Legajo nº 17 =

Lorichs.

Legajo 21.

Contiene

1º Monedas de España antigua (Noticias de.)

2º Id. de España Media y Moderna (Nota)

3 Id. acuñadas fuera de España. (Notas)

4 Catálogo de monedas Griegas

5 Id. de varias colecciones de monedas

6 Copias de varias inscripciones antiguas

7 8 y 9 Correspondencia de D. Gustavo Daniel
Sorichs con varias personas.

10 Papeles varios de poca importancia

Legajo 21 nº 1.

Monedas (noticias sobre las) acuñadas en España en la Edad antigua

Colec. Delgado

Avant l'Ère Chrétienne 1re Série Médailles Celtibériennes des Chefs (Soit Espagnols, soit Romains)
Chez Mionnet 114. — a) AR
b) Æ

Avant et peut être après 2de — " ——— " Autonomes. (Celtibériennes, Phéniciennes, Grecques et Latines.) (par ordre alphabétique des villes.)
Chez Mionnet 594 —

Depuis le commencement de l'Empire, jusqu'à la mort de Caligula, an 41 — 3me — " Chez Mion 516 — " Coloniales Romaines. (Par ordre alphabétique) (des villes.)
Par Appendix, l'Espagne in genere) Chez Mionnet 13 —

Depuis 411 (quoiqu'on ait fixé la première médaille certaine qu'à Leuva I, an 567 ou 568) jusqu'à 711 — 4me — " ——— " des Rois Goths. (Par ordre chronologique des Rois, et chacun de ceux-ci, par ordre ~~des~~ alphabétique des villes)
Chez Flores 101 —

Depuis 711 à 1492. (on n'en a de chronologiques, que depuis l'année. jusqu'au 5me — " ——— " des Rois Arabes (Par ordre alphabétique de leurs Royaumes, et pour ~~[illegible]~~ chacun de ceux-ci la succession chronologique des Princes.)

Depuis les IXme et Xme siècles, (quoiqu'on commence d'abord la série des Rois de Léon avec Pelayo, 716.) jusqu'à l'avènement de ~~[illegible]~~ Charles V an 1517. 6me — " ——— " des Comtes et Rois partiels, indigènes. (D'après le même ordre que les arabes)

Depuis 1517. jusqu'au temps actuel — 7me — " ——— " des Rois ~~Universels~~ d'Espagne (Par ordre chronologique des ~~Rois, et des~~ Règnes, et des années de chaque règne; seulement lorsqu'une même année on ne pourra fixer l'ordre chronologique de plusieurs médailles, l'on suivra l'ordre alphabétique des Villes
a) de la Maison d'Autriche
b) de la Dynastie des Bourbons

Toutes les Séries, ~~excepté~~ finiront par des Incertaines, quoique probablement il n'y en aura pas pour la 1re, et la 7me —

Nombre d'autonomes, suivant Mionnet 594. Réparties par 81 villes, et 29 ~~Incertaines~~.
Idem de Coloniales, Idem — id. — 516. Idem id. 43 villes et 7. ~~Incertaines~~.
Idem " HISPANIA ——— 13
Idem " Chefs ——— 114.

España en general.

Bajo este epígrafe ~~título nos da~~ describe el R.mo Padre Florez en primer lugar aquellas ~~las~~ Medallas ~~Romanas, Imperiales de Roma, etc~~ que por sus tipos, temas, ó otras circunstancias, sirven de documentos para la historia de España ~~hacen referencia á la península~~. Han sido ~~en dos~~ omitidas, despues, por Eckhel y Mionnet con el motivo sin duda, de ~~no~~ haberse ~~sido~~ acuñado por la mayor parte fuera de la península, y de ~~en España~~ pertenecer por consiguiente á las Series Romanas. Aunque mi intento asimismo sea, de ~~no enumerar sino las~~ limitarme á las piezas que ~~sean~~ se hayan ~~de~~ executado en efecto dentro de los límites que en cada serie constituyen el territorio Español, ~~comprenderán la dominacion Española~~ no dejaré de hacer una excepcion en favor de las mencionadas, visto ~~por~~ el interes ~~que o y~~ que ofrecen sus símbolos; ~~y~~ ~~es~~ su íntima conexion con las cosas de este país, ~~se halla ya adoptado el mismo~~ ~~y por ser ya recibido que haber ya pasado en costumbre de principiar la~~ y el uso ya establecido, de colocarlas al frente de las ~~Colecciones~~ Geográficas, como lo he notado en varias Colecciones.

~~Se~~ Empero estas, y ~~las~~ las demas que en rigor ~~no~~ no pertenezcan á España, igualmente que las sospechosas ~~y falsas~~, ó enteramente falsas, llevarán distinta numeracion de las que legítimamente componen ~~en el~~ su tesoro numismático. ~~de España~~ Para las ~~las~~ primeras usaremos de ~~los Números~~ cifras Romanas, ~~y para~~ ~~mientras~~ mientras las segundas ~~seguirán cifras arábigas~~ se distinguirán por ~~cifras arábigas~~ los números arabes.

I. Hispan

I HISPAN. Cabeza de España velada, con el cabello ~~largo~~ esparcido.

℞ A POST A P S N ALBIN A Hombre togado en pie, levantando la mano derecha hacia una aguila legionaria, detras, fasces ~~todo~~ con segur. Denario. Florez Tab

"3 francs." Mionnet, De la rareté et du prix des Médailles Romaines. —

II. M. POBLICI L.E.G. PROPR Puesto de Roma.

℞ CN MAGNVS IMP Pompeyo saliendo de nave con palma en la mano, y España ~~en~~ armada de dos lanzas cortas y un clipeo. Denario.

"3 francs." ~~Ibid Mionn~~ Ibid —

En Guldmedaille slagen i Columbien till åminnelse af Bolivars lyckliga räddning ur lönnmördares händer, den 25. Sept. 1829., omnämnes i Post= och Inrikes= Tidningar af den 15. Martii 1830. —

Exercitus Hispanicus médaille de Trajan chez Harduin et Spanhemio. L'ai-je dans mon Catalogue? —

En segundo lugar el P.e Florez ~~dos~~ menciona entre las medallas pertenecientes à España en general, dos de las quatro medallas con la inscripcion de Hispanorum, que trahe Paruta, à saber la 2.da y la 3.a — Eckhel hace lo mismo, y mantiene que pertenecen à España y no à Sicilia. En el primer Tomo de Mionnet ya tenemos 5. medallas de los Españoles. ~~Y en el 1.er Tomo de su Su~~ Vino despues Sestini, y probò con una inedita que pertenecen à Panormus. Lo que adopta Mionnet en su Suplemento, dandonos varias medallas mas de esta clase, ~~de modo que ahora tenemos~~ 15. variedades, que todas buelben adonde las colocò primitivamente Paruta, aunque no conociò las que deciden el pleyto.

4

Y la siguiente serie de Medallas Geográficas de España, ofrecen las dos de los Reyes Godos no una sola vez el nombre de esta.

* * *

Entre las monedas sellaron durante su dominacion, se que aquí los Arabes, presentan varias acuñadas en Andalus, nombre que dieron á toda España, por haber sido Andalucía la primera parte de la península que conocieron, y del nombre de Vandalia, ó Vandalusia formaron su Andalus y Andalucía, que es el que se ha conservado, como dice conde en su Memoria sobre la Moneda arábiga. Pero añade "que en las monedas se entiende por este nombre (Andalus) la Zeca ó casa de moneda de Córdoba, que fué la Capital de España desde el tiempo de Abderahman I., que antes los amires hacian su principal residencia en Sevilla."

Resulta que las leyendas arábigas de Andalus se refieren á Córdoba, no á España en general, por lo cual tampoco les toca lugar en este capítulo.

§. 4.

No es de estrañar, en vista de lo referido mas arriba, sobre las medallas Celtibéricas, que la moneda de los varios Estados de la edad media, hasta la reunion de todos ellos, no hacen mencion de España. Fernando fué el primero que tomó el título de Rey de España, esto solo en las monedas que hizo acuñar fuera de ella (en América?) dominios, y con mas frecuencia el apellido de Rey de Aragon. Este lo tubo que poner en su moneda de la península, sin que encontrase ningun caso contrario.

* se puede decir de Carlos

no se ha publicado ninguna moneda acuñada en España, la sola que he podido encontrar.

SELLO DE 4 MRS PORRES 1828
HISPAN. REX.
HISPANIAR. R.

la moneda de Carlos V. labrada en la península, lleva juntamente con su nombre y el de Doña Juana, siempre con el epígrafe, de Reges Aragonum. Vut. Con el de Reges Hispaniarum, sellaron la moneda en America, y esta se distingue facilmente por el tipo de las Columnas de Hercules, y por la fábrica, llevando ademas con frecuencia la fecha de México. Despues de la muerte de Doña Juana, en abril de 1555, quedó por herencia universal Rey de las Españas, confundido todo en una sola, acaso esperaba aquella epoca para abdicarla en su hijo, lo que verificó el mismo año. En el corto tiempo que trascurrió entre estos dos sucesos, habrian de colocarse las monedas de Carlos V. apellidándose Rey de España, si las hubiese acuñadas en este pais, Su hijo Felipe lo tomó ya en 1543. como Príncipe, y con razon pues era el heredero de Doña Juana no menos que de Carlos V. Posteriormente el dictado del hijo mayor del Rey de España se cambió en Príncipe de Asturias. En tal conformidad mas no existe ninguna.

§. 5.

Esta circunstancia sirve de apoyo á la division que hemos adoptado ya, fijando la serie de Medallas modernas desde el advenimiento de Felipe II. en 1555., en cuyo año dió principio la Monarquía universal de España, aunque algunos meses antes de empezar aquel su reynado. Si hasta entonces, como se ha visto, no encontramos el nombre de España en el tesoro numismático de la península, en lo venidero será tanto mas frecuente. Es asombroso el número de variadas construcciones del titulo que acompañando al nombre respectivo del Príncipe de las que ya se habia usado, escribió cuando se publicó la obra de Van Loon. Aquí en cada uno de los Reynados que se han sucedido hasta la epoca presente, cuya lista quedará comprobada y ampliada por el futuro Catálogo de la última serie de esta coleccion, á saber: como se puede ver por el Indice de las leyendas, que termina su voluminosa obra, á saber:

† Lo mismo observaron Felipe I., la Reyna Juana, y Carlos V., Primero de España. De Felipe I. solo hay un medallon con el lema. † Lo trahe Paruta, y no hay duda que fué acuñado en paiz estrangero. No hé visto publicado moneda alguna suya, sea solo sea en union con la Reyna su Esposa; pero hay

~~Del mismo modo lo vemos en la Sicilia de Paruta~~

~~un Medallon de P. de Felipe I. no se conocía hasta ahora ninguna moneda alguna solo un medallon que trahe Paruta, y que es sin acuñado sin duda en paiz estrangero, con el lema de Rex Hispaniarum Utriusq. Sicil. Ord. Pero tengo~~ en mi coleccion ~~hay~~ una, y ~~medalla~~ muy bella, ~~moneda~~ de plata, con la legenda Philippus et Johanna D. G. Rex et Regina y en el reverso Castellæ Legionis et Archiducæ Austriæ. aqui no ~~hay mencion~~ se llaman Reyes de España, y hace tanto mas fuerza, cuanto ~~parece acuñada~~ es acuñada en Flandes.

† † otra inedita tengo de Carlos V., solo, que es probable ~~no regularmente~~ no pertenezca à la Peninsula, aunque se citará en su lugar, ~~con esta inscripcion R. R. Aragonum Vat.~~ el titulo de Rey de Arragon Vat.

1. Con solo H.

En estas tres leyendas:

† † † HISP. ~~[illegible]~~ REX. En Felipe II. Felipe III. Fernando II. 1.º con solo H.

HISPANIARUM REX. En Felipe III. Felipe IV. con este lema: En estas tres leyendas: Medallas de Felipe II.

~~Ph. Vl. R. G. C. A. L. C. M. D. S. busto de Felipe~~

PHIL. Philippus Hispaniarum Rex, Granatæ, Castiliæ, Arragoniæ, Legionis, Catalauniæ; Mediolanensium Dux. En busto de Felipe II.

(Carolus VI. D. G. Rom. imp. S. a. G. Vl. H. & B. Rex.)

Carolus VI. Dei Gratia, Romanorum Imperator Semper Augustus, Germaniæ, Hispaniæ, Hungariæ et Bohemiæ Rex. Con busto de Carlos III. (intruso) Bien aunque esta medalla no pertenece à España.

nos limitaremos à ~~[illegible]~~ los varios modos de designar à España, ~~[illegible]~~

FERDinandus VI. Dei Gratia Hispaniarum Rex. AVREA CONDET SÆCULA.

Carlos III. y Proclamacion de Carlos III. Con busto de Fernando VI. Santa Maria, y Malaga.

2. Con HI.

Rex ~~Rex~~ PHILIPPUS ANGliæ FRanciæ NEAPolis PRinceps ~~PR~~ HIspaniarum. En busto coronado de Felipe II.

3. Con HIS.

~~1. Con HIS.~~

SICILIAE. ET. HISpaniarum REX. 1611. En reverso de Felipe III.

PHILippus IV. Dei Gratia REX. HISpaniarum DVX. BRabantiæ

Z. (Ilegible.) En Busto de Felipe IV.

CARO(ò) CAROLus II. Dei Gratia HISpaniarum ET

INDIarum REX. COmes TYLANdriæ &c. En busto

de Carlos II. joven; y

Carlos II. D. G. Rex Hisp. del mismo — En busto de Carlos II. anverso de moneda Siciliana

CAROLVS VI. IMPerator HISpaniarum SICiliæ

AC HIERusalem REGI III. Senatus Populus Que

Panormitanus. ~~CVM OBVMBRAVIT~~ ME. IN DIE

BELLI. 1720. En Medalla de Carlos III. (Entrevero).

En reverso de Carlos IV. y la Reyna Luisa, juntos. —

~~4. Con HISP.~~

4. con HISP.

En la variedad mas frecuente; y ya no es necesario detallar las inscripciones en que se halla, pues ~~en~~ estas quatro

letras bastan para que no se pueda equivocar de ~~tanto~~ teniendo cuidado con las medallas de Sevilla, que tambien traen HISP. En ejemplos: /

sentido, y cierra en ~~muchas~~ medallas de Felipe II. como

Príncipe de España, y como Rey; en las de la Reyna Maria, hija

del Rey Felipe, en una medalla acuñada en memoria de la

llegada entre España y Francia; en las de Isabel de Valois,

Esposa de Felipe II.; en ~~las de~~ juntos de los dos Reyes

de España; en medallas de Duque de alba, como Prefecto de

Felipe II. cerca de los Belgas; de Maria, Esposa de Felipe II.

&c. en otras de la Esposa la Reyna de Inglaterra, como Princesa

de España; ~~en las~~

En las de Felipe III.; de Margarita, esposa; de los

las Infantas Isabella Clara Eugenia, ~~Isabel~~ en otras juntas; que

~~se nombra~~ ~~Isabel~~ ELISABETA. D. G. INF. HISP. D. BVR.

BRAB. CO. FL. HOL. ZE. &c. con 4. variedades mas; y en

de la misma, como

hija de Felipe II.

y nieta de Carlos V. En

Medalla del Cardenal

Archiduque, Arzobispo

de Toledo &c.;

SELLO DE POBRES
AÑO 1828
4 MRS

En las de Felipe IV.; en ~~medallas~~ de la conquista de Breda; en otras

del mismo Rey notable en otra con el lema: PHELIPP. HISPA. REX PRINCEPS ET INFANTIS SUIS (Sic); 16

3 EXPECT. 1567. en las de su Esposa Anna; ~~REGINA de HISPA.~~ en las del Príncipe Carlos, hijo de Felipe II.; ny Rad. D. Felipe IV. En medallas de Premios de la Rl. Academia de San Fernando, con la imagen del Santo Rey, y leyenda SFERDINANDVS REX HISPA. en los que andubo con poco acierto toda una Real Academia, pues no fue Rey sino de Castilla y Leon. ny Rad. En Proclamaciones de Carlos III.

6. Con HISPAN. ~~[illegible]~~ de la Reyna Anna, su esposa; ny Rad. Felipe III. ~~[illegible]~~ Felipe IV.; del Infante D. Fernando; ny Rad. en las de Carlos II.; del nacimiento del Príncipe Felipe Prospero; ny Rad. Felipe V.; ny Rad. Carlos III. (intruso); ny Rad. Luis I.; ny Rad. Fernando VI.; ny Rad. Carlos III.; ny Rad. Carlos IV.; José I. (intruso); ny Rad. Fernando VII.; en los referidos Premios de la Rl. Academia de San Fernando. En otras de

* * En el busto de Felipe II. como Príncipe de España, que se halla en el reverso de una medalla del Emperador Carlos V., publicada por Paruta, aunque con la fecha errónea de 1564, pues no puede pasar del año de 1555., en que subió al trono; en medallas de Felipe II. como Rey; en otras del mismo con la Princesa de Portugal Joanna hija de Carlos III.

7. Con HISPANA. ☒ 8. En reverso de Carlos III. (intruso) Cæsar Hispanus repetit Vat.

10. Con HISPANIA. HISPANIA VTRIVSQ. ORBIS REGNATRIX; en reverso de Felipe II. En medalla alusiva al advenimiento de Felipe V.: GALLIS HISPANIA REGNVM; luego se dirá; en otra de Felipe V. cuyo reverso ~~añade Hispanus Gallis Regnum~~ ny Rad. este letrero: HISPANIA FELIX.; En reversos de Carlos III. (intruso): GERMANIA HISPANIA REVNITÆ Vat. — y é HISPANIA LIBERATA BELG. RESTIT. — X. En reverso de Fernando VII. y la Reyna Ysabel su esposa juntos, en las bodas de los mismos.

11. Con HISPANIAE. En reverso de Carlos III. (intruso); en reverso suyo: IN REGEM HISPANIÆ Vat.; en medallas de la Reyna Ysabel Cristina, su esposa, ~~[illegible]~~ ny Rad. En Premios de la Academia de San Fernando, ~~[illegible]~~ acuñados ~~[illegible]~~ Reynado de Fernando VI.

SELLO DE POBRES HISP. ET INDIA 4 MRS. AÑO 1828

9. Con HISPAN. en moneda Siciliana de Felipe IV. En ~~[illegible]~~ pira de Carlos IV. en Sombrero.

☒ 8. Con HISPANIAM. En reverso de Fernando VI. Rex hispanum capessentem Vat.

12. Con HISPANIAR.

En medallas de Felipe II.; ny Rad. Felipe III.; ny Rad. Felipe IV.; y en la del Príncipe Felipe Próspero, ya mencionada. En otras de Carlos II.; ny Rad. Felipe V. y particularmente la una notándose en el reverso MONARCH. HISPANIAR. SUB CURATELA MDCS.; ny Rad. Carlos III. (intruso); ny Rad. Luis I.; Fernando VI.; Carlos III.; Carlos IV.; José I. (intruso); Fernando VII.

de la Reyna María Luisa, la esposa.

13. Con HISPANIARV.

En una de Carlos III. (intruso).

14. Con HISPANIARVM

En varias de Felipe II.; ny Rad. Felipe III.; ny Rad. Felipe IV.; ny Rad. Carlos II.; ny Rad. Felipe V.; ny Rad. Carlos III. (intruso); ny Rad. Luis I.; ny Rad. Fernando VI.; ny Rad. Carlos III.; Carlos IV.; José I. (intruso); ny Rad. Fernando VII.

15. Con HISPANIE. En inscripción alemana de Felipe II. ~~y en medalla de Carlos II. con Anna de Neoburgo~~

En conmemoración de la boda del Carlos II. con Anna de Neoburgo.

16. Con HISPANIS.

En reverso de Felipe II. PORTVGAL AB HISPANIS OPPVGN. Vat. ny Rad. En el ~~reverso de~~ ~~cuyo anverso dice como ya~~ otra ~~ya referida~~ alusiva al advenimiento de Felipe V., en cuyo anverso, ya mencionado, se lee: Gallis Hispania Regnum 1700. ~~dice~~ reverso: HISPANIS GALLIA BEGEM. 1701.

17. Con HISPANO.

En medalla de Felipe IV. HERCULI HISPANO. Vat.

18. Con HISPANORVM. En reverso de los Infantes Luis y María Luisa, Reyes de Etruria 1801. — EX VOTO HISPANORVM —

19. Con HISPP. Solo en medallas del Príncipe Carlos, hijo de Felipe II. y de Herrera, Architecto de Felipe II.

20. Con ISP. ~~Parte Tab. CCXVIII. No. 19 y creo que [illegible] de Sicilia, [illegible] con ISP.~~

En bustos juntos de Carlos V. y Felipe II. como Príncipe, con esta inscripción: IMP. CAR. V. ET. PHI. PRINC. ISP. /: Parte Tab. CCXVIII. No. 19. :/

25. Con ESPAIGNE.

En inscripción Francesa de Felipe II.

28. Españas. En medalla de Santiago ~~[illegible]~~ 1814. y en medallas de Fernando VII.; en medallas de Carlos III. ~~[illegible]~~ en medallas [illegible] de Fernando VII.; ~~[illegible]~~

27. Espana. ~~[illegible]~~ Fernando VII.; ~~[illegible]~~ en medalla de Fernando VII. y la Reyna M. Isabel, juntos; de la instalación de [illegible]

1820. junto. Dn. Pascual Trifaldi. En medalla de Fernando VII. y la Reyna M. Isabel, juntos; de la instalación de [illegible]

31. Con ESPAÑOL. En inscripción Española de Carlos III.

31. Con Españoles. En id. de las bodas de Fernando VII. y Maria Amalia. *: En proclamaciones de Carlos IV. y Rad. del mismo y la Reyna Luisa, juntos;

32. Con HESPER.

CAROLVS HESPER. REX ET.... NAT. G. XI. BERIIN. Su cabeza con sombrero.

℞. TVLIT A[illegible]RIERO ROMVLA SCEPTRA TAGO AN..... El águila Imperial con una garra en cada columna, y en ellas PLVS VLTRA. ~~Carlos V.~~

/: Citada sin explicación por O-Crouley, Pag. 451. y acaso perteneciente á Carlos V. :/

33. Con IBERO.

.... CONGRATVLANTE IBERO Vat. Entrada de Felipe V. en Madrid.

22. Con N[illegible]HISP.
NOVA HISP[illegible]
NOVA HISPAN.
NOV. [illegible]HISP.

En Proclamas de Carlos III. y Carlos IV. y Rad. en la provincia Americana de Nueva España; (Mexico.) en bustos de Carlos IV. y la Reyna Luisa, juntos;

~~*. y S. Mateo de Huichapan. de S. Fran.co [illegible] de [illegible]~~
~~*. del Nuevo Reyno de Granada. de Xalapa y otras.~~

23. ESP. 2º En moneda de Fernando VII. en Valencia 1809. En medallas de Carlos III.

26. ESPAN. En moneda obsidional de Fernando VII. en las islas Baleares.

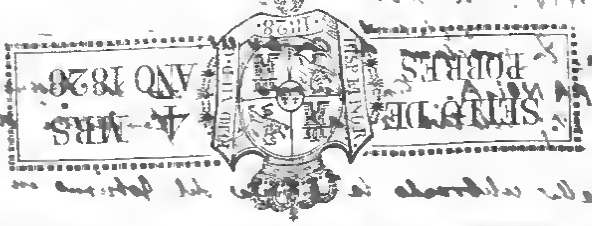
24. Espa. En proclama de Carlos III.

30. ESPAÑOLA. En reverso de la Reyna Maria Luisa, esposa de Carlos IV.; relativo á la fundación de la orden de Dan y Nobles;

En medalla celebrando la entrada del Gobierno en Madrid 5. de Enero de 1814.

21. Con España.

En moneda americana de Carlos II.



2.

8

relativo al nacimiento de su hijo primogénito en 17 de Octubre de 1629 en medallas del Infante Fernando Cardenal y Gobernador de las provincias Belgas; de Felipe IV. y Mariana juntos, Monarcas de España, en las del Príncipe Juan de Austria, hijo de Felipe IV., Gobernador de Bélgica, en las del Exmo. Sr. Don Juan de Lizarraga, Marqués de Castel Rodrigo, hijo de su reynado Gobernador de Bélgica, la Reyna Anna, del mismo y María Anna juntos.

En las de Carlos II. y Maria Anna Reyna de España, Gobernadora de Bélgica, del Exmo. Sr. D. Ignacio Maldonado de Velasco, Gobernador de Bélgica; de la Reyna María Luisa, o María Ludovica, de Carlos II. y María Anna juntos, como Reyes de España; de Carlos II. y María Anna juntos, CAROLVS II. HISP. MONARCA MARIA ANNA ELECT. P. [illegible] de Maximiliano Emanuel, Elector de Baviera, como Gobernador General y perpétuo de las Provincias Belgas de España.

En las de Felipe V. de Felipe V. y la Reyna María Luisa Gabriela juntos; de Felipe V. y María Rey y Reyna de España; en otra del Cardenal Portocarrero, Virrey del Sicilia, PROT. HISP. [illegible]

En las de Carlos III. (intruso) en reversos suyos relativos a su salida para España, y otra a su eleccion para Emperador Romano; a Portugal su llegada a Portugal; y a la fuga de Felipe V. de España en medalla de sus bodas con Ysabel Christina; y en otra de Esta Reyna sola, en reverso del Carlos con motivo de su eleccion para Emperador Romano.

Cronley, aunque Paruta trahe PROT. HISP. en el texto y en la lámina.

S. d.

de Tomás Cabrera que mandaba en Insub.

En las de Luis I.

SELLO DE POBRES 4. MRS AÑO 1828

HISPA.

En las de Fernando II.

~~En las~~ De Carlos III, como ~~Príncipe~~ Infante de España, y como Rey; ~~de Luisa Felipa Infanta de España, hija del Duque de Parma, en su boda con el Príncipe Carlos, [illegible] de la Reyna María Amalia [illegible] (que fue Luisa Felipa) [illegible] LEOPOLD [illegible] ARCHID. [illegible] AC L. VDW. INF. [illegible] (que fue Luisa Felipa) [illegible] María Amalia~~ de la Reyna María Amalia; de la Infanta Luisa en su boda con el Archiduque Leopoldo, celebrada en Innsbruck, por lo que esta medalla es de reducción de dicha, ~~[illegible]~~ de la Infanta Luisa Felipa, ~~[illegible]~~ con motivo de su casamiento con el Príncipe Carlos.

En las de Carlos IV.; en reverso suyo que dice REGIA HISP. ACADEMIA IN EIVS PROCLAM. ~~Aunque que puede~~ sino es que se refiera a Hispalis (Sevilla) y no a España; ~~[illegible] del Príncipe de la Paz~~ en busto del mismo y de la Reyna Luisa, juntos; en ~~medallas de los Príncipes de la Paz~~ Infantes Reyes de Hetruria, Luis y María Luisa de Borbón; en otra del Príncipe de la Paz;

En las de José I. (intruso).

~~En medallas las~~ de Fernando VII, ~~[illegible]~~ y la Reyna María Amalia juntos; del Infante D. Carlos María, su hermano;

5. Con HISPA.

En las del ~~Príncipe Carlos, hijo de~~ Felipe II. EX HISPA.

EXPLICATION

DES

MÉDAILLES CELTIBÉRIENNES

~~Publiée simultanément en Français et en Espagnol.~~

et de quelques autres problèmes numismatiques,

PAR G. D. DE LORICHS,

chargé d'Affaires de S. M. le Roi de Suède et de Norvège près S. M. Catholique, Membre [redacted] correspondant de l'Académie [redacted] de l'Histoire, de Madrid &c. —

SELLO DE OFICIO
4. MRS
AÑO 1832
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

Multi: sed omnes inextricabiles
urgentur, ignotique, longâ
Nocte, carent quia vate sacro.

HORAT. L. 4. Carm. Od. 8.

MADRID,

IMPRIMERIE DE

où cet ouvrage a paru simultanément en ~~Français~~ Espagnol.

18....

Explication des médailles Celtibériennes.

Chapitre I.
Méthode suivie.

Si j'ai eu le bonheur de trouver enfin cette explication tant désirée, ~~que tant de savants du premier ordre ont cherchée en vain~~, je n'ai pas trop à m'en vanter, puisque ~~parce que~~ je les dois en partie à mon ignorance des langues orientales, ~~du même~~ où tant de savants du premier ordre ont en vain cherché ~~en vain~~ la résolution du problème. Il m'était impossible de les suivre dans leur profondes recherches, ~~[illegible]~~ sans quoi je ne serais probablement pas sorti ~~aussi reste dans~~ non plus de cette fausse

Explicacion de las medallas Celtibéricas

Capítulo I.
Método ~~que se ha~~ seguido.

Si hé tenido la suerte de encontrar al fin esta explicacion, no tengo sobrado motivo de gloriarme de ello, pues lo debo en parte à mi ignorancia de las lenguas orientales, en las que tantos sábios del primer órden han buscado en vano la solucion del problema. Me era imposible de seguirlos en sus profundas investigaciones, y sinó, es probable que yo no hubiera salido tampoco de ~~la senda~~ aquel errado camino,

route, qui devait être, à la vérité, bien attrayante pour les érudits, puisqu'elle menait tout droit à ~~la co~~ l'explication des légendes qu'on est convenu d'appeller Celtibériennes, par l'étude de l'alphabet Phoenicien et des ceux que en dérivent immédiatement. Sans doute le savant Astle (1) a, eu raison de dire, que l'~~alphabet~~ écriture Phoenicienne est la mère de toutes les autres, à l'exception d'une partie de celles de l'Asie, et que par conséquent ~~celle~~ les caractères qu'on employait en Espagne en dérivent aussi, mais ~~elle en dérivent~~ c'est de la ~~même~~ manière que ~~tous les hommes~~ les ~~familles~~ nous ~~les~~ illustres dérivent de leur souche, l'air de ~~cendent d'Adam~~. Et de même ~~que les familles les plus illustres ont peu peuvent à peine établir une généalogie directe jusqu'aux Croisades~~, la filiation des caractères Celtibériens doit se ~~ne~~ ~~doit de~~ ceux ~~ancienne~~ ~~écriture Grecque~~, comme Une

que debía tener, à la verdad, mucho atractivo para los eruditos, pues conducía en derechura à la explicacion de las leyendas que de comun acuerdo se apellidan celtibéricas, por el estudio del alfabeto Fenicio y de los que inmediatamente se derivan de él. Sin duda el sábio Astle (1) ha tenido razon de decir que la escritura Fenicia es la madre de todas las otras, exceptuando ~~algunas~~ una parte de las del Asia, y que por consiguiente la que usaban en España tambien se deriva de ella; pero se deriva de ella de la manera que todos los hombres descienden de Adan. Y del mismo modo que las mas ilustres familias pueden à penas establecer una genealogía directa hasta las Cruzadas, la filiacion de los caracteres Celtibéricos no puede remontarse mas allá de los que les precedieron

que un généalogiste est obligé de remonter du fils au père, du père à l'aïeul, et ainsi de suite, sans pouvoir sauter un anneau de la chaîne, ainsi

famille disparait graduellement. de meilleur portrait du premier Baron chrétien, s'il existe des portraits de cette époque-là, n'auroit probablement aucune ressemblance avec les Montmorency d'aujourd'hui.

rattacher à ~~peut doit s'arrêter~~ ~~ancienne~~ ~~écriture Grecque~~, comme

que les précédèrent immédiatement, éloignés eux-mêmes de l'écriture primitive. Or, nous trouvons ~~[illegible]~~ il nous faut pour cela, dans la paléographie de l'Italie centrale.

(1) origin of Writing, London: 1784.

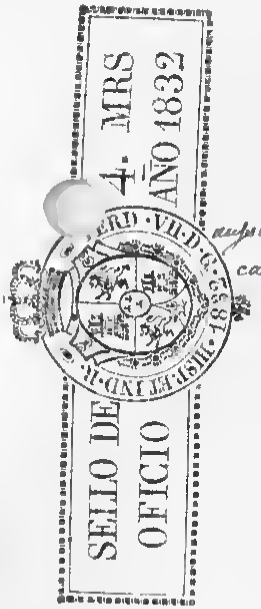
SELLO DE 4. MRS
AÑO 1832
SERVICIO
HISP. ET IND. R. 1832

on n'en battait pas habituellement, (ex lege ordinaria), à Rome. Elle est aussi, à l'exception du métal, entièrement semblable à la monnaie d'argent.

A dernier métal nous offre les moyens d'une comparaison plus positive. Il est généralement reconnu aujourd'hui, que le fameux Signatum Obscense de Tite-Live n'est autre chose que la monnaie d'argent Celtibérienne, et il ne paraît pas nécessaire d'en déduire ici les preuves; seulement à tort, qu'elle tirait son origine des habitans de l'Espagne. Sa ressemblance avec les plus anciens deniers de Rome, est cependant si frappante, qu'il faut absolument qu'elle provienne de la même source. Les qualité et l'apparence du métal, le poids, le module et la façon, tout est identique. Comment supposer que une foule de chefs Espagnols indépendants les uns des autres, aient été d'accord pour

habitualmente, (ex lege ordinaria), en Roma. Es también, exceptuando el metal, enteramente conforme á la moneda de plata.

Este último metal nos presenta los medios de una comparacion mas positiva. En el dia se ha reconocido con bastante generalidad, que el célebre Signatum Obscense de Tito Livio no es otra cosa que la moneda Celtibérica de plata, y no parece necesario de referir aquí las pruebas de ello: solo se han figurado sin razon, que traian su origen de los habitantes de España. Su semejanza con los mas antiguos dineros de Roma, es empero tan manifiesta, que absolutamente no puede menos de proceder de la misma fuente. La calidad y la apariencia del metal, su peso, módulo y hechura, todo es idéntico. ¿Cómo suponer, que una multitud de gefes Españoles, independientes unos de otros, se hayan puesto de acuerdo



SELLO DE OFICIO
4. MRS
AÑO 1832
FERD. VII. D. G. 1832 HISP. ET IND. R.

s'assujetter à une imitation aussi servile de ~~l'~~ numéraire étranger? Et même en l'admettant, est-il possible qu'~~un chef Espagnol ait pu~~ soit sorti de la ~~atelier~~ monnaie d'un chef Espagnol une quantité si prodigieuse d'argent, comme, par exemple, celui ~~celle~~ qui porte la légende: *ΛMAN? ~~Ils~~ Ceux qui lisent ici le nom ~~d'une ville, de~~ d'Ulelmantica, n'en sont pas plus avancés. ~~pour expliquer~~ Jamais une seule ville n'a pu mettre en circulation une ~~telle~~ masse aussi énorme. ~~Mr~~ Sestini a ~~bre~~ très bien ~~dit des~~ caractérisé les ~~cette~~ médailles qui portent cette inscripcion, en disant ~~...~~

para sugetarse à una imitacion tan servil del numerario extrangero? Y aun otorgándolo, es posible que haya salido de la moneda de un gefe Español una cantidad tan prodigiosa de dinero, como, por exemplo, el que lleva la ~~ins~~ leyenda: ~~scripcion~~ *ΛMAN? los que leen aquí el nombre de Ulelmantica, no se hallan mas adelantados. Jamas una sola ciudad ha podido poner ~~una~~ en circulacion una masa tan enorme. Sestini ha caracterizado muy bien las medallas que llevan aquella inscripcion, diciendo:

"Le medaglie sopra descritte tanto in argento quanto in rame sono le più comuni, che si osservino nei musei."

(Medaglie Ispane, Pag. 153.)

Et cependant il ~~faut avoir vu ici en Espagne~~ n'y a que ceux qui se sont occupé longtemps en Espagne des ~~...~~ médailles antiques, qui puissent se former une juste idée de l'immense quantité qui en existe encore, malgré tout ce qu'on ne cesse de fondre,

Y sin embargo solo los que se han ocupado largo tiempo en España ~~de~~ con las medallas antiguas, pueden formarse una idea adecuada de la inmensa cantidad de ellas que deben haberse acuñado, viendo todo lo que se funde incesantemente,

à des époques différentes. ~~Ex~~ Par conséquent on n'a pas à craindre ici une fraude, comme si les médailles eussent été le produit d'un coin moderne ou d'une ~~falsifica~~ contrefaction quelconque, mais assez adroite ~~habile~~ pour tromper ces trois connaisseurs. Dans ce cas, le falsificateur auroit évidemment cherché à les vendre fort cher, au lieu ~~de~~ d'aller enfouir son or dans les champs, pour que d'autres le trouvassent. Quant au Pr. Corral, son caractère personnel éloigne toute idée d'une tromperie de sa part. Malheureusement il n'aliéna ~~[illegible]~~ aucune de ces médailles, ~~mais~~ et l'on ignore ce qu'est devenu son précieux cabinet après sa mort, qui eut lieu ~~en~~ vers l'année 1830.

Ces renseignements peuvent être utiles aux collecteurs, et suffisans pour montrer la ressemblance avec ~~les~~ la monnaie d'or de la République. Celle-ci ~~est~~ est ~~[illegible]~~ également fort rare, et suivant Eckhel

sucesivamente à sus manos en distintas ocasiones. Por consiguiente no hay que temer aquí un engaño, como si las medallas hubiesen sido el producto de un cuño moderno, ú contrahechas de cualquier modo, pero con bastante destreza para engañar estos tres conocedores. En tal caso, es evidente que el falsificador hubiera procurado venderlas muy caro, en lugar de ir à enterrar~~las~~ su oro en los campos, para que otros las hallasen. En cuanto al Pr. Corral, su caracter personal aleja todo idea de un embuste de su parte. Por desgracia no se deshizo de ninguna de estas medallas, y se ignora donde fué à parar su precioso monetario despues de su muerte, acaecida hacia el año de 1830.

Estas noticias pueden ser útiles à los colectores, y suficientes para mostrar la semejanza con la moneda de oro de la República. Esta es igualmente muy rara, y segun Eckhel no se acuñaba

énoncés, ~~en~~ laissant de côté les légendes, et ~~en~~ privant seulement la méthode, dont j'ai parlé ci-dessus.

Commençons par la comparaison des différents métaux. Les médailles celtibériennes ~~en~~ or sont tellement rares, que je ne puis en parler que par ouï-dire. Il en existe cependant, car un savant ~~archéologue~~, numismatiste, M. Riaño, Archidiacre de la cathédrale d'Osma, et dont la foi ne peut être suspecte, me ~~l'a~~ dit qu'il en a vu trois dans le Cabinet du feu Père ~~Dan~~ Augustin André Corral, ~~ci-devant~~ Docteur et Professeur à l'université de Valladolid. Un prélat non moins instruit, actuellement Sénateur, je trouvait aussi présent à cette occasion, et partagea l'intérêt qu'inspirait à M. Riaño des monuments aussi rares. ~~Lorsque~~ lorsqu'ils j'informèrent du P. Corral, d'où il les avait reçus, il répondit que des paysans de Tiélada les avaient trouvés dans les champs, et les apportèrent successivement

enunciadas, dejando á un lado las leyendas, y fijándome solo el método, ~~del~~ que hé referido arriba.

Empezemos pues por la comparación de los diversos metales. las medallas celtibéricas ~~en~~ oro son de tal rareza, que no puedo hablar de ellas sino por lo que hé oido decir. las hay, sinembargo, pues un sabio numismático, el Sor D. Francisco Riaño, Arcediano de la catedral de Osma, y cuya veracidad no puede ser sospechosa, me ~~ha dicho~~ dice que ha visto tres en el monetario del difunto Padre Mro. Fr. Andres Corral, Doctor y Catedratico de la universidad de Valladolid. Un prelado no menos instruido, en la actualidad Senador, se halló tambien presente en aquella ocasion, y participó del interes que inspiraban al Señor de Riaño, unos monumentos tan raros. Preguntando ~~ellos~~ los dos al P. Corral de donde las había recibido, contestó que unos labradores de Tiélada las ~~habian~~ hallaron en sus campos, y las trajeron

SELLO DE OFICIO
4. MRS
AÑO 1832

Chapitre II.

Résultats obtenus.

Les médailles dont il s'agit ne n'appartiennent point aux chefs

Capítulo II.

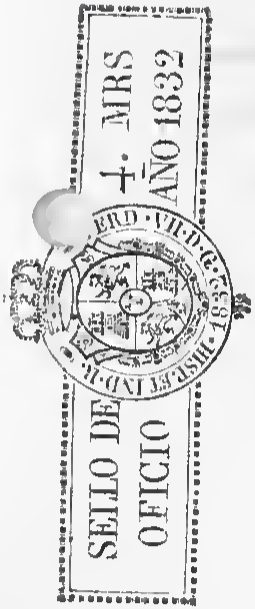
Resultado conseguido.

Las medallas celtibéricas no pertenecen á los Gefes

letras mas gruesas.

letras mas gruesas.

SELLO DE OFICIO 4. MRS AÑO 1832
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832



Espagnols, ni aux peuples et villes de la péninsule, sinon à la République Romaine, dont les magistrats, envoyés en Espagne, les faisaient frapper dans ce pays. Elles entrent dans la même cathégorie que les deniers frappés à osca par Domitius et Lentulus, qui appartiennent proprement aux familles Romaines, mais qui prennent aussi leur place dans la suite géographique des médailles Espagnoles.

Cette proposition, qui forme la base ~~du présent ouvrage~~ de mon travail, en contradiction ouverte avec ~~les auteurs précédents~~ mes devanciers, sera le résultat uniforme de l'explication des légendes, qui viendra plus tard, mais comme il y aura nécessairement dans une entreprise aussi vaste des ~~lacunes et des erreurs qu~~ interprétations hasardées et des erreurs involontaires, qui pourroient faire tort ~~à l'ensemble~~ au fond de l'ouvrage, il est bon d'établir dès-à-présent et d'une manière solide, la proposition

Españoles, ni à los pueblos y ciudades de la península, sino à la República Romana, cuyos magistrados, embiados à España, las hacía labrar en este país. Ellas entran en la misma categoría que los dineros acuñados en Osca por Domicio y Lentulo, que pertenecen propiamente à las familias Romanas, aunque tambien se colocan en la série geográfica de medallas Españolas.

Esta proposicion, que constituye la base de mi obra, en contradiccion directa con mis predecesores, será el resultado uniforme de la explicacion de las leyendas, que vendrá mas adelante, pero como habrá necesariamente en una empresa tan vasta interpretaciones arriesgadas y errores involuntarias, que podrían perjudicar al fondo de la obra, conviene establecer desde luego et de un modo sólido, la proposicion

~~Avant tout il fallait éviter~~ Dans cette analyse comparative, je me suis prescrit de ~~n'étudier~~ réserver l'explication des ~~légendes~~ caractères pour la fin de mes études. ~~Il~~ Il fallait surtout éviter l'écueil où ~~quelques uns~~ la plupart de mes ~~[illegible]~~ devanciers ~~décesseurs~~ ont ~~naufragé~~ échoué, en établissant d'abord et arbitrairement un alphabet, hérissé de ~~[illegible]~~ plus arbitraires encore, et qui devient ensuite ~~qui devenait ensuite~~ pour toutes les légendes le lit de Procuste. Pour moi la formation de l'alphabet est venue la dernière, et pour ainsi dire d'elle-même, après que j'eus trouvé ~~[illegible]~~ ~~d'autres [illegible]~~ la valeur certaine des caractères les plus importants, c'est-à-dire de ceux qui se présentent le plus souvent et sur un plus grand nombre de médailles différentes. A cet effet je formais une ~~état~~ table de tous ces caractères, en commençant par la lettre S, qui se présente plus de cent fois. Vient ensuite le N, qui est presque aussi ~~[illegible]~~ fréquent, et ainsi de suite jusqu'aux lettres en petit nombre, ~~de deux~~ qui ne paraissent ~~que sur~~ qu'une seule fois. Quant à l'S il ~~se pour trouver~~ ~~[illegible]~~ était aisé de voir que c'est ~~notre~~ l'S commun réduit à une forme angulaire, comme plus facile à exécuter pour le graveur. ~~Effectivement~~ Tous les auteurs ~~en effet~~ y l'ont assimilé à S, ~~dans~~ et ~~[illegible]~~ ~~le caractère N, ils sont aussi d'accord pour~~ d'accord aussi sur le caractère N, ils lui ont donné ~~unanimement~~ presque unanimement la valeur de notre I. En comparant ~~examinant~~ toutes les variétés où ~~il~~ on le rencontre, il s'est trouvé effectivement ~~[illegible]~~ qu'il avait ~~[illegible]~~ y ~~avait~~ la une voyelle, et qu'en second lieu cette voyelle ne pouvait être qu'un I. Mais en même temps j'aperçus qu'il y avait ~~[illegible]~~ en outre une consonne: que c'était ~~[illegible]~~ un monogramme, composé d'I. et d'N. ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ cette idée ~~[illegible]~~ .....

semblables aux ~~[illegible]~~ messages ~~[illegible]~~ de théâtre, qui n'ont qu'un mot à dire.

(1) Tentation de N ... de tis incognitis. (Imprimé dans les mémoires de l'académie royale des sciences, de Stockholm).

SELLO DE OFICIO
1 MAR AÑO 18[illegible]
FERD. VII. D. G. HISP. ET IND. R. 1832

~~comme~~ une excellente base pour la continuation de mes recherches, ~~pourvu~~ comme le point fixe qu'exigeait Archimède, ~~pourvu que~~ si je parvenais à prouver ~~d'établir d'une manière évidente~~, l'emploi des monogrammes ~~dans les légendes~~ sur les médailles Celtibériennes, d'une manière catégorique. ~~Une les comparant de nouveau avec~~ ~~[illegible]~~ passant tous en revue dans ce seul but, ~~je trouvais~~ j'aperçus dans ma collection une variété inédite, portant : ΡΟΕΧΟΡΧ au lieu de ~~la légende~~ ΡΟΕΧΟΡΧ, ~~que~~ comme on lit ordinairement sur ~~un gr. plusieurs~~ un grand nombre de médailles, ~~déjà~~ connues ~~auparavant~~ déjà. ~~Il y a évidemment~~ Dans cet ΧΡ il y a évidemment une ~~contraction~~ combinaison des caractères ΡΧ, ~~[illegible]~~ ~~qui ne pu~~ auxquels la place manquait sur ~~la~~ ma médaille, ~~inédite~~ que je d'un module inférieur aux autres. On trouvera la démonstration mathématique de cette ~~[illegible]~~ maison ~~sera insérée~~ au Chapitre IV ~~consacré à l'étant ainsi~~. De ce point solidement établi, à la thèse générale, que tous ces caractères bizarres et compliqués, dont on a vainement cherché l'équivalent dans les anciens alphabets, ~~[illegible]~~ sont ~~[illegible]~~ ~~également~~ aussi des monogrammes, il n'y avait plus qu'un pas à faire, mais ce fut un pas de géant. ~~[illegible]~~

Après cet exemple de la méthode employée, il serait ~~sans doute~~ superflu d'en rapporter ici l'application successive à toutes les questions qui se sont présentées, durant une aussi ~~[illegible]~~ longue et laborieuse perquisition. Une fois l'édifice élevé, l'on n'a plus besoin de l'échafaudage.

Chapitre II.

qu'en ouvrant ~~une~~ de nouvelles routes ~~pour~~ à la science qu'il cultive, il ~~est utile~~ sert en même temps ~~à~~ à toutes les autres. ~~Qui~~ Rien ~~ne se ressemble~~ ne se ~~plus dissemblable, que~~ moins, que l'histoire naturelle~~ment~~ et la numismatique: ~~et~~ mais ~~lors~~ ayant ~~que je~~ entendu parler de la méthode qu'il avait ~~suivie~~ trouvée, et que ~~l'avait~~ conduit à ~~de~~ ses ~~grandes~~ belles découvertes, je me dis qu'elle seroit bonne aussi pour mes recherches. En étudiant ~~les~~ médailles en elles-mêmes et non dans les livres; en ~~comparant~~ examinant attentivement les circonstances qui leur sont ~~étant~~ communes, et ~~les~~ celles qui les distingu~~ent~~ent les unes des autres, par les ~~moindres~~ plus petites différences, on devait obtenir des classes et des espèces, et ~~plus tard~~ puis leur explication par la comparaison avec ~~les~~ d'autres médailles anciennes, qui présenteroient le plus d'analogie: ~~avec~~ avançant toujours du connu à l'inconnu.

~~que~~ abriendo à la ciencia que cultiva una nueva senda, es útil al mismo tiempo à todas las otras. Nada se asemeja menos, que la historia natural y la numismatica: pero habiendo oido hablar del método hallado por él, y que le ha conducido à tan grandes descubrimientos, me dije, que sería bueno tambien para mis investigaciones. Estudiando las medallas en ellas mismas y no en los libros; examinando cuidadosamente las circunstancias que les son comunes, y las que las distinguen unas de otras por las diferencias mas pequeñas, en su composicion material, en sus tipos y leyendas, debían obtenerse clases y especies, y luego su explicacion por la comparacion con otras medallas antiguas, que ofreciesen la mayor analogía, adelantando siempre de lo conocido à lo desconocido.

*. dans leur composition matérielle, dans leurs types et légendes,

seule observation, et des plus simples, suffira pour montrer jusqu'à quel point on s'est fait illusion à cet égard. Tous les auteurs ont reconnu, ~~ce~~ que ces ~~légendes~~ inscriptions doivent être lues généralement de gauche à droite. ~~et~~ c'est d'ailleurs une vérité facile à démontrer, qui ne ~~[illegible]~~ souffre qu'un certain nombre ~~que fort peu~~ d'exceptions; et néanmoins ils ont fondé leur travail sur ~~[illegible]~~ l'omission des voyelles usitée chez les orientaux, qui écrivaient toujours de droite à gauche.

Persuadé qu'il fallait ~~adopter~~ une autre méthode, moins éblouissante mais plus solide, ~~sûre~~ j'en adoptais ~~suivis~~ une, dont la première idée est due au célèbre Cuvier. Mais Cuvier, dira-t-on, n'est pas occupé ~~ne a rien écrit sur~~ des médailles celtibériennes, ni d'aucun objet qui ait la moindre ~~ob~~ relation avec elles. ~~Je le crois bien, et d'ailleurs je ne connais pas ses ouvrages.~~ Telle est cependant l'influence universelle d'un homme de génie,

inmediatamente. Una sola observacion, y de las mas sencillas, bastará para manifestar hasta que grado ~~punto~~ se habian alucinado en este punto. Todos los autores han reconocido, que estas inscripciones deben leerse generalmente de la izquierda à la derecha, y es una verdad facil de demostrar, que sufre muy pocas excepciones; y sin embargo han persistido en aplicarles los alfabetos y la omision de ~~los~~ vocales que se usaban entre los orientales, que escribian siempre de derecha à izquierda.

Persuadido que se necesitaba otro metodo, no tan deslumbrante pero mas seguro, adopté uno, cuya primera idea debo al célebre Cuvier. Pero Cuvier, se me dirá, no se ha ocupado de las medallas celtibéricas, ni de ningun objeto que tenga la menor relacion con ellas. Así lo creo, y ademas no conozco sus obras. Tal es, sin embargo, el universal influjo de un hombre de genio, que

SELLO DE OFICIO
4. MRS
AÑO 1832
FERD. VII. D. G. HISP. ET IND. R. 1832

Nummi Impp. in Colonus Hispan. percussi.

Colonia Accitana.

Sine epig. Caput Augusti laur. sin. conv.

C I G A. Tria signa militaria. Æ. III.

mediocre conservation — TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS Caput Tiberii nud. d.c.

C I G ACCI L III. Duae aquilae legion. inter duo signa milit. Æ. II.

Bilbilis.

AVGVSTVS Cap. Augusti nud. s.c.

BILBILIS Figura equestris sinistr. currens, d. hastam transv. Æ. II.

mediocre conservation — AVGVSTVS DIVI F. Cap. idem laur. s.c.

BILBILIS. Figura equestris, ut supra. Æ. II.

AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE. Caput laur. s.c.

AV AVGVSTA BILBILIS M SEMP TIBERI L LICI VARO circa coronam querceam, in qua II VIR. Æ. II.

Caesaraugusta.

AVGVSTVS DIVI F. Cap. laur. d.c.

CAESARAVGVSTA L CASSIO C VALE FEN II VIR Colonus agens boves dextrors Æ. II.

AVGVSTVS DIVI F. Cap. laur. s.c.

CAESARAVGVSTA C ALSAVO T SERVIO II VIR Colonus agens boves sinistrors Æ. II.

Pourroit etre mieux conservée. — AVGVSTVS DIVI F Cap. laur. s.c. hinc simpulum, inde lituus.

CAESARAVG AV KAVINIO ITER L TITIO II VIR Typus ut proximè. Æ. II.

la moitie de la legende manque — IMP AVGVS TR P XIV. Cap. laur. d.c. Ante faciem, lituus et simpulum.

CAESAR AV . . M PORC . . . . . II VIR. Typus ut supra. Æ. II.

IMP AVGVS TRIBVN POTES XX. Cap. laur. s.c.

CAES AVGVS CN DOM AP C VET LAVG II VIR. Typus ut supra. Æ. II

AVGVSTVS DIVI F Cap. laur. s.c.

CAESARAVGVSTA M PORCI CN FAD II VIR. Vexillum arae impositum Æ. III.

partie de la legende manque — AVGVSTV. . . . . Cap. laur. d.c.

in area — in ambitu
C C A CLEME . . II VIR Aquila legion inter duo signa militaria. Æ. III.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS Cap. Tiberii laur. s.c.

C C A Bos infulatus sin. conv. Æ. II.

Il n'y a que la moitie de la legende. — TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cap. laur. s.c.

C C A . . . CLIO LEPIDO C AFIDIO . . . . Bos infulatus ut proximè. Æ. II.

TI CAESAR DIVI AVGVSTI F AVGVSTVS Cap. laur. d.c.

C C A . . . . ETTIACVS II VIR Colonus agens boves dextrors Æ. II.

P TVRVLL. . IIVIR QVINQ. in area V I N K. Fig. in quadrigis sinistr. decurrent.
M POSTVM . . . supra. Infra II VIR QVIN. . . In area VI NK Templum
q. columna. Æ. III.

AVGVSTVS DIVI F. Laur. cap. s. c.
C VAR RVF. SEX IVL POL II VIR Q. Quatuor ~~[illegible]~~ pontific. instrumenta. Æ. III.

C CAESAR AVG GERMANICVS IMP. Cap Caligulae laur. d.c.

C C A LICINIANO ET GERMANO II VIR Colonus agens boves sinistrorr. Æ.II.

C CAESAR AVG GERMANICVS IMP PATER PATRIAE. Cap. nud. d.c.

C C A TITVLLO ET MONTANO II VIR. Colonus agens boves ut supra Æ.II.

Calaguris.

AVGVSTVS M CAL IVLIA. Cap Augusti laur. d.c.

L BAEB FRISCO C GRA BROC II VIR. Bos stans sin.conv. Æ.II.

MVN CAL II VIR Cap Augusti nud. s.c.

Q AEM POS MIL Bos stans s.c. Æ.II.

IMP CAESAR AVGVSTVS PP. Cap. laur. s.c.

M CAL I Q BÆB FLAVO SEMP BÆB II VIR. Bos stans s.c. Æ.II.

IMP AVGVST PATER PATRIAE. Cap. laur. s.c.

M C I C FVL RVFIL M LIC CÆ II VIR Bos stans s.c. Æ.II.

Partie de la légende manque IMP AVGVST PATER PAT . . Cap. laur. s.c

M CAL VLENTIN . . . . VO II VIR. Bos stans s.c. Æ.II.

IMP CAESAR TI AVGVS DIVI AVGVSTI F. Cap Tiberii laur. s.c.

M C I L FVL SPARSO L SATVRNINO II VIR. Bos s.c.stans. Æ.II.

Carthago nova.

mal conservée C I N C EX D·D Cap M.Antony nud s.c. pone quod Labyrinthus

M AIMILI T FVF III VIRI. Cap Augusti nud. s.c. Æ.III.

Mal conservée C I N C Cap Augusti nud. s.c.

PETRONIO ANTONIO II VIR. Labyrinthus Æ.III.

AVGVSTVS DIVI F. Cap laur. s.c.

M POSTVM ALBIN L PORC CAPIT II VIR Q Fig vir. togâ praetextâ indutâ stans, d. vasculum, s. ramum Æ.II.

NERO ET DRVSVS CAESARES QVINQ C V I N C Capita adversa Neronis et Drusi, nuda

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS P M. Cap. Tiberii nud. d.c. Æ II.

mal conservée. On ne sait s. d'un côté c'est la tête de Caligula et l'on attribue la Médaille à Carthag. d'Espagne sans donner l'explication des lettres séparées dans la légende. Le Père Hardouin les a expliquées à sa manière. C CAE . . . . INQ I N V I N I C Caput imberbe, nud. d.c

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVST P M. Cap Tiberii laur. d.c.

C CAESAR AVG GERMANIC IMP P M TR P COS. Cap Caligulae laur. s.c.

In area SAL AVG, in ambitu CN ATEL FLAC CN POM FLAC II VIR Q V I N C.

Caput muliebre s.c Æ.II.

Celsa.

COL V I CELSA II VIR. *Cap Augusti nud. s.c.*

L POMPE BVCCO L CORNE FRONTO. *Bos s.c. stans.* Æ.I. et Æ.II.

AVGVSTVS DIVI F. *Cap Augusti laur. s.c.*

C V I CEL M FESTO L BACCIO II VIR. *Bos s.c. stans.* Æ.II.

AVGVS C V I CELS. *Cap Augusti nud. in laurea.*

L COR TERR M IVN HISP II VIR. *Bos s.c. stans.* Æ.II.

IMP CAESAR DIVI F AVGVSTVS COS XII. *Cap Augusti laur. s.c.*

C V I CEL M POMPEIO CN DOMIT II VIR. *Bos ut supra.* Æ.II.

AVGVSTVS DIVI F. *Cap nud. s.c.*

C V I CEL L SVRA L BVCCO II VIR *Bos ut supra.* Æ.II.

AVGVSTVS DIVI F. *Cap laur. s.c.*

In ambitu L BACCIO M FLAVIO FESTO; *in medio,* II VIR C V I CELS. Æ.III.

TI CAESAR AVGVSTVS. *Cap. Tiberii laur. s.c.*

C V I CEL L BAGG FRONT CN BVCCO II VIR *Bos ut supra.* Æ.II

Cascantum.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS *Cap Tiberii nud. s.c.*

MVNICIP CASCANTVM. *Bos s.c stans.* Æ.II.

Clunia.

TI CAESAR AVG F AVGVSTVS IMP *Cap Tiberii laur. s.c.*

CLVNIA CN POMP M NO T AÑO M IVL SERAN IIII VIR. *Bos s.c stat.* Æ.II.

Dertosa.

AVGVS[illegible]. *Cap Augusti rad. s.c.*

TI CAE C I A D. *Caput Tiberii nud. s.c.*

Ebora.

Nummi hujus Coloniae desiderantur.

Emerita.

mediocre conservation

DIVVS AVGVSTVS PATER. *Cap Augusti rad. s.c*

COL AVGVSTA EMERITA. *Porta urbis cum duobus fornicibus et totidem turribus* Æ.II.

mal conservée

PERMISSV CAESARIS AVG... *Caput barbatum in prospectu.*

C AVGVSTA EMERITA. *Colonus agens boves.* Æ.II.

CAESAR AVGV TRIB POTEST. *Cap Augusti nud. s.c.*

P CARISIVS LEG AVGVSTI. *In area nummi.* Æ.II.

IMP TI CAESAR AVGVSTVS PONT MAX. Cap Tiberii laur d c
supra fornicis inter turres
AVGVSTA EMERITA. Porta urbis ut supra Æ. I.

IMP TI CAESAR AVGVSTVS PONT MAX Cap Tiberii laur. d.c
in imo in circuitu
COL AVGVSTA EMERITA. Porta urbis, ut supra. Æ. II.

Ergavica.

C CAESAR AVG GERMANICVS P P. Caput Caligulae laur d.c.
MVN ERGAVICA C TER SVRA L LIC CRACILE II VIR. Bos s.c. stat Æ. II.

Graccuris.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cap Tiberii laur. s.c.
MVNICIP GRACCVRRIS Bos infulatus, s.c. Æ. II.

Ilergavonia.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS Cap. Tiberii laur. s.c.
DERT M HI ILERGAVONIA Navis cum velo expanso.

Ilerda

mal conservée IMP AVGVST DIVI F. Cap Augusti nud. s.c.
MVN ILERDA Lupus, aut lupa gradiens sinistrors. Æ. II.

Illici.

AVGVSTVS . . . . Cap Augusti laur s.c.
Templum tetrastylon. Intra columnas C I IL A, in peristilio IVNONI; in circuitu
Q PAPIR CAR Q TER . . . Æ. III.

TI CAESAR DIVI AVG F AVG P M Cap. Tiberii nud. d.c.
C I I A L TER LON L PAP AVIT II VIR Q Duae figurae togatae stantes manus supra aram jungunt. In imo IVNCTIO. Æ. II.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS P M Cap. nud. d.c
Ara circa quam in area C I I A; in area SAL AVG; in ambitu nummi M IVLIVS
SETTAL L SESTI CELER II VIR Æ II. et Æ. III

TI CAESAR DIVI AVG F AVG P M. Cap. nud. d.c.
C I I A L TER LON L PAP AVIT II VIR Q. Duae aquilae legion vexillo intermedio Æ. III.

Italica

PERM AVG MVNIC ITALIC Cap Augusti nud. s.c.
GEN POP ROM Fig togata d.c. stans, d. pateram, ad pedes magnus globus, s. togam sustinet. Æ. II.

ITALICA Fig equestris decurrens sinistrors d hastam transversam.
BILBILIS Cap Augusti nud. s.c Æ II.

TI CAESAR AVGVSTVS PON MAX IMP. Cap Tiberii nud. s.c.

Ara in qua PROVIDENTIAE AVGVSTI; et in ambitu nummi MVNIC ITALIC PERM DIVI — AVG— Æ II.

Le nom de la Colonie manque

DRVSVS CAESAR TI AVG F. Cap Drusi nud. s.c.

MVNIC . . . — Aquila legion. et vexillum inter duo signa militaria. In area, PE A— Æ III.

Laelia.

Nummi hujus Coloniae desiderantur.

Norba.

mediocre conservation

AVG C C VI C. Caput Augusti nud. s.c.

Capita Caii et Lucii adversa, inter quae C.L— in circuitu M PE — — IIVIR. Æ III.

Osca.

. . . . . DIVI F PONT MAX PATER PATRIAE. Cap Augusti laur. s.c.

V V OSCA COMPOSTO ET MARVL . . . . Eques decurrens sinistr. d. hast transv. Æ. II.

AVGVSTVS DIVI F PONT MAX PATER PATRIAE Cap. Augusti laur. s.c.

VRB VIC OSCA SPARSO ET CAECILIANO II VIR. Eques, ut supra Æ. II.

TI CAESAR DIVI AVG F AV . . . . . Cap. Tiberii laur. s.c.

V V OSCA . . . . . TI T F ET FLORO II VIR. Eques ut supra. Æ. II.

Osicerda.

Nummi hujus Coloniae desiderantur.

Patricia.

PERMISSV CAESARIS AVGVSTI. Cap Augusti nud. s.c.

COLONIA PATRICIA. Aquila legionaria inter duo signa milit. Æ. I.

PERM CAES AVG Cap. nud. d.c.

COLONIA PATRICIA intra coronam quercam. Æ. II.

PERM CAES AVG Cap nud. d.c.

COLONIA PATRICIA Apex, patera et simpulum Æ. III.

Alius similis, sed cum apice et simpulo sine patera. Æ. III.

Romulea.

COL ROM PERM DIVI AVG Cap. Augusti rad. s.c.

IVLIA AVGVSTA GENITRIX ORBIS Caput Juliae aut Liviae d.c. globo — impositum, et crescente lunae impositum. Æ. I.

DRVSVS CAESAR GERMANICVS CAESAR. Capita adversa Drusi et Germanici, nuda

COL ROM PERM DIVI AVG. Caput Tiberii laur. d.c.

Saguntum.

mediocre conservation.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGV. Cap. Tiberii nud. s.c.

Triremis. Supra in area, SAG; in circuitu L SEMP GEMINO — VA SVRA II VIR. in area sub triremi nota recusa D D. Æ.II.

Segobriga.

AVGVSTVS DIVI F. Cap. Augusti nud. s.c.

SEGOBRIGA Eques sinistr. decurrens, d. hastam transvers. Æ.II.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVST IMP V Cap. Tiberii nud. d.c.

SEGOBRIGA. in corona quercea. Æ.II.

C CAESAR AVG GERMANICVS IMP. Cap. Caligulae laur. d.c.

SEGOBRIGA in corona quercea. Æ.II.

Tarraco.

mediocre conservation

AVGVSTO DEO Fig Augusti seminudi d.c. sedens, capite radiato, d. patteram tenet, s. hastae innititur.

C V T T AETERNITATIS AVGVSTAE Templum octo columnarum. Æ.I.

DIVVS AVGVSTVS PATER. Cap. Augusti rad. d.c.

C V T T. Ara supra quam palma arbor. Æ.I.

IMP CAES AVG TR POT PON MAX P P Cap. Augusti laur. s.c.

C V T TI CAESAR. Cap Tiberii nud s.c. Æ.II.

DIVVS AVGVSTVS PATER C V T TAR Cap. Augusti rad. s.c.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cap Tiberii laur. s.c. Æ.II

mediocre conservation

IMP CAES AVG TR POT PON MAX P P. Cap Augusti laur. s.c.

C V T C L CAES AVG F. Capita adversa Caii et Lucii nuda. Æ.II.

TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cap Tiberii laur. d.c.

C V T T. Ara supra quam palma arbor. Æ.I.

TI CAES AVG PON MAX TRIB POT. Cap. Tiberii laur. s.c.

C V T IVL AVGVSTA DRVSVS CAES TRIB POT. Capita Juliae et Drusi Tib filii adversa. Æ.II.

. . . . . DIVI AVG F AVG PON . . . . . Cap Tiberii nud. s.c.

C V T GERMANICVS . . . . . CAESARES Capita adversa Drusi Tib filii, et Germanici nuda. Æ.II.

Julia Traducta.

mal conservée.

VERM CAES AVG. Caput Augusti nud. d.c.

C. L CAES IVL TRA. Capita adversa Caii et Lucii nuda. Æ.I.

PERM CAES AVG. Cap. Augusti nud. d.c.

IVLIA TRAD. in corona quercea. Æ.II.

Turiaso.

IMP AVGVSTVS P P. Cap. Augusti laur. s.c.

In corona quercea MVN; subter, TVRIASO Æ.II.

TI CAESAR AVGVSTVS. Cap. Tiberii laur. s.c.

MVN TVR DIVVS AVGVSTVS Fig. virilis, capite radiato, d.c. sedens d. fulmen, s. hastam. Æ. Max. mod.

mal conservée TI CAESAR AVG F IMP . . . . . Cap. Tiberii laur. s.c.

MV TR M PONT . . . . . II VIR. Bos s.c. stans. Æ.II.

TI CAESAR AVG F IMP PONT M. Cap. laur. s.c.

MV TR L GÆC AQINI M CEL PAVD II VIR. Bos ut supra. Æ.II.

TI CAESAR AVGVST F IMPERAT Cap. laur. s.c.

MV TR C CÆC SEREN M VL QVAD II VIR. Bos ut supra Æ.II.

Valentia.

DIVI IVLI CAESAR DIVI F IMP Capita adversa Julii Caesaris, et Augusti

C I V. Navis praetoria. Æ.I.

Alii nummi in urbibus Hispaniae cusi.

IMP CAESAR DIVI F DIVI IVLI. Capita adversa Julii Caesaris et Augusti nuda

COPIA. Dimidia navis cum obelisco. Æ.I.

VRSONE. Caput Augusti, ut creditur, laur. s.c.

IADEC Q. Sphinx sinistrors. gradiens. Æ.I.

ORIPPO. Bos. s.c. stans.

Caput Liviae sive Juliae, ut videtur, s.c. planè simile capitibus nummorum in quibus LAB LMA Æ.II.

ACINIPO Duae spicae.

Uva inter racemos. Æ.II.

ASIDO. Caput virile galericulo coopertum, s.c.

Taurus sinistrors currens; desuper Φ; subter DD. Æ.II.

ASTVR. Aper sinistrors gradiens

Rostrum avis cum ramo. Æ.I.

IPORA. Caput virile imberbe nud. s.c.

Bos s.c. stans ante aram. Æ.I.

IRIPPO. Caput virile nud. s.c

Figura seminuda d.c. sedens, d. tenet aliquid pileo simile, s. lateri admotâ, ex adverso à dextris, palmae ramus. Æ. II.

IRIPPO Caput virile nud. d c.

Figura sedens ut supra, sed s. tenet cornucopiae Æ. II.

CARBVLA. Lyra

Caput virile barbat. et pileo tectum, s c. Æ. I.

CARMO in tabella inter duas spicas.

Caput virile pileo quodam coopertum, s.c. Æ. I. alius Æ. II.

CARTEIA. Cap. muliebre turritum, s.c.

Neptunus nudus d.c. stans, dextro pede rupibus imposito, d. delphinum tt. s. tridentem; in area à dextris, DD Æ. II.

CARTEIA (infrà) Q (supra) FEDECAI. Delphinus in medio

Caput virile laur. s.c. Æ. II.

CARTEI... (supra) C (infra) MINI Q.F. Delphinus in medio.

IIII VIR T A Caput virile laur. s.c. Æ. III.

Caput Palladis gal. d.c. supra quod N.

HISPANORVM. Figura equestris sinistrorsi currens, d hastam transv. Æ. II.

Caput Dianae cum pharetra a tergo. Supra pharetram, N

HISPANORVM Victoria d c. stans, d coronam, s palmae ramum. Æ. III.

OBVLCO. Plurimi nummi maximae, primae et secundae formae cum diversis inscriptionibus in caracteribus incognitis.

OST. Lituus testaceus quasi nuce pinea.

Duo rami. Æ. II

OSSET. Caput virile nud. s.c.

Figura virilis nuda d.c. stans, d. scipioni innititur, s lateri admotâ Æ. II.

mal conservée SAETABI. Caput virile imberbe nud. s c.

Figura equestris gal. sinistrorsi currens, d. palmae ramum, s habenas equi. Sub equo, caracteres incogniti. Æ. I.

VLIA in tessera, hinc et inde ramus.

Caput muliebre cum monili in collo; subter luna; ante spica. Æ. I.

CEL. Caput imberbe nud ante quod delphinus

ΚΑΣΤ. Figura equestris gal. sinistrorsi gradiens, d. palmae ramum. Æ. I.

ILIPENSE. Liscis superne luna falcata.

Spica. Æ.I.

EMPOR. Pegasus s.c.

Caput virile gal. s.c.

J'ai beaucoup de Medailles de ce type avec des lettres au revers qui contenoient en abregé vraisemblablement les noms des magistrats de ce lieu là. On attribue ordinairement ces sortes de Medailles à la ville d'Espagne du nom qu'elles portent, mais je suis persuadé qu'elles ont toutes été fabriquées en Afrique. Elles ressemblent par la fabrique à celles de Leptis, et je crois qu'elles étoient la monoye de l'endroit qu'on apelle Emporium.

TVRIASO. Figura mul. insidens equo dextrors. gradienti, d. extensâ.

SILBIS Cap. mul coronâ oleaginâ ornatum, cum monili in collo. Æ.I.

C V
T T arâ intermediâ in qua laurus.

Bos s.c. stans. Æ.III.

C V T in corona oleagina.

Bos s.c. stans. Æ.III.

T in medio coronae oleaginae

Tria capita bovina triangulata cum vittis ex unoquoque hinc et inde pendentibus. Æ.II.

N° II paroit qu'il y avoit entre les trois têtes des lettres qui sont effacées. Je voudrois sçavoir si cette Medaille est veritablement de Tarragone, et les legendes que contiennent celles qui sont bien conservées.

AVGVSTVS DIVI F. Laur. cap. sin. conv

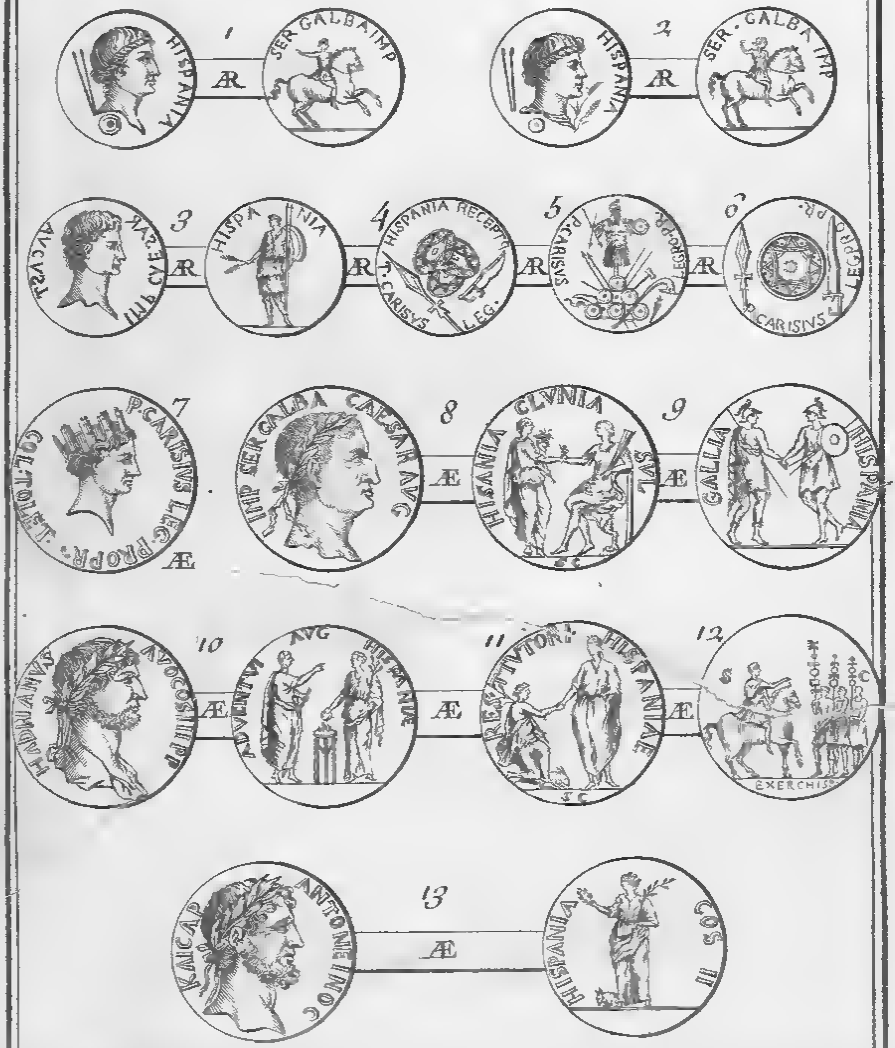
C. I. G ACCI. Apex et sympulum. Æ. III.

BILBILIS. Cap. Augusti nud. s.c

ITALICA. Eques gal. s.c. decurrit, d. dirigente hastam. Æ. II.

Planche 3

Medailles Romaines Consulaires et Imperiales qui concernent l'Espagne



Il faut peser le petit bronze qui commence avec Domitien, ou même auparavant, ainsi que les incertaines en petit bronze de Mionnet, pour voir si ce sont des Semis, ou une moindre partie de l'as. Cela dépendra aussi du métal de ~~bronze~~ laiton ou de cuivre pur.

Ainsi, quant à la valeur, il y aura pour le commencement du haut empire, et outre les médaillons :

1° Grand Bronze, Sesterces. } Laiton.
2° Moyen bronze, Dupondii. }
3° Moyen bronze, As. } Cuivre.
4° Petit bronze, Semis ou moins }

Les médaillons grecs seront aussi des Sesterces, comme celui de Marc-Antoine qui porte le HS, et ΔΠ, 4me officine. *

Pour les autres subdivisions, elles n'appartiennent qu'à Néron, et ne peuvent donc pas former une série à part.

Dans PRSΓHS, ce HS peut faire Sestertiorum, quoique ces lettres soient séparées : (officinâ) PRima SPaniensium (vel SPaniae) Sestertiorum. L'H et H étant N, ferait Numorum Signator. Cette planche irait immédiatement après *ΓMAN, pour le Signatum oscense de la charrue chez le Comte de Tribiana.

L'article B dans l'Encyclopédie favorise le BOPILius pour POPILius.

* H sur l'idole d'or, serait aussi N. — PRSΓHΣ sont les plus anciens et ont le Sigma, tandis que les moins anciens joignent H à l'S ordinaire. Comparez l'N Etrusque de Mionnet, renversé : H.

HSHMΓ = XIIIa officinâ Numularii Monetae IN terioris.

Florez, XIV. 1, trahe el reverso colocado al reves, y debe estar como en su numero siguiente:

. Una de la Bib. Nacional, Æ. 10.- 30

pesa ; otra de la misma Bib., Æ. 9.- pesa : ambas tienen X y media luna; cabeza de Juno, ó Diana (segun Sestini.) Flor. Tab, XIV. 2, está mal dibujada, pero en las dos de la Bib. Nacional hay linea horizontal, como arriba, sobre las 7. rayas. La cabeza es de apolo con largas trenzas y serpiente; una, Æ. 8.- pesa ; la otra, Æ. 7.- pesa

ƆHH = HHC = 8+8 = 2 = XVI.ª officinâ. (Comparez Gesenius.)

85. granos pesa la de plata del Duque de Osuna, con ~~[illegible]~~ y al reverso [illegible], cuyo anverso há dibujado el Sor. Sensi en su respectiva tabla con el No. 9. —

79. granos pesa la de plata de dicho Sor. Duque, con [illegible] y ginete con dos caballos en el reverso. —

Hé visto tambien en la Biblioteca del Duque de Osuna un libro en 1Vto. con muchos dibujos de medallas Españolas, entre las cuales hay la siguiente:

Tête imberbe à droite, entourée de trois dauphins.

℞. Cavalier allant au galop à droite, et tenant une palme; dessous, [illegible]. (La dernière lettre, [illegible] devra être X.) —

á la fin de ce volume il y a aussi des planches gravées.

D'après le dessin, cette médaille serait Æ. 10.½. —

Aun hoy día se dice calabria exterior. — (Gaceta del 29. de Julio de 1844. —) (Le Diction. Géographique dit calabre citérieure et ultérieure.) —

Mionnet Tome 2, Page 668. ΟΦΡΥ. Bacchus ... grappe de raisin.
cabinet de M. Allier, à Paris.. Fr. 2 ½.—

Florez a la médaille Romaine de Clunia, Tab. XX. 4, avec le sanglier dans le champ du revers, dont les magistrats sont Romains. Tous les IIII. Viri, au contraire, sont monétaires de de la ville, et leurs médailles sont très-souvent ~~fr~~ surfrappées d'un sanglier, ou d'une tête de sanglier, pour montrer qu'à l'officine de Clunia on les a adoptées en guise de monnaies Romaines. ainsi le sanglier, qu'on ne voit jamais ~~en~~ hors de la contremarque, était le symbole de l'officine Romaine à Clunia. Il est à supposer que là, de même que dans plusieurs autres villes d'Espagne, où il y avait un hôtel des Monnaies Romaines, les municipalités profitaient de cet établissement pour frapper la monnaie du Municipe ou de la Colonie; et que dans un besoin pressant de ~~mon~~ numéraire, naie, ~~les~~ ces mêmes pièces obtenaient un cours général au moyen de la contremarque, apposée par le monétaire du Gouvernement Romain. —

El Sor. La Cerda compró las medallas celtibéricas que venían en el Universal del lunes; vive en la calle de Fuencarral N.º 34 ó 35. — ó 34 y 36. — ó 33 y 35. Cuarto Segundo. —

Trois dauphins pourraient signifier qu'on frappait dans telle officine les trois métaux or, argent et Bronze, ou plutôt argent, ~~et~~ Bronze de Plin, et cuivre.

alors deux dauphins indiqueraient deux métaux, et 1. seul dauphin 1. seul métal.

le N.º 5. de la Table de ΕΟΡΓΡΧΜ, avec ΜΕ au droit pèse 209. grains.

Mes médailles inédites ne portent pas l'indication du degré de rareté, parceque plusieurs d'entre elles, sinon le plus grand nombre, sont encore uniques à ma connaissance: après tant d'auteurs, et surtout de Mr. de Saulcy. —

SELLO 4º 40 Ms. AÑO DE 1859. Y LA CONST. REINA DE LAS ESPAÑAS ISABEL 2ª P.L. 1859

Tamnus était le dialecte aeolien et ionique, pour Temnus. Ce mot signifie limite. TÉMNΩ, séparer par une limite (vocab. d'Alexandre.) Le mont Temnos sépare la Mysie de la Lydie, sur la carte de Mion. Les médailles de la ville de Temnus située près de ce mont, et qui en aura reçu ~~sa~~ le nom, s'écrit Tamnus, (TAMNITAN) sur les médailles d'Auguste, et plus tard: ~~TEM~~ THMNEITΩN. /: Eckhel, Doct. Tome 2. Page 497. :/

L'Idanusa de Strabon, formait aussi la limite entre l'Espagne et l'Aquitaine, (Gaules) comme il dit lui-même: ce qui vient très bien avec Irun, auquel Mn. Cortés attribue cette Idanusa.

La médaille du Gén. Alvarez porte TAVSIENSI, ce qui fait TAMNVSIENSI. L'I du commencemt. de Strabon y manque, mais il faut voir l'article Iturisa dans le Diction. de l'acad. de l'Hist., où l'on montre que l'omission de l'I est fréquente dans les noms espagnols, c'est-à-dire, à mon avis, qu'on ajoute l'I plus tard. Cet article du P. Inaggia cite, sans sortir du pays basque les Humberitains, appellés aussi: Lumberitains. Par conséquent on ne doit pas faire deux villes différentes de Iturisa, (Pline et Ptolémée) et Turisa d'Antonin.

Voici donc un troisième nom du pays Basque, où l'I a été ajouté: ITAMnusa et Tamnusa

En second lieu, le D de Strabon est ici T. — Voir les observations de ~~Cort~~ Masdeu sur la fréquence de cette permutation: aput pour apud vut. — On pourroit dire aussi que pour diminuer la dureté du son, ce

T avait été remplacé par D au temps de Strabon, très postérieur à l'époque de la médaille.

Par le même motif d'adoucir la prononciation, la troisième lettre aurait été omise. Les Espagnols prononcent depuis un temps immémorial Adan pour Adam &c. — Ici l'N vient de lui-même, pour faire DAN.

Les 4e, ~~et~~ 5e et 6e lettres : NVS sont les mêmes dans Strabon et sur la médaille.

Le I suivant ne se trouve pas dans l'Idanusa de Strabon, et par conséquent il semblerait qu'il faudrait lire ~~IDAN~~ Idanusense, et pas Idanusiense, comme d'Osca — Oscense; d'Ilipa — Ilipense &c. — Cette objection s'évanouit en admettant que le nom primitif était Tamnusia, et non Tamnusa : comme nous avons Dianium de Diana, et par suite Dianiense, (Severo Dianiensi, inscription rapportée par Cortés, article Dianium.)

Finalement on sousentendra le mot Signatum, comme à Ilipense, pour avoir :

(Signatum) Tamnusiense ou Idanusense : le dernier E est incomplet. La médaille serait d'Irun. Le vaisseau indique l'océan, sur lequel cette ville était située d'après Strabon, comme l'est aussi Irun.

Le Vidásoa, ou Bidasoa, qui forme encore la limite entre la France et l'Espagne, nous donne ~~aussi~~ aussi une ressemblance avec l'Idanusa de Strabon. On a déjà observé que ~~combien~~ les noms des rivières étaient souvent les mêmes que celui des villes situées sur leurs bords. Il est vrai

SELLO 4º 40 Mrs. AÑO DE 1859. Y LA CONST. REINA DE LAS ESPAÑAS

que le Dict. de l'acad., article Vidásoa, explique ce mot par : camino de ocaso.

On a voulu faire d'Oiasso la même ville qu'Idanusa, ~~mais~~ c'est-à-dire Oyarzun, (voir les commentaires dans Strabon) mais Cortés observe avec raison que l'Idanusa de Strabon était situé sur l'Océan, et qu'Oyarzun ne l'est pas; quoiqu'à l'article ~~oy~~ Oiasso il se contredit.

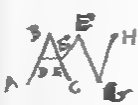
Chez Cortés le nom de Vidásoa est expliqué par une étymologie tirée moitié de l'Hébreux, moitié de l'Arabe.

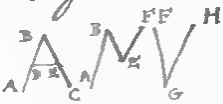
De condemnatus on a fait condenado.

Qu'Oyarzun ait eu le port de Pasages et que par conséquent cette ville ait pu s'appeller située sur l'Océan, comme veut Cortés, est bien violent et le vaisseau de la médaille exige aussi un port.

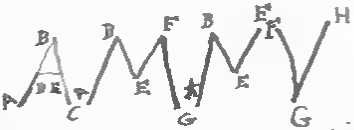
La dérivation du Oiasso, vient aussi très-naturellement du Grec. Timon, timonier. On le voit sur la médaille.

En tout cas il faut renoncer à l'explication de Florez tirée de la rivière Samus, puisqu'il y a un T et pas un S au commencemt. de la légende.





Double emploi de la ligne : AB.



Triple emploi de la ligne AB.
Triple emploi de la ligne BE.
Double emploi de la ligne EF.
Double emploi de la ligne FG.

Double emploi des lignes AB, BE et FG.

(Tamusca) de Portugal, sur le Tage.
Chamusca

8000. varas.

Il faudrait savoir si le Ta du latin s'est généralement transformé en cha — dans les mots Portugals, comme ~~chantre vient de Cantor~~ aussi la prononciation du cha de la part des Portugais; s'il fait Tia comme en Espagnol.

Tiamus — pour Tamus —.

Si Tantum fait chanto = Tianto, il n'y aurait plus de doute.

Tancos en Portugal cerca de Abrantes es la Tabucci de Antonino, Tacubis de ~~Antor~~ Tolomeo, Tabucci vel Tacubis en la carta de Blair, Tamusia (Tamusiense) de la medalla. Faxinus, (melius Fraxinum) de Blair, est abrantes, et pas Tacubis, comme le veut Cortés. A est ajouté; FRA, adouci en BRA. —

Sesenta leguas Españolas = 240 millas. Cortés, Tome 1, Page 261. — lo mismo resulta de la Esp. Sagrada, Tome 14. Page 129. —

Ibid. Page 262. Dice que Tabucci era sin duda el nombre; y por metatesis se escribió en Tolomeo Tacubi.

Vlay 5. leguas de 8000. varas de Santarem à Tanco.

Mundobriga será segun Cortés, Marvao.

Si Tabucci est abrantes, cela m'est égal: alors la médaille sera d'abrantes, où le Tage est encore navigable pour des vaisseaux de quelque importance.

Si halló en Valdefuentes por el cura, 1843, entre Mérida y Cáceres. (Val de Fuentes)

Sin duda tiene razon Cortés en citar dos onobas ó onubas, una en Huelva, otra á dos leguas de Bujalance en Cerabad. las medallas dicen Onuba, pero Plinio llama á ambas ciudades Onoba, y todos los autores dicen Onoba, de la que ha obtenido las medallas con Onuba. la question se reduce á saber cual de estas onobas de los autores es la Onuba de las medallas?— Yo me inclino á Cera= bad, por tener las dos espigas dentro de la orilla izquierda del Betis.

NB.— las láminas de Memorias literarias de Sevilla contienen varias cosas útiles para mi obra. La de MART debe ver dibujada en la lamina LXXIX, que tengo entre manos.

Municipios de España, en las medallas: MVN.

Calagurris. MVN.
Cascantum. MVNICIP.
Carcavica. MVN.
Graccurris. MVNICIP.
Ilerda. MVN.
Hispana Ilercavonia. MVN.
Italica. MVNICIP.
Osicerda. MVN. Buey.
Turiaso. MVN.
Emporiae?— Flor. L III. 4.
Osca?— Flor. LV. 6.

abeta de Buey: calagurris Julia. — graccurris. —

Neptuno en el reverso: carteia. —

Pescador en el reverso: carteia. —

Cupido montado en delfin: carteia. —

Caduceo en el reverso: carteia. —

Gubernaculo: carteia. —

Clava en el reverso: carteia. —

Proa de nave: carteia. — Saguntum. — Valencia, será de Nimes. —

Escudo: c. carthago nova. — col. Romula. —

Estatua: c. carthago nova. — C. Caes. augusta. —

Quadriga: c. carthago nova. —

Esfinge: castulo. — Urso. — M ISC. — C. ~~[illegible]~~ AEI. — Amba? — Asta? —
Heterris. —

Javalí: clunia. — obulco. — ostia Urū. — (Truio? —) — luciferae fanum. —
Incerta, LVII, 2. — Hipula. — Celti. —

Cupido: corduba. —

Puente ó puerta: c. Emerita. —

Carta: c. Emerita. — Gades. —

Ceres sentada: c. Emerita. —

Altar: c. Emerita. — c. Ilici. — Itálica. — Tarraco. —

Pegaso: Emporiae. —

Leon: Emporiae. — Antiharia. — osicerda. —

Uno ú dos peces: Abdera. — Arva. — Caura. — Ceret. — Gades. — ~~C. Ilici.~~ Ilipense. — Itaci. — Nema. — Tartessus. — Ripora ó Epora. — T. Manlius T. F. Sergia. —

Signos legionarios: Colonia Acci. — C. Caes. Augusta. — C. Emerita. — C. Ilici. — Italica. — Colonia Patricia. — Incerta, LVI. 3. — Incerta, LVI, 5. — C. Carthago Nova. —

Signos Pontificales: Colonia Acci. — C. Caes. Augusta — Ebora. — Gades. — Osca. — Colonia Patricia. — Julia Traducta. — Celsa. — Incerta, LVI. 2. — Incerta, LVI, 4. — Incerta, LVI, 7. — Incerta, LVII, 12. — C. Carthago Nova. —

Una ó dos espigas: Acinipo. — Aria. — Callet. — Carmo. — Ilipense. — Ilipla. — Ituci. — Laelia. — Lastigi. — Obulco. — Onuba. — Searo. — FICPLV. TVRRI. — Julia Traducta. — Ulia, anverso. — Bailo. — Ceret. — Ilditurgense. — Olont. — Tartessus.

Uno ó dos ramos: Acinipo. — Ostia Urii, ~~[illegible]~~ (Espigas?) — Laelia. — Ulia, anverso. — Incerta, LVI. 1. —

Racimo de uvas. Acinipo. — Orippo, en el anverso. — Julia Traducta. —

Hoja: Acinipo. —

Ginete con lanza: V Arva. (Oviss.) — Bilbilis Italica. — ~~Carisa.~~ Ilipla. — ~~Ituci.~~ Laelia. — Obulco. — Osca. — Saetabi. — Saguntum, ᐅᐊᔕᒪ. — Segobriga. — Segovia. — Toletum. — Clunioq. —

Buey: Asido. — C. Caes. Augusta. — Calagurris Julia. — Cascantum. — Celsa. — Celti. — Clunia. — Ercavica. — Graccurris. — Obulco. — Orippo y Orippense. — Osicerda. — Segobriga. — Tarraco. — Mun. Turiaso. — Amba? — Asta? — Bailo. — Ebora. — Emporiae, ᕿᑎᐯᐸᔕᐸᑎ, — y ᒪᐃᐅᐃᐅᐃ. — Ituci. — Incerta, LVI, 6. — Incerta, LVII, 1. — Balsa? — Detumo. — Sesip. — Ossonoba. —

Delfin en el reverso: Asido. — Carteia. — Sagunto. — Incerta, LVI. 1. — Ceret. — Nema. — Olont? — Ossonoba. — Salacia, dos delfines. —

Rayo en el reverso: Bilbilis. — C. Caes. Augusta. — Carteia. — Gades. —

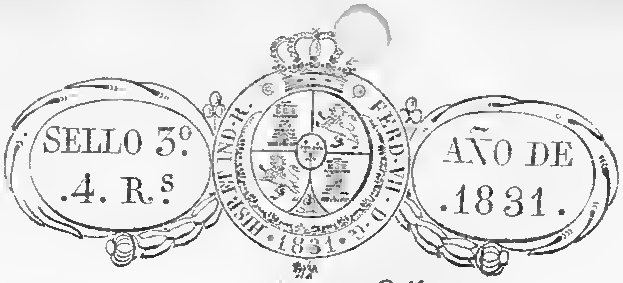
Sacerdote arando: C. Caesar Augusta. — C. Emerita. —

Templo: C. Caes. Augusta. — Abdera. — C. Carthago Nova. — C. Emerita. — C. Ilici. — C. Tarraco. — Gades. — Luciferae fanum. —

Caja 21 nº 2

Monedas (todas sobre las) acuñadas en España durante las Edades Media y Moderna

Lolea Delgado



Rois des Goths.

Nº 1 ✠ Leovigildus Rex. ℞. ✠ TOLETO IVSTVS.

Nº 2. ✠ Leovigildus Rex. ℞. ✠ CVM D OPTINIT SPI.
/ Cum Deo obtinuit Ispalim: /
conquête de Séville en 584.

Nº 3. ✠ Reccaredus Rex. ℞. ✠ TOLETO PIVS.

(1) Deuil être estimé RRR. et on le vend à Seville, où j'ai pris de l'acheter dans un couvent de Religieuses, 100 ~~[illegible]~~ 26 fr.

(2) Conjecturas sobre las medallas de los Reyes Godos y Suevos de España. Malaga, 1759. Pag. 109. ~~et 110~~ Nos 138 et 139.

P P PX 409

P X. 409 - 585

AI BOD

~~[illegible]~~ premiere, portant le N° 137, sera mentionné à la tête des ~~[illegible]~~ monnaies ~~des~~ de Leovigilde, Roi des Goths, ~~[illegible]~~ étant probablement la même que le Père Florez a attribuée à celui-ci.

Les deux autres sous les Numeros 138 et 139 paraît être une variété ~~[illegible]~~ de celle que le Marquis de Valdeflores, Don Luis ~~de~~ Joseph Velazquez, a cru pouvoir ~~en~~ attribuer aux Rois des Suèves, et que ~~[illegible]~~ de son temps, dans les Cabinets de Messieurs Burriel et Trabuco. ~~[illegible]~~ d'après la méthode qu'il a suivie lui-même pour son N° 138, ou il obtient ainsi

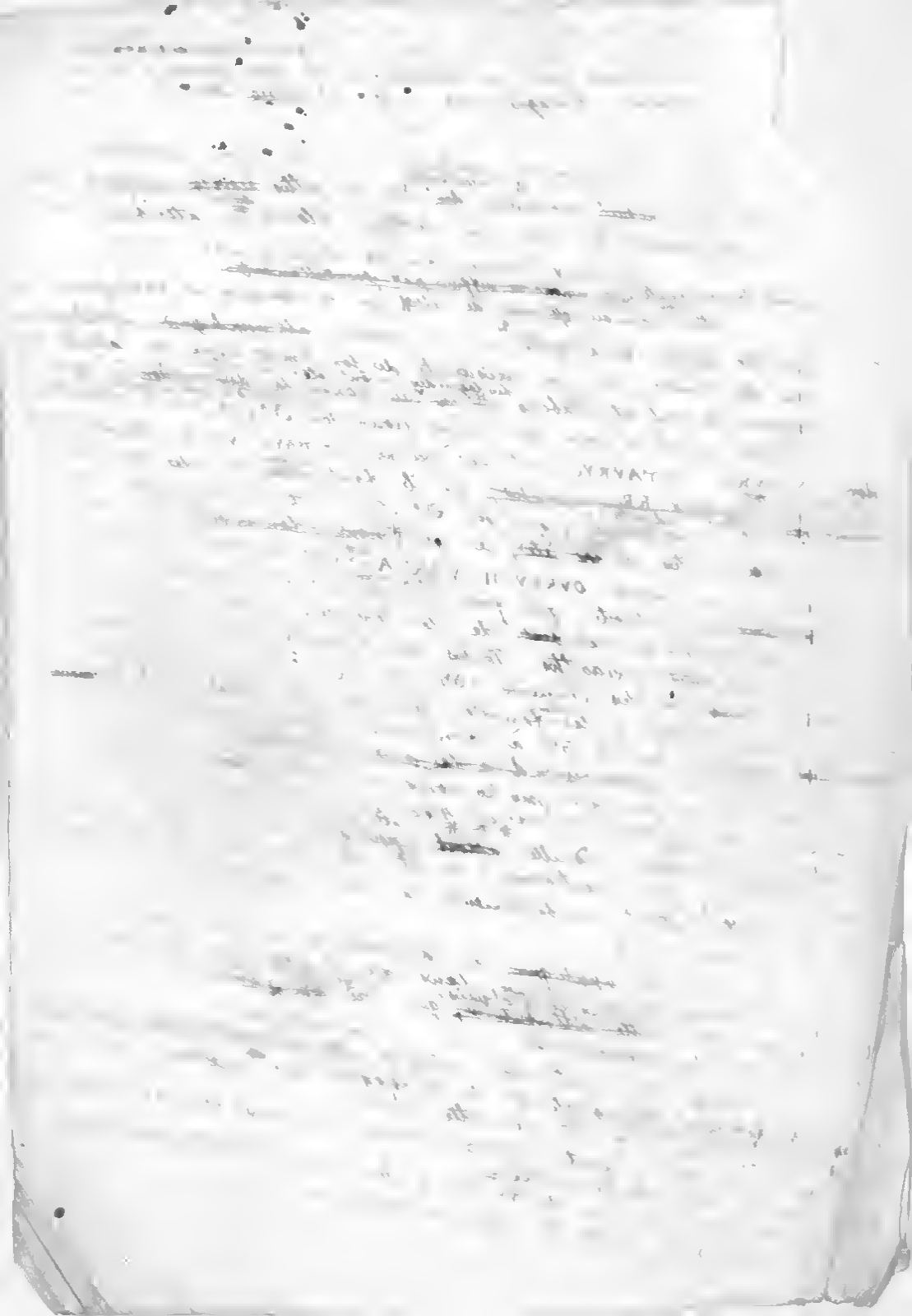
au droit INTAVRVC INTAVRVC, et au revers INOITAVC VRRV. Mais il eût fallu plutôt ~~[illegible]~~ qu'il faut ici la même chose en ~~[illegible]~~ qu'il a employée pour son N° 139, c'est-à-dire au droit CVRRVATIR haut, des deux côtés du ~~[illegible]~~ ce qui ~~[illegible]~~ Tous il faut retrancher les deux ~~premiers~~ (C du droit, qui font partie de la légende, comme on le voit sur CVRRVAII, et au revers: OVRRVOII VRRTA: Royal ou piédroche, et non de la légende, de l'ornement des manteaux les monnaies des ~~Rois~~ Visigoths. Toutes les légendes commenceront ainsi par VRR. ~~[illegible]~~ sur les Numeros 138. et 139. Par conséquent l'un et l'autre appartiennent à la même famille, quoique cet auteur ait ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ appliqué son N° 139, à Carriancus, ~~qui régnait~~ l'année 550, et le N° 138, ~~[illegible]~~ à l'un des Rois Suèves dont on ne connait pas les noms, et intermédiaires entre Remismundus, qui régnait encore en 466, et le dit Carriancus.

~~[illegible]~~ par le même auteur ~~[illegible]~~ sous le N° 137, sera mentionné à la tête des monnaies de Leovigilde, Roi des Goths, étant probablement la même que le Père Florez a donné à celui-ci.

La monnaie de Carriancus a été citée plus tard dans le Dictionnaire ~~[illegible]~~ de Jaen, qui ~~[illegible]~~ a cru devoir exprimer une opinion quelconque sur ~~[illegible]~~ bien concluant. ~~[illegible]~~

Quoiqu'il en soit, cette médaille paraît être ~~[illegible]~~ de fabrique espagnole et de l'époque ~~[illegible]~~ en question; par conséquent ~~[illegible]~~ placée à la tête de cette série.

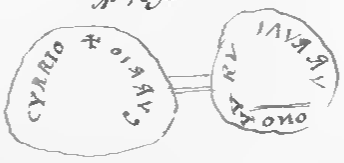
Nous donc par ma médaille précitée, ~~[illegible]~~ lui a donné au droit: CVRRIO CVRRIO; au revers: VRRVAI VVRV. Nous lirons comme aussi sur le N° 138. de Mr. de Valdeflores: CVRVATNI CVRVATNI au droit, et CVATIONI VRRV au revers.



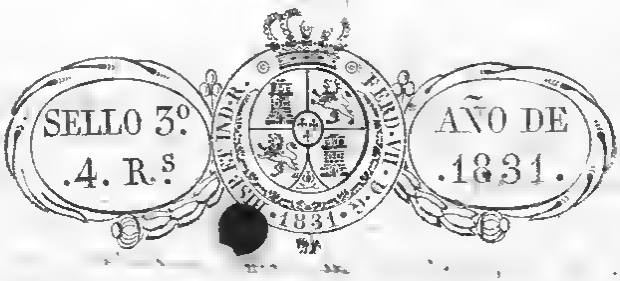
Cabinets des Messieurs Burriel et Trabuco. Elle répondroit alors à son N°. 138, ~~et pour montrer la ressemblance de celle-ci~~ dont les types sont ~~absolument~~ exactement les mêmes, et les légendes peu dissemblables, puisqu'il a obtenu, au droit: III ✠ TAVRVC III ✠ TAVRVC; au revers. ~~VRI~~ IN OITAVJ VRRV. C'est que pour montrer la ressemblance, ~~de cette médaille~~, que j'ai donné ci-dessus la description ~~de ma~~ provisoire de ma médaille, d'après ~~la~~ la méthode qu'il a suivie pour la sienne, en lisant du sommet vers la gauche et la droite, de haut en bas. Mais quoique il n'ait ~~pas donné de~~ figuré ~~de~~ la pièce de Mr. Trabuco, N°. 138, il suffit ~~de~~ du dessin de celle de Mr. Burriel, N°. 139, comparé avec la mienne, (ici les figures) pour ~~se convaincre qu'il auroit dû adopter le même système fallt toujours lire~~ voir que toutes les légendes commencent en bas, ~~et~~ remontent ~~en haut~~ des deux côtés, ~~comme il a~~ en sorte que les légendes de la gauche suivent l'ordre naturel ~~accoutumé~~, et celles de la droite sont rétrogrades. C'est ce qu'il a très bien observé dans l'explication du N°. 139, ~~où les lettres légendes sont ainsi figurées : placées~~

la mienne.

N° 139 de Velazquez.



en lisant. ~~les droits~~ CVRRIO CVRRIO — VVRV VRRVAI. S'il avait suivi ~~En suivant~~ la même méthode pour son N°. 138, il auroit eû CVRVATIII CVRVATIII. et au revers: VRRV CVATIONI. ~~Puis~~ il auroit pu se convaincre ~~probablement observé~~ alors, ~~comme l'indique mal il résulte de ma médaille~~, qu'il faut retrancher les deux CC du droit, qui font certainement partie du type, et non de la légende, ~~de même que~~ on en voit ~~plusieurs~~ exemples sur les plus anciennes monnaies des Visigoths. ~~Par conséquent Doubles~~ Aussi toutes les légendes ~~appartiendront~~ commencent ~~ainsi~~ par VRR... et appartiendront à la même famille, quoique Mr. de Velazquez ait appliqué son N°. 138 à l'un des Rois Suèves, inconnus, intermédiaires entre Remis et Carriaricus, tandis qu'il donne ~~attribue~~ à ce dernier le N°. 139. ~~Cette attribution à Carriaricus, qui régnait~~ ... l'année 55, a été


SELLO 3º.
.4. Rs
AÑO DE
.1831.
FERD. VII. D. G.
1831

abderahman I. Empiezan sus monedas en 142. ò 141. hasta 172. 5

Tengo 144. Incierta. RRR. 5. fr. –
" 148. R R R. 5. fr. –
" 150. R R R. 5. fr. –
" 154. R R. 3. fr. –
" 155. R R. 3. fr. –
" 156. R R. 3. fr. –
" 157. dos. R. 2. fr. –
" 163. R. 2. fr. –
" 164. R. 2. fr. –
" 167. R. 2. fr. –
" 168. dos. R. 2. fr. –
" 169. R. 2. fr. –
" 171. R. 2. fr. –

Hisem I. 173. hasta 180.

Tengo 173. R. 2. fr. –
" 175. R. 2. fr. –
" 177. dos. ~~R. 2. fr.~~ C. 1. fr. –
" 178. dos. ~~R. 2. fr.~~ C. 1. fr. –
" 179. tres. ~~dos. R. 2. fr.~~ C. 1. fr. –

Alhakem II. 181. hasta 206.

Tengo 183. dos. ~~R. 2. fr.~~ C. 1. fr. –
" 185. dos. C. 1. fr. –
" 186. ~~2~~ C. 1. fr. –
" 190. douteux. R. 2. fr. –
" 192. R. 2. fr. –
" 193. dos probablemente. C. 1. fr. –
" 194. dos. C. 1 fr. –
" 195. dos. ha habido 3. C. 1 fr. –
" 196. dos. id. — C. 1. fr. –
" 197. ha habido 2. à lo menos. C. 1. fr. –
" 198. dos. parece haber habido 3. C. 1 fr. –
" 199. dos. C 1. fr. –
" 200. dos. ha habido 3. C. 1. fr. –
" 201. dos. id. — C. 1 fr. –
" 202 dos. C. 1. fr. –
" 203. dos ha habido 3. C. 1. fr. – regularmente, una sin papel.
" 204. dos. ~~tres regularmente, una sin papel.~~ C. 1. fr. –
" 205. dos. ha habido 3. C. 1. fr. –
" 206. dos. C. 1. fr. –

Abderahman II. 207. hasta 238.

Tengo 207. dos. y una sin papel. C. 1. fr.
" 209. dos, pero una dudosa. C. 1. fr. –
" 210. dos. parece haber habido 3. C 1. fr. –
" 212. R. 2. fr. –
" 217. R. 2. fr. –
" 222. R. 2. fr. –
" 223. R. 2. fr. –
" 224. R. 2. fr. –
" 230. dos. C. 1. fr. –
" 231. dos. ha habido tres. C. 1. fr. –
" 233. R. 2. fr. –
" 234. douteux. R. 2. fr. –
" 235. R. 2. fr. –
" 237. R. 2. fr. –

Muhamad I. 239. hasta 273.

Tengo 240. dudoso. R. 2. fr. –
" 241. R. 2. fr. –
" 245. R. 2. fr. –
" 259. dos. R. 2. fr. –
" 262. R. 2. fr. –

Almundar. 274. hasta 275. no hay.

Abdalah. 276. hasta 300.

Tengo 277. R R R. 5. fr. –
" 285. R R R 5. fr. –

Tabla numérica en caracteres Cúficos.

1 — [illegible]
2 — [illegible]
3 — [illegible]
4 — [illegible]
5 — [illegible]
6 — [illegible]
7 — [illegible]
8 — [illegible]
9 — [illegible]
10 — [illegible]
20 — [illegible]
30 — [illegible] — [illegible] — [illegible].
40 — [illegible]
50 — [illegible]
60 — [illegible]
70 — [illegible]
80 — [illegible]
90 — [illegible]
100 — [illegible]
200 — [illegible]
300 — [illegible] — [illegible].
400 [illegible].

Entre cada número, sea unitario, decimal ó centesimo, viene la letra [illegible], que no cuenta, y solo sirve para la division. Se cuenta de la derecha à izquierda, peró la unidad primero, luego decenas y, ultimamente centenas: así 263 se escribe en letras: doscientos sesenta tres, de la ~~izqu~~ derecha à la izquierda: tres + 60 + 200 = [illegible].

K.

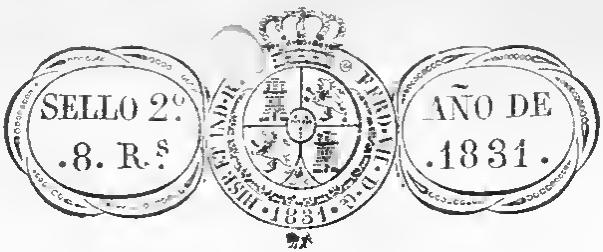
Ciudades Españolas que batieron Moneda Arábiga.

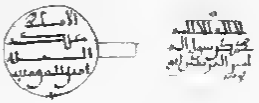
Córdoba. (Andalus.)
Medina Azahrâ.
Zaragoza. (Saracusta.)
Toledo (Talaetola)
Xenia.
Sevilla.
Almería.
Murcia.
Granada. (Garnâta.)
Guadix.
Málaga.

orden Alphabético

Almería.
Córdoba.
Xenia.
Granada.
Guadix.
Málaga.
Medina Azahara.
Murcia.
Sevilla.
Toledo.
Zaragoza.

11 villes. —


SELLO 2º
.8. Rs
AÑO DE
.1831.



Modernas

B. Medailler.

2. Vaciadas — 50. Rs. —
1. Engelsk af Sadler — —
1. Bronte affadix — —
[redacted] — —

4. Medailler. —
— 51.
55. Precer. — ~~50~~
och
300. Realer. —
Min Morfars Portrait. —

Mynt. —

v — 1. Portugisiskt Guld — 82. Rs. —
v — 1. Do. Silfver — 3. —
v — 1 Reyes Catolicos D. — 8. —
v — Do — Bronte 2. —
v — 1. Duro Mexicano Silfver — 20. —
v — 1. Medio Duro Phil. V. Silfver — 16. —
v — 1. Ludv. XVI. Regne de la Loi 22. —
v — 1. Praster af Ferd. VII. — 20. —
v Silver 1. Do. af Joseph — 20. —
v — 1 acclamatio Ferdinandi — 4 —
v — 1. Medaille de Confiance Bronte — 6. —
v Silver 1. Petett af Philip. V. — 4. —
v Silver 1. Falsk medio Duro. — 10.
v Silver 1. Fransk Demi Franc. — 2. —
v — 3. Realstycken i Silver, af Carl III. Carl IV. och Ferd. — 3. —
v Silver 1 Svenskt Platstycke. — —. —
v — 1. Petett af Joseph — 4. —
v — 1 Falsk Petett — 4. —
v — 1. Petett af Barcelona — 4. —
v 1. Silfver af Bath — 16. —
11. Spanska Kopparmynt. —
3. Danska Silfver —
5. Do. Kopparmynt. —
1. Portugisiskt Do. —
1. Italienskt Do. —
1. Fanskt — Do. —
3. Engelska Jettoner. —
1. Svenskt Do. —
~~1. [illegible]~~

22

Inalles. — 1. Guld Mynt — 3.
22. Silver Do. —
24. Bronte Do. —
4. Jettoner. —

250. Realer = 51. —

Corona de Aragon.

1. ANFVS REX: ✠ Au milieu dans un cercle ✠.
   Rᵉ. LEO CIVITAS ✠ Au milieu dans un cercle Monogramme du Christ et l'epithète de Dieu alpha et ω.

2. La même, avec la seule différence qu'il y a à rebours .

3. ANFVS REX Au milieu dans un cercle ✠.
   Rᵉ. TOLETIIO : ✠ Monogramme et Λ ω comme au N° 1.

4. ANFVS REX ✠ Au milieu dans un cercle ✠.
   Rᵉ. TOLETIIM. Au milieu dans un cercle perlé .

5. La même, avec cette différence qu'il n'y a pas de croix au droit après ANFVS REX.

6. A ℝ FONS REX Au milieu, entrant au milieu de l'inscription .
   Rᵉ. LE... ✠ Au milieu la croix sur l'arbre.

7. ALFVS REX Tête couronnée, à gauche.
   Rᵉ. ... T. Portail flanqué de deux tours, et surmonté de la croix sur l'arbre. Dans le champ étoile et L.

8. Même droit.
   Rᵉ. CAST... Portail vat. – Dans le champ quelque chose à gauche, et l'étoile est à droite, tandis qu'elle était à gauche dans la précédente.

19. Autre, comme le N° 15., mais tête barbue, et deux points après Tolleta : TOLLETA : ✠.

20. Autre, comme le N° 12. mais un point après Tolle, et un autre après TA : TOLLE•TA° ✠. les T. ainsi : ↑. –

21. ALF
ONSVS
REX CAS
TELLE E
TLEGIO
NIS

Rf. Deux châteaux et deux ~~[illegible]~~ lions dans les quatre compartiments formés par une croix.

22. Autre, de meilleure fabrique, et un point avant •ALF et après NIS°. Au dessus du château supérieur de la gauche. ✠. ou étoile.

23. Autre, où il y une demie-lune au même endroit.

24. Autre, égale mais d'argent plus fin.

25. Autre, mais étoile au dessous du château inférieur à gauche.

25. bis. – Autre, mais S au dessus du château supérieur de la gauche. –

26. ✠ AFV REX CASTELLE. château dans un cercle. au dessous : B.

Rf. ✠ : ET LEGIONIS lion debout horizontalement, dans un cercle,

27. ✠ ... (AF ?-) REX CASTELLE. Château dans un double carré, dont les lignes intérieures sont suivies, et les extérieures perlées. A droite au dessus du château : o. au dessous L (L. de Leon)

℞. ✠ ~~[illegible]~~ ET LEGIONIS. Lion rampant, dans un carré semblable. Caractères Gothiques. Ces carrés, imités des arabes, se trouvent sur Lelewel XVI. 18., attribué par lui à Henri III., mais plus ancienne à mon avis. —

28. ✠F REX CASTELLE. Château dans un cercle perlé. Dessous : ♈.

℞. ✠ ET LEGIONIS. Lion ~~[illegible]~~ ~~rampant~~ à deux queues dans un cercle perlé. Lelewel XVI. 10. —

29. ~~[illegible]~~. Autre où le S de Castelle est tendu : ∞.

~~29. ✠F REX CASTELLE. Château dans un cercle perlé.~~
~~℞. ✠ ET LEGIONIS. Lion debout, dans un cercle perlé.~~

30. ✠ : F : REX CASTELLE : Château dans un cercle perlé. Dessous T. ?

31. Autre, comme le N°. 29. Sous le château : ~ ~ ~. Lisbonne ? — Sur une autre trois points : • • • . — Celle-ci va à Paris.

32. AFVS : ~~AFVS~~ REX Tête à gauche, avec une couronne treflée ; cheveux flottants.
℞. ✠ CASTELLE ET ? LEGIONIS. Château. Au dessus B ✱.

33. ✠ FOS REX. Tête à gauche, couronne treflée.
℞. CASTELLE LEGIONIS. Château.

34. Autre, comme N°. 33. Tolède. T. sur le château.

35. Autre, comme N°. 34., de différente fabrique Leon. Au dessus du château il y L ✱. Et au dessous aussi : L.

36. Autre, avec des charactères tout-à-fait Gothiques au revers, et une étoile dans le champ, à gauche.

37. ALFONS. ou ALONS. REX. Tête à gauche, couronne treflée.
Rf. CASTELLE LEGIONIS. château. Tau dessous à ~~gauche~~ droite. T. (Tolède.)

37. bis. Autre, à gauche T et à droite étoile.

38. ALFOS REX. Tête à gauche, couronne treflée.
Rf. CASTEL ET LEGIONIS. château, et sur la porte : T.

39. ALFONSVS ou ALONSVS (suivant Castro) DEI ou DI (suivant Castro) GRA REX. Tête à gauche, couronne treflée, dans un cercle perlé; l'inscription va tout autour.

Rf. CASTELLE ILEONVN ✝ (suivant Castro) château, mais il n'y a pas dans un cercle perlé comme chez Castro : au dessous du château un symbole incertain : étoile, T. ou autre chose. alfonse XI. suivant Castro.

40. Comme N°. 39. ALFONSVS DI GRA R. Même tête. au revers, une étoile sous le château. alfonse XI. suivant Castro. C'est la même monnaie que le N°. 39. —

41. REX CASTELLE ✝ château dans un cercle rond. Dessous B.
Rf. ET LEGIONIS ✝ lion dans id. —, debout. C'est bien F. pour St. Ferdinand III. —

42. ALFONS REX. Tête à gauche. couronne treflée.
Rf. CASTELLE ET LEGIONIS. château. B *. —

43. ALF REX. CASTELLE ✝ château dans un cercle perlé. Dessous T. —
Rf. ET LEGIONIS: ✝ lion debout à gauche dans un cercle.

43. bis. ALF. REX. CASTELLE : ✝ : château dans un cercle perlé. Dessous .S. —
Rf. ET LEGIONIS : ✝ : lion debout à gauche dans un cercle.

44. LEGIONIS / ✠ ✠ LIONIS: / Buste à droite, le col sort du cercle perlé. ou LEGONIS.

℞. IMPERA ✠ Croix oblongue dans un cercle perlé, à gauche de la croix IM et à droite PE / E. /.

45 REX ANFVS IMPATOR ✠ Tête couronne de face dans un cercle perlé avec ∴ des deux côtés de la tête.

℞. LEGIO CIVITAS. Croix sur l'arbre, étoile à gauche, et à ce que je crois, à droite aussi. au dessus un demi cercle, reposant sur deux globes : ⌒. — Alfonsus VII. —

46. ALFONS REX. Tête ~~perlée~~ à gauche, couronne treflée. cheveux flottants.

℞ CASTELE LEGIONIS. château, et au dessus à droite ✠ et au dessous T. — les documents écrits disent toujours Adefonsus, ce qu'on ne retrouve jamais sur les monnaies, où l'on paraît avoir mis la prononciation vulgaire de chaque époque. comme on y voit Juanes, Fernandus. Comparez cette médaille certaine d'Alfonse I. d'Arragon :

46. bis. Comme le N°. 46., mais au centre du château : T̊. (Tolède)

47. ANFVS S°AN F. REX. Tête nue à gauche dans un cercle perlé.

℞. ARAGONENSIS ✠. Croix sur l'arbre dans un cercle perlé.

Il régna de 1104. à 1134.
Par conséquent on disait encore ANFVS en 1104. au moins.
Sur la médaille arabe d'Alonse VIII., certaine, puisqu'elle porte la date de 1199.*. il y avait ALF. pour Alfonsus.
Par conséquent c'est dans le XII.me siècle, et vers le milieu environs, que l'Anfus est devenu Alfonsus. Tout ce qui dit Anfus, en Léon ou Castille, est antérieur à Alfonse VIII. — Tout ce qui dit Afos ou Alfos ou Alfons. est appartenant à lui, ou postérieur à lui. — En 1085. Alfonse VI. prit Tolède. Par conséquent la médaille d'Anfus est postérieure à cette date. —

La date de 1199. est celle de Conde. Lelewel a 1186. — Le mémoire de Martinez Marina dans ceux de l'académie d'histoire, en cite des années 1185. — 1186. — 1191. — 1192. — 1199. — 1212. —

ha moneda de alfonso con la cruz de arragon sobre el árbol
debe ser de alfonso I. de aragon que reynó con Doña Urraca,
por consiguiente será acuñada mientras duró el matrimonio
entre ellos, que fué despues invalidado, y esto será moneda comun
à Doña Urraca y à dicho alfonso, que no cuenta entre los
Reyes de castilla. véase el Prontuario.

9. AIFVS REX Tête à gauche avec une couronne de cinq perles.
Rf. ~~[illegible]~~ AIƎTSAƆ / Castelas / Portail &c. – comme au N° 7. – Dans le champ ✱ et C. pour Cuenca ? –

10. ANFVS REX. Même tête.
Rf. CASTELA Portail &c. – comme au N° 7. Dans le champ deux étoiles.

11. ALFOSVS REX. Tête de face, couronnée.
Rf. ALFOSVS REX CASTE ✠. Château dans un cercle perlé. Dessous ⊼. pour Avila ? –

9. bis. AIFVS REX Tête à gauche avec une couronne de cinq perles.
Rf. CAꟼTEꟼA Portail &c. comme au N° 7. Dans le champ étoile et C. pour Cuenca ? –

12. ANFVS REX Tête nue à gauche dans un cercle perlé.
Rf. TOLLETA ✠. Dans un cercle perlé ✱✠✱. L'A ainsi :

13. La même, seulement que la légende ANFVS commence au dessus de la tête, et pas à gauche.

14. Autre, où le S d'Anfus est droit : S et pas couché : ꟼ. –

15. Autre, où les étoiles sont ainsi placées ✱✠✱.

16. Autre, comme le N° 15. mais deux points après Tolle, ainsi : TOLLE:TA✠

17. Autre, comme le N° 16., et en outre un point après la croix : TOLLE:TA✠°.

18. Autre, comme le N° 17., mais ANFVS, très-barbare.

Jamones.
ambrosio de morales
4. tomos en la plaza=
ela del angel, portal
junto à la platería.
4. duros pidieron
el año pasado. —

PP significa Perpignan. Salat.

Una Estrella de doce rayos es blason de la ciudad de Elna en el Roussillon. atlas mayor.

Un castillo tiene castillon de ampurias. Salat.

El Escudo de Gerona, en Salat, parece al que se halla en uno de mis florines.

otro Escudo es bien seguramente el de Mayorca.

De Barcelona, no hay.

La corona podría ser de Perpiñan.

Solo se acuñaron florines de aragon en Barcelona, Gerona, Perpiñan y Mallorca. Salat.

Jusqu'à Pierre IV. les florins d'arragon sont de 23. carats. sous lui, et plus tard, ils n'ont que 18. carats. — Salat. —

2. de oro — 26. rs. —
103. de plata —
650. rs. —

80. familias y emperadores.

23.
4
92

Plomos de Sellos de Reyes de España de la Edad media. —

ARNOLV

4
300.
92
412
52
464.

650
464
186.

412

44
19
396
44
836.

R

II

D

los 19. cuadernos de retratos de varones ilustres en la imprenta nacional, cuestan, à 44. rs. el cuaderno — 836. rs. —

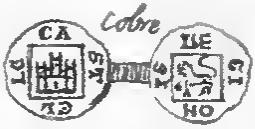
6 ✠F: REX:CASTELLE
✠ET LEGIONIS

---

2 SANCLI REX
CASTELLE LEGIONS

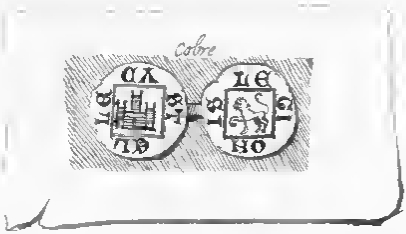
---

1 CA-ST-EL-LE
LE-GI-ON-IS

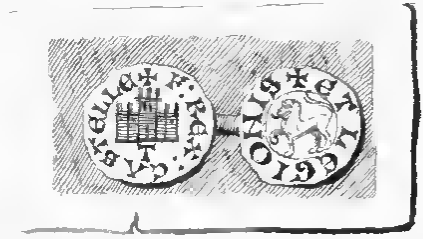


---

6 SANCIV REX
✠CASTELLE LEGIONS

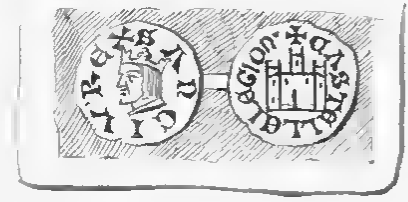


o de esta figura



eis de esta figura
labradas en Toledo

eis de esta figura



Note pour S. E. Mr le Lieut. Général de Fournas.

Il est bien à regretter qu'aucun échange de médailles ne puisse avoir lieu, mais je n'en suis pas moins reconnaissant pour la bienveillante communication de S. E. – Peut-être trouveroit-on à acheter ~~des~~ à Saragosse des monnaies d'or, je S. E. voulait avoir l'extrême complaisance d'envoyer un domestique pour s'en informer ~~Je vous d~~ chez les orfèvres. Je viens d'apprendre avec peine, que dans d'autres villes de province, telles que Valladolid et Burgos, on fondait les médailles d'or, Romaines et autres, faute d'acheteurs.

~~La notice~~ L'article sur la ~~rare monnaie~~ pièce d'Ermengaudus m'a fait d'autant plus de plaisir, que je me trouve en possession de cette rare monnaie, parfaitement conservée. Il en est parlé dans l'ouvrage de Salat sur les monnaies de Catalogne. Le type du droit, que Mr. de Fournas a appellé un arbre, entre deux globules, il le ~~qualifie~~ lui d'une houlette de berger, entre deux bouquets de fleurs. Il seroit ~~un~~ intéressant de fixer la véritable signification de ce type. Je ~~vois bien~~ crois au volontiers que ce ne peut être un arbre, mais je doute aussi de l'~~interprétation~~ explication de Salat.*

*. On ne peut pas se fier à sa gravure, puisque l'inscription y est tout-à-fait fruste.

Voici la figure exacte, ~~mais agrandie~~, suivant mon exemplaire:

~~Il~~ Elle se trouve également sur une autre de mes monnaies, inscrite: PETRVS DEI GRA Rf. COMES. VRGELI

Quant à la monnaie de Minorque, il ~~faut s'adresser à la~~ ~~pale~~ faudroit un dessin exacte, ou une empreinte en cire d'Espagne, pour ~~juger~~ voir le caractère des lettres Gothiques, d'après lesquelles on doit déterminer si elle appartient à Alfonse III. ou Alfonse V. – Est-il bien sûr que l'inscription ~~dit~~ finit par VRADOM? Ne pourroit-ce être CARVM, ce qui feroit MINORICARVM? Mr. Ramis, dans son Traité sur les Médailles de Minorque, faisant suite à l'ouvrage sur les Inscriptions Romaines qui y existent, ~~Page~~ donne, Page 207 – 210, une monnaie fort semblable à celle de Mr. de Fournas, mais où l'inscription du revers est MINORICARVM, suivant le texte, ~~mais~~ quoique suivant ~~le texte~~ la gravure il y a une lettre de plus, qui paraît ~~l'intitulée~~ confuse, à savoir: MINORICHARVM.

~~Si Mr le Général n'avait pas occasion de voir ces deux ouvrages de Salat et de Ramis, je me ferai un plaisir ~~j'en enverrai une copie tout~~ au long et de transmettre les passages où ils parlent des monnaies en question.~~

~~Le copier tout~~

Si Mr. le Général n'avait pas occasion de voir ces deux ouvrages de Salat et de Ramis, je me ferai un plaisir de transmettre ~~en~~ la copie littérale des articles cités.

A Madrid ce 23. Décembre 1837. – G. de Lorichs. J.

P. S. – J'ai vu plus tard, qu'il y a chez Mr. Ramis un Errata, d'après

dans le texte.
Lequel il faut lire V MINORICHARVM Il y a donc le même nombre
de lettres que sur la monnaye de Mgr. le Général.

A.

Diálogos de O. Crouley, Pag. 1 de la Dedicacion } la de la Sociedad Vascongada, con tres manos en el reverso, y la inscripcion IRVRAC BAT.

Medallas Modernas Españolas que me faltan.

Idem, Pag. 152 vol. { la de Carlos V. entregando la Corona de España á Felipe II., con la inscripcion Ut quiescat Atlas.

Medallones Modernos de España que me faltan:

Viage de Ponz, Tomo 1. Pag. 144 – { IANELLVS. TVRRIAN. CREMON HOROLOG. ARCHITECT Su busto.
= VIRTVS NVNQ. DEFICIT Varias figuras alusivas al abasto de agua.

Idem Tomo 2. Pag. 27. – ha tengo Æ. { ~~IOAN. HERRERA. PHIL. II REG. HISPP. ARCHITEC. Su busto.~~
~~= DEO ET OPT. PRINCIPI Construccion del Escorial.~~

La vi en casa del Peluquero. – } El del Príncipe de la Paz, con su busto. –

Diccionario de Cean Bermudez, Tomo 3. Pag. 21 – { El del Emperador Carlos V., con los Gigantes arrojados por Júpiter radiante en el reverso – DISCITE JVSTITIAM MONITI. –

Idem, Tomo 4. Pag. 127 – { Los 4 que gravó Prieto para los artilleros y bombarderos, en el Reynado de Fernando VI –

Idem, ibid. – { El que mandó acuñar Fernando VI., con motivo de haber echado à pique nuestra armada à la capitana de Argel.

Idem, Pag. 128. – { El que igualmente gravó con motivo de la poblacion de Sierramorena

Idem, Tomo 2 Pag. 188 & 189. – { Los que gravó últimamente D. Gerónimo Ant.º Gil, para el monte pío de Cosecheros de Málaga; para el colegio de abogados de Madrid, para la órden de damas de María Luisa, y para la academia de S. Cárlos de México. –

Coleccion de Retratos y diseños de Monedas Vit. Lam. 7 Nº 1. y 16. – { El de Felipe III y su Esposa al reverso.
El de Felipe III, por la Expulsion de los Moriscos.
El de Felipe IIII con el jóven Hércules en el reverso. –
El de Felipe IIII. alusivo à la paz de los Pirineos.
El de Felipe IV alusivo à los gastos de la guerra.
El de Felipe IV. de la plaza de Valenciennes.
El de Carlos II del Condado de Flandes.
El de Carlos II. de Gante.

P. M.

1° Die Series der nächsten Spanischen Münzen K. Ferd. VII, seit Auflösung der Kortes, würde vermuthlich unvollständig ausfallen, da man diese letzteren Jahre blos kleinere Silbermünzen geschlagen hat, wie es scheint, sowohl in Madrid als in Sevilla, und auch von Americanischen Münzen, seit jener Periode, gar keine vorkommen. Die Kupfernen, die in Segovia und Jumilla geschlagen werden, sind nur 3. Arten, nehml. v. 8. mar., v. 4. und von 2. –

2° Die Series der während der Periode der Kortes geprägten Silber und Kupfermünzen habe ich zu der Zeit vollständig abgelegt, aber leider wenige Duplicata. Doch wird es leicht werden dieselben nach und nach zu sammeln, so wie man größere Geldsummen empfängt, worunter sie häufig gemischt vorkommen, wenigstens zum größten Theile. Die beyden Piecetten von Valencia sind etwas seltener in Madrid, und meine Duplicata derselben stehen zu Diensten.

3° Von denen während dieser Epoque der letzten Kortes geschlagenen Noth- und Belagerungsmünzen habe ich auch wenige Duplicata. Verschiedene finden sich auf besagter Weise bey Geldzahlungen, andere sind seltener, und müssen bey den Wechslern nachgesucht werden, besonders die eckigten, welche nicht mehr gangbar sind.

4° Die verschiedenen Gelegenheitsmünzen unter der gegenwärtigen Regierung, womit vermuthlich der ganze Zeitraum von 1808. bis 1830. gemeint ist, machen ein großes Feld merkwürdiger Ereignisse aus, die in meiner Sammlung beträchtlichen Raum aufnehmen, wovon das Verzeichniß, wenn es wünschenswerth scheinen sollte, übersandt werden konnte. Es würde alle die in den vorigen 3 Punkten verlangten Münzen, in sich begreifen; es ist aber

dabey zu bemerken, daß verschiedene derselben schwerlich mehr anzutreffen sind, wie z. B. die Medaille des Bespieres. Außerdem übersteigen viele, wenn nicht die meisten, und am leichtesten anzutreffende, das ausgesetzte Maximum des Moduls.

5°. „Die alten Spanischen und Mohrischen Könige vor Ferdinand dem Katholischen" kommen auf eine Menge Münzen vor, die von sehr verschiedenem Seltenheitsgrade sind. Die ältesten sind die der gothischen Könige, beynahe alle goldene, und sehr kostbar. Nachher kommen die Arabischen, worunter in meiner Sammlung von 235. goldenen, silbernen und kupfernen, viele Duplicata sich vorfinden, die aber noch nicht abgeschieden sind. Dasselbe gilt auch von den Fürsten und Königen des christlichen Spaniens. Diejenigen von diesen, welche sichere numismatische Denkmähler nachgelassen haben, sind auf beyliegendem Blatte angemerkt. Einige dieser Münzen sehr selten, viele wohlfeil. Die Städte dieser Epoque, besonders von Catalonien, werden geschätzt, wegen der, verhältnißmäßig, guten Prägung.

6° Silber- und Kupfermünzen von K. Ludwig." Die silbernen, mit ausnahme, etwa, einiger seltenen americanischen, schränken sich auf die Piecette ein, die auch keine andere varietät darbietet, als daß sie in Madrid, Segovia und Sevilla geschlagen worden. Sie kommt häufig bey Geldzahlungen vor. Kupferne, kenne ich keine, und zweifle daß es dergleichen gebe, da sie in der Sammlung der Königl. Academie der Geschichte, ganz fehlen. Von huldigungs-Medaillen dieses Königs sind etwa 16. americanische der Spanische publicirt, die sammt und sonders selten vorkommen, und gut bezahlt werden.

7°. Die Kupfermünzen der Französischen Invasions-Periode, und besonders von Joseph Napoleon", bieten viele Varietäten, besonders Cathalanische, dar; und deren Sammlung, bey Geldwechslungen, erfordert nur etwas Zeit und Muße.

Neue Exemplare aber, lassen sich nicht erwarten. Alles dieses gehört zu der unter No 4. erörterten Series für die Geschichte der gegenwärtigen Regierung.

8°. Kupferne Familien- und Bergwerks-Jettons, Münz-meister und Fabriken. Was hiermit gemeint sey, ist mir nicht klar geworden. Mir sind keine andere Jettons vorgekommen, als die in Pingarron gestochenen, von denen ich einige wenige besitze. Sie gehören aber insgesammt Carl d. 5.ten und Philipp II., oder dessen Sohne D. Carlos, und der Königinn Elisabeth von Valois, 3.ter Frau Philipp II.ten Alles dieses höchst selten.

Sonst pflegen die antiken Altiberischen, Römischen und andern Münzen der Colonien und Municipien Spaniens, deren Reichthum alle andere Länder übertrifft, das vorzüglichste Augenmerk der Sammler auszumachen. Meine Duplatten derselben sind zahlreich, und würden gern zu Diensten stehen; auch würde ich sie gern gegen andere, besonders griechische Münzen, austauschen wobey die Schätzungen des Mionnet auf beyden Seiten konnten zu Grunde gelegt werden.

Madrid d. 12.ten April 1830. Ettls

Herrn Legations Secr. von Österreich, v. Raymond überliefert, zur Antwort auf den ~~[illegible]~~ Brief des Freyherrn v. Bretfeld-Chlumczynsky, Staatskanzleyrath, dat. Wien den 27 Januar 1830.

Sello de oficio 4 mrs. — Año de 1819.

Décret des Cortes ordinaires en date du 1.er May 1821 sur le changement du type de la monnaie.

Les Cortes en vertu des facultées accordées par la Constitution ont ordonné: 1.° Le type de la monnaie # sera ~~en or et en argent~~ uniforme ~~égal~~ dans la Péninsule et dans les pays d'Outre mer, ~~dans l'or et l'argent National et dans le cuivre~~: 2.° L'envers pour toute espèce de monnaie sera le buste de S. M. sans le Laurier ~~selon~~ qui se trouvait sur les monnaies de ~~était en usage dans~~ la Péninsule sous les ~~antérieurs~~ règnes précédents comme également sans drapeau ni autre objet qui puisse altérer le caractère de l'original: 3.° ~~Le~~ l'inscription ~~tenant~~ sera # Fernando VII par la grace de Dios y la

nationale en or et en argent et de celle en cuivre

Ferdinand VII par la grace de Dios et la Constitution Roi des Espagnes

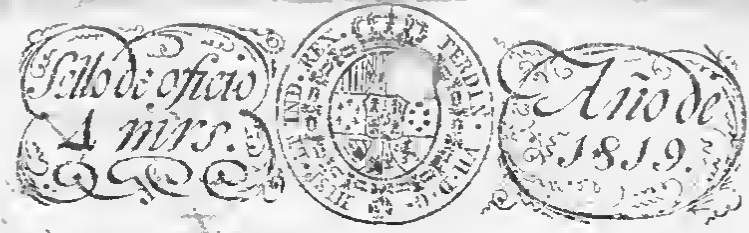
constitucion, Rey de las Españas.) 4.° Le revers de l'or, continuera à être le même que jusqu'ici: celui de l'argent national de la Péninsule sera rendu uniforme à celui ~~sera tel que celui~~ employé ~~l'uniformera à celui qui sert~~ actuellement en Outre mer, en y ajoutant ~~seulement~~ les colonnes qui se trouvent sur celles-ci: 5.° Celui de l'argent dit provincial continuera à être le même 6.° Celui du Cuivre continuera aussi comme il existe maintenant, ~~en~~ sauf la suppression seulement de ~~supprimant seulement~~ la bordure, ~~ne~~ indispensable ~~l'orle comme indispensable~~ pour placer la nouvelle inscription: 7.° ~~en reduira~~ le diamètre de toute espèce de monnaie sera réduit autant que nécessaire

pour la parfaite ~~gra-~~ impression ~~vure~~ du plus ~~grand~~ haute relief du type approuvé

8°. La valeur de chaque monnaie y sera ~~expliquée~~ marquée ~~avec des nombres~~ en chiffres arabes ainsi que l'année de sa fabrication : 9°. L'hotel # ~~ou l'on frappera la monnaie se distinguera par le signal établie jusqu'ici~~ signe adopté : 10. ~~On substituera comme moins vague l'initiale du surnom des essayeurs à celle de leurs noms,~~ et on adoptera pour l'or, argent et cuivre de nouveaux cordons, moins exposés à la falsification ou retranchement.

ou la monnaie aura été frappée, conservera son signe distinctif, employé jusqu'ici

10 L'initiale du nom des essayeurs, sera, comme moins vague substituée à celle de leur prénom et il sera adopté pour l'or, l'argent et le cuivre des nouveaux cordons, moins exposés à la falsification et à ~~la~~ aux rognures.


Sello de oficio
4 mrs.
Año de
1819.

Bosquejo

de la

Historia Metálica

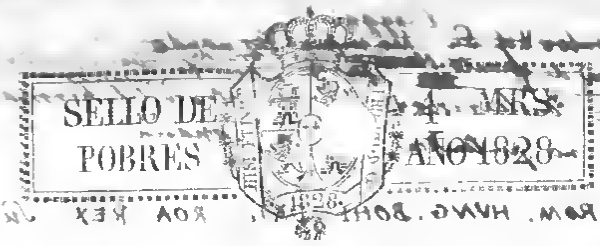
del Señor Don Fernando VII.

ó Coleccion cronológica de Medallas y Monedas españolas, relativas á
varios sucesos de la vida de S. M.
(Q. E. E. G.)

Por J. D. de Lorichs.

Madrid Dic. —

SELLO DE POBRES 4 MRS. AÑO 1828



o en cuyos reversos hallamos:

REX: CATHOLICVS: ISP: V: SICILE: ó SICILE:

Asimismo en ~~otra~~ moneda Siciliana de los Reyes Católicos:

FERNANDVS ET HELISABET. DEI G. Busto de Fernando V.

Rº. REGES. ISPANIE. ET. VTRIVSQVE. SIC. Busto de Isabel.

Ademas en un medallon grandísimo de ~~esta~~ Isabel sola, sin reverso, que trahe O-Crouley, aunque no pertenezca propiamente à la numismática, con el lema:

DIVA HELISABET HISPANIARVM REGINA SVPREMA FOEMINARVMCORONA.

Ambos usaron simultáneamente, aun en aquellos

*. Tambien ~~el~~ en las monedas Sicilianas siguieron el egemplo de los Reyes Católicos, ~~[illegible]~~ como lo demuestran los siguientes:

IOANNA: ET: CAROLVS: ó IOANA ET CAROLVS: ó Escudo de armas.

Rº. HISPANIARVM: REGES: SICILIAT. ó SICILIE. Cruz.

y otras Sicilianas de Carlos V. solo, en cuyos reversos se lee:

HISPANIARVM. ET VTRIVSQ. SICILIE R. ó ~~SICILIE I~~

SICILIE R. ARGIRE. ó

SICIL. REX.

De las ~~las~~ medallas de Carlos V., que llevan ~~con~~ titulo de Rey de España, ninguna tiene indicio ~~positivo~~ de haber sido acuñada en la Península. Se reducen à las siguientes: ~~concluyendo con otras~~

1. Carolus V Roman. imperator. Semper augustus Rex Hispan. Anno Sal. Vet. O-Crouley.

2. CCC. ___ [Paruta, Sin reverso:]

~~3. Carolus V. Imp. Sicil. Et Hispan. Rex. Roman. imperator Vet.~~

3. ___ Carolus V. Imperator Sicil. Vet. O-Crouley.

~~4. La mia con orbe, segun dice HISPAN ó HISP. Vet.~~

4. [illegible] .– Parete. ~~Carlos VII Su hermano Fernando~~ trogga nombre de España, antes de Felipe II,
Para no omitar nada de cuanto ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ paranfo con otra medalla del hermano de Carlos V y Jefe,
5. ~~Por último~~ Concluiremos aunque ~~propiamente~~ no pertenezca á España:

FERDIN. D. G. ROM. HVNG. BOHE. DAL. CROA. REX. Su busto coronado, con cetro en la mano:

℞. INF. HISPAN. ARCHIDVE AVSTRIÆ. D. BVRG. 1553.

Sus armas.

~~1784.~~

Historia Metálica del Señor Don Fernando VII.

1784.

Dia 14. de Octubre de 1784.

Nacimiento del Infante Don Fernando.

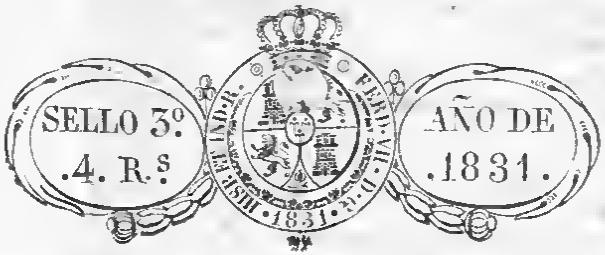
1. CAROL. III. HISP. REGI. CAROL. ET. LUDOVICAE. FIL. FERDINANDO. RECENS. NEPOT. AVGG. Busto del Rey D. Cárlos III. à la derecha. En frente, Bustos de los ~~Cárlos~~ Príncipes D. Cárlos y Dª. María Luisa à la izquierda. Debajo Busto del Infante D. Fernando. Mas abajo, METALLICOR. N. HISP. CORP. ERECTO. LAT. LEGIB. HONORIB. CONCESS. SVPP. IPSI. CVDI. F. CIↃ. IↃ. CC. LX XX. V.

Rs. IAM. NOVA. PROGENIES. COELO. DEMITTITVR. ALTO. * ~~Mineros trabajando en un pais extenso, à quienes un personaje decorado de la Gran Cruz y Banda de Cárlos III., enseña con el dedo el Sol esparciendo sus rayos.~~ * ~~A la izquierda, entre grupo de varios utensilios, se lee. 1785.~~ En el exergo: SVRGET. GENS. AVREA. MVNDO. con letras muy menudas: y debajo, GRAVADA. EN. MEXICO. POR. GERONI. ANTONIO. GIL.

Bronce. Diámetro líneas del pié de Búrgos. Existe ~~el~~ en el Monetario del Autor. Lám. ~~Tab.~~ I. Nº. 1.

Esta Medalla, bien egecutada y de mucha conclusion, ~~que no carece de mérito artístico,~~ tiene el defecto de no ~~expresar~~ referir exactamente la fecha del nacimiento del Infante, que forma su principal obgeto; pero expresa que tubo lugar en el reynado de su abuelo ~~D.~~ Cárlos IV., y que ~~los~~ sus Padres fueron D. Cárlos, y Doña Luisa. No es comun, obgeto, pues ~~a~~ no tener presente el tiempo que debió trascurrir, ~~hasta llegar para que~~ antes de recibirse en México la noticia ~~del suceso~~ de este suceso, cualquiera lo atribuirá al año de 1785. ~~que se expresa~~ marcado en ambos lados, ~~de la medalla~~, y

* En los lejos, un conejo, símbolo de España.


SELLO 3º
.4. Rs
AÑO DE
.1831.

Historia Metálica
del Señor Don Fernando VII.

1784.

Dia 14. de Octubre de 1784.

Nacimiento del Infante Don Fernando.

Nace el Infante Don Fernando, hijo de los Príncipes de Asturias D. Cárlos y Doña Luisa, y nieto del Sor. D. Cárlos III., que entonces reynaba en España.

1. CAROL. III. HISP. REGI. CAROL. ET. LUDOVICAE. FIL. FERDINANDO. RECENS. NEPOT. AVGG. Busto del Rey D. Cárlos III. à la derecha. En frente Bustos de los Príncipes D. Cárlos y Da. María Luisa à la izquierda, debajo, ~~Busto~~ Cabeza del Infante D. Fernando. Mas abajo: METALLICOR. N. HISP. CORP. ERECTO. LAT. LEGIB. HONORIB. CONCESS. SVPP. IPSI. CVDI. F. CIↃ.ↃC.LXXX.V.

Reverso. IAM. NOVA. PROGENIES. COELO. DEMITTITVR. ALTO. Junto à la entrada de una mina, en un pais extenso donde corre el conejo, símbolo de España, un personage decorado con gran cruz y banda, probablemente el mismo Cárlos III., enseñando con el dedo à los obreros que le rodean el Sol, esparciendo sus rayos. A la izquierda, entre grupo de varios utensilios, el nuevo Código, y en él la inscripcion de 1785. En el

exergo: SVRGET. GENS. AVREA. MVNDO. Y debajo con letras muy menudas: GRAVADA. EN. MEXICO. POR. GERONI. ANTONIO. GIL. Bronce. de Diametro líneas del pié de Burgos. Existe en el monetario del autor. No es comun. Lámina I. Nº. 1.

Esta medalla, bien egecutada y de mucha conclusion, tiene el defecto de no referir exactamente la fecha del nacimiento del Infante, que forma su principal objeto, pues á no tener presente el tiempo que debió ~~to~~ pasar, antes de recibirse en Mexico la noticia de este suceso, cualquiera lo creeria del año de 1785., marcado en ambos lados, y no del de 1784., á que pertenece.

Otro objeto de la medalla es el código de nuevas leyes, dado á los Mineros de Nueva España. Es ageno de nuestro asunto, y propio de la historia metálica de Cárlos III.; pero acompañando al nacimiento de Fernando, no parece sino profecía de otro Código, de nuevas leyes mas trascendentales que tanta importancia habian de tener, entre todos los sucesos de su vida.

Del grabador D. Gerónimo Ant.º Gil, que falleció en 1798., hay várias noticias en el Diccionario de los Profesores de las bellas artes, de Ceán Bermudez.

A Madrid le 4. Novembre 1836.-

5.

1788.

~~Monsieur le comte,~~

Dia 18. de Diciembre de 1788.

Por el fallecimiento de su abuelo, D. Cárlos III., y consiguiente elevacion al trono de su Padre D. Cárlos IV., el Infante D. Fernando viene à ser Príncipe de asturias.

2. CAROLUS. III. HISPANIARUM. ET. INDIARUM. REX. Su busto à la derecha. Debajo: MEXICANA. ACADEMIA. FUNDATORI. SUO. En la espalda: G. A. GIL.

Rev. QUI. INGENUAS. REVOCAVIT. ARTES. Cenotafio adornado de estatuas y bajos relieves, ~~con las~~ en que se lee: O·13·D·A·1788. #. Debajo: EXTINCTUS. AMABITUR. IDEM. En la base: G. GIL. ~~A~~ Plata. Diámetro líneas. Monetario del autor. No es rara.

#. a los lados, emblemas de las artes.

Del mismo grabador que la medalla anterior, y de igual mérito. Aunque no hace mencion de Fernando, ~~sino para fijar la época en que~~ pertenece à su historia, por fijar la época en que, ~~muere por muerte~~ llegó à ser Príncipe de asturias, ~~y heredero~~ inmediato sucesor à ~~trono~~ la corona.

1816.

Dia de de 1816.

~~Por decreto de este dia~~ Establecimiento de la hospitalidad domiciliaria en Madrid, encargada por S. M. á la Real y Suprema Junta General ~~Suprema~~ de Caridad, (~~por decreto~~ Rl. órden ó lo que sea) de ~~en~~ este dia.

. LA REAL Y SUPREMA JUNTA GENERAL DE CARIDAD. Encima de esta inscripcion, que ocupa la mayor parte del campo, ~~de~~ la ~~medalla, una~~ corona Real de España. En el borde de la medalla, una graciosa orla. ~~(greca)~~

Rev. AL MERITO Y APLICACION DE LAS NIÑAS DE SUS REALES ESCUELAS GRATUITAS DE MADRID. sin tipo alguno. Plata. Es ovalada, y tiene ~~líneas~~ líneas por . Monetario del autor. No es rara.

Composicion de tan estremada sencillez no admitia otro merito por parte ~~en~~ del gravador, que limpieza en la execucion; y lo tiene. Campea bien allí ~~aquella~~ corona, que nunca resplandece ~~se ella da brillo~~ mas, que amparando instituciones tan benéficas. A Cárlos III. se deben las escuelas gratuitas, ~~de que habla el reverso~~, encargadas á la Junta de Caridad, como dice el reverso: pero Fernando VII. fué quien estableció y puso bajo su direccion la hospitalidad ~~de~~ domiciliaria, que tan ventajosa se ha mostrado para los pobres enfermos ~~[illegible]~~ y ambos ~~[illegible]~~ ~~Reyes tienen derecho~~ pues, han fundado los beneficios que dispensa ~~aquella~~ la Junta ~~[illegible] corona~~. Ambos tienen derecho ~~á la grata memoria al reconocimiento~~ que debe ~~inspirar~~ ~~acompañado en~~ recordar ~~la~~ ~~esta~~ medalla, aunque no se halla estampado en ella ni el nombre de Cárlos, ni el de Fernando: ni la fecha de 1778, ni ~~(particulares)~~ la de 1816. —

41. bokstäfver. 25. reder. i min.
42. bokstäfver. 28. i Mion. -

1788.

Dia ~~18~~ 13 de Diciembre de 1788.

N Por el fallecimiento de su abuelo, D. Cárlos III., y consiguiente elevacion al trono de su padre D. Cárlos IV., el Infante D. Fernando viene à ser Príncipe de Asturias.

2. CAROLUS. III. HISPANIARUM. ET. INDIARUM. REX. Su busto à la derecha. Debajo: MEXICANA. ACADEMIA. FUNDATORI. SUO. En la espalda: G.A. GIL.

Rev. QUI. INGENUAS. REVOCAVIT. ARTES. Cenotafio adornado de estatuas y bajos relieves, en el que se lee: O. 13. D. A. 1788. (Obiit 13. Decembri anno 1788.) A los lados, emblemas de las artes. Debajo: EXTINCTUS. AMABITUR. IDEM. En la base: G. GIL. Plata. Diametro lineas. Monetario del Autor. No es rara.

Del mismo grabador que la medalla anterior, y de igual mérito, con mas relieve. Aunque no hace mencion expresa de Fernando, pertenece à su historia, por fijar la época en que llegó à ser Príncipe de Asturias, é inmediato sucesor à la corona. Ele #.

3. La misma en Bronce. Monetario del Autor. No es rara.

#. abate Beccatini dice en su ~~la~~ vida de Cárlos III, ~~de Beccatini se pone equivocadamente~~ que murió en la

noche del dia 17. hácia la mañana del 18. ~~=~~ pero
~~en~~ segun la Cronologia de Fresas ~~= espiró á la una de~~ fué en la ~~noche~~ del 13. al 14.,
~~la madrugada del dia 14.,~~ ~~=~~ lo que concuerda con
la medalla, que es la que da fé. Véase en esto
la utilidad de ~~las medallas~~ los monumentos numismáticos, pues hasta en un
suceso tan reciente y de tanto bulto ~~=~~ pueden ocurrir dudas ~~=~~ que
por ellas se hayan de resolver.

les 2. premières années de Ferdinand VII, doivent être entièrement refondues. 1°. Toutes les proclamations. 2°. les monnaies de 1808. – 3°. médailles d'idem, autres que proclamations. 4°. monnaies de 1809 – 5°. médailles d'idem, autres que proclamations. –

Règne de Ferdinand VII

An 1808

1. – N° 1 – 6. Con, avènement au thrône, célébré à Madrid. Æ. 3. –
2. – 2 – 7. Adem. ——— id. Æ. 7. –
13. – 13 – 11. Adem. ——— id. à Guatemala. Æ. 14. –
14. – 14 – 14. Adem ——— id. au Nouveau Royaume de Grenade. Æ. 7. –
10. – 10 – 12. Adem. ——— id. à Mexico. Æ. 13. –
12 bis Adem. ——— id. id. Æ. 13. –
11. – 11 – 13 Adem ——— id. – id. Æ. 13. –
12. – 12 – 10. Adem. ——— id. Ciudad de los Angeles. Æ. Ovale. –
3. – 3 – 5. Piastre frappé à Séville. Æ.
4. – 4 – 1. Ad. – id. à Barcelone. Æ.
5. – 5 – 2. Demie Piastre, id. à Barcelone. Æ.
6. – 6 – 3. Piastre obsidionelle de Gerona. Æ.
7. – 7 – 4. Adem id. – de Mallorque. Æ.
8. – 8 – 8 Médaille d'Honneur de la Bataille de Bayleu. Æ. Doré
9. – 9 – 9. Installation de la Junte Centrale. Æ.
15. – 15 – 15. Idem. ——— id. à Valladolid de Michoacan. Æ.
4 bis. Piastre obsidionelle, carrée à angles obtus, de Mallorca. Æ. –

1809.

3. – Piastre de Joseph I. frappé à Madrid. Æ.
4. – Piecette d'idem. ——— id. – id. Æ.
5. – Idem de Ferdinand VII id. à Séville. Æ.
2. – Ad. ——— id. à Cadix. Æ.
1. – Piecette de id. ——— id. à Barcelone. Æ.
6. – Piastre obsidionelle de Tarragone. Æ.
7. – Défense de Valence. Æ.
11. – Médaille en l'honneur de Ferdinand VII de Santa Cruz. Æ. Doré
12. – Idem. ——— id. ——— id. – Æ.
9. – Ad. ——— id. ——— de Farras. – Æ.
8. – Pièce d'argent de Mexico, dénommée Medio. –
10. – Médaille en l'honneur de Ferdinand VII. à Mexico. Æ.
6 bis Autre Piastre obsidionelle, presque égale. – Æ. –
2. bis Demie piastre de Cadix. Æ. 1810.

4. – Piastre de Joseph I. frappé à Madrid. Æ.
5. – Piecette d'idem. ——— id. à Segovie. Æ.
6. – Pièce de 8 maravedis d'idem. – id. à Valence. Æ.
7. – Demie Piastre de Ferdinand VII. frappé à Barcelone. Æ.
1. – Piecette d'idem ——— id. – Cadix. Æ.
2. – Idem id. ——— id. – id. Æ.
3. – Pièce de 4 Quartos d'idem. – id. – id. Æ.

1. Piastre à l'effigie de Charles IV. —
8. Monnaie de Gibraltar Æ.
9. Demie Piastre d'Amérique. AR
10. Onze à l'effigie de Charles IV AV.
11. Médaille du Général Venegas AR.
12. Piastre de Mexico. AR.
13. Pièce d'idem, intitulée Medio. AR.

1811.

5. Piastre de Joseph I frappé à Madrid AR.
6. Pièce d'idem — id. — id. AR.
7. Piastre de Ferdinand VII id Valence AR.
8. Demie Piastre d'id. — id. id — AR.
1. Pièce d'idem — id. Barcelone AR.
2. Pièce de de Barcelone — Æ.
3. Pièce de 3. Quartos d'id — Æ.
9. Piastre Provisionnelle de la Suprême Junte d'Amérique — AR.
10. Id. — id de Zacatecas AR.
11. Moindre monnaie provisionnelle d'id. — AR.
4. Piastre de de Ferdinand VII à Cadix — AR

1812.

5. Piastre de Joseph I frappé à Madrid AR.
7. Piastre d'id. — id. — Séville AR.
6. Pièce de 8 maravédis d'id. — id. — Ségovie AR.
3 bis. Demie Piastre de Ferdinand VII id — Cadix. AR.
2. Pièce de Barcelone. AR.
1. Pièce de 12 P. des Iles Baléares. Æ.
10. Médaille Constitutionnelle de Ségovie Æ. Doré.
11. Id. — id. différente. Æ.
8. Médaille Constitutionnelle de Cadix AR.
13. Piastre Provisionnelle de Oaxaca AR.
15. Médaille Constitutionnelle de l'archevêque de Mexico AR.
14. Id. — id. — Guatemala. AR.
9. Id. — id — Gixon AR.
12. Demie Réal de Plata de Mexico. AR.
4. Pièce de six sous de Catalogne. E.

3 Demie Piastre de Cadix avant l'arrivée des Cortes. Et avec les initiales des Monnayeurs différentes. — AR. —
16. Monnaye de Cuivre des insurgés de Cartagena de Yndias, attribuée à cette année —

1813

5. ~~4~~ Recette de Joseph 1. frappée à Madrid. — AR.
9. ~~5~~ Pièce de 8 Maravedis de Joseph 1. frappée à Segovie Æ.
6. ~~5~~ Piastre de Ferdinand VII. — id — Madrid. AR.
7. ~~6~~ Recette d'idem id. — id. — AR.
~~[illegible]~~
8. ~~7~~ Pièce d'un Réal d'id. — id. — id. — AR.
3. ~~5~~ Piastre d'idem — id. — Cadix. AR.
1. ~~6~~ Recette de Barcelone. AR ~~Double~~
2. ~~7~~ Pièce d'un ochavo d'idem. Æ.
11. ~~[illegible]~~ Médaille de Wellington, Duc de Ciudad Rodrigo AR.
13. ~~[illegible]~~ Piastre Révolutionnaire de Rio de la Plata AR Double.
14. ~~[illegible]~~ Demie Piastre d'id. — id. — AR. —
4 Piastre de Joseph 1 frappée à Madrid AR. —
12. ~~[illegible]~~ Médaille de Wellington, AR. Différente. —
10 Médaille de Wellington, frappée à Cadix Æ. —

1814.

4. ~~1~~ Piastre de Séville AR.
1. ~~2~~ Idem de Cadix AR ~~Double~~
2. ~~3~~ Pièce d'un Réal d'Idem — AR.
3. ~~4~~ Pièce de 8 Maravédis de Jumilla. Æ.
5. ~~7~~ Médaille Constitutionnelle de Madrid. Æ Doré.
7. ~~6~~ Piastre de Santiago? AR.
6. ~~5~~ Monnaye de Cuivre de Guaiana. Æ.
8. ~~6~~ Médaille en l'honneur de Ferdinand VII. du Chapitre de Mexico. AR.
9. ~~9~~ Id. — id. — id. — du Commerce d'idem — AR.

1815.

(N'offre absolument rien de nouveau.)

2. ~~1~~ Recette fausse de Madrid.
1. ~~2~~ Pièce d'un Réal d'idem. — AR.
3. ~~3~~ Pièce de 5 Réaux de ¿Nueva España? AR.

1816.

1. ~~1~~ Piastre de Madrid.
2. ~~2~~ Demie Piastre d'idem –
3. ~~3~~ Pièce d'un Réal d'idem. –
5. ~~4~~ Piastre de Séville.
4. ~~5~~ Pièce de 4 Maravédis de Ségovie.
6. ~~6~~ Médaille des Nôces du Roi, de Cadix. AV.
7. ~~7~~ Idem —— id. – AR.
8. ~~8~~ Idem —— id. – Æ. Triple

1817.

2 – ~~1~~ Pièce d'un Réal de Madrid.
3. ~~2~~ Pièce de 8. Maravédis de Ségovie. Double.
4. ~~3~~ Pièce de 4. Maravédis d'idem. –
5. bis ~~5~~ Pièce de 2. Maravédis d'idem –
1. ~~[illegible]~~ Pièce de 4 Maravédis de Jumilla
6. ~~7~~ ~~6~~ Médaille en l'honneur du Roi, de Ségovie AR.
7. ~~7~~ Piastre Révolutionnaire du Chile.
9. ~~8~~ Médaille des nôces du Roi, de Mexico. AR.
8. Medio. AR. de G... en Amérique –
5 Médaille de l'Infant Don Antonio. Par Sagace AR.

1818.

2 ~~1~~ Pièce d'un Réal de Madrid.
4 ~~2~~ Demie Piastre de Séville.
3. ~~3~~ Pièce de 4 Maravédis de Ségovie.
1 ~~4~~ Pièce de 8. Maravédis de Jumilla.
5. ~~5~~ Pièce d'argent de Caracas.
2 bis Petite Monnaie d'argent de Pampelune –

1819

1 Pièce de 4 Maravédis de Ségovie. Æ.
2 Médaille des Nôces du Roi, de Madrid. AR.

1. Pièce de 5. Réaux de Zacatecas. —
3 Idem — id — Mexico —

1820.

3 ~~1~~ ~~1~~ Pièce de Madrid avec 1280. AR. ~~Triple~~ Double. —
6 ~~3~~ ~~3~~ Idem de Séville. Æ.
2 ~~2~~ ~~2~~ Pièce d'un Real de Madrid. AR. ~~Double~~
5 ~~4~~ ~~4~~ Pièce de 8 Maravédis de Ségovie. Æ.
1. ~~5~~ ~~5~~ Idem — id. — Jumella. Æ. Double
4 ~~6~~ ~~6~~ Pièce de Cuivre de Pampelune en Navarre Æ.
7 ~~7~~ ~~7~~ Médaille Constitutionnelle mise en vente à Madrid. Æ. Doré.

8. Real de Plata de Zacatecas. AR.

1821.

2. ~~1~~ Piastre Constitutionnelle de Madrid. AR. ~~Double~~
3 ~~2~~ Demi-Louis, Resellada, à Madrid. AR.
4. ~~3~~ Idem — id. — id. Fausse.
1 ~~4~~ Idem. — id — à Bilbao. AR. ~~Double~~
6 ~~5~~ Idem. — id — Santander.
7. ~~6~~ Idem — id. — Séville.
5 ~~7~~ Piastre Obsidionnelle de Mayorque.
8 ~~8~~ Piastre à Colonnes de G.A. ?
9 ~~9~~ Pièce d'Argent révolutionnaire de Lima. AR.
10. Real de Plata de Mexico. AR —
11 Idem — id. Potosi. AR —.

1822.

2 — ~~1~~ Piastre Constitutionnelle de Madrid. AR. ~~Double~~
3 — ~~2~~ Pièce idem. — id. — AR. ~~Double~~
4. — ~~3~~ Piastre Constitutionnelle de Séville. AR. ~~Double~~
5. — ~~4~~ Pièce idem. — de 8. maravédis de Ségovie. Æ.

8. – ~~7~~ Piastre de Zacatecas ? – (le dernier des Romains) –
6. – ~~5~~ Piastre révolutionnaire d'Iturbide, de Mexico. AR. Double.
7. – ~~6~~ Idem id. — du Pérou. AR. Double. –
1. – Demie Onze Constitutionnelle de Madrid. –

1823.

3. – ~~3~~ Piastre Constitutionnelle de Madrid.
4. – ~~4~~ Recette Idem. – d'id.
5. – ~~5~~ Piastre Constitutionnelle de Séville.
6. – ~~6~~ Recette idem d'id. — AR. ~~Double~~ ?
1. – ~~1~~ Piastre obsidionelle des Iles Baléares
2. – ~~2~~ Idem. — id. – id Constitutionnelle.
7. – ~~7~~ Recette Constitutionnelle de Valence. AR. ~~Double~~ Double.
8. – ~~8~~ Id. — id. – frappée durant le Siège. AR. ~~Double~~ Double. –
9. – ~~9~~ Médaille de Séville en l'honneur de la Restauration AR.
10. – ~~10~~ Id. id. — de moindre dimension. –
Il n'y a plus run d'Amérique –
11. La petite incertaine, de Madrid, vers la fin de cette année ? AR. –

1824.

1. Piastre de Madrid
2. Recette d'idem – fausse. –

1825.

1 Monnaye de Cuivre, avec le Monogramme de Charles (V.) –
je la reçus au mois d'Août. –

Dépôque incertaine.

j. D. 1. Médaille patriotique d'Etain.

De Madrid. { 2 Médaille de la Société Economique de Madrid. Æ.
3 Médaille de la Société Arragonaise.

5. Médaille de Dévotion de Segovie Æ.

4. Médaille de l'Infant Dr Carlos. Santiago de Compostela Æ.

141

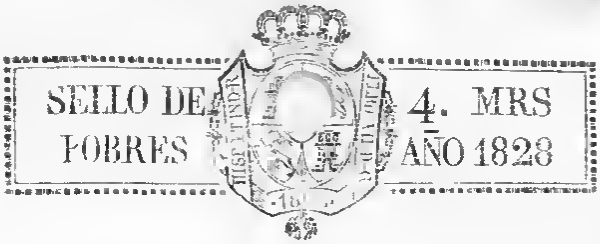
ble.

ou Provinciales,

Monnayes Courantes, pour la Péninsule; frappées à:

Jumella. – Æ.
Madrid – Æ. Æ. N.
Segovie – Æ.
Séville – Æ. Æ. N.

Charles IV.


SELLO DE
POBRES
4. MRS
AÑO 1828

Faltan seguramente: Betanzos R. Puente de vara y media, Granada con, Cuba. R. —
Santa María del Rosario. Isla de Cuba.
Santiago de las Vegas Isla de Cuba.
Puerto Rico.
Madrid, Medalla de un duro.
Dudosas:
Borja.
Albarracin.
Guadix.
Ubeda.
Andujar.
Bornos.
Molina.
Santa Cruz de Santiago de Tenerife.
Jaca.
Segovia. R.
Madrid. N. R. Tres Módulos.
Barcelona. R. Dos Módulos.
Jaca. R.
San Roque. N. R. (Calpurnios.)
Jerez.
Borja.
Almuñecar. / moneda corriente. /
Albarracin. R. Æ.
Fortuna. No fue mas que moneda corriente. :/
Pedroñeras. :/ Fué moneda corriente.
Tarazona de Aragon. Fué moneda corriente. :/
Santander. Fue moneda corriente. :/
Ravago tas. R.
Huescar de Baza ? — /: El alcalde arrojó dinero. :/ Moneda corriente :/
Palma de Mallorca.
Talara ? — /: se repartieron monedas :/ Moneda corriente :/
Andujar ? — /: se arrojaron monedas :/
Bornos ? — /: se distribuyeron monedas de plata y cobre. :/
Guadix.
/: En Ubeda se ha impreso una relacion de los festejos :/
Molina ? — /: se distribuyeron monedas. :/
Valencia. R.
Santa Cruz de Santiago de Tenerife ? — /: se arrojaron monedas :/
San Cristobal de la Laguna (Isla de Tenerife.) Con buesto de las Aguas
Sotana de la Mancha ? — /: se echaron varias monedas de oro. :/ Corrientes.
Callera ? — /: se arrojaron monedas. :/ Corrientes :/
Mahon de Menorca. R.
Granada. R.

Santa María del Rosario (Isla de Cuba) R. Gaceta del 11. de agosto de 1834.
Santiago de las Vegas (Isla de Cuba) Gaceta de 1.ro de agosto de 1834. N. et R. —

SELLO 2º 8. R.

El derecho del Ayuntamiento de Madrid sacaron

AÑO DE 1828.

1828

(18.) y (19.) —

Medallas de Proclamacion de Isabel II. —

/: Tarifa. Pesetas y medias pesetas :/
San Roque.
Guadalajara. de varias clases
/: Bonillo. /: se arrojaron monedas :/ Monedas Corrientes. :/
Antequera R.
Cadiz. R.
Soria. /: muchas monedas de plata :/
Granatula. / se arrojaron monedas :/
Puerto Rico. Gaceta del 25 de mayo de 1834. —
la Habana. N. H. R. Dos Módulos.
Algeciras. R. ~~de bronce el de 4 duros~~
~~El Módulo del~~ ~~un duro de Madrid~~

1re Série Celtibériennes.

a) Celles qui, à raison des types, ont été appliquées aux villes, commençant la première série de celles-ci.

b) Celles des Chefs, forment la première série des Incertaines, où bon parlera longuement de toute cette classe de médailles, par la planche gravée, comme elle se trouve actuellement.

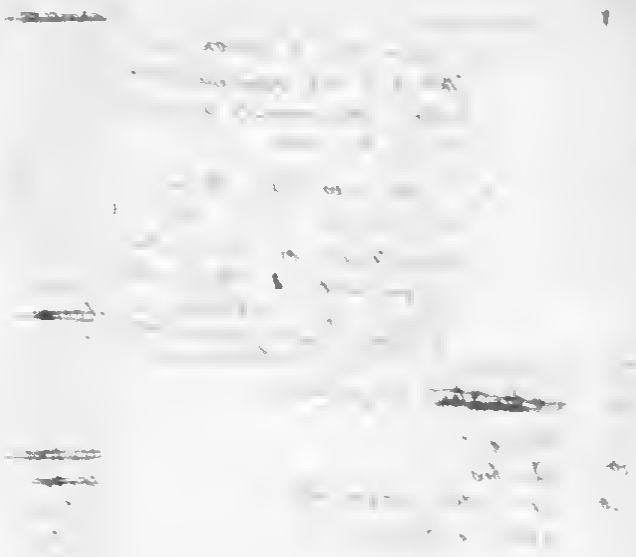
2o Autonomes.
3o ~~[illegible]~~ Impériales.
4o Gothiques
5o Arabes
6o Etats du moyen âge.
7o Rois d'Espagne.

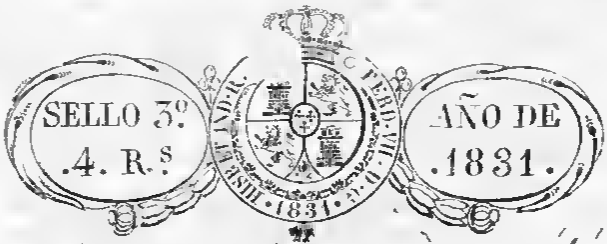
Aeminium
~~[illegible]~~
Barbe.
Barcino. moyen âge. – modernes –
Beatia
Biterris
Bergium.
Bracara
Cæsar Augusta. ~~[illegible]~~
Calabria.
Corduba
Dertosa.
~~[illegible]~~
Egitania
Elvora
Emerita
Hispalis.
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
Iliberris.
Mentesa
Narbo
Olovasco.
Portocale.
Reccopolis
Salmantica
Tarraco.
Toletum.
Tirasona. voyez Turiaso
Tucci voyez
Valentia.

Des Rois Goths.

Agramunt.
Balaguer
Barcelona. voyez Barcino.
Besalú
Bellpuig
Caldas.
Cardona
Cervera.
Empurias voyez Ampurias
Granollers.
Gerona.
Lérida voyez Ilerda –
~~Manresa~~
Mallorca.
Manresa
Olot
Perpiñan.
Puigcerda.
Reus
Solsona.
Tagamarent.
Tarragona voyez Tarraco
Tarrega.
Tortosa. voyez Dertosa
Vilafranca del Panades.
Vich voyez Ausa
Urgel.

Moyen âge et modernes, chez Salat.





Monnaies Espagnoles qui peuvent être expédiés dès à présent.

Or.

~~Antérieures à Ferdinand et Isabelle~~

ancien N°	N° définitif	
		Rois des Goths.
1.	—	1. ℟ Léovigilde, à Tolède.
		Rois de Castille.
1.	—	2. Alfonse XI. Double alfonsi.
2.		3 Jean I. ou peut être Jean II Double de la bande.
3.		4. Henri IV. Double. majeure (Isabelle, il est difficile de les distinguer de celles qui existait déjà à Séville sans une description plus détaillée (Pour celles de Ferdinand et Isabelle sans une description plus détaillée de ces dernières. La dénomination de Pistole et ½ Pistole n'est pas connue ici.) Rois d'Arragon
2		5. Pierre IV. Demi-florin d'Arragon.
3.		6. Jean I. (Plutôt que Jean II, suivant Mastanoza.) Florin.
4.		7. Martin I. Inédite. Florin.
		8. Le quart d'once constitutionnel d'Isabelle II, frappé depuis le dernier envoi. 1837. une ou deux épreuves, selon les vœux de la Commission.

Argent et Billon.

Couronne de Castille :

~~5~~	9.	Alfonse VI. Suivant Ambrosio de Morales, nem. discrep. Inscriptions : ANFVS REX. Rf. ✠ TOLLETA.
6.	10.	~~Itinérateur~~ Coin différent, avec un S droit. ANFVS
~~7~~	11.	Frappé probablement sous le règne de Doña Urraca pendant un temps son alfonse I. d'arragon, qui fut marié avec elle et domina en Castille : les motifs sont trop longs à expliquer. ~~Inédite~~ Pièce curieuse.
~~8~~	~~11~~	ANFVS. REX. Rf. CASTELA. la croix sur l'arbre ~~Symbole~~ au milieu du château de Castille. Inédite.
11	12.	Alfonse VII, probablement. ANFVS. REX. Rf. TOLETVM. Elle a été appliquée à Alfonse VI., que fit la conquête de Tolède, mais il n'est vraisemblable qu'on écrivit pour le même règne TOLLETA et TOLETVM. Ce premier nom rappelle celui de Tolaitola employé par les Arabes, et aura été usité d'abord après la conquête pour Alfonse V., comme au

N° 9, tandis qu'on sera revenu au nom classique de TOLETVM sous Doña Urraca ou Alfonse VII., auquel il faut par conséquent attribuer cette rare monnaie.

13. St. Ferdinand III. Lelewel Pl. XVI. N° 10.

14. Alfonse X. probablement ALFONSVS. REX. CASTELLE. ET. LEGIONIS. occupant tout le champ. Rf. Deux chateaux et deux lions rampants divisés par un croix. Quoique appliquée aussi à Alfonse VI., elle est évidemment beaucoup plus moderne, et doit être d'Alfonse X., après la seconde réunion des couronnes de Castelle et de Léon.

15. Incertaine, inédite. ✠ . . MONETA. CASTELLE. château. Dessous: T. (Toletum.) Rf ✠: ET LEGIONIS. Léon rampant déjà, mais pas encore couronné.

16. Sanche IV. Suivant Lelewel XVI. 12. avec une légère différence.

17. Idem. — Lelewel XVI. 13. mais frappée à Séville.

18. Alfonse XI suivant Lelewel Pl. XVI N° 14 — Mais elle doit être plus ancienne. Frappée à Léon.

19. Alfonse XI. véritablement, comme chez Gonzalez de Castro: ALFONSVS. DEI GRA ~~ca~~ R~~ex~~ ~~ex~~.

20. Pierre I à Séville.

21. Henri II. Suivant O-Crouley. à Séville.

22. Jean I. Suivant Cantos Benitez. A Tolède AGNVS DEI. QVI. TOLLIS. PE = Rf. = CATA MVNDI. MISERE.

23. Autre, frappée à Séville.

24. Henri III. Suivant Lelewel Pl. XVI. N° 17 Frappée à Burgos.

25. Autre, frappée à Tolède.

26. Henri III. suivant O-Crouley. A Séville.

27. Incertaine d'un Henri, à Burgos. Figurée ~~dans~~ chez Saez, Pl. IV. N° 21.

28. Jean II probablement. IOHANNES. DEI. GRACIA REX des deux côtés.

29. Henri IV. à Jaen. Citée par Lelewel Tome II Page 11.

30. Idem, à Burgos.

31. Idem, à la Corogne.

~~Couronne d'Arragon~~

32. Cinquantain de Philippe IV.

33. Piastre constitutionnelle d'Isabelle II.

34. Piecette id. — id. — } Une ou deux épreuves.

35. Demie-piecette id. — id. —

A Mr. le Comte de Latour-Maubourg, ambassadeur de France.

A Madrid le 22. Décembre 1837.

J'ai l'honneur de présenter ci-joint à V.E. la liste des monnaies Espagnoles, qui peuvent être expédiées dès à présent. En voyant que le médaillier de Paris ne possédait rien d'antérieur à Ferdinand et Isabelle, je n'étais flatté d'abord, de pouvoir offrir deux séries un peu complètes en or et en argent, en cherchant à acquérir au dehors les pièces, dont je n'ai pas de doubles. Mais dans ce moment on ne trouve presque rien quoique j'aie la promesse d'en obtenir quelques unes de fort rares, ainsi que les premières monnaies en argent des Alfonses, et d'autres différentes autres, qui pourront former l'objet d'un second envoi.

Il me seroit bien difficile de fixer le prix de ces monnaies, et je m'en rapporte à cet égard à l'illustre Commission elle-même. Pour moi je désire avant tout de recevoir l'admirable série des médailles du Sacre de Charles X; s'il est possible, en argent: sinon en bronze. Ensuite la Commission ajoutera ce qu'elle jugera à propos, en argent ou en bronze, du règne actuel, dont je n'ai rien; de Charles X et de Louis XVIII, pour lesquels il en est à peu près de même, ou de l'Empire dont je ne possède que les médailles portées sur la feuille ci-jointe. Pour celles de Napoléon, il me manque une foule de belles choses, mais comme la plupart des médailles de Napoléon que j'ai pu acquérir ici, sont en argent, je désirerais de recevoir aussi dans ce métal, celles qui me parviendroient en préférant toujours la belle fabrique.

aussi, de ~~fou~~ pouvoir fournir ~~avec les~~

~~l'Empire et~~ Je m'estimerai heureux ~~d'en obtenir une ou deux~~ plus tard l'équivalent de quelques unes pour ma suite, de médailles modernes en or. ~~en préférant toujours la belle fabrique.~~

~~Pour y parvenir, je chercherai à procurer aussi autant que possible toutes les pièces qui me manquent en sur dans le suivant~~ dans l'Indication que j'ai sous les yeux, ~~Il n'y a~~ il n'est rien dit des monnaies de la Domination arabe, et par ce motif je n'en ~~par~~ fais pas mention dans ma liste; mais je pourrai ~~en transmettre~~ céder quelques unes en ~~or~~ or et en bronze, et un plus grand nombre en argent.

Il n'y a pas de monnaies ~~Espagnoles~~ de Philippe I. frappées en Espagne, où il n'était proprement que le mari de la Reine régnante, comme à présent Ferdinand II. en Portugal, ~~comme actuelle~~ mais j'ai trouvé pour remplir cette lacune, une ~~belle~~ excellente pièce ~~en argent~~, de Brabant, ~~Flandres~~, où il était le souverain. Je la crois unique ici, mais ~~pour le cas qu'elle se trouvât~~ il se pourrait qu'on la ~~plus facilement aux Pays-Bas~~ en Belgique, et pour ce cas, j'en ~~transmets~~ trai une épreuve en cire, pour montrer du moins ma bonne volonté.

* * *

Il n'y a pas de doute que Louis I. a fait frapper des monnaies d'or, car il s'en trouvait une ~~entière~~ once, une demie-once et un quart d'once, dans l'ancien médaillier de l'académie d'Histoire, duquel il ne reste plus que les planches gravées, où l'on voit ces pièces ~~d'or de Louis I~~ figurées à la Pl. 36. N.os 1, 2 et 3. ~~Je~~ Leur excessive rareté résulte assez de ce fait, qu'à la Banque on examina pour moi, il y a plusieurs années, ~~dix~~ des monnaies d'or pour ~~dix~~ la valeur de ~~dix~~ près de onze millions ~~et demi~~ de francs, et qu'on ne trouva pas une seule pièce de Louis I.

Fils Stut.

* * *

~~Quant à Pour~~ Philippe III. je ~~m'occupe~~ voudrois surtout ~~à~~ trouver une seconde ~~cinquantaine~~ quantaine en argent ~~pour envoyer à Paris~~ l'offrir à la mode, ~~une monnaie monstre, surtout~~ ~~fortement~~ l'expression à la mode, ~~une grande pièce en argent~~ du poids de 5 onces. ~~on en~~ ~~connaît~~ aussi de Philippe IV. ~~Tout~~ ~~[illegible]~~ et je présume ~~elle~~ ~~[illegible]~~ également à Paris. * * * Veuillez agréer, Monsieur le Comte, les assurances Tout. Aut.

S.

#. # ~~Quant aux~~ Pour les monnaies d'or de Philippe III., il est difficile d'en trouver de certaines, parcequ'elles sont ordinairement découpées très-irrégulièrement, et se confondent avec les autres Philippes, à moins qu'on ~~ne rencontre~~ n'ait laissé précisément le chiffre III., précédé d'~~une~~ S. et ~~comme je dans l'ancien cab. inst.~~ suivi d'un point.

:/: #. #. #. Ci-joint la Dépêche arrivée de Paris.

A

Monnaies Espagnoles qui peuvent être expédiées dès à présent.

Or.

Antérieures à Ferdinand et Isabelle.

1. Ecu de Léovigilde, à Tolède. ~~d'Arragon~~.
5. Demi-florin d'Arragon, de Pierre IV.
6. Florin — id. — de Jean I. (Plutôt que Jean II, suivant Lastanosa)
7. Id — id. — de Martin I. — Inédite.

Couronne de Castille. ~~(Promis.)~~

2. Alfonse XI. ~~chaise ou lion~~ Double alfonsi.
3. Jean I. ~~ou II.~~ Double de la bande.
4. Henri IV. Double majeure.

Argent et Billon.

Antérieures à Ferdinand et Isabelle.

8. Alfonse VI. Inscriptions. ANFVS REX. Rf. ✠ TOLLETA.
9. Coin différent, avec A un S droit. ANFVS.
12. ALFONSVS. REX. CASTELLE ET LEGIONIS. Occupant tout le champ.
Rf. Deux châteaux et deux lions rampants divisés par une croix.
Quoique appliquée aussi à Alfonse VI, elle est évidemment beaucoup plus moderne, et doit être d'Alfonse XI.
après la seconde réunion des couronnes de Castille et de Léon.
13. Alfonse XI. Suivant Lelewel Pl. XVI. N° 14. — Mais elle doit être plus ancienne. Frappée à Léon.
14. Véritablement Alfonse XI. comme chez Gonzalez de Castro. ALFONSVS.

D. I. GRAtia Rex.

10. St Ferdinand III. Lelewel Pl. XVI. N° 10.

11. Henry IV. à Jaen. Cité par Lelewel ~~Page~~ Tome II. Page 11. —
12. Idem — à Burgos.
13. Idem — à la Corogne.
14. Henri III. ~~Mais les auteurs espagnols la donnent à Henri II. Frappée à Burgos.~~ Lelewel Pl. XVI. N° 17. —
15. Variété frappée à Tolède.
~~16. Id. Lelewel Pl. XVI. N° 18.~~
17. Henri III. suivant O-Crouley. A Séville.
18. Henri II. suivant O-Crouley. A Séville.
19. Incertaine d'un Henri, à Burgos. ~~Gravée~~ Figurée dans Saez, Pl. IV. N° 21.
19. bis. Sanche IV. Suivant Lelewel XVI. 12. avec une légère différence.
19. Ter. Idem — Lelewel XVI. 13. mais frappée à Séville.
15. Incertaine, inédite. ✠ MONETA CASTELLE. Château. Dessous T. (Tolletum)
Rf. ✠ ET LEGIONIS: Léon rampant déjà, mais ~~pas~~ encore couronné.
9. bis. Pierre I. à Séville. Je n'ai qu'une seule.

v 20 Jean I. Suivant Cantos Benitez. A Tolède. Agnus Dei qui tollis pe
Pl. cata mundi misere.
v 20. bis Autre, frappée à Séville.
v 21. Jean I ou II ?. – Johannes Dei Gracia Rex des deux côtés.

couronne d'arragon.

v 22. Sanche Ramirez. Lelewel Pl. XVI. 2.
v 23. Autre, avec la tête à droite. à peu près celle de Lastanosa n°. VI.
v 24. Jacques I. Lelewel XVI. 4.
v 25. Idem, de Valence. (Salat l'appelle denier de terno.)
v 25. bis. Ferdinand I. à ce que je crois. Inédite. 2e Grandeur.

v 26 Ferdinand II. (Ferdinand V. de Castille.) monnaie de Mayorque. 6me grandeur.
v 27. coin différent.

v 28. Ferdinand et Isabelle. Petite monnaie de Valence.
v 29. Ferdinand catholique. Monnaie de Navarre.
v 29. bis. Philippe III. Réal d'arragon, où il s'appellait Philippe II. 1612. Lastanosa n°. XLV.
v 29. ter. Autre, absolument différente, avec la croix sur l'arbre. 1612. Inédite.
v 29. quat. Autre, de Valence. 1610.

En Bronze. v 30. Demie Pogesia de Lérida, dans le Comté d'Urgel. Du XIIIme ou XIVme siècle, suivant Salat, qui en a différentes variétés, Pl. IV. toutes encore plus difficiles à lire que celle-ci : PVGESA DE LEIDA.

Al Señor Juzgado de Negocios de Jdo. el Rey

Médailles de Napoléon que je possède déjà.

v 10. — Tête de Lunéville 1801. Bonheur aux contents.
v 11. — Tête [illegible] la paix [illegible]
v 14. — Tête [illegible] Tête [illegible] Pf. et hideuses et
14 Marcus Aloisius Aut. — 1801.
~~Constitutions Républicaines de 10 Août 1792.~~
v 4. bis. — Bataille de Hellevoetsluis. Rev IV.
v 22. — — En l'an XII. 2000. banques Aut.
~~Médaille qui je vend cinq fois 1792.~~
v 21. — — Factis prorogat aevum. 1804.
v 1. — Voilà soldats valeureux le fruit Aut. — 1796.
v 2. — [illegible] au moindre mouvement
v 3. — Tableau du Sacrement Rev V.
v 4. — Bataille de Castiglione. Rev IV.
v 12. — Expédition de Descouvertes. Rev I.
~~14 Juillet 1790 Pf. Médaille de confiance Aut. 1792~~
~~Deux autres à peu près pareilles~~
v 23. — — Corps législatif. Reibaud. Grav. Rev XII.
v 13. — — Rev Roi d'Etrurie. 1801.
v 19. — — Tête VII. Paris. 1804
v 3. — Tableau Bonaparte. Pf. les fruits de la victoire. 1796.
v 24. — le Sénat et le peuple Rev XIII.
v 25. — [illegible] d'une [illegible] morale.
v 26. — [illegible] [illegible] 1792
Je [illegible] un Philippe VI. de Navarre en bronze. Monsieur
v. 27. — Cour. l. II. Prim. Rev XIII. Tylton.
v 28. — Eyulem Sollemne imperatoris. Prim. R. XIII.
~~Exemple aux peuples X août 1792~~
v 15. — — Exigé par les jours de Charles de la Croix. Rev X.
v 7. — Bataille de Marengo. Rev 8. Rev revers: [illegible] [illegible] [illegible] le premier Consul Commandant l'armée Aut. — (1800.)
v 16. — — Auspice Bonaparte inter Gallos Aut. — anno X.
v 17. — — Paix intérieure, paix extérieure. A l'intérieur: arrêté du 30. floréal an X. 20 mai 1802.
v 19. bis. — Aothrow. Scient. litt. et. art. acad. (après 1804)
v 5. — In insubria libera. 1797.
v 4½. — — Napoléon Empereur et Roi. — Marie Louise d'autriche. 1810 Fort petite.
v 4½ autres où le droit est différent. Fort petite
v 8. Bataille de Marengo, Pf. le Général Desaix est tué à mort Aut. —
v 11. — — Traité de paix signé à Tylsit. — 1807. Fabriqué barbare.
~~Peuples Orientaux Traité [illegible] Pf. [illegible]~~
v 23. — — Fêtes du couronnement donnés à l'hôtel de ville an XIII.
~~Audiat [illegible] de dessus (après 1804)~~
v 20. — — Vrancum et pacificatum. Galliæ vindex. 1804
(XIII)

de Jacques

v 29. Bataille de Marengo. XXV. Frimaire An VIII. Pf. L'armée Française passe le St. Bernard but —
subalpinis imperii Gallorum Societas. à l'exergue :
v 18. — Athenaeum et academia Taur. An XI.
v 30. — Ultro. D. XXIII. maii. A. 1805.
v 17. bis — comitii. cisalpini in. Lione. A. X.
~~Siège de la Bastille~~
v 31. — levée du camp de Boulogne. 1805.
v 43. — l'Istrie conquise. An 1806.
v 35. bis — Bataille d'austerlitz. 1805.
v 42. — la Dalmatie conquise en 1806.
v 32. — allocution à l'armée 12. octobre ~~1806~~ 1805.
v 36. — actions de grâce à Vienne. 28. Dec. 1805.
v 41. — conquête de Naples. 1806.
v 37. — Paix de Presbourg. 26. Déc. 1805.
v 35. ter. — Entrevue de Napoléon et de François II. le 4 Déc. 1805.
v 35. — Prise de Vienne. 1805.
v 34. — Capitulation d'Ulm. 17. oct. 1805.
v 33. — Inspruck le 16 Brumaire 1805.
v 38. — Venise rendue à l'Italie 26 Déc. 1805.
v 40. — Stéphanie Napoléon. — C. F. Louis de Bade. alliance. 1806.
v 39. — Souverainetés données. 1806.

Bis och ter utgingo vid renskrifningen så att nummer = folden kom i fullkomlig ordning. —

P. M. Som skickades till Herr Tarras i Cadiz den 8. April 1831.

Para un monetario se desea recibir de Manila, las monedas de cobre que allí circulan, y que se han acuñado en las islas Filipinas, pues al parecer no las hay de oro ú plata, sino las que vienen de fuera, y estas no hacen al caso; pero si noobstante huviese alguna moneda de oro ú plata, que efectivamente fuese acuñada en las islas Filipinas, sería sumamente apreciable.

De las dichas monedas de cobre se desea á ~~los~~ lo menos una ó dos de cada variedad que se halle, es decir de las que se diferencian, sea por su tamaño, sea por los objetos que representen en sus dos caras, sea en fin por sus inscripciones, ó por su fecha de mayor ó menor antigüedad. Sería de desear ademas, que las monedas que se traygan, fuesen de la mejor conservacion y lo menos desgastadas que se puedan encontrar.

Couronne d'arragon.

~~22~~ 32. Sanche Ramirez helewel Pl. XVI. 2.
~~23~~ 33. Autre, tête à droite, à peu près celle de Lastanosa N° VI.
~~24~~ 34 Jacques I. helewel XVI. 4.
~~25~~ 35. Idem, de Valence. (Salat l'appelle "denier des terres?")
~~25 bis~~ 36. Ferdinand I. à ce que je crois. Inédite.
~~26~~ 37. Ferdinand II. (Ferdinand V. de Castille.) Monnaye de Mayorque.
~~27~~ 38. ~~Autre~~ Idem d'un coin différent.
~~28~~ 39. Idem — Monnaie de Navarre.
~~29~~ 40. ~~[illegible]~~ Idem — et Isabelle. Petite monnaie de Valence.
~~29 bis~~ 41 Philippe III. Réal d'arragon, où il s'appellait Philippe II. 1612. Lastanosa N°. XLV.
~~29 ter~~ 42. Autre, absolument différente, avec la croix sur l'arbre. 1612. Inédite.
~~29 quat~~ 43. Autre de Valence. 1610.
44 Différentes monnaies d'argent et de billon de catalogne, de moins d'importance.

~~Castille et Aragon~~

~~[illegible]~~ 45 ~~44~~ Cinquantain de Philippe IV. en argent pur, qui manquera peut être à Paris, quoique ce règne ne se trouve pas sur l'Indication, parmi ceux qu'il faut compléter. C'est du moins une pièce rare, et curieuse, monnaie-monstre, suivant l'expression à la mode, du poids de six onces et un quart.

46 ~~45~~ Piastre Constitutionelle d'Isabelle II. 1837.
47 ~~46~~ Piecette id. — id. —
48 ~~47~~ Demie-piecette id — id. —
} Une ou deux épreuves.

Cuivre.

~~Antérieures à Philippe IV.~~

~~50~~ 49 ~~48~~ Demie Pogesa de Lerida, dans le comté d'Urgel. Du XIII.me ou XIV.me siècle, suivant Salat, qui en a différentes variétés, Pl IV. — toutes encore plus difficiles à lire que celle-ci : PVGESA DE LEIDA.

50 ~~49 — 60~~ Une vingtaine de monnaies de cuivre antérieures à Philippe IV., qui sont relativement de peu d'importance : ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ de Castille, ~~d'~~ arragon, ~~[illegible]~~ Navarre, catalogne, Valence &c. — Assortiment des maravédis de Philippe III. Monnaie Constitutionnelle d'Isabelle II ~~&c.~~

C.

Indication des pièces de Monnaie manquant au Médailler

Règnes pour lesquels il manque divers pièces au médailler.	Pièces existant au Médailler pour les règnes ci-contre.
Or.	
On n'a pas de pièces d'or antérieures à Ferdinand et Isabelle.	Ecu des Suèves, roi des Goths.
Ferdinand V.	1a Pistole et la ½ Pistole de Ferdinand et Isabelle.
Philippe I	
Charles I	1a Pistole et la ½ Pistole de Jeanne et Charles I.
Philippe II.	1a ½ Pistole.
Philippe III.	
Louis I.	
Argent	
On n'a pas de pièces d'argent antérieures à Ferdinand et Isabelle.	
Ferdinand V.	1a Piastre, le réal, le ½ réal de Ferdinand et Isabelle.
Philippe I.	
Charles I.	1a ½ Piastre, le quart de Pérou.
Philippe II.	le réal et le ½ réal, tous deux de Barcelone.
Philippe III.	id.
Louis I.	1a pièce de deux réaux.
Cuivre.	
Les Maravédis ne remontent qu'à Philippe IV.	

Leg 21 n° 3.

Monedas acuñadas fuera de España: Varias notas y estudios

Colec. Delgado

SELLO 3º .4. R.s AÑO DE .1831.

Über die lateinischen, der Stadt Leptis in Afrika, unrecht zuerkannten Münzen.

von den griechischen Münzen dieser Stadt, ist nicht die Rede. Dass aber die lateinischen nicht in Afrika sondern in Spanien geschlagen worden, hat der berühmte Florez schon frühe geahndet (1), wegen der grossen Menge derselben, die in diesem ~~letzteren~~ Lande angetroffen wird, welches, setzt er hinzu, mit andern Afrikanischen Münzen nicht der Fall ist. Diese Idee ~~konnte er doch nicht weiter brauchen, musste er doch wieder gleich verwerfen,~~ blieb ihm doch unfruchtbar, ~~sondern sie nicht musste sie festmachen gleich wieder~~ endem er ~~[illegible]~~ sich nicht loszureissen wusste von der angenommenen Leseart, zufolge welcher das letzte Wort in der Inschrift COL. VIO. IVL. LEP. durchaus den Namen Leptis andeuten muss; in welcher Voraussetzung er sich selber den richtigen Einwurf machte, dass sie vor der Zeit der alten Geographen geprägt worden, und dass es nicht wahrscheinlich sey, wenn eine solche Stadt Leptis, mit den

(1) España sagrada, Tom. 19, Pág. 158.

vorrichten einer Kolonie und eines Münzhauses, in Spanien gewesen, es wäre dieselbe von Strabo, Mela und Plinius stillschweigend übergangen worden. In der Folge zeigt er, wie wenig auf der Spanischen Lepti des Hirtius im Kommentar de Bello Alexandrino zu bauen sey, und spricht nicht weiter von diesem Punkte in seinem späteren Werke über die Münzen der Spanischen Kolonien und Municipien, ob er gleich darein verschiedene der leptischen anführt, ohne das mindeste von seinen vorherigen Muthmassungen zu berühren. Auffallend ist es, dass er die richtige und bestimmtere Anleitung, die Heimath dieser Münzen in Spanien zu suchen, nicht erkannt hat, nämlich der, auf einer derselben vorkommenden, männlichen Kopf sei genens, der den Celtiberischen, also Spanischen, und zwar nördlich-Spanischen, Münzen, ausschliesslich eigen ist, wovon er doch selbst eine Abbildung gegeben hat, auf seiner Tab. LVIII. N°. 3.

In dem vor wenigen Jahren

SELLO 3º .4. R.s AÑO DE .1831.
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831

und Celsa; unter denen uns die Wahl noch übrig bliebe. Aber die Kolonie von Carthago Nova muss immer diesen Beinamen geführt haben, der eben so alt ist als die ~~Anlage~~ Erbauung der Stadt selber durch ~~Amilcar~~ Asdrubal. Ausserdem findet sich dieser Name auf einer Münze, die auf die Gründung dieser Kolonie geraden Bezug hat, ob sie gleich bisher unter den ungewissen geblieben (1), weil es niemand eingefallen ist, dass die Inschrift CONDVC rückwärts zu lesen sey von der rechten zur linken, wie dieses häufig der Fall ist, durch Nachlässigkeit des Künstlers. Also: CVDNOC — C.V.D.NOC. Colonia Victrix Deducta NOvam Carthaginem. Jenes D. mit dem Worte Deducta zu deuten, berechtigt das gewöhnliche Sinnbild, der Gründung einer Kolonie auf den kleineren Münzen, der Stier, welcher nicht wieder vorkommt ~~auf den~~ unter den mannigfaltigen Stämpeln ~~Münzen~~ von

(1) Mionnet, Supplément, ~~1er Band, S. 120~~ Tome 1. Page 120. Nro 702. Ebenso auf Nro 701. ~~[illegible]~~ Ein jeder der beyden gleichzeitigen Duumviren hatte seine besondere Münze.

Carthago Nova. Folglich hat diese keinen Anspruch zu machen auf die Münzen, die bisher der Stadt Leptis zuerkannt gewesen. Und so kommen wir schon einiger massen a priori zu der Erkenntniss, dass sie in Celsa geschlagen worden: welches die folgende Vergleichung derselben mit einigen vorher bekannten, obwohl später geprägten, numismatischen Denkmählern von Celsa, ausser allem Zweifel setzen wird.

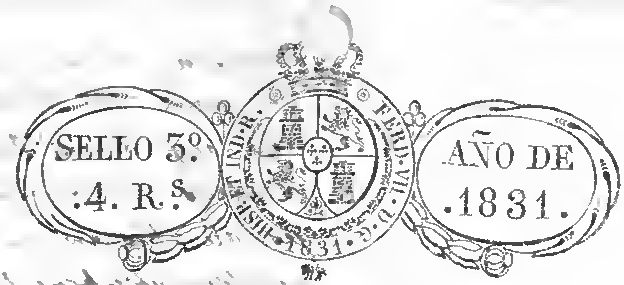
Auf einer der Leptischen Münzen(1) steht: SEX. NIG. — Auf einer der schon bekannten von Celsa(2): SEX. POMP. NIGRO.

Auf allen wird dieser Magistrat als Aedil bezeichnet.

Auf einer andern mit der Inschrift COL. VIC. IVL. LEP.(4) erscheint ein Magistrat genannt L. SVR. — Ebenso L. SVRA auf einer derjenigen, welche die Benennung O. V. I. CEL. führen(5).

In beyden Fällen hat dieser Magistrat den äusserst seltenen Titel PR. II. VIR. (Praefecti

(1) Mion. Tome VI. Page 576. No. 6. — Florez, Medallas, Tab. LVIII. No. 8.
(2) Mion. Supp. Tome 1. Page 77. No. 449. — Florez, Tab. LXI. No. 13.
(3) Mion. Supp. Tome 1. Page 77. No. 448. — Florez, Tab. XIX. No. 4.
(4) Mion. Tome VI. Page 575. No. 3. Florez, Tab. LVIII. No. 7.
(5) Mion. Tome 1. Page 39. No. 279. Florez, Tab. XVIII. No. 10.



SELLO 3º :4. R.s AÑO DE .1831.

~~Duumviri~~)

Die Kolonie V. I. LEP. hatte unter seinen Magistraten ~~auch~~ fünfjährige, oder Quinquennales(1). Celsa ebenfalls, mit den Namen Q. HIBERVS, und C. LVCI. P. F.(2), obgleich Eckhel, der diesen Punkt ausführlicher wie gewöhnlich behandelt(3), jener Münze Heimath nach Carthago Nova versetzen will, nebst mehreren anderen gleichartigen, welche, sagt er, mit den übrigen gewissen Münzen von Celsa nichts gemein haben, auf denen auch niemals fünfjährige Behörden vorkommen. Dagegen ist aber anzuführen, dass ausser den keltischen Münzen, ~~welche~~ die wir eben beschäfftigt sind, der Kolonie Celsa zurückzugeben, und welche viele Analogie mit jenen von Eckhel in Zweifel gezogenen, nebst den fünfjährigen Magistraten,

(1) Mion. Tomo VI. Page 576. No. 5. Die Inschrift der Rückseite ~~hat~~ ist doch hier nur fehlerhaft, ~~gegen~~ so wie in dem Eckhel'schen Werke und im Thesaurus Morellianus, als wäre hier eine einzige Person, M. FVLvius COTA, bezeichnet. Die Münze hat M. FVL. C. OTAC. wo die Spanischen Verfasser Antonio Agustin und Jusseme mit Recht M. Fulvius C. Otacilius lesen.
(2) Mion. Num. T. I. P. 75. No. 433.
(3) Doctrina, T. I. P. 45.

darbieten, es noch andere giebt, die gewiss der Stadt Celsa gehören, und auf denen Quinquennales ebenfalls vorkommen. Es sind dieses die, bisher unter den ungewissen gebliebenen (1), welche bey der Erhebung des Augustus zum Pontifikate von C. VAR. RVF. und SEX IVL. POL. II VIR. Q. geschlagen worden, ~~nur dass Mionnet das Q der Quinquennalen zum Anfange der Inschrift, anstatt am Schlusse derselben, versetzt hat.~~ Auf diesen wird alle ortsbestimmung vermisst, und doch gehören sie ~~gewiss~~ unwiedersprächlich der Stadt Celsa; denn die vorderseiten, mit dem Kopfe des Augustus und der Inschrift AVGVSTVS. DIVI. F., sind geradezu mit denselben Stämpeln geprägt worden, die zu anderen Rückseiten mit der Legende: C. V. I. CEL. oder CELS., gedient haben. Die grösseren, oder von Mionnet mit Æ. 8. – bezeichneten, haben die vorderseite der Duumviren ~~L. BACCIO~~ L. Baccius und Man. Festus ~~und M. FESTO~~ (2): die kleinen, oder Æ. 5. –, den identischen Stämpel derselben Duumviren ~~L. BACCIO, M. FLAVIO~~ L. Baccius und Man. Flavius Festus ~~FESTO~~ (3). Es bleibt also kein Zweifel

Tage 43. Das Q der Quinquennalen hat ist aber hier zum Anfange der Inschrift anstatt am Schlusse derselben, versetzt.

(1) Mion. ~~Tome~~ 1. ~~P. 63.~~ No. 474, 475.
(2) Mion. Supp. T. 1 ~~Tage~~ 77 No. 444.
(3) Mion. Supp. T. 1. P. 77. No. 446.

übrig, daß in Celsa fünfjährige Magistraten ebensowohl gewesen sind, als in ~~Carthago Nova und in~~ der Kolonie ~~Duumviri 3~~ V. I. LEP. —

~~Die Kolonie V. I. LEP. hatte unter seinen Magistraten auch fünfjährige, oder Quinquennales Celsa ebenfalls~~

So viele Uebereinstimmung ~~unwiderstehlich~~ beweiset die Identität der Magistraten, und ~~folglich~~ mithin der ~~Städte~~ Kolonie. Denn obgleich es einzelne Fälle giebt, wo ~~derselbe~~ Name der Obrigkeit ~~auf~~ auf Münzen verschiedener Oerte vorkommt, sind hier zugleich andere Umstände identisch. ~~die Bezeichnung des Niger als Aedil, die des Sura als PR. II. VIR Praefekt der Duumviren~~ Und wenn man einwenden wollte, daß nicht jenes L. SVR. nothwendig L. SVR. zu lesen sey,* sondern auch zum Beispiel L. SVR dinus bedeuten könne, ein ~~Zuna~~ Zuname der Familie Naevia; so verschwindet aller Zweifel bey der ~~Bel~~ Anschauung ~~einer~~ meiner unpublicirten

* wiewohl schon Antonio Agustin und Pelerin es so gelesen haben,

Münzen, Num. 3, 4. und 5. des Kupfers (1), wo der name SVRA durch einen nexus ausdrücklich bestimmt wird. Ausserdem ist ein ganz besonderer Umstand zu bemerken, der jenen Namen# immer begleitet, wiewohl alle Schriftsteller und Zeichner denselben vernachlässigt oder nicht bemerkt haben. In diesem Worte, nämlich, SVR:# und SVRA, wird mit dem V eine Art von Komma stets auf der Weise verbunden, wie im Kupfer Num. 1, 2, 3, 4, 5. und 6. zu sehen ist. Etwas ähnliches findet sich auf einer Münze von Turiaso (2), wo der nexus im Namen des magistrates:

C. AQIN

richtig als C. AQVINus gedeutet worden; und der Analogie nach, könnte man glauben dass auch in jenem Komma ein V zu suchen sey, und folglich der Name Sura mit zwey VV: ~~SVVRA~~ Suura, zu lesen. Dagegen streiten aber andere

#. auf den anerkannten Münzen von Celsa, so wie auf den Leptischen,

~~Nº 4. et 7. sorent de Celsa, avec SVRA, l'autre [illegible] Nº 8. [illegible] 8 Turia.~~

(2) Mion. T. 1. P. 55. Nº 334. – Florez, Tab. XLVII. Nº 11.

(1) Num. 1. und Num. 6. sind die schon publicirten, obgleich immer fehlerhaft. ~~mit auslassung des Komma~~ Num. 2. ist wegen des Nexus im N unpublicirt, der L. APius NEPos andeutet. Num. 3, 4. und 5. sind, wegen der ~~[illegible]~~ monogrammen. Num. 7. ebenfalls alle in meiner Sammlung befindlich.

SELLO 3º .4. R.s
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831
AÑO DE .1831.

Münzen von Ercavica und Saguntum, mit den Inschriften O. TER. SVRA und L. VALER. SVRA, wo derselbe Zuname bloss ein V enthält. Und da Num. 4. und 5. des Kupfers der Nexus im letzten R nicht bloss das A von den vorhergehenden, sondern auch L und P auf verschiedenen Weise in sich begreift, ist hier vermuthlich in demselben Worte der Geschlechtsname Sulpicius und der Zuname Sura zugleich enthalten, und jenes Komma eine Art von Verdoppelungszeichen, die Aufmerksamkeit dahin zu richten, dass das SV immer eine zweifache Bestimmung hat, um L. SV. SVRA und L. SVLP SVRA auszudrücken: etwa wie, in der

musikalischen Schrift, die Wiederholung eines Stückes mit :||: bezeichnet wird. Was auch diese Erklärung gelten mag, so bleibt es doch gewiss, dass jener besondere Umstand des Komma, in demselben Namen, die Identität der Person und der ~~Stadt darlegen~~ Kolonie für sich allein bewiesen muss.

Noch ~~Im Vorübergehen~~ ist ~~auch~~ zu bemerken, ~~dass der Nachstempel (contremarque) von Celsa mit PR, der wahrscheinlich auch den Präfekten andeutet, auch im einfachen (R) befindlich ist, da dieser Buchstabe das P in sich begreift wäre~~ auf dem Num. und ~~der~~ die Benennung SVLPicius auch zu finden wäre, wenn man annehmen wollte, ~~wo in der Voraussetzung~~ dass jenes Komma oder Verdoppelungszeichen zugleich ein Celtiberisches :. vorstellt, und das P im R mit begriffen ist; so wie der Nachstempel (contremarque) von Celsa PR, der wahrscheinlich den PRaefekten andeutet, vielleicht

~~auf dem Num. in der oben stehenden Inschrift PR. II. VIR, auch das R eine Monogramm enthält, welches im Num. vergrössert abgezeichnet, dennoch zweifelhaft bleibt. Es wäre vermuthlich gewagt, darinn PRaefectis AVgusti IIVIRi zu entziffern. Uebrigens kann ein SVR. der Num. und auch das P. des SVLPicius in sich begreifen, so wie~~

anderwärts im blossen befindlich wäre[1]. Uebrigens ist auf dem Num. in ~~der~~ dem R der Inschrift PR. II. VIR. auch ein ~~Monogramm~~ Nexus enthalten, ~~welches~~ der im Num. vergrössert abgezeichnet, dennoch zweifelhaft bleibt; denn ~~es wäre vermuthlich gewagt, darin PR aefectis AVG gusti II. VIR. zu entziffern~~ ein V ist offenbar darin, welches dem Worte Praefectis ~~fremde~~ nicht gehören kann, ~~ist~~, und es wäre wohl zu viel gewagt, hier PR aefectis IVtiu ~~[illegible]~~ vel AVgusti II VIR. zu entziffern.

Zum Schlusse einige Worte[2] um den Platz zu bestimmen, den diese verirrten Kinder der Kolonie bey ihrer jetzigen Heimkehr, unter ihren stillegebliebenen Brüdern, einnehmen sollen, und über die äusserst schöne chronologische Reihe, worinn die ganze Familie zu ordnen ist. Die autonomen ~~Kommen~~ nehmen wie ~~gewöhnlich~~ gewöhnlich den vortritt, ~~zuerst~~, und unter diesen zuerst die keptischen, von denen diejenigen am ältesten sind, welche nur die Legende: C. V. I L. führen.

1. Die kleine Münze der aedilen L. SEMP. MAX. und M. CAEC. mit dem altiberischen Kopfe und dem Stiere, der in diesem Massstabe die Gründung der Kolonie

(2.) Es liesse sich eine ordentliche Geschichte der Kolonie, aus ihren Münzen ziehen. Wenigstens giebt es sogenannte Geschichtswerke, die mit weniger und minder zuverlässigen Urkunden zusammengesetzt worden.

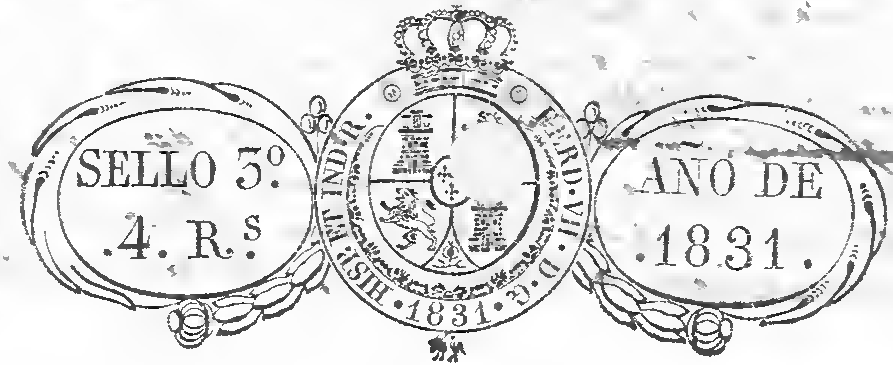
andeutet und nicht wieder vor-
kommt. ~~Man bemerkt~~ Im vorbei-
gehen ~~läßt sich aus diesem wich-~~
muß noch bemerkt werden, ~~daß~~
wie aus dieser Münze erhellet,
daß jener charakteristische Kopf
keineswegs ~~einheimische~~ celti-
berische Fürsten oder Chefen vor-
stellen kann, den wie käme ihr
Bild auf das Geld der Römischen
Kolonisten? Es muß entweder ein
Römer seyn, oder vielmehr eine
Gottheit.

2. ~~Und~~ Die gleichzeitige, größere, Münze
~~der Pre~~ der Präfekten, worauf bekann-
terweise vorgestellt wird, wie der
Umkreis der neuen Kolonie bestimmt
wurde. Auch dieses Sinnbild kommt
nicht wieder zum Vorschein auf ~~den~~
ihren späteren ~~Geld~~ Münzen.* ~~Diese~~ Ersten
fünfjährigen Präfekten. ~~sind~~ M. FVL. vius
C. OTAC ilius. ~~Denn da~~ Im Thesaurus
Morellianus ~~ist steht wird~~ ist diese
Münze fehlerhaft abgebildet, ~~mit~~
~~wodurch irrig~~ als wäre hier eine
einzige Person bezeichnet: M. FVL. vius
COTA. ~~Cota~~ Ebenso in dem Mionnet'schen
~~Beschreibung~~ Werke. 2 Nur die Spanischen
Verfasser Antonio Agustin und
Gusemo haben sie ~~da eine~~ pünktlich
~~Bogen~~ beschrieben, wie sie im Kupfer
No. 1. vorgestellt ist.

3. Dieselbe, mit dem Nachstempel
DD. (Decreto Decurionum.) Unpublicirt,

* Auf der Vorderseite Büste der Victoria, mit Hinsicht auf die Benennung Col. Victrix. vielleicht hatte diesen Titel die hier angestellte Legion.

kund gemachten


SELLO 5º
.4. R.s
FERD.VII.D.G.
HISP.ET IND.R.
1831.
AÑO DE
.1831.

(1) Das interessante Werk eines Spanischen Mönches: "Las Colonias gemelas reintegradas en la mitad de sus respectivas poblaciones," Madrid, 1788., beweiset, ~~mit besonderer Hinsicht~~ unwidersprechlich, dass diese Art Kolonien so genannt wurden, weil sie aus Zwey Städten bestanden, nicht weil eine Legio ~~&~~ gemella daselbst ~~[illegible]~~ welche letztere Erklärung ~~die~~ noch im Jahre 1794. im vierten Bande der Doctrina beybehalten ~~ist~~ wurde, weil Eckhel ohne Zweifel nicht das erwähnte Buch gelesen hatte. ~~Es wird wohl über~~ ~~haupt im Auslande weniger bekannt seyn, als es verdient.~~

6.

SELLO 3º .4. R.s — HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831 — AÑO DE .1831.

Zum Schlusse ~~ein versucht gewagt~~

~~Zu~~ einer ~~Zur~~ Erklärung des ~~Dopp~~ doppelten Beinamens, ~~erklären~~

welche, von der Hauptsache ganz ohne abbruch dieser ~~welches, wenn es auch gelangen wird, welche unabhängig sollte, der Hauptsache keinen abbruch angenommen oder verworfen werden kann machen kann~~

Die Spanischen Gelehrten haben jetzt Jahrhunderten ~~unendlich viel~~ über die ~~Lage von Celsa~~ bestimmte Lage der Celsischen Kolonie gestritten, ob sie in dem jetzigen Xelsa gestanden habe, ob in dem, eine Spanische Meile nahen mittelländischen dem Meere gelegenen, Velilla. Beyde Parthyen haben ihre meinung ~~mit~~ ~~[illegible]~~ strenge bewiesen, ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ dieses eine Colonia Gemella ~~oder dedyma~~ Gemina (1) gewesen ~~ist, oder~~ aus Zwey nahe gelegenen Städten bestehen ~~[illegible]~~ ~~die durch den~~ Beinamen, ~~welche~~ ~~beyde~~ ihre ~~besondere~~ eigene Münze geschlagen, ~~mit verschiedenem Beinamen~~ der Hauptstadt, C.V.I. In CELSA, hatten die ~~Praefekten~~ Duumvirn der Kolonie ihren Sitz in ~~[illegible]~~ der Zweyten, C.V.I., die Präfekten derselben. Denn ~~[illegible]~~ obgleich ~~dieser Duumvirn~~ ~~[illegible]~~ Eckhel überall ~~unrecht~~ Praefecte duumvire ~~[illegible]~~ gedeutet hat, ~~anstatt [illegible]~~ ~~[illegible]~~ beweiset ~~[illegible]~~ die Münze Num. 5. ~~[illegible]~~ das adjektiv Quinquennales, dem Worte Praefecte folgt, ~~[illegible]~~ nähmlich Praefecti Quinquennales Duumvirorum. ~~[illegible]~~ Um hier Duumvire zu lesen, müßte das Wort Quinquennales am Schlusse stehen: PR. II.VIR. QVIN. ~~Praefecte Duumvire [illegible]~~ ~~[illegible]~~ Dasselbe erhellt aus jener Münze Zwey Städten bestanden, nicht weil eine Legio Gemella das Ort genommen.

wie sonderbar das auch klingen mag, ~~[illegible]~~

#. und, ~~[illegible]~~ giebt keine andere auskunft, als ~~[illegible]~~ beyden Recht zu geben, und den Sitz jener Kolonie zu gleicher Zeit in Xelsa und in Velilla zu erkennen. Es muß ~~[illegible]~~

#. daß man Praefecti duumvirorum lesen muß, ~~[illegible]~~ Zwischen PR. II. VIR. ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ in natürlicher Ordnung Praefecti Quinquennales Duumvirorum giebt, ~~[illegible]~~ hingegen, wenn ~~[illegible]~~ diese magistraten Praefecti Duumviri gewesen wären, das Wort Quinquennales ~~[illegible]~~ seinen Platz am Schlusse eingenommen hätte, und die Inschrift so ausgefallen wäre:

(1) Das gelehrte Werk eines Spanischen Mönches: „Las Colonias Gemelas Reintegradas" bewiesen daß diese art Kolonien so genannt worden, weil sie aus Gemella das Ort genommen.

von Corinth (1), die zugleich zwey Duumviren und zwey Präfekten enthält, dessen Erklärung dem Eckhel nicht gelingen wollte. Es waren Stellvertreter der Duumviren, nicht eben in Corinth, sondern an einem andern Orte, im gegenwärtigen Falle wahrscheinlich Gründung waren sie es theils irgend einer der Kolonien von Corinth, darum erscheint das gewöhnliche Sinnbild der angespannten Pflug vom Priester geführt, welches nur in diesem einzigen Falle auf den unzähligen Münzen von Corinth zu sehen ist. Es ergiebt sich also nicht, wie es Eckhel behauptet, dass in Corinth, zu gleicher Zeit, ordentliche Duumviren und Praefecti Duumviri vorhanden waren; sondern diese Präfekten waren die abgeordneten jener Duumviren, zu einem auswärtigen Zwecke bestellt, und hatten nichts zu schaffen mit der Regierung der Stadt. Die Präfekten

Eben darum finden wir nie Duumviren auf den Münzen der Colonia vectrix Julia LEP. – Nur wenn Kaiserliche Personen das Duumviren der Kolonie bekleideten, haben wir Präfekten in den beyden Städten doch so, dass einer den beyden gemeinsam war, und dann ein besonderer für jede Stadt. Der Nachstempel PR auf den Münzen von Celsa bedeutet dass die Präfekten der zweyten Stadt auf dieser weise den Umlauf

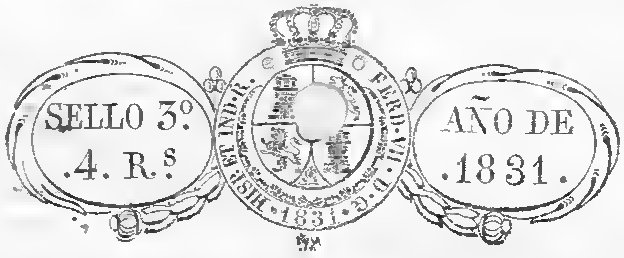
#. PRAEFecti IIVIRorum CORinthi, anstatt PRAEFecti IIVIRi CORinthi.

#. der Celsischen Kolonie waren ebenfalls die Stellvertreter der Obrigkeit in der zweyten Stadt.

#. nicht Praefekten der gewöhnlichen Duumviren auf den Münzen von CELSA.

#. wie in diesem besondern Falle Caesar Augusta und Calag. urrie Präfekten darbieten

(1) Mion. T. 2. Pag. 173. N. 188.



SELLO 3º .4. R.s
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831
AÑO DE .1831.

~~### Zuförderst, aber, eine korrekte Liste der heptischen Münze, um verschiedenes an den schon publicirten zu berichtigen, und andere neue zuzusetzen, die noch nicht kund gemacht worden.~~

~~1. COL. VIC. IVL. LEP. Brustbild der Victoria, zur rechten, mit einer palme auf dem linken Flügel.~~

~~Rückseite: M. FVL. C. OTAC.~~

Ausser dieser corinthischen Münze, finden sich Präfekten der ordentlichen Duumviren blos auf den heptischen, ~~und zwar auf allen, so wie immer nur Duumviren, auf den Münzen der C. VI. CELSA~~ Die übrigen Beyspiele von Präfekten, ~~der Duumviren~~ in caesar augusta und calagurris, beziehen sich auf den besonderen Fall, wo ~~Kayserlich~~ Personen der Kayserlichen Familie ehrenthalber ~~der Duumvirat~~ ernannt wurden, zu Magistraten der Kolonien ~~bekleideten~~, und Präfekten zur Verwaltung derselben ~~[illegible]~~ bestellten: und in diesem Falle haben wir Präfekten in den beyden Städten der celsischen Kolonie, ~~doch so dass einer den beyden gemeinsam scheint, und dann ein besonderer für jede Stadt, zusammen drey Präfekten, nicht [illegible]~~ Unter dem ~~Duumvirate des~~ augustus ~~[illegible]~~ waren ~~seine Präfekte in der C. VI. CELSA seine Präfekte~~ ~~[illegible] BENNIVS und [illegible]~~ ho. Bennius und Vliberius, in der einen Stadt: in der ~~C. V.~~ anderen,

derselbe L. Bennius und Q. varius, ~~[illegible]~~ Zufolge der unpublicirten Münze ~~[illegible]~~ Nym. der Kupfer. ~~Sammlung~~, Unter dem ~~[illegible]~~ Agrippa finden wir ~~[illegible]~~ auch in der einen Stadt die Präfekten L. Bennius und Viberus, und in der anderen, ~~[illegible]~~ Cn. Stati. Libo. Sacerdos(1). ~~[illegible]~~ eine einzige oder zwey Personen bezeichnet, ~~[illegible]~~ welches die Eckhelsche ist (2). In der ersteren Vorausetzung scheint es daß die Kayserlichen Magistrate ~~Duumviren~~ blos drey Präfekten ernannten, ~~[illegible]~~ so daß der eine beyden ~~Städte~~ gemeinsam war, wie jener L. ~~[illegible]~~ besonderen für jede Stadt. Vom Bennius unter dem Augusta ~~[illegible]~~ dem Duumvirate des Tiberius kennt man bisher nur eine Münze mit den Präfekten Helvius ~~und Tollius~~ wer hingegen ~~[illegible]~~ im Sacerdos ~~[illegible]~~ einen zweyten mit Person Florit (3) annimmt, hat alsdann vier Präfekten des Agrippa. ~~[illegible]~~ Tiberius erscheint als jetzt wird es klar, warum lauter ~~Präfekte auf den heptischen Münzen~~ ~~lauter~~ Duumviren auf den Celsischen Münzen vorkommen, und immer nur Präfekten auf den heptischen: warum die alten Schriftsteller nur den Hauptnamen Celsa, nicht den zweyten LEP... erwähnt haben. Der Nachstämpel PR. ~~[illegible]~~ auf den schon bekannten Münzen ~~[illegible]~~ CELSA, erklärt sich als Andeutung der PR aefecte, welche ~~[illegible]~~ auf dieser weise den Umlauf jener ~~[illegible]~~ Münzen in der C. V. I. LEP. autorisirten. Bisweilen beschränkt sich dieser Nachstämpel auf ein blosses R, worin das P mit begriffen ist.

~~[illegible]~~ ~~mit der palme, die der C. V. I. LEP.~~

haben Florez und Eckhel ~~[illegible]~~ ~~Zweifelhaft geblieben~~ ~~[illegible]~~ ~~Celsischen Kolonie gehört und nicht~~ nicht bestimmt entschieden, ob diese letzte ~~Münze~~ in ~~der~~ Celsa ~~[illegible]~~ gepragt worden, oder ~~[illegible]~~ Caesar Augusta, obgleich aber ~~[illegible]~~ beyden Präfekten der Kayserlichen Familie vorkommen, muss die ~~[illegible]~~ Celsische den Vorzug haben, ~~da~~ indem zwey andere Münzen darlegen, daß Agrippa daselbst ~~Duumvir~~ Magistrat gewesen, welches mit Caesar Augusta nicht der Fall ist. Desgleichen sind jene beiden Verfasser ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ob diese Inschrift Cn. Stati Libo und auf der Rückseite Sacerdos.

* Quinquennales blos auf einer Münze mit den Präfekten C. Helvius Tollio und Viberus. Vielleicht werden mit der Zeit die andern entdeckt, so wie ~~[illegible]~~ jener Q. varius ~~entdeckt haben~~ bisher unbekannt war, und mehr verschiedene andere unpublicirte Münzen von beyden Städten ~~[illegible]~~ in die Hände gefallen sind.

der C. V. I.

(1) ~~Doctrina, T. 5. P. 316.~~ Mion. T. 1. Pag. 122. N° 714
(2) Doctrina, T. 5. P. 316.
(3) 1 Medallas, T. 2. Pag. 657.

SELLO 3º. .4. R.s — AÑO DE .1831.

vielleicht fänden sich neue Stützen für diese Muthmaßungen einer Zwillings=Kolonie von zwey Städten verschiedenen Beynamens in den zweysprachigen und rein altiberischen Münzen von Alsa, welche gewöhnlich an der Spitze gestellt werden (1) Werthe lassen. Ihr diese zu rauben wäre zwar wohl kaum Gewissensfall, da wir sie eben mit so vielen schätzbareren Münzen bereichert haben. Vielleicht könnte man behaupten, daß, da der Name Alsa nicht einmal so alt ist wie die Kolonie, er nicht auf den altiberischen Münzen vorkommen kann, die, dem Anschein nach, noch älter sind. Vielleicht ließe es sich erweisen, daß sie mehr Beziehung haben auf Sagunt. Dazu würde es aber nöthig, die räthselhaften Schriftzeichen näher zu prüfen, zu betrachten, und uns zu vertiefen in dieses Labyrinth, an dessen Eingang sich die Leser wahrscheinlich

(1) Mionnet, Description, T. 1. P. 37. No. 267 zu 272. inclus. Supplement, T. 1. P. 75. No. 431.

zurückziehen würden, falls sie die Geduld gehabt haben, mich bis hierher zu begleiten.

Madrid. G. D. v. Lorichs.

A Mr. Raoul-Rochette, Paris.

A Madrid le 23. Juillet 1837.

* pour être inséré dans le Journal Hanovrien de Mr. Grotefend.

J'ai maintenant l'honneur de vous envoyer le petit mémoire sur les médailles latines attribuées à Leptis,* Je l'ai rédigé en allemand, suivant votre avis, et comme je n'ai pas d'usage de cette langue depuis nombre d'années, je serai bien aise qu'on corrige les défauts de style qui s'y trouveront sans doute. Mais je ne voudrois pas qu'on en supprime rien, car les peu de passages qui pourront paraître épisodiques, sont nécessaires pour diminuer la sécheresse d'un sujet aussi aride. Le dessin est accompagné d'un avis au graveur, par rapport aux monogrammes, fort compliqués en partie. Lorsque ce mémoire sera* J'ai commencé de former la liste de mes médailles doubles de la Tarraconaise, quoique je doute si je dois l'expédier, jusqu'à ce que vous voudrez bien me dire si l'on a trouvé quelque chose d'utile dans la liste antérieure, expédiée d'ici le 25. Février.

Veuillez agréer &c. &c.

P.

* imprimé sera sans doute des premiers à recevoir le cahier qui le contiendra, et dans ce cas je vous prie de me l'envoyer par l'intermédiaire de la Légation de Suède à Paris.

~~Unter~~ Pa[illegible]kildt blad:

Dem Kupferstecher wird die größte Sorgfalt empfohlen, bey der Uebertragung der Monogrammen, oder neuen, die in der Zeichnung vortrefflich ausgebildet sind. Um seine Arbeit zu erleichtern, wird folgendes bemerkt:

Im Num. 2. hat ~~die zweyte Buchstabe~~ das erste Monogramm APN und das letzte RA. ~~, so daß die unten befindliche Inschrift folgendes giebt:~~

~~L. AP. NEP. L. SVRA.~~

Im Num. 3. ~~bezeichnet das unten befindliche R. zugleich ein A., also~~ ebenso RA.

~~L. NEP. L. SVRA.~~

Im Num. 4. hat das unten befindliche ~~R. zugleich~~ monogramm LP RA. ~~, folglich~~

~~NEP. L. SVLPRA, welches mit Verdoppelung des SV vermittelst des Kommas, zu lesen ist.~~

~~NEP. L. SVLP. SVRA.~~

Im Num. 5. hat das oben stehende Monogramm RQVIN. ~~, welches zu lesen ist.~~

~~PR. QVIN. II. VIR.~~

und das unten stehende LPRA. ~~, also [illegible] mit dem Verdoppelungszeichen:~~

~~L. NEP. L. SVLP. SVRA.~~

S.

~~Verte [illegible]~~

Al Encargado de Negocios
de Suecia y de Noruega
en esta Corte.

viele Exemplare versprechen zu mögen auf den septischen Münzen
und so kommen vier Art. — * * * *

Auf einer der septischen Münzen*) steht: SEX. NIG — auf einer
der schon bekannten von Ulsa*): SEX. POMP. NIGRO — Auf beyden
Magistrat
Auf beyden wird dieser Beamte als Aedil bezeichnet.

Auf einer andern [illegible] mit der Inschrift COL. IVL. LEP. nochmals ein Magistrat genannt
L. SVR. — Ebenso auf einer der Denkmünzen L. SVRA, auf einer die
die Benennung C. V. I. CEL.
derjenigen, welche den [illegible] führen.*)

In beyden Fällen führen diese Magistrate den ältesten Titel
PR. II. VIR. (Praefecti Duumviri)
Die Kolonie V. I. LEP. hatte unter jenen Magistraten auch fünfjährige, oder
Duoviri Quinquennales.*) Ulsa ebenfalls.*)

So viele Uebereinstimmung beweiset offenbar
kann unmöglich anders erklärt
werden, als daß sie durch die Identität der Beamten, und folglich
unläugbar
der Städte. Denn obgleich es Beynamen gibt, die
Namen auf Münzen verschiedenen Orte vorkommen, sind hier
zugleich andere Umstände identisch: die Bezeichnung des Sura als
Aedil; die des Sura als PR. II. Vir. — Und wenn man einwenden wollte, daß jenes L. SVR.
nicht zum Beynamen
nicht nothwendig L. SVRA sey, sondern auch L. SVR=
DIVVS bedeuten könnte, so ist ein Beyname der Familie Naevia; so
unerklärlich
wechselt alter Zweifel bey der genauen
mit der Inschrift L.EP.*)
wo der Name SVRA durch einen Nexus ausdrücklich bestimmt ausgedrückt wird.
Umstand
Außerdem ist ein ganz besonderer [illegible]
Aufmerksamkeit
allen Münzen, der einen Namen der SVRA einmal bezeichnet
Beyname
weiwohl in einem allen und
nachlässigt oder nicht bemerkt haben.
Bruchstücken findet sich der
dieser Münze, [illegible] eine Art von Kometen
Stern
dem Hüpfer auf Münzen der
Art verstanden wie in Kupfer, ist

zu

septi.

C. VI. IVN. LEP.
L. NEP. L. SVR.
L. NEP. L. SVR.
NEP. L. SVR (R)
L. NEP. L. SVR

C. V. I. CEL.
L. SVRA
L. SVRA
Contramarque oder Nachstempel von
PR und R.

*) SVR oder auch SVRA,

SELLO 3º
4. R.s
AÑO DE
1831.

** Auffallend ist es, daß die bestimmtere Anleitung die Heimath dieser Münzen in Spanien zu suchen, nicht erkannt hat, nähmlich den, auf einem derselben vorkommenden, männlichen Kopf sui generis, also spanischen, und zwar nördlich-spanischen, der den Celtiberischen, Vlinzen, ausschließlich eigen ist, wovon eine Abbildung gegeben hat, auf seiner Tab. LVIII. N° 9.

**** Und so kommen wir gewissermaßen schon a priori zu der Erkenntniß, daß sie in Celsa geschlagen worden:

Welches nun, die Vergleichung derselben mit den vorher bekannten, später gefundenen numismatischen Denkmählern außer allem Zweifel setzen wird.

Er wurde aber von der angenommenen Lesart wie gefühlt, wo das letzte Wort der Inschrift Col. VII. IVL. LEP. durchaus den Nahmen LEPTIS enthalten muß. Da

Kolonie von Carthago nova muß immer diesen Nahmen geführt haben, den eben so alt ist als die Gründung der Stadt durch Amilcar. Außerdem findet sich dieser Nahmen auf einer Münze, die auf die Gründung dieser Kolonie gerade bezug hat, ob sie gleich bisher unter den ungewissen geblieben, wie die Inschrift CONDVC, welche wir dieses Schreibe durch Nachlässigkeit des Künstlers, also: CVDNOC

C.V.D. NO. C. Colonia Victrix Deducta

Kolonie, nicht weiter auf Sinnbild der Gründung Münzen von Carthago nova. Folglich hat

Familias:

En Celsa:

L. Pompe. Bucco.
L. Corne. Front.
L. Cor. Terren.
M. Jun. Hispano.
L. Sura.
L. Bucco.
Cn. Domitio.
C. Pompeio.
L. Baccio.
Man. Festo.
Sex. Cethego.
Q. Pomp. Secundino.
L. Aufid. Pansa.
Sex. Pomp. Nigro.
Man. Flavio. Festo.
Buccone.
C. Fufio.
L. Bagg. Fronto.
Cn. Bucco.

Dudosas, si de Cartagena:

C. L. Ben.
M. Agrip.
Hebero.
Ti. Nerone.
Heiv. Polli.
C. Lucipi.
L. Bennio.
Hiberus.
C. Luci. P. F.

En Leptis.

C. Balbo.
L. Porcio.
L. Nep.
L. Sur.
L. Cal.
Sex. Nig.
L. Semp. Max.
M. Caec.
P. Salpa.
M. Fulvi.
M. Ful. Cota.
M. Fab. O. Otac.
L. Sura.

schon ist. Etwas ähnliches findet sich auf einer [illegible] Münze, *) [illegible] Celsa, wo diesen [illegible] den Namen C. AQVIN

richtig als C. AQVIN[illegible] gedeutet worden; und der analogie nach, könnte

mann glauben dass auch in jenem Namen ein V [illegible] sich befinde, *

und folglich der Name SVRA mit Zweg VV: [illegible] SVVRA [illegible]

allein eine [illegible] in [illegible] Münze hatte vorkommen müssen

Zweyter setzen im dritten Buchstaben R, folgendermassen

[illegible] einen P enthält welches auf den [illegible] bezeichnet ist, welches [illegible] heißt, dass jenes Koma [illegible] eine art von Verdoppelungszeichen, [illegible] etwa wie in [illegible] der musikalischen Schrift die Wiederholung eines Stückes mit :||: bezeichnet wird. Wir hätten alsdann: L. SVLP. SVRA. Was [illegible] diese Erklärung [illegible] mag, so bleibt es doch gewiss, dass jener [illegible] in denselben Namen, die Identität der Person und der Stadt [illegible] darlegen muss.

* Dagegen streiten aber andere Münzen von Ercavica *) und Segontum *) mit den Namen C. TER. SVRA. und L. VALER SVRA, wo derselbe Zuname [illegible] bloss ein V enthält. Und da auf meiner ungleichen Münze No 3. der zweyte Name [illegible] auf der P [illegible] enthalten scheint, [illegible] dass dasselbe [illegible] den Namen und den Zunamen enthielte, und

Die [illegible] Kolonie V. I. LEP. hatte unter jenen Magistraten auch fünfjährige, oder Quinquennales. Celsa ebenfalls, [illegible] nicht die Rechte mit den Namen Q. HIBERVS und C LVCI P. F., obgleich Eckhel dem diesen Punkt ausführlicher wie gewöhnlich behandelt, jenen Münzen [illegible] Carthago nova [illegible] vergleichen will, nebst mehreren anderen gleichartigen, welche, sagt er, mit den übrigen gewissen Münzen von Celsa nichts gemein haben, auf denen auch niemals fünfjährige Beamten vorkommen. Dagegen ist aber anzuführen, dass [illegible] dass diese septischen Münzen, wie beschäftigt sind, der Kolonie Celsa wieder herzustellen, viele analogie mit jenen zweifelhaften Münzen, nebst den [illegible]

(1) Mion. Supp. Tom I Pag 75. N° 433 – Florez Tab. LII. N°. 12.

x. Mionnet Tom 1er Pag 38 N° [illegible] und Supp. Tom I. Pag 75. n°. 433.

fünfjährigen Magistraten, ~~[illegible]~~

darlegen, es noch andere giebt die gewiss der Stadt Celsa gehören, und auf denen Quinquennales ~~befindlich~~ ~~sind~~ ebenfalls vorkommen. Es sind diese die, bisher unter den ungewissen geblebenen, welche ~~zu~~ bey der ~~Ehren der~~ Erhebung des Augustus zum Pontifikate von C. VAR. RVF. und SEX. IVL. POL. II. VIR. Q. geschlagen worden, ~~[illegible]~~ ~~alle andere Ortsbestimmung~~, nur dass Mionnet das Q der Quinquennalen im anfange der Inschrift, anstatt am ~~Ein~~ Schlusse derselben, versetzt hat. Ausser den beyden Varietäten die er angeführt hat, Æ. 8. – und Æ. 5. – giebt es noch andere Varietäten, Æ. 7. – Auf diesen wird alle Ortsbestimmung vermisst, und doch ~~sind sie bes~~ gehören sie gewiss der ~~Kolonie~~ Stadt Celsa; denn die Vorderseiten, mit dem Kopfe des Augustus und der Inschrift AVGVSTVS. DIVI. F., sind geradezu mit denselben Stämpeln geprägt worden, die ~~auf~~ zu anderen Münzen ~~von~~ mit ~~der~~ Inschrift C. V. I. CEL. oder CELS. gedient haben. Die grösseren, oder von Mion. mit Æ. 8. – bezeichneten, haben die Vorderseite der Duumviren L. BACCIO. und M. FESTO [2]; ~~[illegible]~~ die Kleinen, oder Æ. 5. – den identischen Stämpel der Duumviren L. BACCIO. M. FLAVIO FESTO. [3] – Es bleibt also kein Zweifel übrig, dass fünfjährige Magistrate in Celsa, ebenso wohl als in

Rückseiten

(1) Mion. Tome 1. Page 63. N°. 474. et 475. – Flor. Tab. LVI. N°. 2.

Carthago Nova, gewesen sind.

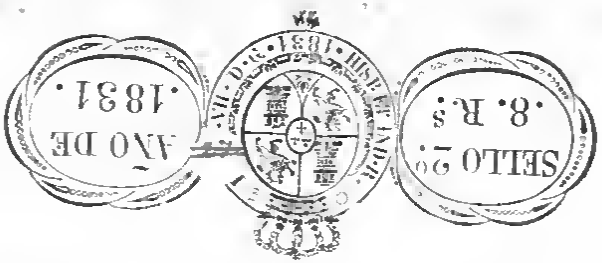
Zum Schlusse einige Worte über den Platz, welchen alle diese zur Heimath zurückkehrenden ~~Münzen~~ Kinder von Alsa einnehmen müssen, und über die äusserst schöne ~~Kr~~ chronologische Reihe, worinn die ganze Familie zu ordnen ist. Die autonomen, wohin fast alle die heptischen gehören, kommen wie gewöhnlich zuerst, und unter diesen, zuförderst die: mit dem Beichnung C.V.I.L.

1.* Die kleine Münze mit dem oft erwähnten celtiberischen Kopfe, ~~auf der Rückseite~~ und mit dem Stiere ~~der~~ auf der Rückseite, welcher in diesem Massstaabe nicht mehr erscheint, aber stets behalten worden auf den grösseren Münzen. Im Vorbeygehen muss ich noch einmal die Aufmerksamkeit auf dieses wichtige Monument in der Hinsicht richten, dass ~~ein in jedem~~ jener charakteristischen Kopf keinesweges einheimische Fürsten oder Chefen vorstellen könne, ~~abgebildet seyn~~, denn wie hätten ~~diese~~ die Römischen Kolonisten diese auf ihrem Felde abgebildet? Es entweder ein ~~muss~~ Römer seyn, oder vielmehr eine Gottheit. Rediten: L. SEMP. MAX. — M. CAEC.

2. Und Gleichzeitig. Die grössere Münze der Präfekten, mit dem bekannten Sinnbilde der Gründung einer Kolonie in diesem Module: der Priester welcher mit dem angespannten Pfluge ~~den~~ den Umkreis der Mauern

* Mion. Tome VI.

SELLO 2º .8. R.s
AÑO DE .1831.



Die contramarque von Celsa:

(R)

begreift auch das S. im R.:

PR aefectus Augusti.

nördlicheren Gegenden Theile allein zugehören.

Dieses ist mit wenigen Worten alles was ich in den Büchern gefunden hatte, als es mir einfiel, es könnten wohl die alten Verfasser von dieser Kolonie gesprochen unter einem andern Nahmen gesprochen haben.

Kopfes, der unwillkürlich den Tarrakonischen Theil andeutet. Es ist aber niemand eingefallen, daß bey der Beschreibung desselben, die alten Verfasser etwa mit einem andern Nahmen diese Kolonie erwähnt haben, welches wirklich der Fall ist. Von den zahlreichen Kolonien der Römer in diesem Lande, sind nur drey, welche die Titel victrix Julia führten: diese Colonie victrix Julia ihren Sitz gehabt haben, mit einem Beynamen dessen hepida, (die hübsche) Da wir aber diesen Beynamen in den alten Schriftstellern vermissen, müssen sie einen andern gebraucht haben, der, zu der Zeit wo sie schrieben, den ursprünglichen verdrängt hatte. Nun sind unter den zahlreichen Kolonien der Römer in diesem Lande, befinden sich drey

mit Anfang gewesen,

* mit LEP. anfängt und auf mancherlei Weise zu deuten wäre: eben leptis.

*. nach der analogie so vieler andern Beynamen im Plinio, oder lepidus, der trumvir, auf Gränzen von Antipolis und Cabella oder es wäre hier der Anfang des alten Namens des Ortes, wohin die Kolonie geführt wurde. In der That wird derselbe in auf den Tarrakonischen Münzen immer der neuen Benennung beygefügt,

mit der Benennung victrix Julia, ~~geheißt~~ nähmlich Carthago Nova und Alsa; unter denen uns die Wahl noch übrig bleibt. Ueber

mit ~~der~~ Ausnahme von Caesar Augusta, wo der vorherigen Salduba keine Erwähnung geschieht: da hingegen in ~~der~~ Baetischen bloß der Nahme der Kolonie, ~~vorkommt~~, ohne den ~~ehemaligen~~ ursprünglichen, zu finden ist.

Um der Kürze willen, ~~=~~ halten wir uns dabey nicht auf, ~~wo~~ da, wie auch dieses LEP... ausgeführt werde, es keinen Einfluß hat auf die Entscheidung der vorliegenden Frage.

Jenes D. mit dem Worte DEDUCTA zu deuten, berechtigt

SELLO 3º .4. R.s
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831
AÑO DE .1831.

indem getäuscht wurde
. ~~aber~~ er von der angenommenen
Lesart, ~~wie geführt wurde~~, zufolge
welcher das letzte Wort in der
Inschrift COL. VIC. IVL. LEP. durchaus
den Namen LEPTIS andeuten
muss; ~~wobey er~~ in welcher
Voraussetzung er

von den lateinischen, der Stadt Leptis in Afrika, unrecht zuerkannten Münzen.

Von den griechischen Münzen dieser Stadt, ist nicht die Rede. Dass aber die lateinischen ~~[illegible]~~ in Spanien, ~~[illegible]~~ nicht in Afrika geschlagen worden, hat ~~schon~~ der berühmte Florez schon früher geahndet,*) ~~"Bisweilen," sagt er,*) bin ich auf dem Verdacht gekommen~~ wegen der grossen Menge derselben, die ~~sich~~ in diesem letzteren Lande welches, setzt er hinzu, mit andern afrikanischen Ländern, nicht der Fall ist, angetroffen wird, ~~[illegible]~~ ~~Diese Idee~~ *) verwarf er jedoch ohne weitere Untersuchung, wegen der Benennung einer Kolonie, die sich ~~auf diesen~~ Münzen vor der Zeit der alten Geografen ~~[illegible]~~ geprägt worden, und dass ~~geschlagenen Münzen, befindlichen die vorkommende Benennung einer Kolonie, da, wie er ganz richtig bemerkt,~~ es nicht wahrscheinlich sey, ~~[illegible]~~ wenn eine solche Stadt Leptis, mit ~~[illegible]~~ einer Kolonie und einer Münze ~~zu schlagen~~ in Spanien gewesen, wäre dieselbe von Strabo, Mela und Plinio stillschweigend

34. n.

* musste er doch wieder gleich verwerfen, *.* ~~[illegible]~~ ~~er dabey auf eine in Spanien befindliche Leptis gedachte, und~~ sich selber den richtigen Einwurf machte, dass ~~hier~~ sie

*) España sagrada, 12er Band, S. 58.

übergangen worden. In der Folge zeigt er, wie wenig auf der Spanischen Leptis des Vlertius im Commentario de Bello alexandrino zu bauen sey, und spricht nicht weiter von diesem Punkte in seinem späteren Werke über die Münzen der Spanischen Kolonien und Municipien, ob er gleich darinn verschiedenen der Leptischen anführt, ohne das mindeste von seinen vorherigen Muthmassungen zu berühren. **

In dem vor wenigen Jahre gedruckten "Sumario de las Antigüedades Romanas que hay en España", von Can-Bermudez, wird auch oberflächlich gesagt, S. 238., dass einige der neueren Geografen behaupten, es wäre die Leptis des in der Baetica dasselbe als Vlertius haepia ó Regia Latinorum im Plinius und haepe magna im Ptolomeo, und dass hier die münzen der Colonia victrix Julia Leptis geschlagen worden. Alles dieses verdient nicht weitere Aufmerksamkeit, als ihm jener Verfasser beymisst. Im allgemeinen ist nicht an das südliche Spanien, zu denken, dieser wegen des schon verrührten Celtiberischen

SELLO 3º .4. R.s HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831 AÑO DE .1831.

derselben in dieser, autorisirten. beschränkt sich dieser Nachstempel auf ein geschlossenes R, ~~das~~ worinn das P mit begriffen ist.

In dieser Voraussetzung erklärt sich leicht, warum die alten Schriftsteller nur den Hauptnamen, Celsa, nicht den Zweyten LAP... erwähnt haben. Uebrigens bestätigt sich dieses auch durch die Etimologie, denn Velilla ~~[illegible]~~ hieß noch zur Zeit des berühmten Zurita Vilulia welches eine ~~[illegible]~~ Verkürzung ist von Victrix Julia; so wie ~~[illegible]~~ das jetzige amposta, von dem alten amni possita. In Velilla beharren noch die Ueberbleibsel der steinerne Brücke, deren Strabo erwähnt:

hep..., y ~~ef~~ vemos efectivamente que las medallas en que este se junta con los dictados de C. V. I., son autonomas y ~~fin~~ acuñadas por consiguiente antes de las que proclaman à Celsa, que todas ~~[illegible]~~ son ~~con cabezas~~ imperiales, y llevan cabezas de ~~[illegible]~~ Augusto y Tiberio. Al tiempo de escribir Estrabon y Plinio, ya habria recibido la Colonia el sobrenombre de Celsa, y por este motivo refieren este, y no el pasado de hep... No queda rastro tampoco de este principio de denominacion en los ~~[illegible]~~ nombres actuales de los dos pueblos que se disputan el sitio del antiguo, pues Xelsas ~~[illegible]~~ equivale à Kelsa, que seria la pronunciacion de entonces, y Velilla recuerda lo ~~que~~ de Victrix Julia, como se percibe mejor escribiendo Ve — lilia
Vi — yulia. } Pues ver si en las inscripciones, publicadas se encontraria alguna luz.

Añadida à todo esto la identidad del ~~[illegible]~~ dibujo, del ~~la fábrica~~ cuño y de ~~todas las~~ muchos pormenores en algunas medallas ~~de~~ latinas aplicadas ~~de~~ à heptis y las ya reconocidas de Celsa, queda si... duda averiguado que ~~[illegible]~~ todas pertenecen à un mismo pueblo y por consiguiente à Celsa: resultado que desde ahora ~~[illegible]~~ conoceran facilmente ~~de se bastantemente las variedades~~ los ~~que~~ aficionados à la numismática, que tengan presentes las ~~variedades~~ medallas ~~ya~~ publicadas ya con aplicacion à ~~los dos pueblos~~ heptis y à Celsa, aunque se ~~[illegible]~~ hará mas evidente aun ~~[illegible]~~ por ~~[illegible]~~ las variedades inéditas, de ambas clases, que existen en mi coleccion, y quedan comprendidas en el siguiente catalogo de medallas restituidas à Celsa:

1.

Estas medallas, calificadas de raras, por los principales numismaticos estrangeros, Pinkerton en Ynglaterra, Eckhel en Alemania, y Mionnet en Francia, son ~~tan~~ comunes en España, ~~que~~ y esta sola circunstancia ~~indica~~ es bastante prueba que á ella pertenecen =

Desde que me dediqué á juntar ~~medallas un~~ monetario, me vino esta idea, la que sin embargo, segun he visto despues, ~~[illegible]~~ nada tiene de nuevo, pues ya el P. Florez dijo, en su España Sagrada, Tomo 12. Pag. 58. "Alguna vez vuelve" hasta "Uticenses." Y el Sr. Juan Bermudez, en el Sumario de las Antigüedades Romanas, Pag. 238. hablando de Laepia: Pretenden algunos geografos modernos &c. hasta romana."

Desde luego ~~[illegible]~~ No es admisible esta aplicacion de nuestras medallas á Laepia, ~~no~~ por ~~haber una que~~ estar situada en la Bética, mientras una de ~~nuestras medallas~~ clama imperiosamente por la Tarraconense, por tener aquella ~~la~~ cabeza tan marcada que se puede llamar Celtibérica, y que solo en ~~las~~ los monumentos de esta region se encuentra. Nos escusamos de entrar en la question ventilada por ~~[illegible]~~ mismo P. Florez, ~~que~~ sin lugar de Laepia, hay que leer Hipa, en el texto citado.

Lo que ~~[illegible]~~ impidió al P. Florez ~~en la~~ aprovechar su propio descubrimiento de la pertenencia ~~aplicacion de confirmacion en la idea de que pertenecieran~~ á España, fué la plausible observacion, que añade á renglon

seguido: Pero milita &c. — hasta "nombres".

Esta dificultad se desvanecerá completamente, si encontramos que efectivamente mencionaron á esta colonia, entre las de España, Estrabon y Plinio, aunque bajo un nombre distinto del que llevaba cuando se acuñaron las medallas, como vimos que el nombre de Salduba se trocó en Casaraugusta. (Carthago nova.) El título de Colonia Victrix Julia, tenian refieren dichos autores: en la Tarraconense dos pueblos Carthago nova y Celsa. al primero no puede referirse el nombre de Hep... pues sabemos que desde su fundacion por Amilcar tubo el referido de Carthago. nos basta con Celsa. En las medallas acuñadas con este nombre se encuentra lo mismo que en las atribuidas á Hertas, el L. SVRA., el aedil SEX. NIGRO, y misma inscripcion, tan poco comun y tan controvertida, de PR. II. VIR. En ambos pueblos, en fin, hay magistrados Quinquenales. Aun que el nombre de SVRA aparezca tambien en medallas de Ercavica y Saguntum, sería superfluo demostrar que aquellos pueblos no pueden reclamar los que empiezan por Colonia Victrix Julia.

El nombre de Celsa es Latino, segun el P. Risco, continuador de la España Sagrada, se llamó así la ciudad por el sitio alto en que estaba edificada, que como ya dije es el mismo que tiene hoy Velilla. Igual situacion tiene el vecino Xelsa, al que tambien se ha reducido el sitio de la antigua Celsa. Nada pues se opone á que esta, al principio de la nueva Colonia, conservase el nombre primitivo de

SELLO 3º. .4. R.s AÑO DE .1831.
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831

anzeigt. ~~Fünfjährige~~ Auf der Vorderseite der Kopf der Victoria, eine Anspielung ~~of~~ auf die ~~ter~~ Benennung Colonia Victrix. Fünfjährige Präfekten: M. FVLvius. — C. OTACilius. Denn dieses ist die wahre Legende, obgleich Mion. und die meisten andern Schriftsteller M. FVL. COTA gelesen haben ~~und Monellius~~. auf dieser Weise zu einem einzigen Namen, M. FVLvius COTA, gekommen ist. Nur die Spanischen Verfasser Antonio Agustin und Guseme haben ~~die~~ die Münze pünktlich beschrieben, wie sie im Num. des Kupfers vorgestellt ist.

3. Die ~~kleine~~ Schwäche Münze ~~mit~~ der ~~A~~ aedilen L. CAL. SEX. NIG. mit einem stehenden Löwen, und auf der Vorderseite den Kopf des ~~Venus~~ abendsternes oder der Venus, Julium Sidus, mit Hinsicht auf die Benennung Colonia Julia: ein Beweis dass sie würklich von ~~Julius~~ Caesar angelegt worden.

Mit der Benennung COL. VIC. IVL. LEP.

4. ~~Der~~ Dupondius ~~desselben~~ der Präfekten des Duumviren: P. SALPA. ~~und~~ M. FVLVI. Die ~~Inschrift der Vorderseite~~ Ortsbestimmung, welche bisher immer nur C. V. I. L. enthielt, wird jetzt ausführlicher. ~~COL. VIC. IVL. LEP.~~ Der behelmte Kopf der Vorderseite bleibt noch den autonomen eigen.

5. Dieselbe Münze, mit der kleinen Varietät, dass der Stier nicht cornupeta auf der ~~f~~ Erde steht, sondern in der Luft einen Sprung macht. Bisher unpublicirt, in meiner Sammlung.

6. ~~bis~~ Dupondius der Präfekten des Duumviren: L. NEP. — L. SVR. mit dem stehenden Stier, nicht cornupeta wie im Mionnet ~~steht~~ gesagt wird.

3. bis. Dupondius der Präfekten des Duumviren: C. BALBO. L. PORCIO. Auf der Vorderseite den erwähnten Kopf der Victoria, ~~ohne Flügel~~ mit den Palme, aber ohne Flügel. auf der Rückseite der Stier, der von nun an immer behalten wird auf den grösseren Münzen.

Mit der einzigen Benennung C. V. I.

7. Derselbe L. SVRA, mit einem andern Collegium, L. BVCCO.

anstatt L. NEP.,
und mit der neuen Inschrift: C. V. I CEL. In der Zwischenzeit fällt also die Veränderung des Beinamens LEP... ~~den wir~~ in CELSA. ~~Daß~~ Diese Münze ~~ist aber unter der~~ muß eine der ältesten seyn, und die ~~erste seyn~~, welche mit dem Kopfe des Augustus geprägt worden, weil er ~~aber~~ ohne dem Lorbeerkranze erscheint, und bloß die Legende führt: AVGVSTVS. DIVI. F.

8. Wo der Kopf des Augustus noch baar ist, aber die Lorbeerkrone denselben umringt, ~~so wie~~ die Legende ~~A~~ AVGVS. oder AVGVSTVS. und die volle Ortsbestimmung. C. V. I. CELSA. oder CELS. –

9. Der Kopf des Augustus mit dem Lorbeer bekränzt, und derselben Inschrift: AVGVSTVS. DIVI. F. Grössere und kleinere Münzen von vielen verschiedenen Duumvirn und Aedilen, deren Zeitfolge unter einander unbestimmt bleibt.

10. Das zwölfte Consulat des Augustus, im Jahre V. C. 749.

11. Hier alle die des Agrippa, Bennius &c. –

12. ~~Alle~~ Münzen des Tiberius, von verschiedener Grösse.

Pontifex max. La de augusto sin nombre de Pueblo.
La de Tiberio con signos pontificales. ante annum V. C. 757. ☞ P. X. 4 Doctrina, Tome VI: Tagle. 184. –

5. — 6. Die grösseren Münzen der Präfekten des Ducemviren: C. BALBO. L. PORCIO. Diese sind schon häufiger, und mit verschiedenen Stämpeln geprägt. Die Büste der Victoria hat ~~nur die~~ oftmals nur die Palme, ~~und die Flügel~~ ohne Flügel. Bisweilen hat sie eine Halsbekleidung wie in Pellerin; ~~richtig~~ bisweilen ~~nur ein Perlenhalsband K. mit~~ nicht, wie in Florez, Ich besitze diese beyden Varietäten, nebst einer dritten unpublicirten, worauf ein Perlenhalsband vorkommt. Sie beweisen hinlänglich, dass schon mehr Münze geprägt wurde. Eine vierte ~~[illegible]~~ wäre die des Thesaur. Morell. Fam. Porcia, litt. D. wo der Flügel ausgedrückt sind, falls es nicht ein Irrung sey, anstatt der Palme. Besonders wichtig aber ist die folgende Münze desselben Werkes, litt. E. mit denselben Präfekten, aber ohne Ortsbestimmung, und auf der Vorderseite der Kopf des Augustus mit der obenstehenden Inschrift. PR. II. VIR. AVGVSTVS. P. M. TR. POT. XII. Diese fällt bestimmt in das Jahr V. C. 743. ~~[illegible]~~ ante X. 11. — Dann oder gleich auch das vorige Jahr V. C. 742. A. X. 12. seyn könnte, haben wir schon gesehen dass die ~~Präfekten damals~~ damalige Ducemviren waren C. VAR RVF. SEX. IVL. POL.

Die Münze von Celsa Flor. XVIII. 12. mit COS. XII. gehört in die Jahren V. C. 749. und 750. A. X. 5. oder 4. Damals war schon der Nahme Celsa.

Von C. VAR. RVF. SEX. IVL. POL. und von dem Jahre V. C. 742. waren die Ducemviren, deren Vorderseiten benutzt worden: L. BACCIO. MAN. FESTO. Damals auch schon: Celsa.

La de Tiberio, Flor. LII. 10. Cae antes del año V. C. 757. P. X. 4. Ya tenemos el Titulo de Celsa.

antes que se fundase à la Colonia de Carthago Nova con el titulo de C. V. I. no necesitaba Celsa de sobrenombre, sino que le bastaba con C. V. I. del mismo modo que vemos C. CAESAR AVGVSTA. por no haber otra de este titulo, y por esto no se puso ~~[illegible]~~ Salduba.

Auf einer einzigen Münze von Corinth erscheinen zugleich die Duumviren ~~M. BAT~~ M. Barbatius, ~~und~~ Man. Acilius, ~~mit den Präfekten der Duumviren~~ und die PRAEF. IIVIR. P. Vibius, M. Barba: Diese sind wohl Präfekten der Duumviren, ihre Stellvertreter zu irgend einem Endzwecke; und da wir auf derselben Münze das gewöhnlich Sinnbild der Gründung einer Kolonie finden, den Priester mit dem angespannten Pfluge, können wir ~~zu~~ mit Recht daraus schließen, daß diese Präfekten von den Corinthischen Duumviren zu einer neuen Anlage bestellt wurden. Man bemerke, daß jenes Sinnbild nie wieder vorkommt auf dem ~~unzähligen Münzen~~ vielfältigen Gelde dieser Stadt. Diese Erklärung wird gewiß den Eckhelschen vorgezogen werden.[2]

(1.) Mion. Tome II. Page 173. No. 189.
(2.) Doctrina Tom. IV. Pag. 478. & 479.

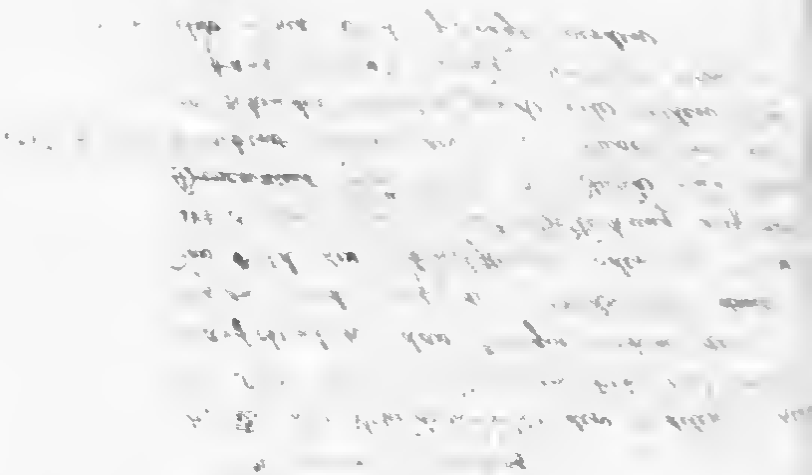
Uebrigens ist, auf dem Num , in der Inschrift PR. II. VIR.
auch ein Nexus enthalten, der, im Num. vergrößert
abgebildet, PR. QVIN. oder gar PRAE. QVIN. ~~ist~~ gibt.
Daraus können wir schließen, daß alle die Präfekten fünfjährig
waren, ob gleich ~~so~~ es nicht immer ausgedruckt wird,
~~sondern gewöhnlich nur der~~ so wie es dieser selben
Präfekten auf ihren andern varietäten ausgelassen
haben: und ~~diese es~~ einige andere ~~so bey an die~~ Prä-
fekten die das QVIN. ausdrückten, liessen das II. VIR.
aus. Zweytens ergiebt sich aus dieser unpublicirten
Münze, daß man Praefecti ~~quinquennales~~ duumvirorum lesen
muss, und nicht, wie es Eckhel haben will, ~~Praefecti~~
~~und nicht~~ duumviri, denn in diesem letzteren Falle hätte
würde jener Inschrift so gelautet haben: PR. II. VIR. QVIN.,
~~auch~~ anstatt ~~sie~~ des PR. QVIN. II. VIR. welches offenbar
bedeutet Praefecti quinquennales duumvirorum. Die Kolonie hatte
nun zwey duumviren, aber diese hatten zwey Präfekten, oder
Stellvertreter; ~~so wie diese~~ nicht, wie anderwärts, bey den
außerordentlichen Gelegenheit wo einer Personen den Kaiserlichen
Familie jene würde dem Duumvirem beikleideten, und daraus
ihre Präfekten anstellten; sondern stets, und auf allen
kommen Präfekte vor, niemals ordentliche Duumviren. ~~Es fehlt~~
~~sie~~ Dieses ließe sich so erklären daß die Kolonie wie einige
andern Didyma war, oder von zwey Städten bestehend.
In der einen und bedeutendsten hatte die Duumvirin ihren
Sitz: in der andern ihre Präfekte. auf diesem weise
würde der Streit beygelegt, worüber so oftdann viel geschrieben
worden: ob die Kolonie in Velilla gestanden habe, oder
in Velsa, beyde Partheyen haben die entscheidendsten Beweise
für ihre meinung angebracht, und darum bleib die Frage
unentschieden. Jetzt haben beyde recht: die Colon
victrix Julia LEP. stand in einer dieser orte; die Colonia
victrix Julia CELSA in dem andern. Und dieses war die
Hauptbenennung zur Zeit der alten Schriftsteller. Velilla
deutet auch auf den alten namen, denn Tunita schreibt es noch
Julia, welches eigentlich aus Victrix Julia, so wie die jetzige
Benennung aus Omni-potens entstanden ist. Diese Mathmaßung
welche in allen Fällen Raum, Abbruch machen kann in den
Resultaten zu ~~sehr~~ Celsa die hypothetischen Meinungen, bestätigen
die [illegible] der Agrippa und Augustus

SELLO 3º .4. R.s
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831
AÑO DE .1831.

in meiner Sammlung.

4. Die Scheidemünze der aedilen L. CAL. und SEX. NIG. mit einem stehenden Löwen, warscheinlich das Kriegszeichen der Legion, und auf der Vorderseite das Bild des Abendsternes oder der Venus, Julium Sidus, mit Beziehung auf den Titel Col. Julia, und den Stifter derselben, Julius Caesar. Diese und die vorgehenden Münzen sind alle selten. Im Anfange mußte wenig Verkehr seyn, und darum wenig Geld geprägt werden.

5.



gedruckten "Sumario de las antigüedades Romanas que hay en España", von Cean-Bermudez, wird auch oberflächlig gesagt, S. 238., dass einige der neueren Geographen behaupten, es wäre die Leptis des A. Hirtius in der Baetica dasselbe als Laepia oder Regia Latinorum im Plinius und Laepe Magna im ~~Ptolemaeus~~ Ptolemaeus, und dass hier die Münzen von der Colonia Victrix Julia Leptis geschlagen worden. Alles dieses verdient nicht weitere Aufmerksamkeit. ~~als in Im allgemeinen~~ Ueberhaupt ist nicht an das südliche Spanien zu denken, wegen des schon erwähnten Celtiberischen Kopfes, der ~~unwillkürlich~~ den Tarraconischen Theil der Halbinsel bestimmt andeutet. Hier muss diese Colonia Victrix Julia ihren Sitz gehabt haben, mit einem Beinamen dessen Anfang LEP. gewesen, und auf mancherley Weise zu deuten wäre: nicht eben Leptis. Etwa, nach der Analogie so vieler andern Beinamen ~~im~~ in Plinius Lepida, die hübsche. Oder Lepidus, der Triumvir, auf einigen Münzen von Antipolis und Cabellio bezeichnet. Oder es

wäre hier der Anfang des alten Namens des Ortes, wohin die Kolonie geführt wurde. In der That wird derselbe auf den Tarrakonischen Münzen immer der neuen Benennung beigefügt, mit Ausnahme ~~von~~ der Kolonie von Caesar Augusta, frei ~~freylich~~ wo der vorherigen Salduba keine Erwähnung gemacht wird. ~~geschieht~~ da hingegen im Baetischen ~~und Lusitanischen~~ ~~Spanien~~ bloss die Titel ~~der Namen~~ der Kolonien, ohne den ~~dem~~ ursprünglichen Namen, zu finden sind. ~~ist~~ Wir halten uns dabey nicht länger auf, indem, wie auch dieses LEP... ausgefüllt werde, es keinen Einfluss hat auf die Entscheidung der vorliegenden Frage. Da wir aber einen solchen Beinahmen in den alten Schriftstellern vermissen, so müssen wir annehmen, dass sie einen andern gebraucht haben, der, zu der Zeit wo sie schrieben, den ursprünglichen verdrängt hatte. Unter den zahlreichen Kolonien der Römer in diesem Lande, waren nun ~~befinden sich~~ zwey mit der Benennung Victrix Julia, nämlich Carthago Nova

SELLO 2.º .8. R.s — AÑO DE .1831.

Lorichs désireroit recevoir de Lisbonne des Médailles Modernes frappées en Portugal et au Brésil, dont il ne possède que les six, dont la liste suit ci-dessous. Dans l'Essai sur les Médailles de Pinkerton, je trouve citée une du Roi Sébastien, inscrite au revers: Serena celsa favent, qu'on voudroit surtout avoir. L'acquisition de ces médailles se feroit, soit par achat, soit par échange pour d'autres d'Espagne, qu'on pourroit envoyer d'ici, si la personne qui céderoit les médailles Portugaises préféreroit ce mode à celui de la vente, et désigneroit les pièces anciennes et modernes qu'elle désireroit recevoir, et dont il y a beaucoup de duplikata.

Médailles Portugaises qu'on possède déjà:

1. Du Roi Jean V. — au revers: Qua data porta juvat. Et à l'exergue: Fusis. fugatisque. Turcis. Lusit. classis. Subsid. Ad Tænarum P. 1717. —
2. Du Marquis de Pombal. — Au revers: Haec meta laborum. MDCCLXXI
3. Statue équestre, inscription: Magnanimo. Restitutori. MDCCLXXV. — Au Revers: Post fata resurgens, et à l'exergue: olisipo.
4. Autre, presqu'entièrement semblable.
5. De Marie I. et Pierre III. — Au revers: Sanctissimo. Cordi. Jesu. Prim. Templum. aedificatum. Pio. Papa. VI. Anno Domini. MDCCLXXIX
6. Coeur enflammé entouré d'anges; inscription: Ipsi Cultus. Gloria. et. Imperium.

Au Revers: Cui. beneficium. acceptae. prolis. debetur. Ad. imperii. lusitani. firmiorem. stabilitatem. A. D. MDCCLXXIX. —

A Madrid le 10. Mars 1836. —

Demnad Herr hima, den Martii 1836. —

DE LAS

MEDALLAS

LATINAS

ATRIBUIDAS A LEPTIS.

POR G. D. DE LORICHS.

MADRID . . . . . 1836.

Alemanas.

Pertenecen à la Sajonia, Sajonia Cobourg, Sajonia Cobourg Gotha, Wurtemberg, Baviera, Austria, Hannover, Baden, Nassau, Brandemburgo, Hessen, Kur-Hessen, Lichtenstein; Loewenstein, Hohenlohe, Nuremberg, Augsburgo, Francfort, Silesia, Bayreuth, Montfort, Stiria, Mansfeld, Holanda, Hesse-Darmstadt, y de los obispos de Olmütz, Salzburgo, Bamberg, Treveris, Maguncia, Worms, Ratisbona, Fulda, y otros varios, del Tirol &c.ª &c.ª &c.ª —

Polacas.

Son de Segismundo 1.º (1531) Segismundo 3.º (1622) augusto 2.º, augusto 3.º Juan Casimiro, Federico augusto y Estanislao Poniatowski —

Compré, por 1500. rs —

austriacas: 4. duros.
4 duros.
2. medios duros.
3. Zwantzig.
1 Groschen.

alemanas: 30. duros.
8. medios duros.
18. de à 6. Kreutzers.
1. de à 4. id. —
1. de à 1. id. —
60. Groschen.

Polacas: — 1. Grande.
3. medianas.
6. pequeñas.

Otras estrang.s 1. Grande Rusa.
1. lira.
2. de cobre.
2. id —
1. duro.

149.

1. de 10. sueldos.
1. de 5. id. —
2 grandes de plata.
1 de 5. sueldos.
1. de 5. céntimos.
1. de 3. id. —
1. de 1. id. —
3. duros.
4 de cobre.
1. mediana.
1. chica.
2. grandes.
1 de cobre.
1. duro.
1. medio duro.
6. moneditas de Papas.
1. duro.
5. de mezcla de Suiza.
1. de las islas Jónicas.
1. de plata de Henrique IV —
1. id. — de 1597.
1. id. — mucho mas antiguo
3 de Cobre Francesas.

1. duro.
~~1. medio duro~~

41.
149.
2.
192.
1
191.
16
207.
1. inglesa.
208

38
60
18
6
4
5
4
16
4
8
10
3
1
3
5
3
1
2
3
13 7

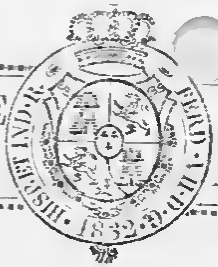
207.

añádese 1. Ynglesa.

207.

208.

SELLO DE OFICIO



4. MRS AÑO 1832

HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

0. 5. 0. 0. 0.

Una Medalla de oro, con el busto de Luis. 18. Rey de Francia en premio à las Artes Utiles pesa cinco onzas de ley veinte y dos quilates que al respto. de tres cientos veinte rs. onza vale mil seis cientos rs. velon. —
En el Contraste de Madrid 14. de febrero de 1834.

Son 1. 600. rs. vn. } J: firmado J. Velez. Navarro.

Derecho 4. rs. vn.

Pertenecio al difunto Maquinista Ynglés William Astkens, que falleciò en Madrid el dia 8. de Febrero de 1834., y la recibió por una invencion que hizo en Francia. —

Den 16 Februarii 1834. Kopts ofvanstående Medaille till berörde 1600. rs. vn. —

le 21. Avril 1830.-

La Médaille en l'honneur du Cardinal Consalvi, dont le Prince Dolgorouki a bien voulu enrichir mon cabinet, fut frappée par les soins de la Duchesse de Devonshire. Un exemplaire en or en fut transmis aux Souverains de l'Europe, et dès que la distribution de cette Médaille eût été faite aux amis du Cardinal, on brisa le coin, en sorte qu'elle est devenue rare, même en Italie. ~

El 27. de Julio de 1830., pupo de positivo en la Al. Casa de moneda de Segovia, que fue cerrado la de Jubia, situada á 5. leguas del Ferrol, hace dos ó tres años, y no es probable se buelva á acuñar allá moneda de cobre. En su lugar se hacen ahora planchas para la armada.

1°. Medallas Fenicias.
2°. ——— Griegas.
3°. ——— Celtibéricas.
4°. ——— Autónomas latinas.
5°. ——— Romanas de Colonias y Municipios.
6°. ——— Suevas.
7°. ——— Godas.
8°. ——— Arabes.
9°. ——— de los Estados Cristianos de la Edad media.
10. ——— de la Monarquía Española.

En la Prov.ª de Lugo: distrito municipal de Abadin, Parroquia de Sta Juan de Lavero mayor, hay un Agra o campo lebrantio, q.e llaman Campo de las monedas, por que alli se encuentran muchas a cada paso. Hai tamb.n en la misma parroquia otro sitio q.e llaman el Campo de Bacon celle. =

SELLO DE OFICIO 4. MRS AÑO 1832

Trésor de Numismatique. ouvrages terminés.

1. cahier de Specimens et Phigalie.
4. — du Parthenon complet, s'il ne doit pas avoir de frontispice.(1) ~~[illegible]~~
10. — Médailles contées en Italie. 1re Partie. complet.
11. — Id. — 2me — id — Complet.
7. — Sceaux des Rois de France. complet, s'il ne doit pas avoir de frontispice.
8. — Sceaux des Feudataires de France. complet.
6. *.) — Sceaux des Communes.
9. **.) — Sceaux des Rois d'angleterre.
17. — Médailles Françaises de Charles VII. à Henri IV. complet.
9. — Id. — Henri IV. à Louis XIV. Il me manque le texte de la quatrième livraison de l'œuvre de Dujeré. ~~[illegible]~~ pour la livraison suivante, mais elle n'est pas venue. Elle doit contenir l'explication des Planches ~~XIII~~ ~~XIV~~ XV. et XVI. Alors ceci, tous les ouvrages terminés sont complets.
Du reste, complet.
14. ***.) — Id. — Louis XIV. à la révolution.

10. — Bas-Reliefs et ornemens. 1re Partie. complet.
24. — Révolution. Complet.
*.) 6. — Sceaux des Communes. complet.
**.) 9. — Sceaux des Rois d'Angleterre. Il me manque le texte des ~~[illegible]~~ septième et huitième livraisons, avec l'explication des Planches XXV, XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXX, et XXXI. — En revanche on m'a envoyé deux épreuves des pages 15. et 16., avec l'explication des Planches XXXII — XXXVII, ~~[illegible]~~ et je ~~[illegible]~~ rendrai, si l'on veut, l'une de ces épreuves.
Du reste, complet.
14. ***.) — Id. — Louis XIV. à la révolution. complet.

(1) le texte paraît complet, puisqu'il y a les 18. pages, dont la dernière termine avec "Fin" puis "Table" et "Errata". Cependant il n'y a pas d'explication de la Planche XVI. —

ouvrages en publication.

2.de Partie. Texte jusqu'à la Planche XLVIII. –

14. cahiers de Bas-Reliefs et d'ornemens. ~~Il me manque la XLI.me Planche dans le 11.me cahier, mais elle viendra sans doute avec la suivante et dernière livraison.~~

14. — de la Numismatique des Rois Grecs. Je n'ai d'explication que jusqu'à la planche XXXX. ~~Il me manque par conséquent le texte des Planches XXXII. à XLVIII, ou quatre livraisons. Peut être il viendra aussi avec les trois livraisons qui manquent.~~

10. — de l'Iconographie des Empereurs Romains. ~~Il me manque entièrement la 4.me livraison. Je possède les livraisons 1, 2, 4 à 9. Il est à remarquer dans la 4.me livraison j'ai 5. planches, N.° XII, XIII, XIV, XV et XVI; de sorte qu'il ne manque de la 3.me livraison, que les Planches IX, X et XI. – ainsi que le texte explicatif des Planches IX. – XII.~~

~~Le texte ne va que jusqu'à la Planche XIX, appartenant à la 4.me livraison, mais il viendra sans doute avec les 4. livraisons qui manquent.~~

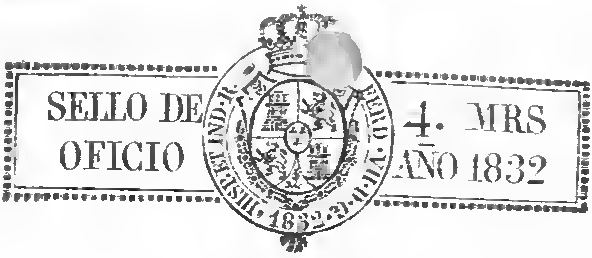
11. — des Papes. va bien. Il ne manque qu'une partie de l'explication des dernières planches, qui viendra avec la 12.me et dernière livraison.

17. — de l'Empire Français. Le texte ne va que jusqu'à la Planche LII, appartenant à la 13.me livraison, mais il viendra sans doute avec les trois livraisons qui manquent.

19. — de Mythologie. Le texte ne va que jusqu'à la Planche VIII, et partie de IX, mais il viendra sans doute avec les deux livraisons qui manquent.

~~10.~~ 11. d'Allemagne. ~~Le texte ne va que jusqu'à la Planche VIII, et partie de IX, mais il viendra sans doute avec les sept livraisons qui manquent.~~

6. — des Monnaies. Texte jusqu'à la Planche IV. –


SELLO DE
OFICIO
4. MRS
AÑO 1832

[illegible] 21. [illegible]

Catálogo de [illegible]edas griegas

Colec Delgado

MACEDONIAE

AEROPVS

Cap.

ALEXANDER

Sine inscriptione. Rex pectus linteolo, caput diademate et pileolo ornatus, caetera nudus stat sinistrorsum. convi equum pariter stantem capistro tenet dextrâ, laevâ geminam hastam gestante ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ in ambitu horrei quadrati quatuor in partes divisi, parte qualibet frumento refertâ. Argent. max. mod.

PTOLEMAEUS EVERGETES.

Caput Jovis Hammonis sinistrorsum conversum.

ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Laur. Æ. III. Quinarii formâ.

PTOLEMAEUS LATHURUS.

Caput Regis diademate cinctum, sinistrorsum converſum.
ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Expansis alis aquila dextrorsùm
conversa fulmen unguibus stringit. Argenteus.

Caput idem.
ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila, quae suprà. Dextro
nummi latere ΠΤ R. Arg.

Jovis laureato capite sinistrorsum converso.
ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila, quae suprà. Dextro
nummi latere, clypeus est. Æ. II.

Caput Regis diademate cinctum, sinistr. convers.
ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Expansis alis aquila dextr. conv.
fulmen unguibus defert. Dextro nummi latere A. Aureus
est, Quinarii formâ.

Regis idem caput.
ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila quae proximè. Latere
nummi dextro ΠΤ. Aureus, Quinarii formâ.

PTOLEMAEUS.

Capita duo conjuncta, sinistrorsi. conversa, Serapidis barbatum, laureatum, palliato pectore, et Isidis loto superimposito, pectore ornato.

ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila dextrorsum conversa fulmen unguibus tenet, reflexo sinistrorsum capite ad cornucopiae lemniscis ornato, alae dextrae imposito. Argent. max. mod.

Elephantis proboscide textum caput imberbe, sinistr. conv.

ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Expansis alis aquila dextrorsum conversa fulmen unguibus stringit. Æ. II.

Jovis Hammonis laureatum et arietino cornu conspicuum caput sinistr. conv.

ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila dextrorsum conv. fulmini insistit. Dextro alarum latere, clava Herculea. Æ. II.

ALEXANDREA. Caput muliebre turritum, sinistr. conv.

M LEPIDVS PONT MAX TVTOR REG. Togatus Lepidus dextrorsum conversus stat: dextrâ lauream imponit Regi togato, stanti, dextrâ gestanti sceptrum, cuius in apice aquila est. Arg.

SELENE.

PTOLEMAEUS.

Caput Regis juvenile, cinctum hederâ, nebride pectus obtegente, thyrso transversim humeris imposito, sinistr. conv.

ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Expansis alis aquila, dextrors. conv. fulmen unguibus stringit. Dextro numismi latere, pileus cum suis taeniis. Argenteus, Didrachmus.

BERENICE.

Caput Berenices velatum, monili collum ambiens, sin. conv.
ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. Cornucopiae lemniscis ornatum, inter duo sidera. Aureus est, maximi moduli, pond.

Caput idem.
ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. Cornucopiae lemniscis ornatum, inter sidera duo. In area, E. Argenteus, maximi moduli.

Caput idem.
ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. Cornucopiae lemniscis ornatum, inter duo sidera. Aureus est, Quinarii formâ.

CLEOPATRA.

CLEOPATRA REGINA REGVM FILIORVM REGVM. Caput
unionibus cinctum, sinistr. conversum, nolato pectore.
ANTONI ARMENIA DEVICTA. Caput M. Antonii nudum, sinistr.
conv. Dextro nummi latere, tiara Armeniaca. Argent in Augg. II.

ARABIAE.

ARETAS.

ARETAS.

ARETAS.

M SCAVR supra; REX ARETAS infra; EX SC. in margine.
Rex sinistr. conv. in genu procumbens oleae ramum dextrâ protensâ tenet, laevâ camelum habenis.

P HYPSAE AED CVR C HYPSAE COS PREIVER CAPTV.
Iuppiter nudus in quadrigis dextrorsum decurrentibus, elatâ dextrâ fulmen vibraturus, laevâ moderatur equorum habenas.
Sub equis, scorpio est. Arg.

MANNUS.

ΛΟΥΚΙΛΛΑ CEBACTH. Lucillae caput sin. conv. stol. gect.
BACIΛEYC MANNOC ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟC. Dea stolata, dextr. conv. sedet: dextrâ pateram porrigit serpenti ex ara assurgenti, laevâ cornucopiae tenet. Argenteus. In Augg. N.

ARMENIAE.

MITHRADATES CALLINICUS.

MITHRADATES.

BACTRIAE.

EUCRATIDES.

BITHYNIAE.

PRUSIAS.

Caput

PRUSIAS.

Caput muliebre cinctum hederâ, sinistrorsum conversum.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ Hippocentaurus sinistr. conus. gradiens, reflexo dextrorsum capite, dextrâ - - - - - - - -

In area Μ Æ. II.

REX IVBA. Caput imberbe diademate cinctum sinistrorsum conversum. Sine inscriptione. Cornucopiae et sceptrum decussatim. Sinistro nummi latere Lunae crescentis imago. Arg.

REX IVBA. Capite diademato, imberbi, sinistrorsum converso.

R XXXI. Caput juvenile, diademate cinctum, sin. conv. Arg.

REX IVBA. Caput imberbe, leoninis exuviis amictum, sinistr. conv.

R XXXXII. Victoria capiti elephantis sin. conv. insistens Lauream ostentat dextrâ, laevâ palmam tenet humero transversim impositam. Arg.

REX IVBA. Caput imberbe, diadem. sinistr. conv.

R XLVIII. Arae cornucopiae impositum, inter duas arbores. Arg.

Caput Regis laureatum, sinistr. conv.

ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Minerva galeata dextror. sedens Lauream ostentat elatâ dextrâ, sinistra clypeo innititur. In area, folium hederæ, A et Arcus. Argent. max. mod.

Alter similis, = in area, monogramma et arcus. Arg. max. mod.

Alter similis = in area, apis, monogramma et arcus. Arg. max. mod.

Caput idem.

ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Minerva sedens dextram imponit clypeo; ad latus ejus dextrum hasta inclinata. Arg. max. mod

ANNUS XXI.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter sedens, ut supra. Dextro margine nummi ΚΑ. Annus XXI. Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, ΚΑ, in sedis intercolumnio, ΚΑ. Argent. Drachm.

ANNUS XXII.

ANNUS XXIII.

ANNUS XXIV.

ANNUS XXV.

ANNUS XXVI.

ANNUS XXVIII.

ANNUS XXVIII.

ANNUS XXIX.

ANNUS XXX.

Herculis caput imberbe, leoninis amictum exuviis, sin. conv.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter seminudus sedet, ut supra. Dextro latere
nummi Λ. Annus XXX, et taeda. In sedis intercolumnio formica.
Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Λ et taeda.
In sedis intercolumnio, delphinus. Argent. max. mod.

Herculis caput idem.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter sedet, ut supra. Dextro margine, Λ et taeda.
In sedis intercolumnio Δ Argenteus, maximi moduli

Herculis caput idem.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra Dextro margine, Λ et taeda.
In sedis intercolumnio, vas utrimque ansatum. Arg. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Juppiter sedens, ut supra. Dextro margine (ΗΝ) In sedis intercolumnio Λ et (Α). Argent. maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Juppiter ut supra. Dextro margine Μ. In sedis intercolumnio Λ. Argent. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Juppiter ut supra. Dextro margine, caput humanum simile. conversum. In sedis intercolumnio Λ. Argent. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, pisis. In sedis intercolumnio, Γ Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, papilio Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, aureus. Arg. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, ΕΧΕΝΙΚΟΣ et amphora sub vite. In sedis intercolumnio ΤΕΤΑΣ. Arg. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Ε.Α . . Rosa. In sedis intercolumnio, ΡΟ. Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, litterae incognitae. Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, ΝΚ In sedis intercolumnio, tripla. Argenteus, drachma.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Φ; in sedis intercolumnio, Γ Argent. drachma.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine ΜΝ et lituus militaris. In sedis intercolumnio, hederae folium. Arg: drachma.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter sedens, ut supra. Dextro margine, lunae crescentis imago. Argenteus nummus, et drachma.

Herculis caput idem

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Ε. In sedis intercolumnio ΜΝ Argent. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter ut supra. Sinistro nummi margine, cuspis hastae. In redis intercolumnio, Fulmen. Argent. Drachma

Herculis caput idem

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Μ. Arg. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Χ. Arg. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, delphinus, et Ε. Argent. Drachma.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter redens, ut supra. Dextro nummi margine, arcus est. Argent. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Η Arg. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, Ω Arg. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter redens, ut supra. Dextro margine, equus marinus alatus, ut videtur. In redis intercolumnio Ν. Arg. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine nummi Μ et racemus. Argent. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter redens, ut supra. Dextro margine, fidus est; sinistro, hastae cuspis. Argent. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter ut supra. Dextro margine W. Arg. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine lunae crescentis imago. Argent. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, lunae crescentis imago. In redis intercolumnio Κ Argent. Drachm.

Herculis caput idem

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Iuppiter, ut supra. Dextro margine Ⓜ. In sedis intercolumnio, bipennis. Argent. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro nummi margine, lyra. Argent. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro numus margine ΕΦ et apis volans inter duas illas litteras. Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro nummi margine, equus marinus, ut videtur. In sedis intercolumnio Ν Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro margine clava Herculea in caduceum desinens. Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro margine, vas utrinque ansatum. In sedis intercolumnio Δ Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro margine, Lunae crescentis imago, et Η. In intercolumnio sedis, Γ Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro margine, ΚΛ. In sedis intercolumnio Ν Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter, ut suprà. Dextro margine, ΚΛ. In sedis intercolumnio ΜΕ. Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter ut supra. Dextro nummi latera, Serpens. In sedis intercolumnio, (Λ) Arg. drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡ. Literis malè formatis. Iuppiter, ut suprà. Nummus rudis fabricae. Argent. drachm.

Herculis caput idem.

ΕΧΕΣΑΙ (sic) Iuppiter, ut supra. In sedis intercolumnio, vas utrimque ansatum, ut videtur. Nummus rudis fabricae. Arg. Drachm.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Iuppiter sedens, ut supra. Argenteus, Quinarius.

Herculis caput imberbe, leoninis exuviis amictum, sinistr. cornu.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter seminudus, dextrorsum cornu. sedet: aquilam dextrâ tenet, innititur hastae sinistrâ. Dextro nummi latere, cornucopiae est. Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter, ut supra. Dextro nummi latere, cornucopiae. In sedis intercolumnio, NO. Argent. maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter, ut supra. Dextro nummi latere, pileus, libertatis symbolum. Arg. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter, ut supra Dextro nummi latere  Argenteus, maximi moduli.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Iuppiter, ut supra. Dextro nummi margine  Argent. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Iuppiter, ut supra. Dextro margine nummi  Argenteus, maximi moduli

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter, ut supra. Dextro nummi margine  et  Argent. max mod. In intercolumnio sedis I. Annus VII. Argent max. mod

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Iuppiter, ut supra. Dextro margine ΔΑ et galea; in sedis intercolumnio  Argent. max mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Iuppiter, ut supra. Dextro margine, galea, et Η. In sedis intercolumnio ΚΥ. Argent. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine ΘΕ. In sedis intercolumnio  Argent. max. mod.

Herculis caput Dem

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter sedens, ut supra. Dextro cummm latere ΜΚ. In ima parte, ΟΔΗ. Argent. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Iuppiter, ut supra. Dextro latere, galea, et ΜΑ. In sedis intercolumnio ΚΟ. Argent. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Iuppiter, ut supra. Dextro margine, ΠΡΟ et galea. In sedis intercolumnio, ΗΡΑ. Argent. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Iuppiter, ut supra. Dextro margine, ΓΜ in lancea; in sedis intercolumnio ΜΙ. Argent. max. mod.

Herculis caput idem.

ΑΛΙΠΠΙΛΙΟΥ ΒΙΑΙΟΡΙΛΕΞ (sic.) Iuppiter ut supra. Dextro margine ⊛ et ⋇. In sedis intercolumnio Σ. Arg. max. mod.

Africae caput elephantis proboscide tectum, sinistr. conversum.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Minerva tunicata, galeato capite, fasciâ ponè humeros transversâ, et ex utroque brachio demissâ, graditur sinistr. conversa: jaculum elatâ dextrâ vibrat, laevâ clypeo armatâ. Dextro nummi latere [monogram]; sinistro, K, et ante pedes, aquila sin conv. fulmini insistit. Argenteus, maximi moduli.

Africae caput idem.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Minerva, quae suprà. Sinistro nummi latere, galea, [monogram], et aquila insistens fulmini. Argenteus, max. mod.

Africae caput idem.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Minerva, ut proximè. Dextro latere K, sinistro ΕΥ et aquila fulmini insistens Argenteus. Drachmae pondo.

Herculis imberbe caput leoninis exuviis amictum, sinistr. conv.
ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Arcus in theca, clava, taeda. Argent. didrachm.

Litterae ignotae. Alexandri Magni caput arietino cornu, et diademate conspicuum, dextrorsum conversum.
Sine inscr. Vir nudus, dextrors. conv. stans equum stantem capistro dextrâ tenet, hastam sinistrâ. Argent. didrachm.

Litterae ignotae. Cap. idem, dextrors. conv.
Ignotae quoque litterae in ima parte. Vir equum retinet, ut suprà. Argent. didrachm.

Ignotae litterae. Alexandri caput idem, sed sinistr. conversum
Litterae ignotae, et ferè deletae in ima parte. Vir nudus, ut suprà, dextrors. conv. cum equo et hasta.

Alexandri caput diademate revinctum, sinistr. conversum.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Leo sinistr. conv. gradiens. In area superiore, M.

Argenteus. Quinarius

Alexandri caput diademate cinctum, sinistr. conv.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙ. Leo sinistr. conv. gradiens. Arg. Quin.

Herculis caput imberbe, pelle leoninâ tectum, dext. conv.

ΠΙΙ.. infrà. Leo sinistr. conv. dejurrit Argent. Quinarius.

Herculis caput idem.

Sine inscriptione. Pegasus dextrorsum dejurrit. Argent. Quinarius.

Herculis caput idem.

Sine inscr. Pegasus sinistrorsum dejurrit. Argent. Quinar

Herculis caput imberbe, leoninis exuviis tectum, sin. conv.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Aquila sinistr. conv. insid. Argent. Trien.

Herculis caput idem.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Fulmen. Argenteus. Quinarius.

ANNU,

Herc[illegible] caput imberbe, leoninis exuviis tectum, sinistr. conv.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Juppiter seminud. dextrors. conv. sedens aquilam dextrâ tenet, hastae innititur sinistrâ. Dextro margine, M. In intercolumnio sedis I. Annus VII. Argenteus, drachm.

ANNUS

Herculis caput idem.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Juppiter ut suprà. Dextro margine, ΑΣ, id est Αβτευδιου, vel Αββειου. et H. Annus VIII. Argent. max. mod.

Herculis caput idem.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Juppiter idem. Dextro margine ΝΡ in corona laurea. In sedis intercolumnio H. Arg. max. mod

ANNUS

CASSANDER.

AMYNTAS.

PERDICCAS.

ANTIGONVS.

Neptuni caput aquatili herba, quae similis est foliis hederae, redimitum, sinistrorsum conversum.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ scriptum in navi suprà quam dextrors. conversus sedet Apollo nudus, caput muliebriter comptus, arcum ostentante dextrâ, laevâ navi, illicui tridens retrò infixus est, innixâ. Infrà, delphinus dextrors. convers. Argent. max. mod.

Caput Neptuni aquatili herbâ cinctum, sinistr. conv.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ legitur scriptum in navi, suprà quam Apollo nudus, dextrors. conversus sedet, capite muliebriter compto, dextrâ protensâ gestante arcum, laevâ innixâ navi. Infrà, ⊠ Argenteus. Maximi moduli.

Neptuni caput idem.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Apollo sedens suprà navim, ut proximè. Infrà, ⊠ M. Argenteus. Maximi moduli

In clypeo Macedonico caput Dei Panis cornutum, dextrors. conversum, adpositâ retrò clavâ, aut quo simili

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Minerva tunicata, caput galeâ, pectus aegide tectâ, fascia ex utroque brachio demissa, dextrorsùm conversa graditur: fulmen elatâ dextrâ vibrat, laevâ clypeum tenet. Dextro nummi latere, galea, sinistro ⊠ Arg. Max. mod

Dei Panis caput idem.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Minerva, quae suprà. Dextro nummi latere, galea; sinistro, ΗΡ. Argenteus, Maximi moduli

Jovis caput querceâ redimitum, sinistr. conversum.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Minerva, quae suprà. Dextro latere, galea; sinistro, ΤΙ. Argent. Drachm.

DEMETRIUS.

Regis caput diademate cinctum, sinistr. conversum
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Neptunus nudus, dextrorsùm. conversus, rupibus insidens, aplustre dextrâ protensâ tenet, innititur tridenti sinistrâ. Dextro nummi latere, M. Argent. max. mod.

Caput Regis diademate cinctum, sinistr. conv.
ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptunus nudus, dextr. conversus stat, pede dextro rupi impositio, dextrâ femori, lævâ tridenti innixâ. Dextro nummi margine Ϝ, sinistro, Ν.
Argenteus. Maximi moduli.

Regis caput idem.
ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Neptunus, qui proximè. Dextro margine Ε, sinistro, Β. Argenteus. Maximi moduli.

ANTIPATER.

Sine inscriptione. Clypeus Macedonicus.

B A BASIΛΕΩΣ ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ. Galea. Æ. III.

PHILIPPVS.

Apollinis caput radiatum, sinistr. conv.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. *Supra,* Δ, *intra coronam querceam* Æ. II.

Herculis caput Leonini ejusdis ornatum, sinistrorsum conversum.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. *Gladius. In corona quercea.* Æ. II.

PERSEVS.

Regis caput diademate et lanugine conspicuum, sinistr. conv

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Expansis alis aquila sinistr. conv. fulmen unguibus stringit. Suprà, K; sinistro nummi latere ⍋ in corona quercea. In ima parte, aratrum. Argenteus. Maximi moduli

Regis caput idem.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aquila ut suprà, in corona quercea. suprà, ⌶; sinistro nummi latere, NE. In ima parte, aratrum est. Argenteus. Maximi moduli. Inter pedes aquilae ⍊

Regis caput idem.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aquila, in corona quercea, ut supra. In area superiore AP. Dextro latere, ⍋ Intra pedes aquilae, AI. Infrà, aratrum Argenteus; maximi moduli.

Regis caput idem.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aquila in quercea corona, ut proximè. Supra, ⌶; sinistro nummi latere ⌸ Intrà pedes aquilae, ⍊ Argenteus. Maximi moduli.

Caput Regis, ut suprà.

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Expansis alis aquila, quae proxime, in quercea. Suprà, ⌶; sinistro latere, NE. Intra pedes aquilae ⍊. Extrà coronam, in ima parte, aratrum. Arg. max.

Caput Regis alatâ galeâ tectum, sinistr. conv.

ΒΑ ΕΡ. Expansis alis aquila fulmen unguibus stringit. Æ. II.

REX IVBA. Caput Regis barbarum, ferile, piscatum sinistrorsi conversum, hastâ humero dextro impositâ.

R XX, et Literae Phoeniciae. Templum 8. columnis suffultum. Arg.

Nummus idem, sed bis cusus Arg.

REX IVBA. Victoriae caput laur. sin. conv. alatis humeris.

- - Equus sinistrorsi decurrens. Arg. Quin.

REX PTOLEMAEVS. Caput imberbe diadematum, fin. conv.
Sine inscriptione Cornucopiae et hasta decussatum. Arg. Quin

REX PTOLEMAEVS. Caput idem.
R Laurea supra mensam. Arg. Quin.

REX PTOLEMAEVS. Caput idem.
R. XV . . . . Caduceus inter duo cornucopiae. Arg. Quin.

REX PTOLEMAEVS. Caput idem.
Sine inscript. Leo. Æ. III.

AVGVSTVS DIVI F. Capita nudo, sinistr. conv.
C LAETILIVS APALVS Ⅱ.V Q. Corona diademate constans, in
qua REX PTOL. Arg. et Æ III.

16

ABTAPOC BACIAEYC. Caput Regis barbat. thiarâ tectum, sin. conv.

- - CEYHPOC. Sept. Severi caput laur. sinistr. conv. Æ.

Minervae galeatum caput

ΑΥΔΑΛΕΩΝ. Equus gradiens. Arg.

Caput idem.

ΑΥΔΑΛΕΟΝΤΟΣ. Equus. Arg. Idem, max. mod.

Quod in nummis suis Parthici Reges appellentur communi tantùm Arsacis nomine, pauci proprio, nempe Pharnaces, Sanatroeces, Vologases, Mounesus et Tigranes, eorum seriem illi nummi non suppeditant.

TAM. Caput Regis diademate cinctum, dextr. conv.
ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ. Rex sinistr. conv. sedens aram dextrâ tenet. Arg.

Regis diadem. caput, dextrorsi conv, inter duo sidera, et Lunae crescentis imaginem
ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Rex sedens, sinistrorsi conv. In area, ancora, et A Arg.

Diademato Regis capite dextrorsi conversa
ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ (alt). Rex sedet, ut supra : tenet aram dextrâ. Arg

B. Cap. Regis barbatum, tiarâ tectum, dextr. conv.
ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΒΟΛΑΓΑΣΟΥ . . . ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ
In area, ΔΞΥ. Regi dextrorsum sedenti mulier turrita stans e regione coronam offert. Arg. max. mód.

Leg. 21 nº 5

Monedas, Catálogos y notas de varias colecciones

Colec. Delgado

Se vende un Monetario en perfecta conservacion escogido de entre mas de veinte mil Monedas que recogió su dueño y de varios Monetarios

Numero		Metales.
6	Fenicias y Púnicas, una de Arene	
1	Colonia Española durísima	
3	Tiberio, Claudio y Mauricio.	
2.	Arabes Españolas	
1	Dn Fernando y Dna Ysabel con los bustos.	
1.	Dn Carlos I. y V. de Alemania.	
2	Colonias Griegas, una de Pergamo	
64	Celtibericas ó primetivas Españolas. Raras	
104.	Consulares pertenecientes á 56 familias distintas	
11	3 de Pomp.o Magno, 7. Antonio III Vir. 1 Augusto idem.	
1	Juba rey de Mauritania	
85	Ymp.s desde Julio Cesar hasta Juliano Apostata, ambos inclusive, hay Claudio, Nerón, Galba, Othon, Vitelio, Valeriano, Caracala, Elagabalo y otros raros	Plata 401
13	Arabes Españolas	
80	Medallones y Monedas de p.o bolan.s batallas &a.	
40	Castellanas antiguas, Hay Dn Pedro el Cruel, Carlos V, Felipe I. y otras de las mas excelentes.	
45	Celtibericas de varios tipos y caracteres	
44	Fenecias, Griegas, Púnicas y Colonias, Raras.	
260	Colonias y Municipios, correspond.s á 54 Ciudades distintas, 7. Yltrang.s hay Castulo, Toledo, Ventipo, Obora y otras Celtiberas varias.	
253.	Ymperiales de gran bronce (1.er Modulo) desde Augusto hasta Volusiano ambos inclusive, hay Galba, Jordano Africano, Balbino y otros particul.s	
160.	Ydem. Mediano bronce (2.o Modulo) desde Augusto hasta Posthumo ambos inclusive.	
450.	Ymperiales de pequeño bronce (3.ero y menimo modulo) desde Caligula hasta Justiniano, hay Zucito, Posthumo, Quintilo, Aureliano, Tacito, Florian.o, Caro, Aurelio, Juliano, Sta Helena, Trajano Decio, Selmacco, Varias mugeres y muchos tiranos.	Bronce 1068.
66	Arabes Españoles de varias Provs	
40	Castellanas antiguas.	
100.	Medallones y Monedas Modernas de Reyes, batallas y Estados del Mundo, proclam.s apuntes de Noticias &a. —	

Se tasó esta selecta Coleccion p.r dos Anticuarios en 1821 en 30 000. Reales de vellon. (ou boffrait d'emblée pour la

moitié, c. est. á dire 15000 Réaux) le acompañarán varias obras de Numismática de las mas apreciadas. ocho piezas que faltan y van inclusas las remitirá su Dueño desde Cádiz pr. haverlas recogido en este Pais.

Tiene una Coleccion de Tablas pa colocarse por su órden en un dia y esta encajonado pa trasportarlo.

Se suplica que la persona que no tuviese intencion de comprarlo por el minimum en que se dá, no moleste la Sa en cuyo poder se halla pr. estando puesto en papeles causa bastante embarazo el verlo con detenimiento.

Copié le 28 Septembre 1824.

Factura de las Monedas antiguas, que de orden, y por Cuenta y riesgo, se han remitido á Madrid, con el Carromatero José Sol, á la Consignacion de los Sres Dn J.n Bta de Grivarren y Sobrinos, para entregar al Señor Dn G. de Loriche, Gentil hombre de Camara de S. M.d el Rey de Suecia, y su Encargado de Negocios á la Corte de Madrid. á saber

1. Cajoncito, conteniendo			Piezas
Cinco monedas de Oro			5.
Dos " " Madre perla			2.
Tres Piedras Comedinas			3.
Veinte y Seis monedas plata,		de Emperadores	26.
Veinte y Siete	Idm	" Colonias y Republicas	27.
Noventa y Sinco	Idm	de Proclamas, Bodas, Monumos, y otros varios	95.
Ciento y quinze	Idm	de Cobre, Romanas grandes	415.
Ciento y quarenta	Idm	Idm Idm medianas	1140.
Ciento y una	Idm	Idm Idm mas pequeñas	101.
Doscientas veinte y una	Idm	Idm " pequeñitas	221.
Ciento veinte y nueve	Idm	Colonias Municipales	129.
Noventa	Idm	Republicas	90.
Veinte y nueve	Idm	Romanas	29.
		Total.	983.

Augustorum ex aere maximo nummi Regii.

1.

AVGVSTVS. Capite nudo, sinistrorsum converso.

C. A. Caesarea Augusta, in corona quercea.

Frequentissimis in Hispania Coloniae Caesaraugustanae nummis, Caesaraugustanum dixerunt hunc esse, quotquot omnes ad unum in scriptis suis eum divulgarunt, quamvis nec Hispanica sit ejus fabrica, nec effodiatur in Hispania, nec in illa cognoscantur alii similes quàm numero paucissimi nuperis hisce annis aliunde advecti. Africanum et Caesariensem demonstrant Phoeniciae aliquot litterae tùm similibus in nummis, cùm in aliis non ità dissimilibus, loco querceae scilicet coronae, coronam è lauro naviùmque rostris contextam repraesentantibus.

Pomponio Melae, I – Iol, aliquando ignobilis, nunc quia Iubae regia fuit, Caesarea vocitatur, illustris. Straboni, XVII. pag. 831. Ην δ' ἐν τῇ παραλίᾳ ταύτῃ πόλις Ἰὼλ ὄνομα, ἣν ἐπικτίσας Ἰούβας ὁ τοῦ Πτολεμαίου πατὴρ, μετωνόμασε Καισάρειαν, ἔχουσαν καὶ λιμένα, καὶ πρὸ τοῦ λιμένος νησίον. In hac ora (Mauretaniae) fuit urbs quaedam nomine Iol, quam Iuba Ptolemaei pater instauratam à se, Caesaream mutato nomine vocavit. Ea portum habet, et insulam ante portum. Solinus ait eam priùs Bocchi regiam, postea Iubae Populi Romani indulgentiâ donatam. Plinius quoque, V–II: Promontorium Apollinis: oppidùmque ibi celeberrimum Caesarea, antea vocitatum Iol, Iubae regia, à divo Claudio coloniae jure donata.

Imperitè igitur praefixit Iuliae nomen nomini Caesareae Latinus Ptolemaei interpres. Quae fuerant à Iulio Caesare conditae coloniae, municipiaque beneficiis aucta, nomen ejus sibi quodammodo proprium esse voluerunt, in animi grati sui memoriam. Acceptum à Iulio Caesare nihil retulit acceptum oppidum Iol; multis post Caesaris mortem annis oppidum istud à Iuba Ptolemaei patre dictum est Caesarea Augusta, in Caesaris Augusti, patroni sui honorem.

Punctum, et illud crassum, quod litteras inter C et A saepius in istis nummis observavimus, in causa est cur secorsim litteram interpretemur utramque Caesaream Augustam. ad nominis ejusdem distinctionem, turrim Stratonis in Palaestina, quam in Caesaris Augusti honorem iisdem temporibus reaedificavit, ampliavit, et ornavit Herodes Rex, non Caesaream Augustam, sed Augustam Caesaream appellavit.

Qui Iol urbem vocavit Caesaream Augustam, aut ejdem Ptolemaei pater, non illius Jubae, quam vicit Julius Caesar, filius fuit, sed nepos, historiae quidem scriptoribus ignotus, at in nummis etiamnum superstes duos Jubas reges, ejusdem regni consortes, patrem et filium, simul et appellantibus, et repraesentantibus.

REX IVBA. Caput Regis juvenile, diademate cinctum, sinistrorsum conversum.
REGIS IVBAE. Caput Regis diademate revinctum, brevi, sed densâ barbâ conspicuum, dextrorsum conversum.

Argenteus est

REX IVBA. Jubae patris caput diadematum, brevi, densaque barbâ conspicuum, sinistrorsum conversum, togatis humeris.
R XXXI. Regni anno trigesimo primo. Caput Jubae junioris imberbe, cinctum diademate, sinistrorsum conversum, togatis humeris.

Ex argento, in thesauro Regio

REX IVBA. Junioris Jubae caput imberbe, diadematum, sinistr. conversum.
R XXXXVIII. Regni anno quadragesimo octavo Caput Jubae patris diademate cinctum, densâ brevique barbâ conspicuum, sinistrorsum conv. togatis humeris.

Est ex argento, in Musaeo Domûs Professae Societ. Jesu, Parisiis.

REX IVBA REGIS IVBAE F. Caput Jubae diademate revinctum, dextrorsum conversum, togato pectore.
R PTOL A XVII. Rex Ptolemaeus. Anno decimo septimo. Expansis alis aquila, sinistrorsum conversa, palmae ramo insistit.

Ex aere magno, in Cimelio Ill. D. Lebret, et apud D' d'Espagnet.

Caesareae situm et nomen hodiernum in controversiam vocant Geographi recentiores, aliis oppidum Tener esse, aliis Alger opinantibus.

AVGVSTVS. Nudo Caesaris Augusti capite, sinistr. converso.
C. A. Caesarea Augusta intra coronam lauream.

Caesaraugustam Hispaniae in hoc nummo videre se sibi persuaserunt quotquot ad unum de Geographicis nummis hactenus scripserunt eruditi; nos Caesaream Mauretaniae Caesariensis regiam urbem et agnoscimus, et, si liceret, agnoscere juberemus. Nec enim occurrunt in Hispania nummi litteris illis duabus C. A conspicui, nec eorum Hispanica est fabrica, nec ullus unquam visus est Caesaraugustae nummus, quamvis obvius, qui non praeferat litteras C C A Colonia Caesar Augusta. Advectos ex Africa nostro similes vidimus in Francia plures; nullum ex Hispania; nec alios, praeter alterum in Cimelio Serenissimi Infantis Lud. Ant. Borbonii, et in Museo D. Marchionis de Cañada alterum, in Hispanorum litteratorum serinia adservari cognoscique resciverim.

Istos ad Caesaream vel Cappadociae, vel Bithyniae, vel Paneadis retulerit nemo, qui civitatum earum meminerit nummos omnes Graecis characteribus esse semper inscriptos. Multo minus referri possunt ad Caesaream vel Pisidiae, vel etiam Palaestinae. Ante Vespasianum, a quo utraque facta est colonia, neutra civitas Latine locuta est in nummis suis. Est in thesauro Regio, est etiam in Cimelio Serenissimi Hispaniarum Infantis ex aere mediocri nummus ultimo Neronis anno signatus Caesareae Palaestinae, Graecis scriptus litteris, ΚΑΙΣΑΡΙΑ Η ΠΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΩΝ Μ Ι Ιω. Caesarea quae prima Augusta

Augustorum metropolis. Anno XIV. Quae Pisidiae est, Caesarea primùm cudit nummos, et quidem in Vespasiani honorem, Latinis litteris inscriptos omnes, et Caesareo saepiùs nomine praetermisso se semper Antiochiam nuncupavit, et nuncupari voluit.

In Mauretania Caesariensi Iol aliquandò ignobilis, nunc quia Jubae regia fuit, et quòd Caesarea vocitatur, illustris: Pomponius Mela . . . , cui tamen de civitatis ignobilitate minùs fidendum, si Solino . . . fides scribenti priùs eam urbem fuisse Bocchi regiam. Ut ut sit, Juba junior Populi Romani liberalitate restitutus in paternum regnum, beneficiique memor, magnificis auctam operibus civitatem, in Caesaris Augusti honorem, mutato nomine, Caesaream à se vocari jussam, regno caput, et sibi regiam constituit. Strabo, XVII. Ἦν δ' ἐν τῇ παραλίᾳ ταύτῃ πόλις Ἰὼλ ὄνομα, ἣν ἐτείχισεν Ἰόβας, ὁ τῆς Πτολεμαίου πατήρ, μετωνόμασε Καισάρειαν, ἔχουσαν καὶ λιμένα καὶ πρὸ τοῦ λιμένος νησίον. In hac ora fuit urbs quaedam nomine Iol, quam Juba, Ptolemaei pater, à se instauratam, mutato nomine Caesaream vocavit. Ea portum habet, et insulam ante portum. Eutropius, VII. 5. de Augusto: Tanto amore etiam apud barbaros fuit, ut reges populi Romani amici, in honorem ejus condevent civitates, quas Caesareas nominarent: sicut in Mauretania à rege Juba, et in Palaestina.

Diù non stetit ejus splendor, civiumque multitudo, quandoquidem, ut ejus infrequentiae mederetur, in eam T. Claudius coloniam deduxerit. In Itinerario Antonini, Caesarea colonia. Plinius, V. 2. Oppidum celeberrimum

Caesarea, antèa vocitatum Iol, Iubae regia, à divo Claudio coloniae jure donata, ejusdem jussu deductis veteranis.

Ut Turris Stratonis in honorem Caesaris Augusti Caesarea Augusta denominata est, et denominatur in nummis; ita et Iol Caesarea Augusta, quanquam utraque tantùm Caesarea dicatur ab omnibus scriptoribus Augusta nomen reticentibus. Vocatam autem fuisse Caesaream Augustam, revincit nummus noster, et plures alii similes, et alii non ita multùm dissimiles à nobis inspecti medium inter litteras C et A punctum ostentantes.

In aversa nummi area conspicitur, quae desiderari videtur in adversa circum Caesaris Augusti caput, laurea corona, supremi omnium Romanae reipublicae exercituum Imperatoris symbolum. In nummis enim eodem, quo noster, anno vel tempore cusis dicitur IMP CAESAR AVGVSTVS, summus exercituum Imperii rector; Gallicè diceremus Generalissime des Troupes de l'Empire. Ea est namque vis ac significatio vocis Imp. cùm proprio praefigitur nomini.

Vereor ne festinante calamo scripserit Cl. Vaillant in nummis nostro similibus esse Caesaris Augusti caput modò nudum, modò laureâ coronâ cinctum. Quos vidimus, et sanè plurimos nudum et sine corona principis istius caput omnes repraesentant.

Nummi ex Auro Antiqui, et Recentiores. 88

Populorum, et Urbium ex Arg.to . 305 et 188
ex Ære . 363, et 281
Monetæ Arabicæ ex Arg.to . 155
ex Ære . 154
Incerti et detriti ex Arg.to . 007
ex Ære . 051
Ases. tres Librales. Duo minores.
Tres Semises mayores. Unus minor.
Duo Quadrantes.
B Duo Bidentes Similes.
tres Unciales.

Nummi Hispanici. ex Arg.to . 113.
ex Ære . 253
Coloniæ ex Ære . 297
ex

Summa N. 088. R. 0568. R. 1399

Familiæ Romanæ

	R	Æ
Aburia	4	
Acoléia	6	
Aebutia		1
Acilia	2	
Aelia	6	
Aemilia	32	
Afrania	4	
Allia	2	
Alliena	1	
Annia	3	
Antestia	3	
Antia	7	
Antonia	33	
Apronia		1
Aquilia	6	
Arria		1
Asinia		3
Atia	7	
Atilia	8	
Aurelia	9	
Aœsia	2	
Bæbia	3	
Bætiliena		1
Cæcilia	17	
Cæcina		1
Cessia	2	
Calidia	2	
Calpurniæ	72	
Caninia	2	
	240	13

	R	R
Caruia	16	
Cassia	27	
Cestia	2	
Cipia	6	
Claudia	40	2
Clovia		1
Cloulia	6	
Coccia	4	
Cœlia	18	
Considia	16	
Coponia	2	
Cordia	9	7
Cornelia	44	
Cossutia	6	
Crepereia	2	
Crepusia	23	
Cupiennia	4	
Curiatia	2	
Curtia	2	
Domitia	11	
Durmia	4	
Egnatia	8	2
Egnatuleia	9	
Fabia	14	1
Fabrinia		1
Fannia	4	
Farsuleia	8	
Flaminia	6	
Flavia	4	
Fonteia	19	
Fufia	316	14

	AR	AR
Fulvia	3	5
Fundania	2	
Furia	46	5
Gallia		4
Gellia	1	
Herennia	15	
Hosidia	6	
Hostilia	5	
Julia	47	10
Junia	83	1
Licinia	33	1
Livineia	14	
Lollia	2	
Lucilia	12	
Lucretia	32	
Luria		
Lutatia	12	
Macilia	5	
Maiannia	1	
Mamilia	16	
Manlia	63	1
Marcia	83	
Maria	43	
Memmia	34	
Mescinia	3	
Mettia	4	
Minucia	48	
Mussidia	6	
Naevia	12	
Naidia	2	
Nevia	1	
	611	27

	AR	AR
Nonia	5	
Norbana	32	
Ogulnia	1	
Opeimia	10	1
Oppia		
Papia	16	
Papiria	17	1
Petilia	4	
Petronia	6	
Pinaria	16	
Platoria	31	
Plautia	3	
Plotia	35	3
Poblicia	16	
Pompeia	28	2
Pomponia	23	
Porcia	45	
Postuma	65	1
Procilia	21	3
Quinctia	3	
Renia	15	
Roscia	20	1
Rubellia		
Rubria	7	
Rustia	9	
Rutilia	11	
Salvia	2	2
Sanquinia		
Satriena	17	
Saufeia	10	
	468	14

	AR	AR
Scribonia	30	
Sempronia	9	
Sentia	30	
Sepullia	3	
Sergia	26	
Servilia	73	
Sestia	4	
Sicinia	14	
Spurilia	2	
Sulpicia	33	
Tarquitia	3	
Terentia	2	
Thoria	30	
Titia	45	
Titinia, et Tituria	80	
Trebania	1	
Tullia	7	
Valeria	22	
Varguntea	5	
Vettia	11	
Vibia	102	
Vinicia	2	
Voconia	2	
Volteja	28	
Incerta	117	
	681	02

Nummi Imperator. Ex Arg.to et Aere permixti inter se, quorum maxima pars duplicibus, triplicibus constat, et plerique omnes deleti sunt a rubigine

Pompeius	3	
Julij	2	
Marcus Antonius	20	141
Augustus	54	7
Agripa	54	3
Antonia		3
Nero Claudius Drusus		75
Tiberius	79	
Drusus	6	7
Germanicus	1	1
Agrippina	1	
Nero, et Drusus Cesares		7
Caligula	2	39
Tiberius Claudius	8	198
Nero	42	194
Galba	28	74
Vitelius	22	22
Vespasianus	216	90
Titus	76	122
Domitianus	42	185
Julia Titi	3	57
Nerva	70	319
Trajanus	52	
Plotina	1	265
Hadrianus	108	32
Sabina	4	22
Ælius Cæsar	4	337
Antonius Pius	419	46
Faustina	5	367
Marcus Aurelius	37	
	589	2613

	Ex Arg.to	et Ære.
Faustina	0	162
Verus	8	68
Lusila	11	57
Comodus	8	156
Crispina	2	22
Pertinax		003
Didius Jullianus	1	000
Scantilla		001
Albinus		011
Severus	15	114
Domna	14	050
Caracalla	01	125
Plotilla	05	002
Geta	17	011
Plautilla	01	000
Macrinius	07	020
Jadumeianus	00	005
Ellagabali	25	026
Paola	01	005
Maesa	02	008
Soaemias	02	004
Alexander	16	261
Mamea	06	035
Orbiana		002
Maximinus	04	057
Maximus		031
Balbinus		012
Pupienus		014
Gordian African		001
Gordianus Pius	43	153
Otacilia	08	031
Philippus Junior	02	116
Decius	08	074
Etruscilla	02	015
Quintus Heronius		010
Hostilianus		005
	209	1667

	Ex Arg.to	et Ære
Trebonianus Gallus	08	042
Volusianus	04	037
Paulina	00	003
Æmilianus	05	000
Valerianus	22	011
Mariniana	02	004
Gallienus	19	075
Salonina	05	030
Valerianus Junior	03	000
Saloninus	05	000
Posthumus	04	004
Tetricus	00	010
Dom. Domitianus	00	001
Clodius Gothicus	00	067
Quintillus	00	005
Aurelianus	00	054
Severina	00	010
Florianus	00	003
Tacitus	00	010
Probus	00	045
Carus	00	011
Carinus	00	013
Numerianus	00	006
Diocletianus	01	050
Maximianus	00	051
Constantius	01	121
Elena	00	011
Maximinus	00	008
Romulus	00	001
Maxentius	00	024
Licinius	00	023
Constantinus	00	237
Faosta	00	007
Delmatius	00	001
Crispius	00	056
Constanz	00	128
Magnentius	00	19
Decentius	00	13
Jullianus	00	15
	079	1226

	ex Arg.to	et Ære
Jovianus	00	01
Valentinianus	01	32
Maximus	01	13
Valens	00	18
Theodosius	00	26
Gal Valeria	00	01
Gratianus	00	51
Arcadius	00	19
Honorius	03	07
Theodora	00	02
Anasthasius	00	07
Justinus	00	01
Justiniani	04	04
Infimi Ævi	00	25
	09	207

Nummi Familiarum et Imperatorum permixti
ex Arg.to 1121 ex Ære 436

Nummi Paparum et Virorum Illustrium
ex Arg.to 172
ex Ære 1491
ex Plumbo et Stagno 99
ex Ligno 31

Calculi Hispanicos 53

Nummi ficticii
ex Arg.to 73
ex Ære 468
Nummi deleti 1335

Monetæ
ex Arg.to 165
ex Ære 537

Lapides.

Exsculpti — 0311
Insculpti . . . 1126.

Sigilla antiqua, et recent
Flora . . . 0267

Statuolæ . . 0.0 44.
Instrum^ta Sacrific. 010.
Signa seu lampades anima-
lia &c^a — . . . 041
Urnæ Sepulcrales &c^a 42
Lampades — . . 25
Lamp^des ex terra . . . 08
Tria signa ex Ære 03

Lista de un Monetario que un Curioso á el cabo de varios años y á fuerza de desbelos ha podido componer y puesto por su orden Istorial y antiguedad.

Y es como se sigue.

De Gran Bronce.
De Mediano Bronce.
De Pequeño Bronce.
Imperiales de plata.
Griegas.
Municipios y colonias.
Reyes de oriente.
De Cartago en africa.
Arabes.
Godas Españolas.
Portuguesas.
Coleccion de Chinas.
Coleccion de Medallones raros.
De varia literatura.
De otras muchas Naciones y Religiones.
Ay libros que tratan de la Numismatica.
Y otros libros raros por otro estilo.

Sigue á la buelta.

Coleccion de Monedas Griegas.

De las mas raras y primorosas que se componia de varios Reyes Ptholomeos y sabios de la Grecia, con diversidad de marcas y trofeos, muy claros sus signos y caracteres.

Sigue otra Coleccion hermosa de Cartago en africa de aquellos Barones Ylustres, por lo que cada Medalla tiene diverso rostro y adorno en la cabeza, demostrando diversas edades como de 40,, 50,, y 60,, años. Las mismas tienen al rebeso un Caballo con distinta postura, las que se hallan perfectamente conservadas en razon de su antiguedad. Por las posturas de sus Caballos se deja conocer su arrogancia.

Coleccion de monedas de las Coronas Cartaginesas.

Por el Bello rostro y brillantez conque sobresale los hermosos turbantes, y tocados adornados con espigas. Tambien se ve en las mismas Monedas sus Caballos mirando á la derecha. tienen todas ellas en contramarca á los pies, los frutos que demuestran lo fertil de aquel hermoso pais, las diferencias que se encuentra en los Caballos demuestra las conquistas que hicieron en la antigüedad. Es una Coleccion rarisima.

Esta diversidad de Monedas resulta que la Reyna Dido se hizo dueña de todo Cartago, y luego q.e fue ganando varias Ciudades y lugares circumbecinos mandó acu-

ñar diberzas claves de monedas
con sus diferentes contramarcas
paraque se entendiesen por aque-
llos Dominios y Probincias.

Coleccion de Reyes de Oriente
como se explica en los Cartones 11,,
12,, y 13,, Advirtiendose que es una
Coleccion rarisima.

Ay bastas estatuas Chicas de
bronces, idolos y muchos cuadros
pequeñitos alusibos á la antiguedad,
y entre ellos los hay bien raros.

Nota de una coleccion de medallas esquisitas

AR Julius Caesar } Caput ad dexteram R Tropheum cum duobus Captivis

AR id Caput ad dexteram relatam C CÆSAR COSTER=A HIRTIUS PR Lituus Urceblus et securis.

AR Augustus Caput ad sinistrum Augustus Divi F = Apolo dextra plectrum sinistra lyram.

AR It Caput ad sinistram Caesar Aug = Duę Figurę Stantes Scutos ad pedes C L Caesares.

AR Nero Claudius Drusum Caput ad dextram = De Germanis Arcus triumphalis supra quem figura Equestris in medio duorum tropheum

AR Tiberius Ti Caesar Divi Aug F Augustus = Pontif Maxim Dextra hastam sinistra ramum

AR Id. Idem

AR Cajus alias Caligula = C Caesar Aug Pont Maxim Tr. P III Cos III Caput Caji = Divus Augustus Pater Patriae Caput radiatum

AR T. Claudio Druso. Ti Claudius Caes Tr P VIIII Imp XV Caput ad sinistram Constantiae Augusti Figura sedens desteram ori admovens

AR idem Ti. Claud Caesar Aug Pm F P VII Imp XI Cabeza del Emperador. Paci Augustae

AR Nero Nero Caesar Aug Cabeza del Emperador = Jupiter Custos Jupiter sedens dextra fulmen sinistra hastam

AR idem Con el mismo anverso = Augustus Auguste. Duę figurę Stantes, una radiata in dextra Pateram, sinistra duo Cornucopię

AR idem Con el mismo anverso = Salus Figura sedens dextra pateram

AR idem Con el mismo anverso = Pace P R Terra Marique Parta Janum Clusit Templum Janii

AR idem Nero Caesar Aug Imp Cabeza del Emperador = Pontif Max T R P VIII Cos IIII P P Ex S C Figura Militaris. Stans dextro crure globo insidens.

Æ Otho Imp Otho Caesar Aug Tripot Cabeza del Emperador = Figura togata dextra pongens. milite armato super aram cum aliis militibus adstantibus cum signis militantibus Securitas Pr. S C.

Æ Aulus Vitelius A Vitelius German Imp Aug Pm Tr. P Cabeza del

Emperador Mars Gradivus

AR Flavio Vespasiano Imp Caesar Vespasianus Aug Caput imperatoris = Mars gradiens dextra hastam tropheum humero sinistro gerens

AR. idem Imp Caes Vesp Aug Pm Cos IIII Caput Imperatoris = Nep Red Neptunus redux

AR idem Imp Caesar Vespasianus Aug = Figura sedens dextra ramum sinistra caduceum

AR. idem . . . . . Aug Pm Cos IIII Caput F. Vespasianus = Rev° Quator signa Pontificalia Augur Fri pot

AR idem Imp Caes Vesp Aug Cens Caput laureatum ad sinistram Rev. Tipus Pacis. Pax Aug

AR idem Imp Caes Vesp Aug Pm Cos IIII = Rev° Concordia Aug Figura sedens sinistra Cornucopiae.

AR Titus F Caesar Vespasianus Caput laureatum ad sinistram — R. Annona Aug Figura sedens.

AR id F Caes Imp Vesp Pont Fr Pot Caput laureatum ad sinistram R Nep Red. Neptunus dextro pede globum calcans dextra acrostolium sinistra hastam

AR . . F Caesar Imp Vespasian Caput laureatum ad sinistram R. Bos Cornupeta Cos IIII.

AR . . . . . F Caesar Vespasianus Caput ad sinistra = R Imp XIII Sus cum procelis

AR . Imp Titus Caes Vespasian Aug Pm Caput laureatum ad sinistram = R. Fr P VIIII Imp XIIII Cos VII PP Figura sedens dextra Papaverum sinistra Cornucopiae

AR . . . Imp Titus Caes Vespasian Aug Pm. Caput laureatum ad sinistram = R = Delphin anchorae implicitus Fr P IX Imp XV Cos VIII PP.

AR Domitianus Caes Aug F. Domit Cos II Caput laureatum — R — Statua equestris habitu Pacificatoris

AR . . . Caesar Aug F Domitianus = Caput laureatum ad sinistram R Cos IIII Pegasus alatus.

AR . . . . Caes Aug F Domit Cos III = R. Princeps Iuventutis. Spei Typus

AR . . Caesar Aug F Domitianus Cos VI = R = Princeps Iuventutis Salutis Typus

AR . . . . Imp Caes Domitianus Aug Pm — R = Pallas galeata dextra hastam Fr Pot II Cos VIIII Des X PP.

AR . . Imp Caes Domit Aug Germ Pm Fr P VIIII. R = Figura stans dextra hastam sinistra Está sobredorada

AR . . . Imp Caes Domit Aug Germ Pm. Fr. P XI R. — Imp XXI Cos

Nummi alumantes ad Curtatis Gregoal

Æ Intaudus Caput Minerve galeatum ad dexteram = post regnum N et tripode = R= Legaris volant

Æ Arcadia Provincia Caput imberbe galeatum ad sinistram = Æ in mano gramate fistula.

Æ Athenæ Caput Minerve galeatum ad dexteram = AΘE Nocturna stans ad dexteram ponit oliue ramum et lunam crescem

Æ Caput eiusdem deæ = AΘE Nocturna stans in fronte inter duas oliuæ ramos

Æ Constantinopolis Caput barbatum et laureatum ad sinistram = R= Pallas alatum KENT PIIIN ΩN

Æ Gothia Italia PRO Impo Dextram prod stans ad sinistram Trophy humus

Æ Roma in Italia = Caput imberbe galeatum gestatum et radiatum ad dexteram = R= Hercules nudus stans ad dexteram dextram retrorsum ponit clava

Æ Caput imberbe galeatum ad dextram = R= Hercules ad dextram suffocans leonem

Æ Constantinus Italicus Leonis pars anterior ad dextram capite retroverso R= Quadratum quadripartitum inscriptum in primum A et intra eum vide Hillemus f. 108 tom 3tio populorum et Civitatem

Æ Mesapontus Caput Muliebre ad dextram META Ordei spica

Æ Caput Muliebre ad sinistram cum tenia intra coronam Lauream = R= :ET Ordei spica cum insecto ad dextram

Æ Caput Muliebre – META Ordei spica

Æ Neapolis Caput Muliebre ad dextram cum tenia = R= NEOPOAIT Bos humano Capite [illegible] ad dextram ante cruce apud volans et supra literæ in corona volantis coronatus.

Æ Alius paulo diversus et alter

Æ Paridis Carina tironis = R= ΠAPI Duo capita retrorsum

Æ Rhodus Caput Solis = R= Flos et duæ litteræ

Æ Aspendus in Pamphylia Luctatores duo nudi inter se inclusi BA: R= EΣTΓEΔIIIΣ Figura clamydata ambabus manibus fustem supra caput tenens quasi jaculaturus ante Thoracia

Æ Syphnus ΣI Leo gradiens ad dextram in dorso huius pars interior R= Columba volans ad dextram

Æ Pamphylia Caput Minerve galeatum = R= KΛEYΣ Victoria alata gradiens ad dextram sinistra lauream ante malum granatum

Æ Sinope in Lydia. Caput muliebre auripendentibus et monili ornatum ante occipitium ℞ ΣΙΝΩ Aquila alis expansis delphino insistens in area ΑΓΡΕ

Æ Syracusa ΣΥΡΑΚΟΣΥΩΝ Caput muliebre spicis auripendentibus et monili ornatum ad dextram corona quatuor delphinis in vitta anteriori parte K = ℞ = Bigae quadrigam agens ad dextram à Victoria super ad sinistram ornatus infra thoracem, galea, scutum et ocrea Vide Pellerin tab. III figura 63 Maximi moduli

Æ . . . . . Caput muliebre spicis et auripendentibus ornatum circum tres delphines infra M I ℞ = Figura quadrigam agens ad dextram supra tria nacena infra ΣΙΡΑΚΟΣΙΟΝ et infima parte Æ

Æ . . . . . Caput muliebre = ℞ = Quadripartitum sic Θ, ΣΥΡΑΚΟΣΥΟΝ

Æ . . . . . Caput muliebre = ℞ = Σ Ω bos cornupeta supra bipennis.

Æ . . . . . ΣΥΡΑΚΟΣΥΟΝ Caput Herculis imberbe exuviis leonis tectum = ℞ = Pallas galleata Stans ad sinistram dextra elevata fulmen, sinistra scutum pone tridens post tergum

Æ Tarentum Figura nuda delphinum insidens sinistra victoriola cum corona dextra tridentem post tergum ut videtur AΡΑΣ = ℞ = ΕΥ Eques nudus Alius partis divisus

Æ . . . . . ΤΑΡΑΣ Figura nuda delphinum insidens dextra cucullum quid = ℞ = Eques galeatus gradiens ad dextram et in sinistra manu scutum.

Æ Rhodus Caput imberbe corona hederacea cinctum ad sinistra = ℞ = ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΟΤΕΡΟΣ ΘΑΣΙΟΝ Hercules nudus Stans ad dextram dextra clavam in terra, sinistra sagolea leonis in humeri arcus et pharetra in area ΓΑΡ

Æ Thurium Caput galeatum = ℞ = ΘΟΥΡ bos cornupeta ad sinistram

Æ Vellia Caput imberbe galeatum radiatum et gryphatum ad sinistram = ℞ = ΥΕΛΕΤΩΝ Leo gradiens ad sinistram supra Φ inter cornua Θ

Æ . . . . . Caput id. = ℞ = ΥΕΛΕΤΩΝ. Leo ad sinistram quidam dextram Inter cornua Α

Æ Orta in Calabria. Caput galeatum ad sinistram = VRINA bos humano capite gradiens ad dexteram

Æ Urbs in Calabria Caput galeatum ad dextram = VRINOΣ eidem reverso ad sinistram. = Altera paulo diversa.

Æ Macedonia Caput diadem ad sinistram cum astro et pharetra in scuto Macedonico = R= MAKEΔONON ΠPOTH clava supra BAP infra K ΛE Omnia in corona quercea in una parte fulmen

Æ Mamertum in Italia = Caput barbatum et laureatum ad sinistram = R= Vir nudus galeatus pone grandem ad sinistram dextra hastam sinistra scutum MAMEPTINON figuram I^m

Æ Regnum Duo capita laureata ad dextram = R= Mulieribus figuram stans dextra gutturn sinistra hastam, PHΓINΩN ante figuram M

Æ Vetus 3 deformata delas que vac aqui

Æ Caput galeatum et laureatum et radiatum = OOYPIΩN tres conjuncta

Reges Macedoniæ

Æ Filipus Caput Filipi laureatum ad sinistram = Figura in biga infra aqua ΦIAIΠΠOY

Æ . . . Caput amictum cauriæ leonis = ΦIAIΠΠOY Jupiter sedens dextra aquilam sinistra hastam infra H

Æ Alexander Caput Alexandri galeatum ad sinistram = R= AΛEΞ AN Victoria alata dextra lauream sinistra tridentem

Æ . Caput Alexandri cauriæ leonis amictum ad sinistram R= AΛEΞANΔPOY Jupiter in cumulo dextra aquila sinistra hastam ante lancea cum monogramate

Æ . . Alius paulo diversus in le hay.

Æ Ptolomeus Caput Ptolomei cum tenia ad sinistram = R= Aquila stans alias supra fulmen ΠTOΛEA

Æ . . . Caput ad sinistram ΠTOΛEMAIOY BAΣIA duæ aquilæ cum imitantes fulmen

Æ Lysimachus Caput Ammonis cum tenia ad sinistram R BAΣYΛEΩΣ ΛYΣYMAXOY Minerva sedens dextra victoriolam alatam sinistra scutum ante monogramate

Æ . Alius paulo diversus

Reges Syriæ

Æ Antiochus 3^s Caput imberbe ad sinistram = Vir nudus sedem dextra hastam sinistra arcum AΣIAEΩΣ ANTIOXOY Ante A Vien Vonti

Æ Mithridates Eupator Caput imberbe ad sinistram = R= Jn coro

hederacea ΒΑΣΙΛΕ ΩΣ ΜΙΘΡΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ cum pascuum ad dextram ante ☽ ΣΙΣ et post ☉ in una parte ☉ Nimi moduli

Æ Ipsicratea Caput muliebre ornatum ad sinistram = Sacrificium hirci ad aram infra ΕΥΧΗ

Incertæ

AR Duæ lenticulares

AR Caput ad dextram = R = Prora naves et in medio aquila aut columba expansis alis

Reges Numidiæ in Mauritania

AR Juba Pater Caput barbatum et amictum dextra sceptrum = R Templum octo columnarum XXXXR et in medio lunæ incusa

AR Juba Filius REX IUBA Caput cum diademate = R = R/L duæ cornucopiæ in una parte note quæ paulo adnosantur

Celtiberas

AR Andelus

AR Ulmantica

AR Celtibera Sastanosa fol.m 76

AR Naclo

AR Celtibera id. 87

AR idem

AR Inedita de Rosas

Surplus de la valeur de bor, en supposant les premiers Empereurs à 20. francs. –

16. francs.
28. —.
52 —.
12. —.
28. —.
10. —.
10. —
80. —.
52. —.
10 —.
8. —.
20. —. 326.

Carinus et suivants, en supposant bor à 10. francs –

70. francs. –
30. —
8. —.
20. —.
10. —.
8. —.
14. —.
160.

Les trois Grecques, outre le poids, environs 100. francs. – } 100.

En tout valeur au dessus de bor – 586.
12. onzes, à 90. francs – 1080.
1666.
11. Communes, d'argt. à 1. fr. – 11 fr. – 4.
2. d'argt — 6. –.
2. autres Communes d'id. – 2. –. 6664.
2. autres d'argent — 2. –.

Suspectes Grecques d'argt. – 3.

1139.

7

87
49
136

20.- francs 76.-
3
228

145
50
280
200
72
86

19
5
95

25

320
16
5560
320
5760

19 Reaux. - 5. -

19 | 340. | 17. ~~francs~~ - 17/19.
19
150
133
17/19.

5
85

52
140

46
40
1840.

40
46
240
160
1840

89.-
19
801.
89
1691

89 francs

445

238
184

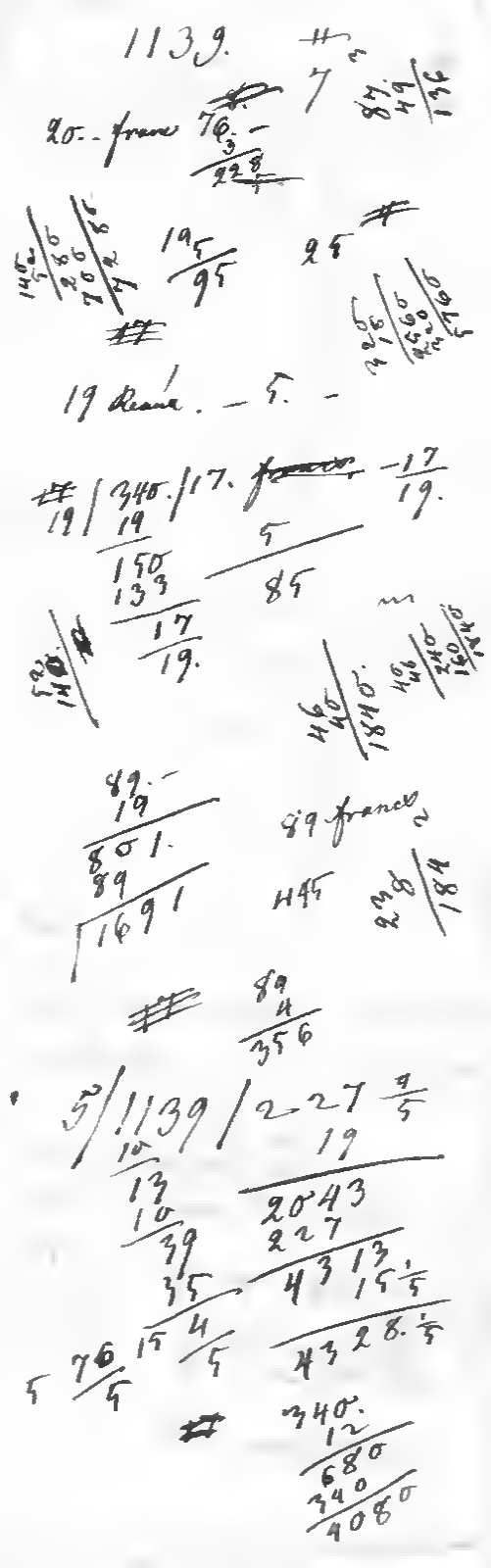
89
4
356

5 | 1139 | 227 4/5
10
13
10
39
35
15 4/5

227
19
2043
227
4313
15 1/5
4328. 1/5

5 76/5

340.
12
680
340
4080



El Catalogo numismatico impreso con el titulo de Museum O. Croulianes há padecido bastante alteracion y no tiene exactamente las mismas piezas.

1.ª En la serie Griega falta el Ptolomeo de Oro, algunas de plata y alguna otra de Cobre.

2.ª En la serie Española hay muchas mas que las del Catalogo impreso.

3.ª En las familias Romanas hay muy corta diferencia del Catalogo.

4.ª En la serie imperial falta todo el oro y algunas pocas de plata.

5.ª En las medallas Godas hay 30, monedas de Oro de aquellos Reyes y 4 de plata: 6, de Oro Arabes y 37 de plata correspondientes á los Moros antiguos de España. Todas de singular estimacion.

Las Medallas de Proclamaciones faltan casi todas y solo hay algunas monedas pequeñas.

6.ª La serie de Papas está casi completa, y solo faltan 5, ó 6, medallas.

7.ª La serie que contiene este numero tendrá como la mitad de la Coleccion impresa.

8.ª Esta serie consta de dos partes, una de 60, medallas de Cobre acuñadas por Dacier que se conserva completo, y faltan las 143, monedas del Reynado de Luis 14.

Apendice de las piezas que este describe faltan muy pocas.

El total de medallas son

En oro - - - - - - - - - -	42 monedas
En plata - - - - - - - - -	1056,
En estaño - - - - - - - -	13,
En cobre y Potin - - - -	4110,
	5.221,

Hay una pequeña coleccion de medallas exquisitas como sigue

	Oro	plata.	Cobre	Total
Imperiales - -	49	16	9	74
Ciudades Griegas - -	0	35	6	41.
Reyes Griegos y del Asia menor	3	11	3	17
Celtiberas - - - -	0	7	0	7
Total	52	69	18	139

Quieren por el lo ultimo, 500 pes. $

P. M. –

1º En vista del apunte remitido sobre el Museo O. Crouliano, no dudo que subirá á mas valor que lo que yo pueda gastar en medallas. Sin embargo me alegraría de saber el precio fixo en que se dá. incluyendo las cajas 50,000 r. v.

2º Si hubiese buenos duplicados de la Serie Española, podrían acaso enagenarse con alguna ventaja, remitiendo una lista de los que son, por las Tablas, y Números de cada tabla, en la obra del P. Florez. no los hay a lo menos no se conocen.

3º Las 30. Medallas Godas de oro y 4 de plata tomaría yo con gusto, si se vendiesen separadas, ó bien todo el artículo 5.to, que contiene ademas las arábes de España. Faltando ya en el Museo las Romanas de oro, no veo inconveniente en que se separen tambien las Godas. no se separan y para el M. Prusiano ofrecieron 4000 r. v. y no se dieron.

4º En cuanto á la pequeña Coleccion de 139. Medallas exquisitas, era preciso saber por menor las circunstancias de cada una, por una lista individual, y ademas el peso del oro; pues 139. Monedas á 10 000. Reales, suponen en efecto piezas exquisitas, y correspondiendo á esta suposicion, es muy dable que las tomase. se acompañara la nota individual de Sellos –

el oro pesará unas 12 onzas –

Estimacion del pequeño Monetario Exquisito del Sor. Isla — 26

Les premiers Empereurs, valeur de la rareté, d'après Mionnet, en supposant bon de chacune à 20 francs — 326 fr.

Carinées et Empereurs suivants, bon supposé à 10. fr — 160 —

Philippe, Alexandre et Ptolomée en or, surplus de bon, supposé à 16 fr chacun — 48 —

Une Romaine, Argent — 4 —

Id — id — 2 —

16. Romaines, Communes à 1 — id — 16 —

7. Id., Bronze, Suspectes —

6. Grecques, Argent, Suspectes —

1 Id —	12 —
1 Id —	6 —
1 Id —	24 —
1 Id —	12 —
4. Id à 12	48 —
1. Id —	2 —
1 Id —	15 —
2 Id à 6	12 —
1 Id —	36 —
1 Id —	10 —
1 Id	24 —
1 Id	48 —
5. Id à 6	30 —
1 Id.	10 —
1 Id	24 —
1 Id	18. —
3. Id à 24	72 —
2 Id à 12.	24 —
3. Id à 18.	54 —
1 Id à 6	6 —
1 Id	20 —
2 des Juba	75 —
7 Celtibériennes à 2	14 —
4. Grecques de Bronze, Communes, —	
4. Id — id — Suspectes —	
1 Grecque id —	1. —
1. Id. — id.	6 —
	1139 — que font

Valeur des 12 onzes, eu égard à la pureté des premières, et du bas alloi de celles du Bas-Empire, à 17. Piastres — 4328 Réaux

~~[illegible]~~ Valeur de l'argent des 6 Grecques suspectes — 4080 —

7. —

8415 —

J'aurois dû estimer bon, des premiers Empereurs, à près de 25 francs; or il y en a de rares, 12 — donc il faut déduire 60 francs, ou Réaux. — 228 —

Restent — 8187 —

Las de oro á mitad mas de su peso — 18 onzas — ó sea — 5760 rs

46 Griegas de plata á 40. —	1840 —
16 Imperiales } á 8 —	184 —
7. Celtiberas }	
9 Griegas de Cobre á 20. —	180 —
9 Imperiales de Cobre á 8 —	72 —
	8036 —

XV Cens PPP Pallas insistens cippo dextra fulmen sinistra elata cum Scutto ad pedes noctua

AR . Domitianus Imp Caes Domit Aug Germ Pm Tr P XIIII = R = Imp XXII Cos XVII Cens PPP Pallas Stans dextra jaculum sinistra Scutum

AR Domitia Domitia Aug Imp Domitian Aug Germ - Caput Imperatricis - R = Concordia August Paro

AR Nerva Imp Nerva Caes Aug Pm Tr P Cos II PP = R Fortuna August Fortuna Stans dextra temonem, sinistra cornucopiæ

AR Trajanus Imp Traiano Aug Ger Dac P M Tr Cos V PP R. Spei Typus dextra florem sinistra stolam levans Optimo Principi

AR Hadrianus Hadrianus Aug Cos III PP = Disciplina Aug Imperator gradiens paludatus tribus militibus signiferis subsequentibus

AR . . Hadrianus Aug Cos III PP = R = Italia Figura Stans dextra hastam, sinistra cornucopiæ

AR . . . . . Imp Caesar. Traian Hadrianus Aug. - R = Pm Tr P Cos III Figura muliebris sedens dextra ramum sinistra hastam

AR . . . . . Hadrianus Aug Cos III PP - R - Spes P R Spei typus.

AR . . . . Hadrianus Aug Cos III PP = R = Salus Aug Figura Stans cum patera et serpente supra aram

AR Antoninus Pius. Antoninus Aug Pius PP Tr P Cos III - R - Concordia Aug Figura stans dextra pateram sinistra cornucopiæ

AR. . . Antoninus Aug Pius PP = R = Tr Pot Cos IIII Roma galeata sedens dextra Paladium sinistra hastam ad pedes Scutum

AR Faustina Pii Diva Faustina - R - Augusta Figura stans ambabus manibus faces

AR . . . . . Diva Faustina = R = Figura stans dextra pateram sinistra hastam globo nixam

AR M. Aurelius Aurelius Caes Anton Aug Pii F = R = Tr. Pot XIII Cos III Figura Stans dextra pateram sinistra lyram

AR . . . . . Imp M Antoninus Aug - R = Saluti Augustor Tr P XVII Cos III Saluti typus cum patera

Æ Pertinax Divus Pert Pius Pater = R = Aquila insidens globo Consecratio S C

Æ Didius Julianus Imp Caes M Did Julian Aug = R = Rector Orbis S C Imperator togatus dextra globum tenens.

Æ C Julius Verus Maximinus Imp Maximinus Pius Aug = R - Pax Augusti. Typus pacis

AR C Vibius Trebonianus Gallus Imp Cae C Vib Treb Gallus Aug Caput radiatum imperatoris = Marti Pacifero Mars gradivus Pilum sinistra dextra ramum Oleæ tenen

AR Carinus M Aur Carinus Nob Caes = R Spes aeterna Exerga dextra Oream sinistra sapponem

Æ Aurelio Maximiano Inp C M A Maximianus P F Aug - R - ioviae dex Militum Duę Figurę una palmata sinistra paralonium alia nuda sinistra hastam, dextra globum sustinent, super quem victoriolam K F

AR Iulianus Coguomente Apostata = Fl Cl Iulianus Nob Caes - R - Gloria Reipublicae Exerg N Duę Victorię tenentes Clypeum in quo Vota V

AR Theodosius Magnus D N Theodosius P F Aug = R = Concordia Augg Exerg Comob Roma Galeata sedens dextra hastam sinistra globum

Æ . . . . D N Theod pius P F Aug R = Victoria Aug Exerg Duę figurę sedentes

AR Arcadius D N Arcadius P F Aug - R Victoria Auggg Imperator gradiens dextra labarum sinistra victoriolam sinistro pedum captivum conculcans Comob

61 AR Arcadius D N Arcadius

62 AR . . . . Victoria Augustorum M D Victoria gradiens dextra lauream sinistro Exe

63 AR Honorius D N Honorius P F Aug = Victoria Auggg Comob Imperator stans dextra labarum sinistra victoriolam, dextro pedum conculcans captivum M D

64 AR Martianus D N Martianus P F Aug = Victoria Augustorum Comob Victoria gradiens dextra lauream sinistra globum.

65 AR Fl Zeno Zaurocus D N Zeno Perp Aug = R = Victoria Auggg Comob Victoria Stans dextra Crucem

66 AR Anastasius 1us D N Anastasius P F Aug = R = Victoria Augustor - Comob Victoria alata gradiens dextra lauream

67 AR Iustinianus D N Iustinianus P F Aug = R - Comob Cant victa corona

68 AR . . . . D N Iustinianus P F Aug - R = Victoria Augustorum Comob Victoria alata dextra lauream

69 AR . . . D N Iustinianus P F Aug - R = Comob Victoria alata sinistra lauream ad humerum dextrum trophęum

70 AR . . . D N Iustinianus P P II C - R - Victoria alata sinistra lauream ad humerum sinistrum trophęum

71 AR Iustinus Iunior D N Iustinus P F P P Caput barbatum et laureatum = R = Victoria Stans dextra hastam sinistra globum cum cruce in ima parte Cons

72 AR Michael Theofilo ✠ O EOFILOS ΔASILEO Imperator dextra crucem - R - MIXBELS CONTANCII Capita bina et Crucis ejus

73 AR Crucis Rex Seculi Figura Stans in cumbi = R = Duę figurę stantes Crucius P Hęc moneta inedita est

Caja Inglesa

AR	Julio Cesar	7
"	Sin nombre	1
"	Augusto	11
"	Caius Cesar	1
"	Juba Rey de Mauritania	1
AV	Tiberio	1
AR	Tiberio y Druso	1
"	Neron Claudio Druso	1
"	Antonia	1
"	Germanicus	1
"	Caligula	1
"	Claudio	2
AV	Neron	1
AR	D.º	2
"	Neron y Agrippina	2
B	Neron y Poppea	1
AR	Galba	3
	Othon	2
"	Vitellio	2
"	Vespasiano	3
"	Tito	6
"	Julia Tito hija	1
"	Domiciano	3
"	Domitia	1
	Nerva	3
"	Trajano	9
B	Hadriano	1
		69

		69
AR	Hadriano	7
"	Sabina	2
"	Aelio	1
"	Antonino	3
"	Faustina Antonia	5
"	M. Aurelio	5
"	Faustina M. Aurelio	1
	Vero M. Aurelio	1
"	Lucilla Veri	1
"	Commodo	3
"	Crispina Commodo	1
"	Pertinax	1
"	Manli Scantilla Did. Jul.	1
"	Clod. Albin	2
"	Sept. Sever	3
"	Julia Sep. Sever	3
"	Caracalla	10
"	Plantilla	2
"	Geta	3
"	Macrino	1
B	D.º	2
AR	Diadumieno	1
"	Elagabalo	[illegible]
B	D.º	
AR	Julia Maesa Ela. Au.	2
"	Julia Soemias [illegible]	1
"	[illegible] la Severa Ela. ux.	2
"	Julia Paula Ela. ux.	1
		142

		142
AR	Sev. Alejandro	8
"	Julia Mammea Sev. Alex. Mat.	1
"	Orbiana Sev. Alex. ux.	1
"	Maximin	5
"	Maximus	1
"	Gordiano Africano	2
"	Balbino	1
"	Pupieno	1
"	Gordiano	1
"	Tranquillina Gor.	1
"	Filipo	5
"	Filipo Fr.	4
"	Otacilia Filipo	2
"	Decio	4
"	Etruscilla	1
"	Herennio Dec. hijo	1
"	Hostiliano D.º	1
"	[illegible]	[illegible]
"	Volusiano Gal. hijo	1
"	Etruscilla Volus. ux.	1
"	Aemiliano	1
"	Valeriano	1
"	Mariana Val. muger	[illegible]
"	[illegible]riano Jun.	1
"	Gallieno	2
B	D.º	8
AR	Salonica	[illegible]
"	V[illegible] Jun.	1
		6

Æ Salonino . . . 1.
B Quietus . . . 1.
Æ Postumus Junior . 1.
B Postumo . . . 1
„ Victorino . . . 2
„ Victorinus P. . . . 1
„ Lælianus . . . 1.
„ Marius . . . 1.
„ Tetricus 2
„ Tetricus Jr. . . . 1
„ Claudio 2°. 7
„ Quintillo . . . . . 1.
„ Aureliano . . 4
„ Severina . . 2
„ Zenobia 1
„ Vabalathus . . . . . 1.
„ Tacitus . . . . 1.
„ Florianus 1
„ Probus . . . . 4.
„ Numerianus . . 1.
„ Carus 1
„ Magnia Urbica Carina 1
„ Carinus 2
Æ Diocletianus . . . 2
B . . 2° . . . . . 1.
Æ Maximianus Herculeus
B Gal. Val. Maximian. 1.
Æ . . . . 2° 1
B Vacant . . 1

263

B Carausio . . . . 1.
„ Allectus . . 1.
„ Severo 1
Æ Constantino Chlor. 1
B 2°. 2°. 2
„ Helena . . . . . 1.
„ Theodora . . . . . 1.
„ Maximin. Daza. 1
„ Maxentius . . . . . 2.
„ Romulo Maxen. hijo 1.
Æ Constantino . . 1
B . . . 2° 8
„ Crispa 1
„ Delmatius . . 1.
„ Crispo . . . . . 2.
„ Helena . . . . . 1.
„ Licinio 1
„ 2° Jr. . . . . „
„ Urbs Roma . 2
„ Constantinus . . 1
„ Constantius Junr. „
Æ Constans . . . 1.
B 2° . . . . . „
Æ Constancio . . . 1
B . 2° . . . . . „
„ . . . . . 1.
Decencio 1
„ 1
Vetranio . . 1

B Juan et Leontius . 1.
„ Constantinus et Mat. Zoe . . 1
Æ Nicephore. Jocat. 1.
B Constantino XII . 1.
Æ Constantin XII Dragas 1.
„ Michael VII. 1
„ Alexis I. Comnene. 1
„ Johannes . . . 1.
B Manuel . . . . 1.
„ Isaacus Angelus. 1.

323

Æ M. Agrippa . . . 1.
„ M. Antonio . . 1.
„ M. et Octavia . 1
„ Octavia . . . 2.
„ Octavia Soror Augusti 1.
„ Claudia Octaviæ . 1
„ Caligula 1
„ Claudius 1
„ Nero 1
„ Agrippina . . . 1
„ Galba 1
„ Otho 1
„ Vitellius 1
„ Vespasianus . . . 2
„ Titus 1
„ Julia 1
„ Ignatia . . 1

316.

C. à I C.

N.os 1, 2, 3, 4.

B. Philippe Macedne ... 1.
" Antigone Macd ... 1.
" Antigone Asie ... 1.
" Antiochus Ier fondateur de Syrie ... 1.
" Perseus Macedne ... 1.
" Prusias Bithinie ... 2.
" Antioche II Syrie ... 1.
" Berenices Antiochi ... 1.
" Seleucus I Syrie ... 1.
" Tyrrheus Epire ... 1.
" Acanthum Acanthus en Macedoine ... 1.
" Argos ... 1.
" Athenes ... 2.
" Boetie ... 1.
" Chio ... 1.
" Carthage ... 1.
" Selas Sicile ... 1.
" Syracuse Ier Siecle Agathocle ... 1.
" Thessalie ... 8.
" Macedoine ... 2.
" Magnesie ... 1.

33.

33

B. Marmara ... 2.
" Ilyrie ... 1.
2 AR. 5 B. Syracuse ... 7.
B. Thessalonica Ier Siecle ... 1.
" Empories ... 4.

N.o 5.

B. 8 } sans nombre ... 10.
AR. 2 }

Il y a des variétés sans nombre.

N.os 6 y 7.

AR. Alex.r Mag. Macedn ... 1.
" Lysimachus Macd ... 1.
B. Agathocles de Syracuse ... 1.
" Hieron de Syracuse ... 1.
AR. Darius de Perse ... 1.
" Argos ... 1.
B. Ascernia Grece Magne ... 1.
" Brandusium ... 2.
" Carthage ... 1.
" Corinthe ... 1.
" Cyrene ... 1.
" Cyrene ... 1.
" Carthage ... 2.
AR. 9e ... 2.
" Corinthe ... 1.
B. 9e ... 3.
" Dyrrachium Macd avec trident ... 1.

79

73

AR. Corcyre ... 3.
B. Le plus grand ... 5.
" Elephant ... 1.
" Ceryphe ... 1.
" Elephant ... 3.
" Cyrene ... 2.
AR. 9e ... 4.
B. Terente ... 1.
" Rhume ... 1.
" Sans nombre ... 6.

N.os 8 9 y 10.

AR. Comagene ... 1.
B. 9e ... 1.
AR. Rome ... 1.
B. 9e ... 1.
" Victoire ... 1.
" Rome ... 1.
AR. Victoire ... 1.
AR. 9e ... 1.
AR. Victoire ... 1.
AR. 9e ... 1.
B. Tête de ... 1.
AR. Tête ...
B. Victoire ... 1.
AR. Gratien ... 1.
" Eugene ... 1.
" Eugene ... 1.
" Rome ... 1.

123

A [illegible]	1
AR [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
B [illegible]	1
[illegible]	[illegible]
[illegible]	1
AR [illegible]	[illegible]
B d°	[illegible]
" Marciano	[illegible]
AV Mayorenio	[illegible]
AR Libio	[illegible]
B d°	[illegible]
AV Anthemio	[illegible]
AR d°	[illegible]
" Atila [illegible]	[illegible]
B Leon	[illegible]
AV Zenon	[illegible]
" Anastasio	[illegible]
B d°	[illegible]
AV [illegible]	[illegible]
AR d°	[illegible]
B d°	1
AV [illegible]	1
[illegible]	1
[illegible]	1
AR [illegible]	[illegible]
AV [illegible] V	[illegible]
B d° XI [illegible]	1
AV [illegible]	
[illegible]	
	156

B Sin nombre	[illegible]

N.os 11, 12 y 13.

B Gallus	1
AR Hostilianus	1
Valerian	2
" Gallienus	1
" Sin nombre	1
B d°	138

Fondo

B Tiberius Absymarus	1
" Leon VI	1
" Roman	1
" Anastasius	2
Constantin et Romanus	1
" Constantin	1
" Constantin et Zoli	1
" Manuel	1
" Michel	1
Caligula	1
" Claud	1
" Neron	1
Leon VI et Alexander	1
" Ptolomeo	4
Labeo Fabia	1
" Lac. Porcia	1
" M. Agrippa Octavius	1
Egnatulcia	1
	418

B Flacus Valeria	1
" Herennia	1
" ~~Julia Rex~~ Maurit.	1
" M. Antonio	2
" Lentulus Cornelia	2
" Lepidus Aemilia octavius III VIR	1
" Lepidus Aemilia	1
" Libo Macer	1
" Libo Scribonia	1
" Licinius Macer	2
" Maleolus Poblicia	1
" Sin nombre	1
	433

(L N)

Julio Cesar 2
Julio Cesar y Octavio 3.
Augusto 6
Livia . . . . 4.
Nero Claudius Drusus 1.
Antonia . . . 2.
Germanicus . . 1.
Nero el Drusi Cesar 1.
M. Agrippa . 1.
Vitelio . . . . 3.
Druso . . . . 2.
Caligula 3
Claudio 2
Agrippina . . . 1
Nero 6
Galba . . . 3
Otho . . . . 1.
Vitellius . . 3.
Vespasiano . . . 6
Tito 2
Domitianus . . . 7.
Nerva . . . 3
Trajano . . . . 12.
Hadriano . . . 18.
Sabina . . . 3.
Aelio 5
Antonino . . 8.
Antoninus Pius 1
116

Monedas de Bronce.

Faustina Antonini . . . 116
Faustina . . . . . 2.
M. Aurelio . . . . 10.
Verus . . . . 5.
Lucilla 2
Comodus . . . . 12.
Crispina . . . . 2.
Didius Julianus . . 1
Clodius Albinus . . 1
Sept. Severus . . . 3.
Severus . . . . 1.
Julia pia . . . . 4.
Caracalla 8
Plautilla 1
Geta 8
Macrino . . . 1.
Diadumeno . . . 1
Elagabalus . . . 3.
Julia maesa . . 2.
Julia Soemias . . 1.
Julia Paula . . . 1
Julia Mammea . . . 3.
Sev. Alexander . . 11
Maximino . . . 6.
Maxim . . . 1
237

217.
Gordiano . . . . 10.
Gordianus Pius . . 1.
Philippus . . . . 10.
Otacilia Sev. . . . 2.
Decius 3
Etruscilla Deci uxor . . 1.
Herenius Etruscus Deci fil. 2.
Herentilianus . . . 1.
Gallus 6
Volusiano . . . 3.
Gallieno . . . . 2.
Constantius Chlorus . . 1.
Diocletianus . . . 1.
Maximianus . . . 1.
Galerio Valerio Maximiano 1.
Severus . . . . 1.
Juliano 1
Abdera Filia . . . 1.
Aeri yuria . . . 1.
Amba 1
Bella Habida . . . 1.
Billilis . . . . 4.
C C Augusta . . . 10.
Cneo Pompeyo . . 2
Calagurris . . 3.
Carmona . . . 1.
294.

	294.
Cadiz	11.
Cartago nova	1.
Cartagena	8.
Carteia	4.
Cascantum	1.
Clunia	1.
Castulo	2.
Celsa	6
Dertosa	1.
Ebora	1.
Emerita	2.
Emporiae	6.
Ercavia Santaver.	1.
Tibularia	1.
Graccurris	1.
Hiberia	1.
Ilerda	3.
Ilergavonia Amposta	1.
Illici	3.
Illipensa	1.
Irippo	1.
Italica	2.
Lucifera fam. m. San Lucar.	1.
Leptis Tunis en Africa	1.
Obulco Pergona	3.
Onuba	2
Osca	3.
Oseh	1.
Patrici Cordoba	1.
	365.

	365.
Patricia	6.
Romulo Sevilla	4.
Saguntum	4.
Segobriga	1
Traducta Julia	1
Turiaso	12
Valencia	1.
Tarragona	4.
Lysemachus Maced.ª	1.
Pyrrhus Epire	1
N. S. J. Christ. d'Algar Rey de Edepe	1.
Sin nombre	179.
	578.

Resumen — á saber

433		oro	21
578		Plata	383
463		Bronce y cobre	1478
408			
1882	Igual		1882

Amas de otras muchas monedas de bronce y cobre sueltas, hay 6 de oro, algunos medallones de plata, uno de cristal y otras curiosidades

Nota. De las monedas marcadas con B, hay de bronce y de cobre.

Ar [illegible]	1.
" [illegible]	1
" Labeo - [illegible]	1.
Lentulus Sorrella	2.
" Lepidus - Aemilia	2
" Libo - Scribonia	1
" Lic - Macer	1
" Licinius - Macer	2.
" Metellus - Cecilia	1
Nicolaus Nobilior	1
" Nummea	1.
" Vala Numonia	1.
" Paetus - Aelia	1
" Paullus - Aemilia	1.
Pedius Quinta	1.
" Pism Sanio	1.
B [illegible]	1.
" Sempronius Caepio	1
Ar Pompeyo (Magnus	8
" Pompeyo (Filius	1.
" Pompeyo Sexto	2
" Publicius Claudia	2.
" Quinto	1.
Regius	1.
[illegible]	2
[illegible]	2
" Rubrenius - Rubria	1.
" Rufus - Lucilia	1.
" [illegible]	2
	382

	383
Ar Salpicia	1.
" Salvius - Sabin Rufo	1
" Terentius	1.
Tinia	1
Togonius - Gandia	1.
Vaserienus - Cumulia	1.
" Veturia	1.
" Vibius	1.
" Vinicia	1.
Volteia	1.
B Fra - Lucretia	1.
" Bassus	1.
" Sabinius	1.
" Annius	1.
Ar Sin nombre	10
B Cax	2.
" Carmas Salamanca	2.
" Equasi en Galicia	1.
" Fos	1.
" Herda Cenia	3.
" Lapso en Cordoba	1.
" Lisboa	1
" Mazaens.	1.
" Pax Jul	2
" Sebastia Cabra	2.
" Carmo	1
" Sinabia	1.
" Tarraco	1
	427

B Terrinas	1.
" Vinnaea Gallina	1
" Nimbelio	1
B Selelis	1.
" Sin nombre	20
Ar [illegible]	12.
	463

Cap.

N.os 1. y 2.

B Justinus 1
Anastasius . . . 1
" Constantinus et Fil . . . 1
" Constantin et Romanus 1
" Michel VII 1
" Joannes 1
" Constantin Ducas . . 1
" Anastasius 1
" Maurici Tiberius . . . 1
" Theophilus 1
" Michel 1
" Leon VI 1
AR Aegypte Esculape . . 1
B . . . d.o 1
" Siclo de Simon chef des Juifs 1
" Herodes Agrippa dernier Roi des Juifs . . . 1
AR Emporiae 7
B . . d.o 1
Germania 1
B . . d.o 1
B Nemausis Nismes . . . 2
AR Cesse 2
" Fermi 1
" Imones 1

32

32.

AR Chelman . . . . . 4.
B Sin nombre . . . . 12.

N.o 3

AR sin nombre 25
B . . . d.o 23

96. sin

96.

N.o 4. B . sin nombre . . . 48.
5. " . . . . . 48.
6. " . . . . . 48.
7. " . . . . . 24.
8. " . . . . . 24.
9. " 24
10. " . . . . . 12.
11. " 12
12. " . . . . . 12.
13. " . . . . . 12.
14. " . . . . . 12.
15. " 9
16. " 9
17. " 9
18. " 9

312.

408.

Enkeldt

Barcelona den 24 October 1842

Wälborne Herr Kammarherre

Riddare m. m.

Under wördsammaste åberopande af min nästföregående af 29 September, får jag ödmjukeligen be S. H. T. hafva den godheten att wid tillfälle besvara den då framställde förfrågan ?!

På anmodan af Enkefru Simons i Tarragona får jag härmedelst öfverhändiga en förteckning å den af hennes Salige Man efterlemnade gamle Mynt samling. Äfven bilägges den annonce som deröfver finnes införd i allmänna Wisor.

Förnärvarande finnas endast ett Norrskt fartyg i denne hamn och ett dylikt i Tarragona

Norska fest gäller 6 $ 20 % 2 $ gamt

Svenska 3 tms (7 al Plankor 7/4 $ Tolft

Frakter för wåra fartyg äro tyvärr altför sällsynta — Äfvenledes Engelska fartyg måste afgå hämfrån i ballast i brist på employer!

Med djup wördnad framhärdar

S. H. T. ödmjukaste tjenare

Wm. G. Westrynthius

VENTA.

Habiendo fallecido en la ciudad de Tarragona el célebre numismático Don José Simons, está de venta su precioso y rico monetario que contiene la coleccion de todos los emperadores romanos, en bronce, cobre, plata y oro, en pequeño, mediano y gran módulo, con algunos duplicados Abunda en medallas griegas desde Alejandro el grande inclusive hasta todo el bajo imperio. Es riquísimo en monedas egipcias, fenicias, cartaginesas, celtibéricas, romanas coloniales asi de España como de Francia, y ademas se encuentran en él medallas rarísimas de los primeros tiempos de la monarquia francesa, de reyes godos, y otras preciosísimas y raras de diferentes edades del mundo. Todas estas medallas estan clasificadas por el sabio numismático que las poseia, se hallan en buen estado de conservacion y algunas de ellas á flor de cuño. Los inteligentes hallarán tambien una preciosa coleccion de obras nacionales y estrangeras para adelantar en el difícil estudio de la numismática. Ademas de la rica coleccion de medallas hay tambien algunos camafeos de un mérito singular asi por la materia como por la obra. Para tratar del ajuste es preciso dirigirse en Tarragona á Doña Josefa Simons, y en Barcelona á D. Juan Cortada, calle de la Merced, núm. 27.

~~Catalogue~~
Médailles Anciennes
et Modernes.

Tome 1.

Catalogue d'une collection
de Médailles Anciennes
et Modernes, formée par
G. D. de V. &c.
~~Madrid 1836.~~

~~Tome 1. Contenant~~
Première ~~Tome 1.~~ Série.
Médailles des Villes, des
Peuples et des Rois.
Madrid 1836.

Médailles Celtibériennes.
(Numi Hispani inscripti.)

Hispania Lusitanica. Lusitanie.

Hispania Baetica. Bétique.

Hispania Tarraconensis. Tarragonoise.

Incertaines d'Espagne.

§. 1. *ΛΜΑΝ. au revers.

Espagne.
Médailles celtibériennes.

Abderahman I. les premières de 141. à 150. font RRR. 5. fr. —
les moyennes jusqu'à — 156. « RR. 3. fr. —
les dernières jusqu'à 172. « R. 2. fr. —

Hisem I. les premières de 173. à 176. « R. 2 fr. —
les dernières jusques à 180. « C 1 fr. —

Alhakem II. les premières de 181. à 186. « C. 1. fr. —
les moyennes jusqu'à 192. « R. 2. fr. —
les dernières jusqu'à 206. « C. 1. fr. —

Abderahman II. les premières ~~jusqu'à~~ de 207. à 210. « C 1. fr. —
les suivantes jusqu'à 229. R. 2. fr. —
les suivantes jusqu'à 238. C. 1. fr. —
les dernières jusqu'à 238. R 2. fr. —

Mahamad I. Toutes, de 239 à 273 R. 2. fr. —

Almundar. De 274. à 275. on n'en connoit pas. Simon, RRRR. 20 fr. 4

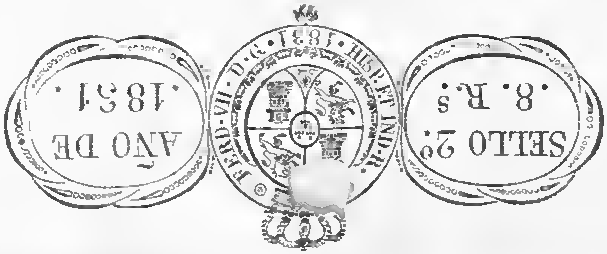
Abdalah. De 276. à 300. RRR. 5. fr. —

5. à 5. fr. —	25. fr. —	De 141. à 150. — RRR. 5. fr. —
3 à 3. fr. —	9. — —	« 151 à 156. — RR. 3. fr. —
28 à 2. fr. —	56. — —	« 157. à 176. — R. 2. fr. —
50. à 1. fr. —	50. — —	« 177. à 186. — C. 1. fr. —
	140.	« 187. à 192. — R. 2. fr. —
		« 193. à 210. — C. 1. fr. —
		« 211. à 229. — R. 2. fr. —
		« 230. à 238. — C. 1. fr. —
		« 239. à 272. — R. 2. fr. —
		« 273. à 275. RRRR. si l'on hay 20 fr.
		« 276. à 300. RRR. 5 fr. —

86.

86 | 140 / 86 | 1. 54/86.

54/86



Extrait du Catalogue de Mr. Denné, — Calle Montera.

Diccionario numismatico general, por Thomas de Yusseme, Madrid, 1776 — 6 Tomes in 4.to — Rs. 160.

Museo de las Medallas desconocidas Españolas, publicado Dn. Vincencio de Lastanosa &c. 1645 in 4.to — 40.

Ensayo sobre los alfabetos de las Letras desconocidas &c. por Luis Josef Velazquez Madrid 1752. in 4.to — 120.

Dialogos de Medallas y otras antiguedades &c. por Seb. de la Quadra 1744 in 4.to — 36.

Différents ouvrages numismatiques de Vaillant à savoir:

Historia ptolemaeorum &c. 1701 in fol — 60.
numismata aerea Imperatorum, &c. 1697 2 Tomes en un, fol. avec médailles — 100.
Numismata Imperatorum Romanorum, 1753. 3 vol. in 4.o avec médailles, &c. — 220.
arsacidarum Imperium, avec d.o 1725. — 120.
numismata maximi moduli, 1695. in 4.to avec d.o — 50.
Historia Regum Syriae, 1681 in 4.to avec d.o — 50.

Berger, Thesaurus Brandenburgicus, 1696. 3 vol. grand in fol avec médailles — 320.

Liebe, Gotha numaria &c. 1730 gr. in fol. avec médailles — 140.

Havercampi, Médailles du Cabinet de la Reine Christine 1742. grand in fol — 140.

Occonis (Adolph) Imperatorum Numismata &c. 1730. grand in fol. avec médailles — 130.

Gessnerus Numismata Graeca &c. in fol. avec d.o — 130.

Thesaurus Morellianus sive Familiarum Romanarum numismata, 1734 2 vol. in fol. avec d.o — 130.

Spanhemii Dissertatio de praestantia et usu numismatum, 1706. 2 vol. en un, fol. avec d.o — 350.

Ursini Familia Romana in numismatibus, 1769 in fol. d.o — 100.

Ficoroni, I piombi antichi, 1740. in 4.o — avec d.o — 60.

Recueil de médailles qui n'ont pas été publiées &c. 4. vol. in 4.o d.o — 160.

Mélanges de Diverses Médailles, pour Supplément, 1765. 2 vol. d.o — 90.

Cary Histoire des Rois de Thrace, par les médailles, Paris 1752. in 4to avec médailles — . 70.

Bayerii De nummis hebraeo-Samaritanis 1781 in 4to — . 160. –

Archinto De Nummis aliquot aereis uncialibus Epistola, 1778 in 4to avec ditto — 60. –
(i Arbutnoth ?)

Seguini, Numismata antiqua Selecta Parisiis 4to avec d°. 50. –

Panelii Cistophoris, Lugduni, in 4to avec d° — 60. –

Havercampi Dissertationes de Alexandri Magni Numismate 2. 2. 1722. in 4to avec d° — . 30. –

Oselli, Thesaurus numismatum, cum figs 1677 in 4to. 40. .

Eckhel, Doctrina Numorum Veterum, 1792. 6. vol in 4to 400 –

Froelich, Tentamina in Re numaria 1737. in 4to avec d° 80 –

Sperlingii, Dissertation. de Numis 1700 in 4to — 44.

Augustini (Antonii) Dialogorum Lib. duo, 1760 2 vol. en 8vo – Parisiis — 60 –

Sylloge Scriptorum, graecorum numismata Graeca, Lugd. Batav. 1736 in 8vo avec d° — . 50. .

Inventaire

des Pièces enlevées du Cabinet des Médailles, à la Bibliothèque du Roi, à Paris, dans la nuit du 5 au 6 Novembre.

Objets d'or.

1°. Une Patère ou grande Coupe de Six pouces de diamètre avec un bas relief dans le fond, et des médailles Romaines du haut-Empire, incrustées dans le bord.

2°. Une Coupe montée en or, avec le buste d'un roi Sassanide, gravé en relief.

3°. Bijoux consistans en divers objets trouvés dans le tombeau de Childeric, tels que Abeilles d'or, un anneau d'or gravé &c., plus le Sceau d'or de Louis XII, une bulle d'or antique, une grande médaille d'or de Louis XIV, représentant la façade du Louvre.

Médailles d'or Grecques et Romaines.

Médailles Grecques.

Médailles d'or de Syracuse au nombre de 53.
Trois Médailles d'or des Rois d'Epire.
Un Ptolémée et Deux Pyrrhus.

Médailles Romaines.

La Suite Impériale d'or y compris les grands Médaillons, au nombre de 95 pièces.
Les Médailles à partir de Sextus-Pompée jusqu'au règne de Justin II en tout 3192 pièces d'or.

Médailles modernes en Or.

1.° Les Médailles des Rois de France, depuis Charles VII jusqu'à Louis XIII. – 37 Pièces.

2.° Médailles d'or de Louis XIV. – 125 Pièces.

3.° Médailles de Napoléon. – 75 Pièces.

4.° Plus 4 pièces de Louis XVIII et de Charles X.

5.° Les Grands hommes de France. – 30 Pièces.

6.° La suite Uniforme de Louis XIV et de Louis XV. – 454 pièces

7.° La suite des Papes en Or. – 65 Pièces

[illegible] … dans la [illegible] … sur les médailles [illegible]

[illegible] Palma – Mars — Mion S1 – 9 – 47

id – Ebusus — Sestini, méd. Isp. p. 25 n° 1–11 [illegible]

id – Asido — " " 28 – 1

id – Asparia — " " 32
Swinton Phil. transact. tome 54 p. 409
Velasquez Ensayo &c Tab. 13 fig. 7

id – Gades — Mionnet S1 – 25 – 141 à 146 [illegible]
S1 – n° 143
id – T1 – 12 – 77 à 102

id – Ilua — Florez Med. de España T. 3 fig. 13 et Sestini Med. Isp. T 3 f 2

id – Lucifera Fanum — Sestini Med. Isp. p. 67 n° 1 à 7
Mion S IX p. 225 n° 7 à 14
" " p. 224 n° 3 à 4

id – Sacili? — Sestini, Med. Isp. p. 87 à 89 n° 1 à 8
Mion T1 – 25 – 187
" " S1 – 43 – 240 à 243

id – Sexti — Florez T. 2 f 5 à 6 Velasquez Tab. 17 à 18
Sestini Med. Isp. p. 36 à 37 à Carmen
Mion T1 p. 12 n° 73 à 82 S1 – 25 – 141 à 146

[illegible] Balearia – Minorca — voyez le mémoire du Colonel della Marmora
Mion V – 470 – 902 &c

Incertaines de l'Espagne — Mion S1 – p. 117 depuis le n° 675 jusqu'au n° 691
" " S1 – p. 112 – 715 à Musée Pothier
S IX – 124 n° 1, 2, 5, 6

[illegible] Etrusques incert. — T1 – 103 – n° 60 à 61
" S1 – 208 – n° 76 à 77

Sicilia – Agrigentum — " " S1 – 361 – 34 [illegible]
Hunter – T. 2 n° 4.

id – Panormus — Mion. T1 – 264 à 276 – 450 à 585
" S1 – 410 à 420 – 330 à 432

Parmi les médailles en bronze de Panormus (Carthage) dont il est question ici, il ne faudrait pas envoyer les empreintes de toutes ces médailles communes "sans légende punique", mais seulement une empreinte de chaque type – en indiquant cependant sur l'étiquette qui l'accompagne, l'existence des doubles par le numéro d'ordre du Cabinet, le poids et le module (échelle [illegible]

Eckhel Sylloge I, [illegible] f. 12

[illegible] Mion. I [illegible] f. 19

Cat. mus. Hedervar. I, 35 n. 1457

Cohen Monn. I f. 2 T 72 f. 32

" T 47 f. 7, 8, 9

Mion. I 282 – 685 & 686

Volus

Mion. I – p. 340 a 342

Insulae Gallia Lampedusa?

V p. 470 – 902 &c

" – I p. 345 – 48

Ordinum Corsica?

" v. I – 416 – 389

Eckhel Sylloge I – Tab. 3 f. 1, 2, 3

Neumann Num vet. mod. T. IV f. 8 à 14

Africa

Tout ce qui est cité par Mion dans son

Vol VI p. 534 n. 1 à p. 613 n. 18 et

particulièrement

S. IX – 131 – 1 à – 226 – 14

Cyrenaica in genere

Sestini, Descr. Num. vet. p. 561 n. 10 (suppl.)

Mion. S. IX – 181 – 1 & VI – 561 – 66 & 67.

" T VI 555 – 2 à 6

" – " – 566 – 119 à 124.

" – Cyrène – Longpérier, Magnoncourt p. 105 n. 838

" – Ptolemaeus Apion Rex – Mion. VI – 567 – 129 à 130 –

" – " – Cornuta – Hortia – – " v. IX – 129 – 62

" – id – Mussidia – Tête de Tibère, légende Ꝛ L MVSSIDI PR COS dans une couronne

Syrtica – Thapsum – Sestini Mus. Font. II – T XII f. 2 p. 69

Zeugitana – Clodius Macer – Mion. VI – 582 – n. 11 à 19

id – Ancerte à Carthage – " – " – 584 – 23 à 26

" – id – " – " – 585 – 27 & 28

id – Utica – " – " – 590 – 55

Rois Vandales de l'Afrique – Marchand Table XVI

Les médailles consulaires Romaines, parmi lesquelles sont quelquefois classées, celles qui ont été frappées en Afrique, sont:

Claudia – (pour C. Macer) Lollia, Hortia, Mussidia, Porcia & Supra

Noms de Magistrats qui se trouvent sur les médailles coloniales et Impériales latines de l'Afrique

Medl. d'Achulla – Quinct. Varus

id – L. Volus Saturn

id – d'Adrumète – L. Apronius Fal. Max.

id – id – Fabius Catullus

id – id – Quinct. Sextilius

id – id – L. Volus Saturn

id – id – Lurnejus Gallus

Medl. de Thapsum – Nonnius Salpicius

id – de Carthage or

de Clypea – Cornel. Dolabella

id – id – Gavio Casca

id – id – – L. Apronius

id – id – Faustus Borsius

id – de Hippo Libera – L. Apronius

[illegible]

3.)

Catalogue

francs.

1.) Tête cornue de Pan à droite.
R.) ΟΛΒΙΟ arc dans son carquois, hache dans le champ ΦΙ — . — . — 15.

2. Tête de Pan ornée de lierre à droite, un astre a 16 rayons en contremarque.
R. ΠΑΝ. Tête de Lion dessous poisson. 15.

3. Tête de Pan à gauche les cheveux épars. Panticapée
R. ΠΑΝ. Partie antérieure d'un griffon dessous Poisson 15. —

4 ut in N° 2 sans contremarque. —
R. ΠΑΝΤΙ corne d'abondance entre les bonnets des dioscures. — . — . — — 5.

5. 6. 7. trois variétés différentes de Panticapée vu leur conservation a 2. — 6.

8. Chersonesus Taurica. — (voy Köhler medailles Grecques St Petersbourg 1822). — . — 2. —

Rois du Bosphore.

Rhescuporis II

9. ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΤΙΒΕΡΙΟΥ Tête de Tibère. R. ΒΑΡ Tête imberbe a droite devant ΙΒ. vu sa conservation — 20.

78 fr.

10. Mithridate III Tête du roi. R. Massue carquois et trident. (mal conservée) sa rareté peut cependant la faire passer — 3.

11 Cotis I. ΤΕΙ[illegible]Α ΒΑΣΙΛΕ[illegible]ΟΥ ΚΟΤΥΟΣ (honneurs du roi Cotis.) chaise curule, couronne de laurier, bâton d'ivoire surmonté d'un buste d'homme ΑΤΟΥ.... ΡΓΟΥ. bouclier et lance, à gauche une tête de cheval, cas, tête d'homme et cimetière — 10.

12. Cotis I. Tête de claude
R. Tête d'Agripinne ΒΑΚ — 10 —

13. Rhoemétalcès. — 15.

14. Sauromate IV. — 10. —

15. Thotorsés (sans date.) — 2. —

16 Rhescuporis VIII (sans date) — 2. —

total. 130

Framledne Svenska Consulatsecretarens i Tangen, Frumeriés, Förteckning å dess ägande Mynt.

Gold.

Anvers.	Revers.
Head full face. D. N. Theodosius P. F. A.	A sitting figure VOT XXX MULT XXXX CONOB.
Head full face. D N Zeno AVG.	A standing figure. VICTORIA AVG. CCI. CONOB.
Head full face. D N Justinianus PP AVG	A standing figure. VICTORIA AVG C C. CONOB.
Head full face. D. N. Anastasius P. P. AVG.	A standing figure VICTORIA AVG. C C. I. CONOB.
Head full face. D N Focas P C. R P. AVG.	A standing figure VICTORIA AVG CONOB.
Two heads full faces unknown.	An elevated Cross. VICTORIA CONOB.
INCRAT	An elevated Cross inscr. unknown.
A horses head.	Palm tree.
Do smaller	Do.
Dreiquei de Jozia 9th Califf of the race of Ommiade year 719. of D. C.	

Silver

Revers.

1. Quinaire. head DHA--HTHA D N XXV

2. Denier Head Hadrianus ——— ha felicita FELICITAS AVG.

3. Quinaire Head Honorius DH HONOR unknown.

4. Quin. Head anastasius. — fig. of Carthage standing.

5 Dew head X ——— four horses galopping before a coach - M. E. N.

6. Dew. head M CIT IMP. Biga

7. Dew. head unknown — head unknown W

8. Dew. head. ROMA — two men on horseback. G SERVEIL.

9. Dew head unknown — a woman in Biga. M OPFI

10. Dew head unknown — a woman on two swans

11. Dew. Dido's head — a horse running.

12. Dew. Do. — a horse and a palmtree

13. Dew. head Marc Aurelio. A figure standing. IVVENTAS

14. Dew head Julia Maesa Aug. Do. FELICITAS

15 Dew. head Marc Antoninus A figure sitting FIDES CARGITVS

16. Dew. head unknown oblit. Unknown obliterated

17. D. head Galienus Reco — a standing figure LAETITIA AVG

18. D head + ——— two horses drinking with two men ALIV

19. D. head VIA... — a man on a pegasus XXVIIII L COSSUTI

20. D. a boat with rowers legion de Marc Antone
ANT. AVG III VIR R R C a standing figure

21. Q. head Tuc face Mauritius A ± W

22. Q head Justinianus ——— KD S — Dupl.

71 Ꝺ. head Julian Philippus Aug. – Standing figure Justice
AEQUITAS AVG. G.

72. Ꝺ. Head unknown some Stn. or
hongobard king —— D+N L Dupl.

73. Ꝺ. Head SAHVHS —— D̄N L Dupl.

74. Ꝺ. Head DH RXO_NTHA —— D.N̄

75. Ꝺ Head Adrianus —— Sitting figure

76 Ꝺ Head Onorius tripl. —— Ꝺd. — RUPS. VII C

77 Ꝺ. Head Teodorico the Younger — Two figures full faces ΓΛG. T

78. Ꝺ. Head Justinianus tripl. — (VOT #VIT #TI)

Grand Bronze

24. Médailles Peu rares, et encore mal conservées, la plupart.

Moyen Bronze.

11. Ꝺdem — Peu id —

Petit Bronze

65. Ꝺdem. —— id —— id —

Afskrifvet i November 1824 —

23. Q. head Justinianus — — A P W.
24. D. a head Licinior — — a standing figure. I. CENSOR
25. D. head Dido. large — — horse with punic lettre.
26. D. head Scribonius — unknown
27. Q. head Honorius — — Rome sitting VRBS_PONA RVPS.
28. Q. head Constantinus II. — — ✠
29. Q. head M. CAO. PROPR — a figure sitting XERIX.
30. D. head Domitianus Aug. Germ. a standing figure IMP XXV COS XVII CENS P PP.
31. D. head S.C. a man en quadrige ONOBA.
32. D. head Julia Augusta — a woman with two children HILARITAS
33. D. head Domitianus Aug. Germ. — a standing figure IMP XX COS XV CENS PPP
34. D. head. Cæs. Aug. Domitianus id. — PRINCIPE
35. D. head Imp. Cæs Vespasianus Trophée des Juifs PPOS V PON MAX
36. D. head. Imp. Traianus — Mars in the moment of battle PM TR IMP T SPQR
37. D. head. Julia — a standing figure T. AVG.
38. D. head. L. Pomponius — man in biga.
39. D. head. Antoninus — a standing figure. COS IIII.
40. D. head Constantius II. — id — felicitation FELTR MI. REPARATIO.
41. D. head. Faustina. — id — E ---TAS AVG.
42. D. head Constantinus magn. Phoebus C S. — OLINVICTO COMITI
43. D. head Vespasianus — Peace sitting PON MAX TRI COS
44. Id. — Sitting figure COS ITE TR POT
45. D. head Severus Pius — Trophée Partique PART MAX PV

46. D head Antoninus Pius — Standing figure R P COS II

47 D. head Traianus —— Rome sitting OPTIMO PRINC

48. D. head Julius Philippus Augs Standing figure

49 D head. Antoninus Augs Apollon standing PONTIRFIIL

50. D head. Augs Domitianus — Pegasus Cos IIII

51. D. head Domitianus Augs Germ. Standing figure IMP XXI COS HVI CENS. PPP.

52. D head. Gordianus Pius III. — Horient LORIENT ——

53 D head Lici Porci —— a man in biga L. LIC. CNPO

54 D head. Antoninus — Military glory standing NIDE MILIT

55 D head Pison — Unknown MAGN — PRO. C

56. D. head. Nerva Traianus Augs Germ. — Victory P MVR OS III A

57. D. head Marcellus —— a Temple S Q VING. MARCELLVS
the warrior

58 D. head Vespasianus — Standing figure COS — VIII

59. D. head Nero Caesar Augs. Sitting figure IVPPITER - AVGVSTVS

60. D. head Vespasianus — Unknown TRO COS

61. D head Gaeta very rare — a standing man and a trophe PRINC IVVENTVIS

62. D. head Nerva Caes. Augs. Justice AEQVITAS AVGVST

63. D. head Pius Domitianus — An altar PRINCEPS IVVENIVII

64. D head. M. Antoninus — a standing figure VOIASOLCTNNSO

65 D. head. Salutis —— Standing figure III VIR. VALE VACVL

66. D. head Adrianus Augs — Military virtue a standing figure COS III

67. D head Nerva Caes. Augs Friendship id —— CONCORDIA EXERCITVVM

68 D. Geta (head) —— Standing figure PONTIFICVS

69. D. head. Nerva Traianus Augs Germ. Sitting figure P. M. T. R. P. COS II TT

70. D head Claudia —— Diana holding 2. torches CLODIVS

Extractado del Catálogo de las medallas del Sor. Vallarino.

42

SELLO 2º .8. R.s — AÑO DE .1831.

Celtíberas de Velazquez.

Malmandica: Tab. 14. Nº 2. — 2. de Plata, valen juntas: 20. rs. —
" " 14 " 1. — 2. de Bronce ——— 10. —.—
Lesse ——— " 15. " 7. — 2. id. ——— 8. —.—
Nerdra ——— " 14. " 7. — 1 id. ——— 6. —.—
Osensae ——— " 13. " 10 — 2. id. ——— 8. —.—
Id. — inéd. — aplicable à la Tabla 13. Nº 10. — 1 Æ. 8. —.—
Salen ——— " 15. " 1. ——— 4 Æ. 16. —.—
Spalensis ——— " 14 " 9. ——— 2. Æ. 8. —.—

Branchiforte grande de la Estatua equestre Æ. 190. El de Bronce — 20. rs. —
academia de Ciencias de Mexico, en su inauguracion
año de 1790. à Carlos IV y Maria Luisa — Æ. 80.

Medallon acuñado en Londres, por la vana presuncion Ynglesa de que el almirante Wernon atacaria y tomaria con su escuadra la Plaza de Portobelo en Noviembre de 1739. — 1. de Bronce 16. rs. —

Medallon acuñado en Londres por la misma vana presuncion inglesa de que el propio Almirante Wernon atacaria y tomaria à Cartagena de Yndias en Abril de 1744. — 1. de Br. 16. rs.

Leg 21 n.º 6

Copias de varias inscripciones antiguas

Cdo. Delgado

Lápidas Romanas, vistas en la ciudad de Coria por Felipe Leon que me con una carta de este à la academia de la Historia, en fecha de Coria 3. de Marzo de 1837. —

1ª

EINAE·
LIB·CAV
RIENSI·
BOCCVS·
GRATI·F·
VXSORI·
SVAE·
F. C·

9ª

AEMILIVS·MARCELLVS·
M·F·ARCOBRIGENSIS·
AN·XXXXV·H·S·E·S·T·T·L·
TITVS FERECRIN·F·ET·
CRESCENS:: CE: : : ;

10ª

LONGINVS·
CAMALI·
CAVRIESI·
H·S·E·

17ª

P·EAECO·
CLARA
NVS· CA
ENICI·V·
S· L· M·

18ª

APINAE·
LVCI· F·
PISIRA·
CANCILI·
FILIA·SIA
CIRVM·P·D·
S.

20ª

AITA·AITI·F·
CAVR· AN·
XX·H·S·E·S·T·T·L·
RV: L·F· : :
CV: : ; : :

La lápida 1ª está en una sala alta del castillo de esta ciudad, en una cantería labrada, junto à una ventana que mira al norte, y donde es de notar la palabra Cauriensi, y la ortografía del mismo.

La 9ª está en la banda oriental del muro, geográfica y por lo tanto apreciable.

La 10ª está en el suelo de la cocina de la casa, en cuyo corral estan las dos anteriores. (contiguas al castillo.) Es notable el decir Cauriesi como la segunda del P. Florez.

La 17ª se encontró cuando las dos últimas. (Ahi deshacen un poco de muro correspondiente à la casa de Ordenandos, contigua

al seminario.) La P. del 1.er renglon, tanto como esto, parece una D. Este padre ó dios Eeco, á quien cumple su voto claraxo de Cinico, no sé quien es; sin embargo que debió ser sujeto conocido en este pais, pues en Brozas, villa siete leguas distante de aquí, hé visto una lápida en la esquina N. O. del muro de su Castillo, que pone Constanzo, ignoro porque, en Trujillo, y dice asi: Cilius. = Caenonis. f. - Apulus - Eaeco = V. S. L. M. = Si en vez de Eaeco, dejera Aeaco en una y en otra lápida, como lée en esta última Constanzo, claro esta que estaban ambas dedicadas á Eaco, juez del averno con Radamanto y Minos, pero yo hé visto en las dos con toda distincion Eaeco. Al Eco tampoco pueden estar dedicadas, porque entonces dirian Echo.

La 18.a se halla en el palacio del Duque, en un patio, cerca de una escalera, en frente de la puerta principal, en una cantería larga, embutida en la pared, terminada por arriba en línea curva, con una media luna excavada con los cuernos hácia abajo en su parte superior, y un círculo y otras indiferentes molduras mas abajo. La trahe tambien, aunque mal, el S.or Constanzo. La R del 6.o renglon parece tambien una T y una I, y en ese caso en vez de decir la lápida Siacirum, dirá Siacitium. La P del mismo renglon no es indudablemente F, como supone Constanzo; pero la D del mismo parece, aun mejor que esto, que escribo porque de otro modo no hace sentido, una O. Para mí es de importancia esta lápida, por hablar del pueblo de los Siacires, de que no tenia noticia; porque Siacirum es o nominativo ó acusativo de singular, ó genitivo del plural de Siacires: no puede ser lo 1.o, porque debia entonces concertar con Pisira, y esto, siendo esta femenino, y estando él con

con terminacion neutros, no puede [illegible] no [illegible] segundo, en que entonces tenia que ser alguna cosa que de su genero hubiera hecho Pisira á Atpina, y Siacirum y Sia itum, buscados en todos los diccionarios, veo que no son cosa alguna, sino un nombre por lo tanto propio; luego tiene que ser lo 3°, y designar la patria de Pisira, que no es infrecuente que se haga con el genetivo del nombre de la patria, como otras veces se hace con el mismo nombre en ablativo regido de la preposicion a, y otras por medio de un adjetivo sacado del nombre de la patria, por lo regular acabado en enjs, y concertado con el nombre del sujeto, cuya naturaleza designa. Nombres de pueblos en plural eran entre los romanos tan frecuentes, que la mayor parte de los que contribuyeron para la fábrica del puente de Alcantara, estaban en este caso.

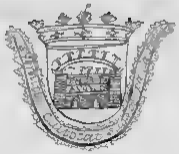
La 20ª está en las escaleras del calvario, fuera de la ciudad. La 1ª letra del 2° renglon está muy confusa. Ya se ve que habla de esta ciudad.

CX

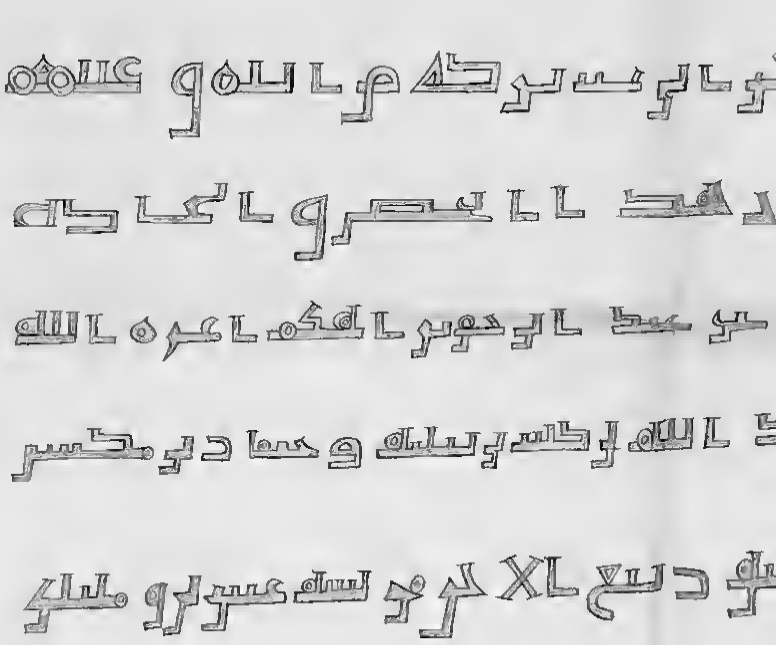
Las lápidas 2ª, 3ª, 4ª, 5ª, 6ª, 7ª, 8ª, 11ª, 12ª, 13ª, 14ª, 15ª, 16ª, 19ª y 21ª son menos interesantes, por lo que se omitirá en este Extracto; lo mismo que su explicacion.

Madrid 17. de Julio de 1837. —

CX

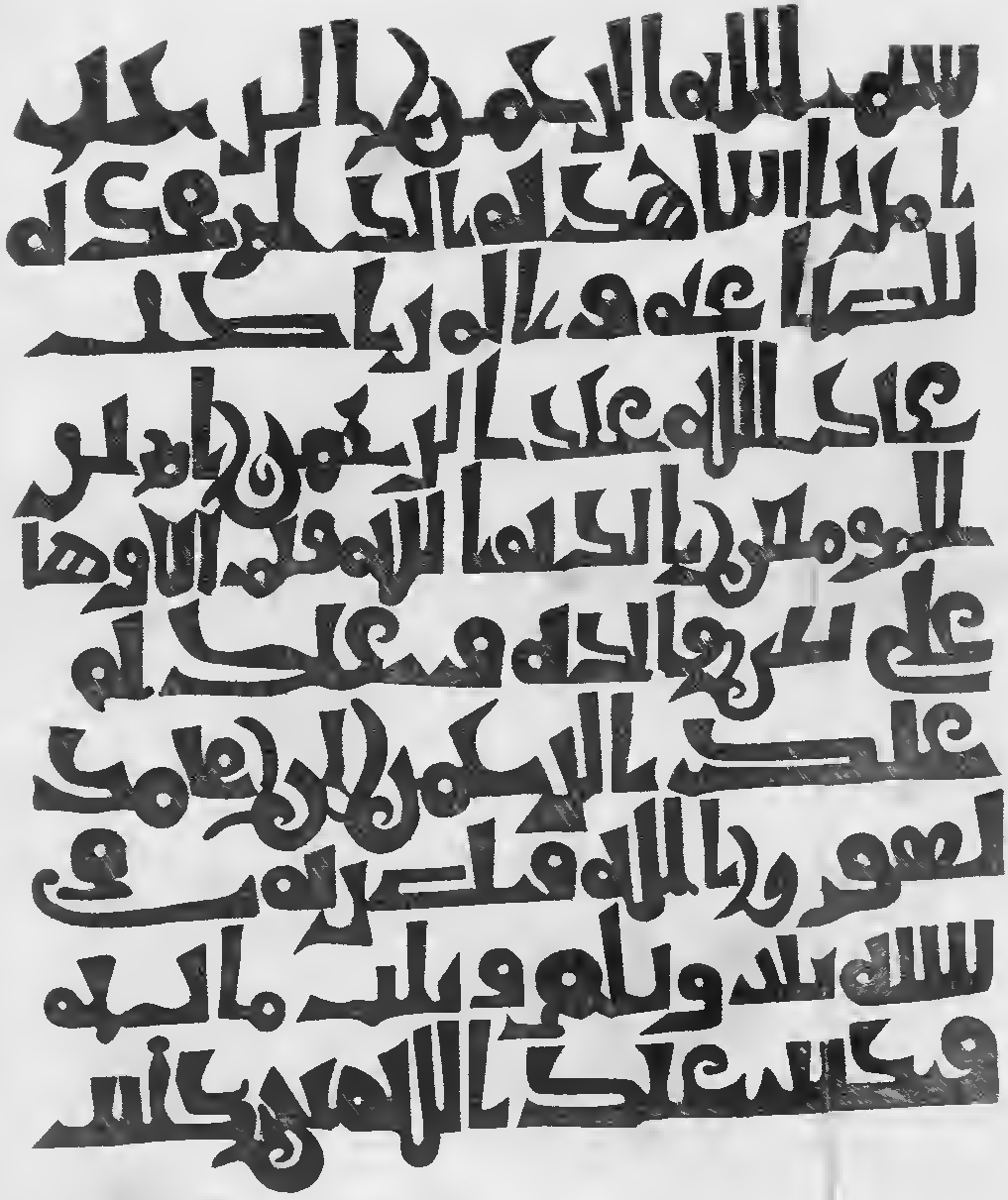


*



Esta arreglado al original.
Miguel Cajiga

Razonal



^M.P.R.C. SCIEIS.M.F. MAIC

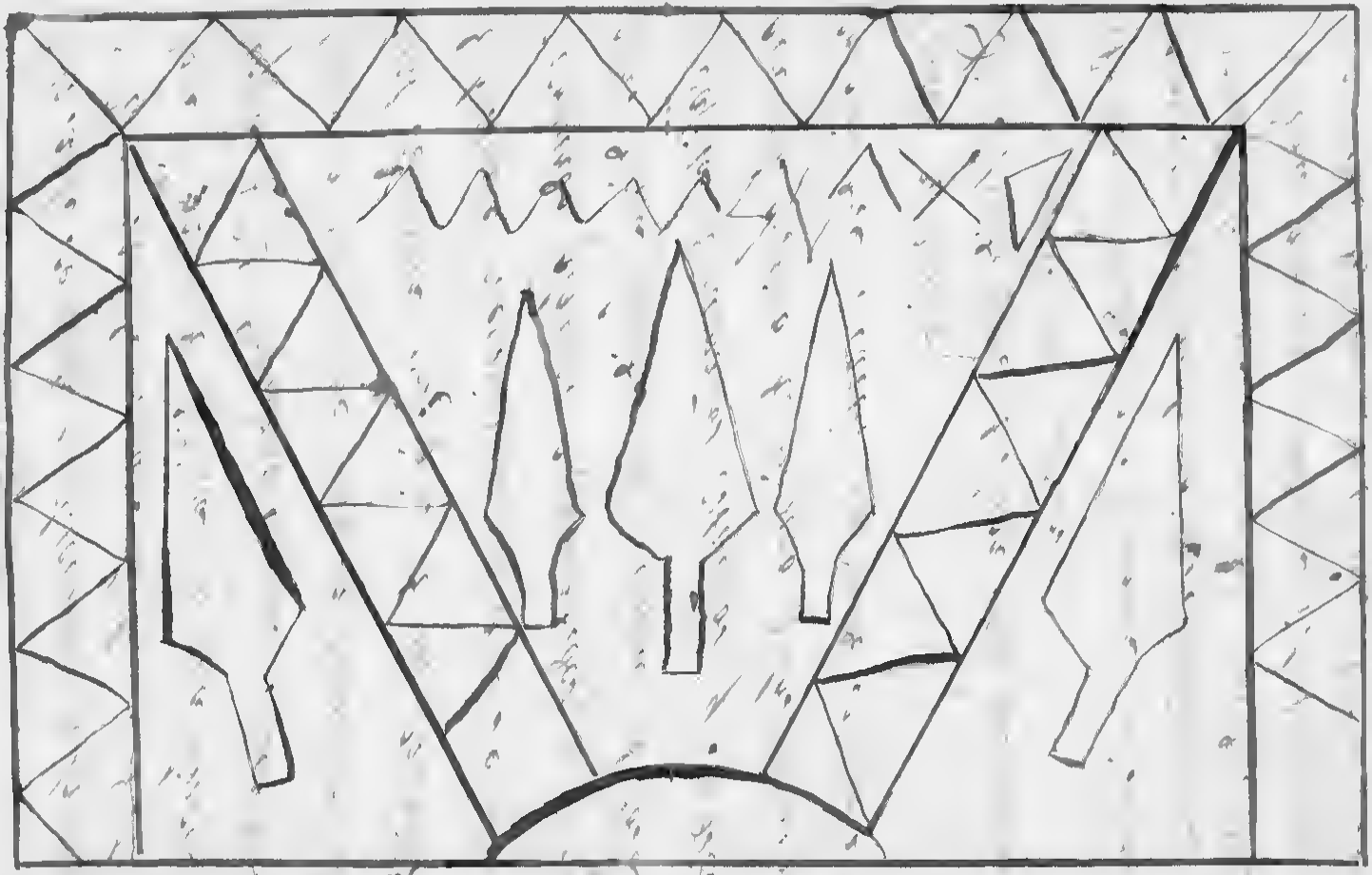
Han sido halladas unas 80 Barras de Plomo en una fabrica de fund.ª antigua que se descubrio bajo de tierra casualm.te en el año 1861 en una heredad de D. Miguel Bueno sita en el termino del Lugar de Roda distante de Orihuela unas 6 Leguas con la siguiente Inscripcion ^

Marius Publius Romanus Orcelitanus Senatus consulto jussu et jure suo me fecit Mazarronomanorum anno nonagesimo nono

Traduccion Castellana

Marco Publio de Nacion Romano Oriundo de Orihuela con Autorizacion del Senado Consulto me hizo en la Colonia de Mazarron en el año 90.

L



[illegible] que han podido adquirirse y ha suministrado D.n Mariano Moques sobre una lapida.

1.a Esta lapida se halla en el termino de la Villa de Cretas partida llamada la fuente de la Roca, ó pobre de Vidiella, en una finca propia de D.n Victoriano Camps, situada junto á un monte, en la cumbre del cual se halla vestigios de un castillo de bastante estension, en el que se ha encontrado algunas antigüedades, y entre ellas dicha lapida en porciones de losa y bajilla de tamaños estraños, y se dice era un castillo del tiempo de los moros; conociendose el carril por donde subian los carros al castillo.

2.a Dicha lapida tiene de larga sobre tres palmos y de ancha dos, muy escasos.

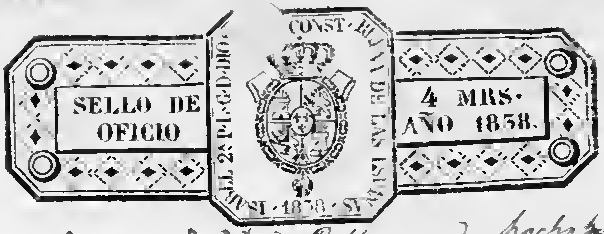
3.a Su peso y alzada no lo demarca, ni se encuentran noticias de ello; y la existencia actual de la misma se considera en dha Villa de Cretas, que esta inmediata á la de Monroyo, y en poder del nominado Camps, de quien se cree no querrá desacarse de ella.

Leg. 21 n° 7

Correspondencia de D. Gustavo Daniel L.
Lorichs con varias personas
1°

Colec. Delgado

SELLO DE OFICIO — CONST. REINA DE LAS ISLAS — ISABEL 2ª P. I. G. D. DIO — 1838 — 4 MRS. AÑO 1838.



Herrn Doktor Bellermann, Hochehrwürden,
Prediger an der St. Pauls Kirche, Berlin.–

Madrid den 30. November 1841.–

Den 17.ten nächstverflossenen September hatte ich das wahre Vergnügen, Ihren schätzbaren Brief vom 20. Mai 1840. zu empfangen. Hieraus ersehen Sie, wie lange dieses Paquet unterwegs geblieben ist; ganze sechszehn Monathe. Es ist bey unsrer Gesandtschaft in Paris liegen geblieben und in Vergessenheit gerathen, wegen Abreise des damahligen Geschäftsträgers. Diese Kontrarietät wird sich wahrscheinlich nicht erneuen, und muss Sie ~~also~~ nicht davon ~~nicht~~ abschrecken, mich noch ferner mit Ihren Sendungen zu erfreuen.

Im September traf gerade die Zeit ein, wo las ferias ~~de ferias~~ de Madrid anfangen, in denen alte und seltene Bücher bisweilen angetroffen werden. Ich bemühete mich damals und bis jetzt etwas für Sie zu finden, wie Comedias de Lope de Vega, und Rojas, und andere Verfasser, aber vergebens; und seitdem haben mir hiesige Kenner versichert, dass ~~dieses~~ dergleichen nicht mehr käuflich zu finden ist. Von ~~dem~~ vielen Komedien des Tirso de Molina und andern hat man eine neue ~~und~~ und niedliche Ausgabe gemacht.*– wo jedes Stück auf 4 Piaster kommt. Vielleicht wollen Sie diese kommen lassen, worauf ich Ihre Antwort erwarte. Den 6ten Band des Turita suchte ich auch einzeln zu

*– worunter auch Lope vorkommt, und

bekommen, ~~aber~~ allein mit eben so wenigem Erfolge. Ein schönes Exemplar in sieben Bänden wurde mir für 16. Piaster erboten. Dieser siebente Band enthält nämlich einen weichhaltigen Index.

"In der ganz neuesten Zeit" ~~ist~~ hat die Poesie, wie den schönen Künste, ~~einen~~ hohen Flug genommen, so daß ich nur verlegen gewesen bin, was ich Ihnen zuerst und zur Probe senden sollte. Doch ~~habe ich mich entschlossen für den beygefügten~~ ~~fuge ich hierbey den~~ Diablo Mundo des Espronceda, ~~[illegible]~~ der in diesem Jahre ausgekommen ist, zu 28. Realen. Freylich wird Zorrilla vor ihm und vor Larrañaga und anderen vorgezogen, oder wenigstens als Primus inter pares angesehen. Das, gleichsam ~~eben~~ in diesem Jahre, ausgekommene Werk des Zorrilla, enthält aber drey, freylich ganz kleine, Bänder, unter dem Titel: Cantos del Trobador. Es ~~enthält~~ besteht aus vielen, von einander unabhängigen Gedichten. Sagen Sie mir ob Sie Sie haben wollen. Sie kosten zusammen 3. Piaster.

Ich danke herzlich Ihren Herrn Bruder für sein Andenken, und freue mich daß die eingesandten Papiere vom Escorial, zu einigem Nutzen gewesen sind.

Der Brief nach Lissabon ist dahin abgesandt worden.

Was nun meine numismatische Angelegenheiten betrifft, so muß ich allzuerst meinen Dank abstatten für ~~die vier letzten~~ die vortreffliche Auswahl der vier letzten Medaillen, die ~~[illegible]~~ alle von höchstem Verdienste sind; und was sich noch ferner von gleicher Güte vorfinden mag, bitte ich auch mir zu senden, ebenfalls in Silber. Die

goldene Medaille wünschte ich unter denen die Luthers Bildniß enthalten zu nehmen, ~~[illegible]~~ im Falle daß irgend eine derselben artistischen Werth besitzt. Sonst: No. 28. (121. D.) Auf Immanuel Kant, 1804. diese Wiegt 12. Dukaten. Aber mit derselben Bedingung daß sie schön sey. Sonst in Kupfer.

Mit Luthers Bildniß finde ich in den Verzeichnissen:

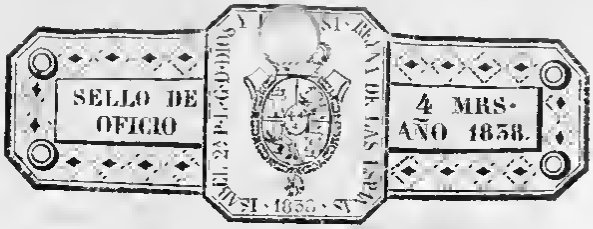
No. 34. (133. D.) 1817. – 12. Dukaten.
No. 35. (132. D.) 1817. – ~~12. Dukaten~~ id. –
No. 37. (139. D.) 1821. – id.
No. 12. (131. D.) 1817. – 7. Frd'or.

Alle die andern sind zu klein, und vielleicht auch dieser No. 12. –

Mit ausgezeichneter Hochachtung verbleibe Ihr. Ihr. –

---

*. – In der Theologie sind nur Übersetzungen vorhanden, außer ein seltenes Manuskript des Bischofs Macanet aus dem XVII ten Jahrhundert, welches aber im Drucke erschienen, als sehr liberal und merkwürdig für jene Zeit. Kann Ihnen das willkommen seyn? –


SELLO DE
OFICIO
4 MRS.
AÑO 1858.

SELLO DE OFICIO 4. MRS AÑO 1832
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

Herrn Doktor Bellermann, – Berlin. –
Madrid den 22.ten December 1838. –

Ihr letztes Schreiben vom 12ten October hat mir sehr viele Freude gemacht, denn ich fing an unruhig zu werden über das Schicksal des kleinen Wechsels, den ich Ihnen ~~übermacht~~ zugesandt hatte. Ganz gelegentlich kam zu mir, fast gleichzeitig, mein alter guter Freund, der Bibliothekar des Escorial, Sanchez, der sich des Auftrages Ihres Herrn Bruders ~~und~~ bereitwillig annahm, obgleich er und die anderen wenigen Ex-mönche die im Städtchen geblieben sind, viel zu thun haben mit dem Inventarium welches jetzt ausgearbeitet wird. Sie wissen wohl daß die Mönche hier im Lande abgeschafft worden. Jenes ungeheure Gebäude ist öde und verschlossen, die Bibliothek aber ~~ist~~ steht noch da, nebst den meisten anderen Schätzen.

Kaum war der Herr Sanchez dahin zurückgekommen, so erhielt ich gestern vom ihm beyliegende Probe, von einem seiner mit arbeiter. Ich hatte ihm nähmlich eine ganz genaue Übersetzung mitgegeben, von dem Aufsatze Ihres Herrn Bruders. Es scheint

mir, obgleich in diesem Fache unbewandert, daß diese Probe völlig im Geiste des verlangten ausgearbeitet ist, und daß ich also die Fortsetzung verlangen muß. Darum sende ich dahin drey Bogen des durchsichtigen Papieres, welches hier sehr theuer ist, und mir Zwey Piaster gekostet hat, laut beyliegender Rechnung.#. Den Spanischen Aufsatz ins Deutsche zu übersetzen, halte ich für unnöthig, denn Sie sind wohl noch im Stande ihn selbst Ihrem Herrn Bruder zu deuten, obgleich viele Jahre verflossen sind, seitdem Sie in Spanien waren. Uebrigens erwarte ich bald seine Gedanken über die Beschaffenheit der Probe; und wenn in der Zwischenzeit noch etwas ~~mal~~ vom Escorial ankommt, soll es gleich abgesandt werden.

Sehr treffend sagen Sie, daß der Herr Friedländer "antwortet auf beyliegenden kleinen Blättchen." Daraus kann ich nun gar nicht klug werden. Das muß wirklich ein sonderbarer Mann seyn. Ich wollte ihm gerne dienen, als einem Freunde von Ihnen; aber er ~~will~~ müßte sich doch bestimmt äußern, ob die verlangten Bücher und Münzen auf seine

#. Dieses ist nun der Anfang eines kleinen Kapitales, ~~daß~~ das ich gern in Berlin disponibel haben werde.

Gefahr abgesandt werden sollen, da ich mich einem solchen Verluste nicht aussetzen kann. Zweytens hat er wohl vorgeschlagen, die Sendung zur See nach Hamburg zu besorgen, allein er sagt nicht wer sie dort empfangen soll. ~~Wenn~~ Nach dem Journale für Münzkunde zu urtheilen, wäre übrigens der Herr Friedländer curator der Königlichen Bibliothek, und in diesem Falle scheint es mir am besten die Sendung an diese zu adressiren. Haben Sie die gute Ihn über diese Punkte zu befragen, ohne ihm doch meinen Brief zu zeigen.

~~Wenn ich nun~~

Über die alten Nekropolen kann ich Ihnen noch nicht Bescheid geben. Bisherige Nachfragen haben keinen Aufschluß gegeben, und in meinen eigenen Forschungen ~~erinnern~~ kann ich mich nichts erinnern, was davon handelt. Altrömische Begräbnisse kommen in Spanien vor, aber ~~nicht~~ vor der Zeit der Christen. ~~[illegible]~~ Die Haupt quellen sind: Florez' España Sagrada und Masdeu' Historia Crítica de España. Das erste Werk enthält jetzt 46. Bände, und das letztere 20. – Und da keines von beyden allgemeine Register haben, ~~ist~~ wird viele Zeit erfordert ~~[illegible]~~ um etwas darin nachzusuchen. Ich habe ~~[illegible]~~ sie, und in Berlin werden sie gewiß auch vorhanden seyn. Im dritten Bande der Memorias de la Academia de la

SELLO DE OFICIO · MRS AÑO 1832
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

Victoria, finden Sie eine Abhandlung über die Alterthümer von Cabeza del Griego, mit Kupfern, und vielleicht ist etwas darin, was Ihnen nützen kann.

~~Wenn ich so nach und nach eine kleine Summe~~ was für Sie und für Herrn Friedländer auslege, würde ich gern in eine ~~[illegible]~~ oder Zwey Preußische Goldmedaillen verwenden; die Wahl überlasse ich Ihnen, um das schönste Gepräge zu erhalten. Jene Medaille von dem Fürsten von Hardenberg, die ich Ihnen verdanke, ist, im ganzen, das schönste moderne Stück das ich kenne: ~~[illegible]~~ gestochen von F. KÖNIG. Gleichgültig aber ist es mir, ob die gewünschte Goldmedaille von diesem oder einem andern Künstler verfertigt sey, nur daß sie ~~[illegible]~~ von ausgezeichneter Arbeit sey, und wenn sich damit das Interesse des Gegenstandes verbinden ließe, würde es um so besser seyn.

Nebst einem herzlichen Neujahrs Wunsche, bitte ich Sie die Versicherung der ausgezeichneten Hochachtung anzunehmen, mit der ich stets verbleibe Ihr. Ihr. —

J.

Herrn Bellermann, den 14. Juli 1838. –

Anerkennung seiner Sendungen; meine Dankbarkeit. Über den beyliegenden Wechsel gegen Herrn Bleischröder, für 27. Thaler 15. sgr. Bitte um Nachricht über den Empfang, weil mir fast ein Sekunde Wechsel versprochen worden.

Über mein Aufsatz im Journale des Herrn Grotefend.

Über was ich vergeblich für Ihn gesucht habe in der Bibliothek Luturiagas.

Über das Kurzwillige des beygelegten Schreibens für Herrn Friedländer.

Herrn Friedländer, d° dato. –

Sein Schreiben an mich hat sich verspätet.

Sobald die Umstände sich verbessern, werde ich die verlangten Bücher und Münzen absenden. Vielleicht will er auch haben die Coleccion de Retratos. Detaillen darüber und dessen Inhalt. Kostete im Jahre 1817. Zwey Piaster.

Wann in der Folge, wie Sie sagen, die Frage wird von den mittelalterlichen Münzen Spaniens, werde ich gern meine Dupletten gegen Loosche Medaillen austauschen, und zugleich die wahrscheinliche Attribuzion jener Münzen mittheilen, worüber ich verschiedenes ins Reine gebracht habe, was noch unbekannt war. Was in dieser Hinsicht von Lelewel aufgeklärt worden, ist sehr wenig.

Hochachtungsvoll

G. D. v. Loruchs. P.

P.

Herrn Doctor Christian Bellermann. – Berlin.

Madrid den 25ten August 1826 –

Mein ~~geschätzter~~ werthester Freund Es würde mir schwer werden Ihnen meine ~~[illegible]~~ innige Dankbarkeit so auszudrücken, wie ich sie empfunden habe, bey dem Empfange der beyden Sendungen die mir von Ihrer Hand zu Theil geworden. In der Voraussetzung also, daß Sie an der Erkenntlichkeit und Freundschaft nicht zweifeln werden, die Sie mir eingeflößt haben, gehe ich gleich daran, Ihre geschätzten Briefe vom 3ten Februar, 20 März und 8ten Julius zu beantworten. Vor allem aber, muß ich sie bitten, die Sprachfehler gütigst zu verzeihen, die sich hier ohne Zweifel aufhäufen werden, nicht bloß ~~der~~ meiner langen Ungewohnheit wegen, in der lieben Deutschen Sprache mich auszudrücken, sondern auch wegen des Mangels an Zeit, um ~~die Fragen zu~~ den Stil gehörig zu pflegen.

Daß Sie glücklich in Ihre Vaterstadt zurück~~gekommen~~ kamen, und noch an eine zweyte Reise nach Spanien denken, waren beyde, sehr angenehme Nachrichten. Wenn Sie den letztern Plan bewerkstelligen, werden Sie in mir ~~dieselbe~~ denselben Wunsch unverändert wiederfinden, Ihnen nützlich zu seyn, und Ihren Umgang zu genießen.

Bald kommt die Zeit, wo ich vermuthlich nach dem Escorial ziehen muß, und werde ich dann zusehen, ob ich Ihren Auftrag in der dasigen Bibliothek ausrichten kann. Mein Aufenthalt in Aranjuez dauerte dieses Jahrlanger als gewöhnlich, und wurde mir am Ende so angenehm, daß ich meine Abreise von einem Tage zum andern aufschob, nachdem ich schon die Pferde zur Rückreise gemiethet hatte. Hernach haben wir stets eine gewaltige Hitze gehabt, die noch fortdauert, und mich zwinget, meistentheils zu Hause sitzen zu bleiben.

~~El Boden von el Boden ist gewissermaßen~~ Ein letzteren Briefe sagen Sie nichts von dem projektirten Journal in

Rücksicht Spaniens und Portugals, woraus ~~ich~~ vermuthe daß Sie diesen Plan aufgegeben haben.

Die antiquarischen Abhandlungen Ihres Herrn Vaters waren mir nicht weniger willkommen als die erste Sendung der andern Sachen, die mir ausgebeten hatten. Obgleich jene sinnreiche und gelehrte Abhandlungen erst neulich ankommen, habe ich sie schon mit großem Vergnügen durchgesehen, und will zum Beweise davon eine ~~kleine~~ Bedenklichkeit anführen, die mir bey dem zweyten Stücke der Bemerkungen über die Punischen Münzen vorgekommen ist. Bey der 34sten Münze, mit ΡΥΡΛΟΙΧ, wird freylich des Bayers Erklärung nicht erwähnt, aber das zweyte Wort doch ~~doch ebenso~~ ebenso gelesen, wie er gelesen hat, im Salustio pag. 371 nehmlich ~~Thabub, da das erste Wort Thabub und das zweyte~~ KNK. – Warum soll ~~da~~ nun dieses die Stadt Concana andeuten, und ~~d~~ nicht ~~Kanaka~~ Canaca, wie es Bayer haben will? –

Sie würden mich sehr verbinden, durch Mittheilung der erheblichsten ~~d~~ Numismatischen Schriften, die in Deutschland etwa ~~bei einigen Jahren~~ neulich ausgekommen sind, und vor allem solcher Abhandlungen, die besondern Rücksicht nehmen auf die Celtiberischen und andere Spanische Münzen. Des berühmten Prof. Tychsens Erklärung der erstern ist lange nicht befriedigend. ~~Hat~~ Was denkt Ihr Herr Vater von jenem räthselhaften Alfabete?

Bey der vorgeschlagenen ~~Ausgabe~~ Ausgabe ~~von~~ der Komödien des Lope de Vega, thäten Sie vielleicht besser, in dem Plane auch andere Verfasser, wie Moreto, Tirso und Rojas, aufzunehmen, höchstens mit Ausschluß des Calderon. Ich habe sorgfältig meine Bände des Lope durchgesehen, und finde ~~gar wohl wenig darinn~~ leider von den ~~besten~~ Stücken, die sie mit Recht unterstrichen haben, ~~z. B. El Examen de Maridos – nehmlich~~ bloß ~~[illegible]~~

~~Lastimosa~~ el Mejor Alcalde el Rey. Von den übrigen Stücken Ihrer Liste finden sich sechs in der Vega del Parnaso, die sie aber schon, wie ich meine, besitzen; und überdem habe ich nur, in drey verschiedenen Bänden zerstreut, folgende

La Boba para los otros, y discreta para si.
El Castigo sin venganza
Lo Cierto por lo Andoso ~~Das aber nicht das berühmte Stück desselben Titels ist~~
La Fuerza Lastimosa, und
~~El Mejor Alcalde~~ ~~und~~
El Premio del bien hablar.

In Korrekter Abschrift besitze ich die Estrella de Sevilla, die ~~gar auch~~ ich Ihnen auch senden werde, in der Hoffnung daß sie mir selbe nebst den Bänden, gelegentlich zurücksenden werden. Jenes Stück, nebst ~~dem Perro del Hortelano, und die~~ der Moza de Cántaro, ~~und~~ la Melindrosa, # sind die Vorleistorhaftesten Comödien des Lope. Bey derselben Gelegenheit erhalten Sie ~~Da ich~~ die zwey ersten Hefte einer Sammlung Comödien die jetzt hier auskommt, und ~~viel~~ Beyfall gefunden hat, nebst einigen andern Kleinigkeiten. Da ich aber so lange gezögert habe, Ihnen zu schreiben, schicke ich ~~nicht~~ diesen Brief ~~allein~~ einzeln ab, damit er durch Herrn Fentsch Ihnen desto sicher ~~bald~~ zukommen möge.

#. la Esclava de su Galan und El Perro del Hortelano,

P.S. Ich habe jetzt ~~[illegible]~~ wieder ein Vorlegekabinett in Sevilla gekauft, ~~[illegible]~~ und besitze, unter 8000. Vorlegen, eine Volange schöner Duplikate, besonders von ältern und neueren Spanischen ~~[illegible]~~ Sachen. —

Fili Dessamma den 9 September 1826.

Ich schrieb Ihnen letztens den 25ten des vergangenen August, und habe seitdem Ihren geehrten Brief vom 17ten desselben Monaths durch Herrn Fentsch erhalten, der mir zugleich von einer bevorstehenden Courier-

gelegenheit, Nachricht gegeben. Ich eile dieselbe zu benutzen, um Ihnen die versprochenen Sachen zu übersenden:

1°. ~~Die~~ La Estrella de Sevilla, im Manuscripte.

2°. La Mayor Virtud de un Rey, und las Mocedades del Bernardo del Carpio, in guten Abdrücken.

3°. Den 21ten Band der Komödien des Lope, worin Sie ~~finden werden~~ den Mejor Alcalde el Rey, und drey andere Ihrer Stücke finden werden. Daraus ~~f~~ nehmen Sie auch wahr, daß die Moza de Cantaro nicht einerley ist, mit la Victoria de la Blonra.

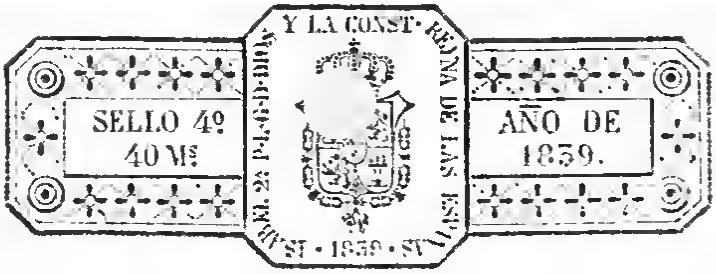
4°. Den 20ten Band derselben Komödien, worinn lo Cierto por lo Dudoso.

5°. Die beyden ersten Hefte der neuen Ausgabe, vor der ich Ihnen schon geschrieben.

6°. Einige ~~Catalogen~~ Prospektus der jetzt auskommenden vorzüglichsten Produkten Spanischer Literatur.

~~Die~~ Ich ~~schon~~ schicke nicht den Band der Vega del Parnaso, den sie schon, wie ich meine, besitzen. Im Zweyten Bande, den sie aus Paris bekommen haben, muß sich die Fuerza Lastimosa vorfinden, wenigstens kommt ~~sie~~ sie in meinem 2ten Bande vor. Überhaupt besitze ich nur 7 Bände der Komödien des Lope de Vega, die sie nach und nach erhalten können. Auch dürfte wohl das Paquet nicht allzu groß werden. –

Die Ergänzung der Moza de Cantaro werde ich nachsuchen, ~~sehr aber da~~ ob ich gleich dabey ~~viele~~ einige Schwierigkeiten bevorsehe.



It is a most happy occurrence to put an olive branch in the hand of the figure of Spain, ~~at~~ as it not only alludes to peace and ~~its ventages~~ happiness in conformity with the legend, but also expresses one of the ~~symbols~~ attributes which the Romains used for the personification of Hispania: ~~To complete~~ the olive. ~~tree~~ To complete the idea, it may be convenient to ~~add~~ place at her ~~the~~ feets ~~of~~ the little animal called Cuniculus, which is also frequent on Roman medals, representing Spain.

G.D.Ls. J.

Skickadt Hr. Castellanos den 24. martii 1843, med följande ord:

Ademas de la traduccion anterior, remito à V., mi estimado amigo, el adjunto papelito acerca de una idea que me ha venido respecto de la tal medalla. Si V. la aprueba puede embiarlo con su respuesta à Londres, y si nó, nó.

C. S

Wien den 6 Februar 1841

Välborne Herr Kammarherre

Enligt Herr Kammarherrens begäran har jag pornyat för ett år det förut varande abonnement å Le Tems för Herr Kammarherrens räkning. Jag har derföre betalt 86 fr 40 Cts.

Ifrån H. Raoul Rochette, som jag då och då ser, kan jag mycket hälsa. Jag frågar honom alltid huru det går med Herrarnes relationer, vetenskapen, men han har derpå intet svar. Emedlertid yttrade han den önskan att veta hvad mynt. mm., Herr Kammarherren har att utbyta, hvarefter han vill yttra hvad som kan gifvas deremot. Om Herr Kammarherren vill skicka mig en catalogue häröfver, så skall jag försöka att negociera affairen —

Med utmärkt högaktning har jag äran vara

Välborne Herr Kammarherrens

Ödmyckast tjenare

George Blumm

Monsieur

Monsieur G D de Lorichs

Chambellan et Chargé d'affaires

de S. M le Roi de Suède et de Norvège

à

Madrid

SELLO DE OFICIO 4. MRS AÑO 1832
1832

Hr. Secret[illegible] Georg[illegible] [illegible], Par[illegible].
Ro[illegible] [illegible] [illegible] 18[illegible].–

Jag har haft äran emottaga [illegible] af den [illegible] [illegible], och fägnar det mig [illegible] [illegible] ärstånd [illegible] äga [illegible] [illegible] beta[illegible]ingen [illegible] [illegible] [illegible] 48. fr 40. cent. – Då det [illegible] ~~e~~ nästan omöjligt att få en vexel för [illegible] liten summa. Kunna samma skulle betydligt ökas, om jag [illegible] [illegible] mig förhoppning [illegible] erhålla från [illegible] åtskilliga, [illegible] om jag [illegible] läta komma. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] är, ~~som~~ [illegible] hvilken relationen kunde öppnas till vår [illegible] nytta. Jag derföre af den [illegible] [illegible] [illegible] mig, om det är en Bok[illegible] [illegible] [illegible] de [illegible], eller en amateur [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] jag; om han [illegible] ~~[illegible]~~ är [illegible], och [illegible] [illegible] fråga [illegible] om utbyten oss emellan: Men i hvad annat fall jag [illegible] vara honom till tjenst, [illegible] [illegible] [illegible].

Till en början får jag bilägga en förteckning å ~~alla~~ de numismatiska verk som blifvit publicerade i ~~Schweitz~~ Zurich af Gessner, och som jag önskade låta komma, om de icke hållas alltför dyra. Det blir kanske svårt att finna dem alla i Paris, men så får man åtnöja sig med de delar deraf som äro till hands. Dock bör jag tillägga att hvad som i synnerhet göres mig behof af, är den som intitulerad: Numismata Graeca Populorum et Urbium, så att om denna finnes till köps må ~~ingen~~ intet afseende göras på

priset.

Om Herr Jomard velle directe skrifva mig, om de ärender jag [illegible] är kunde uträtta för honom, skulle det göra mig [illegible] nöje.

[illegible] Herr Raoul-Rochette beträffar så [illegible] jag erkänna att jag icke besvarat hans sista bref, som han skref mig före sin afresa till Grekland. Nu ser jag att han blefvit nämnd till nya befattningar, och måste [illegible] vara än mera sysselsatt än förut; men i alla fall vågar jag icke för mycket besvära honom, då jag icke ~~[illegible]~~ å min sida kan ~~vara~~ honom, personligen, nytta, ~~[illegible]~~ utan endast på sin höjd för la Bibliothèque Royale, som icke är detsamma: och det är just de omsesidiga relationer som Tit. omnämner, hvilka jag önskade ernå.

Jag recommenderar hosgående bref till Fru Tersen i Stockholm, moder till en Svensk Capitaine i Oporto-Cataillonen, som gjordt oss heder i Portugal, och nu gör det i Spanien.

Med fullkomligaste högaktning vut bet —

Joh Jacob Gessner.

Numismata Regum Macedoniae. Tiguri, 1738, in-fol —

Numismata Regum Syriae, Aegypti, Arsacidarum, Ponte et Bospori Cimmerii, Bithyniae. Tiguri. — Numismata Regum Siciliae, Judaeae, minorum gentium et virorum illustrium. Tiguri, in-fol. —

Numismata Regum Siciliae, Judaeae, minorum gentium et virorum illustrium. Tiguri, in-fol. — (Fii Mr. Mionnet paraît avoir répété deux fois le titre de même ouvrage).

Numismata graeca [illegible]
Tiguri, in fol. –
Numismata antiqua Familia[illegible] Romana[illegible]
Tiguri, in – fol. –
Numismata antiqua Imperatorum Romanorum,
latina et Graeca. Tiguri, in – fol. –

Till Herr Blumm, Den 4 Julii 1840. –

Jag har att tacka Tit. för tvänne bref af den 18 Januarii och 30. May, hvarjemte jag af ~~det~~ dessa erhämtar ~~förstnämnda finner~~ att ~~att~~ en annan skrifvelse äfven blifvit mig adresserad den 13 October förledit år, men gått förlorad. Jag har dröjt att skrifva, i afvaktan af resultatet af de förhoppningar som Tit. hade godheten meddela, om erhållandet af de numismatiska arbeten jag begärde, genom Bok-auctionisten Hr. Guilbert, då jag på en gång finge ersätta kostnaden deraf, samt af abonnement et å Journalen le Temps. Emedlertid förekommer i det sednare brefvet, af d. 30 may ingenting rörande nämnde förhoppningar, hvadan jag icke tror mig böra ~~dröja~~ uppskjuta längre att remittera min lilla skuld för abonnement et, i hosgående vexel å 126. fr. – 80. cent –, som det lyckats mig erhålla.

Den Svenska Stats Tedningen som Tit. har godheten skicka mig, emottar jag alltid med mycken erkänsla och tillfredsställelse, och

SELLO DE OFICIO 4. MRS AÑO 1832
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

afsänder den sedermera till vår Gen. Consul i Barcelona. ~~[illegible]~~

Angående min önskan att äga en numismatisk correspondent i Paris, så enser jag fullkomligen svårigheten att finna en sådan, emedan det borde vara någon som äfven å sin sida hade dylika ärenden att låta besörja i Madrid, så att han gäfve mig sina uppdrag på samma gång jag gaf de mina. Det är blott genom en dylik ömsesidig tjenstaktighet, som den saken kan gifva någon varaktig påföljd. Herr Raoul-Rochette har visat mig mycken godhet, men som jag likväl icke kan missbruka, då han ej sjelf har något att här låta uträtta, väl begärde han anskaffandet af Romerska Quedmynt för Kongl. Bibliotheket, men deraf finnes här så litet, att jag måste behålla för min egen samling, hvad jag kan åtkomma.

När nu Tit. ~~har godheten~~ behagar meddela den lyckliga ankomsten af denna lilla remissa, ~~som icke för hvarpa~~ hvaraf jag dessförinnan icke begärdt secunda, så skulle jag på samma gång anhålla om en litteraerisk uppgift, hvilken är af vigt för mina numismatiska forskningar, och som Tit. sjelf utan mycket besvär kunde lemna, blott någon uppmärksamhet skänkes åt följande exposition.

Den berömda Tancouckes upplaga af de classiska författarne, är visserligen redan bekannt. Den finnes att tillgå öfver allt

Note pour Messieurs Firmin Didot [illegible], rue Jacob 56 -

Votre note du 17. Juillet au sujet de l'impression projetée des Recherches Numismatiques dont je m'occupe à-présent, contient des prix qu'on a trouvé ici trop élevés. ~~Je sais~~ le format du specimen que m'a été transmis en même temps est trop grand pour celui des planches gravées, et constitue ce qu'on appelle ici un in-folio. Voici une feuille qui forme l'in IV^to que je désire, et qui doit coûter moins que le devis que vous m'avez envoyé, ~~quoi~~ quoique la dépense serait encore la même pour moi, puisqu'il faudra plus de feuilles que d'après votre plan. Ainsi vous ne pouvez pas refuser un rabais considérable. Je reconnais qu'il faudra beaucoup de soins pour imprimer correctement ces immenses alphabets celtibériens que j'ai fait graver à Paris, et qu'il faudra que le compositeur y mette un point d'honneur, pour la gloire de vos presses.

La qualité du papier qui a servi à votre échantillon me paraît bonne, ainsi que les types. Veuillez donc me transmettre un nouveau modèle du format ~~vout~~ indiqué. Dans les notes il faudra naturellement des types plus petits, mais qui permettent cependant d'y introduire les caractères celtibériens.

Toutes les autres ~~demandes~~ conditions pour les prix de couverture, le brochage et le satinage me paraissent acceptables, mais j'insiste sur une bonne réduction du prix d'impression ~~pour~~ par feuille.

A Madrid le 19. Août 1848. -

G.D.L.

Para la Aca-

Castellanos

16

Sr Lorich

Muy Sr mio y apreciable amigo: Consecuente á lo q.e dige á V. el dia q.e tube el honor de ir con Gayangos, remito á V. al dador q.e es un Caballero q.e trata de desacerse de las monedas cuya lista enseñará á V.; otro mandaré á V. mañana q.e tiene muchas familias y Emperadores de plata. Desde q.e dí el anuncio en el diario p.a q.e todo el q.e quisiera vender medallas acudiese á mi Casa, han venido muchos y me he hecho con algunas muy buenas de todas clases entre ellas un Gordiano africano si bien me le han hecho pagar muy caro.

Un dia de estos tendré el honor de ir á ver á V. entanto si V. quiere visitar la Biblioteca tendré mucho gusto en enseñarle nuestros trabajos modernos en aquel establecim.to

Con este motivo me repito su mas aff.mo y S.S.

q.e B.S.M.

Basilio Sebastian

Castellanos

C.o del lobo N.o 34 D. José Joaquin Salazar.
Del General Marques de Montehermoso, de Vitoria,
eran sus camafeos. —

1837. —

Al Sr. Ministro de Suecia

S. A. R. S. M.

R. L. C.

Extrait d'une lettre adressée à Mr. Basilio Sebastian Castellanos.

Sion College London Wall London Octr. 31. 1842.

Post alia. –

The Numismatic Society of London have not yet commenced their session, hence I have not been able to pass the papers for your diploma – those for Mr. Gustave Lorich & Mr. Vincente Bertran de Lis will pass at the same time and will be transmitted to you together with the replies from the Societies of Antiquaries, and the Numismatic Society from Mr. Professor Wilson, and Lord Aberdeen –

We are very anxiously looking for Mr. Lorichs book on Celtiberian coins – if he will forward a copy or cause a copy to be forwarded to the Numismatic Society of London, Tavistock Street, Covent Garden London, they will transmit by any channel indicated, the money and if he chooses also to send a copy to the Editor of the New Foreign Quarterly Review, of which I send a prospectus – it may be addressed. the Revd. Dr. Christmas, Sion College London Wall London and it will be reviewed in the subsequent number and thus brought before the notice of Germany France and England. –

Vat. Aut. ——— (signé) Henry Christmas.

Mr. Gustavo Lorich

Muy Sr. mio y respetable amigo:
A fin de servir á un amigo, estimaria merecer de su fina amistad y mucha bondad, se sirviese ver si se puede traducir completam.te la adjunta inscripcion encontrada en una piedra del mismo tamaño y con el mismo dibujo en las Minas de Rio tinto Provincia de Huelva, en este verano.

Disimule v. esta franqueza y mande á su aff.mo amigo y S.S. q.e S.M.B.

Basilio Sebastian Castellanos

Hoy 14 de Octub.e 1849

A. Mr. Gustabo Lovich
Ministro de Suecia.

S. A

B. S. C.

ПРАЗДНИКИ ЦЕРКВИ.

ОПЕЧАТОЧНЫЙ ГРАФОМАН 1

ЗГЕЛАРМИАГРИГОА 2

SELLO 3º. .4. R.s — AÑO DE .1831.

A Mr. le Docteur Duflot. — le 1. octobre 1837. —

Profitant de votre aimable offre d'écrire à Mr. le Général Fournas au sujet des monnaies Espagnoles qui me manquent, tant pour accomplir les désirs de la commission de Barus, que pour compléter ma propre collection, j'ai l'honneur de détailler ci-dessus les pièces dont j'ai le plus besoin, soit qu'il plaise au Général de les céder moyennant un payement immédiat, soit qu'il demande en échange des pièces qui lui manquent, et que je me ferois un plaisir de rechercher ici, si elles n'existent pas déjà parmi les doubles que je possède en grand nombre.

1º Des médailles des Rois Goths en or, et plus particulièrement, celles d'Ermenégilde et de Rodrigue.*

2º Des monnaies d'or Espagnoles antérieures aux Rois Catholiques Ferdinand et Isabelle.

3º Des monnaies de Philippe I. — J'en ai y en a eu en Espagne.

4º Des monnaies d'or de Philippe III. et de Louis 1. —

5º les grandes pièces en argent de Philippe III et Philippe IV, appellées Cinquentines.

Recevez, Monsieur, les assurances &c. &c. —

*: les Rois Goths en argent sont ordinairement falsifiés, mais je crois pouvoir en avoir de véritablement antiques, ils seroient aussi fort bien venus.

*. Pour les médailles antiques des Peuples et des villes que pr. le Général pourroit désirer en échange, il suffiroit de citer les numéros de la description de Mionnet. —

A Mr. le Docteur E. Duflot, Attaché à ~~[illegible]~~ l'ambassade de France à Madrid, — à Paris.

A Madrid le 21. Septembre 1839. —

Mon cher Monsieur,

J'ai reçu avec le plus grand plaisir les aimables lettres que Vous avez bien voulu m'adresser, ainsi que les monnaies incluses, toutes fort utiles pour mon cabinet. L'obsidionale du siège d'Anvers est surtout ~~fort~~ intéressante. J'ai souvent pensé de Vous écrire, mais dans l'attente perpétuelle de votre prochain retour, je me disai toujours que ma lettre ne Vous trouverait plus à Paris. A présent je vois que cela va largo. J'espère néanmoins que Vous ~~[illegible]~~ n'êtes pas résolu à ~~de~~ ne jamais revenir, ce que je regretterois beaucoup.

Je suis peiné de ce que Vous me dites de la maladie de Mr. Meonnet. J'ai reçu dernièrement un ~~[illegible]~~ précieux ouvrage qu'il vient de publier, intitulé. "Poids des médailles grecques d'or et d'argent du cabinet Royal de France". Ce qui m'empêche d'en tirer toute l'utilité qu'il présente, c'est de ne pas avoir les poids dont il s'est servi, ~~[illegible]~~ et qu'il me faudroit pour ~~[illegible]~~ comparer ses résultats avec celux que présenteront mes propres médailles. Or, il ne s'est pas servi des poids nouveaux, mais du poids de marc par gros et grains. C'est donc

ce poids que je désirerois recevoir, en commençant ~~au je moins~~ par l'once et ~~en~~ descendant jusqu'aux plus petites fractions. Mais l'essentiel seroit d'être ~~bien~~ sûr que c'est bien là l'équivalent des poids ~~eux~~ employés par Mr. Mion, puisqu'il y a différents poids en France. Après cela, si les poids se vendent, comme ici, dans une boîte ~~avec un~~ contenant aussi la balance, je ne serai ~~t~~ pas fâché de recevoir le tout, pourvû que cela ne mette pas d'obstacle à l'envoi par les occasions dont vous pourrez disposer. Vous me rendrez un véritable service en faisant une semblable acquisition pour mon compte, mais surtout en vous assurant que ces poids sont identiques avec* ~~ceux~~ ceux qui ont servi pour le dit ouvrage.

Je ne doute pas que vous aurez reçu déjà ~~la~~ la Gazette de Madrid, contenant de justes éloges de votre travail sur les oeuvres de Mr. Navarrete, mais si vous ne l'avez pas, je me ferai un plaisir de vous l'expédier.

Quant à mon ouvrage ~~sur~~ projetté sur les médailles celtibériennes, il n'avance guère, précisément parce qu'à mesure que je poursuis mes recherches préliminaires, ~~et~~ les idées, et, si j'ose le dire, les découvertes s'amoncèlent au point qu'il faudra écrire ~~un des~~ un ou deux volumes entiers pour les expliquer, et je ne sais si j'en aurai jamais le courage, car il y a*.

Croyez moi &c. &c. —

* cela de ~~particulier~~ singulier, qu'en cherchant ~~trouvant~~ la clé des monuments celtibériens, j'ai trouvé aussi la solution de quelques autres problèmes numismatiques, qu'on n'a pas encore expliqués, et qui, par leur généralité, offriront peut-être plus d'intérêt à l'étranger que ces médailles Espagnoles.

* et la patience requise :

Eder

Sevilla 26 de Mayo 1838.

Mui Sor mio y de mi mayor aprecio. Por el Sor Galindo ya habrá sabido, que he tenido el gusto de recivir su estim.da del 11 del actual, y enterado de su contenido me fuí antes de ayer en casa del Sor Gayas para participarle lo que V.E. me dice en punto á su monetario. —

Pero qual fué mi sorpresa, quando dicho Sor me dijo que V. E. devia haber participado á otro aficcionado de esa, la venta de dicho su monetario, pues el correo anterior se le habia presentado un Personage de esta, manifestandole una carta de una persona de alguna suposicion de Madrid, en que le dice que se vea quanto antes con un tal Gayas, maestro Albañil, que dicen tenia de venta un monetario, fijandole precio y ajustandole en el acto &c.a —

El buen viejo se vió de pronto en algun apuro, pues no queria que se sepa que trata de deshacerse de sus monedas antiguas, y por otro lado no queria desperdiciar una occasion tan favorable, ni dejarme á mi comprometido con V. E. — Asi dió por contestacion, que habia mudado de parecer y que

por.

por ahora no tenia muchas ganas de venderlo &ca.
Pero este incidente hizo mas soberbio al Sor Zayas;
y asi fué que quando le leé la mayor parte de la
citada carta de V. E., me contestó que de ninguna
manera cederá el Oro solo, sino todo el monetario
junto para salir de una vez y no accordarse mas
de monedas; y solo para cumplir su palabra y hacer-
me favor, me venderá el Oro y la plata junto, pero
en faltando un Ochavo de lo estipulado en el inventario,
me podia ahorrar el trabajo de escribir y de hablar
con el sobre este particular. –

Visto esta terquedad me fui en busca de la Obra
de Mionnet para practicar el cotejo; pero por falta de
vista de parte del Sor Zayas, y mi poca inteligencia,
despues de haber empleado 3 horas y media, solo hemos
dado con 2 monedas de Oro que estaban avaluadas en
dicha Obra à 45 frs y 56 frs. Asi el Sor Zayas
opinaba, que entregando sus monedas segun el Valor
que les dé la dicha Obra, ha de sacar unos 3 à 4/m Frs
mas, de lo que ha puesto en su Nota, y si antes estaba

envanecido con sus monedas, mas soberbio se puso quando vio el Valor que dicho Obra dió á las suyas; y presentandose otro pretendiente, dudo mucho que haremos algo. —

En punto al pago, me dijo, que no entendia de letras ni de libranzas, y que aquel á quien entregaba su monetario, tenia que darle su Valor en buenas monedas. Pero este punto es el que menos importa, pues yo con muchissimo gusto desembolsaré el dinero y V. E. á su mayor comodidad me pueda hacer remesas, deduciendo lo que le estoi en descubierto. —

Lo que siento es, que el maestro Zayas no quiere bajar nada de sus pretenciones, y me temo, que si V. E. no resuelve pronto, caerá el monetario en otras manos, lo que sentiria mucho; pues todos aficcionados dicen, que en punto á Oro es la mejor y la mayor coleccion que hay en Sevilla, y tambien de plata y bronce tiene bastantes mui raras y de mucho merito. —

Ya habrá sabido que he recivido mi Exequatur dinamarques, el que me costó media Onza mas que el de Suecia, pues ademas de la Onza que abonó el Sr. Galindo, q.e el Portero mayor, entregó otra el Sr. Embajador danes á su

Agente

Agente que activó el despacho, y cuya Onza le fué abonado por el Consul Gral de Cadiz, á quien la remití ya dias pasds.

Tambien habran participado á V. E. que se trata de exigirme, ó por mejor decir, á mi Casa de Comercio cuyo único Gefe y dueño soy yo, la Contribucion extraordª de Guerra, y habiendome negado de satisfacerla como representante de varias Naciones con quienes existen Tratados que se oponen á dichas Contribuciones, me querian embargar estos dias, a lo qual tambien me opuse, diciendo á las Personas que venian encargads. de esta Comission, que no reconocia otra autoridad, que la del Capitan Gral, en virtud del fuero militar que gozo. Aun no han vuelto mas, y segun me dice el Consul danes de Cadiz, ha representado ya á el Embajador en esa sobre dicho particular, pero aun no ha tenido contestacion.

Si V. E. pudiese contribuir algo, sea por un lado ó por el otro, que diesen Orden á este Intendente para eximirme de Contribuciones extra ordinarias, emprestitos forzosos y requisiscon de Caballos, selo agradeceria á V. E. mui mucho

este su tan afecto como humilde Servidr.

Q. S. M. B.

J. Mateo Eder

Al Sor. Dn. Franco. Mateo Eden, - Sevilla. - El 20. de Abril de 1838. -

Tengo el gusto de contestar à su apreciable carta de V. del 7. de Abril, y al mismo tiempo à lo que ha dicho el dueño del monetario, para quien igualmente considero escrito todo lo que sigue.

Tiene mucha razon el Sor. Zayas, que seria tan malo para él como para mí, si se llamase otra persona para hacer el cotejo de las medallas raras, por los cambios y estravios que podrían suceder con este motivo. En esto estoy perfectamente de acuerdo con él, ya que no puede hacerlo por si mismo. El objeto de este cotejo no se dirigia à la entrega, sino à poder yo calcular el valor del monetario. La obra que rige universalmente en Europa es la de Mionnet: "De la Rareté des médailles Romaines", aunque sus estimaciones se consideran en muchos casos algo subidas. Aun cuando V. la tenga, no podrá usarla à falta de la mucha práctica que exige su manejo. Ademas, tratándose de piezas raras, todo depende de saber distinguir, si son legítimas, al mismo tiempo que bien conservadas. Resulta, que el negocio no puede hacerse sino con mutua confianza, de ambos lados y por mi parte no faltará, si el Sor. Zayas la quiere tener tambien. Es decir, que yo daré, à ciegas la cantidad que me parece podrá valer el todo del monetario, segun mi larga experiencia en esta materia, à saber, diez mil reales; y ademas añadiré mil rs. si en conciencia encontrase cosas de mas valor, que lo que ocurre habitualmente. Por su lado el Señor Zayas debería tener confianza en esto, contentándose con la suma estipulada, si yo no quisiera dar mas, despues de visto el monetario. Pero se entiende que aun cuando yo no encontrase en él lo que me figuro, siempre quedarán suyas dichas 10.000 rs. sin que el tenga que restituir nada.

Si esta proposicion no gustase, entonces haré otra para solo el oro y la plata, aunque bien conozco que

el preferirá de venderlo todo junto.

Me lisongeo que V habrá ya recibido, tanto el Exequatur de Vice-Consul de Suecia, como el Dinamarques.

Muchas expresiones &c. &c. —

S.

Al Sor Dn Pascual de Gayangos, - Londres - El 21 de Abril de 1838 -

J'ai reçu votre aimable lettre du 17. Mars, mais la précédente en date du 15 Janvier s'est perdue. Il est vraiment désespérant de voir que Vous avez eû la bonté d'écrire deux fois, et que nous n'avons pourtant rien avancé.

La différence entre un franc et un schelling n'est pas un objet qui doive nous arrêter. Je n'ai pas dû Vous dire jusqu'à quelle somme vous devriez employer pour moi, puisque cela dépend du nombre de médailles que vous pourriez obtenir parmi celles qui se trouvent sur la liste; ~~Sans doute~~ et ~~f~~ en supposant qu'on les trouvât toutes, la dite somme se fixait elle-même ~~par~~ à 215 francs pour ~~les~~ toutes les médailles auxquelles Mionnet a attaché un prix, outre les 18. qui sont si communes qu'elles n'arrivent pas à son minimum d'un franc. Sans doute je désirerois les avoir toutes. Le pis est que Vous ne savez pas comment me les adresser, et que moi-même je suis dans le même embarras, à moins que Vous ne trouviez quelque occasion propice.

Voici une lettre de Mr Castellanos, ainsi que l'empreinte d'une médaille, que Vous pourrez déchiffrer, peut-être, en la plaçant devant un miroir. Si cela réussit, je vous en enverrai d'autres, mais toutes ne sont pas si bien conservées. Si Vous voulez garder l'empreinte, il suffira de m'envoyer l'explication.

Tout à Vous.

P.S.

Herr Eder i Sevilla, — Den 8. Junii 1838. —

He recibido al mismo tiempo las dos cartas de V. del 26. y 30. de Mayo, y siento mucho que por mi culpa haya V. perdido 3. horas y media sin fruto en el cotejo de la obra de Mionnet; pues aunque ya dije que sería dificil practicarlo sin caer en alguna equivocacion, no me ocurrió la necesidad de prevenir à Ustedes ~~que~~ como se usaba la tal obra. Con un cuarto de hora que se hubiera invertido en la lectura del proemio que viene al principio del libro, ya hubieran Ustedes caido en que no hay que buscar allí la especificacion de las medallas comunes, sino solo de las raras. Por egemplo, viendo una que es de Vespasiano, y de oro, se busca por el indice el articulo de Vespasiano; luego se vé si ~~viene en~~ la inscripcion y tipos que trahe ~~en~~ el reverso viene en el articulo "module ordinaire d'or et d'argent; ~~entre las Raretes o Raretas en oro~~ revers rares: "es decir las raretas en oro y plata; y si ~~la hay~~ está, se anota su estimacion en la columna del oro, como efectivamente viene la que trahe el papel del Sr. Zayas, y está en 36. francos, no 40. Pero si no se halla la ~~esp~~ medalla ~~en aquellas~~ en aquel sitio ~~las raras~~ es prueba que es comun; y entonces se halla al instante su valor en la estimacion general que viene inmediatamente despues del nombre de Vespasianus, y dice así:

VESPASIANVS.

C. en or, module ordinaire, de . . . ~~28~~ 30 à 200. fr. — lo que quiere decir, que las medallas de oro del modulo ordinario, (como son las 25 primeras del Sr. Zayas) son comunes en lo general, y valen 30. francos, ~~que~~ à excepcion de las raras que se especifican luego, y que valen mas de 30 y hasta 200 segun su ~~merito~~ rareza. Por consiguiente se anota la segunda medalla ~~en~~ aquella estimacion de 30. francos, y se pasa sucesivamente à las demas ~~demas~~ medallas.

De aquí resulta, que el Sr. Zayas lo ha entendido al revés, figurándose que ~~las~~ son raras las monedas Romanas que no se especifican en Mionnet, cuando al contrario son enteramente comunes, ~~y no hay nino~~ — siempre que no vienen en el articulo ~~de Raretes~~ revers rares ~~[illegible]~~

SELLO DE OFICIO — 4. MRS — AÑO 1832

HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

Así sucede con las cuatro monedas de bronce que vienen en su papel, y que son todas comunes, #. No es mucho que de este modo se haya puesto mas soberbio, pues ha llegado á creer, segun dice V., que las monedas que no se hallan en Mionnet, son de una extraordinaria rareza, cuando precisamente son las comunes. así me confirmo en la idea que las 33. monedas de oro no llegarán á 4000. rs. pero como los he ofrecido, los daré, si es preciso.

No sé qué idea se habrá formado del Encargado de Negs. de Suecia, cuando no quiere recibir su letra pagadera á la vista, como moneda metálica. Por lo demas á mi me es indiferente de ponerle á la orden de V., para que la cobre y entregue el importe al Sor. Zayas.

No hay tiempo para mas, repitiéndome como siempre &c. &c.

#. lo mismo que la de oro de Antonino Pio.

Al Sor. Dn. Franco. Mateo Eder, - Sevilla. - El 17. de Julio de 1838. -

28

Hé recibido su estimable carta de V. del 27. de Junio, y en su vista remito la adjunta letra à su órden por 9300. reales, à los que podrá V. añadir 700. de los 800. que ya hé desembolsado por los Reales Exequaturs. Los 100. rs. restantes le serán à V. sin duda necesarios para los pequeños gastos que puedan ocurrir, y para empaquetar el monetario de modo que no padezca nada: por lo que no hay que escasear el algodon en cada cajoncito. Si estos gastos pasasen de los 100. rs., buscaré proporcion de resarcirselos à V. -

No me desdigo en nada de la oferta hecha al Señor Zayas, de añadir sobre el precio de 10.000. rs, mil reales mas, si en conciencia encontrase en el monetario mas valor de lo que me figuro; pero es preciso que le haga V. entender que este caso es muy poco probable, y que por consiguiente no debe contar con él, pues ~~q~~ por lo que hé visto no creo que llegarán à tanto, ~~valor~~, y aun me quedaré muy contento y complacido por mi parte, si ~~se~~ encuentro el valor de 9000. rs., aunque doy 10.000. - ~~mil~~

Estimo la promesa del Sor. Zayas relativa à las monedas que pueden traherle en lo venidero, y es muy factible que así podamos adquirir otras cosas buenas á un precio moderado.

Queda de V. Vat. Vat. -

* Podrá ser útil que sepa V. mi habitacion. Es en la Calle de las Infantas, N.º 19. -

Al Sor. Dn. F. Mateo Eden, – Sevilla – El 11 de Mayo de 1838. –

Por la apreciable carta de V. del 2. de Mayo, veo que el Sor. Zayas se arrepiente de su resolucion de vender el monetario, pero que sin embargo cumplirá ~~su~~ lo ofrecido. Esto prueba su mucha honradez, pero habrá poca generosidad en abusar de ella; y por consiguiente podemos limitarnos à comprar las monedas de oro, segun el valor que les dá la obra de Mionnet, si le es posible ~~que pueda~~ efectuar el cotejo, sin equivocaciones. Luego que yo sepa el resultado, remitiré una letra à la vista por la cantidad total que corresponda; ó si le acomoda mas al Sor. Zayas, le autorizaré entonces para librar contra mí.

De este modo podrá conservar por ahora todo el resto del monetario, y dentro de algun tiempo vender cualquier otra parte de él como por ejemplo las de pequeño bronce, ó las de plata, &c. para irse acostumbrando ~~a~~ poco á poco á la separacion, ya que le es tan dolorosa. No tendrá mas que hacer, que avisar à V. cuando quiera bolver à enajenar alguna parte, y yo siempre la tomaré por el precio que me parezca justo.

~~Para el referido cotejo~~ Para ganar tiempo añadiré desde luego que si ~~absolutamente~~ no se puede practicar el cotejo con la obra de Mionnet, daré ~~de~~ inmediatamente por las 33 monedas de oro la suma de 4000. rs. ~~vn.~~ aunque ~~que~~ me persuado que no subirán à tanto. Admitida esta última oferta, puede V. cerrar el trato sin mas detencion.

Daré la onza al Sor. Galindo luego que le vea, sin que por ahora necesite V. pensar en su reembolso, ni de la anterior onza y media, hasta ver lo que se hace con el monetario. Fué una economía para V., que el Exequatur Dinamarqués no pasó por ~~otras~~ manos de otro agente.

Queda de V. &c. &c. –

SELLO 3º. .4. R.s — AÑO DE .1831.

al Sor Eder en Sevilla —
El 16. de marto de 1838. —

/: acusacion de otra carta, y respuesta sobre su Excelentes, y otras cosas, al fin, en otro pliego :/
Mui recibida con mucho gusto la apreciable de V. del 3 de este mes; y
mui agradecido a V la noticia del monetario que se halle de venta, y la nota

Tiene V razon que los precios que han puesto, son demasiado altos: pero no dudo que se obtendrá la correspondiente rebaja, aunque su dueño dice que no; pues esto sucede siempre, y mas en esa tierra, donde nunca se da lugar. se pide el último precio. Por consiguiente no hay que asustarse por esto. Peor es la condicion propuesta, que se hace de compras toda la coleccion, y eso sin verla. Si yo la tuviera à la vista, me figuro que me avendria à ello. Pero ya seria una gran muestra de confianza de tomar comprar asi à ciegas las de oro, y mayor en cuanto à las de plata. Por lo que toca à las de bronce, seria casi una locura, pues estas varian infinitamente de precio segun su estado de conservacion, y ademas puede haber una multitud de piezas falsas, que no se pueden tomar en cuenta. Si estubieramos en tiempos tranquilos, propondria de traher aqui el monetario para examinarlo, obligándome à pagar lo justo precio todo lo bueno, y de devolver à mi costa lo malo; pero con los peligros actuales no podra ser. Por consiguiente será preciso que su dueño remita una noticia mucho mas circunstanciada, si es que me he de resolver à ofrecer una cantidad fija por todo.

Las 25. primeras de oro son muy faciles de tasar, pues todas las comunes de esta clase se hallan universalmente estimadas en 30 francos, ó sea 114 reales. a esto se debe añadir lo que pueda apreciadas en los otros. Esta ventaja puede consistir ó en la cabeza, ó en el reverso. se necesita pues una descripcion exacta de algunas rarisimas cada una. Ya ve V. que seria menester hubiese muchas raras entre ellas, para que una con otra subiese de 114. rs. à 160., como se pide.

Las 6. mas finas de oro lo exigen todavia mas, pues son contadas las que pueden valer los 160 rs. bien ha de Carmona sera probablemente de los Arabes aunque no entiendo bien la descripcion que se da de ellas, pero no dejaria de tener algun merito, aunque à mucho subido precio esceder poco al valor intrinseco. ofreciendo que

Las Romanas de plata, bien sabrá su dueño que las comunes se venden generalmente à 4. reales y poniendolas al doble, habrá tenido presente gran número de medallas raras; pero dificilmente podrá haber tantas, que salga la cuenta. Sin embargo puede no diré que nó,

hasta ver la nota de las raras, sobre todo si responden de su legitimidad, sea de todas, sea de parte de ellas.

Ahora venimos al Gran Bronce, que se aprecia en 6 reales. Esto no sería exorbitante, si se hallan en buena conservacion, y pertenecen en gran parte à los primeros Emperadores, pues cuanto mas se apartan de ellos, menos valen, y las de Alexandro y Gordiano Pio importan muy poco por ejemplo. Siempre debe haber porcion de medallas raras, y al mismo tiempo legítimas, para llegar à dicho precio.

Lo mismo se puede decir, del mediano bronce, y aun es mas caro, respectivamente, al precio de 3 rs, si hay mucho del bajo imperio.

Respecto del pequeño bronce debería repetir lo que ya se ha dicho. Hay mas de estas clases no valen 4 cuartos. Tambien las hay muy apreciables, y comprarlas à ciegas, es imposible. Lo que sí es una verdadera gracia andaluza, es aquella expresion de que solo una está apreciada en 10.000. rs., pues no existe ninguna que lo esté, no digo en 10.000, pero ni en 1000. Con todo estoy deseando saber lo que pueda ser esta moneda, y si es verdaderamente de gran valor, lo tendré muy presente.

De las 200. Geográficas y Consulares, que estan puestas à 5 rs, no diré nada. Pueden muy bien valer esto, si hay muchas raras entre ellas, pero no de otro modo.

Reasumiéndome, diré, que en vista de las aclaraciones pedidas, puede muy bien suceder que se haga un negocio; que las de oro las pago con gusto en todo su valor, segun los libros; aunque éste, en muchos casos, se considera alto; que casi lo mismo haré con las de plata, y que las de bronce me hacen menos al caso. Sírvase V. comunicarlo todo al dueño, sin reserva ninguna; rogándole que remita pronto la informacion pedida.

De V. Vut. Vut. —

Zanter

31

Sevilla y 11 de Setre. 1824.

Muy Sor. mio y de mi mayor aprecio: Por la muy grata de V. 3 del que rige veo que ha sido pagada mi Remesa de Rvn 14000.

En Bilbao aunque tenemos varios Corresponsales todos son españoles y a mi parecer no tan aproposito pa. servir a un Consulado como un extrangero que posee varias lenguas, y suelen tener tambien mas Conocimientos que muchos Españoles que no han salido de su pays. Un intimo amigo que esta en Casa acaba de venir de Bilbao y preguntandole por un Sujeto apto pa. tener tal empleo me dio el nombre de Dn. Juan Amann, natural de Bordeos y oriundo de Lubeck de una familia muy decente, está establecido en Bilbao y casado, por lo demas me dio muy buenos informes de su Caracter y conducta. Tambien conosco a un tal Dn. Guillermo Klee en Bilbao aunque no estoy informado de sus Circunstancias.

Mucho sentimos lo que padece el amigo Mercar de sus ojos y que esto sea un impedimento pa. que tenga un destino segun su merito. Entre todos nosotros ha dejado una memoria tan grata que nos interesamos en su bien estar, asi como el amigo Bandarán se informo aun oy de mi, si no tenia aun empleo, diciendome que su hijo havia sido repuesto de Oficial de Ingenieros.

Nuestro vecino de la Izquierda con su hijo el pequeño sueco sigue

perfectamente y muy contento porque la gente está en el dia muy inclinados a casarse y las Bodas son las que le dan el pan cuotidiano muy amenudo me pregunta si no ha havido Cartas de V.

El Sor Gonzales se mantiene en el dia quieto en esta desde que su plan de traer para nuestro Rio un Puente colgado en Cadenas de Inglaterra se ha buelto agua de Cerrajas. Sus intenciones para fomentar el bien comun son muy buenas, pero tambien hay que consultar la posibilidad de la execucion y particularmente el metaluo. Creo que en el dia no piensa pasar ni a Inglaterra ni a esa.

Muy mucho deseaba yo ver el Cuadro que V. ha pintado al olio con la Palma sevillana en grande, cuando ya el pequeño dibujo me gustaba, deve presentarse aun con mas hermosura colocada en un Campo grande. Por la cortedad de mi genio me descuide estando V. en esta, pues no me atreví a suplicarle por una pequeña memoria hecha por su mano, para tenerla siempre a la vista. Aunque soy lego en el arte, con todo una Cosa bien hecha agrada a todo el mundo. Conchita aunque con pasos lentos va perfeccionandose algo y pinta en el dia paises con esperanza de pasar luego al Olio.

La Sra viuda y demas familia con finas expresiones se ofrecen ala disposicion de V. juntamente con este su muy afecto seg.o Servid.r

q. S. M. B.

Federico Fanter

Entre nuestros Vapores hay tal competencia en bajar los precios que nad. Dn Josef ha ido por dos pesetas a Sn Lucar en primer asiento, otros han ido por 4 r.s y aun otros segun dicen a 2 cuartos. El uno quiere derribar al otro.

Sor. Dn Gustavo D. de Lorichs

Encargado de Negocios de S. M. el

Rey de Suecia y de Noruega

&c &c &c

Madrid

Mi Tile Mr. Fanter, d. 14 April 1826.—

Hé conferenciado con D. Ramon Lanzuela sobre el Monetario del Sr. La Mejor, y hé resuelto al fin comprarlo. Dicho D. Ramon lo conoce muy bien, y sabe lo que puede faltar. Tuvo él mismo negociaciones para su adquisicion, pero por cambio de otros efectos, lo que no se admitió. Como el amigo D. José ha tomado ya tanta molestia con este asunto, cuento con él para llevarlo al cabo, y confio en que lo hará del modo mas favorable posible. Pero como ahora lo podremos pagar todo de contado y de una vez, con los fondos que habrán ingresado, dice D. Ramon que basta con ocho mil Reales, y que se aceptarán, segun lo que él sabe, abandonando, como abandono, las Medallas de la Caja de Tafilete, pues en ella, segun asegura, no se hallan las Cosas raras, que yo había pensado equivocadamente.

Por consiguiente no hay mas que comprarlo, y siempre será bueno tener presente la Nota que yo remití, de lo que había visto por mayor. Mucho cuidado será menester para empaquetarlo bien, y si D. Miguel quisiera tomarse este trabajo, le daremos por ello una recompensa adecuada. Han de venir todos los Cartoncitos quadrados en que se hallan las monedas metidas. El armario grande ya sé que no entra en la venta, pero el otro chico, que estaba junto á la puerta, y contenía las Medallas Romanas y las de Oro, deberá ir á parte, y me vendrá muy al caso.

Hé pensado que al embiar el Monetario se podría asegurar contra ladrones y otras desgracias, en el mismo valor que se comprará, sean 8000 ó 9 000. Reales, pagando cierta cantidad sobre el porte estipulado. Esto deberá hacerse por escrito. Me acuerdo que al entregar mis baules en Sevilla al Sor Mamerto Moreno, me dijo que en efecto los aseguraría de este modo si quisiese, aunque entonces no se hizo nada.

Todo esto lo considero como escrito igualmente al Sor D. José, á cuya disposicion tengo el gusto de repetirme en esta ocasion

G. D. L. S. [illegible]

A Mr. Tolsch à Marseille le 26 Juin 41

Depuis ma dernière lettre du 17. Novembre de l'année passée, j'ai eu l'honneur de recevoir les votres, Mr. le Chevalier, en date du 19. Décembre, 13. Janvier, 11. Février et 12. Juin. Veuillez en recevoir tous mes remercimens, ainsi que la nouvelle expression de ma reconnaissance pour les soins que vous donnez aux envois de médailles de Mr. de Veleidenstam.

Le 12me envoi m'est arrivé aussi heureusement que les autres, quoique avec beaucoup de retard, parceque il a été finalement expédié de Barcelone à Alicante. Il paraît que à Barcelone il n'y a jamais de bonnes occasions pour Madrid; ainsi il conviendrait de les adresser directement à Alicante. Quelques francs de frêt n'importent rien aux ouvertures de Mr.

Voici une reponse aux Grecs. C'est un essai pour voir ce qu'il entend par bonne conservation, ce qui est un point capital. Ensuite nous pourrons faire des transactions un peu plus en grand, et nous pourrons faire les échanges de doubles dont il a parlé. S'il accepte, comme je n'en doute pas, les propositions que je lui fais aujourd'hui, il n'y aurait qu'à lui payer au moyen de L. à 100. francs les médailles demandées, et les faire partir de la même manière que les envois d'Athènes. Il y a aussi une petite liste de médailles à vendre, que Vous m'avez transmise avec votre lettre du 28. Juillet, et dont on demandait en dernier lieu 100. fr. - Quoique je ne compte

guère y trouver des nouveautés pour mon Cabinet, j'en donnerai cependant 80. fr. – ~~et alors ils pourront ve~~ cela ~~qui~~ devra paraître suffisant, et alors elles pourront venir avec celles de Mr. Groux. si elles se trouvent encore intactes.

Votre dernière traite de Pistoles 40. ¼. n'a pas encore été présentée. Elle sera duement honorée, comme les précédentes.

J'ai l'honneur # d'être &c. &c. –

#. – Je vous recommande aussi l'incluse pour mon beau-frère.

A Mr. Groux à Marseille. le 26. Juin 1841. –

Il m'a été impossible, avant ce jour, de répondre à vos communications au sujet des médailles que vous avez offert de me céder. Supposant que vous avez gardé copie de ces listes, je passe maintenant à désigner succinctement celles dont je ferai d'abord l'acquisition, en me réservant ~~d'entrer dans des~~ de continuer ces transactions ~~lorsque j'aurai eu~~ d'après les résultats que présentera celle-ci, surtout à l'égard de la bonne conservation.

Sur la première liste, qui accompagnait votre lettre du 4 Décembre, je prendrai, moyennant un rabais du quart ou de 25. pour cent, qui vous paraîtra sans doute modéré:

No 1.	Arg. chef Gaulois	7. fr. –
" 4.	Médaille Gauloise en bronze avec alliage d'or	4. – .
" 11.	Uncia, Grand Médaillon	5. – .
" 14.	As, Grand Médaillon	8. .
" 16.	Grand Médaillon, Fruste	4. – .

No. 17. Grand Médaillon avec légende et monogramme — 8. fr.
" 18. Semis ~~(s'il est du grand module)~~ — 3.—
" 20 Moyen Bronze — 2.—
" 21. Module 11. Sanglier — 3.—
" 24. Petit bronze — 3.—
" 25. Quadrans, Module 13. — 6.—
" 26. Sextans, Module 10. — 4.—
" 27. le même d'un autre coin — 4.—
" 28. Sextans, Module 9. — 2.—
" 33. as Italique, Module 16. — 30.—
" 35. Gauloise en argent — 6.—

Sur la seconde liste, dans la lettre du 23. ~~20~~ Janvier :

No. 2. Bronze, de Mileta — 5.—
" 5. Grand Bronze, mais 3. fois son épaisseur — 8.—
" 9. Grand Bronze de Trajan — 8.—
" 14. Portion d'as, Module 10. — 7.—

En tout Fr. — 127.—

~~Sur l'Esquisse~~

Ce que fait avec le rabais du quart environ 96. fr. — que Mr. le chev. Folsch voudra bien vous remettre.

Quant à l'échange de mes doubles Grecques en argent, que vous me proposez, j'y suis très-porté, mais il faudra d'abord que j'en fasse la séparation, et puis il conviendrait aussi d'y ~~faire entrer~~ comprendre les doubles Grecques en Bronze.

Si vous avez des médaillons contorniates, j'en ferai volontiers presque aux prix de Mionnet l'acquisition, car quoiqu'ils soyent généralement peu estimés, on n'en trouve guère en Espagne.

Agréez les assurances de toute ma considération. —

G. D. A. S.

Attr. de Gavedell-Geanny à Marseille. le 26 Juin 1841. –

J'ai eu le plaisir de recevoir votre lettre du 28. Décembre, mais avec un retard prodigieux, que je ne puis m'expliquer, et qui ~~vous~~ est en grande partie la cause de celui qu'éprouve ma réponse.

Je n'ai pu m'empêcher de sourire, en lisant votre projet d'abandonner la France, pour vous éviter les orages qui s'y annoncent, et ~~chercher un refuge~~ vous mettre à l'abri en Espagne; où les orages sont bien autremt. menaçants. Il suffira de vous dire que moi-même je n'ai aucune certitude de pouvoir terminer mes jours ici, quoique ce soit un parti pris, en tant qu'il dépendra de moi: mais en cas de République ~~nous dev~~ tout le corps diplomatique devra naturellement se retirer, et d'autres évènemens peuvent égalemt. amener le même résultat. Il faut que vous ne lisiez pas les journaux, pour ne pas apercevoir tous les germes ~~de~~ d'agitation qui ~~règnent~~ existent ici.

Mon projet d'ouvrage sur les Médailles Altibériennes n'avance ~~bien~~ guère, mais dernièrement j'ai eu une grande frayeur en voyant annoncer de nouveaux traités ~~ouvrages~~ sur ce sujet par deux célèbres auteurs Français, Lenormant et Saulcy. ~~Car~~ Je tremblais qu'ils eussent découvert mon secret, et que je viendrais trop tard. Heureusemt., après avoir fait venir par la poste le livre de ce dernier, j'ai vu qu'ils n'ont absolument rien découvert, suivant aveuglémt. les anciens errements. Ainsi tout est resté comme une table rase, pour l'application de mon système. Le titre est toujours une chose si délicate, que je vous prierai de me ~~dou~~ donner votre avis sur les deux ~~celui~~ que j'ai imaginé.

Des Médailles Celtibériennes,

Considérées en elles-mêmes, et dans leurs rapports avec d'autres problèmes numismatiques.

ou

SELLO 4º
40 Ms
ISABEL 2ª P. L. G. D. DIOS REYNA DE ESP. Y DE LAS IND. 1837
AÑO DE
1837.

Dn Dionysio Aguado Calle de Sta Bárbara la Vieja N.º 4. –
Cuarto Segundo de enfrente de la Escalera

*. *. *. * *. – Les sept gros volumes in 4º des "Memorias de la Real academia" de la Historia, Madrid, 1796 – 1832," contiennent une masse d'information, des gravures, des cartes et des lithographies, qui se rapportent au sujet en question, nomément aux antiquités de Cabeza del Griego, traitées avec de grands détails.

L'"España Sagrada," commencé par Florez, et qui en est aujourd'hui à son 46.me volume, est également riche en observations sur les antiquités Romaines et autres de l'Espagne

. #. #. #. #. #. #. – de Néron, Hadrien et Antonin le Pieux. Les autres appartenaient à Antonia, Tibère avec la tête d'Auguste au revers, Trajan le Père. La dernière est celle de

#.#.#.#.#.#.# – et peut-être y trouvera-t-on la dérivation de ce nom, adoucé plus tard. (voir dans une Note, au bas de la page).

P. S. – J'ai été bien étonné d'apprendre que le nouveau Catalogue du Musée n'est pas encore achevé, alors que je vous transmets était entièrement épuisé dans les trois langues, et c'est par un pur hazard que je l'ai trouvé. Il ne donnera qu'une faible idée de la collection actuelle, soit en qualité, soit en quantité. On comptait déjà en 1833. près de 2000. tableaux, et depuis lors ils sont considérablement accrus par ceux, qu'on a apportés de l'Escurial; les Raphaels, entre autres. Il est vrai que les salles réservées, sont passées son place, où l'on garde les fameuses nudités des Titien, et tant d'autres belles choses. Le Musée des antiques a été fort considérablement augmenté, aussi, et fera l'objet d'un second catalogue, auquel on travaille égalemt —

A Mr le Colonel Charles Fox, – Le 29. Mai 1840. –

Je suis bien reconnaissant, de votre aimable lettre du 7. Avril, et de ces beaux imprimés dont vous m'avez fait cadeau. Je serai charmé d'acheter les numéros intermédiaires, et d'être compris parmi les souscripteurs, puisque vous avez la bonté d'offrir votre intervention auprès du libraire. Veuillez [illegible] alors me dire comment je devrai acquitter le montant, ou je [illegible]

ne pourrais pas le remettre à quelqu'un ici, ce qui serait probablement le moins difficile.

Le Catalogue de la vente des médailles Siciliennes est venu trop tard, comme vous l'aviez prévu. Néanmoins, c'est toujours, instructif. Ce que vous me dites des "Contorneati" est désespérant, et il faudra bien y renoncer. Toujours cela prouve combien Mr. Mion. s'est trompé dans l'évaluation de ces médailles, et qu'elles sont aussi rares ailleurs, qu'ici.

:/: Je vous remets un petit travail pour Mr. de Millingen, qui lui semblera bien peu de chose; mais vous, qui avez vu de près la besogne des Diplomates ici, vous pourrez lui dire que c'est assez, pour un début. Si vous n'aviez pas à présent une occasion pour lui expédier tout le paquet, vous pourriez envoyer d'abord le mémoire manuscrit, qui prendra bien peu de place. Veuillez auparavant corriger les inexactitudes, que vous y trouverez. Dites-lui aussi, que c'est une communication toute confidentielle, qui ne peut recevoir aucune espèce de publicité.

:/:/: Je vous rends ci-joint les deux lettres de Mr. de Millingen.

Agréez, Mr le Colonel, les nouvelles assurances &c. &c.

ou bien.

Traité
des Médailles altebériennes,
entremêlé d'observations sur
d'autres problèmes numismatiques.

Il s'agit d'indiquer qu'il y est question de plusieurs points qui ~~n'ont~~ touchent la science en général et qui se lieront, par des transitions plus ou moins brusques, au sujet principal.

Je reviens sur vos projets consulaires. Il est bien rare que ~~les notres~~ nos consulats deviennent vacants. Puis nos règlemens exigent qu'on ait, pour les obtenir, un établissemt. commercial, ce qui ne vous conviendrait certainemt. pas. Pour les vice-consuls ~~ils~~ ils sont en général nommés par les consuls Généraux, et sous leurs ordres, excepté les agents que je nomme dans le Nord dans quelques ~~les~~ ports de l'océan, très insignifiants, excepté celui de Bilbao, et dont le climat ne vous conviendrait pas, quand même il y eut vacance.

Ici je suis obligé de terminer pour cette fois en vous renouvellant les assurances de tout mon attachemt.

G.D.L.S.

2.—

38

SELLO 4º 40 Ms. — ISABEL 2ª P. L. G. D. DIOS REYNA DE ESP. Y DE LAS IND. 1837 — AÑO DE 1837.

Mr. Fölsch à Marseille. le 11. Juillet 1840.—

J'ai eû l'hon. de recevoir vos estimables lettres du 30. avril et 5. Juin, de même que le dixième envoi de médailles, dont vous m'annonciez, sous la première date, l'expédition par Barcelone; et que a pris ensuite la route ordinaire d'alicante, par le même bateau à vapeur, ~~[illegible]~~ étant enfin arrivé ici le 23. Mai.

Je serai charmé d'entrer en relations avec ce Mr. Groux dont Vous me parlez. Pour commencer, je désirerais avoir une liste de ce qu'il pourrait me céder en médailles Gauloises, qui doivent être abondantes chez Vous. ~~[illegible]~~ J'excepte les villes de Nemausus et Massilia, dont j'ai déja assez. Pour les chefs Gaulois, j'en encore fort peu de chose. S'il s'agit ensuite d'échanges, je pourrai lui fournir beaucoup de pièces anciennes de l'Espagne, en prenant pour base le grand ouvrage de Mr. Mionnet. Les prix de cet ~~dernier~~ auteur devront #.

J'attends maintenant ~~cet~~ ontième envoi, dont vous me promettez l'expédition, par la première bonne occasion, dans Votre seconde lettre, du 5. Juin.

Veuillez agréer mes # #.— nouveaux remercimens pour tous les soins que vous donnez à ces intéressants objets, ainsi que l'assurance réitérée &c. &c.—

#. Juber quelque rabais, au cas que j'achète ces médailles des Gaules argent comptant. Qu'il veuille bien ajouter aussi, sur cette liste, ce qu'il pourrait me céder en fait des grandes monnaies primitives en Bronze des Romains, les As et leurs parties, qui forment ordinairement des pièces globuleuses, et qui sont détaillées au commencement de l'ouvrage de Mr. Mionnet traitant "~~[illegible]~~ De la Rareté et du Prix des Médailles Romaines."

./.

#.— Je vous recommande ~~[illegible]~~ l'incluse pour Monsieur

de Washington. Il n'y a plus ici de légation de la Grèce, au moyen de laquelle je puisse la faire partir.

Ank. d. 19. September 1837. –

39

Marseille le 9 Septre 1837

Monsieur le Chambellan.

J'ai l'honneur de vous accompagner ci joint une lettre qui vient de me parvenir pour vous de votre Collègue à Athènes Monsieur de Heidenstam.

Cet ami m'avait précédement annoncé l'envoi qu'il me faisait pour vous d'un petit Paquet de Médailles, par un Capitaine de la Marine Royale de France, partant p. Toulon. Je me suis empressé de donner ordre à mon Vice Consul au dit Port de réclamer ce paquet & de me l'envoyer & dès qu'il sera en mon pouvoir je l'enverrai à mon Collègue à Alicante par pr. Vapeur.

Monsieur G. D. de Loriks
Chambellan de S. M. I. & son Chargé d'Affaires
à Madrid

Veuillez disposer sans réserve de mes services et agréer l'assurance de la haute considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chambellan

Votre très humble
très obt. Servr.
[illegible]

Mr de Heidenstam m'annonce un 2d envoi de 140 médailles que je vous encore recommander à mon vice Consul à Toulon.

Monsieur

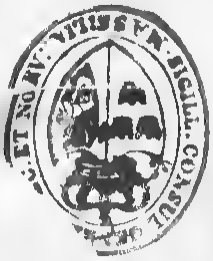
Monsieur G. D. de Lorichs

Chambellan & Chargé d'Affaires de Sa Majté

le Roi de Suède et de Norwège

Madrid

Espagne



SIGILL. CONSUL GENERAL ET NORV. MASSILIA

Marseille le 27 Fevr 1838

Monsieur le Chevalier,

Depuis ma Lettre du 27 Decembre a p
vous annonçant l'Envoi du 2d paquet de Medailles
j'ai eu l'honneur de recevoir celle dont vous avez
[illegible] me favoriser la veille par laquelle
j'apprends avec bien du plaisir l'heureuse arrivée
du 1er Envoi Mr le Chevalier de Heidenstam
d'Athènes m'ayant chargé de me rembourser sur vous de
f 206 je prends la liberté d'y ajouter
4.50. pr mes petits débours ce qui fait en tout
210 50 soit à 25c pr Real de Vellon
Rd de Vn 842. dont j'ai fourni ma Traite sur vous
pr à vue à l'ordre de Messieurs Guerrero & Co

Monsieur le Chevalier J. D. de Lourdes
Chargé d'Affaires de S. M. I.
Madrid

[illegible] petite disposition à [illegible]
[illegible] avant

D'après mes dernières nouvelles de Stockholm
[illegible] ami M. de Schultzenheim a été chargé ad
interim du portefeuille des affaires Etrangères.
[illegible] M. le Comte de la Gandre est décédé

Veuillez agréer [illegible] vous prie l'assurance de
la haute Considération avec laquelle j'ai l'honneur
d'être

Monsieur le Chevalier

Je vous de recevoir [illegible]
lettre de S. E. M. le Cte de
Rouvenhielm, de Stockholm,
qui ne me parle pas de son
retour à Paris

Votre très humble et
très obéissant serviteur
[illegible]

Monsieur

le Chevalier G.d D. de Lorichs

Chargé d'affaires de S.M.

le Roi de Suède et de Norwège

Madrid

Ank. d. 29. May 1838.—

48

Marseille le 15 Mai 1838

Monsieur le Chambellan

J'ai eu l'honneur de vous écrire le 21 Février

Aujourd'hui je viens vous accompagner une Lettre de Monsieur le Chevalier de Meidenstan d'Athènes, dans laquelle j'ai également reçu un paquet de Médailles, mais pensant que [illegible] je pense différer la réexpédition jusqu'à ce qu'il se présente [illegible] bonne occasion, je le fais avec sécurité

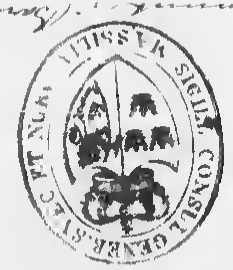
Je

Monsieur le Chevalier de Louvois

Chambellan de [illegible] je suis

Madame

Monsieur le Chevalier De Lorichs
Chambellan & Chargé D'Affaires
De S. M. le Roi de Suede & Norwege
Madrid.



Marseille le 3 Août 1838.

Monsieur le Chevalier.

J'espere que le 3e petit Paquet de Médailles d'Envoi de Mr de Heidenstam, que je vous annonçai par ma dernière du 15 Mai, vous est bien parvenu par l'entremise de mon Collègue de Barcelonne, auquel je l'avois envoyé par une Frédoire mariée avec un Jongleur Indien. J'en attends maintenant 2 autres dont l'un est meme depuis fort longtems à notre Lazaret, on me fait esperer de me le livrer demain. Dès qu'ils seront en mon pouvoir je saisirai la pre mais surtout pure occasion pour vous les envoyer, car je pense que vous tenez

Monsieur le Chevalier de Loriz
Chambellan de S. M. S. Ch. son Chargé d'Affaires
à Madrid

plus à les recevoir sûrement que promptement.

En attendant Mr de Heidenstam ayant tiré sur moi déjà depuis quelque tems

f 500 pour le 4e Envoi &.

650 p le 5e d°

f 1150 Ens.e je prends la liberté de m'en rembourser sur vous au Change de 15.70 c. en Pesth 73 25/100 à 8 jours de vue, recommandant mon Mandat à votre bon accueil

Voici une lettre pour vous de Mr de Heidenstam

Je vous renouvelle l'assurance de la parfaite Considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chevalier

Votre très humble

& très obt Serv.r

E. G. Polsch

Monsieur
le Chevalier de Lorich
Chambellan & Chargé des Affaires
de S. M. le Roi de Suède & de Norvège
Madrid.

SIGILL. CONSUL GENER. SVEC. ET NORV. MASSILIA

Marseille le 9 Avril 1839.

Monsieur le Chambellan,

J'ai eu l'honneur de recevoir votre Lettre du 8 passé avec une mesure p. Mr de Heidenstam qui lui fut immédiatement acheminée

Le Groupe Médailles dont je vous ai parlé est en mon pouvoir mais je n'ai pas encore trouvé une occasion favorable pour l'acheminer

J'apprends avec plaisir l'arrivée de l'Envoi dont vous étiez en peine, pour me conformer à votre ordre de me rembourser par vous de Fr. 1075 25.

Il y a ajouté p. mes petits frais aud. Envoi à de Nég.on " 9 75.

Ensemble Fr. 1085

Monsieur

Le Gd Louche, Chambellan, Chargé d'affaires de Mr S.

Madrid

ALICANTE

Monsieur le Chevalier G. D. W. Lorichs
Chambellan, Chargé d'Affaires de
S. M. le Roi de Suède et de Norvège

Madrid.

[illegible]

Marseille le 30 [illegible] 1839

Monsieur le Chambellan,

J'ai l'honneur de [illegible] [illegible] Commandant [illegible] [illegible] de [illegible] Cholée.

Une excellent [illegible] [illegible] Cours Affirmé de la [illegible] [illegible] Angleterre [illegible] [illegible] aujourd'hui [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] à mon Collègue [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Médailles reçu [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] Considération distinguée [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

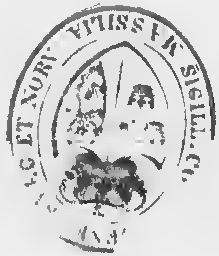
[illegible]

Monsieur de Loriol

[illegible]

Madrid

Monsieur de Lorich's
Chargé d'affaires de S. M. le Roi de Suède
et de Norvège, son Chambellan
&c &c &c
à
Madrid



J. El Menucio

Marseille le 11 Mai 1839.

Monsieur le Chambellan,

Le 30 du passé j'ai profité d'une bonne occasion pour vous écrire et adresser à Mr Christiensen [illegible] de Médailles. Je viens maintenant de recevoir de Mr de Heidenstam l'inclure pour vous un autre petit Envoi de Médailles pour lequel il tire sur moi f 875.
J'ai payé p. le fret et petits frais 6.40
Ensemble f 881.40

Faisant au Change de 15 60c
Pistoles 56 1/2 dont je fournis un mandat sur vous à 10 jours de vue, que je recommande à votre bon accueil.

Monsieur le Chevalier de Loriczs,
Chambellan de S.M. S. Son
Chargé d'Affaires à Madrid

Je fais voir la p.re bonne occasion, qui me tardera sans doute pas à se présenter pour vous faire ce nouvel Envoi

J'ai reçu la triste nouvelle que votre Collègue à Constantinople M. le Duc de Troil n'a pas tardé à suivre sa femme au Tombeau. M. Testa a repris provisoirement la gestion de la mission

Je vous renouvelle l'assurance du parfait Dévouement avec lequel j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chambellan

Votre très humble
& très obt Serviteur
E. Wolsey

Le Phénicien.
Marseille le 29 Juin 1839.

Monsieur le Chambellan,

J'ai l'honneur de vous confirmer ma lettre du 11 passé par laquelle je vous avisais ma traite de 56 ½ Pistolles

J'ai maintenant le plaisir de vous annoncer que j'expédie par la présente occasion du Vapeur français le Phénicien à l'adresse de mon Collègue à Alicante, M. Christiernin le dernier Groupe de Médailles que j'ai reçu pour vous. Il en contient 2 en or, 29 en argent et 96 en bronze

Monsieur le Chevalier de Loriczs
Chambellan de S. M. S. Le Son Chargé d'affaires
à Madrid

Voici une lettre que je reçois pour vous de Mr de Heidenstam, par le dernier paquebot du Levant. On attend avec impatience après demain, le suivant qui nous fera enfin connaître si les hostilités commencées entre les Turcs & les Egyptiens ont pris un caractère plus sérieux.

Mes dernières nouvelles de Stockholm m'annoncent le retour de notre Auguste Souverain & l'arrivée de la Duchesse de Bragance.

Je vous renouvelle l'assurance de la haute Considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chambellan

Votre très hab. C. S.

E. J. Poldsz

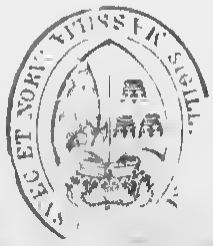
Monsieur

le Chevalier de Lorichs

Chambellan de S. M. le Roi de Suède

& son Chargé d'Affaires

Madrid.



Mr El Mercurio.

Marseille le 10 Août 1839

Monsieur le Chambellan,

Mon Collègue Christiernin m'annonçant que la personne à laquelle j'avais confié un Plissé [illegible] Groupe Médailles ne lui a remis que ce dernier qu'il vous a immédiatement expédié, je vous remets ci-joint la Copie de ma lettre qui accompagnait cet Envoi.

Nous sommes depuis plusieurs jours sans nouvelles du Levant, on attend avec impatience le Paquebot à vapeur, qui doit arriver demain ou après demain.

Mr votre Beau-frère de Geansy m'a chargé de faire passer l'inclus et de vous présenter ses Compliments.

J'ai l'honneur d'être avec la plus haute Considération

Monsieur le Chambellan

Votre très humble et
très obt Serviteur
E. G. Pöltz

Duplicata

[illegible] le Phénicien
[illegible] le Mercure

Marseille 29 juin 1839

Monsieur le Chambellan

J'ai l'honneur de vous confirmer ma lettre du 11 passé, par la quelle je vous avisais ma traite de 56 1/2 pistoles

J'ai maintenant le plaisir de vous annoncer que j'expedie par la presente occasion du Vapeur francais le Phenicien à l'adresse de mon collègue à Alicante, Mr Christiernin le dernier group de medailles que j'ai reçu pour vous. Il contient 2 en or, 20 en argent et 96 en bronzes

Voici une lettre que j'ai reçu pour vous de Mr de Heidenstam par le dernier paquebot du Levant. On attend avec impatience après demain, le suivant qui nous fera enfin connaître si les hostilités commencées entre les Turcs & les Egyptiens, ont pris un caractère plus serieux

Mes dernieres nouvelles de Stockholm m'annoncent le retour de Mr Auguste Souverain & l'arrivée de la Duchesse de Bragance

Je vous renouvelle l'assurance &c

Monsieur le Chevalier de Louchs,
Chambellan de S M S & son chargé d'affaires

Madrid

p. Cap. Löfgren

Marseille le 10 Janvier 1840

Monsieur le Chambellan,

J'ai eu l'honneur de recevoir votre lettre du 1er Nov.re avec une note relative au naufrage de l'Anna Cap. Lagström, que j'ai communiqué au Consul à Cette ainsi qu'à l'armateur l'Assesseur Drebbe à Wisby

J'apprends avec plaisir l'arrivée de toutes mes lettres & ce qui est plus essentiel de toutes les Médailles & j'espère qu'il en sera de même d'un petit Groupe que je remets au Cap. Löfgren de la Goelette Suédoise Flora partant ce soir pour Torrevieja, ainsi qu'un livre que m'a remis, Mr

votre dévoué

Monsieur le Chevalier de Loricht

Chambellan de S. M. S. & Son Chargé d'affaires

à Madrid

les 2 lettres [illegible]. Le petit Groupe est resté bien longtems en mes mains ce que je vous prie d'excuser, mais je suis sûr d'obtenir mon pardon quand je vous dirai que j'ai sacrifié le tems à sécurité, ou pour parler plus clairement, que j'ai attendu d'avoir une occasion qui me paroît sûre & en même tems gratuite

Mr. de Heidenstam m'annonce un nouvel Envoi que je soignerai dès qu'il me sera parvenu, en attendant il a tiré sur moi

Fr 600 en date du 29 Nov.e à quoi j'ajoute

4 50 pour mes petits débours

Fr 604.50. Ensemble, fesant au change de 15.# 60c

Pl. 38 3/4 dont je prends la liberté de fournir mon Mandat sur vous à 10 jours de vue, & le recommande à votre bon accueil

J'ai l'honneur d'être avec la plus haute Considération

Monsieur le Chambellan

Votre très humble
très obéissant Serviteur
E. J. Folsch

Monsieur le Chevalier de Lerichs
Chambellan de S. M. le Roi de Suède
de Norvège & son Chargé d'Affaires

Madrid

Carte Phenicien Chavell

Marseille le 30 Avril 1840.

Monsieur le Chambellan,

Par ma derniere du 10 Janvier j'avais l'honneur de vous annoncer l'Envoi d'un petit Petit Médailles de Mr de Heidenstam & d'un in 4° que m'avait remis Mon votre Beau frère ; ce dernier vint me temoigner hier ses inquiétudes d'être privé de vos nouvelles & m'en demanda ainsi que de l'ouvrage, je ne pus que lui dire que Mons. de Christiennin n'en avait aucune réception depuis fort longtems & que j'espérais qu'il vous est parvenu.

Monsieur le Chambellan de Loriczs.
Chargé d'affaires de Pelle S. Ed.
Madrid

Les nouvelles de Naples du 26 Oct. sont en
ation sur toute pacifique. L'embargo non avant-
veille sur les navires anglais avait été ôté; Mr
Temple a donné ordre à l'amiral anglais de relâcher
les Navires Napolitains. La médiation de la
France est acceptée; la négociation se suivra
à Paris. Le Duc de Montebello qui est ici
depuis un couple de jours va continuer son voyage
pour Naples.

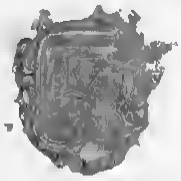
Je vous renouvelle l'assurance
par faite considération avec laquelle
l'honneur d'être

Monsieur le Chambellan

votre très h. et obt. Sr

[illegible]

Monsieur le Chambellan de Lerchs
Chargé d'Affaires de S. M. le Roi
de Suède et de Norvège
Madrid,



Ank. d. 23. Junii 1840.-

61

El Mercurio.

Marseille le 5 Juin 1840.

Monsieur le Chambellan,

J'ai l'honneur de vous confirmer ma Lettre du 30 avril & de vous accuser réception de la vôtre du 27 dit avec des inclures pour Mr. votre Beaufrère & une pour Mr. l'Abbé Mercier auxquels je les ai fait parvenir. Ces Messieurs m'ont fait annoncer leur visite pour aujourd'hui ou demain.

Voici une lettre de votre Collègue à Athènes, qui m'a adressé un nouvel Envoi de Médailles, qui n'attend qu'une bonne occasion

Monsieur le Chevr. G. A. de Loichs,
Chambellan de S. M. S. & son Chargé d'Affaires,
à Madrid.

pour continuer son voyage, sacrifiant comme de coutume la Célérité à la Sécurité, ce qui sans doute vous convient.

Les Princes d'Orléans et d'Aumale arrivés la Semaine d.re d'Alger, ont dû reporter ce matin directement du Lazareth p.r Paris, sans entrer en ville

J'ai l'honneur d'être avec la plus haute Considération

Monsieur le Chambellan

Votre très humble
très obt. Serviteur.
E. J. Volsky

Reçu le 18 Juin 1840.

A Monsieur

Monsieur le Chevalier G. A. de Lorichs
Chambellan & Chargé d'Affaires de
S. M. le Roi de Suède & de Norvège

Madrid.

NORV. VIC. SVK. SIGILL. COM.

Marseille le 28 Juillet 1840

Monsieur le Chambellan,

J'apprends avec un bien grand plaisir par la lettre que vous m'avez l'honneur de m'écrire le 11 du courant que le 10e Envoi de Mécaniques vous était heureusement parvenu. J'espère qu'il en sera de même d'un 11ème qui, confié à un Mr A. Jensen de Trondhiem qui m'a promis de le remettre à un de mes Collègues sur la Côte d'Espagne de préférence à celui d'Alicante, s'il ne pousse pas jusqu'à Madrid.

Monsieur le Chevalier G. Z. de Louizes
Chambellan de Mr. Sr. Sen. Chargé d'affaires
à Madrid

Liste d'une partie de médailles dont on pourrait faire l'acquisition ici aux environs de 150 à 200 f.

Darie ancien Roi de Perse — très rare
Philippe II Roi de macédoine — D.
Louis XIV & marie therese.
Grecque Euboe
Siphnios Roi — Grecque
Sinop — Grecque pas rare
Athenes, argent — pas rare
Philippe — Romaine
Lacedemone — ligue achéenne — antique
Siphnios — Grecque
Fruste — grecque
Ægine — D
Faustine jeune — Imp. Epouse de marc — arrête
Antonin le pieux, à l'exergue — le Senat & le peuple au meilleur des Rois

Vespasien —
Chalcis d'Euboe
Julien l'~~apostat~~
Opontii — Peuple Grec
Fruste — Romaine
Tanagra de Beotie
Bronze — pas rare
Phocis
Sol d'Espagne 1719.
Nistiaea, Ville de l'Eubée
Philippe III de macédoine
amisus — Ville du Pont
Alexandre le Grand —
Oegine
Argos
Athenes —

Monsieur Le Chevalier G. de Löwenhielm
Chambellan de S. M. le Roi de Suède
& de Norvège & son Chargé d'affaires

Madrid

Le Page.

Marseille le 19 Décemb 1840

Monsieur le Chambellan,

Je suis charmé d'apprendre par la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire le 17 du passé l'heureuse arrivée du 11e Envoi, j'espère qu'il en sera de même pr le 12e que j'ai commis à l'ordinaire pendant jusqu'à la rencontre d'une bonne occasion, bien gratuite. Elle se présente aujourd'hui pour Barcelonne, d'où j'espère que mon Collègue Westzynthius pourra vous faire tenir cet Envoi ou si bien que mon Collègue d'Alicante.

Suivant votre indication, j'ai lu par vous

Monsieur le Chr. de Louchs
Chambellan de S. M. et Chargé d'Affaires
à Madrid

36 2/3 de Pistoles à l'ordre de M. Guerrero à vue, en remboursement des £250 que elle de St Cidenstam avait tiré par moi depuis un couple de mois, plus mes petits débours. Le cours de change vous était défavorable dans ce moment.

Votre inclure pour Athenes a eu prompt cours.

Mr Grouy est de retour, me change de vous faire tenir la note inclure

Mr votre Beaufrère que j'ai vu avant bien bonne santé, m'a chargé de vous présenter ses compliments.

La petite partie Medailles en question est en majeure partie en Bronze, quelques unes en argent et une petite en or, indit qu'il y en a de fort rares. Le propriétaire se décidera cependant à accepter £100 p le tout

Liste [illegible] Medailles et [illegible] fts 5.

N°

1. Avg Chef Gaulois Tête Barbue [illegible] d'une couronne de laurier les cheveux sont attaché sur le sommet de la tête
Revers. Un cheval dans le champ un simbole indéchifrable pésant 7.

2 2 Bronze Moyen bronze Tête avec barbe en pointe avec couronne de laurier.
Rev. Un cheval au Galop (Cabinet d'Ennery N° 408. 3

3 3 Même tete, même revers, mais une globule au dessous du ventre du cheval. Ces Médailles sont d'un travail très grossier 3.

Méd Gauloise.

4. 4 Bronze avec alliage d'or, Espece de tête barbue avec casque
Rev: Un espece de boeuf ou lion vue de gauche et un [illegible] ou le sus en dessus 4.

5. Bronze. Un espece d'animal avec S bien distinct
Rev: deffueille a déterminer 3.

6. id Tête comme le N° 4. vue de Droite et plus distinct
Rev: l'animal vue de droite et S bien distinct au dessus, Module plus petit que le précédent 3.

7. Même tête, même revers, avec un espece de simbole au bas 2 50.
id id autre simbole 2 50.

8. autre id tete de droite avec une espece de Guirlande
Rev: l'animal de Droite le S au dessus a lieu de former la queue Module plus grand 3 50.

9. Petit bronze avec la tête de Diane.
Rev: PMA au dessus d'une espece détaillé dans une Guirlande cette

Médaille fut trouvé près de Nîmes dans l'emplacement d'un ancien camp Romain . . . . . 3.

10. Moyen Bronze. Tête d'un travail très grossier avec SAITA, en travers . . . . . .
Rev: Tête à peu près la même et..ΕΓ.... 2 „

11. Unica.
Tête de Jupiter et •, on voit distinctement que cette méd a été frappé deux fois
Rev: Proue de navire • Gd Module . . . 5.

12. Moyen B. Tête de Pallas •. à gauche.
Rev: Proue de vaisseau • et Roma au dessus . . 3.

13. id même tête, mais à droite •. Même Rev: • . . 3.

14. Gd Module. Tête de Janus.
Rev: Proue de vaisseau et 1 (Mionnet) . . 8

15 Gd Bronze, même tête, même Rev: et 1 . . . .

16. Gd Module, Tête de Janus.
Rev Proue de Vaisseau, dans le champ un papillon sur une feuille de vigne, méd fruste, mais visible . 4.

17. Gd Module, Tête de Janus.
Rev: Proue de Vaisseau et ΑΡ.Q.Ρ.Ρ. en Monogramme 8.

18. Petit Bronze, tête de Pallas.
Rev: Proue de Vaisseau en haut Roma, bien conservé 3 „

Semis.

19. Tête de femme derrière S.
Rev: Proue de vaisseau et S, Roma au bas b. c. 3.

20. Tête de Pallas. et • • • •
Rev: Proue de Vaisseau et S. Moyen Bronze — 2 „

21. Mod. II. Tête Barbue.
Rev: Sanglier (cette méd est peut-être grecque). b. c. . . 3.

Triens.

22. Moy: Bronz Tête de Pallas • • • •,
Rev: Proue de vaisseau • • • • . . . 2.

23. Petit Bronz Tête de Pallas • • • •.
Rev Proue et Roma au bas, de côté • • • • b. conservé 4.

24. Petit Bronz Tête de Diane derière • • • •
Rev. Corne d'abondance entre deux grapes de
Raisins • • • • bien conservé. . . . 3 „

Quadrans.

25. Module 13. Tête d'hercule coeffé de la peau
du lion • • •.
Rev: Proue de vaisseau au haut Roma, • • • 6.

Sextans.

26. Module 10. Tête de Mercure, ailée
Rev: Proue de Vaisseau et Roma bien conservé . . . 4
27. même Module même avers et Revers, mais un
autre coin, le bonet est sans aile d'une belle patine. 4.
28 Mod: 9. Massue • •
Rev Une couronne de lauriers . . . . . 2.
29. argent Med incertaine consulaire
Double tête imberbe, a l'instar de celle de Janus
Rev. Jupiter foudroyant dans un quadrige avec
la victoire (Electum). et Roma les lettres en relief 7.
30. à ajouter Uncia Petit Bronze
Tête de Cerés. Rev. Buste de cheval et • b.c. . . 1.
31. Petit Bronz. Tête de Cerés,
Rev, Un cheval dans le champ • dans un demi cercle b.c. 2
32. P. Bronz. Roue a quatre rayons et •
Rev: Un espece d'Ancre entre deux inscriptions . . . . 1.
33. As Italiques Mod 16. Double tête imberbe
couverte du petase Rev. Felathre, en caractere
étrusque retrograde. Massue et 1 . . . . . 30.
34. Gauloise quinaire Or Tete grossierement faite
Rev un espece de Sphinx mal conservé. 20.
35. Arg. id. Tete d'Apollon Rev un chien et
un symbole semblable a une lampe Travers grosser 6.
frs. 170.50.

Monsieur

Je recevrai bientôt d'autres monnaies ancienne primitive des Romains, ainsi que des chefs Gaulois je prendrai la liberté de vous en envoyer une liste

Je suis très bien assortie en monnaies du Moyen-âge, de tous les pays et principalement de la france de même qu'en famille consulaires et Impériales Romaines argent et Bronze et quelques une en or, je possède aussi beaucoup de Médailles ancienne et moderne. Ma collection peut se monter a peu-près à 20,000 Médailles et Monnaies de tout genre. Pour la liste des As que je vous soumet vous pouvez consulter le même ouvrage de Mionnet que vous me citez et qui a été mon guide, d'après ce livre, vous verez de suite ce qui peut vous convenir

J'espère Monsieur que par la suite nous pourrons entrer en relation sur une plus grande échelle pour le moment je suis un peu au depourvu ayant vendu a Londre une collection de 400. de ces medailles Croyez Monsieur que mes prix seront toujours raisonables.

J'ai l'honneur d'être avec considération

Monsieur

Votre très humble serviteur

D. Groux Antiquaire

Rue Paradis N° 6.

Marseille le 4 Decembre 40

La Reine Christine [illegible] hier dans nos Environs se rendant à Toulon [illegible] y embarquer p. l'Italie

J'ai l'honneur d'être avec une parfaite Considération

Monsieur le Chambellan

Votre Corvette Nayaden est arrivée à Malte; la frégate Chapman y était attendue à tous moments.

Votre très humble et très obéissant Serv.
E. Wolsey

Monsieur

le Chevalier de Loriezs

Chambellan de S. M. le Roi de

Suède et de Norwége, et Son Chargé

d'affaires près S. M. Cath.e &c.

Madrid.

Page

Marseille le 19 Janvier 1841

Monsieur le Chambellan

J'ai l'honneur de vous confirmer ma lettre du 19 du passé et de vous prévenir que d'après l'ordre qui vient de m'en donner Mr votre Collègue d'Athènes de les me rembourser sans vous de f 200 p. le montant d'une Médaille en or, je fournis sur vous Pl. 13½ à 5 jours de vue que je vous prie d'accueillir.

Voici 2 lettres que Mr votre Beaufrère de Gavedille m'a chargé de vous faire parvenir.

Notre Cinville Nayden était encore le

6 Courant

Monsieur le Chambellan de Louis

Chargé d'Affaires de S. M. S. P.

Madrid

à Malte, [illegible] Frégate [illegible]
qui a dû partir de Gibraltar vers le 22 Décembre
Puisse-t-elle ne pas s'être trouvée dans les
ouragans de l'Espagne lors du terrible ouragan !

Je vous renouvelle l'assurance de
la haute considération avec laquelle j'ai l'honneur
d'être

Monsieur le Chevalier

Votre très humble &
très obt serviteur
[illegible]

Monsieur le Chambellan de Lorichs
Chargé d'Affaires de S. M. le Roi de
Suède & de Norvège &c &c &c

à

Madrid

p. Page

J. L. Beca

Marseille le 12 Juin 1841

Monsieur le Chambellan,

J'ai eu l'honneur de vous transmettre le 11 Février une Lettre du Sr Groux. Je crois pouvoir vous dire que si vous êtes amateur de quelques unes de ses Médailles il serait dans ce moment assez accommodant la vente n'allant pas très fort.

Votre Collègue Honneur de Hadenstam d'Athènes, vient de m'adresser un nouveau Groupe pour vous qui avait

Monsieur

contenir

le Chevalier de Lonicks.

Chargé Affaires de S. M. S. Dat

Madrid

491 Medailles en Bronze ; j'espere avoir
sous peu de jours une bonne occasion gratuite
pour vous les envoyer. En attendant Monsieur
de Heidenstam en a tiré sur moi le montant en
f. 612 à quoi j'ajoute mes petits frais
3.85 ce qui fait en tout
f. 615.85. Soit au Change de 15 f. 30 c
Pistolles 40 1/4 qu'à mon tour je tire sur vous à
5 Jours de vue Ordre Regny née
Bernadac 4 c. Veuillez y faire
l'accueil accoutumé

Il paraît que notre Diète touche à sa
fin — il en était tems !

Je vous renouvelle l'assurance de la
haute Considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chambellan

Votre t. h. et t. g. Sr

E. J. Polsch

Monsieur

Monsieur le Chevalier de Lorichs
Chambellan & Chargé d'Affaires de
S. M. le Roi de Suède & de Norvège

Madrid.

Marseille le 11 Février 1841

Monsieur le Chambellan

Vous confirmant la Lettre que j'ai eu l'honneur de vous adresser le 19 du passé le principal but de la présente est de vous en accompagner une que vient de me remettre pour vous le Sr. Graux

Nos Batimens de Guerre Chapman & Nayeden ont du quitter Malte ces jours a pour se rendre en Levant

J'ai l'honneur

Monsieur le Chabellan de Loriczet,
Chargé d'affaires de S. M. le Roi
Madrid

de [illegible] renouveler l'assurance de la [illegible]
haute considération avec laquelle je demeure

Monsieur le Chambellan

votre très humble
très obt. serviteur
[illegible]

Monsieur

le Chevalier de Loüets

Chambellan de S. M. le Roi de

Suède de Norwége a son

Chargé d'Affaires près S. M. &c.

Madrid

Marseille le 29 Janvier 1841.
75

Monsieur,

Je prend la liberté de vous soumettre de nouveau une liste de médailles Grecques, Gauloises et Byzantine dont j'ai fait l'acquisition depuis que j'ai eu l'honneur de vous écrire.

1 Med Punique, entre moyen et petit bronze:
Un trépied, Caract. Punique de droite et de gauche.
Rev: Tête de femme voilée, avec un diadème (Méd de Malte) assez b.c. 5 f

2. Même module bronze, même tête et Mélita. ...
Rev: Une espece de Chaise Curule et des Caract punique alentour b.c. 5 f.

3. Gd bronze Tête de femme voilée (peut-être Junon).
Rev: Deux figures Egyptiennes, avec des ailes qui leurs couvrent les jambes debout et au milieu desquelles est une figure que l'on regarde comme Osiris et non des prêtres, cette med est de Malte (Mélita) très rare assez b.c. 15 f

4 Moyen bronze, tête de femme a long cheveux bouclés, ayant sur sa tête lornement Isiaque devant elle un épi de bléd tete de femme en Contremarque
Rev: Mittras (ou platot Osiris) avec quatre ailes tenant un fouet à la main cette figure est agenoux et assez bien conservé . . . . f. 4

5 Gd Bronz. (mais trois fois son epaisseur) Tête coiffé du Casque Grec à droite
Rev: Une étoile entre deux gd Croissans, legande fruste, rare — f 8

6. Potin ou argent assez fin, Poppée, femme de Néron.
Tête de poppée bien conservé, ainsi que le nom en grec et ΛΙΛ.
Rev: Tête de Neron couverte de potines, qui s'enleverait facilement rare 30

7. Un flan de Gd bronze avec une gd tête de mercure en contremarque
Rev: tout uni et ou il n'y a jamais eu rien de frappé b. conservé — f 6

8. Moyen bronze Tête de ~~Lion~~ lion et tête de femme en contremarque
Rev: Arbre a cinq branches (espece d'Oliviers) d'ou pendent deux grapes de (fruits) 6.

9. Gd bronze des Colonies Grecques: Trajan sa tête, legande,
Rev: deux guerriers se donnant la main, l'un porte une lance et l'autre une enseigne, dans le champ ΛΙΛ Rare bien conservé . . . . f 8.

10. Entre Gd et moyen bronz. Tête de Diane
Rev: Tête de cheval dans le champ une espece de tenaille, une étoile,

une bâton [illegible] monté [illegible] ant (peut-être Cartage?) b. conserve f 6 f.

11. Cartago, Tête de Diane Rev: Un cheval debout et au dessus un insecte rond ou espece de tique moyen bronze - - - - - - - f 4.

12. Cartage, Tête de cheval, Rev: un palmier avec un régime de droite et de gauche petit bronze bien conservé - - - - - - f 3

13 Moyen bronze Tête de Diane Rev: homme adossé a un cheval b. c - f 4.

14. Portion d'as. Quadrans san nom de famille (Module 10 Mionnet) Tête de Junon sospita ••• Rev: Un Taureau bondissant et un serpent ••• assez bien conservé - - - - - - - - - - - - f 7

Méd Byzantine Vendalles Ostrogots et Mérovingiens.

15. Une Méd petit bronze des rois Vendalles (en afrique) frappé à Cartage D. N. Focas, tête diadémé de face

Rev: N. X. X E, Exergue K ARTG b c rare - - - - - - f 10

Voici encore quelques raretées en bronze dont je vous envoye une faible esquisse. les numeros suivant ce papier.

1. Tête de Justinianus II. contremarqué (elle est contremarquée par Roger comte de Sicile et prince Croisée) Rev Un Gd M surmonté d'une croix et un astre de chaque côté contremarqué très rares et bien conservé - - - f. 15

2. Contremarqué des deux côtes et très bien conservé - - f. 15

3. Contorniate ou contre-marqué très bien conservé et très rare f 30.
(contremarque pas les [illegible] croisés Baudouin Roi de Jerusalem)

4 Méd Extraordinaire a cause de ses symboles et très b. c. estimé f 30
(de même du temps des croisades)

5. Méd de même extraordinaire et bien conservé estimé - f 25.

6. Méd des Rois ostrogots frappée en france, Monogramme peut-être de la reine Amalasunthe ou matasunthe, monogramme peut-être unique du moins je ne l'ai jamais vue ni a Paris, Vienne Berlin londre etc il est très bien conservé rare et estimé - - - - f. 30

7. Monetaire Merovingien J'attribue cette méd à Theodebert II et je crois qu'elle a été frappé a Metz ou ce roi residait buste de face et T Rev: Croix ancrée, signe des monnaies mérovingiennes et M. (Metz) de chaque côte du M se trouve comme une espece de figure estimé 120 f

8. Méd Byzantine la croix est remarquable par ses ornemens très bien conservé estimé - - - - - - - - - - f 25

9. Med [illegible] de Marseil 1.

Mionnet du prix et de la rareté des Med pag [illegible] b.c f. 15

Toutes ces Méd proviennent de la collection d'un amateur que durant sa vie y tenait beaucoup et ne s'en serait défait pour aucun prix je serai a même d'en avoir d'autres par la suite et je me trouverait honoré Monsieur si vous vouliez avoir la bonté de me dire votre opinion la dessus elles sont très bien conservé et toutes autentiques si dans le nombre il s'en trouve qui puisse vous convenir veuillez me le faire savoir.

Si vous preferez Monsieur faire des affaires partie en argent et partie en échange contre des Med Grecques en argent cela me conviendrait aussi, d'après les nombreux envoies que vous fait parvenir Mr le Consul Folsch, vous devez posseder beaucoup de doubles et en faisant des échanges je vous en debarrasserait dans ce cas la Monsieur je vous prirai de ne pas etabler vos prix trop élevées puisque moi je suis forcé d'en faire commerce. croyez bien que tous les ordres que vous pourez me donner serons ponctuellement executé

J'ai l'honneur d'être avec le plus profond respect

Monsieur

Votre très humble et obéissant serviteur

D. Groux Antiquaire

6 Rue Paradis. Marseille.

J'ai encore trouvé 3 Med [illegible] Roi de Jerusalem dont suit la [illegible] f. 20
[illegible] 9-10-11 [illegible] 12 [illegible] en [illegible] comte de [illegible] Roger [illegible] portant une enseigne [illegible] R Rius Come S.
Revers [illegible] tenant l'enfant [illegible] emmaillotté
et [illegible] f. 15

Barcelonne.

Marseille le 30 Octobre 1841.

Monsieur le Chambellan,

Un voyage à Paris m'a empêché de répondre plutôt à la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire le 26 Juin. L'inclure pour Mr votre Beaufrère lui fut immédiatement remise ainsi que celle au Sr Groux. Voici la réponse à cette dernière. Vous verrez qu'il vous cède après Médailles f. 67.75.
J'y ajoute la petite Collection en question " 80.—
Ensemble ... f. 147.75.
Pesant

Monsieur le Chevalier de Loriche
Chambellan de S. M. S. & son Chargé
des Affaires à
Madrid

10, Deux Pistolles que je prends la liberté de fournir par vous.

Je joins ces 2 petits Envois au dernier de Mr. de Heidenstam qu'à cause des troubles en Espagne, je n'avais pas osé faire partir, & je profite de l'occasion d'un ami qui part demain p. Barcelonne p. envoyer le tout à mon Collegue Wetzynthius avec recommandation de vous en faire la reexpedition par voie bien sure.

Voici un Imprimé que m'a adressé pour vous le Collége Royal de Commerce de Stockholm.

J'ai l'honneur d'être avec une parfaite Considération

Monsieur le Chambellan

votre t. h. & t. o. Serv.

E. J. Volsetz

Monsieur

Monsieur le Chevalier de Lorichs
Chambellan de S. M. le Roi
de Suède & de Norwège & son
Chargé d'Affaires &c.

à

Madrid

CONSUL. GENER. SVEC. ET NORV. VISSILIA

Marseille le 29. Octobre 1841.

Monsieur

Je profite de l'obligeance de Mr le Consul Folsch pour vous faire parvenir les médailles que vous m'avez demandées en fixant les prix selon votre désir c'est pour avoir l'avantage de faire une première affaire avec vous, que je les laisse à ce prix, car je puis vous certifier que la plus-part de ces Méd me coutent d'avantage, parce que dans l'origine mon intention etait d'en faire collection

N° 1 argent chef gaulois	7.	27 le même autre coin	4.
4. Med Gauloise en bronze	4	28 Sextans Module 9	2
11. Uncia Gd médaillon	5.	Médaille de la lettre du 29 Janvier	
14 As Gd Medaillon	8.	2. Bronze de Mélita	5
16. Gd Medaillon fruste	4.	5. Gd bronze 3 fois son Epaisseur	8.
17. Gd Med avec Monogramme	8.	9 Gd bronze Trajan (colonie)	8.
18. Semis	3	14 Portion d'As. Module 10	7.
20. Moyen bronze	2.	Total	91.
21. Module 11. Sanglier	3.	deduction 25 p.o reste	67-75
24 Petit bronze	3.	les Médailles N° 33 et	
25. Quadrans Module 13	6.	N° 35 Manquent ayant eu	
26 Sextans Module 10	4.		

l'occasion de les vendre avant d'avoir reçue votre commande mais je suis en correspondence avec quelqu'un qui en a des doubles et qui doit m'en céder

Je viens de faire l'acquisition d'une fort belle partie

de grand Médaillons en argent, grecques et de chefs Espagnol d'une belle conservation. il y a entr'autre 7 grande Médailles (medaillons) d'Athene, en argent et beaucoup de variétés de l'Ile de Rhodes. ensuite une belle collection de monnaies de Barcelonne a dater du temps (moyen-age) le plus reculé il y en a 27. que je vendrai a 50 f.

Chef Espagnol arg Tête de jeune homme cheveux bouclées au deux caractere Turdetien de côte Rev. homme a cheval la lem en arret et quatre caractere au bas. 5 f. autre, Tête idem sans les caracteres. Rev homme a cheval et qui en conduit un autre il porte une branche d'olivier de la main droite et 3. Caracteres Turdetien ou Puniques au dessous 6 f.

Chef Gaulois arg. Tête de Guerrier Casqué et 2 panaches qui flotte de chaque côte une espece d'Etoile dans le champ Rev. cheval libre au galop un espece de Triangle dans le champ. argent de bon aloi 6 f

Espathe chef gaulois bronze 4 f

chef gaulois bronze. tête avec beaucoup de cheveux Rev un aigle de fasse entre 2 O bien conservé 3 f

ie bronze Tête jeune casqué et son.... Rev Lion a côte d'un amphore au dessous Turucci. Tours 5 f.

J'ai encore beaucoup de monnaie de ce genre mais elle me sont pas encore déchifré

Si par la suite vous êtes dans l'intention de faire quelques échanges pour vos doubles grecques je serai très disposé a venir au devant de vous, vous pourriez me les envoyer et me demander d'autres pieces de retour et ce n'est que dames que ce que je vous enverrai de retour vous

convendrait que je pourrai toucher aux votres

J'ai espoir Monsieur que par la suite nous pourrons entrer dans une correspondance plus suivie j'espère que les medailles que je vous envoye seront a votre convenance. dans l'espoir davoir bientôt de vos nouvelles

J'ai l'honneur Monsieur Le Comte
D'être votre très respectueux serviteur
A. Groux antiquaire
13 Rue Paradis.

à Monsieur le Ministre
J. D. Lorichs
à Madrid

A Monsieur

Monsieur G. D. Loriche

Chargé d'Affaires

à

Madrid

81

Vte de Madrid.

Marseille le 3 Août 1844

Monsieur le Chambellan,

Le Sr Groux avec lequel je vous avais déjà mis en rapport étant venu m'annoncer qu'il voulait se défaire de sa Collection de Medailles & Monnaies, je l'ai engagé à vous offrir celles qu'il pourrait croire être à votre convenance, & c'est ce qu'il fait par l'inclure, que je me suis chargé de vous envoyer. Je crois qu'il contenait des propositions au dessous des prix cotés.

Permettez moi de vous rappeler mon affaire de Palerme, qui finira par me laisser une perte totale si je n'envoie pas les pièces requises.

Monsieur le Chambellan de Loriss
Chargé d'affaires de S. M. S.
Madrid.

Soyez assez bon pour me procurer ces pièces ou m'indiquer comment je puis me les procurer coûte que coûte. Je vous en aurai une vive reconnaissance.

Je viens de recevoir la nouvelle de la mort de l'ex Roi Joseph décédé à Florence le 28 du passé âgé d'environ 77 ans.

Agréez je vous prie les nouvelles assurances de la haute Considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chambellan

Votre très humble
& très obt Servr.
E. Wolff

Monsieur le Chev. de Loiez
Chambellan de S. M. le
Roi de Suède de Norvège et son
Chargé d'affaires près S. M. C.

Madrid

Marseille Le 25 Août 1844

Monsieur

Il y a bien longtemps que je n'ai l'honneur de vous écrire, et je prends la liberté pour vous proposer quelques médailles Espagnoles et autres que pourrait peut-être vous convenir.

1. Méd Gd Bronz d'Auguste
C. A. (Cæsar Augusta) dans une Couronne Gd Module fr- 15.

---

2. id Colonia Patricia (Cordoue) aigle légionnaire entre 2 enseignes militaire 10.

---

3 id Augusta Emerita (Merida) Gd Mod. 15.

---

4. Moy. Bronz Tête nue et barbue Celtibérien
Rev: Bœuf au dessus Omeri a l'exergue
Col. Nei Rom. 20.

5. Med en argent. Deux [illegible] avec caractère Puniques de droite et de gauche. Rev: Tête de l'hercule de Gades. (Cadix) 20.

—

6. As Italique tête de Bacchus indien de face Rev: hat. chien couché avec 1. 100.

—

7 Chef Espagnol en Argent caractère Celtibérien dans ~~une couronne~~ le champ. un homme portant une branche de laurier et conduisant deux chevaux. Rev: Tête barbue et frisée 15.

—

8. Moy Bronze de Tarragonne mal conservé 4.

—

9. Roger fils de Tancrede Roi de Sicile. Rog-erius come-s. Un homme a cheval tient une haste transversale coiffe d'une espece de casque Rev: Maria mater dni la vierge assise tenant l'enfant jesus (vers 1090). R. 30.

—

10. Med Moy Bronz. Cornelia Supera grecque 40.

Méd du Bas Empire.

11 Méd Gd Bronz Justinien surfrappé sous heraclius bien conservé — 15.

—

12. Moy Bronz id surfrappé sous heraclius et son fils bien conservé — 20.

—

13. Moy Bronz Constantin, héraclius, et Tibere tous les trois debout b. c. — 10.

—

14. M. ~~Bronz~~ Potin Michel VII et Maria. Concave b.c. 25.

—

15. id id Manuel 1r Commene Concave b.c. — 20.

—

16. id id Manuel et St Theodore bc concave — 15

—

17. Moy. Bronz Andronic II. et Michel b.c 15.

—

Je possède aussi une collection de Monnaie anciennes de Italie en Espagne depuis 1257. que je vendrai ensemble

Barcelone 9. Monaies en argent ancienne
id. 7. en Cuivre ancienne dont une
de Louis XIV. de 1647. et
une autre de 1655. surfrappé lors
de la guerre de Succession en 1709.
id. 5 argent depuis 1809. dont 4. Medailles.
id. 12 Cuivre id. dont 2. Medailles.
en tout. 33 de Barcelone

—

4. Monnaies ancienne de la ville de Gironne cuivre

—

3 id. id. de la ville de Mayorque argent

—

1 id. id. Cuivre de la ville de Valance.

en tout 41 Monnaies dans le
nombre il y en a de très remarquable
le tout se rend. fr. 150.
veuillez Monsieur elleuire s'il vous plait si il
y a quelque chose que vous conviennent.
[illegible] l'honneur d'être avec le plus [illegible] respect
Votre très humble serviteur D. Groux
13 quai de Rive-neuve Marseille.

Leg 21. n° 8

Correspondencia de D. Gustavo Daniel Lovichi
con varias personas
2p.

J. L. Delgado

Sor. Dn. Gustavo Daniel de Loricks Gattens Sevilla 15 de Septiembre 1824
Madrid

Mi Señor y apreciable amigo Sin ninguna de sus muy apreciables desde mi ultima de meses pasados, a que contestar, he savido por nuestro Dn. Federico Fanter del buen estado de su salud lo que me ha sido muy satisfactorio y deseo continue, nosotros todos seguimos buenos menos Carmen la que desde algunos dias se ha visto precisada de guardar cama de resultas de un resfriado pero no es cosa de cuidado

No he dejado de buscar algunas monedas para V. y no dejaria de proporcionarle algunas si yo fuese algo inteligente en esta materia, y si se me escapase alguna de merito por no entenderlo me seria muy sensible. Si V me pudiese remitir como ya he dicho en mi anterior un exemplar de aquel libro que V tenia cuyo titulo no me acuerdo ó dejarlo venir de Francia no dudo poder recojer algunas.

La sin par Doña Dionisia está recojida a la virtud metida en un convento aguardando el desembargo de su famoso Monetario, que segun noticias que he podido adquirir no tardará mucho, por estar el pleito con el Ayuntamiento casi concluido. Tambien dicen que por estar tan bien clasificado no venderá nada suelto sino todo junto por lo que regularmente pedirá un dineral, enfin lo que yo sepa sobre este particular se lo comunicaré con muchisimo gusto

Para servir a nuestro comun amigo Dn. Antonio Tenllado me tomo la libertad de incluirle una Nota de algunos Libros de Medicina que desea tener dicho amigo, con suplica de mandarlos comprar y mandarlos a mi nombre con la primera ocasion ajustando el porte y con su aviso le abonaremos el importe en la Cta. Corrte. de la casa, perdonando tanta molestia, y deseo tener alguna ocasion en que poderle ser de alguna utilidad.

Suplico a V tenga la bondad de dar finas espresiones al Sor. D. Mercar y Señora de mi Madre, hermanas y Dn. Federico, como igualmte. me las encargan para V ~~como~~ y de su afectisimo amigo y seguro Servidor

Q. S. M. B. Jacobo José Gattens

Note

Sprengel — Le tome 8, et 9, de l'histoire de la Medicine traduite de l'Allemand, par Jourdans, Paris 1820 — — — vol 70.—

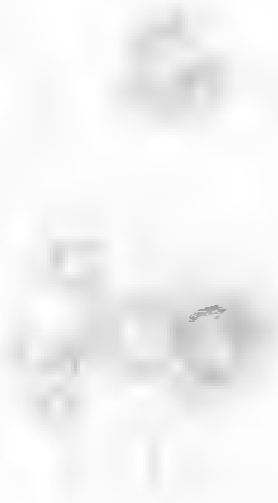
Orfila — Leçons faisant partie du Cours de medicine, Ouvrage orné de 22 planches, dont 7 coloriées, Paris 1821, en 8° — 30.—

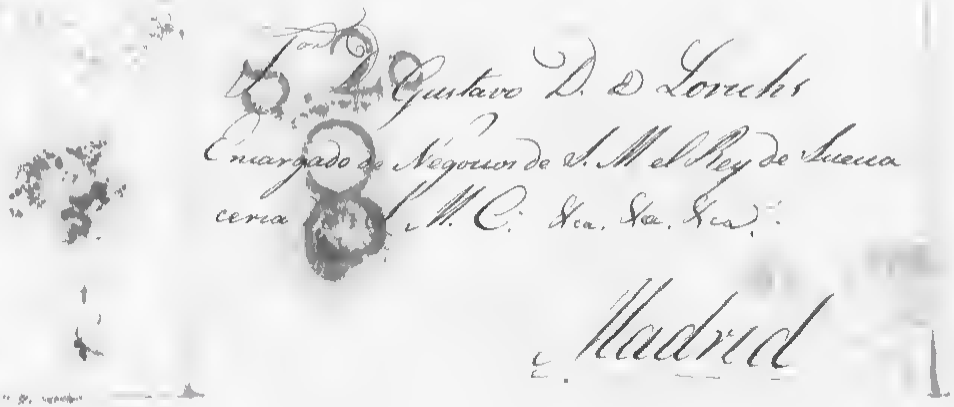
Cuvillier — Le Magnetisme eclairé ou introduction aux archives du magnetisme animal, 1820 en 8° — — — 20.—

Richard — Elemens (nouv.) de Botanique appliquée a la medicine Paris 1819 en 8°. 36.—

Bories — Formulaire de Montpellier 1823 un vol en 18° —

Madrid chez Mess Denné fils, Rue de la Montera Libraire etranger




D. Gustavo D. de Lorichs

Encargado de Negocios de S. M. el Rey de Suecia

cerca de S. M. C. &c. &c. &c.

Madrid

Sevilla 8 de Enero de 1825

Muy Sor mio y apreciable amigo. Tengo a la vista su muy apreciable 4 del actual en cuya contestacion devo decirle que he estado varias veces esta tarde en Casa del Sor Lamiyar para hablar con el sobre el consavido Monetario y por hoy no puedo decir nada por no haverlo encontrado

Ahora me tomo la libertad de molestar la atencion de V incluyendole una esquela para ese Dn Santiago Ganado con suplica de mandar recoger con ella 10 Cuñetitos de Aceytunas, estas son las dichosas de que tanto tiempo hace le escrivio a V nro Dn Federico y estan marcadas

V. L. 6 Cuñetitos que se servirá V. aceptar como una corta fineza nra.
S 2 dhos para Dn Jn Antº Santibañez, Calle de Portas
J 2 dhos para Dn Guillº Jentsch, Embajada de Prusia

Estos 4 ultimos me hará V. el favor de hacerle saver a sus dueños donde paran ô remitirselos a cuyo favor le quedaré sumamente agradecido

Agradecemos sobre manera sus amistosos deseos con motivo del año nuevo y le deseamos igualmte muchas felicidades

Quedo de V con sincero afecto su atº y segº Servdr

Q. S. M. B.
Jacobo J. Gattens

El Amigo Tenllado aun no ha recivido sus libros y desearia saver donde para ese Caballero q. los trae

E. 13

Al
Sor. Dn. Gustavo D. de Lovichs
Encargado de Negocios de S. M. el Rey
de Suecia, cerca de S. M. C. &ca. &ca.

Madrid

S.or D.n Gustavo D. de Lorichs

Madrid

Sevilla 29 de Diciembre de 1824

Muy S.or mio y apreciable amigo Tengo a la vista su muy apreciable 21 del Corr.te en cuya Contestacion devo tributarle mil gracias por el interes que se toma en la enfermedad de Conchita la que aun no esperimenta ningun alivio Tocante lo que le dice V. a Tenllado, (el que me comunicó el contenido de su apreciable de V.) usaremos de la bondad de V. haciendo el una Consulta la que me tomaré la libertad de remitirle

Siento infinito la perdida que V. ha sufrido con la muerte de su apreciable Padre, la que, aunque no inesperada por su avansada edad, siempre es muy sencible, y le acompañamos a V. en su verdadero sentimiento.

Haviendo ya tratado con el S.or Lamiyar como dije en mi anterior condicionalm.te he vuelto a verle de nuevo para cerrar el trato formal ~~sino huvies~~ y lo huviera verificado si no huviese encontrado dos cosas contra mis instrucciones de V. la 1.a es que falta la Caxa de tafilete, con las Grandes juras Americanas de plata por haverla vendido, y me ha asegurado se ha vendido porque las monedas eran dobles ô por mejor decir existen en el monetario otras tantas iguales. (Yo no creo se hallan vendido las monedas dichas y si solo la Caxa de Tafilete, ô puede ser que alguno de los Albaceas se haya quedado con estas monedas por gusto) La 2.a que el armario donde estavan las Conchas no entra en el trato y si solo las Monedas en sus Caxoncitos

Yo como soy demasiado eficaz ô llamese impertinente ~~no he~~ aunque V. se sirve decirme que lo q.e yo haga lo da por bien hecho no he querido de nuevo cerrar el trato sin la aprobacion de V. Aun devo advertir a V. que he trabajado bastante con los Albaceas para que se contenten con los plazos del modo siguiente la 1/3 parte al Contado la 2.a a tres y la 3.a a cinco meses depositando el Monetario en casa de amigo de confianza nuestro, el que le hemos propuesto estan contentisimos con el q.e es un ricacho de esta un tal D.n Luis Romero de Balmaseda

Apesar q.e V me dice ponga el 3.er plazo a cuatro meses me pareció mas
seguro ponerlo a censo; no quisiera yo mas que agradarle en todo lo posible.

Mis espresiones de toda la familia para V y el S.r de Mercar y S.a
é igualm.te de este su at.o y seg.o servd.r Q S M B.

Jacobo José Gattens

Al S.r D.n Gustavo D. de Lorichs
Encargado de Negocios de S. M. el Rey
de Suecia, cerca de S. M. C.

Madrid

Sevilla y 12 de Marzo de 1825 8

Muy Sor. mio. Devo contestacion a sus dos apreciables 1º y 22 del pasado la q. he retenido por ver si podia comunicarle algo favorable del Monetario del Sor. Lamyar pero aun hoy no puedo decir nada de cierto, si solo por mi parte he desistido del trato salvo el parecer de V. He savido por segunda mano que se ha vendido lo mejor y me parecia injusto sostener la nueva oferta q. hice dias pasados de 9000 rs. contando no faltava mas q. la Casa de Tafilete, si V. aun sin embargo de lo ocurrido insiste se trate de nuevo sobre lo que ha quedado lo haré con muchisimo gusto.

El chasco de Carnaval de que V. habla puedo asegurarle no ha sido de esta su Casa y si creo halla sido de la familia de Dn. Jose Delgado ó de la familia de Banderan, donde asistio el Sor. Dn. Antonio Mercar en esta.

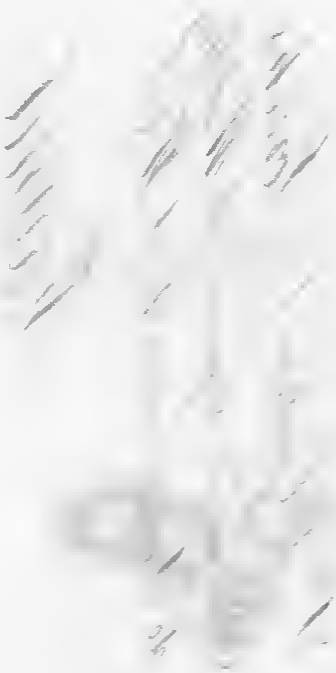
Los Libros para el Sor. Tenllado llegaron a esta a mediados del mes pasado y los entregó el Sor. Giove en persona el cual me dijo q. el motivo de la tardanza havia sido por su enfermedad en el camino. El importe de los dichos Libros le queda a V. abonado en Cuenta con rs. 62.—

Mi Madre hermanas y Dn. Federico me encargan de a V. mil espresiones é igualmente al Sor. de Mercar y Señora, como tambien lo hace su atº y segº Servdr.

Q. S. M. B.

Jacobo J. Gättens

Hier geht die Rede von dem Krieg zwischen England und Frankreich, verschiedene Expresen sind dieser Tagen von dorten hier angekommen. Sie werden wohl etwas bestimmtes wissen.



Al

Sor. Dn. Gustavo D. de Lorichs

Encargado de Negocios de S. M. el Rey

de Suecia cerca de S. M. C.

Madrid

New-Rose, près St Just
28 Décembre 1840

Mon cher beau frère et ami

Votre lettre du 27 avril m'a fait le plus grand plaisir en me prouvant que vous m'avez conservé un aimable sentiment d'affection, à travers cette longue et regrettable interruption de rapports qui a eu lieu entre nous. Comme je desire qu'elle ne se renouvelle plus, je ne laisserai point passer l'année sans vous offrir mes vœux pour celle où nous allons entrer, et sans vous remercier de votre bonne lettre.

Je suis bien flatté de voir l'ouvrage que je vous ai envoyé vous paraître de quelque prix; sa plus grande valeur à mes yeux est la satisfaction que vous me témoignez avoir eue à le recevoir.

Je suis en vérité charmé d'apprendre que vos savantes recherches vous ayant conduit à résoudre divers problèmes de Numismatique, vous en soyiez enfin venu à pouvoir établir un système évident et inattaquable sur une des branches les moins connues de cette science. C'est un bien beau résultat dont je vous félicite sincèrement. Pourquoi faut il que vos occupations diplomatiques vous empêchent de terminer un ouvrage, fruit de vingt années de travaux? Si j'avais le bonheur d'habiter la même ville que vous, et dans le cas où vous devriez faire votre publication en français, je consacrerais bien volontiers mon temps à être votre collaborateur, quant à la rédaction, dans cette importante et honorable tâche. — Mais ce desir d'un rapprochement entre nous, tout hypothétique qu'il paraisse d'abord, ne pourrait il pas se réaliser?

Vous avez pu juger par quelque insinuation contenue dans ma dernière lettre, que je ne serais pas éloigné d'entreprendre un voyage en Espagne. Il aurait alors dépendu, vous disais je, de la prise de possession du siège de Valence par le nouvel archevêque. Mais dans

les circonstances actuelles, Mgr de Posada me paraît devoir attendre ses bulles indéfiniment de Rome, et, cependant, ma détermination pour ce voyage n'en a pris que plus de force, après mûre réflexion, depuis que je vous ai écrit. Elle repose, à présent, sur d'autres motifs au sujet desquels je veux m'ouvrir entièrement à vous. Il y en a deux principaux qui dominent pour moi la question: 1° Le dégoût profond de ce qui se passe aujourd'hui en France, et qui annonce des orages, selon moi, à l'abri desquels je voudrais mettre mes dernières années. 2° Le besoin indispensable pour ma santé d'un climat plus doux, et surtout plus égal; celui de Marseille, beaucoup trop vanté, est sujet à de fréquentes phases d'un vent de N.O. très violent, qui me causent des crises douloureuses. D'ailleurs, cette ville de Marchands, avec peu de ressources de société, devient de jour en jour plus chère quant au logement et à la vie animale. J'ai un revenu honnête et indépendant qui, en tout autre pays, me donnerait bien plus d'aisance. J'avais donc pensé, depuis quelque temps, aux îles Baléares, ou à l'un des ports du littoral méditerranéen hyspanique, comme remplissant la double condition que je désirais. Mais celle de la sécurité, plus importante encore, serait peut être difficile à obtenir dans un pays aussi déchiré par les dissentions civiles. Là dessus, une idée m'est venue sur laquelle je veux, et dois vous consulter avant tout. Si dans un de ces ports, il y avait une place de consul de Suède vacante, ou pour laquelle on pourrait traiter avec le titulaire, ne pourrais-je pas me la faire conférer? et alors le titre de Suédois serait, ce me semble, une garantie de tranquillité dans la péninsule, bien mieux que celui de français ou d'anglais, qui tient à deux peuples lesquels s'étant plus mêlés aux mouvements intérieurs, ont pu assumer sur eux la haine des partis.

Le revenu d'un de ces offices me serait parfaitement indifférent; le moindre même serait le mieux selon mes convenances, si celles du climat, et de la tranquillité étaient remplies, et s'il me laissait plus de temps à moi. Je crois que ma demande à cet égard ne serait pas refusée à Stockholm, où j'ai conservé quelques amis, entr'autres le Cte Gve de Löwenhielm, qui me parle quelquefois en très bons termes de la bienveillance dont S. M. m'honore encore.

Voilà donc surquoi j'attire toute votre attention, et je sollicite vos bons avis, donnez les moi franchement et en ami.

Toutefois, en supposant réalisé le plan que je vous soumets, l'espérance du rapprochement entre nous, dont je viens de parler, ne le serait pas entièrement. Si vous teniez à ce qu'il le fut, dans l'intérêt de notre amitié, comme dans celui de votre ouvrage, en admettant l'utilité de ma collaboration, nous pourrions obtenir que je fusse attaché à votre légation; et heureux de me rejoindre à vous, je ferais avec plaisir quelque sacrifice sous le rapport du climat, celui de Madrid, d'ailleurs, que je connais, valant au moins celui-ci. Dans le cas où vous approuverez l'un de ces plans, ayez la bonté de me faire connaître les meilleurs et les plus prompts moyens d'exécution, je prendrai mes dispositions en conséquence, et ne tarderai pas à être prêt.

En attendant une prochaine lettre de vous, je vous prie, mon cher beau frère et ami, d'agréer mes vœux de sincère attachement et de me croire

Votre tout dévoué

D.d de Saavedra Ceanny

SELLO DE OFICIO 4. MRS AÑO 1832

HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

A Mr. Gayangos, – A Londres. –
A Madrid le 29. Décembre 1838. –

Mon cher Monsieur,

J'ai eu l'honneur de recevoir votre lettre du 14. Octobre, mais ce n'a été que dimanche dernier, le 23. de ce mois. Quant à celles que vous annoncez m'avoir écrites le 15. Août et à la fin de Septembre, elles ne sont pas arrivées du tout, ni l'une ni l'autre. La perte de la première, expédiée par la Secretaréa de Estado, jointe au retard énorme de celle que je viens enfin de recevoir par la même voye, donnent lieu de craindre qu'il y ait là quelque manque de bonne volonté. Il faut donc renoncer à cet moyen de communication. La lettre de la fin de Septembre, qui est partie par la poste, aura peut-être été arrêtée faute d'affranchissement, car en France on retient toutes les lettres pour l'Espagne, qui ne sont pas affranchies.

Pour comble de malheur je n'ai rien appris encore de ce Monsieur Lavaux-Deville, ni des deux volumes d'un ouvrage nouveau sur les médailles Romaines, pour Mr. Castellanos, que je suis ~~pourtant~~ aussi impatient de lire ~~connaître~~.

Maintenant que je profite comme à l'ordinaire d'un courier Anglais,

j'adresse la présente à la Légation de Suède à Londres, quoique incertain si notre ~~Sur~~ Ministre, Mr. le Comte de Brönsterna, s'y trouve en ce moment, ou s'il y a un chargé d'affaires. Je le prie ~~l'un ou l'autre,~~ de recevoir de Votre part les médailles et les communications dont Vous parlez, et de me les adresser sous une seconde enveloppe dirigée au Ministre d'Angleterre ici, Sir G. Villiers, qui m'a dit que je les recevrai très facilement par les Couriers qui partent fréquemment pour Madrid du Foreign office, où le paquet devra être remis par les soins de notre Légation.

Veuillez donc essayer cette voye, et m'envoyer en même temps la copie des renseignemens perdus, sur "les achats que Vous avez faits pour mon compte, et ceux que Vous Vous prépariez à faire aussitôt que l'occasion se présenteroit," et de la "description détaillée des médailles que Vous avez achetées et le prix qu'elles avaient couté."

Je Vous aurais de même bien des obligations se Vous voulez ajouter au paquet de ces médailles celles de la Reine d'Angleterre, dont Vous m'avez parlé une fois. Je les préfererai

en argent plutôt qu'en bronze, s'il y en avait une qui ne fut pas d'un très-grand module, ~~mais de~~ je serai bien aise de l'avoir en or. Je n'ai pas besoin d'ajouter, que je m'empresserai de rembourser vos dépenses, quand je les connaîtrai.

Ci-joint une réponse de Mr Castellanos. La lettre pour Séville a été mise à la poste sans aucun retard.

Je suis avec une parfaite considération &c. &c. —

Hr. Envoyén m. m. Gr. Björnstierna, London. —
D:o Dato —

Jag tar mig den friheten att anlita Herr Grefvens gynnande beträde i en enskildt angelägenhet, som endast rörer litteraturen och numismatiken, och icke har minsta samband med Kongl. Majts. tjenst, hvarföre jag länge tvekat om jag skulle vågå förorsaka detta besvär; men till ursäktande af min djerfhet hoppas jag i nödfall äga en förespråkare hos Fru Grefvinnan Björnstierna, som väl ännu i sina barndomsminnen ihågkommer den vänskap som visades mig i Petersburg af henne och af hela hennes vördade familie.

I London har jag en Correspondent vid namn Herr Pascual Gayangos, boende i Woburn Buildings N:o 1, hvilken skrifver mig bref som nästan

SELLO DE OFICIO — MRS AÑO 1832

HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

allted gå förlorade Han har också köpt för mig interessanta medailler, som han icke vet utväg att skicka mig. Härvarande Engelska Ministern Sir ~~George~~ Villiers har haft den godheten säga mig, att det vore ganska lätt få dem hit, om paquetet aflemnas i Foreign office, för att tillsä~~mmant~~ndas honom medendf de courieren, som ofta afgå till Madrid. Min ödmjuka anhållan vore således, att T. täcktes emottaga Herr Gayangos sändningar och ~~mi~~ låta förse dem med legationens yttre couvert till Herr Villiers, ~~samt~~ för att derefter aflemnas i Foreign office.

./. Äfvenledes får jag bilägga ~~d~~ hosgående för Herr Gayangos, hvari jag meddelar ~~honom~~ det steg jag nu dristat mig taga.

Med vördnad &c. &c. —

Londres 16 Novre 1837.

Mon cher Monsieur de Lorichs.

Après bien de fatigues et travaux, je suis enfin arrivé dans la capitale de l'Angleterre, où je suis prêt à executer vos ordres, et faire les emplettes et commissions numismatiques avec les quelles vous vouliez bien me charger. J'ai été tempté d'acheter pour vous des medailles de la Reine Victoria, dont on a frappé un grand nombre et fort jolies, mais comme je n'avais pas d'instructions à cet egard je m'en suis abstenu. Je vais vous mettre en correspondance avec un Marchand de Curiosités qui vend toute espece de medailles grecques depuis les plus rares jusqu'au plus communes. Quand vous m'ecrirez envoyez moi un petit memorandum à fin que je puisse le montrer and prendre une idée de ce que vous voulez.

Avant de sortir d'Espagne je fis de grandes acquisitions de Medailles à Valladolid, et à Burgos. Dans cette premiere ville j'achetai 10 medailles d'or d'Empereurs Romains parmi les quelles il y en a 3 marquées à 70 francs et une à 150; y 114 medailles consulaires et d'empereurs en argent. Il y avait aussi du bronze, que je ne voulus pas prendre. Cette collection appartenait à un Curé, nommé Juan Rando, et que

est il y a deux ans - Les plateros avaient aussi des medailles que j'achetai, et il y en a qui ont des Neron en or, mais je crains beaucoup qu'il ne les fonde, car ils ne trouvent pas d'acheteurs. La meme chose m'est arrivé a Burgos ou j'ai fait aussi des acquisitions importantes - Il y a un Notaire qui a une collection qu'il desire vendre - Pourquoi ne vous adresser vous pas a lui - Je ne me souviens pas a present de son nom, mais il a eté Notaire del Cabildo, et on lui a oté sa place parce qu'il est parente; Je crois qu'il donnera les medailles pour un morceau de pain Il n'a pas d'or, parce que avant mon arrivée a Burgos, il avait lui même fondu tout ce qu'il avait pour vivre -

Veuillez avoir la bonté d'envoyer la lettre ci jointe a Mr Castellanos a son adresse, je trouve qu'il ne recoit pas les lettres que je lui envoi par une autre voie

Agreez, Monsieur, l'assurance de la parfaite consideration et amitié avec la quelle

Je suis votre devoué

P. de Gayangos

Burton Crescent 28
Tavistock Square
London

à Monsieur le Chevalier de Lorichs

Chargé d'Affaires de S. M. le Roy

de Suède à la Cour de

Madrid

Paris

Londres 17 Mars 1838

Mon cher Monsieur Loches.

En date du 15 Janvier passé je vous ecrivis en vous communicant le resultat de mes demarches pour vous procurer des medailles Grecques, mais comme je n'ai pas reçu de reponse, je commence à craindre que ma lettre avec une que j'envoyai pour Mr Castellano, ne se soit egaré ou bien que votre reponse ne me soit pas parvenue

Dans le premier cas je dois repeter le contenue de la dite lettre et vous dire que je suis allé chez deux ou trois Juifs, qui font le commerce de medailles, et que j'ai trouvé en effet quantité de medailles Grecques de tous prix. Les Communes sont pour la plupart un petit peu plus chères que les prix marqués par Mr. Mionnet, c'est à dire que quand cet antiquaire les marque à un franc, on demande un schelling, qui comme vous savez bien n'est pas la meme chose. Du reste il y a des moyens d'acheter les medailles bon marché dans les ventes qui se font à l'enchère. Mais comme dans votre derniere lettre vous ne me disiez pas, jusqu'à quelle somme je devais employer pour vous, si toutes ou une partie seulement des medailles marquées sur la liste devaient etre achetés, et finalement comment elles devaient vous être adressés j'ai cru devoir suspendre toute operation jusqu'à tant que vous me fassiez con-

naitre plus positivement vos intentions à cet egard.

Vous pouvez m'envoyer autant d'empreintes comme vous voudrez des medailles Arabes; je serais bien content de les dechiffrer et copier les inscriptions, car je prepare un petit travail sur cette matière, et cela ajouterai à la masse des reseignements que j'ai deja recueillis.

Les 11 medailles d'or que j'achetai à Burgos ne sont plus en mon pouvoir. Si elles avaient ete Arabes je les aurai gardées, mais elles etaient Romaines, et je ne m'en soucie pas. Je les ai donc vendues peu de tems après mon arrivée. Je vous conseille cependant de ne pas perdre de vue Burgos et Valladolid où ces trouvailles sont très frequentes.

Les medailles Espagnoles abondent et sont très bon marché tandis que l'on paye un prix considerable pour tout ce qui appartient au moyen age.

La lettre ci jointe pour Castellanos, que je dois supposer n'a non plus reçu ma dernière lettre

Agreez, mon cher Monsieur

L'assurance de l'amitié
et tres parfaite consideration
avec la quelle je suis votre devoué

P. de Gayangos

1. Woburn, Buildings
Tavistock Sq.re

A Monsieur le Chevalier
de Zoriche
Chargé d'Affaires de Suede
Madrid

Madrid. Jelí

Gerona 30 Agosto 1827

Sr. de Lorichs.

Muy Sor. mio y apble. amigo: Considerando oportuno dar á V. alguna noticia de los desordenes qe. afligen este pais, dirijo á V. estas cuatro lineas asi mismo qe. para saber de su interesante salud.

El primer Cavecilla, llamado Pixola, fue cortante de profecion, qe. se levantó hace 5. meses proclamando á Carlos quinto trató de sorprender esta Ciudad y unido con los titulados Nols. Realistas degollar á todos los negros; pero la vigilancia de ntro. respetable Governador frustó sus planes, y Pixola se fue errante por los montes con una veintena de hombres: viendo qe. los pueblos no recibian con gusto el nombre de Carlos quinto, salieron con una bandera con los siguientes lemas Viva Jesus y Maria = Viva Fernando 7o. Rey absoluto: viva la Ynquisicion y muera todo sectario cuya bandera les cogió el Comandte. Boltas á los tres meses qe. los

perseguia con una partida de cien hombres del 3º. ligero; la tropa rabiaba p.ª batirse p.ª el bulgo opinaba q.ª el Comand.te era del partido faccioso, p.r esto nunca les encontraba y ellos engrosaron, y luego de haber traido dicha bandera la quitaron el mando de la columna: despues de esto q.l Rivola empezó á cometer algun asesinato y á imponer contribuciones á los pueblos y á particulares con pretesto de negros; q.e se presentaron nuevas Cuevecillas en varios puntos y engrosandose todos los dias de suerte q.l la faccion q.e se miraba con desprecio se hace ya respetable y llama la atencion del Govier.no.

El 24 del corte Castañ atacó al pueblo de Bañolas, q.e abia un destacamento de 20 Sold.s y algunos paysanos armados p.ª defenderse y como llebaba 400 hombr.s, los mas Ratistas de Olot, se hicieron dueños del pueblo

mataron un Sargento á sablazos despues de una hora de tenerlo prision., á un soldado y dos paysanos en la accion y tres soldados heridos, exigiendo al pueblo una contribucion y dejaron la proclama cuya copia incluyo.

El 27. llegó en esta el Coronel Basa con los Comp.s q.e hapodido reunir de su Reg.to 2.º ligero y salió ayer con una columna de 550. Sold.s con 30 Caballos con direccion al bajo Ampurdan, en donde se han escurrido los rebeldes cometiendo desordenes á discrecion; y todos los amantes del orden esperamos de este valiente Gefe felices resultados q.e dentro poco sabremos.

Como en su estimada del 8. Mayo 1824. me decia V. hallarse en esta D.n Martin le escribi y no me contesto: estimaria le dijese V. q.e yo soy aquel mismo su antiguo amigo y q.e aun tengo la desgracia de no ser purificado, y de consiguiente nueve me-

ses sin paga como todo indefinido; si el ó V. tubieran algun resorte p.ª sacarme de esta clase yo les quedaria sumamente agradecido, y entonces tal vez podria serme facil tener el gusto de ver á V.: entonce podria incorporarme del Catre cuyos ocho duros q.e recivi me sirvieron p.ª comer en mis urgencias, q.e siempre miraré como un favor q.e V. me hizo.

Me dedico mucho á la pintura al olio, esto y la miniatura me ayudan á pasar esta borrasca, menos infelism.te q.e otros.

Deseo se haya restablecido V. completamente de su salud y vea V. en q.e puede complacerle este su mas atento servidor y aff.mo amigo

Q. S. M. B.

Miguel Geli

Proclama.

Valerosos Catalanes: En todas epocas memorables ¿no percibis en vuestros oidos horrorosos bramidos, tristisimos lamentos, acontecimientos funestos, tumultuosos enredos, ó por mejor decir, enigmas, confusiones inopinables, q.e sorprenden á todos los doctos de sano juicio? no podeis negarlo: en verdad es ya antiguo: quantos años se trabaja en los subterraneos lugares llenos de hijos bastardos q.e maniobran incesantem.te? Si; Catalanes valientes, puros, leales, juiciosos y honrados, la Patria os clama: asistidla: dadle oidos. Acordaos de Godoy apoderado de la Corte! q.e fatalidades! Mirad la entrada de los Satelites Napoleonistas! q.e horrores! Feneed á la vista el regreso de francia de nuestro inocente y cautivo Fernando. Amigos mios leed su decreto en el passage de Valencia, y penetraos mucho de sus sentimientos. Con todo llegó el año 20. y Cataluña:: la mas escandalosa escena, la mas asendrada barbaridad, el mas infame atrevimiento, grillos, cadenas, asesinos, hurtos, cadalsos; O miseria! Sin ley, Sin Patria, Sin Religion y Sin Rey; ó tirana opresion! ¿hasta donde hubiere llegado á no entrar los Aliados? Si. Entraron: Recibió un instante España; quedó libre otra vez el mas afligido y perseguido de los Monarcas, y colocado en su Real solio reconoce su corazon noble la traicion de su libertad á sus fieles y leales vasallos, aprueba todo lo obrado y decretado por la Regencia, continua con sus puras y sanas intenciones, resplandecen sus inalterables virtudes, ordena, manda y decreta; pero; que! Compatricios mios: ¿habeis visto en que ha parado su cumplimiento? veis ninguna tratativa, ninguna actividad? ¡q.e es esto! Catalanes Alerta, pues es temible q.e vamos otra vez a quedar sumergidos en el mas horroroso caos de la

impiedad, anarquia y disolucion. Si hijos mios: El exercito en gran parte es el mismo q.e era en aquellos tiempos: y los empleados los mismos; y si no fuese el invicto valor y constancia de nuestro valiente Fernando, el heroismo de su digno Consejo de estado su Coluna y brazo diestro, del Caudillo del inpertubable heroe el S.r de Carabajal, ya no se hablaria de nosotros. Si, hijos mios: estamos mas malos q.e á principios del año veinte, pues tenemos añadida la Policia tirana y cruel, q.e si continua ha de acabar con todos los hombres de bien, tesoros y haberes; ó desgraciada España! ¿Hasta quando hemos de ver entronizada la impiedad, y abatida la lealtad de los buenos Españoles, q.e se dirigen como á punto centrico hacia el Rey Fernando, y á la fidelidad? hasta quando hemos de vivir tan escandalosamente? ¿hasta quando:: la pluma repugna formar caracteres, q.e expresen las Catastrofes q.e se presentan ya proximas. Por tanto, hijos mios, ya esta concluido todo, y asi vamos pues á empezar otra vez. Animo, Constancia, valor y fidelidad á nuestro Rey otra vez cautivo, á ñ.tro Soberano absoluto Fernando Septimo, á nuestra perseguida Religion y Patria. Vamos, hijos mios; Afuera sectarios, Mazones, Comuneros, Anilleros y toda clase de Yrreligiona.s, no descansad mientras exista ó esté entrofijado uno de ellos. Vivan nuestras leyes antiguas. Seguid, hijos mios, mis estandartes hasta limpiarlo todo, sin dejar uno atras si queremos triumfos, y no queremos recaer en semejantes trabajos. El gran Dios de las venganzas dirigirá nuestras acciones, protegerá nuestros esfuersos. No temais. No sereis engañados. Sereis socorridos de vestuario, comida y una decente gratificacion. Confiad en mi palabra, ó morir ó vencer, p.a acabar de una vez. Saldremos con triumfo, hijos mios Catalanes vizarros, y el mundo entero celebrará nuestro heroismo, al ver q.e hemos sacado otra vez al Rey, Religion y Patria, y libres de estos falsos ilustrados obedeceremos á ñ.tro Rey Fernando y leyes antiguas, sin necesitar de Ynquisi.on p.a los existentes, si solam.te p.a los q.e pueden venir, y dando grac.s al Rey inmortal volveremos con paz entera al seno de ñ.tros hogares y familias.

Jacinto Castañ

Sor. Dn. José Gimenez-Serrano, — Jaen.
Madrid 12. de Setiembre de 1853. —

Con el mayor gusto hé recibido la amable carta de V. del 7 de corriente, y doy à V. las mas expresivas gracias por tan interesante comunicacion, ygualmente que al señor de Carderara, por la favorable memoria con que me honra todavía.

No menos agradecido estaré por "un calco del tamaño natural de la mencionada piedra"*, el que se hace muy necesario y apreciable, pero me reservo de ~~satisfacer~~ resarcir el gasto que, con este motivo, se pueda originar.

*- que V. se sirve ofrecerme,

Mientras lo reciba, no me atrevo à expresar una opinion fija sobre dicho monumento. Es cierto como V. dice muy bien, que tiene visos de Púnica, y sin embargo podrá salir acaso celtibérica, ó ~~la~~ Española, de letras llamadas desconocidas.

Luego que reciba el calco, con mucho anhelo esperado, volveré à escribir.

De V. con la mas distinguida consideracion, —

Su atº. S. S. Q. S. M. B. —

S.or D.n Gustabo [illegible]

Madrid 23 de Mayo de 1826.

Muy S.or mio de mi mayor aprecio: Un [illegible] cura tiene las monedas de la adjunta nota y se la remito a Vd para si le acomoda. pues dice se desara de Ellas si selas pagan regular. son delomas hermoso que yo he visto con que respondame Vd abuelta de Corr.o pues es lastima perder esta ocasion.

Dejame Vd algo de las monedas de Sevilla mandando cuanto guste á este su mas afect.mo Am.o y Seg.ro Serv.or Q. S. M. B.

Ramon Gomez
á Anzuela

Nota

Una moneda de oro de los Reyes catolicos su peso segun nota del contraste, dos onzas tres ochavas dos tomines y cuatro granos de ley de 23 Quilates R.s v.n 828.14

Otra Medalla de Proclam.n de Mad.d del año de 1788. pesa una onza, cuatro ochavas cinco tomines y diez granos, ley 22 Quil.s 518.30

Otra dha Pequeña Proclama de Numancia pesa una ochava tres tomines y 9 Granos ..... 65.

Una moneda Antig.a de tiempo de Felipe 3.o 1 ochava 1 tom. 7 Granos .. 43.22

2 onzas de oro, 1 de Carlos 2.o y otra de Luis 1.o ..... 640.

2095.32

todas estan Intioras lo mismo que quando las Acuñaron

a la buelta

Plata

13 Duros diferentes . . .	340
4 Proclamas de Numan.ª	
1 de Madrid	
1 Medallon Grande	140
1 Proclama Grande de Num.ª	90
1 de Carlos tt.º	
Las de Plata . . #	570
Las de Oro	2095
todas R.s V.n . . .	2665

Al S.or Minis
tro de Suecia

P.te

Aranjuez

A D. José Sebastn. Gonzalez. Zaragoza. Calle del Trenque. —

Den 16. april 1831. — Utdrag. —

Las medallas de Zaragoza grabadas en la obra de Florez, que acaso podrà encontrar, con algun aficionado, ò en las bibliotecas públicas, si las hay. Muchas de aquellas poseo, pero ninguno de los medallones, es decir de los que se acercan al tamaño de un duro, y son:

En la lámina 6. — los Números 1. — 2. — 3. —
" " 8. — id. —— 1. — 6. — 7. — 8. —
" " 9. — id. —— 1. —
" " 10. — id. —— 9. — 10. —

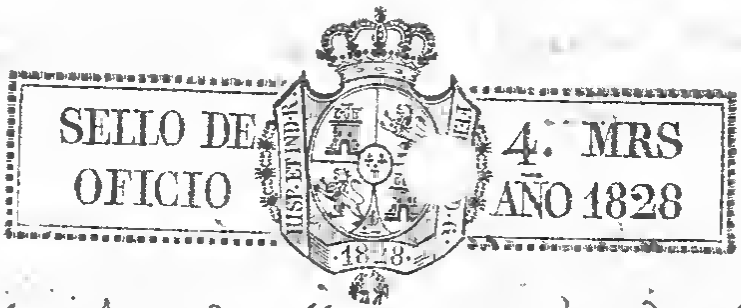
Qualquiera de estas, apreciables. La que V. menciona, del tamaño de 2. cuartos, no puede tener tanto valor como le han dicho, sino excede considerablemente dicho tamaño. Las del de 2. cuartos y menores, no se estiman sino desde 3. rs. hasta 40. — No puede determinar sobre las ofrecidas, hasta saber quales son, de las que se hallan en Florez. Las de letras Góticas no es imposible sean de mérito, pero necesitan igualmente noticia exacta de su contenido.

Las medallas de los dos sitios ruego que las remita, una de cada variedad, si es que han acuñado mas de una.

Zaragoza es un sitio tan clásico, que debe tener muchas medallas antiguas, y aficionados, de manera que acaso podrà V. consultar à alguno, y se hallen otras cantidades de venta.

D. 22. Junio 1831. — Utdrag. —

Acusacion. No estraño la imposibilidad de encontrar los medallones de Zaragoza. Espero que serà mas facil encontrar las de los Sitios. La medalla de Vitelio, estimarè que se remita quando vengan aquellas. Las demas que se indican, trahen señas que abrazan muchas monedas;



por esto es dificil juzgar de ellas, aunque pueden ser muy buenas. Si hay aficionados, acaso podríamos hacer cambios con los duplicados que acaso tendrán, de los que yo poseo una gran cantidad. Explicacion de las duplicadas que llaman. —

Monsieur et cher Collègue,

Comme vous m'avez parlé d'un amateur de la Science numismatique résidant aux Pays-Bas, qui vous avait ~~dem~~ écrit à ce sujet, et qui désireroit peut-être avoir un correspondant à Madrid qui s'occupât de cette matière, je prends la liberté de vous rappeller que je ~~suis~~ m'empresserai de répondre aux questions qu'il aura à me faire et de lui procurer ce qu'il désirera de recevoir d'ici en fait de médailles, pourvû que de mon côté j'obtienne une semblable coopération. Il ne s'agit nullement ici de spéculation mercantile, ~~Par conséquent~~ sinon d'un échange mutuel de ce qui abonde dans nos collections, ou du moins dans les deux pays, réciproquement. Par conséquent je ne recevrai point de payement en argent, pour les ~~médailles~~ envois que j'expédierai d'ici, ~~sinon~~ mais bien leur équivalent en médailles plus faciles à trouver aux Pays-Bas, comme par ex. les modernes de cette même contrée dont il y a une description dans le grand ouvrage de Van Loon, ~~dont~~ et que je possède en cinq volumes in fol. — Mais surtout je désirerois avoir des médailles Grecques anciennes, même des plus communes, pourvu qu'elles soyent en parfaite conservation. Ici on n'en trouve guères.

Ce que je pourrai transmettre en échange, sera naturellement ce qui se présente ~~principalement~~ le plus en Espagne; les Celtibériennes, ~~les médailles~~ autonomes et impériales, détaillées dans la Description du Chev. Mionnet, Tome 1. Page 4. — 63. et Supplément Tome 1. Page 3. — 128. ~~J'ai Puis j'ai~~ Pour les Rois Visigoths, je n'en ai point de doubles, mais bien de la domination arabe, et des différents états chrétiens du moyen age. J'ai aussi beaucoup de doubles des ~~méda~~ monnoies modernes et des médailles proprement dites, des ~~la monarchie~~ Rois d'Espagne, et par mes liaisons avec d'autres Collecteurs, je pourrai souvent procurer telle pièce qu'on désireroit avoir aux Pays-Bas, et dont je n'aurois pas une répétition.

Tout à vous.

A Madrid le 15. Novembre 1836.

Au Baron Grovestins, Chargé d'aff.s des Pays Bas. — G. Vds.

~~Ch. d'aff.~~

1ª Série

Médailles Celtibériennes

N°		Citations — Auteurs et ouvrages	Texte: Tome	Page	Num	Planches: Pl.	Num.	Qualité: Bon	Fine
40.	IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. AVG. GERM. Caput laure atum).								
E.S.									
103.	Rꝟ. P. M. TR. P. COS. IIII. P P. Imperator paludatus stans d. hastam coronatam ab adstante victoria. 2e ex. . . . . Rꝟ.	Mion. Supp.	3.	48.	17.	9.	2.	C.	1.
		Catal.	2.	167	40.	—	—	C.	2.
41.	Alius, sed Hercules adversus basi insistens d. clavam, s. exuvias leonis. 3me ex. Rꝟ.	Fd.			41.	—	—	R.	5.
42.	Alius, sed aberr. basis. 4e ex. Rꝟ. (a)	(a) Fd.			43.	—	—	C.	1.
E.S.	Je ne puis pas vous cacher combien il est difficile de concilier les différends existants malheureusement . .	Catal.	—	6	19.	—	—	3.	15.
		Sobhel.	—	3.	4.	6.	19.	4.	12.
		Mion.	2.	33.	8.	—	—	1.	2.
		Inédit.	—	—	—	—	—	—	—
47.	IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. Caput laureatum ad dexteram. Gr. Br.								
48.	IMP. CAESAR. NERVA. TRAIAN. Idem. . . HADRIANVS (15)								
49.	IMP. CAESAR. NERVA. Tête nue. Mr. Br. . HADRIANVS [15]								
47.	IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. Caput nudum. (a)	Catal.	2.	75.	9.	—	—	—	—
E.S. 103.	Rꝟ. PONT. MAXIM. TRIB. POT. Imperator paludus stans, d. hastam, coronatam ab adstante victoria. Rꝟ. (a).	descript.	1.	84.	107.	—	—	R.	3.

Les jalousies et les rivalités qui se partagent divisent entr'eux. Contre ces passions, rien n'a jamais pas même les conseils de guerre.

El plan de la ria de Bilbao.

El articulo del Capellan: mr Grovestins print dans une aquinlaine. ils ont mis à nu toutes leurs miseres.

Avantes allotrumpor.
Betalo mánedan.
Tili Mun tantula.
Tala med Cassero.

Recibo al Encuadernador el 7. de Noviembre.

1re Série

Médailles Celtibériennes

N°		Citations							
		AUTEURS ET OUVRAGES	TEXTE			PLANCHES		QUALIFIC.	
			Tome	Page	Num.	Pl.	Num.	Rar.	Franc.
Terraconensis.	4. MV. CAL. IVLIA. AVGVSTVS. Tête d'Auguste laurée, à d. Rf. L. BAEBIO. PRISCO. C. GRAN. BROCC. II. VIR. Boeuf marchant à droite. Æ. 8. – C. – F. O. – Mion. Tome 1. N° 251.								
	5. MVN. CAL. IVL. Tête nue à droite. Rf. C. MAR. CAP. Q. VRSO. II VIR. Même type. Æ. 8. – C. – F. O. Mion. Tome 1. N° 254.								
	6. IMP. AVGVSTVS. PATER. PATRIAE. Même tête. Rf. M. CAL. I. L. VALENTINO. I. NOVO. IIVIR. Même type. Æ. 8. – C. – F. O. –								

Baetica.

4. MV. CAL. IVLIA. AVGVSTVS. Tête d'Auguste laurée, à d.

Rf. L. BAEBIO. PRISCO. C. GRAN. BROCC. II. VIR. Boeuf marchant à droite... Æ. 8. – C. – F. O.

Mion. T. 1. N° 251.

5. Autre semblable... Æ. 4.

Mion. T. 1. N° 254.

Citations.	Tome.	Page.	Planch.	N°.		Métal et Module.
4. Mionnet. Lastanosa.	1.	55.	40.	18.	7. T. CAESAR. AVG. F. IMP. PONT. Tête de Tibère laurée, à droite. Rf. RECTO. ET. MACRINO. AED. au milieu du champ, TVR...	OR. Æ. 5.
5. Mionnet.	4.	56.			8. TI. CAESAR. AVGVST. F. Même tête. Rf. MV. TVRI. T. SVLP. Q PONT. PLA.; dans une couronne de laurier, AED. R¹.-F. o.-1 fr.	ARG. Æ. 5.
6. Mionnet.	4.	68.			La même	Æ. 4.
7. Mionnet.	4.	69.			IMP. CAESAR. NERVA. TRAIAN. AVG GERM. caput laureatum. Rf. P.M. TR. P. COS. IIII. P. P. Imperator Paludatus stans d. hastam coronatur ab adstante victoria	G. Bf. Médaillon d'Or.
8. Inédite.						Métal et Module.

Num. du Mionnet. Cabinet. Description.	Tome.	Page.	Planch.	N°.		
	4.	308.	86.	3.	4.	
104.					T. CAES. AVG. F. IMP. PONT. Tête de Tibère laurée à droite. Rf. RECTO. ET. MAC. AED. au milieu	OR. Æ. 5.-
105.					TI. CAESAR. Même tête. Rf. RECTO. ET. MACRINO. AED. au milieu du champ	Or. Æ. 8.

Mion. Supp. N°. 300. R³.- F. o.- 6 fr. -
Eckhel Doctr. T. IV. P. 106 N° 2. Mion. R⁶.- 4. fr.

SELLO DE OFICIO
4. MRS AÑO 1832
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1832

Herr Heidenstam i Athen. Den 8. Martii 1839. –

J'ai eu l'honneur de vous écrire le 15. Janvier, et depuis j'ai reçu votre aimable lettre du 24. Décembre, par Mr de Metaxa fils, qui m'a remis aussi le septième envoi de médailles. Celui-ci m'a jetté dans une terrible perplexité, ~~me~~ dont vous rirez assurément, mais qui n'en est pas moins très réelle. D'une part il est loin de valoir les 1200. drachmes qu'il a coûté, et seroit bien payé avec la moitié de cette somme; ~~mais~~ de l'autre côté je n'ai ~~pu~~ me décéder à profiter de cette excellente condition que vous avez stipulée en ma faveur avec le ~~vendeur~~ propriétaire, de renvoyer ces médailles, au cas qu'elle ne me convenaient pas: car il y a là une quantité ~~de pièces~~ médailles qui manquent dans mon Cabinet, et que je ~~ne puis me décéder de laisser aller~~ veux garder à tout prix. Il est d'autant plus douteux que ces pièces me parviennent jamais une seconde fois, qu'elles appartiennent à l'Asie, d'où cet envoi doit être arrivé selon toutes les apparences, du moins en grande partie; tandis que vos envois se composent ordinairement des médailles de la Grèce Européenne. J'ai donc résolu définitivement de garder cet envoi, et ~~de dire~~ d'écrire à Mr. Fölsch de tirer sur moi pour la somme qu'il a coûté, ~~en~~ tout en vous priant cependant de chercher à obtenir ~~un~~ du vendeur un rabais du tiers au moins, en sorte qu'il vous rendroit 400. drachmes, qui pourroient entrer dans le payement de quelqu'envoi futur. Les motifs à

l'appui de cette prétention, résultant d'un examen sévère mais impartial du contenu de cet envoi, ~~d'ab. qu'il~~ auquel Vous n'~~avez~~ eut pas pu Vous livrer ~~aura été impossible de faire~~. D'abord il y a plusieurs erreurs dans les étiquettes des médailles qui sont envelop=pées avec du papier, et qui souvent n'appartiennent pas aux villes ~~dont~~ auxquelles on les attribue. Par exemple, deux en argent intitulés d'Apollonia, sont de Dyrrhachium, et tout-à-fait communes. Deux médail=lons, intitulés d'argent, et qui seroient alors d'un grand prix, ne sont que du Potin, l'une d'Egypte, l'autre d'An=tiochie, et de peu de valeur. — Il n'y a aucune de ces pièces capitales, que Vous m'avez envoyées souvent; les meilleures ~~de toutes~~ sont les primitives d'Aegina, qui ne montent pas pourtant fort haut. — En bronze il n'y en a qu'une seule que vaut 30. francs dans mionnet, et une autre à 20. — Il y en a fort peu de bien conservées, à l'exception de celles du Bas Empire en petit bronze, et en grand nombre, qui ~~ne~~ sont si communes, qu'elles ne valent que quelque sols. — Il y a au moins 60. monnaies tellement frustes, qu'elles ne servent de rien, et ne peuvent entrer en compte.

Mr. Fölsch vient de me donner la grande et précieuse nouvelle, en date du 22. Fevrier, que le cinquième envoi, que je croyais perdu, sera peut-être celui qui ~~est~~ venait ~~de recevoir~~ d'arriver de Votre part à Marseille par un Capitaine Hermitte ~~arrivant~~ venant de Smyrne, quoiqu'il ne l'avait pas encore remis. Voilà ce qui me dédommagera probablement de ce que le septième aura coûté de trop, au cas que Vous n'obteniez aucun rabais; car je suis persuadé d'avance que ce cinquième envoi, vaudra beaucoup plus que celui-là, quoiqu'il n'ait guères coûté que la moitié.

Veuillez recevoir de nouveau mes remercimens les plus empressés pour toutes Vos bontés, et les assurances de la haute considération &c. &c. —

Herrn Fölsch à Marseille. Den 8. Martii 1839. —

J'ai eû l'honneur de recevoir Vos aimables lettres du 24 Janvier et 22. Fevrier, et je Vous

prie d'agréer de nouveau mes remercîments pour toutes Vos bontés. J'ai aussi reçu les médailles apportées par Mr. de Metaxa fils, le 19. Février, et je me suis empressé de les examiner, pour voir si elles me convenaient, puisqu'elles avaient été achetées à condition que, dans le cas contraire, je pourrois les renvoyer. Effectivement elles sont loin de valoir les 1200 Drachmes, mais comme il y a beaucoup de pièces qui manquent dans mon Cabinet, je n'ai pu me décider à les renvoyer. Je les garderai donc, même si Mr. de Vlecdenstam n'obtenait pas un rabais, et je Vous prie dès-à-présent de tirer sur moi pour la somme que Vous indiquerez. J'aurais demandé ici une lettre de change à Vous envoyer, si ce n'était qu'elle me coûteroit plus cher, en argent Espagnol, que Vos traites.

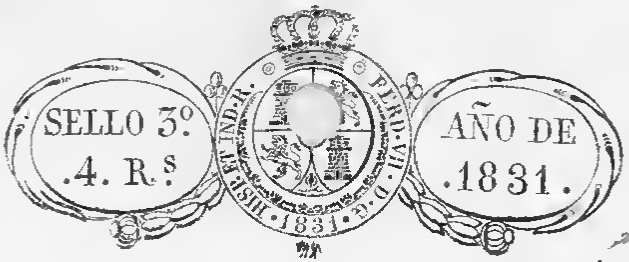
Je Vous remercie des nouvelles que Vous me donnerez de mon beau-frère Mr. de Feanny, et je Vous supplie de répondre à son pouvoir de ma part. Je serai bien aise de savoir qu'il se trouve dans une situation prospère. Je n'ai jamais reçu l'envoi de médailles dont Vous parlez, et qui eut lieu en 1827.

C'était aussi une grande et précieuse nouvelle que celle que Vous me donnez de l'arrivée d'un autre envoi d'athènes, qui sera probablement le cinquième dont je désespérai déjà. Le retard j'explique par la circonstance, que le bâtiment vient de Smyrne.

Je suis tout. tout.

P.S. — Je Vous recommande l'inclose pour Monsieur de Vlecdenstam.

SELLO DE
OFICIO
4. MRS
AÑO 1832



SELLO 3º .4. R.s AÑO DE .1831.

HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831

parvenir vos envois, Mr. le Chev., je ne sais rien de mieux que celui que vous proposez par l'entremise de Mr. Fölsch à Marseille, qui pourra probablement les transmettre à notre Consul Gl. à Barcelone, Mr. Guillaume Gabriel Westzynthius, pour ne pas faire le détour à Paris, où je suis persuadé que Mr. le Comte de Löwenhielm en auroit soin aussi. Nous verrons d'ailleurs ce que fera Mr. Fölsch du petit essai ~~dont~~ que vous vous proposiez de lui envoyer, et que #.

#. j'attends avec impatience.

J'aurois encore bien des choses à ajouter, mais cette lettre est déjà si longue, que je dois me borner à vous renouveller mes remerciments et ~~les assurances &c. &c.~~ l'expression de mon désir de pouvoir vous rendre quelque service à mon tour, ainsi que les assurances de la haute considération, &c. &c.

P.S. — Je serois bien aise aussi d'avoir quelques échantillons des monnoies courantes de la Grèce, et quelques médailles modernes de ce pays, au cas qu'on en ait frappé relativement aux évènements récents.

SELLO 3º .4. Rs. AÑO DE .1831.

A Mr. de Vleydenstam, Athènes
A Madrid le 26. Février 1837. —

A Mr. le Chevalier de Vleydenstam, Lieutenant Colonel au service de S. M. le Roi de Suède et de Norvège et son Chargé d'affaires et Consul Général en Grèce. Vut. Vut. Vut. —

A Athènes

Il y a déjà longtemps que j'avais l'intention de m'adresser à vous, Mr. le Chev., dans une affaire qui n'a ~~cependant~~ à la vérité aucune relation avec le service du Roi. J'ai formé peu-à-peu un Cabinet de Médailles assez considérable, mais il reste toujours une grande lacune pour les pièces de la Grèce et en général de l'Orient, qu'on ne peut guères se procurer ici, à aucun prix. Je voulai donc vous prier de recueillir et d'acquérir pour moi tout ce que vous trouveriez dans ce genre, et comme je n'avais pas l'avantage d'être connu de vous, je priai le bon Baron de Lagerheim de m'envoyer quelques mots ~~une lettre~~ d'introduction. C'est-ce-qu'il s'empressa de faire, ~~comme~~ mais, comme vous verrez par la date de sa lettre ci-jointe, j'ai encore longtemps balancé, si je risquerois de vous importuner. Mais récemment en parlant à ce sujet avec l'Envoyé de Grèce, Mr. de Métaxa, celui-ci m'a fortement encouragé, en faisant le plus grand éloge de ~~votre~~ l'amabilité de votre caractère, et en m'assurant que vous accueilleriez avec bonté ma

demande. En outre il m'a dit qu'il n'y a absolument personne qui je trouve plus à même de me rendre ce service, que vous, Mr. le Chev.; par les relations que vous avez, non seulement dans la province où vous résidez, mais dans tout le Levant et jusqu'en Egypte. Tout ce que vous pourriez m'envoyer en fait de médailles antiques, me serait précieux; et les pièces qui jouiraient d'une parfaite conservation, seraient naturellement encore plus estimées. Je n'ai pas besoin d'ajouter, que je transmettrai exactement le montant des déboursés que vous aurez à faire, mais je désirerai en même temps de trouver l'occasion de vous rendre quelque service dans ce pays-ci, si vous avez quelque commission à me donner. Mr. de Hitzrot me dit, chaque fois qu'il me rencontre: "Mais écrivez donc à Mr. de Oley d'Asstam, j'enverrai votre lettre par le ministère d'Etat, et dans quarante jours vous pourrez avoir une réponse." Enfin je m'y suis décidé, et je vous avoue la honte de ne répondre, je vous prierai de le faire par la même voye.

Veuillez agréer en même temps les assurances etc. etc. —

* et où l'on pratique actuellement des excavations,

A Mr. de Kleydenstam, le 29. Mai 1837 –

J'ai reçu avec la plus vive reconnaissance votre aimable lettre du 24. avril, dont les offres obligeantes surpassent tout ce que je pouvois espérer. ~~Les questions préliminaires~~ Elle montre, d'ailleurs que vous avez cultivé vous-même la science numismatique, et que vous distinguerez, en connaisseur, les pièces fausses et frustes, de celles qui sont véritablement antiques et utiles. Je pourrai donc me borner à peu de mots, en répondant aux questions préliminaires que vous avez bien voulu m'adresser, et dans le même ordre, savoir:

1°. J'ai si peu de médailles Grecques, pour le moment, qu'il y aura peu de risque à faire venir tout ce qui se présente, ~~à l'exception des~~ pourtant plus des Siciliennes, que des autres. Plus tard, ce sera un immense avantage de pouvoir obtenir un choix, pour compléter la collection.

2°. La bonne conservation est ~~bien~~ chose essentielle, ~~à désirer~~ sans exiger pour cela celle qu'on appelle ~~flan de coin~~. ~~Pour l'pourvu que~~ Il suffit qu'on puisse déchiffrer complètement les inscriptions des deux faces.

3°. Comme je me flatte que vous ne bornerez pas vos bontés à un seul envoi, je ~~vous~~ ne voudrois pas outre passer, pour la première fois, la somme de 1500 à 2000 francs. De cette manière il y auroit moins de risque, si l'un des envois venait à se perdre.

4°. Je crois qu'il ~~les médailles~~ conviendra de s'abstenir des acquisitions qui ~~pas~~

surpasseroient les prix marqués dans les livres, et notamment dans la Description de Mr. Mionnet, dont les estimations sont déja considérées comme trop élevées. Cependant Vous serez le maître d'adopter les exceptions qui paraitront convenables. Tout ce qui ne se trouve pas chez Mr. Mionnet peut être considéré comme inédit, et par conséquent fort désirable. Du reste, comme je l'ai déja #.

5°. L'or et l'argent seront tout aussi bien venus que le bronze. Les deux premiers métaux ordinairement ont l'avantage d'une bonne conservation. Je n'ai presqu'absolumt. rien en or de médailles Grecques, en sorte que je recevrai avec un plaisir particulier tout ce que Vous pourrez m'envoyer en ce genre.

6°. Les séries Romaines sont assez considérables, mais il seroit bien avantageux de pouvoir remplir peu à peu une foule de lacunes, si l'on rencontroit des pièces qui fussent véritablemt. antiques, #. d'autres raretés, qui Vous seront suffisamment connues. J'ai un Pertinax en or. Je voudrois bien avoir des Consulaires en or. Pour les impériales en or, on n'en trouve guères ici d'auguste, ni des antérieures. Caligula me manque aussi, #. Du reste je me propose de vous écrire plus longuemt. une autre fois, sur la question des médailles Romaines, qui sont si épineuse à ouvrir des falsifications et coins modernes.

7°. Pour les moyens de me faire

#. dit, je recevrai des médailles communes aussi volontiers que les rares.

#. de quelque métal que ce soit, de Didius Julianus, Scantilla, Didia Clara, Pescennius, Aquilia Severa, les Gordiens africains, et tant dans ce métal.

#. les contorniates sont fort rares ici.

Ank. d. 29. May 1838. –

34

Athènes le 29 avril 1838

Monsieur le Chevalier

J'ai reçu la lettre du 28 Janvier que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire, mais je n'ai pas reçu celle du 27 D.bre que y est désignée. Je suis très heureux de voir que vous avez été content des médailles que je vous ai envoyées et c'est un encouragement pour moi qui m'a décidé, car je craignois que vous ne les trouvassiez trop chères par les raisons que je vous ai déja expliquées. J'ai donc adressé à Mr Folsch un nouveau paquet de 50 bronzes et 5 argent qui coûtent 62 francs. parmi celles ci il y a 8 médailles en bronzes qui sont fausses, mais que j'ai voulu ajouter par curiosité, d'autant plus qu'elles coûtent très peu de choses. Cet envoi est parti avec Mr Ferater négociant de cette ville, qui après sa quarantaine à Malte les remettra à Mr Folsch.

J'ai depuis eu occasion de faire un achat que je vous expedierai par la suite, aussitot une

bonne occasion. J'espère que vous serez content de celles ci, car j'en suis très content moi-même; Je sais bien que les médailles que je vous envoie valent plus que je ne les paye, mais vous savez que j'ai été élevé, sous ce rapport, à l'école de Mr de Salin et de Cousinéri qui m'ont toujours dit que payer une médaille le quart du prix de Mihonet étoit toujours beaucoup trop! J'ai acheté dernièrement pour vous un médaillon de Denis en Bronze qui est magnifique, et entre plusieurs médailles que je ne vous nomme pas, car j'aime à laisser agir la surprise, un médaillon en argent qui est bien beau; parmi cet achat il y avoit trois doubles que j'ai cédé après bien des prières à mon collègue ici, le Comte de Walkirk, car j'éviterai autant que possible de vous envoyer des doubles, chose qui se présente souvent, car les paysans qui me les portent veulent toujours se défaire de tout ce qu'ils ont, sans en laisser faire un choix, mais on peut souvent se défaire des doubles avec avantage, ainsi j'ai cédé au Comte Walkirk pour trente francs des médailles qui ne m'avoient coûté que 18. Je pense qu'à Madrid

vous pourriez en tirer un meilleur parti encore, ainsi c'est une difficulté qui ne m'arrete pas. Ce dernier achat est de 36 et se monte à francs 190, la medaille en Bronze m'a couté 30 f. mais d'ici à ce qu'il se présente une occasion sure, j'en aurai sans doute d'autres à ajouter. Je vous enverrai de même les monnoies courantes que vous me demandez dans les trois métaux. — On n'a frappé en Grèce que deux medailles, une pour célébrer l'entrée du Roi à Athènes, en argent, et n'en a eu que 100, et il m'a été impossible jusqu'à présent de vous en procurer une, celle qu'on m'avoit donnée al je l'avois envoyée au défunt Comte de Wet

Je vous envoie celle en Bronze que l'on depuis, elle représente l'amiral M. mort il y a deux ans; elle coute mai Cinq Drahmes c'est à dire 4 francs et donné ordre à Mr. Folsch de se rembo des premiers envois, c'est à dire de 206 francs. J'en agirai de même par la suite, si vous le jugez à propos. Veuillez agréer, Monsieur le Chevalier, les assurances de la considération la plus parfaite avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Votre très humble et très obéissant serv.

Charles de Heidenst.

A Monsieur

Monsieur le Chevalier G. Lorichs

Chambellan et Chargé d'affaires de

S. M. le Roi de Suède et de Norvège

à Madrid.

Ank. d. 10. october 1840. — 36

Athènes le 19 Septembre 1840

Monsieur Le Chevalier

J'ai reçu votre lettre du 11 Juillet et vous me pardonnerez de ne pas répondre aussitôt reçu car souvent dans cette nouvelle Athènes on a plus à écrivailler que dans les capitales les plus importantes du monde. Je suis toujours fort aise d'avoir l'assurance que vous soyez satisfait des derniers envois que je vous ai fait en médailles, ce sont des commissions où l'amour propre, je l'éprouve par expérience, est engagé plus que pour tout autre chose et votre approbation est attendue par moi toujours avec une grande anxiété. Je suis aussi cette fois à vos prescriptions et j'ai déja acheté quelques médailles que j'enverrai à Mr Folsch aussitôt qu'elles seront complètes pour la somme de cinq cent cinquante francs que je le charge de tirer sur vous. Sans doute que si pour les bas derniers francs que j'ai tiré

sur vous, je n'avais obtenu que le 10me envoi
cela auroit été très cher, mais je ne fais
pas des marchés comme cela, malgré la
cherté et les prix exorbitants que l'on demande
actuellement pour les médailles, par la
raison que chaque anglais qui arrive ici
veut emporter un souvenir de la Grèce et
paye fort cher la premiere drogue qu'on
lui présente. Moi j'ai mes correspondants
dans les provinces, je suis obligé de leur
faire quelques avances il est vrai et
d'attendre ce que le sort leur présentera,
mais je me suis toujours bien trouvé
de ce sistême

Je ne puis trop bien vous expliquer mes
soupçons sur la médaille d'or de Corinthe
que je vous ai envoyée. Je les ai conçus
plutot parceque le propriétaire est un
joaillier de cette ville qui a la réputation
d'en fabriquer lui-même que par toutes
autres raisons; cependant un allemand
qui vouloit l'acheter ici, m'a demandé
mon opinion, que j'ai peut-être donnée
un peu legerement, à la suite de quoi

cette médaille n'a pas pu se vendre, car tout le monde a assuré que je l'avois condamné. Le propriétaire fort fâché est venu me dire qu'il la donnoit pour rien si je pouvois lui prouver qu'elle étoit fausse et ainsi d'un mot à l'autre nous en sommes venus à la promesse que je lui ai faite de la faire examiner.
Je l'ai envoyée à Mr Borel de Smirne qui a dit qu'il ne la croyoit pas fausse mais que cependant il ne pouvoit pas l'assurer. Depuis j'ai appris son histoire un homme l'avoit trouvée à thebes et l'a vendu à un autre, celui ci y venu la vendre au jouaillier en quest ayant reçu l'argent, ne l'a pas premier vendeur, ce qui a occas procès entre les 3 personnes, mais ces choses arrivent souvent ici sans er que cela la médaille soit plus surement bonne. voilà toute l'histoire; il est vrai de dire aussi que pour une pièce aussi chère on met toujours plus de circonspection à l'acheter que pour toute autre; cependant si en effet il n'y a aucun doute, cette

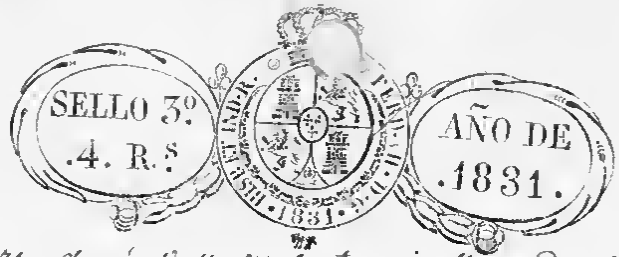
médaille serait une des plus belles et des plus rares que j'ai jamais vu. toutes les considérations sont causes que je vous prie de la bien juger avant de vous décider, car pour moi je ne sais trop que conseiller dans cette circonstance. Veuillez agréer l'assurance de la haute considération avec laquelle j'ai l'honneur de vous saluer très amicalement mon très cher collègue

Charles de Heidenstam

Monsieur le Chev.er G. D. de Loricks
Chambellan et Chargé d'affaires
de S. M. le Roi de Suède et de
Norvège à Madrid.

JOURNAL 7 DÉCEMBRE 1840

ROI DE SUÈDE & DE NORVÈGE



Hrn. Chargé d'affre Neudenstaw à Athènes, Dew 27. decembre 1837.–

J'ai eû l'hon. de recevoir vos aimables lettres du 22. Juillet et 15 août, aux quelles j'ai tardé de répondre, jusqu'à-ce que je pourrais dire quelque chose, suivant votre ~~ordre~~ desir, sur les achats de médailles que vous avez eû la bonté de faire pour moi. Effectivement j'ai reçu il y a peu de temps votre premier envoi, et loin de trouver qu'il ait coûté cher, ~~je le trouve~~ il me paraît bon marché, que ~~il me~~ je ne saurois assez vous en remercier les Dariques ~~recueillies~~ d'or vaut seule plus que tout ce que vous m'avez porté en compte. Une autre ~~j'ai la~~ il y a trois pièces en argent qui m'ont fait le plus grand plaisir, et surtout celle des Phocéens, d'une admirable fabrique; la quatrième, l'antonin Pieux, quoique elle ne soit pas rare, manquait aussi dans ma suite Romaine. Le petit sceau en plomb est fort intéressant, je n'ai pas encore pu découvrir à quel règne de l'époque de Manuel Comnène, plus ou moins, il doit être, mais il appartient, s'il me le trompe pas, à la dynastie Comnène. Il y a aussi ~~trois~~ pièces ~~autres~~ qui viennent fort à propos pour mon médaillier, telles que celle d'athènes, les deux des Brocéens, deux des Phocéens, une d'antigoneus I. etc. – Cependant la mauvaise conservation de plusieurs d'entr'elles ne m'a pas permis de les déchiffrer, et je vous prierai, en conséquence de m'envoyer la liste que vous avez gardée du contenu de ce premier envoi, pour m'aider dans mes recherches. Mais veuillez ne pas envoyer encore la liste du second paquet, car vous avez parfaitement raison qu'il y a du plaisir à deviner par soi même l'attribution des médailles, et je l'ai éprouvé à plusieurs avec celles dont j'ai parlé plus haut. D'ailleurs j'aimerai mieux d'ignorer toujours le contenu du second paquet, au cas qu'il se perde. J'en aurais ainsi moins de regrets ~~cependant~~ Mr. Tobsch m'écrivit à ce sujet le 17 octobre, qu'il étoit encore sans nouvelles du 2.e paquet, mais qu'il avoit pourtant quelques raisons de le croire arrivé à Toulon en quarantaine. Du reste la dépense n'a rien été, et j'en fais ~~mieux~~ de bon cœur à jouir l'heureuse arrivée du premier envoi; de sorte que si le second est perdu, je

* surtout, celle des Phocéens, d'une admirable fabrique;

parce que je me verrai privé

le regretterai ~~seulement à cause~~ du plaisir de les ~~recevoir~~, et d'en augmenter ma Collection, ~~dont je me verrai privé dans cet cas.~~ Je ~~p~~ vous prie donc, en tous les cas, de continuer vos achats, et de m'envoyer bientôt, s'il est possible, une quantité plus considérable. Je ne parle pas du remboursement, puisque vous dites que nous reglerons cela par la suite.

Ce que j'ai dit de la mauvaise conservation de plusieurs des médailles de bronze, a eu pour but unique de vous ~~engager~~ encourager à payer beaucoup plus cher celles qui se trouveront en parfait état; car en les recevant proprement pour rien, je ne pouvais pas avoir la prétention d'en trouver de meilleures, ni même les six bien conservées, dont j'ai fait mention spéciale. Il en est de même des pièces du Bas-Empire. Quoique celles-ci soyent ~~ordinairement~~ de peu de valeur, il ~~en est plusieurs~~ existent que sont fort rares, et se payent ~~à~~ nommément un ~~bon~~ prix élevé, les médailles l'or et l'argent ont ~~ce~~ cet avantage, d'être habituellement bien conservés. S'il faut en croire les livres, il y a beaucoup de médailles Grecques en or qui se trouvent ~~aisément~~ avec facilité, particulièrement des Rois de Macédoine.

Veuillez recevoir la nouvelle expression de mes remerciments, et de la haute considération &cet. &cet. —

A.

SELLO 4º 40 Ms. — ISABEL 2ª P. L. G. D. D. REYNA DE ESP. I DE LAS IND. 1837 — AÑO DE 1837.

A Mr de Heidenstam, Athènes. –
A Madrid le 17. Novembre 1840. –

J'ai eu l'hon. de recevoir votre aimable lettre du 19. Septembre, arrivée le 10. Octobre, peu de jours avant ~~[illegible]~~ mon départ pour Valence, d'où je suis revenu, le 3 de ce mois. Votre 11me envoi de médailles était aussi ~~est~~ arrivé le 31. août, et j'y ai trouvé, comme toujours, ~~les plusieurs~~ de bonnes choses, notamment cette toute petite médaille en or, qui est estimée chez Mionnet 50. francs. Elle est Romaine, des anciens temps de la République, et vient très-à-propos pour combler une lacune dans ma ~~cette~~ série consulaire.

Je viens maintenant à cette médaille en or, tant débattue, que vous m'avez envoyée à examiner. Dès ~~que j'y [illegible]~~ le premier coup d'oeil, je me suis confirmé dans l'idée que je m'en étais formée d'après l'empreinte en cire d'Espagne, que j'avais reçue précédemment. Elle n'est pas de Corinthe; et c'est sans doute pour cela qu'elle vous ~~[illegible]~~ a paru suspecte. Avec cette prétendue attribution, # vous avez eu parfaitement raison de ~~[illegible]~~ la soupçonner; ~~mais le propriétaire [illegible]~~ car ce n'est pas ainsi, que les anciens représentaient, ni la tête de Méduse, ni la partie antérieure du Pégase, types ~~qui [illegible]~~ qu'on a cru y ~~[illegible]~~ voir, et qui l'on fait attribuer à Corinthe. Mais le propriétaire ~~[illegible]~~ de la médaille a raison aussi, lorsqu'il dit

– et la description qu'on en a donnée,

-que elle est véritablement antique et légitime seu-
lement ce n'est pas une médaille inédite et uni-
que de Corinthe, comme on n'en a jamais vue
en or, mais elle appartient à Lampsaque en
Mysie, ville dont on connaît déja plusieurs ra-
rietés dans ce métal ~~en or, bien rares aussi~~. A l'Avers il
y ~~une~~ la tête d'une Bacchante, et non celle de
Méduse; et au Revers on ~~distingue~~, voit avec la
même certitude, au lieu du Pégase, le cheval marin ach, type ordinaire
et distinctif de Lampsaque: ~~au lieu du Pégase~~ *. Ainsi
la médaille, quoique légitime, perd beaucoup
du prix imaginaire qu'on lui avait attribué,
car parmi les nombreuses médailles en or de Lamp-
saque que Vous verrez citées chez Mion., Tome 2.
de la Description, et Tome 5 du Supplément, il y
en a, de ce module, qui ne sont estimées qu'à 200. fr. ou 220, et pour
les plus petites, il y en a même a 50 fr. - Ainsi
je ne puis en donner plus que ces 200. francs, et
même, comme les prix de Mion. sont généralemt.
trop élevés, on devrait se contenter de 150, ce
que Vous obtiendrez probablemt. du propriétaire,
en lui communiquant toute cette explication,
qui est trop évidente pour être tergiversée. Je
donnerai donc 150. fr. - avec plaisir, et 200. fr. -
s'il le faut absolumt., pour ne pas courer le
risque du renvoi de la médaille, dont je resterais
responsable, si elle se perdait en route.

Mr. Folsch n'a pas encore tiré sur moi pour
les 550 francs que coûtera le prochain envoi, mais
il a annoncé à Mr. Christiernin à Alicante, d'après
une lettre de celui-ci du 20. octobre, qu'il atten-
dait bientôt cet envoi de votre part, qui sera le
12.me ‡

Comme Vous me parlez de Vos correspondants
dans les provinces, je prendrai la liberté de

*. égales en tout au revers gravé chez Mion., Planche LXXV. N.° 3., quoique la tête soit différente ici.

SELLO 4º 40 Ms. — REYNA DE ESP. Y DE LAS IND. ISABEL 2ª P. L. G. — 1837 — AÑO DE 1837.

Vous prier d'en chercher aussi ~~sur~~ en Asie, sur le théâtre actuel de la guerre; car j'ai observé qu'il ne vient rien de Tripolis, Damascus, Sidon, Tyrus et tant d'autres villes, des plus fécondes ~~riches~~ en médailles. Il est vrai que le moment actuel paraît mal choisi, mais il faut espérer que la guerre ne sera pas de longue durée.

J'ai l'hon. d'être &c. &c. —

A

A Mr Folsch, à Marseille, le 17 Novembre 1840.

J'ai eû l'hon de recevoir en son temps Votre aimable lettre du 8 Juillet. J'ai reçu avec le même bonheur le 11me envoi de médailles, arrivé le 31. Août. En outre j'ai appris par Mr Christurnin, que vous attendiez sous peu un ~~nouvel~~ nouvel envoi de Mr. de Hedenstam, et celui-ci m'a informé qu'il vous avait ~~tiré~~ prié de tirer sur moi pour la valeur de ~~celle-ci~~ cet envoi, 550 francs, que je suis prêt à acquitter.

Je suis curieux de voir la reponse ultérieure de Mr. Groux.

Quant a la liste des médailles dont on propose de se defaire, elle est trop peu taillée pour que je puisse m'en faire une idée exacte. Il faudrait du moins distinguer

ce qui eſt argent, et ce qui eſt bronzé. Pour le moment, quoiqu'on ait fixé le prix de 150 à 200. francs, il ne me paroît pas que je puiſſe en donner plus de 100. fr.- Si on acceptait cette dernière offre, et en ſuppoſant que une bonne partie de ces médailles ſoit en argent, Vous pourriez me les envoyer, avec le premier envoi de Mr. de Fleidenſtam. C'eſt une loterie où je ne puis gagner ni perdre grand' chose.

~~Je vous prie de vouloir bien~~ Je vous prie de vouloir bien transmettre l'incluſe à Athènes, et recevoir en même temps les aſſurances de tout.-

Antw. d. 13. September 1837. — 41

Athènes le 15 Août 1837.

Monsieur le Chambellan,

J'ai eu l'honneur devous écrire le 28 Juillet et vous annoncer un petit paquet de medailles que j'avois envoyé à Monsieur Folsch de Marseille par le Capitaine de Corvette Mr Aubry Balleul.

aujourd'hui je profite du départ de Mr Souyes Commandant le Bougainville pour expedier à Mr Folsch 14 medailles en argent qui ont couté 62 Drahmes et 126 medailles en bronze qui ont couté 60 drahmes le qui fait en tout 122 Drahmes et 97 Drahmes du dernier Compte: total 219 Drahmes que vous me devez:

Veuillez bien m'informer devotre opinion Monsieur, sur les deux achats, car je trouve que ces medailles sont actuellement si cheres

qui j'en tire tout à fait découragé ; c'est pourquoi je vais suspendre pendant quelque temps tout achat à moins que quelque bonne occasion ne se présente

Veuillez agréer l'assurance de la parfaite
Considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur Le Chambellan

votre très humble
et très obéissant serviteur
Charles de Heidenstam

A Monsieur

Monsieur G. D. Lorichs
Chambellan et chargé d'affaires
de Sm Le Roi de Suède et de Norvège
Madrid.

Athènes le 9 Juin 1839.

Monsieur le Chambellan

Madermere étoit du 19 avril, avec un envoi à Mr Folsch pour vous de 30 medailles d'argent, 96 de Bronzes et deux en or. Je ne vous ai pas dis alors que cet envoi Contant 875 f. étoit aussi acheté en Bloc et que vu le prix très élevé des deux medailles en or, j'étois Convenu avec le vendeur que j'aurais une Compensation en medailles par la suite: il m'a tenu parole et de retour de Larissa où il avoit été pour trouver quelques medailles, il m'a proposé de faire un choix parmi celles qu'il a apporté, Comme Compensation d'après ce que nous étions Convenus. Je crois que le choix a été heureux car parmi les 12 que j'ai pu prendre, il y a un medaillon d'Athènes avec la tête de Pysistrate, qui doit être une médaille fort rare car je ne l'ai jamais vue ici et elle est d'ailleurs d'un type qui me semble unique; les cinq en bronze, sont aussi très rares, et je crois que vous serez assez satisfait

du tout. — Je n'ai encore rien fini avec le vendeur de l'envoi que je vous fis avec le Comte Metternich fils. Il m'a offert deux medailles en métal de Corinthe qui sont assez bien, mais qui ne me paraissent par une compensation suffisante d'après le prix que vous me dites que valent celles que je vous ai envoyées. J'espere encore obtenir quelque chose de plus, cependant je n'ai encore rien fini.

Veuillez agreer les assurances de la consideration la plus distinguée avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chevalier

Votre très humble et
très obéissant serviteur
Charles de Heidenstam

A Monsieur

Monsieur le Chevalier Soriche

Chambellan et Chargé d'affaires de

S.M. le Roi de Suède et de Norwège

à Madrid.

Ank. d. 20. May 1837. –

Athènes le 24 avril 1837.

Monsieur Le Chambellan

J'ai reçu hier seulement la lettre du 26 février que vous avez bien voulu m'adresser par le Ministère grec et j'y réponds de suite dans l'espoir que la mienne, partant aujourd'hui par le bateau à vapeur anglais ne restera pas aussi longtemps en route. Je voudrais bien me permettre comme collègue et surtout comme compatriote, de vous adresser quelques reproches sur l'hésitation que vous me décrivez dans votre lettre et qui m'a privé pendant longtemps de pouvoir vous être agréable. Je dois mille remerciemens à Monsieur Le Comte de Métaxa pour la bonne opinion qu'il a bien voulu vous donner de moi et je vous serai fort obligé de lui en présenter tous les sentimens de ma reconnoissance, en me rappellant en même tems à

Son Souverain.

Je me ferai un vrai plaisir, Monsieur le Chambellan, de vous être utile pour les acquisitions que vous désirez faire et pour me mettre en état de m'acquitter le mieux possible de votre commission, je dois vous proposer quelques questions dont la réponse de votre part me servira de règle.

1° avez-vous besoin d'un certain choix de médailles grecques pour compléter votre collection, ou bien voulez vous avoir tout ce qui se présente?

2° faites vous collection de médailles d'une parfaite conservation seulement, ou bien les têtes peu marquées sont-elles également bonnes?

3° jusqu'à quelle quantité, ou bien prix me limitez-vous?

4.me Il y a des médailles dont les vendeurs ne connaissent point les prix et qu'ils vendent très bon marché; mais il y a des brocanteurs qui s'emparent des médailles rares et dont ils demandent ensuite des prix beaucoup plus élevés que ceux marqués dans les livres de Numismatique. voulez-vous alors donner ces prix là!?

5° Désirez-vous des médailles de tous les métaux, or, argent

bronze, ou bien de bronze seulement.

6.° il se trouve ici beaucoup de médailles Romaines; quelque fois même de rares. en désiriez vous? lesquelles?

7.° veuillez me dire comment je pourrai vous faire parvenir les médailles que j'aurai à vous envoyer. Je crois qu'en les faisant passer à Mr Fobsch à Marseille ce sera le meilleur moyen à cause des quarantaines où il arrive qu'on les change ou les égare.

En attendant que j'ai reçu votre réponse à ces questions Monsieur le Chambellan, je tacherai de me procurer un petit essai que j'enverrai à Mr Fobsch avec prière de vous le faire parvenir.

Je crains d'avoir passé longtemps auprès du Baron de Sagerheim pour bien impolie, en ne répondant point à son aimable lettre incluse dans la votre et qui porte la date de 1835; veuillez bien, Monsieur le Chambellan, me disculper auprès de lui. Il a été toujours si bon envers moi, que je tiens beaucoup à mériter toute sa bienveillance amicale. Si je ne réponds point à sa lettre, c'est qu'après deux années d'écoulées, j'ai besoin

D'abord qu'une explication de votre part, mette Monsieur
Le Baron de Sayerheim à même de croire que je mettrai
le plus grand empressement à vous être agréable
agréez l'assurance de la haute considération avec laquelle
j'ai l'honneur d'être

Monsieur le Chambellan

Votre très humble et très
obéissant serviteur
Muller de Heidenstam

Antw. d. 19. September 1837.

Athenes le 22 Juillet 1837.

Monsieur Le Chambellan

J'ai reçu la lettre du 29 mai que vous m'avez fait l'honneur de m'adresser. Je profite du départ du Capitaine de Corvette de la Marine Royale Française, Mr Aubry Baillieul, pour expédier à Mr Fölsch 40 medailles parmi lesquelles un Darique en or très beau, qui m'a coûté 75 Drahmes, 4 en argent grecques 1 en plomb du bas empire, et 34 en cuivre grecques et Romaines le tout vient à coûter 97 Drahmes et 50 Lepta. la pièce de 5 francs de France vaut 5 Drahmes et 58 Lepta, ainsi vous pouvez établir la Comparaison. Je ne manquerai pas d'expédier toujours par la même voie les médailles que je pourrai acquerir petit à petit pour vous, Monsieur Le Chambellan, et il me semble plus convenable d'en agir ainsi, car la difficulté des quarantaines et les risques de confier ces antiquités qu'il est si facile de changer en Route, ou elles passent par tant de mains, sont une chose à considérer. Ayez la bonté de donner vos ordres à Mr Fölsch pour la manière de vous les faire passer d'une manière aussi sure. quant à ce que je dépenserai, nous règlerons cela par la Suite, Sans vous en mettre en peine.

Le petit paquet contenant les medailles est cacheté à mes armes, j'espere qu'il pourra passer à la quarantaine tel et quel. Je ne vous détaille point les médailles car je crois qu'un des plaisirs de l'antiquaire est de les deviner lui-même, mais j'en garde la liste auprès de moi. C'est un petit essai dont je vous prie de me donner votre opinion.

Veuillez agréer les assurances de la très haute considération avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur Le Chambellan

Votre très humble et
très obeissant serviteur
Charles de Heidenstam

1·3·

Athènes le 9 Juillet 1838

Monsieur Le Chambellan.

J'ai envoyé à Monsr Le Ch^er folsch par la golette l'Elizabeth 38 medailles en argent, 1 medaillon en Bronze, un medaillon moderne de l'amiral Miaoulis 112 medailles en Bronzes et 9 monnoies courantes le tout se montant à 454 francs et 10/100 plus vous me restiez devoir sur les envois precedents 62 francs. ce qui feroit 516 francs sur lesquels j'ai prié Mr Le Ch^er folsch de tirer sur vous 500 francs le 19 mai. La golette est partie d'ici le 24 mai.

aujourd'hui Je vous envoie de même par le Canal de Mr Le Ch^er folsch 250 medailles en Bronze du prix de 135 francs, 1 medaillon en argent très beau et dont vous serez j'espere

A Monsieur Le Ch^er: Loriehs
Chambellan et Chargé d'affaires
du Roi à Madrid.

satisfait, de 30 f. et 35 medailles en argent de 450 francs. Mr Raoul Rochette auquel je les ai fait voir, m'a dit que le choix seul pouvoit passer pour une collection d'amateurs.

J'ai prié Mr le Chev. Folsch de tirer sur vous 650 francs, ce qui regularise nos comptes jusqu'a ce jour.

Il y a fort longtems que je n'ai pas eu l'honneur de recevoir de vos nouvelles et je serai bien aise d'apprendre l'arrivée de ce 3eme envoie que je vous fais aujourd'hui

Veuillez agreer l'assurance de la haute consideration avec laquelle j'ai l'honneur d'etre

Monsieur Le Chambellan

Votre très humble
et très obeissant serviteur
Charles de Hedervary

A Monsieur

Monsieur le Chev^{ier} de Lorichs

Chambellan et Chargé d'affaires

de S.M. le Roi de Suède et de Norvège

à Madrid.

LÉGATION DE S.M. LE ROI EN GRÈCE

Ank. d. 12. November 1837. –

La Haye ce 23 Oct. 1837

Monsieur le Baron!

En Vous remerciant de vos bontés, j'ai l'honneur de vous renvoyer la lettre de Mr. de Löreches, Chargé d'affaires de Suède à la Cour de Madrid, dans laquelle il me fait la proposition d'échanger quelques médailles et monnoyes. J'accepte volontiers cette proposition, mais je crains que les circonstances actuelles de l'Espagne n'y mettent obstacle. Je ne pourrai procurer à M. de Löreches que peu de médailles grecques, mais je puis lui offrir des médailles modernes de ce pays, surtout du règne de notre Roi. Ayez la bonté, M. le Baron, de lui annoncer cela, et de lui dire, que pour ma part je désire des Médailles Celtibériennes, autonomes et coloniales de l'Espagne, ainsi que des monnoyes des Rois Visigoths, s'il en a, et de la Domination Arabe. Le Cabinet Royal possède une riche collection de monnoyes de Califes, mais seulement une ou deux des Princes Mohamédans qui ont regné en Espagne.

A

M. le Baron de Grovestins,
Chargé d'Affaires des Pays-Bas en Espagne.

Agréez l'assurance de la parfaite considération, avec laquelle j'ai l'honneur de me dire,

Monsieur le Baron!

Votre très obéissant et dévoué Serviteur,

J. J. de Jonge.

Conservateur du Cabinet Royal de Médailles des Pays-Bas.

A Mr de Jonge, Conservateur du Cabinet Royal de Médailles des Pays Bas
à Madrid le 17 Janvier 1838. —

Le Baron de Grovestins a eû la bonté de me ~~adresser~~ envoyer la lettre que Vous lui avez adressée au sujet d'un échange de médailles, et ~~d'apr~~ comme il me dit que je n'ai plus besoin d'un intermédiaire dans cette affaire, et que que nous pouvons entrer en correspondance directe, je vous écris aujourd'hui, Monsieur, sans autre préambule.

Les circonstances actuelles de l'Espagne, quelque facheuses qu'elles soyent, n'y mettront point d'obstacle, parcequ'il part tous les huit jours, pour Paris, un Courier anglais ~~et~~ ou Français, avec lequel j'enverrai peu-à-peu, à la Légation des Pays-Bas, les pièces que vous désireriez avoir, et il vient aussi très-fréquemment des Couriers du Cabinet Français, qui pourroient ~~m~~ apporter vos envois, si Vous aviez la bonté de les adresser à la dite Légation ~~des Pays Bas~~ à Paris, dans la supposition que celle-ci acceptera cette double commission.

Je suis fâché que vous ne puissiez disposer que de peu de médailles Grecques. Cependant je vous prierai de me faire parvenir la liste de ce peu de médailles, pour voir ce que je ne possède pas déja, à-peu-près comme la liste que j'ai l'hon. de joindre ici, comprenant tous mes doubles en bonne conservation de la Tarraconaise. C'est une simple copie de l'état que j'en avais dressé pour mon propre usage, sans prétention à l'érudition. Parmi ces doubles il y en a plusieurs dont je pourrois fournir différentes ~~exemplaires~~ épreuves, s'il ~~y~~ était necessaire. Veuillez ~~maintenir dans ce cas~~ marquer celles ~~dont vous~~ qui se trouveroient dans ce cas, et le nombre d'épreuves que Vous en désireriez. Il est bien entendu que Vous effacerez librement celles que Vous possédez déja, ou que ne Vous conviendront pas. Pour celles qui manquent dans l'ouvrage de Mr. Mionnet, ou qui n'y sont pas taxées, je m'en rapporte à vous-même, pour remplir ces lacunes.

Je serai bien aise de recevoir la liste des médailles des Pays-Bas que vous pourrez me donner en échange, avec leur estimation; et comme je n'en ai aucune du règne actuel, je recevrai avec plaisir tout ce en qui existe, en préférant toujours

celles qui sont en argent, au bronze. sans cependant exclure ce dernier métal. Je voudrois aussi avoir quelques unes en or, de belle fabrique, car je n'en ai pas une seule des Pays-Bas dans ma suite de médailles modernes en or.

Plus tard je m'occuperai de former des listes de mes doubles de Médailles autonomes et coloniales de la Lusitanie et de la Bétique, qui sont à-peu-près dans la même proportion que celles de la Tarraconaise, ainsi que des Celtibériennes et Arabes. Je me flatte de pouvoir vous rendre service, en vous procurant quelques unes des Rois Visigoths, qui ~~devenues~~ sont devenues si rares. Comme les difficultés sont toujours les plus grandes au commencement, je crois qu'après l'échange des médailles Tarraconaises qui ~~je~~ vous est proposé actuellement, il nous sera ~~très~~ facile de nous entendre, pour le reste, d'autant plus qu'il n'y ~~a~~ entre aucune idée de spéculation.

Veuillez agréer l'assurance &c &c.

S.

Mr. le Baron de Grovestins, le 17. Janvier 1838. –

Je vous suis bien obligé pour ~~de~~ votre aimable lettre du 24 octobre, avec l'incluse de Mr le Chevalier de Jonge, et suivant votre indication j'adresse à celui-ci directement ma réponse ci-jointe. Je crois que nous ~~nous entendrons~~ facilement sur les échanges proposés, et pour ma part ~~moi~~ il me tarde de recevoir quelque chose de ce qu'il m'a offert, de même que je m'empresserai de lui transmettre ce qu'il choisira sur une première liste de doubles, que je ~~lui remets~~ à présent.

Je souhaiterais vivement de vous revoir bientôt ici. En attendant je vous prie d'agréer nouvelles les assurances de ma haute considération.

Tout à vous

P.D.L.S.

S.

Médailles doubles des Villes Espagnoles.

Tarraconaise.

Acci. Mion. Tome 1er No. 212. qui l'estime . . . 40 francs.
Supp. No. 278. . . . 8 —
" 284. . . . 8 —
" 287. . . . 4 —
" 292. . . . 30 —
" 295. . . . 12. —

Bilbilis. Tome 1. No. 214. . . . 2 —
" 216. . . . 3 —
~~" 217. Différents exemplaires~~ . . . 3 —
" 218. ~~Différents exemplaires~~ . . . 3 —
" 219. Autre, avec une tête d'aigle en contremarque, variété ~~[illegible]~~ Rare, qui n'a été connue que du comte de Lumiares. Combien? . . . 2 —
" 221. . . . 6 —
Supp. No. 313. . . . 3 —
" 312. . . . 2 —
" 315. ~~Différents [illegible]~~ . . . 5 —
" 317. . . . 5 —
" 318. . . . 4 —

Caesar Augusta. Tome 1. No. 228. . . . 1. —
" 227. . . . 8 —
Supp. No. 340. . . . 4. —
" 329. . . . —. —
Tome 1. No. 223. . . . 18. —
Supp. No. 345. ~~Belle conservation~~ . . . 3. —
" 356. Autre où on lit au droit : TI. CAESAR. DIVI. AVGVSTI. F AVGVSTVS. Inédite. Sur les variétés connues on ne trouve que : AVG. F. ~~Il y a encore cette différence, que le : TI. se trouve sous le col. Belle conservation.~~ Combien? . . . 12. fr. —
" 362. Autre, qui diffère de celle là, comme de ~~comme~~ celle de Florez, Tab. VIII. No. 3., en ce qu'on lit au droit. CÆSAR. DIVI. AVGVSTI. F AVGVSTVS. Combien? . . . 12 fr. —
~~Tome 1. No. 241. Mais avec les noms de Titullo et Montano, comme Flor. Tab. X. No. 4. — Cette variété est échappée à Mr. Mion, qui cite seulement les deux suivantes d'Agrippine.~~
Supp. No. 363. ~~[illegible]~~ La première variété, sans nexus au revers. Au droit : ~~AVGVSTI. X.~~ TI. CÆSAR Vict. — vaudra également? . . . 12 fr. —
" Autre, où il y a au droit : TI. CAESAR Vict. — vaudra aussi? . . . 12 fr. —
" 370. . . . —. —
Tome 1. No. 234. . . . —. —
Calagurris Fibularia. " 247. . . . 6 —
Calagurris Nassica. " 248. . . . —. —
" 249. . . . —. —
" 251. ~~Différents [illegible]~~ . . . —. —
" 254. . . . —. —
" 255. ~~[illegible]~~ . . . —. —

Colonia Ilipica. Tome 1. N°. 256. Mais on lit au revers : C. SEMP. Vir et M. CA. I. — au lieu de M. SEMP. Vir et M. C. I. — Comte Lumières, qui fut vivement que cette variété répond à l'une des celles de Vaillant, et que Florez, qui ne l'a pas connue (now plus que Ilip. Mais ni Eckhel), in this occasion ne reproche à Vaillant une inexactitude, qu'il n'a pas commise. Cette trouvée toujours que les médailles, parfaitement conservées des refus, ont d'une grande variété. Je y a deux autres de C. Sempronius avec P. Aeni. au Supplément . . . . . Combien ?

. . . . » 257. Florez . . . . . — —

Supp. N°. 383. . . . . 3 fr. —

. . . . » 388. . . . . 1 — —

. . . . » 381. . . . . — — —

. . . . » 395. . . . . — — —

. . . . » Autre, où il y a : ~~on lit les premiers de CAE. et RVI. au~~ ~~une ou deux, on~~ CAEL. et RVIL. — Cités par Florez à l'art. des N°. 10. de les Planches XII. — combien ?

. . . . » 389. . . . . 3 — —

. . . . » 398. . . . . 3 — —

. . . . » Autre, avec une tête d'aigle en contremarque. C'est probablement le N°. 15. de Sestini, quoique il dit. "signum cuiusmodi ut caput tauri." vaudra aussi. 3 fr. — . . . . . 3. — —

. . . . » 397. ~~Différente.~~

. . . . » 396. Mais il y a une tête d'aigle dans la contremarque. Ce sera bien ce N°. 396, mais Ilip. Mionnet aura été trompé par la gravure, et les lettres T. CAE. font partie de l'inscription primordiale de la monnaie. Dans le texte Florez n'en parle pas, et dit judicieusement qu'il y a un C. en contremarque. ~~Le sera encore une autre variété.~~ Sestini ~~parle encore~~ à cette médaille dit : "caput tauri." ~~Différente~~ 3 fr. — 10 — —

Carthago Nova. Tome 1. N°. 258. ou Supp. N°. 401. » . . . . 1 — —

. . . . » 260 ou . . . . » 404. . . . . 1 — —

Supp. N°. 405. . . . . 6 — —

. . . . » 407. . . . . 12 — —

. . . . » 410. . . . . 12 fr. — Sestini N°. 11. —

. . . . » Autre, Fig. 8 — Cités par Florez, dans le texte, vaudra aussi . . . . . 9. — —

Tome 1 » 262. ~~Pareille~~ Autre, Fig. 5. a — Cités par Florez, dans le texte Sestini N°. 22. combien ?

. . . . » 263. ~~Autre, Fig. 6 — Cités par Florez, dans le texte, et qualifiée de Rarissime.~~ Autre, Fig. 6. — Cités par Florez, dans le texte, et qualifiée de Rarissime. Combien ? . . . . 16 fr. —

Cascantum. Tome 1. N° 264. MVNICIP. . . . . 6. — . —
Supp. N° 425. . . . . 6 — . —
. . . . . 426. . . . . 9 — . —
. . . . . 427. ~~Deux ex.~~ . . . . . 9 — . —

Celsa. Tome 1. N° 268. . . . . Autre, Æ. 8. — ~~Différents ex.~~ Vaudra aussi? 1 — . —
. . . . . Autre, où la chevelure est différemment arrangée. 1 — . —
. . . . . Vaudra ~~Autre Æ.~~ 7. — Vaudra aussi? 1 — . —
. . . . . 272. ~~Deux ex.~~ . . . . . 3 — . —
. . . . . Autre Æ. 8. — Vaudra aussi? . . . . . 3 — . —
. . . . . 276. ~~Différents ex.~~ . . . . . 2 — . —
. . . . . 278. ~~Différents ex.~~ . . . . . — . —
. . . . . 279. ~~Différents ex.~~ . . . . . — . —
. . . . . 280. . . . . 3 — . —
Supp. N° 435. La première variété avec COR. . . . . 3. — . —
. . . . . La seconde variété, avec TERREN. ~~Vaut~~ . . . . . 3. — . —
. . . . . 440. Sans contremarque, avec COS. XII. IMP. . . . . 1 — . —
. . . . . avec COS. XII IMP. . . . . 1 — . —
. . . . . 442. . . . . 1 — . —
. . . . . 446. . . . . 6. — . —
. . . . . 451. On distingue bien après le nom d'Agrippa. QVIN. et dans cette forme elle est inédite, car Florez et Sestini ont lu Q. V. I. C. comme ici le N° 452. Vaudra aussi? . . . . . 18. — . —
1° Après Supp. N° 450. IMP. CAES. QVIN. L. BEN. PRAE. Tête nue d'Auguste à droite.
M. Q. VARIO. PRAEF. Trophée au pied duquel sont des armes. Médaille Inédite.
Supp. N° 455. . . . . 6 — . —
~~Deux~~ Incertaines qui appartiennent à Celsa, par des motifs trop longs à expliquer.
Tome 1. N° 474. ~~Différents ex.~~ . . . . . 3 — . —
. . . . . La même Æ. 7. —
. . . . . 475. Différents ex. — Vaudra aussi? . . . . . 3. — . —
Supp. N° 706. . . . . Combien?

Clunia. Tome 1. N° 281. ~~Différents ex.~~ . . . . . 9. — . —
Supp. N° 460. ~~Autre~~ . . . . . 5 — . —
. . . . . 461. En outre une seconde contremarque d'un sanglier couché, au droit. ~~Différents ex.~~ . . . . . 5. — . —
. . . . . 458. (Tome 1. N° 282.) ~~Différents ex.~~ . . . . . 5 — . —
. . . . . 459. Mais au lieu du sanglier en contremarque au droit, il y a une tête de sanglier sur le revers. Variété inédite. Vaudra aussi? . . . . . 5 — . —
. . . . . 462. . . . . 8 — . —
. . . . . 463. (Il y a 363 par faute d'impression.) . . . . . 5 — . —
Emporiae. . . . . 432. . . . . 1 — . —

Duplicadas de Celsa.

1º. Las Altiberas y bilingues.

Despues:

SELLO 3º. .4. R.s

HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831

AÑO DE .1831.

Flor. XVIII. 3. — Mionnet Tome 1 Nº. 276. ~~Supp.~~ Differents ex. —

— XVIII. 7. — — Supp. 435. la seconde: TERREN ext. —

— XVIII. 8. con 6. — — 435. la première avec COR. —

— XVIII. 10. — — Tome 1. Nº. 273. Differents ex. —

— XVIII. 12. sans contremarque. Supp. 440. avec COS. XII. IMP.

— la même avec — — — — — IMP.

— la même — Supp. 442.

— XIX. 1. — Mion. T. 1. Nº. 278. Differents ex. —

— XIX. 5. — Supp. Nº. 446.

— XIX. 7. — T. 1. Nº. 280.

— LII. 9. — Supp. Nº. 451. on distingue bien après le nom d'Agrippa: ~~[illegible]~~ QVIN. et dans cette forme elle est inédite, car Florez et Sestini ont lu Q. V. I. C. comme ici le Nº. 452.

— LII. 10. — Supp. Nº. 455. IMP. CAES. ~~[illegible]~~ QVIN. L. BEN. PRAE. Tête nue d'Auguste à droite.

~~[illegible]~~ Supp. Nº. 450. ~~[illegible]~~ Rf. Q. VARIO. PRAEF. Trophée, au pied duquel sont des armes. Inédite.

Incertaines qui appartiennent à Celsa, par des motifs trop longs à expliquer:

Mion. T. 1. Nº. 474. Differents ex.

. . . . . la même Æ. 7. —

. . . . . 475. Differents ex. —

. . . . . Supp. Nº. 706.

SELLO 3º .4. R.s AÑO DE .1831.

Ercavica. Tome 1. Nº 320. . . . . 4. — —
. . . . . Autre, Ex. 7. — vaudra ainsi . . . . . 4. — —
Foraccurris. Supp. Nº 510. Mais il y a dans la contremarque une tête d'aigle. Inédite . . . . . 6. — —
Hercavonia. Tome 1. Nº 328. . . . . 5. — —
Herda. Florez, Tab. LXII. Nº 11. Altérienne Ex. 9. — qui ne se trouve pas ailleurs dans la collection. Mus. Hunter. (Autre Altérienne Ex. 8. qui ne s'y trouve pas non plus, mais représente ce n'est pas de Herda.) Supp. Nº 747. — Ex. 6 ½. — médaille regravée à Vascitum de celle ci. Tab. VII. Nº 9., citant le Musée Pacheco. Inédite. Fdd. — Ex. . . . . — — —
Herda. Autre Type Supp. Nº 751. . . . . — — —
Autre . . . Tome 1. Nº 441. NΛΞΨΟX. Les dernières lettres manquent dans la Planche XVII. 62. . . . . — — —
Tome 1. Nº 330. . . . . 4. — —
Supp. Nº 517. . . . . 3. — —
Ilici. Supp. Nº 523. . . . . 6 — —
. . 525. Différente etc. . . . . 4. — —
Tome 1. Nº 333. . . . . 6 — —
. . 331. . . . . 2 — —
. . 332. Inédite . . . . . 3 — —
ovca. Florez, XXXI. 7. AVGVSTVS. PATER. PATRIAE. omise par Mus. Hunter. . . . . 6. — —
Supp. 536. Autre etc. Vaudra ainsi . . . . . 3. — —
. . . . . 538. . . . . 4. — —
. . . . . 540 . . . . . 6. — —
Salabo. Supp. 558. Ex. 7. — . . . . . 3 — —
Saguntum. Supp. Nº 578. . . . . 3. — —
. . 584. Ex. 8. . . . . 4. — —
Segobriga. Tome 1. Nº 361. Différente etc. . . . . 6. — —
Supp. Nº 599. Autre etc. Différente etc. . . . . 6. — —
. . . . . 593. . . . . 6. — —
Tome 1. Nº 363. Différente etc. . . . . 3. — —
. . . . Nº 364. . . . . 6. — —
Supp. Nº 594. . . . . 6 — —
. . . . . 595. . . . . 4 — —
Tome 1. Nº 362. . . . . 12. c12 —
Segovia. . . . . 367. D'une médiocre conservation.

1

Tarraco. Suppl. N° 603. . . . . 2 — . —
Tome 1. N° 377. . . . . 4. — . —
Suppl. N° 610. . . . . 6. — . —
Tome 1. N° 379. . . . . 9. — . —
. . . . . 8. — . —

Tarraco. Tome 1. N° 383. ~~Dans le sable~~
. . . . . Autre, où la tête de femme est ornée d'un collier.
variété Fréd. ~~Exemplaire sans points~~ 5. — . —
variété autre
. . . . . 385. . . . . — . —
Suppl. N° 618. . . . . 6 — . —
. . . . . 619. ~~Dans le sable~~ . . . . . 3. — . —
. . . . . 622. . . . . 6. — . —
IMP. AVGVSTVS. PATER. PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite.
℞. L. FENEST. L. SERNO. NVM. TRIASO. Au milieu d'une
couronne: TI. VIR. ~~Inédite~~ Médaille Inédite. Le nom de Fenestella paraît
abréviation inconnue, en numismatique. (Fenestella de Plène ?)
Tome 1. N° 390. . . . . 4 — . —
. . . . . 393. . . . . — . —
Suppl. N° 623. Différente, contremarque. . . . . 3. — . —
. . . . . Autre, sans aucune contremarque, avec Stephani, N° 8.
. . . . . 625. Voyez aussi ~~Dans le sable~~ . . . . . 3. — . —
. . . . . — . —
Tome 1. N° 394. . . . . 6 — . —
. . . . . 392. ~~Différente~~
. . . . . 392. ~~Autre~~ avec une tête d'aigle en contremarque.
variété Fréd. Combien ?
Suppl. N° 627. Mais il y a TI. AVGVSTVS. AVGVSTI. F. IMP. au
lieu de: ~~TI. CAESAR. AVG. F. IMP.~~ TI. AVGVSTVS. AVGVSTI. F. IMP. (que
existe aussi, très-exactement.) variété Fréd.
Voyez aussi . . . . . 4. — . —
Tome 1. N° 384. ~~Dans le sable~~ . . . . . 4 — . —
valuation. Suppl. N° 637. . . . . 10. — . —

Vincentianus.

Suppl. N° 706. ~~Dans le sable~~ R ℞. — Combien ?
Florez Tab. LVI. 8. Mion. Rois de Numidie, Tome VI. Page 609. N° 33. ~~Différente~~ 8 fr. —
. . . . LVI. 7. Mion. Rois de Numidie, Tome VI. Page 602. N° 41. . . . . 6. — . —

(1) La médaille de Segovie a été conservée sans les lettres malgré l'état où elle se trouve, parce qu'elle est encore plus rare que ne le dit Mr. Mionnet. En parfaite conservation, elle vaudrait beaucoup au dela de son estimation.

Mon. Herr Chargé d'Affaires [illegible]

I behörig tid hade jag äran inhandiga Herr Chargé d'Affaires wärda skrifvelse af d. 11te hujus, och skulle det wara för mig ett särdeles nöje, om tillfälle uppadesig till ånyo uptifvande af den Correspondence med Herr Chargé d'Affaires, hwaraf jag så länge warit beröfvad.

Det uppdrag Herr Chargé d'Affaires behagat ledra mig med till upköpande af "Lexicon numismographicum Lusitanicum" Lissabon 1835" har jag gjordt mig all' moda att uppfylla, men är ledsen säga att jag härutom lyckats, då ingen här, hwarken bokhandlare eller förnämsta Wettenskapsmän hafva den minsta idée om en sådan bok, och då Chefen för Kongl. National biblioteket, hwarest ett exemplar af alla möjeliga publiceringar måste inlemnas, efter noga granskning i Registren, försäkrat mig att ett sådant arbete aldrig publicerats i Lissabon, uphäfver illa tvifvelsmål härom.

Oagt [illegible] jag ej warit så lyckelig att kunna

Afföre detta upprag, wagar jag dock an[illegible]
Herr Chargé d'Affaires behagar vid hvilket annat
tillfälle som helst hedra mig med sin correspondence
samt framherdar med den fullkomligaste högakt
ning

Välborne Herr Chargé d'Affaires och
Riddarens m. m.

ödmjuke Tjenare
C. A. Krantzow

Lissabon 29 Januarii 1841

Wälborne Herr Chargé d'Affaires och
Riddare m. m.

Behörig tid hade jag äran inhändiga Herr Chargé d'Affaires värda skrifvelse af d. 11te hujus, och skulle det wara för mig ett särdeles nöje om tillfälle yppade sig till ånyo upleffvande af den correspondence med Herr Chargé d'Affaires, hvaraf jag så länge varit beröfvad.

Det updrag Herr Chargé d'Affaires behagat hedra mig med till upköpande af "Lexicon numismographiae lusitanicae – Lissabon 1835", har jag gjordt mig all möda att upfylla, men är ledsen säga att jag härutinnan lyckats, då ingen här, hvarken bokhandlare eller de förnämsta wettenskapsmän, hafva den minsta idée om en sådan bok, och då chefen för Kongl. National bibliotheket, hvarest ett exemplar af alla möjeliga publiceringar måste inlemnas, efter noga granskning registren, försäkrat mig att ett sådant arbete aldrig

[illegible] Lissabon, uphäfves alla [illegible] hä[illegible]

Oagtadt jag ej warit så lyckelig att kunna utföra detta updrag, wågar jag dock anhålla att Herr Chargé d'Affaires wid hwilket annat tillfälle som helst behagar hedra mig med sin correspondence, samt framherdar med den fullkomligaste högaktning

Välborne Herr Chargé d'Affaires och Riddarens m. m.

od.te Tienare

C. A. Krantzow

Lissabon d. 29 Januarii 1841

Julio Kühn
fundador y presidente

Sor. D. Lorenzo

Madrid.

Val.ª 3 Agosto 1812.

Muy Sor mio y dueño: Por el correo recibí con fajas el libro del Sor Conde de Lumiares sobre los barros Saguntinos, y tuve al momento el gusto de ponerlo en poder del Sor Canonigo D.n Miguel Cortés: este amigo ha tenido una enfermedad inflamatoria de que milagrosamente principia á tener alivio, por lo tanto no ha podido ocuparse de la averiguacion y ecsistencia de las lapidas que V. indica, á pesar de que tiene escrito á su dicipulo el Sor Pallarés de Murviedro, quien por ausencia no ha verificado el encargo. Ayer me ofrecio continuar sus gestiones, en el momento que su cabeza le permita trabajar como Vice-presidente de una Sociedad ó comision de Anticuarios, que en ésta se aformado, tiene encargo de examinar los trabajos y escavaciones, ausiliados por el gobierno han principiado en la antigua Sagunto.

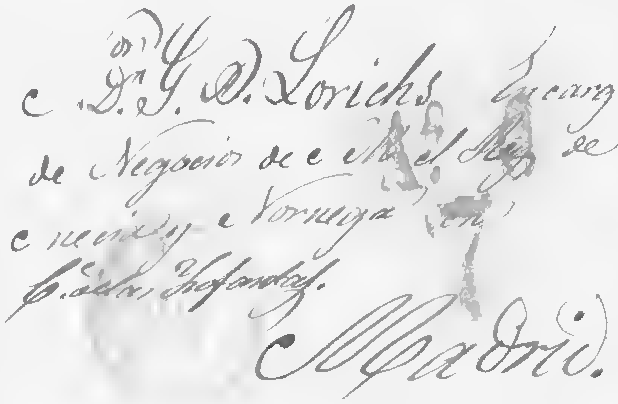
Se han dado algunas cantidades en cartas de pago á los Granaderos de Oporto, y cuando esten realizadas

devera corresponder algo al teniente D.n Pedro Roos que deve hallarse en esa, espero se sirva V. decirle que contes-te á su antiguo Gefe el Sor. D.n Eduardo H. Jordan, pues habiendo reclamado de este la cantidad que le anticipé, di-ce, esta esperando la contestacion de Roos, quien ha recibido en esa algunas cantidades á buena cuenta, y cuya confor-midad necesita para formalizar su cuenta.

Un asunto de interés me obliga por pocos dias á pa-sar á Barna, confio estar aquí de regreso para el 20 del que rije y si en algo puedo servir á V. en aquella popu-losa Ciudad tendrá una complacencia en serle útil S. S. S.

Q. S. M. B.

José Lassala



S.r D. G. D. de Lorichs,
Madrid.

[illegible] 27 Jun. 1842

Muy S.or mio y Dueño [illegible] su [illegible]
[illegible] de V. del 4 del que rige [illegible] la pase a [illegible]
[illegible] S.or Canonigo D.n Mig.l Cortes [illegible] ha [illegible] Visto
[illegible] del S.or Conde de Lumiares [illegible] la tenia [illegible]
[illegible] á donde que se harian diligencias p.a tenerla
[illegible] despues las inscripciones q. V. desea aunque
[illegible] perjuicio de escribir á Marviuro en averiguacion
[illegible] el dia existen ó no las lapidas citadas pues
se [illegible] de q. la del Castillo esté adonde se dice por las
muchas obras y [illegible] que ha tenido.

Hoy he vuelto á ver al S.or Cortes y me ha manifestado
no halla la obra por lo cual teniendo V. duplicado lo puede
remitir como insinua, y hallandose en esa el S.or D. Pedro
Heinrich amigo mio que debe regresar muy en breve pue
de [illegible] mandarsela en casa de D.n Pedro Lefebre C.e del Leon
N.o 1. a donde se le dirige la Correspondencia.

Mi Esposa la familia y demas amigos de esta
agradecen los recuerdos de V. saludandolo afectuosamente y
a sus ordenes se repite con toda consideracion y respeto S. S. S.

Q. S. M. B.

Jose Lasala

Vª 12 Dicᵉ 1842

Sr. Conde de Oripalda

Muy Señor mio y de todo mi afecto: por mas que D. Joaquin Pallares y yo nos hemos desojado buscando las cuatro lápidas cuya impresion sobre papel ó yeso deseaba V., no hemos podido dar con ninguna de ellas, porque los edificios donde existian han sufrido desde 1777 reparaciones ó transformaciones que dieron al traste con tan antiguos testigos.

Devuelvo á V. su papel y su

medio duro con el sentimiento de no haberlo empleado.

Es siempre de Vd. su apasionado amigo.

Q. S. M. B.

Jn. Mercader

Quando Amigo tengo el disgusto de decirte q. no se han podido encontrar las lapidas que deseas, como veras por esta carta.

Felices pascuas y dispone de tu afmo.

Ripalda

Sor L. D. Lovich
Madrid.

Val. 28 Dbre 1842,,

Muy Sor mio y de mi mayor respeto. Recibí en su dia la muy grata de V del 1º del que rige y siento en el alma la perversa conducta que han observado con V. los dos Suecos Oficiales de Oporto; el Sor Westzynthius tiene alguna confianza en cobrar algo pero yo lo dudo pues veo la mala fee con que por todos titulos han procedido dejando engañados no solo á los que les han ausiliado por su origen sino á la mayor parte de las personas con quien han tenido contacto asi en esta Ciudad como en Barcelona.

Deseo justificarme con V respecto á mi eficacia pues mas bien he faltado por ecseso de confianza en el Sor Canonigo Cortés que por falta de actividad pero viendo que fuera ya por la poca salud que goza aquel benemerito Eclesiastico ó por otra causa que no está á mis alcances, me dirigí al Conde de Ripalda que es Vice-Presidente de la Sociedad de anticuarios de esta, y como V vera por la carta que acompaño original es ya inutil ocuparse de los objetos que V. desea pues no existen.

He visto nuevamente al Maestro de Escuela (sin irlo á buscar) dice que dará á V. el idolo por 1200,, rs en eff.vo si le remite V tam-

bien algunas medallas duplicadas pues su principal objeto es que ya que se vé precisado á venderlo lo sea á la mayor distancia posible de su vista.

El 25, llegó á esta el Regente del Reyno y hoy ha salido de regreso á esa Corte, durante su permanencia ha habido el mayor orden y circunspeccion en el pueblo que ha concurrido á los festejos que las Autoridades y corporaciones populares le han ofrecido. Se asegura que el Ecmo Sor Gl. Chacon se traslada á esa Capa. Gral y en esta le sustituye el Gl. Zabala.

Soy con todo respeto de V. affmo y S.S.S. Q.S.M.A.

José Lasala

S.or D. Just: Dan: Lorichs
Encargado de Negocios de
Suecia y Noruega. C.e de las
Infantas.
Madrid

Mi estimado amigo de [illegible]
me contestan a la carta que me mandaste que no han
podido encontrar las lapidas q.e en ella se indica. La pa
red de la Yglesia de la Sangre donde ecsistia una segun
se decia ha sido renovada y la lapida perdida. el claustro
de trinitarios tambien renovado precisamente donde las
lapidas se encontraban; asi que apesar de tu actividad y
mis esfuerzos nos és imposible servir á ese Caballero como
se merece en un objeto tan honroso para él como util á
nuestro pais.

Por estar en cama no paso á decirtelo de palabra queda
tuyo tu amigo y S.S. Valencia 14 de Febrero de 1843.

Tomas de Rispaldo

Valencia 22. Febº 1843. Particular.

S.or D. G. D. Lorrichs.
Madrid

Muy S.or mio y Dueño: Diferia contestar á V. con el deseo de poderlo hacer dando alg.a noticia agradable, no es asi por desgracia como V. verá por la Carta del Conde de Ripalda que incluyo original, y estoy seguro de que se habran hecho todas las gestiones posibles p.a reconocer minuciosamente el Claustro de Trinitarios y la Yglesia de la Sangre en Murviedro

Tambien en Valencia tenemos Yglesia de la Sangre, pero es edificio moderno construido en el ultimo tercio del pasado siglo, y aunque no es esto razon para q.e no se halle la lapida, pues pudo haverse hallado en la escavacion de cimientos y colocarse en la fachada, lo he reconocido detenidamente y nada hallo. Es por lo tanto infructuosa toda gestion, no obstante si voy esta primavera á Murviedro haré nuevo reconocimiento por mi mismo, y subiere al Castillo á donde es mas dificil todavia, hallar cosa alg.a pues ha habido mucho governador ignorante, que se ha divertido en destrozar con la mano del hombre lo que los siglos conservaron.

Respecto a las cosas del S.or Perez Bayer segun me han informado tiene V. proporcion de tener noticias directas, pues fue amigo del S.or Liñan Comis.o Gen.l de Cruzada, á quien si V. gusta puede visitar en mi nombre, y seguro que no existe ya otra persona que pueda dar mejores aclaraciones. La bondad de su caracter, su amor a las ciencias, y la antigua amistad que le une á mi familia, estoy seguro que contribuiran á que no sea á V.

molesta la conversacion de tan cumplido caballero.

Sensible me es no haver podido complacer a V. mal dejado pues en ello tiene mia obligacion y complacencia

S.S.S. Q.S.M.B.

Mi Esposa Saluda a V. y agradece su recuerdo.

José Zavala

Sor. D. G. D. Lorrichs Encarg.do
de Negocios de S. M. El Rey de
Suecia y Noruega
C.e de las Infantas. en Madrid.

Legri

74

A Mr. E. Legris, - Paris —
A Madrid le 4. octobre 1845. —

Monsieur,

La belle planche de médailles que vous avez gravée pour moi, il y a plus de deux ans, était malheureusement trop coûteuse, pour que je pusse suffire à une dépense égale pour les quelques 50. dessins, qui ont été préparés. Dernièrement on m'a proposé un graveur à Paris, qui ~~fait~~ offrait la planche, sur cuivre, à 25. francs, et j'ai fait exécuter deux planches, dont je viens de recevoir les épreuves. Elles sont néanmoins fort inférieures à la votre, Monsieur, et je préférerai de payer d'avantage, et de vous confier toute cette oeuvre. De ~~30.~~ 25. à 150. francs, la distance est immense, et par conséquent je me flatte que vous pourrez faire un grand rabais dans la somme primitive de 150. francs. Veuillez me répondre avec la même franchise dont j'use envers vous, et remettre votre réponse à Monsieur Blumm, à la Légation de Suède et de Norvège. Si vous préférez que notre correspondance ait lieu par la poste,

il faut indispensablement affranchir votre lettre à Paris, mais je vous ~~en~~ bonifierai tous les frais de port, tant pour vos lettres que pour les miennes.

Si nous pouvons convenir d'un prix moyen par planche, vous recevrez immédiatement quatre dessins qui se trouvent déjà à Paris, dont deux qui ont servi pour le dernier essai, et que vous reproduirez sur acier. après cela je vous transmettrai successivement les autres dessins.

Quant aux poinçons, j'ai déjà dit à Mr. Bolmon, qu'il y en aura au moins 250, la plupart très simples ou peu compliqués. Il faut pourtant laisser ce travail pour l'époque où les gravures se trouveront dans un état avancé, car j'ai peur d'user les beaux dessins, à la mine de plomb, de mon dessin, et je préfère de travailler sur les gravures.

Mr. Bolmon m'écrivit déja dans ce temps-là, que vous aviez promis un grand

Du reste il y aura comparativement peu de ces médailles en argent.

J'aurai soin de remettre à Mr. Blumm les fonds nécessaires, pour que le payement soit acquitté en espèces à la remise ~~de la remise~~ de chaque planche gravée; et vous voudrez bien lui remettre en même temps une ou plutôt deux épreuves sur de l'excellent papier, dont je ferai aussi les menus frais.

Les planches seront toutes du même format que la première, même celles qui ne seront pas remplies. Il n'y aura d'exception que pour les cartes géographiques, dont j'ai déjà parlé, mais ici vous ne voudrez pas vous en charger, je ne m'en plaindrai pas.

Je vous prie donc, Monsieur, de vous mettre à l'oeuvre, à la condition unique que j'y mets de mon côté, c'est-à-dire de recevoir une planche chaque semaine. Veuillez m'annoncer votre conformité, et j'inverrai immédiatement d'autres dessins.

Je joins ici les deux planches qui ont été gravées déjà et que vous aurez à exécuter de nouveau d'après les dessins originaux. Si

je vous envoie ces épreuves, c'est uniquement pour le cas qu'il y ait eu quelque chose de effacé dans les dits dessins originaux, ou que des fragmens ayent été dérangés dans les cahiers.

Si vous avez besoin de consulter votre première planche, elle doit se trouver entre les mains de Mr Bluma.

rabais dans le prix de la gravure, et, pour juger si mes faibles ressources sont suffisantes pour cette entreprise, je vous prie de me répondre avec une entière franchise. Je verrai alors si je dois, à mon grand regret, abandonner l'idée de cette publication, qui doit être le fruit de vingt cinq années de recherches.

J'ai l'honneur d'être avec une considération distinguée

Monsieur,
votre
très humble et
très obéissant serviteur

D.r D.r –
le 5 Novembre 1845. –

Je vous remercie de votre lettre, et j'accepte toutes vos conditions, excepté celle qui exige un délai de plus de deux ans pour l'entière livraison des planches. C'est une attente trop longue pour un sexagénaire malade comme moi. Il faut fixer cette livraison à la fin de 1846 – Une planche par semaine ne paraît pas exorbitant. Du reste je suis d'accord avec vous pour payer chaque planche 60. francs, plus 8. francs de l'acier. Mais comme il me sera difficile d'éviter qu'il n'y ait des planches

à moitié vides, vous me ferez un rabais proportionnel pour celles-ci, que seront en petits nombre. Il s'entend que je payerai toujours les 8. francs de l'acier, quand même il n'y aurait que deux médailles sur la planche.

Je promets aussi que vous acheverez toute la gravure sans exception, tant qu'elle aura le même mérite que celle que vous avez déjà executée. Il y aura quelques cartes géographiques, dont nous traiterons plus tard, si vous voulez vous en charger.

J'aurai soin de vous transmettre les dessins assez à temps pour que vous ne soyez pas arrêté dans votre travail, et Mr. Blumm vous remettra à l'arrivée de la présente les quatre planches dessinées par Mr. Sensi, que j'avais envoyées à Paris par un artiste espagnol, Mr. Cardenera. Je vous prie de les commencer tout de suite, et surtout celle contenant de petites médailles en argent, car Mr. Sensi est très-délicat sur ce point, et désire qu'elles soient dans la gravure; répondez-moi au soin qu'il y a mis.

Du

Lilienstern 78

General Rühle v. Lilienstern. – Berlin. d. 5 März 1824.

Das letzte freundschaftliche Schreiben Eurer Excellenz vom 25ten November, habe ich richtig empfangen, und indem ich dafür meinen verbindlichsten Dank abstatte, sende ich zugleich eine Auswahl von dem besten, was sich unter allen meinen Duplikaten ~~der~~ [in Gegenstand der spanischen] vorgefunden, ~~von den~~ Münzen des Mittelalters und der neueren Zeit; wenn sie Ihren Erwartungen nicht ganz entsprechen, so führe ich auch nur den Betrag des Erlöses ~~[illegible]~~ in Rechnung auf, ~~[illegible]~~ da es mir unmöglich wird zu erfahren, was ein Sammler ~~[illegible]~~ nach dem gerechten Kompass also gekostet haben ~~zusammen 200 Realen, oder etwa 53 Franken~~ etwa 220 Realen, oder 58 Franken; ~~Ich habe~~ Diese Münzen habe ich beiläufig geordnet, damit ich in der Zukunft die befindlichen Lücken ausfüllen kann, wenn mir der Zufall wohlfeile Duplikaten von den fehlenden zubringt. ~~[illegible]~~ Unter den goldenen Münzen des Mittelalters, (die katholischen Ferdinand und Isabella mit eingegriffen) die alle sehr selten sind, z. B. Alonso VIII. mit arabischer Inschrift, ~~Johann~~ Juan I., Alonso XI. ~~und~~ Henricus IV. fehlen Ihnen hauptsächlich ~~die~~ von Leon, Alonso II. und III.; von Castilien die allerältesten, die keine Fürsten namen, blos auf beyden Seiten Castelle, Legionis zur Umschrift führen, Henricus II. [illegible] – Vitale [illegible] von Aragon, die alle sehr geschätzt werden, und eine Menge Catalanischer Münzen vom Grafen Wifredo an, davon sehr wenige nach Madrid kommen.

Von ausländischen Mittelaltermünzen besitze ich einige, habe aber leider keine Duplikate darunter gefunden. Der Vorsteher des Königl. Medaillenkammer [illegible] hat viele, da er [illegible] würde, allein dieser Mann hält sie für sehr schätzbar, und will sie wohl bezahlt haben. Ich ~~[illegible]~~ erwarte also ~~daß Sie [illegible] sagen ob~~ zu erfahren wie viel Sie etwa geben möchten für jede Münze, z. B. von den Grafen von Provence, Bischöfen von Cambray und dergl.

Einen Ausdruck in Ihrem Briefe verstehe ich nicht, nämlich "den älteren Soliden," welches Wort mir

unbekannt ist.

Nach dem was Sie von dem wenigen Werthe der römischen Münze melden, freue ich mich, keine von den Sammlungen gekauft zu haben, die in Sicilia feil waren. Dagegen ich aber viele schöne Colonial Münzen erhandelte, und allerley goldene, so daß ich ~~hoffe bald etwas~~ auch in dieser Hinsicht hoffe bald etwas aufzufinden was ich entbehren und Ihnen übersenden kann. Unterdessen wäre es nicht der Mühe werth, die Kleinigkeit der heutigen Sendung zu bezahlen.

Die erbotene gothische Medaille werde ich mit Freuden empfangen, und bitte Sie selber deren Werth zu bestimmen. Vat vat —

S.

44. k vorgeschriebenen Vorschriften

Emmato, gute inzuten, titl. Kaufleute Charge d'affaire Schleswig,
~~von~~ den 11. Januar 1843 Plan ofreste den Comma Monat

1 k Abtheilung 3

~~Abt.~~ Getheerte Früchte

№ 1.	Von Kastanien gepflückt			100	80	
— 2 und 3	Idem.	—	id	—	81.	Kisten
—	(Abfuhr der ersten nachgesandt)					
— 4	Fl	—	id	—	75	k. k.
— 5	Fd	—	id	—	13	
— 6	"	—	"	—	18 1/2 (Bey Verm.)	k.
— 7	"	—	"	—	15.	
— 8	"	—	"	—	111	k
— 9	"	—	"	—	57	
— 10	"	—	"	—	8	
— 11.	"	—	"	—	7.	
	(Letztere nachgesandt an Jacques X Gaston Simon Bordeaux und darum k)					
— 12	"	—	"	—	27	
	(alles ohne Kantare)					
— 13 und 14.		—			Abfuhr an Lastenträger	
	(Verm. nachgesandt)					
— 15	"	—			9 1/2 (Bey Verm.)	
— 16	1 Kistinguis (Cubes) (Salw)	Bordeaux		Flor. 33	γ 27	4
~~b) Kisten~~						

Fl 17

1 Frankreich aus Bordeaux

1	Jacques.	Bray	Florette	Fäß	44	№ 4	k k k
— 2 u 3.	Fd	—	Fd	—	id	— 45	" 4 k
— 4	Fd	—				44	" 10 k
— 5	Fd	—				44	" 9 k k.
— 6	Fd	—				44	" 5 k
— 7	Fl	—				44	" 7 k.
— 8	Augustum	—				41	" 3
— 9	Fl	—				41	" 1.
— 10	Cantica.	—				16	" 1
— 12	Celsa	—				19	" 1
— 13	Herda.	—				28	" 5 k
— 14	Emerita	—				22.	" 6
— 15	Carthago Nova	—				16	" 12 k.
— 16	Fleece	—				29	" 6

2te Abth. Kontrolle Rolainen

32.

c.) f. Belinquis (Obulco) — " — " 35
d.) f. Túnica (Gades) — " — " 27 ½

Verabische

Nr 1.–5 Fünf Silberne. } à 1½ Dr. — 16.½.
6–11 Sechs Erzene.

65.½

Die Zeit erlaubt nicht 5te und 6te Klasse aus zu lesen, was baldigst geschieht und werden die übrigen Punkte des Briefes beantwortet — die Conservation außerordentlich der jetzigen. — Sect Sect —

896

Extrait des observations remises à Mr. de Schepeler, le 16 Novembre 1822., par la lettre de Mr. de Lilienstern, Chef des grossen Generalstabs u. Direktor des 2ten Dep. im Kriegs Ministerium.

Die ganze Spanische Zeitfolge theile ich in sechs grosse Klassen ein:

1° Von der ältesten Zeit zur Römischen Herrschaft. Die Iberischen, Turdetanischen, Altiberischen und andere Unbekannte Alphabete; die vermischten oder rein Griechischen von Rosas, Ampurias etc.

Von diesen gebe ich etwa 80. Stücke, worunter ein Dutzend Silberne, zu 1. Franke.

2° Während der Römer. Etwa 50. zu 2 Franken.

3° NB. Gothische.

4° Arabische. Verschiedene von Silber, und einige Kupferne, zu 1½. Franken. Auch ein paar Goldene von Cordoba, doppelter Werth.

5° Christliche Fürstenthümer bis Ferdinand und Isabella. Reich daran, suche ich eine Menge aus, zu ¼. Franke, den Werth des Silbers ausgenommen.

6° Könige von Spanien. Ebenso. Die eigentlichen Medaillen aber, sind sehr gesucht. Die grossen Kupfernen à 2 bis 3. Franken.

Einige hundert Römische Erzene, und etwa 80 Silberne, deren Werth nicht kenne.

Vous pourrez prévenir votre Correspondant, qu'il pourra faire acheter ici, par votre entremise, ou par la mienne, en calculant environs le double des prix respectifs, que j'ai marqués pour mes superflus. — —

S.

262

80 ... 320.
50 ... 400.
20 ... 120.
200 ... 200.
100 ... 100.
1140.

200
120.
400.
800.
200.
1720

20 — 20
20 — 40

16 — 16.
16 — 32.
48

12. — 12
20. — 40
52

11 5. ½
5
16 ½.

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12

13. 14 15. 16 17

(Mit Zusätzen und Veränderungen.)

1 Alonso II Rarissimo –
Obgleich nur mit dem Namen bezeichnet ist es dargethan worden, daß diese höchst seltene Münze dem 6ten Alonso gehört – O. Crouley, Pag. 385 –

2 Sancho Rex = Castella Legionis R R
Einer von den ersten Sancho's Castiliens – O Crouley Ibid.

3 Pedro I R R –
4 5 Incerto Henrique II R –
6 Juan I? – R.
7 Henricus III R
8 Juan II – R
9 11 Henricus IV R
12 13 Ferdinandus et Elisabeth – C et Vic R –
Castella et Arragon des Espagnes et des Indes
14 Carolus et Johanna – R –
15 24 Castille et Portugal reunies R –
24 8 Philippus II C
29 32 Philippus III C
33 5 Philippus IV C.
36 8 Carolus II C
39 Philippus V C (Prétendant.) In Aetate
Ludovicus I NB. Ferdinand VI Laufende Münze –
enverrai un Petite quand j'en trouverai
41 43 maravedises, die nicht im Umlaufe gelten, – und eine
40
Kleine Krönungsmünze –
44 45 Carolus III – R
Kleine Medaillen von Zaragoza und Cervera
46 Carolus IV – Vic R –
Kleine Krönungsmünze –
47 Ferdinand
Laufende Kupfermünze, die wegen der großen Ähnlichkeit des Kopfes
48 Joseph Napoleon (Schuttbar ist) (Cuenca). Laufende Münze
49 Medaille von Sevilla, bey des Königs Ankunft im letzten October. –
50 Medio Mexicano die kleinste Silbermünze die vorher in Mexico geschlagen wurde R en Espagne
America 51 Medaille von Guatemala über die Constitution 1812 Idem
52 Medaille von Mexico über des Königs Zurückkunft. 1814 Idem

53 Ferdinandus V. R
54 Philippus IV Pamplona.

Arragon 56 57 Jayme I Conquestador Monnaies Jaquesas frappées à face, et toutes fort rares –
58 Pedro III
59 Johanna et Carolus
60 Philippus III R –

Barcelone N° 62. Jayme I el Conquestador. – R. R.

Catalogue – 63 Jayme II R. R. –

+ + + 64 Ludovicus XIV – 1643. (Comes intrusus)

65 Philippus IV 1654.

+ + + 66 Philippus V – V R

Gerona. 67. Gerunda. R Salat

Lerida. 68 Leida R Salat

Mayorque 69 Ferdinand V. V R

70 Philip IV V R

Valence. 72 Jayme I el Conquestador R

73–74 Philippus III.

75. Philippus V C –

N° 76–77 Plattes obsidionelles de Tarragone et de Mayorque.

N° 78. Medaillon von Carl IVten Vermählung, eine der schönsten des berühmten Kriegs Schlesischen, das Ehrenzeichen von der Schlacht von Wagram, worauf ich besonders rechne um Ihnen ein Vergnügen zu machen –

+ + + + N° 79. Eine alte Münze von Oran in Africa.

– 80 Idem Portugal

– 81 – 89. Mexicana.

Ew. Hochwohlgeboren

bin ich dankbarlichst verbunden, sowohl für Ihr gütiges Schreiben, als für die interessante Bekanntschaft, zu welcher Sie mir verhelfen wollen. In der That könnte ich mein Anliegen in keinen bessern Händen wünschen, als wenn der Hr. von Loricho, der so gründliche Kenntnisse im numismatischen Fache besitzt, und mit so vieler Freundlichkeit entgegenkommt, sich mit der Erfüllung desselben befassen will. Ich eile daher, den Inhalt seines interessanten und belehrenden Schreibens einstweilen an Sie gerichtet zu beantworten, bis er mir für die Zukunft vielleicht erlauben wird, mich unmittelbar an ihn selbst zu wenden.

Das Werk von Mionnet ist, so viel ich weiß, in diesem Augenblick vergriffen, weshalb ich zweifle, daß es Hr. v. Loricho so bald aus Paris erhalten mögte. Es bedarf dessen jedoch auch nicht für diesen Zweck. Wir werden uns ohnedem verständigen, und wenn wir durch Ihre Vermittelung mit den uns größten Theils fremden Erzeugnissen der spanisch-numismatischen Litteratur versehen werden, so wird es Hr. v. Loricho ohnehin vielleicht angenehmer sein, sich auf diese Werke beziehen zu können.

Die Bemerkungen desselben aber die verschiedenen Münzgattungen unterschreibe ich unbedingt. Von Gothischen Goldmünzen habe ich jedoch selbst in Paris 2 Leovigild 1 Reccasvinth, 2 Reccared 1 Ervigius und 1 Tulgan das Stück zu 15 Franken gekauft.

und eine ansehnliche Seite von silbernen wurde unlängst in Hamburg zum Verkaufe ausgeboten. Ich habe diese letztern (die mir bisjetzt nur bei Hauteroche in Paris und beim Fürsten von Isenburg vorgekommen sind) jedoch nicht gesehen, und es kann sein, daß es Contrafakten gewesen sind. —

Die Preise, welche Ihr Herr Kollege für seine Dubletten bestimmt, finde ich so annehmbar, daß ich ohne Bedenken Sie ersuchen würde, den ganzen Vorrath für mich in Beschlag zu nehmen, wenn irgend etwas über die Conservation der abzulassenden Gegenstände bemerkt wäre, was ein ~~[illegible]~~ Umstand über den die hiesigen Sammler etwas delikat zu sein pflegen. Und in der That gewährt eine Münze, und wenn sie noch so selten wäre, doch wenig Genugthuung, wenn das Gepräge stark verwischt und die Legende in ihren wesentlichen Bestandtheilen nicht mehr erkennbar ist. Ich würde daher wünschen, für jetzt einen Theil des Ganzen als Probe acquiriren zu dürfen, indem ich mich im Voraus anheischig mache, mit Dank auch den Rest nachzuholen, wiefern in dieser Hinsicht den Erwartungen meiner Freunde einigermaßen ein Genüge geschehen kann.

Indem ich Herrn von Loriche die Auswahl gänzlich anheimstelle, würde ich mir dennoch vorläufig erbitten.

a/. Von der ersten und zweiten Abtheilung (colliberische u. griechische und römische Colonialmünzen) etwa für 50 Franken.

b/. Von der ~~dritten~~ vierten Klasse (aus der dritten scheinen für jetzt keine Stücke vorhanden zu sein) oder von arabischen, alles was in den dreien Metallen abläßlich ist.

c/. Von der fünften Klasse der christlichen Münzen bis zu Fer-

dinand dem Katholischen etwa für 100 Franken. (die [illegible] [illegible] mit [illegible])

d/. Aus der sechsten Klasse würde ich vorzugsweise um kupferne Münzen und Medaillen bitten, mit Ausnahme derjenigen welche zur Revolutionsperiode seit Napoleon gehören, die auch in Silber willkommen sind, die interessanteren selbst in mehr als einem Exemplar. Hiezu gehören auch die Ehrenzeichen, Nothmünzen, und was sich auf die Ereignisse in den Kolonien bezieht. Für ein paar hundert Franken.

e/. Auch für römischen Münzen, deren sich Hr. v. Lorichs zu entrüstern wünscht, hoffe ich ihm einen Ausweg eröffnen zu können, wenn er nur die Güte haben will, sich etwas spezieller über Modale und die Zeit auszusprechen, in welche sie gehören. Will er einige der interessanteren Kaiser oder Kaiserinnen, und namentlich ein Auswahl aus dem bas empire (etwa für 50 Franken) mitsenden, so sollen sie willkommen sein. Auch wenn derselbe wie es fast wahrscheinlich ist, aus dem Mittelalter (vor 1400) der angrenzenden Staaten (Italien, Frankreich, England) wohlerhaltene Münzen, die ihn nicht näher interessiren, sollte an sich gekauft haben, so würde ich nicht abgeneigt sein, dieselben abzunehmen.

Was endlich die Litteratur betrifft, so würden Sie mich durch die gefällige Besorgung der von Hr. v. Lorichs angeführten Werke: Castanova Museo de las medallas desconocidas Espagnolas, Huesca 1645. — die Abhandlung des Conde über die arabischen Münzen im 5ten Bande d. Königl. Akademie der Geschichte — Castanova tratado de la moneda Jaquesa Zaragossa 1681. — Salat de las Monedas de Cataluña — Gonz. de Castro del Valor de las monedas antiguas de Castilla y Aragon — Collection de Retratos de los Reyes de España — Ant. Valcarcel medallas

hes trois petits volumes sur "die Ehrenzeichen. —

de las colonias, municipios y pueblos de España hasta hoy non publicadas, Valencia 1773.–

Wegen Versendung der Münzen halte ich mich auf mein für heraus Schreiben beziehend, nur noch für nöthig zu bemerken, daß bei einem so weiten Transport nächst der Sicherheit der Gelegenheit, die sorgfältige Verpackung eine vor allem wesentliche Hauptsache ist. Am besten ist es wenn jede Münze besonders in weiches Papier geschlagen, und dann mehrere zusammen fest in größere Bogen eingewickelt werden.

Indem ich Ihnen nochmals den verbindlichsten Dank für Ihre freundschaftliche Bemühung sage, und Sie bitte mich dem Hr. v. Loriks unbekanntermaßen angelegentlichst zu empfehlen, habe ich die Ehre in Erwartung einer baldigen erfreulichen Sendung, mit ausgezeichneter Hochachtung zu beharren

Berlin d. 13t Dez. 1822.

Ew. Hochwohlgeboren

Ganz ergebener Diener
Rühl v. Lilienstern

NS. Sollte bei Versendung durch Couriergelegenheit, die ganze Acquisition vielleicht nicht auf einmal übermacht werden können, so bitte ich nur entweder das Ganze nach Verhältniß der verschiedenen Klassen zu mischen, oder vorzugsweise, die aus den ältern Perioden zuerst zu senden.

Rühl v. Lilienstern

Reçu de Mr. de Schepeler, pour le paquet de Médailles dont il se chargea pour Mr. de Lilienstern — 260. Reaux. –

A.

Kr. P. Gouverneur Major
u. Chef des Departements
im Kriegs Ministerium
Berlin

Segovia d. 3 Sept. 1823 –

Es ist mir einerley, daß die Briefe von den antiken Brennereyen und Konfessen Münzen, die Konvolute, wo die Gottheiten der Jahreszeiten, oder die goldnen Arabesken besonders selten und theuer sind, und die Bände mit Urkunden und Handschriften. Kupferstiche von den kleinen goldnen, die zu demselben gehören, und Zeichnungen Collins & Hebermanns, um meinet zu 200 Bänden – Ich weiß nicht Worte genug zu finden, alle die Volumina, die Kleinen arabischen Kupferstiche, Relais, manchmal prachtig blos mit dem Kopfe, manchen aber von der Seite gezeichnet und geordnet nach den Typenformen von Condes Werke, aber fehlerhafte Ausgaben. doch spricht es wenigstens, mit Nachsicht der Zeit und Umgebung werden mich beurtheilen, wenigstens für sie zu argumentiren, nach Condes Werke. Auch von den seltenen, die nicht so selten sind, wurden sich einige besitzen, sobald ich nach Madrid zurückkommen; es finden sich aber manche varietäten, und es wurden nicht leicht alle von wesentlichen Merkwürdigkeit sein, die ich sie nicht haben kann, und die Kupfer schlecht sind –

Wurde auch schon einige Krone aus dem Mittelalter und der neueren Zeit zu finden. Habe eine große Menge dieser schönen Münze, aber viele Kaiser und Könige sind unsichtbar selten, und nicht wenige fehlen ganz, die man durchaus in vollkommenen Exemplaren, wohlerhalten ist, oder nur zu wenig Stücke, Stücke einer Serie vollkommen kann Weil den Grafen von Barcelone und Königen von Aragonien wird es doch, hoffe ich, wenigstens einige Exemplare mit Briefen beigelegt sind, die man und schon Serien geordnet, und die Schlösser in guten Zustand bleiben. Den ganz modernen, wovon ich mich auch beschränken. die Erwerbungen sind alle von emaillierten Gold. darunter Stücke, die nirgend Wert, darunter, Zeichenbuch - Format, konnte ich für sie einkaufen.

Über die Münze Münzen und Rubriken sind diese bisher beschrieben worden ich nahmen, wovon ich die Duplikaten zum Tausch alten der Klasse Museums, so weiten konnte.

Als Briefe wenn man gewiß rechnen kann für den Stand Bronze, der Comödie, z. Bsp. was zu Trajanus oder Hadrianus mit Inschriften gelten konnte, da Serien von allen Kaisern, die es in den Jahrbüchern Antiochien gibt, möchte ich nicht für mich behalten, sind mir zu wenig –

C. A.

Ew. Hochwohlgeboren

bin ich ungemein verbunden, sowohl für die durch Herrn Obristen von Schepeler mir gefälligst übersandten Celtiberischen und Römischen Colonienmünzen, als für das gütige Erbieten mit mir eine numismatische Korrespondenz anzuknüpfen. Lange habe ich gewünscht, in Spanien mit einem in diesem Fache unterrichteten Manne eine Verbindung anknüpfen zu können, und bedaure nur, daß die jetzige unruhige Zeit uns Schwierigkeiten und Unterbrechungen in den Weg legen wird.
Leider sind die antiken Münzen, welche Sie mir zugesendet, aus einem Fache, das nur einige Freunde von mir kultiviren, während ich mich vorzugsweise dem Mittelalter gewidmet habe. Mit gespannter Ungeduld sehe ich daher den Schätzen entgegen, zu denen Sie mir Hoffnung gemacht haben. Für meine Sammlung waren nur die arabischen Münzen geeignet, die mir sehr interessant gewesen sind, obschon der größere Theil der Ergebnisse nichts als den gewöhnlichen Spruch des Korans enthält: „kein Gott außer Gott, und Mohamed ist sein Prophet.“ woraus sich auf Zeit und Prägort nicht weiter schließen läßt.
Von gothischen Münzen bin ich seitdem noch so glücklich gewesen ein Chindasvind zu erhalten. Allerdings sind diese Münzen auch hier und an andern Orten nur sparsam und durchschnittlichen Zufall anzutreffen, allein weil sie weniger gekannt und bestimmt gesucht werden, kommt man auf wohlfeilerem Wege dazu.

Was Sie von spanischen und portugiesischen Mittelalter-
münzen entbehren können, wird mir sehr willkommen
sein. Hinsichtlich des bas empire bemerke ich nur, daß
darunter nur die spätern Byzantiner von Leo Chazarus
abwärts, von meiner Seite verstanden sind; die frühern
habe ich als zu den Antiken gehören, von meiner Sammlung
ebenfalls ausgeschlossen.
Mit besonderer Hochachtung, und sehnlicher Erwartung
einer baldmöglichen gefälligen Antwort habe ich die Ehre
zu beharren

Berlin d. 19t Apr. 1823. Ew. Hochwohlgeboren

ganz ergebener Diener
Rühle v. Lilienstern
Generalmajor.

Sr. Hochwohlgeboren
dem Königl. Schwedischen Generalkonsul
Herrn von Lorichs

Ank. d. 18. April 1836. — Lima

87

Mon cher Monsieur Loricks

Voici la response que je viens de recevoir de mon ami Mr da Costa de Macedo Il espere pouvoir vous envoyer quelques unes des medailles que vous désirez Il se prête avec plaisir à entretenir directement avec vous une correspondance soit sous la intermediation de Mr de Kantzow a Lisbonne ou la mienne afin d'épargner les ports de lettres.

Agreez, Mr de Loricks je vous prie l'assurance de la consideration très distinguée avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Votre devoué et très obeiss.t serviteur

Je Gr. de Lima

a 18 Avril 1836

Je n'ai pas répondu plutôt à l'estimable note de Mr. le Conseiller de Macedo, parceque j'attendois la nouvelle de l'arrangement du Cabinet de l'Académie Royale des Sciences à Lisbonne, d'où sortiroient les doubles qui pourroient être échangés contre les miennes; mais agent appris par Mr. le Chevr. de Lima qu'une reponse de ma part étoit attendue, je m'empresse d'exprimer toute la satisfaction que m'a causée la perspective d'une correspondance numismatique, à laquelle j'attache tant de prix.

En outre il semble douteux qu'on puisse obtenir la médaille du Roi D. Sebastien, inconnue à Lisbonne; j'en transcrits ici la description, telle qu'elle se trouve dans l'excellent ouvrage de Pinkerton: an Essay on Medals, Volume II. Page 41. — "of Sebastien King of Portugal, famous for his unfortunate expedition in africa, 1578.; there is a good medal; with his bust, full face, and three quarters length, Sebastianus D. G. (beati. — hasta favent.)"

Il est fâcheux que les médailles qu'on désire en échange soient partout celles des Rois Gothes d'Espagne, car précisément c'est celle dont je n'ai point de doubles en ce moment. Je ferai toute mon possible pour en trouver; j'ai une trentaine de ces rarissimes monnaies, mais elles sont toutes differentes. Quant aux médailles qui portent les légendes en caractères inconnus, Celtiberiens et autres, j'en ai un grand nombre. Elles sont presque toutes décrites dans le grand ouvrage de Mionnet, qui existe sans doute à Lisbonne, jacoin dans le 1er Tome de la Description, et le 9e Tome du Supplément à la fin des médailles Espagnoles. En indiquant les numéros dont il est parlé dans la note de Mr. le Conseiller de Macedo on sera à même de trouver depuis une exemplaire en argent de la médaille No. 6. = Cocon enflammé. = Les autres variétés inconnues, et me conviendroient aussi, si je ne puis fournir les premières en échange. Ainsi, comme toutes autres médailles du Portugal et du Brésil, si je ne puis fournir la permission d'en compléter le montant en argent, et toute leur valeur en doubles de ma collection, je demanderai je ferai bien aise d'en recevoir des — à present celles qui se trouveront disponibles, je prie quelque occasion; je présente de les expédier à Madrid. — à Lisbonne, je saurai ce que je devrai transmettre.

*: numéros respectifs de ces deux Tomes, qui manquent

A Madrid le 11. octobre 1836.

J. P. de Ayala

Al Sr. Encargado de
Negocios de Suecia

El Intor. de Embajs.

Ank. d. 18. April 1836. –

Je ne connois aucune Médaille du Roi D. Sebastien, ni même aucune monnoie avec la légende = Serma celsa favent =
Il y a plusieures Médailles Portuguaises modernes frappées en Portugal au Brésil, et ailleurs.
De la Médaille N.° 5 de M.r Lorichs = Sanctissimo Cordi Jesu &c. il y a deux coins differents en bronze. J'en ai de touts les deux.
De la Médaille N.° 6 = Coeur enflammé = &c. il y a encore deux coins differents en argent. On a frappé, à cette occasion, une autre Médaille. J'ai aussi les plombs de toutes les trois

On pourra se procurer, avec du temps, les Médailles Portuguaises modernes qui manquent à M.r Lorichs. L'Académie Royale des Sciences de Lisbonne pourra même, peut être, en fournir quelques-unes. On travaille à mettre en ordre son cabinet, et lorsqu'il sera arrangé, et qu'on

saura exactement quels sont nos doubles, un échange pourra avoir lieu. Dans ce cas on préféreroit les Médailles des Rois Goths d'Espagne, à fin de compléter notre série des Médailles Gothiques, ou bien les Médailles avec des légendes dans les anciennes langues d'Espagne en caractères inconnus, surtout celles dont les inscriptions sont écrites dans ces caractères et en Latin.

Le Conseiller de Macedo

Lisbonne le 9 Mars 1836.

SELLO 2º .8. Rs
HISP. ET IND. R. FERD. VII. D. G. 1831
AÑO DE .1831.

~~2 Note incluse dans une lettre en Suédois~~
Amr le Comte de Lowenhielm à Paris.
18 Juin 1836.-
Med apostille på Svenska.

~~Je~~ occupé depuis, lon ~~glemp~~ ~~années~~ à réunir les médailles qu'on trouve ~~[illegible]~~ en Espagne.

Je ~~profitant~~ avec reconnaissance de votre aimable offre de parler à Mr. Raoul-Rochette de mes nécessités numismatiques, et en omettant, pour aujourd'hui, mes questions sur ~~la description de~~ plusieurs de mes médailles, dont je ne puis trouver ici la réduction certaine, faute de quelques ouvrages essentiels, ou parce qu'elles seront peut-être inédites, et exigeront l'envoi de dessins, que je ferai plus tard, je vous prierai, mr. le Comte, de lui recommander mon désir d'acquérir, soit par achat ou par échange, des médailles Grecques, même des plus communes, ~~pourvu~~ mais en bonne conservation. Par médailles Grecques, on entend ici toutes celles des Rois, des Peuples, et des villes, qui ~~se~~ ont été frappées hors d'Espagne. On n'en trouve guères ici, ~~[illegible]~~ comme j'ai fait l'acquisition d'une grande partie des belles médailles ~~[illegible]~~ du célèbre jésuite Masdeu, à Alicante, je me trouve avoir plusieurs médaillons grecs du plus grand prix, et fort peu de pièces moins rares: un grand état-major, et presque point de soldats. C'est ainsi, par ex., que ~~je n'en~~ ~~y a déjà plus de~~ je n'en ai pas une seule des Boeotie, ++++ Vlistiaca, +++ Larissa, +++ Tarentum, ++ en argent, ou Alexandria-Troas, +++ Amisus, +++ Heraclea Acarnaniae, ++++

Tripolis Phoeniciae, ~~+++~~ Tyrus &at — en Bronze.

Pour échange, je n'ose pas offrir des médailles Romaines, car quoique j'aye ~~eu~~ beaucoup de doubles elles sont généralemt. communes, ou d'une médiocre conservation, et abondent à Paris probablemt. plus qu'ici. Mais pour les médailles Espagnoles, qu'on trouve naturellemt. le plus souvent, j'en ai ~~tant~~ un grand nombre de bien conservées, tant des Celtibériennes, que des autonomes et impériales, et s'il est nécessaire j'en enverrai une liste détaillée, avec le nombre des exemplaires des variétés, dont j'ai plus d'une ~~double~~ répétition. *. On prendroit alors pour base les estimations du grand ouvrage de mr. Mionnet, dont les prix, ~~tantôt~~ trop bas, ~~tantôt~~ trop élevés, se compenseroient sur un nombre considérable de médailles, de sorte que si j'en envoyai dont l'estimation montait par ~~ex~~ à 1000. francs, j'en recevrois de Grecques ~~pour~~ dans la même proportion, ou à-peu-près.

J'ai aussi des doubles des médailles ~~all~~ latines attribuées, quoique avec peu de ~~raison~~ fondement, à Leptis, Mionnet Tome VI. Pag. 375 Nos. 2., 3., 4. et 5. — En outre beaucoup de médailles modernes d'Espagne, mais je crains bien qu'on ne s'en soucie pas du tout en France.

Si ~~ce plus~~ ce projet d'échange est agréé, je donnerai tous les détails

*. Quant à moi, je ne voudrois pas recevoir plus d'un ou deux exemplaires d'une même ~~de chaque~~ variété.

#. Je serai bien aise de savoir, d'après les numéros du catalogue de Mr. Millionet, ce que je pourrai obtenir de mon côté. Je désirés, et je me flatte aussi de pouvoir procurer des médailles espagnoles dont je n'ai pas de doubles, j'en y tiendrai particulièrement. —

J'ai l'hon. Vot. tut. —

Pardigon

Aix 12 juillet 1841

94

Monsieur

D'après la lettre de Mr Foltz que j'ai reçue aujourd'hui je m'empresse de vous envoier un group de médailles lui appartenant. savoir :

1 en or de Doric Roi de perse
21 Grecques argent ou bilon
5 Bronze romaines
8 dites idem frustes
1 Sol d'espagne
1 idem Louis XIV et Marie Thérese

je proffite de l'occasion pour vous prier d'agréer ainsi que votre famille mes souvenirs et de faire agréer ceux de ma petite fille à vos demoiselles dans les sentiments veuillez me croire Monsieur

votre dévoué serviteur

Pardigon
Père

Leg. 21. nº 9.

Correspondencia de D. Gustavo Daniel
Zovich con varias personas
3º

Colec. Belgrado

Copie;

Persil

2

Paris, le 6. Février 1808

(103)
Commission
des
Monnaies
et Médailles

N° 207.

offre d'anciennes Monnaies Espagnoles et demande de Médailles Françaises.

Monsieur le Comte,

Je me suis occupé de remplir l'objet de Votre lettre du 23 Décembre dernier et de celle de M.r de Koriche, chargé d'affaires de Suède à Madrid, à laquelle étaient jointes des notes détaillées 1.° des Monnaies d'Espagne que contient, en doubles, sa collection, et qu'il aurait l'intention de nous céder, 2.° des Médailles relatives aux règnes de Napoléon, de Louis XVIII, Charles X, Louis Philippe, qu'il possède et qu'il désirerait compléter.

Je me suis fait remettre des états des Médailles de ces divers règnes, indiquant le prix de chacune d'elle, soit en bronze, soit en argent; on a eu soin de rayer de la liste des médailles de Napoléon, celles que Mr. de Koriche possède déjà.

J'ai fait examiner, d'une autre part, quelles étaient celles des Monnaies d'Espagne, comprises dans la liste des doubles de Mr de Koriche, que je trouvent dans le Médaillier de la Commission des Monnaies, et celles que n'y existent pas. La

Monsieur l'Ambassadeur de France en Espagne.

note indicative que [illegible] à sa liste, [illegible] fera connaître le résultat de cette recherche, [illegible] a entraîné quelques retards.

Pour remplir maintenant le but de l'échange proposé par Mr. de Loriches, il serait indispensable :

1°. Qu'il nous indiquât la valeur de chacune des pièces de monnaie qu'il désire céder et qui ne se trouvent pas dans notre médaillier.

Pour que Mr. de Loriches n'ait pas à refaire le relevé qu'il a déjà dressé avec tant de soin, je le joins ici, il lui suffira d'y ajouter le prix de chacune de celles des Monnaies que nous n'avons pas dans notre médaillier ;

2°. Il faudrait qu'il dressât une liste des médailles Françaises des Règnes de Napoléon, Louis XVIII, Charles X et Louis Philippe 1er dont il désire qu'on lui fasse l'envoi, en indiquant si c'est en bronze ou en argent, et en portant en regard le prix du tarif dont je lui adresse les relevés.

Quand nous aurons reçu ce double document, je ferai former l'état de celles des pièces de monnaie d'Espagne indiquées par Mr. de Loriches, dont la Commission pourra faire l'acquisition pour son médaillier, et j'aurai l'honneur de le lui transmettre. Aussitôt la réception de l'envoi

des monnaies demandées, que Mr de Lorichs aura fait à la Commission, sous le couvert de Mr. le Ministre des affaires Etrangères, j'en ferai verser le montant chez le Banquier, à Paris, que vous m'aurez indiqué,

Mr. de Lorichs me transmettra, de son côté, un Mandat, sur ce même banquier, de la somme à laquelle s'élevera la facture des Médailles qu'il aura demandées et que je lui aurai fait expédier;

Le Banquier compensera l'une et l'autre somme et portera leur différence, s'il y en a lieu, soit au débit, soit au crédit de Mr. de Lorichs.

Veuillez, Monsieur le Comte, recevoir mes remercîmens des soins que vous avez bien voulu prendre, pour contribuer à compléter le Médailleur de la Commission des Monnaies et Médailles.

Agréez, Monsieur le Comte, la nouvelle assurance de ma haute considération.

Le Président
de la Commission des Monnaies & Médailles.
(signé) C Persil.

C. P.

Commission
des
Monnaies
et Medailles

N° 1045.

Envoi de médailles françaises en échange d'anciennes monnaies Espagnoles

Paris, le 16 Juillet 1838.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous adresser, par le Ministère des affaires Etrangères et par l'entremise de Mr l'Ambassadeur de France en Espagne, suivant sa lettre du 5 mai dernier, les Médailles françaises, manquant à votre collection que vous avez témoigné le désir d'avoir, au nombre de 30 — en argent et de 26 — en bronze.

Je vous prie de remettre à Mr l'Ambassadeur, qui aura la complaisance de nous les faire parvenir, par la même voie, les anciennes monnaies d'Espagne dont vous nous avez fait parvenir la liste.

On n'a pu joindre, à l'envoi qui vous est fait, la médaille N° 13 bis le couronnement de Charles X, par Caunois, parceque les coins sont cassés; ni celle de Léopold 1er Roi des Belges, X Juin 1831, parceque les coins n'existent plus au Musée, et en ont été retirés par le propriétaire qui réside en Belgique.

La valeur de ces médailles y compris l'emballage s'élève néanmoins à 300f parceque celles d'argent, qui se vendent au Kilogramme, ont un peu plus de poids qu'on ne l'avait d'abord présumé et valent 165f 05c au lieu de 157f 50c évaluation de votre note.

Recevez de nouveau, Monsieur, nos remercîmens pour les soins que vous avez pris, afin de contribuer

à Monsieur de Lorichs, Chargé d'Affaires de Suède à Madrid

v/

Votre liste

Veuillez

Le Président

(109)

Commission
des
Monnaies
et Médailles

N° 1204

Paris le 1er 7bre 1838

Monsieur,

J'ai reçu, sous le couvert de M. le Ministre des affaires étrangères, avec votre lettre du Douze août dernier, (par laquelle vous accusez réception des médailles que vous a fait parvenir la Commission des monnaies), les soixante dix neuf pièces de monnaies anciennes et modernes d'Espagne, provenant de vos collections et que vous avez bien voulu nous céder, au nombre de soixante dix neuf dont sept en or, quarante six en argent et billon et vingt six en cuivre

Vous m'annoncez que l'Estimation de M. le Docteur Duflot, actuellement attaché à l'Ambassade, est un peu plus élevée que celle que vous aviez indiquée d'abord vous-même. Je n'ai reçu d'autre évaluation que celle portée en marge de votre première note, dont le total s'élevait à trois cents francs. Je vous prie de me faire connaître si la Commission vous reste redevable, et de recevoir ses nouveaux remerciements pour le soin que vous avez eu la complaisance de mettre à numéroter chaque pièce et d'y joindre des notes intéressantes, pour compléter celles que contenaient votre précédente du 22 décembre 1837 et la note détaillée qui y était annexée

Je ferai

M. de Lorichs, Chargé d'affaires de Suède, à Madrid.

Je ferai [illegible] de ma [illegible] Stérpignan, les renseignemens que vous paraissez désirer sur les florins de Jean I ou II, que vous présumez avoir été frappés dans cette ville.

Nous accueillerons, avec la même gratitude, les documens qui pourraient intervenir en Espagne sur le fait des monnaies et les pièces qui viendraient à être frappées avec de nouveaux types.

Quant aux doubles suffisamment conservés des anciennes pièces qui pourraient vous parvenir, si vous avez la bonté de nous en adresser la note et le prix, la Commission vous fera connaître si elle peut les acquérir pour son médaillier, et celles des médailles françaises qu'elle pourra vous adresser sur votre désignation.

Recevez, Monsieur, l'expression de ma gratitude et l'assurance de ma haute considération,

Le Président
de la Commission des monnaies et médailles,

[illegible]

SELLO DE OFICIO 4. MRS AÑO 1832

A Mr le Président de ~~F~~ la Commission des Monnaies et Médailles à Paris.

A Madrid le 12. Août 1838.–

Mr. le Président,

J'ai eû l'honneur de recevoir la dépêche que vous avez bien voulu m'adresser en date du 16 Juillet, ainsi que les belles médailles françaises que je désirai ~~de recevoir~~ d'obtenir en échange d'anciennes ~~des~~ monnaies Espagnoles. ~~offertes à la Commission~~ Celles-ci sont en conséquence ~~remises~~ à Mr. l'ambassadeur de France, qui veut bien se charger de vous les faire parvenir, Mr. le Président, au nombre de 79., dont 7. en or, 46. en argent ou billon, et 26. en cuivre.

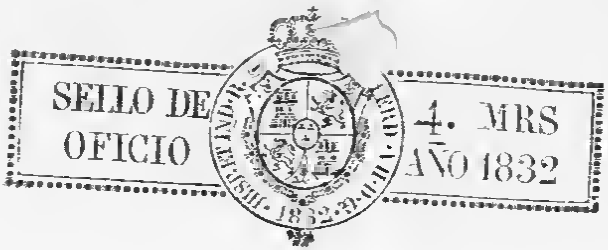
Chaque monnaie ~~porte~~ est enveloppée dans un papier séparé, portant le Numero indiqué par la liste envoyée à Paris. Il faut donc avoir soin ~~en ouvrant le paquet~~, de remettre chaque monnaie dans son enveloppe ~~à mesure qu'on l'ouvre pour~~ immédiatement après l'avoir considérée, et de ne pas ouvrir plus d'un papier à la fois, sans quoi l'on réussiroit difficilement à ~~replacer ce~~ remettre en ordre plusieurs de ces pièces. ~~Je me flatte~~ J'espère qu'elles paraîtront ~~proportionnées~~ équivalentes à l'estimation qu'en a faites Mr. le Docteur Duflot, actuellement attaché à l'ambassade, estimation un peu plus élevée, que celle que j'avais d'abord tentée moi-même. Je me flatte ~~surtout~~ aussi qu'on sera content de ~~la~~ l'état de conservation de ces

monnaies, dont la plupart ont été choisies parmi un certain nombre d'épreuves. Il y en a, néanmoins, que sont bien difficiles à déchiffrer, mais la faute en est à la mauvaise fabrique ou à l'imperfection du monnayage, plutôt qu'au manque de conservation, comme il est prouvé par la netteté des types. Outre les explications qui accompagnaient ~~la~~ ma liste, j'ai ~~[illegible]~~ transcrit, ~~ma détaille~~, sur l'enveloppe, les autres légendes qui pourroient ~~offrir~~ présenter quelque difficulté.

J'ai des motifs de supposer, d'après une ordonnance contemporaine, que les florins N° 6 et 7. ont été frappés à Perpignan, et cette supposition deviendroit une certitude, s'il se trouvait que ~~[illegible]~~ cette ville avait dans ~~ses~~ ses armes, au XIVe siècle, une couronne. Mais je n'ai pas été à même de vérifier ce fait ici. A Paris ce doit être chose plus facile, et peut-être aussi de quelqu'intérêt, puisque la ville de Perpignan appartient actuellement à la France; ~~[illegible]~~ et si l'on jugeait qu'il valait la peine de faire des recherches à cet égard, je serois bien aise d'en apprendre le résultat, par une simple note de deux mots.

Permettez moi aussi, Mr. le Président, de vous offrir mes services pour l'avenir, s'il se présentait une autre occasion semblable à celle qui m'a procuré l'avantage de vous exprimer les sentimens respectueux, avec lesquels &c. &c. —

J.


SELLO DE
OFICIO
4. MRS
AÑO 1832

Monnaie de Médailles

État des Médailles livrées à la Commission des Monnaies et Médailles par Mons.r Lousch, chargé d'affaires de Suède à Madrid d'après la lettre du 7 Juin 1838.

Désignation	nombre de Médailles	Poids et Modules	Prix	Montant
Médailles frappées avec les Coins appartenant à la Commission des Monnaies.				
Argent				
Trois sujets de Napoléon, Louis XVIII et Charles X	20	331 g.	le k. 266 f.	88 f 06
Bronze				
Trois sujets de Napoléon, Louis XVIII Charles X et Louis-Philippe	3	36 lignes	l'une 10 f.	30 "
	4	30 "	1.50	26 "
	1	26 "	4.75	4 75
	10	22 "	3.	30 "
	3	18 "	2.25	6 75
Médailles achetées à divers Editeurs, aux prix fixés par Eux.				
Argent				
à Napoléon le CVI.e régiment. — —	1	12 lig.	"	5 "
Lafayette 2 revers variés — —	2	10 "	3	6 "
Louis-Philippe et la Reine, 3 variétés —	3	8 "	2	6 "
Donna maria et prise de Mascara. — —	2	16 "	10 "	20 "
Mariage de Léopold. — —	1	18 "	16 "	16 "
Napoléon et L.is Philippe, arc de l'Etoile —	1	22 "	"	24 "
Bronze				
Le Choléra 1832 — —	1	36 "	"	12 "
Le M.al Mortier, Lachasse de Vérigny et Rieussec	1	26 "	"	7 "
apothéose du Duc de Reischtadt = l'obélisque	2	22 "	6 "	12 "
M.ge du Prince Royal — —	1	18 "	"	5 "
			Total	298 f. 55
Caisse et Emballage des dites médailles — —				1 45
			Total Gal	300 f. 00

— Certifié véritable le présent Etat s'élevant

Certifié véritable le présent ~~Etat~~ s'élevant à la somme de Trois cents francs montant des médailles d'argent et de Bronze livrées à la Commission des Monnaies et médailles pour Mons.r Loriches, chargé d'affaires de Suède à Madrid.

Paris, le Juillet 1838.

pp.on de M. Collot
Maillard Revit

Vu
Contrôle de la Fabrication
des Mé. Médailles &c

Dalin

Médailles du règne de Charles X.

Extrait du Catalogue du Musée des Monnaies et médailles. 1833

N°		Médailles	Prix Bronze	Prix Argent
1	Mort de Louis XVIII	22	3	18
2	Avènement de Charles X	22	3	18
3	Paroles du Roi aux Pairs et aux Députés	22	3	18
4	Eglise de St. Vincent de Paule	22	3	18
5	1re pierre du pont marie-thérèse	22	3	18
6	le Sacre de Charles X, par Barre	36	10	70
7	le même sujet d°	30	6,50	40
8	d° d° par Cannon	26	4,75	23
9	d° d° par Depaulis	22	3 "	18
10	l'Octroi, par Gayrard	22	3 "	18
11	autre sur le Sacre, pour la Vendée	36	10 "	65
12	autre St. idem, pour les Gentilshommes	30	6.50	40
13	le Couronnement par Gayrard	18	2,25	10
13 (bis)	le couronnement, par Cannon	22	3 "	18
14	d° d° même qu'au N° 13	6	" 40	1
15	l'Intronisation, par Gayrard	16	1.50	4.50
16	Rétablissement de la statue de Louis XIV à Lyon	22	3 "	18
17	même sujet	6	" 40	1
18	Fénélon & monument à sa mémoire	22	3 "	18
19	Ouverture de la bourse et du tribunal de commerce	30	6.50	40
20	Pont du Duc de Bordx. à Saumur (Inscrip.on)	22	3 "	18
22	Visite du Prince de Salerne	18	2 25	10
23	1re pierre du pont de Laroche de Glun	22	3 "	18
25	Inscription sur la mort de Louis XVI	22	3 "	18
26	Voyage de la Corvette l'astrolabe	22	3 "	18
27	Chapelle d'Anjou, monument expiatoire à Louis XVI	22	3 "	18
28	1re pierre de l'hospice St. Michel (Inscrip.on)	18	2,25	10
30	Caserne du Trocadéro, Ile du Dauphiné	22	3 "	18
31	d° d° , Inscription	22	3 "	18
32	Eglise de St. Denis au Marais	22	3 "	18
34	Rétablissement de la statue de Louis XIV à Caen	22	3 "	18
37	Voyage du Roi dans les dép.ts du Nord	22	3 "	18
38	Eglise de Neuilly	18	2 25	10 "
			118.55	734 50

Suite du Règne de Charles X

			Prix Bronze	Prix Argent
39	Voyage du Roi dans les dépts de l'Est	22	3	18
40	Monument de Quiberon	22	3	18
43	De Sèze & le monument à sa mémoire	22	3	18
44	Rétablissemt de la Statue de Louis XIII	22	3	18
45	Sur le même sujet	6	" 40	1
46	reconstruction de la salle des séances de la Chre des Députés	22	3 "	18
47	Réunion des onze membres de la famille des Bourbons	22	3 "	18
47 (bis)	Visite de LL. MM. Siciliennes	22	3 "	18
48	Mariage de Christine de Naples avec Ferdinand XII C.L	22	6 "	24
60	Passage de la Bidassoa, par Cameron C.L	22	6 "	24
61	Entrée du Duc d'Angoulême, par Cameron C.L	22	6 "	24
	Report d'autre part		118,55	734,50
			157,95	933,50

Médailles de Louis XVI.
Extrait de Catalogue du Mi[illegible]
et Médaill. 1833.

Nos				
1	Mort de Louis XVII	22	[illegible]	18
2	Avènement de Louis XVIII	22	3	18
3	Fin de la Captivité de Madame	22	3	18
4	Mariage de Madame avec le Duc d'Angoulême	22	3	18
5	Refus du G. Duché de Varsovie	22	3	18
6	Débarquement du Roi en France	18	2 25	10
7	Sur le même Sujet	22	3 "	18
8	1ère Entrée du Roi à Paris	30	6,50	40
9	Entrée du Roi dans sa bonne ville de Paris	22	3 "	18
10	Entrée du Roi à Paris	18	2 25	10
11	première paix de Paris	22	3 "	18
12	la Charte octroyée par le Roi	22	3 "	18
13	la charte donnée par le Roi	18	2 25	10
14	St Louis	22	3 "	18
15	Visite de l'Empereur de Russie à la Monn. du Mid.	26	4 75	24
16	même Sujet	18	2 25	10
17	Séjour d'Alexandre à Paris	18	2 25	10
18	visite de l'Empereur d'Autriche id id	18	2 25	10
19	id du Roi de Russie id id	18	2 25	10
20	Exhumation des restes de Louis XVI et de Mie Ant.	18	2 25	10
21	translation des cendres d' id à St Denis	22	3 "	18
22	tombeau de Louis XVI et de Marie Antoinette	22	3 "	18
23	le vingt-un Janvier	18	2 25	10
24	le 20 mars 1815.	22	3 "	18
25	Constance du Roi pendant les cent jours	22	3 "	18
26	2e Entrée du Roi à Paris	22	3 "	18
27	le Collège Electoral de Bordeaux	18	2 25	10
28	accession à la sainte alliance	22	3 "	18
29	anniversaire du 3 Mai 1814	22	3 "	18
33	Translation des cendres du Duc d'Enghien dans la chapelle de Vincennes	22	3 "	18
34	Restauration des quatre Académies	22	3 "	18
35	Hommage aux trois dynasties	22	3 "	18
			92 70	524

Suite du Règne de Louis XVIII

N°				
	Report		92.70	524.0
36	Restauration du Musée	22	3 "	18 "
37	Rétablissem.t de la Statue d'Henri IV	22	3 "	18 "
38	d° — d° — d° — d°	12	1.15	2.50
39	d° — d° — d° — d°	12	1.15	2.50
40	Départ de la Corvette l'Uranie	18	2.25	10
41	Disette de 1817	22	3 "	18
42	Pompe funèbre du Prince de Condé	22	3 "	18
43	Visite de Monsieur à la monnaie des mid.es	22	3 "	18
44	Retraite des troupes alliées avant le temps fixé	22	3 "	18
45	Restauration de la Statue de Louis XV à Reims	22	3 "	18
46	la Ville d'Orléans à Nicolas Girardin	18	2.25	10
47	Mort du Duc de Berry	22	3 "	18
48	1.re pierre du Pont de Libourne	30	6.50	40
49	Pont de Libourne	22	3 "	18
53	Monument élevé à Jeanne d'Arc	22	3 "	18
54	les Sept Victimes	24	3.95	24
55	Fondation du Séminaire de St Sulpice	18	2.25	10
56	Sur le même sujet	18	2.25	10
57	Sur le même sujet	18	2.25	10
58	Pont de Bordeaux	22	3 "	18
60	1.re pierre de la Chapelle du Temple	18	2.25	10
62	Machine à feu de Marly	18	2.25	10
63	Au Marquis de Lauriston	18	2.25	10
64	Voyage autour du monde de la corvette la Coquille	22	3 "	18
65	Rétablis.t de la Statue de Louis XV	22	3 "	18
66	même sujet	6	" 40	1
67	Traité de Commerce avec l'Amérique	22	3 "	18
68	la Vénus de Milo	22	3 "	18
69	les Canaux de France	22	3 "	18
70	l'Église de Ste Geneviève rendue au Culte	22	3 "	18
71	l'Industrie et le Commerce fécondés par les découvertes faites depuis 40 ans	22	3	18
74	Visite du Pr. et de la Princesse de Dannemarck	18	2.25	10
78	Statue de Turenne à Sedan	22	3 "	18
79	Église de N. D. de Lorette	26	4.75	24
			187.85	1050 "

Suite de Louis XVIII

80	Prise du Trocadéro, (le Prince de Carignan)	18	2 25	10
81	la Paix procurée à l'Espagne	22	3 "	18
82	autre sur le même sujet.	18	2 25	10
83	Entrée triomphante du Duc d'Angoulême à Paris	22	3 "	18
85	Visite du Prince de Carignan aux médailles	18	2 25	10
87	Visite de Don Miguel d°	18	2 25	10
88	Monument élevé à Versailles au Duc de Berry	22	3 "	18
91	Rétablissement des Missions	22	3 "	18
92	Rétablissement des Statues des Rois de France	22	3 "	18
93	Concordat	22	3 "	18
94	Mort du Roi	6	1 40	1
			215 25	1,199

Renseignements relatifs aux Monnaies d'Espagne proposés par Mr. de Lorichs.

Monnaies existant dans le médaillier de la Commission des monnaies et médailles de France.

N.os que portent les pièces analogues dans l'état de M. Lorichs	Souverains.	millésime	Poids	Description.
			Fr.ques	
Or N.o 4 Double Ducat	Ferdinand et Isabelle		6.gr 90	(A) Effigy Couronnée en regard Ferdinandus et Elizabeth D.g Rex (R) Ecusson sur un aigle Subumbrâ alarum tuarum prot.
" Ducat	id	"	3 . 38	(A) id Quod Deus Junxit homo non Separet (R) Ecusson dans aigle Ferdinandus Elisabet
N.o 8 80 R.s	Isabelle II		6 76	(A) Effigie Isabel 2 por la gracia de Dios 1836 (R) Ecusson couronné entouré du Collier Reyna de Españas M. á R. I de las indias
" 80 R.s	id (nota une épreuve suffisante si elle est d'un type différent)	"	6 75	(A) id Isabel 2 por la gracia de Dios y la const. 1837 (R) Ecusson id Reyna de las Españas M.
Argent N.o 40 Piastre	Ferdinand et Isabelle	"	27 30	(A) Ecusson couronné VII S Ferdinand et Elisabeth des gr. (R) faisceau de flèches Rex et reg. Cast. legio Arago
" Real	id	"	3 20	(A) et (R) à peu près Semblables
" ½ Réal	id	"	1 90	(A) et (R) id
" ½ Réal		"	1 58	(A) F Y Surmontés d'une Couronne Z. JOHANNA DEI GRA REG Z REGINA (R) Ecusson de Ferdinand et Isabelle avec Couronne dans le tour du lion, dans la grande et dans l'espace de la couronne ✠ . ISTRELLE LEGIOS IN ARACHIOVA AVST ZA
	Isabelle II	"	"	pièces existant au Médaillier de la Commission

Argent				
Piastre	(A) effigie (R) ecusson	1834	"	
4 Reaux	id id	id	"	4 Réaux (A) Effigie (R) Ecusson 1837
2 Reaux	id id	1836	"	
8 Cuivre	" "		"	
8 Maravedis	id id	1835	"	8 maravedis id id 1837
4 Maravedis	id id	1836	"	4 maravedis id id 1837

Ank. d. 7. April 1840. – Ellen e de dagarne, ålmenstone. – Rafn

18

DET KONGELIGE NORDISKE OLDSKRIFT SELSKAB

Kongliga Nordiska Fornskrift-Sällskapet, som bemödar sig att i andra tal-
kallskrifterna för [illegible] Nords historia och att göra deras tillförlitliga skildringar af
förfädrens bedrifter [illegible] för national- och fädernesland-
[illegible] möta [illegible] bifall. Det har
[illegible] Sällskap [illegible] att [illegible], [illegible] Herr Kammarherrens hyser
[illegible]

[illegible] tillkomma [illegible] af [illegible],
[illegible] Herr Kammarherren [illegible] dag,
[illegible] Kammarherren [illegible] och [illegible]
[illegible] Herr Kammarherren [illegible] dade [illegible] som [illegible]
[illegible] för
[illegible]

[illegible]

[illegible]

Kopenhamn Kongl. Nordiska Fornskrift-Sällskapet den 29 Oct. 1839

[illegible]

[illegible]

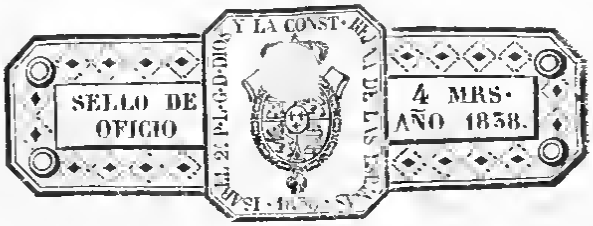
Herr Gustaf Daniel Lewis,

[illegible]

[illegible]

C. C. Rafn,
Secretaire

SELLO DE OFICIO — 4 MRS. AÑO 1838. — ISABEL 2ª P. L. G. D. DIOS Y LA CONST. REINA DE LAS ESPAÑAS



A Mr. Raoul-Rochette, — le 3. octobre 1841. —

Je n'ai pas répondu dans le temps à votre aimable lettre du 17. Fevrier 1838, parce que j'appris bientôt après votre départ pour la Grèce, mais je n'en suis pas moins reconnaissant de cette communication, et de l'envoi de votre excellent ouvrage sur les médailles des Rois de Thrace. Quant aux échanges projettés, je dois ~~avoir eu~~ avouer que mes acquisitions journalières se sont tellemt accrues, que je n'ai pu les ~~ranger~~ coordiner, et que je ne sais plus quels sont les doubles ~~dont je pu~~ pourraient servir pour ~~un~~ ce but ~~échange~~. Ce qui attire en ce moment toute mon attention, c'est un nouvel élan qui a été donné en France à l'étude des médailles celtiberiennes. ~~Dès que j'~~ en ai eu connaissance par un feuilleton du Journal le Temps, j'ai fait venir par la poste l'ouvrage de Mr. de Saulcy, intitulé "Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne." Vous savez, Mr., que je m'en occupe depuis vingt cinq ans, et que je crois en avoir trouvé l'explication parfaite. Jugez de mon impatience de savoir si cet auteur, ainsi que Mr. Lenormant, qui en a traité avaient découvert quelque chose. J'ai donc fait venir toute la série de la Revue Numismatique depuis 1836, et j'ai eu la satisfaction* de voir que la question est restée tout-à-f[illegible] in statu quo, comme après Velazquez et ses [illegible] ~~[illegible]~~ nouveaux auteurs Français ~~qui~~

* marchant sur leurs traces, et par conséquent égarés les

ont pas donné l'explication exacte d'une seule légende celtibérienne. Cependant il ~~et~~ m'importerait beaucoup de savoir quelle impression ces ouvrages ont faite dans le monde numismatique, et particulièrement par les maîtres de la science, tels que Vous, Mr., et le Chev. [illegible]. Je crains bien que si je me décidais maintenant à publier mes travaux, qui partent d'un système tout-à-fait opposé, il y aurait des préventions inspirées d'avance, qui feraient rejetter mes idées avant d'en prendre une connaissance approfondie. Je ne ~~puis~~ dois pas [illegible] cependant, que ces Messieurs me feraient ~~[illegible]~~ une guerre injuste pour soutenir leur thèse. Ils ne peuvent pas se ressentir de s'être égarés avec tant d'autres savants, qui n'avaient pas trouvé la boussole, avec laquelle seulement on ~~[illegible]~~ peut traverser, à mon avis, cette mer immense et qui s'étend tous les jours.

L'ouvrage de Mr. de Saulcy n'en a pas moins un très-grand mérite, c'est la quantité de variétés inédites qu'il publie d'après les collections de la Bibliothèque du Roi et de Mr. Rollin. ~~Comme~~ Serait-il pas possible d'obtenir des épreuves en souffre ou autrement en payant la dépense? Dans ce cas je transmettrais une liste de celles qui m'intéressent le plus; car, comme il le dit lui-même, on ne peut s'en fier qu'à ses propres yeux, et quoique ses planches ~~gravures~~ soyent de la plus belle exécution, j'y ai déjà aperçu des erreurs. Il est presqu'impossible de ~~les~~ copier exactement les légendes celtibériennes, quand on ne sait pas les lire. Il y a notamment dans l'ouvrage de Mr. de

Sa[illegible]cy, page 204, un G. B. de [illegible]nit du Roi, qui est pour moi d'un immense intérêt. Sa légende est [illegible] Planche III. N°. 170 : NONKIN ? — Si je ne pouvais en obtenir une épreuve en souffre ou un dessin très-exact (quoiqu'il en coûte) je vous aurai déjà une grande obligation de me dire en peu de mots, si la légende est bien copiée ; s'il n'y aurait pas en outre à la fin, quelque trace d'un E Celtibérien, tel que E, ou V ou E : s'il n'y aurait pas du moins de la place pour une lettre effacée, au dedans du grenetis ?

Connaissant, mr., vos nombreuses occupations, je n'ose pas vous retenir, plus longtemps, et je vous prie d'agréer l'hommage de mes sentiments de considération et de reconnaissance.

G. F. L. [illegible]

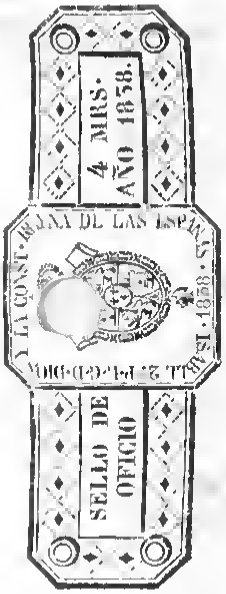
#. — Est une distance plus grande entre K et I, qu'entre les autres lettres ? —

9

Loriche a Raol Rochette, Colombiana.

Juicio contra Sauley.

Leg. MANKIN



London
4 Liverpool Street,
City.
June 25. 1843.

Sir,

At the instigation of the Revd Henry Christmas and myself you were proposed and elected an Associate of the Numismatic Society on the 26th of January last. I lost no time in acquainting you of the event and in transmitting your Diploma by the hands of Mr Christmas through the Spanish consul. At the same time I forwarded the acceptance of the Archæological Society of some trifling presents of Medals, Coins, and Books together with Diplomas for Señor Castellanos and Señor de la Rives. — To the present day no acknowledgment has been received by us from either of the above gentlemen or from yourself, so that we remain under the uncertainty of not knowing whether the letters and packages have reached their destination or have miscarried. We cannot think in the last to be the case, knowing the channel through which the parcels were sent, and yet we cannot explain the unusual non-acknowledgment.

I have the honour to be,
Sir,
Your obedient servant
Charles Roach Smith
Honorary Secretary.

To
The Count G. Loricks
Madrid

113 15 R

The Count Don Gustavus Lorick,
Envoy Plenipotentiary from His
Swedish Majesty at the
Court of Madrid.

Jan. 26. The President, Professor H. H. Wilson, in the chair.

John Hampden, esq. James Cove Jones, esq. David Henry, esq. and W. Sandys Wright Vaux, esq. were elected Members, and Senor Don Gustavus Lorick, Envoy Plenipotentiary from his Swedish Majesty at the Court of Madrid, Senr. Don Basilio Sebastian Castellanos, President of the Archæological Society of Spain, and Senr. Don Vicente Bertran de Lis y Rives, of Valencia, were elected Associates.

The Rev. H. Christmas, M.A. F.R.S. read an address to the Society from the President and Council of the Archæological Society of Spain, offering the services of the Society in the promotion of numismatic science.

Mr. C. R. Smith exhibited a second-brass coin from the cabinet of H. Vint, esq. lately found in Colchester. It is of Antoninus Pius, rev. "Britannia," and differs from the usual type of that emperor, with this reverse, the head being radiated instead of laureated.

The President then read an elaborate paper addressed to him by Lieut. A. Cunningham, of the Bengal Engineers, on the ancient coinage of Kashmir, with chronological and historical notes, and illustrated with numerous drawings of coins, many of them unpublished.

Most of the coins described were found by Lieut. Cunningham, since 1839, at Bij-Bihára, one of the oldest towns in Kashmir. They form a series more extensive than any yet known, being, in fact, the coinage of an independent state for fifteen centuries, and add considerably to the mass of oriental numismatic information published by the late Mr. James Prinsep.

The earliest coins which the author attributes, with certainty, to the kings of Kashmir, belong to the first Indo-Scythian Princes, OHPKI, Hoerki or Hushka, and KANHPKI, Kanerki or Kanishka. They were Buddhists, and founded cities named after themselves, of which Hushkapur was existing so late as A.D. 958, and Kanishkapur exists to the present day.

It is curious, the author observes, that the silver coinage, which is so common with the Bactrians, should altogether cease with the Indo-Scythians; and, vice-versâ, that the gold coinage, of which only two specimens of the Bactrians are now known, should become so common with their successors. This subject seems elucidated by the following facts, recorded by the author of the Periplus of the Erythræan Sea, (about 63 A.D.) The first is, that Roman denarii, both of gold and silver, were exchanged with advantage against the gold coin of Lydia called Kaltis. No Indian silver coinage is mentioned, but the want of a silver currency is fully explained by the second fact, which is, that the drachmas of Apollodotus and Menander were even then current at Barygaza. This last fact most satisfactorily accounts for the non-existence of Indo-Scythian silver coinage, and also for the present abundance of the drachmas of Menander, many of which were found at Jelalabad, and used as card counters by the officers in Affghanistan!

The description of the coins of which sketches were exhibited to the meeting, was prefixed by a revised chronological list of the sovereigns of Kashmir from the Christian æra, in which the received chronologies of Professor Wilson* and Mr. Prinsep† are, in some points, altered.

With the drawings of coins was exhibited a sketch of a stone figure of Pārvati, the wife of Siva, found amongst the ruins near the Sárnáth tope, near Benares. This figure, both with respect to position and costume, seems identical with that on several of the coins, where, in the European fashion, a female richly arrayed is seated on a high-backed chair, as Pārvati is also depicted on the earlier Gupta coins.

The obverse of these coins presents a male figure clad in what appears to be a complete suit of chain armour, with a Tartar cap on his head, a spear in his left hand, and pointing to a small cylindrical object, which the author conjectures to be a golden casket containing a relic of Buddha, similar to those found in the topes.‡

The legend on one of these coins is PAO NANO PAO KANHPKI XOPANO. "The King of Kings, *Kanerki, Korano.*" On the coins of Kadaphes Zathus this title is written XOPAN CY, which the author reads as XOPAN*ou* ΣY*γγενους*, the kinsman, or the descendant of *Korau*, which would appear to be the name or title of some prince from whom these Indo-Scythians were proud to trace descent. The Greek KOPΩNIΣ, "with curling horns," and the Arabic *Zulkarnein*, or "lord of the horns," both point to Alexander the Great, and the author interprets the term *Korano* to mean a descendant of Alexander. The Indo-Scythian Kadphizes claims to be a "relative of the Saviour King Hermæus." His name in the Ariano-Pali language is in the same characters as the name of Kadaphes Zathus, which leads the author to infer they are one person, and that a claim to the descent from Alexander was set up through the connexion with the Greek King Hermæus, one of Alexander's successors in the East.

---

* Asiatic Researches, vol. xv. pp. 81, 82.

† Useful Tables, part ii. tab. 22.

‡ See Masson's Researches published in the Ariana-Antiqua. London, 1842.

Mahon 25 Abril 1834.

Exmo Señor

A mi llegada en esta, tuve el gusto de poner en manos del Dr D Antonio Ramis, el encargo que V.E. tuvo a bien confiarme; y habiendose presentado una ocasion favorable para esa, el Dr D Ramis, me ha entregado el adjunto libro de Inscripciones Romanas, con sus observaciones acerca de la medalla de Iviza para remitirlo a VE por mi paso te espero me honrara aceptando el libro de las Antiguedades Celticas de esta Isla que acompaño igualmente

Tengo el honor de ser de V.E.

Su mas Atento y Seguro Servidor

A. Roca

Exmo Sor. D. J. D Lorichs.

Madrid

Al Exmo Sor Dn G. D. Lorichs
Ministro Plenipotenciario de S. M. el Rey
de Suecia y Norwega

Madrid

Cadiz 27 de Julio de 1840

Sr D J. D de Lorichs

Mui Sr mio Por su estimada de 30 de [illegible] ult.o veo que V cumpliendo su promesa me participa algunas noticias de Numismatica Nacional y estrangera, todas muy curiosas, y aun algunas para mí nuevas Desconozco la obra del Sr Steinbuchel, que quisiera ver, y tambien ignoro la de publicacion del Periódico Numismático de Hannover, i por consiguiente la existencia de los proyectos del Sr Becker. V mismo conoce que las noticias de estos cuños es algo antigua pues se refiere al año de 1830 en que falleció el Sr Becker Yo deseaba adquirir la Serie Romana, compuesta de 126 números, ó á lo menos algunos de sus articulos mas curiosos Pero temo empeñar á V en una molestia, que podré escusarle, si por ventura logro aquí mismo por medio de algun comerciante abrir comunicacion directa con el pais ó sus cercanías

De Mr Rollin, con quien tengo correspondencia, he recibido algunos articulos raros, y él me ha debido tambien otros mas ó menos comunes, y curiosos A lo menos en la serie consular he procurado de todo un duplicado, que excedia seguramte de mas de mil pesetas en plata bien conservada. Ahora siento vivamente no haber tenido el honor de tratar á V antes, para haber puesto á su disposicion muchos objetos entre los cuales sin duda habra V encontrado algunos que le hubieran hecho cuenta Me coge V mui atrasado, de modo que he sido en duplicaciones, y esta es la causa de no poder ofrecer á V en este momento sino una sola letra de la familia Floria, cual es la A, pues aunque tengo todo el alfabeto de esta familia, carezco de otra letra duplicada. Yo tambien tengo huecos en alfabetos de otras familias como la Fonteya &c.a pero esto será objeto de una lista que pasaré á V oportunamente

Poseo los medallones de Cádiz que estampa y esplica el Maestro Flores, y aun otros inedetos, especialmente, uno de Agripa sentado en silla curul i aunque podré disponer de alguno, ignoro si le vendrá bien i por eso omito ofrecerselo hasta que V me pase lista de los que le falten Y ya que V se toma la molestia de arreglar esa lista puede V hacerla estensiva a las demas Geografica que busca por si casualmente pudiera yo avecindarle ahora ó mas adelante con algun numero que de ensalce Por descontado no puedo ofrecerle la Myrtilis que V desea, pero vuelvo a encargarla á Portugal sin embargo de que dudo que esta medalla sea de Mertola a cuyo pueblo la reduce Sestini

Tampoco [illegible] de que poder disponer, [illegible] como de la Myrtelis, y de las letras de la Thoria [illegible] apuntes para ofrecerselas á V [illegible] que me caigan

Veo que V no ha podido favorecerme con ninguno artículo de los comprendidos en mi Nota de cabezas raras por no tenerlo en su duplicados, pero admito i agradezco la promesa que me hace de tomar para mi cualquier medalla de esta clase que le caiga en adelante, de cuyo valor le sabré indemnizar inmediatamente

Pues V abunda en tipos griegos le incluyo nota de los medallones de plata que poseo en esa serie, para ver si V puede disponer de alguna otra cabeza que yo no tenga Mi serie mas copiosa y bella es la Consular de plata en la que cuento mas de 700 variedades no publicadas por Morelli Sin embargo yo para completar todo el sistema monetario de este autor han de faltarme todavía unas 200 piezas de que tendré ocasion de enviar á V nota por si V pudiere favorecerme con algun duplicado Si entretanto quisiese V mandarme lista del tipo siguiera en la serie de plata imperial y Consular, me sería fácil designar con presencia de él lo que pudiera convenirme salva la indemnizacion competente á ley de aficionado

Soy de V con el respeto que se merece su mas atento S S Q S M B.

Joaquín Rubió

Nota de mis medallones griegos en plata.

M Antonio
Augusto
Tiberio
Claudio
Claudio y Mesalina
Neron
Neron y Popea
Vespasiano
Tito
Domiciano
Galba
Trajano
Adriano
Antonino
Gordiano

SELLO 4º 40 Ms. — ISABEL 2ª P. L. G. D. DIOS REYNA DE ESP. Y DE LAS IND. 1837 — AÑO DE 1837.

Al Sor. Dn. José Sainz, Vicario Eclesiástico, — Sasamon.

Madrid 20 de Diciembre de 1839 —

Mi antiguo amigo, el Sor. Dn. Martin Merino, me ha informado que ~~tiene~~ V. posee varias monedas raras, de las que no tendría inconveniente en deshacerse, en el todo ó parte, y como es muy factible que se hallen entre ellas cosas que me falten, à pesar de la gran cantidad de ellas que ya tengo recogido, estimaría recibir el catálogo de dichos monedas, que, segun ~~dice D. Mar~~ se me anuncia, estaba V. concluyendo, ~~se~~ refiriendose al Diccionario de Gusseme.

Aunque es expuesto ~~con~~ adquirir medallas antiguas sin verlas, no ~~creo q. dudare~~ titubearé en hacerlo, tratando con una persona de la categoría de V.; ~~que seguramente~~ y menos puedo dudar, que nos convengamos en el precio, sean pocas ó muchas las que se enagenen, pues ~~no ignoro aun~~ à pesar de que esta clase de antigüedades ha bajado algo, como no ignorará V., yo las hé pagado mejor aquí, ~~mas~~ algunas veces, que otros aficcionados.

Recomiendo sobre todo la exacta descripcion de las de oro, cuyo mérito suele consistir muchas veces en pequeñas diferencias; y ruego à V. se sirva dirigirme en derechura su respuesta al infrascrito Encargado de Negocios de Suecia y Noruega

S. S. S. Q. B. S. M.—

F. de Lorichs.

El mismo día se escribió à Dn. Martin, Ormaza.

Al Sor. Dn. José Saenz, — El 3. de Enero de 1840.

Hé tenido el ~~gusto~~ honor de recibir la estimable carta de V. de 3. del corriente, y me apresuro à contestarle, que tomaré con mucho gusto las siete medallas de oro, cuya exacta y clara descripcion me remite V. — Su precio lo podremos regular, si à V le parece, en Mil reales, y agradando esta oferta, ~~que~~ se podrian remitir desde luego, en caso que V. sepa alguna buena ocasion para ello. Advierto, pues, que mi habitacion es en la Calle de las Ynfantas, Nº. 13. —

Despues podremos tratar separadamente de las de plata y cobre, dándome V. igual nota detallada de las raras que haya entre ellas, aunque no se necesita tanto para las ordinarias y comunes. Añadiré, que si corresponden enteramente à mis esperanzas aquellas siete de oro, se tendrá muy presente al tiempo de evaluar las de plata y bronce; pues una hay, que me inspira fundadas ~~dudas~~ recelos sobre si será de cuño moderno, lo que es dificilísimo de distinguir, aun teniéndola presente.

En caso de remitir V ahora las siete de oro, se servirá V decirme à quien las hé de pagar aquí, ó se hé de buscar una letrita, para remitir à esa, ó el modo, en fin, como hé de verificar el pago.

Siento infinito lo que me dice V. de los ~~re~~ atrasos que sufre mi antiguo amigo D Martin, en el pago de sus haberes. Voy à probar si puedo lograr para él alguna ventaja en este punto, pero no se lo digo por temor de que no salga bien con mi empeño, aunque no escasearé el poco influjo que tengo.

Queda de V con la mayor consideracion &cet. &cet. —

SELLO 4º 40 Ms. — ISABEL 2ª P. L. G. D. DIOS REYNA DE ESP. Y DE LAS IND. 1837 — AÑO DE 1837.

Al Sor. Dn. José Saintz, — El 7. de Febrero de 1840 —

Hé ~~recibido~~ tenido ~~de mal~~ el gusto de recibir la estimable carta de V. del 31. de Enero, y hé examinado ~~la~~ el catálogo adjunto de las medallas ya arregladas. Entre las imperiales de plata hay muchas que tengo ya con abundancia, pero tambien otras que me faltan; de modo que parece lo mas conveniente para V. que se tomen juntas todas aquellas 43. Medallas de los Emperadores, en plata. Y como hay algunas raritas, suben en su tasacion à ~~78. frcs~~ cerca de 300. rs., los que pagaré sin rebaja. Entre las imperiales de otros metales, ó sea de bronce, siento decir à V. que no hay ninguna particular ni que falte en mi coleccion, à ~~excepcion~~ de la de Caracalla, Nº. 14. de gusano, la que tiene su mérito y vale 40. reales, ~~los~~ que daré con mucho gusto, si ~~se~~ está en perfecta conservacion ~~Entre~~ las medallas de Municipios y Colonias de España se hallan todas en mi monetario, sin excepcion, y de la mayor parte tengo muchas superfluas, ~~de que necesitaré aquel~~ lo mismo digo de las Familias Romanas de plata, y de las de Roma, Constantinopla y Cartaginesas. Todas estas clases, ~~solo~~ pueden venir muy bien à un colector principiante poco adelantado, sin embargo, pero no para mí, que tengo ya 17000. monedas.

~~En resumen~~ Resulta, pues, que debemos limitar nuestro trato ~~por ahora~~ à las ~~7. medallas~~

7. ~~siete~~ medallas de oro — 1000 rs.
43. medallas en plata de los Emperadores 300. — —
1. medalla en Bronce de Caracalla 40. — —

Total 1340. rs.

que están à la disposicion de V.

Queda de V. con la mayor consideracion Vat. sut.

Al Sor. Dn. José Saint, El 25. de Febrero de 1840.—

Por la estimable carta de V. del 21 de este mes, veo que el retardo en concluir el negocio de las monedas proviene de la equivocacion que padeció D. Martin, acerca de las intenciones de V., pues él me escribió: "que si me acomodase tomar algunas" y mas tarde: "que V. no tendria inconveniente en deshacerse de ellas en el todo ó parte." Ahora es claro que V. desea vender juntas todas las que van en la lista, que ha tenido la bondad de remitirme. No sé si será mas ventajoso para V., pero yo me conformo con ello, teniendo ~~buenas~~ esperanzas de lograr algo bueno en las de oro. Ademas puede ser que haya cosas útiles para mi coleccion entre las de plata que se intitulan Varias de Roma, de Constantinopla y Cartaginesas. Por lo demas, á caso podré hacer algun cambio con lo que no me viene al caso.# Creo pues que V. quedará completamente satisfecho, añadiendo á los 1300 reales que se han ofrecido por las Imperiales de oro y plata, otros 1000. rs. por lo demas; de modo que daré por el todo 2300. rs.—

Figúrese V., que las seis monedas de plata de Familias Romanas, no están tasadas ~~juntas~~ á mas de 38. rs. juntas.

Muy lejos de haberme V. molestado en esta ocasion, puedo asegurarle que me ha sido muy agradable esta correspondencia, y generalmente ~~me lo que~~ quando me ocupo de medallas, me sirve de recreo y de distraccion de los negocios que me abruman.

Queda de V. Ant. Ant.—

Al Sor. Dn. José Saint, El 13. de Marzo de 1840.—

He recibido la estimable carta de V. de 12. del corriente, por la que veo con sentimiento que no le ha parecido á V. enteramente satisfactorio ~~suficiente la oferta~~ el precio ofrecido por las medallas; lo que no esperaba. Sin embargo

Sarramon 12 de Junio de 1840.

Excmo Señor: En la muy favorecida de S. E. de fha 26 del mes pasado he recibido la adjunta letra de Cambio, cuyo valor de 2.600 rs. esta ya en mi poder, despues de algunos pasos que he tenido que dar para comprobar mi firma y despues de dos dias vista. Motivo porque no he avisado á S. E. ni acusadole el recibo antes de esta fha.

Siempre estuve convencido que mi monetario habia de agradar á V. E. y por eso cuando he tenido la honra de hablarle sobre el lo hacia con cierta libertad, aunque hubo una ocasion en que estube en duda si habria molestado con mis cartas. Pero ahora quedo sumamente tranquilo con lo que me escribe S. E. sirviendome de la mayor satisfaccion haia sido de su gusto y merecido su aprobacion. Estoi ala vista y no omitiré diligencia alguna para ver si se encuentra alguna medalla de oro, y quisiera tener esta fortuna porque deseo complacer á V. E. ofreciendosela como desde ahora se la ofrezco.

Renueva á V. E. su respeto y consideracion con la que queda su servr. este su atto. Capp.n Q. B. S. M.

Jose Sainz

Al Excmo Sr. Encargado de Ne-
gocios de Suecia y Noruega Calle
delas Infantas N. 19.

Madrid.

Sasamon 25 de [illegible] de 1840

Exmo Sr: con debido tiempo hubiera contestado [illegible] 4 del actual, sino hubiera creido q. por no [illegible] demasiado su atencion debia al propio tiempo inclu- [illegible] el adjunto catalogo delas medallas que tengo [illegible] puesto con separ[illegible] las de oro, plata y otros meta- [illegible] bien las de Emperadores, Municipios, Colonias y [illegible] las Romanas, para q. esum[illegible]adas por V.E. en los Autores á q. [illegible] refiero, [illegible] clasificacion q. de ellas hacen, y el merito que tienen [illegible] no solo raras, sino rarísimas [illegible] acaso [illegible] la vistas [illegible] parte estan bien conser[illegible] las [illegible] se leen las [illegible] Des[illegible] las [illegible] esaminado y [illegible] [illegible] si son de [illegible] puede [illegible] de oro por [illegible] donde con [illegible] de [illegible] de plata para ocupar [illegible] tos de ocio. Con la respuesta [illegible] de V.E. podremos convenir nos [illegible] de poner en sus manos

[illegible] sus respetos [illegible] affmo servidor

José Sainz

S. & S. C.

Sr. [illegible] de [illegible] de [illegible]

Sasamon y Enero 3 de 1840.

Excmo. Señor: tengo la honra de avisar á V. E. haber recibido su muy estimada del 20 del pasado y darle las mas espresivas gracias por su fina atencion. Me he hecho cargo del contenido de la de V. E. y siento no poder satisfacer en todo sus deseos remitiendole el Catalogo delas medallas que tengo ya arregladas, porque estimada del bondadoso caracter de V. E. que vista la adjunta descripcion que le hago delas de oro, me dirija algunas observaciones, paraque el Catalogo vaia cual quiere V. E.

Convengo con V. E. q. es espuesto tomar medallas antiguas sin vestas; y en esta parte deber mio estranquilizar á V. E. asegurandole que debe descansar en mi probidad, y que no desmentire el concepto, que V. E. de mi ha formado, y de que tambien le doi las gracias. Con respecto al precio, Sr. Excmo., creo que tampoco estaremos muy distantes; y V. E. que conoce el merito delas monedas y la luz que arrojan para fijar con exactitud los hechos historicos, las valuara conforme al que tengan y segun su justificacion.

B. L. M. de V. E. y ofrece sus respetos y consideracion

su affmo. s. y Capp.n

Jose Sainz

Sr. Encargado de Negocios de Suecia

El [illegible] de [illegible] Castro Me[illegible] se halla de residencia en un pueblo de esta Provincia el mas miserable, llamado Ormaza, y sufre algunas privaciones con motivo de no haber cobrado ninguna paga desde que está separado de su empleo

Lista de las monedas de oro, arreglada al Diccionario de D. Tomas Andres de Guevara.

Antonia Augusta, llamada la menor su reverso, Sacerdos Divi Augusti, dos Tocas con su guirnalda derecha ò suelta. Num.º 3.

Antoninus Aug. Pius P.P. Imp. II. cabeza con laurea ✠ Tx. Pot. XIX. cos IIII. muger en pie, en la D. globo. Nº 156 - - -

Hadrianus Augustus ✠ Cos III. Sobre con gemelos. Nº 59. - - - - -

Nero Cesar Aug. Imp. Cabeza desnuda, ✠ Pontif. Max. Tx. P. VII. cos. IIII. Ex. SC. muger en pie velada, en la D. espigas, en la S. Veame parece lanza. Nº 52 - - -

Tiberio Cesar Divi Aug. F. Aug. Cabeza con laurea. ✠ Divos August. Divi F. Cabeza de Augusto con laurea. Nº 54 - -

Imp. Trasamus Aug. Gor. Dac. P.M. Tr. P. Cos VI. P.P. Cabeza con laurea. ✠ Divus Pater Trajanus. Cabeza de Trajano el Padre desnuda. num.s 54 y 55 - - - - -

Imp. Ytor Magnus Pius, Cabeza des-

nuda, y el circulo rodeado todo con laurel.
dos caras mirandose, arriba de ellas
Prefectus, Classis et ore maritime. Ex. S.C.
la frase D. Antonio Agustin Arzobispo de
Tarragona en el Dialogo 2º fº 38. y el
Sr. de Jusemes hace mencion de ella, en
la palabra Classis, y sindida las dos ca
bezas ó caras son de Pompeio y de sus hijos
Sexto y Cneo Pompeyo.

Estas siete monedas tienen de peso seis
cientos 2.

Al Excmo. Sr. M. Loriche Encargado de Negocios de Suecia y Noruega

Madrid

[illegible] 17 de [illegible] de [illegible]

Mi estimado amigo, y de todo mi aprecio:

He tenido ocasion de conocer en Sasamon al Sr. Dn. Jose Sainz, Vicario Eclesiastico, quien tiene en su poder como apreciador de cosas antiguas varias monedas raras, entre ellas algunas de oro, plata muy bien conservadas, y habiendole dicho el esmero con que V. tiene su monetario se insinuó q. no tendria inconveniente en desacerse de ellas en el todo ó parte si a V. le agradasen, y para el efecto tiene ya echo un [illegible] Creyendo yo hacer á V. un obsequio en esta parte en q. tiene tanto conocimto. material, y estimacion, me tomé la confianza de escribirle esto mismo en el mes anterior, y como no he tenido contestacion me inclino a creer se halle V. enfermo ó que sus ocupaciones no le permitan escribirme, mas sin embargo [illegible] esta no [illegible] antiguas, sino por el deseo que tengo de saber de su salud, y de las de esa su casa. Dispensemi V. esta confianza, y reciba el

afecto de su imbariab. amigo Q. S. M. B.

Martin Merino
Zarzosa.

P.D. Para dirigir a esta las Cartas
por Burgos Ormaza.

Hago esta Observacion por q.e no se equivoque
en las Ormazas, pues estoy en singular

Mis finos recuerdos al Sr. Guerol
y a Catalina.

Le tengo á d.ho un recortado fino, pero por
ahora no tengo el marco para mandarselo

Ormaza 16. de Nobiem.e de 1839

Mi estimado amigo y de mi mayor aprecio: aunq.e tube noticia del restablecim.to de su salud, como hace tiempo q.e nada se de si continua disfrutandola, espero de su vondad se tome el trabajo de darme esta satisfaccion, pues mi antigua amistad se lo ruega.

He tenido ocasion de tratar en Sasamon al Señor D.n Jose Sainz, Vicario-Eclesiastico, q.e tiene una porcion de Monedas Antiguas, de mucho merito, bien conserbadas, y halladas la mayor parte en el termino y Ruinas del mismo Sasamon, y habiendole ablado del gusto con q.e V. tiene su Monetario, me manifestó deseos de deshacerse de ellas; tiene algunas de oro hermosisimas, otras de Plata, y porcion en cobre, muy bien conserbadas todas, y muy raras muchas de ellas. V. me dispensará me haya acor-

-dado de V. en esta ocasion, y si le acomodase tomar algunas puede ponerse de acuerdo con dicho Sr. Dn. Jose Sainz, Vicario Ecco. dirijiendo la carta pr. Burgos, á Sasamon., y como contestacion á esta, ó segun lo estime.

Para que V. pueda tener conocimto. de las monedas de gl. se habla está concluyendo dho. Sr. Vicario un Catálogo de ellas en forma de indice conforme al autor Guseme.

Reciva V. el sincero afecto de su amigo, y con mis recuerdos al Sr. Querol, Catalina, y demas de esa casa, queda de V. siempre

Martin Merino
Zarzosa.

Para mi sobre, A Dn. Mn. Mo., por Burgos

Ormaza.

39

Al Caballero Enrichs Gentil hombre
Encargado de Negocios de S. M. el Rey
de Suecia, cerca de S. M. C.

Madrid

Catalogo de las medallas que estan en mi poder arreglado por el Diccionario de D Tomas Andres de Guemes

Emperadores	Numero	Observaciones	Emperadores	Numero	Observaciones
De Oro					
Antonia Augusta	„ 3		Julia Augusta	„ 18	Me falta 1 fr.
Antonino	356		Hadriano	59	1
Hadriano	„ 59		Nero Septimio Severo	126	1
Veron	„ 52		Julio Cesar	„ 92	Fongo 1
Sesto Pompeio (V. Classis)	„ 1		M. Antonio Augur	„ 68	Me falta 6
Fabeno	„ 36		Nerva	„ 14	1
Trajano	„ 64		Yd	„ 23	Me falta 1
			Yd	„ 82	Solo hay 54 Rom. 1
De Plata					
Antonino	„ 40	Me falta 2 fr.	Pronto (Vero)	6 fr.	28
Yd (Che la tenia)	„ 35	1	Philipo (Fam. Marcia)	10	Me falta 1 fr.
Yd (no la tenia)	„ 33	1	Publio Galeno	258	1
Yd (me faltaba)	304	1	Pinario Fam	„ 53	
Alejandro Severo	60	Me falta 1	Veron	„ 47	Me falta 1 fr.
Albino	„ 1	Me falta 2	d. Posthumo Cesar (Junio y Posthuma)	„ 2 1/2	Me falta 1
Adrio (Es antonino Pio, vale 3 fr. viene duplo)	„ 14	Me falta 5	Severina	„ 30	Severina
Crispina	„ 2	Me falta 2	Severo	57	1
Domiciano (me faltaba)	64	1	Trajano	„ 40	1
Yd	„ 30	1	Yd	324	1
Yd (no la tenia)	„ 32	1/2	Tito (Me faltaba)	86	1
Elogabalo	„ 58	Fongo 3	Tiberio	24	(Triplicadas) 3
Geta	70	Me falta 1	Vespasiano (no la tenia)	3	1
Galo (Trebonianno)	„ 8	Me falta 1	Yd (Che la tenia)	„ 88	1
Julia Julia Severa	„ 5	Me falta 1 1/2	Yd	13 54	67 y 336

(Suspecte)

43. monnaies d'argent, et 312. reünis, ou l'tout 78. fre. — Me falta 1 fr. 1 1 1
et 236 5. reünis. —

De otros metales

Emperadores	Numero	
Augustus	14	
Divus Augustus	14	
Antoninus (Divus M.)	29	
Id	95	
Aurelio M.	19	
Id	96	
Id	125	
Antonia Augusta	5	
Antonino Pio	47	
Id	104	
Id	124	
Agripa M.	1	
Aulo Vitelio	21	
Id	12	
Acadio	4	
Id	6	
Alejandro Severo	64	
Adna	33	
Id	93	
Id	86	
Comodo	105	me falta.
Id	155	
C. Caligula	26	
Claudio	24	
Id	38	
Constancio Cloro	9	
Id	42	
Cornelia	26	
Claudio el Gotico	11	
Id	6	
Id	24	
Id	20	
Id	51	
Id	54	
Id	22	
Id	29	
	36	

Emperadores	Numero	
Caracalla	14	12 fr. quiero.
Constante	10	
Constancio	15	
Constantino el joven	3	
Id	36	
Constantino el grande	108	(y otras muchas)
Carino	4	
Crispo	2	
Id	29	
Diocleciano	26	
Domiciano	111	
Id	114	
Id	116	
Decencio	2	
Id	5	(y otras muchas)
Faustina	2	
Id	10	
Id	15	
Id	21	
Id	38	
Germanico	4	
Gordiano	21	
Graciano	8	
Id	20	
Galieno	1	
Id	45	
Id	150	
Id	249	
Id	257	
Galeno V. Maximino	31	
Honorio	5	
Julia Mamea	20	
Juliano	5	
Lucio Verd.	9	
Lucila	11	
Id	16	
	36	

Emperadores	Numero
Licinio	6
Id	14
Id	44
Licinio (el Hijo)	16
Maximiano	22
Magno Maximo	3
Maximiano	14
Maguencio	3
Id	19
Id	8
Id	7
Id	12 y otras muchas
Neron	38
Id	70
Numeriano	17
Id	27
P. Lucio Valeriano	60
Posthumo	32
Id	58
Probo	23
Id	24
Id	43
Id	64
Id	79
Quintilio	26
Severo	33
Id	136
Severina	8
Salonina	16
Traja	42
Id	115
Tiberio con su Muger Julia	6
Id	9
Id	21
Id	24
Tito	95
	36.

Emperadores	Numero
Tetrico	27
Victorino	24
Id	7
Id	19
Vespasiano	19
Valeriano (el Joven)	9
Teodosio	5
Augusto	51
	8.

De Municipios y Colonias arregladas por las tablas del P. M. Floren

Nombres	Tomo	Tabla	Numero
Agreda	2	28	3
Id	2	28	2
Agripina C. C. A	1	10	1 vira 5.
Ampurias	2	24	5
Ciliberis	1	4	9
Id	1	5	1
Id	1	4	12
Id	1	5	2
Id	1	5	1
Calaorra	1	13	9
Id	1	11	11 y 12
Id	1	13	6
Id	1	13	1
Id	1	11	8
Id	1	12	7
Id	1	11	10
Cascante	1	17	8, 9, 10.
Id	1	17	8
Cartagena	1	16	9
Id	1	17	7 y otras.
			23.

Nombres	Tomo	tabla	Número
Celsa	1	38	12
Id	1	39	7
Id	1	39	10
Id	1	39	11
Id	1	39	8
Coruña del Conde	1	20	1
Id	1	20	1
Abresca	2	36	3
Id	2	36	3
Incierta	2	56	5
Leptis (Ciudad de Africa)	2	58	7
Id	Juseme	"	3
Merida	1	22	3
Id	1	22	7
Id	1	22	12
Tarazona	2	47	5
Id	2	47	1
Id	2	47	11
Id	2	47	10
Sevilla	2	31.39	9. 1ra
Tarazona	1	6	9
Id	1	6	7
Id	1	9	19
Id	1	6	3
Id	1	8	5
Id	1	9	1
Id	1	9	6
Id. (Truso y Neron)	1	10	7
			28.

De Familias Romanas arregladas por D. Tomas Juseme, todas de Plata

Nombres	Número	
Martia	22	1. fr.
Marco Acilio (V. Ignatulina)	1 y 2	1. — 1. —
Plautia	8	1. —
Id	7	3. —
Rustia	1	3. —
	6.	10.

De Roma	Varias	De Plata
De Constantinopla	Varias	
Cartaginesas	Varias	

si es mejor que la mia,

ademas del caracalla quedan en bronce, Romanas . 115. à 3. rs. — 345.
Colonias : 51. — 4. — 204.
En Plata, Familias 6 à 10. fr. — juntas — 38.
Roma, Constantinopla, Cartaginesas, Unos 40.
627.
antes ofrecido por las otras 1340.
Rs. — 1,967.

Ank. d. 18. May 1840.-

42

Sacramento 1.º de Maio de 1840.

Excmo. Sr.: el dador persona de mi Confianza entregara á V. E. un cajoncito que contiene el recado consabido y de que V. E. tiene noticia por nras. comunicaciones. La que dirijo por el Correo enterara á V. E. de algunos pormenores relativos á nro. asunto.

Queda con el mas profundo respeto á V. E. este su atº. servr. Q. B. S. M.

Jose Sainz

Al Excmo. Sr. Encargado de
Negocios de Suecia y Noruega
Calle de las Infantas N. 19.
Madrid.

Ant. d. 18. May 1840.—

Sasamon 11, de Maio de 1840.

Excmo. Sr.: Con esta fha. ha salido el Arriero Conductor de las medallas para V. E., y debe llegar á Madrid lo mas tarde el lunes a la mañana. Lleva el encargo de ponerlas en manos de V. E. y tiene pagado el porte. Las medallas van en cuatro bolecitos puestos en un cajon. En uno van las 7, de oro, 46, de plata arregladas y 30 sueltas: en otro 50, de Municipios; y en los otros dos 125, de Emperadores, entre las cuales van asimismo 3, de Constantinopla y dos de Roma: siendo el total delas que remito 258. No dudo que han de ser del gusto de V. E.; pero en el Caso que yo me equivocase, sentiria que se violentase para recibirlas, pudiendo tener libertad para devolverlas porque yo sin repugnancia me volvere á ellas. Con respecto al precio en que estamos Convenidos, estimare de S. E. libre letra dela manera que le sea mas facil sobre Burgo, en cuya Ciudad tomare yo la Cantidad que represente: debiendo igualmente a su bondad me avise el recibo de las medallas y cuanto tenga por oportuno.

Queda con deseos de complacer á V. E. este su affmo.

Capp.n Q. B. S. M. José Sainz

Al Excmo. Sr. Encargado de Negocios de Suecia y Noruega Calle de las Infantas N. 19.

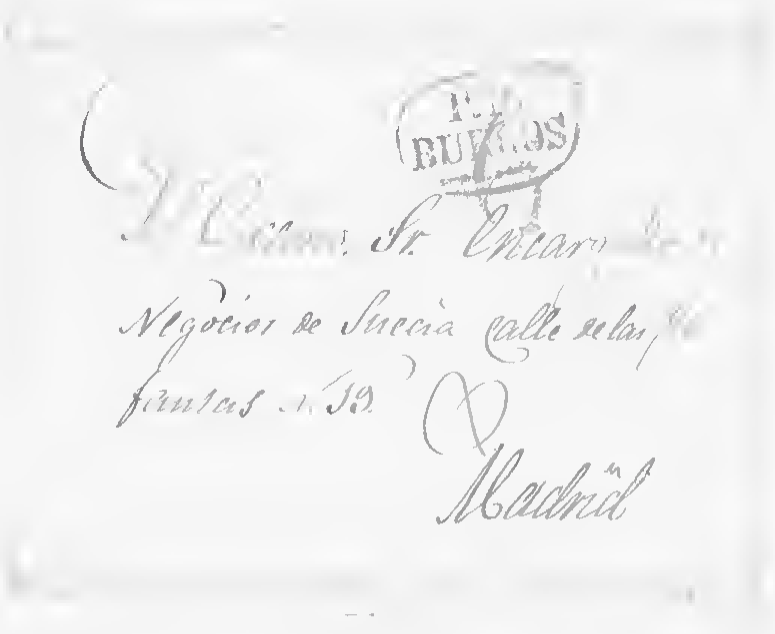
Madrid.

Sasamon 23 de Febrero de 1840.

Excmo Señor haber sabido que S. E. poseía un monetario tan rico y tan escogido como me dice en su ultima y apreciable carta, jamas hubiera yo molestado, ni menos distraido su atencion delos graves negocios de su alto Ministerio, dandole como [illegible] del mio, que nada es y nada significa. Por lo que espero dela bondad de S. E. me disimule, asi como que no me desaga delas medallas de oro y plata que tengo en mi poder, por ver si con ellas puedo despachar las de otros metales, como una ocasion manifeste á V. E.

Ofrezco á V. E. esta chora y le renuevo los [illegible] deseos que tengo de complacerle, y B. S. M.

Jose Sainz



P. D.
BUENOS

D. Ecmo. Sr. Encargado de
Negocios de Suecia calle de las Ca-
fantas N.º 19.

Madrid

Sarcamon 12, de Marzo de 1840

Excmo. Sr.: Recibí su apreciable Carta del 25, y agradezco mucho la bondad con que S.E. ha recibido mis comunicaciones, sintiendo que la equivocada relacion que yo hiciera al Sr. D. Martin haia sido motivo para distraerle de sus muchas atenciones. No obstante, S.E. se resuelve á tomar todas las que expresa la Lista que tube el honor de mandarle, y yo tambien tengo el maior gusto y deseo que lleguen á sus manos; confiando en que algunas de ellas le seran utiles á su coleccion estremadamte rica y escogida.

Me he hecho cargo dela tasacion que delas medallas hace S.E. que son 2.300 ℔ y confiado en su bondadoso caracter me atrevo á proponerle, que si valen 300 ℔ mas puede S.E. avisarme para q. con persona de mi confianza lleguen á su poder.

Disimule V.E. tanta molestia y disponga como guste de la inutilidad de este su Servr. Q.L.B.S.M.

Jose Sainz

Al Excmo. Sr. Encargado de
Negocios de Suecia Calle de las Infantas

Madrid

[illegible] 13 de Abril de 18[illegible]

[illegible]

[illegible] de 13 del pasado, [illegible]

[illegible] de pl[illegible]

[illegible] le [illegible] a V.E. la [illegible] que yo le h[illegible]

[illegible] [illegible]narlas en 300 P.s mas, porque nunca fue

[illegible] ofe[illegible] [illegible], y menos rebajar en nada el monto [illegible]

[illegible] que [illegible] mañana [illegible] en V.E. tan [illegible]

[illegible] su bondadoso caracter, y porque en mi humilde [illegible]

[illegible] [illegible]das [illegible] [illegible] tal cual mérito. Tengo [illegible]

[illegible] con [illegible] de mi [illegible]fama) que de este [illegible]

[illegible] [illegible]; no [illegible]

[illegible]bro [illegible] por el [illegible] o bien en la entrada [illegible]

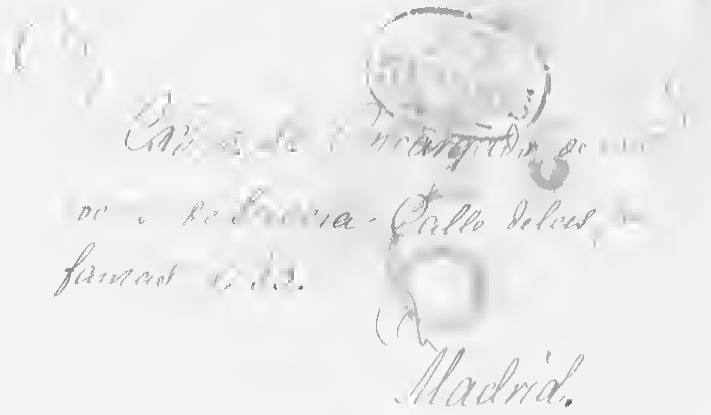
[illegible]. [illegible] que se le habra, [illegible] tiempo [illegible]

[illegible]ba [illegible].

[illegible] sus respetos y queda

[illegible] Q. B. S. M.

José Sainz



SELLO 4º 40 Ms. — ISABEL 2ª P. L. G. D. DIOS Y DE ESP. Y DE LAS IND. 1837 — AÑO DE 1837.

Al Sor. Dn. José Saint, el 17 de Abril de 1840.—

Cuando tube el gusto de recibir la estima carta de V. de 3 del corriente, ya hacia ocho dias que à cada instante esperaba la llegada de las medallas, pues me figuraba que las remitiria V. desde luego con las diligencias de Burgos, que hacen el viage en poco mas de 30 horas. Ahora veo que duda V. si hay algun inconveniente en el camino, ó bien en la entrada de Madrid, y que esto es causa de la tardanza. Yo no se nada que haya nada de esto, y tambien me parece buena la idea de V. de remitir las medallas con arrieros de su confianza. No creo que amenaze algun riesgo para V. de experimentar una perdida, aunque reconozco el derecho que le asiste de no exponerse al peligro, si le parece que lo hay. Por mi parte repito que me hallo preparado à pagar las medallas luego que se me entreguen, y me alegro que hayamos quedado tan conformes, que V. se aviene en remitir otras 30 de las plata que no venian en la lista, por no hallarse arregladas todavia.

Esta es la sexta carta que tengo el honor de dirigir à V. sobre este asunto.

Queda de V. Sut. Sut.

Al Sor. Dn. José Saint, el 26 de Mayo de 1840.—

El dia 18 de este mes recibí, en muy bien estado, el cajoncito de las medallas y la

carta de aviso con fecha [illegible] algunos instantes despues llegó tambien la otra carta de V del mismo dia, por el correo. No perdé tiempo para ~~buscar~~ encontrar la letra de cambio, por la cual debia hacerse el pago, segun la indicacion de V, pero en esto se han encontrado mas dificultades que yo me figuraba. En valde se ha buscado en la bolsa, en el banco, y en correos. Al fin tubo la bondad de dármela, ayer tarde el Sr ~~[illegible]~~ de Guardamino, y vá adjunta. Es por consiguiente muy segura, pero deseo que V me avise sin tardanza de su feliz llegada, pues en caso contrario está dispuesta una segunda, que se remitirá, si es preciso.

En cuanto al monetario, debo decir á V. con toda franqueza, que hé quedado sumamente contento con él. Como yá tengo ~~tenia~~ expresado antes, la gran question era, si ~~[illegible]~~ entre las monedas de [illegible], dos eran legítimas, ó de cuño moderno; y ambas ~~son muy~~ se han ~~encontrado~~ hallado auténticas y de antigüedad indudable. Con esto, nada importa que ~~[illegible]~~ haya algunas pocas equivocaciones en ~~[illegible]~~ el catálogo de las de ~~[illegible]~~ plata y bronce; ~~[illegible]~~ por egémplo, que la rara de Caracalla, por la que ofrecí 40. reales, ~~no no está tomada~~ no sea aquella. ~~[illegible]~~ Quedo abundantemente resarcido por el mérito de las de oro, y principalmente de la de Sexto Pompeio. Y si en adelante se presentasen otras Romanas de oro, estaré siempre pronto a tomarlas.

Queda de V Vut. Aut —

SELLO 4º 40 Mrs. — ISABEL 2ª P. L. G. D. DIOS — NA DE ESP. Y DE LAS IND. — 1837 — AÑO DE 1837.

daré ~~con gusto~~ el aumento de 300. rs. que V. propone, ~~es~~ ó sean 2600, esperando que V. añadirá, por su parte, las cuarenta monedas de plata que dijo anteriormente quedaban en su poder. ~~Si aun esto no acomoda~~ Puede V. tambien limitarse á embiar, de entre estas, las que le plazca, y si aun esto no acomoda, no embiar nada mas de lo que viene en la lista remitida. Siempre pagaré los mismos ~~dichos~~ 2600 reales, pues ya es tiempo de concluir esta larga negociacion, pero si no vienen añadidas aquellas 40. de plata, se me quita ~~todo~~ el gusto, porque dejándose uno llevar por su capricho à pagar mas caro de lo que valen las medallas, suelen quedar una especie de remordimientos, que acabaran ~~todo~~ el ~~gusto~~ placer ~~que resultaria~~ de ~~ellas~~ haberlas ~~recibido~~ encontrado.

De todos modos queda el asunto concluido, y espero ~~se~~ que llegue en breve lo que V. tendrá à bien embiarme.

Queda de V. &at &at. –

A Mr. le Colonel Fox, – à Londres
A Madrid le 21. Mars 1840. –

Je suis bien reconnaissant de l'aimable lettre que vous avez bien voulu m'adresser le 2 du courant, ainsi que de l'autographe de Mr votre Père, l'illustre Lord Holland, que je conserverai toujours en y mettant le plus grand prix.

D'après vos soins obligeants j'ai aussi reçu par la voie de notre legation à Paris le Catalogue de la vente des medailles de Mr. Matthew Young, The fourth Portion, où j'ai trouvé defferentes choses qui m'auraient grandement accomodé pour compléter mes

juites Romaines. Malheureusement le temps ~~ne permettait~~ ~~mais~~ plus de les demander, car le jour où ce catalogue m'arriva était l'un des derniers qu'on avait fixés pour la vente. Ce contretemps ne m'empêche pas de désirer vivement qu'on me transmette les catalogues de cette espèce qui paraîtront à l'avenir, et même, j'oserai vous prier de prévenir ~~dire à~~ ces Messieurs, dès à présent, que, j'acheterai volontiers, aux prix de Mionnet, les médaillons Romains Contorniati, qui se présenteront. Ils sont généralemt. peu estimés, mais cependant il faut bien en avoir un certain nombre dans une si grande collection que ~~comme~~ la mienne; et ici je n'ai jamais pu en trouver plus qu'un seul. Pour l'or Anglais du moyen âge, je voudrois seulement en avoir un peu de ce qui n'est pas rare, car il faudra bien s'abstenir de ces Nobles et autres pièces magnifiques, estimées chez Tinkerton jusqu'à 30. Livres Sterlings.

~~Si je puis vous être ici de quelqu'utilité, j'y trou~~ Je crois qu'on se soucie fort peu à Londres, en ce moment des médailles antiques de l'Espagne. Cependant si vous apprenez qu'il y ait quelqu'un qui voudrait les prendre en échange pour d'autres, comme par ex pour des anglaises du moyen âge, cela me conviendroit beaucoup; et, dans l'estimation de mes ~~[illegible]~~ duplicata, qui sont en grand nombre, je diminuerais considerablement des prix ~~de~~ fixés par Mionnet.

Pour cette fois-ci je n'ose pas vous importuner plus longtemps, mais je vous prie d'être assuré, que si je puis vous ~~puis~~ servir ici en quelque chose j'y trouverai un vrai plaisir.

J'ai l'honneur d'être ~~tout~~ avec une haute considération &at. tout

Sr. Dr. Salat - Barcelona - D. 8. Februarii 1826. -

Agradezco sobre manera las varias memorias y cartas que hé tenido el gusto de recibir de V, y ultimamente la lista de las quinze medallas que se presentan de venta. Si entre las Celtibéricas ó las de Familias Consulares é Imperatrices se hallan algunas raras, no parece demasiado caro el precio de 19 duros que se pide por todas ellas; pero de todos modos deseo adquirirlas, y encargo al cuidado amistoso del Sor Consul Westzynthius, de pagarlas y remitirlas, quanto antes. Si no fuese V. tan gran conocedor en la materia, me atrevería á tener mis dudas sobre la legitimidad de la Moneda Goda de plata de Witerico, pues no ocurre ninguna de tal metal entre las de aquel Rey que trahe el Sr. Florez. En Sevilla ví muchas monedas Godas de plata falsificadas, ó por mejor decir, vaciadas sobre las de oro, pero se conocían desde luego en el grueso, que tenían mucho mas considerable que las legítimas, ademas que el vaciado estaba bastante tosco. Si al contrario fuese legítima esta Moneda, entonces me alegraré sumamente de tenerla, y hallaré esta compra muy barata, comparativamente.

Siento que no se haya encontrado hasta ahora nada de las Colonias Españolas que V se ha servido prometerme, y sobre todo de las de plata de Ampurias y Rosas. Tocante á estas últimas, de Rosas, no repararía nada en el precio que se pidiese.

Aquella Moneda desconocida de oro que vino con la otra remesa me ha dado mucho que pensar, sin que haya podido atinar con certeza lo que sea. Casi me inclino

á creer que es una de las antiquísimas Griegas, pero en este caso no podré encontrar su explicacion, sino en Paris.

Su amigo de V., Don Ramon Roig me vino á ver una vez, y me prometió bolver, lo que hasta ahora no ha verificado. No insisté, por esto, en saber donde vivia, lo que no quiso decirme, mas sentiré no bolverlo á ver, pues pareció un Caballero interesante é instruido.

Con esto se repite Vut. Vut. —

C. S.

Extraits d'une communication de Mr. Blas de Fournas, lieutenant Général, en date de Saragosse le 18 Novembre 1837, à Mr le Docteur Duflot, que je trouvais alors à Madrid.

— — — le monétaire de notre académie, qui est bien loin encore d'être ordonné comme il conviendroit. — — —

Les médailles des Rois Goths en or ou en argent se réduisent à un très petit nombre, il n'y a point de doubles et aucune des Rois que Vous me nommez. Il en est de même des regnes antérieurs aux Rois Catholiques, il n'en existe qu'une de Pierre de Castille et une autre de Jean que je crois être le second du nom. Il y a plusieurs monnaies en or de Ferdinand et Isabelle, mais aucune de Philippe I., ni même en argent. Peut-être quand j'examinerai le cuivre en trouverais-je de ce Roi, mais vraisemblablement elles seront sans sa tête. Aucune d'or ni de Philippe III. ni de Louis Ier et une seule cinquantaine de Philippe IV.

Les médailles antiques des Colonies et Municipes Espagnols sont en plus grand nombre, mais généralement il y a très peu de doubles en bon état, et encore ce sont les plus communs. Je n'y vois donc rien qui soit digne de Vous être offert; aucun ancien cabinet n'est venu se fondre dans celui-ci, et il ne s'est composé que des dons très mesquins de quelques particuliers ou de monnaies jettées dans les bassins des églises. L'histoire nous fait connaitre plusieurs dons que furent offerts aux archives de cette capitale par des antiquaires illustres qui avaient formé de vastes collections. Tout cela a disparu et on n'en

trouve plus la trace.

Lastanosa --- fit le don à ces archives de toutes les médailles antiques qu'il possédait, de mille cent monnaies jacquaises d'or, d'argent et de cuivre et de deux mille camafés et pierres antiques annulaires. ---

On citait dans le 16. et 17e siècles les cabinets du Duc de villahermosa, du Comte de Ribagorka, du Comte de Guimera, des Argensolas, de --- Xemenez de Guerra --- du Père Garcia jésuite ---. En 1798. la Société Aragonaise commença à former son monétaire. --- la guerre et les --- révolutions --- en ont fait disparaitre une grande partie. Cette même année 1798., Don Vicente Requeno fut chargé de sa conservation, il crut y trouver des médailles qu'il jugeait être inédites et composa son ouvrage à ce sujet imprimé en 1800., il s'est trompé sur toutes, et par des notes que j'ai insérées dans son ouvrage, j'ai prouvé qu'aucune d'elles ne méritait ce titre. --- les monnaies --- du Royaume d'Arragon en offrent quelques unes assez rares. Il m'en est tombé une sous la main dont je ne trouve aucun double. Elle est d'argent avec alliage de bronze, très petite et de celles que l'on nommait dans le pays Miaja dont je crois dérive notre ancien mot, Maille. Les lettres sont Gothiques. Je crois vous faire plaisir en vous en envoyant la note.

Quant à mon cabinet particulier, il ne renferme rien de bien curieux. Je me suis attaché seulement à avoir de tous les exemplaires des médailles que j'ai pu me procurer et à rejetter tous les doubles. ---

P.D. Deux cabinets de médailles dont vous avez eu la

bonté de me donner connaissance, on peut ajouter celui de Mr Jean Barthe à Madrid, Calle de Noblejas N°. 3. qte. 3e. Celui de Dr. Joaquin Rubio à cadix qui possède une suite complette des médailles de cette ville et de l'Andalousie et surtout la précieuse collection du Général Comte Despuig Montenegro, à Mayorque (descendant des Rey - Monbrun de France) qui en a hérité du dernier Cardinal de son nom.

Royaume d'Arragon.

Catalogne.

VRGEL.

D'un côté

+ ERMENGAVDVS. dans un cercle un arbre entre deux globules.

De l'autre côté

+ COMES VRGELII. la croix de St. George, et quatre globules entre ses bras.

Cet Ermengaudus est connu dans l'histoire sous le nom de Ermengol dont la fille épousa le Roi d'Arragon Dn. Sancho Ramirez. Il était le 6e Comte d'Urgel. Sa mort sur les murs de Barbastro qu'il conquerait pour ses successeurs, lui acquit le surnom glorieux d'Ermengol de Balbastro. Après son fils, Ermengol de Gorp, le comté d'Urgel fut partie de la couronne d'Arragon. Sancho Ramirez I regna depuis l'an 1063. jusqu'à 1067. et Ermengol mourut en 1065.

cette monnaie est d'argent allié de bronze, petite, et de celles que l'on nommait en Arragon miaja --- Elle doit être regardé comme très rare et fait partie du monétaire de la Royale académie de Sarragosse. ---

---

Voici une autre monnaie rare qui est de mon cabinet particulier.

Reyes

Reyes de Aragon. Alfonso III. ó V

Moneda acuñada en la yola de Menorca por la jura del Rey. hado de la cabeza. ALFONSVS REX. +. Su cabeza coronada mi = rando à la derecha dentro de un círculo.

Reverso. MINORIVRADOM. Si se juparan los vocablos se leerá. MINORica IVRATVS DOMinus. Es evidente que fue esta mo = neda acuñada en el acto de la jura del Rey.

En el medio del reverso, está el escudo de armas del reyno de Mallorca.

No se sabe que en Menorca se haya nunca acuñado mo = neda, y solo se en Mallorca; por lo qual debe tenerse esta por muy poco comun. Es del módulo de un Alab de V.on y perfectamente conservada. Sus letras son Góticas. – – –

En el itinerario de Laborde quien tuvo conocimiento de esta moneda se dice que fue acuñada à fines del siglo XIII. – En este caso, pertenecería à Alfonso III. – – –

Despues de la muerte de Jayme I. de Aragon el conquis = tador del Reyno de Mallorca, habiendo dejado aquel Rey por su testamento el dicho reyno à su hijo segundo, continuó à ser gobernado aquel país por sus reyes particulares has = ta Pedro IV. quien lo reunió al Reyno de Aragon. En este intervalo, reynaron en Aragon dos Alfonsos, el III y el IV, y ninguno de los dos se cuentan entre los Reyes de Mallorca. Parece pues que debería atribuirse esta moneda à Alfonso V., uno de los sucesores de Pedro IV. – Pero habia sucedido que Alfonso III. teniendo justas quejas contra su tio que era entonces Rey de Mallorca, reunió unas fuerzas considerables, desembarcó en la yola, ocupó su capital en 1285. despojó al Rey de su reyno y recibió la obediencia de los habitantes.

Menorca estava aun en poder de los Moros, Alfonso III

pasó á conquistarla y mientras vivió quedó dueño de todo el Reyno de Mallorca, el que no fue debuelto al Rey desposeedo hasta ---1295. que se firmó el convenio por la mediacion del Papa con Jayme II. Rey de aragon.

Es pues muy probable que --- fue acuñada en Menorca en el año de su conquista por Alfonso III. quedando esta ysla debió prestarle el juramento de fidelidad. ---

Solo en las capitales de los Reynos y Provincias se practica la solemnidad de la prestacion del juramento para la coronacion de los Reyes, acuñandose al efecto monedas que se echan al pueblo. luego es de creer que no se acuñó moneda en Menorca, y solo sé en Mallorca, quando se celebró el advenimiento al trono de Alfonso V. ---

Si pertenece á Alfonso III. segun lo presumo fue acuñada en --- 1287. --- y si se quiere atribuir á Alfonso V. su fecha será del año 1416. año de su advenimiento al trono.

Señor

Con motivo dela mrd que S. Mg.d (Dios le g.de) se ha servido hazer al Duque de Popoli Maestro de Campo Gener.l de este Ex.to, del Empleo de Capitan de una delas Compañias dela guardia del Cuerpo, paso con la mayor Veneracion ha azer Reverente memoria â V.E. de que allandome, Juntamente con el Cargo dela Artilleria de este Reyno, Maestro de Campo General, y con las prerrogatibas que â V.E. son notorias, con las quales S. Mg.d de su propia R.l voluntad se sirvio onrrarme, Expresando en mi titulo Con la independençia de otras ordenes que las del Virrey y Capitan General, y delas del Gouernador delas Armas de aquel Reyno siempre que le haya, y que concurriendo en funzion con Maestros de Campo Generales manden y obedezcan por sus antiguedades = Cuyas circunstancias me confieren tambien el exercicio y

por lo consiguiente me hazen inmediá
to ala propiedad de tal Empleo de Maes
tro de Campo Gener.l de este Ex.to Por lo
qual me ha parezido ponerlo enla gran
compreenzion de V.E. afin de que se sir
ua dispensarme los fabores de su gran
deza, para que por medio dela eficaz
proteccion de V.E. se digne S.Mg.d de
mandar se me ponga en exercicio y su
bentrar en la citada propiedad, como lo
espero de su R.l benignidad, y de V.E.
muy frequentes ordenes de su m.or agra
do y seruicio. en que pueda acreditar
mi perpetuo Rendimiento y obb.ta G.e
Dios la Ex.ma P.a de V.E. los m.s a.s que
he men.r Napoles 13 de Diz.e 1703 =

Ex.mo Señor

A los Pies de V.Ex.a

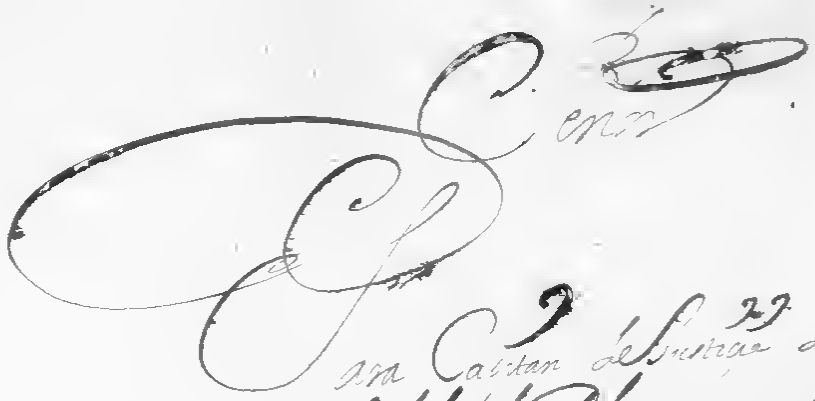
Ex.mo S.r [illegible] de Santisteban

Alberto Coppola

59

Sen.

Italia



Para Capitan de Justicia de la
ciudad de Palermo para el año
que viene propongo a V. Mag.d D.
A D. Marques de Tortoriche que queda
sirviendo este empleo en interin, por
haber muerto el Conde de Capache, Ca
ballero de Calidad, y de Juyzio muy pro
porcionado a este empleo:
A Don Joseph Balguarnera de quien
en otras ocasiones e informado a
V. M. y por su Capacidad es digno
de qualquier empleo:
A D.n Geronimo Pilo Conde de Capache hijo
del difunto moço de muy buenas pren
das.
Guarde Dios la C. R. P. de V. M. como lo expido
a menester Palermo 27 de Abril 1682

Herr Magister Johan Hl. Schröder, Professor och Bibliothekarie i Upsala. Madrid den 25. Januarii 1836. —

Högädle Herr Professor och Bibliothekarie m. m. —

Med förundran lärer T. efter så många års förlopp emottaga detta svar å ärade brefvet af den 28. Dec. 1827., och bör jag således uppriktigt erkänna, att genom en omständighet, hvaröfver jag är verkeligen ledsen, men som nu icke mera står att hjelpa, blef nämnde så välkomna meddelande tills nu alldeles åsidosatt. Det blefve alltför vidlyftigt att anföra hvad som härvid torde tjena mig till urskuldande, och föredrager jag att anhålla om en "bill of indemnity" för det förfluttna, i hopp att framdeles fortsätta en correspondance, hvaraf jag lofvar mig mycket nöje.

En följd af det anförda har varit att afhandlingen om arabiska mynten icke heller tillställdes Academien, och numera afvaktar jag T.t. yttrande om det bör ske, då ett par månader mera ingen skillnad göra i drögsmålet. Kanske vore något annat arbete att tilläggja, och kunde då ett exemplar af samma afhandling med nyare dedikation biläggas; i hvilket fall jag med erkänsla skulle behålla det gamla exemplaret för mitt bibliothek. Det skulle måhända synas underligt, att nu öfverlemna T.t. sändning af år 1827. —

Jag kommer nu till förslaget att utbyta de Samanidiska mynten som finnas duplicerade i Upsala Cabinett, emot de arabiska mynten som kogos i Spanien, och detta antager jag gerna, i fall teden ingen ändring medfört deri. Skulle duplikata finnas af "Numi Urbium, Populorum & Regum", så vore det mig ännu kärare, hvilket Grekiska mynt, hvarå härstädes är

föga tillgång. De kunde då beräknas efter Mionnet's värde-
ring, hvars stora arbete jag förmodar är att tillgå i
Upsala. Men om arabiska mynt gifvas i utbyte, ön-
skar att hvart och ett ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ sin beskrifning ~~[illegible]~~
på omslaget papper, ty ~~de~~ af de arbeten som Tit. citerar,
äro somliga som här saknas. Till tidens vinnande bilägger
jag till en början hista å ~~de~~ mina fullkomligen conserverade, duplikata, af
de äldsta Hispano = arabiska mynten, alla i silver, slagne i Cordoba,
och ~~[illegible]~~ lika lydande, undantagandes datum, efter hvilket
de rangeras under sina respect. Furstar. Förmodeligen
har Tit. kännedom af min framl. vän Condé's afhan-
dling öfver dessa ~~arabiska~~ mynt~~en~~, i memorias de la
academia de la Historia, Femte Tomen. I samma ordning
där följer, skall jag framdeles meddela förteckning ~~af~~ å duplikata
af de följande Hispano = arabiska mynten. Det lemnas
fritt att taga dem alla, eller att välja; men i Guld
finnes så litet, och så dyrt, att det blir en verkelig, ehuru villig, uppoffring,
att deraf cédera ett ringa antal.

Sluteligen ber jag Tit. vara försäkrad att jag
med nöje skall bidraga till uträttande af denna, och
andra Bibliothekets angelägenheter, hellst jag har en mycket
rik samling ~~duplikata~~ af Spaniens ~~äldsta~~ antika och moderna
medailler, med en mängd duplikata, och hoppas jag ~~att vara~~ dymedelst utplåna
det obehagliga intryck, som kunnat vara en följd af
~~det~~ drögsmålet, ~~hvilket~~

Med fullkomligaste Vut. Vut. —

J. S.

Abderahman I.

År 157. [illegible]
" 168. [illegible]

Vlisem I.

" 177. [illegible]
" 178. [illegible]
" 179. [illegible]

Alhakem II.

" 183. [illegible]
" 185. [illegible]
" 194. [illegible]
" 195. [illegible]
" 196. [illegible]
" 198. [illegible]
" 199. [illegible]
" 200. [illegible]
" 201. [illegible]
" 202. [illegible]
" 204.
" 205.
" 206.

Abderahman II.

" 207. [illegible]
" 210. [illegible]
" 230. [illegible]
" 231. [illegible]

Muhamad I.

" 259.

D. 4. Junii 1836 –

Under den 25. Jan. hade jag äran tilleskrifva Herr Professorn, och blef kort derefter underrättad genom Hr. Envogen Gr. höwenhielm i Paris, att brefvet lyckligen dit anländt, ~~till Paris~~, och ~~derifrån~~ vidare afgått; men under dess återstående väg fruktar jag det förkommit, då intet svar ifrån T. ~~anlänt~~ inträffadt. Jag får derföre bilägga en afskrift af samma, och behåller de omskrifna duplikata, intill dess jag får veta T. beslut. Med fullkomlegaste vet. vet. – "Med förundran ända till äro sälsynta."

afskrift.

D. 26. Aug. 1837. –

Ärade brefvet af d. 27. Junii fick jag först i går, och skyndar att begagna en god lägenhet till Paris, för att innelyckt expediera de 23. arabiska mynten, hvaröfver T. redan äger listan. Framdeles skall jag ~~af efter hand~~ öfversända ~~[illegible]~~ förteckning å nyare Hispano = arabiska mynten, hvilka i det afseende äro mera interessanta, att de innehålla namn och titlar å furstarne, och deras ministrar (Vlagib) samt datera sig från flera städer. Afvenledes skale jag då bespara de öfriga punkterne i Tit. bref.

Emedlertid skulle det fägna mig att erhålla de erbjudna Samanidiska dupletterne, efter desse sändningar nödvändigt måste ske småningom; och som jag icke förstår språket samt den lärda

De två första mynten och det sista, äro sälsynta.

Madrid den 23. Januari 1836. –

Högvälborne Herr Friherre, Kammarherre,
Öfverhofdirecteur

A Monsieur de Loichs:

Monsieur L'état de ma santé ne me permet pas l'honneur de vous présenter personnellement les deux épreuves Cliché que je vous ai promis: vous le trouverez ci-jointes.

Agréez Monsieur l'assurance de mon estime toute particulière avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur
Votre très estimé serviteur

M. G. de Sepulveda

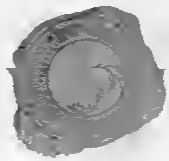
le 28 Juillet 1836.

A Monsieur

M. de Lorichs

Chargé d'affaires de S.M. le Roi de Suède, près S.M.C.

Dans son ~~Hôtel~~.



Alicante 20 de Julio de 1838.

Con el Carretero Bautista Pastor, que sale hoy de aquí y que piensa poder estar en esa al fin de la Semana que viene, tengo el honor de remitir á V. S. Un botecico de hoja de lata, conteniendo el recado que he recibido del Consul General de S. M. Sueca en Barcelona. Siendo el porte ajustado con el Carretero, Diez reales de Vellon á la fiel entrega y que V. S. se servirá mandar que le paguen.

Siempre á la disposicion de V. S. Quedo su mas atº y Segº Servr.

Q. S. M. B.

Lorenzo Weidman

Ankom d. 3. augusti och betalt deffa 10. realer, samt 2. till budet.
På samma gång ankom en alfonso i Silver, till skänke af Hr. Weidman.

Sr. Dn. G. L. Lorichs. Encargado de Negocios de S. M. el Rey de Suecia y de Noruega etc. etc. en Madrid

Al Señor Dn. G. D. Lovichs
Encargado de Negocios de S. M. el Rey
de Suecia y de Noruega Caballero
de la Real Orden de Wasa &c. &c.
Calle de las Infantas N.º 19.
en Madrid

Alicante den 1. Julii 18[illegible]

Välborne Herr Kammarherre!

I följd af Herr Kammarherrens enskildta Apostille af den 6 dennes, får jag härmed äran meddela det jag i går funnit lägenhet att med el Ordinario Bautista Pastor afsända, den för Herr Kammarherrens räkning erhållne Myntsändningen. Denna afgår som vanligt i en liten Bleckdosa med Adresse till Herr Kammarherren samt förmodar Formannen kunna inträffa i Madrid den 3:e denna Månad och intager som vanligt på la posada de Medina Calle de Toledo.

Jag hoppas Herr Kammarherren förlåter det jag tagit mig friheten bifoga en 4 á 500 Års gammal pesst, ty som intet [illegible] finnes å densamma utsatt, är jag ej nog Myntkännare för att utforska om den är från Aragoniska Konungen Alfons den 4:de eller den 5:te tid, men troligen lärer

det vara den senare, eller Alfonso el Magnánimo, som [illegible] på 1420 talet.

Under den 7. sistledne Maj hade jag äran insända till Herr Kammarherren, med ödmjuk anhållan om benägen befordran, ett bref till Svenske Ministern Baron E. Lagerheim i Köpenhamn, som jag ännu befinner mig utan svar å detsamma, ehuru jag sändt ett duplicat deraf med Ångfartyg att befordras öfver Frankrike, så om det ej förordsakar Herr Kammarherren för mycket besvär, så skulle jag blifva på det högsta förbunden, om Herr Kammarherren tacktes vid tillfälle uppgifva mig hvad väg Herr Kammarherren haft godheten att befordra detta bref.

Med den mäst utmärkta Högaktning har äran framhärda.

Välborne Herr Kammarherrens

Ödmjukaste Tjenare

Lars Weidman

Kammarh.n och Chargé d'Aff.n Välborne Herr G. D. Lorichs i Madrid

Ad Acta

Ein hochwürdiges Ministerium der St. Pauls Kirche erlauben wir uns bei Annäherung des Pfingst-Festes wieder, um zu ersuchen, auch in diesem Jahre, der am ersten Pfingst-Feiertage zum Besten der Preußischen Haupt-Bibel-Gesellschaft bestimmten Kirchen-Collecte, eine besondere Fürsorge widmen zu wollen, wie dies seit längerer Zeit statt gefunden.

Die erfreulichen Resultate einer größeren Einnahme bei Einsammlung durch besondere Deputirte müssen in uns den dringenden Wunsch rege machen, die Collecte möglichst auf diese Weise allgemein ausgeführt zu sehen.

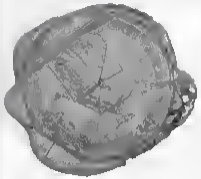
Der Ertrag der Kirchen-Collecten bildet einen so wesentlichen Theil unserer Einnahme und Hülfsmittel daß wir uns zu dieser herzlichen Bitte stets aufs Neue veranlaßt finden und glauben wir der geneigten Erfüllung derselben mit um so größerer Hoffnung entgegensehen zu dürfen, da es den hochwürdigen Kirchen-Ministerien gewiß nicht unbekannt sein wird, wie sich die Gesuche und das Bedürfniß unserer Unterstützungen, unsere Mittel übersteigend, stets mehren.

Wir erlauben uns noch die Bemerkung, daß die Beiträge der Collecten, laut Bestimmung Eines Königlichen Hohen Consistorii, nicht an unsere Casse direct sondern durch Vermittelung der Königlichen Consistorial-Casse zu übersenden sind.

Berlin, den ~~15ten Mai 1839~~ 2t Juni 1840.

Direction der Preußischen Haupt-Bibel-Gesellschaft.

[illegible]



An

Ew. Hochwürdiges Ministerium der St. Pauls

Kirche

zu Händen Herrn Prediger Bettermann

Ehrwürden

Auf dem Gesundbrunnen

St Leonards on Sea
near Hastings
7 March 1821

Dear Sir
I heard some time back from
my Friend Mr Millingen
at Florence who returned me
your interesting Papers on the
subject of the Arts at Madrid.
He was very grateful for their
Perusal & I have now received
from him the accompanying
Tract which he requests you
to accept from him.

Mere have not

been any Sales of Coins of importance
Lately in London I enclose you a
Catalogue of the Lot with some of
the Prices. I bought the Numbers 54,
55. & 64.

An English Officer now at Cabul in
Afghanistan has sent home a curious
Collection of Indo Bactrian Coins amo-
=unting to about 2000 & has been
kind enough to desire that I may
see it & ~~collect~~ have the Duplicates
proceed to select
which I shall ~~see about~~ when I
return to London.

These Bactrian
Coins have been, as you know, found
lately in great Quantities in Cabul

& other parts of India & have been lectured upon by Professor Wilson who is about to publish a Work upon them I send you herewith a number of the "Athenæum" which contains a notice of it, & which I have marked X.

I hear that Madrazo wishes to sell his Pictures, there are some fine ones in his Collection, do you know whether there is a Catalogue of them & which are the Chef d'œuvres?

I am staying for a few days by the Sea for change of Air at a watering Place near the old Town of Hastings which is one of our ancient Cinque Ports & has the Ruins of a very old Castle upon the Cliff over it, near it was fought the great Battle of Hastings

on the Scene of which was founded by
William the Conqueror a large Abbey called
"Battle Abbey" which is now a Residence
& the greater part of the old building keeps
in very good Repair.

I hope your Winter has
not been a severe one, here we have
had it very cold, but the Difference of
Climate betwixt the place I am now
writing from & London is very great.
We sit in a Room with open Windows
& the Sun quite warm.

If you let me have the
Pleasure of hearing from you direct to
me Colonel Fox
Ordnance
London
& give your Letter to Mr Lennie I shan.

I remain
Yours much Obliged
C Fox

Madrid 4. de Junio de 1842.-

Muy Señor mio y de mi mayor aprecio: He tenido el gusto de recibir las dos cartas de V. del 21. y 23. de Mayo, y daré toda la atencion debida à la recomendacion de V. en favor del Teniente Roos. Sus pretensiones son muy justas, peró no siempre basta esto para el buen exito.

Mucho me han alegrado las buenas disposiciones en mi favor del Sor. de Cortés; y para dar empiece remito adjunto un apunte sobre las inscripciones desconocidas que existen en Murviedro, de las que desearía vivamente tener copias, ó mas bien molduras exactas.

Sírvase V. conferenciar sobre ello con dicho Señor, y decirme lo que se puede esperar. Hay otras puntos interesantes tambien, peró que facilmente se podrán tratar con solo la pluma y la correspondencia recíproca.

Dé V. memorias à la Señora y demas conocidos en Valencia, y créame V. invariablemente

S. S. S. Q. S. M. B.-

Gust. Dan. de Lorichs. S.

P. M. –

La obrita del conde de Lumiares sobre los Barros Saguntinos, (Valencia, por Joseph, y Thomas de Orga; 1779.) contiene varias inscripciones lapidarias con letras desconocidas ó celtibéricas, que son para mi de mucho interés; pero á cuya representacion no puedo fiarme, por lo tosco y diminuto del grabado. Era menester fac similes tomados sobre las mismas piedras, aplicándoles un papel, en cuyo reverso se dá de negro, cuyo método, sin duda será conocido yá en Valencia, y que dá un fiel traslado de la inscripcion en su tamaño natural. Son de apreciar particularmente las siguientes:

Tab. IV. N.º 4. "que existe en el castillo de Murviedro antes de llegar à la Torre de Hércules en el lienzo de muralla à mano derecha" &ut. –

Tab. IV. N.º 5. "está fijada à 5. palmos del piso en la pared de un huerto propio de la herencia de D. F. Peregrino Armengol, frente del juego de pelota, en el punto que hace ángulo la casa de Miguel Cervera."

~~Tab. IV. N.º 6.~~ "En la pared de la iglesia de la Sangre, otra copiada en una lámina moderna.

Tab.

Tab. [illegible] Nº 6. [illegible] colocada [illegible] el segundo pilar del claustro de los Trinitarios.

No dudo que tendrán, ustedes dicha obrita del Conde de Lumiares, pero la remitiré, pues tengo dos egemplares.

Lo mejor sería moldar en yeso las inscripciones, si no saliese muy costoso.

S.

Monsieur Bouvet a Madrid

Paris 3 Mars 1850

Monsieur

J'ai reçu la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'adresser le 22 Fevrier, et je suis on ne peut plus sensible aux soins que vous donnez à mes petites commissions.

J'apprends avec beaucoup de plaisir qu'il existe à Madrid non seulement des collections considerables, mais des savants qui s'occupent de la numismatique avec distinction.

Je vous inclus pour Mr de Lorichs ma carte, ~~ainsi que~~ et je vous prie de lui dire que je suis très reconnaissant pour la liste d'ouvrages qu'il m'envoie, et que je desirerois avoir les deux ouvrages suivants

Coleccion de documentos para la historia Monetaria de España por D. J. Babtista Barthe e Medallas de la proclamation de S. M. la Reina Donna Isabel II. par le même auteur.

Les autres ouvrages que M. de Lorichs à la bonté de m'indiquer sont deja dans ma bibliotheque. Si la Coleccion de Retratos de los Reyes de Esp. y desendts y desde Felipe III hasta Carlos III ne revient pas cher, j'aimerais d'en avoir un double.

Je suis charmé d'apprendre que vous etes entré en relation avec Mr Castillanos

conservateur de la Bibliothèque Royale. Comme je compte publier dans quelque temps d'ici ma collection de pièces Espagnoles et Portugaises sa connaissance me sera d'autant plus utile. Je ferai d'ici à quelques jours une liste des doubles que je possède, et si Mr Castellanos m'obligeait de me faire connaître les pièces en argent d'Espagne et de Portugal depuis le 15me siècle qu'il a en double, surtout depuis de a 8.

Quant à la collection dont vous m'envoyez une liste, je vous prie de me faire indiquer si ces monnaies contiennent des écus Espagnols ou demi écus et de quel règne, puisque sans cela je ne puis pas en juger. De plus, veuillez m'indiquer si elles sont bien conservées.

Encore une fois bien des remercimens pour votre aimable collection.

Votre séjour ici me fait beaucoup de plaisir, non par égoisme mais parce que je suis certain que votre talent (comme médailleur) y sera apprécié du moment qu'il pourra se développer sur une plus vaste échelle, de qu'ici il n'y avait pas occasion.

Veuillez agréer, Monsieur l'expression de ma haute considération et de mon dévouement

Evariste Lavenstein

76

Berlin, 24 August 1837

Mein hochverehrtester Herr und Freund

Ihren geehrten Brief vom 30 Junius habe ich kürzlich erhalten, und Sie haben dadurch sowohl mir als meinem Freunde Friedländer eine große Freude gemacht. Ich weiß nun, daß der Ekhel richtig in Ihre Hände gekommen ist, nach Ihrem Wunsche. Eben so habe ich auch das Hannöversche Journal der Münzkunde vorschreiben, und werde es Ihnen, sobald ich es erhalten, übersenden.

Einstweilen sende ich Ihnen ein Blatt des Herrn Friedländer, den Sie durch Ihre gütigen Anerbietungen aufs höchste beglückt haben, und die er auch, wie Sie aus dem Blatte ersehen, wenigstens theilweise freudig annimmt. Was Sie ihm nun, nach seinen Wünschen, schicken werden, werde ich ihm einhändigen, sobald es mir durch eine sichere Couriergelegenheit zukommt, die sich ja wohl öfters darbietet. Überhaupt erbiete ich mich zu jeder Zeit für jeden Auftrag, den Sie mir geben wollen, und werde mich stets freuen, Ihnen dienen zu können.

Von Herrn Jentsch erhielt ich die letzte Nachricht aus Paris, vom 27 Mai. Er war im Begriff nach Schlesien abzureisen, wo er wohl eingetroffen sein wird, um einige Zeit bei seinen Anverwandten sich aufzuhalten. Dann wollte er nach Berlin kommen; ich freue mich, ihn wieder zu sehen, und im Geiste die schönen Tage in Madrid zurückzurufen. Dann werden wir auch Ihrer mit treuer Anhänglichkeit gedenken.

Genehmigen Sie die Versicherung meiner Hochachtung und die aufrichtigen Wünsche für Ihr Stetes Wohlergehen.

Ihr ganz ergebenster Freund und Diener

Bellermann.

Berlin, 24 Aug. 37

Monsieur

Monsieur de Lorricho

Chargé d'affaires de S. M. le Roi
de Suède
etc. etc. etc.

Madrid

in dem gefälligen Anerbieten der gründlich unterrichteten Herrn v. L. in Madrid
wird mit dem gehörigen Dank anerkannt, und zwingt Ihn aber so lebhaften als gerechten
Wunsch, ihre Bemühungen ausführlicher und vollständiger zu sehen.

Um zur Beantwortung der gefälligen Mittheilungen geschritten werden, muß ein
jeweiliger bemerkt werden, daß die Verzeichnisse der Berliner Sammlung einige
wenige unrichtige Stücke, zweifach oder gar dreifach aufgeführte Münzen
zu enthalten. Namentlich gilt dieses von Medaillen zum Anhängen und Ver-
ehrungen, die bei Erscheinen ausgeprägt oder ganz neu angefertigt werden,
welche, deren Vorrätigkeit und unbestimmte Anzahl abschreckend ist, und
oft mehrere ein für allemal verzeichnet wird. Der Berliner Sammlung
wünscht man seinen lebhaften Wunsch zu Vollständigkeit zu bezeugen,
Münzen der letzten Jahrzehnten der Spanischen Herrschaft, besonders Kleinere
Sorten zu erhalten, in möglichst guten Exemplaren und durch bedeutenden
Abwechslungen, nicht Kleinliche Verschiedenheiten der Zeit, Fabrik,
Proclamationen sind von dem Einen und allein
brauchbarem, wenn bei dem Provinzial Vorgänge in dieser wichtigen
Metall aufgegeben worden sind, und es aber sehr zu bezweifeln ist, wenn
nicht auf Verlangen Einsendungen erfolgt. Hierüber wird gewünscht Belehrung
erwartet, denn Silberne Stücke [illegible] abgeprägt werden, das
Romantische ihrer Bedeutung, und sind in gewissem Sinn wie alle
Corpora zu betrachten, denn [illegible] abgeprägt.
Um den vorhandenen Stoff in Band zu setzen, zu übersehen, was
etwa weiter oder in wieder zu gesuchen ist, empfiehlt sich [illegible]
der bemittelten vorhandenen Münzen. Alles Fehlende wünscht dann leben
aufgegangenen wird. Diese große geringe Münzen und kupfern silbern
Medaillen sind vorgeschlagen, wenn sie alle vorhanden sind, [illegible]
sind, übersandt sind Münzen, auch die [illegible], [illegible] nicht abge-
schlossen oder abgerieben, ganz gute [illegible] Belege, die Sammlung
Münzen in allgemeinen, weit vorzüglich. Ein Sammeln von [illegible]
beschränkten Mittel muß die [illegible] Einen [illegible] mäßigen, oder [illegible]
Deshalb [illegible] zusammen. Im [illegible] Fall [illegible] auf [illegible] zu

gönnen. Er wünscht gut bespielen Stücke. Die ungarischen Sachen verwirft er,
und sagt man mit bedeutenden Opfern, das Ganze spielen.

Von den in den Blättern des Herrn v. L. vorkommenden Nummern spielen ist folgende, als
wesentlich, wenn nicht alle, beizubehalten, beizufügen.

1 Valladolid de Michoacan R. 10. 2 Cuba R. 7½ 3 Mexico 1814 R 12½ 4 Segovia 1812 Æ 7
5 Segovia neue Qualität Æ 7 6 Segovia Münze v 8 Maravedis 1822. Æ 8 7 Nothmünze der
Balearen, 1823 R 12½ 8 dieselbe ohne Umschrift als die Konstitution R 12. 9. Nothmünze
von Valencia 1823 R. 7. 10. Konstitutionelle Münze von Valencia 1823 R 7. 11. Konst.
Münze von Barcelona 1823 Æ 7 (Unterschieden an den Füßen von Jubia, Segovia, p.
12. Münze von Navarra 1830 Æ 7 mit Ferdinand 13. Joseph Napoleon. alle kleinen Silber u.
Kupfer Münze so vollständig als möglich, wenn auch Doppelte Typen, ¼ ½ ¾ Typen
sind damit sehr langlich vorkommen. Isabella II. Kupfermünze 13–17
Madrid R 3 Cadiz R 6 Barcelona R 8 San Roque R 8. Xerez R 6. ferner die 7
v. Segovia v. die silbernen v. Madrid, kleinen Maaßstab. ferner die Scheidemünze
9 Münze, wenn alle vierfach oder mehr zu allen Silbermünze, namentlich
die Typen von 1834 Cadiz, die sehr wohl bald offen Druckfehler
der Zahl sein dürfte, so wie die Segovia von 1836 u. die Madrid von 1836
die Konstitutionelle Typen, die ab zugezogen werden.

Casa de Moneda de Catalonia ist sehr ganz unbekannt. Es ist das Barcelona besonders,
wo es ab besonders, so kann es vermieden.
Die Typen ist gleich, fast 1½. Konstitutionelle Typen, doch mit geringen Varianten.

Kleinen Silber und Kupfermünze der ehemals Amerikanischen Provinzen
Peruanisch, Englisch Ostindische, Portugiesische, dürfte auch jetzt
in Umlauf sein. Die Typen kommen durch den Handel auf Europa, aber
selten die kleinen Sorten von 2, 4 ½ Cents. Sie sind von dem Sachsen sehr
unterschieden.

Ferdinandus VII D.G. Hispan. et Ind. Rex.

Ferdinandus VII D.G. Hispan. et Ind. Rex. Monarchia Hispanica restituta.

Bayon 19 de Julio de 1808 Mexico.

Defensa del Callao 19 de Marzo y 19 Octubre de 1819 — Honra a la Fidelidad y al Valor

Münzen und Medaillen Ferdinand 7. alle von Silber, außer eine der Gegenstand ausgegeben ist.

Ferdinand VII D.G. Hispan. et Ind. Rex — Acclamatio Augusta Mah. D. 24 Aug. An 1808

En Amor de Fernando VII Rey de España é Yndias — El Comercio de Santa Fe de Bogota Septiembre 11. 1808

Augusta Proclamacion del nr. D.G. Dor Fernando VII Sep 11 de 1808 — Rei de España é Indias

Ferdinandus VII D.G. Hisp. et Ind. Rex. — Publicae Fidei Votis Iuram. Limae. Musical 18 octob 1808

Inscriptio eadem " " " Parmae. Ursulia Noviembre 18 de 1808.

Colosi Vro Ferdinando VII Anno 1808 — Optimo Principi Publice Vot. Pietas

Fernando VII Rey de España y de las Indias — Proclamado en la Ciudad de Oaxaca An 1808 —

Por El Alferez R. D. Felipe Ordoñez Diaz

Fer. VII. — Ona 1808. Un Duro. mexico

Fer. VII 40 Ss 1808. — Wappen. mexico. Nine mexicans

Fernando VII Rey de Esp é Ind. 1809 — Renueva Val. Se Juram Sellado con su Sangre

Fer. VII. S.P.S. 1809. Wappen. mexico.

Eine Schlacht, oben Ferd. VII. Vivat 1814. 30 de Octubre D. 1810. (v. Gordillo. mexicanisch.)

auf D. andern Seite. Al Exmo Sor Venegas — La gloriosa Accion — Veracruz

Ferdinando VII. Hisp. et Ind. Regi Oro Affligatis Hostibus Divinitus Restituto

Mexici Consulatus MDCCCXIV. — Sub Lipeo Duo Feliciter Progredior —

von Rodrigo. mexicanisch

Dem großen Meister u. d. Gesetz. der constit. Königr. v. 1820 Monarquia. Libertad

Reunion de Cortes. MDCCCXX. v. Dubois & Varin Kupfer

Ein anderer Meister u. d. Gesetz. der constit. Königr. v. 1820. Restablecida por La

Sabiduria y von Paque d. v. Barre, à Paris. Kupfer

Eine kleine Medaille u. d. Gesetz. der const. Königr. — Santa Teresa Patrona y v. Gayrard

10R der Const. Königr. Ferd. VII. v. 1821. Gesellado Kupfer.

FRo VII 1821. Ao. Sour — Wappen. Salus Populi.

Fern. 7o. P.E.G.D. DIOS y y Yslas Baleares. 1823

Sevilla por su Rey y Senor Don Fernando 7o. — En la Real. A la Venida De su

Soberania Año de 1823. Mexico. francesch d. Spanien. NO DO.

Eine ziemliche Anzahl verschiedener Piaster Königs Ferdinand VII. von 1808. bis 1813. mit verschiedenen Gesichtsbildungen, Piaster von Zacatecas u. mancherlei Exemplaren, Piaster mit R. CAXA DE SOMBRETE. – VARGAS. 1811 auch 1812. – Gegossene Piaster mit contrasignaturen, z. B. MVA 1812, VLMP., von Barcelona. 5, 2/2., Peseta, dann 4. 2. 1 Quarto ♀ v. 1808. 1813

die Constitut. Piaster v. 1822. 1823. auch einige Deval. ♀ Mzen, allerlei ♀ Mzen m. Princip. Cathal. VI. u. III. Quartos ♀ mancherlei 2. u. 1.R von Caracas 1817 18. 19.
ein Piaster der Republik Peru, umgeprägt m. d. Vorzg. Ferd VII. u. Manila 1828.
Eine ziemliche Anzahl, Gold u. Silbermünzen der neuen Republiken, einst Spanische Provinzen, in Nord u. Süd-America, wobei auch mehrere D. Medaillen, selbst auf Privat Personen, u. s. w. von ♀ Münzen wenig.

Ank. d. 1. Juli 1838. — 80

Hochgeehrtester Herr

Ew. Hochwohlgeboren geehrtestes Schreiben vom 18ten Januar d. J. habe ich richtig erhalten, und die Anlage an Herrn Friedländer sogleich besorgt. Er hat mir darauf beiliegenden Brief als Antwort zugesandt, den ich erbrochen habe, weil er an mich addressirt war, und ich nicht wissen konnte, daß er für Sie bestimmt sei. Es scheint daraus hervorzugehen, daß die unsicheren Zeitläufte mit Hinderniß sein werden für den von Ihnen beiden beabsichtigten Tausch. Eine gleiche Besorgniß könnte nun auch mich abhalten, Ihnen in Bezug auf Ihre literarischen Wünsche sogleich zu genügen, ich denke aber wie unser Cervantes „a los osados favorece la fortuna" und denke, daß sich des Herrn Grothe papierne Münzen, gleich den früheren des Herrn Eckhel glücklich durch alle Vorposten und guerillas durchschlagen werden, um Ihnen Freude zu machen.

Laut beiliegender Rechnung ersehen Sie, daß dieses neue Werk: 13 preußl. Thaler 5 sgr beträgt, so wie der früher geschickte Eckhel: 14 ——— 10 „ kostete,

Summa. 27 Thaler 15 sgr., welches in spanischen Piastern soviel als 18½ Colonati oder Piaster sein wird. Diese erbitte

erhalte ich nun auch von Ihnen durch einen kleinen Wechsel, was sich jetzt durch einen [illegible] [illegible] machen lassen wird.
Ob Sie von diesem mathematischen Journal auch die Fortsetzung haben wollen, [illegible] mir der Buchhändler gefragt hat, ob ~~[illegible]~~ [illegible] Sie mir schicken. Ich stehe zu jeder Zeit ganz zu Diensten.

Herr Jacobi befindet sich gegenwärtig in Berlin, ich sehe ihn nicht oft bei der großen Entfernung unserer Wohnungen, und unserer Geschäfte.

Es thut mir sehr leid, daß ich Ihre Abhandlung über die [illegible], der Baron Leptir [illegible] mit [illegible] zugeschriebenen [illegible] nicht in dem Journal abgedruckt sind, und [illegible] [illegible], wenn sie [illegible] erscheinen. Wünschen Sie ein andermal irgend etwas herauszugeben, — welches gewiß eine Bereicherung der Literatur sein würde — so bitte ich Sie ganz [illegible], es [illegible] durch einen Buchhändler, denn ich [illegible] [illegible], zu besorgen.

Leben Sie recht wohl. Mit Hochachtung zeichne ich

Ew. Hochwohlgeboren

ganz ergebenster
[illegible] Lehmann.

Berlin, 2 April 1838

Monsieur

Monsieur le Chevalier de Lorriots,

Chargé d'affaires de la Majesté
le Roi de Suède

à

Madrid.

Antw. d. 2. Juni 1837. —

82

Mein hochgeehrtester Herr und Freund!

Welche große Freude bereitete mir Ihr Brief vom 7ten October v. J., der die wie verlöschte Erinnerung an das schöne Madrid, und zugleich an die während meiner Anwesenheit daselbst von Ihnen empfangene Güte und Freundlichkeit nur noch lebhafter auffrischte. Wie oft habe ich Ihrer, und unserer gemeinschaftlichen Spaziergänge und aller Ihrer belehrenden Gespräche über die spanische Literatur, so wie Ihrer schönen Bibliothek gedacht; und wie habe ich mich jedesmal gefreut, wenn unser guter Freund Deutsch, der mir bisweilen einen Brief schenkte, auch von Ihnen mir erfreuliche Nachricht gab. Ich habe nun letzterm, dessen Abreise von Madrid und baldigen Ankunft in Deutschland Sie und er selbst mir meldeten, bisher immer vergeblich erwartet, und will daher nicht länger zögern, Ihnen in Bezug auf Ihre literarischen Wünsche zu melden, was ich ausgerichtet.

Die Ihnen fehlenden beiden letzten Bände (Vol. VII u. VIII) nebst Supplementband, von Eckhel's Doctrina Numm. vet. habe ich für Sie von Wien aus, durch einen hies. Buch-

händler

10/42.

händler, für vierzehn Preußl. Thaler gekauft, und es ist jetzt nur noch die Schwierigkeit der Übersendung zu beseitigen. Ich werde mich an die hiesige Königl. Schwedische Gesandtschaft wenden, und bei ihr Raths erholen.

Die Bildnisse der regierenden Fürsten und Männer, von Weraus, sind ein Werk von einem Bande in Gr. fol. mit 63 Kupfertafeln, erschienen 1828, und sind hier auch sogleich zu haben. Es ist ein Prachtwerk, die Kupfer sind sehr schön, kostet dreißig (30) Reichsthaler, und soll doch dieses Geld nicht werth sein.

Das Journal der Münzkunde, das in Hannover erscheint, redigirt von Dr. Grote, besteht bis jetzt aus 2 dünnen Quartbänden, umfasset die Münzkunde des Alterthums, des Mittelalters und der neueren Zeit. Der erste Band, den ich gesehen, enthält 350 Abbildungen von Münzen, und eine Menge kleiner Abhandlungen und noch mehr Notizen. Es wird geschätzt, weit mehr als ein anderes, mit dem es concurrirt. Der Preis beider Bände

— Da haben Sie nun alles beantwortet, worüber Sie Aus-
kunft zu haben wünschten.

Was mich betrifft, der ich nun seit 1½ Jahren wieder
in mein Vaterland zurückgekehrt, und hier als Prediger
der St. Paulskirche angestellt bin, mich ziehet mein früherer
Umgang mit der spanischen und portugies. Literatur noch
immer zu diesem Zweige der Literatur hin, und gern möchte
ich meine transpyrenäische Bibliothek, die jetzt aus beinahe
2000 Bänden besteht, vervollkommnen. Können Sie mir
gütigst zu einem und dem andern, was mir fehlt,
verhelfen, so würde mich das sehr erfreuen. Namentlich
besitze ich keinen alten Cancionero u. keinen alten
Romancero. (Ich habe nur die Obras von Osias Marco, Valencia
1539. — las quatrocientas del Almirante 1552 — und den ro-
mancero del Cid, recopil. p. Escobar 1702.) Ich dächte, es müßte
doch dann u. wann dergleichen noch aus Klöstern oder Privatbibliotheken
auf den Markt kommen. — Auch einen Theil der alten Quartausgabe
von Tirso de Molina's Comedias wäre mir erwünscht, da ich wohl nicht
hoffen kann, mehr davon zu erlangen.

Eine andere Bitte für die hiesige Königl. Bibliothek betrifft
folgendes Buch, und liegt mir viel daran, der hies. Bibliothek damit
zu dienen: — Ant. Valcarcel: Medallas de las colonias muni-
cipios y pueblos de España hasta hoy non publicadas
Valencia 1773. 4 mit einem Kupfer.

Sollten Sie mir dies durch eine Couriergelegenheit bald zuschicken können, so würde ich mich sehr freuen. — Auf Couriergelegenheit würde sich wohl für alles jede Übersendung beschränken müssen, als die einzig sichere und auch wohlfeilste.

Endlich bin ich so frei, noch auf beiliegendem Zettel den Wunsch eines hier lebenden großen Münzsammlers, Hr. Friedländer, auszusprechen.

So eben erfahre ich, daß Teutsch in Paris ist, und ich schicke nun an diesen, zugleich mit diesem Brief auch Ihren Eckhel, Vol VII, Vol VIII u. Supplemente. Möge alles glücklich bei Ihnen ankommen! —

Und nun leben Sie wohl: Gott nehme Sie ferner in Seinen väterlichen Schutz.

Hochachtungsvoll bin ich stets

Ihr ganz ergebenster

Berlin, d. 2ten April 1837.

Bellermann.

Einige Wünsche nach Spanischen Münz Gepräge, seit 1808., in Silber und Kupfer.

Ferdinand VII. Die beim Regierungs Antritt, trotz seiner Gefangenschaft, in Spanien u. seinen vormals Außereuropäischen Besitzungen geprägten Huldigungsmünzen, deren Anzahl nicht unbedeutend, deren Größe, Gewicht, Gepräge, sehr verschieden u. mannigfaltig ist.

Die Belohnungs und Ehrenmedaillen auch Ehrenkreuze für tapfere Krieger u. Anhänger des legitimen Monarchen von 1808. bis auf die neueste Zeit, die bei ihrer großen u. mannigfachen Verschiedenheit ein sehr bedeutendes historisches Interesse gewähren. Da sie zum Tragen auf der Brust bestimmt sind, so müssen sie mit Oehr u. Ring versehen sein. Eigentliche Ordens-Decorationen werden nicht begehrt.

Nothmünzen, während des Befreiungskrieges in den belagerten Spanischen Festungen geprägt, sowohl von Silber als von Kupfer, mit Ausschluß größerer Piaster Sorten, welche bereits vorhanden sind.

Constitutionelle Münzen in Silber und Kupfer, mit Ausschluß der Piaster und 1/4 Piaster von 1822. u. 1823.

Joseph Napoleon. — Die beim Antritt seiner Regierung geprägten Huldigungsmünzen, für das Gesamt-Spanien, u. die einzelnen Spanischen Provinzen u. Städte.

Die kleineren Silbermünzen vom 1/4. Piaster abwärts, jedoch mit Ausschluß desselben. Alle Kupfermünzen Josephs in allen Verschiedenheiten, selbst bei gleichen Gepräge die verschiedenen Jahrzahlen der wenigen Regierungsjahre.

Isabella II. Die Huldigungsmünzen, und alle Silbermünzen ohne irgend eine Ausnahme, eben so alle Kupfermünzen, auch alle Ehrenzeichen, Ehrenkreuze, Ehrenmedaillen, zur Belohnung tapfrer Krieger und treuer Anhänger der Königin u. ihrer Mutter während der vormundschaftlichen Regierung in Spanien ausgetheilt.

Don Carlos. — Schwerlich sind Münzen von ihm vorhanden, und, wenn auch in Spaniens Hauptstadt aufzufinden.

Berlin, d. 12t October 1838.

Hochverehrter Herr und Freund!

Ihren geehrten Brief mit der Beilage an Herrn [illegible] nebst dem Wechsel des Russischen Agenten, über die Auslagen der für Sie gekauften Bücher, habe ich richtig erhalten, und sage Ihnen dafür meinen ergebensten Dank. Der Wechsel wurde hier sogleich acceptirt und bezahlt, und Ihre Zeilen an Herrn [illegible] [illegible] auf [illegible] kleinen [illegible] ich freue mich, daß die [illegible] zwischen [illegible] und Berlin für unsere Briefe so sehr günstig ist, und bitte Sie, benutzen Sie dieselbe nur recht oft zu Aufträgen und Wünschen, deren Erfüllung mir stets eine angenehme Pflicht sein wird. Ich möchte Sie u. s. w. sehr bitten, ganz über mich zu verfügen und mir recht viel für Sie zu thun zu geben, da ich nie die Absicht verfehlen will, Sie auch mir einen ergebensten Bitten anzugehen, an deren Erfüllung, so weit diese möglich ist, mir sehr viel liegt.

Mein Bruder nämlich arbeitet seit mehreren Jahren schon an einem Werke über die alte, griechische Musik, und hat sich dazu aus den sämmtlichen bekannten griechischen Handschriften der Autoren, die über diesen Gegenstand geschrieben haben —

einer kleinen Schrift über die aus dem Alterthume zu uns herübergekommenen unterirdischen Gräber kammern und Nekropolen, gegeben hat, deren es namentlich in Rom, Neapel und Sicilien mehrere giebt, die durch die spätere Benutzung durch die Christen und die von ihnen herrührenden altchristlichen Gemälde, Inschriften und andern Gegenstände ein doppeltes Interesse für die Geschichte der Kunst haben. Ich habe dem Werkchen auf 12 illuminirten, lithographischen Blättern die in den neapolitanischen Katakomben noch befindlichen alt[illegible] Wandgemälde beigegeben. — Giebt es denn in Spa[illegible] alte Begräbnißstätten? Ich habe in allen mir gen[illegible] Schriften vergeblich danach geforscht? — Der christl[illegible] Prudentius spricht von verschiedenen alten Märtyrer[illegible] Spaniens, aber von eigentlichen Katakomben hat [illegible] entdecken können!? —

Doch est modus in rebus, und daher beschließe ich meinen langen Brief, und spreche Ihnen nur noch meinen herzlichen Wunsch aus, daß es Ihnen, hochverehrtester Herr, stets nach Wunsch wohlergehen möge! Mit der aufrichtigsten Hochachtung und Ergebenheit verharre ich unausgesetzt

Ihr ganz ergebenster Diener
Bellermann

Mons.r

Monsieur le Chevalier de Lorrichs,

Chargé d'affaires de S. M. le Roi de

Suède

à

Madrid.

Fol: ... Pag: ... Berlin, den 19 febr 1838

87

Rechnung

der

Buchhandlung von Ludwig Oehmigke, Burg-Strasse No 8.

1	Grotke Münzblätter 1r 2r Band	11	10
1	ditto — 3r Bd 1r 2r Heft	1	10
1	Beilagen Heft dazu		15
	netto Rth =	13	5

Zahlung dankend erhalten

L. Oehmigke

24/2. 38

Nehmen auch die Fortsetzung gefällig? —

Antw. — Vor der Hand, nicht. —

Antw. d. 1. Juli 1838. — Berlin 8. Febr. 1838 88

Die freundliche Mittheilung aus Madrid v. 18. Jan. erheischt die dankbarste Erwiederung. Die Wünsche des Berliner Sammlers umfassen zwar das Gewöhnliche, aber keineswegs ausschließlich, oder wie vorausgesetzt wird, mit Ausschluß aller Seltenheiten. Von einem Austausch alter oder seltener Stücke, alterthümlicher Spanischen Münzen gegen Preußische Schaumünzen, ist bisher nicht die Rede gewesen, weder der Gedanke hoffend geäußert, noch auch nur entfernt angedeutet worden. Die Loosche Medaillen-Officin existirt seit einer Reihe von Jahren. Ihre Producte sind zahlreich, mannigfaltig, von größerem oder geringerem, künstlerischem oder technischem Werthe. Ein Theil dieser, mitunter schätzbaren Werke ist verkäuflich, manches, auf Privatbestellung verfertigte, nicht. Verzeichnisse von nicht geringem Umfange sind zu haben. Schwerlich sind sie ganz vollständig, aber doch umständlich genug, um einen Eingeweihten zur Auswahl zu gewähren. Das Loth Silber kostet etwa 1½ bis 2 preußische Thaler, die Exemplare von Bronze 1. 1½. 2 rt. Was der hochverehrte und so überaus dienstfreundliche Madrider Sammler begehrt, soll für ihn käuflich angeschafft werden, und kann gegen die von ihm besorgten, oder zu besorgenden, Stücke der neueren wie der mittelalterlichen Zeit in Abrechnung kommen. Vorläufig wollen wir uns auf die neuere Zeit beschränken, weil beschränkte Mittel den ungemessenen Flug leidenschaftlicher Wünsche nicht gestatten.

Der Berliner Sammler kann sich von den Vier silbernen Proclamationen Ferdinand VII. nicht trennen. Sie sind ihm wichtig. Ein hoher Preiß kann ihn nicht reizen, sonst hätte er auf ein Sammler zu sein. Sonderbar, aber nicht neu, ist die Erfahrung, daß manches Seltene sich eher im Auslande findet als im Vaterlande.

Von dem Werke des Galati werden zwei Exemplare erbeten, das Eine für die Königliche Bibliothek, das andere für den Berliner Sammler. //

Wegen der Versendung muß bei der obwaltenden Unsicherheit, die doch ihr Ziel haben wird, vorläufig alles auf sich beruhen. Vielleicht findet sich in nicht gar [illegible] ferner Zeit eine Schiffsgelegenheit nach einem Norddeutschen Hafen, etwa nach Hamburg oder Bremen, die ein wohlverwahrtes Kästchen mitnimmt.

Fol. Berlin den 6. March 1840 90

RECHNUNG

für Herrn Bellermann Wohlgeb. hier

von der Berliner Medaillen-Münze
von G. Loos.

empfangen

1. G 52.	Medaille in Silber Gottlieb	Rt	1 . 15 —
1 E. 116	dito dito Goethe's Tod	"	3 . — —
1 E 47/4	dito dito Berzelius	"	3 . — —
1. D 4.	dito dito Brasse's Sur Rauch		5 . — —
			12 . 15 —

dankend empfangen
Berliner Medaillen-Münze
von G. Loos

Ank. d. 17. September 1841. —

Berlin, 20 Mai 1840.

91

Hochgeehrtester Herr und Freund!

Sie werden gewiß sich schon recht über mein langes Schweigen gewundert, und vielleicht deshalb mit mir schon gezürnt haben; ich muß Sie daher zu allererst recht sehr um Verzeihung wegen dieser Nachlässigkeit bitten, und meine Entschuldigungen darüber aussprechen. Der Grund, warum ich so lange Ihr geehrtes Schreiben vom 19 October unbeantwortet ließ, war der, daß es erstlich sehr spät, u. gerade zu einer Zeit bei mir eintraf, in welcher ich krank lag. Eine böse Grippe machte mich in diesem (letzt verfl.) Winter beinahe 2 Monate lang zu aller Arbeit u. Beschäftigung untauglich. Dennoch besorgte ich sogleich die beifolgenden Münzen, wie Sie aus dem Datum der Loos'schen Rechnung sehen werden; nun aber trat eine große Veränderung in meinem Hausweisen, nämlich ein Umzug aus meinem bisherigen Quartiere in meine neue Amtswohnung, vor der Stadt, ein, und in dessen Gefolge bin ich bis jetzt noch nicht recht zu Ruhe und Ordnung gekommen. Vergeben Sie mir also meine lange Verzögerung! —

Um Ihren Wünschen in Bezug auf die Berliner Medaillen zu genügen, übersende ich Ihnen hiebei erstlich 4 silberne Medaillen, die mir ihres Stempels wegen, aber so vorzüglich, wie wegen des Gegenstandes Ihnen wohl besonders interessant

interessant zu sein scheinen. Was die gewünschten Geldmünze betrifft, so wagte ich nicht ohne Ihre besondern Angabe, wie groß und wieviel Gegenstandes, zu kaufen, und hielt es für besser, mir beiliegende Entlage des Medailleurs zu erbitten, aus welchen Sie nun aussuchen können. Allenfalls überlassen Sie mir, wenn Sie ein Paar vorschlagen wollen, die Auswahl mit Berücksichtigung auf die bessere Kunst-Arbeit, Gepräge u. s. w. —

Von meinem Bruder habe ich für Sie vierzehn Piaster erhalten, nämlich 12 für das Kopiren der Mönche in Escorial, und 2 für das Glaspapier. — Diese 14 Piaster betragen nach hiesigem Gelde 21 Thaler. Da die beiden zuvorgeschickten Medaillen 1½ Thaler, die jetzt hierbei erfolgenden 12½ Thaler kosten, Summe beider Sendungen: 14 Thaler — so bin ich noch im Besitz von 7 Preußl. Thalern, die Ihnen gehören. Ich erwarte nun Ihre weiteren Bestimmungen in Betreff der Münzen.

Seit ich meine eigene Wohnung bezogen habe, ist es mir auch möglich gewesen, meine Bibliothek vollständig aufzustellen, und namentlich fange ich wieder an, mit der Spanischen Literatur mich wieder zu beschäftigen. Gern möchte ich noch manche Lücke darin vervollständigen, und wünschte wohl, daß dies mir durch Ihre Güte gelänge. Wir könnten dann leicht Abrechnung

mit einander halten.

Von den Comedias de Lope besitze ich nur drei Bände der alten Quart ausgabe, nämlich Tom. 4. 10. 20. — Sollten Ihnen einzelne Andere vorkommen, die Sie schon besitzen, so würden sie mir sehr willkommen sein. Ich kann freilich nicht gar zu viel dafür geben, u. weiß nicht, ob man den Theil für einen Piaster wird kaufen können? Mehr kann ich nicht geben! —

Von den Comedias de Franc. de Rojas besitze ich den, ~~[illegible]~~ ich, fehlenden 2ten Band, Madrid 1645. — Hierzu wünschte ich gern den ersten B. zu besitzen, für ähnlichen Preis. —

Von den Comedias de diferentes autores, besitze ich nur Tom. 30, Saragossa 1639. — für ähnlichen Preis. —

Von Zurita's Anales de Aragon besitze ich die 5 ersten Bände der Ausgabe Saragossa 1610. fol. — Gern besäße ich den mir fehlenden 6ten Band für einige Piaster. —

Sollte sich aus der ganz neuesten Zeit etwas ausgezeichnetes vorfinden, besonders in der Poesie oder Theologie, so bitte ich mir dies wenigstens zu nennen! —

Verzeihen Sie aber, mein verehrtester Herr, diese Bitten, die Ihnen nicht beschwerlich fallen dürfen! —

Mein Bruder empfiehlt sich Ihnen hochachtungsvoll u. erlaubt sich, Ihnen ein Exemplar einer M. Schrift beizulegen, aus der Sie ersehen können, daß er die von Ihrer Güte erhaltenen Excerpt-Notizen nicht unbenutzt gelassen hat. Siehe Seite 8, oben. —

Beiliegender Brief nach Lissabon bittet um gefäll. Befördg.

Mit ausgezeichneter Hochachtung verbleibe ich stets

Ihr gezeigtester Diener u. Freund
Ballermann

Itinéraire de Madrid à Séville, avec les distances ~~de~~ qu'on paye à chaque poste, notées successivement pendant tout le voyage

De Madrid

~~Pont de Tolède~~

~~Pont~~

~~La Maison de Postes de~~ los Angeles, maison de Postes, 2. lieues.

~~Idem~~ Pinto Valdemoro ~~de~~ Espartinas Idem 3 —

Aranjuez 2 —

Ocaña 2 —

Hermita de Dos Barrios

La Guardia 3 ½ —

Tembleque 2 —

La Cañada de la Higuera, maison de postes 2

Madridejos 2

Ventas del Puerto Lapiche 3.

Villarta 2.

Casa nueva del Rey, maison de postes 2 ½

Manzanares 2 ½

Hermita de la Consolacion, maison de postes 2

Valdepeñas 2.

Santa Cruz de Mudela 2

Almuradiel 2 ½

Venta de Cárdenas, maison de postes 2

Santa Helena 2

La Carolina 2

Guarroman 2

Baylen 2

Casa de postas del Rey, maison de postes 2 ½

Andujar 2 ½

Casa de postas, maison de postes 2.

Aldea del Rio 2.

De Madrid à Aranjuez [illegible] pour les postes [illegible] — [illegible]

De Madrid à los Angeles 2 lieues

De là à Espartinas 3 ½

De là à Aranjuez 2 ½

= 8 —

„ El Carpio	3 ½
„ Venta de Alcolea	2 ½
NB. on ne passe pas la rivière	
„ Córdoba	2 ½
„ Venta de Mangonegro, Casa de postas	3
„ La Carlota	3
„ Ecija	4
„ La Luisiana	3.
„ Venta de la Portuguesa	3 ½
„ Carmona	2 ½
„ Mayrena	2
„ Alcalá Sut	2
à Sevilla	2
Total	89 ½ Lieues.

Le 27 Mars 1823 à 4 heures, moins dix minutes de l'après-dîner, mes passeports duement examinés, je nous sortîmes de la porte d'Atocha, et passâmes ~~les~~ ~~au qui~~ le Manzanares au qui ~~on~~ ~~menait~~ Il y n'eût ~~pas de~~ point de retard aux deux relais, et les postillons allant fort vite, j'arrivais à huit heures et demie à Aranjuez la limonière s'était rompue, ce qui me retint jusqu'au lendemain 28 à une heure moins un quart après midi dans cette ville je repris alors mon voyage, et arrivais à Madridejos ~~le 28~~ à 8 heures du soir

Parti de là le 29 à 9 ½ hs, j'arrivai à Valdepeñas kl. ~~à~~ half 7. – blar stadnade jag af egt val till följande middagen, och ~~genom~~ ytterligare förmedelst underslef med mina posthåstarne, som en deputerad i Cortes funnit för godt bemägtiga sig, till den 31. ~~[illegible]~~ kl. 8. om morgonen.

~~[illegible]~~ ankommen till Santa Helena före kl. 5. på eftermiddagen, måste jag åfven af brist på hästar qvarstadna derstades, ~~och [illegible]~~ jag anlitade Alcaldens om biträde, kom jag först kl. ½ till 12 den 1. april, derifrån kl. 6. togs deruppå nattqvarter i Baglen, tillsandra morgonen vid samma timma. Inträffade omkring kl. 5 på eftermiddagen i el Carpio. Derifrån den 3. april kl. ½ till sju, och ankommen till Cordoba kl. ½ 10. på förmiddagen.

Stadnade här den 4 och 5, samt afreste den 6. kl. half 6. om eftermiddagen. Anlände kl. 11 om natten till Carlota. Derifrån den 7. april, kl. half 7, och ankommen i Carmona kl. half 6 samma eftermiddag. Derifrån den 8. kl. half 9., samt kl. 2 om eftermiddag inträffad i Sevilla, där qvarteret ~~togs~~ tills vidare togs i Fonda del Sol, som också kallas Café del Correo, i anseende till grunskapet af detta verk.

Den Corporalen som commenderade vakten vid infanten i Sta Helena, då han af passet sig att jag var utländning, talade straat Fransyska med mycken fördighet. En alltför hygglig karl, som flera gånger höll mig sällskap. Jag yttrade mig något om möjligheten att rita, och då han åfven fann vuen pittoresk, kom jag genast dertill. Man satte sig på marken bredevid mig. Detta vigtiga passande jag annars icke vågat tekna, under soldaterns ögon.

Kriegsfången i Frankrike

Å Ocaña bekom min egenkärlek en stark stöt, Fostmästarens Fru, med mera papillotter på hufvudet än Dealogen

Ella (despues de alguna otra conversacion, sobre la invasion eminente de los Franceses)

¿Viene usted ~~[illegible]~~ ahora de Paris?

Yo.

No señora, yo no vengo sino de Madrid

Ella

Ya lo entiendo yo que viene usted de Madrid, pero podría haber pasado solamente en el ~~camino~~ viage desde Francia.

Yo.

No señora, hace mas de ocho años que me he estado quieto en Madrid.

Ella.

¿Y como es que con tanta tiempo habe usted tan poco el Español?

Yo

Pero sin embargo en Madrid decian que lo hablaba muy bien

Ella

No, esto es adular.

La Pepa de Valdepeñas trae un plato, y se sienta en el suelo, junto á la mesa donde yo comía

Pepa Usted que en tres noches no hé tenido un momento de descanso ~~Es muy penoso~~ ~~trabajar~~ servir en una posada, y mas con tan poca paga, que no pasa de 16 ó 17 Reales al mes.

Yo. ~~Verdad es, y~~ No hay duda, y ~~esto~~ vale usted demasiado para quedarse aquí. Es menester buscar un marido

Pepa Si no se encuentra ninguno

Yo. Hay sin embargo tantos motos, que se casan para librarse de la quinta

Pepa. Es verdad; pero son pobres, y entonces tendría igualmente que trabajar.

Yo. Sí, pero ~~hay mucha~~ es muy diferente ~~de~~ trabajar para otros, ~~ó~~ o ~~que~~ para su propia casa y familia

Pepa. Es verdad, pero siempre es trabajar.

Yo Bien lo creo, con tanto transito como hay ahora para Sevilla, pero esto cesará en ~~[illegible]~~ dos ó tres dias. Ella Siempre hay que trabajar ~~[illegible]~~ no es muy agradable ~~en una posada donde~~

Compte de l'ouvrage que j'ai fait pour son

Excellence Monsieur l'ambasadeur de Suède

trois dessin de meuble	36 r
racomode l'enseigne des armes	80 r
racomode un fautuiel et vernie	30 r
racomode un table ronde et vernie	50
fait un cadre avec un pied tourné	50
racomode une table a ecrire et mis en couleur	16
posée cinq fiches à une porte de l'antichambre	24
posée deux grande charnières et une serrure	"
a un coffre à la voine	34.
racomode une serre pour les fleur fournie une demi lambourde douze vis en fer et un [illegible] clou	50
total	370

Pour aquit

Compte des Ouvrages que j'ai fait pour son Excellence l'ambassadeur de Suède

Savoir

Relagie 96 tirroires racle ponce et vernie	130.f
un grand paravant de bois de noyer, de 9 p.d de hauteur ou	..
5 p.d de largeur garnie en drap vert, le drap a coute 120 reaux	280
racomode un petit monetarrio plaquet toutes les frisses en bois	..
d'olivier vernie tous le meuble et les tirroire	90
fait un corps neuf pour placer dessous le dit meuble	100
racle et ponce et vernie 128 tirroire de monetario	128.
fournie deux boutons en cuivre pour deux tirroires	
arrangé le monetario neuf racle ponce et vernie les portes et eux vernie	60
fait douze pieux de 12 p.d de hauteur pour le jardin	78
fait un fond et fournie un cercle neuf à un sceau	8
huit caisses à fleurs asemblée aqueue avec une corniche	192
racomode le toye de la serre fournie 16 vis	024
une boete codrone pour le puy	28
estrade pour deux monetario plaquet en acajou	100
fait une voute plaquet en acajou au corps du bas; racle ponce et	..
vernie le tout.	88
racle ponce et vernie le vieux monetario fournie 4 charnierre neuf	100
fait un monnetario neuf avec 58 tirroire en acajou tous le dehor	
plaquet en bois d'acajou ronceux	1200
fait son corps du bas avec sa voute	180
total	2788

Madrid le 21 aout 1834

Pour aquit auguste Tabéreau

Suivant Porta :

Quae novisse interpretem conveniat, antequam ad scripti interpretationem accedat.

Primum proficiet idiomatis scripti notitiam habere. (Dans la marge : 1. Idiomatis investigatio.) L'idiome est le latin.

Maxime praeterea profuturum censeo si ejus, qui scripserit, non solum de moribus, sed etiam de nomine cognitio habeatur. (Dans la marge : 2. Cognitio morum scriptoris.) ---- si hominis disciplinam, mores, verba, nomina et loquendi formulas illi peculiares --- etiam ~~loquendi formulas~~ scribendi ingenium interpres agnoscat, non parum profuturum puto. (Dans la marge : 3. Cognitio nominis scriptoris.) Les fonctionnaires Romains sont auteurs des légendes Celtibériennes, et principalement les monétaires Romains employés hors de Rome. Les formules qui leur sont propres constituent exclusivement le contenu des légendes Celtibériennes, et doivent être étudiées dans les médailles Romaines en caractères ordinaires, dans les inscriptions et ~~et~~ dans les auteurs anciens, qui ont parlé de la monnaie de ces temps-là.

Ad haec tractata rei et cognitio accedit, quam et habere multum interest. (Dans la marge : 4. Rei de qua scribitur notitia.) Le sujet des légendes Celtibériennes consiste dans ~~les différentes qualifications des monétaires, la dénomination des pièces frappées, le numérotage de l'atelier où elles précédent, les espèces de métaux qu'on y employait, la province à l'usage de laquelle on les destinait etc.~~ le numérotage ~~des ateliers où elles~~ de l'atelier où la médaille était frappée, le genre de métal qu'on y employait, la qualification du monétaire qui l'autorisait, la dénomination des différentes pièces de monnaie, la province à l'usage de laquelle on les destinait etc. —

quatorce mil seiscientos cincuenta y siete y 16 mrs

Zur Antwort auf die [illegible] des Herrn Bischoffs Münter in Copenhagen, kann vielleicht folgendes ~~[illegible]~~ vorläufig dienen.

~~[illegible]~~ wünschen Ew. Hochwürden

1tens einige Denksteine mit Runischer Inschrift — ich zweifle sehr daß solche vorhanden seyn möchten, da in allen den ~~[illegible]~~ Spanischen Alterthumsforschern die ich gelesen habe, keine Erwähnung davon geschieht. Außer den Römischen, sind wenig ~~[illegible]~~ phönicische Monumente vorhanden. Der berühmte Tempel des Hercules, auf der Insel Santi Petri, ist von dem Meere verschlungen, [illegible] mannigfach, wie das [illegible] marmorne 1730 zurückerhalten [illegible] und mehrere Bruchstücke herausgezogen [illegible] worden, [illegible] einige solche Steine mit alter arabischen (Kufischen) Inschrift.* Dergleichen gesammelter Bruchstücke sind mir noch nicht vorgekommen. Auf den römischen Ueberresten sind häufig Aufschriften und schöne Ornamente (Arabesken) in Stuc oder Gypse angebracht, die vielleicht denselben Zweck erfüllen können. Auch ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Thürmen, Vasen und Urnen mit dergleichen zierlichen Kufischen Schrift, die allerhand [illegible] stellen. Ein [illegible] in dem [illegible] museo [illegible] Alcazar, (Königs Schloss) nebst [illegible] Colossalen Römischen [illegible] Statuen ~~[illegible]~~ und [illegible] ~~[illegible]~~ die, in Alabaster und Marmor ausgehauenen, Verse des Alcorans, [illegible] sehr schöne Kufische Schrift, [illegible] auf ihre [illegible] zu drucken.

* ~~Diese~~ Schrift, Velazquez in seinem Ensayo sobre los alphabetos de las letras desconocidas, und Bayer de Numis Hebraeo-Samaritanis. Der reichste Vorrath von Abbildungen dieser Inschriften, findet sich indessen in Mionnets Description des medailles, ~~[illegible]~~ Tome des planches, und Tome premier du Supplement. [illegible] ~~[illegible]~~ gestochen, [illegible] in dem [illegible] des Castanola.

museo des Herrn Cavallero, in Cordova, [illegible] gefunden

die den Nahmen der Stadt oder Fabrik enthielten."
Einige Analoge damit haben die noch
vorkommenden Bruchstücke der Thonernen ~~[illegible]~~ Wahren von
Saguntum, die im alten Rom so geschätzt wurden,
und welche in der That besagte Nahmen in
großer Varietät enthalten, bald im altiberischen
oder altspanischen Alphabete, bald mit ~~lateinischen~~ römischen
Buchstaben, Abkürzungen und Monogrammen
~~Es sind~~ Viele Abbildungen derselben finden
sich in der schätzbaren Abhandlung des
Grafen von Lumiares, (nachmaligen Fürsten
Ko) über die Barros Saguntinos, die ich
leider in Madrid nachgelassen. ~~[illegible]~~
Dergleichen Barros oder ~~[illegible]~~ Töpferarbeit,
~~[illegible]~~ wird, ~~auch~~ außer in Murviedro, bisweilen
in Alicante ~~oder~~ und Valencia ausgegraben,
und muß in diesen Gegenden nachgesucht
werden. —

Sevilla den 29 Julii 1823.

[illegible]

[illegible]

La masse totale des tableaux existants à Séville, peut être divisée en deux classes, savoir ceux qui ont été peints dans cette ville, et ceux qui sont venus du dehors.

En attribuant toute cette première classe à l'Ecole de Séville, on la subdiviseroit commodément en trois classes inférieures :

1°. Des ~~[illegible]~~ anciens peintres de Séville, ~~qui~~ depuis la renaissance des arts qui adoptèrent plus ou moins le style des ~~[illegible]~~ Ecoles Flamandes et Italiennes.

2°. Des peintres étrangers, Italiens, Flamands et autres, qui vinrent travailler à Séville, et participèrent plus ou moins du goût qui y regnait, en influant, naturellement, de leur côté, sur les artistes nationaux.

3°. Des peintres de Séville qui inventèrent le genre des naturalistes, imitant la belle nature, sans le dessin travaillé des Italiens, ni leur imitation de l'antique, et se distinguant par l'effet du clair-obscur, et de la perspective aérienne, (ambiante,) en y joignant les charmes du coloris. ~~Ces deux~~ Ceux-ci formeront ~~[illegible]~~ proprement l'Ecole de Séville dans le sens le plus étroit.

La seconde de ces deux classes, infiniment moins riche, se diviseroit en peintres Espagnols des écoles de Tolède, de Valence &c., d'une part, et Italiens, Flamands &c. — de l'autre.

Dans la subdivision 1°. Se distinguent :
Villegas.
Vargas.
Roelas.

Entre elle et la 2°. Tient le milieu Turbarán. Céspedes.

Dans la 2°. Se distinguent
Campaña.
Pérez de Alesio.

Dans la 3°. Alonso Cano.
Velazquez.
Les deux Herreras.
~~[illegible]~~ Murillo. Avant tout.

~~le Divin Morales~~

Nous ~~aurons~~ trouverons ainsi dans l'École de Séville, tous les grands peintres de l'Espagne, excepté le Divin Morales (que Palomino comprend aussi, en le prétendant disciple de Campaña, Ribera, Il Spagnoletto) et Jaunes, le fondateur et le Chef de l'École de Valence. A l'exception de ces ~~deux~~ trois, il n'y a plusieurs à comparer ~~à deux les~~ à

~~Zurbarán~~
Villegas
Zurbarán
Alonso Cano
Velazquez
le grand Murillo.

Peu de peintres étrangers à Séville. Ils cherchaient la Cour. Rubens, Titien, Jordan, ~~Claudio~~ les deux Coello, Tibaldi, Cambiaso

Ici [illegible] on écoutait avidement un prêtre, tenant de grands papiers à la main. Cela et dont il expliquait à sa manière la vignette gravée les diplômes de franc-maçon qu'on avait trouvés dans le pillage, sur le ton un groupe écoutant la bouche béante un prêtre, qui

tenait la populace écoutait avec avidité, un prêtre, expliquant avec ferveur la signification d'une diplôme la vignette placée gravée sur un diplôme de franc-maçon, que on avait trouvé dans le pillage. La crosse épiscopale, groupée avec les épées et d'autres emblèmes, les chiffons entourés de feuillages voulait dire, selon lui, que la Religion et ses ministres devaient être détruits, et exterminés. Le drapeau espagnol placé sur un trône, signifiait le siège sous le dais, signifiait le renversement du trône, et les murs du temple, à moitié élevés, représentaient des ruines, de l'église symbole de la chute de l'église. -

Ici une Bohémienne hideuse en guenilles, portant sur les épaules ayant jeté sur ses épaules un superbe merino, là, un misérable, à moitié nu, portant ayant sur la tête un chapeau de général - Un autre, marchant en tête d'une escouade ridiculement armée, les criait à tue-tête, viva el Rey absoluto y muera el despotismo, et forçait des personnes de qualité, placées sur un balcon, à répéter ce contre-sens, provenant sans doute de ce que cet homme aura entendu fréquemment le mot de despotisme, dans la bouche de libéraux, sans comprendre quels en faisaient la critique. Au milieu Dans la grande place de l'Incarnation, un Allemand, connaissant bien la dégradation de ces gens, offrit deux francs une demie douzaine des plus zélés criards de l'absolutisme, 2 piastres pour crier vive la Constitution, et ils acceptèrent à l'instant, et s'en acquittèrent avec ferveur - Le Sous-lieutenant d'artillerie Reyna, qui commandait un poste de 30. hommes, [illegible] se maintint ferme pendant deux jours, acclamant toujours la Constitution, et insultant la cohue de peuples menaçants, disant qu'il ne désempareront que lorsqu'ils auront remis la ville aux Français, une ville de plus de 100 000 habitans, qui avait déjà installé ses anciennes autorités! Les femmes échevelées couraient en toute hâte avec les objets précieux qu'elles avaient trouvés dans le pillage, tandis que d'autres, moins heureux dans leurs recherches, succombaient sous le poids des meubles groupés qu'ils enlevaient pour tout butin. -

~~Chat D. Antonio Acevedo.~~ —
~~Chat le médecin.~~
~~Chat mr. Bejarano.~~ —

10

1°. Couvent de Nonnes, Belen. —
2°. Paroisse Omnium Sanctorum. —

Skrifva till Manuel. —

Deux particularités dans la Cathédrale de Séville, la danse des Seises et la Procession avec chant, du Rosario de las mugeres, Capilla del Sagrario, qui est Paroisse: de même qu'il y en a aussi dans les autres Paroisses.

Cédulas de Confession y Examen de Doctrine Prêtre qui paye avec cela sa Belle, pour qu'elle les vende après. —

Les fleurs artificielles des Réliquiaires du Couvent de la Madre de Dios. —

El Duque de Regio tiene de oficio los artículos siguientes segun convenio del Puerto de Sta. Maria con el Infante D. Carlos, dos Sres. Diputados y un Genl. frances con plenos y reservados pods.

Artic.º 1.º Alianza ofensiva y defensiva entre España, Francia y Portugal

2.º La Soberania reside en el Rey con los Estamentos alto comp.to de 15 Prelados 15 Eclesiásticos y 40 Prohombres y la Nobleza, bajo los Diputados. Está detallado el modo y forma de las elecciones, y circunstancias de los Electores.

3.º Los Eclesiásticos no podrán ser Diputados, ni tener voto activo ni pasivo en las elecciones.

4.º Sesiones 3 meses cada año.

5.º El Rey podrá prolongarlas pr. un mes.

6.º El poder ejecutivo tendrá su responsabilidad.

7.º Independencia del poder judicial con el mismo.

8.º Cada cinco Provincias tendrán una Chancillería.

9.º Habrá Gob.no pol.co á cargo de los Ayuntamientos.

10. Cada tres mil vecinos con Juez y Jurado.

11. Libertad de imprenta bajo las bases q. se establezcan.

12. El Rey con sus Estamentos podrá suprimir uno ó dos artículos.

13. Olvido de todo lo pasado.

14 Forma de prisiones y modo de enjuiciar.

15 Ejército permanente y local.

16 Los poderes legislativo, ejecutivo y judicial serán Reales

17. Aprobacion de lo hecho pr. las Córtes hasta el 7 de Julio de 1822 y 28. de Julio último en lo relativo á las Córtes estraordinarias.

Traducion de una carta particular del Excmo. Sor. Baron de Ehrenheim, Ministro de Estado y de los Negocios Extrangeros de S. M. el Rey de Suecia y de Noruega, al Sor. de Lorichs, Encargado de Negocios de S. M. en la Corte de Madrid, fechada en Stockholmo el 13. de Octubre de 1840. –

Pido à V. el permiso de presentarle una cuestion historica. Hace algunos años que las indagaciones en los anales de nuestra Patria se han atraido un vivo interés, y varios sábios jóvenes y celosos se ocupan de la reunion de materiales, tanto en los archivos del pais como en los extrangeros. Se ha creido que los despachos que fueron espedidos por Don Antonio Pimentel durante su estancia en Suecia como Embajador de España cerca de la Reina Cristina, por los años de 1650, podrian dar mucha luz sobre el reinado y las relaciones privadas de esta Princesa singular y en muchas partes enigmática, pues se sabe que

Simartil fué su confidente y su consejero mas íntimo. Sería por consiguiente muy interesante de obtener copias de sus despachos durante todo el tiempo que estuvo en contacto con la Reina. Como el espacio de dos siglos nos separará pronto de dicha época, parece que los Archiveros correspondientes de Madrid no pueden tener ningun reparo en permitir que se tomen las copias. Si una permision semejante se puede obtener por los buenos oficios de V., sería un verdadero servicio por el que nuestros historiografos le quedarán á V. obligados. El coste de las copias será restituido por mí con agradecimiento. Ruego á V. que tenga la bondad de informarme con algunas palabras de la posibilidad de lograr un exito feliz en este asunto.

C. L.

Nota. Como es probable que dichos despachos se hallen yá en el archivo de Simancas, el infrascrito se obliga á encargar á una persona de aquella localidad que satisfaga el gasto

y costas de las copias, al mismo tiempo que sean entregadas estas.

Madrid 19. de Marzo de 1845. –

Gust. Dan. de Lorichs.

--- Errores administrativos la habian reducido /: la Monarquía Española :/ á una nulidad oprobiosa al espirar el ultimo Príncipe de la Dinastía Austriaca. El primero de la Dinastía Borbonica restableció su dignidad; el tercero de sus hijos, Vuestro Ilustre Abuelo Carlos 3º. la elevó á una inmensa altura de donde descendió rapidamente en los diez y nueve años del Reynado de Vuestro Augusto Padre. En los 18. del Reynado de V. M. ha descendido, Señor, mucho mas, ---

De Vuestra Corona, Señor, se han arrancado los dos florones magnificos con que Cortes y Pizarro adornaron la de Carlos 1º. Veinte millones de subditos cuenta hoy menos la Monarquía Española, que contaba en 1808 El pabellon de los insurgentes de Mexico tremola enfin sobre las almenas de Sn. Juan de Ulua, y es de temer que el de los insurgentes del Perú ondee en breve sobre las del Callao. Al trafico inmenso que alimentaban con la Metropoli tan vastas posesiones, ha sucedido un cabotage mezquino turbado todos los dias por los Piratas de aquellos mismos paises que deben á la España las artes de la paz y los beneficios de la civilizacion. La multitud de objetos preciosos y exclusivos de cambio que reuniamos en territorios de una extension de 60. grados al Norte y al sur de la linea es

reemplazada con una corta porcion de sacos de lana, o de pipas de vino, y de azeyte, que son hoy nuestros unicos artículos de exportacion. Cadiz, ese emporio del Comercio del mundo, cuyas aduanas solas al subir al trono Vuestro Augusto Padre daban al Tesoro Real de 120. á 140. Millones por año, y el tercio al menos de la misma suma, quando reducida á si misma desafiaba con sus invencibles murallas al mayor poder de los tiempos modernos, Cadiz, Señor, es hoy un presidio de donde se apresuran a emigrar todos los que pueden realizar sus Capitales paralizados por la ocupacion estrangera, y por la emancipacion de nuestras Colonias. — Barcelona esa segunda Ciudad de comercio que multiplicando los productos de su industria fabril y aprovechando los de su industria agricola, equilibraba las ventajas que debia Cadiz á su posicion, esta en una posicion casi semejante. El Comercio de los demas puertos del Reyno yace en una estañacion completa — — —

La situacion de la industria no es mejor que la del Comercio. La guerra de la independencia le atajó los vuelos, la guerra civil le corto de nuevo las alas; la emancipacion de la America cerrando la unica puerta por donde podian salir sus productos, la condena á una languidez abjecta — — — Asombra ver hasta que punto nuestra nacion depende de las producciones mas futiles de la industria esterior, y quantos extrangeros estan encargados de proveer á

las exigencias de su lujo, y de su comodidad.

Pero, que mucho si necesita tambien para publicitar de las producciones de suelos estraños! No hace largo tiempo que hemos visto y no sé si aun dura hoy, la importacion de trigos estrangeros — porque los gastos de conduccion de las Provincias internas a las maritimas recargaban de tal manera su precio, que era menester que los habitantes de estas consumiesen trigos de Odessa, ó de Taganrog, mientras los de las internas perecian de miseria entre sus llenas trojes y silos por la falta de caminos, la de canales, la de riegos, la de capitales, la ignorancia general de las utiles teorias agricolas, todo contribuye a que la agricultura del pays mejor situado de Europa, sea la mas atrasada, y mas miserable en esta parte del mundo. Estas 150. leguas de Costa que desde el pié de la sierra de Ronda se estiende hasta la playa de los Alfaques, forman una Zona magnifica, en donde sin grandes esfuerzos se aclimatarian en pocos años todos los frutos de los tropicos. Hoy se cogen en aquella Costa abandonada a si misma de 24,000. a 30. quintales de Algodon, el primero del mundo despues del de Fernambuco: Igual ó mayor cantidad de Azucar, Arroz, Platanos, Chirimoyas, y en breve se cogerán algunos quintales de Cafe: Estas exoticas y privilegiadas producciones estan sin embargo limitadas a un corto territorio quando la Costa entera debia estar cubierta de ellas, y del añil,

y del Cacao, y de un insecto precioso, que reemplaza con ventaja el Murex de los antiguos, y que se mantiene de la sustancia de los Nogales que la naturaleza ha sembrado con una profusion fatigante en los cerros de donde se descubre la Costa septentrional de Africa.

--- Estos males son sin duda graves; pero, Señor, hay otro que es tanto mayor, quanto no todos lo reputan tal. Este es el Cancer que devora la Monarquia -- Hablo de la discordia. --- /: Proscripciones en España, desde 1808. :/ /: Coalicion de los banqueros extrangeros contra su Credito. :/ /: los medios empleados hasta ahora no bastan a' mejorar nuestra situacion. :/

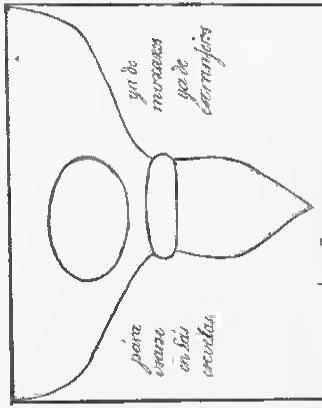
/: siguen los medios de mejorar la situacion de España. :/ --

(1º. Amnistia plena y entera sin excepcion alguna, o con pocas excepciones, y esas personales ó nominativas por todos los actos consiguientes a' la profesion de las diferentes opiniones politicas seguidas en España desde 1808., con fenecimiento de todo proceso pendiente, y remision de toda pena impuesta por los fenecidos.

(2º. Abrir un empreStito de 300. Millones de Rs. para occurrir -- a' las exigencias diarias --- /: empreStito fundado sobre la venta de bienes de obras pias, y septimas partes de bienes eclesiasticos. :/

(3º. Organizacion de la administracion Civil /: por medio de un Ministerio del Interior. :/ -- -- --

Extracto de la Memoria Manuscrita al Rey por Dn. Xavier de Burgos, Ftha. Paris 24. de Enero de 1826. --



A la Real
Academia Española

Cartilla † Española

se ha a serbir jeneralmente para leer escribir, imprimir i ablar; sin yeso alguno, refundida en el crisol se sentó la Real Academia de la Lengua, según se expresaban muchos maestros antiguos i practican oi barios doctos modernos

Año 1825.

Sebilla Inpresion Litografica.

Presentada

Sea inalterable cada figura nonbre i sonido de las letras españolas

a b c d e f g h i l ll m n ñ o p r s t u x y z

para naturalizar estas letras se an tomado todos sus trazos o rasgos de las conozidas ZPO

de los sonidos ó bocales a e i o u se á escojido a, para nonbrar las consonantes

aBa aCa aDa aFa aSa aJa aLa aLla aMa aNa aÑa aPa aTa aRa aSa aTa aXa aYa aZa

como para la pronunziazion es igual todo sonido en juntando a cada bocal sus consonantes posteriores se reduze el abecedario a cinco palabras

Abacada : Efegéje : Ilimini : Oporsoto : Uxuyúzu.

Mio de Mucho [illegible] [illegible] a Vmd, con muy buena salud en [illegible] de esta [illegible] demas familia. Cuyas manos con la de Vmd besso la que yo tubiere estare siempre a [illegible] de Vmd [illegible] fuere servido Mandarme = amigo y [illegible] Ellompo. [illegible] de tal calidad por aca que es zierto no puede un ombre cumplir con su obligazion y asi le supp.co me perdone de la dilazion de no aber ajustado antes nuestra quenta la que se servira Vmd de remitirme con toda brevedad para que yo disponga el remitirle a Vmd en vista de ella. El resto de la quentta = Con Juan Pascual remito a Vmd la Bayetta de por prensar que por la conformidad que tengo abisado a Vmd por ser muy angostto y [illegible] de Yleza el portte se le pagare yo que no es rrazon que Vmd le pague que se servira Vmd de abisarme de su rezivo = tambien nezesitto al presentte de una pieza de por prensar y ottra prensade que sean de toda satisfazion y asi estimare se sirva de disponerlas abisandome primero del corte de cada vara [illegible] que [illegible] aca abajado despues de la baja de la moneda todos los generos mas de una terzia partte) ademas de el resto de nuestra quenta remitire a Vmd dos mil rreales de moneda de molino legitima que tengo para en llegando el tiempo se sirva Vmd de tomar trabajo de conduzirlos con

Bolvome una pieza de Bayera de la fabrica q le avia remitido q tenia 40 b.s de por prensar y lanzibi en 5 de abril de 1680 =

En 6 del libre sobre [illegible] Martin de a sanza 355 R.s de v.on a favor del p.e fray P.o de frias guardian del Conbento de san Fran.co de Burgos

La casa de la moneda de Esfuzu.d conforme a venido
la Premactica de su Mag.d y lo que resultaren dos
dos mil reales. no los abonara Ind.d y le supp.co se sirva
de mandar. Podre remitirlos con muchas ordenes de ser.o
de Mrid. a que asistire como pide mi oblig.on cuya vida
g.e Dios muchos años. Logroño y marzo 31 de 1680 =

B. l. M. de Ind.d su m.or ser.or

Martin de Alfanza

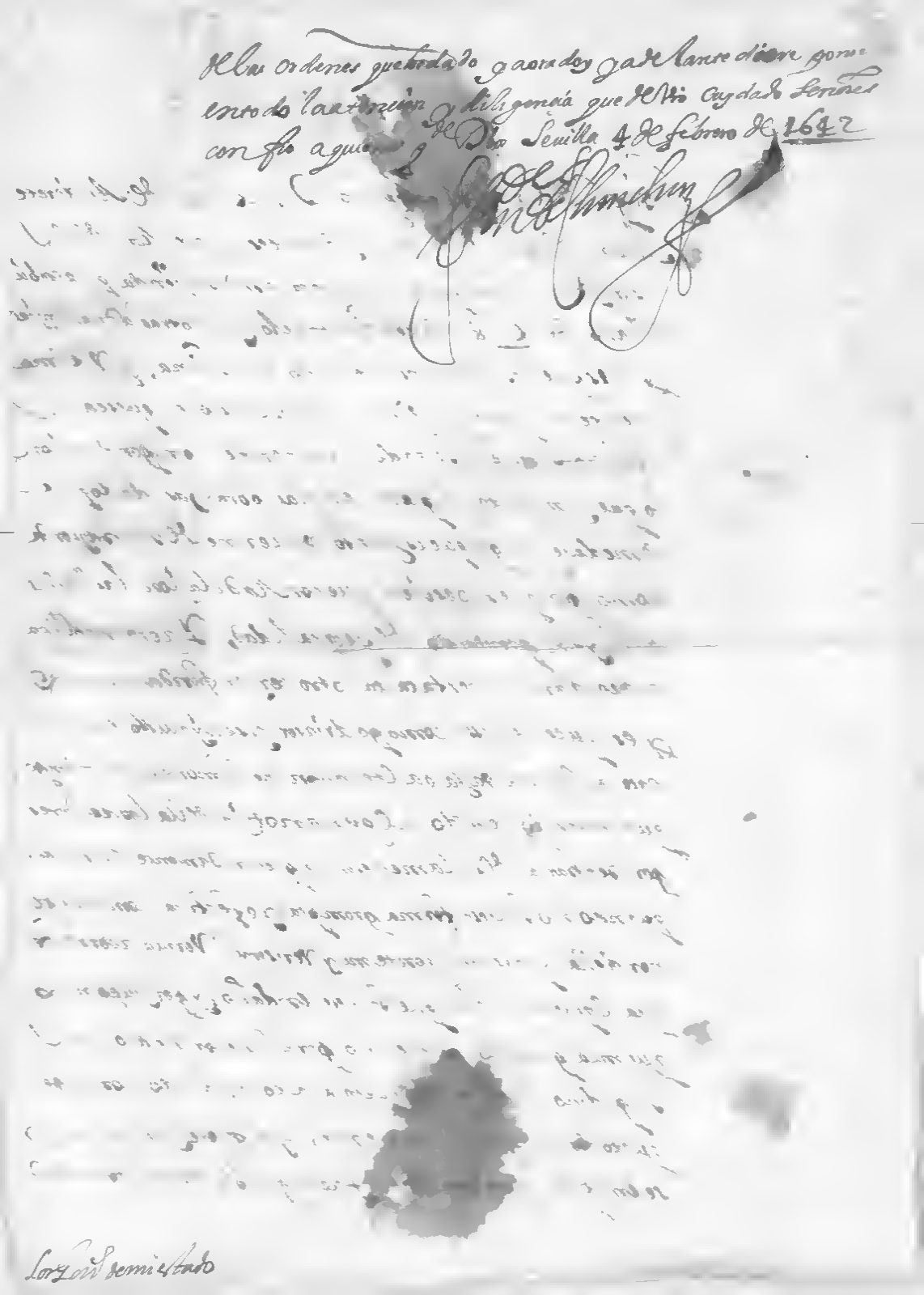
Ysu.o Antonio Colartte =

Fran.co de Portequera en n.e de d.a Ber.da de Herrera vecina
de esta villa en el pleito con Alonso del Corral sastre sobre ocho
cientos y nueve Reales de hechuras de vestidos que pide le pague mi parte
= Suplico del auto por V. S. proveido en diez y siete deste
pres.te mes de marzo en que mando reservar la prueva por
mi p.te pedida p.a la difinitiva = Y digo que el d.ho auto
se debe revocar y enmendar por V. S. y mandar recebir
este pleyto a prueva de lo por mi p.te dicho y alegado
por lo sig.te = Lo prim.o por lo general y porque
mi parte tiene alegado en esta instancia de nuevo
y pidio la d.ha prueva = Lo otro porque las excep-
ciones que aora de nuevo alega son muy diferentes
de las que propuso y provo en la primera instancia
particularm.te que la parte contr.a tuvo por bien de
hacerse pagado con la escritura que don Fran.co de Car
vajal le hiço = Lo otro porque sobre lo ansi nueva
mente alegado no se han fecho articulos ni provan
cas en la primera instancia ni ay cossa alegada seme
jante en ningun modo para que a mi parte se le de
niegue la prueva = Lo otro porque no puede tener
duda que si mi parte provasse lo que tiene alegado
como lo provara es relevante y tiene defensa legitima
para que V. S. la de por libre de la demanda de la
parte contr.a y aunque no se le deniega totalmente
la prueva recibe agravio de que no se le conceda en su tiem
po porq. los testigos se le ausentaran desta corte y no podra
despues hacerla = Pido y supp.co a V. S. que sin embargo
del d.ho auto mande recebir este pleito luego a prueva pues es
justicia que pido y costas y p.a ello &.a

Ldo. Alonso de Estrivera

Fran.co Portequera

Joseph de Carvajal Agurto Don Juan de Alderete
Juan de Olavarria en diferentes capitulos de la
instrazion larga para lo que toca a mi hazienda que embie
el año de 628 desde Puertovelo y en otras advertenzias
y respuestas de cartas estando en Lima, y ultima
mente despues que vine en las ocasiones que se an
ofrezido siempre he dado a entender con ponderazion
lo que ymporta apretar en las cobranzas de lo que
se me deve asi porque es justo valerme de mi hazienda
como porque no es bien que con la dilazion las deudas
se bayan poniendo de peor calidad, y aora me obliga
a acordarlo en esta carta, otro terzer fundamento
y es que si llegasse como podria ser y se a ya visto en otro
caso alguna vaxa o alteracion de la moneda al tiempo
que aviendo tenido alguna notizia della los deudores
por hecharla de si la metiesen apresuradamente en mi casa
quando no huviese forma prompta y efectiva como dispo
ner della (que es contigente muy verisimil) vernia a correr
qualquiera quiebra que huviese en daño y perjuizio mio
que me a parezido prevenirlo por el mejor medio que
he podido tanto por lo que toca a lo rreferido como para
que toda la que huviere en ser y se fuere juntando
se emplee quanto antes fuere posible en conformidad.



de las ordenes que he dado y aora doy y adelante diere pone
en todo la atencion y diligencia que de V.ro cuydado señores
confio a quien g.de Dios Sevilla 4 de febrero de 1642

[illegible]

Los g.s de mi estado

NATIONAL MEDALS:

EMBRACING

THE MOST IMPORTANT EVENTS

DURING THE REIGN OF

Her Most Gracious Majesty

VICTORIA.

ISSUED IN UNIFORM SIZES, ON THE ABOVE SCALE,

Price in Bronze, 15*s*.; *Bronze Gilt*, £1. 11*s* 6*d*.; *and Silver*, £3. 3*s*

LONDON:

GRIFFIN AND HYAMS, SILVERSMITHS AND JEWELLERS,

22, CORNHILL, OPPOSITE THE ROYAL EXCHANGE

PRINTED BY EDWARD RAVENSCROFT, 69 TOOKS COURT CHANCERY LANE

That particular Branch of Art to which the production of Medals belongs, has in modern times been so neglected, as to render the number of such productions extremely limited, and the expense attending their possession so considerable, as entirely to place them beyond the reach of those whose taste and inclination would have led them to become the possessors of Monuments of History so pleasing and imperishable.

It is, therefore, with the view of rendering, at a moderate cost, a few specimens of the Medallist's Art, available to all portions of the British community, that a Series of Splendid Medals has been commenced, which will record some of the greatest National Events in the Reign of HER MOST GRACIOUS MAJESTY, QUEEN VICTORIA, and hand down to posterity, a *Memorial* of feature, time, and circumstances, which will, from their perfect durability, defy the commotion of distant ages, or even the rude finger of Time to destroy.

In this Series the primary object of the Publishers will be, to illustrate such events as may be deemed worthy of commemoration during—as it is hoped—a long and prosperous Reign, and they confidently appeal to the Public for countenance and support in this their endeavour to revive a long and much neglected Branch of Art. Artists of the first celebrity will be employed to make this Series of Medals, worthy a place in the Cabinets of the Sovereigns of Europe, in the various National Museums, and in the Collections of the Nobility, Gentry, and Virtuosi of all Nations.

The Medals have been issued in the respective order of the events they are intended to perpetuate, and may be had in one case, complete, or separately.

23, CORNHILL, LONDON.

The Subjects that have already been executed, being the First Four of the Series, are the following, in Bronze, Bronze Gilt, Silver, and Gold

I.—ACCESSION MEDAL.

The obverse has a fine Profile of Her Majesty, with a Diadem encircling her youthful brow, emblematical of the three Kingdoms On the reverse a Legend of her Accession to the British Throne, encompassed with Oak Leaves, &c

II.—THE CITY MEDAL.

The same obverse as the preceding is on this Medal On the reverse is a beautiful Allegorical Design of Her Majesty receiving the Civic Sword from the hands of the Lord Mayor, together with appropriate symbols, and the figures of *Britannia*, *Fame*, and *Plenty* with her Cornucopia Legend "In Commemoration of Her Majesty's Visit to the City of London, November 9th, 1837"

III.—ROYAL EXCHANGE MEDAL.

The obverse represents the Royal Exchange, prior to its destruction by Fire on the night of Wednesday January 10th, 1838 The reverse is part of a frieze, from the southern portion of the building, at the base of the tower, and records the memorable interview of Queen Elizabeth with Sir Thomas Gresham, attended by her heralds and suite, "Proclaiming the Burse to be called the Royal Exchange for ever"

IV.—CORONATION MEDAL.

The obverse of this Medal has a Bust and correct Likeness of the Queen, arrayed in her Coronation Robes holding the Sceptre with the Cross in her right hand, wearing on her head King Edward's Crown, decorated also with the Ribbon, Order of St George, and other Imperial Ornaments The reverse represents Her Majesty walking under a Canopy of State, as she appears when leaving the Throne at the conclusion of the ceremony which Canopy has on former occasions been borne by the Wardens of the Cinque Ports, who appear on the Medal in their Robes of Dignity, Coronets, &c The Legend is as follows "Victoria Queen of England, Crowned June 28th, 1838"

SUBSCRIBERS will please to signify their Commands to Messrs GRIFFIN and HYAMS, No 22, CORNHILL, *or* No 168 REGENT STREET, *in writing, stating the description desired, and Copies will be forwarded immediately, as the first Proofs are now ready for delivery*

Prices as follows

	Bad	Bronzed	Silvered	Gilt
BRONZE	£0 15 0	£3 10 0		
BRONZE, elaborately Gilt	1 11 6	6 16 0		
SILVER, Highly finished	3 3 0	13 2 0		
GOLD	40 0 0	160 0 0		

For convenience of Subscribers at the West End, Mr SAMS, Bookseller to the Queen, No 1, St James's Street, has the Medals on sale, and will receive orders

Impressed by Edward Rayerscroft of No 7 Cooks Court Carey Lane

A las 11 de la mañana del dia de ayer se presentó en esta un parlamentario francés acompañado de diez lanceros y un oficial y pusieron en manos del señor comandante general los oficios y artículos siguientes:

Señor Brigadier. = Tengo el honor de dirigiros con la carta de S. E. el Sr. general en gefe Ballesteros, copia del convenio que ha hecho con S. E. el Sr. general en gefe Conde de Molitor.

Yo he pensado, señor Brigadier, antes de emprender nada contra sus tropas deber haceros esta comunicacion, persuadido de que conociendo todas las ventajas del convenio del General Ballesteros, y queriendo como S. E. señalar un término á los males que acompañan inevitablemente la guerra, aceptará para V., las tropas y las plazas de vuestro distrito todos los artículos citados del dicho convenio. el Sr. Conde de Tillí mi ayudante de campo encargado de entregaros la presente, está tambien autorizado para firmar en mi nombre todas las garantías que el encierra. Yo ruego de agregar las seguridades de la alta consideracion, igualmente que tengo el honor de ser, *Sr. Brigadier*, vuesto obediente servidor, el Teniente General de los egércitos del Rey, Comandante de la vanguardia del 2.° cuerpo, = Vicente de Bonoemains. = Cuartel general de Baza 16 de agosto de 1823.

Carta del Señor Ballesteros. = General en gefe del 2º egército de operaciones. = Remito á V. S. una copia de la convencion que he hecho con el conde de Molitor, General en gefe del segundo cuerpo del egército frances: si V. S. con las tropas de su mando quisieran disfrutar de las seguridades que la misma ofrece, haciendo cesar los males que afligen á los pueblos por las partidas que bajo pretesto de oponerse á V. S. no causan mas que daños y vejaciones á sus pacíficos habitantes, podrá entenderse con el teniente general Bonemains, por cuyo conducto dirijo á V. S. este oficio, en la inteligencia que disfrutarán esas tropas de igual beneficio que las del egército de mi mando. = Dios guarde á V. S. muchos años. Cuartel general de Orce 15 de agosto de 1823, = Francisco Ballesteros. = Sr. D. Bernardo de Guendulain.

Convenio entre el teniente general conde de Molitor, comandante en gefe del 2.° cuerpo del egército de los Pirineos autorizado por S. A. R. el duque de Angulema, y el teniente general don Francisco Ballesteros general en gefe del 2.° egercito de operaciones.

Art. 1.° *El general Ballesteros y el 2.° egército á sus órdenes reconocen la autoridad de la regencia de España, establecida en Madrid durante la ausencia del Rey.*

2.° *El dicho general ordenará á los generales y gobernadores de las plazas situadas en la estension de su mando, que reconozcan igualmente la autoridad de la regencia.*

3.° *Las tropas á las órdenes del general Ballesteros, tomarán los acantonamientos que se han determinado de concierto con el general Molitor.*

4.° *Los generales, gefes y oficiales que pertenecen al 2.° egército conservarán sus grados, empleos, distinciones y los sueldos asignados á dichos empleos.*

5.° *Ningun individuo del dicho 2º egército podrá ser inquietado, ni perseguido por sus opiniones anteriores á la presente convencion, ni por los hechos que tengan relacion con ellas, escepto los de la competencia de la justicia ordinaria.*

6.° *El sueldo será pagado por la tesorería de España bajo el pie establecido; en caso de retardo ó de imposibilidad se continuará dando las raciones de etapa bajo el mismo pie en los partidos que sean designados para su acantonamiento.*

7.° *Los individuos de la milicia pertenecientes á dicho 2.° egército que quieran volver á sus hogares, podrán hacerlo libremente y encontrarán seguridad y proteccion.*

8.° *En consecuencia de la presente convencion las hostilidades cesarán al momento por una y otra parte. Granada 4 de agosto de 1823. = Por el general Ballesteros y con sus plenos poderes. = El primer ayudante general de E. M. = José Guerrero de Torres. = El general Molitor. = Es traduccion del original, = Gaspar Herrera, Srio, = Es copia = Guendulain.*

(Oficina de José Santamaría.)

THE ATHENÆUM

Journal of English and Foreign Literature, Science, and the Fine Arts.

No. 697. | LONDON, SATURDAY, MARCH 6, 1841. | PRICE FOURPENCE. (Stamped Edition, 5d.)

For the convenience of Subscribers in remote places the weekly numbers are re-issued in Monthly Parts, stitched in a wrapper, and forwarded with the Magazines.—Subscriptions for the Stamped Edition for the Continent, for not less than 3 Months, and in advance, are received by M. Baudry, Quai Malaquais, Paris, or at the Athenæum Office, London. For France and other Countries not requiring postage to be paid in London 28 fr. or 1l. 2s. the year. To other countries the postage in addition. [JAMES HOLMES, TOOK'S COURT.]

PRIVATE TUITION.—A Gentleman who has resided as Tutor in a private family, and is accustomed to give instruction in Greek, Latin, French, and the usual branches of a General Education, is desirous of further engagements. He attends Pupils at their or his own residence. Letters may be addressed to C. P. S., 22, Newland-street, Kensington.

PRIVATE TUITION.—A Clergyman, who has recently prepared a Pupil for the University, would be happy to receive another in his place, with a similar object in view. He is unmarried, and resides in a pleasant part of the country within twenty miles south of London. Further information may be obtained from Mr. Hatchard, 187, Piccadilly.

A YOUNG LADY, who has just left her situation as GOVERNESS in a gentleman's family, is desirous of obtaining a similar ENGAGEMENT. She is capable of instructing Children under 12 years of age in the usual branches of English Literature, French, and Music. Has no objection to Daily Teaching. References of the first respectability can be given.—Address to H. H., 12, Belvedere-road, Lambeth.

AMERICA and the AMERICANS, at the Royal Polytechnic Institution.—Mr. BUCKINGHAM'S SECOND LECTURE of his New Course, embodying the experience of Three Years' Tour through the United States, THIS EVENING at Eight o'clock precisely. The Third Lecture will be on Saturday, the 13th inst. Admission 2s. each, to include the exhibition of the Institution. Tickets for the Course of Eight Lectures, 10s. 6d. each, to be had of the Secretary, 309, Regent-street.

GERMAN OPERA at DRURY LANE THEATRE.—In consequence of the extraordinary talent chosen to appear in this popular entertainment, J. ANDREWS has the honour of announcing that he has made arrangements with Herr Schumann, the Director, for ALL THE PRIVATE BOXES AND STALLS for the ensuing season of fifty nights. Private Boxes may be had for the whole season, for a portion thereof, or by the night. Stalls may likewise be had for the entire season, or for the alternate weeks or nights. The attractions being so great, an early application is respectfully requested, which can only be addressed to Mr. Andrews's Establishment, 167, New Bond-street, adjoining the Clarendon Hotel.

Sales by Auction.

Mr. L. A. LEWIS will SELL, at his House, 125, Fleet-street, on MONDAY, March 8, and three following days,

A VALUABLE COLLECTION of BOOKS, including the REMAINING STOCK of Mr. JOHN [illegible]; the LIBRARY of the late ROBERT [illegible], Esq.; and a large quantity of BOOKS in QUIRES. Among the Miscellaneous Books, are Philosophical Transactions at large, 1793 to 1829—Macklin's Gallery of Bible—[illegible] Reliquiæ [illegible]—Palladio and Alberti's Architecture, 6 vols.—Lardner's Cyclopædia, 6 vols.—Jackson on Wood Engraving—Lord Mahon's History of England, 3 vols.—Bleau's Dictionary of Spoto—Brande's Dictionary of Arts and Sciences—Diaries of Evelyn, Pepys, Walpole, Doddridge, Beattie, North, Cowper, &c.—Bolingbroke's Works, 8 vols.—Ranke's History of the Popes, 3 vols.—Standard French Works, School Books, Stereotype Plates, and about 30,000 vols. of Books in Quires.

SOUTHGATE'S ROOMS.

By Messrs. SOUTHGATE & SON, at their Rooms, 22, Fleet-street, on MONDAY, March 8, and two following days,

A VALUABLE COLLECTION of BOOKS, including the MISCELLANEOUS LIBRARY of the late JOHN PENSAM, Esq. (by order of the Executrix), among which will be found: In Folio, Lodge's Portraits, 4 vols.—Cockburn's Pompeii, *with additional plates*—Stukeley's Stonehenge and Abury—Cotman's Antiquities of Normandy, 2 vols.—Desgodetz's Antiquities of Rome, 2 vols.—Palladio's Architecture, by Leoni, 2 vols.—Ionian Antiquities, 2 vols.—Inigo Jones's Designs, 2 vols.—Inigo Jones's Fabrications and Collections made by himself—Parker de Antiquitate Britannicæ, 1572—Verica Papalea Romano, 1650-62, *very rare*—Orders instituted and agreed upon by The Society of College Youths, 1637-1750, *a most splendid MS.*—In Quarto, Calmet's Dictionary of the Bible, 5 vols.—Ottley's History of Engraving, 2 vols.—Singer on Playing Cards—Fosbroke's Encyclopædia of Antiquities, 2 vols.—Brand's Popular Antiquities, 2 vols. L. P.—Neale's Westminster Abbey, 2 vols. L. P.—Scott's Border Antiquities, 2 vols.—Smith's Ancient London and Beggars—Nares's Glossary—Bruce and Wallace, 2 vols.—Roxburgh Club Books—a Complete Set of the Works printed at the private Press of Lee Priory—Edwards's Gangræna, 1646—Scot's Witchcraft, 1584—Coryat's Crudities, 1611—Ops of O[illegible]—Ford's Fame's Memorial, 1606—The Golden Asse, by Adlington, 1596—David's Sinnes, Pecalis, 1607—A Treatise of Nobilitie, 1630—England's Villanies, Eight Times Prest to Death, 1648—Pierce Plowman, *first edition*—Smith's Wonder of Wonders, 1603—Spenser's Faerie Queene, 2 vols. and other, 1596.—And in Octavo, Dibdin's Bibliographical Decameron, 3 vols.—Nichols's Literary Anecdotes, 16 vols.—Walpole's Anecdotes of Painting, 5 vols.—Tucker's Light of Nature, 4 vols.—Moore's British Colonies, 5 vols.—Aubrey's Surrey, 5 vols.—Horne's Introduction, 4 vols.—Henry's Commentary, 6 vols.—Hume, Smollett, and Adolphus's History of England, 16 vols.—Chalmers's Shakspeare, 8 vols.—Bell's Shakspeare, 20 vols. L. P.—Waverley Novels, 48 vols.—The Works of Johnson, Paley, Knox, Locke, Milton, Goldsmith, Robertson, Gibbon, Mitford, Rollin, Granger, &c.—An extraordinary Collection of 42 vols. of small 4to. Tracts originally formed by Dr. Harris, containing many of the greatest rarity, together with numerous early printed books, Missals, Manuscripts, Old Poetry, Romances, Facetiæ, &c., generally in fine condition.

MAHOGANY LIBRARY TABLE, and BAGATELLE BOARD, &c. &c. &c.

On FRIDAY, March 12, and following day,

A small but very recherché COLLECTION of ENGRAVINGS, among which will be found specimens in the choicest states, (many Engravers' proofs) of the Works of R. Morghen, Garagnalla, Desnoyers, Richomme, Toschi, Folmer, Perfetti, Wallis, Goodall, Forster, Avril, Perfetti, Holloway, &c.; together with an extensive Collection of Portraits, Views, and Maps, to illustrate Pennant's London, with a Copy of the Work, imperial folio (only 50 copies printed for Illustration), scarce Portraits of remarkable Characters, &c.

May be viewed, and Catalogues had.

*** Liberal accommodations offered on Property, and large or small Collections of Books, Prints, &c., promptly disposed of by Public Competition.

WESTBOURNE-TERRACE, Hyde Park Gardens.—Persons intending to RENT or PURCHASE HOUSES in this Terrace may, by immediate application to the Architect, have them finished according to their own taste and judgment for a fixed sum, with or without coach-house, extra rooms, &c. Plans and further particulars of Mr. T. Marsh Nelson, 3, Charles-street, St. James's-square. The width of the Terrace is 150 feet.

WESTERN AUSTRALIAN COMPANY.—The Directors of the Western Australian Company hereby give Notice, that they are READY TO DISPOSE OF LAND consisting both of Town and Rural Sections, in the New Settlement of Australind. Terms and conditions may be had, on application to the Secretary of the Company, either personally or by letter. By order of the Board,

C. H. SMITH, Secretary.

Western Australian Company's Office,
38, Old Broad-street, 27th February, 1841.

TERMS of SUBSCRIPTION to CHURTON'S BRITISH and FOREIGN LIBRARY, 26, Holles-street, three doors from Oxford-street.

The only system by which Subscribers can be supplied with all the New Publications, British and Foreign, Magazines, &c. is that pursued at the above Establishment, namely, to place at the disposal of Subscribers an UNLIMITED SUPPLY of every Work on the day it issues from the Press; besides this advantage, the Standard Collection consists of 25,000 Volumes in the ENGLISH, FRENCH, ITALIAN, GERMAN, SPANISH, and PORTUGUESE LANGUAGES. The more valuable and interesting New Works being added to the Library in far greater quantities than is required, after their popularity has in some degree subsided, E. Churton informs his Subscribers that they are offered for sale at one-third the price at which they were published, thus for an additional Guinea per annum the Subscriber may have THREE GUINEAS' WORTH OF BOOKS.

TERMS FOR A SINGLE FAMILY.

Per annum.

Class .. I	£5 5 0	12 Vols. in Town,	24 in the Country
" .. II	4 4 0	8 "	16 "
Extra Class*	10 10 0	15 "	30 "

* This Class is designed for the accommodation of those who wish for the New Works chiefly; an extra supply being provided expressly for their use, they are allowed 15 Volumes in Town and 30 in the Country, and are entitled to have purchased for them any Work not previously added to the Library.

MONTHLY CATALOGUES OF OLD BOOKS.

Now ready,

THE SHEET CATALOGUE for the Present Month, containing many valuable and curious Articles now offered for SALE by JOHN BRYANT, the Camden Head, 9, King William-street, West Strand, London.

Parties desirous of having the Catalogues forwarded, as the day of publication, are requested to leave their addresses, when they will be sent *postage free*.

CHEAP AND VALUABLE BOOKS.

NO. XXI. of J. R. Smith's OLD BOOK CIRCULAR is published this day, containing 700 valuable, useful, and cheap SECOND-HAND BOOKS, gratis and postage free to all parts of the Kingdom, the Colonies, America, and France.

HARROWING of HELL: a Miracle Play, written in the Reign of Henry II., now first published from the Original MS. in the British Museum, with an Introduction, Modern Reading, and Notes, by J. ORCHARD HALLIWELL, Esq. F.S.A., &c. 8vo. 2s.

The earliest existing dramatic composition in the English language.—*Vide* Strutt, Warton, Sharon Turner, Hallam, and Collier, who all refer to the MS.

MERRY TALES of the WISE MEN of GOTHAM; with an Introduction by JAS. ORCHARD HALLIWELL. Post 8vo. 1s.

"In the time of Henry VIII. and after," says Ant. à Wood, "it was accounted a book full of wit and mirth by scholars and gentlemen."

A JOURNEY to BERESFORD HALL, in Derbyshire, the Seat of Charles Cotton, Esq., the celebrated Angler, by W. ALEXANDER, Esq. F.S.A., late Keeper of the Prints in the British Museum. Crown 4to. with a spirited Frontispiece representing Walton and Cotton in the fishing house, and vignette title-page, (only 100 printed.) Cloth, 5s. Just out.

J. R. Smith, 4, Old Compton-street, Soho, London.

MILLER'S CATALOGUE of SECOND-HAND BOOKS, No. 3, for MARCH 1841, GRATIS AND POSTAGE FREE as usual, will appear early in the Month. Amongst others, the Advertiser is enabled to offer the following very low priced Works:—

The Mirror of Literature, Amusement, and Instruction, containing Essays, Historical Narratives, Biographical Memoirs, Manners and Customs, Topographical Descriptions, Sketches and Tales, Anecdotes, Poetry, &c., 34 portraits, and about 2000 wood engravings, from the commencement in 1822 to the end of 1840, 36 vols. 8vo. half calf, very neat, new and clean, only 5l. 5s., published in boards at 7l. 7s. 1822—1841.

The Foreign Quarterly Review, from its commencement, 21 vols. 8vo. half calf, neat, 5l. 5s. 1829.

Loudon's Gardeners' Magazine, from its commencement in Jan. 1826 to December 1840 inclusive, 16 vols. 8vo. half calf, neat, 5l. 5s. 1826—1840.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine, edited by J. Harrison, illustrated with several hundred finely coloured plates, 8 vols. neatly half bound in 3 vols. 8vo. 1l. 10s. 1833—1840.

Many portions of this Magazine have become scarce.

The Railway Magazine and Steam Navigation Journal, edited by J. Herapath, Esq. vols. 1 to 8, completing the Series, in 8vo. cloth, neat, numerous engravings, 1l. 16s. 1836—8.

Grose's (F.), Esq. F.R.S., Antiquities of England and Wales, 4 vols. royal 4to. first edition, very brilliant impressions of the plates, in neat calf gilt binding, only 3l. 10s. 1773.

424, Oxford-street.

LIFE ASSURANCE.—A combination of all the important advantages hitherto offered to the Public distinguish the

SCOTTISH UNION INSURANCE COMPANY. Instituted in 1824, and incorporated by Royal Charter. The Septennial Division of two-thirds of the profits of this Corporation will be declared in December 1841 on all Policies of the participating Class effected previous to the first of August next; and persons contemplating insuring their lives so as to share in the forthcoming *Bonus*, should make their proposals with as little delay as possible. Tables of Rates, Forms for Proposals, and every information may be had on application to the Secretary, at the Chief London Office, No. 449, West Strand, or at the City Branch Office, No. 75, King William-street, Mansion House, between the hours of Ten and Four. Persons whose lives are proposed for Assurance must be seen by the Company's Medical Adviser at the Office, No. 449, West Strand, on Tuesdays, at Eleven o'clock. Moderate Rates are demanded for Australia and the Colonies generally.

Scottish Union Office, F. G. SMITH,
No. 449, West Strand, London. Secretary.

NATIONAL PROVIDENT INSTITUTION, Enrolled under the Acts of Parliament, passed the 10th of Geo. IV. and 4th & 5th of Wm. IV., and 3rd & 4th Vict. relating to Friendly Societies, for MUTUAL ASSURANCE of LIVES, ENDOWMENTS, and ANNUITIES, 12, Nicholas-lane, King William-street, London.

Directors.

C. F. Bousfield, Esq.	R. Ingham, Esq. M.P.
John Bradbury, Esq.	Joseph Janson, Esq.
William Cash, Esq.	S. Hayhurst Lucas, Esq.
Thomas Castle, Esq.	C. Lushington, Esq. M.P.
James Crofts, Esq.	John St. Barbe, Esq.
John Feltham, Esq.	Richard Shortridge, Esq.
Joseph Hargrave, Esq.	Samuel Smith, Esq.
Thomas Hodgkin, M.D.	

Medical Directors.

J. T. Conquest, M.D. F.L.S. | Thomas Bevan, Esq. F.L.S.

Solicitors—Messrs. Hardwick & Davidson.

The distinguishing characteristic of this Institution is ENTIRE MUTUALITY. THE WHOLE PROFITS will be equally apportioned amongst all the Assurers, who have the option to apply them either in reduction of the premiums, or to increase the amounts assured. The first division will be made in December 1842, and subsequently at the end of every five years. Every Member is entitled to attend and vote at the Annual General Meeting. No Member can be involved in legal expense, as should any dispute arise, it must be settled by arbitrators appointed agreeably with the aforesaid Acts of Parliament. Assurers may secure the benefit of these Policies to Nominees.

The Assurances to be effected in this Institution are as follows:—

Deferred and Immediate Annuities.

Endowments for Children, payable on attaining the Age of 14, 21, or 25 Years.

Deferred Sums payable at various ages from 30 to 65.

Life Assurance, for securing a sum of money payable at Death.

Life Assurance, for securing a sum of money payable at Death, or on attaining a specific age.

The following Table exhibits the progress of the Institution from its commencement:—

Years ending	No. of Policies issued	Amount of Periodical Premiums received
20th Nov. 1836	636	£8,091 12 2
— 1837	625	12,578 8 11
— 1838	450	17,487 13 11
— 1839	400	22,567 9 8
— 1840	474	27,226 11 3
Total number	2484	

The Directors are desirous to extend the usefulness of this Institution as widely as possible, by keeping the public attention directed to its important benefits.

The amount of Assurance on a single Life, hitherto confined to 3000l., may now be extended to 5000l.

Prospectuses and every information may be obtained at the office, and also of the Agents and Medical Referees in the country.

JOSEPH MARSH, Sec.

ACTIVE LIFE ASSURANCE, LOAN, ENDOWMENT, AND REVERSIONARY INTEREST COMPANY, 17, Cornhill, London.—Capital, 500,000l.

Trustees—J. H. Bradshaw, Esq. | Wm. Meakin, Esq.
J. B. Gordon, Esq. | J. R. Thomson, Esq.
T. W. Wells, Esq.

Directors—G. R. Porter, Esq. F.R.S. *Chairman.*
John Fisher, Esq. *Deputy Chairman.*

James Annesley, Esq.	M. D. Lamb, Esq.
A. F. Belcher, Esq.	Wm. Meakin, Esq.
John Garnet, Esq.	Forbes M'Neill, Esq.
T. T. Glascott, Esq.	Joseph Stuckey, Esq.
Alexander Gordon, Esq.	J. R. Thomson, Esq.
J. Brodie Gordon, Esq.	B. Todhunter, Esq.
William Harrison, Esq.	T. W. Wells, Esq.
J. A. Hessing, Esq.	James Wemyss, Esq.

Auditors—S. H. Ayers, Esq., William Holborn, Esq., Thomas C. Simmons, Esq.

Managing Director, James Wemyss, Esq.—*Actuary*, N. Wolton, Esq.
Surveyor, Martin J. Stutely, Esq.—*Physician*, Dr. Thos. Bluedell.
Surgeon, B. Hearton, Esq.
Bankers, Messrs. Barnett, Hoares, Barnett, Bradshaw, & Co.
Standing Counsel, Mr. Serjeant Channell.
Solicitors, James Phillips & Co. 33, Clements-lane.

The ADVANTAGES of Assuring in THE ACTIVE are—Security, from large subscribed capital—*Certainty*, from best data, and exact Mathematical Calculations—*Economy*, from lowest safe Rates—*Age* admitted in Policy—*Facility for Loans* or Sale of Policy, if required—*Diminishing or Equal Rates* for limited periods, if preferred to fixed Rates for Life—*Profits, three-fourths* divided among the Assured for whole of Life, in money, or in reduction of Premium—*Payment of Claim* One Month after the same is established—*Endowments* at any Age from 15 to 28, to return all the Premiums if death occur before the Age fixed.

Specimen of Annual Premium for Assuring 100l. for whole of Life.

Age 25	30	35	40	45	50	55
£1 1 2	£2 0 10	£2 12 2	£3 1 6	£3 11 0	£4 4 0	£5 5 9

For a limited Number of Years.

Example—A person aged 30, would secure 100l. at his death by paying every year,

For 5 years . . .	£101 12 0	For 15 years . . .	£41 0 10
For 10 years . . .	56 0 10	For 20 years . . .	33 15 10

Or, payments may be made to diminish annually until they cease after a given number of years.

A full Prospectus, Table of Rates, and further information, may be obtained at the Company's Offices, 17, Cornhill.

"The Encyclopædia Britannica—a publication well worth your having."

Wilberforce's Letter to Pitt, Life, Vol. III. p. 14.

ON THE 1st OF JANUARY, 1841, WAS COMMENCED,

TO BE CONTINUED MONTHLY,

A NEW PUBLICATION

OF THE

ENCYCLOPÆDIA BRITANNICA,

Seventh Edition,

In complete Volumes, price 2*l.* half-bound in russia extra, with marbled leaves.

EDITED BY PROFESSOR NAPIER.

The republication of this great National Repertory of Universal Knowledge was commenced on the First of January, and will be continued, without interruption, at the rate of a Volume Monthly, till its completion

VOLS. II. and III. are now ready.

Among other important Articles, contributed by Writers of the most distinguished reputation in their several departments, these Volumes contain,—

Abacus, Achromatic Glasses, Acoustics, Aeronautics, and Andes, by Sir John Leslie.—Academies, Apparitions, and Army, by James Browne, LL.D.—Adhesion, by Dr. Thomas Thomson, Professor of Chemistry in the University of Glasgow.—Ætna and Alps, by Robert Jameson, Professor of Mineralogy in the University of Edinburgh.—Africa, by Sir John Barrow, one of the Secretaries to the Admiralty.—Agriculture, by James Cleghorn, Esq.—Algebra, by Professor Wallace.—Alphabet and Antiquities, by T. J. Hogg, Esq.—America, by Charles Maclaren, Esq. F.R.S.E.—Animalcule and Arachnides, by James Wilson, Esq., F.R.S.E.—Annuities, by Joshua Milne, Esq., Actuary to the Sun Life Assurance Society.—Ant and Apiary, by Peter M. Roget, M.D., Secretary to the Royal Society.—Architecture, by Wm. Hosking, F.S.A., Architect and Civil Engineer, Professor of the Arts of Construction in King's College, London.—Aristotelian Philosophy, by the Rev. Professor Hampden, of Oxford.—Artillery, by Capt. Spearman.—Fine Arts, by William Hazlitt, Esq.—Asia, by David Buchanan, Esq.—Assaying, by Robert Mushet, Esq., late of the Royal Mint.—Astronomy, by Thomas Galloway, M.A. F.R.S., Secretary of the Royal Astronomical Society, &c. &c.

The Encyclopædia Britannica forms an Alphabetical Repertory of every branch of Human Knowledge. It was the first work of its class which aspired to embrace all the departments of learning—to render the Alphabet a ready Key, not only to the Arts and Sciences, but to the multiplied details of History, Biography, Geography, and Miscellaneous Literature, and it was also the first in which the Sciences themselves were treated in a form at once consistent with Alphabetical Arrangement and Systematic Exposition.

It has been the leading object of its conductors to combine abstract with practical, and solid with pleasing information, in such proportions as would be most useful and most acceptable to the public—to deliver the truths of Science in the most accurate and intelligible form, and, at the same time, to pay due attention to those branches of knowledge, which, though not admitting of a scientific shape, are yet deservedly popular, and have a powerful influence on the taste, habits, and character of the individual,—in a word, to render the work at once a Dictionary of Science, a copious Abstract of Literature and Philosophy, and a Book of Universal Reference. Of their success in carrying this plan into effect, it is scarcely necessary to speak. The publication of Six Editions, with successive improvements, and the sale of upwards of Thirty Thousand Copies, afford unequivocal proofs of the high estimation in which the work has hitherto been held, while the peculiar merits of the present Edition, remodelled in all its departments, and enriched with some of the most celebrated disquisitions which have adorned the literature of the nineteenth century, have given the Encyclopædia Britannica so decided a preference in public favour, that its popularity, instead of suffering diminution from rivalship, has steadily continued to increase, and never stood higher than at the present time.

In Paper, Typography, and beauty of Embellishment, as well as in the Literary value of its contents, the present Edition is very far superior to all which have preceded it. An Index, elaborately compiled, for the purpose of affording easy reference to the diversified contents of the work, will afford a new and a most valuable feature in the present Edition. The style of binding combines elegance with durability, and to those who desire to possess, at a moderate price, and within reasonable limits, a useful and comprehensive library of Works in the various departments of Science, Literature, Philosophy, the Arts, Manufactures, Commerce, Statistics, and General Knowledge,—digested on a plan which renders their universal contents easily accessible,—the present Edition of the Encyclopædia Britannica is confidently recommended.

ADAM & CHARLES BLACK, EDINBURGH;

Simpkin, Marshall & Co; Whittaker & Co, and Hamilton, Adams & Co, London; and John Cumming, Dublin.

LONDON, SATURDAY, MARCH 6, 1841.

REVIEWS

A Personal Narrative of a Journey to the Source of the River Oxus, by the Route of the Indus, Kabul, and Badakhshan, performed under the Sanction of the Supreme Government of India, in the years 1836, 1837, *and* 1838. By Lieut. John Wood. Murray.

THE survey of the Indus, of whose giant course we have had till lately a very imperfect knowledge, was the interesting and important task assigned to Lieut Wood, in the early part of that journey, the personal narrative of which he now presents to us under a modest title hardly adequate to explain its value In 1832, the Anglo-Indian Government prevailed on the rulers of Sind to throw open the commerce of the river Indus Thus access was obtained for the trader to the Panjab, or country of the Five Rivers, to the kingdom of the Seikhs, Lahore, and Kashmir, to say nothing of the commerce of the right bank of the Indus. In 1835 the survey of the coast of Sind and the mouths of the Indus was completed The first who tried his fortune in the new field thus opened for enterprise, was Agha Mohammed Rahim, a Persian merchant of Bombay, who fitted out for the Indus a small steamer, of which our author took the command. This adventure being concluded, Lieut Wood remained in Sind to observe the periodical changes of the river, and, returning to Bombay in 1836, was immediately attached to the mission of Sir Alex Burnes, about to proceed to Kabul,—the completion of the survey of the Indus, from the junction of the Panjab rivers to Attock, being specially intrusted to him.

So many accounts of Sind and the Panjab have been published of late years, that we need not dwell on observations relative to those countries, but shall confine ourselves to the river The Indus proves, on examination, to be an almost impracticable stream. Yet its ancient fame being supposed to warrant its magnitude and accessibility, a scheme of a joint-stock steam company to navigate its waters, was set on foot in 1834, and it was proposed to station an old East Indiaman, as a depôt, within the mouth of the river— the fact being, as our author states, that no vessel of that class can approach within sight of the coast of Sind, much less cross the bars and enter the river He thus cuts away the ground from beneath many a towering prospectus —

"We now, at least, know what the Indus is *not*, and even this negative information may prevent much disappointment * * Proper vessels are now upon the Indus, and its capabilities for steam navigation will be made the most of, but we cannot help reminding such of our Indian friends as are interested in the subject, that not only are the native craft of the river well suited to its peculiarities, but are also equally adapted to the commerce for which the Indus now is, or will shortly become, the highway In conclusion, we may remark, that there is no known river in either hemisphere, discharging even half the quantity of water that the Indus does, which is not superior for navigable purposes to this far-famed stream In this practical age the beauty of a river is measured by its utility, and although few people could sail without emotion upon the waters that once bore the bark of Alexander, there are numbers who would willingly give up all its classic associations, could they, by so doing, obtain for it the clear channel of an American stream"

The native vessels on the Indus, exclusive of mere boats, amount to about 800, but we are not sure whether this number includes the craft navigating the accessory streams of the Panjab At all events, such an extensive system of navigable waters, however incapable of floating East Indiamen, or though it may otherwise fall short of expectation, cannot fail, under a wise government, to give a great impulse to the industry of the surrounding country. The peculiarity of the Indus is, that, when flooded, it is constantly shifting its channel, and the banks washed away are deposited at the mouths of the river, the channels and bars of which are undergoing perpetual change The noise of the falling in of the banks is, in some localities, heard without intermission Long tracts of fertile land, with their villages, are swept away every season. But if we suppose that the stream now allowed to riot so mischievously, were confined within solid embankments, judiciously placed by skilful engineers, then its floods would clear away all the encumbrances of its channel, and the Indus would become a river of easy access Nor is it absurd to look forward to such a change. In the age of railways, we must not shrink at the thought of rearing a huge embankment. But of the flood to be bridled and led along, some idea may be formed from the following descriptive passage of our author —

"Having reached the mountains, I shall close this chapter with a few general remarks on that division of the Indus which lies between Mittun-kote and Kalabagh, a portion of its course yet little known. The season, it should be remembered, in which we voyaged, was that of the river's periodical rise, and the temperature of February does not differ more from that of July, than the shrunken stream of the one month from the full channel of the other At some places, so diffused was the stream, that from a boat in its centre no land could be discovered, save the islands upon its surface, and the mountains on its western shore From Dhera Ismael Khan to Kalabagh, the east bank was not once seen from the opposite side of the river, being either obscured by distance, or hidden by intervening islands, which, at this season, thickly speckle over its channel. Some are level with the water's edge, while others below it are only known by their sedgy covering. In other months, they are the resort of the inhabitants from both shores, many of whom, delighted with their fine pasturage, prolong their stay till dislodged by the rising river Such hazards I have seen caught, and have enjoyed a hearty laugh at their unceremonious removal. When this is about to happen, the inmates are soon astir The young men go in search of the cattle, while others speedily unroof the reed-built cot, and transport such part of its materials as may be useful in the erection of their new habitation to a boat which they take care to have at hand Between this vessel and the hamlet, parties may be seen hurrying to and fro, with bundles on their heads, their arms filled with children and earthen jars, and dragging rafters and other fragments of their houses after them. But in this month (July), the islands are abandoned, and, as the boat swiftly glides amidst the mazy channels that intersect them, no village cheers the sight—no human voice is heard, the only sound is the plover's morning call as it hovers above the falling bank, and dexterously seizes its prey while yet in the air, or skims it off the water Here and there a boiling eddy rises to the surface, and even the wild swirl of its gushing, turbid current, is grateful to the ear amidst the profound stillness. A small grey speckled bird, that loves the water, nestles on these half drowned islands, hanging its neatly constructed little nest to the top of a flexile grass-stalk, and rears its young in security, when all is flooded beneath and around it. Lower down the river, about the vicinity of Mittun-kote, the low sandy islands that disappear before the first wave of inundation, are, in the spring months, studded with the eggs of the plover The bird's unfailing instinct thus beautifully exemplifies the truth of Solomon's words, that 'for everything there is a season, and a time for every purpose under the heavens.' As the eye wanders round, clumps of seeming treesedge the horizon These may be plantations around villages on the high bank, or Tallí trees in the river's bed, which the stream has respected for the last dozen years,—a long duration for all that blossoms here, or perhaps they are only bushes magnified by the atmosphere The sun rises, the mirage is broken, and the last suspicion proves correct. Out of sight of land, the voyager may for hours be floating amid a wilderness of green island fields, and when he supposes himself far from man, is sometimes startled at hearing a human voice from amid the expanse of rushes which surround him. It is the solitary bulrush-gatherer, who, with only his mussuk for support, braves all the dangers of the stream to procure the root of the bulrush for food for himself and his little ones. These people resort to such islands as are within a foot of being submerged, and stationing themselves on the windward edge, seize hold of the rushes when detached by the action of the stream, nor does a plough turn up a furrow with greater precision than the current's surging wave slices down these ever-changing islands."

The population of the banks of the Indus is nearly amphibious Bathing at all times of the day is the favourite pastime of both sexes Great herds of buffaloes are occasionally to be seen crossing the river with much uproar, the herdsman holding the leader by the tail The majestic stream is the great highway on which all classes, bestriding the mussuk, or inflated skin, go abroad in pursuit of business or pleasure. Our author says,—

"The boatmen of Lower Sind live, like the Chinese, in their boats. If a native of the Lower Indus has occasion to cross the stream, a palla-jar wafts him to the opposite shore. At B'hkur the mussuk supersedes the palla-jar, and from Mittun-Kote upwards every man living near the river has one. Kassals so mounted make surprising journeys, and the soldier with sword and matchlock secured across his shoulders thus avoids the fatigue of a long march But the Hindú most enjoys the Indus, and delights to sport in its stream. The higher we advance up the river, the more manifest does his predilection for its waters become At Attock the very boatmen are many of them Hindús,—an employment quite foreign to Brahma's followers in the lower course of the Indus The Sunday amusement of this class is to wanton in its waters Confined to their shops throughout the week, with them the seventh day is one of relaxation and enjoyment. Early in the forenoon they repair to the river or canal, and there upon their mussuks float and talk till sunset. I have seen in one group a father and two children, the latter on dried elongated gourds, clinging to their parent, who bestrode a good-sized mussuk. Close to them came two grey-haired men apparently hugging each other, for they rode upon the same inflated skin, which, but for the closeness with which they embraced, it would have soon parted company Next came sailing down an individual lying much at his ease, between the four legs of a huge buffalo's hide, while boys moved in all directions, mounted as they best could, some on gourds, and some on skins"

From Kalabagh to Attock, a distance of eighty or ninety miles, the Indus can hardly be said to be navigable It is true, that Lieut Wood descended the stream from Attock in a boat, and that at certain seasons boats may be dragged up against the current, but this passage is so dangerous, owing to the falls and eddies of the river confined in a narrow and rocky channel, that it is not likely to be ever frequented. The depth of the river at Attock, where there is a bridge of boats, was found, by our author, to be ten fathoms. Burnes, whose testimony on this point we always suspected, stated the depth of the river there to be thirty-five fathoms From Attock to Mittun-Kote, a distance of 400 miles, no river of any importance joins the Indus The numerous streams descending from the mountains of Tukht es Suleimán on its right bank, are all intercepted and spent in irrigation, long before they reach the bottom of the valley.

In the vicinity of the Indus are to be found salt, coal, iron, and sulphur, so that the mineral treasures along of the country might be expected to give rise to an active commerce But these would prove under a good government a far less copious source of national wealth, than the in-

dustry of Kashmir and the other countries of the Panjab. Our author, casting his eyes on the snowy mountains, beneath which flows the river of Kabul, has discovered another natural product, deserving, as he conceives, the attention of the enterprising trader. He observes, that among the many advantages likely to accrue to Western India, from the opening of the Indus, not the least important in the estimation of the inhabitants of Bombay, will be the prospect of a constant supply of ice. This is sold in the markets of Jelalabad, from which place there is an uninterrupted navigation by rafts, or boats, to the mouth of the Indus. The time required for the transport of ice from the neighbourhood of the White Mountains to Bombay, would not exceed a month.

With respect to the political doings of the mission to Kabul, our author observes a discreet silence. His proper office was to survey and gather geographical information; and for this purpose he obtained permission to visit the valley of Koh Daman, lying north of Kabul, and celebrated as the garden of the principality. He remarks in general, that in Afghanistan and the valleys of Hindoo Koosh, the arts of cultivation are far advanced, and much labour is expended on the soil, even in districts inhabited by professional robbers, and which rarely enjoy perfect peace. From Khyber to Kabul there is no waste land, every spot capable of producing has been turned over by plough or spade, and so great is the command of water, that even the acclivities of the hills enclosing the small circular valleys, are successfully cultivated. It is not an uncommon thing there, to see a stream of water conducted along the face of the hills, forty feet above the level plain, and when rivulets are wanting, shafts are sunk, and the water of the wells is led along in subterranean galleries. But Koh Daman, into which open three or four narrow valleys from the Hindoo Koosh, stands eminent in fertility as well as in romantic scenery. It is the favourite country residence of the wealthy inhabitants of Kabul, and is almost as thickly studded with castles as with gardens. These strongholds resemble, on a small scale, the baronial mansions of Europe in the Middle Ages. Near neighbours are generally deadly enemies; violent feuds rage in every valley, and nothing can allay these petty animosities but national war, or the employment afforded by distant forays. Fruit is the chief produce of Koh Daman. Its grapes, apricots, peaches, almonds, mulberries, &c. are imported into India. The mulberry, not in a wild state, but planted by the hand of man, is seen everywhere throughout Afghanistan, and in the higher valleys of the Hindoo Koosh, it becomes the chief object of the husbandman's care; the coarse flour made from its unripe fruit, constituting in those regions the staple article of subsistence.

From Koh Daman our author was recalled to join a mission about to be despatched to the valley of the Oxus. Murad Ali Beg, the formidable ruler of Kunduz, had sent to solicit for his brother, who was afflicted with severe ophthalmia, the assistance of the Hakim firingi, or European physician. So favourable an opportunity of conciliating the friendship of the rapacious chieftain of Kunduz was not to be lost, and accordingly Dr. Lord, accompanied by our author, immediately started on the journey, taking the road through Koh Daman and Parwan, to the pass of the Hindoo Koosh bearing the latter name. But the season was too far advanced (it was the beginning of November,) to allow the passage over this great range. After much toil and suffering the party were obliged to retrace their steps, and take the circuitous but safe road by Bamian, which had been already travelled by Burnes and others. An Afghán gentleman, however, who, in a fit of ill-humour, had withdrawn himself from Dr Lord's party, and tried the pass of Ghorbund, some miles to the west of that of Parwan, perished with four attendants, in the snow storm which drove back the Europeans.

Of the country between Kabul and Kunduz, ample descriptions may be found in the volumes of Moorcroft, Wolff, and Burnes. Our author's portrait of the chief, however, is a more favourable, and perhaps a truer likeness, than those drawn by his precursors, and shall, therefore, be exhibited to our readers —

"Murad Beg is one of those prominent political characters that unsettled times, and a disorganized state of society produce. Such were Mohamed Ali in Egypt and the late Ranjeet Singh in Hindustan; men whose fortunes were based on mental superiority, and though Murad Beg cannot be ranked with either of these remarkable men, the Uzbek will not suffer by comparison with them, when we take into account the rudeness of the material on which he had to work. Little craft enters into the character of this chieftain, but to his splendid talents he unites what does not always accompany them, strong common sense. His forces, composed entirely of cavalry, are well adapted to predatory warfare, for which neither infantry nor guns are essential. The horses, though small, have great power, and will endure much fatigue for ten successive days, carrying grain for themselves and their rider. The habits of his subjects are equally well fitted to this mode of life; and the absolute authority which he has over them, places their services at all times at his disposal. There is not a man in his dominions, let him possess what authority he may, but must yield it up at the nod of the Mir. His own tribe are devotedly attached to him, and seldom mention his name without exclaiming 'Khoda dowlut zyada,' *may God add to his riches.* He is not equally popular with the Tajik mountain states, which he has subdued, but among these all spirit of resistance is so completely crushed, that while Murad Beg lives, there is no chance of their attaining freedom unless aided by a foreign power. Still these people, though indignant at the Mir's arbitrary rule, do not deny his great abilities, and especially his talent of quickly penetrating into the counsels of other men. But with all his high qualifications Murad Beg is but at the head of an organized banditti, a nation of plunderers, whom, however, none of the neighbouring powers can exterminate. Able as he is to bring together in a surprisingly short space of time, a body of 15,000 horsemen, inured to predatory warfare, and to those stealthy attacks for which Turkiman and Uzbek are equally celebrated, he feels himself perfectly secure from the assault of any of the chieftains by whom he is surrounded. * * His government is rigidly despotic, but seldom is absolute power less misused. The rights and property of his subjects are respected, merchants are safe, and trade is encouraged. Punishment for crime, whether against individuals or the state, is most summary, for theft and highway robbery, if the highway be *in their own country*, for that makes a wonderful difference, the only award is death. An offender, when detected, never escapes punishment, and sentence is no sooner pronounced than executed. This prompt procedure is little in accordance with the beautiful maxim of English jurisprudence, that it is better many who are guilty should escape than that one innocent man should suffer, yet the certainty of punishment has lessened the commission of crime. Countries in former times closed to the traveller, may now, with Murad Beg's protection, be as safely traversed as British India."

Lieut. Wood's strong good sense and unaffected candour are in nothing more conspicuous, than in his discovering the good qualities of Murad Beg, and the merits of that chieftain's system of government. We sincerely believe that he is in the right, and that the government of Kunduz is not unmixed ill, as it has been hitherto described. Yet we may observe, that it is of no use to make the roads safe to wayfarers, when those who remain in their houses are not safe. It is tyranny, and not justice, in a ruler, to put to death petty robbers, while he himself robs. The followers of Murad Beg may admire his energy, but his neighbours have good reason to curse his restless and grasping spirit, which has reduced a fair country to poverty and desolation.

While the Doctor endeavoured to console his patient, whose case was incurable, our author planned a journey to the sources of the Oxus; nor did he find any difficulty in obtaining Murad Beg's sanction for that undertaking, and the requisite assistance. For some distance eastward the road lies above the valley of the Oxus, which makes a circuit to the north. Among the hills bordering the river Kokcha, he saw the ruins of Fyzabad, a city once celebrated in the East, but the site of which is now discovered chiefly by the fruit trees, once the ornaments of its gardens.

"Murad Beg (he observes) must have had evil counsellors when he destroyed Fyzabad, and forcibly removed its inhabitants to Kunduz, a place only fit to be the residence of aquatic birds. He has lost both in men and revenue by the measure. It was impossible to behold the desolation of so fair a scene, without commiserating the unfortunate exiles and execrating their tyrant, or without shuddering to think, that one man, as ill advised as cruel, should have the power to work so much mischief and to make so many of his species miserable! But alas, the history of every age presents us with a catalogue of similar atrocities, nor will they cease until education and pure religion are diffused over the entire world."

The famous mines of lapis lazuli, situate in this valley, were of course visited by our author. They are now unproductive, and like the ruby mines on the opposite bank of the Oxus, (whence came the famous Balass rubies), must probably lie undisturbed, till a milder sway will allow them to be worked with intelligence and a hope of reasonable profit. The dangerous state of the river ice, the rumour of avalanches, and the recent mishaps of a party which had visited the ruby mines, compelled our author to renounce his intention of proceeding in that direction. He was detained five weeks (including all January) in the village of Jerm, in Bedakhshan, by the inclemency of the season, and thus became acquainted with the domestic life and modes of thinking of a very interesting people. His vivid and well drawn picture of life in the village of Jerm, embraces too many details to suit our canvas; we must, therefore, content ourselves with pointing it out as equally curious and pleasing. Nor must we omit to mention that the princes of Badakhshan, now stripped of their authority by Murad Beg, claim to be descended from Alexander the Great. This proud pedigree, which they share with the ruling families in several adjoining mountain states, seems to prove that the upper valley of the Oxus was comprehended in the Græco-Bactrian kingdom.

Proceeding up the valley of the Oxus between mountains covered with perpetual snow, our traveller arrived at the village of Ishtrakh in a snow storm, and should never have perceived the houses perched among the rocks, if there had not been a Yak, or Kash-gow, standing at the door of one of them, held by a Kirghiz boy. The novel sight of this sturdy and hairy animal, which, but for its horns, might be mistaken for a huge Newfoundland dog, fixed attention as much as the amazon who bestrode it. The animal's habits are thus pleasantly described —

"The Yak is to the inhabitants of Tibet and Pamir, what the reindeer is to the Laplander in northern Europe. Where a man can walk a Kash-gow may be ridden. Like the elephant he possesses a wonderful knowledge of what will bear his weight. If travellers are at fault, one of these animals is driven before them, and it is said that he avoids the hidden depths and chasms with admirable sagacity. His footing is sure. Should a fall of snow close a mountain pass to man and horse, a score of Yaks

driven a-head answer the purpose of pioneers, and make, as my informant expresses it, '*a king's highway*' In this case, however, the snow must have recently fallen, for when once its surface is frozen and its depth considerable, no animal can force its way through it. Other cattle require the provident care of man to subsist them through the winter. The most hardy sheep would fare but badly without its human protection, but the Kash-gow is left entirely to itself. He frequents the mountain slopes and their level summits. Wherever the mercury does not rise above zero, is a climate for the Yak. If the snow on the elevated flats be too deep for him to crop the herbage, he rolls himself down the slopes and eats his way up again. When arrived at the top, he performs a second summerset, and completes his meal as he displaces another groove of snow in his second ascent. The heat of summer sends the animal to what is termed the old ice, that is to the regions of eternal snow, the calf being retained below as a pledge for the mother's returning, in which she never fails. In the summer, the women, like the pastoral inhabitants of the Alps, encamp in the higher valleys, which are interspersed among the snowy mountains, and devote their whole time to the dairy. The men remain on the plain, and attend to the agricultural part of the establishment, but occasionally visit the upper stations; and all speak in rapture of these summer wanderings. The Kash-gows are gregarious, and set the wolves, which here abound, at defiance. Their hair is clipped once a year in the spring. The tail is the well-known Chowry of Hindustan, but in this country, its strong, wiry, and pliant hair, is made into ropes, which, for strength, do not yield to those manufactured from hemp. The hair of the body is woven into mats, and also into a strong fabric which makes excellent riding trousers. The milk of the Yak is richer than that of the common cow, though the quantity it yields be less."

By dint of perseverance, and with the aid of a Kirghiz escort, the plain of Pamir, whence the Oxus descends, was at length gained. The gigantic horns of the wild sheep, gathered in heaps, served to mark out the road, as already observed by Marco Polo, the general accuracy of whose descriptions was fully recognized. But we will let our author himself relate his triumph.

"After quitting the surface of the river we travelled about an hour along its right bank, and then ascended a low hill, which apparently bounded the valley to the eastward, on surmounting this, at five o'clock in the afternoon of the 10th of February, 1838, we stood, to use a native expression, upon the *Bam-i-Dúnah*, or '*Roof of the World*,' while before us lay stretched a noble but frozen sheet of water, from whose western end issued the infant river of the Oxus. This fine lake lies in the form of a crescent, about fourteen miles long from east to west, by an average breadth of one mile. On three sides it is bordered by swelling hills, about 500 feet high, whilst along its southern bank they rise into mountains 3,500 feet above the lake, or 19,000 above the sea, and covered with perpetual snow, from which never-failing source the lake is supplied. From observations at the western end I found the latitude to be 37° 27' N. by mer. alt. of the sun, and longitude 73° 40' E by protraction from Langer Kish, where the last set of chronometric observations had been obtained, its elevation measured by the temperature of boiling water, is 16,000 feet—as my thermometer marked 184° of Fahrenheit. The temperature of the water below the ice was 32°—the freezing point."

Thus Lieut. Wood followed to its source the Oxus bound in ice, he surveyed its valley wrapt in snow, he saw the country, therefore, under great disadvantage, and when it was literally all a blank. Yet he made the most of the opportunities presented to him, and when we take into account the hardships to which he exposed himself in his wintry journey, the valuable geographical details which he has collected, and his clear sketches of society, characterized throughout by good sense and kindly feeling, we have no hesitation in pronouncing his volume to be one of the most agreeable and instructive of its class. We need not reconduct him to Kunduz and Kabul. It will be sufficient to observe, that he returned to the latter place by the direct road over the Hindoo Koosh, and down the valley of Parwan. This was the very road by which the Jesuit, Goez, of whose journey he seems to be ignorant, travelled from Kabul to the Oxus, in 1603. From Badakhshan to Yarkand we are unable to trace the Jesuit's route, which does not appear to have been across Pamir, and we regret that our author did not make it one of the subjects of his inquiries.

The Courts of Europe at the Close of the Last Century. By the late Henry Swinburne, Esq. Edited by Charles White, Esq. 2 vols. Colburn.

THESE volumes deserved an editor less addicted to intrude notes *apropos des bottes*, and better instructed in the court gossip of the last century—more careful printing, and a less coarsely-executed portrait than the woolly lithograph prefixed. Our list of things wanted, will show that we like them well, after their kind; and prepare such of our readers as love anecdote for the liberal extracts we shall make from their pages.

Swinburne's Travels in Spain and Italy were long considered as classical works of reference, not merely as containing faithful pictures of scenes then somewhat less familiar to the English than Ranelagh and Vauxhall, but as the work of a scholar and a gentleman. On his first return from the continent, Mr Swinburne was indirectly invited to accept of some diplomatic appointment, and subsequently, he did appear at Paris, in the year 1796, as "British commissioner for the adjustment of the proposed cartel for the exchange of prisoners"—a mission, the delicacy of which was increased by the then imprisonment of Sir Sidney Smith, and the harshness with which he was treated. Mr Swinburne had long been in personal relations with the Courts of Europe: young Swinburne, his son, was enrolled among the pages of the ill fated Marie Antoinette. The youth was withdrawn at the commencement of the Revolution, and subsequently perished at sea. We have here indicated the more important events of our traveller's life, and shall pass, without further preamble, to the work itself.

Scarcely have we turned eight pages, than we come upon a Court group: the scene Versailles—the time, the very last days of Louis Quinze —

"The Duke of Dorset was the only Englishman presented with me. We met in the Salle des Ambassadeurs, and there made acquaintance. After a little waiting, the ambassador escorted us to the prime minister's levee, (the Duc d'Aiguillon.) If he said anything to me, it was so little and so low, that I do not recollect a word of it. In his antechamber the envoys of Europe were assembled, decorated with ribbons of all colours, and crosses and keys of all metals. Among the rest the famous Aranda, late president of Castile, but now, to the astonishment of everybody, ambassador to the court of France, by his own request. * * About eleven, the introductors gave notice of the king's levee being ready, and so, in company of a German baron, we trudged up stairs, and surprised his most Christian Majesty in his waistcoat—for none but the family ambassadors may see him in buff. After staring at us, talking about the opera with some few of the crowds of courtiers, and saying about one minute's prayer with his cardinal, he drew towards us, who were ranged near the door in rank and file. All he said was, '*Est-il fils du vieux Duc de Dorset, que j'ai connu autrefois*" and so marched off. However, as they talked much to others who stood near us, I can describe them better from this view than from the subsequent one. The Dauphin is very awkwardly made, and uncouth in his motions. His face resembles his grandfather's, but he is not near so handsome, though he has by no means a bad countenance. His nose is very prominent, his eyes are gray, and his complexion is sallow. He seemed cheerful and chatty, and I think his aspect bespeaks a good-natured man. The second brother is a pretty figure, and so is the third, only his mouth is rather wide, and drawn up in the middle to the top of the gums. They are not yet quite formed as to legs and strength, and have all a good deal of that restless motion, first upon one leg and then upon another, which is also remarkable in some members of the English royal family. The questions they ask seem very frivolous and puerile. I believe they find their time hang very heavy on their hands, for they ran with great glee to tickle one of the king's valets de chambre, as he was carrying out the king's dirty clothes. Our next trot was to the Dauphin, who said nothing. The same silence reigned at the levee of his brothers, as to our share at least. The Comtesse de Provence is a little dumpy woman, and but a plain piece of goods; her sister, the Comtesse d'Artois, is rather prettier, having a fine skin and tolerable eyes, but her nose is immense, and her toes are turned in. Poor thing! she seemed quite frightened, and could hardly speak. I did intend to reserve Madame du Barré for the *bonne bouche*, but it must be the Dauphiness, who quite won my heart. I can give you no account of her particular features; but her air, eyes, shape, motion, her *tout ensemble*, were most charming. From her we passed to the three *not Graces*, but any other trio you may think would suit them. I mean the King's daughters: the Dauphin's sisters were not visible. After all these perambulations up stairs and down stairs through the royal family, we climbed up a dark winding staircase, which I should have suspected would have led to an apartment of the Bastile, rather than to the temple of love and elegance. In a low entresol we found the favourite sultana in her morning gown, her capuchin on, and her hair undressed, she was very gracious, and chatted a good deal, as every body else seemed to do at Versailles, about the opera. I could hardly refrain from laughing at an involuntary exclamation from my brother presentee, the Duke, whose mistress, Mrs. Parsons, has, you know, been long out of her teens. 'Good heavens!' said his grace in a whisper to me, 'why, her bloom is quite past.' She is of a middling age, just plump enough, her face rather upon the yellow leaf, her eyes good, and all her features regular, but I cannot think her a pleasing figure now, whatever she may have been, or may be still, when made up and decked out in her pride."

Then comes a dinner at the Duc d'Aiguillon's, with the Duchess of Mazarin, and Helvetius's beautiful Madame Forcalquier—then a notice of Gluck's 'Orphée'—and a word concerning the King's small-pox. The dreary details of the death of the monarch, to whom Mr. Swinburne was the last person presented, are here given in a small space. Close to these is a notice of a young Englishman, the son of Mr. Jamaica Hall, who had run through ten thousand pounds in six months, in a course of the fashionable galeties of Paris. The French capital is left almost directly after this last entry, the Swinburnes being on their way southwards. At Blois, they dined at Menars, with the Marquise de Marigni, who, out of the *Polly-hood* (as Horace Walpole would have called it) of his sister, the more notorious Madame de Pompadour, had contrived to extract a title, an estate, a chateau, furnished with "the finest Gobelin tapestry, real chintz beds, fine worked silks, paintings, china jars, mirrors," &c

The notices of the interior of France are interesting; but we prefer people to things, and M. le Comte de Noailles at Bordeaux to the castle of Chaumont, "Les Ormes, the chateau of M. de Paulmy," or to Chatelherault with its steeples and bridges. If the consequence of the *honourable* Marquis de Marigni's title and tapestry could hardly fail to be a revolution such as did burst over France, in the following scene may be discerned the cloud "only the size of a man's hand" rising on the horizon —

'Bordeaux, March, 1775.

"There has been a great piece of work and rejoicing here on the parliament being re-established by Louis XVI., *sous les auspices de son ministère*

the Comte da Noailles brought the intelligence The exiled members returned to their station, and everybody seemed in an uproar of joy. M de Noailles landed at the Château Rouge from the city barge, after rowing up and down the river through lines of ships with their colours flying, and saluting with their guns he then walked through the Fossé de l'Intendance to the government palace between a file of *bourgeoisie sous les armes*, and preceded by the town guards on horseback and on foot. The acclamations of the people and the crowded appearance of all the windows seemed to please him very much, and, like the Due da Guise in the Henriade, he came along bowing and smiling to the spectators on either side. In the afterroom all the parliament man and women were assembled at la Chapella de Barbet, a mile from the town, to receive the premier president at a grand banquet. A triumphant arch and the feast were prepared by the freemasons, who distributed invitations printed on satin, with various devices he afterwards proceeded to Bordeaux, escorted by one hundred and sixty coaches full of all the town contains of people of fashion, besides many young men on horseback, and the Maréchaussee, each side of the road, every housetop, every window, being crammed as full as could be with spectators. It was an animated spectacle He was received at his own house by music, garlands and triumphant mottoes, and the mob filled the house so that it was midnight before he got rid of them We went next day to the palace, where M de Noailles arrived with his guards *en habit de ceremonie* The return of the exiles was applauded by a most numerous populace without, and a large assembly of gentlemen within, the hall. The *Mamants*, or such as remained in 1771, were hissed and hooted at by the mob One of the *presidents a mortier*, M d'Aigeard, brought us by a side-door into the salle de conseil, where he placed us close to M. de Noailles. There were not above twenty strangers admitted The whole parliament was there attired in red gowns. M. de Noailles opened the assembly with a short and proper speech, expressive of his joy in being the instrument the king had chosen to employ in restoring the parliament of Bordeaux to his people, recommending union, &c. The premier president then rose and pronounced a good discourse, but very severe on the ministers of the late king, and replete with a greater spirit of resolution and freedom than the *Grand Monarque* might have liked to hear The edict of re-establishment was then read, which is similar to that of Paris The doors were then thrown open, and it was again read to the multitude Your friend, M de Salegourde, who had been exiled to Perregeux, having received a *lettre de cachet* like the rest, is come back and takes his seat."

From Bordeaux, the party moved to Bagnères, already a place of resort, and frequented by "a large posse of Americans," though without a Cicerone to its antiquities. From thence, with Sir Thomas Gascoigne, Mr. Swinburne advanced into Spain, to collect materials for his tour. Many of these appear here so pleasantly, as to tempt us to return to them, when we have finished our course among the men and women who figured at the close of the last century. At Granada, he was warmly welcomed by General Wall, at Cadiz, very nearly talked down by Count O Reilly, "who took Algiers,"—(*vide* 'Beppo') At Madrid, we come into a court garden full of grandees, and have pictures in a line of the Prince of Asturias "sailing in his golden galley on the Tagus," and of the King, "who goes out shooting every day, sometimes twice a day," who "seldom speaks to young men, and likes old people best, especially monks." But extricating ourselves from Aranjuez and the Escurial, it must suffice us to say, that Mr Swinburne received at the Spanish Court the most flattering credentials to the royalties of Naples, whither he shortly afterwards proceeded The first Neapolitan entry gives us another of "the excellent vulgarisms" which Horace Walpole delighted, in the bitterness of his heart, to register against the '*Statira*' of his letters to Sir Horace Mann —

January 27

"There was a ball the other night in the Queen's apartments in dominos and masks. The king made one of them Next evening the triumphal car of the four seasons of the Duke of Madelona paraded the streets, a festino of the Cavalieri on St Lucia, which was stupid enough There were few masks of character, and all seemed mute We dined with Lady Orford, the daughter-in law of Sir Robert Walpole, and now separated from her husband. She is very fond of whist, and is peculiar for always saying at the end, '*and two by honours*,' by which declaration, if not always investigated, she often makes two more on her score than are her due, unless playing with those who are accustomed to her pranks. She is at the same time very severe with regard to others, and scolds famously both her partner and her antagonists. We were amused the other night at Lord Tilney's card party by a *scene*. A Mrs. Sperm, who is a sort of toady of Lady Orford's, and generally makes up her whist party, happened to have thirteen trumps dealt to her She was in great dismay, being frightened to death at Lady O, and feeling sure she would accuse her of cheating, at least by innuendos, if not openly In her agitation she got up and asked leave to speak to Lord Tinley, to whom she told her distress, and asked him what she should do. 'Do, madam' said he, 'why play them out to be sure.'"

A royal portrait, given shortly afterwards, is worth hanging up —

"The queen has something very disagreeable in her manner of speaking, moving her whole face when she talks, and gesticulating violently Her voice is very hoarse, and her eyes goggle She has acquired a roundness in her shoulders and is very fond of showing her hand, which is beautiful. If she sees or suspects the king to be taken with any woman, she plagues her life out, is in horrid humour, and leaves no stone unturned to break off all connexion between them, whether from real jealousy, or apprehension of losing the power she has over her husband, which is very great, since she has got quit of old Tanucci. The king cries out in vain that his case is very hard, that he cannot go where he pleases, &c."

The rest of the court gossip about the Queen's jealousy of the Duchess of Lucciana and the *danseuse* Rossi, and her own gallantries must pass—as also "the excellent hot supper at the ball at court, which every one eat on his knees," and Lady Orford's pleasant dinners. But here is a character in an anecdote —

"The Prince of Stigliano is extremely humorous. He refused the viceroyship of Sicily, until the king allowed him to take the Spanish regiment of Arragon cavalry with him He sailed with it and landed with it. It happened soon after his arrival that he assisted at a procession, at the end of which the whole crowd threw down their torches, and bawled out '*Viva Maria*' *muora l'Inferno*' The poor frightened viceroy, thinking the rebellious Sicilians were crying '*Muora il governo*'" was seized with violent convulsions, and forced to be carried into the sacristy"

Here is a royal *villeggiatura*, for which we must make room, were it only for the sake of Mr Spence and Miss Snow —

"We dined at Portici, at the Maggiordomo's, and afterwards saw the king draw up a detachment of the cadets, Liparotes and chasseurs, and hold a council of war, like a child playing *à la madame* At six, his majesty marched into the Boschetto, where we followed him. The advanced guards, his new Cacciatore, attacked and drove away the enemy's light troops; and after several skurmishes between the different corps, the defendants were obliged to retire into the castle, the besegers then attacked and took by escalade a house in the woods At eight o'clock the company came down to the Pallone, where a large vestibule or card-room was erected for the occasion, at one end of which was a very grand theatre, at the other an immense ball-room. Though theatre, at the other an immense ball-room. Though run up in such a hurry, and slightly built, they are exceedingly elegant and well proportioned. We had a French play, after which we all adjourned to the card room to take refreshments, and from thence to the ball. About twelve the king and queen retired, and soon after the assembly broke up, walking to their coaches by the light of a charming illumination, through the wood and large gardens, where the fountains formed a pleasing decoration The presence of the sovereigns in these parties, instead of causing any formality, seems to make everything more jovial and merry. Next evening the ball was repeated, and many more English were invited. Mr. Spence and Miss Snow, by their furious dancing, entertained the king prodigiously, he was in roars of laughter, bravoed, clapped his hands, and encouraged them to skip and jump about. Each of them was conscious how much the other was laughed at, and took care to tell it to all the company, without suspecting that their own figure and performance could be the object of merriment. There was an Italian play, great stuff The king continues to divert himself with his camp, pushing on trenches, besieging, &c., till the cadets and Liparotes have quarrelled in good earnest, and begun doing mischief to each other One of the latter was very dangerously wounded by being fired at too near Whilst the villeggiatura was acting, a bomb was thrown into the castle, among the company."

At Naples, Swinburne met the Abbé Galiani, "one of the *beaux esprits* of Madame du Deffand's and Madame Geoffrin's society," but we cannot linger among his good stories, having a Court anecdote or two in store The first places us in the midst of an Italian Gotham —

"When Charles the Fifth returned from Tunis, he travelled by land through Calabria and to Naples, and did much good by the road. Seeing Calabria without corn, and being told it was too mountainous and too cold for it to ripen, he ordered rye-seed to be brought from Germany. It succeeds well, and is now universal over these parts, where it is known by the name of 'Germano.' At La Cava, the town council met to consider what present they should give the Emperor Some were for pine-apples, the kernels of which are of a vast size, but the majority carried it in favour of a kind of fig, which they cover with mats in winter, and in March (the time of the emperor's passing) the fruit is very ripe, and delicious eating. The emperor received the deputies very graciously, and expressing great surprise at the fineness of the fruit at that season of the year, inquired whether they could preserve any quantity of them, and whether they were in abundance. 'Oh!' said the wise mayor, 'we have such plenty that we give them to our hogs' 'What,' said Charles, 'to your hogs?—then take your figs back again!' and so saying, he flung a ripe one full in the face of the orator. The courtiers, following the example of their sovereign, the poor deputies had their faces all besmeared and their eyes hunged out with the fruit. As they were returning from the audience, one of these sapient senators, taking the whole to be part of the ceremonial of a reception by an emperor, observed to his brethren how lucky it was they had carried the point in favour of figs; for, had they presented pine-apples, they would undoubtedly have had their brains knocked out."

"The other day the king met an old woman near Caserta, of whom he bought a turkey She, not knowing the blackguard-looking fellow she was with to be the sovereign, accompanied him towards the palace with his purchase As soon as he appeared there, the drums beat, and the guards turned out; upon which, the old woman, who knew the signal, pulled him back, and told him to get out of the way, for that 'lou razzo' was coming, who would run over them, and that '*lou rey pazzo*' made nothing of trampling people under his horses' feet, and that he was constantly running about instead of minding his business, and so everything went *al diavolo*. 'There is no justice,' added she, 'no law, and all things are extremely dear' The king then conducted her in, and you may suppose that she was frightened out of her wits when she found out who it was, by his reception at the gate His majesty, who was extremely diverted at her terror, made her repeat it all to the queen, who gave her some money He never gives anything himself, but gets everything to be given by the queen One day, however, he gave his eldest daughter an ounce, and the child seemed so delighted, and hugged him so much for it, that the queen could not help taking notice of it, and asking the princess why she showed such extra-

vagant joy for one piece, when she had had so many from her upon fifty occasions. 'Oh, mama,' said the girl, 'but this is the first I ever was able to get out of papa.' The king was quite affected and absolutely cast down for some time by this reproach."

At this rate, we shall never have finished; and as the lords and ladies of the first volume are not one-half of them yet paraded—antiquities and natural objects being entirely out of the question—we will even make a long step—pass Sicily, with its seductions of climate—and Rome with its countless antiquities—and Florence with its gallery and Sir Horace Mann's circle (the Chevalier Lorenzi not forgotten, whose *Lorenziana* contribute such a piquant chapter to the Grimm Correspondence)—Turin, with its court of "Corsican fairies"—and the whole return route to England. The next series of letters, which furnish their contingent, are those from Vienna, and even to these we can only be indebted for a single figure, but this is drawn at full length, and finished with great minuteness:—

"We went afterwards, in Sir Robert Keith's carriage, to dine with Prince Kaunitz at Laxenburg, two leagues distant from Vienna. There are avenues of horse-chesnut and lime-trees all the way in an open even country. Laxenburg is a small town in the hollow part of the great plain. There is an old chateau, newly patched up, and a strange low palace, the residence of the imperial family. The generality of the nobility have their houses here; but that of Prince Kaunitz is the only grand one, and he has laid out a great deal of money upon it. There is one noble room, the rest are low and small for a person of such consequence. At dinner we had the Count de Burghausen, the Comtesse de Thun, the Comtesse de Clary, a young widow, the favourite of Kaunitz, and Baron Swieten, son of the famous physician, Mr Beaky. After dinner the prince treated us with the cleaning of his gums; one of the most nauseous operations I ever witnessed, and it lasted a prodigious long time, accompanied with all manner of noises. He carries a hundred implements in his pocket for this purpose—such as glasses of all sorts for seeing before and behind his teeth, a whetting steel for his knife, punchers to hold the steel with, knives and scissors without number, and cottons and lawns for wiping his eyes. His whims are innumerable. Nothing allusive to the mortality of human nature must ever be rung in his ears. To mention the small-pox is enough to knock him up for the day. I saw an instance of this, for Burghausen, having been long absent, came out with it, and the prince looked as black as could be all the rest of the day. To derange the train of his ideas puts him sadly out of sorts. The other day, he sent a favourite dish of meat as a present to an aunt of his, four years after her decease, and would not have known it but for a blundering servant, who blabbed it to him. He is full of childish vanities, and wishes to be thought to excel in everything. He used to have a spiral glass for mixing the oil and vinegar for salads, which he shook every day with great parade and affectation. At last the bottle broke in his hands, and covered him and his two neighbouring ladies with its contents. A gentleman not opening a bottle of champagne to his mind, has called for one to give the company a lesson in uncorking and frothing the liquor: unluckily he missed the calculation of his parabola, and pointed out the wine into his uplifted sleeve, as well as into his waistcoat, &c. By the-bye, he is dressed very oddly, his wig comes down upon his nose, with a couple of small straggling curls on each side, placed in a very ridiculous manner. He is extremely fond of adulation, will swallow anything in its shape, and indeed lays it upon himself with a very liberal hand. One of his peculiarities is a detestation of musk. He is a sovereign Count of Rietberg, in right of his mother, which brings him in about 3,000*l.* a year. His paternal fortune is 4,000*l.* He has enormous debts, but gets 10,000*l.* a year from the empress, and is never stinted by her. His expenditure in fancies and trifles is incredible. He studied at Leipsic with great reputation, and is an excellent Latin scholar, but no Grecian, he understands English, French, and Italian very perfectly, and reads a great deal, or rather a great deal is read to him. He has good taste, and has raised the arts from barbarism to great perfection at Vienna. In business he is intelligent, and far above any mean subterfuges or falsehoods. He is always silent when he does not choose to express his real sentiments. * * His wife was a Messalina, and after her death he took to actresses, whose dupe he was, to his cost. He has no affection for his children. The two eldest sons are *hornes*, but gentle, worthy creatures; the third and fourth absolute nonentities, the fifth a sad *roué*. Kaunitz rides very well, and is fond of showing off. The empress ordered his picture to be taken, and gave the inscription to be placed under it, denoting him to have been for three years her minister, her friend and her confidant. The emperor once entertained a great aversion for him, and a few years ago, Kaunitz, who fancies he can do everything, drew up the plan of a campaign, so supremely ridiculous, that the emperor was convinced he had nothing more than the pretensions and arts of a state quack. Of late, however, *il en est revenu sur son compte*, and is now convinced of his abilities, and is very intimate with him. * *

"Kaunitz is the greatest tyrant and bashaw I ever knew; he has always some dishes and cakes (peculiar dainties) reserved for himself, which nobody dares to touch. As he mostly makes me sit near him, Madame de Thun warned me not to transgress, which perhaps put it into my head to do so, for I did not care a halfpenny about him. Accordingly I took an opportunity, and, notwithstanding all the signs and distressed looks of my wife opposite, I succeeded in carrying off some of his favourite gauffres and sweetmeats. He looked very awkward, grew quite reserved, and *me bruda* for several days. I took no notice of his pettishness, which amused me extremely, and in about a week he came round of himself. I was walking from dinner through a long string of rooms, talking to the Nuncio, when I felt an arm thrown over my shoulder, and turning round saw it was Kaunitz, in high good humour. He said he wanted my opinion of a variety of pictures exhibited for his approbation, by Michel, the engraver of Basle, who makes him his dupe, for these pictures are absolute daubs. Amongst others is one of a pope, which the Nuncio and I thought to be one of those exhibited at Rome, at l'Ara de Massimi, price sixteen paoli. When the Grand Duke Leopold was to be married at Inspruck to the King of Spain's daughter, Prince Kaunitz went thither beforehand to see that everything was in order for the fête. The opera, among the rest, engaged his attention, and he questioned Glück about it. The composer assured him that the performers, singers, and decorations were perfect. 'Well, then,' said the prince, 'let us have the opera directly.' 'How!' exclaimed Gluck, 'without an audience?'—'Monsieur Gluck,' he replied, '*sachez que la qualité vaut bien la quantité, je suis mon seul une audience*.' He was obeyed, and I heard him tell this with great triumph."

Into a last nook and corner of space we must cram one more original:—

"I afterwards accompanied Baron de Swieten on a visit to the old Prince of Saxe Hildburghausen, who, at eighty years old, can raise a weight of three hundred pounds. He always retires to his rest at eight o'clock, and as he walks from his salon to his bedchamber, has men posted, who pull off his wig and clothes, so that he is ready for his bed by the time he gets to the door of his bedchamber. Thus scarcely two minutes suffice for his toilette."

So much, for one week, of Courts and Courtiers! Our next notice will refer to a more interesting place and period, Paris after the Revolution, when the deluge, as it were, had begun to subside, and ancient landmarks, removed, tottering, and half destroyed, were seen desolately uplifting their heads amid the slime.

The Martyrs of Science, or the Lives of Galileo, Tycho Brahe, and Kepler. By Sir D. Brewster. Murray.

"*E pur si muove*,"—yes, the world does move, and so do we that live on it, though not so fast as many imagine. Notwithstanding the vast increase of knowledge in the departments of physical science, and the partial demolition and decay of some ethical errors (the causes of great practical unhappiness), there is little ground for thinking with certain enthusiasts, that "the farce is over, and we may go to supper." The cause of intellectual independence is not gained. The right of free thought is not so firmly established that we have nothing more to learn or to suffer, in its behalf. There is, it is true, no room to doubt that the Reformation in religion, by relieving mankind from the incubus of one sole infallible authority, has materially improved the condition of society, morally, scientifically, and politically, no less than in its relation to the point originally at issue. We are in no immediate likelihood of such a crusade against science, as that directed by the Church in Galileo's time against the Copernican system. We shall not see Mr. Babbage and his machine committed to the same flames, for a copartnership in witchcraft. Nor do we think it probable that the state will very soon again hang a priest for saying mass, or reward a renegade son for his religious apostacy, by endowing him with the forfeited estate of his father, who prefers (to parody a blunder of the once famous George Falkner) the "errors of his own religion to those of his neighbour's." But though knowledge, or rather the improved moral feeling that knowledge brings with it, has gained this triumph, yet is the human mind itself a combination of the same passions, obeying the same laws, and ready at any moment to manifest, we fear, the same passions, whenever the opportunity arises for the assertion of self interest.

If, under these convictions, we are not disposed to place the passing age so pre-eminently in advance of its predecessors, neither are we prepared to attribute the cruelties of by-gone persecution, exclusively to the vices of the individuals who were the instigators of them. It is certain, indeed, that in those days human life was rated at a low value, but, considering the stake for which the Church then played, its antecedents, its habits of thought, and, above all, its sense of irresponsible authority, we have, perhaps more reason to be surprised at its moderation towards scientific innovators, than at its severity: and we ask ourselves whether, all things considered, there is not as much evil disposition manifested in the intolerance with which rival sects persecute and plague each other, in this much lauded nineteenth century, as was displayed by the persecutors of the Galileos in the sixteenth. The faggot and the cord, it is true, are no longer permissible instruments of religious or political controversy, as in the times of Huss and Servetus, but the ingenuity of power (whether lodged in Church, State, or public opinion) has employed other methods of enforcing silence, scarcely less painful to the mind of the sufferer. Neither is it an alleviation that persecution has passed from kings and popes into the hands of the people. Power, when vested in an individual, or in the few, is exerted with cruelty, in support only of a small circle of selfish interests,—at long intervals,—and with a conscious caution: in the hands of an illiberal, ignorant many, it is at once capricious in its direction, and constant in its malignity, and, as it leaves its victims no appeal save to posterity (an appeal from Alexander drunk to Alexander sober), it deprives them of their greatest consolation, the sympathy of their fellow men.

It is no sophistical assertion to maintain that, amidst all our boasted illumination, the principle of persecution, however formally rejected in theory, is upheld in practice in all its pristine authority; that, being brought home to

every man's door, and exerted on every petty occasion, there is as little real freedom allowed to unpopular thinking, as in the old times, when the trade of persecution was exclusively committed to the Ecclesiastical Courts and Star Chambers. We have neither space nor disposition to demonstrate this odious truth by example. The fact is too much of a noon-day sun splendour to require such illustration; and it is enough to point to the state of parties in this country, and to the leaven of religious intolerance that has festered them into their dangerous fermentation. At no period of our domestic history was a caution more necessary in the assertion of individual opinion, at no time was the face of science cloaked by more conventional plausibilities, or disfigured by more illogical concessions to dominant presumption.

Under the influence of such convictions, we took up the volume bearing for title 'The Martyrs of Science,' with some faint hopes that Sir D Brewster was about to defend the rights of mind, and to assert the claims of thought to unimpeached freedom in its own domains, against the peculiar intolerance of the day. We were the more inclined to this hope because Kepler suffered no personal annoyance, and whatever Tycho may have endured, it was not traceable to an infallible and persecuting church, but to the ignorance and misapprehensions of contemporary opinion. In the person of Tycho we find no case as against the public authorities, either lay or clerical. On the contrary, Frederick II of Denmark seems to have been a generous patron and protector. On the death of this monarch, indeed, it seems that the hostility of the nobles, who viewed his encouragement and reward with jealousy, "filled him with alarm." The president of the council, Walchendorp,—"a name which," says Sir David, "while the heavens revolve, will be pronounced with horror by astronomers," took advantage of the circumstance to appoint a commission to report on the nature and utility of his studies; and on their unfavourable return, he "prohibited him from continuing his chemical experiments." Coupling this fact with the asserted enmity of the physicians, who, it is said, "envied his reputation as a successful and a gratuitous practitioner," whose patients were cured "by the panaceal prescriptions of the astrologer," it does not appear too loose a conjecture to consider this "persecution" as directed against the charlatanerie of the alchemist and the fortune-teller, rather than against the truth-seeking labours of the astronomer.

But whatever may have been our author's views in adopting the first part of the title affixed to his book, they are so imperfectly made out,—not to say utterly abandoned—in the body of the work, as to leave his design in publishing an all but unguessable enigma. Whether the result proceed from indifference, the absence of much thought on the subject, or a participation in the too prevalent intellectual timidity of the age, there is absolutely no moral or philosophical conclusion derivable from the perusal. As compared with the lives of the same three astronomers, published by the Diffusion Society, the present production is less detailed, entering but little into the merely scientific matters connected with their story, it may therefore be designed as a gossipping and pleasant chit-chat, addressed to the more general public, and presenting them with such matter alone as they are likely to understand and enjoy. But admitting this condition, it is difficult to explain the vacillating and uncertain notions which the author has incidentally let drop as to the philosophy of his subject. On the whole, indeed, Sir David indulges a leaning against Galileo, and in behalf of the Papal party, more decided than might have been expected from a professor of science and a Scotchman. According to the world, and the world's morality, there may, perhaps, be much reason in what he urges against Galileo in the following passage:—

"But whatever allowance we may make for the ardour of Galileo's temper, and the peculiarity of his position, and however we may justify and even approve of his past conduct, his visit to Urban VIII, in 1624, placed him in a new relation to the church, which demanded on his part a new and correspondent demeanour. The noble and generous reception which he met with from Urban, and the liberal declaration of Cardinal Hohenzoller on the subject of the Copernican system, should have been regarded as expressions of regret for the past, and offers of conciliation for the future. Thus honoured by the head of the church, and befriended by its dignitaries, Galileo must have felt himself secure against the indignities of its lesser functionaries, and in the possession of the fullest license to prosecute his researches and publish his discoveries, provided he avoided that dogma of the church which, even in the present day, it has not ventured to renounce. But Galileo was bound to the Romish hierarchy by even stronger ties. His son and himself were pensioners of the church, and, having accepted of its alms, they owed to it, at least, a decent and respectful allegiance. The pension thus given by Urban was not a remuneration which sovereigns sometimes award to the services of their subjects. Galileo was a foreigner at Rome. The sovereign of the papal state owed him no obligation, and hence we must regard the pension of Galileo as a donation from the Roman Pontiff to science itself, and as a declaration to the Christian world that religion was not jealous of philosophy, and that the church of Rome was willing to respect and foster even the genius of its enemies."

Such arguments are available enough in the ordinary questions arising out of the petty politics of our own days, and they are entitled to consideration in the estimate either of Urban's personal disposition, or of Galileo's force of character; but they must not be taken as excusing the abominable principle upheld by the Papal government, or as totally condemning Galileo in a situation of great difficulty, great novelty, and immense importance to the destinies of man. It is scarcely possible, in our times, to enter into the feelings of a philosopher, bursting with newly discovered truths, looking down from the heights of a noble science on the base intrigues of self-interested falsehood, undertaken in the hope to fetter mind, and deliberately to replunge society in the darkness of pristine error—it is difficult also to appreciate the dangers by which he was surrounded, and the necessity for adopting a tortuous policy, and availing himself of every chance that offered for carrying him through his appointed path.

That Galileo was, to a certain extent, treated with mercy, we have admitted in favour of the individual, but that fact is not available against the system; and we cannot go the whole length of Sir David's representation of the matter:—

"During the whole of the trial which had now commenced, Galileo was treated with the most marked indulgence. Abhorring, as we must do, the principles and practice of this odious tribunal, and reprobating its interference with the cautious deductions of science, we must yet admit that, on this occasion, its deliberations were not dictated by passion, nor its power directed by vengeance. Though placed at their judgment-seat as a heretic, Galileo stood there with the recognized attributes of a sage, and though an offender against the laws of which they were the guardian, yet the highest respect was yielded to his genius, and the kindest commiseration to his infirmities."

Here we detect the juggle, latent in all such general terms, as heretic—with its consequent euphemism "law," which prejudges the whole question. If the conduct of the inquisitors was not "dictated by passion," it must have been by systematic injustice, and if it was not directed by vengeance towards the individual, it was (in the lawyers' phrase) by a spirit of malice against all mankind. It is the summing up, however, of the case that seems to us to sin the most deeply, by siding with the strongest, and by the want of a proper fellow-feeling of the man of science with his brother:—

"The ceremony of Galileo's abjuration was one of exciting interest, and of awful formality. Clothed in the sackcloth of a repentant criminal, the venerable sage fell upon his knees before the assembled Cardinals, and laying his hands upon the Holy Evangelists, he invoked the Divine aid in abjuring and detesting, and vowing never again to teach, the doctrine of the earth's motion, and of the sun's stability. He pledged himself that he would never again, either in words or in writing, propagate such heresies, and he swore that he would fulfil and observe the penances which had been inflicted upon him.* At the conclusion of this ceremony, in which he recited his abjuration word for word, and then signed it, he was conveyed, in conformity with his sentence, to the prison of the Inquisition. The account which we have given of the trial and the sentence of Galileo, is pregnant with the deepest interest and instruction. Human nature is here drawn in its darkest colouring, and in surveying the melancholy picture, *it is difficult to decide whether religion or philosophy has been most degraded.* While we witness the presumptuous priest pronouncing infallible the decrees of his own erring judgment, we see the high-minded philosopher abjuring the eternal and immutable truths which he had himself the glory of establishing. In the ignorance and prejudices of the age—in a too literal interpretation of the language of Scripture—*in a mistaken respect for the errors that had become venerable from their antiquity*—and in the peculiar position which Galileo had taken among the avowed enemies of the church, we may find the elements of an apology, poor though it be, for the conduct of the Inquisition. But what excuse can we devise for the humiliating confession and abjuration of Galileo? Why did this master-spirit of the age—this high-priest of the stars—this representative of science—this hoary sage, whose career of glory was near its consummation—why did he reject the crown of martyrdom which he had himself coveted, and which, plaited with immortal laurels, was about to descend upon his head? If, in place of disavowing the laws of nature, and surrendering in his own person the intellectual dignity of his species, he had boldly asserted the truth of his opinions, and confided his character to posterity, and his cause to an all-ruling Providence, he would have strung up the hair-suspended sabre, and disarmed for ever the hostility which threatened to overwhelm him. The philosopher, however, was supported only by philosophy; and in the love of truth he found a miserable substitute for the hopes of the martyr. Galileo cowered under the fear of man, and his submission was the salvation of the church. The sword of the Inquisition descended on his prostrate neck, and though its stroke was not physical, yet it fell with a moral influence fatal to the character of its victim, and to the dignity of science."

This is at once false in argument, and wrong in principle. Why, in the name of justice, are such allowances to be made for the errors of the partizans of a false, a pernicious, and a dishonest principle, for the oppressors of humanity, acting, not in a pardonable blindness, but a deliberate disbelieving pursuit of self, while human infirmity is to be reproached for yielding to a power that stood alone and unembodied on the face of the earth? Why, too, are we to suppose that Galileo had no religious hopes to sustain him in his trials? and, above all, how is the latter part of this passage to be conciliated with what follows closely after it?—

"One of the most prominent traits in the character of Galileo, was his invincible love of truth, and his abhorrence of that spiritual despotism which had so long brooded over Europe. His views, however,

* It has been said, but upon what authority we cannot state, that when Galileo rose from his knees he stamped on the ground, and said in a whisper to one of his friends, 'E pur si muove.' 'It does move, though.'—Life of Galileo, Lib. Useful Knowledge, part ii. p. 63."

were too liberal, and too far in advance of the age which he adorned, and however much we may admire the noble spirit which he evinced, and the personal sacrifices which he made, in his struggle for truth, we must yet lament the hotness of his zeal and the temerity of his onset. In his contest with the Church of Rome, he fell under her victorious banner, and though his cause was that of truth, and hers that of superstition, yet the sympathy of Europe was not roused by his misfortunes."

But enough. We have marked numerous short passages, in which the author has exhibited less closeness of reason, less correctness of thought, or more deference to "timid but respectable bodies' [respected?] than we should have expected from such a writer; but we have much greater pleasure in bearing testimony to the merits of the publication, as a well written and very readable volume, and in extracting passages from which we have received unmixed pleasure.

The observations on the transmuters of metals are among these:—

"The charlatans, whether they deal in moral or in physical wonders, form a race which is never extinct. They migrate to the different zones of the social system, and, though they change their place, and their purposes, and their victims, yet their character and motives remain the same. The philosophical mind, therefore, is not disposed to study either of these varieties of impostors, but the eccentricities and even the obliquities of great minds merit the scrutiny of the metaphysician and the moralist, and they derive a peculiar interest from the state of society in which they are exhibited. Had Cardan and Cornelius Agrippa lived in modern times, their vanity and self-importance would have been checked by the forms of society, and even if their harmless pretensions had been displayed, they would have disappeared in the blaze of their genius and knowledge. But nursed in superstition, and educated in dark and turbulent times, when everything intellectual was in a state of restless transition, the genius and character of great men necessarily reflected the peculiarities of the age in which they lived. * *

"The conduct of the scientific alchemists of the thirteenth, fourteenth, and fifteenth centuries presents a problem of very difficult solution. When we consider that a gas, a fluid, and a solid may consist of the very same ingredients in different proportions—that a virulent poison may differ from the most wholesome food only in the difference of quantity of the very same elements—that gold and silver, and lead and mercury, and indeed all the metals, may be extracted from transparent crystals, which scarcely differ in their appearance from a piece of common salt or a bit of sugarcandy—and that diamond is nothing more than charcoal,—we need not greatly wonder at the extravagant expectation that the precious metals and the noblest gems might be procured from the basest materials. These expectations, too, must have been often excited by the startling results of their daily experiments. The most ignorant compounder of simples could not fail to witness the magical transformations of chemical action, and every new product must have added to the probability that the tempting doublets of gold and silver might be thrown from the dice-box with which he was gambling. But when the precious metals were found in lead and copper by the action of powerful re-agents, it was natural to suppose that they had been actually formed during the process, and men of well-regulated minds even might have thus been led to embark in new adventures to procure a more copious supply, without any insult being offered to sober reason, or any injury inflicted on sound morality. When an ardent and ambitious mind is once dazzled with the fascination of some lofty pursuit, where gold is the object, or fame the impulse, it is difficult to pause in a doubtful career, and to make a voluntary shipwreck of the reputation which has been staked. Hope still cheers the aspirant from failure to failure, till the loss of fortune and the decay of credit disturb the serenity of his mind, and hurry him on to the last resource of baffled ingenuity and disappointed ambition. The philosopher thus becomes an impostor; and by the pretended transmutation of the baser metals into gold, or the discovery of the philosopher's stone, he attempts to sustain his sinking reputation, and recover the fortune he has lost."

We must find room for one more extract—it refers to an argument of Kepler's against the Epicurean doctrine of chance, as applicable to the new star detected on the foot of Serpentarius.

"When I was a youth, with plenty of idle time on my hands, I was much taken with the vanity, of which some grown men are not ashamed, of making anagrams, by transposing the letters of my name, written in Latin. Out of *Joannes Keplerus* came *Serpens in Akuleo* (a serpent in his sting); but not being satisfied with the meaning of these words, and being unable to make another, I trusted the thing to chance, and taking out of a pack of playing cards as many as there were letters in the name, I wrote one upon each, and then began to shuffle them, and at each shuffle to read them in the order they came, to see if any meaning came of it. Now, may all the Epicurean gods and goddesses confound this same chance, which, although I have spent a good deal of time over it, never showed me anything like sense even from a distance. So I gave up my cards to the Epicurean eternity, to be carried away into infinity; and, it is said, they are still flying about there in the utmost confusion among the atoms, and have never yet come to any meaning. I will tell those disputants, my opponents, not my own opinion, but my wife's. Yesterday, when weary with writing, and my mind quite dusty with considering these atoms, I was called to supper, and a salad I had asked for was set before me. 'It seems then,' said I, aloud, 'that if pewter dishes, leaves of lettuce, grains of salt, drops of water, vinegar, and oil, and slices of egg, had been flying about in the air from all eternity, it might at last happen by chance that there would come a salad.' 'Yes,' says my wife, 'but not so nice and well dressed as this of mine is.'"

Though we could not refrain from a little dry discussion with Sir David, we once again recommend his volume, as a pleasant contribution to our scientific biography.

Cecil, or the Adventures of a Coxcomb. 3 vols. Bentley.

Our arch enemy, Puffery, will never, we fear, cease to perplex and trouble us, till some literary Millennium shall make Paternoster Row as pious as its name. Who would have anticipated that these 'Adventures of a Coxcomb,' the subject of so many anxious negotiations between the most sensitive of publishers, and the most distinguished of all the Great Unknowns, who have from time to time come forth from their Mayfair retreats, to "fright the isle from its propriety"—would after all bear so strong a family likeness to some half-dozen of unclaimed fictions, which with their acknowledged brothers and sisters already crowd the circulating libraries and fill the pages of our magazines? Who could have expected that 'Cecil' would turn out clever enough to have dispensed with such preliminary flourishings? Not that the Coxcomb altogether keeps the promise of his name. he is not all and mere surface. His self-sufficiency and frivolity are rather garments put on and off as suits his humour: his heart—we doubt whether your thorough coxcomb *has* a heart—does not always beat in minuet-time; but quickly enough, when the honourable Cecil gives utterance to some savage cynicism or bitter personality, which comes trippingly from his tongue, and is the expression of his real nature. In brief, the character, however cleverly drawn, is imperfect as a character. Tried for example, against Mirabel, to seek no further for our archetype,—Cecil Danby's fashion has the air of a watering place; his experiences a scent of Chardin Houbigant's counter, and his wit, too much of that bottled-up smartness, which illustrates a party at Blackwall pleasantly enough—but has a twang and a snap louder and more metallic than acceptable in the social intercourse of life. However, as a whole, Cecil Danby's coxcombry and adventures are amusing. His humour is searching and sarcastic, and the living spirit which animates his confessions holds out to the last. No plot, with beginning, middle and end, has trammelled the author. Cecil is a younger brother, with a hard mechanical nobleman for titular father, a foolish woman of fashion, a *replica* of Bulwer's Lady Frances Pelham, for his mother, a despised red-haired sister, who, as the tale proceeds, turns out a domestic beauty with auburn tresses—and a silent awkward elder brother, who, by his learning and gems, throws into shade the hero's petty renown in the world of cooks and curiosity mongers. A sketch of the father is vigorous enough to be worth transferring to our pages.

"My father was a man such as one rarely sees out of England; reserved, without being contemplative, —convivial, without being social, not mistrustful, yet having confidence in nobody, cold, unexpansive, undemonstrative, fulfilling his petty duties so gravely, as to impress people with a notion they were of some consequence, and by his gravity of air and paucity of words imparting a tone of mystery to his insignificance. He seemed afraid of letting himself know what he was about. Yet he had nothing to fear. God knows he never did anything worth speaking of! He was a moral man. His business with Hammer, with his banker, or with Lord Votefitch, might have been transacted at Charing Cross without injury to his fame or public virtue. Yet he seemed to dread that even his own man should be aware on Tuesday that on Wednesday he had an appointment with either of the three, and as to his wife—but for *that* reserve there was, perhaps, sufficient motive."

At his outset, Cecil is patronized by the plain-spoken hardened woman of *ton*, who deals in maxims, and is a fixture in fashionable novels. Here again we can in a few brief sentences, introduce the parties to our readers. At the close of Danby's first course in coxcombry, under Lady Harriet Vandeleur, she gives him a flower.

"'A token of approbation and encouragement, Mr. Cecil Danby,' said she, still continuing to examine her flowers, and occupy herself with their arrangement. 'You have made fair progress. You have almost mastered the most difficult of London lessons,—to subside into a fraction of the multitude, and satisfy yourself with being a mere link in the chain of society. Those who pretend to more, will never become even that. You have no right, at present, to individualize, but must live and move, and have your being, in the life, movement, and sensibility of the mass.'—'In one respect, I certainly feel with the mass!' cried I, with warmth, 'in my adoration of—' 'My carriage is at the door,' interrupted Lady Harriet; 'and if you have no better acknowledgment to offer for my graciousness than such platitudes—' 'Your graciousness!—' I ejaculated, with an appropriate sigh of reproach. 'Don't treat it too lightly,' she replied; 'for it is more the result of my indulgence, than of your merits. You are doing pretty well. You have learned to dress simply, to ride a quiet hack, and place yourself in the background of the picture. But you have still worlds of wisdom to acquire. You talk too much, you laugh too much. Your teeth are good, and your spirits high, but this does not suffice as an excuse for being heard in company, when others, with greater minds and smaller voices, are compelled to silence by your chattering."

Cecil now falls in love with a nameless beauty, and allows himself to be sneered out of the passion he has contrived to communicate to its object. From that time forward he is doomed to shipwreck in all his ventures of affection. Many are the vicissitudes which befal him. In one page Fate throws him into contact with a brilliant gipsy girl at Venice—in another leads him into a less exciting flirtation, with a "*femme incomprise*" of Paris, a lady who is at a loss for sorrows and sensations—in a third makes him a prisoner to a German lady, of

whom more presently, and whom the genuine Cecil Danby, we take leave to say, would have no more admitted on his love-list, than he would have enrolled in the *carte* of his election her countrymen's union of roast meat and plum jelly. Returning home, after other adventures we care not to enumerate, he once again falls in love with the daughter of a pushing baronetess. We must, in passing, introduce this lady —

"Her greenish-gray eyes, fringed with black lashes, her white skin, her expressive lips, united their eloquence with her cheerful, joyous, youthful voice, to impart a charm to conversation pretending to nothing beyond rational common-place.—But rational common place is, in the long run, that which pleases most. Wit keeps one too much on the alert to watch whether the shafts it launches attain their mark. Humour makes one nervous, lest it should degenerate into coarseness. Refined wisdom oppresses one with a sense of inferiority Originality is a pretension that readers one critical. But plain, rational, common-sensical conversation, uttered by an agreeable girl, beside whom one is sitting in a comfortable cozy corner, wraps one round with a consciousness of comfort and repose One has no fear of being startled,—no dread of being quizzed.—*C'est une nourriture sans et abondante* One can fancy a long winter evening cheered by such a companion, with the aid of a good fire, good tea, and the last good novel."

Again the clubs and the coteries raise their eye-brows; and again the coxcomb draws back —as if a coxcomb could doubt his own taste, and his own power to elevate whomsoever he condescended to!—Helena, by a sudden and a brilliant marriage, beats him at his own weapons, and gets a coronet and a fool. Rumours pass about that the marriage might have been a happier one, but Cecil Danby easily satisfies himself, and goes yachting with some agreeable friends Here is their return to England —

"The Merepark were in high spirits because about to be reunited to their children and park palings,—I, from the force of sympathy The tide took us in at dusk. The cheerful lights of the city were gleaming in all directions, and the familiar cries of an English crowd greeted us as a friendly salutation On arriving at the hotel we were eager for dinner, hailing as delicacies those much contemned simplicities of cod and oyster sauce,—partridges and pancda, —and other items of English fare, which would make Paris die of an indigestion. Merepark and I resolved to make a carouse of it. I never felt in higher glee I had a charming autumn before me, first a week at the Royal Cottage,—next a capital party for pheasant shooting at ——. Abbey; and after roughing it for a few weeks, one feels that the smooth sumptuosities of a lordly establishment are not altogether unenviable. As we were to start early, Lady Merepark wished me good night when she retired from the dinner-table, and Merepark and I ordered a fresh bottle of claret, drew our chairs closer to the fire, and began to give way to the feeling of social communicativeness, which the first fire of the season is sure to inspire England is the only country in the world where men shut out the chaste creation, and prose over their wine; which I conclude is what renders our morals so superior to the residue of civilized Europe On that occasion, we indulged. We talked over adventures of our old Downing Street days, and laughed over events of more recent occurrence at Palermo, till we neither of us saw any fault to find with our claret,—a proof that we did not see very clearly.—Nay, having persuaded Merepark, who though now on dry land, was half-seas-over, to indulge me with a drinking song he had learnt at

> —fair Cadiz, rising o'er the dark blue sea,

from a rollicking Spanish muleteer,—the room began to be filled with shapes resembling those that clustered round the loneliness of St. Anthony!—I have little doubt that Byron, when galloping half-mad,—half intoxicated,—through the pine-woods, after solemnizing those terrible obsequies of Shelley, felt much as I felt that night'—I know not what else prompted me to blaspheme as I did, all that was good and fair, in my confidences to my companion If in Satan's memorandum-book be enregistered all the abominable falsehoods interchanged between man and man, on such occasions, I suspect the account will contain many a grievous crime unwhipped of justice Merepark's stupid mandlin wonder and applause encouraged me to exaggeration, till I began to describe all sorts of imaginary adventures with the graver of Callot and the periods of poor little Matt Lewis.—Heaven forgive me!—At last, it was time to retire. The fire was burnt out,—the wine was drunk out,—the candles were about to follow their example, and disappear also.—We went laughing and pushing each other up stairs, like two silly schoolboys.—Everybody was in bed in the house, but the drowsy waiter who had sat up to give us our bed candles. When we reached No 4, Merepark, after several ineffectual attempts to turn the handle of the door, blundered in, wishing me good night; while I proceeded towards the end of the corridor, to the room where, before dinner, I could just remember having washed my hands. I suppose the wine I had drunk did not tend to increase the clearness of my perceptions,—for, having reached the one I conceived to be mine, I threw it open with violence,—bursting in, to take possession of my territories. An exclamation of 'hush!" was the first sound that saluted me, unnecessary, however,—for the startling spectacle before me sufficed to paralyze my faculties. —It was the chamber of death,—a gorgeous coffin,— *two* gorgeous coffins,—with lights burning at the head, and domestics in deep mourning, keeping watch over the dead!—Sobered by the awful spectacle, and deeply ashamed of my intrusion, I was retreating in haste. Already the waiter was at my heels, with apologies, explanations, and offers to conduct me to my own room. 'They had said nothing about *the body*, thinking it might be disagreeable to the lady to sleep under the same roof with a corpse But they could assure me it was only there for the night The funeral had arrived late in the evening, and was to be embarked early in the morning for Ireland The bodies were on their way to my lord's family vault in the county of Limerick' I had scarcely reached the threshold of my own door, when the fellow made this communication. Staggering to a chair, I had just strength to demand the *name* of the family seat in the county of Limerick,—I had not courage to pronounce that of the dead.—'I think the butler said Craig's Castle, sir, but my Lord Wolverton has another seat in—' * * * * * I heard no more!—Helena, my Helena! While I was defiling her innocent name, by words that ought to have festered my lying lips, she lay dead—*dead*—within my reach! The uproar of my senseless merriment must have shaken the heavy folds of her pall!"

We cannot allow our readers to part from 'Cecil' under the painful impression which the above scene must create A glimpse at the "Charlotte" of the story will perhaps be as good a medicine for their sadness as the book offers We will not exhibit her when in the agonies of dinner, for the reader doubtless, like Byron, loves not to see a pretty woman gorge and *apropos*, Byron's friend—the real Cecil Danby—would never have so minutely chronicled the feeding scene, as our 'Coxcomb has done. Here is a picture of the lazy hour after the gross meal —

"A casual observer might spend six months in Germany, particularly in Rhenish Germany, and carry away an impression that the men were never without pipes in their mouths, or the women without knitting-needles in their hands. I once saw the body of a drowned woman taken out of the Rhine, round which five anxious individuals were clustered, labouring to minister to its resuscitation. Not one of them dreamed of removing his pipe from his mouth, while the work of life and death was proceeding under his hands! Nay, I once saw a fair Telescan exposed to the soothing of a lover, eloquent as Mephistopheles, impassioned as St Preux, tender as Romeo, enterprising as Lovelace, and handsome as Antonin de Noailles,—who proceeded the while with her lambswool-stocking, as industriously as the witch of the Caucasus! I do not say who it was,—the name of the parties is nothing to the purpose, but she plied those two long, black, whalebone knitting-needles as if the fate of the universe hung upon her stitches!—But, lest any unkind person,—and the world to which I write is as bitter as Rochefoucault's maxims or the elder daughters of Lear,—should ascribe the imperturbability of the heroine to lack of merit in the hero, I beg to add, that I have seen in the Hof Theater of Vienna, (the central heart of German civilization,) a gentle creature weep Danubes of tears over the sorrows of Thekla or the woes of Amalia,—then, almost ere the curtain fell, certainly before the bodies were cleared from the stage, quietly re-assume her confounded knitting-needles, as though they contained balm for her wounded feelings! As to me, I swear that if Cleopatra had invited me to sail with her on the Cydnus, and under her purple canopy chosen to amuse herself with knitting, even though the stocking or brace were destined to Cecil Danby in lieu of Mark Antony, I should have dropped asleep while watching the hitching of her fair hands and jerking of her majestic elbows. By all this, my public will be induced to conjecture that I had some difficulty in keeping my eyes open under the influence of the evening sun, the buzzing flies, the two o'clock dinner, the Rhenish wine, and the detestable stitchery upon which the blue eyes of Wilhelmina von Schwanenfeldt were rivetted, while I tried to make it intelligible to her that the individual seated by her side on the sofa, and usually divided from her by the width and Andernach pavement of a street, —was nearer akin to her in all the brighter sensibilities of the soul, than the stamping Herr Bau-Berg- und Weg-Inspector, or any other native of the land which wrote Werter, and luxuriates in sausages and small beer I poured out my soul in a happy mixture of French, English, German, Latin, and gibberish; and as she had sufficiently comprehended the same when I tried to make her understand that I did not eat apricot sauce with my *foie gras*, I thought she might prove equally intelligent when I talked about the stars and the flowers,—Schatzchen, —helotropiums,—kindred souls,—the music of the spheres,—the immortality of love,—and all the other little nothings-at-all with which the Cupids of the banks of the Rhine tip their arrows, as Camdeo, on those of the Ganges, tippeth *his* with bees and rose-buds. At every fresh outburst of sentiment, Wilhelmina gently raised her eyes from her knitting, and fixed them upon me,—large, dilated, and blue as one of Wedgewood's saucers,—then, letting them fall again upon her quilt, as once more I launched forth into those rhapsodies which, from the days of Jupiter of Alcmena, to those of Dr. Dionysius, ever strove to shake the foundations of conjugal fidelity, —gently uplifted them once more, at the conclusion, as a wax doll at the instigation of the wire wherewith her little lady silently uncloses her glassy eyes."

As a specimen of the philosophy scattered here and there throughout the work, we shall string together a few passages —

"One might fancy all the little boys one meets were heirs apparent,

> For them, the Tyrian murrey swimmeth

and all the little girls, countesses in embryo. They are not only clothed in purple and fine linen, Flanders lace and Oriental cashmeres, but we hear of nursery governesses, nursery footmen, the children's carriage, the children's pair of horses! Now that Turkey is brought down from her stilts, I am of opinion that the only despotism extant in Europe is the nurseryarchy of Great Britain, with its viziers and janizaries,—head nurses and apothecaries,—ladies' doctors and Lilliputian warehouses"

"A sensation is a vulgar triumph To keep up the excitement of a sensation, you must always be standing on your head, (morally speaking,) and the attitude, like everything overstrained, would become fatiguing to yourself and tedious to others. Whereas, to obtain permanent favour, as an agreeable well-bred man, requires simply an exercise of the understanding"

"I abominate monasteries. Two things peculiar to the cloister are my especial detestation the smell of human fastness,—and the aspect of human hypocrisy. The faces one sees in such places, are as much made up in their way, as that of a *petite maîtresse*. Rouge and patches are not the only foreign aids of ornament by which people may falsify their visages. Humility, piety, patience, may sit just as discordantly upon the countenance, as white lead or painted eyebrows! The soft deprecating voice of an old monk is my ideal of the accents of Satan."

"From the days of Plato, I scarcely know an individual qualified to think for himself, in opposition to his times and country. It requires about a million of men to form an Opinion with a degree of force entitling it to be stereotyped. I hold, (I fear it may be a Dunbvical dogma,) that there are about a dozen capital Thinkers in Europe, patented to have notions of their own,—viz. London, Paris, Petersburg, Vienna, Rome, Berlin, Madrid, Munich, —and so forth These have a right to argue among themselves, on all topics affecting the enlightenment or amelioration of mankind. But little rap-on the-knuckles disputations between the egotism of John Thomson and the egotism of Tom Johnson,—or between Cis Danby and Lord Merepark,—are just as much to the purpose, as the spitting of two tabby cats, or the snarling of two terriers out of employ."

"People who blow hot and cold upon every subject under discussion, keep alive one's attention; but the moment they begin to blow tepid, they only add an unit to the soul-less eight hundred thousand, whose tedious humdrum psalmody puts to sleep half the better purposes of the nobler spirits of this nether sphere."

We have done the fault of the work is oversmartness—it is like "an apple pie made all of quinces" The smatterings of quotation from classical authors are out of place, if they had any other purpose than to mystify the reader as to the authorship. On the same principle has the honourable Cecil—by way of antiquating the criticisms his *quince*-style was sure to draw down —transplanted into his preface a *bona fide* passage, if our memory serve us right, from *The Times*, in its review of Michael Angelo Titmarsh

---

German Literature. By Wolfgang Menzel Translated from the German, with notes, by Thomas Gordon. 4 vols. Oxford, Talboys.

The growing popularity of German literature seems to call for some comprehensive view of its principal features for the use of English readers. Detached portions of the subject have indeed been presented to them of late years by various competent hands; but, with the exception of Taylor's Historic Survey—which was both prejudiced and incomplete,—no attempt has hitherto been made towards a general summary of the whole. The translator of the work now before us appears to have considered M. Menzel's essay as likely, in some measure, to supply this deficiency, and it must be allowed that the choice was recommended by the comprehensive nature of the treatise, as well as by its lively style and moderate volume It is moreover a work which has, for various reasons, excited no little attention in Germany, where the author is known as a man of considerable attainments and more than common ingenuity

These, however, are not the sole requisites belonging to a task of this nature It is perhaps hardly to be expected that all should be united in an individual writer the industry to gather and arrange the mass of details; the quickness of capacity to apprehend the character of dissimular productions, the judgment to select, and the feeling to admire, what is excellent in every kind, and, above all, the clearness of an impartial eye, undimmed by anger or prejudice; and an utter forgetfulness of selfish or personal tendencies And yet without such qualifications no satisfactory performance of the history of a contemporary literature can be expected

Paradoxical as the idea may seem to be, it may nevertheless be questioned whether for such a task a foreigner completely instructed is not better fitted, in many respects, than a native. The absence in him of any party bias, and his exemption from the heats of literary strife, may more than compensate for his defects in minute and subtle perception, and the very distance from which he surveys the subject renders its larger features relatively more distinct than they appear, to one who views it more nearly at hand. That the best native histories of literature have been written of the past, by men of retired lives, and independent of other authorship, seems to confirm this view Such were the labours of Tiraboschi and Antonio, and yet, for general clearness of summary, and liberal criticism, we are disposed to attach a higher value to the productions of men like Ginguené, Bouterwek and Sismondi, who wrote their literary histories as foreigners

The author of the Essay now under review (for it does not profess to be more), is far from possessing the equanimity which we have insisted upon. His peculiar temperament, and the events of his personal and literary career have made him an enthusiastic partisan, and have inured him to continual warfare A caustic reviewer, an eager politician, and a sententious essayist, he is not the guide we should implicitly follow in a path which leads us into the midst of those with many of whom he has for the last ten years been at deadly feud. His early vexations as an exile on political grounds have left a soreness of temper, which rankles in all his reflections, and in the various literary contests which have hurled him since his return to Stuttgart, in 1826, he has committed himself to opinions which cannot but stand in the way of an impartial notice of his country's literature It was therefore to be expected that he would compose a brilliant polemic treatise, rather than a faithful history; it is at all events certain that the work now before us cannot be accepted as such As the production of an ingenious and original mind, remarkable for activity and boldness, it will be read with pleasure—the severity with which he censures and ridicules, and the sarcastic wit which seasons his invective, will render it attractive to many whom a calmer writer would tire but the work will rather mislead than assist the student, if indeed the colours with which Menzel has depicted his subject do not altogether deter him from seeking to approach it more nearly. The effect of the whole is feverish, abrupt, and discouraging; it is rather an angry lecture, addressed by the author to his own countrymen, than an account from which the foreign reader can derive either comfort or instruction

This is not the only circumstance which impairs the usefulness of Menzel's treatise His own disquisitions on the several topics under which he has classified the matter of his book,—religion—education—history—philosophy—poetry, &c—occupy by far the largest part of the work; and, with very few exceptions, the notices of those who have written on these subjects are hardly more than an enumeration of their names, accompanied with a word or two of praise or blame; so that little can be gathered from them, by one who has no previous knowledge of the authors, beyond a notion of Menzel's own views on the several heads of this classification. Some principal names, such as Schiller, Goethe, Schelling, Tieck, &c, are treated more at length, but even of these he rather dilates on the alleged general character and tendencies, than particularizes their works. There is moreover some apparent caprice in his distribution of notice amongst the authors cited, —a few lines are all that he can spare for Richter—while half a chapter is bestowed on Tieck—and Borne occupies as many pages as he gives paragraphs to Hoffmann or Wieland In fact, the writers who do not furnish matter for the illustration of his particular views are despatched in general with a very hasty survey, however eminent their literary deserts may have been.

The reference of everything in the compass of letters to his notions of political and social progress, appears to warp his judgments in a manner which cannot fail to perplex the student. The defects which are lightly touched in some writers, are discovered with little justice in others, and visited with great severity We do not object to his eloquent defence of Wieland's morality, or to his gentle mention of the levities of Thummel and Langbein, until he surprises us by harsh denunciations of the immorality of such authors as Goethe and Schlegel, and his unsparing ridicule of the sentimentalists loses credit with the reader, when he finds the absurdities of Justinus Kerner mentioned with respect, and abundant eulogies bestowed on Pückler Muskau[1]

Amongst the objects of his severity may be cited the eminent names of Voss, the Schlegels, Schulze, Johann von Muller, Hegel, and Zschokke, but he has chiefly distinguished himself by bitter hostility to Goethe, whom it has been his constant labour for many years to depose from the place awarded to him in the general estimation of Germany In this unsparing warfare, the accusation of systematic immorality —of a want of true original genius—and of almost every defect, redeemed only by beauty of form, are brought against his writings, and the man is denounced as an Epicurean, a hollow aristocrat, as the pattern of political baseness, and a designing corrupter of the health of his country's morals Nay, he is even made responsible for the most inconceivable matters, such as the vagaries of Bettine, and the suicide of poor Charlotte Stieglitz. The very excess of these denunciations may awaken a suspicion of their injustice; it is however out of our power to examine them here, and it may suffice to say that they have found no echo in Germany, save amongst a few dissolute and worthless men. The accusation of Goethe on the ground of his aversion to political strife, has however been so often, and, as we think, so unfairly urged, that we cannot refrain from quoting his own eloquent words on this matter, uttered a few days only before he closed his long and laborious career They are recorded by Eckermann, as follows:—

"If the poet will effect anything in politics, he must devote himself to some party—and as soon as this takes place, he is lost as a poet, he must bid farewell to the freedom of his spirit, to his unchained energy, and draw the hood of contracted prejudices and blind aversion over his eyes. The poet will love his fatherland as a man and a citizen, but the home of his poetic energies and actions is the good, the noble, and the beautiful—restricted to no particular region; these he embraces and portrays wheresoever they are found—as the eagle, hovering with a free glance from land to land, asks no question whether the prey on which it swoops may roam in Saxony or in Prussia. And what then is meant by loving your country?—what do you mean by '*patriot labours*'? When a poet has toiled throughout a long life, to assail mischievous prejudices, to remove illiberal notions, to enlighten the spirit of his people, to purify their taste, and to ennoble their thoughts and feelings—what better than this could he do?—are not these patriotic exertions?— You know that I commonly take no heed of what they write concerning me, but still it comes to my ears, and I well know that for all the pains and toil of my long life, there are people who count these as nothing, because I have refused to take part in political conflicts. To please them I should have become a member of some Jacobin club, and preached assassination and bloodshed! But let us say no more on this wretched subject, lest in protesting against injustice I should myself become unjust!"

Until it shall be proved that all men, whatever their several proper gifts may be, are bound to labour in the same vocation, we must take leave to consider this vindication as conclusive.

The irregularities and defects of Menzel's book must not, however, blind us to its better qualities. We believe him to be, although pas-

sionate, thoroughly sincere, and the fire of his indignation is kindled by what he imagines, however erroneously, to be hostile to the welfare of his country. He has done good service in denouncing the profligate crew of writers styling themselves "Young Germany" his dissection of much that is sickly, false, and affected in the writers of these and of former times, is no less wholesome than happy, and the warmth of his feelings lends uncommon beauty to the eulogies which he bestows on the few whom he delights to honour, and who, it must be said, are in general worthily chosen His portrait of Schiller is equally true and beautiful, indeed, there are few pieces in the German language more eloquent and striking than the passage which he consecrates to the memory of that great poet and noble-hearted man His expositions of the various parts of his subject are in general masterly the work abounds with lively illustrations and acute remarks; and his style (a rare merit in German prose writers) is concise and pointed- In short, the work, with all its failings, must be mentioned with respect, as the production of an ingenious, sincere, and diligent man, whose very deviations from sobriety and fairness are extenuated by the evident honesty of feeling whose warmth has led him astray- But we must repeat, that be is the last author to be selected as a guide by those who are not already well versed in German literature.

Mr. Gordon's translation appears to be on the whole respectably performed, although in places the meaning of the author is not clearly rendered, and not a few instances of haste or carelessness may be found, especially in the two concluding volumes. The notes which he has appended to the text, chiefly describing the authors cited, would have been a useful addition, but for the gross inaccuracy of the printer, who has made such havoc, with dates especially, that no reliance can be placed on them. There is hardly a foreign word or quotation which is not wrong printed; and the execution, as far as correctness is concerned, is altogether discreditable to the press in an university town-

OUR LIBRARY TABLE-

Corse de Leon, or the Brigand, a Romance, by G. P. R. James, Esq., 3 vols.—A spider's thread, strengthening as it lengthens, would hardly be more surprising than the phenomenon presented by Mr James's later novels. This is an increase rather than a diminution of power, a concentration, not a dilution of incident. 'Corse de Leon,' in short, is decidedly one of the best of the whole long series, and ought to be especially welcome to those who have proved that a love for romance is not extinct, by their friendly reception of its predecessors. To state the reign of Henry the Second, of France, as its period,—the exploits of M le Marechal de Brissac's army in Savoy and Piedmont, as having suggested the cast of some of its main incidents, and the melancholy death of the monarch as affording that scenic close which novelists love to arrange, is all we shall do towards indicating the texture of the story Those who are cunning as regards the fabrication of historical fiction, will perceive that such indication neither includes the main prop of the intrigue—the Brigand who gives his name to the novel, nor its pair of villains, whom we may announce as the Count de Meyrand and the Marquis of Masserano; nor its pair of lovers, whom we may also name as Isabel de Brienne and Bernard de Rohan Court life, intrigue, and pageantry in old Paris—brigandage and captivity among the mountain fortresses of a picturesque country—and true love, as pure from all the grosser passions, as Mr James never fails, of honourable purpose, to paint it—what more could gentle reader desire? Nothing, save that so well-contrived and stirring a story should have been spared a lengthy dedication, so needlessly flowery and verbose as Mr- James has seen good to prefix to 'Corse de Leon,' in the form of a letter to His Majesty the King of the Belgians. Six lines—nay, six words, might have been made equally expressive, and would assuredly have looked less like flattery.

The Domestic Management of the Sick Room, &c, by A. Todd Thomson, M D.—No one will, we imagine, deny, that the author is correct in thinking a work on this subject to be wanting in medical literature. No one who has ever practised as a physician or surgeon, but will be ready to denounce the ignorance, and still more the conceit and presumption, of nurses and friends, as among the most formidable obstacles to professional success. As far as regards the mere hireling nurse, the public hospitals afford a great practical school, which provides a few persons not very far below the requisite qualifications, but their services might be rendered more extensively useful, if to their course experience, a regular course of theoretical instruction were added, and pains were taken to note and to develope in the individual those moral qualities which are not less essential to the character of a good nurse, than an acquaintance with the routine of ordinary duties.— With respect to friends and relations, the case is less manageable It will be long before females, more especially, shall receive any physiological instruction to fit them for the discharge of their parts as mothers and wives, and there is too much reason to believe, that if an honest and conscientious schoolmistress were to introduce her pupils to the bed side of sickness, and accustom them to the sight and management of disease, it would be made matter of serious complaint, as compromising their safety. We are thousands of leagues away from common sense and good feeling on such matters In the meantime, Dr Thomson's work may afford instruction to such persons as add to a naturally strong intellect, good dispositions, a sense of duty, combining with the faculty for reasoning, self-prompted and independent. It embraces the two points of moral conduct, and of matter-of-fact detail, which go, as we have said, nearly in equal degrees to constitute a fit and serviceable attendant on the sick. We will not take upon ourselves to say, whether the information it affords be all that is wanted, or that the subjects have, in all cases, been chosen with equal knowledge of the necessities of the case, but the volume, taken as a whole, may be read with profit by those whom it concerns, and will afford an useful addition to the library of the young wife and mother.

The Creed of St. Athanasius proved by a Mathematical Parallel.—We should not have noticed this precious piece of absurdity had we not happened to see it lie on the counter of a respectable bookseller, who evidently thought he was placing a choice thing under his customers' eyes. There is a tendency in some minds to attempt making numerical mysteries, which is as annoying to the mathematician as the theologian and the latter, though offended at the presumption and disgusted with the tendency, does not see the abuse of the instrument employed so clearly as the former. There was one Peter Bungus, who in 1618 published mysteries of numbers, and who, when he had made the number of the Beast out of *Leo decimus*, with an M to spare, found out, after much puzzling, that this odd M stood for *mysterium*, which he says comforted him greatly This was Bungus the first, the author of the tract with the above title is about Bungus the fortieth, in order of time, and Bungus the millionth in absurdity- What will the mathematician say to the mathematical symbol of infinity (∞) raised to the power of f for the Father, multiplied by m (the coefficient of the human nature) and raised to the power of s for the Son, and raised to the power of g for the Holy Ghost? This is enough for a specimen, we have no wish to annoy any one of our readers more than justifiable exposure compels us to do The only thing which this tract proves is, that the author himself knows nothing of the infinitesimal calculus. All infinites are equal, is his notion to the mathematician not a word more need be said Judging from the respectable place in which we saw this trumpery exposed for sale, and from other things, we suspect that some persons have that mysterious notion about the powers of mathematics which was once very common. To such we would offer our assurance that there is no common sense so very common as the common sense of mathematics. If great results are obtained, it is as great houses are built, by putting together very large numbers of little bricks Any one who goes to the roof, and sees an immense prospect, need not make a mystery of the reason why, for if he will only look as he goes down again, he will see all the little bricks and the mortar which joins them together. They may depend upon it, that whenever a person talks mysteriously of numbers, or proposes to make results out of numbers which are themselves *anything but numbers*, he is, if honest, very ill informed, and *hungose*. If, therefore, any one should say that at the top of the high tower, called that of exact science, people stand on the air, the most unmathematical reader may undertake to inform him that he is wrong; that those who stand at the top are on the highest stones, which rest upon the next highest, and so on, until the lowest rest on the ground, which ground is there, because it is God's pleasure that it should be there, and for no other imaginable reason that our faculties can reach. The ground of the mathematics is made of notions common to all men, such as that—if A be B and B be C, A is C—two straight lines cannot inclose a space—and the like. No creed, no opinion, no simple question of external fact, ever was or can be settled from the consequences of such axioms unaided by knowledge drawn from other sources all the mathematics in the world could not demonstrate the existence of a single blade of corn, or one of its uses or properties.

The Combustion of Coals, and the Prevention of Smoke chemically and practically considered, by C. W- Williams, exhibits a popular view of the nature of combustion. The author's object appears to be to point out a method of economizing fuel, by so regulating the furnace in which the fuel is burned, that sufficient air shall be admitted to consume the whole of the combustible matter, without carrying any portion away in the form of smoke There is more than theory in his idea, that "smoke consumers" are visionaries. We have exemplified in the treatise, a custom which is becoming now too prevalent—viz that of ascribing to mere popular authors, originalities which the latter have borrowed from primary or secondary sources, and have clothed in a new garb. Thus we are told (p. 93) that Dr. Reid *proves* "that gases of different densities do not mingle rapidly"—a fact *proved* before the birth of the alleged demonstrator. Again, plagiarism is supported at p 18, where the reader is informed that a series of analyses of coal is given in an unknown review, without any notice of the original source,—the *Annalen der Pharmacie*, and the *Newcastle Transactions*.

Practical Introduction to Greek Accidence, by T.K. Arnold, M A.—This is a useful, because a very practical introduction to the study of the Greek language, in some places the author has created needless difficulties by his affectation of German phraseology Without at all entering into the discussion of the relative merits of Saxon and Latin derivatives, we think that the attempt to supersede the latter by such substitutions as "word building" for "construction" is a very hopeless enterprise, and furthermore not worth the trouble of a struggle, even if it had a chance of success.

Mathematical Dissertations, by J. R. Young.—These are—1, On the Theory of the Co-ordinate Signs,—2, On the Curvature of Surfaces;—3, Proof of the Incommensurability of the Circle (which we think defective as it stands, though it might perhaps be completed),—and, 4, On Sturm's Theorem The last paper contains a method of abridging the labour of using Sturm's celebrated theorem. Another had been proposed by a writer in the 'Penny Cyclopædia,' and each, we imagine, is the shortest in some cases. A reduction of the labour of Sturm's theorem, or a completion of Fourier's, is the grand desideratum in the theory of equations at present, and Mr. Young has done something towards the former, but it is still awful work, as many of his pages testify.

Recollections, Etc. Miscellaneous Poems, by J J. Jonson.—The 'Recollections' refer to the author's travels, and the 'Miscellaneous Poems' are, for the most part, classical and mythological. We are tired of characterizing, and this author shall be his own best interpreter The following poem from the latter division of the volume, "writes" itself "down" so expressively, that any description of ours would be more feeble and less courteous —

The Mermaids

I see them now—but hist!
O'er the face of the waters
Those sea-born daughters
Are moving along,
To the voice of song
Enshrouded in robes of mist!

I see them now—but hist!
Mine eye is grown bolder,
I mark each white shoulder,
I see each fair bosom,
More fair than peach blossom,
Ah! sure I'm a visionist!

I see them now—but hist!
Such sweet notes are swelling,
They seem from the dwelling
Of seraph on high,
In the blue, blue sky!
Each maid is a lutanist!

I see them now—but hist!
The lute-tones are blending
With the voices ascending,
Oh! no one can tell
Of those wild notes' swell,
Not *one*, save an amorist!

I see them now—but hist!
Each lovely maiden
With bright locks laden,
In beauty is stealing,
New beauty revealing,
Oh! list to these sweet notes—list!

I see them now—but hist!
Lo! her fair long tresses
Each maiden she dresses
Whilst sportively singing,
O'er the waves they are springing,
And in marvellous mazes twist!

I see them now—but hist!
They are calling on me
From the waves of the sea—
"Child, child of clay,
Come away! come away!
Thou canst no longer resist!"

I see them now—but hist!
I am coming, I come
To your fairy home
I am mad with the charms,
I spring to the arms
Of the maidens with robes of mist!

Guides to Trade and Service.—Since our last notice, there have been added to the series—*The Tailor*—*The Shoemaker*, 2nd part—*The Shepherd*—*The Ploughman*, and *The Poultry Maid*.

Books for Children.—The Americans beat us in books for children—as we have this day felt while looking over a heap of such literature, and remembering how often on similar occasions, Miss Sedgwick, and Miss Leslie, and others of the Transatlantic sisterhood, have lured us back into our childish days and interests, by their earnest manner of narration and their simple appeals to feelings which abide with all of us, from the cradle to the coffin.—Yet most of the English books we shall enumerate belong to the better class.—The first is *Chivalry and Charity, illustrated by the Lives of Bertrand du Guesclin and John Howard*. This is a well imagined contrast, between what is showy, and what is genuine in greatness. Many years ago, we heard Miss Jewsbury declare that she had planned such a little work, to be called 'Conquerors and Benefactors,' which was to appear in the short-lived "Juvenile Library."—Is the book, then, before us a confection from her sketches and rough materials? If so, they have been carefully combined and wrought together: if otherwise, the coincidence is singular.—Miss Strickland's '*Alda*' comes next on our list, it being a historical tale of the captivity of the warlike Prince Aldagern and his young daughter Alda in Rome, after the defeat of Boadicea. The style is far too resonant and magniloquent.—The best part of *Bible Stories from the Creation to the Conquest of Canaan*, by G. M. Bussey, are the wood-cuts by Martin, which illustrate them. Over these children will hang for the hour together, and a *vivâ voce* explanation by the mother, or the passage read aloud from Holy Writ, will be fifty times more acceptable and impressive than any letter-press more formal or diluted.—It is enough to say, that Anne Parker's *Selected Fables and Moral Maxims in Prose and Verse* are here in a second edition.—The '*Fairy Bower*' belongs to another tribe of books for children; it is a tale, intended to illustrate the virtues of truth and sincerity—and the heroine, Grace Leslie, is a capital example: only her thoughtfulness and tenderness of conscience are a trifle too wire-drawn. Though we are not fond of stories for the young which turn upon exhibition of such deceit and meanness as ripen into worldliness, we were unable to lay this tale down till we had finished it.—'*The Orphan*,' and '*Summer Rambles and Winter Amusements*,' are more directly instructive, by the references they contain to the wonders of nature. Lastly, the '*Hymns and Sketches in Verse*,' are an imitation of Mary Howitt's manner, but want Mary Howitt's freshness or poetry.

[Advertisement.]—The GARDENERS' CHRONICLE, No. X. edited by Prof. Lindley, is this day published. Nos. I and II. having been reprinted, complete sets may be had of all Newsmen.

List of New Books.—Combe's (George) Notes on the United States of North America, 1838-39-40. 3 vols. post 8vo. 1l. 11s. 6d. bds.—Smith's (H. S.) Register of Contested Parliamentary Elections, 12mo. 3s. 6d. cl.—Key to Walkingame's Arithmetic, 12mo. 4s. sheep.—Tennent's (J. E.) Belgium, 2 vols. post 8vo. 21s. cl.—Edwards's (T.) Æneid of Virgil, fc. 2s. 6d. cl.—Strickland's Queens of England, Vol. II. new edit. post 8vo. 10s. 6d. cl.—Book without a Name, by Sir C. and Lady Morgan, 2 vols. post 8vo. 21s. cl.—Six Months with the Chinese Expedition, by Lord Jocelyn, fc. 8vo. 5s. 6d. cl.—Fosbrooke's Encyclopædia of Antiquities, new edit. 1 vol. royal 8vo. 2l. 12s. 6d. cl.—Scott's Poetical Works, 24mo. 3s. cl.—Epitome of Anatomy, for the Use of Students, by a Licentiate, 12mo. 5s. cl.—Whewell's Elementary Treatise on Mechanics, 6th edit. 8vo. 7s. 6d. bds.—Mogg's Picture of London, with coloured map, 12mo. 3s. 6d. cl.; 2s. 6d. swd.—Lives of Eminent Naturalists, 3rd series, fc. 8vo. each 5s. cl.—Every Boy's Book, by J. L. Williams, square 12mo. 8s. cl., 9s. 6d. roan.—Aungier's History of Syon Monastery and the Parish of Isleworth, with plates, small paper, 8vo. 1l. 1s. cl., large paper, 2l. 2s.—Robinson's History of Tottenham, new edit. 2 vols. in 1, 8vo. 2l. 2s. cl.—Bingley's Tales of Shipwrecks, 2nd edit. square 16mo. 4s. cl.—Timbs's Popular Errors, fc. 8vo. 6s. cl.—Shaw's Southern Africa, 12mo. 5s. cl.—Page's Guide to Ornamental Drawing and Design, 12mo. 12s. cl.—Loudon's (Mrs.) First Book of Botany, 18mo. 2s. cl.—A Chart of Chancery Practice, by G. Farren, 2s. 6d. sheet.—Biblical Cabinet, Vol. XXX. Calvin on Galatians and Ephesians, 12mo. 6s. cl.—Thomson on the Diseases of the Liver, 8vo. 8s. cl.—Sir Charles Bell's Practical Essays, 8vo. 5s. cl.—Waddington's History of the Reformation on the Continent, 3 vols. 8vo. 31s. 6d. cl.—Bishop Mant on the Happiness of the Blessed, 16mo. 4s. 6d. bds.—Phillips's Translation of the Pharmacopœia, 4th edit. 8vo. 10s. 6d. cl.—Johnson's (Dr. James) Pilgrimage to the Spas in Pursuit of Health, 8vo. 9s. cl.—The Jubilee Memorial of the Rev. W. Jay, 12mo. 5s. cl.—Bosanquet on the Poor and Almsgiving, fc. 6s. 6d. cl.—Memoir of Mary Ann Gilpin, 2nd edit. 12mo. 3s. 6d. cl.—Bickersteth's Christian Truths, new edit. 12mo. 6s. cl.

METEOROLOGICAL JOURNAL for FEBRUARY, kept by the Assistant Secretary, at the Apartments of the Royal Society,

By order of the President and Council.

1841	9 o'clock, A.M.			3 o'clock, P.M.			Dew Point at 9 A.M. deg. Fahr.	Diff. of Wet and Dry Bulb Ther.	External Thermometers				Rain in inches Read off at 9 A.M.	Direction of the Wind at 9 A.M.	REMARKS
	Barometer uncorrected		Att. Ther.	Barometer uncorrected		Att. Ther.			Fahrenheit		Self registering				
Feb.	Flint Glass	Crown Glass		Flint Glass	Crown Glass				9 A.M.	3 P.M.	Lowest	Highest			
M 1	30.358	30.350	37.0	30.284	30.276	36.9	30	None.	30 [illegible]	31.7	29.7	42.0	.116	N	A.M. Overcast—light snow and wind—sharp frost. P.M. Fine—light clouds. Evening, Fine and starlight—sharp frost.
T 2	30.072	30.064	32.4	29.946	29.940	33.4	24		27.7	28.7	25.8	32.4		N	Overcast—light snow & brisk wind—sharp frost throughout the day, as also the evening
W 3	30.000	29.994	29.0	29.998	29.992	29.6	20		22.2	24.8	21.6	29.7		N	A.M. Overcast—sharp frost—lt. wind. P.M. Fine—lt. clds.—sharp frost. Ev. Overcast—sharp frost
T 4	29.760	29.752	27.3	29.666	29.660	28.2	21		25.7	26.7	22.2	25.7		E	Overcast—sharp frost—brisk wind throughout the day. Evening, Fine and most light—sharp frost.
F 5	29.682	29.674	29.2	29.694	29.688	31.7	22		25.7	28.5	24.6	30.0		NE	Fine—lt. clds.—sharp frost—brisk wind throughout the day. Evening, Overcast—sharp frost.
S 6	29.648	29.642	28.2	29.590	29.586	29.7	24		27.3	27.8	25.2	29.8		NE	Overcast—high wind throughout the day, as also the night. Ev. The like, with sharp frost
☉ 7	29.480	29.472	26.8	29.418	29.414	26.6	20		28.8	24.9	23.8	28.8		NE	Overcast—high wind throughout the day, as also throughout the night. Evening, The like, with sharp frost
M 8	29.372	29.364	27.0	29.378	29.372	28.6	23		26.7	28.7	24.0	26.7		N	A.M. Overcast—brisk wind—sharp frost. P.M. Overcast—light rain, which froze in falling. Evening, Overcast—sharp frost
T 9	29.636	29.630	28.9	29.774	29.766	29.8	24		27.4	29.7	27.2	29.3		N	Overcast—brisk wind—sharp frost throughout the day—snow the early part of A.M. Evening, Overcast—sharp frost.
W 10	30.014	30.006	29.7	29.980	29.974	30.2	25		28.3	29.8	27.0	30.2		SE	Overcast—lt. wind—sharp frost throughout the day, as also the evening
T 11	29.850	29.844	31.8	29.744	29.736	34.2	28	00.5	36.7	38.7	27.0	37.2		SE	Overcast—rapid thaw throughout the day. Evening, Light rain.
F 12	29.672	29.666	39.2	29.726	29.718	41.3	36	00.6	41.7	47.7	35.6	42.5		S	Light fog and wind with deposition throughout the day, as also the evening
S 13	29.672	29.664	42.2	29.516	29.508	44.3	39	01.4	44.8	45.7	41.4	49.0		SSE	Overcast—light wind, with occasional light rain throughout the day. Evening, The like
☉ 14	29.180	29.174	44.8	29.220	29.214	47.0	42	01.2	47.3	50.3	45.0	48.3	022	S	Overcast—high wind throughout the day, as also very high wind throughout the night. Evening, The like
M 15	29.274	29.268	45.6	29.140	29.134	47.0	42	01.5	43.4	47.7	42.4	51.4		SSE	A.M. Overcast—lt. wind. P.M. Light rain & wind. Ev. The same
T 16	29.076	29.070	46.9	29.082	29.076	48.3	43	01.3	45.7	48.3	42.5	49.2	.091	E	A.M. Overcast—light wind. P.M. Fine—light clouds and wind. Evening, Cloudy
W 17	29.268	29.260	45.7	29.452	29.446	45.7	41	01.1	40.3	42.7	40.8	50.0	·125	NW	Overcast—light rain and wind nearly the whole of the day. Ev. Overcast—light wind.
T 18	29.642	29.638	46.0	29.530	29.524	48.0	41	01.6	43.3	50.3	40.7	45.4		SE	Fine—light clouds and wind throughout the day. Ev. Overcast
F 19	29.672	29.664	49.3	29.726	29.718	50.8	46	01.4	46.8	48.8	43.0	51.4	.088	S	Overcast—slight rain & wind throughout the day, as also the evening
S 20	29.846	29.840	48.7	29.870	29.862	49.7	45	02.2	46.7	50.4	40.4	50.0	033	S	A.M. Fine—light clouds & wind. P.M. Overcast—light brisk wind. Evening, Light rain
☉ 21	30.198	30.192	48.3	30.246	30.240	49.4	44	02.1	45.3	49.2	44.7	52.2	.063	NW	Lightly overcast—light wind throughout the day. Evening, Starlight—light fog
M 22	30.390	30.382	46.5	30.356	30.350	46.6	42	01.1	40.3	42.7	40.2	50.2		NW	A.M. Light fog and wind. P.M. Overcast—lt. wind. Ev. The like.
T 23	30.356	30.350	45.3	30.316	30.308	45.3	41	01.7	38.6	38.7	38.6	43.7		NE	Overcast—brisk wind throughout the day. Evening, The same.
W 24	30.328	30.320	41.6	30.324	30.318	42.3	36	01.6	34.7	37.0	33.8	41.3		N	Overcast—lt. brisk wind throughout the day. Ev. Very slight rain
T 25	30.336	30.330	41.3	30.228	30.230	42.3	37	02.5	38.8	42.7	33.8	41.5		N	A.M. Overcast—light rain and wind. P.M. Cloudy—light wind. Evening, Overcast—light rain
F 26	29.378	29.372	44.7	29.780	29.772	45.7	42	02.2	43.7	43.2	38.7	44.5	·108	WNW	Overcast—brisk wind throughout the day. Ev. Light rain and wind.
S 27	29.756	29.750	42.9	29.820	29.812	44.3	37	02.6	39.7	42.7	37.0	47.7	100	NW	Overcast—light brisk wind throughout the day. Ev. Light rain
☉ 28	29.880	29.874	41.8	29.812	29.804	42.7	34	02.8	36.9	41.5	35.0	43.3	044	WNW	Fine—light clouds and wind throughout the day. Ev. Overcast.
Mean.	29.778	29.772	38.9	29.772	29.765	40.0	34	01.6	36.4	38.9	34.0	40.8	Sum 790	Mean Barometer corrected	9 A.M. 3 P.M.; F 29.755 . 29.745; C 29.748 . 29.737

Note.—The daily observations are recorded just as they are read off from the scale, without the application of any correction whatever.

UNDINE.

Undine, liebes Bildchen Du,
Seit ich zuerst aus alten Kunden
Dein seltsam Leuchten aufgefunden,
Wie sangst Du oft mein Herz in Ruh!
DE LA MOTTE FOUQUÉ.

OH! lovely tale of wonder and delight,
How dost thou mirror woman's inmost heart!
Undine,—tender, fond, yet wayward sprite,
How full of touching consciousness thou art!
As woman's from the world, thy lot is borne
In that fair island from the mainland torn!

Too glad—too blest, low at thy Huldbrand's feet
To rest, thy crystal palaces thou leavest,
Timing thy motions to the wave's soft beat,
No more the lake-dew'd, moss-sprung flowers thou weavest,
Yet, with thy very joys thou sport'st the while,
Oh! gentle being of the tear and smile!

Hither and thither, playful as a child,
Scattering the world-wide waters at thy will,
Threading the mazes of the forest wild,
So rulest thou, whom none have power to still;
Until at last, a weed upon life's stream
Thou'rt thrown, and givest thy freedom—for a dream!

A dream of soul!—How lovely then wert thou
When first the spiritual gleam thou caughtest,
When watching, with foreboding heart, the brow
Of him thou loved'st, that mystery thou taughtest
Which round thy young life hung!—Thenceforth to thee
The world of tears thy watery world must be!

Meekly thou served'st in joy and in distress
Him whose loved head was on thy breast reposing,
Though lending sadness to each fond caress
Despair's Black Valley round thy steps was closing;
Till, whelmed at last beneath the Danube's flow
Thou sunk'st,—and every wave sobbed woe—woe—woe!

Beneath the bubbling fount of that great deep
Thy truth lay hidden where the source was welling,
Never to wake from out its sorrow-sleep,
Till o'er thy soul the last wild grief was swelling,
When thou didst rise,—a column of pure light,
A fountain of the heart that flows from Sorrow's sight!

Oh! radiant shower, that, weeping, didst enfold
All thou hadst loved in one long, last embrace,
How sunk thy spirit as that lip grew cold
Which, pressed to thine,—its holiest resting-place—
Sunk in a kiss to death!—Oh! lot too high
For aught on earth, of such sweet showers to die!

Wept out of life by love's own heartful tears,
On his chill bed thou laid'st him, ne'er to rise
There still, where o'er his rest the soft mound rears
Its grassy head, thy pure wave circling lies.
Still, fondly clasping, flows thy Fountain-ring,
Oh! Martyred Truth!—Oh type of Love's eternal spring!

And martyred thus, like thy fond faith and thee,
Is woman's worship, from her heart outpouring.
Too soon from childhood's pleasures does she flee,
The idols of her youth no more adoring;
And, drinking truth from Love's pure fountain-bowl,
Yields up her freedom—for a dream of soul!

ELEANORA LOUISA MONTAGU.

FOREIGN CORRESPONDENCE.

[We are indebted to the friend to whom it was addressed, for leave to publish the following letter.]

Suez, 20th Oct. 1840.

YOUR letter of the 18th January, 1840, which was destined to give me so much pleasure in Adwa, was most unaccountably delayed, five months, on the road, probably by the proverbial slowness of some Arab captain; and as northerly winds prevailed in the Red Sea, I had no opportunity of answering for a long time.

Some years ago, I had the good fortune to meet Major Sabine at Trinity College, "in our own dear island." However, as I had then only good will, but no deeds, before me, I scarcely expected he would so far remember me as to send Prof. Lloyd's description of instruments all the way from London to Abyssinia. Will you be kind enough to tell the Major that this little pamphlet arrived most seasonably to revive my magnetic zeal! The very next morning I observed in Adwa the dip and absolute variation. Unfortunately, my method of observing the intensity requires two observers, and I lost my amanuensis shortly after completing my Suez observations, so that I have done no magnetic work either at D'Jiddah or Missawwa'. Your pretty little magnetic charts, by Gauss, Erman, and Sabine, have not yet come into my hands; I need not say how much they would relieve my mind, which is greatly puzzled for want of some work, *de professo*, on magnetism. While we are collecting insulated observations abroad, your philosophic meditations are building them up into compact theories at home, which at the same time that they satisfy all preceding observations, evolve new ideas in the traveller's mind, either to detect their error or to bring them to a greater state of perfection. It is on this score that your kind gifts in magnetic news will not, I believe, be totally lost on me.

I have had the happiness to meet in A'den Lieut. Yule, your magnetic observer, and we proceeded to observe the dip. Unluckily, in Robinson's instrument the lenses are so adjusted that none of our eyes could bring them to focus, on account of the intervening glass plate. Mr. Yule's barometers were all broken, so that I could not, after refitting my own, ascertain their index errors. I hail with joy the establishment of an observatory in A'den, because Cape Guardafin, close by, was, according to M. Arago, one of the best points on the globe for observing the hourly variations of the needle. Indeed, when I offered four years ago to solve the question of the change of sign in the variation near the equator, that *savant* only preferred the Biarhan coast, where I ultimately went, because there was no protection on the then comparatively little known coasts of Arabia and eastern Africa. If your observer turns his attention to the tide phenomena, which appear to follow no known law in A'den, he may elucidate some obscure points in our present theories.

Nothing gave me more pleasure than being at liberty, by your provident generosity, to dispose of a copy of the chart of S. W. Arabia, in favour of M. Fresnel, who was longing for it, as giving a sure basis for his oral-information geography of the interior *terra incognita*. As I wrote it to M. Fresnel at Jiddah, one copy was the gift of a friend, the other that of an intelligent *savant*.

The *Athenæum* has given you an account of my proceedings as far as Adwa. I observed my latitude five or six times on the road, and when once amidst the mountains of the highland I connected several spots by triangles, or by latitudes, and azimuths, measured directly from the sun. Still very few of my triangles approach to an equilateral, and my base, being less than 3,000 yards, may excite your pity at the smallness of my operations, when contrasted with the superior quality of my instruments. Still I did my best, and hoped to carry my triangulation on to Gondar, when the chief, Oobee, stopped our progress, by threatening the most degrading species of violence if we ventured to proceed. We returned despondent towards the coast; at Dogra I parted from my brother, and proceeded to the convent of Beezen, less to see that celebrated spot, than to connect from its insulated mount, Mussawwa' on the coast, with Mount Bork'ak'o on the highland, by a latitude and two azimuths, for those spots are invisible from each other. As I drew near the convent an accident deprived me of one of my eyes. Having bled myself to keep down the inflammation, I commenced the steep ascent, but was so overpowered with fatigue, and so awkward at seeing my way, that I arrived too late for a set of meridian altitudes; moreover, the sun was overcast at the proper moment for azimuths, and I was obliged to confine myself to a set of bearings. I have thus had the mortification not to connect in a satisfactory manner, Adwa with the coast.

At Mussawwa' I met a slave from K'opa on the *great lake*, who had come through Waratta, Seedama, Enarya, and Abyssinia. He named several neighbouring nations with their appropriate positions, according to the cardinal points. He spoke Ilmorma, which nobody but myself could understand; and as extreme suffering prevented me from writing or dictating, I have lost every item of his rare and precious information. Days of pain and blindness ensued until I arrived in A'den. To sum up my present misfortunes, one of my barometers has been broken by the awkwardness of a meddling Abyssine, and another, my favourite time-piece (the last I bought from Dent), was stolen out of my lodgings in A'den.

Providence has, however, left me some consolation, my *observing* eye, although weak, is not unserviceable, and I may still be a one-eyed traveller. I now purpose to attempt entering by Tujura into Shawa, where, as far as astronomy and magnetism are concerned, I shall tread everywhere on new ground.

I now venture, although with considerable diffidence, to make a proposition, which I beg you will submit to the Council of the Royal Geographical Society. I would request that learned body to send me at A'den, by the earliest opportunity, 1st, a pocket chronometer by Dent, his watches of that sort being, I believe, the cheapest, and certainly not the worst. 2nd, A barometer constructed for measuring mountains upwards of 14,000 feet high, *without ivory*, or any wood save dry fir or deal, as all other woods warp in the singularly dry atmosphere of Abyssinia. The index error of this mountain barometer should be carefully given by reference to the Royal Society's standard instrument, as I would then be enabled to fill up again and verify my two Fortin's barometers, one of which I would leave at the A'den observatory, as its cistern fills up entirely at 12,000 feet altitude. Unless this barometer could be sent out by a person going by A'den, and accustomed to travel with a barometer, it would be better to send it empty; and at all events it should have two spare tubes. The mercury should be pure, and put into an iron bottle, with two screwed stoppers. I bought such a bottle at Jones's, Charing Cross, but I took it without examination; and as the iron was porous, all the mercury was lost before I arrived at Marseilles. 3rd, Three or four small sized thermometers *well purged from air, and divided on their own glass tube*, if possible, in the Centigrade divisions. It matters not if the divisions are made immediately after filling the thermometers, as I have a good standard instrument, and even thus correct the slow rising of the freezing point. I would rather have these thermometers all of one size, as follows: length of the thermometer 150 to 160 millimetres, outside breadth of tube 2·8 millimetres, inner diameter or bore 0·2 millimetres, diameter of the *spherical* bull 7·0 millimetres, divided from −9 or 12 to +70 or 80 grades. I am thus particular as to size, because two such thermometers would fit in my case of portable instruments, which being carried on a servant's back is always ready. I have broken two such thermometers, and having only one left, I would ask at least for one as a *necessary* instrument, for observing the hygrometric state of the air by a wet bulb and a dry bulb; it is recommended, I believe, to have the two thermometers as alike as possible. I have made a great many observations of this sort, particularly when measuring barometric heights, as the latest formulæ require a knowledge of the dew point. 4th, Tables for determining the dew point from the above-mentioned observations of two thermometers. M. August, of Berlin, has published these in a rather unmanageable double folio sheet, which I tried in vain to procure, in order to avoid a tedious calculation: perhaps these tables have been printed in England in a more convenient form, or if not, the spirited Editor of the *Athenæum* might copy them in one of his numbers, and render a service to many hundred observers.

In submitting this proposition to the Royal Geographical Society's Council I shall trespass so far on your complaisance as to beg you would develope the following motives:—I cannot go to Europe myself without losing much precious time. I have already given proofs of my exertions and ability as a traveller, and am able and willing to pay the interest and damages of the instruments if lent, or their whole price, if necessary, on my return to Europe. I could easily have these instruments purchased in France, but the delays, and perhaps the impossibility of finding a proper person to take charge of them, as we

have no gentlemen going out to the India service, would protract their arrival beyond the reasonable time for forwarding them to me. I shall willingly accept any equitable conditions attached to my receiving the aforesaid instruments, and lastly, in case of my premature demise in foreign parts, I join a codicil to my will, which will reimburse very nearly, if not entirely, the outlay made by the Royal Geographical Society. In case my propositions are not accepted, I beg you will destroy the inclosed deed, if they are acceded to, I would still further trouble you, to get a letter directed by the proper authority to the political agent at Aden, requesting him to deliver or forward the instruments to me.

In the course of my last voyage I have observed my longitude by eclipses of Jupiter's satellites, lunars and lunar occultations. These last alone are satisfactory for a stationary observer, but they occur seldom, and, as I have an admirable theodolite, with its vertical circle reading off to five seconds, I regret much not having Prof. Struve's method for determining longitudes by zenith distances of the moon and a star near her. This method is barely mentioned in one of the last numbers of the London Geographical Journal, and I have written in vain, in August, 1839, to Prof. Schumacher, who did not seem acquainted with it. This method was used in 1828 by the officers of the Russian expedition to Turkey, and the longitudes of several places are given in the Royal Geographical Society's Journal with a degree of exactness which has raised highly my desire to employ Struve's formulæ, as I have Mr. Baily's excellent tables with me. Perhaps some of your friends of the Royal Astronomical Society might favour you by communicating this method, which is peculiarly fruitful within the tropics, and in that case I doubt not that some computer of the Northern Almanac might find a spare moment to copy it out for me.

The White Nile Expedition had left Cairo when I arrived there last month (in quest of medical advice). M. Arnoux, a Frenchman, is the only European in it, and he was robbed of all his apparel near Keneh; this did not however prevent him from proceeding. The rise of the Nile has been enormous this year, being 24 ¾ cubits at the Meckyas. The observatory at Boulack was the *last* of the Pasha's improvements, which was suspended by the recent events.

Believe me, &c.,

ANTHONY D'ABBADIE.

OUR WEEKLY GOSSIP.

Our readers will be pleased to hear of the safe arrival of Captain James Ross at Hobart Town. A few hasty lines only have as yet reached London, but we believe that full particulars of his voyage may be shortly expected. The Expedition remained six weeks at Kerguelan's Land, and it is understood that Capt. Ross there found a good supply of excellent coal.

The Council of the Institution of Civil Engineers has awarded the following Telford Premiums for communications received during the Session of 1840:—'A Telford Medal in gold to Josiah Parkes, M. Inst. C. E., for his two papers 'On Steam Boilers,' and 'On Steam Engines, principally with reference to their Consumption of Steam and Fuel.'—A medal in silver, and books suitably bound and inscribed, of the value of ten guineas, to James Leslie, M. Inst. C.E., for his 'Account of the Works of Dundee Harbour, with Plans and Drawings of the Works and the Machinery employed there.'—A medal in silver, and books suitably bound and inscribed, of the value of five guineas, to Robert Mallett, Assoc. Inst. C.E., for his paper 'On the Corrosion of Cast and Wrought Iron in Water.'—A medal in bronze, and books suitably bound and inscribed, of the value of three guineas, to Charles Bourns, Assoc. Inst. C.E. for his paper 'On Setting out Railway Curves.'—A medal in bronze, and books suitably bound and inscribed, of the value of two guineas, to Henry Chapman, Grad. Inst. C.E., for his 'Description and Drawings of a machine for describing the Profile of a Road.'—A medal in bronze, and books suitably bound and inscribed, of the value of two guineas, to Henry Renton, Grad. Inst. C.E., for his 'Description and Drawing of a Self-acting Wasteboard on the River Ouse.'—Books of the value of five guineas, to Eugenius Birch, Grad. Inst. C.E., for his 'Drawings and Description of the machine for Sewing Flat Ropes, in use at Huddart's Rope Manufactory.'—Books of the value of two guineas, to T. J. Maude, Grad. Inst. C.E. for his 'Account of the Repairs and Alterations made in the Construction of the Menai Bridge, in consequence of the Gale of Jan. 7th, 1839.'—Books of the value of two guineas, to Andrew Burn, Grad. Inst. C.E., for his 'Drawings of a Proposed Suspension Bridge over the Haslar Lake.'

The students of King's College, London, have presented their late Professor of English Literature and Modern History, the Rev. Thomas Dale, with a testimonial of their respect, in the form of a piece of plate.

Government has, it appears, given Mr. Wyatt one of the guns taken at Waterloo, to cast into his colossal statue of the Duke of Wellington, for the equestrian group which is to be placed on the arch facing Apsley House.

A few weeks since, we took occasion to direct the attention of the Professors of Architecture to the subject of Competitions. Since then, a letter has been received at the Institute of British Architects, and read at the last meeting, from M. Vaudoyer, a Corresponding Member, and distinguished French architect, in which this subject is incidentally referred to. We take the following abstract from a report in the *Civil Engineer*:—M. Vaudoyer described a species of competition, which took place in the time of Louis XVI., who was anxious to complete, in a becoming manner, the Palace of Versailles, then unfinished. Upon the recommendation of Monsieur Le Comte d'Angiullers, five of the most celebrated architects of the period were introduced to the King, who explained to them his views and wishes, and called upon them to assist him by their talents in rendering the Palace of Versailles worthy the nation. He assigned to each of them 12,000 francs as a complimentary sum, and 3,000 francs to cover expenses, and gave them eight months to prepare their designs. The intention was, when Messrs. Chalgrin, Heurtier, Antoine, Peyre, jun., and Paris, the architects chosen, had completed their designs, to have them exhibited to the public, and then examined by a jury, consisting of the candidates themselves and four other architects. This committee were to make individual reports on each, and a general report on the whole, and to select the two best for recommendation to the King, who was to be at liberty to choose any parts of the other designs, so as, if expedient, to form a new one, composed of the chief beauties in the whole number, and which was to be carried into execution by one or both of the two selected by the jury. The designs were made and paid for, but never exhibited, for the storms of the revolutionary epoch began to cloud the horizon of the arts, and the scheme, so admirably projected, had no positive results. But M. Peyre published his, in his volume of designs, 1818.

The literary announcements for the coming season, in addition to those already recorded, are not very numerous. The following promises are from Albemarle Street:—'Six Months with the Chinese Expedition,' by Lord Jocelyn, late Military Secretary to the Chinese Mission; 'Russia, under Nicholas the First,' translated from the German by Capt. Anthony C. Sterling; 'An account of the Gypsies of Spain, with an original collection of their Songs and Poetry, and a Vocabulary of their Language, explained in Spanish and English,' by George Borrow, Esq.; 'Researches in Asia Minor, Pontus and Armenia, made during a Journey through those countries in 1835-6-7,' by W. J. Hamilton, Esq.; 'A Descriptive Tour in Lombardy, Tyrol, and Bavaria,' by John Barrow, Esq.; 'A Sojourn on the Shores of the Baltic,' by a Lady; and 'Fragments from German Authors,' translated by Mrs. Austin.

In a former number we had occasion to notice the satisfactory doings of the Axlescombe choir—Miss* Head's collection of psalmody giving us occasion. We have since received tidings of musical activity from a quarter in which it is yet more agreeable to contemplate it. Where, indeed, in Old England, ought Easter lauds and Christmas carols to be well sung, if not at Stratford-upon-Avon? "Taking advantage of the breaking up of the old parish choir, which consisted of about twelve girls with the genuine Warwickshire dialect," says a welcome correspondent,—when, two years since, the nave of the church was put in repair—*several ladies and gentlemen*, and a number of the more respectable townspeople's children, formed themselves into a choir, for the purpose of singing the Church service without accompaniment,—the old inefficient organ having been sacrificed. This choir is now sixty-one strong; strong enough, too, in proficiency to perform the full cathedral service, including an eight-part anthem by Dr. Boyce, on the occasion of the re-opening of the nave in last October. A spirited subscription is going on for a new organ, and for the completion of the repairs and decorations of the church which remain yet to be accomplished. The building has been entirely fitted up with oak stalls having carved finials—the pulpit, reading, and clerk's desks, are of Painswick stone. A new roof of carved oak, suggested by a fragment remaining of the elder one, has been placed over the centre aisle; galleries of corresponding style have been erected. A stone-groined ceiling to the chancel, and the restoration of the old pointed roof to the transepts, are still wanting to the completeness of the edifice. Why should not the choir, which can do so well and is so powerful, take an example from the Berlin *Sing Academie*, the members of which have cleared their beautiful Concert Hall from debt, by giving occasional performances? We cannot but think that a call to Shakspeare's town, would be answered by the musical amateurs and the Midsummer idlers of England with zealous alacrity; and should be glad to see the precedent established, as good for the art of music and good for the manners of the people.

Mr. Bunn and Herr Schumann's programme for the forthcoming German Opera at Drury Lane, is hardly less rich in announcements than M. Laporte's. We are promised Madame Stockl-Heinefetter, Mdlle. von Hassels, Mdlle. Lutzer, Madame Schroder Devrient, perhaps Madame Fischer-Achten, Herr Haitzinger, Herr Tschatschek, Herr Staudigl, perhaps Herr Erl: in short, either certainly or conditionally, all the best vocalists of Germany. We may add, that as Mdlle. Lowe, who did not take root in Paris, is expected in London, it would seem more probable that she should be heard on the German, than on the Italian stage, as certain of our contemporaries have announced. We are promised for directors of the music, Herr Ganz and Herr Marschner: the latter artist will be peculiarly welcome to us, as we hold his operas in good esteem. Among works not performed last season, are announced Weber's 'Oberon,' and Meyerbeer's 'Les Huguenots,' to be got up under the direction of its composer. The last is indeed a promise, which, with all our musical hearts, we hope may be fulfilled.

The fourth Concert of the Paris *Conservatoire* is said to have been a peculiarly good one: comprising Mozart's Symphony in G Minor, and Beethoven's in A,—a scene from Gluck's 'Armide,'—a cantata by M. Bienaimé, and one of Viotti's violin concertos, played by M. Schwœderlé, one of the hundred clever young violinists of Paris. Would that London had half as many!—At the theatres, the dramas of Her Royal Highness the Princess Amelia of Saxony are obtaining great vogue. Her comedy, with the bold title of 'Le Malade Imaginaire,' has been brought out on Molière's own boards—the Théâtre Français; and the Gymnase is playing her 'Fiancée du Prince.'

The Paris papers mention the death, in that capital, in the eighty-fifth year of his age, of Claude-François Chanvean-Lagarde, the courageous defender of Marie Antoinette before the Revolutionary tribunal, and counsel for Charlotte Corday. He was ennobled by Louis XVIII., and died in the office of a Councillor of the Court of Cassation, which he had held since 1828.—Letters from Vienna also announce the death, in that capital, of a most fruitful writer, Joseph Aloys Gleich, at the advanced age of 79. The works of Herr Gleich would form, so far as the number of volumes is concerned, a tolerably extensive library in themselves. He is stated to be the author of two hundred and fifteen romances,—the greater number of which are in two volumes, while some extend to three, four, and even five. He has produced more than three hundred theatrical pieces, besides many other works of less importance, and co-operated actively in the publication of several literary journals. He has left a fortune of 220,000 florins.

* We hope these italics will be a sufficient correction of an *erratum* in our notice of the Axlescombe choir.

(22,000*l.* British), wholly the produce of his literary labours, and a larger sum than any German writer, not excepting Goethe himself, ever amassed by the pen,—and an only daughter to inherit it. To this obituary announcement, we may add that of the death, at Paris, of the Comte de Forbin, Director of the Royal Museums, and a Member of the Academy of Fine Arts.—An election which has recently taken place at Pesth, in the Historical and Philological Section of the Hungarian Royal Academy of Sciences, exhibits the progress of liberal principles in a very pleasing light, and is worth recording, for the suggestions it involves, amongst ourselves. The unanimous choice of the body has fallen on an Israelite, Gabriel Bloch,—a young linguist, who has distinguished himself by a Hungarian translation of the Bible, with notes and commentaries. The right of delivering public lectures being incident to the quality of member of that body, the new Academician has commenced a course on the general affinity of languages,—and his chair is surrounded by all the distinguished personages in the capital, whether for rank or learning. The Prince Primate of Hungary, two bishops, and many of the clergy, both Catholic and Protestant, are particularly mentioned as amongst his audience,—but it is not stated if any common *councilmen* be of the number.

By letters from Mayenne, it appears that that town is about to do honour to herself, and service to humanity, by the erection of a monumental statue, within an edifice to be expressly reared and consecrated for this object, to the memory of her illustrious son, the Cardinal Cheverus, archbishop of Bordeaux. It can scarcely be doubted that abundant contributions will be offered to this testimonial to the most apostolic of bishops, and one of the most excellent of men. Monuments like this can do no honour to the dead, but much to the men who raise them; and nations can never exalt themselves more in the eyes of their neighbours, than by offering homage to true greatness, like that of the Cardinal Cheverus. The reader cannot do better than refresh his memory as to the life and labours of this excellent man, by reading once again our notice of him, No. 607.

Our readers are aware that an action was brought by the Duke Charles of Brunswick against M. Gisquet, ex-prefect of police, for defamation, on the ground of certain passages in the recently published Memoirs of the latter, which we transferred to our columns (*Athen.* No. 689). The Chamber of the *Cour Royale*, before which the complaint was, in the first instance, carried, pronounced against the Duke, who appealed from its decision—and the Chamber of Correctional Appeals has confirmed the original judgment, in so much thereof as relates to the facts and observations published by M. Gisquet, in reference to the Duke in his characters of a politician and a pretender, but for the ex-prefect's allegation, that the Duke had rewarded his agent Allouard with a false diamond, the Court of Appeal has given three hundred francs to his Royal Highness as damages.

BRITISH INSTITUTION, PALL MALL.
The Gallery for the EXHIBITION and SALE of the Works of BRITISH ARTISTS is OPEN DAILY from Ten in the Morning till Five in the Evening. Admission 1*s.* Catalogue, 1*s.*
WILLIAM BARNARD, Keeper.

Under the Patronage of Her MAJESTY and His Royal Highness Prince ALBERT.—The ROYAL GALLERY of PRACTICAL SCIENCE, ADELAIDE-STREET, WEST STRAND.—M. Maudslay's Patent Propeller for Steam Vessels, differing in principle from any yet proposed, illustrated by a Model in action.—Mr. Charles Payne's Patent Process for Salting Provisions effectually in a quarter of an hour is also to be seen in action daily.—Brilliant Optical, Mechanical, Electrical, and Magnetical Exhibitions.—New Cosmoramas. Paintings of the Embarkation of Napoleon's body, and of the Siege of Acre.—Steam Gun, Combination of Steel. Microscope. Living Electrical Eel, &c. &c.—Admittance, 1*s.* Catalogues 6*d.* Children under fourteen years of age 6*d.*—Open daily from half-past Ten till Five o'clock.

SCIENTIFIC AND LITERARY

ROYAL SOCIETY

THE following noblemen and gentlemen have been elected Fellows.—The Right Hon. Lord Viscount Melbourne, the Right Hon. Sir R. Hussey Vivian, Sir R. Jenkins, G.C.B., C. Enderby, Esq., J. C. Melvill, Esq., P. Blackiston, M.D., Capt. H. R. Brandreth, R.E., J. Edye, Esq., S. Cartwright, Esq., J. Clendinning, M.D., Eaton Hodgkinson, Esq., the Rev. Mark A. Tierney, and R. W. Sievier, Esq.

The following papers have been read:—

Supplementary Note to a Paper, entitled 'Researches in Embryology.—Third Series.—a Contribution to the Physiology of Cells,' by Martin Barry, M.D.

Present state of the Diamond Mines of Golconda,' by T. J. Newbold, Esq., of the Madras Army.—The author gives an account of the tract of country in which the diamond mines of Golconda are situated, and of the processes by which the diamonds are obtained. The latter consists merely in digging out the rolled pebbles and gravel, and carrying them to small square reservoirs, raised on mounds, having their bottom paved with stones, and then carefully washing them. Dry weather is selected to carry on these operations, in order to avoid the inconvenience and expense of draining. A description is then given of the mines of Banaganpilly, Munimudgoo, Condapilly, Sumbhulpoor, and Poonah in Bundlekund.

'On the Production of Heat by Voltaic Electricity,' by J. P. Joule, Esq.—The inquiries of the author are directed to the investigation of the cause of the different degrees of facility with which various kinds of metal, of different sizes, are heated by the passage of voltaic electricity. The apparatus he employed for this purpose consisted of a coil of the wire, which was to be subjected to trial, placed in a jar of water, of which the change of temperature was measured by a very sensible thermometer immersed in it, and a galvanometer, to indicate the quantity of electricity sent through the wire, which was estimated by the quantity of water decomposed by that electricity. The conclusion he draws from the results of his experiments is, that the calorific effects of equal quantities of transmitted electricity are proportional to the resistances opposed to its passage, whatever may be the length, thickness, shape, or kind of metal which closes the circuit: and also that, *ceteris paribus*, these effects are in the duplicate ratio of the quantities of transmitted electricity, and consequently also in the duplicate ratio of the velocity of transmission. He also infers from his researches, that the heat produced by the combustion of zinc in oxygen is likewise the consequence of resistance to electric conduction.

'On the Chorda dorsalis,' by Martin Barry, M.D.

'On the Corpuscles of the Blood,' Part II., by Martin Barry, M.D.—The observations recorded in this memoir are founded on an examination of the blood in every class of vertebrated animals, in some of the Invertebrata, and in the embryo of Mammalia and Birds.

'On the action of certain Inorganic Compounds when introduced directly into the Blood,' by James Blake, Esq. M.R.C.S.—The present paper is a continuation of a memoir read at the Académie des Sciences of Paris, in 1839, and entitled, 'Effets de diverses substances salines, injectées dans le système circulatoire.'† After some preliminary remarks, the author gives a list of the various saline substances of which he noted the effects when they were severally injected either into the venous or the arterial systems, arranged according to the nature of those effects. He finds, in general, that all the salts having the same base exert similar actions when introduced directly into the blood. He carefully inquires into the phenomena apparently arising from the direct contact of each of the substances above enumerated with the animal tissues; and more particularly into the effects produced on the heart, on the muscular and the nervous tissues, and on the pulmonary and systemic capillaries. The general conclusion which the author is led to draw from these researches is, that there exists a close relation between the chemical properties of the substances experimented upon, and their physiological effects: his experiments tending to prove that, when introduced into the blood, substances which are isomorphous exert similar actions on the living tissues. He notices, however, two exceptions to this law: namely, the similarity of the actions exerted on the pulmonary tissue by the salts of lead with those of silver, although these salts are not isomorphous; and also the action on the nervous tissue of the salts of ammonia being different from that of the salts of potass. But he remarks that the oxide of lead bears a close analogy to the oxide of silver in its relation to organic compounds. The general fact previously announced by the author in his memoir read to the Academy of Sciences at Paris, namely, that salts with the same base have analogous actions, may be considered as a corollary of the above law.

† Published in the 'Archives Générales de Médecine,' Nov. 1839.

'On some Electro-Nitrogurets,' by Wm. Robert Grove, Esq. M.A.

'Contributions to Terrestrial Magnetism, No. 2,' by Major Edward Sabine, R.A.—This paper is the second of a series in which the author purposes to communicate to the Royal Society the results of magnetic observations in different parts of the globe, having for their object to supply the requisite data for deducing the numerical elements, corresponding to the present epoch, of the general theory of terrestrial magnetism. It consists of two sections; the first comprises the observations of Capt. Belcher, R.N., and the officers of H.M.S. *Sulphur*, at twenty-nine stations on the west coast of America, and the adjacent islands, between the latitudes of 60° 21′ N. and 18° 05′ S. The second contains a new determination, by the same officers, of the magnetic elements at Otaheite, made in consequence of the discrepancies in the results obtained by previous observers, and of a note in M. Gauss's Allgemeine Theorie, in which Otaheite is spoken of as a highly important station for the future improvement of the calculations of the theory. Abstracts are given of the original observations which are deposited in the Hydrographic Office of the Admiralty, as well as a full detail of the processes of reduction by which their results have been computed. The values of the horizontal and total intensities are expressed in terms by which the results of observation are immediately comparable with the maps of MM. Ganss and Webet in the 'Atlas des Erdmagnetismus.' By an investigation into the "probable error" of a single independent determination of the magnetic intensity with Hansteen's apparatus, derived from the data furnished by Capt. Belcher's observations, the author shows the extreme improbability that the differences in the results obtained at Otaheite by Messrs. Erman, FitzRoy and Belcher, should be occasioned by instrumental or observational error. They are also far greater than can, with any degree of probability, be ascribed to periodical or accidental variations in the magnetic force from its mean value. The only known cause adequate to their explanation is what may with propriety be termed *Station error*; that is, local disturbing influences, in an island composed chiefly of volcanic rocks, and where the spot of observation selected by the different observers may not have been precisely the same. By a reference to the magnetic survey of the British Islands, the occurrence of station error is shown to be frequent in countries of far less decided igneous character than Otaheite; and that its existence may always be apprehended where rocks of that nature approach to, or rise through, the superficial soil. The absolute determinations of fixed observatories are as liable to station error as those of the magnetic traveller, since no continuance or repetition of the observations can lead to an elimination of the error, it consequently presents a practical difficulty to the proposed determination of the elements of the theory from exact observation at only a few selected positions on the globe. The remedy is to be found in the combination of fixed observatories and magnetic surveys: the observations of the survey, being made in concert with, and based on those of the fixed observatory, will be furnished thereby with corrections for the secular, periodical, and accidental variations of the elements, and will consequently determine *mean* values, and a proper combination of the mean values thus determined, over a space sufficiently extensive to neutralize *district* anomalies, as well as those of a more strictly local character, will furnish, in their turn, a correction for the station error, if any, of the fixed observatory.

'On the Calculation of Attractions, and the Figure of the Earth,' by C. J. Hargreave, B.A., of University College.—The principal object of the calculations contained in this paper is to investigate the figure which a fluid, consisting of portions, varying in density according to any given law, would assume, when every particle is acted upon by the attraction of every other, and by a centrifugal force arising from rotatory motion. That such has been the original condition of the earth has been assumed as the foundation of most of the mathematical calculations connected with this inquiry, although the hypothesis itself may admit of doubt. The principal difficulty of this problem consists in the computation of the attraction of a body of any given figure, and composed

of strata varying in their densities according to any given law. In solving it, the author follows the steps of Laplace as far as the point where the equation, known by his name, first appears. It has, however, since been discovered by Mr Ivory, that the theorem of Laplace is true only of spheroids of a particular kind, and consequently it is to this kind that Laplace's solution of the problem is restricted. The method given in the present paper is not confined in its operation to any particular class of spheroids, the coefficients of the series into which the required function is developed being determined absolutely, and without reference to the form of the spheroid to which they are to be applied. The principal change consists in the different manner of treating the partial differential equation, and its integration, effected by the author, renders the analysis more direct, the operations more simple, and the theory complete.

ASIATIC SOCIETY.

A General Meeting of this Society was held on the 20th of February, Sir George Thomas Staunton, Bart. M.P. in the chair.—A sketch of the progress of discovery in Indo-Bactrian Numismatology, which, it was understood, would form a part of an extensive work by the Director of the Society, was read to the Meeting. The subject was of more general interest than that which usually attaches to similar disquisitions, from the extent and importance of the historical blank which the investigation has tended to fill up,—a blank reaching from the invasion of Alexander the Great to that of Mahommed Ghori, a period of nearly fifteen centuries, in which the most important changes succeeded each other, both in the religious and political conditions of India, Persia, and Affghanistan. All that had been known of these regions during that long interval was that the great kingdom of Bactria had been overthrown by a race of Scythians or Tartars, whose power extended to the mouth of the Indus, and that when the Mohammedans invaded the East in the eleventh century, they found princes of Hindú race on the thrones of Sinde and Affghanistan. Within the last seven years, the discovery of vast numbers of coins has afforded means to corroborate what was before little more than conjecture, and to fill up the unknown with names of dynasties and individuals, well defined, and in regular connexion. About a century ago, the only two Bactrian coins known, one of Encratides, and one now known to be that of Menander, suggested to Bayer a History of the Bactrian Kingdom, which was published at St. Petersburgh, in 1736. Soon after, a coin of Euthydemus was added to the list, and in 1799, one of Heliocles. During the present century, further specimens of the same coins were sparingly procured from Russia and Persia, and a new one of Antimachus Theos, was added in 1822. But the publication of a memoir, by Colonel Tod, with engravings, in the Transactions of the Royal Asiatic Society, in 1824, forms an era in Bactrian history. Colonel Tod, during his residence in India, had made a collection of about 20,000 coins of all denominations; the greater part, it is true, of no interest, but several, quite new, and of great historical value. Many of these were then imperfectly appreciated, their legends being undecipherable; but they are since ascertained to be coins of kings denominated Indo-Scythic, bearing the names of Kadphises, Kanerkes, Undapherres, &c. In 1830, General Ventura, an officer in the service of Runjit Singh, found several coins on opening an ancient monument at Manikyala, a village between Attock, on the Indus, and Jhelum, on the river of that name. Impressions in wax of three of these coins were sent by him to Calcutta, where they were seen, and described in the journal of the Asiatic Society, by the lamented James Prinsep, the Secretary to that Society, who had from his situation already learned to take an interest in Eastern numismatology, to which he subsequently gave so great an impulse. In 1822, Lieut Burnes visited Manikyala, and obtained more coins. Dr Swiney, at Karnal, followed the example; and these materials were published, and ably commented on by Mr. Prinsep, who, as yet, had no anticipation of the splendid results to which his researches would ultimately lead. In 1834, an accession of great value was made by the publication of a paper in the Journal of the Bengal Society, containing an account of Mr. Masson's discoveries. This gentleman resided in Affghanistan, and had for some time been engaged, in connexion with Dr. Honigberger, in antiquarian investigations. In the year 1833, while in search of the site of the ancient city of Alexandria ad Caucasum, north of the city of Cabul, he had been rewarded by the discovery of very many ancient coins, which subsequently reached to the number of 30,000, from the same site, though when he wrote the above-mentioned paper his collection amounted to less than 2,000. The names of several Greek kings were added to history by Mr Masson's collection, as Antialcidas, Lysias, Agathocles, Archebius, Pantaleon, and Hermæus. In consequence of a hope expressed in the second volume of the Bengal Asiatic Journal, that a precise account of General Ventura's discoveries might appear in its pages, that officer at once, in the most disinterested manner, made an offer of his collection to Capt Wade, then Political Resident at Lodiana, who declined the offer in favour of Mr. Prinsep, to whom the coins were forwarded. Mr Prinsep, with a liberality as creditable to him as that of General Ventura, while stating that he should be most happy to investigate and publish a full account of the collection, requested that the General would still consider it at his disposal. The honourable contest ended in Mr. Prinsep's acceptance of specimens of such of the coins as were in any numbers, and the remainder were returned. On a visit to Europe in 1833, General Ventura himself, while in London, presented to the Royal Asiatic Society some of these coins, and of a further accumulation which his first success had induced him to make. In 1833, several Indo-Scythic coins were found on the site of an ancient city discovered near Behat, in the Doab, seventeen feet below the surface of the earth, and in the same place were found some of a peculiar type, with ancient Sanskrit characters. These were deciphered by Mr. Prinsep, who pointed out the identity of the character with that on the Allahabad column, which had not then been deciphered. The coins are of princes not before known, and, from their symbols, must have belonged to a period when Buddhism prevailed in India. Many of the Indo-Scythic coins which had Greek inscriptions on one side, had, on the other, legends in an unknown character, unlike any alphabet known. It was a matter of some importance to read this alphabet, and the problem was resolved by Mr Prinsep. The first account of his discovery, published with some hesitation in 1835, he subsequently perfected, and he succeeded in demonstrating that the language of the legends was closely allied to the Sanskrit, and might be termed Pali, or Prakrit. This was the last great labour which the declining health of Mr Prinsep permitted him to engage in, and it was a worthy termination of the valuable labours through which he had prosecuted the subject with so much success; though it is to be feared, that the great amount of exertion which such researches necessitated (combined with his other numerous occupations), contributed, in a great degree, to shorten his valuable life.—Such is the important character of the historical discoveries which the work of Prof. Wilson will lay before the world.

LINNEAN SOCIETY.

Feb. 16.—The Bishop of Norwich, President, in the chair.—The Marquis of Northampton was elected a Fellow, and Mr G. Gordon, an Associate of the Society. A paper was read entitled, Observations on some little-known species of Polypiaria of the supercretaceous strata of Italy, by Signor Michelotti, of Turin, illustrated with examples of the genera.—J. Reeves, Esq. presented specimens of a seaweed, a species of Gigartina, apparently different from tenax and lichenoides, from which jellies are made in Japan, Clavaria entomorhiza, a fungus growing from the head of a caterpillar, and used medicinally in China, some remarkable galls, fruit of the stoneless Litchi, the sea-horse, from the China seas, edible birds' nests, both in a natural and prepared state, Lepas mitella, found at Macao, and used for food by the natives, a brick of Tartar tea dried in a cake, with the branches and leaves, and a ball of tea from Japan, enclosed in a spathe of Zea Mays. Mr. Gould exhibited specimens of the Nanodes undulatus of Vigors, a kind of parroquet from New South Wales, remarkable for the beautiful shot like spots of rich purple on the throat, with them was the original nest in the hollow trunk of a gum tree, they are the first living specimens that have been seen in Europe; a gigantic Truffle called native bread, and a specimen of fossil wood from New South Wales. Mr Solly exhibited the supposed anthers of Ferns on a young frond of Cistopteris fragilis, several had burst and discharged their contents, composed of mucus and minute granules.

Entomological Society.—*Jan.* 4.—The Rev. F. W. Hope, F.R.S., President, in the chair.—Donations of entomological works from Prof Nordmann, Mr. M'Clelland, the President, and others, were announced.—Mr. Hope mentioned the expected occurrence of vast migrations of butterflies in South America, and referred to Holmes's account of Buenos Ayres, in which some of these migrations had been noticed. Mr Schomburgk had also described several other such occurrences, in a memoir read at the last meeting of the Society. Mr. Westwood made some observations on the identity of the extraordinary little animals hatched from the eggs of the common oil beetle of this country (*Meloe proscarabæus*), and the small parasites found on bees and flies, their identity having been questioned in the volume upon insects recently published, forming part of the Cabinet Cyclopædia. A paper was also read, by Mr. Westwood, 'On the Nomenclature of the Genus *Cicindela Latr.* (*Amplex Jurine*),' which led to an extended discussion amongst the members present, on the employment of generic names, which had been previously used in other departments of science, and it was mentioned by Mr Yarrell, that M. Agassiz had informed him of a calculation which had been made by himself and M. Decandolle, by which it appeared that no less than 300 generic names of plants, and 800 names of zoological genera required changing, having been previously used in other branches; and it was insisted upon by several members that the inconvenience which would necessarily result from the change of such a number of names would far overbalance the slight inconvenience at present felt in cases of such "*double emplois*," as the French term it.

Anniversary Meeting.—Jan. 25.—The Rev. F. W. Hope, F.R.S. in the chair.—After the annual routine business had been transacted, W. W. Saunders, Esq. F.R.S. having been elected President for the ensuing year, it was announced that the prize of ten guineas offered by the Society, in conjunction with the Saffron Walden Agricultural Association, should be renewed, for the best memoir upon the caterpillar of one of the Noctuidæ which attacks the roots of the turnip, including the most advantageous methods of preventing its attacks, or of destroying the insects. The Rev. F. W. Hope also announced his intention of offering a prize of 10*l.*, for the best essay on the insects which attack apple and pear trees, with the best remedies for their destruction. Members of the Society, agriculturists, horticulturists, and others, were invited to supply the Society with a notice of such species of insects as might be proposed as proper subjects for future prize essays.

Feb 1.—G. R. Waterhouse, Esq. in the chair.—Mr Westwood called attention to the state of the great picture by Sebastian del Piombo, in the National Gallery, as described by Dr. Waagen. The picture had been transferred to canvas, on which it was fixed with paste, which material is now attacked by insects, which were considered to be *Anobium paniceum*, an insect well known to attack preparations of flour. The plans suggested at a former meeting for the destruction of insects which attack paintings on panel or the stretching frames, would be inapplicable to the present case, and it would be very dangerous to saturate the back of the picture with any solution which would affect the paste, so as to render it unpalateable to the insects, or sufficiently strong to destroy them. Mr Gutch considered that, in so valuable a picture as this, it would be most advisable to re-line the painting with fresh canvas, employing paste in which a little corrosive sublimate had been mixed. He had constantly used paste mixed with that material, and had found it effectual in preventing the attacks of insects. Mr Waterhouse suggested that an air-tight frame, or flat box, should be placed behind the picture, a space of about an inch being left between it and the frame-work,

and that the inclosed air should be strongly impregnated with Prussic acid, which, he had no doubt, would destroy the insects.—A letter from the Rev. A. W Griesbach was read, relative to the economy of the *Bruchus granarius*, which he had found to undergo its transformations within the pea and not in the earth.—The completion of a memoir on the Evaniadæ, a family of Hymenopterous insects, by J O. Westwood, F L.S., was read

ROYAL INSTITUTION.

Mr. Alfred Smee delivered a lecture on the laws regulating the Voltaic deposit of Metals, or, in other words, upon the laws of Electro-Metallurgy.—He commenced by recalling to the recollection of his audience an experiment shown by Prof Brande on a previous evening, that the metals were thrown down from their solutions at the negative pole of a galvanic battery The differences produced by variations in the galvanic current were next adverted to, and the reduction of the metal was shown in the same decomposition cell to be very different with different amounts of galvanic current. The lecturer next exhibited a solution of sulphate of copper of unequal strengths, in which two copper poles, connected with a platinized silver battery, were placed, on the negative pole of which the metal was thrown down of different qualities. The general principle drawn from these experiments is, that the power of the battery or the galvanic power must be regulated to the strength of the metallic solution. The various kinds of deposit were next adverted to,—the black powder was shown by a long piece of platinized silver—the reguline metal, the type of which was a hammered electrotype plate—the crystalline deposit, a plate of which broke to pieces with the slightest touch. To obtain the powder, such a quantity of electricity in relation to the strength of the solution must be employed, that hydrogen is evolved from the negative plate in the decomposition apparatus. Three varieties of the powdery deposit were then briefly adverted to, as well as its application to the formation of a galvanic battery when deposited upon plates of metal The reguline metal was shown to be obtained by regulating the power of the battery to the strength of the solution, so that hydrogen is below the point of evolution from the negative plate This law belongs to all metals and all metallic solutions, and the fact was shown at the lecture with gold, silver, copper, and iron. The reduction of gold with relation to gilding was explained, and a silver spoon was gilt in the presence of the audience, with the potassa solution of the oxide of gold. Several silver forks and spoons, a sugar basin gilt of an excellent colour by this process, were exhibited, and the lecturer stated that it was coming into use at Clerkenwell, which would materially save the health of the workmen, who suffer severely by the mercurial fumes of the present process. The reduction of silver was next exhibited from the ammonio carbonate, and several medals made in this way were shown. A large candelabrum candlestick, and other articles, were exhibited, plated by Elkington, of Birmingham, by a process patented by him The reduction of iron was shown on a polished copper-plate, which was connected with the zinc of a small tumbler platinized silver battery Whilst an iron nail was connected with the silver of the battery, the copper was put into a solution of the proto-sulphate of iron, and, on being removed, had all the appearance of a polished steel plate The crystalline deposit was next made the subject of examination: it was described to arise from a deficiency of electricity to the strength of the solution. The application of crystalline copper for ornamental purposes was briefly mentioned, and electro-coppered leaves, baskets, and plaster medallions exhibited The lecturer next described the means by which the uniformity of the strength, and the acidity of the solution may be maintained, and stated the porous tube apparatus was not at all adapted for the refinements of electro-metallurgical operations. The decomposition apparatus where a piece of metal, similar to that reduced, is made the positive pole, to be dissolved to the same amount that the metal is reduced, was stated to be best adapted for the electro-metallurgist. A singular circumstance was noticed to take place on the reduced metal, in certain cases from a lighter solution being formed, deep grooves or lines are produced, which leave intervening ridges, amounting in some cases to an inch or more in height. The means of overcoming these were briefly detailed, the most important being the position of the cast, and several experiments were shown to elucidate this phenomenon. The regulation of the quantity of electricity may be effected by varying the power of the battery, either by increasing or diminishing its size or by altering its exciting solution The size of the positive pole will be found, in all cases, to regulate with the utmost exactness the quantity of electricity, and therefore the state of the metal Sometimes it is even necessary to diminish it to the smallest point, as in the reduction of gold The distance between the poles and the temperature was noticed as affecting the quantity of electricity Mr Smee next described the adhesion and non-adhesion of the reduced metal to the surface on which it was deposited, to be owing to a film of air, which, being present, causes a separation between them, but when removed, adhesion ensues. At the conclusion he again particularly enforced the grand principle, that to obtain any requisite state of deposition, from any metallic solution, from any strength of solution, from any salt, the galvanic power must be regulated to the strength of the metallic solution.

MEETINGS FOR THE ENSUING WEEK.

Sat	Asiatic Society	Two, P.M.
Mon.	Geographical Society	Nine
	Royal Academy (*Sculpture*)	
	Society of British Architects	Eight.
Tues.	Institution of Civil Engineers	Eight
	Architectural Society	Eight.
	Zoological Society	½ p. Eight.
Wed.	Geological Society	½ p. Eight.
	Society of Arts (*Hunter*)	Eight.
	Literary Fund (*Annual*)	Two
Thurs.	Royal Society	½ p. Eight.
	Society of Antiquaries	Eight.
	Royal Society of Literature	Four
	Royal Academy (*Painting*)	
Fri.	Astronomical Society	Eight.
	Royal Institution	½ p. Eight

MUSIC AND THE DRAMA

Philharmonic Society.—That the present is a critical season for the future existence of the Philharmonic Society, no one can doubt. The Directors seem to be conscious of this, and resolved to meet the occasion with unusual energy They promise us, most wisely, for the next Concert, Mendelssohn's 'Lobgesang,' the overture to 'Benvennto Cellini,' by Berlioz, and the second *finale* to Weber's 'Oberon.' At their first Concert, they caused to be performed, most carefully, the pieces, both orchestral and vocal, which made up its *programme*. The first symphony was Haydn's number 4 —with this we were not familiar The slow movement and minuet have all the freshness and fancy which make us, in those respects, place the composer even higher than the more renowned symphonist, Mozart Towards the close of the *finale*, however, there was an odd little passage played upon the pianoforte by the conductor, Sir George Smart, the *rationale* of which we by no means understood. The second symphony of the evening was Beethoven's, in A major—the *andante* of which was *encored* Some slight mistakes in the *tempo* of the several movements allowed for, the work went well! The overtures were less interesting, being those to 'Ulysses and Circe,' by Romberg, and Mehul's 'Joseph' We never heard Madame Dulcken play so well, or the Philharmonic orchestra accompany a *solo* performer so steadily and sensitively, as in the same pianoforte Concerto by Weber, in E flat, which we mentioned a week or two since The other *solo* was a violin performance by Mr de Loffre This did not merit a place in the bill of the choicest concert of London, seeing that there could be no novelty in an artist who may be heard nightly for a shilling at Drury Lane Nor was the gentleman a player superior enough to make us overlook so obvious a failure in judgment. The vocal music was very satisfactory: barring a few misjudged ornaments, Miss Birch sang Beethoven's 'Ah perfido' very finely, with more dramatic energy than usual—Mr Bennett a beautiful song from 'Il Seraglio'—and Miss Masson, Zingarelli's 'Sommo Ciel.' The last performance could not be praised too much for dramatic conception, grandeur of style, and finish of execution. It was, in brief, the most admirable piece of singing by an English woman we ever heard Mr J. Cramer led and Sir G Smart conducted, this Concert

Quartett Concerts.—These began for the season, on Thursday week. The selections of music are always greatly to our liking; and it was particularly well done of Mr Blagrove's party or Mrs. Anderson to bring forward Reber's graceful and elegant pianoforte trio,—his second, the work deserving a place in a classical concert, though French, in spite of its composer's obvious determination to write a work which should belong to no school but the best. The quartett we heard, which was Beethoven's well-known one in e flat, Op. 18, was neatly played we wish we might say more. But this is impossible Not only do the four artists want that electric touch of the composer's genius, which makes the executant, for a moment, assimilate himself with the creative artist, but there is also a tonelessness in the second violin and viola, which renders impossible that mellowness of effect attainable only by an equal balance of all the four parts. Finoness of touch is not sufficient for the execution of chamber music, there must be also poetry of conception and sweetness of colour. The singers were, Madame Caradori Allan and Mr. Hobbs.

Covent Garden.—A new and youthful candidate for dramatic fame, Mr Lee Morton, was successful in obtaining the suffrages of the public on Thursday night, on the strength of the daring and tact shown in a *rifacimento* of characters and incidents, regarded as the hereditaments of playwrights, with the title of 'London Assurance.' Clever acting, and a perfect *mise en scène*, contributed materially to the prosperity of the "comedy," but the adroitness with which the venerable personages of bygone times were tricked out in modern costume and phraseology, and passed off as representatives of an existing state of society, had a due share in so amusing the audience as to render them accessaries to the cheat that was put upon them A couple of intrigues form the business of the piece, but as the lady in one case was not quite married, and in the other only acts the part of a frail wife, no offence was taken: though there was no wit to set off against what might have been considered too glaring improprieties of situation, but for these saving clauses. Mr Farren, as *Sir Harcourt Courtly*, a modernized version of *Lord Ogleby*, personates a profligate old beau, affecting the airs and hairs of youth with a degree of finish that glosses over the grossness of the part. Mr. Charles Mathews, as *Mr Dazzle*, a fashionable adventurer, whose sole capital is a large share of the 'London Assurance,' plays the counterfeit gentleman with a graceful ease that would become the real character, and Mr. Anderson has the seemingly difficult task of denying his identity to his own father, and with only the loss of a cravat, and a slightly altered manner, passing alternately for himself and for another person we say seemingly difficult, because all rested with the audience, who acquiesced in the probability of a father not knowing his own son, nor a lady her lover, when he chose to assume a different air Madame Vestris as *Grace Harkaway*, a rustic damsel with the arts of a townbred girl, and who is willing to resign herself and fortune to an old battered rake, because she has never been in love, but, as usual, falls in love with the first pretty fellow that comes in her way, plays with skill and fascinating address, but the character is not one suited to her talents. Mrs Nisbett, on the contrary, as *Lady Gay Spanker*,—a laughing hoyden and dashing horsewoman,—revels in that repetition of her favourite part of *Constance*, in the 'Love Chase.' Her boisterous vivacity and spontaneous gaiety kept the house in good humour all through the evening indeed, she is the life of the scene, whether she lures on the amorous old baronet with a false show of encouragement, or ridicules the helpless imbecility of her hen-pecked little husband —a character personated by Keeley with a quiet humour, and in a genuine style of acting, which we see too little of in the present day Harley's part of a busy-body and pettifogging lawyer, is a disagreeable excrescence, though he raises a laugh by his grimaces. Mr Brindal, as a cool, discreet, and clever valet, and Mrs. Humby as a pert lady's-maid, are a choice pair. The comedy is so constructed, that one set scene suffices for the whole act, and the stage in each instance presents rather a realization than a

mimic representation The garden scene, with its beds of flowers, and the verandah entwined with creeping plants, and the drawing-room, with its superb furniture and fittings, are actualities —the windows have blinds, cornices, and curtains, as real and splendid as the chairs, tables, and ottoman These solid accessories, moreover, are not only splendid, but in good taste. The comedy was announced to be performed every evening; and the author being called for, was led on by Mr Charles Mathews, and excited surprise by his juvenile appearance. He is young enough to do much better things, if he will go to Nature for his materials.

Of all else that concerns theatricals our report may be brief A little success goes so far both with audiences and managers that the task of chronicling novelties,—such, at least, as are worth notice,—is a light one The new suits for which dramatic authors "measure" the actors, are generally worn threadbare before they are laid aside, perhaps because it is supposed that if once put off, they could not be easily resumed. When will dramatists leave tailoring for the spoiled children of the stage, —turning French doublets into English vests,— and create real characters for the players to give life to, so far as can be done in these degenerate days? It seems worth considering, whether the practice of actors obtaining suits made to fit their peculiarities, does not perpetuate those distortions which the mirror of the stage now holds up to view, and reduce the comedian to a puppet, with one set of jerks, filling up the intervals of a mere show Between play-wrights, property-men, and actors, the Drama is in a parlous state, and now that the nuisances of promenade concerts and masquerades are about to give way to operas, Italian, German, and English, the spoken drama is not likely to be heard, or, if heard, not listened to,—the witching charm of attraction rests with the sweet-sounding accents of her lyric sister Instead of mentioning the drama, however, we might as well have said at once the little we have to say, namely, that Miss Kelly has opened her Thespian back-parlour again, in the expectation that the public will have so far forgotten her "Dramatic Recollections," as to be again delighted with listening to the anecdotes of her theatrical career, which she tells so cleverly, though now with all the disadvantages of a long interval of discontinuance, and, we regretted to perceive, ill health and enfeebled powers,—which were painfully apparent in her vocal efforts —Late last week 'The King's Barber' appeared at the HAYMARKET, very showily dressed, but proved to be a very dull fellow, and an old stage-acquaintance, all the worse for a new face, indeed, but for Mrs Stirling, who excited some interest for him by her earnestness, his company would not have been tolerable.—And at COVENT GARDEN, the intriguing adventures of a gallant young 'Captain of the Watch,' and the equivocal situations and awkward dilemmas of a trio of amorous Flemings, amused the audience to their heart's content for an hour, without the expenditure of a particle of wit, and with very little aid from the actors.

MISCELLANEA

Magnificent Public Work in the Island of Madeira. —[From a Correspondent, Dr. James Macaulay, Foreign Secretary of the Botanical Society, Edinburgh.]—In the Island of Madeira the Portuguese government is at present carrying on a great work, such as would do honour to any age and to any nation. During great part of the year that island is entirely free from rain Even then, however, among the mountains, the clouds and mists furnish a perpetual supply of moisture, so that the river-courses are never wholly dry. This water, as it descends from the mountains, is collected and conveyed by means of Levadas, or artificial channels, through the cultivated grounds. The country is everywhere intersected by these rivulets, and the most perfect system of irrigation is thereby maintained Some of these Levadas were formed by the first settlers in the island, in the beginning of the fifteenth century The slaves of the early colonists were Moors and Eastern captives, and it may be that from them was derived a greater attention to irrigation, and a greater skill in its application than is generally observed in European agriculture. Many of the works connected with the irrigation of the island display remarkable enterprise and skill on the part of the natives, and of these the most conspicuous is that of the Rock of Rabaçal. At the head of a deep and narrow ravine which forms the commencement of the valley of the Ribeiro (river) de Janella, there rises a perpendicular rock not less than 1000 feet in height. An abundant supply of water flows from this cliff, partly in one large cascade sweeping over from the summit, and partly in the form of innumerable streams issuing from fissures in the face of the rock, and dripping down through the mountain shrubs by which the cliff is clothed This water used to fall into an abyss at the bottom, whence it flowed along unemployed and useless through the ravine and valley of the Janella to the Atlantic. It was observed, that if the water could be intercepted in its descent, and conducted by art from the course in which nature directed it, it might be turned to infinite utility for the purposes of irrigation Who had the boldness first to conceive the actual execution of the project, is not recorded. It appears to have been attempted at an early period of the history of the island, as there are at one place remains of some work of which no tradition has come down to us. In 1823 the Governor brought under consideration the importance of making use of these waters, but it was only in 1836 that the work was commenced Of the extraordinary ability of the engineer under whose direction the work was planned, Captain Vicente de Paula Texeira, a native of the island, even those who have not seen the place must form the highest opinion from a simple description of the work. The height of the cliff I have stated is 1000 feet.* About 300 feet from the base, a horizontal channel has been cut in the face of the rock, sloping downwards and inwards, so that part of the water from above is intercepted in its descent, and falls into this hollow. The excavation extends round the face of the cliff for about 600 feet, presenting the appearance of a vaulted gallery, the roof of which is supported at intervals by pillars of the rock The water flows along this channel, and is then to be conducted by an open aqueduct or Levada for the distance of six miles. Here another great part of the undertaking is in progress. A tunnel, which will be 150 fathoms long, is to be cut through the crest of a mountain ridge, by which means the waters of the rock of Rabaçal will be conveyed from the north to the south side of the island, and will spread cultivation and fertility over extensive districts hitherto either entirely waste, or yielding a poor and precarious produce from the absence of irrigation The channel on the face of the rock is now nearly completed, and the tunnel has been commenced at both extremities. In commencing the work, the operations were of an extremely difficult and dangerous character It was impossible to reach the part of the cliff where the channel was projected by any means except by ropes suspended from above Down this dreadful depth, with 300 feet of the precipice below them, the workmen were lowered, fastened to a little frame of wood at the end of the rope, and bearing instruments for boring and blasting the rock. When a mass of rock had been loosened by the handspike, or a train had been laid for blasting, it was necessary for the operator to get out of the reach of danger by pushing himself off from the cliff with his feet, and making for some tree or projecting point, where he secured himself till the explosion was over, and then returned to his labour The workmen were moreover continually drenched by the streams of icy cold water falling upon them, so that they had to be frequently relieved, on account of their becoming benumbed with cold It is gratifying to add, that notwithstanding the extreme danger of these operations (compared with which the samphire-gathering of Shakspeare's Cliff, or the bird-hunting of St. Kilda, might be described as occupations of little danger), only one fatal accident has occurred in the whole undertaking And when we consider the extraordinary boldness of conception displayed in the design, the genius and ability with which it has been hitherto carried into execution, the difficulties and perils that have attended the operations, and the noble purpose of the undertaking, being not for mere ornament or fame, but for the permanent well-being and improvement of the country, we cannot but regard it as one of the grandest efforts of modern art.

Savings Banks —It appears from the Annual Report of the Marylebone Bank, that no less than 2,815 new deposits were made during the past year, and that out of 12,680 deposit accounts, no less than 3,224 held balances of less than 5*l* The growing disposition of the working classes to provide against the casualties of life and the infirmities of age, is a source of gratification to all reflecting persons.

George Garrick, was affectionately attached to David, and held him in great awe, Garrick, when acting, was extremely nervous about any noise made behind the scenes, as it destroyed his effects, consequently, George was accustomed to parade up and down on the stage, and if any persons were talking, to exclaim, "Hush! hush!" This was his constant habit.—The salary of George Garrick was considerable in the theatre, and it was more than once inquired, why, or for what, George Garrick was paid that amount? Charles Bannister in a moment solved the question, "It is *hush money*," said he.—George Garrick usually inquired every night, on coming behind the scenes, "Has David wanted me?" On its being idly asked how George came to die so soon after the demise of his celebrated relation, the answer was.—"David wanted him."—*Memoirs of the Colman Family.*

An Ever-burning Flame.—A paper was lately read at the Royal Irish Academy, by Mr G J Knox, 'On a Principle for producing an Ever burning Flame.'—"A belief," he observed, "in the discovery of an ever-burning lamp appears to have been prevalent in all ages, and tradition informs us that lamps have been found in tombs, where they have continued burning for upwards of 1,000 years, of which mention has been made in the works of St. Austin, Plutarch, Pliny, Ludovicus Vives, Baptista Porta, and Licetus. The Rosicrucians, who laid claim to the knowledge of everything mysterious, pretended to have rediscovered the secret of their construction, which was supposed to have been buried in the tomb of their founder Dr Plott, in a treatise which he has written upon this subject, alludes to a lamp mentioned by St Austin in his book *de Civitate Dei*, which was hung up in the temple of Venus, and to another found in the tomb of Pallas the Arcadian, who was slain by Turnus in the Trojan war, which continued to burn after its removal from the tomb and exposure to the air,—proving that these lamps were not supplied from any bituminous source, or volcanic fire. He considers the requisites for an ever burning lamp to be,—a perpetual wick, which might be made of gold wire, or asbestus, and a perpetual supply of fuel, which he imagines the bituminous springs of Pitchford, in Shropshire, or the inflammable gases issuing from fissures in coal mines, would afford That such could supply fuel for a flame, so long as the bituminous spring existed, or the gas continued to exhale from the mines, is evident; but it no more deserves the appellation of an ever-burning lamp, than does a fire arising from any volcanic source. The desideratum for such a lamp is, that it should contain, within itself, a *renovating* principle, such as, probably, does the luminous atmosphere encompassing the body of the sun, supposed by Sir William Herschel to be electrical That electricity was the principle upon which such a lamp could be constructed having occurred to me some years ago, I reflected upon the different means by which a constant light could be produced from this source, and concluded that, if by an arrangement of metals a thermo-electric current could be produced of sufficient intensity to decompose water, the heat produced by the burning of the two gases arising from the decomposition, would be sufficient, when applied to the alternate metallic junctions, to continue the electrical current of the thermo-electric pile, while the gases, which in burning become aqueous vapour, might be condensed by passing through a long tube, through which being conveyed to the closed vessel in which the water had been originally placed, they would again undergo decomposition, recombination, and condensation Such a thermo-electric arrangement has been discovered by Prof. Botto, of Turin, who has obtained decomposition of water from a series composed of a great number of wires of platinum and

* An excellent representation of the place will be found in a work preparing for publication by Mr. Fickes, an artist who visited the island.

iron. To prevent the apparatus from acquiring in time the same temperature, the alternate junctions of the metals, to which the heat is not applied, might be connected with the pedestal upon which the lamp is placed, and the pedestal be either allowed to rest in a cold situation, or else be connected by wires with some extensive cooling surface."

Air contained in Snow.—According to Dalton, the quantity of oxygen in the atmosphere diminishes in proportion to the distance from the surface of the earth. Gay-Lussac, however, did not find this to be the result of his experiments—for air which he obtained at a height of upwards of 20,000 feet, contained the same proportion of oxygen as that procured from the neighbourhood of Paris. M. Boussingault has found, in common with others, that air obtained from snow contains less oxygen than that of the atmosphere. But this holds good with regard to the snow of the Andes, as to that of Paris. He admits, however, that this may not be the composition of the air as it exists in the snow, because, in order to obtain this air, it is necessary to melt the snow; the gas of the flask comes in contact with the water, little if at all impregnated with air resulting from the melting, and it is well known that in such circumstances oxygen dissolves more readily in water than the azote, and that the air with which water is saturated is richer in oxygen than that of the atmosphere. M. Dumas and M. Boussingault are at present examining the composition of atmospheric air.

Railroad from Berlin to Vienna.—This project is confidently talked of at Berlin. It is said that three-fourths of the route, from Breslaw to Ratisbon, are already taken, and will commence next spring.

Fuel for Steam-engines.—A letter from St. Petersburgh gives some particulars of a new fuel, for steam engines, discovered or manufactured by a M. Waschnakoff, which offers, it is said, great advantages over coal. We have, however, heard of so many of these wonderful discoveries in our own country that we are a little sceptical—still it may be well to publish the facts as stated. The first experiment made, on a large scale with this fuel, to which M. Waschnakoff has given the name of Carboléin, was on board the English Steamer *Syrius*, on its last voyage from Cronstadt to London, and the results are given as follows:—A consumption of 4½ lb. (English weight) of Carboléin per hour, for every horse-power of the engine, produced thirteen revolutions per minute, and yielded a speed of more than seven English miles per hour; whilst, on the same voyage, with 7 lb. of English coal, of best quality, the wheel gave only twelve revolutions, and the vessel made no more than 6½ miles an hour. The flame of the new fuel, says Captain Waters, who commanded the *Syrius*, was so great that they were constantly obliged to reduce it to one-third.—A cubic foot of the best Newcastle coal weighs $54\frac{714}{1000}$ lb., whilst the same measure of Carboléin weighs $55\frac{713}{1000}$ lb.—4,480,000 lb. of coal, the usual provision for steam vessels passing between England and the United States, occupy a space of 81,884 cubic feet; but 2,480,000 lb. of Carboléin, yielding the same effect, take only 51,694 cubic feet: so that the latter combustible would effect a saving of room to the extent of 30,190 cubic feet, available for merchandise or passengers. The freight from England to North America, and *vice versâ*, being at the rate of 2*s.* 6*d.* per cubic foot, making 5*s.* both ways, the space economized would produce for the two passages, an excess of freight amounting in value to 7,547*l.*, deducting from this sum 643*l.*, for the greater price of the Carboléin necessary for the two voyages over coal, and allowing, besides, 1904*l.*, to the account of any deficiency which might occur in filling up the space saved, with goods or passengers, there would still be a clear gain, at the lowest calculation, of 5,000*l.* by the use of the new fuel.

Ancient Seeds.—The other day, in sawing up a block of rosewood, at Norway Wharf, Millbank, the workmen discovered a cavity quite in the heart of the block, within which some seeds were stored up. Mr. Arnold, the proprietor of the wharf having shown us part of them, we have ascertained them to consist of a species of *nux vomica*, and of some euphorbiaceous plant, probably Ricinus. The former was broken by the sawyers, but appeared as fresh as if newly gathered; the latter will be sown in the garden of the Horticultural Society.—*Gardeners' Chronicle.*

CHARING CROSS HOSPITAL, STRAND.—The COMMITTEE most earnestly appeal in behalf of this Charity, which, up to the close of last year, has afforded relief to upwards of 7,000 sick, maimed, and destitute individuals, and which, not being one of the endowed hospitals possessing ample funds for their maintenance, is entirely dependent upon the benevolent public for support.

Although about 7,000 suffering objects, including a large proportion of cases of accident of the most painful description, are annually relieved, the Committee regret to state that the regular and certain income of the Institution amounts to much less than the sum annually required to sustain its useful operations; and that the deficiency has hitherto been supplied by the unceasing efforts of the Committee, the liberal but casual donations of the charitable, the bequests of departed benefactors, and the congregational collections afforded by the Clergy, to whom the friends of the Hospital, in common with the friends of every other work of Christian charity, have most gratefully to acknowledge that they have rarely had to appeal in vain.

The attention of the Hospital and its inmates is earnestly requested of those benevolent persons who feel and truly feel that by such institutions the most substantial benefits are conferred by the affluent on their less fortunate fellow beings, and through means less liable to misapplication than by any other mode of charitable succour.

The Committee beg to add that donations or annual subscriptions are thankfully received at Messrs. Drummond's, Charing-cross; Messrs. Coutts & Co.'s, Strand; Messrs. Hoare's, Fleet-street; and the neighbouring Bankers; and by the Treasurer, Secretary, and Clerk at the Hospital, where statements of the Charity, and lists of its supporters, may be readily obtained.

March, 1841. JOHN ROBERTSON, Hon. Sec.

THE WESTMINSTER and GENERAL LIFE ASSURANCE ASSOCIATION,
At the WESTMINSTER FIRE OFFICE,
No. 27, King-street, Covent-garden.

Trustees—George Dodd, Esq. | George Mercer, Esq.
Luke T. Flood, Esq. | Colonel W. H. Meyrick.

Directors—Thos. Aspinall, Esq. | Stephen Garrard, Esq.
Lieut. Col. G. E. Pratt Barlow | George Hunt, Esq.
H. S. Cafe, Esq. | John Hampton, Esq.
George Cornell, Esq. | Augustus F. Little, Esq.
William Crake, Esq. | Richard Mott, Esq.
H. J. Dixon, Esq. | W. G. Muckley, Esq.
Thomas Fielder, Esq. | W. M. Nurse, Esq.
Charles Finch, Esq. | Thomas Parkinson, Esq.
Luke T. Flood, Esq. | Geo. Pitt, Esq.
Edward M. Foxhall, Esq. | John Simpson, Esq.
William B. Franco, Esq. | J. W. Thrupp, Esq.
Col. E. Boscawen Frederick | John White, Esq.

Auditors
Frederick Pratt Barlow, Esq. | Thomas Edward Fielder, Esq.
Thomas John Burgoyne, Esq. | Benjamin Edward Hall, Esq.

Physician—Charles J. Roberts, M.D., 31, New Bridge-street, Blackfriars.
Surgeon—James M. Arnott, Esq., 3, New Burlington-street.
Solicitor—Thomas Burgoyne, Esq., 160, Oxford-street.

Advantages offered by this Association:

Four-fifths, or 80 per cent. of the total profits, are divided among the Assured, at intervals of 5 years.

The Profits respectively allotted may be received by the Assured in present money, or by reduction of the Annual Premium, or by adding to the Policy an equivalent reversionary sum. All Persons Assured on their own lives for 1,000*l.* or upwards, have the right (after two Annual payments) of attending and voting at all General Meetings.

The Premiums for all ages under 50 are lower than those adopted by a large number of Offices, but are such as to afford ample security to the Assured. W. M. BROWNE, Actuary.

SCOTTISH EQUITABLE LIFE ASSURANCE SOCIETY, incorporated by Royal Charter.—The whole profits are divisible among the policy-holders, and appropriated triennially, whilst the premiums are fixed at as low a scale as is consistent with security.—The importance of life assurance is now so generally admitted, that its advantages no longer require to be pointed out, but as yet a comparatively small portion of those annually born availed themselves of it.—To those whose annual incomes are derived from their own personal exertions, who have families and connexions dependent upon them for the means of support, it offers a certain provision by which the ills of poverty or reduced circumstances may be avoided in the event of their sudden decease. To this class the Scottish Equitable offers great advantages, the business of the Society being confined to the assurance of capital sums payable at death.

Premiums for Assurance of 100l. on Single Lives for the whole period of Life.

Age 21	£1 2 5	Age 35	£2 17 8	Age 50	£4 8 3
25	2 5 10	40	3 5 6	55	5 4 2
30	2 11 1	45	3 15 8	60	6 5 4

And proportionally for intermediate ages.

The progress of the Society has been unexampled, not only in Scotland where it was instituted, but throughout the whole of the United Kingdom, and the principles upon which it is conducted are such as to ensure its increasing prosperity.

View of the Progress and Situation of the Society since its institution.

	Amount Assured	Annual Revenue	Accumulated Fund
At 1st March, 1834	£228,191	£7,000	£15,200
Ditto 1837	740,408	26,983	56,516
Ditto 1840	1,267,706	46,327	118,500

For further particulars apply to the Agents in London, through whom policies may be effected:—
Messrs. Conrad Ingram & Co., 4, New Broad-street.
Charles Levon, Esq., Solicitor, 16, King's-road, Bedford-row.
Messrs. Wansey & Tagart, 20, Ely-place, Holborn.

This day is published, in 1 handsome volume 8vo. price 12s. cloth, or elegantly bound in morocco 21s.

POEMS. By the LADY FLORA HASTINGS.
Edited by her Sister.

"The charm which pervades them arises from their simple and unaffected beauty, from their expressing the sentiments of nature in the accents of truth, and from their exhibiting a profound sensibility, which strikes directly on the imagination and the heart, with a style in general exquisitely graceful and melodious. If poetry be, as it has sometimes been defined to be, music by its sounds and painting by its images, the volume now before us is a volume of genuine poetry."—*Times*, Jan. 25.

Printed for William Blackwood & Sons, 45, George-street, Edinburgh, and 22, Pall Mall, London.

CHARLES O'MALLEY, THE IRISH DRAGOON. Edited by Harry Lorrequer. Vol. I. is now ready, with 22 Illustrations by PHIZ, price 12s. handsomely bound in cloth. The work will be continued monthly till completed in 22 numbers, forming two handsome volumes.

"Beyond comparison the pleasantest book of our times."—*Standard.*

Lately published by the same Author,

CONFESSIONS of HARRY LORREQUER, with 22 Illustrations by Phiz, 8vo. 12s. cloth.

Dublin: William Curry & Co.; W. S. Orr & Co. Paternoster-row, London. Sold by all Booksellers in the United Kingdom.

This day,

QUARTERLY REVIEW, No. CXXXIV.
Contents.
I. Mary Queen of Scots.
II. Tours in the Russian Provinces.
III. Sepulchres of Etruria.
IV. Society and Education in France.
V. Joanna Baillie's Poems.
VI. Recollections of a Staff Surgeon.
VII. Secret Committee of Public Safety.
VIII. Boundary Question.
IX. Romish Priests in Ireland—Lord Morpeth's Bill.
John Murray, Albemarle-street.

THE COURT JOURNAL for FEBRUARY contains:—Papers on Sculpture, by a celebrated Sculptor—Description of the New Houses of Parliament—Opening of the British Gallery, with Notice of the Paintings—Amateur Artists' Society—Alto-Relievo Model of the Archangel and Satan contending for the Body of Moses, by Mr. E. G. Papworth; with all the Intelligence in Art, Literature, the Drama, &c., during the month. Orders received by all Booksellers and News Agents in town and country.
Wm. Thomas, Publisher, 19, Catherine-street, Strand.

Just published, with numerous Illustrations, in 1 vol. post 8vo. price 21s. cloth boards,

TOUR to the SEPULCHRES of ANCIENT ETRURIA, in 1839.
By Mrs. HAMILTON GRAY.
"Ere yet decay's effacing fingers
Have swept the lines where beauty lingers,
Go hand thee o'er the illustrious dead."

Contents.—Introduction—Veii—Monte Nerone—Tarquinia—Volci—Toscania—Cære, or Agylla—Castel d'Asso—Chiusi—Cosa—Cosmos.

London: John Hatchard & Son, 187, Piccadilly.

This day is published, in 1 volume foolscap 8vo. a new edition, price 7s.

LECTURES on the HISTORY of LITERATURE, ANCIENT and MODERN.
FROM THE GERMAN OF FREDERICK SCHLEGEL.

"A wonderful performance—better than anything we as yet have on the subject in our own language."—*Quarterly Review.*

"By far the most rational and profound view of the history of literature which has yet been presented to Europe."—*Blackwood's Magazine.*

Printed for William Blackwood & Sons, 45, George-street, Edinburgh, and 22, Pall Mall, London.

Just published,

TWELVE VIEWS in the INTERIOR of GUIANA, after Sketches taken during the Expedition in 1835 to 1839, under the direction of the Royal Geographical Society, aided by her Majesty's Government, with descriptive Letter-press. By R. H. SCHOMBURGK, Esq.

Illustrated also by a beautiful title-page and many elaborate Woodcuts. Imp. folio, price 4l. 4s. coloured, mounted 6l. 11s. 6d.

London: Ackermann & Co. 96, Strand.

ON RIVER ANGLING for SALMON and TROUT. More particularly as practised in the TWEED and its TRIBUTARIES. By JOHN YOUNGER, St. Boswell's. Neatly bound in cloth, price 2s. 6d.

"A more neatly expressed, or more cleverly imagined little treatise on the craft of which it treats we know not ever to have seen, and we do the fisherman a service for which his gratitude is due to us in counselling him not to let the day on which this notice meets his eye elapse without adding 'River Angling' to his literary stock."—*Sporting Review.*

William Blackwood & Sons, Edinburgh, and 22, Pall Mall, London; and John Cumming, Dublin.

WHAT TO OBSERVE; or, THE TRAVELLER'S REMEMBRANCER.
By COL. J. R. JACKSON,
Secretary to the Royal Geographical Society.

Nearly ready, in one closely-printed vol. post 8vo. price 12s.

In this portable volume are propounded questions on almost every subject of human investigation. The ignorant in such matters are taught, the well informed are reminded, WHAT TO OBSERVE, in order to derive all possible information and benefit from their travels or from their sojourn in foreign lands or in their own country; and the least scientific will find that they may, by the simple observation and collection of facts, as pointed out in the present work, confer immense benefits on science.

James Madden & Co. 8, Leadenhall-street.

Just published,

CHURTON'S KNIGHTAGE of GREAT BRITAIN and IRELAND; comprising a History of the several Orders of Knighthood, and Biographical Details of all the Knights of the Empire. Price 7s. 6d.

Memoirs of Seafaring Life; comprising the most extraordinary Naval Adventures from 1600 to 1842. Price 6s.

Churton's Universal Amanuensis and Correspondents' Guide, containing Forms of Address to all Classes, Drafts of Petitions, Peerage, Titles by Courtesy, &c. &c. Price 3s.

E. Churton, 26, Holles-street.

NEW WORK ON CHEMISTRY, BY DR. KANE.

Just published, Part 2, 8vo. illustrated with numerous Woodcuts, price 6s.

ELEMENTS of CHEMISTRY, including the most recent Discoveries and Applications of the Science to Medicine, to Pharmacy, and to the Arts.
By ROBERT KANE, M.D. M.R.I.A.
Professor to the Royal Dublin Society, and to the Apothecaries' Hall of Ireland; Member of the Societies of Pharmacy of France and Germany, &c. &c. &c.
Hodges & Smith, 21, College-green, Dublin;
Longman & Co. and Simpkin, Marshall & Co. London;
and Maclachlan, Stewart & Co. Edinburgh.

Lately published, in 5 vols. fcap. 8vo., with original Portraits of Pym, Eliot, Hampden, Cromwell, and an Historical Scene after a Picture by Cattermole, price 30s. cloth lettered,

THE STATESMEN of the COMMONWEALTH of ENGLAND; with an Introductory Treatise on the Popular Progress in English History.
By JOHN FORSTER, Esq.
Uniform with the above,

Lives of the British Admirals, with an Introductory View of the Naval History of England. By R. Southey, Esq. and (Vol. 5) R. Bell, Esq. 5 vols. fcap. 8vo. 30s.

British Military Commanders. By the Rev. G. R. Gleig. 3 vols. 18s.

British Lawyers. By H. Roscoe, Esq. Fcap. 8vo. 6s.

English Poets. By R. Bell, Esq. 2 vols. 12s.

English Dramatists. By Dr. Dunham, &c. 2 vols. 12s.

Early British Writers. By Dr. Dunham, &c. 6s.

London: Longman & Co. and John Taylor.

Immediately, in 3 vols. post 8vo.
MISS EMILY FINCH'S NEW NOVEL
THE LAST DAYS of MARY STUART.
T. & W. Boone, 29, New Bond-street; Oliver & Boyd, Edinburgh; J. Cumming, Dublin.

Immediately, in 2 vols. 8vo.
FRANCE' since 1830.
By THOMAS RAIKES, Esq.
Author of 'Letters from St. Petersburg.'
T. & W. Boone, 29, New Bond-street; Oliver & Boyd, Edinburgh; J. Cumming, Dublin.

This day,
SIX MONTHS with the CHINESE EXPEDITION. By LORD JOCELYN, late Military Secretary to the Chinese Mission.
John Murray, Albemarle-street.

New ready, 3rd edition, 12mo. price 3s. 6d.
GRÆCÆ GRAMMATICÆ RUDIMENTA in USUM SCHOLARUM.
This Grammar has been introduced into the Public Schools of Winchester, Harrow, and Rugby.
John Murray, Albemarle-street.

Just published, 12mo. price 1s.
"JUSTICE," or a Satirical Answer to the Honourable ****'s 'Saigo,' a Poem.
Whittaker & Co. Ave Maria-lane; and any Bookseller.

Just published, 12mo. price 5s. cloth,
THE DUBLIN UNIVERSITY CALENDAR, 1841. Corrected to November 20, 1840.
London: Whittaker & Co. Ave Maria-lane. Dublin: Andrew Milliken.

Just published, cloth boards, 12mo. price 3s. 6d.
HINTS on the ART of TEACHING, especially as applied to Modern Languages, Music, and History. Addressed to Parents and Teachers.
Rivingtons, St. Paul's Churchyard, and Waterloo-place; and sold by the principal Booksellers.

This day is published, in 3 vols. 8vo. price 1l. 11s. 6d. cloth,
A HISTORY of the REFORMATION on the CONTINENT.
By GEORGE WADDINGTON, D.D. Dean of Durham,
Author of 'A History of the Church from the Earliest Ages to the Reformation,' &c. &c.
London: Duncan & Malcolm, 37, Paternoster-row.

Nearly ready, in 1 vol. 8vo.
THE DRAMATIC WORKS of SIR E. L. BULWER, Bart.
Bound and lettered uniformly with the
Prose Works, which are now completed in 12 vols. price 6s. each, beautifully Illustrated.
Saunders & Otley, Publishers, Conduit-street.

This day is published, price 6d.
ON the PRESENT CONDITION of the LABOURING POOR in MANCHESTER, with Hints for improving it.
By the Rev. RICHARD PARKINSON, B.D.
Canon of Manchester.
London: Simpkin, Marshall & Co. Manchester: Simms & Dinham.

CHURCH OF ENGLAND MISSIONS.
Now ready, 2 vols. 8vo. with Woodcuts and large Map, 15s.
TRAVELS in TURKEY and PERSIA, with Notices of the Condition of Mohammedanism and Christianity in those Countries.
By the Rev. HORATIO SOUTHGATE.
"We can truly say that we have seldom laid down a book with greater unwillingness."—Christian Remembrancer.
Tilt & Bogue, 86, Fleet-street.

Just published, imperial folio, 4l. 4s.
CAIRO ILLUSTRATED. By ROBERT HAY, Esq. of Linplum. Thirty large Plates, executed in the newest style of Lithography by J. C. Bourne, under the superintendence of Owen B. Carter, Architect; with Descriptive Notices.
Tilt & Bogue, Fleet-street.

In 16mo. price 5s. 6d. in extra cloth,
HYMNS translated from the PARISIAN BREVIARY.
By the Author of 'The Cathedral.'
Rivingtons, St. Paul's Churchyard, and Waterloo-place.

THE ONLY COMPLETE EDITION,
In 16 vols. 8vo. with General Index, price 6l. 17s. in boards,
THE WORKS of the RIGHT HONOURABLE EDMUND BURKE.
Rivingtons, St. Paul's Churchyard, and Waterloo-place.
*** A few copies are printed on royal paper, price 9l. 12s. in boards.

Just published, in small 8vo. price 2s. 6d. in cloth and lettered,
(Dedicated, by permission, to the Earl of Aberdeen.)
SEPHARDIM; or, the HISTORY of the JEWS in SPAIN and PORTUGAL.
By JAMES FINN.
Rivingtons, St. Paul's Churchyard, and Waterloo-place.

In 12mo. price 2s. 6d. in cloth boards, the 4th edition of
ECLOGÆ OVIDIANÆ, being the *Fifth* Part of the Lateinisches Elementarbuch by Professors JACOBS and DOERING.
Edited by THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.
Rector of Lyndon, and late Fellow of Trin. Coll. Cambridge.
Rivingtons, St. Paul's Churchyard, and Waterloo-place.

Lately published, in 12mo. price 12s. in cloth and lettered, or 18s. bound elegantly in morocco, dedicated, by permission, to His Royal Highness Prince Albert,
PROPER LESSONS, to be read at MORNING and EVENING PRAYER on the SUNDAYS and other HOLIDAYS throughout the YEAR. With a short Practical Commentary and Explanatory Notes.
By JOHN JAMES, D.D.
Prebendary of Peterborough, and Author of 'A Comment upon the Collects,' and 'Christian Watchfulness.'
Rivingtons, St. Paul's Churchyard, and Waterloo-place.

Just published, 6s. 6d. boards,
ECCLESIA, a Volume of Poems.
By the Rev. R. S. HAWKER, M.A.
Vicar of Morwenstow, Cornwall; Author of 'Pompeii,' the Oxford Prize Poem for MDCCCXXVII.
Oxford: printed by T. Combe. Sold by J. G. F. & J. Rivington, St. Paul's Churchyard, and Waterloo-place; Talboys, Oxford; Hannaford, Exeter; Liddell, Bodmin; and Nettleton, Plymouth.

TAYLOR AND WALTON,
28, Upper Gower-street.

LINEAL DRAWING COPIES
FOR THE EARLIEST INSTRUCTION.
Comprising 200 Subjects on 24 Sheets, mounted on 12 pieces of thick pasteboard.
By the Author of 'Drawing for Young Children.'
In a Portfolio, 5s. 6d.
*** These copies consist of Geometrical Figures and Forms of simple objects, with the Roman and Writing Alphabets in Capital and Small Letters. They are printed white on a black ground. They may also be used in teaching the Letters, in teaching Writing, and in giving Lessons on the Elements of Form and Geometry.

DRAWING COPIES
FOR ELEMENTARY INSTRUCTION.
By the Author of 'Drawing for Young Children.'
Set I. 12 Subjects mounted on thick pasteboard. Price 3s. 6d. in a Portfolio.
— II. Ditto ditto ditto.
*** The copies are sufficiently large and bold to be drawn from by forty or fifty children at the same time.
"The exercises seem well arranged, as regards progress and variety, and wisely set forth on a scale which makes them available to the children of a whole class at once."—*Athenæum*, Feb. 27, 1841.

DRAWING MATERIALS.
A Quarto Copybook of 24 leaves, common paper, 6d.
Ditto ditto paper of superior quality, 1s. 3d.
Pencils, with very thick lead, BB. 2s. per half-dozen.
Ditto ditto F. at 1s. 6d. per half dozen.
Drawing Chalk, 9d. per dozen sticks in a Box.
Port-crayons for holding the Chalk, 4d. each.

THE SINGING-MASTER;
Third Edition, revised and corrected.
8vo. price 10s. 6d. cloth lettered, containing
No. 1. FIRST LESSONS in SINGING and the NOTATION of MUSIC. Price 2s.
No. 2. RUDIMENTS of the SCIENCE of HARMONY. Price 1s. 6d.
No. 3. FIRST CLASS TUNE-BOOK. Price 1s. 6d.
No. 4. SECOND CLASS TUNE-BOOK. Price 2s. 6d.
No. 5. HYMN TUNE-BOOK. Price 2s. 6d.
*** Any Part may be purchased separately.
The Vocal Exercises, Moral Songs, and Hymns, with the Music, may also be had, printed on Cards. Price 2d. each Card, or Twenty-five for 3s.

EDUCATIONAL MODELS,
&c.
A SET OF MECHANICAL POWERS,
CONTAINING,
The LEVER—WHEEL and AXLE—A SERIES of PULLEYS—The INCLINED PLANE—WEDGE—SCREW;—with EXAMPLES of the PARALLELOGRAM of FORCES—CENTRE of GRAVITY—FRICTION—COLLISION of ELASTIC BODIES—COMPOUND LEVER. Price 3l. 5s. in a Box.
*** A more common Set, omitting the Parallelogram of Forces and Collision of Elastic Bodies. Price 2l. 12s. 6d. in a Box.

AN INSTRUMENT FOR TEACHING GEOMETRY.
Convertible into a Theodolite, Spirit Level, Hadley's Sextant, and Wollaston's Goniometer. Price 2l. 12s. 6d.

DIAGRAMS IN WOOD,
To Illustrate Dr. Lardner's Euclid. Solid Geometry, Book I. The Set of Nine in a Box. Price 7s. 6d.

ARCHITECTURAL SOLIDS,
With which many hundred Designs may be built.
Price 3s. the Box.

New ready, fcap. 8vo. 4s.
THE MARTYRS of SCIENCE; or, the Lives of GALILEO, TYCHO BRAHE, and KEPLER.
By SIR DAVID BREWSTER, LL.D.
John Murray, Albemarle-street.

Now ready, post 8vo. 9s. 6d.
MANNERS and CUSTOMS of the JAPANESE in the 19th CENTURY. Described from RECENT DUTCH VISITORS, and the GERMAN WORK of VON SIEBOLD. John Murray, Albemarle-street.

SEQUEL TO BURNES' VOYAGE ON THE INDUS.
Now ready, with a Map, 8vo. 14s.
A PERSONAL NARRATIVE of a JOURNEY to the SOURCE of the RIVER OXUS, by the INDUS, CABOOL, and BADAKHSHAN.
By LIEUT. JOHN WOOD, Indian Navy.
John Murray, Albemarle-street.

Just published, in 2 vols. small 8vo. price 14s. in cloth,
THE PROGRESS of IDOLATRY, a Poem, in Ten Books—THE THREE ORDEALS, or, the TRIUMPH of VIRTUE, in Five Cantos—STUDLEY PRIORY, and other Poems. With Explanatory Notes, Etchings of the principal Hindu Deities, and other Plates.
By Sir ALEXANDER CROKE.
Oxford: John Henry Parker; and J. G. F. & J. Rivington, London.

Just published, price 14s.
DICTIONNAIRE UNIVERSEL des POIDS et MESURES Anciens et Modernes, contenant des Tables de Monnaies de tous les Pays.
Par HORACE DOURSTHER.
1 thick volume, royal 8vo. of 600 pages.
Bossange, Barthès & Lowell, 14, Great Marlborough-street, London.

On the 1st of March, price 3s. 6d.
THE SETTLERS AT HOME.
By HARRIET MARTINEAU.
Being the first of a Series of Tales, to be published quarterly, entitled THE PLAYFELLOW.
London: Charles Knight & Co. 22, Ludgate-street.

Just published, price 6d.
AN EXPLANATION of the SCHEME of the LONDON LIBRARY, in a Letter to the Earl of Clarendon.
By W. D. CHRISTIE, Esq. of the Inner Temple, Barrister-at-Law.
Hooper, Pall Mall East; and may be had of all Booksellers.

This day is published, in 8vo. price 12s. cloth,
AN ESSAY on the DIVINE ORIGIN and Perpetual Obligation of TITHES.
By a CLERGYMAN of the CHURCH of SCOTLAND.
Edinburgh: William Whyte & Co.; London, Longman & Co.

Just published, price 1s. 6d. cloth, 2s. roan,
A NEW ENGLISH GRAMMAR, with very copious EXERCISES, and a Systematic View of the Formation and Derivation of Words. By ALEX. ALLEN, Ph.D. and JAMES CORNWELL, Tutor of the Normal School of the British and Foreign School Society.
Simpkin, Marshall & Co.

DR. HOOK'S LENT LECTURES.
A new edition, compressed into duodecimo, price 6s. boards,
THE LAST DAYS of OUR LORD'S MINISTRY; a Course of Lectures on the principal Events of Passion Week.
By WALTER FARQUHAR HOOK, D.D.
Vicar of Leeds, Prebendary of Lincoln, and Chaplain in Ordinary to the Queen.
London: Duncan & Malcolm, Paternoster-row.

Just published,
LAWRENCE GALLERY. Thirty Fac-similes of Drawings by Raffaelle da Urbino, collected by the late Sir Thomas Lawrence, dedicated, by permission, to Her Majesty. Price 5l. 5s. Ditto, mounted on superior paper, with the additional Head of T[illegible] 7l. 7s.
The Proprietors beg respectfully to announce that they have only 100 Copies which are not subscribed for.
S. & A. Woodburn, 112, St. Martin's-lane, Charing-cross.

New ready, imperial 4to. price 24s. neatly bound,
PROUT'S MICROCOSM, the Artist's Sketch-Book of Figures, Buildings, Shipping, and other Picturesque Objects; with Remarks on the Importance of Figures. By SAMUEL PROUT, F.S.A. Printed in tints.
Tilt & Bogue, Fleet-street. Also,
Harding's Drawing-Book, 1841, Studies in Sepia and Chalk, Original and Selected. Imperial 4to. 6 Numbers, 2s. 6d.; half-morocco, 24s.

New ready, price 5s. cloth,
YEAR-BOOK of FACTS for 1841, exhibiting the most important Scientific Discoveries of the past Year. By the Editor of 'The Arcana of Science.'
"The Year-Book of Facts is one of those laborious productions of extant industry for which all classes of readers are bound to be grateful."—*Monthly Chronicle.*
Tilt & Bogue, Fleet-street.

BY THE AUTHOR OF 'THE MORAL OF FLOWERS.'
Just published, fcp. 8vo. with Illustrations,
RECOLLECTIONS of the LAKES, and other Poems. By the Author of 'The Spirit of the Woods,' &c. 7s. cloth; 10s. 6d. morocco elegant.
"There is a feeling for natural beauty, and an enthusiasm unleavened by affectation, about this volume, which makes it doubly welcome."—*Athenæum.*
Tilt & Bogue, Fleet-street.

Just published, with 57 Illustrations, 3s. cloth,
GEORGE CRUIKSHANK and his WORKS; an Essay on his Genius. Reprinted from the Westminster Review, with additional Etchings.
The Comic Almanack. With Twelve Engravings, by George Cruikshank, and many other Illustrations.
Tilt & Bogue, Fleet-street.

In a few days will be published,
A NEW AND SPLENDID WORK ON THE SPORTS OF YOUTH.
Embellished with upwards of 400 Engravings,
By SAMUEL WILLIAMS.—The
EVERY BOY'S BOOK: a Compendium of all the SPORTS and RECREATIONS of YOUTH.
By J. L. WILLIAMS.
Price 8s. bound in cloth, 9s. 6d. in roan, marble edges, and 10s. 6d. embossed, gilt edges.
London: Dean & Munday, Threadneedle-street; and other Booksellers in the United Kingdom.

THE 'THREE PEERS.' LADY STEPNEY, Author of 'The Heir Presumptive,' 'Courtier's Daughter,' &c. 3 vols. Bentley.

"The book is written in a light and elegant, but nevertheless vigorous style, and is free from all that maudlin and spurious sentimentality which but too often characterizes the novels of the present day."—*Times.*

"The Three Peers deserves honourable mention, whether compared with Lady Stepney's former works, or with those of her fashionable compeers in literature. It need not be ashamed to meet its enemy (if it have one) in the gate. It is a tale of aristocratic life, mixed up with a portion of that wildness of adventure which is supposed to have been incidental to the period when the Pretender's family still maintained an influence on English politics."—*Athenæum.*

"Lady Stepney's diction is at once easy, flowing, and elegant,—distinguished by all that is gentle, graceful, and lady-like in manner and in feeling. Her little snatches of verse are as gems of the first art."—*Naval and Military Gazette.*

Publications of the 'Society for the Promotion of Popular Instruction.'

New ready, post 8vo. 320 pages, price 4s., with numerous Illustrations on Wood,

VEGETABLE PHYSIOLOGY;

being the first of an ENTIRELY ORIGINAL SERIES of ELEMENTARY TREATISES to form a complete Cyclopædia of Natural Science.

Works already published.

Foster's Essay of the Evils of Popular Ignorance. 1s. 6d. Tenth Thousand, unabridged, revised expressly for the Society by the Author.

Memoirs of Felix Neff, J. F. Oberlin, and Bernhard Overberg. In 1 vol. with Maps. 1s. 6d.

Pfizer's Memoirs of Martin Luther, with an Introductory Essay by the Author of 'Natural History of Enthusiasm.' 3s.

Dr. Buchanan's Christian Researches, with Memoirs under the sanction of the Author's family, including the subsequent progress of Christianity in India.

Published by Wright & Albright, Bristol. Agents in London, Tunson Brothers, 6, Amen-corner; Hamilton, Adams & Co.; of whom full Prospectuses of the Society's objects and publications may be obtained.

Just published by Ackermann & Co. 96, Strand,

THE ART of ENGRAVING,

being an Historical and distinct Account of the various Methods now practised, with instructions as to the various modes of operation, treating on Etching, Line, Stipple, Chalk, Aquatint, Mezzotint, Lithography, Zincography, Wood and Medallic Engraving, Electrography and Photography; illustrated with ten specimen plates of the different styles. By T. H. FIELDING, Esq. Royal 8vo. price 12s. cloth lettered.

The following WORKS are by T. H. FIELDING, Esq.

Ancient and Modern Practice of Painting in Oil and Water Colours, for Landscape or Portraits, exhibiting the Chemical Properties and Preparations of Colours, Vehicles, and Varnishes; also on Painting in Wax or Encaustic; on the different degrees of Permanency in Colours, and the Composition of Mixed Tints; best Methods of Cleaning and Repairing Old Paintings. Illustrated with numerous Plates. 8vo. 1l. 1s.

Theory of Painting. 2nd edition, enlarged. To which is added an Index of Mixed Tints, &c. &c., besides 36 Plates, Specimens of Composition, Effect, &c. 8vo. price 1l. 6s.

Synopsis of Practical Perspective, Lineal and Aerial. 2nd edition, royal 8vo. 17 folding Plates, and two sets of work, price 1l. 4s.

SMEE'S ELEMENTS of ELECTRO-METALLURGY;

or, the Art of Working in Metals by Voltaic Electricity. 10s. 6d.

Longman & Co. Paternoster-row; and Palmer, Newgate-street, London.

The Times.—"The volume contains many practical observations and will be read with interest by all engaged in the practice of this very pretty art."—*Literary Gazette.* "As a practically and universally useful work, comprising everything that is yet known for the guidance of the operator in this new art, we highly commend and recommend the above production."—*Gentleman's Magazine.* "The experimentalist in electro-metallurgy will find in this work full directions for his proceedings and the apparatus to be employed."—*Polytechnic Journal.* "His work is by far the best yet published on the management of metals by the agency of electricity."—*Chemist.* "In conclusion we can only express our unqualified approbation of its manner and our astonishment at the immensity of facts accumulated."—*Spectator.* "A practically scientific treatise on the new and beautiful application of electro-metallurgy in the Mechanical and Fine Arts. The matter is condensed and well arranged, the style is clean, the directions are explicit."

13, Great Marlborough-street, March 6.

MR. COLBURN'S NEW PUBLICATIONS.

NOW READY.

I.

THE BOOK WITHOUT A NAME. By SIR CHARLES and LADY MORGAN. 2 vols. small 8vo. with Portrait, 21s. bound.

II.

THE ENGAGEMENT: a Novel. 3 vols.

III.

THE COURTS OF EUROPE, AT THE CLOSE OF THE LAST CENTURY. By the late HENRY SWINBURNE, Esq. author of 'Travels in Spain, Italy,' &c. 2 vols. 8vo. with Portrait.

IV.

THE MONEYED MAN, a Novel. By HORACE SMITH, Esq., author of 'Brambletye House,' &c. 3 vols.

V.

SOCIETY IN INDIA. By an INDIAN OFFICER. 2 vols. post 8vo. 21s.

"One of the most agreeable works that have been published illustrative of social life in India."—*New Monthly.*

VI.

THE SECOND VOLUME of the NEW and REVISED EDITION of AGNES STRICKLAND'S 'LIVES OF THE QUEENS OF ENGLAND.' 10s. 6d. bound, with Illustrations.

THE FOLLOWING ARE JUST READY,

VII.

DR. CLIFFORD, OR, THE CONSTANT MAN. By the Author of 'Tremaine,' 'De Vere,' &c. 3 vols.

VIII.

THE FRENCH STAGE AND THE FRENCH PEOPLE. Edited by THEODORE HOOK, Esq. 2 vols. small 8vo.

IX.

JOAN OF ARC. AN HISTORICAL ROMANCE. By T. J. SERLE, Esq. 3 vols.

Henry Colburn, Publisher, 13, Great Marlborough-street.

Now ready, with a Portrait, fcap. 8vo. 8s. 6d.

BISHOP HEBER'S POETICAL WORKS,

including Palestine—Europe—Passage of the Red Sea—Hymns for Church Service—Translations—Miscellaneous Poems, &c.

John Murray, Albemarle-street.

SIR JEFFRY WYATVILLE'S ILLUSTRATIONS of WINDSOR CASTLE.

—Part 1 was recently published, and Part 2, which completes the work, will be published in a few weeks. Edited by HENRY ASHTON, Esq., at the request of Sir Jeffry's Son-in-Law and his Executors.

Each Part, Grand Eagle, India paper ... £1 14 6
Ditto ditto ditto ... 2 12 6

Published by John Weale, 59, High Holborn.

FOR INVALIDS AND TOURISTS.

Now ready, in 1 vol. with Map and 30 Illustrations, 15s. bound,

THE SPAS OF ENGLAND.

By Dr. GRANVILLE,

Author of 'The Spas of Germany,' &c.

"It is not a little remarkable, that while our nobility and gentry have been for years seeking to recruit their health at the Continental Spas, it has never till now been ascertained that there exist mineral waters in our own country, whose virtues are equal, if not superior, to the most lauded of those foreign rivals. The merit of this discovery is due to Dr. Granville, the eminent physician, who has recently visited every part of England for the express purpose of making experiments on the different waters, and the results of his observations have just come before the public in the shape of a small volume dedicated by express permission to her Majesty. In this work, the composition, operation and virtues of every one of the mineral waters of England may be seen at one view, together with every information relating to them which may be of most interest and value to all who have occasion to make trial of them. Finally, For the invalid or tourist in search of health, the work forms a perfect treasure."

Henry Colburn, Publisher, 13, Great Marlborough-street.

PERIODICALS PUBLISHED THIS DAY

By Messrs. How & Parsons.

1.

MR. and MRS. HALL'S WORK on IRELAND,

its Character, Scenery, &c. Part 5, with 20 Engravings. Price 2s. 6d.

2.

The Florist's Journal, No. 13, with a paper on the Cultivation and Treatment of CARNATIONS and PICOTEES by Mr. Youell, and a beautiful Engraving of ZENOBIE PICOTEE, from an Original Drawing, besides other papers of interest. Price 6d.

3.

The English Journal, Part 2. Containing—Idolatry of the English. By Douglas Jerrold—The Toll-bar Keeper, a Character. Sketched by Mrs. Hall—The English Musical Stage. By G. Hogarth—English Art and Artists. By Cyrus Redding (written expressly for the English Journal), besides several other papers of interest. 64 pages imperial 8vo. Price 6d.

4.

The Resources and Statistics of the Nation, Part 1. A Digest of the Evidence before the Import Duties Committee. Price 2s. 6d.

132, Fleet-street.

Now ready,

GEORGE STEPHENS'S 'HUNGARIAN DAUGHTER,'

a Dramatic Poem.

By the Author of the Tragedies of 'The Patriot,' 'The Vengeance,' 'Montezuma,' 'The Queen of Hungary,' &c. &c.

"In my opinion it would succeed in representation."—*W. C. Macready.*

"Equal to Goethe. George Stephens is a man of great genius, and a tragic dramatist of decided ability."—*Monthly Magazine.*

"There are noble things in George Stephens's drama—fine and great things worthy of a higher age of dramatic excellence than the present, and freighted with intense emotion."—*Monthly Chronicle.*

C. Mitchell, London.

In 1 vol. 12mo. price 6s.

ON THE PHYSIOLOGICAL AND MORAL

MANAGEMENT OF INFANCY.

By ANDREW COMBE, M.D.

Physician Extraordinary to the Queen in Scotland.

Contents:—Chapter 1. Introductory Explanations—2. Extent of Mortality in Infancy—3. Sources of Disease in Infancy—4. Delicacy of Constitution in Infancy—5. Conditions in the Mother affecting the Health of the Child—6. On the Constitution of the Infant at Birth—7. The Nursery, and Conditions required in it—8. The Management of the Infant immediately after Birth—9. Food of the Infant at Birth—its Choice, Properties and Regimen of a Nurse—11. Artificial Nursing and Weaning—12. Cleanliness, Exercise and Sleep in early Infancy—13. Management of the Infant during Teething—14. Management from the Time of Weaning to the End of the Second Year—15. On the Moral Management of Infancy.

"It is beautifully clear and convincing."—*Scotsman.*

Lately published by the same Author,

Physiology applied to Health and Education. 8th edition. 1 vol. price 7s. 6d.

On Digestion and Diet. 2nd edition. 1 vol. price 7s. 6d.

Maclachlan, Stewart & Co. Edinburgh; Simpkin, Marshall & Co. London; and all Booksellers.

NATURAL PHILOSOPHY, ADAPTED FOR SELF-INSTRUCTION AND USE IN SCHOOLS.

Just published, Book First,

PNEUMATICS,

containing an Analysis of the Mechanical Properties of AERIAL FLUIDS, with a Description of PNEUMATIC MACHINES, and an Account of the Applications of the Principles of Pneumatics to the Arts, and to the Explanation of the Phenomena of Nature. By HUGO REID, Teacher of Natural Philosophy in the High School of Liverpool, &c. Handsomely printed in small 8vo. and illustrated by 70 Engravings on Wood. 2s. cloth.

Oliver & Boyd, Edinburgh; Simpkin, Marshall & Co. London.

Of whom may be had,

Reid's Chemistry of Nature, with Engravings. Small 8vo. 5s. bound in cloth.

"A well-executed and useful little work. Clearness and simplicity of style and great felicity of illustration are the characteristics of the book."—*Spectator.*

"A volume which the non-scientific reader may peruse with entertainment and instruction."—*Athenæum.*

Reid's Catechism of Chemistry, with Engravings. 18mo. 9d. sewed, or 1s. bound.

Reid's Catechism of Heat, with Engravings. 18mo. 9d. sewed, or 1s. bound.

Handsomely bound in cloth, with Ninety-three Wood Engravings, price 6s. 6d.

ILLUSTRATIONS OF THE BIBLE,

AND

CONFIRMATIONS OF SACRED HISTORY,

FROM THE

Monuments of Egypt.

By W. C. TAYLOR, LL.D.

From the British Magazine.

"This is an elegant and well-executed little book on a most interesting subject."

From the Birmingham Herald.

"A valuable and indispensable accession to the library of every biblical student."

From the Rev. Thomas Hartwell Horne's Introduction to the Critical Study of the Scriptures.

"Nearly three hundred texts of Scripture are more or less explained in this elegantly executed volume, and in a manner equally curious and interesting."

Post 8vo. price 6s.

LETTERS FROM PALESTINE,

Written during a Residence there in the Years 1836, 7, 8.

By the Rev. J. D. PAXTON.

The more important Places, in Reference to Scripture History, visited by the Author, were,

DAMASCUS	MOUNT CARMEL	HEBRON	NAZARETH
BEYROUT	THE PLAIN OF SHARON	THE VALLEY OF THE JORDAN	SAMARIA
BAALBEC	JERUSALEM	JERICHO	THE PLAIN OF ESDRALON
MOUNT LEBANON	MOUNT OLIVET	THE DEAD SEA	MOUNT TABOR
JAFFA	BETHLEHEM	BEER	TIBERIAS.

In the present state of affairs in the East, this volume will be read with especial interest.

Also may be had, price 7s. 6d. cloth,

THE HISTORY OF FRANCE,

FROM THE EARLIEST PERIOD.

By EMILE DE BONNECHOSE.

THE TWO VOLUMES OF THE FRENCH EDITION COMPRISED IN THE ONE OF THE TRANSLATION.

Price 5s. 6d. cloth,

THE HISTORY OF THE

UNITED STATES OF AMERICA.

By JOHN FROST.

London: TILT & BOGUE, Fleet-street.

On Wednesday next, March 10, demy 8vo price 8s 6d. bound in cloth,

THE NEGROLAND OF THE ARABS

EXAMINED AND EXPLAINED,

OR, AN INQUIRY INTO THE

EARLY HISTORY AND GEOGRAPHY OF CENTRAL AFRICA.

Illustrated by a MAP, &c.

By WILLIAM DESBOROUGH COOLEY.

This Essay has for its object to establish the early geography of Central Africa on a solid basis. It aims at offering a clear and well-grounded explanation of the geographical descriptions of Negroland transmitted to us by Arab writers and by thus connecting the past with the present at giving an increased value to the historical information derived from the same sources. The task here undertaken has more of novelty in it than may be at first suspected. Hitherto no attempt whatever has been made to explain the Arab geography of Negroland by treating it as a whole, and as the immediate subject of investigation yet no department of the wide field of literature stands more in need of critical labour, or appears more justly entitled to it.

LONDON PUBLISHED BY J. ARROWSMITH, 10, SOHO-SQUARE.

NEW AND CHEAPER EDITIONS OF

THE WAVERLEY NOVELS.

I. WAVERLEY NOVELS.—ROYAL OCTAVO.

On Saturday, 27th March, PART I

In Royal Octavo, Double-Columns, with all the Author's Introductions and Notes—1829 to 1833. To be completed in Twenty-five Monthly Parts price *Four Shillings each*, stitched, or in Five large Volumes, cloth lettered, 5*l.*

PART I will contain WAVERLEY, and each Issue a complete Novel or Novels.

The First VOLUME, which will be ready on 1st August, will contain WAVERLEY, GUY MANNERING, THE ANTIQUARY, ROB ROY, and OLD MORTALITY, price *One Pound.*

Volume Fifth will have an Engraving of SIR WALTER SCOTT, from Greenshields' well-known Statue and a Glossary.

II. WAVERLEY NOVELS.—SMALL OCTAVO.

Also, on Saturday, 27th March, VOLUME I.

In Foolscap Octavo, with all the Author's Introductions and Notes—1829 to 1833. To be completed in Twenty-five Monthly Volumes, price *Four Shillings each*, cloth lettered.

VOLUME I. will contain WAVERLEY, and each Issue a complete Novel or Novels, corresponding in matter and arrangement with the Edition in Royal Octavo.

The last Volume will have an Engraving of SIR WALTER SCOTT, and a Glossary.

*** *The call for cheaper Issues of these celebrated Novels has induced the Proprietors to bring forward on the present occasion, Reprints, cheaper than the cheapest books of the day, in place of more costly and highly embellished Editions.*

ROBERT CADELL, EDINBURGH.
HOULSTON & STONEMAN, 65, PATERNOSTER-ROW, LONDON.

Just published price 1s 6d

A BRIEF EXPOSITION of some of the PRINCIPAL INCONSISTENCIES of the CHURCH of ENGLAND, with Suggestions for a Reformation in that Establishment by the adoption of which, it is presumed satisfaction might be administered to the various Religious Sects, and thus pave the way for that unity and concord, which ought to exist between all Professors of Christianity. Addressed to Christians of every denomination. By W. H. BAYLIS.
Simpkin, Marshall & Co. London; Davies, Hereford; Showell, Birmingham; Cunnington, Oakham; and all other Booksellers.

NEW BOOKS,
Printed for Longman, Orme & Co.

1.
Mr James's New Novel
CORSE de LEON, or, the Brigand. By G. P. R. JAMES, Esq. 3 vols post 8vo 1*l.* 11*s* 6*d*
"A genuine historical romance—so real that it is a history, and so full of strange adventure that it is a romance."—*Literary Gazette*

2.
ENGINES of WAR; or, Historical and Experimental Observations on Ancient and Modern Warlike Machines and Implements, including the Manufacture of Guns, Gunpowder and Swords. With Remarks on Bronze, Iron and Steel. By H. WILKINSON, M.R.A.S. 1 vol 8vo 9s cloth.
"Mr. Wilkinson investigates the subject with the skill of a craftsman, and the acumen of a philosopher."—*Spectator*

3.
MOUNTAINS and LAKES of SWITZERLAND. By Mrs. BRAY. 3 vols. 1*l.* 11*s* 6*d*
"A better vade-mecum for the traveller in the most picturesque part of the world cannot be conceived."—*Cath. Serv. Gaz.*

4.
DOMESTIC MANAGEMENT of the SICK-ROOM. By Dr A. T. THOMSON. 10s 6d
"A work much wanted, and one of great merit."—*Observer*

5.
MOORE'S POETICAL WORKS. Vol. 5, with Frontispiece and Vignette by Maclise, 5s. cloth. To be completed in Ten Volumes.

6.
SOUTHEY'S JOAN of ARC. New Edition, fcp. 8vo price 5s cloth.

7.
SWAINSON and SHUCKARD'S HISTORY and NATURAL ARRANGEMENT of INSECTS. Forming Vol. 129 of the CABINET CYCLOPÆDIA. Fcp. 8vo. with Vignette Title 6s cloth.

8.
HOARE on the CULTIVATION of the GRAPE VINE. New Edition 8vo. price 7s 6d cloth.

ICONES OBSTETRICÆ, a Series of 60 Plates, illustrative of the Art and Science of Midwifery in all its Branches. By A. L. MOREAU, Professor of Midwifery to the Faculty of Medicine, Paris. Part II. to be completed in Ten Monthly Parts, each containing 6 Plates, folio with Explanations, plain 5s, coloured, 12s.
London: H. Baillière, Publisher and Foreign Bookseller, 219, Regent-street.

3rd edition, in 1 vol 12mo cloth boards 6s

PHILOSOPHY of MARRIAGE in its Social, Moral and Physical Relations, with an Account of the Diseases of the Genito-Urinary Organs. With the Philosophy of Generation in the Vegetable and Animal Kingdom. By MICHAEL RYAN, M.D.
London: H. Baillière, Publisher and Foreign Bookseller, 219, Regent street.

DEAFNESS.—Mr. CURTIS'S New Acoustic Instrument for Deaf Persons, Organic Ear Cornets, small Voice Conductors, French, German and Spanish Artificial Ears, also improved Hearing Trumpets of every description. The Sonoferous Conical Otoscle, &c. may be seen and obtained at Mr Gifford's Chemist to his late Majesty, 104, Strand, opposite Exeter Hall.—N.B. Curtis and Abernethy's Ear Syringes, an Invaluable Respirator, Renovating Hair Gloves and Belts, Domestic Instruments, &c.

WAREROOMS for STOVES and FENDERS. —R. H. PARKINSON solicits from the Public generally an inspection of his extensive Stock of Register and other Stoves, Fenders of the most tasteful design, Fire-irons, Kitchen Ranges, Smoke-Jacks, Ovens, Hot Plates, &c. &c. Also a very large assortment of town-made Tea-Urns, Tea-Kettles on stands, Papier-Mâché Trays and Waiters, silver pattern Dish-Covers, including every article required for the Kitchen, either in Copper, Iron, or Block-tin.—79, Oxford-street, exactly opposite the Pantheon.
N.B.—R. H. P. wishing to make room for New Patterns, has some superior Register Stoves and Fenders to offer at a very considerable reduction in price.

LIGHT.—R. H. PARKINSON begs leave to acquaint the Nobility and Gentry that he manufactures the PATENT SOLAR LAMP with its latest improvements, or adapts the Solar Principle to any Lamp they may already have. R. H. P. supplies the Oil at 3s. 6d. per gallon, of a quality very superior to what is usually sold. Also a new description of Nut Oil at 6s. 6d. per gallon, which burns in the regular Patent Lamp with a brilliancy nearly equal to sperm, and perfectly free from smell. He is induced to make this remark knowing that there is an article very much puffed (by circulars and otherwise) but which has a most noxious smell.—A large assortment of Palmer's Patent Lamps for Candles with 1, 2, 3, or 4 wicks—the 4 wicks or Magnum Candle, giving a light equal to any oil lamp, and now becoming general upon the tables of the Nobility. Every size Candle may be had, and in any quantity.
Notice.—PARKINSON'S Wholesale and Retail Warehouse, 79, Oxford-street, exactly opposite the Pantheon.

SUPERIOR LOOKING GLASSES and Splendid Gilt PICTURE FRAMES.—CHARLES M'LEAN, 78, Fleet-street, opposite the Dispatch newspaper office, respectfully informs the trade, artists, upholsterers and the public, that they can be supplied with LOOKING GLASSES and PICTURE FRAMES of the very best manufacture at prices never hitherto attempted.—May be had gratis, and sent free of post to any part of the kingdom, LARGE SHEETS OF DRAWINGS representing the exact patterns and prices of 130 different sized picture frames and 120 looking glasses, elegantly ornamented with designs made expressly for this manufactory. The trade supplied with frames in the compo. Fancy wood frames and mouldings and room borderings. Old frames repaired and regilt. Glasses resilvered. 30,000 frames kept seasoned for immediate delivery. —*All goods not approved of in three months taken back, and money returned.*

CROSBY HALL WINE ESTABLISHMENT, 35, Bishopsgate-street Within.—CURRALL & SONS CRUSTED PORTS are of superior quality and flavour, having been shipped by houses of high reputation at Oporto and bottled with scrupulous attention.

Port, Three Years in Bottle	36s	per doz.
Ditto, Older, rich and superior	42s	,,
Ditto, very Old, in Wood and Bottles	46s to 48s	,,
Ditto, in Pints	22s	,,

Bottles, 3s per dozen, Hampers, 1s

METCALFE'S NEW and ORIGINAL PATTERN of TOOTHBRUSH made on the most scientific principle and patronized by the most eminent of the faculty. This celebrated Brush will search thoroughly into the divisions of the teeth and will clean in the most effectual and extraordinary manner. Metcalfe's Tooth Brushes are famous for being made on a plan that the hairs never come loose in the mouth. An improved Clothes-Brush, that cleans in a third part of the usual time and incapable of injuring the finest nap. A newly-invented Brush for cleaning velvet with quick and satisfactory effect. The much approved Flesh Brushes as recommended by the faculty, and Horse-hair Gloves and Belts. Penetrating Hair Brushes with the durable unbleached Russian bristles that do not soften in washing or use like common hair. A new and large importation of fine Turkey Sponge, and Combs of all descriptions.—To be had, Wholesale and Retail, ONLY at Metcalfe's SOLE Establishment, No. 130 B, Oxford-street, nearly opposite Hanover-square.

WATCHES by WEBSTER & SON, Chronometer and Watch Manufacturers, at prices that will command public patronage, and if of equal quality lower than any house in London. Compensated duplex watches upon the principle of their chronometers to which Government awarded the prizes three years in succession. The compensated duplex watch combines the most perfect accuracy of performance with the utmost elegance in appearance, is not equalled in regularity by any watch, nor surpassed by the pocket chronometer, and may be had of the smallest dimensions. Webster's newly introduced centre seconds for the medical profession, elegant and novel in appearance; also their patent detached lever, and small flat horizontal for ladies, all equally reduced in price and warranted. Old watches taken in exchange. A selection of fine second-hand repeating duplex, lever and horizontal watches, by the most eminent makers, at little above half the original cost, and nearly equal to new, warranted. Post letters promptly attended to.—Webster & Son, Chronometer-makers to the Lords of the Admiralty, (established 120 years) 3, Birchin-lane, Cornhill, London.

DOUBLE PATENT PERRYIAN FILTER INKSTAND.—PERRY & Co. having effected considerable improvement in their FILTER INKSTAND, have now the pleasure to announce that a Second Patent has been granted to them for such improvement, which they have named, with their First Patent, under the title of DOUBLE PATENT PERRYIAN FILTER INKSTAND. The eulogy bestowed on the *Patent Filter Inkstand* by the public journals and the preference obtained for them over the common Inkstands has been almost unprecedented. The present novel and scientific method of supplying Clear Ink to the Dipping Cup, and returning it into the reservoir, is exceedingly simple, the action being now performed by merely lifting up the lid to obtain a supply and shutting it down to withdraw it; in this state it cannot overflow whatever may be the change of temperature, and it is protected from dust or other injury in any place or climate. When the Inkstand is filled, it is always ready for use, and the writer will have a regular and daily supply of Clear Ink for four or six months.—Sold by JAMES PERRY & Co. Patentees and Manufacturers, 37, Red Lion square, London; also by all Stationers and other Dealers in such articles.

"IT has always struck us as a singular arrangement in the economy of nature that those drugs upon which health and life depend should almost without a single exception be so particularly obnoxious to the taste. The invention of the SIROP ORANGE PURGATIF DE LAGRANGE has most effectually overcome this objectionable peculiarity, as it is as agreeable as a glass of liqueur. To persons of nervous stomachs such a recommendation must be irresistible."—*Post Magazine, October 31.* This delicious medicine is peculiarly efficacious in purifying the blood, relieving indigestion, spasms, fulness, and pains in the head, flatulence, &c. A tea-spoonful or even less, taken once or twice a week will imperceptibly render the secretions regular and preserve the whole system in a state of perfect health. Price 2s 9d. As one bottle contains many doses, it is one of the cheapest as well as best aperients ever made known. Sole agent, H. Schoolay, 133, Fenchurch street; to be had also by order of all Medicine Venders.

SEVERE and PAINFUL DISEASES.—A Medicine is confidently recommended in HOPSMAN'S POWDER for the relief and cure of the most painful, aggravated, and untractable disorders of men—those which have resisted the prescriptions and efforts of many physicians. It is fully equal to their relief and cure, as has been attested in very numerous cases, and it will be found of inestimable value in Ulcerations and Discharges of all kinds and of however long standing, both in male and female; Eruptions on the Skin, Tumours in the Head, Swelling and Pain of the Bones, Tumours, Liver Complaints, deep-seated Rheumatism, Chronic Gout, and the more aggravated and protracted forms of Indigestion. It is more especially called for, and will be found of the greatest use and efficacy, [illegible] medicine to restore broken-down constitutions, whether broken by medicine too freely taken, or a tropical climate, it knows no rival. Under its use, in cases without number, the vessels seem to invest themselves with new power and the constitution almost to be new modelled. In the worst kinds of Female Complaints attended with great pain, irritation, &c. it is a medicine of the most soothing and salutary nature. It is an article which controls diseased actions of the worst kind—lessens and removes tumours and swellings of even malignancy, which nothing else has any power over—and it is this potent agency which it is capable of arresting the progress and neutralizing the virus of some of the most formidable maladies of man that recommends it so strongly to the notice of the profession and all severe sufferers. Our Materia Medica contains very many medicines of value, but the experienced physician will confess that we possess a very small number indeed of this class of remedies. A gentleman who suffered from a troublesome eruption, rheumatic pains, and sores for a long time, he had taken the best alteratives under the direction of the best surgeons, and came to London with a large quart-bottle (the last of twelve) of a vegetable decoction in his carriage without avail. The Powder perfectly cured him in six weeks. It removes heat and small sores in the mouth directly, and is of vast benefit to Children, being so extremely mild in its operation.—The Proprietors could not thus recommend this Medicine if it had not been fully proved in extensive medical practice to be a blessing to mankind.—This Powder is prepared only by the Proprietors, Horsman & Co. Chemists, Bedford, and is sold by their appointment by Sanger, 150, Oxford-street, London; Edwards, 67, St. Paul's Churchyard; Johnson, 68, Cornhill; Davis, Green & Co. Bath; Lee, Ferrae & Co. Cheltenham; Fry & Ferris, Bristol; Law, Piccadilly, Manchester; Hichard, Market-place, Manchester. Full directions for taking it, with suitable advice on diet and regimen, accompany each bottle. It is sold in bottles at 11s and 22s each, including the stamp, and also in small bottles at 4s 6d. To be had by order of all Medicine Venders.

8, New Burlington Street, March 6, 1841.

MR. BENTLEY HAS JUST PUBLISHED THE FOLLOWING NEW WORKS.

I

J. EMERSON TENNENT, ESQ. M.P.

In 2 vols. post 8vo. with Illustrations,

B E L G I U M.

By J. EMERSON TENNENT, Esq. M.P.
Author of 'Letters from the Ægean,' 'History of Modern Greece' &c.
"L'union fait la force."—Motto of Belgium

II.

In 3 vols. post 8vo.

CECIL; OR, MEMOIRS OF A COXCOMB: A NOVEL.

'He was such a delight—such a coxcomb—such a jewel of a man."—*Byron's Journal.*

III.

Mr. Bentley's Collective Edition of

THE LETTERS OF HORACE WALPOLE,

EARL OF ORFORD

Complete in 6 vols. 8vo. handsomely bound, containing nearly Three Hundred Letters, now first published from the Originals, and embellished with numerous fine Portraits, engraved from original Pictures.

"One of the very best works of its class, if not unique, in the English language—a work full of information, full of anecdote and full of amusement, equally fit for the library of the scholar, the dilettante, the artist, the statesman, and the general reader."—*Lit. Gaz.*

IV

The Standard Naval History.

Now complete, in 6 vols. 8vo. bound price 2*l.* 14*s.*, or in 10 Parts, price 5*s.* each, (any one of which may be had separately,)

JAMES'S

NAVAL HISTORY OF GREAT BRITAIN.

With a Continuation of the History to the Present Time.

This work is embellished with a Portrait Gallery of the most distinguished Officers engaged in the late eventful War, and Plans of the principal Battles.

"This work, is one of which it is not too high praise to assert, that it approaches as nearly to perfection, in its own line, as any historical work perhaps ever did."—*Edin. Rev.*

V.

R. B. PEAKE, ESQ.

In 2 vols. 8vo. with Portraits.

MEMOIRS OF THE COLMAN FAMILY.

By R. B. PEAKE, Esq.

Including their Correspondence with the most Distinguished Personages of their Time

VI.

THE SCHOOLFELLOWS;

OR, A BY-WAY to FAME.

By RICHARD JOHNS, Esq.

In 3 vols. post 8vo.

"We recommend 'The Schoolfellows' to all lovers of strong and natural fiction. The author is a vivid and powerful writer. He has fulfilled his task with great ability, and added another palm to his already very popular reputation."—*Literary Gazette.*

"This is a very interesting work—full of ability and observation. It is, in fact, a book that it is difficult to lay down after having once commenced and will not fail of being welcomed by all who admire this class of imaginative literature."—*Courier.*

VII.

TIPPOO SULTAUN;

A ROMANCE.

By CAPTAIN MEADOWS TAYLOR,

Of the Service of His Highness the Nizam, Author of 'Confessions of a Thug.'

In 3 vols. post 8vo.

"This work may rank amongst the best productions of the class to which it belongs. For true orientalism, it will take its place beside 'Hope Baba,' or the 'Kuzzilbash.' The whole romance is told with the simple force of one gifted by nature with the true qualities of a story-teller."—*Morning Herald.*

NEW WORKS IMMEDIATELY FORTHCOMING

I

DR. MILLINGEN.

In 2 vols. demy 8vo

THE HISTORY OF DUELLING;

COMPRISING

Narratives of the most remarkable Personal Encounters, from the earliest period down to the present times.

By DR. MILLINGEN, Author of 'Curiosities of Medical Experience,' &c.

II.

COLIN CLINK.

By CHARLES HOOTON, Esq.

In 3 vols. post 8vo. with numerous Illustrations by LEACH, &c.

III.

COMPTON AUDLEY;

OR, HANDS NOT HEARTS. A NOVEL. By LORD WM. LENNOX.

In 3 vols. post 8vo.

IV.

THOMAS INGOLDSBY, ESQ.

In 3 vols. post 8vo.

SOME ACCOUNT OF MY COUSIN NICHOLAS.

By THOMAS INGOLDSBY, Esq., Author of 'The Ingoldsby Legends'

TO WHICH IS ADDED,

THE RUBBER OF LIFE.

V.

The New Volume of THE STANDARD NOVELS will comprise the celebrated Novel,

MARRIAGE.

By the Author of 'The Inheritance,' 'Destiny,' &c. To be published with the Magazines at the end of the Month.

RICHARD BENTLEY, New Burlington-street, Publisher in Ordinary to Her Majesty.

London: JAMES HOLMES, 3, Took's Court, Chancery Lane. Published every Saturday, at the ATHENÆUM OFFICE, 14, Wellington-street North, Strand, by JOHN FRANCIS, and sold by all Booksellers and Newsvenders.—Agents: for SCOTLAND, Messrs. Bell & Bradfute, Edinburgh, and D. Campbell, Glasgow.—for IRELAND, J. Cumming, Dublin.