



Danmarks Kunstbibliotek

Digitaliseret af / Digitised by

Danmarks Kunstbibliotek
The Danish National Art Library

København / Copenhagen

For oplysninger om ophavsret og brugerrettigheder, se venligst www.kunstbib.dk

For information on copyright and user rights, please consult www.kunstbib.dk

1273

DANSKE
MALEDE PORTRÆTER

EN BESKRIVENDE KATALOG

UDGIVET AF

CAND. JURIS E. F. S. LUND

UNDER MEDVIRKNING AF

KONSERVATOR VED DEN KGL. MALERISAMLING

C. CHR. ANDERSEN

I. BIND

Iste Hefte

GYLDENDALSKE BOGHANDELS FORLAG



DANSKE MALEDE PORTRÆTER

Ifølge en af Carlsbergfondets Direktion i indeværende Maaned truffen Bestemmelse vil der af Fondets Midler blive ydet Katalogen over danske, malede Portræter en 5-aarig, partiel Understøttelse «til den Del af Katalogen, der omfatter Portræter efter historisk bekendte Personligheder.» —

Som det vil fremgaa af Forordet og de udgivne Hefters Indhold, tager Værket Sigte paa *al* dansk Portrætkunst og paa *alle* danske Personer uden Hensyn til Stilling eller historisk Betydning.

Det maa haabes, at Foretagendet efterhaanden maa komme til at raade over saadanne Pengemidler og vinde saa megen Støtte hos Befolkningen, at det kan gennemføres efter den eengang lagte Plan.

Oktober 1895.

E. F. S. Lund.

1273

DANSKE MALEDE PORTRÆTER

EN BESKRIVENDE KATALOG

UDGIVET AF

CAND. JURIS E. F. S. LUND

UNDER MEDVIRKNING AF

KONSERVATOR VED DEN KGL. MALERISAMLING

C. CHR. ANDERSEN

I. BIND



KJØBENHAVN

GYLDENDALSKE BOGHANDELS FORLAG (F. HEGEL & SØN)

GRÆBES BOGTRYKKERI

1895

Idet hermed første Levering af den danske Katalog over malede Portræter træder ud i Verden, kan det maaske være paa sin Plads at forudskikke en Redegjørelse for Arbeidets Gang og nuværende Stilling.

Planen er jo — som i det i 1894 udgivne Prøvehefte nærmere udviklet — at sikre de nu eksisterende danske, malede Portræter mod Forglemmelse og Vanrøgt ved at give en nøiagtig Bestemmelse af, hvem de forestille, Malerens Navn m. m., samt udførlig Beskrivelse af alle Billedets Kjendemærker; overalt, hvor Leilighed maatte tilbyde sig, tillige en Gjengivelse af Maleriet. — Planen omfatter ikke blot alle saakaldte «gamle Portræter», men ethvert Portræt lige ned til Nutiden, thi alle have de den fælles Lod om et Slægtled eller to at høre til «Forfædrene», og det vil da bero paa tilfældige Familieforhold, om de ville blive behandlere med Pietet, eller om Mindet skal bleges med Farverne, Glemsel bane Vei for Vanrøgt og Forfald. Foretagendets Gjennemførelse tør vel siges at være af national Betydning; men netop derfor beroer den ogsaa paa en fælles Samvirken mellem Mange; thi det ligger i Sagens Natur, at ingen Enkeltmand vilde kunne samle blot en større Brøkdel af det forhaandenværende Stof; absolut Fuldstændighed er vel overhovedet en Umulighed, selv om Alle hjalp til. Arbeidets Værd og nationale Betydning vil selvfølgelig voxe, jo flere der maatte føle sig opfordrede til at værne hver om sin Slægts Minder ved at bekoste Gjengivelse af de enkelte Malerier.

Siden Prøveheftets Udgivelse har der vist sig en glædelig Fremgang i Interesse for Sagen. Allerede paa nærværende Tidspunkt er der samlet en stor Mængde Materiale til en Portrætkatalogs Udarbeidelse, og dette baade i personal- og kunsthistorisk Henseende righoldige Arkiv forøges daglig. Ikke mindst har hertil bidraget den af Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet ydede

Støtte, idet Ministeriet — jævnsides med sit Circulære af 28 September 1894 til Biskopperne og de lærde Skoler, hvori de under Ministeriet sorterende geistlige og verdslige Embedsmænds Opmærksomhed henledes paa Sagen — tillige til disse Embedsmænd har udsendt flere Tusinde af de paa Udgiverens Foranstaltning trykte Skemaer, hvorpaa Meddelelser om Portrætmalerierne opføres. Ogsaa til en stor Mængde Privatmænd baade her og i Udlandet ere Skemaerne omdelte, dels af Udgiveren, dels ved d'Hrr. Boghandleres — særlig Hr. Thanings — godhedsfulde Bistand.

Hvad Udlandet angaaer have de danske Legationer vist en velvillig Interesse, der ikke nok kan paaskjønnes, for at skaffe Bidrag til Værket, og ikke mindre Velvillie er i saa Henseende vist af Udenrigsministeriets Arkivar, Hr. Baron Zytphen-Adeler. — Blandt Foretagendets Velyndere maa ved denne Leilighed ligeledes en varm Tak rettes til Hr. Geheimeetatsraad, Kabinetssekretær Rosenstand.

Fra enkelte Steder have endogsaa de udenlandske Autoriteter paa særdeles forekommende Maade sendt Fortegnelser og Meddelelser, og det tør maaske haabes, at ikke saa faa Bidrag af Betydning for Værket ville kunne hentes udenfor Rigets Grænser.

Endelig have Regjering og Rigsdag paa Finansloven bevilget en 5-aarig Understøttelse for Foretagendet. Ganske vist er det bevilgede Beløb ikke tilstrækkeligt til at dække de Udgiveren paahvilende Omkostninger ved et saa omfattende Foretagende; men den af Lovgivningsmagten tagne Bestemmelse vidner dog om det Syn for Værkets nationale Betydning, der for Udgiveren og dem, der bistaa ham, er en Spore til at søge at løse Opgaven paa værdig Maade, saa ikke alene Landet selv, men ogsaa Udlandet kan faa det fyldigst mulige Indtryk baade af dansk Kunst og i det Hele af de Skatte, vi eie i vore historiske Portrætsamlinger, offentlige og private. Disse sidste ere jo forholdsvis meget lidt kjendte og ville her præsentere sig for første Gang for den større Almenhed, forhaabentlig helt igjennem saa rigt illustrerede ved Gjengivelser, at det saaledes opstaaende Portrætgalleri vil kunne give et interessant og samlet Overblik over dansk Portrætmaleri og over en Mængde af Fortidens mere eller mindre kjendte Personligheder, hvis Portræter ellers kun ere tilgjængelige for en snævrere Kreds.

Som det af foreliggende Leveringer vil sees, have flere Privatmænd i



DEN DANSKE KONGEFAMILIE
VED AÆRET 1794.

VII

denne Henseende vist Veien, og særligt Hr. Lehnsgreve Wedell-Wedellsborg har ved den rige Udstyrelse af sit Grevskabs Katalog givet et smukt Exempel paa Generositet og Kunstinteresse, som forhaabentlig i vid Udstrækning vil blive fulgt af hans Standsfæller og andre Eiere af Familieportræter. Gjengivelsen af det interessante, store Billede af Kongefamilien i 1794 skyldes Eieren, Hr. Etatsraad Neergaard til Gunderslevholm, der beredvilligt har afholdt alle Udgifter ved Reproductionen. De til Iselingen hørende Billeder ere tilveiebragte ved Hr. Folkethingsmand, Ingeniør Hammerichs og Hr. Overlærer Eugène Ibsens velvillige Interesse for Sagen; ligesom Portrætet af Marcus Gjøes Hustru er optaget i Værket ved Foranstaltning af Hr. Godseier Glud til Baggessvogn. Hr. Fabrikant Obel i Aalborg har skjænket Gjengivelse af Jens Juels Pastelbillede af dennes Svigerinde Fru Schertiger, f. Dörschel.

Hjemmehørende i Hovedstaden ere Portræterne af Etatsraad Vogt og Hustru, f. Herbst, den bekjendte Billedhuggerinde. Gjengivelsen af disse Billeder, malede af Fru Jerichau, og af Carl Bloch, er bekostet af Hr. Godseier Vogt. Hr. Professor le Sage de Fontenay har skjænket Gjengivelser efter Portræter af Admiral le Sage de Fontenay og Hustru, medens Gjengivelsen af Etatsraad Orlriks Portræt skyldes Fru Hofjægermesterinde Stemann.

Idet Udgifveren lader denne første Levering komme frem for Offentligheden, er der — foruden de ovennævnte Velyndere af Foretagendet — en stor Mængde andre baade mandlige og kvindelige Medarbeidere i alle Landets Egne, til hvem en varm Tak maa rettes for alt det store og opoffrende Arbeide, de have udført til Foretagendets Fremme. Det kan jo ikke andet end være en meget betydelig Opmuntring, at det overalt er de mest fremragende, antikvarisk kyndige Personligheder, der ganske frivilligt og uanmodet have tilbudt deres værdifulde Bistand. Hvor gjerne end Udgifveren vilde nævne alle Navne og takke Hver især, maa dette dog opgives af Hensyn til Pladsen. Kun maa det være mig tilladt at nævne Enkelte, hvis Korrespondentvirksomhed er naaet langt op over de almindelige Grænser, og jeg benytter da Leiligheden til at rette en Tak til de Herrer Arkitekt Uldall i Randers, Overlærer Kleisdorff i Aarhus, Arkivar Wad i Odense, Assistent Villads Christensen i Viborg, Pastor Bergsøe i Aalborg, Tandlæge Friis i Kolding, Professor Kornerup i Roeskilde, Pastor Vilh. Bang i Hvalsø, Overlærer Eugène Ibsen i Sorø, Stiftsgartner Mourier paa Vallø, Fuldmægtig Spreckelsen i Nykjøbing

p. F., Proprietair Henry Smidt til Nybøllegaard, Bibliothekar, Kaptain i Marinen Hohlenberg, stud. jur. P. Hennings og stud. jur. O. v. Munthe af Morgenstjerne.

Hvad selve Portræteierne angaaer, er Deres Tal, der med Velvillie have givet Oplysninger og sendt Meddelelser, jo legio, og Udgiveren kan ikke takke herfor paa anden Maade end ved i Katalogen at gjengive hvert Billedes Beskrivelse i den bedst mulige Form.

Som det var at vente ifølge Foretagendets Natur, har dette ogsaa fra flere Museumsautoriteters Side nydt megen Velvillie; særligt maa Udgiveren henvende sin Tak til Hr. Museumsdirektør Herbst, og Hr. Dr. phil. Brock ved Rosenborg samt Hr. Inspektør Emil Bloch ved den kgl. Malerisamling.

Blandt Foretagendets Velyndere uden for Landets Grænser maa en særlig varm Tak rettes til Udgiverne af den norske Portrætkatalog de Herrer Kammerherre C. J. Anker og Arkivfuldmægtig Huitfeldt-Kaas samt til Hr. Pastor Thrap i Christiania.

For endelig at komme til Værkets nærmeste Medarbejdere er det for Udgiveren en stor Tilfredsstillelse, at Hr. Konservator Andersen ved den kgl. Malerisamling som fast Medvirkende har sluttet sig til Foretagendet. Paa Grund af dettes store Dimensioner ligger det i Sagens Natur, at ikke alle de forberedende Arbejder kunne overkommes af en enkelt Mand. For Landets Malerisamlinger vil det da utvivlsomt vise sig, at Hr. Andersens Medvirkning vil blive af stor Betydning. Næsten overalt er der jo et betydeligt Arbejde at udføre ved den kritiske Undersøgelse af de gamle Malerier. Det gjælder om med størst mulig Sikkerhed at konstatere, hvem de forestille, og — hvor dette lader sig gjøre — hvem der har malet dem. Om ikke faa Billeder rundt om i Samlingerne hersker der Tvivl i den ene eller den anden Henseende, og en Del seile under aabenbart falsk Flag. Her er da i stor Udstrækning Anvendelse for Kjendskab til Kunsthistorie, Kostumehistorie, Heraldik og alle de tekniske og videnskabelige Hjælpemidler, der i Forening kunne tjene til at klare de Spørgsmaal, der reise sig. Allerede paa nuværende Tidspunkt har der foreligget adskillige saadanne Tilfælde, hvor et tilforladeligt Resultat er blevet naaet ved forenede Bestræbelser. — En successive, systematisk Undersøgelse af Portrætsamlingerne paa Herregaarde, i Kirker, Skoler osv. vil saaledes være af stor, historisk Betydning, og det maa haabes, at

de dertil fornødne Pengemidler efterhaanden maa kunne skaffes tilveie ved velvillig Interesse hos Staten og de store Fond til videnskabelige Øiemeds Fremme.

Foruden Hr. Andersen har Foretagendet ogsaa i Genealogen, Hr. Jægermester Schøller til Margaard vundet en fast Medarbeider, hvis Erfaring i denne Sag vil være til stor Gavn. Som det vil være de fleste antikvarisk Kyndige bekjendt, blev der i 1881 og 1882 efter Hr. Jægermester Schøllers Initiativ af Justitsraad Strunk, Lehns greve Knuth og Hr. Schøller selv udstedt et Opraab igjennem «Personalhistorisk Tidsskrift» (se Omslag til II Binds 4de Hefte og III Binds 3die Hefte) og Pressen til alle Eiere af Portrætmalerier om Indsendelse af Meddelelser. — Ved Lehns greve Knuths og Justitsraad Strunks Død standsede dog dette Arbeide. En Del af det indsamlede Materiale blev af Jægermester Schøller overgivet til Genealogisk Instituts Bestyrelse og er senere — paa Foranledning af Bestyrelsens Formand, Hs. Excellence Overhofmarskal Løvenskiold, til hvem Foretagendet lige fra sin første Begyndelse staaer i Skyld for megen udvist Velvillie, — stillet til Disposition for nærværende Værks Udgiver.

Ved samme Leilighed maa Udgiveren fremhæve den beredvillige Bistand, der til enhver Tid er ydet Foretagendet af Hr. Forlagsboghandler Wroblewski.

Ogsaa Udgiveren af «Danmarks Adels Aarbog», Hr. Arkivsekretær Thiset, skylder Foretagendet Tak for Raad og Støtte, og saavel de udkomne Aargange af Adelsaarbogen som «Dansk biografisk Lexikon» have selvfølgelig — blandt de litterære Hjælpemidler — været af stor Betydning for Udgiveren, hvilket samme ikke mindre gjælder om Hr. Akademisekretær Weilbachs «Dansk Kunstnerlexikon» og om «Personalhistorisk Tidsskrift», hvis tidligere Redaktør, Hr. Kaptain i Generalstaben Harbou, personlig har givet værdifulde Oplysninger i flere Tilfælde, samt virket for Sagen gjennem Tidsskriftet og ved sammen med dette at omsende en Mængde trykte Skemaer saavel her i Landet som i Norge. Ligeledes have Genealogerne, de Herrer Jul. Bidstrup og Cand. Sommer ydet beredvillig Bistand ved Tilveiebringelsen af forskjellige personalhistoriske Oplysninger.

Last not least — skylder Udgiveren Pressen — saavel i Hovedstaden som i Provinserne og selv i Norge — en varm Tak for den store Bered-

villighed, hvormed den overfor Publikum har anbefalet Sagen og indtrængende lagt Alle paa Sinde at bistaa Udgiveren ved hans vanskelige Hverv. Endnu er der jo meget tilbage, inden det kan siges, at Maalet er naaet, og Pressens Bistand vil nu som før være en Betingelse for at naa til et fyldigt og nationalt tilfredsstillende Resultat. —

Med denne Redegjørelse, der muligen — ifølge Sagens Natur — er bleven noget vidtløftig, forelægges da nærværende Begyndelse af Værket til Publikums velvillige Dom, idet Udgiveren beder bemærke, at mulige Ufuldkommenheder maaske ikke have været saa lette at undgaa. Dels har det ikke i alle Tilfælde været muligt at faa saa fuldstændige og ensartede Oplysninger, som man kunde ønske, og dels maa Oplysninger samles sammen fra saa mange, forskellige Steder og paa saa mange, forskellige Maader for derefter at suppleres og tildannes til dette Brug, at det Hele nærmest kan sammenlignes med et — ikke saa ganske let — Mosaikarbejde. Forsaavidt dette Værk overhovedet kan jævnføres med en Gallerikatalog, hvis Materiale, samlet paa eet Sted, er langt lettere at overse, er det nærmest Beskrivelser som i Lafenestres Katalog over Le musée national du Louvre, der ere tagne til Rettesnor, medens andre Værker af lignende Art som nærværende, f. Ex. det hollandske «Iconographia Batava», følge en herfra noget forskjellig Fremgangsmaade.

Hvad Indholdets Ordning angaaer, var der to mulige Veie at gaa. Den nærmest liggende og naturligste synes ved første Øiekast den at behandle Stoffet rent lexikalsk, altsaa ordne det i Bogstavorden. Fordelene herved ere indlysende, idet en Bog af denne Art er let overskuelig og let at benytte. Men hvor tiltalende end dette monne være, ere de praktiske Ulemper herved overvældende. Ved en saadan Ordning vilde man ikke kunne begynde at udgive, førend alt var indsamlet. Der vilde gaa mange Aar hen, førend det behørigt var i Orden, og korrekt seet vilde man egentlig aldrig kunne begynde, da der til enhver Tid var Mulighed for, at nyt tilkommende Stof vilde sprænge den oprindelige Ramme. Forholdet er jo nemlig ikke her som ved et biografisk Lexikon, hvor man forud kan gjøre et Skjøn over, hvad der bør medtages, hvad ikke. Her skal om muligt alt med, og de senest indkomne Oplysninger have maaske fuldt saa megen Værdi, i hvert Fald samme Krav paa at medtages, som de første. Hvis Værket under disse

Forhold overhovedet nogensinde blev paabegyndt, vilde det nødvendigt blive tvunget ind i Supplementbind og Gjentakelser helt forfra; men herved vilde selve det, hvorfor man havde kæmpet, være tabt, og Bogstavordenens Over-skuelighed brudt.

Den rent lexikalske Bogstavorden virker saaledes kvælende for Foretagendets praktiske Udførelse. Men hvad værre er, den dræber ogsaa Sagens eget indre Liv. Thi Foretagendet er mere end en blot død, bogstavret Masseopregning. Det bæres selv kun oppe af en Samtids levende Interesse, og hvor intet Udbytte spores, vil den indsamlede Virksomhed snart trættes og tabe sig, ligesom Lysten til at bringe Offre i Form af Bekostning af Portræters Gjængivelse med Tak maa imødekommes, medens den er levende; om ti, tyve Aar er den maaske slukt, Indehaveren ikke mere, og i bedste Fald Beslutningens ansporende Værd som Exempel for andre gaaet til Spilde i den lange Ventetid. Den Maade, hvorpaa Portræterne i dette Værk ere fordelte og saavidt muligt knyttede til bestemte Stednavne, skal endelig selv fremkalde et levende og anskueligt Billede af de skiftende Slægter, der netop paa disse Steder have virket og havt deres Hjem. Det har sin store Interesse at se, hvor Billederne findes samlede, og uformærkt tegner sig herigjennem et Herresædes Ælde, en Slægts historiske Betydning og Pietet mod sin Fortid, den enkelte Samlers fine Kunstsans, — lutter Træk, som netop et Arbeide som nærværende mindst kunde ønske at udviske, men som vilde gaa til Grunde ved en streng, lexikalsk Ordning. Det er da Hensigten, at hvert Bind — omfattende et passende Antal Hefter — skal indeholde dels en Afdeling for Samlinger, knyttede til bestemte Bygninger og Institutioner, f. Ex. Museer, Kirker, Skoler, Lehn, Stamhuse, større Herregaarde, hvilke Samlinger da opstilles hver for sig, — dels en Afdeling for Portræter, der ikke i samme Grad kunne antages at forblive knyttede til det nuværende Opbevaringssted, hvilke opstilles i alfabetisk Orden, saaledes at hvert Bind gennemløber hele Rækken fra A til Ø. Naar flere Slægter uden indbyrdes Forbindelse dog bære samme Navn, ville disse i Katalogen ikke blive sammenblandede, men opføres slægtvis.

Hvad hvert enkelt Binds Register angaaer, vil dette indeholde alle Navnene fra Bogens to Afdelinger i streng, alfabetisk Orden. Naar Værket afsluttes, vil et fælles Register til det hele gjøre det let at benytte for Enhver.

Naar Værkets Udgivelse allerede paabegyndes paa dette Tidspunkt — langt tidligere end oprindelig paatænkt — skyldes dette for en væsenlig Del den Generositet, Hr. Forlagsboghandler Hegel har vist ved at paatage sig at skaffe Sagen frem og at bringe de hertil fornødne Offre. Maatte dette Exempel og Exemplet fra de ovennævnte Velyndere af Foretagendet da overalt finde Efterfølgere, saa Værket kan fortsættes og faa den tilsigtede nationale Betydning!

Leveringerne ville da følge saa hurtigt, som Forholdene tillade det, naar Hensyn maa tages til, at der paa samme Tid skal foretages Indsamling, Bearbejdelse og Udgivelse af det meget store Stof.

I væsentlig Grad vil det fremskynde Arbeidet, naar de paa Skemaerne stillede Spørgsmaal fra første Færd besvares saa fyldigt og fuldstændigt som muligt, og Billedets detaillerede Beskrivelse (Kostume, Frisure, Stilling, Omgivelser m. m., som paa de trykte Skemaer anført) bør ikke forsømmes, da det alene herved er lykkedes flere Gange at fastslaa Identiteten af Portræter, der paa anden Maade ikke let havde ladet sig bestemme.

Kjøbenhavn, Mai 1895.

E. F. S. Lund.

Maleriernes Høide (H.) og Brede (B.). — maalt indenfor Rammen — ere angivne i Centimeter. — Hvor intet andet er bemærket, er paagjældende Portræt malet i Olie, paa Lærred og Formen firkantet. — Brb. betyder Brystbillede; g. m. betyder gift med. — Udtrykkene: En face til Høire (eller Venstre), Profil til Høire (eller Venstre) skal forstaaes som Beskuerens Høire eller Venstre.

DEN DANSKE KONGEFAMILIE

VED AARET 1794.

Kong Christian VII, f. 29 Jan. 1749 † 13 Marts 1808. **Kronprins Frederik** (den senere Kong Frederik VI), f. 28 Jan. 1768 † 3 Dec. 1839. **Kronprinsesse Marie Sophie Frederikke**, f. 28 Okt. 1767 † 21 Marts 1852. Kronprins Frederiks Datter, **Prinsesse Caroline**, f. 28 Okt. 1793 † 31 Marts 1881 (1829 g. m. Arveprins Frederik Ferdinand). **Enkedronning Juliane Marie**, f. 4 Sept. 1729 † 10 Okt. 1796. Enkedronningens Søn, **Arveprins Frederik**, f. 11 Okt. 1753 † 7 Dec. 1805. Arveprins Frederiks Gemalinde, **Arveprinsesse Sophie Frederikke**, f. 24 Aug. 1758 † 29 Nov. 1794. Arveprins Frederiks fire Børn: Prins **Christian Frederik** (senere Kong Christian VIII), f. 18 Sept. 1786 † 20 Jan. 1848; Prinsesse **Juliane Sophie**, f. 18 Febr. 1788 † 9 Mai 1850 (g. m. Prins Wilhelm af Hessen-Philipsthal-Barchfeld); Prinsesse **Louise Charlotte**, f. 30 Okt. 1789 † 28 Marts 1864 (g. m. Landgrev Wilhelm af Hessen-Cassel og Moder til Hds. Majestæt Dronning Louise af Danmark); **Prins Frederik Ferdinand** (senere Arveprins) f. 22 Nov. 1792 † 29 Juni 1863. — **Hertug Frederik Christian af Augustenborg**, f. 28 Sept. 1765 † 14 Juni 1814; dennes Gemalinde, **Hertuginde Louise Augusta** (Frederik VI's Søster), f. 7 Juli 1771 † 13 Jan. 1843.

J. C. F. Viertel. Hele Figurer.

Kong Christian VII er fremstillet siddende ved et Bord med en Bog i høire Haand. Pudret Haar. Mørkeblaa Øine. Mørkeblaa, guldbroderet Kjole med røde Opslag og Krave. Hvidt Kniplingskryds. Hvide Benklæder og Strømper. Sorte Sko med Guldspænder. Bærer Elefantordenens Baand. — *Kronprins Frederik* er fremstillet staaende bagved Bordet; holder i venstre Haand et Landkort, hvorpaa han peger med høire Haand. Pudret Haar; blaa Øine. Høirød, guldbroderet Kjole med mørkeblaa Opslag og Krave. Kniplingskryds; gul Vest og gule Benklæder. Elefantordenens Baand. — *Kronprinsesse Marie Sophie Frederikke*, fremstillet siddende med et Barn

(Prinsesse Caroline) paa Skjødets. Frisure med Krøller, uden Pudder. Lyseblaa Atlaskkjole med Tyll og Kniplinger. — *Prinsesse Caroline*, fremstillet siddende paa sin Moders Skjød. Blaa Øine. Tylls Kappe paa Hovedet. Hvid Tylls Kjole; lyserødt Atlaskbælte og Sløife. — *Enkedronning Juliane Marie*, fremstillet siddende ved Kong Christian VII's høire Side. Pudret Haar; mørkeblaa Øine. Lilla Silkekjole; hvidt Tylls Fichu. Paa Hovedet et høit, sort Sæt. — *Arveprins Frederik*, fremstillet staaende (tilvenstre paa Billedet) bag ved sin Gemalinde Arveprinsessen. Pudret Haar. Mørke Øine. Mørk, lilla Kjole; Kniplingskryds. Elefantordenens Baand. — *Arveprinsesse Sophie Frederikke*, fremstillet siddende med et Barn (Prins Ferdinand) paa Skjødets. Lysebrunt Haar; Frisure med Krøller, uden Pudder, og blaat Atlaskesbaand med Sløife. Brune Øine. Kjole af lyseblaat Atlask; hvidt Tylls Fichu med Kniplinger. — *Prins Christian Frederik*, fremstillet staaende op til Enkedronningen. Høire Fod fremstrakt. I høire Haand et Stykke Legetøi. Lysebrunt Haar; blaa Øine. Gul Dragt; hvid Krave med Knipling; blaat Bælte. Sorte Sko med sort Sløife. Elefantordenen. — *Prinsesse Juliane Sophie*, fremstillet staaende (længst tilvenstre) med høire Arm løftet. Brunt Haar; brune Øine. Kjole af lyserødt Atlask, med Tyll og Knipling over. Livbælte og Skuldersløife af lyserød Silke. — *Prinsesse Louise Charlotte*, fremstillet siddende ved en Blomsterkurv med en Rose i høire Haand; seende opad. Lysebrunt Haar, blaa Øine. Kjole af lyserødt Atlask med Tyll og Knipling over. Livbælte og Skuldersløife af lyserød Silke. — *Prins Frederik Ferdinand*, fremstillet siddende paa sin Moders Skjød. Lyserød Kjole med Tyll over; stribet Bælte. — *Hertug Frederik Christian af Augustenborg*, fremstillet staaende ved Kronprins Frederiks høire Side. Pudret Haar; blaa Øine. Sort og brunstribet Kjole; hvidt Kryds. — *Hertuginde Louise Augusta*, fremstillet staaende (længst tilhøire i Billedet). Blond Haar, uden Pudder. Blaa Øine. Lys, graa Atlaskkjole. Drapperet i et rødt og graat, changeant Shawl, som holdes oppe med venstre Haand. — H. 251 B. 345. —

Tilhører Etatsraad J. T. O. Neergaard. — Gunderslevholm.

Billedets Reproduction er bekostet af Eieren.



DRONNING CAROLINE MATHILDE,
SOM OBERST FOR «DRONNINGENS LIVREGIMENT».

Peder Als pinx.

Pacht & Crone.

DRONNING CAROLINE MATHILDE;

f. 22 Juli 1751 † 10 Mai 1775 i Celle; Datter af Prins Frederik Ludvig af Wales og Søster til Kong Georg III af England; 8 Nov. 1766 viet til sin Fætter, Kong Christian VII, i Christiansborg Slotskirke.

Peder Als 1771. Hel Figur. En face t. Venstre. Staaende; iført Uniform som Oberst for Dronningens Livregiment: rød Kjole med gule Opslag; hvid Vest, hvide Benklæder. Skjærf og Porteepee røde med Guld. Sorte Støvler med Sølvsporer. Kaarde ved venstre Side. Paa den foroven aabenstaaende Vest er Mathildeordenen fæstet. Kniplingskryds og Manchetter. Frisure med Bukler og Pudder. Venstre Haand i Siden; Høire omfatter en trekantet Hat, der ligger paa et med langt nedhængende Tæppe tildækket Bord. — Tilvenstre en hvid Fane, der i øverste Hjørne har Dannebrog; i Midten et Vaaben; i nederste Hjørne Dronningens Navnetræk med Krone. — I Baggrunden tilvenstre sees foroven et ovalt Portræt af Dronningen og derunder et Billede med to Figurer i antik Dragt: en Kvinde, der bærer Hjelm paa Hovedet, og med venstre, fremstrakte Haand omfatter en Fane, medens hun rækker den Høire til en ligeoverfor staaende Krieger med Laurbærkrans om Panden. — I Baggrunden tilhøire sees gennem en aaben Portal en Afdeling Soldater med Gevær paa Skulder. H. 147 B. 106.

Billedet tilhører Grev Rantzau til Rastorf i Holsten.

Peder Als nævner i sine Breve «Dronning Caroline Mathilde, afmalet som Oberst for hendes eget Regiment», i hel Figur, malet i Anledning af nye Faners Indvielse og skjænket Regimentets Chef, Grev Rantzau-Ascheberg, til hvem det blev afleveret 16 Juni 1771. For dette Billede fik Als 300 Rdl.

d. C. (se Weilbach: Dansk Kunstnerlexikon S. 29). — I Professor Niels Laurits Høyens Skrifter, udgivne af Professor J. L. Ussing, findes — under Omtalen af Peder Als, tredje Bind, S. 198 — følgende Bemærkning: «der var i sin Tid megen Tale om et Portræt af Caroline Mathilde, idet hun beslog Livgardens Fane, men ogsaa det er forsvundet.»

Formodentlig har Grev Rantzau-Ascheberg, da han — efter Afskedigelsen fra sine militære Stillinger — forlod Danmark, taget Maleriet med sig, og dette interessante, historiske Portræt er siden forblevet i Slægten Rantzaus Eie. Den nuværende Besidder, Grev Rantzau Rastorf har — efter Katalogens Udgivers Anmodning — med største Velvillie og Elskværdighed draget Omsorg for, at det sjeldne Billede blev fotograferet for at gjengives i Katalogen, samt meddelt Udgiveren de fornødne Oplysninger om Billedets Farver og Beskrivelsens øvrige Details. —

Den Uniform (rød Kjole med gule Rabatter, Krave etc.), Dronningen paa Billedet er iført, bares i Aarene 1750—75 af det Regiment (Stamregimentet for nuværende 17de Bataillon), der 1659—1842 førte Navn af Dronningens Livregiment, og for hvilket Grev Rantzau-Ascheberg 1766—71 var Chef. — Se Vaupell: «Den dansk-norske Hærs Historie». —

I. BINDS

FØRSTE RÆKKE

Aagaard, Frederikke Maria; f. 11 Mai 1816 i Kjøbenhavn † der 25 Dec. 1891. Datter af Assessor Holger Halling A. til Iselingen. Hun var gift med Hans Peder Coster Dorph, Sognepræst i Øster-Egesborg.

A. H. Hunæus. Brb. En face t. Venstre. Siddende. Brunt Haar med Skilning, Hængekrøller foran Ørene; Sidekamme og Nakkekam; i Nakken høit opsat Fletning. Mørk, udskaaen Kjole med Poseærmer; hvidt Fichu om Halsen. Bælte med gult Spænde. Bag paa Rammen: Malet af Hunæus 24 Juni 1837. H. 27 B. 23.

Tilhører Sognepræst Fr. Dorph. — Førslev ved Fuglebjerg.

Aagaard, Holger Halling, til Iselingen, cand. juris, Krigsassessor. Se under Iselingen, I Binds anden Række.

J. Munch, Paris 1808. Brb. En face t. Venstre. Brunt Haar og Kindskjæg. Sort Frakke med høi Krave, hvid Vest, hvidt Halstørklæde, opstaaende Flipper, Kryds og Guldbrystnaal med Perler. Høire Haand stukket ind i den tilknappede Frakke. H. 55. B. 45.

Tilhører Overlærer Eugène Ibsen og Hustru Charlotte, f. Aagaard. — Sorø.

Aagaard, Just Michael, Major, Urtekræmmer, Konditor, en af Kjøbenhavns 32 Mænd, Eier af Iselingen; f. 16 Juli 1758 † 6 Okt. 1819 paa Iselingen; Søn af Provst P. A. O. A. i Glostrup. Se under Iselingen, I Binds anden Række, hvor Portrætet findes gjengivet.

C. V. Eckersberg. Brb. En face t. Høire. Graat Haar, lille hvidt Kindskjæg. Kryds, hvidt Halstørklæde, opstaaende Flipper, hvid Vest, sort Frakke med bred Krave. Dannebrogordenens Ridderkors. H. 54 B. 43.

Tilhører Sognepræst Fr. Dorph. — Førslev ved Fuglebjerg.

Samme. --

Oval Miniature paa Elfenben. Brb. En face. Pudret Haar. Mørkeblaa Kjole med Opslag og høi Krave; lys, gul Vest. Guld-Filigranramme. Paa Bagsiden Haarfletning og Bogstaverne J. M. A. Derunder Førglemmigei og Ax af Perler. Foroven Forsiring af hvide Perler. Billedet indrettet til at bære om Halsen. H. 5,5 B. 4,5.

Tilhører Fru N. Brix, f. Dorph. — Skjødstrup Præstegaard.

Aagaard, Lauritz Jacobsen, Præst i Aardestrup, Buderup, Gravlev; f. 12 Jan. 1702 † 1758.

Præstekrave. Allongeparyk. H. 47 B. 39.

Foregaaendes Hustru **Ane Pedersdatter Deichmann**, g. 1734.

Graa Silkekjole. Perleørenringe. H. 47 B. 39.

Begge Billeder tilhøre Provst Albrechtsen. — Aalborg.

Aagaard, Michaela, Datter af Holger Halling A.; g. m. cand. theol., historisk Forfatter Andreas Ingerslev. — Se under Iselingen, I Binds anden Række.

C. C. Constantin Hansen. Sign. C. H. 1860. Brb. En face t. Høire. Brunt Haar. Sort Fløielsbaand med Diamantnaal om Halsen. Graagrøn Kjole; hvid, broderet Halsstrimmel. Rødt, ostindisk Shawl om Skuldrene. H. 40 B. 32.

Tilhører Overlærer Eugène Ibsen og Hustru Charlotte, f. Aagaard (den Afmaledes Søster). — Sorø.

d'Abbestée, Elisabeth Marie; f. 26 Juni 1677 † 1752; g. m. Vinhandler Herman Fabritius (f. 1666 † 1729).

Malet c. 1740. Halv Figur. Haaret skjult af et hvidt Kniplingsstykke, der falder ned over Skuldrene og er bundet sammen under Hagen med en violet Silkesløife. Overkroppen og Armene fuldstændigt indhyllede i en med hvidt Pelsværk bræmmet, rødviollet Silkekaabe. Mørke Øine. H. 71 B. 52.

Tilhører Overtoldinspektør, Kammerherre K. Barner. — Kjøbenhavn.

Abel, Cornelia Marie (Datter af Kjøbmand og Gjæstgiver i Hillerød Jacob A.); døbt 4 Aug. 1762 † 3 Sept. 1850; 1786 g. m. daværende Premierlieutenant i Husarerne Niels Engelsted, senere Generalmajor; bekendt som Regimentschef for jydsk, lette Dragoner (Træfningerne ved Gudow og Rahlstedt 1813).

Halv Figur. Høihalset, sort Kjole. Hvid Kniplingskappe. Lille, hvidt Kniplingsfichu, der paa Brystet holdes sammen af en Guldnaal med blaa Emaillé, hvori hendes Mands Navnetræk, N. E., i smaa, hvide Perler. Frisure med smaa Krøller ved Tindingerne. Hun er malet i en ældre Alder. H. 29 B. 24.

Tilhører Fru Cornelia Hansen, f. Engelsted. — Idestrup Præstegaard.

Abildgaard, Ane Margrethe; f. 4 Nov. 1747 † 21 Aug. 1826 i Kjøbenhavn; g. m. Toldkontrollør Hans Holten.

N. A. Abildgaard (hendes Broder). Akvarel; rund Miniature. Brb. En face. Rød Kjole, høi Frisure, Perlesmykke. Diam. 4.

Tilhører Sognepræst L. Wagner. — Sækkjøbing.

Abrahamson, Joseph Nicolai Benjamin, Oberst, Kammerherre, General-krigskommissær; f. 6 Dec. 1789 i Kjøbenhavn † 6 Jan. 1847 i Odense.

Malet 1820. Brb. En face til Venstre. Rød Uniform med mørkeblaa Opslag. Epauletter. H. 63 B. 52.

Tilhører — ligesom de følgende Portræter af denne Slægts Medlemmer — Oberst, Raadmand W. H. F. Abrahamson. — Kjøbenhavn.

Se Strunks Katalog.

Abrahamson, Ludvig August, cand. jur., ansat ved Landsoverretten paa St. Croix; f. 23 April 1783 † 10 April 1810 paa Reise i Nordamerika.

Oval Miniature. Brb. Profil. Graa Kjole. Kryds. H. 9,3 B. 7,4.

Abrahamson, Werner Hans Frederik, Kaptain i Artilleriet, Lærer ved Landkadetakademiet; f. 10 April 1744 i Slesvig † 22 Sept. 1812 i Kjøbenhavn.

Oval Miniature, 1778. Brb. En face t. Venstre. Karmoisinrød Artilleriuniform, blaa Rabatter, hvidt Halstørklæde med Kryds. Pudret Frisure. Bag paa betegnet: Kom ihu Din V. H. af A. H. 3,7 B. 3.

Samme. —

Oval Miniature, c. 1800. Karmoisinrød Artilleriuniform. Kryds; blaa Rabatter. Epauletter. Ridderkors. Tilbagestrøget Frisure. H. 9,5 B. 6,9.

Se Strunks Katalog.

Abrahamson, Werner Hans Frederik, Oberst, Raadmand; f. 29 Okt. 1822 i Kjøbenhavn.

H. A. G. Schiøtt 1849. Brb. Blaa Generalstabsuniform med rød, sølvbroderet Krave. H. 34 B. 26.

Foregaaendes Hustru **Nina Sophie Frederikke**, f. **Paulsen**, f. 13 Marts 1835.

J. D. Frisch 1861. Brb. En face t. Høire. Blaa Kjole, nedfaldende hvid Krave. H. 34 B. 26.

Tilhører — ligesom ovenstaaende Portræter — Oberst, Raadmand Abrahamson. — Kjøbenhavn.

Adeler, Baron Johannes Emil, Oberstlieutenant, Kammerjunker; f. 11 April 1777 paa Ullerup, Mors † 7 Mai 1842 i Sorø.

Pastel. Oval. Brb. Uniform som Lieutenant i Infanteriet (3die jyske Reg.). H. 6,5 B. 5,5.

Foregaaendes 2den Hustru **Fanny Josephine**, f. **Comtesse Rambaldi**; f. c. 1791 † 6 Marts 1814 paa Gromelle ved Avignon.

Pastel. Oval. Brb. Høit opsat, mørkt Haar. Hvid, nedringet Kjole. H. 6,5 B. 5,5.

Begge Billeder tilhøre Enkebaronesse C. Adeler. — Kjøbenhavn.

Adeler, Theodor, Kammerherre, Kaptain i Marinen, eiede Godset Gromelle ved Avignon; f. 15 Marts 1747 † 28 Sept. 1826 paa Gromelle.

Pastel. Oval. Brb. Søofficersuniform. H. 8 B. 6,5.
Tilhører Baron C. S. T. Adeler. — Kjøbenhavn.

Adeler, Baronesse Vilhelmine Theodora, f. **Bornemann**; f. 11 Mai 1825, g. m. Kapitain Baron C. H. Adeler.

Oval Miniature paa Elfenben. Brb. Barneportræt. Blonde Krøller; nedringet Kjole. H. 6,5 B. 5,5.

Tilhører den Afmaledes Ægtefælle. — Kjøbenhavn.

Adzer, Catharine Marie; f. 29 Okt. 1769 i Kjøbenhavn † der 25 Jan. 1845; g. m. Etatsraad, Grosserer Caspar Peter Bügel til Ringstedkloster.

C. A. Lorentzen 1785. Signeret. Oval. Halv Figur. En face. Pudret Haar med nedhængende Krøller. Opkrampet Hat med grøn Sløife. Grøn, nedringet Kjole med stor Brystsløife. H. 69 B. 52.

Tilhører Generalmajor, Kammerherre C. A. A. F. J. Brun. — Kjøbenhavn.

Adzer, Christiane Frederikke, f. Schäffer; f. i Kjøbenhavn 1748 † der 1831; g. m. Medaillør Daniel Jensen Adzer.

C. A. Lorentzen 1785. Signeret. Oval. Halv Fignr. En face. Pudret Haar med nedhængende Krøller. Opkrampet Hat med blaa Sløife. Lilla, udskaaret Kjole med blaa Opslag. Hvidt Fiehu. H. 69 B. 52.

Tilhører Generalmajor, Kammerherre C. A. A. F. J. Brun. — Kjøbenhavn.

Agerbech, Anna Christine, f. Brorson; f. i Bedsted i Slesvig † 7 Juni 1753; Datter af Nicolai Brorson, Sognepræst til Nicolai Kirke; g. m. Peder Nielsen Agerbech, Sognepræst i Snesere; f. 1715 † 1 Aug. 1760.

A. P. Brünnich(?) 1744. En face. Grøn, stærkt nedringet Damaskes Kjole med hvide Blomster. Hvide Kniplinger om Albuen. Rødt Drapperi. Pudret Frisure, hvori en Blomst. H. 77 B. 60.

Tilhører Fru Nicolette Obel, f. Køster. — Randers.

Aggersborg, Jørgen, Supercargo i ostindiske Kompagni; f. 26 Aug. 1763 † 1819 i Kjøbenhavn.

Brb. En face t. Venstre. Pudret Haar. Brun Kjole med lyse Opslag. H. 43 B. 34.

Tilhører fhv. Apotheker N. N. Aggersborg. — Kjøbenhavn.

Aggersborg, Pauline Kirstine, f. Seidelin; f. 8 Juli 1824; g. m. fhv. Apotheker, Assessor pharm. N. N. Aggersborg.

A. L. J. Dorph 1862. Brb. En face. Haaret ordnet i to Fletninger fra Tindingerne, der i Nakken sammenslynges med to Fletninger fra Baghovedet. Sort, høihalset Silkekjole med hvid, nedfaldende Krave. H. 58 B. 50.

Tilhører fhv. Apotheker N. N. Aggersborg. — Kjøbenhavn.

Ahlefeldt-Laurvigen, Grevinde Elisabeth, f. Comtesse Danneskjold-Samsøe; f. 28 Okt. 1866 i Paris; g. m. Greve Carl William Ahlefeldt-Laurvigen til Eriksholm, cand. polit., Legationssekretær.

L. R. Tuxen 1892. Malet paa Træ. Knæstykke. Hvid Formiddagskjole med røde Blomster. Hænderne bag Ryggen støttede mod en Havebænk. Baggrunden Have, Mark og Strand (Isle of Wight). H. 62 B. 50.

Samme. —

Knud Larsen 1894. Akvarel. Brb. Nedringet Kjole med en gul Rose i Brystet. H. 38 B. 31.

Begge Billeder tilhøre den Afmaledes Ægtefælle. — London.

Ahrensen, Arnold Andreas Bull, Professor, Dr. med., Overmedikus; f. 9 Okt. 1807 i Kjøbenhavn † der 10 Sept. 1860.

C. R. Fiebig 1853. Knæstykke. En face. Siddende. Sort Kjole med Ordensbaand, lysegul Vest. Glat, sort Haar, intet Skjæg. H. 39 B. 29.

Foregaaendes Hustru **Nelly Marie, f. Busck**; f. 29 April 1799 i Kjøbenhavn † der 16 Mai 1885.

C. R. Fiebig 1854. Knæstykke. Siddende ved et Sybord, hvorpaa en aaben Bog. Lys, changeant Silkekjole, udskaaren fortil; hvid, broderet Krave; sort Kniplingsshawl; hvid Kniplings Kappe. Hængekrøller. H. 39 B. 29.

Begge Billeder tilhøre Pastor Mohr. — Stenstrup Præstegaard.

Albeck, Charlott Sophie; f. 4 Marts 1862 i Kjøbenhavn; g. m. Jægermester A. N. Grøn.

J. F. N. Vermehren 1880. Oval. Brb. Malet siddende. Lys rød, udskaaren Silkekjole. Over Stoleryggen et hvidt Overstykke med Skindkant. H. 71 B. 55.

Tilhører den Afmaledes Fader, Etatsraad H. Albeck. — Kjøbenhavn.

Althalt, Johanne Marie; døbt 24 Aug. 1727; 23 Okt. 1754 g. m. Kaptain Christian Henrik Grotum til Volstrup, Søn af Borgmester G. i Aalborg. Hun var Datter af Christen Johansen Althalt til Lyngbygaard.

Knæstykke. Blaa, gulbrocheret Kjole; rødt Gevandt fra venstre Skulder; Rose i høire Haand; Ærmerne opheftede med Diamantagraf; tilvenstre Roser. Betegnet: ætatis 3 Anno 1730. H. 73 B. 58. Navnet skrevet (samtidigt) bagpaa Lærredet.

Tilhører Hoteleier Leth. — Aalborg.

Althalt, Maren Svenster; døbt 27 Aug. 1726. Datter af Christen Johansen Althalt til Lyngbygaard.

Knæstykke. Rød, udskaaren Kjole; Guldbælte; blaat Gevandt fra venstre Skulder, fastholdt med en Diamantagraf. Holder Gevandtet med høire Haand; i Venstre et lille, ovalt Miniaturportræt af en Mand med Allongeparyk. Blaa Øine; lyst Haar, hvori en lille Blomsterbouquet. Betegnet: ætatis 4 Anno 1730. H. 73 B. 58. Navnet skrevet (samtidigt) bagpaa Lærredet.

Tilhører Hoteleier Leth. — Aalborg.

Amager, Niels Frederiksen, Konsistorialraad, Sognepræst, Eier af Gjedsergaard med Gods og Kirker; f. 13 Juni 1722 † 30 Jan. 1781 (Søn af Kancelliraad, Borgermester og Postmester F. A., g. m. Anna Scolastica Samsøe).

Brb. Ornat. Paryk med Pudder. H. 76 B. 60.

Tilhører Kammerjunker A. V. Tesdorpf til Gjedsergaard m. m. og findes i Skjelby Kirke.

Ancher, Peder Kofod, Konferensraad, Professor juris, Generalauditor m. m.; f. 14 Juni 1710 paa Bornholm † 5 Juli 1788.

Fuchs 1785. Rød Fløiels Kjole. Paryk med Bukler. Malet siddende paa Kathederet. Venstre Arm hvilende paa «Den danske Lovhistorie»; i venstre Haand et Kollegiehefte. Høire Haand hæver han forklarende; paa denne Haands Pegefinger sidder den Brillantring med Kongens Navnetræk og Omskriften «merito», som han modtog for sin Udgave af Jydske Lov. H. 76 B. 62.

Tilhører Kæmner M. W. Ancher. — Nykjøbing p. Falster.

En Kopi findes hos Familien de Klöcker i Norge.

Anderson, Thorbjørn, Kjøbmand i Svendborg; f. c. 1705 i Norge † 1780 i Svendborg.

Halv Figur. En face t. venstre. Mørk, eenradet Frakke med 8 Knapper. Paa Hovedet Kalot over langt, graat Haar. Betegnet bagpaa: Thorbjørn Anderson, malet udi sit 74 Aar. H. 77 B. 62.

Tilhører Provstinde J. Heiberg. — Roeskilde.

Anker, Betsy, f. Sneedorff (Datter af Kontreadmiral H. C. S.); f. 19 Sept. 1790 i Kjøbenhavn † 12 Marts 1875 i Christiania; g. m. Generalmajor Erik Anker; 1807—9 Hofdame hos Prinsesse Charlotte Frederikke af

Danmark og 1810—16 hos Prinsesserne Juliane Sophie og Louise Charlotte af Danmark; 1832 Statsfrue hos Dronning Desideria.

Kopi, malet 1890 af Grev Herman Wedell-Jarlsberg efter en Miniature malet 1816 af Altenrath. — Oval. Brb. En face t. Venstre. Bærer Haaret skilt og opsat bagtil; smaa Krøller ved Tindingerne. Firkantet udskaaren, hvid Kjole med Skulderpufærmer. Om Livet rødt Bælte med Laas prydet med blaa Stene. Paa hendes venstre Side en blaa Sløife med kronet I. C. H. 60 B. 49.

Tilhører Kammerjunkerinde J. Bornemann, f. Anker. — Kjøbenhavn.

Anker, Karen Cathrine; f. 16 Juni 1843 paa Rød † 22 Sept. 1866; 1865 g. m. cand. theol., Folkethingsmand Frederik Engelhardt Bojsen til Rødkilde (han g. 2^o 1880 m. Augusta Jacobine Konow, f. 1 Marts 1855 paa Tjerne).

C. C. Constantin Hansen 1864. Brb. Sort, høihalset Kjole. Krøllet Haar. H. 26 B. 21.

Tilhører Folkethingsmand F. E. Bojsen. — Rødkilde.

Ankersen, Hans Christian, Brygger; f. 6 Nov. 1710 i Sønder Bork Præstegaard † 6 Juni 1791 i Kjøbenhavn; (g. m. Anna Margrethe Brock, f. 21 Febr. 1730 † 5 Jan. 1804; Datter af Kjøbmand i Randers Rasmus B. og Halvsøster til Legatstifteren Niels B.).

Brb. Hvid Allongeparyk. Brunrød Kjole; hvidt Kryds; rød Kappe, slynget bag om venstre Skulder. H. 73 B. 58.

Tilhører Enkefru Laura Steen. — Kjøbenhavn.

Ankerstjerne, Mathilde (Datter af Hospitalsøkonom A.); f. 18 Marts 1843 i Randers † 22 Nov. 1888 i Viborg.

H. C. Jensen. Halv Figur. En face. Sort, høihalset Atlaskes Kjole. H. 65 B. 50.

Tilhører den Afmaledes Broder, Etatsraad, Grosserer J. M. C. Ankerstjerne. — Randers.

Anthon, Adam Gottlob (Søn af nedenstaaende G. D. A.); Kammerraad, Konsumtionsforvalter i Ringsted; døbt 20 Juni 1756 † 24 Febr. 1829.

Peder Als. Brb. En face t. Høire. Svagt pudret Frisure med Bukler og Sløife. Kryds; gul Vest; rød Kjole. Hat under venstre Arm. H. 63 B. 50.

Tilhører Toldintendant H. R. Anthon. — St. Thomas.

Anthon, Georg David, Hofbygmester; f. 1714 † 30 Aug. 1781.

Halv Figur. En face t. Høire. Pudret Frisure med sort Sløife. Grøn Kjole med gule Knapper; Kniplingsmanchetter og Kryds. Lægger venstre Haand paa en Bog, paa hvis Ryg læses: Architectus pratic. T II. Betegnet: C. A. Löffler pinx 1771. H. 78 B. 63.

Foregaaendes Hustru **Anne Margrethe, f. Eigtved**; gift 28 April 1755; Datter af Hofbygmester Nicolai Eigtved (som bl. a. har bygget Amalienborgs fire Palaiser).

Halv Figur. En face t. Venstre. Bærer høit Sæt med lyseblaa Baand paa det pudrede Haar. Berloquer i Ørene. Om Halsen en Række meget store Perler samt et Smykke af Ædelstene i Form af et Kors. Derunder to dobbelte Rækker Perler. Meget nedringet, blaa Kjole med Kniplinger; Albuærmer; i Brystet en graa-violet Sløife. Hviler høire Arm paa et Bord og holder en Blomst i Haanden. H. 78 B. 63.

Begge Billeder tilhøre Toldintendant H. R. Anthon. — St. Thomas.

Appleby, Peter, Eier af Skibsbyggeri m. m. paa Christianshavn; f. 1740 i Kjøbenhavn † der 1807.

E. Pauelsen 1776. Oval. Brb. Siddende. Blaa Kjole, hvid Vest. Frisure med Pudder. Holder i Haanden en Tegning til et Skib. H. 73 B. 58.

Han var Søn af Peter Appleby (f. 1709 † 1774) g. m. Anna Partridge (f. 1712 † 1763). Begge fødte i England; begr. i det Applebyske Gravkapel i Frederikskirken paa Christianshavn.

Foregaaendes Hustru **Marie Christine, f. Holsten**; f. 11 Dec. 1749 i Kjøbenhavn † 1810 i Christianssand; Datter af Kommandørkaptain Christian Frederik H., f. 1708, g. m. Agathe Beck.

E. Pauelsen 1776. Oval. Brb. Siddende. Over Skuldrene en graagrøn Mantille med Besætning, Høi, svagt pudret Frisure med Baand og Perler. I Haanden en Blomst. H. 73 B. 58.

Begge Billeder tilhøre Kaptain af Artilleriet C. P. F. J. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Arends, Jacob, Acteur ved det kgl. Theater; f. 1742 † 7 Okt. 1801.

Jens Juel. Brb. En face t. Høire. Graagrøn Kjole, lyseblaa Silkevest, hvidt Halstørklæde. Pudret Frisure med Sløife i Nakken. H. 63 B. 47.

Foregaaendes Hustru **Louise, f. Courteau**, Datter af Vinhandler C.

Jens Juel. Brb. En face t. Venstre. Hvid, høihalset Silkekjole (Brude-
dragt). Det høit opsatte, pudrede Haar smykket med en Snor af Ædelstene
(røde); om Halsen et Smykke af samme Slags. H. 63 B. 47.

Begge Billeder tilhøre fhv. Apotheker V. E. Gottlieb. — Kjøbenhavn.

v. Arenstorff, Frederikke; f. 24 Mai 1806 † i Randers 16 Nov. 1887.

Sign. Otto Bache 1861. Brb. En face. Høihalset, sort moirée Kjole
med Fløiels Besætning. Lang Guldkjæde. Kappe med lyserøde Baand.
H. 31 B. 24.

Tilhører Fru Marie Koefod, f. Lassen. — Odense.

Arlaud, Eliza; f. 6 Mai 1819 i Kjøbenhavn † 3 Nov. 1869 og **Mathilde
Fenwick, f. Arlaud**; f. 20 Aug. 1821 i Kjøbenhavn.

L. A. Arlaud 1826. Miniature paa Elfenben. Knæstykke. En face.
Børneportræter i et Landskab. Den Ældste i hvid, nedringet og kortærmet
Kjole med lyserødt Livbaand. Løfter med høire Haand det med Blomster
fyldte Skjørt og lægger venstre Arm om Halsen paa den Yngste, der er af-
malet i brun, nedringet og kortærmet Kjole med blaat Livbaand. H. 13 B. 11,s.

Tilhører Lærer ved Officersskolen Oscar Arlaud. — Kjøbenhavn.

Arlaud, Elna; f. 25 Mai 1876.

Johanne Krebs 1890. Usign. Knæstykke. En face. Siddende med
Hænderne i Skjødet; rund, graa Filthat med Fjer; rød Kjole; graat Overstykke
med Skindbrømme. H. 93 B. 68.

*Tilhører den Afmaledes Fader, Lærer ved Officersskolen Oscar Arlaud.
— Kjøbenhavn.*

Arlaud, François; kom til Kjøbenhavn 1818, senere sardinsk Konsul i
Helsingør; f. 27 Febr. 1779 i Genève † 25 Sept. 1862 i Helsingør.

L. A. Arlaud 1818. Sign. Miniature paa Elfenben. Brb. En face t.
Venstre. Blaa Kjole, gule Knapper. Gul Vest. Høit, hvidt Halstørklæde.
H. 9,2 B. 7,s.

*Tilhører den Afmaledes ældste Søn, fhv. Kontorchef P. A. Arlaud. —
Kjøbenhavn.*

Samme. —

L. A. Arlaud. Rund Miniature paa Elfenben. Kopi efter foregaaende.
Diam. 7,8.

Tilhører den Afmaledes yngste Søn, Lærer ved Officersskolen Oscar Arlaud. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Fru Anna Arlaud. Kopi efter foregaaende. H. 9,2 B. 7,8.
Tilhører ovennævnte Oscar Arlaud.

François Arlaud's Hustru **Jaqueline Pernette, f. Fine**; f. 2 Juni 1797 i Genève † 16 Nov. 1870 i Kjøbenhavn.

L. A. Arlaud. Sign. Rund Miniature paa Elfenben. En face. Hvid Kjole. Korte Ærmer. Grønt Livbaand. Høi, hvid Halskrave. Stribet Shawl.
Diam. 8,5.

Tilhører fho. Kontorchef Arlaud. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Kopi efter foregaaende, men uden Halskrave. Diam. 7,8.
Tilhører ovennævnte Oscar Arlaud.

Samme. —

L. A. Arlaud 1826. Akvarel. Brb. Profil t. Høire. Kappe med lyserøde Baand. Blaagrøn Kjole med nedfaldende, hvid Halskrave. Mørkt Shawl.
H. 12,4 B. 11.

Tilhører ovennævnte Oscar Arlaud.

Arlaud, Mathilde; f. 15 Aug. 1873.

F. C. Lund 1876. Sign. Oval. Brb. En face. Graa, stribet Kjole med rød Besætning. Bare Arme, bar Hals, Koralhalsbaand. Opstrøget Haar med Krumkam. H. 43 B. 31.

Tilhører den Afmaledes Fader, Lærer ved Officersskolen Oscar Arlaud. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Johanne Krebs 1891. Usign. Knæstykke. En face t. Høire. Siddende med Hænderne foldede i Skjød. Brun, stribet Kjole med sorte Fløiels Ærmer og Besætning. H. 93 B. 71.

Tilhører ligeledes Oscar Arlaud. — Kjøbenhavn.

Arnkiel, Ane Dorothea; f. 28 Okt. 1780 i Bodø, Norge † 1858 i Gaabense, Datter af Sorenskriver, kst. Amtmand, Hans Mikael A. i Bodø.

A. L. Koop 1813. Brb. En face t. Venstre. Siddende. Hvid, nedringet Kjole; bare Arme; Pufærmer. Høit opsat, blond Haar. Lange Ørelukker. Rødt Shawl om Skuldrene. H. 38 B. 29.

Tilhører — ligesom de følgende fire Portræter — Stationsforstander Arnkiel. — Gjedses.

Arnkiel, Camilla Maria Henriette, f. Runge; f. 15 Dec. 1818 i Kjøbenhavn † 21 Mai 1866 i Gaabense; g. m. Proprietær, Postmester A.

H. A. G. Schjøtt. Brb. En face t. Høire. Siddende. Nedringet, brungrøn Silkekjole. Lyst Fichu med Brosche. Frisure med Krøller ved Ørene og Kam foroven. H. 26 B. 21.

Arnkiel, Ellen Emilie Marie, f. Lunddahl; f. 5 Mai 1868 i Maribo, g. m. Stationsforstander Viggo Heinrich Mikael Arnkiel.

Maria Lunddahl c. 1876. Barneportræt. Brb. En face t. Høire. Siddende. Nedringet, rød Kjole. Bare Arme. Om Halsen sort Fløielsbaand med Guldhjerte. H. 42 B. 34.

Arnkiel, Mette Marie, f. Koch; g. m. kgl. Sorenskriver, kst. Amtmand Hans Michael Arnkiel i Bodø, Norge.

A. L. Koop. Brb. En face t. Høire. Siddende. Sort, høihalset Kjole med Kniplinger i Halsen. Hvid Kniplingskappe paa Hovedet. Haaret krøllet ved Panden. H. 47 B. 41.

Arnkiel, Ultima Beate; f. 11. Nov. 1796 i Bodø, Norge † 5 Dec. 1890 i Gaabense, Datter af Sorenskriver, kst. Amtmand, Hans Mikael A. i Bodø.

A. L. Koop 1813. Brb. En face t. Høire. Siddende. Hvid, nedringet Kjole; bare Arme; Pufærmer. Frisure med Krøller. Ørenringe. Rødt Shawl om Skuldrene. H. 38 B. 29.

Assens, Niels Wamberg, Kjøbmand i Aalborg; f. 17 Mai 1788 i Aarslev Præstegaard † 18 Mai 1830 i Aalborg (Søn af Sognepræst Rasmus Winther A., g. m. Ovidia Hedevig Sophie Friis).

Joh. Nic. Boch 1827. Brb. En face t. Venstre. Sort Frakke; gul Vest, isprængt med rødt og hvidt. Hvidt Halstørklæde. Brunligt, krøllet Haar; lille Kindskjæg. H. 36 B. 29.

Tilhører den Afmaledes Brodersøn, Provst Assens. — Rødby.

d'Auchamp, François-Louis, Generalkrigskommissær, Direktør for det militære Varedepot; f. 31 Dec. 1776 i Paris † 29 April 1847 i Kjøbenhavn.

C. Horneman 1806. Oval. Miniature paa Elfenben. Indfattet i Guld. Paa Bagsiden den Afmaledes Haar med Initialerne F. L. d'A. i Perler; derunder: 10 Sept. 1806 omgivet af Forglemmigei. Brb. En face. Rød Uniform; høi, blaa Krave; Sølvpauletter, Dannebrog's Ridderkors. Haaret let pudret. Bakkenbart. H. 6,5 B. 5,2.

Tilhører Sønnensønnen, Kontorchef F. L. d'Auchamp. — Charlottenlund.

d'Auchamp, François Louis, Kontorchef i Finansministeriet; f. 21 Okt. 1843 i Kjøbenhavn.

H. C. Jensen. Brb. En face. Graa Frakke; sort Halstørklæde, hvori en Diamantnaal. Overskjæg. Pince-nez. H. 38 B. 30.

Tilhører den Afmalede. — Charlottenlund.

Foregaaendes Hustru **Eugénie Augusta Caroline, f. Richard** (Datter af Lieutenant i Artilleriet C. R.); f. 19 Marts 1848 i Kjøbenhavn.

O. H. B. Olrik 1870. En face. Høihalset, hvid Kjole, besat med Kniplinger. Om Skuldrene et romersk Shawl. Guldfiligranhalsbaand. Frisure med nedhængende Krøller. H. 63 B. 50.

Tilhører den Afmaledes Ægtefælle. — Charlottenlund.

d'Auchamp, Frederik Ludvig Franz, Overretsprokurator, Kancelliraad; f. 30 Okt. 1810 i Kjøbenhavn † 17 Febr. 1872.

H. C. Jensen 1872. Oval (i firkantet Ramme). Brb. En face. Sort Frakke. Bakkenbart. Guldbriller. H. 35 B. 30.

Foregaaendes Hustru **Frederikke, f. Harboe**; f. 13 Juni 1808 i Holbæk † 1 Juli 1870 i Kjøbenhavn.

H. C. Jensen 1870. Oval (i firkantet Ramme). En face. Sort Fløiels Trøje. Mosaikbroche. Haaret dækket af Kappe. H. 35 B. 30.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Søn, Kontorchef F. L. d'Auchamp. — Charlottenlund.

Axelsen, Ole Kruse, Fører af Briggen «Prøven»; gik under med Mand og Mus ved Kap Horn c. 1850.

Sign. C. T. 1834. Paa Zink. H. 31 B. 24.

Tilhører Fru Justitsraadinde Axeline Ulrich. — Randers.

Baadsgaard, Hans Kofod; Byfoged og Politimester i Bogense; f. i Viborg
† 1865 i Bogense (var gift med Elisabeth Schürer von Waldheim).

C. F. Christensen 1847. Halv Figur. En face. Politimesteruniform
med Kaarde. H. 34 B. 27.

Tilhører Ritmester Baadsgaard. — Randers.

Baadsgaard, Marie Sophie, f. Faith; f. 18 Mai 1838 paa Oust Mølle ved
Randers; g. m. Ritmester August Ludvig B.

O. Møller 1858. Oval. Brb. En face. Lys, blomstret Kjole; Moiré
Overstykke; i Halsen hvid Knipling. H. 34 B. 27.

Samme. —

Ussing 1841. Barneportræt. Brb. En face. Rød Kjole, grønt For-
klæde. H. 6 B. 5.

Begge Billeder tilhøre Ritmester Baadsgaard. — Randers.

Baden, Barbara Charlotte; f. 3 Aug. 1791 i Lemvig † 13 Febr. 1873 i
Kjøbenhavn; g. m. Major Jean François George Abraham Fistine.

C. A. Lorentzen c. 1795. Oval. Knæstykke. En face. Nedringet,
blaa Kjole, med Shawl og Hat i Haanden. H. 71 B. 54.

Tilhører Arkivar G. L. Wad. — Findes i Korsør Præstegaard.

Baden, Jacob; Professor eloquentiæ ved Kjøbenhavns Universitet, Sprogmand;
f. 4 Mai 1735 i Vordingborg † 5 Juli 1804 i Kjøbenhavn.

Halv Figur. En face. Siddende paa en Stol med grønt Betræk.
Bærer brun Kjole og Vest; hvid Halsklud og Kryds. Lille, pudret Paryk.
H. 75 B. 59.

Samme. —

C. A. Lorentzen. Oval. Halv Figur. En face. Tyndt, hvidt Haar. Stor, rød Kappe med sort Krave. Hvidt Halstørklæde. Klapper med venstre Haand sin store Hund «Perdrix», hvis Hoved sees paa Billedet. H. 72 B. 56.

Efter dette Maleri og en Gibsmaske har Thorvaldsen modelleret en Marmorbuste, som nu tilhører Fru E. Burman-Becker. — Portræt stukket af Lahde, se Strunks Katalog.

En Kopi — malet af Ingeborg Kolling — efter Lorentzens Portræt tilhører Arkivar Wad, Odense.

Foregaaendes Hustru **Sophie Louise Charlotte, f. v. Klenow** (Datter af Major G. L. v. K.); f. 21 Nov. 1740 i Kjøbenhavn † der 6 Juni 1824; Forfatterinde.

Halv Figur. Siddende paa en Stol med grønt Betræk. Høi Frisure med Haarpynt af Blomster, Perler og Sløifer. Rød, nedringet Kjole med korte Ærmer og store, dannebrogfarvede Sløifer paa Brystet og Ærmerne. Om Halsen et sort Fløielsbaand, i hvis ene Ende hænger et lille Hjerte. Høire Arm hviler paa et Bord, og i høire Haand holder hun en Trekløver med hendes 3 Børns Navnetræk (G. L. — T. — J.). Paa Bordet ligger en rød Rose. H. 75 B. 59.

En Kopi, malet af Ingeborg Kolling, tilhører Arkivar Wad. — Odense.

Alle 3 Billeder tilhøre Enkefru E. Burman-Becker. — Kjøbenhavn.

Bager, Oluf Nielsen, Handelsmand og Raadmand i Odense; f. 1522 † 21 Sept. 1602 i Odense.

Kopi af A. F. Behrends efter Maleriet i St. Hans Kirke i Odense. Oval. Halv Figur. En face t. Venstre. Iført sort Fløiels Dragt; Kappe, bræmmet med Foerværk. Pibekrave. Paa Billedet sees hans Bomærke samt: Anno 1576 Æt. 54. H. 45 B. 37.

Foregaaendes Hustru **Margrethe Clausdatter**; f. 1536 † 4 Febr. 1581 i Odense.

Kopi af A. F. Behrends efter Maleriet i St. Hans Kirke i Odense. Oval. Halv Figur. En face t. Høire. Iført brun Kjole, tredobbelt Guldkjæde, hvori hænger et Kors. Hvidt Lin paa Hovedet. Paa Billedet hendes Vaaben (i blaat Felt en halv, sort Bjørn) og Anno 1576, Æt. 40. H. 45 B. 37.

Begge Billeder tilhøre Arkivar G. L. Wad. — Provinsarkivet, Odense.

Bagge, Rasmus, Sognepræst for Holme og Tranbjerg; f. 26 Okt 1713 † 1789 (begr. 26 Jan.).

Halv Figur. Ornat. H. 41 B. 30.

Foregaaendes Hustru **Mette Cathrine Krogsgaard**; f. 1718 † 1783 (begr. 1 Okt.).

Halv Figur. Iført nedringet, gul Silkekjole, rød Atlaskes Mantille med hvide Kniplinger. Pudret Frisure. H. 41 B. 30.

Begge Billeder tilhøre Provst Deichmann. — Hoidbjerg Præstegaard.

Bagge; Søn af Rasmus B. og Mette Cathrine Krogsgaard; Student, død som ung.

Halv Figur. Rød Kjole; lang, gul Vest; hvidt Kryds. Pudret Haar. H. 41 B. 30.

Bagge (Andreas?); Broder til foregaaende; død som Barn.

Sort Hue paa Hovedet med flagrende Baand i Nakken. Lang, rød Kjole med et sort Stykke foran. Lægger Haanden paa en stor Hunds Hoved. H. 41 B. 30.

Begge Billeder tilhøre Provst Deichmann. — Hoidbjerg Præstegaard.

Balle, Johanne Frederikke, f. Harboe (Datter af Biskop L. H.); f. 5 Juni 1756 † 10 April 1802; g. m. Biskop Nicolai Edinger Balle.

Frk. Eleonora Harboe. Malet 1833 efter en Buste. Brb. Krøllet Haar. Hvid Turban. Om Skuldre og Bryst mørkegrønt Fløiels- og hvidt Silkedrapperi. H. 20 B. 14.

Tilhører Enkepastorinde F. S. Blicher, f. Balle. — Kjøbenhavn.

Balling, Emanuel, Forfatter, Revisor ved Tallotteriet, Redaktør af «Kjøbenhavns Aftenpost»; f. 13 Dec. 1733 i Præstø † 22 Jan. 1795 i Kjøbenhavn.

Jens Juel? Oval. Brb. En face. Mørkeblaa Kjole med opstaaende Krave; hvidt Halstørklæde; lys Vest; Kryds. Tilbagestrøget, pudret Haar. H. 67 B. 51. Paa Rammens Bagside følgende Inskriftion:

«For Dig, min Førstefødte! ved min elskte Mette,
For Dig af ømme Fader-Hierte ofres Dette.
Det vidner om, naar Du ey meere skuer mig,
At høyt, at inderlig, Din Fader elskte Dig.»

Den 8de April 1794.

Emanuel Balling.

E. B.s «Førstefødte» var Bolette Cathrine B., g m. Magasinforvalter F. N. Wexels. Efter hendes Død 1809 arvedes det af hendes Søn, Vilh. Andr. Wexels († 1866), efter hvis Død det kom til den nuværende Eier, hans Søstersøn.

Tilhører Pastor Fr. Wexelsen. — Throndhjem.

Samme. —

E. Pauelsen 1791. Brb. En face. Mørkebrun Kjole; lys Vest; hvidt Halstørklæde; Kryds. I venstre Haand et aabent Brev med rødt Segl. Armen støttet paa en Bog med rødt Snit. Ovenpaa Bogen et Par sammenlagte Papirer, hvorpaa Signaturen: «Malet af Pauelsen 1791.» H. 76 B. 60.

Foregaaendes Hustru **Mette Marie, f. Enghaven** (Datter af Postmester og Raadmand E. i Helsingør); † 1793.

Brb. En face. Lys, søgrøn, lidt udskaaen Kjole. Lyserød Roset i Brystet; lyserød Besætning paa Ærmerne. Høit opsat Frisure med lyserøde Rosetter og to hvide Perlebaand. H. 76 B. 60.

Begge Billeder tilhøre Fred. Nannestad Wexels, Christiania, og opbevares hos Frøkenerne Wexelsen. — Throndhjem.

Disse to Billeder kom til Norge 1850–60 til Præsten W. A. Wexels i Christiania.

Balling, Jonathan, Forvalter ved den grønlandske Handel (Søn af Emanuel B.); f. 6 Juli 1773 i Kjøbenhavn † der 30 Sept. 1829.

N. J. Bredal? c. 1826. Brb. En face. Mørkeblaa Frakke, blanke Knapper. Hvidt Halstørklæde; Brystnaal. H. 58 B. 48.

Tilhører den Afmaledes Datterdatter, Institutbestyrerinde Frk. E. Richter. — Grenaa.

Samme. —

N. J. Bredal. Oval. En face. Mørkeblaa Kjole; lys Vest. H. 60 B. 44.
Tilhører Frk. A. Næboe. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes 2den Hustru **Helene Margrethe Hedevig, f. Næboe** (Datter af Juvelerer N.); f. 24 Nov. 1799 i Kjøbenhavn † der 19 Febr. 1893.

N. J. Bredal c. 1818. Brb. En face. Høi Frisure. Nedringet, mørk Kjole med korte Ærmer. H. 58 B. 44.

Tilhører Frk. A. Næboe. — Kjøbenhavn.

Balling, Jonathan (Søn af Forvalter ved grøn. Handel J. B. og dennes 1ste Hustru); Skuespiller i Christiania, Oversætter; f. c. 1806 i Kjøbenhavn † Nov. 1846 i Christiania.

Malet c. 1823. Mørkeblaa Drengedragt. Kort, rødbrun Vest, synlig under den aabenstaaende Trøje. H. 51 B. 43.

Foregaaendes Broder **Joachim B.**, Kolonibestyrer paa Grønland; f. c. 1808 † c. 1866 i Grønland.

Oval. Samme Dragt som Broderen. H. 51 B. 38.

Foregaaendes Broder **Vilhelm B.**, Hørkræmmersvend; f. c. 1811 † c. 1853.

Oval. Brb. Samme Dragt. H. 51 B. 38.

Foregaaendes Broder **Hans B.**, Bogtrykkerlærling; f. c. 1815 † c. 1831 i Kjøbenhavn.

Brb. Samme Dragt. H. 26 B. 21.

Ovenstaaende fire Billeder tilhøre Frk. E. Richter. — Grenaa.

Balslev, Johan Christian, Sognepræst i Haarslev; f. 28 Mai 1798 † 18 Nov. 1885.

Brb. En face. Sort Frakke med Ridderbaand; Kalot. Intet Skjæg. H. 31 B. 26.

Tilhører Pastor Balslev. — Tiset.

Balslev, Rasmus, Konsistorialraad, Sognepræst i Haarslev; f. 3 Febr 1762 † 25 Dec. 1840. (Fader til Biskop B.)

A. V. Boesen. Brb. En face. Ornat. Sort Kalot. Ganske kort Kindskjæg. H. 29 B. 22.

Tilhører den Afmaledes Sønneson, Provst Balslev. — Haarslev Præstegaard.

Bang, Cathrine Amalie Henriette, f. Callisen; f. 8 April 1779 † 100 Aar gammel 24 Juni 1879; g. m. Godseier Niels Bang til Sparresholm.

C. S. Købke c. 1840. Brb. Høihalset, blaagraa Kjole. Kappe med Blomster. Kniplingskrave med Diamantnaal. H. 66 B. 54.

Tilhører Godseier O. Bang. — Sparresholm.

Bang, Jens Thykjær, Købmand, svensk-norsk Vicekonsul i Horsens; f. 15 Aug. 1797 i Horsens † der 28 Jan. 1868.

S. M. Jørgensen c. 1827. Brb. Civil Dragt. H. 27 B. 21.

Tilhører den Afmaledes Søn, Sognepræst Vilhelm Bang. — Hvalso Præstegaard.

Barfoed, Christen Thomsen, Lektor i Kemi og Farmaci ved den kgl. Veterinær- og Landbohøiskole, Professor, Dr. phil. & med., Formand i Carlsberg-Fondets Direktion; f. 16 Juni 1815 i Stege † 30 April 1889 i København.

A. Jerndorff 1885. Signeret. Halv Figur; fremstillet siddende i sit Arbeidsværelse bag ved et Bord, hvorpaa Bøger, Glas, kemiske Præparater; han sees beskæftiget med et kemisk Forsøg. Gjennem en aaben Dør i Baggrunden sees i et andet Værelse et Skab med kemiske Præparater m. m. Sort Dragt. Brunlig-graat Kindskjæg; graasprængt, sort Haar. H. 92 B. 69.

Tilhører Carlsberg Fondet. — Opbevares for Tiden hos Fru Mathilde Barfoed, f. Viborg. — København.

Barner, Carl, Generalmajor, Kammerherre; f. 13 Sept. 1803 paa Vedbygaard † 14 Juni 1883 paa Taarnhøj ved Helsingør.

Malet c. 1828. Brb. En face. Rød Gardeofficersuniform. Overskjæg og Bakkenbart. H. 68 B. 58.

Tilhører Godseier, Landvæsenskommissær V. C. Barner. — Mørdrupgaard.

Battier, Christophe, Bogholder ved Asiatisk Compagni; f. i Basel † 1783 i Paris.

Jens Juel. En face t. Venstre, siddende ved et Skrivebord. Brun Fløielskjole. Pudret Paryk. H. 79 B. 63.

Foregaaendes Hustru **Anna Elisabeth, f. Storp**, Datter af Justitsraad S.

Jens Juel. En face. Staaende. Brun Silkekjole, hvidt Overkast. I Haanden en Blomsterkurv. Høit opsat Frisure. H. 79 B. 63.

Begge Billeder tilhøre Genremaler Knud Gamborg. — København.

Bay, David Vilhelm Rudolph, Komponist (bl. a. af «Vift stolt paa Codans Bølge»), kgl. Kammermusikus, Professor, fhv. Konsulatssekretær i Algier; f. 9 Juli 1791 † 15 Mai 1856.

C. A. Jensen. Rom 1819. Malet paa Træ. Brb. En face. Uniform som Konsulatssekretær: blaa Kjole med een Rad gule Knapper; høi Krave med Guldbroderi, hvidt Halstørklæde. Blond, krøllet Haar. Intet Skjæg. H. 21 B. 16.

Tilhører Læge S. V. Køster. — Kjøbenhavn.

Samme. —

F. Jürgensen. Brb. Profil t. Høire. Sort Frakke. Ordensbaand. H. 13 B. 10,5.

Tilhører Pastor N. J. N. Lund. — Fruering.

Foregaaendes Hustru **Henriette Frederikke Bay, f. Bay** (Datter af Niels Nielsen B.); f. 16 Dec. 1809 i Randers † 15 Marts 1880 i Kjøbenhavn.

Just J. C. Holm c. 1850. Halv Figur. En face. Blond Haar med Hængekrøller. Hvid Kappe med brede, røde Silkebaand; sort Silkemantille. Rundt Billede. Diam. 52.

Tilhører Læge S. V. Køster. — Kjøbenhavn.

Bay, Niels Nielsen, Kjøbmand og svensk-norsk Vicekonsul i Randers; f. 25 Dec. 1786 i Randers † der 5 Marts 1853.

Oval Miniature c. 1835. En face. Blond Haar og Kindskjæg. Sort Frakke. Hvidt Halstørklæde. H. 6,5 B. 5,2.

Foregaaendes Hustru **Anna Pauline, f. Aarslev**; f. 27 Juni 1788 i Aalborg † 1 Okt. 1852 i Randers.

Oval Miniature c. 1835. En face. Blond Haar. Krøller ved Tindingerne. Stor, hvid Krave; brun Kjole med posede Ærmer. H. 6,5 B. 5,2.

Begge Billeder tilhøre Fru L. P. Køster, f. Bay. — Kjøbenhavn.

Becker, Christiane (Datter af Hofapotheker Johan Gottfried B. og Anna Christina, f. Torm); f. 29 Marts 1764 i Kjøbenhavn † der 7 Febr. 1799; 1788 g. m. Historikeren, Kammerherre Peter Frederik Suhm.

Pastel. Brb. En face. Mørkebrunt, krøllet Haar omvundet med lyseblaa Silkebaand. Lyseblaa Kjole; hvidt Fichu. H. 49 B. 35.

Tilhører Enkefru E. Burman-Becker. — Kjøbenhavn.

Becker, Gottfried, Hofapotheker og Feltapotheker (var med sit Feltapothek tilstede i Slaget ved Gadebusch), Eier af Elefantapotheket, Kammer-

assessor; f. 24 Jan. 1681 i Kjøbenhavn † der 19 Febr. 1750; Søn af Hofapotheker Johan Gottfried B.

Malet c. 1710. Halv Figur. En face. Allongeparyk. Hvid Halsklud. Guldbroderet Kjole; rød Fløielskappe. H. 80 B. 64.

Samme; — (i noget ældre Alder.)

Akvarel. Oval. Brb. En face. Allongeparyk. Hvid Halsklud. Graa-brun Kappe, hvorunder foroven sees en guldbroderet Kjole. H. 6,2 B. 5.
Gjengivet 1868 i Radering af A. P. Madsen.

Foregaaendes anden Hustru **Johanne Henricca Nørck**; f. 28 Okt. 1694 † 31 Jan. 1765.

Malet c. 1715. Halv Figur. En face. Blond Haar; høi Frisure. Meget nedringet, lyserød Kjole med bred, hvid Blonde i Udskjæringen. H. 82 B. 66.

Samme; — (i noget ældre Alder.)

Akvarel. Oval. Brb. En face. Høi Frisure. Stærkt nedringet, lyserød Kjole. H. 6,2 B. 5.
Gjengivet 1868 i Radering af A. P. Madsen.

Ovenstaaende 4 Billeder tilhøre Enkefru E. Burman-Becker. — Kjøbenhavn.

Om Familien Becker se «Dansk biografisk Lexikon» og «Danske patriciske Slægter».

Becker, Gottfried, Etatsraad, Hof- og Reiseapotheker, Feltapotheker, Assessor pharm., extraordinær Professor i Kemi ved Universitetet; f. 9 Febr. 1767 i Kjøbenhavn † der 21 Juni 1845; Søn af Hofapotheker Johan Gottfried B. og Anna Christine, f. Torm.

C. Horneman 1814. Signeret. Pastel. Brb. En face. Brunt, krøllet Haar. Mørkeblaa Klædes Kjole med Dannebrogordenens Ridderkors i Knap-hullet. Gul Vest; Kryds. H. 48 B. 40.

Foregaaendes Hustru **Nicolette Adriane, f. Burman**; f. 28 Aug. 1774 i Amsterdam † 13 Marts 1824 i Kjøbenhavn; Datter af Professor i Botanik i Amsterdam Nicolaus Laurentius B.

C. Horneman. Pastel. Brb. En face. Paa Hovedet hvid Kappe med lyseblaa Sløife og Hagebaand. Hvid, kruset Halskrave. Mørkeblaa Kjole; mørkerødt Shawl med en smal Bort. H. 48 B. 40.

Begge Billeder tilhøre Enkefru E. Burman-Becker. — Kjøbenhavn.

Becker, Jacob Gottfried, Apotheker og Raadmand i Odense; f. 24 Juli 1638 i Husum † 29 Mai 1707 i Odense; Broder til Johan Gottfried B., Søn af Rektor i Husum Gottfried B.

Barneportræt, malet 1640. Hel Figur. En face. Langt, gult Haar. Bred, nedfaldende, graa Lærredskrave og langt Forklæde af samme Stof. Kjole af grønt Tøi med sorte og hvide Mønstre. I venstre Haand en Nellike. Gulv af røde og hvide firkantede Fliser. Foroven læses: Effigies Jacobi G. F. Beckeri. Nat. Ao. 1638 24 Julij. Expresse Ao. 1640 Mens. Julij. H. 91 B. 68.

Tilhører Enkefru E. Burman-Becker. — Kjøbenhavn.

Becker, Johan Gottfried, Hof- og Reiseapotheker, Eier af Elefantapotheket paa Kjøbmagergade; f. 7 Okt. 1639 i Husum † 17 Mai 1711 i Kjøbenhavn; Søn af Rektor Gottfried B. i Husum.

Malet i Italien c. 1666 paa Kobber. Oval. Brb. En face t. Venstre. Allongeparyk. Rød Kappe; hvid Halsklud. Rammen Sølvfiligranarbeide. H. 9 B. 7,5.

I Petri Kirkes Kapel findes et Marmorepitafium med hans Portrætbuste og Vaaben. Se Strunks Katalog.

Foregaaendes første Hustru **Sophie Iversdatter**; f. 8 Juli 1656, omkom tilligemed to Døttre ved Operahusets Brand paa Amalienborg 19 April 1689. Hun var Datter af Raadmand og Amtsskriver i Nysted Iver Nielsen (Portræt af ham og Hustru findes i Nysted Kirke).

Kopi efter Portræt i Nysted Kirke. Hel Figur. En face. Haaret tilbagestrøget og samlet i Nakken i en Knude, smykket med Perler. Hvid, nedfaldende Krave; hvidt Forklæde; sort Kjole. Baggrund: Grønt Drapperi paa begge Sider. Gulv af firkantede, røde og gule Fliser. H. 142 B. 84.

Begge Billeder tilhøre Enkefru E. Burman-Becker. — Kjøbenhavn.

Becker, Johan Gottfried, Hofapotheker, Feltapotheker, Assessor pharm. (Rang med Universitetsprofessorer); f. 17 Juli 1723 i Kjøbenhavn † der 20 April 1790; Søn af Hofapotheker Gottfried B. og Johanne Henricca Nørck.

C. G. Pilo. Brb. Pudret Paryk. Hvid Halsklud. Graa Kjole med Kvaster ordnede parvis paa Brystet. Høire Haand berører det øverste Par Kvaster. Krusede, hvide Manchetter. H. 77 B. 60.

Foregaaendes Hustru **Anna Christina, f. Torm**; f. 10 Nov. 1738 i Kjøbenhavn † der 17 Sept. 1809; Datter af Etatsraad, Politimester og Borgmester i Kjøbenhavn Erik Jensen T.

Oval. Brb. En face. Stor, hvid Hat med lyseblaa Sløife foroven. Hvid, nedringet Kjole; hvidt Fichu. H. 67 B. 52.

Begge Billeder tilhøre Enkefru E. Burman-Becker. — Kjøbenhavn.

Beenfeldt, Ulrik Ferdinand, «Hofskildrer»; f. 25 Nov. 1714 † 1781.

Selvportræt. Knæstykke. En face. Staaende med Palet og Pensler i venstre Haand. Klædt i en rød og sort sribet Arbeidsjakke med et hvidt Tørklæde løst knyttet om Halsen. Tilhøre en Reol med Bøger. Bag paa Billedet følgende Inscription: «Ulrick Ferdinandt Beenfeldt, Natus 1714, d. 25 November. Anno 1775 den 22 Julius mahlet mig selv i midt 61 Aar.» H. 71 B. 56.

Foregaaendes 2den Hustru **Louise Sophie Jantzen** (Datter af Postmester J. i Nyborg); f. 28 Juni 1738 † 1811.

Ulrik Ferdinand Beenfeldt. Ottekantet. Knæstykke. En face. Høit opsat, sort Haar, hvorfra et Slør hænger ned ad Nakken. Firkantet udskaaen, blaa Silkekjole med lyserøde Sløifer paa Bryst og Arme. Store Perleorenringe. (Billedet har været firkantet i samme Størrelse som foregaaende, men blev under Kjøbenhavns Bombardement 1807 skaaret ud af Rammen og har senere faaet den nuværende Form.) H. 60 B. 39.

Begge Billeder tilhøre fhv. Landmand L. F. V. Sprechler. — Kjøbenhavn.

Beenfeldt, Ulricka Louise (Datter af Ulr. Ferd. B.); f. 7 Nov. 1762 † 2 April 1802; g. m. Lauritz Frederik Sprechler, Major i Artilleriet.

U. F. Beenfeldt. Knæstykke. En face. Høit opsat, pudret Haar, hvori et bredt Baand med Perler er indflettet samt med Fjerpynt. Firkantet udskaaen, grøn Silkekjole med mørkerøde Fløielssløifer. I Brystet en Bouquet Roser. I høire Haand Vifte. H. 75 B. 59.

Tilhører fhv. Landmand L. F. V. Sprechler. — Kjøbenhavn.

Beichmann, Waldemar Nicolai Brüggemann, Generalmajor; f. 22 Jan. 1783 paa Hedemarken, Norge, † 20 Aug. 1862 i Kjøbenhavn.

Halv Figur. Rød Uniform med Ridderkors. Lille Overskjæg og Bakkenbart; graat Haar. H. 40 B. 33.

Tilhører Birkefuldmægtig, cand. jur. Th. Galskjøt. — Sterrede ved Rude.

Bendz, Lauritz Martin, Etatsraad, Borgmester i Odense; f. 31 Aug. 1751
† 23 April 1824 i Odense.

Vilh. F. Bendz (hans Søn) c. 1823. Brb. En face. Mørk olivengrøn Frakke med Ridderkors. Kryds; hvidt Halstørklæde; hvid Vest. Intet Skjæg; skaldet med en Krands af tyndt, hvidt Haar. H. 37. B. 31.

Tilhører Etatsraad, Billedhugger Peters. — Kjøbenhavn.

Bendz, Vilhelm Ferdinand, Maler, f. 20 Marts 1804 i Odense (Søn af Borgmester L. M. B.) † 14 Nov. 1832 i Vicenza, hvor han ligger begravet.

C. S. Köbke. Holder Malerstokken i Haanden. H. 22 B. 17.

Tilhører Forfatter Edgar Collin. — Charlottenlund.

Se Strunks Katalog.

Benzon, Alfred, Apotheker; f. 4 Dec. 1823 † 19 Dec. 1884.

Erik Henningsen 1880. Hel Figur. En face. Siddende i en Lænestol i sit Arbeidsværelse med en Avis i Haanden. Iført graa Slobrok. H. 72 B. 62.

Tilhører den Afmaledes Søn, Apotheker A. Benzon. — Kjøbenhavn.

Benzon, Alfred, Apotheker; f. 17 Jan. 1855 i Kjøbenhavn.

Erik Henningsen 1880. Brb. En face. Iført sort Jakke. H. 81 B. 44.

Tilhører den Afmaledede. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Johanne, f. Bissen** (Datter af Billedhugger C. G. V. B.); f. 4 Juli 1862 i Rom.

Carl Bloch 1881. Halv Figur. En face. Siddende. Iført sort Kaabe med Skindkant; gule Handsker; Hatten hvilende paa Skjødets. H. 71 B. 54.

Tilhører den Afmaledes Ægtefælle. — Kjøbenhavn.

Benzon, Alfred; f. 29 Juni 1889; og **Bøje**; f. 11 Aug. 1890; Sønner af Apotheker Alfred B.

O. Haslund 1895. Hele Figurer. En face. Mørkeblaa Fløiels Dragter. Malede siddende i Billedhugger Bissens Atelier. Baggrunden et hvidt Basrelief. H. 110 B. 99.

Tilhører Apotheker A. Benzon — Kjøbenhavn

Benzon, Christian Frederik Otto, til Tirsbæks Fideikommis og Christiansdal, Kammerherre; f. 23 Marts 1786 † 4 Juni 1875 paa Christiansdal.

H. Hansen? Halv Figur. En face. Sort Kjole med høi Krave; hvid Vest og Kryds. H. 62 B. 48.

Foregaaendes Hustru **Frederikke Nielsine**, f. **Jermin**; f. 8 Dec. 1795 † 4 Febr. 1867.

H. Hansen? Halv Figur. En face. Hvid, stærkt nedringet Kjole med Knipling i Halsen. Ganske korte Ærmer. Frisure med Krøller. H. 62 B. 48.

Begge Billeder tilhøre Kammerherre, Amtmand Hoppe — Randers.

Benzon, Ulrikke Frederikke Cathrine, f. **Rosenørn**; f. 21 Sept. 1758 paa Katholm † 12 Marts 1839 paa Benzon; Hofdame hos Kronprinsesse Marie Sophie Frederikke; 1791 g. m. Kammerjunker Jacob Benzon; separ. 1811.

«Woge? pinx 1785». Oval. Halv Figur. Lyserød, stærkt nedringet Kjole, kantet med en bred Knipling. I Brystet en lyserød Rose, fæstet med en hvid Silkesløife. Opsat, pudret Haar med lange Krøller ned ad Nakken. H. 64 B. 50.

Tilhører Frk. Caroline Charlotte Benzon. — Randers.

Benzon, Eggert Christopher (Søn af Kjøbmand Peter Chr. B. og Elisabeth Cathr. Seidelin), Associé i Faderens Handel; f. 3 April 1791 † 3 Nov. 1825.

~~Jens Juul~~. Pastel. Oval. Barneportræt. Blaa Øjne; gult Haar, skilt i Midten, klippet i Panden, langt paa Siderne. I høire Haand en Bog. Blaa Dragt med sorte Striber. Hvid Krave med brede, krusede Kniplinger. Bredt, blegrødt Livbaand. H. 42 B. 35.

Tilhører Kaptain W. Benzon. — Kjøbenhavn.

*Horsholm
Egns museum*

*Jens Juul
E.P.*

Benzon, Hans Christian, Bestyrer af Donse Krudtværk; f. 1793 † 1822.

~~Jens Juul~~. Pastel. Oval. Barneportræt. Halv Figur. Blaa Øjne; gult Haar, skilt i Midten, langt ved Siderne. I høire Haand et Stykke Legetøi (en Hest); i Venstre en Pidsk. Brunstribet Trøie med Blondekrave. Bredt, blaat Livbaand. H. 42 B. 35.

Tilhører Kaptain W. Benzon. — Kjøbenhavn.

*Horsholm
Egns museum*

Benzon, Peder Christian, Kjøbmand i Kjøbenhavn og Eier af Donse Krudtværk (Søn af Byfoged Chr. B. i Stubbekjøbing); f. 1 Dec. 1757 † 8 Nov. 1827.

iske Juul
Jens-Juel Pastel. Oval. Brb. En face t. Venstre. Blaa Øine. Frisure med Bukler og Pudder. Hvid Halsklud; Kryds. Blaa, tilknapet Kjole med sorte Pletter; en rød Vest med sorte Pletter skimtes. H. 42 B. 35.

Horsholm's Gas Museum
 Samme. —

Oval Miniature paa Elfenben. En face. Blaa Øine. Frisure med Bukler og Pudder. Mørkegrøn Kjole; blaa Vest med brune Pletter. Hvid Halsklud. H. 6,1 B. 5. Indsat i firkantet Træramme.

Samme. —

En face t. Venstre. Blaa Øine. Blond, pudret Haar med Bukler og Sløife. Grøn Kjole. Hvid Halsklud; Kryds. Malet paa Elfenben; i emaileret, oval Ramme, blaa med 6 hvide Ruder, kantet med 24 smaa Kugler, hveranden glat, hveranden gennembrudt (Filigran). Paa Bagsiden er Pladen forgyldt og derpaa malet hans Silhouette. H. 2,4 B. 1,3.

Foregaaendes Hustru **Elisabeth Cathrine, f. Seidelin** (Datter af Apotheker H. S.), f. 1 Dec. 1772 † 28 Sept. 1836.

iske Juul
2P.
Jens-Juel Pastel. Oval. Brb. En face. Graa Øine; mørkeblond, krøllet Haar, omvundet med et bredt, blegrødt Baand med Sløife over Panden; Haaret løst ned ad Ryggen med to Lokker hængende ned paa Brystet. Klar Kjole med hvide Striber, hvori røde og hvide Pletter. Hvidt Fichu sammenholdt under Brystet af en emaileret Broche, blaa med et hvidt Tempel, i Guld Perleramme. Graat Livbaand med Sløife. H. 42 B. 35.

Horsholm's Gas Museum
 Ovenstaaende 4 Billeder tilhøre Kaptain W. Benzon. — Kjøbenhavn.

Benzon, William, Kaptain, Civilingeniør; f. 5 Nov. 1832.

N. P. Holbech 1836. Signeret. Blaa Øine. Gult, opstrøget Haar. Bred nedfaldende Krave: rød Blouse. H. 25 B. 22.

Tilhører den Afmalede. — Kjøbenhavn.

Benzon, Peter Lauritz, Justitsraad, Borgmester og Byfoged i Slagelse; f. 29 Mai 1799 i Kjøbenhavn † der 23 Mai 1879.

L. A. F. Aumont. Malet 1847 paa St. Croix. Knæstykke. Blond, krøllet Haar; blaa Øine. Runde Hornbriller. Sort Frakke og Vest, sort Halstørklæde. Hænderne korslagte ved Knæet. H. 20 B. 16.

Samme. —

Oval Akvarel. 1828. Blaa Øine; lyst, krøllet Haar. Sort Frakke og Vest. Høie Flipper, hvidt Halstørklæde og Kryds med Naal. H. 8 B. 6,5; firkantet, sort Ramme med et Overflødhedshorn af Messing foroven.

Foregaaendes Hustru **Mariane Elisabeth Kirstine, f. Selmer** (Datter af Kommandør P. H. S.), f. 23 April 1804 † 19 Febr. 1891.

L. A. F. Aumont. St. Croix 1847. Knæstykke. Brune Øine, brunt Haar. Roser i Haaret. Nedringet, hvid Kjole. Kniplinger over Brystet. Sort Uhrlidse om Halsen. Venstre Haand sammenholder et sort Shawl. H. 20 B. 16.

Samme. —

Oval Akvarel. Halv Figur. Haaret opsat i store Krøller. Grøn, nedringet Kjole. Korte Ærmer, hvide Underærmer. Koralhalsbaand med Gulddaas. Øresmykker. H. 9,2 B. 7,6; firkantet, sort Ramme.

Ovenstaaende 4 Billeder tilhøre Kaptain W. Benzon — Kjøbenhavn.

Berg, Frederik Vilhelm, Etatsraad, Kæmmerer ved Øresunds Toldkammer; f. 16 Marts 1754 i Kjøbenhavn † 3 Marts 1838 i Helsingør.

Pastel. Brb. En face. Blaa Kjole med høi, ombøiet Krave og gule Knapper. I Knaphullet Dannebrogordenens Ridderkors. Hvid Vest; Kryds; hvidt Halstørklæde. Graat Haar. H. 49 B. 41.

Tilhører Kaptain F. V. B. Meidell. — Kjøbenhavn.

Berggreen, Andreas Peter, Komponist og musikalsk Forfatter, Organist og Sanginspektør ved Skolerne, Dr. phil.; f. 2 Marts 1801 i Kjøbenhavn † 8 Nov. 1880.

Carl Bloch 1854. Brb. En face t. Venstre. Sort Kjole; sort Halstørklæde. H. 22 B. 18.

Tilhører fhv. Organist Rasmussen. — Kjøbenhavn.

Bergsøe, Johan Frederik, Kadet i Marinen, f. 16 Nov. 1875.

Henny Køster 1892. Brb. En face. Civil Paaklædning. H. 37 B. 29.

Tilhører den Afmaledes Fader, Pastor Bergsøe. — Aalborg.

Bernstorff, Andreas Peter, Greve, Statsminister; f. 28 Aug. 1735 i Hannover † 21 Juni 1797.

H. Koefoed. Kopi. Oval. Brb. En face t. Høire. Sort, aaben Kjole, hvid Vest, Kryds, hvidt Halstørklæde. Ordensstjerne og Elefantordenens Baand. Pudret Frisure med Bukler og Pung. H. 68 B. 52.

Tilhører cand. philol. J. M. Secher. — Ribe.

von Bertouch, Ernst Albrecht, Geheimekonferensraad, Kammerherre (fh. Kammerjunker hos Dronning Caroline Mathilde), Gesandt i Polen, senere Amtmand i Tønder; f. 16 Dec. 1745 i Kjøbenhavn † 17 Dec. 1815 i Tønder.

Rund Akvarel. Brb. Profil t. Venstre. Pudret Haar med Pidsk og Sløife. Blaa Øine. Gul Uniform. Kryds. Paa venstre Bryst en Ordensstjerne, over høire Skulder et rødt Ordensbaand (polske St. Stanislausorden). Diam. 7,s.

Foregaaendes Hustru **Marie Madeleine, f. le Sage de Fontenay**; f. 10 Aug. 1760 i Kjøbenhavn † 31 Aug. 1827 i Slesvig; Datter af Kontreadmiral Antoine Nicolas le Sage de Fontenay.

Rund Akvarel. Brb. Profil t. Høire. Pudret Haar med lange, nedhængende Krøller. Blaa, udskaaren Kjole. Pibet Blonde i Halsen. Diam. 7,s.
Begge Billeder tilhøre Professor O. E. le Sage de Fontenay. — Kjøbenhavn.

Biering, Christian Henrik, Mag. art. Sognepræst til Aastrup paa Falster, f. 26 Aug. 1729 i Korup ved Odense † 8 Sept. 1804 i Moseby Præstegaard.

La Croix 1756. Halv Figur. En face t. Venstre. Staaende. Mørk Baggrund. Bag høire Arm sees en stor Bog, paa hvis Ryg læses «Biblia». Pudret Paryk. Hvid Halsklud. Lyseblaa Vest. Mørkeblaa Kjole. Kniplingsmanchetter. Høire Haand stukket ind under Vesten. Under venstre Arm en trekantet Hat H. 79 B. 63. Paa Lærredets Bagside følgende Inscription: N. 1729 den 26 August; p. 1756 den 20 August; og

Saadan seer Biering ud,
Saadan er hans Gestalt,
Hans Øine, Næse, Mund,
Hans Pande, Kinder, alt.
Og kunde La Croix nu Sjælen og afbilde,
Man for Apelles selv ham præferere vilde.

Tilhører Sognepræst H. Biering. — Bogø.

Bille, Anders Steensen, til Rosendal i Skaane, Rigsraad, Ridder, Lehnsmand paa Helsingborg og paa Herrisvad Kloster m. m.; f. 1580 † Okt. 1633.

Kopi malet 1887 af B. U. Middelboe efter Originalen paa Rosendal. Knæstykke. Iført Læderkøllert; Sløife paa venstre Arm. Rødblunt Fuldskjæg. Paa Billedet er malet de Billers Vaaben (uden Vildmanden) samt Egestub med Omskrift «Wann Gott will». 1616. Ætatis suæ 36. H. 96 B. 72.

Tilhører Kammerherre, Amtmand C. St. A. Bille. — Holbæk.

Bille, Carl Steen Andersen, Kammerherre, Amtmand over Holbæk Amt; f. 1 Juli 1828.

«Carl Bloch 1869.» Signeret. Knæstykke. En face t. Høire. Staaende, lænet til et Bord med Bøger m. m. Mørk, civil Dragt. Intet Skjæg. Paa Maleriets Bagside læses: «C. St. A. Bille, natus die 1 Julii 1828.» H. 115 B. 75.

Foregaaendes Hustru **Louise Mogensine, f. Ipsen**; f. 10 Juli 1841.

«Carl Bloch 1867.» Signeret. Staaende, lænet til en Stol. Sort, høihalset, halvaaben Fløiels Trøie; derunder hvidt Liv. Sort Silkeskjørt. Hvilende paa et blaat Overstykke. Naturlige Lokker. H. 115 B. 75.

Begge Billeder tilhøre Kammerherre Amtmand C. St. A. Bille. — Holbæk.

Bille, Frantz Ernst, Kgl. Dansk Gesandt ved det storbritanniske Hof, Kammerherre, Kaptain, S. K. m. m.; f. 14 Febr. 1832.

Greve G. von Rosen 1883. Brystbillede. Daglig Dragt. H. 73 B. 59.
Tilhører den Afmaledes Ægtefælle, Kammerherreinde S. A. Bille. — Den danske Legation, London.

Bille, Michael, Admiral; f. 14 Mai 1680 † 2 Mai 1756 i Holbæk.

Brb. En face t. Venstre. Rød Uniform med Brystharnisk, hvorpaa en Guldmedaille i bredt Baand. Allongeparyk. Paa Billedet malet de Billers Vaaben (med Vildmanden). H. 79 B. 63.

Tilhører Kammerherre, Amtmand C. St. A. Bille. — Holbæk.

Bille, Steen Andersen, Admiral, Geheimstatsminister, Kammerherre S. K. m. m.; f. 22 Aug. 1751 i Assens † 15 April 1833 i Kjøbenhavn.

Oval. Kopi. Akvarel. Brb. Admiralsuniform med Ordensdekorationer. H. 21 B. 16.

Tilhører kgl dansk Gesandt, Kammerherre F. E. Bille. — Den danske Legation, London.

Samme. —

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Venstre. Pudret, tilbagestrøget Haar. Mørkeblaa Uniform med opstaaende Krave, foeret med rødt. En Guldepaulet paa høire Skulder. Kryds, hvid Vest. Hat under venstre Arm. H. 39 B. 32.

Foregaaendes Hustru **Frederikke Vilhelmine Charlotte, f. Bornemann;** f. 24 Juli 1770 i Kjøbenhavn † der 1 Juli 1851.

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Høire. Pudret Frisure med blaaf Baand. Brun, changeant Silkekjole. Blaaf Livbaand. Klart Fichu. H. 39 B. 32.

Begge Billeder tilhøre Kammerjunker, cand. jur. C. Bornemann. — Kjøbenhavn.

Gjengivelser i Danmarks Adels Aarbog 1894.

Bille, Steen Andersen, Viceadmiral, Marineminister, Kammerherre, SK. m. m.; f. 5 Dec. 1797 i Kjøbenhavn † der 2 Mai 1883.

H. C. Jensen 1879. Brb. Admiralsuniform med Ordensdekorationer. H. 66 B. 52.

Tilhører kgl. dansk Gesandt, Kammerherre F. E. Bille. — Den danske Legation, London.

Bille, Steen Andersen Eske, stud. polit.; f. 16 Okt. 1873.

L. Zorn 1880. Akvarel. Oval. Hel Figur. Blaa Matrosdragt. H. 63 B. 39.

Tilhører kgl. dansk Gesandt, Kammerherre F. E. Bille. — Den danske Legation, London.

Bilsted, Hans, Kammeradvokat, Etatsraad; f. 20 Nov. 1774 i Kjøbenhavn † der 19 Juni 1830.

L. Fraenckel c. 1817. Brb. En face t. Venstre. Siddende. Selskabsdragt, hvidt Halstørklæde, hvid Vest. Smaa Bakkenbarter. H. 63 B. 50.

Foregaaendes Hustru **Anna Dorothea, f. Munthe af Morgenstjerne;** f. 17 Febr. 1786 † 18 Marts 1837 i Kjøbenhavn.

L. Fraenckel c. 1817. Brb. En face t. Høire. Hvid, meget nedringet Silkekjole, Broche; Pufærmer, bare Arme. Et rødt Shawl over høire Skulder. H. 63 B. 50.

Tilhører Statsraadssekretær J. L. R. Koefoed. — Kjøbenhavn.

Begge Billederne have tidligere tilhørt Etatsraad, Landfysikus O. C. Høegh-Guldberg, efter hvis Hustrus Død 1871 de kom til den nuværende Besidder.

Bissen, Christian Gottlieb Vilhelm, Billedhugger, Professor ved Kunstakademiet; f. 5 Aug. 1836 i Kjøbenhavn.

A. Kùchler. Rom c. 1842. Brb. En face t. Venstre. Siddende. Rødbrun Blouse. H. 29 B. 22.

Samme. —

V. N. Marstrand 1864. Brb. En face. Siddende. Fuldskjæg. Sort Frakke. H. 54 B. 42.

Samme. —

Otto Haslund 1889. Sign. Brb. Siddende med høire Side vendt mod Beskueren. Fuldskjæg; sort Frakke. H. 54 B. 42.

Alle tre Portræter tilhøre Fru Anna Bissen, f. Bruun. — Kjøbenhavn.

Samme. —

V. N. Marstrand. Brb. En face. Sort Frakke. Graa Vest. H. 54 B. 45.
Tilhører Cancelliraad Boghandler H. H. J. Lynge. — Kjøbenhavn.

Samme. —

P. S. Krøyer 1888. Pastel. Brb. Profil. Sort Frakke. Graa Vest.

Foregaaendes 1ste Hustru **Johanne Vilhelmine, f. Michelsen**; f. 15 Febr. 1836 † 28 Juli 1862 i Rom.

C. C. Constantin Hansen 1854. Knæstykke. En face. Iført mørkeblaa, nedringet Silkekjole. Koralhalsbaand og et Haararmbaand. Staaende ved et lille Bord, hvorpaa et Glas med Hyacinther. H. 103 B. 75.

Foregaaendes 2den Hustru **Anna Vilhelmine, f. Bruun**; f. 24 Marts 1830; Datter af Kommandør B.

P. S. Krøyer 1884. Pastel. Brb. Profil. Iført graa Kjole. H. 37 B. 29.
Tilhører — ligesom de to foregaaende Billeder — Apotheker A. Benzon. — Kjøbenhavn.

Bissen, Emil, stud. juris.; f. 21 Dec. 1870.

A. T. Helsted 1887. Pastel. Brb. En face. Sort Jakke og Vest med Guldkjæde. H. 35 B. 27.

Tilhører Apotheker A. Benzon. — Kjøbenhavn.

Bissen, Herman Vilhelm, Billedhugger, Professor ved Kunstakademiet; f. 13 Okt. 1798 i Slesvig By † 10 Marts 1868 i Kjøbenhavn.

Selvportræt c. 1820. Hoved. En face t. Venstre. Intet Skjæg; intet hvidt om Halsen; sort Klædning. H. 25 B. 18.

Samme. —

C. A. Jensen c. 1835. Brb. En face. Siddende. Intet Skjæg. Sort Frakke, sort Halsbind, intet hvidt om Halsen. H. 21 B. 16.

Begge Billeder tilhøre Svigerdatteren, Fru Anna Bissen, f. Bruun. — Kjøbenhavn.

Bjørn, Johan Christian, Garver, Byraadsmedlem, Formand for Randers Haandværkerforening; f. 18 Sept. 1820 † 7 April 1885 i Randers.

J. H. Møller 1876. Halv Figur. En face. Sort Kjole med Ridderkors; sort Vest og Halstørklæde. H. 71 B. 54.

Tilhører Haandværkerforeningen i Randers.

Bjørn, Marie Christine, f. Lorentzen (Søster til Maleren, Dandserinde ved det kgl. Theater); f. 18 Marts 1763 † 15 April 1837; g. m. Kammersekretær, Fuldmægtig ved Hofstuen Christian Bjørn (Søn af Peder Block Bjørn, Eier af Gaarden Bjørnsdal paa Vesterbro).

C. A. Lorentzen. Oval. Brb. Nedringet, blaat Kjoleliv, foran lukket med firdobbelt Sølvspænde. Mørkerøde, glatte Ærmer. Hvidt Fichu. Lyst, blond Haar; fortil Krøller, lange Lokker i Nakken. Oven paa Frisuren et nedhængende Slør og til Venstre en Krans af Kornblomster. H. 63 B. 47.

Tilhører Kammerjunkeren Chr. v. Schmidten. — Kjøbenhavn.

Blach, Christen Schaarup, Grosserer i Kjøbenhavn; f. 16 Febr. 1737 i Aarhus.

Malet paa Elfenben. Brb. En face t. Høire. Violet Fløielskjole med Ærmeopslag; hvid, blomstret Vest. Frisure med Pudder. I Baggrunden grønt Drapperi og en afskaaren Søile. H. 6,5 B. 5,2.

Tilhører Frk. M. Gjeding. — Aarhus.

Blach, Mogens, Kjøbmand i Aarhus; f. 4 Mai 1704 i Leerbjerg † 15 Sept. 1773 i Aarhus.

Halv Figur. En face t. Venstre. Mørkeblaa Kjole, lyseblaa Vest, hvidt Halstørklæde, rød Kappe. Allongeparyk. H. 76 B. 60.

Foregaaendes Hustru **Gjertrud Christensdatter True**; gift 1752 † 3 April 1756 i Aarhus.

Bag paa Billedet: pinxit J. Thrane Anno 1751. En face. Nedringet, blaa, blomstret Silkekjole. Albuermer. Knipling om Halsen. Rødt Shawl over høire Skulder. Korall-Halssmykke, Korall-Ørenringe. Pudret Frisure, sort Fløielsbaret med hvid Fjer. H. 75 B. 60.

Begge Billeder tilhøre Enkefru E. Gjern. — Aarhus.

Blicher, Malthaline Birgitte, f. Engelsted (Datter af Godseier E. til Rør-bæk og Risinge); f. 3 Okt. 1788 † 1 Okt. 1875; g. m. Oberst i Artilleriet Gustav v. B.

A. H. Hunæus 1856. Brb. En face. Sort Silkekjole; hvid Kniplingskrave. Paa Hovedet Kappe med hvide Baand. H. 27 B. 22.

Tilhører den Afmaledes Datter, Frk. A. Blicher. — Kjøbenhavn.

Blixen-Finecke, Baron Carl Frederik Axel Bror til Stamhuset Dallund og til Næsbyholm i Skaane, fh. Udenrigsminister, SK. m. m.; f. 15 Aug. 1822 paa Dallund † 6 Jan. 1873.

F. L. Storch 1853. Signeret. Oval. Brb. Profil. Sort Fløiels Kappe; aaben, hvid Flip med blaa Halsknap. H. 43 B. 35.

Tilhører den Afmaledes Søn, Kammerjunker, Premierlieutenant Baron Axel Blixen-Finecke. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Augusta Frederikke Marie Caroline Julie, Prinsesse af Hessen**; f. 30 Okt. 1823 † 17 Juli 1889.

Sign. H. A. G. Schiøtt 1854. Oval. Brb. Sort, nedringet Kjole med Kniplinger. Blaa Ørenringe. H. 67 B. 54.

Tilhører den Afmaledes Søn, Kammerjunker, Premierlieutenant Baron Axel Blixen-Finecke. — Kjøbenhavn.

Samme. —

V. N. Marstrand. Oliestudie paa Pap. Brb. En face. Nedhængende Lokker. Iført rød, nedringet Kjole med lyst Foer og Besætning. Sidder i en grøn, høirygget Lænestol ved et rundt Bord, hvorpaa en Blomstervase. H. 31 B. 25.

Tilhører Cancelliraad H. H. J. Lyng. — Kjøbenhavn.

Blixen-Finecke, Baron Vilhelm Carl Ferdinand Christian Frederik Hilda Rudolph Gustaf; Ordonnansofficer hos Kronprins Gustaf, Lieutenant ved skaanske Husarregiment; f. 29 Mai 1857.

C. Wentorff 1888. Brb. Profil. Skaansk Husar Uniform med Adjutant Snor. H. 47 B. 38.

Tilhører Kammerjunker, Premierlieutenant Baron Axel Blixen-Finecke. — Kjøbenhavn.

Bloch, Carl Heinrich, Maler, Professor ved Kunstakademiet, Etatsraad; f. 23 Mai 1834 i Kjøbenhavn † der 22 Febr. 1890.

C. T. Melchior c. 1850. Hel Figur. Interiøret malet af C. Bloch. Mørk Dragt. H. 35 B. 31.

Tilhører Frk. Emilie Marie Bloch. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Selvportræt. Oval. Ikke signeret. Mørk Frakke og Vest, knappet tæt til Halsen. H. 58 B. 43.

Tilhører Professor William Bloch. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Malet af Sønnen. Signeret «Poul Bloch 87». Paa Træ. Knæstykke. Mørk Dragt. H. 27 B. 19.

Tilhører den Afmaledes Børn. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Selvportræt.

Tilhører Samlingen af Kunstnerportræter i Palazzo degli Uffizij. — Florens.

Foregaaendes Hustru **Alma, f. Trepka;** f. 22 Juni 1845 i Kjøbenhavn † der 8 Jan. 1886.

«Carl Bloch 1871». Signeret. Hel Figur, liggende paa en Sofa. Lys, blaa Kjole. H. 50 B. 42.

Tilhører den Afmaledes Datter, Frk. Ida Alma Bloch. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Carl Bloch 1885. Signeret. Brb. Sort Kjole med hvid Blondekrave. H. 47 B. 34.

Tilhører den Afmaledes Børn. — Kjøbenhavn.

Bloch, Harald Emil; Inspektør ved den kgl. Maleri- og Skulptursamling og den kgl. Kobberstiksamling, Kunsthistoriker; f. 14 Dec. 1836 i Kjøbenhavn.

C. T. Melchior. Oval. Mørk Frakke og Vest, knappet tæt til Halsen. H. 55 B. 45.

Tilhører Professor William Bloch. — Kjøbenhavn.

Bloch, Jørgen Peter, Grosserer; f. 22 Sept. 1795 i Randers † 27 Dec. 1874 i Kjøbenhavn.

J. U. Jerndorff c. 1828. Brb. Sort Klædes Frakke. Hvidt Hals-tørklæde; opstaaende Flipper. H. 43 B. 35.

Samme. —

«Carl Bloch 1856.» Signeret. Brb. Sort Fløiels Frakke. Sort Hals-tørklæde. H. 26 B. 21.

Samme. —

«Carl Bloch.» 1856. Signeret. Hel Figur. Sort Fløiels Frakke; sorte Benklæder. H. 26 B. 17.

Ovennævnte 3 Billeder tilhøre den Afmaledes Søn, Inspektør ved Kgl. Maleri- og Skulptursamling og kgl. Kobberstiksamling H. E. Bloch. — Kjøbenhavn.

Samme. —

«Carl Bloch 1856.» Signeret. Hel Figur. Sort Fløiels Frakke; sorte Benklæder. H. 94 B. 73.

Tilhører Enkefru Georgine Bloch, f. Jantzen. — Kjøbenhavn.

Samme, malet sammen med sin Hustru **Ida Emilie Ulrikke Henriette, f. Weitzmann;** f. 10 Marts 1805 i Jyderup † 2 Sept. 1891 i Kjøbenhavn.

«Carl Bloch 1855.» Signeret. Hele Figurer. J. P. B. iført sort Fløiels-frakke; sorte Benklæder. Hans Hustru iført sort Silkekjole og hvid Kappel. H. 54 B. 47.

Tilhører Frøken Ida Jacoba Bloch. — Kjøbenhavn.

Bloch, Ida Emilie Ulrikke Henriette, f. Weitzmann (se ovenfor under Jørgen Peter Bloch).

«Carl Bloch 1862.» Signeret. Brb. Nedringet, kortlivet, graa Silkekjole med store Pufærmer og bredt, sort Livbælte. Hvid Blondekrave. Smalt, grønt Shawl. Haaret opsat i Bukler. H. 56 B. 48.

Tilhører Frk. Emilie Marie Bloch. — Kjøbenhavn.

Samme. —

J. U. Jerndorff c. 1828. Brb. Sort Atlaskkjole med tæt, hvid Krave. Frisure med Krøller og derover sort Blondetørklæde. H. 43 B. 35.

Tilhører Inspektør H. E. Bloch. — Kjøbenhavn.

Bloch, Jørgen Peter, Grosserer; f. 6 Okt. 1827 i Kjøbenhavn † der Okt. 1884.

Carl Bloch c. 1853. Oval. Knæstykke. Sort Kjole, graa Peluche Vest. H. 26 B. 18.

Tilhører Fru H. S. Myhlertz, f. Bloch. — Kjøbenhavn.

Bloch, William Edvard; Professor, Forfatter, fh. Sceneinstruktør ved kgl. Theater; f. 30 Marts 1845 i Kjøbenhavn; malet sammen med sin Broder **Alfred Valdemar B.**; f. 16 Mai 1843 i Kjøbenhavn † i Bahia 25 April 1859 som Skibsdreng.

Carl Bloch c. 1850. Ikke signeret. Knæstykke. Sorte Fløielstrøier. H. 69 B. 54.

Tilhører Professor William Bloch. — Kjøbenhavn.

Bloch, William Edvard (samme som foregaaende).

Poul T. Bloch 1893. Ikke signeret. Knæstykke. Sort Frakke; graa Benklæder. H. 105 B. 75.

Tilhører den Afmalede. — Kjøbenhavn.

Bloch, Søren Nicolaus Johan, Etatsraad, Professor, Rektor ved Roeskilde Kathedralskole; f. 13 Febr. 1772 i Middelfart † 27 Juni 1862 i Kjøbenhavn.

C. A. Jensen c. 1835. Brb. Selskabsdragt med Ordensdekoration. H. 24 B. 18.

Tilhører den Afmaledes Søn, Rektor ved Metropolitanskolen V. A. Bloch. — Kjøbenhavn.

Blom, Theodora (Dora), f. Petersen; f. 12 Aug. 1872 i Kjøbenhavn, g. m. Grosserer, cand. jur. Alfred Sivard Blom.

Bertha Wegmann 1891. Knæstykke. En face. Siddende med Hænderne foldede i Skjødets. Lys, gulgraa, lidt udringet Kjole. Haaret opsat i græsk Knude. H. 100 B. 79.

Tilhører den Afmaledes Fader, Grosserer H. C. Petersen. — Kjøbenhavn.

Boesen, Emil Ferdinand, Stiftsprovst i Aarhus Stift; f. 31 Marts 1812 i Kjøbenhavn † der 14 Mai 1881.

J. Roed 1869. Signeret. Brb. En face t. Venstre. Kindskjæg. Sort Frakke. H. 54 B. 45.

Foregaaendes Hustru **Sophie Lovise Caroline, f. Holtermann**; f. 4 Juni 1815 i Ørkedal, Norge † 26 Marts 1879 i Kjøbenhavn.

J. Roed 1869. Signeret. Brb. En face t. Høire. Sort, høihalset Kjole. Fløielshue paa Hovedet. H. 54 B. 45.

Begge Billeder tilhøre Pastor Joh. Boesen. — Agedrup.

Boesen, Henriette Cathrine, f. Knudsen; f. 7 Sept. 1805 † 24 Juni 1865 i Kjøbenhavn.

C. R. Fiebig. Kopi i Olie efter Pastel af C. Horneman 1822. Brb. En face t. Høire. Kortlivet, sort Silkekjole med Pufærmer. Bar Hals. Guldhalskjæde. Svært, blond Haar, opsat med Krøller ved Tindingerne og Fletning i Nakken. H. 47 B. 41.

Tilhører Herredsfoged C. Krabbe. — Kjellerup.

Boesen, Jens Frederik, Provst; f. 3 Sept. 1765 † 23 Aug. 1839.

A. V. Boesen 1838. Brb. Ornat med Ridderkors. Sort Kalot. Lidt Kindskjæg. H. 29 B. 22.

Samme. —

Akvarel c. 1790. Brb. Profil t. Høire. Sort Fløiels Kjole. Kryds. H. 11 B. 8,5.

Foregaaendes Hustru **Catharine, f. Ewald**; f. 4 Mai 1774 † 15 Dec. 1841.

A. V. Boesen 1838. Brb. Sort Kjole, hvid Kappe med Sløife under Hagen. H. 29 B. 22.

Samme. —

Akvarel c. 1790. Brb. Profil t. Venstre. Hvid Kjole; hvidt, klart Tørklæde over Skulder og Bryst. Nedfaldende, let krøllet Haar. H. 11 B. 8,5.

Alle fire Billeder tilhøre Herredsfoged C. Krabbe. — Kjellerup.

Bohn, Morten, Kjøbmand og Hospitalsforstander i Rønne; f. 23 Okt. 1719 i Rønne † der 29 Juni 1802 (Søn af Kjøbmand, Hospitalsstifter Herman Mortensen B. og Hustru Karen Lauritzdatter. Fader til Legatstifterinden, Etatsraadinde Marie Kofoed, f. Bohn.).

Malet c. 1746. Halv Figur. En face. Lys, krøllet Paryk. Hvid Halsklud, hvis broderede Ender ere stukne gennem Kjolens femte øverste Knaphul (Steenkerke). Brun Kjole og Vest med brune Knapper. Stort Ærmeopslag. Venstre Haand stukket ind indenfor Vesten. Blaa Kappe dækker Underkroppen og højre Arm. Billedets Hjørner afrundede. H. 77 B. 60.

Foregaaendes Hustru **Barbara Kirstine Ancker**; f. 1725 i Rønne † der 10 Sept. 1771. (Datter af Kjøbmand Jokum Hansen A. og Marie Pedersdatter Dam.)

Halv Figur. Pudret Frisure med en rød Nellike og andre Blomster ved venstre Tinding. Firkantet udskaaren, blaa Silkekjole med indvævede hvide Blomster. Knipling i Udskæringen. Albuermer, Kniplingsunderærmer. Paa Brystet tre røde Nelliker. Højre Haand holder et kirsebærrødt Drapperi op foran Brystet. I de to nederste Hjørner læses: Født 1725 — Schieldred 1746. H. 77 B. 60.

Begge Billeder tilhøre Læge M. K. Zahrtmann. — Kjøbenhavn.

Morten B. var Brodersøn af den østerrigske General Poul Bohn (født i Hasle 1697). Dennes Søskendebarn Herman Bohn var russisk General (f. i Rønne 1672).

Boisen, Frederik Engelhart, Sognepræst i Stege, fh. Medlem af den grundlovgivende Rigsforsamling; f. 11 Febr. 1808 † 17 Sept. 1882; Søn af Biskop Peter Outzen B.

O. H. B. Olrik c. 1870. Brb. En face. Graa Øjne. Hvidt Haar og Skjæg. Sort Frakke, sort Slips, ombøiede Flipper. Sort Kalot. H. 52 B. 42.

Tilhører den Afmaledes Søn, Landstingsmand, Seminarieforstander L. P. Boisen. — Gjedved.

Samme. —

Kopi af Smith efter Olrik. Brb. Daglig Dragt. H. 63 B. 52.

Tilhører den Afmaledes Søn, Folkethingsmand F. E. Boisen. — Rødkilde.

Boisen, Ida Theresia (Datter af Pastor F. E. B.); f. 28 Nov. 1848; g. m. norsk Statsraad Wollert Konow.

Kopi af Smith efter Olrik 1872. Brb. Sort, høihalset Kjole. Mørkt, krøllet Haar. H. 63 B. 52.

Tilhører den Afmaledes Broder, Folkethingsmand F. E. Bojsen. — Rødkilde.

Boisen, Peter Outzen, Biskop for Laaland-Falsters Stift, Sognepræst i Vesterborg og Seminarieførstander; f. 16 Nov. 1762 i Emmerlev, Sønderjylland † 10 Mai 1831 i Vesterborg.

C. A. Jensen. Brb. Ornat med Kommandørkorset af Dannebrog. H. 63 B. 47.

Tilhører Valgmenighedspræst P. Boisen. — Kjerteminde.

Samme. —

C. A. Jensen. Kopi efter forrige. H. 63 B. 47.

Tilhører Enkepastorinde Boisen. — Sækkjøbing.

Samme. —

Kopi af Ludovica Thornam. Brb. Bispeornat med Kommandørkorset og Sølvkorset. H. 79 B. 63.

Tilhører Sognepræst Aage Møller. — Sædder Præstegaard.

Samme. —

Kopi af Frk. Thornam efter C. A. Jensen. Brb. Ornat. H. 63 B. 52.

Tilhører Folkethingsmand F. E. Bojsen. — Rødkilde.

Bojesen, Boe, Justitsraad, Stiftsfysikus i Odense (Søn af Byfoged Søren B. og Dorothea Sophie Bruun); f. 22 April 1769 † 26 Febr. 1822 i Odense.

Brb. En face. Mørkeblaa Frakke; hvidt Halstørklæde. Mørkebrunt Haar; intet Skjæg. H. 47 B. 39.

Foregaaendes Hustru **Johanne Dorothea, f. Ryge** (Datter af Konferensraad Immanuel Christian R.); f. 22 Marts 1773 † 12 Aug. 1845.

Brb. En face. Graablaa, høihalset Kjole med stor, nedfaldende, hvid Krave. Hvid Kappe med mange Baand. H. 47 B. 39.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Sønneson, Læge Søren Boe Bojesen. — Dorotheasminde, Vejen.

Bombelles, Grevinde Adelaide (Ida) Caroline Johanne, f. Brun; f. 20 Sept. 1792 i Kjøbenhavn † 23 Nov. 1857 i Wien; g. m. Greve Louis Philippe de Bombelles, 1814—16 østerrigsk Gesandt i Kjøbenhavn.

J. L. G. Lund. Lysebrunt Haar, græsk Frisure. Nedringet, blaat Gevandt. H. 45 B. 37.

Tilhører Generalmajor, Kammerherre, C. A. A. F. J. Brun. — Kjøbenhavn.

Bonnichsen, Bønniche, Oberstlieutenant ved Regimentet jydsk, lette Dragoner (Oberst Engelsted), der i 1813 var underlagt Maréchal Davousts Arméekorps; f. 1756 i Bogense † 6 Dec. 1813 i Ryttertræningen ved Rahlstedt. (Han var Søn af Premierlieutenant H. B. og Dorothea f. Lund).

Bonnichsen sees i hel Figur. Han er iført rød Kjole med mørkegrønne Rabatter og hvid Taskerem samt høit, sort Halsbind og graa Benklæder med Læder-Skridtbesætning. Han træder paa sin faldne Hest og kæmper med en Del Kosakker, der overmandede og dræbte ham. I Baggrunden Byens Kirketaarn og en lille Sø med Skov. H. 50 B. 77.

Billedet eies af 5te Dragonregiment i Randers og skal altid opbevares af dets Chef.

Se Historisk Beretning om 5te Dragonregiment af Busky Neergaard, Oberst, udg. 1879 ved Regimentets 200 Aars Jubilæum.

v. Bonstetten, Carl Victor, Forfatter, f. i Bern 1745 † i Genève 3 Febr. 1832. Levede 1798—1801 i Kjøbenhavn.

Jens Juel c. 1800. Pastel. En face. Nedfaldende pudret Haar. Blaa Kjole. Hvidt Halstørklæde. H. 34 B. 26.

Tilhører Kammerherre, Generalmajor Brun. — Kjøbenhavn.

Borch, Anders, Kjøbmand i Roeskilde, Stadsofficer; f. 13 Juli 1721 † 22 Dec. 1793.

Halv Figur. En face t. Venstre. Mørkebrun Fløielsfrakke. Hvidt Halstørklæde med Kalvekryds. Svagt pudret Allongeparyk. H. 76 B. 59.

Foregaaendes Hustru **Anna, f. Brønniche,** døbt 8 Nov. 1722 † 13 Mai 1762.

Halv Figur. En face til Høire. Meget nedringet, gul Silkebroades Kjole, rødt Silkeoverstykke. Mørke Øine. Pudret Frisure. Blomst i Haaret. H. 72 B. 57.

Begge Billeder tilhøre Kjøbmand A. Borch. — Roeskilde.

Borch, Inger Bolette, f. 30 Dec. 1764 † 17 Jan. 1842 (Datter af Kjøbmand A. B.) g. m. Dr. med. H. Rosted.

Oval. Halv Figur. En face t. Høire. Frisure med lange, gule Krøller og Haar ned i Panden. Blaa, nedringet Kjole, hvorover klart Shawl. H. 67 B. 55.

Tilhører Kjøbmand A. Borch. — Roeskilde.

Borchenfeldt, Karen; f. c. 1650 † 18 Jan. 1726 paa Erholm; g. 1^o m. Kjøbmand Clemmen Clemmensen i Fredericia; 2^o m. Lyder Spleth til Erholm; 3^o m. Krigskommissær Andreas Simonsen til Erholm.

Halv Figur. En face t. Høire. Brun Kjole. Lin paa Hovedet. H. 75 B. 60.

Tilhører Fru Sophie Wad, f. d'Origny. — Provinsarkivet, Odense.

Borgen, Nanna Signe Alvilde, f. Tolderlund; f. 15 Juni 1813 i Nakskov † 30 Juli 1888 i Kjøbenhavn; g. m. Konferensraad Bertel Holm Borgen. c. 1829. En face t. Høire. Siddende paa en Stol med Baggrund af brunt Drapperi. Iført grøn, nedringet Silkekjole, kantet i Halsen med Kniplinger; lange Ærmer; Bælte med Guldspænde. Paa Brystet en Guldbroche. Over venstre Arm et sort Shawl, der er lagt om Ryggen og fastholdes af høire Haand. Glat Frisure med to lange Krøller paa hver Side. Høi Skildpaddes Nakkekam. H. 28 B. 23.

Tilhører den Afmaledes Søn, Sognepræst K. S. Borgen. — Nordby Præstegaard, Samsø.

Bornemann, Anker Vilhelm Frederik, Justitiarius i Høiesteret, Geheimekonferensraad, S. K. m. m.; f. 26 Juli 1763 i Kjøbenhavn † der 19 Juli 1854.

C. A. Lorentzen 1824. Halv Figur. En face t. Venstre. Iført Uniform. Høire Arm udstrakt med en Bog i Haanden. Venstre Arm hviler paa et Bord med grønt Tæppe. H. 71 B. 61.

Samme. —

V. N. Marstrand 1843. Halv Figur. En face t. Venstre. Tilbagestrøget, graat Haar; smaa, hvide Bakkenbarter. Hvidt Halstørklæde. Rød Uniform med blaa Opslag, broderede med Guld. Dannebrogordenens Storkors Baand og Stjerne samt Sølvkorset. Rød Kappe med blaa-violet Foer. I høire Haand en Papirrulle. H. 74 B. 62.

Foregaaendes 2den Hustru **Harriet, f. Parsons**; f. 25 Dec. 1772 i Eaststonehouse, Devonshire † 22 Febr. 1866 i Kjøbenhavn.

Brb. En face. Mørkt Haar; hvid Kappe. Kniplingskrave; sort Kjole. H. 30 B. 24.

Samme. —

Brb. En face t. Venstre. Hvid Kappe med nedhængende Baand. Sort Kjole; Kniplingskrave. H. 24 B. 16.

Tilhører — ligesom de følgende Portrætter af Slægten Bornemann — Kammerjunker, Cand. jur. C. Bornemann. — Kjøbenhavn.

Bornemann, Cosmos, Dr. med., Livmedikus hos Hertugen af Pommern samt hos Biskoppen af Osnabrück; f. 1567 † 1612.

Malet paa Træ. Halv Figur. En face t. Høire. Kort, sort Haar. Brunligt Over- og Hageskjæg. Stor Pibekrave. Sort Dragt med Guldknapper. I et Baand om Halsen en stor Medaille. Holder Handskerne i høire Haand og lægger venstre Haand paa en Bog med hvidt Bind og Guldornamenter. Til venstre: Bornemannske Vaaben og derunder 1598. Til høire: C. B. D.; N. AN. 31.; MENS. 2. H. 55 B. 37.

Foregaaendes Hustru **Margrethe v. d. Meden**; f. 28 Febr. 1581 i Stade † 1612.

Malet paa Træ. Halv Figur. En face til Venstre. Hue med Perler og Kniplingskant. Brunt Haar. Stor Pibekrave. Sort Dragt. Om Halsen svære Guldkjæder, hvori hænge to Smykker; det øverste af Ædelstene; neden under et Smykke, forestillende Amor, der afskyder en Pil. I nederste Kjæde en stor Medaille. Kniplingsmanchetter, Guldarmaand. Hænderne foldede foran et hvidt Forklæde med Kniplinger. Paa et Bord i Forgrunden en Rose. Tilhøire et Vaaben. Tilvenstre M. V. D. M.; N. ANN. 17; MENS. 5. H. 55 B. 37.

Bornemann, Cosmos, Dr. juris, Borgmester i Kjøbenhavn, Assessor i Høiesteret, Kancelliraad; f. 28 Dec. 1637 i Haderslev † 3 Sept. 1692 i Kjøbenhavn.

Brb. En face t. Venstre. Stor, brun Paryk; Kniplingshalsklud; sort Dragt og derover rød Kappe. Meget lille Overskjæg. H. 72 B. 59.

Bornemann, Cosmos, Høiesteretsassessor, Kammerherre; f. 25 Jan. 1806 i Kjøbenhavn † der 14 Dec. 1877.

H. A. G. Schiøtt 1869. Halv Figur. En face t. Høire (næsten Profil). Blaa Uniform med Guld. Ridderkors. Rød Kappe, foeret med hvidt Atlask. Hvidt Halstørklæde. H. 74 B. 61.

Foregaaendes 2den Hustru **Vilhelmine Constance, f. Walterstorff**; f. 4 Juli 1831 i Nyborg † 18 Juni 1881 i Kjøbenhavn.

H. A. G. Schiøtt. 1872. Halv Figur. En face t. Venstre. Brunt Haar. Diamantsmykker paa Haaret og i Ørene. Perler om Halsen. Lyseblaa, nedringet Kjole med brede Kniplinger langs Udskjæringen. Guldbroche og svære Armbaad. Siddende med Hænderne sammenfoldede. Høire Arm hvilende paa et Bord med rødt Tæppe. H. 74 B. 61.

Bornemann, Cosmos, Kammerjunker, cand. juris, Fideikommisbesidder og Assistent under Finansministeriet; f. 15 Dec. 1857 i Kjøbenhavn.

Otto Bache 1893. Knæstykke. En face. Graa Formiddagsdragt. H. 124 B. 74.

Foregaaendes Hustru **Juliane Louise, f. Anker**; f. 29 Juli 1864 i Frederikshald; fh. Hoffrøken hos Kronprinsesse Victoria.

Otto Bache 1894. Knæstykke. Siddende. Udskaaeren, blomstret, brocheret, lyserød Silkekjole. Albuermer med Kniplinger. Kniplingsfichu med Diamantbroche. Om Halsen Perler. Guldarmaad paa venstre Arm. Holder de sammenfoldede Hænder i Skjødets. H. 124 B. 76.

Bornemann, Hedevig Margrethe (Datter af Biskop Henrik B.); f. 16 Aug. 1679 i Kjøbenhavn † 7 Febr. 1749 paa Aakjær; 1731 optaget i dansk Adel; g. 1^o m. Etatsraad Bendix Lasson til Aakjær; g. 2^o m. Oberst Mathias Rosenørn til Aakjær og Damsgaard.

Brb. En face t. Venstre. Høi, lys Frisure med to Krøller i Panden og nedhængende Lokker. Hvid, nedringet Kjole med Guldblomster, der sammenholdes af en Agraf og Knapper i Brystet. Blaa Kappe, der sammenholdes af en Agraf paa Skuldrene. Billedets Hjørner afrundede. H. 74 B. 61.

Bornemann, Hieronymus, Generalauditor, Etatsraad, Kammerjunker; f. 1680 i Kjøbenhavn † der 1720.

Brb. En face t. Høire. Lang, lys Paryk. Knyttet Kniplingstørklæde. Rustning med røde Kanter; rød Frakke, blaa Kappe. Billedets Hjørner afrundede. H. 76 B. 64.

Bornemann, Louise Harriet Julia; f. 6 April 1840 i Kjøbenhavn † der 1 Dec. 1849.

Oval. Knæstykke. En face t. Høire. Barneportræt. Mørkt Haar. Hvid, nedringet Kjole med korte Ærmer. Holdende med høire Haand om venstre Haandle. H. 41 B. 32.

Bornemann, Ole, til Hagestedgaard og Nørager, Landsdommer paa Sjælland og Møen, Kancelliraad; f. 2 Dec. 1673 i Kjøbenhavn † 1725.

Brb. En face t. Høire. Lang, lys Paryk. Lang, hvid Halsklud. Gul Frakke. Rød Kappe med Guldfrynser. Billedets Hjørner afrundede. H. 74 B. 59.

Bornemann, Ole, Biskop i Bergen; f. 28 Nov. 1683 i Kjøbenhavn † 2 Juni 1747 i Bergen.

Brb. En face t. Høire. Lys, kort Paryk. Pibekrave. Sort Præstedragt. Billedets Hjørner afrundede. H. 71 B. 59.

Foregaaendes første Hustru **Mette Dorothea Randolph;** f. 1685 i Bergen † der 1729.

Brb. En face t. Venstre. Lav Frisure uden Pudder med to Krøller i Panden. Violet, nedringet Kjole med Kniplinger i Brystet. Blaa Kappe. H. 78 B. 64.

Foregaaendes anden Hustru **Ingeborg Marie Hansen** (af Slægten Munthe); † 1753 i Bergen.

Brb. En face t. Venstre. Lav, pudret Frisure med to Krøller i Panden. Diamantberloque. Lys, rød, nedringet Kjole, fortil sammenholdt med en Agraf. Kniplinger i Brystet. Albuærmer med Agraf. Blaa Kappe. H. 77 B. 59.

Bornemann, Philip Julius, Licentiatus juris utriusque, Kammersekretær hos Christian IV og hos Frederik III, Canonicus i Roeskilde og i Lund; f. 2 Sept. 1599 i Bückebug † 9 Aug. 1652 i Kjøbenhavn.

Knæstykke. En face t. Høire. Brunt Haar, lille Overskjæg. Stor, nedfaldende Krave, kantet med Kniplinger. Sort, blomstret Dragt kantet med Guldlidser. Ærmerne opsplittede med Guldlidser, røde Opslag med Guld. Bælte og Kaardegehæng prydede med Guld samt Lidser med Guldstifter.

Kniplingsmanchetter. Holder Handskerne i høire Haand; støtter venstre Haand i Siden over Kaardefæstet. — Tilvenstre Drapperi. Tilhøre det Bornemannske Vaaben og derunder F. I. B., Ætatis suæ. Anno 1635. H. 101 B. 77.

Bornemann, Vilhelm Hansen, Konferensraad, Generalauditor; f. 20 Sept. 1731 i Bergen † 15 Febr. 1801 i Kjøbenhavn.

Jens Juel. Halv Figur. En face t. Høire. Rød Uniform med Guld-epaulet; blaa Krave og Opslag. Gul Vest. Pibede Manchetter. Hvidt Hals-tørklæde; Kryds. Over venstre Skulder en rød, blomstret Silkekappe med violet Foer og sort Opslag. Støtter venstre Haand paa Stoleryggen. H. 75 B. 61.

Foregaaendes Hustru **Thalia, f. Storm**; f. 21 Juli 1738 † 13 Febr. 1779 i Kjøbenhavn.

Vigilius Erichsen. Halv Figur. En face t. Venstre. Blaat, nedringet Kjøleliv med blomstret Forside. Kniplinger i Udskjæringen. Albuærmer med Kniplinger og røde Sløifer. Blaa Kappe. Lav, pudret Frisure med Blomster. Ædelstensberloque. Baggrunden Luft. H. 74 B. 61.

Tilhører — ligesom de ovenfor nævnte Portræter — Kammerjunker, cand. jur. C. Bornemann. — Kjøbenhavn.

Bournonville, Antoine Auguste, Balletmester og Balletkomponist; f. 21 Aug. 1805 i Kjøbenhavn † der 30 Nov. 1879.

Louis Aumont, Paris 1828. Brb. En face t. Venstre. Mørkblond, krøllet Haar. Sort Halstørklæde; opstaaende Flipper, hvid Vest; sort Kjøle. H. 37 B. 31.

Tilhører Søsteren, Enkepastorinde F. V. A. Schmidt-Phiseldeck, f. Bournonville. — Kjøbenhavn.

Bournonville, Frederikke Vilhelmine Antoinette; f. 28 Sept. 1817 i Kjøbenhavn; g. m. Sognepræst C. O. Schmidt-Phiseldeck.

Louis Aumont 1832. Brb. Hvid, nedringet, klar Kjøle, garneret i Halsen med et bredt, lyserødt Baand, der ender med en Sløife paa høire Skulder og er fæstet foran med et Guldhjerte. Hvidt Livbaand med forgyldt Spænde. Om Halsen Haarkjæde med Guldlaas. Lysebrunt Haar, skævt skilt med opsatte Krøller. H. 40 B. 31.

Tilhører den Afmalede. — Kjøbenhavn.

Boye, Caspar Johannes, Præst og Digter; f. 27 Dec. 1791 paa Kongsberg i Norge † 6 Juli 1853 i Kjøbenhavn.

Sign. Constantin Hansen 1833. Knæstykke. En face t. Venstre. Blaa Frakke; høie Flipper. Sidder i en Stol med venstre Haand lagt over høire. H. 37 B. 29.

Tilhører Sognepræst C. Møller. — Gamborg Præstegaard.

Bozenhard, Johanna Henricca, f. Becker (Datter af Hofapotheker Johan Gottfried B. og Anna Christina, f. Torm (se ovenfor); f. 2 Febr. 1761 i Kjøbenhavn † der 20 Mai 1838; g. m. østerrigsk Generalkonsul i Kjøbenhavn Emanuel Bozenhard.

Pastel. Brb. En face. Pudret Frisure. Mørkeblaa Kjole. Hvidt Fichu. H. 42 B. 32.

Tilhører Enkefru E. Burman Becker. — Kjøbenhavn.

Bozenhard, Mariane Christina; Datter af Foregaaende; f. 4 Juni 1793 i Kjøbenhavn † der 5 April 1797.

Jens Juel. Pastel. Halv Figur. En face. Lyst, brunt Haar. Klar hvid Kjole med korte Ærmer; smalle, lyserøde Silkebaand om Ærmerne og om Livet. Sidder ved et Bord og mader en hvid Due. H. 48 B. 37.

Tilhører Enkefru E. Burman Becker. — Kjøbenhavn.

Braem, Peder Holger, Kommandør i Marinen; f. 4 April 1829 i Kjøbenhavn.

Fru M. D. Krabbe, f. Boesen 1890. Brb. En face. Uniform (Kommandør). Kindskjæg. H. 45 B. 38.

Tilhører den Afmaledes Seigerson, Premierlieutenant i Marinen Helge Vedel. — Kjøbenhavn.

Brahe, Manderup til Torbenfeld og Sæbygaard; f. 1627 † 18 Sept. 1666.

Brb. Malet paa Kobber. Oval. Rustning. Allongeparyk. H. 8 B. 6.

Tilhører Kammerherre, Hofjægermester Baron P. C. Rosenkrantz til Balskov. — Kjøbenhavn.

Branner, Georg Christian Mechlenburg, Sognepræst; f. 26 Mai 1811 i Kjøbenhavn † der 25 Juni 1889.

H. A. G. Schiøtt, c. 1844. Brb. En face. Sort Frakke, Vest og Halstørklæde. H. 30 B. 25.

Foregaaendes første Hustru **Mariane Petrine, f. Feilberg**; f. 27 Marts 1807 paa Lindholmgaard † 30 Nov. 1857.

H. A. G. Schiøtt, c. 1844. Brb. En face. Sort Silkekjole, broderet Krave og Kappe. H. 30 B. 25.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Søn, Redaktør Branner. — Aalborg.

Brasen, Gottfred August, Sognepræst; f. 3 Juli 1856 i Sønderjylland.

C. E. Lund 1894. Signeret. Brb. Graa Frakke, hvid Vest. Over-skjæg og tætklippet Hageskjæg. Baggrunden en epheudækket Væg. H. 19 B. 14.

Tilhører den Afmaledede. — Hem.

Brasen, Jens August, Provst, Sognepræst i Skjelskør; f. 14 Febr. 1802 † 20 Nov. 1869.

C. C. Tilly 1829. Brb. En face t. Høire. Ornat. Betegnet: Tilly 1829. H. 28 B. 25.

Foregaaendes Hustru **Cathrine Margrethe Emilie, f. Ibsen**; f. 26 Sept. 1810 i Kjøbenhavn † 26 Mai 1837.

C. C. Tilly 1829. Brb. En face t. Venstre. Blaa, nedringet Kjole, kort Liv, korte Ærmer. Haarhalsbaand med Guldlaas. Guldørenringe. Nakkehaaret opsat med stor Nakkekam, Forhaaret med tre store Krøller paa hver Side. Betegnet: Tilly 1829. H. 28 B. 25.

Begge Billeder tilhøre Frk. Caroline Brasen. — Kjøbenhavn.

Brinchmann, Joseph, Præst ved Randers Hospital; f. 9 April 1690 i Roeskilde † 28 Dec. 1742.

«Afskildret 1732 til Amindelse for hans eneste efterladte Søn Anders Brinchmann». «M. A.(?) Thrane i Wiborg pinx.» Halv Figur. En face. Hvid Paryk. Brune Øine. Ornat med Pibekrave. H. 77 B. 61.

Tilhører Tandlæge Friis. — Kolding.

Brockenhuus, Johan Frederik til Bramstrup, General, hvid Ridder, f. 1682 † 1756.

Brb. En face t. Høire. Rustning, det hvide Baand. Over høire Skulder en Kappe med Dannebrogordenens Stjerne. Hvid Halsklud. Pudret Paryk. H. 73 B. 58.

Tilhører Jægermester J. F. A. v. Leth; opbevares hos cand. polit. Chr. Heering. — Kjøbenhavn.

Brockenhuus-Löwenhielm, Hans, til Veirupgaard, Selleberg og Sanderumgaard, Generalmajor; f. 20 Aug. 1679 i Norge † 22 Sept. 1734.

N. Wichmann 1710. Brb. En face t. Venstre. Rustning. Over høire Skulder blaa Kappe, foeret med gult Tøi. Hvid Halsklud. Lys Allongeparyk. H. 75 B. 58.

Foregaaendes Hustru **Ide Sophie Gersdorff**; f. 31 Okt. 1686 † 10 Marts 1726.

Brb. En face t. Venstre. Nedringet Kjole af hvidt Atlask med Guldbroderi. Over Skuldrene en blaa Kaabe sammenholdt med et Guldbaand. Ørenringe. Brystsmykke. Mørk Frisure med et Smykke. H. 72 B. 58.

Begge Billeder tilhøre Jægermester J. F. A. v. Leth; opbevares hos cand. polit. Chr. Heering. — Kjøbenhavn.

Brorson, Caroline Charlotte Christiane; f. 7 Sept. 1828 i Kjøbenhavn † der 14 Juli 1853; g. m. fhv. Overformynder, Konferensraad Theodor Ernst Petersen.

A. H. Hunæus c. 1855. Brb. Oval. Lyseblaa, høihalset Silkekjole. Hvid, nedfaldende Halskrave. Glat Frisure med Skilning. H. 30 B. 23.

Tilhører — ligesom følgende tre Portræter — cand. phil., Assistent i Finansministeriet E. F. A. Brorson. — Kjøbenhavn.

Brorson, Christian Frederik, Professor, Sognepræst ved Garnisonskirke, (Rang med Biskopper); f. 10 Mai 1768 i Døstrup † 17 Marts 1847 i Kjøbenhavn.

E. D. Bærentzen c. 1840. Brb. Biskopsornat med Dannebrogordenens Kommandørkors og Sølvkorset. H. 66 B. 57.

Brorson, Christian Harald Peter, Sekondlieutenant i Infanteriet; f. 10 Nov. 1829 i Kjøbenhavn † 25 Juli 1850, falden ved Isted.

A. H. Hunæus. Oval. Brb. Malet i Lieutenantsuniform. H. 30 B. 23.

Brorson, Louise Caroline; f. 7 Sept. 1803 i Kjøbenhavn † der 11 Nov. 1866.

J. C. F. Viertel? c. 1821. Brb. Hvid, nedringet Atlaskkjole; kortlivet og med korte Pufærmer. Frisure med Krøller i Panden. Diamantørenringe; Perlehalsbaand. H. 41 B. 33.

Tilhører — ligesom foregaaende tre Portræter — cand. phil., Assistent i Finansministeriet E. F. A. Brorson. — Kjøbenhavn.

Brun, Ellen; f. i Frederiksværk 13 Dec. 1861; g. m. Hofjægermester N. H. F. Wichfeld til Stamhuset Engestofte m. m.

Bertha Wegmann 1885. Signeret. Knæstykke. En face. Høihalset, hvid Kjole. Aabenstaaende Kaabe med Pelskant og Pelskrave. I venstre Haand en hvid Vifte. Armbaand og Ringe. H. 89 B. 68.

Tilhører den Afmaledes Fader, Generalmajor, Kammerherre C. A. A. F. J. Brun. — Kjøbenhavn.

Brun, Johannes Bartholomæus; f. i Kjøbenhavn 15 Okt. 1875.

A. L. J. Dorph 1882. Signeret. Knæstykke. Seer over høire Skulder. Langt, lyst Haar. Blaa Dragt med Matroskrave og Guldsnore. Høire Haand omfatter Skæftet af en Dolk. H. 63 B. 47.

Tilhører den Afmaledes Fader, Generalmajor, Kammerherre Brun. — Kjøbenhavn.

Brun, Johan Christian Constantin, Geheimekonferensraad, Direktør i det dansk-vestindiske Handelsselskab, S.K. m. m.; f. 27 Nov. 1746 i Gustrow i Meklenborg † 19 Febr. 1836 i Kjøbenhavn.

C. Horneman 1829. Signeret. Pastel. Brb. En face t. Venstre. Blaa Kjole med Storkorsstjernen og Nordstjerneordenen. Kort, graat, krøllet Haar; intet Skjæg. H. 47 B. 41.

Foregaaendes Hustru **Sophie Christiane Frederikke, f. Münter,** Forfatterinde; f. 3 Juni 1765 i Tonna ved Gotha † 25 Marts 1835 i Kjøbenhavn; malet sammen med sin etaarige Datter **Charlotte Emilie Frederikke,** f. 6 Jan. 1788 † 2 Nov. 1872; g. m. Ministerresident for Hansestæderne August Paulli.

E. Pauelsen 1789. Signeret. Hele Figurer. — Moderen: Profil t. Venstre. Brunt, nedfaldende Haar med lange Krøller og Perlesnor. Hvid, klar, nedringet Kjole med blaat Bælte og Guldspænde. Barnet: Hvid, klar, nedringet Kjole med rødt Livbaand. Nøgne Fødder. Gult Haar. Seer op paa Moderen. Baggrunden en skyggefuld Park med blaa Himmel. H. 149 B. 118.

Begge Billeder tilhøre Generalmajor, Kammerherre C. A. A. F. J. Brun. — Kjøbenhavn.

Bruun, Bertel, til Asmildkloster m. m., Justitsraad, Fabriikeier; f. 4 Juli 1767 i Fredericia † der 16 Juni 1827.

Oval Akvarel. Kopi. Brb. En face. Blaa Kjole med Ridderkors, gul Vest, hvidt Halstørklæde, graat Haar og Kindskjæg. H. 6 B. 4,5.
Tilhører Enkefru Bertha Weis. — Aarhus.

Samme. —

Pastel. Kopi. Brb. En face. Blaa Kjole, gul Vest. Ridderkors. H. 32 B. 24.
Tilhører Enkefru Bruun. — Vingsted.

Foregaaendes Hustru **Magdalene Barbara, f. Brøchner**; f. 3 Juli 1768 i Spentrup † 10 Jan. 1831 i Fredericia.

Oval. Akvarel. Kopi. Brb. En face t. Venstre. Blaa, nedringet Kjole. Hvidt Fichu. Haaret i lange Lokker, sammenholdt med et Baand om Hovedet. H. 6 B. 4,5.

Tilhører Enkefru Bertha Weis. — Aarhus.

Samme. —

Pastel. Kopi. En face. Hvid kjole. Blaaf Shawl. H. 32 B. 24.
Tilhører Enkefru Bruun. — Vingsted.

Bruun, Conradine Sophie, f. Rostgaard (Datter af Frederik R. til Krogerup, Seierø og Anholt); f. 20 Mai 1704 † 23 Febr. 1758; g. 1^o m. Major Fred. v. d. Maase til Tybjerggaard; f. 27 Mai 1695 † 22 Aug. 1728; 2^o m. Oluf Bruun, f. 6 April 1711 † 30 Dec. 1767, Godseier, Justitsraad, Byfoged.

Oval. Halv Figur. En face. Siddende. Meget nedringet blaa Kjole; blottet Bryst; frit nedhængende, lokket Haar. H. 16 B. 13.

Tilhører Fru Anna Bissen, f. Bruun. — Kjøbenhavn.

Billedet har tidligere tilhørt Frk. Mariane Bruun, Direktrice for Døttreskolen paa Christianshavn.

Bruun, Frederik Christian, Legationsraad; f. 11 Mai 1827 † 26 Jan. 1886.
H. C. Jensen 1870. Knæstykke. En face. Civil Dragt med Dannebrogordenens Baand. H. 113 B. 86.

Foregaaendes Hustru **Charlotte Vilhelmine Maria, f. Drishaus**; f. 15 Juni 1842.

H. C. Jensen 1873. Oval. Brb. Sort Fløiels Kjole. H. 52 B. 45.
Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Datter, Kammerjunkerinde A. M. Lindholm. — Kjøbenhavn.

Bruun, Frederik Gotlob Willem (Søn af Legationsraad B.); f. 12 August 1864 † 20 Okt. 1868.

H. C. Jensen 1868. Oval. Brb. En face. Violet Fløielsdragt. H. 52 B. 47.
Tilhører Legationsraadinde Bruun. — Kjøbenhavn.

Bruun, Mads Pagh, Etatsraad, Formand i Landstinget; f. 5 Sept. 1809 i Fredericia † 23 Sept. 1884.

Elise Constantin Hansen. Kopi efter Studie af Constantin Hansen til hans Billede af den grundlovgivende Rigsdag. Brb. En face t. Venstre. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde. Brunt Haar. Kindskjæg. H. 25 B. 22.

Tilhører Oberstinde Dalgas, f. Købke. — Aarhus.

Bruun, Thora Mathea Jensine; f. 25 Okt. 1831; Datter af Agent B., Aarøsund.

L. Grundtvig. Brb. Høihalset Kjole. Kniplingskrave, lyserød Sløife. H. 29 B. 24.

Tilhører Enkefru Bruun. — Vingsted.

Brüggemann, Frederica Edel Benedicta; f. 25 Marts 1777 † 24 Dec. 1846; Datter af Oberst Nic. B.; g. 1^o m. Kammerjunker Joh. Ludv. Vilh. Krabbe; skilt 1802; g. 2^o m. Kammerherre, Amtmand Peter Ulrich Frederik Benzon til Christiansdal.

En face t. Høire. Sort, nedringet Silkekjole, hvid Tyllskrave, Guldbroche. Sort Silketørklæde med Frynser, gledet ned fra Skuldrene. Frisure med Bukler ved Ørene. Hvid Silkecoiffure med Guldkvast nedhængende paa høire Side. Paradisfjer paa venstre Side. Blaa Øine. H. 29 B. 24.

Tilhører Enkefru Anna Krabbe, f. Herskind. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Rund Miniature paa Elfenben. Halv Figur. Baggrunden et Landskab med blaa Himmel, tilvenstre en Klippe, tilhøire et Grantræ, Blomster forneden og omkring Figuren. Hvid, nedringet Kjole, Knipling i Halsen, blaat Livbaand, bare Arme, paa venstre Arm en bred Guldring. Et blaat og rød-violet Shawl er gledet ned fra Skuldrene og hænger over Armene. Blaa Øine. Mørkblond Haar, løst nedfaldende Krøller paa venstre Skulder. Diam. 7.

Tilhører Fru T. A. Schiøtz-Christensen, f. Krabbe. — Kjøbenhavn.

Brünnich, Andreas Petersen, Portrætmaler i Kjøbenhavn; f. 4 April 1704 † 4 Nov. 1769.

Selvportræt. En face t. Venstre. Allongeparyk, hvid Skjortekrave og Kalvekryds. Drapperet i høired Kappe. I Haanden Tegnepen og Mappe. H. 76 B. 60.

Foregaaendes Hustru **Margrethe Hvas(s), f. Thrane**; f. 17 Febr. 1703 i Aarhus † 26 Nov. 1762.

Andreas Brünnich. En face t. Høire. Graa Silkebrocades Kjole, derover sort Fichu. Paa Hovedet et lille Sæt. I venstre Arm en Moppe med Bjældehalsbaand, i høire Haand et Stykke Sukker. H. 76 B. 60.

Begge Billeder tilhøre Professor Jacob Kornerup — Roeskilde.

Brünnich, Anna; f. 11 Nov. 1740 † 14 Febr. 1803. Datter af Andreas B.; g. 1^o m. Elias Linderod, Forvalter ved Roeskilde adelige Jomfrukloster; 2^o m. Jacob Olsen Elsberg, Kjøbmand i Roeskilde.

Andreas Brünnich c. 1755. En face t. Høire. Hvid Silkekjole. Sort Krephalstørklæde. 3 Rader romerske Perler om Halsen. Kniplinger ved Albuen. Pudret Frisure. I Haanden en Tegning med Blomster. H. 78 B. 61.

Tilhører Professor Jacob Kornerup. — Roeskilde.

Brünnich, Jacob Pedersen, Dreiermester i Roeskilde; døbt 26 Aug. 1694, begr. 28 April 1766.

Brb. En face til Venstre. Brun Kjole, derover brun Kappe; hvid Halsklud. Langt, sort, krøllet Haar, mørke Øine. H. 35 B. 27.

Foregaaendes Hustru **Karen, f. Madsen**; døbt 11 Juli 1695 † 6 Nov. 1781.

En face t. Høire. Stribet Kjole, hvidt Fichu, blaat og rødt Overstykke. Om Halsen et Baand med romerske Perler; paa Hovedet et lille Sæt. H. 35 B. 27.

Begge Billeder tilhøre Professor Jacob Kornerup. — Roeskilde.

Bræstrup, Jens Christensen, Hofmaler; f. 30 Aug. 1712 i Landsbyen Brædstrup i Jylland † 28 Mai 1778 i Kjøbenhavn.

Jens Juel? Halv Figur. En face t. Venstre. Mørkeblaa Kjole; lyseblaa Silkebrocades Vest. Hvidt Kniplings Halstørklæde og do. Manchetter; en rød Kappe dækker høire Arm. Pudret Paryk, H. 77 B. 64.

Foregaaendes Hustru **Anna Christine, f. Jessen**; f. 15 Marts 1716 i Neuenkirchen † 21 Juli 1793 i Kjøbenhavn, Datter af Diakon Tycho à J.

Halv Figur. En face t. Venstre. Stærkt nedringet, blomstret Silkebrocades Kjole, i Udringningen og paa Ærmerne besat med Kniplinger. Pudret Frisure. Øresmykker. H. 77 B. 64.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Sønnesønssøn, Herredsskriver C. L. T. Bræstrup. — Veile.

Tilhørte Stiftsfysikus T. Bræstrup og derefter Geheimekonferensraad Bræstrup.

Brøndsted, Christian, Provst, Fader til Peter Oluf B.; f. 23 Marts 1742 † 10 Febr. 1823.

Oval. Halv Figur. En face t. Høire. Ornat med Bladkrave. Pudret Paryk. I venstre Haand holder han et Hefte: Philosophisk Afhandling om Religionens Indflydelse paa Menneskets Lyksalighed. H. 68 B. 56.

Foregaaendes Hustru **Mette Augusta, f. Petersen**; f. 3 Nov. 1758 † 15 April 1832.

Oval. Halv Figur. En face t. Venstre. Høi, pudret Frisure, derover Kappe. En lang, mørkeblond Lok hænger paa hver Side ned paa Brystet. Nedringet, lyseblaa Silkekjole. Fichu. Albuermer med Kniplinger. H. 68 B. 56.

Billederne tilhøre Justitsraadinde Brøndsted. — Kjøbenhavn.

Brøndsted, Kai, Student; f. 19 Dec. 1873 i Aarhus.

A. L. J. Dorph 1876. Brb. En face. Blaa Kjole. Bar Hals, sort Baand om Halsen. H. 26 B. 22.

Tilhører den Afmaledes Fader, Læge P. O. Brøndsted. — Aarhus.

Brøndsted, Peter Oluf, Geheimelegationsraad, Professor i Arkæologi; f. 17 Nov. 1780 i Fruering Præstegaard † 26 Juni 1842 i Kjøbenhavn.

C. A. Jensen. Sign. «Jensen 1837». Brb. En face. Høie Flipper. Sidder i en Kappe med Pelsværkskrave. H. 26 B. 22.

Tilhører Sekretær Oluf Hall. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Betegnet: Aetatis XXXXVI. Anno MDCCCXXVII. pinxit C. A. Jensen. Halv Figur. En face t. Høire. Hvidt Halstørklæde; rød Vest; grøn Frakke og Kommandørbaandet. Høire Haand omfatter en mørkegrøn Kappe (tyrkisk) kastet over Frakken. H. 63 B. 50.

Tilhører Justitsraadinde Brøndsted. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Frederikke, f. Koës**; f. 18 Sept. 1790 † 10 Mai 1818;
Datter af Finansraad K. til Antvorskov.

H. Hansen. Oval. Brb. En face t. Høire. Malet som ung Pige med en Krans af Kornblomster om det korte, lokkede, blonde Haar. Nedringet, hvid, kortlivet Kniplingskjole. H. 47 B. 38.

Tilhører Justitsraadinde Brøndsted. — Kjøbenhavn.

Brøndsted, Peter Oluf, Læge i Aarhus; f. 17 April 1843 paa Gyldenholm.

Michael Ancher 1893. Sign. M. A. 93. Brb. Profil t. Høire. Daglig Dragt; sort Kalot. Cigar i Munden. Overskjæg. H. 32 B. 31.

Tilhører den Afmalede. — Aarhus.

Brønniche, Jacob, Agent, Kaptain ved Borgervæbningen og Kjøbmand i Roeskilde; f. 3 Okt. 1761 † 4 April 1822.

M. L. Bohn. Okt. 1808. Pastel. Oval indeni Firkant. Borgerkaptains Uniform: rød Kjole med mørkeblaa Rabatter, Guldepauletter, Sabelgehæng med Løvehoveder. Brunt Haar. H. 23 B. 17.

Tilhører Professor Jacob Kornerup. — Roeskilde.

Foregaaendes Hustru **Inger Marie, f. Michelsen**; f. 19 Juni 1767 † 12 Okt. 1850.

Peter Brünnich c. 1793. Oval. En face t. Høire. Lyseblaa Peignoir, hvidt Fichu, fine Pandekrøller; paa Hovedet Kappe med Kniplinger. H. 62 B. 47.

Tilhører den Afmaledes Sønneson, Marine læge H. Brønniche.

Brønniche, Søren, Kjøbmand, Overformynder, deputeret Borger og Stads-kaptain i Roskilde; f. 13 April 1730 † 28 Mai 1806.

Stadskaptains Uniform: rød Frakke med Opslag, Guldknapper, rød Vest med en Guldtesse. Hvidt Halstørklæde. Kalvekryds. Mørk Frisure med Bukler og Pung. H. 65 B. 52.

Foregaaendes Hustru **Anne Kirstine, f. Schiøtz**; f. 2 August 1736 † 31 Mai 1821.

Blegrød Dragt, besat med røde Sløifer; kruset Strimmel i Halsen. Paa det opsatte Haar et Sæt af krusede Strimler med Blomster. Brune Øine. H. 65 B. 52.

Begge Billeder tilhøre Møller J. P. Brønniche. — Roeskilde.

Buch, Anna Elise Vilhelmine; f. 27 Okt. 1860 i Viborg; Datter af Justitiarius i Høiesteret B.

C. C. Constantin Hansen 1872. Brb. En face. Nedringet, lyseblaa Kjole, løst Haar med blaat Baand om. H. 47 B. 42.

Tilhører Hs. Excellence Justitiarius i Høiesteret P. C. N. Buch. — Kjøbenhavn.

Buch, Peter Christian Nouvel, Justitiarius i Høiesteret, Ridder af Elefanten, S.K. m. m.; f. 8 April 1816 i Kjøbenhavn.

C. C. Constantin Hansen 1863. Brb. En face. Sort Frakke, lyst Halstørklæde. H. 39 B. 29.

Tilhører den Afmalede. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Bertha, f. Købke**; f. 24 Marts 1828 i Fredericia.

C. C. Constantin Hansen 1865. Brb. En face. Høihalset, sort Silkekjole, hvid Kniplingskrave. Frisure med Hængekrøller. H. 39 B. 32.

Tilhører den Afmaledes Ægtefælle. — Kjøbenhavn.

Samme. —

C. C. Constantin Hansen 1849. En face. Høihalset, sort Kjole; hvid, nedfaldende Krave; blaa Sløife. H. 26 B. 21.

Tilhører cand. mag. E. Buch. — Kjøbenhavn.

Budde-Lund, Theodor Ferdinand, Sognepræst til Nykjøbing og Rørvig i Sjælland; f. 16 Okt. 1811 i Kjøbenhavn † 17 Febr. 1873 i Nykjøbing.

M. Casse c. 1839. Oval Miniature paa Pergament. Brb. En face t. Høire. Brun Frakke, sort Halsbind, blomstret Vest. 3 Guldknapper i Skjortebrystet. H. 7 B. 5.

Tilhører cand. phil. Budde-Lund. — Kjøbenhavn.

Samme. —

M. Casse c. 1839. Oval Miniature paa Pergament. Brb. En face t. Venstre. Brun Frakke, sort Halsbind, blomstret Vest. 3 Guldknapper i Skjortebrystet. H. 4,5 B. 3,5.

Tilhører Sognepræst H. Budde-Lund. — Munkebjergby.

Samme. —

M. Casse 1838. Oliemaleri paa Pap. Halv Figur. En face t. Venstre. Siddende i en Lænestol i Ornat. H. 31 B. 24.

Tilhører Sognepræst H. Budde-Lund. — Munkebjergby.

Foregaaendes Hustru **Frederikke Erasmine, f. Thonning**; Datter af Konferensraad T.; f. 17 Marts 1818 † 15 Aug. 1874.

D. Monies c. 1838. Halv Figur. H. 25 B. 16.

Tilhører cand. phil. Budde-Lund. — Kjøbenhavn.

Samme. —

D. Monies 1838. Halv Figur. En face. Hvid, nedringet Kjole, korte Ærmer. Brystnaal i Form af en Blomst. Sort Shawl over høire Arm. Guldkjæde om Halsen. Frisure med Hængekrøller. Sidder i en Lænestol. I Baggrunden rundt Bord med blaat Tæppe, hvorpaa et Glas med Blomster. H. 30 B. 24.

Tilhører Sognepræst H. Budde-Lund. — Munkebjergby.

Buntzen, Elisabeth Henriette Thomine (Datter af Assessor Johan Jacob B), f. 21 Juni 1847; g. m. Etatsraad, Kabinetssekretær hos Hds. Majestæt Dronning Louise, Vilhelm Frederik Sophus Magnus Bjørnsen Hennings.

Malet 1881 i Wien af J. Büche. Brb. Sort Silkekjole, hvidt Knipplingstørklæde, fæstet foran med en rød Rose. I det blonde Haar ligeledes en rød Rose. H. 62 B. 49.

Tilhører den Afmaledes Ægtefælle.

Buntzen, Jacob, Overkrigskommissær, Toldembedsmand; f. 1736 † 26 Okt. 1820.

Pastel c. 1786. Brb. Frisure med Pudder og Bukler. Blaa Kjole, Kryds, hvidt Halstørklæde. H. 50 B. 38.

Foregaaendes Hustru **Elisabeth, f. Rohde**; f. c. 1763 † 6 Mai 1836.

Pastel c. 1786. Brb. Pudret Frisure, høit opsat med gule Baand og Perler; lange Krøller. Gul Silkekjole, hvidt Fichu. Perler om Halsen. H. 50 B. 38.

Begge Billeder tilhøre Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Buntzen, Johan Carl, Assessor i Kjøbenhavns Kriminal- og Politiret; f. 13 Febr. 1790 † 30 Mai 1821 paa St. Croix. Søn af Jacob B.

Pastel 1798. Brb. Langt, blond, krøllet Haar; klar Pibekrave; rødt Skjærf om Livet. I Haanden en Legetøishund. H. 49 B. 35.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Buntzen, Ole, Overformynder, Stadsmægler, Kommandant og Stadshauptmand paa St. Thomas (Søn af Jacob B.); f. 1775 † 1821.

Pastel 1796. Brb. Blaa Kjole, hvidt Halstørklæde. Haaret skilt i Panden. H. 49 B. 35.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Buntzen, Sophie Henriette Cathrine, f. de Coninck (Datter af Kæmmerer Jean de C.); f. 31 Jan. 1816 † 20 Juni 1870; g. m. Johan Jacob B., Assessor i Kriminalretten (se under Thomas B.)

D. Monies 1843. Halv Figur. Siddende. Nedringet, lyseblaa Silkekjole med Skindboa. Brunt Haar opsat med Krøller. H. 31 B. 23.

Samme. —

Oval Miniature paa Pergament. 1818. Brb. Lyseblaa Kjole med sorte Baand over Skuldrene. Lille, hvid Kappe paa Hovedet. H. 7,5 B. 6.
Begge Billeder tilhøre den Afmaledes Datters Ægtefælle, Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Buntzen, Thomas, Dr. med. Overlæge ved det keiserlige Kadetkorps i St. Petersborg; f. 12 Sept. 1776 † 16 Juni 1807 i St. Petersborg (Søn af Jacob B.), malet sammen med sin Hustru **Medea Cathrine, f. Garb**, f. 15 Dec. 1779 † 6 Nov. 1859, og Sønnen **Johan Jacob Buntzen** (senere Kriminal- og Politiretsassessor i Kjøbenhavn), f. 1 April 1805 i St. Petersborg † 14 Okt. 1856 i Kjøbenhavn.

Malet i Rusland 1801. Knæstykke. Th. B. er iført det keiserlige Kadetkorps' Uniform, grøn med enkelt Række Sølvknapper; høi Krave med Sølvbroderi. Lyst, kort klippet Haar ned i Panden. — Hans Hustru bærer hvid Empiredragt; mørkt, krøllet Haar. — Af Barnet sees kun Hovedet. Paa den Stol, hvorpaa Fru B. sidder, hænger et Shawl. I Baggrunden Have med Træer. H. 98 B. 80.

Tilhører Th. Buntzens Sønnedatters Ægtefælle, Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Burman Becker, Johan Gottfried (Søn af ovenfor nævnte Etatsraad Gottfried Becker og Nicolette Adriane, f. Burman); Hof- og Reiseapotheker, Dr. phil., historisk Forfatter og Samler («Efterretninger om de gamle Borge i Danmark og Hertugdømmerne»); f. 26. April 1802 i Kjøbenhavn † der 6 Okt. 1880.

«C. A. Jensen 1826». Signeret. Brb. En face. Brunt, krøllet Haar. Mørkeblaa Frakke; gul, stribet Vest. Hvidt Halstørklæde og Kryds. H. 22 B. 18.

Samme. —

J. C. F. Viertel, 1829. Brb. En face. Mørkebrunt, krøllet Haar; Kindskjæg. Mørkeblaa Frakke og Vest. Opstaaende Flipper. Kryds. H. 68 B. 53.

Samme. —

«J. Roed. 1871.» Signeret. Halv Figur. En face. Hvidt Haar, Kindskjæg. Sort Frakke og Vest; sort Halstørklæde. Sidder ved et Bord, hvorpaa ligger Papir og Blyanter. I Baggrunden grønt Klæde og Reoler med Bøger. H. 73 B. 56.

Foregaaendes 2den Hustru **Jacobe, f. Baden** (Datter af Professor Torkel B.); f. 29 Nov. 1810 i Kjøbenhavn † der 10 Marts 1874.

C. C. Constantin Hansen c. 1826. Brb. En face. Blond Haar, høi Frisure. Øresmykke (en Perle). Perlehalsbaand med en grøn Sten i Guldindfatning. Nedringet, mørkegrøn Kjole med meget korte Ærmer og Knipling i Udskjæringen. H. 40 B. 33.

Samme. —

N. P. Holbech 1842. Signeret. Oval. Halv Figur. En face. Blond Haar, skilt i Midten, redt glat ned til Siderne. Tylls Hovedsæt. Blaa, nedringet Kjole med lille Smykke i Brystet. Fichu om Skuldrene. H. 28 B. 23.

Ovenstaaende 5 Portræter tilhøre Fru E. Burman Becker. — Kjøbenhavn.

Busch, Eggert Christopher, Grosserer i Kjøbenhavn; f. 5 Sept. 1781 † 30 Marts 1841.

Hans Hansen (signeret bag paa Billedet). Brb. En face t. Høire. Sort Livkjole, hvidt Halstørklæde; Ridderkors. H. 60 B. 48.

Tilhører Oberstlieutenant A. C. P. Jessen. — Fredericia.

Busch, Ludvig Georg, Vinhandler i Kjøbenhavn; f. 24 Juni 1803 † 24 Juni 1836.

C. A. Jensen 1828 (signeret bag paa Billedet). Brb. En face. Daglig Paaklædning. H. 24 B. 18.

Tilhører Oberstlieutenant A. C. P. Jessen. — Fredericia.

Busch, Sophie Sabine, f. Endorf; f. 16 Marts 1770 † 6 Okt. 1846; g. m. Peter Georg B., Sanger ved det kgl. Theater.

E. Pauelsen(?). Oval. En face. Lyseblaa Silkekjole, hvidt Fichu. Haaret i Lokker til begge Sider. En Rose i venstre Haand. H. 67 B. 51.
Tilhører Oberstlieutenant A. C. P. Jessen. — Fredericia.

Bülow, Frederik Rubeck Henrik, Generallieutenant, S.K., Seierherren ved Fredericia; f. 4 Febr. 1791 i Nustrup Præstegaard i Nordslesvig † 16 Juni 1858 paa Sandbjerg i Sønderjylland.

A. H. Hunæus 1843. Halv Figur. En face t. Høire. Staaende. Rød Majorsuniform med Ridderkorset; under venstre Arm trekantet Hat. Overskjæg og Fipskjæg. H. 28 B. 23.

Samme. —

Akvarel paa Elfenben. Brb. En face t. Venstre. Lieutenantsuniform: rød Kjole med Epauletter, hvid Krave og Brystopslag; lille, sort Halstørklæde. Kindskjæg og Overskjæg, Antydning af Hageskjæg. H. 4 B. 3.

Foregaaendes Hustru **Henriette Bertine, f. Dame**; f. 20 Nov. 1790 i Udby † 5 Okt. 1872 i Gjerløv, Datter af Konsistorialraad Johan Frederik D.

A. H. Hunæus 1843. Halv Figur. En face t. Venstre. Siddende. Lilla Kjole, sort Shawl; bred Tylls Krave, lange Ærmer med Manchetter. Frisure med Hængekrøller og Kappe med Blomster. Guldbroche og 3 Finger-
ringe. H. 28 B. 23.

Alle 3 Billeder tilhøre Pastor F. Bruun. — Leoring.

Bødtcher, Ludvig Adolph, Digter; f. 22 April 1793 i Kjøbenhavn † der 1 Okt. 1874.

Malet i Rom. Brb. En face t. Høire. Mørk Frakke, hvid Vest med høi Krave; opstaaende Flip og stort, sort Halstørklæde med Guldnaal. Signetring paa høire Haand, der holder en Bog. Baggrunden en grøn Portiere. H. 63 B. 50.

Tilhører Forpagter Viggo Rasmussen. — Stubbergaard, Vinderup.

Bøgh, Anna Regitze Theodora Henriette, f. Lundgren; f. 5 Sept. 1853 i Malmø; g. m. Professor Nicolai Bøgh.

F. C. Lund 1882. Knæstykke. Gendarmblaa Atlaskes Kjole, fir-
kantet udskaaren. Gul Rose i Brystet og i Haaret. Sort Slør over Hovedet. H. 118 B. 88.

Tilhører den Afmaledes Ægtefælle. — Kjøbenhavn.

Bøgh, Nicolai Seidelin Christophersen, Forfatter og Sognepræst i Kjerteminde; f. 17 Aug. 1717 † 23 Aug. 1778.

Rund Miniature. Brb. Pudret Allongeparyk. Ornat med Præstekrave. Diam. 2,5

Tilhører Professor Nicolai Bøgh. — Kjøbenhavn.

Bøgh, Olaf Theodor Nicolai Seidelin, f. 17 Okt. 1882 paa Frederiksberg. C. Wentorff 1888. Brb. Matrosblouse med blaa- og hvidstribet Krave. H. 45 B. 37.

Tilhører den Afmaledes Fader, Professor Nicolai Bøgh. — Kjøbenhavn.

Bøving, Jens Orten, Kammerraad, By- og Raadstueskriver i Odense; f. i Varde, døbt 3 Dec. 1728.

S. L. Lange, Okt. 1790 (Signeret paa Bagsiden, hvor ogsaa den Afmaledes Navn m. m. er anført). Oval. Brb. En face t. Venstre. Pudret Paryk. Rød Frakke; grøn Vest; Kryds. H. 56 B. 43.

Tilhører Ingeniør Jens Orten Bøving. — Hamborg.

Bøving, Johan Georg Wilhelm, Apotheker i Faaborg; f. 30 Mai 1763 † 8 Dec. 1828.

S. L. Lange. Oval. Brb. En face t. Venstre. Mørkegrøn Frakke; gulstribet Vest. Hvidt Halstørklæde med Kniplingsløife. Lysebrunt Haar; intet Skjæg. H. 56 B. 43.

Foregaaendes Hustru **Mette Marie, f. Jacobsen**; f. 11 Aug. 1767 † 30 April 1852.

S. L. Lange. Oval. Brb. En face t. Høire. Rød, brocheret Silkekjole med Kniplinger i den firkantede Udskjæring. Ruche om Halsen. Store Ørenringe. Mørkebrune, naturlige Krøller. H. 56 B. 43.

Begge Billeder tilhøre Ingeniør Jens Orten Bøving. — Hamborg.

Bøving, Franz Johan Gerhard, Apotheker i Faaborg; f. 8 Mai 1721 † 22 Nov. 1789.

S. L. Lange. Oval. Brb. En face t. Høire. Pudret Paryk. Rød Kjole. Kniplingskryds. H. 56 B. 43.

Foregaaendes Hustru **Magdalene, f. Orten**; f. 3 Juni 1722 † 22 Sept. 1791.

S. L. Lange. Oval. Brb. En face til Venstre. Høit Kniplings Hovedsæt. Blaagrøn, spidst udskaaren Kjole. H. 56 B. 43.

Begge Billeder tilhøre Ingeniør Jens Orten Bøving. — Hamborg.

Bøving; Broder til J. G. B.; f. i Bremen.

S. L. Lange. Oval. Brb. En face til Venstre. Pudret Paryk. Mørkegrøn Klædedragt med Guldknapper. Kniplingskryds. H. 56 B. 43.

Tilhører Ingeniør J. O. Bøving. — Hamborg.

Bøving, Niels Orten, Kasserer i Nationalbanken (Broder til Joh. G. Vilh. B.); f. 11 Febr. 1767.

S. L. Lange. Oval. Brb. En face til Venstre. Sort Frakke; hvid og blaastribet Vest. Hvidt Halstørklæde med Kniplingsløife. Mørkebrunt Haar; intet Skjæg. H. 56 B. 43.

Tilhører Ingeniør J. O. Bøving. — Hamborg.

Bøving, Preben, Præst i Vignæs paa Lolland; f. 24 April 1762 i Faaborg † 20 Mai 1811.

S. L. Lange 1792 (Signeret paa Bagsiden, hvor ogsaa den Afmaledes Navn m. m. er anført). Oval. Brb. En face til Venstre. Pudret Paryk. Ornat med Pibekrave. H. 56 B. 43.

Tilhører Ingeniør J. O. Bøving. — Hamborg.

Callisen, Heinrich, Konferensraad, Dr. med., Generaldirektør for det kirurgiske Akademi, m. m.; f. 11 Mai 1740 i Preetz, Holsten, † 5 Febr. 1824 i Kjøbenhavn.

Kratzenstein-Stub. c. 1814. Brb. En face t. Venstre. Hvidt Haar. Intet Skjæg. Civil Paaklædning med hvidt Halstørklæde og Kryds. Kommandørkorset paa venstre Bryst. H. 67 B. 52.

Tilhører Sønnen, Læge H. Callisen. — Norlund ved Malling St. Se Strunks Katalog.

Camradt, Frederikke (Datter af J. F. C.); f. c. 1765 † c. 1835.

F. C. Camradt. Oval Miniature. Gulgraa, lidt nedringet Kjole. Over Skuldrene et hvidt Silketyllsshawl med indvævede røde Blomster i Kanten. Brunt Haar i Bukler. Kniplingskappe; blaa Hagesløife. H. 5 B. 4.

Tilhører Dr. med. C. A. Hansen. — Nysted.

Camradt, Johannes Ludvig, Blomstermaler (Søn af Jørgen Frederik C.); f. 20 Sept. 1779 i Kjøbenhavn † 2 Dec. 1849 i Hillerød.

Knæstykke. Siddende i en Armstol foran Staffeli med et Blomstermaleri. Mørkebrun Frakke; drapfarvede Benklæder; hvidt Halstørklæde. Intet Skjæg. H. 22 B. 18.

Tilhører Enkefru L. Camradt. — Odense.

Foregaaendes Hustru **Marie Elisabeth Johannette, f. Weise**; f. 24 Juni 1781 † 12 Nov. 1832 i Kjøbenhavn.

F. C. Camradt c. 1810. Akvarel. Oval. Brb. Hvid, høihalset Dragt. Lyseblaa, korte Ærmer, hvide Underærmer. Hvid, pibet Krave. Lyseblaa Sløife og 2 lyseblaa Baand over Brystet. Mørkebrunt Haar, opsat i Fletninger med smaa Krøller foran Ørene. H. 5,2 B. 3,7.

Samme. —

J. L. Camradt. Brb. Lyseblaa, nedringet Kjole; korte Pufærmer. Graagrøn Bort paa Udskjæringen og Ærmerne. Rynket Tyllskrave. Graagrønt Shawl. Fletninger i Nakken; Krøller ved Pande og Øren; en længere Krølle ned paa venstre Skulder. H. 38 B. 30.

Begge Billeder tilhøre Læge V. Hansen. — Sørup, Nysted.

Camradt, Julie Louise Olivia (Datter af J. L. C.), f. 10 Sept. 1814 i Kjøbenhavn † der 20 Marts 1890; g. m. Læge G. A. F. Hansen.

F. C. Camradt 1832. Oval Miniature. Sort, nedringet Kjole med rynket Blonde foroven. Halsbaand af Haarfletning med Guldraas. Mørkebrunt Haar med Skilning i Midten, Fletninger i Nakken; to Krøller foran hvert Øre.

Tilhører den Afmaledes Søn, Dr. med. C. A. Hansen. — Nysted.

Camradt, Jørgen Frederik, Portrætmaler; døbt 26 Jan. 1736 i Trinitatiskirke.

Selvportræt. Halv Figur. En face t. Venstre. I Hænderne Skitsebog. og Tegnestift. Rød Kjole. Frisure med Bukler. H. 48 B. 38.

Foregaaendes Hustru **Marie, f. Schrøder**.

Jørgen Camradt. En face t. Venstre. Mørk Kjole; blaa Sløife i Brystet; blaa Perlesnor om Halsen. Høi Frisure med Hovedsæt. H. 48 B. 38.

Begge Billeder tilhøre Sognepræst Camradt. — Nim.

Cappel, Joachim Dietrich, Apotheker, Assessor i Collegium Medicum, Legat- og Stipendiestifter; f. 13. Februar 1717 i Wismar † 4 Februar 1784 i Kjøbenhavn.

Halv Figur. Blaa Frakke og Vest. I venstre Haand en guldknappet Stok, under venstre Arm en Hat. Paa en Plade paa Rammen Navn og Aarstal. H. 76 B. 60.

Tilhører Farmaceutisk Lærestalt.

Carstensen, Christian Ehrenfried, Sognepræst og Amtsprovst i Thisted; f. 23 Febr. 1749 i Nordborg paa Als † 12 Juni 1831 i Thisted.

Sign. Rasch 1828 fecit, samt Æ. 80. Oval. Ornat med Bladkrave; Ridderkors; Kalot. H. 18 B. 15.

Tilhører Sognepræst M. A. S. Lund. — Vium Præstegaard.

Castenschiold, Johan Lorentz, til Knabstrup og Hørbygaard; f. 18 Mai 1705 paa St. Thomas † 19 Juni 1747. Adlet 1745.

Halv Figur. En face t. Venstre. Rød Kjole, lyserød Vest, mørkerød Kappe. Graa Allongeparyk. H. 71 B. 55.

Tilhører Frk. Anna Castenskiold. — Kjøbenhavn.

Castenskiold, Ludvig, Geheimekonferensraad, Kammerherre, Ritmester, Hofchef hos Hds. Majestæt Dronning Louise; f. 24 Aug. 1823 i Slagelse.

Frants Henningsen c. 1890. Hel Figur, staaende. Rød Hofchefuniform med Storkorset af Dannebrog, Dannebrogsmændenes Hæderstegn, Erindringsmedaillen (1848) og andre Dekorationer. H. 31 B. 13.

Tilhører Kammerjunker, Premierlieutenant i Generalstaben A. Castenskiold. — Kjøbenhavn.

Castonier, Frederik Julius Christian, Generallieutenant, S. K.; f. 16 April 1761 i Fredericia † der 20 Mai 1838.

Profil t. Venstre. Rød Uniform med hvide Opslag. Generalsdistinctioner. Blaaf(?) Ordensbaand tværs over Brystet. Storkorset og et Dannebrogskors. Sign. RN. NIELSEN Anno 1827. H. 55 B. 42.

Tilhører Pastor Ewaldsen. — Fejø Præstegaard.

de Cederfeld, Bartholomæus, Konferensraad, Amtmand, hvid Ridder; f. 19 Jan. 1715 i Rost, Slesvig, † 13 Nov. 1783 i Kallundborg.

Kopi af C. Chr. Andersen efter Orig. af E. Pauelsen. Halv Figur. En face t. Venstre. Blaa Fløiels Kjole, det hvide Baand og Dannebrogstjernen. Paryk med Bukler og Pudder. H. 76 B. 60.

Tilhører Fru Sophie Wad, f. d'Origny. — Provinsarkivet, Odense.

Cederfeld de Simonsen, Edle Johanne Sophie Rasmine; f. 10 Nov. 1821; g. m. Kaptain, Toldforvalter Frederik Julius d'Origny (f. 31 Juli 1816 † 3 April 1888).

Malet 1889 af Kammerherreinde Oxholm, f. Hilmers. Brb. Profil t. Høire. Sort, høihalset Kjole. H. 42 B. 34.

Tilhører Fru Sophie Wad, f. d'Origny. — Provinsarkivet, Odense.

Cederfeld de Simonsen, Elisabeth Laurine Henriette Charlotte; f. 3 Febr. 1827 i Kjøbenhavn † 25 Juli 1857 i Tønning.

Emma Uldall 1847. Siddende. Hel Figur. En face. Sort, nedringet Silkekjole. H. 54 B. 38.

Tilhører Fru Sophie Wad, f. d'Origny. — Provinsarkivet, Odense.

Cederfeld de Simonsen, Johan Carl Ludvig, Justitsraad, Borgermester og Byfoged i Kallundborg; f. 6 Jan. 1782 paa Erholm † 25 Jan. 1853 i Kjøbenhavn.

Mariane Frederikke Stub c. 1830. Hel Figur. Siddende paa en Stol med korslagte Arme; iført sort Kjole. Foran ham staaer en Harpe. H. 42 B. 31.

Foregaaendes 2den Hustru **Bertine Charlotte, f. Koefoed**; f. 25 Juli 1805 i Aversi † 4 Dec. 1894 i Kjøbenhavn.

Mariane Frederikke Stub c. 1839. Hel Figur. Siddende i en Sofa, iført grøn Silkekjole, med Guldkjæde om Halsen. Paa Skjødets et Barn i lyserød Kjole (Sønnen, nuværende Provst Carl Christian Sophus Cederfeld de Simonsen). Foran Moderen med Barnet staaer et rundt Bord med Søilefod, hvorpaa en Glasvase med Georginer. H. 42 B. 31.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Søn, Provst C. C. S. Cederfeld de Simonsen. — Randers.

Charisius, Ambrosius, til Stamhuset Constantinsborg, Sekondlieutenant; f. 1721 † 13 Juli 1787 som Slægtens sidste Mand.

Knæstykke. Paryk med Bukler og Haarsløife. Rød Fløiels Frakke, blaa Vest med Guldbroderier, Kniplingsmanchetter. Paa et Bord et aabent Brev med Udskrift: Høiædle og Velbaarne Hr. Charisius, Stamherre til Constantinsborg. H. 77 B. 62.

Tilhører Kammerherre, Hofjægermester, Baron P. C. Rosenkrantz til Balskov. — Kjøbenhavn.

Cicignon, Ulrik Frederik(?), Geheimeraad, Oberst, Stiftamtmand i Bergen, hvid Ridder; f. 1699 † 8 Juni 1772 i Sønderborg.

Halv Figur. Høirød Kjole med mørkt Foer; Brystharnisk; det hvide Baand. Om Livet et Sølvbælte med forgyldt Spænde. Pudret Allongeparyk. Brune Øine.

Tilhører Husmand Anders Jacobsen, Vesttarp, Velling ved Ringkjøbing.

Billedet, som ifølge den fra Sognepræst Helweg indsendte Meddelelse er sørgeligt medtaget, men oprindelig godt malet, har tilhørt en Frøken Erikke Sophie de Cicignon, som i mange Aar havde Ophold i Velling Præstegaard og døde der 21 Sept. 1817, 65 Aar gl.

Claudius, Mathilde Johanne Sophie, f. Lyngø; f. 2 Mai 1861 i Kjøbenhavn; g. m. Fabrikant, Grosserer C. Claudius, Malmø.

H. O. Brasen. Halv Figur. En face. Malet i en Have i stærkt Sollys. Rød Silkehat. Lys, blaa Kjole med Krave besat med Kniplinger. H. 76 B. 60.

Tilhører Kancelliraad, Boghandler H. H. J. Lyngø. — Kjøbenhavn.

Clemens, Johan Frederik, Kobberstikker, Professor ved Kunstakademiet; f. 29 Nov. 1749 † 5 Nov. 1831.

Jens Juel. En face. Knæstykke; siddende ved et Bord med Kobberplade. Lys, violet Kjole; gul Atlaskes Vest og gule Knæbenklæder; hvide Strømper. Hvidt Halstørklæde og Kryds. H. 67 B. 58.

Tilhører Kancelliraad, Boghandler H. H. J. Lyngø. — Kjøbenhavn.

Se Strunks Katalog.

Samme. —

Fabritius de Tengnagel 1822. Malet paa Træ. Brb. En face t. Venstre. Brun Frakke; Ridderkors. Kryds. Lille Kindskjæg. H. 34 B. 29.

Tilhører Fru A. M. E. Viberg, f. Clemens. — Silkeborg.

Samme. —

Miniature i Guldindfatning. Paa Bagsiden en Haarfletning. Brb. En face. Brun Frakke; Ridderkors. Kryds; hvidt Halstørklæde. Brunt Haar. Lille Kindskjæg. H. 6 B. 5,2.

Tilhører Fru Viberg. — Silkeborg.

Samme. —

Jens Juel. Oval; malet paa en fortrinnet Jernplade. Brb. En face t. Venstre. Grønlig Kjole og Vest. Kryds. Frisure med Bukler. H. 20 B. 16.

Tilhører fhv. Organist R. C. Rasmussen. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes 1ste Hustru, **Marie Jeanne, f. Crevoisier,** Kobberstikkerinde og Pastelmalerinde; f. 16 Nov. 1755 i Paris † c. 1790 i Berlin.

Oval; malet paa en fortrinnet Jernplade. Brb. En face t. Høire. Grøn Kjole. Høi Frisure og Hovedsæt med et grønt Baand. H. 20 B. 16.

Tilhører fhv. Organist R. C. Rasmussen. — Kjøbenhavn.

J. F. Clemens' 2den Hustru, **Mary Ann, f. Rees**; f. i Edinburgh 1768
† 1824 i Kjøbenhavn.

C. V. Eckersberg. Oval. Halv Figur. En face. Siddende, hvilende den blottede Arm paa et Bord; i Haanden en Bog. Baggrunden mørk. Hvid, nedringet Kjole, hvorover changeant Silkeshawl. Toradet Guldhalsbaand. Høi Frisure med Krøller over Panden. H. 67 B. 51.

Tilhører Sognepræst Olivarius, den Afmaledes Sønnedatters Ægtefælle. — Toksværd.

Clemmensdatter, Christiane Sophie (Datter af Clemmens Clemmensen og Karen Borchenfeldt); f. c. 1673 † 29 Marts 1751; g. m. Kjøbmand Hans Marcussen i Fredericia.

Halv Figur. Rød, nedringet Kjole med Gyldenstykke foran. I Haaret en Agraf. H. 75 B. 60.

Tilhører Fru Sophie Wad, f. d'Origny. — Provinsarkivet, Odense.

Cold?, Tordenskjolds Kammertjener (Billedet forestiller denne ifølge den tidligere Eier, Etatsraad Bangs Formening).

Balthasar Denner. Oval. Brb. En face. Allongeparyk. Gulagtig Vest, graagrøn Kjole. H. 50 B. 38.

Tilhører Kancelliraad, Boghandler H. H. J. Lynge. — Kjøbenhavn.

Billedet gjengivet i Illustreret Tidende 1879 Nr. 1040.

Collin, Edvard, Etatsraad, Departementschef, litterær Samler og Forfatter; f. 2 Nov. 1808 i Kjøbenhavn † 10 April 1886.

V. N. Marstrand 1853. Signeret. Brb. En face t. Venstre. Korslagte Arme. Sort Frakke og Halstørklæde. Brystnaal. H. 45 B. 35.

Tilhører Kancelliraad, Boghandler H. H. J. Lynge. — Kjøbenhavn.

Collin, Jonas, Geheimekonferensraad, Finansdeputeret, S.K. m. m.; f. 6 Jan. 1776 † 28 Aug. 1861.

Otto Bache. Kopi efter Original af Bolten, tilh. Etatsraadinde H. Collin. C. er malet som Dreng, staaende i Landskab med Træer; iført Baret med hvid Fjer, rødbrun Frakke med blaat Skjærf, rødbrune Knæbenklæder, hvide Strømper. H. 35 B. 25.

Tilhører den Afmaledes Sønesøn, Forfatter Edgar Collin.

Collin, Michael Gottlieb Birehner, Kammerassessor, Søn af Geheimekonferensraad Jonas C.

Albert Kùchler. Rom 1835. Straahat og sort Fløiels Jakke. H. 18 B. 14.

Tilhører den Afmaledes Søn, Forfatter Edgar Collin. — Charlottenlund.

Collin, Niels, Klasselotteriinspektør; f. 1736 † 23 Dec. 1797 i Kjøbenhavn.

Jens Juel. Rødbrun Kjole, hvidt Kalvekryds. Pudret Paryk med Pung. H. 46 B. 38.

Tilhører Forfatter Edgar Collin. — Charlottenlund.

de Coninck, Cécile Caroline (Datter af Frédéric de C.); f. 17 Dec. 1789

† 25 April 1857; g. 11 Jan. 1813 m. Michel Leigh Smith til Bækkeskov (han g. 1^o m. Marie Anne de Coninck).

Pastel 1805. Oval. Brb. En face. Krøllet Haar. Hvid, nedringet Kjole. H. 30 B. 23.

Tilhører Professor, Dr. med Levy. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Constance (Datter af Kæmmerer Jean de C. og Anna Elisabeth f. de C.): f. 11 Sept. 1820 i Kjøbenhavn † 21 Okt. 1821.

C. Horneman 1821. Pastel. Brb. Nedringet, hvid Kjole, kort Haar. I Haanden en Vindru eklase. H. 30 B. 24.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær hos Hds. Majestæt Dronning Louise S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Frédéric, Etatsraad, Grosserer (Søn af Jean de C. og Susanne Ester de Rapin de Thoyras); kom til Kjøbenhavn 1763; eiede bl. a. Dronninggaard og det nuværende Moltke'ske Palais; f. 5 Dec. 1740 i Haag † 4 Sept. 1811 paa Dronninggaard.

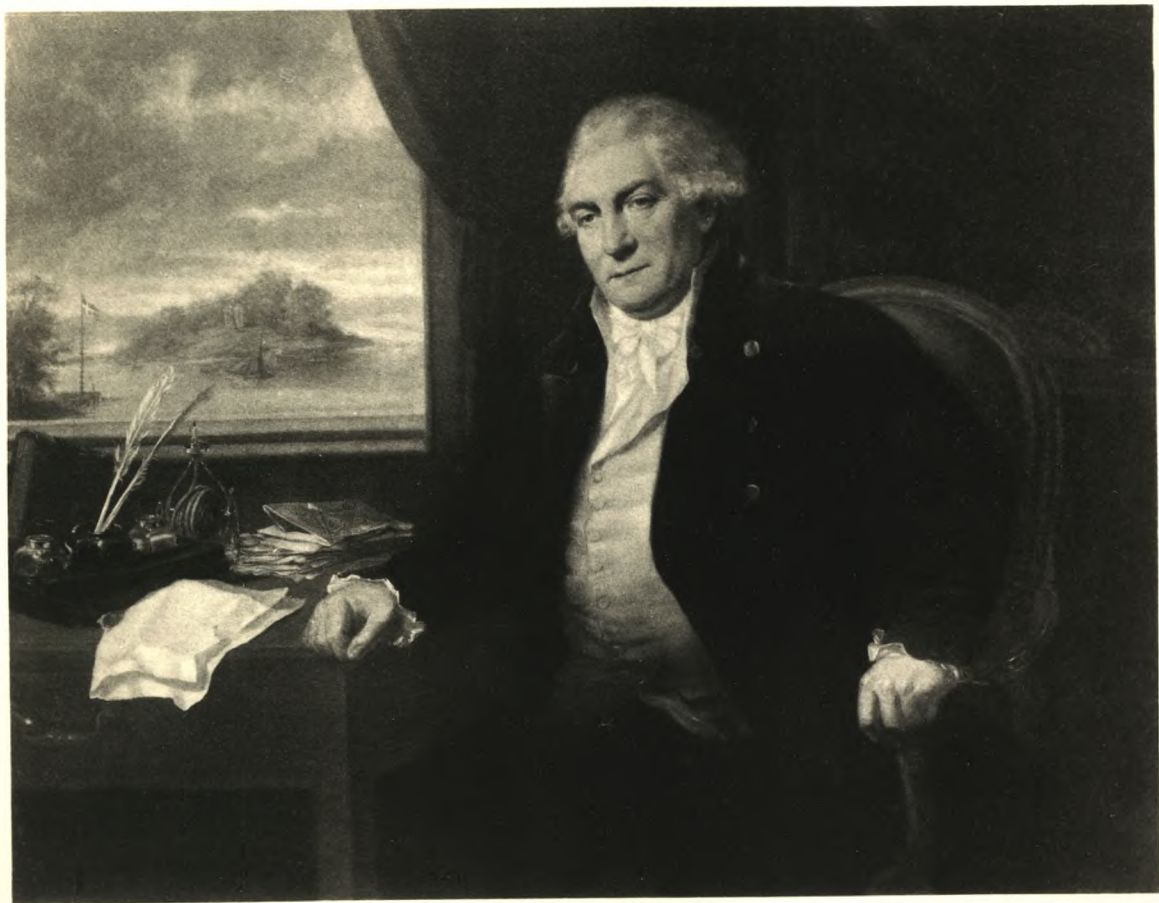
Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Høire. Pudret Frisure med Bukler. Hvidt Halstørklæde; Kryds. Sort Kjole, hvid Vest med gul Lidse i Kanten og grønt Broderi (Blade). Blaa Øine. H. 68 B. 52.

Tilhører Etatsraad, Generalkonsul, Grosserer Ch. E. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Samme. —

C. Horneman(?). Pastel. Malet i ældre Alder. Brb. En face. Pudret Frisure med Bukler. Graa Frakke. Høire Haand løftet op, hvilende paa en Stok. H. 49 B. 41.

Tilhører Etatsraad, Generalkonsul, Grosserer Ch. E. de Coninck. — Kjøbenhavn.



ETATSRAAD FRÉDÉRIC DE CONINCK
TIL DRONNINGGAARD.

D. Orme pinx.

Pacht & Crone

Samme. —

Kopi. Ganske som foregaaende.

Tilhører fhv. Kaptain i Marinen V. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Grøger (?). Kopi. Halv Figur. En face. Siddende. Civil Dragt.
H. 61 B. 51.

Tilhører Legationsraad Wm. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Jens Juel. Oval. Brb. En face. Grøn Atlaskes Kjole. Kryds. Pudret
Haar. H. 48 B. 40.

*Tilhører den Afmaledes Sønnedatters Datters Ægtefælle, Etatsraad, Ka-
binetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.*

Samme. —

C. Horneman 1808. Pastel. Brb. Graa Frakke. Graat Haar med
Bukler. Stok i Haanden. H. 48 B. 40.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Signeret Jens Juel 1789. Oval. En face t. Høire. Lyseblaa, enradet
Klædesfrakke. Hvid Silkevest. Kniplingskryds. Frisure med Pudder, Bukler
og sort Silkesløife i Nakken. H. 68 B. 51.

Tilhører Kaptain G. W. J. Smith. — Aarhus.

Samme. —

Knæstykke. En face. Siddende ved Skrivebordet i et Værelse paa
Næsset. Blaa Klædes Kjole. Kryds. Hvid Vest. Gjennem et Vindue Ud-
sigt over Fursøen. Signeret: F. C. ætatis 59. D. Orme. Pictor Londini.
H. 100 B. 124.

*Tilhører Prof. Dr. med. Levy. — Kjøbenhavn. (Har tidligere tilhørt
dennes Svigerfader, Jægermester G. Smith, hvis Moder var Datter af
Frédéric de C.)*

Frédéric de Coninck's Hustru **Marie, f. de Joncourt**; f. 22 Juli 1747 i Haag
† 7 Mai 1821 i Kjøbenhavn.

Jens Juel. Oval. Brb. En face, lidt t. Venstre. Høi Frisure, svagt pudret. Derover Slør og høi, grøn Sløife med 6 Løkker. Udskaaren, rødbrun Kjole med klart Fichu over Halsen og Brystet. Brune Øine. H. 68 B. 52.

Tilhører Etatsraad, Generalkonsul, Grosserer Ch. E. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Grøger? Kopi. Halv Figur. Siddende. H. 61 B. 51.

Tilhører Legationsraad Wm. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Jens Juel. Oval. En face t. Venstre. Lyseblaa Silkekjole, dybt hjerteformigt udskaaren. Et hvidt, klart Fichu dækker Hals og Bryst, Frisure uden Pudder, opstrøget foran. Krøller ved Ørene; lange Krøller i Nakken. Et langt, hvidt Slør fastgjort over Frisuren ved en Sløife af lyseblaa Baand med 6 store, runde Løkker. H. 68 B. 51.

Tilhører Kaptain G. W. J. Smith. — Aarhus.

Samme. —

Oval Miniature paa Pergament. 1764. Brb. Lyserødt Baand om Haaret; lyst, krøllet Haar. Hvid, nedringet Kjole. Lyserødt Shawl. H. 7,5 B. 6.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Jean, Associé i Handelshuset de C.; russisk Konsularagent i i Kjøbenhavn (Broder til Frédéric de C.; Søn af Jean de C. og Susanne Ester de Rapin de Thoyras); f. 17 Juli 1744 i Haag † 25 April 1807 i Kjøbenhavn.

Jens Juel 1785. Oval. Brb. En face t. Venstre. Brun Kjole. Kryds. Frisure med Pudder og Nakkesløife. H. 68 B. 50.

Tilhører Kaptain af Artilleriet C. P. F. J. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Halv Figur. Staaende. Russisk Agentuniform. H. 73 B. 63.

Tilhører Kaptain af Marinen V. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes 2den Hustru **Catharine Christiane, f. Reiersen** (Søster til Legatstifteren Etatsraad R.); f. 7 Febr. 1756 i Kjøbenhavn † der 3 Juni 1789.

Jens Juel 1785. Oval. Brb. En face t. Høire. Nedringet, grøn Silkekjole med hvid Besætning. Frisure med Pudder. H. 68 B. 50.

Tilhører Kaptain af Artilleriet C. P. F. J. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes 3die Hustru **Johanne Sophie, f. Wleügel**, Datter af Vice-admiral W.; f. 19 Aug. 1770 i Kjøbenhavn † der 5 Mai 1805.

Jens Juel. Oval. Halv Figur. En face t. Venstre. Krøllet Frisure, svagt pudret. Grønliggul, udskaaren Kjole, klart Fichu. Brune Øine H. 67 B. 52.

Tilhører Etatsraad, Generalkonsul Ch. E. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Oval Miniature paa Elfenben, 1795. Brb. Brun Silkekjole, hvid Krave, hvidt Fichu, hvid Turban. H. 7 B. 6.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Jean, Kæmmerer ved Øresunds Toldkammer (Søn af Frédéric de C.); f. 12 Dec. 1781 † 26 Juni 1847.

Brb. Brunt, noget krøllet Haar. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde. H. 60 B. 53.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Rund Miniature paa Elfenben. Paris 1807. Brb. Mørkt Haar. Sort Kjole. Hvidt Kryds. Diam. 8.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. Blaa Kjole. Hvidt Halstørklæde og Kryds. Brunt Haar redt ned i Panden. H. 7 B. 6.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Anna Elisabeth, f. de Coninck** (Datter af den ældre Jean de C.); f. 17 Jan. 1787 † 11 Sept. 1826.

Pastel c. 1808. Oval. Brb. Blond Haar. Nedringet, hvid Kjole; blaat Shawl over Skuldrene. H. 28 B. 22.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Rund Miniature paa Elfenben, malet af Bouvier, Paris. Siddende ved et Bord med en Bog foran sig. Hvid Kjole, bare Arme. En Kam med Perler i Haaret, der krøller over Panden. Diam. 8.

Tilhører Kaptain af Artilleriet C. P. F. J. de Coninck. — Kjøbenhavn.

Kæmmerer Jean de Conincks 2den Hustru **Henriette, f. Fisker** (Datter af Admiral Lorentz Henrik F.); f. 25 Aug. 1802 † 25 Marts 1839.

Oval Miniature paa Elfenben 1837. Brb. Graa Kjole, hvid Krave, lyseblaat Halstørklæde. Hvid Kappe med gule Hagebaand. H. 6,5 B. 5,5.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Louis Charles Frédéric; Kjøbmand i Frankrig; f. 23 Marts 1779 † 28 Marts 1852; og hans Broder Jean de Coninck, Kæmmerer ved Øresunds Toldkammer (se ovenfor); f. 12 Dec. 1781 † 26 Juni 1847.

Oval Miniature paa Elfenben. 1803. Louis' C. F. de C. har brun Kjole og sidder ved et Bord, holdende en Pen i Haanden. Jean de C. staar bagved i blaa Kjole, holdende et Papir i Haanden. H. 8 B. 6,5.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Louise Jeannette (Datter af Kæmmerer Jean de C. og Anna Elisabeth, f. de C.); f. 11 Febr. 1810 † 16 Jan. 1885.

Oval Miniature paa Pergament. 1818. Brb. Lyseblaa Kjole med sorte Baand over Skuldrene; kort afklippet Haar; pibet Krave. H. 7,5 B. 6.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Louise Philippine (Datter af Frédéric de C.); f. 25 Dec. 1775 † 4 Marts 1851; g. m. Jean Monod, fransk reformert Præst i Kjøbenhavn, senere i Paris (se under Monod).

Rund Miniature paa Elfenben. 1803. Brb. Hvid Turban; mørkt, krøllet Haar; hvid Krave. Sort, aaben Silkekjole; høirødt Shawl. Diam. 6,5.

Tilhører Etatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Marie, f. Herløv; f. 11 Okt. 1789 † 26 Dec. 1842; g. m. Louis de Coninck, Kommandør i Marinen (f. 24 Febr. 1788 † 28 Jan. 1840).



KONFERENSRAADINDE SOPHIE MARIE FRØLICH,
FØDT DE CONINCK.

Kratzenstein Stub pinx.

H. Aschehoug 1825. Oval Miniature paa Pergament. Brb. Lyseblaa Kjole med hvid Pibekrave. Haaret høit opsat med Krøller. H. 9,5 B. 7,5.
Tilhører Etatsraad, Kabinettssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Marie Anne (Datter af Etatsraad Frédéric de C.); f. 21 Marts 1771 † 25 Febr. 1811; g. 1^o 18 Mai 1786 m. Werner Vilhelm Pingel (f. 1758 † 20 Okt. 1789); 2^o 10 Sept. 1791 m. John Clements (f. 12 Juli 1745 i Tamlet i Irland † 11 Juni 1806); 3^o 17 Dec. 1809 m. Justitsraad, Godseier Michel Leigh Smith til Bækkeskov (f. 20 Okt. 1777 † 22 Jan. 1843).

Jens Juel. Brb. Oval. Frisure med korte Krøller, lange Krøller i Nakken. — Brun, nedringet Kjole; klart, hvidt Fichu. Et stort, grøngult Silkeshawl dækker venstre Skulder og Arm. H. 68 B. 51.

Tilhører Kaptain G. W. J. Smith. — Aarhus.

Samme. —

Kopi. Oval. Brb. Lysegul Kjole. H. 71 B. 54.

Tilhører Legationsraad Wm. de Coninck. — Kjøbenhavn.

de Coninck, Sophie Marie (Datter af den ældre Jean de C.); f. 13 Marts 1792 † 2 Mai 1874; g. m. Konferensraad, Nationalbankdirektør Heinrich Lorentz Frölich.

Kratzenstein Stub 1814. Brb. Nedringet, hvid Kjole. Rødt Shawl. Brunt Haar, Frisure med Krøller. H. 66 B. 52.

Tilhører Etatsraad, Kabinettssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

K. M. S
Inv. 3376

Conradsen, Dagmar Anna Lavrine; f. 13 Mai 1852 † 6 Juli 1893 i Nakskov; g. m. cand. polyt. William Ankjær.

Elisabeth Jerichau-Baumann 1854. Knæstykke. Rød Kjole. Bare Arme. Leger med en udstoppet Kanin. H. 13 B. 11,6.

Tilhører den Afmaledes Fader, Medaillør Conradsen — Kjøbenhavn.

Conradsen, Harald, Medaillør; f. 17 Nov. 1817.

Elisabeth Jerichau-Baumann. 1850. Brb. Sort Fløielsblouse; mørkerødt Halstørklæde; hvide nedfaldende Flipper. H. 63 B. 47.

Foregaaendes Hustru **Regina Louise, f. Ørgaard**; f. 7 Juli 1817 i Kjøbenhavn.

Elisabeth Jerichau-Baumann. 1849. Oval. Brb. Sort Flor om Halsen. H. 7 B. 5.

Samme. —

Wessely 1824. Oval. Brb. Lyseblaa, sribet, nedringet Kjole. Hvid Knipling foroven. To sorte Baand om Haaret. H. 29 B. 26.

Samme. —

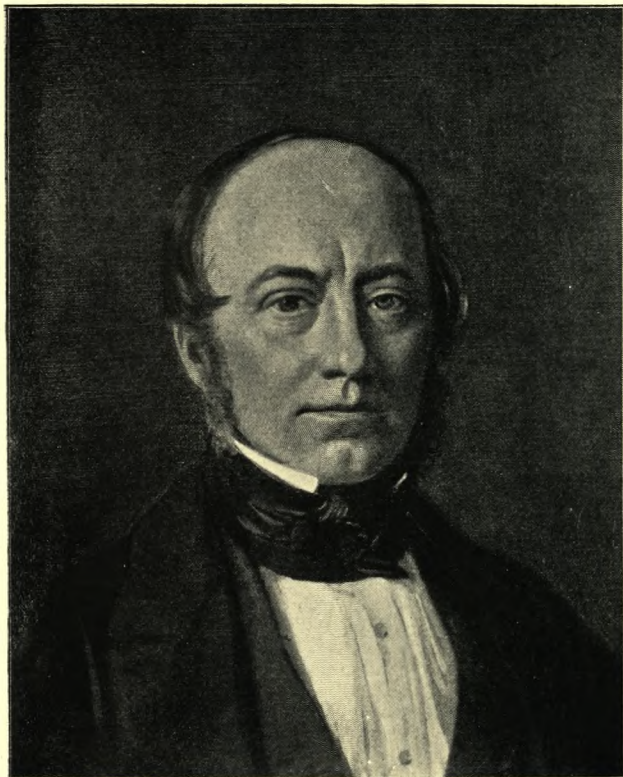
Edvard Lehmann 1846. Akvarel. Knæstykke. Staaende. Hænderne hvile paa Ryggen af en Stol. Lyseblaa, nedringet Silkekjole. H. 33 B. 27.
Ovenstaaende 4 Billeder tilhøre Medaillør Conradsen. — Kjøbenhavn.

Cordsen, Sophia Elisabeth Cathrine, f. Brinck-Seidelin; f. 1752 † 1820; g. m. Geheimekonferensraad, Justitiarius i Høiesteret Stephan Hofgaard Cordsen.

Oval. Brb. En face t. Venstre. Rød, spidst udskaaren Kjole; hvidt Fichu. Høi, pudret Frisure med Bukler, hvori spredt 7 lyserøde Roser. Diamantørenringe. H. 13 B. 10,5

Tilhører Arkiosekreter i Rigsarkivet G. L. Groø. — Kjøbenhavn.

Billedet har tidligere tilhørt Konferensraad E. R. Grove, der var gift med den Afmaledes Søster; derefter hans Døtre og tilhører nu Kfrd. G.'s Sønnesøns Søn.



CARL BODILIUS AUGUST DAHL,
KONFERENSRAAD, STIFTAMTMAND.



TORKILD CHRISTIAN DAHL,
KAMMERHERRE, STIFTAMTMAND.

Constantin Hansen pinx.

Dahl, Carl Bodilius August, Konferensraad, Stiftamtmand over Aarhus og Skanderborg Amter 1868—70, Ejer af Østergaard, f. 1810 i Aarhus Mølle, † 20 Aug. 1870 paa Moesgaard.

Constantin Hansen 1864. Brb. En face. Sort Frakke, sort Hals-tørklæde. Brunt Haar og Kinds-kæg. Sign. bagpaa. H. 46 B. 38.

Tilhører Kammerherreinde E. Dahl. — Moesgaard ved Aarhus.

Dahl, Thorkild Christian, Kammerherre, Stiftamtmand over Aarhus og Skanderborg Amter 1858—68, Ejer af Moesgaard, f. 11 Sept. 1807 i Aarhus Mølle, † 4 April 1872 paa Moesgaard.

Constantin Hansen 1863. Brb. En face, lidt t. Venstre. Sort Frakke, Vest og Halstørklæde; Diamantbrystnaal. Brunligt Haar. Sign. bagpaa. H. 46 B. 38.

*Tilhører Kammerherreinde E. Dahl. — Moesgaard ved Aarhus.
Begge Portræters Gjengivelse bekostet af Ejerinden.*

Dalgas, Carlo Edvardo, Dyremaler, Premierlieutenant, f. 9 Nov. 1820 i Neapel, blev haardt saaret 31. Dec. 1850 i Fægtningen ved Möllhorst, † 1 Jan. 1851 i Slesvig.

C. A. Jensen c. 1832. Halv Figur. En face, staaende med begge Hænder i Lommerne. Graa Sommerdragt, aaben, gul Vest, hvid, udfaldende Krave. Brunt Haar. H. 22 B. 18.

Tilhører Oberstinde Dalgas f. Købke. — Aarhus.

Dalgas, Ernesto, Polytekniker, f. 20 April 1823 i Neapel, † 20 Sept. 1850 i Slesvig.

C. A. Jensen c. 1832. Halv Figur. En face. Staaende, høire Haand i Lommen. Graa Sommerdragt, aaben, gul Vest, hvid, udfaldende Krave. H. 22 B. 18.

Tilhører Oberstinde Dalgas f. Købke. — Aarhus.

Dalgas, Jean Antoine, Kjøbmand og dansk Konsul i Livorno, f. 4 April 1788 i Fredericia, † 8 Mai 1835 i Livorno.

Brb. En face. Sort Kjole, gul Vest, hvidt Halstørklæde. Sort Haar og Kindskæg. H. 22 B. 18.

Foregaaendes Hustru **Johanne Thomine, f. Stibolt**, f. 9 Sept. 1792 i Kjøbenhavn, † der 2 Sept. 1871.

Halv Figur. En face. Blaa-grøn Silkekjole med Kniplingstørklæde. Blondbrunt Haar opsat i Bukler. H. 22 B. 18.

Begge Billeder tilhøre Oberstinde Dalgas, f. Købke. — Aarhus.

Dalgas, Marie Magdalene Christiane, f. Købke, f. 18 Sept. 1832 i Fredericia, Enke efter Oberst Enrico Mylius D., Hedernes Opdyrker.

C. C. Constantin Hansen 1850. Brb. En face t. Venstre. Changeant Silkekjole med Halsstrimmel og Krave. Brunt Haar med Krøller bag Ørene. H. 32 B. 24.

Tilhører den Afmalede. — Aarhus.

Diechmann, Hans Anton Severin Lobedanz, Sognepræst til Stubbekjøbing og Maglebrænde, f. 17 August 1817 i Fredericia, † 6 Dec. 1889.

Carl Thomsen 1872. Brb. En face. Sort Frakke, hvidt Halsbind, sort Silkekalot. Grøn Baggrund. H. 55 B. 43.

Foregaaendes Hustru **Elisabeth Cathrine, f. Bjerring**, f. 18 April 1812, † 8 Jan. 1886, g. 9 Dec. 1847.

Carl Thomsen 1872. Brb. En face. Sort Silkekjole. Mørkt Haar med Sidekrøller. Grøn Baggrund. H. 55 B. 43.

Begge Billeder tilhøre Genremaler Carl Thomsen. — Kjøbenhavn.

Duntzfelt, Christian Wilhelm, Grosserer, Agent, f. 8 Sept. 1762, † 20 Okt. 1809.

Malet 1802 i Kjøbenhavn. Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. Blaa Kjole med Guldknapper, Kalvekryds. Kortklippet Haar. H. 7 B. 6.

Tilhører Geheimeetsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Jens Juel. Knæstykke. En face. Siddende, vendt t. Venstre. Venstre

Arm hvilende paa et Mahognichatol, ovenpaa hvilket 4 Rum med Papirer i, holder et aabent Brev i Haanden, der hænger ned. Blaa Kjole, blanke Knapper, sort Fløielskrave, hvidt Halstørklæde og Kalvekryds, graa Vest, graa Knæbenklæder, det venstre Ben, der er slaaet over det høire, viser et lille Stykke af en hvid Strømpe. Tildels skaldet, kort, graat Haar. H. 101,5 B. 78,5.

Foregaaendes Hustru **Marie Henriette, f. de Coninck**, Datter af Etatsraad Frédéric de Coninck og Marie de Joncourt, f. 5 Marts 1774 † 13 Marts 1843, g. 22 Juli 1791 paa Dronninggaard.

Kratzenstein-Stub. Oval. Brb. En face. Dybt nedringet, hvid Kjole, over venstre Arm et høirødt Shawl, et lille Stykke af høire Arm synlig og bar. Naturlig krøllet, sort Haar. H. 69,5 B. 50.

Begge Billeder tilhøre Kontreadmiralinde Louise Duntzfelt, f. Schönheyder. — Kjøbenhavn.

Duntzfelt, John Christian, f. 30 Aug. 1795 i Kjøbenhavn, myrdet i Okt. 1820 i Manilla.

c. 1817. Pastel. Brb. Halv Profil. Blaa Kjole, hvid, aabenstaaende Vest, hvidt Halstørklæde og Kalvekryds. Brunt, kortklippet Haar. H. 47,5 B. 40,5.

Tilhører Kontreadmiralinde Louise Duntzfelt, f. Schönheyder. — Kjøbenhavn.

Duntzfelt, Louise, adopteret Datter af Kommandør Gottlieb Peter Schönheyder og Hanne Justine Sophie Bloch, f. 6 Jan. 1849, g. 8 Jan. 1874 med Kontreadmiral Eduard D. (f. 17 Aug. 1821 † 29 Okt. 1892).

Anton Dorph. Jan. 1862. Brb. Nedringet, grøn Kjole med sorte Striber. Flettet, blondt Haar med sorte Sløifer i Nakken. H. 23,5 B. 19.

Tilhører Kontreadmiralinde Louise Duntzfelt, f. Schönheyder. — Kjøbenhavn.

Duntzfelt, William Frederik, Etatsraad, Centralkassedirektør, Grosserer i Kjøbenhavn, Medlem af den grundlovgivende Rigsdag, Borgerrepræsentant, f. 12 Juni 1792 i Kjøbenhavn † der 12 Okt. 1863.

c. 1794. Pastel. Oval i firkantet Ramme. Brb. En face. Vendt t. Venstre. Graa Trøje, bred, hvid Krave med Pibe om. Langt, blondt, krøllet Haar, skilt i Panden. H. 34 B. 26.

Samme. —

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Blaa Kjole, hvid Vest, hvidt Kalvekryds og Halsbind. Brunt Haar. H. 6,1 B. 5,3.

Samme. —

F. C. Gröger. Brb. En face. Blaa Kjole, hvid tildels opknappet Vest, Kalvekryds, høit hvidt Halsbind. Brunt Haar. H. 61 B. 51.

Foregaaendes Hustru **Birthe, f. Christmas**, Datter af Grosserer, karakt. Kaptain John Christmas og Johanne Henriette Heinrich), f. 1 Dec. 1797 i Kjøbenhavn † der 28 Nov. 1872, g. 13 Okt. 1814 i Kjøbenhavn.

F. C. Gröger. Brb. En face. Hvid, kortærmet, nedringet Kjole, rødt, ægte Shawl med broget Bort, kastet over høire Skulder, glidende ned over venstre Arm. Sort Haar. H. 61 B. 51.

Samme. —

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Hvid, kortærmet, nedringet Kjole, rødt Shawl over Skuldrene. Sort Haar. H. 7,4 B. 6.

Ovenstaaende fem Billeder tilhøre Kontreadmiralinde Louise Duntzfelt, f. Schönheyder. — Kjøbenhavn.

Egede, Hans Poulsen, Grønlands Missionær, f. 31 Jan. 1686 paa Gaarden Harstad i Nordlandene, † 5 Nov. 1758 i Stubbekjøbing.
Brb. Præsteornat med Krave. H. 70,5 B. 57,5.

Foregaaendes første Hustru **Gertrud, f. Rasch**, † 21 Dec. 1735.
Brb. Storblomstret, grøn, nedringet Silkekjole, rødt Shawl om Skuldrene, en Naal til Venstre i Haaret. H. 70,5 B. 57,5.
Begge Billeder tilhøre Læge Lassen. — Randers.

Egede, Poul Hansen, Biskop, (Søn af Hans Poulsen Egede), f. 9 Sept. 1708 i Vaagen Præstegaard, † 6 Juni 1789.
Halv Figur. En face t. Venstre. Ornat. Pudret Paryk, skægløs. H. 71 B. 54,5.

Foregaaendes første Hustru **Elisabeth Marie, f. Frauen**, † 1752.
Halv Figur. En face t. Højre. Siddende. Nedringet, brocheret Silkekjole, rødt Shawl. Pudret Frisure med et Smykke til Venstre. H. 71 B. 54,5.
Begge Billeder — skænkede Ejerens Mormoder, Pouline Glahn, af hendes Morfader, Poul Egede — tilhøre Læge Lassen. — Randers.

Eickstedt, Valentin, Generalmajor, Geheimeraad, f. 13 Dec. 1669 paa Hohenholz ved Stettin, † 17 Sept. 1718 i Frederiksborg.
Brb. En face t. Venstre. I Rustning med rød Kappe, hvorpaa Ordensstjernen. Det hvide Baand. Hvid Halsklud med Kniplinger. Brun Allongeparyk. H. 76,5 B. 63.
Fra Boltinggaard og Vernekloster. — Tilhører Rigsarkivar H. J. Huitfeldt-Kaas. — Christiania.

Falbe, Frederik Vilhelm, Generalmajor, f. 11 Jan. 1745 i Kjøbenhavn,
† der 14 April 1814.

Pastel. Brb. Halv Profil t. Venstre Høirød Uniformskjole med
Guldepauletter og lyseblaa Fløielskrave. Ridderkors. H. 27 B. 22.

Foregaaendes Hustru **Frederikke Elisabeth, f. Claessen**, f. 7 Juli 1748 i
Helsingør, † 16 Sept 1817 i Kjøbenhavn.

Pastel. Brb. En face. Hvid Dragt med Turban. H. 27 B. 22.
Begge Billeder tilhøre Oberst C. Lütken. — Kjøbenhavn.

Falster, Christian, Rektor i Ribe, Digter, f. 1 Jan. 1690, † 24 Okt. 1752.

Halv Figur. Sort Frakke med afskaaren Krave, hvidt Halsbind, blaa
Kappe. Graalig Paryk. H. 63 B. 55.

Tilhører Registrator Fr. Krarup. — Frederiksberg.

Fejlberg, Conradine Antonette Caroline, f. Købke, (Datter af Entreprenør ved de militære Bagerier Peter Berend K. og Hustru Cecilie Margrete, f. Petersen), f. 28 Febr. 1809 i Kjøbenhavn, † 21 Okt. 1856 i Ullerup Præstegaard, Sundeved, g. m. Nikolai Laurentius F., Sognepræst til Kirkehelsingør og Drøsselbjerg.

Chr. Købke (den Afmaledes Broder) 1827 eller 28. Hel Figur. En face. Staaende ved en Vindueskarm, vendt t. Høire. Graa, nedringet Dragt. Brunt, opbuklet Haar. Mørk Stuebaggrund med grønt betrukken Sofa, Bord med grønt Klæde; i Sofaen en Guitar. I Forgrunden t. Høire en Kommode med Skrivetøj og Pennefjer. H. 92 B. 63,5.

Tilhører den Afmaledes Søn, Dr. phil., fhv. Sognepræst H. F. Fejlberg. — Askov pr. Vejen.

Fejlberg, Henning Frederik, Dr. phil., fhv. Sognepræst til Darum og Bramminge (Søn af Sognepræst N. L. Fejlberg til Kirkehelsinge og Drøsselbjerg og Hustru Conradine Antonette Caroline, f. Købke), f. 6 Aug. 1831 i Hillerød.

Fru Fanny Brate, Jena 1890. Brb. En face. Graa Frakke, sort, bredskygget Filthat. Baggrunden en lukket Verandavæg, til Høire aabent Vindue ud til grønne Marker. Sign.: Fanny Brate 1890. H. 28,5 B. 39.

Foregaaendes Hustru **Louise Anna, f. v. Nutzhorn**. (Datter af prakt. Læge Ditlev Andersen v. Nutzhorn og Charlotte Katrine, f. Fejlberg) f. 6 Juli 1831 i Kjøbenhavn.

O. H. B. Olrik 1860. Brb. Seende t. Venstre. Høihalset sort Silkekjole, bred, hvid og blaa Silkesloife i Halsen. Glat Haar. H. 55 B. 44.

Begge Billeder tilhøre Dr. phil., fhv. Sognepræst H. F. Fejlberg. — Askov pr. Vejen.

Fenger, Jochum Reimer, Sognekapellan til Michaelis Kirke i Fredericia, Sognepræst til Erritsø, f. 24 Jan. 1743 i Fredericia, † 7 Juli 1802.

Vandfarve paa Elfenben. Oval. Brb. En face t. Venstre. Blaa Kjole; hvid Vest og hvidt Halstørklæde. H. 6,7 B. 5.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Fenger, Peter, Grosserer, Sæbesyder paa Christianshavn, f. 23 Okt. 1719, † 24 Dec. 1774.

Jens Juel. Vandfarve paa Elfenben. Oval. Brb. En face t. Høire. Hvid Paryk. Graa Kjole, hvid Halsklud. H. 1,5 B. 1.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Fiedler, Frederik Christian, Justitsraad, Eier af Basnæs (Søn af Grosserer Caspar Friedrik Fiedler og Hustru, f. Preisler), f. 23 Mai 1775 i Kjøbenhavn, † 23 Aug. 1829 paa Basnæs.

L. A. F. Aumont. Brb. Daglig Dragt, sort Frakke. H. 26 B. 22.

Tilhører Konferensraadinde Fiedler, f. Sporon. — Frederiksberg.

Samme. —

L. A. F. Aumont. Brb. Halv Profil t. Venstre. Sort Frakke. Lille Bakkenbart. H. 28 B. 17.

Foregaaendes Hustru **Juliane Marie, f. Sporon**, (Datter af Amtmand S. i Kolding), f. 23 Sept. 1781 paa Koldinghus, † 3 Jan. 1837 paa Basnæs.

L. A. F. Aumont. Brb. Halv Profil t. Høire. Høihalset, brun Kjole, hvid Kappe med blaa Baand, bred, hvid Halskrave. H. 28 B. 17.

Fiedler, Christine Georgia, (Datter af ovennævnte Frederik Christian F. og Hustru, f. Sporon), f. 1804 i Kjøbenhavn, † der 1875.

L. A. F. Aumont. Brb. Profil t. Høire. Nedringet graa Kjole, Knipling i Halsen. H. 18,5 B. 14,5.

Fiedler, Sophie Emilie, (Datter af ovennævnte Frederik Christian F. og Hustru, f. Sporon), f. 1802 i Kjøbenhavn, † der 1855.

L. A. F. Aumont. Brb. Profil t. Høire. Nedringet, grøn Kjole, hvidt Kniplingstørklæde knyttet om Halsen. H. 18,5 B. 14,5.

Ovennævnte fire Billeder tilhøre Enkefru J. M. Buch. — Leirskov. Billederne have tidligere tilhørt dennes Moder, Fru Pastorinde Grove, Leirskov (Datter af Frederik Christian Fiedler og Hustru, f. Sporon).

Flint, Niels, Kunstmaler, døbt 18 April 1776.

Miniature paa Elfenben. Brb. Vendt t. Høire. Frakke med høihalset Krave, hvidt Halsbind med Sløife. Mørkeblondt, flammet Haar, dækkende en Del af Panden, skægløs, markerede Øienbryn. H. 6,5 B. 5,2.

Tilhører Fru Thora Barfoed. — Brøndbyvester Præstegaard, Glostrup.

Flor, Christian, Lektor, f. 1 Jan. 1792 i Kjøbenhavn, † der 31 Marts 1875.

Elise Constantin Hansen 1891. Kopi efter Original af Constantin Hansen. Brb. Profil t. Venstre. Hvidt Haar, skægløs. Sort Dragt. H. 36,5 B. 28,5.

Tilhører Høiskoleforstander L. Schrøder. — Askov.

Fosie, Mikkel Jacobsen, Magister, Præst ved St. Mortens Kirke i Randers, f. 1724 i Kjøbenhavn, † 1794, g. m. Anna, f. Foss (Datter af Hospitalsforstander F. i Randers).

Johan Hørner. Halv Figur. Siddende, seende t. Venstre. Venstre Haand støttet til en opretstaaende Foliant. Hvid Paryk med sort Sløife i Nakken, skægløs. Grøn Kjole, lilla Vest, hvid Halsklud, med ombøiede

Flipper, Kalvekryds, store Kniplingsmanchetter. Bord med Bøger. H. 36,5 B. 27.

Tilhører Oberst O. Westengaard. — Kjøbenhavn.

Har tilhørt Provst Jens Westengaard, derefter fra 1794 hans Søn, Provst Otto W., derefter fra 1835 dennes Søn, Pastor Jens W., og derefter fra 1857 dennes ældste Søn, den nuværende Ejer.

Frølich, Heinrich Lorentz, Grosserer, Nationalbankdirektør, Konferensraad, f. 26 Juli 1787, † 4 Okt. 1873 i Kjøbenhavn, g. 27 Sept. 1813 m. Sophie Marie, f. de Coninck, f. 13 Marts 1792.

1813. Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. Sort Kjole, hvidt Halsbind. Brunt, krøllet Haar. H. 6 B. 5.

Samme. —

Adam Müller 1837. Knæstykke. Siddende. Blaa Dragt. Cendré Haar. Holder sin Haand paa en Hunds Hoved. H. 28 B. 23.

Begge Billeder tilhøre Geheimeetatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

KMS.
Inr. 3374

Fønss, Niels Basse, til Hindsgavl, Kammerherre, f. 25 Aug. 1793 i Viborg, † 18 Juli 1858 paa Hindsgavl.

Dahl(?) ca. 1810. Oval. Brb. Civil Dragt. H. 57,5 B. 47.

Foregaaendes Hustru **Louise Dorothea, f. Wedel**, f. 27 Juli 1796 paa Kjærsgaard, † Maj 1864 paa Hindsgavls Enkesæde.

Mellem 1815 og 20. Oval. Brb. H. 57,5 B. 47.

Begge Billeder tilhøre Generallieutenant H. Kauffmann.

Gebauer, Christian David, Prof., Dyremaler, f. 15 Okt. 1777 i Schlesien,
† 15 Sept. 1831 i Aarhus.

Horneman (?) Brb. Halv Profil. Siddende med Penslen i Haanden.
Grøn Frakke. H. 48,5 B. 41.

Samme. —

Miniaturmaler Lund 1818. Pastel paa Elfenben. Oval. Brb. Halv
Profil. Siddende. Sort Frakke, gulstribet Vest, Kalvekryds. Lidt Skæg paa
Kinden. H. 5,5 B. 4,5.

Begge Billeder tilhøre M. Gebauer. — Kjøbenhavn.

Samme. —

C. Købke. Ikke fuldført. Brb. Halv Profil. Siddende. Korslagte
Arme, grøn Frakke, sort Halstørklæde. H. 25 B. 20.

Tilhører A. Gebauer. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Mariane, f. Hoeg**, (Datter af Anders Jensen Hoeg og
Hustru Johanne Svendsdatter), f. 1780 i Braband ved Aarhus, † 1827.

Horneman. Kopi (Originalen eies af C. Gebauer, Aarhus). Pastel
paa Papir. Brb. En face. Sort, høihalset Empirekjole, kruset Halsstrimmel
og Kappe med lyserøde Baand. H. 32 B. 28.

Tilhører M. Gebauer. — Kjøbenhavn.

Gebauer, Wilhelmine Therese, (Datter af ovennævnte C. D. Gebauer og
Mariane Hoeg), f. 19 April 1815 i Kjøbenhavn, † c. 1835 i Aarhus.

Camradt 1824. Pastel paa Papir. Brb. En face. Lysegrøn, høihalset
Empirekjole med kruset Halsstrimmel. Blomsterkurv i Haanden. H. 12,5 B. 10.

Tilhører M. Gebauer. — Kjøbenhavn.

Gertner, Johanne Marie, f. Larsen, f. 5 Marts 1785, † 1 Jan. 1855, g. m. Blokkedreier ved Holmen Johan Vilhelm G. Hun var Moder til nedennævnte Jørgen Gertner og Portrætmaler, Professor J. V. Gertner.

J. V. Gertner ca. 1850. Omtrent halv Figur. En face. Blaa Øjne. Sort Uldkjole med Læg. Kappe med tyk Tyllpibe, lange, hvide Atlaskes Hagebaand, bundne i stor Sløife. Hvid, glat Lærredskrave. H. 62 B. 49.
Tilhører den Afmaledes Sønneson, Kontorchef J. V. H. Gertner. — Stockholm.

Gertner, Jørgen, Dreiermester, f. 30 Juni 1806 i Kjøbenhavn, † der 4 Febr. 1843 (Søn af Johan Vilhelm G., Blokkedreier ved Holmen, f. 4 April 1777, † 8 Mai 1852, og Hustru Johanne Marie, f. Larsen.

Fiebig 1839. Halv Figur. En face t. Venstre. Barhovedet, fyldigt, brunt Haar, brune Bakkenbarter, blaa Øine. Blaa Kjole med to Rader forgyldte Knapper. Urkjæde af Haar med Guldlaas. Brystnaal. Opstaaende Flipper. Sign. tilvenstre: $\frac{GF}{CF}$ i rødt. H. 28 B. 23.

Foregaaendes Hustru **Johanna Wilhelmine Henriette, f. Hockemeyer**, f. 19 Mai 1816 i Bremen, † 26 Aug. 1854 i Kjøbenhavn (Datter af Johan Heinrich H., Lærredshandler i Bremen, og Hustru Anna Marie, f. Bartels).

Fiebig 1841. Halv Figur. En face t. Høire. Mørkt Haar, mørkebrune Øine. Nedringet, brungraa, kortærmet Silkekjole, over Halsen et klart, hvidt Silketørklæde, Guldbroche med Rubiner. Om Halsen en Rubinkjæde med Guldlaas. Guldørenringe med Rubiner. H. 28 B. 23.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Søn, Kontorchef J. V. H. Gertner. Stockholm.

Grodtshilling, Frederik, Admiral, f. 17 Dec. 1731, † 14 Jan. 1792, g. 1^o m. Marie Susanne, f. Prescher, 2^o med Frederikke Louise, f. Lütken.

I. S. Wahl. 1758. Halv Figur. En face t. Venstre. Staaende. Trekantet Hat under Armen, rød, guldbroderet Vest, mørk, guldbroderet Admiralsuniform. Sort, upudret Haar, skægløs. Mørk Baggrund. H. 76 B. 60.

Foregaaendes anden Hustru **Frederikke Louise, f. Lütken**, f. 26 Nov. 1747, † 1812.

Jens Juel. Halv Figur. En face. Siddende, filerende med en Sykurv

ved Siden. Lyserød Silkekjole med Kniplinger, firkantet udskaaen. Armene bare fra Albuen. Højt opsat Haar med Perler. H. 76 B. 60.

Begge Billeder tilhøre Fideicommisbesidder C. Bartholin Eichel. — Kjøbenhavn.

Grove, Andreas Gottlob, Lieutenant, Toldassistent (Søn af Generalkrigskommissær og Deputeret i Admiralitetet, Carl Frederik G., f. 1758, † 1824, og Hustru Gedske Cathrine, f. Nordahl), f. 15 Aug. 1797, † 1867.

Ca. 1835. Brb. En face t. Høire. Blaa Frakke med gule, blanke Knapper, sort Vest, blaa Halsklud, høie Flipper. Opstrøget Haar, Bakkenbarter. H. 51 B. 42.

Foregaaendes Hustru **Caroline, f. Rotheiser**, f. 24 Okt. 1808, † 186(?).

Ca. 1835. Brb. En face, lidt t. Venstre. Sorteblaa, til Skuldrene nedringet Kjole; om Halsen tredobbelt Kjæde, hvori et Kors med røde Stene. Ørenringe med røde Stene. Haaret skilt i Midten, glat foran, Fletning i Nakken, Krøller foran Ørene. H. 51 B. 42.

Begge Billeder have tilhørt Andr. Gottlob Groves Broderson, Maleren Nordahl Grove, og skænkedes af denne til Arkiosekreter Gerhard L. Grove. — Kjøbenhavn.

Grove, Augusta Sophie Frederikke, f. Møller, Malerinde, (Datter af Bygningsinspektør, Arkitekt Carl August M.), f. 15 Jan. 1860 i Odense, g. m. cand. jur. Johan Grove.

Frk. L. Sarauw. 1885. Akvarel paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Brunt Haar, opsat Frisure med Fletning. Kortærmet, gul Silkekjole, firkantet udskaaen; Udskaeringen kantet med Violbuketter og Kniplinger. Sign.: L. Sarauw. H. 10,5 B. 8.

Samme. —

Frk. L. Sarauw. 1890. Pastel paa Papir. Brb. En face. Hovedet hældende mod venstre Skulder. Brunt Haar, opsat Frisure med Fletning. Hvid Kjole af Kniplingsstof med Albuærmer, hvide Atlaskessløifer paa Skuldrene. Kjolen er spidst udskaaen, i Brystet en Violbuket. I høire Hånd, der

støttes paa venstre Haand, en udfoldet, gammel, fransk Vifte (Elfenben og Papir med Malerier). Forneden til Venstre sign.: L. S. H. 62,5 B. 48,5.

Begge Billeder tilhøre den Afmaledes Ægtefælle, cand. jur., Fængselsbogholder Johan Grove. — Kjøbenhavn.

Grove, Christian Frederik, Premierlieutenant i Søetaten (Søn af Kommandør Andreas Christian G., f. 1761, † 1817, og Hustru Henriette Petronelle, f. Jessen), f. 11 Juni 1793. † ca. 1817.

Fru Augusta Grove, f. Møller, ca. 1888. Kopi efter Originalen hos Kaptain i Marinen, P. Grove. Pastel. Brb. En face t. Venstre. Søofficersuniform, Ridderkors. Blaa Øine, brunt Haar. Blaa Himmel med Skyer i Baggrunden.

Tilhører den Afmaledes Farbroders Sønesøns Søn, Arkivsekretær Gerhard L. Grove. -- Kjøbenhavn.

Grove, Peter Vilhelm, cand. phil., Redaktør af «Dagbladet», f. 7 Okt. 1832 i Præstø, † 7 Nov. 1893 i Kjøbenhavn.

Otto Bache, ca. 1835. Brb. En face, lidt t. Venstre. Mørkt Haar med Skilning i venstre Side, begyndende Kindsæg, Brillen. Sort Frakke, graa Vest, Skjortebryst med Læg, hvidt Halstørklæde. H. 38 B. 31,5.

Foregaaendes Hustru **Severine Albertine, f. Schierbeck**, (Datter af Købmand, Sparekassedirektør F. Schierbeck i Odense), f. 29 Nov. 1835 i Odense, † 15 Okt. 1884 i Kjøbenhavn.

Otto Bache, ca. 1855. Brb. En face, lidt t. Høire. Brunt Haar, skilt i Midten, glat over Panden, flettet paa Siderne. Granatørenring i venstre Øre, høire Øre skjult af Haaret. Nedringet, blaat Bluseliv, Guldbroche, sort Tyllshawl over Skuldrene. H. 38 B. 31,5.

Begge Billeder tilhøre den Afmaledes Søn, cand. jur. Fængselsbogholder Johan Grove. — Kjøbenhavn.

Grove, Petronelle, f. Brinck-Seidelin, Konferensraadinde, f. 24 Nov. 1755. † 27 April 1801, g. m. Konferensraad Emanuel Rasmus G., f. 13 Sept. 1756, † 12 Jan. 1847.

Ca. 1795. Paa Elfenben. Oval. Brb. En face, lidt t. Venstre. Grøn Kjole og Haarbaand, hvidt Forklæde, Halsbaand af flettet Haar. Krøllet,

blondt Haar med en over Brystet nedfaldende Krølle paa hver Side, blaa Øine. H. 8 B. 6.

Tilhører den Afmaledes Sønnensøn, Arkiosekretær, Gerhard L. Grove. Kjøbenhavn.

Grundtvig, Nicolai Frederik Severin, Biskop, Sognepræst ved Vartov, f. 8 Sept. 1783 i Udby ved Vordingborg, † 2 Sept. 1872 i Kjøbenhavn.

Bless. Formentlig Kopi efter Marstrand. Brb. En face. Sort Fløielsjakke, Ridderkors. Ingen Hovedbedækning, langt, hvidt Haar og Skæg. Sign. Bless. H. 28,5 B. 21,5.

Tilhører Sognepræst Konradsen. — Hvirring.

Samme. —

P. Skovgaard, 1873 (Gjentagelse af Billede malet 1847). Halv Figur. En face. Sort Kjole. H. 36,5 B. 34.

Tilhører Højskoleforstander, Dr. phil. Jens Nørregaard. — Testrup.

Gyldenløve, Christian, Greve til Samsø, Generalpostmester, f. 28. Febr. 1674, † 16 Juli 1703 i Odense.

Akvarel paa Elfenben. Oval. Brb. En face t. Høire. Hvid Paryk. Kyrads med Elefantordenens Baand, hvid Halsklud. H. 2 B. 1,7.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Gyldenløve, Ulrik Frederik, Søn af Frederik III og Margrethe Pape, Greve af Laurvig, Statholder og kommanderende General i Norge, Medlem af Geheimekonseillet, Overkammerherre, Grande af Spanien m. m., f. 20 Juli (eller 4 Juni) 1638, † 17 April 1704 i Hamburg.

Formentlig Kopi. Brb. En face t. Venstre. Rød Fløilskjole med Ordensstjerne. Brystplade. Graa Allongeparyk. H. 69,5 B. 56 (før større).

Har tilhørt Generalmajor J. W. Øtken, g. m. hans Halvsøster, og hvis Vaaben findes bagpaa Billedet. Købt fra Aas Sogn ved Christiania, hvor Generalm. Ø. boede.

Tilhører Rigsarkivar H. J. Huitfeldt-Kaas. — Christiania.

Samme. —

Frans van Mieris, den ældre. Paa Træ. Staaende i en decoreret Stenindfatning, der forneden bærer hans Vaaben, foroven Aarstallet MDCLXII. Harnisk under mørkviolet Fløjelskjole med Pelsværk. Venstre Arm hviler paa en Hjælm; med begge Hænder fatter han Commandostaven. Rødt Skjærf,



ULRIK FREDERIK GYLDENLØVE.

Frans van Mieris pinx.

Pacht & Crone.

hvide og røde Fjer paa Hjælmen. Betegnet: Fr. Mieris fecit 1662. H. 30,5
H. 21.

Tilhører den kgl. Malerisamling. — Kjøbenhavn.

Gætje, Jørgen Ferdinand, Bagermester, f. 28 Juli 1818 i Frederiksværk,
† 14 Jan. 1882 i Kjøbenhavn.

C. A. Kølle, 1858. Knæstykke. En face t. Venstre. Staaende ved
en Stol, hvorpaa en Pude. Bakkenbarter. Langskødet, mørk Frakke.
H. 72 B. 59.

Foregaaendes Hustru **Johanne Marie, f. Schrøder**, f. 22 Dec. 1825 i Kjø-
benhavn, † der 21 Dec. 1875.

C. A. Kølle, 1858. Knæstykke. En face t. Høire. Staaende ved et
Sybord, hvorpaa en Sykurv med Broderi. Glat, sort Haar. Hvid Kniplings-
krave, brun Kjole. H. 72 B. 59.

Begge Billeder tilhøre Frk. Laura Gætje. — Kjøbenhavn.

Hage, Alfred, Konsul, Godsejer (Søn af Christopher Friedenreich H.),
f. 31 Dec. 1803, † 6 Marts 1872.

F. Vermehren. Brb. En face. Hvidt Haar og Kindskæg, sort Frakke
og sort Vest med Guldknapper. H. 63 B. 50,5.

Tilhører Fru Ville Heise. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Constantin Hansen. Brb. Halv Profil t. Venstre. Graat Kindskæg.
Sort Frakke, hvidt Halsbind. Graa Baggrund. H. 42 B. 34.

Tilhører Godseier J. Hage. — Nivaaagaard.

Hage, Alfred (Søn af Konsul Alfred H.), Hofjægermester, Ejer af Oremands-
gaard ved Præstø, kongevalgt Landstingsmand, Landbrugsminister, f. 30
Maj 1843.

F. Schwartz c. 1890. Brb. Profil. Hofjægermesteruniform. Mørkt
Haar og Overskæg. H. 66,5 B. 47.

Foregaaendes Hustru **Emily, f. de Brockdorff** (Datter af Generalkonsul
de B. i Antwerpen), f. 26. Jan. 1849.

F. Schwartz 1889. Brb. Profil. Højt opsat, mørkt Haar. Sort
Silkekjole med gul Silke foran paa Livet.

Begge Billeder tilhøre Fru Ville Heise. — Kjøbenhavn.

Hage, Bolette Kathrine Jensine, f. 6 Nov. 1753, † 29 Okt. 1846, g. m.
Dr. med., Apotheker Marcus Mackeprang i Stege, senere Landfysikus
paa Møen, Ejer af Frennerupgaard, f. 1726, † 1791.

Brb. En face. Mørk, højhalset Kjole med korte Pufærmer, hvid Pibe-
strimmel om Halsen, hvid Sløjfe under Hagen, hvid, klar Kappe med en

klar Blonde, som falder ned omkring Ansigtet; Kappen bunden med et Baand, der gaar om Hagen og ender i en Sløife over Panden. To Pandekrøller stikke frem under Blonden. Ensfarvet, mørk Baggrund. H. 31,5 B. 26.

Tilhører Sagfører, Branddirektør J. S. Møller. — Randers.

Har tilhørt den Afmaledes Datter, Kammerherreinde de la Calmette paa Lise-lund, Møen; dennes Broders Datterdatter er gift med Billedets nuværende Eier.

Hage, Christiane Caroline Erike, f. v. Sundt (Datter af Generallieutenant Christian Ulrich v. S. og Hustru Louise Sophie f. v. Bülow), f. 1802, † 1857, g. m. landøkonomisk Forfatter Johannes Philip Hage.

C. Lund(?) 1831. Pastel. Mørkeblaa Kjole, rødt Shawl, store Forkrøller, Kappe og Krave. H. 55 B. 47.

Tilhører den Afmaledes Søn, Proprietær Harald Hage. — Lundforlundgaard pr. Slagelse.

Hage, Christopher Friedenreich, Købmand i Stege, f. 27 Juni 1759 i Stege, † der 15 Aug. 1849, g. m. Christiane Arnette, f. Just, f. 26 Febr. 1778, † 1866.

C. A. Jensen 1835. Halv Figur. En face. Siddende i en Armstol med graamønstret Betræk. Sort Frakke med to Rader Knapper, hvidt Hals-tørklæde. Langt, graat Haar, skægløs. Sign.: C. A. Jensen p. 1835. H. 23,5 B. 21.

Tilhører Folketingsmand, Grosserer C. Hage. — Kjøbenhavn.

Hall, Carl Christian, Dr. jur., Geheimekonferensraad, fhv. Konseilspræsident, Minister p. p., f. 25 Febr. 1812 paa Christianshavn, † 14 Aug. 1888 paa Ny Bakkegaard, Frederiksberg.

V. N. Marstrand, ca. 1838. Brb. En face. Sort Kjole, hvid Vest, opstaaende Flipper, højt, sort Halsbind. H. 21 B. 18,5.

Foregaaendes Hustru **Augusta Marie Frederikke, f. Brøndsted** (Datter af Geheimelegationsraad, Professor Peter Oluf Brøndsted og Hustru Frederikke, f. Koes), f. 24. Juni 1816 i Kjøbenhavn, † 26 April 1891 paa Ny Bakkegaard.

V. N. Marstrand, ca. 1855. Oval. Brb. En face. Nedringet, sort Fløilskjole med hvid Chemisette, sort Tylls Fichu, Guldkæde om Halsen og en Camée (Thorvaldsens Amor) paa Brystet. H. 62,5 B. 49,5.

Samme. —

Leis Schjelderup 1893. Knæstykke. En face. Staaende, med høire Haand paa en Egetræsstol. Violet Atlaskes Kjole, stor, hvid Knipling om Halsen og ned over Brystet; ved den er heftet en Diamantbroche og Thorvaldsens Camée. Paa venstre Arm to Guldarmaand, paa venstre Haand en Diamantring, om Halsen en Guldkæde. Sign.: Leis Schjelderup 1893. H. 104,5 B. 70,5.

Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Sekretær Oluf Hall. — Ny Bakkegaard.

Hall, Carl Christian, cand. polit., Redaktør af «Vort Forsvar» (Søn af Geheimekonferensraad Carl Christian Hall og Hustru Augusta Marie Frederikke, f. Brøndsted), f. 13 Aug. 1848 paa Ny Bakkegaard.

C. C. Constantin Hansen, ca. 1856. Halv Figur. En face. Graa-brun Klædes Bluse, hvid, kruset Krave. Høire Haand paa Brystet. H. 62,5 B. 49,5.

Tilhører den Afmaledes Broder, Sekretær Oluf Hall. — Ny Bakkegaard.

Hammer, Hans Jørgen, Maler, afsk. Kaptain, f. 29 Dec. 1815 i Kjøbenhavn, † 28 Jan. 1882 i Rom.

Selvportræt 1851. Paa Papir. Hoved og Skuldre. En face t. Venstre. Mørkeblondt Haar, blond Knebelsbart. Premierlieutenantsuniform. Ikke signeret. H. 11,5 B. 11.

Tilhører Akademisekretær Ph. Weilbach, skænket ham ved Kunstnerens Afreise til Amerika.

Hammerich, Anna Mathea, f. Aagaard (Datter af Assessor H. Aagaard til Iselingen), f. 16 Juni 1820 paa Iselingen, g. m. Professor Martin Johannes Hammerich til Iselingen.

Otto Haslund 1883. Oval. Brb. Sort Atlaskes Kjole med hvidt Krêpe Shawl kastet let over Skuldrene, Diamantnaal i Brystet, lille, hvid Kniplingskappé, hvid Tylls Pibestrimmel om Halsen. Sign.: Otto H. 1883. H. 62,5 B. 46.

Tilhører Sekretær Oluf Hall. — Ny Bakkegaard.

Hansen, Carl Christian Constantin, Maler, Etatsraad, f. 3 Nov. 1804 i Rom, † 29 Marts 1880.



JOHAN PETER EMILIUS HARTMANN,
KOMPONIST.

Troëls Lund pinx.



JOHAN PETER EMILIUS HARTMANN,
KOMPONIST.

H. Orlík pinx.

Selvportræt 1856. En face t. Høire. Graasprængt Haar og Fuldskæg. Atelierdragt med Palet og Malerstok. Ikke signeret. H. 45 B. 38.
Tilhører Akademisekretær Ph. Weilbach. — Kjøbenhavn.

Hansen, Christian Julius, Kammermusikus, Klokker ved Garnisons Kirke, f. 6 Mai 1814 paa Christianshavn, † 15 Marts 1875 i Kjøbenhavn, g. m. Marie Emilie Augusta, f. Bugge, † 1882.

Matthison-Hansen, ca. 1828. Brb. En face. Grøn Trøie med nedfaldende Flipper over Kraven (saavidt vides Musikkonservatoriets Elevdragt under Siboni). Krøllet, brunt Haar. H. 39 B. 32,5.

Tilhører den Afmaledes Søn, Kontorchef ved det forenede Dampskibsselskab Axel Julius Hansen. — Kjøbenhavn.

Hartmann, August Wilhelm, Kantor og Klokker ved Garnisons Kirke i Kjøbenhavn, f. 6 Nov. 1775 i Kjøbenhavn, † 15 Nov. 1850, g. m. Christiane Frederikke Petrea, f. Wittendorff.

Pastel. Oval. Brb. Profil. Blaa Frakke med opstaaende Krave. hvidt Halstørklæde i Læg med Sløife foran. Brunt Haar med Pudder. H. 5 B. 4.

Tilhører den Afmaledes Søn, Professor J. F. E. Hartmann. — Kjøbenhavn.

Hartmann, Johan Peter Emilius, Komponist, Professor, f. 14 Maj 1805 i Kjøbenhavn.

Troels Lund 1820. Halv Figur. En face, lidt t. Høire. Sort Frakke med opstaaende Krave, opstaaende Flipper, hvidt, broderet Halstørklæde. Brunt, bølgende Haar, blaa Øine. Begge Hænder paa en Violin, pizzicato. Ikke signeret. H. 44 B. 34.

Tilhører den Afmaledes Søn, Overretssagfører F. A. Hartmann. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Constantin Hansen 1851. Brb. En face, lidt t. Venstre. Sort Frakke med Ordensbaand, hvid Skjorte med sort Knap og ombøiet Flip, dobbelt, sort Halstørklæde. H. 122 B. 93.

Samme. —

H. Olrik 1874. Knæstykke. Siddende ved et Klaver, hvorpaa Nodestol med Noder. Høire Haand med en Pen og glat Guldring hviler paa Noderne,

venstre Haand paa Klaverets Tangenter. Hovedet dreiet lidt t. Høire. Brun Slaabrok med grønne Kantninger, opstaaende Flipper, sort Halstørklæde med Naal. Paa Klaveret løse, uindbundne Noder samt et Hefte med rød Ryg, hvorpaa i Guldbogstaver staar: «Liden Kirsten». H. 43 B. 34.

Begge Billeder tilhøre den Afmalede.

Samme. —

Otto Bache 1884. Brb. En face. Sort Frakke med Ordensbaand (i Roset). Graat Haar og Skæg, blaa Øine. Signeret. H. 64 B. 52,5.

Tilhører den Afmaledes Søn, Overretssagfører F. A. Hartmann. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes første Hustru **Emma Sophie Amalie, f. Zinn**, Komponistinde, f. 2 Aug. 1808, † 6 Marts 1851.

D. Monies. Brb.

Tilhører Enkefru Winding. — Kjøbenhavn.

Hartmann, Wilhelm Emilius Zinn, Komponist, Professor (Søn af Professor J. P. E. Hartmann), f. 21 Febr. 1836 i Kjøbenhavn.

C. T. Melchior, ca. 1850. Brb. En face. Aaben, lysegraa Frakke, blaa Fløiels Vest. Skægløs. H. 36,5 B. 30.

Tilhører Billedhugger C. Hartmann. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Bolette, f. Puggaard**, f. 2 Mai 1844 i Kjøbenhavn.

V. N. Marstrand, ca. 1861. Knæstykke. Lyserrød Silkedragt med Knipplingsbesætning. H. 122 B. 92.

Tilhører Godseier R. V. Neergaard. — Fuglsang.

Heise, Ville, f. Hage, Enke efter Komponisten P. Heise (Datter af Konsul

A. H. og Hustru Frederikke Vilhelmine H., f. Faber), f. 8 Febr. 1838.

V. N. Marstrand(?), c. 1870. Knæstykke. En face. Siddende ved et Bord, hvorpaa et Glas med Roser. Mørkt Haar, sort Hovedpynt. Sort Kjole med hvid Strimmel, Mosaikbroche i Halsen og Guldkjæde. H. 78,5 B. 61,5.

Tilhører den Afmalede.

Samme. —

Fr. Schwartz 1890. Brb. En face. Siddende. Sort, høihalset Silke-

kjole med sorte Kniplinger, Guldurkæde om Halsen, Guldbroche i Form af et Firben, sort Kniplingshaarpynt. Mørk (sort) Baggrund. H. 68 B. 52,5.

Tilhører Godsejer J. Hage. — Nivaagaard.

Hennings, Anna Catharina Henriette, f. Will (Datter af Jakob Will i Hamborg og Hustru Charlotte Christina Dorothea, f. Lange), f. 27 Dec. 1793 i Hamborg, † 3 Mai 1867 i Sande i Holsten, g. 1^o 1814 i Hamborg m. fransk General Pierre Michel Felix Renouf (skilte), 2^o 6 Juli 1828 i Bramstedt m. Justitiarius Christian Vilhelm Carl Hennings.

H. V. Moltke 1899. Kopi. Brb. En face. Sort, kruset Haar. Sort, lidt nedringet Empirekjole med store Ærmer, Kniplingshalskrave, hvid Kappe med lange, nedhængende Hagebaand, Rubinkjæde. Baggrunden et stiliseret Landskab. H. 82 B. 67.

Tilhører den Afmaledes Stedsønnesøns Søn, stud. jur. Poul Hennings. — Kjøbenhavn.

Originalen, malet 1840 af Malherbe, tilhører den Afmaledes Datterdatter af første Egteskab, Fru Agathe Nystrom, f. Caravello, i Gøteborg. H. 93 B. 80.

Hennings, Christian Wilhelm Carl, Overretsadvokat, Justitiarius i Wandsbeck, f. 17 Jan. 1774 i Hohenaspe, † 26 Jan. i Wandsbeck.

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Sort Haar og sort Kindsæg, Dobbeltbage. Sort, knappet Frakke, hvid Vest, hvidt, høit Halsbind, hvidt Kalvekryds. H. 5 B. 4.

Tilhører den Afmaledes Dattersøn, fho. Chef for Sekretariatet i det holsten-lauenborgske Ministerium, W. C. J. J. Greve Moltke.

Samme. —

Kopi af foregaaende.

H. V. Moltke 1899. Brb. Baggrunden danner en Have, hvilket ikke er Tilfældet med Originalen. H. 80 B. 67.

Tilhører den Afmaledes Sønnesønssøn, stud. jur. Poul Hennings — Kjøbenhavn.

Herbst, Adolph Conrad Waldemar, Kammerraad, Postmester i Rønne, f. 8 April 1814 i Kjøbenhavn, † 11 Jan. 1862, g. m. Juliane Dorothea Willerup.

C. A. Schleisner. Brb. En face t. Venstre. Mørkeblaa Kjole. H. 19,5 B. 16,5.

Tilhører Konferensraad C. F. Herbst. — Kjøbenhavn.

Hofgaard, Cathrine, f. 18 April 1754, † 7 April 1806, g. 1^o m. Kancelliraad Hans Tersling til Vennerslund og Kristinebjerg, 2^o m. Konferensraad, Høiesteretsjustitiarius Jacob Eduard Colbjørnsen.

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Høire. Blaaavid, stærkt nedringet Silkekjole, hvid Brystsmække. Om Skuldre og Bryst et Tyllsklæde, samlet ved Bæltet. Brunt, graasprængt Haar med Nakkekrokker; en enkelt Krølle paa hver Side af Halsen. Brune Øine. H. 67 B. 51,5.

Tilhører Kontorchef i Finansministeriet P. C. Feddersen. — Kjøbenhavn.

Hohlenberg, Frantz Christopher Henrik, Kaptain og «Fabrikmester» (Skibsbygger) i Søetaten, f. 18 Febr. 1764, † 9 Jan. 1804 i Christianssted paa St. Croix.

Pastel. Oval i firkantet Ramme. Brb. Daglig Søofficersuniform (blaa Frakke med Ankerknapper, rød Krave). H. 31,5 B. 23,5.

Foregaaendes Hustru **Elisabeth Judithe, f. Hagen**, f. 2 Sept. 1771, † Nov. 1814 i Odense.

Pastel. Oval i firkantet Ramme. Brb. Tynd, hvid Kjole uden Besætning eller Smykker. H. 31,5 B. 23,5.

Samme. —

Pastel. Oval i firkantet Ramme. Brb. Lyseblaa Kjole, rød Brystsløife. Pudderparyk med hvidt Slør over. H. 5,2 B. 4,5.

Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Kaptain J. S. Hohlenberg. — Kjøbenhavn.

Hohlenberg, Mathias Hagen, Dr. theol., f. 18 Marts 1797 i Kjøbenhavn, † 22 Juni 1845 paa Frederiksberg.

Pastel. Oval. Brb. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde. H. 6,5 B. 5,2.

Foregaaendes Hustru **Johanne, f. Malling**, f. 10 Juni 1797 i Kjøbenhavn, † der 14 Sept. 1854.

C. A. Jensen (?). Brb. Grøn Kjole, sort Fløils Turban. Opfæstede Krøller. H. 23,5 B. 18,5.

Begge Billeder tilhøre Kaptain J. S. Hohlenberg. — Kjøbenhavn.

Holck, Christian Christopher, Greve, Generallieutenant af Kavalleriet, Ejer af Orebygaard. f. 24 Aug. 1698, † 23 Sept. 1774, g. 8 Sept. 1723 m. Baronesse Ermegaard Sophie Winterfeldt.

Ca. 1755. Brb. Halv Profil t. Høire. Rød, guldbremmet Kjole, Stjerne paa Brystet, det hvide Baand over Skuldren. Trekantet Hat under venstre Arm, en Snusdaase i venstre Haand. Lav, pudret Paryk med Bukler, skægløs. Mørk Baggrund. H. 72 B. 61,5.

Tilhører Oberstlieutenantinde Severin, f. Gyllich, g. m. Oberstlieutenant, Kammerjunker S. — Aarhus.

Holm, Peter Edvard, Dr. phil., Professor i Historie ved Københavns Universitet, Formand i Carlsberg-Fondets Direktion og Medlem af Bestyrelsen for det nationalhistoriske Museum paa Frederiksborg Slot; f. 26. Jan. 1833.

Eddelien 1839. Knæstykke. En face. Bluse. Holder en Sommerfugl i høire Haand. H. 36,5 B. 29.

Tilhører den Afmalede.

Holten, Johan (Hans), Kammerraad, Toldembedsmand i Helsingør, f. 29 Juni 1741, † 16 Febr. 1816 i Helsingør.

Oval Medaillon, indfattet i en Fletning af Haar og en Guldkant. Brb. En face. Kroppen bøiet lidt til Venstre, Hovedet til Høire. Pudret Frisure med Pung. Graa Kjole, broderet, hvid Silkevest, Kniplingskalvekryds. Paa Medaillonens Bagside en Sløife af Haar og en Forglemmigei paa hvid Atlaskes Bund. H. 5,2 B. 4,5.

Har tilhørt Geheimekonferensraad N. A. Holten, efter dennes Død i 1850 hans Enke Johanne Katharine Kirstine, f. Mangor, efter hendes Død i 1869 hendes Søn, Provst H. C. Holten, efter hans Død i 1873 eies de af hans næstældste Søn Kammerjunker, Birke-dommer J. J. Holten. — Hørsholm.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Eieren.

Foregaaendes Hustru **Anna Margareta, f. Abildgaard**, (Datter af Arkivtegner Søren A.), f. 4 Nov. 1747, † 21 Aug. 1826.

Oval, indfattet i en Ring og omgivet af slebne Stene. Hoved. En face, lidt t. Høire. Pudret Frisure, Hovedpynt. Ørenring og Halsbaand med hvide Perler. H. 0,9 B. 0,6.

Har tilhørt den Afmaledes Sønnedatter, Frøken Emilie Holten, efter hendes Død 1872 eies det af hendes Søstersøn, Kammerjunker, Birke-dommer J. J. Holten. — Hørsholm.

Holten, Just Johan, Kammerjunker, Birke-dommer i Hørsholm Birk, f. 24 Mai 1831 i Skuldeløv.

A. H. Hunæus 1846. Brb. En face. Siddende, vendt lidt t. Høire. Brun Frakke med Silkekrave, hvid Vest med forgyldte Knapper. H. 27,5 B. 22,5.

Har tilhørt den Afmaledes Fader, Provst H. C. Holten, efter hans Død 1873 eies det af hans Soigerdatter, Fru Ida Holten, f. Sehested. — Hørsholm.

Samme. —

Sofie Holten. 1890. Brb. Halv Profil t. Høire. Sort Frakke. Øverst t. Venstre: «Til Onkel Just fra Sofie Holten 1890». H. 54 B. 45.

Billedet er en Gave fra Malerinden til den Afmaledede, der atter har skænket det til sin ældste Søn, den nuværende Eier, cand. polyt. Knud Holten. — Hørsholm.

Holten, Nicolai Abraham, Geheimkonferensraad, SK., Direktør for Øresunds Toldkammer, f. 27 Marts 1775 i Kjøbenhavn, † 12 Mai 1850 i Helsingør.

V. F. Bendz 1830. Halv Figur. En face. Siddende, vendt lidt t. Venstre. Blaa Kjole med blanke Knapper og Fløielskrave, hvidt Halstørklæde, graa Benklæder. I et Guldspænde Ridderkorset og Dbmd. Hæderstegn. Sign.:

V. F. Bendz $18 \times \frac{16}{2} 30$. H. 76 B. 61.

Kopieret af J. Roed.

Foregaaendes Hustru **Johanne Katharine Kirstine, f. Mangor**, f. 2 Mai 1778 i Næstved, † 20 Nov. 1869 paa Lindegaarden.

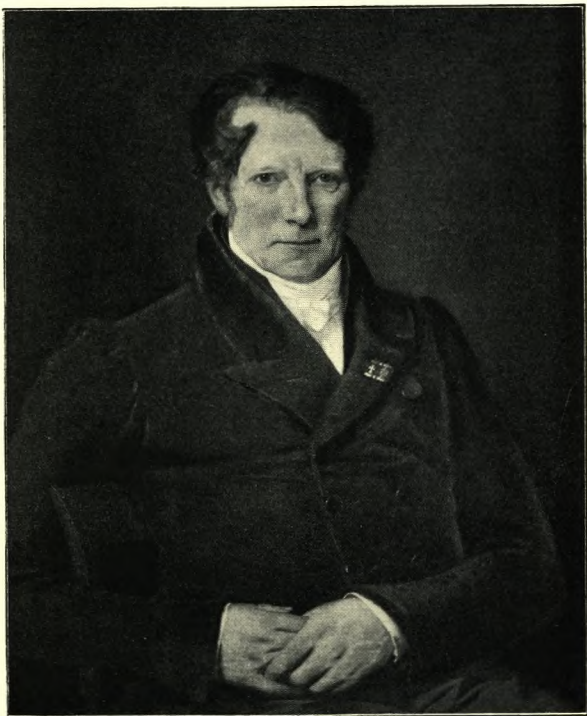
V. F. Bendz 1830. Halv Figur. En face. Siddende, vendt lidt t. Høire. Høihalset, blaagraa Silkekjole, aaben fortil, Livbaand med Guldspænde. Underkrave af hvidt, prikket Tøi, Halskrave af Bobinet, paa Hovedet en Kappe med brede Kniplingsstrimler og hvide Atlaskes Baand. Sign.:

V. F. Bendz $18 \times \frac{16}{2} 30$. H. 76 B. 61.

Begge Billeder have tilhørt de Afmaledes Søn, Provst H. C. Holten i Skuldeløv, efter hans Død 1873 eies de af hans næstældste Søn, Kammerjunker, Birkedommer J. J. Holten. — Hørsholm.

Begge Portræters Gjengivelse bekostet af Eieren.

Hoppe, Carl Iver Christen, (Søn af Hofjægermester C. Hoppe, Toftholm), f. 18 Febr. 1886.



NICOLAI ABRAHAM HOLTEN,
GEHEIMEKONFERENSRAAD,
DIREKTØR FOR ØRESUNDS TOLDKAMMER.



JOHANNE KATHARINE KIRSTINE HOLTEN,
FØDT MANGOR.

V. F. Bendz pinx.

H. Brasen 1889. Knæstykke Oval. En face. Staaende paa en grøn Forstrand med Markblomster; Vand med en Sejler i Baggrunden. Mørkeblaa Matrosdragt. Bart Hoved, Hænderne paa Heftet af en Sabel. H. 69,5 B. 56.

Tilhører Hofjægermester Hoppe. — Toftholm.

Huitfeldt, Henrik Jørgen, til Elingaard, Kjølborg og Sande, Generallieutenant, f. 9 Sept. 1674 paa Frederikssten, † 16 Mai 1751 paa Elingaard, g. 1^o m. Sophia v. Pultz, 2^o m. nedennævnte.

Brb. En face t. Venstre. Rød Uniform med blanke Knapper, blaa Opslag og Kappe, Brystplade, hvid Halskrave med Knipling og Kniplingsmanchetter. Hvid, pudret, kort Paryk. Senere paamalet Vaaben. H. 75,5 B. 60,5.

Fra Elingaard.

Foregaaendes Hustru **Birgitte Christine**, Søster til Henrik Bjelke Kaas til Boltinggaard og Rynkebygaard, Psalmedigterinde, f. 2 Okt. 1682 paa Elingaard, † der 14 Aug. 1761.

Brb. En face t. Venstre. Graalig, nedringet Silkekjole, rødt Shawl eller Kaabe. Tredelt Øregehæng, Ædelstensagraffer i Brystet, ved Ærmerne, der naa til Albuen, og paa det pudrede, hvide Haar. H. 75,5 B. 60,5.

Som foregaaende bevaret i den nedstigende Descendens til Nutiden.

Begge Billeder tilhøre Rigsarkivar H. J. Huitfeldt-Kaas. — Christiania.

Høegh-Guldberg, Ove Christopher, Landfysikus, Etatsraad, f. 13 Juni 1805 i Aarhus, † 1 Mai 1869. Malet sammen med et Barn (hans Barnebarn **Ove Hoff**, nu Lieutenant ved Dragonerne) paa Skødet.

A. Fritz. Efter Fotografi. Oval. Knæstykke. H. 31,5 B. 19,5.

Tilhører Statsraadssekretær J. L. R. Koefoed. — Kjøbenhavn.

Høxbroe, Karen Christine Marie, f. Arntzen, f. 28 Sept. 1788 paa Thunø, † 5 Jan. 1855 i Høist Præstegaard, Tønder Amt, g. m. Amtsprovst, Dr. phil. Hans Høxbroe, Sognepræst til Rødding og Skrave, Haderslev Amt.

J. C. Bøgh 1836. Paa Træ. Brb. En face. Sort, høihalset Silkekjole, Guldbroche, Guldkæde om Halsen med Medaillon, Bælte med Guld-

spænde, hvid Tylskappe med grønne Silkebaand, hvid, broderet Krave. Blondt Haar, skilt i Midten, Krøller ved Siderne. Sort Baggrund. H. 16,5 B. 12,5.

Tilhører den Afmaledes Søn, Pastor Høgsbro. — Frederiksberg.

Høyen, Niels Laurids, Professor ved Kunstakademiet og Universitetet, f. 4 Juni 1798 i Kjøbenhavn, † der 29 April 1870.

Constantin Hansen 1851. Brb. En face. Brunt Haar. Sort Kalot. Frakke. H. 42 B. 33.

Tilhører Professor, Dr. phil. J. L. Ussing. — Kjøbenhavn.

Efter dennes og Hustrus Død tilfalder Billedet det nationalhistoriske Museum paa Frederiksborg Slot.

Ingemann, Bernhard Severin, Digter, Konferensraad, f. 28 Mai 1789 i Torkildstrup Præstegaard, † 24 Febr. 1862 i Sorø, g. m. Lucie Marie, f. Mandix.

Jensen, Rom 1818. Paa Kobber. Brb. En face. Sort Dragt med langt nedhængende Flipper. Skægløs. H. 18 B. 12.

Tilhører Sognepræst Chr. H. Spur. — Skjærpinge ved Slagelse.

Har tidligere tilhørt den nuværende Eiers Farmoder, Enke efter Pastor N. Chr. Spur, Bolette Fransiska, f. Ingemann.

Ingemann, Birgitte, f. Swane, (Datter af Skibskaptain Lars Swane og Hustru Johanne Marie, f. Harbou), f. 1751, † 2 Mai 1809 i Slagelse, g. m. Provst Ingemann, Torkildstrup paa Følster.

Brb. En face. Aaben, blaa Silkekjole over en langlivet, hvid Silkeunderkjole, besat foran med hvide Atlaskes Baand. Store, hvide Perler i det høit opstrøgne, pudrede Haar. H. 64 B. 47.

Tilhører Sognepræst Chr. H. Spur. — Skjærpinge ved Slagelse.

Har tidligere tilhørt den nuværende Eiers Farmoder, Enke efter Pastor N. Chr. Spur, Bolette Fransiska, f. Ingemann.

Ingerslev, Casper Peter Rothe, Justitsraad, Eier af Marselisborg, Stænderdeputeret (Viborg), Medlem af Rigsraadets Landsting (Fader til Trafikminister H. P. I.), f. 2 Aug. 1800 i Aarhus, † der 20 Sept. 1864.

A. Fritz, 1877. Oval. Brb. En face. Sort Frakke med Ordensbaand, sort Halstørklæde. Graasprængt Haar. Sign.: A. Fritz 1877. H. 62,5 B. 49,5.

Foregaaendes Hustru **Marie Elise, f. Meulengracht**, (Datter af Agent H. M. i Aarhus), f. 31 Juli 1800 i Aarhus, † 7 Jan. 1857 paa Marselisborg.

A. Fritz 1877. Oval. Brb. En face. Sort Silkekjole med hvid

Kniplingsunderkrave, guldindfattet Kamé i Brystet, hvid Kniplingskappe. Brunt Haar. Sign.: A. Fritz 1877. H. 62,5 B. 49,5.

Begge Billeder tilhøre den Afmaledes Datter, Fru Marie Bülow, Enke efter Ritmester V. E. A. Bülow.

Irminger, Valdemar Heinrich Nicolaus, Maler, f. 29 Dec. 1850 i Kjøbenhavn.

Carl Thomsen 1876. Brb. Graa Dragt. Brunt Haar og Skæg, Brillen. Sign.: C. Th. 1876. H. 46 B. 36,5.

Tilhører Genremaler Carl Thomsen. — Kjøbenhavn.

Iselin, Reinhard, Baron, Konferensraad, til Iselingen og Rosenfeld, f. 5 April 1715 i Brugg i Kanton Argau (Schweiz), † 10 April 1781.

Ca. 1720. Hel Figur. Siddende i et Landskab, holdende et Fuglebur i Haanden, en Mynde staar ved Siden, og paa Jorden ligger en Hat med Blomster i. Rød Silkedragt, guldbroderet, hvid Atlaskes Vest, hvide Knæbenklæder, hvide Strømper med Broderi, røde Sko. Pudret Haar, Pisk i Nakken. H. 116 B. 81.

Tilhører Geheimeetatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Etatsraadinde E. Hennings, f. Buntzen, arvede Billedet efter sin Bedstemoders Søsters Mand, Konferensraad, Nationalbankdirektør Heinrich Lorents Frølich, der fik det efter sin Fader, Agent Johan Jakob Frølich, der var en Søstersøn af Baron R. Iselin og af denne blev indkaldt her i Landet.



AXEL JUUL
TIL VOLSTRUP M. M.

FRU ELISABETH FRIIS,
AXEL JUULS.

Jacobsen, Jacob Christian, Kaptajn, Brygger, Dr. phil., f. 2 Sept. 1811 i Kjøbenhavn, † 30. April 1887 i Rom.

Aug. Jerndorff 1894. Tildels malet efter et ældre Maleri. Oval. Brb. En face t. Højre. Sort Frakke, hvid Vest, opstaaende Flipper. Graat Fuldskæg. Sign.: 18 A. J. 94. H. 52 B. 42.

Tilhører Direktør S. A. v. d. Aa Kühle. — Gamle Carlsberg.

Jerichau, Jens Adolf, Kunstmaler, f. 17 April 1816 i Assens, † 24 Jul¹ 1883 i Nedre Draaby ved Jægerspris.

Elisabeth Jerichau-Baumann 1858. Hoved. Profil. Rødligblondt Haar, Overskæg og Fip. Mørk Frakke, blød Flip, hvidt Slips. Mørk Baggrund. Sign.: Elisabeth Jerichau 1858. H. 36 B. 30.

Tilhører Fru Jette Heckscher, Enke efter Overretsprokurator L. Heckscher. — Kjøbenhavn.

Jessen, Carl Wilhelm, Kontreadmiral, f. 10 Juli 1764, † 30 Marts 1823 som Guvernør over de dansk-vestindiske Øer.

Fraenckel pinx. Vandfarve paa Elfenben. Oval. Brb. En face t. Høire. Søofficersuniform, sort Halsbind. H. 6 B. 5.

Foregaaendes Hustru **Anna Margrethe, f. Erichsen**, f. 8 Dec. 1764, † 27 Dec. 1845.

Vandfarve paa Elfenben. Oval. Brb. En face t. Høire. Nedringet, brun Kjole, hvorover et rødt Shawl. H. 6 B. 5.

Begge Billeder tilhøre Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Juul, Axel, til Volstrup m. m., f. 13 Okt. 1606 paa Villestrup, † 18 Nov. 1671 paa Volstrup, og Hustru Fru **Elisabeth Friis**, f. 14 Nov. 1619 i Roskilde Bispegaard, † 23 April 1677 i Odense.

Paa Kobber. Knæstykke. Omtrent en face, vendt mod hinanden. Axel Juul bærer sortebrun Dragt med en Række gule Metalknapper. Mørkebrunt Haar og Skæg, mørkebrune Øjne. Elisabeth Friis er klædt i ensfarvet, graahvid Dragt med Hovedtøj. Graablaa Øjne, lys, noget rødlig Teint. Baggrunden: Mørkebrunt Klæde i Folder. 89 i □.

Findes paa Epitafiet i Hjerm Kirke.

Billedets Gjengivelse er bekostet af Udgifveren.

Juel, Jens, Kunstmaler, f. 12 Mai 1745 i Baislev, † 22 Dec. 1802 i Kjøbenhavn.

Selvportræt. Brb. En face t. Høire. Rød Kjole med sort Krave, sort, trekantet Hat. Pudret Paryk. H. 44 B. 36.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Juel, Vilhelmine Elisabeth, f. i Jan. 1725, † i Marts 1799 i Gamborg, g. 1746 m. Degn i Gamborg Jørgen Jørgensen.

Jens Juel. Brb. Profil. Hovedtøj. H. 49,5 B. 39.

Tilhører Apotheker Tømme. — Esbjerg.

Jørgensen, Jørgen, Degn i Gamborg, Maleren Jens Juels Stedfader, f. 1724, † 4 Juni 1796.

Jens Juel. Brb. En face t. Venstre. Sort, trekantet Hat over det langtnehængende, rødblonde Haar. Hvid Skjortelinning bøjet ned over et brunt Halstørklæde. Blaa Frakke. I den opløftede venstre Haand en Pegepind. H. 44 B. 36.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Kaas, Henrik Bjelke, til Boltinggaard og Rynkebygaard, General af Kavalleriet, f. 7 Sept. 1686 paa Elingaard i Smaalenene, † 1 Juli 1763 paa Boltinggaard.

Knæstykke. En face t. Venstre. I Rustning med det hvide Baand. Rød Kappe med Leopardskindsfoer. Hvid, pudret, kort Paryk. I høire Haand Kommandostav, venstre hvilende paa Hjelmen, der staar paa en grøn Vold. Til Venstre et Monument med hans Vaaben (Mur-Kaas). H. 131 B. 94.

Fra Boltinggaard og Vernekloster.

Tilhører Rigsarkivar H. J. Huitfeldt-Kaas. — Christiania.

Kall, Abraham, Professor, Ordenshistoriograf, f. 2 Juli 1743 i Kjøbenhavn, † 5 Dec. 1821.

Christian Hansen. Brb. Halv Profil. Blaa Uniform, i Baand om Halsen Ordenskapitlets Elefant, Kommandørkors. Skægløs. H. 62 B. 48.

Tilhører Pastor Kall-Rasmussen; beror hos Herredsfoged Rosenørn. — Løgstør.

Kauffmann, Heinrich August Theodor, Generallieutenant, Kammerherre, fhv. Generaladjutant, Medlem af Ordenskapitlet, f. 13 April 1819 i Rendsborg.

N. P. Holbech 1852. Brb. Generalstabens Oberstlieutenants Uniform. Ridder- og Dannebrogskorset, russisk St. A. 3. Kl., svensk Sværdorden 3. Kl. H. 31,5 B. 28,5.

Samme. —

Dagmar Kauffmann 1894. Daglig Generalsuniform, Storkorset, Dannebrogskorset, Felttogsmedaillen, Guldbryllupstegnet. H. 70,5 B. 55.

Foregaaendes Hustru **Mathilde Louise Jensine, f. Fønss**, f. 6 Nov. 1829 paa Hindsgavl.

N. P. Holbech 1850. Brb. H. 31,5 B. 28,5.

Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Generallieutenant H. Kauffmann.

Kauffmann, Wilhelm Friedrich Ludvig, Generallieutenant, kommanderende General i Kjøbenhavn til 1891, f. 25 Marts 1821 i Rendsborg, † 7 Jan. 1892 i Fredensborg.

Dagmar Kauffmann 1891. Brb. Daglig Generalsuniform, Storkors, Dannebrogskorset, Felttogsmedaillen. H. 65,5 B. 52.

Tilhører Generallieutenant H. Kauffmann.

von Kielmansegg, Christian August Kielman (Søn af Friherre Friedrich Christian von Kielmannsegg), f. 19 April 1667, † 1734.

Hel Figur. Fantasikostume som romersk Imperator, blond allongeagtig Paryk. Indskrift: «Christian August Kielman von Kielmansegg Aetatis suae: 2 Jahre 9 wochen 1669» og Vaaben. H. 114 B. 88.

von Kielmansegg, Friedrich Christian, Friherre, keiserlig Raad og kgl. dansk Geheimeraad (Søn af Hofkansler, Regeringspræsident Johann Adolph Kielman von Kielmansegg), f. 1 Febr. 1639 i Slesvig, † 25 Sept. 1714 i Wandsbeck.

Halv Figur. Harnisk. Indskrift: «Friedrich Christian Freyherr von Kielmansegg» og Vaaben. H. 65 B. 53.

von Kielmansegg, Hans Heinrich, Friherre, Statholder i Slesvig og Holsten, keiserlig Rigshofraad (Søn af Hofkansler, Regeringspræsident Johann Adolph Kielman von Kielmansegg), f. 29 Sept. 1636 i Slesvig, † 2 Juni 1686 i Quarnbeck.

1686. Paa Kobber. Halv Figur. Harnisk. H. 21 B. 18.

Billedet hidrører fra den Afmaledes forfaldne Sarkofag i Familiebegravelsen i Domkirken i Slesvig.

von Kielmansegg, Johann Adolph Kielman, hertugelig slesvig-holstengottorpsk Hofkansler og Regeringspræsident, f. 15 Nov. 1612 i Itzehoe, † 8 Juli 1676 i Kjøbenhavn.

Jürgen Ovens. Halv Figur. Spansk Hofdragt med Allongeparyk. Indskrift: 1665 Johann Adolph Kielman von Kielmansegck Aetatis suae: 53 Jahre» og Vaaben. H. 98 B. 66.

Foregaaendes Hustru **Margarethe, f. von Hatten**, f. 25 Aug. 1617, † 12 Dec. 1656.

Halv Figur. Frisure med Lokker. Indskrift: «Margarethe Kielmanin von Kielmansegck, Henr. von Hattens Tochter». H. 50 B. 41.

von Kielmansegg, Johann Adolph Kielman (Søn af Friherre Friedrich Christian von Kielmansegg), f. 30 Sept. 1668, † 25 Nov. 1717.

Hel Figur. Fantasikostume med Baret, i Haanden en Tulipan. Indskrift: «Johann Adolph Kielman von Kielmansegck Aetatis suae: 1 Jahr 11 monathe 1670» og Vaaben. H. 114 B. 88.

Ovenstaaende seks Billeder tilhøre Grev Erich Kielmansegg, k. k. Geheimeraad og Statholder. — Østrig.

Koch, Jørgen Hansen, Konferensraad, Bygningsdirektør, f. 4 Sept. 1787 paa Christianshavn, † 28 Jan. 1860 i Kjøbenhavn.

J. L. G. Lund. Brb. Siddende, vendt t. Høire. Sort Selskabsdragt med Ridderkorset og Sølvkorset. Sort Haar. Ikke signeret. H. 61,5 B. 48,5. *Tilhører Frk. Mathilde Koch. — Kjøbenhavn.*

Samme. —

Julius Schoppe (tysk Kunstner). Malet ca. 1820 i Rom. Brb. En face. Om Skuldrene en romersk Kappe. H. 24 B. 18,5.

Tilhører Hs. Excellence, Justitiarius i Høiesteret P. F. Koch. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Ida, f. Wulff**, f. 11 Nov. 1806 i Kjøbenhavn, † der 19 Nov. 1876.

J. L. G. Lund. Brb. Siddende, vendt t. Venstre. Selskabsdragt med lyst Shawl. Lysebrunt Haar. Ikke signeret. H. 61,5 B. 48,5.

Tilhører Frk. Mathilde Koch. — Kjøbenhavn.

Samme. —

D. Monies, c. 1848. Brb. En face. Siddende. Daglig, sort Dragt. Lysebrunt Haar. Ikke signeret. H. 55 B. 45.

Tilhører Hs. Excellence, Justitiarius i Høiesteret P. F. Koch. — Kjøbenhavn.

Koch, Peter Frederik, Justitiarius i Høiesteret, f. 22 April 1832 i Kjøbenhavn.

Jørgen Roed 1880. Brb. En face. Daglig Dragt. Mørkebrunt Haar og Overskæg. Signeret. H. 44 B. 33,5.

Tilhører den Afmalede.

Samme. —

Elisabeth Jerichau-Baumann, 1851 eller 52. Oval. Brb. Halv Profil t. Venstre. Daglig Dragt. Mørkebrunt Haar. Ikke signeret. H. 43 B. 35.

Tilhører den Afmalede.

Koefoed, Charlotte Amalie (Datter af Generalpostdirektør K.), f. 1767, † 1865, g. m. Admiral Lorentz Heinrich de Fisker.

1828. Miniature paa Pergament. Oval. Brb. Graa Silkekjole, hvid Pibekrave. Haaret i brune Krøller, stor Pibekappe. H. 8,5 B. 6,5.

Tilhører Geheimeetatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Koefoed, Jens, Etatsraad, Stiftsfysikus, Dr. med., f. 6 Juli 1766, † 18 Juni 1821 paa Aldershaab ved Aalborg, g. 1^o med Frk. Marie Faith, 2^o m. Fru Karen Hesseldal Jørgensen.

Brb. En face t. Venstre. Skaldet Isse, Krøller i Nakken, sorte Bakkenbarter. Sort Livkjole, hvidt Skjortebryst. H. 59 B. 43.

Tilhører Direktør S. A. v. d. Aa Kühle. — Gamle Carlsberg.

Koefoed, Jens Laasby Rottbøll, Statsraadssekretær, f. 8 Dec. 1832 i Kjøbenhavn.

Hans Olrik 1872. Brb. Omtrent en face, seende lidt t. Høire. Siddende. Mørk, daglig Dragt, sort Halstørklæde. Rød Rose i Knaphullet. Krøllet, mørkt, tæt Haar, Knebelsbart. Sign. H. 62,5 B. 49,5.

Samme. —

Axel Hou 1888. Knæstykke. Siddende. Seende t. Venstre. Sort Selskabsdragt, hvidt Halstørklæde, to Miniaturordenstegn (Ridderkors og Dbm. Hæderstegn). En Pincenez i venstre Haand. Mørkt, noget graasprængt Haar, Knebelsbart. Sign. H. 93 B. 78,5.

Foregaaendes Hustru **Emmy, f. Høegh-Guldberg** (Datter af Etatsraad, Landfysikus Ove Høegh-Guldberg), f. 10 April 1843 i Næstved.

Hans Olrik 1870. Brb. Omtrent en face, seende lidt t. Venstre. Hvid, nedringet Silkekjole med høihalset, hvidt Moll, et lille Smykke i en tynd Guldkæde. Mørkt Haar, fra Baghovedet falder to Lokker ned paa Halsen. Sign. H. 62,5 B. 49,5.

Koefoed, Johanne Louise Rottbøll (Datter af Statsraadssekretær K. og Hustru Emmy, f. Høegh-Guldberg), f. 11 Juli 1877.

Hans Olrik 1880. Brb. Hvid Dragt. Høire Skulder nøgen. Krøllet Haar. H. 39 B. 28,5.

Skitse, malet som Model til flere af Børnebillederne paa H. Olriks Altermaleri i St. Matthæus Kirke i Kjøbenhavn.

Ovennævnte fire Billeder tilhøre Statsraadssekretær J. L. R. Koefoed. — Kjøbenhavn.

Koës, Georg Ditlev Friedrich, Finansraad, f. 12 Marts 1731 i Slesvig, † 5 Febr. 1804.

Jens Juel. Oval. Halv Figur. En face. Vendt mod Høire. Kort, pudret, buklet Haar med stor Sløife bagi. Grøn Fløiels Frakke, gul Brokades Vest, Kniplingskalvekryds og Manchetter, hvidt Halsbind, i venstre Haand et Hefte, hvorpaa: «Des Menschen Sohn Jesus Christus ist Schöpfer und Erlöser». Med høire Haand vinker han mod Beskueren. Rød Damaskes Lænestoleryg. H. 73 B. 57,5.

Tilhører Fru Brøndsted. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Jens Juel, 1791. Oval. Brb. En face. Glat, graa Paryk med Krøller over høire Øre. Sort Frakke med opstaaende Krave, hvid Atlaskes Vest med en broderet Blomstergren, hvidt, kruset Kalvekryds. H. 68 B. 49,5.

Tilhører Sekretær Oluf Hall. — Ny Bakkegaard.

Foregaaendes Hustru **Anna Mathea, f. Falck**, f. 1756, † 12 Juni 1792.

Jens Juel. Oval. Halv Figur. En face. Vendt mod Venstre. Høit opsat, pudret Haar med Pynt. Lyserød, nedringet Atlaskes Kjole med grøn Besætning, korte Ærmer, Sløb. Begge Arme ses, i høire Haand en Bog. Grøn Fløiels Lænestolsryg. H. 73 B. 57,5.

Tilhører Fru Brøndsted. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Jens Juel, 1791. Oval. Brb. En face. Graa Paryk, fint krøllet over hele Hovedet. Bar Hals, hele Brystet dækket af flere Rækker hvide, fint krusede Tylls Strimler, der næsten ganske skjule den grønlige Kjole. H. 68 B. 49,5.

Tilhører Sekretær Oluf Hall. — Ny Bakkegaard.

Kohl, Carla, (Datter af Kaptain J. E. Kohl og Hustru Amalie, f. Dohlmann), f. 5 Okt. 1874, g. m. cand. phil. Herman Mogensen, Direktør for Odense Dampspinderi.

Augusta Dohlmann. Pastel. Brb. En face t. Venstre. Blegrød Hat med to Violbuketter og grønne Baand og Sløifer. Blegrød Kjole med grønt Livbælte. H. 60 B. 45,5.

Udstillet paa Foraarsudstillingen paa Charlottenborg 1896.

Tilhører cand. phil., Direktør H. Mogensen. — Odense.

Kraft, Emma Mathilde, Forfatterinde, f. 20 Marts 1844 i Kjøbenhavn.

Elisabeth Jerichau-Baumann 1867. Knæstykke. Staaende. Halvt en face. Ser til Høire ud mod Beskueren. I begge Hænder en Hat. Sort Silkekjole, graa Pelskrave, Koraibroche. Om det korte, krøllede Haar et rødt Fløielsbaand. Korallørenringe. Rød Fløielslænestol. Solstraaler ind ad Vinduet. H. 116,5 B. 83,5.

Tilhører Enkefru C. Møller. — Kjøbenhavn.

Portrætet's Gjengivelse bekostet af Eierinden.

Kraft, Jens, Professor i Mathematik ved Akademiet i Sorø, f. 1720 i Frederikshald, † 1765.

Brb. En face, lidt t. Venstre. Brun Frakke og Vest, hvidt Kalvekryds. Pudret Haar. H. 39 B. 32,5.

Foregaaendes Hustru **Bolette Cathrine, f. Ellerig.**

Brb. En face t. Høire. Rød, nedringet Kjole, blaat Shawl. Pudret Haar med en rød Rose, Berlokker. H. 39 B. 32,5.

Begge Billeder tilhøre Hoffcøgermester Quistgaard. — Tousgaard ved Aarhus.

von Krogh, Agnes Cecilie Wilhelmine, f. von Warnstedt, Kammerherreinde, (Datter af Geheimekonferensraad Frederik Karl von W., Eier



CARLA KOHL.

Augusta Dohlmann pinx.



EMMA MATHILDE KRAFT.

Elisabeth Jerichau-Baumann pinx.

af Loitmark, og Hustru Johanne Frederikke von Rumohr), f. 15 Aug. 1788 paa Loitmark, † 12 Febr. 1829 i Husum, g. m. Kammerherre Godske Hans Ernst von Krogh, Amtmand i Husum og Bredstedt, Overstaller i Eiderstedt, SK. DM.

F. C. Gröger 1806 eller 7. Brb. En face t. Høire. Nedringet, hvid Kjole med korte Ærmer, grønblaat Shawl. Brune Øine, brunt Haar. H. 66 B. 54.

Tilhører Frk. Charlotte von Krogh. -- Haderslev.

Kruse, Caroline Catrine, f. Rømner, f. 31 Marts 1807 i Randers, g. m. Pastor Peter Daniel K., Præst i Torrild og Vedslet, f. 8 April 1803, † 31 Mai 1875.

N. P. Holbech, 1842. Oval. Brb. En face t. Høire. Violet, ulden, nedringet Kjole, bare Arme, hvid Brystsmække med Smykke forneden, hvidt Kniplingsshawl, Halsbaand af flettet Haar med Guldlaas, Kappe med hvide, rødkantede Florsbaand. Sort Haar. Sign. t. Høire: $\frac{NP}{1842}$. H. 30 B. 24.

Tilhører Frk. Kirstine Rømner. — Aarhus.

Kühle, Carl Gustav v. d. Aa, f. 25 Juli 1882 i Kjøbenhavn, og **Ingeborg v. d. Aa K.**, f. 3 April 1880 i Kjøbenhavn.

A. Jerndorff, 1887. Hele Figurer. En face t. Venstre. Staaende. Pigen i crémegul Kjole, rødt Livbaand, Straahat. Drengen i blaa Fløielsbluse med hvide Opslag og hvid Krave, i Haanden en Hat. Sign.: A. J. Sept. 87. H. 125,5 B. 73.

Tilhører Direktør S. A. v. d. Aa Kühle. — Gamle Carlsberg.

Kühle, Kay v. d. Aa, f. 25 Juni 1877 i Kjøbenhavn.

Otto Haslund 1885. Hel Figur. En face t. Venstre. Staaende i en Have. T. Høire en gul Newfoundlandshund. Blaa Matrosdragt, korte Benklæder. Sign.: Otto H. 1885. H. 134,5 B. 93.

Tilhører Direktør S. A. v. d. Aa Kühle. — Gamle Carlsberg.

Kühle, Peter Christian, afskediget Major, har været tjenstgørende ved 2. jydsk Regiment, f. 2 Nov. 1789 i Bergen, † 28 Febr. 1861 i Kjøbenhavn, g. m. Elise Judith Selmer.

E. D. Bærentzen. Oval. Brb. Sort Snorefrakke. Graasprængt Knebelsbart og Fip. H. 34 B. 27.

Tilhører Direktør S. A. v. d. Aa Kühle. — Gamle Carlsberg.

Kühle, Søren Anton v. der Aa, Direktør, f. 27 Okt. 1849 i Aalborg, og
Hustru **Johanne Emilie, f. Wiibroe**, f. 27 Marts 1851 i Helsingør.

Otto Haslund, 1893. Dobbeltportræt. Begge en face. Siddende.
Direktør Kühle i Selskabsdragt. Knebelsbart. Fru Kühle i udskaaet Fløiels-
kjole med Tyll og Kniplinger. Paa Billedet en Hund. Sign.: Otto H. 1893.
H. 46 B. 33,5.

Tilhører Direktør S. A. v. d. Aa Kühle. — Gamle Carlsberg.

Lange, Ole Tønder, til Oxholm, Bratskov og Kastrupgaard, f. 18 Juli 1749 paa Rødkilde, † 10 Maj 1814 i Kjøbenhavn.

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Høire. Rødbrun, høikravet Kjole med store Knapper, gul, aabentstaaende Vest, ustivet Flip, hvid Halsklud, Kalvekryds, pibet i Læg. Graa Øjne, graasprængt Haar med Nakkesløife, skægløs. H. 67 B. 52,5.

Foregaaendes Hustru **Ingeborg Cathrine, f. Wilsbech**, f. 15 Febr. 1766, † 24 April 1840.

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Venstre. Blaa, stærkt nedskaaren Kjole. Bryst, Skuldre og Overarmen dækkes af et Tyllsklæde. Blondt, graasprængt Haar med Krøller, af hvilke en enkelt falder ned paa hver Skulder. Paa Hovedet et Tyllshovedtøi, samlet i Nakken, hvorfra det falder ned over Ryggen. Graablåa Øjne. H. 70 B. 53.

Begge Billeder tilhøre Kontorchef i Finansministeriet P. C. Feddersen. — Kjøbenhavn.

Lehmann, Peter Martin Orla, Høiesteretsadvokat, Stænderdeputeret, Rigsdagsmand, Medlem af Martsministeriet, Amtmand over Veile Amt, f. 19 Mai 1810 i Kjøbenhavn, † der 13 Sept. 1870.

E. D. Bærentzen 1841. Paa Papir. Oval Ramme. Brb. En face lidt t. Høire. Brunt, krøllet Haar. Brun Frakke med sort Fløielskrave, sort, rødtribet Halstørklæde. Sign.: Em. Btz. 1841. H. 25 B. 19,5.

Tilhører Konferensraadinde K. Lehmann, Aarhus, Enke efter Konferensraad L., Overappellationsraad i Flensborg, senere Amtsforvalter i Aarhus.

Samme. —

Elisabeth Jerichau-Baumann. Brb. Profil t. Venstre. Sort Klædes Frakke med temmelig bred Krave. Flipper (Fadermordere), stort, sort Atlaskes

Tørklæde, som dækker hele Brystet. Brunt Haar, brunt Skæg under Hagen fra Øre til Øre. Ikke signeret. H. 63 B. 52.

Tilhører Bankkasserer V. Lehmann. — Nykjøbing, Falster.

Le Sage de Fontenay, Gaspard Frédéric, Admiral, hvid Ridder; f. 13 Nov. 1693 i Kjøbenhavn, † der 9 Mai 1769.

Brb. En face t. Høire. Mørkeblaa Øine. Pudret Allongeparyk. Høire Haand i Siden. Rustning med Armskinner og høirød Kantning. Hvid Halsklud. Over Brystet det hvide Baand. Over venstre Skulder en blaa Kappe. Klipper i Baggrunden. H. 77 B. 61.

Tilhører Kammerjunkerinde Le Sage de Fontenay. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Kopi. Ganske som ovenstaaende, men med graa Baggrund, hvorpaa Vaaben.

Tilhører Professor O. E. Le Sage de Fontenay. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Marie Madeleine Formont de la Forêt**, døbt 7 Mai 1701 i fransk reformert Kirke, † 10 Juni 1739 i Kjøbenhavn.

Brb. En face t. Høire. Pudret Frisure med Haarpynt. Ørenringe. Gullig, brocheret, nedringet Kjole. Knipling i Halsen. Over venstre Skulder en violet Kaabe. H. 77 B. 61.

Tilhører Kammerjunkerinde Le Sage de Fontenay. — Kjøbenhavn.

Begge Portræters Gjengivelse bestøttet af Hr. Professor O. E. Le Sage de Fontenay.

Liebe, Carl Christian Vilhelm, Geheimekonferensraad, Høiesteretsadvokat, Formand for Landstinget 1869—94, f. 30 Nov. 1820 i Roskilde.

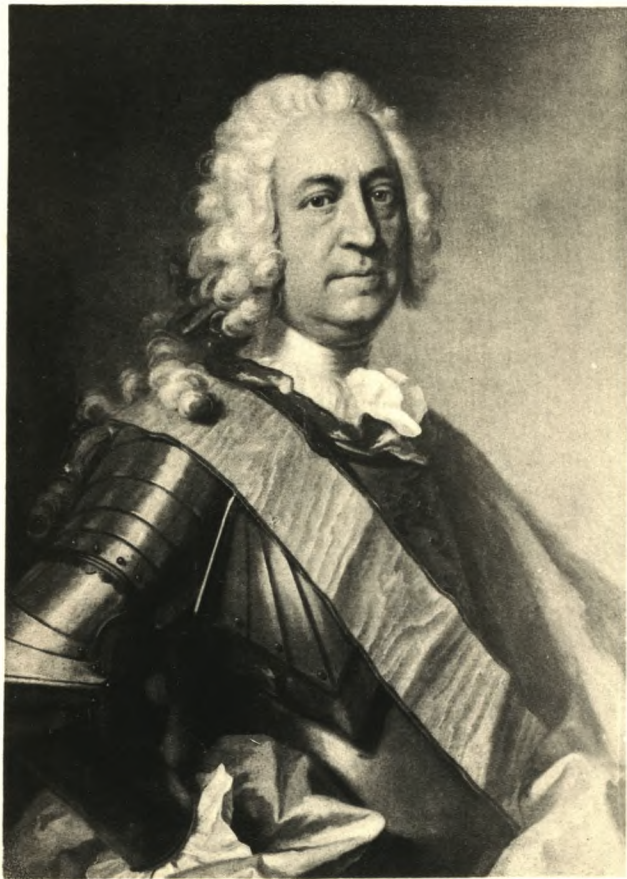
Carl Bloch. Halv Figur. En face t. Venstre. Siddende med venstre Arm lænet mod et Bord med grønt Tæppe og tre Bøger; i høire Haand en Lorgnet. Sort Frakke, pibet Manchetskjorte, opstaaende Flipper, sort Slips. Ordensbaand. Graat Haar og graat Kindsæg. Mørk Baggrund. H. 78,5 B. 62,5.

Tilhører den Afmalede.

Gjengivelsen bestøttet af Eieren.

Liebe, Carl Julius Otto, Høiesteretssagfører, f. 24 Mai 1860 i Kjøbenhavn.

Jensen-Egebjerg, ca. 1885. Pastel paa Lærred. Brb.



GASPARD FRÉDÉRIC LE SAGE DE FONTENAY,
ADMIRAL.



MARIE MADELEINE LE SAGE DE FONTENAY,
FØDT FORMONT DE LA FORÊT.

Pacht & Crone.



CARL CHRISTIAN VILHELM LIEBE,
GEHEIMEKONFERENSRAAD, HØJESTERETSADVOKAT.

Carl Bloch pinx.

Pacht & Crone.

Foregaaendes Hustru Johanne Louise, f. Heide, f. 17 Febr. 1862 i Haderslev.

Bertha Wegmann 1897. Knæstykke.

Begge Billeder tilhøre Høiesteretssagfører O. Liebe. — Kjøbenhavn.

Lillienskjold, Louise Emilie Caroline, f. Adler (Sønnedatter af General-superintendent, Dr. theol. A.), f. 27 Marts 1834 i Husum, † 28 Sept. 1892 i Bispegaarden i Nykjøbing, Falster, g. m. fhv. Proprietær Ludvig Montague L.

C. 1838. Pastel. Hel Figur. En face t. Høire. H. 70,5 B. 48,5.

Tilhører Hs. Excellence, Kultusminister, Biskop H. V. Sthyr. — Kjøbenhavn.

Lund, Christen Henrik, Provisor paa Waisenhusapoteket i Kjøbenhavn (Sønnesøn af Sognepræst til Jernløse Christen Andersen Lund og Hustru Inger Margrethe, f. Lund), f. 20 Jan. 1795 i Kjøbenhavn, † 19 April 1853 i Frederiksborg.

Just Holm, c. 1845. Brb. Seende t. Venstre. Hvidt Halstørklæde, Brystnaal i Kraven. Graat Haar. H. 21 B. 17.

Tilhører Frk. L. Scharling. — Kjøbenhavn.

Lund, Peter Frederik Christian, Urtekræmmer i Kjøbenhavn (Sønnesøn af Sognepræst til Jernløse Christen Andersen Lund og Hustru Inger Margrethe, f. Lund), f. 6 Dec. 1804 i Kjøbenhavn, † Marts 1874 i Hørsholm.

Just Holm, ca. 1845. Brb. Seende t. Høire. Sort Halstørklæde med Brystnaal. Mørkt Haar. Siddende i en Lænestol. H. 21 B. 17.

Tilhører Frk. L. Scharling. — Kjøbenhavn.

Lundbye, Christian Carl, Oberst, Krigsminister (Søn af Artillerioberst Joachim Theodor L. og Hustru Catharine, f. Bonnevie), f. 25 April 1812 i Brundby paa Samsø, † 2 Jan. 1873 i Kjøbenhavn.

J. Th. Lundbye (den Afmaledes Broder), c. 1840. Brb. Seende skraat t. Høire. Artilleri-Premierlieutenants-Uniform. Haaret skilt i høire Side, Overskæg og Kindskæg. H. 26 B. 21.

Tilhører den Afmaledes Broder, Stationsforstander, Kaptain J. E. Lundbye. — Veien.

Lundbye, Johan Thomas, Dyrnaler, f. 1 Sept. 1818 i Kallundborg, † 26 April 1848 ved Vaadeskud i Bedsted i Sønderjylland.

P. C. Skovgaard. Brb. Seende skraat t. Venstre. Korslagte Arme. Brun Frakke, aaben Vest, nedfaldende Krave, intet Halstørklæde. Skægløs. H. 26 B. 15,5.

Tilhører den Afmaledes Broder, Stationsforstander, Kaptain J. E. Lundbye. — Veien.

Lütken, Christopher, Viceadmiral (Søn af Kommandør i Søetaten Christian Lütken), f. 5. Nov. 1782 i Kjøbenhavn, † der 9 Mai 1857.

Viertel, c. 1814. Akvarel. Oval. Brb. Søofficersuniform, Ridderkors og Dbm. Hæderstegn. H. 7 B. 6.

Foregaaendes Hustru **Johanne Margrethe, f. Dedekam**, f. 19 Juli 1788 i Norge, † 24 Jan. 1834 i Kjøbenhavn.

Viertel, c. 1814. Akvarel. Oval. Brb. Hvid, udskaaren Kjole, Halsbaand af to Rækker hvide Perler. H. 7 B. 6.

Begge Billeder tilhøre Oberst C. Lütken. — Kjøbenhavn.

Lützwow, Adam Frederik, Kommandør i Søetaten, f. 17 Juni 1702 i Kjøbenhavn, † 30 Mai 1758 i Middelhavet (begravet paa Malta).

1731. Brb. Halvt en face. Rustning. Pudderparryk, skægløs. H. 75 B. 60.

Samme. —

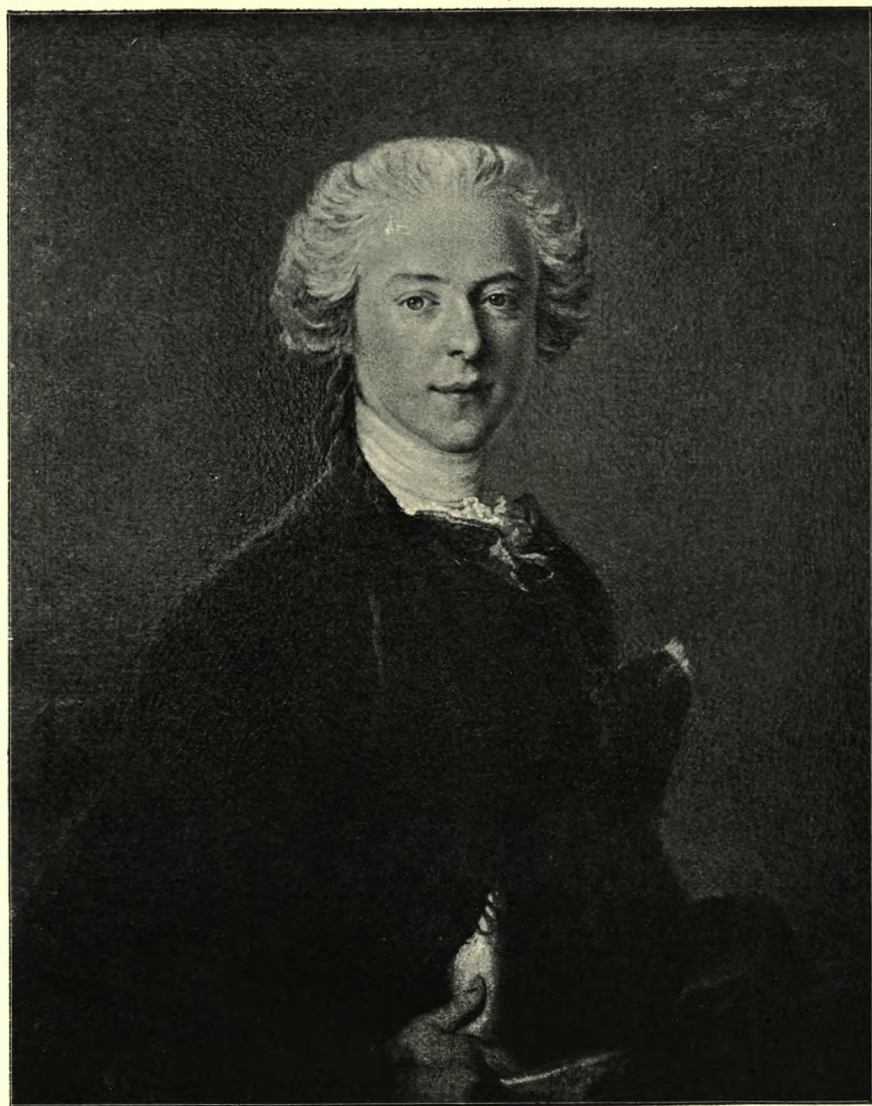
1758. Brb. Halvt en face. Rustning, blaa, broderet Kjole. Pudderparryk, skægløs. H. 60 B. 56.

Foregaaendes Hustru **Amalia, f. v. Sücknow**, f. 1719, † 1791.

1758. Brb. Halvt en face. Blaa, nedringet Selskabskjole. H. 76 B. 61.

Ovenstaaende tre Billeder bero hos Frøken Marie Tscherning. — Kjøbenhavn.

Lützwow, Anton Fredrik, Admiral (Søn af Kommandør Adam Fredrik L.), f. 26 Dec. 1744, † 27 Aug. 1819.



FREDERIK LØVENØRN,
KONFERENSRAAD, AMTMAND.

J. L. Tocqué pinx.



POUL LØVENØRN
TIL BREGENTVED,
OVERKRIGSSEKRETÆR, GENERAL, GEHEIMERAAD, BLAA RIDDER.

A. Brummich pinx.

Vandfarve paa Ben. Oval. Brb. En face. Søofficersuniform med Epauletter. Pudderfrisur. H. 5,3 B. 4,3.

Senere ødelagt af Vand under en Ildsvaade.

Tilhører Overkirurg E. A. Tscherning. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Frk. Christine Løvmand. Kopi efter foregaaende. Paa Pap. Brb. H. 25,5 B. 19.

Tilhører Frøken Marie Tscherning. — Kjøbenhavn.

Læssøe, Verner Hans Frederik Abrahamson, Oberst i Generalstaben (Søn af Havnekontrollør N. F. Læssøe og Hustru Margrethe Juliane Signe, f. Abrahamson), f. 13 Sept. 1811 i Kjøbenhavn, falden i Slaget ved Isted 25 Juli 1850.

Constantin Hansen 1824 eller 25. Brb. En face. Drengedragt med udslagen, hvid Krave over Trøjen. H. 47 B. 42.

Tilhører Sognepræst C. F. Læssøe. — Galtten, Randers Amt.

Løvenørn, Frederik, Kaptain i Søetaten, Konferensraad, Amtmand over Antvorskov og Korsør Amter (Søn af Poul L. og Hustru Ingeborg, f. Vinding), f. 6 Jan. 1715, † 15 Okt. 1779.

J. L. Tocqué. Malet i Frankrig ca. 1735. Brb.

Tilhører kgl. dansk Gesandt i St. Petersborg, Kammerherre P. L. E. Løvenørn.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Eieren.

Løvenørn, Poul, til Bregentved, Overkrigssekretær, General, Geheimeraad, blaa Ridder, f. 5 April 1686 i Horsens, † 27 Febr. 1740 i Kjøbenhavn.

A. Brünnich. Knæstykke.

Foregaaendes Hustru **Ingeborg, f. Vinding**, † 28 Jan. 1734.

A. Brünnich. Knæstykke.

Begge Billeder tilhøre kgl. dansk Gesandt i St. Petersborg, Kammerherre P. L. E. Løvenørn.

Begge Portrætets Gjengivelse bekostet af Eieren.

Løwendal, Ulrik Frederik Valdemar, Greve, Marskal af Frankrig, f. 6 April 1700, † 27 Mai 1755.

Vandfarve paa Elfenben. Oval. Brb. En face t. Høire. Paryk. Blaa Kjole med Sølvbroderier, hvidt, broderet Lintøi. H. 6 B. 4.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Løwenhjelm, Hans, General, f. 28 Jan. 1627 paa Løitgaard i Angel, † 2 Marts 1699 paa Veirupgaard.

Vandfarve paa Elfenben. Oval. Brb. En face t. Venstre. Hvid Allongeparyk. Kyrads med røde Borter, hvid Halsklud. H. 2 B. 1,5.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.

Madvig, Margrethe Benedicte, f. Kofod, f. 15 April 1777 paa Skovsholm ved Svaneke, † 3 Aug. 1852 i Svaneke, g. m. Byskriver Poul Antoni M. i Svaneke.

Kopi, malet af David Jacobson. Knæstykke. En face. Siddende i en høirygget, gammeldags Træstol med Armlæn. Bornholmsk Nationaldragt, brun Kjole, blaaligt Forklæde med røde Traade. De bare Arme overkors, i venstre Haand et Lommetørklæde. Korsklæde. Blaa Øjne. Mørkegrøn Baggrund. H. 24 B. 18. Sign. nederst t. Høire: David Jacobson.

Tilhører den Afmaledes Søn, fhv. Fysikus Paul Anthon Madvig. — Haderslev.

Originalen, tilhørende den Afmaledes Sønesøn, Justitiarius Madvig, Kjøbenhavn, er malet paa Bestilling af hendes Søn, dav. Kultusminister J. N. Madvig, efter en Tegning, tegnet paa Bornholm vistnok mellem 1848 og 51. Nærværende Kopi er malet i Kjøbenhavn.

Madvig, Paul Anthon Mathias, Læge i Kolding (Søn af Fysikus Paul Anthon Madvig i Haderslev), f. 15 Mai 1849 i Frederiksværk.

1853. Knæstykke. En face. Staaende. Blaa Øine. Kløftet Hage. Sort Fløilsbluse med korte Ærmer, hvid Strimmel i Halsen. Mørk, ensfarvet Baggrund. H. 28,5 B. 25.

Tilhører fhv. Fysikus Paul Anthon Madvig. — Haderslev.

Malling, Ove, Geheimstatsminister, Geheimekonferensraad, Ridder af Elefanten, SK., f. 10 Dec. 1748 paa Thaarupgaard, Viborg Amt, † 17 Nov. 1829 i Kjøbenhavn.

C. A. Jensen, c. 1827. Halv Figur. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde. Kalvekryds, det blaa Baand og øvrige danske Ordenstegn. Siddende med høire Arm hvilende paa et med grønt Tæppe dækket Bord; høire Haands Fingre mellem Bladene af en i gult Pergament indbunden Bog. Paa Bordet en halvt aaben Snustobaksdaase. H. 78,5 B. 62,5.

Samme. —

Erik Pauelsen. Oval. Brb. Graa Frakke med een Rad Knapper, grøn Vest, hvidt Halstørklæde, ingen Flipper. Opstrøget Haar med Bukler og Pudder. H. 62,5 B. 47.

Foregaaendes Hustru **Christiane, f. Beck** (Datter af Plantageeier J. M. Beck), f. 7 Marts 1761 i Kjøbenhavn, † der 30 Juni 1834.

Adam Müller 1833. Brb. Sort Kjole, hvidt, ostindisk Shawl, graa Hat med sort- og graastribede Baand udenpaa. Sign.: AM 1833. H. 23,5 B. 18,5.
Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Kaptain J. S. Hohlenberg. — Kjøbenhavn.

van Mander, Karel, dansk Hofmaler, f. c. 1610, † 1670.

Oval. Brb. En face t. Høire. Graabrun Dragt med store Knapper, hvid, blød Krave. Brune Øine, brunt Haar, brunt Overskæg og Fip. Til Høire et Stykke blaa Luft. I Baggrunden t. Venstre Bygninger, t. Høire et Landskab med Skibe. Indfattet i en Metalkapsel, paa hvis Bagside staar graveret: Effigies Carl van Mandern Poetæ atq. Pictoris celeberrimi. H. 7,5 B. 6,5.

Tilhører Frøken J. Kolthoff. — Kjøbenhavn.

Billedet er i 1899 kopieret til det nationalhistoriske Museum paa Frederiksborg Slot.

Samme med sin Hustru og Svigermoder. —

Karel van Mander. Knæstykke. T. Venstre staar han selv, en face t. Høire, i en brun Dragt, med høire Haand støttet paa en Stol. T. Høire sidder hans Hustru, en face t. Venstre, iført en Dragt af sort Silke og Fløjel, med sort Hovedtøi og hvidt Lin. Med venstre Haand holder hun en opslaaet Bog paa Skødet, med høire Haand omfatter hun Svigermoderens venstre Haand. Sidstnævnte sidder i Midten, en face t. Venstre, ligeledes iført sort Silke og Fløjel med Hovedtøi og Lin. I høire Haand holder hun Brillerne, medens Arbeidstøi og Saks hviler i Skødet. Foroven t. Høire staar: Karel van Mandern — Hansz Husfru — Husfruiz Moder se ipse pinxit, længere nede staar: Tilveybragt af et stort Cabinet af Klevenfeldt. H. 112 B. 126.

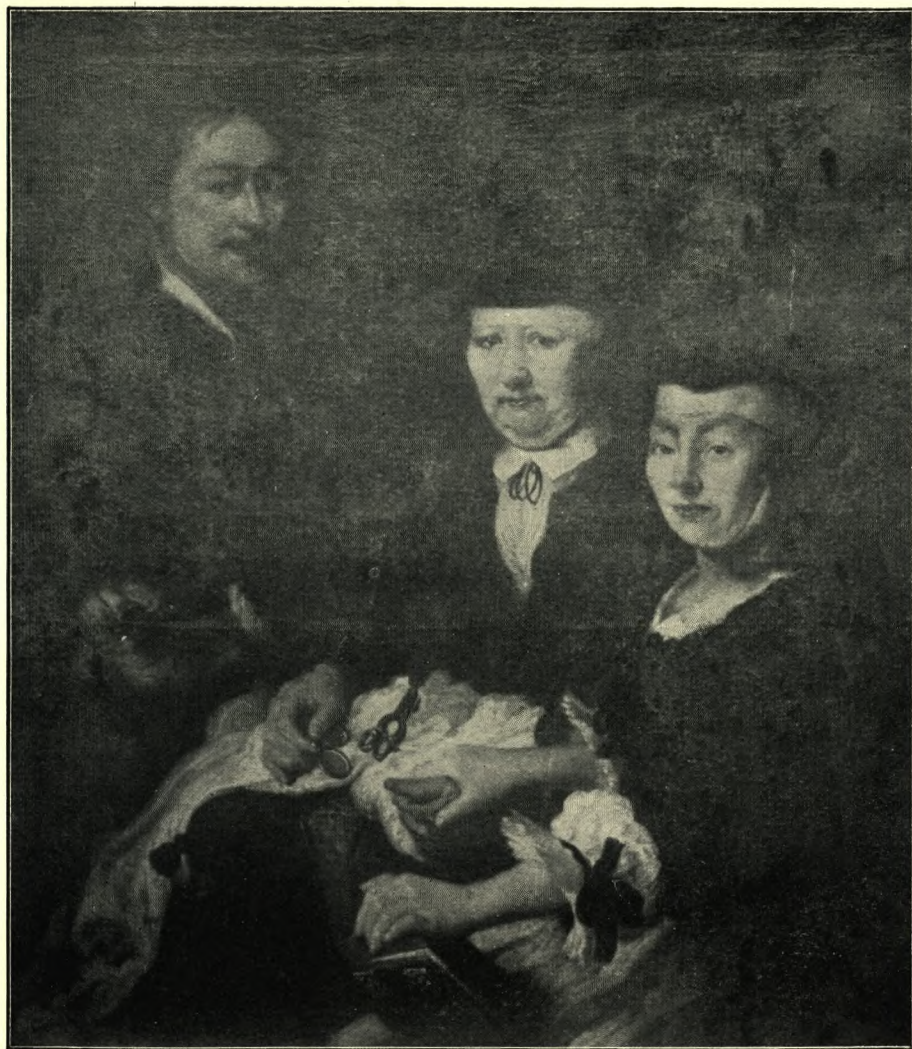
Tilhører Dr. jur. Th. Gaedertz. — Lübeck.

Om dette Maleri siger Prof. A. J. Wauters i sin «Die vlämische Malerei» (tysk Udgave ved Ludwig Neustadt, Leipzig 1893, Side 166): «Dasselbe ist eine vortreffliche Probe seines Talents». Maleriet omtales ligeledes i Henri Hymans: Le livre des peintres de Carel van Mander, Paris 1884, Tome I, Side 17.

Begge Billeders Gjengivelse bekostet af Udgifveren.



KAREL VAN MANDER.



KAREL VAN MANDER
MED SIN HUSTRU OG SVIGERMODER.

Karel van Mander pinx.

GJENGIVELSEN, SOM ER UDFØRT EFTER ET UTYDELIGT FOTOGRAFI, TAGET I LYBECK,
HVOR ORIGINALEN FINDES, VIL EVENTUELT SENERE BLIVE OMBYTTET MED EN ANDEN.

Mantzius, Christian Andreas Leopold, kgl. Skuespiller, f. 4 Nov. 1819 i Viborg, † 5 Juni 1879 i Kjøbenhavn.

Carl Bloch 1853. Brb. Blaa Frakke, nedfaldende Skjortekrave, løst bundet, sort Silkeslips. H. 41,5 B. 34.

Tilhører den Afmaledes Enke, Fru Anna Mantzius, f. Jørgensen. — Vældegaard, Gjentofte.

Marcet, Sophie, f. Meyer, f. 5 Mai 1831 i Kjøbenhavn, g. 1^o med Gros-serer D. Halberstadt, 2^o med fransk Læge Marcet. Malet sammen med sin Datter **Bertha, f. Halberstadt**, g. m. George Parent, Fabrikant i Paris.

J. Roed, c. 1870. Ufuldendt. Oval. Brb. Moderen en face t. Høire. Siddende, støttende Hovedet paa venstre Haand. Kirsebærrød, høihalset Overkjole. Haaret i en bred Fletning over Panden. Datteren en face. Armene hvilende paa en opslaaet Billedbog. Blaa Kjole. Glat, med en Kam sammenholdt Haar. H. 73, B. 65,5.

Tilhører Justitsraad, Apoteker A. Meyer. — Aarhus.

Marstrand, Osvald Julius, Kaptain i Søetaten, Navigationsdirektør, f. 14 Juli 1812, † 5 April 1849 paa Linieskibet «Christian den Ottende» ved Ekernførde.

V. N. Marstrand. Halv Figur. En face. Staaende. Gallauniform med Epauletter og røde Opslag paa Ærmer og Krave, Slængkappe, trekantet Hat paa Hovedet. H. 34 B. 21.

Marstrand, Troels Caspar Daniel, Dampmøller, Oldermænd i Bagerlavet, Borgerrepræsentant, f. 13 Mai 1815 i Kjøbenhavn, † 23 Aug. 1889.

V. N. Marstrand 1863. Brb. Halv Profil t. Venstre. Siddende. Fyldigt, mørkt Haar og lille Bakkenbart. Graa Frakke, sort Halstørklæde, rød Blomst i Knaphullet. Mørk Baggrund. I Hjørnet t. Venstre: «Til Anna, 12 April 1863;» t. Høire: W N M (sammenslynget). H. 31,5 B. 27,5.

Tilhører Fru Anna Lund. — Frederiksberg.

Marstrand, Vilhelm Nicolaj, Maler, Direktør for Kunstakademiet, f. 24 Dec. 1810 i Kjøbenhavn, † der 25 Marts 1873.

Selvportræt. Brb. Siddende foran et Staffeli, seende t. Venstre. Brillen, Cigar i Munden. Graasprængt Fuldskæg. H. 52 B. 43.

Samme. —

Selvportræt(?), 1835. Brb. Seende t. Høire. Foran Figuren ses en stor Pensel, dyppet i rød Farve. H. 17 B. 13,5.

Foregaaendes Hustru **Margrethe Christine, f. Weidemann**, f. 17 Mai 1824 i Kjøbenhavn, † der 26 Jan. 1867.

V. N. Marstrand 1850. Halv Figur. En face. Siddende. Graa, høihalset Kjole med hvid Pibestrimmel i Halsen, gulbrunt Shawl om den nederste Del af Figuren. H. 46 B. 36,5.

Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Pastor M. Pontoppidan. — Hagedsted pr. Holbæk.

Samme, malet sammen med sine fire Børn.

V. N. Marstrand 1861—62. Hel Figur. Staaende paa en lille Trappe, som fra Marstrands Dagligstue paa Charlottenborg fører ned til hans Atelier. Hun har det mindste af Børnene ved Haanden, medens de tre andre modtage hende nede fra Atelieret. Sort, høihalset Kjole. H. 91 B. 81.

Tilhører Fru Ottilia Borup, f. Marstrand. — Holmgaard, Skals pr. Viborg.

Mehrn, Laurits Johan Thorvald Sørensen, Oberstlieutenant i Fodfolket, f. 14 Sept. 1846 i Kjøbenhavn og Hustru **Malvina, f. Brix**, f. 22 Marts 1862 i Foulum ved Viborg.

L. Mehrn 1888. Han, halv Figur, siddende ved et poleret Bord. Sort Frakke. I høire Haand en Blyant, i venstre en Skitsebog, paa hvis Kant staar: 1887—88. Hun, Knæstykke, staar op bagved. Hvid, høihalset Kjole med en Mosaikbroche (Vestatemplet i Rom). I venstre Haand en Buket Markblomster. I Baggrunden Møllebugten og Erritsø By ved Fredericia. H. 94 B. 69.

Tilhører Oberstlieutenant i Fodfolket L. J. T. S. Mehrn. — Viborg.

Foregaaendes Hustru **Malvina, f. Brix** med to Døtre, **Laura**, f. 22 Febr. 1888 i Fredericia, og **Anna Maria**, f. 24 Nov. 1889 i Fredericia.

L. Mehrn 1891. Hele Figurer. Moderen siddende paa en Stol. Sort Kjole med Mosaikbroche. Det yngste Barn i hvid Kjole sidder paa Skødet med en Dukke i Haanden. Det ældste Barn staar ved Moderens venstre

Side i lyserød Kjole, holdende en Rose i venstre Haand. I Baggrunden t. Høire et Klaver. Sign. forneden t. Høire L. M. (sammenslynget) 91. H. 46 B. 35.

Tilhører Oberstlieutenant i Fodfolket L. J. T. S. Mehrn. — Viborg.

Meldahl, Ferdinand, Kammerherre, Professor, Arkitekt, Bygningsinspektør (Søn af Jernstøber Henrik Meldahl), f. 16 Marts 1827 i Kjøbenhavn.

Otto Bache 1883 el. 84. Halv Figur. Siddende, seende t. Høire. Sort Frakke, Dannebrogbaand i Knaphullet. Overskæg og Fipskæg. Venstre Haand, støttet til et Bord med rødt Tæppe, holder en Lorgnet. Mørk Baggrund. Sign.: Otto Bache. H. 83 B. 67.

Foregaaendes Hustru **Caroline Amalie, f. Ræder** (Datter af Oberst Jacob Thode Ræder), f. 8 Nov. 1838 i Kjøbenhavn.

V. N. Marstrand 1860. Oval. Brb. En face, lidt t. Venstre. Blaa, høihalset Silkekjole med Pibestrimmel om Halsen, Guldbroche. Brun Baggrund. H. 60 B. 48.

Samme. —

J. Roed 1881. Hel Figur. En face. Staaende. Høihalset, sort Silkekjole med Pibe og Kniplinger om Halsen. Rød Koralbroche, rødt Koralarmbaand og Guldarmbaand, Diamantring. Sort Knipling paa Hovedet. Lilla Handsker; trækker den ene Handske af. Baggrunden et blaat Silketapet, t. Venstre en Portière, t. Høire en Stol med et Vaaben, hvorpaa ligger en hvid Burnus med Silkebroderi. Brysselergulvtæppe. H. 192 B. 110.

Ovennævnte tre Billeder tilhøre Kammerherre F. Meldahl. — Kjøbenhavn.

Meyer, Antoinette Vilhelmine, f. Hansen (Datter af Plantageeier H. paa Java), f. 15 Okt. 1836 i Samarang paa Java, g. m. Justitsraad, Apoteker M. i Aarhus.

E. D. Bærentzen, c. 1844. Paa Papir. Oval. Halv Figur. En face. Hvid Bluse med blaat Skulderbaand. Blondt Haar i Krøller. I Baggrunden Landskab. H. 25 B. 19,5.

Tilhører Justitsraad, Apoteker A. Meyer. — Aarhus.

Samme med to Døtre, **Vilhelmine**, f. 12 April 1860 i Aarhus, † der 18 Nov. 1863, og **Léonie**, f. 5 April 1862 i Aarhus, † der 24 Jan. 1867.

A. Fritz 1862. Oval. Halv Figur. Moderen og det ene Barn en face, det andet Barn Profil t. Høire. Moderen i hvid Kjole, Violkrans om Haaret, Granatbroche, Guldurkæde. Det ældste Barn i blaa Kjole med Koralhalsbaand. Det yngste Barn i rød Kjole, Kappe med cerisefarvede Baand. Sign. H. 86,5 B. 72,5.

Tilhører Justitsraad, Apoteker A. Meyer. — Aarhus.

Meyer, Ernst, Genremaler, f. 11 Mai 1797 i Altona, † 1 Febr. 1861 i Rom. V. N. Marstrand 1848. Brb. En face, lidt t. Venstre. Brun Frakke med sort Fløielskrave, sort Halstørklæde med Koralbrystnaal. Sort Haar, brunt Over- og Hageskæg; Brillen. Sign. H. 34 B. 26.

Tilhører den Afmaledes Brodersøn. Justitsraad, Apoteker A. Meyer. — Aarhus.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Eieren.

Munk, Kirstine, Grevinde af Slesvig og Holsten, g. m. Kong Christian IV, f. 6. Juli 1598 paa Nørlund, † 19 April 1658 paa Boller.

Knæstykke. Paa Billedet staar: Frau Chirstin Munck, Koenig Christian des IVt. Gemahlin

H. 119 B. 91.

Tilhører Greve J. O. Thun-Hohenstein. — Schuschitz, Böhmen.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Udgiveren.

Müller, Carl Philip Friedemann Max(imilian), General, f. 22 Okt. 1808 i Fredericia, † 28. Okt. 1884 i Kjøbenhavn.

Otto Bache (Udkast, udførligt udarbejdet, til det store Billede paa Frederiksborg). Hel Figur. En face. Infanteriuniform. Til Hest; omkring ham en Afdeling Soldater under Fremmarsch mod Østrigerne d. 6 Febr. 1864. Baggrund: Sankelmarkegnen. Paa Billedets Ramme: Fra Elever paa Testrups Høiskole 1866—91. H. 81 B. 60.

Tilhører Høiskoleforstander, Dr. phil. Jens Nørregaard. — Testrup.

Müller, Otto Frederik, Konferensraad, Høiesteretsassessor (Søn af Biskop Peter Erasmus M. og Hustru Louise Augusta, f. Stub), f. 31 Aug. 1807 i Kjøbenhavn, † 21 April 1882 paa Frederiksberg.

Adam Müller (Broder til den Afmaledede) 1832. Malet paa Blik. Brb. En face. Tykt, brunt Haar med Skilning paa venstre Side. Brun Frakke,



ERNST MEYER.

V. N. Marstrand pinx.



FRU KIRSTINE MUNK,
KONG CHRISTIAN DEN FJERDES GEMALINDE.



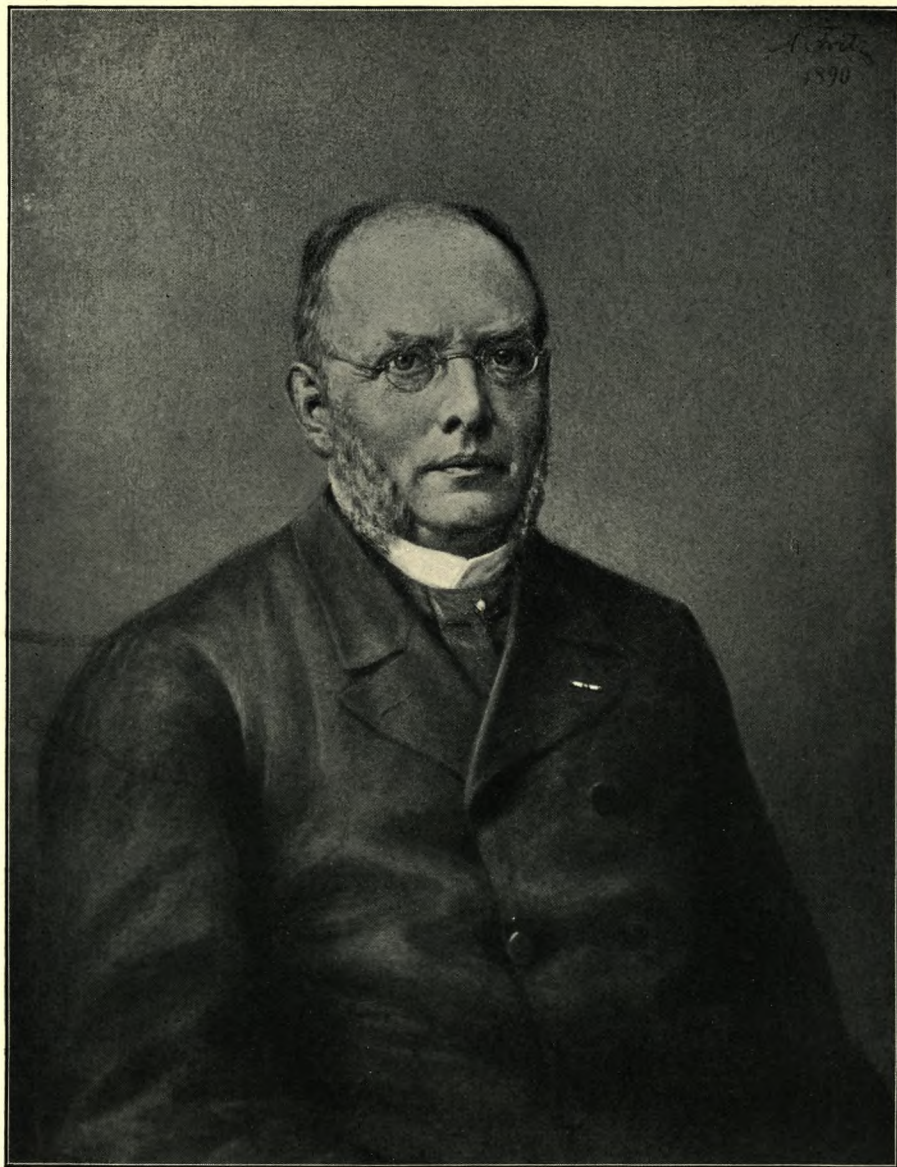
BALTHASAR MÜNTER,
SOGNEPRÆST, DR. THEOL.

Pacht & Crone.



FRIEDRICH CHRISTIAN CARL HINRICH MÜNTER,
BISKOP OVER SJÆLLANDS STIFT.

Pacht & Crone.



JOHANNES MAGNUS MØRK,
KONSUL BYRAADSMEDLEM.

A. Fritz pinæ.

hvid, ombøiet Vest, hvid Skjorte med tre Guldknapper, høit, sort Halsbind, opstaaende Flipper. Mørkegrøn Baggrund. H. 22 B. 17.

Foregaaendes Hustru **Charlotte Sophie, f. Lange** (Datter af Overpræsident Michael L. og Hustru Thomine Lucie, f. Petersen), f. 27 Okt. 1818 i Kjøbenhavn, † 27 Juni 1859 paa Frederiksberg.

Adam Müller 1842. Brb. Omtrent en face. Siddende, vendt t. Venstre. Kastaniebrunt Haar, skilt midt i Panden, nedhængende Krøller paa begge Sider. Mørkeblaa, udskaaren Fløielskjole, smal, hvid Halsstrimmel, romersk Silkesawl. Graa Baggrund. H. 48,5 B. 38,5.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Datter, Fru Ida Dorph, g. m. Sognepræst Frederik Dorph. — Førstev pr. Fuglebjerget.

Mynster, Jacob Peter, Biskop, f. 8 Nov. 1775 i Kjøbenhavn, † 30 Jan. 1854.

C. A. Jensen. Brb. En face. Sort Ornat med tre Ordenstegn. H. 23,5 B. 21.

Tilhører Fru Brøndsted. — Kjøbenhavn.

Münter, Balthasar, Dr. theol., Sognepræst ved St. Petri Kirke i Kjøbenhavn, f. 24 Marts 1735 i Lübeck, † 5 Okt. 1793 i Kjøbenhavn.

Oval. Brb. H. 70,5 B. 55.

Tilhører Kammerjunker, Amtsforvalter F. Münter. — Odense.

Münter, Friedrich Christian Carl Hinrich, Biskop over Sjællands Stift, de kgl. Ordeners Biskop, f. 14 Okt. 1761 i Gotha, † 9 April 1830 i Kjøbenhavn.

Brb. H. 70,5 B. 55.

*Tilhører Kammerjunker, Amtsforvalter F. Münter. — Odense.
Begge Portræters Gjengivelse bekostet af Eieren.*

Mørk, Johannes Magnus, Kjøbmand, Konsul, Byraadsmedlem i Aarhus, Folketingsmand for Aarhus Amts 2den Valgkreds 1861—73, f. 20 Marts 1827 i Aarhus, † der 17 Juni 1889.

A. Fritz 1890. Halv Figur. En face t. Høire. Sort Frakke med Ridderbaand, sort Halstørklæde med Brystnaal. Kindsæg. Brillen. Sign.

øverst t. Venstre: A. Fritz 1890. Paa Rammen staar: Johannes Magnus Mørk. Erkjendtlige Medborgere skænkede dette Billede til Aarhus Kommune. 1890. H. 78,5 B. 61,5.

*Findes paa Raadhuset i Aarhus, hvis Kommune det tilhører.
Portrætets Gjengivelse bekostet af Aarhus Kommune.*

Møsting, Johan Sigismund, Geheimstats- og Finansminister, f. 2 Nov. 1759 paa Marienborg, Møen, † 16 Sept. 1843 paa Frederiksberg.

E. D. Bærentzen, c. 1840. Knæstykke. Civil Dragt med det blaa Baand og Stjerne paa Brystet. H. 34 B. 26.

Foregaaendes Hustru **Cecilie Christine, f. Krogh**, f. 12 Okt. 1767, † 30 April 1850.

E. D. Bærentzen, c. 1840. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. En face t. Høire. Høihalset, mørkeblaa Kjole, hvidt, ostindisk Shawl med broget Bort om Skuldrene. Lysebrun Tour med Krøller, Straahat med stor, hvid Fjer. H. 34 B. 26.

Begge Billeder tilhøre Frk. Stemann. — Roskilde.

Niemann, Hans Heinrich, Bagermester, f. 22 Aug. 1808 i Meklenborg, † 1855 i Kjøbenhavn.

L. A. F. Aumont. Imellem 1840 og 50. Brb. Siddende. En face t. Venstre. Sort Dragt. H. 36,5 B. 31,5.

Foregaaendes Hustru **Karen Henriette Vilhelmine, f. Randleff**, f. 14 Dec. 1811 paa Langeland, † 1885 i Kjøbenhavn.

L. A. F. Aumont. Imellem 1840 og 50. Brb. Siddende. En face t. Høre. Sort, høihalset Kjole med broderet Krave. Kappe med kulørte Baand. H. 36,5 B. 31,5.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Svigersøn, Borgmester, Landstingsmand H. C. Holch. — Nykjøbing, Falster.

Nørregaard, Elisabeth Alexandra Amalie Regine Hanne Ida, f. Fabritius-Tengnagel, f. 1843 paa Petersgaard, g. 1881 med Høiskoleforstander, Dr. phil. Jens Nørregaard. Malet sammen med to Sønner, **Tage Fabritius Nørregaard**, f. 1882, og **Gunnar Fabritius Nørregaard**, f. 1883, samt to Steddøtre, **Nanna Fabritius Nørregaard**, f. 1876, og **Ingeborg Fabritius Nørregaard**, f. 1878.

Alexander Wilde, 1891. Pastel. Hele Figurer. Baggrunden: Dagligstuen paa Testrup Høiskole ved Sommertid. H. 83,5 B. 60.

Tilhører Høiskoleforstander, Dr. phil. Jens Nørregaard. — Testrup.

Nørregaard, Jens, Justitsraad, Toldkasserer i Kjøbenhavn, f. 1751 i Kjøbenhavn, † 1817.

C. A. Lorentzen, c. 1790. Oval. Halv Figur. Profil t. Venstre. Blaa Selskabskjole. Pudret Haar. H. 65,5 B. 49,5.

Foregaaendes Hustru **Anna Cathrine, f. Jacobsen**, f. 1758 i Kjøbenhavn,
 † 1843.

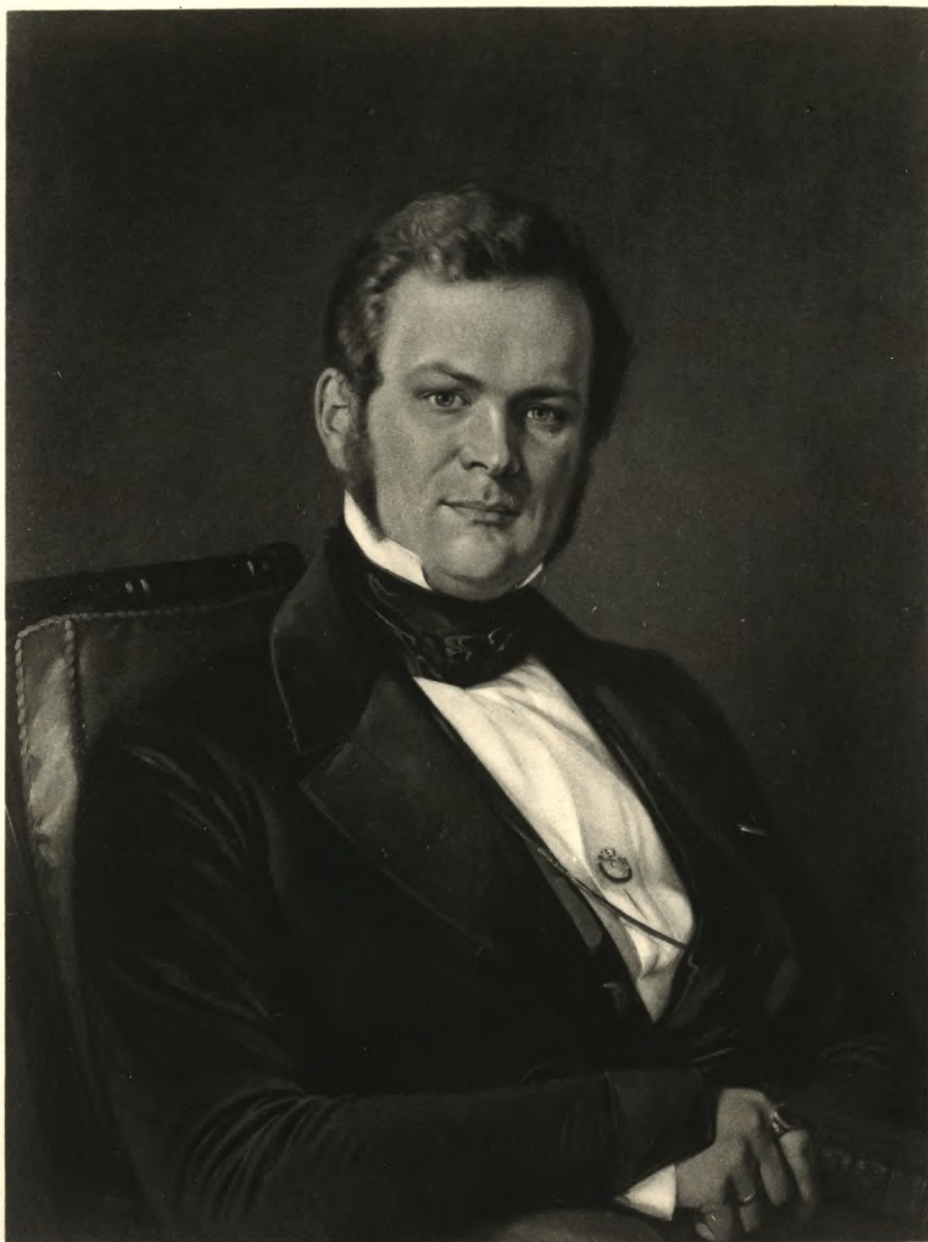
C. A. Lorentzen, c. 1790. Oval. Halv Figur. Profil t. Høire. Søgrønt Selskabstoilette. Pudret Haar. H. 65,5 B. 49,5.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Sønneson, Høiskoleforstander, Dr. phil. Jens Nørregaard. — Testrup.

Nørregaard, Laurids, Konferensraad, Professor ved Universitetet, Dr. jur.,
 f. 1745, † 13 Febr. 1804 i Kjøbenhavn.

Kopi efter Jens Juel. Oval. Halv Figur. En face. Blaa Selskabsdragt uden Ordener. H. 39 B. 30.

Tilhører Høiskoleforstander, Dr. phil. Jens Nørregaard. — Testrup.



JACOB BADEN OLRIK,
ETATSRAAD, BORGMESTER.

Just Holm pinx.

Pacht & Crone.

Olrik, Jacob Baden, Etatsraad, Borgmester i Helsingør; f. 8 Sept. 1802 i Helsingør, † der 29 Dec. 1875.

Just Holm 1844. Halv Figur. Malet siddende i en Armstol med rødt Betræk. Civil Dragt, sort Halsbind. Diamantbrystnaal; Dannebrogordenens Ridderbaand. Paa høire Haand Signetring og glat Guldring. Uhrlidse af Haarfletning. Holder en Bog (Peder Paars) i Haanden. H. 73 B. 58.

Tilhører Konsul P. C. St. Olrik. — Kjøbenhavn.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Fru Hofjægermesterinde C. E. Stemann, f. Olrik. — Helsingør.

Samme. —

H. A. G. Schiøtt 1858. Oval. Brb. Sort Frakke, sort Halsbind. Ridderbaand i Knaphullet. H. 63 B. 52.

Foregaaendes Hustru **Helene Christine, f. Rosenørn**, f. 19 Mai 1813 i Randers, † 23 Sept. 1892 i Helsingør.

H. A. G. Schiøtt 1858. Oval. Brb. Sort Silkekjole med Fløilsbesætning, hvid Kniplingskrave. Sort, emaillet Brystnaal med Haar. Hængekrøller. H. 63 B. 52.

Begge Billeder tilhøre Hofjægermesterinde C. E. Stemann, f. Olrik. — Helsingør.

Opffer, Valdemar Christian, f. 28 Juli 1884 i Kjøge.

Knud Larsen 1891. Knæstykke. En face. Klaver i Baggrunden. H. 55 B. 42.

Tilhører Redaktør Frederik Opffer. — Kjøge.

Paulli, Just Henrik Voltesen, Stiftsprovst, f. 6 Marts 1809 i Kjøbenhavn,
† 11 Juli 1865.

D. Monies. Brb. En face t. Høire, Ornat. H. 73 B. 61,5.

Foregaaendes første Hustru **Martine Vilhelmine, f. Hagen**, f. 25 April 1821,
† 24 Febr. 1839.

D. Monies. Brb. En face t. Venstre. Siddende. Haaret opstrøget
i Midten med nedfaldende Krøller paa Siderne. Hvid, nedringet Silkekjole.
Ryggen af en Stol sees. H. 73 B. 61,5.

Begge Billeder tilhøre Etatsraadinde L. Bruun. — Kjøbenhavn.

Peschier, Pierre, Grosserer, f. 1746 i Genf, † 16 Jan. 1812 i Kjøbenhavn.

Jens Juel. Oval. Brb. Halv Profil t. Venstre. Blaa Kjole med
Dannebrogskors, hvid Vest med Kalvekryds. Pudret Haar. H. 67 B. 52.

Foregaaendes Hustru **Marie Susanne, f. Grodtschilling** (Datter af Admiral
G.), † 1816.

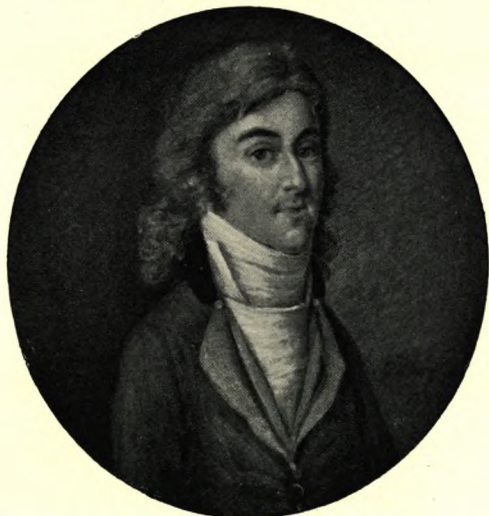
Jens Juel. Oval. Brb. Halv Profil. Brunsort, nedringet Silkekjole
med Kniplingsfichu. Høit, pudret Haar med stort Kniplingsæt. Mørk Bag-
grund. H. 67 B. 52.

*Begge Billeder tilhøre Fideicommisbesidder C. Bartholin Eichel. —
Kjøbenhavn.*

Poulsen, Anna Augusta Vincentine Dorothea Margrethe, f. Næser,
f. 8 Marts 1849, g. m. kgl. Skuespiller Emil Poulsen.

F. Schwartz. Cirkelrundt. Brb. En face. Høit opsat, brunt Haar
med Skildpaddekam. Om Halsen sort Kniplingstørklæde, sammenholdt med
en Guldnaal. Diameter 47.

Tilhører Fru Ville Heise. — Kjøbenhavn.



JEAN BAPTISTE EDOUARD LOUIS CAMILLE DU PUY,
KOMPONIST, KONCERTMESTER.

Gillberg pinx.

Poulsen, Christian Emil, kgl. Skuespiller, f. 9. Juli 1842 i Kjøbenhavn, og Hustru **Anna Augusta Vincentine Dorothea Margrethe, f. Næser**, f. 8 Marts 1849 i Kjøbenhavn.

P. S. Krøyer. Pastel. Begge Figurer siddende, han i Profil, læsende i en Bog. Sort Frakke. Hun i lyttende Stilling, støttende Hovedet paa venstre Arm. Om Halsen hvidt Kniplingstørklæde. Paa Bordet en tændt Lampe. H. 57 B. 68.

Tilhører Fru Ville Heise. — Kjøbenhavn.

Poulsen, Karen, f. 21 Febr. 1874 i Kjøbenhavn (Datter af kgl. Skuespiller Christian Emil P. og Hustru Anna P.).

F. Schwartz. Pastel. Brb. Profil. Blondt Haar. Blaa Kjole med Guldbroche. H. 36,5 B. 29.

Tilhører Fru Ville Heise. — Kjøbenhavn.

Price, Rosa, Danserinde, f. 6 April 1810, † 1887 i Wien, g. m. Artist James Price.

Albert Price, c. 1865. Brb. En face t. Høire. Graat, smaakrøllet Haar. Sort Kjole. Hovedet støttet paa høire Haand. H. 60 B. 49,5.

Tilhører Frøken D. Hagen. — Kjøbenhavn.

Du Puy, Edward David, Toldkontrollør i Sverig (Søn af Professor Jean Baptiste Edouard Louis Camille Du Puy og Hustru Anna Louise Frederikke, f. Müller), f. 18 Dec. 1805 i Kjøbenhavn, † 6 Juni 1852 i Kalmar.

Malet i Kalmar, c. 1845. Brb. En face. Figuren dreiet lidt t. Høire. Mørkeblaa Uniformsfrakke med blanke Knapper, lidt udskaaen Vest, smal Flip, Halsbind. H. 26 B. 21.

Tilhører den Afmaledes Søsterdatter, Frk. Cathinca Boalth. — Kjøbenhavn.

Du Puy, Jean Baptiste Edouard Louis Camille, Komponist, Koncertmester, Lieutenant i Livjægerne, f. 1770 i Corcelles ved Neufchâtel, † 3 April 1822 i Stockholm.

Gillberg 1799. Paa Elfenben. Brb. En face t. Høire. Rød Kjole med sort Krave, hvide Opslag og gule Knapper. Stort, hvidt Halsbind og

Kalvekryds. Langt, lokket, pudret Haar med Krøller ned ad Nakken, brunt Kindskeg. Signeret. Diam. 6,5.

Tilhører Kaptain O. G. Lütken. — Kjøbenhavn.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Udgiveren.

Foregaaendes Hustru **Anna Louise Frederikke, f. Müller** (Datter af Kobberstikker Chr. Friedr. M. og Hustru Louise, f. Krebs), f. 23 Sept. 1783 (?) i Kjøbenhavn, † der 5 Sept. 1831.

Camradt(?) 1798(?). Halv Figur. En face. Siddende i en Lænestol med bred Mahogni Kant og grønt Betræk. Brun Kjole med gule Atlaskes Sløifer og kantet med brede, hvide Kniplinger om en stærk Udskæring ved Halsen og om Ærmerne, der naa nedentil for Albuerne. I Hænderne en Arbeidskurv med grønt Pynt. Paa Hovedet en mørk, flad Hat. Haaret lige afskaaret over Øinene. H. 66,5 B. 53,5.

Tilhører den Afmaledes Datterdatter, Frk. Cathinca Boalth. — Kjøbenhavn.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Udgiveren.



ANNA LOUISE FREDERIKKE DU PUY,
FØDT MÜLLER.

Camradt(?) pinx.

Rasmussen, Ludvig August Frederik, Provst for Sunds Herred, Sognepræst til Stenstrup og Lunde, f. 28 Aug. 1808 i Jordløse Præstegaard, Fyen, † 31 Aug. 1889 i Stenstrup Præstegaard, g. m. Simonine Elisabeth, f. Ploug (Datter af Agent Simon Hempel P. i Faaborg).

V. F. Bendz. Brb. En face t. Høire. Siddende. Blaa Kjole med gule Knapper, hvid Vest, høie Flipper, stort hvidt Halstørklæde med Brystnaal. H. 31,5 B. 26.

Tilhører Sognepræst Simon Ploug Rasmussen. — Sæild pr. Odder.

Reedtz, Cathrine Sophie Wilhelmine, f. Benzon, f. 28 Aug. 1773, † 25 Dec. 1854 paa Palsgaard, g. m. Kammerjunker, Major Niels Juel Reedtz til Palsgaard.

Kortlivet, nedringet, hvid Kjole. Rødblondt Haar, krøllet over hele Hovedet. H. 30 B. 24.

Tilhører Enkefru Anna Reedtz. — Hofgaarden ved Vadstena.

Reedtz, Frederik, til Hørbygaard m. m., Ridder, Danmarks Riges Raad, f. 1586, † 8 Juni 1659.

Paa Træ. Sort Ridderdragt med stor, hvid Kniplingskrave. Ordenskæde, rige Guld- og Ædelstenspyrdelser paa Kaarden og Hatten, som ligger ved Siden af ham paa et Bord. Rødblondt Haar, rødblondt Fuldskæg. Høire Haand støttet paa Hoften, venstre Haand om Kaardeheftet. H. 188,5 B. 101,5.

Foregaaendes første Hustru **Birgitte Brahe Steensdatter** (Datter af Steen Brahe, f. 1591, † 1627.

Paa Træ. Rig Dragt af sort og hvidt figureret Silketøi, foret med

rødt Fløil. Bred Kniplingspibekrave om Halsen, brede Kniplingsmanchetter. Perlestukken Fløilshue, garneret med hvide Kniplinger. Paa Brystet Dronning Sophies Dameorden (?), om Halsen en meget svær, lang Guldkæde, om Livet en Guldkæde, om hvert Haandled et pragtfuldt Armbaad, rigt besat med Ædelstene. Paa venstre, nedhængende Haands Tommel- og Lillefinger juvelbesatte Ringe. H. 188,5 B. 101,5.

Begge Billeder tilhøre Enkefru Anna Reedtz. — Hofgaarden ved Vadstena.

Reedtz, Holger Christian, til Palsgaard, Udenrigsminister, Geheimekonferensraad, Medlem af Rigsraadet, f. 14 Febr. 1800 i Odense, † 6 Febr. 1857 paa Palsgaard.

F. L. Storch. Pelsfrakke, foret med Bæverskind, aabenstaaende i Brystet. Graat Haar. I Hænderne et Stjernekort; Omgivelserne antyde, at han sidder i sit Observatorium. H. 109,5 B. 78,5.

Foregaaendes Hustru **Asta Tugendreich Adelheid Komtesse Krag-Juel-Vind-Frijs**, f. 12 Marts 1826, † 5 Okt. 1890.

F. L. Storch. Siddende ved et aabent Vindue med smuk Udsigt. Mørkerød Fløilskjole, dybt nedskaaren, med hvid Kniplingsmæk og brede Kniplinger helt ned til Livet, vide Ærmer, paa Brystet et Rubinsmykke. Armbaad besat med hvide Perler og Smaragder. Blondt Haar. H. 109,5 B. 78,5.

Begge Billeder tilhøre Enkefru Anna Reedtz. — Hofgaarden ved Vadstena.

Reedtz, Peder, til Tygestrup, Saltø m. m., f. 1531, † 21 Sept. 1607.

Paa Træ. Vendt t. Høire. Sort, spansk Dragt med Kaarde og Ordenskæde, Pibekrave om Halsen. Kortklippet Haar, kortklippet Fuldskæg. Høire Haand støttet paa Hoften, venstre Haand om Kaardeheftet. H. 188,5 B. 101,5.

Foregaaendes Hustru **Karen Rostrup Jørgensdatter**, † 1636.

Paa Træ. Vendt t. Venstre. Sort Enkedragt med hvidt Slør og Pleureuser. Bønnebrog i Haanden. H. 188,5 B. 101,5.

Begge Billeder tilhøre Enkefru Anna Reedtz. — Hofgaarden ved Vadstena.

Reedtz, Peder, til Tygestrup, Kansler, Geheimeraad, blaa Ridder m. m., f. 17 Nov. 1614, † 10 Juli 1674.

Staaende. Ansigtet halvt en face. Gul Silkedragt. Elefantordenens blaa Baand, høirød Fløilskappe hængende løst ned fra Skuldrene. Langt, rødblondt Haar (Paryk?), nedhængende fortil uden Krøller, smalt, lyst Overskæg. Høire Haand om Kaardeheftet, venstre Arm støttet let mod en svær Søile. Et tungt, rødt Drapperi bagved. H. 167 B. 118,5.

Samme. —

Ganske ligt ovenstaaende. Brb. H. 42 B, 36,5.

Foregaaendes første Hustru **Sophie Sehested Christensdatter**, f. 2 Juli 1635.

Hvidblaa, nedringet Atlaskes Dragt med mørkeblaa Blomster, Ærmerne naa til Albuerne og garneres af brede Kniplinger, opheftede med Juvelagraffer. Rød Fløilskaafe, foret med Hermelin, sammenholdt paa venstre Skulder af en Juvelagraf. Kastaniebrunt Haar, høit opsat i Bukler og med et Par nedhængende Krøller. I Ørene Diamantberlokker. H. 167 B. 118,5.

Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Enkefru Anna Reedtz. — Hofgaarden ved Vadstena.

Reiersen, Marie Cathrine (Søster til Etatsraad Niels Lunde R.), f. 28 Aug. 1747 i Kjøbenhavn, † der 1819.

1777. Miniature paa Pergament. Oval. Halvt Knæstykke. Sort Silkekjole med sorte Florstrimler, aaben foran. Lyse Krøller, hvidt Slør paa Hovedet. H. 10,5 B. 8,5.

Tilhører Geheimeetatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Samme. —

E. Pauelsen. Oval. Brb. En face. Sort Dragt med Kniplinger. Høi, pudret Frisure. En lille Hund paa Armen. H. 75 B. 57.

Tilhører Kaptain Charles de Coninck. — Kjøbenhavn.

Reiersen, Niels Lunde, Etatsraad, Stifter af det Reiersenske Fond, f. 16 Febr. 1742 i Kjøbenhavn, † 20 Juli 1795.

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. Blaa Selskabsdragt, gul Vest, hvidt Halstørklæde. Pudret Haar med Bukler paa Siden, Pisk i Nakken. H. 5,5 B. 4.

Tilhører Geheimeetatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Rist, Henrik Hornemann, Sorenskriver i Salten i Norge, f. 23 Aug. 1764, † 17 Marts 1837 paa Bertnæs.

Paa Elfenben. Brb. En face. Sorenskriveruniform, uden Hovedbedækning, det hvide Haar falder langt ned over den høie Krave. H. 5 B. 4.
Tilhører Oberstlieutenant F. Fr. Rist. — Kjøbenhavn.

Rist, Jonas, Kommandørkaptain i Søetaten, f. 1 Jan. 1766 i Norge, † 26 Marts 1848 i Kjøbenhavn.

E. D. Bærentzen. Paa Kobber. Halv Figur. En face t. Venstre. Skægløs. Søofficersuniform med Epauletter, ingen Hovedbedækning. H. 18,5 B. 14,5.

Foregaaendes Hustru **Inger Elisabeth, f. Hyssing**, f. 1774 i Bergen, † 28 Dec. 1848 i Kjøbenhavn.

E. D. Bærentzen. Paa Kobber. Halv Figur. En face t. Høire. Haaret skilt paa Siden, store Forbukler. Høi, gammeldags, hvid Kappe. Blaasort Empiredragt med hvidt Langshawl. H. 18,5 B. 14,5.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Sønneson, Oberstlieutenant P. Fr. Rist. — Kjøbenhavn.

Reproduceret i Lithografi i Bærentzens lithografiske Institut.

Rist, Peter Frederik, Oberstlieutenant. f. 7 Juli 1844 i Kjøbenhavn.

Otto Haslund. Knæstykke. En face t. Venstre. Uden Hovedbedækning. Sort Jakke og Havelock. H. 33,5 B. 23,5.

Tilhører Fru Ida Rist. — Kjøbenhavn.

Roed, Jørgen, Maler, Professor ved Kunstakademiet, f. 13 Jan. 1808 i Ringsted, † 9 Aug. 1888 i Kjøbenhavn. Malet sammen med sin yngste Søster.

C. C. Constantin Hansen 1833. Hele Figurer. Roed sidder paa en Stol i sine Forældres Dagligstue i Ringsted med en Jagtbøsse i den ene Haand, medens han i den anden holder en skudt Skade, som hans lille Søster, der staar foran ham, betragter. Paa Bagvæggen hænger hans Moders Portræt. Sign.: C. H. 1833. H. 44 B. 32,5.

Tilhører Hs. Excellence, Justitiarius i Høiesteret P. F. Koch. — Kjøbenhavn.

Oprindeligt kjøbt af Kunstforeningen. Gjengivet i Radering af Kunstneren.

Rose, Christopher Pauli, kgl. Skuespiller, f. 10 Okt. 1723 i Kjøbenhavn, † 30 Okt. 1784.

Vigilius Erichsen 1779. Pastel. Oval. Brb. En face t. Høire. Kjole, indenfor hvilken ses Vest, Halstørklæde og Kalvekryds. Paryk med Bukler og Pung. Bag paa Rammen staar skrevet — vistnok med Malerens egen Haand: Justice Raad og Professor V. Eriksen 1779. H. 17 B. 14,5.

Tilhører Cand. theol., Bibliotheksassistent A. C. Larsen. — Kjøbenhavn.

Reproduceret i Rahbeks Breve til en Skuespiller 1782 og i Tegner-Udgaven af Holbergs Komedier.

Rosing, Michael, Skuespiller, f. 19 Febr. 1756 i Throndhjem, † 12 Okt. 1818.

Jens Juel. Pastel. Brb. Rødbrun Kjole, hvid Vest, aabenstaaende Skjorte. Haaret i fri Lokker uden Paryk. Efter Traditionen afbildet i en Rolle i et Skuespil, kaldet «Brønden». H. 34 B. 26.

Foregaaendes Hustru **Johanne Cathrine, f. Olsen**, f. 2 Juni 1756 i Kjøbenhavn, † i Jan. 1853 i Fredensborg.

C. V. Eckersberg. Brb. Hvid Morgendragt. Siddende ved et Bord med en Bog i Haanden. H. 36 B. 28.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Sønneson, Overlærer Rosing. — Sorø.

Rostgaard, Frederik, Konferensraad, Geheimearkivar, Eier af Anholt og Krogerup, f. 30 Aug. 1671 paa Krogerup, † 25 April 1745, g. m. Conradine Revenfeldt.

Brb. Stor, lys Paryk. Kniplingshalstørklæde, rød Kappe. H. 76 B. 63.
Tilhører Lieutenant i Marinen Malte Bruun. — Kjøbenhavn.

Rostgaard, Hans, Fiskemester, Ridefoged og Amtsforvalter i Kronborg Amt, Eier af Krogerup, f. 15 April 1625 paa Rostgaard i Sønderjylland, † 31 Dec. 1684 paa Krogerup.

Brb. Mørk Paryk. Tætssluttende Dragt med to Rader Knapper. H. 73 B. 60.

Tilhører Lieutenant i Marinen Malte Bruun. — Kjøbenhavn.

Rothe, Christian, Konferensraad, Chef for Matrikullen i Danmark, (Søn af Etatsraad Thyge Rothe), f. 27 Juni 1770, † 31 Aug. 1852 i

Kjøbenhavn, g. 1^o m. Charlotte Christine, f. Müller, 2^o m. nedenævnte.

Paa Træ. Oval. Brb. En face. Sort Haar, mørk Hudfarve. Sort Kjole, høie Flipper med stort, hvidt Halstørklæde, stor Sløife med lange Ender. Ridderkors. H. 1,5 B. 1,1.

Foregaaendes anden Hustru **Johanne Cathrine Marie, f. Selmer** (Datter af Kommandør i Søetaten Selmer), f. 21 Juni 1789, † 5 Sept. 1870 i Kjøbenhavn.

Kratzenstein-Stub. Paa Kobber. Oval. Brb. En face. Cendré Haar, Fletning i Nakken, Krøller fortil. Hvid, meget nedringet og kortlivet Silkekjole, Tyllskrave med en tyk Pibe om Halsen, høirødt Shawl over Armen. H. 1,5 B. 1,1.

Begge Billeder tilhøre Frk. A. Rothe. — Kjøbenhavn.

Rump, Abelone Kirstine, Almueskolelærerinde, f. 2 Nov. 1829 i Hillerød, † der 24 Aug. 1884.

Gotfred Rump, c. 1841. Brb. En face. Smaamønstreret, flerfarvet Kjole, grønt Tørklæde over Skuldrene. Flettet Haar, Baand om Hovedet. H. 30 B. 25,5.

Tilhører Amtmand N. R. Rump. — Holbæk.

Rump, Carl David, Glarmester, Tømmerhandler, f. 9 April 1785 i Tukum i Kurland, † 19 April 1857 i Hillerød, g. m. Ingeborg Kathrine, f. Jørgensen.

Gotfred Rump 1843. Brb. En face. Sort Frakke, Vest og Halstørklæde, opstaaende Flipper. Glatraget. H. 55 B. 44,5.

Tilhører Amtmand N. R. Rump. — Holbæk.

Rump, Christian Godfred, Professor, Landskabsmaler, Medlem af Kunstakademiet, f. 8 Dec. i Hillerød, † der 25 Mai 1880, g. m. Benedicte Sofie, f. Spang.

H. Olrik 1880. Kopi. Brb. En face, lidt t. Høire. Daglig, mørk Paaklædning. Fuldskæg. Haaret strøget hen over Panden. Mørk Baggrund. H. 48 B. 39.

Tilhører Professorinde B. S. Rump. — Kjøbenhavn.

Originalen, malet af Professor H. Olrik, tilhører det kgl. Kunstakademi.



KONFERENSRAAD NIELS RYBERG,
JOHAN CHRISTIAN RYBERG & ENGELKE CHARLOTTE RYBERG, FØDT FALBE.



KAMMERHERREINDE
JESSY CAROLINE RÖNNENKAMP,
FØDT HOWDEN.

A. Jerndorff pinx.

Pacht & Crone.

Rump, Nicolai Reimer, fhv. Justitsminister, Amtmand, f. 26 Juni 1834 i Hillerød, g. m. Helene Sophie, f. Olrik.

Gotfred Rump 1841. Brb. En face. Rødlig, stribet Bluse. H. 21,5 B. 18.
Tilhører den Afmalede.

Rump, Poul Heinrich, Glarmester, Fabrikant (Søn af Glarmester Carl David Rump og Hustru Ingeborg Kathrine, f. Jørgensen), f. 22 Dec. 1827 i Hillerød, † 7 Febr. 1876 i Odense, g. 20 Dec. 1861 m. Christine Jensine, f. Lange (Datter af Handskefabrikant Andreas L. i Odense).

Gotfred Rump 1836. Brb. Brunt Haar, brune Øine. Bluse med bred, hvid, udfaldende Krave. H. 37,5 B. 29,5.

Tilhører Fru Christine Rump. — Christiansdal pr. Odense.

Rung, Frederik, Kapelmester, f. 14 Juni 1854 i Kjøbenhavn.

Holger Roed. Ungdomsbillede. Halv Figur. En face. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde. Violin i venstre Haand, Bue i højre. H. 78,5 B. 57,5.

Tilhører Fru Ville Heise. — Kjøbenhavn.

Ryberg, Niels, Konferensraad, Grosserer, f. 14 Sept. 1725 i Ryberg By i Salling, † 1804. Hans Søn, Etatsraad **Johan Christian Ryberg** til Frederiksgave, f. 6 Mai 1767 i Kjøbenhavn, † 15 Jan. 1832 paa Frederiksgave; og dennes Hustru **Engelke Charlotte, f. Falbe**, f. 7 Jan. 1771 i Kjøbenhavn, † 23 Aug. 1846 i Assens.

Jens Juel. Familiegruppe. Hele Figurer. Til venstre sidder paa en Bænk under et Egetræ Niels Ryberg med Stok i Haanden. Foran ham staar de to andre Personer. En hvid Hund staar ved Siden af dem og ser op paa dem. I Baggrunden ses Frederiksgave. H. 248 B. 330.

Tilhører Hs. Excellence, Geheimekonferensraad, Kammerherre, Baron J. C. Bille-Brahe. — Scanholm.

Rønnenkamp, Jessy Caroline, f. Howden, Enke efter Kammerherre, Godseier R. til Næsbyholm og Bavelse, f. 27 Nov. 1796, † 21 Juli 1872.

A. Jerndorff 1881. Halv Figur. Siddende paa en Havebænk. Sortklædt. Baggrund af Løv. H. 62,5 B. 52.

Tilhører «Kammerherreinde Jessy Caroline Rønnenkamps Legat», i hvis Kontor det findes.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Legatets Bestyrelse.

Scharling, Carl Emil, Professor, Dr. theol., (Søn af Institutbestyrer Simon Peter Scharling), f. 28 Juli 1803 i Kjøbenhavn, † der 17 Juni 1877.

C. 1830. Paa Pap. Oval. Brb. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde, opstaaende Flipper. Brune Øine. H. 10,5 B. 7,2.

Samme. —

Just Holm 1844. Brb. Seende til højre. Sort Frakke, sort Halstørklæde. Siddende i en grøn Stol. H. 21 B. 17.

Foregaaendes Hustru **Anna Petrea Abild, f. Lund**, (Sønnedatter af Sognepræst i Jernløse Christen Andersen Lund og Hustru Inger Margrethe, f. Lund), f. 26 Febr. 1802 i Kjøbenhavn, † der 5 Juni 1844.

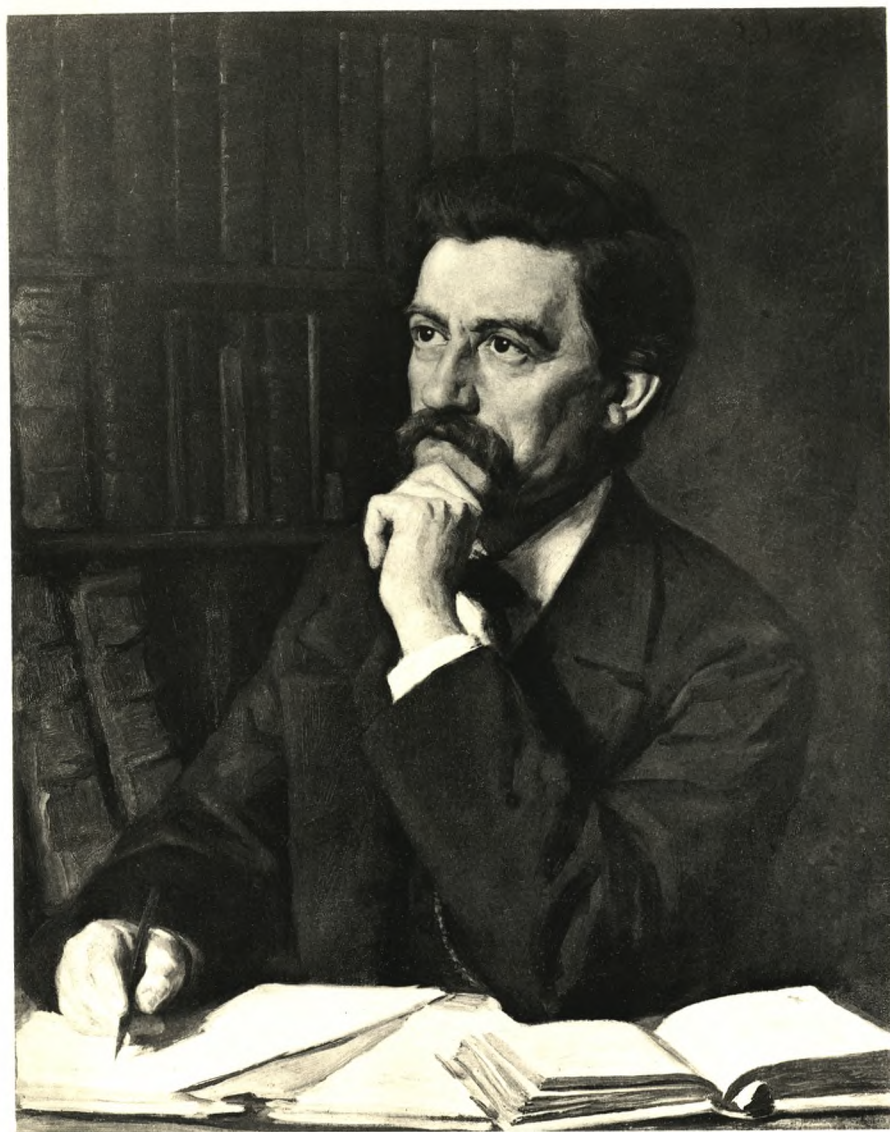
Just Holm 1844. Malet efter Døden. Brb. Seende til venstre. Nedringet, sort Kjole med hvidt Fichu, Silketørklæde om Halsen. Siddende paa en Stol med Træryg. H. 21 B. 17.

Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Frk. L. Scharling. — Kjøbenhavn.

Scharling, Carl Henrik, Professor, Dr. theol., (Søn af Prof. Dr. theol. Carl Emil Scharling og Hustru Anna Petrea Abild, f. Lund), f. 3 Mai 1836 i Kjøbenhavn.

L. Tuxen 1875—81. Knæstykke. Halv Profil. Siddende ved et Bord med Pen i Haand foran et Ark Papir; ved Siden en opslaaet Bog. Hovedet lidt tilbagebøiet, Hagen støttet til venstre Haand. I Baggrunden en Bogreol. Signeret bagpaa. H. 70,5 B. 55.

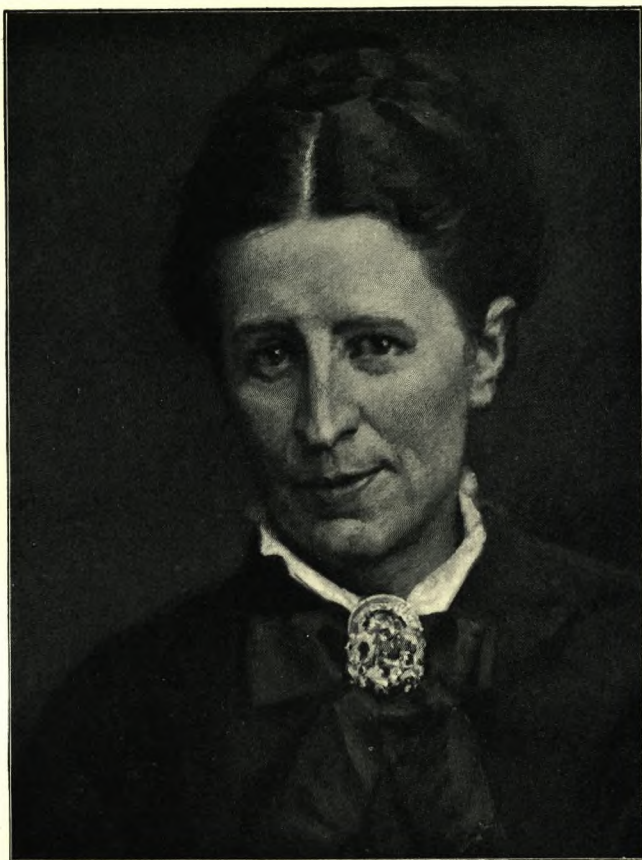
Foregaaendes Hustru **Elisabeth Marie, f. Tuxen**, (Datter af Direktør ved Orlogsværftet Nicolaj Elias Tuxen), f. 9 Febr. 1842 paa Christianshavn, † 25 Aug. 1894 i Partenkirchen (Sydbayern).



CARL HENRIK SCHARLING,
PROFESSOR, DR. THEOL.

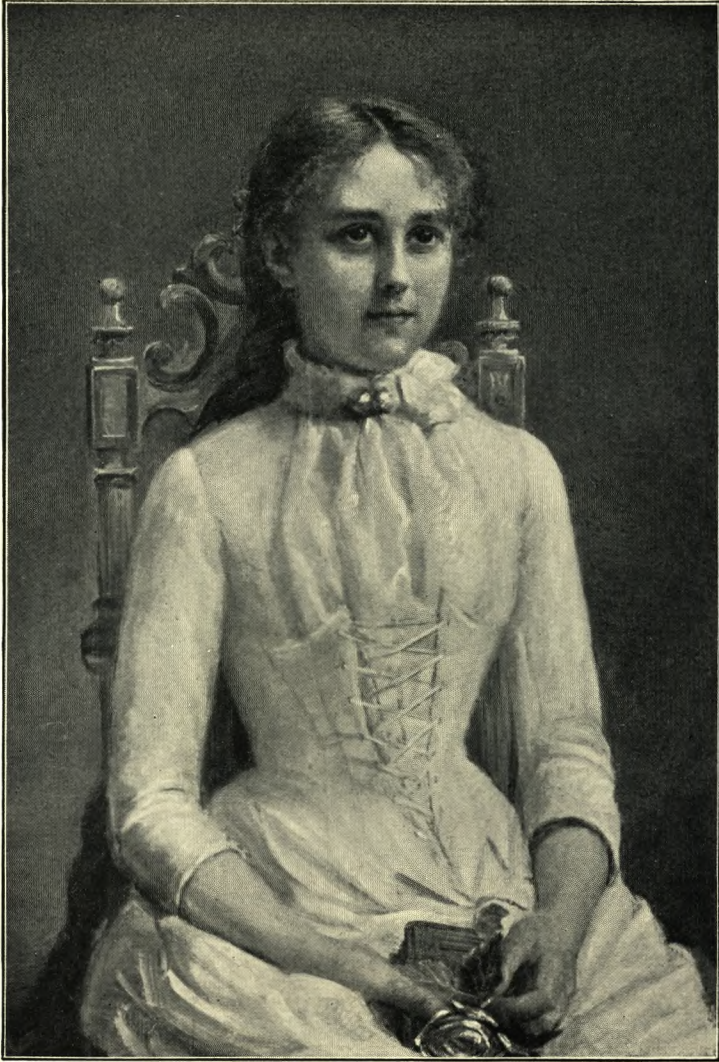
L. Tuxen pinx.

Pacht & Crone.



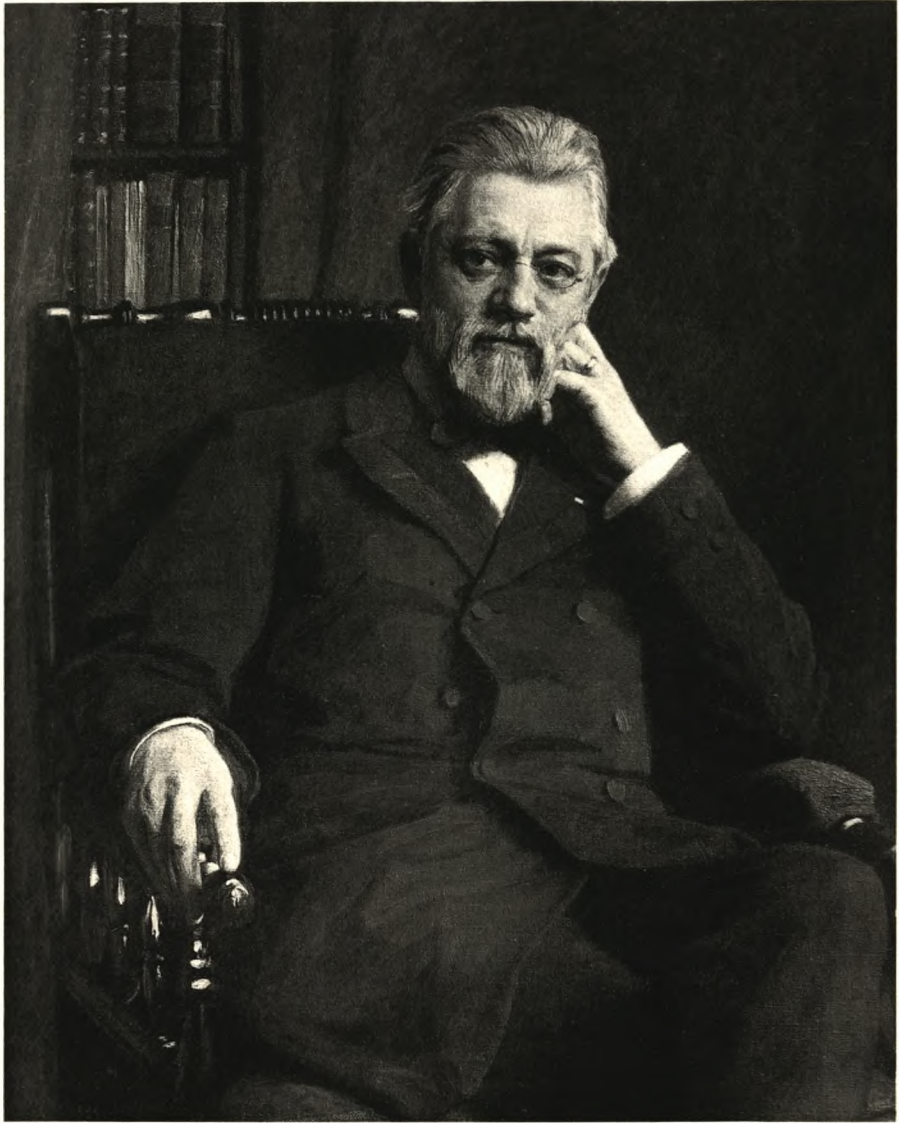
ELISABETH MARIE SCHARLING,
FØDT TUXEN.

L. Tuxen pinx.



EMMY CÆCILIE SCHARLING.

Nicoline Turen pinx.



HANS WILLIAM SCHARLING,
PROFESSOR, DR. JUR.

L. Tuæen pinx.

Pacht & Crone.

L. Tuxen 1894. Malet efter Døden. Brb. En face, seende lidt til venstre. Sort Kjole med Sølje. H. 42 B. 32,5.

Begge Billeder tilhøre Professor, Dr. theol. C. H. Scharling. — Kjøbenhavn.

Begge Portræters Gjengivelse bekostet af Eieren.

Scharling, Emmy Cæcilie, (Datter af Professor, Dr. theol. Carl Henrik Scharling og Hustru Elisabeth Marie, f. Tuxen), f. 19 Nov. 1872 i Kjøbenhavn, † der 12 Okt. 1894.

L. Tuxen 1875. Barneportræt. Studie. Brb. En face. Korslagte Arme. Blaa Kjole. Signeret. H. 28,5 B. 22.

Samme. —

Nicoline Tuxen 1889. Knæstykke. En face, seende til højre. Hvid Kjole. Holdende en Blomst og en Psalmebog i Hænderne, som hvile i Skødet. Siddende paa en gammeldags, høirygget Stol. H. 64 B. 44,5.

Begge Billeder tilhøre Professor, Dr. theol. C. H. Scharling. — Kjøbenhavn.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Eieren.

Scharling, Erik, Bogbindermester i Kjøbenhavn, f. 12 Marts 1745 i Helsingborg, † 3 Mai 1829 i Sorø, g. m. Enke Christiane Graah, f. Holm. Brb. Seende til højre. Sort Frakke, blaastribet Vest, hvid Halsklud. H. 32,5 B. 26.

Tilhører Frk. L. Scharling. — Kjøbenhavn.

Scharling, Hans William, Professor, Dr. juris, (Søn af Prof., Dr. theol. Carl Emil Scharling og Hustru Anna Petrea Abild, f. Lund), f. 22 Sept. 1837 i Kjøbenhavn.

L. Tuxen 1894. Knæstykke. En face. Siddende i en grøn Lænestol. Sort Frakke. Hovedet støttet paa venstre Haand. I Baggrunden et rødt Gardin, som til Dels dækker en Reol med Bøger. H. 90 B. 72.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Eieren.

Foregaaendes Hustru **Julie Camilla, f. Tuxen**, (Datter af Direktør ved Orlogsværftet Nicolaj Elias Tuxen), f. 19 April 1851 paa Christianshavn, g. 31 Okt. 1871.

L. Tuxen 1871. Studie. Hel Figur. Halv Profil. Rød Morgenkjole. Siddende, beskæftiget med et Haandarbeide, i en Kurvestol foran et Sybord ved et Vindue, udenfor hvilket grønne Træer. H. 31. B. 27.

Begge Billeder tilhøre Professor, Dr. juris H. W. Scharling. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Nicoline Tuxen 1895. Knæstykke. Halv Profil. Grøn Kjole, Skindslag om Skuldrene. Siddende i Hjørnet af en gammeldags Sofa med Hænderne hvilende i Skødet. H. 78,5 B. 65,5.

Tilhører Frk. Nicoline Tuxen. — Kjøbenhavn.

Scharling, Johannes Abild, (Søn af Professor, Dr. juris Hans William Scharling og Hustru Julie Camilla, f. Tuxen), f. 10 Aug. 1880 i Kjøbenhavn.

L. Tuxen 1885. Pastel. Brb. Vinterfrakke, skotsk Hue paa Hovedet. Foroven: L. T. $\frac{3}{5}$ 1885 Johannes S. $4\frac{1}{2}$ Aar. H. 31 B. 29.

Tilhører Professor, Dr. juris H. W. Scharling. — Kjøbenhavn.

Scharling, Simon Peter, Institutbestyrer, (Søn af Bogbindermester Erik Scharling), f. 24 Febr. 1776 i Kjøbenhavn, † der 4 Febr. 1831, g. m. Andrea Chr. Eberhardt.

C. 1806. Paa Pap. Oval. Brb. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde. Blaa Øine. H. 9 B. 7.

Tilhører Frk. L. Scharling. — Kjøbenhavn.

Schertiger, Charlotte Amalie, f. Dørsehø (Søster til Jens Juels Hustru, Datter af Slotsgartner D.); f. 19 Marts 1774 i Kjøbenhavn, † 28 Dec. 1846 i Helsingør; 3 Okt. 1798 g. m. daværende Premierlieutenant, senere Oberstlieutenant J. A. W. v. Schertiger.

Jens Juel c. 1793. Pastel. Oval i firkantet Indfatning. Halv Figur. Siddende. Blaa Kjole; stort Fichu. H. 33 B. 25.

Tilhører Fru Emilie Obel, f. Schertiger. — Aalborg.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Hr. Fabrikant Obel. — Aalborg.



CHARLOTTE AMALIE V. SCHERTIGER,
FØDT DØRSCHEL.

Jens Juel pinx.

Pacht & Crone.

Schiødte, Erik, Arkitekt, f. 26 Aug. 1849 i Kjøbenhavn.

Bernhard Middelboe 1882. Brb. En face. Mørk, knappet Jakke, ombøiet Flip, sort Slips. Mørkt, letkrøllet Haar, mørkt Fuldskæg. Lysegraa Baggrund. Sign.: B. M. 1882. H. 29,5 B. 24.

Tilhører Kontorchef J. H. B. With. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Augusta Dohlmann 1894. Brb. Halv Profil, seende til højre. Blaa Jakke. Graasprængt Haar og Skæg. Sigueret. H. 44,5 B. 34.

Samme. —

P. Mønsted 1898. Halv Figur. Halv Profil t. Venstre. Blaa Jakke. Graasprængt Haar og Skæg. Hænderne, med en Cigar, hvilende paa en Stoleryg. Indskrift: Til Fru Fylla Schiødte fra Ellen og P. Mønsted 1898. H. 42 B. 32,5.

Begge Billeder tilhøre Enkefru F. M. Schiødte. — Kjøbenhavn.

Schiødte, Jørgen Christian, Professor i Zoologi ved Københavns Universitet, f. 20 April 1815; † 22 April 1884.

V. N. Marstrand, Rom 1845. Malet paa Papir. Brb. En face. Frakke. Brunt Skæg. H. 57,5 B. 43.

Tilhører den Afmaledes Enke, Fru F. M. Schiødte. — Kjøbenhavn.

Foregaaendes Hustru **Fylla Marie, f. Hellmann**, f. 19 Mai 1817 i Kjøbenhavn.

Augusta Dohlmann, Kjøbenhavn 1891. Oval. Brb. En face. Sort Kjole, sort Kappe. H. 27,5 B. 21,5.

Tilhører Arkitekt E. Schiødte. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Augusta Dohlmann 1892. Brb. En face. Høihalset, ulden, sort Kjole, sort Broche, sort Kappe paa Hovedet. Graat Haar, opsat i to Krøller, en paa hver Side. Graagrøn Baggrund. Signeret. H. 43 B. 35.

Tilhører Kontorchef J. H. B. With. — Kjøbenhavn.

Schiøtt, Carl Georg Heinrich Erpecom, (Søn af cand. polit. Fr. Schiøtt og Hustru Clara Maria, f. Nisson), f. 7 Dec. 1891 i Kjøbenhavn.

H. A. G. Schiøtt 1894. Knæstykke. Vendt t. Høire med Ansigtet omtrent en face. Hænderne holdende paa Livbæltet. Hvid, kortærmet Blusekjole med blaa Matroskrave og blaa Ærmekantning. Blaat Livbælte. Signeret. H. 63 B. 47.

Tilhører cand. polit. Fr. Schiøtt. — Kjøbenhavn.

Schiøtt, Heinrich August Georg, Figurmaler, Professor, Medlem af Kunstakademiet, (Søn af Toldforvalter, Kammerraad Heinrich v. d. Erpecom S. og Hustru Anna Sophie Marie, f. Fleron), f. 17 Dec. 1823 i Helsingør, † 25 Juni 1895 i Hellebæk, g. 1^o m. Betty Augusta Ultima, f. Søht, 2^o m. nedennævnte.

Selvportræt, malet i 40erne. Brb. Vendt t. Høire, seende lige ud. Sort Frakke, udskaaren, gul Vest, blød, hvid Skjorte med ombøiet Krave, blaat Halstørklæde. Fyldigt, brunt Haar, der dækker Ørene. Skægløs. Ikke sign. H. 34 B. 26.

Tilhører cand. polit. Fr. Schiøtt. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Selvportræt 1847 (?). Brb. Omtrent hel Profil t. Venstre. Mørkeblaa Slængkappe, draperet om Figuren, sort Fløielsfrakkekrave, stort, sort Silkehalstørklæde. Fyldigt, mørkeblondt, opstrøget Haar, skilt i venstre Side, lille Mund- og Fipskæg. Ikke sign. Bagpaa er senere malet: «Selvportræt af min Fader August Schiøtt 24 Aar gl. Elis. S. 1896.» H. 59 B. 47.

Har tilhørt den Afmaledes Fader, Toldforvalter H. E. Schiøtt, derefter Fru Laura Grundtvig, f. Schiøtt.

Tilhører Frøken Elisabeth Schiøtt. — Kjøbenhavn.

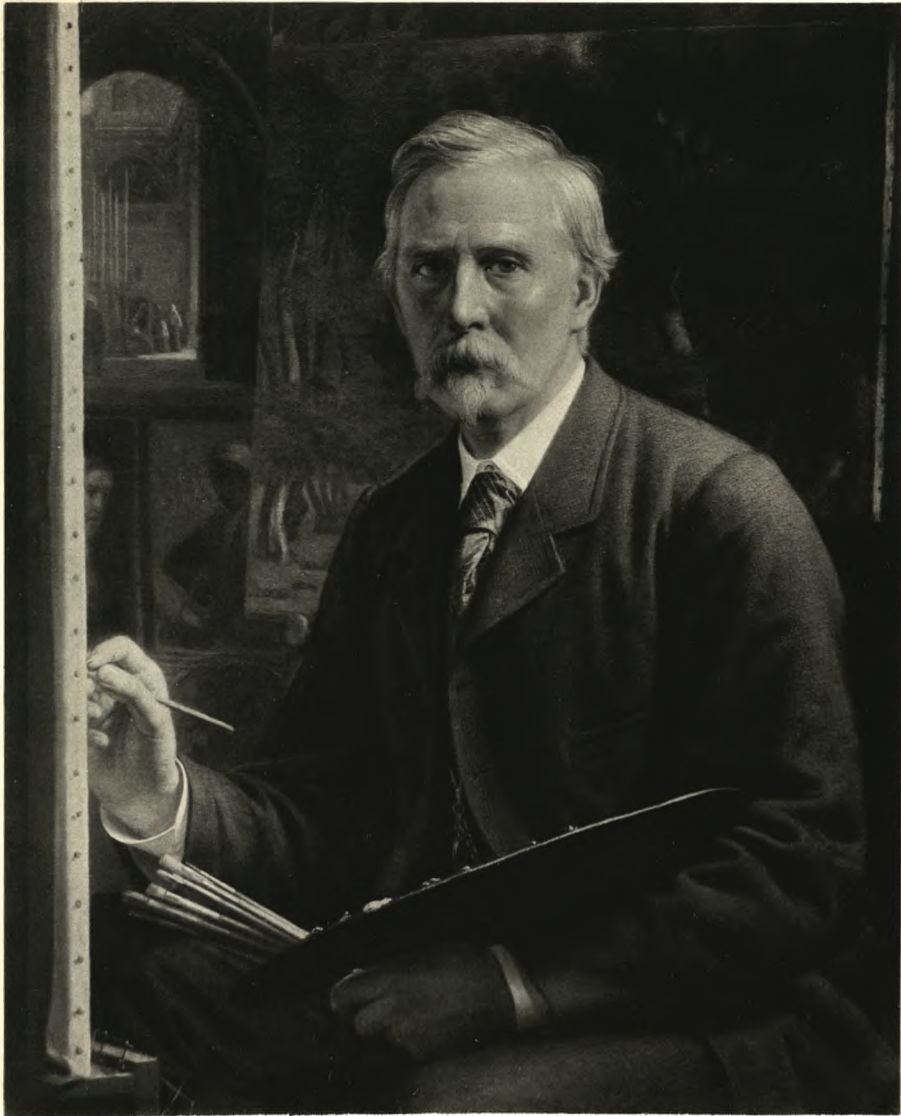
Samme. —

Selvportræt 1851—52. Brb. Vendt t. Høire, seende lige ud. Blaa Frakke, udskaaren, sort Vest, blød, hvid Skjorte med ombøiet Krave, sort Silkehalstørklæde. Blaa Øjne. Fyldigt, brunt Haar, skilt i venstre Side, Overskæg og Fip. Ikke sign. H. 53,5 B. 44,5.

Tilhører cand. polit. Fr. Schiøtt. — Kjøbenhavn.

Samme. —

Selvportræt c. 1879. Knæstykke. En face t. Venstre. Siddende i sit Atelier foran et Staffeli, hvorpaa et Billede. I høire Haand en Pensel, i



HEINRICH AUGUST GEORG SCHIÖTT.

H. A. G. Schiött pinx.

Pacht & Crone.



ANNA SCHIÖTT,
FØDT WINTHER.

H. A. G. Schiött pinx.

Pacht & Crone.

venstre en Palet og Pensler. Daglig Dragt med nedfaldende Flipper og Kravat. Haaret skilt i venstre Side, Overskæg og Fip. I Baggrunden flere Malerier.

Tilhører det kgl. Akademi for de skjøne Kunster.

Portrætets Gjengivelse bekostet af den Afmaledes Søn, cand. polit. Fr. Schiøtt.

Foregaaendes anden Hustru **Anna (Mariane)**, (Datter af Landmand Georg William Ogilvie og Hustru Anne Marie, f. Hovald; adopteret af Gros-serer Mathias Frederik Octavius Winther og Hustru Emilie Sophie Frederikke, f. Söht), f. 13 April 1836 i Kjøbenhavn, † der 26 Nov. 1857.

H. A. G. Schiøtt 1848. Brb. En face t. Høire. Hvid Bluse med Strimler i Halsen og paa Skuldrene. Flammet Haar med Skilning og Krøller. Sign. H. 32 B. 27.

Tilhører Frk. Elisabeth Schiøtt. — Kjøbenhavn.

Samme. —

H. A. G. Schiøtt 1853. Knæstykke. Vendt t. Venstre, seende lige ud. Hvid Mollskjole med Kniplinger, firkantet Udskæring, nedringet, kortærmet Underliv, blaåt, romersk Skjærf. Guldarmaand paa hver Arm. Mørkt flammet Haar med Bukler over Ørene. Siddende paa en Sten med Hænderne samlede i Skjødet. Ved Siden ligger en gul Straahat med sorte Baand. Baggrund af Træer og Bregner. Sollys fra venstre. Sign. H. 107 B. 81.

Tilhører cand. polit. Fr. Schiøtt. — Kjøbenhavn.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Eierne.

Samme. —

H. A. G. Schiøtt 1856. Brb. En face t. Venstre. Kornblaa, udskaaen Silkekjole med hvidt Tyll indenfor; hvid, broderet Smæk, sort Kniplingsshawl. Flammet Haar med Skilning og redt ned over Ørene, Krøller. Sign. H. 59. B. 47.

Tilhører Frk. Elisabeth Schiøtt. — Kjøbenhavn.

Schiøtt, Sophie Marie Elisabeth, Landskabsmalerinde (Datter af Figurmaler, Professor H. A. G. Schiøtt og Hustru Anna (Mariane), f. Winther), f. 12 Febr. 1856 i Kjøbenhavn.

H. A. G. Schiøtt 1856. Barneportræt. Brb. Omtrent en face. Hvid Barnekappe med lyserøde Atlaskes Løkker, Hagebaand og Sløife bundet ovenpaa Kappen. Hvid Hagesmæk, lyserød Kjole. Sign. H. 31,5 B. 28.

Samme. —

H. A. G. Schiøtt 1880. Brb. Profil t. Venstre. Siddende med Armene hvilende paa Ryggen af en mørkegrøn, polstret Stol, hvorover ligger et sort Kniplingsshawl. Hvid, nedringet Kjole med blaat under. Lyserøde Primulaer paa venstre Side. Armbaand og Ringe paa venstre Arm og Haand. Haaret skilt og med Krøller. Sign. H. 59 B. 48,5.

Samme. —

H. A. G. Schiøtt 1887. Hel Figur. Profil perdu. Siddende, malende i en Skov. Staffeli, Studiebrædt med anlagt Landskab, Palet og Pensler. Malerkasse bagved. Matgrøn Kjole, Overkjole og Liv af Silke, broget Forklæde paa Skjødets. Brun Straahat med gule Blonder og gulrøde Blomster. Albuerne kantede med gule Blonder. Ikke signeret. Bagpaa malet: Elis Schiøtt, malet af August Schiøtt 1887. H. 59,5 B. 42.

Samme. —

H. A. G. Schiøtt 1893. Paa Træ. Brb. Omtrent en face. Mørkerød Blusekjole, hvidt Fichu. Guldbroche med Korall. Haaret opstrøget og med Smaakrøller. Signeret. H. 23 B. 15.

Oenstaaende fire Billeder tilhøre den Afmalede.

Have tidligere tilhørt Maleren.

Samme. —

H. A. G. Schiøtt. Oval. Brb. Vendt t. Høire med Ansigtet omtrent en face. Rød, udringet, kortærmet Kjole. Kort, hvidt Underærme, garneret med Blonder ligesom Kjolen. Haaret skilt og redt ned bag Ørene. Signeret. H. 40,5 B. 32,5.

Tilhører cand. polit. Fr. Schiøtt. — Kjøbenhavn.

Har tilhørt Grosserer M. F. O. Winther.

Schmidten, Marcus Pauli Karenus Holst, Etatsraad, Byfoged i Rudkjøbing og Herredsfoged i Nørre- og Sønderherred paa Langeland, f. 25 Jan. 1791 paa Urup, † 26 April 1849 i Rudkjøbing.

Jens Juel. Hel Figur. Fremstillet som Dreng, løbende i en Have, med venstre Arm udstrakt; i Baggrunden en større Gaard, (Christianis Institut i Kjøbenhavn.). Brun Livkjole, graa, gulstribet Vest, udslaaet Krave, graa Benklæder, hvide Strømper og Sko; holder Hatten i høire Haand. Ikke sign. H. 178 B. 123.

Tilhører Skibskaptain Marcus Schmidten. — New-York.

For Tiden ophængt i Aarhus Museum.

Samme. —

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Mørkeblaa Kjole, hvid Vest og hvidt Halstørklæde med Kalvekryds. Brunt Haar. H. 5,2 B. 3,9.

Foregaaendes Hustru **Louise Augusta, f. Bjørn**, (Datter af Kammerassessor B.), f. 2. Juli 1786 i Kjøbenhavn, † der 17 Okt. 1858.

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Hvid Kjole, blaat Livbælte. Brunt Haar. H. 5,2 B. 3,9.

Begge Billeder tilhøre Frk. Augusta Schmidten. — Aarhus.

Schmidten, Ulrik Christian, Generalkrigskommissær, Eier af Urup, f. 7 Jan. 1761 i Horsens, † 28 Dec. 1828 i Viborg.

C. A. Lorentzen 1812. Oval. Brb. En face t. Høire. General-krigskommissærsuniform: rød Kjole med høitopstaaende, guldbroderet Krave. Sign.: Lorentzen 1812. H. 69,5 B. 55.

Samme. —

C. 1812. Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Rød Uniformskjole med blaa, opstaaende Krave, Epauletter, sort Halstørklæde. H. 5,2 B. 3,9.

Foregaaendes Hustru **Mette Sophie, f. Markussen**, f. 1 Mai 1768 paa Kragstrup ved Nibe, † 24 Marts 1824 i Glud Præstegaard ved Horsens.

Miniature paa Elfenben. Oval. Brb. En face. Blaa Kjole. Pudret Haar med blaa Baand og Perler. H. 2,6 B. 2.

Ovennævnte tre Billeder tilhøre Skibskaptain Marcus Schmidten. — New-York. — Findes for Tiden hos Frk. Augusta Schmidten. — Aarhus.

Schmidten, Ulrik Christian, Kammerherre, Borgmester og Auktionsdirekteur i Aarhus 1866—86, f. 10 Febr. 1815 i Kjøbenhavn, † 6 Febr. 1886 i Aarhus.

H. C. Jensen 1885. Hel Figur. En face t. Høire. Siddende i en Lænestol, høire Arm hvilende paa et Bord med Tæppe. Borgmesteruniform, Kommandørkors, Dannebrogsmændenes Hæderstegn, Krigsmedaille, flere udenlandske Ordener. Den trekantede Hat ligger paa Knæet, paa venstre Haand en hvid Handske, i høire Haand den anden. Graat Haar og Overskæg. Sign. øverst til venstre: H. Chr. Jensen 1885. Paa Rammen staar: Ulrik Christian von Schmidten, Generalkrigskommissær, Borgemester i Aarhus. 1885 lode forhenværende og nuværende Medlemmer af Aarhus Byraad dette Billede af Raadets Formand udføre i hans 70de Aar og skænkede det til Aarhus Kommune. H. 117,5 B. 87,5.

Findes paa Raadhuset i Aarhus, hvis Kommune det tilhører.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Aarhus Kommune.

Schouw, Joachim Frederik, Professor i Botanik ved Kjøbenhavns Universitet, Præsident i Stænderforsamlingen i Viborg og Roskilde, Præsident i den grundlovgivende Rigsdag, Direktør for botanisk Have, f. 7 Febr. 1789 i Kjøbenhavn, † der 28 April 1852.

V. N. Marstrand 1840. Knæstykke. Næsten en face. Siddende i en Lænestol. Høire Arm hvilende paa et Srivebord, hvorpaa Bøger og Dokumenter. Sort Frakke, høie Flipper, sort Halstørklæde, sribet Vest, sorte Benklæder. Mørk Baggrund. Signeret. H. 29 B. 22.

Malet i Rom som Skitse til et stort Billede, der først hang i Roskilde, senere i Rigsdagssalen paa Christiansborg.

Samme. —

C. A. Jensen 1823. Paa Kobber. Brb. Halv Profil til Høire. Sort Dragt med Kalvekryds og hvidt Halstørklæde. Sign. H. 21 B. 17.

Foregaaendes Hustru **Susette Marie Augusta Peschière, f. Dalgas**, f. 1798, † 1844 i Kjøbenhavn, g. 1827.

C. A. Jensen 1826. Brb. En face. Sort, nedringet Silkekjole med Kniplinger og Pufærmer. Sign. H. 21 B. 15,5.



ULRIK CHRISTIAN SCHMIDTEN,
KAMMERHERRE, BORGMESTER.

H. C. Jensen pinx.

Samme. —

C. A. Jensen 1838. Brb. En face. Sort Dragt. Sign. H. 22 B. 18.

Schouw, Titus Frederik, Forstkandidat, Lieutenant, (Søn af Joachim Frederik Schouw og Hustru Susette Marie Augusta Peschière, f. Dalgas), f. 16 Marts 1834 i Kjøbenhavn, † 18 Jan. 1893 paa Tørestorp i Sverig, g. 1876 m. Elise Sofie Pouline Adelaida, f. Schindel.

P. C. Skovgaard 1864. Brb. Profil t. Venstre. Civil Paaklædning. Fuldskæg. Sign. H. 28,5 B. 25.

Ovenstaaende fem Billeder tilhøre Enkefru Ida Schouw. — Christiansdal pr. Odense.

Schönheyder, Johan Christian, Biskop over Throndhjem Stift, Dr. theol., Vicepræsæs i og Direktør for Det kgl. norske Videnskabernes Selskab, f. 9 Aug. 1742 i Kjøbenhavn, † 14 April 1803 i Throndhjem.

Oval. Brb. Halv Profil. Sort Præstedragt med Præstekrave (som reformerte Præsters). Hvidt Haar med Bukler. H. 13 B. 10.

Tilhører Kontreadmiralinde Louise Duntzfelt, f. Schönheyder.

Schönheyder, Ulrik Anton, Admiral, SK. DM., f. 22 Juni 1775 i Kjøbenhavn, † der 21 April 1858.

C. V. Eckersberg 1822. Brb. En face. Vendt t. Høire. Søofficersuniform med Epauletter og rød Krave, Ridderkors i Knaphullet, Kalvekryds, høit, sort Halsbind. Hvidt, tyndt Haar. H. 36 B. 26,5.

Tilhører Kontreadmiralinde Louise Duntzfelt, f. Schönheyder.

Sehested, Charlotte Christine, f. Linde, Enke efter Kammerherre Niels Frederik Bernhard Sehested til Broholm, Besidderinde af Stamhuset Broholm, f. 5 Juli 1819 i Kjøbenhavn, † 19 Jan. 1894 paa Broholm.

Sofie Holten 1891. Hel Figur. En face. Siddende til venstre i Billedet, i Havestuen paa Broholm. Høihalset, sort Dragt, sort Coiffure. Sign. H. 46 B. 37.

Tilhører den Afmaledes Datter, Fru Ida Holten, f. Sehested. — Hørs-holm.

Sibbern, Frederik Christian, Konferensraad, Professor i Filosofi ved Kjøbenhavns Universitet, f. 18 Juli 1785 i Kjøbenhavn, † der 16 Dec. 1872.

Jørgen Roed 1868. Knæstykke. En face t. Venstre. Siddende i en Lænestol i sit Studereværelse med Bogreoler, holdende et Manuskript og Blyant. Sort Frakke, hvidt Halstørklæde. Sign. H. 86 B. 61,5.

Tilhører Enkefru Bertha Weis. — Aarhus.

Smith, Troels Frederik Plum, Søn af Provst Daniel Peter S. i Stege, f. 31 Dec. 1813 i Kjøbenhavn, † 24 Jan. 1880 som Sognepræst i Skjelskør.

V. N. Marstrand 1846—47. Brb. En face. Reisedragt, mørkebrun Overfrakke, stor, graa Filthat langt ned i Panden. Mørkt Fuldskæg. H. 45 B. 30.

Tilhører den Afmaledes Datter, Frk. Noline Smith. — Kjøbenhavn.

Sneedorff, Fredrik, Historiker, f. 1761, † 1793.

P. Als. Halv Figur. Seende til venstre. Mørkebrun Frakke. Pudret Paryk. Mørk Baggrund. H. 65,5 B. 51,5.

Tilhører Fru S. Høeg. — Store Rodegaard.

Spengler, Gertrude Sabine, f. Trott, f. 1739, † 16 Mai 1789, g. 31 Juli 1756 m. Kunstdreier Lorenz Spengler.

V. Erichsen (?) 1756 (?). Halv Figur. En face. Staaende. Grønlig, vatret, udskaaren Kjole, Knipling i Udskaeringen, smalle Halværmer med brede Kniplinger. Lyseblaat Silkebaand om Halsen, svære Ørenringe. Opstrøget, pudret Haar, frie Lokker i Nakken. Baggrund: mørkegrønt Tæppe. H. 77,5 B. 61.

Tilhører den Afmaledes Dattersøns Søn, Gartner Mourier. — Vallø.

Spengler, Johan Conrad, Etatsraad, Direktør for Kunstmuseet og Malerisamlingen paa Christiansborg Slot, (Søn af Kunstdreier Lorenz S. og Hustru Gertrude Sabine, f. Trott), f. 22 Juli 1767, † 1 Marts 1839.

Kopi af Lorenz Frølich efter Lunds Maleri 1834. Brb. En face t. Høire. Sort Kjole med Ordensbaand i Knaphullet, hvidt Halstørklæde. H. 23 B. 18.

Tilhører Gartner Mourier. — Vallø.



CHRISTIAN LUDVIG STEMANN,
FØRSTE DEPUTERET I GENERALTOLDKAMMERET,
FINANSMINISTER.

Jens Juel pinx.

Sponneck, Greve Marius Sabinus Wilhelm, Stiftamtmand i Ribe 1828
—52, f. 1787, † 1874.

Kopi af C. Chr. Andersen efter G. Salomon 1894. Brb. Afrundede Hjørner. En face t. Høire. Stiftamtmandsuniform med det hvide Baand, Stjerne og Sølvkorset. Til høire i Baggrunden det Sponneckske Vaaben. H. 72 B. 57.

Tilhører kgl. dansk Gesandt ved det svensk-norske Hof, Greve F. W. Sponneck.

Stemann, Christian Ludvig, første Deputeret i Generaltoldkammeret, Finansminister, Storkors af Dannebrog, f. 14 Dec. 1730, † 11 Nov. 1813.

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Høire. Brun Klædesfrakke, hvidt Halstørklæde, Kniplingskalvekryds. Dannebrogordenens hvide Baand med Stjerne (Storkors). Pudret Haar med Bukler ved Tindingerne. H. 68 B. 53,5.

Har tilhørt den Afmaledes Datter, Kammerherreinde Lillienskjold, g. m. Oberst L. i Horsens, derpaa disses Søn, Proprietær L. M. Lillienskjold og tilhører nu dennes Datter, Bispinde Elisabeth Sthyr, f. Lillienskjold.

Sthyr, Hans Valdemar, (Søn af Kultusminister, Biskop S.), f. 24 Juni 1878 i Alslev Præstegaard ved Varde, † 26 Febr. 1883 i Kjøbenhavn.

H. C. Siegumfeldt 1884. Brb. En face t. Venstre. Mørkeblaa Dragt, hvid Strimmel i Halsen. H. 26 B. 21.

Tilhører Hs. Excellence, Kultusminister, Biskop H. V. Sthyr. — Kjøbenhavn.

Struensee, Johan Friedrich, Greve, Geheimestatsminister, f. 5 Aug. 1737 i Halle, † 28 April 1772 i Kjøbenhavn.

Miniature paa Ben. Oval. Brb. En face, lidt t. Høire. Høi, pudret Paryk med Bukler. Blaa Kjole med brune Brystsløifer, hvidt Halstørklæde. Ordensstjerne, hængende i et gult og rødt Baand. H. 5 B. 4.

Siges at være skænket af den Afmaalede til Overhaveinspektør og Slotsforvalter C. F. Schmidt.

Tilhører Konferensraadinde K. Lehmann (Enke efter Konferensraad E. Lehmann, Overappellationsraad i Flensborg, senere Amtsforvalter i Aarhus).

Swane, Magdalene Sorena, f. Bruun, (Datter af Høiesteretsassessor P. D. Bruun), f. 27 Marts 1827, g. m. Hans Jørgen Swane, Biskop over Viborg Stift.

H. A. G. Schiøtt 1847. Halv Figur. En face t. Venstre. Blaa, klar, nedringet Kjole, hvidt Florshawl. Blondt, let kruset Haar. H. 38 B. 30.

Tilhører Enkefru Bertha Weis. — Aarhus.

Sølling, Peder Norden, Kommandør, f. 13 Sept. 1758 i Christianssand, † 1827.

Vandfarve paa Elfenben. Oval. Brb. Profil t. Høire. Søofficersuniform med hvidt Halstørklæde. H. 6,7 B. 5.

Tilhører Pastor, Lic. theol. H. M. Fenger. — Kjøbenhavn.



FRU ELISABETH MARY THAMPSON,
 GEHEIMERAAD MARCUS GIØES.

Pacht & Crone.

Thompson, Elisabeth Mary, f. 25 Marts 1655 i England, † 15 Mai 1686; g. m. Geheimeraad Marcus Gjõe til Brahesborg og Hvidkilde, Skoleherre paa Herlufsholm, Stiftamtmand m. m.

Knæstykke. En face t. Venstre. Krøllet Haar, skilt i Midten; nedhængende, lang Lok. Lysviolet, nedringet, folderig Kjole, figureret med Guld- og Sølvblomster; Kniplinger i Udskjæringen. Kjolen sammenholdt i Brystet med en Agraf og Perler; Albuærmerne ligeledes; hvide Underærmer. Blaa Kappe med Sølvfrynser. Hun holder en Hyrdestav i venstre Haand, støtter høire Arm paa en Stenvase. Paa Skjødets har hun en lille, gul Hund med rød Halssløife og Bjælde. Ved hendes venstre Knæ staaer et Lam. Paa Stensædet en Krans. Bagved Landskab med Bygninger. Foroven i Grunden hendes Vaaben og derunder følgende Vaabenbeskrivelse: The arms of the Ancient Family of Tampsers are thus Blazond vix te Field Azure, a Boars head couped between three Pheons or, And for his crest above a Helmet a Boars head couped or vulned with a Pheons Azure as herein depicted. Paa Billedets anden Side læses: Elisabetha Maria de Thomson nupta Marco Gjõe Ao. 1676, mortua Ao. 1686. Ætatis 31. H. 118 B. 97.

Tilhører Godseier Glud. — Baggessvogn.

Portrætet's Gjengivelse bekostet af Eieren.

Det her beskrevne Portræt af Marcus Gjøes engelske Hustru er i dette Aarhundrede kjøbt paa Fyen. — Et Lehnsgreve Bille-Brahe Selby til Hvedholm tilhørende Portræt, hvis Identitet det hidtil ikke havde været muligt at fastslaa, men hvis detaillerede Beskrivelse forelaa i nærværende Katalogs Arkiv, maatte ifølge Beskrivelsen antages at forestille Elisabeth Mary Thompson, hvilket ogsaa viste sig rigtigt, da Grev Bille-Brahe-Selby sendte Portrætet til Kjøbenhavn for i Konservator Andersens Atelier at sammenlignes med Billedet fra Baggessvogn. — Ved Sammenligningen blev det iøvrigt godtgjort, at der paa Billedet fra Baggessvogn var foretaget en Forandring, idet Brystet paa

dette tildels er dækket ved en senere paamalet Tilsætning af Stof i Kjolens Udskjæring. Dette findes ikke paa Kopien fra Hvedholm, hvor Brystet er fuldstændig blottet. Formodentlig er Forandringen foretaget af Marcus Gjøl selv efter hans unge Hustrus Død, idet han aabenbart har fundet Kostumet for «mythologisk» til at komme ud blandt Fremmede. Selv var han jo Slægtens sidste Mand. Ved samme Leilighed har han da paa Maleriets Bagside anbragt et firkantet Stykke Papir med følgende egenhændige Indskrift:

«Graffskrift offuer min sl. Kone.

Jeg kiendte hende best jeg kan med sande sige,
 Hun var af ædel Byrd, i Dyd de bestes Liige.
 Gudfrychtig, gaffuemild, tavs, yndelig och tro,
 Taalmodig udi Kaars och Sygdoms stoer Uroe.
 Hun var en Vennetrøst, de Armes Hielperinde,
 Jeg tabte fremfor alle den teckeligste Quinde.
 Hun leffued her kun kort, lidt offuer 30 Aar,
 Hun leffuer nu hos Gud, som aldrig Ende faaer.

Marcus Giøe.

Hun var fød Anno 1655 d. 25de Martij

Hun døde Anno 1686 d. 15de May.»

Elisabeth Mary Thompsons Navn findes bogstaveret paa flere forskellige Maader. Inskriptionen paa Maleriet kalder hende Thomson. Efter en Kopi af hendes Gravskrift, i Michelsens Danske Slægter, kaldes hun Elisabeth Englese de Thamso; se Hofman: Danske Adelsmænd. Den engelske Vaabenbeskrivelse har en noget anden Stavemaade. Udgiveren har holdt sig til Hr. Arkivar Wads Biografi af Marcus Gjøl i «Biografisk Lexikon», hvor hun benævnes Thompson.

Thielo, Ane Birgitte, † 1824 i Kjøbenhavn, g. 1^o m. Danser ved det kgl. Theater, Hans Jørgensen Sahl, 2^o m. Grosserer Frederik Brodersen, f. 1762, † 1807 i Kjøbenhavn.

Pastel paa Pergament. Brb. En face, seende til Høire. Nedringet, kortærmet, lyseblaa Silkekjole, smal, hvid, rynket Blonde i Halsen. Om Halsen to Rækker hvide Perler, i Brystet en rund Naal af ædle Stene. Lokket Haar, dækket af et hvidt, nedhængende Slør, hvorpaa en Halvkrans af hvide Roser. Mørkegraa Baggrund. H. 32 B. 26.

Tilhører Fru Marie Voss Schrader, f. Brodersen. — Helsingfors.

Thomsen, Andreas, Urtekræmmer(?), f. 17 Juni 1719 i Weesby i Holsten, † 29 Okt. 1776.

C. 1754. Halv Figur. Graa Dragt, hvid Paryk. En Violin i Haanden. I Baggrunden et Træ og blaa Luft. H. 73 B. 58.

Foregaaendes Hustru **Ulrica Eleonora, f. Nyegaard**, (Datter af Blytækker Peder Pedersen Nyegaard og Hustru Ingeborg Bendtsdatter), f. 1735, † 22 Juli 1776, g. 20 Nov. 1754.

C. 1754. Halv Figur. Nedringet, gul Kjole, rødt Baand om Halsen, Blomsterguirlande over venstre Skulder, rødt Drapperi over venstre Arm. Pudret Haar med tre røde Roser. H. 73 B. 58.

Begge Billeder tilhøre Genremaler Carl Thomsen. — Kjøbenhavn.

Hæve tilhørt Konferensraad A. P. Thomsen.

Thomsen, Andreas Peter, Konferensraad, Justitiarius, f. 1781, † 1860, g. m. Anna Sabine, f. Gude.

C. A. Jensen. Ufuldført. Knæstykke. Siddende. Sort Dragt. H. 22 B. 19. *Tilhører Genremaler Carl Thomsen. — Kjøbenhavn.*

Thomsen, Carl Christian Frederik Jakob, Genremaler, f. 6 April 1847 i Kjøbenhavn.

Carl Thomsen 1887. Pastel. Brb. Profil t. Venstre. Graa Frakke, paa Hovedet en brun Hue. Sign.: C. Th. 87. H. 32,5 B. 23,5

Tilhører den Afmalede.

Thomsen, Elise, f. Schlegel, (Enke efter Postmester i Randers Ludvig Fredrik Thomsen, f. 1801, † 1860), f. 4 Mai 1813, † 19 Mai 1876.

Carl Thomsen 1870. Knæstykke. En face. Siddende. Pensé Kjole, sort Trøie, hvid Kappe. H. 73,5 B. 56,5.

Tilhører Prof., Dr. phil. Vilhelm Thomsen. — Kjøbenhavn.

Thomsen, Petra Elise Sofie Charlotte, f. Diechmann, f. 4 Okt. 1848.

Carl Thomsen 1891. Knæstykke. Sort Kjole, stor, hvid Hedebo-krave. Siddende ved et Bord, hvorpaa en Blomstervase med Asters. Grøn Baggrund, med et Miniaturportræt (Carl Thomsen) og nogle Medailloner. Sign.: CT 1891. H. 55 B. 38.

Tilhører Genremaler Carl Thomsen. — Kjøbenhavn.

Thorvaldsen, Bertel, Billedhugger, f. 19. Nov. 1770 i Kjøbenhavn, † der 24 Marts 1844.

H. A. G. Schiøtt(?). Brb. En face. Staaende foran Cavaletten, paa hvilken ses Foden af en Figur, og holdende Hammeren i høire Haand. Mørk Kappe med Pelsværkskrave. H. 62,5 B. 49,5.

Siges at være et Ungdomsarbejde af H. A. G. Schiøtt.

Tilhører Kaptain Simesen. — Ludvigsholm ved Aarhus.

Thorvaldsen, Bertel, malet sammen med **Herman Vilhelm Bissen**, Billedhugger, f. 13 Okt. 1798 i Slesvig, † 10 Marts 1868 i Kjøbenhavn, **Herman Ernst Freund**, Billedhugger, f. 15 Okt. 1786 i Uthlede ved Bremen, † 30 Juni 1840 i Kjøbenhavn, **Just Matthias Thiele**, Etatsraad, Sekretær ved Kunstakademiet, f. 13 Dec. 1795 i Kjøbenhavn, † der 9 Nov. 1874, **Hans Christian Holten**, Provst, Sognepræst til Skuldeløv og Sælsø, f. 18 Febr. 1800 i Kjøbenhavn, † 18 Juni 1873 i Skuldeløv, **Dietrich Wilhelm Lindau**, tysk Maler, f. 1799 i Dresden, og **Joseph Christian Hermann**, tysk Billedhugger, f. 1800 i Dresden.

D. W. Lindau 1827. Portrætgruppe. Hele Figurer. I et italiensk Osteri sidde til Venstre en Gruppe af Landets Folk. En Mand spiller Guitar, en Pige slaar Tamburin; i Midten danse en ung Mand og en ung Kvinde Saltarella. Til Høire et dækket Bord, ved hvilket de Afbildede sidde. Foran Bordet, nærmest mod Billedets Midte, sidder Thorvaldsen, rygende paa en Cigar, skarpt betragtende de dansende; med venstre Haand klapper han en hvid Puddel. Ligeledes foran Bordet, med Ryggen til Beskueren, sidder Freund; han drejer Hovedet hen mod de dansende, saa at hans Ansigt ses i Profil. Bag ved Bordet sidder nærmest Billedets Midte Bissen, vendt mod de dansende; bag hans Ryg staar Thiele med sin Haand paa Bissens Skulder; derefter Hermann siddende med en Pibe i Munden; yderst til Høire ved Enden af Bordet, sidder Lindau, der tegner de dansende i sin Skitsebog, som han viser til Holten. Alle ere iførte Datidens almindelige Frakker med Undtagelse af Hermann, der bærer en Snorefrakke; han har paa Hovedet en lille Kasket, Lindau en høj, sort Hat; de andre ere barhovedede. Paa en Mappe, der er stillet paa en Stol i nederste Hjørne til Høire, staar: D. Lindau, Roma 1827. Imidlertid maa Billedet været udkastet tidligere, da H. C. Holtens Ophold i Rom strakte sig fra 30 Nov. 1824 til 3 Mai 1825. H. 49,5 B. 73.



BERTEL THORVALDSEN,
HERMAN ERNST FREUND, HERMAN VILHELM BISSEN, JUST MATTHIAS THIELE,
JOSEPH CHRISTIAN HERMANN, HANS CHRISTIAN HOLTEN OG DIETRICH WILHELM LINDAU,
SAMLEDE I ET ITALIENSK OSTERI.

Billedet har oprindeligt tilhørt Geheimekonferensraad N. A. Holten; efter hans Død i 1850 hans Enke; efter hendes Død i 1869 deres Søn, Provst H. C. Holten; efter hans Død i 1873 eies det af hans næstældste Søn, Kammerjunker, Birkedommer J. J. Holten. — Hørsholm.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Eieren.

Tidemand, Thora, f. Bøgh, f. 20 Okt. 1814.

F. Schwartz c. 1890. Pastel. Brb. En face. Hvidt Haar. Sort Kjole, sort Kappe. H. 40,5 B. 29,5.

Tilhører Fru Ville Heise. — Kjøbenhavn.

Tietgen, Carl Frederik, Geheimeetatsraad, S. K., D. M., Fortjenstmedaillen, f. 19 Marts 1829 i Odense.

P. S. Krøyer, 1892. Knæstykke. En face, lidt til Høire. Staaende ved et Kateder, holdende et Foredrag. Sort Diplomatfrakke uden Ordensbaand. Kindsæg. Baggrunden en Væg med Dør. H. 124 B. 89.

Tilhører det forenede Dampskibsselskab, skænket dette ved dets 25 Aars Jubilæum den 11. Dec. 1891 af de danske Handelsforeninger og de kjøbenhavnske Medlemmer af Handelsmødet.

Treschow, Niels, Professor ved Københavns og senere ved Kristianias Universitet (Søn af Handelsmand Peter T. paa Strømø ved Drammen og Hustru Anne Judithe, f. Bosen), f. 5 Sept. 1751 i Drammen, † 22 Sept. 1833 i Kristiania, g. 1^o m. Gunil Christine Thurmann, 2^o m. Christiane, f. Oldemand.

Horneman. Pastel. Brb. En face t. Høire. Sort Kjole med Ordensbaand, uden Paryk. H. 45,5 B. 36,5.

Tilhører pens. Postmester Niels Treschow Dall. — Kjøbenhavn.

Tscherning, Anthon Fredrik, Oberst, Politiker, f. 12 Dec. 1795 i Frederiksværk, † 29 Juni 1874 i Kjøbenhavn, g. m. Eleonore Christine, f. Lützwow (Datter af Generalmajor Adam Tobias L.).

C. 1805. H. 18 B. 15,5.

Samme. —

C. A. Jensen, c. 1848. Brb. En face. Oberstuniform. H. 56,5 B. 52.

Udført efter Bestilling af Grosserer Puggaard, senere bortskænket og af Eierne solgt til Overkirurg E. A. Tscherning.

Bege Billeder tilhøre Overkirurg E. A. Tscherning. — Kjøbenhavn.

Samme. —

C. C. Constantin Hansen. Studiehoved til Billedet af den grundlovgivende Rigsforsamling. Brb. Sort Frakke. H. 46 B. 38.

En Kopi findes i Rigsdagens Portrætsamling.

Tilhører Frøken Marie Tscherning. — Kjøbenhavn.

Tuxen, Nicolaj Elias, Direktør ved Orlogsværftet, f. 21 Nov. 1810 i Frederikshavn, † 10 Dec. 1891 i Kjøbenhavn.

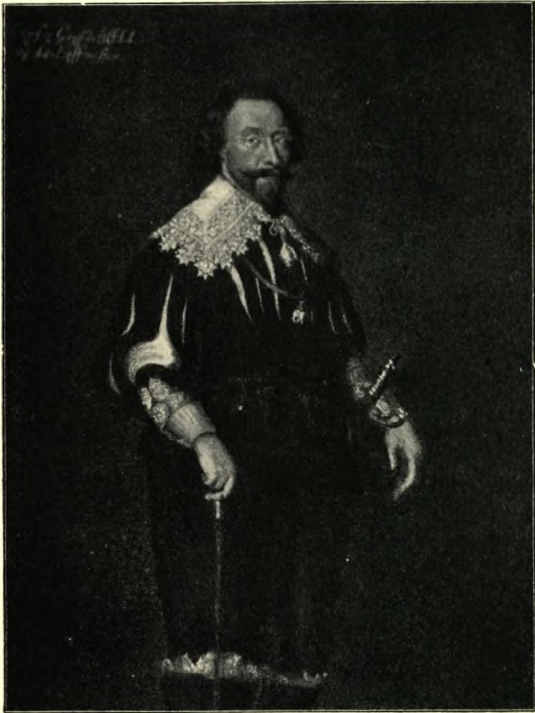
C. C. Constantin Hansen. Studie til Billedet af den grundlovgivende Rigsforsamling. Brb. En face. Søofficersuniform. H. 38 B. 30,5.

Tilhører Professor, Dr. theol. C. H. Scharling. — Kjøbenhavn.

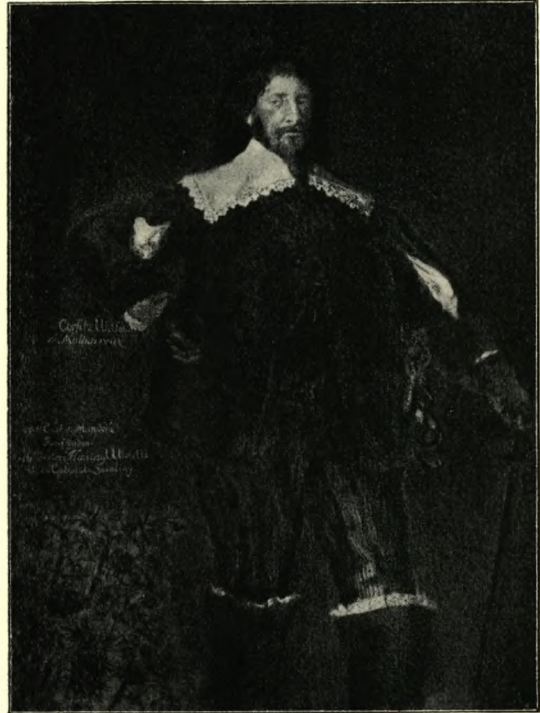
Samme. —

L. Tuxen. Knæstykke. Siddende i en Lænestol. Søofficersuniform.

Tilhører Enkefru Tuxen. — Kjøbenhavn.



GREVE CORFITZ ULFELD.



EBBE ULFELD(?).



JACOB ULFELD OG FRU BIRGITTE BROCKENHIUS
MED DERES BØRN.

Ulfeld, Corfitz, Greve, Righofmester, f. 1606, † 20 Febr. 1664.

Hel Figur. Til Venstre staar: Corfitz Graf Uhlfeldt
Reichshoffmeister.

H. 211 B. 117.

*Tilhører Greve J. O. Thun-Hohenstein. — Schuschitz, Bøhmen.
Portrætets Gjengivelse bekostet af Udgiveren.*

Ulfeld, Ebbe, (?), til Ovesholm, Generallieutenant i svensk Tjeneste, f. 1616,
† 1682, g. m. Christian IV's og Kirstine Munks Datter, Hedvig.

Hel Figur. T. Venstre staar: Corfitz Uhlfeldt
Le Malheureux.

Længere nede: af Carl von Mandern

Forefunden

i

Hans Broder Fleming Uhlfeldts

Familie-Cabinet-Samling.

H. 209 B. 125.

*Tilhører Greve J. O. Thun-Hohenstein — Schuschitz, Bøhmen.
Portrætets Gjengivelse bekostet af Udgiveren.*

Trods Inskriptionen viser Maleriet ingen Lighed med Corfitz Ulfeld. I Strunks Katalog beskrives et Kobberstik, der oiensynlig er stukket efter dette Maleri. Det bærer Underskriften: Ebbe Ulfeldt. Stukken efter en Original, som findes hos Hr. Justits-Raad Klevenfeldt A. Thornburg del. J. Haas sc. — A. Thornburg var Miniaturmaler og arbeidede for Klevenfeldt. Han var født i første Halvdel af det 18. Aarh. og levede endnu 1774.

Ulfeld, Jakob, Kansler, Rigsraad, f. 25 Juni 1567, † 25 Juni 1630, og
Fru **Birgitte Brockenhuus** med deres Børn.

Gruppebillede. Hele Figurer. Siddende om et langt Bord i en Søjlehal. I Baggrunden en Have. H. 93 B. 132.

Se Strunks Katalog Nr. 3132. Under Kobberstikket staar:

Quant à l'heur de ta ligne
Ta Femme en ta maison
Sera comme une vigne
Portant fruit à foison:
Et au tour de ta table
Seront tes enfans beaux
Comme ung rang delectable
D'oliviers tous nouveaux.

En mindre Kopi findes i Hofmans Danske Adelsmænd, Tom. II.
Tilhører Greve J. O. Thun-Hohenstein. — Schuschnitz. Böhmen.
Billedets Gjengivelse bekostet af Udgiveren.

Ulfeld, Lars, til Urup og Egeskov, (Søn af Kansler Jacob Ulfeld og Birgitte Brockenhuus), f. 24 Jan. 1605, † 9 Juli 1659.

Hel Figur. Staaende. En face t. Høire.

T. Venstre staar:

LARS Uhlfeldt

Corfitz Broder

Bekjendt

af

Sit Bibliotheque.

H. 218 B. 142.

Længere nede staar:

..... af Carl v. Mandern

Forefunden

i

Broderen

Fleming Uhlfeldts Familie Cabinet-Samling.

Tilhører Greve J. O. Thun-Hohenstein — Schuschnitz, Böhmen.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Udgiveren.

Ulfeld, Leonora Christina, f. 8 Juli 1621 paa Frederiksborg, † 16 Marts 1698 paa Maribo Kloster, g. m. Corfitz Ulfeld.

Barneportræt. Paa Træ. Paa Billedet staar:

Eleonora Christina

(⁴ten

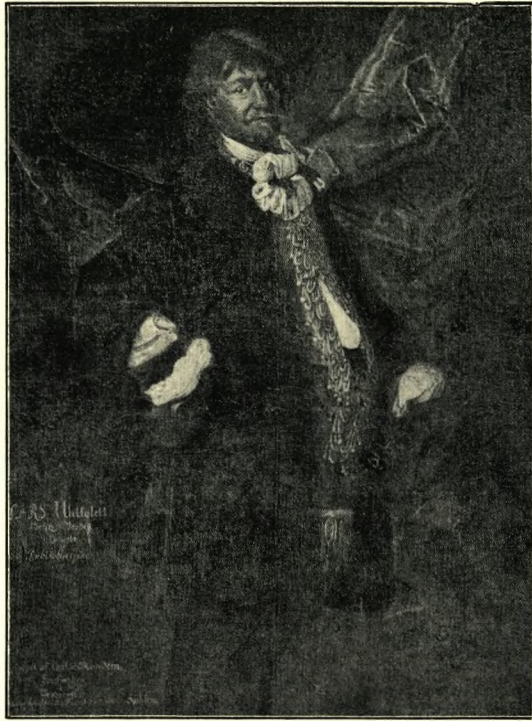
H. 75 B. 50.

Datter.

Tilhører Greve J. O. Thun-Hohenstein. — Schuschnitz, Böhmen.

Samme. —

Hel Figur. En face t. Venstre. Afmalet til Hest. Langt, kruset Haar ned paa Skuldrene. Hat med store Strudsfjer. Gul Trøie med op-



LARS ULFELD.

(GJENGIVELSEN UDFØRT EFTER ET UTYDELIGT FOTOGRAFI.)



LEONORA CHRISTINA,
KONG CHRISTIAN DEN FJERDES DATTER.



LEONORA CHRISTINA,
GREVINDE ULFELD.

slidsede Ærmer og hvid Kniplingskrave. Grøn Ridekjole, gule Ridehandsker med Kniplinger. I høire Haand Ridepisk, i venstre Haand Tøilen. Rød, guldkantet Sattel. Grønne Rosetter i Hestens Manke, Pandelok og Øren. Paa Hestens høire Side to brune Hunde. Baggrunden Landskab med Skov. H. 50,⁵ B. 42,⁵.

Har tilhørt Hofjægermester W. E. Christmas-Dirckinck-Holmfeld. — Valby.

Købt 1899 til Det nationalhistoriske Museum paa Frederiksborg Slot. Begge Portræters Gjengivelse bekostet af Udgiveren.

Ulfstand, Holger Gregersen, til Skabersø, Ridder, Rigsraad, † 16 Dec. 1542 i Kjøbenhavn, g. 1^o m. Anne Podebusk Predbjørnsdatter, 2^o m. Helle Hak Nielsdatter.

Paa Egetræ. Halv Figur. En face. Mørk, skarlagensrød Dragt med Guldbroderi foran og paa de opslidsede Ærmer. Brun Pelsværkskappe. Grøn broderet Halskrave med rød, broderet Lidse. Mørk Hat med Guldsnor og Agraf med Fjerprydelse. Guldhalskjæde. Ringe paa Fingrene. Kortklippet Fuldkæg. Udskaaren, forgyldt Ramme med Ulfstandernes Vaaben forneden. Til Venstre staar: Dette . er . rige . Her . Holger . Ulfstand . Gregersen . som . lod . byge . Heckebiere . den . bygning . der . nu . staar . Han . døde . i . Kjøbenhaffn . 1542 . och . liger . begraffuit . i . Lunde . dom . kirche . emellem . bege . sine . husstruer . fru . Anne . Podbusch . och . fru . Helle . Hach. Til Høire staar: Anno . 1634 . Heligthrefoldighets . Sondag . dode . hans . sone son . Axel . Ulfstand . till . Axelvold . med . honom . bleff . de Ulfstanders . vaben . och . navn . nederlagt . som . haffuer . i . mange . 100 . aar . verit . en . fornemme . go . gammel . Heroiske . Adelsstamme . her . i . danmarck . hans . vaben . och . skiold . bleff . nederlagt . i . Lunde . domkierke . aff . her . thage . thott . Ottson . till . Erichsholm . Ridder . danmarchis . Riges-raad . beffalningsmand . poo . Malmohuss . som . skede . den . 22 . Juny.

Disse Inskriptioner ere meget utydelige. Formodentlig af Frygt for, at de helt skulde gaa til Grunde, er den første gentaget forneden paa selve Billedet, den anden paa dets Bagside, begge med enkelte Forandringer i Stavemaaden.

H. 74 B. 50.

Tilhører Kaptain T. J. E. Silfwerskiold. — Ulricehamn, Sverig.

Billedet har oprindelig hængt paa Hikkebjerg, men fjernedes derfra 1826, da denne Eiendom gik ud af den nuværende Eiers Slægts Besiddelse.

Urne, Jørgen, til Alslev, Danmarks Riges Marsk og Raad, Ridder, f. 17 Okt. 1598, † 19 Febr. 1642, g. 1624 m. Margrete Ottedatter Marsvin. 1642. Knæstykke. En face. Staaende. Gul, broderet Lædervams med mørkt Skjærf om Livet, Ærmerne af blomstret, gulagtigt Damask eller Gyldenstykke. Elefantordenen om Halsen. Lange Skindhandsker, høie Kravestøvler. Haaret nedhængende til Skuldrene, Knebelsbarter, spidst Fipskæg. Venstre Haand paa Sværdheftet, ved Siden af samme ses en Hjelm. I Baggrunden Drapperier til begge Sider. Paa Figurens høire Side et af fire Vaabener (Urne, Grubbe, Rud, Laxmand) sammensat Skjold; over Skjoldet fire Helme med disse Slægters Hjelmtegn. Paa venstre Side staar: H: Jørgen Wrne til Allsloff, Dänmarks Riges Mars och Raad, udi sin Alder (44) Año 1642. H. 103 B. 81.

Har tilhørt Proprietær Wilhelm Krogh paa Kystad ved Throndhjem; eies nu af Konsul, Brugseier H. C. Huitfeldt. — Throndhjem.

Ussing, Carl, Fuldmægtig under Magistraten (Søn af Kontorchef i Overformynderiet, Etatsraad Johannes Hjorth Ussing), f. 14 April 1823 i Kjøbenhavn, faldt 6 Juli 1849 ved Fredericia som Lieutenant ved 6te Bataillon.

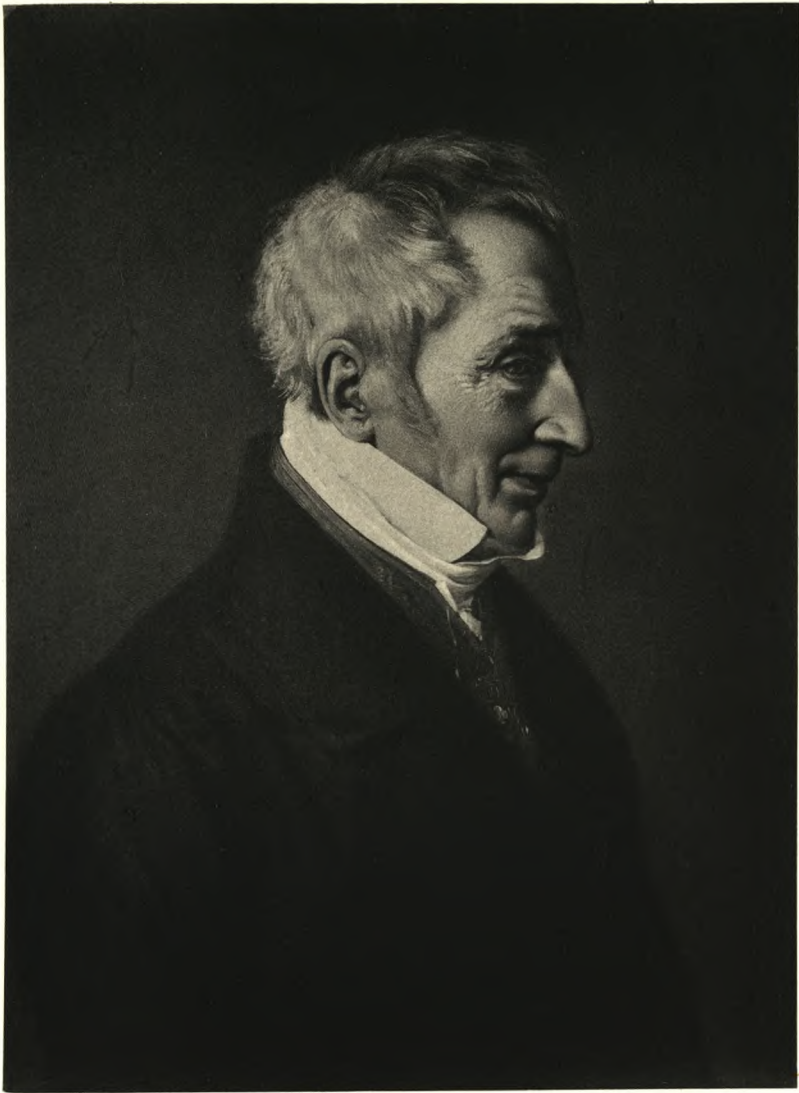
H. J. Hammer 1850. Halv Figur. En face t. Venstre. Staaende. Infanteriuniform. H. 25 B. 18.

Tilhører Professor, Dr. phil. J. L. Ussing. — Kjøbenhavn.

Ussing, Johan Louis, Professor ved Kjøbenhavns Universitetet, Dr. phil., f. 10. April 1820 i Kjøbenhavn.

Ludovica Thornam, Rom 1888. Brb. En face. Brunt, graasprængt Haar og Skæg. Frakke med Ordensbaand. H. 38 B. 30.

Tilhører den Afmalede.



FREDERIK SIGFRED VOGT,
ETATSRAAD.

E. Jerichau-Baumann pinx.

Pacht & Crone.



EMILIE ADELGUNDE VOGT,
FØDT HERBST.

Carl Bloch pinx.

Pacht & Crone.

Vogt, Frederik Sigfred, Etatsraad, chargé d'affaires i Neapel; f. 25 Mai 1777 i Odense, † 10 Marts 1855 i Kjøbenhavn.

Elisabeth Jerichau-Baumann 1853. Brb. Profil t. Høire. Sort Kjole med Ordensdekorationer. Portrætet er udskaaret af en større Familiegruppe. H. 64 B. 51.

Foregaaendes Hustru **Emilie Adelgunde, f. Herbst**, Billedhuggerinde, Æresmedlem af Kunstakademiet, f. 17 Juli 1811 i Kjøbenhavn, † der 10 Juni 1892.

Carl Bloch 1867. Signeret. Knæstykke. Sort Silkekjole med sort Kniplingsoverstykke. Hovedpynt af sort Fløil med en hvid Strudsfjer. Guld-armaand og Halssmykke. I den lidt udstrakte venstre Haand Udkastet til et Billedhuggerarbeide (en Hoppe med sit Føl); i høire Haand Modellerstokken. H. 114 B. 72.

Begge Billeder tilhøre de Afmaledes Søn, fhv. Godseier G. S. Vogt. — Kjøbenhavn.

Portræternes Gjengivelse bekostet af Eieren.

Wagner, Margrethe Sophie Charlotte, f. Manthey, f. 27 Juni 1811
paa Søllerødgaard, g. m. Oberstlieutenant C. M. Wagner.

Elise Constantin Hansen 1887. Halv Figur. Siddende, beskæftiget
med et Haandarbeide. Profil t. Høire. Mørk Kjole. Graat Haar, næsten
skjult af en Kape. H. 42 B. 35,5.

Tilhører Høiskoleforstander L. Schrøder. — Askov.

Walter, Caroline Frederikke, Skuespillerinde ved det kgl. Theater i Kjø-
benhavn, senere Hofsangerinde i Stockholm, f. 5 Febr. 1755 i Kjøben-
havn, † 17 Nov. 1826.

1780. Miniature paa Kobber. Oval. Brb. Løst udslaget Haar, blaat
Gevand over den ene Skulder, Stjerne i Haaret. H. 7 B. 5,5.

Tilhører Geheimeetatsraad, Kabinetssekretær S. Hennings. — Kjøbenhavn.

Warming, Johannes Eugenius Bülow, Professor i Botanik, Direktør for
botanisk Have, f. 3 Nov. 1841 paa Manø.

A. Dorph 1891. Brb. Seende t. Høire. H. 50 B. 38,5.

Foregaaendes Hustru **Johanne Margrete, f. Jespersen**, f. 25 April 1850.

A. Dorph 1894. Brb. Seende t. Venstre. H. 50 B. 38,5.

*Begge Billeder tilhøre Professor, Direktør for botanisk Have, J. E. B.
Warming. — Kjøbenhavn.*

Wegener, Caspar Frederik, Geheimekonferensraad, Geheimearkivar, kgl.
Historiograf, Ordenshistoriograf, f. 13 Dec. 1802 i Gudbjerg Præstegaard,
Fyen, † 9 Mai 1893 i Kjøbenhavn.

F. Vermehren 1850. Brb. En face. Selskabsdragt med Kommandørkorset af første Grad af Dannebrogordenen. Sign. bagpaa: F. Vermehren 1850. H. 49,5 B. 40,5.

Har tilhørt Greve Julius Krag-Juel-Vind-Frijs til Juellinge; af dennes Enke skænket til den nuværende Eier, Sognepræst Wegener. — Viby pr. Kierteminde.

Weilbach, Johan Frederik, Klædefabrikant, f. 11 April 1760 i Kjøbenhavn(?), † der 2 Juli 1818.

Poul Ipsen 1793. Akvarel paa Papir. Oval. Brb. Profil t. Høire. Datidens borgerlige Dragt, Kalvekryds, pudret Haar og Pung, skægløs. Sign. H. 11,5 B. 9.

Samme. —

C. 1810. Brb. En face t. Venstre. Eget Haar, brunt, uden Pudder, skægløs. Blaa Kjole med blanke Knapper, hvidt Halstørklæde, Dannebrogordenens Sølvkors. Ikke signeret. H. 49,5 B. 38.

Foregaaendes Hustru **Anne Regine, f. Helmer**, f. 1758, † 1795, g. 13 Febr. 1784.

Poul Ipsen 1793. Akvarel paa Papir. Oval. Brb. Profil t. Venstre. Datidens borgerlige Dragt, hvidt Tørklæde over Brystet, stort Hovedsæt, som ganske skjuler Haaret. Sign. H. 11,5 B. 9.

Ovenstaaende tre Billeder tilhøre Akademisekretær Ph. Weilbach. — Kjøbenhavn.

Weilbach, Philip, Akademisekretær, f. 5. Aug. 1834 paa Ussegaard.

Brb. En face t. Venstre. Frakke, knappet helt op i Halsen, hvidt Halstørklæde. Mørk, graagrøn Baggrund. H. 38. B. 30.

Tilhører Artillerikaptain P. B. Weilbach.

Weis, Andreas Peter, Kontorchef i Kultusministeriet (Søn af Departementschef i Kultusministeriet C. M. Weis og Hustru Marie Angelica, f. Schönhemder), f. 30 Okt. 1851 i Kjøbenhavn.

P. S. Krøyer 1888. Brb. Halv Profil t. Høire. Sort Frakke. Overskæg og Fuldskæg. Lorgnetter. Lys Baggrund. Sign.: S. K. Mai 88. H. 31,5 B. 23,5.

Tilhører Fru Johanne Weis. — Løvenholt pr. Silkeborg.

Weis, Andreas Severin (Broder til E. M., C. M. og H. C. Weis), cand. polyt., Eier af Aarhus Mølle, f. 21 Mai 1815 i Aarhus, † der 28 April 1889.

V. N. Marstrand 1855. Brb. En face, Hovedet heldende lidt t. Venstre. Graa Frakke, gullig Vest og Halstørklæde. Mørkebrunt Haar og Kindskeg. Sign.: V. M. 55. H. 47 B. 36,5.

Tilhører Møller E. Weis. — Aarhus.

Portrætets Gjengivelse bekostet af Enkefru B. Weis.

Foregaaendes Hustru **Bertha Magdalene, f. Schönheyder** (Datter af Etatsraad, By- og Raadstueskriver i Odense F. A. S.), f. 27 Jan. 1828 paa Asmildkloster.

N. P. Holbech 1843. Halv Figur. En face. Staaende. Sort, nedringet Silkekjole, bare Arme, hvidt Tyllshawl, Brystbroche. Sort, glat Haar. Sign.: N. P. H. 1843. H. 26 B. 21.

Tilhører Herredsfoged F. Ingerslev. — Holbæk.

Samme. —

N. Pedersen Mols 1890. Hel Figur. Profil t. Høire. Siddende i et Atelier, malende ved et Stafeli. Sort Kjole med sort Silkevest over, sort Tørklæde over Hovedet, hvidt Forklæde. Sign.: N. P. M. 90. H. 41 B. 35,5.

Tilhører Møller E. Weis. — Aarhus.

Weis, Anton August (Søn af Departementschef i Kultusministeriet C. M. Weis og Hustru Marie Angelica, f. Schönheyder), cand. polyt., Adjunkt ved Metropolitanskolen, f. 27 Jan. 1853 i Kjøbenhavn.

C. C. Constantin Hansen 1868. Halv Figur. En face, lidt t. Venstre. Sort Jakke med hvid Krave, en Sirenblomst i Knaphullet. Sign.: C. H. 1868. H. 47 B. 38.

Tilhører Enkefru Bertha Weis. — Aarhus.

Weis, Bertha Marie, Klosterfrøken i Vemmetofte (Datter af Departementschef i Kultusministeriet C. M. Weis og Hustru Marie Angelica, f. Schönheyder), f. 12 Okt. 1850 i Kjøbenhavn, † 9 Okt. 1876 i Aarslev ved Aarhus.



CHRISTIAN GREVE WEDELL
TIL GREVSKABET WEDELLSBORG.

Facht & Crone.



CHRISTIANE SOPHIE GREVINDE WEDELL,
FØDT COMTESSE SEHESTED.

Pacht & Crone.



FRU ANNE CATHRINE BANNER,
GREVINDE WEDELL.

Pacht & Crone.



WILHELM FREDERIK GREVE WEDELL
TIL GREVSKABET WEDELLSBORG.

A. Quant pinx.

Pacht & Crone.

Wedell, Greve Wilhelm Frederik, 1ste Besidder af Grevskabet Wedellsborg, optaget i Grevestanden 20 Dec. 1672, General, Geheimeraad, Kammerherre, hvid Ridder; f. 1640 † 6 Febr. 1706.

Hel Figur. En face t. Venstre. Iført Dannebrogssiddernes Ordensdragt; holder sin Haand paa Hatten med hvide og røde Fjer, der ligger paa et Bord med rødt Tæppe. Kniplingshalsklud, stor hvid Paryk. H. 220 B. 110.

Samme. —

Andreas Quant pinx. Brb. En face t. Venstre. Iført Rustning, det hvide Baand med Stjerne; stor Kniplingshalsklud; lang, lys Paryk. H. 70 B. 59.

Foregaaendes Hustru **Christiane Sophie**, f. **Comtesse Sehested**, Datter af Hannibal Sehested og Christian IV's Datter Christiane; f. c. 1645, begr. 31. Jan. 1694.

Knæstykke. En face t. Høire. Siddende i en Lænestol betrukket med Fløil. Glat tilbagestrøget Haar med smaa Krøller i Panden og Krøller ned i Nakken. Meget nedringet, rød Kjole med Knipling i Brystet. Albuærmer med brusende Kniplinger. Perler om Halsen og i Ørene. Paa Armen en lille Hund. Bagved et gult Drapperi; Landskabsbaggrund. H. 111 B. 89.

Samme. —

Malet af en fransk Kunstner. Knæstykke. En face t. Venstre. Lav Frisure med Krøller i Panden og nedhængende Lokker. Perler om Halsen. Nedringet, hvid Atlaskeskjole med lyst, rødt Foer. Lyserødt, smalt Skjærf om Livet. Holder Bue og Pile i Hænderne. Ved Siden en Hund. Landskabsbaggrund. H. 110 B. 89.

Wedell, Greve Hannibal, Grevskabets 2den Besidder, Kammerherre, Stiftamtmand; f. 1660 † 16 April 1708.

Brb. En face t. Høire. Hvid Paryk; hvid Kniplingshalsklud; gul Atlaskes Kjole, rød Kappe med hvidt Atlaskes Foer. Det hvide Baand og Stjernen. Baggrund grønt Drapperi og lidt Luft. H. 71. B. 59.

Foregaaendes Hustru **Anne Cathrine Banner**; f. 1681 † Dec. 1739.

Knæstykke. En face t. Høire. Lav, pudret Frisure med Lokker og to Krøller i Panden. Meget nedringet, hvid, blaalig Kjole med Kniplinger i Brystet og Juvelsmykke med en stor, hængende Perle. Juveler om

Rødt Skjærf med Guldblomster. Rød Kjortel. Baggrund af blaa Luft. H. 45 B. 35.

Dorothea Elisabeth, Datter af Kirstine Munk; kaldtes af Christian IV «den kasserede Frøken», da han ikke erkjendte hende for sin Datter; tog 1646 Sløret i et Karmeliterkloster i Køl̄n under Navnet Isabella af Jesus-Maria; f. 1 Sept. 1629 † 18 Marts 1687 i Køl̄n.

Halv Figur. En face t. Høire. Nonnedragt med sort Slør og hvidt Lin; brun Kutte. Holder et Crucifix i venstre Haaand, støttende Høire paa et Bord. Bagved Drapperi med Guldfrynser og nogle Bøger. H. 91 B. 75.

Sehested, Hannibal, til Nørager m. m., Greve, Statholder i Norge, Geheimeraad, Rigsskatmester, Præses i Rentekammeret, Assessor i Statscollegio og Høiesteret, blaa Ridder; f. 1609 † 13 Sept. 1666 i Passy ved Paris.

Karel van Mander pinx. Oval, malet paa Træ. Brb. Langt, brunt Haar; lille, nedfaldende Kniplingskrave med Kvaster; Ringkrave. Elefanten i det blaa Baand om Halsen. Sort Kjortel med forgyldte Knapper. Baggrund af blaa Luft. H. 46 B. 35.

Foregaaendes Hustru **Christiane**, Datter af Christian IV og Kirstine Munk; f. 15 Juli 1626 paa Haderslevhus. Dødsaar ukjendt.

Karel van Mander pinx. Oval, malet paa Træ. Brb. En face t. Venstre. Tilbagestrøget, brunt Haar, nedhængende Lokker med Sløifer ved begge Sider. Om Halsen Perler; nedfaldende, flad, klar Krave. Sort Kjole. H. 46 B. 35.

Lindenov, Hans, til Iversnæs, Rigsraad; f. 25 Marts 1616 † 29 Mai 1659 i Kjøbenhavn.

Abraham Wuchters pinx. Oval, malet paa Kobber. Brb. En face t. Høire. Stor, lys Paryk. Rustning. Kniplingshalsklud med lille, rød Sløife. H. 69 B. 54.

Foregaaendes Hustru **Elisabeth Augusta**, Datter af Christian IV og Kirstine Munk; f. 28 Dec. 1623 paa Kronborg † 9 Aug. 1677.

Abraham Wuchters. Oval, malet paa Kobber. Brb. En face t. Venstre. Lav Frisure, bredt udstaaende ved Siderne; smaa Krøller i Panden. Perler i Ørene og om Halsen. Hvid Kjole med Knipling. Blaaf Skjærf, heftet paa venstre Skulder ved en Agraf. H. 69 B. 54.



HANS LINDENOV
TIL IVERSNAES.

Abraham Wuchters pinx.



ELISABETH AUGUSTA,
HANS LINDENOV'S.

Pacht & Crone.



GREVE HANNIBAL SEHESTED.

Karel van Mander pinx.



CHRISTIANE GREVINDE SEHESTED.

Pacht & Crone.



LEONORA CHRISTINA
GREVINDE ULFELD.

Karel van Mander pinx.

VALDEMAR CHRISTIAN
GREVE AF SLESVIG OG HOLSTEN.

Pacht & Crone.

Ædelstensagrafer; Kniplingskrave; rød Overkjole med aabne Hængeærmer og Guldbroderi. — Ærmer og Underkjole hvidt Atlask med Guldbroderi. — Perler om Hals, Bryst og Liv. En stor Perle paa venstre Bryst. — Gulvet er belagt med Fliser; paa Siderne rødt Drapperi; foran tilvenstre en stor Hund. — H. 186 B. 199.

Leonora Christina, Grevinde Ulfeld, Datter af Christian IV og Kirstine Munk (se ovenfor), fremstillet sammen med Broderen **Valdemar Christian, Greve af Slesvig og Holsten** (se ovenfor).

Karel van Mander 1649. Hele Figurer i naturlig Størrelse. — Leonora Christina — en face t. Venstre — bærer sort Hat med Guldkjæde, Ædelstene og hvid Fjer; Haaret ender ved Siderne i sorte Sløjfer med en enkelt Perle; bred, nedfaldende Kniplingskrave; i Brystet det holstenske Vaaben. — Om Halsen Perler, hvorved hænger en enkelt Perle i en sort Snor; paa Kraven ere svære Perlebaand heftede ved Rubinagrafer med Perler. — Kjolen er mørk, rødviolet med Guldkniplinger; under den aabne Kjole rød Underkjole med Guldkniplinger. Om Haandleddene Kniplingsmanchetter og Perler. I høire Haand en halvt opslagen Vifte, venstre Haand lægger hun paa Hovedet af en Hund (eller mulig en tam Ulv). Tilvenstre en lille, hvid Hund. — Valdemar Christian — en face t. Venstre — har langt Haar, bred, nedfaldende Kniplingskrave, sort Dragt med Guldbroderi; Kappe med blaat Foer; gule Handsker med Frynser; Kniplingsmanchetter. Kaarde ved Siden og Stok i høire Haand. Røde Strømper, sorte Knæsløifer med Guldfrynser, Støvler med smaa Kraver af hvide Kniplinger og store Rosetter af Guld. Bagved blaat Drapperi med Guldfrynser; tilvenstre Træer. Baggrunden Landskab og Luft. H. 215 B. 174.

Dette Billede er sammenføiet paa Midten. Aarsagen er formentlig den, at den høire Side af Billedet oprindeligt har forestillet Ulfeld; men efter dennes Domfældelse som Landsforræder er den ham forestillende Del af Billedet bleven bortskaaret og Valdemar Christian sat istedet.

Valdemar Christian, Greve af Slesvig og Holsten, Eier af Valdemars Slot paa Taasinge, Søn af Christian IV og Kirstine Munk (samme som ovenfor nævnt under Kirstine Munk og under Leonora Christina).

Karel van Mander. Ovalt Billede malet paa Træ. Brb. En face t. Venstre. Langt, brunt Haar; nedfaldende Kniplingskrave med Kvaster; lille Overskjæg og Fipskjæg. Elefanten i det blaa Baand om Halsen. Rustning.

Prinsesse Charlotte Amalie (Frederik IV's ældste Datter); f. 6 Okt. 1706
† 28 Okt. 1782.

A. Møller. Brb. En face t. Høire. Sort, opsat Haar uden Pudder. Pragtfuldt Smykke om Halsen. Hvid, nedringet Kjole med Guld og Perler. Rød Kaabe med Hermelin og Agraf. Mange Smykker og l'union parfaite. H. 73 B. 63.

Munk, Kirstine, Grevinde af Slesvig og Holsten, g. m. Kong Christian IV;
f. 6 Juli 1598 paa Nørlund † 19 April 1658 paa Boller.

Gammel Kopi. Oval. En face t. Venstre. Rødliggult Haar, middelhøit opsat med røde Sløifer og Agraffer. Hængeperler i Ørene. Stor Kniplingskrave; om Halsen et Baand med en stor Perle. Sort Kjole med Guld; i Brystet en rød Sløife og et stort Smykke med et kronet C.K. H. 52 B. 44.

Munk, Kirstine (samme som foregaaende), malet sammen med sine 4 ældste Børn af Ægteskabet med Kong Christian IV: **Anna Cathrine**, f. 10 Aug. 1618 paa Frederiksborg † der 20 Aug. 1633; var trolovet med Rigshofmester Frantz Rantzau til Rantzausholm, der i Nov. 1632 druknede i Slotsgraven ved Rosenborg; **Sophie Elisabeth**, f. 20 Sept. 1619 paa Skanderborg † 1657, g. m. Rigsgreve Christian Pentz; **Leonora Christina**, f. 8 Juli 1621 paa Frederiksborg † 16 Marts 1698 i Maribo Kloster, g. m. Corfitz Ulfeld; **Valdemar Christian**, f. 26 Juli 1622 paa Frederiksborg † 1656 som svensk Officer i en Træfning mod Polakkerne ved Lublin.

Portrætgruppe. Hele Figurer i naturlig Størrelse. Kirstine M. er en face t. Venstre; staaende, hel Figur; mellemhøi Frisure med røde Sløifer og Ædelstensagrafer. Stor Kniplingskrave; om Halsen et Smykke, hvorunder en Perle i en Snor; i Brystet en rød Sløife, hvori hænger et stort Smykke af Guld og Ædelstene, der foroven viser C.K. med Krone, forneden en kronet Mand, der holder en Kvinde i Haanden. Pragtfuld, sort Overkjole med svære Guldlidser og Kvaster, og aabne Hænge-Ærmer; Underkjolen har Ærmer af Sølvmor med Guldsløifer; foran staaer Kjolen aaben, saa Underkjolen sees. Kniplingsmanchetter, Guldslangearmbaand og Perlearmbaand. Med venstre Haand holder hun i Smykket paa Brystet, høire Haand støtter hun til en rød Pude paa et Bord med blaat Tæppe. — Paa Pudens sidder Valdemar Christian (en face t. Venstre) i hvid Skjorte med Knipling foran, holdende Armen om en lille Hund. Anna Cathrine (en face t. Høire), Sophie Elisabeth (en face) og Leonora Christina (en face t. Venstre) bære alle tre ens Dragt og Frisure. Frisuren som Moderens, røde Sløifer i Haaret med



FRU KIRSTINE MUNK
med sine Børn:

VALDEMAR CHRISTIAN; ANNA CATHRINE; SOPHIE ELISABETH; LEONORA CHRISTINA.

Pacht & Crone.

Kong Christian VI; f. 30 Nov. 1699 paa Kjøbenhavns Slot † 6 Aug. 1746 paa Hirschholm.

J. S. Wahl pinx. Knæstykke. Rustning, rød Frakke, det blaa Baand med Elefanten og Stjernen. Under Rustningen Køllert med Sølvbroderi. Rød Kaabe med Hermelin. I Baggrunden Skibe. H. 136 B 107.

Dronning Sophie Magdalene; f. 28 Nov. 1700 † 27 Mai 1770.

Knæstykke. En face. Hvid, brocheret Kjole med Smykker; bærer l'union parfaite. Albuærmer med Kniplinger. Vifte i højre Haand. Rød Kaabe med Guldkroner og Hermelin. H. 144 B. 107.

Kong Frederik V; f. 31 Marts 1723 paa Kjøbenhavns Slot † 14 Jan. 1766 paa Christiansborg.

Pilo pinx. Knæstykke. En face t. Høire. Rustning med Kommandostav og Hjelm. H. 147 B. 113.

Dronning Louise (Fr. Vtes første Gemalinde); f. 18 Dec. 1724 i London † 19 Dec. 1751.

Pilo pinx. Knæstykke. En face t. Høire. Hvid Kjole. Rød Kaabe med Hermelin. H. 147 B. 113.

Dronning Juliane Marie (Fr. Vtes anden Gemalinde; f. 4 Sept. 1729 † 10 Okt. 1796 paa Fredensborg.

Pilo pinx. Knæstykke. En face t. Høire. Hvid Kjole. Hvid Kappe. Bærer mange Smykker og l'union parfaite. — H. 147 B. 113.

Prinsesse Sophie Magdalene, Datter af Frederik V og Dronning Louise; f. 3 Juli 1746 † 21 Aug. 1813; blev 1766 formælet med den svenske Kronprins, siden Kong Gustav III af Sverrig.

Peder Als pinx. Knæstykke. En face t. Høire. Siddende. Høi, pudret Frisure med Ædelstensmykke og lille Slør. Meget nedringet, hvid Kjole med Kniplinger i Brystet. Lille, løs Kniplingskrave i Halsen. Korte Ærmer med Kniplinger. Paa venstre Side stort Smykke, hvorunder et Portræt i Brillanter med blaa Sløife. Blaa Kaabe med Guldkroner. Perlearmbaand. I Baggrunden Landskab. H. 140 B 107.

Kong Christian I; f. 1426 † 21 Mai 1481 paa Kjøbenhavns Slot.
Brb. En face. H. 74 B. 60.

Kong Hans; f. 2 Febr. 1455 i Aalborg † der 20 Febr. 1513.
Brb. En face t. Venstre. H. 74 B. 60.

Kong Frederik I; f. 3 Sept. 1471 † 10 April 1533; begr. i Slesvig Domkirke.
Brb. Profil t. Venstre. H. 75 B. 60.

Kong Frederik II; f. 1 Juli 1534 paa Haderslevhus † 4 April 1588 paa
Antvorskov Slot.
Brb. En face t. Høire. H. 74 B. 60.

Kong Christian IV; f. 12 April 1577 paa Frederiksborg † 28 Febr. 1648
paa Rosenborg.
Brb. Profil t. Venstre. H. 75 B. 61.

Samme. —

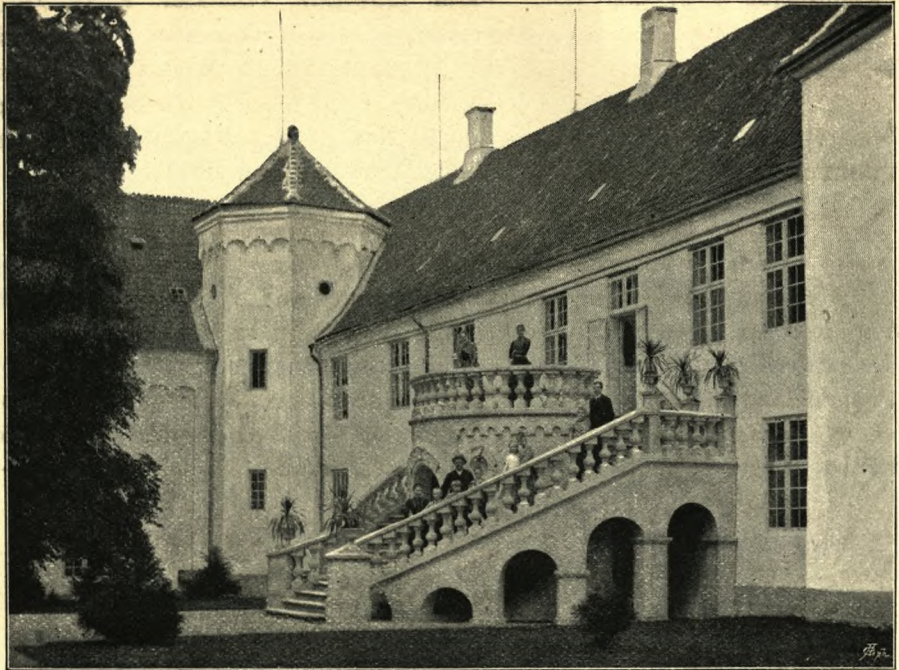
Hel Figur, liggende paa lit de parade. Kongen er iført rød, perlestukken Hue med bred Kniplingskant; lang Slobrok af brunt Fløiel med Guldblomster, Guldkniplinger og røde Sløifer; hvid Underklædning. Ligger paa et blaat Fløielshynde med Hovedet paa en lille, rød Pude. Hænderne foldede over Brystet. H. 137 B. 208.

Billedet opbevares i Wedellsborgs Kapel. Det har tidligere været anseet for et Arbeide af Karel van Mander: men er snarere af en af hans Elever, muligvis Bernt Hillwartz. Se Afh. af Bering-Liisberg og C. C. Andersen i Illustreret Tidende, 10 Marts 1895, hvori en Gjengivelse af Billedet.

Kong Frederik III; f. 18 Marts 1609 paa Haderslevhus † 9 Febr. 1670
paa Kjøbenhavns Slot.
Brb. En face t. Venstre. H. 75 B. 60.

Kong Christian V; f. 15 April 1646 paa Flensborg Slot † 25 Aug. 1699
paa Kjøbenhavns Slot.
Brb. En face t. Høire. H. 75 B. 61.

Kong Frederik IV; f. 11 Okt. 1671 paa Kjøbenhavns Slot † 12 Okt. 1730
paa Odense Slot.
Brb. En face t. Høire. H. 75 B. 61.



WEDELLSBORG,

Grevskab paa Fyen. Grevskabet indbefatter Hovedgaardene Wedellsborg (det gamle Iversnæs), Tybrind, Sparretorn, Billeskov, Minendal, Orelund, foruden andre Eiendomme, samt Øerne i Lillebælt Baagø og Brandsø. — Iversnæs, som 1295 kaldtes Husby og tilhørte en Litle, har siden tilhørt Slægterne Skinckel, Gyldenstjerne, Lindenov og Urne; dernæst Grev Hannibal Sehested, gift med Christian IV's Datter Christiane, efter hvem saavel Iversnæs som Tybrind gik i Arv til Datteren, Comtesse Christiane Sophie Sehested, gift med Baron Wilhelm Frederik Wedell, General i dansk Tjeneste, der 1672 fik Godserne Iversnæs og Tybrind oprettede til et Grevskab for sig og sine mandlige Efterkommere under Navn af Wedellsborg. — I Wedellsborgs Hovedbygning (delvis ombygget og istandsat af Grevskabets 1ste Besidder) findes følgende Portrætmalerier:

i Kjøbenhavn † 21 Mai 1887. **Peter Lorenzen**, Overlærer; f. 11 April 1821 † 1 Nov. 1881. **Aage Thomsen**, Elev ved Akademiet. **Johannes Georg Smith Harder**, Tegnelærer ved Akademiet og Medlem af Kunstakademiet; f. 12 Aug. 1792 i Kjøbenhavn † 25 Nov. 1873 i Sorø. **Hans Peter Michael Rosing**, Overlærer; f. 20 Nov. 1830 i Kjøbenhavn. **Peter Brøchner Blicher**, Adjunkt; f. 22 Nov. 1818 † 8 Jan. 1877.

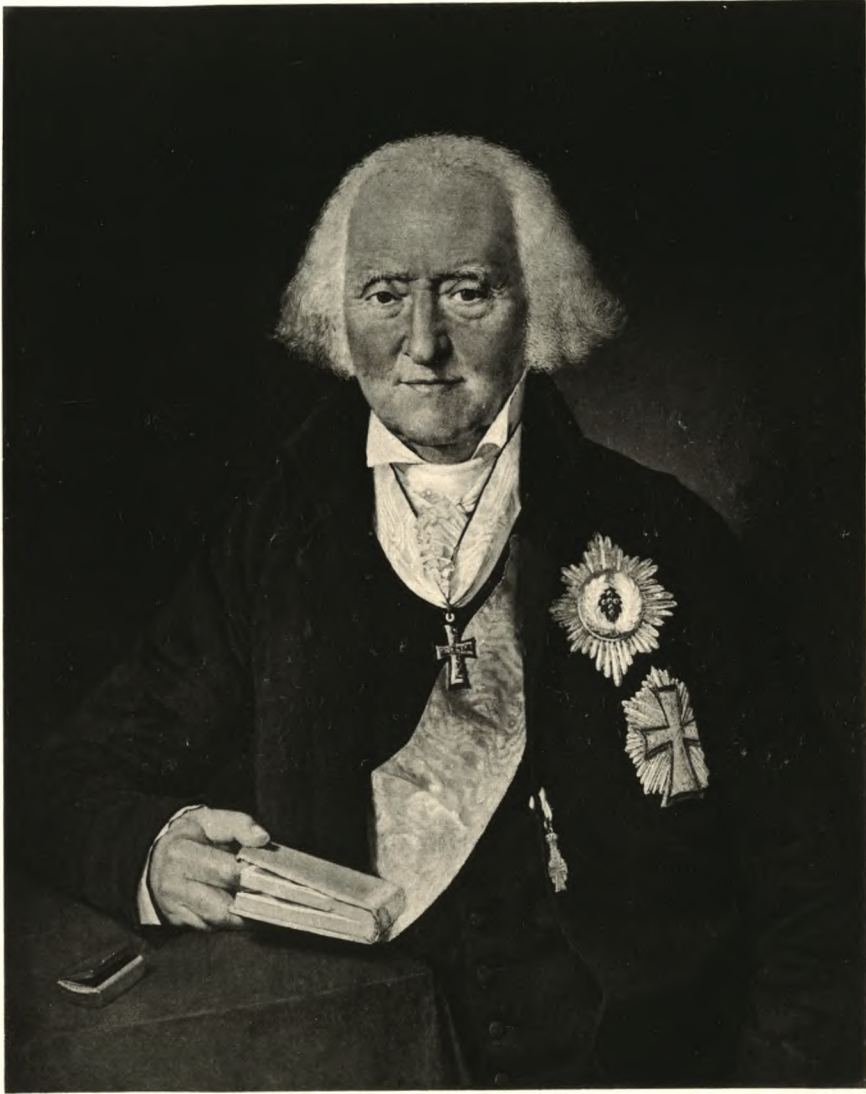
Overlærer Corfixen i Baggrunden med Ryggen til Beskueren; lidt længere fremme Overkrigskommissær Prehn, der tager Hatten af og hilser paa Professor Rothe. Længere fremme, gaaende ind i Klassen, Overlærer Moth med en Globus og Overlærer Bang samt Adjunkt Hansen. Foran et Vindue Professor Tregder, barhovedet med Haanden paa Ryggen. Overlærer Lorenzen banker for Spøg med en Stok i Gulvet efter Eleven Aage Thomsen. I Forgrunden tilvenstre Tegnelærer Harder og Overlærer Rosing, samtalende (Harder længst til venstre). Gaaende alene, tilhøre, Adjunkt Blicher. — H. 157 B. 170.



STENGANGEN I SORØ AKADEMI.

Chr. Dalsgaard pinx.

Pacht & Crone.



GEHEIMESTATSMINISTER OVE MALLING.

C. A. Jensen pinx.

Pacht & Crone.



BERNHARD SEVERIN INGEMANN.

V. N. Marstrand pinx.

Pacht & Crone.

Jens Juel, Kopi. Halv Figur. Siddende. En face t. Venstre. Violet Kjole; bærer det hvide Baand og flere Ordener. Paryk med Bukler. H. 81 B. 64.

Ved Bülow's Enkes Død tilbødes der Akademiet Billeder af B. og Hustru, malede af Juel. Direktionen ønskede kun at modtage B.'s Portræt, hvorfor Tilbudet toges tilbage. B.'s Portræt, malet af Jens Juel, tilhører Hofjægermester Vind, Sanderumgaard — Stukket i Kobber af Clemens, se Strunks Katalog.

Ingemann, Bernhard Severin, Digter, Lektor ved Sorø Akademi, Konferensraad; f. 28 Mai 1789 i Torkildstrup Præstegaard paa Falster † 24 Febr. 1862.

V. N. Marstrand 1859. En face t. Høire. Siddende i en Lænestol. Kalot; sort Frakke, derover Kappe. I høire Haand Bog og Blyant. Paa et Bord med rødt Tæppe staar det Ingemann skjænkede Guldhorn prydet med Figurer fra hans Værker. Baggrunden grønt Tæppe og lidt af en Bogreol. H. 79 B. 63.

Se Strunk's Katalog.

Malling, Ove, Geheimstatsminister, Geheimekonferensraad, kgl. Historiograf. Ridder af Elefanten m. m.; f. 10 Dec. 1746 paa Taarupgaard † 17 Nov. 1829 i Kjøbenhavn.

C. A. Jensen, Kopi. Halv Figur. En face. Hvidt Haar. Hvidt Hals-tørklæde og Kryds, opstaaende Flipper. Sort Kjole og Vest. Elefantordenens blaa Baand. Kommandørkors om Halsen, Sølvkorset i Knaphullet. Paa Brystet 2 Ordensstjerner. I høire Haand en Bog, Armen støttet til et Bord med grønt Klæde, hvorpaa en halvt aaben Snustobaksdaase. H. 81. B. 64.

Se Strunk's Katalog.

«Stengangen i Sorø Akademi i Frikvarteret», signeret «Chr. Dalsgaard, Sorø 1872.»

Paa Billedet sees følgende Personer: **Hans Corfixen**, Overlærer; f. 20 Febr. 1823. **Christian Jacob Gottlieb Prehn**, Overkrigskommissær, Lærer i Gymnastik, Ridning og Dans; f. 18 Juli 1807 † 28 Mai 1875. **Ludvig August Rothe**, Professor, fh. Lektor i fransk Sprog og Litteratur ved Akademiet; f. 7 Dec. 1795 i Kjøbenhavn † 21 Dec. 1879 i Sorø. **Carl Ludvig Julius Patrick Moth**, Overlærer; f. 12 Juli 1820. **Jacob Henrik Bang**, Overlærer, senere Professor; f. 10 Aug. 1809. **Theodor Hansen**, Adjunkt 1847—82. **Paul Hagerup Tregder**, Akademiets Rektor, Professor, Dr. phil.; f. 21 Juli 1815

Brb. En face t. Venstre. Bærer brun Fløiels Kjole, Kryds, det hvide Baand; Serafimerordenens Stjerne i blaat Baand holdes i Haanden. Allongeparyk. H. 76 B. 63.

Danneskjold-Samsøe, Greve Frederik, Generaladmiral-Lieutenant, Statsminister; stod 1735—46 i Spidsen for Marinen; 1760—64 Overhofmester ved Sorø Akademi; f. 1 Nov. 1703 i Kjøbenhavn † 18 Juli 1770 paa sit Gods Marselisborg.

Brb. En face t. Venstre. Bærer Harnisk, det blaa Baand; rød Kappe med Hermelinskant og Ordensstjerne. Paryk med Sløife i Nakken. H. 77 B. 63.

Se Strunk's Katalog.

v. Reitzenstein, Wolf Veit Christoph, Geheimekonferensraad, Hofmarskal hos Enkedronning Sophie Magdalene; 1766—81 Overhofmester ved Sorø Akademi; Amtmand over Sorø og Ringsted Amter; f. 30 Nov. 1710 i Lichtenberg an der Selbnitz ved Steben † 25 Sept. 1781.

Brb. En face t. Venstre. Paryk med Bukler og Sløife i Nakken. Rød Fløiels Kjole med opstaaende Krave, Kryds, hvid Vest med Guldbroderi. Det blaa Baand med Stjerne; l'union parfaite. Billedet malet i en blaa Oval med sorte Hjørner. Rammen firkantet. H. 79 B. 64.

Haxthausen, Greve Gregers Christian, til Tienhausen, Hemsens og Nienfelde, Geheimekonferensraad, Kammerherre, 1784—87 Overhofmester ved Sorø Akademi, Amtmand over Sorø og Ringsted Amter; f. 1 Febr. 1732 i Kjøbenhavn † 10 Juli 1802.

Halv Figur. En face t. Høire. Venstre Haand i Brystet. Brun Fløiels Kjole og Vest; det blaa Baand med Stjerne og l'union parfaite. Paryk med Bukler og Sløife i Nakken. Kniplingsmanchetter. H. 80 B. 65.

Bülow, Johan, til Sanderumgaard, Geheimekonferensraad, Hofmarskal hos Frederik VI som Kronprins, Kammerherre, Ordenssekretær, Æresmedlem af Kunstakademiet; bekendt for den Rundhaandethed, hvormed han understøttede videnskabelige Udgiverforetagender. Han studerede ved Sorø Akademi 1768—71 og testamenterede Akademiet sine Samlinger af Breve og andre historiske Aktstykker; f. 29 Juli 1751 i Nyborg † 22 Jan. 1828 paa Sanderumgaard.



GEHEIMEKONFERENSRAAD JOHAN BÜLOW
TIL SANDERUMGAARD.

Jens Juel pinx.

Pacht & Crone.



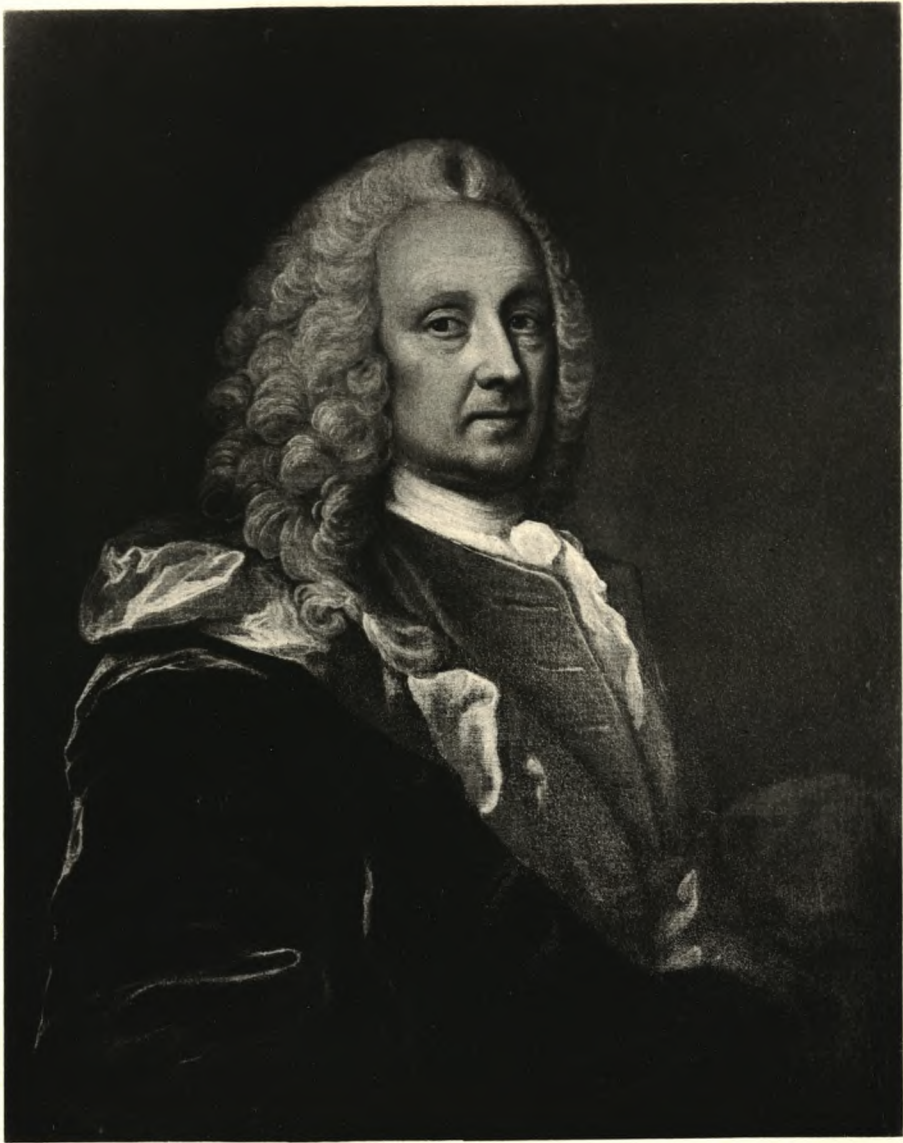
GREVE FREDERIK DANNEKJOLD-SAMSØE,
GENERALADMIRAL-LIEUTENANT, STATS MINISTER.

Pacht & Crone.



GEHEIMEKONFERENSRAAD CARL JUEL
TIL TAASINGE.

Pacht & Crona.



LUDVIG HOLBERG.

A. Roslin pinx.

Pacht & Crone.

Holberg, Ludvig, Digter og Lærd, Grundlæggeren af den danske Skueplads, Professor ved Universitetet, 1747 Baron; skjænkede sine Godser til Sorø Akademi; f. 3 Dec. 1684 i Bergen † 28 Jan. 1754 i Kjøbenhavn; begravet i Sorø Kirke.

A. Roslin 1750. Brb. En face t. Høire. Allongeparyk med Pudder. Hvid Halsklud. Rødbrun Fløiels Kappe. H. 76 B. 59.

Roslin malede H. to Gange. Det ene Portræt brændte paa Akademiet 1813. Det andet blev hos Slægten og kom efter Justitsraad Ludvig Holberg Schwartzens Død († 1836) til Akademiet.

Roslins Billede er gengivet med Farver i Jubeludgaven af Holbergs Comoedier Tome III. Se iøvrigt Strunks Katalog.

Samme. —

Malet paa en firkantet Elfenbensplade indsat i en oval, forgyldt Glasplade. Halv Figur. En face t. Høire. Siddende ved et Bord; venstre Haand støttet paa en Bog. Allongeparyk med Pudder. Hvid Halsklud. Kryds. Mørk rødlig Kjole, gul Vest. Rød Fløiels Kappe. Baggrunden en Reol med Bøger og et lyst Drapperi. Benpladens H. 6 B. 5,2, Glasovalen H. 9 B. 6,5.

Miniaturen, som findes gengivet i Jubeludgaven af H.'s Comoedier, blev i 1831 skjænket Sorø Akademi af Revisor ved den grønlandske Handel Bugge.

Samme?

Halv Figur. En face t. Høire. Allongeparyk. Graa Kjole, sort Vest. Knipling ved Haanden. Drapperet med rød Kappe. H. 77 B. 58.

Skjænket af Etatsraad Bang, der ansaa det for at forestille Holberg.

Henrik VI Reuss, Greve og Herre til Plauen, Stiftamtmand i Christianssand, Overhofmester ved det ridderlige Akademi i Sorø 1748—54; senere Amtmand i Sønderborg; f. 1 Juli 1707 † 17 Mai 1783.

Andreas Brünnich 1742. Brb. En face t. Høire. Bærer Harnisk, det blaa Baand med Stjerne, rød Fløielskappe med Hermelinskant. Allongeparyk. H. 79 B. 62.

Juel, Carl, til Taasinge, Geheimekonferensraad, 1754—60 Overhofmester for det ridderlige Akademi i Sorø og Amtmand i Sorø og Ringsted Amter; Serafimerridder; f. 22 Juni 1706 † 1 Sept. 1767.

Kong Frederik V; f. 31 Marts 1723 paa Kjøbenhavns Slot † 14 Jan. 1766 paa Christiansborg.

Hel Figur. En face t. Venstre. Allongeparyk; Kniplingshalsklud, Kniplingsmanchetter. Rødviolet, kniplingsbesat, guldindvirket Kjortel, Vest og Knæbenklæder. Hvide Silkestrømper med diamantbesatte Strømpebaand; hvide Sko med Diamantspænder. Rød Fløiels Kongekaabe, foeret med Hermelin og indvirket med Guldkroner. Diamantbesat Kaardefæste. Om Halsen Elefantordenens Kjæde; paa Brystet Dannebrogordenens Stjerne. Høire Haand støttet paa Scepteret, Venstre paa Kaardegehængen. Rigsæble og Krone paa rød Fløielspude. I Baggrunden Søile med blaat Fløielsdrapperi. Rødt, mønstret Gulvtæppe.

Kong Frederik VI; f. 28 Jan. 1768 paa Christiansborg † 3 Dec. 1839 paa Amalienborg.

Eckersberg? — Hel Figur. En face t. Høire. Hvidt, kortklippet Haar. Hvid, guldindvirket Silkekjortel og Knæbenklæder. Hvide Silkestrømper med guldindvirkede Strømpebaand; hvide Atlaskes Sko med Silkerosetter. Hvidt Kniplings Halstørklæde og Elefantordenens Kjæde. Paa Brystet 2 Ordensstjerner. Rød Fløiels Kongekaabe med Hermelinsfoer og indvirkede Guldkroner. Hvide, guldbroderede Skindhandsker. Venstre Haand støttet til det gyldne Kaardefæste. Høire Haand peger paa Rigsæble, Krone og Scepter, der ligge paa en rød Fløielspude paa et Bord. I Baggrunden Thronstolen og Drapperi med det danske Vaaben. Rødt Gulvtæppe.

Foregaaende 5 Kongebilleder ere indfattede i Væggen i Sorø Akademis Festsal. H. 210 B. 147.

Kong Frederik VI.

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Høire. Frisure med Bukler. Kjole og Vest af rødgult Atlask med broderet Bort af Blomster. Det blaa Baand over venstre Skulder. H. 73 B. 58.

Dronning Marie Sophie Frederikke, Datter af Landgreve Carl af Hessen-Cassel; f. 28 Okt. 1767 † 21 Marts 1852 paa Amalienborg.

Jens Juel. Oval. Brb. En face t. Venstre. Frisure med mørke Krøller. Staalblaa Atlaskes Kjole, lidt udskaaen. Stor Kniplingskrave. Bærer en Dekoration med Chr. VII's Navnetræk. H. 73 B. 58.

Kong Frederik II; f. 1 Juli 1534 paa Haderslevhus † 4 April 1588 paa Antvorskov Slot.

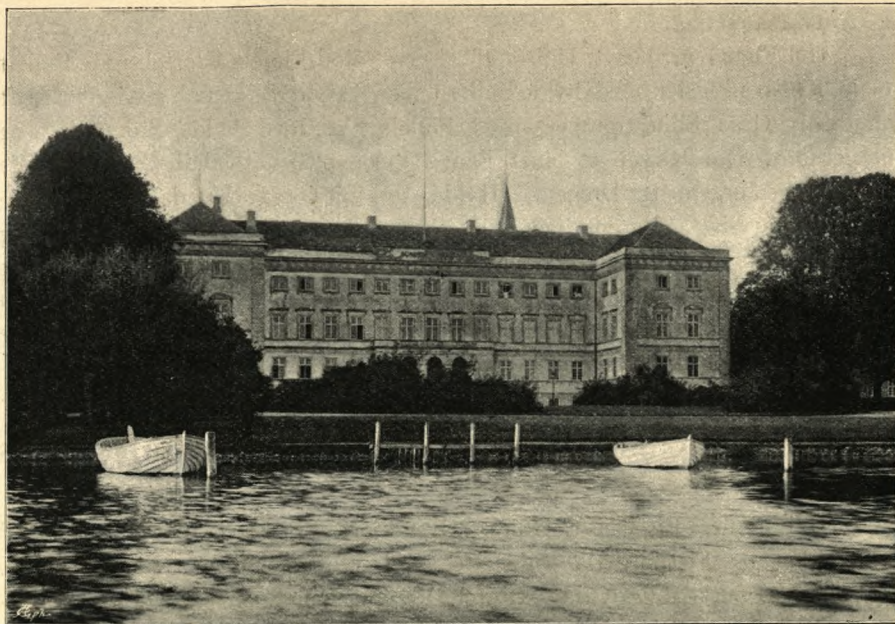
Hel Figur. En face t. Høire. Pibekrave. Rød Fløiels Kjortel, røde Fløiels posede Knæbenklæder med hvide Silkestriber. Hvid Silkeundertrøje; krusede Haandlin. Graa Silkestrømper, røde Fløiels Sko med hvide Silkepuffer og Guldagrafer. Om Halsen et blaat Baand med en Guldmedaille, forestillende den hellige Jørgen og Dragen. Hvide, guldbroderede Handsker i venstre Haand. Om Livet Kaardegehæng, hvori Kaarde med Perlemøders Fæste og Guldbøile. Guldbørmet, blaa Kappe med Zobelfoer og høi, opstaaende Krave. Paa et Bord ved hans høire Side Scepter, Krone og Rigsæble paa en Fløielspude. I Baggrunden Thronstolen og et Drapperi med det danske Vaaben. Marmorfliset Gulv med Trappetrin.

Kong Christian IV; f. 12 April 1577 paa Frederiksborg † 28 Febr. 1648 paa Rosenborg.

Hel Figur. En face t. Høire. Overskjæg, Fipskjæg, mørkt Haar med Pandelokker og Fletning (la cadenette) ombunden med en rød Silkesløife. Pibekrave. Hvid, guldindvirket Kjortel, Vest og Knæbenklæder. Hvide Silkestrømper, hvide Atlaskes Sko med hvid Roset. Kaarde med Perlemødersgreb og Guldbøile. Blaa Kongekaabe med Hermelinsfoer og Krave. I høire Haand hvide Skindhandsker. Om Halsen Elefantordenen i dobbelt Guldkjæde. Ved Siden et Bord med Krone, Rigsæble og Scepter paa rød Fløielspude. I Baggrunden Thronstol og Drapperi med det danske Vaaben. Marmorfliset Gulv med Trappetrin.

Kong Christian VI; f. 30 Nov. 1699 paa Kjøbenhavns Slot † 6 Aug. 1746 paa Hirschholm.

Hel Figur. En face t. Høire. Pudret Allongeparyk. Kniplingshalsklud. Rødviolet, guldindvirket Silkekjortel og Knæbenklæder; hvide Silkestrømper med diamantbesatte Strømpebaand; hvide Atlaskes Sko med Diamantagrafer. Kniplingsmanchetter. Venstre Haand hviler paa det med Diamanter besatte Kaardehefte, høire Haand paa Kaardegehængen. Rød Fløiels Kongekaabe med Hermelinsfoer. Om Halsen Elefantordenens Kjæde. Ved Siden et Bord med Rigsæble og Krone paa rød Fløielspude. I Baggrunden en Søile, dækket med rødt Fløielsdrapperi. Rødt, mønstret Gulvtæppe.



SORØ AKADEMI.

Af det tidligere Sorø Kloster oprettede Frederik II en kongelig Skole, hvortil Christian IV knyttede et ridderligt Akademi, som dog nedlagdes 1665. Skolen fortsattes, men sygnede hen og nedlagdes c. 1736 for paa dens Ruiner at reise et nyt, adeligt Akademi. Til dette skjænkede Holberg sine til et Baroni oprettede Godser Tersløsegaard og Brorupgaard. Dette andet Akademi hendøde dog allerede 1793. — Den i forrige Aarhundrede opførte Akademibygning (afbildet hos Thurah), der havde afløst den oprindelige gamle Klostergaard, brændte 1813. — 1822 gjenåbnedes Skolen, og dertil knyttedes 1826 et tredje Akademi, som dog nedlagdes 1849. — Sorø Akademi er nu indrettet som Landets øvrige lærde Skoler, dog forbundet med en Opdragelsesanstalt. — I den nuværende Akademibygning, der toges i Brug 1827, findes følgende Portrætmalerier:



KONG FREDERIK DEN SJETTE.



KONG FREDERIK DEN SJETTE.

Jens Juel pinx.



DRONNING MARIE SOPHIE FREDERIKKE.

Pacht & Crone.



KONG FREDERIK DEN ANDEN.

Pacht & Crone.