

Por el solo hecho de que hay una mujer por cada nueve usuarios varones editando en Wikipedia, el punto de vista de ellos es el que tiende a prevalecer. Esta es una brecha de género demasiado grande que impacta indefectiblemente en la cantidad y el contenido de los artículos: solo el 16% de las biografías son de mujeres. Cuando la primacía de esta óptica androcéntrica se aplica las categorías en Wikipedia, todo lo femenino resulta eliminado y las mujeres quedamos invisibilizadas, ya que la regla dice que, en Wikipedia, las categorías no deberían hacer distinción por sexo o género. Los varones representan la mitad de la especie. Algunas mujeres wikipedistas estamos intentando rescatar del olvido a la otra mitad de la especie humana. (Kleiman, A, 2015).

2015

WOMEN IN ARCHITECTURE EDIT-A-THON



Organizado por el Guggenheim de Nueva York, la Fundación Beverly Willis Architecture, Women in Design, Architexx, Archiparlour, N-Ails del Wikiproyecto Berlin Women Wikipedia Design (WikiD) el WikiProyecto Women in Red, Wikiproyecto Mujeres y Un día | una arquitecta. Tres nodos: Montevideo, Córdoba (Univesidad Nacional de Córdoba) y Valencia (Universidad Politécnica de Valencia).



creación categoría ARQUITECTAS

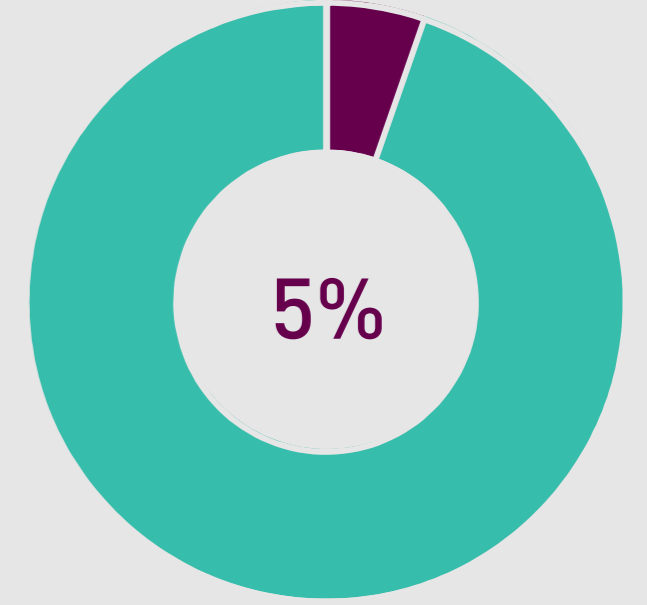
17 participantes

FAUD Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

WIKIMEDIA ARGENTINA WIKIMEDIA ESPAÑA WIKIMEDIA URUGUAY

60 mujeres arquitectas  
1200 biografías de arquitectos



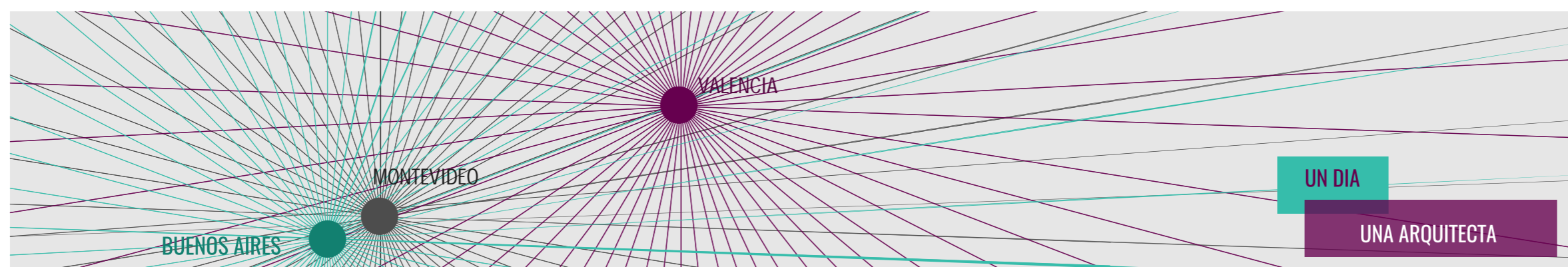
WIKIPROYECTO MUJERES EN LA ARQUITECTURA

Este wikiproyecto busca crear un espacio propicio para la participación de las mujeres en Wikipedia y pretende abordar parte del sesgo sistémico de Wikipedia en su cobertura sobre la participación femenina en la arquitectura. Se trata de un entorno de camaradería donde poder explorar nuevas ideas y trabajar artículos antes de publicarlos y someterlos al escrutinio más riguroso y crítico de la comunidad en general. Es un espacio en el cual las mujeres pueden sentirse seguras para preguntar, equivocarse, dudar y aprender a editar sin sentirse abrumadas por los consejos, las críticas y las explicaciones en discusiones dominadas por voces masculinas. Nuestros objetivos son identificar artículos sobre mujeres para mejorar la calidad y la cobertura de biografías de mujeres arquitectas, articulando grupos de trabajo para trabajar colaborativamente en dichos artículos y, a la vez, aumentar el número de mujeres editoras en Wikipedia. Organizamos charlas, editatona, editatones, talleres y desafíos de edición.

Estamos convencidas de que, para las mujeres, tener una red de apoyo es de vital importancia. Queremos apoyar a las nuevas editoras que se acercan o que estén aprendiendo en los talleres organizados por Wikimedia. Cuando observamos que faltaban las biografías de las arquitectas más relevantes, que los artículos sobre arquitectas eran más breves que los de los arquitectos y que quedaban borrados los rastros de las mujeres arquitectas para que sus contribuciones fueran asignadas a sus socios, decidimos comenzar a visibilizar el quehacer de las mujeres en la historia de la arquitectura. Cuánto más gente diversa participe, y más puntos de vista aparezcan, mayor neutralidad vamos a conseguir en los artículos.

2016

EDITATONA MUJERES EN ARQUITECTURA | BUENOS AIRES, MONTEVIDEO, VALENCIA



creación wikiproyecto MUJERES EN LA ARQUITECTURA



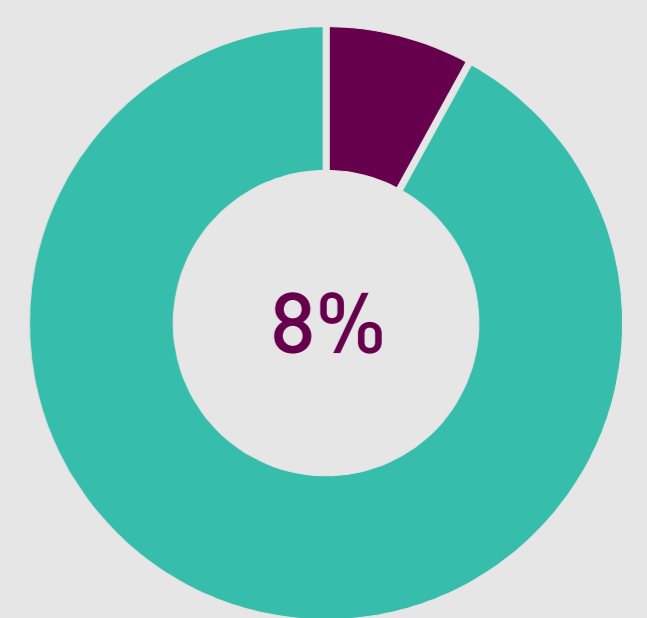
23 participantes

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

WIKIMEDIA ARGENTINA WIKIMEDIA ESPAÑA WIKIMEDIA URUGUAY

160 biografías de arquitectas  
2000 biografías de arquitectos



2017

EDITATONA MUJERES EN ARQUITECTURA | ROSARIO



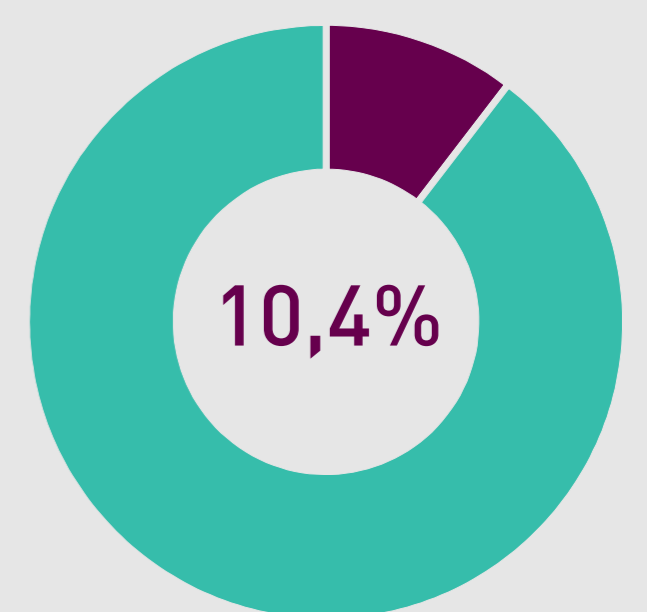
18 participantes

Universidad Nacional de Rosario

Wikiproyecto Mujeres

Wikiproyecto Mujeres en la arquitectura

377 biografías de arquitectas  
3241 biografías de arquitectos



La presencia de las mujeres en los libros de historia de la arquitectura es muy escasa. Si buscamos en la biblioteca algunos de los diccionarios más reconocidos encontramos que sólo el 1% de las voces se refieren a arquitectas o estudios donde han participado arquitectas. El 99% restante es dedicado a arquitectos o estudios conformados solamente por varones. Wikipedia reproduce los estereotipos de género existentes en la producción académica. (MOISSET, I. 2017)

Agradecemos a Señoritaleona(WMU), EvaWIKIPEDIA y 19Tarrestnom65 (WME) por la colaboración en la organización de las editatona.

Andrea Kleiman |Jaluj.wikipedista2015@gmail.com

Inés Moisset | Imoisset ines.moisset@gmail.com

Florencia Marciani | Flomarciani arqmarciani@gmail.com