

經典釋文攷證

孝經 論語  
老子 莊子

伍

官版見本

			四	漢書門
		九	〇	
三〇	六	九	八	
冊	架	函	號	類

二	四	漢書
七	〇	
一	〇	
二	八	
四		
	門	類

內閣文庫	
番號	漢 4008
冊數	30 (29)
函號	277 235



Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak





官版見本

淺草文庫

孝經音義攷證



鄭氏注

相承以為鄭氏○鄭志目錄記康成所注書

竝未有孝經說者謂其孫鄭小同所注今已

凶失釋文依鄭注音義而今本則唐明皇所注以

釋文附之自多不合校此書者往往云本今無即人

開宗明義章

仲尼

又音夷字作尼古夷字也

曾子

名魯字子輿或作

此作魯當謂天上魯也乃云字子輿

則與作參者義竝無別不知陸意云何

殷配天○舊子亦作殷今改正然於殷配天之文亦有脫

誤當謂殷亦世及故殷禮陟配天多歷年所陸之意得無

如有至德王云孝為德之至也○孝悌●本今無此字

注陸氏於上文引卅彊而仕○卅為四十字廣韻二

鄭云至德孝悌也



引說文云數名今縣車致仕○疏引鄭注父母至仕字本今無

直以為四十字事親為始卅疆而仕是事君為中七十母念爾雅云勿

氏校經錄云今爾雅作勿忘也聿爾雅循也述也○孔

天子章云爾雅下當有云字

形見●本今無○經云形於四海注形引碎上鹿艾反

作譬同●本今無○案鹿艾反乃為上賴之作音止字疑

衍本字板脫今補或止字即本之譌李善注文選與孫皓

書引類警連類

諸侯章危待●本今無○危滿而不溢○明皇注即

待也是鄭注用鄭注見疏

卿大夫章服山龍華蟲素積●自山龍至茲亦反本今無○北堂

書鈔百二十八周禮小宗伯疏文選

大將軍讌會詩注俱引先王制五服天子服日月星辰諸  
侯服山龍華蟲卿大夫服藻火士服粉米陸云字或作絲  
絲舊譌綵今改正又皆謂文繡也下儀禮少牢饋食  
禮疏引田獵卜筮冠皮弁衣素積百王同之不改

士章

食稟公羊傳云廩賜縻祿也○縻為穀之為祿○舊為下

三字是妄人所增宋本與祿字及有於偽反

下始字皆空白今依陸注內補

庶人章

分別五土丘陵阪險宜棗棘●自丘陵至棘本今無

其高下亦鄭注明皇用之下云高田宜黍稷下田宜稻麥

邱陵阪險宜種棗棘見初學記五太平御覽三十六引

民之易○見因教化民之易赫本又作赫○赫舊作

有之內開也疏云亦用鄭注赤譌赫亦俗字此書

孝治章

孝治章

孝治章



聘問

○此以下亦今無案周禮大行人疏御覽百四十七引古者諸侯五年一朝天子使世子郊迎芻禾百車

以客禮待之晝坐正殿夜設庭燎思與相見問其勞苦也

五年一巡守

○亦今無案禮記王制正

義引諸侯五年一朝天子天子五年一巡守

聖治章

故異其處

○以下亦今無案疏引鄭云明堂居國之南南是明陽之地故曰明堂明堂上圓下方八牖四

闕又南齊書禮志引上帝者天之別名又史記封禪書集解續漢書祭祀志注引神無二主故異其處辟后稷也

越嘗

○即越裳又作越常

行思可樂

如字音洛○孔云如字疑當在行字下

難

進而盡中

○中古與忠通用

紀孝行章

擗踊

○明皇注擗踊哭泣盡其哀情用鄭注北堂書鈔九十三引

五刑章

科條三千謂劓墨宮割

女子宮閼之宮字或作牾字○閼即閉之變體牾舊譌牾者去牛

羊之勢也宮刑臙

○舊脫今補呂刑作荆尙與相似今改正書大傳白虎通俱作臙

大辟穿窬盜

竊者劓劫賊傷人者墨

○舊空一字未刻今案無脫文

男女不與

○古與

尚書大傳作以禮交者宮割

周禮無割字○壞

音人○此上四垣字未刻案無脫文

牆開人關闔者臙

二字今補下舊空

手殺人者大辟非

侮聖人者

○已下十四字本今無○舊已下空字下空今下空此所補亦未必確

人行者

○上當有非字

廣至德章

語之

○明皇注本依鄭文選讓中書令表注又竟陵王行狀注俱引言教不必門到戶至日見而日語之但行

孝於內其化自流於外

天子父

○舊脫

事三老

天子兄事

○舊

今改五更



諫諍章

諫諍諍闕也此字從取音飢逆反兩取相對門也○釋文於諸經闕但從門而此獨加辨正則闕字自不當仍

從門今改正下門字亦同取字亦依說文作取左輔右弼前疑後丞本亦作承○承舊仍

作丞譌今改正此段亦本今無案後漢書劉瑜傳注引七人謂三公及左輔右弼前疑後丞則身離

於令名○孔云身下脫不字陷陷從爪下非同今改正上一下字似可省

感應章

神明章本又作彰○矣事生者易故重其文也○本

○案疏引鄭云事生者易事死者難聖人慎之故重其文也莫不被○疏引鄭云義取德教流行莫

事君章

死君之難

○文選三良詩注引鄭注死君之難為盡忠

喪親章

死事未見○見明皇注疏云此依鄭注案此哭不偯說

作恂○舊恂譌服也○服字本從舟舊作鹹酸禮三

怒今依本書正毀瘠情昔反○情昔二羸瘵○舊作

舊作酸譌今改正不肖者企而及之賢者俯而

就之○此亦鄭注明皇依之字句有改易此再期○案

喪服小記再期之喪三年也鄭注當引此文



論語音義攷證

論語序

壞得音恠○恠俗體  
正字當作怪

學而第一

有朋有或作友非○有朋自遠方來與呂氏春秋貴直論  
有人自南方來句法極相似陸氏謂作友非語是

不愠鄭云怨也○案  
何訓愠為怒非 孝弟○皇本作  
弟下竝同 曾參所金反  
又七南

反○案曾子字子與當讀為七南反與驂同而道本或  
今人咸不然孝經音義止有所林反一音非

○皇本雖大賦一本或云雖大國之賦○皇  
邢二本竝作雖大國之賦 好色章下

好學同○章舊母友音無本亦作無○  
皇邢本竝作無 盡津忍反○  
舊忍譌刃

今據書子貢本亦作贛○案說文貢獻功也从貝工聲  
贛賜也从貝 患不知也本或作患己不  
知人也俗本妄

臧氏琳摩一本本作磨○皇  
邢本皆作磨

論語音義攷證



加字●今本患不知人也○凡今本云云皆與時下本同  
此出後來校者之詞非陸氏本文今皆作黑圈開隔之

為政第二

猶北辰之不移本或作警猶北辰之不移○案皇疏有警字道之○皇本作導

先生饌又案儀禮特牲饋食禮祝命嘗食饗者又饗有以

也注云古文饗皆作餽又有司徹乃饗如饋注云古文饗

作餽暮即饌字然則饌餽特今古文異耳舊士眷譌上眷

今改皇侃云○舊作皇誨女○今書枉○紆往反

譌枉今孝于論語本作孝乎○案王氏鳴盛云蔡邕石經

改正覽載華嶠後漢書劉平江革等傳序班固白虎通五經篇

日本山井鼎所引足利本論語並同晉夏侯湛昆弟誥潘

岳閑居賦梁元帝劉孝綽墓誌銘唐李善注邱希範與陳

伯之書獨孤及衢州司士參軍李府君墓誌銘王利貞幽

州石浮圖頌皆用孝乎惟孝之句後開成石經遂定作乎

至宋儒且以書云孝乎為句矣此因偽書而并亂論語之

文也臧生鏞堂云案皇本經注皆作孝于惟孝疏又云于

於也父母既云孝于惟孝則兄弟亦宜云友于惟友所以

八份第三

互見之也初學記十七人事上引論語曰奚其為為政

孝乎惟孝愚於王氏所引外又得此兩證

也一本無一為字○梔又作輓○皇本可知也○案

古亦與皇那本皆無也字邪通

撤本或作徹○皇旅按祭山曰旅○舊按多竿●本

算者○案竿乃俗字皇那本作算說文算計歷

盼今○舊譌作又祭也絢兮鄭云文成章曰絢○案李善注禘兮大計反

今據詩禮音改正為序脫下字今補鬱暢●本今作

文亦作營誤案夏小正月始用暢暢即營也又案禮記

雜記上暢曰以掬釋文云暢本亦作營此文亦與之同可

知今問社鄭本作主○案春秋文二年丁丑作僖公主

改正鄭義云論語哀公問主於宰我古論語及孔

鄭皆以為社主張謂嫁為歸●本今作日歸○那本

包周等並為廟主



從之何讀為縱○案御覽五百六十四載鄭注云從

志意條達之貌○案後漢班固傳注引條作調

木鐸直洛反○舊直

知音智○皇造次今從宋本兩皆通

仍作僵皇好仁下及注同○案舊父母之年不可不

知也此章注或云孔注或云包氏又作君數梁武帝音

案梁音則讀數為屢

公冶長第五

繼本今作緇○案唐石經避諱凡从世字皆改从曳今

繼宮韜本又作韜○皇那本皆作緇官本同

同○皇本及唐石經賦魯論作傳○案賦傳音

作彫那本作雕疑誤賦同舊譌作傳今改正吾與

爾本或作女○皇雕○皇本

榎或作鑊○邢申榎蓋孔子弟子申續史記云申棠字

以廣為古續字是續即廣與榎聲相近今史記作由

道元亨○舊本元亨在天稅本又作榎章愧反○舊

正其知音智注同○皇本知作智舊音智作音知譌又

今從官名穀乃穀又作穀○皇本知別有音則下字亦譌

案漢書古今人表中論智行篇論崔子魯讀崔為高○

論衡曰仕宦為吏亦得高官將相長吏猶吾

大夫高子也安能別之蓋用魯論語之言

本亦作殺可證公羊穀梁釋文殺字亦通用

伯夷一本名元○案釋文本云名允字公信名

也加色足○皇那本皆有子曰字恐非

論語音義放證

三



疏引衛瓘曰所以忠信不如某者由不能好學如某耳苟能好學則其忠信可使如某也

雍也第六

言任諸侯治

一本無治字一本作言任諸侯治國也○案

諸侯可使治國政

大簡

注同○舊本誤作語魚據反

本亦作語使者邢作託

及如

一本及字作反○案皇本

祝鮫佞反宜有宋朝美若二者並無則難免今世之患難

也反疑字誤當與注同作及下云一本云反如宋朝之美

也通者曰佞與淫異故曰反也

知者樂

音洛注同○舊作五孝反下同是知者隋○邢

君子博學於文

一本無君子字兩得○臧氏琳云集

嫌其違畔於道顏淵篇此章再見正文

無君子字知此處亦無有者為得也

皇疏載蔡謨說有云尚書敘曰臯陶矢厥謀春秋經曰公矢魚于棠皆是也  
所否鄭繆方有  
聖人亦否故等以為男子者集解本皆爾或不達其義曰予所否者  
舊以南子者臧氏琳云孔以南子是女人今稱為子是同等於男子之稱矣所以同等為男子者以其為靈公夫人本有小君之稱故曰子也有不達此注妄去等字作為男子者故陸氏辨之今注云此後人校者之辭疏云先儒舊有此解也則宋時已誤案皇本云等以為南子者惟男字作南南男古亦通用餘竝同釋文故孔子一本作夫子○皇之祝語皇那本竝作咒宋本作呪那本皆作夫子  
字小變皆俗體  
述而第七 凡三十九章  
今三十八章○注疏本作舊字亦後人所改也子曰善人吾不得而見之矣陸分章那本合之故此舊少一章  
不復人讀法俱以甚矣吾衰也久矣為句則下自當有復



字若依今人讀甚矣吾衰也五字為句則下句但作久矣不夢見周公并吾字亦可省故陸說謂無復字非此語自無可

子於是日哭則不歌○案邢亦別章此所謂今又

朱子本也若依朱子本則前當云今三十七章比舊少二

章矣皇本亦合章者後人傳寫失之下而為有亦同

與爾謀也一訓不可通考皇疏云與許也唯我許汝如

此也謀必馮河○皇本亦作憑○大音泰○皇本作

許字之譌○馮河○皇本亦作憑○大音泰○皇本作

本或作蔬○食○如字謂菜食也一音嗣飯也○案孔

皇本作蔬○食○如字謂菜食也一音嗣飯也○案孔

三人行○一本無我字○皇本亦作我三人行○皇本無我字

我師焉上又有我字案注云言我三人必得我師焉

行本無賢愚經文我字恐是因注誤衍○必得我師焉

有○皇本及唐石經皆○而為有○此舊為別章今宜

作必得邢本作必有○而為有○此舊為別章今宜

氏本○難與言○絕句○皇疏云琳公曰此八字通為一句

惡也案此說與注意不○捐○說文云攘也○君娶○本今

合當從陸氏於此絕句○捐○說文云攘也○君娶○本今

皇作娶○子疾○一本云子疾病皇本同○案皇

邢作取○子疾○疏云疾甚曰病是本有病字○有之誄

曰○說文作譚或云作譚譚累功德以求福也○誄為誄也

于上下神祇从言累省聲譚或不省此或云作譚之云字

衍禱累功德以求福也○字當移於禱之下其末五字陸

釋說文之辭譚○坦蕩蕩○魯讀坦蕩為坦湯○段氏玉裁

舊譚譚今改正○坦蕩蕩○魯讀坦蕩為坦湯○段氏玉裁

不必二字皆異文故仍之詩宛邱○子溫而厲○一本作子

之湯亦讀蕩但語音有輕重耳○子溫而厲○一本作子

君子○案今皇本脫君○字疏云亦有云子曰者

秦伯第八

民無得○本亦作德○臧氏云王肅注秦伯以天下三讓於

是集解本作無得後漢丁鴻傳論引作無德李賢引鄭注

云三讓之美皆蔽隱不著故人無德而稱焉是鄭注本作

無德案古德得亦○則憇○憇質貌○案憇舊作殼乃殼之

通用鄭義亦從得○則憇○憇質貌○案憇舊作殼乃殼之

從○君子也○一本作君子人也○不易○孫音亦○案皇疏

之○君子也○一本作君子人也○不易○孫音亦○案皇疏

論語集注

卷之五



得也教勸 **惠** 古臣字。○本今作臣。○案先進亦云。思古中人已下。 **予有亂十人** 本或作亂。臣字然考其疏云。亂理也。武王曰。我有

其理天下者有十人也。則 **參分** 七南反。本又作三。○皇本無臣字。那疏有臣字。 本竟 作三

**子罕第九**

**也純** 鄭作側。基反。○案禮記祭統正義云。鄭氏之意。凡言純字。但書文相亂。雖是緇字。並皆作純。鄭氏所注於絲理。可知於色不明者。即讀為緇。即論語云。今也純儉。及此純服。皆讀為黑色。若衣色見絲。 **嘗暴** 本或作曾。○皇文不明者。讀純以為絲也。 **行詐** 少差。○舊誤倒。在行

**况** 本今作恍。惚。○皇 **而沽** 賣也。○案注疏本有下。同二。 **衣弊** 本今作敝。○ **緼** 鄭云。裏也。今改正。 **少年** 本今作年少。○ **皇** 那本皆作年少。 **衣弊** 皇作弊。那作敝。 **緼** 鄭云。絮也。

○舊本作泉也。案集解載孔曰。泉著鄭如與孔同。陸又何必引鄭藝文類聚三十五引鄭作絮也。又鄭注玉藻亦以

緼為舊絮。今 **狐貉** 依字當作貉。○案說文。貉似狐。善睡。據以改正。 **後彫** 依字當作凋。○皇本作凋。

又史記仲尼弟子 **鄉黨第十**

**沒階趨** 一本作沒階。趨進儀禮聘禮注引論語同。曲禮帷薄之外。不趨。正義儀禮士相見禮疏引論語。並有進字。趨進者趨前之謂也。進字不入。字解舊有此字。非誤也。趨音馳。俗以代 **領衷** 字亦作袖。○ **齊必** 本或作齋。 **紵** 本又趨字。非 **皇** 那皆作袖。 **齊必** 本或作齋。 **紵** 本又趨字。非

○那本作衿。皇本亦作緼。廣韻十 **煮** 本或作葦。同。○本今六軫。紵單衣。或作緼。章忍切。 **煮** 本或作葦。同。○本今

薰考之。說文。葦為正字。焄乃俗字。薰為薰菹。 **瓜祭** 魯讀字義別疑。校者本從那。本而寫者。誤作薰耳。 **瓜祭** 魯讀必今從古。○案玉藻云。瓜祭。上環與古論合。鄭 **人儺** 魯已校定。從古。朱子反從魯。論作必。未為得也。 **遺孔** 唯季反。○

為獻。○案郊特牲。鄉人禡。注云。禡。或為 **遺孔** 唯季反。○ **人儺** 魯獻。或為儺。蓋獻儺聲相近。故往往異文。 **遺孔** 本今無此。

論語音義卷之六

六

六

六

六

六

六

六

六

六

六

六

六

六

六

六

六



字○案皇本載孔注云遺孔子藥也與陸本正合那  
 本則作饋孔子藥校者不知饋即遺字因云本今無  
 夫子家廢也王弼曰公廢也○案集解載鄭注云退朝自  
 君之朝來歸陸說本之鹽鐵論刑德云魯廢焚孔子罷朝  
 問人不問馬 若為嘗食然 一本作若為君嘗食然○那  
 王說本之 居不客 那本或作容○ 車中  
 也先疑 地 本或作拖○ 居不客 那本或作容○  
 君字誤 不內顧 魯讀車中內顧○案漢書成紀贊升車正立不內  
 言今以別古論也文選張平子東京賦夫君人者艷纘塞  
 耳車中內顧薛綜注內顧謂不外視臣下之私也李善注  
 魯論語曰車中內顧漢書文 輿中 一本作車中○皇  
 選近人皆據今本論語改之 輿中 作輿中那作車中  
 梘 本今作輓○皇 時哉 一本作時哉時哉○案今皇那  
 作梘那作輓 本皆作時哉時哉然皇武曰  
 山梁雌雉時哉者此記者記孔子因所見而有歎也時哉  
 者言雉逍遙得時所也那疏云歎曰此山梁雌雉得其時  
 哉而人不得其時也子路失指以為夫子云時哉者  
 言是時物也則皇那本亦單作時哉重者近人所加 其  
 之本又作供○ 皇本本作供

先進第十一

德行 鄭云以合前章○案鄭云疑 康子問弟子孰為好

學 一本作季康子○ 無惇 古廓反○案之惇見上文當

仍為仁○惠氏棟云揚雄將作大匠箴 藏名 才浪反○

日或作長府而閔子不仁用魯論也 藏名 舊藏名二

字作細書在才浪反下 反 昔半反○本今作畔○案反

或淺人所改皇本注云失於反嘖廣韻二十 是與 音餘

九換反嘖失容博慢切正本此那作畔非 是與 音餘

那疏云謂口無擇言所論說皆重厚是善人與又云孔子

謙不正言故云與乎以疑之也則那亦音餘朱子如字讀

曾皙 史記云曾皙字皙○舊譌 殷頰 本或作見○皇

頰毛本誤 鏗爾 投瑟聲○本今作瑟聲○投瑟聲舊譌

之聲而疏中俱云投瑟聲無之 亦各言其志 一本作亦

字此疑當作本今作投瑟之聲



也○皇那本  
皆有也字  
莫春○本亦作暮  
沂水名也○舊本大

而歸○鄭本作饋○案論衡明雩云詠而饋詠歌  
焉○反於虔

本今無此字○案此焉字即安見方六七十之安字異文  
古焉安二字往往通用禮記三年問焉字荀子禮論篇皆

作安校者不知  
非諸侯而何○案皇本正如古而如字

因云本今無  
蓋衍文

顏淵第十二

別者○皇本注有  
吾豈得而食諸○本今作吾得○正

諸則與注中同矣皇本本作豈今據改正邢本作吾得而食  
諸疑脫一字史記仲尼世家亦作吾豈得而食諸又太平

御覽六百廿二引論語惡  
以折○魯讀折為制○案呂刑

吾得而食諸惡吾字蓋倒  
之帥○案陸不音經文子帥  
折古以聲近互通

引作折則刑是制  
之帥○案陸不音經文子帥  
折古以聲近互通

皇本亦作欲○  
草尚○本或作上  
問知○音智○皇

也○又作鄰同  
有相切磋○本今作友○邢作

子路第十三

先道○本今作導○  
日母倦○本今作無○

也○舊譌在  
所錯○本又作措○

舒涉反下同○本今作葉○舊正文亦作葉公則校者不  
必云本今作葉矣蓋唐人避諱改葉為葉宋時乃復其舊

耳  
母欲○本今作無○案古母無字通用  
直躬○鄭本

云直人名弓○案呂氏春秋當務篇引孔子云異哉直躬  
之為信也淮南汜論訓直躬其父攘羊而子證之注直躬

楚葉縣人也躬蓋名其人必素以直稱者故  
父為○下同

稱直躬雖同孔本作躬而皆以躬為人名  
今改正

憲問第十四

在朝○本今作在其朝  
言孫○音遜○皇本作遜案高誘

皇那皆有其字  
注淮南覽冥訓章懷注後



漢書第五倫郭太 蔬 ● 本今作蔬 ○ 公綽 ● 本又作綽

等傳俱引作遜 綽案汗簡下之一綽作韓 卞莊子 鄭云秦大夫 ○ 丁生

魯興師卞莊子請行則莊子是魯人宋本新序八云齊與

魯戰卞莊子請行後漢書班固崔駰等傳亦皆以莊子為

魯人顧生明云引鄭氏秦人之說殊誤荀子 公孫拔 皇

大略篇齊人欲伐魯忌卞莊子不敢過卞 殺襄 ● 本今作弒

禮記檀弓公叔文子名拔亦可證 范甯注云十三年會北杏又會

弒 九合諸侯不以兵車 柯鄭不取北杏及陽穀為九也

○ 案今穀梁注十三年下無又會柯有僖九年會葵邱皇

邢疏所引皆同然鄭康成注論語亦有柯無葵邱則陸氏

所引范注當有所本非誤也穀梁莊二十七年疏引鄭氏

廢疾云去貫與陽穀或云與猶數也言數陽穀故得為九

也僖九年盟于葵邱疏云論語一匡天下鄭不據之而指

陽穀者鄭據公羊之文故指陽穀然則鄭注不數貫而數

陽穀穀梁疏所言與公羊傳一一 大夫僕 本又作僕 ○

印合陸言鄭有貫無陽穀互誤矣 大夫僕 舊撰作僕與

正文小變其形實同一字誤也當作本又作 子曰衛靈

撰古撰僕同字先進之僕士免反鄭作撰 子曰衛靈

公之無道

一本作子言鄭本同 ○ 皇作子曰邢作子言作

弒簡

本亦作殺 ○ 皇 之三子告 本或作二三子告非

之字本或作二今皇本并上文公曰告夫三子君 知者

曰告夫三子者亦皆作二三子蓋後人展轉增加 知者

音智 ○ 使者 所更反下及注同 ○ 使者出方音所更反

皇作智 使者 今本多刪去者字竟似上文使人之使亦

如是讀誤矣朱子集註本即繫音於 方人 鄭本作誘謂

使人於孔子句之下皆因此致誤 方人 言人之過惡

○ 案以子貢言人過惡故子曰賜也賢乎哉言汝己身果

皆賢乎而誘人也夫我則不暇誘人而自治古論誘字作

方蓋以聲相 反怨 本或作冤 ○ 某何 或作某何鄭作

近而通借 某何 是 ○ 案或作某何下必脫一為字今皇邢皆作

作某何為是然皇疏云言某何是為栖栖乎則皇亦本作某

何 碎世 音避 ○ 皇 不解 皇 本今作不能解 ○ 諒陰

論語考異

九



○邢本作治者皇  
本者也二字並有  
長無  
陸本或無之抑誤脫也

衛靈公第十五

問陣●本今作陳○案顏氏家訓書證云太公六韜有天子

左傳為魚麗之陳俗本多作阜傍車乘之車蒼雅及近世

字書皆無唯王義小學章獨阜傍作車縱復俗行不宐追

改六韜論語左傳也據此則陳字從車六

朝時本已如此今皇邢作陳又後改也

云糧也○案糧糧也爾雅釋言文舊云

字譌作下今據改正糧皇作糧字俗

也○案貉舊譌貌今改正說文豸部云貉北

方豸種从豸各聲孔子曰貉之為言惡也

皇邢皆  
知者  
音智○皇本作

傳清狂不惠注心不慧韓詩外傳五主明者其臣惠顏氏

家訓歸心云辨才智惠義並當作慧是慧惠古通今皇本

尚作  
為質  
一本作君子義以為質臧氏云下方云君子哉

小惠  
為質  
當作義以為質臧氏云下方云君子哉

明不當先  
孫以  
音遜○皇

今亾矣夫  
亾矣夫多一則

字  
涖之○皇本  
作菘之

季氏第十六

宓●本亦作伏○皇  
邦域  
中邦或作封○惠云且在邦域之

為附庸在其域中依孔注邦當作封古字邦封同案邢疏

云魯之封域方七百里顯與為附庸在其域中也又云顯

與為附庸在此七百里封域之中何時依釋文正字改

時本作在封域之中不知何時依釋文正字改

今作柙○皇  
於檟  
注同○舊誤作

邢皆作柙  
於檟  
下同今改正

世必為子孫憂○案今皇邢本皆有後世字然皇疏云不

言季孫是貪顯與欲伐取之而假云顯與固而近費恐為

子孫憂疑本  
政治  
本今作理是唐已後本

無後世字  
便碎  
下婢亦反○案公羊定四年傳疏云便碎謂



趣鄉本又作向

陳亢○案說文作仇

陽貨第十七

覓爾●本今作莞○惠云周易夬之九五曰覓陸夬夬虞翻注云覓悅也讀如夫子覓爾而笑之覓是漢以來

也疑覓字小變皇邢本皆作莞爾淫而○舊淫作溼

如鄉皇又作向同○穿踰說文作窾穿木戶也郭璞云門

引說文作穿窾本戶今據本書訂正唐韻窾羊朱切皇疏

當讀為孟子踰東家牆之踰乃皇是敗亂○敗或作賊字

賊陸作趣鄉○本今作向○案皇作向此承一曰鄉

與哉本或作無哉○能說皇○本今作悅○孺悲字亦

○孺字期已久矣○案疑作其○據樂又音洛○舊諺

淫慾●本今作欲○而室魯讀室為室○惠云韓勃

漢書功臣表有清簡侯室中同史記作空中徐廣曰空一作室知室與室通

微子第十八

齊人歸鄭作饋○案書中孔子下鄭云下堂出門也○

子適楚楚狂接輿遊其門曰鳳兮鳳兮何處也●本今

○邢本無孔子之徒與

皇本有孔子之徒與

即是魯二字之異文滔滔鄭本作悠悠○案史記孔

天下皆是也裴駟集解引孔安國曰悠悠者周流之貌也

又文選四十九干令升晉紀總論悠悠風塵注所引亦同

是古論作悠悠鄭孔皆同何晏依碎人音避○皇作避

殘碑亦擾○案說文木部擾摩田器從木憂聲論語曰

作避世擾○案說文木部擾摩田器從木憂聲論語曰

徒與誰與○案今本皆作

省聲論語曰以杖荷荷是荷為正字論語本與說文合條



蔭不省集解載包咸注蔭竹器與說文異皇本竟植其

○案隸釋載石經殘碑與而芸釋多作耘○案隸已知音

植作置古置植字通○而芸釋多作耘○案隸已知音

一音以○案皇疏云濁世不用我道而我亦反自知之也

那疏云孔子道不見用自已知之也則皆音紀然音以是

皆作施集注云陸合周有八士鄭云成王時劉向馬融皆

氏本作弛福本同○周有八士鄭云成王時劉向馬融皆

集聖賢羣輔錄上云周八士見論語賈逵以為文王時晉

語說文王即位詢於八虞賈唐云入虞周八士皆在虞官

漢書古今人表載周八士在中上列成叔武霍叔生○

處之前五人皆文王子則班固亦以為文王時

本云生八子與釋文

合皇本作得八子

子張第十九

距●本今作拒○案蔡邕石經

及皇本皆作距那作拒非

恐泥乃細反注同○舊

正儼然本或作儼○皇本作儼然那本作儼

厲如字

己厲王云病也鄭讀己病也至居止反下同○案舊本自王云

同己厲為賴恃賴也

連於上條之下誤也正文厲己

之厲舊本無今皆為補正之

云經典相承作洒說文灑汎也酒滌也古文以為灑掃字

借典中如毛詩論語及周禮隸僕國語晉語皆作洒掃是

堯曰第二十

則說音悅○皇本作公則

內●本今作納○皇作內那

改之孔子曰不知命無以為君子也○案上子張問章

篇紀堯舜禹湯武王之事故稱姓以別之

皇那兩本皆與釋文同朱子本脫孔字

闕○皇本作闕

為知音智○皇



兩本皆與... 老子章句四篇... 貴河上云畏也... 不暎明式云胡老反... 淵昏皆作今本... 萬物皆作今本... 萬物皆作今本...

老子音義攷證

道經

於是授漢文以老子章句四篇

舊以字在漢文上誤今改正

弱其志

舊在隆之稱也上誤案本文云

淵昏

皆作今本

萬物

舍又作捨

有為

未刻今補

掘

又求月反河上本作屈

求字本字舊

多言數窮

顧云勢數也

掘

未刻今

兮牝

舊音扶死反

處

一本作居

惡

鳥路反注及下同

不昌

案王弼注雌應而不倡不作昌字

以知

乎今文云明白四達能無為乎注作能無以為乎

恃

河上本作侍

挺

諸家本竝作

埴

釋名云地臈

本書

貴

河上云畏也

不暎

明式云胡老反



人不見繩河上本作繩○當是作繩繩况○今文作

序錄繩少一繩字○家攷異俱不言况○今文作

惟惚卒子恤反○舊子凡物上本作夫○河無所容

鋒刃○王注則相濡之行○王注仁義人之行施始致譌今舊改則濡

○王注則相濡之行善也人本或作行之檀王注寒鄉

德生也有相字截○王注鵠作鶴道藏若亨○河上公作饗

知旃裘截鵠本同二字本通用藏若亨○河上公作饗

如享宋本廓○王注鵠作鶴道藏若亨○河上公作饗

本為是今王弼本廓○王注鵠作鶴道藏若亨○河上公作饗

作泊古本作魄鵠○王注鵠作鶴道藏若亨○河上公作饗

正并德之容簡文云狀也○竊○舊下從幻蔽○今

文敵則新河上公作道者於道河上公於道者絕句

弊藏本同王弼作弊道者於道河上公於道者絕句

道者同於道者於道者河上公於道者絕句

上本當作故從事於道者河上公於道者絕句

宗本亦寞河上云寥空無形也○今本作寂兮寥兮

廖寞當宴處○河上本宴作燕無徹梁當謂梁武

作募河上作迹○今文作無轍迹案說文無無瑕譎○今

跡轍字莊子戰國策史記皆以軼為轍無○今

謫與易州石所好○今書中無此二字惟王注云不見

刻同俗字也所好○今書中無此二字惟王注云不見

者裕○於其道必失於當裕字之譌長○今文無官長

裕○於其道必失於當裕字之譌長○今文無官長

模○注式模則也舊無割○今正文作不物或

河上本作响○案正文物下本有或行或隨此

○王注云為治者務欲立恬澹本亦作淡河上本作

反○王注云為治者務欲立恬澹本亦作淡河上本作

功○王注云為治者務欲立恬澹本亦作淡河上本作

文恬淡易州石刻同王弼作恬澹說文淡憂也名分



補字今 吾將鎮之以無名之樸○各本疊無四字夫亦將無欲

德經一本四十三章○章字舊脫今

舍本○今王注作捨母案此下今王注有脫文上云本在

用其子逐其未脫四字又下云捨母而適其子則上句當云棄

耽○此字今無將恐蹶○蹶月反又其月反穢○王注今作

從宋 夷道若類○舊文云疵也○疵內○如鏡反又若對

也○不作內說文無坳字以音求之恭○一作供○王注云

當與出塊字同若對疑當作苦對○恭不為○于偽反○

而巳不 藏○才良反○舊才浪反今從宋本弊○婢世反

本○今從宋本是河上公王弼本也○傳奕不為○于偽反○

隨物而成不為一○不窺韓○今文作闕羨○二同由九反

字陸蓋記異文也下○龍注○百有姓皆注其耳目諸本

咳○本或作孩○錯○今文龍○二音蟻○王注無龍

說見 龔○王注蟻蟻以淵為淺而鑿穴埤○今本王

之○今作育余熟反○陰○今王其兒○簡文云言也○

刻今皆 絜好○今王注絜作盜夸非道也哉○今文

奕○二字傳比○今王注作彼全作○子垂反○舊子

激拂○藏本作沸不耀○今文莫如嗇○今文如作

以道莅○古無此字說文作隸庇○又本祕反○舊

匹亦反○今王注物緝坦○河上本又作墀三字音相

擾而民侮○今王注物是○藏本常有司殺者是大匠

代司殺者殺是 僻○此王弼本也治○二字舊倒案注云民之所以

謂代大匠斲



正  
身去○王注如惟無身去私乎今本去私作無私

此頁為書中正文，因字跡模糊，內容難以辨識。

莊子音義上攷證  
逍遙遊

鵬故以朋為朋黨字○以朋何厝七故反本又作措○

置也俗多通用今莊搏徒端反一音博○當云本一作

亦云劉音博不扶搖郭璞云暴風從下上也○舊所

馮○今注色邪餘嗟反○舊也嗟培徐扶杯反又父

反○今本枋崔云本也或曰木名○今本朝菌○案

類故字從艸支遁潘尼晦朔晦冥也朔旦也○此以一月

以木權當之說殊誤晦朔日之蚤莫言不若以一月

者不及朝然固知暮矣故晦朔不當從日為解惠姑亦

蟪蛄係說文新附字冥靈此木以二千歲為一年○案說

椿亦當云此木萬六千歲為一年不當云三萬二千歲



彭祖錢音翦○案玉篇子踐切姓也與此正合羊角

○舊脫羊字依今莊子本補无已○今本无作天下治得以治者

脫者字今依前樽本亦作尊○偃鼠○舊無音字今案凡不見

據注本補案本亦作尊乃正體○字而加音者例有音字今

此纓紉當作嬰拂解不當以為冠紉○世斬○舊斬作鄭

紉亦俗字說文本作市重文作鞞○世斬○舊斬作鄭

正糝案說文作糝○糝穰○糝穰○糝穰○糝

字亦作康為是疑後人亂之而又○宵然徐烏了反郭武

妄改也康已從米何必又贅米旁○宵然駢反○郭必以

為實字故○之竟本亦作境○溲○溲溲○溲溲○溲

如音擊絮之聲溲溲○不拘○不拘不拘○不拘不拘○不拘

字本雙聲蓋亦象其聲也○不拘不拘○不拘不拘○不拘

○漱舊譌作不慮以為大樽身○馬樽○樽樽○樽樽○樽

敞今改正蓬之心舊曲士之謂○士機碎○機機碎○機機碎○機

正蓬之心舊曲士之謂○士機碎機碎○機機碎○機

○漱舊譌作不慮以為大樽身○馬樽○樽樽○樽樽○樽

字本雙聲蓋亦象其聲也○不拘不拘○不拘不拘○不拘

如音擊絮之聲溲溲○不拘○不拘不拘○不拘不拘○不拘

字本雙聲蓋亦象其聲也○不拘不拘○不拘不拘○不拘

○漱舊譌作不慮以為大樽身○馬樽○樽樽○樽樽○樽

字本雙聲蓋亦象其聲也○不拘不拘○不拘不拘○不拘

○漱舊譌作不慮以為大樽身○馬樽○樽樽○樽樽○樽

字本雙聲蓋亦象其聲也○不拘不拘○不拘不拘○不拘

○漱舊譌作不慮以為大樽身○馬樽○樽樽○樽樽○樽

齊物論

隱机李本作几○答焉本又作答體即趙岐孟子注所云解

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑

也漢人碑版多作此字老子銘顯虛無之清身張公神碑



崔本作有譌案下云在宥也則當作宥明甚今改正

聽熒字見釋典中隨函云輝與輝同 皇帝本又作黃帝○皇黃通用今本作黃帝 旁日月崔本作謗

改謗為傍膾注本波際之貌○今 滑○舊作滑宋本從

未必是弔如字又音的○補 天倪李音崖班固曰天研

從之今 弔如字又音的○補 天倪李音崖班固曰天研

從之今 弔如字又音的○補 天倪李音崖班固曰天研

以慊苦簞反足也○古與慊恨之慊同 庖丁崔本作脩

祭統輝胞 砉然向呼鵙反○舊鵙皆從 大卻○從谷

亦與庖同道大窾音導窾又苦禾反○今本道 毀之

從谷從下 道大窾音導窾又苦禾反○今本道 毀之

非今改正毀從叟得聲舊本 山下又譌今改正

人間世

若蕉其澤如見芟夷○蕉 相札亦作軋○ 而強○今

疆書內竝 叢支○今本 語我魚據反○舊作魚 曰

齊本亦作齋 睥天○舊本睥從日 絕迹易无○絕句

讀謬甚何 常語○今本 大至本亦作泰○ 瘕疑

反依注 疵士賣反○益 顏闔向崔本作虛○ 摸格○今本

模作 櫟一作云棧也○棧眾本 義譽○今本 嗅崔從木

救反○舊作崔云 宐秋○今本 求禪○舊本禪從

正改 痔司馬云隱創也○ 三鍾○舊本六譌斛今改正

卻曲字書作也廣雅云也 德充符

脫屣本亦作屣 叔山无趾李云叔山字 幻亦作幻

今本書作屣

今本書作屣

今本書作屣

今本書作屣



劫作勾案說文

嬰資李云資送也○李下舊無云字案當有今增

是接而

生時乎心者也

○今本書乎作於

大宗師

不強○今本

翛然

郭與久反○舊久謔冬今從宋本正

損

郭作損○損舊謔楫案下

方云或作楫

容家

○舊本謔家今改正說見前本書作寂

與乎

如字又音豫同

則此當作楫

其觚

王云特立不羣也○案注本不羣作不倚

善妖

○今本作夭

在大極之先

一本作之先未○今本作一作一本作先之無未字

維斗

北斗所以為天下綱

維○今本天

年長

張丈反○今本作丁丈反與前後同

鴉子

○今本作鴉

孺是

於頂

崔本作鈕音項○舊作鈕音項今本作鈕音項

塵垢

齊人以風塵為塵垢○舊

決疢

胡亂反○今本作疢胡虬反恐臆改音義作疢胡虬反

塵垢

齊人以風塵為塵垢○舊

塏字之譌今改正

塏

○說文作塏亦作齋陸每從救譌今從隸省作塏下竝同

坐忘○依次當在楚然之前

應帝王

不豫

○今本作不預

係

崔本作繫或作轂○轂舊作繫與上復今定作轂見漢書

相女

○今

本作

得厝

○今本作厝

為弟

徐音頹文回反

靡

弟靡不窮之貌○正字通弟作弟後

來字書亦因之而於古無有也類篇弟字下有徒回反一音云弟靡不窮見正本此列子黃帝篇作茅靡







名今據達生篇改正  
之帥○今本  
罔罟○今本  
而說○今本

啍啍向本作啍音亨○此與下俱  
作啍啍案從享亦可得亨音

在宥

倉囊○今本  
倉作槍  
堪巖○今本  
作岩

天地

穀食爾雅云生哺穀○  
舊生譌主今改正  
自為遽○今本  
作處  
如標校○今本  
本校

枝作

天道

脉○今本  
作味  
中準○今本  
作准  
幾乎後言長也○舊  
本後作復未詳  
有數

李云色注反○案前後俱  
作色主反此注字疑譌

天運

孝弟音悌○舊本作孝悌音弟此因今本作悌而妄改也  
若作悌字則更無兩讀又何用音此如他卷道音導

亦有倒作導音道者皆  
出後人所變亂今正之  
之懼案說文懼是正字懼古文  
懼字與聳同非懼字重文  
竝無懼字不知陸氏所據

刻意

鮒魚○今本  
鮒作鈞

秋水

眊洋○今本  
眊作望  
五常之所連○今本  
作五帝  
跨卓○今本  
卓作蹕  
赴

水司馬本作踏云赴  
也○赴疑是仆字  
揆○今本  
作搜  
豪梁○今本  
豪作濠  
儵魚

○儵當作儵注同此書內多混用又  
綱黑魴也舊綱譌魴今據爾雅改正

至樂

職職李云繁殖貌○舊  
殖譌直今改正  
皇帝○今本作黃帝案皇黃古  
通用陸氏謂三皇五帝非

職職李云繁殖貌○舊  
殖譌直今改正  
皇帝○今本作黃帝案皇黃古  
通用陸氏謂三皇五帝非



鮒又音攸○今本又音篠 列子行食於道從○殷敬順列子天

從作徒司馬云徒道旁也本或作從與此本異 得水則為鼈此古絕字○古絕

字繼 其名為乾餘骨○殷敬順列子本亦作骨 斯

彌為食醢頤輅生乎食醢黃軹生乎九猷○案列子作斯

食醢頤輅生乎食醢黃軹食醢黃軹生乎九猷九猷生乎蒼苒 羊奚比乎不筍久竹生

青寧○殷敬順云莊子從羊奚至青寧連為一句

達生

選○今本 拘豎若株駒也○也 殍說文云殍替也○

也作矜也譌今據本書改正 篲李尋惠反信醉反 去反○今本

方皇○今本 耗○今本 跛波我反○舊作彼 鷄○

鳩本作

山木

夫出○今本作 則剗○今本 伐樹於衛○今本衛作

當互易○今本 騰○今本 見心○今本作

田子方

大絜○今本 直○今本 遺蛇○今本 而干○今本

之令○今本

知北遊

予水李云予水名○今本作予水 網緼○今本 蒹葭

○今本 隱机○今本 投杖○今本 大馬之捶鈎者

捶者玷捶鈎之輕重而不失豪芒也○玷捶鉤舊本作玷捶鐵今依宋本改正別本同 未有子孫

而有孫子○今本孫子



此處為書中文字，因影像模糊，內容難以辨識。

莊子音義下攷證

庚桑 ○今書有楚字

大壤 本亦作穰 ○案列子天瑞篇亦以壤同穰

而拔 ○今書作櫛

南榮越 淮南

榮疇 云軟躄步百舍不休亦作疇 ○案今淮南脩務訓作疇舊軟躄軟躄今據本書改正高誘注軟猶箸躄履

著直略切趣所角切躄其略切躄音決箸即 贏糧 ○一音果

字或有 外獲 ○今書作獲 侗 ○今書作伺 本剽 本亦作標 ○

胞 本亦作庖 ○案胞與庖通禮記祭統輝胞翟闡注胞者肉吏之賤者也

徐无鬼

示日 音視 ○今書作視日舊音視仍譌作示今改正 金版 ○今書作板 良位其空

良作跟 ○今書 韭 或卅下作者非也 ○卅卽草字頭卅 謔屨

作謔朋 ○今書 郢人 漢書音義作獲人 ○獲人舊謔作優人案漢書揚雄解嘲云獲人則匠石斲斤今



據改正下同又音饒舊譌音  
混別本音溫亦譌俱改正

**夫物之尤也**  
○下有子字  
**田禾**  
○即齊  
**於矣**  
○字又作

云東北隅也一云東南隅  
其東北隅乃宦也又案說文官戶樞聲室之東南隅交但

深訓  
**然身食肉終**  
○有而字  
**暖室**  
○今書

**則陽**

**獨**  
一音捉○舊捉  
作促譌今改正  
**魏瑩**  
郭本作瑩音磨瑩之瑩今本多

頗不順且今書實多作瑩字今  
改正史表梁惠王之名作瑩

牟○案今書有牟字史記  
威王名因齊戰國策亦同

從之或疑是  
**稷稷**  
○兩稷字疑有一本譌  
捐其  
○今書

秩亦不訓擊  
**滅裂**  
司馬彪云齒莽猶麤粗也○案麤千奴反粗才古

粗終於精微論衡正說篇云略正題目麤粗之說以照篇  
中微妙之文其他以麤犢連用者亦多猶麤粗也有欲改

為粗疎者  
故正之  
**辜**  
元嘉本作辜人○  
**所搏弊**  
○今書

**里之言**  
古者鄰里井邑土風不同○舊士  
**淳淳**  
王云流

疑○兩流字  
**比于大澤**  
○今書

**外物**

**外物**  
然後外物無所用必  
**大鉤**  
本亦作鈞○鈞舊譌

**牯**  
說文云騾牛也○舊  
**去而**  
○今書

**滅**  
米作未今從宋本  
**踏**  
徐芳附反普豆反○二音之閒

**荃**  
或云積柴水中使魚依而食焉  
**到植**  
○到古

**寓言**

**危言**  
字又作厄○危舊作厄案說文作厄下从  
如鶴○

觀書作  
**景**  
本或作影○影字係  
陶宏景所撰非古字



讓王

攫俱碧俱縛二反又史號反○舊作俱碧反種○今書

飢餅一音干謂干餅今改正○愀○又七了子了二反又七遙反

正下七遙反舊魏闕○淮南作魏案○削然○宋本稍作

俗說文作晦強力○李云阻兵須力○叔○

盜跖亦作畝為正○強力○李云阻兵須力○

縫衣○今書○危冠○背負豸牛○今書音義作扁虎額

○今書作編虎須舊亦孔子不見母匡子不見父○疑

互易二字當○說劍

無厭○今書○以幣從○一本作以幣從者○舊者

漁父○今書○工技○國技難語○今書

列禦寇李云見人感己即遠驚也○舊感作惑謫今書

吾驚焉音義作見人感己即違道故驚也此似有脫誤

而整○舊作整謫今○之地○地蛇者山田茶種三○一本

年○今書慎於兵○慎作順道物○今書戊○今書

諛之本又作訊○說文○懷○音環王云研辨也外慎研

研字俱孰協唐許○協同也○舊作協驕穉○今書

鍛之○鍛舊從良○天下

主

三

三

三

三

三

三

三

三

三



哀矣

○今書作喪矣

有夏

○今書作有大夏下

湮洪水

引禹

○舊論

甚雨

○今書作沐甚風櫛疾雨此以甚雨在櫛字上當本是沐甚雨櫛疾風文義較

險今改正

順淮南脩務訓云禹沐浴靈雨櫛扶風可以為證淮南浴字乃衍文李善注文選和王著作八公山詩引淮南作沐

淫雨櫛疾風

不當

○作不

无軟

○今書

而儻

○今書時

儻有

今日適越而昔至

萬物入于一物而物無朕○今書朕作朕案朕與瞬同朕訓目

精義皆不合似

卵有毛

則性之明遠有習於生○火遠舊作逮今書作遠從之

不熱

如處火之鳥○舊處

好事

夫不失欲極有教之肆神明其言者云云○案

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正

不火作處水譌今改正



