

北平市教育改進會出版

北平教育

第三卷 第二期

中華民國二十三年五月十日

零售每册三分
預定全年一元
二角郵費
在內
會址：北平北長街二六號

本期目次

北平市教育應行改進之點..... (專載)	劉石溪
新的教育方法.....	劉石溪
什麼是工作學校？.....	子才
從普及教育說到師範生的出路.....	樹堂
社會教育略論.....	光漢

北平市教育應行改進之點

據五月二日南京通信謂：教育部前派員觀察北平市教育，視察結果，業經呈報教部，關於北平市教育應行改進之要點，茲特摘誌於左：

一、中學教育

(甲) 該市中學數量已多，即東北失學青年至平者，現亦已有東北青年教育救濟處設法收容，此後該市絕無再行增設中學之理由，任何人請求設立中學者，應勸其寬籌經費，設立適合需要之職業學校，職業補習學校，平民學校，小學或短期小學等。蓋教育設施，首宜適合需要，而平市職業教育民衆教育及小學教育均感不足也。若能如求知初中辦法，純粹免費，使貧民子女得受中學機會，則尙可許其試辦。

(乙) 平市私立中學編制，均不合規定，超過甚多，應嚴予取締，令其分組教學，藉增效率。

(丙) 公私立中學兼任教員過多，自二十三年度起，應一律令其改正。公立中學，尤應嚴遵規程，以樹模楷，由社會局於暑假前，招集各校長妥商辦法，決定實施，其私立中學一時即不能辦到，亦應確定步驟，務於一二年內，一律達到規程之規定，教員資格及任期，並應遵照規程辦理。

(丁) 各校課程應遵照規定標準，高中文理分組辦法，應於本年暑假前截止，下學年起，應使其適合標準。

(戊) 勞作課程應照規定實施，二十三年度起，如中央撥助教費能恢復月五萬元，應由局在暑假期內招考大學農工兩院及高級農工職業學校畢業生，有服務農工兩界經驗者，各約二十名，委託平師大開辦職教師資訓練班，一

年畢業後，由局分派至各中小學充任勞作科教員。

(己) 公私立中學理科設備，應充分利用，設備不完者，應積極充實。市立中學之設備，可由局直接購辦，發交至校應用，私中如不能遵辦者，不得續辦高中。

(庚) 教學科目及課程標準，均應遵照規定，除外國語外，各科課本，不得用外國文者，如私立培華女中高中無本國史地，外國史地採用英文本，均屬不合，亟應改正。

(辛) 軍訓及童子軍，應嚴格實施。

(壬) 中學生之行動，應嚴加管理，其思想應正確啟發。

二，師範教育

(甲) 市立師範學校過去學風不良，嗣後應嚴加訓練，使全校學生行動，漸趨於紀律化，教職員，與學生生活密切接觸，積極指導。

(乙) 市師女生部此後招新生時，應以一班改辦幼稚師範，以應需要。

三，職業教育

(甲) 北平非重工業區域，而舊有工業如景泰藍、銅製文具、骨製用品及地毯等，均待改良籌佈，該市職業教

育，應注意及此，現有市立職業學校，為養成新工業人才之地，此後應增設初級職業學校及職業補習學校，羅致舊工業富有技術人員，請求改良，以廣傳佈，而裕民生，即於二十三年度先行開辦一校。

(乙) 市立職業學校應設法另遷校舍，擴充應化工廠設備。

(丙) 市立商業學校此後無須辦理多班，約辦理三班已足，但可附設商業補習班，為學徒及店員補習。

四，初等教育

(甲) 小學設備多數過差，市立小學，應由局分期購備儀器，標本，發交應用。

(乙) 勞作科應認真教學，即不能遵照規程一律設備，應擇其較易者，先行舉辦，大概高小男生可習木工，女生可習裁縫及烹飪，不得僅以紙工之類敷衍塞責，此項木工等設備費為數不多，由局分期於市立小學籌商之。

(丙) 小學課程應遵照規定實施，培華小學之聖經班，應嚴予制止，仍應查明教會立各校有無類似情形，嚴加取締。

五，教育行政

該市社會局現任局長及教育科李科長，於整理平市教

育，勇猛精進，然究以社會局事繁責重，教育科內人員又少，不敷分配，行政效率，終嫌未能圓滿無憾。查所以裁局成科之理由，不外經費支絀，厲行減政，然設官所以任事，如因減政而致庶政叢脞，必非減政之本意，且現時教育一科，月費六千數百元，稍增二三千元，不難恢復一局。況自二十一年度起，中央補助平市教育經費恢復月五萬元之數，尤應及時恢復其所不應廢之教育局，以利進行，而宏效率。

新的教育方法

劉君溪

方法是一種達到目的之手段，也可以說是達到目的之捷徑，所以要想建設一種教育的方法，必先確定一種教育的新目的，因此在未談到教育方法之前，先將我們認為新的正當教育目的，敘述一下，而有所憑藉和指標，然後再探討達此目的之途徑。

過去的學校，以傳遞賦有社會價值的知識為目的，一個人的記憶，能容注社會理想和信仰的寶藏的，便可謂受過教育，而新的學校，却另有別一目的，它的職任不重在知識的獲得，而重在訓練獲得知識的功能，在過去的學校裡面，學生只是要學習則可，而在新的學校中，學生還須

要「學習如何學習的方法」，在一九一八年瑞士有一位教育家 E. Piaget 便曾經說過：「舊教育以獲得知識為本職，而新教育則集中其職任於才能之增進」，新的教育對於知識的灌輸，當然并不忽視，它要求一切兒童都能夠獲得最少限度的知識，但是這最少限度知識的獲得，還必須和獲取知識的功能的發展，互相關聯，例如學生學會計算是因為他在練習他所喜歡的計算時，已經發展了他的計算功能並不是因為他死背過九九表，又例如學生認識地理，是因為他已經觀察過許多有趣的地理事實，並不是因為他死記了許多地理上的名詞，這樣的教育，乃是灌輸知識和訓練功能，兩者並行，如其勉強分開，便是一種錯誤。

上段所述，可謂是新教育的根本主張，這種主張，在好多理論家的言論中，都已曾經見過，例如 Montaigne 主張「寧取頭腦清楚，不敢頭腦複雜」的見解，對於新教育注重心理功能的訓練之目的，表示得極為明確，Rousseau 也有相類的見解，自從一八〇〇年以後的一切著作家，大都抱這種見解，但是實現這種見解的首功，當推 Pestalozzi 他的一切試驗，差不多全以這種見解為基礎，教育以發展兒童的力量 (Force) 為目的。

瑞士有一個城市，叫做 Neuchâtel 此城所制定的小學

課程，便說：「小學不應忽視獲取知識的工作，應使兒童的注意力，判斷力，精神集中，意志力，對於現實界及其關係的了解，……種種力量，格外增強，應激發並培養良好的情緒，養成良好的習慣，強固他的良知，並且引導他自習，希望他能用自己的方法，漸漸求得知識和文化」，這便是新教育的根本原則。

新教育的根本原則，既以訓練功能為目的，所以對於各種學科，有以下的應用：例如文法的教學，便不在令學生死記許多規則，而在養成正確語文的寫和說的習慣，作文的教學，不在使學生推砌字句，而在啟發他們的思想，課文的解釋，不在勉強學生接收前人的見解，而在養成批評的能力，算術和幾何的練習，在於發展兒童的理解力和抽象能力，而不在公理原則的呆記，科學的教學，如 *erschensneider* 所說：「自然科學的研究，必需一種明確的邏輯，自然科學的研究，和古代語及數學，同為智育的工具，它教兒童尊重知識的工作，愛好絕對的真理，並養成好觀察的興趣」，依上述各科的目的看來，「智慧功能的發展」，乃成為一切學科的共同目的。

新教育為了要達到發展智慧功能的目的，不得不採取新的教育方法，新方法的特徵（原則）我們分析一下，大

體看來，最要者：有下數六點：

（一）新教育法借助於兒童的自然傾向

功能的發展乃是內發，而非外鑠，這種發展的歷程，可以生物的發展歷程相比，發展既係內發，便不能從外方施行強制的手段，新教育所用的幫助發展的方法，乃是借助於兒童自然的傾向，其中最重要的，就是興趣（Interest）（直接興趣或間接興趣，均在利用之列）和遊戲（Play）因為要利用興趣為教育的工具，所以研究兒童興趣和其利用的方法，乃成為兒童心理學和教育心理學的主要職任，教學問題，從此以興趣問題為中心，兒童的遊戲，乃是兒童興趣的自然表現，因此遂成為低年級兒童課業的中心。

（二）新教育法以生活需要為根據

新教育既然必須借助於自然興趣，所以教育的重心，乃從社會的符號，轉移到生活本體，施教時以生活的需要為根據例如德可樂利（Decroy）的教學法和奧國的革新教法，均以生活需要為根據而施教。

（三）新教育法特別注重觀察法

因為心智的自內發展，有賴於外部的經驗，所以新教育特別重視觀察法，觀察並不是靜止的無目的的，乃是有組織有計畫的。海爾巴特，已經用過直觀（intuition）的

名詞，來表明觀察方法，德可樂利，將海爾巴特的方法，更加以發揮，在新學校裡邊，一切學科，都以觀察為基礎，科學的需要觀察，當然是最切，物理和化學乃是屬於試驗的和觀察的科學，兒童所接觸的，乃是試驗室裡關於理化的實際現象，而不是書本裡的空談，算術的教學，也訴諸實際用數的經驗，而不徒記抽象的公式，科學的分類和排比的方法，乃是專家多年研究的結果，和兒童的實際經驗，相去太遠，於是課程的排列，也從論理的方法，改用心理的方法，觀察的方法，不僅應用於科學的教學，其他學科，也多用觀察方法。

(四) 新教育法要教材集中。

在教育的歷程中，精神的活動，乃是整一的，乃是有機的整個，所以能助長精神發展的知識，也必須互相聯繫，而成一體，在新教育的實施中，根據這項心理原則，便有「教材集中」(Con-Centration)的辦法，海爾巴特早就發揮這種方法，他的弟子 Niller 說明集中法的原則，他說：「如要為每段教育，每個年級，編制一個完整的觀念系統，必須用一種教材為中心，其餘一切教材聯綴於四周，向各方展布」這便是有名的教材集中法的一種說明，最近德可樂利，以人類生活的主要需要，為組織課程的中

心，設計教學法，以生活實際問題，為組織課程的中心，從大體的精神而論，都是海爾巴特的教材集中法的修正和發展，又如最近維也納市的小學校，利用兒童的直接環境，如班級，如市區，如城鄉的生活，為組織課程的中心，也是根據的這項原則。

(五) 新教育法因教材集中而大變教材的組織

教材的組織，因為集中，而大有改變，社會的工具學科，如書法，綴法，算術，圖畫等等，它們的性質，完全變更，它們不再是本身有價值的社會符號，却變成個人發表情志的工具，這等工具，乃由個人在生活經驗中，因實際需要而獲得，非因外來的強制而學習，從前斜體的書法，已經為直體的書法所代替了，因為直體比較自然的原故，經過成人的抽象作用而發展輪廓畫，也為描寫實物的寫真畫所代替，是因為這種寫真畫比較能自由地發表兒童的印象，算術也不是公式的記誦，而是以實地生活中的度量衡為出發點，作文和圖畫一樣，也成為個人發表情志的手段，忠實的描寫，比起優美的形式來，格外著重了，關於實際知識之學科的變遷，格外顯明，從前史地和科學的內容，只是許多枯燥無味的定義，而現在因為從兒童實際經驗出發，所以各科的內容，均是最直接最具體的事實，

而不是抽象的定義了。

(六) 新教育法引起學校環境等的變更

此等新教育法，更引起學校環境的變更，認為一班級的知能，不是齊一的，不應習同樣功課，不應受同等程度的強制，因為興趣的表露，各個學生的個性，已經引起了教者的注意，訓練不再是對於精神的一種壓迫作用，却成為在自治制度下的一種同意的社會制裁，此外還有幾種較為不重要的變遷，例如教科書，從前在教學歷程中為主要的因子，現在已經漸漸被廢棄，而代以學生自行搜集材料的辦法了，專門攻試記憶的考試法，現在已為個人作業所代替了，測驗的方法，也將成為代替考試的一種適宜方法。

從上述的六點，我們可以看出新教育法的要點，同時也可以說是新教育的特質，並由此可見舊教育和新教育的區別：舊教育社會符號和社會信仰的一種傳遞作用，其實行全憑外界的壓力，來強迫兒童的記憶；而新教育乃是幫助個體學習社會有益的知識技巧和訓練心理的功能的一種作用，其實行乃以兒童興趣為基礎，並且顧到個性的差異。

上面的敘述，不過是僅提出了新教育法的幾個原理原

則，而對於新教育法的具體實施並未提到，並且新教育法的種類也很多，概括說來，約有：(1) 道爾頓制，Dalton Plan (2) 設計教學法 Project method (3) 葛雷制，gray system (4) 蒙特梭利教學法 montessori method (5) 德可樂利制，Decroly system (6) 勃拉頓新學校制，the Platoon School (7) 布昂羅制，Puebio Plan (8) 柏特維亞制 Batavia Plan (9) 依利薩伯制 Elizabeth Plan (10) 劍橋制 Cambridge Plan (11) 遊戲教學法 The Play Way (12) 演劇的教學法 The Dramatic Method of teaching (13) 設問法，Problem Method (14) 台爾克羅茨制，Palecroze System (15) 體利斯的克方法 Heuristic Method (16) 暨修學習制。(17) 教學做合一法。

這些方法，都有它自己的詳細步驟和辦法，若各個的分析說來，只才可成為一本相當厚度的書冊，所以本文只得附之缺如，而僅是提出幾條空洞的原則理論，此請讀者見諒。

什麼是工作學校

李子才

(一) 工作學校的意義

有人以為工作學校是一個終日作工的職業學校，有人以為是一個半工半讀的補習學校，其實工作學校的學生，並不是專學作工，也不是半工半讀；是以工作為手段，而不以工作為目的的正統學校。是以工作為學習的歷程，以學習為工作的本體的普通學校。

工作學校的原文是做的學校。美國叫作工藝學校。有出產的意思。此種出產，決不是在工作開始即預定有精良的產品，也不是絕對的限制產品的。工作學校是使學生有正當的工作，因工作的結果而出有產品，至產品的良否全依工作的情形而定。事先並不計較。事後只聽其自然而已！

(二) 工作學校的目的

學校教育，乃是造就社會上健全的公民，不是造就社會上的人上人，也不是造就社會上的人下人。教育要打算造就社會上的健全的公民，必須訓練他的手腦，使他的身體精神都很健全，以為他將來服務社會的準備。所以工作學校的目的，第一是預備職業。

社會上的職業，種類不一，正當的職業固多，而不正當的職業也很不少。學生到了社會，若是沒有職業，不過成爲一個贅疣。倘使有職業而不正當，必致成爲社會的毒

賊。學校教育，必須要培養學生倫理的思想，道德的觀念，以免成爲科學的罪人。所以工作學校的目的，第二是職業倫理化。

社會上的人類，不是各個獨立不相依賴，乃是分工合作，體團體的職業生活。學校教育應以團體工作為主，由團體工作可以使學生瞭解人類互相依賴的關係，以習得共同生活的習慣。所以工作學校的目的，第三是使職業團體倫理化。

(三) 工作學校的教師

工作學校的教師，不是高高在上的先生，而是一個活動的教唆者，是一個興趣的刺激者。因爲工作學校的教法，不是先生講學生聽的，不是先生問學生答的，是先生與學生共同作業的。所以工作學校的教師，不是一個教書匠，而是一個兒童活動的幫助者！

(四) 工作學校的學生

工作學校的學生，不是一個讀書識字的文人，也不是一個身體勞動的工人。文人是一個知識階級的學者，工人是一個牛馬生活的勞動者。工作學校的學生是一個心力並用，從勞力上勞心的人。乃是將來社會健全份子，國家有用公民的預備者。

(五) 工作學校的課程

工作學校是預備職業的，職業必須勞動身體，也必須勞動精神。勞動精神而不勞動身體，不能算作職業；勞動身體而不勞動精神，不能算作有進步的職業。工作學校的課程，是手腦並用的工作。藉工作以表現行為，藉行為以發展思想。

所謂工作學校的工作，是有出產有完成受考驗分層次的工作。有出產可以培養兒童的興趣，有完成可以培養兒童的意志，分層次可以培養兒童的邏輯，受考驗可以培養兒童的客觀。

(六) 工作學校的教學

現在一般人提到教學兩個字，總連想到書本上去，以為教員是教書的學生是念書的，和生活沒有什麼相干。不知學校是以生活為中心；生活的原素，就是工作，沒有工作便沒有生活，沒有生活便沒有教學。

工作學校的課程既是工作，教員就由「做」而教，學生也由「做」而學。所以工作學校的教法，是寓教於「做」，而他的教學原則，是師生共同遊戲共同工作共同娛樂共同生活。

(七) 工作學校的訓育

普通學校的教育，大都教訓分家。以為教是授以普通知識，訓是養成良好行為。工作學校是教訓不能分離的，各種作業以訓練團體生活為主，以教學個人技術為副。團體作業的目的，在發展個人的性格，養成獨創的自助的負責的獨立的自信的合作的精神，以適應複雜的社會生活。所以工作學校的訓育，是與教學相混的，二者是一而二二而一的東西。

從普及教育說到師範生的

出路

樹 萱

誰也知道教育是強國的工具，普及是教育的基礎，凡觀察一個國家的強弱，必先觀察其國內文化之高低，文化高低的標準，須先考查其國民識字之多少；這個國民識字者之多少的問題，就是吾國素所急需的教育普及問題。

教育普及乃教育功用之發軔，教育失其功用，不徒無益，且以滋害，原為強國之本，一變而為弱國之源，所謂生產教育人材教育皆無從促其實現！吾國其一明驗也！彼倡言教育救國者：不是以中國之窮而宣言生產教育者；即以中國之弱而主張人材教育者，是皆高談闊論而未顧及中國之教育情形者也！彼固知生產之可以致富；人材之可以圖

強，針對國情，對症下藥，似無不合？殊未考慮吾國之教育程度耳！吾國教育改革，迄今三十載，所謂成績者，成功百分八十以上之文盲，是教育基礎尚未達到，何談功用？此與語窮人之食肉同一勢不可能！站在教育的立場：中國當前的急務就是推行教育普及！普及教育實為教育一切問題中的先決問題！夫然後，可談生產和人材！真的，生產教育和人材教育，在現在的中國確為治標而非正本也！

中國現狀之所以崩潰至於如斯者，一言以蔽之：教育之不普及也。惟其教育失其功用；所以在素所謂生產教育之下而演成經濟破產；在素所謂人材教育之下而造出高等流氓，此現社會癥結之所在，不得不謂為主要原因也！

普及教育的初步，在中國有兩個對象：一個是兒童，一個是成人，前者即施行義務教育使全國已到學齡之兒童皆有受學之均等機會；後者即實施民衆教育，使全國不識字之文盲，亦皆有求學之機會，——文化較高的國家義務教育行之既久則民衆教育亦自用不着——此兩方針確為謀教育普及之遠鵠，不唯熱鬧之於教育家之口；亦且屬見於教育家之書，固非余之高明所能杜撰也！果收效於是：則文盲減少，民知日高，文化程度自趨於高尚，而國家之強盛亦可期而待也！

實施義務教育推行民衆教育，事實上離不了多數的師資人材，尤其是人口衆多的中國，但培植師資人材的處所，厥為師範學校，故整頓師範教育擴充師範學校，亦即推行教育普及之先決問題！真的，師範教育之整頓擴充，關係於國家社會者甚大，教育當局誠不容有所忽視！中國人民數居四萬萬根據百分八十以上之文盲的調查，至少有三萬二千萬不識字之可驚人數，這裏面除了老幼殘疾而外至少要有四分之一受義務教育和民衆教育，才算普及，八千萬受教育的至少也得需百餘萬的指導，方夠敷用，這個需要的數目，在中國教育普及的時候，是絕無可少的！

週觀中國現在師範教育之狀況如何，不惟全國之師範學校為數寥寥，且鄉村師範盡多腐化不堪！既如是每年以所造就之師資，全數備用，猶恐未敷所需之什一，況有名為頓整而實為摧殘之舉也！即以北平一隅而論：名為故都教育學府文化中心之所在，其有培植小學師資所謂師範學校者僅一平市立師範而已！（私師已明令逐漸結束）其他各埠可想而知！僅據此可見一般：初臨該校乍觀建築之宏壯與夫設備之完全，在在似足以表現教育之成績，然考其內容也：則每年畢業兩班五六十人而社會猶有所不容，致使舍正道而他之者正不知凡幾！據調查結果，該校歷屆畢業生

服務之百分比僅占七十，能不爲之痛心疾首！予不知國家之不憚重資以辦師範者其意在造就師資以備推行普及之用耶？抑爲敷衍師範教育之名聊盡培植之義務耶？謂屬於前者則教育之失功用誰尸其咎？果屬於後者則寧不句即早收拾毋徒作傷民虛糜！哀哉！今之教育當局何尙迷其途也！

觀夫去歲新制之頒發廢止六年制而實行三年制，其精義之所在：蓋即以舊制之歷時耗力所獲良少；誠不若三年制之收事半功倍之效，彼誠自鑒於推行普及而師資之不敷；救之之法莫此經濟；然本以上之事實，其病又在彼而不在此若不實行普及運動以支配師範生職務；而徒尙空談，是等於徵兵而不用也。

既知教育爲強國的工具，普及爲教育的基礎，師範生爲推行普及的因素；故推知師範生之出路，直接影響於教育，間接影響於國家，其關係之重要，果何如耶？望教育當局其幸注意及此！

社會教育略論

光 漢

如果同胞們有感覺到現在青年墮落的可怕而思醫治的，或成年人而欲上進的，又或自己已的妻沒讀過書，而想使她讀書的，請讀拙

作，鄙人或可供獻一點有用的意見，如蒙採納，那是作者的榮幸了。 作者識

1 社會教育的意義

社會教育是與家庭教育相對待而言的，其目的在補家庭教育與學校教育之不足，他是爲擴大教育的事業的範圍，藉學校與家庭以外的種種教育機關，以增進一般人民智識與技能的一種教育。

2 社會教育的範圍

兒童在小學畢業後，多不能繼續升學，而社會是變動的，却不斷的需要新知識以適應，所以對於小學畢業後的，青年應施以補習教育；一個人在社會上，是做到老，學到老的，在二十世紀生活的人更要如此才行，所以對於成年人，不能不施以成人教育；中國的青年和成人多未受過小學教育，一字不識，無閱讀能力，對於這些同胞，更不能不施以識字教育，由以上看來，我們可以說：社會教育的範圍內抱有三種教育：（一）補習教育，（二）成人教育，（三）識字教育。

3 社會教育的實施

A 補習教育

（1）補習教育的意義

補習教育，即小學教育的連續，是用以補小學教育之不足的。

(2) 補習教育的目的

補習教育的目的，在於使小學畢業後的青年，獲得各種生活方面——如身體的保養，職業生活；傳種的生活；社會生活和休閒生活——的知識與技能。

(3) 補習教育重要的原因

a. 小學四年強迫教育的效力過於微弱 由於許多教育家的研究，六歲至十歲的兒童的學習能力，是遠不如十歲以後數年的學習能力的，一人如果只在十歲以前受了小學教育，等到成人是要忘掉好多的，甚至和未受小學教育的成人相差無幾。所以在中國補習教育實施，是非有不可的。

b. 小學畢業生決無謀生的技能 在現在的小學畢業生，因無謀生的技能，多向損人利己的路上走去，如不願入工農商界而只去當兵，收稅，當流氓，去了。提到此點，補習教育的提倡，是更不容緩。

c. 小學畢業生無生活的常識 小學畢業後，即到了發情期，人一到了此期，身心的能力即至極盛之境，但多不知如何使用，如只向性慾方面的使用，致使身體衰弱。人的身體愈衰弱，性慾是愈易衝動，愈不易遏止的，所以如此

日久，必然要發生不幸的結局——死！就此一項來看，補習教育的實施，更似是很重要的。

四年強迫教育的效力是微弱的，小學畢業生是無謀生技能的，是無生活的常識的，如果無補習教育的實施，是必然要墮落的所以補習教育是十分重要的一種教育。

(4) 補習教育的實施

a 補習學校

(一) 場所及設備 如經濟富裕，可獨建學舍，另置設備；否則可附設於小學內，一切向小學借用

(二) 教學時間 宜酌量情形，或採夜課制，或採半日制，或採季節制。

(三) 教學內容 注意謀生技能之賦予及國民基本常識的灌輸。

b 青年團

(一) 青年團的意義 青年團是由青年組成，在這團中，彼此互訂規約，互相監督遵從，並請專人負責指導而施以補習教育的一種團體。在團中的補習教育，特別着重讀書指導，健康教育，青年修養和娛樂指導等。

(二) 青年團的分類 一，男青年團 在中國是極宜

成立的，中國的青年男子多不慣團體的生活，其因不外怕團體給予拘束，都願自由行動，結果個人的墮落常遇不到多數人的規勸，因而一往不返，如在「良好團體中生活的青年想不致如此墮落的」二，女青年團（亦名處女會）中國的女子最無合羣性，婆媳之間常生齟齬，即母女相處亦恒有二心，考其原因，要不外不慣團體生活的緣故，所以女青年團亦是急宜成立的。

好的補習學校和男女青年團的設立，或者可以減少青年的墮落吧？

B 成人教育

(1) 成人教育的意義

教育的對象是人的一生，而非僅以兒童和青年為限的，所以說成人教育亦是教育事業中的一部分，而是補習學校教育之不足的。

(2) 成人教育的目的

社會上有不絕的新的問題，新的前途，成人教育即是要使成人，有不斷的新的適應，新的建設的。總而言之，牠的目的，不外使鄉村的成年人，成為現代生活之一員。

(3) 成人學習能力的觀察

a 一般人的觀念

一般人都以為兒童的學習能力最大，過此則能力銳減，每況愈下，四五十固不足道，即二十歲以後亦不及童年，所以一般在年未三十，即有「少年不努力老大徒傷悲」的感慨。

b 近代研究的結果

經近代心理學家和教育家研究的結果，認為人一生的學習能力，成熟期後期（二十歲至二十五歲）為最好，成熟期前期（十五歲至二十歲）次之，壯年期（二十五歲至三十五歲）又次之，兒童期（一歲至十五歲）尚不及壯年期，老年期（三十五至四十五）的學習能力始不及兒童期。

c 我們應有的覺悟

成人教育是值得提倡的，人在四十五歲以前，甚麼都可以學習的，如果不能，即不是因自己意志不堅，便是因外人諷笑或受習俗的影響，而非學習能力的缺陷。

(4) 成人教育的實施

a 場所及設備

宜附設於各級學校，無須另行設備。

b 教學時間

成年人多者作工以維持生活，故宜在夜間，或閒暇的時候。

c. 教學內容

成年人，有未受過小學教育的，有受過小學教育的，有受過中學教育的，還有受過大學教育的，但皆須繼續受教育，以適應社會上新的問題和新的情境。在對此不同資格的成人施以教育時，教學的內容，當因教育對象程度的差異而有所不同，但其本質應當相同；如在直接自存方面，應有關於衛生知識及醫藥知識的科目；在間接自存方面，應有自然科學及社會科學等科目；在傳種生活方面，應有關於結婚知識及遺傳學的科目；在社會生活方面，應有關於社會科學的科目；在休閒生活方面，則應有音樂等科目。科目雖同，但當依成年人資格的不同，而定教材的繁簡，對未受小學教育的成人，宜添語言及文字一科，或使負識字教育責任的人負責教育。

c. 識字教育

(1) 識字教育的意義

識字教育是對於一般未受過小學教育的青年及成人而施的一種教育。

(2) 識字教育的目的

識字教育的目的，在使一般文盲——青年及成人——於最短期內，得到讀書的能力，並略具現代人應有的常識，而獲得生活方式的改善。

(3) 識字教育的實施

a. 數年來識字教育效果的研究

中國數年來，識字教育的提倡實施，非無相當的努力，如創辦民衆學校，使未受過小學教育的青年和成人讀千字課，每課約有十一二個生字，四個月讀完了一千字，便算畢業；又如窮鄉僻壤常有問字處的設立；甚至有利用燈籠識字的，即把一個一個的字寫在燈籠上，擔起來在街上來教人，過了幾天，每個燈籠上再換上個新字；其最感到識字教育的重要的，要算是娶不識字的女子爲妻的智識分子了，他們大多數是費盡心力，買上千字課，親身去教育，但數年來各方面實施識字教育的結果怎樣呢？我們可以看到到處失敗了，尤其是一般費盡心力去教自己的妻識字的智識份子，感到識字教育的無望，因爲他看見他的妻讀完千字課後，不但無閱讀其他書報的能力，竟連一點閱讀的興趣都沒有。按理說：如果自己的妻年歲尚未過四五歲，可以說是還有學習的能力，再者自己的妻；如果才二三十歲，那正是學習能力比兒童還好的時候，有什麼可

悲傷的呢？她是很堪造就的呢！數年來識字教育所以失敗的原因，我們可以說，不是被教育者資質的缺陷；而是施教者，原則上和方法上的謬誤，茲分述於下：

(一) 實施識字教育者原則上的謬誤，未受小學教育的青年和成人，所需要的為閱讀的能力，識字是達到閱讀的方法，而非識字的人即有閱讀的能力，現在實施識字教育的人，只着重在識字，這是原則上一個最大的錯誤。

(二) 實施識字教育者方法上的錯誤，第一，如只着重「單字」的認識而忘掉「詞」的重要，實際的說起來，一段文字的構成。是由於多數的「詞」構成的，我們把這一段文字的詞都明瞭了，可以明瞭這一段文字，而非由許多「單字」或即構成的，因為我們只明瞭了一個一個的單字，未必就能明瞭這一段文字。不用說這一段文字，或竟連一句也懂。如蘇軾論養生一文曰：「春秋之末，至於戰國，諸侯卿相，皆爭養生。一一句話，如果只明瞭這一句話的一個一個的單字。如「春」是春天，「秋」是秋天，「戰」是戰爭，「國」是國家，……如連合起來去講解，即成笑話，他決不會了解這一句話的，所以我說公然的說，——一段文字的構成，可說不是由「單」字構成的，但如有人反對，我可承認我的錯誤，不過我是由瞭解一段

文字時而言的，還望鑒察。由以上的陳述，所以我說，實施識字教育者方法上的錯誤，第一就是只着重單字的認識，而忘掉「詞」的重要。第二，現行千字課的生字增進率太快，生字的密度過高，致使讀者不能養成掃視閱讀的習慣和興趣的興趣。如現行的千字課，每課生字數，恒為十一字或至十四字。人看書的眼是掃射的，非以字為單位，而是以一組一組字為單位的，組的單位愈大，愈讀得快，但一遇生字，眼球便在該字上停滯，便不能掃視了，讀得他慢了，現行千字課，每課有十餘生字，所以我們說在養成掃視閱讀能力上是有極大的妨礙的，人讀書時讀的愈快，愈有興趣，現在讀千字課，決無快讀的可能，所以決養成不閱讀的興趣的。

b 實施識字教育者應有的覺悟

由以上的敘述，我們可以知道，識字教育的失敗，是必有的結局，我希望負識字教育的責任的同志們，尤其是負教育妻識字的智識分子們，勿悲傷，勿失望，我們大家起來，痛改前非才行。總之我們應有如下的覺悟。

(一) 實施識字教育者原則上應有的覺悟，改變着重識字的教學，而為着重被教者閱讀的練習，即使被教育者多閱讀，使讀比自己程度略低的讀物，閱讀是分兩種的，即休閒閱讀和實用閱讀，二者宜並重。

(二) 實施識字教育者方法上應有的覺悟，第一，宜着重「詞」的講解，勿只着重「單字」的認識。第二，宜另行編製千字課或其他課本，使生字的增進率減慢，生字的密度減低。第三，文字內容宜富有興趣，以便養成閱讀的興趣。第四，上學時間宜長，勿過分希望被教者進步的速度。

如此力加改善識字教育實施的原則和方法，亦或可得較佳的效果吧？望讀者一試。