

明醫雜著註序

鄞人王節齋集明醫醫方而著以已見  
覺世濟物之心偉矣蘇立齋薛翁大闡  
節齋所未盡而爲之註凡起病傳經之  
因一覽之如見肺肝間有損益節齋而  
直指原委予雖未暢於醫要之立齋歷  
試既效之言雖節齋復生亦當視爲忠  
告友矣嘗聞姑蘇傳劉張醫學乃是葛

應雷始自後王安道趙良仁輩各著會  
同醫韻藥要等書世所寶藏則蘇固有  
玄妙醫派也立齋崛起于後淵源有自  
矣况仕

孝廟歷

今上三朝視篆南北兩大醫院必盡閱  
中秘竒方遍交寰海名士聞見益宏矣  
予昔釋褐時知立齋素以著述爲志而

仕宦之足以妨之也于時致政歸吳猶  
徉林丘上下今古研精覃思垂二十年  
宜其視色望氣察見脉理而所投立效  
也今天下爲醫者鄉無淵源之承進無  
中秘之聞退無研覃之思而立齋有此  
三者宜其富於著述今所註明醫雜著  
乃屢試屢驗焉如吾叔東圩公八十又  
二病肩疽衆以消治翁以補腎效又病

痰喘衆以散治翁以補脾效蓋因病立  
方而不執方雖立齋所自註有不能盡  
立齋所自用者若求立齋者止以所註  
方焉則亦剪剪矣後漢郭玉曰醫言意  
也秦理至密隨氣用巧而神存乎心手  
之間意可得而解口不可得而言蓋意  
也者活法也註也者大意也因立齋所  
註之大意而求立齋所不容註之活法

則得心應手所存者神矣昔節齋爲雜  
著而不詳盡如今立齋所註或亦如是  
意云

嘉靖歲己酉正月六日

賜同進士出身原任禮科右給事中徵仕  
郎海鹽海石錢薇拜撰

補註明醫雜著序

先朝都憲節齋王翁自秀才時便存心天下以為吾即不得致君澤民當以醫藥壽斯世天札耳及登第任歷中外皆得人心至于人之痰疾治無不驗古人所謂良相良醫蓋兼體之矣所著發熱等篇名明醫雜著刊行有年凡厥問荅擬議悉本醫學綱目中來其淵源心力可

想見也然猶不自滿假當其友之請梓  
辭以政餘草集未及成書疆而後可且  
云俟予晚年林下更須增損惜乎其未  
果也已輒不自分竊以先生引而未發  
之意漫為補註附以治驗焉或曰脉之  
不知病安從識子是之書何獨略于診  
法邪迺更入滑伯仁先生診家樞要共  
六卷末則續備方餌以便初學覽用稿  
雖苟完頗多簡贅之失適

摠憲及齋魏翁備兵我吳而翁亦素通  
于醫蓋今日之節齋也每過余談及率  
歎民命之當重而藥之不可不講也辱  
就鄙稿加之筆削行吳邑宋尹陽山梓  
之但愧芻蕘枝葉弗足采擇耳大方其  
教之勿以老拙而棄之曰不足與之言  
大明嘉靖辛亥冬仲吉日前奉政大夫

太醫院院使後學薛己謹序

明醫雜著目錄

卷之一

醫論

發熱論

補陰丸論

勞瘵

枳朮丸論

化痰丸論

備用要方暑症

卷之二

泄瀉

痢疾

瘧疾

咳嗽

痰飲

擬治嶺南諸病

卷之三

續醫論

喘脹

氣虛血虛

飲食過傷

頭痛

眼赤腫痛

耳鳴如蟬

鼻塞

牙床腫痛

小便不禁

男子陰痿

夢遺精滑

婦人女子經脈不行

婦人半產

東垣丹溪治病方論

或問東垣丹溪治病之法

暑病

附滑伯仁先生診家樞要

卷之四

風症

擬治諸方

卷之五

臍風

變蒸

潮熱

大小便白

小兒病多屬肝脾二經

急驚

急驚變慢驚

驚搐

小兒用藥不宜峻厲

驚後日動咬牙

小兒好睡



出痘發搐

益黃散治病

傷風流涕

驚搐等症候用藥餌

風癩及脚指常腫

小兒無補腎法

擬定諸方

序次丹溪小兒痘瘡治法

卷之六

附方 畢

明醫雜著卷之一

吳郡後學薛已註

醫論

或問仲景東垣河間丹溪諸書孰優學之宜何  
主曰宜專主內經而博觀乎四子斯無弊矣蓋  
醫之有內經猶儒道之六經無所不備四子之  
說則猶學庸語孟爲六經之階梯不可缺一者  
也四子之書初無優劣但各發明一義耳仲景  
見內經載傷寒而其變遷反覆之未備也故著  
論立方以盡其變後入宗之傳用既久漸失其

真用以通治溫暑內傷諸症遂致誤人故河間出而始發明治溫暑之法東垣出而始發明治內傷之法河間之論即內經五運六氣之旨東垣之說即內經飲食勞倦之義仲景非不知溫暑與內傷也特其著書未之及河間東垣之於傷寒則遵用仲景而莫敢違矣至於丹溪出而又集諸儒之大成發明陰虛發熱類乎外感內傷及濕熱相火爲病甚多隨症著論亦不適闡內經之要旨補前賢之未備耳故曰外感法仲景內傷法東垣熱病用河間雜病用丹溪一以

貫之斯醫道之大全矣

或問仲景處方藥品甚少及東垣用藥多至十餘味丹溪云余每治病用東垣之藥效仲景處方庶品味數少則藥力專精丹溪何以不法東垣而效仲景耶曰明察藥性莫如東垣蓋所謂聖於醫者也故在東垣則可多他人而效其多斯亂雜矣東垣如韓信將兵多多益善丹溪不過能將十萬故不敢效其多

愚按經云治病必求其本本於四時五臟之根也故潔古張先生云五臟子母虛實鬼邪

微正若不達其旨意不易得而入焉徐用誠  
先生云凡心臟得病必先調其肝腎二臟腎  
者心之鬼肝氣通則心氣和肝氣滯則心氣  
乏此心病先求於肝清其源也五臟受病必  
傳其所勝水能勝火則腎之受邪必傳於心  
故先治其腎逐其邪也故有退腎邪益肝氣  
兩方或診其脈肝腎兩臟俱和而心自生疾  
然後察其心家虛實治之

餘做此詳見玉機微義小兒部

或問人言東南氣熱可服寒藥西北氣寒可服  
溫藥然今東南之人常服胡椒姜桂不見生病  
而西北之人畏食椒姜辛熱之物何也曰東南  
雖熱然地卑多濕辛熱食藥亦能劫濕西北雖  
寒然地高多燥辛熱食藥却能助燥故耳治病  
用藥者須識此意

愚按異法方宜論云東南之域下卑濕熱其  
人腠理踈通汗液妄泄陽氣內虛故宜食椒  
姜辛熱之物以助其陽也西北之域高陵風  
寒其人腠理緻密汗液內固陽氣充實不宜  
食椒姜辛熱之物反益其陽也東坡先生仕  
黃州其民疫癘流行先生以聖散子治之其

功甚效。是其地卑濕，四時鬱熱，腠理踈通，汗液妄泄，陽氣虛寒，是以相宜。西北疫癘，民用之死者，接踵。此余之目擊也。

丹溪先生治病，不出乎氣血痰，故用藥之要有三：氣用四君子湯，血用四物湯，痰用二陳湯。又云：久病屬鬱，立治鬱之方曰越鞠丸。蓋氣血痰三病多有兼鬱者，或鬱久而生病，或病久而生鬱，或誤藥雜亂而成鬱。故余每用此方治病，時以鬱法參之。氣病兼鬱，則用四君子加開鬱藥；血病痰病皆然，故四法者治病用藥之大要也。

丹溪又云：近世治病多不知分氣血，但見虛病便用參芪，屬氣虛者固宜矣。若是血虛，豈不助氣而反耗陰血耶？是謂血病治氣，則血愈虛耗，甚而至於氣血俱虛。故治病用藥，須要分別氣血，明白不可混淆。

愚按經云：脾胃為氣血之本。若陽氣虛弱而不能生陰血者，宜用六君子湯；陽氣虛寒而不能生陰血者，亦用前湯加炮姜；若胃土燥熱而不能生陰血者，宜用四物湯；若脾胃虛寒而不能生陰血者，宜用八味丸。其餘當更

推五臟互相生剋而調補之

一儒者每勞役則食少胸痞發熱頭痛吐痰作渴脉浮大余謂此脾胃氣虛而血病也不信服二陳四物黃柏知母之類腹痛作嘔脉洪數而無倫次先以六君子湯加炮姜痛嘔漸愈又用補中益氣湯而痊○一儒者素勤苦因飲食失節大便下血或赤或黯後非便血則盜汗非惡寒則發熱六脉浮大心脾則瀋此思傷心脾不能攝血歸源也蓋血即汗汗即血其色赤黯便血盜汗皆火之升降微

甚耳惡寒發熱氣血俱虛也乃午前用補中益氣湯以補脾肺之源舉下陷之氣午後用歸脾湯加麥門五味以補心脾之血收耗散之液不兩月而愈○大尹鄭景暉因勞發熱惡寒誤服發表之劑出汗甚多致肌熱惡寒面目赤色煩渴引飲余謂血脫煩燥當補其氣以生血用當歸補血湯而愈餘見各類

或問人有積塊疝氣心腹疼痛等症者雖多服附子姜桂等熱藥而不發藥毒不生他病然本病日深者何也曰諸積諸痛喜溫而惡寒熱藥

與病情相合積久成鬱而火邪深矣鬱熱既深則見寒愈逆見熱愈喜兩熱相從故不生他病所謂亢則害承乃制火極而似水者也然真氣被食陰血乾枯病日深痼而不可為矣世人不識但見投熱不熱誤認為沉寒痼冷而益投之至死不悟悲夫然則治之當何如曰當用從治法內經曰熱因寒用寒因熱用伏其所主先其所因者是也

愚按丹溪先生云塊是有形之物氣不能成塊乃痰與食積死血也在中為痰在右為食

積在左為死血大法鹹以軟之堅以削之云寒者熱之結者散之客者除之留者行之以所惡者攻之以所喜者誘之許學士云礪砂水銀治肉積神麩麥芽治酒積水蛭蚘虫治血積木香檳榔治氣積牽牛甘遂治水積雄黃膩粉治涎積礞石巴豆治食積之類此皆古人鍾稟元氣充實初患脾胃未損之治法也竊謂前症因飲食起居七情失宜虧損臟腑陰火內作陰絡受傷循行失度所致故羅謙甫先生曰養正邪自除治者必先調養

脾胃使榮衛充實而不消散者方可議下若  
除之不以漸則必有顛覆之害或不守禁忌  
縱嗜慾其有不喪身者鮮矣

凡治諸病時常審察有無飲食傷積但見胸膈  
飽悶或噫氣嘔酸腹痛腸泄惡食少食便問曾  
何飲食審知傷積即便先調脾胃消導飲食然  
後用本病之藥或於本病藥內加入消導飲食  
藥若不知審此則藥雖對症而不效蓋人以脾  
胃為主胃氣自傷則不能運化藥味以成功也  
亦有食後即藥或藥後即睡或服藥太多者謂

之傷藥要須識此吾妻嘗胎漏忽日血大崩遂  
暈去服童便而醒少頃復暈急煎服荆芥隨醒  
隨暈服止血止暈之藥不效忽然嘔吐予以童  
便藥汁滿於胸膈也即以手探吐之少間吐出  
米飯及糞菜碗許詢問其由適方午飯後着惱  
故即崩而不止予悟曰因方飽食胃氣不行故  
崩甚血既大崩胃氣益虛而不能運化宜乎服  
藥而無效也急宜調理脾胃遂用白朮五錢陳  
皮麥芽各二錢煎服之服未半而暈止再服而  
崩止遂專理脾胃服十數劑胃氣始還然後加

血藥服之而安若不審知食滯而專用血崩血  
暈之藥豈不誤哉

愚按人以脾胃為本納五穀化精液其清者  
入榮濁者入胃陰陽得此是謂之橐籥故陽  
則發於四肢陰則行於五臟土旺於四時善  
載乎萬物人得土以養百骸身矣土以枯四  
肢東垣以飲食自傷醫多妄下清氣下陷濁  
氣不降乃生臍脹所以胃脘之陽不能升舉  
其氣陷入中焦當用補中益氣使濁氣得降  
不治自安竊謂飽食致崩者因傷脾氣下陷

於腎與相火協合濕熱下迫而致宜用甘溫  
之劑調補脾氣則血自歸經而止矣若悞用  
寒涼復損胃氣則血無所羈而欲其止亦  
難哉大凡脾胃虛弱而不能攝血宜調補脾  
氣為主○一婦人崩漏面黃或赤時覺間臍  
下痛四肢困倦煩熱不安其經行先發寒熱  
兩肋如束此脾胃虧損元氣下陷與相火濕  
熱下迫所致用補中益氣湯加防風芍藥炒  
黑黃相兼服歸脾湯而愈

凡婦人產後陰血虛陽無所依而浮散於外故



多發熱治法用四物湯補陰血而以灸乾姜之苦溫從治收其浮散使歸依於陰然產後脾胃虛多有過於飲食傷滯而發熱者誤作血虛則不效矣但遇產後發熱若胸膈飽悶噯氣惡食泄瀉等症只作傷食治之若發熱而飲食自調者方用補血正法

愚按新產陰血暴傷陽無所附而外熱宜用四物炮姜補陰以配陽若因誤服寒涼尅伐之劑而外熱此為寒氣隔陽於外宜用四君子加姜桂如不應急加附子若或肌膚發熱

面目赤色煩渴引飲此血虛發躁宜用當歸補血湯若胸膈飽悶噯腐惡食或吞酸吐瀉發熱此為飲食停滯宜用四君子加厚朴山查若胸膈滿悶食少發熱或食而難化此為脾胃氣虛弱宜用六君子加炮姜若用峻厲之劑腹痛熱渴寒熱嘔吐等症此為中氣復傷急用六君子加炮姜若認為熱投以他劑則誤矣

凡傷寒時氣大病熱退之後先服參芪甘溫之藥一二服以扶元氣隨後便服滋陰生津潤燥

之藥蓋大病後汗液外耗水穀內竭必有小便赤澁大便秘結等症須識此意預防之

愚按大病後穀消水去精散衛亡多致便利枯竭宜當補中益氣爲要蓋脾爲中州澆灌四傍與胃行其津液者也况大腸主津小腸主液亦皆稟氣於胃胃氣一充津液自行矣燥甚者別當以辛潤之以苦泄之

凡泄瀉病誤服參芪等甘溫之藥則病不能愈而或變爲黃疸蓋泄瀉屬濕甘溫之藥能生濕熱故反助病邪久則濕熱甚而爲疸矣惟用苦寒

瀉濕熱苦溫除濕寒則愈泄止後脾胃虛弱方可用參芪等藥以補之

愚嘗治少宰李蒲汀庚寅冬濕熱泄瀉因未生子惑於人言淡滲之劑能瀉腎而服參芪等藥後變黃疸小便不利腹脹胸痞余曰有是病必用是藥瀆以淡滲踈導其濕熱遂用茵陳五苓散諸症頓退至辛卯冬生子

南方人稱發熱爲勞發蓋謂勞苦而發熱即東垣內傷之旨也此病輕者一二發自愈重者用東垣法補之甚則加熟附子若因勞力辛苦而

發熱切不可誤作外感輕易發汗也

愚按內傷發熱者因飲食過時勞役過度而損耗元氣陰火得以乘其土位故翕翕然而發熱宜用補中益氣湯以升其陽若因勞力辛苦入房不節虧損精血虛火妄動而發熱者宜用六味地黃丸以補其陰不可認作有餘之火而用黃栢知母之類也

東垣論飲食勞倦爲內傷不足之證治用補中益氣湯遡洄集中又論不足之中又當分別飲食傷爲有餘勞倦傷爲不足予謂傷飲食而留

積不化以致宿食鬱熱發於外此爲有餘之症法當消導東垣自有枳朮丸等治法具於飲食門矣其補中益氣方論却謂人因傷飢失飽致損脾胃非有積滯者也故只宜用補藥蓋脾胃全賴飲食之養今因飢飽不時失其所養則脾胃虛矣又脾主四肢若勞力辛苦傷其四肢則根本竭矣或專因飲食不調或專因勞力過度或飲食不調之後加之勞力或勞力過度之後繼以不調故皆謂之內傷元氣不足之症而宜用補藥也但須於此四者之間審察明白爲

略加減則無不效矣

愚按飲食勞倦頗同而理異也王安道先生曰勞倦傷飲食傷二者雖俱爲內傷不可混而爲一夫飲食受傷而留滯不化則有餘矣有餘者瀉之傷飢失飽致損脾胃非有積滯則不足矣不足者補之如東垣枳朮丸之類雖曰消導固有補益於其間然亦施於不甚傷者耳元非以爲通行之藥也蓋停滯之物非枳朮丸之力所能去者若泥於消導而弗知變則不善用前人之意矣

內傷發熱是陽氣自傷不能升達降下陰分而爲內熱乃陽虛也故其脉大而無力屬肺脾陰虛發熱是陰血自傷不能制火陽氣升騰而爲內熱乃陽旺也故其脉數而無力屬心腎經曰脉大而無力爲陽虛脉數而無力爲陰虛無力爲虛有力爲實

愚按陽虛發熱者宜用補中益氣湯以升補陽氣陰虛發熱者宜用六味地黃丸以培補陰血總論二症雖有陰陽氣血之分實則皆因脾胃陽氣不足所致其發熱屬形病俱虛

余故禁服黃栢知母恐復傷陽氣耳○闕老  
李序菴有門生饋坎離丸喜而服之余曰前  
丸乃黃栢知母恐非所宜服者內經有云壯  
火食氣少火生氣今公之肝腎二脉數而無  
力宜滋其化源不宜瀆火傷氣也不信服將  
兩月脾氣漸弱發熱愈甚小便澀滯兩物腫  
痛公以爲瘡毒余曰此肝腎二經虧損虛火  
所致耳當滋補二經爲善遂朝用補中益氣  
湯夕用六味地黃丸諸症悉愈余見脾胃素  
弱肝腎陰虛而發熱者悉服十味固本丸與

黃栢知母之類反泄真陽令人無子可不慎  
哉

傷寒發熱是寒邪入衛與陽氣交爭而爲外熱  
陽氣主外爲寒所傷而失其職故爲熱其腠緊  
而有力是外之寒邪傷衛也治主外

愚按前症反覆變遷若治失其宜命在反掌  
蓋寒邪自表入裡治法雖有三陽之異然不  
可拘泥日數亦有其邪終止於一經而不傳  
他經者嘗治陳湖一男子患傷寒仰臥一月  
且耳聾余意其病尚在少陽故脇痛不能轉

側及耳聾也。與小柴胡湯加山柰一劑即能轉側。尾間處內潰皆蛆耳亦有聞。蓋少陽屬風木而風木能生蟲也。其在少陽明矣。

傷暑發熱是火邪傷心。元氣耗散而邪熱入客於中。故發爲熱汗大泄。無氣以動其腠虛遲而無力是外之熱邪傷榮也。治主內。

愚按夏月陽氣浮於外。陰氣伏於內。法當調補陽氣爲主。而佐以解暑。此推內經捨時從症之良法也。故前症當究其所因而治之。不可泛用香薷飲之類。走散陽氣。導損真陰。而

益其病也。又有夏間用薄荷煎湯以代茶。殊不知散人之真氣。即久用川芎湯令人暴死之類也。詳見後

病有感有傷有中感者。在皮毛爲輕。傷者兼肌肉稍重。中者屬臟腑最重。寒有感寒傷寒中寒風有感風傷風中風暑有感暑傷暑中暑當分輕重表裏治各不同。又如中濕中氣中毒皆云中中者中也。謂邪直入於中也。故爲重病。

凡治心腹疼痛。但是新痼。須問曾何飲食。因何傷感。有無積滯。便與和中消導之藥。若日數已

多曾多服過辛溫燥熱之藥嘔吐不納胃膈飽悶口舌乾燥大小便澇雖則內有鬱熱或原有舊疾因感而發綿延日久見証如前者俱用開鬱行氣降火潤燥之藥如川芎香附炒山梔黃連姜汁之類甚者再加芒硝但治心腹久瘕須於溫散藥內加苦寒鹹寒之藥溫治其標寒治其本也

愚按腹痛若脾胃虛弱飲食不化或兼腹中作痛用六君子湯若飲食過多停滯未化或兼腹痛用人參養胃湯若飲食既化脾胃受

傷或兼腹中作痛用六君子加當歸若胃中有熱心腹中腕作痛嘔吐用二陳湯加黃連山梔若脾胃虛弱少食心腹作痛用六君子湯脾胃虛寒亦用前湯加炮姜大凡腹滿痛按之不痛爲虛痛者爲實餘當臨症制宜○副郎李孟卿常患腹痛每治以補中益氣氣加山梔即愈一日因怒腹痛脉弦緊以前湯吞左金丸三十粒而愈○一婦人心腹痛諸藥不應余用炒黑山梔桔梗治之而愈○儒者沈居文內停飲食外感風寒頭痛發熱惡心

腹痛用人參養胃湯加芫芷麩蘖香附桔梗  
一劑諸症悉退次日腹痛甚可畏喜手按痛  
即止此脾氣虛弱客寒乘之而作是內虛寒  
而外假熱也用香砂六君子加木香炮姜服  
之痛減六七又以前藥去二香一鍾而愈○  
府庠徐道夫母胃脘當心痛劇右寸關俱無  
左雖有微而似絕手足厥冷病勢危篤察其  
色眼胞上下青黯此脾虛肝木所勝用參朮  
茯苓陳皮甘草補其中氣用木香和胃氣以  
行肝氣用吳茱萸散脾胃之寒止心腹之痛

急與一劑俟滾先服煎熟再進諸病悉愈  
昔人有云我但卧病即於胸前不時手寫死字  
則百般思慮俱息此心便得安靜勝於服藥此  
真無上妙方也蓋病而不慎則死必至達此理  
者必能清心克己凡百謹慎而病可獲痊否則  
雖有良藥無救也世人遇病而猶恣情任性以  
自戕賊者是固不知畏死者矣又有一等明知  
畏死而怕人知覺諱而不言或病已重而猶強  
作輕淺態度以欺人者斯又知畏死而反以取  
死尤可笑哉



愚按心之官則思而脾則主於思病者有思則心火妄動而五火翕然隨之脾氣益傷諸藏仍病故書死字以自警則百慮息而天君泰然雖有疾病勿藥自愈矣故古人謂諱疾忌醫驕恣不論於理之類爲不治之疾有由然矣

發熱論

世間發熱症類傷寒者數種治各不同外感內傷乃大關鍵張仲景論傷寒傷風此外感也因風寒之邪感於外自表入裏故宜發表以解散

之此麻黃桂枝之義也以其感於冬春之時寒冷之月即時發病故謂之傷寒而藥用辛熱以勝寒若時非寒冷則藥當有變矣如春溫之月則當變以辛涼之藥如夏暑之月則當變以甘苦寒之藥故云冬傷寒不即病至春變溫至夏變熱而其治法必因時而有異也又有一種冬溫之病謂之非其時而有其氣蓋冬寒時也而反病溫焉此天時不正陽氣反泄用藥不可溫熱又有一種時行寒疫却在溫暖之時時行溫暖而寒反爲病此亦天時不正陰氣反逆用藥

不可寒涼。又有一種天行溫疫熱病多發於春夏之間。沿門闔境相同者。此天地之疠氣。當隨時令參氣運而施治。宜用劉河間辛涼甘苦寒之藥以清熱解毒。已上諸症皆外感天地之邪者。若夫飲食勞倦為內傷元氣。此則真陽下陷。內生虛熱。故東垣發補中益氣之論。用人參黃芪等甘溫之藥大補其氣。而提其下陷。此用氣藥以補氣之不足者也。又若勞心好色。內傷真陰。陰血既傷。則陽氣偏勝而變為火矣。是謂陰虛火旺。勞瘵之症。故丹溪發陽有餘陰不足之

論用四物加黃柏。知母補其陰。而火自降。此用血藥以補血之不足者也。益氣補陰皆內傷症也。一則因陽氣之下陷而補其氣以升提之。一則因陽火之上升而滋其陰以降下之。一升一降迥然不同矣。又有夏月傷暑之病。雖屬外感。却類內傷。與傷寒大異。蓋寒傷形。寒邪客表。有餘之症。故宜汗之。暑傷氣。元氣為熱所傷。而耗散不足之症。故宜補之。東垣所謂清暑益氣者是也。又有因時暑熱而過食冷物以傷其內。或過取涼風以傷其外。此則非暑傷人。乃因暑而

自致之之病治宜辛熱解表或辛溫理中之藥却與傷寒治法相類者也凡此數症外形相似而實有不同治法多端而不可或謬故必審其果爲傷寒鷗及寒疫也則用仲景法果爲溫病及瘟疫也則用河間法果爲氣虛也則用東垣法果爲陰虛也則用丹溪法如是則庶無差誤以害人矣今人但見發熱之證二皆認作傷寒外感率用汗藥以發其表汗後不解又用表藥以涼其肌設是虛證豈不死哉間有頗知發熱屬虛而用補藥則又不知氣血之分或氣病而

補血或血病而補氣誤人多矣故外感之與內傷寒病之與熱病氣虛之與血虛如冰炭相反治之若差則輕病必重重病必死矣可不畏哉凡酒色過度損傷脾胃真陰咳嗽吐痰衄血吐血咳血咯血等症誤服參芪等甘溫之藥則病日增服之過多則不可治蓋甘溫助氣氣屬陽陽旺則陰愈消前項病症乃陰血虛而陽火旺宜服苦甘寒之藥以生血降火世人不識往往服參芪以爲補予見服此而死者多矣

愚按前論治驗見於各類

補陰丸論

人之一身陰常不足陽常有餘况節慾者少過慾者多精血既虧相火必旺火旺則陰愈消而勞瘵咳嗽咯血吐血等症作矣故宜常補其陰使陰與陽齊則水能制火而水升火降斯無病矣故丹溪先生發明補陰之說謂專補左尺腎水也古方滋補藥皆兼補右尺相火不知左尺原虛右尺原旺若左右平補依舊火勝於水只補其左制其右庶得水火相平也右尺相火固不可衰若果相火衰者方宜補火但世之人火

旺致病者十居八九火衰成疾者百無二三且少年腎水正旺似不必補然慾心正熾妄用太過至於中年慾心雖減然少年斲喪既多焉得復實及至老年天真漸絕只有孤陽故補陰之藥自少至老不可缺也丹溪先生發明先聖之旨以正千載之訛其功盛哉今立補陰丸方備加減法於後

黃蘗

去皮酒拌  
炒褐色

知母

去皮毛酒  
拌炒思鐵

敗龜板

酥炙透  
各三兩

瑣陽

酥炙  
乾

枸杞子

各二兩

熟地黃

酒拌蒸思  
鐵五兩

五味子兩一

白芍藥酒炒

天門冬去心各二兩

乾姜炒紫色三錢  
月加至五錢

右爲末入煉蜜及猪脊髓三條和藥末杵勻  
丸桐子大每服八九十九空心淡鹽湯送下  
寒月可用溫酒下

愚按前症設若腎經陰精不足陽無所化虛  
火妄動以致前症者宜用六味地黃丸補之  
使陰旺則陽化若腎經陽氣燥熱陰無以生  
虛火內動而致前症者宜用八味地黃丸補  
之使陽旺則陰生若脾肺虛不能生腎陰陽

俱虛而致前症者宜用補中益氣湯六味地  
黃丸培補元氣以滋腎水若因陽絡傷血隨  
氣泛行而患諸血症者宜用四君子加當歸  
純補脾氣以攝血歸經太僕先生云大寒而  
盛熱之不熱是無火也大熱而盛寒之不寒  
是無水也又云倏忽往來時發時止是無水  
也晝見夜伏夜見晝止不時而動是無火也  
當求其屬而主之無火者宜益火之源以消  
陰翳無水者宜壯水之主以鎮陽光不可泥  
沉寒之劑

若有夢遺精滑病者加牡蠣童便白木各一兩山

茱萸肉椿根白皮七錢若有赤白濁病者加白

木白茯苓各一兩半山梔仁黃連炒各五錢

愚按前症屬足三陰虧損所致蓋腎主閉藏

肝主踈泄若肝腎虛熱者用四物加柴胡山

梔山茱萸山藥脾胃氣虛者用補中益氣加

山茱山藥思慮傷脾者兼用歸脾湯加山茱

山藥肝腎虧損者六味丸真陽虛敗八味丸

心腎不交用葶藶分清飲心氣虛熱者清心

蓮子飲○朱工部素陰虛勞則遺精齒痛用

補中益氣湯加半夏茯苓芍藥山茱山藥治

之少愈更以十全大補加五味麥門悉愈○

一儒者患此兼脚跟作痛口乾作渴大便乾

燥午後熱甚用補中益氣加芍藥玄參并加

減八味丸而愈

若脚軟弱無力者加牛膝酒洗二兩虎脛骨酥炙透一兩

防已酒洗木瓜各五錢

愚按前症多因足三陰虛虧損若脾腎不足

而無力者用還少丹肝腎虛熱而足無力者

用六味丸如不應急用八味丸○大尹徐克

明因飲食失宜日晡發熱口乾體倦小便赤  
澹兩腿酸疼彼知醫自用四物黃柏知母之  
劑反頭眩目赤耳鳴唇燥寒熱痰湧大便秘  
痛小便赤澀又用四物芩連枳實之類胃膈  
痞滿飲食少思汗出如水再用二陳芩連黃  
柏知母麥門五味言語譫妄兩手舉拂余謂  
汗多亡陽神無所依用參芪久五錢歸木各  
三錢遠志茯神酸棗仁炙草各一錢服之熟  
睡良久四劑稍安又用八珍湯調補而愈○  
一儒者因累婚脚腿軟痛面里食減惡寒足

腫小腹脹痛上氣痰喘余以爲少陰虧損陽  
氣虛寒之症用八味丸料煎服諸症頓除又  
服丸劑半載元氣漸充形體如故○一婦人  
發熱口乾月經不調半載後兩腿無力服祛  
風散濕之劑腿益腫痛體更倦怠經事不通  
余作肝脾腎虛寒用六味八味二丸兼服兩  
月諸症漸愈

若有疝氣病者加蒼朮

鹽水炒

一兩半黃連

姜汁炒山梔

炒各

六錢川芎

一兩吳茱萸

炒

青皮

去穢各

五錢

愚按疝症專主肝經者多如運氣或在泉寒

勝木氣攣縮禁於此經或司天燥勝木氣抑鬱於此經或忿怒悲哀憂抑頓挫結於此經或藥淋外固閉尾縮精壅於此經其病差別如此且夫遺溺閉陰痿瘳痺精滑白淫皆男子之疝也不可妄歸之腎冷血涸不月月罷腰膝上熱足蹙噤乾癢閉少腹有塊或定或移前陰突出后陰痔核皆女子之疝也但女子不謂之疝而爲之瘕若年少而得之不計男子婦人皆無子故隱蔽委曲之事了不干睥腎小腸之事乃足厥陰之症也竊謂前

症若因肝經濕熱當用炒山梔茯苓黃柏澤瀉川芎當歸吳茱萸黃連山查若肝腎二經濕熱當用六味地黃丸料加柴胡山梔若肝脾二經陰虛濕熱宜補中益氣加炒山梔炒黑黃連吳茱萸蓋疝名有七形症所因不同治法亦異當詳玉機微義

若脾氣虛弱畏寒易泄者加白朮三陳皮一兩乾

姜炒加至七錢

愚按前症亦有脾胃虛弱有脾胃虛寒有命門火衰者脾胃虛弱畏寒易泄者用六君子



加補骨脂肉豆寇治之脾胃虛寒畏寒易泄  
者用六君子肉果木香調之命門火衰不能  
生脾土者用八味丸補之○沈大尹每五更  
即泄余以爲腎泄用五味子散數服而愈後  
不慎起居不節飲食其泄復作日夜無度畏  
寒飲食且難消化肌體日瘦余曰乃變火衰  
之症也遂與八味丸瀉止食進

若眼目昏暗者加當歸

酒洗

川芎菊花

各一兩

柴胡

黃連

酒炒

烏犀角

各五錢

蔓荊子

防風

各三錢

愚按目者五藏之華上榮於目得氣血之精