中華古籍保護計劃

博古圖錄考正卷第二十

盦鐎斗瓿罌冰鑑冰斗總說

盦一器

周

交虬盦

鐎斗二器

漢

熊足鐎斗

國家古籍文獻中心

龍首鐎斗

觚八器

周

方斜觚

魚觚

蟠虬觚一

蟠虬觚二

饕餮觚一

饕餮觚二

饕餮觚三

饕餮觚四

罍一器

漢

湯罍

冰鑑一器

唐

冰鑑

冰斗 一器

漢

冰斗

匜匜盥洗盆銷杅總說

匜一 九器

商 三器

啓匜 銘八字

鳳匜

三夔匜

周 六器

父癸匜 銘四字

司寇匜 銘二十字

文姬匜 銘二十一字

義母匜 銘一十七字

孟皇父匜 銘六字

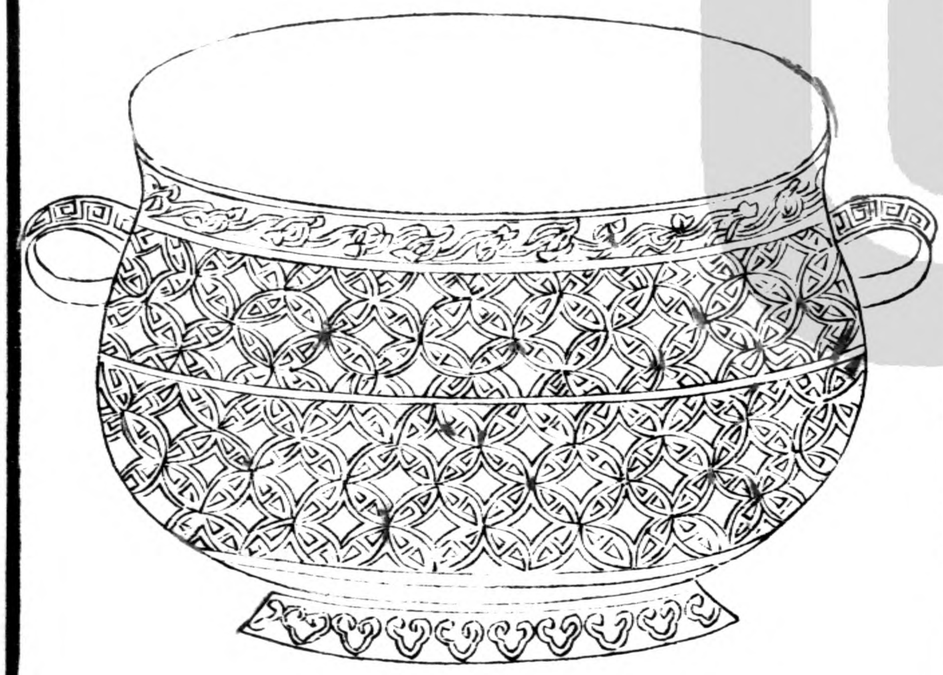
螭首匜

盦鐎斗瓿罌冰鑑冰斗總說

器為天下之用而有合於禮者有適時而便於事者合於禮則若尊罍醆斝籩豆簠簋之屬是也其或燕私之所奉滋味之所養寒暑之所宜則處尊履貴而肉食者固異乎霍食卑賤之等倫又安得無供承之備以致其用乎故有鐎斗焉以待斟酌有瓿焉以具醯醢臡醬方其寒則資諸温而禦彼重陰凝冱之

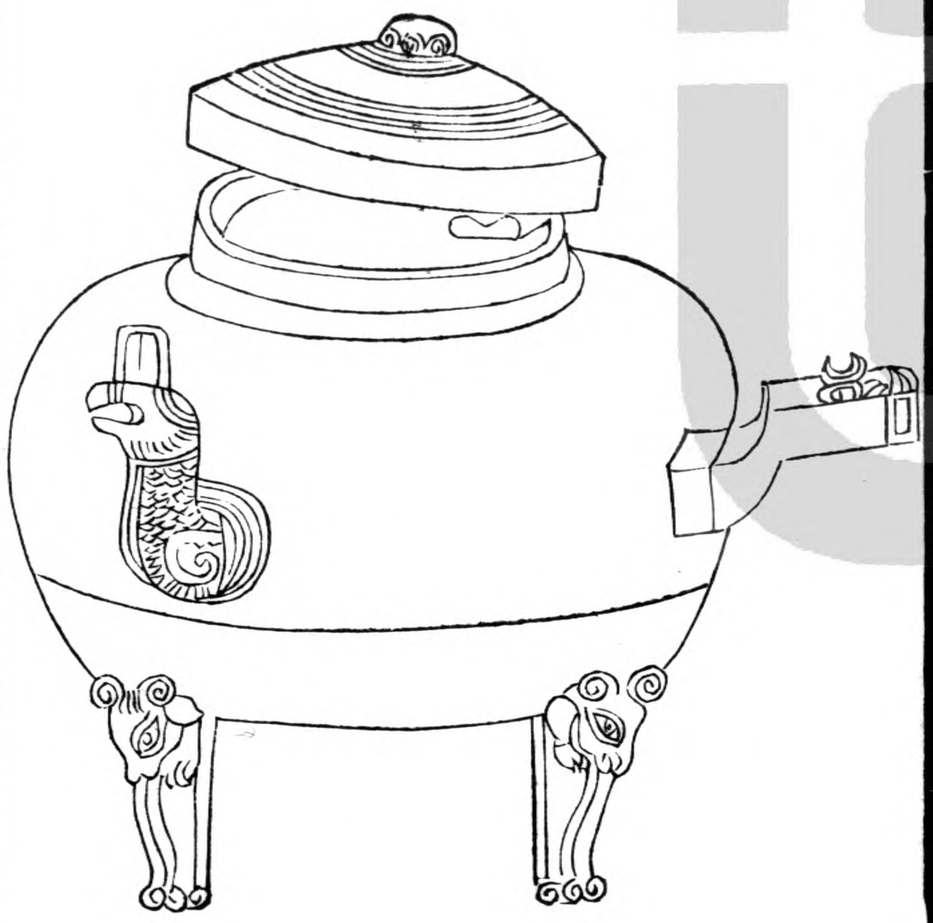
氣方其暑則資諸朝覿所出之冰而祛其煩
燠之憚由是湯罌冰鑑冰斗各順時而出焉
雖然尊彝之器考諸漢唐曾無一二而鑑斗
冰鑑復不覩商周之制作者何也嘗試議之
夫無見於今者未必皆無也但禮隨世變所
用有異耳蓋自周而上以禮為實用故禮器
之末者或畧焉而於本特致詳自周而下以
禮為虛文故禮器之大者或畧焉而於末為
曲盡惟其本末詳畧之有殊所以見於世者
多寡有無之或異也

周交虬盦



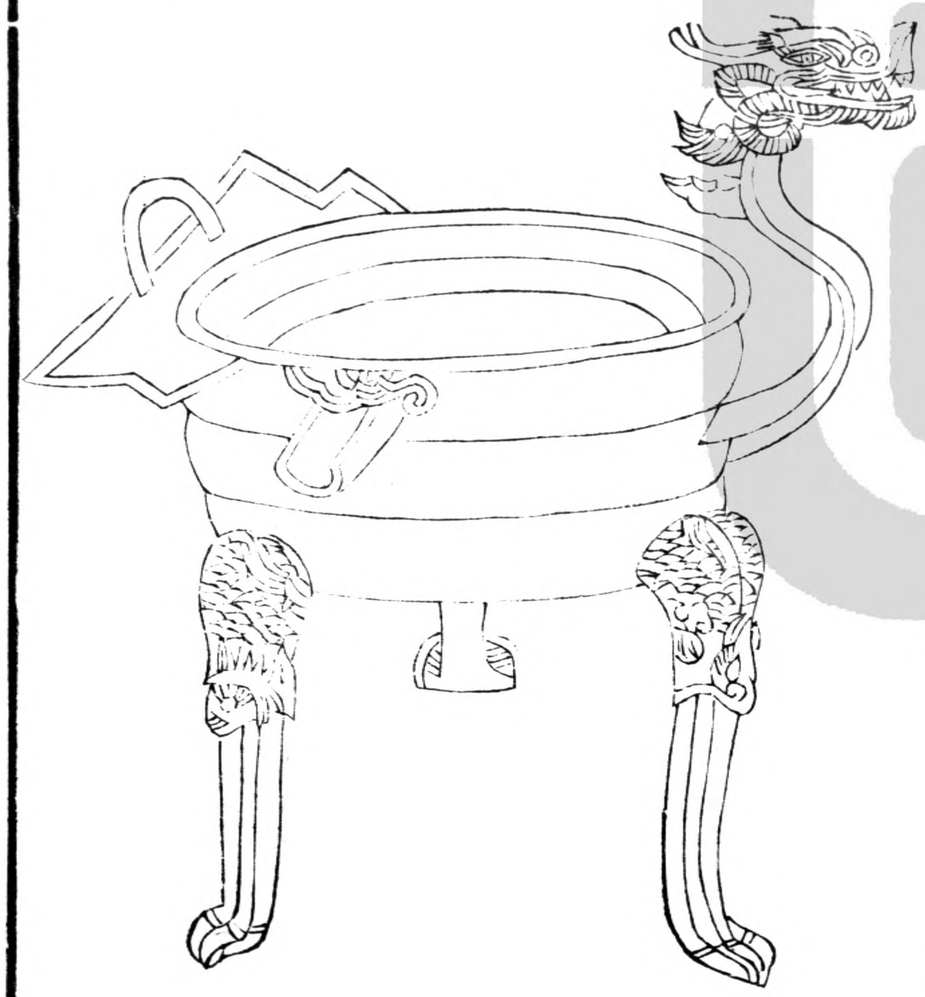
右高三寸深二寸九分口徑五寸六分腹徑五寸五分容二升五合重一斤九兩無銘是器純緣外著以交虬兩耳作連環所以便於提攜以圈為足而器之中純素畧無文彩大槩與周伯戔盦相肖特闕其盖耳

漢熊足鐎斗



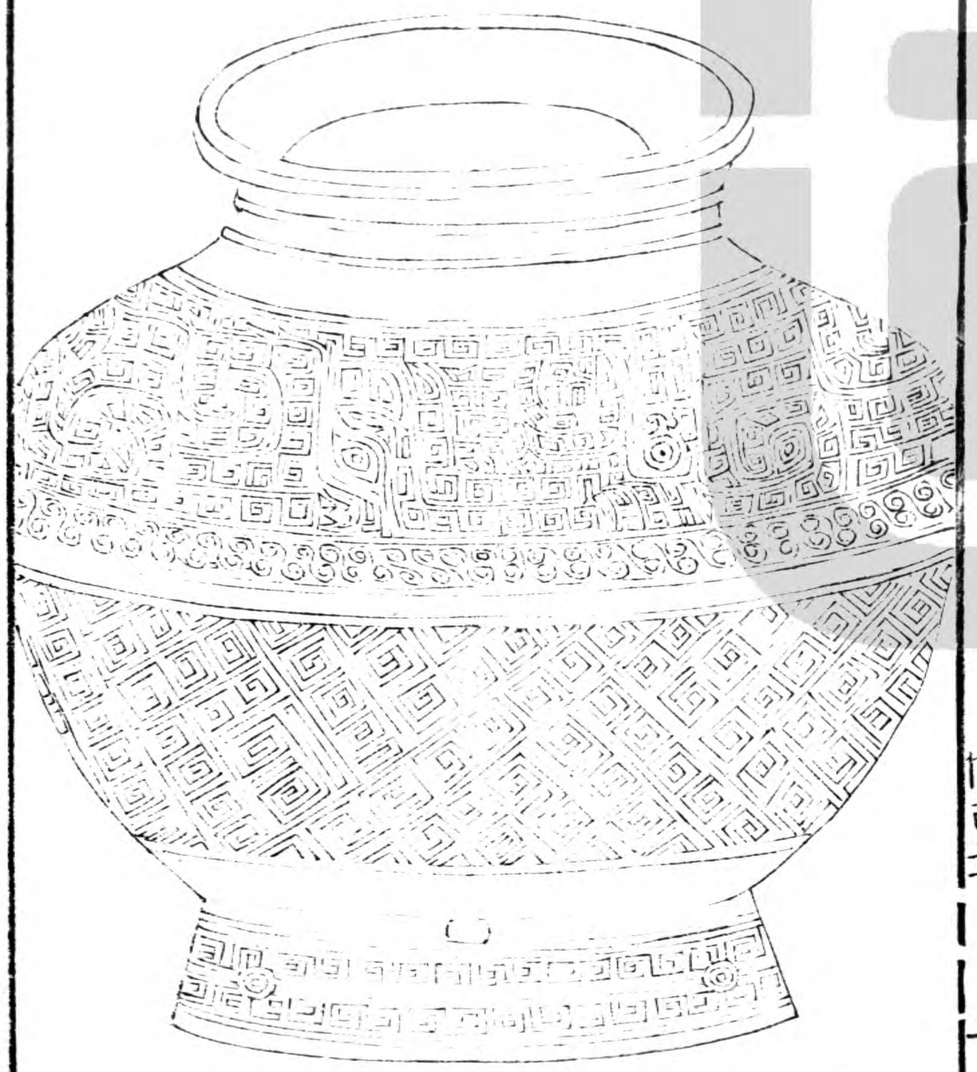
右通盖高四寸八分深三寸二分口徑二寸三分容一升四合有半重一斤十兩有流有柄三足無銘此器流盖與柄多為物象而乏古意足飾以熊者秦漢以来奩具印鈕每作此狀盖熊男子之祥取其有所堪能故也嘗攷三代之時九旗名物各有等差惟上得以兼下而下不得以兼上於是有蛟龍之旂熊虎之旗鳥隼之旟龜蛇之旐漢之鵷斗有具四象有為熊足亦豈若九旗之有等差而其數耶

漢龍首鐎斗



右高七寸八分深二寸三分口徑四寸三分容一升重三斤一兩有耳有流有柄無銘是器鰩斗也許慎以謂斗之可以温物者耳趙襄子使厨人操斗以食代工則古者行食以斗而此有柄有流知其盛羹湆之具詩云酌以大斗則斗亦可以為飲器也

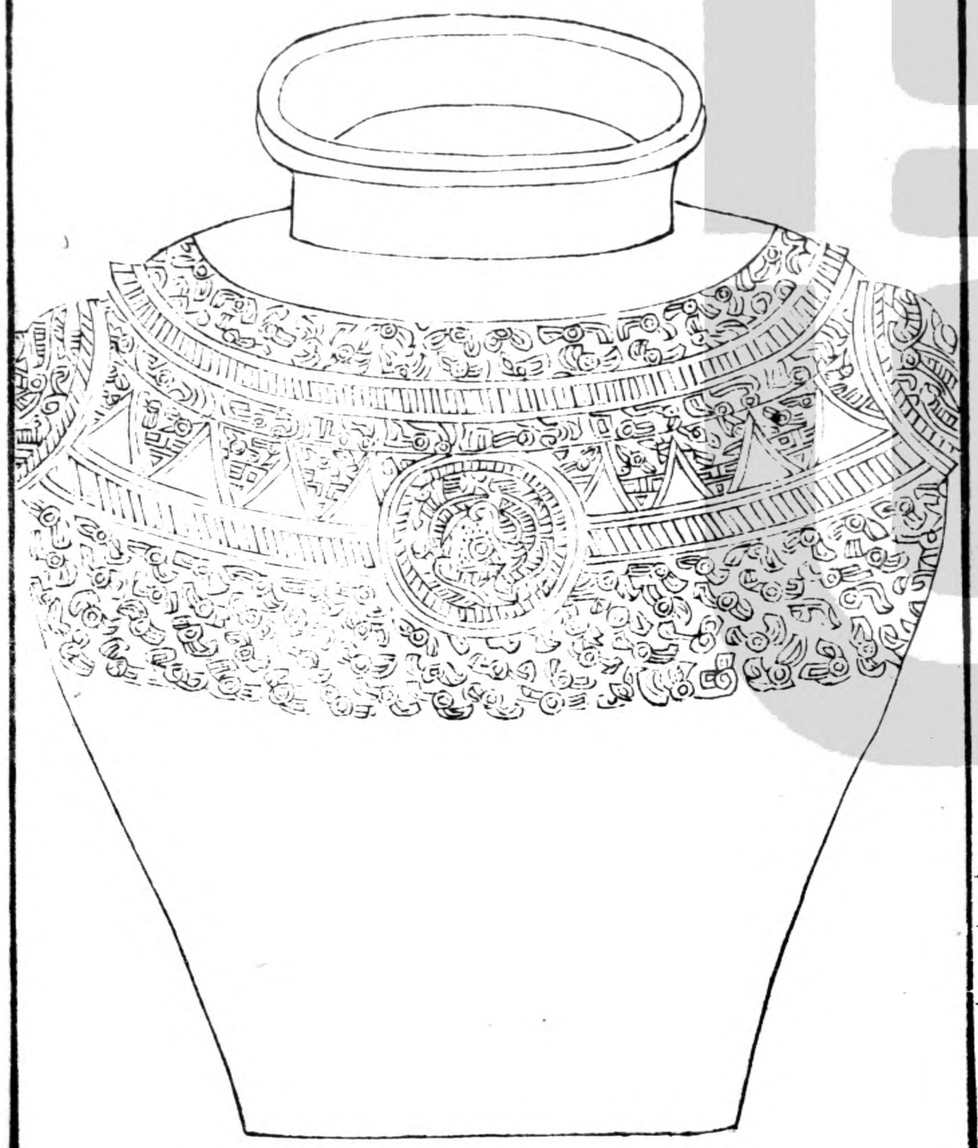
周方斜觚



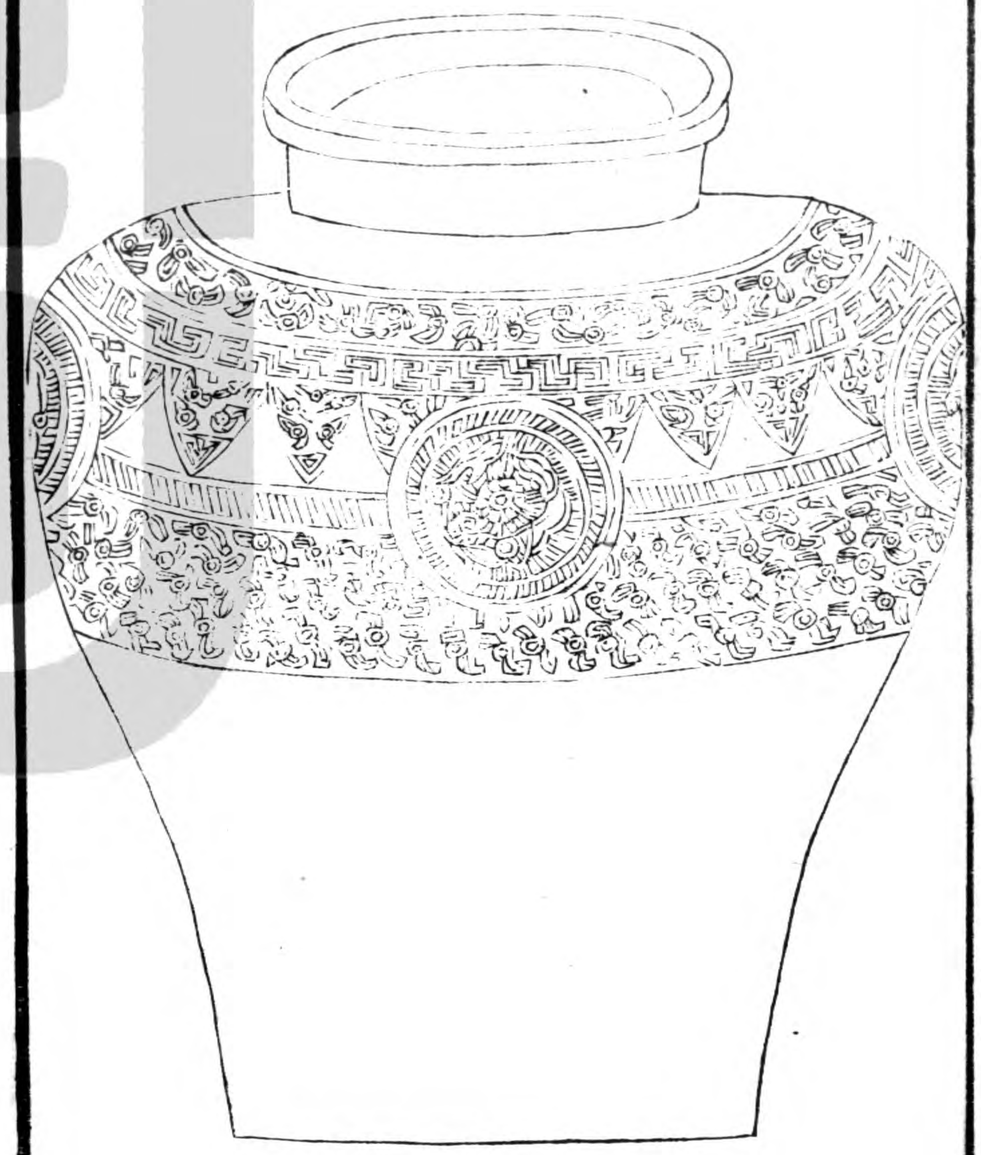
右高八寸四分深七寸二分口徑六寸六分腹徑九寸五分容一斗五升四合重八斤有半無銘是器文飾極精妙肩作電形近類古文申字環腹之飾皆取象於雷肩脰之間文鏤相錯如盤絲髮微起乳形而中作黃目狀苟非成周文備之時疇能至此蓋前此未之或見後此亦未知其能及也

右高六寸六分深五寸四分口徑五寸六分
腹徑八寸七分容一斗重五斤十有二兩無
銘是器銅色制度不減方斜肩腹之間飾
以魚形凡器以魚為飾者不一如魚洗魚符
之類是矣且詩所謂季冬薦魚春獻鮪則魚
者薦獻之所先也又況五齊七醧七菹三爵
所實之器歟此器之飾所以因取於魚也雖
然魚麗之詩美萬物盛多能備禮而魚之為
物潛逃幽眇難及以政至於盛多則王者之
政成而薦獻之禮備矣故於物魚曜為文王
靈德之所及白魚曜入王舟為周家受命之
符周器以魚為飾者殆以此歟

周蟠虬瓿一



周蟠虬瓿二



前一器高七寸五分深九寸一分口徑五寸六分腹徑一尺八分容二斗五升三合重十有二斤無銘

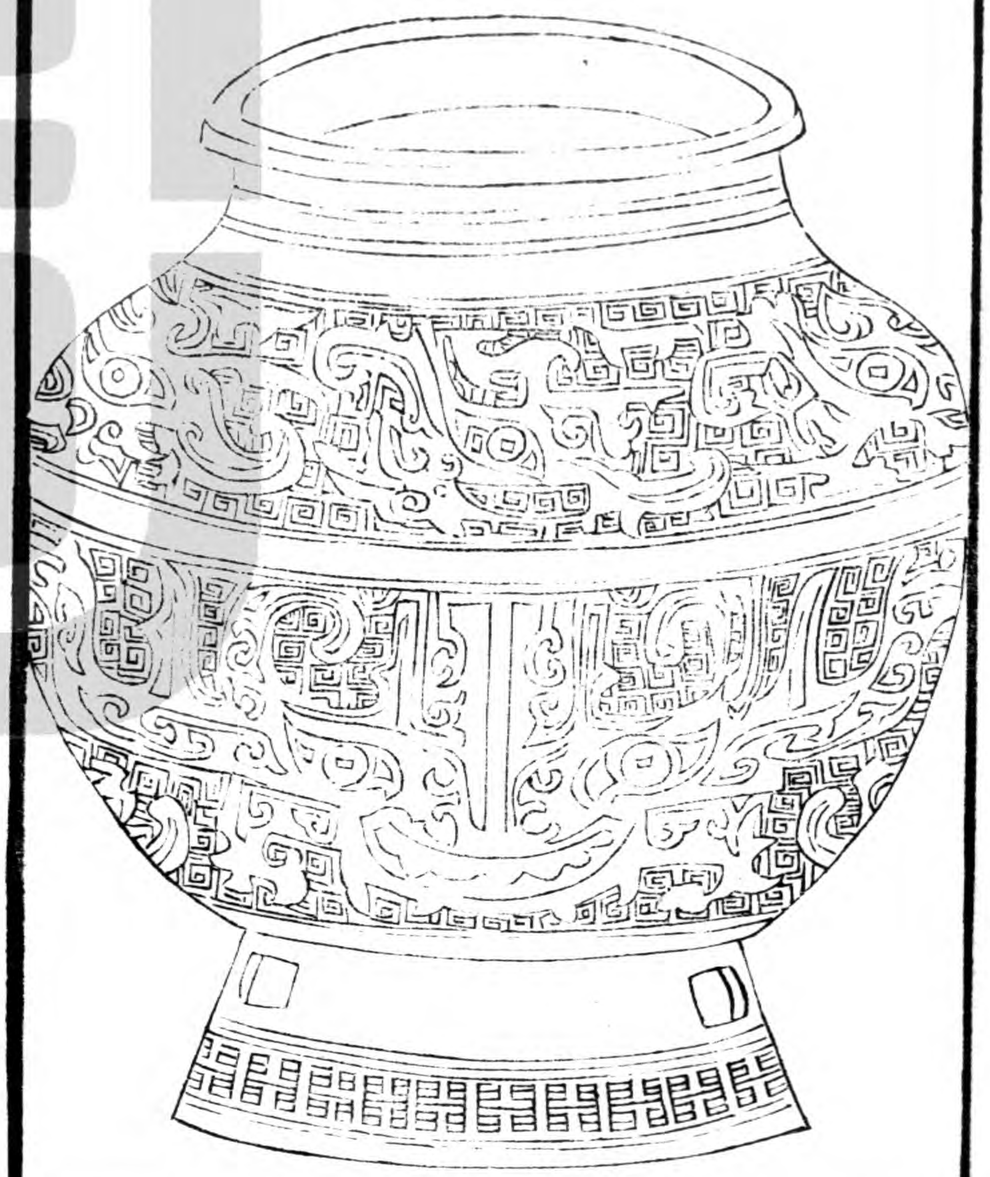
後一器高九寸三分深九寸口徑五寸六分腹徑一尺一寸一分容二斗四升有半重十有一斤四兩無銘

右二器皆飾以蟠虬凡食飲之器飾以虬者皆是也若乃瓿所以盛醯醢之物固亦狀此

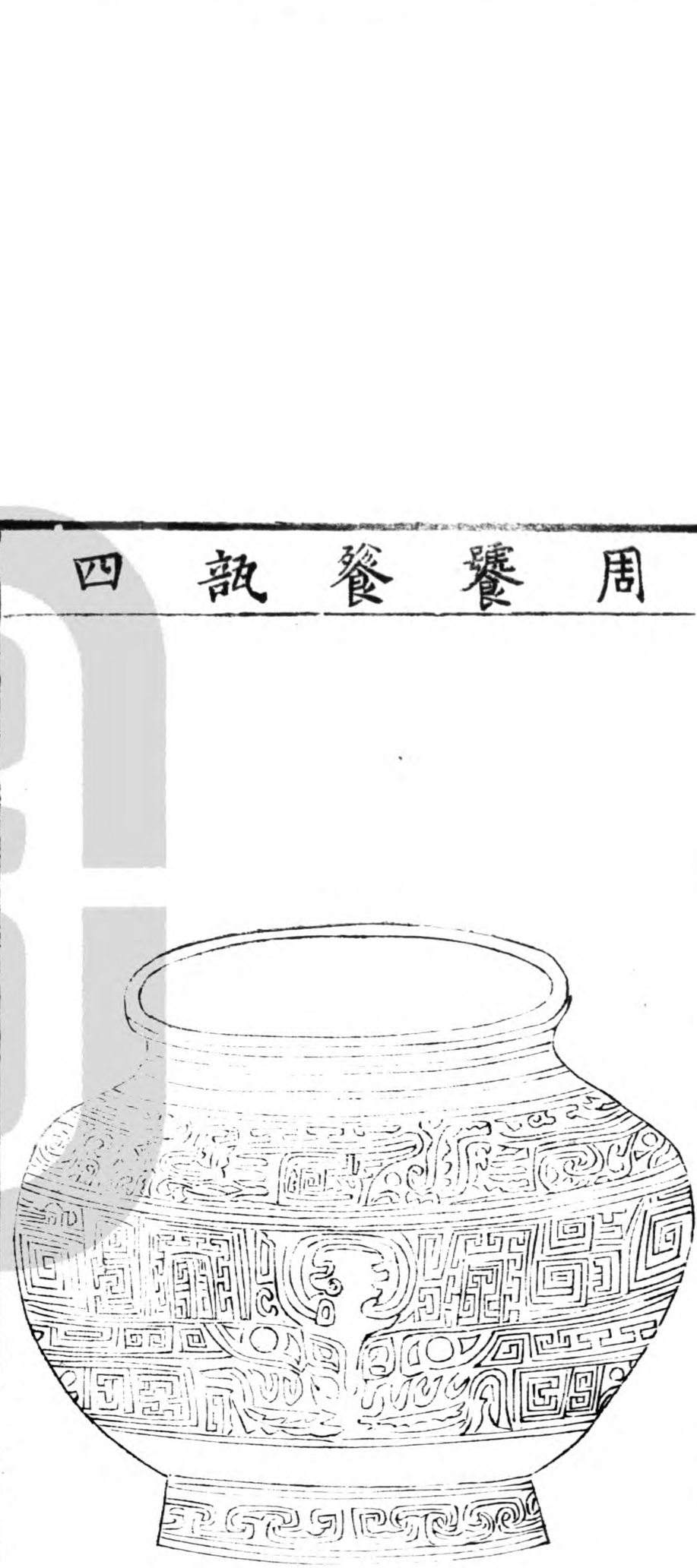
耳

周饕餮瓿一

周饕餮瓿二



周饕餮瓿三



第一器高闕一字一寸一分深四寸九分口徑六寸腹徑闕一字寸九分足徑五寸二分容六升六合重闕一字斤十有一兩無銘

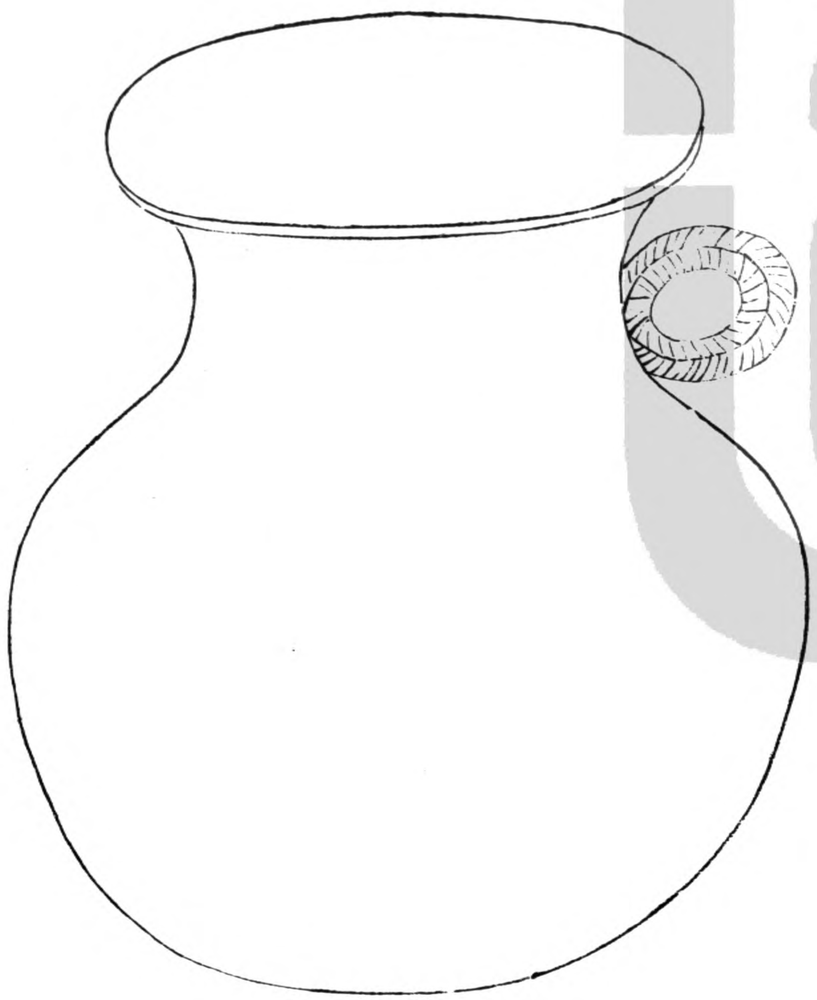
第二器高七寸五分深六寸一分口徑七寸六分三分足徑六寸三分容一斗闕一字分腹徑一尺一寸闕一字升闕一字合重七斤有半無銘

第三器高六寸二分深五寸口徑六寸一分腹徑闕一字寸容七升重三斤十有二兩無銘

第四器高五寸三分深四寸九分口徑五寸闕一字分腹徑八寸二分容五升四合重三斤一兩無銘

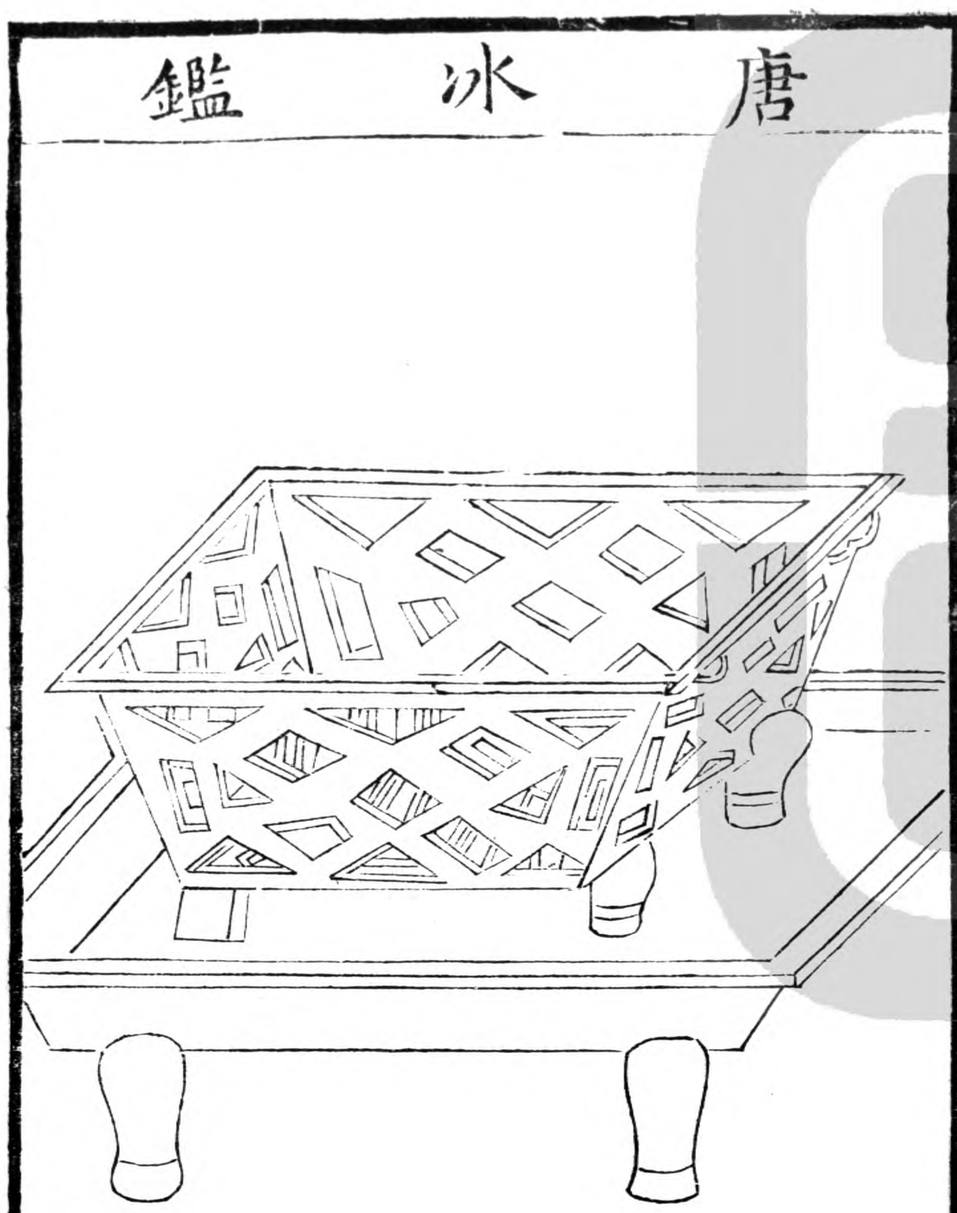
右四器皆飾以饕餮或間以雷紋形模典雅闕四字可求要之非周文物盛時不能有也

漢湯罌



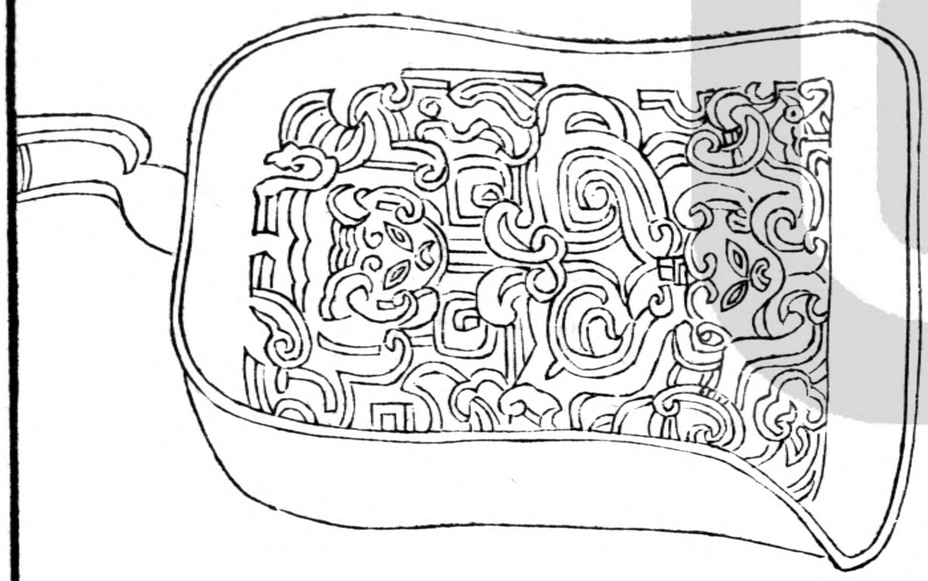
右高五寸二分深五寸一分口徑四寸一分腹徑五寸七分容三升七合重一斤十有一兩有銓無銘是器蓋溫水器也狀如匏圈而純素有一耳作綯紐若屈卮舉而置之鑪竈間以烹水也形制純雅無紋而氣韻自古宜非近世所有殆漢器也

唐　冰　鑑



右高七寸七分下盤深一寸徑一尺二寸四分容五升二合重三十二斤三兩四㪷無銘且冰鑑之說已具於漢鑑矣今其規模上方如斗四傍塵鏤底作風窻承以大盤立之四㪷豈非置食於上而設氷於盤使寒氣通徹以禦温氣耶大抵漢唐之器致用設飾畧相倣象然所以異者漢鑑圜而唐鑑方漢鑑近於古而唐鑑則近於今矣故不得不辨昔鄭玄謂鑑如甑大口以盛冰觀此鑑與鄭說不同然又非漢之製作宜李唐精工所能到也

漢冰斗



右高一寸六分深一寸五分闊六寸二分重一斤九兩有柄無銘三旁掩上其柄可持其底鏤空宜是冰斗也古人制器皆因時而為之若夏則有冰鑑於此器畧相似而有見於周官今冰斗雖不得而考要之後世所作也

匜匜盤洗盆銷杅總說

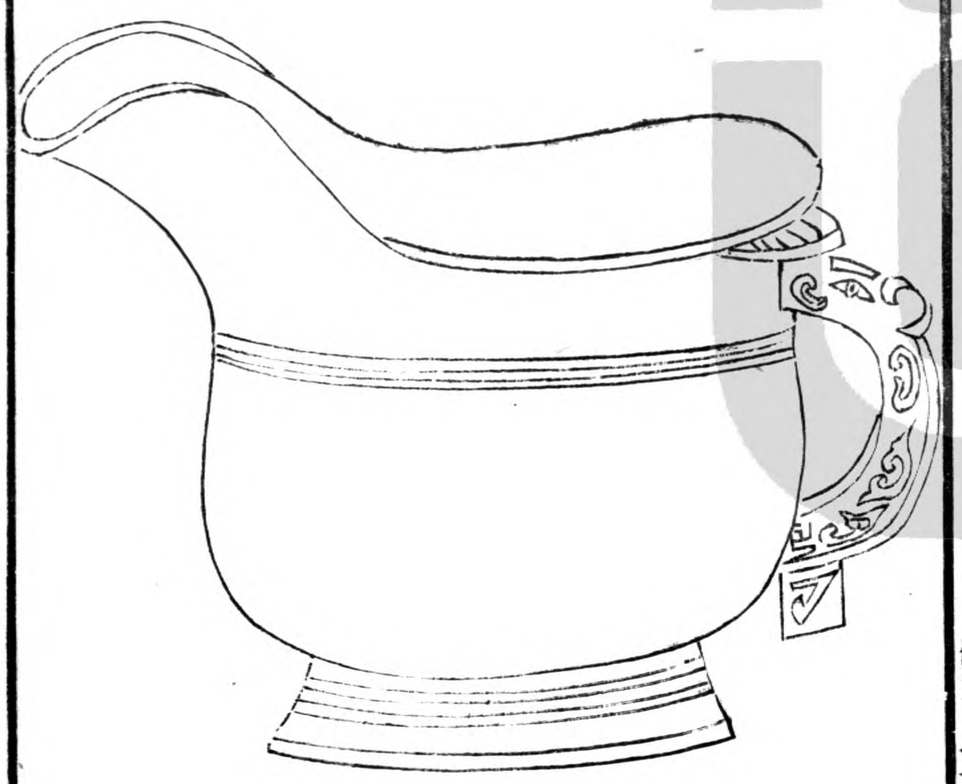
公食大夫禮記曰小臣具盤匜鄭玄謂君尊不就洗賈公彥又援郊特牲不就洗之文以謂設盤匜所以為君聶崇義從而和之且陳開元禮謂皇帝皇后太后行事皆有盤匜而亞獻已下與攝事者皆不設以顯君尊不就洗之義是皆執泥不通之說殊不知內則論事父母舅姑之禮而曰杖屨祇欽之勿敢近敢

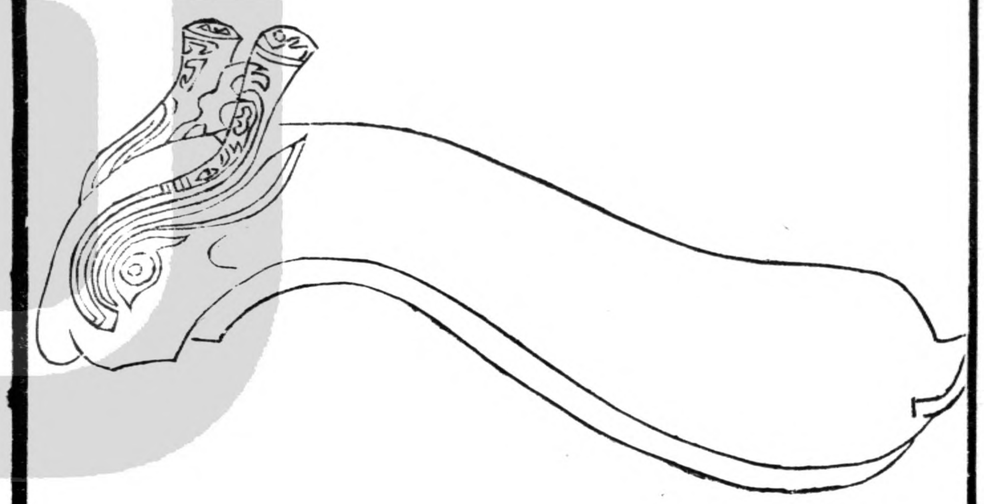
牟巵匜非餕莫敢用夫論事父母舅姑而言及於匜則是亦衆人之所用耳豈人君獨享者哉若或不然則季加弡伯安得而作之也雖非人君所獨享然惟餕乃用則其用亦未嘗敢易也觀其鋬皆作牛甲脊尾狀按易以闕二字為牛而坤以順承為事故物之柔順者闕二字於牛盖匜為盥手瀉水之具而義取於闕三字理也若夫盥之棄水必有洗以承之

禮圖所謂承盥洗棄水之器者是也惟以承棄水故其形若盤抑嘗見有底間飾以雙魚者為其為承水之具故也然古人稱之有曰匜盤而不謂之洗盖盤以言其形洗以言其用而聶崇義乃以盤洗為二器所謂盤者正與此洗相類而洗復若壺形而無足又以菱花及魚畫其腹外與此頗不相侔然承棄水者宜莫若盤則作壺形者疑非古制矣崇義

圖說稽之於器其乖戾不合者非特如此按圖而考者不可不辨也若夫盆銷者亦盥滌之具但洗淺而銷深惟盆居中焉又有所謂杅者特大而深如洗之用盥盤之用奠舟之承彝皆其類也故附諸匜洗之末識者當以類得之

商啓匜





蓋

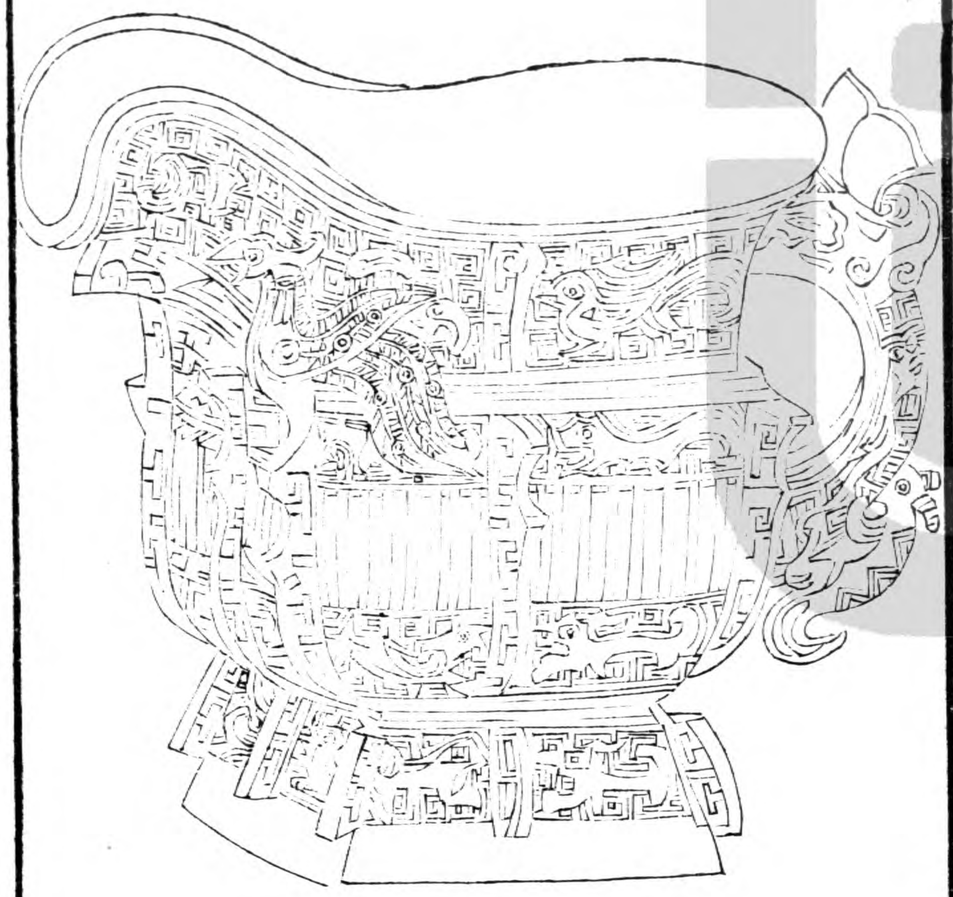
啓作寶彝

器

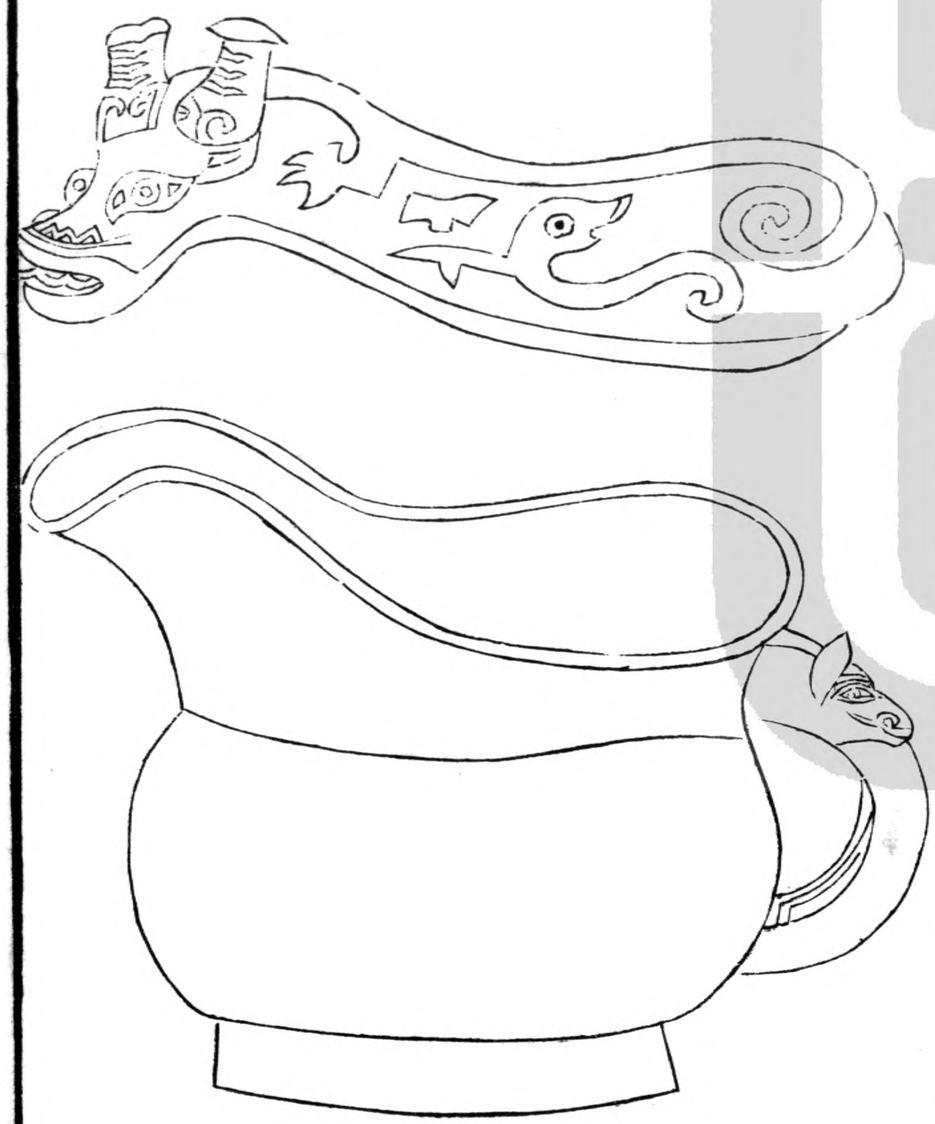
音釋同前

右通蓋高七寸七分深三寸四分口徑長六寸三分闊二寸七分容一升有半共重二斤十有五兩有流有銜圈足蓋器銘共八字曰啓作寶彝按商太丁之子曰乙乙之子曰啓此銘啓者乃乙之子也是器形制渾厚字畫奇古勁若屈鐵非周秦篆畫之可擬倫者以時考之蓋商之器無疑

商鳳匜



右通蓋高九寸二分深三寸七分口徑長六寸六分闊三寸容一升有半共重七斤有流有銎圜足無銘通體設飾不一其狀有夔有螭有兕小者大者起伏偃仰頡頏差池不可名狀又峙二角於其前兩腋間別出兩鳳勢若飛動故因此名之



右通蓋高五寸四分深二寸八分口徑長四寸七分闊二寸二分容一升共重一斤十有一兩有鋬圈足無銘通體作夔象而蓋紋隱起者有三蜿蜒夭矯如得風雲之狀復螭其鋬觀其製作頗類鳧匜故宜類之於商也

周父癸匜

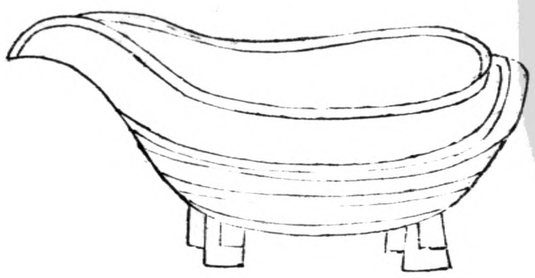
爵方父癸

右高四寸五分深二寸九分口徑長五寸闊二寸六分容九合重一斤三兩有流有鋬關

蓋圈足銘四字曰爵方父癸按周之君臣其有癸號者惟齊之四世癸公慈母也太公吕望實封於齊其子曰丁公伋伋之子曰乙公得得之子曰癸公慈母慈母之子曰哀公臣肸則作是器也其在哀公之時歟故銘父癸者此也昔之匜通用於人神此銘父癸則其祭祀宗廟之器耶此匜也而銘有曰爵者豈詩所謂洗爵奠斝之意歟方事洗盥則不可

無匜爾

周司寇匜

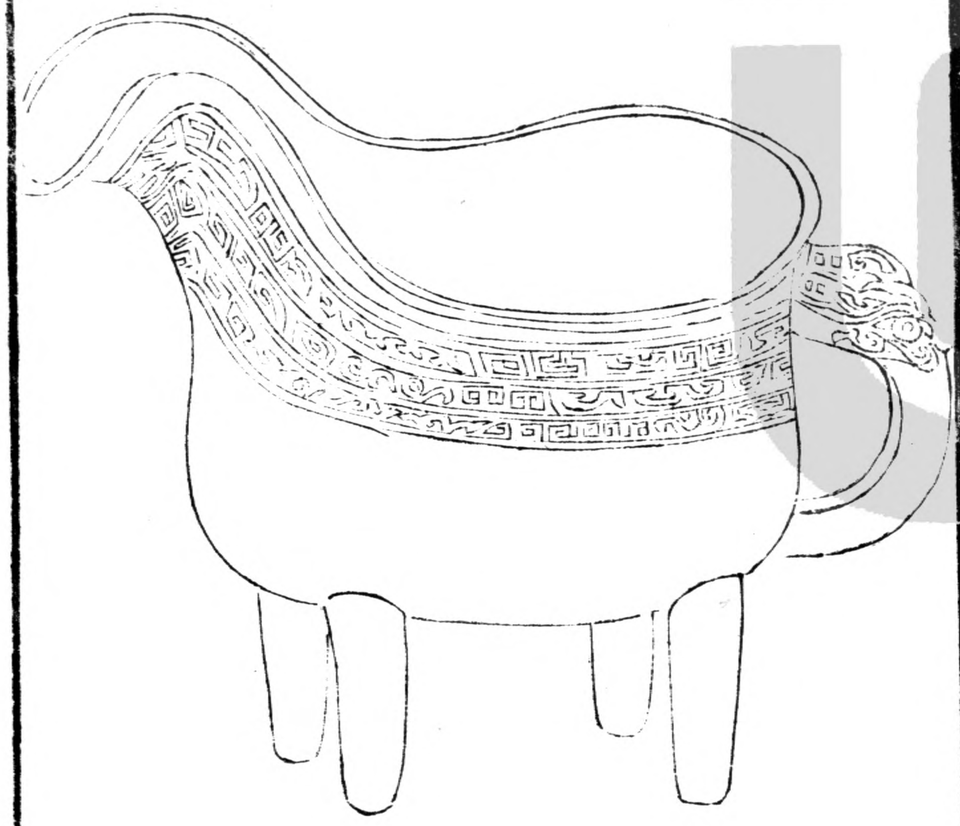


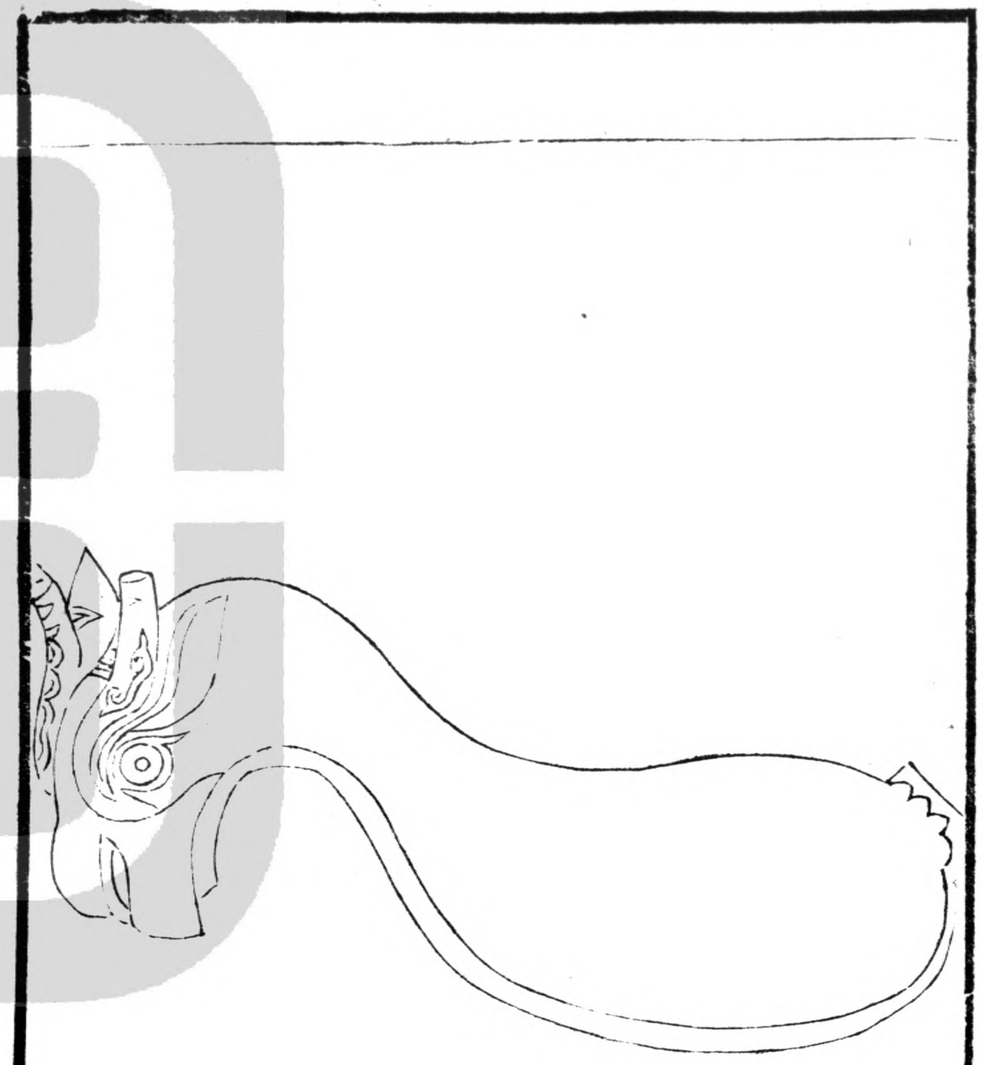
作司寇彝周建
用歸維之百僚雩
之四方永之祜福

右高一寸四分深七分口徑長二寸五分闊一寸一分容一合重二兩二錢有流有鋬四

足銘二十字曰作司寇彝按周官大司寇之職掌建邦之六典以佐五刑邦國詰四方小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉則司寇在周官蓋有大小之異是器銘文曰維之百寮則非大司寇不足以當是語也然而適於用豈匹之比正如漢金銀錯鼎小而有不見其所攻爾要之有是理也

周文姬匜





器

丙寅子錫龜貝
用作文姬已寶
彝十一月有三

盞

非子孫

右通蓋高一尺二寸深四寸五分口徑
長八寸三分闊四寸一分容四分共重六斤
十有一兩有銘四足器與銘銘共二十
一字初曰丙寅紀其時也次曰錫龜貝作文
姬寶彝著其名也通體作犀兕之形銘亦如
之飾以雲雷之紋宛轉盤繞於其上已足貴
矣至于字畫仍復奇古宜比於周

周　義　母　匜

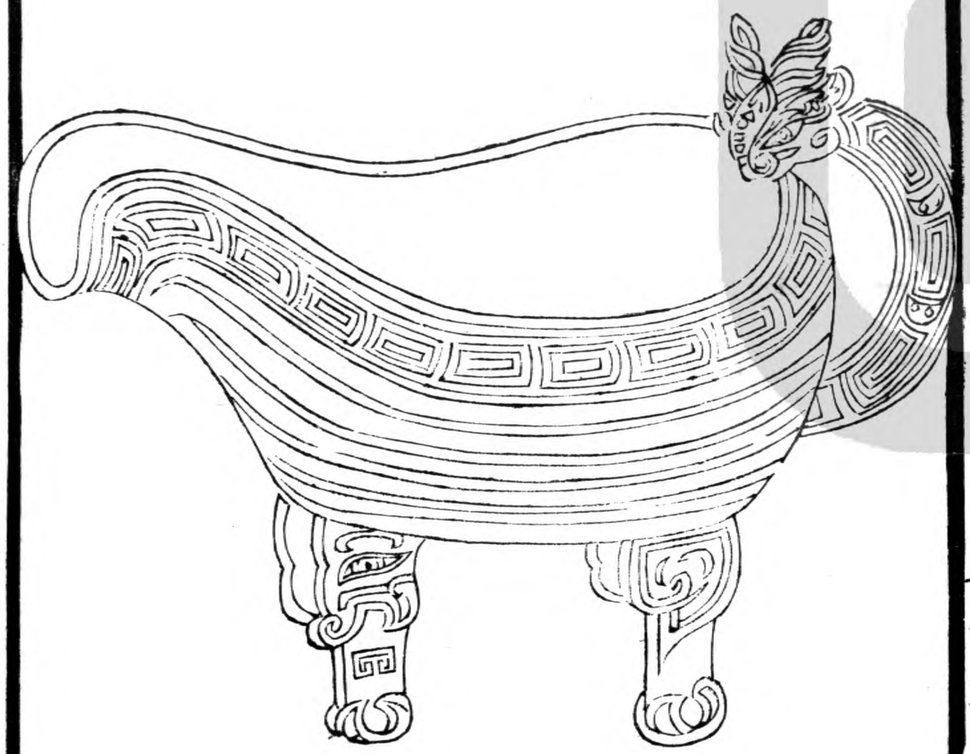
博古二十　廿五

仲女吉義母作
旅匜其萬年
子〻孫〻永寶用

右高六寸深三寸六分口徑長九寸七分闊六寸一分容四升重四斤九兩有流有鋬四耳銘一十七字按國語晉公子重耳過秦穆公歸女五人懷嬴與焉公子使奉匜沃盥既而揮之韋昭以謂嫡入于室媵御奉匜盥是器銘曰仲吉義母作旅匜者蓋晉文公重耳娶齊女姜為正嫡次杜祁次偪吉次季隗然杜祁以吉生襄公故巽而上之居第二是為仲吉以隗在狄所娶故巽而已次之是為季隗而祁自居第四昔趙孟嘗曰母義子愛是以威民則義母者杜祁也禮曰銘者自名以

稱揚其先祖之美則所謂仲吉者自名也義母者襄公謂杜祁也按通禮義纂以謂媵御交盥盖媵送女之從者御壻之從者夫婦禮始相接廉耻有間故媵御交相為殊以通其志彼其婚姻歟此稱義母則非初嫁之時有子職在焉故也稱旅匜則非交盥所用特其匜之不一耳

周孟皇父匜

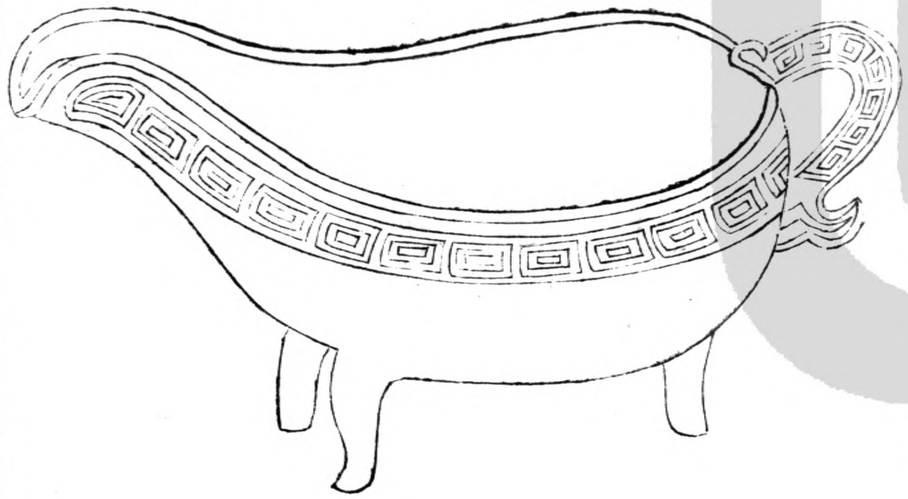


孟皇父作旅匜

右高五寸五分深三寸七分口徑長八寸闊四寸一分容二升重三斤二兩有流有鋬四

是銘六字曰孟皇父作旅匜昔魯桓公之後析為三族有仲孫叔孫季孫焉仲孫於三桓氏為長乃曰孟氏此孟族所由出也是則孟乃仲孫之氏而姓則姬也詩十月之父曰皇父卿士而釋者謂皇父字也然則此曰皇父亦其孟之字歟曰作旅匜則又言非止一器而以御賓客供盥濯者宜非一爾

周螭首匜



右高一寸九分深一寸口徑長三寸五分闊二寸容二合重六兩二錢有流有鋬三足無銘匜也大小雖殊而其制則同前一器鋬作蟠首四足股間復飾以獸狀後一器甚小而鋬亦狀蟠口勢齒其器純緣下環以雷篆紋鏤之工若甚拙而後世所不能及寔周一時物也

匜二 七器

周 五器

弭伯匜 銘一十三字
季姬匜 銘四字
徧地雷紋匜
夔匜
牛足匜

博古廿一

漢二器

注水匜 銘二十二字

螭匜

匜盤二器

周

楚姬匜盤 銘一十七字

魯正叔匜盤 銘一十八字

洗六器

周三器

七星洗

負龜洗

龜魚洗

漢三器

陽嘉洗 銘六字

蟠夔洗

雙魚洗

盆一器

漢

獸耳盆

銷一器

漢

梁山銷銘一十五字

杅二器

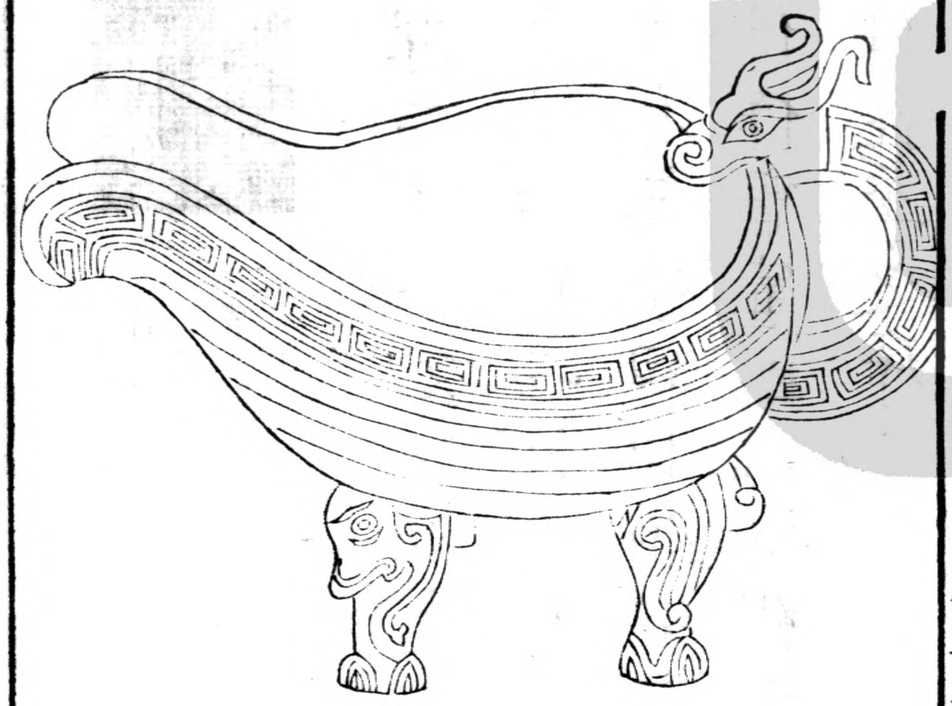
周一器

季姜杅銘一十七字

漢一器

挈杅

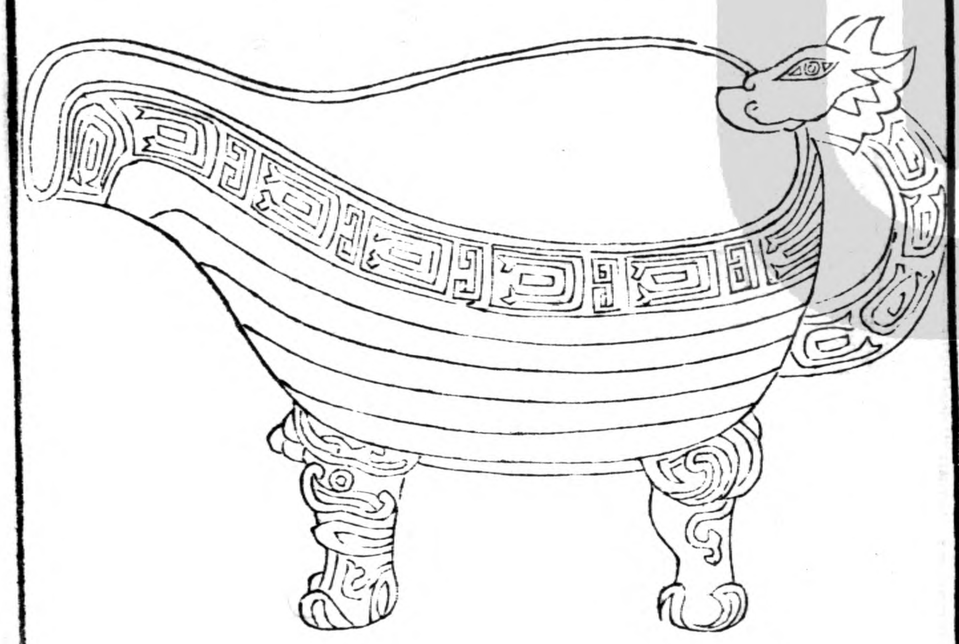
周 弭伯 弭



弡伯作旅匜
其子〻孫〻永寶用

右高四寸三分深二寸八分口徑長八寸闊四寸五分容二升一合重二斤十有四兩有流有鋬四足銘十有三字曰弡伯者恐其姓與謚也然有弡仲作寶簠則又知弡之一族爾此稱伯彼稱仲昆季之序也

周季姬匜

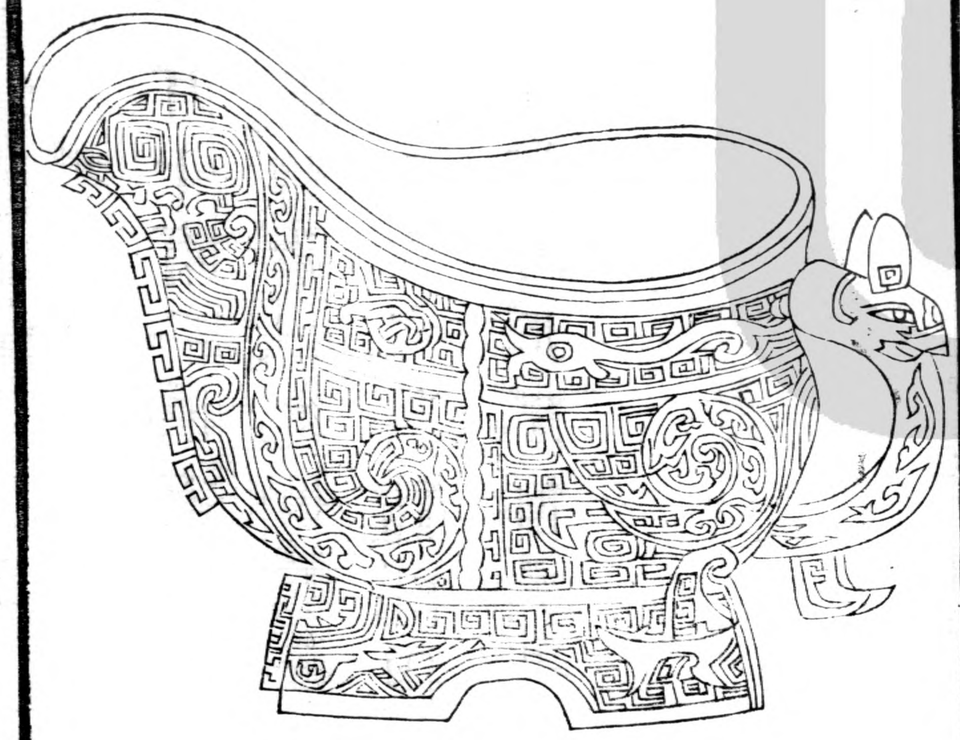


季姬匜

季姬作匜

右高五寸一分深二寸七分口徑長七寸三分闊四寸一分容一升五合重二斤三兩有流有鋬四足銘四字昔晉文公重耳母曰季姬齊悼公娶季康子之妹亦曰季姬而文公母乃翟狐氏女太史公嘗以狐季姬稱之則此曰季姬者必有一於斯焉是匜盥器也易謂盥而不薦則潔以致誠而已奉祭祀者夫人之職此以季姬自銘蓋其職歟

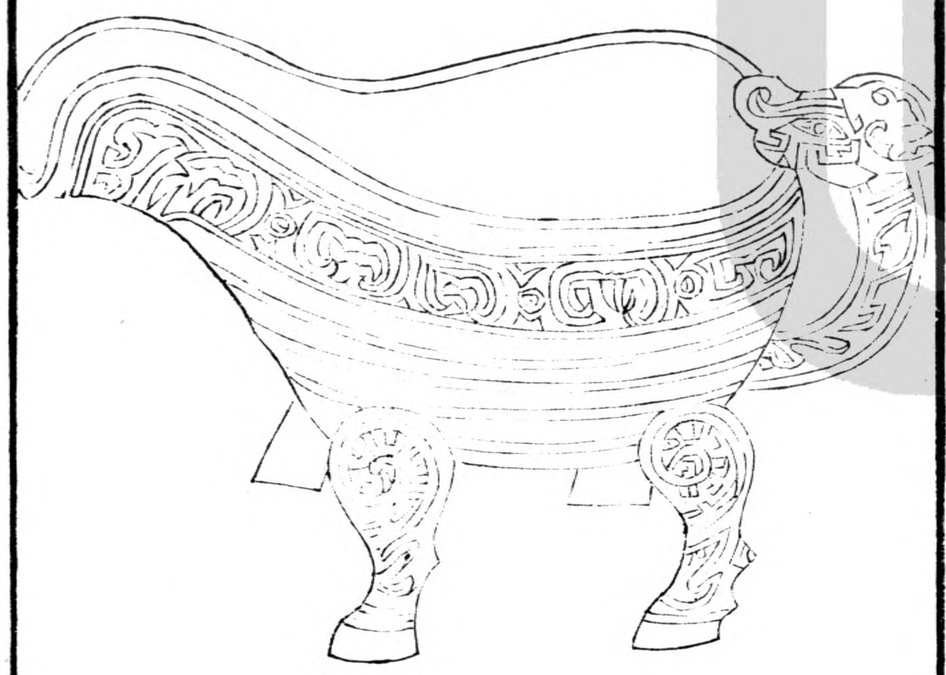
匜紋雷地褊周



右高四寸五分深二寸六分口徑長五寸闊三寸容八合重一斤十有二兩有流有鋬闕蓋圈足無銘是器通作夔狀色如精金但下有翅足其首背在蓋而亡之其體間復作雷紋間以小夔攷其制度非周不能為也

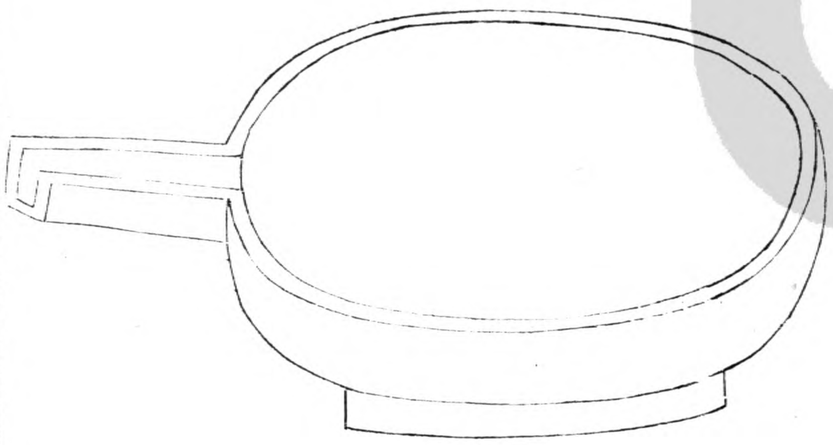
右通盖高六寸深二寸八分口徑長四寸八分闊二寸三分重二斤四兩有流有鋬無銘是器通體飾以夔紋盖亦如之製作華藻大槩與周祖戊匜形制相近但闕其銘耳

周牛足匜



右高四寸三分深二寸九分口徑長九寸四分闊五寸容三升四合重三斤九兩有流有銙四足無銘是器以牛首為銙易曰坤為牛地類故其足斤以地之數偶而不奇馬天類故其足圜以天之形圜而不方今其足牛也斤而偶方而不圜乃知莫不有法象耳匜盥潔之器將以達其誠是亦若郊牛繭栗以將其誠而已

漢注水匜



右高一寸二分深一寸一分口徑三寸容三合重五兩有流銘二十二字曰始建國元年

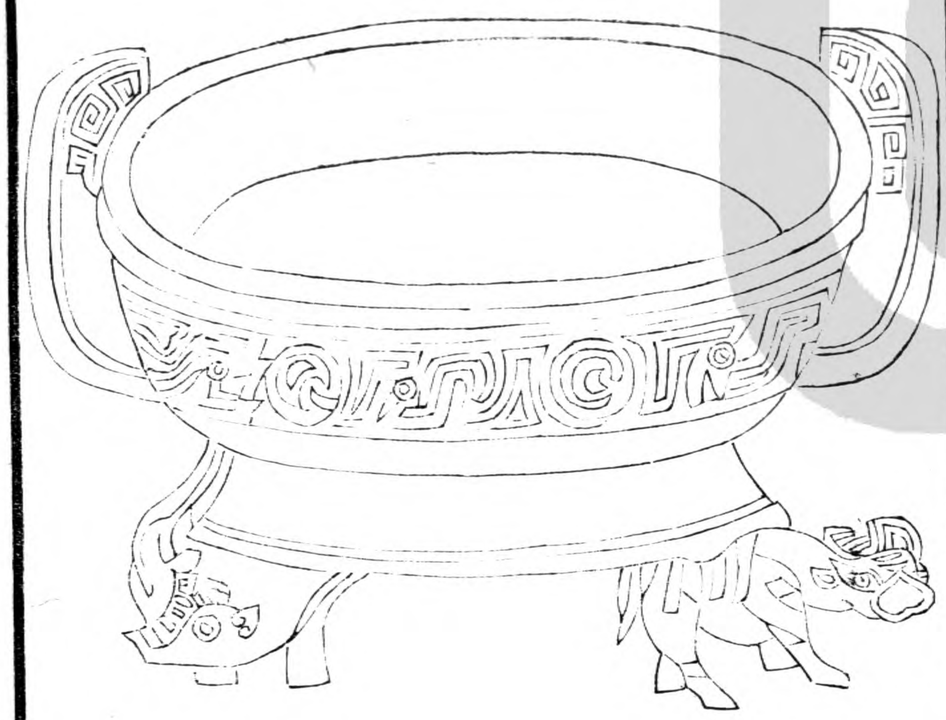
律斤衡蘭
注水匹容一升
始建國元年
正月癸酉
朔日制

正月癸酉朔日制按漢新室當孺子嬰初始元年戊辰十二月改為建國此言元年正月則當是明年己巳歲制此器也此器形制如孟而淺且其旁復出一流與匜畧不相類迨見其識文乃知匜也然所容三合其器特小恐几格間所用者耳

漢螭匜

右高四寸三分口徑長八寸闊四寸九分容二升重二斤八兩有流有銎四足無銘銎飾以獸而有首足鱗爪如龍迺螭也匜盥手之器而所飾如此意亦有寓焉蓋螭為少仁多威之獸未審厥意果何在也

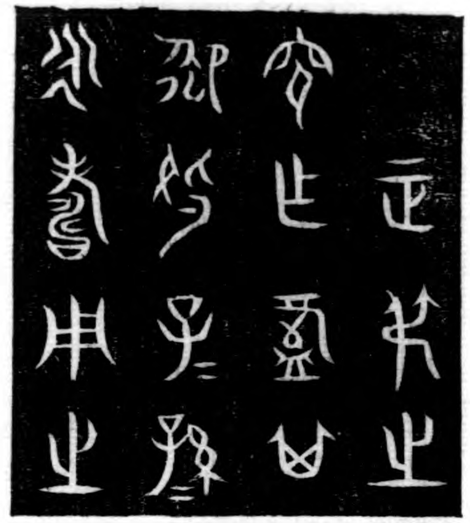
周楚姬匜盤



齊侯作楚
姬寶盤其
萬年子、孫、
永保用

右高四寸五分深一寸八分口徑一尺四寸
三分耳高二寸二分闊二寸八分容一斗重
十七斤有半三足銘十有七字曰齊侯作楚
姬寶盤先是得楚姬匜其銘曰齊侯作楚姬
寶匜今復見其盤正一時物也故名之曰匜
盤焉按楚與齊從親在齊湣王之時所謂齊
侯則湣王也周室之末諸侯自王久矣銘其
器以侯稱之尚知止乎禮義彝器法度所自
出故其銘如此

周魯正叔匜盤



魯正叔之
穸作盥其
○○子孫
永壽用之

右高二寸一分深一寸五分口徑一尺三寸
耳高二寸闊二寸八分足徑九寸五分容八
升三合重一十斤十兩銘十有八字曰魯正
叔作按魯周公所封自伯禽之國而蕃衍盛
大為天下顯諸侯且號禮義之邦者以周公
之聖風化所本餘膏賸馥澤後世而不竭故
其世葉與周相為盛衰至戰國時而仲叔季
之氏族遂分其國猶所謂正叔雖不見於經
傳必魯之公族也

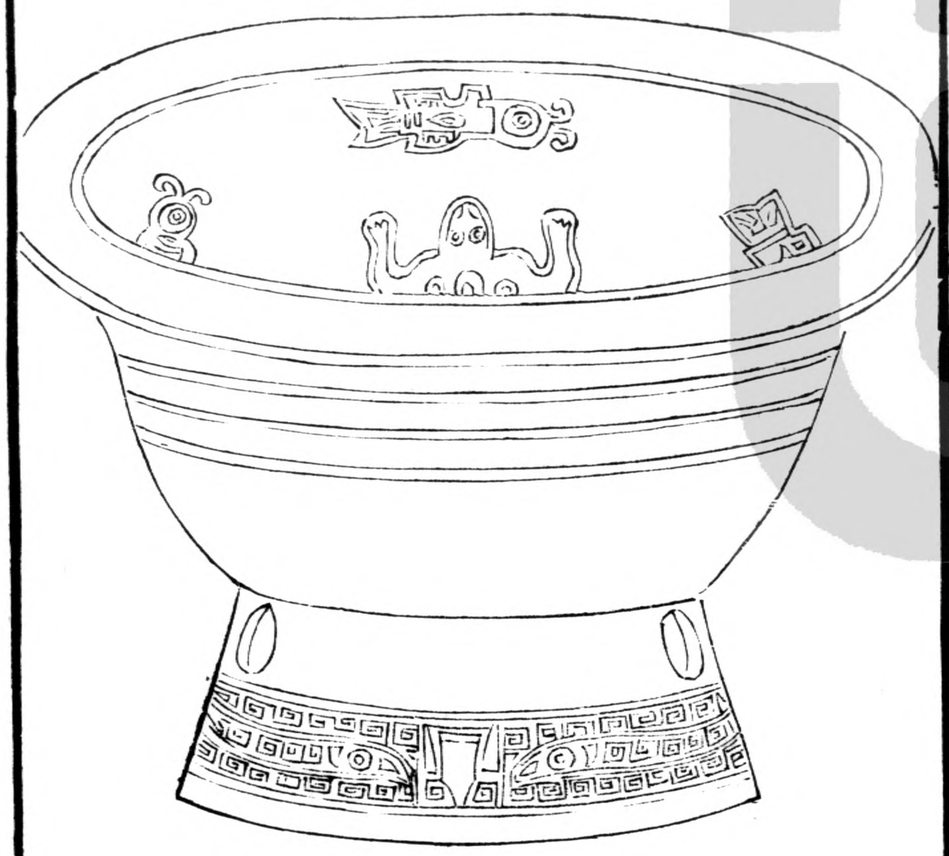
周七星洗

共闕五十七字 四寸三分口徑一尺一寸容一
重四斤六兩三㠯無銘洗所以
隱起七星兩兩三三參差相比
猶可數夫水之於五行於方為
於位亦為北故詩曰維北有斗
星以方求之耳又況水氣之在
之在天為漢而斗實運於其間
之形則又以類得之矣古者之

博古 六

天地之左海故洗當東榮水在
猶猶翔夫設飾之義可無意歟
疊特為縝細非他洗可比良㠯

周負龜洗



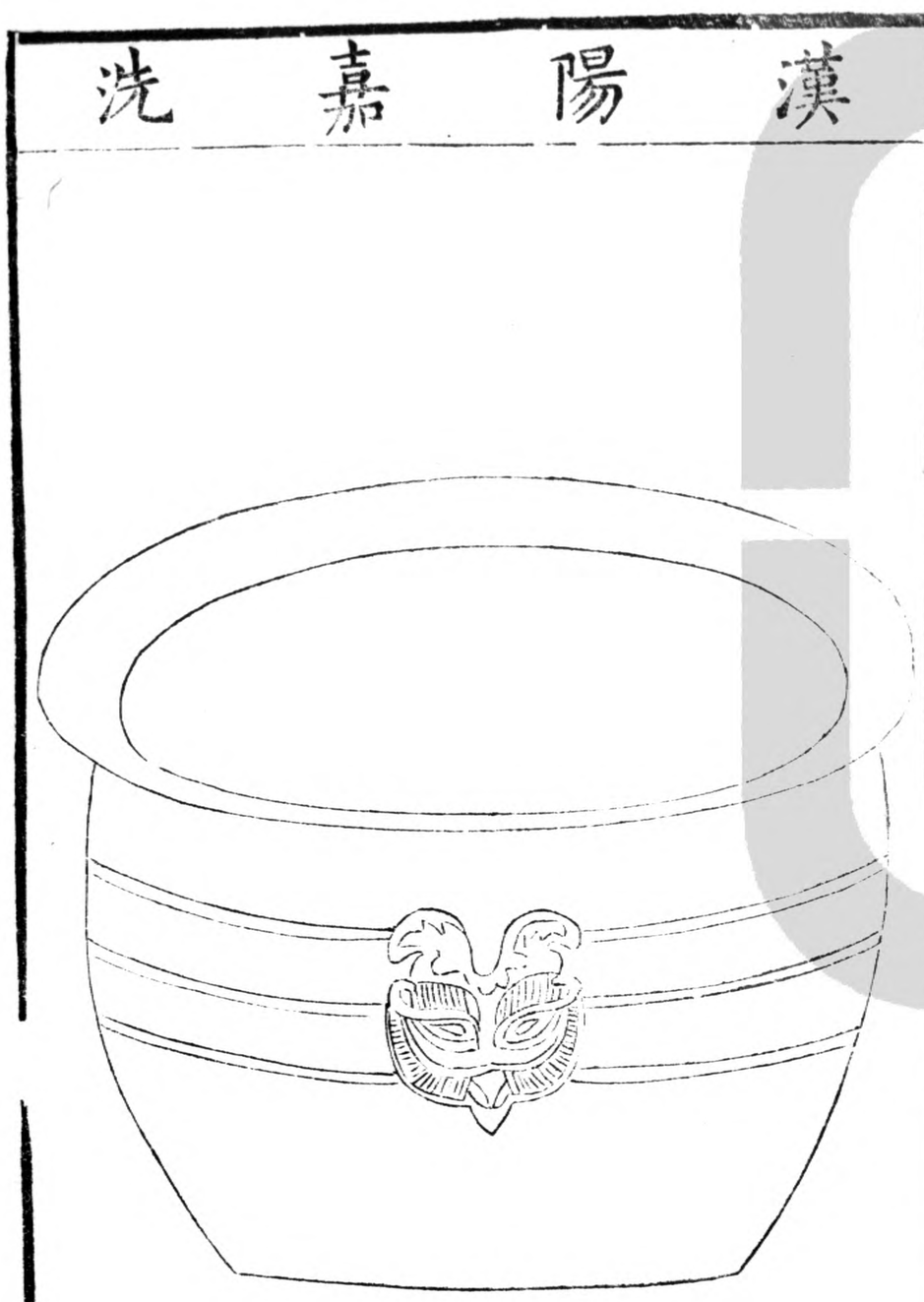
右高六寸深三寸一分口徑一尺四寸足徑五寸九分容八升二合重七斤有半無銘洗中環以三魚而中作一大龜負一小龜于上昔者河出圖龍載之洛出書龜載之以河出於天而龍天類也洛出於地而龜地屬也且介蟲三百六十龜為之長是謂四靈昔人以斷吉凶別是非莫不本於此故於是飾之洗而法象焉蓋取其負圖之狀此易所謂天生

神物聖人則之故伏羲氏體之而畫八卦也因其所飾而寓以徵意乃尚象之義茲三代之器宜其法如此

周龜魚洗

右高五寸一分深三寸一分口徑一尺四寸
足徑六寸三分容九升二合重七斤無銘中
飾一龜而三魚環之龜於鱗屬為之首故魚
從之且器環以三魚者從之象也洗貯水
之器言其類故有取於龜魚焉是器復有足
而足間復有三竅可以為繚絡之地此尤異
於它器也

漢陽嘉洗

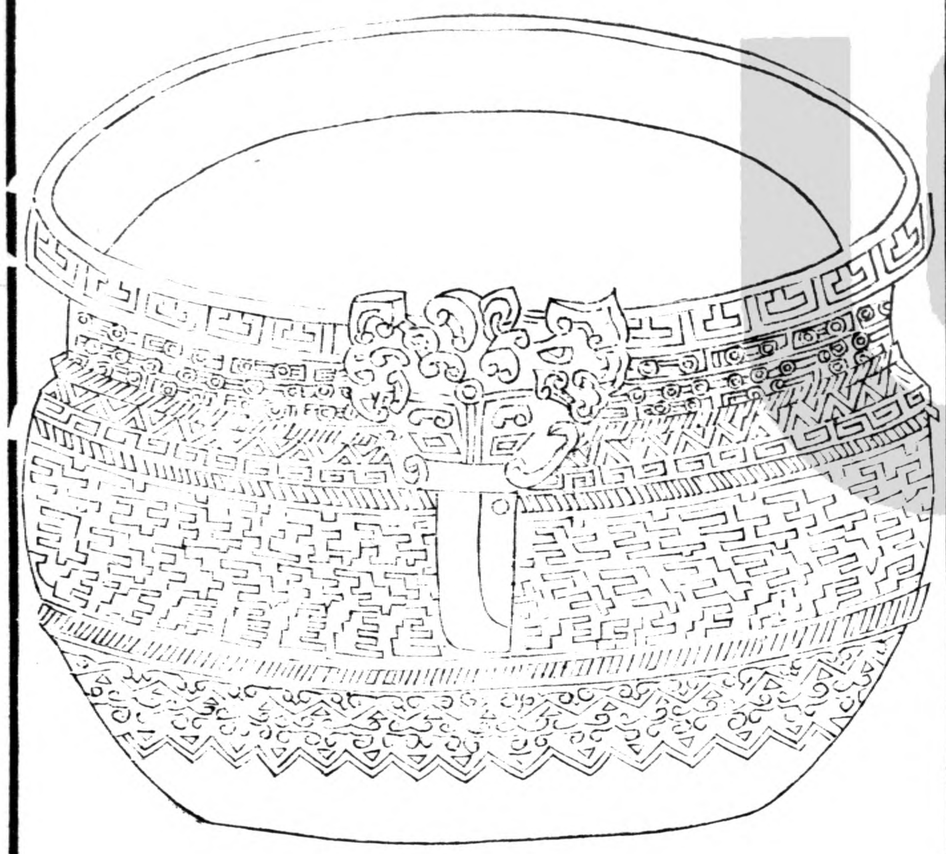


陽嘉四年朔令

右高四寸一分深四寸口徑八寸八分容六升三合重一斤兩耳銘六字曰陽嘉四年朔

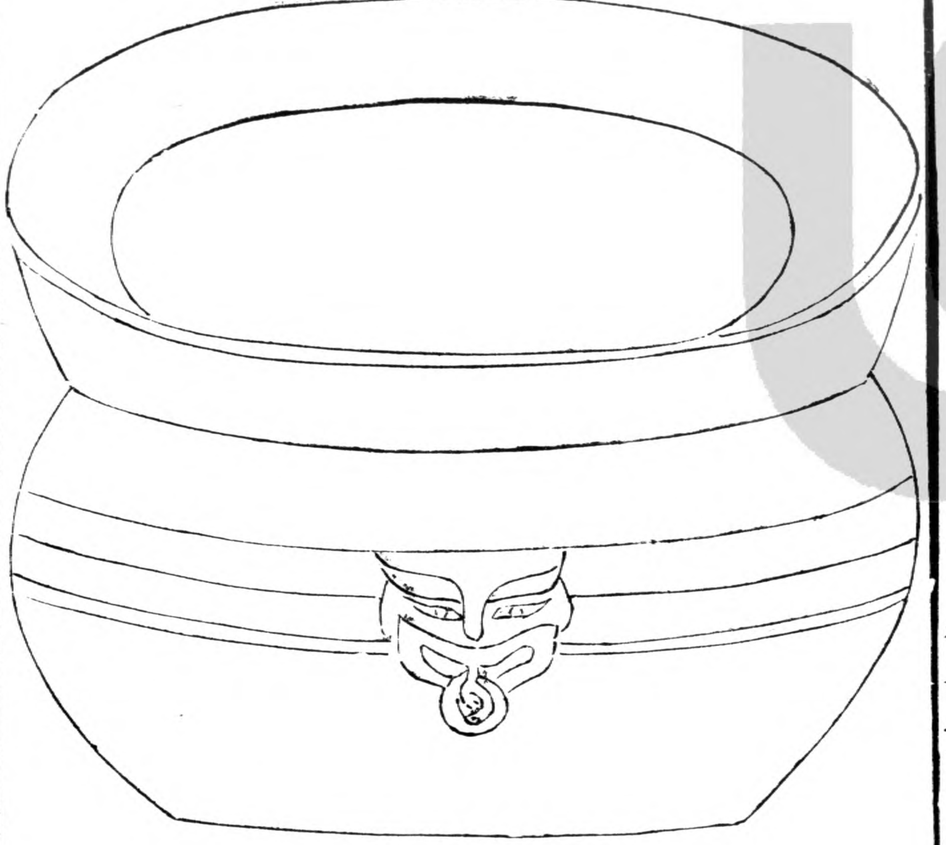
令按孝順帝即位之十年改年紀曰陽嘉凡四年茲器曰陽嘉四年盖謹其所造之歲也曰朔者朔月也曰令者時令也字之右狀魚之形字之左復作鷺以鷺習水而捕魚其猶習於禮而得民之譬也洗盥手之器於此以奉祭祀交神人非苟然者謹其歲時且象而規之盖不能無微意耳

漢蟠夔洗



右高三寸四分深三寸二分口徑一尺四分容八升有半重三斤六兩兩耳無銘兩漢去古未遠而製作之間尚有三代典刑故方之後世為有法是器以蟠夔為耳而雷紋相錯攷諸鼎彝莫不飾此而漢得以宗之於是自漢而下無傳焉則求三代之遺法當於漢得之耳

漢雙魚洗

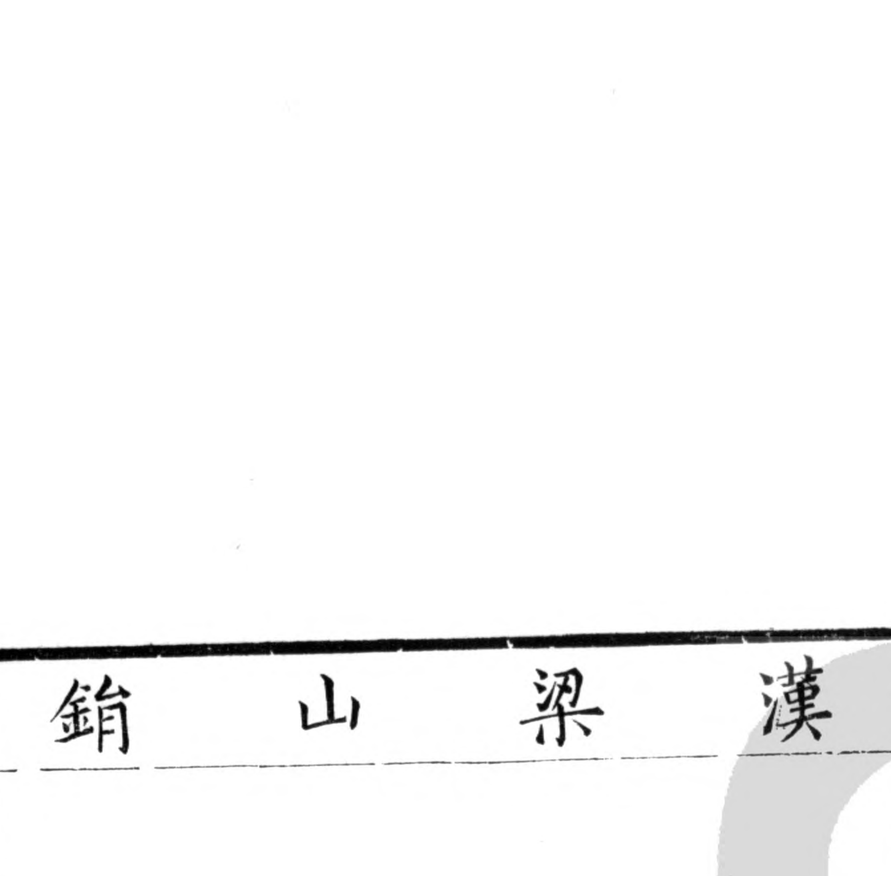


右高三十四分深三十三分口徑七十八分
容四升有半重二斤三兩無銘其器類陽嘉
洗然中飾以二魚筆畫不繁縟而簡古真漢
物也且魚與水相須之物於是洗皆旌以魚
又漢之姜詩嘗有雙鯉之祥當時頗高其行
得非用為雅製耶昔人於動作間無所不致
其義豈特於此見之

漢獸耳盆

右高四寸一分深三寸四分口徑七十五分
足徑四寸四分兩獸面鼻串圜環環徑各一
寸二分容五升重一斤十有一兩無銘是器
純素無紋特自朴之色青碧相間非智巧所
能到者

漢　梁山銷

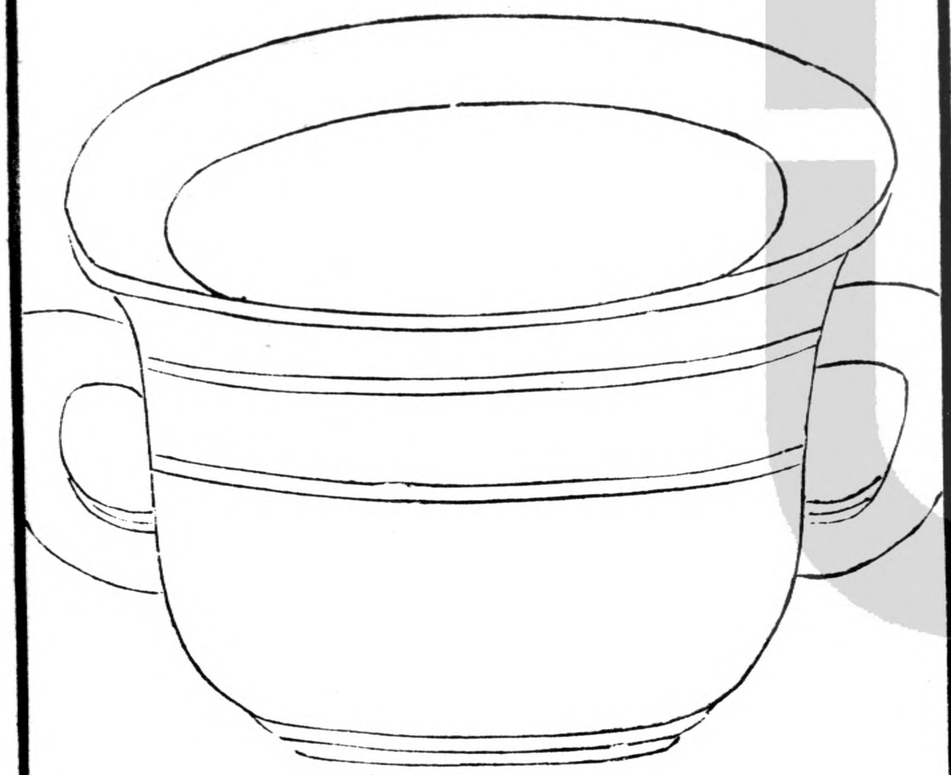


博古廿一　廿

右高四寸二分深四寸一分口徑七寸四分腹徑七寸六分容六升重二斤十有三兩有銘在其唇曰梁山銅二斗銅重十斤元康元年造外復有一扶字按漢孝宣帝即位之十年乃改元康而是器蓋元康元年造也其扶字乃虢耳如好時鼎之用山字是也梁山銅者紀其貢金之地梁山於漢初為孝王之封梁山依山鼓鑄為國之富故在孝王時有罍

尊直千金戒後世寶之則梁山之銅有自來矣其後梁之子孫分其國為五則在孝宣時闕一字不替貢金之職耳

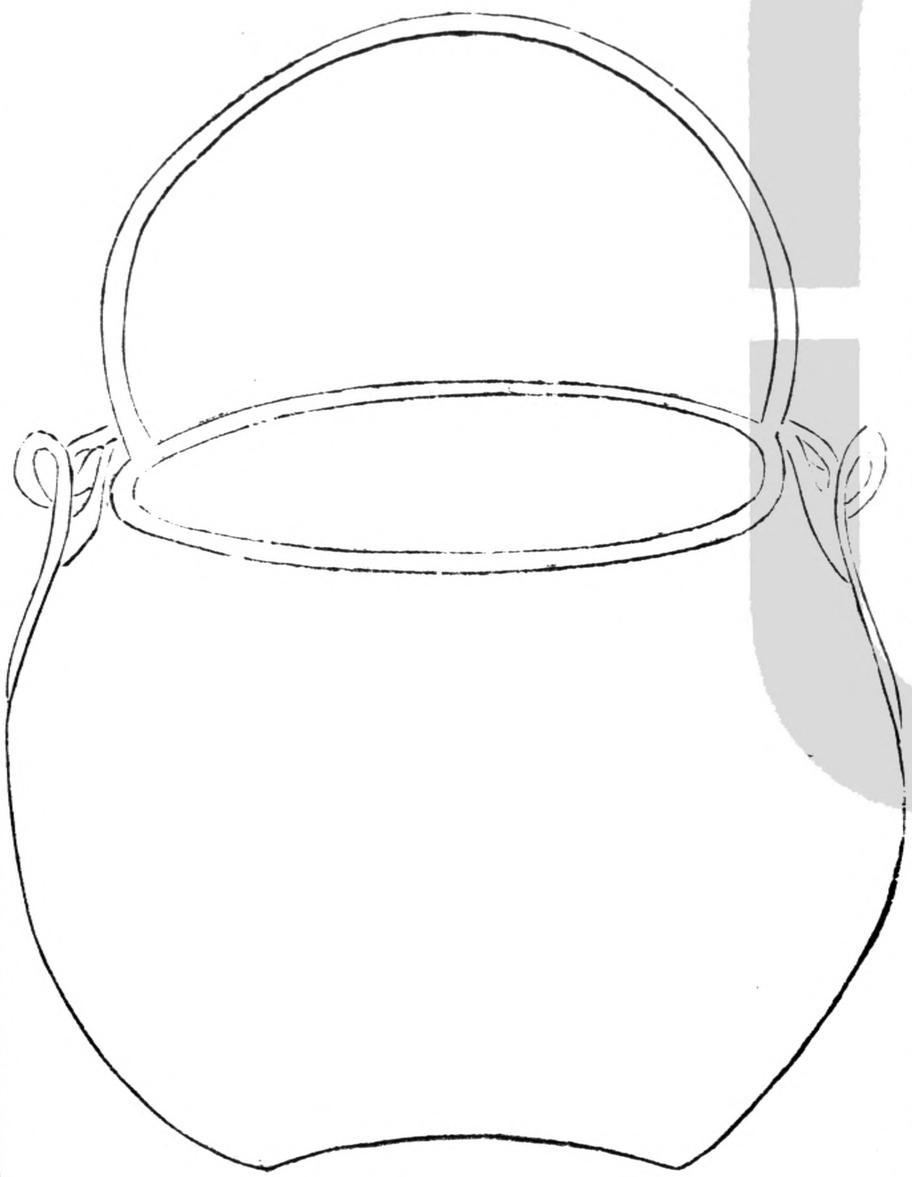
周季姜杅



伯索史作季
姜寶孟其萬
年子、孫、永用

右高六寸二分深六寸口徑一尺一寸九分
兩耳各長二寸二分各闊二寸容一斗五升
重九斤十有二兩銘十有七字曰伯索史作
季姜寶孟其萬年子子孫孫永用夫季姜之
稱於書傳多指婦人言之如詩所謂孟姜是
也彼曰孟姜而此曰季姜者乃其序耳伯索
史作季姜孟則知為季姜而作也是器圜而
銳其底非執不能定也宜古人於此寓意焉

漢　挈　杅



右高四寸六分深四寸五分口徑五寸九分
兩耳連提鎞容六升重一斤十有二兩無銘
是器形如罍純素無紋連貫以提梁便於將
挈也然與商周之器制度不類宜列于漢

古籍保护