新編類增吟料詩學集成一册 元刻本

卷二十五
十四葉全
卷二十六
十四葉全
卷二十七
十四葉全
卷二十八
存二十二葉 一至十九 二十下至二十二上
卷三十
存七葉 一下至七上

增吟料詩

卷之

樂門

雜

琴

敘事

歌

金石

琴聲

納正康

名

琴

舞

史記

賀若

氷清

焦尾

琴

琴

琴

可操絲竹多伶俜 峯同李白李頎
人事罔大憨 山桐月霜為線絃
亂詩我有鳳凰操 拔快作一曲
有一一請試聽之下 調感可以行者也
次為徽文為少一 梧桐尾 出峯古桐
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

琴也武后時蜀人以木為之
阮咸所造命曰阮咸
制
故事
名
琴
阮咸所造命匠人以木為之
曲
物可抑揚
以銅為之遂
琵琶
四弦
琵琶
月琴
唐元行
琵琶
四弦
琵琶
琵琶
琵琶

宗閔內臣鄭中丞善胡琴內廷有二張
的之際忽有一物過長五六尺許以鄉
女衣拂色優然中樂其聲口
通家料理厚本賜得之夜分
神中承旨琵琶聲也因進上
聲遠傳宣召最厚本業仕
帝嘗宴飲聽琵琶曰某
歌婦何一琵琶雖巧奉旨

歌對

一曲 中指 漢
四弦 外撥 抱

如列衣帛 上曲終抽
起 彈却殘燈月明
半月分弦出 弦中
講夜撥面奏 曲
泥和多雅韵 漢
越弄起清音 胡
曲尽放宮三調法
號中 宮一聲高

歌云

曲 高竿海風 月
此妙倫宜舞紅袖 低
恨多不管漏青衫 濕
若過琵琶恨大笑 濕
何須淚流襟衫 湿

陳俗通曰秦昭王與趙惠文王會澠池令趙鼓瑟秦御
瑟王之声欲以屈趙王故為其妻擊缻秦王不肯擊缻
相如乃前曰五步之内請以頸血濺大王秦王怒而
許擊缻相如顧召趙御史書曰某年月日秦王為趙王
擊缻秦之声聞乎二百五十里

孔衍琴操曰楚昭王時隱士接輿躬耕以食
楚王聞其賢使人持金往聘之接輿乃妻負
薪而去王遂不得見

白帖桑土天地五民
有一 鳳凰文一 初一
火鳴順遷一

漢劉向列仙傳曰蕭史者秦穆公時人善吹
簫公女弄玉好之公為作鳳台日教弄玉作
鳳鳴數年而成感致鳳凰止其屋公女皆隨
鳳凰而去故秦人為作鳳女祠在雍宮中
蜀桐一高歌

上

王昌龄云

李供奉清平調詞三章歌曰沉香亭北倚
欄杆牡丹芍藥相與開一枝紅艷露凝香
雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐
飛燕倚新妝一枝濃艷露凝香雲雨巫山
枉斷腸名花傾國兩相歡常得君王帶笑
看解釋春風無限恨沉香亭北倚欄杆

李賀詩

漢書朱買臣本在昭應別墅至
深夜乃還門侯不內買臣乃
步歸故妻與故夫治道見之
為妻夫具食買臣坐中愧其
妻後拜會稽太守
雷門更深夜半在昭應別墅至
深夜乃還門侯不內買臣乃
步歸故妻與故夫治道見之
為妻夫具食買臣坐中愧其
妻後拜會稽太守

晉書阮咸字仲容善音律妙盡其
理遭母憂居喪不拘禮法縱酒
不已昌藩宴賓客咸方飲酒彈
琵琶自若藩素重之
阮咸善一聲 交人 耳
李上 丹桂
風前 素娥
鸞恨已長 急節 猴八風
斜抱琵琶理四絃 嬪弦已斷離衷
深憶都在玉柱二
半面猶遮風雪旗
一撥白雪晚
四絃黄葉秋
舟中月分白寒江
馬上風吹落雪長
万里關山一聲淚
千秋王屋幾行沙
如言都到君平国
似說明妃青冢
何異烏孫公主
遠天无限恨行高

杜甫千載琵琶作胡
心自有神一彈宋玉
悲秋客再撫昭君
出塞人

杜甫千載琵琶作胡
心自有神一彈宋玉
悲秋客再撫昭君
出塞人

白樂天琵琶行
漫撚抹復挑初為霓裳後六么
大弦嘈嘈如急雨小弦切切如
私語嘈嘈切切錯雜彈大珠小
珠落玉盤

箏

【敘事】

【樂事】

【樂事】

【樂

笙

【敘事】

【起】

【敘對】

【敘事】

【敘對】

【起】

簫

笛

敘事 良俗通曰笛滌也所以滌邪穢納善也長一尺四寸七孔笛音
定諸絃歌皆從笛爲正笛之所出有雲步之竹衡陽之幹柯焉之竹

故事 昭華玉管 列子曰西方之人有昭華之琯其光驚異者笛長三尺三寸六孔銘曰一之一柯亭
伏滔長笛賦亭曰会稽柯亭之竹以爲笛柯亭在會稽山陰縣故名柯亭之竹

蔡邕聞笛賦序曰初平中余避難江南宿於一之一館以爲椽邕仰而眄之曰良竹也取以爲笛奇声独發

歷代 良幹 李尤笛銘烈削一一二孔易以調均一一二音協律一一合生其
傳之 脩長流離一一岸上過有人曰此竹堪爲笛乎匠人受而裁之以

云云 攄憤 蔡邕聽鄰人吹笛賦序曰伊予小人遭世不造天何蒙昧之甚与心
乖忽忽少樂伊日冥冥而晝興以横飛 斷腸 阮嵇

康琴賦云 抒憤 元瞭亡時嗟悼長絶頻以愁迷抚長笛以横吹 斷腸 閒篴
詞曰客中月夜聞笛聲悲感傷心斷腸

此声使人一一 絶交 向子期與嵇叔夜居山陽嵇被誅向應命作
制一二篇以所感之鳴其嗚嗚六雄鳴雌鳴雌鳴六雄鳴

六雄鳴雌之宮皆可以生之景爲律本一一 絶弦 伯牙善鼓琴鍾子期善聽
清溪流離一一岸上過有人曰此竹堪爲笛乎匠人受而裁之以

試爲一奏伊已貫竅間徹之名便下一一

[illegible]

柏傳嶺分梅花曲　江楓歌　二霜初下
誤斷江南斷棹腸　客鴈滿　二月正明
高樓夜　一聲出　誰調折柳落梅曲
遠客夢回　雙淚流　時作穿雲裂石聲
結 平明獨倚恨　愁人不應聽　別愁不盡
落盡一枝梅　自到枕前來　舡処休垂
故園楊柳今搖落　黃鶴樓中吹玉笛　那堪
何得愁中却尽生　江城五月落梅花　龍吟水底曾无迹　一声吹裂蒼梧
牙板急随声不斷　喚起関山斷魂処　宋州才罷伊州起　横玉叫雲清作水
滿天滿逐一声飛　碧雲飛尽月輪高　不尽関山此夜愁　滿天霜逐一声飛

牧竹由

散對 荒村　一曲　古陂　夕陽　別鶴唳空秋雪露重
古徑　千林　悠二　遠岸　秋色　老龍吟苦夜潭寒
起 笛弄晚風三四声　月明千門夜正長
牛羊欲歸処　幾声連野唱
炊烟兩半晴天　数曲引新愁
多少長安名利客　終朝用尽不如君
結 陽岸一声牛背笛　和風吹落亂頭雲

漁笛

散對 月下　鳴咽　日落　望帝魂
江頭　清哀　月明　感離人
漁舟烟霭暮　唳清遠愁絶
起 誰家長笛起汀洲　風回月滿船
溪鄰水雲天　怨咽深疑泣
斷續西風裏　悲凉夜月中　此時客恨
睡起荒然成獨笑　一笛
結 驚起鴛行高　數声漁笛下滄洲　白鷗飛

簫篥

故事 說文簫編竹管也從竹肅聲
寫頭觱篥為管出胡地

音

制法 一九孔清　雨霖零　明皇
声而五音成清　帝之仙
時秋閨弟子唯張野狐善
篥栗因假次之傳于世

散對 龜茲樂　龜茲樂　悲栗以其声悲類龜茲也　角
羊声寒切管栗音本　一名

聯 高同簫韶鳳來鳴　吟委反音
長皇兄珍珠多用力
相思秋沈鬱已傷音

角

故事 徐景山律呂相和切
或一五本出北方以驚中國之馬也

故事 玄女製　黃帝內傳　一角一弄四必警
司昏曉　通禮仏象志九師爲防警夜
號鳴以禁之軍中皆之以爲節也

聯 吳均詩吹角動秋風　一片月孤雲度塞鴻
飛不度秋風吹入小單于　邊聲長笛起
吾天沙土馬門通云云二行
子涉詩云獨吹寒水注　一曲引　怨思
夕陽樓　杜牧詩百感中來不自
由角聲並起言龍回旨見雄
心苦　杜詩吹角動江城　龍吟
吳哀即動　江城　杜詩吹角動秋聲
悲風　月夜　秋月　悲風

敘事 言叙事而以名曰始

故事 出塞入塞 十八解 李陵吾

秋思 十八曲 垂淚

敕懷士 秦胡筋 一名云東月悲傳其

拍 一聲胡笳 一名云東月悲傳其

折 腦殘乃共記歌兩兵交戰乃罷兵忽忽

使斷腸 李延年 一名 大雅堂

幽囚 十二操 一名 大雅堂

怨思長 楚調 一名 大雅堂

客淚墮 十二操 一名 大雅堂

哀怨 楚調 一名 大雅堂

漢 胡笳 一名 大雅堂

一夜聽盡 一名 大雅堂

吹角當城片月低 一名 大雅堂

簡花調引一曲 一名 大雅堂

五鼓樓高夜將殘 一名 大雅堂

更鼓 一名 大雅堂

鳴二笳角更高 一名 大雅堂

沿江增野思 一名 大雅堂

久戍動歸情 一名 大雅堂

吹徹玉關雲 一名 大雅堂

城上烏啼雪滿城 一名 大雅堂

吹起玉關天 一名 大雅堂

滿城盡帶梨花白 一名 大雅堂

吹入梅花出塞聲 一名 大雅堂

一聲吹斷隴頭雲 一名 大雅堂

吹徹梨花滿漢城 一名 大雅堂

吹動思鄉一片心 一名 大雅堂

吹殘月影下重門 一名 大雅堂

吹起一聲愁絕 一名 大雅堂

吹殘月五更頭 一名 大雅堂

吹殘梨雪滿空城 一名 大雅堂

吹落梨花滿漢城 一名 大雅堂

吹動思鄉一片心 一名 大雅堂

吹殘梨雪滿空城 一名 大雅堂

吹落梨花滿漢城 一名 大雅堂

吹起玉關愁絕

鐘

【敘事】 釋名曰鐘空也大音動物聲成五種也出本自然非人造又山海經二大說延為鐘

【故事】 西京雜記曰戚夫人有鳴鐘一枚常以春日撞鐘口為人主壽又德者則以千戈擊之鯨鯢海魚有雄雌大鳴則悲鳴

【敷對】 白鳴 應鐘 李賀曰此皆声物真大常缺書

磬

【敘事】 五經通義曰磬者夷則之氣象萬物成就也成出本自然非人造也

【故事】 西濱 書曰泗濱浮磬即此也 瀛石 王子年拾遺記曰浮磬孔安国曰水中見石可以為磬其石長一丈上有青云可以為磬其石長一丈 漢閣 洞冥記武帝起招仙於甘泉宮西其上懸神金璽玉磬之屬 石擊石以象上命 泗濱石磬 南李建勳曰夔拊吕氏春秋古樂 鳴鸞堂 一名鸞書堂堂閣鐘磬奉葵之音遂不復聞 鳴玉 晉灼曰若鳴玉者堂閣鐘磬奉葵之音遂不復聞 鳴玉 晉灼曰若鳴玉者堂閣鐘磬奉葵之音遂不復聞

角 楊收洛陽拍得古鐘高六尺餘以水沃之曰此一山也既割拭直刻在兩京果然 閻包異示 神武初書侯智遠開元初吉州玉笥山泊月江見有異氣在東川之中紅光三身因置閣包藏於一山極得古鐘重百餘斤下得玉函函中有書三卷 蜀物 淫玉 蜀都賦曰淫玉出自涪汶 鳥霜山 海經曰鳥霜山多金玉 鳴小大 鐘叩之以大則大鳴 敷對 千石 萬鈞 聲遠 月夜 音共 霜天 遠寺 遠韵 驚夢 聲聽 鳥棲 大鳴 知時 雞雞千聲 聞中 書晚響 聽遠 白里聞 響遠 霜中 書晚響 聞遠 白里聞 響遠 霜中 書晚響 聞遠 白里聞 響遠 霜中 書晚響 聞

鼓

敘事 風俗通曰：鼓者，郭也。春分之音，万物發生，故謂之鼓。周禮韓人冒鼓，以祠靈星之日。

故事 玉燭寶典曰：春秋元命苞曰：鼓之為言郭也。春分之音，萬物郭皮而出，故謂之鼓。

注 蔡邕月令章句曰：鼓，郭也。十四年，廟西禮記堂

玉燭寶典曰：春秋元命苞曰：鼓之為言郭也。春分之音，萬物郭皮而出，故謂之鼓。

豫章木 越絕書曰：勾踐伐吳，使相國范蠡、大夫皇亮、諸發、舌庸、主簿、皇門、前王為擊木，素時然

叙事 風俗通曰：鼓者，郭也。春分之音，万物發生，故謂之鼓。周禮韓人冒鼓，以祠靈星之日。

故事 玉燭寶典曰：春秋元命苞曰：鼓之為言郭也。春分之音，萬物郭皮而出，故謂之鼓。

豫章木 越絕書曰：勾踐伐吳，使相國范蠡、大夫皇亮、諸發、舌庸、主簿、皇門、前王為擊木，素時然

越絕書稽城門有大鼓名一越擊此鼓聞於閭門

臨江岸前出一小之无声以問張華二以當面事治之一鼓在東

蜀中桐小刻作魚形扣之則鳴仰言果鼓數十里

時一來為我新鼓

次柏春雷康城墨曰雷在面一飛入於是

會稽南門鼓有一飛入於是

洛陽聞其元人或之飛去

躍而前

布鼓 前上過後徐衡善擊鼓雷擊吾為鼓吏因

小大會聞試音觀簡擊一一一踏

於是康有双鼓吹鼓而飛入雲中

有振一鼓一鼓以當百之若二鼓以當千之并州鼓

擾包 左成二郤克二井鼓石一作

打一馬逸不能止師從之

氣鼓 左傳曹劌曰大戰勇氣一

鼓一再而竭三而衰 駱越銅鼓 范曄後漢書馬援別名馬

諫鼓 六韜唐堯時一有一鼓 警衆 馬周傳不是京師晨暮擊

前一一鼓 催花柳 開元遺事唐明皇

擊鼓

敘事 前下 架上 座左 切一 擁抱

飲酒 前上 揚 棚中 階西 淵二 作氣

漁陽摻撾 抑揚二令之間 閒二調和美

馬援式 抑揚二令之音中 淵二揭上声

淵二剛雅勻 抑揚隨樂奏 不為水音

坎二震和音 遠近迭和音 近大聲衆音立

能按等差吹坎二 坎聲考擊當剛柔下

雜催歌舞派淵二 衆樂奏和造膳前

魚鼓

扇鼓

【散對】 鼙似瓦盆竹柴
聲如雨打簾 歌咳次二鳴
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之
【故事】 漢禰衡善擊鼓
【散對】 漁陽摻撾聲動地
來如雷霆 淵淵鼓聲
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之

迓鼓

【散對】 迎馬 客散 啟樂
開筵 燈前 金觥
【總】 音作鼓吹中之
【故事】 宛在 王詩以其擊在一之首
是先器可以節樂故謂
【散對】 音清 調和
韵雅 器美
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之

水盞

【故事】 王詩以其擊在一之首
是先器可以節樂故謂
【散對】 將軍曾得百千賜
御手齊跨十八
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之

拍板

【事】 晉劉之代有宋識善擊節
以拍板代之則拍板之始
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之

啄木舌

【事】 何須啄木舌
【事】 天宝錯来非
【事】 且鼓小紅牙
【事】 兎當中節亦
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之

方響

【故事】 通典方響体似應石以鐵
之則拍板之製古而梁
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之

雜賓調

【故事】 琵琶録柴工裏郊
【散對】 秋夜 金声
【事】 能變樂節奏二響
【總】 音作鼓吹中之

運手輕

十六声中更手拍　聲能遶梁板歌声亦
一声二是自然声　春雪随风落玉盤
月出还增冈　月下丁當響　薛曲侵屋梁
風来倍得清　風前馬擊声　金声敲月夜
曲尽連敲三四下　不緣精妙過流鶯　但得玉人顧百听
恐驚珠淚落金盤　並得江南別有名　不許樽前劍五更

樂府

故事

陽春白雪　宋玉郢中歌

過數人遠曲終高和　金鉦兩聲重
重疊疊造黄鶴留曲及　知音賞音
等曲与幸臣等製其歌詞節調相高其音甚哀
次排徊其声俟傳禹錫撫屈原九歌作　人是武陵哀怨歌之

霓裳羽衣曲　唐玄宗

曉音律默守其声唐傳
其曲名曰　清平調　詞李白
宇尤者李龜年手執檀板衆樂將歌上
二章上乃命龜年歌之太真持玻瓈盃酌
其声以　水調歌　明皇新製曲
犯順東遠以聞声故作
山川蒲同深沈衣冨貴榮華
年秋鴈飛上閣誰為此曲李
樂章多以　為　詰宗州
而繁声名八破後其節尽為
初未調一　秋随流使遠家
益百　以前

[illegible]

[illegible]

[illegible]

書畫門

書

【敘事】書序云伏羲結繩而治後世聖人易之以書契以代結繩之政由是文籍生焉

渠閣 前漢劉向傳略論五經於石渠閣

白虎觀 後漢章帝會諸儒於白虎觀講論五經同異

掃地 唐祝欽明能八風舞盡藏用吹曰是李五經

教國子 周禮地官氏掌教國子以道乃以六藝曰五禮二曰六樂二曰射四曰五馭五曰六書六曰九數

黃卷 謝承後漢書曰趙曄見古人寫書皆用黃紙以藥染之所以防蠹名曰黃卷也故謂之

魚魯魚 抱朴子書三寫以為一謬以帝為虎亥

石經 後漢熹平六年詔諸儒定五經刊于石為古今定本

家 家語子夏見史記二家語河曰吾亥亦讀者問之晉史謂己亥為三豕子晚而喜易

漆書 後杜林於西州得古文尚書一卷科斗即蝦蚪也故書一千一百一十一字科斗今謂天

【敘事】羽冀二經荀子序荀孟

鼓吹六經 杜甫傳

韋編 史記孔子晚而喜易讀易韋編三絕

【敘對】經書 史籍 九經 尚書 毛詩 周易 禮記 春秋 孝經 論語 孟子 黃卷 青簡 赤軸 戈編 一部 一車 五經 三史 四書 五子 五教 通千載 三墳 五典 八索 九丘 詩書通萬教 道義究六經 書香聞上國 道義貫千古 書香動京師 包藏五六經 未了經書債 篤志讀書人 書香動長安 群書務講明 聖王經賢傳果何如 千古常存道不墜

借書

故事 請閱兒秘書路 唐李泌為兒時 見秘書省校理 圖籍甚衆 因請閱之 秘書以其幼 不與 泌曰 已誦之矣 取架上書十紙 皆能背誦 秘書異之 白其父 父奇之 令入學 泌曰 已誦之矣 秘書不信 泌為說其大義 無所遺失 秘書大驚 白之朝廷 玄宗召見 賜以束帛 令還山 泌辭曰 願得秘書 玄宗許之 數月 復還 上問所欲 泌曰 願得借書 上許之 泌盡讀五經 及諸史百家之書 上嘗問 卿讀書幾何 泌曰 臣讀書 但觀其大旨 不求甚解 上曰 何謂大旨 泌曰 臣觀書 見其綱維 不觀其節目 上曰 試為我言之 泌為上 陳說治亂興衰之要 上大奇之 欲官之 泌固辭 上乃還之 泌後隱於嵩山 肅宗即位 復徵之 不至

盜書不覺 北齊邢子才 嗜學 借人書 必手寫 雖一字千金 不妄與人 人有盜其書者 覺而追之 已賣矣 其愛書如此

客作借書 宋雜記 唐僧勤容 家貧 客作 常於洛陽 市傭書 以養其母 得錢 即買酒肉 飲食其母 然後 食其餘 其母 或時 不與酒肉 則怒 不食 勤容 每得 酒肉 未嘗先食 必跪進 其母 然後 敢食

開市肆書 前漢王充 家貧 不能買書 常於洛陽 市閱 其所賣 已讀 輒能誦憶 通諸家 百家言 見聞 博而 能識 蓋 由 此 也

借書不還 後漢汝南 應奉 好學 博聞 多識 故 人 多 就 其 借 書 奉 皆 隨 所 欲 與 之 或 有 還 遲 奉 輒 自 書 其 卷 末 為 讀 之 日 數 以 為 期 後 人 有 還 奉 書 者 皆 如 其 數 不 增 減 一 字 也

借書成誦 元結 先賢傳 曰 李充 家 貧 無 紙 乃 寫 書 以 供 讀 其 書 一 見 輒 能 誦 憶 不 復 須 本 後 遇 赦 以 赦 書 還 主 人 主 人 惟 而 已 充 家 有 書 萬 餘 卷 皆 手 自 讎 校 其 異 同 之 處 皆 以 朱 墨 別 之 經 數 年 間 遂 博 通 衆 書 為 當 時 名 儒

借書不還 後漢 王充 家 貧 不 能 買 書 常 於 洛陽 市 閱 其 所 賣 書 一 見 輒 能 誦 憶 遂 博 通 諸 家 之 說 著 論 衡 八 十 五 篇 二 十 餘 萬 言 論 衡 之 書 傳 於 世 蔡邕 見 而 秘 之 每 入 其 室 見 其 所 讀 之 書 即 以 與 之 邕 嘗 有 賓 客 滿 坐 聞 邕 至 倒 屣 迎 之 其 為 人 所 重 如 此

借書 後漢 盧植 好 古 學 而 貧 無 以 資 給 常 客 耕 以 供 養 母 行 傭 以 供 紙 筆 之 費 故 其 學 多 不 精 熟 每 行 傭 輒 以 經 文 誦 習 有 不 曉 者 隨 即 解 釋 後 學 者 轉 多 遂 為 大 儒

借書 後漢 王充 家 貧 無 書 常 於 洛陽 市 閱 其 所 賣 書 一 見 輒 能 誦 憶 遂 博 通 諸 家 之 說 著 論 衡 八 十 五 篇 二 十 餘 萬 言 論 衡 之 書 傳 於 世 蔡邕 見 而 秘 之 每 入 其 室 見 其 所 讀 之 書 即 以 與 之 邕 嘗 有 賓 客 滿 坐 聞 邕 至 倒 屣 迎 之 其 為 人 所 重 如 此

借書 後漢 盧植 好 古 學 而 貧 無 以 資 給 常 客 耕 以 供 養 母 行 傭 以 供 紙 筆 之 費 故 其 學 多 不 精 熟 每 行 傭 輒 以 經 文 誦 習 有 不 曉 者 隨 即 解 釋 後 學 者 轉 多 遂 為 大 儒

借書 北齊 邢子才 嗜 學 借 人 書 必 手 寫 雖 一 字 千 金 不 妄 與 人 人 有 盜 其 書 者 覺 而 追 之 已 賣 矣 其 愛 書 如 此

發憤鏤板 宋 畢昇 性 好 讀 書 多 識 前 言 往 行 以 其 人 有 常 德 又 精 於 小 學 是 正 訛 謬 之 說 慶曆 中 布 衣 畢 昇 又 為 活 字 印 板 其 法 用 膠 泥 刻 字 薄 如 錢 唇 每 字 為 一 印 火 燒 令 堅 不 以 一 印 為 限 使 二 印 者 自 為 一 板 不 持 一 板 者 以 備 不 虞 既 畢 則 一 板 有 數 十 印 者 若 印 數 多 則 不 過 三 兩 板 瞬 息 可 就 不 勞 力 而 字 畫 堅 平 如 其 面 也 每 一 字 有 數 十 個 者 皆 設 木 格 貯 之 以 備 一 板 內 有 重 複 者 不 過 一 二 字 而 已 不 以 木 格 則 每 字 為 一 印 則 忙 極 之 際 不 能 遍 求 而 板 內 有 不 平 處 以 紙 貼 之 即 平 矣 不 用 則 以 松 脂 蠟 和 紙 灰 之 類 每 板 一 面 隨 手 即 滿 不 復 更 火 自 畢 昇 死 其 印 為 人 傳 之 至 今 不 絕 也

借書 後漢 王充 家 貧 無 書 常 於 洛陽 市 閱 其 所 賣 書 一 見 輒 能 誦 憶 遂 博 通 諸 家 之 說 著 論 衡 八 十 五 篇 二 十 餘 萬 言 論 衡 之 書 傳 於 世 蔡邕 見 而 秘 之 每 入 其 室 見 其 所 讀 之 書 即 以 與 之 邕 嘗 有 賓 客 滿 坐 聞 邕 至 倒 屣 迎 之 其 為 人 所 重 如 此

借書 後漢 盧植 好 古 學 而 貧 無 以 資 給 常 客 耕 以 供 養 母 行 傭 以 供 紙 筆 之 費 故 其 學 多 不 精 熟 每 行 傭 輒 以 經 文 誦 習 有 不 曉 者 隨 即 解 釋 後 學 者 轉 多 遂 為 大 儒

借書 北齊 邢子才 嗜 學 借 人 書 必 手 寫 雖 一 字 千 金 不 妄 與 人 人 有 盜 其 書 者 覺 而 追 之 已 賣 矣 其 愛 書 如 此

發憤鏤板 宋 畢昇 性 好 讀 書 多 識 前 言 往 行 以 其 人 有 常 德 又 精 於 小 學 是 正 訛 謬 之 說 慶曆 中 布 衣 畢 昇 又 為 活 字 印 板 其 法 用 膠 泥 刻 字 薄 如 錢 唇 每 字 為 一 印 火 燒 令 堅 不 以 一 印 為 限 使 二 印 者 自 為 一 板 不 持 一 板 者 以 備 不 虞 既 畢 則 一 板 有 數 十 印 者 若 印 數 多 則 不 過 三 兩 板 瞬 息 可 就 不 勞 力 而 字 畫 堅 平 如 其 面 也 每 一 字 有 數 十 個 者 皆 設 木 格 貯 之 以 備 一 板 內 有 重 複 者 不 過 一 二 字 而 已 不 以 木 格 則 每 字 為 一 印

曝書

故事 散帙 杜詩 睡面乾 緻書癡 杜詩 未忘在 江湖 了又 撲蠹魚 山谷詩曰何時還 插架 三萬 卷 向日仰 卧人 問其故 腹中書 世說 郝隆七月七日人皆曬衣 惟隆乃於 日中 仰臥 人問之 答曰 我 曬腹中書耳

故事 萬卷 杜詩 神 年少今 開 下筆如有 鬼 腹有詩書氣 山谷詩曰 山谷詩曰 何必讀 語子路曰 有民人 焉有社稷 焉 何必讀書 然後為學 人 糾糾 杜詩 問君之所讀為何言耶 公曰聖人在乎公曰已死矣曰 然則君之所讀者 古人之糟粕也 黃卷聖賢 杜詩 讀書不置其 腹便 論事語耳 閉戶 杜詩 懸之屋梁 常入市人皆曰閉戶先生來

敵對 勤乃有 韓昌黎讀書城南木之就繩 在枰 匠斲 輿人之能為人由 弓矢 孤矢 一束 發 特習 日益 研思 敵對 陋 敗 篤志 弦誦 身入群經 作 書魚 斷編殘簡 伴閑居 詩書 已後 真多事 老人 靜 聽 誦 書 聲 尚把 遺編 不 釋 手 老人 靜 愛 看 未 曾日夕 捲 山扁 敵對 味道心千古 手不 釋群經 發文目五行 諸日 二爻定 辭安心三要五事 休辭 連夜讀 孜孜 見日新 汗簡 晉神交 窗螢 明河永 研精 則蠹魚 絕 無 光暗色 黍稷 二公草 有餘香 黍稷 善工云蠹由 穿 插架 四云有 暗香

字

叙事

故事 鬼哭 淮南子蒼頡造書曰昔蒼頡作書而天雨粟夜哭 鳳著 王義之傳制曰朕以永和九年歳在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭脩禊事也群賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹管弦之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懐足以極視聽之娯信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懐抱悟言一室之内或因寄所託放浪形骸之外雖趣舎萬殊静躁不同當其欣於所遇暫得於己快然自足不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俯仰之間以爲陳迹猶不能不以之興懐況脩短隨化終期於盡古人云死生亦大豈不痛哉每攬昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能自喻固知一死生爲虚誕齊彭殤爲妄作後之視今亦由今之視昔悲夫故列叙時人録其所述雖世殊事異所以興懐其致一也後之攬者亦將有感於斯文 書 倉頡二云黄帝史官倉頡見鳥獸蹏迒之跡知分理之可相別初造書契百工以乂萬品以察蓋取諸夬夬揚於王庭言宣教明也 書 倉頡二云倉頡古仙人姓侯名剛生而能書及受黄帝之命仰觀奎星圜曲之勢俯察龜文鳥跡之象遂定文字以代結繩之政天乃雨粟鬼乃夜哭 書 倉頡二云倉頡通靈有四目仰觀奎星圜曲之勢俯察龜文鳥跡之象遂定文字以代結繩之政天乃雨粟鬼乃夜哭 書 倉頡二云倉頡古仙人姓侯名剛生而能書及受黄帝之命

叙事 [illegible] 作也小篆結構時多作也 故事 士工八分 [illegible] 字体變化如浮雲陰虛 石鼓文已訛大 小一家 [illegible] 法更八姓九出其右者 篆 石經 [illegible] 宋章友直小近臣言 [illegible] 異書篆召太李 [illegible] 勁健端妙 [illegible] 書法苑元感同實人金善小篆為翰林待詔 [illegible] 除試時休官士 [illegible] 徐鉉郎又室韋氏號及也云云 鈕頭鼎足 [illegible] 華谷 龜文龍鱗 [illegible] 或比 [illegible] 針体城尾長期短身 [illegible] 陽冰 [illegible] 家 [illegible] 臣 [illegible] 書 [illegible] 延 [illegible] 顧 [illegible] 書 [illegible] 家 [illegible] 云 [illegible] 方圓流峙 書法苑李陽冰書云吾意在古篆於天地山川 [illegible] 之狀家日月星辰得纏繞回之 [illegible] 文物之 [illegible] 得 [illegible] 纏繞周 [illegible] 之容 [illegible] 瘦硬方通神 杜詩 [illegible] 山之 [illegible] 刻記 [illegible] 先 [illegible] 古縣光和 [illegible] 尚 [illegible] 書 [illegible] 員

敘對 [illegible] 古 [illegible] 人文銘鼎 [illegible] 人書 [illegible] 鳥跡 古碑 [illegible] 物華 [illegible] 烈 [illegible] 府 [illegible] 新 [illegible] 鳥跡 [illegible] 印平沙 [illegible] 家 [illegible] 書 [illegible] 工古 [illegible] 鳥 [illegible] 篆印 [illegible] 安期傳 [illegible] 乃出 [illegible] 究 [illegible] 刃不在 [illegible] 書巧 [illegible] 鴛成 [illegible] 字 [illegible] 碑額 [illegible] 周 [illegible] 方 [illegible] 書 [illegible] 壽 [illegible] 工 [illegible] 跡 [illegible] 鑄人 [illegible] 黃金 [illegible] 印文 [illegible] 勒書 [illegible] 人 [illegible] 湯盤 [illegible] 周鼓 [illegible] 字 [illegible] 載 [illegible] 史籀 [illegible] 素 [illegible] 斯 [illegible] 隸 [illegible] 人

草書

敘事 [illegible] 書 [illegible] 二云 [illegible] 漢四 [illegible] 有 [illegible] 草 [illegible] 書不 [illegible] 知 [illegible] 作 [illegible] 者 [illegible] 民 [illegible] 至 [illegible] 章帝 [illegible] 愛伯 [illegible] 度 [illegible] 章 [illegible] 書今 [illegible] 表 [illegible] 亦 [illegible] 作 [illegible] 草字 [illegible] 調之 [illegible] 草章子 [illegible] 就 [illegible] 草 [illegible] 獨 [illegible] 緣 [illegible] 体 [illegible] 者 [illegible] 書之 [illegible] 明 [illegible] 行草

故事 [illegible] 龍 [illegible] 蛇 [illegible] 活 [illegible] 鬼 [illegible] 驚 [illegible] 李白草書天下 [illegible] 獨 [illegible] 南有 [illegible] 僧名 [illegible] 草 [illegible] 聖 [illegible] 樂 [illegible] 連綿 [illegible] 字共 [illegible] 草 [illegible] 張 [illegible] 書 [illegible] 工 [illegible] 楷二 [illegible] 元 [illegible] 草 [illegible] 書 [illegible] 人 [illegible] 天子 [illegible] 国 [illegible] 筆 [illegible] 素 [illegible] 草 [illegible] 書 [illegible] 天下 [illegible] 獨 [illegible] 光 [illegible] 茶 [illegible] 毫 [illegible] 一 [illegible] 帚 [illegible] 能 [illegible] 狂人 [illegible] 家 [illegible] 必 [illegible] 如 [illegible] 戲 [illegible] 又 [illegible] 女 [illegible] 書 [illegible] 高 [illegible] 鳴 [illegible] 淮 [illegible] 神 [illegible] 次 [illegible] 周 [illegible] 敬 [illegible] 素 [illegible] 盛 [illegible] 一 [illegible] 縱 [illegible] 筆 [illegible] 有 [illegible]

[illegible] 時 [illegible] 瘦 [illegible] 峭 [illegible] 若 [illegible] 百尺 [illegible] 掛 [illegible] 松 [illegible] 蒲 [illegible] 排 [illegible] 狮 [illegible] 峭 [illegible] 直 [illegible] 飛 [illegible] 動 [illegible] 草 [illegible] 驚 [illegible] 人 一 [illegible] 書 [illegible] 雖 [illegible] 壁 [illegible] 猶 [illegible] 在 [illegible] 猶 [illegible] 人 [illegible] 寫 [illegible] 工 [illegible] 應 [illegible] 不 [illegible] 下 [illegible] 其 [illegible] 素 [illegible] 跡 [illegible] 草 [illegible] 字 [illegible] 調之 [illegible] 草 [illegible] 章子 [illegible] 就 [illegible] 草 [illegible] 獨 [illegible] 緣 [illegible] 体 [illegible] 者 [illegible] 書之 [illegible] 明 [illegible] 行草

[illegible] 西 [illegible] 素 [illegible] 墨 [illegible] 不 [illegible] 繁 [illegible] 知之 [illegible] 与 [illegible] 神 [illegible] 鬼 [illegible] 驚 [illegible] 李 [illegible] 曰草 [illegible] 書 [illegible] 天下 [illegible] 獨 [illegible] 步 [illegible] 羣 [illegible] 仙 [illegible] 飛 [illegible] 去 [illegible] 不 [illegible] 知 [illegible] 須 [illegible] 臾 [illegible] 金一字十 [illegible] 金直 [illegible] 月 [illegible] 天 [illegible] 氣 [illegible] 涼 [illegible] 酒 [illegible] 徒 [illegible] 說 [illegible] 客 [illegible] 論 [illegible] 高 [illegible] 志 [illegible] 氣 [illegible] 素 [illegible] 絹 [illegible] 揮 [illegible] 数 [illegible] 行 [illegible] 須 [illegible] 臾 [illegible] 掃 [illegible] 不 [illegible] 數 [illegible] 十 [illegible] 張 [illegible] 顛 [illegible] 尺 [illegible] 驟 [illegible] 雨 [illegible] 驚 [illegible] 飆 [illegible] 頃 [illegible] 間 [illegible] 落 [illegible] 花 [illegible] 飛 [illegible] 雪 [illegible] 滿 [illegible] 空 [illegible] 觀 [illegible] 者 [illegible] 如 [illegible] 山 [illegible] 陰 [illegible] 道 [illegible] 士 [illegible] 觀 [illegible] 羣 [illegible] 鵝 [illegible] 何 [illegible] 以 [illegible] 異 [illegible] 此 [illegible] 張 [illegible] 顛 [illegible] 老 [illegible] 死 [illegible] 草 [illegible] 書 [illegible] 傳 [illegible] 于 [illegible] 世 [illegible] 其 [illegible] 神 [illegible] 妙 [illegible] 如 [illegible] 此 [illegible] 南 [illegible] 卜 [illegible] 部 [illegible] 凡 [illegible] 遇 [illegible] 家 [illegible] 家 [illegible] 有 [illegible] 草 [illegible] 書 [illegible] 輒 [illegible] 持 [illegible] 去 [illegible] 更 [illegible] 請 [illegible] 他 [illegible] 書 [illegible] 以 [illegible] 易 [illegible] 之 [illegible] 其 [illegible] 愛 [illegible] 重 [illegible] 如 [illegible] 此 [illegible] 懷素 [illegible] 自 [illegible] 敘 [illegible] 曰 [illegible] 余 [illegible] 貧 [illegible] 不 [illegible] 能 [illegible] 買 [illegible] 紙 [illegible] 種 [illegible] 芭蕉 [illegible] 萬 [illegible] 餘 [illegible] 葉 [illegible] 以 [illegible] 供 [illegible] 書 [illegible] 之 [illegible] 用 [illegible] 又 [illegible] 漆 [illegible] 盤 [illegible] 數 [illegible] 十 [illegible] 以 [illegible] 寫 [illegible] 其 [illegible] 草 [illegible] 書 [illegible] 之 [illegible] 妙 [illegible] 又 [illegible] 有 [illegible] 自 [illegible] 敘 [illegible] 帖 [illegible] 行 [illegible] 于 [illegible] 世 [illegible] 其 [illegible] 略 [illegible] 曰 [illegible] 初 [illegible] 學 [illegible] 于 [illegible] 鍾 [illegible] 張 [illegible] 後 [illegible] 得 [illegible] 于 [illegible] 顛 [illegible] 顛 [illegible] 授 [illegible] 余 [illegible] 筆 [illegible] 法 [illegible] 曰 [illegible] 孫 [illegible] 過 [illegible] 之 [illegible] 書 [illegible] 後 [illegible] 漢 [illegible] 以 [illegible] 來 [illegible] 筆 [illegible] 勢 [illegible] 盡 [illegible] 在 [illegible] 此 [illegible] 矣 [illegible] 余 [illegible] 自 [illegible] 草 [illegible] 書 [illegible] 千 [illegible] 字 [illegible] 文 [illegible] 二 [illegible] 千 [illegible] 字 [illegible] 文 [illegible] 凡 [illegible] 數 [illegible] 十 [illegible] 本 [illegible] 大 [illegible] 小 [illegible] 不 [illegible] 一 [illegible] 觀 [illegible] 者 [illegible] 以 [illegible] 為 [illegible] 顛 [illegible] 張 [illegible] 之 [illegible] 流 [illegible] 亞 [illegible] 也 [illegible] 又 [illegible] 嘗 [illegible] 見 [illegible] 公 [illegible] 孫 [illegible] 大 [illegible] 娘 [illegible] 舞 [illegible] 劍 [illegible] 而 [illegible] 得 [illegible] 其 [illegible] 神 [illegible] 情 [illegible] 豁 [illegible] 然 [illegible] 開 [illegible] 悟 [illegible] 自 [illegible] 此 [illegible] 筆 [illegible] 法 [illegible] 甚 [illegible] 進 [illegible] 又 [illegible] 觀 [illegible] 公 [illegible] 孫

敎馬 晉史曾云少時書与王右軍書名右軍
以小兒輕之一云小兒輕敎一；愛一日学池水
即變鵝 宋紹興神鵝 珠玉變態 信筆 池水
體勢自有来歷 清奇宗子美 池上章
龍虎起臥 名垂後世不朽 飛雲長秋月 老木挂寒藤 墨池飛
筆陣圖 名應在猫他後 琴張劍技盡与春列 筆頭可
得法不因春劍中 武昌銅鼓歌 蛇走 蛇行見曲盤
唾時神思 春蚓秋蛇豈虛名 得法 秋蛇 春蚓 豈虛名
但「見西施一筆上 筋力只今如老鶴 筆頭却愛飛仙掌
却訝神鬼助豪端 肘後方 右軍已死筆不行 筆頭却愛飛仙掌
家鵝群鶴隊 肘後方 蜂腰鶴膝朝希遠 蜂腰鶴膝朝希遠
春蚓秋蛇真可畏 春蚓秋蛇病子瞻 春蚓秋蛇豈虛名
从此劍器真可畏 右軍已死筆不行 右軍已死筆不行
业 右軍書劍俱入妙 施者當陸鬼昏 施者當陸鬼昏
雲 只有宝鑰李邕書 莫嫌家雞更問人 莫嫌家雞更問人

畫

劉馬事 始出本曰史皇作圖謂之畫也 王延壽 魯靈光殿賦 畫工恣意 畫山水賦 宋宗炳 畫山水序
誤筆成牛 筆誤落因畫鳥數將生 成舟或能見異魚容与 閻立本傳 帝嘗泛舟春苑中 帝嘗泛舟春苑中
波一筵之召立本俾以外傳呼昏醉 閻立本是時已為主爵郎中 閻立本是時已為主爵郎中
舞劍助揮毫 明皇雜錄云吳道玄 明皇雜錄云吳道玄
將軍裴旻 將軍裴旻
驅作鼠 吳畫鼠神 素因歌作 素因歌作
成若有助 吳點作鼠 素因歌作

虛士 国史經籍志曰虛士一卷 畫旨 荀氏畫品曰 畫品 謝赫古畫品曰
駱破總數 古人精妙 名垂即上士 之徒雖不盡善而精 之徒雖不盡善而精
變始於道玄成於李思訓父子 變始於道玄成於李思訓父子
又若王右丞之淡泊 又若王右丞之淡泊
畫品 俞劍華 畫品 俞劍華
畫品 謝赫古畫品曰 畫品 謝赫古畫品曰
移模寫 畫品 六法 謝氏畫品 六法 謝氏畫品
畫朔望一決 之見道子筆法 之見道子筆法
解衣盤礴 莊子 宋元君將畫圖 宋元君將畫圖
用衣 史皆全祖筆和墨在外者半有一 史皆全祖筆和墨在外者半有一
畫師 畫師
畫論 俞劍華 畫論 俞劍華
畫論 俞劍華 畫論 俞劍華
畫論 俞劍華 畫論 俞劍華

益意詩才往処合　郭熙古老眼能明
得景真与化工同　便面江山取意成
日遠心目窗　雲間生筆下　紋錦斷岸青樓閣
信手筆都忘　山水約幸福　紫盖連環花
傳流千古意　今代王摩詰　一行点峭帆
研寫一年情　前身阮始平　幾段風烟逐眺生
倚雲孤灣知无朽　心匠巧施深得趣　平沙隔落長存
桂醉高泉似有声　天機所到来如真　烟拂雲捐留淡白
粧盛土壁疑千點　不妨有相毋青筆　雲蒸山腹出深青
界畫樓沙緑一劉　時到霜林葉半間　一寸霜毫九雲夢
爭似筆端驚造化　自恨為霖分已晚　納欠吳山小筆春
尽回天地入春風　却将吟筆抹春雲

傳神

正在阿睹中

晉顧愷之字長康善丹青圖寫特妙嘗之安成人民数
年不點目睛曰四体妍蚩本无關妙処傳神寫照
頰上三毛

上為謝鯤家在石岩
裏云此子宜
観者亮神明特勝
當云一丘一求官千錢

梅聖俞絵成都
求傳神許
堂自謂過之
其人辭衣袁出黄道服鹿皮冠白
賛頂冠易衣毛坐以手畫面目形骨顧矣引其
知神仙臨降頂人冠君傳吾以貴賤中有
雖化求若輸委許貧富貴賤中一石
人曰汝福有限安得過取堂中左顧
得皆見乃使益工圖其形出
有自財有兒孫不与及閻叔人
爭光照射人牖

野橋分道路　山分濃淡裏
古木薄風煙　葉間燒深処
斷岸青樓閣　筆素揮毫意
小雨郭熙山　舟青着意工
遠渡舟漢人不去
平沙隔落景長存
烟拂雲捐留淡白
雲蒸山腹出深青
一寸霜毫九雲夢
納欠吳山小筆春　今載畫野岳陽樓

像留人間

東坡君不見滄州別駕眼
孟岳然被眉吟詩有益山
常與同外物学玉京化无跡
欲畫益我山谷中憑名將指今何限
羽何足道頰上三毛自一平生神
如真乃使益工圖其形出
幼輿台石裏故教山
容似
晉時

畫山水

益而明泉石分乎高下山川
辨其遠近野徑素行雲期出没千
里江山扁千目下尽其妙也
機所到

邑以為一一一多者不及
十日五日

益一水一石七
事不受相俱但王宰於青蘋白鷗水与銀河通中有雲气龍凤之
本陳赤岸水与銀河通中有雲气龍凤之
遠勢古畫云觀尺應百誠百里勢
得并州快剪刀剪取吳松半江水
濡毫

天

益日公貴像自賛分才不長尔兒不貴
明多將胡為相一片丹青
電左手挂弓右撚箭又不見雪中騎驢
気富貴両安在空有一身
家容意
有神

山人口似曹将軍誰
与郭公
子戲着
散對

圖神

寫照
妙筆
筆端已与物傳神
但恐丹青益不真
身之外更求身
夢中神殺心有得
竟来信手拿云忘
身外有身皆是夢
聊将衰朽寄児曹
青銅鑑裏雪常見
不謂今于从筆下来

畫思入神

王維 至山水平遠重勢石品高逸於閑元王人与
張志和善畫山水酒酣命子寧寫之志和援筆
而成或擊鼓吹笛一一一一一一一一一一一一
唐宗室思訓善畫出 吳李昭道妙 唐
昭道 所謂一一一一一一一一一一一一一一一一
山水 生卒俱逸今往往見及回帝問妻云云
畫錄文宗天寶中忽思畫嘉陵江水數百
勤李亟記在心遂於大同殿圖之嘉陵江山
水一日而就時有將軍山水擅名聞
至大同殿數月方畢上曰李思訓數月
之功吳道玄一日之跡皆一其一也

雲水飛動

朱景玄 唐斷云王維畫輞
墨山水窮其端自題詩云一一一一一一一一
一一一一一一一一一一一一一一一一一一
一一一一一一一一一一一一一一一一一一
一一一一一一一一一一

衡霍入戶 甫 東坡和山圖詩黃州大園鏡作

山谷次東坡韻寫贈郭熙畫山圖詩黃州大園鏡作

畫獻 郭熙畫秋山平遠 **敲** 行余坐思黃鶴觀庭植 **推** 光吞取江南好凡日窓此待老 **敲** 斜瑰丹青 **敲** 雲淡 入神 **推** 高手 **敲** 草莊 **推** 林霏生筆下 **敲** 千山起雲端 **推** 年素白髮蒼蒼秋逕 **敲** 詩句對君兴出手 **推** 雲氣動我早雄豪 **敲** 天人合老筆元今古 **推** 看千金買流觀

畫水

敲事 通神佳手 永叔子二五天台玉中古 吳日上二石柳衍畫 **推** 層 **敲** 波擬虛壁載式之 此陵寺壁畫水詩曰 **推** 之 **敲** 地 老眼看不真睡見 **推** 沃慶閣中 **敲** 雙黑畫物色金鉄妙處同 **推** 階 **敲** 鄰 **推** 恐流 **敲** 法勢 千汎 **推** 流形 戎編

起 昔年向過吳淵江万里流

畫松

敘事 益昌云益松竹則貴平勢激烟雲氣象 **推** 節枯列有森森空如藏風雨尽其妙也 **敲** 松則潤澤如春 **盤鐵回枝** 老杜双松圖歌 **推** 交錯高白摧朽骨龍虎死黑入太 **敲** 我有一匹好素絹重之不減錦綺段已令拂 **推** 朱景玄益畫擬韋偃伯父工龍馬人盛工山水 **敲** 不知松石更工耶八尺千尋駢柯攢影風雷吼 **盤龍發墨隨形** 類說朱景玄益斷工墨 **敲** 之狀 **發墨隨形** 過酣之後先以墨潑綃 **推** 應心隨意變化雲霧出焉 **敲** 風雨歸之不見其墨汚之處 **根節老硬** 石汪根枯拂 筆談宋嘉曾擇仁益松一 **推** 來汪根枯拂 墨醉後乃施之形狀郁於奇怪 **敲**

何人移我洛陽邸一川風雨看蕭疏 靜看疑无底 **敲** 万里雲山万里江 **推** 高堂當雪浪 **敲** 古壁卧風濤 **推** 妙筆應從心外得 **敲** 鬱鬱翠疑向坐中生 **推** 試在堂前看飛瀑 **敲** 筆端有耳听潺湲 **推** 看尺幅湖南清絶趣 **敲** 勿忽等閑題著意 **推** 寫松陳光平 **敲** 閒庭恐有声 **推** 觀棋清可聽 **敲** 劍閣蒼烟裏 **推** 金井梧桐秋 **敲** 秋聲 **推** 風雨静无声 **敲** 高堂當雪浪 **推** 白絶壁 **敲** 川流自得 **推** 石激疑聞 **敲** 要看万壑争流处 **推** 他日終頒虎頭 **敲**

故事 雁字工工春 益昌云益松竹則貴平勢激烟雲氣象 **推** 張早益 **敲** 我有一匹好素絹重之不減錦綺段已令拂 **推** 朱景玄益畫擬韋偃伯父工龍馬人盛工山水 **敲** 不知松石更工耶八尺千尋駢柯攢影風雷吼 **推** 盤龍發墨隨形 類說朱景玄益斷工墨 **敲** 之狀 **發墨隨形** 過酣之後先以墨潑綃 **推** 應心隨意變化雲霧出焉 **敲** 風雨歸之不見其墨汚之處 **根節老硬** 石汪根枯拂 筆談宋嘉曾擇仁益松一 **推** 來汪根枯拂 墨醉後乃施之形狀郁於奇怪 **敲**

墨洒却天上來日少增俗礼能形杜詩應有
為人伏其神出音形青發出
[故事] [戲對] 婆娑 墨色 此形 雪霜 不老 常青 [趣] 文
苦覓元自杜无何 筆下養出老 不老
盈到精神畢竟處 筆端盡是畫新 常青四季
談如更連陰洞黑 縱觀觀留婆娑瘦
疎時乳向雪枝乾 好看剡溪詩平盛
名下久聞神變筆 一幅生綃新畫開
時想歲寒心 千年老幹怕婆娑
淡冷平湖珍情性 會看仙鶴不雲騙
養得多時好句多

畫竹

[故事] 四絶 東坡書文与可有 疑有聲 白樂天詩
竹与可當云世无 因我者 唯子瞻見識吾妙處
竹歌亭已協律郎蕭悦喜春竹當時无倫 筆下 一枝清
不得者忽寫一十五葉 惠然見故 千淳貴
大野塘水边歌岸側森 两叢十五竿 鮮
畫不似益低耳聽 西叢七竿動而
且宜憶昔湖邊廟裏雨中看 老可惜手戰眼暗頭雪色自言便是
諫 益州身擁腫蕭條 瘦 上植物之中竹 遊寫古今 雪竹詩
益州身擁腫蕭條 瘦 從意生不到 上植物之中竹 遊寫古今 雪竹詩

颯起寒緑

[寫] 洪谷畫之跋李夫人 雪竹詩神
言映窓得意 淨洗鳥心貫當谷 此君
来風雨吹倒処 便忽踊躍変化 小斜无
然忘其身与竹化方窮 並周世无有識知此頗神 [驚] 擬
筆端 兼棲 疑有影
造化 不生 枝濃 欲搖声
筆端真有造化 [趣] 老可能為 逐毫生
風巢霜枝信手成 小妖今与竹傳神
寒巢随毫長 [驚] 向日李无影 月来疑有影
繊枝逐意成 向可巢无陰 日射恐成陰
霜雪不侵君子操 虚心易見 [趣] 疑在水橋边 一枝烟雪裏 造化
丹青難模野人心 風来或恐 小筆風流自一家 森然
妙筆信知參造化 落筆成 [趣] 一枝烟雪裏 造化
芳枝想見與精神 [驚] 向日李无影 月来疑有影 森然
一枝无語淡相對 坐時俗塵无一點 日射恐成陰 [趣] 疑在水橋边 一枝烟雪裏 造化
有似渭濱烟雨時 誰人落筆勝蘭郎 小筆風流自一家 森然

畫梅

[故事] 倒暈疎花 姜邦傑墨李仲求家墨梅詩寫竹梅兼畫東倒不悉清香梅
時一汎暈疎公雨葉雲枝畧相似花光僧人枕沃挑信手揮出試山客愛方之換却西
子面此妙格士那得知近時常家休補之拙不足奇李生發梅却有得高如

自与前人敲 出古心瞳雲
息意足不暇形模索君若发求之點畫胡
我觀詩人筆輸喚醒五梅魂滿袖
未許落筆新月上却教相約黃昏
楊州功成意足 東簡齋詩含
隱亭兒鋪硯 山谷咲曰昔范光仁老得墨梅
詩追少沙沙邊 陳簡齋空歸想大真
福風三昧 如越客清曉行孤山清落間但元香
已落 一枝春妍 局上不向江南求雪底
繆宮白寫黑 詩妙絕當時
夢婆弄泉月松風 寄絲彈若人天機深万
一踏林邊冰幼初疑暗香度似有
妙不受脂粉殘為君 長年飄崇蘭 氷雪枝
秉孤芳 清淡 有色
横斜 常開 无香
蕭然林下淡丰容 筆端造化出天
一洗人間腥粉空 寫出江南雪
筆神花模索 墨客分斜影 枯枝生
墨淡影横斜 縑裏掃動技 芳蕊
月落空刻記 眼底清光生意 首
風来似有香 雪中誰寫落亞 幽
幽 花光墨三昧 粉蝶如知合斷魂
起 幻出小梅枝 啼妝先自怨黃昏
雖而春枝入五言 香魂欲點五更明
恍然神巧妙无形 欲立時枝蝶屢驚
影逐波波動 晴香繞暗夜
花隨筆落開 疎影自黃昏
玉笛休教吹夜月 還將天上无双色
樂毫元解繪春風 来伴人間第一春

故事 畫花

寫生枯枝 昼斷唐張藻善畫花每晨露
枝一為生枝生枝
趙昌 東齋記事蜀有趙昌善畫花每晨露
牡丹 歸田録昌以為得一古品牡丹下有
拔叢而色婦此日中時花也猫眼
人謂趙昌深成驗之者以
雪裏芭蕉 筆談畫有之妙當以神會
千雖百物多不問四時如昼花往往以桃
枝芙蓉華花同昼一景予家所藏摩詰昼
懷安卧雪圖有此乃得應手意到便成故造理入神
格韻也 天工與清新 如何此两幅
春色入毫楮 上要作如幽人幽況
若人留天巧

已深上春酣燃燃 老眼隔烟霧
更煩神筆寫微江 一笑作窗牖
水膚不許尋常見 前村消不得
故隐輕雲外三峰 夜向月中栽
淺夏春風次不落 乾裂秋風
故態幽韵自雲生 尽出多情愁絶処
晴窓昼出横斜影 春風應是怨无香
前身相馬九方皐 時来頃刻
暗香不減隴頭時 江山幾度風流夢
沈光筆底春風老 雪滿氷溪月拂村
叙實領南烟雨好 而今顏色魚然異
安得江南斷腸句 猶勝京華鉛粉姿
為題風雨園林趣

畫鶴

故事 寫貞 田貞 杜工部詩少保召置之幕府畫鶴於屏間 尽蒼然猶出塵低昂意態 名有意逸格如長人 性此忘氣遠豈但 粉壁新万里不收力群游森會神威逕白風 態非是名庚隱高堂未 屏間 得慰佳 賓膳露堪壁列終朕風雨頻赤雪有真骨 即欲動 如飛 姚手 良工 錢

散對 風采 仙姿 精神 壁上 屏間 粉翎 丹頂 低昂 警露 啄苔 梳翎 筆下 引頸 圖中

起 清献先生十二元一 故應琴鶴是家傳

事 粉翎 丹頂 渾是毫 已知絵 品人間少 只恐歸 灵和苑多 筆下 起風雲

起 卧聞將舞如 但見圖為 那知寿歷千 意中生羽翼

起 卧聞欲鳴時 知寿歷千 圖成野性如將吸 姿似欲飛

起 筆下精神 圖中風格 起仙姿 商工

起 清献先生十二元一錢

故事 粉黛形似 杜 楊監出召畫鷹二首 近時馮翊李止能召畫鷹自稱 絶心有何疾禁千 間識者一 真骨清 王一 丹石除 發兎命是 翻 上 突兀 神俊姿 上 動 秋骨初 鷙元 何掌何得立 不大 如 李 真召 高 行召 鷹集 是召 鵰 鵰 見皆驚 擊 落 江海 運用精微 額 品 願公

起 素練風霜起 蒼鷹下 珠 擊 身思 兎 側耳 然 胡 掌 翻 上 金 解 側翻 劍

散對 徒氣 神姿 健身 側翻

起 何富 毛血 平 無

畫鷹

故事 江村 山合詩 萬 不作小 落鷹行 雪水昏 東 詩 鷹見人時未起意 改君 何処看得此元人能元 品願公

乃 不形人 自在 風振 掌 雪落 江海 運用精微 額 品

滅 晶 沙 摧 戈人 何 一 掌 神氣 羽所能追 欲 天 側 雲 欲 天 不可收圖畫間求分 陽飛 秋暮

起 丁 未知 何 未知 頭 真有態 欲下不 頻加生 飛 頻加生

散對 澤国 江天 白水 青山 紅蓼岸 白蘋洲

事 水墨 兩圖 異風 異中 入品 無價 相酬不惜千金價

起 山合詩 萬 不作小 落鷹行 雪水昏 東 詩 鷹見人時未起意 改君 何処看得此元人能元 品願公

乃 不形人 自在 風振 掌 雪落 江海 運用精微 額 品

滅 晶 沙 摧 戈人 何 一 掌 神氣 羽所能追 欲 天 側 雲 欲 天 不可收圖畫間求分 陽飛 秋暮

起 丁 未知 何 未知 頭 真有態 欲下不 頻加生 飛 頻加生

散對 澤国 江天 白水 青山 紅蓼岸 白蘋洲

事 水墨 兩圖 異風 異中 入品 無價 相酬不惜千金價

起 卧聞欲鳴時 知寿歷千 圖成野性如將吸 姿似欲飛 欲下不 頻加生 飛 頻加生

起 卧聞將舞如 但見圖為 那知寿歷千 意中生羽翼 欲下不 頻加生 飛 頻加生

起 筆下精神 圖中風格 起仙姿 商工 恵崇不作禅源想 崔白應知子黒心 恵崇不作禅源想 崔白應知子黒心

起 清献先生十二元一錢

故事 粉黛形似 杜 楊監出召畫鷹二首 近時馮翊李止能召畫鷹自稱 絶心有何疾禁千 間識者一 真骨清 王一 丹石除 發兎命是 翻 上 突兀 神俊姿 上 動 秋骨初 鷙元 何掌何得立 不大 如 李 真召 高 行召 鷹集 是召 鵰 鵰 見皆驚 擊 落 江海 運用精微 額 品 願公

起 素練風霜起 蒼鷹下 珠 擊 身思 兎 側耳 然 胡 掌 翻 上 金 解 側翻 劍

散對 徒氣 神姿 健身 側翻

起 何富 毛血 平 無

畫龍

故事 葉公好龍 葉公之好龍也鉤以寫龍鑿以寫龍其屋雕文以寫龍於是天龍聞葉公好龍夭矯而下窺牖闚堂施及尾葉公見之棄而走失其所以葉公非好龍也好似龍而非龍也

故事 畫龍點睛 張僧繇畫於天竺寺壁四龍不點睛每云點之即飛人以為誕因點其一須臾雷電破壁而去其未點睛者皆在

故事 畫龍畫骨 難畫骨畫骨畫肉畫肉畫皮畫皮畫毛畫毛畫眼畫眼畫精神

故事 畫龍畫角 畫龍畫角畫鹿畫耳畫鼠畫鬚畫牛畫鼻畫虎畫爪畫蛇畫尾畫鳳畫嘴畫鶴畫目畫魚畫鱗

故事 畫龍畫雲 畫龍畫雲畫家畫雲畫雲畫龍畫雲畫風畫雨畫雷畫電畫霧畫露畫霜畫雪畫冰畫火畫煙畫氣畫山畫水畫石畫土畫人畫馬畫牛畫羊畫犬畫豕畫虎畫豹畫狐畫兔畫猿畫猴畫鹿畫獐畫熊畫羆畫貓畫鼠畫蛇畫龜畫鱉畫魚畫蝦畫蟹畫螺畫蚌畫蛤畫蟲畫蝶畫蜂畫蜻蜓畫蜘蛛畫蟬畫蝗畫蚓畫蟻畫蠅畫蚊畫蚤畫虱畫蝨畫蠶畫蛾畫蝙蝠畫蝴蝶畫蜜

唯韋侯當年為誰扁舟歸至十霜蹄蹋長楸前日試天步知有四極元
困日沙漠頭沙死齊 [illegible] 雲不受絡頭絲一西河聚作青毡錦双鞬夾
由超李侯一硯皆吃絕足領君吉法 一日真龍 [illegible] 弟子沙苑丞言作肥馬人笑天之李侯論幹極
昼不相遺毛皮況我平生實神俊僧中元
馬神妙独数江都王將軍得名二十載人間又見真乘黄曹貌先帝照夜白龍池十
日飛霊霊内府啟紅磴磁盤辟好傳詔才人索盤賜將軍得筆蹤 畫肉不畫骨 杜贈曹將軍弟子韓幹早入室亦能畫馬窮
貴賤權門始流 一洗凡馬空 杜曹將軍丹青行先帝天馬玉花驄昼工如山見不
凋九重真龍出 赤墀下迥立閶闔生長風 忽伸驚蹄三四丈 耳如立錐 蘇子由詠韓幹馬詩老馬側立豎尾垂御者高供
万古 持青絲心知後馬有爭意两 嶷起 中馬
直視翹右足眼光已動心先馳僕夫旋作奔逸想左手正控黄金羈雄姿發發駿骨露後
馬回身奮鬣真權奇閑人頼鑾屹山立未許凡馬空皮毛出三馬腹 詩對 駿足 神品
者能忘之益師韓幹真知道益馬不独益馬中書侯欲饑藏人莫知始時一見天不語先 韓幹
骸駒 欲驟 妙手 精神 大上房皇天空不動
駿骨 如生 良工 骨相 人間益馬亦難逢
明窓盤礴万物表 涼風蕭蕭精神活 試看手足能如風 絡腦最宜施玉勒 追風直欲動霜蹄
寫出人間真乘黄 塵埃過都骨法奇 又驗房星入神 非是日逸能銀蓄 規模本自資韓幹
誰知渥水飛龍後 牧養當時百萬匹 當年筆下千金屋 只今畫裏空得視
尺入竜眠問堵中 竜媒安逸駕飛騰 及其逸躍去或取藏箱中乃知蓺元小意精神可通不与形似画蠅能感紫騮翁
蝶圖 名昼記滕王出沈然善昼蝴蝶 王建宮詞傳滕王 [illegible]

畫草蟲 畫魚附

故事 得生意 司馬君実謝人惠草中蟲扇只僧伽圖扇點綴成微虫秋夢如皆
飛蜂翩然 上下相追従往来悦飛動姿真甚黏
恐其遂躍去或取藏箱中乃知蓺元小意精神可通不与形似画蠅能感紫騮翁
蛺蝶圖 名昼記滕王出沈然善昼蝴蝶 王建宮詞傳滕王 [illegible]

惠崇汀渚 崔白翎毛

惠崇汀渚 景善為宗 烟 晴洒虚嶺 荆公詩注曰 建陽人工昼鵝鴨之狀又八工詩
木相繆枝欹空 径石衛青苔面两岸上下一雙 旁挂两株熟視眷蛙疑動 三叢竹山禽吹
海棠杜宇相因依下有两株洪两児花食盡 蝴蝶石雅意忘形
形更奇 散對 鼈水 雪鷺 揚鬐奮 舒遅 濠梁 翅捏 沙際 腰細 起 昼師心妙巧如神
依萍 頼尾 鼓鬣 游蛺 画出嘉魚死若真
雅底林頭有尓魚 剡溪揚巨鼇 酔翁兼鯖繪
脩鱗失水錦模糊 金井傍脩鱗 釣客莊垂鈎
蛺蝶翅翅塗翡翠 要識逈然超物表 起身務医江湖去
精頼細滴猩紅 丹青自不樂塵泥 坐上人言昼画
開觴忽見江湖影 故鼠疑環変化心
便欲烟波上鈎船

珎寶門

珠

敘事 貨源云珠生大海中乃蚌蛤胎也採之者必賣糧糒火以數十丈麻繩自縋其身於海岸底取之或為海獸所吞小大有九品徑寸為至寶琛二珠之好者次曰璣珠

故事 川媚 賢陸機賦水蟲有百伽之人水不能溺其輝珠投水蟲有百伽之人水不得使離朱索之而不得乃使一而得之黃帝曰異哉象罔乃可以得之乎 江妃 解佩 列仙傳 二女佩兩明珠大如鴈卵遊江濱之漢鄂交甫逢而說之不知其神也曰願請子之佩二女而与之行數步二女不見亦失之 淵客泣 博物志 鮫人水底居出向人間寄住積日賣寫寄去淚主人索器泣而出珠与主人左思賦云一顆明珠一斛鮫人大如鷄卵圓 連城 李白双珠出海底俱是珍 明月珠 白照數尺日中以艾藉珠熱火出 韓詩婁逢艾海水驪龍 驪龍珠 列子河上翁家貧以得千金之珠謂其子取石一而鍛之曰夫珠必在九重之淵而驪龍頷下子遭其睡也使其寤子當為虀粉尚奚一之有哉 玄鶴珠 搜神記有人所射穷而歸愈養一孤兔治瘡愈放之後經夜到門外銜明珠以報焉 照乘 史記魏王与齊威王會田於郊魏王問曰寡人国小尚有徑寸之珠照車前後十二乘者十數乘何以万乘之国而无宝乎 明珠 明珠致於有白雲之瑞 明月珠 明月之珠夜光之璧以暗投人則人莫不按劍 鳳嗉 少昊時有白雲之瑞明珠致於天下 蛇銜 搜神記陌

玉

疾行見大蛇傷盛而治之其後一珠必報之經盈寸魏白而夜光可以燭百里
錢金者名曰珠珠次之為走珠又次為駭珠又次為鮫珠又次為魚目而珠遍
又次為官雨珠又次為貌珠又次為鼠屎珠忽忽委棄而已太守坐贓詔境朗群臣饋遺意得
見輒光將去其人書已不意双珠生於老蚌境旧蚌珠以易米食先時千石貪
拜**合浦復還**博物志孟嘗為守去合浦无珠饑死者盈路嘗行化
一年之間而去珠還

故事 昭君出塞 漢元帝宮人王嬙字昭君南郡秭歸人也入宮數年不得見帝積怨恨乃請掖庭令求行匈奴帝以後宮良家子王昭君配之昭君入辭光彩照人帝見大驚後悔欲留之而重於失信遂與匈奴和親昭君號寧胡閼氏

故事 王昭君 王昭君名

山川懸宿潤　草木自敷輝　天資純粹品　寄待琢磨成　寧為田父弃　莫作凡人偶　既貴明君識　須求善價沽　子罕固辞此　要金宝　一日老儒先駟馬　卞和自献果為珍　已无紅玉山

金

故事　尔雅曰西南之美者有華山之金云出玉　不生衣百陶不耗財貨源流金者金之長　又埋不為之生衣百錬不耗財從革不違亦謂之金　銀曰金次之銅赤金又次之鉄黒金錯青金最下　黒死曰陵青曰碧有金滿金　金翁璧優遇乃　金滿金

唐南蛮傳長川諸山

金　生二産金　重一　秦方寸為　得之　黄金　一斤　函縦改周之制　見白上而下　為黄金　有紫　一分大　孝子　巨宮不得薄私不　受一　餅　列子楽羊子得遺金　君子不以利汚行羊子慙　錦子慙　燕臺　延天下之士故謂之　者多　擲地　晉孫綽作大合山　賦　作金声　**償不疑**　直不疑為　郎其同舎郎　有告帰者誤持同舎郎金去主覚亡　意不疑　疑謝之買金　之後告帰者来而帰金前郎亡　金者償曰夜冠之帝湎醤金　者之所　其　大慙　**攫金不見人**　列子斉人有欲金　之間曰人皆在焉子　人之　何故對曰取　金之時見至衣懐金十斤以遺震二曰故　金　人知君之不知故人何也密曰莫夜无知者　曰天知神知子知我知何謂无知密　其非焉　**受金畏四知**　楊震為東萊太守道経昌邑震初為荊州刺史茂才王　密之時昌邑令謁見至衣懐金十斤以遺震震曰故　人知君之不知故人何也密曰莫夜无知者　曰天知神知子知我知何謂无知密　其非焉　**辞寒金**　漢楊敞為大司馬長史霍光薨敞　議乃以黄金　**易**　孝子傳郎巨向内人也妻堂男　**貝寧**　巨曰養子則不得営業勧於欲　曰黄金　得取　**賜注**　韓詩外傳楚王遣使持金千　委曰幸聞一白益　韓詩外傳曲子持金　奉　而弃之　**南金**　古詩客従遠方　来贈我　**嗽金鳥**　拾遺記　黄金　**蔵**　晉張華博物　**方寸而斤**　食貨志周　金錯刀　**九牧貢**　左氏　**赤虹化文**　子斎戒向北斗而拝告備于天有　武帝日往者太山見金又有白賊神　之端以黄金　**雙**　記規明帝時昆明国献　以相国壮子圓辟　**彼**　故事　**虹**　**披砂揀**　淮南子麗水在益州永昌郡中有金　金膳於他金　浮出於水中此金膳於他金　先夏之方有徳　**方寸而斤**　食貨志周

錢

故事 貨源云分之一為黃以銅為之俗圓孔方背面肉好皆有周郭周流四方之象也爰自軒湯始周金錯幣周立九府圜法輕重以銖所從來遠矣

博異志李文本山亭避暑有叩門云：元宝參奉宝通請問周寶衣淺青皮自從得寶我本性於兵得不凝滯之通

故事 十二清童子 問冠被乃曰僕好賭九而內方正此是之清古墓中唯見一古分方知：銅名元分文也乃漢朝所鑄向是分泉曰：錢物貴賤盛官至中丞令忽失古分參遂覺：錢生分貫也无不：其行曰：取名流行

晉王衍謂郭舍人曰：錢翁通卿之子：布於布篋於肩：子母相權上周景王患乏則為之作重：患分輕將鑄大分單穆公曰不可古者量資：幣以行之於是乎有母權子而行民皆得焉：而小大利之王弗：是乎有：權：而小大利之王弗：所幸錢大分文曰宝貨百姓蒙利：盜通蜀道銅山得自：鑄：青蚨搜神記：布天下

貨貝 琉璃 水晶 琥珀 瑇瑁 玻瓈 車渠 瑪瑙

故事 貨源云琉璃本是石出大秦邑凡十種名色為器者以自然五色為上次有紋似漣漪者為之車渠亦玉石類形似蟬蛤有文理馬腦之類入火不變也水晶琉璃之類入火不變玻瓈水玉或云千歲水化為之車渠亦玉石類形似蟬蛤有文理馬腦之類入火不變也水晶琉璃之類入火不變玻瓈水玉或云千歲水化為之車渠亦玉石類形似蟬蛤有文理馬腦之類入火不變也水晶琉璃之類入火不變玻瓈水玉或云千歲水化為之車渠亦玉石類形似蟬蛤有文理馬腦之類入火不變也水晶琉璃之類入火不變玻瓈水玉或云千歲水化

貨貝 琉璃 水晶 琥珀 瑇瑁 玻瓈 車渠 瑪瑙 珊瑚

故事 貨源云琉璃本是石出大秦邑凡十種名色為器者以自然五色為上次有紋似漣漪者為之車渠亦玉石類形似蟬蛤有文理馬腦之類入火不變也水晶琉璃之類入火不變玻瓈水玉或云千歲水化為之車渠亦玉石類形似蟬蛤有文理馬腦之類入火不變也水晶琉璃之類入火不變玻瓈水玉或云千歲水化

文凡以其字徐生八十一文凡市物或先用子貨復問者物貨郭氏圖飛歸錯環无已故推南子術以之還分名曰：疾郭貧鄙口未嘗言分鄭玄試之令擇以分床使不得行街景辰記見分請擇曰幸：必冥錄海陵黃尋家先貧大風雨駿：至甘泉家鑄錢：園記落无數具餘如皆拾得分值至數千万：詠破分半論錢月德錢要依拾得有開元：字號見清光未破用：人間：撰之凡有獲者十金一枚銅空中遠數万遐明視之皆庫中金玉分也

散對 九時 五等 飛狄 化蝶 蛱蝶 蝴蝶 蝶 蛺蝶 蛺蝶 蛺

故事 琉璃殿 魏太武時大月氏國人商賈至京師自云能鍊
此中國甚難之 琉璃殿 西來者乃招魂送
人不復珍之 琉璃屏 世說潘岳美於
衆行儉有 庾一尺六采聚成五
瑩瑩如頭流血術士曰尒非故也何至
鈎 元稹連昌宮詞 長光未出纂影望
雙玉以 杜詩文采 天地秘惜 孤雛
雙鈎玉以 聯翩 書必 重寶
夜光之珍以 錦 文章亦然

故事 說文錦金帛也其用功重價如
上衣五色 傳為貢物成 故
部獨秘 物蜀有錦官城 蜀都賦東
有 水蚕其繭五色 為文錦入水不
帝以 人 織錦 頌 新羅貢德褒
之 朝貢德褒 頌
所 也晉月陳 五色雨 虫 孔帖
於 蒲宴清涼 池宴 風
風疾吹不能傾動大者可 蜀三四尺
為 形如 自然五色 大 之
交 國獻 綠水香 以為
耀 間美 於中國之
不收曰如今 花樣比前不同 之
之前人詩云 錦行

故事 織文 書禹貢 錦官城 蜀都賦 金
蜀都賦 織文 蜀都賦 新羅貢德褒 朝貢德褒
故事 氷蠶 法 入 氷蠶 冷道記 老子 貴一 錦
頌以 頌 石 絕 大 拓 頌 蚕於
八 國以 石 絕 大 拓 頌 蚕於
所 也晉月陳 五色雨 孔帖
於 蒲宴清涼 池宴 風
風疾吹不能傾動大者可 蜀三四尺
為 形如 自然五色 大 之
交 國獻 綠水香 以為
耀 間美 於中國之
不收曰如今 花樣比前不同 之
之前人詩云 錦行

故事 織文 書禹貢 錦官城 蜀都賦 金
蜀都賦 織文 蜀都賦 新羅貢德褒 朝貢德褒
故事 氷蠶 法 入 氷蠶 冷道記 老子 貴一 錦
頌以 頌 石 絕 大 拓 頌 蚕於
八 國以 石 絕 大 拓 頌 蚕於

故事 琉璃殿 魏太武時大月氏國人商賈至京師自云能鍊
此中國甚難之 琉璃殿 西來者乃招魂送
人不復珍之 琉璃屏 世說潘岳美於
衆行儉有 庾一尺六采聚成五
瑩瑩如頭流血術士曰尒非故也何至
鈎 元稹連昌宮詞 長光未出纂影望
雙玉以 杜詩文采 天地秘惜 孤雛
雙鈎玉以 聯翩 書必 重寶
夜光之珍以 錦 文章亦然

故事 說文錦金帛也其用功重價如
上衣五色 傳為貢物成 故
部獨秘 物蜀有錦官城 蜀都賦東
有 水蚕其繭五色 為文錦入水不
帝以 人 織錦 頌 新羅貢德褒 朝貢德褒
頌 所 也晉月陳 五色雨 孔帖
於 蒲宴清涼 池宴 風
風疾吹不能傾動大者可 蜀三四尺
為 形如 自然五色 大 之
交 國獻 綠水香 以為
耀 間美 於中國之
不收曰如今 花樣比前不同 之
之前人詩云 錦行

故事 織文 書禹貢 錦官城 蜀都賦 金
蜀都賦 織文 蜀都賦 新羅貢德褒 朝貢德褒
故事 氷蠶 法 入 氷蠶 冷道記 老子 貴一 錦
頌以 頌 石 絕 大 拓 頌 蚕於
八 國以 石 絕 大 拓 頌 蚕於

為錦一匹四十里 廻文 晉竇滔妻蘇氏織錦
宣以寄滔 詩 學製 左傳子有美錦而
不使人 之
散對 蜀国 織文 錦字 千條 千
秦川 綉閨 五采 五
色
起 布素蒙家定不看 若无花彩入時難
故事 秋雲羅帕 魏甄后 雲母 薛靈芸
織素 文詩 貴氏妻 雲浮山石日 霞光照門春江羅
霞兩蜀江春 花色濃粧綉帳開 文
長將寸錦寄 詩巧 阿儂一 時不慶功 夜
隨風處處活 花外回 當牖然若
結不 称舜人衣 在時 詩二水新 不
問紈素 裁成

故事 秋雲羅帕 魏甄后 雲母 薛靈芸
織素 文詩 貴氏妻 雲浮山石日 霞光照門春江羅
霞兩蜀江春 花色濃粧綉帳開 文
長將寸錦寄 詩巧 阿儂一 時不慶功 夜
隨風處處活 花外回 當牖然若
結不 称舜人衣 在時 詩二水新 不
問紈素 裁成

布帛

故事 秋雲羅帕 魏甄后 雲母 薛靈芸
織素 文詩 貴氏妻 雲浮山石日 霞光照門春江羅
霞兩蜀江春 花色濃粧綉帳開 文
長將寸錦寄 詩巧 阿儂一 時不慶功 夜
隨風處處活 花外回 當牖然若
結不 称舜人衣 在時 詩二水新 不
問紈素 裁成

故事 琉璃殿 魏太武時大月氏國人商賈至京師自云能鍊
此中國甚難之 琉璃殿 西來者乃招魂送
人不復珍之 琉璃屏 世說潘岳美於
衆行儉有 庾一尺六采聚成五
瑩瑩如頭流血術士曰尒非故也何至
鈎 元稹連昌宮詞 長光未出纂影望
雙玉以 杜詩文采 天地秘惜 孤雛
雙鈎玉以 聯翩 書必 重寶
夜光之珍以 錦 文章亦然

故事 說文錦金帛也其用功重價如
上衣五色 傳為貢物成 故
部獨秘 物蜀有錦官城 蜀都賦東
有 水蚕其繭五色 為文錦入水不
帝以 人 織錦 頌 新羅貢德褒 朝貢德褒
頌 所 也晉月陳 五色雨 孔帖
於 蒲宴清涼 池宴 風
風疾吹不能傾動大者可 蜀三四尺
為 形如 自然五色 大 之
交 國獻 綠水香 以為
耀 間美 於中國之
不收曰如今 花樣比前不同 之
之前人詩云 錦行

故事 織文 書禹貢 錦官城 蜀都賦 金
蜀都賦 織文 蜀都賦 新羅貢德褒 朝貢德褒
故事 氷蠶 法 入 氷蠶 冷道記 老子 貴一 錦
頌以 頌 石 絕 大 拓 頌 蚕於
八 國以 石 絕 大 拓 頌 蚕於

衣冠門

衣服

故事 王恭披鶴氅 晉王恭從會稽還都人士皆以羽毛為裝孟昶從之於是民競鳥羽以制衣而鶴幾盡 故事 王恭披鶴氅 晉王恭從會稽還都人士皆以羽毛為裝孟昶從之於是民競鳥羽以制衣而鶴幾盡

故事 羊裘 嚴光變姓名隱身不見光武乃令以物色訪之後齎月日男子披羊裘釣澤中 故事 羊裘 嚴光變姓名隱身不見光武乃令以物色訪之後齎月日男子披羊裘釣澤中

故事 逢掖衣 記曾哀公問孔子曰紳委章甫有諸夫子曰丘少居魯長居宋冠章甫之冠立而君子之冠也博二反而後至 故事 逢掖衣 記曾哀公問孔子曰紳委章甫有諸夫子曰丘少居魯長居宋冠章甫之冠立而君子之冠也博

故事 深衣 上古者深衣蓋有制度非特衣裳而已又所以繫日月星辰別尊卑也 故事 深衣 上古者深衣蓋有制度非特衣裳而已又所以繫日月星辰別尊卑也

故事 青衿 杜陽雜編元載竈婢薛瑤英衣青衿之衣重无一兩搏之不 故事 青衿 杜陽雜編元載竈婢薛瑤英衣青衿之衣重无一兩搏之不

故事 青衿 李白浮游四方嘗乘月夜登五松山聽吳吟白猿垂清聽因贈之詩曰 故事 青衿 李白浮游四方嘗乘月夜登五松山聽吳吟白猿垂清聽因贈之詩曰

故事 青衿 晉謝尚為尚書郎時人未知尚尚著青衿小帽與諸人共觀倡尚獨在前舞 故事 青衿 晉謝尚為尚書郎時人未知尚尚著青衿小帽與諸人共觀倡尚獨在前舞

故事 青衿 晉王恭從會稽還都人士皆以羽毛為裝孟昶從之於是民競鳥羽以制衣而鶴幾盡 故事 青衿 晉王恭從會稽還都人士皆以羽毛為裝孟昶從之於是民競鳥羽以制衣而鶴幾盡

冠

紀事 刘聰得名曰冠貴池所以貫髮也加以簪導毛而冒皮後代聖人易之以鳥獸

故事 **進賢** 冠也服志一曰古緇布冠制之儒者之服也前高七寸後二寸長八寸至十二寸一梁千石以下至六百石以上二梁二千石以上三梁中二千石以下至千石以上二梁千石以下至六百石以上一梁二百石以下至小吏一梁二百石以下至斗食佐史冠一梁宋制大抵如此

鶡冠 史記高祖時籍孺善惠時閎孺善惠時閎孺故惠帝時郎中皆冠鶡冠傳曰以竹為胎七升布為表元加其上

冠 前漢注多以金璫飾冠前

貂蟬 侍中左右貂金璫附蟬為文

獬豸 名執不直者觸不直者

紀事 劉聰得名曰冠貴池所以貫髮也加以簪導毛而冒皮後代聖人易之以鳥獸

故事 **進賢** 冠也服志一曰古緇布冠制之儒者之服也前高七寸後二寸長八寸至十二寸一梁千石以下至六百石以上二梁二千石以上三梁中二千石以下至千石以上二梁千石以下至六百石以上一梁二百石以下至斗食佐史冠一梁宋制大抵如此

鶡冠 史記高祖時籍孺善惠時閎孺故惠帝時郎中皆冠鶡冠傳曰以竹為胎七升布為表元加其上

冠 前漢注多以金璫飾冠前

貂蟬 侍中左右貂金璫附蟬為文

獬豸 名執不直者觸不直者

鹿皮冠 朱崔崔之制也

委貌 委貌冠者玄衣素裳冠委貌以祭

章甫 殷冠名

玄冠 委貌冠也

爵弁 爵弁者純衣纁裳純衣絲衣也纁淺絳也爵弁者冠弁服

皮弁 以白鹿皮為之

冠弁 冠弁服

緇布冠 緇布冠者委貌之次

皮弁 以白鹿皮為之

冠弁 冠弁服

緇布冠 緇布冠者委貌之次

委貌 委貌冠者玄衣素裳冠委貌以祭

章甫 殷冠名

玄冠 委貌冠也

爵弁 爵弁者純衣纁裳純衣絲衣也纁淺絳也爵弁者冠弁服

皮弁 以白鹿皮為之

冠弁 冠弁服

緇布冠 緇布冠者委貌之次

紫綺裘 李白詩

翠雲裘 李白詩

翠雲裘 李白詩

紫綺裘 李白詩

貂裘 貂裘敝宦者老史

黑貂裘 貴重不煩先將白

黑貂裘 貴重不煩先將白

貂裘 貂裘敝宦者老史

貂裘換酒 杜詩

貂裘換酒 杜詩

貂裘 貂裘敝宦者老史

紫綺裘 李白詩

翠雲裘 李白詩

翠雲裘 李白詩

紫綺裘 李白詩

貂裘 貂裘敝宦者老史

貂裘換酒 杜詩

貂裘換酒 杜詩

貂裘 貂裘敝宦者老史

黑貂裘 貴重不煩先將白

黑貂裘 貴重不煩先將白

帽

叙事 纏多名帽 冒也

故事 冒絮 沒書晉太尉庾冰以冒絮

賛曰 白綸 鳥角 漉酒 趙宋朗 岸幘 漆紗 蔡充 隋煬 白葛 高士

起 去子曾中乃斜覓此巾何事小團二

晩 葛裁黃金双得脫 暮雨有情巾折角 春風无恙鬢成絲 兩時老盛仍垂帶 雪點吾老已垂眷 一生殘夢 高士竹間攜酒 佳賓燭下彈棊 博覓周家新綠好 從他流俗人服 惟我偏宜逸士風

結 猶鏡自看還自笑 烏紗白漆鬢如銀 知曾臣衣冠旧 不辨林宗折角巾

承蟬

叙事 漢宮威儀 光武 絳帕高顏 後漢與服志加武將

岸幘笑詠

晉書謝萬 在郡 墮幘就穿 晉東觀漢記 越於往中卷在

賛曰 解散憤 南王傳監試諸生 越於會今史儀谷 其在生中間 越分十之凱 然尺許 九

帩巾

北史高昌王智 綠一 綠幘 可以為本 岸綸巾

烏角巾

晉二八公白衣 西郎 白幘岸幘 正葛巾

杜嶠元 白綸 鳥角 漉酒 趙宋朗 岸幘 漆紗 蔡充 隋煬 白葛 高士

賛曰 解散憤 南王傳監試諸生 越於往中卷在

起 去子曾中乃斜覓此巾何事小團二

晩 葛裁黃金双得脫 暮雨有情巾折角 春風无恙鬢成絲 兩時老盛仍垂帶 雪點吾老已垂眷 一生殘夢 高士竹間攜酒 佳賓燭下彈棊 博覓周家新綠好 從他流俗人服 惟我偏宜逸士風

結 猶鏡自看還自笑 烏紗白漆鬢如銀 知曾臣衣冠旧 不辨林宗折角巾

冒絮

沒書晉太尉庾冰以冒絮

烏紗

晉輿服志 人服 漆紗 蔡充 隋煬 白葛 高士

白綸巾

晉輿服志 諸生 漆紗 蔡充 隋煬 白葛 高士

漉酒巾

趙宋朗 岸幘 漆紗 蔡充 隋煬 白葛 高士

折角巾

後漢郭太 林宗 折角 漢末 人慕效之

紗帽

晉百官皆 漆紗 蔡充 隋煬 白葛 高士

烏紗帽

宋沈慶之討 北人 皆 漆紗 蔡充 隋煬 白葛 高士

起 皆郎對青鏡 烏帽妙新裁

高帽

分書 伊訓 冠之 高帽 分書 伊訓 冠之

漆紗

高綱大宗時 方額 頂戴 高麗 共語 烏紗 綠領 頂戴 高麗 共語 烏紗 綠領

野老之服

宅銭 至後 魏朝臣皆戴之

孟嘉落

任事 後時 良久 加 側 冒之 取還之

野老之服

宅銭 至後 魏朝臣皆戴之

孟嘉落

任事 後時 良久 加 側 冒之 取還之

自記 容表

裁帽

漆紗

幞頭

孤皮帽

遺市 議裁 陽塵 短簪

被

故事 却塵褥 出国

開元遺事李十二許置氈毯放臥未嘗具帳設必六使童僕晝

夜一旧錦褥有被其兒之乃

縫絲所織暑月陳於座前

尔虫絲二清水煮老蚕絲線紡

為紅線約於紅織作被香殿

起 南漪社鷗天下无

被香殿 紅氍毹

故事 其褥出自句

不拘小節与親友結宴花圃中

聚落花鋪座下曰吾自有

氷蠶褥 楽府雜録

唐陀子菅

散對 聚花 却塵 氍毹 虎茵

翡翠 清著 芙蓉 豹飾

起 鮫綃香袖鋪碧草

芙蓉 紅線毯 楽天

綸 擇

元載宅壁南

云是却塵氍毹

聚落花鋪座

芙蓉 紅線毯

綸 擇

袖褥

蒼玉佩

散對 玉玉 万鈞 童仲舒 帯垂紉蘭為

紉蘭 懸魚 金魚 慶懸 儒服

繫草 組纓 垂玉 佩尾 冠帯

起 金帯光分赤 懸魚垂紉蘭為

徳恩目未陳 垂心好蒔蘭

輪垂玉人間青 徐王新渡李

腰金出上帝 黄金旧賜房

八公亦入朝宜本京 一国覚尽詩人瘦

子張閒教自療書 百宝新粧就

誰将百宝新粧就 百宝粧成舞枝新

踏与佳人東舞腰

散對 束腰 紅玉佩 垂心好蒔蘭

束腰紅玉佩 垂佩繁金璫

雍容整朝服 玉璫最宜垂玉佩

指談師儒衣

蒼玉佩 紉蘭為 帯垂

紉蘭 懸魚 金魚 慶懸 儒服

繫草 組纓 垂玉 佩尾 冠帯

雍容整朝服 玉璫最宜垂玉佩

指談師儒衣

被

故事 却塵褥 出国

開元遺事李十二許置氈毯放臥未嘗具帳設必六使童僕晝

夜一旧錦褥有被其兒之乃

縫絲所織暑月陳於座前

尔虫絲二清水煮老蚕絲線紡

為紅線約於紅織作被香殿

起 南漪社鷗天下无

被香殿 紅氍毹

故事 其褥出自句

不拘小節与親友結宴花圃中

聚落花鋪座下曰吾自有

氷蠶褥 楽府雜録

唐陀子菅

散對 聚花 却塵 氍毹 虎茵

翡翠 清著 芙蓉 豹飾

起 鮫綃香袖鋪碧草

芙蓉 紅線毯 楽天

綸 擇

元載宅壁南

云是却塵氍毹

聚落花鋪座

芙蓉 紅線毯

綸 擇

袖褥

蒼玉佩

散對 玉玉 万鈞 童仲舒 帯垂紉蘭為

紉蘭 懸魚 金魚 慶懸 儒服

繫草 組纓 垂玉 佩尾 冠帯

起 金帯光分赤 懸魚垂紉蘭為

徳恩目未陳 垂心好蒔蘭

輪垂玉人間青 徐王新渡李

腰金出上帝 黄金旧賜房

八公亦入朝宜本京 一国覚尽詩人瘦

子張閒教自療書 百宝新粧就

誰将百宝新粧就 百宝粧成舞枝新

踏与佳人東舞腰

散對 束腰 紅玉佩 垂心好蒔蘭

束腰紅玉佩 垂佩繁金璫

雍容整朝服 玉璫最宜垂玉佩

指談師儒衣

蒼玉佩 紉蘭為 帯垂

紉蘭 懸魚 金魚 慶懸 儒服

繫草 組纓 垂玉 佩尾 冠帯

雍容整朝服 玉璫最宜垂玉佩

指談師儒衣

叙事 見章撫要被寢衣 四大被曰余甲州

以錦為之取其暖且適也 故事 青綾被 後宮

尚書郎入直供 白鼓 氈錦被 二八 卻被 公孫弘為之取其

蚤蚊所嗽也 方二丈厚一 丁 布衾 名淮

其上鳳翔 一 弥非人 利欲之繁若誰其得

之者豈梁之珍 權宏之盛 且智士宁不然 聊衆華調

哀哀然則衆之 万世師模 況下愚乎 請我一端 翁相去

之遠其可忽諸 合歡被 長恨思纏以結

不解以膠投漆 紙衾 加子書誉呂居仁恵建昌紙被寒

守誰能別兩此 綿衾 人 擁楯眠変倦意自

分来已之間室 布衾 詩経唐風

崔寔曰盛冬 紙被 園身長寝三天

陶 散對 挾纊 衾裯 衾衾 孤貂 絨錦

裘裳 同身 適体 絨錦

叙事 見章撫要綵名曰褻礼也錦是以為

取煖帯中間用綿相縁於帯口兩傍合着帯用以繋足焉以木置履下

之色雖又无妨人所服之履不踐跟莊亦褻履

乱成容言忘心内臣曰 一 本国七夏老編

戈愛起幸在内帝 一 月見忘矣上問之人即封付其使

佩

屈原 以 一 伏 一 亏

散對 百玉 万鈞 童仲舒 帯垂紉蘭為

紉蘭 懸魚 金魚 慶懸 儒服

繫草 組纓 垂玉 佩尾 冠帯

起 金帯光分赤 懸魚垂紉蘭為

徳恩目未陳 垂心好蒔蘭

輪垂玉人間青 徐王新渡李

腰金出上帝 黄金旧賜房

八公亦入朝宜本京 一国覚尽詩人瘦

子張閒教自療書 百宝新粧就

誰将百宝新粧就 百宝粧成舞枝新

踏与佳人東舞腰

蒼玉佩

散對 玉玉 万鈞 童仲舒 帯垂紉蘭為

紉蘭 懸魚 金魚 慶懸 儒服

繫草 組纓 垂玉 佩尾 冠帯

起 金帯光分赤 懸魚垂紉蘭為

徳恩目未陳 垂心好蒔蘭

輪垂玉人間青 徐王新渡李

腰金出上帝 黄金旧賜房

八公亦入朝宜本京 一国覚尽詩人瘦

子張閒教自療書 百宝新粧就

誰将百宝新粧就 百宝粧成舞枝新

踏与佳人東舞腰

散對 束腰 紅玉佩 垂心好蒔蘭

束腰紅玉佩 垂佩繁金璫

雍容整朝服 玉璫最宜垂玉佩

指談師儒衣

蒼玉佩 紉蘭為 帯垂

紉蘭 懸魚 金魚 慶懸 儒服

繫草 組纓 垂玉 佩尾 冠帯

雍容整朝服 玉璫最宜垂玉佩

指談師儒衣

故事 炙髯子云襪足衣之干代崇襪名帶則其物已見於商代矣錄曰自二代有之謂之曲襪注鄭曰即今人家椑圍有兩大擁如二斗盆則是也又曰椑圍家戴一支曰找輪阿哥女總覺襪子路虛着 王士祜曰為我解襪釋之跪而之之人或以為王生王生曰吾老且賤曰馬崽 錦襪

故事 龍綿襪 紅渠艷

故事 口受襪 戴元義賜外國王宮乞一快死王者曰相公今日受此二子況伤不能也乃脫金口而終 業如拆襪 偽蜀韓昭傳李台卿為舍人坐事 去浚步 宋玉神女賦微羅襪生塵 香

故事 浚步 陳子昂感興詩綠水動不起衣 羅襪傳香 劉孝綽詠舞詩縈迴雪袖轉曲風襪 千乃眼纔通香不歇

故事 紅渠艷 魏曹植洛神賦二王奇表靈姿二五陵年少歎絕詩 綠天把花剪出復 小腳未

故事 麻履 方言 珠履 楚春申君客三千餘人皆躡珠履 先生衣敝履不完行雪中 履跣地路人笑之 無下足踐地履人笑之 履跣 履不借言賤易商 履跣 履不借言賤易商 履跣 履不借言賤易商

麥飯 漢人凡武自關東南帝引軍入宿舍舍 一云武自關東南帝引軍入宿舍舍 一云武自關東南帝引軍入宿舍舍 一云

瑞草魁論茶南方嘉木閩山建溪北苑壑源雲脚重下數公焙上有火前春言造於驚蟄前火後次之又有穀雨前後次之又有小春摘焉其名號亦各有所主

雲垂綠脚 上焙州研膏業蜜雲龍之屬

露芽 上蜀雅山實東白之地

瑞草魁 蜀雅綿谷皆產茶茶上有火前春言造於驚蟄前火後次之又有穀雨前後次之又有小春摘焉其名號亦各有所主

金沙泉 蜀雅常一郡皆產茶其最著者曰蒙頂石花或小方或散芽號為聖藥

輕身換骨 陶弘景錄用五子

清茗 梁有荈賦云蜀人名茶為荈

大茗 人蔘或入山採茗遇一道士攀二青牛至潟布山曰我丹丘子也聞子善具飲惠山中有可以開茶術子能同有乎之餘乞相遺因立奠祝後嘗冬令家人入山獲一焉

黃山君服芳 瑞草魁 崇謂宣州宣城縣有茶山東曰陽坡其茶最勝形如小方黃山君服之

蒙頂露芽 上蜀雅山實東白之地

雲垂綠脚 上蜀州研膏業蜜雲龍之屬

金沙泉 蜀雅常一郡皆產茶其最著者曰蒙頂石花或小方或散芽號為聖藥

雷鳴茶 蜀雅州蒙山中頂曰上清峯昔有僧病冷目久

雀舌鳥觜 蜀州

陸羽字鴻漸者茶經一卷論茶之源之具之造之器之煮之飲之事之出之略之圖之為經三篇上中下卷

仙人掌 李白答僧中孚贈玉泉茶序余聞荊州玉泉寺有茶園邀數十里山中僧眾常採摘飲用此茶清香異味不下蒙頂仙茗但恨遠不能致耳因之茶興遂劇採掇不已遂有玉泉之作

兩旗 蒙頂茶受雷之最上者也其牙如雀舌鳥觜之最上者也其葉如兩旗一槍

碧玉碗 同上

中星酒 劉禹錫試茶歌云中星夜分

解愁 茶哥一飲解愁思

活火煎 唐文宗五年十月詔新茶進奉者以冬至後驚蟄前為限

龍團 歸田錄茶莫貴於龍鳳謂團茶也

雀舌 新芽

七椀 盧仝謝孟諫議寄新茶詩三椀搜枯腸惟有文字五千卷四椀發輕汗平生不平事盡向毛孔散五椀肌骨清六椀通仙靈七椀吃不得也惟覺兩腋習習清風生

黃金碾 茶譜

白雪 素滿

玉塵 同上

中星酒 劉禹錫試茶歌云中星夜分

解愁 茶哥一飲解愁思

雀舌 新芽

紫筍 峽州有碧澗明月皆茶名也

茗戰 鬬茶為勝負

活火煎 唐文宗五年十月詔新茶進奉者以冬至後驚蟄前為限

龍團 歸田錄茶莫貴於龍鳳謂團茶也

雀舌 新芽

陳 唐詩紀事趙嘏昔遊浦上聞山寺鐘詩云遠鐘來渡水孤客idle舟

露芽 雲霧

雲腴 雲霧

仙掌 月團

黃芽 雪

清神 腎爽尤宜

湯煎 蟹眼

蟹眼 湯煎

黃芽 雪

仙掌 月團

雲腴 雲霧

露芽 雲霧

白雪 素滿

龍團 鳳團

龍焙 龍團

雀舌 鳳團

石泉 道院

烟火 僧家

方壺 石泉

僧 唐詩紀事僧惠崇煎茶有妙訣每茶熟則以一瓷甌貯之覆以蓋良久開蓋則茶乳上聚結為花紋如疏星淡月又如蒼松翠檜之狀

乳花 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

乳花 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

乳花 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

僧 唐詩紀事僧惠崇煎茶有妙訣每茶熟則以一瓷甌貯之覆以蓋良久開蓋則茶乳上聚結為花紋如疏星淡月又如蒼松翠檜之狀

雪乳 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

雪乳 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

僧 唐詩紀事僧惠崇煎茶有妙訣每茶熟則以一瓷甌貯之覆以蓋良久開蓋則茶乳上聚結為花紋如疏星淡月又如蒼松翠檜之狀

雪乳 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

雪乳 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

僧 唐詩紀事僧惠崇煎茶有妙訣每茶熟則以一瓷甌貯之覆以蓋良久開蓋則茶乳上聚結為花紋如疏星淡月又如蒼松翠檜之狀

雪乳 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

雪乳 茶經茶之為用味至寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦疼目澀四支煩百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也

酒

故事 獻膳標題酒者天之美祿帝王所以享祀祈福老者交歡百福之會非酒不行酒有清濁厚薄之不同故酒者自醇清而甘曰醪厚曰醨重釀曰酎一宿熟曰醷醇美者曰醑釘者曰緑老曰醥白者曰酷麥酒不去滓而飲曰乃謂然

故事 儀狄 戰国策昔帝女令儀狄作酒而美進之禹飲而甘之遂疏儀狄而絶旨酒

故事 杜康 魏武短歌行曰何以解憂唯有杜康

朋酒 詩 斯饗曰有朋自遠

鵝黄 杜詩 小舟横渡板橋西 春水初生乳鴨群 鵝鴨恰如江上綠 鵝黄酒嫩正宜人

桑落 杜詩 桑落酒渾蒲萄綠 鸚鵡杯乾琥珀濃

花簡 僧簡能破 雲逐客魂閑 月中人桂實 雲外得仙顔 香繞美人唇後慶 春生詩客醉中禪 大觥頻月歸新盞 小杓分江入夜船 金盞浪尚螃蟹眼 玉醪錢剛鸚鵡班 瀑雨已傾煎茗脚 松風尤作鳴時聲 味香已覺生眠裏 聲價從來右醖清 已是先春經雨露 宜教百草避英華 辛談酒都濁 鹿門病起不歸去 漢廣声喧万壑生

落 杜詩 上酒聊開妙理

酒 有酿泰 杜詩 酒醴

梨花春 樂天詩紅袖織綾誇柿蔕青旗沽竹葉 櫻桃歌 世以

宜春酒 李賀詩 以芳蘭之神祈豐年帝乃命尚方酒名 葡萄酒 進獻

洞庭春色 柳宗元詩 中山松醪 李白詩 文蛤 酒名 竹葉春 杜詩 酒名

劉白墮 晋向秀人善釀酒 阮步兵 晋阿乘人善飲酒 除糜酒 文館記唐召侍臣食酒

糟丘 殷紂為酒池牛飲 魯酒薄邯鄲圍 楚王當與諸侯會魯恭王後至而酒薄宣王怒乃與之魯恭王既以魯為主故酒厚酒故薄圍邯鄲 顧建康之為政甚厚人知故都下飲酒醉旨嘗為語曰 一日曾趙俱獻酒於秦秦以曾為主故酒厚趙以一日後獻酒薄秦以趙為客故酒薄 斗酒學士 唐王績傳語門下曰給一斗酒一味 歡伯 焦貢易林 歡伯主為酒 醉侯 杜元凱傳 數石不亂 前漢 飲中八仙 李白賀知章汝陽王璡崔宗之蘇晉張旭焦遂八人皆豪逸放曠以詩酒為樂杜甫作 一斗徑醉 史記盧綰王 日先生能飲數斗而醉數日賜酒一八王之前法在旁御史在後恐懼俯伏不過 劉弘字季和都官荆州下教曰酒官中二石者 張酒壞劣三品 治百禮 毛詩以 為酒為醴 投三軍 東都賦 詩應時 分劑 釣詩釣 同其

掃愁帚 同上亦呈

散對 滴酪 清醥 浮蟻

雪色霜醲釅玉壺 一甌松花細有声
日二甌權酥欲化 滴將渠粉拍云清
旧香餘味寄喜封 即是瓊人 香粟竹
獻見江流滴蒙句 重碧金壺泡 笔漉春滴香
滴酪舍如理 小杓何 待胡麻壓
醉眼亮陽春 絲香臘味 清鳴燒獨立
魚吹波未直 南閣仙杏經 剑破
蚁皮平池綠軟 針鋪宜醪玉汗開
聚磨秋雨噴 氷破春岩泉激石
過竹清泉甲 雨驚夜枕滴 何
万斛鷗然都是雪 舞歸明水從空化 色
一壺春酒若為 光搖金盞若 精神 不着深盃酔一場
憑君喫取纖二玉 枕上一盃风味好 滴鵝未解相如渴
看捲春风入春滿 犒床何処得茶厚 一更與春衣 曉醒 一笑散

馬乳

散對 葡萄 金叠 熟綠 酸腕 祥醒 酪

葡萄酸馬肥秋 声汗黄河三月浪
取酔功難入喉優 色猩青塞九秋霜
陌俗未甘賞馬湩 豐頬宛酡不試詩
融冷直欲御羊裘 快心不許石崇

酪

散對 酥乳 醍醐 楊顒 湏吻 甘露 酪

酥膏 漿液 蘇塗 酥酡 凤凰 吻

磬乳濃芳厄 甘香偏吸破微酸
浴渴吻餘酡賸 起 醍乳煨成玉露團

故事 金蘆玉鹾 南部記吳郡獻松江鱸魚 張景陽七
命 二支离飛 南之佳味 素膚雪落 隻張景陽七
霜鈎剖脆綺散 菱子之美不足類其細秋蟀之翼不足類其薄
能剸其細秋蟀之翼不足類其薄

刀若飛 落盃西征賦華勤躍鱗素鮹縱

纖切 應刀落俎霞二霖 一

揮刀飛白雪 杜觀魚歌餐子左右

抽 揮刀飛白雪 霜 鱠 金盤 高

紅肥落雪飛 李白双鯉呼呷髻

飛去 張協儿霜刀 可吹起撰 撰言俄十四
揮 飛 白 可吹起撰 撰言俄十四
葉之勿當秦風雨雪霏 一壺鱠悉 為
揮 飛去南雲鱠遠折刀誓不復作 醒酒氷
放筋 氷晶膾 醒酒
堆盤 紅雪 飛霜 聡 鮮鯽銀絲鱠 香片碧潤美
聡下玉壘三盞乃 香片碧潤美
聡同金爵雲翹醒 聡 鮮鯽銀絲鱠 香片碧潤美

散對 張翰 錦鱠

類增吟料詩學集成卷之二十七

新編類增吟料詩學集成卷之二十八

飛禽門

鳳凰

故事 格物論鳳瑞應鳥七平之出見其為形也鷄頭蛇頸燕頷龜背魚尾五彩文高六尺許采色備舉雄曰鳳雌曰凰其雛者曰鸞鳴多合音鵷雛多白者鵠多黑者鸞多青者鳳多赤者鳳多黃精化毛詩疏鳳凰雄曰鳳雌曰凰其雛者曰鸞鳴多合音鵷雛多白者鵠多黑者鸞多青者鳳多赤者鳳多黃前而麟後頭而龜尾龍文而龜背燕頷而雞喙五色備舉出君子之國見則天下安寧飛則翔鳥隨之

六像 初學記鳳有六像一曰鷹喙二曰蛇頸三曰燕頷四曰龜背五曰魚尾六曰龍文

五采 前漢建武十七年鳳凰下集潁川群鳥並隨亦數千頭

劉子曰一民立鳳凰適至故以鳥一一

黃帝調律 律歷志一昕鳳鳴律四上竟庭 尚書中候

杜子軒轅宛鳳鳴一

集漢境 合誠圖黃帝坐于洛水見大鳥鳳凰適至故以鳥一一

晉陽秋十七年鳳凰止庭

授圖 同上鳳凰銜圖一

丹穴 山海經一之山有鳥五采名曰鳳凰首文曰德背文曰順膺文曰仁腹文曰信

紫庭 禮含文嘉鳳皇翔于庭

覺輝 宵鳴鵲賦鳳凰翔于庭

嘯詔 論語一鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫子嘆

山而吾
矣夫 定狂歌 詩一 晉不可尋來者 可追已而已 一 一 一

若木上之烏大喜故下表於外是以行
之騏驥化鶴之上高頂朱頂露眼
縁身鳥鷹鳥鳳雛不盡毛鶴皆似鶴腹背則
聞于天飛則一至千里
在位与鳳同吾與子白

入帳 鶴

李尊大元真人詩白鶴一者皆是
仕不得復相往来父老歌曰一連
金充云云白鶴翔金充何時還来
於山頭邊時人而

集華表 鳥

領令威去
城門有華表柱有白鶴集其上言詩曰有鳥
来帰城郭如故人民非何不学仙家

上楊州 傾騎鶴

小說有客相從各言
所志或願為揚州刺史或願多賢財或
願十万貫騎鶴上昇其一人
騎鶴過揚州

朝戴於 西京雜記

王子喬
乗白鶴駕空而去

大液 芳飛建章

中有神雲録天生中多元
嘉二年冬有黄鵠飛来集於太液池
池中有道觀道士徐偃
山中与飛之所以為仕于壁曰後
于観中識其前曰此吾沙死所射鶴
者名鳥姓住陽人有数十白鶴降于門
上人或一弾之鶴以瓜漫楼板以
蘇仙君弾常有双鶴来翔数日夕
我何為

蘭巌化 神境記

隔沙翔集傍
巌而舞

鳴皐 詩

鶴水鳥也
夜半水位感其生気則鳴

鳴九皐 詩

鶴鳴于九皐聲聞于天

一挙千里 韓詩外傳

田饒曰
華池隙君猶挙指此者也鳴則
有声則鳴

君子化 抱朴子

周穆王南征
自化吾徒

在鶏群 然若野鶴之

晋紹康在鶏人中鳥
乎遂遇害

仙禽 唐詩記事

陳標漂泊
鶴皆胎化而人以鶴

林上 鶴鳴

鶴鳴於九皐聲聞于天

天物

亭旧日鳳之乎遂放令去
霄盤旋久之復入中庭之小樹游両湖諸寺中
童子以鶴延客閉笼鶴良久開帰常以
鶴以東西南北人不能知

知夜半 鶏

鳴不失其時

鳴皐 詩

鶴鳴于九皐聲聞于天

衣裳縞衣 鶏適有孤

東坡赤壁
賦

倪啄 方朝

陸機以成語王武子謂
事宜人無如鶴

隠語

鶴

青田 月頂 九皐 雞風 應候 望雲
紫気 玄精 千歳 鳴露 知夜 頂步
出籠鶴 警露 晴天 愛此長身客
同鳳 凡 食息間 終朝欲我棄
飛 在野田 毛羽霜雪妍
白雲天真出众禽 華表千年一鶴帰
昂 孤向海明心 若壮陰陽変玉輝 疑毋為頂雪為衣
瑞羽奇姿眼睛形 正伶儀静出華亭
称為仙駆過青冥 秦姿幼白皙 明是昂蔵八相經
紫衣多鶴頂燒丹 金衣游大液 縞翮千万里
五粒清神服空間 玉羽下華山 高李横 中 鳴皐
川頂露紅房 未云幾千年

臨風想王孫　某府有二山路　映竹聽孤鳥句
弄日長霜毛　青雲万千心　字題片雲閑
月冷荒孤影　仙路身策到　雲閑
風林遥遠声　難声自不聞　定要九皇雲
時時遊再琴前　月高應煉魄　鶴琴恩善舞
徐引竹間步　遠山雲外情　警露啟先鳴
遠山雲外情　亦自有棠衣　天上与知音
翻翔碧落路　雲浮知心人　静慙孤鳥月
隙響清霄　林塘見思孤　泳閑晴節性
引類向香乱　不夜沈揺月　仙經若未探奇指
飛声作韵長　非秋岸映霜　琴操何因寄恨声
千年清気結仙国　朱顔自全千歳寿　身遇天池渾一息　警露声音未鳳文
一片白雲生羽衣　素翮能奮九霄飛　雲横海嶠已千尋　坤天羽翮乱雄羣
群飛青野我峯雪　清露滴時翻舞経　捐神来健能胎息　縁着鷺毛羽下
孤起秋天一片雲　白雲併処映松風　骨格清癯性所根　舌嚥瓊漿語声高
双舞前花落処　苗翮勢分高嵓石　夜朝少大皇子社　胃含仙気上来慶
叢声仁月明時　桃梁恩厚音不忘　陵別鶴衣声冷淡　羽種天飛置如突
庾別鶴衣声冷淡　来時白雲如大短　幸有遠雲兼表水
羣雲高憶海天秋　去日丹砂頂漸深　莫臨華表与華亭
高憶白雲凌雲処　露濃泛死蜜月　芝田有露鶴遊遠
警露夜寒風月冷　雪庭蒲団園　慈根充人夜然深
窺玉案似砂頂　暮来孤島深宵月　清景冷翻一扇月
立雪庭行五翮　法向空庭伴　戎声秋影随空落
昂蔵向行林鶴態　低頭任恐風落　頂摩碧落丹砂満
飲啄群随壁上題　秋風力里鵬　因得羽仪太合清
月斜猶聴岸辺声　水宿雲飛共一天　便无鏡影到華亭

故事　王羽　宋鮑昭明賦　晋含血而早耀頂疑紫而遇雪引頁吭之
清音帰海浦歳月多　何時厚禄幽
遠海帰浦歳月多　幾世前生未
亦霄有真骨　終年已結雲羅
耻飲浣沈津　忍送西楼晴月低
三山碧海不帰夫　秋風力里鵬
白向人間羽代　月断瑶池早晩帰
悵風　吹因何事　秋風千獣蚤
振望青田雲水遥　独立岩高翮　琴近能甚妍

故事　啣珠　漢伯試膺参行遇玄鶴被傷乃收養之疫
去至一夜雌雄俱一明一来以報参也
声微　雪肌　垂翅　仙姿瘦　右翅低垂左脛傷
身瘦　朱喙　啄苔　真性衰　可怜風雨夜
雲乾朱喙大低離　啄苔　瘦頂焼珠圓
不食時　啄緑苔　瘦頂焼珠圓　力困尤知路
落日沉砂頂　久矣蠹環伯　羽疎
西風前鴻衣　空負九霄心　声断続利天

故事　病鶴　唳珠　漢伯試膺参行遇玄鶴被傷乃收養之疫
去至一夜雌雄俱一明一来以報参也
声微　雪肌　垂翅　仙姿瘦　右翅低垂左脛傷
身瘦　朱喙　啄苔　真性衰　可怜風雨夜
雲乾朱喙大低離　啄苔　瘦頂焼珠圓
不食時　啄緑苔　瘦頂焼珠圓　力困尤知路
落日沉砂頂　久矣蠹環伯　羽疎
西風前鴻衣　空負九霄心　声断続利天

散對　可類　力困　羽疎
真禽　翎疎
華亭孤立病時身　終日徘徊望海濱
一志方在　九皇声断続

忽听佳歌有究竟
才闻鼙鼓更凄凄
愁依虞帐雪纷老
愛绕仙山桂花香
見說当時初不入
未知尔死日何来
望乘青鸞翔霄漢
飛鴻不到鳳凰池

失鶴

故事 何處尋 古詩養一鶴經年愛深深養成毛羽欲凌霄
吟想伊只在秋江上明月孤影独徘徊
戀 碧雲有情因悵望 幾時翔集長相表
遺下无路可追尋 每日沉吟看昼夜 結 時人東望長鳴処

鵬

故事 鯤化 莊子逍遙北溟有魚其名為一鯤之廣不知其幾千里化而為鳥其
名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也
海運則將徙於南溟南溟者天池也齊諧者志怪者也諧之言曰鵬
之徙於南溟也水撃三千里摶扶搖而上者九萬里絶雲氣負青天
然後圖南且適南溟也野馬也塵埃也生物之以息相吹也天之蒼
蒼其正色邪其遠而無所至極邪其視下也亦若是則已矣且夫水
之積也不厚則負大舟也無力覆杯水於坳堂之上則芥為之舟置
杯焉則膠以其水之淺而舟之大也風之積也不厚則其負大翼也
無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭
閼者而後乃今將圖南蜩與學鳩笑之曰我決起而飛槍榆而止時
則不至而控於地而已矣奚以之九萬里而南為適也

鳳翔

故事 千仞 詩大雅鳳凰于飛翽翽其羽亦集爰止藹藹王多吉人維君子使
媚于天 雲漢 倬彼雲漢昭回于天王曰於乎何辜今之人天降喪
亂饑饉薦臻 靈臺 王在靈囿麀鹿攸伏麀鹿濯濯白鳥鶴鶴王在
靈沼於牣魚躍 卷阿 鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽
菶菶萋萋雍雍喈喈 大雅 鳳凰于飛翽翽其羽亦集爰止藹藹王
多吉人維君子使媚于天 周頌 有瞽 有瞽在周廷既備乃奏簫
管喤喤厥聲肅雝和鳴先祖是聽 論語 子曰鳳鳥不至河不出圖
吾已矣夫 楚辞 鳳凰翔于千仞兮覧德煇而下之 漢書 鳳凰
翔于仁智之域 後漢書 鳳凰來儀 晉書 鳳凰來翔 唐書 鳳
凰麒麟皆至 宋書 鳳凰麒麟皆至 南史 鳳凰麒麟皆至 北史
鳳凰麒麟皆至 隋書 鳳凰麒麟皆至 元史 鳳凰麒麟皆至 明
史 鳳凰麒麟皆至 事文類聚 鳳凰麒麟皆至 太平御覽 鳳凰
麒麟皆至 文選 鳳凰麒麟皆至 文苑英華 鳳凰麒麟皆至 古
今事文類聚 鳳凰麒麟皆至 太平寰宇記 鳳凰麒麟皆至 通
志 鳳凰麒麟皆至 通考 鳳凰麒麟皆至 文獻通考 鳳凰麒麟
皆至 山海經 鳳凰麒麟皆至 淮南子 鳳凰麒麟皆至 說苑
鳳凰麒麟皆至 新序 鳳凰麒麟皆至 白虎通 鳳凰麒麟皆至
風俗通 鳳凰麒麟皆至 論衡 鳳凰麒麟皆至 抱朴子 鳳凰
麒麟皆至 博物志 鳳凰麒麟皆至 搜神記 鳳凰麒麟皆至
搜神後記 鳳凰麒麟皆至 拾遺記 鳳凰麒麟皆至 述異記
鳳凰麒麟皆至 酉陽雜俎 鳳凰麒麟皆至 續博物志 鳳凰麒
麟皆至 事物紀原 鳳凰麒麟皆至 事物原會 鳳凰麒麟皆至
事物紀原 鳳凰麒麟皆至 事物原會 鳳凰麒麟皆至 事物紀
原 鳳凰麒麟皆至 事物原會 鳳凰麒麟皆至 事物紀原 鳳凰
麒麟皆至 事物原會 鳳凰麒麟皆至 事物紀原 鳳凰麒麟皆至
事物原會 鳳凰麒麟皆至 事物紀原 鳳凰麒麟皆至 事物原
會 鳳凰麒麟皆至 事物紀原 鳳凰麒麟皆至 事物原會 鳳凰
麒

鷹

故事 尒雅鷹鸇醮雇月令仲春鷹化爲鳩七月鷹乃祭鳥禮記曲禮鷹曰化鳥毛蟲曰蠈鷙鳥毛蟲曰蠈鷙鳥金

服鈎觜鉄爪翻毒擘擊捕鳥雀鷹隼之屬也一歲曰鶬二歲曰鷂三歲曰鷹

尚父揚 詩大明篇維師尚父時維鷹一時維鷹一邱部號一 詩大雅篇維鷹揚

隋魏彦深鷹賦序鷹雖云多種推茲禽之化育實一一之所一代山北産 杜詩一鳥一子毛尽赤

制鵬 孔氏志楚文王少時好田獵天下快以名鷹獻王尽有豪一一有一大鳥墮地而死度其兩翼廣數

丈以爲鵬也 **截鵰鸞** 孫楚賦有金剛之俊鳥主井陘之席 **眼類明珠** 魏彦深鷹賦一一於阿緒

燕雀 傅玄長歌蒼鷹反爪翼一一与一遊成敗在衆者无令雀鳥食愛 **猛氣** 博文賦含金剛之

雄姿 上黨利吳戟目類明星一一横發逸氣挺生 **眼明珠** 魏彦深鷹賦一一毛絢霜雪

刘禹錫詩一一鷙鳥 **設羹** 杜甫鷹詩何必留一一凡一毛物絢雪一一秋之月鷹乃孝書孟

化鳥 月令仲一一之日鷹乃祭鳥羽始行戮 **雷**

雨訴秋氣嚴 **高陰** 晉鳳翥羣鳥 **鵰擊** 毛蟲 **鷙擊** 並列 **勁翮** 陵千仞

風迴號天音高 下瞰宏鴻賓 **雄擊** 莫者有 **宏声** 登九皐

得意搏空遠 **得志** 垂霜鬚 **霜草** 獸整鳴鏑電落

秉時奮气高 **風塵** 翔羽翼軽 **雲霄** 出高飛 **氷天** 鴈号丘片雲高

開击帶晚非无敵 **鷙鳥** 但聞號晚 **翮之** 羽振金風外 **青冥** 正高翔

鉄气横秋搏不毛 **風塵** 以此離 **碧天** 唯見独横秋 **搘搘** 声騰瑞日邊 **得奉** 長楊帝王事

扶搖雖与共 **群翼** 敢同飛 **翮外** 翔鴈之里秋空闊

風翮九霄鵬 **九万** 快矢繳 **星撃** 應立矢与比肩 **願收** 餘力逐平輦

鷹

爽鳩氏 左少皞氏鳳鳥氏歴正也鴡鳲鶻鳩鵙鶻鷹鸇鳲鳩爽鳩氏鷙而猛

鳲鳩 詩鳲鳩在桑其子七兮 **鶻鳩** 禮月令鶻鳩不鳴 **爽鳩氏** 左少皞氏鳳鳥氏歴正也鴡鳲鶻鳩鵙鶻鷹鸇鳲鳩爽鳩氏鷙而猛

飽爲用飢颺去 魏呂布因曹操求徐州牧不得登喻之曰譬如養鷹飽則爲用飢則颺去

鷙而猛 左少皞氏鳳鳥氏歴正也鴡鳲鶻鳩鵙鶻鷹鸇鳲鳩爽鳩氏鷙而猛

爽鳩氏 左少皞氏鳳鳥氏歴正也鴡鳲鶻鳩鵙鶻鷹鸇鳲鳩爽鳩氏鷙而猛

得霜俊捷 朝野僉載騏驥逸味道爲吏九月得霜鷹喜曰此鷹當捷今日或問其故曰一一鷹

飢附人飽高飛 戴記禮記曲禮鷹曰化爲鳩一則一布乃縣一則一不可近其所欲

百擲無一遺 楽天十月鷹出籠草枯雉兎肥下韝隨指顧一一也 **逐鳥雀** 左子

鈎翎鈎爪 制字韓攫兎 **利爪健翮** 史雲雲飛五立尺清秋 **剪荆棘** 柳妻兒斷涯飛雁霜倉鷹上擊雀曙光雲披霧裂虹蜺斷

一片雪 李白八月秋風高胡鷹白毛翻雪飛騰未有因 **指蹤明遠利** 刺羽動塵謀 **雲開** 吟野日下

天逈心騰架頭身 妙手由操縱 **搏獣金眸爽** 麥空玉爪高 **晩覓騰飛力**

欲擬飛騰 雄心出寺流 **健毛** 敗雨雪 **秋殺搏擊功**

越 雲飛玉立尺清秋 日擊霜鳧万里秋 **剛爪利鋒鉄**

不惜奇毛恣遠遊 蒲萄天鵝宜同遊 **散** 金眸 老拳

狡兎 制字韓攫兎 **鈎爪** 健翮 利爪 史雲 **狡兎** 雄姿 素羽 勁翎 星搏双眸 玉爪 剛翮

鵰

叙事 張九齢鷹鵰舎序曰鷹鵰者皆之猛者也鷹曰鷹鵰曰鵰
昔迹隠於古人史冊鮮其載言昔之多識物亦有遺然於羽族之中絶有豪気
之表気感則悍体迅若飛電疾
雖風勁不能搏其翼矢激則飛
雖六翮交雷疾
不能及其鋒
故事 老拳 杜甫義鵰行 其巣去
地尚高意気
猶能攫凡
鵰雛 呉越価騰須試
手 翹価亦可昇
衆鳥共張罟動
翻 代人何慕雪蒼蒼
江湖搏凡鳥
羣 海山東畔真当得
華岳峯尖不易求
万里碧霄終一去
不知誰是繋絲人
地尚高意気 性猛志在飛翔
昭翔亦可昇 鳴未已声振地来
凡鳥皆驚身欲僵
志在飛翔 穿雲自性身如電
衆鳥共張罟動翻 遠覓親郷手自攜
代人何慕雪蒼蒼 赤兎誰知八勝刀
江湖搏凡鳥羣 飛去性狐魂已断
海山東畔真当得 帰来枯草当猫清
華岳峯尖不易求 万里碧霄終一去
不知誰是繋絲人
鵰鶚鷹鵰 呉越価騰須試手 翹価亦可昇 衆鳥共張罟動翻 代人何慕雪蒼蒼 江湖搏凡鳥羣 海山東畔真当得 華岳峯尖不易求 万里碧霄終一去 不知誰是繋絲人

燕雀安知鴻鵠之志

孔雀

叙事 梅堯臣孔雀詩序諸州所産高四五尺喙者尾短无金翠海者五年成
初春而生三四月後復鳴与華毫俱
処伺過急翻其尾開為
一顧金翠光照人
故事 畫屏 毛詩 孔雀東南飛

孔子家禽鳥

孔文舉詣機兄弟詣之武元龍許一吾昔忘故集門一動孫金翠羽滿堂飛一故一陳文舉曰未聞孔雀生處金翠毛為兩一故一陳文舉曰未聞孔雀生處金翠毛為兩一故一陳文舉曰未聞孔雀生處金翠毛為兩一故一陳文舉曰未聞孔雀生處金翠毛為兩

翡翠鳥

翡翠鳥雄赤雌青毛羽鮮明可愛

鸚鵡

鸚鵡能言鳥也故集門一動孫金翠羽滿堂飛一故一陳文舉曰未聞孔雀生處金翠毛為兩一故一陳文舉曰未聞孔雀生處金翠毛為兩

鳥鵲

鴛鴦

鳳

前令越禽

衣使

傳呼琵琶

稱時樂鳥

啄金桃

散對

故事

禹錫

雪衣娘

紫毛

丹觜翠矜

巧語

美質

鴈

故事 能言依稀父 李語類林鴈 金花不自由 凡鳥思多慧 能言神金鎖 雖籠慈母心 慧心隨伶俐 雖籠憐母心 伶俐豈相忘 不為能言語 無因入樂羅 哀鳴感行客 無因入樂羅 哀鳴感行客 寿多憑佰声 有食魚充腹 何曾羨綠衣 始覓琵琶絃 空彈怨別離 心苦為分明 無人為聲管 何用彩毛奇 死為穀公書 李世无人識 放歸天外飛 偏能識主意 紅嘴只因憐性慧 早是碧翎爭愛惜 可憐丹嘴強分明 紅嘴只因憐性慧 梅衡賦後鴈尤喜 雲英初一去 不念二毛年 應是重謝朱門 出途皆行樂 應是朱門哥鴈奴 深處牢閉護房中

故事 漢武歌 鼂武帝幼 使者書之說吉武死昭

帝紀 顧命 高紀 文紀 景紀 武紀 昭紀 宣紀 元紀 成紀 哀紀 平紀 王莽傳 更始傳 赤眉傳 光武紀 明紀 章紀 和紀 殤紀 安紀 順紀 桓紀 靈紀 獻紀 後紀 百官志 祭祀志 五行志 郊祀志 天文志 律曆志 刑法志 食貨志 藝文志 古今人表 地理志 溝洫志 匈奴傳 西域傳 南粵傳 西南夷傳 東粵傳 朝鮮傳 司馬相如傳 揚雄傳 外戚傳 元后傳 王商傳 史丹傳 傅喜傳 佞幸傳 游俠傳 貨殖傳 敘傳

帝紀 顧命 高紀 文紀 景紀 武紀 昭紀 宣紀 元紀 成紀 哀紀 平紀 王莽傳 更始傳 赤眉傳 光武紀 明紀 章紀 和紀 殤紀 安紀 順紀 桓紀 靈紀 獻紀 後紀 百官志 祭祀志 五行志 郊祀志 天文志 律曆志 刑法志 食貨志 藝文志 古今人表 地理志 溝洫志 匈奴傳 西域傳 南粵傳 西南夷傳 東粵傳 朝鮮傳 司馬相如傳 揚雄傳 外戚傳 元后傳 王商傳 史丹傳 傅喜傳 佞幸傳 游俠傳 貨殖傳 敘傳

故事 大夫贊 自七後先列故以為一 嗚小曰鴈小曰鴈 大曰鴻 相看詩經 大夫者物乎 純白不雅 比鴻之醜其脚指 間有朦朧鴈 時而行 比昏礼納采用鴈 嘗之鴻鴈春 帝幸東海獲 赤鴈作朱鴈之一 宣王傳

故事 使者書 鼂武帝幼 使者書之說吉武死昭

鴈

故事 能言依稀父 李語類林鴈 金花不自由 凡鳥思多慧 能言神金鎖 雖籠慈母心 慧心隨伶俐 雖籠憐母心 伶俐豈相忘 不為能言語 無因入樂羅 哀鳴感行客 無因入樂羅 哀鳴感行客 寿多憑佰声 有食魚充腹 何曾羨綠衣 始覓琵琶絃 空彈怨別離 心苦為分明 無人為聲管 何用彩毛奇 死為穀公書 李世无人識 放歸天外飛 偏能識主意 紅嘴只因憐性慧 早是碧翎爭愛惜 可憐丹嘴強分明 紅嘴只因憐性慧 梅衡賦後鴈尤喜 雲英初一去 不念二毛年 應是重謝朱門 出途皆行樂 應是朱門哥鴈奴 深處牢閉護房中

故事 漢武歌 鼂武帝幼 使者書之說吉武死昭

帝紀 顧命 高紀 文紀 景紀 武紀 昭紀 宣紀 元紀 成紀 哀紀 平紀 王莽傳 更始傳 赤眉傳 光武紀 明紀 章紀 和紀 殤紀 安紀 順紀 桓紀 靈紀 獻紀 後紀 百官志 祭祀志 五行志 郊祀志 天文志 律曆志 刑法志 食貨志 藝文志 古今人表 地理志 溝洫志 匈奴傳 西域傳 南粵傳 西南夷傳 東粵傳 朝鮮傳 司馬相如傳 揚雄傳 外戚傳 元后傳 王商傳 史丹傳 傅喜傳 佞幸傳 游俠傳 貨殖傳 敘傳

帝紀 顧命 高紀 文紀 景紀 武紀 昭紀 宣紀 元紀 成紀 哀紀 平紀 王莽傳 更始傳 赤眉傳 光武紀 明紀 章紀 和紀 殤紀 安紀 順紀 桓紀 靈紀 獻紀 後紀 百官志 祭祀志 五行志 郊祀志 天文志 律曆志 刑法志 食貨志 藝文志 古今人表 地理志 溝洫志 匈奴傳 西域傳 南粵傳 西南夷傳 東粵傳 朝鮮傳 司馬相如傳 揚雄傳 外戚傳 元后傳 王商傳 史丹傳 傅喜傳 佞幸傳 游俠傳 貨殖傳 敘傳

故事 大夫贊 自七後先列故以為一 嗚小曰鴈小曰鴈 大曰鴻 相看詩經 大夫者物乎 純白不雅 比鴻之醜其脚指 間有朦朧鴈 時而行 比昏礼納采用鴈 嘗之鴻鴈春 帝幸東海獲 赤鴈作朱鴈之一 宣王傳

故事 使者書 鼂武帝幼 使者書之說吉武死昭

鴈

故事 能言依稀父 李語類林鴈 金花不自由 凡鳥思多慧 能言神金鎖 雖籠慈母心 慧心隨伶俐 雖籠憐母心 伶俐豈相忘 不為能言語 無因入樂羅 哀鳴感行客 無因入樂羅 哀鳴感行客 寿多憑佰声 有食魚充腹 何曾羨綠衣 始覓琵琶絃 空彈怨別離 心苦為分明 無人為聲管 何用彩毛奇 死為穀公書 李世无人識 放歸天外飛 偏能識主意 紅嘴只因憐性慧 早是碧翎爭愛惜 可憐丹嘴強分明 紅嘴只因憐性慧 梅衡賦後鴈尤喜 雲英初一去 不念二毛年 應是重謝朱門 出途皆行樂 應是朱門哥鴈奴 深處牢閉護房中

故事 漢武歌 鼂武帝幼 使者書之說吉武死昭

帝紀 顧命 高紀 文紀 景紀 武紀 昭紀 宣紀 元紀 成紀 哀紀 平紀 王莽傳 更始傳 赤眉傳 光武紀 明紀 章紀 和紀 殤紀 安紀 順紀 桓紀 靈紀 獻紀 後紀 百官志 祭祀志 五行志 郊祀志 天文志 律曆志 刑法志 食貨志 藝文志 古今人表 地理志 溝洫志 匈奴傳 西域傳 南粵傳 西南夷傳 東粵傳 朝鮮傳 司馬相如傳 揚雄傳 外戚傳 元后傳 王商傳 史丹傳 傅喜傳 佞幸傳 游俠傳 貨殖傳 敘傳

暮天起鴈起江风 亞云飛水帘自相呼
紅蓼花先水宿心 應信牛ゝ白青期
陸客思鄉未得意 沙寒草黃兒正愛
征鴻兩ゝ反斜行 誰ゝ征鴈有餘愁

金河秋畔虜弦驚 映猿亞云暮失日行
雲際寒飛四數点 心驚岸月忽寫翔
古戍叫風悲畫角 未飛先影亂群鴈 一行橫ゝ

題 過盡千人雲 屋待ゝ林春 万里入青雲
影沒青空又一聲 莫之国若花老 影隨相江月
声凄候晚風 蘆邊稻粒肥 声凄秋暮雲
情和稚子粱急 出塞軍行整 叫亞音平
莫近網羅求 年豐兄稚子 市遠天過緩
一聴横笛韵 雲飛幼水遠 露濕投充重
数點下蒼洲 日暮洞庭空 高帆冷雲

雲重多ゝ行去 避弋違朔漠 数行天淡
蕭湘一夜空 帶月下瀟湘 万里路漫
天低仍任眼 慘淡冷戍月 唤回客舍意
山没更傷心 秉条古驛霜 恰是秋風

沙嵐喚回千里信 幾行南陣拆雲去
洞庭驚起一声秋 万里西風叫月初
回避網羅應不見 影低冷清青山暮
支吾与簡大須臾 声遍秋風白日疎

孤鴈

一片影 雲邊天冷秋高鴈不飲啄飛鳴書
夜聲 雲邊天冷秋高見哀鳴詩

相失万重山 哀鳴詩

弟兄頓影如大性 畏繒弓心遭陵
来往其生若定情 着月羽毛拙
陵客不堪頻北望 自南水闊天地
宝鴻何日又南征 漠北沙空有雪霜
万里寄回一尺素 修裾顧与鳳援
一行低背半山斜 昌志宿谷鳥雀知

黃沙州落霜前至 孤影帶雲向朔空
紅葉関河春裏飛 数声和月到長門
二飛相對霜初厚 石頭城下波搖影
七澤違拈水半乾 星子湖西雲間行
一去豈宜作參宿 芦洲宿処依沙岸
千代常誰傳付書 偷宝飛射昏晚雲

寂寞沙汀投宿処 何処最蘇羈客恨
哀鳴徒自切 竹窓殘月酒醒聞
誰論介悲愁 萬花滿渚索眠人
不肯過獨陽 江南客北多离別 八月悲風九月霜
莫厭蒲田少人処 忍報年ゝ兩地愁 蒹花滿渚索眠人
水多孤米岸毒苦 水滿天低雲黯淡 八月悲風九月霜
待得東風帰ゝ日 朔風吹起白成行 蒹花紅淡葦条黃
獨陽迢遞隔雲公 須信張翼近相親 繫書元可到衡陽

散對 影隻 失伴 單飛 念侶 声切
身單 无群 独立 悽群 形孤
片影 長門暁 不飲啄 飛行帰客尽
孤音 遠成霜 自飛鳴 念尓独処
失群鳴北院 独舊凌雲志 数声酸苦切
无伴過南樓 誰悰念侶声 一聲叫滝高愁 声細不禁風
独立从沙北 片影渡江水 書影沉空水
孤飛自海東 更无声接疑 空中有影随
飛秋空伴影 惜雲低暗度 月下数声切
叫晩似呼群 関月伶相随 独見影猶在
一声随落日 中天天合信 沙汀宿時失
片影渡空塘 乎影自難尋 雲路旧群非
片影倒沉湘水冷 声声送夜月人閑 力小知難進
一声遥入海門秋 外入秦高処不知 心危見影疎
不幸有声超海島 天際片影帰秋水 書影沉空水
便已独歩過天衢 風急哀音下夕陽 遺音到愁耳
念群声入楚雲哀 持風遂致独離群 数声酸苦切
十字影迷无別影 人間无処避繒繳 空中一字横
半天語外小同声 歳晩何曾覓稲梁 点点暮雲高
未必逢増繳 声遠過南樓去 書影沉空水
孤飛自可疑 両地帰飛似故郷 並立青風語
野岸柳黄霜正下 不知往返何時了 月高碧天秋水冷
五更驚破夢愁眠 催得人生両鬢然

歸鴈

努力 劉孝綽詩亦知南国暖 北飛 杜詩東征万里客
斜書幾年帰暁雁人 斜書幾年帰暁雁

故事 陳勢 古詩飛回鴈翼 排雲橈 離楚澤
排行初出塞 出塞師 入燕雲
整排雲橈 如出塞師

鴈陣

故事 字書 出塞詩鴈一行 超然聖処勝張顗
排行 書十里 整二斜二落點邊
字 書畫排雲橈

散對 鴈出 盛開 整出 傳信
傳紙 戎見霜初出 作斜行字
鴈出入行 数行雲入書

故事 一行 超然聖処勝張顗 十
書十里 整二斜二落點邊
好寫人間不平事
叫開閶闔為書天

鶯

故事 [illegible] 鶯出陝西華山[illegible] 名商鶯一名黄鶯 黄鶯

故事 金衣 開元太平記事明皇於蜀中見黃鶯呼為金衣因賦詩以木蘭明友故事也

金衣公子 黃鶯最好呼為金衣公子

謂歌舌更可愛 嬌鶯巧囀 巧舌 求友 幽谷 引雛

低枝亞 嬌鶯巧囀深深用 遷喬 詩伐木幽谷 于 喬木嚶其鳴矣求其友聲相彼鳥矣猶求友聲

求友志知己 人 不求支生 傳信 孔帖處士元轍攜有一鳥大小類黃鸝每翔翥空中輒長鳴人諸謂之

女眞衣 鄧公詩春雲淡 三日曉 宮個 織柳深隔水 羌兒笛 羌聲悲小兒笛

飛應為能學 素仙鶯歌 百囀 穿花 百囀 出谷 轉喉

帶把垂近可 吹 高隱外書戴明春日攜 雙柳斗高 上林 散對

末應聞聞前去後語不相交 隔水李生莊光遠之 雙飛 織柳 千條 上林 調舌

往吹黃鸝語化谷耳 簫韶 雜鳳笙 李白新鶯飛入上林 睨睨 綿蠻

入 知之乎 金羽 梅聖俞詩最好 見黃鶯呼為金羽公子 睨睨好似

嬌柔 任喬 金衣 巧舌 求友

出谷 黃舌 佳音 引雛

對語 雙飛 雙飛金翠翡 巧舌綿蠻 偶鶯巧弄聲

綿蠻宛轉 金衣公子 綿蠻宛轉 偶鶯

睨睨 睨睨 可憐鳴睨睨 睨睨兩三聲

陽春 言清 欲訴芳菲 丁寧子 ?

黃舌 言清 花間啼百囀 金衣何睨睨

風流晉王謝 巧語 淺都枝 身輕不 金衣帶雨輕 待遷幽谷樹

言語淺都枝 柳外啼春晴 花簡話 啼 先占上林花

金衣帶雨輕 羽毛舒麗色 清音調睨睨

轉喉 舌有餘清 睨睨好

調舌有餘清

華裏啼无處 花間笑有情 舌巧 佳音 出谷 引雛

夜窗供好舌 聲解百般 上林初啄早 誰貴後調頻

秋閨深春衣 風流晉王謝 舌巧 佳音 出谷 引雛

深穿喬木裏 言語淺都枝 身輕不 綿蠻 金衣

巧轉綠楊陰 絲 二陳雨 啼紅樹 柳外啼春晴 花簡話

怕驚紅錦帳 凉 凡宿紫微 飛來柳陌春光滿

避人双入綠楊深 喚起紗窗午夢驚

鳴時双曲柔 誰家願婦鶯發曲 何処愁人憶故國

飛処雨枝搖 老舌百般傾耳听 吟窗得佳句

碧烟柳色 深黃 點入燈流 更占 尽晴帝

飛毛新制陶猪菊 可怜蜂蝶元言語 一声 喚起

黃舌初調夜夜琴 窓下詩人 林時節好

可怜求友意 出谷 上林花 飛入柳陰多去処 綿蠻 韻越芳辰

洛陽二月春如錦 可怜蜂蝶元言語 春風幻出香千朶 綿蠻

多少工夫織得成 入遍花房人不知 教吉只許落花知 新鶯飛入上林苑

晚來枝上千般語 後院落花人不到 欲共桃花說心 願入簫韶奏鳳笙

黃鸝飛下石榴陰

燕 陌 白燕

敘事 混說月令玄鳥春分至秋乃歸詩註燕乙鳥也有一種紫青黑小者胸前白者胸赤者也色白皆數百歲燕也

故事 少昊司分玄鳥氏 史記 祠于高禖有玄鳥遺卵簡狄之生契 又 秦之之女修織玄鳥隕卵吞之生大業

簡狄吞孚 先譜乘之苗孫曰女修之間女曰此向国也曰 国也後王嘗入曰此吾主人也曰至宮室見王王少女妻之問女曰

衣 潮附一枝至一洲見皂服人曰此 吾主人也曰至宮室見王王少女妻之問女曰

此向国也曰 国也後王嘗入曰此 吾主人也曰至宮室見王王少女妻之問女曰

潮附一枝至一洲見皂服人曰此 吾主人也曰至宮室見王王少女妻之問女曰

衣 小說搜眞記唐 過海舟烏風疲

止燕子巳忙不去秋燕將去喃喃書盡一箇愁字巳忙恨卻燕無言秋燕有詩云昔日相逢衆合如今隔春遠望是
雲軒臨去无消息四海風煙百回腸復來有詩記宋女姚家有燕秋風起集王宮生離東春風相對悲淚四京風煙百回腸復來有詩云昔日相逢衆合如今隔春遠望是

入幕

入懷 閨元遺事張說田舜臣皆舉進士說果為唐宰相 繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

池 詩燕之所棲也 于飛 詩燕燕于飛 下上 詩燕燕于飛 賀慶 下上 詩燕燕于飛

人 同上 飛 其羽 如客 上以燕 已 雕梁 古詞燕 別 金屋 周詞 珠簾 古詞燕

社 其羽 比翼 古詞燕 相對 來旧時巢燕

故下 故宅 董二屋 樓 詞乳燕 飛 說與 士 古詞燕 上 雙燕 翻

秋歸 秋歸 斜陽裏 有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

詞 詞 絲牋 書記之 詩故 雀橋 劉禹錫 陽 朱 巢

幕 史吳世家李邦寧孫林父曰夫子上比如燕 天女 書女公作謂燕為 呢喃 燕來啄皇孫 無定 喻花也 泥 詩燕

時童謠曰燕 飛燕來啄皇孫 言燕子因京東閑河岸崩見 皇孫 晉郤鑒為兗州鎮鄒山百姓飢餓掘野鳧 食之乃知燕亦蚩可驚 後中 言出非時 不復相見豈不能決絕高飛碧雲重裏何西也 巢幕 燕燕不見百鳥鳥人林野 宿 遺羅網 雀 智莫 為奇 簷巢 宋 武 花開 綠 滿枝 有 謝 梁 不 歸 雄 有 上 雙 燕 宋 人 簷 宇

上 雙 燕

散對 上下 入幕

數方一百姓怜之

冒雨 双飛 来、 鳥衣巷 尋旧主 入幕

舊 對話 去、 白玉樓 結新巢

翩 朝、 呢喃 細語 梁 銜泥 秋来

起

潤入鳥衣巷 二月春光媚 新来燕子忙 恨外双飛緑水頭 泥 花間 撥水 春去

伯勞飛処兩東西 乱花深処認高樓 朱棋春浩化日自乾 泥 簷間 銜泥 秋来

年去年来、又此 一双掠水燕来初 依旧主人家

春宵花暗愁風雨 春暁簾櫳捲夕陽 双棲双宿双飛燕 羨煞人間薄幸郎

春風吹入旧羅幃 双燕雙棲玳瑁梁 二月三月花満枝 千門萬戸曈曈日 人在天涯 看燕子 尋常百姓家

一年一度秋風至 一葉梧桐墜井知 珠簾不捲防巣燕 羅幕軽寒燕子来 雕梁 舊巢 故国 雨 泥

入幕

簾 珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

幕 杜甫燕 入簷 杜甫燕 来 傍

繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

繫 足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

凝 凝 成 淀

毛 凝 凝 淀 成

上 雙 燕

散對 上下 入幕

入幕

簾 珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

幕 杜甫燕 入簷 杜甫燕 来 傍

繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

繫 足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

凝 凝 成 淀

毛 凝 凝 淀 成

上 雙 燕

散對 上下 入幕

入幕

簾 珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

幕 杜甫燕 入簷 杜甫燕 来 傍

繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

繫 足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

凝 凝 成 淀

毛 凝 凝 淀 成

上 雙 燕

散對 上下 入幕

入幕

簾 珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

幕 杜甫燕 入簷 杜甫燕 来 傍

繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

繫 足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

凝 凝 成 淀

毛 凝 凝 淀 成

上 雙 燕

散對 上下 入幕

入幕

簾 珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

幕 杜甫燕 入簷 杜甫燕 来 傍

繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

繫 足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

凝 凝 成 淀

毛 凝 凝 淀 成

上 雙 燕

散對 上下 入幕

入幕

簾 珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

幕 杜甫燕 入簷 杜甫燕 来 傍

繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

繫 足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

凝 凝 成 淀

毛 凝 凝 淀 成

上 雙 燕

散對 上下 入幕

入幕

簾 珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

幕 杜甫燕 入簷 杜甫燕 来 傍

繫足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

繫 足 同上長安吉宗室鄭駙馬尉之頗之頗之 古詞 然飛 差

珠簾 古詞燕 捲 上 雙燕 翻

有雄雌 白樂天詩梁 上 雙燕 翻

凝 凝 成 淀

毛 凝 凝 淀 成

上 雙 燕

綉被我同鸞幃華屋
雕梁常是說喜愁
以嫌春早天人見
故待簾兒掠地飛
深几現去窺水沉
落花紅妻得況香
秋分飛去辞朱戸
春社帰来認舊梁
烏衣巷口人初静
紅線宮中月正低
芳管空留翔玉二千
豈将晴飛雪一團
豪家足主彈不用与雛播
豈梁深処営新壘
簾幕中間上下飛
風落窓巣書読上
夜況一生豈挑花
辛苦成巣君莫笑
从来吾亦愛吾廬
落花吹満東風雨
何処不可飛

歸燕

故事 淡眠徐 梁燕曰

秋風客

村牧帰燕詩 白堂歌舞喧 柳社去社来
人不看長是紅樓使君伴黄昏 九待衙擺

干

散對 知時 應候 海天 夜月 秋風 雲路 秋社 巣

如客 紅綿 知帰 錦詩 春分至 薫外風霜苦 秋社辞 梁間四偶帰

楚天八月盛時華凉 烏衣巷裏 謝家幾
一夕帰心雲雨空 春光入到秋 詩多処別
秋入屋更低飛 辞巣過鴈機 飛緩為辞
巧語双 去 八月自知帰 江湖渉烟
能飛別 欲辞華屋 四時元失叙 山楼高伴落
頻飛別 巧語知時謝主人 曲恋真傷當社去 殷勤記取早春来
烏衣旧隔海波辺 夜月栖閑巡瑚巣 簾挑影寂通空処 池泥身染水白浜
紅線衣分愁思長 浪宮楼閣新凉後 錦詩誰寄長安信 但願語言如許別
知機已落流蒼後 謝楚地塘欲社時 杏花庭院又明年
辞地還応過鴈先 故巣尚未毀 貧尋旧巣去 天涯共淪落
得主應能記王榭 明年春色裏 不帯錦衣回 不忍又相違
附書不必過湖湘 還向玉堂飛 會傍主人飛 記取明年春社約
双双努力東飛去 従今営巣処 一任珠簾巻尽日垂
海闊雲深道路長

燕雛

故事 鏡樓神記沛国有人生二兒不語有一人就門乞食曰君有罪
燕子開口乃以疾藜食之吞之即死其母尋問不見其子徘徊悲啼而去今其悔之客同即此事物

散飛

村舍燕

故事 竺法蘭社牧詩云洛宮一百四十五多下瑯琊閉 故事 牛巷 柴扉 鴨村 草屋

和章 衛泥 山杏雨 起 烏衣巷口夕陽斜 社前社後別烏衣

頭頒 占壘 野棠風 无處重尋王謝家 亦自飛

莫恋雕梁与畫棟 夢覓烏衣巷 衛泥 趙 甲第豪門鎖春愁 心飛白玉堂 側翅

翠窓終日鎖春愁 夢覓烏衣巷 衛泥日 穿花經

旧壘最相親 銜泥日 待得羽毛全長就 趙 柱无李飛

苔徑雪泥社雨收 銜泥日 化為杜 待食時 過疎籬 揚柳風輕王孫復来 海天歸路又秋風

杜鵑行君不見昔日 化為杜

鵑似老烏寄巢生子不自豚群烏至 柴扉

其声哀痛口流血所訴何事常悲 小苔雨入柴扉

雖料得万事反覆何所无常憶當殿群烏越 古帝魂

城結伏錦水汾有竹一朝鈴高木上參天村

是一一生子百鳥巢百鳥不敢嗔仍為設其子礼若奉至尊鴻鵠及羔羊有礼大

古前行飛与跳乳哺哀又知恩聖賢古亦則

情猶雖事杜鵑十忽暮春間值我病經年亂

言行錯紹風雨雷如乱常郎忠規穆公敵作

王復辟之功詩曰一飛一无定栖結巢養子百鳥依春深花落昏夜帝安得百鳥

挾以帝血 杜荀鶴詩楚天宮闕月成輪蜀帝魂声二似告人得一流无用如不如

歸 城口過殘春又羅敷詩蜀魄声聞七剛

東風夜正是愁人不寐時勸人歸 占詞翻七言意一一

似不聞 頓呪詩栖霞寺裏子規鳥口中血出啼不了山僧後夜初入定

轉何為情望帝魂 蜀王杜宇号望帝自名杜鵑故蜀人悲之 李商隱詩其子朕於蜀

王曰杜宇号望帝尚德衰禪位開明後自亡去化為子規蜀人所其鳴曰我

山月曉 不如歸 庾信詩枝頭好鳥山子規啼一聲山月曉 鄭家婦抱児

泣我独餓 蜀王之際黄帝子昌意娶蜀山氏女生帝

叙事 故物論 杜鵑一名子規一名子規大如鵲而烏羽三四月間夜啼達日其声

帝苦則自號於蜀曰望帝 故事 蜀天子

豹思歸悲其音不如歸去

今与哺雛魚同若古有日不聞安痛眼身

其声哀痛口流血所訴何事常悲 小苔雨入柴扉

雖料得万事反覆何所无常憶當殿群烏越 古帝魂

城結伏錦水汾有竹一朝鈴高木上參天村

是一一生子百鳥巢百鳥不敢嗔仍為設其子礼若奉至尊鴻鵠及羔羊有礼大

古前行飛与跳乳哺哀又知恩聖賢古亦則

情猶雖事杜鵑十忽暮春間值我病経年亂

言行錯紹風雨雷如乱常郎忠規穆公敵作

王復辟之功詩曰一飛一无定栖結巢養子百鳥依春深花落昏夜帝安得百鳥

挾以帝血 杜荀鶴詩楚天宮闕月成輪蜀帝魂声二似告人得一流无用如不如

歸 城口過殘春又羅敷詩蜀魄声聞七剛

東風夜正是愁人不寐時勸人歸 占詞翻七言意一一

似不聞 頓呪詩栖霞寺裏子規鳥口中血出啼不了山僧後夜初入定

轉何為情望帝魂 蜀王杜宇号望帝自名杜鵑故蜀人悲之 李商隱詩其子朕於蜀

王曰杜宇号望帝尚德衰禪位開明後自亡去化為子規蜀人所其鳴曰我

山月曉 不如歸 庾信詩枝頭好鳥山子規啼一聲山月曉 鄭家婦抱児

泣我独餓 蜀王之際黄帝子昌意娶蜀山氏女生帝

歸去 蜀王本紀曰 望帝自以德薄不如鼈靈 遂委國授之而去 鼈靈決玉山通水 民得安居 望帝升西山隱焉 時適二月 子規鳴 蜀人悲之 因名子規 一名杜宇 一名蜀魄 一名杜鵑 揚雄法言曰 或問蜀王本紀 曰荒哉 天書曰 堯命羲和 欽若昊天 歷象日月星辰 敬授人時 分命羲仲 宅嵎夷 曰暘谷 寅賓出日 平秩東作 日中星鳥 以殷仲春 厥民析 鳥獸孳尾 申命羲叔 宅南交 平秩南訛 敬致 日永星火 以正仲夏 厥民因 鳥獸希革 分命和仲 宅西土 曰昧谷 寅餞納日 平秩西成 夜中星虛 以殷仲秋 厥民夷 鳥獸毛毨 申命和叔 宅朔方 曰幽都 平在朔易 日短星昴 以正仲冬 厥民隩 鳥獸氄毛 帝曰 咨汝羲暨和 朞三百有六旬有六日 以閏月定四時 成歲 允釐百工 庶績咸熙 蜀王本紀曰 荊有一士 名曰鱉靈 其屍亡去 荊人求之不得 鱉靈從天墮 荊人立以為相 鱉靈治水有功 堯以天下與之 鱉靈決玉山 通三峽 民得安居 鱉靈治水去 後數百年 當周末七國稱王 蜀王開明 從荊state 名曰開明 開明立 從荊state 至成都 自以其有江潤 復稱王 開明王 下至五代 蜀王本紀曰 開明王 名曰開明 開明王 名曰開明 開明王 名曰開明

啄木

叙事 [illegible] 啄木鳥也有大首小有[illegible]
名曰楚雀則爪利觜舌長寸余如鴉頂似小鵲雌雄共[illegible]
之海南多木大如鴉頂似小鵲雌雄共[illegible]
長數寸一一丁二[illegible]啄[illegible]者

啄飢腹 歐陽脩啄木詩[illegible]飛以鳴[illegible]
[illegible]飢何如不[illegible]啄木[illegible]
飛以鳴[illegible]啄木[illegible]
[illegible]飢何如不[illegible]啄木[illegible]
林与枯株平 為[illegible]已區 惟願[illegible]川七[illegible]
白歌京一一的為人間去[illegible]
害啄更欲[illegible]

啄枯木 文忠公觀[illegible]
[illegible]為大啟声[illegible]詩
[illegible]飢腹 注薄詩
啄[illegible]

故事 [illegible]勁力如鐵[illegible]
古本[illegible]傳啄木[illegible]
[illegible]為出鳥[illegible]

[illegible]條初動草初肥
[illegible]園林晚未[illegible]
[illegible]少同伴 [illegible]
[illegible]古滿身 [illegible]
[illegible]過宅時 [illegible]
[illegible]天敵南口何[illegible]
[illegible]音未[illegible]
[illegible]毛羽好 [illegible]
[illegible]嘴舌五更[illegible]
[illegible]白[illegible]
[illegible]巧言語[illegible]
[illegible]未[illegible]
[illegible]多言[illegible]
[illegible]啄[illegible]
[illegible]啄[illegible]
[illegible]啄

每寸之烏一分千第庭樹一一節五色地要點言雀希喬以一孝柳其在州所
陳五日乃巢及是不復集宇於縣前叢章上有一烏來止季知一離見月
余一一成文入如集則巢用戰中金鼓初動烏飛四散一一帝下詔令諸軍
須之飛翔時歸旧所号六書烏神鴉韓金前數文一一能不鴉不來人以為恐上林
一枝棲李義文始刀昌凡大宗今巢烏曰月數
有烏能一行者見一又師曉曰烏二声棲
飯投之高下无失烏帝李白黄雲萬多烏欲歸飛唯二枝上帝機中織婦秦川
成育一藤子法訓夫妻行之本昔本而求未者未見得之者也如得之君子不貴矣
烏者心有一況人而无孝心乎烏夜啼李白庭樹烏尔何不向別処栖夜二夜半當戸帝家
君家閨頭人把燭出寒枝人獨孤宿孤房涙如雨烏夜啼文繍烏帝東南林花
散對牛肯反甫結陣闘鳥
好頭帰飛成群成翅振捷乱噪反甫
良好枝上林
喬木
咬晨啅暮雨天仁里回翔人
入夜鴉
晴月夜
筆者夜燭染羽翰
万年高託一枝安
帝前鳴朝日
一時帰月者
飛低東翅垂
夜宿帰喬木
朝飛集麗城
喬木正濃成陰集
寒雲暗結群飛
詩鴉結陣天空城
旭分紛二噪晩遠
風前依月樹
沿池近凡洋
月明无棄樹
霜清有凡枝
孤群依遠野
結陣過孤村
烏護前夜金門參
王粲登樓賦
鵲
叙事
論鵲一名飛駁善為巢開戸背太歲其声查二然人聞其噪則喜尔雖鵲鵲
鵲其飛駁月令出庭後樹宿
巢冬鵲好巢
故事報喜天宝遺事人歳
鵲巣於下枝而不
知重子際其卵抵玉簪鉄論晁錯之
下以玉巽抵鵲化
金一文曰東向鳥啼
忠孝安即
而一説之果然朔曰以人事言之凡以東方来鵲
長候凡則順背凡則覆必當願凡而立是以
於後園見一鵲營巣共一如筆管長尺二
餘一巣中衆悉不見俗言見鵲上一必貴
上大醫中乾陵上仙観天尊数有双鵲一巣
泥補隙柴及一其一寰一十五処宇臣上表賀焚巣禳賊
鵲以泥為巣一可一狐一送柯侯
其一可一狐一送柯侯
飛繞樹魏武短歌行月明星希烏鵲南
懐毒攘雀陳元已舊鵲巣雀雖詩老
多不鵲吾知附而迁枝可依
胡

雀

格物論曰雀小鳥也常依人簷宇而巢鷽雀也俗呼為家雀云

王祥爽

不理吾知宿而醒宵過吾巢晨並吾栽不改期齊脉拳三甫欸語成橋淮南子烏鵲填河窺巢荀子古之王者其政好生惡殺烏鵲之巢可俯而占喜應歸巢蕭紀時欲歸新歲還向故傳敖朝對客觀正觀中總喜先占青空山鵲於獄樓中下視景龍已而果赦到官詩貝田云路遠見一元衣素襟人說二日之內赦必至乃鵲信報之也

跳躍屋角知歲暮頭巢情填河惜二匝化印紙舌木飛鳴牆頭迎明月下振喜統樹彊二聲嘶鳴傳敖眞旧巢恨殺庭前鵲久不聞烏鵲朝來噪不休尽能報喜遠近悉知時歲暮巢鳥驚羽南飛墓驚羽東向喜花巢高処營巢親鳳凰不慕西飛路逼河陵

王祥事後卅庆思兄登殿前一乃有黃雀自入幕中一日化為黃衣少年持玉一环報宝恩

孫子懷九說苑有一一蟬於後園柳上宮蟬不知黃雀在其後孫子卧而見雀者所得利也一一小雀曰大雀食而易得形小五色備雀信明五月五日中生有異雀集于庭前鳴声清亮大異古之曰五月為火之候必大災兵古名端天下雀形既小禄位始不高矣又長脚孝強記下筆成章而官果不達知更雀一作雀一張顗析言曰万雀集一命之祥我其復故官也

王祥爽

珠鄉无喜事半夜山花鳴鵲喜報生人

結應為買舟歸

報喜

燈夜名堪貴

填河事未知

高木爭先集

營巢

素巧營

巢

人間樹好紛紛上天上橋成早二回

填河事未知

花巢畏風急

喜逐行人至

燈夜名堪貴

然將織女歸

填河事未知

高木爭先集

營巢

素巧營

巢

人間樹好紛紛上天上橋成早二回

王祥爽

珠鄉无喜事半夜山花鳴鵲喜報生人

結應為買舟歸

報喜

不圖 往食覆車要 晉書傳揚之答何西守行際有群烏鳴棗樹下宣謂吏曰
一一 空城雀 王建 一一一 何不飛入人家住空城无人種木桑土門生子莫開長開
前有覆車要此雀相隨欲一一行數里果有一一一
家人棄田頭飛但能不出空城更求時百 本與鷓鴣羣 身計相依作一一
草皆有子黃口莫啄長不得成天滿秋枝兩中无食常苦飢八月小兒挾弓箭
一一一不遍鳥頭疾高飛四黃口飽啄未肯 李白歌 空城雀
感長安冢纍纍滿太門陵高壓覆車要天命有定誰得逃 李白 一一一
上時莫逐炎洲羣飛莫近吳宮晨炎洲遠在交州南 一一一
宮火起共燕窠一一兩翼一一一 一一一 一一一
部火 詩翅 啄粟 灌灌 集時 解心結 高堂 聽啄粟雀聲先喔
知更 成群 負恩 喔喔 巢檐 自解 大廈 喔喔聲先喔 身計相依作一一
磐先喧朝日 磐伯江城上 聚巢剖卵破 林端喔喔晚 鳴鳴從千里 鷓鴣寄一枝 得食莫高除
衛書表周公 原齊鳴鳩志 未來防微杜漸 入幕應王孫 漸逐鳴鳩飛 雪霜悲翮 引雛飛大廈 白
得意忘高飛 磐栗方羣逐天遠 一任高鳴自在飛

鷓鴣

白鷴

叙事 格物論鷴羽族之眼介者形類雉白質五尺体備冠距背凡黑丹最為可觀亦有青有黒

故事 標自然之

靜 逮讓士白鷴賦鳥之生全天下彼江山形勝之区雖必海嵩恨必雲間與養以自保法未萌之憂患以其

龍寄野人 李白聞黄山胡公有双白鷴求贈以詩云請放双白鷴白如錦白雪耻容顔我愛得此鳥晨昏

不離還 顔類雞羣 同上体備冠

緒白 王禹偁之賦

純丹 秦觀十賦之

不雜衆禽 同上神完清閑

尾栖 揺金盌人物

叙事 格物論鷴鵬小野雉大隠前有白冠黒背上間紫赤毛其飛也皆東南回翔多雲時自呼鈎輈格磔竹雞比之差小毛羽褐多斑赤文自呼泥滑滑

朝笼青石砌 夜伯碧紗窓

朝飛落花間 毛曄樹

游海情尤逸 化絮隔遥山

霜光莫辨形 飛依翠林皇

玉宛綺裙玲 李白詩

中間顧得 裏見相思 今

金盌人物掛无双

晴覚編葦清流浅 暎開緑蹟碧草斉

故事 黄陵 劉王子晉詩冥

百雲黄侯

帝嚳 竹裏羽毛

休向雪中嫌失素 孟浩然詩

就於月下取争先 謝莊賦

独立江辺高似鶴 越俗鑑

群遊海上遠如鷗 宋賢詩

雪浪漲分色 飛

雪至忘更開

鳩

故事 紀鳥爲官 左昭十七年秋郯子來朝公與之宴昭子問少皞氏鳥名對曰我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥爲鳳師而鳳名鴻鳥氏司分也雎鳩氏司至也鷹鳩氏司啓也爽鳩氏司殺也鶻鳩氏司空也鳲鳩氏司徒也鶻鳩氏司事也五鳩氏司利器也五雉爲五工正利器謂鋸鑿之屬也九扈爲九農正扈民不淫者也扈止也春來秋去不爲民居者也

故事 張氏銅鉤 漢書五行志京房易傳曰鴟鳴也一名鴟鴞一名鴟鴉一名鴟梟一名鴟鴞一名鴟鴉一名鴟鴞一名鴟鴉一名鴟鴞一名鴟鴉

卷29

龜則尽天
人之助也 一 涇
泥塗 莊子楚王聘焉莊子曰吾聞楚有神龜
此龜寧其死留骨而貴乎寧其生而
曳尾於塗 莊子曰往矣吾將曳尾於
清江使者
曰寧生而曳尾塗中乎二大夫曰寧生而曳尾塗中
莊子曰往矣吾將曳尾於塗
易 莊宋元君夜半夢人被髮自
牖而窺之曰予清江使者
而適見於神龜也乃
君曰子何見
使人占之

以八七十一鑽而无遺求仲尼曰龜七十鑽而无遺策不出過矣仲尼曰君不出過且之網智出過且之智有所困龜有所不及也 錡印左顧 會稽録孔愉見人買龜乃買而放之後愉封侯一印龜一若二錡如初工以告愉悟而佩之 足躡渡江 搜記毛宝見人釣得白龍憐而放之江中宝後為將戰敗投江如躡着物浮至岸視之乃所放龜也 吞氣 抱朴子郤儉行導養事矣或仰乃試隨龜所為遂不復飢 召搖床 朝野僉載貞公女嫁盧氏嘗為場盧公求宰公曰下視之女拜而帰告其夫曰場得蟹千年作一息天地併 知天門 龜策文乃呼大灵 龜騎雲 陳去非石龍詩老龍千年作一息天地併入支床力何年生此 非皮裏骨 晉書 好靜 水族 介蟲 有神 介物 神灵 最灵 恵向衡珠 晉朗千載色 垂世九畹文 未肯絆鑽灼 由為振古 灵以徒鮮為仁 吉凶 灵龜 出沒 五総 往来 千年 交甲 左顧 謝恵 決大疑 卜人愛 報恩 无遺策 隠十六拾 若蔡惟神物 灵龜 成龜 曳星 神物 灵龜 藏六 精味 灵龜灼 情人送入綉溪塘 条生常曳星

鱗有班紋張忘和
魚花流水一一肥
豚

東坡一說一一魚有豚其名者腴於他
已也則張頤拓鼻怒腹而浮於水上又之
好遊而不知止因逆而觸物不知罪
已妄肆其怒至張眼而死可悲也夫

龍門點額

樂天一一意倒如紅尾青鬐且似
化龍

貪飽

鰷、

游泳

在藻

偃仰

依浦

弄清

依密行

拋玉尺

挑花浪

動新荷

擲金梭

戲鳧復依浦

登龍是去途

浮沉追逐江柏親

拂水汀清見髮毛

聞琴應鼓舞

跳簡瞧玉尺

弄淸偃行思卖九

掉尾揚鬐豪漫流

漏網信卖九

撥剌銀塘裏

悠悠揚玉浪中

終當化禹門

依浦淥玉枝

朝泥看郭索　趙嘏金入笑　形模金入笑　汪洙黃金重
暮景調酸辛　凡材拉百人　凡味可開顏　蟹肥白玉香　辛苦十糟丘
浦腹紅膏肥似龍　泥沙縱弱力群聚　泥沙縱弱力群聚　羞比蚶誠為拙
一身青殼大如盃　利若一刀螯緻臂　一恨成擒竟惡灯　江浦星繁雨後灯　不幸將糟亦可拚
坚如二金骨其皮　蹄依翠行粘苔錦　當頭不可无歡伯　皇都玉比霜前候　心非藏怨常衰里
形模金入婦人笑　行緻拖何須吹水跌　待佩何須有木奴　又匪酬恩護迸甘
凡味可解壮士顏　半殼含黃自點酒　怒奮兩螯眸炯　金為天上三辰汝　支解傳前供大嚼
形模突出盐池底　丙蟹所雪勤加飡　飽吞二印腹便　未須人間五鼎烹　也知醉鯨元无罪
凡味橫生酒海迸　黃金滿甲肌膚實　千烹乍却抵求免　未隨白舫三秋雨　不知公子食无腸
肯傷躁競真銘骨　白玉流香骨髓春　相煦相濡頻自拚　散入青樓一夕灯　肯中戈甲也垂名
不善浮沉就噬腊　酥片滿螯疑作玉　骨清尤似貪春露　香粳新漬婀珠
定知有口上喙沫　金稜鎔腹未成沙　海老王如也橫行　但見橫行竟是躁
休信无心便畏雷　沫白还疑帶海霜　支解傳前供大嚼　不知公子食无腸
宋浦東簿十六輩　已竟酒思生江山　李實蟹略

蛙

格物論蛙蝦蟇虫數種有蝦蟆有蛙蝦蟆皮上疙瘩有黑班點腳短上跳接百虫即不鳴叫蛙蝦即夜鳴腰細口大皮蒼黃色俗名田雞蛤蚧形大背黑无點多那蟇其腹下有丹七八字頭有肉斗酸蟇子如形頂有毛間雷震則墓脫而脚不聞夫婦井之蠹平謂東海鱉曰吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甕之崖马还与科斗莫吾若也且夫擅一壑之水則故腹垂頤蹲伏則沒足滅跗還頓蚓雖而跨時一之清風明月　文子雜說龙如曰五色之蟇則必有毒蛙蛇於海濱方鳴蛙曰汝之喜怒何一部蝦蚧怒則先

故事　坎井樂　莊子秋水魏公子牟曰子独

蛙

眼次之以脹腹　使馬陵君使往視之後往視之以脹腹

孟炎脹過而已　井底蛙　公孫述稱帝蜀使馬援往視之援歸謂帝蜀陋

齊孔珪為鄰官尚书不一条門庭之內早来不　帰謂隗囂曰子陽

以此當一一一一何必效番王晏鳴蝦猴之　瑞一一倫蘭

吹始了又　此晏漸　為官為私　晉惠帝在華林園聞蝦蟇聲問左右曰此鳴者一一在私地一一紆青

而跨時一一之清風明月　艾子雜說蛙蝦蟇皮上疙瘩下有黑班點腳短上跳

蛙

格物論蛙蝦蟇皮上疙瘩下有黑班點腳短上跳接百虫即不鳴叫蛙蝦即夜鳴腰細口大皮蒼黃色俗名田雞蛤蚧形大背黑无點多那蟇其腹下有丹七八字頭有肉斗酸蟇子如形頂有毛間雷震則墓脫而脚不聞夫婦井之蠹平謂東海鱉曰吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甕之崖马还与科斗莫吾若也且夫擅一壑之水則故腹垂頤蹲伏則沒足滅跗還頓蚓雖而跨時一一之清風明月　艾子雜說蛙蝦蟇皮上疙瘩下有黑班點腳短上跳

故事　坎井樂　莊子秋水魏公子牟曰子独

蚌蛤 附 蜃 蠔

【敘事】格物論曰蚌蜃大蛤也一名蛟吐氣為樓臺蜃氣大蛤也一名蛟吐氣為樓臺海中春夏間依約有城郭人物狀謂之蜃樓又名海市常有此氣蛟即牡蛎也蜀志云永昌有大池蛤螺蚌蛆類也嶺表錄異曰廣州近海中有洲島之上有大蚌九者亦時有得徑十照室之珠卒不可遇也而取珠如蜆豆大常珠也如彈丸方寸捐欲去其甚長者尤食鮑腊糖綠凝食甜已鮑魚就腊驟見垂伸鮮之將糟操擾驚縮甚至正

混沌之奇 渾敦看日內閱閱 使門人試之鍾岷曰鮑 腊穀外約非金人之擣不碎不幸 曾草木之不若无聲无臭与无礙其何殊故宜長充庖厨永為口食

東軒錄曹公好放生以蜆蛤之類人所不放命之多也一日夢被甲者數百 被甲來謝

人訴祈死倍而問其家乃有惠蛤蚌數 拜

鷸蚌 戰国策趙伐燕蘇代為燕將請救 鷸蚌其緊鷸曰今日不雨明日不雨即有蚌 蚌請鷸曰今日不出明日不出

必有死鷸 麥啓錦背 梅都官 紫唇 沙拾貯錄潮退王都有美醞此物實當對 出珠 卖蠻珠孔

領達臨曰蠙皇蚌之別名也蠙 遂以珠名

【散對】

浮海 精華 離 為火德 錦背 蜃樓 鮮醒

丕宅 蠙蛤 水族作陰精 班斕點作花

紫殼旋洗微酒酒 雪指工資全身共

玉膚亹熟要鳴牙 金鉤半綫織

【敘事】按本草山海經尔雅小寺本腹行數種有大雌雄有兩頭者有人面者有頤毒尾良者有形似細頤大頭巴如綫又閒有毛如猪鬣

蛇

【故事】晉元帝時南郡有蛇長數丈常出江渚間行人畏之以月一祭之 妖闊 左傳内蛇与外蛇鬬於郊南門之中内蛇死本年而郡厉公入殺之後明年公入无憂焉妖不自作人弁常則妖興也云云

有劍有蝮有帶有蛇有帶 故事 晉元帝時南郡有蛇長數丈常出江渚間行人畏之以月一祭之 妖闊 左傳内蛇与外蛇鬬於郊南門之中内蛇死本年而郡厉公入殺之後明年公入无憂焉妖不自作人弁常則妖興也云云

服之 申繻曰妖由人興人无釁焉妖不自作人弁常則妖興也云云

合藥傳 梁武帝微時代敵射大蛇蛇長數丈傷目明日復往見數青衣童子臨藥問故答曰我王為劉寄奴所射今來索藥收得藥時人因此草名刘寄奴 吞象 山海經巴蛇食象三歲而出其骨

足 註 蛇曰吾少衆足行不及子之 蚿曰吾以衆足行不及子之一也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至 呉公公乘其禁 南人入山皆以物置盛蛊 常山蛇 孫子

奉然若一之一也能以之蛇即外 佩雄黄 抱朴子昔負販成子數十人皆棄其母 埋兩頭蛇 列子孫叔敖

之蛇即外 佩雄黄 抱朴子昔負販成子數十人皆棄其母 埋兩頭蛇 列子孫叔敖

斗一叔向之母姊叔虎之母美而不使其子一叔向之母姊叔虎之母美而不使 實生龙蛇彼美余權其生龙蛇以禍女

曰一一一

白日是化飛之月日 田來稟老實 林言蚕是巧元功 結 灵化即天門

蚕

故事 **金蚕絲** 杜陽雜編 永泰中張羅国貢碧金蚕其国有桑枝許盤盂覆地而生大者連延十數頃小者陰百畝其上有蚕可長四寸其色金一尺引之一丈五色石髮池採大柘葉飼一于他中蚕可五六寸為金形如斗自然五色一人練之以織為文號入水不濕 **靈池蚕** 孔帖天隋開三四尺面蚕經十五日即入河中蚕阿織神 **二眠** 李白呉地桑拾遺 **神蚕** 呉志作王建宮詞云一一皇恩賜年若干 **吐絲** 荀子蚕蛾三俯三仰 **散對** 父蛾 母蝴 叶絲 氷蚕 桑五白 **喜温** 婦織 **五色** 金蚕 **恐雨** 食桑 **二眠** 碧絲 **起** 多情苦恋花 **游蜂** 端群遊韶華 **結** 田來稟老實 林言蚕是巧元功 灵化即天門

蜂

故事 格物論蜜蜂二種皆一日兩衙一種在林木上作房一種在人家作桶其小微黄蜜皆濃美一種黑色作蜜作房若崖高峻之処人跡不到何以取之名石蜜又名崖蜜土蜂即穴居者最大亦名蠭皆蚕屬能螫人一種細腰名蠭蠆又名蒲盧又名蠮螉蠮螉其所負不但螟蛉或蝗子蜣蜋而已生寧飛去其声又云類我類我者化而成形細食所負之虫以乃寧之類我類我者 **散對** 口甜 露房 **起** 蜂也螟蛉蚕虫 **雄** 尾利 **牽蜜** **壺蜂** 又蜂甲名蜂若壺 **蒲盧** 記 中庸言蜂飛蠕動皆繫於造化即天門

叙事 格物論蜜蜂二種皆一日兩衙一種在林木上作房一種在人家作桶其小微黄蜜皆濃美一種黑色作蜜作房若崖高峻之処人跡不到何以取之名石蜜又名崖蜜土蜂即穴居者最大亦名蠭皆蚕屬能螫人一種細腰名蠭蠆又名蒲盧又名蠮螉蠮螉其所負不但螟蛉或蝗子蜣蜋而已生寧飛去其声又云類我類我者化而成形細食所負之虫以乃寧之 **故事** 壺蜂 又蜂甲名蜂若壺 **蒲盧** 記 中庸言蜂飛蠕動皆繫於造化即天門

凝甘髓 上莫能当甘髓調一与英一滑於一天宝百虫蜜剤多霜在匕百一成蜜後到頭辛苦為誰甜 **蜜脾** 蜂脾蜂房也 **散對** 穿花 蜜脾 粘柳絮 **起** 群集 紛飛 花蜜 滞柳 **雄** 朝往 辛苦 帯花 **蜜脾蜂房也** **祝曰類我** 揚子雖黎之幼群人聚而蜂蜜之子為政亦猶是也 **露酒花糧** 傷万里蜜蜂不食人間倉王一為一類我父則自之矣 **和露** 羅隠詩 **採花** 曰一得百一成蜜後到頭辛苦為誰甜 **蜜脾** 蜂脾蜂房也 **散對** 穿花 蜜脾 粘柳絮 **起** 群集 紛飛 花蜜 滞柳 **雄** 朝往 辛苦 帯花 **蜜脾蜂房也** **祝曰類我** 揚子雖黎之幼群人聚而蜂蜜之子為政亦猶是也 **露酒花糧** 傷万里蜜蜂不食人間倉王一為一類我父則自之矣 **和露** 羅隠詩 **採花** 曰一得

起 多情苦恋花 **游蜂** 端群遊韶華 **雄** 蜜房 **蜜脾** 蜂脾蜂房也 **散對** 穿花 蜜脾 粘柳絮 **起** 群集 紛飛 花蜜 滞柳 **雄** 朝往 辛苦 帯花 **蜜脾蜂房也** **祝曰類我** 揚子雖黎之幼群人聚而蜂蜜之子為政亦猶是也 **露酒花糧** 傷万里蜜蜂不食人間倉王一為一類我父則自之矣 **和露** 羅隠詩 **採花** 曰一得百一成蜜後到頭辛苦為誰甜

凝甘髓 上莫能当甘髓調一与英一滑於一天宝百虫蜜剤多霜在匕 **蜜脾** 蜂脾蜂房也 **散對** 穿花 蜜脾 粘柳絮 **起** 群集 紛飛 花蜜 滞柳 **雄** 朝往 辛苦 帯花 **蜜脾蜂房也** **祝曰類我** 揚子雖黎之幼群人聚而蜂蜜之子為政亦猶是也 **露酒花糧** 傷万里蜜蜂不食人間倉王一為一類我父則自之矣 **和露** 羅隠詩 **採花** 曰一得

起 多情苦恋花 **游蜂** 端群遊韶華 **雄** 蜜房 **蜜脾** 蜂脾蜂房也 **散對** 穿花 蜜脾 粘柳絮 **起** 群集 紛飛 花蜜 滞柳 **雄** 朝往 辛苦 帯花 **蜜脾蜂房也** **祝曰類我** 揚子雖黎之幼群人聚而蜂蜜之子為政亦猶是也 **露酒花糧** 傷万里蜜蜂不食人間倉王一為一類我父則自之矣 **和露** 羅隠詩 **採花** 曰一得

起 多情苦恋花 **游蜂** 端群遊韶華 **雄** 蜜房 **蜜脾** 蜂脾蜂房也 **散對** 穿花 蜜脾 粘柳絮 **起** 群集 紛飛 花蜜 滞柳 **雄** 朝往 辛苦 帯花 **蜜脾蜂房也** **祝曰類我** 揚子雖黎之幼群人聚而蜂蜜之子為政亦猶是也 **露酒花糧** 傷万里蜜蜂不食人間倉王一為一類我父則自之矣 **和露** 羅隠詩 **採花** 曰一得

起 多情苦恋花 **游蜂** 端群遊韶華 **雄** 蜜房 **蜜脾** 蜂脾蜂房也 **散對** 穿花 蜜脾 粘柳絮 **起** 群集 紛飛 花蜜 滞柳 **雄** 朝往 辛苦 帯花 **蜜脾蜂房也** **祝曰類我** 揚子雖黎之幼群人聚而蜂蜜之子為政亦猶是也 **露酒花糧** 傷万里蜜蜂不食人間倉王一為一類我父則自之矣 **和露** 羅隠詩 **採花** 曰一得

日暖甘為春蝶伴　長日去遠双翅遠
春深喜見白花香　深近衣裳蹁躚香
時細便宜臨玉砌　有時淡染半腰黃
鬢黃殊不減任城　蜜房脆課花成子
辛苦為蜂却　海明潮上猶初退
西園凡卉无堪採　花塢香飛向成
時得天時出又忙　疑是纏頭利市紅

蝶

格物論胡蝶一名蛺蝶一名野蛾又一種大如蝙蝠而黑或
赤或青班名鳳子一名鳳車一名鬼車出江南橘虫所化也

故事　莊周

莊昔日不知周之夢為胡蝶栩栩然胡蝶二之為周與周
與胡蝶必有分矣此謂物化

翅有金

眼

翁深褐色每一上一下兩个

去鬼无時言變化　陸龜蒙橘之蠹大如小指首負特角
然弗會而填　之蛹不相上下人或則終為胡蝶矣方悟龐敖不拘又明

兩翅黃金碧

王建詩香騧　騰爭飛品物多情
粉翅　陶侃　芳情　曹紅經春
雅能　訪綠

春未　長見尋

裝翅玉蘿微

香鬢金旋細

卷十最卅心

香旋粉翅濃

小園風定後　徘徊穿柳陌　山蝶來仍急　重傳春樓粉
曲檻雨晴初　繚繞戀花鬚　花殘舞未慵　排柳香
撲粉曾過宋玉墻　點拳粉濕睡花枝　一身生計託流芳

細眉双繪數秋毫　粉光勻到知香囚兩翅薄於紗
銀刀鬢翅玉為肌　能作春風不解肥

翅拄於粉薄於綿　長被花牽不自勝

逐落花

双飛蝶戀香

翅拄於粉薄於綿　紅白競芬芳
長被花牽不自勝　双飛蝶戀香

粘柱絮

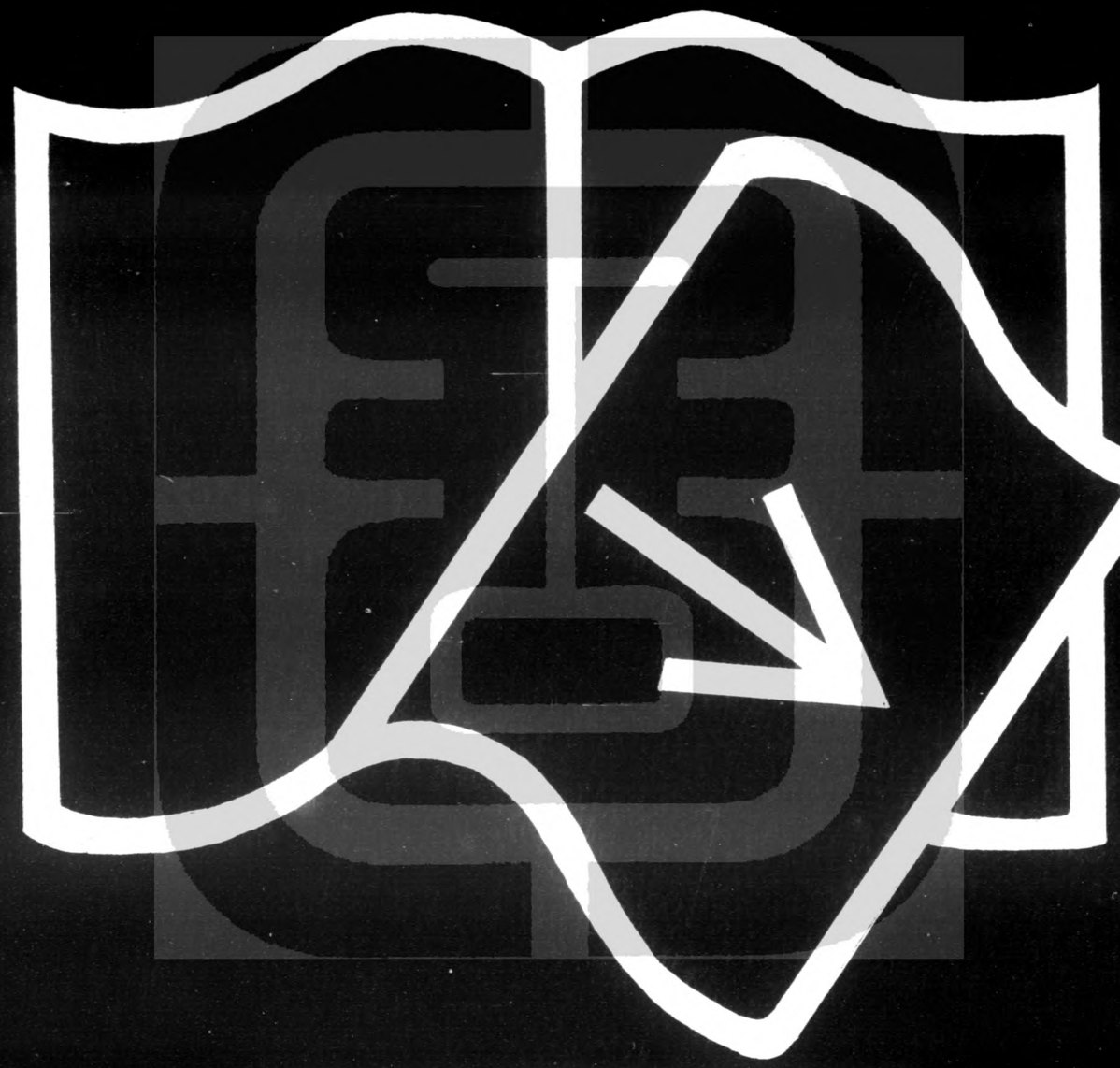
逐落花

壽香

細眉双繪數秋毫　粉光勻到知香囚兩翅薄於紗
銀刀鬢翅玉為肌　能作春風不解肥

翅拄於粉薄於綿　長被花牽不自勝

粘柱絮　逐落花　紅白競芬芳
双飛蝶戀香



P7以后缺

才趁游丝小院
又随飞絮过东墙
物化旧同庄叟梦
诗题新得谢公名
知君梦到南华境
红穗碧花风露清
不须长结东风愿
秋菊春兰各有香

低枝柳拖知无力
狂蝶花期似有情
与周后梦固自好
似儿得名戏不祥
可笑春心在不足
更随魂梦到南华
忉天春晓飞风劲
相逐卖花人过桥