

山居瑣言



山石瑣語



光緒甲申津河  
廣仁堂較物是  
縣吳亦澂曾檢

同治九年予乞病歸里買田穿芳峪闢龍泉園以居其地山水清妙果木繁盛民醕俗樸可居可游雖王維之輞川李愿之盤谷無以過也越一年友人王子竹舫自薊城奉二親挈兩弟築室山中亦來偕隱予與竹舫皆書生不諳農事顧己入山不能不以園田佐誦讀乃參之古書詢之老農驗之土性未一二年耕種之宜樹藝之法及凡山農所宜從事者予兩人粗悉其概竹舫則視予尤精焉暇則本其所得著爲一書名曰山居瑣言竹舫蓋己自知非遠大之務矣然其言由粗及精由養及教事則俚俗義則正大實可與張楊園先生農書訓子語張文端公恆產瑣言聽訓齋語諸書并傳予維山居瑣言

序  
朱廉

廣仁堂  
卷百肆拾陸

今之讀書者不知守魯齋先生治生之說往往棄本業營末務卒致喪其生平所得者少所失者多使本此書以求之將約之爲家庭日用之需推之卽經理家國之本豈止爲由仕而隱由讀而耕自城而鄉自鄉而山如余兩家者之萬不可少者哉

光緒七年正月李江觀瀾序

山居瑣言序

治家之興治國事有大小理無精粗一本故也家之事耕讀而已國之事教養而已其理一原卽其事無二致友人王子竹舫與李子觀瀾素倡正學於漁陽會移家穿芳峪躬耕自給始講農作樹藝之宜如楊圃先生遺法戊寅秋余改官昌黎獲至其處行其野其田園整以飭禾稼秀發雜果成列登其堂少長有禮絃誦之聲相聞覘其俗胥敬以和社倉之粟方日積而未有艾也因喟然曰斯吾友厚生正德之用乎吾昌士華而翫農勤而不知務不得計則東走遼瀋趨衣食有老死不還鄉者儻得如吾友者二三人倡明正學督課田功使此邦人士知本業之可安俗其少變乎越明年禮延王子來昌主講二樹山房非聖書戒勿讀非正學際弗講也暇日手此編視予大抵皆治生教家日用平常之事而於孟子所謂制田里教樹畜庠序孝弟之義若合符契則知始於耕讀之常經而擴之卽教養之實政體用一原家國一理吾儒之學無顯晦一也亟鐫諸木願吾昌人士信而守之光緒七年孟秋宏農張諧之敬齋甫敘

山居瑣言

序

劉桂圃

二

廣仁堂  
卷百柒拾壹

謀道不謀食無恆產而有恆心修德之士固宜以之自勵豈  
可責之家人婦子乎舍養而圖教無此治法卽無此家法張  
楊園先生欲子孫固守農士家風謂耕則無游惰之患無饑  
寒之憂無外慕失足之虞無驕侈黠詐之習其言可謂深切  
著明晉之由薊城徙家穿芳峪數年以來講求樹藝以爲仰  
事俯畜之資與延之二弟從事課讀而農事則專責之於三  
弟翼之於楊園先生耕而田疇就蕪讀而詩書義塞兩語殊  
兢兢焉課讀之餘成瑣言一冊以示兩弟並貽同志光緒六  
年冬十月王晉之識

山居瑣言

序

朱廉

三

廣仁堂

貳百零四

王竹舫先生自同治甲戌主我樂尊道書院凡六載瀛獲列  
門牆先生立學規八條曰定趨向曰養精力曰謹儀容曰敦  
行誼曰習文藝曰循等級曰辨誠僞曰竟功修舉凡修身之  
法窮理之方莫不委曲詳盡確有途轍可循一洗時學徒攻  
浮文以弋科名之陋於講學之餘又必兼及治生持家之道  
謂以家事繁劇爲有妨於舉業者其說最爲紕繆國與天下  
胥由家而推暨之若置家事於不問則家尙不能教焉能教  
人求得科名將何爲乎聞著山居瑣言一書反覆推闡耕讀  
相兼不可偏廢之義言務淺近而意寓遠大事若瑣屑而理  
極宏通凡我同人知重本業務正學實自先生開之使先生  
山居瑣言

跋  
王玉林

一

廣仁堂  
卷百肆拾貳

得展懷抱興養立教所及益廣亦何至在山言山僅爲一  
鄉告則讀是書而不爲先生惜者不知先生者也然讀是書  
而但爲先生惜者猶淺之乎視先生者也何也在山言山是  
亦政也誰謂瑣言一書祇爲居山者告乎光緒辛巳四月朔  
日樂亭受業雷孟瀛謹跋

同治甲戌吾師王竹舫先生主講尊道書院耀春實負茲從先生誤以爲可教課藝之餘語誦開示正學門徑而於治生之方持家之法並反覆而致其詳先生故城居近移家穿芳峪務農桑重本業舉凡愷切告人者心體焉靡不周也力行焉靡有怠也間著山居瑣言精粗畢貫鉅細不遺蓋將耕山藝樹養性讀書以詠歌先王之風匪欲膏肓泉石也每當晴窗淨几朗誦一過便覺白鹿武夷去人不遠竊慕其勝三樹山房於碣石之麓妄思步趨適張公和夫子宰昌黎特延先生主講正學用三樹山房爲肄業之地甚盛舉也比觀山居瑣言稿喜其與己所欲行者若合符節可爲厚生正德之

山居瑣言

跋

王玉林

二

廣仁堂  
叁百陸拾捌

本亟付梓工俾昌邑士民式作楷模嗟乎自正學不明學者務攻浮文弋科名不知窮理修身爲何事而尙曠達者又往往以不事家人生產爲高習俗所趨積而難返茲得是書力救當時之弊則凡讀是書者悉識本業之當守正學之可修庶有瘳乎刻將竣用識其後光緒辛巳七月樂亭受業張耀春謹跋於三樹山房之退藏書舍

蘄州王晉之竹劄

後世自營田產亦宜取法先王

三代而上分疆畫井計夫受田井竈菑韭盡取於是山澤之材爲之厲禁而令民以時取之故鮮有失所者自秦開阡陌迨於始皇以天下自私使民自營田產富者可以兼并貧者遂至困乏而地乃不均然聽人自營則謀生有道困乏者未始不可充裕先王爲民營園田山澤之利使民不至失所則自營者仍當謹遵先王之法而後無失所之虞受於官與營於民其時雖殊其法則一舍是便非正道余山民也爰在山居瑣言

朱廉

廣仁堂  
卷百捌拾卷

言山爲治生者告焉

右一條論治生營產之道

居山先宜樹木

居山治生稼穡之外惟樹木是第一要事亦是第一難事費心力在十年之前而收效在十年之後有力者且嫌其迂緩無力者更不待言然此止未通盤計算耳若通盤計算則有力者當樹木無力者尤當樹木何也一夫需田百畝自古爲然而今猶不足一樹一穫不能有豐而無歉有力而能多種又必多費工本究其所獲亦與少種者相等若無力者土田不足樂歲且不飽矣樹木之妙佳在利厚而用地無多而可



以補稼穡之不足樹木以桑爲首果樹次之種桑養蠶不惟  
得利婦女事此便有職業不至游閒矧近今種棉之利大興  
紡棉織布所得已厚再加之以蠶桑是一歲而獲二利且棉  
收於秋蠶桑止在春夏之交而不相妨種桑較遲插秧最速  
地桑以養種蠶大蠶於樹桑爲宜桑分荆魯兩種荆強魯弱  
荆瘦魯肥地用魯桑樹用荆桑若用魯桑接荆桑則既肥且  
強尤樹桑之妙者吾山土宜果樹惟柿利大而速而又不畏  
蟲災梨杏之利少遲秧賤而可速栽者爲棗栽之而獲利速  
者爲桃其他胡桃蘋婆榛栗之屬亦莫不宜就柿論之一畝  
之地約種柿二十株十畝可二百株暢茂時每樹得柿一千  
每千葡錢十五千一樹之入敵穀田一畝則二百株樹便敵  
二百畝田桑樹暨他果樹視柿多寡不等亦不大相懸殊利  
有大於此者乎且樹未得力之時並無妨於種穀居山而不  
樹木非惰人卽愚人也

樹田宜近而賤

樹木之地以近家濱水爲上近家則耳目易周濱水則種植  
皆便然此不能多得貧困者直宜依樹安家其地無水則設  
法蓄之此須拚全力經營培起一樹便敵一畝之田山中平  
田其價多昂非有力者不能取以種樹且取宜穀之田種樹  
亦屬可惜山田地勢偏跛磽多肥少種穀未盡得力而種樹

則無不得力有心者所當亟圖之也

### 種樹可占正田

吾山種樹多在田邊隙地而又散植各田無地不有謂不占正田並可多植以爲其計甚善而不知非也樹在田邊不能多得糞力山田高下不齊邊多石壩距邊一近樹小猶可大則根多外出易受風傷樹非壯大不能得力甫大而衰何貴乎樹徧地植樹不患不多然不便看守必至損傷况穀田有樹則有妨於穀樹田雖可種穀然畢竟當以樹爲重故種樹者宜特割山田一區按行種植加意糞壅固其藩籬時其灌溉使種穀不妨於樹而並有利於樹樹木之道其庶幾乎

山居瑣言

劉桂圖

三

廣仁堂  
肆百零玖

### 種樹先宜編籬

古時山澤之區胥有虞衡爲之厲而守禁之今旣不能掌之於官則守禁愈難而藩籬尤爲樹木第一要事樹木不同種穀種穀乃一年之事苗密而多小有損傷尙不害事樹則養之甚難而傷之甚易數年之功不能禁一朝之損必有藩籬然後一花一木皆屬之於我平田宜用椒籬山無陡坡巨石雖偏陂而可以聯接種植者宜用棘籬不能聯接則間植柴木周而以絡其勢倚幹編籬亦可省力無論椒棘柴木皆須兩行方能交互編插行亦不宜過窄以便根下滋息小樹日久厚密可抵牆垣

編籬得利而無他患

樹木而起藩籬功費最煩且鉅然斷斷不可畏難藩籬之妙不惟可以保護樹株並可使處鄉里之中不至因樹木而失和睦之道蓋有樹株則必畏損傷畏損傷則必嚴防守牧牲畜者禁之采薪柴者禁之折花果者禁之禁之而不止則起爭端禁之而止亦多隱怨惟一有藩籬向所禁之而不止者皆可不禁而自止而並無他患而其中之所有雖一枝一葉皆無棄物而芻牧薪柴之資并可取給於是且藩籬亦皆有利椒棘無論矣柴木如山榆椿橡等類出產亦復不少故余謂樹木決不可無藩籬也

山居瑣言

劉桂園

四

廣仁堂  
肆一百壹拾貳

樹秧歲宜多養

樹木之利非大小遞相銜接不能生生無窮大樹之下多生小樹然多寡不定又根株散漫不易防護不便灌溉則培養樹秧又樹木之要事也園圃中宜特開畦種之分行布種不可漫撒行種則灌鋤皆便栽亦可去留任意菜畦背上種之尤妙樹園既專力養樹則按行隴種丈量定科餘者間而移之爲地既寬則一歲一移愈移則根科愈疏他處可以應用而此處益王加之歲歲畦種種而栽栽而復種則秧之大小相銜接矣樹之大小豈有不銜接者乎日久則大樹下之小樹又復叢生更無虞缺之矣

種樹亦宜用糞

樹亦如穀所恃者糞糞不足則地無力而實不繁故有樹之田無論種何苗稼必須加倍用糞使其力並及於樹在山而不種苗稼者邊隅之地雖種苗稼而糞力不到者樹之荒穢衰老者皆特加糞以培壅之樹之利十倍於穀乃各些微之糞而坐失其利不謂己力之未盡而歸咎於樹之不得力抑何弗思之甚耶

培樹刪樹之法宜知

樹之利雖厚而修理糞治不盡其道則亦不能得力除柴木止用刪刈不用糞治外其餘桑樹果樹凡有出產不在田中

山居瑣言

王慶有

五

廣仁堂  
肆百貳拾

得種穀糞力者皆糞而治之用糞不宜迫近樹本寬寬深掘得雨而徐徐浸潤者爲上初次糞治雨後土不堅強較易爲力以後則皆以在雨前爲妙蓋樹根與樹梢其輪之大小上下相對相當樹根之尖胥有小孔如人之血管上通枝葉於其相當之處寬寬深掘則糞力雨澤自孔而入樹自分外生王近則轉不得力深掘而用腐草及荆梢漬之其力柔而耐久秋後深掘使土鬆活冬時以漬糞冰塊培之俟春暖自化亦佳既得種穀糞力再深掘而糞之尤妙修理之法大概桑樹與諸果相仿果樹不似桑樹之須痛刈其條耳凡裁活而不用接及接活者卽皆去其梢所留根幹愈短愈妙其枝四

向外生久則樹勢圓整而中可站人摘葉摘果可以任意接  
樹有壓接腰接根接三法壓接得利最速惟壓接之柿枝條  
力弱實大體重四出易受風折法宜視秧狀似拇指於春間  
未葉時去根尺許刈而接之一樹止宜接兩片接活後更去  
其一於底層生枝上四圍去枝使其力不能上注則枝自壯  
大再去其枝之梢則枝益繁盛次層亦如法修之層層如此  
則樹上小下大便不畏風壓接之樹占地無多丈餘一株足  
矣若腰接根接其輪廓較大便須兩丈一株中間空地可以  
夾栽桃樹壓接得利雖速但不如腰接根接之力大而年永  
兼爲可也農書載科桑條法有四等一瀝水條向下一刺身  
山居瑣言王慶有六廣仁堂  
條向內一駢指條並生者一穴脛條雖順而他果樹科法亦  
生者一駢指條去其一一穴脛條稠穴者他果樹科法亦  
同不科之則力爲所洩而實不繁拿蟲及摘蟲葉乃樹木最  
要之事必須加意地平而寬自可於樹間種穀遇窄狹處或  
樹陰過大可種豆樹最喜土鬆而潤邊隅之地必用石壩或  
土唇寬寬圈護以便蓄水而保其澤此雖少費工力而所獲  
實多烏可荒而不治致棄其利於地也

果樹外亦宜兼養柴樹

樹亦不可專養有果實者其他柴木並當視其土宜而植之  
以備起造房屋及一切雜用初植須各歸各段使其種類相  
附而生要令一園之中無木不有平坦之地當植果樹偏陂

之地可植柴木卽果樹之間有自生柴木亦卽移向偏陂之處勿使分借地力以妨果實若壩隅石隙勢不能移材稍可用則伐而用之不可使之壯大柴木雖易種亦宜割地兼養樹秧大則間而移之

果樹宜精不宜多

樹木之利厚矣然不可因其利厚而遂貪多無力者固不能多有力者一夫亦不得過十畝務廣則易至於荒詩云無田甫田惟莠驕驕樹穀如是樹木亦然卽或不荒而樹多事繁不能不多用工人多用工人則子弟之勢輕而工人之勢重止能照看不便躬親其事或且有照看不及者矣無利則怠山居瑣言

董福泰

七

廣仁堂  
卷百捌拾壹

惰之念生有利則奢侈之心起怠惰者廢弛之根奢侈者敗亡之漸非善道也然此謂果樹之古田而費工者如有隙地柴木自不妨多養耳

右十條論居山樹木之法

田產宜有限制

治生之道要以穀田爲主以蔬圃樹園爲輔皆不必多古時一夫田百畝宅五畝古之百畝當今田四十畝有奇今卽費多於古要之以今之畝當古之畝無不足者若不盡自種則租佃分種之田倍之可也不及則乏多則侈

有餘方宜有租佃分種之田而以自種爲主

分種之田以分青爲最公而平分收子粒有不實不盡易生嫌隙然分種過多秋間紛擾太甚亦恐不易支應則有餘力者租佃之田亦不可少近者可以議糧遠者或租或糧均可但租佃分種在田產中亦有由內逐外之勢必以自種爲主然後不至外重而內輕耳

右二條論田產之制

種田之法宜講

田產者人之所賴以生也穀田又田產之最要者也田不可棄而糞治不力以致歉收是歲棄田而不知也諺云糞大力勤不用問人孟子云不違農時三語乃治田要訣吾山於耕

山居瑣言

王慶有

八

廣仁堂  
卷百政拾攷

擺之法頗屬精細惟不知勞此卻不宜雖深耕勤擺而不勞則土終不細潤不能耐風與旱不惟春時不利於種雨澤稍有愆期以後卽節節受病所謂一步差則步步差也山田四平者甚寡地勢一有高下有石壩者必須培起無石壩亦要修起土唇使之蓄留雨澤田有荒階歲歲懇闢則邊隴分外生王田隴不可過窄窄則不能梳風遇苗之弱小者宜另加糞壅使之均齊苗穗均齊較之不齊者可以倍收然緩田尙不如代田若依法開剛布種培土附苗更能多獲宜創爲之

右一條論穀田之重而治之不可不精

種蔬足以助用

決渠灌蔬水能自流入畦圃之便如吾山者甚少然每因穀田農事一迫則蔬多荒廢法宜靠定一人自然力專而事舉村距鎮遠驚蔬不便不必貪種雜菜細菜以韭菘瓜豆蔥蒜等一切恒用之物取之宮中不須外購爲度

右一條論蔬菜之宜精

治生宜精理桑棉

治生之道男女俱不可曠蠶桑紡織乃婦女專責詩云婦無公事休其蠶織周官不蠶不績胥有明罰故桑棉二者治家者宜破出氣力經營爲婦女作久遠恒業植桑有多法而莫便於插秧桑眼生時刈取王條約截二尺許一根治畦如種

山居瑣言

王慶有

九

廣仁堂  
肆百叁拾叁

菜法俟水浸透插入畦中下尺上尺畦可三行行可五六十株插後灌漑之要常令潤澤無不活者一二年後移之插秧數畦數百株桑可以立辦有老桑不甚王者貼地刈之條必叢生或刈而插秧或以土掩之生根則從周圍分而栽之亦便移栽後樹桑修理枝幹如法留之地桑貼地刈之山田土薄而燥須移栽若平田則竟可在田中壓條一根兩株如壓柳條法平時並宜開畦種秧以備用有桑則養蠶之本已立然不可不專有蠶房房宜高敞宜南向蠶寒則畏風煖時又喜透風房高而南向則可時其涼暖養蠶之法農書悉備依法爲之不過數月工夫即可獲利無窮有謂北方不宜者此



甚不然除是無桑始不能養蠶既有桑而且易生豈有不  
能養者卽北方地寒蠶房之中可多用火倉烘之南方養蠶  
亦何嘗不用火倉涼暖之節其權在人且近時北山中卽有  
恃養蠶爲生者何疑而不爲乎吾山近亦頗講種棉然多不  
得法病在科密而吝於施功棉科宜稀科之相去宜尺許去  
冲天尖時一科留五六枝或七八枝視地力斟酌之止留正  
枝作桃再有附枝悉宜摘去而附根之枝尤宜留心察視諺  
謂之坐地礮此枝一長餘枝之力悉爲截留而漏洩之爲害  
最烈如無附枝一科總可結數十桃每畝出一二百斤子棉  
乃是恒事再盛則所出益多棉多不可盡鬻須習學紡棉織  
山居瑣言  
趙恩第  
十  
黃仁堂  
肆百肆拾陸  
布及織一切布袋巾帶之法此類物件皆日用所必需織之  
於家較之購於市者分外堅實蠶桑紡織之家布帛可以不  
買而並可外賣否則無不用錢一反覆間省費之數相去懸  
絕况此不過稍一勤勞不蠶織者果皆終日治庖廚勤針帶  
乎亦強半游閒而已至於女子之於蠶織正當童而習之以  
爲作家之本乃幼則嬉戲度日長務女工亦多從事於描鸞  
刺鳳疲精勞神以作無益鮮有計及蠶織者不知男耕女織  
利相抵而家業始成舍其半而不圖無怪其用之不足也麻  
亦日用必需者績織之法並宜兼

穀蔬及諸樹均宜精收子種

收藏子種乃農家要務而凡九穀蔬菜皆特割地種之糞力加厚人力加勤子粒碩大白倍尋常再揀擇其尤者作種更爲力爭上游果樹柴樹除根生及插秧之外亦宜隨時儲種今日儲一掬之種而種之他年便得無限成圍合抱之樹食其實而用其材有識者珍惜如珠玉無識者反此

右一條論子種之重

器具宜備

工欲善其事必先利其器農家亦然凡一切農器及蠶桑紡織之具必宜多備一有缺乏誤工失事所害非淺甯使服御之物不足不使此類物件短少則作家之道得矣

趙恩第

十一

廣仁堂  
卷百玖拾肆

右一條論器具之重

治田首宜蓄糞養牲畜居山尤利於牛羊

田產者穀蔬果木之所由出而穀蔬果木所出之盛衰多寡則一視乎糞力苟無糞力雖雨露不能暢其生然則蓄糞又治田之第一要事也蓄糞之法雖有多端而以畜養爲要畜養亦有多牲而以牛羊爲先爲牛羊求牧芻又莫便於山居山而不畜牛羊最爲失計孔子嘗爲乘田而牛羊茁壯非畜養有法何以遂能茁壯可見大聖人亦留心於此牛羊利於自牧使人牧之則必擇其性情良善者若躁急而不妥實必

不能不騫不崩且又易生弊實樹畜二者互相爲用而畜又樹之根故詩之誌豐年夢不卜於農人而卜於牧人可以悟其旨矣

養畜宜多養牛羊之牝者而不宜養騾

畜牛羊不徒得糞並可獲其滋息之利羊之利在一年中牛之利在數年後羊之糞牧而卽肥牛之糞飼而後肥似乎羊勝於牛然牛可耕田駕車而羊無用則又視羊爲重惟牝不宜多以其不能滋息古人教人畜牝牛牝馬蓋亦爲此他牝亦然近人治田多喜畜騾最爲無識不惟不能滋息騾乃諸牲中之華貴者畜之則易與車服爲緣恐啟奢侈之漸也

山居瑣言

趙恩第

十二

廣仁堂  
肆百壹拾柒

雞豕之屬各有所宜

雞豚鷺鴨亦居家所宜畜者孟子云八口之家五母雞二母彘此是定數吾山養鴨不甚得力以鴨係水禽喜食魚蝦山止流泉魚蝦既少而水又不寬非看守則有遺失之患圈養而飼以草穀不如得水之利大養鷺雖同於鴨而能守夜以母雞伏鷺卵並可多得鷺雛吾山之水甚便若於閒院中擇隙地開池周圍編籬欄之則鷺鴨可兼養矣母彘之利最厚一彘二年可得子五窩窩約十數過四五十日健健後便可出售有母彘則一切糠覈豆莖之屬皆無棄物滋息既蕃而又得糞壅勝於專畜健豕釀糞多矣

務農宜精於釀糞

力之大者莫如人糞故諺特謂之大糞但吾山釀之之法止是挖一糞窖窖又多無遮蓋每每滲入雨水復不勤勤取出徧窖生蛆以致積日一多糞力皆滲入土中冬日凍糞尙可餘時皆不甚得力人溺亦不知蓄溺精華也糞糟粕也遺棄精華而糟粕又蓄之不善殊爲非計余見他處糞窖有用缸者勝於土窖多多卽不用缸亦宜將窖用石灰和沙土築實使不滲漏且不可令著兩人溺不可棄宜隨時傾入糞窖中若能勤勤取出而以缸蓄之則傾入缸中以溺釀糞而固封之勤於取出則蛆未生固封則雖生亦死氣不外散變過後用之勝他糞百倍養花木者之金汁卽此花木以此蘸根可保行遠不畏風不怕旱其力可知攪雪水釀之亦佳年愈久者愈妙餘糞不能不墊以灰土等物然灰土不可太多致糞無力其餘各種踏糞之法亦宜兼辦備用種穀時用糞浸種之法亦不可不講用糞浸種實能變瘠爲肥故周禮草人特掌土化凡此考之於書再隨時隨地體會之自可事半功倍勿謂農爲細務非勤學好問不能精也

右四條論養畜蓄糞釀糞之法

耕織種植皆宜專精其事

語云耕當問奴織當問婢事非久習不克精通故有力之家

山居瑣言

趙恩第

十三

廣仁堂  
肆百貳拾貳

凡耕織種植必須覓諳於此者專司其事無力者不妨合數家共僱一工俾輪流指示之然止募工人亦非恒法非躬親其事目覩其情不能悉其中之曲折能自爲者爲之不能自爲者則課諸工人而使家人學習焉又必詢之於人考之於書如農政全書農桑輯要之類以致其詳再驗之天時體之土宜察之物理而後其術可精術既精而不辭辛勞不憚講說則家人婦子皆可了然而其業不難世守矣

右一條論業必專精而後能守

課農宜寬嚴相濟

御下之道不外莊以蒞之慈以畜之二語蒞之不莊則事多

山居瑣言

周日新

十四

廣仁堂  
卷三政拾玖

玩愒而不見功農家之利有限日久何以克當畜之不慈則諸事苛刻人不相安亦將畔而思去惟我能諳於農事身到眼到按時督課無所售其欺蒙而又時加體恤恩威並用寬嚴相濟自然樂爲盡力孔子云上好禮則民易使又云惠則足以使人家國一理無二致也

右一條論農必善課而後盡力

治生必宜備荒

年之豐歉如寒暑一般知歲之不能有暑而無寒卽知年之不能有豐而無歉本不足者無論矣卽少有贏餘亦不足恃吾村現立有里仁倉積穀以濟凶年其制甚善然此猶屬公

用且遇甚荒之年須用以救尤無力者用度粗可敷衍卽當效其法而私爲積貯以爲凶荒之備如恐存之不固則約數家同積嚴立法約無事不得動用而各種蔬菜果品及草木之芽之類凡可食者亦皆歲歲乾而蓄之始不至臨渴掘井但收貯須有法方無糜爛生蟲等患蓋荒止有備之一道已荒而始思救之不甚凶歉尙可甚則無及矣於常田之外兼種區田亦能救荒並可濟貧每區深廣皆二尺隔區開區隔隴開隴半土半糞和而布種焉小鋤鋤之旱則溉之其法載於農書近時有區田編一冊尤詳哉言之可照辦也

諸果並可備荒

山居瑣言

周日新

十五

廣仁堂  
肆百貳拾捌

修養樹木旣可以補稼穡之不足一遇荒年並無不可代糧粟粟之屬可以加意收存卽桃李杏柿之類昔人所謂易潰而難藏者一經晾乾則無不可藏如今所行柿餅與桃杏等乾其明驗也凡各種果實陰乾可齒決味甘者晾使極乾攪入米麪中磨之作饘食悉佳如歲售其實之美者次者另存貯之皆荒年饋貧糧也且無物不可備荒閱農政全書所載不可枚舉然須平昔預辦方能積少成多近今山西大荒樹之皮葉鮮有存者甚且至於食人何其慘也然若備之於早何至如此此不可不作前車之鑒也

右二條論荒之不可不備

治生有定制而衣物可賣而不可典

治生如用兵宜有正有奇穀蔬之產正也樹爲奇自種之田正也租佃分種爲奇正者歸正用奇者歸雜用而奇正之間皆令餘三分之一以待不時之需用度須依陸梭山先生之法立定章程養老宜從豐厚恤幼次之壯者不饑不寒而已遇凶荒或用度本自不足則又當苦儉儉猶不足則當去其長物如衣飾玩好之類然甯賣勿典賣之而賤固屬可惜而有力仍可增置與其積壓無用之物不如變易以濟急典質較便於賣且其物又復可贖余謂正惟可贖則不忍棄藕斷絲連典而贖贖而復典無債負之名而實與債負無異事之山居瑣言

董福泰

十六

廣仁堂  
肆百貳拾柒

不便莫過於此世更有借債而贖衣物者是又債上加債矣噫何其愚且謬也

田產不可輕棄

前人云債負者鬻產之由必無債負然後不至輕棄田產田產不怕少止要精人家不怕貧止要勤天生一人與以聰明材力無不可以養生加以田產卽是外助世之一無所有者豈無興家立業者乎有田產而猶不能養生因不能養生而又輕棄田產然則棄田產後卽將不生乎此必不能縱極貧苦亦必敲定牙根設法保護田產雖止偏陂山田數畝亦斷不可棄忍饑受寒修養樹木不二十年便可敵中人之產若

輕棄之亦不過救一時窮苦過此仍是赤手空拳何濟於事  
田產者衣食之根卽性命之源當如何珍重孟子言諸侯之  
寶三首曰土地諸侯猶以爲寶矧平民乎

### 治生宜儉己而豐人

居家自奉以儉爲貴一夫百畝總計樹畜之所入以今較古  
已倍之矣再豐卽爲過分果有贏餘必要積而能散蓋富家  
者一方貧苦之所託命也由親及疎由近至遠力所能及卽  
毅然爲之范文正公立義田藍田鄉約取於患難相恤晏子  
一狐裘三十年而人多待以舉火當有此心胸志向若家道  
豐盈而甘心爲守錢虜不過爲不肖子孫游蕩之資或恃富  
而豪奢淫暴自取敗亡皆無益而有害智者不爲也

山居瑣言

董福泰

十七

廣仁堂  
肆百貳拾伍

右三條論治生制用之道貧者甯可折變衣物而不  
可棄田產富者則宜自守儉約而用以濟困窮

### 耕不兼讀則農荒而易滋弊

治生知重土田講樹畜耕之道得矣然耕而不出於讀則治  
家必無矩法卽耕亦不易精何也三代之時上而君公下而  
士民無不以農事爲重士農不分故士皆知農農皆如士今  
旣判然兩途士則專務科名習浮文而荒正業農亦徒守死  
法多拘執而鮮明通今世之農較諸士之狃於習俗者稍爲  
踏實蓋一耕一種皆一家衣食所係一不如法則所獲便不



能豐有實功方有實效不比士求科名可以恃浮文而得然  
而鹵莽滅裂之處亦不爲少非細加講求難免地有棄利力  
或虛勞至於人無詩書之氣家有勃谿之聲或男子勤苦而  
女子游閒或幼不訓教而長難束管以致徵逐酒食流連賭  
博及爲一切非僻之事尤有家者之大患農事不精則所得  
之利有限道理不明則耗財之處甚多此非以讀兼耕烏能  
興利而除弊乎

### 耕可兼讀

耕讀相兼不可因此廢彼有力者課耕時多自爲時少可以  
用七分之力讀書三分之力治田無力則如昔人帶經而鋤  
之法於休息時及燈下讀誦冬閒則均可用全力讀書前人  
云三冬文史足用若歲歲不懈學業亦未有不成者固不必  
終日伏案也

### 耕讀宜自幼練習

耕讀兩途皆須從幼練習少成若天性習慣如自然一定之  
理凡事開蒙最難讀書須令不知不覺自然入其彀中當其  
甫能言時卽取眼前之字教之習說到認字時便易於上口  
稍長則取其句短而有韻者教之能認則認之所認之字所  
教之書隨時解說卽將淺近道理拍到身上隨其行事之是  
非而指示之使知書中所載皆吾所取爲法戒者更舉十三

經集字寫成字號認而解之以後讀書不惟易識而且易懂  
入塾就傳自不畏難而並不以讀書爲身外事矣農事亦要  
使之不以爲苦而以爲樂於不能操作時卽令追隨看視又  
嘗用善言薰聒告之以所穿之衣所食之食無不出之於此  
不耕則饑不織則寒俟其踴躍試爲則德惠而獎勵之及能  
操作再習勤苦自安之若素矣

耕必自爲而讀亦有效

耕作之事有力可不自爲不可不能爲其輕者亦未嘗不可  
自爲能爲則課勤惰定是非鮮有不當擇其輕者自爲則工  
省而事舉而身習勤動筋骨強壯血脈周流讀書亦並可耐

山居瑣言

傳學海

十九

廣仁堂  
肆百零玖

苦司馬溫公著通鑑自謂精力盡於此書而有田三頃躬親  
庶務可知不偏廢也故子弟自幼至壯皆須令半耕半讀事  
本相濟絕不相妨耕讀並進則可上窺先王垂世立教之原  
所學有本則處可治家出可濟世方是天地間有用之人卽  
子弟或愚於學不能深造亦可爲良善之民不至誤作非爲  
以取殃咎今之耕讀卽是古之教養孔子大聖亦不能舍富  
教而別有保庶之法孟子七篇反來覆去不過五畝之宅百  
畝之田教之樹畜申之孝弟此是鐵定章程修之者吉悖之  
者凶

耕讀當酌子弟之材

躬親耕作此自素貧賤行乎貧賤之事若衣食粗足耕讀雖不可而亦不能無所區別此當視子弟之材仿古人選士之法而進退之穎異之姿自當令之博古通今以成其德器稼穡艱難明其理可也不必皆習其事卽中下之質亦必成全非甚蠢愚不肯使之日事農圃儕於齊民然農圃乃居家養命之源有明其理者亦不可無親其事者子弟之材不能有高而無下耕讀之事不能因此而廢彼操家政者酌其材而處置焉可也

右五條論以讀兼耕之道

山田易開溝洫

山居瑣言

龐球

二十

廣仁堂  
舉百貳拾陸

自阡陌一開溝洫皆廢平田毗連者多欲避害就利變易多不能由己近來河道類多淤塞恃隄障河而河身半高於地開決則一洩如注若地勢汗下一遇水湧爲災卽爲衆水之所歸害直無法可避惟山田四面多有荒階地勢又有高下卽在一段之中自治自田可以兩無妨礙相其機宜而施功焉偏者可以使之平凸者可以使之凹水猛則爲溝以洩之水漫則疊壘以存之再能於沿隄靠河之區鑿爲池塘瀦泉流而積雨潦取以灌田雖無溝洫亦可變其形而師其意而不損正田蓄洩得法有水之利無水之害樹畜有方則動毛植草卽堪復古然則生三代後可以興利除害爲所欲爲

耕讀兼營略見三代時之景象其惟山居乎

山居自可躬耕樂通

同一耕讀而在山則泉聲山色樹影花香魚鳥相親牛羊咸若耳得目遇探之不盡味之無窮出作入息無非佳境朝誦暮習易有會心徒耕不讀猶或不知領略若耕而出於讀則淑性卽以陶情而又不必裹糧治裝遠事游覽宜乎古昔之隱居求志者多擇山水佳勝之地躬耕而樂道也

右二條論山居以讀兼耕復古求志之易

治家宜守禮法

禮義廉恥國之四維居家亦然小學申明倫敬身及一切飲

山居瑣言

麗球

二五

廣仁堂  
卷百揚拾叁

食衣服之節辭受取與之道要常常向家人開說躬爲倡率敬謹遵行遇婚喪大事雖不必過於固執生今反古然如同姓結親停妻重娶再醮之婦以妾爲妻及喪事邀僧道談經以音樂侑賓筵筵用酒肉孝服嫁娶之類斷斷不可隨俗家禮可以參酌照辦治家不守禮法便如築室無基植樹無根鮮有不傾覆者

右一條論禮教之重

宗廟廡庫有法居室宜堅而不宜華

禮記云君子將營宮室宗廟爲先廡庫爲次居室爲後此乃千古不易之道居家不必皆有宗廟然不可不另營祠堂以

奉祖先殿以養牲畜庫以謹蓋藏亦不可不重祠堂以連宅  
隔院如廟式者爲佳否則擇一淨室亦可手澤譜系祭器並  
存貯焉士可以祭四代龕主之式宜仿家禮爲之廡宜嚴密  
驢馬等可用內廡牛羊多畜之外廡亦必有人緊緊防守附  
牆用粗木如梯式橫攔之既不損牆垣亦可禦盜豚柵雞棲  
之類亦當各有條理不可草率庫必令在宅中門窗皆要堅  
厚窗櫺愈密愈妙內張魚網或葦簾以便透風且防鳥雀地  
用石灰和沙土築之便不潮溼鼠亦不穴再於附地壘磚石  
爲困底以石灰泥之令多孔而透風更妙至於居室不過取  
以蔽風雨有力者堅固可也斷不可華侈無力更不待言吾

山居瑣言

傳全

二十一

廣仁堂  
肆百叁拾玖

山石與土坯皆便以壘牆垣或用石或用坯或石坯兼用各  
視其力茅屋殊佳或畏火災則取石灰和沙土築而爲之恐  
其或裂不用石灰亦可磚牆瓦屋便失之華然仰瓦尙可若  
用合瓦則侈矣君子之業求爲可繼峻宇雕牆庸可繼乎李  
文靖公治居第廳事前僅容旋馬或言其隘公曰居第當傳  
子孫此爲宰輔廳事誠隘爲太祝奉禮廳事則已寬矣宰輔  
居第何施不可而故隘之者恐高門大宅不能世守耳卓識  
名言良可師法

土木宜有餘力再舉

語云土木之工不可擅動所需一切總要積之於素日卽工

人之費亦宜預備從容有餘然後舉行稍覺喫力便俟徐圖有力亦不必多蓋閒房若無力而好修造乃必敗之道宜力戒之

右二條論營宮室興土木之道

治家宜重陰教

易云女正位乎內男正位乎外女先於男可見治家之道陰教尤重女子亦不可不讀書雖不必博學而其當讀者及童幼之所必讀者如教女遺規女四書與小兒語弟子規廣三字經小四書小學韻語小學四書詩經之類皆宜誦習皆宜講解教子型家女有兼責忠孝節烈諸大端非素講不明且山居瑣言

傳全

二五

廣仁堂  
卷百捌拾卷

婦女宜戒踰閑

男子比匪則傷婦女亦然三姑六婆絕無善類斷斷不許入門結伴燒香逐隊觀劇尤非婦道所宜更應痛戒婢媪搬弄口舌輕則申斥重則逐之而並責夫家人之聽信者一切外政不許婦女干預牝雞司晨咎在男子一或踰閑便敗壞不可收拾此等處甯使嗃嗃而厲勿致嘻嘻而吝也

居家不可私妻子

天下無不是的父母人生最難得者兄弟而一私其妻子則

孝道多虧手足之情亦必因之而淡故家門之內乃士夫之試金石毫忽不能假借者也私妻子之病其根種於好貨財惟將貨財看輕則因廉而公有以服人諸事再出之以平和自然嚴不至激而寬不至玩家人之卦有三字焉曰閑曰假曰孚乃治家之要道亦齊家之大驗有閑而不假不孚玩則踰激則潰閑而假假而孚此非主之以敬感之以誠持之以恒未易收其效也

右三條論治家必教戒婦女不私妻子而後可漸求  
聖家之效

### 傳家貴積德而擇交

山居瑣言

王五林

二十四

廣仁堂

肆百五拾捌

張文端公傳家之法有四曰守田曰讀書曰積德曰擇交守田之說余此册粗具矣讀書則於舉業瑣言中詳之若夫積德允爲家法之所宜世守者然亦不可錯認德者行道有得之謂積德則每事必求合道乃是理所當辦無爲而爲並非藉之以希福報卽世所謂積陰德者亦止是不求人知史稱文王陰行善意亦同此若誤認德字錯解陰字以爲爲有福報而積之已屬私欲而非道心矣於道本無所得焉能謂之積德乎至於擇交所繫尤重能擇交則惡者可以入於善不能擇交則善者可以流於惡蘭室鮑肆香臭皆與之化辨之不可不早此須賢父兄導其路於先而後子弟可以循而行

之一方之中有志同道合者如呂氏鄉約法爲考行會有善相勸有過相規使善惡兩途判然如黑白之不相亂必實必盡一家之人有數家管束一家之事有數家推詳自然人盡良朋事無過舉良法美意世傳勿替庶可承家紹業而免於敗亡也

右一條論積德擇交之道

治家宜有武備而不可墮業武惡習

周禮以三物教民並重六藝六藝之中禮樂書數士夫不能不講而射御每多忽略此亦不宜射以觀德古人所重御在今時雖爲賤役然可以調習牛馬亦農務之所宜况我朝

山居瑣言

王玉林

三五

廣仁堂  
肆百貳拾柒

最講騎射文事而有武備出而當官安常處變投之所向無不如志卽處鄉里守望之助亦可借資捍禦故凡磬控縱送之法成童後卽可兼習兵書戰法亦當涉獵古來以名儒而稱名將所在多有士與農不可分士與兵亦不可分莫謂古然而今不然惟拳技槍棒不可輕習平日不事詩書並不可因入庠較易使業武科今之業武者於兵之實紀多不能精於武事之本義亦茫然不知無書卷之氣以澤之每每任性妄爲惹禍招尤再一近拳師而不知擇人染於囂悍無賴之習更恐無所不至若德性馴良志趣遠大膂力過人得之天錫崑生嶽降則亦不能限其所造然此等材料質不易得也



治家不宜求商賈之利

耕讀二字其途甚寬其利甚溥斷不可因其迂緩舍而之他工之事賤非士夫所宜商賈之利最厚其害亦最甚而壞心術不與焉獲其利則得之非出於艱難必關子孫奢侈之端失其利則賠累一多甚有將累世養生之田產因而沒入者謀生之道止當求之於己不當求之於人止當求之於內不當求之於外耕讀者求之己而在內者也商賈者求之人而在外者也從乎耕讀不得利則有之無失本之慮也從乎商賈則利失而本或隨之矣畿東一帶多有因出關貿易而興家致富者人每豔羨稱道之而不知其實未思其所以然耳

山居瑣言

王玉林

二十六

黃仁一堂

肆百壹拾

凡出關者其初多無室家之累一人之供養無多有餘則積而累之母生子而子又生母本益厚則利益長因而致富亦固其所然使耕讀者亦如彼之貿易所得之利有生息而無耗費日積月累亦將與彼一般而更無賠累之虞安見在內之不如在外求己之不如求人乎特以讀兼耕教養並施正誼非以謀利卽治生之道亦不能無限制耳至若舍四民之業而淪於奴役下流擇術尤爲不愼又有家者所當痛戒者矣

右二條論舍耕讀而習武逐末之弊

居家宜門無雜賓

居家不可慢客而好客亦是一病以耕讀爲業一刻不得游  
閒今日賓來明日客到則婦女治庖工人應役子弟侍於傍  
家長陪於座一二人至而牽扯一家盡廢職事有儻從車馬  
者紛擾又加甚焉耽擱工夫卽不能支供饌之費更不待言  
杜門謝客息交絕游此亦甚難但宜令門無雜賓除三五素  
心老親近戚無浮泛往來酬應旣少接待自可殷勤所來罔  
非正人子弟亦不至有比匪之傷慎交之道固當以寡交爲  
先著也

右一條論好客之弊

居家宜屏絕方技

山居瑣言

王玉林

二十七

肆百 廣仁堂

醫藥所以療疾不容錯誤正業之外可以兼習其餘占卜星  
算堪輿之類皆宜屏絕事旣無益品流又雜信其事卽不能  
不交其人遇其人之正者■無大損一值傾邪非已身爲  
愚蒙卽子弟受其蠱惑防不勝防爲害最烈務正業者必  
而後交此則不待擇而絕無可交者也卽延接醫生亦宜審  
慎人品先要端方不惟藝取精通也

風水不可信而葬法不可不講

堪輿一說杳冥恍惚絕不可信卽如聖塋人無不稱爲千古  
第一然孔子子思一家出二聖人皆在未用此地之先至用  
此地後雖英賢輩出而及之者鮮卽累代襲爵勿替亦是敬

重前人及其後裔非地理之力也爲人之道生順而歿自安  
生時植身有法型家有方子孫得所啟佑自能澤及後世然  
則祖父之有益於子孫子孫之多賴於祖父在生前而不在  
歿後在有良法可傳不在有陰地可恃比如樹木祖父根幹  
也子孫果實也有根幹而生果實有果實而復立根幹皆灌  
漑培植之力而無不有法存焉且根幹不萎方能結實既萎  
則滋息皆在其實而根幹不復能爲力矣雖有善地不能使  
已萎之木復生獨能使已枯之骨裕後乎此必無之理也仁  
人孝子之於親生事葬祭必誠必慎葬之一事義取深藏止  
在厚其棺槨無使土侵膚擇地理講風水徒增煩擾無益也

山居瑣言

朱廉

二八

廣仁堂  
肆百肆拾捌

况無地不有居人卽無地不營宅兆若家家得佳城人人尋  
好穴乾坤大塊不暇給矣惟程子所謂五患則宜避之張揚  
圓先生謂人葬以山地爲上山居自便於山葬而莫妙於卽  
靠樹園墳墓必宜看守在樹園則無庸格外用人地方平潤  
可以族葬最佳限於地勢不族葬亦可山水多勁急地須不  
被水衝突葬宜深埋實築能用古人灰炭圍築之法更佳墓  
場不可侈大止就營葬之地周圍植樹爲垣無須過密迫近  
墳墓之地亦無庸植樹卽木不許斬伐墓場以外之地種穀  
植樹以濟用焉可也

右二條論方技之害而風水之說尤謬

居家宜早起

居家能早起則百事俱舉百弊俱消欲家之治必以此爲先務然晏眠早起精力亦若不繼一歲惟冬間睡可略遲自農功一興則必既昏便息非有事故禁止燈火一則蓄養精神二則可省膏油亦愛身節用之一端也

右一條論早起之益

保家不外勤儉

人逢窮困則動心忍性增益不能正是天地玉成故倭良峰先生嘗告人云窮是好消息敬姜云勞則思思則善心生溫公訓儉歷舉能儉之益不儉之害則勤儉乃保家之本又當處貧處富胥出一途治生恃乎耕所以能治生而守本業明道義則恃乎讀在山而業士農自當在山言山業士農而不在于山與不業士農而業他業亦各有因地制宜隨時處事之法而皆不出於勤儉人謂中狀元一生喫著不盡余謂勤儉二字乃真一生喫著不盡者以大禹之神聖止是克勤克儉天子稱其無間亦未離勤儉勤者事之幹儉者德之基不惟賴以謀生亦求道之所不能外者也

右一條論勤儉之益

治家亦兼位育之理

天下是一箇大家家卽是一箇小天下位天地育萬物治天

山居瑣言

朱廉

三十九

廣仁堂  
卷百柒拾肆

下要如是治家也要如是其本在於率性修道其事始於養  
終於教而不耕則無以爲養不讀則無以爲教位育之理又  
無庸求之於高深元渺卽此待奉父母化導家人使令奴僕  
安置樹畜各如其分各得其所便是一有不合遂屬欠缺廣  
狹無殊出處一致隨其心之所存力之所及立地便見是在  
有志者勉爲而實踐之士生於世無刻不當修己安人若潛  
伏山林巖棲谷汲與巢許輩爭衡以不事家人生產爲高以  
忘世爲達則謬矣

右一條論治家之理無異於治天下

以讀兼耕莫善於居山

山居瑣言

王玉林

三十一

廣仁堂  
肆百叁拾壹

治生原不必定要入山而耕而出於讀者則莫如居山爲宜  
關田園營樹畜有水有山於耕之事旣便而讀書講求正學  
拔出流俗亦易爲力今之學者多專務浮文以取科名課經  
義講章句不過爲行文之地甚則並此而廢之而一以剽竊  
鈔襲爲事矣郡縣鄉鎮愈是人材會聚之處彼此以科名相  
耀習染益深其說益牢不可破雖有賢父師力矯其弊反而  
歸之於正而一齊之傳不敵衆楚之咻不如僻處山村與世  
間隔彼之說不聞於耳而後吾之說可得而伸再得良朋益  
友同志同方合衆力而夾持之確知正學之是乃不復爲俗  
學所惑此亦置之莊嶽之意也耕讀兼習旣可勞其筋骨又

可擴其聰明偶爾吟風弄月流連泉石以博其意趣暢其胸  
懷則舞雩歌風農山言志並可得山川之助然則爲今之計  
以讀兼耕誠莫善於居山也余故瑣瑣爲居山之治生者告  
也

右一條論居山耕讀兼習之善

山居瑣言

王玉林

三一

廣仁堂  
玖拾玖

