

Audio und Video in der Wikipedia

Michael F. Schönitzer¹

4. Oktober 2014



¹Benutzer:MichaelSchoenitzer

Motivation

• Warum wir can!

• Warum Informationsflut

• Transport anderer Informationen

• Kognitives Medium

• Veränderung der Kommunikation

• Informations

• Selbststudium



Motivation

- Because we can!
- Höherer Informationsgehalt (Beispiel)
- Transport anderer Informationen (Beispiel)
- Natürliches Medium (Beispiel)
- „Gleichstellung der Sinnesorgane“ (Beispiel)
- Weiternutzung
- Sehbehinderte (Beispiel)



Motivation

- Because we can!
- Höherer Informationsgehalt
- Transport anderer Informationen
- Natürliches Medium
- „Gleichstellung der Sinnesorgane“
- Weiternutzung
- Sehbehinderte

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)



Motivation

- Because we can!
- Höherer Informationsgehalt (Beispiel)
- Transport anderer Informationen (Beispiel)
 - Natürliches Medium (Beispiel)
 - „Gleichstellung der Sinnesorgane“ (Beispiel)
 - Weiternutzung
 - Sehbehinderte (Beispiel)



Motivation

- Because we can!
- Höherer Informationsgehalt (Beispiel)
- Transport anderer Informationen (Beispiel)
- **Natürliches Medium** (Beispiel)
- „Gleichstellung der Sinnesorgane“ (Beispiel)
- Weiternutzung
- Sehbehinderte



Motivation

- Because we can!
- Höherer Informationsgehalt
- Transport anderer Informationen
- Natürliches Medium
- „Gleichstellung der Sinnesorgane“
- Weiternutzung
- Sehbehinderte

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)



Motivation

- Because we can!
- Höherer Informationsgehalt
- Transport anderer Informationen
- Natürliches Medium
- „Gleichstellung der Sinnesorgane“
- **Weiternutzung**
- Sehbehinderte

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)



Motivation

- Because we can!
- Höherer Informationsgehalt
- Transport anderer Informationen
- Natürliches Medium
- „Gleichstellung der Sinnesorgane“
- Weiternutzung
- Sehbehinderte

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)

(Beispiel)



Stand der Dinge

- Commons: 48.558 Videos
- Commons: 314.103 Audiodateien
- Commons: zusammen etwa 1,6%
- de.Wikipedia: 2.100 Artikel mit Video (0,12%)
- en.Wikipedia: 5.900 Artikel mit Video (0,13%)



Stand der Dinge

- Commons: 48.558 Videos
- Commons: 314.103 Audiodateien
- Commons: zusammen etwa 1,6%
- de.Wikipedia: 2.100 Artikel mit Video (0,12%)
- en.Wikipedia: 5.900 Artikel mit Video (0,13%)



Stand der Dinge

- Commons: 48.558 Videos
- Commons: 314.103 Audiodateien
- Commons: zusammen etwa 1,6%
- de.Wikipedia: 2.100 Artikel mit Video (0,12%)
- en.Wikipedia: 5.900 Artikel mit Video (0,13%)



Stand der Dinge

- Commons: 48.558 Videos
- Commons: 314.103 Audiodateien
- Commons: zusammen etwa 1,6%
- de.Wikipedia: 2.100 Artikel mit Video (0,12%)
- en.Wikipedia: 5.900 Artikel mit Video (0,13%)



Stand der Dinge

- Commons: 48.558 Videos
- Commons: 314.103 Audiodateien
- Commons: zusammen etwa 1,6%
- de.Wikipedia: 2.100 Artikel mit Video (0,12%)
- en.Wikipedia: 5.900 Artikel mit Video (0,13%)



Technik

- **Audio:** Ogg Vorbis, FLAC, wav, midi
- **Video:** Ogg Theora, WebM
- Proprietäre Formate (H264, HEVC, MP3)?
- Dalaa
- Software



Technik

- **Audio:** Ogg Vorbis, FLAC, wav, midi, Opus
- **Video:** Ogg Theora, WebM
- Proprietäre Formate (H264, HEVC, MP3)?
- Dalaa
- Software



Technik

- **Audio:** Ogg Vorbis, FLAC, wav, midi, Opus
- **Video:** Ogg Theora, WebM
- Proprietäre Formate (H264, HEVC, MP3)?
- Dalaa
- Software



Technik

- **Audio:** Ogg Vorbis, FLAC, wav, midi, Opus
- **Video:** Ogg Theora, WebM
- **Proprietäre Formate (H264, HEVC, MP3)?**
 - Dalaa
 - Software



Technik

- **Audio:** Ogg Vorbis, FLAC, wav, midi, Opus
- **Video:** Ogg Theora, WebM
- Proprietäre Formate (H264, HEVC, MP3)?
- Dalaa
- Software



Technik

- **Audio:** Ogg Vorbis, FLAC, wav, midi, Opus
- **Video:** Ogg Theora, WebM
- Proprietäre Formate (H264, HEVC, MP3)?
- Dalaa
- Software



Quellen

- **Freesound.org**
- Librivox
- Musopen
- Vimeo, Youtube
- Archive.org
- Wikimedia Commons

Tipp

Heise.de: Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte



Quellen

- Freesound.org
- **Librivox**
- Musopen
- Vimeo, Youtube
- Archive.org
- Wikimedia Commons

Tipp

Heise.de: Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte



Quellen

- Freesound.org
- Librivox
- **Musopen**
- Vimeo, Youtube
- Archive.org
- Wikimedia Commons

Tipp

Heise.de: Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte



Quellen

- Freesound.org
- Librivox
- Musopen
- Vimeo, Youtube
- Archive.org
- Wikimedia Commons

Tipp

Heise.de: Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte



Quellen

- Freesound.org
- Librivox
- Musopen
- Vimeo, Youtube
- Archive.org
- Wikimedia Commons

Tipp

Heise.de: Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte



Quellen

- [Freesound.org](https://freesound.org)
- [Librivox](https://librivox.org)
- [Musopen](https://musopen.org)
- [Vimeo](https://vimeo.com), [Youtube](https://youtube.com)
- [Archive.org](https://archive.org)
- [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org)

Tipp

[Heise.de](https://heise.de): [Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte](https://heise.de)



Quellen

- Freesound.org
- Librivox
- Musopen
- Vimeo, Youtube
- Archive.org
- Wikimedia Commons

Tipp

Heise.de: Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte



Quellen

- Freesound.org
- Librivox
- Musopen
- Vimeo, Youtube
- Archive.org
- Wikimedia Commons

Tipp

Heise.de: Friede, Freude und freie Eierkuchen-Rezepte



Quelle II

- Fragen
- Kooperationen
- Selber machen!
 - ZOOM
 - Wikipedia:Technikpool
 - Rauschentfernung



Quelle II

- Fragen
- Kooperationen
- Selber machen!
 - ZOOM
 - Wikipedia:Technikpool
 - Rauschentfernung



Quelle II

- Fragen
- Kooperationen
- **Selber machen!**
 - ZOOM
 - Wikipedia:Technikpool
 - Rauschentfernung



Quelle II

- Fragen
- Kooperationen
- Selber machen!
 - ZOOM
 - Wikipedia:Technikpool
 - Rauschentfernung



Quelle II

- Fragen
- Kooperationen
- Selber machen!
 - ZOOM
 - Wikipedia:Technikpool
 - Rauschentfernung



Quelle II

- Fragen
- Kooperationen
- Selber machen!
 - ZOOM
 - Wikipedia:Technikpool
 - Rauschentfernung



Offene Fragen

- Wollen wir das?
- Und wo sind die Grenzen?
 - Trivia
 - Werke in ihren Artikel
 - Werke eines Autors in dessen Artikel
 - Inhaltsersetzend: Vorträge
 - NPOV: Interviews



Offene Fragen

- Wollen wir das?
- Und wo sind die Grenzen?
 - Trivia
 - Werke in ihren Artikel
 - Werke eines Autors in dessen Artikel
 - Inhaltsersetzend: Vorträge
 - NPOV: Interviews



Offene Fragen

- Wollen wir das?
- Und wo sind die Grenzen?
 - Trivia
 - Werke in ihren Artikel
 - Werke eines Autors in dessen Artikel
 - Inhaltsersetzend: Vorträge
 - NPOV: Interviews



Offene Fragen

- Wollen wir das?
- Und wo sind die Grenzen?
 - Trivia
 - Werke in ihren Artikel
 - Werke eines Autors in dessen Artikel
 - Inhaltsersetzend: Vorträge
 - NPOV: Interviews



Offene Fragen

- Wollen wir das?
- Und wo sind die Grenzen?
 - Trivia
 - Werke in ihren Artikel
 - Werke eines Autors in dessen Artikel
 - Inhaltsersetzend: Vorträge
 - NPOV: Interviews



Offene Fragen

- Wollen wir das?
- Und wo sind die Grenzen?
 - Trivia
 - Werke in ihren Artikel
 - Werke eines Autors in dessen Artikel
 - **Inhaltsersetzend: Vorträge**
 - NPOV: Interviews



Offene Fragen

- Wollen wir das?
- Und wo sind die Grenzen?
 - Trivia
 - Werke in ihren Artikel
 - Werke eines Autors in dessen Artikel
 - Inhaltsersetzend: Vorträge
 - NPOV: Interviews

