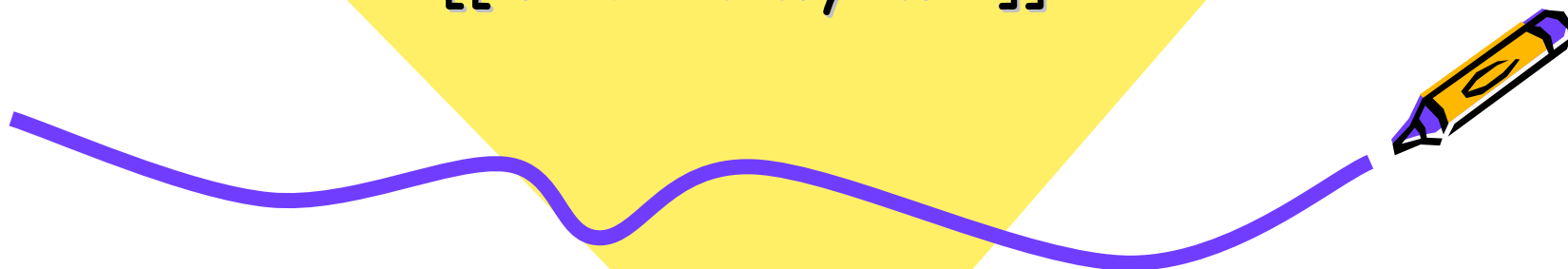


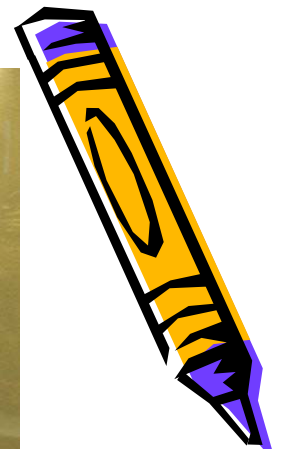
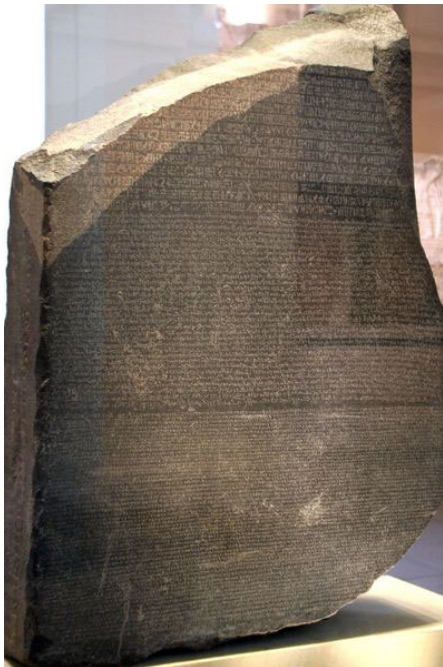


2006年
中文維基年會
CHINESE WIKIMEDIA CONFERENCE 2006

博物館攝影術

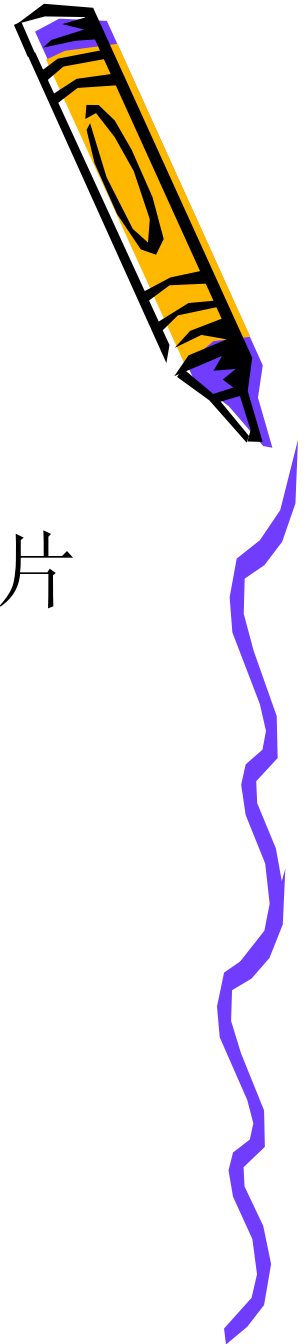
[[user:snowyowls]]





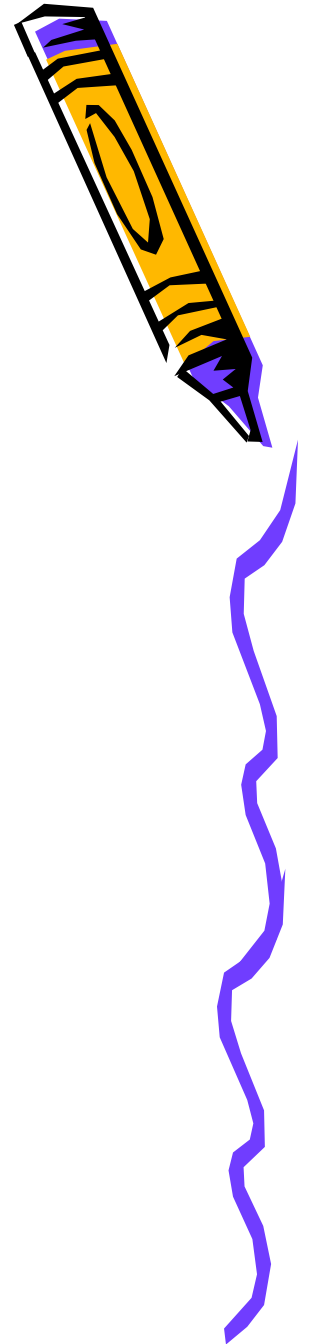
博物館攝影

- 圖文並茂的條目纔是好條目
- 中文世界開放資源，尤其是開放的圖片資源匱乏
- 博物館是重要的圖片來源
- 業餘維基攝影師如何拍攝博物館藏品



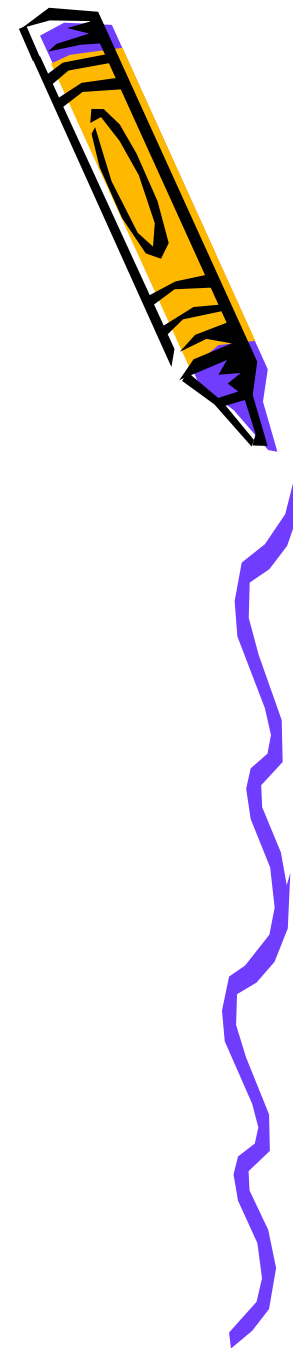
博物館攝影的準備

- 明確拍攝目的
- 了解博物館——鎮館之寶
- 擬定拍攝規劃——有所為有所不為



[[百越族]]

- 印文陶器
- 銅鼓
- 羊角鈕銅鐘



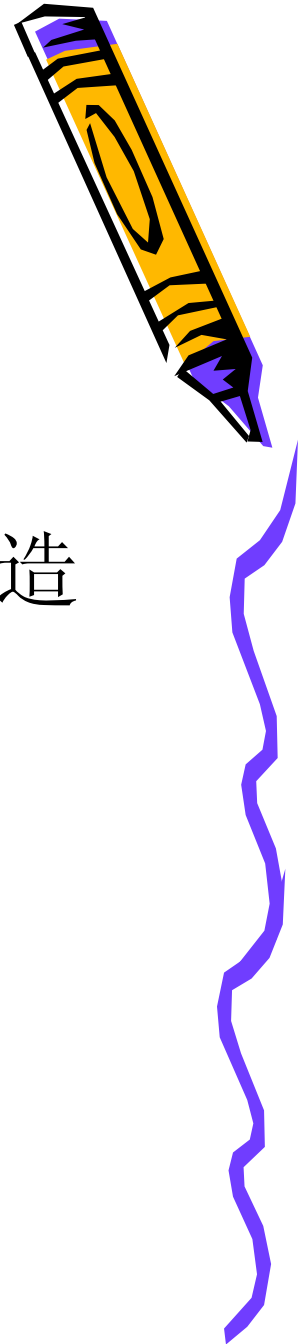


2006年
中文維基年會

CHINESE WIKIMEDIA CONFERENCE 2006

博物館攝影的技巧

- 暗光線條件下的攝影
- 最大障礙是快門時間過長，持機不穩造成影像模糊
- 玻璃展櫃會反光，影響成像







拍出清晰的照片

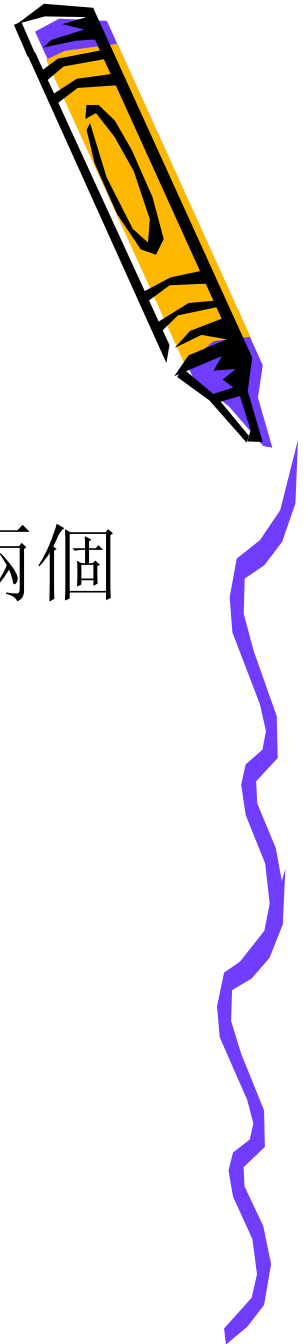
- 提高**ISO**值
 - ISO**是底片的感光度，提高**ISO**可以縮短曝光時間
 - 提高感光度會增加照片的噪音





拍出清晰的照片

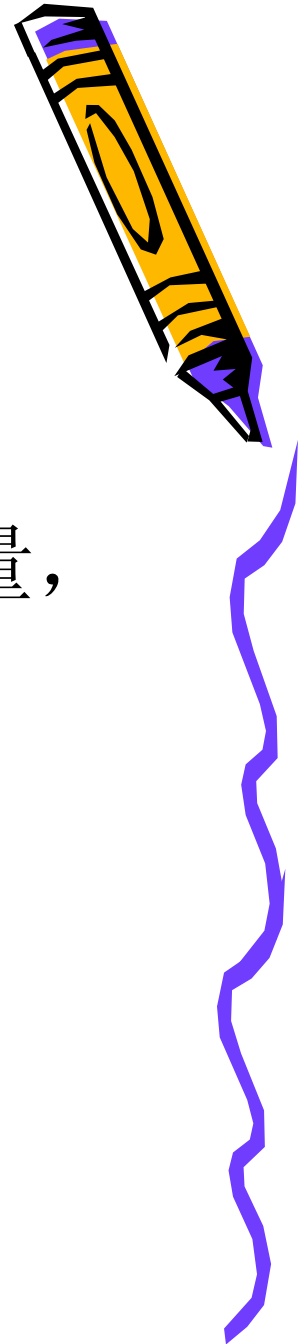
- 將光圈開到最大
 - 照相機的進光量取決於光圈和快門兩個因素，調高光圈可以縮短快門時間
 - 開大光圈會縮短照片的景深

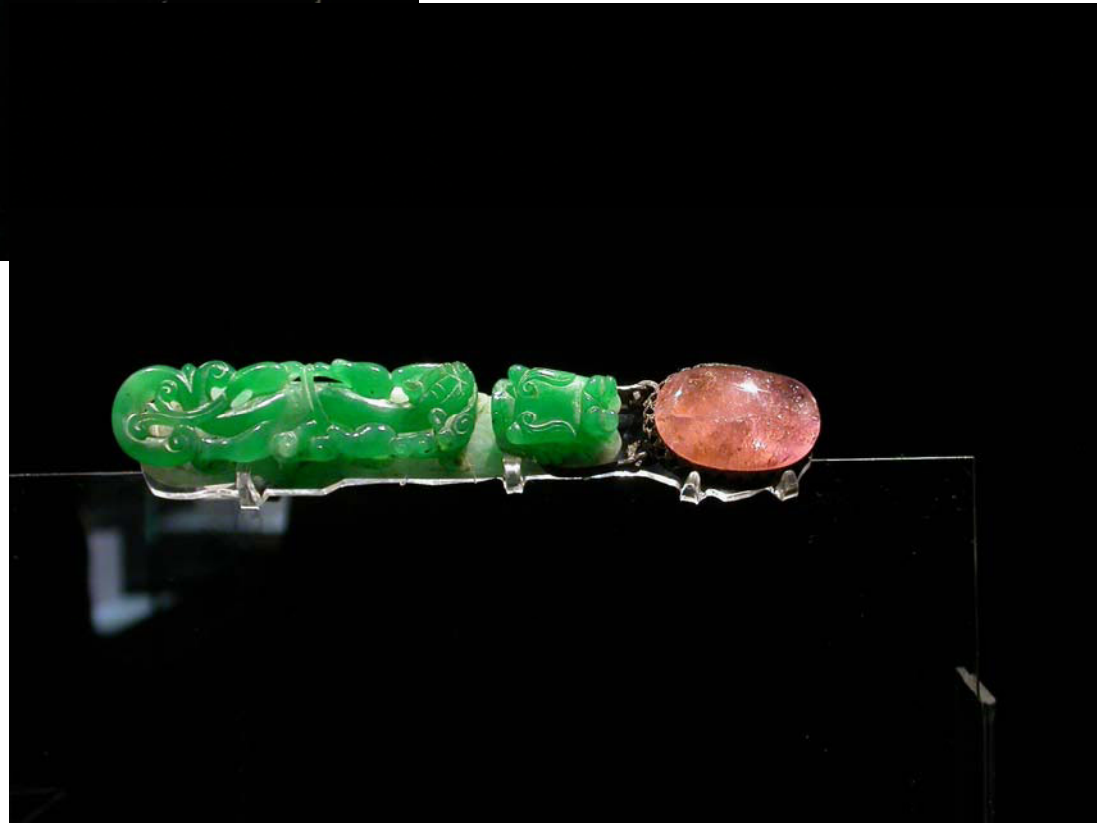




拍出清晰的照片

- 降低**1-2**檔曝光
 - 降低曝光可以減少拍攝需要的光照量，從而縮短快門時間
 - 降低曝光后照片會偏暗
 - ”向左曝光”注意察看直方圖

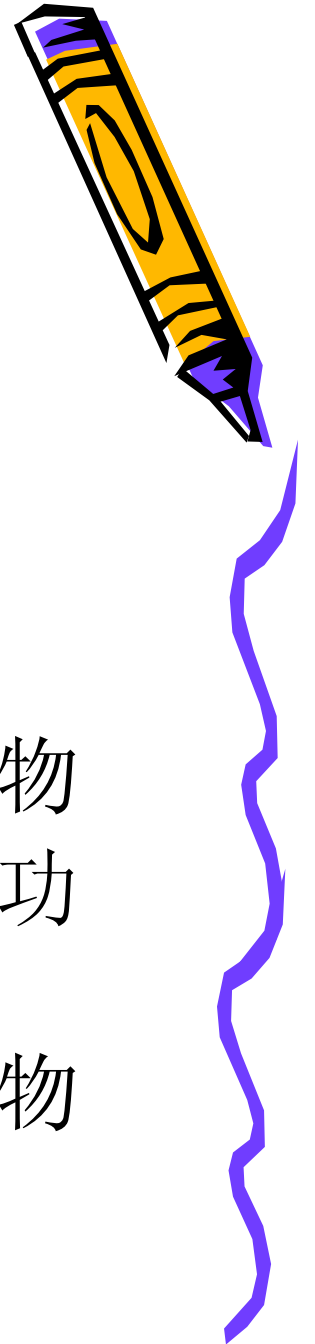






拍出清晰的照片

- 尋找支撐物
- 胸前掛一個攝影包：隨身支撐物
- 將鏡頭頂在展櫃上：橫向支撐物
- 放在護欄或者其他展櫃上：縱向支撐物
- 在有穩定支撐的條件下可以使用自拍功能消除按動快門一瞬的震動
- 自己身體上堅硬的部位也可以做支撐物



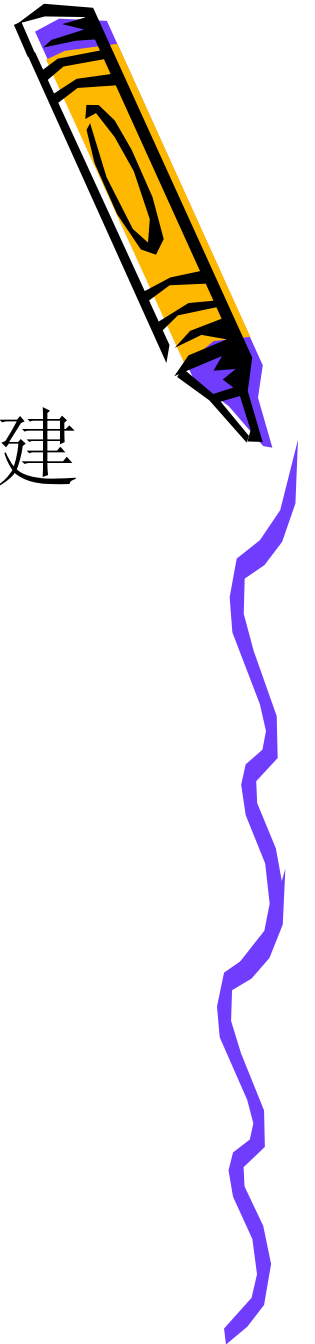


拍出清晰的照片

- 支撐物的等級
- 縱向支撐最好，可以延長快門時間到**1/2**秒甚至**1**秒，但是比較少
- 橫向支撐其次，可以拍攝**1/4**秒以內的圖片，也最容易找到，但是拍攝大體量展品時會有困難

拍出清晰的照片

- 隨身的支撐在任何時候都能夠使用，建議拍攝**1/15**秒以上的圖片
- 以自身器官為支撐最不穩定





羽人划船纹铜鼓

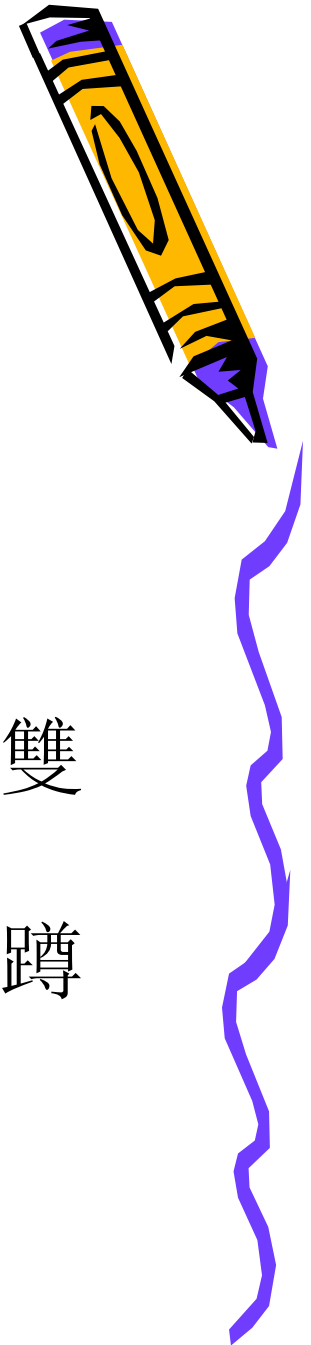
西汉（公元前206年—公元8年）
高28.5厘米，口径36.5厘米，重约4.8公斤
1978年广西贵县罗泊湾汉墓出土
广西壮族自治区博物馆藏

鼓面中心为八角形，十二齿，齿间七穿眼，主纹为
羽人划船纹，其余饰以几何纹、云纹等。



拍出清晰的照片

- 拍攝的姿勢會嚴重影響拍攝效果
- 要選擇穩定的姿勢，盡量構成三角支撐，適度保持肌肉緊張，屏息
- 好的姿勢：雙腿分開，跪姿，坐姿，雙臂彎曲緊夾兩脅
- 不好的姿勢：雙臂前伸，彎腰，騎馬蹲襠勢



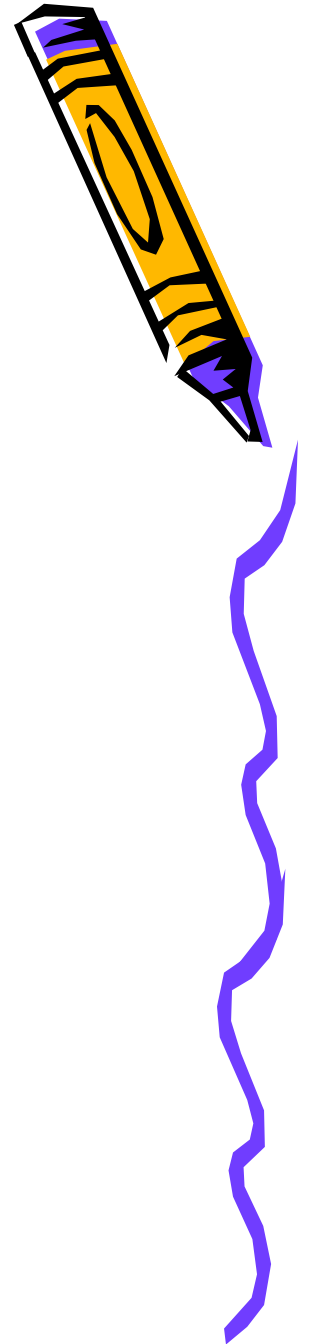
防止展櫃反光

- 鏡頭要盡量平行于展櫃玻璃
- 仰視的視角最容易產生反光，應該盡量避免
- 如果能夠將鏡頭緊貼展櫃最好
- 如有同伴隨行可以要求同伴協助遮擋強光源
- 偏振鏡可以消除反光，但是也會減少鏡頭的進光量



還要注意什麼

- 帶足電池和存儲卡
- 一定要拍攝或者記錄標籤
- 注意白平衡
- 不要把人收入鏡頭





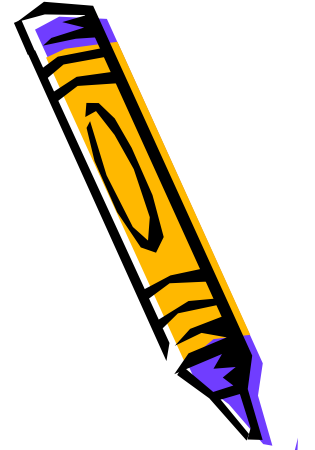
青白玉梅花随形笔筒

清（1644 - 1911） 北京海淀出土

玉笔筒局部有橘黄色玉皮，掏膛后依玉料随形雕成椭圆形，外壁浮雕过枝梅花，黄色玉皮巧作花蕾。玉质莹润，雕琢精细，大有“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”的神韵。

Brush Holder Carved with Plum Blossom According
to the Material Greenish-white jade

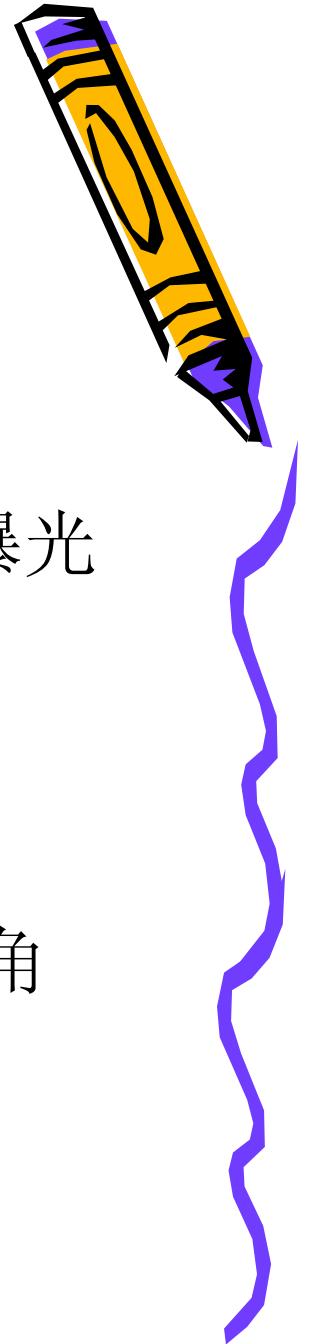
1644-1911

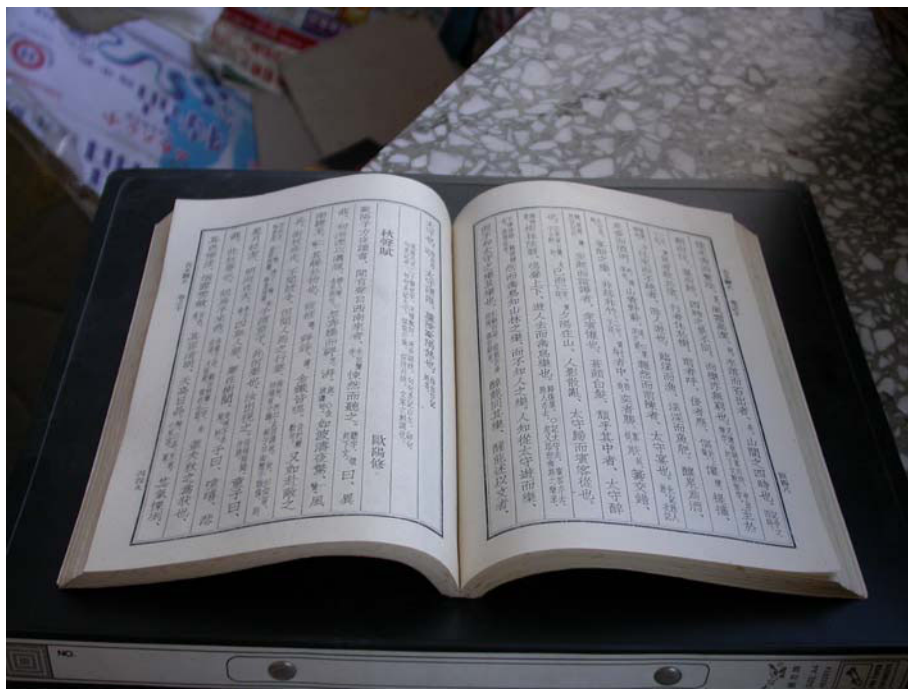




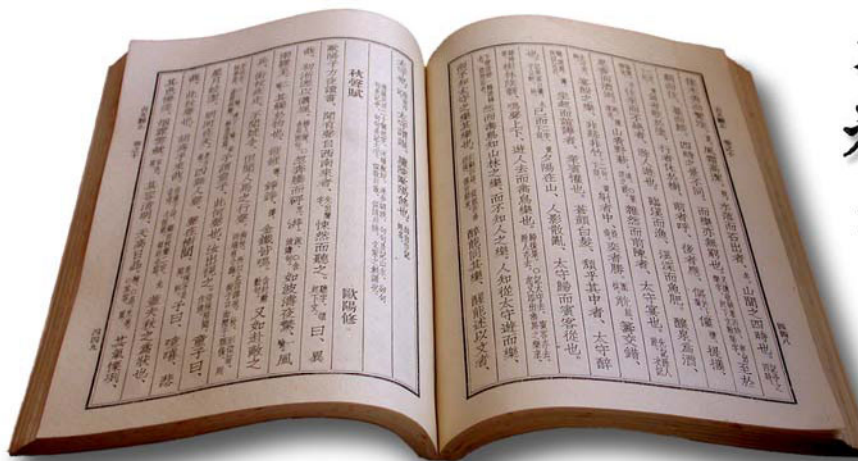
處理照片

- 降噪——消除調高**ISO**產生的影響
- 從”向左曝光”到合適地曝光——消除降低曝光產生的影響
- 調整白平衡
- 減小圖片尺寸——挽救一些不清晰的圖片
- 裁減照片，或者摳圖，更換背景，突出主角





古文觀止



2006年
中文維基年會

CHINESE WIKIMEDIA CONFERENCE 2006

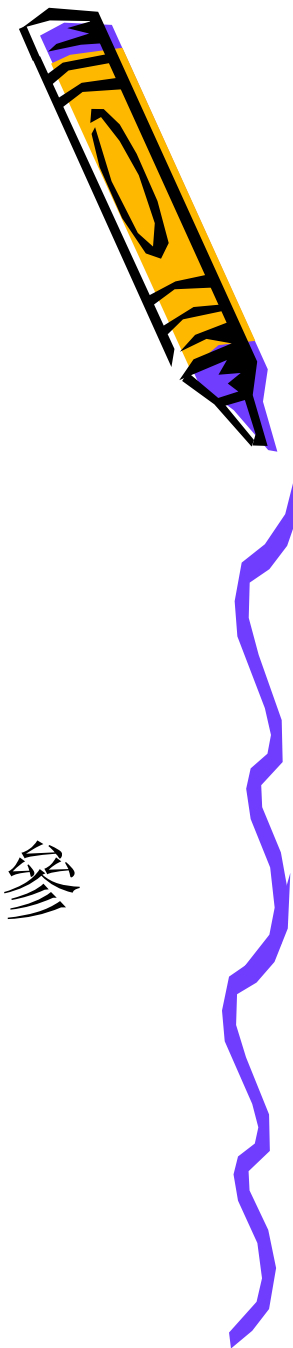


2006年
中文維基年會

CHINESE WIKIMEDIA CONFERENCE 2006

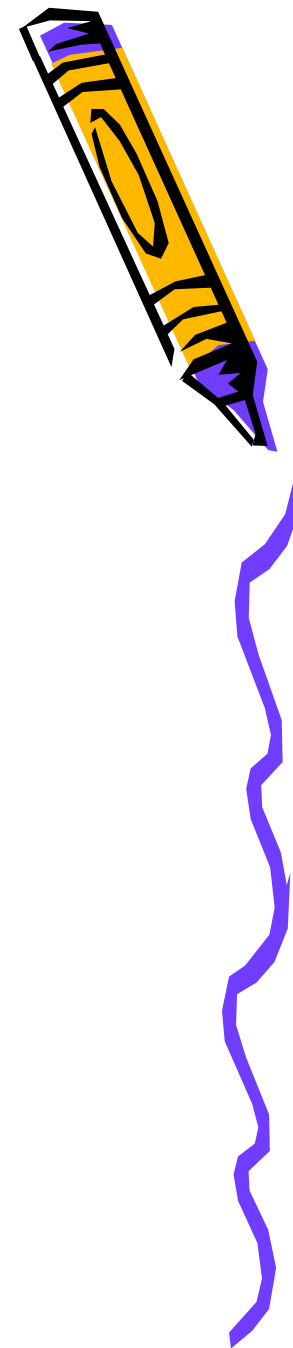
博物館攝影的禮儀

- 不要使用閃光燈
 - 閃光燈的光線會損害藏品
 - 閃光會干擾其他參觀者
- 不要使用腳架
- 拍攝時間應該盡量短，免得影響他人參觀
- 偷拍不要被抓住



選擇相機

- 輕巧很重要
- 伸縮鏡頭不方便
- 一定要能夠關閉閃光燈
- **LCD**可以旋轉
- 不能太傻瓜



謝謝



維基百科
自由的百科全書



2006年
中文維基年會

CHINESE WIKIMEDIA CONFERENCE 2006