

75085/3333.6(1)

東方文化 第
9865
册

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
NOV 1 1959

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|----------|----------|----------|---------|-----------|------------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|
| CM 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | | | | | | | |
| Lab D50 2° | 95/0/2 | 81/0/0 | 66/0/0 | 51/0/1 | 35/0/0 | 20/0/0 | 29/19-54 | 55-39/33 | 40/9/-43 | 42/57/29 | 82/4/79 | 51/50/-13 | 50/-28/-29 | 38/14/16 | 66/16/18 | 50/-5/-22 | 43/-14/21 | 55/-9/-25 | 71/-32/0 | 62/34/60 | 52/48/17 | 31/21/-21 | 72/-23/57 | 73/19/68 |

Harvard College Library Imaging Services <http://imaging.harvard.edu>

白雲山
金剛經
卷之四
四十二
四十二

石齋增訂

金壺字考

貽安堂藏板

金壺字考者釋氏迦之補綴校奇器昔年
疑似將使操解家寓目了然即錯認大金根
秋杜意良厚也哉其註釋之字則未盡下豈
以中墨汁且有許新而不欲多用與舊書
文推類綴錄簡端積之既久莫翅付於原註
或亦該洽亦為據據本末以疏通其義非敢
隨勝也吾儒有言讀書須用劄記又曰讀書
須記字將通之義本勉精吾劄記功大也

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

金壺字考者釋氏適之摘錦搜奇審音聲辨
疑似將使操觚家寓目了然弗錯認夫金根
杖杜意良厚也敷其註釋之字則未盈千豈
此中墨汁且有所靳而不欲多用與竊嘗依
文推類綴錄簡端積之既久奚翅什倍原註
或未該洽亦為援据本來以疏通其義非敢
競勝也吾儒有言讀書須用劄記又曰讀書
耐訛字藉適之舊本勉循吾劄記功夫而學

識膚淺正懼訛字之未耐也所望博雅君子
不鄙其愚而有以惠教之庶幾乎迷川之度
乃不向彼氏空譽寶筏耳

乾隆二十有四年秋七月石門田朝恒謹序



發凡十二則

一原編七百條序列參差不分門類茲刻一
十有九卷倣漢雋等書式揀字之顯著者
為標取其便於繙閱然止約略形似未能
如前人細熨而周備也

一原註甚簡稽典補遺加圈用一按字層見
疊出用又字或又按字與本文音義筆畫
或同或異可藉以辨訛者亦加圈用又按
等字原編未收今為增入者本文下用一
增字

一吳氏讀書正音首卷本之金壺字考亦頗有補遺集中攬撫所及必以吳云二字別之甚不欲掠人美為已有也

一字有畫有音有義畫同再審其音音同再研其義有畫同音同而義不同者如闌干窈窕之類有音義俱同而畫不同者如身毒惡池之類原編但據本文未之充類茲集合參諸解庶無遁情

一目所不數見之字雖難識別果肯查閱字書則音韻昭然惟夫筆頭用慣口頭讀慣

既深信不復致疑一旦人前傾吐不但貌似神非直是毫釐千里集中於此種字廣為搜羅正欲從易忽處著意思究也夫用事雖了在目前亦當就時討閱則記牢而不誤古人之垂訓切矣

一援引証據但取明確通曉集隘固多割愛舉一概餘亦未遑挨叙世代也

一四聲無可假借亦有同事同畫而平仄兼收者引証必確方敢並載

一同事而異稱同名而異物兼綜條分不嫌

瑣屑庶不礙於運用

一註語原為本文而連類及之如因慮戲兼及子賤伏生之類亦足以資參攷

一名人法帖字多破體好奇者每襲用焉然以應制則非宜研北雜志曰晉宋人書法妙絕未必盡曉字學誠哉是言也集中所列務必明證源流乃始存之

一風土攸殊語音各別世俗口吻豈合四聲然神而明之存乎其人細為體味亦堪借徑

一音相似者滑口讀之義相似者隨筆書之此學人通病旁魄之魄音薄又有傍薄般礪瀆薄等字註中兼引可以就中分解

一前輩謂爾雅世以為周公作然只是小學之書但學者要讀經先須認字認字不真於經義便錯是集聊具梗概為幼學導夫先路掛漏甚多尚俟補輯云

石門田朝恒石齋識

受業

沈楠渚南全較
姪尹衡耕堂

覲鬚弗離也謂科
木之叢茸鬚蒼也
𠂔音蒯息也
𠂔音諱卧息也

周官保氏掌養國子教之六書大行人屬
瞽史諭書名聽音聲韓昌黎有云凡為文
辭宜略識字自擴擴家訛以傳訛不復晰
其文義音釋而小學放絕焉吾 師石齋
夫子洽聞周見於書無所不窺遇鼎彝鬲
甌之文漶漫不可讀輒終日摩抄務博徵
於載籍即下而動植之覲鬚微而氣息之
𠂔𠂔亦必沿波討源為學者具縵缶履元
自勝衣受業親提命者二十餘稔私自循
省所得已亡十半年來蓬勃緇塵則轉益

禱昧矣庚辰春吾師以增訂金壺字考
郵示齋誦數過若火阜珠林錙銖必燿
冠子曰中流失船一壺千金斯亦元中流
之一壺也而名書仍適之釋氏之謂者昔
衛正對纂禮記集說成曰他人著書惟恐
不出於己予此編惟恐不出於人是吾
師之意也夫重光大荒落月次鶉尾上浣
受業門人蔡履元百拜謹跋



增訂金壺字考目次

上冊

卿雲卷之一

殺羽卷之二

河壩卷之三

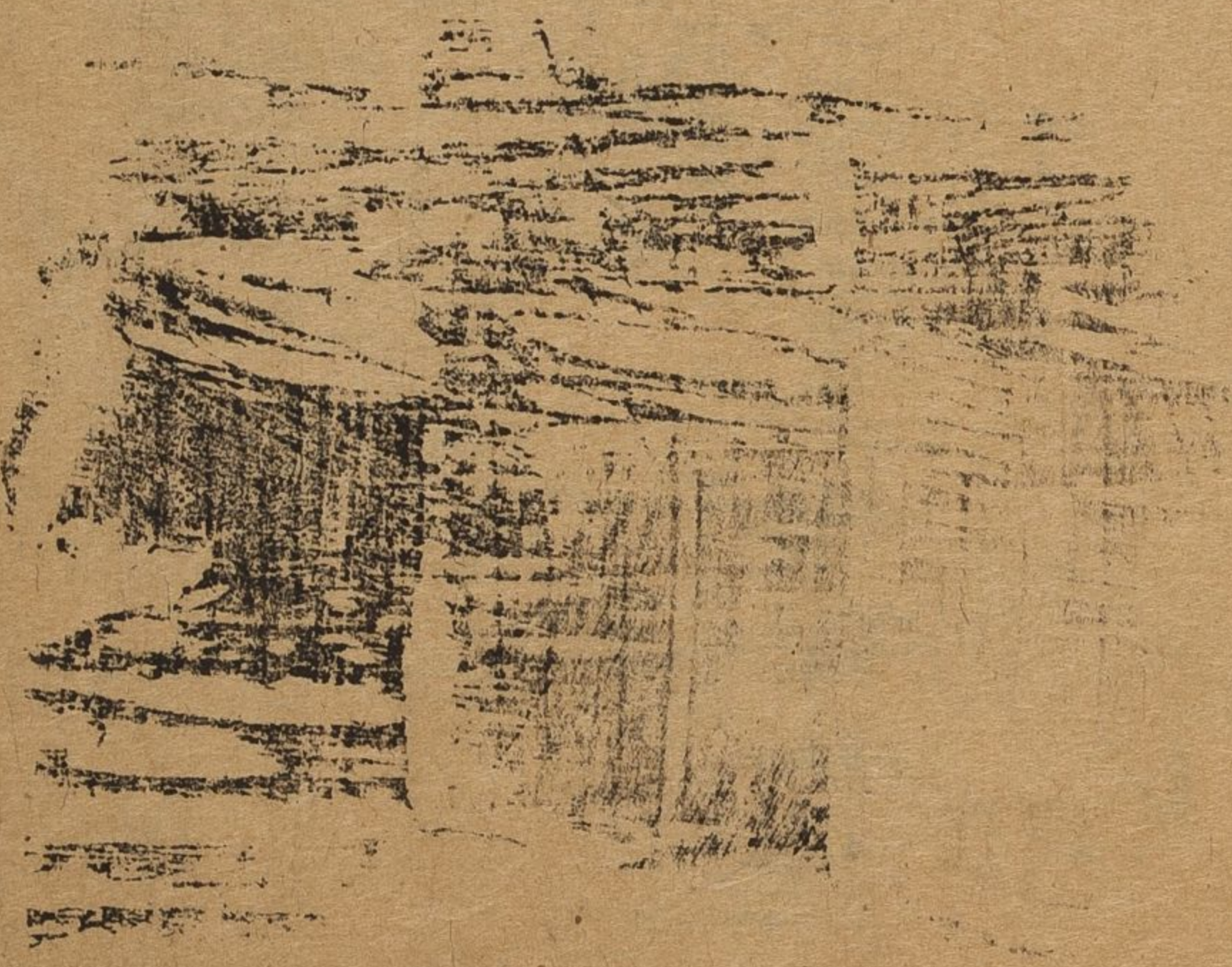
穎宮卷之四

甄陶卷之五

母追卷之六

訂餽卷之七

葭葦卷之八



三鱣卷之九

下冊

露紵卷之十

句讀卷十一

岐嶷卷十二

駘蕩卷十三

翫愒卷十四

親串卷十五

顛頊卷十六

僕射卷十七

便章卷十八

訢訢卷十九

增訂金壺字考

古衲適 之原編

石門田朝恒增訂

卿雲卷之一

卿雲

卿音慶。按虞舜一歌一闕兮糾縵縵兮日月光華且復且兮史記天官書若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂一亦作慶雲漢

書禮樂志神之徠泛翊翊甘露降慶雲出又謝瞻張子房詩慶霄薄汾陽李善曰慶霄即慶雲也温子昇詩槐彩麗卿煙王志堅云引用若煙非煙即一也李暉五色

一賦以題為韻卿字作平聲押舌音考慶古亦音卿故慶字音韻為一謹按字典慶乃卿字去聲轉平聲即卿也故一亦為慶雲

三能

能音台。按天官書魁下六星兩兩相比者名曰一一

渾天

一上聲

昊天

增爾雅春為蒼天夏為一一秋為旻天冬為上天淮南傲真訓何謂九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰玄天西北曰幽天西方曰

一西南曰朱天南方曰炎天東南曰陽天。又荀子皓天史記古文昇天莊子漢書鄭崇傳皞天林與吳通又司馬相如傳置酒乎顯天之宮張揖曰臺高上千皓天也史記本作一一又叙傳註元氣顯汗故曰顯天

太皓

增天也皓與昊同又同皞楚辭歷一一以左轉註即太皞也

昕天

增爾雅釋天疏一讀曰軒

天皓

增史記天官書星名前漢天文志作天昊

九閔

闕音該九天之上。按前漢郊祀歌車精厲意逝一淮南子抱朴子俱作九閔司馬相如傳作九該

星宿

宿音秀。按釋名宿宿也言星各止住其所也。字典史記漢書二十八宿正義音息袖反又音夙左思吳都賦窮飛鳥之棲宿註亦音秀是一一之宿與棲宿之

斗乘

增乘同柄見天官書

倒景

景音影。按陵陽子明經一一氣去地四千里其景皆倒在下又漢書答永曰世有仙人服食不終之藥遇風輕舉登遐一一如淳口在日月之上日月反從下照故其景倒沈約詩一舉凌一一。又謝靈運詩張組眺一一孫綽賦或一一于重溟高駢詩樓臺一一入池塘皆通用語也

日景

增景音影周禮以上圭之法測七深正一一

歸邪

增邪音地瑞星天官書。又音余同餘一一於終歷書

旗翼

增荀子二十八宿名一音箕

隋星

一音受

天睢

增史記天官書歲星與彗軫晨出曰一一索隱曰睢劉氏音吁唯反字彙補音偉佩文許規切

填星

增吳云即鎮星故謂鎮撫為填撫。按五星為綿金曰太白水曰辰星木曰歲星火星曰熒惑土曰一一

娵訾

音鄒魯魯分野。按一音痘亦作娵訾又作諏一一。又帝學妃名諏訾音生學

訾觿

音咨攜西方宿。按月令仲秋之月旦一一中。又大龜名

亭母

增道德經一一之一之化育之意音育从生从母

溟滓

增一亡頂切一戶頂切又音幸自然氣也莊子在宥篇大同平一一物故自生杜詩精微穿一一

訢合

增和氣相感也樂記天地一一訢讀曰喜

块然

增块於黨切音決正蒙氣一一太虛

沉瀼

音項駭北
方夜半氣

相磴

增磴磨去聲揚子
太元陰陽

斗杓

增杓
音標

磷盼

增音磷盼天且欲明也
王褒九懷進一兮上坻墟

吻爽

音忽曰未明也。按此
見漢書又各一吻吻憤切

吻昕

增音味欣初明時
也見班固幽通賦

朏朏

音卅月朔東見一音朏月晦西見。按書大
傳朔而月見東方謂一海而月見西方謂一

笄

增音闈南部新書盧文進出
猥忽天暗星見土人謂之一

賁星

增字星謂之一
見淮南子

龍箠

純音闈龍尾星。按東京賦日月會于一一恤民
事之勞疚蓋時十月民勞于歲事天子宜恤之也

格澤

音鶴鏗黃白色氣。按相如賦建一一之修卒註
氣如火狀索隱一音鶴鐸又音格鐸格胡客反

霆

增小雅如一註疾雷也說文雷餘聲也此以一為雷也
淮南天文訓疾雷不及掩耳疾一不及掩日此以一為電也
集韻音庭又音挺

又音定左思吳都賦聲若雷一與頰叶从挺音也陸放翁詩雷
一起湫潭方虛谷作去聲音定

烈缺

電光也。按揚雄傳辟歷列缺吐火施鞭應劭曰列缺天隙
電照也又相如傳貫一一之倒景兮註天門也史記作烈缺

辟歷

增與霹靂同見前漢天文志揚
雄傳後漢蔡邕傳又通作霹歷
謂刻為商儀禮士昏禮註日入

一一為昏俱作商無滴音正字通商乃漏箭所刻之處古以
刻鐫為商所云商金商銀是也刻漏者刻其痕以驗水也

月蝓

增蝓音窟月所生也
長楊賦西歷一一

月蝓

增說文習古文霸字唐韻霸音
伯切音拍說文月始生霸然也

前漢律歷志死霸朔生霸
望也師古曰霸與魄同

緹阿

增淮南子月一名夜光
月御曰望舒亦曰一

日昝

昝音逸晚也。按正韻音考書自朝至于日中昝傳朝至一一前漢原涉
傳至一一皆會註昝徒結反梁元帝纂要日光曰景日影曰晷日氣曰晷

日初出曰旭日折曰晞日温曰煦在午
日亭在未曰昝日晚曰晷註昝音質

晌午

增篇海一始
兩切音賞

日施

施音移。按史記賈生傳庚子。今註施矢遺反索隱曰猶西斜也。替夫論天道。地道日化人道日為越絕書漁者歌。心中。子可渡河。

日昃

增路史夏音昃。又穀梁傳定十五戊午日下稷。乃克葬下稷謂哺時稷音昃。春秋作日下昃。

哺時

增申時也。淮南子。至于悲谷是謂哺。又作哺。呂后紀。朱虛侯日哺時。遂擊產潛夫論愛日篇。非朝哺不得通。俱謂申時也。哺哺俱博孤切音浦。

睨日

增莊子曰。方中方睨。行義云。日斜如人睨日。楊慎詩。渴虹下飲玉池水。橫分蒼嶺霞。

日暎

增暎他昆切。同暎。日始出也。楚辭九歌。暎將出兮東方。蘇轍吳山人詩。一寸開田曉。又楚辭九歎。暎其西舍。昌黎和詠筭詩。呻吟至。

朝陽

增爾雅。山西曰夕陽。暮乃見。日山東曰朝。旦即見日。

亭午

增纂要。日在午曰亭午。天台賦。羲和。

侵晨

增即侵曉也。韓偓詩。簾匝月。薛許昌宮詞。西燭燒闌爓。復迷殿帷深。密下銀泥開門欲作。散已見明朝日向西。

熏夕

增熏近也。猶言傍晚也。一曰黑夕也。後漢趙壹傳。陟遂與言談。至極歡而去。又日入餘光曰曛。崔塗詩。空聽漁歌到夕曛。

夜分

增分如字。讀猶春秋言夜中也。光武紀。乃寐。註分猶半也。李白贈何七判官詩。有時忽惆悵。匡坐至平明。空嘯咤。思欲解世紛。又月令曰。言書。

夜平分也

五夜

增甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜也。衛宏漢舊儀。晝漏盡夜漏起省。

中黃門持

註書有朝。禺中哺夕夜有甲乙丙丁戊。又五宵即也。岑參詩。仙郎直五宵。又子夜午夜。

黎明

增即黎明黎黑也。黑與明相雜故曰黎明。史記呂后紀。註黎猶比也。將明之時。又南越傳。黎旦城中皆降。伏波註黎結也。結猶連及逮至也。索隱曰。黎黑也。天未明而尚黑也。又暹明。

則猶未及乎明

厥明厥明。厥明則已曉也。

晷夕

增晷與朝同。嚴助傳。不。及。楚辭。甲之。吾以行。

昱日

增吳云。明日也。作翌非。按正韻。昱音毓。說文。明日也。言日之明也。玉篇。日明也。廣韻。日光也。揚子太元日。昱平晝。又按翌音弋。明日也。漢武帝紀。

翌日

親登嵩高。又音毓。書。翌日。乙丑。劉昌宗讀。今文作翼日。

再祺

增祺與暮同。溫彥博傳。不待。矣。

養日

增夏小正。五月時有。十月時有。養夜。日浸永也。養夜若日之長也。又昭明書。修日養夕。差得從容。

挾句

增吳云即決旬禮記自甲至癸十日也。又按周禮天官挾日而斂之註從甲至癸謂之挾日挾讀曰決又楚語近不過決日註從甲至癸也又左傳宣九決辰之間楚克三都計自子至亥周匝十二日也

干支

增博雅作幹枝

旬歲

增表異錄翟方進為丞相司直一問免兩司隸謂滿月滿歲也車千秋旬月取宰相則又謂十閱月也

一昔

增一夜也左傳為一之期唐宗室傳帝憂之一莊子通昔不寐文選伏枕終遙昔又穀梁莊七日入至于星出謂之昔

宿昔

增言舊時也與夙昔通曹植種葛篇一同一衣裳阮籍詠懷一同一衣裳鮑照擬樂府何慙一一意蕭子顯春別詩紅妝一一已應新杜詩衰疾悲一一又作隔夜一夜解蔡邕古辭遠道不可思一一夢見之徐幹新婚別與君結新婚一一常別離吳會漫錄梁何思澄終日造謁每一一作名紙一束曉即命駕

今昔

增大率以目前為一一以已往為一一所謂撫一一思一一與一一之感之類是也而亦有不盡然者史記龜策傳一一壬子索隱曰一一猶昨夜也以今日

誰昔

增詩藟門一一然矣註時昔也

言之謂昨
夜為一一

天曜

增曜音晴前漢天文志一一而景星見

底春

增列子當在春時也

班春

增一布一令也後漢崔駰傳乃強起一一放翁詩五馬曉一一

禊事

一音係除惡祭也

駛雨

增駛與快同元好問詩一一東南來

淮雨

增文心雕龍尚書大傳有別風一一即烈風淫雨

新雨

增言方雨也史記司馬季主傳天一一道少人昌黎詩昇堂坐階一一足杜詩楚岸收一一香山詩漠漠聞苔一一地章孝標詩還似天台一一後

凍雨

增凍音東爾雅釋天註江東呼夏月暴雨為一一離騷云令飄風兮先驅使一一兮灑塵是也杜詩一一落流膠衝風奪佳氣

梅雨

增梅本作霽亦作徽風俗通夏至霖霪至前為黃梅先時為迎一一及時為一一後之為送一一唐子西云江南五月雨為黃一一庚子山詩梅逐

雨

增梅本作霽亦作徽風俗通夏至霖霪至前為黃梅先時為迎一一及時為一一後之為送一一唐子西云江南五月雨為黃一一庚子山詩梅逐

月中黃上文五月炎蒸氣也埤雅江湘二湖四五月梅欲黃落名一一自江以南三月雨日迎梅五月雨日送梅杜詩四月熟黃梅柳詩梅實迎一一雨蒼茫值曉卷風土

記天道自南而北今驗江南一一將罷而淮上方一一又踰河北至七月少有瘴氣而不覺

雲母螿

增即梅黠又作徽疹。又王安石詩。甄廬易以梅蒸爛義同。

乏月

增四月為一一冷穀既盡宿麥未登

且月

增通雅爾雅六月為且邢音子余切漁仲從之京山以為焦月蓋因上林賦巴且即巴蕉知古音通六月盛熱故曰焦

炎歊

歊音栲暑也

追暑

增唐書武后一一三陽宮追即避也

灑暑

增吳云喝暑。按說文渴本作灑今通。作渴則灑字不可作喝字讀也。喝於歇切音謁中熱也。又音喝熱也。淮武王陰喝人于楹下左擁而右

扇之而天下懷其德

宛暑

增日曰蘊荀子富國篇夏不亦作宛賜註宛當為奧

鬱隆

一音蘊

商意

增朱子秋日讀書歌不覺一一滿林薄或亦作霜意

銀灣

增銀河也李賀詩一一曉轉流天東

繩河

增亦銀河也緯書王者有道則河直如繩江淹文麗彩一一

涸凍

增郊祀志秋一一涸讀與涸同涸疑也音下故反

陰沍

增吳云一一柳文。按左傳昭四區陰沍寒沍音護

暴沍

增互轄格切音塔與洛同堅凍也列子殷湯篇霜雪交下川池一一。又漫沍水貌沍音胡

柏冬

增柏同迥瓠子歌魚弗鬱兮一一日

竺寒

增一音篤隆一一也

冷澤

增音電鐸吳人謂冰曰一一

食霜

增書影俗云霜為霧務所一一輒雨食字大奇

木介

介音駕。按春秋成十六正月雨水冰穀梁傳註雨著水成冰也書影木冰亦曰樹介寒甚而木冰如樹作介冑也亦曰樹稼諺云樹稼達官怕

濯豈

增音摧沂霜雪積白也見楚辭九思濯又音昨回切罪平聲

霄雪

增爾雅釋天註水雪雜下曰一一

三白

增正月雪也西北農諺要宜麥見一一范石湖詩一一從今卜。又田家雜占白雀巢檐白鼠穿屋白魚入舟謂之一一

石郵

增即一尤風

颶風

增一音具

疾馳

一音標疾風自上而下。又月。全疾風暴雨總至疾風回風也。

颯颯

增音。栗烈。

舶趨

增趨音勅教切。者至踰旬吳人名之曰。一風云是海外船舶禱于神而得之東坡吳中詩三句已過黃梅雨。

佩文效韻。蘇長公外紀。吳中每暑月則東南風數日甚。萬里初來。一風。揚都賦。艇子。一榜人逸浪。

曇

增音。曇雲布也。陸雲。賦云。一而疊結兮。

搶風

增字彙補。搶。去聲。吳楚謂帆。上風曰搶。今舟人曰掉。搶。庚闡。

風縹

增唐儒學傳序。一露沐與。沐義同。正韻。縹。抽。知切音縹。

雲

增音。愛代雲狀也。潘尼詩。朝雲。一。行露未晞。鄭谷詩。壽山晴。一。又作。雲。賦云。一。而疊結兮。

雲專

增專古布。字相如傳。

雲

增音。愛代雲狀也。潘尼詩。朝雲。一。行露未晞。鄭谷詩。壽山晴。一。又作。雲。賦云。一。而疊結兮。

雲

樹雲

增冬至雲出。箕如。一。之狀。

籛雲

增籛同。籛。郊。祀歌。一。浮。一。

瑞霽

增音。事祥雲。按西京雜記。五色為。一。三色為。一端。作慶。

浴豨

增書影。相。雨。音。日。河。有。三。雲。相。連。如。一。一。三。日。必。雨。

礮礮

增。一。先。念。切。一。徒。念。切。雷。光。元。包。經。礮。礮。列。缺。博。一。一。灼。

虹

音絳。一。霓。也。按。月。令。季。春。一。始。見。孟。冬。一。藏。不。見。唐。韻。音。洪。

蜺

增。一。如。淳。日。一。作。虹。一。讀。齒。虹。霓。同。按。漢。天。文。志。抱。珥。

雌霓

增。霓。通。作。蜺。爾。雅。疏。虹。雙。出。色。鮮。者。為。雄。雄。曰。虹。闇。者。為。雌。雌。曰。霓。九。章。上。高。岩。之。峭。岸。今。處。雌。霓。之。標。真。東。方。朔。借。浮。雲。以。送。予。今。載。雌。霓。以。為。旌。又。沈。約。郊。居。賦。一。連。蜺。霓。作。五。結。切。范。蜀。公。鎮。召。試。用。彩。霓。作。平。聲。以。為。失。韻。斥。之。司。馬。溫。公。曰。沈。賦。但。取。聲。律。便。美。非。霓。不。可。讀。為。平。聲。也。佩。文。齊。錫。二。韻。

孟陬

版音鄒。按。歷。書。註。正。月。為。一。一。

病月

增。一。音。丙。三。一。為。一。一。

涂月

增。一。音。徒。十。二。一。為。一。一。

雩宗

宗音祭。祭水旱。按。禮。義。定。雩。祈。雨。之。祭。祭。止。雨。之。祭。

鬻辜

一音逼。牲。胸。也。以。祭。四。時。百。牲。

相近

音。禮。祈。祭。寒。暑。也。按。禮。記。王。肅。作。祖。迎。

蘭秋

增。七。月。也。又。竹。秋。三。月。也。並。見。廣。韻。藻。

斗獻

增。獻。音。義。王。莽。傳。黃。帝。建。華。蓋。立。一。一。謂。斗。魁。杓。末。

欖槍

音場鎗 彗星

鈞約

音星 彗星

積薪

增漢天文志災惑入積水兵起入一旱兵起晉天文志一尾在積水東北供庖厨之曹也。又莊子古者民不知衣服夏多一冬則煬之淮南子禹令民聚土一賈誼疏抱火厝一之下及黯傳陛下用臣如一一後來居上俱字同義別

渾沌

增一音魂一音固與混沌通元氣未判也揚子太元一一無端。又不開通之貌莊子應帝王篇中央之帝為一一又轉也孫子兵勢篇渾一沌一形圓而不可敗又波相隨貌枚乘七發沌沌渾渾狀如奔馬又獸名神異經崑崙有惡獸名曰一一故驪堯為四凶之一曰一一

閭闔

增前漢禮樂志註天門淮南子註始升天之門。又風名史記律書一一風居西方又揚雄傳西馳闔闔註闔讀與一一同門名也

推寅

增寅以脂切樂仲閏月定四時詩斗杓重指早灰瑄再一一杜周士詩歲天初變律斗柄正當寅俱支韻也。又北史魏遷徙策略多出宣獻二帝時人並號曰一一蓋俗云鑽研之義韻府收入真韻。又按書影寅寅二字支真韻皆收註亦皆同按寅卯之寅本支韻當讀作移音而同寅寅長讀如銀在真韻者是

借用或形有少別今不可知竟讀寅卯之移為寅協之寅非也

上九

增九月九日為一一見風土記

月半

增百知錄今人謂十五為一一古經已有之儀禮士喪禮一一不敷奠禮記祭義朔月一一周禮大司樂王大食三侑註大食朔月一一以樂侑食時也亦有以一一弦為一一者劉熙釋名弦一一之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也望月滿之名也月大十六日月小十五日日在東月在西遙相望也是則所謂一一者弦也禮經所謂一一者望也

三五

增禮運天秉陽垂日星地秉陰弦日半以月體言也望日半以日數言也

闕逢

增歲在甲一一音過一一音蓬史記歷書太初元年歲在焉逢註甲歲雄也焉於虔反漢書作一一闕亦音焉淮南天文訓作一一蓬

旃蒙 增歲在乙史
記作端蒙

强圉 增歲在丁一音强弱之强亦
作彊史記作强梧梧音予

屠維 增歲在巳。
史記作祝磬

重光 增歲在辛爾雅註一直
龍切。史記作昭陽

昭陽 增歲在癸。
史記作尚章

赤奮若 增歲
在丑

單闕 增歲在卯一音蟬又音
丹或作善一作夏安

大苾落 增歲在巳苾讀作荒天官
書作荒駱律書作荒落

游兆 增歲在丙爾雅作
柔兆歷書作一

著雍 增歲在戊爾雅註一直略切
淮南作著雍。史記作徒維

上章 增歲在庚。
史記作商橫

元默 默音弋太歲在壬
。史記作橫艾

困敦 敦音頓太
歲在子

攝提格 增歲
在寅

執徐 增歲在辰淮
南作一除

敦牂 音頓臧太
歲在午

汁給 增歲在未一通協一音洽爾雅
本作協洽洽音夾史記作一洽

涿漢 音君灘太歲在申。按史記
作洎爾雅作涿灘涿湯昆切淮

閼茂 增歲在戌漢書作
掩茂史記作掩漠

大淵獻 增歲
在亥

娵娥 增正字通娵與姁同俗讀若常廣韻如胡登切音恒類要羿妻一一竊不
死之藥奔月及之為蟾蜍小字純狐見編書亦作常顏延之詩常娥棲飛

月通雅姁娥即一一或作常儀儀娥古同音起九
夫言姁娥後改恒娥避文帝諱改常娥或作姁娥

孟姥 增即一婆風
神又船神也

封姨 增合璧事類一
家一乃風神也通作風姨

馮夷 馮音平河神。按抱朴子一一華陰人河東記一六郎名一即河伯乃軒
轅天子之愛子裴氏新語謂為一一又作水夷山海經從極之川惟水夷

恒都焉江賦水夷倚浪以傲睨封禪書註山海經云水夷人面乘兩龍也太公金匱
云馮脩也魚龍河圖云河伯姓呂公子夫人姓馮名夷河伯字也又雲笈七籤雨師

神名馮脩號曰樹德穆天子傳河伯無夷之所都居註無夷即一也。又淮南原道訓一一泰丙之御也註二人名古之能御陰陽者容齋隨筆曰此別是一一

黔羸 神名。按楚辭遠遊召一一而見之兮為余先乎平路司馬相如大人賦作一雷

女媧 增媧音前太白金妻曰一一居南斗食厲鬼天下祭之曰明星

禺京 增音虞強山海經北海之渚有神人而鳥身名一一莊子大宗師一一得之立乎北極

鬱壘 增神名風俗通上古有神荼一一兄第二人在東海度朔山桃樹下簡閱白鬼其不循理者持以索執以飼虎廣韻壘音律張衡東京賦一一則下叶鬱字鬼字通字也 佩文一一紙韻力使切。

鬱律 增雷聲也甘泉賦雷一一於巖窈兮。又煙上貌江賦時一一其如煙又深峻貌大人賦徑入雷室之砰礚一一兮又險曲貌西京賦隆窟崔舉隱

麟一一又直上貌沈約詩一一構丹嶠峻嶒起青嶂又勃發貌東坡詩文字一一罪蛇走又人名通鑑晉愍帝建興四年托跋普根之子又卒國人立其從父一一

高禪 禪音梅求子神

滴漉 增神名附見卷三

氛 增音汾泛言氣也左傳楚一一甚惡又梓慎望一一之類是也祥氣亦曰一一望氣經紫一一如樓者玉氣也雪賦一一氤蕭索李白詩煙光草色俱一一氤妖氣亦曰一一晉

語獻公見翟相之一左傳吾見赤黑之一漢元帝詔一一邪歲增

祥 增左傳昭十八鄭之未災也里析曰將有大一一註一一變異之氣也疏一一者善惡之微中庸必有禎一一吉一一也必有妖孽凶一一也書序臺有一一桑五行傳時有青

一一白一一之類皆以惡徵為一一是一一有善有惡故云變異之氣按僖十六是何一一也吉凶焉在一一本兼吉凶。又祭名禮父母之喪期而小一一又期而大一一

侵夜 增張鷟寒食內宴詩共喜拜恩一一出金吾不敢問行由說文侵漸進也一一猶晨曰侵晨曉曰侵曉也又吳融春詞鸞鏡長一一

紅雨 增考略唐天寶十三年宮中下一一色如桃花太真命宮人以婉約承之用染衣裾天然鮮豔李賀詩桃花亂落如一一

雨香 增楊慎曰一一未嘗有一一而元微之詩云一一雲淡覺微和雲未嘗有香而盧象詩云雲氣香流水。又薛能詩和花香雪九重城杜甫詩香霧鬢

濕是雪與霧亦俱可言香也

上日

增書正月朔日也

夜春

增表異錄田家以晝晴夜雨為一

朱光

增廣雅日一名一張孟陽詩一馳北陸

端午

增書隱叢說唐元宗以八月五日生以其日為千秋節宋璟表云月惟仲秋日在宋太平興國中詔曰習俗用六日為七夕非舊制也宜復用

七日唐文宗曰去年重陽取九月十九日未失重陽之意今改取十三日可也蘇東坡有菊花開時即重陽之語故在海南菘菊九晚以十一月望與客泛酒作重九然刻令節亦可通融移易耶按每月五日皆可稱端午見容齊隨筆又冬至前一日亦可稱除夕見陸務觀筆記

三魄

增音厄三七二百一十歲前漢雜義傳以成一魄古厄字會也

耗磨

增月令廣義每年正月十六日俗謂之一日張說詩上月今朝滅流傳一辰

笔頭

增星名天官書昴日一。又騎名光武紀賜東海王一

封豨

增豨希上聲星名史記作豨一豨。又神獸名見楚辭

天弓

增虹曰一亦曰帝弓見白虎通又名天忌禮記曰虹者天地訌潰之氣也又曰水脊

影柱

增淮南子名曰圭為一廣雅曰晷柱掛影陸魯望冬日詩日光走冷圭

火雲

增朝霞也盧思道納涼賦一赫而四舉

洩雲

增雲之飄散者鮑照詩一去不極

破月

增沈佺期詩別離頻一杜甫詩二月已一三一來又悠悠邊月破註月殘也

寒事

增陸倕詩江關一景謂禦一之杜甫詩問俗營一

嫩秋

增白樂天詩早涼秋尚嫩

放春

增管子桓公一十三月觀于野

嫩日

增放翁冬晚詩凍雲傍水封梅萼一烘窗釋硯水

闌風

增杜甫秋雨歎一伏雨秋紛紛一珊之一沉伏之雨言風雨之不巳也

闌暑

增謝靈運詩述職期一理棹一金素一將盡也金素秋也

闌夕

增謝靈運詩始奏延露曲繼以一語一夜闌也

溧雲

增謝朓詩一一已漫漫一舒也

日繁

增放翁野興詩舍西一一花房欽港北風生柳脚斜

婪尾暑

增楊誠齋八月朔詩破除一一領略打頭清一一春別見卷八

吝驚春

增鮑照詩含彩一一吝惜也一一猶云惜陰也

冰天

增江淹詩文軫薄桂海聲教一一桂海南極一一北極

嫩風

增劉憲詩色濃輕雪點香淺一一吹

結風

增陸機演連珠烈火流金不能變景沈寒處海不能一一

稷雪

增說文霰一一也瑋雅閩俗謂之米雪言其散粒如米所謂一一義蓋如此今名瀟雪亦名濕雪。按即霄雪也見前

九白

增傳燈錄我止林間已經一一梵言一年為一白。又正字通歷年曰霜李白詩陛下之壽三千霜

殿祿卷之二

殿祿

音對許邑名吳云音允戶。按前漢書註一一丁活反又丁外反一一許羽反

牂牁

音臧哥部名。按史漢唐書牁俱作牁又或作牁亦作駝

捷爲

一音虔縣名

灤水

一音相。按音祿水名其音祿者陵澤也東平州梁山灤是也俗作洳

瀧水

一音雙縣名

并州

一音兵

曲逆

音去遇地名。按通鑑註杜氏佑曰一一讀皆如字文選高祖功臣贊註一一區句反一一音遇非也顏之推曰俗儒讀一一侯爲去遇票姚校尉曰飄

搖票姚諸儒有兩音最無謂者一一爲去遇也。又水經注濡水博水出蒲陰縣回湍往復謂之一一水故縣名一一據此則一一固不當讀去遇也

曲遇

增縣名一顯羽切音踴一音顯

曲池

增曲音區春秋桓十二盟于一一

番禺

音潘愚縣名。按禺音虞又音顯冬虞二韻俱收。又山海經作賁禺賁音翻。

番禾

增一音盤縣名。一作和。

番吾

增史記張儀傳索隱曰一音盤又音婆。

鄱陽

增鄱音婆說文一豫章縣今屬饒州。又集韻一音啤縣名在魯又音盤趙地名。

番干

增音盤寒縣名屬遼東。

潘旂

增一音支臨淮縣名又音判。名亦作番。

盟

一音孟邑名。

河間

增國策割一以事秦註閭音諫趙地。

鐔成

增縣名一音潭。

鐔封

增縣名一音尋。

隆慮

音林間邑名。按通鑑註班志一縣屬河內郡至後漢避殤帝諱改曰林慮然則隆字初不音林也。

取慮

音趨間邑名。按師古曰音趨又音秋屬臨淮。

且慮

增音甚間屬遼西。

慮虎

音盧夷邑名。

盧維

音雷維二水。按周禮職方兗州其浸一一。

朱提

音殊時邑名。按前漢食貨志一一銀重八兩為一流註一一出善鉅俗遂以一一名鉅也。

不其

其音箕邑名。按漢武紀大始元年四月幸一一註山名因以為縣。

祝其

增其音箕。

會稽

一音貴郡名。

褒余

余音斜二水名。按谷名也亦作一一斜余斜字从音耶西都賦右界褒斜隴首之險註梁州記萬石城沂漢上七里有褒斜谷南口曰褒北口曰斜。

余吾

增一音徐亦作涂朔方水名又山海經註涂又音余。

檇余

增甸奴山名音稠徒。

涿涂

增山名涂音耶。

茶陵

增長沙地名一音耶。

荆茶

增史記茶音舒。

孱陵

增一音棧。

若邪 邪音耶 溪名

邪谷 音耶 邑名

平谷 谷音欲 縣名

斜谷 增通鑑註 谷音浴

汨羅 汨音密水名又音博縣名。按屈原傳註下水在一故曰汨。沁 侵去聲 州水縣

身毒 音天竺又曰天篤。按史記西南夷傳。一國身音捐。山海經註天毒即天竺國通志略天竺即捐毒。漢書師古註。今之天竺蓋一轉為天篤。篤省文作竺。又轉為竺音杜篤。論都賦推天督註即天竺國。

濫 增邑名音藍左傳黑肱以一來奔

臺鮐 增邪地檀弓敗于臺 音壺左傳襄四本作孤駘

厲鄉 增音賴

雍州 雍去聲。按禹貢黑水西河惟一。釋文於川以廣韻雍州也東嶠西漢南裔北於庸四山之所擁翳也。

終隆 增隆與南通淮南俶真訓終南作一一

櫟陽 增邑名音鑰

高麗 麗平聲。按本作句驪北史始作一。通典一。句一東夷之國其先曰朱蒙本出於夫餘後棄夫餘至紇升骨城居焉號曰句麗以高為氏字林句

尤韻音蕞。又疑音考略。高句驪句容句字俱讀本音其音鉤者左傳句繹句瀆史記張儀傳句注之塞前漢地理志宛句句章是也。又春秋須句及地理志句町則俱音衢。又通鑑註一。句如字又音駒。

句扁 音鉤漏 邑名

宛句 增吳云音宛劬地名。按漢書地理志濟陰郡宛句縣曰濟平薛宣傳舉民材為一一令韻府分兩行

句無 增句音鉤越語南至于一即今諸暨 甬句東 增句音鉤吳語越王曰寡人其達于一

句吳 增前越書太伯初奔荆蠻號曰一一句音鉤夷俗語之發聲也亦猶越為於越

負尾 音陪山名。按負从力不从刀音倍 太末 增音懶 即今衢州

吳泉 增吳云即虞淵。按虞又通作禺。山海經註禺淵日所入也。今作虞。淮南天文訓日至於虞淵註地名。又何晏景福殿賦浚虞淵之靈沼註沼名

越嶲 嶲音髓 郡名

偃陽 音福 左傳襄十

沙幕 增唐韻幕慕各切音莫疑音考略一之幕通作漢俱讀入聲李陵別蘇武歌經萬里兮度一為君將兮奮匈奴幕作平聲者叶音耳

甯母 增一作泥母一作寧母春秋盟于一註高平方輿縣東有泥母亭泥乃定切讀如一母如字又音無穀梁傳盟于寧母註寧如字又音甯母音無

蘇示 增越嶲郡有一縣示音祁

沾 增音添水名音店縣名

虹縣 音

紅 增地名春秋蒐于一又與絳同詩譜晉遷于故一

鄧 才何切蕭何封邑按史記高祖以蕭何功最盛封為一侯文穎註曰音贊今南陽縣也孫檢註曰有二縣音字多亂其屬沛郡者音嶮屬南陽者音贊茂

鄜州 音夫志南陽有一陽註云即蕭何所封也

脩 增周亞夫封邑音祝前漢恩澤侯表序孝景將侯王氏一侯犯色註一讀曰條史記周勃世家註條表皆作脩

平輿 音豫

蓋屋 音周質邑名山曲曰水曲曰

塗山 增即塗山

祖厲 增縣名音直屬安定郡

繁峙 音止縣名

都龐 音龍邑名

令居 音連邑名

先零 音連邑名

釘靈 增即丁靈國又名丁令亦作丁零

龍允 音奪趙地

洮 增水名音叨出隴西臨一東北入河又出一陽縣西南大山又左傳昭元宣汾一障大澤以處太原又音道史記漢高紀漢將別擊沛軍一水南北又湖名音

遙風土記陽羨縣西有一湖又地名音叨左傳莊二十七公會杞伯姬于一魯地又僖八盟于一曹地

裴縣 音非

擲裴 增國名音即非前漢王子侯表

方輿

音房豫 邑名

标氏

音羊精 邑名

橐皋

增春秋哀十二會吳于一一註橐皋夜反一音託前漢孟康註一一音拓姑又通鑑吳孫峻進至一一胡三省註皋讀如字

樂浪

音落郎 邑名

臨胸

胸音瞿 邑名

胸臆

音瞿閩蟲也巴郡多此因以名邑。按一當作胸十三州志胸音春臆音閩又韓文序註劉禹錫云胸臆蚯蚓也上音雁下音忍

緱氏

一音溝邑名。按緱虛侯切音樞

鄂杜

一音戶。按西京賦抱杜含鄂言杜陵鄂縣終南太一含裹之

襄賁

增前漢書祭彤遷一一令賁音肥屬東海郡

戚縣

增東海縣名一音族衛戚邑則如字

驪軒

增邑名前漢地理志屬張掖音遲皮土人疾言之曰力虔

碓磬

增上谷縣名音句無

鷓澤

增一音告地名

餘汗

增汗音干

枹罕

音夫謙邑名。按前漢屬金城後漢屬隴西郡張軌分屬晉興郡唐爲河州前漢書註一一音鈇一音漢佩文亦作罕呼肝切義同

莊浪

浪音郎 縣名

鄆城

一音絹 邑名

徵縣

增漢有一一徵音徵又左傳秦伯取北徵韻府入蒸韻

承陽

增一音蒸又東海郡承縣承音證

莆田

增一音蒲

純留

增縣名一音豚亦作上聲

味縣

增一音味 屬益州

宕渠

一音蕩 蜀地

桑乾

乾音干。按凡地名惟乾州之乾音虔其他俱音干

蕩陰

增一音湯

徒縣

一音斯

罕开

音罕牽兔地。又按前漢地理志縣名屬天水郡師古曰本破

浩亶

增前漢地理志屬金城郡孟康曰音合門師古曰一音誥水名

一一之兔處其人

于此因以名云

也一者水流峽山岸深若門也今俗呼此水為閤門河蓋疾言之浩為閤耳

博狼 增狼音

陽賈 賈音

陽夏 增夏音價漢高紀在開封

負夏 增夏音假

解谷 增節嶰谷

澧 增音禮水名一出南陽衡山一出武陵郡歷山即禹貢導江東至于一是也又州名在岳州又通醴

澧 增音澧亦水名出扶風郿縣東南禹貢水攸同是也又作豐詩豐水東注亦作酈

橫門 增光門長安城北出西頭第一門曰一一漢書西域鄯善傳百官送至一一外後漢董卓傳常至郿行鳴公卿以下祖道于一一外水經注本名一一如淳曰音光故名光

門又曰光門亦名突門

演門 宋門

邯鄲 音寒

岢嵐 音可憐

唯亭 增音移

蒲姑 增竹書紀年太戊城一一蒲音薄

菑水 音淄

邲殿 增音昔

鈞突 增突音督齊南府有一一泉

苴蜀 增苴音巴史記張儀傳一一相攻擊

邳州 音

巴累 增鉅鹿有一一城累音獵

荏平 音持又

鄆縣 音

沙羨 增羨音

朝那 增縣名

朝鮮 增索隱音

沮陽 增上谷縣

濡水 音九按濡又音儒水名一涿郡一蒼梧又音而水在河澗

邳溝 邳音寒按左傳哀九吳城一一通淮江

姑射

射音夜
山名

吞猶

音求
邑名

儋州

音丹

涪州

音浮

聃耳

增國名
音聃

流求

增即琉球見柳
子厚饗軍堂記

戶孫

增戶音烏淮南時則
訓烏孫國作一一

禺鏡

增史記註東表之
地嘉典作岬夷

多姐

增西羌傳元帝時一一等七種寇隴西註一音
光廉反又所廉反一音紫 字典多音僉上聲

震旦

增震音真中國也梁書盤盤國稱
梁王爲一一天子字彙補旦音丹

龜茲

音邱慈國名。按前漢西域傳一音鳩慈字彙
補一一國後漢書又音屈沮蓋方言代變也

檐檻

增一音檐在代地史記馮唐傳破
東胡滅澹林註澹林一作一一

烏笄

增北音闡明一統
志諸暨有一一山

九峯

峯音宗
山名

陽翟

增翟
音宅

環水

增環音宦漢高
紀守濮陽一一

西棬

增番地名
棬音權

圍山

音垂

邛笮

音窮
昨

邛棘

棘音匄从人
不从火蜀夷

葷粥

粥音育。按此見五帝紀即種粥周本紀作薰育又前漢霍去病傳所
獲葷允之士服虔曰葷允熏膏也堯時曰熏膏周曰檢允秦曰匈奴

混夷

增一通作
昆一作緄

婆苾

增北狄別種苾
烏禾反音倭

秩笥

增山名山海
經音姪詔

蓮勺

增一音葦前漢地
理志屬左馮翊

烏員

增員音雲
塞外地

烏耗

增西域國名音鴉
叙又讀如晏孛

不羨 增羨音郎

葭明 增明作萌

射洪 音石邑名

堵陽 增前漢書張釋之曰一人也堵音者又堵水堵鄉

峴山 音胡典切在襄陽

新淦 音幹縣名

郴州 音琛

苴祥 增音斜一也平聲地名在雲南

炎人 增列子楚南有之一之國炎去聲

伊帆 增帆者通古天子號史有者之國又通祁堯姓伊祿氏

空桐 增空桐黃帝本紀

剡溪 音揆又音閃按又音冉

華不注 增不芳無切左傳三周

崞縣 音郭

睢縣 增音輝

邏些 增力荷切一蕪簡切土番城名

鄴邨 音西又音婁齊地又四川邺縣

汜水 增吳云音泗

郟陽 音盒

于闐 闐音旬西域國名按一作一窠音徒賢切又徒現切

毋邨 音賈濟陰地

亶爰 增山名音蟬山海經

斂孟 增斂音廉左傳盟于

獮平 增九永反音慢前漢地理志

閔鄉 音閔縣名

汎水 增吳云汎音凡淮安有鎮

康居 居音渠

闐池 增闐音蕞前漢陳湯傳涉康居界至西

郝郛郛 音平茲吾紀三邑名見春秋

嘔夷 增音驅水名

敦邨 音頓縣名

謹頭 增山海經國頭與堯通

女陽

增前漢地理志屬汝南郡女音汝又石門古蹟一一亭音男女之女句踐入宦于吳夫人從道產女于此亭勝吳後更名一一又名女兒亭

構李

一音醉嘉興。按一作醉李一作雋李又作醉里就李

語兒

增國語勾踐之地北至于禦兒註今嘉興一一鄉是也故或作

禦亦或作語別又作御藥

漸江

增即浙江浙又作漸一一亦音浙

雲川

一音直甲切湖州

虎祁

一音斯地名

芒碭

碭音蕩山名

下邳

邳音圭

敦煌

增郡名敦音豚

鶉觚

增地名見晉書地理志傳休奕封一一男前漢書作一孤

鄢

增一地在二荆州之一音焉鄭之一及音之一陵音偃楚之一都襄之宜城也在鄭者開封一陵也在音者沂之安陵也

冉駝

增西南夷駝音麗

圓水

增一音銀更志即無定河

有鼻

增前漢昌邑安王傳即一庫

羸樓

增吳云音蓮婁交趾地名

鞞縣

增一音卑

黏蟬

增蟬音提樂浪郡屬

滇南

一音顛

滇池

增滇音顛縣屬益州郡池周圍二百餘里水源深廣而未更淺

狹有似倒流故謂之一一

滇陽

增汝南縣名一音真

栩陽

增栩音羽地名又前魏志有別一一賦五篇服虔曰栩音詔

岫嶼

音建昌山名干道山川攷衡山別名一一

惡池

音滹沱水名。按禮記晉人將有事于河必先有事于一一釋文一音呼又音虐好故反一大河反一作虐沱周禮職方氏其川滹沱嘔夷一作呼

池見漢平帝紀後漢光武紀一作呼沱見魏志武帝紀又秦詔楚文作亞駝亞音汗史記蘇秦傳作呼沱國策作呼沱山海經作滹沱又惡沱惡與汗同濁也沱小也揚

子浮滄海而知江河之惡沱

澶淵

增一音蟬

月支 一音肉一如
字亦作氏

令支 增音
零祇

烏氏 增縣名一於然切一音支見史記酈商傳又
賞備傳一一保又後漢書梁統安定一一人

燕支 增地名西河歌失我一一山婦女無顏色古詩多用代作臙
脂字。又草名古今注一一葉似蒴花似蒲公別詳卷八

淫瀨 淫音艷亦作灑瀨蜀水。按益州記灑瀨堆又曰猶
豫樂府作淫豫其歌曰淫豫大如馬瞿塘不可下

賁渾 增陸渾見
公羊傳

大宛 增宛音淵
西域國名

苙陽 增一音
苙邑名

棘下 增一
音稷

汁方 增音什
方縣名

蕞陽 增蕞音戲一音瘧後漢郡國志
內黃有一一聚世祖破五校處

定昆池 增一丁
令切

毘蛇 增一邱于反又曲侯反一音
移又音池公羊傳盟于一

允吾 增日鉛牙縣名前漢地理志
屬金城又允衙允亦音鉛

訃邯 增一音男
樂浪郡屬

鄆城 一音運
縣名

郟城 一音晏
縣名

愬愬 增山名
音功契

大行 增音泰
杭山名

甌甌 音唐垂
洞名

樊桐 增山名在崑崙間
闔之下音飯

石埭 增埭
音逮

有姪 增國名姪妃一一女生禹
又湯妃生太丁或作有姪

樸剗 增縣名
一音蒲

浩城 增一知夜切在成
都縣近大彭關

邲 增左傳晉楚戰
於一音弼鄭地

葑門 增俗稱
富門

天姥 姥音母
山名

華山 一去
聲

連石

增連音爛西北山陰地淮南
子日至于一謂之下春

嶧

音酌
齊地

崦嵫

音淹茲日所入處。按正韻山名山海經鳥鼠同穴山西南曰一一下有
虞泉日所入處離騷吾令羲和弭節兮望一而勿迫崦嵫。佩文韻珠

二韻亦
作嶮

比陽

增南陽有一
縣一音七

比景

增水經注自盧容縣至無繆越烽火至一一縣日中頭上影當身下與影
為比註曰故以比影名縣比讀為蔭庇之庇影在已下言為身所庇也

石窰

增齊地名音音潘左傳齊侯以辟司徒之
妻為有禮予之一一。又石潘別見卷三

泉晁

增漢伯著碑
京兆作一一

監鄉

增一音關封禪
書在東平郡

菴鄉

增吳云伯益之後封一
菴音裴後去邑从衣

盱眙

音吁怡
縣名

郟縣

音
疾

澠溜

音繩脂
縣名

沔池

增沔音緬縣名屬河南府又
貢註一一之沔一音亡忍切

澠池

增史記張儀傳趙入朝一一註澠綿善反又韻會澠弭盡切音浪一一水
名亦縣名亦作電池。佩文韻府切。水經注漢景帝三年因嶠龍之地以

自縣前漢地理志弘農郡有池池縣高帝紀復池池音緬又音良吳
云音萌非也史記春申君傳秦踰池隘之塞而攻楚此池字則音音耳

贛榆

音紺
縣名

句瀆

音
鉤豆

稜人

一數瓦切邑名。按漢書本作稜括地志作稜史記周勃世
家霍人樊噲傳霍人字稜補四字雖殊寔同音而一地也

契丹

一音
乞

吐蕃

增通鑑註
一喉入聲

突厥

厥音屈北狄。按厥音刷世居金山工於鐵作金山狀如兜鍪
俗呼兜鍪為一一因為國號唐書一一傳一一古匈奴北部也

吐谷渾

音突浴魂。按南史河南國慕容
奕洛干有二子庶長曰一一

回鶻 增鶻古忽切骨黎送般員外序四方萬國惟一一于唐最親唐書回紇其先匈奴也建中元年請易回紇曰一一言其捷鶻如鶻然

三湘 增地名湖南湘鄉湘潭湘源號一一又瀟湘蒸湘沅湘三水皆會于洞庭亦號一一

下雋 增馬援傳軍次一一雋字充反縣名屬長沙故城今辰州沅陵縣

單父 音善甫縣名。又前漢地理志并河郡母單縣音無丹

孟諸 增爾雅釋地宋有一疏一曰望諸一曰孟諸禹貢被孟諸周禮夏官職方氏青州澤數曰望者註望者即一一前漢地理志一一註即盟諸史記

北顧 增方輿勝覽梁武改北固山為一一

慶亭 一音逞吳興一名。按通鑑胡注舉正吳志孫權將如吳射虎一一蓋一一乃自秣陵至吳所經地元和郡縣志一一在丹陽縣東四十里此其証也廣韻慶字平上二聲並收平聲注一一

在吳興上聲注一一在晉陵蓋本有二地

醋溝 增地名岑參詩龍堆接一一郭緣生述征記醬魁城至一一凡十里

邾 增邾與之後也後曰邾六書故一一邾同聲實一地春秋一一邾夷故一一謂之一一婁合一一婁之音為邾故一一改名邾也

侵羊 增地名春秋昭十二盟子侵祥公羊作一一。吳氏以一一入天文類誤

無鹽 增山海經國名。又古之醜婦人又母鹽複姓

昆吾 增山海經一一之山子虛賦琳瑯一一註一一山名出善金尸子一一之金史記作琨瑀又以為石名引河圖云流州琨瑀石鍊之成鐵作劍古今

注周書曰一一氏獻切玉刀切玉如鴈布又作琨瑀列子西戎獻琨瑀之劍用之切玉如泥。又詩韋顧既伐一一夏桀左傳哀十七一一之墟亦皆言地名又昭十二

昔我皇祖伯父一一則人名也

梅嶺 增南康記大庾嶺多梅亦曰一一廣志一一本因梅銅得名今競作一一花之一一矣聊從同

尉賓 一音記國名見西域傳

峨眉

增通作蛾眉山名在蜀嘉定州峨眉縣南百里兩山相對如蛾眉故名又聞之歸化泰寧粵之太平豫之郟縣皆有峨眉山名同而地別郭璞江賦

一一為泉陽之揭泉陽即益州陽泉縣則此為蜀之一

首陽

增杜詩宋公舊池館零落一一阿一字音去聲

不周

增山名在崑崙離騷路一一以左轉又風名百虎通西北曰一一風

崆峒

增寰宇記禹迹之內山名一一者三一在臨洮一一在安定一一在汝州

梁父

父音甫山名。按西谿叢說諸葛亮一一吟不知何義張衡四愁詩欲往從之一一艱註言人君有德則封太山太山喻人君一一喻小人也諸葛

好為一一吟恐取此意

昆鄰

增校獵賦東延一一昆明池邊也

三巴

增譙周巴記劉璋分巴以永寧為巴東郡墊江為巴郡閬中為巴西郡是為一一

三峽

增蜀都賦經一一之崢嶸一一以明月峽為首巴峽巫峽之類為中東突峽為盡

漕

增詩王國城一一衛邑名也讀平聲。又一一運之一一以水通輸之謂讀去聲高黎詩通波非難圖尺水乃可一一善善不及汲後時徒悔悞

冀

增周禮全解一一在商離而為二故有一一而有幽在周離而為三故有一一又有幽并

漢

增丹鉛錄祝穆曰天下之大川以一一名者二班固謂之西一一東一一而黎州之一水源于飛越嶺者不與焉周之所謂東一一則禹貢之道漾入江者是也西漢則蘓武所謂一一中之甲輕舟出于巴乘夏水下一一四日而至五渚者其源出于西和州微外逕階沔與嘉陵水合俗謂之西一一又逕大安利劍果合與涪水合入于江是也

土豚

增郎土豚魏志蔣濟傳
豫作——過絕湖水

句廉

增——音鉤謂水岸曲而
有——稜也見趙充國傳

敝陬

增吳云崎
陬宋書

仟佰

增郎
仟陌

葆塞

增葆與堡通匈奴
傳侵盜上郡——

寰內

增穀梁傳隱元——
諸侯註——即古縣字

孱顏

增相如大人賦放散畔驤以——師古曰——不齊也又卽巉
巖歐陽公詩空翠更——又東坡詩攝衣步——註山額曰顏

屨屨

增爾雅率者——註謂峰
頭巉巖——子規切——音危

剌施

增揚子觀東嶽而知衆山
之——音遷匪卑長貌

斗絕

增封禪書成山斗入海註謂——曲入海也
後漢竇融傳河西——在羌胡中——峻——也

壘

堯同土
高也

昭喘

增音迢
遞山形

喘嶮

增——音垤山突
兀貌又帶兒同

嶮嵯

增山不齊貌
通作參差

三分

音音始三分路也。按諸書字考陝西有——驛與汧同遼東有三汧河
又韻會小補唐詩枯木巖前差路多差丑亞切義同又集韻或作歧又東

坡詩溪邊古路三又口放翁詩竟行舍

北三又路又字義亦同而音則平聲也

馮滿

增卽斥滿
貨殖傳

江吳

增卽江湖見干六國春秋又晉書張駿傳——
寂度餘波莫及范成大詩——把酒悟奇緣

江潭

增解嘲或橫——而漁潭音尋又淮
南子江潭海裔註得讀爲葛覃之覃

吳干

增管子昔者——戰未亂
不得入軍門註于江邊也

及塗

增塗同泉路
史下不——

沙隄

增國史補凡拜相禮絕班行府縣載沙填路自私第至子城東街名曰——
樂天新樂府一石沙幾斤重朝載暮載將安用載向五門官道西綠槐

陰下鋪——昨——初拜右丞相恐怕泥塗汚馬蹄。又杭州西湖有白——毛西河

日樂天錢塘湖春行有云最愛湖東行不足綠楊陰裡白——有時去白字而單稱

——如樂天詩十里——明月

中不得謂此隄爲宰相築也

上游

增項羽紀古者天子地方
千里必居——游音流

莽蒼 增蒼上聲近野也莊子

莽艮 增艮音浪左思吳都賦相與騰躍乎一一之野註廣大貌

幾稜 增稜撈去聲農人指田遠近多少曰一一杜詩塹抵公畦稜范成大詩汗萊一稜水門圍俗作侖作平聲皆譌也

臨廁 增韋昭曰夾二水而臨其岸也前漢劉向傳北一一是也○又牀邊側謂之廁前漢汲黯傳衛青侍中上常踞廁視之是也又涵廁左傳成土晉侯將食張如廁項羽紀沛公起如廁之類是也

審淵 增莊子止水之一為一流水之一為一審音盤聚也

皓汗 增瓠子歌皓汗汗今閭殫為河通作浩瀚又作濇汗上林賦采色濇汗又作濇汗梁辰續南征賦觀百川之濇汗

峭嶒 增音撐橫山峻貌孫綽遊天台賦陟峭嶒之一一又深直貌高唐賦俯視亦作崢嶒音義同孟郊詩太行路崢嶒又通作高峻貌西都賦金石

天孫 增博物志泰山一名一一言為帝一也又星經織女一一也

野 增周語或王伐殷歲在鶡火我有周之一一也分去聲

濫觴 增家語江水發于岷山其源可謂水小但可泛酒卮

國土 土音度又上聲梵音

方外 增一域之一也漢書路溫舒傳詔選可使匈奴者溫舒上書願

暴骨一一以盡臣節難蜀父老羣生澍濡洋溢乎一一亦與化外同宋史太祖紀詔舊禁銅錢無出化外○又方幅之外猶言規矩之外莊子孔子曰彼游一一者也某游方之內者也七啟雍容暇豫娛志一一俗謂浮屠老氏為一一以此亦與物外同唐書元德秀傳遺身物外朱子詩物外春歸釋子家

枉渚 增臆乘陸士龍詩通波激一一枉渚曲池也楚辭九章云發一一又小渚也○又左傳周氏之江江亦池也

石澗 增韓策成事一一之地也言無積澗○又山水滴于石為一一其音有可愛者李嶠詩還將一一調琴曲韓休駕幸清華宮賦一一象蒙繞龍宮之

清悲張耒病暑賦聽一一之玲瓏又魏都賦林數石留而燕穢言土地多石如人之有留結也留力又切一曰壤激而石也或作瀦字

崑壘 增魏都賦或一一而復陸註一一烏罪切一力罪切不平之貌

迂威 增六朝詩山徑轉一一

蹶泔 增淮南俶真訓牛一一無尺之鯉註泔潦水水滂之年大道上之積水○又水名山海經天時之山泔水出焉

霄霏

增淮南原道訓上游乎一一之野註霏音翟一一高峻貌又椒真訓蕭條
一一無有仿佛字彙補霏音宅與翟氏之翟同。又晴霏幽冥也王逸九
思聞晴霏而靡睹字
彙徒弔切音棹

劫堂

劫四同。按莊子覆杯水於
一一之上則芥為之舟一一空下也

平楚

增唐子西語錄謝元暉詩云寒城一一以眺一一正蒼然
一一猶平野也朱子詩正好臨風眺一一却須入谷避斜暉

鬱嶂

嶂音律。按堆巖不平貌上林賦隱嶂一一文選註
嶂音壘漢書註音律西京賦隱嶂一一律註險曲貌

滴湟

增江賦一一湍決水波漂疾之貌也。又
神名夫人賦前陸離而後一一亦作齋皇

瀕河

增音瀕

吳會

增通鑑辨誤太史公謂一一江南
一一都一一故後人謂吳為一一

畏壘

增莊子北居
一一之山音猥屨

畏佳

增音備一一子委切醉上聲
山阜貌莊子山林之一一

魁陵

增國語幽王蕩為一一
魁與坵同即坵陵也

魁父

增列子子之力不
能損一一即坵阜

踦蹠

增潘岳西征賦軌踦蹠以低仰左思魏都賦山
阜猥積而一一按或从山或从足音義同也

欽峯

增玉篇山勢聳立貌廣韻音欽吟思元賦慕歷坂之一一又作嶽嶽
吳都賦嶽嶽乎數州之間註深險連延貌。雍錄二嶠山名一一山

郤地

增郤从谷从卩音隙與从谷从卩音却者不同而禮諸侯相見于
一一曰會一一閒隙之地吳氏以郤為地名誤矣入卩部亦非

三舍

增左傳僖三十三其避君一一註一舍三十里。又淮南子魯陽公與韓
戰酣方暮援戈而麾之日為之返一一許慎曰二十八宿一宿為一舍又

左傳昭十三每舍損

焉林註一宿為舍

類宮卷之四

類宮

類泮同。按王制諸侯曰一一

一一暨起著錄或至萬人南史儒林列傳郡國一一
悉皆充滿又通鑑晉元帝大興四年慕容廆作東橫

比鄰

比平聲又音妣。按詩洽一一其一比音避周禮五家為一使之相保五比為間使之相受此近一一之稱也字典入避音正字通作彼章杜詩不教

鴉鴨惱一一
則平聲也

東公

增班固幽通賦一一虐而殲仁兮集韻鄰古作公

比落

增後漢姜詩至孝赤眉經其里弛兵而過口驚大孝必觸鬼神一一崇其安全註一一近也一一藩也又符融與仇覽比字連字也

聽事

增聽音融中庭曰一一言受事察訟于是也漢晉皆作聽六朝以來始加厂或作广書影無字一一如庭廡之類今皆欠一點从厂厂者山石崕岬

之類廡

字亦然

解令

增解與廡同商子解令篇高其一

廊廡

增前漢竇嬰傳所賜金陳一
下廡音侮文甫切廡韻

棹楔

楔音屑門旁兩木表宅樹坊。
按淮南主術訓小者以為棹楔

街門

四雅釋名一謂
四胡絳切音巷

管人

增儀禮聘禮一布幕
于寢門之外與館通

東箱

增箱同廂室之東西翼也儀禮觀禮俟於
一之前前漢周昌傳呂后側耳一聽

皮閣

增一音詭本作廢禮內則大夫七十而有
一註閣以板為之皮食物也又音几義同

重櫨

增櫨音老張敞傳得之殿
屋一即今之廊舍

液庭

增即掖庭
王莽傳

臨砌

增砌同阮吳都賦
右號一宮西門

臺

增觀官去聲左傳僖五遂登一
以望註臺上構屋可遠觀者

阿房

增廣韻房音傍括地志一亦曰阿城一云阿近也以
其去咸陽近故號一一三輔故事在山之阿故號一一

漸臺

增吳云漸子廉反。按吳越春秋越王反越五年登一一望其群臣范蠡
大夫種之屬列坐列女傳楚昭王出遊畱夫人一一之上江水大至王使

迎夫人志符夫人曰不敢棄約越義而求生漢書作建章宮其北治大池一一高二
十餘丈名曰泰液水經注太液池中有一一三十三丈。又甘氏星經一一四星屬織

女東足魯靈光殿賦一一臨池
註一一星名法星而為臺也

繁臺

增繁音婆書影各梁吹臺師曠
作樂處梁孝王改為一一班史

稱吹臺為平臺謝惠連于此作雪賦又名雪臺水經
注梁王吹臺晉世喪亂乞活憑若世謂之乞活臺

屠蘇

增廣韻作屠蘇俱通博雅一一屋也服虔風俗文屋平日一一。又表異
錄草曰一一屋曰一一冠幘曰一一酒亦曰一一歲華紀麗一一草菴之

名昔有人居此每除夜遺問里藥一劑令井中浸之至
元日取水置酒焉合家飲人不病瘟今人因名一一酒

庸廛

增集韻屋不平也一奔模切一同都切廛即屠蘇義同今造屋勢有曲折
曰庸峭俗又轉語為波峭又齊魏間以人之有儀矩可喜者則謂之庸峭

煙錄
荃見湘

踏階

踏音綽超階而走
按見公羊傳

階祀

增祀音士堂廉也書顧命四人綦弁執戈上刃夾
兩一一又砌也闕也西京賦后宮則有金瓦玉階

增丁金卷之四

類宮卷之四

安堵 增史記一作案漢書作按應劭曰案次第一牆堵師古曰言不遷動

踣間 增踣舉綺切音播公羊傳成三相與一而語間當道門閉一扇開一扇一人在外一人在內

卮齋 增卮內典萬字苑咸詩蓮花卮字總由天明詩綜秀水處士吳統持有大宅在北郭之秋涇取方廣胸前字以為卮欄名曰一

藥欄 增杜詩常若沙崩損一又乘輿還來看一漁隱叢話一花一之檻

闌干 增闌板間曰一江淹西州曲一十二曲垂手明如玉李白詩沉香亭北倚一温庭筠詩花壓一春書長又橫斜貌古樂府月沒參橫北

斗一庚信七夕賦視織女之一又長貌薛令之詩昔昔長一又縱橫貌曹植樂府妾薄命行騰觚飛爵一左思吳都賦珠琲一又目睚謂之一百樂天琵琶行夜深忽夢少年事覺來粉淚紅一又淚流貌杜甫詩相視涕一昌黎詩百年慙痛淚一樂天詩玉容寂寞淚一又蘭干綺也後漢袁牢國傳蘭干細布織

成文章如綾錦又蘭干縣名後漢郡國志漢陽郡有蘭干縣又蘭干喉骨黃庭經璇璣玉衡色蘭干又珊瑚鮑照冬至詩長河結珊瑚又干欄唐書南蠻傳陀洹一曰梲

陀洹在西南海中自交州行九十日乃至俗喜樓居謂為干欄扶老

作橋長一百五十步一其嚴飾一之名始見此又宋有京瓦通謂一一其始名則猶欄干也亦作鈎欄唐人詩俱當欄干用

拘欄 增吳云卽鈎欄古今注按古今注漢武帝顧成廟槐樹悉為

句欄 增南宋市肆記有瓦子一一又謂之邀欄通雅吐谷渾于河上

健美 增健通健司馬遷傳大道之要去一一服虔曰門戶健壯也通雅徐文長路史載一一見廣記智按關尹去葛文子忘健皆本史記去一一也

屈戌 增窗戶上環也梁簡文烏棲曲織成屏風金一一玉臺新詠作屈刺陸樹鄰中記石季龍作金銀鈕屈膝屏風衣以白縑梁簡文曲云云是也李賀

銅瑗 增前漢五行志瑗音環宮門銅

螺鈕 增尸子曰法一蚌而閉戶後漢禮儀志殷入水德以螺首慎其閉寒使如螺也今俗呼門戶上環為鑪一誤

弄唐 增祝允明前間記今人呼屋下小巷為弄南史蕭詵接鬱林王出至延德殿西弄集韻弄厦也屏也又作屏蓋即今稱耳字書又出街字俗又呼一

唐亦路也詩陳風中唐有覽註廟中路謂之唐

中廟

增中雷亦作一音溜見劉向九數註室中央也

祆廟

增一音軒字彙補關中謂天為祆又有祆神教法佛經所謂摩醯首羅也

朱儒

增淮南主術訓短者以為一杵樞註一梁上戴蹲跪人也杵音雞樞音盧斗拱又作侏儒又作株樞。又短人曰侏儒音語侏儒不可使援後

漢張升傳仲尼暫日詠齊之侏儒註短人能為俳優也。又朱儒獸名儒音儒山海經耿山有獸狐魚翼名曰朱儒又方言籠龜自關而東呼為蟪喻侏儒

井幹樓

增幹音寒井上木欄漢書武帝立一一高五丈言若一一之形也幹亦作韓其形或四角或八角又謂之銀牀皆井欄也

簞食堂

增一音撰具也漢元后傳

三十六宮

增駱賓王詩漢家離宮一一花藥夫人

詩三十六一連內苑金章宗詩一一一簾盡捲皆就宮室言若夫邵子詩一一一都是春此乃從八卦得義非諸詩云云也。又宋文安公宮詞一一一所春一節一香風送管絃十字轉音讀為謹此本樂天詩綠浪東西南北路紅欄三百九十橋以道詩亦云煩君一日殷勤意示我十年感遇詩顧氏說略陳郁云十音為謹

非也十當音句古人以

十日為句故如此讀

責臺

增責音債前漢諸侯王表述一一洛陽南宮諺臺是也按王

負債避此後人因以名之諺音移。又按凡門堂臺榭別出者曰諺周有諺臺晉書載記有諺門唐常引機傳有諺廟陸雲與兄書有諺堂劉孝綽詩有諺塘

拓提

增後魏創立伽藍為一一境增輝記拓提者梵言一一闕一查唐言四方僧物後人傳寫以拓為招又省闕替二字止稱招提即今十方住持寺院是

也杜詩已從招提遊更宿招提境

方丈

增維摩居士室以手板量之得十笏故名一一室。又地名前

漢郊祀志齊威宣燕昭使人入海求蓬萊一一瀛洲十記一一洲在東海中央杜詩一一三韓外

蘭若

增柳子厚文一一真公註官賜額者為寺私造者為招提一一按一一之若與般若阿練若之若俱音惹馬韻然一一亦有作本音藥韻者如白樂

天詩作爾者切押上官儀酬薛舍人詩東望安仁省西臨子雲閣長嘯求煙霞高步尋一一則又作日灼切押

蘇塗

增吳云即浮圖演繁露。按後漢書馬韓諸國邑各以一人主祭天神號為天君又立一一註一一之義有似浮屠

精舍

增事物紀原漢明帝立一一以處攝摩騰即白馬寺唐呂溫有終南一一詩又張九齡詩石壁開一一金光照法筵郎士元詩石林一一虎溪東夜

即禪扉謁遠公皆指僧舍又吳曾漫錄江表傳曰于吉來吳立一一燒香讀道書製

作符水以療病然則晉武以前道士亦立一一矣又萬花谷晉武帝初奉佛法立一一

于內殿引沙門居之故今人皆以佛寺為一一殊不知一一乃儒者教授生徒之

地也後漢包咸檀敷劉淑傳皆有立一一教授生徒之文謝靈運石壁一一詩文選

註云一一者今讀書齋是也愚按一一者一一潔之一古人既通用不必泥定也管

子能正能靜然後能定定必在中耳目聰明四肢堅固可以為一一此又屬寓言

精廬

增後漢姜肱傳盜感悔就一一求見儒林傳一一暫建羸糧動有千百註

一一講讀之舍魏書平恒傳別構一一並置經籍于其中常應物詩吳興

老釋子野雪蓋一一則又以一一為僧舍

傳舍

增呂覽正坐于一一夕斜也謂室斜而正其坐也

夕室

增呂覽正坐于一一夕斜也謂室斜而正其坐也

窠

音節窠上構櫺

暴室

音曝掖庭曬衣

突突

音要杳室隱暗處

凌陰

去聲水室也

媼娟

音優遠宮室深遠貌按見甘泉賦

屨屨

音掩移戶限木按百里奚妻歌炊一一頰之推曰一作剡移

圭窬

增禮需行窬音實韻府作本音虞韻

丹堊

聖音惡白土

聖室

增禮雜記三年之喪廬一一之中一一壘擊為之不塗壘也

祇宮

增左傳是以獲沒于一一馬融曰圻內遊觀之宮一一與圻通

掘門

增掘同窟蘇秦窮巷一一又左傳伏甲于掘室掘亦同窟

譙門

增譙音巢陳涉世家守丞與戰一一中師古註一一謂門上為高樓以望遠者耳樓一名譙故謂美麗之樓為麗譙莊子盛鶴列于麗譙之間譙亦

呼為巢所謂巢車者亦于

木樵

增即樵樓趙充國傳為聖壘一一

沈沈

增陳勝傳夥頗涉之為王一一者音潭潭宮室深遠貌凡稱潭府闔潭俱本此昌黎詩一為公與相潭潭府中居一一侵覃韻俱收又耽耽張衡

西京賦大厦耽耽註都南切深遠之貌何晏景福殿賦豐層覆之耽耽

黃閤

增詳卷十七

背襟

增詩源堂北曰一室南曰一故陸士衡詩焉得忘歸草言樹一與一言前後皆樹蔭其志也

闕闕

增古今注一市垣一市門

涵軒

增厠屋也史略羊元群罷北海郡郡舍一有奇巧亦載之歸

區脫

一音既邊境上候望伏宿土室也。按見蘇武等傳又史記匈奴傳本作區有既脫王

楊溝

增古今注長安御溝謂之一謂植高楊于其上也一日羊溝謂于喜抵觸垣墻為溝以隔之故曰羊溝也按今俗曰陽溝與陰溝對非也

瞬宮

增清異錄孟蜀高祖所作以画屏七十張關百紐而關之用為寢所

閨閣

增閣古沓切合韻爾雅小一謂之一世俗相沿作閣閣古落切藥韻也

結草

增神仙傳河上公漢文帝時一為庵于河之濱。又左傳一一以充杜回又蟲名古今注一一蟲一名結草好于草木折屣草葉以為巢窟

莛楹

一音庭屋梁一柱也。按莊子舉一與一正字通一指草莖言喻大小不倫也舊註作屋梁誤

堂皇

增室無四壁曰皇前漢却建傳列坐一一上

刺閨

增梁載高從軍行長安夜一胡曉犯銅鞮舊註一一夜有

報投刺于宮門也焦氏筆乘云非也刺即鑽刺之刺如云穴門以入耳南史陳文帝一夜內一一取外事分判者前後相續豈亦可以投刺為解即

宣室

增漢書上方受釐一一毛氏韻略宣音暄謂喧暖之處也郭氏正誤古稱一一猶後世稱為暖閣也

室皇

增凡寢門及冢前闕謂之一一室徒結切音姪左傳屣及于一一註寢門闕

罍不思

音浮思曲閣也又屏也。按古今注一一屏之遺像也雍錄一一錢木為之其中疏通可以透明或為方空或為連鎖其狀扶踈故曰一一其制與

青瑣同類顧所施之地不同而名亦隨異在宮闕則為闕上一一在陵垣則為陵上

一一禮記疏屏亦其物也。又一一一作桴思明堂位疏屏註屏謂之樹今桴思也

一作浮思考工記註宮隅城隅謂角浮思也一作學思博雅學思謂之屏一作復思水經注象魏之上加復思以易觀王莽傳遣使壞渭陵延陵園門一一曰毋使民復

思也一作覆思宋玉大言賦大笑至兮摧覆思又西陽雜俎今人呼殿棟楠護雀網為一一者誤也

成

增音成字彙補藏書室明大內有皇史一貯列朝御筆實錄秘典或作成而與之言皆不踰

增音成字彙補藏書室明大內有皇史一貯列朝御筆實錄秘典或作成而與之言皆不踰

闕門

增音語公父文伯之母季康子之從祖叔母也康子往焉

鑿坏

增坏音陪壁也

白閨

增音介六書故一度版令足流水以受滌濯今人設之於厨通作傑

華表

增古今注竟設誹謗木今之一徐錯說文繫傳華本音和故今人謂一為和表。又前漢尹賞傳瘞寺門桓東徐曰表雙立為桓漢法亭表四角建大木貫以方版名曰桓表縣所治兩邊各一陳宋之俗言桓聲如和今猶之利表師古曰即一也禮三家視桓楹古墓上桓即一也

天井

增書隱叢說孫子兵法云地陷曰一一以一一然地陷成一故謂之一吳俗謂堂之前庭曰一一謂夫四面牆高中如地陷也。又按西京賦蕭倒茄于藻井註藻井當棟中交木方為之如片幹也風俗通曰今殿作一一者井者東井之象藻以厭火

閨閣

增杜詩註唐六品以上通用烏頭。又曰表揭又曰一一俗呼為樞星明。見卷十七

學宮

增漢書文翁傳修起一一於成都市中招下縣子弟以為一一弟子師之實此則謂一中之也。又如死史邢劭傳國子雖有一一之名而無教授

街彈

增趙則誠金石錄昆陽城中漢一一碑云周名勳漢名一一今申明亭也。按周禮地官里宰註鄭康成云勳者里宰治處也若今一一之室

杜治

增六朝詩話送謝靈運于一一道家靜室曰治一一猶今之宮觀也

南榮

增林賦偃佺之徒暴於一一按禮洗當東榮又升自東榮降自西北榮昌黎詩前榮饌賓親季華含元殿賦風交四榮禮記註榮尾翼也集韻屋

甲第

增張衡西京賦北闕一一漢高祖詔列侯食邑者賜大第室註有乙次故曰第。又唐書諸進士試時務策五條帖一大經經策全得為一一策得四帖過四以上為乙第

局室

增荀子一一蘆簾一一室如棋局也

青瑣

增宮中門名漢元后傳赤墀一一註刻為連瑣文而青塗也

畫省

增漢官儀尚書省中皆以胡粉塗壁紫青界之故曰一亦曰粉署又謂之蘭省者以諸郎官握蘭含香也

關楫

增老子善閉無一而不可開註橫木為一壁木為一楫一作鑿

銅鞮

增鞮音低左傳襄三十一今一一之官數里註晉離宮。按一一本地名也昭三十八樂霄為一一大夫註上黨一一縣史記仲尼弟子傳一一伯

官切

增前漢外戚傳昭陽舍切皆銅杏胃黃金塗師古曰切門限也音干結反

朵殿

增朵一桌切宋儀衛志殿之東西曰一一

香阜

增韻會佛寺曰香界亦曰一一

甄陶卷之五

甄陶

甄音真。按甄本音居延切作瓦之人也後漢班固傳亞虞育夏一殷一也。又之人切音真莊季裕雜助編三國以來未有音之人切者孫權即位尊父堅為帝江左諸儒為吳諱改音真張華女史箴茫茫造化二儀俱分散氣流行既陶既

甄在帝庖義肇經天人用真音也至如唐人殷寅詩竊作賀陶甄王士良詩生植願陶甄劉夢得詩順日助陶甄俱一先韻也韻會毛氏云一一字真仙二韻通押。又甄別之甄通鑑註从稽延反魏文帝甄夫人通鑑註之人反

撫範

增音模範詳載卷十一

盃脫

增脫者盃之形模則天時謠一一校書郎言人如模脫盃杯

簡筒相似也東坡詩但信櫝藏終自售豈知一一本無撫

橐籥

增淮南本經訓鼓吹埤以消銅鐵今冶人煬火具即是

假沽

增通雅今京師言行濫物曰一一

匱董

增書影方密之曰古器之骨董當作一一見說文有解甚詳

增訂金壺字考

甄陶卷之五

苦窳 音古羽器病缺也。按五帝紀舜陶河濱器不一。又周禮辨其苦良苦音古。

行窳 增唐書韓琬傳器不一。不牢曰一苦惡曰一。

剗刷 音雞厥刻鏤刀。按楚辭哀時命握一一而不用。揚雄傳般倕棄其一一應劭曰一曲刀一曲鑿。

榘 音針斫木榘也。俗用桑榘字。非。按桑音食花切寢韻。

礎 音對日也。按桓譚新論必據制梓曰後世加巧借身踐之其利十倍。又音偽礎也。按正字通一碎物之器。古公輸班作一晉王戎有水一今俗

土擊 增擊音激。未燒磚坯。

運甕 增甕音闊書影陶侃一一今人類疑是甕不知甕也。詩陳風傳甕甕甕也長門賦註江東呼甕為甕甕。

令適 增甕甕同爾雅甕甕謂之甕。又前漢尹賞傳致令辟為郭師古曰令辟甕甕也令音零辟避歷反。

建甌 增一音捲一音陵說文甌似甌高。帝紀甌甌若高屋之上一一水也。

甌 增一音口切一即斗切爾雅甌甌一名。一一一名甌又一一虞韻防無切義同。

覆甌 增甌小甌也揚雄傳吾恐後人用一甌一也。

罍持 增吳云即軍持。按范云軍持此云甌貯水隨身爭手者。

服匿 器也如罍用受酒酪。按漢書蘇武在匈奴於對王賜一一穹廬孟康曰一一如罍小口大腹方底用受酒酪穹廬旃帳也。

豆區 增音斗歐左傳齊舊四量一一釜鍾。

桔槔 桔音及引水具。按莊子天運篇一一者引之則俯舍之則仰表異錄一一灌園之器邊方舉火亦用一一唐詩一一峰上暮烟飛又一一方灌園

肩斗 一虎去聲。增井上汲水圓轉木費昶詩玉

轆轤 增金井牽一一王維詩官井一一

聲張籍詩橫架一幸素纒亦作襖襖又作鹿盧。又劍名晉灼曰古劍首以玉作鹿盧古樂府腰間鹿盧劍可直千萬餘温庭筠詩有氣于牛斗無人辨。又果名鹿盧棗又韻選類通鹿盧催明鳥廣漢傳又見酷吏傳丁又音候義同

金斗 增史記張儀傳令工人作為一長其尾索隱曰斗音

鐵鎔 增集韻鎔悉合切正字通一發其具

鐵鎚 增月令即一基更記作茲基周禮考氏註茲其

金琅璫 增杜詩夜深殿突兀風動一注鈴鐸也一本作銀鐸

琅玕 增美石次玉禹貢厥貢惟球琳一。又樹名崑崙山有樹又竹口碧

磁鑽 增月令即一基更記作茲其周禮考氏註茲其

玉玦 增玉佩也。又詩話紫一。茶也鳥一。墨也東坡謝惠茶詩

火齊 齊去聲珠名。按班固西都賦翡翠一。流耀含英又靈宇記

玫瑰 增瑰戶飯切火齊珠也急就篇摩碧珠璣一。瓊註一。美玉

琢玉 增董仲舒傳良玉不一琢傳去聲。郊特牲大圭不琢琢亦作琢

空煩赤泥一遠致紫一。孫莘老寄墨詩近者唐夫子遠致烏一

天竺有。一。如雲母而色紫。又生熟調之謂禮。一。必得亦即火候也論衡三金之劍更熟鍛鍊足其一。其銛猶千金之劍也。又水火齊周禮天官烹人掌其鼎鑊以給水火之齊註多少之量張憲西陽刀歌金神起持水火齊鍛鍊陰陽結精氣

名子虛賦其石則赤玉一。温庭筠詩一。作杜朱絃琴。又花名温庭筠詩楊柳縈橋綠一。拂地紅張貴聯句牆高半薛一。軟撼一。

水精 增即水晶晉書大秦國傳屋宇皆以珊瑚為稅桐琉璃為牆屋一。為柱礎本草一。一名水晶一名水玉

鏤金 增鏤亡范切以金錯鐵上曰一。京賦金鏤鏤錫廣成頌金鏤玉鏤

頗黎 增即玻璃本草玻璃本作一。國名也其瑩如水其堅如玉故名水玉李義山詩平杯松葉凍一。頗字固平聲也

雙隸

增音愛速正字通眼鏡也洞天清錄老人不辨細書以此掩目則明方輿勝覽潘刺加國出

虎魄

增琥珀同西域傳

武夫

增即砥砭董仲舒傳猶一之與美玉

流離

增即琉璃見西域傳又作留璃又盛引之荆州記機山有草名琉璃食之可已風

木難

增難如字曹植詩聞一南越志一色黃結法所成碧色珠也古今注莫難珠一名一色黃

犀毗

增前漢匈奴傳黃金一師古曰帶鉤也亦曰犀單亦謂師比總一物也語有輕重耳國策趙靈王賜周紹衣冠具帶黃金師比又犀比楚辭

招魂音制犀比王逸註比集也言晉國工作備其管比集犀角以為雕飾

羽翹

音犀比。按應從鳥旁作駮鵠淮南主術訓趙武靈王貝帶駮

銚二字三音曰郭洛帶係銚鏡也

雲母

增西京雜記昭陽殿有一一扇一屏風又一一竹見廣志

毳毼

增即榻登施于大牀之前小榻之上所以登牀也今日毳氍又名多羅毼

帷帟

增帟音釋帳也後漢皇后紀定策

簾簿

增簿同箔

酒帘

音音簾酒旗

蔽席

增蔽音撤荆軻傳坐而

軸簾

增摩勒傳紅綃妓延客入言卷之如軸也

併蒙

音併

清防

增顏延年詩踟躕密註一屏風也

便面

增張敞傳自以一一拊馬師古曰所以障面蓋扇類亦曰屏面

漢書王莽嘗翳雲母屏面註屏面即一一

方麴

增北史楊愔傳魯漫漢以一一障面說文作箒蓋竹織方扇也

比余

增櫛髮具一音篦一古作舒轉音作梳俗謂篦梳也篦細梳粗史記匈奴傳文帝遺單于一漢書作比蹠又比本作鏗杜詩短髮不勝篦又作鈇

容成

增唐司空圖封鏡為一一侯又博物記一一氏造歷黃帝臣也列仙傳一一公者自稱黃帝師善導補之事

燈檠

增黃氏日記檠者定弓體之器周禮弓人註音景又蘇文忠詩大弨一弛何緣穀已覺翻翻不受檠陸放翁曰此用平聲押本漢書蘇武傳註音巨

京反一一亦謂之繁音與漢註同然李義山詩九枝一一夜珠圓此又作去聲讀

風琴 增即簷前鐵馬又名風箏連昌宮詞鳥啄風箏碎珠王鮑溶風箏詩瑤箏挂望中

牀第 增音澤晉語一一之不安左傳一一之言不踰閫 隱几 一音印依也

抱杙 增杙兒類明史羅復仁負郭窮巷太祖常幸其舍復仁呼其妻一一以坐帝

懸橙 增橙音兌晉書王獻之傳魏時凌雲殿未題匠人誤釘不可下使帝仲將一一書之比託鬚髮盡白又通鑑晉安帝紀何無忌夜于屏風裡草檄文

其母登橙窺窺之註橙牀屬 **倚卓** 增談苑咸平景德中主家造檀香一一俗以為椅子卓子

卽橋 增河渠書山行一一正字通卽橋也蓋今之肩輿言其平如橋 **輶車** 增一弋昭切小一也

萃車 增車名萃蒲眠切音斬見周禮春官又孫子八陣有一一之陣故車畢竹平石子春曰一一當作餅車

裏旬 增左傳連良夫乘一一旬音盛一轆車 **奇車** 增一邪不正之一曲禮國君不乘一一奇音雞

管轄 轄胡八切車軸頭鐵。按丁或作館通作轄孟子題說五經之館一一註館以肩載轄以鍵輪。又別載卷十七

發軔 增軔去聲止車之木行時發去離騷朝一一於蒼梧兮 **炙輶** 輶音禍上聲車盛膏器。按廣韻輶音夥說文作輶集韻或作

輶一音果義同史記炙輶過髡註別錄過字作輶輶者車之盛膏器炙之雖盡猶有餘流者言淳于髡智不盡如一一也索隱過音如字盛膏之器名過與鍋字相近也

鼓柶 增柶音裔柶也俗讀柶音屑非也音屑則繁柶正弓弩之器 **鞞濯** 增鞞音同漢百官志上林苑有

契舟 增契與銀通音覽一一求劍 **濯船** 增濯同棹史記鄧通以一一為黃頭郎

挈舟 增一女加切同挈莊子漁父篇方將杖挈而引其船司馬云挈橈也

刺船 增刺七迹反音戚漁父篇乃一一而去又陳平世家一一而去刺撐也韓琦詩乘輿命輕舟縱賞緩撐刺

棧船 增唐韻丁魚倚切音蟻或作棧項羽本紀註南方人謂整丁向岸曰棧

舫船 增史記張儀傳丁載卒索隱曰音方並兩丁也又漢書酈食其傳蜀漢之粟方船而下師吉曰方併也

錦帆 增帆同帆亦作 張郃伐吳丁直渡

百丈牽 增挽舟索也牽古堅切平聲杜詩吳檣楚柁牽丁又百丈丁江色王周詩丁為前丁東坡詩丁休丁上瀨船。又批牽之牽苦甸

權歌 丁棹同所 以進船

欸乃 音襖靄棹聲。譚按 字典欸乃湖中節歌聲唐元結有欸乃曲从依亥切或音襖者非韻會按說文欸字原無襖音又按項氏家訓曰劉蛻文集

中有湖中靄迺曲劉言史瀟湘詩有閑歌暖迺深峽裡元次山有湖南欸乃曲三者皆一事但用字異耳欸本音哀亦作上聲讀後人因柳子厚集中有註字云一本作襖靄遂欲音欸為襖音乃為靄不知彼註自謂別本作襖靄非謂欸乃當音襖靄也又疑音考略欸音倚亥切哀上聲乃如字讀音作襖靄者非也書欸作欸耄更訛

榜人 增李舟切韻榜北孟切勅去聲進船也廣韻丁舟人也張協七命秦采菱之歌曹植朔風詩誰忘泛舟媿無丁又稱榜子梅堯臣詩迴頭

五兩 增郭璞江賦硯丁之動靜註凡候風者以雞羽重丁繫五

儀尊 一音 後 丈旗顛立軍營中庚信賈客詩丁開船頭盧綸詩丁貼檣低。又詩南山葛屨言屨必兩相配喻人各有耦也兩如字又音亮又周禮地官凡嫁女娶妻入幣純帛無過丁註必兩者欲得配合之名

鐘篋 篋渠丁聲 附足也 增格音閣懸鐘之木質信和 趙王看伎詩細縷纏丁

枹鼓 枹音桴擊鼓槌。按左傳成三左執纆右援丁而管子大匡篇介冑執枹立於軍門枹俱音孚又後漢酷吏傳丁不鳴董少平淮南兵略訓維

塊桴 增亦作篋桴 又作丁枹

撾鼓 增撾職瓜切後漢禰衡傳為漁陽參撾湘煙錄徐錯仕江左校書吳淑古樂府中有參字者多以為撾錯日非可以一例若漁陽參者音七鑿反三

也以其三過故因謂之參又王僧孺詩散度廣陵音參寫漁陽曲自註參音七
紺反佩文收入勘韻又東坡守歲詩晨雞且勿唱更鼓畏添過明年豈無年心事
恐蹉跎
字作戈音

咎鼓

增即鞞鼓見馬融傳
又考工記作臯鼓

雷鼓

增古樂府官家出遊大雷作播又數聲作一作春威則本音本義也
又周禮春官大司樂雷鼓鼗鼓鼗鼓八面鼓也鼗亦然懸之曰鼓有
柄曰鼗鼗為天聲也東京賦一一鼗鼗
即雷鼓又甘泉賦登長平兮一一鼗

闐鞀

音堂榻
鼓聲

桴鼓

增參參凱歌鳴笳一一桴回車升菴曰近制改明定昏鼓三
通曰發桴當用此字俗作桴非桴亦俗字然差勝於桴也

春雷

增古琴名見輟耕錄又奔雷忽雷
亦古琴名又俗呼爆竹日一一

琵琶

增唐韻音毗呬廣韻推手為一一引手為一一取其鼓時以為之名容齊隨筆
白樂天以琵琶字作人聲讀如云四絃不似一一聲亂瀉真珠細撼鈴又忽
聞水上一一聲主人忘歸客不發皆入聲也又張祜詩空樓一曲一一聲作去聲音
避又擊婆即一一見搜神記又批把與一一音義同風俗通批把以手批把因為

名。又魚名吳郡賦鯨鱓一一
註會稽一一魚無鱗形似一一

塤箎

音萱池
亦作塤

箎篥

增即箎篥樂府雜錄本也
以竹為管以蘆為首其聲
亦名悲栗
類於箎

管箎

增一一之音。又箎通鑰月
全慎一一越語請委一一

贅旒

增公羊傳襄十六君若一一然註旒旒旒贅旒屬之辭若今俗名就塔為
一塔矣以旒一一為喻者為下所執持東西就塔之為贅塔亦是妻所持挈
故名之云爾漢志作一一旒亦作綴旒冊魏公九錫文作綴一一。又商頌為下國綴旒
註綴猶結也旒旒之垂者也言為天子而為諸侯所係屬如旗之終為旗所綴著也

大纛

音導又音毒羽
幢又軍中一皂旗
掌旗幟之官也漢書周昌
傳註志與幟同音式異反

職志

增史記張丞相傳沛公以周昌
為一一註一一至也一一旗幟也謂

表識

增王莽傳旌旗一一識音幟。
又劉向傳師古註墓須一一識

註楚以茅為旌識音試又檀弓銘明旌也以死者為不可別已故以其旗識之識
甄陶卷之五
七

音志。又字彙補。衣又音標韻會補。一或作標幟

之形。又垂雲蜺之一。今註雲貌。又楚辭九辯紛一。乎都房註盛貌。又司馬相如傳。一從風註阿那也。

旖旎

音倚。你旗舒貌。按揚雄傳。大何旖旎。到偁之一。也註旖旎。

骨朵

朱首都。按宋儀衛志。鹵簿用一。以骨師之或範金為之。天祿識餘。即今長柄手搥之類。輟耕錄。一讀若瓜。都又一作瓜。肌別詳卷十。

菘弓

旅音盧。黑弓。按左傳。一矢于。又書作盧。法言作驢。

湛盧

湛去聲。歐冶所鑄劍。湛然如水。黑也。按薛子。越王聘歐冶子。

鑄劍五。一純鈞。豪曹魚腸巨闕。

屬鏤

音祝。閭劍名。

莫邪

增劍名。亦作鑊。鄒莊子作鑊。鉞又作鑊。鉞。羽獵賦。作鑊邪。或曰干將。一當時鑄劍者。夫婦之名。故雄劍為干將。雌劍為一。一說干將乃一子。

辟邪

增古今注。吳大皇帝有一劍。又香名。又天祿。一。二獸名。鉤鐔。增鐔音尋。一似劍。而此一劍口也。

割刃

一音恣。插刀也。按割。又作俾。亦作事。江東以物插地中為事。考工記。又作菑。音義同。

扁諸

增劍名。一音邊。

晉圍

增考工記。廬人一音箭。

鉀鑪

增方言。箭小者長中穿。一孔謂之一。一也。一音盍。

箭筈

增周禮註。一幹謂之一音敢。又音翰。音箭。

矛盾

盾汝允切。音吮。又按。巨不相副。曰一一。韓非子難一篇。楚人譽其盾之堅。曰物莫能陷也。又與其矛之利。曰物無不陷也。或曰以子之一。陷子之一。何如其人弗能應此。一一之說也。又星名。天官書杓端有兩星。一內為一。招搖。一外為一。天鋒。又曰天一。槍格。一一動搖。角大兵起。

鐵胎

增趙雄韓勣王碑。一一之弓。又五代史慕容彥超。在鎮嘗置庫質。錢得姦民偽銀。使教十餘人為之。皆鐵為質。而包以銀。號一一銀。

烏號

號平聲。弓名。按家語。楚人亡一一之弓。封禪書。黃帝鑄鼎成。有龍垂胡鬚。下迎黃帝。黃帝上騎。小臣不得上。持龍鬚。龍鬚拔。墮黃帝之弓。乃抱其

弓。與胡鬚號。故後世因名其弓曰一一。又古史攷。柘樹枝長而勁。烏集之。將飛。柘樹反起。彈烏。一乃一取長枝為弓。快而有力。因名一一之弓。韓詩外傳。一一之柘。

貫弓

增史記伍子胥傳。一音彎。

擘弓

增擘音擘。揮也。杜詩。一一落狄麗。

黃閒

增琴名李廣傳射以大黃註黃肩弩即一一大黃其大者

白閒

增風俗通古弓名又別載卷四

空券

增廣韻券邱園切音捲可馬遷傳張一李奇曰券弩弓也師古曰券讀

是手拳也

○按空拳則如監鐵論專者空拳不免于為禽此齊書神武帝紀魏帝勅曰縱無匹馬隻輪猶欲奮空拳而爭是也

嚙矢

增嚙音媯莊子在宥篇焉知曾史之不為桀距一也註矢之鳴者又作嚙集韻薛同篇唐書地理志媯州土貢箭矢釋音鳴鏃

蒿矢

增蒿草也後漢劉昆傳桑弧一一以射菟首史纂張睢陽欲射賊將尹子琦莫辨乃刻一為一中者謂睢陽矢盡白子琦遂使南霽雲射一發中目

熨斗

增范石湖重午詩一一熏籠分夏衣通鑑辨誤楊堅執周政李穆使人奉一一於堅曰願持此以尉安天下則熨字有尉音但今人多音紆物反又

風俗通火斗曰尉於胃切俗作一

鈷鉞

增音古莽駢字錄熨斗也玉篇鉞一作鏃

條脫

增墨莊漫錄唐文宗問宰臣金一一何物宰臣未對文宗曰古詩輕衫襯一一即今臂釧也至唐詩諶宣宗嘗賦詩上句有金步搖未能對温庭筠

以玉一一續之宣宗賞焉亦作跳脫繁欽定情篇繞腕雙跳脫

衣桁

增桁下浪切杜詩翡翠鳴一一衣架也又笄竿笄音巷亦衣架

流黃

增綵也古詩少婦織一一廣雅作留黃。又會稽竹簟供御亦號一一唐詩珍簟冷一一

黑暗

增杜詩一一通蠻貨波斯國謂象牙為白暗犀角為一一見西陽雜俎一一又曰墨暗。又墨客揮犀

結鄰

增唐李衛公硯名一一言與一一為一一也。又七聖紀櫻華赤文與日同居一一黃文與月同居皆日月之精也鄰亦作隣湘烟錄結隣娣娥別名

席壽

增湘煙錄器用經久謂之一一考工記云犀甲壽百年

困鹿

增吳語一一空虛圓日一方曰一一俗作籠

褚

增左傳取我衣冠而一一之首貯顧炎武杜解補正陸氏曰一一衣之素也莊子云一一小者不可以懷大按傳成三年鄭賈人有將實諸一一中以出是也

簫局

增記事珠古熏籠也亦名秦箏

好一一有人以髦牛尾與備者因手自結之正韻牋補耗从耳當屬上聲字韻諸書俱去聲誤从目讀作眊謂玄德好結帽論久矣又秦少游詩著書如結髦聊以忘憂耳亦用先王故事不言耗而混曰髦矣

麻純
增純同冕
史記禮書

發蒙

增蒙通幪衣巾也史記汲黯傳至如說丞相即如一一振落耳淮南王安傳註言如蒙中發之甚易。又按易蒙卦初六一一高唐賦蓋一一往自

會註素問黃帝曰一一解惑未足以論也嵇康詩曠若一一童一一此與前註一一字同而義別者也禮仲尼燕居昭然若發矇後漢東平王傳心開目明曠然發矇東方朔七諫冀幸君之發矇揚雄長楊賦酒今日發矇廓然已昭矣類編後漢徐業與張玄語大驚曰今日相遭直發矇矣應璩書登世濟河曠若發矇又錢惟善詩潤色舊觀重發幪此幪矇字異而義亦異者也

銀瑄
增秦漢中常侍參用士人冠皆一一左貂明帝改金瑄右貂

領緣

增緣音願

紵衣

增玉篇紵同縹緇弓爵弁經一一

短褐

音豎葛。按史記秦始皇紀寒者利一一註一作短一作豎謂褐衣豎裁為勞役之衣短而且狹故謂之短褐亦曰豎褐荀子大畧篇衣則豎褐不

完註僅豎之褐亦短褐也劉向新序隆冬烈寒士短褐不全晉書劉麟之拂短褐與桓沖言話唐書車服志士服短褐庶人以白是短褐短褐並見子史或以一一為典短褐為俗并謂短字譌作短者皆夏蟲之見也社工部詩俱參用

純衣
純音準。按儀禮士冠禮服纁裘一一註綠衣也

要領

要平聲裳之會在衣之會在一一。按前漢張騫傳從月氏至大夏竟不能得月氏一一師古曰凡持衣者則執一一與一言騫不能得月氏意趣無

以持歸於漢故以一一為喻。又按中庸章句序註吳氏程曰要平聲或讀如字謂指一一綱

裕褱

增居易錄皮衣之長者曰一一

袴褶

增褶音習騎服也吳志呂範釋袴著一一執鞭詣閣下晉書輿

服志弓弩隊各五十人黑一一隋書禮一一近代服以從戎今文武官歲服之中官紫褶外官絳褶腰皮帶以代鞞韋

重繭

增綿衣也左傳襄二十二楚申叔豫方暑闕地下冰而牀一一衣裘鮮食而寢。又足重趺亦謂之重繭載卷十

腕子

增腕烏丸切音翹剪餘帛曰一一

刺繡

增刺七迹反針繡也史記貨殖傳一一文不如倚市門

函文

增一同班司馬相如傳披一一註著斑衣也

拒衣

增拒之刃切音震同振楚辭新浴者必一一

襪

增出揚子法言與藍縷通左傳革路藍縷○又凡試甚拙者亦謂藍縷本作一一

朱襮

襮音博領也

左袒

增袒同袒見呂后紀文路○即露袒見荀子議兵篇

襖

音撥釋雨衣也

襜褕

增集韻音耐載不曉事之稱篇海謂當暑人樂袒襜褕而盛服

請見故曰不曉事晉程曉詩今世襜褕子觸熱到人家放翁詩孤舟正作笭箬夢九陌難隨襜褕忙

腰襪

增襪音惠切板去聲衣系也昌黎詩男寒澀詩昔妻瘦刺一一又廣信鏡賦褰斜假襪王筠詩襪帶雖安不忍縫

厠踰

踰音投○按前漢萬石君傳取親中帶一一身自澣酒師古曰一一者近身之小衫若今之汗衫也

連襪

增潘岳藉田賦荷裳一一襪即袂字

靺鞨

音妹鶴一茅蒐所染赤色一靺也合常為之圭服蔽膝之衣

五綉

增綉古袴字史記趙世家夫人置兒袴中前漢景十三王傳短衣大袴長劍後漢廉范傳平生無袴今一一

結襪

音計○按前漢張釋之傳師古註結讀口係

鞞角

增一魚剛切音昂漆履有齒者一曰絲履也

扉屨

增扉音廢左傳資糧一一儀禮繩扉草鞋也

幅舄

增幅音偃行滕左傳帶裳一一

青句

增周禮履人句當為鉤王莽傳句履同文莊子履句履者知地形句音短

跣屣

增跣音帖曳也負殖傳女子則鳴鼓瑟一一游媚富貴漢書地理志作跣躡躡所蟹切師古註躡謂小履之無根者跣謂輕躡之也

敝躡

增躡同躡國策如脫一一又封禪書去妻子如脫躡

躡履

增前漢雋不疑傳勝之一一起迎履不著跟口躡躡謂納履未

正史之而行躡音山爾反又後漢鄭玄傳孔融屣履造門義同

襜褕

增史記魯世家成王在一一之中封禪書業隆於襜褕葆葆从

唐鑑作禮襪與襪通范氏

補綻

增綻直覓切同綻說文衣縫解也崔寔政論一一缺壞昌黎詩

破襖請

來旋

補綴

增內則綻裂綴箴請一一
紉尼鄰切音人以綫貫針

釘鞵

增通鑑唐德宗貞元三年值霖雨李叔明之子等著行滕一一
更鞵上馬以至梁州註一一以皮爲之外施油蠟底著鐵釘

柏腹

增王筠裁衣詩一一兩邊作八撮升菴曰一一者今之裹肚也柏音末同
林崔豹古今注謂之腰絲今吳人謂之抹胸。又抱腹釋名抱腹上下有

帶抱裹其腹

上無襠者也

衾幘

增曹植詩何必同一一
然後展殷勤幘與襦同

揼袖

增唐韻揼音宣手發衣也六書故鉤
袂出臂也東坡詩玉腕半一雲碧一

袂衣

增袂楚懈切便服也唐鑑
王凝及第一一見崔彥昭

大裙

增宋博傳功曹官屬多褻
衣一一註裙音紹大袴也

巾幘

增晉書宣帝紀諸葛亮遺帝一一婦人之飾讀書考定一一女子未
笄之冠燕京名雲髻蜀中名幘籠幘音古對切今音與國同非也

罽姑

增書隱叢說席上腐談所云一一真珠船所云顧姑輟耕錄所云罽姑最
碧窗所云固姑寔一物也卽今女人所帶挽頭也一名盤圈以鐵絲爲之

懶殺

增類篇一洛駭切音懶一師駭切
飾上聲一一衣破貌一亦作懶

巾

增有用之於首者方言覆結謂之幘一急就篇註一幅之一所以裹頭也有用
之於領者方言帟裱謂之被一註婦人領一也有用之於手者禮內則盥卒授

一玉篇佩一本以拭物後人著之於頭有用之於

足者急就篇註一一口裹足之一若今裹足布也

袷

增音篤禮深衣負繩及踝註踝謂一與後幅相當之縫晉語衣之偏一之衣註
一在中左右異故曰偏更記佞幸傳顧見其一註一衫襦之橫者亦作褶襦襦

促衿

增謝靈運詩無鏡華緇鬢攬帶緩
一一言老瘦帶緩故一其衣一也

織成

增杜詩豐屋珊瑚鉤麒麟一一扇註一一乃扇名也公集中有一一詩題
梁簡文詩風吹鳳凰袖日映一一衣周王褒詩銀鏤光明帶金地一一靴

又升菴詞品高文惠妻與

夫書曰今奉一一襪一量

釘餛卷之七

釘餛 音訂豆有核。按昌黎詩有核分。一玉海唐少府監御饌用九盤裝菜名九釘食今俗燕會黏果列席前曰看席釘坐古稱釘坐謂釘而不食者

字典按唐書李遠傳人目為釘
齧 力轉切
坐黎今以文詞因襲繁積為餛釘
切肉也

侯鯖 增集韻鯖音征者魚煎肉曰脰或作鯖西京雜記婁護遊五侯之門每旦五侯餽餽之婁合所餽為鯖世稱五侯

餽飴 徐盈切滑糖也。按本草餽謂之餽餽謂之餽餽餽徒即切音唐从易餽徐盈切夕平聲从易又按本草飴即軟糖

燻蠶 音覓黎乾酪也以為酪母
草具 惡食也。按史記范雎傳使舍食一一謂麀食一菜之饌一也

蒟醬 音矩木實可為一。按一如桑葢其實可為一蜀都賦一一流味于番禺之鄉

醬錯 增管子弟子職置一一食錯同醋
米澆 澆音強本
上聲漬米

受釐

增釐音僖賈誼傳上方一宣室徐廣曰祭祀福胙也應劭曰祭餘肉

受脈

脈音腎社肉

昌歎

歎俱感切昌蒲菹左傳享有

酎金

音紂漢諸侯助一酒薦廟。按史記註正月作酒八月成名一言純也武帝時八月嘗酎會諸侯於廟出一助祭

勺藥

增子虛賦一之而後御之南都賦歸雁鳴鵝黃稻蠡魚以為一校乘七發張景陽七命一之醬和兼一文穎曰一五味之和也韋

疆飴

昭曰一和齊賦酸美味也勺下削切藥旅酌切學林曰音酌略昌黎聯句兩廂銅甕能五鼎調一又云但擲犀美金仍祈却老藥二藥字不同也又別詳卷八

雋永

增唐韻雋但克切音吮前漢蒯通傳通諭戰國時說士權變亦自序其說凡八十一首辨曰一師古曰一字交反肥肉也一長也言其所論甘美而義深長也正字通

都養

增史記兒寬常為弟子一註為弟子造飯也養法聲

祖選功鑄上聲義同

茗竹

增吳云音酪陶梁簡文曰劉尹一有實理又作曬町。按酪酩醉也酩音頂襄陽兒童歌日夕倒載歸酪酩無所知晉書山簡傳作茗半音義同

茹葷

增茹音如又音汝食也葷音薰莊子人間世不飲酒不一者數月矣

葷辛

增俗作葷腥非也按宋史顧所十歲喪父以母病一不入口者十載說文註葷臭菜也通謂葷臺椿非葷蒜阿魏之屬爾雅葷西方以大蒜小蒜

粘而

增急就篇注餽之為言并也六一也而訓作膩

柔嘉

增晉語若克有成公子無亦晉之一是以甘食一脆也一美也一又別見卷十二

甘毛

增毛音脆俗作脆肅政傳朝夕得一以養親前漢丙吉傳數奉一毛一作騰枚乘七發溫淳甘膳腥膻肥厚

一頓

增世說聞卿祠欲乞一食耳又杜詩頓頓食黃魚又表異錄王悅每醉連日不醒自號上頓時人以大

會訂金壺字考

會訂金壺字考 會訂卷之七

一斗

增史記滑稽傳淳于髡曰臣飲一斗亦醉一石亦醉斗酒罷也。又松陵倡和詩一霜鱗換濁醪吳中市魚以斗計二斗半為一也。又陳師道曰天寶元載救麪以三斤四兩為一。

酒兵

增南史陳暄嗜酒言一猶一也。

食酒

增前漢于定國傳一至數石不亂柳子厚序飲吾病痞不能一。按此酒亦可言食也。

一甔

增甔盛酒器也語云借書一甔。雷思需詩終日借書兼借四萬將甔字讀成甔。又作一。鴟黃魯直詩時送一鴟開鎖眉。東坡詩金錢百萬

酒千鴟。又漢書註鴟夷即今盛酒

錯認

增酒名

鴟也東坡詩笑把鴟夷一尊酒

三雅

增劉表三爵大曰伯雅受七升次曰仲雅受五升又次曰季雅受三升吳均詩聊傾一卮

五經

增侯鯖錄陶人為器有酒經晉安人餽人以酒置書曰酒一經或二經至一為他境人至一達其義聞饋一求帶迎于門乃知是酒

中飲

增國語優施飲里克酒一。閔註二字俱去聲。又說苑昔寧公欲殺趙宣孟而飲之酒宣孟知之。一而出

中酒

增史記樊噲傳項羽既饗軍士一亞父謀欲殺沛公師古曰一飲酒之中也不醉不醒故謂之中中竹仲反吳都賦鄱陽暴譏一而作中字俱作仄聲也東坡詩偶一中之徐逸聖路鐸詩中之安得聖賢杯錢昭度燈詩繡被夢驚一一處楊萬里詩花如一一不惺鬆中字俱作平聲也

酒中

增上林賦一一樂酣師古曰飲一一半也郭璞曰中半也中仲切謂飲酒半酣半醒

乞酒

增庾信有就蒲州使君一一詩乞欺訖切求也如史記王翦傳乞貸云云後漢李通傳乞身云云之類是也又有蒲州使君許一一詩乞音器與也如前漢朱買臣傳乞其夫錢令墜後漢楊政傳乞楊生師晉書謝安謂其甥羊曇曰以墅乞汝杜甫詩賴有蘇司業時時一一錢之類是也

酒吃

增唐史拾遺焦遂口吃對客不出一言醉後輒酬答如注射時人目為一一

醪醑

增正字通重醪酒名一一釐下歲時記寒食賜宰臣以下一一酒白帖賜李絳一一郎重醪酒也。又一一花名歲時記本酒名以花色似故名六書故或謂取其芬漬酒亦作茶醪

醪醑

增正韻酒名又藥名又屠蘇酒名互詳卷四

婪尾

增宋景文守歲詩迎新送故只如此且盡燈前一杯石林燕語唐人藍者連飲三杯為藍尾又一說處于座末得酒遲而飲速似乎貪故曰婪河東記申署澄與路旁茅舍中老父媪及處女環火而坐媪自外挈酒壺至日以君昌寒且進一杯澄揖遜曰始自主人即巡澄當一春胡嵩詩瓶裏數枝一春

撞門酒

增文昌雜錄李冠卿說揚州所居堂前杏一株花多而不實一媒姪日來春與嫁了此杏冬忽攜酒一樽來云婚家一一索處子君一腰繫杏上已而奠酒辭祝再三春果結于無數

盪風

增鄭熊番禹記廣俗婿未見妻之父母先飲一大杯曰一一今俗亦有冒雪之語盪音湯

餅餤

增通鑑唐懿宗葬文懿公主賜酒百斛四十橐駝以飼休夫註餤于廉反又徒甘反

酌酒

音煦

合醪

增合錢飲酒也醪強魚切平聲魚韻又去聲御韻又入聲藥韻

義並同唐書嚴挺之傳醪者因入所欲一一為歡也

賜醪

增醪音蒲漢律三人以上無故群飲酒罰金四兩文帝紀醪五

日詔得會聚飲酒五日也唐無醪禁亦賜醪者蓋聚作伎樂高年賜酒麩醪又薄故切佩文虞韻俱攷

餽餽

增前漢賈山傳祝一在前祝一在後師古曰餽古餽字謂食不下也

平原飲

增秦昭王遺平原君書願與君為十日飲又平原有鬲縣昔人以惡酒為一督郵謂其只在鬲上也

水羞

增齊王融謝紫鮮啟東越一一寔藩乘時之美南荆任士方挹鮮魚之味又劉孝威謝滿啟凡茲一一莫敢相輩

增環餅也周禮註清朝先進一一類編桓元嘗聚書畫聚客觀之客有食一一者不濯手汚書畫自是不設又饅饅亦名一一

寒具

增一云廬山有一一洲多美酒一云河中一一坊井一一時取其水釀酒甚佳又續古今注索郎酒一一時美因以為名又齊民要術釀一一酒亦以九月又瑯嬛記試鶯家多美釀試鶯不善飲時為宋遷索取試鶯恒曰此豈為某設哉祇當索與郎耳因名酒曰索郎後人謂索郎為一一反者亦偶合也恐非本指

春盤

增四時寶鏡立春日春餅生菜號一

即酌字也

白事酒昔酒也色皆白故以白名之類編魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴政曰飲若不盡一之大一文侯不盡舉白浮君

醉酌

增前漢趙充國傳辛湯數一

浮白

增禮投壺若是者浮小爾雅浮罰也謂罰爵也內則酒清曰註

酖酌

增音毛陶醉態鬼補之詩有時醉一大小翻蓋等

黍酒

增呂覽楚與晉戰司馬子反渴而求飲豎陽穀操一而進之

註酒器受三十曰黍。又詩公言錫爵註惠下不過一散散酒爵受五升

卉醴

增僊經呼蜜為一鄭收三勒漿詩一飽花物外香。又按

唐曲江宴有三勒漿謂詞梨勒庵摩勒烏攪勒也

樂酒

增中山靖王傳一好肉註一五教反。又成帝紀其後幸酒

燕樂幸酒好酒

泛卮

增史記呂后紀自起一孝惠一泛音捧覆也漢書齊悼惠傳作

反卮反音幡。又如唐詩花入高樓泛酒卮此則浮之義也

駁食

增集韻一音銘不迎自來也

獵酒

增無藉之徒無故來人家志在得酒而後去謂之一五代史漢常思性鄙澀每從事來輒怒曰必是

餽女

增餽乃管切音暖女嫁後三日餉食謂之一叢談宋景文納子婦三日子以婦家饋食物書白公公日書錯一字以筆塗暖字子扣當用何字公

怒聲曰从食从而大子退檢字書出博雅又集韻婿三日而宴謂之餽上聲奴亂切

羹頡

增頡音夏史記楚元王世家高祖微時過巨嫂食嫂詳為羹盡櫟釜乃封其子信為一侯櫟音勞漢書作輟

陸謂

增綠醕隱語也楊萬里謝人送糟蟹詩可隣索即與一一不傍貴人熱門戶謂上聲

豆腐

增蔬食譜禮云啜菽飲水菽豆也今一一條切淡者蘸以五味本草集解一一之法始于漢淮南王安蘇軾詩煮豆為乳脂為酥註謂一一也又

亦名菽乳又名黎和

酒所

增漢書董賢傳上有註言酒在體中

合盃

增盃居隱切說文作盃禮記共牢而食一一而酌疏酌演也謂食畢飲酒演安其氣盃謂半瓢以一瓢分為兩瓢謂之盃壻之與婦各執一片以酌

故曰一而醕

梅也釋名一儲也藏以爲儲待給冬月用之也

健飲客曰大戶出百樂天集

桃諸

增丙則一一梅諸疏王肅云諸菹也謂一菹梅菹即今藏桃藏

肉磨

增健啖者謂之一一晉祖時宦者廖習之事見清異錄又席間

吐茹

增詩柔亦不茹剛亦不吐俱上聲茹又平去二聲食也

傾家釀

增老學菴筆記晉人所謂見何次道飲令人欲一一猶云欲傾竭家貲以釀酒飲之也故魯直云欲傾家以繼酌至朱行中舍人有句云相逢盡欲一一久客誰能散橐金用家釀對橐金非也又放翁詩得閒何惜一一漸老直須秉燭遊

倚酒

增天祿識餘太宵經云朱仲嘗以素書一一于女几家一一猶言質酒

析醒

增漢書泰尊柘漿一朝一應劭曰醒酒病也析解也風賦愈病一一

張飲

增史記高帝紀復留一一三日張音帳互詳卷十八其張條又曹相國世家取酒一坐一一字典取平聲

畢羅

增善造食者二人姓又借爲餽羅丹鉛新錄今北人呼爲波波南人訛爲磨磨

食啖

增叔孫通傳呂后與陛下攻苦一一正義啖作淡如淳曰食無菜茹爲淡

醅

增一於力切音憶丙則註梅漿也

鹿麪

增麪音泥周禮註有骨爲麪

餽餽

增音博托餅也又作不托一作餽見杭州府志

酒肥

增皮日休詩一一或難傾

蕙菁

增唐韻一音軟一音府瑞草王者孝德至則一一生於廚白虎通阜出注一一樹其葉大於門扇不搖白扇於飲食清涼助供養也○又帝王

題糕

增嬾真子錄劉夢得作九日詩以五經無糕字輒不復爲後宋子京詩云糕餽輕霜拂曙袍糗餈花飲門分曹劉即不敢一一字空負詩中一世豪

蓋糗

卽餌粉糗類也載周禮疏羞邊之實糗餌粉糗鄭箋云今之糗餈

酃醪

增一湖水一土人取以釀酒加酃醪通雅一淥因作醪醪

醺一抱朴子寒泉甘於醺酸吳都賦飛輕觴而酌醺淥。又二字亦顛倒可

用元稹詩三春釀綠醺王安石詩過我何時載醺醺庚聞賦淥醺漂素瀨

醉鄉增古詩一天廣大類略唐王績作一記又石林詩話姑蘇南園錢氏廣陵王之舊圃也王元之為長洲宰時無日不攜客醉飲嘗有詩曰他年

我若功成後乞取南園作一

輓飽增東坡詩三杯一後一枕黑甜餘謂飲酒黑甜謂卧睡

今園中大堂遂以一名之

換酒增漁隱叢話太白有句云金龜一處子美有句云金魚一來世言一必曰金貂殊不知二公有金魚金龜之異名。按晉書阮孚傳嘗以金

貂一唐堅賀知章見李白呼為謫仙人以金龜一唐志佩魚始高宗朝武后改

為龜中宗初罷龜袋復給魚升菴曰杜云魚時仍用魚也李云龜蓋係往時舊物耳

旅食增儀禮尊士一于門鄭註作衆食魏鍾繇表一許下作一寓之一解魏文帝與吳質書一南館杜甫詩一京華春

疆餐增見東平王傳又疆食見匡衡傳並與疆飯同

酷增小雅無酒一我一買酒也商頌既載清一酷一宿酒也

春酒增幽風十月穫稻而云為此一蓋冬釀而春成也杜詩射洪一寒仍綠亦言冬酒

飲子增古人稱湯藥為孫真子有甘露杜詩有柴胡一酒臭增呂氏春秋子反性嗜酒醉王往視之入幄中聞一而還

覆杯增杜詩教兒且一掌中一註覆音福一有二義邵榮晉書晉元帝好酒王道深諫帝令左右進觴飲而覆之自是遂不復飲此一是不飲也鮑

照三日詩臨流競一此一是快飲也公墜馬詩云喧呼且一中綠知此詩乃盡飲之義

泛菊增張正見詩菊泛金枝下風俗記重陽登山飲菊花酒謂之登高會又謂之杜詩季月當一

粬粬增楚辭蜜餌註吳謂之膏環亦曰寒且齊民要術一名環餅廣雅謂之粬粬今通名饊子粬粬音浮流

雕菰飯增林洪山家清供云一似蘆其米黑故云波漂菰米沉雲黑曝乾磨洗既香而滑故又云滑憶一

脫粟飯增脫粟糲米也公孫卯傳身食一肉一一均增食貨志令官作酒以二千五百石為一率開一廬以賣

葭苧卷之八

葭苧

音加浮蘆根白皮至薄者。按中山靖王傳今羣臣非有
一一之親註一蘆也一者其筒中白皮至薄者也苧音孚

荃宰

一音詮香草也
謂君一謂臣

杖杜

一音第木
獨生孤亭

茜

干去聲
染絳草

茹蘆

音如問
茜也

屈軼

軼音伏堯
時指佞草

椶櫚

音宗閣一
名蒲葵

區萌

增區音勾屈生
曰一直生日

甲宅

增宅音近揚雄蜀
都賦百果丁丁

苻甲

增一音孚史記律書一者言萬物剖丁丁而出也
索隱曰一一猶苧甲漢詔方春生養萬物苧甲

萌枿

枿蘖同斫木
斷而復生

瞿檠

增瞿音槎貨殖
傳山不一一

穉稗

增野稻不種而生曰穉稻明年復生日音呂促一又通作旅光武紀嘉穀旅生又與稗同後漢獻帝紀尚書郎以下自出採稻唐書稻生于境

蒲萄

增蒲字平去二聲樂天詩羌笛吹楊柳燕姬酌一又酒餘送盞推蓮子燭淚堆盤壘一俱作去聲梁簡文和蕭子顯詩別館一帶實垂江南

豈蕊生連枝唐王維詩一一逐漢臣杜甫詩一縣一一熟元顧阿瑛詩一一玉盞酌西涼幸皆作平聲固不獨李白宮中行樂詞為然也一作蒲陶漢書西域傳漢使

采蒲陶口宿種歸一作蒲桃王僧孺鼓瑟曲空落蒲桃花一作葡萄周禮地官註枇杷葡萄之屬史記大宛傳宛左右以葡萄為酒

荷莖

增芙蓉葉曰荷一一曰茄古牙切佩文麻韻爾雅其莖茄蔬李巡曰今江東人呼荷華為芙蓉北方人便以藕為荷亦以蓮為荷蜀人以藕為茄或用其母為華名或用根子為母號此皆名相錯習俗傳譌失其正體者也

芙蓉

增離騷集一一以為裳註蓮華也子夜歌乘月采一一夜夜得

蓮子讀曲歌荷燥一一菱青陽曲歌青荷蓋綠水一一於紅鮮亦作夫容揚雄反騷被夫容之朱裳相如子虛賦外發夫容。又木一一一名拒霜一名木蓮成都記孟後主城上栽此花號錦城又菊譜一種名粉一一又牡丹譜一種名玉一一又陶卯景仙方注斷腸草不可食其花美好名一一花太白詩晉口一一花今為斷腸草又

稻名亦曰紅蓮陸魯望詩近炊香稻識紅蓮又一種木蓮白樂天木蓮樹圖詩序木

蓮樹生巴峽山谷間大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無香花如蓮花香色艷膩皆同獨房蕊有異四月初始開又詩水蓮花謝木蓮開又一種水蓮南方草木狀花之美者有水蓮如蓮而莖紫柔而無刺

夫渠

增亦作芙蓉爾雅荷芙蓉註別名芙蓉江南人呼荷

水花

增古今注荷花一名一一杜詩一一晚色靜。又水紋亦謂之

李義山詩流處一一

急張均詩急梅一一浮

湖目

增酉陽雜俎蓮花天祿識餘蓮子表異錄蓮實一名水芝又名

又蓮子曰的通作詩爾雅釋草其實蓮其根藕其中的註的蓮中子也

日注

增茶名亦作一錄

枇杷

增上林賦一一檠栭唐韻枇杷音皮戴石屏詩檠栭一一樹金枇杷作平聲白樂天詩况對東溪野一一枇杷音弼

顆凍

增爾雅註音款凍木草枇杷花名款冬花一名一一一作款凍以其凌寒即水而生故為此名又作款東

博桑

增即扶桑淮南覽冥訓朝發一一說文一一神木日所出也曹植樂府皎若日出

桑雍

增雍上聲一中有毒則外腫腫見趙策

百艸

增艸音丹

艸艸

增吳云草莽

粵枿

增吳云書作由藜

南燭草

增卽一天一也俗呼天竹

掘掘

增庶物志間如一名一一

黃梅

增梅譜蠟梅本非梅種以其與梅同時香又相近色似蜜脾原名一一王

九英惟九英爲下品黃山谷詩聞君寺後野梅發香蜜染成宮樣黃。又薛道衡詩

細雨聽一一詩家多以露雨爲一一雨詳卷一。又隋書地理志新泰郡一一將註有

霍靡

增廣韻草弱貌霍音楚辭招隱兮一晉石崇傳論春睡一一列於

霍霍

霍霍霍霍

盱眙

增承衡前都賦青冥一一註言林六衆色幽昧也一竹竿綿天

白詩雜樹空芊綿又作芊眠楚辭九懷遠望兮芊眠又作阡眠陸機詩林薄杳阡眠。又文賦清麗芊眠註文采茂密貌

青鵲

音止逆小

人蔘

增參或作蔘蔘梁書阮孝緒母疾須人蔘陳羣曰頗有蕪菁唐

突人參也溫飛卿詩煙香風輭人參藥又其成有階級故又名人銜

目宿

增前漢西域傳馬者一一史記大宛傳作苜蓿述異記苜蓿木

胡中菜張鷟於西戎得之古今注一一一名懷風或謂之光風

果蓏

增蓏音裸應劭曰木實曰一一草實曰一一

葳析

增草名析音斯

菰蘆

增草名史記作一一司馬相如傳作觚盧

奄間

增吳云一一音施蒿也子可治疾

豨苓

增韓文一一音希卽豬一一莊子作豨苓

感孽

增吳云音橄欖又作橄栢

藟冬

增一一音門門一一一名滿冬一一又作藟省作門

青黏

增魁音粘藥草

含桃

增呂覽註櫻桃也鷩鳥所含食故曰一一前漢叔孫通傳方今

櫻桃熟可獻師古曰禮記羞以含桃即此櫻桃也今所謂朱櫻者是也唐書李適傳
夏宴蒲荷園賜朱櫻埤雅櫻桃類小者如珠南人呼為櫻珠歐詩絳唇得酒爛櫻珠

黃鞠 增鞠菊通禮
記鞠有一華

嘉夜 增吳云佳液香澤也見漢書
按前漢郊祀歌俠一一蒞蘭芳

註伊挾同一一芳草據此
則楊升菴轉注作液非也

扶枝 增旁枝也淮南人間
訓去高木而巢一一

扶蘇 增小木也
又秦太子名

扶疎 增呂氏春秋樹肥無使一一枝
乘七發根一一以分離說文一一

一四布也寒賦乍留聯而
一一為言聲之四散也

槩栝 增荀子性惡篇拘木必待一一
丞矯然後直註拘音鈎謂曲者

也後漢鄧訓傳郭有道碑
俱作隱栝別詳卷十一

林養 增演繁露陸龜蒙樵子詩云生
自蒼崖邊能諳白雲養註養去

聲讀山家謂養柴地為養予按州浙東民有投
牒言一一為人所侵者知二浙方言有自來

芄芄 音蓬
草感

亞枝 增亞與壓同杜詩花蕊一一紅
元稹詩平陽池館一一紅薩都

刺詩東閣梅

罷亞 增郎罷亞音步化切衣
十通稻搖動貌一一曰稻多也

少陵詩一一百項稻西風吹半黃東坡詩隣婦悲歌春一一又翠浪舞鰾紅一一本

作穉稷張伯玉詩穉稷西成稻毛滂詩百里飽看紅羅襪又一作穉稷王永嘉風俗
賦穉稷一空

菱蕤 增藥名韓詩一一經藍瑛註一
一青花圓實亦作菱蕤。又顏

名唐人詩望見一一舉
翠華蓋函簿中有之也

茉莉 增花名見陸賈南行記又稱含
草木狀作木利洛陽名園記作

抹厲王龜齡集作沒利洪邁集作木麗佛
經作抹利又通作抹麗謂其能掩眾花也

散木 增音繼

魁癩 增癩胡罪切木病無枝爾雅抱道木一一疏木叢攢
道而生者名抱道木一一讀若槐為謂根節盤結也

壞木 增詩小雅壁彼一一疾
用無枝一一胡罪切音癩

十芻 增芻通圖漢成帝紀大風廿
甘泉時中大木一一以上

拉擻 增木摧傷之聲吳
都賦一一雷碾

葭莖 增音浪蕩本草一名天仙子一
名行唐其子服之令人狂浪放

蕩故名甘草汁解之蓋即俗名開楊花也。又蕘蕘渠名見水經注。

始萌十一月有蘭。芸荔之應本草圖經。花白莖長如射人之執干。又獸名于虛賦騰遠。註皆猿類。

射干

增荀子勸學篇西方有木名曰射干。又草名後漢陳寵傳陽氣

離支

增郎荔枝上林賦。釋名史記作荔枝。

燕脂

增二儀錄燕脂起自紂以紅藍花汁凝作脂以爲桃花裝蓋燕

國所出故曰燕脂亦作燕支今通作一。又作胭脂烟枝。又北戶錄鄭虔曰石櫛

亦堪作胭脂睿宗女代國公主常爲之棄其實於禁中叢生成林。又通典甘州剛丹

縣有焉支山匈奴失之乃歌曰失我焉支山使我婦女無顏色說者曰焉支關氏也

今之燕脂也此山產紅藍可爲燕脂而關氏資以爲飾故失之則婦女無色或然也

又貨殖傳巴蜀亦沃野地饒

卮徐廣註卮烟支也紫赤色

東風

增草名吳都賦草則一扶留俗加廿作東廣州記有東風菜

木魚

增樓斧名東坡詩贈君一三百尾。又據言木魚所以警衆刺魚者魚晝夜未嘗合目亦欲修行者忘寐以至于道也東坡詩一呼粥亮且清

朱子詩粥飯何時共。又北史

隋大業十年頒符于京官

匏瓜

增朱子註一瓠也。又星名見史記天官書

擗

詩大雅傳一而擗不奉曲蒙密也拔音佩

苓落

增說文草曰一木曰一苓通零管子盛奮一也

宵玃

音窈蛙桂花形。前漢禮樂志一註一交反

根蒂

蒂音帝

離奇

增鄒陽傳一離力爾切奇于綺文選註一薄恭切一音衣

櫛椽

增楚辭一註皆草木盛貌。音森

邯曠

增表異錄甘蕪一名諸蕪出相如。一名都蕪出曹子建詩亦作一。出神異經蕪之夜切馮韻

勺藥

增溱洧詩註香草也古今注一名可離。行迭之以見意也。一市若切。一以略切。又別載卷七

蕝茨

增音民結帝王世紀堯時有草夾階而生每月朔日生一莢至月半則生十五莢至十六日後日落一莢至月晦而盡若月小餘一莢王者以是占

歷名之曰一。名靈莢一名瑞草

蕝草

音蒿拔去田一

橋梓

增通雅其曰一一者因商子曰南山之陽有木曰一一高高然而上父道也
陰有木曰一一晉晉然而循子道也任昉王文憲集序孝友之性豈伊一一

龍鍾

增竹名一作龍鐘稽含筆銘採管龍鐘又作鍾龍南越志羅浮山生竹皆
七八圍節長一二尺謂之鍾龍又作鐘籠南都賦其竹則鐘籠長笛賦惟

御李

增述異記許州有小李子曰一一
又後漢書今日得一君

營蒯

音姦快吳云
又作蒯

麥人

增本草蕎一取一作飯食之下氣
一之心曰一放翁詩沙澗者一一

竹萌

增表異錄笋也出周禮亦名竹胎出說文。又漢書竹皮胤註謂笋上
始解之獲庚信人道士館詩山中笋笋皮白居易詩蘇繡帶竹皮中

蘆菔

增劉盆子傳掖庭宮女掘庭中一一根食之注康或作匊
會一一一名來服言來楚之所服也廣志一一一名雷藥

桐生

增漢安世房中歌一一茂後註
讀為通言草木通達而上也
來禽
增林擒右軍帖一一日給
古小音近離離林檎桐訛耳

木芍藥

增通志牡丹初無名依芍藥得名故其初曰一一本草以其花似
芍藥而宿幹似木也天寶遺事禁中呼一一為牡丹此牡丹之名

所自始也東坡詩殷勤一一一獨自服餘春芍藥殿春如飲酒最後之杯故名婪尾
春坡詩云云是直以一一為芍藥也本草芍藥白者名金芍藥赤者名一一一又

俗呼千葉者為小牡丹赤者為一一一與牡丹同名也又牡丹舊名一曰鹿韭一曰
鼠姑。又按劉夢得詩有此傾城好顏色天教晚發春諸花日晚發即殿春之謂矣

又詩庭前芍藥妖無格池上芙蓉淨少情惟有牡丹真國色花開時節動京城引芍
藥作禰則牡丹與芍藥又屬分道揚鑣矣凡此類在各人驅使何如耳總不必泥也

又許彥周詩話唐高宗宴群臣賞雙頭牡丹開元遺事楊國忠為四
香閣春時牡丹盛開聚賓朋賞焉則牡丹之名亦非始于天寶耳

宣蘇

增述異記昔名重錢亦呼一一亦名妬草一作妬草又廣博物志昔為青
膚一名龜蟻衣陸魯望苔賦高有瓦松早有澤葵散岩實者曰石髮補空

田者曰垣衣在屋曰昔邪在水曰陟釐又張協詩堂上水衣生沈約詩寶階綠錢
潘季賀詩三十六宮土花碧水衣綠錢土花註皆云苔也廣志水魚衣水苔也

浪花

增齊民要術無岐而花者皆是一一終無瓜矣。又水
花也杜詩幔卷一一浮溫庭筠詩一一無際似瀟湘

合昏

增本草合歡至暮即合亦名一杜詩一尚知時又合歡一名青裳見古今注

日精

增湘潭記陸展見楊梅歎曰此果恐是一一按拾遺記昔明國有紫菊謂之一一莖一蔓延及數畝又本草菊之根一名一一又老子內傳其

母見一一下落如流星飛入口中因有娠劉根外傳漢武登少室見一女子以九節杖仰指日閉左目東方朔曰此食一一者

覲髮

增音麥一音蒙爾雅釋草一一蒲離也註謂草木之叢茸翳蒼也

頻婆

增本草別錄赤一名一一學圃餘疏比地有一一即花紅一種之變

撲生

增撲音非盡也方言註今種物皆生云一地一也

巴且

增即一焦見相如賦又史記作博一

壺盧

增正字通瓠一名一一俗作瓠瓠一酒器一飯器瓠各象其形又可為酒器因以為名一一即瓠也俗語為葫蘆非葫蘆名蘆藎屬也

朱菜

增櫻桃一名一一見通志

松架

增江淹詩風散一一險註一橫生曰一

大夫松

增東齊紀事秦始皇下泰山風雨暴至休于樹下因封其樹為一一初不言何樹後漢應劭作漢官儀始言為一一蓋秦爵之第

九級如曹參賜爵七大夫遷為五大夫是也後人不解遂謂一一之封一一者五故唐人卜詩有不羨五株封之句蓋循襲不攻之過也

暴樂

增爾雅毗劉一一也註謂樹木葉缺落蔭疎一一音剝落

木樨

增江南謂桂也。又一一花劍名出回回國一一示姦黨錄

若榴

增爾雅石櫛也丹實垂垂若贅瘤也左思蜀都賦一一競裂古今注一名丹若又作若留張衡南郡賦枲棗若留廣雅若留石櫛也又筆衡一一吳

越王改為金罍湧幢小品杭越間呼一一為金尾蓋避錢銀諱也

洗手

增楓窗小牘冠花沐人謂之一花

花妥

增三山老人語錄老杜重過何氏詩云一一鶯才蝶西北方言以墮為妥一一即花墮也

合上聲草木花 収

蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文

蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文

蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文

蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文

蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文

蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文 蘇文

三鱣卷之九

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜一魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者

三鱣卷之九

音恭茂兩頭鹿。

鯪魚

增王莽傳註海魚也後漢伏隆傳註鯪似蛤偏著石集韻音伏又音雷音僕義同書影一一出膠州音撲今皆呼鮑

蠪蛸

音蕭梢小蜘蛛按即蟋子也

鷓旦

增夜明求旦之鳥方言周魏齊宋之間謂之獨春自關而東謂

之城曰秦隴之內謂之一一又按一音曷一作鴉鳴音翰一作鴉一鳴音侃亦作侃且一又音渴亦作渴一又坊記作盍且盍亦音渴

扁螺

增隋文學劉臻傳性好噉蜆以音同父諱呼為一一父名顯也

子子

增吳云蛙蠃水蟲能化蚊作子子非○按淮南說林訓子子為

扁螺即蚊也廣韻子居疎切音狄子子井中下蟲

螭蝟

增俗作玳瑁玳或作瑤又作疇帽相如傳王莽傳俱雀作毒冒

臯比

比平聲虎皮○按左傳蒙一一而先犯之朱子張橫渠銘勇撤一一謂張子聞二程講易事戴叔倫詩一一喜接連

塵尾

塵音主○按鹿之大者羣鹿視其尾為行向今講僧執一一拂子蓋象彼有所指麾故耳晉書王衍美貌每捉玉柄一一與手同色

意怠

增莊子東海有鳥其名一一怠音怡佩文本音徒亥切

合梨

增郎蛤蚧見淮南子

鶴唳

增唳音麗鶴鳴也音書陸機傳華亭一一

雞肋

肋音勒

孳尾

增堯典鳥獸一一註乳化日一一交接日一一孳音字史記作字微

牝牡

增牝類上聲正字通詩話禽獸飛曰雌雄走曰一一然雄狐綏

綏則走獸也雌鳴求牡則飛禽也易離卦畜牝牛吉書牧誓牝雞無晨詩話分屬泥

駒駝

增音陶徒良馬名

驂裊

裊音鳥馬名○按杜詩願隨金一一坐置錦屠蘇

伏歷

增歷同歷梅福傳

於菟

增音烏從楚人謂虎子為一一方言作烏兔班固叙傳作一一釋

騷耳

增亦作綠耳

驕騎

增一音棧上聲馬不施鞍轡為驕

解豸

增史記司馬相如傳弄一一亦作解鷹論衡作解鷃晉書輿服

志作解豸異物志一一一角見人鬪鱷不直者聞人爭咋不正者豸宅買切

契需

音乞喚馬不傷蹄也○按見考工記需與喚通字林喚奴亂切

萬民皆喜長楊賦封豕其士寔竄其民

曾丁金堂字考

三鱣卷之九

二

周陞

陞音區遮禽獸圍陣也。按揚雄傳以罔為一。

虎圈

增圈音倦見史記張釋之傳

翼氏

增音翅周禮掌攻猛鳥以時獻羽翮

玃吽

增音宜五侯切東方朔傳一牙者兩犬爭也

町疇

增詩一鹿場一鹿迹也一音賦

但馬

增一名誕馬散馬也宋書江夏王義恭傳平乘誕馬不過二程氏演繁露誕馬猶徒馬今外官儀從有散馬前行名坐馬亦曰引馬即一也遼史作誕馬書影馬不施鞍轡曰誕立誕切西陽雜俎齊迎南使傳詔二人騎馬荷信在前單織絳衫引從一在車後王瓊以誕馬并乘駃與太保則知誕即無馬也

駟牙

增史記東方朔傳遠方當來歸義而一先見即一虞也山海經墨子俱作駟吾吾字牙字然與虞通也賈氏周禮疏作鄒吾又徐氏寒修賦駕林氏之鄒吾又駟虞縣名前漢屬西河郡

駟銜

增音臺脫也崔實政論馭委其轡馬駟其一

冥氏

增音覓周禮掌設弧張為阱獲以攻猛獸

虎路

增揚雄校獵賦一三變路通作籬落之落又作格亦音落

蜀阜

增音喙一同觸淮南齊俗訓鳥窮則一獸窮則一

駟牙

增史記東方朔傳遠方當來歸義而一先見即一虞也山海

馬棧

增音書張方傳軍入官割流蕪帳為一棧與轡同

奔踈

增踈特計切音第師古曰踈也乘之則一立則一人也

躡蹻

增淮南原道訓註胎不成獸曰一音漕那不成鳥曰一音段

鶻鷁

增陸機云黃鷁留閱西謂之鷁黃俗呼黃離留或謂之黃一齊人謂之博黍

鶻鷁

增亦作留離爾雅疏鳥之少為子者美長食母而醜其名為一

錄異

郎鷁也

鷁音

音扣鳥子欲出者

青亭

增郎蜻蜒見古今注

駟銜

增音臺脫也崔實政論馭委其轡馬駟其一

冥氏

增音覓周禮掌設弧張為阱獲以攻猛獸

虎路

增揚雄校獵賦一三變路通作籬落之落又作格亦音落

蜀阜

增音喙一同觸淮南齊俗訓鳥窮則一獸窮則一

駟牙

增史記東方朔傳遠方當來歸義而一先見即一虞也山海

但馬

增一名誕馬散馬也宋書江夏王義恭傳平乘誕馬不過二程氏演繁露誕馬猶徒馬今外官儀從有散馬前行名坐馬亦曰引馬即一也遼史

馬棧

增音書張方傳軍入官割流蕪帳為一棧與轡同

奔踈

增踈特計切音第師古曰踈也乘之則一立則一人也

躡蹻

增淮南原道訓註胎不成獸曰一音漕那不成鳥曰一音段

鶻鷁

增陸機云黃鷁留閱西謂之鷁黃俗呼黃離留或謂之黃一齊人謂之博黍

鶻鷁

增亦作留離爾雅疏鳥之少為子者美長食母而醜其名為一

錄異

郎鷁也

鷁音

音扣鳥子欲出者

青亭

增郎蜻蜒見古今注

京魚

增揚雄傳見音鮓

險喙

增音黏顯魚口上見貌

鷁音

音扣鳥子欲出者

青亭

增郎蜻蜒見古今注

京魚

增揚雄傳見音鮓

險喙

增音黏顯魚口上見貌

鷁音

音扣鳥子欲出者

詹諸 增 郎蟾蜍一作蟾月彩之蟾蜍音探如方音之異也探時占切

鸛鵒 增 音嬰哥又劉孟新宮詞 閩旁雕籠問翠哥翠哥一也 **烏白** 增 鳥名讀曲歌打殺長鳴雞雞去一鳥又樹名古西河曲

日暮伯勞飛風吹一樹又詩一樹頭一棲木作烏榕又名鷓舅陸龜蒙 撥野蔬詩行處每依鷓舅影挑頻時見鼠姑心鼠姑牡丹也按今俗作烏柏

農蒙 增 史記司馬相如傳即蟻蒙 **鸚鵡** 增 鸚同鸚楊維禎詞作一姆又表異錄鸚鵡一名阿燕

蜉蝣 增 前漢王褒傳一以出以陰師古曰一甲蟲也好叢聚而生集韻蝣音由與蜉通

虬蟬 增 大蟻也 **青蚨** 增 蚨音扶水蟲名亦名蠅蝟音謀思又名蠅蝟形大如蟬辛美

可食子著草葉如蠶種取其子則母飛來雖潛取之亦知其處殺其母塗錢以子塗貫用錢去則自還見搜神記今人以一錢取去而復來之義也

倭句 增 音呂一如字左傳昭二十五臧會竊寶龜一以下為信為僭杜註一龜所出地名林註龜名大約猶朱提本縣名而俗直以銀為朱提耳

無恙 增 風俗通恙蟲也古者野處此蟲為患故相見問一。又無宅無他吳云宅他皆蛇字上古患蛇故相問得無蛇乎

胛響 增 黑乙切響聲布也一音向知聲蟲也甘泉賦一音振作如羣蟲紛起也。按一作胛響子虛賦一布寫玉篇作胛響一作翁響笛賦紛紛

一又作胛響甘泉賦 齋吠胛以 棍批兮棍下本切批薄結切 **賜睽** 增 昌黎承貞行狐鳴梟噪爭署置一 跳跟相嫵媚註一獸

狂視貌。又寄崔玄之詩雷電生睽睽電光也又左思吳都賦忘其所以睽睽音閃睽視也賜音釋疾視也又庚信枯樹賦木魁一

躩躩 增 音燮躩扁海馬行貌躩又音帖義同又作躩躩陳後主詩一紫騮馬照耀白銀鞍陳完詩一青驄款款騎。又按楚辭涉江眾躩躩而日進

今躩躩亦作躩躩註但云行貌又張衡南都賦羅襪躩躩而容與註躩躩小步貌又古樂府躩躩御溝上何遜嘲劉孝綽詩妖女褰帷出躩躩初下牀則更非馬行之謂

矣今大率惟馬行是用 **泥** 增 奴低切墨莊漫錄南海有蟲無骨名一在水則活失水則醉如一堆泥

狀儻闔王延慶為長夜飲以銀葉作杯柔弱為東瓜片酒既盈不可真杯惟盡乃已名曰醉如泥薛許昌宮詞殿帷深密下銀一杜詩先拚一飲醉如一

題肩

增吳云鷹也禮記註

即炤

增螢火也亦作燐火

蠓蛭

增啜徒典切音珍守宮也在草曰蜥蜴在壁曰

膈膊

增復薄樂府一膈膊雞初鳴

鼈態

增熊巖篇海

鴨朋

增節鯢鰓

蜻蛉

增蟋蟀也翅力孽反曹植詩俯聞

赤鱗

增鱗音混唐律號鯉為一公避國姓也

蟹奴

增述異記淮海之人呼瓊結為一江賦瓊結腹蟹

魚婢

增爾雅釋魚小魚也亦曰妾魚表異錄江海間有魚游必三如

媵隨妻人

促機

增古今注莎雞一名促織一名絡繹一名蟋蟀一曰一一名

縞

媵蛇

增音滕

靈鱗

增鱗與鼉同呂氏春秋乃令鱗先為樂倡鱗乃偃浸以其尾鼓其腹李斯書樹一之鼓蓋其皮可為鼓也

鷓鴣

增字彙補戰國策一蚌之一乃大鳥知雨者與爾雅翠不同逸周書知天文者冠一冠此翠鳥也不可辨

祝祝

增呼雞聲風俗通雞本朱氏翁所化故呼未朱祝雞翁善養雞故呼相煙錄呼雞聲為祝鴉為呼鴉為呼猪為囉猫為囉羊為哩其來歷亦古

蟻酣

增謂蟻鬪也僧簡長詩一停掃砌極聖俞詩萬一戰一春書永錢昭度詩白一戰一山雨來

稻蟹

增越語一不遺種月合孟秋介蟲敗穀註蟹有食稻者謂之一亦介蟲敗穀之類

鳩毒

一直禁切一鳥。按雄名運日雌名陰謀

火花

增古今注飛蛾善拂燈一名一一名慕光

蟲豸

一無足曰一

程

增莊子秋水篇青寧生一一生馬註一豹也秦人謂豹曰一

蝮蝮

增月令一一鳴或曰蛙或曰蝮蝮淮南高誘註一蝮蝮一蝦蟇

任獸

增任音質騶吾大傳謂之一

鳩婦

增物類之陰者曰婦埋雅鴉一陰則逐其一晴則呼之。若蟋蟀名嬾婦鳩名巧婦蜘蛛名絡緯婦固非盡屬陰馬名雪面娘鸚鵡名雪衣娘鶻

名神女蜈蚣名戎女亦非盡是雌也更如飛為禽走為獸考工記大獸五脂者膏者
羸者羽者鱗者羽鱗亦稱獸華陀五禽之戲虎鹿熊猿亦稱禽此皆概舉之辭耳勿
太泥也白虎通禽鳥獸總名言為人禽制也孔
穎達云王用三驅失前禽則驅走者亦曰禽

蜚鴻 增周本紀一滿野註高誘曰一蟻蟻也非是鴻雁也隨巢子
作飛拾飛拾蟲也。又楊升菴曰一馬名史記註以為蟲名非

燕窩 增京南雜志閩之遠海近番處有燕名金絲者首尾似燕而甚小毛如金
絲臨卵育子時群飛近沙沙泥有石處啄蠶螺食之盤蠶背上肉有兩筋
如楓蠶絲堅潔而白食之可補虛損已勞痼此燕食之肉化而筋不化并津液
嘔出結為小窩附石上久之與小雞鼓翼而飛海人依時拾之故曰一也

鸛 增獸名符未切音費說文本作鸛正字通八本爾雅作鸛狒逸周書則漢
書作費費俗呼山都又名土螻亦作吐嚙山海經作嚙陽亦作梟羊又謂
之贛巨人隨地異名其為一一也又吳都

猩猩 增獸名音生玉篇亦作狴爾雅釋獸註都郭狴狴狀羽狴狴汲冢
周書作生今俗以獸名之一讀為音星者犬吠聲也
賦猩猩啼而就擒萬萬笑而被格禹同一

郭公 增布穀江東呼
為一一見本草

華聊 增漢志一一綠耳
之乘聊與駟同

白魚 增武王伐商一一入舟。又蟲名爾雅蟬一一蟬音淫
爾雅翼蟬始則黃色既老則身有粉如銀故名一一

白蟻 增周穆王八
駿三日一一

狡狴 增首酸狴即獅子
也爾雅作一虜

獬豸 增二獸名似獬而大李時珍
曰一無北一無牡此北牡相反

吉光 增筆隱叢說瑞應圖曰騰黃者神馬也其色黃王者德御四方則至一名
一一吉光是馬名今人動曰一一片羽誤矣。按西京雜記武帝時西域

撲馬 增甫子臣道篇若馭
一一註未調習之馬

伊威 增鼠婦也爾風一一在室爾雅作
蝻威說文作蚘委昌黎詩作蚘蟻

驚帆 增古今注曹真有馱馬名為一一言其馳驟如烈風之舉帆疾
也。又孫權時名舸為赤馬言如馬之走陸也又以舟名馳馬

獻一一表入水不濡
上時服此表以聽朝

三鱣卷之九

鼈裙 增一甲邊曰一五代史補僧謙光有才辯飲酒食肉嘗云但願鵝生四掌一留兩一足矣

馬疋 增藝文類聚一光景一長故曰疋正譌一影四丈亦借用匹別用一文心雕龍車兩一一以前耦為用蓋車載佐乘馬儻駮服服乘不隻故名號必雙名號一定則雖單為疋

沉牛 增子虛賦一一塵廡註一一水牛也

豪馬 增穆天子傳文山之人歸遺乃獻良馬十四駟天子與之一一豪牛龐狗豪羊註一猶髡也

怒馬 增左傳定八林楚一一及衢而騁謂激一一其一又後漢第五倫傳鮮車一一謂馬之肥壯其氣憤怒也。又莊子逍遙遊怒而飛言大鵬奮翅如怒也外物篇草木怒生

威夷 增獸名爾雅釋獸一一長春而泥。又別見十三卷

羈雌 增枚乘七發暮則一一迷鳥宿焉一一孤鳥也謝靈運晚出西射堂一一念舊侶迷鳥懷故林

冷狻 增方言犬不吠而齧人曰一一狻音榻

蜈蝥 增音明特

背鱗 增杜篤論都賦甲瑋瑁狀一一與鱗鱗同大龜也。又宿名見

鐵雞 增一音線雞去勢也一作鐵音敦灑仙肘後經驅馬宦牛羯

鷄鷄 增音峻宜即錦雞。又冠名前漢倭幸傳惠帝時即侍中皆冠

馬柳 增柳魚浪切印去聲繫馬柱也蜀志先主解縵繫督郵著一一

水馬 增釋名一一水龍羣游水上水洞即飛。又競渡舟輕利者曰一一見事文類聚

吟螿 增中華古今注蟋蟀一名一一一名螿秋初生得寒則鳴濟南呼為懶婦按螿字冬腫二韻

生肖 增通雅方言以十二一一配十二辰為人命所屬莫知所起周宇文護母留齊貽書護曰昔在武川鎮生汝兄弟大者屬鼠次者屬兔身屬蛇當時

已有此語。○又山海經註象膽四時在四足象身備十
二肖肉象皮隨割隨合象牙聞雷發花皆物性之異者

撥刺

增音潑辣韻會魚跳撥刺亦作一杜甫詩船尾跳魚一鳴瀝庭筠詩
金鱗一跳晴空一作拔刺謝靈運賦魚水淺而一零參詩仲秋蕭條

景一飛鵝鶴又作跋刺李白詩一銀盤欲飛去又張
衡賦學威弧之一通雅此皆言其聲何必分箭與魚耶

駑駘

增佩文丁乃都切
徒亥切又徒哀切

鼻扇

音避戲作力貌一雌龍為一
按西京賦巨靈一註壯大

貌莫都賦巨鼉一註用力貌。又按俗傳龍生九子不成龍各有所好一形
似龜好負重石碑下龜跌是也二螭吻形似獸性好望屋上獸頭是也三蒲牢形似
龍而小性好吼上鐘上紐是也四狴犴形似虎有威力故立于獄門五饕餮好飲食
故立于鼎蓋六夔螭性好水故立于橋柱七睚眦性好殺故立于刀環八金狻形似
獅性好煙火故立于香爐九椒圖形似螺蚌性好閉故立于門鋪首又有形吾形
似美人首尾似魚有兩翼其性通靈不寐故用巡警具見玉堂叢話扇一作扇
明駝增木蘭離願馳千里一足千里送兒還故鄉或改明作鳴非也駝臥腹
不帖地屈足漏明則走千里故曰一後魏書高祖不飲洛水常以千里

足一一更互回恒州取水以供贍唐鑑唐

飛黃

增名馬記淮南子曰黃帝治天
下一一服皂高誘曰一一如狐

制驛置有一使非邊塞軍機不得擅發
背有角日行萬里故韓昌黎詩
云一一騰踏去不能顧蟾蜍

郭索

增林逋詩草泥行一一雲外叫
鉤輻鉤輻鷓鴣聲也一一蟬行

貌太元曰蟬之一
一用心躁也

鉤輻

增見上

狙

增七慮切音颯攬屬史記留侯世家良與客一擊秦皇帝博浪沙中一伺候也
一之伺物必伏而候之故今云一候也又莊助切音狙莊子齊物論一公賦亨

又七余切音疽亦猿屬又漢宣
紀騁一詐之兵師古音干絮反

黃能

能奴來切三足鼈。按左傳昭
七年晉侯夢黃熊註熊音雄獸

名亦作能三足鼈也解者云獸非入水之物故是鼈也案說文及
字林皆云能屬足似鹿又按爾雅釋魚鼈三足能音奴來切

燒尾

增聞見錄士人初登第必展歡宴謂之一說者云虎化為人惟尾不化
須得燒去乃化又說新羊人羣羊抵觸須一其乃定又說魚躍龍門化

為龍時必雷為
一其一乃得化

馬

音執
馬絆

窺尾

增窺丑庚切赤色左傳哀十七如魚
註魚勞則尾赤同赫詩魴魚赫

溪鵲

增即溪鵲
見埤雅

芻尼

增藏經呼喜
鵲曰

