

古方略

卷八

十四

七八矜莊而來迎
謁使者以禮貌之

此段設

蜀父老
之難矣

言通西

南之

非勞而

死功非

羈縻勿

絕之義

攷史記

唐家地

夜郎以

通西南

齊道發

辭畢進曰蓋聞天子之於彝廸也其義羈縻勿
治之以不治

絕而已今罷三郡之士通夜郎之塗三年於茲

而功不竟士卒勞倦萬民不贍今又接以西南
彝百姓力屈恐不能卒業此亦使者之累也竊

不取耳言奉全金使者妙

爲左右患之且夫邛筰西僰之人與中國竝也
歷年茲多不可記矣仁者不以德來強者不以
力并意者其殆不可乎今割齊民以附彝廸弊

諺語訛誤

所恃以事無用鄙人固陋不識所謂使者既去聲

使去聲

漢卒作

巴蜀廣

者衣萬

人沿道

三歲道

不戍土

卒多物

費以

勸萬討

序譜

使者既至蜀都蜀之父老請見敘寒暄

使去聲

之辭方畢因進言曰蓋聞彝廸不可以

中國之治治之也天子知其然故得之如牛

馬之受羈縻使之不爲百姓害其義如是而

已無多求也今漢尚有事於南蠻疲蜀中三

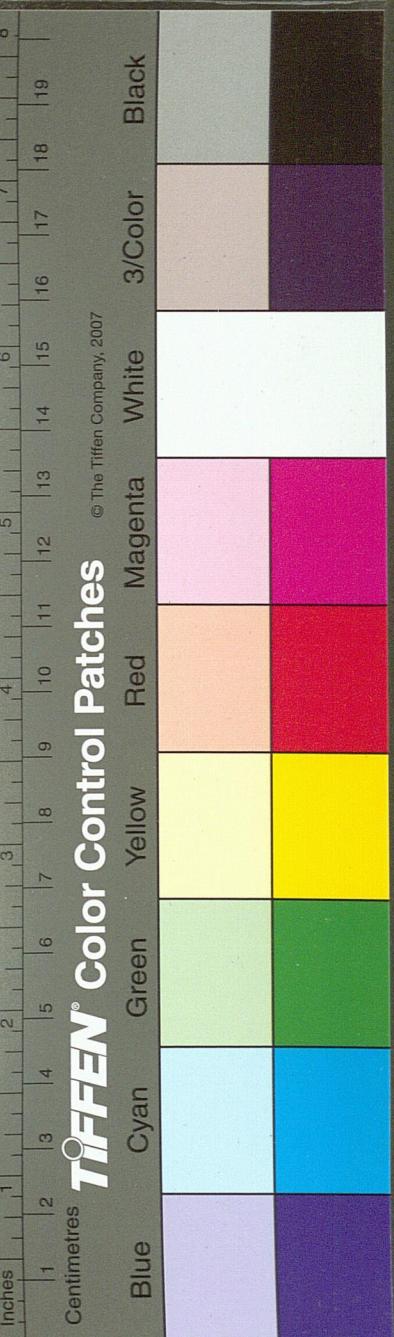
郡之土以通夜郎之塗爲日已久功猶未成

士卒困苦勞而且倦供億浩繁以致萬民不

贍瘡痍未復今又接之以有事於西彝則百

姓之力愈屈而不伸夫力屈則功難成事不

成則有累使者矣私心不端竊爲左右患之



且筭邛西僰等蠻與中國之地竝立不自今
日始歷年已久不可記也卽前之帝王非不
仁且強然仁者不以德招來之強者不以力
威併之蓋以得其地不足以爲國得其人不
足以爲民意前之王者其殆以爲不堪用而
棄之也今割中州編戶之民以從事於西南
之彝迪是疲敝其所可恃之人以事無用之
之地也鄙野之人見聞固陋不識所謂幸於
大夫明以示之

此段難

父老之

發端先

折者老

之非

雖獨卽

總駁句

卽以蜀相形作證

使者曰烏謂此乎必若所云則是蜀不變服而
蜀亦不通書
巴不化俗也僕尙惡聞若說然斯事體大固非
當竟不出此全
觀者之所觀也予之行急其詳不可得聞已請
報令

以巴蜀
考詞妙

爲大夫粗陳其略

惡音驥
易音驥

左謂

使

猶謂其言驚怪而嘆之曰諸大夫先

生厭然而來者乃爲此耶必如諸大夫

易音征

烏嘆声謂此蓋謂此事也若說

會云此

況也覲見也略大槩也

謂

使

猶謂其言驚怪而嘆之曰諸大夫先

之言則

巴蜀古亦非中國之地也仍其左社

之服而巴之人竟不化猶未變其侏離之俗

今巴蜀既向中國之化而變服易俗矣豈西

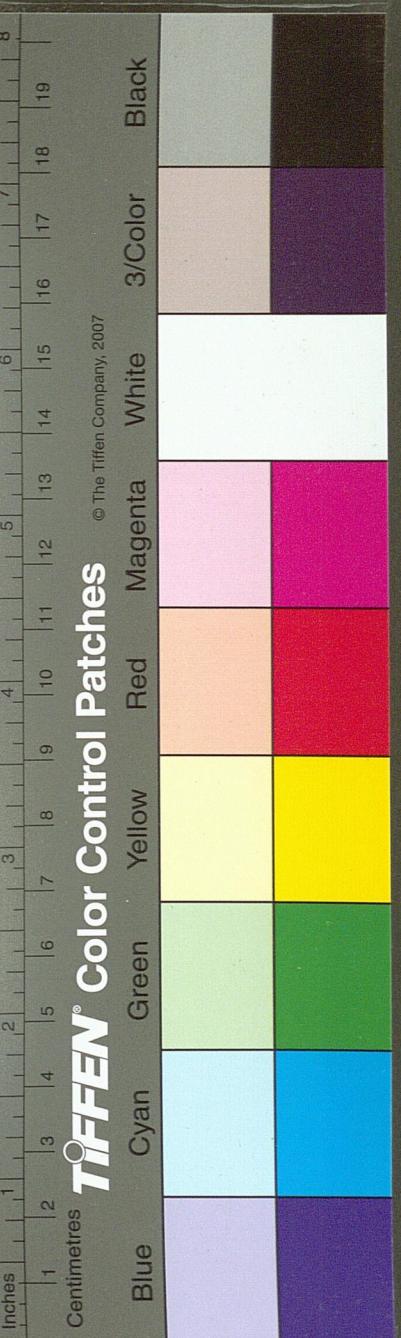
南之蠻俗不可化乎夫蠻猶不可化之說予

尙惡聞此說又奚可聞於天子及大臣乎然

見也予欲詳言之以今之行急報於天子未

有暇也今予大夫諱諱及此請爲粗陳其略

此段泛
真意



之事然後有非常之功非常者固常人之所異也故曰非常之元黎民思焉及臻厥成天下晏如也

元始也初也臻

至也安也

以前代
功不可
前句句
難他後
一段話

梁首洛
禹治水
此段引

皮譜 今諸大夫先生以往開西裔爲非常之功而必出於非常之人所以異於常人者也然斯民可以集而成而難於慮始故曰非常之事其始准知是以衆民思焉及至事成功立而天下安之至于大夫之卓見何以異此

昔者洪水鴻出氾濫衍溢民人升降移徙崎嶇

而不安夏戶氏戚之乃堙洪原

切本作洪水

決注疏

之入自
做非常
事功終
不辭勞

河灘沉滯災東歸之於海而天下永寧當斯之勤豈惟民哉心煩於慮而身親其勞躬誠胼胝

無胈膚不生毛故休烈顯乎無窮聲稱漢乎今

竑

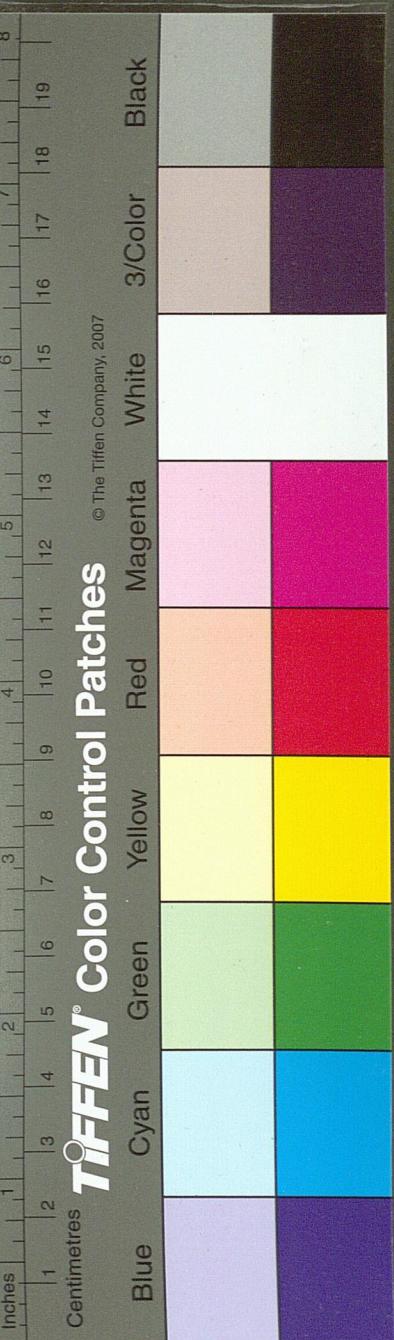
堙音因灘音厲誠讀作牋崎音欺沈同沉

區

區音區僻音便脈音支肢音跋

洪大也沸橫也升登上也降下也移徙避水

災也崎嶇險阻也戚憂也堙塞也疏通也灘分也沈深也滯安也災患也肢股上小毛漢至而安定其災患肢皮厚也肢股上小毛漢至昔者洪水橫出氾濫衍溢懷山襄陵民人此時或登而升高或降而在下其移



此段言

聖君乃

是平常

措意於

非常之

事功微

以安定

徙嶠嶢以避水患而不得安禹實憂之乃塞洪水之本原決江疏河以分其深沈之水勢以安定其災導之東歸於海而天下求寧斯時豈獨民之勤哉卽禹亦內勞其心外勞其形勞若之極形神俱瘁以致朝餓併眠無肢膚不生毛惟是之故休美之功烈得以顯乎無窮声名之稱譽得以至於今茲是以大禹非常之功至今頌不衰

且夫聖君之踐位也豈特委瑣握蹠拘文牽俗循誦習傳當世取說云爾哉必將崇論宏議創業垂統爲萬世規故馳騁乎兼容并包而勤思乎參天貳地且詩不云乎普天之下莫非王土

卷八

率土之濱

五

非王臣是以六合之內八方之外

浸淫衍溢

七

生之物有不浸潤於澤者賢君恥

之

握蹠同

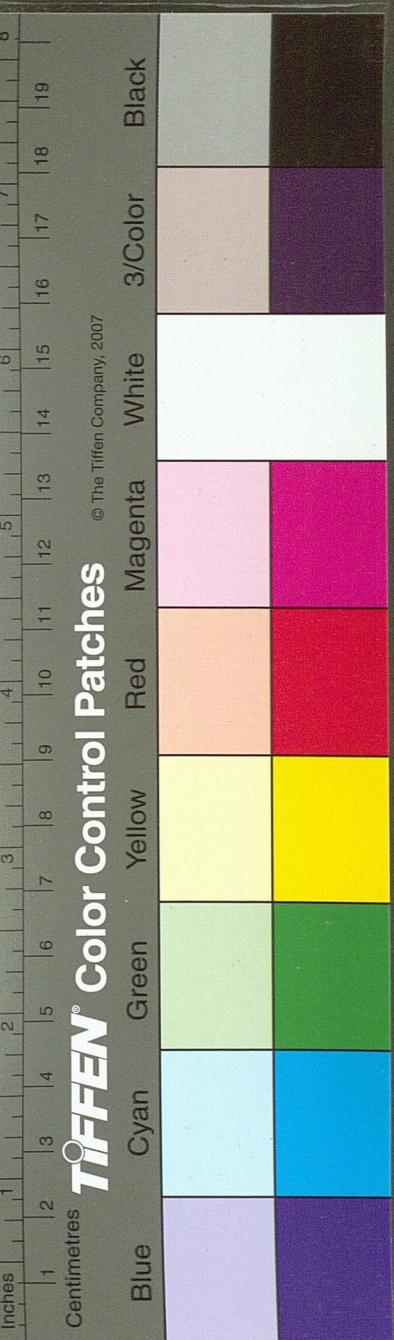
卷八

說

音悅驚首木

踐卽也委墳曲小也握蹠局促也循誦習傳循所習誦所傳也崇高也宏大也驚遠也馳驚如馬之行遠也參天言已典天地正也貳地言已比德於地也六合上下四方也八方東南西北是四正也乾坤艮巽是四維也

觀夏后氏之功烈如此是以聖明之君踐天子之位原欲功昭來世澤被生民豈特委頓瑣細而又急促拘於文辭率於世俗如儒生循誦習之常以求當世之悅云爾



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Black 3/Color Magenta White Cyan Green Yellow Red Blue

哉賢君斷不出此必猶崇論宏議建功業以垂統緒永爲萬世之規而其度量之廣遠無不兼容并包猶如馳騖以思比德參於天地且詩有云晉天之下皆王之土率土之濱皆王之臣是六合八方之內外被其恩德如水之浸淫衍溢無不各厭其欲而後爲快倘懷生之倫有一物不浸潤其澤者必以爲恥非賢君之意也如是而欲建非常不可已乎

漢之內地既成

今封疆之內冠帶之倫咸獲嘉祉靡有闕遺矣而彝狄殊俗之國遼絕異黨之地舟車不通人跡罕至政教未加流風猶微內之則犯禮侵義於邊境外之則刑行橫作放弑其上君臣易位

不得其所今獨曷爲遺已舉踵思慕若枯旱之望雨蓋夫爲之垂涕况乎上聖又烏能已

號音吳蓋

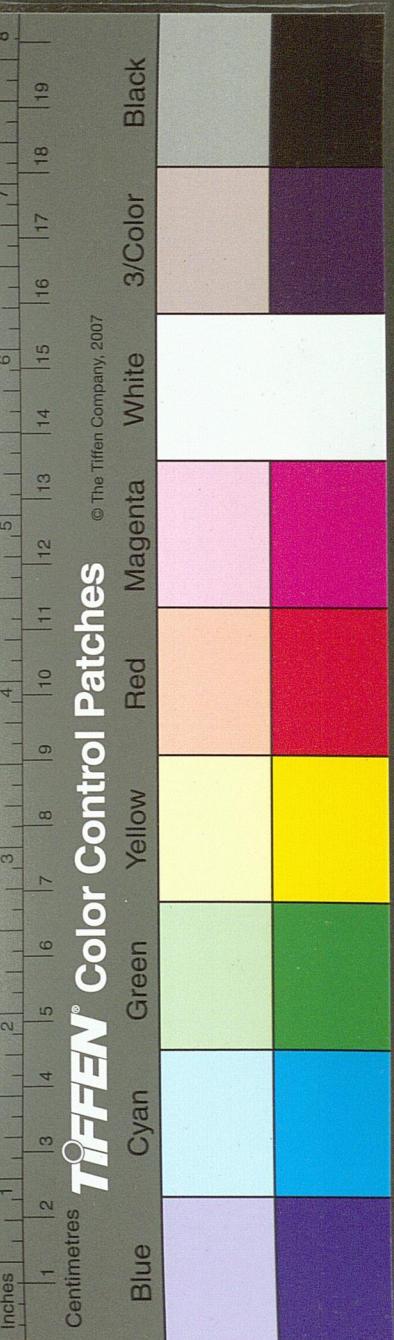
及貴多致
夫所知
而思慕
願爲臣
妾必不
忍置之
度外

寡舅失序公兄不幸幼孤爲奴孫豐號泣內嚶
高祖皇帝

而怨曰蓋聞中國有至仁焉德洋而恩普物靡
不得其所今獨曷爲遺已舉踵思慕若枯旱之
望雨蓋夫爲之垂涕况乎上聖又烏能已

音庚行

嘉美善也社福也遼遠也黨類也易位是下
篡上失序是少凌長爲奴是囚辱至仁指漢
帝也遺棄也蓋
夫一物不被其澤賢君以爲恥而况彝
狼惡也古庚字



束帶之倫既得享嘉美之福更無有關略而遺失者然此不過封疆之內而已獨至西南蠻貊其俗既與中國殊地又與中國遠舟車之所不通人跡因而罕至是以政教未加於其地流風猶微而不彰以蠻貊之近內地者則犯禮侵義以擾其邊境其在外則邪行橫行有不可勝言者如放弑其上君臣易位尊卑失序父兄無罪而見殺幼孤柔弱而爲奴此蠻貊之所行也而其係累者心有所不服則號泣內嚮有所思而不至則怨而怨之之言曰蓋聞中國有仁之至者言其德則洋洋其恩則普偏由是羣生之物庶有不得其安寧今獨曷爲遺已而不之救也惟其舉踵思慕之請若忤旱之望雨者然雖極殘忍之戾夫猶且不忍爲之垂涕况乎兼容并包參天貳地之上聖能止而不伐乎雖欲不開邊

贊音吳

贊音升

其又烏子已此所以有不得不遣中郎將之舉也

史記齊氏匈奴

王莽擊越一擊漢擊蠻

故北出師以討強胡南馳使以誚勁越四面風

上文已隔之海

文學

詛詩闡大

詛詩闡大

德二方之君鱗集仰流願得愛號者以億計故

乃關沫若徵祥刑鏤靈山梁孫原創道德之塗

藝文

學

傳

之海

文學

學

文學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

學

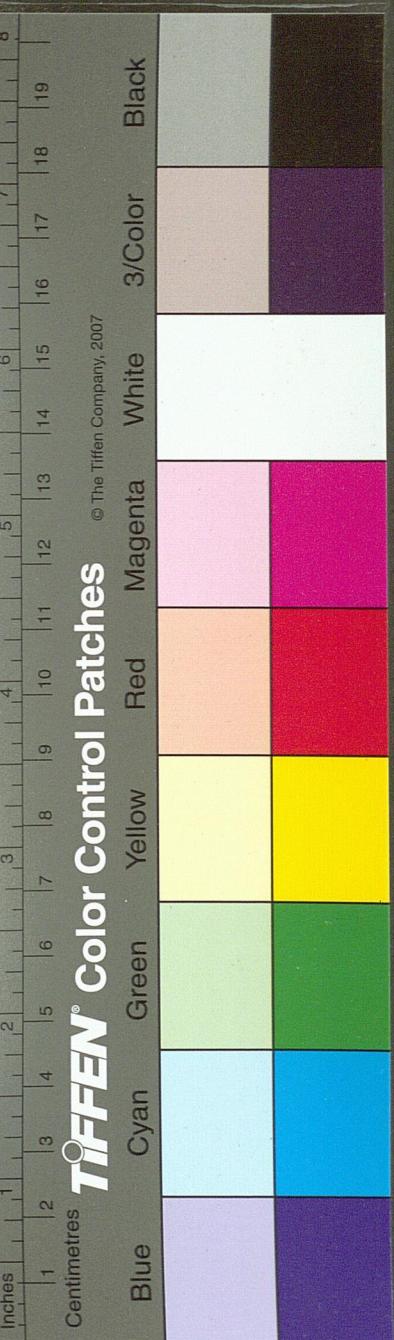
學

學

學

學

學



民必不
可以

可已以

難他前

段旁倦

力屈倦

諸

奢扶

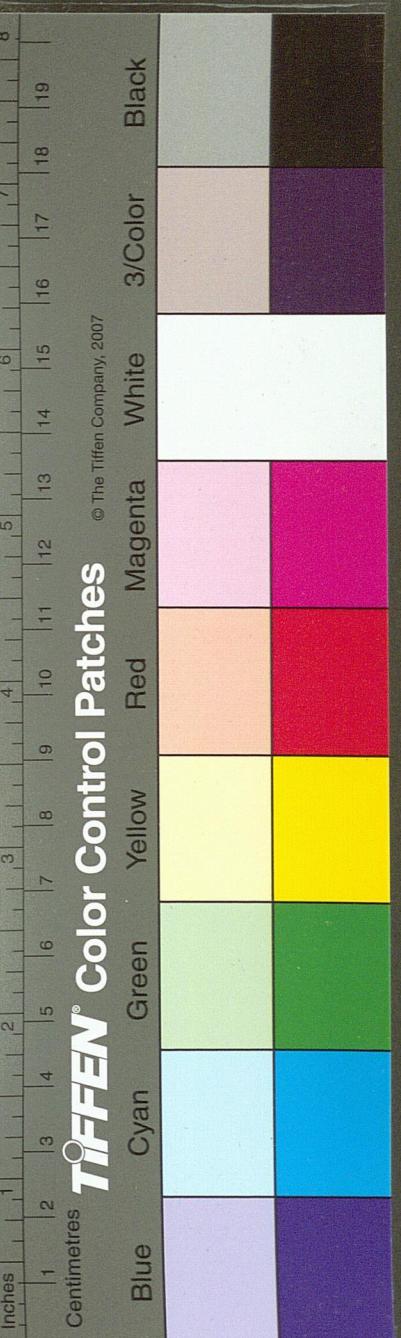
奢扶

氏之絕業天子之急務也百姓雖勞又惡可以

篇六
議原

已哉沫音昧微音叫牂音莊牁音哥鑊音篆施
謂責也鱗集如鱗甲之相次也仰流仰承流
風也億計言其多也沫水名西至沫若水名
沫出蜀西徼外入於江若出廣平徼外出旄
牛入江關者以沫若水爲關也牂牁郡名得
者以木柵牂牁之水也鑊刻鑊也通靈關道
梁橋也孫原孫水之原皆所以通邛都者逆
遠也召爽未明也祝安也凌夷謂襄徵殘虐
也周氏絕業如海不揚波重九譯來朝之類
夫上聖旣不能自已故壯敵之最強者逆
不得不遣使以責之是以四面無不向風而
心胡越之君長如魚鱗之相次仰承流風欲

國以附以受天子之號令者不可以枚計此
前已開之邊境也故乃關如沫若之水牂牁
之郡孫原之水而又鑿靈山以通道皆是今
日之尚未闢者也不得不發兵開之以便人
行其若是者無非欲勸道德之塗垂仁義之
統將以博其恩廣其德而駕取長遠使疏遠
之國不壅閉於召爽未明而閼昧之方未沾
王化者皆得耀乎光明而流風不微矣於是
甲兵征伐可以偃息而不用誠以遐邇皆同
一體中外俱以受福同處太平之世而無兵
革之擾不亦康乎今西彝之民若在水火未
沐王化如處衰世不知中國之有聖人夫救
民於沉溺之中一奉至尊之恩威不致如裴
吳師動衆則百姓雖見其勞又惡可以止哉



Centimetres Inches

TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

此段首

二句又

承上文

起下文

推開父

轉入運

筆之妙

多言非

常之事

將不止

此以結

非常固

異及殊

成晏如

之吉

且夫王者固未有不始於憂勤而終於逸樂者也。然則愛命之符合在於此矣。方將增泰山之

愛命符命

封加梁父之事。嗚和讌揚樂頌上咸五下登三

引自靖板

觀者未覩指聽者未聞音猶鶠鵠已翔乎寥廓

樂音洛父音甫

而羅者猶視乎藪澤悲夫。夫音挾下同逸樂之符以竹爲之所以合信也。封崇也。梁父泰

山以紀功德齊銘也。領雅頌也。咸皆也。登

下之小山王者功及天地則封泰山禪梁父

樹石以紀功德齊銘也。領雅頌也。咸皆也。登

上也。鶠鵠二鳥名寥廓杳冥之上也。羅弋人

大事不一物者不可以永逸王者欲求

序讀

終身之逸樂未有不始於憂勤者也。然

國家圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

未嘗高

已高飛

而猶下

視喻父

老所見

之謬申

明上文

非煩者

之所難

句

此段言

父老聞

相如之

言存於

心出於

口願從

姓雖勞請以身先之敝罔靡徒遷延而辭避

喪去

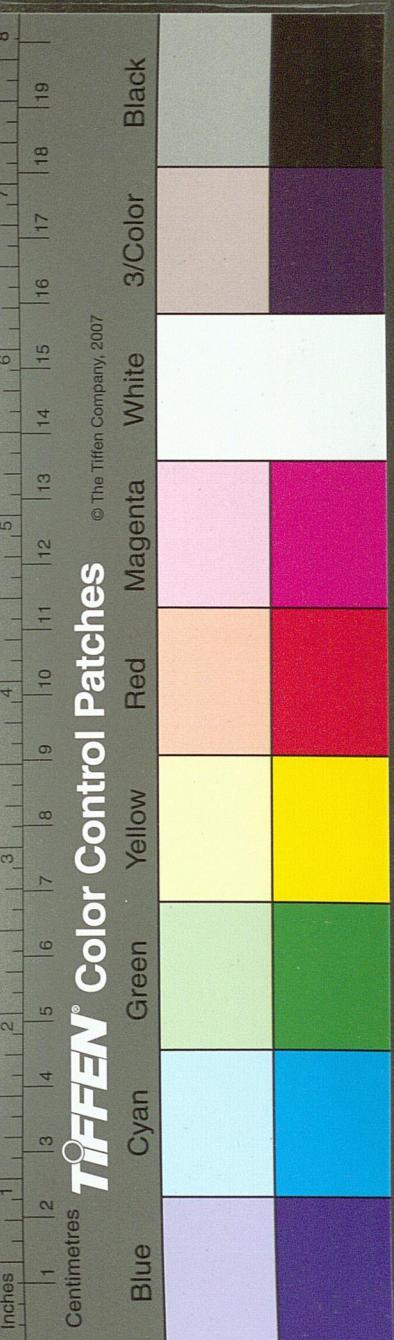
於是諸大夫茫然喪其所懷來而失厥所以進

喟然並稱曰允哉漢德此鄙人之所願聞也百

漢然喟然謹前謹然復

於是諸大夫茫然喪其所懷來而失厥所以進

喟然並稱曰允哉漢德此鄙人之所願聞也百



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Black

3/Color

White

Magenta

Cyan

Blue

Yellow

Red

古文辭

卷八

十二

使者之命而行皆中心悅而誠服也。附文是時黔西南郡皆隸版圖西卷

南蠻悉來朝貢咸請內臣報天子大帳

聲，茫然無知之貌。喟嘆聲允信也。敵國驚視失志貌靡徙車足不定貌遷延遲却貌。於是諸大夫聞相如之言皆茫然沮喪。失其所以懷詞來說之意咸同声太息曰：信哉漢德之隆鄙人素不識此固所願聞也。今百姓雖勞倦請以身先倡其勇往之氣何如。惟見耆老大夫搢紳先生之徒咸驚視失容重足不定爲之迂延辭遼久而後去。

話

此文敘事起篇中述者老搢紳之詞是

正意使者笞非常二字推出武帝好大喜功心事。文謂宣其使指令百姓知天子之意則可。若謂風天子其事已成不便中絕。

諭巴蜀檄

司馬相如

諭告歲也。巴蜀二地名檄以木簡爲書長尺二寸。以號召曉諭百姓之書也。漢武帝遣唐蒙略夜郎西轍發巴蜀吏卒轉漕用軍法誅其渠帥巴蜀民大驚恐士聞之命相如責唐蒙因告巴

蜀民以非上意故用檄諭之。

次太守孟獲。是武帝本意。軍期後復為之而讀。

告巴蜀太守鹽筴自擅不討之日久矣。時侵犯

害知是前此受

害不得

計莫矣舉二路

安詞人止知借

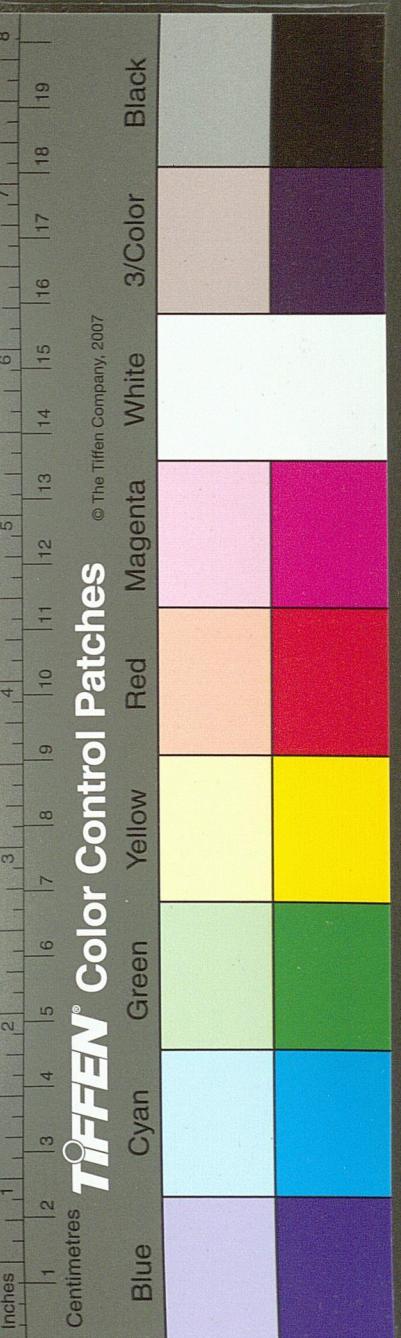
然後興師出兵北征匈奴單于怖駭交臂受事。居勝請和康居西域重譯納貢稽首來享移師

北移印

卷八

十二

三



東指閩越相誅右弔番禺太子入朝

東指音蟲單音蟲番音
音蟲番音

客形主
考下文
誅不順
賞劣善
三句張
未不知
計三路
皆邊郡
之王效
死而事
戰鬪伏
工盡人
臣之道
與巴蜀
對看線
局最周

煩禹音魚○太守漢二千石之職擅專也上
問下之罪曰計勞謂勞苦也匈奴謂前輩于
匈奴君也怖懼也駭驚也交臂謂拱手屈膝
拜也康居國名譯傳譯四方之言者重譯謂
外國言語不通屢翻譯而後明也稽首首至
地也享獻也閩越二國名弔至也番禺南越
國名太子南

越王子嬰齊

武帝

追遣唐蒙通夜郎諸郡三蜀威怕驚

國故圖書館 TAIWAN CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
序讀
恐欲諭巴蜀之民以告巴蜀太守曰中國之外四方皆爲蠻彝越在邊陲專擅自恣
聖恩寬厚不討之日久矣惟其不討自擅故
萌而侵犯邊境以致昇若士大夫墮下卽伍
卫次討之但念無元元子萬民懷外必先安

是以天下俱在存撫之中中國尤先輯支
之地當中國既定然後興師出兵征伐四彝
以北言之匈奴最強故先北伐匈奴天威所
至單于遁且駭交臂而受事屈膝以請和北
路已討矣以西言之康居之國實在西域以
言語不通則重譯納貢願獻其琛則舊音來
車西路已討矣因之後師東指閩越則自相
誅而來降右至番禺則太子嬰齊而入侍東
方已討矣

南彝之君西僰之長常効貢職不敢怠情延颈

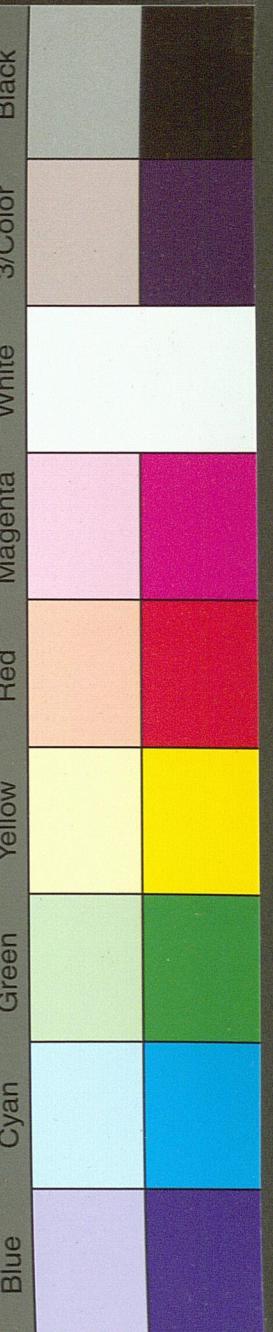
夏侯寬
翟生繁

舉踵喟喟然皆嚮風慕義欲爲臣妾道里遼遠

山川阻深不能自致

喟音谷

此段言
夜郎僰
人並皆
忠誠而
慕義服
漢與土



Centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Inches	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

古文辭言

卷八

十四

南彝卽夜郎西僰蠻彝名延望
也喟喟是和悅顏色而細語貌

序譜

三万討之已畢至南彝之君西僰之長
忘情其意念景從卽延頸以相望舉踵以相
就莫不喟喟然嚮慕中國之風義欲爲中國
之臣妾其嚮慕之心宜乎卽至中國矣所以
未至者誠以道里遼遠山川阻深不能自致
而其心固有足嘉者矣

此段上
二句總

上文三
句敘述

賓之發巴蜀士民各五百人以奉幣帛衛使者
不然靡有丘革之事戰鬪之患今聞其乃發軍
人臣之節也

興制驚懼子弟憂患長老郡又擅爲轉粟運輸
皆非陛下之意也宦行者或逃亡自賊殺亦非
人臣之節也

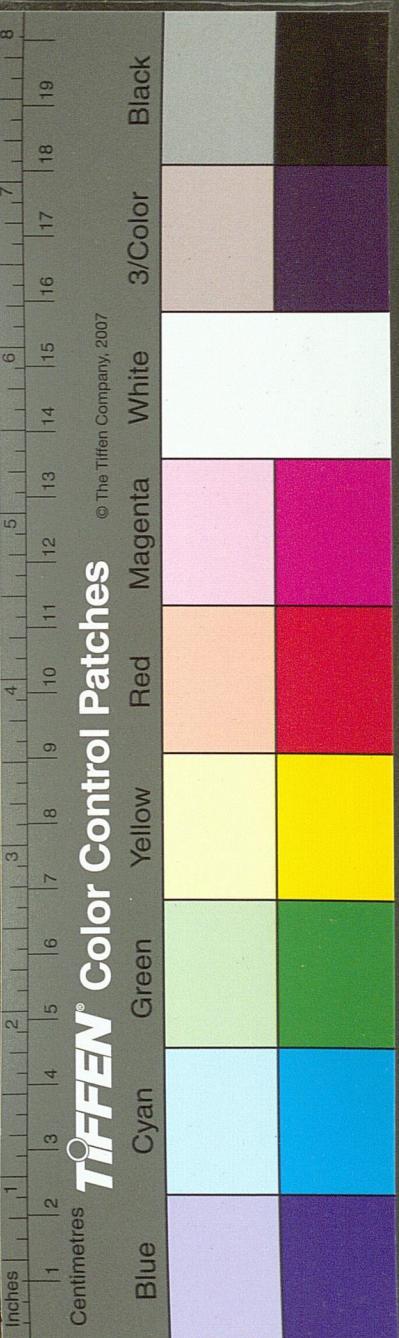
已音以將音

醬長首掌

中郎將唐蒙也賀服也衛護也
不然是恐道中有所不測之變也

序譜

夫誅不順實爲善者治天下之大義也
今匈奴康居閼越之不順者已誅而南
彝西僰之爲善者未賞天子心窈念之故遣
申郎將唐蒙往迎賓服而賞賜之是以發巴
蜀之士民共一千人非有他故不过一以
奉幣帛一以衛便者道路之不然如是而已
非有兵革之事戰鬪之患也而使者奉行失
職今聞其以發軍之法爲與衆之制歸過於
人臣之



卷之三

卷八

廿五

苦句把
篇首三
路出兵
邊郡之
主樂於
効命
此設是
痛難此
路遣郡
之士以
反形之
巴蜀士
民之過
自見

唐蒙以致爲子弟者驚懼爲長老者憂患郡
之有司又擅自轉粟運輸以供應之此中郎
將郡有司之過皆非陛下之意也然當應役
而不行者不知奉公之誼或驚懼而逃亡或
憂患而自賊殺者亦豈人臣之
節也哉是又不得謂無過矣

夫邊郡之士聞烽舉燧燔皆攝弓而馳荷兵而

誓辭參差

誓言

走流汙相屬惟忍居後觸白刃冒流矢議不反

熟識雙之時言

誓言

顧計不旋踵人懷怒心如報私讐彼豈樂死惡
生非編列之民而與巴蜀異主哉計深慮遠急

合音相呼應

誓言

烽音降

燔音途

燔音煩

樂音格

國家之難而樂盡人臣之道也

誓言

昆音霧

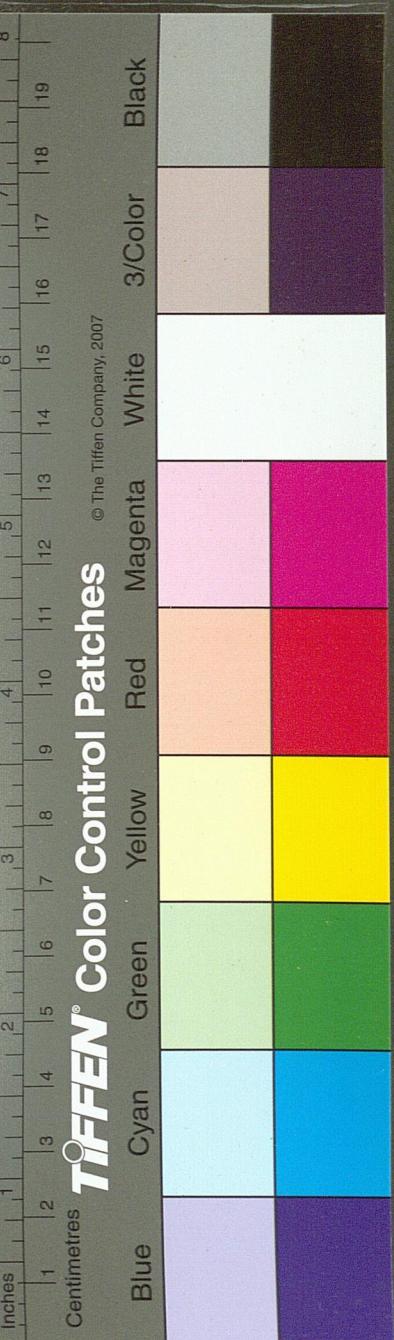
難音韻



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN ROC

大育夫
彝音洛
下同

惡音霧
朝音溯
難音韻



TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Inches

亡自朕

卷六

十六

殺者哉

故有剖符之封。析圭而爵位爲通侯。居列東第。
尺八寸之道首其儀密記
終則遺顯號於後世。傳土地於子孫。行事甚忠。
踏身分頭上文
功臣賞厚爵以州勳之。隱見巴蜀上民被刑戮。

是以賢人君子。尸脣塗中原。膏液潤草野。而不

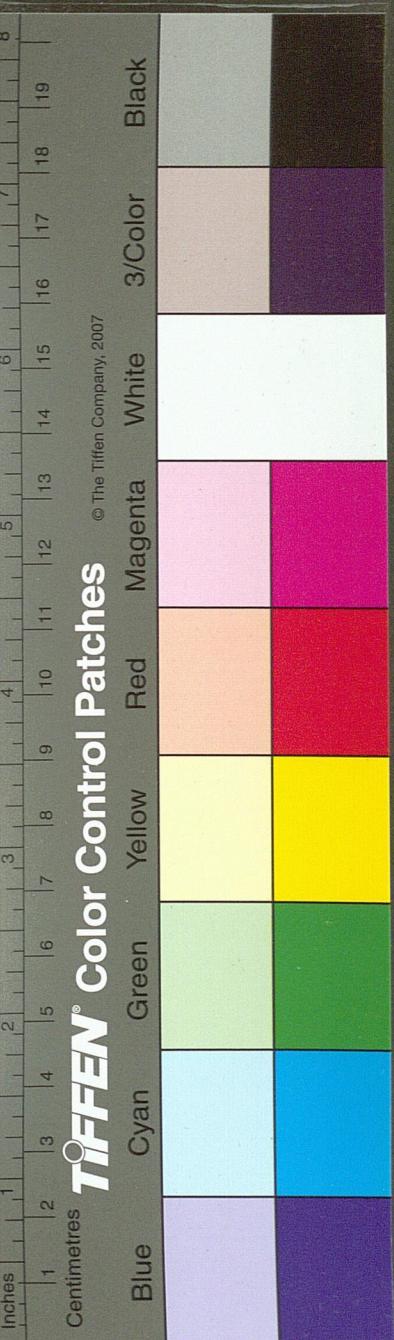
辭也。佚音一。

人臣不
辭死亡
所以爲
忠敬功

剖破也。符漢制。以竹爲之。長六寸。分而可合。以爲信也。析分也。圭以玉爲之。諸侯朝覲執之。於合瑞於王力。臣宅第皆在宮闈之東。故曰東第。

濟其盡八臣之道則天子報功之典亦輕故武有剖符而封之以地或名垂天壤貴顯榮於後世不但身享茅土且傳土地。凡子孫盡人臣之道遂獲功名若此。其所以然者。以人臣行事甚忠敬。故使之若丘甚安佚以致名聲施於無窮。遂至功烈著而不滅。是以賢人君子。身際太平。則享無事之福。卽不幸有事。雖至肝腦塗中原。膏液潤草野。所不辭也。而况奉幣以衛使者乎。

今奉幣使至南彝。卽自賤殺。或逃亡抵誅。身死無名。謚爲至愚恥。及父母爲天下笑。人之度量。此段正責色。行之當。此段正責色。行之當。



相害而
死與抵

法而死

二者皆

無名

上文把

非人臣

之節提

破此將

身死無

名較有

分寸

此段弁

罪當行

者之父

京師

最宥分

十

此段總

結上文

其罪便

入分致

自無事

陛下患使者有司之若彼悼不肖愚民之如此
暨慧
故遣信使曉諭百姓以發卒之事因數之以不

忠死亡之罪讓三老孝弟以不教誨之過方今

暨慧

語林曲

士之平

音出版

國家圖書館

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

率不謹寡廉

此句與上文複

至此方以刑戮重服之

之

減罪一

等也責

父兄進

一屑說

自當如

此全段

最宥分

十

此段總

結上文

其罪便

入分致

自無事

相越豈不遠哉

南彝卽夜郎也抵
至也謫猶號也

當行者卽自相賊殺或逃亡抵罪而至
於誅夫相賊而死與犯法而死其死均爲無
名號爲至愚之人上不能榮親恥及於父母
次之不爲人稱友爲天下所笑此死而無名
與彼賢人君子較則人之度量相越誠不可

以尺寸權衡計
之也豈不遠哉

然此非獨行

此句與上文複

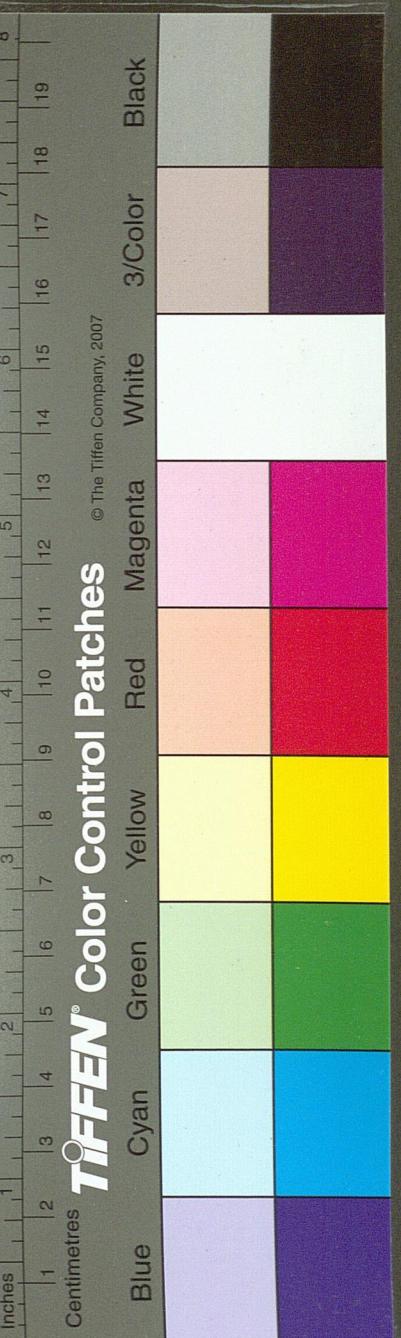
之罪也父兄之教不先子弟之

率不謹寡廉

此句與上文複

鮮恥而俗不長厚也其被刑戮不

罪抑習俗使然也由於父兄之教誨不先以致子弟之辛循不謹既寡廉介之操又鮮恆
尋之志漸摩成習風俗大壞而不長厚故也
其輕犯法而被刑戮不亦宜乎父兄不得辭
其責矣



未仍歸
到諭巴
蜀兩太
守本意
田時重煩百姓已親見近縣恐遠所谿谷山澤
燒非陛下之意
之民不徧聞檄到亟下縣道使咸知陛下之意

惟毋忽

憚傷也信使誠信之使也數數其罪讓責也
三老漢制郡置耆老有德者三人以教人孝
弟重難也亟急也縣道

序講

今陞

下天地爲心愛育百姓既患使者

不肖愚民逃亡賊殺之如

此

民而加以不肖愚三字之妙愚可恕也不肖不可恕也便有

歸罪之意故建誠信之使曉諭百姓以發卒

奉幣衛役者不然之事因數之以不忠死亡

高抵誅之罪譏三老不以孝弟教諭之過陛下之意如此方今田時農事爲重欲名聚而面諭之恐重煩百姓其近縣者已親見而口諭無不悉知惟恐遠所介於谿谷山澤之民不遍聞故以檄諭之檄到太守亟下所屬各縣之道使谿谷山澤之民咸知陛下之意也

太守其奉行
之惟毋忽耶

武帝雄才大略好大喜功開邊是其本意細玩檄文歸過於使者有司以代主過而以非陛下意一句回護出脫其中又責百姓逃亡賊殺之罪居多節接以非人臣之節又

附錄
按漢書

武帝使
唐蒙略

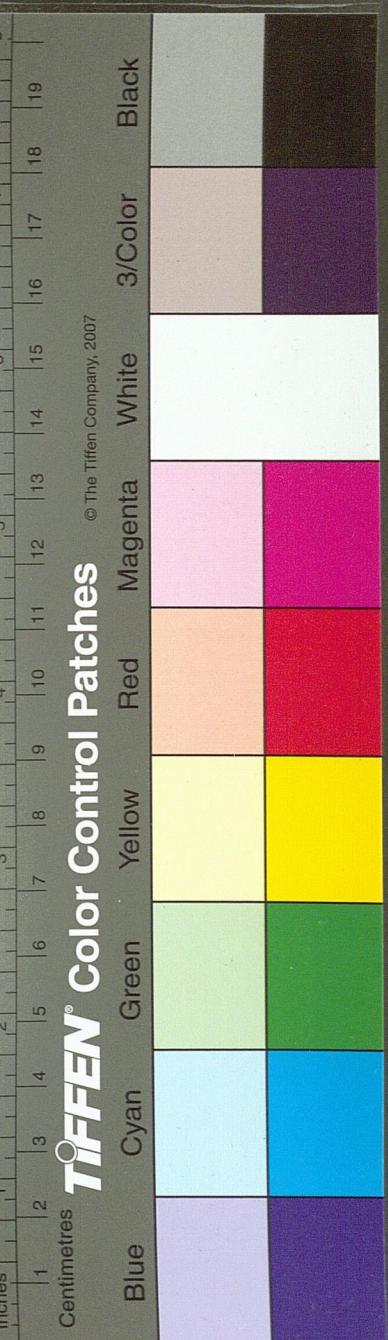
通夜郎
僰中發

巴蜀吏
卒千人

書言

卷八

十一



古文釋言

卷八

十八

寬使者有司之過且將三方邊郡之士聞警
樂戰爲詞痛弊一番次將厚待功臣細說一
番方責巴蜀隨又責巴蜀父兄則巴蜀士民
之罪自應未減矣而又以宜被刑戮輕帶一
句以震攝之但其行文平敘處作倒入勢總
上處作生下勢對處作遞勢斷處作勢末繳
回收束上文終歸太守轉諭遠人初閱似無
奇再三讀見其轉換卻使處筆力之高人不能及

上尚德緩刑書

路溫舒

孝武以來法網深密律令煩苛宣帝綜
核吏治用刑深刻賢臣皆不得其死故
廷尉史路溫舒上尚德緩刑書以正其
失上善其言置廷尉平每請讞時嘗幸

宣室齋居而決事刑獄稱平焉其書云云

此段先
言天開
聖人之
故以立

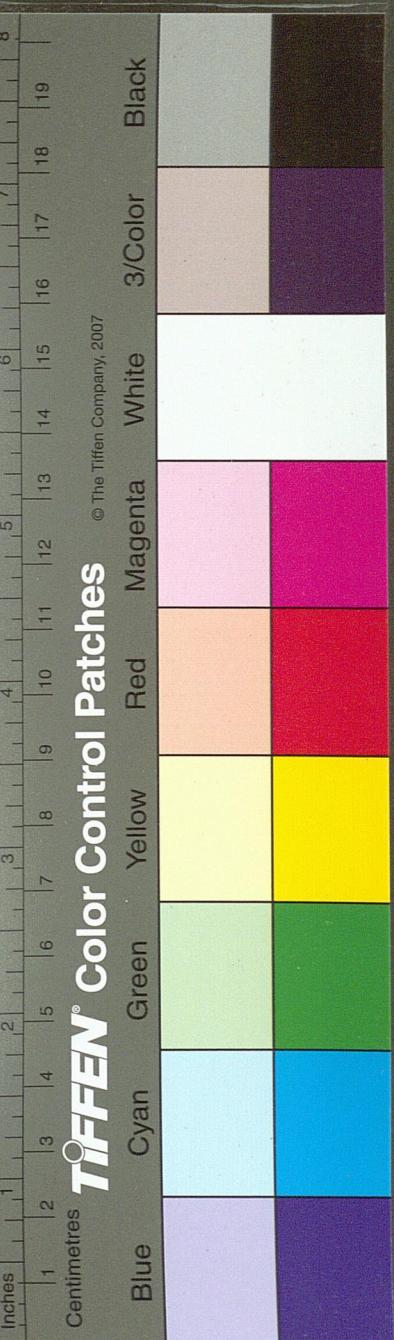
臣聞齊有無知之禍而桓公以興晉有驪姬之
難而文公用霸近世趙王不終諸呂作亂而孝
文爲太宗由是觀之禍亂之作將以開聖人也

一篇之
案

驪音離
難音服

荀子正義天命開聖人之全集

卷八



古文言

卷八

四十

重蟲
不同

王讀註

齊襄公無道鮑叔牙奉公子小白奔莒管仲名忽奉公子糾奔魯無知因作亂弑襄公齊雍廩殺無知小白自莒先入得立是爲桓公晉獻公娶於申生公子重耳夷吾及伐驪戎以驪姬歸生奚齊其姊生卓子姬諱殺申生而立奚齊重耳奔狄夷吾奔梁獻公死奚齊立里克殺之荀息復立卓子里克又殺之夷吾殺秦穆公得入是爲惠公惠公背秦秦伐而執之明年卒子圉嗣是爲懷公是時重耳在楚穆公名而納於晉立之是爲文公殺懷公於高梁高帝后呂后生太子盈復寵戚姬生如意封爲趙王欲廢太子立之以留侯計得不果帝崩太子立是爲孝惠高后酈殺趙王及惠帝崩高后臨朝諸呂用事后欲王諸呂后崩大臣陳平周勃等起謀誅之迎立代王上為孝文○宣帝初立霍光輔政用刑嚴酷

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

書

參大白

序

非所直

幾
王基

惡

霧

湖

此段言
桓文之

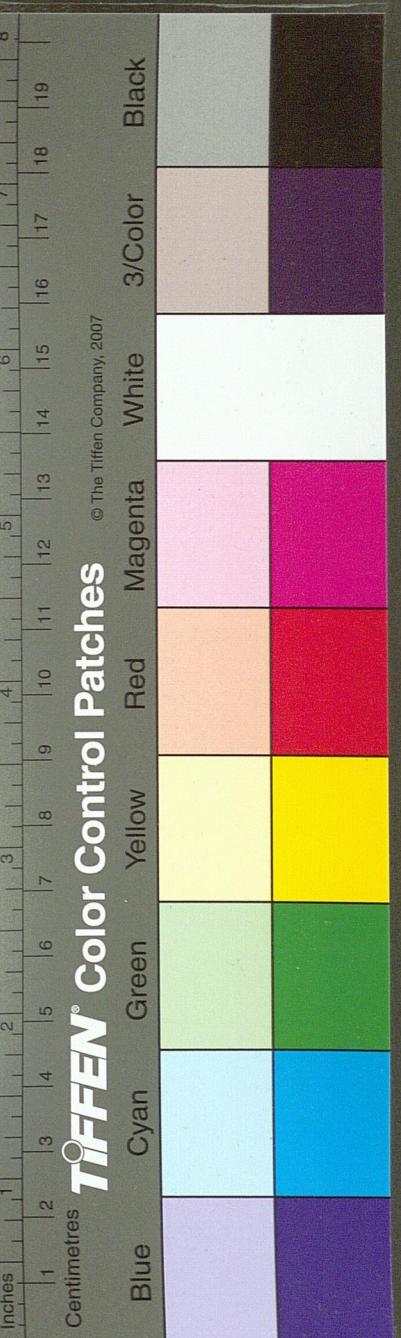
季寫
題文書

故桓文扶微興壞遵文武之業澤加百姓功潤

天心仁愛天下不忍使之終

亂將以開聖人而治之也

齊之不幸也而桓公以興晉獻公寵驪姬殺太子申生里克弑驪姬之子吳齊卓子而立惠公又見恥於秦惠公死而國又大亂晉之不幸也而秦穆公立晉公子重耳是爲文公用之以霸近親本朝高皇后殺趙王如意不得其死而惠帝無子以他人子繼立呂后專竊國政高后死而國家大亂漢室幾亡而孝文皇帝以代王入繼大統窩漢室宗由此攷君而歷觀之凡國家既亂之作皆



五及文
帝天命
歸有道

李嘉之帝尚德亂

萬一斷毒引尚德後刑不言

以上兩段皆是
妄案下
支方敘
及宣帝

諸侯雖不及三王天下歸仁焉文帝求思至德
以承天心存仁義省刑罰通關津一遠近敬賢
如大賓愛民如赤子內恕情之所安而施之於
海內是以囹圄空虛天下太平夫繼變化之後
必有異舊之恩此聖賢所以昭天命也

囹音零
吾音吾

夫音扶

桓是齊桓文是晉文囹圄是牢獄禁固罪人



夫夫欲開聖人亦視聖人之所以答天

意音何如耳故桓文之興也其於國之
衰微者則扶持之其於事之敝壞者則興起
之遵文武之遺業所以百姓被其澤而功

委音扶

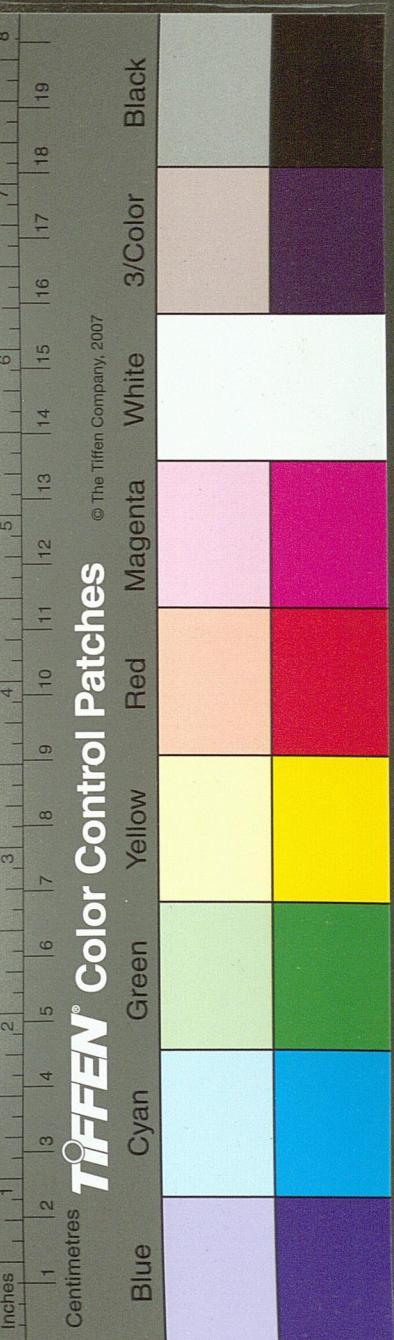
此段言
天廢昌
邑正所
以開宣

往者昭帝即世而無嗣大臣憂感焦心合謀皆
以昌邑尊親援而立之然天不受命淫亂其心

八三王而天下莫不歸其仁焉至我文帝清
淨無爲恭默思道是以上承天心躬行仁義
之政見民之無知必哀矜而刑罰爲之省見
民之艱惟薄賦斂而闢津爲之通務使遠近
如一敬貧如賓愛民如子推一己之心以及
於海內以致囹圄無犯法之人而天下無梗
化之民也蓋繼禍亂之後則民心易離而望
恩者必衆使得如昔日之恩而民心慰矣更
有異於昔日之恩而民心愈慰矣夫至於有
以大慰民心而天意有不順者乎此

門亂所生

卽天開聖與資所以晞受命之符也



TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Inches

帝

遂以自亡深察禍變之故迺皇天之所以開至

聖也

廼同乃

四二

帝

聖也

廼同乃

卽世謂崩也昌邑王名賀昭帝無子霍光立之不攷月淫戲無度諫不聽從光自太后廢之而立武帝曾孫

丙吉立之爲宣帝

序講

國有長君祚稷之福也使孝昭皇帝有子不致昌邑之亂矣因昭帝崩而無嗣而國不可一日無君於是大臣憂戚焦心合謀共自太后皆以昌邑王東王鬱之子嗣王列於分則兄之子於房則最親故立之爲帝不意天命不屬不攷月而淫戲無度衆臣白不后而廢之是昌邑自致其亡也揆厥所由士天命自有在皇天之所立不若昌邑者正以

今上爲至聖而特開之也

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

此段言天命既在宜事宣修德以應天意也

故大將軍受命武帝股肱漢國枝軸決大計
吾提筆寫釋文以經義佐斷制

咸寧臣聞春秋卽位大一統而慎始也陛下初

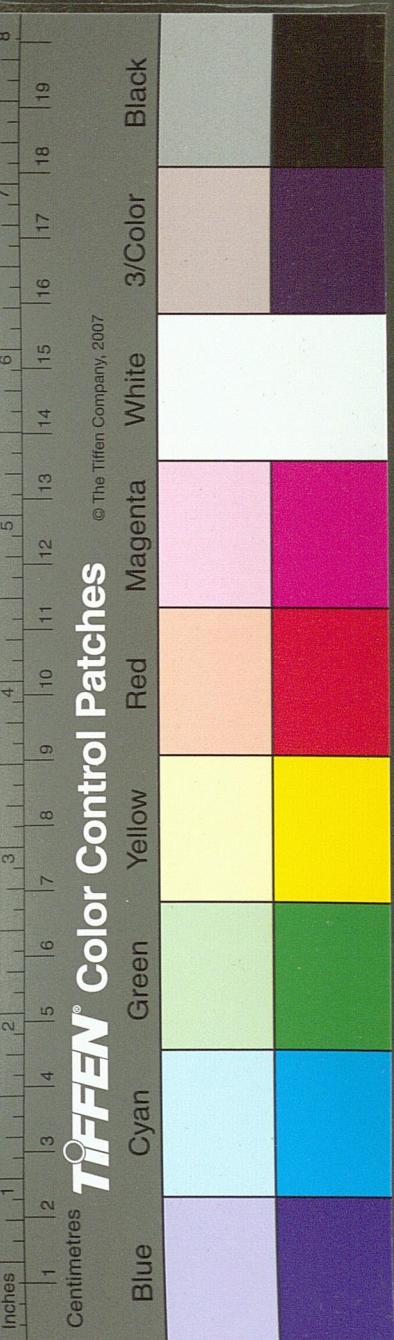
登至尊與天合符宜改前世之失正始受命之

統滌煩文除民疾存亡繼絕以應天意滌音翟

大將軍是霍光黜廢也至尊是天子也荷券也滌洗除也

序講陵侯霍光受武昭二帝顧托之命以佐

四三



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Black

3/Color

White

Magenta

Yellow

Red

Green

Cyan

Blue

上文精言

卷

四
三

漢國股肱之臣得盡心力以決安危之大計。於是見昌邑無道而黜之。以陛下爲有德實昭皇帝親兄之孫如長之嗣而立之。大將軍非有所私也。爲天意有屬。天爲主。大將軍輔天而行之。然後漢之宗廟以安而天下同歸於寧謐而不亂。臣聞春秋之義。正月曰節。不慎也。今陛下初登至尊之極。上與天心。若合符節。天下之仰望者。不在有異數之恩。而在改前世之失。以正其始。受命之統而已。故於煩文。何以弊也。思所以潔之。民疾何以苦也。思所以除之。諸侯之國已亡者存其統。國之將絕者繼其祀。凡此皆所以慰民望也。卽所以應天。足矣。而天之祐。其有不更篤者乎。

比後敘

秦以子

先編

下編

秦有

失

其一尚存治獄之吏是也。秦之

差文學好武勇。賤仁義之士。貴治獄之吏。正言者謂之誹謗。遇過者謂之妖言。故盛服先王不用於世。恐長切言皆鬱於曾譽譖之聲。日滿於耳。虛美熏心。賓禍蔽塞。此乃秦之所以亡天下也。

好音浩講音非

謗音傍諛音臾

譖音秦辭

謗音秦

佩服先

王之人

且輕之

所以不得用根

土蓋文

學嚴仁

表

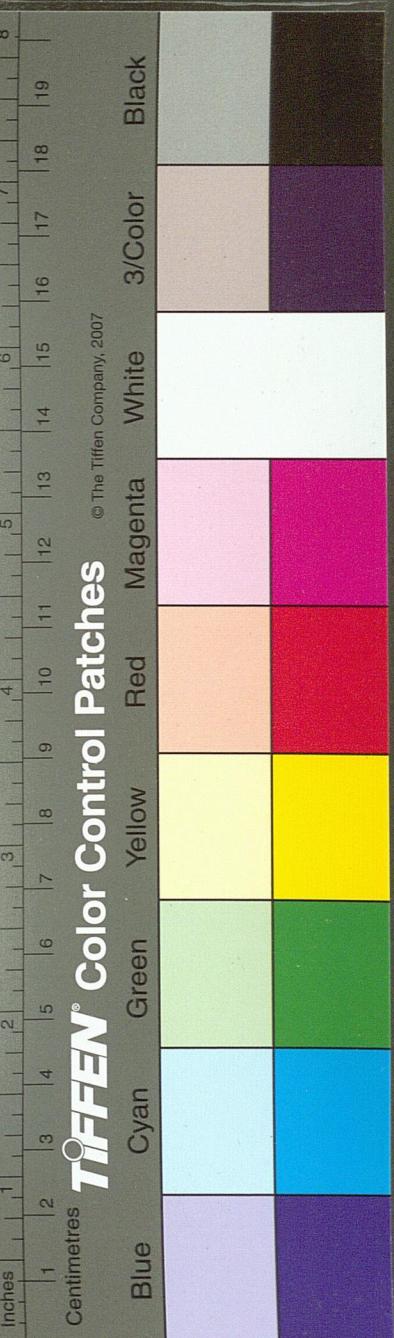
失。如廢封建。鑄金人。築長城。造阿房。焚書坑儒。治驪山之家。求不死之藥。使太子監軍。并用治獄之吏。也。坊本皆以蓋文學下十句作秦失誤入也。妖不祥也。謗說也。誣離黑氣蒸也。

表

青言

卷

四
三



立言根
上正言
三句
答音浩

惡言霧
妄言絕
謔言進
禍害可
知自然
亡天下

此段言
覆名

立言
答音浩

應天意者在改前世之失而失之最多

者無過於秦臣聞秦之失有十其一尙

存於今日者卽治獄之酷吏是也其九皆去矣當秦之時以文學爲可羞以武勇爲當好義之士所貴也則賤之治獄吏之所賤也則貴之奉之所奪者如此正言宜聽也反謂之講諉止過宜速也反謂之妖言佩服先王之道者旣墮斥而不用則忠良切直之言自鬱結於暫而不陳秦之所惡者又如此惟浮諛之子曰進於前則阿譽之聲日盈於耳總之虛美熏蒸其心思實福自壅蔽而不覺外之所以事秦者又如此此秦之所以歷年不求故二世而亡天下者也

點援

今天下賴陛下之恩厚亡金革之危飢寒之

立言
答音浩

也夫獄者天下之大命也死者不可復生讐者

不可復屬書曰與其殺不辜寧失不經夫音扶

立言
答音浩

也夫獄者天下之大命也死者不可復生讐者

不可復屬書曰與其殺不辜寧失不經夫音扶

立言
答音浩

也夫獄者天下之大命也死者不可復生讐者

不可復屬書曰與其殺不辜寧失不經夫音扶

立言
答音浩

也夫獄者天下之大命也死者不可復生讐者

不可復屬書曰與其殺不辜寧失不經夫音扶

序講

方今天下非秦之比也賴陛下恩深德

厚四方寧息外無金革之危時歲屢豐

內勤飢寒之患此時父子夫妻熙熙皞皞成

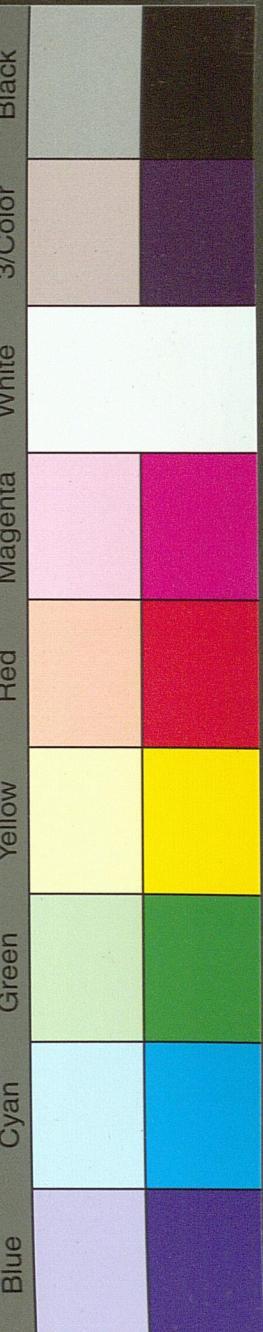
得盡力以治其成家之事如此則唐虞刑措

之淳風再見於今日矣然而太平之化猶未

洽者不在金革飢寒而在獄吏有以亂之

也夫獄何至於亂天下不知獄吏之關係匪

輕乃天下大命之所寄也蓋人一人於獄死



TIFFEN® Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimetres Inches

卷八

名

四五

此段言
有治獄
更異於
古之治
獄則人
不得不
爲仁
墨之墨
恐失公
名而臣

絕者多生全者少苟不原情審營則死者不可復生絕者不可復屬雖罪有常刑而尙書呂刑之篇有云罪疑惟輕蓋人有罪而斷者心有所疑則從輕治之與其殺非其罪之人寧失出於常律之外而從其輕也蓋斷一人之獄所以闢天下之化凡治獄者不可不察

提綱
頗倒用人莫不可解

今治獄吏則不然上下相敵以刻爲明深者獲

苟無刻

公名平者多後患故治獄之吏比欲人死非惜

人也自安之道在人之死是以死人之血流淌於市被刑之徒比肩而立大辟之計歲以萬數

區
數音

此仁聖之所傷也太平之未洽凡以此也

區
數音



是追逐之意憎也流漓是
街流血也大辟殺也至極者

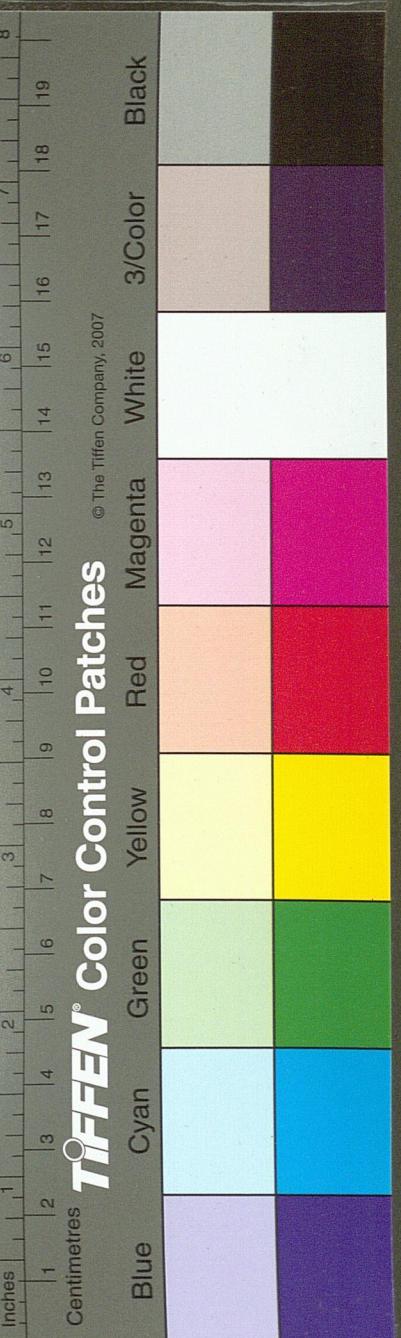
也也流漓是
刑至極者

官譖夫罪疑惟輕
吏則不然上之朝廷下之郡縣若相敵

迫無不以深刻爲用察蓋以治獄之深刻者

嘉其無私而獲公直之名平反者罪其縱佚而多後患夫人未有不樂公直名而懼後患故治獄之吏不原人之情其心皆欲人死豈治獄者天性好殺不樂人之生哉蓋求所以自安之道必利人之死而後可免已患也是以罪定而誅殺之人血流滿市罪未定而將殺者復比肩而立者不計其數至歲終而奏讞於朝其當大辟之罪者計且萬有餘數之多此臣所謂太平未洽而獄亂之者凡以

也



TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

子言

卷八

四

夫人情安則樂生痛則思死錦楚之下何求而不得故囚人不勝痛則飾辭以視之吏治者利

此段言治獄吏之弊上句利

酷吏愛盡足爲據

有盡變之情風景

不得故囚人不勝痛則飾辭以視之吏治者利

字下句畏字供從上文欲學生來于古獄吏存心數語畫說

其然則指道以明之上奏畏卻則鍛鍊而周內之蓋奏當其成雖咎由聽之猶以爲死有餘辜

夫音挾筆音撻勝音升內同納

何則成鍊者衆文致之罪明也

夫音挾筆音撻勝音升內同納

視同示

當音鑄

筆鞭朴也楚痛也飾辭詭說也支離不一虛實難憑裝飾其辭以告吏冀免一時痛苦指道謂吏則授其意旨指引道理以明其罪之實歸退也奏於朝時恐有疑竇致駁又將

獄吏者入死又有陷其致死之病

其翻改易如以火鍛金銀小治也鍊煎治銅鐵去粗留精使同市而納之於罪也奏當以獄之當罪而上奏也成鍊成所鍛鍊之詞上鍊字火金由世鍊到精下鍊字久系由生鍊到熟坊本傳訛二者俱以金非衆者上下相駁非出一手以示公也文致文飾而致人罪各山卽臯陶也明

是明白無可疑也

秦音扶下同裘音洛

序譜

夫獄吏之共爲深刻者只求自安卒未思死此人情之常而當鞭朴痛楚之下生且不保止欲免刑將何求而不得故囚人不勝鞭朴之痛本無其事則必詭言以隨上之意旨而曲承之吏治者喜其詭言從已又授以已意必使按律以明證之將成其罪獄欲上奏而又恐其翻駁則必深文諱至精熟而納

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

TIFFEN®

Color Control Patches

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Inches

陶音錄

之於法中。夫治獄者不在人罪未定之先。而存哀矜之心。以救其生。當斷罪既成之後。則止據文卷。招詳以成其罪。絕無疑駁。從輕之念。皆止據文卷之詞辭。執法至公。至明。使平恕。皋陶者聽之。猶恨其人之罪死有餘辜。何也。蓋以深刻之吏。治獄者練成其罪者衆。復加以深文刻責之言。以致其死。而欲自顯其明也。

宋初立應上支

根上大辟殺萬句根上自安句

根上大辟殺萬句根上自安句

此段承前一段極言獄吏之爲國害

是以獄吏專爲深刻殘賊而無極姦爲一切。不顧國患。此世之人賊也。故俗詔曰。書地爲獄議。不入刻木爲吏期。不入此皆疾吏之風悲痛之也。故天下之患莫

於獄敗法亂正離親塞

必無生

出

靜

方

改

常

法

悲

理

惟

可

亂

正

議

離

親

莫

能

達

其

獄

之

所

爲

又

承

上

文

結

尚

存

句

序譜

夫獄吏只管

自顯

其明

邀公直

以免後

患

是以敢爲

深刻殘賊

而無所底

止其

意不過矇

時苟日

只顧

一身

不顧國

患

此世

之六賊也

故俗語

有云

畫地

爲獄

非獄也

人

惡之

猶擬議

而不肯入

刻木爲吏

非吏也

人

畏之

猶相期

而不敢對

此言何謂也

皆疾獄

吏嚴酷

成風悲痛

之極

而發爲

此辭也

故天

下之患

莫深乎

獄法之嚴

而吏之泥成法

執

偏見

敗聖

王之廢

天下之正

以致離間

親

誠以塞

大道者

莫深於

今日

治獄之吏

此臣

所謂秦之失有十

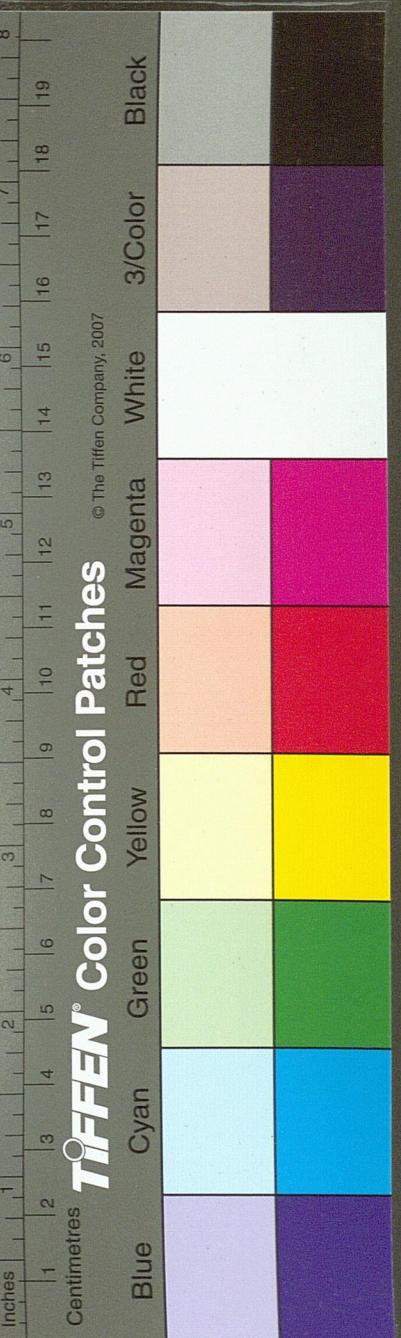
其一尚存

而太平未治

者此也

此不之省

是父秦亡之續耳



TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Inches

卷八

卷八

四八

卷八

四九

此段正
言尚德
綏刑之
意以結

語與
秦之時
一段呼
應

**臣聞烏鵲之卵不毀而後鳳凰集誹謗之罪不
誅而後良言進故古人有言山藪藏疾川澤納
汙瑾瑜匿惡國君含詛惟陛下除誹謗以招切
言開天下之口廣箴諫之路掃秦亡之失尊文**

東蓬脣一氣捲
鳥鳶鳥之戚者卵也禽之所生而伏出子

鳳凰瑞鳥也瑾瑜皆美玉名詛辱也山藪藏

疾四句出左傳晉大夫伯宗之言引

之以明謗之罪不當興大獄也

可興於世求履和樂與天無極天下幸甚

卯音亂近
鳥鳶鳥之戚者卵也禽之所生而伏出子

鳳凰瑞鳥也瑾瑜皆美玉名詛辱也山藪藏

疾四句出左傳晉大夫伯宗之言引

之以明謗之罪不當興大獄也

**臣聞不卽烏鵲之卵則恩及於猶族
而後鳳凰來集不誅讐謗之罪則誠信
昭於天下而後良言進故古人有言山藪之**

深則橫汎濁流
鳥鳶鳥之戚者卵也禽之所生而伏出子

鳳凰瑞鳥也瑾瑜皆美玉名詛辱也山藪藏

疾四句出左傳晉大夫伯宗之言引

之以明謗之罪不當興大獄也

**而後鳳凰來集不誅讐謗之罪則誠信
昭於天下而後良言進故古人有言山藪之
深則橫汎濁流
鳥鳶鳥之戚者卵也禽之所生而伏出子
鳳凰瑞鳥也瑾瑜皆美玉名詛辱也山藪藏
疾四句出左傳晉大夫伯宗之言引**

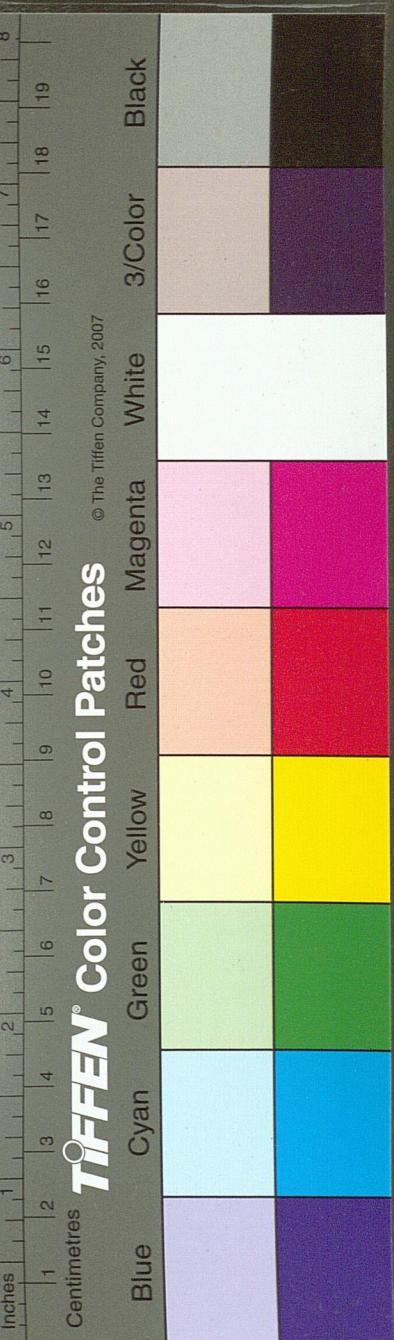
之以明謗之罪不當興大獄也

量音亮
附效
路溫舒
會為獄
小吏因
學律令
導為獄
東縣中
事皆
閭焉別



漢宣帝雖賢明而實好刑名之學故溫

四九



古文精言

卷八

四

明於刑律者宜
帝七年上書可謂救世
皇漢帝賢之其法猶寬遂詔置廷尉史每獄必幸宣室齋居決獄毋平焉

舒士言大意前半幅言宜尚德以應天意後半幅宜慎獄以加意民命蓋尚德自然緩刑緩刑卽所以尚德也夫德雖可尚刑安可廢書末何以有廢治獄之說言秦任治獄吏而亡極言獄吏除羣情盡懲令人下海隱微其一尚存乃終緩刑之意烏爲一段再進以受言未一氣捲收前文至於立言切直聳聽又靄然動人皆是培養漢家元氣不少

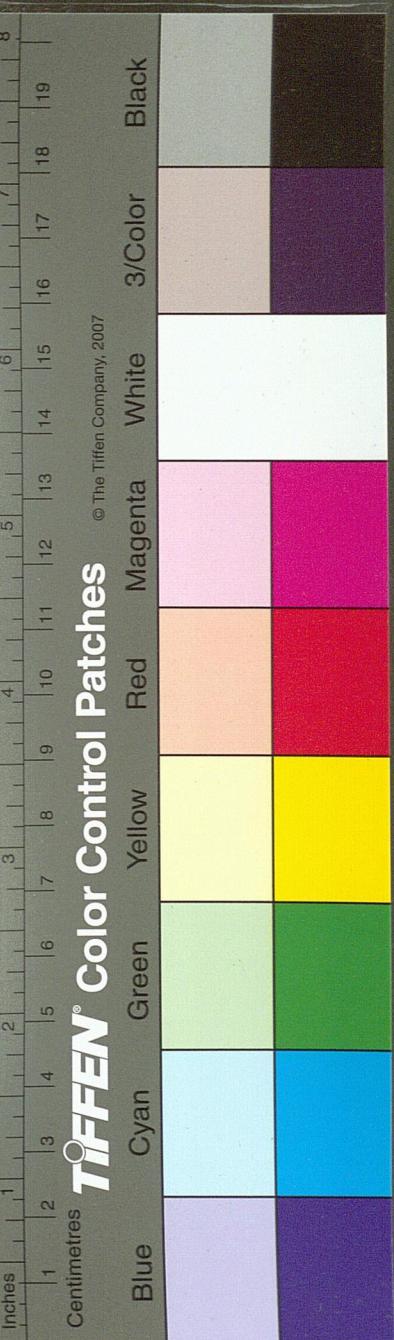
聖主得賢臣頌

王褒

王褒字子淵益州人漢宣帝時王褒爲
斬州刺史以傳所作中和采職宣
奏於宣帝言褒有軼才上徵褒至奏詔乃上是頌

此段先戶謙言此句鉛印自敘第一節自述其名號
以起下文稱頌夫荷蓧被毳者難與清純綿之麗密羹藜含糗者不足與論太牢之滋味今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下無有遊觀廣覽之知
願有至愚極陋之異不足以塞厚望憲明旨雖
然敢不略陳愚心而抒情懷

蓧同牘毳音吹去聲序音抒懷音素



夫奢扶
下同

長青堂
下同

此段勉
寢序

荷負也。旃縕也。毳毛爲之被服也。毳細毛也。純綿繒布也。麗華綵也。藜嘴菜舍食也。糗麥飯也。太牢牛之稱也。用牛以享祀者僻偏也。西蜀是四川之號。寒充也。行伸也。憲情實也。

序講 純綿之麗齊。毳藜舍糗。不過充腹而已。終不足與論太牢之滋味。誠以服食粗糲者不知輕煖之與精潔。猶之臣居於西蜀邊鄙之地。使生長於通都大邑。華門世胄之家。則見多識廣。愚昧得以少開。今又生於窮巷之中。長於蓬蕪之下。既無遊觀廣覽之知。且有至愚極陋之累。恐不足充塞聖上之厚望。以應徵詔之明旨也。雖臣愚如此。然又敢不略爲敷陳。以少伸情愫。盡臣之愚衷焉。

二 曰恭惟春秋法五始之要在乎審已正統而

聖王以
明用賢

之益也

功施普器用利則用力少而就效衆 夫肯扶

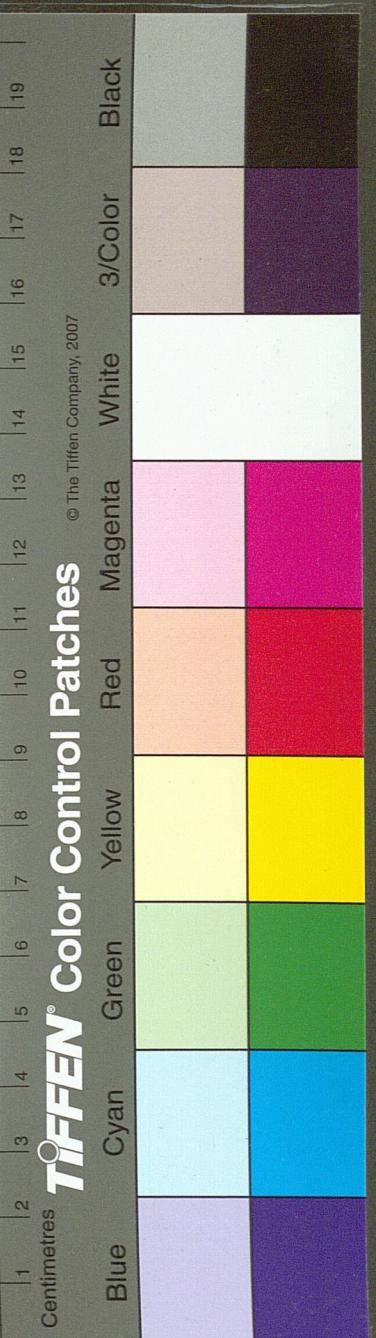
恭敬也。惟思也。五始者一元年。

二春三王四正月五公卽位也。

夫奢扶
下同

五書 夫聖主良臣二者每相須也。然必主聖而後資臣始爲所用。爲之君者尤貴於其始圖之。故記有之曰。敬思春秋法五始之要。蓋以元者一氣之始。春者四時之始。王者受命之始。正月者政令之始。公卽位者一国之始。五始具在。惟在乎君王審已而行之。正位以統理天下而已。旣審已正統而猶患資之不爲我用乎。夫資之不可不用者何也。以資者猶國家之器用也。蓋以所任資則國家之舉措不勞餘力。而功施溥於天下。猶之

節論資五之延重
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN ROC



TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Inches

古文

卷八

五

此段引喬工用相得以見下文之主臣相得也

故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻及至

以移勉而如是而貧者顧不重之乎
巧冶鑄于將之樸清水淬其鋒越砥斂其鏽水
斷蛟龍陸刺犀革忽若箒汜畫塗如此則使離

裹督繩公輸削墨雖崇臺五層延袤百丈而不

結句應上兩二字

鉛音追筋音斤瓦音頻僕音

溷者工用相得也

卜淬音粹鋒音圭鑄音岳斷

同斷割音專鍊音瑞汨

音似衰音矛溷同混

鈍不利也器不利所以勞其筋骨矻矻勞極

見合鑄所也于

將劍名淬謂燒劍令熱潰於

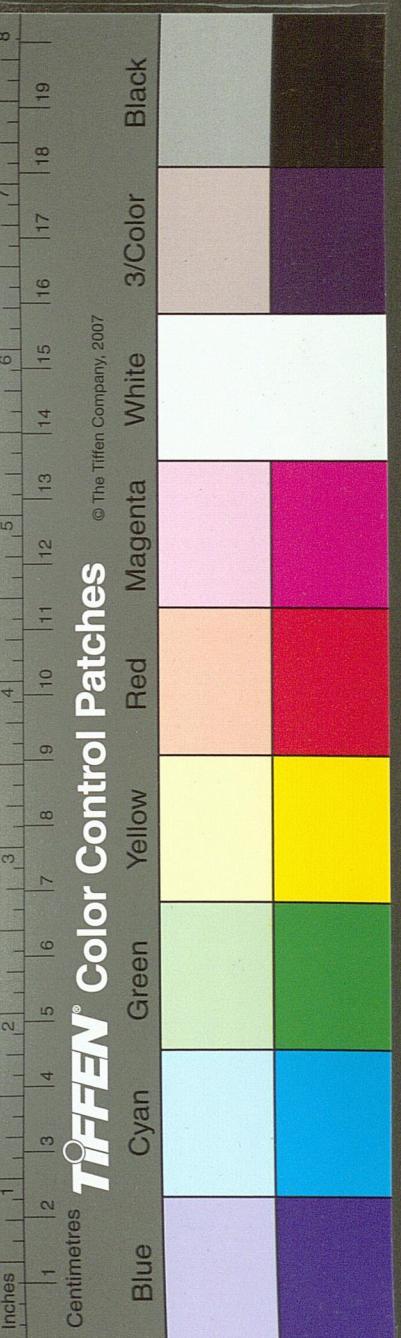
中以取堅也鋒刃也砾磨石也越石最堅
日以剪砾也劙謂磨也銹劍刃也剝斬也籌
埽也汜以水灑地也塗泥也離裏古之人目
明善視者督正也公輸古之巧匠也削屢也
延長也裹廣也溷亂也

夫首狀

將首狀

左

夫用力少而就效衆曷不於工用覘之
故工人之勞苦用力竟無成功以所用
之器鈍也及至巧冶鑄于將之劍當其劍尚
爲樸而鋒鏽之未利也則取清水以淬之取
越石以磨之以此利器則可斷蛟龍於水
犀革於陸無不甚易猶若以水灑於地以刀
畫泥又何難哉然器雖利而入粗工之手猶
不可以奏效又使明知如離婁巧如公輸以
引繩切墨雖崇臺五層延袤百丈建至高而
至廣所不混亂者何也以工用之相得也



此段引又从人節雙聲
人馬相得之喻
以見下文之主
臣相得也

庸人之御駕馬亦復吻敝策而不進於行。曾喘
膚汗。人極馬倦及至駕齶膝。驂乘旦。王良執韁。
韓哀附輿。縱騁馳駕。忽如影靡。過都越國。蹶如

歷塊。追奔電逐。潰風周流。八極萬里。一息何其

遼哉。人馬相得也。

結一句

駕音奴。吻音勿。齒音蘖。驂音
參乘音甚。鞭音把。騁音聘。

駕馬是馬之最下者。吻口脣邊也。傷吻謂啞勒所傷也。散屢也。策鞭也。齶膝乘旦皆良馬名。駕三馬曰驂。王良韓哀二人名。古之善御者。鞭轡。昔也。驅驅也。駕奔也。影靡如日影之疾沒也。越踰也。蹶疚也。奔電遺風。

疾沒也。越踰也。蹶疚也。奔電遺風。

疾沒也。越踰也。蹶疚也。奔電遺風。

五

功用既相得如此。曷再於人馬論之庸人之御駕馬也。吻爲之傷策爲之敝。終

不能以行遠。惟見曾喘膚汗以致人已極矣。馬已倦矣。及至駕齶膝驂乘旦之良馬而又

有王良轉哀之善御者。以御之其縱騁馳駕之疾如影靡如歷塊。其疾也。竝可追奔電而逐遺風。是以周流八方。瞬息萬里。如是之遠。且疾者何也。人馬之相得也。

故服繻縫之涼者不苦盛暑之鬱燠。襲狐裘之

煖者不憂至寒之悽愴。何則。有其具者易其備。而先引援。蓋

此段言
聖主下
貧之意
而先引
循裕孤
襄以渝
之

賢人君子亦聖王之所以易海內。也是以嘔噦