

△似何學士韻示像侍者○茂養一歲寒一トハ、先ツ佛道ヲ修証スルニハ、高尚ノ風標
ヲ茂リ養テ、千年ノ松ノ下ニハ、必ス茯苓ヲ抱キ養フ羊ニ、從時至時從日至日、長養
スルカヨイ、走有レハ歲寒レトモ、松操ヲ變セサル姿ハ、雪ヤ霜カ如何ホト積レトモ
物トモ存セス傲リ見下シテ、壯丁ニサカンニツヨイ、斯心持テ得テ、○蕭騷一偃蹇一
トハ、動搖ノ方ハ、蕭騷トザ、ンサア、ト、風ハ山ヲ度リ、林ヲ度ル、松風ノ韻キアリ、又
寂靜ノ方ハ、偃蹇ト、ノタリマカツテ、氣象ハ丘ヲ鍾ノ、壑ヲ鍾ル、松ノ形カ有ル、以上ノ
四句ハ、松ノ丈夫ヲ云テ示スナリ、是ヨリ勸ヲ云、○霽月一秋山一トハ、智德三昧ニテ、
内ノ澄タルハ、霽タル月、霽タル雲ノ如クニテ、胸ノ次ガ淡クアツサリトシタ、又斷德
ニテ、外ノ治ル事ハ、秋山ノ葉モ落テ、秋水ノ清ルガ如ク、眼ノ稜モ青メキテ、カルハレ
、○磨埴一妙發一トハ、埴ヲ磨テ鏡ト作ス羊ナ、作佛ヲ圖リ、大悟ヲ待ツ位ノ、馬師ノ
語ヲドヲ問フコトハ、誰カセン但自己ノ枯龜ナ一ヒ灼イテ、神靈ヲ點發セヨトハ、古龜
ハ不思量底ナルヲ、一ヒ灼テ靈ヲ發スルハ、不思量底ヲ思量スヘシ、
△夢齋求頌○香風一春困一トハ、足下ノ齋居ノ内外ヲ尋テ訪フニ、香風モ吹キ華雨
モ灌テ、政ニ紛々ト、カキ散ラス、爰ニ臥シテ夢齋ナレハ、春日ノ困レニ聊カサツト、眩
ヲ曲ルコト何ソ妨ン、邪魔ハセヌ、○三世一覺來一トハ、夢ハ是レ非思量ナリ、正法眼

藏涅槃妙心ハ、是レ代々正傳ノ寐語ナリ、大般若ニ夢行品ト云有り、其夢覺來テ、我ハ
齋主ハ、佛境界ヲハチ超テ、兒孫ヲ教ヘ壞ル事無ルベシ、

△觀知殿化殿堂燈油求頌○廣堂一相續一トハ、廣漠ナル殿堂ハ、清淨潔白ニシテ、自
己他己ノ坐蒲團ヲ照シテ、惜沈セス、斯ノ蒲團ヲ照ス底ノ真燈ヲ、相續シテ今身ヨリ
佛身ニ至ル迄、殘ハヌ羊ニ有リ度キナリ、其相續ノ仕羊ハ、○默寂一光明一トハ、法ノ
体ハ寂默ニシテ、聲モ無ク、臭モ無ク、絶言絶慮シテ、閑ニムタナル口ニ、醜ガ生スル、又
法ノ用ハ燈ノ光明ハ、動搖セス一寸ノ心ノ臟ハ、寒テ昏沈セヌ、○蓮開一夢覺一トハ、
燈ノ姿ハ、蓮花ノ開ケ秋水ノ波ノ淺ニ相對スルニ似タリ、是ハ燈ノ体ヲ云、次ニ燈ノ
用ハ、夢ガ覺テ夜モ明、渾テ曉ノ水時計ノ漏刻水モ乾キ、常燈明ノ油モ乾ケル乎ト疑
フ、○十方一自宅一トハ、十道ノ法界ハ、皆心燈ノ影事ニテ、光明ノ眷屬ナル故ニ、自己
モ宅己モ、交リ徹フテ、心地ノ寶鏡三昧ノ中ニ有ルヲ看ルナリ、下ハ阿鼻ノ依正ハ處
極聖、自心、毘盧身土超凡下一念上ニハ、極聖迄、此ノ一燈ノ十鏡ニ移ル如ク、一念圓
明ノ法門ヨ、

△海上人知浴求頌○温々一匏杓一トハ、温々ト暖ニ、氣象風儀ハ、半篙ホドノ水津、ヲ
釣リ上ケテ、匏ノ酌ニテ、波ニ調和ト、不熱不冷、々煖ヲ平均シテ用ル、○直得一端知一

トハ直得スクニソコテ、通身總身ガ渾アマルンテ、是ハ真空ノ性水ナル事ヲ得ル、端
ニツンド丁度ニ、赤肉團ニ了ニ仕舞テ、一點ノ塵垢無キ事ヲ知ル、夫レヤカラ、○風埃
一丘壑トトハ、幾年カ苦世界ノ荒ヒ風ニ吹キ汚サレテ、極微塵ニ染タル、面目ヲ斯浴
室ニ入テ摺リ磨テ淨ク奇麗ニ成ル、又一丘一壑ノ假和合ノ形骸モ、斯ノ浴室ニ入テ
水因ニテ洗濯レテ、草木ノ陽春ヲ得ル如ク、若ヤグ心地スル、摺磨レテ淨ハ斷德ヨ、洗
濯シテ春ハ恩德斷恩ノ二德ヲ兼テ、智德法身爰ニ顯露ス、○妙觸一楞、○水ト
身ト、妙ニ觸ル、處ガ宣明ニ能所不二ナル處ハ、無所住ノ性水ノ因、爰カ佛子ノ住所
ニシテ、夏ノ夜ノ霜ナルヘシ、其時ハ昔ノ首楞嚴會上ニ、海上人ノ如クナル、斯ノ人有
テ、十六開士中間ニテ、真空性水ノ水因ヲ不昧人ナリ、涅槃經、首楞名、一切事究竟嚴
名、堅、即一切事究竟堅固也。

△時司理求頌、○淨磨一實際トトハ、初ハ向去佛道ノ初手入りハ、隨分清淨ニ心鑑ヲ
琢磨レテ游トウカノ、スル塵埃ヲ絶スルガ專一ツ、走有レハ自己本源實際ノ妙靈
ノ光明ハ、孤明自照シテ他照ヲ借ラス、神ニ陰陽不測ニテ、思量分別ノ相手ヲ離ル、
夫ヨリ、○箇裏一化分トトハ、是ヨリ却來レテ、自照ノ神ノ箇ノ裏ヨリ靈妙ノ玄機カ
這裏エ回り來テ、圓増減無ク、歷々ト次第ガ分レテ、化益ガ分レ、百億國ニハ百億ノ身

ヲ分テ、大千界ニハ、大千ノ身ヲ分テ、和光同塵スルナリ、

△行月大師求頌、○靈明一破暗トトハ、幸ニ足下ノ名ハ、行月ナレハ、露ヲ明ナル秋ノ
夜ノ永キニ、淨月虚空ニ行テ、五塵六欲ノ雲翳無キヲ知ルヘシ、其月サエモ明ナレハ
無明黑暗ヲ破ル、真如ノ光明ハ、默々ノ定中ヨリ曜キ發ス、○一點一十方トトハ、能ク
應スル方ハ、一點ノ至極靈妙ナルハ、虛寂ニシテ且マア衆緣ニ應レ、又跡ノ無ヒ方ハ、
十方ヲ照ス圓鑑ハ、觀照而冲虚ナリ、至靈ノ應ハ、冥ニ衆緣ニ應レ、圓鑑ノ冲ハ、諸有ニ
墮セス、○床頭一壁上一トトハ、上ミノ虚ニシテ應スルヲ云ハ、床頭ノ香爐ニ起テ上
ル、篆字ノ如クナル煙ハ、寒タル紫火ヲ浮ヘ、又上ミノ照而冲テ云ハ、壁ノ上リノ龕
ニ明ス、燈明細ク消ヘ掛テ冷紅ナルニ對シ向テ居ル、○箇裏一蒲團トトハ、箇裏人々
ノ脚痕下、爰ニ宗旨ノ大小乘ノ消息カ在テ、三乘ノ輩ヲ載テ餘サス、其行李ハ、常住坐
蒲團、臥ハ紙帳ニテ、是ハ今ニ始ラヌ、舊カラ家風レヤ、行月大師モ爰ニ行李スヘシ、
△齊上人發心知羅漢堂求頌、○修結一青油トトハ、今ハ三寶ノ内ナル、羅漢僧ノ緣ヲ
修シ結ブハ、清淨ノ正因ナル事レヤ、夫ニ依テ青油ト、白茗ト烏薪ヲ勸化シ出ス、是齊
上人ノ發心ニ依ルナリ、○龐眉一行脚トトハ、先ツ阿羅漢ハ、龐眉ノ異相ヲ具エテ、五
百ノ聖人尊者ナルヲ、供養スル爲ニ、知殿ヲ勤メラル、ハ、行脚ノ雲水ノ一千人餘ノ

中ニハ、吾ガ齊上人斗リ、大菩提心ヲ發シテ、阿羅漢ヲ供養セラル、夫レ故ニ、○雲屋一
地爐一トハ、吾ガ山ノ雲屋僧堂ノ中ニ、芳キ姿ヲ露シ、蓮花齒齒カ開キ、又炭ヲ勸化シ
出シテハ、僧堂ヤ羅漢堂ノ地爐ニ、暖氣ヲ生シテ、其炭ノ貌ハ、一角ノ麒麟ノ臥スニ似
タリ、斯ノ發心ニ依テ、○睡魔一自照一トハ、睡魔カ至ラチハ、昏沈セズ、蒲團坐禪モ安
穩シテ、他照ヲ借ラス、自己ガ自己ヲ照ス、智慧光明ハ、默々トシテ、思慮ヲ忘シ、陰陽不
測ノ精神ノミナリ、

△華亭顧道友兒女俱出家求頌、○兒々一留得一トハ、今時ノ末世ニ珍ラシキ者ノ哉
兒モ女モ佛袈裟ヲ着シ、三寶ノ形ニ住シ、閑ナル假和合ノ色身ヲ留テ、且クマア家ニ
在ルノミ、不染世間法、如蓮花、在水ナリ、○不作一當鈕一トハ、先ツ証契ヲ面母ニスル
ニハ、丘ノ高ク坑ノ低キヲ作サス、二邊ヲ離レテ、中道ナル本覺ノ心地ヲ看分ルガヨ
ヒ、又修行ノ面母ハ、蒼鬢ノ無明ノ荒艸盛ナルヲ鈕キ除テ、心華開發セル、優曇波羅
華ヲ種ユルカ好ヒ、其上ハ、○深藏一吸盡一トハ、深クトツクリト、北斗裏ニ身ヲ藏シ
テ、自己ノ清淨ヲモ解脱スヘシ、其時端ニハシメテ、許テ能クス、亦西江ヲ吸盡シテ、萬
法ト侶タラス、始テ些々ニ較ル、優曇花ナルヘシ、走修証シ以テ行ケハ、○三界一淨名
一トハ、欲色無色ノ三界ヲ脫然トトヒユヘテ、心影身像カ無ヒ、身心自然脫落、境界シ

ヤニ依テ、淨名居士好生涯面ヨキ喜シカタナリ、

△送明專使、○廓落一行々一トハ、斯ノ專使タル人ハ、心廓落ニ身ハ無依ニシテ、太虛
ト丁度ニ、腹ヲ合セテ、道斗リシヤニ依テ、行々イキヤレ、何ノ處テモ渠レ、主中主ニ
逢ヌ事ハ無ヒ、○功同一照盡一トハ、專使ノ功カ回テ、無功ニ至レハ、眼ヲ雙眉ノ底ニ
冷ニ照シテ、不通ニ物ヲ見ザル、眼ナリ、白樂天詩、五侯三相家、眼冷不見君、注絶不去也
ト爰モ其意ナリ、專使ノ消息相濟シテ、カヲハ、今時ヲ究盡シテ、照ヲ殘サス、身ヲ曠久
長劫ノ初手ニ横ヘ、未生以前ニ立テ超ル、○大仰一玄沙一トハ、今モ如是專使書翰ノ
通路モ有ルニ依テ、○將歸一鋤斧一トハ、將ニヤカテ、本山ニ歸テ、カヲハ、肚皮ノ身心
ヲ丈夫ニ束テ、鋤斧ハ、石頭ヤ束篋ハ、藥山ヤ等ノ行李ヲ募テ忘レヌ、羊ニ有リ度キモ
ノナリ

△月禪人出丐求頌、○一月一來去一トハ、足下ノ名ハ月禪人ナレハ、一輪ノ明月ハ、千
々萬々ノ諸ノ水ニ浮シテ、淨水ニモ穢水ニモ嫌ハス、其如クニ、乞食ハ次第乞食ニテ、
貧家トチ富人トチ揀ハス、動テ却來ノ下リ舟ニモ、向去ノ上リ舟ニモ、隨テ物ト我ト
融通スル故ニ、○分身一到處一トハ、乞食ニ出テ、身ヲ分ツテ能ク恁麼ニ水ニ隨フ月
ノ羊ニスレハ、到處トユテモ、恰モ丁度、投合シテ背カヌ、其投合ハ、○湖海一魚龍一トハ、

月ノ光カ水ニ映ハ、湖水海波ニ全壁ヲ墮シ、應物現形如水月中、眞法界身ナリ、又諸ノ檀越ノ魚龍ハ、曲鈎ノ如クナル、半月ノ鈎リヲ吞テ、慳貪心ヲ離シテ、化益ヲ受テ鉢ノ實ヲ供養ス、夫ヨリ、○歸來一俱得一トハ、化鉢了テ本山ニ歸リ來テハ、端ニハシメテ慶ブヘシ、尊賓俱ニ飽參法味、休歇、了慶フヘシ

△應禪人出丐求頑、○應身一能順一トハ、幸ニ名ハ應禪人シヤニ依テ、三身ノ中ノ應身ハ、處ニ隨テ應化分身シ、塵々萬法ノ上ニ見現シテ能ク上手ニ自因他緣ニ順テサカハス、眞實ニ背カス、三身即一ニ應スル故ニ、○樹上一毛端一トハ、香巖樹上ノ話ニ、虎頭上座カ、樹上ニ道コトハ不問、樹下ニ道コトハ如何ント、自己ノ伎倆藝ヲ披露書シ呈シ、又瀉山仰山并ニ第一座ト獅子ノ商量有リ、百億ノ毛端ニハ、百億ノ獅子ヲ現ス、一々皆獅子ノ精神ナリ、乞者ハ虎頭ノ伎倆ヲ呈シ、施者ハ獅子ノ精神ヲ現ス、施受等心三輪空寂ナリ、○平生一投老一トハ、修証ハ一朝一夕ニ非ス、平生不斷ニ自ヲ智慧ノ刃ヲ游ハシテ、有モ切り無モ切り、空劫ノ昏沈モ、今時ノ散亂モ、皆切り得ルヲ許ス、走シヤト領ク、老ヲ投シ至テ際限無キ故ニ、輪ヲ廻ルヲ傳エ難ク、心ニ得テ手ニ應スルヲ無レハナラヌ、夫ヨリ歸ル日ハ、○香氣一叢林一トハ、斯飯ハ上方ノ香積佛ノ衆香城ヨリ歸ル飯ナレハ、法モ等シク、食モ等ク、依、是叢林、淡泊ナレハ洗ハ除

テ浩然ノビク、寛ナル春氣ヲ得ルナリ、

△王觀察求頌、○廓虛一一點一トハ、先ツ無上ノ參學ハ、橫ハ廓虛ニ邊際無ク、堅ハ深淨ニ底源カ無ヒ、爰ノ裏頭ニ看分ケル時ハ、一點コロリトト、點ヲ打テ羊ニ、至極ノ靈機ノ働ク處ハ、智珠カ定盤ヲ走テ罣碍ナシ、其時ニ、○默々一塵々一トハ、法ノ体ハ、默々トシテ寂靜ニテ、通身明了々ノ千眼ガ開ケテ、昏沈セス、又法ノ用ハ、塵々ニ分テ應レテ、妙ク癡痕ガナヒ、其分應ヲ云ニ、○江湖一華木一トハ、月ニシテ應スレハ、浩々ト廣ク、江水湖海ノ水ノ溜リニモ隨ヒ、又春ニシテ應スレハ、欣々ト悅ンテ、百花萬木ニモ入り度ル、江湖ノ月ハ、圓滿法身ノ智德ヲ示シ、又花木ノ春ハ、應身ヲ成就スル、恩德ヲ示ス、爰ニ於テ、○變化一便乘一トハ、同光返照ノ退步ヲ學スレハ、鯤魚ガ變シテ、大鵬鳥ト化ス、凡テ轉シテ聖ト爲スモ、是ノ時節ニテ當人ノ堂念ニ有ル事ヨ、變化シテ元ノ面テ無ヒ時ハ、便羊角ノツムシ風ニ打テ乘テ風ニ搏シ、雲天ニ志ヲ得ルナルヘシ

△趙學士求頌、○身前一一切一トハ、先ツ參禪ノ眼ノ着ケ處、身前置過去際ヨリ、身後ノ盡未來際マテ、打テ拔テ獨リ靈々ト、生々トシタル物ハ、甚麼物カ、恁麼ニ來ル、三世十方一切ノ如來モ、皆獨リ靈々タル此經ヨリ出世シ、涅槃ス、仁王般若云、此般若、是

諸佛母亦大論云般若。是十方一切諸佛母。亦是諸佛師。夫レレヤニ依テ。○歌盡一水秋
一トハ。狂心ハ生佛迷悟。憎愛遠順。正編躰用等ノ二邊ハ。皆痴狂ノ心ニテ。兩頭ニ走ル
夫ヲ退歩シ。狂フ心ヲ歌レ盡レテ相見ヨ。下ノ水秋ト。上ミノ天淨ト。月亭々ト聳ヘ立
ツ。法界ハ一相ナリ。一相ハ無相ノ實相知ルヘシ。

△朱幹辨求頌。○磨洗一湛然一トハ。先ツ參禪ノ面母トスルハ。紛飛スル塵埃情欲ヲ
磨キ洗テ。百ノ念慮ヲ秋ニ作り。清切ルガ專一ツ。此時ハ湛然ト澄湛タル水ノ源ト底
ハ。未ダ分々段々ニ支派ガ分レ流レズ。昏沈ニ流レズ。靈源一脈ノミナリ。爰ヲ合點ス
レハ。○其間一水淨一トハ。其間トハ。源底未分ノ間タニ向テ。自ラ自己ノ光明ヲ以テ。
自因ト他緣トノ外ヲ觀照スル時ニ。心水清淨ニシテ。濁ラザレハ。娟々トシテヤカニ。
月釣ヲ浮フ。御開山御詠歌ニ。濁リ無キ心ノ水ニス。ム月ハ波モ碎ケテ光リトゾ成ル。
△久上人出丐乞頌。○孤禪一挂鉢一トハ。去來ト云テ。孤禪ノ結跏ヲ抖擻シ。打テ振フ。
テ僧堂ノ坐氈ヨリ起テ出テ。鉢多羅ノ應量器ヲ。寒藤ノ柱杖ニ挂テ。淨ク瘦タル肩ニ
着ク。其ノ托鉢三昧ハ。○破夜一闕華一トハ。先ツ智德ヲ示ス方ハ。無明ノ長夜ヲ破テ。
彼レ此レト私ニ照ス事無ク。一遍ニ照リ涉ル。露ル。空ニ看ル月ナリ。又斷德ヲ修ス
ル方ハ。花ヲ開テ。游泥ニ在テ。游泥ニ染マヌ。處世界如虛空。如蓮花不着水。是レ當人ノ

托鉢ノ心掛ケナリ。○底心一何處一トハ。元ノ托鉢ノ起リ底ル心ハ。衆僧ノ事ニ付テ
雲水二千餘人ノ餓エヨリ。托鉢モ起リ始ル。故ニ又終ニハ何ノ處ノ檀那ノ人家ゾ。粥
飯ヲ得ル因緣ナラン。定ル當テ處ハ無ヒ。○寄語一相投一トハ。語ヲ寄セ傳言ヲ申シ
遣ス。諸方ノ毘耶ノ老居士ノ羊ナル。檀那衆達。化主久上人ガ相投。到化々ト云テ。足下
方ノ春ノ眼ヲ喚ヒ醒ステ。性ニ腹ヲ立テ給ハル那ト。

△五位トハ正偏五位。功勳五位。君臣五位。有リ。今ハ正偏五位ナリ。正中偏トハ。正位ハ。
空界本來物無シ。一物皆ヲ窮極スルヲ且ク正位ト云。位ハ位階ノ位ニ非ス。法位ノ位
ト參究スベシ。偏位ハ色界万象ノ形有ルナレハ。諸方ノ前後左右歷々タルヲ且ク偏
ト云。一究竟一道ニ於テ。正偏二ツノ假名ヲ建テ。學人ヲ引入スルナリ。諸法ノ常ニ
寂滅ナルヲ以テ。正ト云ヒ。寂滅ノ諸法ナルヲ以テ。偏ト云。參同契ノ靈源枝派。回不回。
明暗。本末。根葉。是ノ正偏ノ關鎖ナリ。高祖ノ辨道話ニ曰ク。常住ヲ談スル門ニハ。萬法
ミナ常住ナリ。身ト心ト分クコトナシ。偏位ニ寂滅ヲ談スル門ニハ。諸法皆ヲ寂滅ナ
リ。性ト相ト分クコトナシ。正位ニ正ノ究竟スルヲ偏ト云ヒ。偏ノ究竟スルヲ正ト云フ。
正偏究竟スルヲ中ト云。此ノ中ハ。冥應衆緣。偏不墮。諸有。正兩位ヲ圓ニス。此ノ中ハ。正
偏有無ヲ離レテ。正偏有無ニ通ズ。五位ハ。但々中ノ一位ナリ。一位ハ無位ナリ。無位ハ

無量無邊位ナリ、今ノ正中偏ハ、次ノ偏中正ト、不即不離ナリ、正偏互ニ具テ、休己無キ故ニ、正中偏ト、偏中正ノ二位アリ、

△正中偏トハ、寶鏡三昧ノ夜半正明ノ宗旨ト心得ヘシ、○霽碧トハ、霽レテ碧ナル星河、冷ニシ乾テ浸スハ、義天ノ朗曜タル處ハ、聲モ無ク臭モ無ク、苦タル時ニ、爰ノ苦タル場處ニハ、頭々物々山河草木該テ籠メザル事無シ、正中偏、自ラ歴然ナリ、○半夜トハ、半夜ノ木童ハ、無差別ノ、正位ヨリ、月戸ヲ敲テ、有差別ノ偏位ノ方エ、消息ヲ通スレハ、○暗中トハ、木童ノ月戸ヲ敲ク響ニテ、暗ノ中無差別ノ正位ニ臥レ、眠リ居タル木童ト、仲ノ好ヒ玉人ノ眠ヲ驚起シ、有差別ニ向ヒ出ルハ、暗中ハ正位ヲ云ヒ、眠ヲ驚シ醒スハ、偏位ノ通消息ナリ、

△偏中正トハ、今日歴然タル、森羅万像、有情ノ諸法ハ、常ニ自ラ寂滅ノ相現ナル故ニ、偏中正ナリ、是ハ寶鏡三昧ノ、天曉不露ノ宗旨ト心得ヘシ、○海雲トハ、海ヨリ起ル偏位ノ白雲ガ、神仙ノ住ム正位ノ青山ノ頂ヲ、依約ト取り廻ス、白雲ハ青山ノ頂ニ、依約スル子ノ雲ト、父ノ山ト、睦キテ云、○婦人トハ、久ク偏位ニ流落シ、事ヲ經ルコトガ多カリシ故ニ、鬢髮モ白ク絲ヲ垂ル、如クナレトモ、一度ハ正位ニ趣カテハナラヌ、○羞對トハ、昔ノ秦ノ始皇帝ノ時ノ、照膽鏡ニ對シテ、寒シテ影ヲ照ス事ヲ羞テ

鏡ニ對セヌ、形影ヲ見ヌ、鏡ハ形影ヲ照シ見ル筈ノ偏ノ理有リ、然レトモ羞對鏡照影ナレハ、正ノ理ハ自然ニ分明ナリ、上來真空ノ妙有ヲ、正中偏トシ、妙有ノ真空ヲ偏中正トス、正ハ正ニ住マヌ、故ニ來ト云ヒ、偏ハ偏ニ居ラサル故ニ、至ト云フ、依是正中來、偏中至ノ二位カ露ル、ナリ、

△正中來トハ、正位ノ究竟ズル尊貴ヲ、忘却スルヲ以テ來ト云、○月夜トハ、月夜ノ寂寥ナルニ、長大ナル鯤鯨カ、甲鱗ヲ蛻開シ、大鵬鳥ト化シ來、長蘆小參、正中來、答話云、莫道鯤鯨無羽翼、今日親從鳥道回、是レナリ、○大背トハ、大背摩天ハ、大鵬鳥ノ大背ヲ以テ、青天ヲ摩スル、直ニ正ノ物躰ヲ以テ、今時ニ向テ雲ニ振テ羽翼ヲ展ルハ、偏位ハ色界萬象ノ形ヲ振ヒ起スナリ、○翔游トハ、正去偏來スレトモ、迹無ハ是レ虚空鳥道ニ翔リ游フナリ、故ニ類スレトモ亦該テ難シ、正不正、偏不偏、難該消息ナリ、△偏中至トハ、万差ノ諸法ハ、皆偏ナルヲ、本末究竟スル時ハ、正ニ歸スルニ依テ、爰ニ至ト云、○觀面トハ、觀面トハ、面ト面ト、向キ逢テ、諸法ノ体相、大小長短、上下高低、所有頭々物々ハ、皆斯レ偏位ノ物体现前ナレハ、忌諱シ、嫌ヒイム事ヲ、須ヌ、忌諱セザレハ、自ラ正路ニ通ナリ、○風化トハ、主中主至尊ノ風化ハ、正偏回互シ來レハ、自ラ傷フ事無ク、中的ノ立位ハ、早晚玄々幽玄々、微玄關、玄樞玄機等ト云テ、道理ノ深フシテ

窺ヒ難キナリ、○光中トハ、光中ハ今日諸法ノ諸法ナル、光影門中ニ、正偏有無、今時空劫ニ、通路ガ有テ、天然スグニ夫レナリニ、偏不偏、正不正、別異ノ路ナリ、無傷ハ、經書字辨ニ、氣ニ挂ラヌ心ニ留ヌト訓セリ

○兼中到ハ、別ニ方位法位無レ、只正偏來至ノ其ノ位々留滯疑住セス、全ク的々無キハ、是レ兼帶位ナリ、所謂兼帶ハ、冥應衆緣、偏不隨諸有、正非染非淨云々、○斗柄トハ、北斗ノ七星ノ第一タル柄星モ、橫コ斜井ニテ、天モ未曉ケス、爰ハ非境非心、非事非理、一切ノ有緣ヲ追ハサル時ナリ、此時ニ、○鶴夢トハ、淮南子ニ、鶴ハ必ス半夜ヲ知ト有レハ、眠ラズニ居ルハ、必定故ヘ、寒清骨ニ入り、眠リ成ラズ、昏恍ヲ離レテ、斯ノ鶴ガ、○舊巢トハ、雲ノ掛レル老松ニ巢タル、鶴ハ其ノ舊ル巢ヲ飛ヒ出テ、沒蹤跡斷消息、翔去レハ、巢々雲松モ倒レテ、人境共ニ浪レ、渠國土無キナリ

△五王子是ヲ王子五位ト云フ、世間ノ輪王ノ王子ヲ以テ、發菩提心ノ法王子ニ、譬喩レテ位ヲ五ツニ分テ開示ス、ソレヲス世間ノ王子ノ事ノ羊ニ思テ、此頌ヲミテハ、根本ガ相違スル、洞山大師古佛ノ王子五位ヲ開示アルハ、先ツ初發心時便成正覺テ、今日參學ノ相子ハ、最初大菩薩心ヲ起レテ、一切衆生ヲ濟度レ、佛果菩提ヲ成就レ、羊ト發願スル時、此人三世諸佛法王ノ子ニシテ、聲聞緣覺人天等ノ歸伏スル實ノ法王子

ニシテ、佛位ニ登ル人故ニ、衆生ノ受佛戒即入諸佛位テ世尊ノ位タリ、然レハ、皆釋尊ヨリ達磨大師、洞山永平等ノ法王ノ嫡子コヘニ、下劣ノ心ヲ起サス、大菩薩ノ大心ヲ發スヘレ、其菩薩ノ修証スル法ニ、頓機漸機カ有ル、故ニ五王子ヲ以テ開示ガアル、五王子トテ五人ノ太子有テハ無イ、一人ノ太子ナレトモ、頓漸ノ次第ヲ五ツニ分ル、ナリ、

△誕生是レ經文ノ太子ナリ、誕生ノ日ニ直ニ王業ヲ紹ユトテ定ルナリ、内紹嫡生トテ、内裏デ生レテ、正婦人ノ腹ヨリ出生ス、是ヲ嫡子ト云、天子ノ位ヲ嗣ク處ノ太子ノ誕生ナリ、法テ云ヘハ、初發大心ノ菩薩ナリ、○星攢トハ、太子ハ種天然尊貴ナル故ニ、德星カ天子同坐連床ナル、金殿尊堂ニ攢テ、百ノ吉祥瑞相カ現ル、是大菩提心有ル、一切衆生ノ父母、爲法王子ノ菩薩ノ、神ヲ閻浮ニ際シ、誕生ヲ示現セラル、其ヨリ、○稱體トハ、誕生セラル、王子ノ玉体ニ相稱ヒ綾ヤ錦ノ、王宮ノ御衣ヲ以テ、今日出生セラル、宮様ノ雪ノ如ナル、潔白ノ肌ヲ覆ヒ、莊ル、法ニ取テハ、菩薩ノ戒定慧ヤ六度万行等ノ妙衣服ニテ、法身ヲ莊嚴スルナリ、○功就トハ、日ニ増レ月ニ増レテ、成長セラレ、父王ノ國ノ政ヲ習ヒ、仁義禮智信ヲ布キ、惠ミ、功勳ヲ成就シテ、太子ノ身ヲ轉レテ、全ク父王ニ寸分德義ニ欠目無ク、父王ニ合体レテ、頓ト御即位濟ンダ、法ニ

合セテハ、發心修証ノ功積リ、法王ノ法令ヲ學ヒ了テ、不退轉ノ位ヲ得レハ、如來法王ト、第二人無ヒ、夫ヨリ、○光中一トハ、是カラハ王太子ノ德光ノ中ニ、潜クレテフカク撥リ、喻ハ玉輪月ノ輪ノ次第ニメグリ移レ、照ス羊ニ、漸々次第ニ法王子ノ化育カ、廣大ニ布キ施ス、是ノ王子ハ正中來近シ

△朝生、是ハ修行功勳ヲ假リテ、天子ノ位ニ成ル、○雄心一トハ、英雄ノ心操ヲ以テ八万無量ノ剛敵ヲモ脱略レ、輕易ヲ物トモ思ハヌ、文武ノ戰場ニ出テ、戰フ、夫レ故ニ○端把一トハ、高貴ナル人ノ龍ノ章有ル、御服ヲ今ハ煙裝ニ披換エテ、大武ノ戰陣ニ出ル底ナリ、修証ニ間暇無テ云ナリ、然レトモ、○葵菴一トハ、煙裝ヲ著テ、塞外ニ有レトモ、斯ノ大將軍ノ本懷ハ、葵菴ノ日ニ向フカ如ク、誠ヲ傾テ暫時モ吾君ヲ忘レス、奉重レ功勳ヲ勵ム故ニ我ト我カ手ニ、尊貴ノ擡梅ヲ知り、天下ノ靜謐ナル羊子ヲ、手ニ入レ知ルニ依テ、○宵懷一トハ、尊貴ノ氣味ヲ知テ、カヲハ、世ニ出テ、天下ヲ晏清レ、國ノ政ヲ執ルニ意有ル、故ニ宵テイカニモナルホドト云テ、世間ヲ辟テ、富春山水ニ曳キ込テ居ル、嚴字陵ナド、一ツニ、隱逸スル存シ依リハ無ヒ、煙裝ヲ著テ、邊土ニ居テモ、向去レテ君ニ奉スルノ切ナル、胸懷有リ、逸民ナドヲ見テ混スル思案ハ、無ヒ漏中至ニ近レ、

△末生、○甘分一トハ、分際分限分位ノ吾カ當リ前テ甘心シ、心ニ足ヌル、清貧孤獨ヲ嫌ハス、固窮ハナンデモナク困窮スルヲ守テクヅサヌ、言ハ末生王子ハ元富貴ナル君王本家ニ生長シタレトモ、漸々ニ非分ニ落魄シテ居レトモ、斯ノ貧窮ナルハ、吾カ當リ前、分際分限シヤト、甘心シ心ニ足ヌル故ニ、清貧孤獨ヲ面白ク樂ンデ、固チンデモ無ク窮ス、スリ切りヲ守テクヅサヌ、志ヲ變セヌ、眞ニ君子ナル哉、○衡門一トハ、斯ノ君子ノ居リ所ハ、衡門ノ楨ニ木ヲ門ニスル、其内ニ居レハ正西ノ秋風ニ吹キ晴サレテ、寥落トサヒレキ羊子ナリ、此羊ニ困窮シテモ元ハ、○一鳴一トハ、一度ヒ第一義天ニ飛鳴スヘキ、蒼梧ニ棲ム鳳凰シヤニ依テ、○不意一トハ、今時門頭ノ白鷗ヤ鷺鷥ノ中等ニ、飄流スルガ本意テ無ヒ、本ト今時ニ居テ、今時ニ墮セズ、如蓮花不著水、偏中正ニ近レ、

△化生前ノ朝生ト末生トハ、外ヨリ内エ向フ、此化生ハ君主ノ風化ヲ外エ傳エ出ス、○絲綸一トハ、御絲綸ノ勅命ヲ傳ヘ得テ宸幃ヨリ外ノ一天四海エ通スル時ハ、○宣花一トハ、花ハ富作化、天子ノ妙德ノ化ヲ宣ヘテ、春城ノ陽和ノ如ク、蒙ラレムレトモ、亦類シテ齊キ事無ク、混而混セズ、○妙握一トハ、妙ニ精ク途路ノ化門ニ向ヒ富ル、有句無句、終ニ物ヲ得ザル、佛心印ヲ握テ、天下ノ占括リテ成レ、塞外邊土迄、馳セ廻レト

モ、○馬蹄一トハ、人間天上法界エ、出頭スレトモ、終今時ノ游泥ニ染汚セス、華嚴ニ一切塵中現、唯一堅密身ト同レ、正中偏ニ近レ、

△内生、○妙齡一トハ、妙齡ノ若キ齡ヨリ、天ニ嗣テ下賤ノ種姓ニ非ス、自ラ重墮ニ虞舜ヤ項羽等ノ如ク、高貴尊嚴ノ性質ナリ、其德化ヲ云ハ、○尊貴一トハ、斯ノ王子ハ、尊大ナル貴胤ニテ、威儀嚴密ニ、六官ヲ鎮護ス、六根門ノ臣屬共、皆々寥々ニ鎮マル、斯ノ太子ノ玉体ノ振リ廻レハ、○規歩一トハ、規矩ノ歩行ニテ、日用ノ上法度ニ違ハス、法ニ取テハ念々心々、外縁ニ涉ラス、從本以來禁中ヲ出テズ、隱山ノ云ハユル、長年不出戸ナル故ニ、○關人一トハ、門闕ヲ守ル、門番モ尋常子、王子ヲ拜ム事無レハ、祇ヒトムキニ、君ノ德化ノ芳風ハ、香シキ風教ヲ頌レ、歌フ斗リニテ終ニ玉顔ヲハ知ヌ、從古上賢、猶不識、造次風流豈得知ト、寂々垂簾、不露頭ト、兼中到ニ近シ

△四賓主是ヲ且ク邪解セハ、本郷ヲ迷喪レタルヲ賓ト云ヒ、家山ニ安住スルヲ主ト云ヘレ、然レトモ一概ナラス、本錄四卷五丁上堂云、諸禪德、主若不知有客、則無應、世之方、客若不知有主、則無出塵之見、且道理事圓、主賓合時、作广生ト、是ナレハ賓主ハ青山白雲父子ナリ、亦本錄一卷二十丁與國語錄、僧問如何是賓中賓、師云路貧愁殺人、今ハ先ツ此ノ問答ノ意ヲ取用スヘシ、

△賓中賓、○平生一トハ、平生不斷ノ心事胸ノ上ヘノ事、朝ノ寐醒モ氣ガ輕フ無ク、眉頭ノ額ニ皺ノ斷ル間モ無ク、何ヤ角ヤ苦ニ成ル、夫レ故ニ、○滿面一トハ、面ヲ一盃ニ滿ル風埃ハ、見ルノ間クノト云フ、微塵ヲ念慮ノ風ニ吹キ立テ、兩ノ鬢髮モ己ニ最早、秋ニ降ル霜ニ枯レ果テタ、故ニ、○大底一トハ、大底ハ、總別門ヲ出テ、ト云フハ、見ニ就キ聞ニ就テモ、伎藝方術無ク、是ツ手前ニ仕得テ事ハ、一ツモ無ク、身口意ノ三業ノ内ニモ、一ツモ調フタル事無ク、况ンヤ六度萬行ハ、夢ニモ氣カ付ヌ、○奈何一トハ、此羊ナ様デハ、奈何センドウシタラマ、ヨカ郎ヤラ、今日ハ指シ當ル斯ノ日ハ、路ニドナヘ行テモ貪ニ愁ヒ、沈ンテ身代ノ資ニ成ル事ハ無ヒ、法ニ取テハ以、諸欲因緣、墜墮ニ惡道、輪廻六趣中、備受諸苦毒、乃至於千萬億劫、不聞佛名字、亦不聞正法、如是人、難度、△賓中主トハ、尋常ノ作ス上ヘ聞見ノ上ニ就テ、回光返照ノ氣ガ付テ、油斷無キ故ニ、少々計リ修行ノ資糧ヲ得テ、漸々ニ元手ヲ出カレ、段々ニ身代モ仕上テ、一軒前ノ商人ニモ作ル羊ニ、法ノ上テハ或從知識、或從經卷、法ノ有リ難ヒト云心カ付ク、○不戀一トハ、經營ノ商量ヲ、萬兩ノ黄金ヲ利レ、勝手メクニ取り廻ス事ハ戀ハズ、心ヲ曳カレヌ、大身代ノ財寶ニ、心ヲ曳カレ、事モ無ク、○晚來一トハ、晚ニ來テ後レ、馳テ古路エ出テ、故郷ノ家ノ音信ヲ問ヒ尋ルニハ、吾等ハ本家ヲ久シキ前ニ離レヌレハ、吾カ

親父ヤ悲母ハ、今頃ハ如何渡ラセ玉フツヤ、吾々々久ク他郷ニ流落致シ、音書モ通セザレハ、安否ヲ知ル事モ無シト、法ニ取テハ向上ヘ歸ルサノ、古ル路ニテ或從知識或從經卷、本覺故郷ノ父母、主中主ノ處ニ氣カ付テ、回光返照ノ退歩ヲ學スル、折柄、○分明トトハ、分明ト健ニツコ元方ノ兩親尊貴ノ衆中ハ、揃テ御勇健ニ渡ラセ玉フト、報シ知ラセルヲ得テ、法ニ取テハ、本家寂場ノ父母ハ、不幼不老ニテ、不變易ナル人幾度逢、春不變心底ト、報シテ知ラシムル尊親ノ便リヲ聞テハ、猶々床レク案スルヲカ斷ヌ、○爭奈トトハ、尊親ノ壽齡ノ壯健ナルヲ聞テハ、喜事モ有リ、又ハ年ノ行ク末、老極ノ事ナレハ、朝夕ヲ期シ難ク思ヘハ、懼テ氣遣テ、心底カ平ニ落付キ惡クヒハ、爭奈ン仕方モ無シ、是レ本來ノ父母ニ親切ナル故ニ、賓中ナントモ主ト云ナリ、

△主中賓トハ、最早歸郷シテ、吾ガ尊親ニ對顔シ、安否モ問訊シ畢テ、君父ヲ犯サス、其主君膝下ヨリ、塞外邊土ニモ馬ヲ駕リ出スナリ、前ノ賓中ノ主ハ外ヨリ内ニ戻ル上リ、派ナリ、爰ノ主中ノ賓ハ、内ヨリ外ニ出ル下リ、派ナリ、○御樓トトハ、御樓ノ君父ノ在ス處ニテ、角ノ戰笛ヲ吹テ、軍樂ヲ奏スレバ、六街ノ衛モ靜謐ニ、少モ陰リ氣無ク明ナリ、此ノ句ニ主ヲ云テ、夫ヨリ、○金馬トトハ、黃金ノ裝束スル、駿馬ニ鞭ヲ打テ、吾レハ是レ將軍ナリ、手ヤ拳ニ覺エ有リト、四海ノ民ヲ憐シテ、禁裏ノ城門ヲ出ルハ、是皆門

庭ノ施設ニテ、拈槌豎拂、毒棒熱喝、或ハ有句無句、截流ノ機ハ、是レ將軍大用ナリ、夫故ニ、○閻外トトハ、閻ヨリ外ノ化育權柄ハ、良ニゲニモ無理ナル事ハ無ク、準則法、手本ガ有テ、私ハ無シ準ハ準定トモ準繩トモ云テ、大工ノ水ツ盛ル事寸分モ私ハナラヌ、故ニ、○不傷トトハ、將軍ノ化權ナレバトテ、風物ノ五穀五菓等、其外民家ノ時ニ、受用スル物ヲ、軍兵トモガ荒ラサヌ、太刀ニ血ヲ塗ラヌニ、治マル故ニ、民ノ竈モ賑ヒテ、三年ニ一年分宛ノ儲カ延ビ、昇平ヲ樂ム、風物ヲ傷ラヌトハ、知識ノ衆生ノ機ニ投合レ、布施シ、愛語シ、利行シ、同事シテ、爲物成、則不逆、機爲人ヲ、風物ヲ傷ラヌト云フ、△主中主トトハ、固ヨリ世間ノ動不動ノ、壞不壞無ク、生不生滅不滅ノ、戲輪ヲ超越セリ、主中ノ主ナレハ、主ノ中ニ一頭ヲ超越セル、那人也、○不動トトハ、金輪ハ帝釋天ノ衆車苑ヨリ、自然ニ雨降ル、金輪寶ナリ、斯ノ輪寶ヲ感得スルヲ、金輪王ト云、斯ノ輪王須彌ノ四天下ヲ統御スル故ニ、四州ヨリ賦稅ヲ貢獻シ來ル故ニ、金輪寶ヲ動轉セズ、王ノ流行スル事無ク、治平ナルハ不可數ノ萬德全備スルニ依テナリ、經所謂心王若正、則六臣不邪トハ、是レナリ、扱斯ノ王様ハ、○宸苔トトハ、宸殿ノ四邊ニハ、久シク人迹モ絶エヌレハ、綠苔等カ生レ、其苔ノ上ヲ月カ含ミ照レテ、四臣ノ排列班立モ無シ、法ニ合セハ、宸苔含月、正位ニ居ラズ、未排班、功勳ヲ不守、位ト功トナ離レテ、○當頭ト

トハ、只君王ノ主上ノト、計リ申シ上ケテ、御諱字ヲ犯シ當頭スルヲハ、寰中ノ大制禁ナルニ依テ、○誰敢トハ、誰レ人ヲモ敢テハ、カラス、指シ出テ、依倚ト見エ隠レニモ聖君ノ玉顔ヲ犯シ窺ヒ見ル人ハ、獨モ無シト、斯レ主中主ノ尊貴ヲ褻賛スルナリ、此ノ處ヨリ狸奴白狐却知有喚作水特牛、潛行密用如愚如魯、但能相續スル底テ、主中主ト名目スルナリ、

△四料簡尋常教家等ニ、四句分別ト云フ、類々ニ出ス、夫ニ異ナルヲ無シ、四料簡ハ一切ニ法アル者ヲ量料シ分簡シテ、心外ノ計較ニ滞在セザラシム、一切ノ法ガ四句テ撰ンデミレハ、法カ圓カニナル、夫デ臨濟録ニモコレガ出テ、アル、

△奪人不奪境是ハ人ヲ奪テ境斗ガ獨立スル、華嚴ノ四法界ニテ云ヘハ、事法界ナリ、○懶問トハ、誰カ春夏秋冬四土用ノ陰陽造化ノ權ヲ誰カ持テ居ルト問ニ懶シ、聞キモノグサイナレバ、唯々造化ノ境ノミ露ル、故ニ、○門前トハ六門前ノ春ノ事、正ニ丁度ニ喧妍ト、ホシノリト、ウルハシク、物々皆見事ナリ、先ツ見ル方ハ、○雨晴トハ、見渡セハ柳櫻ヲユキ交テ都ツ春ノ錦ナリケリト云ヨリモ、尙テ明ニ眼ハシ、又聞方ハ、○風暖トハ時知り、面ニ嚙スル鶯ノ聲ハ、管絃絲竹ヨリモ滑カニツヤカ有ルト、聲色純真、一毫モ別法無キ事ヲ知ラシム、終始ノ句境ヲ述テ、

△奪境不奪人トハ、誰人計リ獨露ス、○厭餘トハ、客路ノ五道流轉ノ他境ニ、厭餘シ、飽キ厭ヒ餘テ、忽ニヒヨツト、故郷ノ本家ヲ戀トシウ、思エハ外境ノ他國ノ事ハ、目ニ挂ラヌ、其境界ハ、○鬢髮トハ、今テ盛リノ若氣ナレバ、鬢髮モ滑メキテ春饒ニ、飽キ足リテ、雪花ノ枯タル毛色ハ、絲ホドモ無ヒ、夫ヨリ段々郷關エ近ク成リテ、○月底トハ、路岐ノ萬差ナル境モ、心ノ月ノ照スニ當テ、辛苦無ク故國ノ近カバ迄、足ヲ踏ミ着ル、事ヲ通シタレトモ、然レトモ、○歸心トハ、故園エ歸リ課セル心ガ、未ダ安穩ニ無フテ、アブナク、煙霞ニ隔テ、ラレテ、トツクリト落着ヌト云テ、人計リ故園エ歸着到着スレバ、最早ヤ是レ境ニ涉ルナリ、

△人境兩俱奪トハ、是ハ人トモ境トモ、從來名狀ヲ離レ、天眞性相ヲ忘ズル、雙非ノ中道ヲ示ス、○罷奏トハ、笙簧ノ橫笛ヲ吹キ、歌曲ヲ奏スル事ヲ罷テ、支舞セ、夜モ深クテ闌ント欲スルナレハ、面白氣モ散シタ、時ハ閑名謝滅スル處、○銀河トハ上ヲ受テ云フ、夜ノ闌ナル頃ハ、銀河ノ光ハ、只一遍ニ苦エ涉リ、天帝ノ紫微宮迄、浸シテ寒クヒヘル、一遍虛凝ニレテ昏散共ニ撲落ノ地ナリ、然ル故ニ、○星移トハ、星モ移リ月モ落テ、暗ク這邊那邊ノ消息ガ絶エ、曉ケヌ天暮レヌ夕ベトモ云ベレ爰ハ、○客散トハ、今ハ雲樓ノ賓客モ、散席シ、酒宛ノ椀盃モ乾キ果テ、俗ニ云フ興ノ醒タ按排ニテ、

兩箇泥牛入海後、直至而今無消息ト云ヘシ、

△人境俱不奪斯ハ、人モ有リ境モ有リ、彼ノ現成公案ノ卷ノ諸法ノ佛法ナル時節迷有リ、悟有リ、凡有リ聖有リ、是レ雙照ノ中道ヲ示ス、○十分一トハ、十分ニ思フ存分、心一盃ナル、春境ノ花ナル事ハ、夫ヲ歌ニ咏フ人ノ、喉ヤ吻ルニ属シ付テ廻ル、故ニ許多ノ面白ヒ音聲ヲ歌ヒ出ス、十分花事ハ境ナリ、属歌喉ハ人ナリ、是レ人境一致ナル處ニテ、○笑入一トハ、笑ヲ含ンテ、機嫌好ク芳塵爛熳ト開キ亂タル中ニ入テ、游興スルハ聲色裏ニ游戲三昧スルナリ、此時ハ、○皇道一トハ、昔ヨリ心王城中ニ、迷悟生佛ノ干戈ヲ動セテハ、皇道ハ從劫至劫太平ニテ、忌諱ノ遠慮氣遣スル、下々役人ノ掟ガ無ニ依テ、○縱横一トハ、縱ノ過現未ノ三際モ、横ノ十方モ何國エ行テモ、風流ヲラザル處ハ無ヒ上エ見ヌ鷲ノ振ル舞ト云ヘシ、

△借功明位用、在体處斯ノ題ハ下ヨリ上エ向ク、功用ヲ借テ、位体ヲ明ス、功用ガ隠レテ位体ガ露ハル、臣下ノ功勳ハ、元唯々主君ノ爲ニス、爰ヲ以テ尊体ハ安穩ナリ、開方便門ノ功用ハ、眞實相ノ体ニ歸シ了ル、○蘋末一トハ、今迄蘋ノ末ヲ吹キタル、五塵六欲ノ風モ休ミ、夜モ正ニ丁度、央子ノ刻時分、物ノ音モ斷エ寂々寥々非思量ノ時ハ、○水天一トハ、水ハ碧リニ澄ミ、天ハ虛ニサエ、水モ天モ共ニ推レグルノ、秋光

ノ一枚ナレハ、遍法界盡虛空、都盧一平等、別物無ク、唯本体本位ノミナリ、○月船一トハ、般若智慧ノ月船ハ、東西南北、偏正有無、彼岸此岸ニ觸レ犯サス、偏枯ナラザルヲテハ、○須信一トハ、箇人ノ用ニ依テ、不犯東西南北岸處ノ月船ノ位体ヲ、運漕スルハ、箇人ノ功用ノ働ト、信シ吞ミ込ムベシ、

△借位明功体、在用處トハ、此ノ題ト先ノ題ト、一面目ニテ、兩頭ヲ保任ス、於一佛乘、分別說、三トモ、悉有佛性ノ一切衆生トモ、法身五道ニ流轉ストモ心得ヘシ、主君命令ニテ、臣相ヲ使フ、君主ノ權威ヲ、臣相ニ加被シテ、君ハ不宰、臣ヲ居ル、故ニ位体ハ隠レテ功用ガ顯レテ、働クナリ、○六戸一トハ、非思量ニシテ、現ル、ニ依テ、六根門戸虛ニシテ、通達シ、通路ニ迷ハズ、見聞ニ隨他去レテ耳ニ應スル上へ、眼ニ應スル上へ、其路ニ迷ハザレハ、位体ヨリ下エ向テ、用功ヲ働クナリ、○太陽一トハ、位体斗リニテ、相手無レ、獨存無倚ナル故ニ、彼ノ日照高山時ナリ、太陽ハ位体ニテ、光影ハ功用ナレトモ照ト用トハ、同時ニシテ、前後無シ、○縱横一トハ、縱ハ三世横ハ十方ニ、精妙ニ、無私ハ、天ハ覆ヒ、地ハ載セ、日月ハ照臨ス、是レ無私ノ大化ヲ展ベ、横ル普佛世界、六種震動ナル時ヲ云フ、○恰々一トハ、恰々ニ適當シテ、貴賤凡聖去リ嫌ハス、權化門中一法ヲモ不取、一法ヲモ不捨、行モ歸モ迹無ク、役縱迹ノ處ニモ身ヲ藏サズ、鳥道ヨリ歸ル、兩

頭ヲ移開レテ中道ニモ不居、不染汚沒表ノ客人ナリ、

△不借借、古版ニ借々不借々ニ作ルハ、上ノ借々ノ兩字ハ行文ナリ、古轍可隨、今爰ノ不借々ハ、慧能不會佛法ト參究スベシ、○識盡トハ、爰ニ一頭ノ水牯牛カ有テ、明々タル百艸頭ノ萬差ノ諸法ニ於テ、甘ヒ辛ヒ、苦ヒ酸ヒ、澁ヒヲ識リ盡シテ、喫レ了テ會ノ佛法ノ關捩子ヲ透リ拔テ、今頃ハ、○鼻無トハ、世間ヤ出世間ヤ、世俗ヤ勝義ヤト云フ、牽纏ヲ脫離スル故ニ、規則無ク、大用現前シテ優游自在ナルノミ、○不知トハ、不知有ハ、三世諸佛ニシテ知有ハ、狸奴白牯ナリ、然レトモ知不知ハ、兩頭ニ非ス、一頭角ナル故ニ、○始信トハ、知ト不知ト、熟脫スレハ、功位体用ヲ俱忘スル、如愚如魯ノ水牯牛ト喚ヒ作ス事ヲ信シ吞ミ込ムベシ、究竟ハ佛魔モ窺ヒ難キナリ、

△全超不借々トハ、究竟窮極不存規則行李ニテ、絶待無比ノ那地トモ云ヘ、○霜重トハ、見渡セハ月モ柱モ樹モ枯レテ、掃ヒ果タル上ノ天哉ト云羊ニ霜ハ重ク風ハ嚴シク、月ノ景ハ寂々寥々ト、靜ニ聲モ無ク臭モ無キ、是ハ外境ノ寂靜ヲ云ヒ、其内ハ、○玉關トハ、窮極ノ場處ハ、第二義門ヲ開カザレハ、玄關玉關ニ黄金ノ鎖鑰シヤウマイチシメテ置テ、内ヨリ手ヲ以テ敲キ、關門ヲ開テ、外ニ出ルニ懶サイ、上求ト下化トノ念慮ガ斷ヘ截レテ居ル、爰ハ、○寒松トハ、先キホドハ、風モ嚴シカリシガ、今ホ

トハ、虚籬ノ虚吹ク籬モ斷エテ、只易ラヌ寒松計リ有リ、此ノ松ニ棲セシガ、○老鶴トハ、彼ノ寒松ニ棲レタル老鶴モ、今ハ棲ヲ移シテ、唯タ月ノミ舊巢ヲ照スハ、全超ノ消息ニテ、石霜ノ七去ヲ去リ除ヒタ境界ナリ、

△針線貫通トハ、法華玄義三下曰、行雖衆多以智爲本、智如導主、行若商人、智如利針、行如長線、云々、我宗針線之語、根據于茲、○峩々トハ、是ハ一切法究盡セル本地法身ナリ、○毛髮トハ、山ノ髮モ、凋ミ減テ山ノ風規骨格ハ舊テ年老タリ、斯上ノ二句ハ、金針ノ智ヲ云テ、青山ノ父ニテ体ナリ、扱又、○白雲トハ、是ハ玉線ノ行ニテ、白雲ハ子ニテ用ナリ、白雲ノ乃ナンデノ子ハ、青山ノ父ニ久ク相ヒ依テ、父子ノ恩誼睦シ、然レトモ父ノ膝下ニ計リ居レハ、位裏ノ死漢ナル故ニ、爰ニ結構ナル友ガ有テ、○清風トハ、万行門ヲ推シ開テ、出世邊ニ向テ、山ノ岬ヲ出デ、白雲ガ青山ノ岬ヲ出レハ、○人間トハ、慈意妙大雲ヲ起シ、澍甘露法雨シテ、便ソコデ元ノ青山ノ麓エ歸リ來ル時ハ、○澹泞トハ、白雲ハ澹泞ニ、水深ク澄ミ、青山ハ寒明ニ、冷テ明タル、父ノ青山ト、子ノ白雲ト、去就ノ立ケ居振ル舞、同スル父子一体、金針玉線、一路ニ貫通ス、○箇中トハ、箇ノ父子恩誼ノ親切ト、針線貫通ノ中ノ消息ヲ、トツレハ、妙不可思議ニシテ、不傳ナルナリ、不傳ト云ガ妙ナルナリ、斯ノ不傳ノ妙ヲ參飽スレハ、○白雲トハ、王

線ノ長キハ、無心ノ白雲ニテ去來レ、金針ノ利ハ不動ノ青山ニテ壽命無量、阿僧祇劫今猶未盡復、倍上數ナル可キナリ、

△眞身トハ、天台文句卷九四丁等、又成實論等ニ委説ス、○一葉トハ、既ニ佛眞法身、猶虚空ナレハ、三十二相ノ八十隨好ノ、光明神通ノト云、木ノ葉ハ皆落盡テ、一天四海ガ皆因圓果滿セル、秋ノ取納ナリ、此ハ○風流トハ、世間并ノ賑ヤカナル、風流ハ、應身ノ事ヨ、今ハ眞法身ナレハ、何ンテモ風流等シキ相好莊嚴ハ無ヒ、其風流ナラザルガ、却テ結句ニ、風流ニテ、難有希有ナリ、夫ヨリ、○木人トハ、因圓果滿成正覺ノ時ニ、牛ヲ牧ヒ課テ、那畔ニ向テ歩テ退テ、家ニ歸ントスレハ、牛ノ鼻ニ附ケタル金繩ガ、頓ト斷レタ、十牛圖、鞭索人牛、尺屬空ト云、處ナル故ニ、○直下トハ、直下ハソコデ、其ノ儘鼻繩ノ切レタ處デ、其ノ儘タトヒ佛心印ナル、鉄牛ナリトモ、牽キ廻ス機ノ、手ダテカラクリ心ハ無イ、彼ノ六牛圖、心法雙忘、人牛共泯ト云フヘシ、

△應身トハ、以、如實智、乘如實道、來生、三有、示成、正覺、即應身、如來ト、妙樂記云、從體起用名爲應身ト、然レハ應物現形如水月中ト云テモ思ヒ合スヘシ、○雙六トハ、六道四生、自他ノ法界ニ彩ノコロビ、次第ニ、打信テ惡ル井目ガ出ヌ、皆贏テ目計リ出ルニ依テ、○風行トハ、風ノ行ク逆モ、艸ノ偃ス順モ、月彎ノ弓張リ月ハ、常ニ晴レ涉ルナ

リ爰ニ十五圓滿清淨法身ノ月ヲ欠テ、三日ノ弓張リ月ヲ示現スルハ、應以得度者、即現此身ナル、應身ノ如來ト奉觀スヘシ、○欄街トハ、街ノ豎テ町ヲ真ノ彌勒ト、布袋和尚ノ遺偈ヲ緣ニ取テ、子丑寅卯モ、皆彌勒大士ノ應身、下生ナラサル時無レ、時々モ處々モ、那莫慈氏尊ナリ、

△門裏出身トハ、一切諸法ノ自在ナルヲ門ト云、此門裏ニ罣碍ナキハ、吾モ汝モ出身ナルヘシ、○無位トハ、彼ノ無位ノ真人ハ、別ニ覓メス、今此ノ赤肉團ナリ、脱落ナル身心ト出身スヘシ、此ノ故ニ、○大千トハ、大千沙界無邊際ナルヲ以テ、一毛端上ニ安着ス、大小一多ノ性相ヲ泯ズ、是レハ、○明々トハ、他家トハ外ノ家ト云シカ如シ、明々ニ心外ノ事ヲ借ラズ、自家ノ鼻孔ヲ、自家ニ曳テ、自家ノ出身ナリ、一切諸法ハ畢竟空ナリ、畢竟空ハ空亦空ナリ、○用處トハ、今日人々聲色塵中ニ用ル處ノ功用、全其儘、祇々箇レ般ヲ、出身ナリ、

△身裡出門トハ、先ノ門裡出身ト表裏一如ナリ、萬法一法、獨露身ナル故ニ、○放曠トハ、放曠ハ、レマリ無ク、我儘ニ拘ラス、荆棘林中ノ、無明窠裡、煩惱窟宅ニ還リ來ル、善境惡境ニ、出入自在ナルニ依テ、○倒騎トハ、倒ニ騎ルハ、後向キニ騎ルハ、本家ヲ眼當ニセヌ、醉テ吟々ハ、樂ム事ノ限リ無キナリ、悟郎々々ト此頃セテハ、朝ノ寤起モ、氣

カ輕ヒ、此行李ハ、○誰嫌一トハ、煙雨ノ時ハ、蓑笠ニ開キヲ嫌ハス、濁ヲハ足ヲ濯ヒ、清
ヲハ纓ヲ濯ヒ、順逆ノ縁ニ隨テ、不變易ノ妙ヲ得ル故ニ、○祇箇一トハ、脫体籠ニテ水ヲ汲
ム羊ニ、本際解脱ノ全皮肉ナレハ、針計リモ、物ハ掛ラヌ、風モ入ラズ、水モ就カス、出門
無障碍ノ生涯ナリ、

△因、覽、仲山小釋迦語、成唱道、二首、○脫盡一トハ、一切ノ染汚スル有縁無縁ヲ脱盡ク
シ、一切ノ有相無相、一異等ノ相ヲ離ル、故ニ空ナリ、又真心ハ常恒不變ニシテ、一切
淨法ノ分ハ、皆満足スル故ニ、不空ナリ、然ル故ニ、○杳無一トハ、杳ニ深遠ニシテ、邊涯
表裏ガ無レハ、譬喩モ同シ難ク、何ニ喩ン方モ無レ、○是レナリ、○須知一トハ、月ノ照
ラス、夜ニ蚌カ腸ヲ曝スト、其感ト應ト、相通シテ蚌ノ腸ニ、眞珠ト云カ出キル、月夜ニ
蚌腸ヲ曝ハ修ナリ、腸中ニ眞珠ヲ孕ハ證ナリ、修證同時、身心一如ヲ知ラテハナラヌ
ニ依テ須知ト云、○體取一トハ、上ノ句ノ月ヲ直ニ此ノ句ニ承テ、靈犀八月ヲ既フニ
依テ、角ノ裡ニ通天、華文カ浮フ、通ノ字ハ月光ヲ通、犀角、犀角ヲ月ノ光ニ通シ、能所一
致、身心世界モ、孤圓ノ心月計リナリ、○是也、○建化一トハ、物ノ爲ニ半身ヲ露レ
化、ミヤ建立シ、應處縱迹ノ無ヒ、鳥道ニ往キ來スル事ヲ、妨ハセヌニ依テ、○廻途一ト
ハ、廻途ハ世俗ナリ、復妙ハ勝義ナリ、廻途ニ在テ、復妙々々ニ在テ、回途ナレハ、兩頭ニ

不泥、家舍ト途中ト、自在ノ家風ヲ顯著ニスル、○半月ナリ、眞贊ニ體中不欲全露ナリ、
○太平一トハ、一切ノ亂軍賊兵ヲ降伏シテ、今ハ太平ナル於子、閑暇ノ人ニ成テ、元ト
棲ミタル處エ、歸來也レリ、其形振りハ、○雲鬢一トハ、雲ノ鬢髮ニ、霜ノ眉毛ニ、窮極ニ
至ル老々大々ノ全身ガ、今ハ位内ニ戻テ、外功ヲ轉却スル、○ハ外功ノ滿タルナリ、○
ハ内位ノ純一ナルナリ、

△一忿一トハ、彼ノ妙超初念際ト、同身共命ニテ、當念ノ初起ヲ退歩スレハ、初メ無ク、
當念ノ終滅ヲ返照スルニ、終リ無レ、是レ全超ノ宗意ハ、○是ノ相ニテ、環中ノ無始無
終ガ如シ、夫ヨリ、○玉人一トハ、上ノ全超セル體中ヨリ、用テ起シ來テ、玉人ハ、白牛車
ノ肥壯多力ナル、運載ニ剛健ノ、大白牛ノ背上ニ、端身正座ス、四教儀、日輪當午、罄無側
影ト云時ナリ、○是大智慧光明遍照法界ノ相ナリ、圓相ノ中ニ目ノ字ヲ書スハ、筆誤
ナリ、天台、四教儀、上卷ヲ合セ見ルヘシ、○往來一トハ、正位ニ往テ向去レ、偏位ニ却來
シテ、兩頭ヲ歷盡シテ、滞在セザルハ、傍ニ參スル、妙不思儀ノ働キナリ、○ハ往來歷盡
スルナリ、○ハ傍參ノ妙ナルナリ、然レハ往來歷盡ハ、修行地ニ有リ、傍參ノ妙ハ、証契
地ナリ、修証不二ハ水合、水空入、空故ニ、○是ノ相ナリ、是ヨリ化度門ニ入テ、○回首一
トハ、上ノ妙ヨリ身ヲ轉シテ、首ヲ回シ、送路ノ中ニ、自在ヲ働ク時ハ、頭々物々皆渠レ

底ニテ洞山祖師ノ處々逢渠ト云ニ同レ、時々モ處々モ一塵モ外來底無キナリ、
是ノ相ナリ、

△坐禪鏡々ハ竹針也ト注シテ竹ニテ作りタル針ナリ、病ニヨリテ鐵銅等ノ金氣ノ
針ハ毒ナルコトアルユヘニ、古ハ竹針ニテ療治ス、故ニ鏡ノ字起レリ、夫ヲ本ニシテ、
後世ニ人ノ邪惡ヲ警誡シテ、正理ニ赴カシムル爲ニ、述作スル語ヲモ鏡ト云フ、俗書
ニ有ル張蘊古ガ、大寶ノ鏡ヤ、程正叔ガ視ノ鏡ヤ、女鏡ヤ等ノ如シ、今ノ坐禪鏡ニ、邪見
ノ病アル者ハ、此ノ鏡ノ旨ヲ用レハ、邪見ヲ脱スル坐禪鏡ト題セラル、總シテ坐禪ト
云名ハ、廣ク系ル語ニテ、佛法ノミニ非ス、其ノ勤行スル者ノ宗旨ニ倚テ、散亂ヲ攝ス
ル名故ニ、天竺、支那、日本、共ニ異道ニモ勤ル凡夫ノ坐禪アリ、色界ノ四禪八定ノ如シ、
聲聞圓覺ノ坐禪アリ、四諦十二因緣ノ如シ、天竺ニハ外道ノ坐禪アリ、支那ニハ仙道
家ノ打坐アリ、儒家ニ靜坐アリ、日本ニ神道家ノ靜心アリ、此ノ外ニ諸宗ノ經論家ノ
觀法アリ皆、通レテ坐禪ト名ク、夫レ斯、鏡ノ格ハ、兩韻字ニテ、古人ノ錄ニ多ク無キ著
述ナリ、佛々ノ要機ノ機ノ字ヨリ、韻ヲ押テ、魚行運々タリト、運ノ字ニテ終ル、祖々機
要ノ字ヨリ、韻ヲ押テ、鳥飛香々ノ香ノ字ニテ終ル、此、羊ニ道理ヲ自在ニ言ヒ盡シテ、
兩韻聯綿スルコト、常ノ人ノナラヌ事ト、故ヘニ古人ノ錄ニモ、類無キト察セラル、

○佛々要機、祖々機要、此ノ四言二句ハ、的ク正傳ノ三昧ノ、無上最上乘ノ法ナルコト
ヲ證據スル詞ナリ、佛々ノ二字ハ、果滿人ノ德ヲ稱シテ、此、三昧ヲ己ニ成就セシ人ヲ
舉テ、證據トス、祖々ノ二字ハ、其佛々ノ附屬ニ依テ、此ノ三昧ヲ修証シテ、佛々ノ位ニ
至ル、因圓人ノ行ヲ稱シ、證據トス、果滿ト佛々、因圓ト祖々、共ニ證上ノ修ナリ、辨道話
ニ云ク、釋迦如來迦葉尊者、ナシク、証上ノ修ニ受用セラレ、達磨大師大鑑高祖共ニ、
証上ノ修ニ引轉セララル、亦云ク、修ノ外ニ證ヲ待コトナカレト、皆、修証不二ノ深旨ナ
リ、總レテ佛々ト兩字ヲ疊ハ、道理ハ豎ニ三世ニ涉リ、横ニ十方ニ徧キ、一切諸佛タト
ヒ無量無邊、不可說不可稱量ノ數アリトモ、斯ノ兩字ニテ數ヘ盡スナリ、然レハ、一切
ノ諸佛共ニ、此ノ三昧ヲ修証スルヲ、樞機肝要ノ太切トセラル、祖々ト兩字ヲ疊メハ、
上ニ有ル諸佛ノ付法藏ノ祖師ヲ、都テ數ヘ盡ス、釋迦如來ヨリ迦葉尊者以下ノ、歷代
ヲ數フルト同シ、是レハ總レテ廣ク係ル道理ナリ、若シ近ク取テ別レテ云ハ、佛々
ハ七佛、祖々ハ西天ノ四七、東土ノ二三ノ法孫タルヲ指ス詞ナリ、此、佛々祖々ノ四字
ハ、果滿因圓ニ付テ、能修証ノ人ヲ舉ル、要機機要ノ四字ハ、果滿因圓ニ付テ、所修証ノ
法ヲ證美スル詞ナリ、中ニ就テ要ハ體ニ付テ謂フ、不動ノ意ヲ含ム、機ハ用ニ付テ謂
フ、働ノ意ヲ含ム、修證ノ兩字ニ付テ、分カタハ、要ハ證ニ係リテ不動ナリ、機ハ修ニ係

リテ働アリ、故ニ佛々ニハ不動ノ證ヲ先ニシ、働ノ修ヲ後ニシテ、要機ト字ヲ下セリ、
祖々ニハ働ノ修ヲ先ニシ、不動ノ證ヲ後ニシテ、機要ト字ヲ下セリ、是レ當人ノ述作
ノ玄妙ニ入ル、奇巧不思議ト云ベシ、此下ノ知ト云ヒ、照ト云フ時ハ、皆機要ノ兩字ノ
妙旨ヲ引キ延ベ來レリ、○不觸事而知、不對緣而照トハ、斯十字ハ、正ク要機々要ノ修
證ノ法也、知照ノ兩字ヲ知見トモ云フ、法華經ニハ、佛知見ト出テ、金剛經ニハ、如是知
如是見トアルガ如シ、見ハ照ノ字ト同意ナリ、故ニ心經ニハ、照見ト續タリ、知ハ散亂
ニ涉ラヌ義、照ハ昏沈ニ墮セザル義、此旨ヲ委説シテ、事ニハ不觸ト云ヒ、緣ニハ不對
ト云フ、事ト緣トノ差別ヲ能ク參スベシ、今六塵ニ依テ、聲色ノ二塵ヲ舉テ云ハ、聲
塵ハ耳根ノ緣故ニ對ト云フ、聞ハ耳根ノ事ニテ觸ル、ト云フ、色塵ハ眼根ノ緣ニ
テ對ス、見ルハ眼根ノ事ニテ觸ル、六塵ノ緣モ、六根ノ事モ、共ニ皆此道理ナリ、對ス
ルト云ハ、相手ニナルト云ホドノ心、觸ル、ト云ハ、其ノ相手ニテ、タリサハルト云ホ
ドノ心ナリ、事ニ觸テ知リ、緣ニ對シテ照スハ、人々凡夫ノ日用ノエトニテ、男ヲ相手
ニシテ、男ト知リ、女ヲ相手ニシテ、女ト知リ、聲ヲ相手ニシテ、聲ト知リ、色ヲ相手
ニシテ、色ト知ル、是レハ凡夫ノ無始ノ妄執ニテ、人間ノ常ナリ、是テ一重超テ、緣ニ
モ對セズ、事ニモ觸レズ、一向ニ枯木ノ如ク、頑石ノ如ク、痛ク痒テモ知ラヌ、境界ニ成

ル類ガ、凡夫ニモ外道ニモ有リ、小乘ノ聲聞圓覺ニモ有リ、凡夫外道ニ有テハ、無想天
ノ衆生ト成ル、因ナリ、聲聞緣覺ニ有テハ、三界ノ外ニ出テ、不回心ニテ涅槃ヲ取ト
云ノ類、經論ノ説ニ有ル旨ナリ、初ハ觸事而知、對緣而照、平生凡夫ノ類ナリ、次ハ不觸
事不知、不對緣不照、二乘外道ノ一類ナリ、是テ亦一重超テ、事ニハ觸レサレトモ知リ、
緣ニハ對セサレトモ照ス、境界有リ、是レガ佛祖ノ要機ナリ、緣ト事トノ相手ノ無キ
ニハ、何ヲ知リ、何ヲ照スベキト云フニ、知ヲ知ゾカラ知リ、照ヲ照ゾカラ照スナリ、是
レ回光返照ナリ、相手ヲ取テ向テ照スニハ非ス、如珠發光、々還自照ト云フ道理ト同
シ、喻テ云ハ、初ノ一類ノ對緣而照シ、觸事而知ルハ、鏡ニ映ル姿ヲ取ルガ如シ、次
ノ一類、不對緣不照、不觸事不如ハ、鏡ノ背ト同シ、今斯ノ不觸事而知リ、不對緣而照ハ、
鏡ノ色像ニ對セヌ時モ、慮知無ク、色像ニ對シテモ、妍醜ノ慮知無ク、只鏡ツカラ明カ
ニシテ、石瓦ニ異ナルガ如シ、是テ此ノ箴ニ、知照ト述ベラル、ナリ、是テ人々具足ノ
般若ノ光明遍照ノ境界ト云フナリ、故ニ肇法師ノ般若無知論有リ、三祖大師信心銘
ニ、虛明自照不勞心力ト云ヒ、二祖大師ハ了々常知ト云ヒ、真歇祖師ハ常光現前、念々
不昧ト云フ、大乘經論、祖師ノ教示ハ、皆此處ニ引導セラル、手段ナリ、是レカ三世諸
佛歷代祖師ノ要機々要ニテ、直指人心、見性成佛ト有ルハ、斯旨ナリ、永平祖師ハ、打坐

即正法眼藏涅槃妙心也ト示サル。○不觸事而知、其知自微、不對緣而照其照自妙、此ノ九字ツ、二句ノ内、不觸事而知、不對緣而照ノ二句十字ハ、先ニ辨セシ通リナリ、其知自微ノ四字、其知ト指タルハ、不觸事ノ知ナリ、其照自妙ノ四字、其照ト指タルハ、不對緣ノ照ナリ、知ハ喩ハ燈ノ如シ、照ハ喩ハ光ノ如シ、光リ無ハ燈ニ非ス、燈ナラサレハ光無シ、知ナラサレバ照ナシ、照ナラサレバ知ニ非ズ、故ニ知ト照ト、分不分ノ量ヲ超ヘ、一異ノ論ニアラヌナリ、唯要機ニ安住スル者ノミ、體合スベシ、文字語言ニテ意識ニ緣レテ、知ルベキ道理ニ非ス、自ノ字ヲ二ツ下シテ、微ト妙ト示サル、自ハ所從來也ト注シテ、有リ來ルナリ云フ調ナリ、自微自妙ト云ハ、有リ來ル通リノ微ナリ妙ナリニテ、新タラ敷ク出來タル事ニ非スト云フホドノ意ナリ、扱其微ト云ハ、游牛羊兔水金微トテ、塵ノ至極細キヲ數ルニ、七段有リ、初游トハ隙游塵トテ、口氣ヲ障子ノ格ナドニ吹キ掛レハ、塵カ起テ空ヲニ浮キ游テ云ナリ、夫レテ七ツニ割ル、一分ヲ牛毛塵ト云フ、牛ノ毛ノ抄ニ止ルナリ、夫レテ七分ニスルヲ羊毛塵ト云フ、羊ノ毛ノ抄ニ止ルナリ、夫テ七分ニスルヲ兔毛塵ト云フ、兔ノ毛ノ抄ニ止ルナリ、夫テ七分ニスルヲ金塵ト云フ、金ヲ透ル塵ナリ、是ハ金銅銀鐵ニテ造リ、何ホト密微ナル箱ノ内モ、久シケレバ、塵アルヲ云フ、夫レテ七分ニスルヲ微塵ト云ナリ、夫ノ微塵ヲ七分ニスル

ヲ極微ト云フ、斷滅空無ニハ非ス、俱舍ニ此、說有リ、意識料簡ノ届ク處ニ非ズ、無トモ云ヒ、空トモ云タケレトモ、斷見空見ニ墮ヌルシヤ、故ニ極微ヲ以テ示サル、一點環中照極微ト別頌ニアルカ如シ、妙ハ妙名不可思議トテ、慮知ノ到ル處ニアラヌ故ニ、不可量ナリ、言語ノ到ル處ニアラヌ故ニ、不可儀ナリ、是レモ微ト照ト分レヌ如ク、微ト妙ト一異ノ量ニアラヌナリ、故ニ下ノ句ニテ釋セラル、○其知自微曾無分別之思、其照自妙曾無毫忽之兆トハ、是モ前ノ其知自微其照自妙ト有ル、其知自微ノ處ハ、分別之思ヒ無ケレバ、唯タ其照ノ相應スルノミ、其照自妙ノ處ハ、毫忽之兆、無ケレバ、唯其知ノミ相應スルノミナル、道理ヲ示サル、ナリ、十絲ヲ曰毫ト注シ、忽ハ蠶ノ吐絲爲忽ト注シテ、十ヲ合セタルヲ一絲ト云ヒ、夫レテ十ヲ合セタルヲ毫ト云ナリ、故ニ毫忽ト云ハ、少レ計リモト云フ意ナリ、兆ハ字義多ケレトモ、爰ハ灼龜爲兆ト有ル、注ノ意ナリ、灼龜トハ、支那ニテト者カ、龜ヲ灼テ見テ、其ノ甲ノ卦裂ヲ考エテ、吉凶ヲ知ルコトアリ、吉凶ニ顯ニ見エテハ無ケレトモ、其ノシルシヲ知ルヲ兆ト云フ、故ニ和訓ニキザシト訓ス、是ヲ喩ニ取テ、其ノ照ノ妙ナル處ハ、少レノシルシトニ知ラル、ホドノコトモ無キ、故ニ無毫忽之兆ト示サル、○曾無分別之思、其知無偶而奇、曾無毫忽之兆、其照無取而了トハ、曾無分別之思ノ六字ト、曾無毫忽之兆ノ六字ト、此十二

字ハ上ニ解セシガ如シ、其知無偶而奇ナリトハ、其知トハ上ニ解セシ知ノ字ノ旨ナリ、無偶トハ易ニ陽數ノ一ツ有ルモノヲ、奇數ト云ヒ、陰數ノ二ツ并ブモノヲ、偶數ト云フ、今ノ無偶而奇ナリト有ルハ、知バカリ一ツ有リテ、知ノ對ニ成リテ、偶ヘキ事ハ無キト云フ意ナリ、其照無取而了ズト云ヒ、照計リニテ對ニナル緣無キ故ニ、向エニ取ルヘキモノナレ、唯了々トレテ照ス、光明ノミナリ、宏智云、照體獨立ト、二祖云了々常知ト、共ニ上ノ二句ノ意ナリ、○水清徹底分魚行運々、空濶莫涯分鳥飛杳々、此魚ト鳥トテ、當人ノ境界ニ比喻シテ、要機ノ行履ヲ示サル、魚ノ水ヲ行テ、少モ水ニ觸レザルヲ以テ、不觸事ノ知ニ喩タリ、此ノ喩ヘ奇妙ナリ、鳥ノ空ヲ飛テ、微モ空ニ滯ラザルヲ、不對緣ノ照ニ比セリ、此ノ比ヘ甚深ナリ、水ヲ乾シテハ、魚行ナラス、空ヲ外テハ、鳥飛ナラス、此ノ奇妙甚深ノ法味ハ、鹿忽ニ知ラズ事ナリ、蒲團上安坐シテ、參熟ス可シ、然レバ假令ヒ向上ニ遊戲スルモ、一塵一法ノ障リ無キ事、空中ノ飛鳥ト同シ、假令ヒ向下ニ遊戲スルモ、一塵一法ノ障リ無キ事、水底ノ游魚ノ如シ、上ニ飛フニモ、下ニ泳グニモ、涯リ知ラズ、究メズ、常ニ萬法ノ中ニ、游樂スルヲ、渠レカ境界ト同シ、
△瑞巖山鐘、銘并序、銘、劉熙釋名卷六云、銘、名也、述其功美、便可稱名也、四明山ノ隣峯ニ有ル、瑞巖山ハ、山ノ中ニテモ、林ノ中ニテモ、雙ヒ無イ勝タル處ナリ、其山ノ前エノ

脚子ハ、虛豁ウツホフサガラス、清風白雲ヲ吞ミ入レ、吐キ出ス、其山ノ足レ麓ハ、舒テモ口ニ放マシ、ニシテ、大海ノ指レ湖ノ白雪ノ如クナルニ、右ノ山ノ足ヲ灌イ磨ク、開善寺ト云、阿蘭若ノ無靜處カ、其山ノ正中ニ居ス、其寺ノ立羽ナル體ハ、屋根ノ瓦ヲハ、碧ノ甍ニ、又藻ヲ彫リ物ニ爲ル棟キ、又楹檻ハ、綺モン絹疏ニマハラニ、綺疏ハ、譯文ニ、窓ヤ戸ニ、ウスムノニ、紋ヲスカレタルナリト、爛々ハキラミト相照シ、彼テ此テニ互ニ照映シ、杖梨擁衲ハ、梨ヲ杖ニ撞キ、衲衣ノ御袈裟ヲ擁シ、開善寺ノ室中ヲ扣キ、昔ノ優婆鞠多尊者ノ會ノ羊ニ、度籌ヲ投入シ來ル、雲水ノ賓客カ、森ト衆木ノ如ク、眼カニ集ルヲ、二千指ナレハ、二百人程ト云事ナリ、爰ニ高平維范公、號性名施、巨、大鐘、○可一斛其大鐘ノ用ハ、以ハ用ナリ、曉鐘ハ、寤ヲ警メ、亦夜ノ靜鐘ハ、寐ヲ警レテ、以テ動ノ出定ト、息ノ定ニ入ルト、齊クソロユル、○俾一也トハ、鯨音ハ、大鐘ニハ、必ズ鯨魚ノ形ヲ鑄付ル、蒲牢ト云、大獸ハ、鯨魚ヲ畏レテ、大ニ鳴吼スル故ニ、大鐘ニハ、必ズ蒲牢ノ形ヲ鑄付ル、今鯨音トハ、片々計リテ舉ルナリ、此鐘ノ聲ニ依テ、雲水ノ棲息スル處ト、又飯食スル處有ル事ヲ知ラヌルナリ、姑クマア、トウブン、乞銘、于子、銘曰、○巨一トハ、巨溟ハ、大海ノ西ニ、古四ヒ方僧物ナル、招提ノ開善寺ト云、精舍ガ有ル、○來一トハ、其ノ寺ヨリ麓ヘ下リ來ルニハ、鳥道トモ思フ、羊ヲ、高キ險路ニ遵テ、漸々下リ來ル、又

此山へ里ヨリ歸ルニハ、雲ノ梯ヲ渡ルニ似タリ。○葦一トハ此山ノ規則ヲ、諸方ノ葦林ニ於テ、法則ト取り用ユ、蓑衣ヲ披タル侶ヲ、各自ノ棲家トシテ投ル。○規一トハ、圓規方矩、能ク振リ、内外和融シ、金刀丈尺、齊ク揃テ、長主短賓ハ和睦シ。○環一トハ、巫山ノ十二峯ガ、環マハリチメグリ、端巖山ヲ中ニシテ、十二峯ガマハリメクツテ、山ノ翠色紺色、瓊瑤ト、玉ノ羊ニスキ透ル。○大一トハ、大多ノ厦屋、衆口ニ相集テ、虚空界ニ高ク層樓テ、作事シテ、此ヲ鐘樓トス。○誰一トハ、諸ノ檀那ノ中ニモ、誰カ三輪空寂ノ清淨ノ施主ナルゾ、外ニハアラジ、我が高平公ヨリ外ハナシ。○法一トハ、此ノ大鐘ハ、法窟禪林ノ承代ノ法器ナリ、故ニ昔ノ鄧通ガ、鐘ヲ鑄タル如クニ、山ヨリ銅ヲ薦メ上テ、此鐘ヲ成就シ課テ、○虚一トハ、先ツ鐘ノ体ハ、中ヲ空虚ニシ、正位ハ空界本來物無ク、亦鐘ノ外ヲ堅固ニシテ、偏位ハ色界萬象ノ形有リ、鐘ノ用ハ、明ヲ宣テ、曉鐘ヲ撞キ、復ハ晦昧ノ昏沈ヲ破ル。○迎一トハ、黄昏ノ鐘ハ、蟾蜍ノ月ヲ迎テ、山門ニ到リ、復タ金鳥ノ日ヲ送テ、岱山ヲ下ス。○杵一トハ、先ツ鐘ノ時分柄ヲ云ニ、杵ヲ以テ撞キ發スルニ、時節ノ定式カ有ル、又應シテ出ル方ハ、百八ノ聲々十方ニ揚テ、碍リハ無ヒ、打鐘、偈云、願此鐘聲聽法界、鐵圍幽暗悉皆聞ナリ。○一トハ、一念ハ鐘ノ聲ヲ聞ク、一念ナリ、夫ヲ耳ニテ聞クヲ旋シ返シテ、聞テ聞スレハ、聞是レ聞ニ非ス、レヤニ依テ、六塵ノ上ニ

テ自在ニ解脫ス。○十トハ、十方法界ノ三寶ノ境界ヲ會同フスルニ、鐘ノ一音一鳴ニ法界ノ有情ハ、皆其聲ニ從ヒ付テ、違ハヌ。○華一トハ、前テ承テ、皆付テ違ハヌ事ハ、華ニ蜂、蝗ニ蟻、風ハ虎ニ從ヒ、雲ハ龍ニ從ヒ、同聲相應シ、同氣相求テ、中ノ好ヒト如此。○尊一トハ、此鐘ニ依テ、規矩カ行ハル、故ニ尊貴賓客、次第ノ序ヲ成就シ、棲息ノ處ト、飯食ノ處ト、相互ニ容受、請ケ込テ餘サヌ。○楚一トハ、楚々、鮮ニ齊タル、法王ノ子ナリ、恢々ト大井ニ廣キ、佛心宗ヲ起スナリ。○月一トハ、靜鐘ノ時ハ、月モ低ク、夜モ闌ニテ、散亂セス、曉鐘ノ頃ハ、霜モ清シ、曉ケ方寒ク、昏沈セス。○金一トハ、彼ノ水時計ノ事ヲ、漏刻水ト云、金壺玉漏ハ、一ツ物ナリ、響斷ヘ、津ヒ乾クハ、時ノ太鼓モ、皆音斷ヘテ、衆緣止ミ切タ時ナレハ、玉ノ如ナル漏刻水モ、津ヒガ乾テ、六根ヨリ六塵ノ方ヘ流レ出ヌ。○夢一トハ、彼ノ邯鄲ノ道中ナル、盧生カ夢ノ枕モ、深クトツクリト、省覺レサメル、其レガ禪那家ノ正法ノ止觀ナルヘシ。○動一トハ、用ノ動搖ハ其鐘ノ聲ノ鳴ヌ端ニ得ルナリ。○希一トハ、夫レ鐘ノ妙音ハ、聞トモエス、希ナル者ヨ捕トモ不得、微ナル者ヨ、故ニ妙ナル音ナリ、走有ル故ニ、方角方所ノ尋ヌヘキ無シ。○寄一トハ、茲ノ大鐘ノ鴻大ナル韻音ニ寄テ、彼ノ三惡道ノ幽ク沈メルヲ導テ、涅槃ノ岸ニ送ル。○鉉一トハ、外ハ鉉々耳ノ邊ノ昏夢ヲ擊テ、覺シ、内ハ冷々ト、スンズリトシテ、思量分別ノ心ヲ洗

濯シテ、非思量ニ入ルナリ。○神トハ、此ノ方エ鐘聲ヲ聞キ入ル、ハ、陰陽不測ノ靈神ハ、應シテ空谷ニ在ル、亦向フエ、鐘聲ノ響ハ、無形無色ノ風ガ鐘聲ヲ將テ傳ヘテ山々ノ林ヲ度リ、鳴リ廻ハル。○隱トハ、隱々ト、ホノカニ、徐々ト、ユルミト、厥ノ鐘ノ聲ノ初手鳴リ出ル、先、最初ヲ返リ聞ク時ハ、○根トハ、手前ノ六根ニ向ノ六塵ト、對偶スル相ヒ手ガ無ヒ處ガ、自性ノ本覺空虛ヲ含テ、懷中何ニモ無ヒ。○攬トハ、鐘ノ聲ヲ攬ルニ、内無ガ故ニ、足ル事無ク、鐘聲ヲ縱ニシテ、外無ガ故ニ、餘リ有リト云。○真トハ、鐘ノ聲ヲ發スレハ、真如ノ光明了々ト、アキラカニ、鐘ノ聲ガ止メハ、清淨ノ智慧計リ如々トシテ、不動ニ添ヘ者ナシ。○觸トハ、觸ルレハ、鳴ルハ、應物現形、時ハ雷ノ轟ク羊ニ、鯨ノ吼ル如クニ、緣ニ逢ヘハ、現ハル、故ニ。○當トハ、鐘ノ聲ノ停テ、滅盡スルモ、當念處ナリ、鐘ノ聲ノ發現シ、出生ズルモ、當念處ナリ。○化トハ、此ノ大鐘ヲ撞ク、功德力ニ依テ、莊周ガ化蝶ノ夢醒メテ、蝶ノ飛ブ影モ散リウセル、又、債、債、處ノ魚ノ身モ、罪業消滅シテ、清淨ヲ得ヘシ。○山トハ、山ハ堅固ニ聳テ、高ク、海ハ深重ニ湛ヘテ、廣ク、天ハ成長シ、地ハ平穩ニ養育シ、大鐘ニ依テ、法輪ヲ轉スレハ、天地國土モ自然ニ太平ナル者ナリ。

△本際庵銘○平トハ、三無差別ナル、是法平等ノ本源實際ハ、元ヨリ過去未來今現

在ノ、戸壁障子無イ故ニ。○豈トハ、生佛迷悟善惡邪正、菩提煩惱等ノ、諸ノ數々ニ墮ン落ル者デ無ヒ、ナセナレハ、妙ニ圓ナル一心ナレハ、數々ニ涉郎羊ハ無ヒ。○一トハ、二ツ無イ、一心ノ妙ニ圓ニ欠目無レ、故ニ他照ヲ借ラス、自照ノ光明常ニ靈然ト、不思議ナル者ナリ。○超トハ、生ハ不生ナレハ、滅モ不滅ニテ、生滅ハ、ユロリト、帶付ヌ、是ヨリ正位ノ空界ト、偏位ノ色界トヲ混合シ、和融シテ、空即是色、色即是空ノ一枚ノ般若トス。○正トハ、正獨リ正ナラス、偏ニ憑テ正ナリ、偏孤リ偏ナラス、正ニ憑テ偏ナル故ニ、正偏色空ハ、法爾トシテ、混合和融セル者ナリ、可ノ中ハ、正非正、偏非偏、可ノ中ハ、自ラ正ノ功ト、偏ノ功トヲ忘却ス。○鷺トハ、昔シ、隻鷺有リ、鑑ニ對シ、己ガ影ヲ見テ、舞ヒ騰ル、是ハ影ト形ト分ルニ似テ、分レズ、一ツガ二ツ、二ツガ一ツ、心境能所一致ナリ、鷺亦父子一色ノ銀籠ノ裡ヲ飛ヒ出レハ、功ニ居ラズ、庵中ノ主ハ、斯ノ心口得有ルベシ。○如トハ、金剛般若經、應如是住、降伏其心、有ル、如ニ住レ、是ニ住スルハ、三世諸佛歷代諸祖同ク共ニ如是住スルノミナリ。○同トハ、三世佛、歷代祖ノ同得ノ真宗ハ、淨名ノ一默ハ、是ノ法、不可示、言辭相宗滅ナル故ニ、理盡、辭窮ルナリ。

△至游庵銘○相トハ、正覺ニ法ノ爲ニ相ヒ事從スルヲ久如タリ、華嚴、入法界品、善財童子白、聖波言、聖者得此、解脫、其已久如、今ハ久ク如ト、然ノ字ノ意ニ見、ベシ、夫故ニ

深クトツクリト、至道ノ妙玄ノ場ニ造リ着タ、○姑トハ、我が物ニ仕得タル深奥ト、秘奥玄奥ト續テ、法ノ奥義奥底ナリ、柄壺ハ談議スル時ニ、手ニ塵尾ノ拂子ヲ持テ、雲ノ如ニ來リ集ル、衲子ヲ調ヘ、牧フ、茲、日語、子曰、禪那ノ家ハ動ノ行住ト、靜ノ座臥ト、游戲ト、燕居ト、等常ニ其道妙ノ中ニ在ル答ヨ、夫レ故ニ、○佛トハ、比丘タル者ヲ束縛シテ、意根ヲ肆ニ我儘ニスベカラズト、四分律等ニ明文有リ、屋則尖頭トハ、茲ニ出タリ、履虚極ハ、体ヲ云ヘハ、清虚究極ヲ履踐シ、用ヲ云ヘハ、精妙ノ光明ヲ守ル、心ハ法ノ眞ニ醇ヲ飲ミ、身ハ清淨潔白ニ住ス、夫ヨリ斷崖ニ足ヲ放テ、有テ離レ、空劫ニ身ヲ轉シテ無テ離レ、一得ト心ニ一度ヒ得心スレハ、妙ニ存シテ有無ヲ越エ、對待ヲ忘絶シテ、相手ヲ取ラヌ、是ヨリ下ニ向テ、自然有リ來ル通りニ、世間ニ出テ、方偶無ニ應機善巧シ、方便多端ニ起ルハ、谷ノ響ニ應スル羊ニ、水ニ月ノ映ル羊ニ、塵々ノ萬法ノ上ニ、碍リ無ク、自心他心一如ナレハ、彼レ我レ互ニ相忘レ、是非ノ得失ノト云、二邊ハ斯ニ泯滅スト云テ、惡平等ニ拂ヒ除ハセヌ、方圓モ究窟ニ覺エテ、世諦ノ外ニ孤リ、兀タルヲ是トスル計リデハナラヌ、世間ニ染マヌ行李ヲ第一ニ心掛クヘシ、因テ上ノ段々ノ分ケニ依テ、系ヲツラチツマケテ曰、
△道人トハ、達道人ノ至極ノ游戲ハ了ニ方隅所處ノ定止ハ無イ、故ニ、○何トハ、

元ト無所從來ナレハ、辨白辨別ヲ用ヒズ、來ラサレハ、定止ノ住居無レ、渠ニ國土無ト至游スヘシ、○去トハ、去ニ方所無ク、來ルニ所處無シ、言語レ詮量スル句ハ滅シテ、言語道斷ナル處ハ、○寒トハ、體ハ空ヲ吞ム寒水寂々ナリ、用ハ雪ヲ作ス垂雲照々ナリ、○十トハ、十分ニ思存分ニ明白ナル場ニハ、死在スヘカラス、轉展反側シ、イチカエルヘシ、○直トハ、轉側スル直下、其儘那人ニ相逢ケレトモ、那人ハ元ヨリ物ニ非レハ箇中誰カ識、不可得ナルノミ、○識トハ、識タラハ也、頭ヲ回シテ、二日目ト見ヌガ好ヒ、爰ハ煙モ冷ニ、山モ秋ニテ、苦ヘ涉リ、冷湫々地ナルヘシ、○默トハ、默々ト、靜ニ語默ヲ離レテ、自己ニ得心スル處カ、綿々ト續キテ、斷常ヲ超ヘタル至游ナリ、○至トハ、綿々ト切レサル、至游三昧ハ、地ニ後レテ終リ、無ク、天ニ先テ初メ無シ、○虚トハ、至極ノ游戲三昧ノ體ハ、虚空ト合投シ、亦其理ハ萬象ト圓融ス、○其トハ、至游ノ其間ニ、智慧ノ刃ヲ游シムルニ、定慧圓明ニシテ、空ニ滯ラサレハ、掣電モ猶是鈍機ト云ヘシ、○該トハ、斯ノ至游三昧ハ、十方世界ヲ該括シテ、諸口ノ漏ラヌ、一佛心印ニ通シ、拔ケトウリ、同ク齊テニモ無シ、三モ無シ、○一トハ、一佛心印ニ通達シ、和融シテ十方方法界混同シ、和融スルヲ、喩ハ、○鏡トハ、手前ニ承ルハ、鏡ニ影ヲ承クル如ク、亦先ヘ趣クハ、谷ノ大小ノ響ニ答ル如ク、水ノ月ハ有ルガ有テモ無ク、松ノ風ハ

無キガ無デモ無ヒ、○應一トハ、水ト松ト、月ト風ト、相應スルトハ、自然天真ニシテ妙
ナリ、誰カ正ノ真諦ナラシ、誰カ偏ノ俗諦ナラン、元ヨリ有無ニ落ズ、誰カ敢テ和セン、
○明一トハ、元ヨリ明々ニ隠レズ、思慮分別ヲ絶無ス、然レトモ恰々ト、ヒツタリト相
ヒ合レテ周旋ト、ドユト無フウナメグル、○皈一トハ、回光返照レテ、舊ノ吾家ニ歸復
スレハ、黄蘆ニ華ヲ放開シテ、古レ乍ラノ風景、無有變易、舊家ニ行李スレハ、○夜一ト
ハ、定ハ夜船、隱々ト、ホノカニ遠ク、懸ハ桂魄斜々ト、ナ、メニ傾ク、○至一トハ、至游ノ
三昧ガ如ナリ、是ナレハ、真ニホシノモノ、實ニミイリテ、行持操履ガ儘カナリ、此ノ境
界ハ、○不一トハ、夫レ至游ハ、人間天上ノ境界ニ墮落セズ、何ゾ曾テ雲水ノミナラン、
雲水ヨリモ清潔ナリ、○家一トハ、至游ノ家ノ風ノナラハセハ、寥々ト物ノ音無ク、法
味世味ヲ超ル故ニ、咬嚼スヘカラス、○枯一トハ、四大ヲ放テ把捉セザレハ、枯槁ノ身
心ナリ、枯槁ナレハ、常ニ清淨ノ法藥ヲ服レテ、迷悟違順ノ身心ノ病ハ、自ラ平治ス、爰
ガ吾レ人ノ、○相一トハ、相ヒ期約レ、意口富テニスル處、爰ニ草ノ庵ヲ結テ住スルハ、
無所住ニシテ住ス、○量一トハ、此ノ庵中ノ主ハ、斗量ノ外ニ超ヘテ、有無正偏体用ノ
方ヨリ窺ヒ見ル事ハ及ハヌ、○如一トハ、如ナル至游ハ、如ナル真樂、是ナ
ル真樂、身心一如、身外無餘ナリ、斯ノ至游三昧ハ、○傳一トハ、此法ハ凡夫ヤ二乘ノ知

ル可ニ非ス、一超直入如來地、最上乘上根利機ニ傳付、佛向上第一著テ提グ示ス者也、
△默照銘トハ、默照ノ二字ハ、僧肇法師般若無知論ニ出タリ、然ルニ大慧和尚ハ、宏智ト
同シ時代ニ出世セラレテ、真歇ヤ宏智ノ事ヲ默照ノ邪禪ト、口グセニ惡口セラル、真
歇和尚ハ、忍俊不禁ノ尊体ナル故ニ、三祖ノ信心銘ヲ拈古セラレテ、大慧ヲ破斥セラ
ル、宏智和尚ハ、玉ノ温潤玲瓏ナルガ如キノ、尊躰ナル故ニ、總体知ラヌ振リ、聞カヌフ
リニテ、此銘ヲ説示セラル、默照ノ二字ヲ放サズ、詭味スヘキナリ、○默一トハ、上ノ句
ハ、萬法一如ナレハ、三世諸佛ノ舌頭モ縮タ、下ノ句ハ、然レモ、實相ノ諸法故ニ、塵々刹
々毫髮モ隱レタ者ハ、無ヒト承タ、是ヨリ下ハ、入三昧ノ功夫ヲ微細ニ説示セラル、○鑒
一トハ、上ノ句ハ、照ヲ云テ照レ、鑒ル時ハ、廓爾ト夜ノホツカリ明タ、羊ニ邊リ無ク、體
處ノ句ハ、默ヲ云テ、體レ、スハツテ居ル處ハ、靈然ト不可思議不可稱量ナリ、上ノ句ハ
用下ノ句ハ、體ナリ、○靈一トハ、非思量ニシテ照ス時ハ、下ハ、那落ノ底ヨリ、上ハ、阿、次
尼陀ノ頂マテ、何アモ見ヘヌ、唯一片ノ光明故ニ、獨リ照スト云、其光明ノ中ニ還テ、不
可思議ナル境界ガアル、還テト云ハ、有リ走モ無ヒニ有ルト云意ナリ、其有サマハ、迦
ニ喻テ引テ示サル、○露一トハ、上ノ句ハ、夜ル艸ノ露ガ、天上ノ月ヲ含ミ、又天ニ布列
スル星ガ、銀河ニ浴スル羊ヲモ、相通レテ得ヲヌ、下ノ句ハ、晝ル雪ガ、松ヲ填ミ、雲ガ

瞻ヲ藏レタ羊ナモノ見ヘハセチトモ種ニ有ル照中ノ妙ガ其ノ羊ナモノ○晦トハ此ノ上ノ句ハ露月星河ノ意ヲ釋レ下ノ句ハ雪松雲嶠ノ意ヲ釋ス○鶴トトハ此ニ句モ亦上ノ句ハ晦而彌明ノ旨ヲ伸ヘ下ノ句ハ隱而愈顯ノ旨ヲ伸ヲル鶴カ夢中ニ寒ヘタルハ如何ナル意ヤヲ鶴モ知ルヘカラス秋ヲ含テ遠キモ秋カ何國迄遠キヤラ水モ知ルヘカラス○浩トトハ浩劫ハ大劫ト同レ空々ハ大般若二十空ノ中ノ一空ナリ一切法ハ空ニレテ其空亦空ナルヲ空々ト云ナリ雷同ノ二字ハ禮記ニ出ツ注云如雷之發聲萬物同時而應也ト此二句ノ大意ハ此ノ默照三昧ニ安住スレハ其功德ハ盡過去際ヨリ盡未來際迄ノ一切群生ノ迷夢ヲ醒スツガ雷聲ノ響テ各々目ヲ醒スニ似タリト云ノ意永祖辨道話ニ三途六道ノ群類一時ニ身心明淨ニシテ大解脫地ヲ證スト有ルガ爰ノ意ト同レ○妙トトハ前ノ照中還妙トアル妙ハ言思不到ノ處ニ有ル故ニ少レモ功ニ涉ラヌ處ハ間也功ハ功業ト續テ諺云レゴトナリ此光明ノ處ハ少モ造作ニ涉リハセヌ永祖ノ辨道話ニ定中ノ無造作ニレテ眞証ナルヲ以テナリト有ル尊語ガ是レナリ○妙トトハ上ノ句ハ前ノ默ノ處ニ存スル妙ト有ルハ何タル事ゾ如何羊ニ存スルソト云ニ何ソ格別ノ事ハナレ唯々醒々ト心ニ光明カ生レテ昏沈ノ暗ヲ破ル計リ○默トトハ上ノ句ハ此ノ默ト照トガ其儘

菩提故ニ道ト云定慧等學明見佛性ノ義ト同シ下ノ句ノ離微之根トハ寶藏論ノ長文アリ今略舉スルニ云其入離其出微知入離則外塵無所依知出微則內心無所爲ト入息ノ時ニ今ハ息ガ入ルト知レハ外ノ六塵ガ心ニ依リツク間ハナレ出息ノ時ニ今息ガ出ルト知レハ内ノ五蘊ノ動ク間ハナレ爰ハ至極微細ノ場ニテ色受相行識ノ五蘊ト分レヌ以前ナリ爰テ入離ヲ知レハ外六塵ノ有縁ヲ追ズ出微ヲ知レハ内心ノ思量ノ空忍ニ住セス○徹トトハ上ノ句法ナリ下ノ句ハ喻ナリ入離ヲ徹見スレハ外ノ六塵カ依リツクハナラヌ故ニ順逆ノ二縁カ斷ルナリ出微ヲ徹見スレハ内ノ慮知分別カ斷ル故ニ憎愛ノ兩頭ハ萌カヌ出微カトスレハ入離々々カトスレハ其儘出微トナル入離ノ中ニ出微ヲ含ミ出微ノ中ニ入離ヲ含ムヲ喻テ云ハハ機ノ絲ノ經ト梭ノ絲ノ緯ノ如シ離ハ機ノ如ク靜ナリ微ハ梭ノ如ク動クナリ是ガ洞上ノ宗喻ニテ離ノ正ト微ノ偏ト互ニ宛轉シテ守住セヌ故ニ一疋ノ絹ガ成就スルナリ金ノ字ト玉ノ字ヲ云ハ世俗ノ機梭ナラヌヲ云○正トトハ是ノ機ノ正ト梭ノ偏ト互ニ經ニ成リ緯ニ成リテ一處ニ守住セヌヲ宛轉ト云宛ハ曲ル轉ハメグル走シテ明ノ偏ト暗ノ正ト互ニ因リ依テ曳キ離サレヌヲ兼中到ノ本位ト稱ス○依トトハ明カ暗ニ因リ暗カ明ニ依ルトイヘトモ能ノ依ル者ト所ノ依ラル者ト二ツ有

ルテハ無シ、底時ハ、ドケハ先キ、ドケハ後ト分レヌ、故ニ彼此互ニ回リ合フ、此ノ回互ノ意ヲ喩テ云ハ、水ノ漩渦ト同ク、後先ハ無イ、○黙一トハ、上ノ句ハ死ガ忽ニ活スルヲ云ヒ、下ノ句ハ活ガ忽ニ死スルヲ云、是ハ正傳ノ黙照三昧ノ藥ヲ飲テ、善ヲ生シ、毒ヲ聞テ惡ヲ滅スルノ、兩功德ヲ全備スル喩ナリ、○回一トハ、前ニ底時回互、光ト云テ、藥ニテ活シ、毒ニテ殺セシ故ニ、打カエシテ、回互ノ底時ハ、殺活モ、把住モ、放行モ、我ニ在ル、自在ヨト、上ノ意ヲ結ブ、殺ハ黙ヲ云ヒ、活ハ照ヲ云、○門一トハ、上ノ句ハ、雲居ノ示衆ニ、門裡出身、易ト有ル意ヲ取テ、殺モ活モ我カ自在ノ意ヲ結ブ、下ノ句ハ、眼耳鼻舌身意ノ六根門ヨリ、出テ、色聲香味觸法ノ六塵ニ對スル時、非思量ニ安住スレハ、全身ノ出入ニテ、根ニモ塵ニモ落ヌ、塵々法々ガ、皆全体現成ナリ、夫ヲ喩テ云ハ、樹ノ枝頭ニ果ノ熟タル同トシ、此果一ツガ全体現成ニテ、元來樹一本ガ、果一ツノ根莖枝葉ナリ、○黙一トハ、上ノ句ハ、蘇婆呼童子經、金剛語者、謂無音聲、但心默然、此菩提心本無色相ト有ル、佛語ヲ本ニシテ云、下ノ句ハ、起信論ニ、偏照法界ノ義ト有ルヲ本ニシテ示サル、○應一トハ、上ノ句ハ、照ハ時ハ、盡法界ニ應スルトモ少モ功ニ落ヌ、無作ノ妙用ナリ、下ノ句ハ、默ノ時ニ、大千世界ニ鳴リ、涉ル、大雷ノ如クナル、說法ナレトモ、耳ヲハ聞レヌ、洞山祖師、眼處聞聲ト有ルト同シ、○萬一トハ、上ノ句ハ、体ナリ、下ノ句ハ

用ナリ、此ノ聽ニ涉ラヌ、說法ト云ハ、入三昧ノ時ハ、森羅萬像ガ晝夜ニ大光明ヲ放テ、八万四千ノ波羅尼門ヲ説ク、光明モ目デハ見エヌ、說法モ耳デハ聞レヌ、○彼一トハ、此二句意ハ、萬像カ說法スレハ、森羅ガ聞ク、森羅カ說法スレハ、萬像ガ聞ク、山ノ說法ヲ海ガ聞ク、海ノ說法ヲ山ガ聞ク、蚊ノ說法ヲ蟻ガ聞ク、蝶ノ說法ヲ蜂ガ聞ト云、羊ニ、一塵ノ説サルナク、一塵ノ聞サル無シ、故ニ山ガ聞ハ海カ答フ、塵々法々、皆如是、華嚴六刹説塵説衆生説三世一時説ト云、ガ右ノ趣キナリ、洞山祖師、寶鏡三昧歌ニ、敲唱雙舉ト示サル、ハ爰ノ本意ナリ、○問一トハ、前句ヲ承テ、上句ニ、其間モ答モ、證モ、明モ、少モ隔碍無ク、函蓋ノ如ニ、カツクリト合タテ、恰々トシテ相應スト、下句ニテ止メタ、○照一トハ、此ノ二句ハ、瑕ヲ云テ、誠メラル、照斗リニテ、默ヲ失スレハ、悔シキ事ガ出來故ニ、默ト照ト共ニ片落シテ、ハナラヌ、侵凌ハ和諺ノ邪ガ出來ルト云、コトヨ、○證一トハ、爰ハ前句ヲ打返シテ、同意ヲ示サル、○黙一トハ、爰モ上ノ如シ、片落シテハ、無用ノモノガ出來ル、剩ハアマルト訓ス、○黙一トハ、上ノ句ハ、默ト照ト、兩方ガ合スレハ、當人ガ即チ圓滿報身盧舍那佛ナリ、其時ハ、喩ハ蓮ナレハ、花ノ開ケレ如ク、夢ナレハ、覺レ如ク、此上へ無キ境界ナリ、佛地經卷ノ一ノ文ヲ略シテ取レリ、此レ正傳ノ三昧ニ安住スルト、直ニ佛地ニ入ルノ証ナリ、永嘉ノ一超直入如來地トハ、爰テ云フナ

リ、○百一トハ、此レハ理圓ノ境界ハ、向上ナルヲ喻テ以テ、褒賛セラル、入佛地ノ境界
ハ、六度萬行ノ百川カ、此王三昧ノ香水海ノ中ニ、朝宗セヌハナシ、五十二位ノ千峯カ、
此三昧ノ須彌岳ニ、低頭セヌハナシ、赴ノ字ト向ノ字ハ、諺ノ御目見ヘノ意ナリ、○如
一トハ、上句ハ正法念經ノ文、下句ハ遺教經ノ文、常ニ人ノ知ル事ナリ、句ノ意ハ、三昧
ノ昏沈ト散亂トヲ除テ、默照ノ光明一片ノ乳味計リテ、擇ヒ取ントモ、蜂ノ花ヲ採ガ
如ク、少モ色香ヲ損セヌ、爰テ宏智古佛ノ錄中ニ座處不停、囚ト示サル、○默一トハ、默
照ノ工夫ノ至極ノ處ニ到リ得テ、カヲ佛祖正傳ノ王三昧ノ、正宗家ノ主人ト成ルト
云意、輪ノ字ハ、以物送之、曰輪、注ス故ニ輪送ト聯綿ス、○宗一トハ、正宗家ノ默照三昧
ノ、自己ノ光明ガ上ハ有頂下ハ那落迄、透リ抜ケタ、法華經如來入無量義處三昧ノ時
ノ、眉間白毫光カ下至阿鼻地獄、上至阿迦尼陀天下有ル、文ノ意ト同シ、○舜一トハ、其
王三昧ノ主人ノ境界ハ、舜若多神ノ如ニテ、遍法界盡虛空カ全体ナリ、其カ應用シ働
ク時ハ、通身是手眼、偏身是手眼ナリ、碧岩評梵語、舜若多此言虛空神、以虛空爲體、無身
覺觸得佛光照、方現得身下有リ、母陀羅此云、印、光明真言句義、摩訶母陀羅ハ、大印ナリ、
楞嚴ノ觀音圓通ノ下ニ、八萬四千ノ母陀羅ト長文アリ、○始一トハ、初發心ノ入三昧
ヲ、成正覺ノ座道場マテ、始ト終カ唯ク一揆ニテ、修証ノ邊際ハ無ヒ、此ヲ華嚴ニ初

發心時便成正覺ト説キ、涅槃經ニ發心畢竟二無別ト示サル、爰ノ一揆ノ意ナリ、揆ハ
度也、用也ト注ス、一揆ハ二度ナラヌヲ云、下句ハ、其間ノ修証ハ、熟ト未熟ニテ、段々ニ
内モ變リ外モ變ル、變リ羊ガ差別ガアリ、喻ハ笋ガ一本地ヨリ芽ヲ出シテモ、昨日見
ルトハ少レ變態カ見ユル、嬰兒ノ生下シテモ、其モ同シ、一生ノ間ノ修証ノ變態ハ、日
々ニ變ル、夫ヲ萬差ト略シテ云フ、○和一トハ、上句ハ、默中ニ照有ル也、下句ハ、照中ニ
默有ルナリ、璞ハ玉、未琢者ト注シテ、表テ向ハ白人ツキハセテトモ、内ニ光ヲ含ム、瑕
ハ相如ガ指シテ、トモ、元來ハ偽リニテ、秦王ヲ欺シテ取リ返シタルナリ、○當一ト
ハ、上句ハ、即今ノ四威儀ノ應對ノ上ニ、少モ邪僻ニ片ヨラヌヲ有準ト云、準、平也、均也
ト注シテ、一分半分モナガハヌ意、日本ノ大工ノサゲスミト云モ、有リ、少モユガミ
ノ無キ者ナリ、大用ハ天下ヲ治ル人ノ、居作ヲ仁政ヲ布テ萬民ヲ安樂ナラシムルヲ
云、不勤トハ、勤勞也ト注シ、少モ我が身ノ働キノ苦勞ナル事ハ無イ、其ヲ下ノ二句ニ
テ、喻テ取ル、○寰一トハ、天下ヲ九ツニ分割ス、是ヲ九州ト云、其分割ノ真中ヲ、天子ノ
領所トス、是ヲ寰中ト云、日本ノ五畿内ト云ニ同シ、是ハ天子斗リノ政化ナリ、回リノ
八ヶ國ヲ、塞外ト云、是ハ將軍ガ請ケ取テ、武威ヲ布テ平治スル、其如ク照ハ、塞外ヲ知
スル將軍ニ似タリ、默ハ、寰中ヲ知スル天子ノ如シ、照ノ六塵ノ散亂ニ侵サレヌハ、將

軍ノ威ノ如レ、默ノ六識ニ墮セヌハ、非思量ニテ天子ノ政化ニ似タリ、○吾一トハ上
句ハ前ニ宗家ト出タヌヲ、今ハ吾家ト云、底事ハ目前ニ指シ當ル、大事ヲ云、下句ハイ
ツテモ、默ノ矩ニ外レヌ、亦照ノ規ニ違ハヌヲ中ト云、規ト矩トノ二ツハ、正偏トモ唱
ヘ、默照トモ示レ、功德トモ云ヒ、真如隨緣トモ起信論ニ示レ、法華ニ今時久遠トモ舉
ナリ、一切兩頭ニ涉ル語ノ根本ナリ、然レトモ宗說兼通ノ仁ニ當ラハ、賺テ舉スルニ
差誤ス、故ニ下ニ夫ヲ誠ム、○傳一トハ、此ノ二句ハ、胡亂ノ禪者ガ、此ノ默照銘ヲ諸方
ヘ傳ヘ回ツテ人ヲダマスコヲ誠ワル、ナリ、

△淨樂室銘、○色一トハ、三十二相ヤ、八十隨好等ヲ以テ、如來ヲ見ルハ、邪道ヲ行ス、又
音聲ハ、四辨八音ヤ、六十二音聲等ヲ以テ、如來ヲ見ルハ、正道ニ非ス、邪道ヲ行スル故
ニ、阿耨菩提ノ道ヲ取ルニハ、未ダ正道ナラヌ、○自一トハ、自受用三昧ヲ得テ、甚深ナ
ル常ハ、法身ナリ、樂ハ涅槃ナリ、我ハ佛ナリ、淨ハ法ナリ、○其一トハ、其ノ法ノ清淨無
染ナル者ハ、常住ノ法身ナリ、其樂ナル涅槃ハ、我ノ佛ニシテ自在ナルナリ、○是一ト
ハ、淨ノ法ガ常ノ法身ヲ資ケ、常ノ法身カ、淨ノ法ヲ資ケ、我ノ佛ガ樂ノ涅槃ヲ資ケ、是
レハ彼ヲ資ケ、彼ハ是ヲ資ル、薪ヲ燃スガ如シ、○我一トハ、我ノ佛ト、樂ノ涅槃ト、窮リ
行キ詰ル事無ク、淨ノ法ト、常ノ法身ト、終リノ果ヲ涯リハ無ヒ、○湛一トハ、淨法ト常

ノ法身ハ、湛ト澄ンテ、形象ノ外ニ存在シ、我ノ佛ト樂ノ涅槃智ヲ以テ、環中ノ虛白ヲ
照ス、○環一トハ、環中ハ無始無終、自然ニ清虛ニテ有像ニ非ス、無像ニ非ス、有無俱ニ
遺ル、不空ノ空ナリ、○密一トハ、密ニ運ブ妙ニ轉スル、不觸事而知、不對緣而照ス、
密ニ運ビ妙ニ轉スト云、密妙ハ非思量ノ謂ナリ、靈機玄樞ハ、能所彼此無シ、○玄一ト
ハ、玄樞靈機ガ運轉スル處ヲ、本來ノ光明ノ祥瑞ガ露現シ、法カ佛ヲ説ク、○心一トハ、
心緣未ダ萌サズ、雪機未運、玄樞未轉ナレハ、外ニ言句形像ノ、辨白スヘキ無レハ、未萌
ノ處ヲ、辨白セテハナラヌ、○其一トハ、他人ノ教訓ニ憑ラス、未辨未萌ノ處ヲ、辨白ス
ル者ハ誰ト、問テ其ノ辨白シ羊ハ、了々ニ一ツ一ツ、自ラ知テ、燈明ノ燈明ヲ照ス如ク、吾レ
ガ吾レヲ悉知悉見スルノミ、○圓一トハ、見解ガ偏枯ナラヌ、圓ニ増減無ク、定ト慧ト雙
ヘ該ヌル、單定ハ痴定トシ、單慧ハ狂慧トスル、事古聖ノ古教ヲ開テ照心スヘシ、定慧
等學ナレハ、思惟ニ涉ラズ、按排ヲ用キズ、○思一トハ、思惟ヲ掃ヒ除ケハセヌ、思惟ノ
方カラ涉ラヌ、涅槃經ノ無明、本際性本、解脫スト同シ、爰ハ蘆花ノ照雪ニテ能照所照
一味無味ナリ、○一トハ、唯一乘法ノミ、一段ノ光明般若ノミ、外ノ物ハ雜ラス、廓
然ト張り開テ瑩キ徹ル、○瑩一トハ、斯ノ般若ノ瑩キ徹ル事ハ、方所方角ヲ定メズ、遍
法界ニ彌露シテ、覆藏ナラザル者ナリ、○乘一トハ、用捨行藏皆時ニ乘シテ入ル事有

リ、出ル事有り、又物々變化ニ涉レハ、昌ンナル事モ有り、衰ル事モ有り、○涉一トハ、千
變萬化ニ涉リ、其時キ、ノ宣キ最モニ隨ヒ付テ行ケトモ、法ノ清淨ト樂ノ涅槃
トハ、移動セス、處ロカヘテヌ、○空一トハ、虚空ニ大海ノ印紋ヲ含藏セルカ如ク、斯
ノ淨樂室中ハ恰々ト丁度ニ相應シテ觸ル事モ、餘ル事モ無シ、○無一トハ、其ノ觸ル
事無キ、功用キハ、心内境外、冲虚ニ和融ス、其ノ故ハ、○法一トハ、一法モ一切法モ、一
法々カ、コロリト待無ク、并ヒ無キ者ナリ、其レ故ニ六根門々ハ、虚ニレテ通達ス、○虚
一トハ、其ノ虚通ノ出入ノ門カ、ヤツ、ハリ游戲神通ノ徑路ナリ、○脱一トハ、今日ノ六根
六塵ハ、元ヨリ脱落セル根塵ナリ、亦今日ノ眼ニ眺、耳ニ聽クハ、皆蕭灑ニテ、一點モ染
汚無キナリ、○眺一トハ、眼ニ眺モ、耳ニ聽モ、脱落蕭灑ナレハ、其ノ夤緣ノヨリヨル處
ハ、皆是レ手モ干ナル觀自在尊ナリ、○彼一トハ、綿々ト絶ヘサル道ノ妙精キ處ハ、未
ダ有トモ、無トモ朕兆ノ萌ガ無ヒ、○淨一トハ、法ノ清淨ナル中ノ涅槃ノ樂ナレハ、寂默ノ
中ノ觀照ナリ、○默一トハ、默ハ定ヨ照ハ慧ヨ、定慧圓明ナル家ニ居リ、亦淨ノ法ニ樂ノ
涅槃室中ニ端座ス、○居一トハ、座禪ハ是レ安樂ノ法門ナル、安樂ニ居シ、勤勞ヲ忘却
シ、修証ノ手筋ハ、浮花ヲ去テ、眞實ヲ專ラ取ル可キナリ、○取一トハ、今是レ眞實ヲ取
ルノ銘戒ハ、得而言ト無ク、今時ノ虚騒キノ有語無語ニ涉ラズ、○善一トハ、不二門

中道第一義、斯レ佛性ノ正門ナリ、此不二中道ヲ淨樂室トレテ、兀兀トレテ座定ス可
キ者ナリ、

△僧堂記夫ハ字書二語ノ端辭ト注ス、又有所指之辭トモ注ス、○靈一トハ、温靈山ニ
如來ノ拈華瞬目セル時ニ、迦葉ノ破顏微笑温和ニニコヤカナル有り、又少林九年面
壁ノ定座、寒冷ナルニ、神光ノ立雪斷臂安心有り、上ノ靈山ニハ、拈花瞬目ヲ形略シ、爰ノ
少林ニハ立雪得髓ヲ互兼ス、夫ヨリ東土ノ二三西天ノ四七繩々ト相ヒ續テ、第一ノ
迦葉ヨリ、第六代ノ大鑑高祖迄テ、三十三傳シテ、老大ノ盧行者ガ、佛祖正傳セリ、屈胸
衣ト、磨衲鉢トテ、五祖ヨリ授リテ逃レ行ク、厥事トハ、五祖六祖ノ間ダ、大難ノ有リシ
事、亦大法相續有レ事ハ、顯著ニレテ、晴レヤカニ、大唐四百餘州ニ知ラヌ者ハ無ヒ、夫
ヨリ段々ニ法ガ興テ、法門ヲ開ト、放行モ有り、闔ト把住モ有り、欸ノ體ニテ入理ノ深
談モ有り、亦張ニ用ナル、門庭施設モ有り、波瀾ヲ起シテ、拈焦衆生ヲ沾スモ有り、般若ノ
光徹ヲ起シテ、衆生ノ煩惱ヲ燒キ盡スモ有り、外ハ口辨ヲ肆ニシテ、說法シ、内ハ心ヲ
肆ニシテ、機ニ相應ス、夫ヨリ師家ノ道カ普ク傳ツテ、學者ノ器量ホド宛ニ教ヲ受ル、
故ニ法ノ體ナル源底カ深ク、法ノ用ナル流派カ増長シテ、六祖ノ下ニ南岳慧讓ト、
青原行思ト、是レ曹溪ノ二神足ナリ、此ノ二師ノ下ニ、代以得、人ヲ、大唐四百餘州ニ達

磨正傳ノ正法ヲ布キ擴ゲタ、先ツ師家ハ默シテ宗旨トスル所有リ、其人ハ幽ク潜リ遠ク遯テ曳キ込ミ愛ト云羊ニ跡ヲ世間ノ名聞利得ノ外ニ掃テ自行ヲ專一ニ生死ヲ研究シテ松花ヲ食シ荷葉ヲ衣テ木上巢ニ栖ミ、地下ニハ艸席ニ座シテ道德ノ光ヲ晦シ藏シ、外エ輝サス、操持シ長養シテ道力モ堅固ニ老テ成熟シ切ル、是レ迄テ默シテ有、所宗ノ本懷ナリ、是ヨリ學人ヲ云フ、參學人モ上ノ古風質朴ナル、師家ノ風誼ヲ追ヒ慕コト有テ、其ノ師ニ親近ス、師家ニ隨侍ノ内ハ、田ヲ鋤テ稻ノ苗ヲ植ヘ、米ヲ春テ飯ニ炊キ、菓ヲ采リ、水ヲ汲ミ、烹瀹シ、溪ニ茗茶ヲ取リ、原ニ粟粒ヲ取ル、其ノ境界ハ、枯槁セルヲ自ラ甘イ、足ルコトヲ知ル、千萬里ノ遠ヨリ來テ集ル、事繁多ニ成ル故ニ、乃ソレテ僧堂ヲ建立シテ、大勢ノ大衆ヲ統ヘ、チシクルメテ、受ケ容ル、晝ルノ齋ト、夜ルノ臥ト、大衆ノ聚リ萃ル事、師家モ賓友モ一切ノ事同一ニシテ、六和敬ノ僧寶尊ム可シ、僧堂裡ノ修證ハ、情識ヲ割テ、心中空虛ニ智慧ヲ到テ、無智ニ返リ、學解ヲ擯ケ思慮ヲ黜ク、妙理モ盡キ果テ、心性モ空シヤル、是レ迄テハ究竟窮極ヲ云フ、是レヨリ、開方便門シテ、自己ノ宗旨ニ通シテ、正法眼ヲ活開シ、夫レヨリ門庭ノ施設ヲ發キ、越ハ發揚也ト注ス、其能ハ藝能ニテ、僧家ノ行業何ニ就テモ、不足ナル事無シ、果シテハ、仕トケテ備足シ、只タルヲナレ、是レ迄ニ僧堂裡眞箇ノ行履ヲ記シ了ル、○建炎ノ末

ノ頃ニ、世間ニ亂臣賊子ガ起リ、時人カ亂敗離散ヲ病ム、其地ハ湘漢江淮ノ地モ、皆兵亂ノ火ニ燔リ掠ラレテ、尊宿ノ在ス叢林モ、十ノ者ナレハ、八ツ九ツハ、皆蕪レテ没ナル、斯ニ依テ毳衣水餅杖錫等ヲ執持スル、雲水衆モ、皆々東南ノ方エ逃レテ、棲テ投ス、是レ迄世間ノ變化ヲ云、四明山ニハ、禪家ノ法席カ多ヒニ依テ、聚シタシカラ、小廬山ノ號有リ、廬山ニ相次ク風体ト云ヘシ、鄞江郡寧波府ノ東方六十里ニ當テ、天童山ノ道場アリ、紆盤ハ、山ノ深ク取リ廻テ有ル故ニ、氣モ幽深ニシテ、濛カラサル山ナリ、老松モ偃蹇ト、ノダクリマハツテ、皮ハ皸シテ、古タル羊子ニ見ヘ、蒼々タル壁ノ如ナル、絶涯ニ羅葛ヲ附テ攀シ登ル、可キ路無キガ如シ、其羅葛ハ、山煙ノ嵐ニ曝シ晞サレテ、翠色ニ職肥レテ、豔有リ、溪間ニ圓木橋ヲ渡セルハ、孤虹ガ澗水ニ枕シ臥テ居ルニ似タリ、其澗水ノ清テ以テ世俗ノ塵埃ヲ洗濯シ、死水ナラサレハ、清揚ホリ、清揚ノ字ハ詩經ヨリ出レトモ、爰ニテハ詩經ノ義ハ取ラズ、水ノ奇麗ニ流ル、ヲ云ヘリ、是迄ニ天童山ノ体裁ヲ大略云ヒ了ル、○予トハ、年此ノ一段ハ僧堂ヲ改メ造リ、易ル事ヲヲ記ス、予カ天童山エ晋山シテ、四年目ニ十方ノ此山ニ來ル、參禪カ雲ノ如ニ趨リ、聚リ、水ノ海ニ流レ入ル羊ニ、赴キ來ルニ依テ、禪屋モ窄シテ、大勢ヲ容受スルコト能ハズ、夫ニ依テ比丘ノ行深ト云僧ガ、遠ニアハタ、シク來テ事ハ僧堂ガ窄テ、大勢ハ容

ル、事ナラヌト、白シ上ルニ、曰ク今ハ昔ノ冠萊公ノ庭栢ヲ慕フ如ニ、栢樹ノ庭前ニ
集ル、友于達カ甚ダ、多フシテ或ハ露地ニ打坐シ、或ハ簷下ニ臥宿シテ、殆トナカク、尋
赤トハ、一尋ノ六尺バカリ、赤ハ一尺ハカリモ、大衆ト共ニ鉢單ヤ、鉢盂ヲ受用シ、食息
スヘキ餘地ガゴサヲヌニ依テ、僧堂ヲ作り替エテハナラヌ、清淨ノ檀信ニ募化シ、其
僧堂ヲ廣増シ、漠大ニ致シテ欲ト云志願ヲ何ント得ンヤ、御許容ナリマセウカト、子
領之、ナルホド走レヤト、領之是迄僧堂ヲ作り替ル譯ヲ記シ、○扱夫ヨリ己、而モハヤ
走ツテカラ番匠大工ハ、山林ヲ披キ分ケ、斧斤ハ溪谷ニ響キ鳴ル、其間一年餘リモ手
間取ル中ニ、柱礎エ布キ、楹ヲ列リ、梁モ横リ、桷モ攢リ、勞瘁ハ鳥ノ翼ノ如ニ、四方エ張
リ擴ケ、甍瓦ハ魚龍ノ鱗ノ如ニ、次第々々ニ覆ヒ葺ク、是迄ニ外ガ、スンデ、是ヨリ内ノ
間割ハ、前モ後モ、十四間二十架トハ、合テ二十八間ニ、四十架ナルヘリ、架ハ僧牀ノ數
ヲ云ナルヘリ、三過廊ハ、三方エ廊廡ヲ廻レ、通路ノ便ニ好シ、兩天井、前後二十八間ノ
内ナリ、白屋ハ廣キ屋ニハ、日ノ明ヲ承ル羊ニ、造ルヲ白屋ト云説モ有リ、又白屋ハ茅
葺ノ廡廻レ、夫ニテ雨ヲ承テ、下ニ雨マダレテ流ス、厩渚無シ、縱ハ南北二百尺ナレハ、
大槩三十三間ノ餘ナリ、廣ハ東西十六丈ナレハ、畧シ二十八間ノ餘ナリ、廳牖ハ、四面
ニ開ケ、牀榻ハ夫レニ連ル、廳牖ハ深ク明ニ、牀榻ハ嚴ニ潔シ、是迄ニ僧堂ノ作事ヲ、

述ヘ了ル、夫ヨリ萬指ノ一千餘人ノ僧衆ノ晨粥齋食モ、中夜ノ寢息モ、手容ク無ヒ故
ニ、招搖ト輕舉シテ揉合ス、容與ト閑適ニシテ寛々トスル、僧堂ノ作事ヲ謀畧ノ初手
ハ、南宋ノ高宗ノ紹興二年ノ壬子ノ冬ニ初メテ、中ガ年シ一年ヲ經テ、紹興四年甲寅
ノ春ニ、建立造作共ニ了ル、其間ノ費用ハ、總シテ推シルメテ、紙錢萬五千有奇ヲ費
ス、奇ハ數ノ零餘ヲ奇ト云ト、注シテ、ハシメナリ、是迄ニ僧堂ノ体ガ揃フテ、此末ハ僧
堂ノ用ヲ云、其繕構ハ、冬ハ煖ニ、夏ハ清涼ノ羊ニ構ヘ、堂内ハ晝ハ香ヲ裝ヒ、夜ハ灯ヲ
燃ス、用ハ鉢盂ヲ展開シテ飯シ、牀ハ足ヲ洗テ蒲團上ニ結跏趺坐ス、是レ切ニ僧堂ノ
新造ヲ云終テ、○是ヨリ末ハ僧堂裡ノ修証ヲ示サル、其ノ僧堂ノ間ニ居テハ、心田ヲ
耕シ、心牛ヲ牧フ、衆僧ヲ警策シ、引導スルニ、寂照ヲ以ス、寂ハ秋古井ニ涵シ、澄シテ濁
ヲズ、照ハ春造化ノ機ニ入ル、靜ハ淵、兮默成、動ハ祭、兮用光、水ハ料ニ盈テ外ニ流ル、
如ク、内ノ解カ立テ、外ニ行ガアラハル、是レハ自行ヨ、又谷ハ呼ニ隨テ響キ答テ、無
私ノ利化ヲ施ス、是レ内ノ理ハ法契テ、平等ニ高低無ク、外ノ智ハ物ニ應シテ自然ニ
無造作ナリ、動ハ行住ニ系リ、靜ハ坐臥ヲ招ル、又動ハ經行ニ涉リ、靜ハ打坐ヲ云、是レ
僧堂裡必行ノ法ナレハ、針ト砭ト、互ニ相得益ス、其針砭ノ用ヒ羊ハ、修行ノ滲漏ヲ檢
ギンミシ貴セメテ、見情語ノ三滲漏、其外ニ一切處ニ密々ニシテ、漏ラヌ羊ニ保護シ、

修証ノ上ニ就テ、癡瘖ヲ切角愈ス羊ニ磨キ瑩スヘシ、般若ノ智劍ノ光芒鋒先ヲ淬礪シ、圭角ハ智見ニ見ヲ立スルハ、無明ノ本シヤニ依テ、其ノ角ヲ錯躡シ、圭角無シニ成ルガ好イ、走アレハ高ク抽ンテタル、標準ハ人ノ手本ニ成リ目アテニ成ル遠大ノ志氣ノ場ニ到リ、謀ル是レ今ニ始ラス、古聖達人ヲ追武シ迹ヲ慕フ者ナリ、上ニ段々云通りニ、修証シ行ケハ、此方ノ乞丐ノ心ト、向ノ施主ノ信カト、平等ニシテ背、恩忘、徳羊ナルニハ至ラズ、眞諦ト俗諦ト、互ニ辜負セルコト無シ、是迄ニ七尺草前ノ用心ヲ提示セル、○噫ヨリ以下ハ別シテ、今日ノ吾レ、如キ無道心ナル者、爲ニ、大慈大悲ナリ、噫ハ哀傷痛恨之辭ト注ス、經書字辨ニ、噫コガト譯ス、器劣ハ如來ノ大法ヲ盛ル答ノ、器物ガ下劣ニシテ、學弊シ奏學ノ手筋モ古ク弊レテ、常啼ノ東行モ無ク、善財ノ南詢モ無ク、只希、易、欲、速、容易コト計リ希ヒ望ンテ、早速ニ埒ノ明クテ悦ブ、喻ハ一夜酒ノ熱スルハ、早ケレトモ、終ニ酸ナル、世諦門ノ器物モ、早速ニ出クルハ、未代迄ノ要物ニハ非ス、若松物ヲ試シテ知ルヘシ、況ヤ正法眼藏ヲ盛ルハ、大器ヲ無フテハ成ラヌ、七日悟リ位ニ非ルヘシ、機械ハ巧術ト注シテ、巧ミ、カラクリ、惡ガシヨキヲ蹊ノスグミナニテ、手間取ラスニ埒ヲ明テ好ヒトスル、放蕩ワガマヤリハナレテ詣ト、好ク行キ付メトスル、空言ヲ耕ス量簡モ無ク、大口ヲ開テ佛祖ヲモ併吞スル羊ニ

耘耕スルト、口唇ニハ云ヘトモ、今マ叢中ニ餒テ、肚中ニハ何ニモ無レトモ、案ヨリ種ヘサレハ禾キヲ穫ル所無シ、亦常ハ疆辨ト、無理ニ推シ付テ、口中ノ劍ヲ戰ハシメテ、勝テ云ヒ課ヲモ、歸ハ心ノ落付ケ處、究竟ノ地ガ無イ、夫カラ先ハ、見ルニ就キ、聞ニ就テ、習氣ニ流レテ、知見解會計心ヲ汨ス、上ニ云フ處ハ、佛々祖々ノ呵罵セララル、處ナル故ニ、上ニ仰テ愧ヲ知り、懼ルヘシ、魔波旬ヤ、外道ノ斷間ヲ窺ヒ、便リヲ得テ、勝手ニ成ル處シヤニ依テ、自ラ俯レテ慚ヲ知ルヘシ、其疵癘ハ、二字共ニ病ト訓ス、萌孽トハ、疵癘ノ萌孽ヲ、療治スル事ハ、緩セニスヘカラス、忽ニ療治セテハ、法身ノ慧命必死ニ至ン、其療治ノ法ハ、自己ノ縫針無キ、崑崙クワン第一山ニ攀シ登リ、黄河ノ本源、真空ノ性水ヲ汲持テ來テ、兀兀地ニ座定シテ、肝膽ノ汚ヲ濯テ、内空忍ニ住セズ、心目翳障ヲ盪盡シ、外衆縁ニ涉ラス、其時ハ生滅有無ノ轍跡ガ亡泯シテ、妙存過量ナル時ニハ、無明大夜ノ夢破レ、光明一遍ニ照リ、永劫流浪ノ疑團ノ根蒂ヲ拔テ、出家ノ本誓志願ヲ償ヒ、四弘誓願ヲ空ク借リズ、債ツカヲ償ヒ、支舞ヒ、行脚遍參ノ一大事ヲ辨白シ、辨別シテ、埒ヲ明ケルト云ヘシ、今日天童山ニ掛搭シ、正覺ニ相ヒ隨從スル衆中、爲法ニ集ルカラハ、段々上ニ説キ示ストフリノ、焉コトヲ庶幾計リシヤトナリ、

天童正覺禪師偈頌箴銘記聞解下卷終

明治十五年七月卅一日板權免許
同年八月刻成

閱 曹洞宗專門本校學監
山腰天鏡

校正人 兵庫縣平民 佐々木一牛

本郷區駒込吉祥寺町吉祥寺
山内曹洞宗專門本校寄留

校正人 三重縣平民 浮氣聞經

本郷區駒込吉祥寺町吉祥寺
山内曹洞宗專門本校寄留

出版人 東京府平民 森江佐七

麻布區飯倉町五丁目
四十四番地

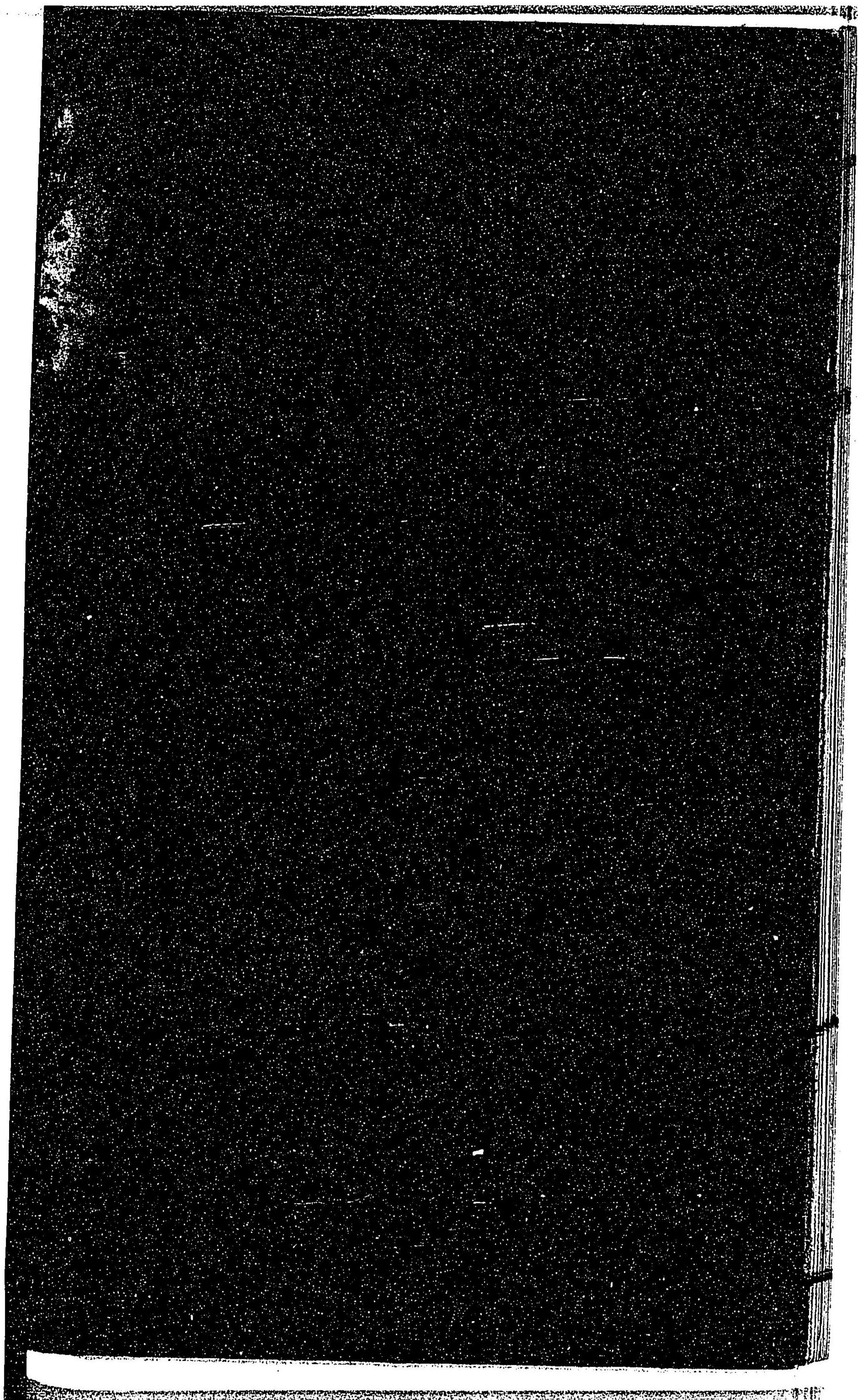


俱舍本論十	冠註曹洞二師錄	二洞上叢林公論	二真言開庫集
正法眼藏辨註	五拈評三百則	一駁辯道書	二袖十卷章 <small>卷合</small>
正法眼藏却退	五五位說不能語	一曹洞宗門題十說	一往生捷徑集
龍頭梵網古迹記	四 <small>參同契</small> 不能語	一 <small>明教大師</small> 論	一圓光大師法語集
頭書佛祖三經指南	一 <small>冠註</small> 不能語 <small>近</small>	一達摩構式	一說論訛字辨
龍頭學道用心集	一坐禪義不能語	一緇門崇行錄	一三歸法語
龍頭寶慶記	一冠註坐禪義不能語	一西谷名目	一四教場要論
寶慶記聞解	二不能語履歷頌	一遺教經節用	二普書十八通
十規論	一玄中銘不能語	一 <small>科</small> 父母恩重經	一五部九卷要文
冠註十規論	一禪戒鈔	一釋教正謬初破再破	三淨土三部妙典

東京書肆擁萬閣發弘書目

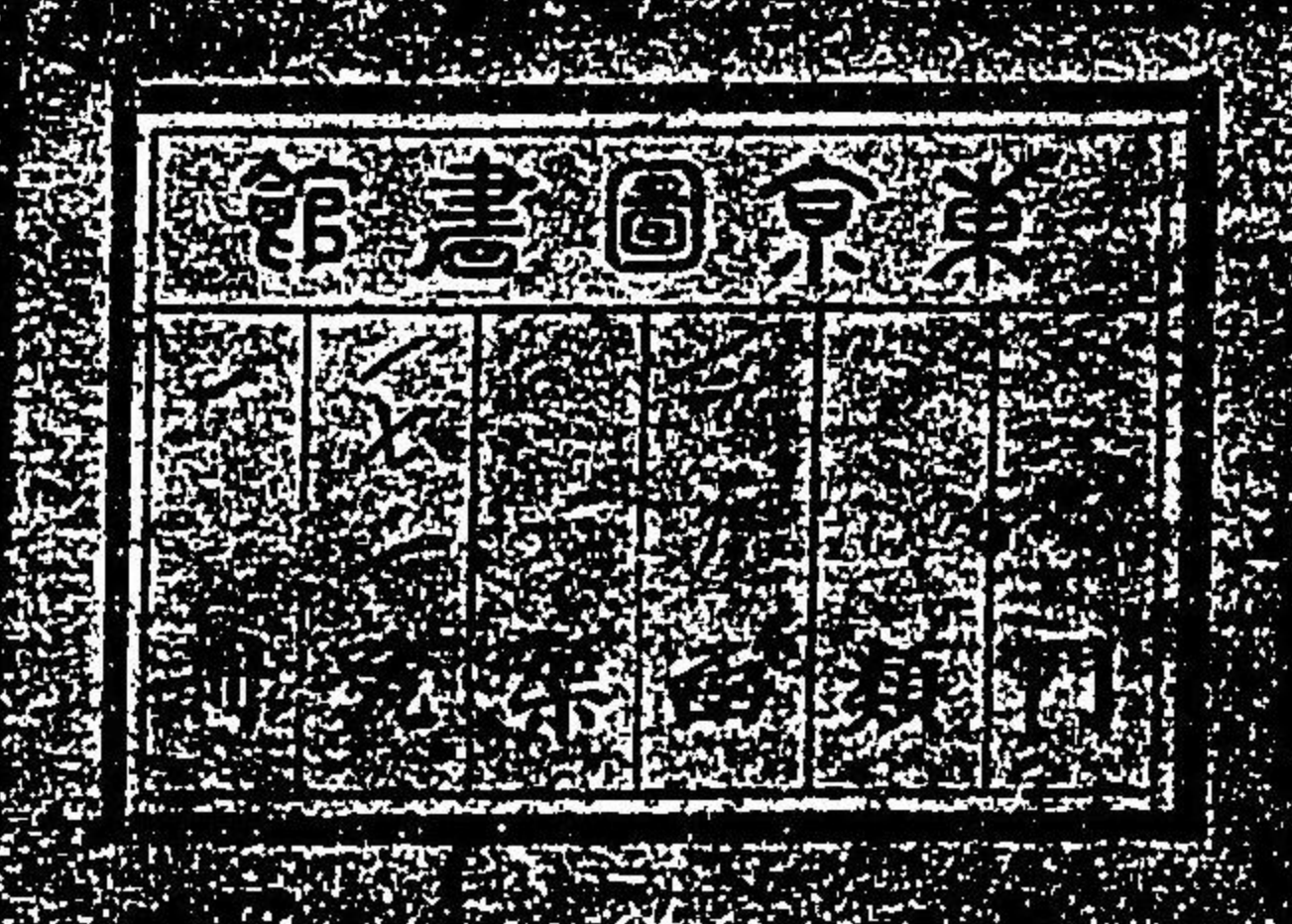
飯倉町五丁目
山口屋森江佐





109

172



019891-000-2

109-172

宏智禅師偈頌断壁聞解

斧山 玄鋳 / 編

M15.8

ABG-0723

