

07
25
140

東京府立圖書館

東京圖書館

二 五 冊	一 四 〇 号	六 六 架	六 七 函	類 屬
-------------	------------------	-------------	-------------	--------

TOYOKIYO FU LIBRARY

新文詩

自
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

九

森春濟編纂

第廿七集

新文詩

榮莉巷四零藏梓

新文詩

第廿七集 丁丑十一月

秋夜長

天放山人直彬

春濤歸史魯直纂

秋。夜。長。兮。秋。日。忙。孤。燈。好。繼。短。晷。况。秋。聲。颯。到。
梧。桐。葉。芳。艸。林。夢。尚。繞。池。塘。春。去。秋。來。知。幾。度。往。
事。回。首。渾。茫。茫。簡。編。閑。繡。燈。火。下。讀。起。唐。風。蟋。
蟀。章。蟋。蟀。助。我。讀。書。苦。清。吟。相。和。在。草。堂。賢。傳。



後來警暴棄人。隻畢竟在自強。徒過人間三十
歲。碌碌逢遭聖代昌。俛焉當期弊而已。精神唯
要貫彼蒼。滌滄涓埃無所報。咫尺拜恩御榻傍。
思之思之秋夜短。秋夜短兮天恩長。

青村曰忠愛之情。鬻然滿紙。

湖山曰。結願應力有萬鈞。勳貴。風九可嘉尚。

西征凱旋喜賦此詩 橋門居士伯起

老姦煽亂海西潯。澎湃轟天鼓。竽音冤氣化星。
無此理。今茲淡惑星見。眾以為西鄉冤。臣為
賊。何心置疎雉野脫。兔網密。廢洲獲惡鱣。
但願後罔終不誤。廟堂一意愛君深。
湖山曰。九月廿四日夜。拙作結尾。也耳。此詩同意。蓋老人意。况不期而一也耳。
寄懷役法雲在唐津 梅軒主人 照隣
羽容林莊漢水灣。超然遁世脫塵寰。道通釋老

虛無外家在煙嵐縹緲間。數點遠帆呼子浦。一痕殘月望夫山。勝區若踐幽探約。携酒與君俱解顏。

湖山曰後聯好地名好對法

題某校書真

一六居士修

喚罷真真便黯然。此生何日斷情緣。鏡中花影水中月。又與他家欲破禪。

即山曰情禪參透美人上應微笑

第廿七 二

陸賊平定後錄感

朗廬醉史素

漫罵死人吾豈為。蓋棺渠亦一豪奇。陣雲慘澹魔城下。想見參軍洗首時。在新聞紙蓋實

湖山曰老賊雖死猶受諸公愛憐可謂幸賊矣

九月廿四日作

梧樓主人之恭

亂鬼就殺事全平。十萬五師旋錦旌。今日山河砲煙絕。穠澄一百二都城。

集一六慕處詩音吐暗清亮合不得詠不同因事湖暗山合日何子惟前

詠史

和堂主人發

官登大將極光榮。退隱何心多不平。託吏耕。欺一。世借名庠序。養精兵。可憐海島投身跡。其奈城山埋骨情。惜矣。勉年課布。莫洞中狼藉石。基秤。

湖山曰句皆詠實事而子前卷諸子詩結構自異作者才藻可想

不說

百里外史健

不說善謀五守仁。聖朝威信恰如神。諸公更克胸中賊。始見昇平澤及民。

一六曰憂國真情發露華端

十秋詞錄二

三粟居士直砥

愁人趁例睡先醒。銀漢西流曙色青。絕愛牽牛花數點。淡於殘夢小於星。秋曉。

晚。色。吹。涼。雨。斂。然。空。階。露。白。語。燕。時。水。晶。簾。捲。
人。依。月。秋。上。海。棠。紅。澹。枝。

一六曰渲漆有神。湖山曰三粟豪俊之士。其詩纖麗如此。所謂忽如見女。忽風雲者乎。

与杏雨帆足翁 案易漫士常吾

常共啟見惠自畫小水一幅寄懷七絕一首其

函疎宕俊逸之氣逼人詎之間澹可喜會僕困

二豎揭之壁朝夕對玩覺神氣為旺曷勝感謝

竊謂翁名重于天下乞畫者恒滿門而翁不輒
許僕何為者特蒙愛眷是可怪也既而思若手
縣令島君信叔曩為翁撰生壙誌銘其文二千
餘言紆餘周匝曲盡翁平生而信叔語僕曰若
夫生壙之題額誌銘之字非待一代善手筆而
托之則恐無足傳翁者矣幸為余計之於是僕
以題額乞巖居誠卿寫字屬關子鐵卿信叔大

喜曰。是可以傳也。乃致之於翁。翁之所以惠画。盖由于此歟。然僕与信叔交十餘年。信叔第畜僕。僕兄事信叔。信叔於翁為姪。僕不宜以秦越人視翁。則為翁拮据奔走。亦其所宜。况區區口舌之勞。何足稱道。而來意之渥。僕不受而辞者。盖有說焉。抑誠卿久在史職。詞翰双絕。為世所欽尚。錦卿之臨池世家。想翁特愛眷僕者。出於

推重二氏之意。可知遂裝而藏之。時出誇於人。為祭多矣。画幅中又有小跋云。陸賊入豐。余避乱西崦。作此图云云。簡翁平素尚節好義。其俊逸之氣逼人者。無他。慷慨憂憤。漏之筆墨耳。是尤可貴也。高什。宜次韵奉答。將待他日病痊。力疾鳴謝。言無次序。請恕。

秋琴曰。画幅中云。學伯夷傳。今尹子蘭聞怒。文法有此未段。全篇活動。於画龍之於

點睛是文
家秘訣

湖亭叙別

三槁釣侶敏

湖亭客散罷吹簫。一脈離愁酒易消。天女祠前
分手去。鏡中殘月柳蕭蕭。

春濤曰荷盡已無擎雨蓋猶
見淚珠盈掬是湖上真景

浮島原

靜海航客正昏

芙蓉川畔半斜暉。沙白松青映客衣。欲問平家

公子事水禽。隻隻掠人飛。

湖山曰似
茶翁小詩

答櫻井兄伯勸勉

厚齋主人軌

斗米支飢腹。志猶傲通侯。貧居君勿笑。英傑多。

沈浮鵬翼樂時展。一枝安此躬。悠悠人盡事。我

學信天翁。

皆濤曰元是二絕合
做一首特覺古調

秋夜懷人

第廿七
餘齋小隱餘齋

蟲語空階風露前。斷腸花瘦淚痕圓。相思一片碧雲遠。夢落美人南國天。

峭即山日繼
動入

田別東京諸友

耕雲山人靜

小西湖上欲斜曛。話到分離酒不醺。楊柳風寒吹綠髮。芙蓉秋老別紅裙。再逢有約東台月。

去無心。大林麓雲三疊歌。殘南浦遠暮鐘聲裡雨。

紛紛

春濤曰予上次酌送其行云廿六峯巖映夕
曉登臨買酒有餘醺南禪采草隨僧屐東福
觀楓趁妓裙行色秋寒江上柳離愁人遠
鴈邊雲羨君此去多游興詩思不閑塵事紛

墨上秋景

柳北仙史弘

衆芳萎盡雨修修。閑却橋頭賣酒樓。日暮江塘風又急。老顏瘦柳不勝秋。

一六曰本地凡
光點漆極妙

第廿八

判官祠在露園

穆齋主人清風

舉目江山人已非。秋風落日鶴鷓飛。判官一去

荒祠寂千古。英雄招不歸。

湖山曰俯仰千古無限感慨
春濤曰脊冷于飛字字皆活

山房秋夕

清分道人

幽栖無客訪。薜蘿鎖柴門。鐘歇雲歸岫。林疎月

入軒。虛心山衲默得意。虫喧喧。不妨默聲
聲淨耳根。

湖山曰古意古音喧默字疊
用為結定是本色得贊法

禱感二首錄一

一默居士進一

撲雪軍聲彼一時。時來四海屬恬熙。每逢搖落
憶流落。曾為亂離多別離。鴈鷺排空寒樹遠。魚
龍定窟暮潮遲。半生身跡渾如夢。唯有匣中孤

劍知。

井井曰第三包括千情萬緒。藍田曰二首皆佳此首雄渾揮掃之青邱集中亦不易辨。

秋日闲居

星秋瘦士知

幽居卜在野川涯。水可澆園魚可叉。未老先斟延命酒。無愁二種斷腸花。功名事竟飯誰手。風月權唯屬我家。鄰叟時來作佳話。爛晴十日熟未麻。

即山曰清切添穩詞意兼工

學童必携序

藍田僊史琢

幼吾幼以及人之幼。加藤君蓋其人。歟君讀書之暇。著此書以授兒。天文地理。服食器用。分類編次。名曰學童必携。頃又捐資刊行。欲以及人之幼。可謂仁人之心。深矣。夫濟海者。必以筏升堂者。必自階。此書其亦學童之筏階也。夫

井井曰數十言耳大步濶步氣象廣
蕩獅子搏兔亦用力此文之謂也

夜坐分韻

第廿十
蓉塘漁人寧

流黃篔子冷如水。捲盡湘簾待月升。夜砌打殘梧葉雨。秋屏吹散木犀蒸。敢隨俗吏論塩鍊。且對名緇斷葛藤。畢竟鬧娥爭底事。可憐抵死撲

紗燈。

一六曰格律對偶
与彫繪者爭長

明治十年十二月出版 定價八錢

東京市谷本町三丁目三十二番地

編輯 森春壽

發行所 東京四郎

發行人 永樂屋正兵衛

印刷所 浦源助

書局 東京八川小路 額田上三郎

肆 全湯鳴松住町 別町 甲七

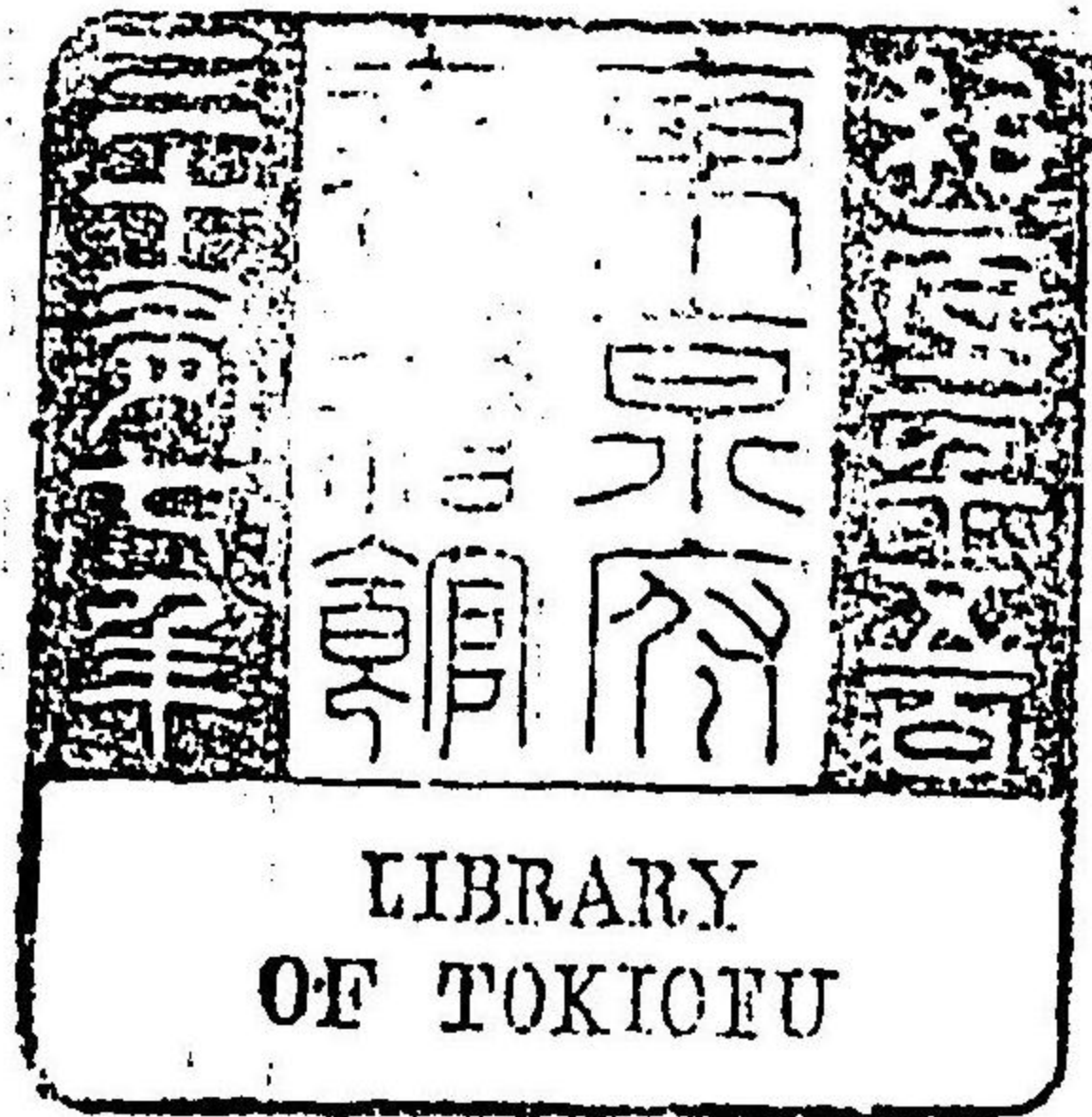
全通新石町 須原屋源助

森春壽編纂

新文詩

第廿八集

築前巷四書藏梓



新文詩

第廿八集 丁丑十一月

春濤歸史魯直纂

赴赤馬関途上作

無隣主人有朋

醉來跨馬出轅門。入眼鎮西萬疊山。路在平沙。舌松裏一鞭直。到赤間関。

湖山曰豪氣無敵
夢震曰眼中無豎子

偶感

聽雨居士 孫七郎

萬死曾謀社稷安一朝功業仰登壇空嗟今古

英雄跡不獨淮陰末路難

寒柳

一六居士脩

風前無復弄柔姿影落寒汀瘦鷺知記得春江

人惜別去舟擊此夕陽枝

雜題錄二

鳴鶴仙史東作

銀燭照紅樓豪來醉絲竹香夢醒無痕風檐聞

落水手掃青苔石夜山橫玉笋知音只明月古調有

餘清

恩賜御苑菜花恭賦 秦山樵人久元

錦山曰前首亦有禪機次首唐賢口吻

慕霞曰餘音鏗然

惜昨欠倍觀。榮筵今朝特賜教。枝鮮金英迥帶。恩香到玉蕊。新經御賞妍。洗盞將斟千歲酒。整衣先拜九重天。寵光壽色長如此。好与南山頌不騫。

第共二

湖山曰可編懷風凌雲諸集中
夢處曰漢人常有這樣題於吾邦則所罕見

芝浦夜泛

竹雨迂夫劉二

長風吹髮夜淒淒。月氣和潮望欲迷。忽訝星槎

向天上。人聲遙在渚宮西。

湖山曰落想甚奇
春濤曰居然唐音

哭毅軒松岡時敏翁

裴震鷗史魯

劫塵閱盡髮皆華。冷澹丰神自一家。忽報秋風人已故。只留標格在黃花。今春北子已歸泉。何料夫君亦作僊。一歲兩彈傷逝淚。落花時節落楓天。

湖山曰余与教翁相知家舊家厚哀慟之意
非詩文所能悉今讀此篇心不覺潜潜淚下

寄懷黃石岡本迪翁
五桐居士永譽
臥聞天外鴈來聲。也被秋風動遠情。正是東山
採蕈候一宵。吟夢到西京。

兼愛曰予性嗜嗜蕈此
首所謂先獲我心者

荅富疇五桐見寄懷
黃石髯叟迪

夢我東山山下家。此間霜葉勝於花。微吟一片

逍遙意。緩步時時代。康車。

慕処曰孟東野詩云
長安無緩步豈其然

雜感二首錄一
一點居士進一

獨夜燈前影。吊形窮年讀盡一函經。栖栖幸脫
龍蛇厄。碌碌徒添犬馬齡。片月逃雲來古砌。回
風送霰打疎櫺。自嗤吟骨偏消瘦。擬嚼梅花養
性靈。

秋琴曰首首清穩可謂合作
一六曰詩品高筆力勁
井井曰非字下得妙
私易曰詩品似張船山

偶感

裳川小漁 晉

藥爐經卷養沈疴。客裏年光等擲梭。
煙月夢牽狂杜牧。秋花瘦似病維摩。
空江風黑雁聲急。破壁雨深蟲語多。
一瘦秋人淒不寐。故山猿雀近如何。

春濤曰詩格似遠雲如今日難復
得此人。秋花七字夢樓半神

寒柳

即山漫士桓

瘦影蕭寒刻可憐。霜風擺脫幾株煙。
黛消還怯臨湖鏡。絲短何由繫畫船。
微雪斷橋白馬外。殘陽廢驛亂鴉前。
小蠻憔悴無顏色。記否當年白樂天。

蓼處洋曰何等清婉可
與漁洋秋柳詩並傳

雨中遣懷

蓉塘漁人寧

暮寒吹雨暗愁添。誰擲明珠買笑鹽。欲與旗亭傳本事。可無詞客賦香奩。敗荷空貼鴛央水。枯柳難籠翡翠簾。如此傷心禁不得。恨人吾是小江淹。

湖山曰情致纏綿非深於情者不能道隻字余欲手刻小江淹印贈御

小田城址

碧處靜士成一

云是著書處。墟荒艸沒韉。善終名豈易。傳久績何多。山色寒拖雨。禽聲晚集禾。悵然揮淚立。吟斷黍離歌。

慕如曰中洲子曩撰解文今又有此首北畝公遺跡大著于天下矣

過目黑村

龍川漁史鑽

溪上有村。幽徑斜。風光滿眼。纈殘霞。何邊共酌陶潛酒。到處堪停杜牧車。楓葉秋寒夕。場寺菜

晚。花。晴。映。野。人。家。一。群。兒。女。出。林。去。以。翼。墮。流。啼。

湖山日。目黑不動。之近郊。一名勝。聞近。日香火寂然。後半可謂能寫實景矣。

書三島遠叔舊夢詩史後

湖山老人愿

古人云窮能工詩。所謂窮者不必貧窮乏財之謂也。窮苦困難無可奈何之謂也。夫誣發于窮

苦困難無可奈何之中。天真呈露。不求其工而自工。讀者疑窮能工詩也。今讀遠叔詩史。非尋常詩家所能辨。而堂堂史家。亦有所未及焉。蓋其天真。以發於窮困之際也。設使遠叔平居無事。再作此詩。恐不復得此工。

藜處云能簡能潔

和友人見寄

枕水漁徒勇

孤寂悠悠故國情。燈前夢醒夜三更。霜寒壁裏暗。盡語月白天邊過。鴈聲。

湖山曰實際語不必竟新奇

記事九月廿五日作

雪幹處士孝

愁風怨雨暗江城。病裏還添憂國情。忽有飛書傳快事。天兵昨日斬長鯨。

蓼處曰頭風頓愈可想矣

鍊然上人出獄

秋畝耕入新太郎

誰謂鐵尤堅。鍊公鐵不若。自非堅勝鐵。爭耐賊。奇。虛。儒。生。豈。無。慙。美。新。而。投。陷。回。首。瞻。世。間。雞。羣。卓。一。鶴。

湖山曰奇類奇詩不知作此奇罔者誰歟

九段招魂祭十五日 三橋釣侶敏

征戰有功生不期。暴尸原野也堪悲。九泉應感

聖恩渥。天子親臨修祭儀。

春濤曰千古盛典

哭。閉。雪。江。思。敬。二。首。秋。琴。清。逸。幹。

白。玉。樓。中。載。筆。還。仙。蹤。後。是。杏。雉。攀。遺。編。三。萬。

六。千。字。字。系。長。甸。天。地。間。

冷。雨。淒。風。萬。里。歌。生。豈。一。束。奈。情。何。豈。唯。書。法。

高。天。下。忠。厚。如。君。蓋。不。多。

春濤曰僅僅廿八字能使字系重於九鼎

雜句

東燕居士好問

芙蓉紅已褪。秋老新霜裏。嬌魂不可招。一帶盈。

盈水。

林樾葉將飛。蕭條傷睇目。西風休漫吹。中有相。

思木。

錦山曰前首連煥
蓉塘曰後首古調可愛

錦木冢在南部鹿角郡松園處士通久

錦木墳前但織鳴終宵。因露若為情千秋未擲。

皆濤曰幽思縣

鄭成功

梅軒散人憲

母死夫家父帝家。一昔厄運使人嗟。至今院本傳佳話。猶說當年國姓爺。

春濤曰大類小做古人之有此作法

和蒙川愈舛

台南小史魯泰

半奩秋水晚蕩殘。鴛鴦夢無由尋舊歡。眉上愁痕描不破。黃昏妝閣月兒寒。

湖山曰乃翁夙懷罪障已深此首殆深一層我聞其父報仇子乃行劫可不悲哉可不戒

巖如上人華字壽言春濤驛史魯直

端嚴宝相破迷城。妖霧忽消靈雨清。優鉢羅華
時一現。摩訶伽葉是三生。如來元有無量壽。長
者不違他力盟。聞說津梁未曾倦。十方金色仰
光明。

湖山曰余心見徵壽言而終不
能作以此亦妙篇先成也
兼此其所以能言空
色

明治十年十二月出版

定價八錢

東京市神田區三丁目三番地

編輯 森春濤

發行所 東京

片野 東四郎

發

永樂屋正兵衛

行

三浦 源 助

書

東京今小路

額田 正三郎

肆

全湯場松田町

別町 中 七

全通新小町

須原屋源 助

森春濤編纂

新文詩

第二十九集

柴利巷四書藏梓



新文詩

第二十九集 戊寅一月

春濤老驛 魯直纂

鶯入新年語

湖山老人愿

宛轉聲何處。上林人靜邊。報春先百鳥。侵雪入
初年。梅柳多相識。鷓鴣趁宿緣。天聰開已早。時
序應何愆。名喜登仙籍。歌慚近御筵。友生求不
得。消息為誰傳。

一六曰居然唐律。松陽曰一氣起一
層層流走有盤上進。珠之執非湖翁則不辨句

鶯入新年語 一六居士修

玉律始回候。金衣方趁辰。乍辭幽谷曉。茲占上

林春。燕雀非儔匹。鷓鴣即等倫。喬遷知幾日。巧

調已驚人。入柳時藏雨。穿花不避塵。謳歌何所

頌。聖化與年新。

松陽曰句句才思橫溢不特一結頌揚得體
即山曰繡針極密

元日早朝

秋琴清逸幹

無復豺豕跡。祥雲四海同。丹墀叙王會。周武王

歸欵史集其事為王會紫極仰宸聰。梅色冰霜

篇唐顏師古作王會國後人心和煦。中鳳池齊獻頌。簪筆媿難工

一六曰莊重可
補詞林韶護

新年有作

宜軒主人逾明

天意於人原至公。年新故紙積塵中。著書自企

千秋業講律并論萬國風東海春波浸雙闕富
山晴雪聳遙空雲蒸雨潤昇平澤仰感餘恩及
此躬

第廿九

松陽曰宜軒兄喜讀東坡集宜矣筆路之酷
肖也一六曰堂堂而起藹藹而收插以勁
無俊額聯雄麗頸聯洵若天衣
無縫何等巧手何等巧筆

戊寅試筆三首錄一

柳北僊史弘

文壇牛耳豈爭盟儂是江湖落魄生四十二年

成底事風流博得杜郎名

松陽曰三絕第一首風神特
超絕髯史捨彼而取此何也
一六曰自謙耶自
負耶余不能判之

鶯入新年語

松陽漫士常共

東風習習八佳辰果聽嬌喉驚破人忽地喚醒
窮臘夢居然報道上番春參差玉自樓頭和宛
轉歌於花裏新天氣頻年不愆候微禽亦是浴

深仁

一六曰前聯正寫後聯側
寫而一結鏗然老手老手

元白雨退朝後賦此 甕江容漁剛

甘雨澍初晨頌聲入耳新堯民忘帝力周曆紀

王春生意沾枯草恩波及伏鱗欲知太平象九

陌不揚塵

一松陽曰措辭極平允与鬼面嚇人者有間矣
一六曰直逼唐賢

新年口占

翠雨山樵 東作

柏酒團藥共賀新滿庭雨洗舊年塵一枝竹外
星然白聽得鶯兒報道春

宜軒曰白描傳神
一六曰率讀似澹而有咀嚼無窮之味

歲旦五首錄一 二松主人毅

虎年恰坐虎皮席千古高風仰草亭好自春王
正月始野梅庭院講麟經韵第一用翁全句

一松陽曰何等風調何等襟懷
六曰名教之中無限樂地

第廿九

四

新年試手

即山漫士桓

春風容易入茆茨。心笑屠蘇到手遲。芳草招回
謝家夢。宸題頒賜杜陵詩。及時行樂輸年少。繞
膝青紅足女兒。老罷出門嫌勃窣。新泥滿巷雨
絲絲。

一六曰絢爛之極歸於平
淡所以愈讀愈有味也

新春和春翁自贈韵

石埭居士 周二

新正初值雨晴天。春及愁邊又夢邊。紙帳寒燈
消此夕。珠簾明月悔前年。歷來塵劫心如水。修
到梅花人近禪。貧有餘贏可沽酒。囊中笑費十
千錢。

鳴鶴曰不即不離
有鏡花水月之妙

新年偶作

湘雲外史 義臣

間聽柴門淅雨聲。賀賓殊少愜幽情。新年有暇
達朝列。羸俸無多代退耕。七紀中分加二齒。三
人以外舉初嬰。紗窓玉几梅花底。開宴全家祝
太平。

第廿五

一六曰後聯奇
警一讀喜人

一月一日朝赤坂宮 東蕪居士好問

鳳曆初開瑞靄繁。衣冠清曉入天門。百官齊獻

南山壽萬國同瞻北極尊。松翠交枝呈秀色。梅
花綴玉帶春溫。小臣何幸陪鸞列。欲頌昇平答
聖恩。

一六曰雍容
大雅之音

新年偶成

省軒野史行

旭日瞳瞳照紫煙。眼看車馬去朝天。才比古人
真駑矣。詩抽新意亦徒然。上書北闕非吾事。曝

背南軒。獨自憐。聞說墨江春信早。好尋雲澹雪香邊。

湖山曰省軒餘事作詩而有此鍊熟亦可驚也

題畫二首

建山樵夫莞爾

夜歸山下路。月隱亂雲梢。忽認微燈影。幽棊隔竹敲。

梅影當窓瘦。三更缺月升。偶然時得句。炙破硯池冰。

池冰。

一六曰元時小呂往往見這樣之詩也

一月一日坐雨

知一學究常共

烽火煙銷夢已回。詰朝隨意醉椒杯。金城灑遍。開春雨。一洗去年兵馬來。

品山曰實事入詩自然可誦

新正口號

喻霞仙史 修

去。年。慶。只。是。膝。前。多。一。兒。
去。年。慶。只。是。膝。前。多。一。兒。
去。年。慶。只。是。膝。前。多。一。兒。

即山曰和氣藹然紙上
晚齋曰眼前之事意中之語寫得太新

新年雜詩八首錄三
狂狂老夫愿

皇朝通信隋唐際萬里西溟來去船清國盛非
前代以使臣始到是今年

一松陽曰僕曩有送人之清國七古一篇其起
一解云遣唐使廢千餘年東西絕影洋中船

官家近修隣好舊日出沒處注來
便立意畧同而不能如此圓熟也

上下當年嗟隔絕君民和樂頌今時賜題均賦

鶯聲曉萬口爭傳御製詞

一六曰混之荔裳漁洋集中殆不易辨
松陽曰寫出上下和樂景象筆極道美

老讀仙書真是幸野梅籬落寄吟情吾生也賽

陸夫子心太平兼世太平

鳴鶴曰試起陸子於九原
讀之不知何辭以答之

和春翁六十自贈韵 蓉塘漁人寧

現出華嚴法界天。鶯聲柳色苦吟邊。流傳詩賦
三千首。籍甚名聲二十年。綺語竭來餘口業。慧
心早歲悟情禪。知君咳唾皆珠玉。擲向人間價
萬錢。

一六曰詩詞妍妙
真得髯史神髓

與春濤髯兄除十年

朗廬醉史素

素白。蝮蛇將沒。老髯兄為何狀。伏想明治十年
新文。詩周歲結局。從容掃几焚香。莫得意麗句。
與子弟祭之。僕在風塵裏。休暇亦俗了。念及髯
兄。不勝健羨。聊拈一絕。畢竟里髯可博一粲耳。
抑今歲兵氣惡疫。殺人數萬。其慘毒勿論已。而
當時第一等有名之俊。多歸黃土。最可為大慨
矣。曰木戶顧問曰松岡毅軒。而歌有加藤千浪。

詩有北川雲。沼書有菽原秋。巖關雪江女史有
坪內墨泉。而豪高三野村。利右衛門。而大角能
綾瀨川。而名俳優坂東彦三郎。而至如西南洲
桐利秋。雖送魁亦名聲傳外邦者也。白玉樓頭
結何社會芙蓉城中。演何脚色。一年間。卒聘
去亦太甚。殊覺使人間觀場減彩色。是豈可無
一詩之奠哉。拙作錄左。若得加貴家祭典之末。

章甚頓首。

忍說丙丁兵疫禍。吾呼觀客欲悲號。一年光景
天何虐奪却壇場十數豪。

湖山曰朗叟大家文何待哀殘吾儕贊揚但
此篇不遇數行小品而有韻有情如白
以下數句脫盡儒家門徑可謂得坡翁神髓
矣。去。年。名。流。死。喪。之。夥。新。聞。紙。已。言。之。不。止。一。六
止。篇。中。所。數。十。數。豪。而。今。茲。開。曆。不。過。十。六
七。日。林。鶴。梁。佐。得。所。鈴。蓼。處。三。人。之。計。至。文
壇。之。厄。更。可。勝。悲。慟。余

鶯入新年語

第廿九 春濤鬚史 魯直

初鶯語上園。風物入新年。梅映宮溝水。門籠御
柳煙。子飛簾影近。和到佩聲邊。幽谷豈居後衆。
禽應讓先喬。遷隨有脚。仙奏合無絃。俗耳誠堪
礙。宸聰特見憐。喔雞同報曉。鳴鶴共聞天。竊獻
椒花頌。將賡伐木篇。

一六曰思之敏才之健使離人不覺其為駢儷
文字妙。松陽曰光彩陸離一讀眩目吐舌

清華吟社月課詩題 戊寅

一月 新年口號 湖上早春

二月 春寒 杏花雙燕圖

三月 桃花流水 田園雜興

四月 采茶詞 夏景冲澹偶然有作

五月 刷箏 美人撲螢圖

六月 夏山欲雨 蓮蕩夜歸

七月

牽牛花

送人游晃山

八月

墨水月泛

孤雁

九月

劈蟹小酌

讀陶淵明集

十月

詠史

王子邨觀楓

十一月

爐邊閒話

冬獵

十二月

探梅

掃塵行

每月兩次 月首水曜 月尾木曜 午後會于一九亭

今雨社月課詩題

戊寅

一月

新鶯

城東早春

二月

新柳

山中曾曉聽鳥聲

三月

新月

雨中賞海棠

四月

新荷

池亭晝卧

五月

新螢

佛前飲酒浩然有得

六月

新竹

舟中聞歌

七月 新蟲

湖上尋秋

八月 新雁

秋日見薔薇

九月 新菊

燈下與客觀滄浦橫披

十月 新楓

東園種蔬

十一月 新雪

鄰槽酒聲

十二月 新梅

送窮祭詩二首

每月初一日會于不忍池真松亭

舊雨社月課文題

戊寅

一月 觀各國公使賀正記

二月 書松岡毅軒關雪江熱海詩卷後

三月 贈人赴佛國博覽會序

四月 德川家光論

五月 讀魯土戰爭新報

六月 使功不若使過論

七月 松平定信論

八月 自鳴鐘喻

九月 宗教論

十月 題新井君美畫像

十一月 論興物產事宜

十二月 萬國公法跋

每月期十五日會于湖上長蛇亭

明治十一年第一月出版 定價八錢

編輯并出版人 森春
東京下谷仲御徒町三十一番地
發行書肆 三士番地森春齋

西京柳馬場小池下ル	北村四郎兵衛
今 寺町本能寺前	錢屋惣四郎
今 三條寺町西入	吉野屋甚助
大坂唐物町四丁目	河内屋吉兵衛
今 難波橋榎木町角	山中吉郎兵衛
備中 高梁	紫原 宗助
阿波 德鳴	坂井 萬吉
美濃 岐阜	成美堂源助
今 大垣	岡安 慶助

尾張 名古屋

信濃 善光寺前

飛彈 高山

甲府

下総 佐原

東京芝三島町

通二丁目

通三丁目

神田五軒町

通新石町

須田町

湯島松住町

片野東四郎

永樂屋心兵衛

小松屋喜兵衛

坂田嘉藏

内藤傳右衛門

正文堂利兵衛

山中市兵衛

山城屋佐兵衛

丸家善七

長野龜七

橘屋安之助

須原屋源助

太田勘右衛門

別所平七

森春濤編纂

新文詩

第三十集

茉莉巷四家藏梓

新文詩

第三十集 戊寅一月

春濤髯史 魯直纂

歲旦和其韵

聽雨居士華

年祥協慶雨毛空。數點梅花竹外風。萬國春從何處動。九重仙樂曉冲融。

松陽曰吐屬心大呀以冠此集章

梅花水僊圖

鳴鶴仙史東作

中不可辨

青玉佩環黃玉冠。自甘流落在江干。春風桃李。嫌輕薄。好與梅花伴。歲寒。

松陽曰至結句點出梅花字面亦見一種作法。一六曰頗見抱負。

新年作

梅外僊史允文

六十又添八。依然椒酒筵。梅花猶帶雪。柳色未生煙。舊物皆新意。衰顏似少年。倚搵微醉後。欲待谷鶯遷。

一六曰老鍊之極却有稚氣妙妙春濤曰前聯愈陳愈新詩之能事畢

鶯入新年語五首錄二 青村處士範

淑氣催清曉。韶光入快晴。春寒喬木靜。谷有未遷鶯。

旭氣滿皇城。軒軒曉霞舉。瓊樓高不寒。春鳥近簾語。

一六曰日園社取得意作一讀驚人即山日中間三首屬之遺珠恨恨

新春次韵

第三十一
一六居士修

喬木鶯遷初暖天。春風又上鬢絲邊。文章游戲
寧論價。花月留連不問年。十載金門稱避世。三
生繡佛學逃禪。聖朝恩澤容疎放。未取囊中乏
酒錢。

松陽曰金門繡佛妙對宜編摘句畜甚
日筆力適勁詞彩絢爛絕賡和之點妙
元日十首錄一
岳陽居士 貢

鯨氛全斂入三元。鷓鷯翱翔向紫垣。家有御容
懸日月。壁間光動小乾坤。

一六曰一飯不忘君。春濤曰僕輩野人
御容寫真亦不可得。四辟蕭條真可憫也。

湖亭和春翁自贈韵 即山漫士 桓

春水差差碧浸天。晴光忽轉綠蘋邊。彫鏤梅柳
翻新樣。落魄江。湖記往年。顏玉要扶名士醉。散
花好伴美人禪。餘生無恙揚州老。不羨腰纏十

萬錢。

敵第亦有天韻和作一較彌成瓦礫才無

一月十四日開講筵毅堂山長宣光

喜個同心載酒隨梅花小閣暖回時說人方便

參儒佛遣興工夫托畫詩猶有舌存天或枯不

知老至我真癡山屏排列春燈外一笑抗顏稱

本師

松陽曰無一字無來歷詩已如此可以為人師。一六日老來漸於詩律細余於先生亦云

百年

小舟漁仙岳

百年榮辱一杯中潦倒何嗟世路窮千古高懷

愁叔夜揮絃目送半天鴻

松陽曰扶出叔夜佳句洞觀叔夜心事叔夜必拜知已于千載之下。一六日絕妙好詞夜

鄉人來要予寫真聽秋山客士龍

託跡江湖五十年瓦甑自保也前緣羨人才士

皆。黃。土。回。首。春。風。一。惘。然。

一松陽曰其聲淒以哀
六陽曰音韻縹緲

一月四日書感

碧處靜士咸一

圖。治。由。來。在。息。民。去。年。今。日。拜。恩。綸。梅。花。應。笑。
我。心。事。猶。是。食。租。衣。稅。人。

一松陽曰結七字紳士可以書紳
六曰斯入而有斯詩余為生民慶之

訪永石埭 周二 玉池仙館酒間和其新春

原韵

梅史 沈文熒

柳。絲。梅。萼。鎖。寒。天。偶。附。星。槎。客。海。邊。處。處。雲。霞。
蒸。遠。島。淒。淒。風。雨。餞。殘。年。詩。情。豪。邁。偏。宜。酒。旅。
沉。蕭。條。欲。問。禪。明。月。珠。簾。如。許。醉。謫。仙。何。惜。杖。
頭。錢。

一作六曰漢客口吻自然迥別若使邦人
此樣詩肉眼者恐不能解甚妙處

前題

漆園 王治本

怎奈離愁別恨天。又逢春到客樓邊。碧波間。我
三。千。路。白。髮。催。人。四。十。年。未。得。還。鄉。尋。舊。夢。聊。
將。入。定。學。詩。禪。近。來。愛。向。東。瀛。住。欲。買。青。山。苦。
乏。錢。

松陽曰詞不必麗意不必新而
惻惻動人以其詩出于真情也
一六曰才子薄命自古而然春濤曰漆園
近日將移寓于湖上友人林信周旋粗定園

獨飲湖亭有所感

石埭居士

周二

風流雨散酒尊邊。回首昨游真可憐。詩影偏愁
歸寂寞。夢痕依舊尚纏綿。夕陽眉黛髮絲外。春
水鳧青鷺白邊。今日重來湖上店。美人不見一
蕭然。

春濤曰老夫亦有黯然不可言者石
埭慧筆容易拈出之亦似為老夫道

連雨遣悶

湖山老人愿

元日至。人日未有不陰時。此句吾記憶杜陵憂。

世詞今歲頻多雨。滂沱復淋漓。連連七八日。豈
止陰雲滋。我非杜陵叟。俯仰觸幽思。窮氓真堪
憫。天象幸未知。雨暘非悶事。變調邦家基。摸稜
人誠多。擔當者為誰。悶極思散步。欲出却遲疑。
泥濘深三尺。行人盡嗟咨。命童急呼酒。連飲傾
幾卮。安得晴光動。春信通南枝。

松陽曰湖翁血性一人也其詩自肺腑間流出
不假藻續自佳。六一曰憂世之情溢於紙

表可謂我邦亦生一老杜矣
春濤曰若使予輩作之所謂無病呻吟耳

福田浩齋北越紀行題言

松陽漫士常共

忽而弔古。欷歔。忽而診脈。處劑。忽而妓圍。豪飲。
試把此卷讀一過。則浩翁聲容躍躍欲出矣。嗟。
乎翁俠客耶。鑿流耶。抑詞人之徒耶。余不能測
之也。

錦山曰突如起悠然收三忽字三耶字極抑
揚之妙如讀數千言文使人不覺為小品
一六曰僅五十一餘字寫出浩翁一生事業
無復餘蘊文華靈妙一字何至此使人瞠若於
後矣。縱或十餘年前或在鄉業鑿診瘵之暇飲
酒豪縱。或拔劍起舞或在妓高歌自稱竹林
可俠客吾兄此傳矣

新年口號書示希黃 朗廬醉史素

仰知皇化被詩家。誰鬪才華翫物華。墨水應添
新雅賞。要著漢使賦櫻花。客月清國領事

一六曰匪夷所思 春濤曰若著墨水看花集以此詩為唱首

歲旦次三島中洲韻 夢清主人長題

送歲迎年仍是客。故山閑却舊茅亭。何時遂得
歸耕樂。滿畝春風去帶經。

中洲曰經字押得穩妥何等筆力 一六曰結句千金

罷官後作次梅山韻 錄二松間叟毅

故山歸卧小茅廬。劫後荒蕪未復初。再出鄉關

君。勿。笑。交。無。好。友。讀。無。書。

梅山曰當今開明之際都下負笈者不知幾
千萬人而每以無良師為憾余曰遠叔不知
奈書生何。湖山曰余嘗有句云老下閑居
何處好。東京城裏故人多。亦與遠叔同意
則哀殘一魁強教育後進真可嘉余
但遠叔一魁強教育後進真可嘉余

曾。任。審。官。三。歷。年。絳。維。下。處。却。安。然。詩。書。堆。裡。
閑。疑。獄。又。執。是。非。裁。判。權。

梅山曰中洲嘗以詩書裁判之力
審斷訟獄詩書訟獄理豈有別哉

一月一日作

鷹村桑者元學

菲。才。幾。歲。汙。朝。班。荷。得。君。恩。重。似。山。仰。見。祥。雲。
生。御。榻。春。風。咫。尺。拜。龍。顏。

松陽曰一讀覺祥雲滿紙。一六曰同
僚中有作這樣詩人頗覺生色吐氣

新年口號

介堂學人一介

屠。蕪。到。手。亦。恩。波。海。晏。河。清。入。頌。歌。一。醉。不。知。
因。帝。力。全。家。只。覺。笑。聲。多。

一松陽日語淺意深非搏拏
第三十九
及

無題五首錄二

羽峯仙客綱紀

彼此不境土。尊此而界彼。造物者觀之。豈敢有彼此所以古達者。宇宙同一視。是非不。定。宇宙無西東。試折之。今昔茫茫誰知衷。不如兩相忘。附之彼碧翁。

春濤曰五首如五指去一不得此揭其二餘次編出馬看官刮目候之

丁丑除夜

星秋瘦士弘

三十五載等閒除。悄坐燈前感有餘。官海風濤猶險矣。詞場消息近何如。才非還筆年年減。交為懸魚日日疎。唯喜阿孃身健在。酒杯相勸笑眉舒。

一六日健筆自在中含至情藹然者所以一讀動人

戊寅上日六十自贈 春濤老髯魯直

功名無念命從天。門掩君平簾肆邊。詩酒清狂
拚一世。江湖真隱樂。餘年吐。腸將上。頑仙籍。拔
舌猶參綺語。禪花醉月。迷聊復。爾買春錢。即賣
文錢。

一六曰濤翁近業中傑然者
即山曰賣卜賣文映帶成篇
的松陽曰通體渾成每句巧穩無一刺字間語
是七律上乘北雲沼倘在必當拍節嘆賞

皆咲社月課文題 戊寅

一月 恭跋 御製國詩後

二月 重修大成殿議

三月 興一利不若除一害論

四月 氣毬船喻

五月 讀天道遡源

六月 書討薩軍費簿後

七月 祭北川雲沼文

八月 電線說

九月 與佛國律博士論法律書

十月 評清初三大家文

十一月 雪江遺稿序

十二月 討窮鬼檄

每月第三水曜日會于米花堂

明治十一年第二月出版 定價八錢

東京下谷仲御徒町三十二番地

編輯并出版人 森春濤

發行書肆

西京柳馬場小池下ル

今 寺町本能寺前

今 三條寺町西入

大坂唐物町四丁目

今 難波橋樞木町角

備中 高梁

阿波 德嶋

美濃 岐阜

今 大垣

北村四郎兵衛

錢屋惣四郎

吉野屋慈助

河内屋吉兵衛

山中吉郎兵衛

紫原 宗助

坂井 萬吉

成美堂源助

岡安 慶助

尾張 名古屋

全

信濃 善光寺前

飛彈 高山

甲府

下総 佐原

東京芝三島町

全 通二丁目

全 通三丁目

全

全 神田五軒町

全 通新石町

全 須田町

全 湯島松住町

片野東四郎

永樂屋心兵衛

小松屋喜兵衛

坂田嘉藏

内藤傳右衛門

正文堂利兵衛

山中市兵衛

山城屋佐兵衛

丸家善七

長野龜七

橘屋安之助

源原屋源助

太田勘右衛門

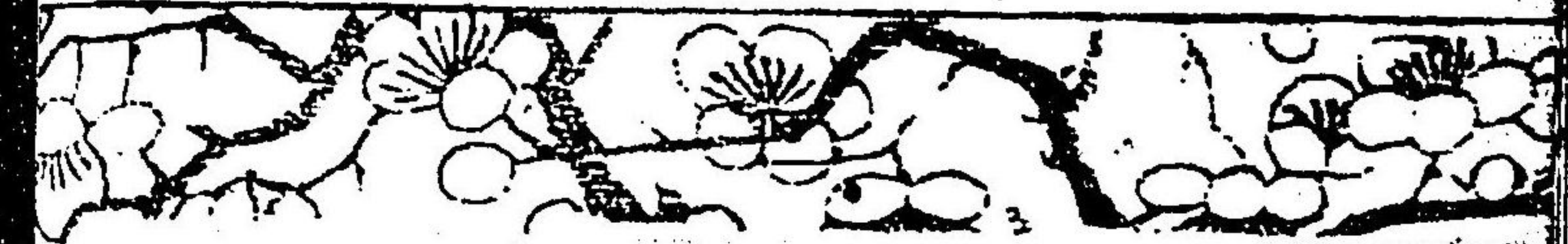
別所平七

森春清編纂

新文詩

第三十二集

柴荊巷四書藏梓



東京大学
文学部
図書印
LIBRARY
OF TOKIOFU



欠

MISSING

新文詩

第三十二集 戊寅二月

春濤髯史 魯直 纂

杏花雙燕圖

鳴鶴僊史 東作

杏花紅兩貼春泥。雙燕雙飛尋故栖。何處珠簾
夕。陽撥烏衣巷口。畫橋西。

松陽曰麗而不
縛新而不纖

全題

松陽漫士 常共

江南春事困人時。雙燕雙栖說向誰。惆悵離鸞孤舞鏡。杏花妝閣雨如絲。

一六曰鉢心揣
胃真逼長吉

聯珠合璧序

甕江客漁剛

余不知詩。并不知永山山田二君。以不知之人論不知之業。不知宜如何著筆也。雖然嘗讀報知新聞。觀永山君之文。竒警雋拔。工力兼至。竊

以為今世不易多獲。夫詩者文之一體。韓昌黎云。李杜文章在。光焰萬丈長。李杜並稱。固無優劣。而所謂文章即詩也。故知永山君之文。斯知永山君之詩矣。而其所並稱者。又可知焉。方今海內知詩者。湖山翁為巨擘。翁於今人之詩。少所許可。乃題曰聯珠合璧。余於是益知二君之詩之美。抑詩志也。之也。志之所之也。故知二

君之詩之美。斯知二君性情品行之美矣。

第卅二

一六曰以不知起以知結筆路井然而中間李杜並稱一節尤見文思敏妙而

春陰

一六居士修

花霧空濛如病醒不成雨。又不成晴。繡簾香被。春樓靜卧聽玉人彈錦箏。

即山曰聞居士近讀楞嚴經蓋為懺此種綺語乎

有栖川二品親王奉詔西討六師凱還拜

陸軍大將賜菊花大綬章。今茲二月十六日設宴於芝離宮。招邀百官以昭寵光。琢亦陪席末。恭獻長句一章。

籃田仙史 琢

堂堂征旆鎮烽塵。已捧捷書朝紫宸。誅賊不論三族罪。推恩兼救一方民。天將大任收全勝。帝錫勲章寵懿親。今日仙宮陪盛宴。梅花香暖玉

壺春

松陽曰通篇典重五六天帝
對仗自平准西碑脫化尤妙
批秋琴曰壯麗典雅松陽兄
雜詩錄一復無一語可贊

學稼老圃敬斐

我家住在市塵間。唯使心閒身亦閒。培對灌花
園。數畝萬錢何必買青山。

一六曰所謂大隐隐于市者耶
鳴鶴曰宋人佳處非學稼兄不辨

題畫

介堂學人一分

山紆溪轉處亦有栽梅者。微月照黄昏。人依疎
影下。

鳴鶴曰間澹中自有
滋味能咀嚼者知之

觀音像贊

錦洞天生能監

朝手垂楊暮籃細鱗慧心瞞世三十三身

一六曰十六字中妙悟深
詣可以充一部觀音經

松易曰妙得真諦瞞了大千世界一切善男女矣

一月十八日赴巖谷大書記官宴分得心

字

梅山隱士長顯

一宵清話拉千金。有此風流叨盍簪。魏閣江湖

雖異跡薰葭秋水是同心。壁間遺墨存高誼。席

上新詩悉雅音。感子待人真率意。老夫敢怕酒

杯深。壁間揭北川雲沼。書第五句故及

一六曰茅廬小集博待大家名作僕之光榮矣啻千金之賜多謝多謝

席間步教堂先生韻 泰園主人 治本

自嘆萍蹤浪裏隨。離家不覺又春時。客心潦倒

渾如夢。行橐蕭條只賸詩。欲向佛天參妙旨。肯

從幻海結情癡。座中喜與高人會。既得醫師復

畫師。石埭精西醫學。諸人亦皆善画

松陽曰後聯 素倉山一派

墨韵酬清客王恭園

毅堂山長宣光

緣從文字好相隨。同值兩朝明聖時。不用語言

申譯象禮記王制北方。須將情意寄聲詩。高風

唯抱梅妻冷雅量。能容酒弟痴孟東野詩酒畢

竟窮通應有數。生前痛飲是吾師。

春濤曰梅妻酒弟天造名對

哭鈴木蓼處魯

怡齋主人心人

晚唐格調見風神。枕老推君言果真。惆悵詞林

易衰替星翁心。孤屬何人枕山贈蓼處詩仍見

孤屬斯人

逝矣能詞梅瘦僊德山榜堂別。不圖君亦已黃

泉。吾御文士今心。幾手撫遺編一黯然。

秋溟曰首首惻惻一讀欲泣

岡山有感

千和老圃千和

唐格調

春山吊往步遲遲。古寺殘梅水一籬。絕代名流。嫩雙美。細香碑。又鐵心碑。

一六曰湊合尤妙

小督墳

船山居士 廉

遊客傾都紛若雲。東風鎮日吹羅裙。千竿修竹。五輪塔。無復人知小督墳。

松陽曰風調似王夢樓

題方正學擲筆圖

錦山葛堯 勝之

深慮論數十百言。非不剴切也。而不能防靖難之師。于未發何也。及燕王篡立。強公草詔。公大書。燕賊篡位四字。擲筆階下。慟哭氣節凜然。千載如生。嗚呼。僅僅四字。載道有餘文。尚氣不必要多言也矣。

松陽曰所貴于方正學不在文章而在氣節吾兄提出燕王篡位四字大文章有筆有識

非知文者則不能作非知
心學者則不能道
句水曰奇氣橫逸文尚氣
余於此篇亦好問

杏花雙燕圖

東蕪居士好問

雙燕飛飛繞画欄杏花枝上雨
絲寒紅牋題破
斷腸句又有傷春郭紹蘭

一六曰才情雋麗一讀魂消
松陽曰寸調之美不減陳碧城

全題

鹿峯樵史為忠

簾前雨歇午風微一朶嬌紅濕未晞
燕燕似傷

花易滴坐花相語繞花飛

鳴鶴曰疊用花字筆有姿致
一六曰有才無情者薄有情無才者癡今此
詩才情俱優而不失溫
柔敦厚之旨敬之服之

讀諸友人新春唱咏詩所謂唱妍亦酬麗
者實有一唱三嘆之妙余亦次韵作四首
粗笨生硬豈敢言效顰耶錄二

湖山老人愿

皓鶴祥雲小洞天。心如江海渺無邊。已經亂世逢明世。預祝今年是有年。真隱不登金馬籍。名流或落野狐禪。飲中尚友八仙在。日興輸他費萬錢。

鳴鶴曰。搖筆措意。橫出銳入。凡境為之一空。

鏡中花影水中天。都落吟人夢寐邊。氣格千秋推士正。風流一代數其年。工夫未到思神助。靜

默之時。同夜禪。記否星巖詩句好。文章不值半文錢。

一六曰。前聯十四字。今日詞林中。舍我湖翁而誰以擬者。

次韻贈春濤翁

梅軒主人 照鄰

壺中也似洞中天。寄興朝酣暮醉邊。咳唾皆玉三百首。鬚眉是雪六十年。尋梅欲趁羅浮夢。訪竹應參玉版禪。未必新文無定價。從人携去不

言錢

鳴鶴曰口吻自在極似髯史

春夕

槐南小史 魯泰

春衣和睡酒痕香。繡戶風閑月暈黃。拂落東欄

一株雪。隔花人影捉迷藏。

一六曰古人去少年登高科一不幸也余謂妙齡善綺語亦是一不幸也妄言多罪恕之

再步原均

春濤髯史 魯直

不須搔首問青天。梅蕊香吹鳥語邊。老伴夏黃

逢盛世。春連臘。白得豐年三。蕉耶足酒非累一

辦偷拈詩。是禪堪笑。司空檢束挑燈手。送佛

前錢

一松陽曰無一依倚語愈出愈新一六曰七八筆力扛鼎

作家姓氏
第十卷
第七集
及別集
至第三
第卅二
十

天放
東錫島直彬

和堂
美丸山發

三橋
尾永張井敏

厚齋
但近馬藤軌

穆齋
肥成富清風

無隣
長山縣有朋

龍川
信丸山鑽

雪幹
攝高津井孝

松園
羽後稿通又

二松
別中羽後稿

建山
土丸岡莞爾

鷹村
羊田佐口元學

桐陰
常赤陸人怨

梧樓
見金井之恭

百里
長笠原健

静海
土吉田正昏

畊雲
常山中静

一默
別雪堂

竹雨
見佐藤劉二

枕水
東野村勇

秋畝
豐秋月新人

梅軒
羽佐藤憲欽

岳陽
駿增後藤人貢

夢清
別梅山

介堂
見作別間集一介

如雲
常大陸人尚

川南 大熊教改
 信濃人
 錦洞 櫻井能監
 東尾為忠
 鹿峰 西尾為忠
 京都人
 素軒 野村素介
 長門人

第卅二
 上
 竹泉 橫田香苗
 近江人
 船山 草場廉
 肥前
 青澁 遠斐人
 信濃人
 槐南 台洞
 再更

梅史 沈文榮
 清國人

明治十一年第三月出版 定價八錢

編輯并出版人 森春
 東京下谷仲御徒町三十一番地
 發行書肆 三十三番地森春書肆

西京柳馬場小池下川
 今 寺町本能寺前
 今 三條寺町西入
 大坂唐物町四丁目
 今 難波橋堀本町角
 備中 高梁
 阿波 德鳴
 美濃 岐阜
 今 大垣
 北村四郎兵衛
 錢屋惣四郎
 吉野屋忠助
 河内屋吉兵衛
 山中吉郎兵衛
 紫原 宗助
 坂井 萬吉
 成美堂源助
 岡安 慶助

尾張 名古屋

信濃 善光寺前

飛彈 高山

甲府

下総 佐原

東京 芝三島町

全 通二丁目

全 通三丁目

全 神田五軒町

全 通新石町

全 須田町

全 湯島松住町

片野 東四郎

永樂屋 心兵衛

小松屋 喜兵衛

坂田 嘉藏

内藤 傳右衛門

心文堂 利兵衛

山中市 兵衛

山城屋 佐兵衛

丸家 善七

長野 龜七

橘屋 安之助

須原屋 源助

太田 勘右衛門

別所 平七

殊春清編纂

新文詩

第三十三集

朱莉巷四書藏梓

翠茶苦翡



程雨后士題



新文詩

第三十三集

戊寅三月

春濤髯史 魯直 纂

碧城仙館女弟子詩選序 湖山老人 長愿

孔子刪詩以關雎葛覃為國風之首傳云關雎宮人所作葛覃后妃賦之蓋雅頌之篇事關於邦國者非士君子不能辨而風則以情為主其言婉約雖里婦巷女亦能為之况於王家后妃宮人乎夫子將創教於宮闈而及邦國所以首取之爾來閨秀善詩者如

班婕妤曹大家蔡文姬蘇若蘭上官昭容之輩代不
乏其人。而至于清表倉山陳碧城女弟子極其盛。倉
山女弟子設坊間已有鐫本。頃者吾友春濤又刻碧
城女弟子詩。抑近世釵裙之風。漸趨淫靡。識者憂焉。
雖有女鬢之設。詩之溫柔敦厚。自然化人之性情者。
亦不可缺也。讀者若由此詩而漸溯二南。有以得於
風教。則不特不負春濤之意。或可以嗣往聖之旨矣。
於是乎序。

一六曰揚風抗雅可以鼓吹休明
松陽曰立意正大真是有補乎名教之文

春寒

一六居士修

春。醉。急。勅。侍。兒。温。醉。夢。無。端。抵。蝶。魂。不。識。簾。前。風。剪。
剪。梨。花。如。雪。月。黃。昏。

松陽曰寫出性靈其心花之所結撰
凡神奕々讀者有食霞吸露之思

玉池仙館集贈永阪石埭 即山漫士 桓

畫。簾。朱。檻。玉。池。頭。入。座。春。風。似。水。柔。此。處。花。枝。傳。艷。
唱。池。上。舊。有。櫻。池。竭。來。地。主。盡。名。流。靈。香。一。瓣。祭。無。本。

對。故。曰。櫻。池。竭。來。地。主。盡。名。流。靈。香。一。瓣。祭。無。本。

地係詩佛星巖二老故珠淚萬行憐莫愁名姬阿玉墳猶存焉

居石埭曾有建祠之志

珍珠淚萬行憐莫愁

一六曰評謂含情若柳吹氣如蘭結語七字余以

酒間次即山韵

希谷道人魯直

客亦春風感白頭。題襟繞指鐵皆柔。樓非蜃氣層堪倚。池似菱華湛不流。明月前身餘素影。美人殘夢帶清愁。要他一笑留僊句。又賭梅花對奕秋。

一六曰輕藉婉艷絕於手不着紙是化境也

次韻自贈

石埭居士周二

祇恐霜華吹上頭。夢鄉何路入溫柔。微詞空吊佳人跡。痛飲叨稱名士流。庶事青衫多涕淚。半緣紅袖惹憂愁。夜深客散吟猶苦。也似寒蟲咽露秋。

案陽曰靈氣入骨奇香悅魂

二月十七日。日下部大書記官續巖谷氏雅集。余亦見招分得耕字。梅山隱士長顯

不問寒暄世態更。唯能敦好有吾兄。朱門請謁他人
事。綠酒論交舊雨情。玉署昨曾同史職。瓜田今欲課
兒耕。四隅無復飛烽警。椽筆君須贊太平。

一六曰瓜田課耕何等福地讀之欽羨不已聞
先生投閑之後以美人香草為性命三閭之屈耶
將五湖之范耶

春寒

桓齋主人 生照

鶯鶯燕燕已屯殘。猶怕輕風一脈寒。簾幙低垂人在
夢。梨花雪壓玉欄干。

松陽曰婉麗王新城呀喜
錦山曰黃絹幼婦新城呀喜
即山曰清而不滑麗而不膩

墨上雪日二首 錄一

聽秋山客 士龍

早起開門叫快哉。白銀世界玉樓臺。鯉魚活煮宜溫
酒。昨夜寒江擊網來。

松陽曰此首後按
肖星翁晚年之作

春寒

蓉塘漁人 寧

畫閣重簾養病醒。梅花瘦格有餘清。鶯兒舌澁不成

曲也似兒家手裏笙。

湖山曰渲
染有神

全題

即山漫士桓

熏籠槩几負青春。對鏡先驚鬢雪新。一脈峭寒簾貼地。梅花瘦似善愁人。

一六曰酷似郭白眉若使珠海老漁讀之
將曰其心靈其華靈真得乾坤清氣者矣

全題

五桐居士永蒼

峭寒吹入小簾帷。三幅楮衾中酒時。曾意也同人意。

懶柳唇花口欲開。遲

一六曰似陳而新
蓋造語不凡也

病中作

三月十八日

花南醉士賢

仙。磬寂無聲。山莊日將夕。依微月未升。人與梅花白。

一六曰玲瓏瑩徹似不食烟火
人語而為醉士登仙之識意
松陽曰聞此詩係醉士絕筆字字悽婉一
讀動情才華如此而天不假之年悲夫

哭花南先生

大路居士遵

春月半依微。江梅花落夕。魂兮招不來。風外笛聲白。

湖山曰余亦欲用此均作哭詎三復此詩遂閣筆
松陽曰風神婉約亦似花南

春寒

學稼老圃敬斐

欲待昏晴訪酒家。餘寒如水浸窓紗。霏微連日園林
雨。不是養花翻勒花。

一六曰
雋妙

桃花流水圖

鳴鶴仙史東作

春風吹紅雨。昏水漲綠痕。桑竹蔭其上。雞犬共一村。
欲把往事問桃花。咲不言。

松陽曰清澹可喜品
在衡山六如之間

擬古

松陽漫士常共

松浦雨濛濛。勸郎松浦泊。風洋不可舟。且看望夫石。

一六曰比之橫塘兩猶可
不願橫塘風有過無不及

絕句二首

鴻堂外史復一

嵐烝侵琴書。泉聲響澗戶。人在紅翠中。一簾楓花雨。
午枕養餘醒。花圍門半揜。胡蝶倦不飛。簾衣風澹澹。

松陽曰二首淡
中設色超絕

桃花流水圖

介堂學人 一介

溪邊何處認胡麻流水涓涓蘸午霞當日仙娥今不見紅桃春發舊時花

湖山曰此題及春寒諸作係清華吟社揭題吟社才人之多殊可驚也

全題

宜軒主人 逾明

夾岸桃花爛漫餘漁舟一棹到仙居如何只話桑麻事不問當年未火書

一六曰能言畫所不寫到何寸藻思案場曰下筆不為閒言語自是作者本領

五岳師七十誕辰有此寄

青邱處士 範

一枝彩筆動都門屏跡山鄉亦可尊棹月良宵溯秋澗吟花美日步春村人高画有神仙氣才老詩無斧鑿痕壽宴應爭參玉版不知古竹幾生孫師号古竹園主

一六曰後聯岳師小傳

杏花天

杏花雙燕圖

蘭洲釣徒

政和

杏花風裏雙棲羽睡方足繡簾朱戶紅襟濕遍燕支雨問着如何意緒怕荏苒青春欲暮又爭奈蝶猜

蜂妬痴愁嬌恨無由訴脈脈千絲萬縷

第卅三

七

湖山曰余不喜詩餘然如此詞那得不悉

昏草

裳川小漁 晉

故宮壞殿鎖煙霏滿眼春蕪客未歸胡蝶魂迷香漠
漠王孫恨遠綠依依看從雨後如無路映到人邊欲
染衣夢自姑蘇臺下去東風日暮鷓鴣飛

湖山曰得表倉山神髓
案場曰藻思所湧翩翩々出奇不陷詠物窠臼

記夢花

念佛居士 勝之

春窓晝靜拂烏皮几繙莊子讀倦悶生隱几而睡則
山阻水涯無到不花曳杖逍遙邂逅一老叟余問
其姓氏即莊生也叟謂余曰汝為何來余曰為花叟
大笑曰汝花我蝶蝶與花皆夢也夢而不覺我與汝
長游于無何有之鄉

右前月念七皆笑社席上所草宴散歸家會老母
有病越九日竟不起矣皆夢也一句的是為識語
噫 戊寅三月念一日 勝之揮淚追記

一六曰可補一篇廣在。春濤曰念佛居士
念念念佛所云朝念暮念念念念不離心者

墨堤也日行

第卅三
三橋釣侶敏

軟紅塵泥雨餘天去訪城東二月春水色映衣濃似
酒山容呈笑淡如人掃來碑字草粘屐欲折梅花風
墊巾江上誰家宜一醉小帘青閃白鷗津

蓉塘曰二聯馮妙非破三數日工夫不渴
將來傳菜荊居士衣鉢者共在此人乎

南歌子 春夕

槐南小史 魯恭

迷蝶竟難定。昔人酒易醒。夜深鄰院罷鳴箏。簾外梨

花如雪月冷冷

蓉塘曰善詞如此乃翁
先生當放出一頭地

七十自述

餘齋小隱 餘齋

疎懶是真頑。是仙琴書無恙舊林泉。白雲堆裏紅塵
外。蘿月松風七十年。
顏齡未極嘆衰躬。哢月嘲花氣儘雄。不羨神仙不佞
佛。居然天地一迂翁。

一六曰清福如此翁
之享壽蓋非偶狀也

春濤曰這翁同甲五人為同甲會二十年于此鄉
黨羨之予以遲生十年不得與焉嘗以為恨今則
千里相隔而予甫六十遂
不可上此越矣回首一笑知

兒嶋高德白櫻對園 船山居士 廡

館門深鎖夜淒其。涕淚暗濡庭樹枝。世運寧容無范
蠡。君王枉自愛西施。龍雲孤負一腔血。天地長留十
字詩。恨殺南風終不競。櫻花空似晉年時。

晉濤曰天地七字此題名句幹旋
少陵詩卷長句之句來何等健筆

所見二首

狂狂老夫愿

不用臨風漫斷腸。鶯花無恙閱滄桑。經過寬永寺邊

路。選佛場為博物場。寬永寺

松陽曰錘鍊之
極歸于自然

北邙山上暮鴉啼。早晚誰能免寄栖。一笑名心終未

已。墓碑猶競石高低。天王寺

一六曰二絕
酷肖甌北

自贈三步原均

春濤鬚史 魯直

初梅氣候早鶯天。暖入先生岸幘邊。善病閉門如避

俗惡詩存稿要編年。半生空學邯鄲步。一醉猶談杜撰禪。應有乘春故人至。未曾輕費画叉錢。

湖山曰惡詩七字可移以贈湖山。石堞曰未得真詮先失故步學詩六難我蓋先生深自嘆也。一六日縱筆所如自成結構老手老手所以推為詞壇盟主。

作家姓氏

大路水野遵

念佛別號山

鴻堂山本復一
京都人

明治十一年第四月出版定價八錢

編輯并出版人 森春濤

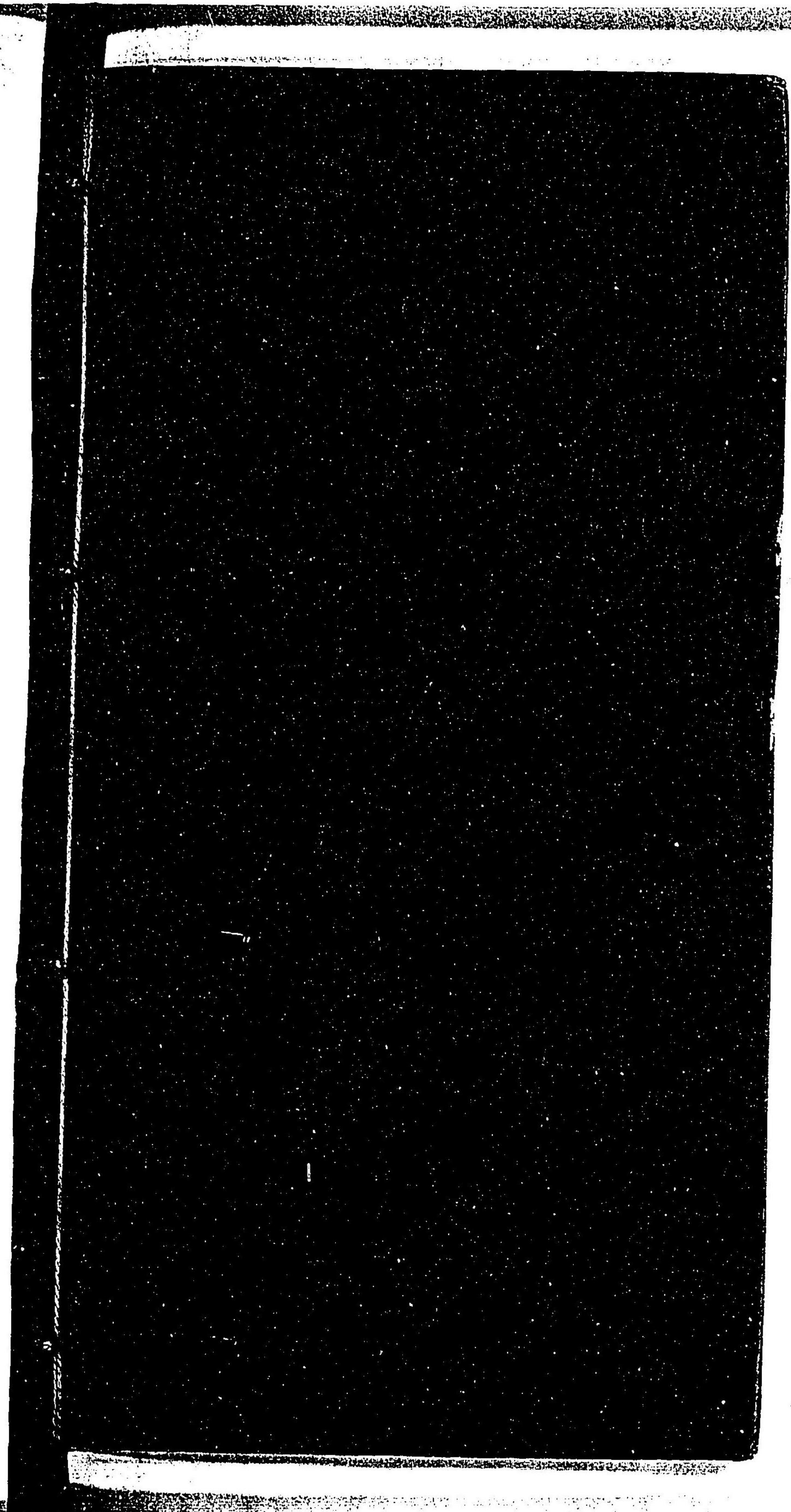
發行書肆

- 西京柳馬場小池下 北村四郎兵衛
- 今 寺町本能寺前 錢屋惣四郎
- 今 三條寺町西入 吉野屋惣助
- 大坂唐物町四丁目 河内屋吉兵衛
- 今 難波橋堀本町角 山中吉郎兵衛
- 備中 高梁 柴原宗助
- 阿波 德鳴 坂井萬吉
- 美濃 岐阜 成美堂源助
- 今 大垣 岡安慶助

67
25
140

尾張 名古屋
全
信濃 善光寺前
飛彈 高山
甲府
下総 佐原
東京 芝三島町
全 通三丁目
全 通二丁目
全 通三丁目
全 神田五軒町
全 通新石町
全 須田町
全 湯島松住町
片野 東四郎
永樂屋 心兵衛
小松屋 喜兵衛
坂田 嘉藏
内藤傳 右衛門
正文堂 利兵衛
山中市 兵衛
山城屋 佐兵衛
丸家 善七
長野 龜七
橘屋 安之助
須原屋 源助
太田勘 右衛門
別所 平七

67
17
140



67
17
140

新文詩
九