

坐禪正法解



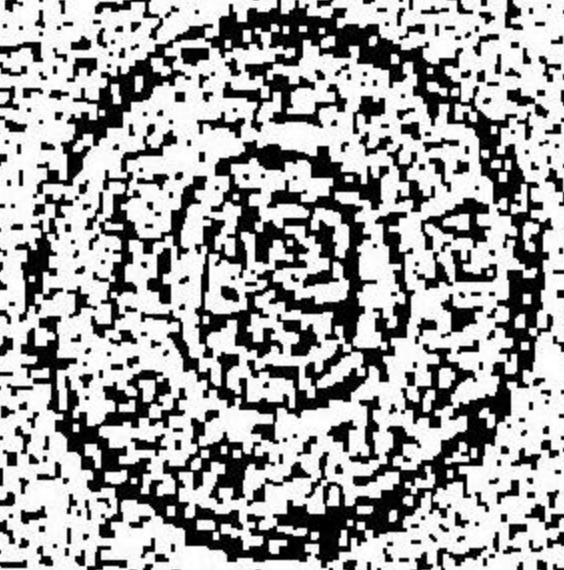
第 69

69



坐禪法正解

全



序言

一坐禪法もと深奥玄妙且つ一言一句概ね
皆佛典佛語を用ひたれば漢文を能くす
る者と雖とも容易に之を解すへからず
況んや二つなら之に熟せざる初學に
於ておや本書ハ修禪に關する多くの諸
典籍を涉獵し其華を摘み其粹を撿り平
易の文字を以て之を譯解し専ら初學の
講習に資せんとせし者なり
一本書附するに原田玄龍師著耳根圓通論

を以てせり本論説く所創説にあらざる
 も今人之を知る者稀にして修禪に頗る
 有益の書なり初學之によりて學へは其
 進歩亦大に速かなるを覺んか
 一本社先きに發刊せし膽力養成法を購讀
 せられし諸氏は本書をあはせ讀むへし
 本書は是れ膽力養成と大に關係あれば
 なり

一古來より坐禪の獨り佛家の業となして
 俗間之をあせし人少から坐禪元と佛家

の專有物にあらそして其功果無量宗俗
 共に各其益あり故に本書編纂の主旨は
 自今俗間をして亦其功果を分有せしめ
 んと欲せしのみ

編者誌

目次

坐禪法正解

第一	坐禪の何の爲めにするか	一
第二	坐禪の功果	二
第三	坐禪の用心	三
第四	坐禪の場所	四
第五	坐禪の時間	五
第六	坐禪の方法	六
第七	調息法	七
第八	雜則	八
第九	結論	九

耳根圓通論

第一	實驗確證の始末	十一
第二	觀音入流の理由	十三
第三	定力を用ゆる軌儀	十六
第四	結論	十九
目次終		

坐禪法正解

半禪庵主編纂



第一坐禪の何の爲めにするか

坐禪をまじして得る所の功果の廣大無量なるも之を要するに迷悟(信
 心銘曰く迷ふ寂乱を生し悟の好悪なし)凡聖地獄餓鬼畜生修羅人間
 天上を六凡と云ひ聲聞緣覺菩薩佛を四聖と云ふを超越えて眞理を
 發見するにあり眞理を發見する即ち是れ大悟にして自然菩提(即ち
 道)の修證を究盡し身心安樂の法亦是れより好きいなし實に坐
 禪の自然に身心脱落して五欲を離れ五蓋を除き豁然として徹證し
 本來の眞面目を現前し心原を悟りて寶藏を開くの手段あり

第二坐禪の功果

故ふ參禪をさせの自ら諸縁を放捨し萬事を休息せ善惡を思はず是非に管するなく心意識の運轉を停め念想觀の測量を止む故に又自ら心地を開明し本分に安住せしむ即ち安息め寂生し寂生すれん智現し智現すれん眞見のるを云ふあり之を本來の面目を露はし又本地の風光を現すとも云ふ坐禪本と斯の如き者ある故に之を能くすれん一切の妄念を斷絶し一實の眞心を現成し心神玲瓏明白自照靈然思量せずして一切に通ずる底の大識量を生し死をも懼れざる底の大膽力を有する人となるを得べきなり是れ實に坐禪の功果にして他法の以て之に比すべき者なく賊に是れ佛道の正門なり

第三坐禪前の用心

坐禪の實に衆生をして佛の知見に開示悟入せしむるの法にして佛道の正門あり故に之を必ず其用心尤も大切に於て前にも述へ

し如く先づ妄心を除き善惡の思を休め且つ一切の縁務を放捨するの工夫是れ第一の用心なり然らば如何して之を除休放捨すべきやと云ふに修禪の人の常々苟且にも歌舞妓樂に近くへからず喧嘩談論をせずへからず技藝に誇り才名を衒ふへからず美衣美食を貪るへからず等總て心神を汚染せ攪動し參禪の障害とあるへまと思ふ者へ總て之を禁すへま是れ實に淨心の方法にして調心の至要なり

第四坐禪時の用心

坐禪に臨む時衣服の新しきを要せされども洗濯して淨潔なる者を用ゆへま是れ心身の爽然を覺ゆるのみならず垢膩を去り發病の氣支ひなければなり又食物を程好くして必ず飽食などおして打坐すへからず而して又坐禪に三不足と云ふ事を嫌ふ即ち衣足らず食足らず眠足らず是れなり此の三不足の修禪退惰の因縁なれりあり

以上は是れ實に調身の要術にして修禪の要規なり

又坐禪の時の牆壁禪椅及び屏障等に倚るべからず又烈風の處高頭
の處等に坐すべからず是れ思念放散し諸根動き易く且つ疾病の生
する憂へわれりあり須く正身端坐務て思慮靜沈あるを要すへし坐
禪の時身或は熱するか如く寒するか如く滑るか如く堅いか如く
柔るか如く重いか如く軽いか如く驚覺するか如きあるは是れ皆
息の調へざる爲めあり之を調んと欲せし暫く口を開張して長息を
れは長に任せ短息をれは短に任せ漸々に之を調ふへし心若し沈む
か如く浮ぶか如く疎るか如く利るか如く或は恍惚として佛身
を見菩薩を見或は知見を起し經論に通利せる等の如きある皆是れ
觀念氣息不調の病なり若し此病ある時の心を兩趺の上に安し心若
し昏沈する時の心を髮染眉間に安し心若し散乱する時の心を鼻端

丹田丹心との臍下一寸五分を云ふに安すへし

第五坐禪の場所

坐禪の行住坐臥何れにても之を行ふ可らざるおき事なきも然れど
も自ら淨念に障害ありと思ふ所又思ふ時の決まて打坐すべからず
而して坐禪に何人にも好き所の城市の喧聲の達せざる寺院或は山
中巖窟又或は溪邊樹下等の是れ即ち澄心淨念の處にまて屈竟の場
所なり然れども事務に繁劇ある人おと朝起飯前或は一日の事務
を終り夜に入り寢に就く前一二時間づゝ之を靜閒の淨室に行ふへ
し

又坐禪室に(家屋中坐禪室と定むる場所あれは)香を焚き花を飾る
おと尤も好し又佛菩薩及羅漢の像などを安置するは頗る可あり是
れ自然敬心整肅煩惱を断ち妄念を捨るに宜しければなり

第六坐禪の方法

是れより愈々坐禪の方法を説くへし先づ坐禪室にて坐禪せんと欲せし極て静閑の處を撰ひ能く洒掃して厚く茵褥を敷くへ之厚く茵褥を敷くは身体の坐屈を防ぐ爲めなり而して結跏趺坐し或は半跏趺坐す結跏趺坐は先づ右足を以て左脛(股あり)の上に置き左足を右脛の上に安え半跏趺坐は惟左足を以て右足を壓し寛く衣物を繫て齊整ならまむへし次に右手を左足の上に安え左掌を右掌の上に安え両手の大指相拄へ又拄指の對頭臍に對して安すへし而して正身端坐左に傾ち右に傾き前に躬り後に仰く様の事をなさんと耳と肩と鼻と臍と必ず共に相對し舌の上腭を拄へ息の鼻より通し唇齒相著て眼は正しく開き張らす細をめす即ち半眼に開くへし斯くの如く調身已に終れり欠氣安息所謂口を開て氣を吐く一兩度後を

又次に身体を搖振し坐定して兀々端坐とへし是は於て箇の不思量底を思量せよ如何か思量せん曰く非思量經曰無爲は非思量の境界非思量の境界は是れ佛の境界云々是れ即ち坐禪の要術なり

第七調息法

坐禪をなして或は妄念涌き或は昏眠生し又或は心志散乱をとする時の能く心を鼻端丹田に安えて息の出入を數ふへし之を調息の法と云ふ其數息の仕方ハ息の出入を合して一息となし一より十に至り終りて復た始め此の如く十に至りて又一より始め逐次何回も此の如くあすへし此法を熟すれば自然煩惱を破斷し散心歇み念想觀を休息さて坐禪の全能を全ふするの境に至り得へし坐禪に熟せる人の先づ此法より入るへま

第八雜則

八
坐禪中昏睡生すれハ身を搖し目を張り或ハ目を濯ひ頂を冷ま猶醒
めざる時ハ順行一百歩に及ハハ昏睡必ず醒ん又定より起んとすれ
ハ(坐禪止て起んとする事)先つ両手を兩膝の上に仰安ま身を搖す事
七八度口を開き氣を吐き入定の時ハ氣を吐て後身を搖す出定之に
反す是れ出入の別輕々に坐を起ち徐々行歩順轉順行すハ法決して
卒暴ある可らず

第九結論

坐禪ハ即ち佛性海に入りて諸佛の体を標し本有の妙(本來具有の)淨
明の心汚染せず一切を照破するの(頓に現前し)初て發露す故に現前
と云ふ(本來一段の光明終に諸境を圓照え諸佛と同体の智慧徳相を
得せしむるの法にして妄想悉く盡き大夢從て醒む此境之を大悟大
徹と云ふ實に是れ坐禪修案到達の面目にして之を禪家にてハ打成

一〇片又大死底の人或ハ普賢の境界など云ふ坐禪元と此の如き者な
る故に之をかせし人ハ古來多くの大政治家大豪傑大功業家等の
大人物大膽力家を出せり是れ予の不敏を省みと今や尤も我國に必
用あるを察し之を諸君に紹介する以所あり

坐禪法正解終

附 録

左の原田玄龍師著耳根圓通論其所説頗る奇警にして佛家にも未
た知らざる人多く且つ頗る有益の書かれり茲に掲載する事とせ
り此法に因て參禪の道を求められぬ亦大に益する所あらんか

耳根圓通論

曹洞沙門

原田玄龍著

觀音耳根圓通の法の予の實驗確證する者にして楞嚴經中微細に之
を説けり予ハ此妙法により菩提を顯發するを以て聊か其軌儀を明
おせん爲め便宜上本論を四章に分つて之を述ん

第一章 實驗確證の始末

予幼より出家し悟道の事に付頗る熱心し諸の智識に參し坐禪公案
に餘念おかりま然るも原坦山師ハ頗る博學にして確説を主張する

と聞き參禪を求めたり時偶々慶應三年九月頃ありき師の所説の全
 く他の智識と異なり皆實驗に出るを以て其教に従ひ修行したりし
 か明治二年六月七日師の首楞嚴經講義を聽き觀音耳根圓通の卷初
 於聞中入流亡所所入既寂動靜二相了然不生の句に及ひ深く心念を
 感したり即ち従前の工夫を放下ま定力を耳根に用ゆる殆ど一月餘
 其初め堅確にして定力及び難かりしか漸くにして耳根に定力の入
 るを感じ腦髓に圓通し前腦より後腦に陀那楞嚴經に陀那微細の識
 習氣暴流をさす是ありの流注を反へし腦中空界の如く歡喜踊躍し
 睡らざると七日餘後定力を胸腹に用ゆるに日ならずして悉く解脱
 するを得たり爾來二十有六年の久しき尙之を實究するに身體益々
 壯健且つ逆境界に逢ふも怖畏の念なく恒に大安樂の地に住す觀音
 經に曰く於怖畏急難之中能施無畏と誠に然るを覺ふ而して耳根よ

り腦髓に定力を用ゆるときり頭耳に動搖を顯すを以て外形に於て
 も幾分の信すべきゆらん何故に耳根よりして定力を用ゆるときり
 心性の本體を明瞭するを得るや次章に於て之を述ん

第二章 觀音入流の理由

腦髓の神系中樞の存する處に於て胸腹の其支配を受くる神系の支
 末あり而して心王の居城の腦髓に於て古來の智識或は胸腹を空淨
 する者あるも未だ曾て説の腦髓に及ぶ者なし然るに予の師の講義
 に感し實驗眞證上よりまて心王の居所の腦中にあるを認む且つ醫
 科解剖の學派に於ても神系の中樞の腦髓にありて精神の依所も其
 中にありと唱ふ這の當に然るべき理あして現に涅槃經も頭爲殿堂
 心王居中とあり然り而して觀音流を反入すといは右耳根に定力を用
 ひ前腦より後腦に陀那の流注を反入するを云ふ楞嚴經に曰く阿難

白佛言世尊云何逆流深入一門能令六根一時清淨と又曰く佛問圓通
 我從耳門圓照三昧緣心自在因入流相得三摩提成就菩提斯爲第一と
 又曰く由我所得圓通本根發妙耳門然後身心微妙含容周徧法界とわ
 り僅に此數句を以て見るも耳根の定力を用ゆるに頗る肝要の門戸
 にして前章に示したる初於聞中入流云々の如く最初此妙耳に定力
 を用ひ流相を反入する時の所謂身心一如の妙境に至る者なり抑流
 相とい陀那識ある者にして之を執持識とも不可覺知堅住器識とも
 又不覺不知器世間識とも云ふ原を腰骨盤中に發し昇流して脊髓よ
 り腦に入り腦氣と和合し胸腹四肢に下り以て全身を滋養生育す然
 れ共停滯纏縛の質あるか爲め腦に在ての無明とあり胸腹に在ての
 煩惱となる無明も煩惱も皆陀那の變質にして楞嚴に云ふ所の無始
 生死の根本と無始菩提涅槃元清淨の體とか和合し成る者にして恰

も豆汁の鹽液と和して豆腐となるか如き者なり而して此無明煩惱
 と稱する者の憎愛愁惱怖畏瞋嫉等の念を起し此種々の疾病を醸發
 する者あり然るに之を解脱せんと欲せし耳根より定力を用ひ陀那
 の流注を反入せざる可らず此法の大乗の骨髓にして釋迦耆老か二
 十五菩薩の爲めに楞嚴會上に演說せま二十五圓通の眼目なり惜哉
 中古以來虛義の説盛んに實證の法衰へ觀音入流の義曖昧に属しぬ
 近世に至り歐米の文化我國に渡來してより政體風俗を初め諸學科
 及發明的事業に於て實に進歩の著しきを覩る然るに佛敎家とし云
 へば依然廣遠空漠の説を妄信し毫も確平的實の法により解脱を求
 る者あきり抑如何なる理由をや若し此儘に放任し去ん欺真正の佛
 法の全く衰滅を邪敎益々跋扈せん是予の誹謗を甘んじ護法の爲め
 に喋々する所以あり

第三章 定力を用ゆるの軌儀

今茲に心性を顯發する順路を説んに譬へん金碧莊殿の王城に登んに九重の門よりする如く我心王城に到んに六根門頭あり六根とい眼耳鼻舌身意を云ふ者にして識之に住し六識とある他又六塵移りて六根六識を蔭蔽を隨て細大無量の無明煩惱を起す之を打破て進むとき必ず心源に達す之を稱えて自覺性智と云ひ又真如法性と云ひ尙又心王宮殿に到るとも云ふ若し其心王宮殿に到れん七珍萬法完く備へるを見て始て煩惱菩提昨夢の如くなるを知る云何六識を打破せん曰く六根門頭も定力を用ゆるにあり楞嚴に迷晦即無明發明便解脫解結因次第六解一亦亡とあるの之を云ふ者にして就中予の如きは耳根に定力を用ひてより直ちに心性を顯發するを得たり故に初學の士の必らず耳根よりするを要す既に耳根に定

力○の○入○る○と○覺○へ○胸○腹○に○も○定○力○を○用○ゆ○へ○し○何○と○あ○れ○ん○設○令○耳○根○よ○り○し○て○全○腦○に○定○力○の○及○ふ○に○せ○し○神○系○上○よ○り○觀○察○を○下○す○と○き○ハ○腦○部○の○主○宰○に○止○り○胸○腹○と○非○常○に○密○接○の○感○應○を○有○す○る○者○あ○れ○ん○故○に○腦○部○の○空○淨○を○得○ん○と○欲○せ○ん○管○耳○根○に○定○力○を○用○ゆ○る○の○み○あ○ら○ず○胸○腹○に○も○工○夫○を○怠○ら○さ○る○を○要○す○然○ら○し○ん○の○圓○滿○を○期○す○難○し○要○す○る○に○腦○隨○の○原○府○な○り○苟○も○原○府○の○空○淨○を○專○と○し○而○ま○て○胸○腹○及○び○四○肢○の○如○き○支○派○に○及○は○さ○ん○破○竹○の○勢○も○て○空○淨○す○る○や○瞭○々○た○り○惟○ふ○に○陀○那○の○原○泉○ハ○混○々○と○し○て○腰○骨○盤○よ○り○し○て○上○流○去○腦○氣○と○和○合○起○信○論○に○覺○と○不○覺○と○和○合○し○一○に○非○と○異○に○非○す○之○を○阿○賴○耶○識○と○名○く○と○あ○る○の○之○を○云○ふ○し○以○て○胸○腹○四○肢○に○下○る○者○の○如○し○故○に○耳○根○に○定○力○を○用○ゆ○る○と○き○ハ○腦○髓○に○て○陀○那○の○和○合○を○遮○る○を○以○て○胸○腹○に○流○注○す○る○こ○と○至○て○少○な○く○隨○て○胸○腹○に○定○力○を○用○ゆ○る○に○當○り○解○脫○す○る○極○て○容○易○迅○速○な○る○者○と○す

近世屢々腦裡力を用ゆへしと唱ふる者ありと雖も這ハ思慮分別の異名詞に過ぎずして予か主唱する耳根より腦髓に圓通する定力を用ゆるにハあらざるなり云何○定○力○曰○く○一○箇○の○精○神○的○作○用○を○以○て○體○内○に○一○種○の○力○を○用○ゆ○る○を○云○ふ○凡○そ○通○常○の○力○と○稱○す○る○者○ハ○手○足○に○よ○り○外○部○に○向○て○發○動○す○る○者○を○云○ふ○茲○に○云○ふ○定○力○と○稱○す○る○もの○ハ○全○身○の○内○部○に○向○て○發○動○す○る○者○を○云○ふ○定○力○を○用○ゆ○る○事○た○る○始○め○ハ○困○難○に○似○た○れ○ど○も○行○住○坐○臥○常○に○工○夫○を○怠○ら○す○ん○ハ○何○れ○の○時○か○自○知○す○る○を○得○焉○然○打○破○せ○ん○天○を○驚○去○地○を○動○か○せん○故○に○實○際○圓○通○に○至○る○迄○ハ○多○少○の○經○過○を○要○す○へ○し○予○初○め○胸○腹○吐○裡○に○向○て○工○夫○し○後○改○て○耳○根○に○定○力○を○用○ひ○し○に○或○ハ○宿○緣○の○然○ら○し○む○る○處○あ○ら○ん○塵○に○一○ヶ月餘にして父○母○未○生○前○本○來○の○面○目○を○露○現○す○是○予○の○實○驗○眞○證○す○る○處○創○聞○の○士○疑○惑○を○生○す○る○勿○れ○然○れ○と○も○人○各○前○生○來○宿○業○の○あ○る○あり○其○無○明○眞

惱の厚薄により遲速緩急を免れず此法や智愚利鈍を擇ハざる者とす故に專一に工夫せハ必ず至る達磨曰く不立文字教外別傳直指人心見性成佛と身安かならされハ心安かならず心安かならされハ身安かならず論して此に至れハ心身一如の妙境ハ世上幾百の學科ありと雖も蓋々佛教解脱の法門を除いて得難からん

第四章 結論

以上陳述する如く耳根に定力を用ひ前腦より後腦に陀那の流注を反入し尙胸腹に定力を用ひ諸部の惑病妄識を除滅するとたる予の廿六年來實驗眞證する處にまて而かも楞嚴涅槃觀音起信の諸經論等既に明文のあるあり此際他の經文を引證せん歟千百にして足らず故に予ハ敢て新説と云ふにあらそ中古衰滅の法を發見したるに過ぎざるのみ於是乎獨り自ら足れりとせず普く社會公衆に向て此

の眞性の活用を自在にする妙法あることを告げ以て修學の便に充んと欲す抑修行に信解行證の階序あり若し之を履踐えて心身無碍の境界に至らん心身の猶泡影の起滅する如く迷悟修證の夢裏に水火を渡る如けん此法を稱して耳根圓通と云ひ此法を稱して首楞嚴と云ふ此法知らんと欲せん此定參究すへし

耳根圓通論終

明治廿八年五月廿六日印刷
 明治廿八年五月廿六日發行

定價金六錢

編纂者

堀越修一郎

印刷兼發行者

駒崎林三

發行兼賣捌所

同所
 穎才新誌社
 東京神田區美土代町三丁目四番地

關西專賣書林

柳原喜兵衛
 大坂北久太郎町四丁目

同

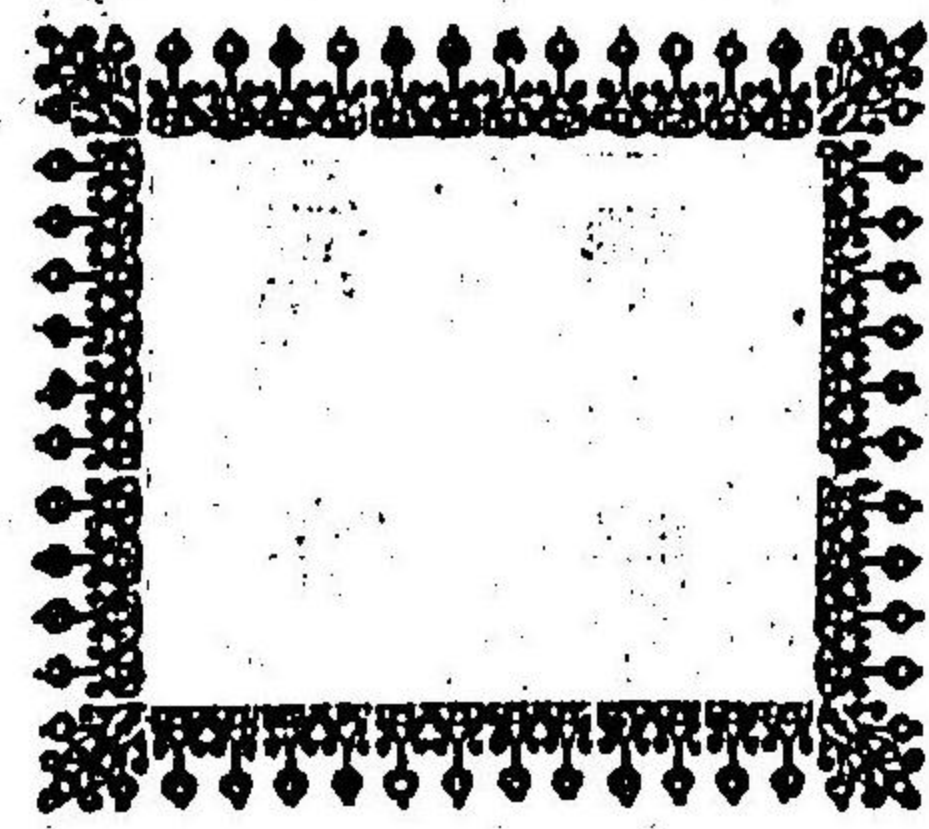
吉岡平助
 同心齋橋通備後町

關東專賣書林

大倉孫兵衛
 東京日本橋區通二丁目

九州專賣書林

積善館支店
 福岡縣博多市中島町



● 必用 化學問答百七十題 全

右十二書ハ各簡詳宜シキヲ得用意ノ新ナル周到ナル其說明亦極テ適切明確一讀即
臆ニ永存シテ各種中學校師範學校陸軍各校其他諸官公立學校入學受驗小學教員檢
定受驗文官登用受驗等總テノ受驗ニ必用ニシテ特ニ應問適切ノ問題ノミヲ掲載シ即
問即答ニ便利ナル様注意編輯シタル者ナレハ各受驗者ハ受驗前必ス之ヲ一讀シ記臆
ヲ確メ一生幸不幸ノ分カルハ大切ナル受驗ニ落第ノ憂ナキヲ要スヘシ

● 撮新日本地理 全

地理總論ハ極テ詳密ニシテ各道各國ノ位置廣袤面積人口地勢山脈海岸線風俗物産等
其要ヲ舉ケ又各道ニ就キ一々之ニ對スル問題ヲ掲ケ教授用ト受驗用トニ供セシ考案
新新從來ノ地理編纂法ト大ニ異ニシテ地理書ノ眞相ヲ得テ地一新改革ヲナシ新中ノ新
其面目ヲ異ニシ實ニ地理書ノ眞相ヲ得テ地一新改革ヲナシ新中ノ新
趣味ヲ有セシ書ニシテ教科書ニハ勿論受驗參考用及講習用等ニ至極適當ノ好評アリ

● 增補和歌作法指南 全

古人ニ劣ラザル名歌ヲ詠ム秘訣ヲ知ントスル人ハ何人モ必一讀スヘキ有名ノ書ニシ
テ三十餘章數千萬言ノ新説ト數千首ノ歌人ノ必ス心得ヘキ古今各名人ノ作例名歌ト
ヲ舉クシ者ニシテ本書ハ天眞爛熳眞成ノ名歌ヲ詠ミ得ルヲ教ヘシ者ナレハ作法心
得ヲ徒ラシ古ノ僻説或ハ田舎ノ師ヲ以テ作歌ヲ學シトスル其危險ナルヲ知ラハ本
書ヲ一讀セヨ本書ハ丁寧ニ其手ヲ携ヘテ作歌ノ堂奥ニ迄入ルヲ案内シタル書ナリ

● 增補發句作法指南 全

(其角堂宗匠) 定價郵稅共(俳人の秘書)
田邊機一撰 金二十四錢

俳句作法の說明三十餘章數千萬言ヲユル丁寧ニ秘訣を漏し我文學の粹なる正風の
俳句を再興し斯道の一新天眞爛熳眞成ノ名歌ヲ詠ミ得ルヲ教ヘシ者ナレハ作法心
地を創建すヘキ著者獨得の秘訣ヲ知ントスル人ハ何人モ必一讀スヘキ有名ノ書ニシ
ヲ網羅したれ作法ヲ知リ又眞味ヲ知テ天眞爛熳眞成ノ名歌ヲ詠ミ得ルヲ教ヘシ者ナレハ
の荷も俳句の作法ヲ知リ又眞味ヲ知テ天眞爛熳眞成ノ名歌ヲ詠ミ得ルヲ教ヘシ者ナレハ

● 川柳作法指南 全

日本文學の一なる川柳ハ政治上より人事百般何事に付ても世を諷し俗を矯め人情世
態を巧に穿つ妙詩歌俳の遠く及ぶ所にして且其人耳に入り易く面白き事も亦
詩歌俳に勝る所あり而して古來斯學に關し作法を記する書一も是れなく原沿革より世
人の遺憾とせる所なりしに有名なる柳坡先生卓見妙筆を以て斯道の起原沿革より世
人の未だ心付かざり深奥の意味及ひ作法の心得五十餘條數千萬言并に奇々妙々面
白の作例の川柳數千句へ眞正の針路を示したる眞に斯道の秘訣を示されたる如き指
百餘年來の弊を打破じ眞正の針路を示したる眞に斯道の秘訣を示されたる如き指
ハ一もおらざるなり殊に本書中土佐國に古來自由にある川柳と相似たる作を爲し得
べる者をも記せり川柳を未だ知らざる人も一見自由にある川柳と相似たる作を爲し得

● 歌文作家要書 全

右ハ初ニ作歌便法ト作文便法ト國文翻譯法トモ併記スルヲ詳論シ次ニ歌文ニ古今人
知不識誤用シ來リタル詞ト誤用シ易キ詞トヲ數百件先生ノ博識卓見ヲ以テ丁寧ニ解
釋シ又假名遣記體便法ト歌文冠辭辨トヲ數百件列舉シタル書ヲ用ヒ歌文作者ニ必用
ノ書ナリ今後此書ヲ讀マサルハ尤モ作歌者ハ和歌作法指南ト併セ讀メハ一層ノ益アリ
歌文タルヲ得サルヲ知ルヘシ尤モ作歌者ハ和歌作法指南ト併セ讀メハ一層ノ益アリ

●增補漢學問答一千題 全 附和學問答 定價郵稅共 金二十四錢
右ハ學者泣セトノ大好評ヲ博セシ書ニテ一讀經書歷史子類佛書詩文集其他各和漢書
所ノ故事要語ヲ和漢學大家半生ノ學問ト均シキ學力ヲ旬日ニ得大家ノ未タ知ラサル
出處ヲ明ニシ博識數萬卷ヲ涉獵セシト同價ヲ得ヘキ様ナセシ書ナリ故ニ和漢學ノ故事
玉フヘシ國民之友ハ云フ本書ハ學者泣セシニアラス便利ノ書ナレハ學者喜ハセナリト

●訂正國文問答一千題 全 笹村良昌著 定價郵稅共 金二十四錢
右ハ日記物語冊紙其外國文數十種ニ付我國ノアラユル古言雅語ヲ流暢ノ筆モテ引証
正確議論斬新古人ノ誤謬ヲ正シ今人ノ未タ知ラサル所ヲ解釋シ和歌和文ヲ作ントス
ル人ノ便ニ供シ且ツ諸學校入學受驗用及講習用書ニ供セシ者也故ニ歌文ヲ讀ムコモ
作ルニモ受驗用ニモ極テ必用ノ書ナレハ全國歌文作家及受驗者ヨリ大好評ヲ被レリ

●受驗應用倫理學問答七百題 全 (二版) 紙數三百頁 定價 郵稅共金廿四錢
右ハ勸語ニ基キ目下我國ニ適スル修身倫理ニ關スル事項ヲ聚輯シ各師範學校入學
受驗小學校教員學力檢定受驗及在學生徒修身倫理受驗用ニ供スル爲メ編輯セシ者ナ
リ勿論今ハ何種ノ學校ニテモ修身倫理ノ科ヲ置カサル學校ナケレハ何校ノ修身倫理
科受驗ニモ應用スヘキ様注意編輯セリ故ニ本書ヲ一閱セハアラユル學校ノ修身倫理
必用ノ書ナレハ本書ハ獨リ各受驗ニ必用ノミナラス授業用ニモ亦極テ必用ノ書ナリ

●受驗應用教育學問答七百題 全 中利通 先生譯述 定價郵稅共 金二十四錢
右ハ近時泰西教育大家根氏ハ勿論其外最新流行ノ教育學原書中ノ最粹ヲ譯述セシ者
ニシテ各師範學校入學受驗者及小學校教員學力檢定受驗者ハ勿論在師範學校生徒現任
小學校教員諸君ニハ本書一部ニテ他ノ數種ノ教育書ヲ合セ見ル價アル者ナリ故ニ受驗
及第ト長教師タルハ願フ人又特ニ小學校教師諸君本書ヲ讀メ最新ノ智識ヲ増殖シ生
徒ノ多幸タルヘシ故ニ各府縣各小學校ヨリ校費ニテ購求備本トナシ常用ノ榮ヲ被レリ

●受驗生理學問答七百題 全 定價郵稅共 金二十四錢
各醫學校入學試驗、醫術用業試驗、各師範學校入學試驗、小學校教師學力檢定試驗等ニ
供スル爲メ現時泰西各諸大家ノ最新著ヲ譯述セシ者ニテ煩ヲ省キ要ヲ擧ケ記憶ニ便
ナル様ナシタルハ各受驗者必ス一讀シ落第ノ不名譽ヲ取ラス畢生ノ目的ヲ誤ル勿レ

●受驗物理學新解 全 中利通 先生著 定價金卅錢 郵稅金六錢
右ハ近時歐洲理學諸大家ノ最新著數種ヨリ最粹ノ新說ヲ先生新機軸ヲ出シ簡明ニ譯
述セシ者ニテ文章休特色ハ物理ノ最粹ヲ聚メ專ラ原理ヲ詳説シタル實ニ物理書
我共ニ宜敷尤モ其ノ中嶄然頭角ヲ顯シタル者ニテ且ツ所說數百章其一章ヲ
講說シ終ル毎ニ每章各數十ノ問題ヲ設ケ之ニ依テ全章ノ意義ヲ解釋セシムル様極テ
注意周到編纂セシ書ナリ其ノ編輯目的ハ重ニ中學校生徒師範學校生徒講習用書中
學教員授業及各校入學受驗參考用等ニシテ紙數三百六十頁密書七十五箇ヲ挿入セリ

●增補算數學理論新解 全 中利通先生著 定價郵稅共 金二十四錢
右ハ四則、數、性質、分數及小數、比及比例、開平方、開立法、子母法、級數、求積、雜問ノ
十章ニ分テ各章數十題每題例証ヲ掲ケ簡明ニ解釋シ其編輯目的ハ各種學校受驗應用

及ヒ教授應用書ニシテ以上目次ノ如ク算術全体ノ理論悉ク新案ヲ以テ殊ニ了解シ易ク其ノ問題ノ數ハ一千有餘題アリ數理ヲ早ク解シテ運算ヲ巧ニシ本書特色ノ長所

受験ニ教授ニ能ク了解シ如何ナル難題モ早ク解得シ答式ヲ組立ルヲ得ヘシ

卷末ニハ別ニ算術解法ノ秘訣數條ヲ掲ク數學者ハ算術解法秘訣ト共ニ必讀ノ書ナリ

●應用算術解法秘訣 全(三版) 中利通 定價二十錢 紙數三

右ハ四則ノ數ノ性質ノ分數及小數ノ比及比例ノ開平方ノ開立方ノ母法ノ級數ノ未積ノ雜問法

十章ニ分テ各章各數十題ヲ載セ毎題新式ノ理論ヲ以テ一々簡明ニ之ヲ解釋シ答式ヲ

モ掲ケテ數理ヲ解釋スルノ秘訣ヲ示シタリ本書理論ノ應用ニ於テ完全ナルハ勿論解

ノ秘訣ニ至ラハ特ニ新奇卓拔ナリ故ニ本書數百題ノ理論ト解法トヲ知ル時ハ之ヲ應

用シテ如何ナル問題モ早ク之ヲ了解シ直チニ答式ヲ組立ルヲ得ルハ勿論ナリ故ニ一

般數學者ハ勿論各校教授應用受驗應用ニハ極テ有用ノ書ニシテ小學校教師教授參考

用ニ殊ニ必用ナリ二版ノ算數學理論新解ト同様全國各小學校ヨリ教授參考用トシテ

日々多數ノ注文アリ全國各中小學校ニテハ何卒校費ヲ以テ澤山陸續御注文アリタシ

●必携小學教師用算術 全 中利通先生著 定價金廿錢

本書ハ小學及普通各學校教師諸君ニ便利ヲ與フル爲メ初メニ算術教授法數十條ヲ掲

ケ次キニ四則分數單比例合率比例按分比例連鎖比例利息算開平方開立方開立方開立方

一千有餘題ヲ掲ケ其ノ一題毎ニ其題下ニ直チニ解式ト答式トヲ附セシ書ニテ教場ニテ解

式ト答式トヲ考ルノ面倒ナク時間ヲ省キ數理ノ説明ニ教場ノ整理ニ注意行届キ順序能

ク教授サルノ様ナセシ者ニテ特ニ一人ニテ數級ヲ受持ツ教師ニハ極テ便利ノ書ナリ

各校受驗者諸君注意(殊ニ士官候補生試驗ニ入用)

●受驗地文問答一千題 全附 日本地 中利通 定價金廿錢

右ハ現今泰西諸學士ノ新説ヲ譯述セシ者ニテ日本地文學ヲ併記シ地文ニ關スル事

ハ何事ニ依ラス細大洩サス繁ヲ去リ要ヲ摘ミ一目瞭然總テ其起源及變化ハ果シテ如

何様ノ者カ等悉ク之ヲ詳明シタリ目下地文學適當ノ書類絶無ノ際各學校入學試驗小

學教員檢定試驗等ニハ極テ有用ノ書ニシテ地文學ト決シテ離ル可クナル者ナリ

受驗者乞フ一本ヲ購テ落第ノ難ヲ免レ一生ノ方向ヲ確立シ且ツ世事萬般ニ利用セヨ

●心理魔術と催眠術 全三版 近藤嘉三先生著 定價郵稅共金十六錢

右ハ著者多年心理學上より實驗せし奇中ノ奇妙中ノ妙書にして何人も一讀新魔術と

新催眠術とを行ひ得ヘキ方法ヲ記し併テ泰西諸學士ノ已ニ實驗せし實例ヲ摘載ス

且つ本術に關する心性ノ玄機ヲ論ずるにハ一々例ヲ掲げ實に天秘ヲ洩せし不審議

にて興味ある書ニ**人及諸動物**術を以テ人及諸動物に術者ノ意の儘に喜怒

哀樂躍起疾走等種々の言語舉動を**何人**妙を一讀其施行の手續を解せし此奇術の至

なさしめ得る事を記せし書なり

一度出て必理學の進歩ハ勿論醫術の發達宗教の改良刮目俟つべく一讀快を呼ぶべし

●本歌と即席作法 全二版 野雞花園大人著 定價郵稅

本書ハ野雞花園大人ノ新に工夫發明されたる法にて未だ作歌の法を知らざる人ト雖

ども和歌なり都々一なり已れか思ふ儘を取ると同時に五十首百首即席間作

り得らるる事を傳授せし書にして之を携ふれば人を驚かす名句口を衝て出て吾も人

も自ら其の奇に驚かん

定價郵稅 共金十錢

紙數百六十頁

野雞花園大人著

定價郵稅 共金十錢

紙數百六十頁

野雞花園大人著

古今作詩軌範 全 (新詩人) 乘附春海先生著 定價金廿錢
 目次ハ論叢、六義、絶詩作法、律詩作法、排律作法、古詩作法、樂府(歌、行、曲、吟、雜、引、
 等、其他數種)正題(送別、征行、和韻、次韻、其他數種)雜詩體(香奩體、竹枝詞、聯句詩、逸
 選韻等、其他數種)詩會法式ハ本朝詩史略、清朝詩粹、七絶、七律、五律、七古、五古、等ニ
 シテ且作詩ニ關スル者ハ細大搜カス一古入ノ例ヲ舉ケ證ヲ掲ケ記載セリ江湖ノ詩
 家希クハ詩ノ作法ヲ知リ詩ノ沿革ヲ知リ詩ノ真髓ヲ知リ眞詩人タシ詩壇ノ長將タシ
 一般學生諸君必讀ノ奇書

修學指鍼 全 米國大博士ジョント 紙數二 定價金十四錢
 シト氏著 千葉廉譯 百頁餘 郵稅金四錢
 全國數百萬ノ學生中成學立身ノ弊キハ何ソヤ是學問ノ方法ヲ知ラザルニ依ル本書ハ
 學生ノ修學上ニ處世上ニ立身上ニ良友トナリ杖節トナリ何人モ一嗚呼數年前本書我
 手ニ入りシナラハ一ノ嘆ヲ發セサルナキ學生必讀ノ書ナリ蓋シ學生時代程人間ニ大
 切ナルハナク此時代ハ實ニ終身幸福ノ基礎ヲ定ル時代ニテ本書ハ此立礎ノ材料ナリ

言語貴女の心得 全 近藤嘉三先生 表紙石版美本菊版大 賣價金十四錢
 作法 貴女の心得 著諸大家序文 形圖書六十餘個挿入 郵便稅金四錢
 本書ハ夫人令嬢即ち中等社會以上ノ婦女ノ今日必す心得ヘキ要領ノ事柄ヲ輯録セシ
 者にて其略目次ハ淑女ノ心得、夫人ノ心得、化粧ノ要訣、談話ノ心得、訪問ノ心得、賓
 客待遇ノ心得、室内粧飾法、和歌ノ書方、香道ノ心得、茶道ノ心得、新式和洋插花法、家
 庭衛生法等其他數科にして一々圖書を以て之を平易に説明したる者にて此數科の内
 一科を心得るも亦實に有益の書なり眞の夫人たり眞の淑女たり所謂貴女の位置眞價
 を進んどのける婦女諸君に於て本書を一讀せられたい本書の實に夫人の教師として淑
 女的朋友として而も眞成に多識多藝なる良師良友を得たるは同様の價值ある書なり

兵士之學校 全 中利通 定價金二十錢 (兵士ノ完全ナル學校)
 兵士ニハ兵士ノ學問アリ此學問ヲ能クシケレハ良兵士トシテ兵士ノ間ニ立リ能ハス
 兵士ノ試驗ニ及第スル能ハス兵士ノ職務ヲ守ル能ハス而シテ之ヲ了學ニ心切ニ兵營
 ノ教授ノ外ニ早ク教ユル者ハ本書ナリ即チ其略目次ハ勅語、勅諭、勅諭義解、讀法問
 答、兵士總鑑、内外國英傑小傳、内外戰爭小紀、軍歌、軍人用書翰文、軍人用算術等ニテ
 實ニ兵士諸君ノ學校ニ入り以上ノ學科ヲ專門ニ學ブト同價値ヲ得ヘキ書ニシテ各
 科共新入兵士諸君ニハ特更要用ノ書ナリ五部以上取纏メ御注文アレハ非常ノ割引ス

教授法問答一千題 全 中利通先生著 定價金廿四錢
 郵稅金六錢
 小學教師ニ平常尤モ必用ナルハ教授術ト管理法ナリ故ニ師範學校入學受験ニ小學教
 員學力鑑定ニ此二科ヲ亦尤モ嚴密ニ試験ナセリ而シテ本書ノ略目次ハ即チ小學教
 授法汎論、各科教授論、讀方科、習字科、算術科、修身科、歴史科、地理科、圖書科、唱歌
 科、体操科、理科(理化、生理、植物、動物、金石)幾何學科ニシテ且ツ毎科ニ教科大綱ヲ
 載セ及小學管理法等ニシテ小學教師授業參考用ハ勿論師範學校入學教員學術檢定試
 験等ニ供セン爲メ注意編輯セシ書ナリ小學教師諸君及小學教師タラントスル人一本
 購求シテ其大任ノ目的ヲ達セヨ

正風俳諧秘書 全 正價金十六錢 郵稅金四錢
 俳家ノ六韜三略
 秘秘未だ宗匠と稱する人も知らざる者多き眞の秘書にて蕉翁及其門下俳哲の手に
 本書其目次ハ即ち俳諧之秘記●幻住庵俳諧有也無也關●本式并古式●正風芭蕉流奥
 成り蘊集●袖珍抄等の合卷にして發句俳諧に關する蕉門一切數百ヶ條の秘訣ハ悉く
 本書あり本書の外豈所謂俳道の秘訣なる者あらんや特に本書の多くの寫本にて備

に傳りて其の已に梓に上りし者も大概二百年前の書あり其の已に絶版烏有に屬
またるに今世間絶て無く其の已に絶版烏有に屬
に或一部を傳授とて各宗匠の家傳に傳り居る者あり其の已に絶版烏有に屬
ま編者今此の完璧なる本書を讀者に紹介し蕉門の所謂秘訣秘傳を窺はしめんとす
第一高等中學教授落合直文先生校閱并序 東京國學會會長白鳥菊治先生著

●雅文作文語格

全 正價金十二錢 郵稅金四錢

方平日本文典ニ種々アレ如何セン大概繁ニ過キ雜ニ失シ未タ簡明其体ヲ得一讀了
解スル者寡シ故ニ雅文ト俗文トヲ問ハス其語格文法ヲ詮索シ教授用ニ且ツ
練習用ニ活用シ得ヘキ者ナシ本書ハ文ノ雅俗ヲ問ハス語格ヲ吟味シ文法ヲ研究スル
ニ編者實地授業上幾多ノ經驗ヲ以テ務ラ簡ニシテ要實用ニ適セシムル様編輯シタル
書ナレハ苟モ雅俗ヲ問ハス日本文ヲ綴リ日本文ヲ讀ミ其語格文法ヲ誤ラズ且ツ假名
遣ヲ認ラサラントスル人ハ勿論各教授者ト受験者トハ必ス參考セラレシヨリ紹介ス

●現行文官登用試驗規則

全 佐藤正平君編纂定價
金十二錢 郵稅金二錢

本書ハ明治二十年七月ヨリ今二十八年二月ニ至ル迄ノ文官登用及ヒ試驗ニ關スル現
行諸法令ヲ悉皆蒐集シ傍ラ辨護士公證人執達吏等ノ試驗規則願書履歷書式及諸問題
ヲ添記シ一々當務者ニ示シ之カ批正ヲ得類集極テ慎重法文脱漏ノ憂ナキヲ務メ之ヲ
年月ニ隨テ順序シ尚條文ノ改正ハ本文ニ何年第何号參照ト附記シテ彼此相對照セシ
メ又規則中法文ヲ省略シテ受験者ニ至便至益ヲ與ヘタル如キ實ニ簡詳宜シキヲ得注
意周到緻密ナル各受験者諸君一本ヲ購讀シテ青雲ニ上ル階梯トナセ

●蕉門蕉翁俳談秘錄

全 俳諧說林第一編 正價金二十錢
虛幻堂主人纂輯 郵稅金四錢

又門人等之に意見を加へし者と真の斯道に有益なる事柄のみ數百條數方言を類を
分けるに追て纂輯せし書あり蕉門正風の流れを汲み其成の俳諧發句を作んと
する人の必ず一讀せらるへし

●心理幻術乃理法

全 附幽靈 近藤嘉三 定價金十六錢
先生著 郵稅金四錢

幻術即ち魔術の一種の原理と仕方とを詳解し何人にも心靈の妙機と應用し造化の秘
蘊を奪取して種々の幻術を自由に學理に因て實地に行ひ得べきを案内し且つ我國の
神の事を説きたるハ千古の卓論又幽靈の現象と死靈生靈夢及斷食等の事を説破した
る千古未發の高論造化の秘を漏したる奇書なり

●印度膽力養成法

全 附擊劍 市川文雄 定價金十二錢
先生著 郵稅金四錢

非常の事に逢ひ惚せし動せず至難の事に臨み疑懼せず憂惱せず鄙怯の念を排除して
思慮靜沈大ハ天下の宏業を料理し小ハ一身一家の大事を修齊し總て勞心焦慮の事業
に當る者をして坦心中の大膽力を行ひ得べき方法を哲學上より之を論し何人も
氣大功を奏呈せしむる大膽力行ひ得べきの本書の眞實あり特有なり又附録の
擊劍と禪理の擊劍家の秘訣にして亦練膽の一良法筆躍り墨舞ふの趣あり

●新才新誌

每土曜發 一部金二錢 十部前金十八錢廿
每号附録 部三十六錢 府外郵稅五厘

●普通作文研究 ●國語學研究 ●論說學研究 ●詩學研究 ●和歌學研究 ●俳諧學研究 ●漢文研究 ●國文研究 ●文體研究 ●科學研究 ●以上ノ學科ヲ研究スルニ尤モ適當ニテ、數千ノ投書家ト、數万ノ看客ト有
●要必 ●論說文 ●章數學 ●詩和歌 ●及發句 ●募書 ●附錄 ●本社 ●和歌添副主任 ●編輯 ●笹村良昌先生 ●發句 ●同其角堂 ●外 ●宗匠國文同白 ●集 ●共十 ●ノ外 ●鳥菊治先生 ●數万ノ看客ト有

文章ノ新新奇奇ナル、詩歌俳ノ清新優美ナル、其他理化學ノ新奇絶妙ナルノ以上、
 外作詩法、作歌法、發句作法等ノ記事ヲ掲載シ、特ニ附録ニシテ、懸賞ノ文章、漢詩、和歌、發
 句等ヲ載ス。實ニ本誌ハ文學ノ百花ヲ集收セシ花園ナリ、投書隨意規則ナシ、見本進呈
 本誌合本ハ天下穎才諸君ノ傑作佳什ヲ集録合綴シタル者ナレ、青年諸君作文ノ模範
 トシテ極テ益アリ世人ハ之ヲ青年諸君ノ文章軌範ト評セリ(十二年全年度分出來ス)

今後每月出版書類

(外試験問答書類文學書類數百種以後每月陸續出版)

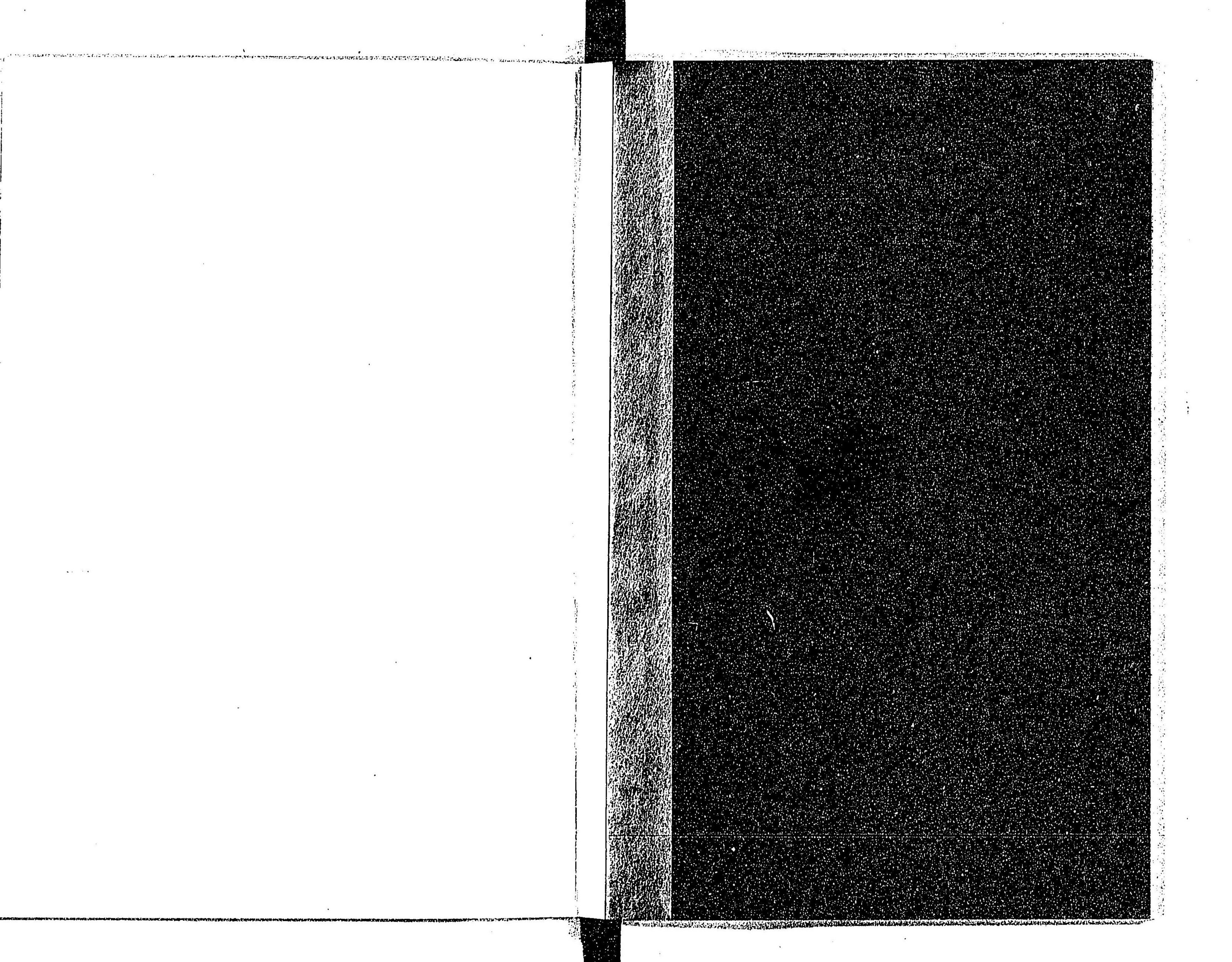
- 朝鮮新事情 近刊
- 心理應用忘却術
- 博物學新解
- 代數獨學要書
- 化學問答一千題
- 漢文作法指南
- 小學教案編製法
- (撮要)新萬國歷史
- 數學二千題
- 新應用算術三千題
- 化學新解
- (撮要)新萬國地理
- 金石問答一千題
- 名家國文粹編
- 幼成學校入學問題全集
- (撮要)新日本歷史
- 書生便覽
- 物理算法詳解
- 俳諧新評
- (撮要)新支那歷史
- 詳說數學問題集
- 小學教師用作文
- 心理問答一千題
- (撮要)新支那地理

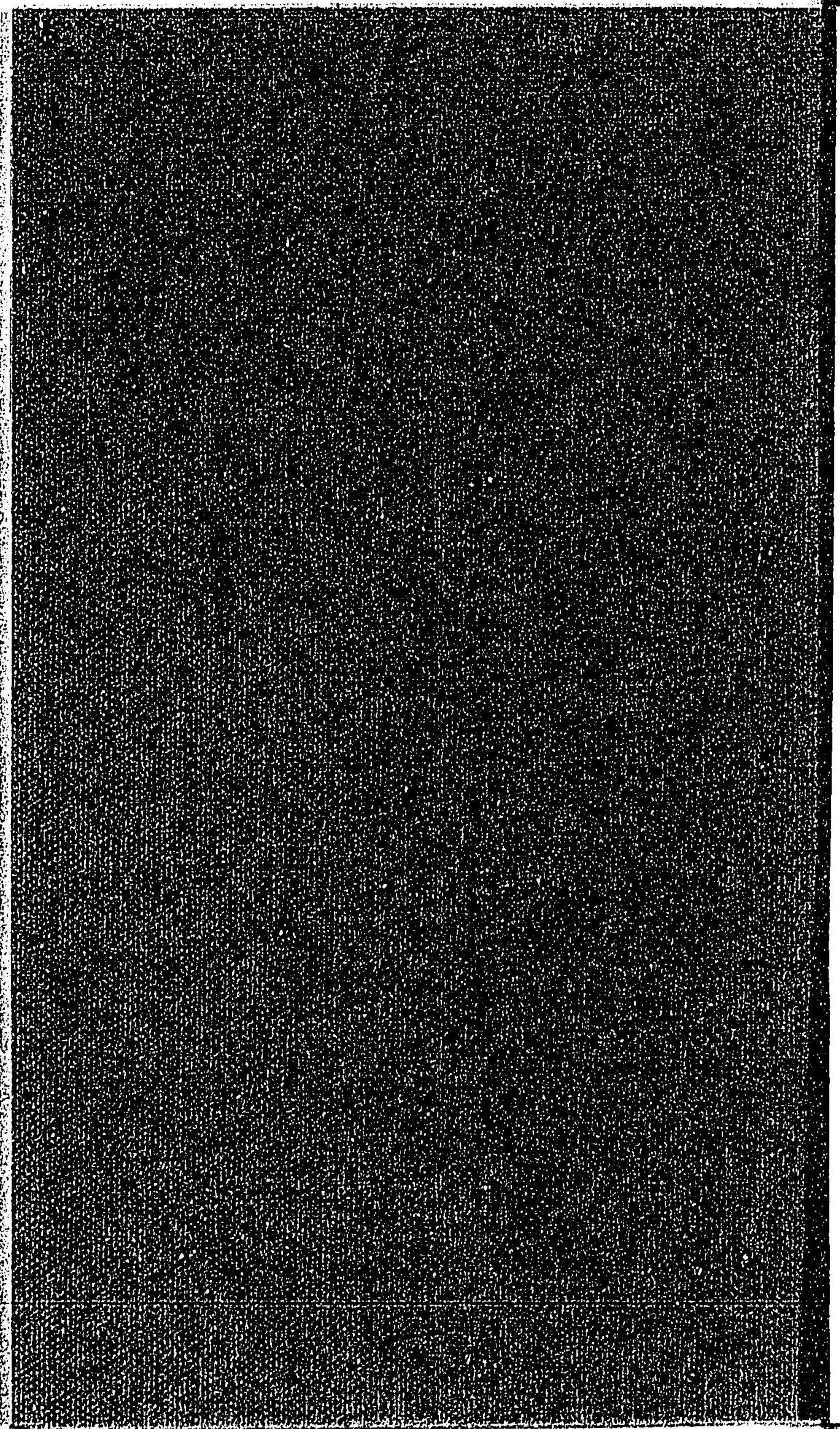
文學書類及受験書類出版所

穎才新誌社

前條、新誌及書籍ハ弊社特約賣捌ノ外全國何レノ書林及雜誌店へ御注文被下候
 之モ相辨シ申候穎才新誌社出版ノ何レ書ト御指名御注文ヲ乞フ

書籍及新誌代價小爲替ハ東京神田區淡路町爲替取扱所ニテ金子ハ受取ル可キ様
 其爲替ハ弊社へ御遣シ可被下又各書籍ハ總テ何方ヘモ前金ナラサレハ遞送セス





特 69

60

坐禪法正解

国立国会図書館

202060-000-9

特69-60

坐禪法正解

堀越 修一郎 / 編

M28.5

EDB-0066



