

注音
黃山谷詩

揭要

先生詩會萃百家句律之長，究極歷代體制之變，隻字半句，必經鍛鍊而後出。庫目錄謂：『七言律詩易涉于俗，極不易作，山谷不得不別出一格以勝之。』誠難言哉！後人以爲江西詩派之祖。

小傳

先生名庭堅，字魯直，洪州分寧人。舉進士，調葉縣尉。熙寧初，教授北京國子監。蘇軾嘗見其詩文而劇賞之。知太和縣，以平易治。哲宗立，召爲校書郎、神宗實錄檢討官。踰年，遷著作佐郎，加集賢校理。實錄成，擢起居舍人。丁母艱。

庭堅性篤孝，母病彌年，衣不解帶；及亡，哀毀得疾幾殆。除服爲祕書丞，提點

明道宮，兼國史編脩官。紹聖初，出知宣州，改鄂州。章惇蔡卞與其黨論之，貶涪州別駕，黔州安置，旋移戎州。蜀士從之講學。徽宗卽位，起監鄂州稅僉書寧國軍判官，知舒州，以吏部員外郎召，皆辭不行。丐郡，得知太平州，九日罷。主管玉龍觀。趙挺之執政，與有隙，轉運判官陳舉承風旨，上其所作荆南承天院記，指爲幸災，復除名，羈管宜州。三年，徙永州，未聞命而卒。年六十一。初游灑皖山谷寺石牛洞，樂其林泉之勝，因自號山谷道人云。

注音
黃山谷詩

目次

五古

寄裴仲謨……………	一	乙卯宿清泉寺……………	一一
次韻子瞻送顧子敦河北……………	二	宿山家效孟浩然……………	一二
次韻答秦少章乞酒……………	三	次韻秦觀過陳無己書院觀鄙句之作……………	一三
贈秦少儀……………	四	柳閱展如蘇子瞻甥也其才德甚美有意於學 故以桃李不言下自成蹊八字作詩贈之……………	一四
同朱景瞻分題汴上行……………	五	奉和文潛贈無咎篇末多見及以既見君子云 胡不喜爲韻……………	一六
次韻時進叔二十六韻……………	五	跋子瞻和陶詩……………	一八
次韻感春……………	七	次韻答斌老病起獨遊東園……………	一九
薛樂道自南陽來入都留宿飲會作詩餞行……………	八	顏徒貧樂齋二首……………	一九
寄題欽之草堂……………	一〇	曉放汴舟……………	二〇
過家……………	一一		

七古

次韻子瞻題郭熙畫秋山……………二一
 以團茶洮州綠石研贈無咎文潛……………二二
 次韻子瞻送李翁……………二三
 演雅……………二四
 臨河道中……………二七
 還家呈伯氏……………二八
 贈張仲謀……………三〇
 戲贈彥深……………三一
 韓信……………三三
 題小猿叫驛……………三四
 送王郎……………三五
 雙井茶送子瞻……………三六
 常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次韻戲

答

戲答趙伯充勸莫學書及爲席子澤解嘲……………三八
 便糴王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能……………三九
 書磨崖碑後……………四〇
 王充道送水仙花五十枝欣然會心爲之作
 詠……………四二
 秋懷二首……………四三
 五律
 德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和成可
 發一笑……………四三
 和答錢穆父詠猩猩毛筆……………四四
 次韻德孺五丈感興二首……………四五
 送舅氏野夫之宣城二首……………四六
 次韻秦少章晁適道贈答詩……………四六

次韻答高子勉……………四七
呻吟齋睡起二首……………四八

七律

次韻宋楙宗傲居甘泉坊雪後書懷……………四九
次韻黃斌老晚遊池亭二首……………五〇
出城送客過故人東平侯趙景珍墓……………五〇
次韻柳通叟寄王文通……………五一
寄黃幾復……………五二
次韻楊君全送酒長句……………五二
和高仲本喜相見……………五三
追和東坡題李亮功歸來圖……………五三
奉答固道……………五四
題落星寺……………五五
池口風雨留三日……………五五

思親汝州作……………五六

戲詠江南土風……………五七

次韻裴仲謀同年……………五七

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首……………五八

和師厚郊居示里中諸君……………五九

奕碁一首呈任公漸……………五九

秋懷……………六〇

四月末天氣陡然如秋遂御袂衣游北沙亭觀

江漲……………六〇

夏日夢伯兄寄江南……………六一

講武臺南有感……………六一

送顧子敦赴河東三首……………六二

五絕

謫居黔南五首……………六三

和涼軒二首……………六四

六月十七日晝寢……………七〇

題花光畫……………六四

雨中登岳陽樓望君山二首……………七〇

七絕

寄賀方回……………七一

王稚川既待官都下有所盼未歸予戲作林夫

和陳君儀讀太真外傳三首……………七二

人歎乃歌二章與之竹枝歌本出三巴其流

楊朴墓……………七二

在湖湘耳歎乃乃湖南歌也……………六五

戲和舍弟船場探春……………七三

予既作竹枝詞夜宿歌羅驛夢李白相見于山

夜發分寧寄杜湖叟……………七三

間曰予往謫夜郎于此聞杜鵬作竹枝詞三

上蕭家峽……………七四

疊世傳之不予細憶集中無有請三誦乃得

奉答李和甫代簡二絕句……………七四

之……………六六

次韻任道食荔支有感……………七五

病起荆江亭卽事十首……………六六

春近四絕句……………七五

次韻向何卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極

將次施州先寄張十九使君……………七六

亭……………六九

呈楊康國……………七七

寄杜家父二首……………六九

趙子充示竹夫人詩蓋涼寢竹器憩臂休膝似

非夫人之職予爲名曰青奴并以小詩取之

二首……………七八

憶邢惇夫……………七八

次韻答馬中玉三首……………七九

鄂州南樓書事四首……………七九

謝榮緒惠貺鮮鯽……………八〇

題小景扇……………八〇

題水首座巷頌……………八一

呈外舅孫莘老二首……………八一

同元明過洪福寺戲題……………八一

秋冬之間鄂渚絕市無蟹今日偶得數枚吐沫

相濡乃可憫笑戲成小詩三首……………八二

音注 黃山谷詩

曾滌生先生選本

五古

寄裴仲謨

綸

交游二十年，義等親骨肉。風雨漂飄同我巢，公亦未有屋。寄聲來問安，足音到

空谷。我家輦里演切，轂下薪桂炊吹音白玉。在官與影居，衣綻直竟切髮曲局。天機行日

月，春事勤草木，念公篤行李。野飯中道宿，驚沙卷旂旌同。烏尾訛城角，騷騷家治

具摩平，夫子且歸沐。作書寄後乘去聲，爲去聲我遣臣僕。起居太夫人，并問相與睦。

【風雨句】詩：予室翹翹，風雨漂搖。翹：巢之翹翹而危，以其所託枝條弱也。【足音句】莊子：夫逃虛空者，又聞人足音，蹙然而喜

矣。詩：在彼空谷。【輦轂下】謂京師也。司馬遷書：僕願先人緒業，得待罪輦轂下。【薪桂句】蘇秦之楚，三日乃見王。秦辭行，王

曰：曾不少留。對曰：楚國食貴於玉，薪貴於桂。見戰國策。【與影居】言其無伴也。【綻】衣縫脫線也。證：衣裳綻裂。【髮曲局】

詩：予髮曲局。注：局，卷也。【天機句】文選：潘安仁詩：曜靈運天機。莊子：天其運乎！地其處乎！日月其爭於所乎！又：意者有機絨而不得

已邪！【春事】杜甫詩：溪邊春事幽。【篤行李】說文：篤，馬行頓遲。左傳：行李之往來，按古謂行人爲行李。【烏尾句】漢五

香注黃山谷詩

行志成帝時童謠曰：城上烏，尾畢通。杜甫詩：城頭烏尾訖。

【歸沐】歸而洗沐也。【後乘】後車也。【起居句】杜甫詩：起居八座太夫人。按起居猶言問安，謂問其飲食廢興也。

【相與睦】相山谷子，字瞭然，小字小德。睦，山谷女，後嫁舒城李去華文伯，言其子女，亦問太夫人之安否也。

次韻子瞻送顧子敦河北

顧子敦名臨時，奉命行河。

今代顧虎頭，骨相去聲自雄偉。不令平聲長上聲天官，亦合丞御史。能貧安四壁，無

慍於問切可三已。昨來立清班，國士相顧喜。何因將使節，風日按千里。汲黯乙減切不

居中，似非朝潮音廷美。大任錄萬事，御坐留諫紙。發政恐傷民，天步薄冰履。蒼生憂

其魚，南畝多被水。公行圖安集，信目勿信耳。

【顧虎頭】晉人名愷之，有三絕：才絕、藝絕、癡絕。以嘗官虎頭將軍，人稱顧虎頭。【骨相】人之體格及狀貌也。北史：但卿骨相不當

貴耳。【天官】禮：天子建天官，周置天官冢宰，總御衆官，唐改吏部爲天官。【丞】副佐也。【御史】官名，周時掌贊書而授法令，

秦漢並爲親近之職。後漢以來曰御史臺，以中丞爲臺率，始專彈劾之任，歷代因之。【無慍句】論語：令尹子文，三仕爲令尹，無喜也；

三已之，無慍色。【清班】白居易詩：早接清班登玉陛。【使節】周禮：掌節，凡邦國之使節。【風日】杜甫詩：六月風日冷。【按】

謂按治之，漢書魏相傳：按治郡國。【汲黯】字長孺，漢武帝時人，面折廷爭，帝嚴憚之，後出爲淮陽太守，七歲而卒。【天步】詩：天步

類雜。【薄冰履】詩：如履薄冰。【其魚】左昭元年：劉子曰：美哉禹功，明德遠矣。微禹，吾其魚乎。【公行二句】涉雁時序，萬

民離散，不安其居，而能勞來遠定安集之。高士傳：孔子曰：吾之信顏回，非獨今日，所信者目。漢書趙充國傳：百聞不如一見。

次韻答秦少章乞酒

少章名觀，觀之弟，觀兄。

朝音事鞍馬早，吏曹文墨拘。初無尺寸補，但於友朋疎。豈知簞瓢子，臥起

一床書。炙背道堯舜，雪屋相與娛。步出城東門，野鳥吟廢墟。頗知富貴事，勢窮

心亦舒。詩來獻窮狀，水餅嚼冰蔬。斗酒得醉否，枵腹如瓠壺。壺亦可召西舍，侯

嬴非博徒。

【朝事二句】文選鮑明遠詩：日晏罷朝歸，鞍馬塞衢路。劉公幹詩：職事相填委，文墨紛消散。漢書司馬相如傳：豈特委瑣麗獻，拘文

幸俗。【補】益也。【簞瓢】論語：一簞食，一瓢飲。【炙背道堯舜】文選嵇康絕交書：野人有快炙背而美芹子者。孟子：孟子

道性善，言必稱堯舜。【墟】大邱也。【頗知二句】因見廢墟，知富貴之不可常，故雖處窮而心常舒泰也。【水餅】南史何耽

傳：高帝好水引餅，耽每設上焉。【冰蔬】冬月醃菜，一號冰壺先生。【枵腹句】枵腹，飢餓而腹空虛也。瓠壺，卽壺盧，中空，故曰如

也。【侯嬴】戰國魏之隱士，年七十，家貧，爲夷門監者。信陵君置酒大會，賓客盡至，駕車自迎侯生，引之上坐，賓客皆驚。【博徒】

賭徒也。史記信陵君傳：平原君謂其夫人曰：始吾聞夫人弟公子，天下無雙，今吾聞之，乃安從博徒賣業者游。

贈秦少儀名觀，觀之弟。

汝南許文休，馬磨自衣食。但聞郡功曹，滿世名籍籍。渠命有顯晦，非人作通

塞。思黑切秦氏多英俊，少聲去游眉最白。頗聞鴻雁行，杭音筆皆萬人敵。吾早知有觀，后古切

切而不知有覲。狄音少儀袖詩來，剖蚌珠的皪。歷音乃能持一鏃，讀如與我箭鋒直。自

吾得此士，三日臥向壁。挽來不能寸，推去輒數尺。才難不其然，有亦未易識。

【汝南二句】劉志：許靖字文休，汝南平輿人。少與仲弟劭俱知名，而私情不協。劭爲郡功曹，排擯靖，不得齒叙，以馬磨自給。【郡

功曹】郡屬吏也，掌選舉功勞。漢爲功曹史，北齊以後，稱功曹參軍。【籍籍】漢書：國中口語籍籍。【渠】謂他人曰渠。【眉最

白】劉志：馬良，字季常，兄弟五人，並有才名，鄉里爲謬曰：馬氏五常，白眉最良。良眉中有白毛，故以稱之。【鴻雁行】謂兄弟也。禮：兄

之齒雁行。【萬人敵】史記：項羽本紀：學萬人敵。【剖蚌句】劉志：秦宓奏記曰：剖蚌求珠。文選舞賦：珠翠的皪而照耀。的皪，珠

光也。【鏃】箭筈也。俗曰箭頭。【與我句】洪覺範僧寶傳：載曹山寶鏡三昧曰：弄以巧力，射中百步，箭鋒相直，巧力何預？【臥

向壁】世說：王東亭轉臥向壁，此借用，自恨知少儀之晚也。【挽來二句】左傳：夫二子者，或輓之，或推之。此但借用其字。老子

不敢進寸而退尺。孟子：賢不肖之相去，其間不能以寸。蓋得少儀詩而愧歎弗如之詞。【才難句】論語：孔子曰：才難不其然乎！

同朱景瞻分題汴上行

東風何時來堤柳芳且柔。河冰日已銷，漫漫平春水流。寒梅未破萼，芳草

綠猶稠。音歲月不我還，念此人生浮。高車無完輪，積水有覆音舟。鹿門不返者，誰

得從之游？

【漫漫】無涯際之貌。

【萼】花之外被也。

【稠】多也，密也。

【人生浮】史記：其生若浮兮。

【鹿門句】鹿門，山名，在今湖

北襄陽縣東南三十里。漢末龐德公登此山探藥，不返。唐孟浩然亦隱居於此。

次韻時進叔二十六韻

時子河上園，竹間開棟宇。大兒勝音衣冠，小兒豐頰古協切。輔嫁女與朱公，伏

臘可稱舉。髮疎雖蒼筤，音齒嚼未齟齬。音阻語雞栖牛羊下，各自有室處。四墻規模

小，音易守若滕莒。舍前花木深，春物麗觀觀。舍後曲池哇，於佳切齊與齋同堂風月苦。

此豈不足歟？歎歲不我與！客宦孤雲耳，未知秦吳楚！向來千駟公，果愧一丘土。寧當損軒昂，聊欲效傴僂。

時子欣然笑：吾已寤倉鼠。少猶守章句，晚實愛農圃。鵲巢最知風，蟻穴識

陰雨。世網事諳委，醉鄉俗淳古。坐忘兩家說，肉堅與腸腐。酒至即使傾，客來敢

辭饗。時邀五柳陶，共過三徑詡。往在少年場，豪氣壓潁汝。借令爾，真復難共語。稍知憐麴蘖，漸解等灘澗。朋友半山阿，光陰

共行旅。人故義當親，衣故義當補。飛鳧王令尹，期我向君所。君為拂眠床，淹留

莫成阻。

【棟宇】易：上棟下宇，以待風雨。【大兒小兒】後漢彌衡傳：大兒孔文舉，小兒楊德祖。【頰輔】口旁也。【伏臘】伏日在

夏，臘日在冬，秦漢時令節。楊禪文：田家作苦，歲時伏臘，烹羊炷羔，斗酒自勞。【稱舉】稱薦舉酒也。【蒼筤】易卦：震為蒼筤竹。音

如幼竹之色也。【齟齬】齒不正而參差出入也。楚詞：吾固知其齟齬而難入。【雞栖句】詩：雞栖于埘。日之夕矣，羊牛下來。

【膝莠】皆春秋時小國，在今山東。【哇】疑即窪字，深也。俗謂低下之地曰窪。【齊堂】猶齋舍，古人以為齋戒之所，今統稱讀

齊之室曰齋舍。【風月苦】言無人共賞也。【千駟公】謂齊景公。論語：齊景公有馬千駟，死之日，民無得而稱焉。【一丘

士。謂墳也。【偃俯】言恭也。一命而偃，再命而俯，三命而俯。見左昭七年。【倉鼠】史記李斯傳：年少時，爲郡小吏。見吏舍廁中

鼠食不潔，近人犬，數驚恐之；入倉，觀倉中鼠食積粟，居大廡之下，不見人犬之憂。乃嘆曰：人之賢不肖，譬如鼠矣，在所自處耳。【章

句】言分其章節句讀也。漢書夏侯勝傳：建所謂章句小儒，破碎大道。【鵲巢知風】淮南子：鵲巢知風之所起，太歲所建，則向而

爲戶。【蟻穴識雨】易占：蟻封其穴，大雨將至。【世網】言爲世事所係累也。晉康文奉法循理，不結世網。【語委】韋退之

與柳中丞書：與賊不相諳委。【坐忘二句】世說：孔羣好飲酒，王導云：卿不見酒家覆甌布乎？不久隳爛。羣曰：公不見糟中肉乎？乃

更堪久。枚乘文：甘脆肥濃，命曰腐腸之藥。【窶】貧不能爲禮也。【五柳陶】晉陶潛字元亮，尋陽人。家貧樂道，好飲酒。宅邊有五

柳樹，著五柳先生傳。【三徑詡】漢蔣詡字元卿，杜陵人。嘗於舍前竹下開三徑，惟故人求仲、羊仲從之游。【豪氣】魏志：陳元龍

湖海之士，豪氣不除。【潁汝】二水名，在河南。晉書周顛傳：汝潁固多奇士。【麴蘖】酒母也。書：若作酒醴，爾惟麴蘖，故卽爲酒之

通稱。【灑灑】水自河出爲灑，自濟出爲澗。見爾雅。【飛鳧王令尹】東漢王喬，河東人。明帝時爲尚書郎，出爲葉令，朔望常自

縣來朝，臨至，有雙鳧飛來，卽帝所賜履也。【期】約也。

次韻感春

茶如鷹爪拳，湯作蟹眼煎。時邀草玄客，晴明坐南軒。笑談非世故，獨立萬物先。春風引車馬，隱隱何闐闐！高蓋相摩戛，拈騎奴爭道喧。吾人撫榮觀，宴處自

超然。城中百年木，有鵲巢其顛。鳴鳩來相去聲宅，日莫同暮更謀遷。

【鷹爪】茶芽之名。楊萬里詩：半甌鷹爪中秋近。

【蟹眼】大觀茶論：凡用湯，以魚目蟹眼連繹迸躍爲度。按蟹眼小，魚眼大，以狀湯

沸騰之度也。【草玄客】漢揚雄草太玄，此蓋借用之。【春風二句】蜀都賦：車馬雷駭，蠱蠶闐闐。【高蓋二句】摩戛物

與物相切也。杜甫詩：羽林相摩戛。史記田仁任安傳：平陽主家令兩人與騎奴同席而食。漢書霍光傳：兩家奴爭道。【吾人二句】

老子：雖有榮觀，燕處超然。【城中四句】詩：維鵲有巢，維鳩居之。書洛誥：來相宅。

薛樂道自南陽來入都留宿飲會作詩餞行

薛侯本貴胄，射讀如實策一矢中。竹風切金蘭託平生，瓜葛比諸從。案用切數面尚

成親，況乃居連棟。交遊及父子，講學連伯仲。奴人通使令，孩稚接戲弄。相憐負米

勤，同力采蘭供。每持君家書，平安覩七慮切款縫。秦人與吾炙音蔗，憂樂一體共。釋之

廷尉曹，微過成繫訟。從此張長上聲公，不肯爲時用。丘阿丘歌切無梧桐，曲直不在鳳。

生涯谷口耕，世事邯鄲音耐單夢。

自君抱憂端，酒椀未忍覷。與嗅同讀作甕高秋自南歸，意氣稍寬縱。黃花尙滿籬，白

蟻方浮甕。

切身實

私言助燕喜，且莫戒輜重。霜風獵帷幕，銀燭吐蟪。密坐幸

頗歡，劇飲寧辭痛。疎鐘鳴曉撞，小雨作寒霧。馬蕭蕭鳴，征人稍稍動。九衢

槐柳中，縱緩青絲鞵。朱樓豪士集，紅袖清歌送。河鯉獻鱠，材江橙解

包貢。蟹擘鵝子黃，酒傾琥珀凍。舉觴遙酌我，發噓知見頌。行行鞭箠

倦，短句煩屢諷。

【貴胄】貴戚子弟之稱。【射策】猶今之對策也。考試時發策問，令考生對之。漢書蕭望之傳：以射策甲科爲郎。【金闕】易二

人同心，其利斷金。同心之言，其臭如蘭。斷金如蘭，言物莫能間，而其言有味也。【瓜葛】皆引蔓之植物。故謂世交親戚展轉相繫屬

者，曰瓜葛。晉王導嘗與悅奕棋爭道，導笑曰：相與似有瓜葛，那得爾爾。見世說。【數面句】陶淵明集答龐參軍詩序云：數面成親，況情

過此者乎？【負米】子路爲親負米百里之外。見家語。【采蘭】東晉補亡詩：偕彼南陔，言采其蘭。【秦人與吾彘】孟子：著

秦人之彘，無以異於者吾彘。【釋之四句】漢張釋之爲公車令，劾太子不下司馬門，不敬。後拜廷尉，用法平恕。文帝崩，景帝立，歲餘

以前過出爲淮南相，久之卒。其子曰攀，字長公，官至大夫，免，以不能取容當世，故終身不仕。此喻薛父之被罪而其子因不仕也。【曲

直】謂木也。書：木曰曲直。【谷口耕】揚子法言：谷口鄭子真耕乎巖石之下。【邯鄲夢】唐盧生於邯鄲逆旅遇呂翁，自歎窮

困，翁探囊中枕授之。時主人蒸黃粱，生就枕入夢，窮極富貴，子孫皆仕宦，年逾八十卒。及醒，黃粱尙未熟。怪曰：豈其夢耶？翁笑曰：人世之

事亦猶是矣。見枕中記。【白蟻】酒名。【輜重】猶言行李也。輜謂衣車，重謂載重。老子：終日不離輜重。【銀燭句】爾雅：蟬、虹也。盧全燈詩：今夜吐燄如長虹。【霧】晦也。天氣下，地不應，曰霧。地氣發，天不應，曰霧。【殿馬句】詩：蕭蕭馬鳴。【青絲鞵】杜甫詩：不反青絲鞵。鞵，馬勒也。【朱樓】謝玄暉詩：迢遞起朱樓。【清歌】韓愈詩：清歌緩送感行人。【河鯉】詩：豈其食魚，必河之鯉？【鮓】細切魚肉。【包貢】書：厥包橘柚錫貢。包，裹也。【鵝子黃】謂蟹黃也。鵝兒色黃，借以狀之。【琥珀凍】張說詩：北堂珍重琥珀酒，酒色如琥珀，故名。冬日釀酒，謂之凍醪。見詩：爲此春酒毛傳。【發嚏句】嚏，噴鼻也。詩：願言則嚏。箋：今俗人嚏云：人道我，此古之遺語也。

寄題欽之草堂

欽之，傅堯俞字。

河南有伏流，經營太行根；盛德不終晦，發爲清濟源。公家濟源上，太行正

當門；脩竹帶藩籬，百禽鳴朝噉。禿溫切仰視浮雲作，俯窺流水奔。相望有盤谷，李愿

故居存。主人國之老，實惟商巖孫。班行枕音昔供奉，屢進逆耳言。天子色爲動，羣公聲亦吞。肅肅冰霜際，不改白玉溫。出處士所重，其微難共論。公勿懷草堂，朝廷待

公尊。

【伏流】水地中伏而不現也。水經注：高誘稱河出崑崙，伏流地中萬三千里。【太行】山名，連亘河南河北道，山西冀寧道及河

北界，山以百數，隨地異名。始於懷而終於幽，為天下之脊。【清濟源】濟水亦稱沔水，源出河南濟源縣西北王屋山，東南流為滹龍河，

入黃河。【藩籬】編柴竹為宮室之屏蔽者。【瞰】日始出也。【盤谷】地名，在河南濟源縣北。唐李愿隱居於此，韓愈有送鳳

歸盤谷序。【商巖孫】商巖，傅巖也。商傳說版築處，欽之為說苗裔，故云商巖孫。【班行】班次行列也。國史補：凡拜相，禮絕班行。

【逆耳言】謂忠鯁之言，入耳而不怡也。史記：忠言逆耳，利於行。【白玉溫】詩：溫其如玉。

過家

絡洛音緯胃音聲轉急，田車寒不運。兒時手種柳，上與雲雨近。舍傍舊傭保，少嬰試

切 換老欲盡。宰木鬱蒼蒼，田園變畦攤音畛切之忍。招延屈父黨，勞切勒做問走婚親。歸

來翻作客，顧影良自晒別音。一生萍託水，萬事雪侵鬢。夜闌風隕霜，乾干音葉落成陣。

燈花何故喜，大是報書信。親年當喜懼，兒齒欲毀齟緜音。繫船三百里，去夢無一寸。

【絡緯】李白詩：絡緯秋啼金井闌。絡緯即莎雞，以六月振羽作聲，如紡絲，故名絡緯。亦名梭雞。【傭保】猶今之傭工。史記：高漸離

變姓名，為人傭保。【宰木】宰，冢也，謂墓木。公羊傳：宰上之木拱矣。【蒼蒼】深青貌。【畦畛】田間之界也。【父黨】爾雅

父之黨為宗族。【勞問】慰問也。【歸來句】劉長卿詩：還鄉反為客。【晒】微笑也。【萍託水】言行蹤無定，如萍生水上，

根無所據，隨風飄搖也。【燈花句】杜甫詩：燈花何太喜。【親年句】論語：父母之年，不可不知也。一則以喜，一則以懼。【毀

齋】釋名：毀齒曰齋。齋，洗也。毀洗故齒，更生新也。

乙卯宿清泉寺

稅輿陟高岡，卻立倚天壁。就輿亂清溪，轉石飛霹靂。十步一沮洳，將頤切人怨

五步一枳棘。紙音上方未言返，豁見平土宅。田家雞犬歸，佛廟檀欒碧。路官切蓮蕩落

紅衣，泉泓烏宏切數上聲白石。人如安巢鳥，稍就一枝息。鐘魚各知時，吾亦自得力。

【稅輿】猶稅駕，謂停輿也。【陟高岡】陟，登也。岡，山脊也。詩：陟彼高岡。【卻立】退後而立也。【倚天壁】東坡詩：倚天無

數開青壁。【亂】絕流而濟也。【轉石句】李白詩：碌崖轉石萬壑雷。【沮洳】水浸處下溼地也。詩：彼汾沮洳。【枳棘】惡

木也。後漢書：枳棘非鸞鳳所棲。【上方】猶言天上。靈笈七籤：上方九天之上，清陽恢空之門，此指佛寺說。【檀欒】竹貌。枚乘賦：

修竹檀欒。【蓮蕩句】趙嘏詩：紅衣落盡渚蓮愁。【泓】水清貌。【安巢鳥】杜甫詩：南飛覺有安巢鳥。【一枝息】莊子：

鷦鷯巢於深林，不過一枝。【鐘魚】謂鐘與木魚。

宿山家效孟浩然

秋陽沈山西，委照藩落下。霧連雲氣平，濛濛翳於計中野。空村晚無人，一二

小蝸瓜音舍。老翁止客宿，喬木麋眉音我馬。松爐依倚希音煙，檣竹照清夜。幽泉抱除鳴，

生涯渺蕭灑。翁家炊黃粱，殺雞延食罷。問余所從誰？庸詎學丘也。投身解世紛，恥

問老農稼。予生久遭旃音回，百累未一謝。斑斑吾親髮，弟妹逼婚嫁。無以供甘旨，何

緣敢閒暇？安得釋此懸，相從老桑柘！

【藩落】猶藩籬。【霧】障蔽也。【蝸舍】古今注：蝸，牛陵螺也，野人爲圓舍，如其殼，曰蝸舍。李商隱詩：自喜蝸牛舍。【喬木】

木之高而上曲者曰喬。詩：南有喬木。【麋】聚也。【除】階除也。【生涯句】生涯，指所處之境。蕭灑，清逸貌。【炊黃粱】杜

甫詩：新炊間黃粱。【學丘】謂學孔子。【恥問句】論語：樊遲請學稼。子曰：吾不如老農。【遭回】行難貌。楚辭：下江湘以遭回。

【斑斑】老人頭髮半黑白也。【供甘旨】韓詩外傳：口欲嗜甘旨，供，謂供其親。

次韻秦觀過陳無己書院觀鄙句之作

道以寒疾死。有後山等集。

無己名師道，曾歷官祕書省正字，教授潁州。安貧樂

陳侯大雅姿，四壁不治平第。碌碌益益去聲，中見此古疊雷音洗。薄飯不能羹，

牆陰老春薺。齊上唯有文字工，萬占抱根柢。我學少師承，坎井可窺底。何因蒙賞味，相享當牲體。試問求志君，文章自有體。玄鑰鎖靈臺，渠當爲公啟。

【大雅】班固賦：大雅宏達，於茲爲羣。今文人相稱，恆曰大雅。【四壁句】漢書司馬相如傳：家徒四壁立。霍去病傳：上爲治第，令視

之。【益盜】東坡詩：置之益盜間。【盥洗】儀禮士冠禮注：洗者，棄水器也。水器尊卑，皆用金。【薄飯句】上介甫詩：薄飯午

不羹。【薺】本草：薺味甘。陶隱居注曰：葉作薺羹亦佳。詩：其甘如薺。是也。【根柢】漢書鄒陽傳：蟠木根柢，輪困離奇。【師承】

謂受之於師也。後漢書儒林傳序：其師養所承，宜標名爲證者，乃著之云。【坎井】莊子：子獨不聞夫埴井之蛙乎。晉義云：埴，音坎。

【何因二句】言秦君賞味其詩，如享之以牲體也。南史謝覽傳：武帝目送良久，自此仍被賞味。【求志君】謂陳無己也。無己有

求志齋。【玄鑰二句】文選頭陀寺碑：玄關幽鍵，感而遂通。莊子：不可內於靈臺。注云：靈臺者，心也。書金縢：啟籒見書。劉禹錫贈會

禪師詩：靜見玄關啟，欣然與心會。

柳閱展如蘇子瞻甥也。其才德甚美，有意於學，故以桃李不言下

自成蹊八字作詩贈之。錄四。

柳君文甚武，睥睨音 凝萬人豪。老氣鼓不作，卷旗解弓刀。上爲朝陽桐，下爲

澗溪毛囊中有美實，期子種蟠桃。

【睥睨】斜視貌。史記信陵君傳：睥睨故久立。

【萬人豪】淮南子：智過萬人者謂之英，百人者謂之豪。

【老氣鼓不作】杜甫

詩：老氣橫九州。左莊十年：一鼓作氣。

【弓刀】盧綸塞下曲：大雪滿弓刀。

【上爲二句】言必爲世用，隨所遇何如耳。朝陽，謂

可作琴瑟以薦清廟。詩：梧桐生矣，于彼朝陽。注：梧桐本生山岡，太平而後生朝陽。左隱三年：澗溪沼沚之毛，可薦于鬼神，可羞于王公。

【囊中二句】期之以遠大，不欲其急於求知也。東坡和山谷詩：期君蟠桃枝，千歲終一嘗。山海經：東海有度索山，上有大桃樹，屈盤

三千里，曰蟠桃。漢武故事：西王母以桃七枚獻帝，帝欲留核種之。王母笑曰：此桃一千年生華，一千年結實。

霜威能折綿，風力猶冰酒。勤子來訪道，枵然我何有？寢興與時俱，由我屈

伸肘。飯羹自知味，如此是道不。

【霜威二句】李白詩：天霜下嚴威。醫書謂天寒惟酒不冰。西京雜記：漢天子以酒爲膏滴，取其不冰。此詩謂綿可折而酒可冰，霜風

之慘可知也。【勤】謂勞瘁。【枵然】虛大貌。莊子：非不嗒然大也。嗒同枵。【寢興】詩：載饗載興。【由我句】傳燈錄：僧問

東山請師直，師乃垂足曰：舒縮一任老僧。此句似采其意。【飯羹句】傳燈錄：道明禪師曰：如人飲水，冷暖自知。中脘人莫不飲食

也，鮮能知味也。

清潤玉泉冰，高明秋景晴。妙年勤翰墨，銀鈎爛縱橫。藍田生美璞，未琢價連

城。思爲萬乘器，柱下貴晚成。

【清潤句】選詩：清如玉壺冰。晉書衛玠傳：婦翁冰清，女婿玉潤。十洲記：瀛洲有玉膏山，出泉如酒味。【妙年】少年也。曹植文：終軍

以妙年使越。【翰墨】見前送王郎詩注。【銀鈞】晉書索靖草書狀：婉若銀鈞。【藍田二句】京兆記：藍田出美玉如藍，故

曰藍田。史記：趙得楚和氏璧，秦昭王遣趙王書曰：願以十五城請易璧。後因謂其璧爲連城之璧，謂其價值連城也。【萬乘器】漢書

鄒陽傳：蟠木根柢，輪困離奇，而爲萬乘器者，以左右先爲之容也。【柱下句】老子：大器晚成。按老子周時爲柱下史。

八方去求道，渺渺困多蹊。歸來坐虛室，夕陽在吾西。君今秣高馬，夙駕

先鳴雞。慎勿取我語，親行乃不迷。

【八方】淮南子：天地之間，九州八極。注：八方之極也。【渺渺】管子：渺渺乎如霧無極。【困多蹊】蹊，徑也。列子：大道以多歧

亡羊，學者以多方喪生。【虛室】莊子：虛室生白。【夕陽句】金剛經：四時般若，須臾頭殘照在，元是住居西。此用其意，謂道在通

而求之遠也。【秣高馬】詩：言秣其馬。杜甫詩：高馬勿揮面。【夙駕】詩：星言夙駕。夙，早也。【慎勿二句】陶淵明詩：願君

取我言。此反而用之。親行，躬行也。韓愈祭田橫文：苟余行之不迷。

奉和文潛贈無咎篇末多見及以既見君子云胡不喜爲韻 錄三。

龜以靈故焦，雉以文故翳。本心如日月，利欲食之既。後生玩華藻，照影終沒

世。安得八紘讀如弘置足於切以道獵衆智。

【龜以靈二句】周禮：天龜曰靈屬。左傳：衛侯將如五氏，卜過之，龜焦。爾雅：素質五采皆備成章曰龜。注：聲亦雉屬。潘安仁射雉賦序：習媒翳之事。李善注：翳者，所隱以射者也。【本心二句】孟子：此之謂失其本心。寒山子詩：吾心似秋月，矜退之姿高閑序：利欲關道，

有得有喪。春秋桓四年：襄二十四年，皆書日有食之既。杜注：既，盡也。劉原父詩：仲尼日月也，薄食爲之既。【後生】論語：後生可畏。

【玩華藻】揚子曰：今之學者，非獨爲之華藻也。又從而繡其繁脫。文選：潘正叔詩：玩衛清藻。【照影句】博物志：山雞有美毛，自

愛其色，終日映水，目眩則溺死。論語：君子疾沒世而名不稱焉。【安得二句】文選：曹子建與楊德祖書：吾王設天網以該之，頓八

紘以掩之。按淮南子：八紘之外而有八紘。注：紘，維也。維絡天地而爲之表，故曰紘也。揚子曰：獵德而得德，蓋字道者惡衆智之爲害，故欲

獵而去之。

野性友麋鹿，君非我同羣。文明近日月，我亦不如君。十載長相望，逝川水汙

汙。何當談絕倒，茗椀對鑪薰。

【野性二句】陸暢詩：野性從來個愛月。潘岳關中記：辛五年七十，與麋鹿同羣遊。世謂之鹿仙。【文明句】言張侯文采可以入

侍。易：文明以正，人文也。漢書：蕭曹贊：依日月之末光。【逝川】論語：子在川上曰：逝者如斯夫。【汙汙】水轉流也。韓退之詩：浪波

汙汙夫。【談絕倒】絕倒，傾倒佩服之意。晉書：衛玠談道，平子絕倒。【茗椀】韓孟聯句：茗椀纖纖捧。【鑪薰】漢官儀：尚書郎

入直，女侍史二人，執香爐燒薰以從。

荆公六藝學，妙處端不朽。諸生用其短，頗復鑿戶牖。譬如學捧心，初不悟己

醜。玉石恐俱焚，公爲區別不。

去聲 區切 揭

【荆公二句】王安石字介甫，封荆國公。初熙寧六年三月，命知制誥呂惠卿修撰經義，以安石提舉。八年，所撰詩書周禮義成，送國

子監，鑲板頒行。元豐三年八月，安石又上改定誤字焉。世說：當是妙處不傳。左傳：其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。【用其短】世

說：周弘叔巧於用短，此借用其字。【鑿戶牖】明皇孝經序：希升堂者，必自開戶牖。注：言穿鑿也。【譬如二句】莊子：西施病心

而顰其里，其里之醜人見而美之，歸亦捧心而顰其里。其里之富人見之，堅閉門而不出。貧人見之，挈妻子而去之。【玉石句】書：火

炎崑岡，玉石俱焚。【區別】論語：譬諸草木，區以別矣。注：區，猶類也。

跋子瞻和陶詩

東坡和陶淵明詩，凡一百有九篇，追和古人，自東坡始。

子瞻謫嶺南，時宰欲殺之。飽喫惠州飯，細和淵明詩。彭澤千載人，東坡百

世士出處雖不同，風味乃相似。

聲上

【謫嶺南】東坡以紹聖元年安置惠州，惠州屬廣東，故云謫嶺南。

【時宰】指章惇。

【飽喫飯】杜甫詩：但使殘年飽喫飯。

【彭澤】陶淵明嘗爲彭澤令。【千載人】唐張旭帖云賀八清鑿風流千載人也。【百世士】孟子奮乎百世之下，百世之下聞者莫不興起也。【出處】易君子之道，或出或處。【風味】宋書伯玉溫雅有風味。

次韻答斌 音彬 老病起獨遊東園 斌老姓王。

主人心安樂，花竹有和氣；時從物外賞，自益酒中味。斲 音琢 枯蟻改穴，掃籜 音託 筍迸地。萬籟寂中生，乃見風雨至。

【物外】張平子歸田賦：荷縱心於物外。【酒中味】陶淵明詩：酒中固多味。【斲】斲也。杜甫詩：藥任鄙人斲。【蟻改穴】應璩詩：隄潰自蟻穴。【籜】竹皮也。【筍迸地】白居易詩：穿牆迸路不依行。【萬籟句】常建詩：萬籟此俱寂。【風雨至】韋應物詩：海上風雨至。

顏徒貧樂齋二首 顏徒姓黃，名友顏，侍御照之第三子。山谷有手帖，敘宗盟之好。

衡門低首過，環堵 音賭 容膝坐。四傍無給侍，百衲 音納 自纏裹。論事直如絃，觀書曲肱臥。飢來或乞食，有道無不可。

【衡門】詩：衡門之下。注：衡門，橫木爲門也。【環堵】禮：備行環堵之室。疏：環，周迴也，方丈爲堵。【容膝】陶潛歸去來辭：裋容膝之易安。【給侍】謂給使令之侍者。【百衲】衲，縫補也。百衲，謂多縫補之衣也。白居易詩：百衲頭陀任運俗。【直如絃】漢順帝之末，童謠曰：直如絃，死道邊。【曲肱臥】論語：曲肱而枕之。【飢來句】陶潛乞食詩：飢來驅我去。【無不可】論語：無可無不可。

小山作友朋，義重子輿桑。香草當聲去，姬妾不須珠翠粧。烏鳥窺凍硯，星月入幽房。兒報無炊米，浩歌繞屋梁。

【小山】漢淮南王，有大山小山之儒，講論道德，總統仁義，作淮南子。【義重句】莊子：子輿與子桑友，而霖雨十日。子輿曰：子桑殆病矣，裹飯而往食之。【烏鳥】左傳：烏鳥之聲樂。【幽房】韓退之詩：幽房無人感蟬蟻。【浩歌】楚辭：臨風悅而浩歌。浩，大也。【繞屋梁】列子：韓娥過雍門，寫歌假食，既去而餘音繞屋梁，三日不絕。杜市詩：長歌激屋梁。

曉放汴舟

秋聲滿山河，行李在梁宋。川塗事雞鳴，身亦逐羣動。霜清魚下流，橘柚音右入包貢。又持三十口，去作江南夢。

【行李】古謂行人爲行李。左傳：行李之往來。【梁宋】梁卽汴京，宋今河南商邱縣，宋之南京也。【川塗】文選：謝靈運詩：豈伊

川塗異。注：周禮：兩山之間，必有川焉，大川之間，必有塗焉。【羣動】陶淵明詩：日入羣動息。【橘柚句】書禹貢：厥包橘柚錫貢。

【三十口】杜甫詩：兩京三十口。【江南夢】詞有夢江南調。

七古

次韻子瞻題郭熙畫秋山

郭熙，河陽溫人，熙寧初爲御書院藝學，工畫山水寒林。

黃州逐客未賜環，江南江北飽看山。玉堂臥對郭熙畫，發興喜應切已在青林

間。郭熙官畫但荒遠，短紙曲折開秋晚。江村煙外雨腳明，歸雁行音邊餘疊擬。畫

坐思黃柑音洞庭霜，恨身不如雁隨陽。熙今頭白有眼力，尙能弄筆映窗光。畫

取江南好風日，慰此將老鏡中髮。但熙肯畫寬作程，五日十日一水石。

【黃州句】元豐二年，東坡責授黃州團練副使，本州安置。史記李斯傳：乃除逐客之令。荀子：聘人以珪，問士以環，絕人以玦，

反絕以環。【玉堂】鑾坡遺事：淳化二年十月，太宗飛白書玉堂之署，賜學士承旨，蘇易簡，時以居輪苑者爲登玉署玉堂焉。元祐元

年秋，東坡遷翰林學士。【發興】杜甫詩：雲山已發興。【青林間】歐陽修詩：行歌招野叟，共步青林間。【荒遠】山谷有跋：遠

音注黃山谷詩

崇九鹿圖云：得意於荒寒平遠，亦翰墨之秀也。

【短紙】言所畫但小景，未盡江南之勝。

【雨腳】杜甫詩：雨腳如麻未斷絕。

【巖】小山，別於大山也。

【黃柑洞庭霜】米芾書史曰：唐人摹王右軍一帖云：奉橘三百顆，霜未降，未可多得。韋廉物詩：書欲題

三百顆，洞庭更待滿林霜。蓋謂此也。

【雁隨陽】杜甫詩：君看隨陽雁，亦有稻梁謀。

【弄筆】韓退之寄盧仝詩：往年弄筆嘲同異，

謗辭驚衆怪不已。

【但照二句】杜甫戲題山水圖歌：十日畫一水，五日畫一石。能事不受相促迫，王宰始肯留真跡。

以團茶洮州綠石研贈無咎文潛

洮音 無咎名補之，嗜學，工書畫，有難勛集。張來字文潛，有宛丘集。

晁子智囊可以括四海，張子筆端可以回萬牛。自我得二士，意氣傾九州。道

山延閣委竹帛，清都太微望冕旒。旒音 貝宮胎寒弄明月，天網下罩一日收。此地要

須無不有，紫皇訪問富春秋。

晁無咎贈君越侯所貢蒼玉璧，可烹玉塵試春色。澆君胸中過秦論，斟酌古

今來活國。張文潛贈君洮州綠石含風漪。於宜 能淬取內 筆鋒利如錐。音 請書元

祐開皇極，第入思齊音 訪落詩。

【晁子二句】

漢書：晁錯號智囊。囊括四海。見賈誼過秦論。韓詩外傳：避文十之筆端。杜甫古柏行：萬牛回首丘山重。

【二士】指

無咎文潛。

【道山二句】後漢書：學者謂東觀爲道家蓬萊山。陳師道詩：道山今日有宗英。劉敞七略：武帝廣獻書之路，百年之間，

書積如丘山。故外有太常博士之藏，內則延閣廣內，祕室之府。委竹帛，謂書籍壞委也。列子：穆王以爲清都紫微，鈞天廣樂帝王之居。史

記天官書：太微三光之廷，其內五星，五帝座。故曰望冕旒也。

【貝宮二句】楚辭九歌：貝闕兮珠宮。左思吳都賦：蚌蛤珠胎，與月虧

全。文選：曹子建與楊德祖書曰：人人自謂握靈蛇之珠，家家自謂抱荆山之玉。又曰：吾王設天網以該之，頓八紘以掩之。詩：烝然罩罩。

【此地】謂館閣。

【紫皇句】紫皇，謂玄宗。晉書天文志：紫微宮鉤陳口中一星，曰天皇大帝。漢書齊襄下傳：皇帝春秋富。注云：比之

於財，方未匱竭。

【冕無咎四句】越侯，謂建州守臣，卽閩越之地。蒼壁，謂團茶。周禮春官：以蒼壁禮天。白樂天詩：十分滿醴黃金液，

一尺中庭白玉塵。過秦論見買誼新書。周語：而後主斟酌焉。南史王廣之傳：子珍國爲南譙太守，發米散財，以賑窮乏。高帝手勅云：卿愛

人活國，甚副吾意。

【張文潛四句】韓愈詩：卷送八尺風濤。此借用，言洸硯之溫潤也。白樂天詩：紫毫筆，尖如錐，利如刀。晉

書祖納傳：汝穎之士利如錐。山谷作溫公輓詞云：元祐開泉極，功歸用老成。班固西都賦：第從臣之嘉頌，思齊以比宣仁太后，訪落以比

哲宗。按思齊詩曰：思齊太任，文王之母。訪落序曰：嗣王謀於廟也。箋：謂成王始卽政，故於廟中與羣臣謀政事。

次韻子瞻送李彥

李彥，字方叔，陽翟人。素爲東坡所知。元祐三年，東坡知貢舉，得程文異之，謂必方叔，擢置第一。

既開榜，非是，東坡悵然。考丈爾切。

驥子墮地追風日，未試千里誰能識？習之實錄葬皇祖，斯文如女有正色。今

年持橐佐春官，遂失此人難塞思黑切。雖然一闕戶變切，有奇音雜耦，博懸於投不在

德。君看巨浸朝潮音百川，此豈有意潢潦老音前！願爲霧豹懷文隱，莫愛風蟬蛻音稅骨

仙。

【驥子句】東坡作王大年哀詞曰：驥墮地走，虎生而斑。崔豹古今注：秦始皇七馬，有追風躡景。【習之二句】唐李嗣習之作

皇祖楚金寶錄，乞銘於韓退之，其文瑰奇，具見集中。蓋引李氏事以此方叔也。揚子法言：女有色，書亦有色乎？曰：有。女惡華月之亂竊

也，書惡浮辭之瀟法度也。莊子：孰知天下之正色哉？【持橐】漢書趙充國傳：張安世木持橐簪筆。【佐春官】謂知貢舉，按唐嘗

改禮部爲春官，旋復舊，然世俗仍沿此稱。劉禹錫詩：滿城桃李屬春官是也。【塞責】漢書公孫弘傳：終無以報德塞責。【雖然

二句】法言：一闕之市，必立之平。奇耦，猶言得失勝負。射利於市，得失有命，如六博之投，勝負偶然，初不豫人之賢否也。史記：博者一

欲大投，或欲分功。注引班固奕指云：博懸於投，不必在行。【巨浸句】莊子：大浸稽天而不溺。書：江漢朝宗于海。【潢潦】韓愈詩：

潢潦無根源，朝滿夕已除。【願爲二句】言無以速化爲事。列女傳：陶答子妻曰：南山有女豹，霧雨七日不下食者，何也？欲以澤其毛

衣，而成其文章，故藏以遠害。選詩：蕭瑟含風蟬。夏侯湛東方朔書贊：蟬蛻龍變，葉俗登仙。

演雅

桑蠶作繭自纏裹，蛛蝥結網上遮邏。羅去聲燕無居舍經始忙，蝶爲風光勾

引破老鷓音翁銜石宿水飲，穉蜂趨衙供蜜課。鷓傳吉語安得閒，雞催晨興不敢臥。
 氣陵千里蠅附驢，枉過一生蟻旋磨。蝨聞湯沸尚血食，雀喜宮成自相賀。晴天振
 羽樂蟬浮音游空穴祝兒成，螺果音贏蝓音裸蚌音話蛻去音羊轉丸賤蘇合，飛蛾赴燭甘死
 禍。井邊蠹李螬音曹苦肥，枝頭飲露蟬常餓。天螻音樓伏隙錄人語，射入音聲工含沙須影
 過。訓狐啄屋真行怪，蠪音蕭蛸音所交報喜太多可。鷓音虛鷓音茲密伺魚蝦便，白鷺不禁
 塵土流。鳥臥切絡緯何嘗省機織，布穀未應平音聲勤種播。五技鼯音吾鼠笑鳩拙，百足
 馬虻音賢憐鼈跛。音潘老蚌胎中珠是賊，醯音突雞瓮音烏貢切裏天幾大。螳螂當轍恃
 長臂，異立切耀宵行驚照火。提壺猶能勸沽酒，黃口只知貪飯顆。伯勞饒舌世不
 問，鸚鵡纔言便關鎖。春蛙夏蝮音迢更嘈雜，土蚓壁蟬音淫何碎瑣。江南野水碧於天，
 中有白鷗閒似我！

【桑蠶二句】白居易詩：蠶繭自纏絲。呂氏春秋：湯祝網曰：蛛蝥作網，令人學之。逕亦遮也。
 【經始】詩：經始靈臺。
 【勾引】白

居易柳詩：勾引春風無限情。
 【老鷓二句】司馬相如上林賦：雙鷓下。注：鷓，鷓也。梅聖俞詩：不比西池老禿鷓。樹萱錄：嘗見數鳥銜

山間碎石，登於樹杪，俄復入水，又銜石登樹者，效四處上楊存素曰：是鵝伏卵多入水，其體冷濕，還取擊石耳。按博物志云：鵝，水鳥也。伏

卵時，卵冷則不沸，取擊石用繞卵以助燥氣。埤雅：蜂有兩衙應潮。唐書食貨志：主戶內有課口者為課戶。【鵝傳吉語】陸賈新語：乾

鵝噪而行人至。漢書陳湯傳：不出五日，當有吉語聞。【蠅附驥】後漢書：蒼蠅之飛不過十步，若附驥尾，日馳千里。【蟻旋磨】

晉書天文志：周髀家云：譬之於蟻，行磨石之上，磨左旋而蟻右去，磨疾而蟻遲，故不得不隨磨以左邁焉。【蝨聞二句】淮南子：湯

沐具而蟻益相弔，大廈成而燕雀相賀。【晴天二句】詩：蜉蝣之羽，衣裳楚楚。注：蜉蝣，渠略也，朝生夕死。法言：螟蛉之子，履而遂，螟

蠶祝之曰：類我類我，久則肖之矣。注：螟蛉，桑蟲也。蝶蠶，蒲盧也。桑蟲子始生，而蒲盧取之於木空中。七日，祝而化之，以變為己子。蠶同。

【蝓蟻二句】爾雅：蝓，蟻也。蝓，子齊物論注：蝓，蟻之智，在於轉丸，而笑蝓蟻者，乃以蘇合為貴。南史傅亮傳：直宿禁中，親夜蛾

赴燭，作感物賦以寄意。【井邊二句】孟子：井上有李，蝓食實者過半矣。徐廣雜注：侍臣加貂蟬，取飲露而不食。【天蟻二句】

本草：蟻，一名蟻，一名天蟻。陶隱居注：此物頗協神鬼，昔人獄中得其力者，今人夜忽見出，多打殺之，言為鬼所使也。博物志：江南溪

水中有射工蟲，長一二寸，口中有弩形，氣射人影，不治則殺人。春秋莊公十八年：有蜮。疏：謂含沙射人影。【訓狐二句】韓愈射訓

狐詩：有鳥夜飛名訓狐，矜凶挾狡誇自呼。乘時陰黑止我屋，聲勢慷慨非常粗。東山詩注：蠹，蟬也。疏：河內人謂之喜母，此蟲來著人

衣，當有親客至，有喜也。嵇康絕交書：足下旁通，多可而少怪。【鷓鴣二句】鷓鴣，水鳥，形似鴉而黑，善潛水取魚，俗稱水老鴉。白鶩

羽純白，棲息水邊，捕食魚類。韓退之詩：願書巖上石，勿使塵泥泥。【絡緯二句】絡緯，一名促織，謂其鳴如紡績織緯也。爾雅：鳴鳩

鵲鵲，注：今布穀也。杜甫詩：布穀處處催春種。【五技二句】荀子：處以五技而窮。歐陽修詩：菜鳥笑鳴鳩，樹拙固無匹。博物志：百足

一名馬蚊。莊子：蚊蟻蛇。荀子：豈若跛鼈之與六驥足哉。【老蚌二句】三輔決錄：孔融見章元將與其父書曰：不意雙珠出於老蚌。淮

南子：明月之珠，蚌之病而我之利。莊子：孔子見老聃，告顏回曰：丘之於道也，其猶醯醢與！微夫子之發吾覆也，吾不知天地之大全也。注：醯醢，甕中燒燻也。劉師道詩：醯醢舞甕天。

【螳螂二句】莊子：猶螳螂之怒臂以當車軼。晉茂曰：軼，音輒。詩：熠燿宵行。注：熠燿，燐也。螢火也。

【提壺二句】提壺，鳥名。梅聖俞四禽言云：提壺盧，沽美酒，風爲賓，樹爲友，山花擦亂目前開，勸爾今朝千萬壽。家語：孔子見羅雀者，所得皆黃口小雀，曰：大雀善驚而難得，小雀貪食而易得。李白詩：飯顆山頭逢杜甫。

【伯勞二句】詩：七月鳴鵙。注：鵙，伯勞也。白居易詩：不緣啼鳥春饑舌，青瑣仙郎那得知。曲禮：鸚鵡能言。劉夢得鸚鵡詩：誰道聰明好顏色，事須安置入深籠。

【夏蝸】詩：五月鳴蝸。注：蝸，蟻也。按：蝸，蚌，皆蟬也。

【土蚓】孟子：夫蚓，上食槁壤。【壁蟬】酉陽雜俎：張周封言壁上白瓜子化爲白魚。韻書：蟬音淫，衣白魚也。

【白鷗句】杜甫詩：飄飄何所似，天地一沙鷗。鷗，小鳥。

臨河道中

村南村北禾黍黃，穿林入塢屋虎切歧路長；據鞍夢歸在親側，弟妹婦女笑兩

廂。甥姝姝同跳梁暮堂下，唯我小女始扶床；屋頭撲棗爛盈斗，嬉戲喧爭挽衣裳。覺

來去家三百里，一園兔絲花氣香；可憐此物無根本，依草着木浪自芳。風煙雨露

非無力，年年結子飄路傍。不如歸種秋柏實，他日隨我到冰箱。臨河屬開德路。外集中有曹村

道中一首：「瓜田餘蔓有荒蠟，梨子壓枝鋪短壠；明月風烟如夢寐，平生親舊隔河湖。」是也。蓋經行先曹村，後臨河，故前詩有覺來去家三

百里之句，指大名也。

【塢】小障也，村落之外，築土爲堡，藉以保障守衛也。

【歧路】道旁出也。列子：歧路之中又有歧，吾不知所之。

【據鞍】後漢書

馬援傳：援據鞍顧盼。

【兩廂】韓愈詩：兩廂鋪氍毹。

【跳梁】莊子：東西跳梁，不避高下。

【扶床】白居易詩：惟弄扶床女。

【撲棗】杜甫詩：堂前撲棗任西鄰。

【兔絲】草名。淮南子：千年之松，下有茯苓，上有兔絲。

【無根本】淮南子：兔絲無根而生。

【浪】徒也。

【秋柏實】莊子：彫胡嘗視其良，既爲秋柏之實矣。東坡歲寒知松柏詩：永無秋實悲。

【隨我句】王安石詩：終隨松

柏到冰霜。

還家呈伯氏

葉縣作。

去日櫻桃初破花，歸來着子如紅豆；四時驅迫少須臾，兩鬢飄零成老醜。永

懷往在江南日，原上急難風雨後；私田苦薄王稅多，諸弟號寒諸妹瘦。扶將白

髮渡江來，吾二人如左右手。苟從祿仕我還回，且慰家貧兄孝友。強趨手板汝

陽城，更責愆期被訶詬。法官毒螫草自搖，丞相霜威人避走。賤貧孤遠蓋如此，

此事端於我何有。一囊粟麥七千錢，五人兄弟二十口。官如元亮且折腰，心似次

山羞曲肘。

周上聲

北窗書冊久不開，筐篋黃塵生鎖鈕。

同鎖

何當略得共討論，況迺雍

容把杯酒。意氣敷腴貴壯年，不早計之且衰朽。安得短船萬里隨江風，養魚去作

陶朱公。斑衣奉親伯與儂，四方上下相依從。用舍上聲由人不由己，迺是伏轅駒犢

耳。

【櫻桃】落葉灌木。春夏之交，開小白花，如梅，實如小球，熟則紅，可食。【紅豆】本草：相思子一名紅豆，王維詩：紅豆生南國。

【醜】杜甫詩：親故傷老醜。【永懷】詩：終其永懷。【原上急難】詞：春令在原，兄弟急難。【號寒】韓愈進學解：冬暖而兒號

寒。【扶將】木蘭詩：出郭相扶將。【遑回】見前宿山家效孟浩然詩注。【手板】與手版同，笏也。晉書：坦之流汗沾衣，倒執手

版。【汝陽】今河南汝南縣，本漢平輿縣。【愆期】言不能如期也。詩：匪我愆期。【法官】謂司法官。【螿】蟲類，用毒牙或

尾針刺人曰螿。【霜威】謂嚴威如秋霜也。晉書：孤恐霜威一振，玉石俱焚。【一囊粟】漢書：東方朔傳：奉一囊粟，錢二百四十

【元亮句】元亮，晉陶潛字。晉書：隱逸傳：陶潛爲彭澤令，郡遣督郵至，吏白應束帶見之，潛歎曰：吾不能爲五斗米折腰。【次山句】

元次山集惡曲篇：古人有惡曲者，不曲臂以取物，不曲除以便坐。【黃塵】王昌齡詩：黃塵足今古。【討論】討，尋究也。論，講議也。

論語：世叔討論之。【雍容】和貌，班固賦序：雍容揄揚。【意氣句】鮑昭行路難：意氣敷腴在盛時。【養魚句】陶朱公養魚，

見前追和東坡題歸來圖詩注。【斑衣奉親】春秋時老萊子，性至孝，行年七十，作嬰兒戲，著五色衣，以糝其親。【伏轅駒犢】

史記：局促效轅下駒，駒小兒，犢小牛。

贈張仲謀 名詢。

車如雞栖馬如狗，閉門常多出門少。去天尺五張公子，官居城南池館好。健

兒快馬紫游韉，迎我不知沙路長。江榆老柳媚寒日，枯荷小鴨凍野航。津人刺 迹七

船起應客，遙知故人一水隔。下馬索酒呼三遲，騎 忌音 奴笑言客竟癡！向來情義

比瓜葛，萬事略不置叮咛。追數 聲上 存亡異憂樂，燭如白虹貫酒卮。開軒臨水弄長

笛，吹落殘月風淒淒。城頭漏下四十刻，破魔驚睡聽新詩。君詩清壯悲節物，政與

秋蟲同一律。爾來更覺苦語工，思 聲去 婦霜砧 砧同 搗寒月。朱顏綠髮深誤人，不似草

木長青春。潔身好賢君自有，今日相看進於舊。以茲敢傾一杯酒，爲太夫人千歲

壽。

【車如雞栖句】

後漢書陳蕃傳：陳留朱震，字伯厚，三府諺曰：車如雞栖乃如狗，疾惡如風朱伯厚。

【去天二句】唐時韋氏杜

氏世爲望族，皆居咸寧縣南。辛氏三秦記：城南韋杜，去天尺五，極言其高貴也。

【張公子】杜甫詩：天上張公子。【池館】杜甫詩：

宋公舊池館。【健兒快馬】樂府折楊柳歌：健兒須快馬，快馬須健兒。

【紫游韉】杜甫詩：左牽紫游韉。自注：昔鄆下童謠曰：黃

青御路橋，白馬索遊韉。【津人】司渡舟之人也。莊子：津人操舟若神。【刺船】猶豫船。【下馬索酒】杜甫詩：馬上誰家白

面郎？當塔下馬坐人牀；不通姓氏粗豪甚，指點銀瓶索酒嘗。【三遲】盧全詩：等閑對酒呼三遲。【瓜葛】見前華樂道入都詩注。

【叮哇】叮哇也。莊子：彼且爲無叮哇，亦與之爲無叮哇。注：無神時，無威儀也。【燭如白虹句】盧全詩：今夜吐燄如長虹。史記

白虹貫日。【破魔驚睡】石曼卿詩：更被陰晴長睡魔。【秋蟲】杜甫詩：秋蟲聲不去。【思婦句】白樂天詩：誰家思婦秋搗

帛，月苦風凄襪杵悲。【太夫人】指張母，漢書注：列侯妻稱太夫人，列侯死，子復爲列侯，稱太夫人。

戲贈彥深

李原字彥深，厚之弟，居南陽。

李髯

如炎切

家徒立四壁，未嘗一飯能留客。春寒茆屋交相風，倚牆捫蝨讀書

策。老妻甘貧能養姑，寧剪髮鬢不典書。大兒得餐不索魚，小兒得袴不索襦。

愈音
耶鮭

戶佳反

菜二十七，太常齋日三百餘。上丁分牐，一飽飯，藏神夢訴羊躑。

促蔬。世傳寒士有食籍，一生當飯。上百瓿菹。冥冥主張審如此，附郭小圃宜。

勤鋤。葱秧青青葵甲綠，早韭晚菘。羹糝熟，充虛解戰賴湯餅。芼以

萍。同蠶。與甘菊。幾日憐槐已著花，一心呪笋莫成竹。羣兒笑髯窮百巧，我

謂勝人飯重平肉。羣兒笑髻不若人，我獨愛髻無事貧。君不見猛虎卽人厭麋鹿，人還寢皮食其肉。濡需終與豕俱焦，飶於去肥擇甘果非福。蟲蟻無知不足驚，橫目之民萬物靈。請食熊蹯煩音楚千乘，立死山壁漢公卿。李髯作人有佳處，李髯作詩有佳句。雖無厚祿故人書，門外猶多長者車。我讀揚雄逐貧賦，斯人用意未全疎。

【李髯】俗稱多鬚之人曰髯。【家徒句】卓文君夜奔司馬相如，相如與馳歸，家居徒四壁立，見漢書。【捫蝨】晉王猛詣桓溫

捫蝨而談當世之事，旁若無人。【典】質貨曰典。【大兒二句】大兒孔文舉，小兒楊德祖，見後漢彌衡語。晉書韓康伯傳：康伯數

歲，母爲作糲，令捉熨斗，而謂之曰：且著糲，尋當作複榘。康伯曰：不復須。火在斗中，而柄尙熱，今既著糲，下亦當煖。按榘，袴也，糲，短衣也。

【庾郎鮭菜】世說：庾杲之清貧，每食三韭，任昉戲之曰：誰謂庾郎貧，每食鮭菜常有二十七種，以韭與九同音也。按鮭菜，吳人用爲

魚菜之總稱。【太常齋日】漢人譏周澤云：一年三百六十日，三百五十九日齋，一日不齋醉如泥。見獨醒雜志。【上丁】陰曆

二月八月上旬之丁日，曰上丁。唐書：仲春仲秋，釋奠於文宣王，皆以上丁。即今丁祭也。【膳】祭肉也。【藏神句】啓顏錄：有人嘗

食蔬，忽食羊肉，夢五藏神曰：羊踏破菜園。【寒士】杜甫詩：大庇天下寒士皆歡顏。【食籍】猶祿籍，言一生所當食者，皆著之籍

也。【主張】莊子：執主張是，執綱維是。【圃】種蔬菜曰圃。【早韭晚菘】南史：文惠太子問周顒菜食味。曰：春初早韭，秋末晚

菘。【糝】以米和羹也。莊子：食糝羹不糝。【充虛二句】晉東晉餅賦：充虛解戰，湯餅爲最。證內則：雉兔皆有毫，注云：菜也。晉石崇

傳：非萍蠶，是搗非根雜以麥苗耳。【重肉】漢書公孫弘傳：晏嬰相魯，食不重肉。【寢皮句】傳：嘗於禽獸，臣食其肉而體其皮矣。

【滯需二句】莊子徐無鬼篇：有暖姝者，有滯需者，豕虱是也。擇疏糞，自以爲廣宮大囿；李蹄曲踞，乳間股膺，日以爲安室利處；不知屠者之一旦鼓臂布草操煙火，而已與豕俱焦也。

【橫目之民】莊子：夫子無意於橫目之民。注：保蟲之屬，按指

人類而言。【萬物靈】書：惟人萬物之靈。【請食句】楚商臣以宮甲圍成王，王請食熊蹯而死，弗聽。見左文元年：楚爲千乘之

國，故云楚千乘。【立死句】後漢獻帝紀：建安元年，車駕至洛陽，時宮室燒盡，委輸不至，羣僚飢乏，尙書郎以下，自出採稻，或飢死牆

壁間，或爲兵士所殺。【厚祿句】杜甫詩：厚祿故人書斷絕。【門外句】漢陳平以敝席爲門，然門外多長者車轍。見史記陳丞

相世家。【逐貧賦】雜字：子雲，漢成都人，少好學，長於詞賦，家貧，著逐貧賦。

韓信

爲黃幾復作。

韓生高材跨一世，劉項存亡翻手耳。終然不忍負沛公，頗似從容得天

意。成臯日夜望救兵，取齊自重身已輕。躡足封王能早寤，豈恨淮陰食千戶。

雖知天下有所歸，獨憐身與噲等齊。蒯通狂說不足撼，陳豨孺子胡能

爲？子嘗貫酒淮陰市，韓信廟前木十圍。千年事與浮雲去，想見留侯決是非。丈

夫出身佐明主，用舍上行藏可自知。功名邂逅讀如，軒天地，萬事當觀失意時。

【高材】史記：秦失其鹿，天下共逐，高材疾足者先得之。

【劉項句】劉項、劉季項籍也。劉徹說信曰：楚漢分爭，智勇俱困，兩主之

命懸於足下。

【成臯四句】時漢王復取成臯，與楚軍相持，而韓信已定齊地，求為假王。漢王大怒，罵曰：吾困於此，且暮望若來，乃

自立耶？張良躡王足附耳語。王悟，即遣良操印立信為齊王，既滅楚，降為淮陰侯。

【身與噲等齊】史記：淮陰侯傳：信常過樊將軍

噲，出門自笑曰：生乃與噲等為伍。

【蒯通狂說】蒯通說韓信反，不聽。通因去齊，佯狂為巫。【撼】搖動也。【陳豨】豨反，淮陰

侯信舍人弟告信陰與豨通，謀襲呂后太子，遂為后所殺，而豨軍亦破。【貫酒】除酒也，漢高祖微時，常從王媪武負貫酒，見史記。

【留侯決是非】張良封留侯，決是非，即指躡足附耳事。【用舍行藏】論語：用之則行，舍之則藏。【邂逅】不期而會也。此

作遇合解。

題小猿叫驛

大猿叫罷小猿啼，箐裏行人白晝迷。惡藤牽頭石齧足，郁據牽兒隨

淚錄續，我亦下行莫啼哭。

【箐】竹名，謝靈運山居賦：竹之細者，箐箐之流也。

【石齧足】韓退之琴操：涉其淺兮，石齧我足。

【錄續】猶陸續，相繼不絕之

義。元稹連昌宮詞：色色龜茲盡錄續。

送王郎

純亮世弼山谷之甥。

酌君以蒲城桑落之酒，泛君以湘纍秋菊之英；贈君以黟川點漆之墨，送君以陽關墮淚之聲。酒澆胸中之磊塊，菊制短世之頽齡；墨以傳千古文章之印，歌以寫一家兄弟之情。江山萬里頭俱白，骨肉十年眼終青。連牀夜語雞戒曉，書囊無底談未了。有功翰墨乃如此，何恨遠別音書少。炒抄上沙作糜密宜切終不飽，鏤冰文章費工巧。須要心地收汗馬，孔孟行世日杲杲。音杲有弟有弟力持家，婦能養姑供粢戶佳切。兒大詩書女桑麻，公但讀書煮春茶。

【蒲城句】庾信詩：蒲城桑落酒，灞岸菊花秋。按續古今注云：宋郎酒，桑落時美，故因以為名。【湘纍句】漢書：揚雄作反騷曰：飲

芑楚之湘纍。注：屈原赴湘死，故曰湘纍。楚辭：夕餐秋菊之落英。【黟川句】黟：漢舊縣，今屬安徽蕪湖。墨：語：江南黟歙之地，有李廷珪

墨，尤佳。廷珪本易水人，唐末，渡江居歙，造墨有名。蕭子良答王僧虔書：仲將之墨，一點如漆。【陽關句】王維詩：勸君更盡一杯酒，西

出陽關無故人。李商隱詩：斷腸聲裏唱陽關。墮淚碑，見晉書羊祜傳。【酒澆句】世說：王恂問王忱，阮籍何如司馬相如？忱曰：阮籍胸

中磊塊，故須澆之。言同相如，唯有酒異。【菊制句】陶淵明詩：菊為制類節。班固幽通賦：道脩長而世短。【墨以二句】印如釋

香注黃山谷詩

氏所謂傳佛心印詩以寫我愛。王仲宣詩：囊寫憂思情。

【江山二句】杜甫詩：別來頭併白，相對眼終青。東坡詩：江山萬里將頭白，

骨肉十年終眼青。晉阮籍能為青白眼，見禮俗士，以白眼對之。惟晉康璠酒至，藉大悅，乃見青眼。

【書囊】顏師古注：急就章曰：有底

曰囊，無氏曰囊。【翰墨】選詩：彙繁翰墨場。

【炒沙句】楞嚴經：若不斷淫修禪定者，如蒸砂石，欲成其飯，經千百劫，祇名熱砂。何

以故，此非飯，本砂石成故。世說：賓客詣陳太邱，使元方季方炊，二人聽客議論，忘著筯，皆成糜。

【鑊冰句】鹽鐵論：內虧其質，而外學

其文，若畫脂鑊冰，費日損功。考工記：工有巧。

【須要二句】謂道義戰勝，胸中開明，乃曉然見聖賢用心處。史記晉世家：矢石之難，

汗馬之勞。詩：杲杲出日，山谷答王秀書曰：想以道義敵紛華之兵，戰勝久矣。古人云：并敵一向，千里殺將，要須心地收汗馬之功，讀書乃

有味。【有弟二句】杜甫同谷歌：有弟有弟在遠方。古樂府：健婦持門戶。南史庾杲之傳：任防戲曰：誰謂庾郎貧，食鮭常有二十七

種。餘詳上。

雙井茶送子瞻

雙井在洪州分寧縣，山谷所居也。

人間風日不到處，天上玉堂森寶書。想見東坡舊居士，揮毫百斛瀉明珠。我

家江南摘雲腴，俞落磴五對霏霏雪不如；為公喚起黃州夢，獨載扁舟向五湖。

【人間句】梁四公記：羅子春為梁武帝入龍洞求珠，得食如花藥膏餈，食之香美，齋食至京師，得人間風日，乃堅如石，不可食。此句全

用其字。龍濟頌：日月不到處，特地好乾坤。【玉堂】見前次韻子瞻題荆熙書秋山詩注。【寶書】文選：江淹詩：寶書為君掩。李藩

注：引道學傳曰：夏禹探真靈之主要，集天官之寶書。【舊居士】蘇公元豐二年，謫黃州，築室於東坡，自號東坡居士。

【揮毫】杜甫八仙歌：揮毫落紙如雲煙。【瀉】傾也。【雲腴】神仙傳：太真夫人曰：九轉丹四，名朱光雲碧之腴，此借言茶也。【落磴】磴，

碎物之器。晉王戎有水碓，今俗謂之磨。詩：雨雪霽霽。此狀茶之細。【爲公二句】杜甫詩：樂難爛熳睡，喚起帶盤飧。越語：范蠡乘輕

舟以浮於五湖。

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次韻戲答

孔常父名武仲。

小鬟雖醜巧粧梳，掃地如鏡能檢書。欲買娉彼耕切婷音庭供煮音煮茗，我無一斛

明月珠。知公家亦闕掃除，但有文君對相如。政當爲公乞如願，作牋遠寄宮亭湖。

【檢書】杜甫詩：檢書燒燭短。【娉婷】杜甫詩：不嫁惜娉婷。【一斛句】嶺表錄異：昔梁氏女有容貌，石季倫爲交趾探訪使，以

真珠三斛買之，卽綠珠也。此句答綠珠之戲，用韻極工。【掃除】謂箕帚妾。司馬遷書：爲掃除之棘。【文君句】樂府題解：司馬相

如將聘茂陵人女爲妾，文君作白頭吟以自絕。相如乃止。【政當二句】戲謂當求之於神。錄異傳：廬陵歐陽明從買客道經彭澤

湖，每以缸中所有投湖中。後忽見一人來候明，云是青洪君吏，明甚怖。吏曰：無可怖，青洪君感君前後有禮，故要君，必有重遺。君勿取，獨

求如願。明既見青洪君，乃求如願。使隨明去，如願者，青洪君婢也。明將歸，所願輒得，數十年大富。荆州記：宮亭，卽彭蠡澤也。謂之彭澤

湖。牋，表也。

戲答趙伯充勸莫學書及爲席子澤解嘲

伯充名叔益，子澤名延望。

平生飲酒不盡味，五鼎餽肉如嚼蠟。我醉欲眠便遣客，三年窺牆亦面壁。空餘小來翰墨場，松煙兔穎傍明窗。偶隨兒戲洒墨汁，衆人許在崔杜行。杭音晚學長沙小三昧，幻出萬物眞成狂。龍蛇起陸雷破柱，自喜奇觀繞繩牀。家人罵笑寧有道，污染黃素敗粉牆。誠不如南鄰席明府，蛛網鎖硯蝸。音書梁懷中探丸起九死，才術頗似漢太倉。感君詩句喚夢覺，音邯鄲音初未熟黃梁。身如朝露無牢強，玩此白駒追隙光。從此永明書百卷，自公退食一爐香。

【平生二句】逆詩：賓飲不盡觴。孟子：繆公之於子思也，亟問，亟饋鼎肉。撈嚴經：當橫陳時，味如嚼蠟。【我醉二句】南史陶潛傳：

潛若先醉，便語客云：我醉欲眠，卿可去。宋玉登徒子好色賦：此女登牆，闕臣三年，至今未許也。傳燈錄：達摩寓止嵩山少林寺，面壁而坐，

終日默然。此借用。【翰墨場】選詩：粲粲翰墨場。【松煙兔穎】墨與筆也。鮑照飛白書銘：沾此珠液，染彼松煙。兔穎見韓退之

毛穎傳。【偶隨二句】漢書周亞夫傳：鄉者勸上棘門軍，如兒戲耳。唐全示添丁詩：忽來案上翻墨汁，羅叔景趙元嗣者，與張伯英

並時見稱於西州，而矜巧自與，衆頗惑之。故伯英自稱上比崔杜不足，下方辭趙有餘。崔謂崔瑗，杜謂杜度。晉書王羲之傳：自稱我書比

鍾繇當抗行；比張芝草，猶當雁行也。【晚學二句】國史補：長沙僧懷素自言得草聖三昧。傳燈錄：毗婆尸佛偈曰：身從無相中受

生，猶如幻出諸形。【龍蛇二句】陰符經：地發殺機，龍蛇起陸。世說：夏侯玄嘗倚柱讀書，時暴雨霹靂，破所倚柱，衣服焦然。玄顏色

不變，讀書如故。此並借用，以狀草書之變態。晉書劉毅傳：嘗聚楊蒲，擲雉大喜，褰衣繞床叫。李太白作懷素草書歌：吾師醉後倚繩床。

【家人罵笑】東坡詩：書窗流壁常遭罵。【污染句】北史：盧詢祖以黃素楷書勳薄。任華懷素草書歌：粉壁搖晴光，素屏凝曉霜。

待師揮灑兮不可忘。【誠不如二句】席君蓋京師賢者，與山谷寓舍相鄰，山谷書帖中所稱席三，即其人也。漢書龔遂傳：明府且

止，願有所白。文選張景陽詩：蜘蛛網四壁。杜牧之詩：蜘蛛蠹書壁。杜甫詩：蟲書玉佩辭。【懷中二句】漢書尹賞傳：相與探丸爲彈。

此云藥丸。史記扁鵲傳：臣非能生人也，此當生者，越人能使之起耳。楚辭：雖九死其猶未悔。史記：太倉公淳于意受公乘陽慶禁方，爲人

治病，決死生，多驗。【邯鄲夢】見前薛樂道入都留宿飲會詩注。【身如二句】漢書蘇武傳：人生如朝露。維摩經：是身如芭蕉，

中無有堅。遺教經：世實危脆，無牢強者。玩猶玩惕之玩。史記：人生一世間，如白駒過隙。【永明句】傳燈錄：杭州永明寺智覺禪師延

壽，著宗鏡錄一百卷。【自公句】詩：委蛇委蛇，自公退介。傳燈錄：南安禪師頌曰：南臺靜坐一爐香，亘日凝然萬慮忘。

便糴王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能

名名儀。

食貧好飲嘗自嘲，日給上尊無骨相。大農部丞送新酒，碧香竊比主家釀。應

憐坐客竟無氈，更遭官長頗譏謗。銀杯同色試一傾，排遣春寒出幃帳。浮蛆翁鳥動

翁孟底滑，坐想康成論泛盎。厄浪重門著聲平關不爲君，但備惡客來仇餉。直藥切

【食貧】詩：三歲食貧。【上尊】漢賜丞相上尊酒，糯米二斛酒一斛爲上尊。【骨相】見前次頤子瞻送頤子教河北詩注。

【大農部丞】漢書食貨志：桑弘羊請置大農部丞數十人，分部主郡國。【碧香句】東坡詩：碧香近出帝子家。漢書衛青傳：季與

主家僮衛媼通。【應憐二句】杜甫戲簡鄭廣文詩：坐客寒無氈。又：醉則騎馬歸，頗遭官長罵。【銀杯句】唐書柳公權傳：公權

笑曰：銀杯羽化矣。晉書王衍傳：每捉玉柄麈尾，與手同色。此借用其字。【排遣】杜甫詩：乾愁要排遣。【浮蛆二句】蛆，酒面浮

滓也。蘇軾詩：桑落初嘗醴玉蛆。周禮酒正：辨五齊之名：一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊。鄭康成注：泛者，成而滓浮泛泛然，如今宜城醪。盎

猶翁也。成而翁翁然葱白色，如今鄴白。【重門著關】易：重門擊柝。漢書陳遵傳：每大飲，賓客滿堂，輒關門。【惡客】元次山集：

以不飲者爲惡客。【仇餉】孟子：葛伯率其民，要其有酒食黍稻者，奪之，不授者殺之。有童子以黍肉餉，殺而奪之。詩曰：葛伯仇餉，此

之謂也。此亦借用也。

書磨崖碑後

春風吹船著研音涪溪，扶藜上聲上讀中興碑。平生半世看墨本，摩挲石刻鬢成

絲。明皇不作包桑計，顛倒四海由祿兒。九廟不守乘擊去輿西，萬官已作鳥擇棲。撫

軍監緘音國太子事，何乃趣與促取大物爲事，有至難天幸爾。上皇跼蹐還京師，內

間張后色可否，外間李父頤指揮。南內淒涼幾平苟活，高將軍去事尤危。臣結春

書愚陵二三策，臣甫杜鵑再拜詩。安知忠臣痛至骨，世上但賞瓊琚詞。同來野僧

六七輩，亦有文士相追隨。斷崖蒼蘚對立久，凍東音雨爲去洗前朝悲。

【涪溪】兩岳零陵記：涪溪在永州北，水路一百餘里，流入湘江。此溪口水石奇絕，唐上元中，容管經略使元結罷任居焉。【扶藜】

謂扶藜杖。【中興碑】元結作中興頌，頌魯公書，磨崖鏤刻。蓋言安祿山亂，肅宗復兩京事。【平生二句】言垂老方見真刻。韓

愈詩：誰復著手爲摩挲。杜甫詩：鄭公樛散鬢成絲。【包桑】易：其亡其亡，繫于包桑。注：心存將危，乃得固也。【顛倒四海】元稹

連昌宮詞：虜諺顛倒四海搖。【祿兒】唐書安祿山傳：玄宗以祿山爲范陽節度，祿山請爲貴妃養兒。【乘輿西】唐書玄宗紀：天

寶十四載十一月，祿山反，十五載六月，行在望賢宮，七月，次蜀郡。【萬官句】祿山之亂，宰相陳希烈等皆臣賊。史記：鳥能擇木，木豈

能擇鳥乎？【撫軍監國】左傳：從曰撫軍，守曰監國。【趣取大物】唐書肅宗紀：玄宗避賊，行至馬嵬，父老請留太子討賊。玄宗

許之，太子治兵于朔方。七月，即帝位於靈武。本紀贊曰：肅宗雖不即尊位，亦可以破賊。莊子：天下，大物也。【事有至難】中興頌曰：

亦有至難，宗廟再安，二聖重歡。【天幸】漢書霍去病傳：軍亦有天幸。【上皇句】肅宗尊玄宗曰上皇天帝，跼蹐，畏怖之意。選詩：

勅躬每跼蹐，至德二載十二月，上皇至自蜀郡。【內間二句】唐書：肅宗廢后，張氏傳：后與李輔國謀，徙上皇西內，肅宗內制於后，

不敢謁西宮。又宦者李輔國傳：李揆以子姓事之，號五父。漢書賈誼傳：力制天下，頤指如意。【南內】卽興慶宮。【高將軍去】宦者高力士傳：先天初，爲右監門衛將軍，加果驃騎大將軍，從玄宗幸蜀。上皇還，徙西內。居十日，爲李輔國所誣，長流巫州。按李輔國傳：輔國詐請上皇按行宮中，射生官遮道，上皇驚，幾墜馬。力士厲聲曰：五十年太平天子，輔國欲何事叱使下馬。上皇執力士手曰：微將軍朕且爲兵死鬼。【臣結二句】元結作春陵行，以達下情。孟子：吾於武城，取二三策而已矣。此借用。杜甫杜鵑行：我見常再拜，重是古帝魂。北征詩：臣甫憤所切。【痛至骨】史記荆軻傳：每念之，痛於骨髓。漢書杜周傳注：深刻至骨。【瓊瑤】詩報之以瓊瑤。【凍雨】楚詞九歌：使凍雨以灑塵。凍雨，暴雨也。

王充道送水仙花五十枝欣然會心爲之作詠

凌波仙子生塵襪，水上輕盈步微月。是誰招此斷腸魂，種作寒花寄愁絕。含香體素欲傾城，山礬是弟梅是兄。坐對眞成被花惱，出門一笑大江橫。

【凌波二句】洛神賦：凌波微步，羅襪生塵。此云微月，蓋言襪如新月之狀。詩：彼月而微。【招此斷腸魂】斷腸花，秋海棠之異名。此借用。楚辭有招魂篇。【寒花】陶淵明詩：寒花徒自榮。【含香】漢官儀：尚書郎含雞舌香，此借用。【體素】陶淵明詩：君

其愛體素。【傾城】漢書李延年歌：一顧傾人城。【山礬】常棣灌木，野生，春開白花，有清香。按本草：山礬亦名瑤花。胡氏筆談：載

黃魯直云：荆公欲爲詩而陋其名，予爲名曰山礬。【被花惱】杜甫詩：江上被花惱不徹。【大江橫】山谷時寓荆渚沙市，故有

秋懷二一首 錄一

茅堂索索秋風發，行繞空庭紫苔滑。蛙號平聲池上晚來雨，鵲轉南枝夜深月。

翻手覆福音手不可期，一死一生交道絕。湖水無端浸白雲，故人書斷孤鴻沒。

【索索】風聲。江總賦：樹索索而搖枝。【翻手句】杜甫詩：翻手為雲覆手雨，言人情翻覆無常也。【一死一生句】漢書：一死

一生，乃知交情。【故人句】杜甫詩：厚祿故人書斷絕。【孤鴻沒】張九齡詩：孤鴻海上來。鴻雁、傳書之鳥，今書已斷，故云沒也。

五律

德孺五丈和之字詩韻難而愈工，輒復和成可發一笑。

且然聊爾耳，得也自知之。獨笑真成夢，狂歌或似詩。照灘禽郭索，燒野得伊

尼，早晚來同醉，僧窗臥虎皮。

香注黃山谷詩

四四

【且然二句】詩意謂唱酬之作，聊且遣興，不必甚工。至其自得之妙，蓋未易爲俗人言也。莊子：且然無間謂之命。晉書：阮咸曰：未能免俗，聊復爾耳。杜甫詩：文章千古事，得失寸心知。老子：自知之謂明。

【獨笑二句】按元祐四年四月，吳處厚言蔡確昨謫安州，作車蓋亭詩，有睡起茫然成獨笑句。今朝廷政事清明，上下和樂，不知蔡確獨笑何事。詔責授確英州別駕，新州安置。時范純仁爲右相，乞

薄祿之罪，不從。遂出知潁昌府。純仁，德孺之兄也，故此詩及之事隔十餘年，故云成夢。狂歌，謂如楚接輿之流。語言過差，恐其似詩，爲人

捉拾，不可不戒。亦終上句之意。【郭索】謂蟹。太玄經：蟹之郭索，用心躁也。【伊尼】元注：鹿名，出般若經。【臥虎皮】禮：虎

豹之皮，示服猛也。左傳：盧蒲癸曰：譬之如禽獸，吾寢處之矣。注：能殺而席其皮。

和答錢穆父詠猩猩毛筆

雞林志：云高麗筆，蘆管黃毫，健而易之，舊云猩猩毛。

愛酒醉魂在，能言機事疎。平生幾量屐，身後五車書。物色看王會，勳勞

在石渠，拔毛能濟世，端爲謝楊朱。

解去

【愛酒二句】猩猩愛酒，又愛著屐。人以酒及屐設於路側，猩猩見之，罵云：奴欲張我，捨之而去。復自再三相謂曰：試共嘗酒。及飲而醉，因取屐著之。乃爲人所禽獲。見唐文粹裴炎猩猩說。韓愈詩：怪花醉魂馨。曲禮：猩猩能言，不離禽獸。易：機事不密，則害成。【平生

句】晉書：阮孚傳：未知一生能著幾兩屐。【五車書】莊子：惠施多方，其書五車。【物色二句】列仙傳：關令尹知老子當過

物色而留之。汲冢周書：有王會篇。唐書：點夏斯傳：李德裕上言貞觀時，顏師古請如周史臣集四夷朝事，爲王會篇。今點夏斯大通中國

宜爲王會圖，以示後世。蓋握猩毛筆，是穆父使高麗所得，故云。班固西都賦：天祿石渠，典籍之府。【拔毛二句】列子楊朱爲禽子問楊朱曰：去子體之一毛，以濟一世，汝爲之乎？楊朱曰：世固非一毛所能濟。

次韻德孺五丈感興二首

於此吾忘我，從誰尺直尋。事來千萬種，上人有兩三心。自守藩籬小，猶能井
白任。過時雖不采，吾與菊花斟。

【吾忘我】莊子南郭子綦曰：今者吾喪我，汝知之乎？東坡客位假寐詩：今我亦忘吾。【尺直尋】孟子：枉尺而直尋，謂屈已伸道。

【事來二句】謂世變不一，而人心亦無常也。【藩籬】文選宋玉對楚王問：夫藩籬之翳，豈能與之料天地之高哉？【井白

任】顏延年作陶淵明誄：井白弗任，藜藿不給。【過時二句】文選古詩：過時而不采，將隨秋草萎。杜甫詩：坐開桑落酒，來把菊花

枝。

眼前嘗廢忘，事往更追尋。愛酒陶元亮，著書王仲任。寒蒲雖有節，枯木已無
心。客至還須飲，逢歡起自斟。

【廢忘】白居易詩：舊游多廢忘。【事往句】言目前事尙不記憶，往事那更追尋也。王羲之帖：追尋傷悼，但有痛心。【愛酒二

句】昭明太子作陶淵明傳：性嗜酒，或置酒招之，造飲輒盡。後漢書：王充字仲任，閉門潛思，者論衡。【寒蒲二句】杜市詩：風斷香蒲節，首有自守之節，而無向榮之心也。【自斟】陶淵明詩：酒熟吾自斟。

送舅氏野夫之宣城二首 錄一 李莘字野夫。

試說宣城郡，停杯且細聽。晚樓明宛水，春騎簇昭亭。 聲去 切 步 化 穰 音 豐 圩 音 於

戶，柎音杭楊臥訟庭。謝公歌舞處，時對換鵝經。

【宣城郡】寰宇記：宣城本漢舊縣，漢順帝立宣城郡，即今安徽宣城縣治。【宛水】寰宇記：宣州，漢為宛陵縣，按地理今有宛溪水。

【簇】叢聚也。【昭亭】亭名。【穰】杜牧之詩：龍亞百頃稻。自注：龍亞，稻名，按切韻兩字皆從禾。【圩戶】東坡錄奏單：鈔

吳中水利狀：諸縣高原陸野之鄉，皆有塘圩，或三百畝五百畝為一圩，蓋古人停蓄水以灌民田，按任淵舊注：宣州有化成惠民圩等人

戶。【柎楊句】莊子：柎楊接摺。音義云：械夾頸及脛者，臥訟庭，猶謝玄暉詩所謂高閣常畫掩，荒階少諍辭也。按玄暉嘗守宣城，故用

其意。【謝公二句】齊書：謝朓字玄暉，為宣城郡太守。李白廬山謠：謝公行處蒼苔沒。文選：鮑昭燕城賦：歌堂舞閣之基。晉書：王羲

之傳：山陰有道士，養羣鴉，云為寫道德經，當舉羣相贈耳。

次韻秦少章晁適道贈答詩

二子論文地，陰風雪塞廬。寧穿東郭履，不奉子公書。士固難推挽，時聞有詔除。負暄真得計，獻御恐成疎。

【論文】杜甫詩：重與細論文。

【陰風】李商隱詩：陰風慘澹天王旗。

【雪塞廬】後漢書袁安傳注：大雪積地，洛陽令至袁安

門，無有行路。

【寧穿二句】

史記滑稽傳：東郭先生，貧困飢寒，行雪中，履有上無下，足盡踐地。莊子：衣敝履穿。漢書陳萬年傳：子咸

與陳湯書曰：即蒙子公力，得入於帝城，死不恨也。

【推挽句】用鄭當時推轂士之意。左傳：或挽之，或推之。

【詔除】劉禹錫詩：金

門通籍真多士，黃紙除書每日聞。漢書：谷永曰：免不正之詔除。

【負暄二句】列子：宋有田父，自曝於日，顧謂其妻曰：負日之暄，獻

之吾君，將有重賞。莊子：於魚得計。韓退之詩：食芹雖云美，獻御固已癩。

次韻答高子勉

高荷字子勉，江陵人。上山谷長篇，警句云：蜀天何處盡，巴月幾回灣。因此得名。

君不居郎省，還應

平上

諫坡才高殊未識，歲晚喜無它。

託何

櫪馬羸雷難

出，鄰雞凍不歌，寒爐餘幾火，灰裏撥陰何！

【君不居二句】言不爲郎官，還應爲諫官耳。祭質漢官典職：尙書郎省中，皆以胡粉塗壁。李宗諤先公談錄：唐諫議大夫，班在給舍

上，一遷爲給事，再遷爲中書舍人。有自他官爲諫議者，班給舍上。故班中戲語曰：饒他上坡，卻須下坡。言遷給舍，班復在下也。

【它

說文：上古草居，患它，故相問無它乎？音託何切。徐鉉注：今俗作蛇，音食，遮反。【樞馬句】杜甫詩：蓋簪喧樞馬，韓退之書：泥水馬弱不敢出，羸瘠也。【鄰雞句】漢官儀：汝南出長鳴雞，衛士候朱雀門外，專傳雞鳴，應劭曰：今雞鳴歌也。【寒爐二句】言作詩當深思苦求，方與古人相見也。呂蒙正詩：撥盡寒爐一夜灰，傳燈錄：百丈謂潯山曰：汝撥爐中有火否？師撥云：無火。百丈躬起深撥，得火，舉以示之云：此不是火！師發悟禮謝。杜甫詩：試學陰何苦用心，陰何謂陰鏗，何遜。

呻吟齋睡起二首

斐几坐清晝，博山凝妙香。蘭牙

疑當作芽

依客土，柳色過鄰牆。巷僻過平從少，官

閒氣味長。江南一枕夢，高臥聽鳴榔。

郎音

【斐几】以樗木爲几也。晉書王羲之傳：嘗詣門生家，見斐几滑淨，因書之。

【博山句】西京雜記：丁緩作博山香爐，鑲以奇禽珍獸，

皆自然能動。李白古樂府：博山爐中沈香火。杜甫詩：心清聞妙香。

【鳴榔】榔爲船後橫木之近舵者，漁人擇水深魚潛處，引舟環聚，

各以二椎擊榔，聲如擊鼓。魚聞，皆伏不動。李白詩：鳴榔且長謠。

墻下蓬蒿地，兒童課剪除。蔓蒿

音倭

隨分去聲種，杞菊未須鉏。

同河水傳烽火，交

州報捷書，無能落閒處，慚愧飽春蔬。

【課剪除】杜甫詩：課奴殺青竹。【蒿】蒿草也。蕪類植物，亦稱蒿笋。味如胡瓜，並可醃藏。【杞菊】謂枸杞與菊花也。古人以爲服食之品，其嫩苗以供菜蔬。【烽火】杜甫詩：烽火連三月。【交州句】交阯入寇，在熙寧八年，連歲進討，至十年乃降，時山谷未離北京。【閒處】唐司空圖耐居居士歌：願是長交閒處著。

七律

次韻宋楸

音茂

宗僦居甘泉坊雪後書懷

傲，酒去聲。僦，居，賃屋也。楸，宗或是宋祁之孫。

漢家太史宋公孫，漫逐班行

音杭

謁帝閣，燕領封侯空有相，峨眉傾國自難昏。

家徒四壁書侵坐，馬聳三山葉擁門，安得風帆隨雪水，江南石上對窪尊。

音蛙

【太史】三代及秦，皆爲史官之長。漢因之。

【公孫】春秋時，國君之孫，皆謂之公孫。

【班行】謂班次行列也。國史補：凡拜相，禮

絕班行。

【帝閣】揚雄甘泉賦：選巫咸兮叩帝閣。

【燕領句】後漢書班超傳：相者曰：生燕領虎頸，飛而食肉，萬里侯相也。

眉句】離騷：衆女嫉余之蛾眉兮。

漢書李延年歌：一顧傾人城，再顧傾人國。

【家徒四壁】漢書司馬相如傳：家徒四壁立。

聳三山】元稹望雲雜歌：跨聳三山尾，株直，山谷此句，用官清馬骨高之意。

【葉擁門】僧無可詩：開門落葉深。

【風帆】杜甫

詩：一日過海收風帆。

【窪尊】唐元結有窪尊銘，在武昌。又湖州南門外峴山上，有窪尊亭。

次韻黃斌老晚遊池亭二首

錄一

岑寂東園可散愁，膠膠擾擾夢神遊。萬竿苦竹旌旗卷，一部鳴蛙鼓吹秋。雨後月前天欲冷，身閑心遠地常幽。杜門謝客恐生謗，且作人間鵬鷲游。

【散愁】杜甫詩：喧和散旅愁。

【膠膠擾擾】莊子天道篇：堯曰：膠膠擾擾乎。注：自嫌有事。

【夢神遊】列子：黃帝夢遊於華胥

氏之國，非舟身足力之所及，神遊而已。

【苦竹】高六七丈，周圍一尺五六寸，節長於他竹，四月間生筍可食。白居易詩：黃蘆苦竹繞

宅生。【一部句】南史孔珪傳：門庭內草萊不剪，中有蛙鳴。曰：我以此當兩部鼓吹。【心遠句】陶淵明詩：心遠地自偏。【杜

門二句】漢書申公傳：終身不出門，復謝賓客。唐陸贄傳：既放荒遠，當闔戶，人不識其面。又避謗，不著書。此詩反其意。世說注：向子期

郭子玄逍遙義曰：夫大鵬之上九萬尺，鷄之起枋榆，小大雖殊，各任其性，苟當其分，逍遙一也。

出城送客過故人東平侯趙景珍墓

趙名令環，悲巾切。

朱顏苦留不肯住，白髮政爾欺得人。嬋娟去作誰家妾，意氣都成一聚塵。今日牛羊上丘壟，當時近前左右嗔。蛩因切花開鳥啼荆棘裏，誰與平章作好春？

【朱顏二句】朱顏猶紅顏，謂少年人也。白居易詩：鏡裏朱顏看已失。又詩：留春不肯住。薛能詩：白髮欺人故放生。【嬋娟】文選：西京賦：增嬋娟以此多。注：委態妖嬈也。【意氣】史記晏子傳：意氣揚揚，甚自得也。【一聚塵】寒山子詩：始憶八尺漢，俄成一聚塵。【今日二句】古樂府：今日牛羊上丘壠，當時近前面發紅。杜甫麗人行：慎莫近前丞相嗔。【平章】品評之意。陸游詩：平章春韭秋菘味。

次韻柳通叟寄王文通

故人昔有凌雲賦，何意陸沈黃綬間。頭白眼花行作吏，兒婚女嫁望還山。心猶未死杯中物，春不能朱鏡裏顏。寄語諸公肯湔祓，音煎割雞令得近鄉關。

【凌雲賦】史記：司馬相如既奏大人之頌，天子大說，飄飄有凌雲之氣，似游天地之間。【陸沈】莊子：則陽篇：仲尼曰：是陸沈者也。注：人中隱者，譬無水而沈也。【黃綬】漢書朱博傳注：丞尉職卑，皆黃綬云。【頭白二句】杜甫詩：頭白眼暗坐有眠。又詩：眼花

落井水底眼。嵇康絕交書：一行作吏，後漢書：向長字子平，男女婚嫁畢，遂委翫游五岳名山。【杯中物】陶淵明詩：且進杯中物。

【鏡裏顏】白居易詩：朱顏辭鏡去。【寄語二句】文選：廣絕交論：剪拂使其長鳴。李善注：與湔祓同。論語：割雞焉用牛刀。割雞，喻爲令宰。北史：庾信傳：常有鄉關之思。

寄黃幾復

元注：乙丑年德平撰作。

我居北海君南海，寄雁傳書謝不能。桃李春風一杯酒，江湖夜雨十年燈。持家但有四立壁，治平病不斬與三折肱。想得讀書頭已白，隔溪猿哭瘴溪藤。

【我居二句】左傳：君處北海，寡人處南海。山谷嘗有跋云：幾復在廣州四會，予在德州德平鎮，皆海濱也。故引此二句。劉禹錫詩：謫在三湘最遠州，邊鴻不到水南流。

【桃李二句】皆記憶往時游宴之樂，今已十年矣。李白詩：且樂生前一杯酒。

【三折肱】左

傳：齊高彊曰：三折肱，知爲良藥。【想得二句】東坡詩：讀書頭欲白。杜山詩：殊方日落玄猿哭。四會在廣東，廣東邊地多瘴，故云瘴溪。

次韻楊君全送酒長句

扶衰卻老世無方，唯有君家酒未嘗。秋入園林花老眼，茗搜文字響枯腸。醉側射頭夜雨排簷滴，盃面春風繞鼻香。不待澄清遣分送，定知佳客對空觴。

【扶衰句】漢書食貨志：酒所以扶衰養疾。史記漢武帝紀：李少君以卻老方見上。【未嘗】左傳：木嘗君之羹。【茗搜文字

句盧全茶歌：三碗搜枯腸，惟有文字五千卷。【醉】玉杯醉中醉同，切韻壓酒也。【歐陽修詩】寒醅美新醉。【繞鼻香】盧全詩：一片新茶破鼻香。

和高仲本喜相見

雨昏南浦曾晉相對，雪滿荊州喜再逢。有子才如不羈馬，知公心是後彫松。

閒尋書冊應多味，老傍人門似更慵。何日晴軒觀筆硯，一尊相屬反之欲要從越切越容。

【南浦句】山谷自蜀放還，過萬州，時仲本爲太守，有約游峽公洞詩。萬州卽唐南浦郡。【荊州】今江陵縣，屬湖北省。【不羈

馬】司馬丞報任少卿書：僕少負不羈之才，不羈，言才質高遠，不可羈繫也。【後彫松】論語：歲寒，然後知松柏之後彫也。【老

傍句】白居易詩：好是老身消日處，誰能騎馬傍人家。盧秉詩：但得有錢留客醉，也勝騎馬傍人門。【慵】懶也。【一尊相屬】韓

愈詩：一杯相屬君當歌。按屬，付也。【從容】舒緩貌。

追和東坡題李亮功歸來圖

今人常恨古人少，今得見之誰謂無？欲學淵明歸作賦，先煩摩詰畫成圖。小池已築魚千里，隙地仍栽芋百區。朝音潮市山林俱有累，不居京洛不江湖。

【今人二句】南史張融傳：常歎云：不恨我不見古人，所恨古人又不見我。晉書王衍傳：王戎曰：當從古人中求耳。【淵明賦】陶

淵明集有歸去來辭。【摩詰畫】唐書王維傳：維字摩詰，別墅在輞川，地奇勝。畫斷：王維畫輞川圖，山谷盤鬱，雲水飛動。【小池

句】齊民要術：載陶朱公養魚經曰：以六畝地爲池，池中有九洲，求懷子鯉魚二十頭，牡鯉魚四頭，納池中。魚在池中，周遶九洲無窮，日

照江湖也。【隙地句】左思蜀都賦：瓜疇芋區，汜勝之書：種芋區，方深皆三尺。【朝市句】韓退之與大顛書：著山林與著城郭無異。

【京洛】即洛陽，周平王始都於此，東漢繼之，故曰京洛。【江湖】杜甫詩：江湖多風波。

奉答固道

平生湖海漁竿手，強技養切學來操製錦刀。末俗相着終眼白，古人不見想山高。

未乘春水歸行李，倘得閒官去坐曹。自是無能欲樂爾，煩君錯爲去聲歎賢勞。

【湖海句】杜牧之詩：惆悵江湖釣竿手。杜甫詩：獨把魚竿終遠去。【強學句】左傳：鄭子皮欲使尹何爲邑，子產曰：猶木能操刀

而使割也。子有美錦，不使人學製焉。大官大邑，身之所庇也，而使學者製焉。【末俗】晚近之風俗也。【眼白】晉阮籍見禮俗士，

以白眼對之。【山高】詩：高山仰止。【行李】見前寄裴仲謀詩注。【閒官】晉愈詩：豈有閒官敢推引。【坐曹】漢書薛宣

傳：坐曹治事。【無能】杜牧詩：時清有味是無能。【賢勞】東坡詩：主人獨賢勞。

題落星寺

寰宇記：落星石在江州廬山東，周迴一百五步，高丈許。按寺在彭蠡湖中。

落星開士深結屋，龍閣老翁來賦詩。

寺僧擇隆，作宴坐小軒，爲落星之勝處。

小雨藏山客坐

久，長江接天帆到遲。燕寢清香與世隔，畫圖絕筆無人知。

僧隆畫甚富，而塞山拾得畫最妙。

蜂

房各自開戶牖，處處煮茶藤一枝。

【落星句】

楞嚴經：并其同伴十六開士。開士，和尚之稱。杜甫詩：獨在深崖結茅屋。

【龍閣句】

龍閣老翁，當謂李公擇。公擇，南康

軍建昌人，廬山亦在南康境內，必有賦詠。

【藏山】

莊子：藏山於澤。

【燕寢清香】

章應物詩：燕寢凝清香。

【蜂房句】

魏志：

管轄射覆，卦成。曰：家室倒懸，門戶衆多，此蜂窠也。此借喻僧房之多。

池口風雨留三日

孤城三日風吹雨，小市人家只菜蔬。水遠山長雙屬玉，身閒心苦一春鋤。翁

從旁舍來收網，我適臨淵不羨魚。俛

同俯

仰之間已陳迹，莫

同暮

窗歸了讀殘書。

【小市】杜甫詩：小市常爭米。【雙屬玉】司馬相如上林賦：駕鸞屬玉。注云：屬玉似鴨而大，長頸赤目。蘇子美詩：屬玉雙飛水滿塘。

【春鋤】爾雅：鶯春鋤。皮日休詩：數點春鋤煙雨微。【旁舍】漢高紀：高祖適從旁舍來。【臨淵句】董仲舒策：臨淵羨魚，不如

退而結網。【俛仰句】王羲之蘭亭禊飲序：向之所欣，俛仰之間，已爲陳迹。

思親汝州作

汝州，今河南臨汝縣。

歲晚寒侵遊子衣，句留幕府報官移。五更歸夢三百里，一日思親十二時。

車上吐茵元不逐，市中有虎竟成疑。秋毫得失關何事，總爲平安書到遲。

【遊子衣】古樂府：遊子身上衣。

【句留句】呈伯氏詩云：強趨手板汝陽城，更責愆期被訶詆，卽此事也。軍旅出征，以幕帟爲府

署。史記：市租皆輸入幕府，後世凡行政官之記室，皆謂之幕府。杜甫詩：移官豈至尊。

【一日句】復齋漫錄載唐朱靈詩：一別一千日，

一日十二憶。

【車上一句】漢丙吉傳：吉爲丞相，馭吏嗜酒，數違蕩，嘗從吉出，醉吐丞相車上。西曹主吏白欲斥之，吉曰：以醉飽之

失去士，使此人將復何所容？此不過汗丞相車茵耳，遂不去也。韓非子：龐葱謂魏王曰：今一人言市有虎，王信之乎？曰：否。兩人言王信之

乎？曰：寡人疑之矣。三人言王信之乎？王曰：寡人信之矣。時富韓公以前宰相判汝州，詩意謂丞相初不以此爲罪，而或讒之，三人成虎耳。

【秋毫】鳥獸之毛，至秋更生，細而未銳，故以喻事物之細微者。史記：秋毫無所害。

戲詠江南土風

十月江南未得霜，高林殘水下寒塘。飯香獵戶分熊白，酒熟漁家擘蟹黃。橘
摘金苞隨驛使，禾春玉粒送官倉。踏歌夜結田神社，游女多隨陌上郎。

【寒塘】許渾詩：宿雁起寒塘。

【飯香二句】世說：蟹黃熊白。按蟹黃，即蟹卵精也。熊白，謂熊掌心有白脂如玉，味甚美。見埤雅。

【橘摘句】白居易詩：苞霜新橘萬株金。荆州記：陸凱與范曄書：折梅逢驛使。

【禾春句】歐陽策：粒米如玉。杜甫詩：碧酒隨玉粒。

【禾中詩】六月禾未秀，官家已修倉。

【踏歌句】踏歌，曲名。唐張說劉禹錫皆有踏歌行。韓退之詩：且向田頭樂社神。

【游女句】

劉禹錫詩：邊舟游女滿中央，采菱不顧馬上郎。樂府解題：邯鄲女子姓秦，名羅敷，爲王仁妻。仁事趙王爲家令。羅敷采桑陌上，趙王見而

悅之。

次韻裴仲謀同年

時仲謀爲舞陽尉。

交蓋春風汝水邊，客牀相對臥僧氈。舞陽去葉纔百里，賤子與公俱少年。
白髮齊生如有種，上聲青山好去坐無錢。煙沙篁竹江南岸，輸與鷓鴣音取次眠。

【交蓋】謂車蓋相接。

【舞陽句】裴官于潁昌之舞陽，山谷尉汝州葉縣。

【賤子句】賤子，山谷自稱也。杜甫詩：賤子請具陳。

山谷時年二十四。

【白髮句】王荆公詩：世事栽培白髮生。陳勝傳：侯王將相，寧有種耶？

【青山句】唐符載乞買山錢於于頔。

見雲溪友議。

【煙沙二句】梅聖俞詩：愛閑輸白鳥，盡日立沙汀。本草：鸕鷀謂之水老鴉，一名烏鬼，色深黑，能捕魚。

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首

仕路風波雙白髮，閒曹笑傲兩詩流。故人相見自青眼，新貴卽今多黑頭。桃

葉柳花明曉市，荻芽蒲笋上春洲。定知聞健休官去，酒戶家園得自由。

郭文時御道

中，野服過親黨，頗爲分臺御史所訾，故有此句。

【青眼】晉阮籍能爲青白眼，見禮俗士，以白眼對之。嵇康嘗酒挾琴造之，籍大悅，乃見青眼。

【新貴句】熙豐多擢用新進少年，故

有此句。杜甫詩：舊交新貴書絕。晉書：諸葛恢傳：王導嘗謂曰：明府當爲黑頭公。

【聞健】白樂天詩：聞健且閑行。

【休官】杜甫詩：官因老病休。【酒戶】唐人以酒量爲酒戶。白樂天詩：戶大嫌甜酒。【自由】韓愈詩：我云以病歸，此已頗自由。

世態已更平，千變盡心源。不受一塵侵，青春白日無公事。紫燕黃鸝俱好音。

付與兒孫知伏臘，聽教魚鳥逐飛沈。黃公墟下曾知味，定是逃禪入少林。

【心源】四十二章經：斷欲去愛，謙自心源，達佛深理。【好音】杜甫詩：隔葉黃鸝空好音。【伏臘】伏日在夏，臘日在冬。秦漢時

令節。楊惲文：歲時伏臘，烹羊炷羔，斗酒自勞。【魚鳥句】白樂天詩：雙鳳棲梧魚在藻，飛沈隨分各逍遙。【黃公句】晉書：王戎

傳：戎嘗經黃公酒壚下過，願謂後車曰：吾昔與嵇阮酣暢於此。【逃禪】杜甫詩：醉中往往愛逃禪。【少林】神僧傳：達摩止嵩山

少林寺。

和師厚郊居示里中諸君

籬邊黃菊關心事，窗外青山不世情。江橘千頭供歲計，秋蛙一部洗朝醒。歸鴻往燕競時節，宿草新墳多友生。身後功名空自重，眼前樽酒未宜輕。

【不世情】羅鄴詩：年年點檢人間事，惟有春風不世情。【江橘句】二國志注：李衡種橘千株，臨終，勅其子曰：吾有千頭木奴，可

以不貧。【秋蛙句】見前次韻黃斌老晚游池亭詩注：醒病酒也。【宿草】禮檀弓：朋友之墓，有宿草而不哭焉。【友生】詩：不

如友生。【身後二句】晉書：張翰傳：使我有身後名，不如即時一杯酒。

奕碁一首呈任公漸

偶無公事客休時，席上談兵校兩碁。心似蛛絲遊碧落，身如蝸甲化枯枝。

湘東一目誠甘死，天下中分尙可持。誰謂吾徒猶愛日？師音橫月落不曾知。

【蛛絲二句】謂苦思忘形，以較勝負也。白居易長恨歌：上窮碧落下黃泉，蠅甲蟬蛻皮也。莊子：余蠅甲也。韓愈聯句：化蠅枯樹枝。

【湘東句】南史：王偉爲侯景謀主，偉作檄云：湘東一目，寧爲赤縣所歸。【天下句】史記高帝紀：項羽與漢王約中分天下，割鴻

溝尙可持，謂持茭白黑，皆不可動也。【愛日】惜時也。大戴禮：社稷之主愛日。【參橫月落】謂夜深。四字見柳子厚龍城錄。

秋懷

秋陰細細壓茅堂，吟蟲啾啾將由切昨夜涼。雨開芭蕉新間紀寬切舊，風撼蔣坎切

篔簹音雲當宮應商。砧聲已急不可緩，簷景與影同既短難爲長。狐裘斷縫棄墻角，豈

念晏歲多繁霜！

【啾啾】小聲。楚辭：蟋蟀鳴兮啾啾。【新間舊】語見左傳。【撼】搖也。【篔簹】竹名，薄肌而長節，竹之最大者。【宮應

商】禮樂記：宮爲君，商爲臣。【狐裘】詩：狐裘黃黃。【晏】晚也。【繁霜】詩：正月繁霜。

四月末天氣陡然如秋，遂御袂衣游北沙亭觀江漲

沙岸人家報急流，船官解纜正夷猶。震雷將雨度絕壑，遠水粘天吞釣舟。甚欲去揮白羽箠，音捷可堪更着紫茸裘。平生得意無人會，浩蕩春鉏且自由。

【夷猶】猶豫也。楚辭：君不行兮夷猶。【白羽箠】箠，扇也。語林：諸葛武侯以白羽扇指麾三軍。【紫茸】席上輔談：北方毛段細軟者，曰子翫。子，謂毛之細者。翫，溫柔貌。今訛爲紫茸。【春鉏】見前。【自由】杜甫詩：送春逢春可自由。

夏日夢伯兄寄江南

故園相見略雍容，睡起南窗日射紅。詩酒一年談笑隔，江山千里夢魂通。河天月暈魚分子，音斛榭葉風微鹿養茸。白髮倚門愁絕處，可堪衣斷去時縫。

【雍容】和貌。【月暈】月旁昏氣曰暈。蘇洵文：月暈而風。【榭葉】榭木高丈餘，同櫟。溫庭筠詩：榭葉落山路。【鹿養茸】

鹿角初生如芽，有皮覆之。皮上有腫處，如草蓋之未開者，謂之鹿茸，可以入藥。【白髮二句】國策：王孫賈母曰：汝朝出而晚來，則

吾倚門而望。孟郊遊子吟：慈母手中線，遊子身上衣。臨行密密縫，意恐遲遲歸。詩意本此。

講武臺南有感

月明猶在搭衣竿，曉踏臺南路屈盤。騶子雨中先馬去，村童煙外倚牆看。鴉啼宰木秋風急，鷺立漁船野水乾。干音花似去年堪折贈，插花人去淚闌干。

【搭衣】搭，挂也。白居易詩：薰籠亂搭舊衣裳。【屈盤】屈曲而旋繞也。山海經：東海有度索山，上有大桃樹，屈盤三千里。【騶子】猶騶卒，謂執隸賤役之人也。北史：騶卒子息，皆習其父兄所業。【宰木】墓上之木也。【花似去年句】韋應物詩：去年花裏

逢君別。杜秋娘詩：花開堪折直須折。南宋陸凱自江南寄范曄梅花詩：折花逢驛使，又聊贈一枝春。【淚闌干】闌干，縱橫也。長恨歌：玉容寂寞淚闌干。

送顧子敦赴河東三首

錄一

頭白書林二十年，印章今領晉山川。紫參切師音可掘宜包貢，青鐵無多莫鑄

錢。勸課農桑誠有道，折衝尊俎不臨邊。要知使去聲者功多少，看取春郊處處田。

【書林】後漢書儒林傳序：孝和亦數幸東觀，覽閱書林。【印章】周禮：貨賄用璽節。注：璽節，今之印章也。【晉山川】河東，古晉地也，故曰晉山川。

【紫參】本草：人參主補五臟，安精神，定魂魄，生上黨山谷。注：潞州太行山所出，謂之紫團參。按潞州即上黨，屬河東。

【包貢】書：厥包橘柚錫貢。【青鐵】河東大通監西治煉青鐵十餘萬。事見韓魏公家傳。【勸課農桑】後漢張堪

爲漁陽守，勸農桑。【折衝句】晏子春秋：不出尊俎之間，而折衝千里之外，謂於杯酒之間制敵也。文中子：折衝尊俎，可矣，何必臨邊

也。【要知二句】欲其務本以厚民也。

五絕

謫居黔南五首

摘樂天句。

相望六千里，天地隔江山。十書九不到，何用一開顏。

此樂天集第十卷中寄行簡詩，句小異。

【開顏】笑也。李白詩：開顏酌美酒。

霜降水反壑，風落木歸山。冉冉歲華晚，昆虫皆閉關。

此十一卷中歲晚詩，後二句作冉冉歲

將晏，物皆復本原。

【冉冉】行貌。楚辭：老冉冉其將至兮。

【皆閉關】皆墟其戶也。

冷淡病心情，暄和好時節。故園音信斷，遠郡親賓絕。

此十一卷中花下對酒詩。

【暄】日暖也。

山郭燈火稀，峽

洽音

天星漢少年。光東流水，生計南枝鳥。

此十一卷中西樓夜詩。

【山郭】杜甫詩：千家山郭靜朝暉。

【峽】山峭夾水曰峽。

【生計】白居易詩：約僱爲生計。

【南枝鳥】選詩：越鳥巢南枝。

冥性齊遠近，委順隨南北。歸去誠可憐，天涯住亦得。

此十一卷中委順詩。

【冥性二句】言隨遇而安，遠近方向可不問也。【天涯】極遠之地也。徐陵文：天涯藐藐。

和涼軒二首 錄一。

打荷看急雨，吞月任行雲。夜半蚊雷起，西風爲去聲解紛。

【行雲】宋史蘇軾傳：行雲流水，初無定質。

【蚊雷】梁元帝與武陵王紀書：聚蚊成雷，封狐千里。

【解紛】史記滑稽傳：談言微

中，可以解紛。

題花光畫

湖北山無地，湖南水徹天。雲沙眞富貴，翰墨小神仙。

此平沙澗水，意超凡入聖注也。每率

此爲之，當冠四海而名後世。

【湖北二句】楚辭：下崢嶸而無地，上寥廓而無天。晉書張華傳：寶劍之精，上徹於天。

【雲沙二句】唐張說長沙土風碑：遁甲所

謂沙土之地，雲陽之墟，可以長往，可以隱居者焉。杜甫湘夫人祠南夕望詩：目斷更雲沙。魏野詩：有名則富貴，無事小神仙。翰書翰也。

七絕

王稚川既待一作得官都下有所盼未歸予戲作林夫人欸乃歌二

章與之竹枝歌本出三巴其流在湖湘耳欸乃乃湖南歌也欸

音鏗，乃如字，或以欸乃音模鏗，非也。

花上盈盈人不歸，棗下纂纂實已垂。臘雪在時聽馬嘶，長安城中花片飛。

【花上句】初學記引異苑：臨川禪包死數年，忽詣南豐，見沈道襲歌笑，每歌輒作花上盈盈正開行，當歸不開死復生。【棗下句】

文選潘安仁筮賦：棗下纂纂，朱實離離。【長安句】杜甫詩：一片花飛減卻春，長安盡借言汴京。

從師學道魚千里，蓋世成功黍一炊。日日倚門人不見，看盡林鳥反哺兒。

【從師二句】後漢書李固傳：步行尋師，不遠千里。山谷自跋云：魚千里，蓋陶朱公養魚法。凡魚遠行則肥，池中養魚，慮其瘦，故於池

中聚石作九島，魚繞之，日行千里。詩意謂千里訪道，如魚之回旋往復，徒自苦耳。漢書項羽傳：力拔山兮氣蓋世。黍一炊，蓋用異聞集盧

生遇呂翁事，所謂黃粱夢也。詩意謂功名雖蓋世，豈若菽水奉親之樂耶？【日日二句】戰國策：齊王孫賈之母謂賈曰：汝朝出而

晚來，則晉倚門而望。東晉補南陵詩：嗷嗷林鳥，受哺于子。杜甫詩：林鳥反哺聲。

予既作竹枝詞夜宿歌羅驛夢李白相見於山間曰予往謫夜郎

於此聞杜鵑作竹枝詞三疊世傳之不予細憶集中無有請三

誦乃得之

一聲望帝花片飛，萬里明妃雪打圍。馬上胡兒那解聽，琵琶應道去不如歸。

【一聲二句】華陽國志：周失綱紀，蜀王杜宇稱帝，曰望帝。成都記：望帝死，魂化爲鳥，名曰杜鵑，亦曰子規。明妃即王昭君，避晉諱改焉。漢元帝時，匈奴來朝，求美人爲閼氏。上命以昭君行。五代史四夷附錄：耶律德光言我在上國，以打圍食肉爲樂。按打圍，獵也。【馬上一二句】劉熙釋名：琵琶，胡中馬上所鼓，推手前曰琵琶，引手卻曰琵琶。因以爲名。傅玄琵琶賦序：漢烏孫公主念其行道思慕，使知音者於馬上奏琵琶以慰之。此詩以琵琶爲明妃事，蓋承前人之說。子規聲若云不如歸去，此引用以終首句之意。

病起荆江亭卽事十首 錄七。

翰墨場中老伏波，菩提坊裏病維摩。近人積水無鷗鷺，時有歸牛浮鼻過。

【翰墨二句】選詩：樂繁翰墨場。後漢劉尚擊五溪蠻，伏波將軍馬援，年六十二，據鞍顧盼，以示可用。華嚴經：佛在菩薩道場，始成正覺。涅槃經：造僧坊招提，則生不動國。維摩經：毗耶離城中有長者，名維摩詰，其以方便現身有病，二句皆山谷自道。【近人二句】文選魏都賦：回淵灌，積水深。杜甫詩：年衰鷗鷺羣。北夢瑣言陳詠詩：隔岸水牛浮鼻渡。山谷此句，當有所指。或云運判陳舉頤以爲憾，其後遂有宜州之行。

維摩老子五十七，天子大聖初元年。傳聞有意用幽側，病著直藥切不能朝香潮

日邊。

【維摩句】維摩老子，承上詩自謂也。山谷生於慶曆五年乙酉，逮建中靖國元年辛巳，恰五十有七。【大聖句】是歲正月，徽宗

初改元建中靖國。韓退之送李端公序：天子大聖。【幽側】文選沈約恩倖論：明揚幽仄。注：引尚書明明揚側陋語。【病著句】

杜甫詩：肺病幾時朝日邊。山谷辭免吏部外郎狀，臣到荆南，即苦癰疽發於背脊。今方少潰，欲乞除臣江淮一合入差遣。

成王小心似文武，周召何妨略不同。不須要出我門下，實用人材卽至公。

【成王句】詩：惟此文王，小心翼翼。杜甫洗兵馬行：成王功大心轉小，蓋指唐之成王，此借用，但事以周成王比徽宗也。【周召句】

漢書孫寶傳：周公上聖，召公大賢，猶有不相說，著於經典，兩不相損。【不須二句】意欲調停黨人也。韓退之作柳子厚墓誌：諸公

貴人，爭欲令出我門下。韓退之詩：得就兩官卽至公。

司馬丞相昔登庸，詔用元老超羣公。楊綰當朝天下喜，斷碑零落臥秋風。

【司馬丞相句】哲宗初，司馬溫公以知陳州過闕，拜門下侍郎，遂爲右僕射。書：曠咨若時登庸。【元老】詩：方叔元老。【楊綰句】唐書：肅宗相楊綰，制下，士相賀於朝。【斷碑句】溫公在政府一年而薨，歸葬陝府夏縣，賜碑額曰清忠粹德。紹聖初，以監察御史周秩言，追所贈官，及所賜碑額，仍磨毀碑文。

死者已死黃霧中，三事不數聲。兩蘇公。豈謂高才難駕御，空歸萬里白頭翁。

【死者句】紹聖黨謫諸人，如呂大防、劉摯、梁燾、范祖禹，皆前死於瘴霧之鄉。東漢馬元傳：黃霧四塞。【三事】詩：三事大夫。注：謂三公。

【兩蘇公】徽宗初政，相韓忠彥，又相曾布，於時蘇子瞻歸白昌化，子由歸自循州。【駕御】魏周不疑有異才，太祖欲除之，文帝陳以爲不可。太祖曰：此人非汝所能駕御也。

【白頭翁】漢書：車千秋傳：臣嘗夢見一白頭翁。

文章韓杜無遺恨，草詔陸贄傾諸公。玉堂端要眞學士，須得儋州秃髻翁。

翁。

【文章韓杜】謂韓愈、杜甫。杜牧之詩：杜詩傳集愁來讀，似倩麻姑獲處搔。【無遺恨】杜甫詩：老髮無遺恨。【草詔句】唐書：陸贄爲德宗學士，從狩奉天，書詔日數百。他學士筆閣不得下，而贄獨沛然。

【玉堂】見前次韻子瞻題郭熙畫秋山詩注。【儋州句】昌化即漢儋耳郡，唐嘗立儋州，東坡舊有詩曰：浪顛醉素兩禿翁。借用灌夫傳中語，及歸自嶺海，鬻髮盡貲。

閉門覓句陳無已，對客揮毫秦少游。正字不知溫飽未，西風吹淚古藤州。

【閉門覓句陳無已】紀香。【對客揮毫秦少游】去聲。【正字不知溫飽未，西風吹淚古藤州】

州。

【覓句】杜甫詩：覓句新知律。

【陳無己】彭城人，詳前。

【揮毫】杜甫詩：揮毫落紙如雲煙。

【秦少游】名觀，高郵人。

【正字二句】無已坐黨廢錮，既而自耕學除祕書省正字，卒以窮餓死。後漢書皇甫規傳：退不得溫飽以全命，少游自雷州貶所北歸，至藤州，卒於光化亭上。初少游夢中得長短句，有醉臥古藤陰下之語。殆若識云。

次韻向何卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極亭

衝風衝雨走七縣，唯有白鷗盟未寒。坐中更得江南客，開盡南窗借月看。

【衝風衝雨】韓愈詩：不衝風雨即衝埃。

【盟寒】左傳：今吾子曰：必尋盟，若可尋也，亦可寒也。

【坐中句】鄒谷詩：坐中亦有

江南客，莫向春風唱鷓鴣。【南窗借月】孟郊詩：學文北山外，借月南樓中。

寄杜家父二首

紅紫爭春觸處開，九衢終日犢車雷。閒情欲被春將去，鳥喚花驚只麼回。

【九衢】都城之大道。三輔黃圖：長安城，面三門，四面十二門，皆通達九衢，以相經緯。

【犢車雷】漢書：傳不疑傳：有一男子乘黃犢

車，司馬相如長門賦：雷隱隱而響起，聲象君之車音。

【閒情】陶淵明有閒情賦。

【鳥喚句】韓退之詩：鳥喚昏不醒。傳燈錄：永嘉

監道歌曰：不可得中，只麼得云。

風塵點汗去聲青春面，自汲寒泉洗醉紅。徑欲題詩嫌浪許，杜郎覓句有新功。

【風塵二句】謂汲水澆花。杜甫詩：畫圖省議春風面。【杜郎句】杜甫示宗武詩：覓句新知律。山谷答洪駒父書曰：想鉤深索隱，

有日新之功。

六月十七日晝寢

紅塵席帽烏鞞靴本裏，想見滄洲白鳥雙。馬齧音枯箕誼同午枕，夢成風雨

浪翻江。

【紅塵】班固賦：紅塵四合。【席帽】李巽詩：如今席帽已離身。按唐時士子，皆曳袍重戴，出則以席帽自隨。【滄洲】猶言水濱，

隱者所居也。選詩：復協滄洲趣。【白鳥雙】杜甫詩：河間雙白鷗。【馬齧二句】齧，噬也。糞草名，似荻而細。楞嚴經：如重睡人，眠

熟牀枕，其家人於彼睡時，擔練春米，其人夢中聞春擔聲，別作他物。或為擊鼓，或為撞鐘，此詩略采其意，以言江湖之念深，兼想與因，

遂成此夢。

雨中登岳陽樓望君山二首
岳陽樓即岳州城西門，據圖經，經始於唐張燕公。宋慶曆中，滕宗諒謫守，

始加增飾，規制宏敞。

山。

投荒萬死髣毛斑，生入瞿塘灩澦關。未到江南先一笑，岳陽樓上對君

【投荒句】柳子厚詩：萬死投荒十二年。杜甫詩：更憶鬢毛斑。【生入句】後漢書班超傳：但願生入玉門關。瞿塘峽，灩澦堆，在今四

川奉節縣。灩澦即水經注所謂淫澦石也。冬出水二十餘丈，夏則沒。水經注又云：峽中有瞿塘黃龕二灘，夏水洄洑湓所忌。【君山

】一名湘山，在湖南岳陽縣西南洞庭湖中，正對縣城西門之岳陽樓，以湘君之所游處得名。湘君，舜二妃也，山有湘妃廟。

滿川風雨獨凭欄，綰烏版切結與髣同音計湘娥十二鬟。可惜不當湖水面，銀山堆

裏看青山。

【綰結句】王逸注九歌曰：堯二女，織皇女，英，隨舜不及，沒於湘水之渚，因為夫人。按君山狀如十二螺髻，綰，鈎繫也。貫也，猶聯絡之意。

【可惜二句】北夢瑣言：湘江北流至岳陽，達蜀江，夏潦後，蜀江漲勢高，遏住湘波，讓而退，溢為洞庭湖，凡數百里。而君山宛在水中，

秋水歸壑，此山復居于陸，惟一條湘川而已。劉禹錫詩：遙望洞庭山水翠，白銀盤裏一青螺。賈休詩：五湖大浪如銀山。

寄賀方回

賀鑄字方回，少為武吏，換文資，善長短句。

少游醉臥古藤下，誰與愁眉唱一盃。解作江南斷腸句，只今唯有賀方回。

香注黃山谷詩

【少游句】秦少游好事近曲：醉臥古藤陰下，了不知南北。

【愁眉】漢梁冀妻，孫壽作愁眉啼粧，見後漢書。

【解作二句】賀

方回青玉案曲曰：彩筆新題斷腸句。按秦賀兩曲，皆爲時所傳誦，時少游已死矣。

和陳君儀讀太真外傳二首 錄二。

扶風喬木夏陰合，斜谷鈴聲秋夜深。人到愁來無處會，不關情處總傷心。

【扶風】本漢右扶風，漢以後曰扶風郡，今陝西鳳翔等處。

【喬木】詩：南有喬木。

【斜谷聞鈴】外傳云：上至斜谷，霖雨涉旬，

棧道雨中聞鈴，因采其聲爲雨零鈴曲。【關情】李白詩：何許最關情。

高麗條脫瑠

通

紅玉，

邏

勅餓切

渺

蘇箇切

琵琶撚

年上聲

綠絲。蛛網屋煤昏故物，此

生唯有夢來時。

【高麗條脫】條脫，劍也。高麗所貴。真語：粵條華降羊灌家，遺以金條脫一。

【瑠紅玉】瑠，刻鏤也。紅玉產天山及緬甸、錫蘭等處，

深紅色，其純粹無瑕者，價二倍於金剛石，爲寶石中最貴者。

【邏渺句】邏渺，唐時吐蕃之都城，太真琵琶，邏渺檀也。寺人白承眞使

蜀還，獻木，潤如玉，光可鑑。有金縷紅文，變成雙鳳紋，乃末阿彌羅國所貢綠水蠶絲也。

楊朴墓

朴字契玄，鄭州人，工詩不仕。

楊朴喜吹笛，嘗作莎詩極工。

三尺孤墳一布衣，人言無復似當時。千秋萬歲還來此，月笛煙莎書世不知。

【布衣】謂庶人也。鹽鐵論：古者庶人耄老而後衣絲，其餘則僅麻菜，故曰布衣。

【千秋萬歲】杜甫詩：千秋萬歲名，寂寞身後事。

【莎】一年生草，葉可爲蓑衣。楊朴賦莎衣詩云：狂脫酒家春醉後，亂堆漁舍晚晴時。見范文正公詩話。

戲和舍弟船場探春

雨餘禽語催天曉，月上梨花放夜闌。莫聽遊人待妍暖，十分傾酒對春寒。
百舌解啼泥滑滑，忽成風雨落花天。城南一段春如錦，喚取詩人到酒邊。

【百舌】一名反舌，似伯勞而小。鳴聲圓滑，人或畜之，至冬則死。見蟲會。

【泥滑滑】梅聖俞禽言四首，其一竹雞云：泥滑滑，苦竹岡。

兩蕭蕭，馬上郎。【風雨句】顏延年詩：寄語落花風，莫吹花落盡。【詩人】揚子法言：詩人之賦麗以則。

夜發分寧寄杜澗叟

分寧，縣名，唐置，即今江西修水縣治。山谷居雙井，隸分寧縣。

陽關一曲水東流，燈火旌陽一釣舟。我自只如常日醉，滿川風月替人愁。

【陽關一曲】王維渭城曲勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。送元二使安西詩也。後人送行，俱唱此，謂之陽關三疊。【旌陽】

寶宇記：旌陽山在分寧縣東一里，許旌陽曾遊，因以爲名。【我自句】歐陽修別滁州詩：我欲祇如常日醉。【替人愁】王介甫

絕句：伴人征戍替人愁。

上蕭家峽

玉筍思去聲峰前幾百家，山明松雪水明沙。趁虛人在煙中語，荷核我蓀反弔

歸來有蕨芽。

【玉筍峰】寶宇記：吉州廬陵縣玉筍山，道書福地記云：此山地肥美，宜戰辟兵。【山明句】文選：顏延年詩：山明望松雪。【趁

虛人】柳子厚柳州詩：殺荷包飯趁虛人。元注云：虛，市也。【荷蓀】蓀，竹器。論語：以杖荷蓀。【蕨芽】爾雅：郭註：蕨初生，無葉，可食。

山谷嘗有詩云：蕨芽已作小兒拳。

奉答李和甫代簡二絕句

山色江聲相與清，卷簾待得月華生。可憐一曲並船笛，說盡故人離別情。

【相與清】杜甫詩：湖水林風相與清。【待得月華生】歐陽修歌曲：闌干倚徧，待得月華生。

夢中往事隨心見，醉裏繁華亂眼生。長爲風流惱人病，不如天性總無情。

【風流】南史：此柳風流可愛。

次韻任道食荔支有感

一錢不值程衛尉，萬事稱佳司馬公。白髮永無懷橘日，六年蚩妖切悵荔支。

紅。

【一錢不值二句】皆山谷自道。漢書灌夫傳：夫罵灌賢曰：平生毀程不讓不直一錢，今乃效女曹兒，咕囁耳語。田蚡曰：程李俱東西宮衛尉，今衆辱程將軍，仲孺獨不爲李將軍地乎？世說：載司馬徽別傳曰：徽字德操，括囊畏慎，人有以人物問徽者，初不辨其高下，每輒言佳。其婦諫之，徽曰：如君所言，亦復佳。

【白髮二句】吳志：陸績年六歲，於九江見袁術。術出橘，績懷三枚去，拜辭墮地。術謂曰：陸郎作賓客，而懷橘乎？績跪答曰：欲遺母。術大奇之。按山谷入蜀，凡六見荔支。宋玉高唐賦：悵悵自失。

春近四絕句

閨後陽和臘裏回，濛濛小雨暗樓臺。柳條榆莢鈇音弄顏色，便恐入簾雙燕來。

香注黃山谷詩

七六

【陽和】錢起詩：陽和不散窮塗恨。【樓臺】司空圖詩：品楊柳樓臺。【榆莢】榆木未生葉時，枝條間先生榆莢，其形扁圓，垂垂成串，又謂之榆錢。

亭臺經雨壓塵沙，春近登臨意氣佳。更喜輕寒勒成雪，未春先放一城花。

【勒】猶言逼迫之也。

小雪晴沙不作泥，疎簾紅日弄朝暉。年華已伴梅梢晚，春色先從草際歸。

【朝暉】杜甫詩：千家山郭靜朝暉。按暉，光也。故不嫌與紅日連用。

梅英欲盡香無賴，草色才蘇綠未勻。苦竹空將歲寒節，又隨官柳到青春。

【蘇】醒也。【苦竹】見前次韻黃斌老晚游池亭詩注。【歲寒】論語：歲寒，然後知松柏之後彫也。【官柳】晉書陶侃傳：嘗

課諸營種柳，都尉夏施盜官柳植之於已門。

將次施州先寄張十九使君

張名知命，施州北周置，隋改施南府，屬湖北，今爲恩施縣。

書來日日覺情親，今信施州是故人。許我投名重平入社，放狂作惱未應平

嗔。益因

【情親】杜甫詩：情親獨有君。【投名入社】東坡詩：投名入社有新詩。【噴】怒也。

收拾從來古錦囊，今知老將敵難當。囊中尚有毛錐子，花底曾前作戰場。

【古錦囊】唐書李賀傳：從小奚奴背古錦囊，遇所得賦詩，書投囊中。【囊中句】五代史弘肇傳：安朝廷，安禍亂，直須長槍大

劍，若毛錐子，安足用哉？史記：賈之處世，譬若錐之處囊中。【花底句】杜甫詩：下馬古戰場，丁管公有觀戰詩云：物華如陣筆如鋒，沈

謝曹劉是七雄。

一別施州向十霜，傳聞佳句望風降。空券不易當堅敵，振臂猶思起病瘡。

【十霜】謂十年。賈島詩：客舍并州已十霜。【空券】漢書李陵傳：矢盡道窮，士張空券。注云：弓弩券也。又匈奴傳：真中國之堅敵，李

陵答蘇武書：振臂一呼，創病皆起。

呈楊康國

君家秋實羅浮種，上已作纍纍盧帷切。半拂牆。莫遣兒童酸打盡，要看霜後十

分黃。

【君家句】漢孔融謂楊德祖曰：楊梅是君家果。劉楨諫曹植書：將謂君侯采庶子之春華，忘家丞之秋實。唐羅氏雜說：唐玄宗、德宗、僖宗幸蜀年，浙西奏羅浮山柑子，皆不結實，此甚異也。按太湖中亦有羅浮山。【紫纒】相連繫之貌。禮：紫纒乎端如貫珠。

趙子充示竹夫人詩蓋涼寢竹器憩臂休膝似非夫人之職予爲
名曰青奴并以小詩取之二首

青奴元不解梳粧，合在禪齋夢蝶牀。公自有人同枕簟，肌膚冰雪助清涼。

【夢蝶】莊子：昔者莊周夢爲胡蝶，栩栩然胡蝶也。俄然覺，則蘧蘧然周也。山谷鼓盆已久，故用此事。【枕簟】韓愈詩：水紋浮枕簟。

【肌膚句】莊子：貌姑射之山，有神人焉，肌膚若冰雪。東坡樂府：冰肌玉骨自清涼。

穠李四絃風拂席，昭華三弄月侵牀。我無紅袖堪娛夜，政要青奴一味涼。
夏長青竹之所長，故命曰青奴。穠李昭華，貴人家兩女奴也。

【穠李二句】穠李昭華畫王晉卿駙馬家吹笛妓。樂曲曰弄琴曲有梅花三弄。【紅袖】杜甫詩：紅袖泣前魚。【青奴】見元

注。【一味涼】歐陽修詩：惟有新秋一味涼。

憶邢惇夫
惇夫有呻吟集。東坡云：惇夫自爲童子，所與交，皆諸公長者，百不一見，遂與草木共盡。

詩到隨州更老成，江山爲助筆縱橫。眼看白壁埋黃壤，何況人間父子情？

【詩到隨州句】惲夫父怒爲起居舍人，坐敬高公繪爲書，忤太后意，元祐元年正月，謫知隨州，惲夫侍焉。杜甫詩：波瀾獨老成。

【江山句】唐書張說傳：謫岳州而詩益悽惋，人謂得江山助云。杜甫詩：凌雲健筆意縱橫。【眼看二句】晉書庾亮傳：將葬，何充

嘆曰：埋玉樹於土中，使人情何能已。世說注：王愷期謂陶侃曰：賢子越騎醜沒，天下爲公痛心，況慈父情耶？

次韻答馬中玉二首 錄一

雨入紗窗風簸船，黃花過後早梅前。錦江春色薰人醉，也到壺公小隱天。

【風簸船】杜甫詩：浪簸船應折。【錦江春色】杜甫詩：錦江春色來天地。按錦江在四川犍，俗名府河，又名流江。【壺公】費

長房爲市掾，見公入市賣藥，常懸一空壺，日入之後，公跳入壺中。惟長房於樓上見之，知非常人，乃日日自掃公座前地及供饌物，公知

其篤信，與入壺中，封符一卷付之曰：帶此可主鬼神，能縮地展。見神仙傳。【小隱】文選王康琚詩：小隱隱林藪，山谷時旅寓沙市，故

有小隱之句。

鄂州南樓書事四首 錄一 鄂州今湖北省治。

四顧山光接水光，凭闌十里芰荷香。清風明月無人管，併作南樓一味涼。

【十里芰荷】韓退之詩：曲江荷花蓋十里。

【南樓】即陳公樓。晉書庾亮傳：在武昌，諸佐吏乘秋夜共登南樓，亮至，諸人將起避

之。亮曰：諸君少住，老子於此處興復不淺。

【一味涼】見前趙子充示竹夫人詩注。

謝榮緒惠貺鮮鱒

偶思煥同煖老庖玄鱒，公遣霜鱗貫柳來。壺白方看金作屑，鱠盤已見雪成堆。

【偶思句】杜甫詩：煖老思燕玉。韓退之城南聯句，庖霜鱠玄鱒。

【貫柳】石鼓文：其魚維何維鱖維鯉。何以貫之維揚與。【壺

白句】蔡邕題曹娥碑後：外孫蓋曰。蓋白，受辛也。金作屑，謂以橙爲齏也。隋唐嘉話：有金蓋玉鱠，此借用。

【鱠盤句】杜甫設罾歌：

無犀細下飛碎雪。又云：放筋未覺金盤空。韓退之雪詩：凸處已成堆。

題小景扇

草色青青柳色黃，桃花零落杏花香。春風不解吹愁去，春日偏能惹日野切恨

長。

【草色青青】文選古詩：青青河畔草。

【柳色黃】李白詩：柳色黃金嫩。

【惹】城逗也。

題水首座巷頌

奪得胡兒馬便休，休嗟李廣不封侯。分明射得南山虎，子細看來是石頭。

【奪得二句】王維老將行，步行奪得胡馬騎。按史記：李廣以鄯尉爲將軍，出雁門擊匈奴，匈奴兵多，破敗廣軍，生得廣，行十餘里，廣伴死，脫其旁有一胡兒騎善馬，廣暫騰而上胡兒馬，因并墮兒，廣嘗與望氣王朔燕語曰：自漢擊匈奴，諸部校尉以下，以擊胡軍功取侯者數十人，而廣不爲後人，然無尺寸之功，以得封邑。【分明二句】史記：廣出獵，見草中石，以爲虎而射之，中石沒鏃，視之，石也。

呈外舅孫莘老二首 錄一。

九陌黃塵烏帽底，五湖春水白鷗前。扁舟不爲鱸魚去，收取聲名四十年。

【九陌句】三輔舊事：長安城中，八街九陌。韓退之詩：雖有九陌無塵埃。杜甫詩：時危兵甲黃塵裏。樂府讀曲歌：不知烏帽郎是誰。

【五湖】太湖之別名，見張勃吳錄感語：范蠡遂乘輕舟，以泛於五湖。【扁舟二句】晉書張翰傳：齊王問辟爲掾，因見秋風起，思

吳中菰菜鱸魚膾，遂命駕而歸。杜甫詩：夫子獨聲名。又贈鄭廣詩：才名四十年。

同元明過洪福寺戲題

元明姓呂，洪福寺在汴京。

洪福僧園拂紺紺 甘去紗，舊題塵壁似昏鴉，春殘已是風和雨，更著直藥切落花。游人

撼倚坎切落花。

【洪福二句】唐世言王播詩曰：三十年前塵撲面，如今始得碧紗籠。法書苑：鄜形善草書，如寒林棲鴉。杜甫詩：有待至昏鴉。【風

和雨】白居易詩：颯颯風和雨。【撼花】舊本有山谷序云：三月中，同呂元明畢公叔至洪福寺，見元明壁間舊題云：與晉之醉後，使

騎升木撼花以爲笑，戲題。按撼，搖也。

秋冬之間鄂渚絕市無蟹，今日偶得數枚吐沫相濡，乃可憫笑戲

成小詩二首

怒目橫行與虎爭，寒沙奔火禍胎成。雖爲天上三辰次，未免人間五鼎烹。

【怒目】劉伶酒德頌：怒目切齒。【橫行】猶言旁行也。本草蟹注：以其橫行，則曰螃蟹。【寒沙】文選：邱希範詩：析析寒沙漲。

【奔火】韓愈又魚詩：星火逃翻近。此奔字之義。【禍胎】漢書枚乘傳：禍生有胎。【三辰次】陰陽家以井鬼之分爲巨蟹宮。左

傳：三辰旌旗，星之隨舍爲次。【五鼎烹】漢書主父偃傳：死卽五鼎烹耳。

勃率先怒切嬰音盤刪先安切烝涉波，草泥出沒尙橫戈，也知斃音斛觶音速元無罪，奈

此尊前風味何？

【勃窣蹙跚】司馬相如子虛賦：蹙跚勃窣而上金隄。注：匍匐上也。【烝涉波】詩：烝涉波矣。烝，衆也。【草泥】林逋詩：草泥行

郭索。【橫戈】戰國策：免冑橫戈而進。【殼觶】孟子：吾不忍其觶觶。注：觶，觶，恐懼貌。【風味】謂尙永之味。劉峻文：風味照座。

解縛華堂一座傾，忍堪支解見薑橙。東歸卻爲鱸魚膾，未敢知言許季鷹。

【解縛句】杜甫縛雞行：吾叱奴人解其縛。嵇康琴賦：華堂曲宴。漢書司馬相如傳：一座盡傾。【支解】漢書趙充國傳：此坐支解羌

虜之具。【東歸二句】晉書：張翰字季鷹，見秋風起，思吳中菰菜羹鱸魚膾，遂命駕而歸。知言：謂知味之言。

音注黃山谷詩

八四

音注黃山谷詩終