



禮書卷第九十六

卣

祀天犧尊

山罍

金罍

大罍

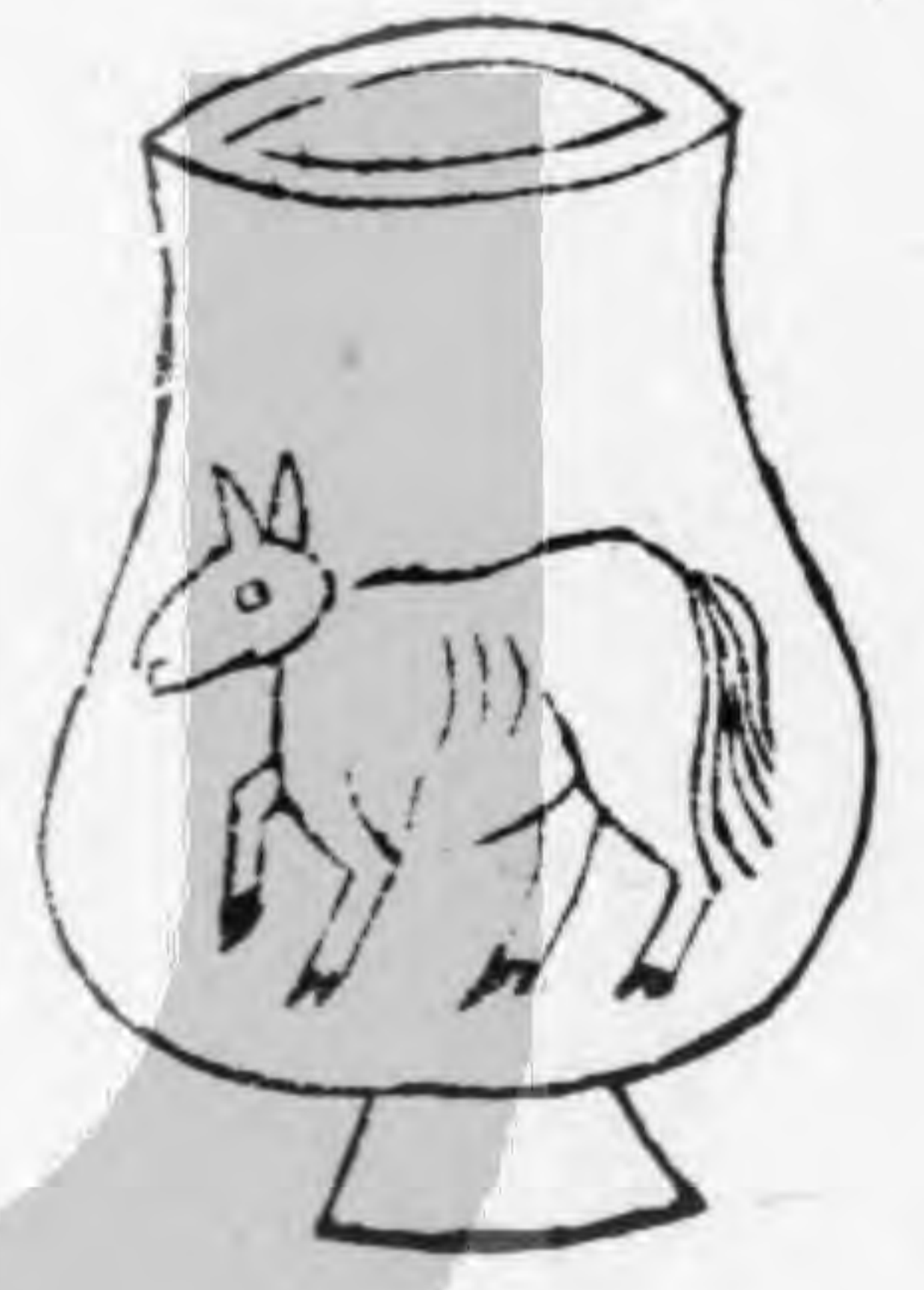
卣



禮書卷第九十六

書曰栴鬯二卣詩與左傳曰栴鬯一卣爾雅曰彝卣
 鬯器也又曰卣中尊郭氏曰不大不小蓋卣盛鬯之器也古
 者人臣受鬯以卣不以彝則鬯之未裸也實卣其將
 裸則實彝矣周禮鬯人廟用脩者謂始禘時自饋
 食始脩滌尊也脩讀曰卣卣中尊謂獻尊之屬尊
 者彝為上鬯為下然卣盛鬯而獻尊之屬盛齊酒
 則卣與獻象異矣其飾或滌或畫不可考也

祀天犧尊



罍人疏布巾冪八尊畫布巾冪六彝禮記曰犧尊
 疏布冪檀杓以素為貴又曰器用陶匏以象天地之
 性孔穎達謂祭天以瓦為尊畫犧於上或曰夏商禮
 然明堂一曰犧象周尊也非夏商尊其以瓦為之畫
 犧於上理或然也

金罍金飾



大罍



周禮鬯人凡祭祀社壇用大罍大罍司尊彝春祠夏禴其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨也秋嘗冬烝其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊皆有罍諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝享其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊皆有罍諸臣之所昨也諸臣獻者酌罍以自酢不敢與王之神靈共尊大罍詩曰大古之瓦尊山罍也亦刻而書之為山雲之形詩曰我姑酌彼金罍毛氏曰人君黃金罍又曰洞酌彼行潦挹彼注茲可

以濯罍又曰鉶之鑿維罍之趾禮記曰廟堂之上罍尊在阼犧尊在西君西酌犧象夫人東酌罍尊又曰山罍夏后氏之尊也儀禮燕大射設洗于阼階東南罍水在東孔穎達曰禮詩說金罍大夫器也天子以玉諸侯大夫皆以金士以梓毛詩說金罍酒器也諸臣之所昨人君以黃金飾尊大一碩金飾龜目蓋刻為雲罍之象謹按韓詩說天子以玉經無明文謂之罍者取象雲雷博施如人君下及諸臣韓詩說士以梓士無飾言其木體刻以上同用梓而加飾耳毛詩說黃金罍謂天子也周南王者之風故皆以天子之事言焉爾雅曰彝白罍器也小罍謂之坎說文曰罍龜目尊以木為之郭璞曰罍形以壺大者受一斛

司尊彝犧象之尊王與后之所獻罍諸臣之所昨

則罍於尊矣

先儒曰罍升上首罍下尊

記曰五獻之尊門內壺君尊

瓦甒燕禮君尊瓦大卿大夫士旅以壺大射膳尊兩

甒卿大夫士旅亦以壺士喪奠以兩甒而祭以壺則

壺賤於瓦尊矣夫有汚尊

罍也

然後有瓦大有瓦

大然後有山罍罍或作罍許慎曰罍龜目尊以木

為之則罍非特以瓦也詩曰我姑酌彼金罍毛氏謂

人君黃金罍孔穎達謂金飾龜目蓋刻為雲雷之象

周南王者之風則黃金罍謂天子也於理或然韓詩

謂天子罍以玉大夫以金士以梓此不可考罍之別

有五山罍金罍大罍小罍水罍也周禮罍人祭祀社

壇用大罍則盛鬯也儀禮罍人洗東則成水者

也然則罍之為器且施於一哉曰禮天子禮諸侯如

諸侯之相為賓春秋之時齊侯鄉食魯侯孔子曰犧

象不出門則諸侯相鄉食用犧象矣燕禮君尊瓦大

卿大夫壺大射膳尊瓦甒卿大夫士則諸侯燕臣用

壺矣昔周王燕晉荀躒樽以魯壺則天子燕諸侯之

臣亦以壺也詩言我姑酌彼金罍其鄉食臣之禮歟

五獻之尊門內壺君尊瓦甒卿大夫士壺大一石瓦甒五斗觀

漢梁孝主

有罍樽直千金後世寶之其制蓋後於古也

禮記卷第九十七

圓壺

方壺

廢禁

於

禁

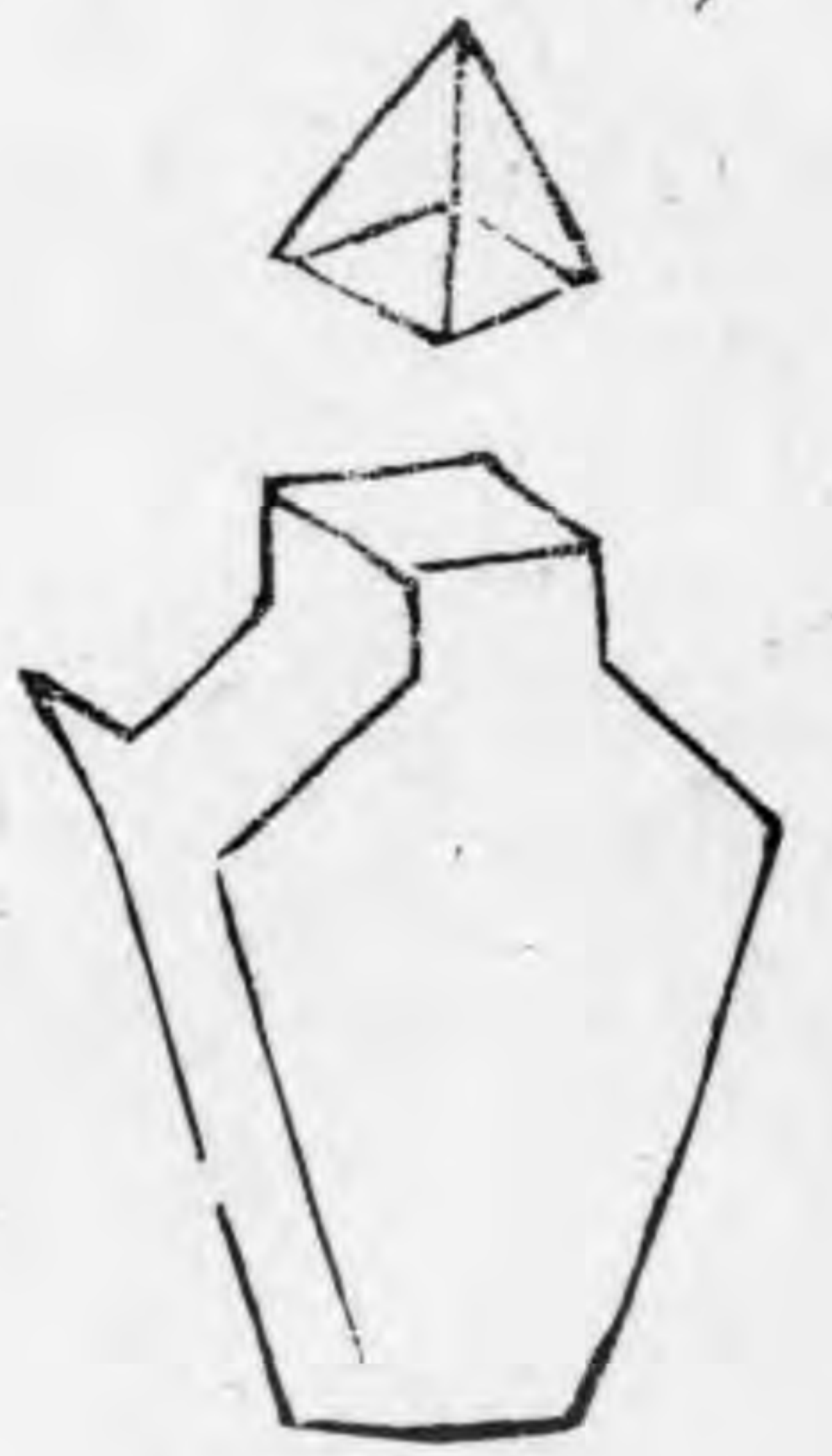
豐

彝舟

圓壺



方壺



書曰簞食壹漿詩曰清酒百壺周禮秋嘗冬烝其饋
獻用兩壺尊掌客上公壺四十侯伯三十二子男二十有
四左傳曰樽以魯壺禮記五獻之尊門內壺特牲禮視
壺濯尊兩壺于阼階東又曰覆兩壺焉蓋在南鄉飲酒
尊兩壺于房戶間鄉射兩壺州長聘禮陳饗或八
壺或六壺燕禮鄉大夫兩方壺士旅兩圓壺公尊瓦大
大射膳尊兩甒鄉大夫方壺士旅圓壺少牢尊兩甒士
喪大斂兩瓦甒虞兩甒說文曰壺昆吾尊也象形

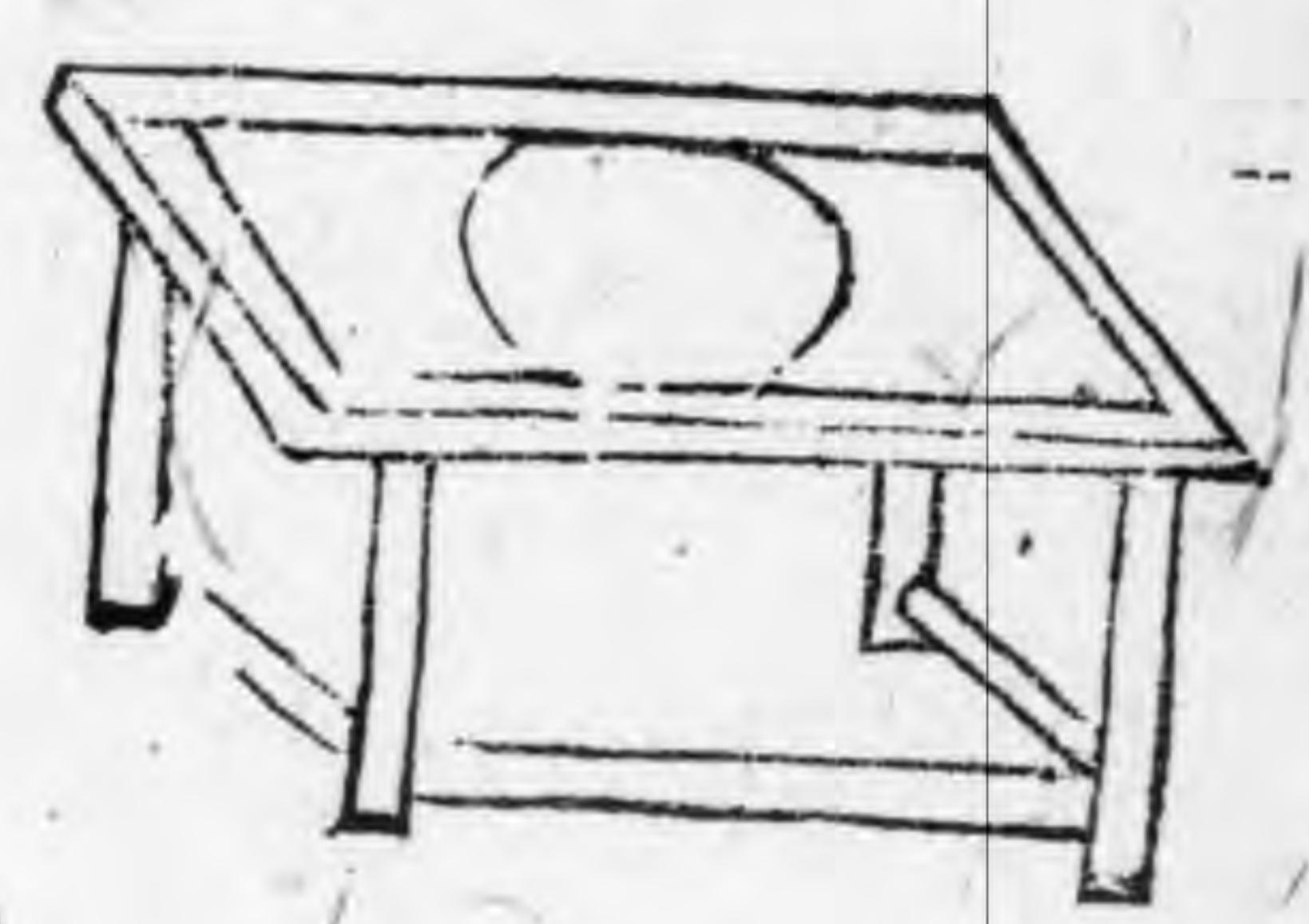
圓者君之道方者臣之德燕禮大射鄉大夫皆方壺
以其近尊而屈也士旅皆圓壺以其遠尊而伸也先
儒謂方壺腹圓而足口方圓壺腹方而足口圓然方
者腹圓圓者腹方則名實不稱矣豈人祭門用瓢齋
用齋而已與壺異也莊周曰大瓠慮以為樽爾雅曰
康瓠謂之瓠賈誼弔屈原賦曰幹弃周鼎而寶康
瓠弓郭璞曰康瓠壺也蓋壺之為器其體有大小
其制有方圓非必皆瓠為之特取名於瓠壺而已

廢禁



於大夫曰於
士曰禁

豐



周禮司尊彝彝皆有舟禮器曰天子諸侯之尊廢禁大
夫士於禁此以下為貴也發猶去也於斯禁也謂之於者無足自以於於大夫斯禁士用於禁如今方案隋長局足高玉藻曰大夫側尊用於士側尊用禁士冠禮尊三寸

房戶之間兩甒有禁玄酒在西名之為禁為酒戒也士婚禮尊于室

中北墉下有禁鄉飲酒尊兩壺于房戶間斯禁玄酒在

西主人諸侯鄉大夫也鄉射尊于賓席之東兩壺斯禁左玄酒皆加

勺鄉射主人州長鄉大夫若在稱鄉大夫燕禮司官尊于東楹之西兩方壺公尊

瓦大兩有豐尊士旅食于門西兩園壺豐形似巨甲而大大射司

官尊于東楹之西兩方壺膳尊兩甒在南尊士旅食于

西鑄之南公食大夫禮無尊飲酒實于解加于豐既夕

徹明陳衣設於于東堂下齊于坵饌于其上士虞禮尊

于室中墉下當戶兩甒醴酒在東無禁特牲禮陳鼎于門外

於在其南實獸于其上於之制如今木舉上有四周下有足壺禁在東序少

牢司官尊兩甒于房戶之間同於於無足禁者酒戒也大夫去足改各優尊者不為之戒然也

司容啓二尊之蓋窳奠于於上司尊彝六彝皆有

舟燕禮公尊瓦大有豐聘禮亦瓦大有豐少牢兩

舟燕禮公尊瓦大有豐聘禮亦瓦大有豐少牢兩

甒有柶鄉飲鄉射尊皆有斯禁士冠婚特性禮尊皆有禁禮器曰天子諸侯之尊廢禁大夫士於禁玉藻大夫側尊用柶士側尊用禁蓋天子諸侯之禁無足而卑大夫之柶士之禁有足而高無足謂之廢禁猶儀禮所謂廢敦廢爵也大夫之柶亦謂之斯禁士之禁亦謂之於蓋禁柶同制特其足之高下異耳天子諸侯廢禁之制不見於經特燕禮以尊有豐鄭康成謂豐似豆而卑其他不可得而知也豐公食大夫大射鄉射以之承觶爵於士既夕以之饌衣特牲以之實獸蓋先王制器苟可以便於禮者皆用之也然則謂之舟欲其不溺也謂之禁欲其不放也於欲其屬厭而已不可益也豐欲其豐盛而已不可過也鄭康成曰廢猶去也柶如今之木輦上有四周下有足禁如今方案隋長局一

足高三寸又言大夫改斯禁名於優尊也若不爲之戒然謂天子諸侯去禁而燕禮有豐謂柶無足而既以於齊于坵謂優尊者若不爲之戒而鄉飲鄉射謂之斯禁何耶舊圖刻人形謂豐國之君嗜酒亡國於是狀之以爲酒戒此又不可考也士喪禮九奠以至虞祭皆無禁蓋禁吉器也冠禮醴尊無禁酒尊有禁蓋醴非飲醉之物不設戒也

彝舟



司尊彝曰彝皆有舟尊皆有壘舟以廢彝而壘非
廢尊言彝有舟以見尊有禁也天子諸侯之尊廢禁
廢禁無足以下為貴則彝舟之為物蓋象舟之形而
已先儒以廢禁為去禁謂舟若漢承殷示圖而出宗盡
恐不然也

禮書卷第九十七終

禮書卷第九十八

琖 斝 爵 觚 解 角 散



琖

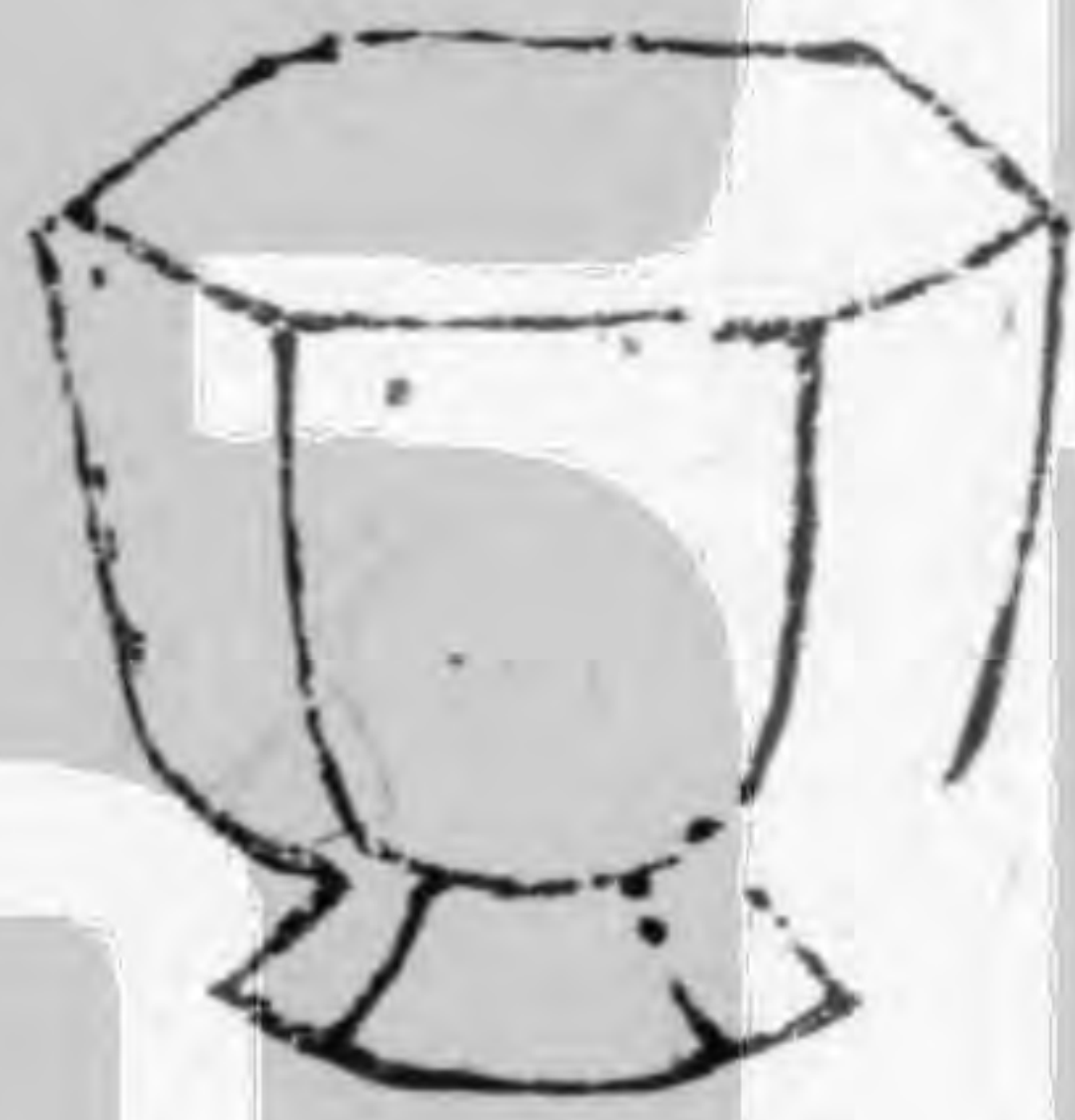
尊



爵



觚



太宰祀之日贊王幣爵之事

爵所以酌奇酒不用玉爵尚賢也

祀大神示

亦如之享先王亦如之贊王几玉爵

玉爵王札諸侯之酌爵

小宰九祭

祀贊王幣爵之事裸將之事凡賓客贊裸几受爵之事

內宰大祭祀后裸獻則贊瑤爵亦如之

瑤爵謂尸卒食王既酌尸后亞獻之其爵

以瑤為飾凡賓客之裸獻瑤爵皆贊

謂王同姓及二王之後來朝覲為賓客者王饗燕亞王敬賓也瑤爵所以亞

賓也贊人大祭祀與量人受舉綽之卒爵而飲之量人

凡宰祭與贊人受綽歷而皆飲之司士凡祭祀掌士之

戒令詔相其法事及賜爵呼昭穆而進之

賜爵神惠及下也梓

人為飲器勺一升爵二升觚三升獻以爵而酬以觚一

獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也

禮記曲禮飲玉爵者弗揮月令反執爵于大寢三公九

鄉諸侯大夫皆御命曰勞酒禮運醴醴以獻薦其燔炙

又曰醴斝及尸君非禮也是謂借君禮器琥璜爵又

曰有以小為貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散
尊者舉解卑者舉角郊特牲卒爵而樂闕孔子屢歎
之又曰舉解用詔安尸明堂位爵用玉琖仍雕加以
璧散璧角又曰殺以竿少儀客爵居左其飲居右介爵
酢爵僕爵皆居右祭義執爵而酌祭統尸飲五君洗玉
爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以散爵獻士及
群有司又曰尸酢夫人執柄夫人受尸執足夫婦相授
受不相襲處酢必易爵明夫婦之別也玉藻君若賜
之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟
君卒爵然後授虛爵君子之飲酒也受一爵而也
洒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退儀禮
燕禮主人以觚獻賓賓以觚酢主人主人以象觚獻于
公主人勝觚酬于賓下大夫二人勝爵二人卒觚以象解

送公公取以酬賓主人以觚獻卿又請二大夫勝爵如
初二人以象解送公公又行一爵若賓若長惟公所酬
射人乃升主人獻工以爵射人遂為司正卒角解徹俎
皆坐主人以解獻士賓勝觚于公賓卒爵以象解奠于
薦南公取之惟所賜無勝尊無勝爵大射主人以觚獻
賓賓以觚酬主人主人以象觚獻公主主人勝觚而酬于
賓立勝爵二人勝賓爵者卒角解以象解送公公取
以酬賓主人以觚獻大夫大夫勝爵如初以象解送公
惟公所賜主人以觚獻大夫乃獻工以爵獻不用觚工
賦異之也立
司正卒角解立司射司馬遂射以解飲不勝者侍射者
飲角解以象解飲公司正洗散解服不散容三耦及
諸公卿大夫復射公又舉奠解惟公所賜乃徹俎而
燕主人以解獻士賓以象觚送公公取惟所賜旅無

筭爵無筭樂禮畢聘禮禮賓實解以醴賓坐啐醴
士冠父醮子士昏主人禮賓婦見舅姑醴皆用解士
喪斂塗朔月之奠既夕厥明之奠皆解士虞陰厭奠
解獻尸主人廢爵主婦足爵賓長總爵總爵口足之間有第特
牲陰厭亦奠解主人酌尸獻祝佐食以角獻賓兄弟以
爵主婦獻尸祝佐食及賓獻尸皆以爵主人主人酌
賓兄弟旅於酬尸嗣舉奠皆以解長兄弟加獻觚
利獻以散少牢主人主婦賓獻尸皆以爵有徹司
主人主婦賓侑尸亦以爵酌賓用解鄉飲鄉射獻
以爵其他皆用解燕禮主人獻酬賓賓酢主人皆
以觚獻爵二人卒解之後公象解酬諸臣主人以爵
獻工司正卒角解之後徹俎皆坐主以解獻士公以象
解賜諸臣大射立司正之前與燕禮同既射勝者以象

解飲公司馬正以散獻服不主人以解獻士公以象
惟公所賜聘禮禮賓以醴而用解公食大夫亦酌以禮
而用解

明堂位曰爵夏后氏以琖商以斝周以爵考之爾雅
鍾之小者謂之琖晉元興中剡縣民井中得鍾長
三十口徑四寸銘曰琖則琖卑而淺矣夏爵命之以
琖蓋其制若琖然也祭統尸酢夫人執柄夫人受尸
執足柄其尾也有足而尾命之以爵蓋其制若雀然
也琖象琖爵象雀而卒有耳焉則三者之制可知
矣明堂位言玉琖周禮言玉爵春秋傳言瓘斝則三
者之飾可知矣儀禮士虞主人獻尸以廢爵主婦以
足爵賓長以總爵鄭氏謂總爵者口足之間有
篆則爵之總猶獲之總也主人廢爵而未有足主

婦足爵而未有篆賓長則篆口足而已以虞未
純吉故也然則吉禮之爵蓋全篆與明堂位曰爵
用玉琖仍雕仍雕則雕之不在夏而在周矣詩曰洗
爵奠斝周禮辨爵人大祭祀與量人受舉斝之卒
爵而飲之琖斝先王之器也惟魯與二王之後得用
焉諸侯用之則僭矣故記曰琖斝及尸君非禮也夫
天下之理莫之爵者常大為物所爵者常小禽之
名爵以小故也火之名燭亦以小故也爵資於道而
所入者小其實一升而已此所以謂之爵也梓人曰
爵一升觚三升獻爵而酬以觚韓詩說一升曰
爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散而爵量
與梓人同觚量與梓人異者儀禮少牢有司徹皆
獻以爵酬以觶鄉飲鄉射亦獻以爵酬以觶鄭氏釋

梓人謂觚當為觶古書觶從角氏角氏與觚相涉
故亂之耳其說是也然梓人曰獻以爵酬以觚一獻
而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也
一獻而三酬者獻以一升酬以三升也并而計之為
四升四升為豆豆雖非飲器其計數則然鄭氏改豆
為斗誤也凡獻皆以爵而燕禮大射主人獻賓獻公
以觚特牲禮主人初獻以角者禮器曰宗廟之器以
小為貴貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑
者舉角特牲主婦獻以角與爵而佐食加獻以散祭
統尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲九以散爵獻士大射
主人以觚獻賓及公而司馬以散獻服不是貴者以
小賤者以大或獻尸或受獻一也士祭初獻以角下
大夫也燕禮大射主人獻以觚下饗禮也饗禮推不

入牲其他皆知祭祀則用爵以獻可知也明堂位加
以璧散璧角則天子自解而上用玉可知也燕禮大
射以象觚象解獻公則諸侯之爵用象可知也燕
禮司正飲角解而士喪禮奠亦角解蓋大夫飾以
角士木也喪奠用角解攝盛也解中觴也鄉飲
鄉射記曰其他皆用解觀士冠禮父醮子士婚主
人禮賓婦見舅姑醴皆以解聘禮禮賓士虞及吉
祭與大夫吉祭陰厭之奠皆以解公食大夫無尊亦
以解則解之為用非適於一也先儒言諸觴皆形制
同而升數異然爵如雀觚不圓孔子曰觚不觚哉觚或古者
破觚為圓父醴八觚壇有八觚
則諸觴形制安得而同哉書稱上宗奉同王受同三
宿三祭三侗則周之爵又謂之同也先儒謂爵盡也
足也觚寡也解適也角觴也散訖也又謂摠名曰爵

其實曰觴觴餉也此不可考要之爵觚解角
皆示戒也

禮書卷第九十九

觥

龍勺

疏勺

蒲勺

櫛

斗

彘

鼎

嘉鼎

劍

觥

觥亦作觥詩卷耳七月桑扈絲衣言兕觥則觥角
爵也周官鬯胥掌其比觥撻罰之事小胥釀其不敬
者則釀罰爵也先儒謂其受七升以兕角為之無兕
則刻木為之如兕角然其用則饗燕鄉飲賓尸皆有
之七月言明酒斯饗稱彼兕觥春秋之時衛侯饗
苦成叔而甯惠子歌兕觥其觥則饗有觥也鄭人
燕趙孟穆叔子皮而舉兕觥是燕有觥也鬯胥掌
比觥是鄉飲有觥也絲衣言兕觥是賓尸有觥也蓋
燕禮鄉飲酒大夫之饗皆有旅酬無筭爵於是時



也用觥

龍勺



疏勺



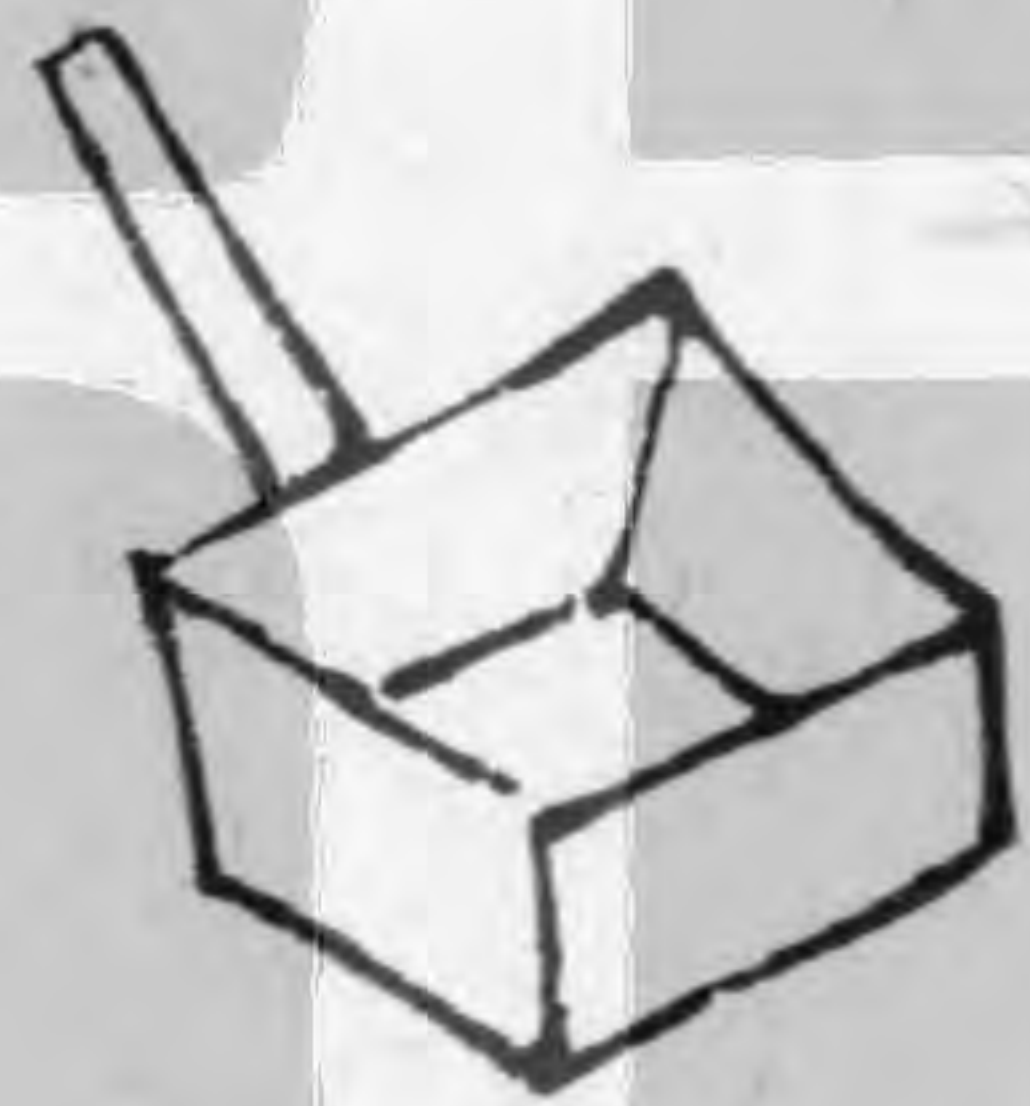
蒲勺



彝巾以畫巾而勺有飾明堂位曰灌尊龍勺疏勺蒲
勺是也尊巾以疏布而勺無飾禮器曰犧尊棹杓以

素為貴是也。禪白理木也。與喪士素勺異矣。龍勺刻之以龍也。疏勺刻而疏之也。蒲勺刻之以蒲也。疏勺蓋與疏七疏屏疏渠眉之象同。蒲勺蓋與蒲壁之象同。龍水畜也。疏水道也。蒲水物也。勺所以斗齊酒明水故其飾如此。考工記曰：梓人為飲器，勺一升，爵一升，儀禮加勺于尊，皆南枋則枋者北面也。每尊皆加勺則尊不共勺也。鄭康成曰：蒲勺如鳧頭不可考也。

斗



詩大東曰：維北有斗，不可以挹酒漿。又曰：維北有斗，西柄之揭。行葦曰：酒醴維醕，酌以大斗。毛氏曰：大斗長三尺，正義曰：長三尺謂其柄也。其柄制度注勺五升，徑六寸，長三尺是也。蓋後大器挹之於樽，用此勺，其在樽中不當用如此之長勺也。蓋斗亦謂之勺，非斗也。勺挹於樽，彝而注諸爵，噴斗挹於大器而注諸樽，彝舊圖樽受五斗，斗實五升，勺柄長二尺四寸，斗柄三尺，蓋其所傳者尚矣。史記曰：趙襄子令工人作為金斗，長其尾，可以擊人。與代王飲，厨人進斟，因反斗以擊代王，殺之。此又非先王之所謂斗。

鼎



鼎



鬲



銅



鼎之器於象為備

易曰鼎象也

且所之亦於金為多

六分其金而

之鍾鼎

下有足上有耳有鼎以覆之有鉉以舉之

以木橫

臂鼎耳而齊之周禮鬲門容大

鼎茅為之長則束其本短則編

其中局木為之六者廟門容七箇小者闈門容參个

詩稱鼎鼎及鼎爾雅曰鼎絕大者謂之鬲鼎圓弁

上者謂之鼎附耳外謂之鉉欵足謂之鬲士虞禮有

上鼎中鼎下鼎有司徹司馬舉羊鼎司士舉豕鼎魚

鼎則鼎之體有大小後弁之別而其用有牛羊豕魚

之異天子諸侯有牛鼎修業書曰大夫有羊鼎士豕鼎

魚鼎而已上得兼下下不得兼上則鼎鼎特王有之

也周官膳夫王日一舉鼎十有二掌客諸侯之禮

鼎皆十二聘禮賓之殽饗皆鉉一牢鼎九而殽腥

一牢鼎七饗腥二牢鼎二七上介殽饗皆鉉一牢

鼎七而饗腥一牢鼎七殺介殮少牢飪鼎五大夫少
牢五鼎士特牲喪禮三鼎既夕五鼎而掌客聘禮諸
侯與卿之鼎過於王之數士既夕之鼎過於特牲之
制何也聘禮陳鼎也王之日舉食鼎也特牲庸禮也
既夕斯須禮也然所謂陪鼎蓋鼎皆銅鼎也銅鼎所
以實羹者也亨人亦祀賓 銅羹所以具五味也其芼
則羹牛苦 薇豕也 其臭則脚牛臄 羊臄豕也 自羹
言之曰銅羹自器言之曰銅鼎以其陪正鼎曰陪鼎
以其為庶羞曰羞鼎其實一也王日食九鼎而陪鼎
三公食大夫七鼎而銅鼎四宰夫設 掌客上公銅四
十有二侯伯銅二十有八子男銅十有八聘禮之賓
殮饗之羞鼎皆三上介殮饗之羞亦三少牢佐食
設羊銅豕銅特牲主婦設兩銅然公大夫之銅多

於王日食者以公食者衆故也聘介之銅同於賓者
以王鼎殺故也周官亨人掌共鼎鑊以給水火之齊
少牢饗在廟外之東三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊
之西然則牲體皆亨於鑊然後肉胄之鼎而羹納
之銅止大羹在登則鑊有金錡之摠名也舊圖天子
之鼎飾以黃金諸侯飾以金容一斛大夫羊鼎飾以
銅容五斗士豕鼎飾以鐵容三斗而牛羊豕鼎各狀
其首於足上若然魚鼎腊鼎豈皆狀以魚腊乎所
謂飾以金與銅鐵而容一斛與五斗三斗蓋以後世
之鼎言之也士喪禮陳鼎於寢門外西面士虞陳
鼎于門外之右北面鼎入設于西階前東面特牲陳
鼎于門外北面鼎入當阼階東面則鼎固有面矣其
詳不可得而知

禮書卷第一百

束冪

編冪

大冪

小冪

疏布巾

畫布巾

邊巨巾

燕巾

梳俎

巖俎

棋俎

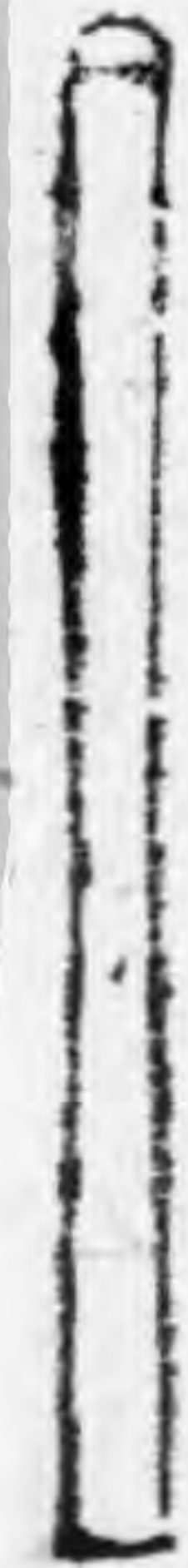
房俎

束纂

編纂

大高

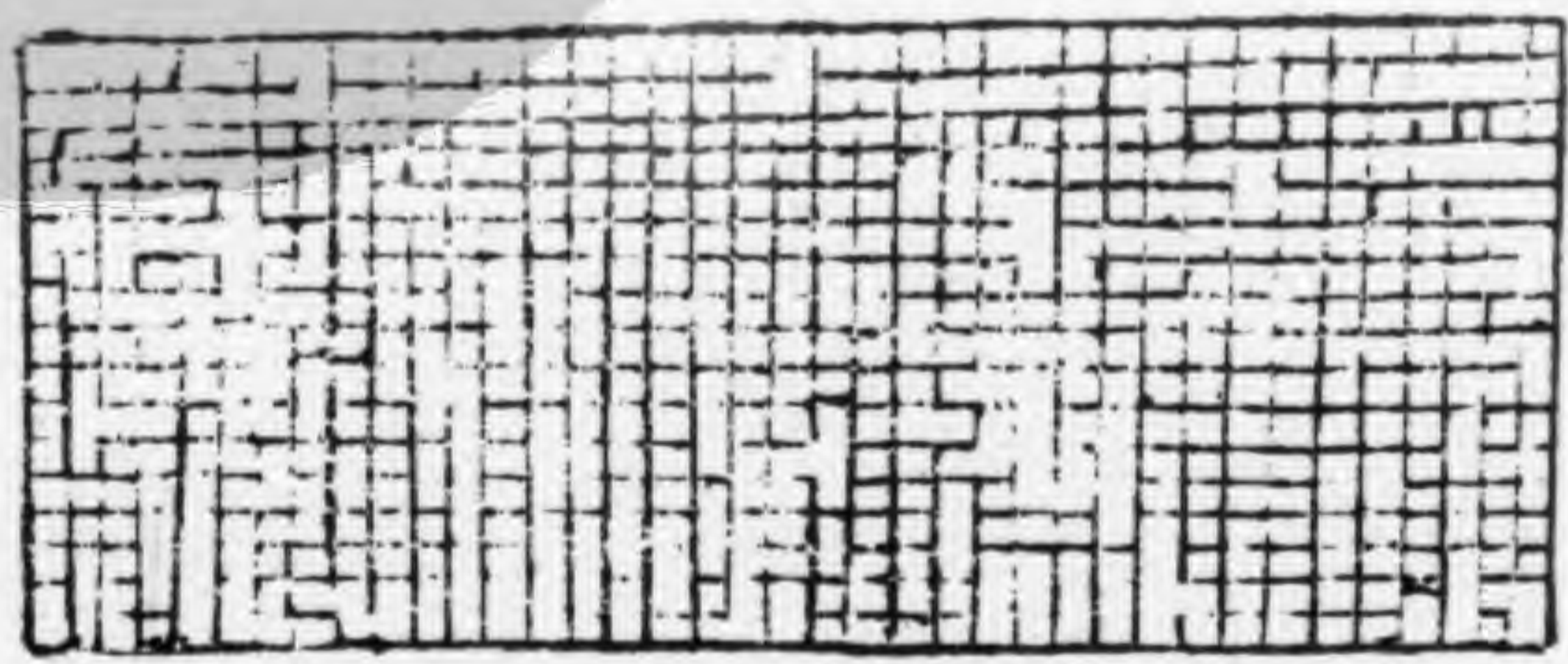
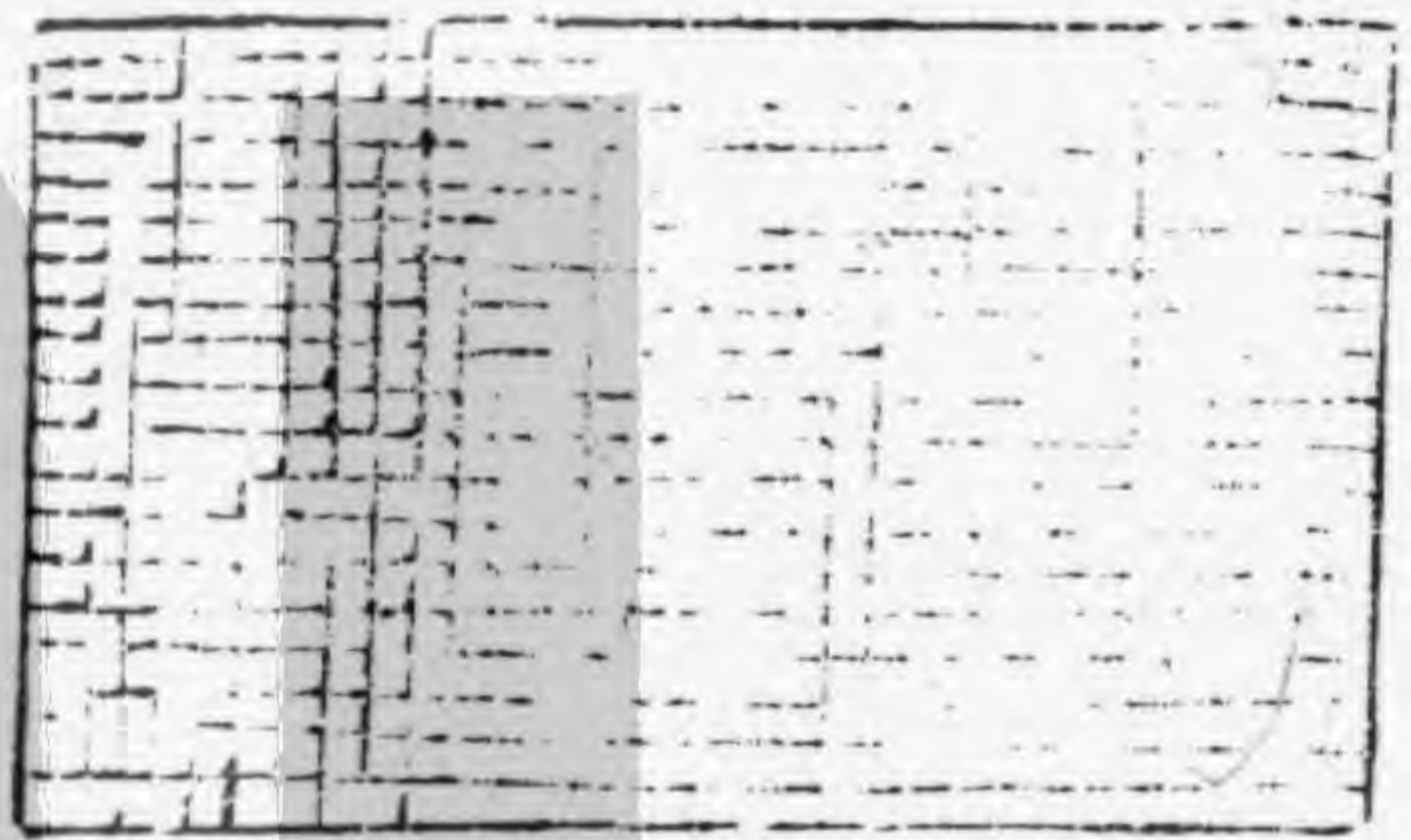
小高



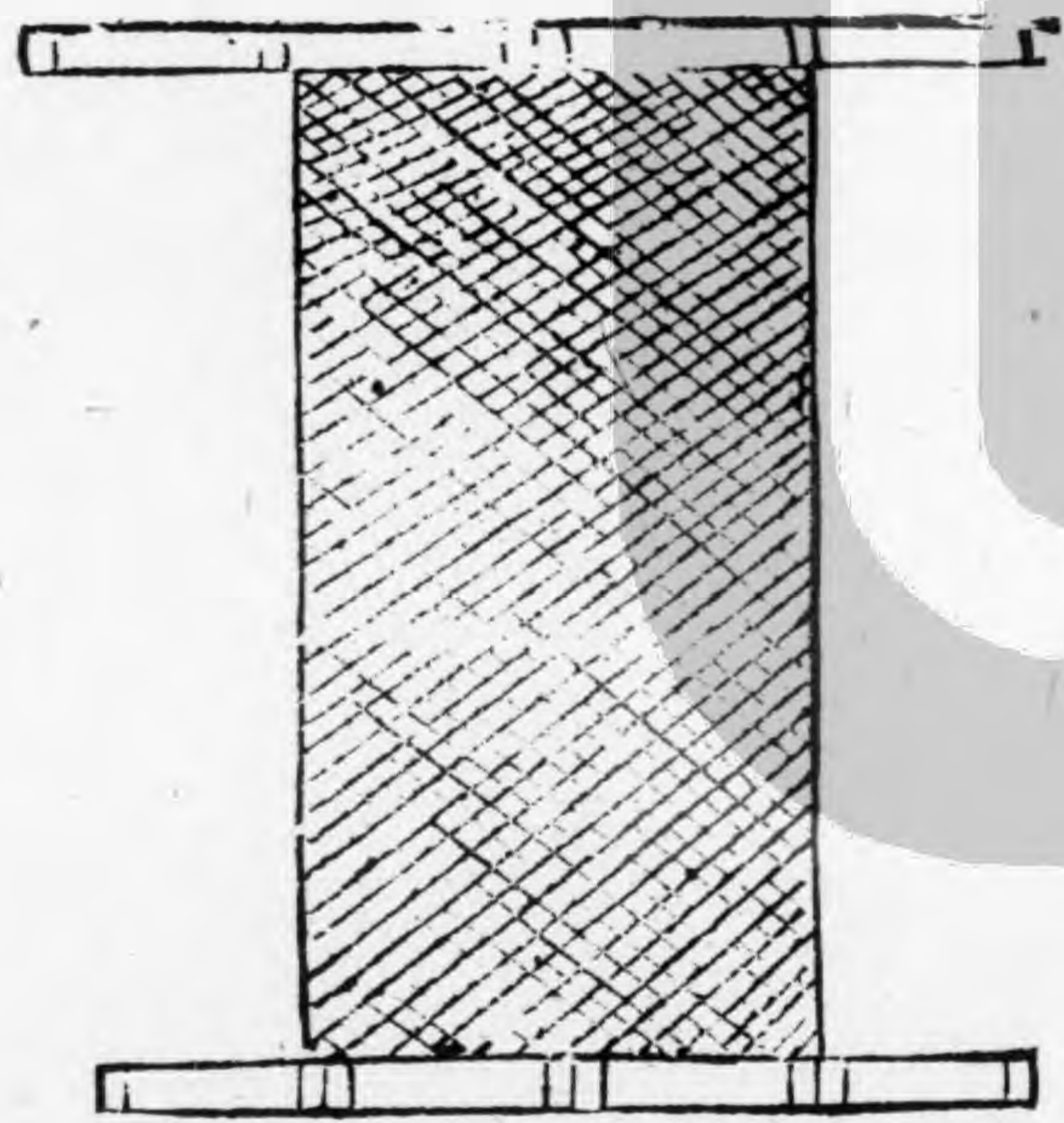
公食大夫禮甸人陳鼎設高纂若束若編考工記曰
 廟門容大高七个闈門容小高參个說文曰高外門之
 閑也蓋鼎高之制取象於門高而廟門之度取數於鼎
 高取數於鼎高則鼎之出入有容矣大高牛鼎之高也
 小高羊豕鼎之高也鄭氏謂牛鼎之高長三尺脚鼎之
 高長二尺然脚鼎乃牛鼎之陪者也以小高為脚鼎之
 高而不以為羊豕鼎之高者以其長止一尺故也高謂
 之鉉亦謂之鼎易稱玉鉉金鉉說文曰鼎以橫木貫
 耳而舉之則木其質也金玉其飾也纂茅為之長者束
 本短者編中陳鼎必於門外舉之則去纂然後入既
 入則抽為然後加也

園壺無幕卑屈於尊故也昏禮尊於室內有幕尊於房戶外無幕賤屈於貴故也若夫鄉飲舉則無所屈焉故皆有幕大射之禮幕綴諸箭則異於它幕矣

豆幕

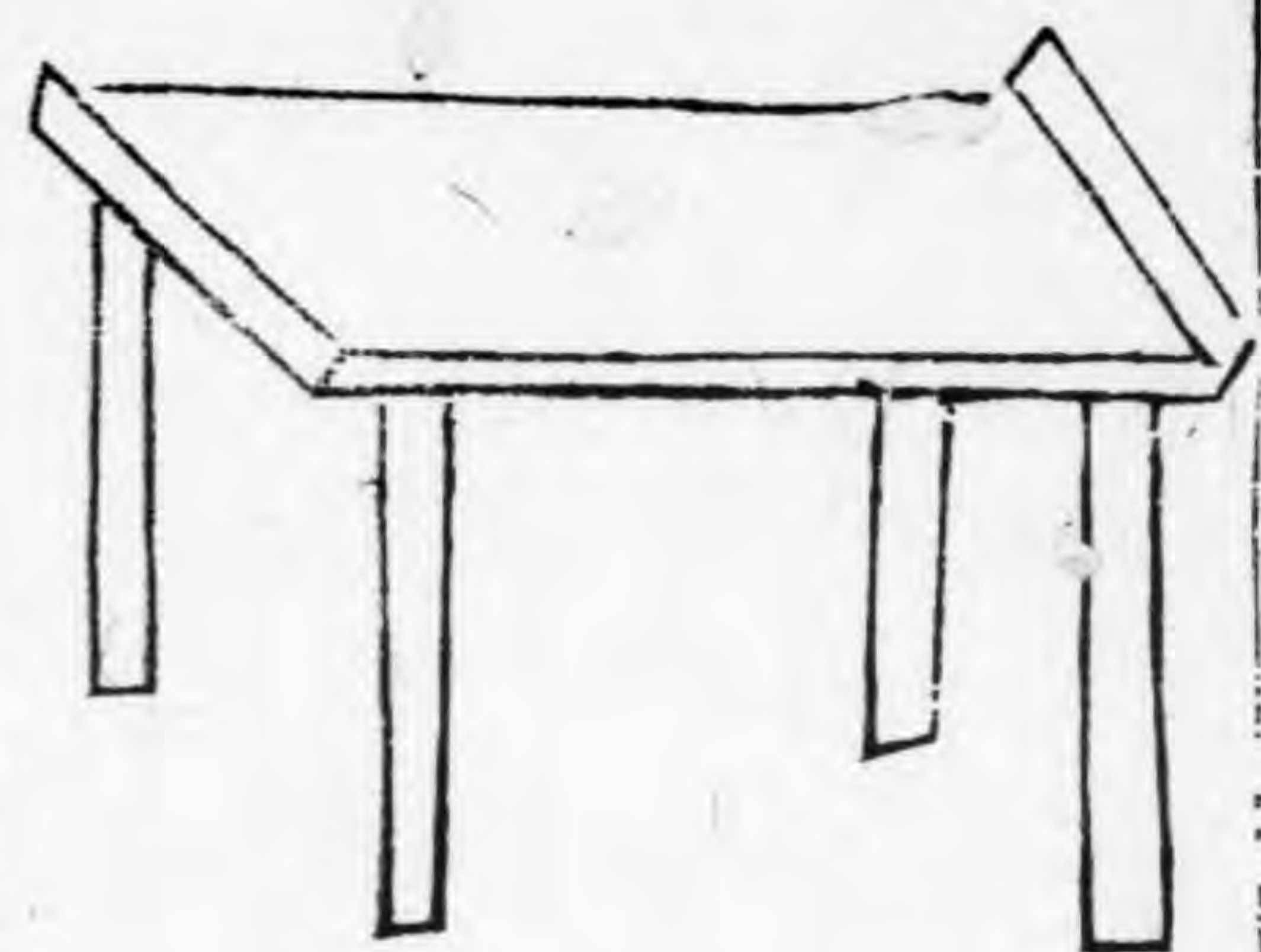


兼巾

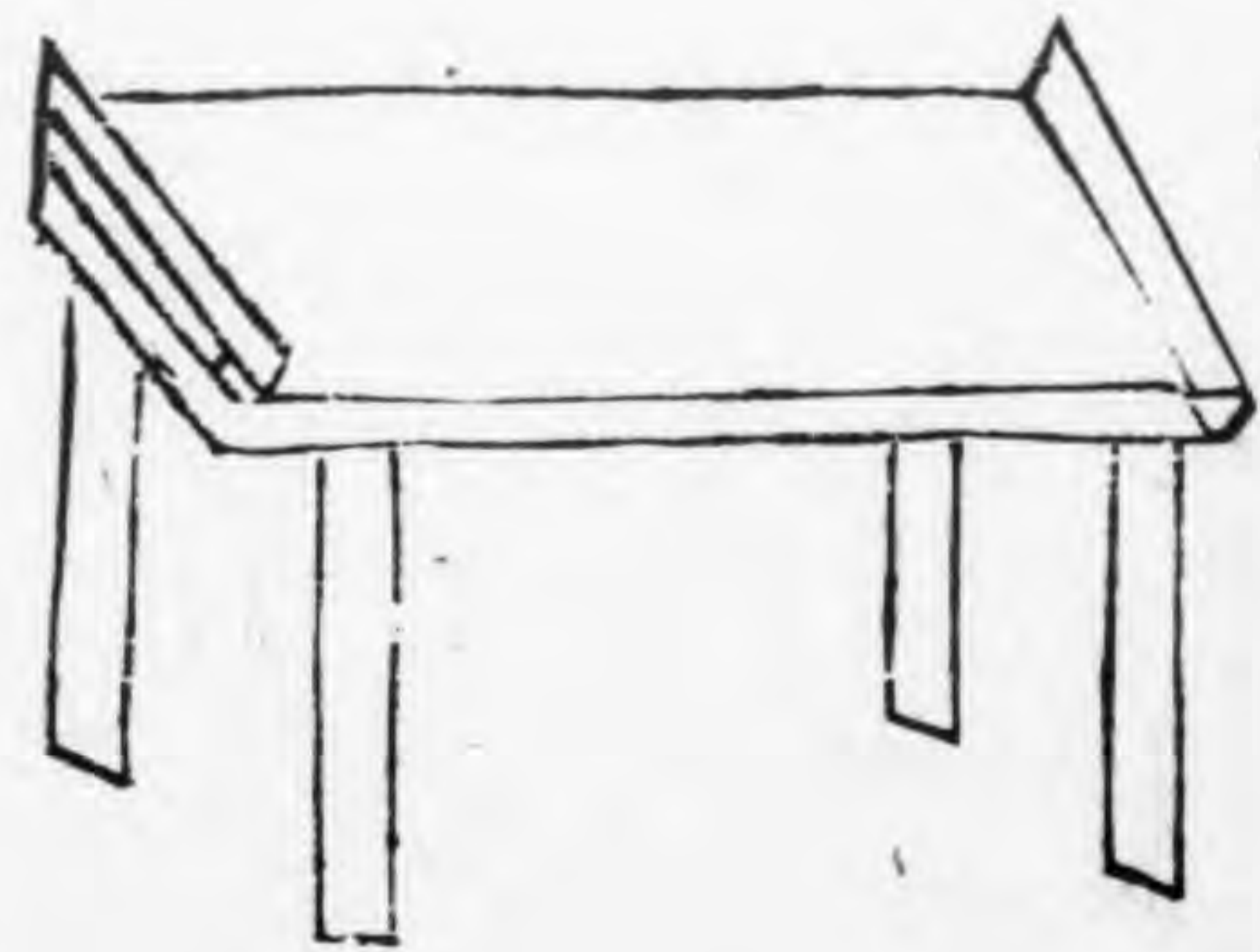


特牲邊巾以絡纁裏士昏醢醬二豆菹醢四豆兼巾之士喪邊豆用布巾士婚笄緇被纁裏聘禮竹簋方玄被纁裏有司徹簋有蓋幕然則幕巾不特施於尊彝而已簋簠邊豆皆有之也幕人凡王巾皆黼則諸侯大夫士之巾不畫黼矣

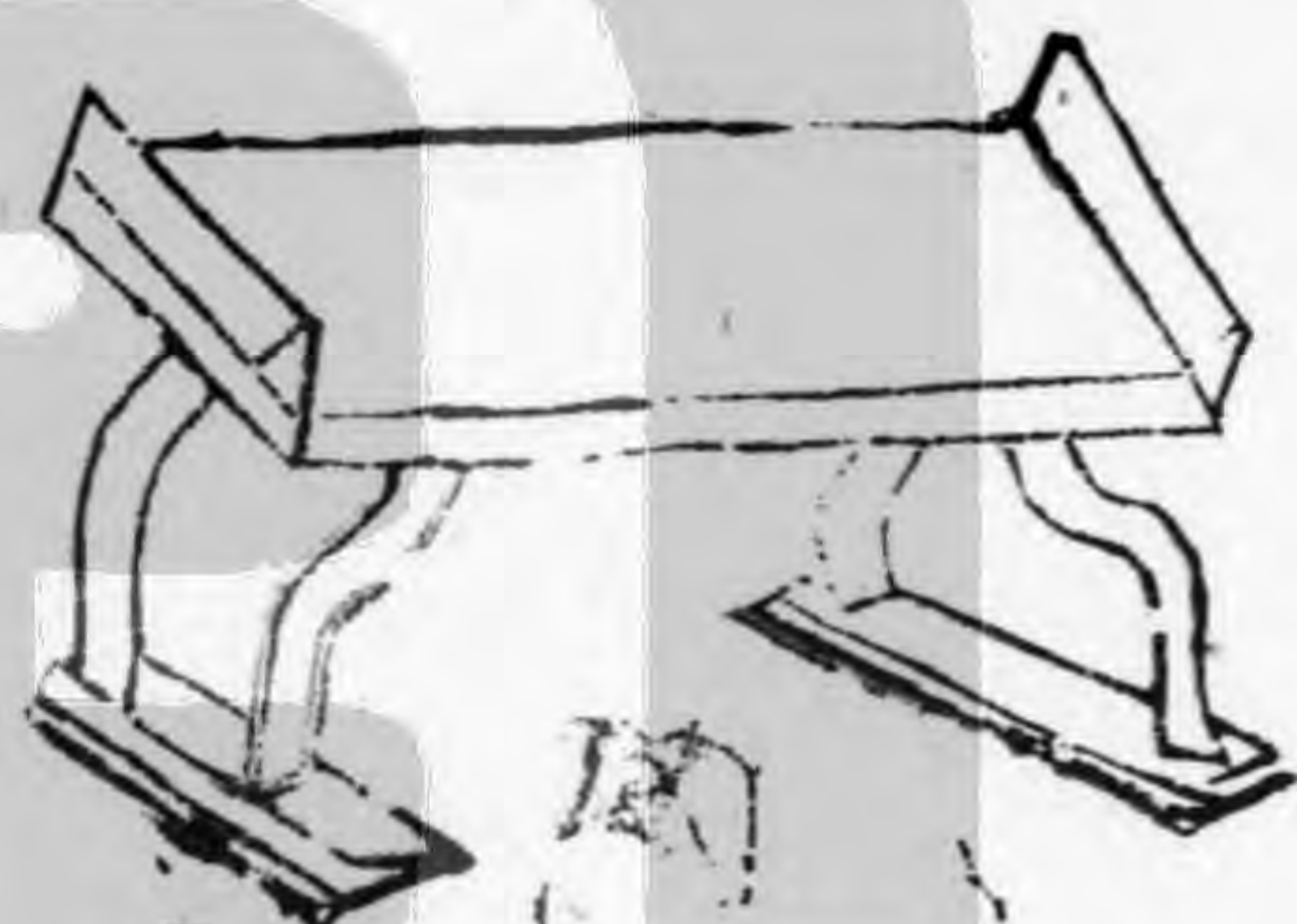
有虞氏椀



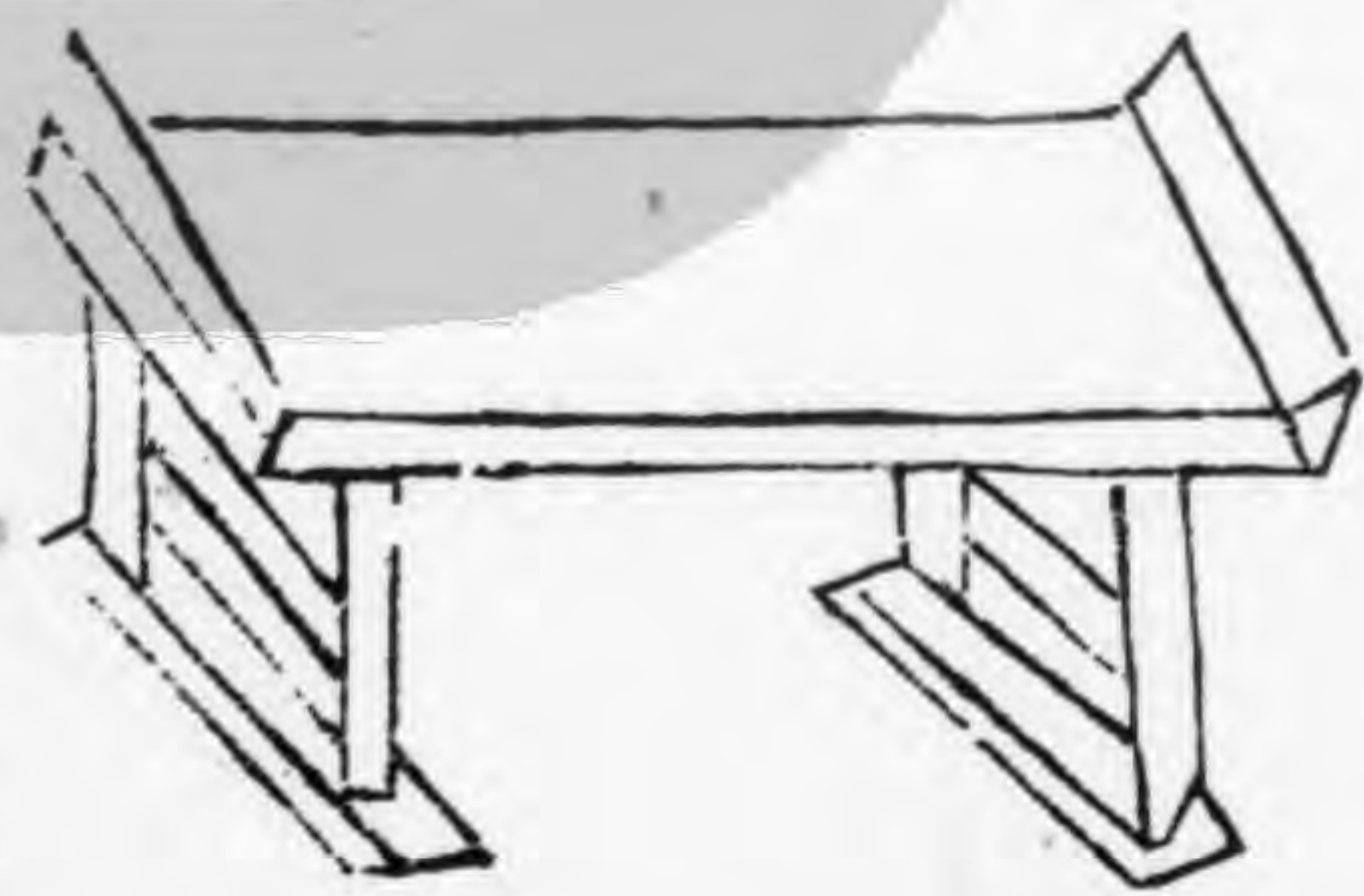
夏后氏巖



商棋



周房俎



明堂位曰俎有虞氏以椀夏后氏以巖商以棋周以房俎蓋斷木為椀橫距為巖棋之木多椀房之制有戶觀虞氏之俎斷木四足而已夏氏之俎加橫距焉商曲其足若棋然周又設下跗於兩端若房然其商之橫距與夏同而曲其足與三代異周之下跗與三代異而直其足與虞夏同詩言大房傳言房豕豕此房俎也少牢禮言俎距此橫距也其高下脩廣無文舊圖謂高二尺四寸廣尺二寸不可考也莊周曰加肩一瓦于雕俎之上唐褚遂良曰禹雕其俎士喪禮有素俎蓋雕俎始於禹而後世用之於吉凶者士質於是異矣牲體之在鼎曰胾在俎曰載魚載則縮肉載則衡鼎俎貴奇籩豆貴偶奇以象陽偶以象陰觀聘禮有牛羊豕魚腊腸

胃膏鮮魚腊之九鼎脚腫曉之三鼎少牢五鼎
 五俎特牲三鼎三俎而所俎非正俎周官膳夫鼎十有
 二陪鼎非正鼎玉藻諸侯日食三俎朔月五俎則
 鼎俎奇可知矣然有司徹有六俎者蓋尸也侑也
 主人也主婦也各一俎司馬之羞羊潛也司士之
 羞豕潛也各一俎俎列而陳之則貴奇散而用之
 雖偶可也

禮書卷第一百終

禮書卷第一百

左宣義郎太常博士陳祥道進

虞敦 玉敦 金敦 廢敦 簋
 簋 楬豆 玉豆 雕匱 邊

敦

鄭氏曰士喪禮敦啓會面足鄭氏曰面足敦之令足問鄉
 前即敦足非如舊圖然也近代有得古敦於地中亦三尺



虞氏之敦無飾
 後世飾以金玉

廢敦 無足



簋



簋

大夫以下
無錢蓋



豆

有指豆
有五豆



匱



明堂位曰雕簋鄭氏曰邊屬匱
大記曰食於墓者盥鄭氏曰竹
管屬然說文曰管箱也宋魏之間
謂箸筯為管則管制与邊異矣

邊

有滕喪祭
之邊無滕



周禮玉府若合諸侯則共珠槃玉敦

敦盤類珠玉以為飾古者
以盤盛血以敦盛食合諸

侯者必割牛耳取其血而飲之以盟珠槃以盛牛耳刀盟者執
之故書珠為夷鄭司農云夷榮或為珠槃王敦飲血玉器

九嬪九祭祀

扶貝玉盥

盥王敦受黍稷
禮記內則曰敦牟非餽莫敢用

明堂位有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之

八簋

皆黍稷器制
之異同未聞

士昏禮期初昏饌于房黍稷四敦皆蓋

婦至贊啓會卻于敦南對敦于北少牢禮主婦自東房

執一金敦黍有蓋敦有首者尊者器飾也飾蓋象龜者周昏禮飾器各以其類龜有上下甲士

喪禮廢敦重兩皆濯廢敦敦無足者所以盛米朔月奠無邊有

黍稷用瓦敦有蓋當邊位徹朔奠敦啓會面足面足則敦之形如今酒敦

既夕用器兩敦兩杆架匝無祭器有

燕樂器可也士虞焚設兩敦于俎南特牲禮盛兩敦陳

于西堂藉用萑

簠簋

舍人九祭祀共簠簋實之陳之方曰簠圓曰簋盛黍稷稻粱器正義曰方曰簠圓曰簋皆

據外而言案孝經云陳其簠簋注曰內圓外方受斗二升者有持簠而

言若簠則內方外圓知皆受斗二升者如人云為簠實一獻五實三而

成獻五四升三且則斗二升可知但外神用瓦簠宗廟當用不故易換

卦云二簠可用享損卦以離巽為之離為日日圓巽為木木器圓簠象

是用木掌客九諸侯之禮簠十鼎簠有二侯伯簠八鼎

簠有二子男簠六鼎簠十有二簠稍梁器也公十簠堂上六而

來東夾各二也侯伯簠堂上

十二者堂上八而夾各二也言鼎當者牲與黍稷俱食之主也考工記

斲人為簠實一獻祭尺厚半寸且實三而成獻祭尺

玉燕朔月少牢五俎四簠朔月四簠則四明堂位周之

八簠器黍稷樂記簠簋俎豆制度文章禮之器也系統以四

簠黍見其脩於廟中也廟中者境內之象也聘禮有司

入陳堂上八豆設于戶西西陳皆二以並東上韭菹其

南醢醢屈八簋繼之黍其南稷錯六鉶繼之牛以西羊

豕豕南牛以東羊豕兩簠繼之梁在北西夾六豆設于

西墉下北上韭菹其東醢醢屈六簋繼之黍其東稷錯

四鉶繼之牛以南羊豕豕東豕豕以北牛兩簠繼之梁在

西皆二以並南陳

周禮醢人掌四豆之實朝事之豆饋食之豆加豆之實

羞豆之實九祭祀共薦羞之豆實賓客喪紀亦如之九
爓九祭祀共薦羞之豆實賓客喪紀亦如之九
邊及以宗徽始佐傳豆邊外宗掌宗廟之祭祀佐王右
薦玉豆賦豆邊掌宗九諸侯之禮豆四十夫人致禮八
豆侯伯三十有一夫人致禮八豆子男豆二十有四夫
人致禮六豆粹人一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲
一豆酒守人之食也禮記王制天子諸侯無事則歲三
田一為乾豆禮運體其大夫牛羊實其簠簋邊二豆鉶
羹禮器禮有以多為貴者天子之豆二十有六有以少
為貴者諸侯相朝無邊豆之薦晏平仲祀其先人豚肩
不揜豆郊特牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也邊豆之
實水土之品也明堂位夏后氏以楬豆殷玉豆周以獻
豆謂無異物之飾也獻疏刻之奇人謂无髮為禿搗樂記簠簋俎豆制度文章禮

之器也鋪筵席陳尊俎列邊豆以升降為禮者禮之末
節也故有司掌之祭統夫祭也者三牲之俎八簋之實
美物備矣君執鸞刀羞齊夫人薦豆此之謂夫婦親之
祭統夫人薦豆執挾執醴授之執鐙尸酢夫人執柄夫
人受尸執足授夫人以豆則執鐙鐙豆下也鄉飲酒六十者三
豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養
老也燕義士舉旅行酬而后薦庶子俎豆牲體薦羞皆
有等差所以明貴賤也聘禮有司堂上八豆設于戶西
陳皆二以並東上韭菹其南醢醢屈西夾六豆設于
西墉下北上韭菹其東醢醢屈公食大夫六豆上大夫
兩豆士昏四豆士喪髡豆兩既夕四豆士虞四豆特牲
兩豆少牢四豆有司徹四豆

邊

周禮邊人掌四邊之實

篋竹器如三著其容安皆升

朝事之邊饋食

之邊加邊之實羞邊之實凡祭祀共其邊薦羞之實喪

事及賓客之事共其薦邊羞邊九嬪九祭祀贊后薦徹

豆邊內宗掌宗廟之祭祀薦加豆邊及以樂徹則佐傳豆

邊外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆且且且邊掌客凡

諸侯之禮夫人致禮八邊侯伯夫人致禮八邊子男夫

人致禮六邊禮記禮器有以少為貴者諸侯相朝無邊

豆之薦郊特牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也邊豆之

實水土之品也明堂位夫人薦豆邊儀禮士冠禮再醮兩

邊栗脯鄉射禮記大夫與則公士為賓薦脯用邊五臠

祭半臠橫于上臠長尺二寸

脯用邊邊豆乾物也臠猶臠也

士喪禮東方

之饌兩邊無勝

考工記旖人為篋篋實一而或穀三而或穀

穀容斗二升也

崇尺中繩爾雅木豆謂之豆竹豆謂之邊瓦豆謂之

登說文古篋作枕蓋篋豆有以瓦為之有以木為之

先儒謂宗廟之篋豆用木天地之篋豆用瓦然詩述

祀天之禮言于豆于登則祀天有水豆矣儀禮少牢

饋食有瓦豆則宗廟有瓦豆矣敦則篋之類篋則篋

相須者也士喪禮有瓦敦而篋之有瓦與否不可考

也儀禮曰蓋執豆又曰右執鎗以蓋降又曰啟篋會

也會蓋又曰執敦黍有蓋又曰篋有蓋篋又曰設四敦

皆南也則篋篋敦豆登皆有蓋而敦之蓋有首先

儒以為篋篋敦之蓋皆象龜以義或然也管仲鏤

篋禮以為階則大夫士之篋刻龜於蓋而已非若

人君全鏤之也篋內圓外方其實稻梁篋外圓內

方其實黍稷周官掌客五等諸侯篋數有差而篋

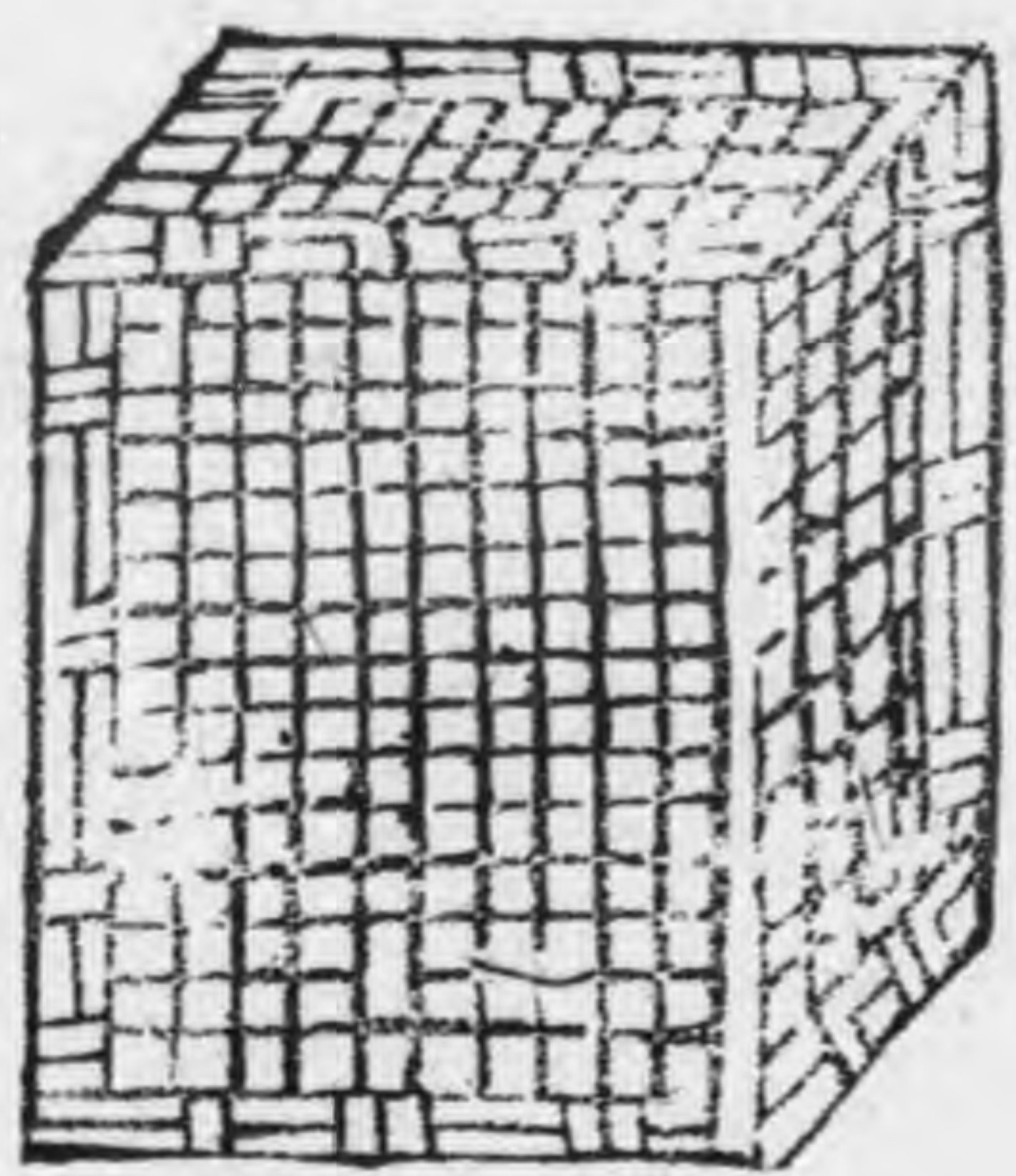
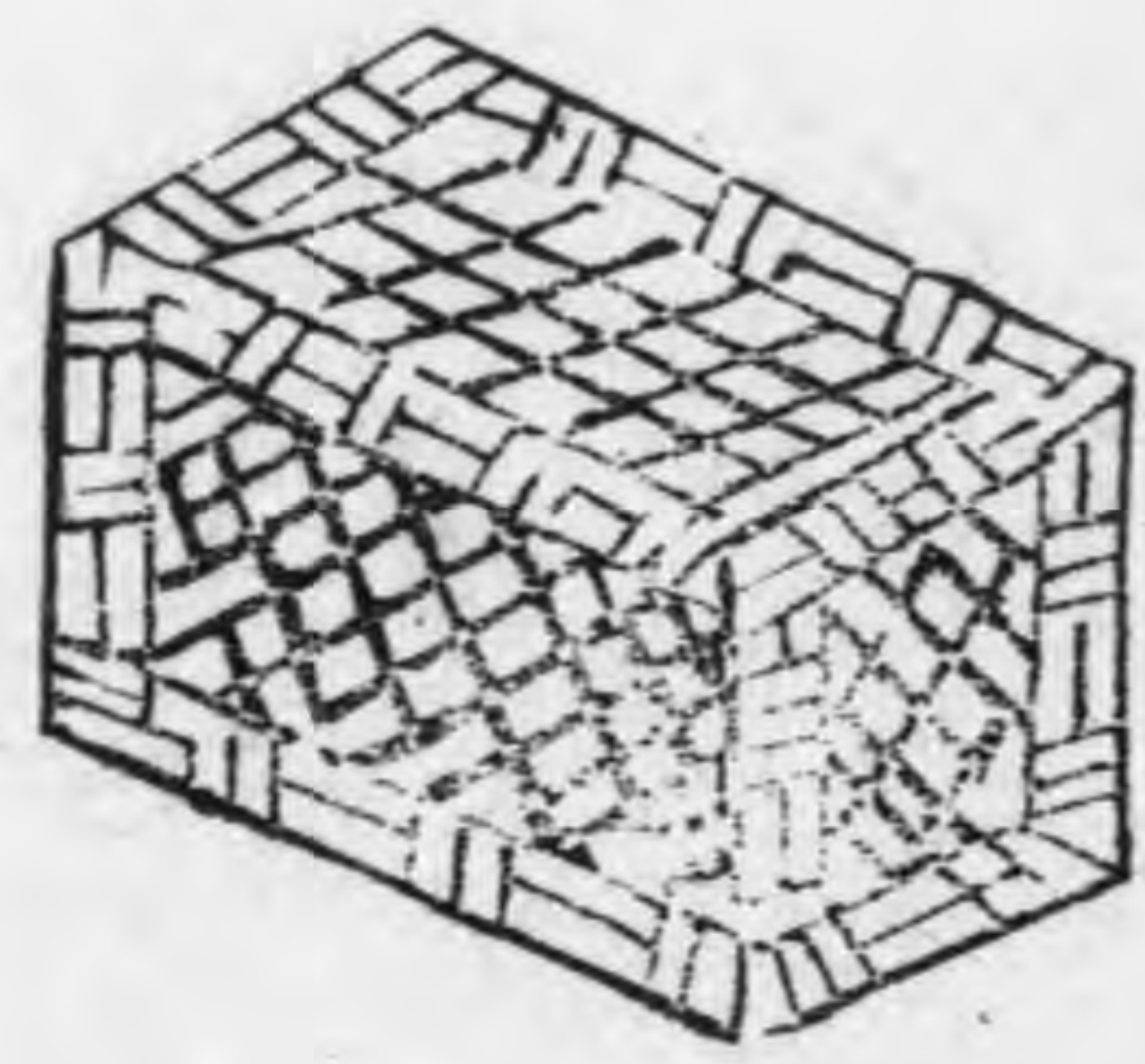
皆十二有簋膳而已簋非為膳焉用簋則簋從用
簋則簋或不預是簋尊而簋卑也邊有膳緣其實乾
實言若脰然其實菹醢登則人執而登之其實大羹
之清斝人盥豆皆崇尺則簋其邊之崇可知簋實一
穀則其量可知士喪禮敦有足則簋簋有足可
知士喪禮敦會面
知足而足曰廢敦士虞特牲敦有籍籍以章
敦藉以章則簋簋
邊豆之有籍可知士喪特牲邊有巾士喪兩邊布巾特
牲邊巾以絡絲裏
公食大夫簋有蓋幕則簋敦豆之有巾可知有虞氏
曰敦夏曰琫商曰瑚周曰簋夏曰揭豆商曰玉豆周
曰獻豆而虞氏之敦在周用之於士大夫故儀禮大
夫之祭有敦无簋特牲佐食分簋銅而先儒以為同
姓之士得從周制是也夏后之揭豆在周用之於喪
禮故儀禮士喪髡豆兩實葵菹是也髡白周曰獻豆

非不以玉飾也士虞禮獻豆兩之則獻豆猶所謂
獻尊也周禮天府有玉敦九瓊有玉盃先儒以玉盃
為玉敦豈以其盛黍稷而因名之乎祭統夫人薦豆
執校執醴授之執鐙鄭氏謂校豆中直者鐙豆下跗
然則考工記所謂中縣者校也天子玉敦大夫金敦
少年夫人
執金敦則士其無飾可知魯用彫簋魯也士喪禮邊
無膳則士大夫吉祭之邊有膳無膳可知舊圖簋簋
登邊豆皆崇尺二寸而簋簋敦豆皆漆赤中考之於
書若作梓材既動撲斲作其塗丹腹周語亦曰器無
彫鐙儉也先王之器多飾以赤而玉人勺亦朱中則
漆而赤中理亦然也然崇尺二寸之說與儒人之制
不同異臆論也周官掌客公簋十侯伯簋八子男簋
六而實皆十二公食上大夫之簋八下大夫之簋六

聘禮雜食錄上大夫之簋二十詩言天子之禮陳饋八
簋王藻言諸侯朔月四簋詩言每食四簋多於天子
公食上大夫之簋而天子之禮同泰臣每食之簋而
諸侯朔月之禮同何也蓋聘禮上大夫之簋二十掌
客諸侯之禮多於天子也蓋聘禮上大夫之簋三十
掌客諸侯之簋十二公食上大夫之簋八有所陳者
存焉天子八簋則其所食者也公食下大夫六簋則
公日食四簋可知日食四簋而朔月亦食四簋此異代
之禮也觀周官王之日膳用六牲則諸侯日食非止
特牲也王鼎十有二物皆有俎則諸侯日與朔食非
止三俎而五俎也而王藻所記一切均周禮不類則
異代之禮可知也周官邊人醢人有朝事饋食之邊
豆而加邊羞邊加豆豈非九二十有六祭祀之邊豆

其數如此則饗食之禮豈過是哉禮器所謂天子之
豆二十有六是也推此則諸公十有六諸侯十有二
上大夫八下大夫六而少牢大夫四豆蓋大夫食於
公與祭於已者異矣周官掌客上公豆四十侯伯豆
三十有二子男豆二十有四而食皆稱之先儒謂豆正者
食庶羞庶羞亦
也公食下大夫六豆上大夫八豆聘禮致饗饋於上
大夫堂上八豆西夾六豆然則禮器之豆數用數也
掌客之豆數陳數也春秋之時鄭享楚子加邊豆六
品晉享季孫夙有加邊蓋古者邊豆有加者皆所以
優尊之也且實菹醢者也而晏子豚肩不揜豆菹醢
濡物也而曰獵所獲為乾豆者蓋豚肩不掩豆譏其
用小牲非必以豆實豚也醢藟必乾折然後漬之非
謂以豆實乾也鼎俎奇而邊豆偶而鄉飲酒六十者

三五七十者四豆八十者五豆九十者六豆而數不
皆偶者此又視年高下而隆殺之不可以常禮限也
竹簋方



聘禮夫人使下大夫以貳竹簋方玄被纁裏有蓋考
工記玉人案十有二寸棗栗十有二列諸侯純九大
夫純五夫人以勞諸侯鄭氏謂竹簋方以竹爲之實
以棗栗乃加於案其說是也玉人言諸侯以見二王
之後言夫人以見之則棗栗十有二列以勞二王之
後可知也夫人以勞諸侯則后可知也觀酒正將水人

有后大人致飲於賓客之禮是賓客之禮也后夫人預
之也鄭氏謂夫人王后也記時諸侯僭稱王而夫人
之號不別是以同王后於夫人其果然乎謂之簋方
則大小長短如簋而方耳舊圖圓其口觚其名則名
實不類

登



登瓦豆也雋禮作鎗則登亦金爲之其實大羹食禮
用之如禮不用故公食大夫設于醬西鄉飲鄉射燕
禮不設也士虞特性有司徹皆設之少牢不言設者

以特牲有司徹見之也

禮書卷第一百一終



程