

文選理學權輿

卷四至卷六



文選理學權輿卷四

錢塘汪師韓韓門撰

師韓韓門撰

錢塘汪師韓韓門撰

選注辨論

夜光

班固西都賦云隋侯明月錯落其閒又云懸黎垂棘夜光在焉注曰淮南子曰隋侯之珠高誘曰隋侯漢中國姬姓諸侯也隋侯見大蛇傷斷以藥傅而塗之後蛇於夜中銜大珠以報之因曰隋侯之珠蓋明月珠也李斯上書曰有隋和之寶垂明月之珠許慎淮南子注曰夜

文選理學權輿卷四

一讀畫齋策書甲

光之珠有似明月故曰明月也高誘以隋侯爲明月許慎以明月爲夜光班固上云隋侯明月下云懸黎垂棘夜光在焉然班以夜光非隋珠明月矣以三者合爲一寶經典不載夜光本末故說者參差矣西京賦曰流懸黎之夜光吳都賦曰隋侯于是鄙其夜光鄒陽云夜光之璧劉琨曰夜光之珠尹文子曰田父得寶玉徑尺置於廡上其夜明照一室然則夜光爲通稱不繫之於珠璧也

案此說又見張衡南都賦隋珠夜光句下而詞

較略

耕用牛

潘岳耕田賦云總犗服於縹軛兮紺轅綴於黛耜注曰古耕以耒而今以牛者蓋晉時創制不沿於古也賦又云坻場染履洪縻在手三推而舍庶人終畝注曰旣云以牛而又言推者蓋沿古成文不可以文而害實也國語號文公曰王耕一墦班三之庶人終於千畝然國語與禮記不同而潘雜用之

雉鵠

文選理學權輿卷四

二讀畫齋叢書甲

潘岳射雉賦云雉鷺鷥而朝鵠注曰詩云雉之朝雉尚求其雌雌雉不得言鵠顏延年以潘爲誤用也案詩有鷺雉鳴則云求牡及其朝雉則云求雌今云鷺鷥朝鵠者互文以舉雄雌皆鳴也

班婕妤擣素賦

謝惠連雪賦云寒風積愁雲繁注曰班婕妤擣素賦曰佇風軒而結睇對愁雲之浮沈然疑此賦非婕妤之文行來已久故兼引之

思元賦舊注

張衡思元賦有舊注李氏曰未詳注者姓名摯虞流別題云衡注詳其義訓甚多疎略而注又稱愚以爲疑詞非衡明矣但行來既久故不去焉

### 豐隆

思元賦云豐隆軫其震霆兮舊注曰豐隆雷公也賦又云雲師黶以交集兮舊注曰雲師雨師也李氏曰諸家之說豐隆皆曰雲師此賦別言雲師明豐隆爲雷也故畱舊說以廣異聞

### 曹植歸藩

文選理學權輿卷四

三讀畫齋叢書甲

曹植上責躬應詔詩表云臣自抱釁歸藩注曰植集曰植抱罪徙居京師後歸本國而魏志不載蓋魏志略也

### 瘼

潘岳關中詩云亂離斯瘼注曰韓詩曰亂離斯莫薛君曰莫散也毛詩曰亂離瘼矣毛萇曰瘼病也今此旣引韓詩宜爲莫字

### 黃金臺

鮑昭放歌行云將起黃金臺注曰王隱晉書曰段匹磾討石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺上谷郡圖經曰

黃金臺易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士二說既異故具引之

### 古詩十九首

古詩一十九首注曰竝云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云驅馬上東門又云遊戲宛與洛此則詞兼東都非盡是乘明矣昭明以失其姓名故編在李陵之上

### 祖載

陸機挽歌詩云祖載當有時注曰周禮曰喪祝掌大喪

文選理學權輿卷四

四讀畫齋校書甲

祖飾棺乃載鄭元曰祖爲行始也其序載而後飾白虎通曰祖者始也始載於庭轎車辭祖禰故名曰祖載也白虎通與鄭說不同故俱引之

### 江淹雜體詩

江淹擬古離別詩云黃雲蔽千里遊子何時還注曰古詩曰浮雲蔽白日遊子不顧返江之此製非直學其體而亦兼用其文故各自引文而爲之證其無文者乃他

說

赤岸

枚乘七發云凌赤岸注曰赤岸蓋地名也曹子建表曰南至赤岸山謙之南徐州記曰京江禹貢北江春秋分朔輒有大濤至江乘北激赤岸尤更迅猛然竝以赤岸在廣陵而此文勢似在遠方非廣陵也

### 便娟

七發又云便娟詹何之倫注曰淮南子曰雖有鉤鉞芳餌加以詹何娟蠖之數猶不能與罔罟爭得也高誘注曰娟蠖白公時人宋玉集曰宋玉與登徒子偕受釣於元淵七略曰娟子名淵楚人也然三文雖殊其一人也

### 文選理學權輿卷四

五讀畫齋叢書甲

又應璩與從弟君苗君胄書云便娟稱妙注曰便娟卽娟嬈也

### 三鄉二都

張協七命云價兼三鄉聲貴二都注曰越絕書句踐示薛燭純鈞曰客有買之者有市之鄉二駿馬千匹千戶之都二可乎薛燭曰雖傾城量金珠玉滿河猶不得此一物況有市之鄉二駿馬千匹千戶之都二何足言焉然實二鄉而云三者避下文也

### 秦趙

曹植求自試表云絕纓盜馬之臣赦楚趙以濟其難按絕纓用說苑楚莊王專盜馬用呂氏春秋秦穆公事李氏注曰此秦而謂之趙者史記曰趙氏之先與秦共祖然則以其同祖故曰趙焉又王融策秀才文云訪游禽於紀澗作霸秦基按游禽用韓子董闕于爲趙上地守事李氏注出史記曰趙氏之先與秦共祖然則以其共祖故雖趙亦號曰秦

歌雞鳴

王融策秀才文云歌雞鳴于闕下稱仁漢牘注曰班固

文選理學權輿卷四

六讀畫齋叢書甲

歌詩曰三王德彌薄惟後用肉刑太倉令有罪就逮長安城自恨身無子困急獨煢煢小女痛父言死者不復生上書詣北闕闕下歌雞鳴憂心摧折裂晨風激揚聲聖漢孝文帝惻然感至誠百男何憤憤不如一緹縈列女傳曰緹縈歌雞鳴晨風之詩然雞鳴齊詩冀夫人及君早起而視朝晨風秦詩言未見君而心憂也

阿縞

司馬相如子虛賦云被阿縞揄紵縞張揖注曰阿細縞也縞細布也司馬彪注曰縞細縵也李氏曰列子曰鄭

衛之處子衣阿緡戰國策魯連曰君後宮皆衣紵縞又李斯上秦始皇書云阿縞之衣徐廣注曰齊之東阿縣縞帛所出者也李氏曰此解阿義與子虛不同各依其說而畱之按張揖以阿爲縞名徐廣以阿爲地名史記漢書之舊注不同如此

### 救兵不專

鄒陽上書吳王云大王不憂臣恐救兵之不專孟康注曰不專救漢也如淳注曰皆自私怨宿忿不能爲吳也李氏曰若吳舉兵反天子來討謂四國但有意不敢相救

### 文選理學權輿卷四

七讀畫齋叢書甲

也以孟康解其文故言不專救漢如淳解其意故云不能爲吳二說相成義乃可明按此書下文云胡馬遂進窺於邯鄲越水長沙還舟青陽蘇林注曰青陽水名也言胡越水陸共伐漢也李注曰此同孟康之義也張晏注曰還舟聚舟也言胡爲趙難越爲吳難不可恃也李注曰此微同如淳之說

### 壤

前書又云壤子王梁代益以淮陽注曰此言文帝之時梁王揖代王參淮陽王武後梁王揖早薨徙武爲梁王



也然參指皆少故云壤也晉灼曰方言梁益之間所愛  
諱其肥盛曰壤也李氏曰方言云璋其肥盛晉書注以  
璋爲諱

案王隱朱鳳臧榮緒謝靈運所撰皆名晉書此  
注不知何書亦不知作注何人也

### 空拳

司馬遷報任少卿書云更張空拳注曰李登聲類云拳  
或作卷此言兵日盡但張空拳以擊耳桓寬鹽鐵論曰  
陳勝無將帥之兵師旅之衆奮空捲而破百萬之軍何  
晏白起故事曰白起雖坑趙卒向使預知必死則前驅  
空捲猶可畏也況三十萬披堅執銳乎顏師古曰讀爲  
拳者謬矣拳則屈指不當言張陵時矢盡故張弩之空  
弓非手拳也李奇曰拳者彎弓也

### 佞茸

前書又云而僕又佞之蠶室注曰如淳曰佞次也若人  
相次也人志切今諸本作茸字顏監曰茸推也人勇切  
推置蠶室之中

### 嵇茂齊

趙至與嵇茂齊書注曰嵇紹集曰趙景真與從兄茂齊書時人誤謂呂仲悌與先君書故具列本末趙至字景真代郡人州辟遼東從事從兄太子舍人蕃字茂齊與至同年相親至始詣遼東時作此書與茂齊于寶晉紀以爲呂安與嵇康書二說不同故題云景真而書曰安

### 李叟梁生

前書又云安白昔李叟入秦及關而歎梁生適越登岳長謠注曰列子曰楊朱南之沛老子西遊於秦邀於郊至梁而過老子老子中道仰天歎曰始以汝爲可教今

### 文選理學權輿卷四

九讀書齋叢書甲

不可教也范蔚宗後漢書曰梁鴻東出關過京師作五噫之歌肅宗聞而非之求鴻不得居齊魯之間又去適吳然老子之歎不爲入秦梁鴻長謠不爲適越且復以至郊爲及關升却爲登岳斯蓋取意而略文也

### 齊斧

陳琳檄吳將校部曲云要領不足以膏齊斧注曰漢書服虔注曰易曰喪其資斧未聞其說張晏曰斧鉞也以整齊天下應劭曰齊利也虞喜志林曰齊側皆切凡師出必齋戒入廟受斧故曰齊斧也

案三說各異義竝可通故注竝引之

高奐王承宗

前檄又云官渡之役則張郃高奐舉事立功注曰魏志曰公擊淳于瓊畱曹洪守紹使張郃高覽攻曹洪魏志云高覽此云奐蓋有二名又袁宏三國名臣序贊云王經字承宗注曰裴松之曰經字彥緯今云承宗蓋有二字也

案人有二名二字而史闕載者賴文以傳

袁紹征呂布

文選理學權輿卷四

十讀畫齋藏書印

陳琳爲袁紹檄豫州云故復援旌擐甲席卷起征注曰紹征呂布諸史不載蓋史略也

侮食

王融三月三日曲水詩序云侮食來王注曰漢書匈奴傳曰壯者食肥美老者食其餘貴壯健賤老弱也古本作晦食周書曰東越侮食

夏侯湛父

夏侯湛東方朔畫贊云大人來守此國注曰此國謂樂陵也其父爲樂陵郡守史傳不載難得而知也

內禪外禪

千寶晉紀論晉武帝革命云堯舜內禪體文德也漢魏外禪順大名也注曰謝靈運晉書禪位表曰夫唐虞內禪無兵戈之事故曰文德漢晉外禪有翦伐之事故曰順名以名而言安得不僭稱以爲禪代耶靈運之言似出於此文既詳悉故具引之

離斐黎斐

陸機辨亡論云丁奉離斐以武毅稱注曰吳志曰魏將諸葛誕據壽春降魏人圍之使奉與黎斐解圍奉爲先登黎斐力戰有功黎與離音相近是一人但字不同

八代

前論又云於是講八代之禮注曰八代三皇五帝也又機五等論云然則八代之制幾可以一理貫注曰八代謂五帝三王也然此八代異乎辨亡各觀文立義也

漢六臣

陸機五等論云六臣犯其弱綱注曰漢書賈誼曰大抵強者先反及淮陰王楚最強則先反韓信倚胡則又反及貫高因趙資則又反陳豨兵精則又反彭越用梁則

又反黥布用淮南則又反盧縮最弱最後反然諛言八而機言六者貫高非五等盧縮亡入匈奴故不數之

### 扁鵲見桓侯

嵇康養生論云是由桓侯抱將死之疾而怒扁鵲之先見注曰韓子曰扁鵲謂桓侯曰君有疾在腠理猶可湯熨桓侯不信後疾迎扁鵲鵲逃之桓侯遂死史記曰扁鵲療簡子東過齊見桓侯束皙曰齊桓在簡子前且二百歲小白後無齊桓侯田和子有桓公午去簡子首末相距二百八年史記自爲舛錯韋昭曰魏無桓侯臣瓚曰魏桓侯新序曰扁鵲見晉桓侯然此桓侯竟不知何國也

### 宰嚭

劉峻廣絕交論云是以伍員濯漑于宰嚭注曰吳越春秋曰帛否來奔於吳王史記曰夫差旣立以伯嚭爲太宰左氏傳曰吳子使太宰嚭請尋盟然本或作伯喜或作帛否或作太宰嚭字雖不同其人一也

### 巢父許由

陸機演連珠云是以巢箕之叟不盼邱園之幣洗渭之

民不發傳巖之夢劉孝標舊注曰古之隱人結巢以居故曰巢父或言卽許由也洗耳一說巢父也記籍不同未能詳孰是李氏注曰陸云洗渭而劉之意云洗耳據劉之意則以洗渭爲洗耳乎或曰又有巢父與許由同志或曰許由夏常居巢故一號巢父不可知也凡書傳言許由則多言巢父者少矣然書傳之說洗耳參差不同陸旣以巢箕爲許由洗耳爲巢父且復水名不一或亦洗於渭乎

按此注引說文琴操呂氏春秋李陵詩魏子及

文選理學權輿卷四

十三讀書齋藏板書印

益部耆舊傳逸士傳高士傳古史考後漢書文繁不及備錄

### 三晉

濱連珠又云是以三晉之強屈于齊堂之俎注曰史記曰韓哀侯魏武侯趙敬侯共滅晉三分其地故曰三晉陸氏從後通言之爾非謂平公之日已先有三晉之名也

### 蒲密

濱連珠又云是以蒲密之黎遺時雍之世注曰密令卓

茂或者以密爲宓子賤但子賤爲政雖則有聞以邑對  
姓恐文非體也

周京佇立

濱連珠又云周京無佇立之跡劉孝標舊注曰周京幽  
王也周大夫見禾黍而悲感李氏注曰或者以詩序云  
彷徨不忍去而疑佇立之跡然序又云盡爲禾黍豈得  
佇立哉

五衍

王巾頭陀寺碑文云憑五衍之軾注曰五衍五乘天竺

文選理學權輿卷四

古讀書齋藏書印

言衍此言乘五乘一人二天三聲聞四辟支佛五菩薩  
今碑本以爲憑四衢之軾蓋梁代諱衍故改焉

殷負

沈約安陸昭王碑文云都會殷負注曰西京賦曰百物  
殷阜薛綜注曰殷盛阜大也今爲此負此處有脫文

文選理學權輿卷五

錢塘汪師韓韓門撰

選注未詳

許少秦成

班固西都賦云許少施巧秦成力折注曰許少秦成未

詳

虎威章溝

張衡西京賦云重以虎威章溝巖更之署薛綜舊注曰

虎威章溝未聞其義

文選理學權輿卷五

一讀畫齋校書印

芄

西京賦又云薇蕨芄芄注曰爾雅曰芄東蠡郭璞曰未

詳

懷羊

西京賦又云戎葵懷羊注曰爾雅曰癭懷羊郭璞曰未

詳

神潢

張衡東京賦云溺女魃於神潢薛綜注曰神潢水名未

知所在



赤靈解角

張衡南都賦云赤靈解角注曰赤靈赤龍也解角脫角也事未詳

天封

南都賦又云若夫天封大狐注曰天封未詳或曰山名也

枿

南都賦又云枿柘櫪檀注曰枿未詳

箠篁

南都賦又云篠簞箠篁注曰箠篁二竹名其形未詳

寡婦曲

南都賦又云寡婦悲吟注曰寡婦曲未詳

漸離

司馬相如上林賦云鮪鱣漸離司馬彪曰漸離魚名也張揖曰其形狀未聞

歲持

上林賦又云歲持若蓀如淳曰歲音鍼韋昭曰持音懲張揖曰鍼持闕

隱夫

上林賦又云隱夫冀棣張揖曰隱夫未詳

雷

上林賦又云雷落胥邪郭璞曰雷未詳

蛭蝮

上林賦又云蛭蝮蠼蛄郭璞曰蛭蝮未聞

蛭

上林賦又云獫胡毅蛭郭璞曰蛭未聞也

案司馬相如揚雄之賦皆有舊注然多臆度名

又逸理學權輿卷五

三讀畫齋叢書甲

物未指所出李氏亦不復致考如子虛賦之騰

遠

服虔曰騰遠獸名也然不知何獸

上林賦之旋目

司馬彪曰旋目鳥名

也

然不知何獸

孟康曰蝦蛤獸名然不知何獸

干遮

注曰干遮曲名然不知何

曲

羽獵賦之巨狽

服虔曰巨狽獸名然不知何獸

是雖不言未

詳而其實未詳也

孟明三敗

潘岳西征賦云明三敗而不黜卒陵晉以雪恥注曰左

氏傳曰秦伯不廢孟明日孤之罪也又曰秦孟明視伐

晉晉侯禦之戰於彭衙秦師敗績又曰秦伯伐晉取王

官及郊晉人不出封殽尸而還遂霸西戎用孟明也然  
止二敗言三未詳

里名

西征賦又云所謂尚冠脩成黃棘宣明建陽昌陰北煥  
南平注曰皆里名也漢書曰宣帝舍長安尚冠里又曰  
武帝同母姊金王孫女號脩成君餘未詳

三墳

鮑昭蕪城賦云哀廣三墳注曰三墳未詳或曰毛詩曰  
遵彼汝墳又曰鋪敦淮墳爾雅曰墳莫大於河墳此蓋

文選理學權輿卷五

四讀書齋叢書甲

三墳

璉

何晏景福殿賦云又宏璉以豐敞注曰璉未詳一曰宏  
連大連衆木也王逸楚詞注曰橫木關柱爲連璉與連

古字通

鸚鵡羨西都

禰衡鸚鵡賦云羨西都之沃壤注曰西都長安也鸚鵡  
言長安樂自古有之未詳所見

鍾

張華鷓鴣賦云戀鍾岱之林野注曰鍾岱二山鷹之所產漢書曰趙地鍾岱石北迫近胡寇如淳曰鍾所在未聞漢有代郡故代國也東方朔十洲記曰北海外有鍾山又枚乘七發曰鍾岱之牡注與此同

馱

顏延之赭白馬賦云軍馱趨迅注曰庾中丞昭君辭曰冰原嘶代馱顏庾同時未詳所見

五營

潘岳閒居賦云其西則有元戎禁營注曰營謂五營也

文選理學權輿卷五

五讀書齋叢書甲

陸機洛陽記曰五營校尉前後左右將軍府皆在城中陸既不言所處難得而詳也

大谷

閒居賦又云張公大谷之黎注曰廣志曰洛陽北芒山有張公夏黎甚甘海內惟有一樹大谷未詳

防露

陸機文賦云寤防露與桑閒注曰防露未詳一曰謝靈運山居賦曰楚客放而防露作注曰楚人放逐東方朔感江潭而作七諫然靈運以七諫有防露之言遂以七

諫爲防露也

妃

王褒洞簫賦云夔妃准法注曰妃未詳也一云襄列子曰孔子就師襄學琴

鬻博

洞簫賦又云桀蹠鬻博注曰鬻夏育也古字同博申博也未詳其始陸機夏育贊曰夏育之益千載所希申博角勇臨雜奮推

般鼓

文選理學權輿卷五

六讀書齋鼓書甲

傳毅舞賦云眇般鼓則騰清眸注曰般鼓之舞載籍無文以諸賦言似舞人更遞蹈之而爲舞節

笙賦

馬融長笛賦序云追慕王子淵枚乘劉伯康傅武仲等簫琴笙頌唯笛獨無注曰枚乘未詳所作以序言之當爲笙賦

案長笛賦云重邱宋灌名師郭張注曰宋灌郭張皆其姓也然其名字出處未詳

白雪

嵇康琴賦云揚白雪注曰淮南子曰師曠奏白雪而神禽下白雪五十弦瑟樂曲未詳

廣陵等曲

琴賦又云若次其曲引所宜則廣陵止息東武泰山注曰廣陵等曲今竝猶存未詳所起

遊絃

琴賦又云鷓鴣遊絃注曰古相和歌者有鷓鴣曲遊絃未詳

謠俗

文選理學權輿卷五

七讀畫齋藏書印

琴賦又云下逮謠俗蔡氏五曲注曰歌錄曰空侯謠俗行蓋亦古曲未詳本末俗傳蔡氏五曲遊春淥水坐愁秋思幽居也

楚妃

琴賦又云王昭楚妃注曰歌錄曰石崇楚妃歎歌辭曰楚妃歎莫知其所由楚之賢妃能立德著勳垂名于後唯樊姬焉故令歎詠聲永世不絕疑必爾也

張女

潘岳笙賦云輟張女之哀彈注曰閱洪琴賦曰汝南鹿

鳴張女羣彈然蓋古曲未詳所起

垂雞

宋玉高唐賦云垂雞高巢注曰垂雞未詳高巢巢高也

當年遨遊

高唐賦又云當年遨遊注曰一本云子當十年萬世遨遊未詳

羨門高谿上成公樂

高唐賦又云有方之士羨門高谿上成鬱林公樂聚穀注曰史記曰秦始皇使燕人盧生求羨門高谿疑是

交遊理學權輿卷五

八讀書齋叢書甲

誓字漢書郊祀志曰充尚羨門高最後皆燕人爲方令道形辭銷化王充尚羨門高二人上成公樂蓋亦方士也未詳所見

匏瓜無匹

曹植洛神賦云歎匏瓜之無匹兮詠牽牛之獨處注曰天官星占曰匏瓜一名天雞在河鼓東牽牛一名天鼓不與織女值者陰陽不和曹植九詠注曰牽牛爲夫織女爲婦牽牛織女之星各處河鼓之旁七月七日乃得一會阮瑀止慾賦曰傷匏瓜之無偶悲織女之獨勤俱

有此言然無匹之義未詳其始

王康琚

王康琚反招隱詩注曰古今詩苑英華題云晉王康琚然爵里未詳也

一別如雨

王粲贈蔡子篤詩云一別如雨注曰鸚鵡賦曰何今日以雨絕陳琳檄吳將校曰雨絕於天然諸人同有此言未詳其始

劉琨詩新昏

文選理學權輿卷五

九讀畫齋叢書甲

劉琨蒼盧諶詩云郁穆舊姻嬖婉新昏注曰臧榮緒晉書曰琨妻卽諶之從母也新昏未詳

銅輦

陸機赴洛詩云撫劔遵銅輦注曰銅輦太子車飾未詳所見銅或爲彫

尚長向長

謝靈運初去郡詩云畢娶類尚子注曰嵇康高士傳曰尚長字子平河內人嵇康書亦云尚子平范蔚宗後漢書曰向長字子平尚向不同未詳孰是



嵇康與山巨源絕交書云吾每讀尚子平臺孝威傳慨然慕之注曰英雄記曰向子平有道術爲縣功曹休歸自入山擔薪賣以供食飲范蔚宗後漢書曰尚子平隱居不仕性尚中和好通老易尚向不同未詳

案此已見前謝靈運去郡詩注彼引高士傳此引英雄記彼以後漢書作向此又以後漢書作尚彼此互異故兩錄之

### 鸛巢層臺

江淹擬張黃門苦雨詩云水鸛巢層臺注曰鄭康成毛詩箋曰鸛水鳥將陰雨而鳴巢層臺未詳

### 蹇瘳

枚乘七發云出輿入輦命曰蹇瘳之機注曰呂氏春秋曰出則以車入則以輦命曰怡蹇之機高誘注曰怡至也蹇機門內之位也乘輦於宮中游翔至於蹇機故曰務以佚也枚乘引怡蹇而爲蹇瘳未詳乘之謬爲好奇而改之

### 犒牛

七發又云犒牛之腴注曰說文曰犒以芻莖養國牛也

國語曰撻豢幾何撻或爲嫌未詳

### 山膚

七發又云冒以山膚注曰鄭康成禮記注曰芼菜也謂以菜調和之也冒與芼古字通山膚未詳

### 安胡

七發又云安胡之飯注曰安胡未詳一曰安胡彫胡也宋玉諷賦曰爲臣炊彫胡之飯

### 薄耆

七發又云薄耆之炙注曰薄耆未詳一曰薄切獸耆之

文選理學權輿卷五

士讀畫齋發書甲

肉而以爲炙也耆今人謂之耆頭

### 齒至之車

七發又云齒至之車注曰齒至之車未詳或說曰公羊傳曰先軫謂晉侯曰君馬齒至也言以齒至馬駕車也戰國策曰驥之齒至矣服檻車而上太行也

### 秦缺

七發又云秦缺樓季爲之右注曰秦缺未詳

### 溷章

七發又曰溷章白鷺注曰溷章鳥名未詳

螭龍德牧

七發又云螭龍德牧注曰螭龍德牧竝鳥形未詳

苗松

七發又云苗松豫章注曰苗松未詳一曰苗山之松

杜連

七發又云杜連理音注曰如淳漢書注曰今樂家五日一習樂爲理樂杜連未詳也

徵舒段干傅子

七發又云使先施徵舒陽文段干吳娃閭媿傅子之徒

文選理學權輿卷五

十三 讀書齋叢書甲

注曰皆美女也徵舒段干傅子皆未詳一曰左氏傳曰楚莊王欲納夏姬申公巫臣曰不可今納夏姬貪其色也史記曰夏姬徵舒母也

大宅

七發又云陽氣見於眉宇之間侵淫而上幾滿大宅注曰大宅未詳

朱汜

七發又云臨朱汜而遠逝兮注曰朱汜蓋地名未詳

案七發又云初發乎或圍之津涯注曰或圍蓋

地名也又云迴翔青篾銜枚檀桓注曰青篾檀桓蓋竝地名也又云凌赤岸注曰赤岸蓋地名也又云合戰於藉藉之口注曰藉藉蓋地名也以上竝稱地名而地在何處則俱未詳凡此地名俱當在浙江

公叔

曹植七啟云公叔畢命於西秦注曰公叔未詳

氣成虹蜺

七啟又云揮袂則九野生風慷慨則氣成虹蜺注曰劉

文選理學權輿卷五

三讀書齋藏書印

邵趙都賦曰煦氣成虹蜺揮袂起風塵文與此同未詳其本也

營匠

張協七命云營匠斲其樸注曰營匠未詳莊子曰匠石之齊見櫟社樹觀者如市匠伯不顧司馬彪曰石字伯

紅陽飛鷲

七命又云駕紅陽之飛鷲注曰紅陽飛燕未詳或曰駿馬圖有含陽侯驃疑含卽紅聲之誤也

大梁黍

七命又云大梁之黍注曰大梁黍未詳

鄒說

王融策秀才文云文條炳於鄒說注曰鄒說未詳

金章盈筥

任昉爲范尚書讓吏部封侯第一表云金章有盈筥之  
談注曰金章盈筥未詳

子冉

鄒陽獄中上書自明云宋信子冉之計囚墨翟注曰文

文選理學權輿卷五

十四讀畫齋叢書甲

子曰子罕也冉音任善曰未詳

朝歌迴車

前書又云邑號朝歌墨子迴車注曰淮南子曰墨子非  
樂不入朝歌然古有此事未詳其本

仲山

楊脩荅臨淄侯牋云若比仲山周且之儔注曰詩無仲  
山甫作者而吉父美仲山甫之德未詳德祖何以言之

孔子適陳

司馬遷報任少卿書云昔者衛靈公與雍渠同載孔子

適陳注曰家語曰孔子居衛月餘靈公與夫人同車出令宦者雍渠參乘使孔子爲次乘遊過市孔子曰吾未見好德如好色於是恥之去衛過曹此言孔子適陳未詳

左丘失明

前書又云左丘失明厥有國語注曰漢書曰國語左丘明著失明未詳

媵母

朱浮與彭寵書云匹夫媵母尚能致命一食注曰媵母

文選理學權輿卷五

五讀書齋叢書甲

未詳

白頭豕

前書又云往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而退注曰白頭豕未詳

楊倩說范武

應璩與滿公琰書云楊倩說於范武注曰韓子曰宋人有酤酒者升概甚平遇客甚謹爲酒甚美縣幟甚高然而不售酒酸怪其故問其所知閭長者楊倩曰汝狗猛曰狗猛則酒美何故不售曰人畏焉范武未詳

義渠樂

前書又云義渠哀激注曰戰國策曰義渠君之魏高誘曰義渠西戎國名也其樂未聞

何武恥相

應璩與曹長思書云何武恥爲宰相注曰漢書曰何武字君公爲御史司空多所舉奏號爲煩碎不稱賢公恥義未詳

庸生

劉歆移書讓太常博士云博問人閒則有魯國桓公趙

文選理學權輿卷五

十六讀畫齋叢書甲

國貫公膠東庸生之遺學注曰七略曰禮家先魯有桓楚說經頗異論語家近琅邪王卿不審名及膠東庸生皆以教然則庸生亦未詳其名也

薪歌延瀨

孔稚珪北山移文云值薪歌於延瀨注曰薪歌延瀨未聞

文鉞

王融三月三日曲水詩序云文鉞碧矚之琛注曰文鉞未詳一曰鉞當爲越杜篤展武論曰文越水震鄉風仰

流

挂服

任昉王文憲集序云挂服捐駒注曰挂服未詳

史孝山

史岑出師頌注曰范蔚宗後漢書曰王莽末沛國史岑字孝山以文章顯但書典散亡未詳孝山爵里

陳平奇策

陸機漢高祖功臣頌云奇謀六奮嘉慮四迴注曰漢書曰陳平凡六出奇計或頗祕之世莫得聞宋仲子法言

文選理學權輿卷五

七讀書齋叢書甲

注曰張良為高祖畫策六陳平出奇策四皆權謀非正也然機之此言有符仲子之說未詳相承而誤或別有所憑也

白鳩

揚雄劇秦美新云若夫白鳩丹鳥注曰吳錄曰孫策使張紘與袁紹書曰殷湯有白鳩之祥然古有此事未詳其本

蕭杙

千寶晉紀總論云是以目三公以蕭杙之稱注曰蕭杙



未詳

徐尚翟景帶佗

賈誼過秦論所舉人名如徐尚翟景帶佗注皆曰未詳

倭傀

王褒四子講德論云嫫姆倭傀注曰倭傀醜女未詳所

見

周公受秬鬯

前論又云周公受秬鬯而鬼方臣注曰周公受秬鬯未

詳

文選理學權輿卷五

大讀畫齋叢書甲

宣王得白狼

前論又云宣王得白狼而夷狄賓注曰史記曰穆王征

犬戎得四白狼以歸今云宣王未詳

焦齒

前論又云焦齒梟鬩注曰焦齒未詳大宛深目多鬚蓋

梟鬩也

齒黃

嵇康養生論云齒居晉而黃注曰齒黃未詳

張良說陳項

李康運命論云非張良之拙說於陳項注曰漢書曰張良乃說項梁立韓成爲韓王而漢書張良無說陳涉今此言之未詳其本也

諸葛瑾

陸機辨亡論云賢諸葛之言而割情欲之歡注曰諸葛瑾事未詳

禽息觸車

陸機演連珠云禽息碎首劉孝標舊注曰觸車以進賢李氏注曰論衡曰傳言禽息薦百里奚繆公出當門仆

友選理學權輿卷五

尤讀畫齋叢書甲

頭碎首以進其友應劭漢書注曰繆公出當車以頭擊門而劉云觸車未詳其旨

王仲宣父

曹植王仲宣誄云伊君顯考奕葉佐時入管機密朝政以治出臨朔岱庶績咸熙注曰魏志曰粲父謙爲大將軍何進長史粲父無傳其官未詳

褚氏

王儉褚淵碑文云魏晉以降奕世重暉注曰魏代褚氏未聞

東野

前碑又云餐東野之祕寶注曰王隱晉書曰庾峻知足如疏廣雖去列位而居東野東野未詳

蹇叔輟相

沈約安陸昭王碑文云豈惟僞終蹇謝興謠輟相而已哉注曰潘岳賈充誄曰秦亡蹇叔春者不相杵史記趙良曰五殺大夫死春者不相杵史記以爲五殺而云蹇叔未詳潘沈之旨

魏武四子

文選理學權輿卷五

子讀書齋叢書甲

陸機弔魏武帝文云持姬女而指季豹以示四子注曰魏略曰太祖杜夫人生沛王豹及高城公主四子卽文帝以下四王也太祖崩文帝受禪封母弟彰爲中牟王植爲雍邱王庶弟彪爲白馬王又封支弟豹爲侯然太祖子在者尚有十一人今惟四子者蓋太祖崩時四子在側史記不言難以定其名位矣

文選理學權輿卷六

錢塘汪師韓韓門撰

前賢評論

文選學

舊唐書儒學傳云李善者揚州江都人方雅清勁有士君子之風顯慶中累補太子內率府錄事參軍崇賢館直學士兼沛王侍讀嘗注解文選分爲六十卷表上之賜絹一百二十四匹詔藏於祕閣除潞王府記室參軍轉祕書郎乾封中出爲涇城令坐爲賀蘭敏之周密配流姚州後遇赦得還以教授爲業諸生多自遠方而至又撰漢書辨惑三十卷載初元年卒子邕亦知名

文選理學權輿卷六

一讀畫齋鼓書甲

又曹憲傳云所撰文選音義甚爲當時所重初江淮間爲文選學者本之於憲又有許淹李善公孫羅復相繼以文選教授由是其學大興於代又李邕傳云父善嘗授文選於同郡人曹憲後爲左侍極賀蘭敏之所薦引爲崇賢館學士轉蘭臺郎敏之敗善坐配流嶺外會赦還因寓居汴鄭之間以講文選爲業年老疾卒所注文選六十卷大行於時

李氏父子兩書

新唐書文藝傳云李邕父善崇賢館直學士淹貫古今而不能屬文人號爲書籠爲文選注數析淵洽坐事流姚州赦還居汴鄭閒講授諸生傳其業號文選學始善注文選釋事而忘意書成以示邕邕默然意欲有所更善曰試爲我補益之邕附事見義善以其注不可易故兩書竝行

非五臣 李注有初注覆注三注四注 許少秦

成 上都 寒籠 寒芳蓮 翩翻 避諱泉代

文選理學權輿卷八

二讀畫齋叢書甲

等字

唐李匡父

字濟翁  
隴西人

資暇錄曰世人多謂李氏立意注文

選過爲迂繁徒自騁學且不解文意遂相尚習五臣者大誤也所廣徵引非李氏立意蓋李氏不欲竊人之功有舊注者必逐每篇存之仍題元注人之姓氏或有迂闊乖謬猶不削去之苟舊注未備或興新意必於舊注中稱臣善以分別既存元注例皆引據李續之雅宜殷勤也代傳數本李氏文選有初注成者覆注者有三注四注者當時旋被傳寫之其絕筆之本皆釋音訓義注

解甚多余家幸而有焉嘗將數本竝校不惟注之贍略有異至於科段互相不同無似余家之本該備也因此而量五臣者方悟所注盡從李氏注中出開元中進表反非斥李氏無乃欺心歟且李氏未詳處將欲下筆宜明引憑證細而觀之無非率爾今聊各舉其一端至如西都賦說遊獵云許少施巧秦成力折李氏云許少秦成未詳五臣云昔之捷人壯士搏移猛獸施巧力折固是捷壯文中自解矣豈假更言況又不知二人所從出乎又注作我上都云上都西京也何太淺近忽易歟必欲加李氏所未注何不云上都者君上所居人所都會耶況秦地厥田上上居天下之上乎又輕改前賢文旨若李氏注云某字或作某字便隨而改之其有李氏不解而自不曉輒復移易今不能繁駁亦略指其所改字曹植樂府云寒鼈炙熊躡李氏云今之腊肉謂之寒蓋韓國事饌尚此法復引鹽鐵論羊淹雞寒劉熙釋名韓羊韓雞爲證寒與韓同又李以上句云膾鯉膾胎鰕因注詩曰魚鼈膾鯉五臣兼見上句有膾鯉遂改寒鼈爲魚鼈以就毛詩之句又子建七啟云寒芳苓之巢龜鱉

西海之飛鱗五臣亦改寒爲拳拳取也何以對下句之  
膾耶況此篇全說脩事之意獨入此拳字於理甚不安  
上句旣改寒爲拳卽下句亦宜改膾爲取縱一聯稍通  
亦于諸句不相承接以此言之明子建故用寒字豈可  
改爲魚拳耶斯類篇篇有之學者幸畱意乃知李氏絕  
筆之本懸諸日月焉方之五臣猶虎狗鳳雞耳其改字  
也至有翩翻對怵怵則獨改翩翻爲翩翩與下句不相  
收又李氏依舊本不避國朝廟諱五臣易而避之宜矣  
其有李本本作泉及年代字五臣貴有異同改其字故  
犯國諱豈惟矛盾而已哉

文選理學權輿卷六

四讀書齋叢書甲

五臣注 太伯延陵 輔車相依 雲藻藻稅

濫觴 鮮輝 疇德瑞聖 珪璋特達 東陵瓜

布衣終身 施已唯約 霜降休百工 尚席

函丈 鳳吹 涕交纒 西陵 中孚爻 瓜田

不納履 錯陶唐之象 辭遠遊

唐邱光庭兼明書曰五臣者不知何許人也所注文選  
頗謂乖踈蓋以時有王張遂乃盛行於代將欲從首至  
末審其蕭根則必溢帙盈箱徒費牋翰苟蔑而不語則

誤後學習是用略舉綱條餘可三隅反也

吳都賦曰且有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節之所興臣延濟曰太伯延陵端其志操委棄其位以存讓體以興高節明曰據賦文是雙關覆裝體以端委所彰覆太伯高節所興覆延陵宜於所彰下注太伯之德解端委之事所興下注延陵之德釋高節之文不宜將二人之事混同而注之且釋端委之意殊非典經案左傳曰太伯端委以治周禮杜元凱注曰端委禮服也穎達曰端玄端也委者長垂於地也賦言

文選理學權舉卷六

五讀畫齋鏡書甲

太伯造成國邑服玄端之衣以行周禮彰顯先王之風化於吳國也左傳又曰公子光弑王僚以國讓延陵季子季子曰聖達節次守節爲君非吾節也雖不能達敢失守乎棄其室而耕於野遂舍之賦言延陵以此高尚之節宣播謙讓之風以興盛吳國非謂自興高節也賦又曰建至德以創鴻業世無得而顯稱臣銑曰言我吳都復建立太伯延陵之至德以創制大業代無得而稱美焉又曰由克讓以立風俗輕脫屣於千乘臣延濟曰言吳能建太伯延陵之讓節以成風俗蓋讓千乘之重如



脫屣也明曰此文亦雙關體云建至德以創鴻業世無  
得而顯稱者此獨論太伯之德耳太伯建立至德以開  
創吳國之大業其德浩大故代人無可得而稱論語曰  
泰伯其可謂至德也三以天下讓民無得而稱焉是也  
且延陵非創業之主注不得兼言延陵之德也其由克  
讓以立風俗輕脫屣於千乘此則論延陵之德也言延  
陵讓而耕於野是其克讓輕千乘也注不得兼言太伯  
之德以致混淆又曰外失輔車唇齒之援臣向曰輔陪  
乘也吳蜀相資猶陪乘以唇齒爲內外明曰案左傳云  
輔車相依唇亡齒寒先儒皆以輔謂頰輔車謂牙車此  
注云陪乘非也或云詩云其車旣載乃棄爾輔則是車  
之與輔亦相依之物有何不可而子非之其有說乎易  
云咸其輔頰舌孔穎達曰輔頰俱爲口旁之肉輔是口  
旁之肉則車爲牙車輔車唇齒四者同類相依而存闕  
一不可以喻二國更相表裏乃得俱全若以輔爲陪乘  
則車爲載物之事輔爲御車之人也人之與車非相類  
不可以喻二國故陪乘非也

文選理學權輿卷六

六讀畫齋錄書甲

案今李注吳都賦無輔車唇齒之句

靈光殿賦曰雲綵藻稅臣向曰綵梁上柱稅义手也明  
曰案爾雅釋宮云栴謂之綵郭璞曰薄櫨也薄音皮  
碧反薄  
柱頭也櫨斗也又云栴厲謂之梁其上楹謂之稅郭璞  
云侏儒柱也臣向不依爾雅之文臆爲其說且上文枝  
掌拟捋而邪據周翰曰枝掌梁上交木交卽义手也何  
得更以稅爲义手違經背義乖謬之甚

江賦云初發源乎濫觴周翰曰濫謂泛濫水流貌觴酒  
盃也謂江之發源流如一盃也明曰周翰以觴爲酒盃  
則是也然以其流水如一盃之多則非也何者且濫非

文選理學權輿卷六

七讀畫齋敬書甲

水流之貌濫者泛也言其水小裁可浮泛酒盃耳  
雪賦云君寧見堦上之白雪豈鮮輝於陽春臣銑曰鮮  
寡也雪之光輝豈寡于陽春也明曰下文云玄陰凝沍  
不昧其潔太陽輝耀不固其節則鮮謂鮮明也言雪當  
見日而消不能鮮明光輝於陽春也

赭白馬賦云實有騰光吐圖疇德瑞聖之符焉臣良曰  
疇昔也言昔帝之德有瑞聖之符焉明曰疇等也言馬  
可以等齊君子之德祥瑞聖人之道也

郭璞遊仙詩曰珪璋雖特達明月難暗投臣延濟曰特

達美貌明曰案朝聘之禮有珪璋璧琮璧琮則加束帛然後能達而珪璋德重可以獨行故曰特達聘義云珪璋特達德也此詩之意言君子雖有才德不假外助然亦不可仕於亂代如明月之珠不可以暗中投人也

阮籍詠懷詩曰昔聞東陵瓜近在青門外臣延濟曰故秦時東陵侯邵平種瓜於青門外其瓜甚美以供賓也明曰案嗣宗此詩是遭亂代思深居遠害故以瓜喻之言邵平種瓜不能深遠近在青門之外又色姪味美遂爲人所食陷故下云五色耀朝日嘉賓四面會膏火自

文選理學權輿卷六

八讀畫齋藏書甲

煎熬多財爲患害意人遭代亂苟逞才露穎必爲時所害如美瓜膏火之自喪矣而延濟不喻此義謂種瓜以供賓客何其謬歟

其詩又云布衣可終身臣銑曰布衣謂邵平明曰此詩取瓜喻不專指邵平言人當亂代但服布衣自可終身何必紆朱拖紫也

陸士龍大將軍讜會被命作詩其末章云施已唯約于禮斯豐天錫難老如嶽之崇臣尚曰約薄豐厚也言我所施用甚薄遇禮且厚是天賜我難老之惠如山嶽之

崇也明曰觀士龍之意是視王之辭言王于身儉約於禮則豐厚所以天賜王難老如嶽之崇非士龍自謂也謝宣遠九日從宋公戲馬臺送孔令詩云風至授寒服霜降休百工臣延濟曰季秋涼風至始授衣也霜降膠漆堅可以爲器故美百工之功也明曰按月令季秋云霜始降則百工休注曰謂膠漆之作停也宣遠亦用此意言歲將晏授寒衣停百工人民安可以謀飲讌餞賓客也而延濟訓休爲美言霜降膠漆堅可爲器物若如此則旣興百工是其勞苦何歡讌之有且時方寒凜非用膠漆之日翻覆尋繹理無所通

文選理羣權輿卷六

九讀畫齋叢書甲

顏延年皇太子釋奠會詩云尚席函丈臣周翰曰尚席儒席也明曰今觀此詩文勢非謂儒席也尚席謂設席之吏也設此太子之席其閒相去容丈以指書講書也知尚席爲設席之吏者以其詩云尚席函丈承疑捧帙侍言稱辭惇史秉筆承疑侍言惇史三者皆太子屬官故知尚席亦官吏如尚衣之事也

邱希範侍讌會樂遊苑送張徐州應詔詩云詰旦闐闐開馳道聞鳳吹臣延濟曰鳳吹笙也笙體象鳳故比之

也明曰吹者樂之總稱鳳者美言之也以天子行幸必奏衆樂豈獨吹笙而已哉故月令云命樂工習吹大亨帝於明堂是謂衆樂爲吹也

陸士衡贈弟詩云寤言涕交纓臣銑曰纓衣領也明曰纓帶也雖文章用字與經稍疎詁訓釋名安可臆斷

謝惠連西陵遇風獻康樂詩臣良曰西陵蓋所居之西陵也明曰西陵浙江東之西陵驛名也何以知之以其詩云昨發浦陽汭今宿浙江湄知也

謝靈運初發石頭城詩云雖抱中孚爻猶勞貝錦詩臣

文選理學權輿卷六

十讀書齋接書甲

銑曰易中孚卦九五爻也明曰案中孚九五云有孚攣如无咎其義言九五居尊爲中孚之主爲信不可暫捨而攣繫不絕故得无咎此爲主者之事非臣下之所指用且其辭義不當今尋靈運之意乃指九二爻耳案九二云鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之其義言九二處重陰之下履不失中立誠篤志雖在闇昧物亦應焉故曰鳴鶴在陰其子和之私權利惟德是與故曰我有好爵吾與爾靡之是靈運常抱此道尚爲孟覲誣奏故曰猶勞貝錦詩而張銑以爲九五爻何義也

古詩云君子防未然不處嫌疑閒瓜田不納履李下不  
整冠明曰履當爲屨字之誤也文章之體不應兩句之  
內二字同音又諸經傳無納履之語案曲禮曰俯而納  
屨義曰俯低頭也納猶著也低頭著屨則似取瓜故爲  
人所疑也履且無帶著時不必低頭故知履當爲屨傳  
寫誤也

張景陽七命云錯陶唐之象臣銑曰錯雜也陶唐堯也  
象法也言晉德雜於文法也明曰錯音蒼故反置也陶  
唐之代人有犯罪者畫其衣冠謂之象刑言今晉德之  
盛人犯罪者其陶唐之象刑亦錯置而不用也

文選理學權輿卷六

七讀畫齋叢書甲

曹子建求通親親表云若得辭遠遊戴武弁臣銑曰辭  
辭國遠遊謂出征也明曰遠遊亦冠名也辭脫去之名  
也言脫去遠遊之冠而戴武弁之弁也知其然者以下  
文云解朱組珮青紱組紱皆綬也故知遠遊武弁皆冠  
也臣銑以遠遊謂出征一何乖謬

案五臣注之荒謬在唐人已斥其非李邱所云  
皆於李注無關而觀此益見李注之精核故備

錄之

不台 關石和鈞 九星 奚斯作頌 南陔

夏屋遺籟 游夏不能措一辭 優而柔之 夷

庚 隱桓雪 仁里馬宅 告子勝 摩頂致於

踵 菟懷羊 九龍殿 茂苑 彈冠振衣 白

龍困豫且 三略 殺函 跼蹐 細德險微

許繇巢父 校獵賦 白閒 正予樂 永寧詔

精廬 郭有道碑 有晉徵士 扶老 郭璞

會合道家言 運命論 謂篤執友 晉紀論

千寶史直 瓊 天雞 秋儲 樂毅論政論

文選理學權輿卷六

士二讀書齋鼓書甲

鄧通譖賈誼 五言始李陵 枚傳古詩 翠粲

縣續房子 王少 夜明星出

王應麟困學紀聞曰吳才老書禪傳考異云伏氏口傳

與經傳所引有文異而音同有文異而義同才老所述

者今不復著舜讓於德弗嗣班固典引作不台 史記自序唐堯

遜位虞舜不台

周語單穆公引夏書曰關石觶均王府則有韋昭注云

逸書也關門關之征也石今之斛也言征賦調均則王

之府藏常有也一曰關衡也時未見古文故云逸書左

思魏都賦關石之所和均財賦之所底慎蓋亦用韋說  
李善引賈逵國語注曰關通也孔安國謂金鐵曰石未  
詳

周書小開武篇周公曰在我文考順道九紀一辰以紀  
日二宿以紀月三日以紀德四月以紀刑五春以紀生  
六夏以紀長七秋以紀殺八冬以紀藏九歲以紀終九  
紀與洪範五紀相表裏文選任彥升曰不改參辰而九  
星仰止注引周書王曰余不知九星之光周公曰星辰  
日月四時歲是謂九星九星卽九紀也

案此九星當指北斗九星

文選理學權輿卷六

三讀書齋叢書甲

法言曰正考甫常晞尹吉甫矣公子奚斯常晞正考甫  
矣後漢曹褒傳奚斯頌魯考甫詠殷注引韓詩新廟奕  
奕奚斯所作薛君傳云是詩公子奚斯所作正考甫孔  
子之先也作商頌十二篇詩正義云奚斯作新廟而漢  
世文人班固王延壽謂魯頌奚斯作謬矣然揚子之言  
皆本韓詩時毛詩未行也

東哲補亡詩循彼南陔釋曰陔隴也群經音辨云序曰  
孝子相戒以養陔當訓戒鄉飲酒燕禮賓醉而出奏陔  
夏鄭氏注陔之言戒也以陔爲節明無失禮與詩序義



協愚案春官樂師鄭司農注今時行禮於大學罷出以鼓陔爲節

夏屋渠渠箋云設禮食大具其意勤勤正義王肅云大屋崔駰七依說宮室之美云夏屋渠渠文選靈光殿賦注引七依作遽遽檀弓見若覆夏屋者矣注夏屋今之門廡其形旁廣而卑正義般人以來始屋四阿夏家之屋唯兩下而已無四阿如漢之門廡原注鄭康成於詩禮注異如此

史記孔子世家文辭有可與人共者至於爲春秋筆則筆

文選理學權輿卷六

尚讀書齋鼓書甲

削則削子夏之徒不能贊一辭曹子建與楊德祖書昔尼父之文辭與人通流至於制春秋游夏之徒乃不能措一辭李善注引史記曰子游子夏之徒不能贊一辭今本無子游二字

優而柔之使自求之大戴禮孔子之言也東方曼倩杜元凱皆用之

按東方朔荅客難杜預左氏傳序皆有此文皆

無注

文選補亡詩蕩蕩夷庚李善注夷常也辨亡論旋皇輿

於夷庚注引繁欽辨惑吳人以船楫爲輿馬以巨海爲夷庚庚者藏車之所愚案左傳成十八年披其地以塞夷庚正義謂平道也二字出於此選注誤

呂尚注雪賦曰隱公之時大雪平地一尺是歲大熟爲豐年桓公之時平地廣一丈以爲陽傷陰盛之證案左氏於隱公云平地尺爲大雪不言是歲大熟桓公事無所據其說妄矣桓八年冬十月雨雪建酉之月而雪未聞其廣一丈也

張衡思元賦匪仁里其焉宅兮匪義迹其焉追注引論

文選理羣權輿卷六

五讀書齋藏板書甲

語里仁爲美宅不處仁焉得知里宅皆居也石林云以擇爲宅則里猶宅也蓋古文云然今以宅爲擇而謂里爲所居乃鄭氏訓解而何晏從之當以古文爲正致堂云里居也居仁如里安仁者也

文選陳孔璋爲曹洪書云有子勝斐然之志注引墨子曰二三子復於子墨子曰告子勝仁子墨子曰未必然也告子爲仁猶跂以爲長偃以爲廣不可久也勝蓋告子之名豈卽孟子所謂告子歟

文選注引孟子曰墨子兼愛摩頂致於踵趙岐曰致至

也今本作放踵注無致至也三字

西京賦戎葵懷羊爾雅薨懷羊郭璞亦曰未詳

漢袁良碑云帝御九龍殿引對飲宴集古錄跋謂九龍殿名惟見於此愚案張平子東京賦曰九龍之內實曰嘉德注九龍本周時殿名門上有三銅柱柱有三龍相糾繞故曰九龍嘉德殿在九龍門內非但見於此碑也余仕於吳郡嘗見長洲宰其圃扁曰茂苑蓋取諸吳都賦余曰長洲非此地也問其故余曰吳王濞都廣陵漢郡國志廣陵郡東陽縣有長洲澤吳王濞太倉在此東陽今盱眙縣故枚乘說吳王云長洲之苑服虔以爲吳苑韋昭以爲長洲在吳東蓋謂廣陵之吳也曰它有所據乎曰隋虞綽撰長洲玉鏡蓋煬帝在江都所作也長洲之名縣始於唐武后時

文選理學權輿卷六

十六讀畫齋校書甲

楚辭漁父吾聞之新沐者必彈冠新浴者必整衣安能以身之察察受物之汶汶者乎荀子曰新浴者整其衣新沐者彈其冠人之情也其誰能以己之儻儻元板作漁漁受人之擻擻者哉荀卿適楚在屈原後豈用楚辭語歟

抑二子皆述古語也

豫且事有二說苑吳王欲從民飲伍子胥曰昔白龍下  
清泠之淵化爲魚豫且射中目白龍不化豫且不射張  
平子東京賦所謂白龍魚服見困豫且者也史記龜策  
傳褚先生曰宋元王二年江使神龜使於河至於泉陽  
漁者豫且舉網得而囚之置之籠中夜半龜來見夢於  
宋元王莊子所謂神龜能見夢於元君而不能避余且  
之網者也

魏李蕭遠運命論張良受黃石之符誦三略之說言三  
略者始見於此舍神霧云風后爲黃帝師又爲禹師化

文選理學權輿卷六

十七讀畫齋叢書甲

爲老子授張良書今有素書六篇謂黃石公圮上授子  
房世人多以三略爲是荆公詩云素書一卷天與之  
賈生過秦曰秦孝公據殽函之固春秋時殽桃林晉地  
非秦有也

賈生弔屈原曰謂跼蹐廉注楚之大盜曰莊蹻韓非子  
楚莊王欲伐越杜子諫曰莊蹻爲盜於境內而吏不能  
禁此政之亂也蹻蓋在莊王時漢西南夷傳莊蹻者楚  
莊王苗裔也以其衆王滇此又一莊蹻也名氏與盜同  
何哉

賈誼賦見細德之險微顏注云見苛細之人險阨之證則微當作徵見險證而去色斯舉矣見幾而作

古今人表許繇巢父爲二人譙周古史考許由夏常居巢故一號巢父則巢許爲一人應休璉又謂之山父揚雄自比孟子而校獵賦乃曰羣公常伯楊朱墨翟之徒學孟子而尊楊墨與法言背馳矣

班固傳西都賦云招白閒下雙鵠揄文竿出比目二句爲對白閒猶黃閒也注云弓弩之屬御覽引風俗通白閒古弓名文選以閒爲鷗非禽名也

文選理學權輿卷六

六 讀畫齋叢書甲

東都賦正予樂文選李善注亦引大子五臣乃解爲正樂今本作雅樂亦誤蓋五臣本改爲雅

文選放歌行注引崔元始正論永寧詔曰鍾鳴漏盡洛陽城中不得有行者永寧漢安帝年號元始崔寔字也後漢紀不載此詔

精廬見姜肱傳乃講授之地卽劉淑包咸檀敷傳所謂精舍也文選任彥升表用精廬李善注引王阜事五臣謂寺觀謬矣

蔡邕文今存九十篇而銘墓居其半曰碑曰銘曰神誥

曰哀讚其實一也自云爲郭有道碑獨無愧辭則其他可知矣其頌胡廣黃瓊幾於老韓同傳若繼成漢史豈有南董之筆

陶淵明讀史述夷齊云天人革命絕景窮居述箕子云矧伊代謝觸物皆非先儒謂食薇飲水之言銜木填海之喻至深痛切讀者不之察耳顏延年誅淵明曰有晉徵士與通鑑綱目所書同一意南史立傳非也策扶老以流憇謂扶老藤也見後漢蔡順傳注

文心雕龍謂江左篇製溺乎元風續晉陽秋曰正始中

文選理學權輿卷六

十九讀畫齋校書印

王何好莊老至過江佛理尤盛郭璞五言始會合道家之言而韻之許詢孫綽轉相祖尚而詩騷之體盡矣

案郭璞遊仙詩引用太一玉英列仙傳抱朴子十洲記孫綽許詢詩無入選者觀綽遊天台山賦用法華經維摩經百法論大智度論及江淹擬許徵君自序詩可概見也

李康運命論曰以一人治天下不以天下奉一人大寶箴用之

李善注文選詳且博矣然猶有遺缺嘗觀楊荊州詠謂

督勳勞不引左氏謂篤不忘執友之心不引曲禮執友稱其仁

李華云于寶著論近王化根原謂晉紀論以民情風教國家安危之本

于寶論晉之創業立本固異於先代後之作史者不能爲此言也可謂直矣

李善精于文選爲注解因以講授謂之文選學少陵有詩云續兒誦文選又訓其子熟精文選理蓋選學自成一家江南進士試天雞弄和風詩以爾雅天雞有二問之主司其精如此故曰文選爛秀才半熙豐之後士以穿鑿談經而選學廢矣

文選理學權輿卷六

于讀畫齋叢書甲

案文選爛秀才半一語又見老學菴筆記雪浪軒日記

瓊赤玉也雪賦林挺瓊樹注以爲誤

文選安陸王碑云奕思之微秋儲無以競巧奕秋見孟子儲字未詳蓋亦善奕之人注謂儲蓄精思非也

集古錄跋謂樂毅論與文選所載時時不同文章正宗謂崔實政論列於選今考文選無此二篇皆筆誤也

案律實政論有五卷不可以篇言

宋景文云賈誼思周鬼神不能救鄧通之譖考之漢史無鄧通譖賈生之事蓋誤

案此本風俗通義選注弔屈原文引之別有詳考在質疑

文選注五言自李陵始文心雕龍云召南行露始肇半章孺子滄浪亦有全曲暇豫優歌遠見春秋邪徑童謠近在成世則五言久矣

古詩十九首或云枚乘疑不能明也驅馬上東門遊戲

文選理學權輿卷六

主讀畫齋鼓書甲

宛與洛辭兼東都非盡是乘作文心雕龍云孤竹一篇傳毅之詞

陸務觀記東坡詩翠欲流謂蜀語鮮翠猶言鮮明也愚

案嵇叔夜琴賦云新衣翠粲李周翰注翠粲鮮色李善

注引子虛賦翁呶翠粲張指曰翠粲衣聲漢書作萃蔡

萃音翠

班婕妤賦紛綵絲兮紈素聲其義一也以鮮明爲

翠乃古語

曹書夫人與楊彪夫人書送房子官縣百斤古文苑誤爲官錦而注者妄解案魏都賦縣續房子晉陽秋有司



奏調房子睢陽縣武帝不許水經注房子城西出白土可用濯縣

王巾字簡栖作頭陀寺碑說文通釋以爲王少

王簡栖頭陀寺碑周魯二莊親昭夜景之鑿注云魯莊七年夜明佛生之日也瑞應經四月八日夜明星出時佛從右脅墜地卽行七步案春秋莊公七年夏四月辛卯夜恆星不見正義云於是時周之四月則夏之仲春杜氏以長歷校之知辛卯是四月五日也以是考之夜明星不見乃二月五日非四月八日也蓋陋儒之佞佛者傳會爲此說

文選理學權輿卷六

三讀畫齋叢書甲

西門豹史記 陶彭澤非祖桓公 蕭傳 古詩

十九首

閻若璩困學紀聞勘本曰河渠書以引漳水溉鄴爲西門豹余謂西門豹當魏文侯時史起當襄王時皆爲鄴令皆鑿十二渠利民故左思魏都賦西門漑其前史起灌其後括地志亦云爾

王氏應麟曰無忝乃祖一陶淵明而已若璩案兒子詠有辯一篇曰自昭明太子誤讀陶命子詩其五章云桓

桓長沙伊勲伊德其六章云肅矣我祖惠和千里於皇  
仁考淡焉虛止以祖與考繫於陶侃之下遂作淵明傳  
曰曾祖侃晉大司馬又曰自以曾祖晉世宰輔恥復屈  
身後代若以淵明高隱不出爲承其先志也者不知其  
實不爾此詩第一章原陶姓出自唐昌於周二章隱于  
戰國顯于漢初功臣陶舍三章舍之子青爲孝景丞相  
四章則言枝分派別直至晉有長沙公出五章實言長  
沙勲德六章方挽到自己祖考細玩自明更參以贈長  
沙公詩序云長沙公與子爲族族是一句祖同出大司

文選理學權輿卷六

三讀畫齋校書甲

馬昭穆旣遠已爲路人經過潯陽臨別贈此大司馬當  
作右司馬卽漢高時功臣舍丞相青之父惟誤稱大司  
馬侃贈大司馬者也昭明認作侃以此爲淵明曾祖果  
真出於侃此襲公爵者方爲吾從祖昆弟之子豈得曰  
昭穆旣遠已爲路人哉詩云同源分流人易世疎慨然  
寤歎念茲厥初初正指在漢初而言且侃廬江郡尋陽  
人淵明尋陽郡柴桑人其址貫亦不同或曰陶氏家譜  
以岱爲淵明祖案晉書陶潛列傳祖茂武昌太守此與  
惠和千里之語合岱則侃十七子中之一子官散騎侍

郎非太守也家譜多不足信余因援正史及所自著詩  
正之如此或曰朱子亦稱淵明無忝乃祖賢于王謝後  
人子必苦辯之與近日傅占衡永初甲子辯謂陶十題  
甲子皆是晉年不著晉號沈約李延壽說並非此古今  
傳陶二段佳話一切將抹殺乎余曰占衡有言史文本  
集歲月炳然前後可考胸次磊落隨意書年陶何必藉  
此爲佳話乎余亦謂淵明自有祖何必藉侃而後重也  
哉詠又曰案淵明孟府君傳君諱嘉娶大司馬長沙桓  
公陶侃第十女此豈稱其曾祖之辭哉

文選理學權輿卷六

三石齋讀書齋藏書印

案淵明命子詩贈長沙公詩俱不入選而注於  
淵明辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口詩引  
沈約宋書晉世宰輔之語故錄此一則蓋約之  
書又爲昭明作傳所本也又案宋謝枋得碧湖  
雜記有論淵明詩題甲子者皆晉安帝時所作  
其言蓋本于虎邱僧思悅編淵明詩及曾裘父  
艇齋詩話而謝氏乃云淵明自庚子以後題甲  
子者蓋逆知末流必至于此忠之至義之盡也  
思悅裘父殆不足以知之此論殊覺未安

蕭至忠傳嘗出太平公主第遇宋璟璟戲曰非所望於蕭傳此用潘安仁西征賦語司馬公作通鑑改曰非所望於蕭君也便是不知出文選宋景文則自言手鈔文選三過矣

古詩十九首玉臺新詠以西北有高樓東城高且長行行重行行涉江采芙蓉青青河畔草庭中有奇樹迢迢牽牛星明月何皎皎八首爲枚乘凜凜歲云暮冉冉孤生竹孟冬寒氣至客從遠方來四首爲古詩

高唐夢

蘇李詩

李陵書

三殤

音痺微鳴

文選理學權輿卷六

五音韻書爲韻書甲

琴賦八曲

蘇軾荅劉沔書曰梁蕭統文選世以爲工以軾觀之拙於文而陋于識者莫統若也宋玉賦高唐神女其初略陳所夢之因如子虛無是公相與問荅皆賦矣而統謂之敘此與兒童之見何異李陵蘇武贈別長安而詩有江漢之語及陵與武書辭句儂淺正齊梁閒小兒所擬作決非西漢人而統不悟劉子元獨知之識眞者少蓋從古所病也

志林云李善注文選本末詳備極可喜五臣者眞俚儒

之荒陋者也而世以爲勝善亦謬矣謝瞻張子房詩云  
苛慝暴三殤此禮所謂上中下殤言暴秦無道戮及孥  
稚也而乃引苛政猛於虎吾父吾子吾夫皆死於是謂  
夫與父爲殤嵇中散琴賦云閒遼故音痺弦長故徽鳴  
所謂痺者猶今俗云敝聲也敝音鮮出羯鼓錄兩弦之  
閒遠則有敝故曰閒遼弦鳴云者今之所謂泛聲也弦  
虛而不按乃可按故云弦長而徽鳴也五臣皆不曉妄  
注又琴賦云廣陵止息東武太山飛龍鹿鳴鷓鴣游絃  
中散作廣陵散一名止息此特一曲耳而注云八曲其  
他淺妄可笑者極多以其不足道故略之

案李注琴賦微鳴作徽鳴又云廣陵等曲今竝  
猶存未詳所起

### 宗袞 主臣

洪邁容齋隨筆曰選中謝元暉和王融詩云阡危賴宗  
袞微管寄明牧正謂謝安謝元安石於元暉爲遠祖以  
其爲相故曰宗袞而李周翰注曰宗袞謂王導導與融  
同宗言晉國臨危賴王導而破苻堅牧謂謝元亦同破  
堅者夫以宗袞爲王導固可笑然猶以和王融之故微

爲有說至以導爲與謝元同破苻堅乃是全不知有史策而狂妄注書所謂小兒強解事也唯李善注得之容齋四筆曰任昉奏彈曹景宗曰景宗卽主臣漢文帝問陳平決獄錢穀平謝曰主臣史記漢書竝同張晏曰若今人謝曰惶恐也文穎曰猶今言死罪也晉灼曰主擊也臣服也言其擊服皇恐之詞李善捨漢史所書而引王隱晉書庾純自劾曰醉酒荒迷昏亂儀度卽主臣謹案河南尹庾純云云以主爲句則臣當下讀殊爲非是不知所謂某人卽主有何義哉

平楚

唐子西語錄曰謝元暉詩云寒城一以眺平楚正蒼然平楚猶平野也呂延濟乃用翹翹錯薪言刈其楚謂楚木叢便覺意象殊窘

案楊升菴詩話云楚叢木也登高望遠見木杪如平地故云平楚猶詩所謂平林也陸機詩安轡遵平莽謝語本此唐詩燕掠平蕪去又遊絲蕩平綠又因謝詩而衍之也升菴亦以木言然觀呂氏之注固未必知是解耳卽子西以楚字

直代野字豈如楊說之精

文選不錄何遜 文選著作人名

晁公武讀書志曰文選三十卷竇常謂統著文選以何遜在世不錄其文蓋其人旣往而後其文克定故所錄皆前人作也唐李善集注析爲六十卷其子邕更加以義釋解精於五臣今釋事加義者兩存焉蘇子瞻嘗讀善注而嘉之故近世復存

文選著作人名三卷唐常寶鼎撰纂文選所集文章著作人姓名鄉里行事及其述作之意

文選理學權輿卷六

文選書齋叢書甲

六臣注 古文苑

陳振孫直齋書錄解題曰五臣注文選後人并李善元注合爲一書名六臣注凡六十卷東坡謂五臣乃俚儒之荒陋者反不及善如謝瞻詩苛慝暴三殤引苛政猛於虎以父與夫爲殤非是然此說乃本於善也

古文苑九卷不知何人集皆漢以來遺文史傳及文選所無者世傳孫洙巨源於佛寺經龕中得之唐人所藏韓无咎類次爲九卷刻之婺州中興書目有孔道文苑非此書孔道晉人本書百卷惟存十九卷耳

文選棄餘

劉克莊

字潛夫號後村莆陽人

曰徐陵所序玉臺新詠十卷皆文

選所棄餘也六朝人少全集惟賴此書略見一二然尚  
好不出月露氣骨不脫脂粉雅人莊士見之廢卷昔坡  
公笑蕭統之陋以陵觀之愈陋于統如沈休文六憶之  
類其褻慢有甚於香奩花閒者然則自國風楚詞而後  
固當繼以選詩不易之論也



