

冷
吟
仙
館
詩
稿



831038

冷吟僊館
詩稿八卷



川流不息
州齊

予前在都時與四川曾吟村太守往來卽知其繼配在

恭人工詩畫而未得一讀厥後太守

曾守江右消息不

復相聞繼聞太守卒於安慶軍營恭人

雙身攜諸孤扶

柩回蜀上事舅姑下撫稚子孝愛肫至尤心敬之旣而

令子旭初大令作宰定襄以恭人所繪花鳥見寄復以

冷吟館詩請序予讀之而有感也乃言曰古稱詩三百

篇皆詩人發憤之所爲作其閒勞人思婦感物攄懷如

柏舟諸篇尙已外此則雄雉望夫蒙楚傷逝亦以長言

詠歎自達其纏綿莫解之忱而聖人有取焉無他情之

冷吟仙館詩稿

序

一

所至卽世道所由繫也恭人丁柏舟之遇子道母道師

道備集於一身與夫世之與人家國事而遭際艱難者

顧何以異而辛勤支拄毅然爲丈夫之所不能爲其足

以振勵頽俗初何待夫詩之工而卽論其詩之工固已

芬芳悱惻有合夫詩人之旨采風有作當必取夫此矣

獨念吟村殉逾廿年恭人之姊復爲予同年袁厚菴觀

察繼室工詩畫與恭人同而觀察以王事死朋游回首

聚散如雲又不能無歎也書此以復旭初卽以爲序光

緒九年九月重陽日嶺南何璟撰

吾不知詩獨知吾妹詩何也知吾妹之性情故能知吾
妹之詩也嘗言詩以道性情吾妹性情篤於孝友處骨
肉之閒無微不至湖自嚴親司馬公服官京曹吾姊
妹夙夜承歡相依爲命閨房聚處促膝談心吾妹持論
獨見其大迨于歸曾氏相夫教子克盡厥職卒致夫爲
忠臣子爲孝子此固曾氏幸亦吾左氏榮也今吾妹板
輿莅晉前歲不憚跋涉之勞亟亟北來爲吾作數月留
天涯地角一旦重逢因樂轉悲又復破曉爲笑是妹之
性情吾知之而吾之性情亦惟吾妹知之此編迺旭初
二甥于政事之暇與其弟趨侍定省承命敬錄者其好
樂也何其怡寫哀也又何其痛柔腸俠氣婉轉激宕燈
炮香殘之夕神往當年不禁動吾以離合悲懼而不能
畧性忘情也掩卷歎息漫識數語郵遞定邑作詩序可
作家書亦可妹其鑒諸同懷姊錫蕙春明寓齋手記時

在光緒甲申三月

定襄曾大令旭初出其節母冰如左夫人冷吟仙館詩
七卷詩餘一卷問序於余余與曾君爲世好雖不文奚
以辭初余官農曹吾鄉左巢生先生時以名宿就京秩
學植素豐兼峙品節余曾以後輩禮晉謁得聆言論心
實敬憚之先生多女公子皆賢而有才夫人其季女也
酒漿滌繡外能讀父書精繪事而尤工爲詩詞其姊芙
江夫人歸袁厚菴太史夫人亦遂歸吟村吟村沈沈忠
義君子也與余官同曹居同巷風雨晦明過從罔閒方
咸同閒天下多故吟村酒酣耳熱縱譚當世事激昂慷

冷吟仙館詩稿

序

三

慨滾滾不肯休閒出其閨中唱和詩見示又皆琅琅可
誦以是益知夫人之才而賢迨吟村出守章江廉明有
聲曾文正公召之戎幕卒以勞瘁致命於王事克膺茂
典而余乃以一官奔走於魯衛秦晉之邦迄無甯日蓋
其閒聚散存亡之感已三十年於茲矣今吟村不可復
作巢生先生與厚菴亦先後歸道山回憶春明佳日二
三同志晨夕素心曾幾何時遂成疇曩不謂老成矩矱
猶得於夫人詩中彷彿遇之又豈非余之幸哉而旣侍
其父復友其夫又同仕一方共寮案於其子且拭目而

觀其治績之成焉余之老抑又可知矣此余之所以不能已於言也夫人早年歷艱苦故其詩多幽怨發於眞性情大率清微婉約出入中晚而述祖德篇風格尤近康樂至於詞則清真一派不讓玉田皆必傳之作也因其嗣君旭初之請謹序而歸之光緒十年甲申七月八夕石君周天麟拜書於晉陽節署之忠益閣

冷吟仙館詩稿

序

吾藩蜀課諸生奇張祥齡子福之文逾數月子福登拔
萃科來見始識其人磊落不羣也並知其室人曾彥季
碩能詩工書畫四德具備也既而季碩以其母左冰如
淑人冷吟仙館詩七卷詩餘一卷請閱而序之淑人者
贈太僕卿曾吟村太守繼室也余謹讀其詩一過其第
一卷多清麗芊絲之作蓋少年時閨秀本色二卷以後
篇幅益展筆漸放似讀太白詩及博涉諸家所變之境
而淑人自太僕卒於軍以來茹荼苦冒艱險撐持家計
皆豪傑丈夫之所爲非尋常女子所能及蓋其境遇百
變其詩卽不得不變人也亦天也假使淑人僅始終一
閨秀本色則處百變之境未必悉能有濟然當其閨秀
本色時其詩清麗芊絲其性情實婉而篤則其後有濟
於百變之境者亦卽其婉而篤之性情所發揮也夫婉
而篤之性情卽貞孝慈良之性情無事時已裕之豪傑
之膽識才氣有事始見之其不必見者幸也其不能不
見者命也淑人豈樂於自見哉既見之亦可以風世矣
或者謂詩文非女子所當爲吾謂不必爲可也不當爲
則非也女子之生於世族習聞詩禮者其聰明實能入

乎義理之中其才力實有餘於女紅之外不待讀課而
自能爲之亦何必不爲也與其徒酣豢於富貴潦倒於
貧賤何若浸漬乎義理陶咏乎性情之爲愈也且安見
無事時之貞孝慈良有事時之膽識才氣非浸漬義理
陶咏性情之有以牖其明而充其詣也抑聞淑人教諸
子女皆卓卓有成不獨季碩之能繼其美也其次子光
煦作令於晉吾藩晉僅六月亦聆其循聲其他殆可類
推焉今益知淑人桑榆之福有勝於東隅者卽於第一
卷落葉詩四結句徵之蓋於淑人之詩知淑人之性情
見淑人之膽識才氣徵淑人之福斯有以序淑人之詩
矣於其詩餘亦云光緒十有二年歲在丙戌春二月常
德府易佩紳序於江津舟次

門人曾蜀章比部以其母水如夫人詩詞請序於余而
知水如夫人乃吾家故舊陽湖左杏莊先生女孫也幼
工詩詞嫻繪事歸四川曾吟村太僕太僕以忠顯夫人
以節稱因以冷吟爲集余讀其孤舟入蜀寒燈課子及
田家雜咏新紉詞諸篇生平辛苦歷歷如繪令人沈吟
不已而歎曰古之賢母丸熊畫荻無是過也其詩五言
昉陶謝歌行近謫仙詞律則追蹤南宋寫奇麗於艱難
播淒清於終古良以夫人賦柏舟而後遭逢困阨獨能
以一身支柱其閒卒克不振家業是巾幗而丈夫者也

冷吟仙館詩稿

序

七

太史公曰詩三百篇大抵聖賢發憤之所爲作性情之
正鬱結而得通其道故以文傳人亦以人傳文耳庚寅
三月吳縣潘祖蔭序

古之稱爲女士豈徒爲工書翰善文詞言哉其必操行
賢明乃允爲稱首也故鄭君說詩以爲女而有士行者
其能操行賢明而又能誦窈窕德象女師之篇而嫻於
詞令不尤當此而無愧者乎余初問學成都聞稱左夫
人者善畫工詩自教其子女子若女皆才時同學張君
爲夫人之壻亦一夔俊也余方閉戶研講不暇問此事

三年而不與張君相通故於太夫人閱未之審也又
五年重遊於庠爲學舍都講始與張君游因以識曾君
蜀章得知太夫人出陽湖左氏歸贈太僕卿故吉安知

冷吟仙館詩稿

序

八

府吟村曾公曾公以勞卒於軍夫人單舟往迎柩開關
千里歸而撫其遺孤食貧作苦教且養以操行著於閭
里余旣學仕京師俄而蜀章成進士官比部數相過從
爲昆弟交出太夫人所爲詩凡浣香小草一卷吟雲集
二卷卷菴吟一卷冷吟集四卷以編年爲甲乙浣香小
草則閨中時所作也吟雲集則及曾公存時卷菴吟冷
吟集則接居以後至於今茲平生遭遇盛衰之境悲愉
欣戚之情蓋具於此矣讀其感遇諸篇歎其冒危出險
艱貞卓絕爲之撫膺慷慨及觀恤緯接居始泰終約懷

往歎逝淒清自寫則又爲之戚嗟歛歔潛然不怡至於
板輿就養義方訓成流覽山川徘徊風土則又何穆如
不自覺其忻慰之無從也嘗論人生足不出里巷又始
終安常處順無離合變遷之境則其爲詩必無可觀何
則終卷一律千篇一情也今太夫人所遭之崎嶇艱難
多故固文人所憂傷憔悴而不能勝者乎而其境則固
與詩宜矣況又操行賢明任境之變離而處之以順而
卒以順酬此卽令不能自爲文學士大夫猶將詩歌以
傳之况夙嫺詞翰舉所歷之境一以著之於詩茲不爲
可傳耶揭古女士之行方之以合於風雅詩人之義爲
之敘云光緒十七年仲春富順宋育仁謹撰

浣香小草者太夫人閨中之作也時號婉芬幼秉母教
七歲卽善吟哦九歲失恃事繼母曲盡孝思刺繡之餘
與諸姊習書畫尤工篇什當時皆以蘭陵絕唱譽之而
太夫人詩尤有奇氣清婉雄健兼擅其長陶情淑性數
典能文故多仿古之章孝親事長瞻依孔懷則多感別
比賦之吟生居江南隨宦薊北則多眷戀江鄉之作大
抵緣情而綺麗則古而淵深三百篇之善懷無加乎此
十九首之寓意有感於中者也

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草序

一

冷吟仙館詩稿卷第一

浣香小草

雞雞行

綠樹陰濃暗場圃竹籬茅舍雞新乳羣雛傍母浴淺沙
踟踟朱朱日卓午吁嗟乎羽毛未完子母呼使我沈思
反哺烏人物貴賤生豈殊鞠育之恩能報無

卽景

沈沈夕陰暝露滴莓苔冷雲破月來初驚禽撲花影

題乘槎進酒圖

冷吟仙館詩稿

卷一 浣香小草

一

仙雲一朵生光華雲中之君乘靈槎酒香花氣滿江水
水天一色皚銀沙曉風吹袂月將墮鑿光皎皎凌朝霞
瑤池寶露釀初熟玉樽香泛青蓮花此中滋味有誰識
但見神霧空中遮

偕莊月華表妹踏青

三月鶯花路連輿過野亭屐痕分草綠袂影挹山青斜
日喧蠶鼓春風響鴿鈴遙看諸女伴花下撲蜻蜓

題春游圖

春風吹暖桃花天桃花開落年復年竹枝蒼翠含古色



亭亭不與花爭妍，偶來花竹最深處。芳草青青没行路，
一鞭斜指夕陽紅。山色空濛閱煙樹，格磔鉤輞鳥競嘯。
雙柑斗酒應分攜，亂紅影裏見深柳。花落春山春影迷，
幽居何人在空谷。落花一徑趨茅屋，却使塵中望作仙。
門前春水鱗鱗綠，放浪溪山數勝遊。武陵終擬問扁舟，
桃源亦在人閒世。好倩丹青卷裏收。

清江浦曉發

北轍遽駸駸，江干帆影沈。曉風千尺閘，殘月萬家碁。野
店雞聲促，荒城雉堞陰。鐘何處寺餘響，裊煙林。

冷吟仙館詩稿

卷一 荒香小草

二

與大姊婉洵別後感作

天涯一揮手，池草夢難期。明月同今夕，春風感舊時。露
桃紅膩粉，煙柳綠縈絲。雲水遙相望，飛鴻繫遠思。

擬古

皎皎明月照我瓊樓轉，側不寐此夜何修。寧幃獸起仰
瞻女牛，灤洄一水脈脈悠悠。暗風襲人，纖雲不流。宿鳥
飛鳴，念彼良儔。幽蘭競芳，誰掇其柔。傍徨四顧，何以解
憂。

懷大姊婉洵

嗟我骨肉親遙遙阻碧岑相思不相見片雲萬里心
雁兩沈斷况經烽火深終朝亂愁迸零淚幾沾襟

途中卽景

遠浦白雲淨孤村黃葉多山風吹牧笛一半竹枝歌

都門入侍

少小處憂患趨庭願久違一旦侍親側喜極還歔歔
烏凌風翔芳蘭露華菲有如滌陰霾麗日揚清輝明鏡
出塵匣良藥捐夙疴阿姊爲理裝阿弟牽裳衣芳若鬱
葱龍魴鯉鱗甲肥夕膳潔杯棹晨羞供蕨薇菽水薄具
冷吟仙館詩稿

卷一 完香小草

三

陳此懷良依依願言永承歡丕祉膺庭闈

北風行

北風獵獵作霜雪殺氣凌空萬木折將軍令嚴鼓角哀
四野森環樹矛戟身披鐵甲枕鼓眠肌膚凍裂肝膽堅
中宵起舞立虎帳手提寶劍思回天誓將身命掃狂寇
敢圖遺像登凌煙三軍感泣壯心魄旦起磨刀水中石
石聲琤琤水聲咽血痕染作桃花色頻年征戍在遼陽
霹靂能挽千鈞強區區身命何足惜男兒有福死沙場

寒夜

霜天浩然白冷風散叢竹繁星落金井明月不可掬簷
梅三兩枝橫斜媚幽獨寒鶴悄無語襦褌伴花宿對景
心怡然開樽剪華燭清吟興未闌樺烟正如燾

夜雪

鴛瓦油衣夜寂寥玉樓粟起罷吹簫卻憐驢背寒如水
覓句何人過板橋

三分春借一分來碎玉紛紛點綠苔枯樹不花花亦好
滿林香雪當梅開

春夜

冷吟仙館詩稿

卷一 浣香小草

四

香燼漏聲闌吟魂總未安鄉心隨雁落花意釀春寒離
思和碓訴新詩刻燭殘爲憐今夜月愁向夢中看

昭君辭

長眉入鬢愁斷夢胡笳迫慄慄苦無棕丹青誤顏色
只恨妾命薄莫憎洛陽師嬌喘扶上鞍身輕馬不知
朝辭漢家城暮學胡兒語漢使如往還爲予寄愁苦
鏡裏舊容儀衣上漢塵土關月隨人遠胡馬馱愁去
獨負傾城姿漫撥琵琶語不敢怨朔風君恩足千古

暮春歎

麥浪青青柳條縮游絲踈地晴煙暖風散榆錢斛萬千
一綫春痕買不轉六街寂寞飛花香樓頭思婦愁斷腸
杜鵑枝頭嗁夢醒錦瑟年華鏡中影春風春風能幾何
嫣紅褪盡清陰多繁華一去渺無迹落花如聞春歎息
題自畫桃柳橫看子

春水桃花浪春風楊柳隄綠簑新雨後紅舫畫橋西漢
苑人初起仙源路不迷得閒聊補景簾外正鶯嗁

消夏詞

綠槐陰裏閉門居石磴藤牀晝讀書細蘚軟鋪芳錦褥

冷吟仙館詩稿

卷一 浣香小草

五

落花香惹繡羅裾方罍罇樹迷飛蝶圓荇迴波上小魚
茗椀棋枰相對好瓶花閑隱白芙渠

新竹編籬護草堂綠楊分影罩琴牀釣絲風引一竿水
荷葉香披半畝塘醉墨點蕉題舊句冷泉煮茗款新涼
下簾不許飛塵到藤枕桃笙清夢長

秋晚

疎桐落金井寂寞掩荆扉石瘦綠苔補霜嚴紅蓼稀暮
雲低遠樹流水送斜暉獨立意無限寒鴉接翅歸

探梅

春風入幃縈夢思翠羽仙仙飛上枝霜寒徑峭古苔冷
屐齒踏破雲羅影一枝兩枝盤孤根溶溶一水香無痕
竹欹人靜春寒重金井月華深閉門

春晴

簾角挂晴霞春風綴柳芽峯迴千里雁煙鎖一庭花人
語喧朝市蜂歸開午衙玉鈎流細響夢斷綠窗紗

驟雨

黑雲連天壓晴渚阿香乘車擊雷鼓千乘萬騎下碧空
倒捲天河作飛雨雨珠飄忽疾如弩竹窗穿破雲難補
冷吟仙館詩稿卷一 流香小草 六
霎時雨散雲氣收水底花陰日初午小庭一雨足方塘
石苔磴草煙蒼蒼君不見寸山尺水皆爲樂隱者何必
居滄浪

夏日曉起

曉涼吹斷夢日角上簾梢零露黏蛛網濃陰護鵲巢池
荷香欲滴窗竹影初交攬帔臨妝鏡釵鈿墮枕凹

感事

重門深鎖冷堂坳月榭風簾一例拋燕子不知人已去
春風絮語杏梁巢

猶是烏衣巷裏人
繁花開落不知春
可憐歌舞樓頭月
還向空廊照玉塵

哭三姊婉靜

雲階月地悵何之
蕙折蘭摧痛不支
羅帕空餘他日淚
錦箋賸有斷腸詩
竹枝梢牖驚殘夢
簾影搖風盪遠思
二十年華彈指盡
那堪回首憶當時

秋思 六言

涼院曲闌獨凭香
散菖蒲露冷月明
纔上花枝倒瀉一

簾波影

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草

七

感懷

古人不可見千載心悠悠
明月忽西墜江水競東流
歲華嗟易改朱顏今白頭
杯酒意無限陶然已忘憂

山色忽已暝星光睽然炯
四壁搖燭輝一甌澹香影
鐘聲花外歇塵夢閒中醒
嘯歌倚西風梧葉落金井

歸夢

月浸虛簾花影漾孤燈不語愁
相向夜深有夢過江南
魂驚鼓角聲悲壯滿城刀戟生
暮寒沙草濺血腥風酸
嗟哉亂世同一哭我所思兮在空谷

歲暮書懷

遙夜獨長吟微風動素襟霜高邊垞冷月落洞房深敗
葉溫丹竈寒蕉卷素心有懷眠不得窮巷起清砧
碧窗愁獨倚寒暈落鐙花薄醉慰今夕微吟感歲華屏
深鄉夢遠簾漾篆煙斜何事相料理寒梅春又賒

春雪

青帘一角柳梢橫飛絮長途欲斷行清酒澆愁成醉隱
梅花入夢訂寒盟泥痕繞砌屐初印鳥語隔簾春有聲
六扇屏風生白曉伫看初日挂銅鉦

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草

八

雪霽

白地青天一玉壺中懸日月走雙珠幾層樓閣浮空闊
萬里山川湧畫圖策蹇劇憐詩思遠飛鴻遙印客心孤
暖風吹透春消息草色煙光認有無

題自畫美人春睡圖

花魂脈脈杜若芳美人春酣春晝長錦衾華褥隱紅玉
繡譜閒殺雙鴛鴦曲肱作枕歛蛾黛金蟬押鬢鞞珠璫
宜嗔宜笑凝神光難向鉛華窮意態飛花墮夢生綃冷
起來還寫春風影

幽居

蒿蓬繞敝廬，湫隘隔城市。門無車馬喧，時有幽禽至。野
花著疎雨，開落失行次。春風自酤酒，聊復終日醉。萬事
不縈懷，歡樂早爲貴。仰首招白雲，獨領閒中味。

月夜鳴琴用先慈題停琴伫月圖韻

滿月如妝鏡，照我雙蛾眉。天風吹白雲，片片蓮花飛。披
襟坐清夜，浣手拂玉徽。長松生奔濤，野鶴時來歸。悠然
心自得，清景毋相違。

和小桐五姊錫璇妙光閣晚歸原韻

冷吟仙館詩稿

卷一 浣香小草

九

夕陽殘照裏，芳草幾柴扉。風定晚煙直，樵歸人跡稀。澗
泉和露瀉，野鳥帶雲飛。遠樹蒼蒼外，鐘聲搖翠微。
溪水碧粼粼，溪花照眼新。山禽呼過客，老樹揖行人。秋
意因黃葉，鄉心到白蘋。江關回夢遠，迢遞憶香莼。

和科芝三弟秋興用東坡岐亭韻

煮茗挹荷露，壓酒澆蘭汁。擷芳延素秋，三徑蒼煙溼。撫
景聊獨吟，怡然心自得。暝猿獲殘果，犇走避人急。怪石
卧白雲，曲池聚浮鴨。水榭石廊虛，香篆冷疎罍。斜日墜
林莽，霞擁松根赤。山晚生夜涼，水淨澄潭白。主人乘興

歸秋菊滿巾幘燈搖酒波暈露泣蘭英泣遙月出深碧
銜圭影半缺清樽泛紅醞相對稱嘉客醉醒意陶然吟
詩費按集

寒雁

陽鳥知時節湘江楓葉紅寄書遼戍遠弔月海天空
斂
翻棲孤堠呼羣帶朔風稻梁何日足身世歎飄蓬

寒蛩

頽垣容寄跡敗壁飽風霜雨漬古苔碧霜披衰草黃
苦
吟助機杼絮語話炎涼思婦同惆悵悽悽寒夜長

冷吟仙館詩稿

卷一

荒香小草

十一

寒蝶

栩栩春消息繭兒風太酸魂驚梅影瘦衣浣月波寒抱
蕊腰如束棲香夢未安羅浮仙格在淪謫小盤桓

寒蠅

驥尾恆千里營營意未窮癡心猶向日凍翅不禁風落
筆誤彈指趨炎效熱中紙窗時撲籛誰復問青紅

送四姊婉香

錫蕙南歸

漠漠離雲鎖碧空迴船欲倩石尤風蒼苔立徧空惆悵
無那秋花寂寞紅

繡帷紅隱一燈寒
鴛被香多夢未安
記得相攜貪夜話
曉星明尚倚闌干

哭吳芸佩夫人

歎息復歎息
憂思悵悵起終夕
凍鼓無聲慘欲沈
簾風翳燈寒寂寂
念我同心人
長別中懷感形影
雖相離兩心殊未隔
悲風胡爲來
返魂竟無策
釵股有餘輝
詩卷遺芳澤
音容何渺茫
月落霜天白

雲冥冥兮猿嘯哀
悲風起兮鴻雁來
洞房無人寒瑟瑟

月明空照妝鏡臺
我來躑躅舊游處
屐痕一一生莓苔

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草

十一

出兮入兮獨不見
玉籤硯匣皆塵灰
牀頭孤雛日啼泣
見者聞者心肝摧
吁嗟乎鮑妹年少能屬文
令嫺作誄稱奇才
蘭心蕙質易消爍
古今一例成風埃

歡日何短情天何長
黃沙白草寒茫茫
藥爐火滅洞房冷
紙灰飛滿黃金牀
昔爲形與影
今爲參與商
彌留痛語猶在耳
念之淚下沾衣裳
吁嗟乎飛雲一去不復來
北風夜夜肝腸摧

春日

筆牀塵淨墨香濡
三兩瓶花一酒壺
閒向石欄補新竹

午窗拋却睡工夫

淡墨雲痕鎖碧寮
風迴簾燕語聲嬌
小庭春色無多少
細草閒花破寂寥

初夏

簾腳花陰轉晴窗
午睡餘燕巢尋舊
箔蛛網補殘書竹
箭青初展荷衣綠
未舒紫葵香麥飯
幽靜耐貧居

雨後

短籬穿過一枝竹
小院分栽半畝花
雨後暗量瓜蔓架
明朝看長幾分芽

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草

三

卽景

薔薇壓架頽牆左
雨花半開紅半鞞
一枝風裊畫廊偏
胡蝶倦飛花讓坐

敬和 家大人新居原韻

幽居新補綴清景
亦堪誇護筍纔移
石穿池不礙花餘
糧饒飼鶴列炬漫
驚鴉莫更嫌湫隘
心閒地自遐

池上吟

落日鑑秋水涼風
散叢竹蓮房墮冷
紅蕒衣褪深綠苦
心不可移日夕抱
幽獨俛仰變光景
歲華如轉軸

月夜

露下天街暮色幽星河耿耿夜雲收千家砧響隨風度
萬里鄉心逐水流長笛一聲花滿地短琴三疊月當樓
犀帷人靜爐煙裊十二湘簾未上鉤

殘菊

晚節慰遲暮對茲幽興長芳心抱秋素傲骨表新霜蛩
語慰寒碧蝶衣憐褪黃西風獨珍重爲爾奏清商

落葉

落木蕭蕭響碧空半林山色夕陽紅庭前露白重簾下

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草

三

江上峯青一曲終塞北戍愁驚候雁浦南別緒悵行驄
殷勤糞本荀卿語莫爲飄零怨早風

商飈容易惜芳菲一葉飄搖綠漸稀高樹涼歸書可讀
疎枝月落鳥空飛白生虛室露華冷紅透隔林燈影微
家在江南人冀北夢回村落未全非

秋色凝眸思悄然秋光消瘦自年年楓江潮落驚寒乍
桐井風高得氣先走蠹半牀參校席哀蟬一曲咽清絃
殘紅莫遣空辭樹合付詞人當錦箋

山自嵌空水自流葉聲如雨戰高秋柳煙催暝鳥唳緊

蘆雪迷江鷗夢愁庭院蕭森風掃徑關河寥落客登樓
冬心自擬迴天地青士蒼官晚翠留

秋夜獨坐

北風捲窗紙撲撲飛塵沙嶺雲延遠意籬菊綻寒葩火
旻變宵色清景不可賒把酒慰今夕斗柄西引斜含情
隱几坐秋燈時落花

病中書懷

蕭蕭落葉打柴門病裏愁思更莫論藥杵擬臨春水搗
錦衾常倩玉爐溫壓銷宿酒留殘暈眉蹙寒山減舊痕
冷吟仙館詩稿卷一流香小草
從此曉風殘月夜也知珍重瘦吟魂

春望寄懷大姊婉洵

東風何處來吹起吳雲白南雁鳴長空笑我常爲客我
欲覓靈丹奮飛振六翮河廣不可渡望遠情脈脈念我
骨肉親蹤跡千里隔烽火滿天地握手知何夕縱有尺
素書何以訴胸臆殘夢五更鐘落月涵空碧

白丁香

細雨芊綿草芽茁東風暗解丁香結新條瀉綠綴露珠
冷香瑣瑣涵孤潔曾與梨花訂舊盟輕紅不染啼鵲血

美人欲折思悄然幾回誤作春殘雪

豔歌 倣齊梁體

袖舞雲千片燈搖酒一卮花應憐獸影夢亦解相思屈
成深藏處闌干小立時幽情無可訴瘦骨有衾知
院靜夜逾靜月圓人未圓紅蘭嬌挹露碧篠淡浮煙妝
罷收明鏡詞成調素絃玉階長寂寂苔色自娟娟

憶江南

江南逢春春色新繁花如錦草如茵長安市上春光少
二月無花並無草感此愴懷思故鄉背人流涕沾衣裳
冷吟仙館詩稿 卷一 浣香小草
嗟我同懷如雁行十載羽翼無分張一朝振翰隨風去
吳頭楚尾天一方我欲造河梁河水深且長我欲陟高
岡烽壘盈道旁雲山迢迢悔輕別鄉心夜夜隨明月登
樓空聽子規啼一片寒煙繞林樾

白胡蝶用 先慈詠白薔薇韻

白衲仙人下九原纖腰一捻舞翩翻梨雲片片傅輕粉
柳絮霏霏覓斷魂醉入春風愁有影飛來夜月夢無痕
二分春思三分怨何日塵緣證六根

春曉卽景

海棠花底小窗虛
萬軸牙籤稱隱居
紅影一簾雙燕語
墨香研露曉臨書

擬庭中有奇樹

井幹鬱珍木
葉葉泣露華
徘徊摘叢萼
觸物懷幽遐
芬芳欲有遺
迢遙發嘆嗟
興思感時邁
別夢悲天涯

小庭

小庭地半弓
回旋得佳趣
錦罽藉桃笙
清茗掬荷露
野花綴幽草
紅紫圍香霧
湘簾不放鉤
語燕自來去

涼意

冷吟仙館詩稿

卷一 澆香小草

去

晴風吹白雲
瓜蔓延虛壁
井戶悄無聲
石磴苔空碧
綠陰覆滿塘
午卧北窗裏
冰簟涼欲波
清夢隨秋水

秋閨三十首寄大姊婉洵卽用姊秋興原韻

並序

秋風四起深館無聊因憶幼在江鄉與諸姊同居念宛齋流覽文史倚石選韻古苔襲衣開簾坐花寒螿上鬢一朝遠別千里相思值此蕭辰益深遐想落葉辭樹如聞登音涼月入簾恍覩顏色爰賦短什以記前遊

秋光昨夜上疏桐
落水明霞片片紅
彈指韶華容易過

藕花深處又西風

瓊瑣閒花着雨穠
小橋橫水界芙蓉
白雲渡口飛黃葉
常州有白雲渡黃葉村
門掩秋山第幾重

玻璃網戶隱書窗
松桂陰濃繞繡幢
風掃竹枝驚暗雀
桐花小鳳尾雙雙

課奴截葦密編籬
秋色平分到蜀葵
扇底涼歸庭葉下
溼螢和雨點階墀

麋籬低亞豆花肥
絮絮溪雲靜掩扉
十二曲欄閒倚遍
娉婷瘦骨不勝衣

冷吟仙館詩稿

卷一 浣香小草

七

爲愛清華傍水居
園有清華水榭
秋來情味更何如
輕衫長袖

金風裏菰米綸絲學釣魚

奚奴鄰女笑爭呼
花底驚飛雙鷓鴣
玉砌無塵鬪瑤草
花鬚竹粉滿羅襦

小園一角倚橋西
記得江南罨畫溪
綠樹差池新雨後
離離紅豆亞枝低

紅絃繹繹柱初排
二十三絲六律諧
人靜曲終銀燭冷
滿塘秋雨亂鳴蛙

北雲偶帶雁聲來
涼意蕭疏暈綠苔
買得烏程千斛酒

瑣窗預待桂花開

橫塘清淺碧粼粼水面風來動白蘋伊軋一聲弄柔櫓
涼波雙照采菱人

星依雲渚夜初分竹簟花寒瑩碧紋並立玉階明月下
蕉花衫子藕絲裙

繡譜工餘舊課溫綠縈紅蓼閉閒門夜窗刻燭臨殘帖
古意先摹屋漏痕

紫菱碧藕白瑛盤細剖香橙尙帶酸乞巧筵前認針線
月鉤初上小闌干

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草

六

龜甲屏風六曲彎鳳巢涼簟色爛斑木樨昨夜霏黃雪
浥浥飄香上鬢鬟

各譜新詩入管絃金徽玉軫撥涼煙海棠泣露幽蘭笑
同是秋風別有天

玉蜍滴盡冷瓊簫自寫花枝慣白描翡翠筆牀紅蜜炬
硯凹香潤墨生潮

鴨菱雞芡滿塘坳秋色紅分荳蔻梢客燕飛懷舊壘
密傳社鼓慢驚敲

莎雞絡緯語繅繅無那秋聲入夜高折得紅蘭香滿袖

一窗疎雨讀離騷

自紡紅絲擲玉梭團花新錦漾微波七分涼意二分病
機杼聲中秋思多

秋燈如豆隔輕紗翦翦西風夜績麻繡譜未諳壓金線
練裳閒刺墨梅花

蟲聲四壁語昏昏黃鴛瓦稜稜漸有霜遙望碧天清似水
斷鴻飛過兩三行

井欄露潤月無聲菊圃繁枝簇錦英秋色滿籬疎影活
此中畫稿最分明

冷吟仙館詩稿

卷一

院香小草

九

蘆花淺白柳深青水檻臨流不待局一角夕陽簾半捲
碧泉新汲論茶經

芳塘荷蓋露珠承水面秋光冷欲凝蓮子苦心愁的的
藕絲挽夢力難勝

橘綠橙黃感舊游江鄉風景最宜秋扁舟容易歌離別
空載吳江萬斛愁

長安久住客愁深斷夢如雲底處尋一樣秋懷懸兩地
瑤琴空證靜中心

情絲縷縷縛春蠶莞簟波涼睡味酣生小不知門外路

如何夢又到江南

落木聲中別思添
寒衣九月翦吳縑
小窗滅燭待明月
清冷何堪夜捲簾

薄寒料峭入松杉
檢點新詩寄雁函
萬種秋情描不得
淚珠和粉溼輕衫

辛亥季秋送五姊小桐南歸

柳隄荻岸路漫漫
遠水遙天一棹還
鏡檻人歸芳草碧
布帆秋冷白雲閒
情懷潦倒千杯酒
煙雨空濛萬仞山
良會有期應未遠
勸君暫爲破愁顏

冷吟仙館詩稿

卷一

浣香小草

三

看花幾日到將離
迢遞情牽宛轉絲
人似征鴻懷遠別
心隨歸燕最相思
愁生羌笛秋風裏
淚盡巴絃夜月時
此去眠餐須自惜
莫教瘦損舊腰支

驪歌一曲譜南遊
煙水蒼茫客思悠
野渡雲飛千嶂晚
高林葉撼一聲秋
寒侵翠袖盈盈淚
書疊紅箋字字愁
回首自憐悽欲絕
天涯遙望幾登樓

丹徒

周天麟校

男

光煦敬刊

84



35