

三才圖會卷第一百五十七

張





多作如是言

三、應修靜慮波

羅蜜多、應觀一切陀羅尼門若常

若無常、觀一切三摩地門若常

若無

常

自性亦非自性若求自性即是靜慮

波羅蜜多、於此靜慮波羅蜜多、一切

陀羅尼門、可得彼常無常亦不可

得一

羅蜜多復作、言、善男子、應修靜

慮、波羅蜜多不應觀一切陀羅尼門

若樂若苦不應觀一切三摩地門

樂

羅

樂若告不應觀一切三摩地門

樂

羅

二月

門自性自性 是一刀三摩地門

自性亦非自性若非自性即是靜慮

波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多一切

隨羅上門不可 樂與 樂不可

得

也

羅 羅

苦汝若曾修女身 爾應是修靜慮波

羅蜜多復作是言汝善男子應修靜

慮波羅蜜多不應觀一切隨羅屋門

若我若 不應 一切

言我

一切

門 一七三摩地

羅屋門自性即非自性是一切三摩

地門自性亦非自性若非自性即是

靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多

一切隨羅屋門 一切

一切隨羅屋門 得何況有

一切陀羅尼門

得何

亦

一切陀羅尼門得何況有我  
與無我汝若能修如是靜慮是修靜  
慮波羅蜜多復作是言汝善男子應  
修靜慮波羅蜜多不應觀一唯

三月

唯

地

尼一切陀羅

摩地門一切三門自性空是

一切陀羅尼門自性自非自性是一切

三摩地門自性亦非自性若非自性

即是靜慮此

遠

彼淨亦不何以者何此中

尚無一切陀羅尼門等可得何況有

彼淨與不淨汝若能修如是靜慮是

修靜慮波羅蜜多此是善男子

善女人等正

修

女

為

發無上菩提心者言靜慮波羅蜜  
多作如是言汝善男子應修靜慮波  
羅蜜多不應觀預流向預流果若常

無常下應

同

還

多作如是言汝善男子應修靜慮波羅蜜多不應觀預流向預流果若常

石無常不應

男

向預流果自性空一來向一來果一還向不還果阿羅漢向阿羅漢果一來向乃至阿羅漢果自性空是預流向預流果自性即非自性是一來向乃至阿

波羅 一多 預流 一 流果不可

常無常亦不可得一來向乃至阿羅漢果皆不可得彼常無常亦不可得所以者何此中尚無預流向等可得何況有皮常與無

觀預流向預流果才樂若苦不

一來向一來果不還向不還果阿羅漢向阿羅漢果若樂若苦何以故預流向預流果預流果自性空一來向

果自性空是預流向 流果

非自性是一來向乃至阿羅漢果自

大期若論卷第一百五十一 第五

果曰：此是預流向。 亦果

大期若論卷第二十五 第五

非自性是一來向乃至阿羅漢果自  
性亦非自性若非自性即是靜慮波  
羅蜜多於此靜慮波羅蜜 亦流可  
預流是

樂與苦亦不可得所以者

無預流向等可得何況有彼樂之與  
苦汝若能修如是靜慮是修靜慮波  
羅蜜多復作且言汝善男子應修靜

慮波羅蜜

預流

若我若

不還果  
若我若我以預流向預流果

預流向預流果自性空一來向一來

果不還向不還果阿羅漢向阿羅漢

果一來向乃

預流

若非

羅漢多以此

靜慮波羅蜜多預流向預流果不可  
得彼我無我亦不可得一來向乃至  
阿羅漢果皆不可得彼我無我亦不  
可得所以

如是靜慮是修靜慮波羅蜜多

况才

阿羅漢果皆不可得彼我無我亦不可得所以不可

况才个非日才沙

如是靜慮是修前慮波羅蜜多是言汝善男子應修靜慮波羅蜜多不應觀預流向預流果若淨若不淨不應觀一木門 果不 不是 果阿

修

果自性空一來可一來果不還

還果阿羅漢向阿羅漢果一來向

至阿羅漢果自性空是預流向預流

果自性即非自性 一來可 至可

羅漢果

多預流向預流果不可得彼河可

亦不可得一來向乃至阿羅漢果

不可得彼淨不淨亦不可得所以者

何此中尚無預流向等可得何況有

彼淨與不

善女人等作此等言是為宣

靜慮波羅蜜多

復次憍尸迦若善男子善女人等為

發無上菩提心者 說淨慮波羅蜜

大般若經

卷第

第

第

卷第

復次憍尸迦若善男子善女人等為  
發無上菩提心者。說淨慮波羅蜜

若無常何以故一切獨覺菩提一切

獨覺菩提自性空是一切獨覺菩提  
自性即非自性若非自性即是靜慮

波羅蜜多於此淨  
獨覺等

提可得何況有彼常與無常汝若能

修如是靜慮是修靜慮波羅蜜多復

作是言汝善男子應修靜慮波羅蜜  
多不應觀一切

何以故  
非自性若非自性即是靜慮波羅蜜

多於此靜慮波羅蜜多一切獨覺菩  
提不可得彼樂與苦亦不可得所以

者何此中尚無  
何況有

汝善男子應修靜慮波羅蜜多不應

觀一切獨覺菩提若我若無我何以  
故一切獨覺菩提一切獨覺菩提白

性空是一切獨  
提白

觀一切獨覺菩提若我若無我何以故一切獨覺菩提一切獨覺菩提自

性空是一切獨

提白

非

青慮波羅

言

可得彼我無我亦不可得所以者何此中尚無一切獨覺菩提可得何況有彼我其無我女若能修如是靜慮是修靜慮波

復作

女

才

才

一切獨覺菩提一切獨覺菩提自性空是一切獨覺菩提自性即非自性非自性即是靜慮波羅蜜多於此靜慮波羅蜜多

彼

一十七

一

與不淨汝若能修如是靜慮是作靜慮波羅蜜多憍尸迦是善男子善女人等作此等說定為宣說真正靜慮波羅蜜多

復

無上菩提心

多作如是言汝善男子應修靜慮波羅蜜多不應觀一切菩薩摩訶薩行

若常若無常

切

一

薩

一

多作如是言汝善男子應修靜慮波  
羅蜜多不應觀一切菩薩摩訶薩行

若常若無常一切菩薩摩訶薩行與

一七菩薩摩訶薩行若若非自性即是靜慮波羅蜜多

靜慮波羅蜜多一切菩薩摩訶薩行不可不可得彼常

無常亦不可得所以者何此中尚無

得可是是靜慮是修靜慮波羅蜜多

言汝善男子應修靜慮波羅蜜多應觀一切菩薩摩訶薩行若樂若

何以故一切菩薩摩訶薩行一切菩薩摩訶薩行一切菩薩摩訶薩行

是靜慮波羅蜜多一切菩薩摩訶薩行不可得彼常

多一切菩薩摩訶薩行不可得所以者何此中尚無

與苦亦不可得所以者何此中尚無一切菩薩摩訶薩行

樂之與靜靜應應修靜慮波羅蜜多一切菩薩摩訶薩行

若我若無我何以故一切菩薩摩訶薩行一切菩薩摩訶薩行

行自然空是一切菩薩摩訶薩行

薩摩訶薩行若我若無我何以故一  
切菩薩摩訶薩行一切菩薩摩訶

行自性空是一切菩薩摩訶薩行

羅奎多於此靜慮波羅蜜多一切菩

薩摩訶薩行不可得彼我無我亦不  
可得所以者何此中尚無一切菩薩

摩訶薩行不可得彼我無我亦不

汝若能修此靜慮波羅蜜多

蜜復修此靜慮波羅蜜多

波羅蜜多不應觀一切菩薩摩訶薩

行若淨若不淨何以故一切菩薩摩

訶薩行一切菩薩摩訶薩行自性

是一切菩薩摩訶薩行自性

性若非此靜慮波羅蜜多

行不可得彼淨不淨亦不可得所以

者何此中尚無一切菩薩摩訶薩行

可得何況有彼淨不淨汝若能修

如是靜慮是修此靜慮波羅蜜多

如是善思此靜慮波羅蜜多

為宣說真正靜慮此靜慮波羅蜜多

復次憍尸迦若善男子善女人等為

發無上菩提心者宣說靜慮波羅

蜜多作如是言汝善男子應修此靜

慮波羅蜜多

若無此靜慮波羅蜜多

無上正覺

發無上菩提心者宜說靜慮波羅  
多作如是言汝等男子應

多

若常若無

無上正

菩提諸佛無上正等菩提自性空是  
諸佛無上正等菩提自性即非自性  
若非自性即是靜慮波羅

靜慮波

等菩提

可得彼常

得

何此中尚無諸佛無上正等菩提可  
得何況有彼常與無常汝若能修如  
是靜慮是修靜慮波羅密多復作是  
言汝等男子應修靜慮波

應觀諸

諸

何以故諸佛無上

菩提諸佛無

上正等菩提自性空是諸佛無上正  
等菩提自性即非自性若非自性即

是靜慮波羅密多於此

波羅密

多諸佛

正等

得彼樂

與苦亦不可

此中尚無

諸佛無上正等菩提可得何況有彼  
樂之與苦汝若能修如是靜慮是修  
靜慮波羅密多復作是言汝等男子  
應修靜慮波羅密多

正等

以故諸

佛無上正等菩提諸佛無上正等菩  
提自性空是諸佛無上正等菩提自



甲天常釋復自佛言世尊之何諸善男子善女人等說無所得精進波羅

大般若經卷第三百五十一 第七十三

蜜多名說真正精進波羅蜜多佛言  
橋尸迦若善女人等為發無

上菩提心者宜說精進波羅蜜多作

如是言汝善男子應修精進波羅蜜

多不應觀色若常若無常不應觀受

想行識若常若無常何以可也色自

性空受想行識自性空是

色自性即非自性即非自性即非自性

亦非自性若非自性即是精進波羅

蜜多於此精進波羅蜜多色不可得

彼常無常不可得受想行識皆不

可得彼常不可得所以者何

此中尚無色等可修有彼常與

無常汝若能修如是精進是修精進

波羅蜜多復作是言汝善男子應修

精進波羅蜜多不應觀色若善

不應觀受想行識若善何以故

色色自性空受空受空受空受空受

性空是色自性即非自性是受想行

識自性亦非自性若非自性即是精

進波羅蜜多於此精進波羅蜜多色

不可得所以者何此中尚無色等可

得彼樂之與苦汝若能修如是精進是

大般若經卷第三百五十一

不可得所

不可得

不可得所

大般若經卷第二百五十一

第四

者何此中無色等可得何況有

彼樂之與苦汝若能修如是精進是

修精進波羅蜜多復作是

不應觀色若

我若無我不應觀

無我何以故色自性空受想行識

受想行識自性空是色自性即非自

生是受想行識自性非

波羅蜜多色不可得

可得受想行識皆不可得彼我無我

亦不可得所以者何此中尚無色等

可得何

是精進是修

是言汝善男子應修精進波羅蜜多

不應觀色若淨若不淨不應觀受想

行識若淨若不淨何以故色色自性

空受想行識自性

自注即非自性具

非自性若非自性即是精進波羅蜜

多於此精進波羅蜜多色不可得彼

淨不淨亦不可得受想行識皆不可

得彼淨不

中尚無色等可得何

有彼淨與不

淨汝若能修如是精進是修精進波

羅蜜多

淨不淨亦不可得受想行識皆不可得彼淨不

中尚無色等可得何有彼淨與不淨汝若能修如是精進是修精進波羅蜜多憍尸迦是善男子善女人等作此等說是為善說去正

復次憍尸迦若善男子善女人等為發無上菩提心者宜說精進波羅蜜多作如是言汝善男子應修精進波羅蜜多

應觀耳鼻舌身意若無常何故眼處眼處自性空耳鼻舌身意處耳鼻舌身意自性空是眼處自性即非自性是耳鼻舌身

非自性也蜜多於此精進波羅蜜多不可得彼常無常亦不可得耳鼻舌身意處皆不可得

以者不彼常與是修精進波羅蜜多非是言汝善男子應修精進波羅蜜多不取相處若樂若苦若樂若

耳鼻舌身意處耳鼻舌身意自性

處若樂若苦

若樂若

耳鼻舌身意處耳鼻舌身意處

是眼處不可得彼

身意處白

是精進

多眼處不可得彼

耳鼻舌身意處不可得彼樂

亦不可得

等可得何況有

修如

作見汝善男子廣

多不應觀眼處

耳鼻舌身意處

眼處眼

鼻舌身意處

非自性是耳鼻舌身意處自性亦非

自性若非自性

於此精進波羅密多眼

無我亦

不可得彼我無我亦不可得所以者

何此中尚無眼等可得何況有彼

我與無我汝若

精進波羅

應修精進波羅密多眼處若

大般若經卷第五百五十一

第七十

淨若不淨不應觀耳鼻舌身意處若

淨若不淨何以

眼處眼處自性空

精進波羅

作

善男子

應修精進波羅蜜多。若觀眼處若

大般若經卷第一百五十一

第七十

淨若不淨不應觀耳鼻舌身意。若  
淨若不淨何以。此處眼處自性空

耳鼻舌自

耳鼻舌身。處自性

空是眼處自性即非自性。是耳鼻舌  
身意處自性亦非自性。若非自性即

是精進波羅蜜。於此精進波羅蜜

即處不可得。彼淨不淨不可得

耳鼻舌身意處不可得。彼淨不淨

亦不可得。所以者何。此中尚無眼處

等可得。何況有淨與不淨。汝若能

修如是。是修精進波羅蜜。多憍

尸迦。是善男子。善女人。若作此等說

是為宣說真正精進波羅蜜多。

復次憍尸迦。若善男子。善女人。等為

汝無上菩提心者。宜說精進波羅蜜

以作如是

男子應修精進波

羅蜜多。不應觀色處。若常若無常。何

應觀聲香味觸法處。若常若無常。何

以故。色處自性空。聲香味觸法

處聲香

自性空。色處自

性即非自性。是聲香味觸法處自性

亦非自性。若非自性。即是精進波羅

蜜多。於此精進波羅蜜多。色處不可

經卷第一百五十一

第七十

張字

待彼常。不可得。聲香味觸法

處皆不可得。彼常無常亦不可得。所

亦非自性若非自性即是精進波羅蜜多於此清進波羅蜜多色處不可

待彼常一不可得聲香味觸法

處皆不可得彼常無常亦不可得所

以者何此中尚无色處等可得何況

有彼常與無常汝若能修如是精進

修精進波羅蜜多復作是言汝善

男子應修精進波羅蜜多不應觀色

處若樂者言不應觀聲香味觸法處

若樂者言何以故色處色及自性空

聲香味觸法處若香未觸法處自性

空是色處自性即非自性是聲香味

觸法處自性亦非自性若非自性即

若精進波羅蜜多於此精進波羅蜜

多色處不可得彼樂與苦亦不可得

聲香味觸法處皆不可得彼樂與苦

亦不可得所以者何此中尚無色處

若可得況有彼樂之與苦汝若能

修如是精進是修精進波羅蜜多復

作是言汝善男子應修精進波羅蜜

多不應觀色處若我若無我不應觀

聲香味觸法處若我若無我何以故

色處色處自性空聲香味觸法處聲

香味觸法處自性空於色處自性即

非自性是聲香味觸法處若亦能

自性若非自性即是精進波羅蜜多

香味觸法處自性空。若色處自性即非自性。是聲。香味觸法處。亦非。

自性若非自性。即是精進波羅蜜多。

於此精進波羅蜜多色處不可得。彼

我無我亦不可得。聲香味觸法處皆

不可得。波我無我亦不可得。以者

何此中尚。已處等可得。何况有彼

我與無我。汝能修如是精進。是修

精進波羅蜜。復作是言。汝善男子。

應修精進波羅蜜。多不應觀色處。若

淨若不淨。不應觀聲香味觸法處。若

淨若不淨。何故色處色處自性空。

何香味觸法處。香味觸法處。自性

是色處。自性即非自性。是聲香味

觸法處。自性亦非自性。若非自

是精進波羅蜜。多於此精進波羅蜜

色處不可得。淨不淨亦不可得。

聲香味觸法處。不可得。彼淨不淨

亦不可得。所以者何。此中尚無色處

等。可得。何况有。彼淨與不淨。汝若

如是。精進。是修精進波羅蜜多。憍

尸迦。是善男子。善女人等。作此等說

是。而宣說。真。精進波羅蜜多。

憍尸迦。若男子善女人等。

作此等說。且說精進波羅蜜。

名作如是言。善男子。應修精進波

羅蜜。

法橋尸迹者。男子善女人等。

且從精進波羅蜜。

大般若經卷第一百五十二 第三十

名作如是言。若男子應修精進波

羅蜜。不應若眼界若常若無常。不

應觀色界眼識界及眼觸眼觸為緣。

所生諸受若常若無常。何以故。眼界

即自性空。眼界及眼觸眼

為緣。所生諸受。色界乃至四禪。為

緣。所生諸受。自性空。是眼界自性。即

非自性。是色。眼界觸為緣。所生

受。自性亦非。若非自性。即

此精進波羅蜜。

眼界不可得。彼常无常。亦不可得。色

界。至眼觸。所生諸受。皆不

可得。所以者何。以

此常。眼界等可得。何。有彼常與

無常。汝若能修如是。是修精進

多復作。汝善男子。應

多不應觀眼界若樂。

苦不應觀色界眼識界及眼觸眼觸

為。所生諸受。若常若無常。何以故。振

界。自性。眼界。眼

眼觸為緣。所生諸受。色界乃至四禪。觸

為。所生諸受。自性。眼界。自性

即。自性。是色。眼界。乃至眼觸。為緣。所

生諸受。自性。自性。自性。即

力應者 第一百五十二 第三十 張字子

次憍尸迦若男子善女人等

且欲精進波羅蜜

大般若經卷第一百五十二

第三十

名作如是言

若男子應修精進波

羅蜜多不應若眼界若常若無常不

應觀色界眼識界及眼觸眼觸為緣

所生諸受若常若無常何以故眼界

眼自性空眼界及眼觸眼

為緣所生諸受色界乃至眼觸為

緣所生諸受自性空是眼界自性即

非自性是色眼界眼觸為緣所生

受自性亦非性若非自性即

此精進波羅蜜多

眼界不可得彼常无常亦不可得色

界至眼觸所生諸受皆不

可得所以者何

以眼界等可得何有彼常與

無常汝若能修如是是修精進

多復作汝善男子應

修多不應觀眼界若樂

苦不應觀色界眼識界及眼觸眼觸

為所生諸受若常若無常何以故

眼界自性空眼界眼識界眼

眼觸為緣所生諸受色界乃至眼觸

為所生諸受自性空眼界自性

即自性空色界乃至眼觸為緣所

生諸受自性空眼界自性即

大般若

卷一百五十二

第三十

張守子

為所生諸受自性。是眼界自性。身我自性。是色界乃至眼觸為緣所

生諸受。曰。性。吉。自性。即

且。進。波羅蜜。多。清。進。波羅

多。所。界。不。可。得。彼。樂。其。苦。亦。不。可

色。之。乃。至。眼。觸。緣。所。生。諸。受。皆。不

可。身。彼。樂。與。口。亦。得。所。以。老。何

之。其。苦。如。若。自。女。是。精。進。是。修。精

進。波。羅。蜜。多。意。作。善。男。子。應

之。無。我。不。應。觀。眼。界。若。界

眼。觸。為。緣。所。生。若。若。我。無。我。何

以。界。眼。界。目。性。空。色。界。眼。識

不。眼。觸。眼。目。所。生。諸。受。色。界

至。眼。觸。為。緣。所。諸。受。以。性。空。是。眼

與。性。即。非。自。性。是。色。界。乃。至。眼。觸

緣。所。生。者。生。亦。非。自。非

即是精進波羅蜜多。於此精進

得。多。眼。不。得。彼。我。無。我。不

不。可。得。色。界。至。觸。為。緣。所。生。諸

不。可。無。我。亦。可。得。所

此。中。世。不。等。可。得。何。况

不。能。我。與。無。我。汝。老。能。修。如。是。精。進

多。復。作。善

羅蜜多不應

不依我與無我汝若能修如是精進  
多復作是善

羅蜜多不應觀眼

應觀色界眼識界

身所生諸受若淨若

乃界若

身識界及耳

乃至

觸為緣所生者

緣所生者受自性

非自性是色界乃

一諸受日性亦非自

情進波羅蜜乃於

心界不可得彼淨

乃至眼觸為緣

彼淨不濁亦不

尚無眼界等可

淨况有也淨

進是修

作此等說是為

羅蜜

千言女人坐

說精進波羅蜜

作精進

若無常不

乃界若

身識界及耳

乃至

觸為緣所生者

緣所生者受自性

非自性是色界乃

一諸受日性亦非自

情進波羅蜜乃於

心界不可得彼淨

乃至眼觸為緣

彼淨不濁亦不

尚無眼界等可

淨况有也淨

進是修

作此等說是為

羅蜜

千言女人坐

說精進波羅蜜

作精進

若無常不

後不應

宣說真正性

精進

走言

後不應

諸受

何

空多

識界及目觸

諸受何故耳

蜜多

不可得彼常

至耳觸為緣

至是耳界自性即

至耳觸為緣所生

不可得界等可性若非自性即是

此精進波羅蜜多

無常亦不可得

所生諸受皆不可

可得所以者何此

得何者有

大是精進是修精進

應觀耳界若樂若

耳識界及耳觸耳觸

所生諸受若何

性空是耳界自性

所生諸受若何

至耳觸為緣所

生諸受若何

自性亦非自性

此精進波羅蜜

不可得彼樂與苦亦不可得

乃至耳觸為緣所

生諸受若何

彼樂與苦亦不可得所以何

尚無耳界等可得何況有彼樂

七九第 卷之三 五五第 張字號

多。耳不可得彼樂與苦亦不可得  
乃至耳觸為緣所  
受不可

彼樂與苦亦不可得所以不可

尚無耳界等可得何況有彼樂

苦汝若能修如是精進是精

進波羅蜜多復作是言汝等

才進波羅蜜多不應觀耳界若我

我不應觀聲界耳界我

為緣所生若我若無我何

耳界耳界自性空聲界

耳觸耳觸為緣所生諸受聲界乃

觸為緣所生諸受自性空是耳

界自性即非自性是聲

所生諸受自性亦非自性若非

自性即是精進波羅蜜多

耳界耳界不可得彼我無我亦

不可得彼我無我亦不可得所

以者何此中尚無耳界等可得

有彼我與無我若能修如是精進

是修精進波羅蜜多復作是言汝等

男子應修精進波羅蜜多不應觀耳

界若淨若不淨觀聲界耳界

及耳觸耳觸為緣所生諸受若淨若

不淨何以故耳界自性空聲界

耳識界及耳觸為緣所生諸受

聲界乃至耳觸所生諸受

耳識界及耳觸為緣所生諸受

聲界乃至耳觸所生諸受

及耳觸耳觸為知  
生諸受若淨若  
不淨何以故耳界  
界自性之受界

耳識界及耳觸  
為緣所生諸受

聲界乃至耳觸  
所生諸受自性

空是一界自性即非自性  
是聲界乃

至耳觸為緣所  
性非自

性若非自性即是  
清進波羅蜜  
多於

此精進波羅蜜  
不淨亦不可得聲

不淨亦不可得聲  
所生諸受皆不可

所得所以者何此  
得何况有彼淨與

是精進是修精進  
是善男子善女人

宣說真正精進波  
大般若波羅蜜多經

宣說真正精進波  
大般若波羅蜜多經

大般若波羅蜜多經  
大般若波羅蜜多經