

納蘭詞

冊全

納
蘭
詞

四部備要

集部

上海中華書局據榆園叢

刻本校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

丁輔之監造

重刻納蘭詞序

庚辰之夏還自京師將客武昌許丈邁孫方有納蘭詞之刻授簡命序預時弭櫂在門辨巖星日蓋卒卒未有以應也既而擊衣黃鵠之渚鼓柁鸚鵡之洲山高川悠巖豁波逝愾焉思古愀焉興懷緣感綴文請弁簡首夫祥金沈照騰英於赤土古瑟希御絙響於朱弦幽賞代繇靈契攸賴容若先生以銀榜金章之裔抱煙高風逸之姿綺芬縟情纓繞塵視故其頓眴文囿馳驅武校入衛俠陛然樺宣室之對出扈霄甸負羽帷宮之趨顧問則誼舒之傳禁中則頗牧之選而獨顛頤軫臆纏繇杼情沈幽騷屑之思婉麗淒清之體工愁善怨均感頑艷蓋夫灑蛻塵滓別存懷抱菌華雖淹蘭響自綴此其詞之所由傳也若迺漢槎塞外攜側帽之編梁汾吳中勗飲水之刻梁溪後起乃瘁手鈔婁東私淑益殫采葺良以先生通悅好友欽崎嗜才故能謨觴斟酌走勝流於並時哀簡廋疏役名雋於隔世微特旗亭壁畫

解唱黃河蠻徼弓衣都織春雪而已今許丈刻頻伽詞既成乃仍婁
東納蘭詞舊本踵爲斯刻笙磬迭奏絕傑池之音璣翠並羅粲雕鏤
之色靈因古懽締會匪偶儻亦先生贈梁汾詞中所云後身之緣他
生重結者歟嗟夫世有孤羈顛顛之士趨趨宙合之內無納蘭之凭
藉有頻伽之沈晦彈豪仰屋覆瓿什九盛意如吾丈者又安得綈錦
齊飾珉瑜並鐫俾夫椒蘭之芳委灰而不滅牛斗之氣埋劍而終明
此則預所爲滄江流之滔滔悲心日夜弔作者之落落裊感煙霜者
也

光緒庚辰六月下澣錢唐張預序於武昌節署之運甓齋

倚聲之學唯

國朝爲盛文人才子磊落閒起詞壇月旦咸推朱陳二家爲最同時能與之角立者其惟成容若先生乎陳詞天才豔發辭鋒橫溢蓋出入北宋歐蘇諸大家朱詞高秀超詣綺密精嚴則又與南宋白石諸家爲近而先生之詞則真花閒也今所傳湖海樓詞多至千八百閱曝書亭詞亦不下六百餘閱先生所著飲水詞僅百餘閱耳然花閒逸格原以少許勝人多許握蘭一卷陽春數章散翠零璣均可寶也先生貂珥朱輪生長華廡其詞則哀怨騷屑類憔悴失職者之所爲蓋其三生慧業不耐浮塵寄思無端抑鬱不釋韻澹疑仙思幽近鬼年之不永卽兆於斯嘗謂桃葉團扇豔而不悲防露桑閒悲而不雅詞殆兼之洵極詣矣或者謂高門貴胄未必真嗜風雅或當時貢諛者代爲操觚耳今其詞具在騷情古調俠腸雋骨隱隱奕奕流露於豪楮間斯豈他人所能摹擬乎且先生所與交遊皆詞場名宿刻羽

調商人人有集亦正少此一種筆墨也嗟乎蛾眉謠詠沒世猶然真賞難逢爲可累息余向欲以朱陳二家詞合先生所著爲三家詞選顧力有未暇先手鈔此本藏之篋笥淒風暗雨涼月三星曼聲長吟輒復魂銷心死聲音感人一至此乎先生有知其以余爲隔世之知己否也時嘉慶丁巳夏五梁溪楊芳燦蓉裳氏序

一編側帽旗亭競拜雙鬟千里交襟樂部唯推隻手吟哦送日已教
刻徧琅玕把玩忘年行且裝之玳瑁矣邇因梁汾顧子高懷遠詢停
雲再得容若成君新製仍名飲水披函晝讀吐異氣於龍賓和墨晨
書綴靈葩於虎僕香非蘭茝經三日而難名色似蒲桃雜五紋而奚
辨漢宮金粉不增飛燕之妍洛水烟波難寫驚鴻之麗蓋進而益密
冷暖祇在自知而聞者咸歎哀樂渾忘所主誰能爲是輒喚柰何則
以成子姿本神仙雖無妨於富貴而身遊廊廟恆自託於江湖故語
必超超言皆奕奕水非可畫得字成瀾花本無言聞聲若笑時時夜
月鏡照眼而益以照心處處斜陽簾隔形而不能隔影才由骨俊疑
前身或是青蓮思自胎深想竟體俱成紅豆也嗟乎非慧男子不能
善愁唯古詩人乃云可怨公言性吾獨言情多讀書必先讀曲江南
腸斷之句解唱者唯賀方回堂東彈淚之詩能言者必李商隱耳藺
次吳綺序於林蕙堂

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

汪子珊漁輯納蘭氏詞竟問序於余余受而讀之曰異哉汪子之用心也納蘭詞其必傳於後無疑不待言竊怪諸君子先後所刊無彙其全者何也嘗論文章一道其可致不朽者求諸己而已而亦不能無待於後賢古人著述散佚多矣不得有心人愛護之則等諸飄風過耳草木華落已爾卽有愛護之者出之鼠啣叢殘存什一於千百取太山一石酌海水一杯而曰太山與海之奇觀在是吾不信也幸矣搜羅勤矣或聞見有限未竟厥美讀者猶有遺憾宋人樂府如石帚玉田最爲卓卓得陶南村手錄本而所作始備吾不知南村得善本而錄之邪抑亦搜羅之不遺餘力始編此集邪今珊漁於飲水側帽諸刊外彙諸家所錄分體編輯美矣備矣讀者無遺憾矣珊漁方偕其兄子泉輯婁東詞派斷章殘簡靡不兼收以繼靜厓宮庶詩派之選蓋好古而篤且以顯微闡幽爲己任異哉汪子之用心也如謂珊漁詞騷情雅骨悱惻芬芳髣髴納蘭氏以似己者而好之則又淺

之乎言珊漁矣是爲序

道光壬辰三月下澣同里周僖書於吳門寓齋

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

詩之爲道非具湛深通博之學雄駿絕特之才不足以神明其事詞則不然發乎性情合乎騷雅刻畫乎律呂分寸一毫矜才使氣不得故有詩才凌轍一代而詞則瞠乎莫陟籓籬者山谷放翁且貽口實況其下此者乎 國朝詩人而兼擅倚聲者首推竹垞迦陵後此則樊榭而已然讀三家之詞終覺才情橫溢般演太多與黃叔暘質實清空之論往往不洽蓋其胸中積軸未盡陶鎔借詞發揮唯恐不極其致可以爲詞家大觀其實非詞家正軌也納蘭成容若以承平貴胄與 國初諸老角逐詞場所傳通志堂集二十卷其板久毀不可得見而詞則卓然冠乎諸公之上非其學勝也其天趣勝也向所見者唯側帽詞刊本並與顧梁汾合刻本既在京師見鈔本飲水側帽兩種共二百餘闕惜冗次不及借鈔吾友袁蘭邨近有刊本二百餘闕亦非其全婁東汪君珊漁精於倚聲落筆輒似納蘭氏不獨肖其口吻抑且得其性情以所輯容若詞二百七十餘闕示余可謂蒐錄

無遺矣。珊漁擬付重刊，且屬鄙人爲之序。余以未得納蘭氏碑板事，實遲遲報命。聞吳門彭桐橋家藏有通志堂集，亟往借觀。桐橋告余曰：「晞是書藏余家數十載，無有顧而問者。昨婁東友人寓書來索，是集今吾子又借觀，豈此書將復顯於是耶？」因出其書流覽一過。余心知珊漁之先購是書，欣幸無極。故向桐橋爭購之，而桐橋以有成約，堅靳弗與。一噓而罷。按集中所刻詞四卷，共三百四闕，首尾完善。蓋至是始得全豹焉。其所著詩賦經解雜識，皆可觀然不逮詞遠甚。因寓書珊漁，校勘原本，全刻之。納蘭氏生前得梁汾輩爲之羽翼，身後得珊漁輩爲之表章，斯人一生幽怨芳芬之致，可以不泯人閒矣。余嘗登惠山之陰，有貫華閣者在羣松亂石閒，遠絕塵軌，容若扈從南來時，嘗與迦陵梁汾、蓀友信宿其處。舊藏容若繪像及所書貫華閣額，近燬於火，爲可惜也。因序其詞，并記於此，以爲異日詞家掌故云。

道光壬辰長夏震澤趙函序於娜如山館

非文人不能多情非才子不能善怨騷雅之作怨而能善惟其情之所鍾爲獨多也容若天資超逸翛然塵外所爲樂府小令婉麗清淒使讀者哀樂不知所主如聽中宵梵唄先悽惋而後喜悅定其前身此豈尋常文人所得到者昔汾水秋雁之篇三郎擊節謂巨山爲才子紅豆相思豈必生南國哉蓀友謂余盍取其詞盡付剗剗因與吳君蘭次共爲訂定俾流傳於世云同學顧貞觀識時康熙戊午又三月上巳書於吳趨客舍

詞評

陳其年

維崧

曰飲水詞哀感頑豔得南唐二主之遺

顧梁汾

貞觀

曰容若詞一種悽惋處令人不能卒讀人言愁我始欲

愁

丁藥園

澎

曰容若填詞有飲水側帽二本大約於尊前馬上得之讀

之如名葩美錦郁然而新又如太液波澄明星皎潔宋初周待制領大晟樂府比切聲調十二律柳屯田增至二百餘闋然亦有味於音節如蘇長公猶不免鐵綽板之譏今容若以侍衛能文少年科第間爲詩餘其工於律呂如此惜乎不能永年悲夫

聶晉人

先

曰容若爲相國才子少工填詞香艷中更覺清新婉麗處

又極俊逸真所謂筆花四照一字動移不得者也惜乎早赴修文人皆惋惜所謂天雨粟鬼夜哭果有之耶

晉刻對韻圖天韻象泉與果齊之韻

又韻圖微夏韻圖卷之四韻一字遺錄不為言出韻半早使意

韻音入韻曰容音為財圖字字工韻兩字韻中更覺音韻就

為補韻是工韻韻區以出韻字不韻亦字意夫

韻成補是公之不負韻圖之難今容音也韻論韻文之字林模間

大異學韻圖韻圖韻十一韻韻出因韻至二百餘韻韻亦會韻以

文韻音韻美韻韻之韻圖又韻之韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖

下韻圖韻圖容音韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖

韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖

韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖

韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖韻圖

韻圖

詞話

側帽詞西郊馬氏園看海棠浣紗溪云誰道飄零不可憐舊遊時節
好花天斷腸人去自今年一片暈紅疑著雨晚風吹掠鬢雲偏倩魂
銷盡夕陽前蓋憶香巖詞有感作也王儼齋以爲柔情一縷能令九
轉腸迴雖山抹微雲君不能道也

徐鉉詞苑叢譚

金粟顧梁汾舍人風神俊朗大似過江人物無錫巖蓀友詩瞳瞳曉
日鳳城開才是仙郎下直回絳蠟未銷封詔罷滿身清露落宮槐其
標格如許畫側帽投壺圖長白成容若題賀新涼一闕於上云德也
狂生耳偶然閒緇塵京國烏衣門第有酒惟澆趙州土誰會成生此
意不信道遂成知己青眼高歌俱未老向尊前拭盡英雄淚君不見
月如水共君此夜須沈醉且由他蛾眉謠詠古今同忌身世悠悠何
足問冷笑置之而已尋思起從頭翻悔一日心期千劫在後身緣恐
結他生裏然諾重君須記詞旨欽崎磊落不啻坡老稼軒都下競相

傳寫於是教坊歌曲閒無不知有側帽詞者

同上

吳漢槎北騫戍寧古塔行笥攜徐電發鈿菊莊詞成容若德側帽詞顧梁汾貞觀彈指詞三冊會朝鮮使臣仇元吉徐良崎見之以一金餅購去元吉題菊莊詞云中朝買得菊莊詞讀罷煙霞照海湄北宋風流何處是一聲鐵笛起相思良崎題側帽彈指二詞云使車昨渡海東邊攜得新詞二妙傳誰料曉風殘月後而今重見柳屯田以高麗紙書之寄來中國漁洋續集有新傳春雪詠蠻徼織弓衣指此阮葵生茶餘客話

歲丙辰容若年二十二乃一見卽恨識余之晚閱數日填此曲爲余題照極感其意而私訝他生再結語殊不祥何意竟爲乙丑五月之讖也傷哉

顧貞觀彈指詞書贈詞後

康熙初吳漢槎北騫謫戍寧古塔其友顧貞觀華峯館於納蘭太傅家寄吳金縷曲云云太傅之子成容若見之泣曰河梁生別之詩山

陽死友之傳得此而三此事三千六百日中我當以身任之華峯曰
人壽幾何公子乃以十載爲期邪太傅聞之竟爲道地而漢槎生入
玉門關矣顧生名永者詠其事云金蘭儻使無良友關塞終當老健
兒一說華峯之救吳季子也太傅方宴客手巨觥謂曰若飲滿爲救
漢槎華峯素不飲至是一吸而盡太傅笑曰余直戲耳卽不飲余豈
不救漢槎邪雖然何其壯也嗚呼公子能文良朋愛友太傅憐才真
一時佳話

袁枚隨園詩話

通議大夫一等侍衛進士納蘭君墓誌銘

崑山

徐乾學 健庵

嗚呼始容若之喪而余哭之慟也今其棄余也數月矣余每一念至未嘗不悲來填膺也嗚呼豈直師友之情乎哉余閱世將老矣從我遊者亦衆矣如容若之天姿之純粹識見之高明學問之淹通才力之強敏殆未有過之者也天不假之年余固抱喪予之痛而聞其喪者識與不識皆哀而出涕也又何以得此於人哉太傅公失其愛子至今每退朝望子舍必哭哭已皇皇焉如冀其復者亦豈尋常父子之情也

至尊每爲太傅勸節哀太傅愈益悲不自勝余閒過相慰則執余手而泣曰惟君知我子惠邀君言以掩諸幽使我子雖死猶生也余奚忍以不文爲辭顧余之知容若自壬子秋榜後始迄今十三四年耳後容若入侍中 禁廷嚴密其言論梗概有非外臣所得而知者太

傅屬痛悼未能殫述則是余之所得而言者其於容若之生平又不
過什之二三而已嗚呼是重可悲也容若姓納蘭氏初名成德後避
東宮嫌名改曰性德年十七補諸生貢入太學余第立齋爲祭酒
深器重之謂余曰司馬公賢子非常人也明年舉順天鄉試余忝主
司宴於京兆府偕諸舉人青袍拜堂下舉止閒雅越三日謁余邸舍
談經史源委及文體正變老師宿儒有所不及明年會試中式將
廷對患寒疾太傅曰吾子年少其少埃之於是益肆力經濟之學熟
讀通鑑及古人文辭三年而學大成歲丙辰應 殿試條對凱切書
法遒逸讀卷執事各官咸歎異焉名在二甲 賜進士出身閉門掃
軌蕭然若寒素客或詣者輒避匿擁書數千卷彈琴詠詩自娛悅而
已未幾太傅入秉鈞容若選授三等侍衛出入扈從服勞惟謹

上眷注異於他侍衛久之晉二等尋晉一等

上之幸海子沙河及西山湯泉及畿輔五臺口外盛京烏刺及登東

岳幸闕里省江南未嘗不從先後 賜金牌綵緞上尊御饌袍帽鞍
馬弧矢字帖佩刀香扇之屬甚夥是歲

萬壽節

上親書唐賈至早朝七言律賜之月餘令賦 乾清門應制詩譯

御製松賦皆稱 旨於是外庭僉言

上知其有文武才非久且遷擢矣嗚呼孰意其七日不汗死也容若
既得疾

上使中官侍衛及御醫日數輩絡繹至第診治於是

上將出關避暑命以疾增減報日再三疾亟親處方藥 賜之未及

進而歿

上爲之震悼中使賜奠卹典有加焉容若嘗奉使覘梭龍諸羌其歿
後旬日適諸羌輸款

上於行在遣宮使拊其几筵哭而告之以其嘗有勞於是役也於此

亦足以知

上所以屬任之者非一日矣嗚呼容若之當官任職其事可得而紀者止於是矣余滋以其孝友忠順之性懇懃固結書所不能盡之言所不能傳之意雖若可髣髴其一二而終莫能而悉也爲可惜也容若性至孝太傅嘗偶恙日侍左右衣不解帶顏色黝黑及愈乃復初太傅及夫人加餐輒色喜以告所親友愛幼弟弟或出必遣親近僉僕護之反必往視以爲常其在

上前進反曲折有常度性耐勞苦嚴寒執熱直廬頓次不敢乞休沐自逸類非綺襦紈袴者所能堪也自幼聰敏讀書一再過卽不忘善爲詩在童子已句出驚人久之益工得開元大曆閒丰格尤喜爲詞自唐五代以來諸名家詞皆有選本以洪武韻改并聯屬各詞韻正略所著側帽集後更名飲水集者皆詞也好觀北宋之作不喜南渡諸家而清新秀雋自然超逸海內名爲詞者皆歸之他論著尙多其

書法摹褚河南臨本禊帖閒出入於黃庭內景經當入對 殿廷數
千言立就點畫落紙無一筆非古人者薦紳以不得上第入詞館爲
容若歎息及被 恩命引而置之珥貂之行而後知上之所以造就
之者別有在也容若數歲卽善騎射自在環衛益便習發無不中其
扈蹕時珣弓書卷錯雜左右日則校獵夜必讀書書聲與他人鼾聲
相和閒以意製器多巧俚所不能於書畫評鑒最精其料事屢中不
肯輕爲人謀謀必竭其肺腑嘗讀趙松雪自寫照詩有感卽繪小像
倣其衣冠坐客或期許過當弗應也余謂之曰爾何酷類王逸少容
若心獨喜所論古時人物嘗言王茂弘闐闐闐心術難問婁師德
唾面自乾大無廉恥其識見多此類閒嘗與之言往聖昔賢修身立
行及於民物之大端前代興亡理亂所在未嘗不慨然以思讀書至
古今家國之故憂危明盛持盈守謙格人先正之遺戒有動於中未
嘗不形於色也嗚呼豈非大雅之所謂亦世克生者耶而竟止於斯

也夫豈徒吾黨之不幸哉君之先世有葉赫之地自明初內附中國
諱星懇達爾漢君始祖也六傳至諱養汲弩君高祖考也有子三人
第三子諱金台什君曾祖考也女弟爲

太祖高皇帝后生

太宗文皇帝

太祖高皇帝舉大事而葉赫爲明外捍數遣使諭不聽因加兵克葉
赫金台什死焉卒以舊恩存其世祀其次子卽今太傅公之考諱倪
迓韓君祖考也君太傅之長子母覺羅氏一品夫人淵源令緒本崇
積厚發聞滋大若不可圉配盧氏兩廣總督兵部尙書都察院右副
都御史興祖之女贈淑人先君卒繼室官氏某官某之女封淑人男
子子二人福哥女子子一人皆幼君生於順治十一年十二月卒於
康熙二十四年五月己丑年三十有一君所交遊皆一時儁異於世
所稱落落難合者若無錫嚴繩孫顧貞觀秦松齡宜興陳維崧慈谿

姜宸英尤所契厚吳江吳兆騫久徙絕塞君聞其才名贖而還之坎
軻失職之士走京師生館死殯於貲財無所計惜以故君之喪哭之
者皆出涕爲哀輓之詞者數十百人有生平未識面者其於余綢繆
篤摯數年之中殆日以余之休戚爲休戚也故余之痛尤深旣爲詩
以哭之應太傅之命而又爲之銘其葬蓋未有日也銘曰
天實生才蘊崇胚胎將象賢而奕世也而靳與之年謂之何哉使功
緒不顯於旂常德澤不究於黎庶豈其有物焉爲之災惟其所樹立
亦足以不死矣而亦又奚哀

進士一等侍衛納蘭君神道碑

長洲韓 菴慕廬

維天篤我勩相之臣神靈和氣萃于厥家常開哲嗣趾美前人自厥
初才子罔不世濟若伊之有陟巫之有賢媿於功宗登于策書後之
名公卿子發聞能益人家國者亦往往閒出其或年之有永有不永
斯造物者之不齊雖休光美實顯有令聞足以自壽無窮而存亡之
繫在于有邦有家則當吾世而尤痛我納蘭君君氏納蘭諱成德後
改性德字容若惟君世遠有代序常據有葉赫之地明初內附爲君
始祖星邈達爾漢六傳至君高祖諱養汲努女爲 高皇后生 太

宗文皇帝曾祖諱金台什祖諱倪迓韓父今大學士宮傅公也母覺
羅氏封一品夫人宮傅公勳高望鉅爲時柱石而庭訓以義方君胄
胎前光重休襲嘉自少小已傑然見頭角喜讀書有堂構志人皆曰
宮傅有子年十八九聯舉京兆禮部試又三年而當丙辰 廷對勁

直切劘累累數千言一時驚歎 今上知君材欲引以自近以二甲
久次選授三等侍衛再遷至一等當是時 上方勵精思治大正於
羣僕侍御之臣欲罔非正人以旦夕承弼其惟君吉士以重此選也
君日侍 上所 巡幸無近遠必從從久不懈益謹上馬馳獵拓
弓作霹靂聲無不中或據鞍占詩應 詔立就白金文綺中衣佩刀
名馬香扇上尊御饌之 賜相屬也康熙二十一年秋奉使覘梭龍
羌道險遠君閒行疾抵其界勞苦萬狀卒得其要領還報後唆龍輸
款而君已歿 上時出關遣宮使拊其几筵哭而告之重憫其勞也
君既以敬慎勤密當 上意而 上益稔其有文武才且久更明習
可屬任嘗 親書唐賈至早朝詩賜之又令賦 乾清門應制詩譯
御製松賦 上皆稱善中外咸謂君將不久於宿衛行付以政事
以展其中之所欲施君益自感厲思竭所以報者而不幸遽病病七
日遂不起時 上日遣中官侍衛及御醫問所苦 命以其狀日再

三報 親處方藥賜之未及進而絕 上震悼遣使賜奠 恩卹有加 屢慰諭宮傅公毋過悲然 上彌思之弗置云嗚呼君其竟死矣而君之志未一竟也君性至孝未闡明入直必之宮傅夫人所問安否歸晚亦如之燠寒之節寢膳之宜日候視以爲常而其志尤在於守身不辱保家亢宗不僅以承顏色娛口體爲孝也侍 禁闈數年進止有常度不失尺寸感寒暑必自彊不敢輒乞澣沐其從行於南海子西苑沙河西山湯泉尤數嘗西登五臺北陟醫無閭山出關臨烏喇東南上泰岱過闕里度江淮至姑蘇攬取其山川風物以自寬廣資博聞而 上有指揮未嘗不在側無幾微毫髮過性周防不與外庭一事而于往古治亂政事沿革興壞民情苦樂吏治清濁人才風俗盛衰消長之際能指數其所以然而亦不敢易言之窺其志豈無意當世者惟其惓惓忠愛之忱蘊蓄其不言之積以俟異日之見庸爲我有邦於萬斯年之計而家亦與其福也君雖履盛處豐抑

然不自多於世無所芬華若戚戚於富貴而以貧賤爲可安者身在高門廣廈常有山澤魚鳥之思達官貴人相接如平常而結分義輸情慤率單寒羈孤侘僚困鬱守志不肯悅俗之士其翕熱趨和者輒謝弗爲通或未一造門而聞聲相思必致之乃已以故海內風雅知名之士樂得君爲歸藉君以起者甚衆而吳江吳孝廉兆騫以雋才久戍絕塞君力贖以還而館之愛重如遼海之得幼安與根矩也讀書機速過人輒能舉其要著詩若干卷有開天丰格頗好爲詞愛作長短句跌宕流連以寫其所難言嘗輯全唐詩選詞韻正略而君有集各側帽飲水者皆詞也工書妙得撥鐙法臨摹飛動晚乃篤意於經史且欲窺尋性命之學將盡哀輯宋元以來諸儒說經之書以行世其志蓋日進而未止也嗟夫君於地則親臣卽他日之世臣也使假之年而充斯志也以竟其用譬若登高順風不疾聲速與夫踈逖新進之臣較其難易夫豈可同日而語昊天不弔百年之喬木其壞

也忽諸斯海內之知與不知者無不摧傷而余獨尤爲邦家致惜者
也君卒於康熙乙丑夏五月距其生年三十有一娶盧氏贈淑人兩
廣總督尙書興祖之女繼官氏封淑人某官某之女子二長曰福哥
次曰某女二俱幼始君與余同出學士東海先生之門君之學皆從
指授先生亟歎其才佳其器識之遠歿而哭之慟旣爲文以誌其藏
而顧舍人貞觀姜徵君宸英雅善君復狀而表之矣宮傅公以君之
嘗道余不置也屬以文其隧上之碑余方悼斯世之失君而非徒哭
吾私其敢以荒落辭輒論著君志之大者如此而系之以銘銘曰
鳳觜麟角絕世稀渥注籥雲種權奇家之令器邦之基弱年文史貫
珠璣胸羅星斗翼天垂拜獻昌言白玉墀致身端不藉門資雀弁峨
峨吉士宜 帝簡厥良汝予爲周盧陞桓中矩規郎曹竊視足不移
手挽繫弱仰月支錯雜帳帟書與詩奉使絕徼窮羌氏冰雪駁塚不
宿馳山川阨塞抵掌知卒降其王若鞭笞 帝方用嘉足指麾將試

以政工允釐歲星執戟亦暫期阿鴻摩天竟長辭正人元氣身不訾
平生菀結何所思要扶羲和浴咸池明良長見唐虞時千秋萬世此
志齋埋玉黃泉當語誰泰山毫芒一見之琳瑯金薤散爲詞我今特
書表其微荒郊白煙冢離離獨君不朽徵君碑

納蘭詞卷一

長白性德容若箸

仁和許增邁孫棨

憶江南

昏鴉盡小立恨因誰急雪乍翻香閣絮輕風吹到膽瓶梅心字已成
灰

赤棗子

驚曉漏護春眠格外嬌慵只一作止誤自憐寄語釀花風日好綠窗來與

上琴絃

憶王孫

西風一夜翦芭蕉倦眼經秋耐寂寥強把心情付濁醪讀離騷愁似

湘江日夜潮

玉連環影

按此調譜律不
載疑爲自度曲

何處幾葉蕭蕭雨溼盡簷花花底人無語掩屏山玉鑪寒誰見兩眉
愁聚倚闌干

遐方怨

欹角枕掩紅窗夢到江南伊家博山沈水香湔褰歸晚坐思量輕煙
籠翠黛月茫茫

訴衷情

冷落繡衾誰與伴倚香篝春睡起斜日照梳頭欲寫兩眉愁休休遠
山殘翠收莫登樓

如夢令

正是鞦韆金井滿砌落花紅冷驀地一相逢心事眼波難定誰省誰
省從此簾紋鐙影

又

織月黃昏庭院語密翻教醉淺知否那人心舊恨新歡相半誰見誰
見珊枕淚痕紅泣

又

木葉紛紛一作黃葉青苔歸路殘月曉風一作屨粉衣香何處消息半一作竟浮一作沈

沈今夜相思幾許秋雨秋雨一半西一作因風吹去

天仙子

夢裏靡蕪青一翦玉郎經歲音書斷一作遠暗鐘明月不歸來梁上燕

輕羅扇好風又落桃花片

又

好在軟綃紅淚積漏痕斜冑菱絲碧古釵封寄玉關秋天一作水咫尺

人南北不信鴛鴦頭不白

又

水浴涼蟾風入袂魚鱗觸損金波碎好天良夜酒盈樽心自醉愁難

睡西南月落城烏起

江城子

溼雲全壓數峯低影淒迷望中疑非霧非煙神女欲來時若問生涯原是夢除夢裏沒人知

長相思

山一程水一程身向榆關那畔行夜深千帳燈風一更雪一更聒碎鄉心夢不成故園無此聲

相見歡

微雲一抹遙峯冷溶溶恰與箇人清曉畫眉同紅蠟淚青綾被水沈濃卻與黃茅野店聽西風

又

落花如夢淒迷麝煙微又是夕陽潛下小樓西愁無限消瘦盡有誰知閒教玉籠鸚鵡念郎詩

昭君怨

深禁好春誰惜薄暮瑤階佇立別院管絃聲不分明
又是梨花欲謝繡被春寒今夜寂寂鎖朱門夢承恩

又

暮雨絲絲吹溼倦柳愁荷風急瘦骨不禁秋總成愁
別有心情怎說未是訴愁時節譙鼓已三更夢須成

酒泉子

謝卻荼蘼一片月明如水篆香消猶未睡早鴉唬
嫩寒無賴羅衣薄休傍闌干角最愁人鐙欲落雁還飛

生查子

東風不解愁偷展湘褰袂獨夜背紗籠影著纖腰畫
爇盡水沈煙露滴鴛鴦瓦花骨冷宜香小立櫻桃下

又

鞭影落春隄綠錦障泥捲脈脈逗菱絲嫩水吳姬眼
齧膝帶香歸
誰整櫻桃宴蠟淚惱東風舊壘眠新燕

又

散帙坐凝塵吹氣幽蘭並茶名龍鳳團香字鴛鴦餅
玉局類彈棋

顛倒雙棲影花月不曾閒莫放相思醒

又

短焰剔殘花夜久邊聲寂倦舞卻聞雞暗覺青綾溼
天水接冥濛

一角西南白欲渡浣花溪遠夢輕無力

又

惆悵彩雲飛碧落如何許不見合歡花空倚相思樹
總是別時情
那得分明語判得最長宵數盡厭厭雨

點絳脣

詠風蘭

別樣幽芬更無濃豔催開處凌波欲去且爲東風住
忒煞蕭疎怎耐秋如許還留取冷香半縷第一湘江雨

又

對月

一種蛾眉下弦不似初弦好庾郎未老何事傷心早
素壁斜輝竹影橫窗掃空房悄烏噉欲曉又下西樓了

又

黃花城早望

五夜光寒照來積雪平于棧西風何限自起披衣看
對此茫茫不覺成長歎何時旦曉星欲散飛起平沙雁

又

小院新涼晚來頓覺羅衫薄不成孤酌形影空酬酢
蕭寺憐君別緒應蕭索西風惡夕陽吹角一陣槐花落

浣紗溪

淚浥紅箋第幾行
喚人嬌鳥怕開窗
那更一作能閒過好時光
屏障

厭看金碧畫一作盡誤
羅衣不柰水沈香
徧翻眉譜只尋常

又

伏雨朝寒愁不勝
那能還傍杏花行
去年高摘鬪輕盈
漫惹爐煙

雙裏紫空將酒暈
一衫青人閒何處問多情

又

誰念西風獨自涼
蕭蕭黃葉閉疎窗
沈思往事立殘陽
被酒莫驚

春睡重賭書消得潑
茶香當時祇一作止道是尋常

又

蓮漏三聲燭半條
杏花微雨溼輕綃
那將紅豆寄無聊
春色已看

濃似酒歸期安得信
如潮離魂入夜倩誰招

又

消息誰傳到拒霜兩行斜雁碧天長晚秋風景倍淒涼
銀蒜押簾人寂寂玉釵敲燭信茫茫黃花開也近重陽

又

雨歇梧桐淚乍收遣懷翻自憶從頭摘花銷恨舊風流
簾影碧桃人已去屢痕蒼蘚逕空留兩眉何處月如鉤

又

西郊馮氏園看海棠因憶香嚴詞有感

誰道飄零不可憐舊遊時節好花天斷腸人去自今一作年一片

暈紅疑一作著雨晚風吹掠鬢雲偏一作幾絲柔柳乍和煙倩魂銷盡夕陽前

又

按此闕與前伏雨朝寒字句略同顧刻本西郊二闕接錄故因之

酒醒香銷愁不勝如何更向落花行去年高摘鬪輕盈
夜雨幾番

銷瘦了繁華如夢總無憑人間何處問多情

又

欲問江梅瘦幾分
只看愁損翠羅裊
麝篝衾冷惜餘熏
可柰暮寒長倚竹
便教春好不開門
枇杷花下校書人

又

一半殘陽下小樓
朱簾斜控軟金鉤
倚闌無緒不能愁
有箇盈盈騎馬過
薄妝淺黛亦風流
見人羞澀卻回頭

又

睡起惺忪強自支
綠傾蟬鬢下簾時
夜來愁損小腰肢
遠信不歸空竚望
幽期細數卻參差
更兼何事耐尋思

又

五月江南麥已稀
黃梅時節雨霏微
閒看燕子教雛飛
一水濃陰如畫
數峯無恙又晴暉
湔裙誰獨上魚磯

又

殘雪凝輝冷畫屏
落梅橫笛已三更
更無人處月朧明
我是人間惆悵客
知君何事淚縱橫
斷腸聲裏憶平生

又

詠五更和湘真韻

微暈嬌花溼欲流
簾紋鏤影一生愁
夢回疑在遠山樓
殘月暗窺金屈戍
軟風徐蕩玉簾鉤
待聽鄰女喚梳頭

又

五字詩中目乍成
儘教殘福折書生
手揆褰帶那時情
別後心期和夢杳
年來憔悴與愁并
夕陽依舊小窗明

又

記縮長條欲別難
盈盈自此隔銀灣
便無風雪也摧殘
青雀幾時裁錦字
玉蟲連夜翦春幡
不禁辛苦況相關

又

古北口

楊柳千條送馬蹄
北來征雁舊南飛
客中誰與換春衣
終古閒情
歸落照一春幽夢
逐游絲
信回剛道別多時

又

身向雲山那畔行
北風吹斷馬嘶聲
深秋遠塞若爲情
一抹晚煙
荒戍壘半竿斜日
舊關城
古今幽恨幾時平

又

萬里陰山萬里沙
誰將綠鬢一作髮
鬪霜華
年來強半在天涯
魂夢
不離金屈戍
畫圖親展玉鴉
又生憐瘦減一分花

又

庚申除夜

收取一作淨掃閒心
冷處濃舞
裘猶憶
柘枝紅
誰家刻燭待春風
竹葉
樽空翻綵燕
九枝燈
爇顫金蟲
風流端合倚天公

又

紅橋懷古和王阮亭韻

無恙年年汴水流一聲水調短亭秋舊時明月照揚州
惆悵絳河

何處去一作曾是長隄牽錦纜

綠楊清瘦縮離一作至今愁至今鼓吹竹西樓一作玉鉤

斜路近迷樓

又

鳳髻拋殘秋草生高一作官

梧溼月冷無聲當時七夕有一作記深盟

信得羽衣傳鈿合悔教羅襪送一作葬傾城人閒空唱雨淋鈴

又

腸斷斑駁去未還繡屏深鎖鳳簫寒一春幽夢有無閒
逗雨疎花

濃澹改關心芳草一作字淺深難不成風月轉摧殘

又

旋拂輕容寫洛神須知淺笑是深顰一作嘖十分天與可憐春
掩抑

薄寒施軟障抱持纖影藉芳茵未能無意下香塵

又

十二紅簾窣地深才移刻轆又沈吟晚晴天氣惜輕陰
珠被佩囊
三合字寶釵攏髻兩分心定緣何事溼蘭襟

又

容易濃香近畫屏繁枝影著半窗橫風波狹路倍憐卿
未接語言
猶悵望才通商略已曹騰只嫌一作今夜月偏明

又

十八年來墮世閒吹花嚼蘂弄冰絃多情情寄阿誰邊
紫玉釵斜
鐙影背紅絲粉冷枕函邊一作紅絲粉
相看好處卻無言

又

寄巖蓀友

蕩蕩橋邊理釣筇
蘿西去五湖東
筆牀茶竈太從容
況有短牆

銀杏雨更兼高閣玉蘭風畫眉閑了畫芙蓉

又

欲寄愁心朔雁邊西風濁酒慘離筵黃花時節碧雲天
古戍烽煙
迷斥埃夕陽邨落解鞍韉不知征戰幾人還

又

敗葉填溪水已冰夕陽猶照短長亭行來一作何年廢寺失題名
駐馬

客臨碑上字鬪雞人撥佛前鐙勞勞塵世幾時醒一作淨消塵土禮金經

霜天曉角

重來對酒折盡風前柳若問看花情緒似當日怎能數
休爲西風
瘦痛飲頻搔首自古青蠅白壁天已早安排就

菩薩蠻

回文

霧窗寒對遙天暮暮天遙對寒窗霧花落正啼鴉鴉啼正落花
袖

羅垂影瘦瘦影垂羅袖風翦一絲紅紅絲一翦風

又

隔花才歇廉纖雨一聲彈指渾無語梁燕自雙歸長條脈脈垂
小屏山色遠妝薄鉛華淺獨自立瑤階透寒金縷鞦

又

新寒中酒敲窗雨殘香細學一作秋情緒端的是懷人一作才道青

衫有淚一作痕相思不似醉一作無聊悶擁孤衾睡一作彈指記

得別伊時桃花柳萬絲

又

澹花瘦玉輕妝束一作惜春春去驚新燠粉融輕汗紅絲撲妝罷只思眠江南

四月天綠陰簾半揭此景清幽絕行度竹林風單衫杏子紅

又

夢回酒醒三通鼓斷腸啼鴉花飛處新恨隔紅窗羅衫淚幾行相

思何處說空有當時月月也異當時團樂照鬢絲

又

催花未歇花奴鼓酒醒已見殘紅舞不忍覆餘觴臨風淚數行
粉
香看欲別空牘當時月月也異當時淒清照鬢絲

又

· 早春

曉寒瘦著西南月丁丁漏箭餘香咽春已十分宜東風無是非
蜀
魂羞顧影玉照斜紅冷誰唱後庭花新年憶舊家

又

窗間一作前桃蘂嬌如倦東風淚洗胭脂面人在小紅樓離情唱石州

夜來雙燕宿鐙背屏腰綠香盡雨闌珊薄衾寒不寒

又

朔風吹散三更雪倩魂猶戀桃花月夢好莫催醒由他好處行
無

端聽畫角枕畔紅冰薄塞馬一聲嘶殘星拂大旗

又

問君何事輕離別一年能幾團欒月楊柳乍如絲故園春盡時
春歸歸不得兩槳松花隔舊事逐寒潮啼鵲恨未消

又

爲陳其年題照

烏絲曲倩紅兒譜蕭然半壁驚秋雨曲罷髻鬟偏風姿真可憐
鬚髯似戟時作簪花劇背立訝卿卿知卿無那情

又

宿灤河

玉繩斜轉疑清曉淒淒白月漁陽道星影漾寒沙微茫織浪花
金笳鳴故壘喚起人難睡無數紫鴛鴦共嫌今夜涼

又

荒雞再咽天難曉，星榆落盡秋將老。氈幕繞牛羊，敲冰飲酪漿。山程兼水宿，漏點清鈺續。正是夢回時，擁衾無限思。

又

驚飈掠地冬將半，解鞍正值昏鴉亂。冰合大河流，茫茫一片愁。燒痕空極望，鼓角高城上。明日近長安，客心愁未闌。

又

榛荆滿眼山城路，征鴻不爲愁人住。何處是長安，溼雲吹雨寒。絲心欲碎應，是悲秋淚。淚向客中多，歸時又奈何。

又

黃雲紫塞三千里，女牆西畔啼烏起。落日萬山寒，蕭蕭獵馬還。笳聲聽不得，入夜空城黑。秋夢不歸家，殘鐙落碎花。

又

寄顧梁汾茗中

知君此際情蕭索黃蘆苦竹孤舟泊煙白酒旗青水邨魚市晴
樓今夕夢脈脈春寒送直過畫眉橋錢塘江上潮
柁

又

蕭蕭幾葉風兼雨離人偏識長更苦欹枕數秋天蟾蜍早下弦
夜
寒驚被薄淚與鎗花落無處不傷心輕塵在玉琴

又

爲春憔悴留春住那禁半霎催歸雨深巷賣櫻桃雨餘紅更嬌
黃
昏清淚閣忍便花飄泊消得一聲鶯東風三月情

又

晶簾一片傷心白雲鬢香霧成遙隔無語問添衣桐陰月已西
西
風鳴絡緯不許愁人睡只是去年秋如何淚欲流

又

烏絲畫作回文紙香煤暗蝕藏頭字箏雁十三雙輸他作一行
相

看仍似客但道休相憶索性不還家落殘紅杏花

又

闌風伏雨催寒食櫻桃一夜花狼籍剛與病相宜瑣窗薰繡衣 畫
眉煩女伴央及流鶯喚半晌試開奩嬌多直自嫌

又

春雲吹散湘簾雨絮黏蝴蝶飛還住人在玉樓中樓高四面風 柳
煙絲一把暝色籠鴛瓦休近小闌干夕陽無限山

減字木蘭花

新月

晚妝欲罷更把纖眉臨鏡畫準待分明和雨和煙兩不勝 莫教星
替守取團圓終必遂此夜紅樓天上人閒一樣愁

又

燭花搖影冷透疎衾剛欲醒待不思量不許孤眠不斷腸 茫茫碧

落天上人閒情一諾銀漢難通穩耐風波願始從

又

相逢不語一朵芙蓉著秋雨小暈紅潮斜溜鬟心隻鳳翹
待將低喚直爲凝情恐人見欲訴幽懷轉過回闌叩玉釵

又

從教鐵石每見花開成惜惜淚點難消滴損蒼煙玉一條
憐伊太冷添箇紙窗疎竹影記取相思環珮歸來月下時

又

斷魂無據萬水千山何處去沒箇音書盡日東風上綠除
故園春好寄語落花須自掃莫更傷春同是慼慼多病人

又

花叢冷眼自惜尋春來較晚知道今生知道今生那見卿
天然絕代不信相思渾不解若解相思定與韓憑共一枝

卜算子

新柳

嬌軟不勝垂瘦怯那禁舞多事年年二月風翦出鵝黃縷
一種可憐生落日
和煙雨蘇小門前長短條卽漸迷行處

又

塞寒一作夢

塞草晚才青日落簫笳動憾憾淒淒入夜分催度星前夢
小語綠楊煙怯踏銀河凍行盡關山到白狼相見唯珍重

又

午日

邨靜午雞啼綠暗新陰覆一展輕帘出畫牆道是端陽酒
早晚夕陽蟬又噪長隄柳青鬢長青自古誰彈指黃花九

納蘭詞卷一

納蘭詞卷二

長白性德容若箸

仁和許增邁孫棐

采桑子

彤雲久絕飛瓊宇
人在誰邊
人在誰邊
今夜玉清眠不眠
香銷被
冷殘鐙滅靜數秋天
靜數秋天
又誤心期到下弦

又

誰翻樂府淒涼曲
風也蕭蕭
雨也蕭蕭
瘦盡鐙花又一宵
不知何
事縈懷抱
醒也無聊
醉也無聊
夢也何曾到謝橋

又

嚴宵一作霜擁絮頻驚起
撲面霜空斜
漢朦朧
冷逼氈帷火不紅
香
篝翠被
渾閒事
回首西風數盡殘
一作何處疎
鐘一穗
鐙花似夢中

又

冷香縈徧紅橋夢夢覺城笳一作聞鴉月上桃花雨歇春寒燕子家 筌

篋別後誰能鼓腸斷天涯暗損韶華一縷茶煙透碧紗

又

咏春雨

嫩煙分染鵝兒柳一樣風絲似整如欹才著春寒瘦不支 涼侵曉
夢輕蟬膩約略紅肥不惜葳蕤碾取名香作地衣

又

塞上詠雪花

非關癖愛輕模樣冷處偏佳別有根芽不是人閒富貴花 謝娘別
後誰能惜飄泊天涯寒月悲笳萬里西風瀚海沙

又

桃花羞作無情死感激東風吹落嬌紅飛入窗閒伴懊儂 誰憐辛
苦東陽瘦也爲春慵不及芙蓉一片幽情冷處濃

又

撥鐙書盡紅箋也依舊無聊玉漏迢迢夢裏寒花隔玉簫
幾竿修竹三更雨葉葉蕭蕭分付秋潮莫誤雙魚到謝橋

又

涼生露氣湘絃潤暗滴花梢簾影誰搖燕蹴風絲上柳條
舞餘鏡匣開頻掩檀粉慵調朝淚如潮昨夜香衾一作輕覺夢遙

又

土花曾染湘娥黛鉛淚難消清韻誰敲不是犀椎是鳳翹
祇應長伴端溪紫割取秋潮鸚鵡偷教方響前頭見玉簫

又

謝家庭院殘更立燕宿雕梁月度銀牆不辨花叢那辨香
此情已自成追憶零落鴛鴦雨歇微涼十一年前夢一場

又

納蘭詞卷二 一一中華書局聚

而今才

誰一作

道當時錯心緒淒迷紅淚偷垂滿眼春風百事非

情

知此後來無計強說歡期一別如斯落盡梨花月又西

又

明月多情應笑我笑我如今孤負春心獨自閒行獨自吟

近來怕

說當時事結徧蘭襟月淺鐙深夢裏雲歸何處尋

謁金門

風絲裊水浸碧天清曉一鏡濕雲青未了雨晴春草草

夢裏輕螺

誰掃簾外落花紅小獨睡起來情悄悄寄愁何處好

好事近

簾外五更風消受曉寒時節剛贖秋衾一半擁透簾殘月

爭教清

淚不成冰好處便輕別擬把傷離情緒待曉寒重說

又

馬首望青山零落繁華如此再向斷煙衰草認薛碑題字

休尋折

戰話當年只灑悲秋淚斜日十三陵下過新豐獵騎

又

何路向家園歷歷殘山賸水都把一春冷澹到麥秋天氣
料應重發隔年花莫問花前事縱使東風依舊怕紅顏不似

一絡索

長城

野火拂雲微綠西風夜哭蒼茫雁翅列秋空憶寫向屏山曲
山海幾經翻覆女牆斜矗看來費盡祖龍心畢竟爲誰家築

又

過盡遙山如畫短衣匹馬蕭蕭木落不勝秋莫回首斜陽下
別是柔腸縈挂待歸才罷卻愁擁髻向鐙前說不盡離人話

又

雪

密灑征鞍無數冥迷遠樹亂山重疊香難分似五里濛濛霧
惆悵
瑣窗深處溼花輕絮當時悠颺得人憐也都是濃香助

清平樂

煙輕雨小望裏青難了一縷斷虹垂樹杪又是亂山殘照
憑高目
斷征途暮雲千里平蕪日夜河流東下錦書應託雙魚

又

青陵蝶夢倒挂憐么鳳褪粉收香情一種棲傍玉釵偷共
惜惜鏡
閣飛蛾誰傳錦字秋河蓮子依然隱霧菱花偷惜橫波

又

將愁不去秋色行難住六曲屏山深院宇日日風風雨雨
雨晴籬
菊初香人言此日重陽回首涼雲暮葉黃昏無限思量

又

淒淒切切慘澹黃花節夢裏砧聲渾未歇那更亂蛩悲咽
塵生燕

子空樓拋殘絃索牀頭一樣曉風殘月而今觸緒添愁

又

憶梁汾

才聽夜雨便覺秋如許繞砌蛩螿人不語有夢轉愁無據
亂山千
疊橫江憶君遊倦何方知否小窗紅燭照人此夜淒涼

又

塞鴻去矣錦字何時寄記得鐙前佯忍淚卻問明朝行未
別來幾
度如珪飄零落葉成堆一種曉寒殘夢淒涼畢竟因誰

又

風鬢雨鬢偏是來無準倦倚玉闌看月暈容易語低香近
軟風吹
過窗紗心期便隔天涯從此傷春傷別黃昏只對梨花

又

秋思

涼雲萬一作孤葉斷送清秋節寂寂繡屏香篆滅暗裏朱顏消歇

誰憐照影一作散吹笙天涯芳草關情懊惱隔簾幽夢半牀一作窗花月

縱橫

又

彈琴峽題壁

泠泠徹夜誰是知音者如夢前朝何處也一曲邊愁難寫 極天關

塞雲中人隨雁落西風喚取紅襟一作巾翠衷莫教淚灑英雄

又

元夜月蝕

瑤華映闕烘散莫擘雪比似尋常清景別第一團樂時節 影蛾忽

泛初弦分輝借與宮蓮七寶修成合璧重輪歲歲中天

憶秦娥

龍潭口

山重疊懸崖一綫天疑裂天疑裂斷碑題字古苔橫齧
風聲雷動
鳴金鐵陰森潭底蛟龍窟蛟龍窟興亡滿眼舊時明月

又

春深淺一痕搖漾青如翦青如翦鷺鷥立處煙蕪平遠
吹開吹謝
東風倦緜桃自惜紅顏變紅顏變免葵燕麥重來相見

又

長飄泊多愁多病心情惡心情惡模糊一片強分哀樂
擬將歡笑
排離索鏡中無奈顏非昨顏非昨才華尙淺因何福薄

阮郎歸

斜風細雨正霏霏畫簾拖地垂屏山幾曲篆煙一作香
微閒庭柳絮飛
新綠密亂紅稀乳鶯殘日曉春一作餘
寒欲透縷金衣落花郎未歸

畫堂春

一生一代一雙人爭教兩處銷魂相思相望不相親天爲誰春
漿

向藍橋易乞藥成碧海難奔若容相訪飲牛津相對忘貧

眼兒媚

獨倚一作依約春寒掩一作斂夕霏一作屏清露泣一作露銖衣玉簫吹夢金

釵一作觴畫一作酌影悔不同一作重攜刻殘紅燭曾相待舊事總依稀

一作悶思往事會相待央及小風吹料應遺一作同恨月中教去花底催歸

又

重見星娥碧海槎忍笑卻盤鴉尋常多少月明風細今夜偏佳休

籠彩筆閒書字街鼓已三搗煙絲欲裊露光微泣春在桃花

又

咏梅

莫把瓊花比澹妝誰似白霓裳別樣清幽自然標格莫近東牆冰

肌玉骨天分付兼付與淒涼可憐遙夜冷煙和月疎影橫窗

朝中措

蜀絃秦柱不關情盡日掩雲屏已惜輕翎退粉更嫌弱絮爲萍
東風多事餘寒吹散烘暖微醒看盡一簾紅雨爲誰親繫花鈴

攤破浣紗溪

林下荒苔道韞家生憐玉骨委塵沙愁向風前無處說數歸鴉
半世浮萍隨逝水一宵冷雨葬名花魂是柳絲吹欲碎繞天涯

又

風絮飄殘已化萍泥蓮剛倩蕩絲縈珍重別拈香一瓣記前生
人到情多情轉薄而今真箇悔多情又到斷腸回首處淚偷零

又

欲語心情夢已闌鏡中依約見春山方悔從前真草草等閒看
環佩祇應歸月下鈿釵何意寄人閒多少滴殘紅蠟淚幾時乾

又

小立紅橋柳半垂越羅裳颺縷金衣采得石榴雙葉子欲遺誰
便

是有情當落月只應無伴送斜暉寄語東風休著力不禁吹

又

一霎燈前醉不醒恨如春夢畏分明澹月澹雲窗外雨一聲聲
人到情多情轉薄而今真箇不多情又聽鷓鴣啼遍了短長亭

又

昨夜濃香分外宜天將妍暖護雙棲燭影微紅玉軟燕釵垂
幾爲愁多翻自笑那逢歡極卻含啼
及蓮花清漏滴莫相催

青衫溼

悼亡

近來無限傷心事誰與話長更從教分付綠窗紅淚早雁初鶯
當時領略而今斷送總負多情忽疑君到
漆燈風颭癡數春星

落花時

按此調譜律不載疑亦
自度曲一本作好花時

夕陽誰喚下樓梯一握香蕙回頭忍笑階前立總無語也相宜一作依依

相思一作箋書直恁無憑據休說相思勸伊好向紅窗醉須莫及落花

時

錦堂春

秋海棠

簾外一作際澹煙一縷一作痕輕綠牆陰幾簇低花夜來微雨西風裏一作軟

無力任欹斜 彷彿箇人睡起暈紅不著鉛華天寒翠裏添淒楚愁

近欲棲鴉

海棠春

落紅片片渾如霧不教更覓桃源路香徑晚風寒月在花飛處 蓄

薇影暗空凝佇任碧颭輕衫縈住驚起早棲鴉飛過秋千去

河瀆神

風緊雁行高無邊落木蕭蕭楚天魂夢與香銷青山暮暮朝朝 斷

續涼雲來一縷飄墮幾絲靈雨今夜冷紅浦漱鴛鴦棲

一作飛

向何處

又

涼月轉雕闌蕭蕭木葉聲乾銀鐙飄箔瑣窗閒枕屏幾疊秋山朔
風吹透青縑被藥鑪火煖初沸清漏沈沈無寐爲伊判得憔悴

太常引

自題小照

西風乍起峭寒生驚雁避移營千里暮雲平休回首長亭短亭無
窮山色無邊往事一例冷清清試倩玉簫聲喚千古英雄夢醒

又

晚來風起撼花鈴人在碧山亭愁裏不堪聽那更雜泉聲雨聲無
憑蹤跡無聊心緒誰說與多情夢也不分明又何必催教夢醒

四犯令

麥浪翻晴風颭柳已過傷春候因甚爲他成僝僽畢竟是春拖逗

紅藥闌邊攜素手暖語濃于酒盼到園花鋪似繡卻更比春前瘦

添字采桑子

按此調詞律不載詞譜有促拍采桑子字同句異一本作采花

閒愁似與斜陽約紅點蒼苔蛺蝶飛回又是梧桐新綠影上階來

天涯望處音塵斷花謝花開懊惱離懷空壓鈿筐金綫縷一作縷繡合歡

鞦韆

荷葉盃

簾卷落花如雪煙月誰在小紅亭玉釵敲竹乍聞聲風影略分明

化作彩雲飛去何處不隔枕函邊一聲將息曉寒天腸斷又今年

又

知己一人誰是已矣贏得誤他生多情終古似無情莫問醉耶醒

未是看來如霧朝暮將息好花天為伊指點再來緣疎雨洗遺鈿

尋芳草

蕭寺紀夢

客夜怎生過夢相伴綺窗冷和薄
瞋佯笑道若不是恁淒涼肯來麼
來去苦怱怱準擬待曉鐘敲破
乍偎人一閃鐙花墮卻對著琉璃
火

菊花新

送張見陽令江華

愁絕行人天易暮行向鷓鴣聲裏住
渺渺洞庭波木葉下楚天何處
折殘楊柳應無數趁離亭笛聲催度
有幾箇征鴻相伴也送君南
去

南歌子

翠裏凝寒薄簾衣入夜空病容扶起
月明中惹得一絲殘篆舊熏籠
暗覺歡期過遙知別恨同疎花已
是不禁風那更夜深清露溼愁

紅

又

暖護櫻桃蘂寒翻蚊蝶翎東風吹綠漸冥冥不信一生憔悴伴唬鶯
素影飄殘月香絲拂綺櫺百花迢遞玉釵聲索向綠窗尋夢寄餘
生

又

古戍

古戍飢烏集荒城野雉飛何年劫火贖殘灰試看英雄碧血滿龍堆
玉帳空分壘金笳已罷吹東風回首盡成非不道興亡命也豈人
爲

秋千索

按此調譜律不載或亦
自度曲一本作撥香灰

淥水亭春望

藥闌攜手銷魂侶爭不記看承人處除向東風訴此情奈竟日春無

語 悠揚撲盡風前絮又百五韶光難住滿地梨花似去年卻多了
廉纖雨

又

游絲斷續東風弱悄無語半垂簾幕紅裛誰招曲檻邊颺一縷秋千
索 惜花人共殘春薄春欲盡纖腰如削新月才堪照獨愁卻又照
梨花落

又

墟邊換酒雙鬟亞春已到賣花簾下一道香塵碎綠蘋看白袷親調
馬 烟絲宛宛愁縈挂牘幾筆晚晴圖畫半枕芙蓉壓浪眠教費盡
鶯兒話

憶江南

宿雙林禪院有感

心灰盡有髮未全僧風雨消磨生死別似曾相識只孤檠情在不能

醒 搖落後清吹那堪聽淅瀝暗飄金井葉乍聞風定又鐘聲薄福
薦傾城

又

挑鐙坐坐久憶年時薄霧籠花嬌欲泣夜深微月下楊枝催道太眠
遲 憔悴去此恨有誰知天上人閒俱悵望經聲佛火兩淒迷未夢
已先疑

浪淘沙

紅影溼幽窗瘦盡春光雨餘花外卻斜陽誰見薄衫低髻子還惹思
量 莫道不淒涼早近持觴暗思何事斷人腸曾是向他春夢裏瞥
遇回廊

又

眉譜待全刪別畫秋山朝雲漸入有無閒莫笑生涯渾是夢好夢原
難 紅珠啄花殘獨自憑闌月斜風起袷衣單消受春風都一例若

箇偏寒

又

紫玉撥寒灰心字全非疎簾猶自隔年垂半卷夕陽紅雨入燕子來
時回首碧雲西多少心期短長亭外短長隄百尺遊絲千里夢無
限淒迷

又

夜雨做成秋恰上心頭教他珍重護風流端的爲誰添病也更爲誰
羞密意未曾休密願難酬珠簾四卷月當樓暗憶歡期真似夢夢
也須留

又

野店近荒城砧杵無聲月低霜重莫閒行過盡征鴻書未寄夢又難
憑身世等浮萍病爲愁成寒宵一片枕前冰料得綺窗孤睡覺一
倍關情

又

悶自剔殘燈一作夜暗一作夜雨空庭瀟瀟已是不堪聽那更西風偏著一作不解

意做盡一作秋聲城柝已三更欲睡還醒一作浸銀屏薄寒中夜掩銀

屏一作柔情深曾染戒香消俗念一作若是多怎又一作索性多情

又

清鏡上朝雲宿篆猶薰一春雙袂盡嗁痕那更夜來孤枕側又夢歸人
花底病中身懶畫湘文蕩絲裳帶柰銷魂繡榻定知添幾綫寂
掩重門

納蘭詞卷二

納蘭詞卷三

長白性德容若著

仁和許增邁孫棻

雨中花

送徐藝初歸崑山

天外孤帆雲外樹看又是春隨人去水驛燈昏關城月落不算淒涼
處計程應惜天涯暮打疊起傷心無數中坐波濤眼前冷暖多少
人難語

鷓鴣天

獨背殘陽上小樓誰家玉笛韻偏幽一行白雁遙天暮幾點黃花滿
地秋驚節序歎沈浮穠華如夢水東流人閒所事堪惆悵莫向橫
塘問舊遊

又

雁帖寒雲次第飛向南猶自怨歸遲誰能瘦馬關山道又到西風撲鬢時
人杳杳思依依更無芳樹有烏嘯憑將埽黛窗前月持向今朝照別離

又

別緒如絲睡不成那堪孤枕夢邊城因聽紫塞三更雨卻憶紅樓半夜鐙
書鄭重恨分明天將愁味釀多情起來呵手封題處偏到鴛鴦兩字冰

又

冷露無聲夜欲闌棲鴉不定朔風寒生憎畫鼓樓頭一作樓頭畫鼓三通急不放
征人夢裏還秋澹澹月彎彎無人起向月中一作看明朝匹馬相思處知隔千山與萬山

又

送梁汾南還時方爲題小影

握手西風淚不乾年來多在別離閒遙知獨聽鐙前雨轉憶同看雪
後山 憑寄語勸加餐桂花時節約重還分明小像沈香縷一片傷
心欲畫難

又

咏史

馬上吟成促渡江分明閒氣屬閨房生憎久閉銅鋪暗花冷回心玉
一牀 添哽咽足淒涼誰教生得滿身香只今西海年年月猶爲蕭
家照斷腸

又

十月初四夜風雨其明日是亡婦生辰

塵滿疎簾素帶飄真成暗度可憐宵幾回偷溼青衫淚忽傍犀籀見
翠翹 唯有恨轉無聊五更依舊落花朝衰楊葉盡絲難盡冷雨西
風冪畫橋

河傳

春淺紅怨掩雙環微雨花閒晝閒無言暗將紅淚彈闌珊香銷輕夢
還斜倚畫屏思往事皆不是空作相思字記當時垂柳絲花枝滿
庭蝴蝶兒

木蘭花

擬古決絕詞柬友

人生若只如初見何事秋風悲畫扇等閒變卻故人心卻道故人心
易變驪山語罷清宵半淚雨零鈴終不怨何如薄倖錦衣郎比翼
連枝當日願

虞美人

春情只到梨花薄片催零落斜陽何事近黃昏不道人閒猶有未

招魂

銀箋別記當時句

一作夢當時寄

密綰同心苣

一作珍重郎來意

為伊判作

一作郎今亦是

夢中人索長

一作

向畫圖影裏

一作清夜

喚真真

又

曲闌深處重相見，勻淚偎人顫。淒涼別後兩應同，最是不勝清怨。月明中，半生已分孤眠過。山枕檀痕，宛憶來何事，最銷魂第一折枝花樣畫羅裙。

又

高峯獨石

一作峯高巖劣

當頭起凍合

一作影落

雙溪水馬嘶，人語各西東。行到斷崖無路，小橋通。朔鴻過盡，音書歸期杳，客裏年華悄。

又

又將絲淚溼斜陽，多少

一作回首

十二陵樹亂

一作暮

雲黃

又

黃昏又聽城頭角，病起心情惡。藥鑪初沸短檠青，無那殘香半縷惱多情。多情自古原多病，清鏡憐清影。一聲彈指淚如絲，央及東風休遣玉人知。

又

彩雲易向秋空散燕子憐長歎幾番離合總無因贏得一回倻惚一
回親 歸鴻舊約霜前至可寄香箋字不如前事不思量且枕紅蕤
欹側看斜陽

又

銀牀浙瀝青梧老屨粉秋蛩掃采香行處蹙連錢拾得翠翹何恨不
能言 回廊一寸相思地落月成孤倚背鐙和月就花陰已是十年
踪跡十年心

又

爲梁汾賦

憑君料理花閒課莫負當初我眼看雞犬上天梯黃九自招秦七共
泥犁 瘦狂那似癡肥好判任癡肥笑笑他多病與長貧不及諸公
袞袞向

一作健飯走風塵

又

殘鐙風滅鑪煙冷相伴唯孤影判教狼籍醉清樽爲問世間醒眼是
何人 難逢易散花閒酒飲罷空搔首閒愁總付醉來眠只恐醒時
依舊到樽前

鵲橋仙

倦收細帙悄垂羅幕盼煞一鐙紅小便容生受博山香銷折得狂名
多少 是伊緣薄是儂情淺難道多磨更好不成寒漏也相催索性
儘荒雞唱了

又

夢來雙倚醒時獨擁窗外一眉新月尋思常自悔分明無奈卻照人
清切 一宵鐙下連朝鏡裏瘦盡十年花骨前期總約上元時怕難
認飄零人物

又

七夕

乞巧樓空影娥池冷說著淒涼無算丁寧休曝舊羅衣憶素手爲余
縫綻 蓮粉飄紅菱花掩碧瘦了當初一半今生鈿盒表予心祝天
上人閒相見

南鄉子

飛絮晚悠颺斜日波紋映畫梁刺繡女兒樓上立柔腸愛看晴絲百
尺長 風定卻聞香吹落殘紅在繡牀休墮玉釵驚比翼雙雙共啜
蘋花綠滿塘

又

搗衣

鴛瓦已新霜欲寄寒衣轉自傷見說征夫容易瘦端相夢裏回時仔
細量 支枕怯空房且拭清砧就月光已是深秋兼獨夜淒涼月到
西南更斷腸

又

御溝曉發

鐙影伴鳴梭織女依然怨隔河曙色遠連山色起青螺回首微茫憶
翠蛾 淒切客中過未一作料抵秋閨一半多一世疎狂應爲著橫波
作個鴛鴦消得麼

又

煙暖雨初收落盡繁華小院幽摘得一雙紅豆子低頭說著分攜淚
暗流 人去似春休卮酒會將酹石尤別自有人桃葉渡扁舟一種
煙波各自愁

又

爲亡婦題照

淚咽更無聲止向從前悔薄情憑仗丹青重省識盈盈一片傷心畫
不成 別語忒分明午夜鷓鴣夢早醒卿自早醒儂自夢更更泣盡
風前夜雨鈴

一斛珠

元夜月蝕

星毬映徹一痕微
褪梅梢雪紫姑待話
經年別竊藥心灰慵
把菱花揭踏歌才起
清鉦歇扇紈仍似秋
期潔天公畢竟風流
絕教看蛾眉特放些
時缺

紅窗月

按詞律作紅窗
影一名紅窗迥

夢闌酒醒

一作燕歸花謝

早因循過了一一作又過清明是
一般心事

一作風景

兩樣愁

一作心

情猶記回廊

一作碧桃

影裏誓生

一作三

生

金釵鈿盒當時贈

一作烏絲

闌紙嬌
紅篆

歷歷春

一作青

星道休孤密約鑿取深盟語罷一絲清

一作香

露

溼銀屏

踏莎行

春水鴨頭春山鸚嘴煙絲無力風斜倚
百花時節好逢迎可憐人掩

屏山睡 密語移鐙閒情枕臂從教醞釀孤眠味春鴻不解諱相思
映窗書破人人字

又

寄見陽

倚柳題箋當花側帽賞心應比驅馳好錯教雙鬢受東風看吹綠影
成絲早 金殿寒鴉玉階春草就中冷暖和誰道小樓明月鎮長閒
人生何事緇塵老

臨江仙

寄巖蓀友

別後閒情何所寄初鶯早雁相思如今憔悴異當時飄零心事殘月
落花知 生小不知江上路分明卻到梁溪匆匆欲話分攜香消
夢冷窗白一聲雞

又

永平道中

獨客單衾誰念我曉來涼雨颼颼
檝書欲寄又還休箇儂憔悴禁得
更添愁曾記年年三月病而今病
向深秋盧龍風景白人頭藥鑪
煙裏支枕聽河流

又

謝餉櫻桃

綠葉成陰春盡也守宮偏護星星
留將顏色慰多情分明千點淚貯
作玉壺冰獨臥文園方病渴強拈
紅豆酬卿感卿珍重報流鶯惜
花須自愛休只爲花疼

又

絲雨如塵雲著水媽香碎入吳宮
百花冷暖避東風酷憐嬌易散燕
子學偎紅人說病宜隨月減慙慙
卻與春同可能留蝶抱花叢不
成雙夢影翻笑杏梁空

又

長記碧紗窗外語秋風吹送歸鴉片帆從此寄天涯一鐙新睡覺思
夢月初斜便是欲歸歸未得不如燕子還家春雲春水帶輕霞畫
船人似月細雨落楊花

又

塞上得家報云秋海棠開矣賦此

六曲闌干三夜雨情誰護取嬌慵可憐寂寞粉牆東已分裙衩綠猶
裹淚綃紅曾記鬢邊斜落下半牀涼月惺忪舊歡如在夢魂中自
然腸欲斷何必更秋風

又

盧龍大樹

雨打風吹都似此將軍一去誰憐畫圖會記綠陰圓舊時遺鏃地今
日種瓜田繫馬南枝猶在否蕭蕭欲下長川九秋黃葉五更煙止

應搖落盡不必問當年

又

寒柳

飛絮飛花何處是層冰積雪催殘疎疎一樹五更寒愛他明月好憔悴也相關最是繁絲搖落後轉教人憶春山湔裙夢斷續應難西風多少恨吹不散眉彎

又

帶得些兒前夜雪凍雲一樹垂垂東風回首不勝悲葉乾絲未盡未死只顰眉可憶紅泥亭子外纖腰舞困因誰如今寂寞待人歸明年依舊綠知否繫斑駁

又

孤雁

霜冷離鴻驚失伴有人同病相憐擬憑尺素寄愁邊愁多書屢易雙

淚落鐙前 莫對月明思往事也知消滅年年無端噉啜一聲傳西
風吹隻影剛是早秋天

蝶戀花

辛苦最憐天上月一昔如環昔昔長如一作玦但似月輪終皎
潔不辭冰雪爲卿熱 無奈鍾情一作那容易絕燕子依然軟踏簾
鉤說唱罷秋墳愁未歇春叢認取雙棲蝶

又

眼底風光留不住和暖香又上雕鞍去欲倩煙絲遮別路垂楊那
是相思樹 惆悵玉顏成閒阻何事東風不作繁華主斷帶依然留
乞句斑駁一繫無尋處

又

又到綠楊曾折處不語垂鞭踏徧清秋路衰草連天無意緒雁聲遠
向蕭關去 不恨天涯行役苦只恨西風吹夢成今古明日客程還

幾許霑衣況是新寒雨

又

蕭瑟蘭成看老去爲怕多情不作憐花句閣淚倚花愁不語暗香飄
盡知何處重到舊時明月路裏口香寒心比秋蓮苦休說生生花
裏住惜花人去花無主

又

夏夜

露下庭柯蟬響歇紗碧如煙煙裏玲瓏月並著香肩無可說櫻桃暗
吐一作解丁香結笑卷輕衫魚子纈試撲流螢驚起雙棲蜨瘦斷玉
腰沾粉葉人生那不相思絕

又

出塞

今古河山無定數一作據畫角聲中牧馬頻來去滿目荒涼誰可語西

風吹老丹楓樹 幽怨從前何處訴一作應無數 鐵馬金戈青塚黃昏路
一往情深深幾許 深山夕照深秋雨

又

盡日驚風吹木葉 極目嵯峨一丈天山雪 去去丁零愁不絕 那堪客
裏還傷別 若道客愁容易輟 除是朱顏不共春銷歇 一紙寄書和
淚摺 紅閨此夜團欒月

又

準擬春來消寂寞 愁雨愁風翻把春擔擱 不爲傷春情緒惡 爲憐鏡
裏顏非昨 畢竟春光誰領略 九陌緇塵抵死遮雲壑 若得尋春終
遂約 不成長負東君諾

唐多令

雨夜

絲雨織紅茵 苔階壓繡紋 是年年腸斷黃昏 到眼芳菲都惹恨 那更

說塞垣春 蕭颯不堪聞
殘妝擁夜分爲梨花深掩重門
夢向金微山下去才識路又移軍

又

金液鎮心驚煙絲似不勝沁
鮫綃湘竹無聲不爲香桃憐瘦骨怕容
易減紅情 將息報飛瓊蠻箋署小
名鑿淒涼片月三星待寄芙蓉
心上露且道是解朝醒

又

塞外重九

古木向人秋驚蓬掠鬢稠是重陽
何處堪愁記得當年惆悵事正風
雨下南樓 斷夢幾能留香魂一
哭休怪涼蟾空滿衾裯霜落烏
嗁 渾不睡偏想出舊風流

踏莎美人

按此調爲顧梁汾自度曲

清明

拾翠歸遲踏青期近香箋小疊隣姬訊櫻桃花謝已清明何事綠鬟
斜鞞寶釵橫 淺黛雙彎柔腸幾寸不堪更惹青春恨曉窗窺夢有
流鶯也說一作箇儂憔悴可憐生

蘇幕遮

枕函香花徑漏依約相逢絮語黃昏後時節薄寒人病酒剗地梨花
徹夜東風瘦 掩銀屏垂翠裏何處吹簫脈脈情微逗腸斷月明紅
豆蔻月似當時人似當時否

又

咏浴

鬢雲鬆紅玉瑩早月多情送過梨花影半晌斜釵慵未整暈入輕潮
剛愛微風醒 露華清人語靜怕被郎窺移卻青鸞鏡羅韉凌波波
不定小扇單衣可奈星前冷

淡黃柳

咏柳

三眠未歇乍到秋時節一樹斜陽蟬更咽曾綰灞陵離別絮已爲萍
風卷葉空淒切長條莫輕折蘇小恨倩他說儘飄零遊冶章臺客
紅板橋空湔裙人去依舊曉風殘月

青玉案

辛酉人日

東風七日蠶芽軟一縷休教翦夢隔湘煙征雁遠那堪又是鬢絲吹
綠小勝宜春顫繡屏渾不遮愁斷忽忽年華空冷暖玉骨幾隨花
骨換三春醉裏三秋別後寂寞釵頭燕

又

宿烏龍江

東風卷地飄榆莢才過了連天雪料得香閨香正徹那知此夜烏龍

江上獨對初三月 多情不是偏多別
別離只爲多情設 蝶夢百花
花夢蝶幾時相見 西窗翦燭細把而今說

月上海棠

中元塞外

原頭野火燒殘 碣歎英魂才魄暗消歇
終古江山問東風幾番涼熱
驚心事又到中元時節 淒涼況是愁中別
枉沈吟千里共明月露
冷鴛鴦最難忘 滿池荷葉青鸞杳 碧天雲海音絕

又

瓶梅

重簷澹月渾如水 浸寒香一片小窗裏
雙魚凍合似曾伴箇人無寐
橫眸處索笑而今已矣 與誰更擁燈前髻
乍橫斜疎影疑飛墜 銅
瓶小注休教近 麝鑪煙氣酬伊也 幾點夜深清淚

一叢花

咏並蒂蓮

闌珊玉佩罷霓裳相對縮紅妝
蕩絲風送凌波去又低頭軟語商量
一種情深十分心苦脈脈背斜陽
色香空盡轉生香明月小銀塘
桃根桃葉終相守伴殷勤雙宿鴛鴦
菰米漂殘沈雲乍黑同夢寄瀟湘

金人捧露盤

淨業寺觀蓮有懷孫友

蕩風輕蓮露冷斷虹收正紅窗初上簾鉤
田田翠蓋趁斜陽魚浪香
浮此時畫閣垂楊岸睡起梳頭
舊遊踪招提路重到處滿離憂想
芙蓉湖上悠悠紅衣狼籍臥看少妾盪蘭舟
午風吹斷江南夢夢裏
菱謳

洞仙歌

咏黃葵

鉛華不御看道家妝就問取旁人入時否爲孤情澹韻判不宜春矜
標格開向晚秋時候無端輕薄雨滴損檀心小疊宮羅鎮長皺何
必訴淒清爲愛秋光被幾日西風吹瘦便零落蜂黃也休嫌且對倚
斜陽勝一作倦 偎紅裊

翦湘雲

按此調爲顧
梁汾自度曲

送友

險韻慵拈新聲醉倚儘歷徧情場懊惱曾記不道當時腸斷事還較
而今得意向西風約略數年華舊心情灰一作休矣 正是冷雨秋槐
鬢絲憔悴又領略愁中送客滋味密約重逢知甚日看取青衫和淚
夢天涯繞徧儘由人只樽前迢遞

東風齊著力

電急流光天生薄命有淚如潮勉爲歡謔到底總無聊欲譜頻年離

恨言已盡恨未曾消憑誰把一天愁緒按出瓊簫
往事水迢迢窗
前月幾番空照魂銷舊歡新夢雁齒小紅橋最是燒鐙時候宜春髻
酒暖蒲萄淒涼煞五枝青玉風雨飄飄

滿江紅

茅屋新成卻賦

問我何心卻構此三楹茅屋可學得海鷗無事閒飛閒宿百感都隨
流水去一身還被浮名束誤東風遲日杏花天紅牙曲 塵土夢蕉
中鹿翻覆手看棋局且耽閒滯酒消他薄福雪後誰遮簷角翠雨餘
好種牆陰綠有些些欲說向寒宵西窗燭

又

代北燕南應不隔月明千里誰相念臙脂山下悲哉秋氣小立乍驚
清露溼孤眠最惜濃香膩況夜烏唬絕四更頭邊聲起 消不盡悲
歌意勻不盡相思淚想故園今夜玉闌誰倚青海不來如意夢紅箋

暫寫違心字道別來渾是不關心東堂桂

又

爲問封姨何事卻排空卷地又不是江南春好妒花天氣葉盡歸鴉
棲未得帶垂驚燕飄還起甚天公不肯惜愁人添憔悴攪一霎燈
前睡聽半晌心如醉倩碧紗遮斷畫屏深翠隻影淒清殘燭下離魂
縹緲秋空裏總隨他泊粉與飄香真無謂

滿庭芳

埃雪翻鴉河冰躍馬驚風吹度龍堆陰燐夜泣此景總堪悲待向中
宵起舞無人處那有邨雞只應是金笳暗拍一樣淚沾衣須知今
古事棋枰勝負翻覆如斯歎紛紛蠻觸回首成非賸得幾行青史斜
陽下斷碣殘碑年華共混同江水流去幾時回

又

題元人蘆洲聚雁圖

似有猿嘯更無漁唱依稀落盡丹楓溼雲影裏點點宿賓鴻占斷沙
洲寂寞寒潮上一抹煙籠全不似半江瑟瑟相映半江紅 楚天秋
欲盡荻花吹處竟日冥濛近黃陵祠廟莫采芙蓉我欲行吟去也應
難問騷客遺蹤湘靈杳一樽遙酌還欲認青峯

納蘭詞卷三

納蘭詞卷四

長白性德容若箸

仁和許增邁孫棻

水調歌頭

題西山秋爽圖

空山梵唄靜水月影俱沈悠然一境人外都不許塵侵歲晚憶曾遊
處猶記半竿斜照一抹映疎林絕頂茅庵裏老衲正孤吟雲中錫
溪頭釣澗邊琴此生著幾兩屐誰識臥遊心準擬乘風歸去錯向槐
安回首何日得投簪布襪青鞵約但向畫圖尋

又

題岳陽樓圖

落日與湖水終古岳陽城登臨半是遷客歷歷數題名欲問遺蹤何
處但見微波木葉幾簇打魚罾多少別離恨哀雁下前汀忽宜雨

珍傲宋版印
旋宜月更宜晴人閒無數金碧未許著空明澹墨生綃譜就待倩橫
拖一筆帶出九疑青彷彿瀟湘夜鼓瑟舊精靈

鳳凰臺上憶吹簫

除夕得梁汾閩中信因賦

荔粉初裝桃符欲換懷人擬賦然脂喜螺江雙鯉忽展新詞稠疊頻
年離恨匆匆裏一紙難題分明見臨緘重發欲寄遲遲 心知梅花
佳句待粉郎香令再結相思記畫屏今夕曾共題詩獨客料應無睡
慈恩夢那值微之重來日梧桐夜雨卻話秋池

又

守歲

錦瑟何年香屏此夕東風吹送相思記巡簷笑罷共撚梅枝還向燭
鐙一作花影裏催教看燕蠟雞絲如今但一編消夜冷暖誰知 當時
歡娛見慣道歲歲瓊筵玉漏如斯悵難尋舊約枉費新詞次第朱旂

翦綵冠兒側鬪

一作重簾畔又轉

蛾兒重驗取盧郎青鬢未覺春遲

金菊對芙蓉

上元

金鴨消香銀蚪瀉水誰家玉笛飛聲正上林雪霽鴛鴦晶瑩魚龍舞
罷香車杳騰尊前裏擁吳綾狂遊似夢而今空記密約燒燈 追念
往事難憑歎火樹星橋回首飄零但九逵煙月依舊朧明楚天一帶
驚烽火問今宵可照江城小窗殘酒闌珊鐙炮別自關情

琵琶仙

中秋

碧海年年試問取冰輪爲誰圓缺吹到一片秋香清輝了如雪愁中
看好天良夜知道盡成悲咽隻影而今那堪重對舊時明月 花徑
裏戲捉迷藏曾惹下蕭蕭井梧葉記否輕紈小扇又幾番涼熱止落
得填膺百感總茫茫不關離別一任紫玉無情夜寒吹裂

御帶花

重九夜

晚秋卻勝春天好情在冷香深處朱樓六扇小屏山寂寞幾分塵土
蚪尾煙消人夢覺碎蟲零杵便強說歡娛總是無慘心緒轉憶當
年消受盡皓腕紅莢嫣然一顧如今何事向禪榻茶煙怕歌愁舞玉
粟寒生且領略月明清露歎此際淒涼何必更滿城風雨

念奴嬌

人生能幾總不如休惹情條恨葉

一作才一番好
夢煙雲無迹

剛是尊前同一笑

一作心情
凋落後

又到別離時節鐙爇挑殘鑪煙爇盡無語空凝咽一天涼

露芳魂此夜偷接

怕見人去樓空柳枝無恙猶掃窗閒月無分暗

一作

香深處住悔把蘭襟親結尙暖檀痕猶寒翠影觸緒添悲切愁

多成病此愁知向誰說

又

綠楊飛絮歎沈沈院落春歸何許盡日緇塵吹綺陌迷卻夢遊歸路
世事悠悠生涯非是醉眼斜陽暮傷心怕問斷魂何處金鼓夜來
月色如銀和衣獨擁花影疎窗度脈脈此情誰得識又道故人別去
細數落花更闌未睡別是閒情緒聞余長歎西廊唯有鸚鵡

又

廢園有感

片紅飛滅甚東風不語只催漂泊石上胭脂花上露誰與畫眉商略
碧甃瓶沈紫錢釵掩雀踏金鈴索韶華如夢爲尋好夢擔閣又是
金粉空梁定巢燕子滿地香泥落欲寫華箋憑寄與多少心情難託
梅豆圓時柳絲飄處失記一作空覓當時約斜陽冉冉斷魂分付殘角

又

宿漢兒邨

無情野火趁西風燒徧天涯芳草榆塞重來冰雪裏冷入鬢絲吹老

牧馬長嘶征笳互動併入愁懷抱定知今夕庾郎瘦損多少便是
腦滿腸肥尙難消受此荒煙落照何況文園憔悴後非復酒壚風調
回樂峯寒受降城遠夢向家山繞茫茫百感憑高唯有清嘯

東風第一枝

桃花

薄劣東風淒其夜雨曉來依舊庭院多情前度崔郎應歎去年人面
湘簾乍卷早迷了畫梁棲燕最嬌人清曉鶯啼飛去一枝猶顫背
山郭黃昏開徧想孤影夕陽一片是誰移向亭臯伴取暈眉青眼五
更風雨算減卻春光一綫傍荔牆牽惹游絲昨夜絳樓難辨

秋水

按此調譜律不
載疑亦自度曲

聽雨

誰道破愁須仗一作是酒酒醒後心翻醉正香消翠被隔簾驚聽那又

是點點絲絲和淚憶翦燭幽窗小憩嬌夢垂成頻喚覺一睚秋水
依舊亂蛩聲裏短檠明滅怎教人睡想幾年蹤跡過頭風浪只消受
一段橫波花底向擁髻鐙前提起甚日還來同領略夜雨空階滋味

木蘭花慢

立秋夜雨送梁汾南行

盼銀河迢遞驚入夜轉清商乍西園蝴蝶輕翻麝粉暗惹蜂黃炎涼
等閒瞥眼甚絲絲點點攪柔腸應是登臨送客別離滋味重嘗疑
將水墨罨一作畫疎窗孤影澹瀟湘倩一葉高梧半條殘燭做盡商量
荷裳被風暗翦問今宵誰與蓋鴛鴦從此羈愁萬疊夢回分付啼螿

水龍吟

題文姬圖

須知名士傾城一般易到傷心處柯亭響絕四絃才斷惡風吹去萬
里他鄉非生非死此身良苦對黃沙白草嗚嗚卷葉平生恨從頭譜

應是瑤臺伴侶只多了氍裘夫婦嚴寒罽篔幾行鄉淚應聲如雨
尺幅重披玉顏千載依然無主怪人閒厚福天公儘付癡兒駮女

又

再送蓀友南還

人生南北真如夢但臥金山高處白波東逝烏啼花落任他日暮別
酒盈觴一聲將息送君歸去便煙波萬頃半帆殘月幾回首相思否
可憶柴門深閉玉繩低翦鐙夜語浮生如此別多會少不如莫遇
愁對西軒荔牆葉暗黃昏風雨更那堪幾處金戈鐵馬把淒涼助

齊天樂

上元

闌珊火樹魚龍舞望中寶釵樓遠靺鞨餘紅琉璃牘碧待屬花歸緩
緩寒輕漏淺正乍斂煙霏隕星如箭舊事驚心一雙蓮影蕩絲斷
莫恨流年似逝一作水恨消殘蜨粉韶光忒賤細語吹香暗塵籠鬢都

逐曉風零亂闌干敲徧問簾底纖纖甚時重見不解相思月華今夜滿

又

洗妝臺懷古

六宮佳麗誰曾見層臺尙臨芳渚露脚斜飛虹腰欲斷荷葉未收殘
雨添妝何處試問取雕籠雪衣分付一鏡空濛鴛鴦拂破白蘋去
相傳內家結束有幘裝孤穩鞦韆縫女古冷豔全消蒼苔玉匣翻出十
眉遺譜人閒朝暮看臙粉亭西幾堆塵土只有花鈴縮風深夜語

又

塞外七夕

白狼河北秋偏早星橋又迎河鼓清漏頻移微雲欲溼正是金風玉
露兩眉愁聚待歸踏榆花那時才訴只恐重逢明明相視更無語

人閒別離無數向瓜果筵前

一作堆筵

碧天凝竚連理千花相思一葉

畢竟隨風何處羈棲良苦算未抵空房冷香啼曙今夜天孫笑人愁似許

瑞鶴仙

丙辰生日自壽起用彈指詞句并呈見陽

馬齒加長矣枉碌碌乾坤問汝何事浮名總如水判尊前盃酒一生長醉殘陽影裏問歸鴻歸來也未且隨緣去住無心冷眼華亭鶴唳無寐宿醒猶在小玉來言日高花睡明月闌干曾說與應須記是蛾眉便自供人嫉妒風雨飄殘花藥歎光陰老我無能長歌而已

雨零鈴

種柳

橫塘如練日遲簾幕煙絲斜卷卻從何處移得章臺彷彿乍舒嬌眼恰帶一痕殘照鎖黃昏庭院斷腸處又惹相思碧霧濛濛度雙燕回闌恰就輕陰轉背風花不解春深淺託根幸自天上曾試把霓裳

舞徧百尺垂垂早是酒醒鶯語如翦只休隔夢裏紅樓望箇人兒見

疎影

芭蕉

湘簾卷處甚離披翠影繞簷遮住小立吹裘一作裾常伴春慵掩映繡

妝金縷芳心一束渾難展清淚裏一作裏隔年愁聚更夜深細聽空階

雨滴夢回無據正是秋來寂寞偏聲聲點點助人離緒襯被初寒

宿酒全醒攪碎亂蛩雙杵西風落盡梧桐一作庭梧葉還賸得綠陰如許

想玉人和露一作淚折來曾寫斷腸詩句

瀟湘雨

按此調譜律不載疑亦自度曲

送西溟歸慈溪

長安一夜雨便添了幾分秋色奈此際蕭條無端又聽渭城風笛咫
尺層城留不住久相忘到此偏相憶依依白露丹楓漸行漸遠天涯

南北 悽寂黔婁當日事總名士如何消得只阜帽蹇驢西風殘照
倦遊蹤跡廿載江南猶落拓歎一人知己終難覓君須愛酒能詩鑑
湖無恙一蓑一笠

風流子

秋郊射獵

平原草枯矣重陽後黃葉樹騷騷記玉勒青絲落花時節曾逢拾翠
忽憶一作聽吹簫今來是燒痕殘碧盡霜影亂紅凋秋水映空寒煙如
織阜雕飛處天慘雲高 人生須行樂君知否容易兩鬢蕭蕭自與
東風一作君作別剗地無聊算功名何似一作許等閒一作此身博得短衣射
虎沽酒西郊便向夕陽影裏倚馬揮豪

沁園春

試望陰山黯然銷魂無言徘徊見青峯幾簇去天才尺黃沙一片匝
地無埃碎葉城荒拂雲堆遠雕外寒煙慘不開踟躕久忽砮崖轉石

萬壑驚雷 窮邊自足愁懷 又何必平生多恨哉 只淒涼絕塞蛾眉
遺塚銷沈 腐草駸骨空臺 北轉河流南橫斗柄 略點微霜鬢早衰 君
不信向西風回首 百事堪哀

又

丁巳重陽前三日 夢亡婦澹妝素服 執手哽咽 語多不復
能記 但臨別有云 銜恨願爲天上月 年年猶得向郎圓 婦
素未工詩 不知何以得此也 覺後感賦長調

瞬息浮生 薄命如斯 低徊怎忘 自那番摧折 無衫不淚 一作記繡牀

兩幾年恩愛 有夢何妨 一作離闌曲 處同送斜陽 最苦啼鵲頻催 別鵠 一作夢好

莫贏得 更闌 一作深 哭一場 遺容在 只靈廳一轉 未許端詳 重尋碧

落茫茫 料短髮朝來 定有霜信 一作便 人閒天上 塵緣未斷 春花秋月

觸緒堪 一作還 傷欲結 綢繆翻驚 漂泊 一作搖落 兩處鴛鴦 各自涼 一作減

昨日 真無奈 把聲聲簷雨 一作鄰笛 譜入愁鄉 一作出

納蘭 詞 卷四 七 中華書局聚

又

夢冷蘅蕪卻望姍姍是耶非耶悵蘭膏漬粉尙留犀合金泥蹙繡空
掩蟬紗影弱難持緣深暫隔只當離愁滯海涯歸來也趁星前月底
魂在梨花 鸞膠縱續琵琶問可及當年萼綠華但無端摧折惡經
風浪不如零落判委塵沙最憶相看嬌訛道字手翦銀鐙自撥茶今
已矣便帳中重見那似伊家

金縷曲

贈梁汾

德也狂生耳偶然閒緇塵京國烏衣門第有酒惟澆趙州土誰會成
生此意不信道竟逢一作遂成知己青眼高一作痛歌俱未老向尊前拭
盡英雄淚君不見月如水 共一作與君此夜須沈醉且由他蛾眉謠

詠古今同忌身世悠悠何足問冷笑置之而已尋思起從頭翻悔一
日心期千劫在後身一作生緣恐結他生裏然諾重君須記

又

再贈梁汾用秋水軒舊韻

酒澆青衫卷儘從前風流京兆閒情未遣江左知名今廿載枯樹淚
 痕休泣搖落盡玉蛾金繭多少殷勤紅葉句御溝深不似天河淺空
 省識畫圖展 高才自古難通顯枉教他堵牆落筆凌雲書扁入洛
 遊梁重到處駭看邨莊吠犬獨憔悴斯人不免袞袞門前題鳳客竟
 居然潤色朝家典憑觸忌舌難翦

又

生怕芳尊滿到更深迷離醉影殘鐙相伴依舊回廊新月在不定竹
 聲撩亂問愁誰一作與春宵長短燕子樓空絃索冷一作人比疎任梨
 花一作紅鞋落盡無人應一作難管誰領略真真一作向夢喚 此情擬倩東

風浣柰吹來餘香病酒旋添一半惜別江淹消瘦了一作郎恁耐一作

更輕寒輕暖憶絮語縱橫茗盃滴滴西窗紅蠟淚那時腸早爲而今

斷任角枕欹孤館

又

簡梁汾時方爲吳漢槎作歸計

灑盡無端淚莫因他瓊樓寂寞誤來人世信道癡兒多厚福誰遣偏

一作天

生明慧就

誰一作

更著浮名相累仕宦何妨如斷梗只那將聲影

供羣吠天欲問且休矣

情深我自拚憔悴轉丁寧香憐易爇玉憐

輕碎羨煞軟紅塵裏客一味醉生夢死歌與哭任猜何意絕塞生還

吳季子算眼前此外皆閒事知我者梁汾耳

又

慰西溟

何事添悽咽但由他天公簸弄莫教磨涅失意每多如意少終古幾
人稱屈須知道福因才折獨臥藜牀看北斗背高城玉笛吹成血聽
譙鼓二更徹 丈夫未肯因人熱且乘閒五湖料理扁舟一葉淚似

秋霖揮不盡灑向野田黃蝶須不羨承明班列馬跡車塵忙未了任
西風吹冷長安月又蕭寺花如雪

又

西溟言別賦此贈之

誰復留君住歎人生幾番離合便成遲暮最憶西窗同翦燭卻話家
山夜雨不道只暫時相聚袞袞長江蕭蕭木送遙天白雁哀鳴去黃
葉下秋如許 曰歸因甚添愁緒料強似冷煙寒月棲遲梵宇一事
傷心君落魄兩鬢飄蕭未遇有解憶長安兒女裘敝入門空太息信
古來才命真相負身世恨共誰語

又

寄梁汾

木落吳江矣正蕭條西風南雁碧雲千里落魄江湖還載酒一種悲
涼滋味重回首莫彈酸淚不是天公教棄置是才華誤卻方城尉飄

泊處誰相慰 別來我亦傷孤寄更那堪冰霜摧折壯懷都廢天遠
難窮勞望眼欲上高樓還已君莫恨埋愁無地秋雨秋花關塞冷且
殷勤好作加餐計人豈得長無謂

又

亡婦忌日有感

此恨何時已滴空階寒更雨歇葬花天氣三載悠悠魂夢杳是夢久
應醒矣料也覺人閒無味不及夜臺塵土隔冷清清一片埋愁地釵
鈿約竟一作定拋棄 重泉若有雙魚寄好知他年來苦樂與誰相倚
我自終宵成轉側忍聽湘絃重理待結箇他生知己還怕兩人都一
俱薄命再緣慳賸月零風裏清淚盡紙灰起

又

未得長無謂竟須將銀河親挽普天一洗麟閣才教留粉本大笑拂
衣歸矣如斯者古今能幾有限好春無限恨沒來由短盡英雄氣暫

覓箇柔鄉避 東君輕薄如何意儘年年愁紅慘綠添人憔悴兩鬢
飄蕭容易白錯把韶華虛費便決計疎狂休悔但有玉人常照眼向
名花美酒拚沈醉天下事公等在

摸魚兒

午日雨眺

漲痕添半篙柔綠蒲稍荇葉無數空濛臺榭煙絲暗白鳥銜魚欲舞
橋外一作紅橋路正一派畫船簫鼓中流住嘔啞柔櫓又早拂新荷沿隄
忽轉衝破翠錢雨 蒹葭渚不減瀟湘深處霏霏漠漠如霧滴成一
片鮫人淚也似汨羅投賦愁難譜只綵綫香菰脈脈成千古傷心莫
語記那日旗亭水嬉散盡中酒阻風去

又

送別德清蔡夫子

問人生頭白京國算來何事消得不如罨畫清溪上蓑笠扁舟一隻

人不識且笑煮鱸魚趁著尊絲碧無端酸鼻向岐路銷魂征輪驛騎
斷雁西風急 英雄輩事業東西南北臨風因甚成泣酬知有願頻
揮手零雨淒其此日休太息須信道諸公衮衮皆虛擲年來蹤跡有
多少雄心幾番惡夢淚點霜華織

青衫溼

按此調譜律不
載疑亦自度曲

悼亡

青衫溼徧憑伊慰我忍便相忘半月前頭扶病翦刀聲猶共一作在銀
缸憶生來小膽怯空房到而今獨伴梨花影冷冥冥儘意淒涼願指
魂兮識路教尋夢也回廊 咫尺玉鉤斜路一般消受蔓草斜陽判
把長眠滴醒和清淚攪入椒漿怕幽泉還爲我神傷道書生薄命宜
將息再休耽怨粉愁香料得重圓密誓難禁寸裂柔腸

憶桃源慢

斜倚熏籠隔簾寒徹徹夜寒如水一作聽盡離魂何處一片月明千

里一作如水兩地淒涼一作清多少恨分付藥鑪煙細近來情緒非關病酒

如何擁鼻長如醉轉尋思不如睡也看道夜深怎睡幾年消息浮

沈把朱顏頓成憔悴紙窗浙瀝一作風裂寒到箇人衾被篆字香消鐙炮

冷不算淒涼滋味加餐千萬寄聲珍重而今始會當時意早催人一

更更漏殘雪月華滿地

湘靈鼓瑟

按此調譜律不載疑亦自度曲一本作翦梧桐

新睡覺聽漏盡烏啼欲曉屏側墜釵扶不起淚浥餘香悄悄任百種

思量都來擁枕薄衾顛倒土木形骸自甘憔悴只平白占伊懷抱看

蕭蕭一翦梧桐此日秋光應到若不是憂能傷人怎青鏡朱顏便

老慧業重來偏命薄悔不夢中過了憶少日清狂花閒馬上軟風斜

照端的而今誤因疎起卻懊惱誤人年少料應他此際閒眠一樣百

愁難埽

大酺

寄梁汾

怎一作只

一鑪煙一窗月斷送朱顏如許韶華

一作光

猶在眼怪無端吹

上幾分塵土手撚殘枝沈吟往事渾似前生無據鱗鴻憑誰寄想天涯隻影淒風苦雨便研損吳綾啼沾蜀紙有誰同賦 當時不是錯好花月合受天公妒只索一作準擬倩春歸燕子說與從頭爭教他會人言語萬一離魂遇偏夢被冷香縈住剛聽得城頭鼓相思何益待把來生祝取慧業相同一處

納蘭詞卷四

納蘭詞卷五

長白性德容若箸

仁和許增邁孫棗

憶王孫

暗憐雙蝶鬱金香欲夢天涯思轉長
幾夜東風昨夜霜減容光莫爲
繁花又斷腸

又

刺桐花下是兒家已拆秋千未采茶
睡起重尋好夢賒憶交加倚著
閒窗數落花

調笑令

明月明月曾照箇人離別玉壺紅淚
相偎還似當年夜來來夜來夜
肯把清輝重借

憶江南

江南好建業舊長安紫蓋忽臨雙鷁渡翠華爭擁六龍看雄麗卻高寒

又

江南好城闕尙嵯峨故物陵前惟石馬遺蹤陌上有銅駝玉樹夜深歌

又

江南好懷古意誰傳燕子磯頭紅蓼月烏衣巷口綠楊煙風景憶當年

又

江南好虎阜晚秋天山水總歸詩格秀笙簫恰稱語音圓誰在木蘭船

又

江南好真箇到梁溪一幅雲林高士畫數行泉石故人題還似夢遊

非

又

江南好水是二泉清味永出山那得濁名高有錫更誰爭何必讓中

冷

又

江南好佳麗數維揚自是瓊花偏得月那應金粉不兼香誰與話清

涼

又

江南好鐵甕古南徐立馬江山千里目射蛟風雨百靈趨北顧更躊

躇

又

江南好一片妙高雲硯北峯巒米外史屏閒樓閣李將軍金碧轟斜

曛

又

江南好何處異京華香散翠簾多在水綠殘紅葉勝于花無事避風沙

又

新來好唱得虎頭詞一片冷香唯有夢十分清瘦更無詩標格早梅知

點絳脣

寄南海梁藥亭

一帽征塵留君不住從君去片帆何處南浦沈香雨回首風流紫竹邨邊住孤鴻語三生定許可是梁鴻侶

浣紗溪

十里湖光載酒遊青簾低映白蘋洲西風聽徹采菱謳沙岸有時雙裏擁畫船何處一竿收歸來無語晚妝樓

又

脂粉塘空徧綠苔
掠泥營壘燕相催
妒他飛去卻飛回
一騎近從梅里過
片帆遙自瀉溪來
博山香燼未全灰

又

大覺寺

燕壘空梁畫壁寒
諸天花雨散幽關
篆香清梵有無閒
蛟蜨乍從簾影度
櫻桃半是鳥銜殘
此時相對一忘言

又

拋卻無端恨轉長
慈雲稽首返生香
妙蓮花說試推詳
但是有情皆滿願
更從何處著思量
篆煙殘燭並回腸

又

小兀喇

樺屋魚衣柳作城
蛟龍鱗動浪花腥
飛揚應逐海東青
猶記當年

軍壘跡不知何處梵鐘聲莫將興廢話分明

又

姜女祠

海色殘陽影斷霓寒濤日夜女郎祠翠鈿塵網上蛛絲
澄海樓高
空極目望夫石在且留題六王如夢祖龍非

菩薩蠻

回文

客中愁損催寒夕夕寒催損愁中客門掩月黃昏昏黃月掩門
翠
衾孤擁醉醉擁孤衾翠醒莫更多情情多更莫醒

又

回文

研箋銀粉殘煤畫畫煤殘粉銀箋研清夜一鐙明明鐙一夜清
片
花驚宿燕燕宿驚花片親自夢歸人人歸夢自親

又

飄蓬只逐驚飈轉行人過盡煙光遠立馬認河流茂陵風雨秋
寂寥行殿鎖梵唄琉璃火塞雁與宮鴉山深日易斜

采桑子

那能寂寞芳菲節欲話生平夜已三更一闋悲歌淚暗零
須知秋葉春花促點鬢星星遇酒須傾莫問千秋萬歲名

又

九日

深秋絕塞誰相憶木葉蕭蕭鄉路迢迢六曲屏山和夢遙
佳時倍惜風光別不爲登高只覺魂銷南雁歸時更寂寥

又

海天誰放冰輪滿惆悵離情莫說離情但值涼宵總淚零
祇應碧落重相見那是今生可柰今生剛作愁時又憶卿

又

白衣裳凭朱闌立涼月趁西點鬢霜微歲晏知君歸不歸
殘更目斷傳書雁尺素還稀一味相思準擬相看似舊時

清平樂

麝煙深漾人擁絳笙斲新恨暗隨新月長不辨眉尖心上
六花斜撲疎簾地衣紅錦輕霑記取暖香如夢耐他一晌寒嚴

眼兒媚

林下閨房世罕儔偕隱足風流今來忍見鶴孤華表人遠羅浮
中
年定不禁哀樂其奈憶曾遊浣花微雨采菱斜日欲去還留

又

詠紅姑娘

騷屑西風弄晚寒翠衷倚闌干霞綃裏處櫻脣微綻鞦韆紅殷
故宮事往憑誰問無恙是朱顏玉墀爭采玉釵爭插至正年間

又

中元夜有感

手寫香臺金字經，惟願結來生。蓮花漏轉，楊枝露滴，想鑒微誠。欲
知奉倩神傷，極憑訴與秋檠。西風不管一池萍，水幾點荷鐙。

滿宮花

盼天涯，芳訊絕。莫是故情全歇。朦朧寒月影，微黃情更薄。于寒月
麝煙銷，蘭燼滅。多少怨眉愁睫。芙蓉蓮子待分明，莫向暗中磨折。

少年遊

算來好景只如斯，惟許有情知。尋常風月等閒談笑，稱意卽相宜。
十年青鳥音塵斷，往事不勝思。一鉤殘照半簾飛絮，總是惱人時。

浪淘沙

望海

蜃闕半模糊，踏浪驚呼。任將蠡測笑江湖。沐日光華還浴月，我欲乘

樽
釣得六鰲無竿拂珊瑚桑田清淺問麻姑水氣浮天天接水那
是蓬壺

又

雙燕又飛還好景闌珊東風那惜小眉彎芳草綠波吹不盡只隔遙
山
花雨憶前番粉淚偷彈倚樓誰與話春閒數到今朝三月二夢
見猶難

鷓鴣天

誰道陰山行路難風毛雨血萬人謹松梢露點霑鷹隼繼蘆葉溪深沒
馬鞍
依樹歇映林看黃羊高宴簇金盤蕭蕭一夕霜風緊卻擁貂
裘怨早寒

又

小構園林寂不譁疎籬曲徑做山家晝長吟罷風流子忽聽楸枰響
碧紗
添竹石伴煙霞擬憑尊酒慰年華休嗟髀裏今生肉努力春

來自種花

南鄉子

何處淬吳鉤一片城荒枕碧流曾是當年龍戰地颼颼塞草霜風滿
地秋 霸業等閒休躍馬橫戈總白頭莫把韶華輕換了封侯多少
英雄只廢邱

鵲橋仙

月華如水波紋似練幾簇澹煙衰柳塞鴻一夜盡南飛誰與問倚樓
人瘦 韻拈風絮錄成金石不是舞裘歌裏從前負盡埽眉才又擔
閣鏡囊重繡

虞美人

綠陰簾外梧桐影玉虎牽金井怕聽嗁鳩出簾遲恰到年年今日兩
相思 淒涼滿地紅心草此恨誰知道待將幽憶寄新詞分付芭蕉
風定月斜時

茶瓶兒

楊花糝徑櫻桃落綠陰下晴波燕掠好景成擔閣秋千背倚風態宛如昨
可惜春來總蕭索人瘦損紙鴛風惡多少芳箋約青鸞去也
誰與勸孤酌

臨江仙

點滴芭蕉心欲碎聲聲催憶當初欲眠還展舊時書鴛鴦小字猶記
手生疎倦眼乍低緜帙亂重看一半模糊幽窗冷雨一鐙孤料應
情盡還道有情無

蝶戀花

散花樓送客

城上清笳城下杵秋盡離人此際心偏苦刀尺又催天又暮一聲吹
冷蒹葭浦把酒留君君不住莫被寒雲遮斷君行處行宿黃茅山
店路夕陽邨社迎神鼓

金縷曲

再用秋水軒舊韻

疎影臨書卷帶霜華高高下下粉脂都遣別是幽情嫌嫵媚紅燭曉
痕休泣趁皓月光浮冰繭恰與花神供寫照任潑來澹墨無深淺持
素障夜中展 殘釭掩過看逾顯相對處芙蓉玉綻鶴翎銀扁但得
白衣時慰藉一任浮雲蒼犬塵土隔軟紅偷免簾幕西風人不寐恁
清光肯惜鸚裘典休便把落英翦

納蘭詞卷五

Blank space for text in the rightmost column.

Blank space for text in the second column from the right.

Blank space for text in the third column from the right.

Blank space for text in the fourth column from the right.

Blank space for text in the fifth column from the right.

Blank space for text in the leftmost column.

納蘭詞補遺

長白性德容若著

仁和許增邁孫棻

望江南

詠弦月

初八月半鏡上青霄斜倚畫闌嬌不語暗移梅影過紅橋
裹帶北風飄

鷓鴣天

離恨

背立盈盈故作羞手按梅蕊打肩頭欲將離恨尋郎說
待得郎來恨卻休雲澹澹水悠悠一聲橫笛鎖空樓
何時共泛春溪月斷岸垂楊一葉舟

明月棹孤舟

海淀

一片亭亭空凝佇，趁西風、霓裳徧舞。白鳥驚飛，菰蒲葉亂，斷續浣紗人語。丹碧駁殘，秋夜雨，風吹去。采菱越女，輓轡聲斷，昏鴉欲起，多少博山情緒。

臨江仙

昨夜箇人曾有約，嚴城玉漏三更。一鉤新月幾疎星。夜闌猶未寢，人靜鼠窺鐙。原是瞿唐風閉阻，錯教人恨無情。小闌干外寂無聲。幾回腸斷處，風動護花鈴。

望海潮

寶珠洞

漢陵風雨寒煙衰，草江山滿目興亡。白日空山，夜深清嘯，算來別是淒涼。往事最堪傷，想銅駝巷陌，金谷風光。幾處離宮，至今童子牧牛羊。荒沙一片茫茫，有桑乾一綫，雪冷鵬翔。一道炊煙，二分夢雨，忍

看林表斜陽歸雁兩三行見亂雲低水鐵騎荒岡僧飯黃昏松門涼
月拂衣裳

憶江南

江南憶輅此經過一旬臙脂沈碧螿四圍亭壁幃紅羅消息暑風
多

又

春去也人在畫樓東芳草綠黏天一角落花紅沁水三弓好景共誰
同

赤棗子

風淅淅雨纖纖難怪春愁細細添記不分明疑是夢夢來還隔一重
簾

玉連環影

才睡愁壓衾花碎細數更籌眼看銀蟲墜夢難憑訊難真只是賺伊

終日兩眉顰

如夢令

萬帳穹廬人醉星影搖搖欲墜歸夢隔狼河又被河聲攪碎還睡還
睡解道醒來無味

天仙子

月落城烏啼未了起來翻爲無眠早薄霜庭院怯生衣心悄悄紅闌
繞此情待共誰人曉

浣紗溪

錦樣年華水樣流鮫珠迸落更難收病餘常是怯梳頭一徑綠雲
修竹怨半窗紅日落花愁惜惜只是下簾鉤

又

肯把離情容易看要從容易見艱難難拋往事一般般今夜鐙前
形共影枕函虛置翠衾單更無人與共春寒

又

已慣天涯莫浪愁
寒雲衰草漸成秋
漫因睡起又登樓
伴我蕭蕭
惟代馬笑人寂寂
有牽牛勞人只合一生休

采桑子

居庸關

舊周聲裏巖關峙
匹馬登登亂踏黃塵
聽報郵籤第幾程
行人莫
話前朝事風雨諸陵
寂寞魚鐙天壽山頭冷月橫

清平樂

發漢兒邨題壁

參橫月落客緒從誰託
望裏家山雲漠漠
似有紅樓一角
不如意
事年年消磨絕
塞風煙輸與五陵公子
此時夢繞花前

又

角聲哀咽襍被馱
殘月過去華年如電掣
禁得番番離別
一鞭衝

破黃埃亂山影裏徘徊
驀憶去年今日十三陵下歸來

又

畫屏無睡兩點驚風碎
貪話零星蘭燄墜
閒了半床紅被
生來柳絮飄零便教
况也無靈待問歸期
還未已看雙睫盈盈

秋千索

錦帷初卷蟬雲繞
卻待要起來還早
不成薄睡倚香篝
一縷縷殘煙裊
綠陰滿地紅闌悄
更添與催歸啼鳥
可憐春去又經時
只莫被人知了

浪淘沙

秋思

霜訊下銀塘併作新涼
奈他青女忒輕狂
端正一枝荷葉蓋
護了鴛鴦燕子要還鄉
惜別雕梁更無人處
倚斜陽還是薄情還是恨仔
細思量

虞美人

秋夕信步

愁痕滿地無人省
露溼琅玕影
閒階小立倍荒涼
還贖舊時月色在
瀟湘
薄情轉是多情
累曲曲柔腸
碎紅箋向壁字模糊
憶共鐙前
呵手爲伊書

納蘭詞補遺

余自束髮稍解四聲卽好倚聲之學小令好南唐主慢詞好玉田生以能移我情不知其一往而深也 國初才人輩出秀水以高逸勝陽羨以豪宕勝均出入南北兩宋閒同時納蘭容若先生則獨爲南唐主玉田生嗣響徐韓兩尙書碑誌稱先生有文武才所著恆於射飛逐走之暇得之 四庫全書收有合訂刪補大易集成粹言八十一卷陳氏禮記集說補正三十八卷詩餘特餘事耳已超入古作者之室如此顧易禮二編未見刊本卽詩古文亦流傳者少所共知者詞而又罕覩其全讀者恨之余弟仲安從王丈少仙假得先生側帽詞好之篤故其筆墨閒有近之者曾質之趙丈艮甫丈賞爲納蘭再世仲安未敢當也余因謂之曰古人於所好得似者而喜矣況其真乎納蘭詞之散見於他選者誠搜而輯之以子之好公之海內吾知海內必爭先覩爲快仲安乃因顧梁汾原輯本及楊蓉裳抄本袁蘭邨刊本 昭代詞選名家詞鈔詞匯詞綜詞雅草堂嗣響亦園詞選等

書彙鈔得二百七十餘闕其前後之次則按體編之字句異同悉加註明并采詞評詞話錄於卷首夫納蘭氏異時必有全集彙刊並朱陳二集以傳茲特嘉仲安搜羅之勤付諸剞劂以公同好且望海內得見其全者補所未備焉

道光壬辰夏六月上澣汪元浩跋於夢雲館