

雲
溪
友
議

一





雲溪友議

(一)

范摭纂

雲溪友議序

唐 雲谿范 攄纂

近代何自然續笑林。劉夢得撰嘉話錄。或偶爲編次。論者稱美。余少遊秦、吳、楚、宋。有名山水者。無不馳駕躡蹻。遂興長往之跡。每逢寒素之士。作清苦之吟。或樽酒和酬。稍獨於遠思矣。諺云。街談巷議。條有裨於王化。野老之言。聖人採擇。孔子聚萬國風謠。以成其春秋也。江海不却細流。故能爲之大。據昔藉衆多。因所聞記。雖未近於丘墳。豈可昭於雅量。或以篇翰嘲諛。率爾成文。亦非盡取華麗。因事錄焉。是曰雲谿友議。儻論交會友。庶希於一述乎。

雲溪友議卷第一

唐 雲溪范 攄纂

王僕射起。再主禮闈。遠邇稱揚。皆以文德聿興望之也。武宗皇帝詔至殿陛曰。朕近見二字。一男一宥。莫能詳焉。特詢於卿。王公對曰。臣於三教經典。竊嘗徧覽。向者二字。羣書未之見也。未審天顏於何文而得。周穆王傳有馨角二字。經百儒宗。但言古馬名。不敢分於飛兔。驪裏于今靡有詳之者也。上笑曰。知卿夙儒。學綜朝野。偶爲此二字相試。非於經籍中得之。遂賜金綵等。乃知王公三教之中。無不通曉。其我唐之孔。鄭乎。

李筌郎中爲荆南節度判官。集闔外春秋十卷。旣成。自鄙之曰。常文也。乃註黃帝陰符經。兼成大義。至禽獸之制在氣。經年懵然不解。忽夢烏衣人引理而教之。其書遂行於世。僉謂鬼谷留侯復生也。所謂玄龜。食鱗。黃

腰服虎。飛鼠斷猿。狼肝嚼龜。以小服大。皆得烏衣之旨。筌遂通其意也。

筌後爲鄧州刺史。常夜占星宿而坐。一夕三更。東南隅忽見異氣。明

且呼吏於郊市如產男女者。不以貧富悉取至焉。過十餘輩。筌視之曰。皆凡骨也。重令於村落搜訪之。乃得牧羊胡婦一子。李君慘容曰。此假天子也。座客勸殺之。筌以爲不可。曰。此胡雛必爲國盜。古亦有然殺假恐生真矣。則安祿山生於南陽。異人先知之也。梁代誌公職曰。兩角女子綠衣裳。端坐太行遊君王。祿字也。太行山也。一止。正字也。祿山果於正月死也。後李遐。一止之月自滅亡。解曰。兩角女子。安字也。綠衣。

周職曰。樵市人將盡。函關馬不歸。道逢山下鬼。環上繫羅衣。

又曰。此天下之事不可卒去。是以石勒致

鹿奔之兆。桓玄動星光之瑞。王夷甫、宋高祖，非不欲早害玄勒，永稱太平，殺之不得耳。梁武帝視太白之變而下殿奔，後愧於夷狄之主，凡爲大盜者，必有異筌首知之，知之而不可讓也。

王軒少爲詩，寓物皆屬詠，頗聞淇澳之篇，遊西小江，泊舟苧蘿山際，題西施石曰：嶺上千峯秀，江邊細草春。今逢浣紗石，不見浣紗人。題詩畢，俄見一女郎，振瓊璫，扶石笋，低回而謝曰：妾自吳宮還越國，素衣千載無人識。當時心比金石堅，今日爲君堅不得。旣爲鴛鴦之會，仍爲恨別之詞，後有蕭山郭凝素者，聞王軒之遇，每適於浣溪，日夕長吟，屢題詩於其石上，寂爾無人，乃鬱快而返。進士朱澤嘲之，聞者莫不嗤笑，凝素內恥，無復斯遊。朱詩曰：三春桃李本無言，苦被殘陽鳥雀喧。借問東隣效西子，何如郭素擬王軒。

顏魯公爲臨川內史，澆風莫競，文教大行，康樂已來，用爲嘉譽也。邑有楊志堅者，嗜學而居貧，鄉人未之知也。山妻厭其饘藿不足，索書求離，志堅以詩送之曰：平生志業在槩詩，頭上如今有二絲。漁父尙知溪谷暗，山妻不信出身遲。荆釵任意撩新髻，鸞鏡從他畫別眉。今日便同行路客，相逢卽是下山時。其妻持詩詣州，請公牒以求別適，魯公按其妻曰：楊志堅素爲儒學，徧覽九經，篇詠之間，風騷可撫，恚妻觀其未遇，遂有離心。王歡之廩旣虛，豈遵黃卷。朱叟之妻必去，寧見錦衣。汚辱鄉閭，敗傷風俗，若無褒貶，僥倖者多。阿王決二十，後任改嫁。楊志堅秀才贈布絹各二十四匹，米二十石，便署隨軍，仍令遠近知悉。江左十數年來，莫有敢棄其夫者。

濠梁人南楚材者。旅遊陳。穎。歲久。穎守慕其儀範。將欲以子妻之。楚材家有妻。以受穎牧之眷深。忽不思義。而輒已諾之。遂遣家僕歸取琴書等。似無返舊之心也。或謂求道青城。訪僧衡岳。不親名宦。惟務玄虛。其妻薛媛。善書畫。妙屬文。知楚材不念糟糠之情。別倚絲蘿之託。對鏡自圖其形。并詩四韻以寄之。楚材得妻真。及詩懷。慙。遽有雋不疑之讓。夫婦遂偕老焉。里語曰。當時婦棄夫。今日夫離婦。若不逞丹青。空房應獨自。薛媛寫真寄夫詩曰。欲下丹青筆。先拈寶鏡端。已驚顏索寞。漸覺髻凋殘。淚眼描將易。愁腸寫出難。恐君渾忘却。時展畫圖看。

慎氏者。毗陵慶亭儒家之女也。三史嚴灌夫。因遊彼。結嫗好。同載歸。蘄春。經十餘秋。無胤嗣。灌夫乃拾其過而出之。令歸二浙。慎氏慨然登舟。親戚臨流相送。乃爲詩以訣灌夫。灌夫覽詩畢。悽感。遂爲夫婦如初。其詩曰。當時心事已相關。雨散雲飛一餉間。便是孤帆從此去。不堪重過望夫山。雲溪子曰。曹叔妻敘東征之賦。劉伶室作誠酒之詞。以女子之所能。實其罕矣。爰書薛媛之事。以是附焉。

秭歸縣繁知一。聞白樂天將過巫山。先於神女祠粉壁。大書之曰。蘇州刺史今才子。行到巫山必有詩。爲報高唐神女道。速排雲雨候清詞。白公觀題。悵然邀知一至。曰。歷山劉郎中禹錫。三年理白帝。欲作一詩於此。怯而不爲。罷郡經過。悉去千餘首詩。但留四章而已。此四章者。乃古今之絕唱也。而人造次不合爲之。沈佺期詩曰。巫山高不極。合沓狀奇新。闢谷疑風雨。幽崖若鬼神。月明三峽曙。潮滿九江春。爲問陽臺客。應知入夢人。王無競詩曰。神女向高唐。巫山下夕陽。徘徊作行雨。婉孌逐荆王。電影江前落。

雷聲峽外長。霽雲無處所。臺館曉蒼蒼。李端詩曰。巫山十二重。皆在碧巖中。迴合雲藏日。霏微雨帶風。猿聲寒渡水。樹色暮連空。愁向高唐去。千秋見楚宮。皇甫冉詩曰。巫峽見巴東。迢迢出半空。雲藏神女館。雨到楚王宮。朝暮泉聲落。寒暄樹色同。清猿不可聽。偏在九秋中。白公但吟四篇。與繁生同濟。而竟不爲。故太尉李德裕鎮渚宮。嘗謂賓侶曰。余偶欲遙賦巫山神女一詩。下句云。自從一夢高唐後。可是無人勝楚王。晝夢宵征。巫山似欲降者如何。段記室成式曰。屈平流放湘沅。椒蘭久而不爭。卒葬江魚之腹。爲曠代之悲。宋玉則招屈之魂。明君之失。恐禍及身。遂假高唐之夢。以惑襄王。非真夢也。我公作神女之詩。思神女之會。惟慮成夢。亦恐非真。李公退慚。其文不編集於卷也。

麻姑山山谷之秀。草木多奇。鄧仙客至延康四五代。爲國道師。而錫紫服。泊死。自京輦歸葬。是山是謂尸解也。然悉爲丘壠。松柏相望。詞人經過。必當題詠幾千首矣。忽有少年。偶題一絕句。不言姓字。但云天嶠遊人耳。後來觀其所刺。無復爲文。且鄧氏之名。因斯稍減矣。其詩曰。鶴老芝田鷄在籠。上清那與俗塵同。旣言白日昇仙去。何事人間有殯宮。

鄭太穆郎中爲金州刺史。致書于襄陽于司空。鄭書傲睨自若。似無郡吏之禮。書曰。閣下爲南溟之大鵬。作中天之一柱。騫騰則日月暗。搖動則山嶽頽。真天子之爪牙。諸侯之龜鑑也。太穆幼孤。二百餘口。饑凍兩京。小郡俸薄。尙爲衣食之憂。溝壑之期。斯須至矣。伏惟賢公息雷霆之威。垂特達之節。賜錢一千貫。絹一千匹。器物一千事。米一千石。奴婢各十人。且曰。分千樹一葉之影。卽是濃陰。減四海數滴之

泉便爲膏澤。于公覽書亦不嗟訝。曰：鄭使君所需各依來數一半。以戎旅之際。不全副其本望也。又有匡廬符載山人。遣三尺童子。齎數幅文書。乞買山錢百萬。公遂與之。仍加紙墨衣服等。又有崔郊秀才者。寓居於漢上。蘊積文藝。而物產罄懸。亡何與姑婢通。每有阮咸之縱。其婢端麗。饒彼音律之能。漢南之最也。姑貧。鬻婢於連帥。連帥愛之。以類無雙。無雙即薛太保愛妾。至今圖書觀之。給錢四十萬。寵盼彌深。郊思慕不已。卽強親府署。願一見焉。其婢因寒食來從事家。值郊立於柳陰。馬上連泣。誓若山河。崔生贈之以詩曰：公子王孫逐後塵。綠珠垂淚滴羅巾。侯門一入深如海。從此蕭郎是路人。或有嫉郊者。寫其詩於座。帥觀之。令召崔生。左右莫測。郊深憂悔。無處潛遁。及見郊。握手曰：侯門一入深如海。從此蕭郎是路人。便是公製作耶。四百千小哉。何惜一書。不早相示。遂命婦同歸。至於帷幌奩匣。悉爲增飾之。小阜崔生矣。初有客自零陵來。稱戎昱使君席上有善歌者。襄陽公遽命召焉。戎使君豈敢違命。逾月而至。及至。令唱歌。歌乃戎使君送伎之什也。詩曰：寶鈿香娥翡翠裙。粧成掩泣欲行雲。殷勤好取襄王意。莫向陽臺夢使君。公曰：丈夫不能立功業。爲異代之所稱。豈可奪人愛姬。爲己之嬉娛。以此觀之。誠可竄身於無人之地。遂多以繪帛贖行。以書遜謝於零陵之守焉。雲溪子曰：王敦驅女樂以給軍士。楊素歸徐德言妻。臨財莫貪於色。不慳者罕矣。時人用爲雅談。歷觀國相。挺特英雄。未有如于襄陽公者也。

雍陶員外。蜀川人也。上第後稍薄於親黨。其舅雲安劉敬之。罷舉歸三峽。素事篇章。讓陶不寄書曰：山近衡陽雖少鴈。水連巴蜀豈無魚。陶得書愧赧。方有狐首之思。後爲簡州牧。自比之謝宣城。柳吳興也。賓

至則折挫之。關者亦怠。投贄者稀得見焉。忽有馮道明下第請謁。云與員外故舊。關者以報。及引進。陶訶曰。與公昧平生。何言相識。道明曰。誦員外之言。仰員外之德。詩集中日得相見。何乃昧平生也。遂吟曰。立當青草人先見。行近白蓮魚未知。又曰。江聲秋入寺。雨氣夜侵樓。又曰。閉門賓到常推病。滿院花開不似貧。陶聞吟欣狎。待道明如曩昔之交。君子謂雍君矜詩而好媚。馮子匪藝而求知。其兩違之。文園豈尙邪。

李相公紳督大梁日。聞鎮海軍進健卒四人。一曰富蒼龍。二曰沈萬石。三曰馮五千。四曰錢子濤。悉能拔擲角觥之戲。既召至。果然趨徑。翌日於毬場內犒勞。以駕車老牛筋皮爲炙。狀瘤魁之鬚。魁。酒罇也。盛一斗二升。

多以增魂。或銅鑄也。

坐四輩於地茵。大梓令食之。萬石等三人視炙堅籩。莫敢就食。獨五千瞑目張口。兩手捧炙如虎啖肉。丞相曰。真壯士也。可以撲殺西胡醜夷。又令試觥戲。蒼龍等亦不利。獨五千勝之。十萬之衆爲之披靡。於是獨進五千。蒼龍等退還本道。語曰。壯兒過大梁。如上龍門也。大梁城北門。常局鎖不開。開必有事。公命開之。驛子營騷動。軍府乃悉誅之。自此平泰矣。李公既治淮南。決吳湘之獄。而持法清峻。犯者無宥。有嚴張之風。狡吏奸豪。爲之斂跡。然出於獨見。寮佐莫敢言之。李元將評事。及弟仲將。嘗僑寓江都。李公羈旅之年。每止於元將之館。而叔呼焉。榮達之後。元將稱弟稱姪。皆不悅也。及爲孫子。方似相容。又有崔巡官者。昔居鄭圃。與丞相同年之舊。特遠來謁。纔到客舍。不意家僕與市人爭競。詰其所以。僕人曰。宣州館驛崔巡官。下其僕與市人。皆抵極法。令捕崔至。曰。昔嘗識君。到此何不相見。

邪。崔生叩頭謝曰。適憩旅舍。日已遲晚。相公尊重。非時不敢具陳卑禮。伏希哀憐。獲歸鄉里。遂糜留服罪。笞股二十。送過秣陵。貌若死灰。莫敢慟哭。時人相謂曰。李公宗叔。翻爲孫子。故人忽作流囚。邑客黎人。懼懼不測之禍。渡江過淮者。日衆。主吏啟曰。戶口逃亡不少。丞相曰。汝不見淘麥乎。秀者在。下糠粃隨流。隨流者。不必報來。自此一言。竟無踰境者。又有少年。勢似踈簡。自云。辛氏郎君。來謁丞相。於晤對之間。未甚周至。先是懸車曰。尙書寄元相公詩曰。悶勸迂辛酒。閒吟短李詩。蓋辛太丘度。性迺嗜酒。李十二紳。短而能詩。辛氏郎君。卽丘度之子也。因謂李公曰。小子每憶白二十二丈詩曰。悶勸疇昔酒。閒吟廿丈詩。李公笑曰。辛大有此狂兒。吾敢不存舊乎。凡是宦族。相快辛氏子之能恠誕。丞相受侮。剛腸爲之暫屈矣。又有一曹官到任。儀質頗似府公。府公見而惡之。書其狀曰。着青把笏也。請料錢。觀此形骸。足可駭嘆。左右皆竊笑焉。又宿將有過請罰。且云。臭老兵倚恃年老。而刑不加。若在軍門。一百也。決竟不免其檀楚。凡所書判。多是卒然。故趨事者皆驚神破膽矣。初。公赴薦。嘗以古風求知。呂光化溫謂齊員外煦及弟恭曰。吾觀李十二秀才之文。斯人必爲卿相。果如其言。詩曰。春種一粒粟。秋收萬顆子。四海無閒田。農夫猶餓死。鋤禾日當午。汗滴禾中土。誰知盤中食。粒粒皆辛苦。先是元相公廉察江東之日。脩龜山寺魚池。以爲放生之所。戒其僧曰。勸汝諸僧好護持。不須垂釣引青絲。雲山莫厭看經坐。便是浮生得道時。李公到鎮。游於寺。觀元公之詩。笑曰。僧有漁罟之事。必投於鏡湖。後有犯者。堅不恕焉。復爲二絕以示之。剃髮多緣是代耕。好聞人死惡人生。祇園說法無高下。爾輩何勞尙世情。汲水添

池活白蓮。十千鬻盡。生天。凡庸不識慈悲意。自葬江魚入九泉。忽有老僧詣謁。願以因果喻之。丞相問阿師從何處來。答云。貧道從來處來。遂決二十日。任從去處去。至如浮薄賓客。莫敢候門。三教所來。俱有區別。海內服其才俊。終於相位也。李初貧。遊無錫惠山寺。累以佛經爲文藁。被主藏僧毆打。故終身憾焉。後之剡川天宮精舍。凭笈晝寢。有老僧齋罷。見一黑蛇上剎前李樹。食其子焉。恐其遺毒。而人誤食之。徐徐驅下。蛇乃望東序而去。入李公懷中。倏忽不見。公乃驚覺。老僧謂曰。秀才睡中有所觀否。公曰。夢中上李樹食李甚美。似有一僧相逼。及寤。乃見上人。老僧知此客非常。延歸本院。經數年而辭別。赴舉。將行。贈以衣鉢之資。因諭之曰。郎君身必貴矣。然勿以僧之多尤。貽於禍難。及領會稽。僧有犯者。事無巨細。皆至極刑。惟憶無錫之時也。遂更剡川爲龍宮寺。額嗟老僧已逝。爲其營塔立碑。平生之脩建。只於龍宮一寺耳。雲溪子曰。蕭相國立殊勳。方明昴宿。前漢史謂鄼侯昴星之精耳。杜元凱因醉吐。始見蛇形。則李公食李於龍宮。其不謬矣。

雲溪友議卷第二

房千里博士初上第。遊嶺徼。詩序云。有進士韋滂者。自南海邀趙氏而來。十九歲爲余妾。余以髻髮蒼黃。倦於遊從。將爲天水之別。尙有數秋之期。縱京洛風塵。亦其志也。趙屢對余潛然恨。恨者未得偕行。即泛輕舟。暫爲南北之夢。歌陳所契。詩以寄情。曰。鸞鳳分飛海樹秋。忍聽鍾鼓越王樓。只應霜月明君意。緩撫瑤琴送我愁。山遠莫教雙淚盡。鴈來空寄八行幽。相如若返臨邛市。畫舸朱軒萬里遊。萬里橋名在蜀川。

房君至襄州。逢許渾侍御。赴弘農公番禺之命。千里以情相託。許具諾焉。纔到府邸。遣人訪之。擬持薪粟之給。曰。趙氏却從韋秀才矣。許與房。韋俱有布衣之分。欲陳之。慮傷韋義。不述之。似負房言。素款難名。爲詩代報。房君旣聞。幾有歐陽四門詹太原之喪。歐陽太原亡姬之事。孟簡尙書已有序述之矣。渾寄房秀才詩曰。春風白馬紫絲韁。正值蠶娘來採桑。五夜有心隨暮雨。百年無節待秋霜。重尋繡帶朱藤會。卻認羅裙碧草長。爲報西游減離恨。阮郎□□嫁劉郎。

劉長卿郎中。因人謂前有沈宋。王杜。後有錢郎。劉李。乃曰。李嘉祐郎士元。焉得與予齊稱耶。每題詩。不言其姓。但言長卿而已。以海內合知之耳。然士林或見譏也。宋雍初無令譽。及嬰瞽疾。其詩名始彰。盧員外綸作擬僧之詩。僧清江作七夕之詠。劉隨州有眼作無眼之句。宋雍無眼作有眼之詩。故詩流以爲四背。或云四倒。然辭意悉爲佳致。盧公詩曰。願得遠公知姓字。焚香洗鉢過餘生。清江上人詩曰。惟愁

更漏促。離別在明朝。劉隨州詩曰。細雨濕衣看不見。閑花落地聽無聲。宋君詩曰。黃鳥不堪愁裏聽。綠楊宜向雨中看。

武后朝嚴安之挺之昆弟也。安之爲長安戎曹。權過京尹。至今爲僚者。願得安之之術焉。挺之則登歷臺省。亦有時名。娶裴卿之女。纔三夕。其妻夢一人佩服金紫。美鬚髯。曰。諸葛亮也。來爲夫人兒。旣妊而產。嬰孩其狀端偉。頗異常流。挺之薄其妻而愛其子。嚴武年八歲。詢其母曰。大人常厚玄英。玄英。挺之妻也。未嘗慰省阿母。何至於斯乎。母曰。吾與汝母子也。以汝尙幼。未之知也。汝父薄行。嫌吾寢陋。枕席數宵。遂卽懷汝。自後相棄如離婦焉。言旣悽咽。武亦憤惋。候父旣出。玄英方睡。武持小鐵鎚。擊碎其首。及挺之歸。驚愕視之。已斃矣。左右曰。小郎君戲運鐵鎚而致之。挺之呼武至曰。女何戲之甚邪。武曰。焉有天朝人士。厚其侍妾。困辱兒之母乎。故須擊殺。非戲之也。父曰。真嚴挺之之子。而每抑遏。恐小其器耳。武年二十三。爲給事黃門侍郎。明年擁旄西蜀。累於飲筵對客。騁其筆札。杜甫拾遺乘醉言曰。不謂嚴挺之有此兒也。武恚目久之曰。杜審言孫子。擬捋虎鬚。合坐皆笑。以彌縫之。武曰。與公等飲饌謀歡。何至於祖考耶。房太尉綰亦微有所忤。憂怖成疾。武母恐害損賢良。遂以小舟送甫下峽。母則可謂賢也。然二公幾不免於虎口矣。李太白作蜀道難。乃爲房杜之危也。其略曰。劍閣崢嶸而崔嵬。一夫當關。萬夫莫開。所守或非人。化爲狼與豺。此謂武之酷。朝避猛虎。夕避長蛇。磨牙吮血。殺人如麻。錦城雖云樂。不如早還家。蜀道之難。難於上青天。側身西望長咨嗟。杜初自作閬中行。豺狼當路。無地遊從。或謂章仇大夫兼爲

陳拾遺雪獄

陳昂字子昂

高適侍御與王江寧昂申寃。當時同爲義士也。李翰林作此歌。朝右聞之。疑嚴武

有劉焉之志。支屬刺史章彝。因小瑕。武一杖殺之。後爲彝外家報怨。嚴氏遂微焉。

余以曾子回車。不入勝母之間。呂不韋有銅輪之媚。是乃曾參立孝行之名。不韋抱淫邪之責。邇之進退者。豈以二子而隴是非乎。渚宮有李令者。日宰延安。本狡猾之徒也。強爲篇章。而干謁。有歸評事。任江陵。齟院常懷卹士之心。李令旣讖歸君。累求救貸。悉皆允諾。忽云。某欲尋親湖外。輒假舍而安家族。歸君亦慨諾之。李旦乘舟而去。不二旬。其妻遣僕使告丐餼糧。主人拯其乏絕。李忽寄書於齟院。情況款密。且異尋常。書中有贈家室等詩一首。意欲組織歸君。其詩曰。有人教我向衡陽。一度思歸欲斷腸。爲報艷妻兼少女。與吾覓取朗州場。歸君見之。快恨而不能明。與率武陵渠江之務。以糊其口。舉士沈擢。旣違名路。從知長沙。每述於同院衆賓。用茲戒慎焉。

文宗元年秋。詔禮部高侍郎鐸。復司貢籍。曰。夫宗子維城。本枝百代。封爵便宜。無令廢絕。常年宗正寺解送人。恐有浮薄。以忝科名。在卿精揀藝能。勿妨賢路。其所試賦。則准常規。詩則依齊梁體格。乃試琴瑟。合奏賦。霓裳羽衣曲詩。主司先進五人。一詩最佳者。則李肱也。次則王收。日斜見賦。則文選中雪月賦也。況肱宗室。德行素明。人才俱美。敢不公心。以享聖教。乃以榜元及第。霓裳羽衣曲詩。任用韻。李肱詩曰。開元太平時。萬國賀豐歲。梨園獻舊曲。玉座流新製。鳳管遞參差。霞衣競搖曳。醜罷水殿空。輦餘春草細。蓬壺事已久。仙藥功無替。詎肯聽遺音。聖明知善繼。上披文曰。近屬如肱者。其不忝乎。有劉安之

識可令著書。執馬孚之正。可以爲傳。秦嬴統天下。子弟同匹夫。根本之不深固。曹問曷不非也。評曰。李君文章精練。行義昭詳。策名於睿哲之朝。得路於韋蕭之室。然止於岳齊二牧。未登大任。其有命焉。登州賈者。馬行餘。轉海擬取崑山路。適桐廬。時遇西風。吹到新羅國。其國君聞行餘自中國至。接以賓禮。乃曰。吾雖夷狄之邦。歲有習儒者。舉於天闕。登第榮歸。吾必祿之且厚。乃知孔子之道。被於夷夏乎。因與行餘論及經籍。行餘避位曰。庸陋賈豎。長養雖在中華。但聞土地之所宜。不識詩書之義。熟詩書明禮律者。其惟士大夫乎。非小人之事也。遂乃言辭揚舲背扶桑而去。新羅君訝曰。吾以中國之人。盡閑典教。不謂尙有無知之俗者。行餘還至鄉井。自慚以貪慙衣食。愚昧不知學道。爲夷狄所嗤。況於英哲乎。

李尙書訥。夜登越城樓。聞歌曰。鴈門山上鴈初飛。其聲激切。召至。曰。在籍之妓。盛小鬟也。曰。汝歌何善乎。曰。小鬟是梨園供奉。南不嫌女甥也。所唱之音。乃不嫌之授也。今色將衰。歌當廢矣。時察院崔侍御元範。自府幙而拜。卽赴闕庭。李君連夕餞。崔君於鏡湖光候亭。屢命小鬟歌餞。在座各爲一絕句贈之。亞相爲首倡。崔下句云。獨向栢臺爲老吏。皆曰。侍御鳳閣中書。卽其程也。何以老於栢臺。衆請改之。崔讓曰。某但止於此任。寧望九遷乎。是年秋。崔君鞠獄於譙中。乃終於栢臺之任。楊封盧高數篇。亦其次也。聽盛小鬟歌送崔侍御浙東廉使。李訥詩曰。繡衣奔命去情多。南國佳人斂翠娥。曾向教坊聽國樂。爲君重唱盛鬟歌。奉和亞臺御史崔元範詩曰。楊公留宴峴山亭。洛浦高歌五夜情。獨向栢臺爲老吏。可

憐林木響餘聲團練判官楊知至詩曰燕趙能歌有幾人落花迴雪似含嘯聲隨御史西歸去誰伴文翁怨九春觀察判官封彥冲詩曰蓮幙纔爲綠水賓庚杲之在王儉府似美蓉泛綠水故有此句忽乘駿馬入咸秦爲君唱作

西湖調日暮偏傷去住人觀察使盧鄴詩曰何郎戴豸別賢侯更吐歌珠宴玉樓莫道江南不同醉卽陪舟楫上京遊前進士高湘詩曰謝安春渚餞袁宏千里仁風一扇清歌黛慘時方酪酊不知公子重飛觥處士盧激詩曰烏臺上客紫髯公共捧天書靜鏡中桃葉不須歌白苧耶溪暮雨起樵風

滕倪苦心爲詩嘉聲早播遠之吉州謁宗人邁郎中吉守曰吾家鮮士此弟則千里之駒也每吟其詩曰白髮不知容相國也同閑客滿頭生又題鸞鷲障子云映水有深意見人無懼心且曰魏文酷陳思之學潘岳褒正叔之文貴集一家之芳安論宗從踈遠哉倪旣秋試捧笈告遊及留詩一首爲別滕君得之悵然曰此生必不與此子再相見也乃祖於太臯之閣別異常情倪至秋深逝於商之館舍聞者莫不傷悼焉倪詩曰秋初江上別旌旗故國無家淚欲垂千里未知投足處前程便是聽猿時誤攻文字身空老返却樵漁計已遲羽翼凋零飛不得丹霄無路接差池

雲溪友議卷第二

盧著作肇爲華州紇于公泉防禦判官。遊仙掌諸峯。歇馬於巨靈府。忽寐。夢在數間空舍中。見一老嫗。於大釜中燃火。盧君詢其所由。曰。老人是華岳神姥也。又問釜中煮者何物。母曰。椽子也。用此何爲。母愀然曰。食之也。盧曰。且兒爲五岳神主。厭於禱祠。母食樹子。豈無奉養之志乎。母曰。以鬼神之道。雖有君臣父子。禍福本不相及矣。祈祭之所。不呼字名者。不得享焉。盧夢覺。召廟祝。令別置神母位。常饌出生一分。公宴則闕。在家忽遺忘之。噦咽而體中不快也。雲溪子親聞范陽所述。故書之。

余以鬼神之道難明也。視之不見。聽之不聞。朝賢后於盟津。報受禪於晉壤。禱祀名山大川。則其兆應也。蜀前將軍關羽守荊州。夢猪鬣足。自知不祥。語其子曰。吾衰暮矣。是若征吳。必不返爾。果爲吳將呂蒙麾下所殛。蜀遂亡。荊州玉泉祠。天下謂四絕之境。或言此祠鬼助土木之功而成。祠曰三郎神。三郎卽關三郎也。允敬者。則彷彿似覩之。緇侶居者。外戶不閉。財帛縱橫。莫敢盜者。廚中或先嘗食者。頃刻大掌痕出其面。歷旬愈明。侮慢者。則長蛇毒獸隨其後。所以懼神之靈。如履冰谷。非齋戒護淨。莫得居之。李八座。鄴潭州席上有舞柘枝者。匪疾而顏色憂悴。殷堯藩侍御當筵而贈詩曰。姑蘇太守青娥女。流落長沙舞柘枝。滿座繡衣皆不識。可憐紅臉淚雙垂。明府詰其事。乃姑蘇臺章中丞愛姬所生之女也。卿之姪。正。曰。妾以昆弟夭喪。無以從人。委身樂部。恥辱先人。言訖涕咽。情不能堪。亞卿爲之吁嘆曰。吾輩

與韋族其嫺舊矣。速命更其舞服飾以袿襦。延與韓夫人相見。夫人吏部之子。顧其言語清楚。宛有冠蓋風儀。撫念如其所賸。遂於賓榻中選士而嫁之。舒元與侍郎聞之。自京馳詩贈李公曰。湘江舞罷忽成悲。便脫蠻靴出絳幃。誰是蔡邕琴酒客。魏公懷舊嫁文姬。

李尙書初守廬江。時有重繫者。合當大辟。引讞之時。啓鳴曰。某偶黷典章。卽從誅戮。然昔於羣小。專習一藝。願於貴人之前試之。死而無恨。乃長嘯也。公命緩繫而聽之。清聲上徹雲漢。公曰。不意蘇門之風。出於赭衣之下。可命鸞鶴同遊。當與孫阮齊躅。去其械梏。蠲其罪戾。後鎮山南。夜聞長笛之音。而劉亮不絕。問是何人之吹。具云。府獄重囚。令明日引來。官吏遞相尤怨。夜使囚徒爲樂。罪戾必深。及至。發龍吟之韻。奏出塞之悲。聞思鄉情。莫不悽切。公曰。汝之吹竹。已得其能。不事農桑。可爲伶人耳。卒歲而憐憫之。遂令奔去。夫徐晃持刑而行。伍齊整。慕容貸法。而兵士傾心。寬猛相濟。故無不均。前聞于襄陽。鷓鴣高舉。後有李漢南。文學推名。于李之雙名。並亞匹也。雖楊杜之齊勳。未比二侯之奇特者矣。

劉侍郎軻者。韶口人也。幼之羅浮。九疑。讀黃老之書。欲學輕舉之道。又於曹溪。探釋氏關戒。遂披僧服焉。

釋名。溢。

北之筠川。方山等寺。又居廬岳。東林寺。習南山鈔。及百法論。咸得宗旨焉。獨處一室。數夢一人。

衣短褐曰。我書生也。頃因遊學。逝此一室。以主寺僧不聞郡邑。乃瘞於牖下。而屍骸跼促。死者從直。何以安也。君能遷葬。必有酬謝。乃訪于緇屬。果然。尋改遷於虎溪之上。求得一栢函。劉君解所著之衣。覆其骸。幣是夜夢書生來謝。持三鷄子。勸軻立食之。食訖。當明爽。雖冥寞之道。某不妄言。軻嚼一卵而吞。

二者猶豫未食。手握之而覺。後乃精於儒學而肄文章。因策名第。歷任史館。欲書夢中之事。不可自爲傳記。吏部韓退之素知焉。曰：待余餘暇。當爲一文贊。後韓公左遷。其文竟不成也。劉君脩史時。宰輔得人。藩鎮有事。朝廷凡有瑕勳。悉欲書之。冀人惕勵。擬縱董狐之筆。尤謗必生。匿其功過。又非史職。常暮則沈湎而出。韓公曰：史館國之樞機也。其如沈湎之醉何。雲溪子曰：劉公居史館而持兩端者。杜微之聾也。推蜀賢於葛亮。阮籍之醉也。託魏史於王沉。恐危難之逼。假聾醉而混時。遇物從機。卽其尙也。昔文王葬枯骨。而德王岐周。鄒湛瘞甄舒。而名魁峴首。劉君因夢寐而解衣。遂通三學。可謂古人乎。前鄭廣文虔者。明皇時爲立館。故以廣文號焉。編集之外。惟日嗜酒。覩嬪妃之貴。必致家邦之禍。故杜工部遺之歌。略曰：廣文到官舍。置馬堂階下。醉則乘馬歸。頗遭官長罵。又曰：諸公滾滾登臺省。廣文先生官獨冷。諸公往往厭梁肉。廣文先生飯不足。又云：才名三十年。座客寒無氈。近有蘇司業。環時時與酒錢。予以劉磁州之醉。與廣文所同。避嫌遠害。未爲非也。

西州韋相公臯。昔遊江夏。止於姜使君之館。

姜輔相公之從兄也。

姜氏孺子曰荆寶。已習二經。雖兄呼於韋公。而恭

事之。禮如父叔也。荆寶有小青衣。曰玉簫。年纔十歲。常令祇侍於韋兄。玉簫亦勤於應奉。後二載。姜使君入關求官。而家累不行。韋乃易居頭陀寺。荆寶亦時遣玉簫往彼應奉。玉簫年稍長大。因而有情。時廉使陳常侍得韋君季父書云：姪臯久客貴州。切望發遣歸覲。廉察啓緘。遣以舟楫服用。仍恐淹留。請不相見。泊舟江渚。俾篙工促行。昏瞑拭淚。乃裁書以別荆寶。寶頃刻與玉簫俱來。旣悲且喜。寶命青衣。

從往。韋以曠觀日久。不敢偕行。乃固辭之。遂爲言約。少則五載。多則七年。取玉簫。因留玉指環一枚。并詩一首遺之。暨五年。既不至。玉簫乃默禱於鸚鵡洲。又逾二年。洎八年春。玉簫嘆曰。韋家郎君。一別七年。是不來矣。遂絕食而殞。姜氏愍其節操。以玉指環着於中指。而同殯焉。後公鎮蜀。到府三日。詢鞠獄情。滌其冤濫。輕重之繫。僅三百餘人。其中一輩。五器所拘。偷視廳事。私語云。僕射是當時韋兄也。乃厲聲曰。僕射僕射。憶得姜家荆寶否。公曰。深憶之。姜曰。卽某是也。公曰。犯何罪而重羈縲。答曰。自辭違之後。尋以明經及第。再選青城縣令。家人誤爇廨舍牌庫印等。章公曰。家人之犯。固非己尤。便與雪冤。仍歸璽綬。乃奏授眉州牧。勅下未令赴任。遣人堅守。朱紱其榮。留連賓幙。時屬大軍之後。草創事繁。經冀莢數凋。方問玉簫何在。姜牧曰。僕射維舟之夕。與伊留約。七載是期。逾時不至。乃絕食而殞。因吟留贈玉環詩曰。黃雀啣來已數春。別時留解贈佳人。長吟不見魚書至。爲遣相思夢入秦。韋公聞之。益增悽嘆。廣脩經像。以報夙心。且想念之懷。無由再會。時有祖山人者。有少翁之術。能令逝者相親。但令府公齋戒七日。清夜玉簫果至。謝曰。承僕射寫經供佛之力。旬日便當托生。却後十三年。再爲侍妾。以謝鴻恩。臨訣微笑曰。丈夫薄情。令人死生隔矣。後韋以隴右之功。終德宗之代。理蜀不替。是故年深。累遷中書令。同平章事。天下響附。瀘夔歸心。因作生日。節鎮所賀。皆貢珍奇。獨東川盧八座。送一歌姬。未當破瓜之年。亦以玉簫爲號。觀之。眞姜氏之玉簫也。其中指有肉環隱出。不異留別之玉環也。京兆公曰。吾乃知存沒之分。一往一來。玉簫之言。斯可驗矣。論者以中書脫布衣不五秋。而擁旌鉞。皇朝之盛。罕有

其倫。然鎮蜀近二紀。雲南諸蕃部落。悉遣儒生。教其禮樂。易衽歸仁。彼我以鹽錢貨賂。悉無怨焉。後司空林公弛其規。准別誘言往復。通其鹽運。而不贍金帛。遂令部落二猾悍邦君。蝨蠹爲羣。侵逼城壘。俘掠士庶妻子。不啻萬人。雍陶先輩感亂後詩曰。錦城南面遙聞哭。盡是離家別國聲。于是黜韋帥之功。削成都之爵。夫淮陰叛國。名居定難之勳。竇融要君。迹踐諸侯之列。蓋錄其勳而不廢其名也。所失不合。教戎濮詩書。致聞兵法。考其銜怨有以。而莫敢斥言。願乃削爵黜功。是爲大謬矣。

雲溪友議卷第四

張延賞相公累代台鉞。每宴賓客。選子壻。莫有入意者。其妻苗氏。太宰晉卿之女也。夫人有才鑒。甚別英銳。特選章臯秀才曰。此人之貴。無以比儔。既以女妻之。不二三歲。以章郎性度高廓。不拘小節。張公稍侮之。至不齒禮。一門婢僕。漸見輕怠。惟夫人待之極厚。其於衆侍視之悒悒。而不能制遏。臯妻垂泣而言曰。章郎七尺之軀。學兼文武。豈有沉滯兒家。爲尊卑見誚。良時勝境。何忍虛擲乎。章乃遂辭東遊。妻罄粧奩贈送。清河公喜其往也。贖以七驢馱物。每之一驛。則附遞一馱。而還行經七驛。所送之物。盡歸之也。其所有者。妻所贈奩資。及布囊書冊而已。清河公覩之。莫可測也。後權隴右軍事。會德宗幸奉天。在西面之功。獨居其上。車駕旋復之日。自金吾持節西川。以代清河公。乃改易姓名。以章作韓。以臯作翱。人莫敢言。至天回驛。去府城三十里。天回驛。上皇發駕。因以名焉。有人特報相公曰。替相公者。金吾章臯將軍。非韓翱也。夫人曰。若是章臯。必章郎也。公笑曰。天下同姓名者何限。彼章生應已委棄溝壑。豈能乘吾位乎。婦人之言。不足云爾。初有咎樞巫者。每述禍崇。其言多中。乃云。相公擁護之神。漸滅。章郎擁從之神日增。皆以妖妄之言。不復再召也。夫人又曰。章郎比雖貧賤。氣凌霄漢。每以相公所誚。未嘗一言屈媚。因而見尤。成事立功。必此人也。翌早入州。方知不誤。公憂惕莫敢瞻視。曰。吾不識人。從西門而出。凡是舊時婢僕。曾無禮者。悉遭章公杖殺。投於蜀江。展男子平生之志也。獨苗夫人無媿於章郎。賢哉賢哉。章公侍奉外姑。過於布素之時。海內貴門。不敢忽於貧賤。東

牀者矣。所以郭泗濱詩曰：宣父從周又適秦，昔賢多少出風塵。當時甚訝張延賞，不識韋臯是貴人。

江西韋大夫丹，與東林靈轍上人，隲忘形之契。篇什唱和，月四五焉。序曰：轍公近以匡廬七詠見寄，及吟

味之，皆麗艷於文圃也。即蓮華峯、石鏡、虎跑泉、聰明水、白鹿洞、鐵船、康王廟、爲七味也。此七篇者，俾予益起歸歎之興，且芳時勝侶

窮遊於三道人，必當攀躋千仞之峯，觀九江之水，是時也，飄然而去，不求京口之顧，默爾而遊，不假

東門之送，天地爲一朝，萬物任陶鑄，青山羽翼，松逕幽邃，何必措足於丹霄，馳心於太古，偶爲思歸，題

絕句一首，以寄上人。法友談玄，幸先達其深趣。詩曰：王事紛紛無暇日，浮生冉冉只如雲。已爲平子歸

休計，五老巖前必共君。轍公奉酬詩曰：年老身閑無外事，麻衣草座亦容身。相逢盡道休官去，林下何

曾見一人。余謂韋亞台歸意未堅，果爲高僧所誚，歷覽前代，散髮海隅者，其幾人哉。

邕州蔡大夫京者，故令狐相公楚鎮滑臺之日，因道場見於僧中，令京挈瓶鉢，彭陽公曰：此童眉目踈秀，

進退不懾，惜其卑幼，可以勸學乎。師從之，乃得倍相國子弟。青州尙書緒，丞後以進士舉上第，乃彭陽

令狐公之舉也。尋又學究登科，而作尉畿服，既爲御史，覆獄淮南，李相公紳憂悸而已，頗得繡衣之稱。

吳汝南詣闕申冤，蔡君先勝之曰：是主上憂國之時，乃臣下徇私之日。謫居澧州，爲厲員外，玄所辱，稍遷撫州刺史，常稱宇內無人，對僧徒

則非大品之談，遇道流則言五千之義，接儒士則比端木之賢，於仲尼次論周易，則評先聖之謬，來者

縱得相許，有始而無卒焉。謂丁選秀才等。郡有汝水，爲放生池，不與漁罟之事，忽一人乘小舟釣於此，蔡君隨

遣吏捕之，釣者乃爲詩曰：拋卻長竿捲卻絲，手攜篋笠獻新詩。臨川太守清如鏡，不是漁人下釣時。京

覽詩乃召之。已去。竟不言其姓。或有識者曰：野人張頂也。頂字不惑。本姓王。隱不言。蔡牧益自驕矜。作詩以責

商山四老曰：秦末家家思逐鹿。商山四皓獨忘機。如何髣髴霜相似。更出深山定是非。及假節邕交。道

經湘口。零陵鄭太守史。與京同年。遠以酒樂相迓。座有瓊枝者。鄭君之所愛。而席之最姝也。蔡強奪之

而行。鄭莫之競。邕交所爲多類此。爲德義者見鄙。終不悛也。行泊中興頌所。地名。在涪溪。僂俛不前。題篇

久之。似有悵悵之意。纔到邕南。制禦失律。伏法湘川。權厝於此。二子延近。號訴蒼天。未終喪而俱逝。論

者以妄責四皓。而欲買山於涪溪之間。不徒言哉。詩曰：停橈積水中。舉目孤煙外。借問涪溪人。誰家有

山賣。

晉張茂先謂陸機曰：君家兄弟。龍躍雲津。顧彥先鳳鳴朝陽。謂東南之寶已盡。不意又見褚生。言褚陶也。故

知吳門之德不孤。川瀆之珍不匱矣。予以宋齊已降。朱張顧陸時有奇藻者歟。陸郎中暢。蚤耀才名。輦

轂不改於鄉音。自賀祕書知章。賈相耽顧。著作況譏。調秦人。至於陸君者也。貢舉之年。和羣公對雪落

句云：天人寧底巧。剪水作飛花。又山齋翫月詩曰：野性平生惟好月。新晴半夜覩嬋娟。起來自擘書窗

破。恰漏清光落枕前。又經崔諫議玄亮林亭曰：蟬噪入雲樹。風開無主花。在越每經遊蘭亭。高步禹跡

石帆之絕境。如不繫之舟焉。初爲西江王大夫仲舒從事。終日長吟。不親公牘。府公微言。拂衣而去。辭

曰：不可偶爲大夫參佐。而妨志業也。王固留不已。請舉自代。然後登舟。曰：滂予姪得耳。渠曾數辟不就。

暢召必來。陸滂。員外。暢之姪也。暢乃採藥西山。飲泉瀦水。建昌之南也。今新吳。昔許眞君銘曰：瀦有魚曰鮪。天地昏冥。可以伏藏。又謂眞君浮劍之水。凡鑄鍛者。多於此水砥礪。

也。朝客聞之。以爲仕隱也。美譽益彰。及登蘭省。遇雲陽公主下降劉都尉。百僚舉爲儉相詩。題之者頃刻而成。其詩亦麗。詠簾詩曰。勞將素手捲鰕鬚。瓊室流光更綴珠。玉漏報來過夜半。可憐潘岳立躊躇。詠行障詩曰。碧玉爲竿丁字成。鴛鴦繡帶短長馨。強遮天上花顏色。不隔雲中笑語聲。詔作催粧五言詩一首。得花字。雲陽公主貴。出嫁五侯家。天母看調粉。日兄憐賜花。催鋪栢子帳。待障七香車。借問粧成未。東方欲曉霞。內人以陸君吳音才思敏捷。凡所調戲。應對如流。復以詩嘲之。陸亦酬和。六宮大哈。凡十餘篇。嬪娥皆諷誦之。例外之物。別賜宮錦五十段。曰伽瓶及唾盂各一枚。以賞詞翰之端也。內人詩曰。十二層樓倚碧空。鳳鸞相對立梧桐。雙成走報監門衛。莫使吳歛入漢宮。此篇或謂內學士宋若蘭若昭姊妹所作。蓋宋考功之孫也。陸君酬曰。粉面仙郎選聖朝。偶逢秦女學吹簫。須教翡翠聞王母。不奈烏鳶噪鵲橋。

致仕尙書白舍人。初到錢唐。令訪牡丹花。獨開元寺僧惠澄。近於京師。得此花栽。始植於庭。欄圍甚密。他處未之有也。時春景方深。僧設油幕覆其上。牡丹自此東越分種之也。會稽徐凝。自富春來。未識白公。先題詩曰。此花南地知難種。慚愧僧閒用意栽。海燕解憐頻睥睨。胡蜂未識更徘徊。虛生芍藥徒勞妬。羞殺玫瑰不敢開。惟有數苞紅幘在。含芳只待舍人來。白尋到寺看花。乃命徐生同醉而歸。時張祜榜舟而至。甚若踈誕。然張徐二生。未之習稔。各希首薦焉。中舍曰。二君論文。若廉白之鬪鼠穴。勝負在於一戰也。遂試長劍倚天外賦。餘霞散成綺詩。試訖解送。以凝爲先。祜其次耳。張祜詩有地勢遙尊岳。河

流側讓關多士以陳后主日月光天德山河壯帝居此徒有前名矣又祜題金山寺詩曰

此寺在大樹影江中

中流見鍾聲兩岸聞雖葦毋潛云塔影挂青漢鍾聲和白雲此二句未為佳也祜又有觀獵四韻及宮

詞白公曰張三作獵詩以較王右丞予則未敢優劣也王維詩曰風勁角弓鳴將軍獵渭城草枯鷹眼

疾雪盡馬蹄輕忽過新豐戍還歸細柳營迴看落鴈處千里暮雲平張祜詩曰曉出禁城東分圍淺草

中紅旗開向日白馬驟迎風背手抽金鏃翻身控角弓萬人齊指處一鴈落寒空白公又以宮詞四句

中皆偶對何足為奇不如徐生云今古長如白練飛一條界破青山色徐凝曰譙周室裏定遊夏於丘

虔馬守帷中分易禮於盧鄭如我明公薦拔豈獨偏乎張祜曰虞韶九奏非瑞馬之空音荆玉三投佇

良工之必鑿且鴻鍾韻擊瓦缶雷鳴榮辱糾紛復何定分祜遂行歌而返凝亦鼓柷而歸自是二生終

身偃仰不隨鄉試矣先是李補闕林宗杜殿中牧與白公輦下較文具言元白詩體舛雜而為清苦者

見嗤因茲有恨白為河南尹李為河陽令道上相遇尹乃乘馬令則肩輿似乖趨事之禮嘗謂樂天為

囁嚅翁聞者皆笑樂天之名稱減矣白曰李直木也

林宗字也

吾之獍子也其鋒不可當後杜舍人之守秋

浦與張生為詩酒之交酷吟祜宮詞亦知錢唐之歲白有是非之論懷不平之色為詩二首以高之曰

誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯又曰如何故國三千里虛唱詞歌滿六宮張君詩曰故國三千里

深宮二十年一聲何滿子雙淚落君前此歌宮娥諷念思鄉而起長門之思也祜復游甘露寺觀盧肇

先輩題處曰不謂三吳有此詩人也祜曰日月光先到山川勢盡來盧曰地從京口斷山到海門迴因

雲溪友議 卷四

而仰伏願交於此士矣。

雲溪友議卷第五

崔涯者。吳楚之狂生也。與張祜齊名。每題一詩於娼肆。無不誦之於衢路。譽之則車馬繼來。毀之則杯盤失錯。嘲一妓曰。雖得蘇方木。猶貪玳瑁皮。懷胎十箇月。生下崑崙兒。又曰。布袍披襖火燒氈。紙補篋篋麻接絃。更着一雙皮屐子。紆梯紆榻出門前。又嘲李端端詩曰。黃昏不語不知行。鼻似煙窗耳似鐘。獨把象牙梳插髻。崑崙山上月初生。端端得此詩。憂心如病。使院飲回。遙見二子躡屐而行。於道傍再拜。戰惕曰。端端祇候三郎六郎。伏望哀之。又重贈一絕句粉飾之。於是大賈居豪。競臻其戶。或戲之曰。李家娘子。纔出墨池。便登雪嶺。何期一日黑白不均。紅樓以爲娼樂。無不畏其嘲諠。祜涯久在維揚。天下晏清。篇詞縱逸。貴達欽憚。呼吸風生。頗暢此時之意也。贈端端詩曰。覓得黃駝鞞繡鞍。善和坊裏取端端。楊州近日渾成錯。一朵能行白牡丹。又雜嘲二首。二年不到宋家東。阿母深居僻巷中。含淚向人羞不語。琵琶絃斷倚屏風。又日暮追來畫閣中。百年心事一宵同。寒鷄鼓翼紗窗外。已覺恩情逐曉風。又悼妓詩曰。赤板橋西小竹籬。槿花還似去年時。淡黃衫子都無色。腸斷丁香畫雀兒。崔生之妻雍氏者。乃揚州總效之女也。儀質閑雅。夫婦甚睦。雍族以崔郎甚有才名。資贍每厚。崔生常於飲食之處。略無憚敬之顏。但呼妻父雍老而已。雍久之而不能容。勃然仗劍呼女而出。謂崔秀才曰。某河朔之人。惟習弓馬。養女合嫁軍門。徒慕士流之德。小女違公。不可別離。便令出家。立令涯妻剃髮爲尼。女若不從。吾

當揮劍。涯方悲泣。悔過。雍亦不聽分訴。親戚揮慟。別易會難。涯不得已。裁詩留贈。至今江浦離愁。莫不吟諷。是詩而惜別也。詩曰。隴上流泉隴下分。斷腸嗚咽不堪聞。姮娥一入雲中去。巫峽千秋空白雲。李相公林甫當開元之際。與巷伯交通。權等人主。天下之能名。須出其門。如不稱意者。必遭竄逐之禍。雖楊國忠之盛。未得侔焉。其姬愛之衆。皆不勝珠翠。常賜宮娥二人。一者潛回私家。經旬方還。相公亦不知。其榮顯謂之右座相公。軒蓋諸侯。見者如履冰谷。舉子尉遲匡。幽并耿概之士也。以頻年不第。投書於右座。皆擊刺之說。匡有暮行潼關之作云。明月飛出海。黃河流上天。又觀內人樓上踏歌曰。芙蓉初出水。桃花總無言。又塞上曲云。夜夜月爲青塚鏡。年年雪作黑山花。相公覽此句曰。得非才子乎。若使匡伏恨啣冤。不假陶鑄之力。則從四夷八蠻。分爲左袵矣。豈爲進人乎。豈爲賢相乎。及得相見。右座曰。有一蕭穎士。旣叨科第。輕時縱酒。不遵名教。嘗忤吏部王尙書丘。然以文識該通。堪爲敵手。君子不遺其言。幾至鞭撻。子之詩篇。幸未方於穎士。且吾之名。復異于王公。言王吏部重欲相干。三思可矣。匡知右座見怒。皇怖而趨出。栖遲無依。退歸林墅。罷甯戚之高歌。效約成之獨樂。登山臨水。勞灼灼之音焉。且李君之輔翊。妬賢害能。太平之基。因而覆餗也。昔重華登用。進二八於明君。姬旦爲相。述四人於少主。故行流殛之刑。成吐握之美。乃帝子之股□□□軌度也。若李丞相恣行殘賊。不慕姚姬。卒罹其殃。乃其宜矣。

余寺郎安貞久居中書省。常參李右丞議。恐其罪累。乃逃隱衡山嶽寺。爲東林掇蔬行者。詐啞不言者。

數年後。值修建佛殿。僧中選善書者題其梁。已二三人矣。而徐行者跨過。掌事怒。以杖連擊其背。徐乃割地曰。某口雖不言。昔年曾學大書。乞試之。及試。乃題數行。諸僧皆悅服。因遣盡書之。時李北海嘗遊嶽寓寺。觀其題處。曰。不知徐公在此。乃召至。握手而言曰。朝列於公。已息論矣。遂解其布褐。飾以簪裳。僧嘗杖擊者。潛匿無地。徐謂邕曰。吾恐逢非罪。遯跡深山。凡庸僧輩。安能識我也。汝無疑焉。江夏公因戲之云。徐侍郎曾吟峴山。思駐馬。漢水憶迴舟。又暮雨夜猶濕。春風帆正開。徐曰。啞啞之時。亦默而咏之。因同載北歸。止潭州。察使水亭相迓。徐侍郎指李北海呼曰。行者瀟湘逢故人。得隨歸客。至乎汀州之娛。若幽谷之覩太陽者矣。不然。委頓巖谷。卒於寺隸也。

雲溪子素聞三鄉之味。悵然未明其所自也。洎得吳郡陸君。

貞洞

僅紀其年代。而不知其人。奚用序乎。然

羣書有無名氏樂府集無名詩。今檢陸君之詩序。亦云。姓字隱而不書。夫序者。述作之本意也。釋其舊序。是詩繼和者多。不能徧錄。略舉十餘篇。以次之。無名序曰。余本若耶溪東。與同志二三。級蘭佩蕙。每貪幽閑之境。翫花於松月之亭。竟晝綿宵。往往忘倦。洎乎初筭。至於五換星霜矣。後不得已。從良人西入函關。寓居晉昌里第。其居也。門絕囂塵。花木叢翠。東西隣二佛宮。皆上國勝遊之最。伺其閑寂。因遊覽焉。亦不辜一時之風月也。不意良人已矣。邈然無依。帝里芳春。吊影東邁。涉澹水。歷渭川。背終南。陟秦華。經虢路。抵陝郊。揖嘉祥之清流。面女兒之蒼翠。凡經過之所。皆曩昔燕笑之地。綢繆之所。銜冤茹歎。舉目銷魂。雖殘骸尙存。而精爽都失。假使潘岳復生。無以悼其幽思也。遂命筆聊題。終不能滌其懷。

抱絕筆慟哭而去。以翰墨非婦人女子之事。名字是故隱而不書。時會昌壬戌歲仲春十九日。又賦詩曰。昔逐良人西入關。良人身歿妾空還。謝娘衛女不相待。爲雨爲雲過此山。和詩十一首。進士陸真洞詩曰。惆悵殘花怨暮春。孤鸞舞鏡倍傷神。清詞好箇干人事。疑是文姬第二身。王祝詩曰。女儿山前嵐氣低。佳人留恨此中題。不知雲雨歸何處。豈使王孫見卽迷。劉谷詩曰。蘭蕙芬芳見玉姿。路傍花笑景遲遲。苧羅山下無窮意。併在三鄉惜別時。王條詩曰。浣沙遊女出關東。舊跡新詞一夢中。槐陌柳亭何限事。年年回首向春風。李昌鄴詩曰。紅粉蕭娘手自題。分明幽怨發雲閨。不應更學文君去。泣向殘花歸剡溪。王碩詩曰。無姓無名越水濱。芳詞空怨路傍人。莫教才子偏惆悵。宋玉東家是舊隣。李縞詩曰。會稽王謝兩風流。王子沉淪謝女愁。歸思若隨文字在。路傍空爲感千秋。張綺詩曰。洛川依舊好風光。蓮帳無因見女郎。雲雨散來音信斷。此生遺恨寄三鄉。高衢詩曰。南北千山與萬山。軒車誰不思鄉關。獨留芳翰悲前迹。陌上恐傷桃李顏。韋冰詩曰。來時歡笑去時哀。家國迢迢向越臺。待寫百年幽思盡。故宮流水莫相催。賈馳詩曰。序云。復觀三鄉留題處贈。壁古字未滅。聲長響未絕。蕙質本如雲。松心應耐雪。耿耿離幽谷。悠悠望甌越。杞婦哭夫時。城崩無此說。

太僕韋卿覲。欲求夏州節度使。有巫者知其所希。忽詣韋門曰。某善禱祝星神。凡求官職者。必能應之。韋不知其詐僞。令擇日夜深。於中庭備酒果香燈等。巫者乘醉而至。請韋自書官階一道。虔啓於醮席。既得手書官銜。仰天大叫曰。韋覲有異志。令我祭天。韋公合族拜曰。乞山人無以此言。百口之幸也。凡所

翫用財物。悉與之。時湖上崔大夫侃充京尹。有府囚叛獄。謂巫者是其一輩。里胥詰其衣裝。忽異。巫情窘。乃云。韋太僕令我祭天。欲陳告。而以家財求我。非竊盜也。既當申奏。宣宗皇帝召覲。至殿前。獲明冤狀。復召宰臣諭曰。韋覲城南上族。軒蓋承家。昨爲求官。遂招誣謗。毋令酷吏加之罪。儻其師誣。誑便付京兆處死。韋則量事受責。門下議貶潘州司馬。雲溪子曰。昔晉獻因驪姬之譖。申生不終孝道。漢武信江充之佞。太子以至捐軀。事莫爭於當時。仁必傷於舊史。我宣宗文武孝皇帝。親綜萬機。恩覃九裔。可以農軒比德。舜禹同規。測韋氏之深冤。獲全家之盛族。雖之嶺隅。亦其幸也。察院李公明詩曰。北鳥飛不到。南人誰去游。天涯浮瘴水。嶺外向潘州。草木春秋暮。獐猿日夜愁。定知遷客淚。應只對君流。

雲溪友議卷第六

昔許負謂薄姬必貴。何顛謂曹瞞必傑。是挾天子而號令諸侯。其言所驗。編於簡牘。夫藝術於時者。不可不申揚讚。瀾東李尙書。聞婺女二人有異術。曰婁千寶。呂元芳。發使召之。既到。李公便令止從事家。從事問曰。府主八座。更作何官。元芳對曰。適見尙書。但前瀾東觀察使。恐無別拜。千寶所述亦爾。從事默然罷問。及再見李公公曰。僕他日何如。二人曰。稽山竦翠。湖柳垂陰。尙書畫鷁千艘。正堪遊觀。昔人所謂人生一世。若輕塵之著草。何論異日之榮悴。榮悴定分。莫敢面陳。因問幕下諸公。元芳曰。崔副使察判官。任職止於小諫。不換朱衣。楊損支使評事。雖骨體清瘦。幙中諸賓。福壽皆不如。盧判官。緜雖卽狀貌光澤。若比團練李判官。在世日月稍久。壽亦不如副使。與楊李三人。祿秩區分矣。二術士所言。咸未之信。無以證焉。是後李服古不過五日而逝。誠大醉不過數場也。李尙書及諸從事。驗其所說。敬之如神。時羅郎中。紹權赴任明州。寶。弘餘少卿。常之子赴台州。李公於席上問台明二使君如何。千寶曰。寶使君必當再醉望海亭。羅使君此去。便應求道四明山。不遊塵世矣。寶少卿罷郡再之府庭。是重醉也。羅郎中遷於海島。故以學道爲名。知其不還也。李尙書歸義興。未幾薨變。是無他拜也。盧緜判官校理。明年逝於宛陵使幕。比李服古官稍久矣。爲少年也。任穀判官。纔爲補闕。休官歸圃。是不至朱紫也。

崔言郎中。止於吳興郡。李正正郎中。止於九江郡。二侯皆自南宮。止於名郡。是乃祿秩相參。獨楊損尚書。

三十年來。兩爲給事。再任京尹。防禦三峯。青州節度使。年逾耳順。官歷藩垣。澗東同院諸公。福壽悉不

如也。皆依婁。呂二生所說焉。又杜勝給事在杭州日。問婁千寶曰。勝爲宰相之事何如。曰。如筮得震卦。

有聲而無形也。周易卜得震卦。如聞雷不見其形。凡事皆不成途也。當此之時。或陰人之所譖。若領大鎖。必憂悒成疾。可以脩禳。

之後。杜公爲度支侍郎。有直上之望。草麻待宣。府吏已上。於杜公門構板屋。將布沙堤。忽有東門驃騎。

奏以小疵。而丞旨以蔣伸侍郎拜相。杜出鎮天平。憂悒不樂。失其大望。乃嘆曰。金華婁山人之言果驗。

矣。欲令召千寶。元芳。又曰。婁。呂二生。孤雲野鶴。不知棲宿何處。杜尚書尋亦薨于鄆州。鍾離侑少詹。昔

歲閒居東越。覩斯異術。每求之二生。不可得也。雲溪子自童騃之年。知之。方敢備錄。

明皇幸岷山。百官皆竄辱。積屍滿中原。士族隨車駕。伶官張野狐。鬻粟雷海青琵琶。李龜年唱歌。公孫大

娘舞劍。初。自上自擊羯鼓。而不好彈琴。言其不俊也。又寧王吹簫。薛王彈琵琶。皆至精妙。共爲樂焉。惟李

龜年。奔迫江潭。杜甫以詩贈之曰。岐王宅裏尋常見。崔九堂前幾度聞。正值江南好風景。落花時節又

逢君。龜年曾於湘中探訪使筵上。唱紅豆生南國。秋來發幾枝。贈君多綵繡。此物最相思。又曰。清風明

月苦相思。蕩子從戎十載餘。征人去日殷勤囑。歸鴈來時數附書。此詞皆王右丞所製。至今梨園唱焉。

歌闋。合座莫不望南幸而慘然。龜年唱罷。忽悶絕仆地。以左耳微暖。妻子未忍殮殮。經四日。乃甦。曰。我

遇二妃。令教侍女。蘭苕唱板楔。畢。放還。且言主人卽復長安。而有中興之主也。謂龜年有何憂乎。後李

校書男羣玉。既解天祿之任。而歸潯陽。經湘中乘舟。題二妃廟二首詩曰。小孤洲北浦雲邊。二女明粧

共儼然。野廟向江春寂寂。古碑無字草芊芊。東風近墓吹芳芷。落日深山哭杜鵑。猶似含嚙望巡狩。九疑如黛隔湘川。又黃陵廟前莎草春。黃陵兒女茜裙新。輕舟小楫唱歌去。水遠山長愁殺人。後又題曰。黃陵廟前春已空。子規滴血啼松風。不知精爽落何處。疑是行雲秋色中。李君自以第三篇。春空便到秋色。踟躕欲改之。乃有二女郎見曰。兒是娥皇女英也。二年後當與郎君爲雲雨之遊。李君乃悉其所陳。俄而影滅。遂掣其神塑而去。重涉湖嶺。至於潯陽。潯陽太守段成式郎中。素與李爲詩酒之交。具述此事。段公因戲之曰。不知足下是虞舜之辟陽侯也。羣玉題詩後二年。乃逝於洪井。段爲詩哭之曰。酒裏詩中三十年。縱橫唐突世喧喧。時明不作禰衡死。傲盡公卿歸九泉。又曰。曾話黃陵事。今爲白日催。老無男女累。誰哭到泉臺。

眞娘者。吳國之佳人也。時人比於錢唐蘇小小。死葬吳宮之側。行客慕其華麗。競爲詩題於墓樹。櫛比鱗臻。有舉子譚銖者。吳門秀逸之士也。因書絕句。以貽後之來者。觀其題處。經遊之者。稍息筆矣。詩曰。虎丘山下塚纍纍。松柏蕭條盡可悲。何事世人偏重色。眞娘墓上獨題詩。

東川處士柳全節。習百家之言。衣華陽鶴氅。或呼爲柳尊師。又曰柳百經。有子棠。應進士舉。才思優贍。見者奇之。龐巖舍人。瞻眄諸歌姬。方戲於階。問牆頭何人也。曰柳秀才也。遽令姬者飾粧。召柳秀才對觀之。龐公曰。恐牆上遠。見不得分明。故請細觀。矚棠深恥之。不辭而去。時裴諫議休。因封事出漢州。卽棠

舊知也。聞棠來且喜。及晉謁。則藍衫木簡而已。裴公扣其故。對曰。名場孤寒。虛擲光景。欲求爵粟之養。以成子道焉。有宴召馮戡。胡據。柳棠。三舉士。裴公於棠名下注曰。此柳秀才。已於鹽鐵承事。不用屈私。令棠見之。蓋惜其舉子也。柳棠之欲罷舉者。爲廳門有失。乃棄藍袍而歸舊服。非時請見司諫。司諫謂曰。子方年少。篤翰如流。不可驥垂長坂。蘭謝深林。況今急士之秋。必能首送。兼與薦書。開成二年。上第。後歸東川。歷旬。但居狎斜舊遊之處。不謁府主楊尙書。汝士楊公謂諸賓曰。每見報前柳棠秀才。多於妓家飲酒。或三更至暮。竟來相訪。社日必相召焉。及召棠至。已在醉鄉矣。斟三器酒。內一巨魚杯。棠不卽飲。楊公乃誚曰。文章謾道能吞鳳。杯酒何曾解喫魚。今日梓州張社會。應須遭這老尙書。棠答曰。未向燕臺逢厚禮。幸因社會接餘歡。一魚喫了終無恨。鷓化成鵬也不難。初棠與馮戡爭先。棠所頡頏。及第後。戡與詩曰。桃花浪裏成龍去。竹葉山頭退鷓飛。棠戡爲友甚善焉。柳每於東川席上。狂縱日甚。干忤楊公。詩曰。莫言名位未相儔。風月何曾阻獻酬。前輩不須輕後輩。靖安今日在衡州。靖安李宗閱尙書。與楊公中外昆弟。況有朗陵之分。東川益怒。爲書讓其座主高錡侍郎曰。柳棠者。兇悖驕豎。識者惡之。狡過仲容。才非夫子。且膺門之貴。豈宜有此生乎。小宗伯曰。某濫司文柄。以副懸旒。夙夜兢惶。恐遭訕謗。是以搜求俊彥。冀輔聰明。不敢蔽才。與棠及第。東川又書曰。昔周公撻伯禽。以戒成王也。昌邑殺王式。式。昌邑之師也。而怨霍光乎。豈不由師傳之情。爾興亡之道。孔子先推德行。然後文學焉。吾師垂訓。千古不易。前書云。不敢蔽才。何必一柳棠矣。若以篇章取之。寧失於何植。王條也。高公又復書曰。唐堯之聖。

也。不致丹朱之賢。宣尼之明也。不免仲由之害。如其可化。安有墜典。伊祁九子。盡可等於黃唐。門人三千。悉能繼於顏閔。若棠者。自求瑕玷。難以磨滅。其所忤黷尊威。亦予謬舉之過也。棠聞二君交讓。不任憂惕。又不敢遠申卑謝。遂之劍州。王使君。使君者。善畫松竹狗兔。以十五侯而四郡守。棠至。聯夕而飲。王君辭曰。某以衰朽。恐乖去就。小男忝趨文場。不知許容侍座否。老夫暫歸憩歇焉。王氏之子泊醉。輕易之甚。棠呵之曰。公稱舉人。與棠分有前後。畫師之子。安得無禮於先輩乎。王氏乃自去其道服。空戴黃葛巾。謂棠曰。我大似賢尊尊師。幸不喧訥耳。棠轉益怒。叱咤而散。柳生雖登科第。始參越舊軍事。而天喪。且渤海高公。三榜一百二十人。多平人得路。若柳棠者。誠累恩門舉主。善乎裴公曰。人不易知也。