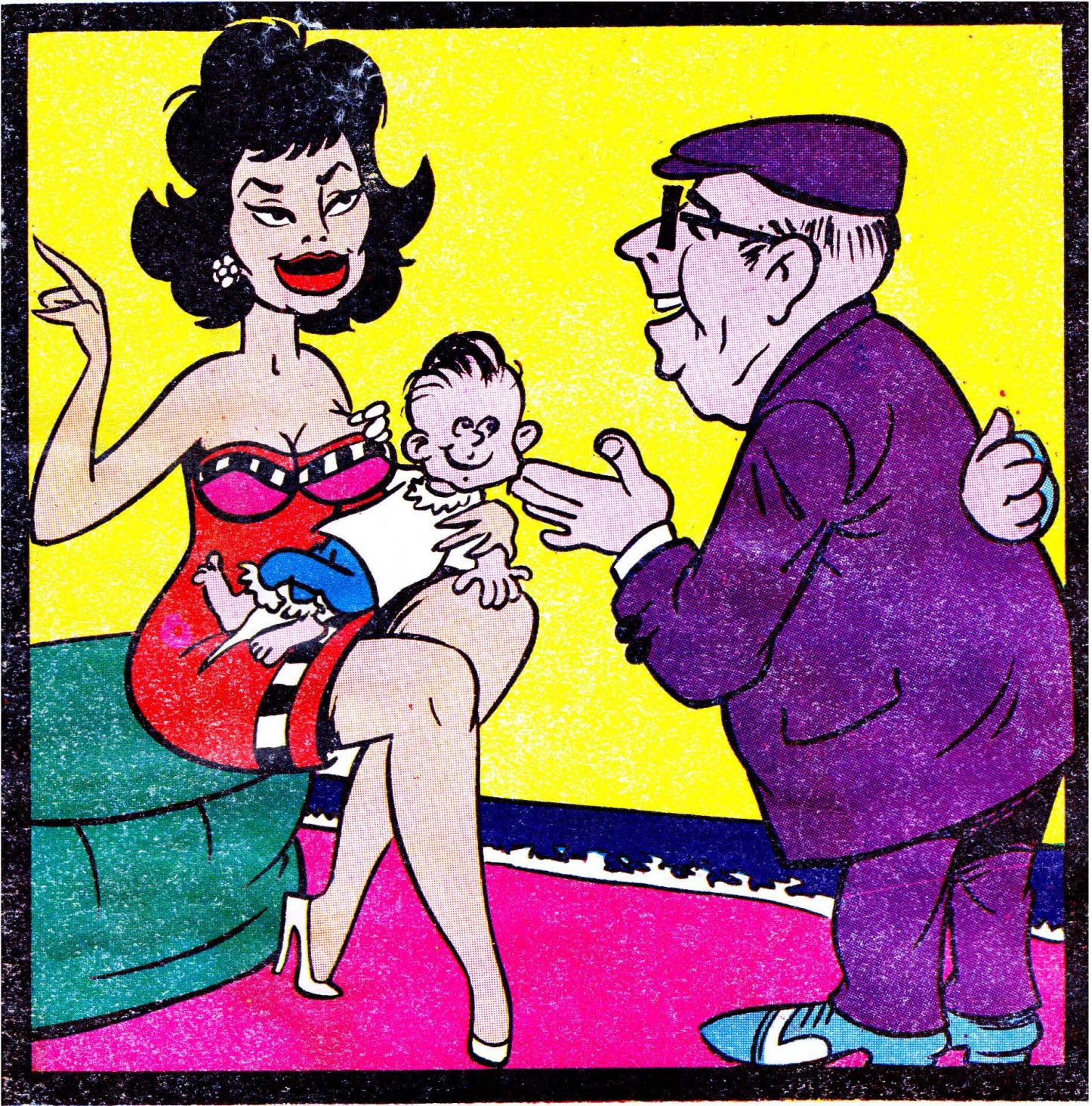


٢٣٦

شام ترفيه

١٣٤٨
حال
مفع





کارلوپونتی - عزیزم ، حالاکه پسر زائیدی هرجی دلت میخواهد بگو و است بخرم ...
سوفالورن - ... پس حالاکه اینطوره یک سری «لوازم آرایش کاری دیوا» برام بخر ! ..

مکن تو «کاری دیوا» رو فراموش
ز خوبی و زاعجاش چسه گویم
بد «خط چشم» و «سایه چشم» کاری
شود بی شبهه هویت دام دلهای
قشنگی و ملاحت را دو چندان
نماید پوست را مانند گلها
کند رخاره را غرق لطفات

«ادکلن کاری دیوا» نگین گرانبهایست بر حلقة گلها

«اگر داری تو عقل و دانش و هوش »
ز محصولات ممتازش چه گویم
برو بنگر اگر باور نداری
اگر مصرف نهایی «شامبو دیوا»
کند «روژل» و «فیکساتور» آن
کرم «هیدراتات کاری دیوا»
نشیند چون «کرم پودر» ش بصورت



صاحب امتیاز و مدیر : حسن توفیق جای اداره : تهران - خیابان استانبول - شماره ۱۲۸ قرن اول - شماره هفتم - سال ۱۳۴۸

سالىھ نازنیش

«کلیه حقوق به روز نامه تو فیق تعلق دارد— تقل مندرجات در جراید و مجلات تایمکاه پس از انتشار با ذکر مأخذ آزاد است» هر کس موفق شود دوره کامل قرن اول سالنامه توفیق را جمع کند از طرف نویسگارها توفیق یک بليط دو سره مسافرت يك رکمه ماه یا و حايزه داده خواهد شد! — نمايندگان توفيق در كره ماه نيز مأمور پذيرائی از او خواهند بود!

کنون که غنچه گل، فاش کرده سر نهان را
تو هم پیا و چو گل، یازکن پختنده دهان را

سال ۱۳۴۸

«مؤسسه توفيق» صعيما نه آرزو ميكند كه سال نو بر اي شما خوانندگان عزيز ووفادار نشريات توفيق سالي فرخنده و همراه باشدماني و شادگامي باشد.

این هفتمین سالنامه توفیق است که بشما عرضه میشود و همانطور که میدانید طبق معمول سالهای پیش تلفیقی است کاملاً نووا بتکاری از «تقویم» و «فکاهیات» که شامل یکدورة تقویم کامل سال ۱۳۶۸ باضافه بهترین و جالبترین کارتونها، اشعار، مقالات فکاهی، داستانهای کوتاه، بحر طویل‌ها، جدول‌ها، سرگرمی‌ها و دهها مطلب متنوع دیگر میباشد که بعضی از آنها از میان شیرین‌ترین و خوشمزّ ترین مطالب سالهای قبل یعنی «ذخایر ۴۷ ساله فکاهیات روز نامه توفیق» گلچین شده است.

امال تحولات بهتروجا لبتری در « سالنامه توفیق » بچشم میخورد به این ترتیب که علاوه بر تنوع و خوشمزگی محتوی، صفحات رنگی داخلی آن که در گذشته فقط با دور نگاه چاپ میشد امال تمام رنگی وزیباتر از سالهای قبل چاپ شده است و جلد سالنامه که در گذشته مقوای سفید معمولی بود امال از مرغوغ بترین مقوای گلاس است شیشه‌ای که قیمت آن بیش از دو برابر است تهیه شده وزیباتر از هرسال با چاپ بسیار عالی بطبع رسیده و مزیت چشمگیری نسبت بسالهای قبل هارد ولی با همه این اوصاف بهای آن فقط ۳۵ ریال است که حتی با مقایسه با ارزانترین کتابهای مملکت یعنی کتابهای جیبی (که با قطع و اندازه‌ای کمتر از نصف این سالنامه با قیمت حداقل ۲۰، ۳۰ ریال بفروش میرسد) تصدیق خواهد فرمود که « سالنامه توفیق » با اینهمه خصوصیات منحصر بفرد و اختصاصی، ارزانترین نشریه در ایران است.

واما مزدهای که در آستانه سال نو برای شماداریم اینست که « مؤسسه توفیق » تصمیم دارد در سال آینده قدم دیگری در مسیر تکامل و پیشرفت بردارد و همزمان با انتشار سالنامه صرف فاکاهی فعلی، یک سالنامه ابتکاری دیگر که صرف « سیاسی » باشد نیز منتشر کند. « سالنامه سیاسی توفیق » یک تقویم طنزآسود از جالبترین و مهمترین و قایع سیاسی هر سال خواهد بود.

امید است با استقبال خوانندگان و علاقهمندان عزیز توفیق، موفق شویم
با این وعده خود جامه عمل پیوشانیم و در سال آینده علاوه بر هشتمین جلد سالنامه
غفلی، «نخستین جلد سالنامه سیاسی توفیق» را نیز با قیافه‌ای کاملاً نو بشما تقدیم داریم.
در خاتمه خاطر نشان می‌سازد که این سالنامه غیر از «شماره مخصوص نوروز
توفیق» است که روز شنبه ۳۴ اسفند منتشر می‌شود.

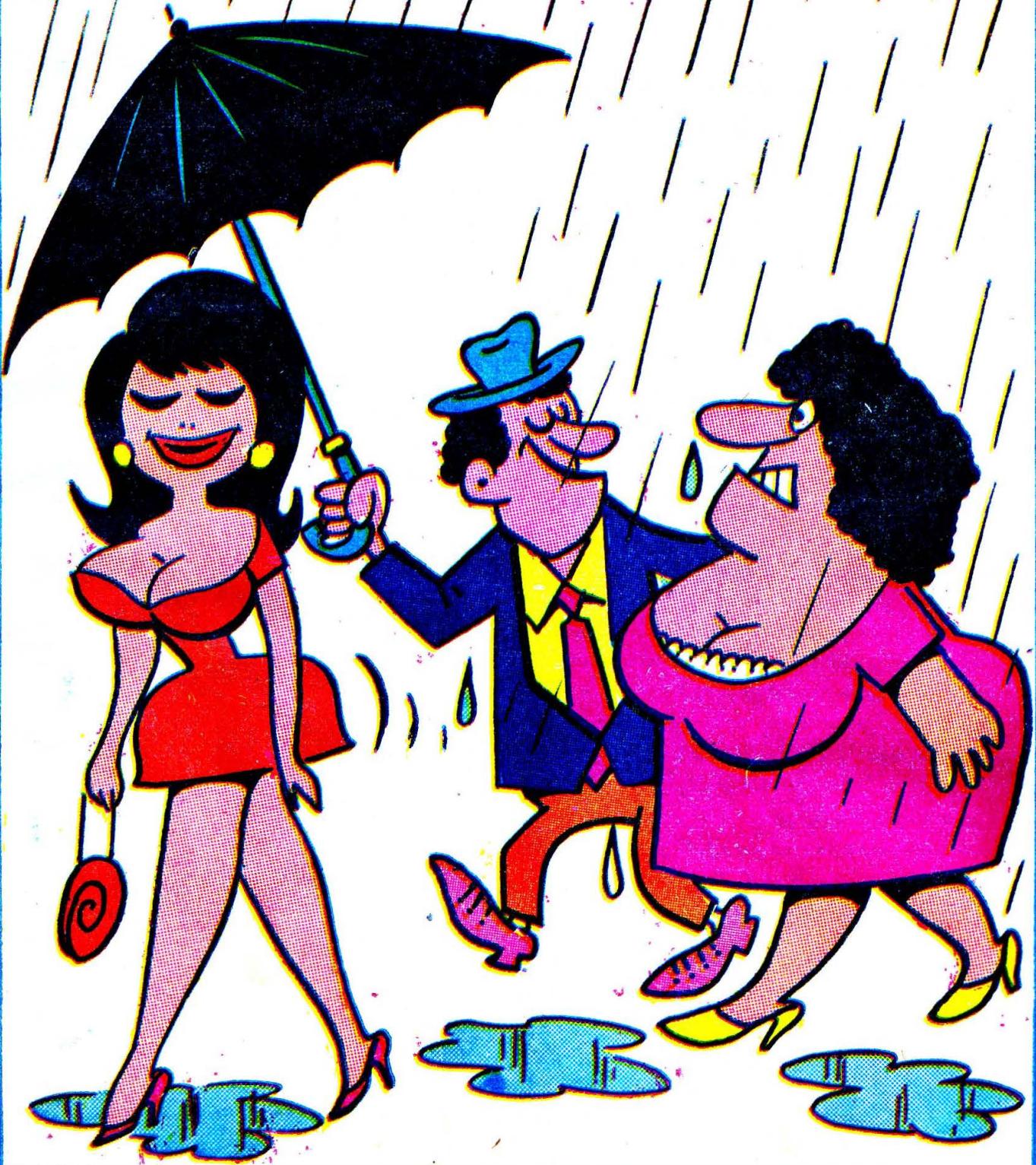
دل شاد و لب خندان شما بزرگترین آرزوی ماست.

« مؤسسه توفیق »

بهراد

سالنامه توفیق ۱۳۴۸

شوهر به زن - عزیزم، تو رو خیس نمیکنه... این بارون بهاریه!



فروردين ۱۳۶۸

(محرم ۱۳۸۹ - March 1969)

« تحويل سال نو » :

ساعت ۲۲ و ۳۸ دقیقه و ۱۸ ثانیه روز پنجمین ۲۹ اسفند ۱۳۴۷

نو روز : جمعه یکم فروردین ۱۳۶۸ برابر با ۳ محرم ۱۳۸۹ و ۲۱ مارس ۱۹۶۹



عید آمده آیدوست یا خیر و صفا کن
قر در سمر خود فتن و رقص چاچا کن
تامعنه و دندان تو بیکار نمایند
ابناشته در جب خود آجیل و قافا کن
در باب لب دختر همایه خود را
وز آن لب شیرین، طلب بالقلووا کن
گز پیسو پاتالی بی ماچدنت آید
بر هیز از این بوسه بی ارج و بها کن
خورهید طلایی چو بر آید ز پس کوه
قدیم به معنو غذا خود « سکه طلا » کن
ارسال برای رفاقت عوض گارت
مکسی ز « بربزیت » و « جیننا » و « سوپها » کن
مکن زون و قربه، وقتی حاجی فیروز
گوید یعنی « دار باب خودم سر تو بالا کن »

نکته

اگر خانمها بشما
عیدی دادند یعنی:
دستم را ببوسید ...
... واگر ندادند
یعنی: لبم را!

فشنای ...

شاکرد - خالوم
علم اجازه داریم ...
ممکنه آدرس منزل تو نو
بما پدین؟
خانم علم - واسه
چی میخوای، میخوای
عید کارت تبریک بفرستی ...
شاکرد - نخیر، واسه
داداش بورگم میخوام ...

حاجی لکلک به خروس :

- ... چیه انقدر فیس و باد کردی ...

- ... آخه امسال روی « زن من »

میگردد !



زن و نوروز!

- تنها چیزی که باعث وحشت زنها از فرا رسیدن سال نو میشود اینست که یکسال بر سر آنها افزوده خواهد شد!
- بیمزه ترین بوسه‌های ایام عید، بوسه‌هائی است که بین زنها رد و بدل میشود.
- برای مردهای زن دار! بزرگترین عیب نوروز اینست که مجبور نند «مادرزن» خود را بیوشند.

خلاص کند.
اتفاقاً همینطور
هم شد و او با
خوشحالی

ماجرای «کارت ویزیت»!

بنوکرش گفت:
- اکبر... زود یه کارت بنداز توی این خونه آخری و بایم منزل... ولی نوکرش با سادگی جواب داد:
- آقا دیگه کارت ندارم، آخریش «دهلو خوشگله» بود که انداختم توی منزل آمیرزا نصراله خان!
«شبله غوره»

آقای «عجله دیوان»
گهیج حوصله
دیدو بازدیدهای
سه چهار ساعته عید را نداشت فکر

بکری بکله اش رسید و آن این بود که یکدسته از کارت ویزیت های خودش را بردارد و پشت دره رخانه بمحض اینکه با اولین درزدن یافشار زنگ در باز نشد فوراً یک کارت از لای در، توی خانه بیندازد و باین وسیله از خودش رفع تکلیف بکند. روی همین حساب روز اول عید صبح خیلی زود نوکرش اکبر را صدای زد و گفت:

- اکبر، یه دسته کارت از روی میزوردار و همراه من بیا. و سپس «عجله دیوان» روی همان نقشه، راه افتاد و هرجا بمحض اینکه در منزل برویش باز نمیشد بنوکرش دستور میداد:

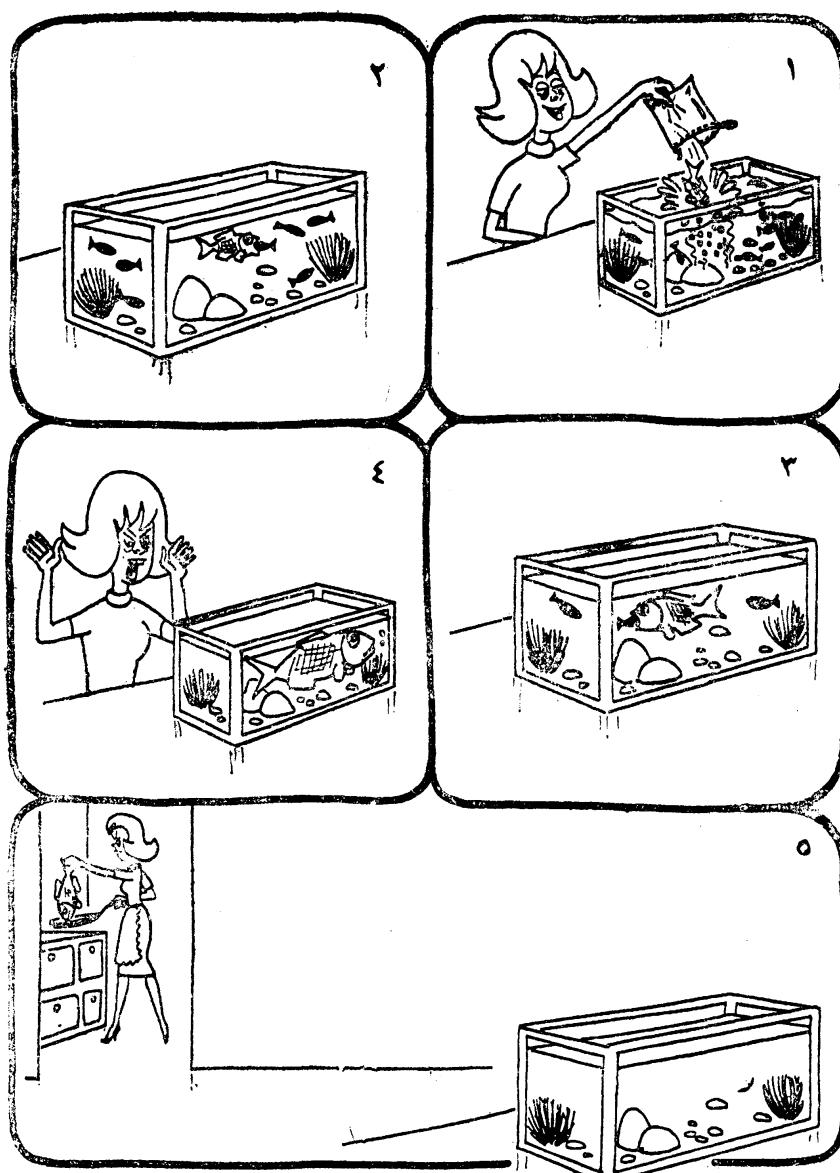
- اکبر، یه کارت بنداز تو!



نژدیکهای غروب بود گه: «عجله دیوان» خیلی خسته و کوفته بنظر میرسید و از بس توی کوچه و پس کوچه‌ها راه رفته بود پاییش آش و لاش شده بود ولی باز هم خوشحال بود که در عرض یکروز به ۵۲ منزل سرزده و بار بزرگی ازدواش برداشته شده است... خافل از اینکه پشت در تمام این خانه‌ها اگر تا ۲۴ ساعت هم زنگ میزد کسی در را برویش باز نمیگرد!

بهر حال «عجله دیوان» دفترچه یادداشتش را باز کرد و برق شوق و خوشحالی از چشم انداشت اش جهید... چون فقط یک جای دیگر مانده بود که برود و آنوقت با خیال راحت تمام تعطیلات ایام نوروز را در منزل میتوانست بخوابد و قشنگ است راحت کند.

... بدر منزل آخری رسیدند «عجله دیوان» خدا خدا میگرد اینجا هم کسی نباشد و با یک کارت خودش را



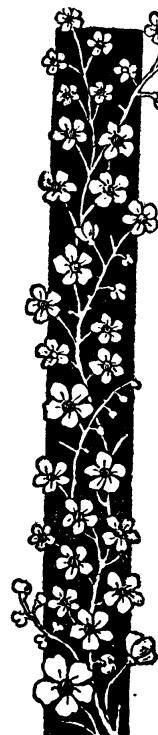
ماهی شب عید

فروردین (March - مارس)	شنبه ۲ (تغییر)
(22 - ۳)	شنبه ۳ : (تغییر)
(23 - ۴)	شنبه ۴ :
(24 - ۵)	شنبه ۵ :
(25 - ۶)	شنبه ۶ :
(26 - ۷)	شنبه ۷ :
(27 - ۸)	شنبه ۸ :
(28 - ۹)	جمعه ۸ :
یادداشت:	



- آخیش ! .. گیف
کردم ! این صندلی‌های
پشتی دار واقعاً برای
یله دادن عالیه ! ? ..

صحراء چه قشنگه



«نازک نار نجی»

صحراء چه قشنگه
صحراء چه قشنگه
هر گوشۀ صحراء
صحراء چه قشنگه
پر نقش و نگاره
صحراء چه قشنگه
سر مست فتاده
صحراء چه قشنگه
وز بوس لب بار
صحراء چه قشنگه
در سبزه وریحان
صحراء چه قشنگه
ای دلبز زیبا
صحراء چه قشنگه
دعوا تکنی باز
صحراء چه قشنگه

عید آمده و دشت و دمن رنگ بر نگه
بلبل ز جمال رخ گل، مست و ملنگه
بر خیز که شد موسم گلگشت و تماشا
از رنگ و صفا خوبتر از شهر فرنگه
دامان چمن خوشگل و زیبا زبهاره
جالب تر و پر نقش تر از پوست پلنگه
لب را به لب دلبز زیبا بنهاده
آنکس که عکس من و تو زبر و زرنگه
هر کس که ترا منع کند از می و گلزار
هر گز ندهی گوش بحرفش که جفنگه
رقصی بکن ای دختر ک ساده دهقان
امروز چه وقت زدن بیل و کلنگه
با من نتوانی تو بغلتی بچمن ها
بر پای قشنگ تو چرا دامن تنگه
عید است و بر آن لپ قشنگت چوزدم گاز
چون صلح و صفا خوبتر از فحشه و جنگه

پس فردا !!

مشتری - لباس من کی
حاضر میشه ؟
خیاط - فردا .

مشتری - پس فردا
میام !!

«نون»

پند نوروزی

اگر میخواهید از شردید.
و بازدید مزاحمین ایام عید
راحت شوید و همچنین از ذیمر
بار مخارج و هزینه‌های پدردر آر
این ایام شانه‌حالی کنید ، دوشه
روز قبل از عید بسرا غ دوستان
و آشنا یان و کسانی که احتمال
می‌رود برای عید دیدنی بخانه
شما بیایند بروید و از هر کدام
بفراخور حال مبلغی پول بعنوان
قرض بخواهید .

طمئن باشید که حضرات
نه تنها پولی بشما نخواهند داد
بلکه حتی تا چند ماه پس از عید
هم جرأت نمی‌کنند در حوال و حوش
خانه شما سبز شوند !

مادر زن

- الو، ارباب، مادر زن شمادیش فوت کردند، میفرماید
- چکار کنیم ؟ مو میائی کنیم ؟ خاک کنیم ؟ یا بسو زانیم ؟
- در مرک اوون مرحوم صرفه جوئی چه معنی میده ؟
- هر سه کار را انجام بدھید . . . کار از محکم کاری عیب نمی‌کنه!



دید و بازدید ایام عید . !

«ناشی باشی»

جنگل مولا

ماه فروردین رسید و باز آمد سال نو
سال پیشین زد عقب، سال نوین آمد جلو
هر طرف بوی خوش و مطبوع آید بر مشام
خاصه بوی کبک و مرغ و ماهی و سبزی پلو
میشود هنگامهها بر پا زدید و بازدید
در میان مرد وزن، با جامههای نو بنو
این جماعت با هجوم خود مجسم میکنند
صحنه میدان جنگ و دستههای پیشو
تا شکمها را در آرنده از عزا گردیده‌اند
دسته دسته در میان کوی و برزنها ولو
ای بسا میوه که با یک حمله گاز انبری
بر فراز میزها، تاراج گردید و چبو
ای بسا آجیل و شیرینی که همچون مزرعه
گشت برق آسا همه با داس دندانها درو
ترسم این «جو» هم شود نایاب مثل پر تقال
بسکه خالی میشود صندوق های آبجو
الغرض در سال نو، در هر مکان و هر طرف
جنگل مولا مجسم میشود آنهم چطو!

فوت و فن عیدی گرفت وعیدی ندادن !

اگر بسید دیدنی کسی رفتید که از
شما بزرگتر بود فوری چند اسکناس
درشت نو تا فخرده از جیب قان در آرید
و بالبخند ملیحی بگوئید : « چقدر
خوبه آدم از دیگران کوچکتر باشد ! »
بعد در حالیکه اسکناسها را بآن
آفانشون میدین ادامه بدین که :
« بله ... اینهارو از صبح تا حالا
عیدی گرفتام ! »
با این ژست طرف ناچار میشه
که کم یا زیاد مبلغی بشما عیدی بده !
و اگر طرف اذشما کوچکتر بود
ادامه بدین که چقدر خوب شد که شماره
دیدم سال گذشته از یکنفر که هم اسم
شما بود مبلغی عیدی گرفتم، نمیدانید
چقدر دستش خوب بود و اسام خیر
و پر کت داشت ...
باز یارو مجبور میشه یه مبلغی

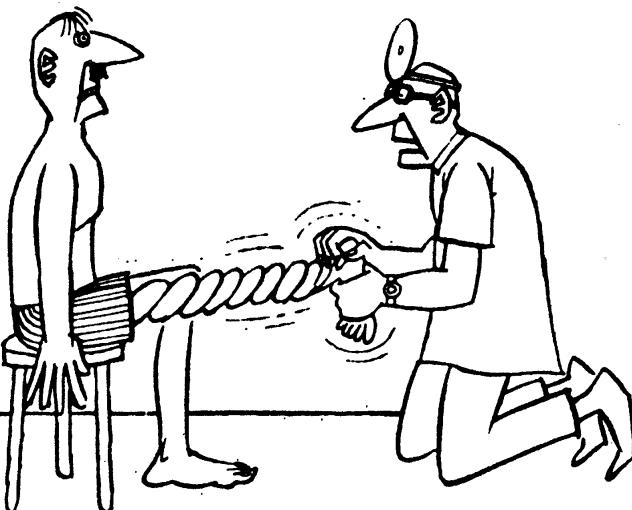
بهتون عیدی بده !

اما اگر کسی یا کسانی شما رو
تو خونه گون غافلگیر کردند بمحض
دیدن مهمانها شما خود تو نو غمگین
نشون بدین و بگین :

« واقعاً من آدم بدانستی هستم،
سر صبح عیدی و اسام تلگرافی از فلان
شهر (اسم یکی از شهرستانها را الکی
بپرید) رسیده که پسر خاله، یامادر
بزرگم (اسم یکی رو بپرسید که
طرفها اصلاً نشناسند) سکته کرده
وفوت شده »

بدون شک با عنوان کردن این
دروغ مصلحت آمیز ! نه تنها چیزی کس
از شما عیدی نخواهد خواست بلکه
همه حتی بدون خوردن میوه و شیرینی،
خانه‌تان را ترک خواهند گفت !

فروردين	(March - مهرم)
شنبه : ۹	تعطيل (۲۹ - ۱۰)
شنبه : ۱۰	(توفيق سيزده) (۳۰ - ۱۱)
شنبه : ۱۱	(۳۱ - ۱۲)
شنبه : ۱۲	(Ap - ۱۳)
شنبه : ۱۳	(۲ - ۱۴) تعطيل
شنبه : ۱۴	(۳ - ۱۵)
جمعه : ۱۵	(۴ - ۱۶)
بادداشت:	



دکتر - وقتی اینجور میکنم درد میگیره ؟

نحسی را بدر باید کنیم

« اجنہ »

بازآمد نو بهار و با صفا گلزار شد
باد نوروزی عیبر افshan و عنبر بار شد
با غ و راغ از بوی گل چون طبله عطار شد

جانب دشت و دمن جانا سفر باید کنیم
سیزده نحس است و نحسی را بدر باید کنیم

همتی باید که تا بار سفر بندیم ما
در هیان بار، از هر خشک و تر بندیم ما
دامن عیش و طرب را بر کمر بندیم ما

الغرض از شهر واز منزل حذر باید کنیم
سیزده نحس است و نحسی بدر باید کنیم

اولاً در این سفر باشد شهین همراه ما
ثانیاً لازم بود آید مهین همراه ما
ثالثاً حتماً بود خاله گلین همراه ما

عمقزی ام البنین را هم خبر باید کنیم
سیزده نحس است و نحسی را بدر باید کنیم

پرتقال و سیب و شیرینی و آجیل و انار
از برای رهروان این سفر آید بکار
بهتر از کاهو نباشد تخفه در فصل بهار

آب در سر کنگین هم بیشتر باید کنیم
سیزده نحس است و نحسی را بدر باید کنیم

گر بود سبزی پلو، ماهی و کوکو لازم است
لای هر کوفته برنجی، چند آلو لازم است
همچنین بهر فسنجان مغز گرد و لازم است

خرج شد خیلی مفصل، مختصر باید کنیم
سیزده نحس است و نحسی را بدر باید کنیم

از یک نامه خصوصی



- بنویس: پسر عزیز م،
دوماه آزگاره که مسافرت
رفتی و دو کلمه کاغذ بمادر
پیرت ننوشتی . . . دیشب
خواب دیدم که کاغذت با
کارت تبریک عید او مده،
توش نوشته بودی: مادر
سعی کن همین چن روزه
عید یه شوهر خوبی و اسه
خودت پیدا کنی.... پسرم
خودت میدونی من همیشه
مطابق میل تورفتار کردم،
ایندفعه هم مثل همیشه به
دلخواحت رفتار میکنم....!

این قد وبالای فریبندگه رقصیدن و چرخیدن و گردیدن و پیچیدش از فرفه هم تند تره ، لنه ماهابشه ، یا که پری یاقمره ؟ این کمره ، یا فنره ؟

★ دختر ساده افتاده ترشیده پوسیده بودگیده ، که از بدخت بد و شوم ، زشوده محروم ، دگر شهد درین بوم ، بکامش شده زقوم ، چو مجرم شده محکوم به تنها گئی و مغموم و پیکر گشته و یکباره ازین غصه مشومن تو گوئی شده مسموم ، و شود یکسره معذوم ، کنون آمده مظلوم نشسته است سرسبزه و برسبزه گرمه میزند اینجا به امیدی که شود قسمت او شوهر زیبا و فریبنده و دارا و بر ازنده که جیب بغلش جمله پرازپول بود لیاک سروی تهی از عقل ، که با گیف پرازاسکن و رخسار پسندیده ، شود عاشق یاک دختر ترشیده که از سیب پلاسیده پلاسیده تره روز روز دگر روز سیزده بدره

★ کل حسن ، آن لعنه الدنگ ، که از دانش و فرهنگ بود دور سه فرنگ ، شده از عرق و بنگ ، سرش گیج و مخش منگ ، بدآنگونه زند سنگ ، به پای صمد لنه ، که آن مرد قرمدنگ ، چنان گر به زند و نگ ، شود سخت دلش تنگ ، پرد زود پی جنگ ، زند تند چو خر چنگ ، بحلقوم حسن چنگ ، که از خون کندش رنگ ، دو صدقته و صدقتنگ بیار آورد ، ایداده امروز آگر نفر و غوغاست ، اگر معرفه برپاست ، اگر شورش و دعواست ، گر آشوب و بالا هاست که هر گوشه و هرجاست ، هر آن فتنه که بر خاست یقین دان که به زیر سرمشتی یوقورو بیمغ و بی تربیت و کله خره روز روز دگر روز سیزده بدره

★ ای الهی که درین روز دل افزو خداوند به ما

فرست تفريح به صحراء

بدهد ، عیش مهیا بدهد ،
بزم گوارا بدهد ،
وقت تماشا بدهد ،
خاطر دانا بدهد ، دیده
بینا بدهد ، عقل به سرها
بدهد ، هوش و خرد



روز سیزده بدره

جا بدهد ، در سر ماتاگه درین روز که دروازه این سال نوین است زهرشور و شروکروف و در در سروه رخ نظری جان خود و جان زن و بچه خود دور بداریم و به خاطر بسپاریم که از نحسی امروز آگر در همه جا هست سخن ، حکمتش آن است که ما راهمه هشدار دهد تا که به احساس خطر خود بگیریم بدسانان که توانیم همه عمر به نیروی خرد دوری و پرهیز نمائیم زهر راهی و کاری که در آن محنت و آسیب وزیان و خطره :

روز روز دگر روز سیزده بدره

★ شده امروز عزیزان خوش و خرم همه عالم ، شده آن وضع فراهیم ، که دل خلق ندارد خوشی کم ، نخورد هیچ کسی غم ، نشود رنجه زماتم ، توهم ای میرزا قشمیم ، بمثال نه مریم ، سرپا خیز همین دم ، که زنی جام چنان جم ، به هوا نی خوش و خرم ، به گل ولاله چو بشنبم بشوی همسرو همدم ، ز توحیف است عزیزم ، که زمینگیر چو شلغم بشوی ، خیز و برو جانب صحراء به تماشا که دگر موسم گشت و ددره :

روز روز دگر روز سیزده بدره

★ به درود شت به هر جا گذری ، پرشده از حورو پری ، آن یکی از شوه گری ، خوب تراست از دگری ، شمسی وعدرا وزری ، ازغم و از غصه بری ، بر لب هر لب شکری ، قهقهه چون کبک دری ، هر طرفی مینگری ، منظره ای باب دل و دیده هر دیده وره :

روز روز دگر روز سیزده بدره

★ کنج آن مزرعه یاک عده بی نام و نشان ، مست کنان باده چشان ، خنده زنان زوزه کشان ، رقص کنان دست فشان ، گشته بکلی دلشان ، شیفتة ما هوشان ، هم دل و هم دیده اشان ، دوخته بر دامن کوتاه فرنگیس و کیان دخت ورزه و قمره :

روز روز دگر روز سیزده بدره

★ ساخت دلکش صحراء همه جو لانگه هر خانه بدوش است ، چراگاه و حوش است ، پراز جنبش و جوش است ، پراز عشرت و نوش است ، یکی سخت خموش است ، در افتاده چوموش است ، یکی هم زلشوش است ، عرق توی گلوش است ، زهستی

بخروش است ، چو

یا بوی چموش است ،

زهر تخمه فروش

است ، که فریاد بگوش

است ، که دارد همه جا

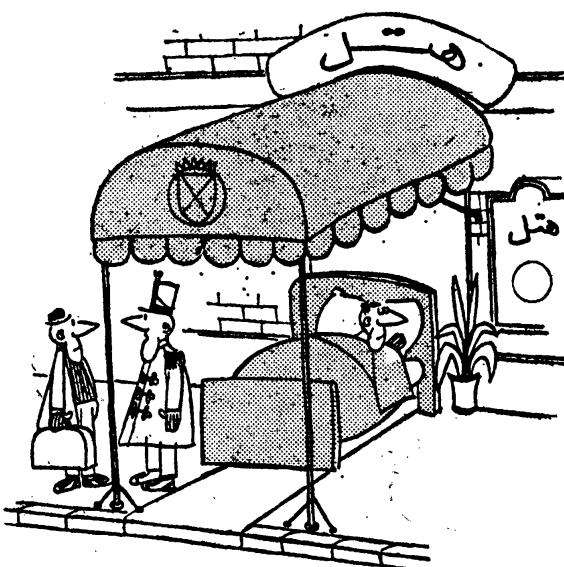
تخمه خریدار

فر او ای و هر تخم سگی تخمه خره :

روز روز دگر روز سیزده بدره

★ ناز نین ماهر خی با قد و بالای روانپرور و آشوبگش ، رقصد و جنبه کمرش ، خم شود و راست سرش گیسوی چون مشک ترش ، و آن رخ همچون قمرش ، چند نفر دور و برش ، مات شده از هنر ش ، هر که شد آنجا گذرش ، آورد اندر نظرش ، چون هنر از پاوسرش بزید و قرار از کمرش ، پاک رو ددل زبرش ، خند و گوید : آقا جون شما بگو ، خانبا با جون شما بگو ، خالتزی جون ، عمقزی جون ، زن حاجی جون ، گلباجی جون ، شما بگو ،

(April - محرم)	فروردين
(۵ - ۱۷)	شنبه ۱۶ :
(۶ - ۱۸)	شنبه ۱۷ :
(۷ - ۱۹)	شنبه ۱۸ :
(۸ - ۲۰)	شنبه ۱۹ :
(۹ - ۲۱)	شنبه ۲۰ :
(۱۰ - ۲۲)	شنبه ۲۱ : « توفیق » (۱۰ - ۲۲)
(۱۱ - ۲۳)	جمعه ۲۲ :
یادداشت:	



- خیلی متأسفم
آقا، ولی اطاقهای
ما پرشده !!

« سبزوار: ۴

چرا؟

دلبرا فصل گل است ، از گل کناریدن چرا ؟
گاه تفریح است ، عزلت اختیاریدن چرا ؟
این لطفت ، این طراوت ، این هوای جانفزا
وقت مستبدن بود ، اینسان خماریدن چرا ؟
تالب جو ، ذیر سرو و بید و روی سبزه هست
در درون خانه ، شامیدن ، ناھاریدن چرا ؟
فرصتی تا هست جامی زن بگلشن بامداد
مستشو ، بیخود ز خودشو ، هوشیاریدن چرا ؟
یار بعد از مدتی دوری ، چو آمد عذر خواه
جان فدای مقدمش کن ، گل نثاریدن چرا ؟
یکزمان بشین ذپا ، دنیا نیرزد انقدر
دلخوریدن ، گرد و خاکیدن ، غباریدن چرا ؟

این انسان‌ها . . .

دو طوطی در قفس به صحبت‌هایی
که در سالن رد و بدل میشد گوش
میدادند .

یک مرد مسن رو به صاحب خانه
کرد و گفت :

- این ایام نوروز تخم مرغ
بازی خیلی رواج داره ، ممکنه از من
بعنوان عیدی « یک تخم مرغ » قبول
کنین ؟ . . .

یکی از طوطیها بمحض شنیدن
این حرف رو به هم نفس خودش کرد و
گفت :

- این انسانها هم موجودات
عجیبی هستند .

- چطور مکه ؟

- مردها شون هم تخم میکنند ! ..

« خواستگاری میرزا هپل هپو »



۳ - دیوانهوار تورا دوست دارم . . .
بدون توزندگی برای من ممکن نیست !

۲ - اینهارو به پدرم بگو !

۱ - دیوانهوار تورا دوست دارم . . .
بدون توزندگی برای من ممکن نیست !

رباعیات دیروزی و امروزی

کمال الدین خجندی

دیروز

بدانم که توئی ...
ای باعث ناله و فغانم که توئی
وی راحت‌دل ، مونس جانم که توئی
اکنون که دمی به پرشم آمدۀ‌ای
چندان بنشین که من بدانم که توئی



امروز :
شوخ
ای آفت روح و جسم و جانم که توئی
وی مایه غارت دکانم که توئی
ریمل بمژه ، پودر برخ ، روز بلب
آنقدر بزن که من بدانم که توئی!



اوپاع سیارات و اختران
دلالت دارد برشور کردن دختران
باضافه بیوه‌گان و بی شوهران
علی‌الخصوم خوشگلان دلبران و
پا بلوران و سینه‌مرمان و خوشحال
شدن مادران ، لعنت‌الله علی‌القوم
زود باوران !

ایضاً سبزشدن چمن‌ها و باغها ،
خرم شدن دشتها و راغها ، شکم از
عزا درآوردن الاغها ، فرار‌کردن
کلاغها ، چاق شدن دماغ‌ها ،
گردش‌های صحرائی و چمنی ، بالا
رفتن مصرف مشروبات وطنی ، شادی
وسود جاهم کلاه لگنی ، هویدا
شدن بر جستگی‌های بدنی آنهم بطور
وضوح وعلنی ، ارزان شدن قالی
ترکمنی ، غرق شدن یک کشتی‌هفت‌نمد
منی برانندگی ! اکبری وحسنی و
ومساوی شدن فقیر با غنی ! ...

ونیز : وزش باد بهار دلالت دارد
بر : شتوفه کردن بید و چنار ،
پیدایش گل بسرداره خیار ، بالا رفتن
میزان ویار ، جاری شدن آب از
آبشاد ، فراوانی شغل و کار ،
شیرین شدن زهرمار ، پاره شدن
سیم تار ، وصل شدن قزوین به شهر
لار ، کوتاه شدن ذلف یار ، پریدن
سار ، چنبره زدن مار بر درگار ،
ازدیاد مردهای بی‌بخار بر اثر مصرف
روغن‌های پنبه‌وار ! ، هجوم دلبران
سکسی وعشوه کار ، بگوش و گنار
شهر از یمین ویسار و مینی ژوب
پوشاهای بسی بندوبار ، باهیا کل
خنده‌دار ، و قنار بناعذاب النار !



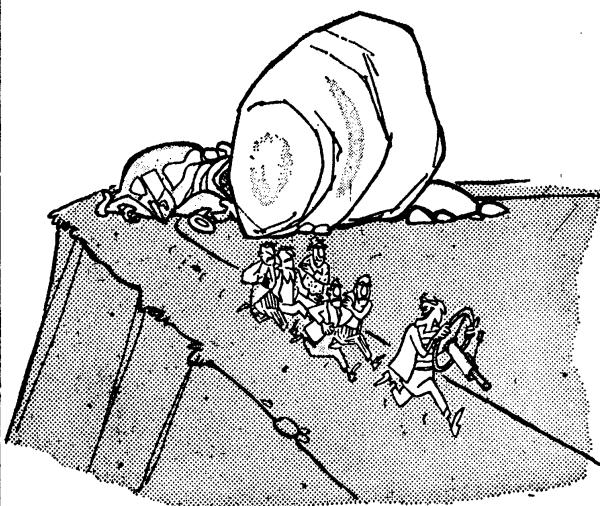
شوهر به ذشن - بعینم ، تمام این داد و بیدادت برای
اینه که امشب که شب عیده توروماچ نکردم ؟

نکته

زني کلفت خانه‌اش را باين دليل يرون کرده شوهرش
هر گز از خانه يرون نمیرفت .

(محرم - April)	فرو ردين
(12 - ۲۴)	شنبه : ۲۳
(13 - ۲۵)	۱ شنبه : ۲۴
(14 - ۲۶)	۲ شنبه : ۲۵
(15 - ۲۷)	۳ شنبه : ۲۶
(16 - ۲۸)	۴ شنبه : ۲۷
(17 - ۲۹)	۵ شنبه : ۲۸ « توفیق »
(صفر - ۱۸)	جمعه : ۲۹

يادداشت:



راننده به مسافرها:
— آقایون هیچ ناراحت
نباشین، بدون توقف
پاراهمون ادامه میدیم !

همهش و عده!

مردمستی آخر شب تلو تلو خوران،
لول و سیاه مست وارد خانه اش شد، وقتی
زنش اورا دید بدون مقدمه فریاد زد:
— آگه دس از این مشروب خوری
و هست بازی ور نداری خود مو میکشم،
فهمیدی خودمو میکشم، انجشار میکنم!
اما مردمست در بر ابراین تهدید
با نومیدی جواب داد:
— همهش و عده، همهش و عده!
تمام این مدت زندگی توفه همهش بمن
و عده دادی !!!

عذر بدتر از گناه!

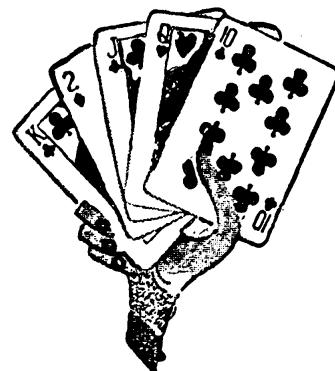
رئیس دادگاه به سر
کارمند خود فریاد زد:
— آیا از اینکه برای خانم
منشی من سوت گشیدی خجالت
نیکشی؟
— من همچو کاری
تکرده ام.
— پس چه کردی؟ شاید
وی شگونش گرفتی؟
— اینکار را هم تکرده ام.
— پس بگو به یعنی چه
کردی؟
— من فقط او را بغل
کردم تا از سوت و وی شگون
سایرین نجاتش داده باشم!!



يار چكمه پوش

اي يار چكمه پوش که خوش ميروي بناز
نازم بقامت که بود همچو سرونماز
هر قدر دامت شده کوتاه، در عوض
بینم شده ز دولت مد چكمهات دراز
من جاي چكمه تو شوم کاش تا مگر
پاي سفيد و فرم تو گيرم ز حرص گاز
بر چكمه تو رشك برم هن که پيش تو
من يك غريبه هستم واو آشناي راز
در کشور وجود من اي يار چكمه پوش
باشد هميشه پرچم عشقت در اهتزاز
شد کشتن عشق تو افرون ز صد، مگر
بتگذاشتی مسابقه با جاده هراز؟!
جسم ز دام عشق، ولی با کمند زلف
مارا بدام عشق نمودي اسیر، باز
جا نا دل مرا مشکن با جواب رد
کن دیگر از شکستن قلب من احتراز
اشکم چنان ز هجر توجاري شد از دوچشم
هر کس که دید گفت مگر خورده اي پياز؟
در خلوت رقيب ترا هر که ديد گفت
گوئي غزال رفته در آغوش يك گراز
تا دل ز دیگران بيري پاك لخت شو
از لخت ها طلب تکند هیچکس جواز
زنهار ترك اين مد بي غل و غش مکن
بي ميني ژوب و چكمه نيرزي به نيمغاز

بازی با ورق



عشق پاک!

— خانم چطورند؟!

— ای، بدنشست، از اول عید تا حالا بمسافرت رفته ولی هر روز باهم مکاتبه داریم.
— عجب! چیز عجیبی است که بعد ازده سال زناشوئی این نظر بهم علاقه و محبت دارد، راستی که عشق پاک همین است!
— البته، البته، آخر او هو قع خداحافظی بمن گفت: اگر یک روز برایم نامه ننویسی فوراً مراجعت میکنم!



گدای کلک!

یک دست ورق بازی را انتخاب کرده و صورتها (سر باز، بی بی، شاه) را از آن جدا میکنید، بقیه ورقها را بشکل دایره می چینید و فقط یک قسمت کوچک از این دایره را باز میکنارید و دو تا سر باز هم جلوی این قسمت قرار میدهید و به دوستانتان میکوئید، که: اینجا یک جلسه رسمی است و این دو سر باز جلوی در جلسه، نگهبان هستند. آنوقت شاه خاج و بی بی دل را به داخل دایره میبرید و میکوئید: این شاه و ملکه وارد جلسه شدند. بار دیگر شاه پیک و بی بی خشت و سپس شاه دل و بی بی پیک را بداخل میفرستید و میکوئید: اینهـا هم رفتند داخل جلسه. بار آخر شاه خشت و بی بی خاج را نشان میدهید و میکوئید: و اما سر بازها از ورود این زوج جلو گیری میکنند و اجازه ورود با آنها نمیدهند.

حالا شما از دوستانتان میخواهید که علت راه ندادن شاه خشت و بی بی خاج را بگویند. هر کس بهانه ای میآورد و دلیلی برای آن میترشد ولی یقیناً جواب هیچکدام درست نیست. جواب درست اینست که شاه خشت فقط یک چشم دارد و بهمین علت سر بازان اورا بداخل جلسه راه نمیدهند!

«ن - ابراهیمی»

(April - صفر - فروردین)

(19 - ۲)	شنبه ۳۰ :
(20 - ۲)	شنبه ۲۱ :
(21 - ۴)	اردیبهشت ۱
(22 - ۰)	شنبه ۲ :
(23 - ۶)	شنبه ۳ :
(24 - ۷)	شنبه ۴ « توفیق »
(25 - ۸)	جمعه ۵ :

بادداشت:



آقا به کلفت :

— آگه یک دفعه دیگه
ببینم داری موقع
کار تفریح میکنم
آخر اجت میکنم !!



غذای کافه‌ها

هر کسی عاقل و فهمیده و سنجیده و باهوش و جهاندیده و دانا و تواناست، مسلم عوض شام و ناهاری که توی خانه برایش شده آماده ، غذای بد و بی معنی هر کافه و هر کافه‌چی رند و دغل را نخورد راستی آنکس که غذاهای بد کافه مریضش نکند معده او بی شک و بی شببه زپولاد و چدن یا که « بنون آدمه » بود ورن هر آنکس که چومن معده اورنگ غذای بد و بیراه ندیده است محال است که در کافه رود خاصه در آن کافه که از بس نرود مشتری آنجایی، غذا یش همه اذیک دوشه مه پیش بجامانده ومن باب مثل گر که فلان روزفلان آدم پفیوز بدان کافه رسیده است و کبابی طلبیده است کبابی که دومه پیش گل سینخ کشیده شده یکباره گر کافه‌چی آنرا بنموده است کمی گرم و کبابی بتراز چرم برون داده و با خوردن آن گند زده معده آن مشتری پیسر و پارا. با یکی از رفقائی که بسی شوخ بود صحبت این کافه و آن کافه نمودیم برایم مثلی زد: که یکی رفت شبی سوی فلان کافه و چون کافه‌چی آمد بیرون گفت چه خواهید؛ بگفتا که بگوماهی آزاد بیارند. بشد کافه‌چی اندر عقب ماهی آزاد ولی هر چه که آن مشتری گرسنه بنشست و بشد منتظر ماهی آزاد و هر آنقدر که بانان و تره خواست سرخویش گند گرم کسی یافت نشد تا که بیارد بسرمیزوی آن طرفه غذا را .

مردک آخر عصبا نی شدواز کوره بدر رفت و در حوصله سر رفت و بزدیک دوشه تاضر به محکم بسرمیزو چو گارسن بر ش آمد عصبا نی شد و فریاد ببر آورد که این وضع چه وضعی است؟ از این حرف بر آشفت و بوی گفت: تو یک ساعت اگر در عقب ماهی آزاد معطل شده ای ماهی آزاد سه ماه است توی کافه مامتنظر مقدماتان بوده که یک روز زیارت بکند روی شما را ... « هد هد میرزا »

کبریت خوب

« جعفر آقا » یک دیوونه
نیمه رسمی بود !
او یه روز یک کبریت خرید
و خواست سیگارش را با آن روشن
کنه ... یه دونه چوب کبریت
در آورد آنرا اکشید بقوطی کبریت
روشن نشد ... اون چوب را
انداخت دور ، یه چوب دیگه
در آورد... اون را زد به قوطی ،
این یکی هم روشن نشد ، این
راهم انداخت دور ... سویی را
در آورده بقطی ، چوب کبریت
شکست ... چهارمی را در آورده
بقطی روشن نشد ، اون روهم
انداخت دور ... پنجمی را
در آورد زد بقطی ، این یکی
روشن شد ... مردک فور آنرا
خاموش گرد و گذاشت توی جیب
جلیقه اش و گفت: « این خوب
چوب کبریتیه ... اینو باهاس
نیگرش دارم ! .. »
آنوقت چوب کبریت ششمی را
در آورد ... !

« بیجن » داشت و آسه « منیجه » میمرد
« منیجه » داشت و آسه « بیجن » میمرد

بیجن رفت در رو پیش کرد
منیجه رفت چفت در رو انداخت
بیجن یه چوق ! کرد تو چفت
منیجه « پشت شیشه‌ئی » ها رو کشید
بیجن رفت بالای اطاق
منیجه رفت پائین اطاق



بیجن گرء « کره وات » شو شل کرد
منیجه فیپ پیرهن شو وا کرد
بیجن کت و شلوار بیروتی شو در آورد زد گل میخ
منیجه پیرهن تنگ شو در آورد انداخت رو دسته تخت
بیجن پیرهن آهاری شو از سرش در آورد انداخت رو صندلی
منیجه زیر پوش صورتی شو از پاش در آورد انداخت رومیز

♣ قضیه عشق و فاکوهی ! ♣

بیجن طرف چپ تخت نشست، تخت گفت : تقد
منیجه طرف راست تخت نشست، تخت گفت : توق
بیجن کفش نیم منی شو در آورد پرت کرد تو در گایی
منیجه کفش پاشنه بلند شو در آورد انداخت زیر تختخواب
بیجن جوراب کشیفش رو در آورد پرت کرد سینه دیفال
منیجه جوراب در رفته شو در آورد انداخت رو پاتختی
بیجن طرف چپ تخت نشست با هیکل پشمalo
منیجه طرف راست تخت نشست با شکم نفخی
بیجن از طرف چپ وارد تختخواب شد
منیجه از طرف راست وارد تختخواب شد
بیجن دست نخر اشیده شو دراز کرد چرا غ اطاق رو خاموش کرد
منیجه دست بلور شو دراز کرد چرا غ قرمز رو روشن کرد
بیجن بطرف راست چرخید
منیجه بطرف چپ چرخید
ولی
بیجن تو مسافر خونه « پتل پورت » بود
منیجه تو بالاخونه « ابرقو » !!



(اردیبهشت) (صفر - April)

(۲۶ - ۹)	شنبه : ۶	توفیق ماهانه (۹ - ۹)
(۲۷ - ۱۰)	شنبه : ۷	
(۲۸ - ۱۱)	شنبه : ۸	
(۲۹ - ۱۲)	شنبه : ۹	
(۳۰ - ۱۳)	شنبه : ۱۰	
(May - ۱۴)	شنبه : ۱۱	« توفیق »
(۲ - ۱۵)	جمعه : ۱۲	
		یادداشت :



دکتر : آگه از اون نسخه
دفعه پیش بهتر شدی بگو من هم از
اون دواها بخورم چون حال
من هم مثل تو خیلی خرابه !

هو وی دو آتشه !

یکسال میشد که پری از شوهر اول خود طلاق گرفته و با اکبر آقا ازدواج کرده بود . علت طلاق پری وجود « مادر شوهر » او بود که پری با او نمی ساخت . شوهر او شنهم که نمیتوانست برای خاطر پری مادرش را بیرون کند مجبور به طلاق شد و پری با جوانی که قبل از عروسی با او مکاتبه و مغازله داشت ازدواج کرد .

یکسال از این عروسی گذشت و کم کم محبت و مهر بانی اکبر پری رو به تحلیل رفت و پری که با هوش بود پی برده که علت اصلی تقلیل عشق آشنین او لیه اکبر چیست .

اکبر هفته ای دو شب بمنزل نمیآمد و معلوم نبود که در کجاست بالاخره یکروز اکبر آقا « بی رو در واسی » موضوع رادر میان گذاشت و گفت : — « بازنی که خیلی جوان هم نیست آشنا شده ام و میخواهم او را بمنزل بیاورم ! »

پری فکر کرد که باز از او هم طلاق بگیرد ولی راستش را بخواهید خجالت کشید اصلاً صحبت طلاق را بیمان بیاورد . اصلاً با چه روئی دیگر بمنزل پدر برود ؟ باری روز بعد مادرش را دید و ماجرا را تعریف کرد .

او دلداری اش داد و گفت وقتی شوهرت تو را دوست دارد زن دیگر هم میخواهد بگیرد عیبی ندارد ، مخصوصاً که میگوید این زن خیلی هم جوان نیست !!

یکشب اکبر آقا بمنزل آمد و پری گفت که الان میروم وزن جدیدم را میآورم ، تو هم منزل را مرتب کن و منتظر باش ...

بعد از رفتن اکبر آقا ، پری قدری اطاق را مرتب کرد و بعد برای خرید بیرون رفت و وقتی مراجعت کرد دید که از توی اطاق صدای حرف میآید . قدری گوش داد ! .. و ناگهان در حالی که دستش میلرزید با عصبانیت در را باز کرد و بادیدن « عروس خانم » از ته دل جیغ و حشتناکی کشید و بیهوش بر کف اطاق افتاد .

میدانید چه چیز سبب بیهوشی پری شده بود ؟ ...
... این عروس جدید و هو وی پری خانم « مادر شوهر قبلی او » بود !

پند هفته ...

یکی از ضرب المثل های ما میگوید . « برای کسی بمیر که برایت تب کند » .

اینگونه احساسات عالی با اوضاع این دور و زمانه و انفساً اصلاً جور در نمی آید ! بنابراین اگر بفرض احتمال « کسی برای شماتب کرد » هیچ احتیاجی ندارد که شما برایش بمیرید بلکه فوراً نبض او را بگیرید و اگر تب چهل درجه هم داشت باو بگوئید : « ای بابا ، تو اصلاً تب نداری ، خیال برت داشته ! » و اگر یار و قانع نشد و گفت « من برای تو تب کردم » آنوقت یکدانه از همین قرص - های مسکن یکقرانی برایش بخرید و خود تان را نجات بدھید ! ..

احوالپرسی!

مردی که سه کیلومتر از راه اصلی
شهری دورتر زندگی میکرده یکروز
بعد از ظهر از خانه اش بیرون آمد و سه
کیلومتر را رفت تا به اتو بوس رسید و
سوار شد تا به شهر رسید، از آنجا پیاده
به کنار رودخانه رفت و قایقی سوار شد
تا به شهر آنطرف رودخانه رسید. سپس
اتو بوسی سوار شد تا به ایستگاه ترن
محلي رسید، از آنجا سوار ترن شد تا
به آخرین ایستگاه خط رسید، از آنجا
سوار اتو بوس شد و ده کیلومتر آنطرف تر
پیاده شد، ۳۵ دقیقه راه رفت تا به
آپارتمان وسط شهر رسید و طبله
پله را طی کرد و زنگ در منزل رفیقش
را زد و داخل شد. رفیقش که بازن خود
تازه سرمیز شام نشسته بود پرسید:
— چطور شد این ساعت شب بیاد
ما افتادی؟
— هیچی ... فقط او مدم حالت رو
بیرسم و برم، ! !

» پوندھی بال «

تعییر خواب

اگر در خواب بینی آش رشته
به پیداری خوری نان بر شته!

اگر در خواب بینی‌دانه پنبه !
روی در حجله در روزسه شبیه !

اگر در خواب بینی موی مشکی
نصیت میشود شغل پزشکی!

اگر در خواب بینی روی نقال
شتوی داماد کل اسماعل بقال !

آخر در خواب بینی روی خباز
کند دلیه بایت دمدم ناز!

اگر در خواب بینی شعر بندہ
زنی ما بند بندہ زیر خندہ!

شوخي باضرب المثلها

دودش به «چشم مصنوعی» خودش
می‌ورد!

با حلوا حلوا گفتن دهان شیرین
«فرهاد» نمیشود.

آمدم ثواب گنم، کباب «بر ک» شدم!

از این نمد مارا «شاپوئی» نیست!

ا نقش را دامن «بالای را نو» رد...
◆◆◆

آدمی فربه شود از راه گوش
و حلق و بینی »

شتر بار میبرد و «خوار بار» میخورد.

پول نداده میان لحاف « ملا
نصرالدین » خواایده !

◆◆◆
این دم شیر «پاستوریزه» است
پیازی مگیر!



بدون شرح!

(صفر - May)	اردیبهشت
(۳ - ۱۶)	شنبه ۱۳ :
(۴ - ۱۷)	شنبه ۱۴ :
(۵ - ۱۸)	شنبه ۱۵ :
(۶ - ۱۹)	شنبه ۱۶ :
(۷ - ۲۰)	شنبه ۱۷ :
(۸ - ۲۱)	شنبه ۱۸ : « توفیق »
(۹ - ۲۲)	جمعه ۱۹ :
بادداشت:	



- امثل اینکه در مصرف داروی لاغری زیاده روی کردین !



کمر بند قلاب دار

بر فتن پیش خرازی فروشی
که « حیلت باز » و « هالو آفرین » است
بدو گفتم کمر بندی بمن ده
که اندر بادوامی بیقرین است
کمر بندی بدمستم داد و گفتا
مرا در خوبی چرمش یقین است
گذشته از دوام و خوبی چرم سر « قلاب » آنهم آهنین است
بدین « قلاب » با هر کس بجنگی حسابش با کرام الکاتبین است

که محکمتر ز صد حصن حصین است
تو گفتی چادر « خانم گلین » است
بدو گفتم قضایا این چنین است
بر فتن در جوابم گفت آری ،
کمر بندی که « قلابی » است این است!



بدون شرح !

بهترین مجوز!

مردی با عجله وارد
داروخانه شد و گفت:

- استرنین میخوام.
- برای چی میخواین ؟
- برای مادر زنم .
- نسخه همراه هتون هست ؟
- نسخه ندارم ولی جای
نسخه میتونم یه دونه از
عکس های مادر زن نموشون تو
بدم !

خواب آشفته !

روانکاو رو به بیمارش که زن جوانی بود کرد و گفت:

- خوب ، حالا یک بار دیگر خواب آشفته دیشب خود را تعریف کنید بیینم .
- بعله ... خواب دیدم که لخت مادرزاد دارم تو خیابون بین مردم راه میرم ، هیچی تنم نیس ، کاملا بر هنر هستم و فقط یک کلاه سرمه .
- خوب ، بگوئید بیینم از دیدن این خواب ناراحت شدید ؟
- او ، معلومه که ناراحت شدم چون کلاه مال پارسال بود و دمده شده بود !

دختر بچه ناقلا!

دختر بچه خرد سالی در جنگل
نژدیک دهکده‌شان، یکه و تنهامشغول
قدم زدن و بازی کردن بود. ناگهان
مرد چهل پنجاه ساله‌ای در حالیکه کاملاً
مست و لول بود جلوه خترک سبز شدو
هوس کرد که با دختر بچه شوخت و
مزاحی بکند. روی همین اصل خطاب
به او گفت:

— کوچولو، حاضری یک ماج
بمن بدی؟
— البتنه که حاضرم ولی بیک شرط
— به چه شرطی؟
— بشرط اینکه اول بر ام صدای
الاغ را در بیاری.
مردمست با استعداد زیاد ما نند
یک الاغ شروع به عروعر کرد و سپس
گفت:
— خوب، حالا یه ماج بده.
— چی چی رو یه ماج بدی؟ آخه
مگه آدم هم به الاغ ماج میده؟!!



علت مرگ .!

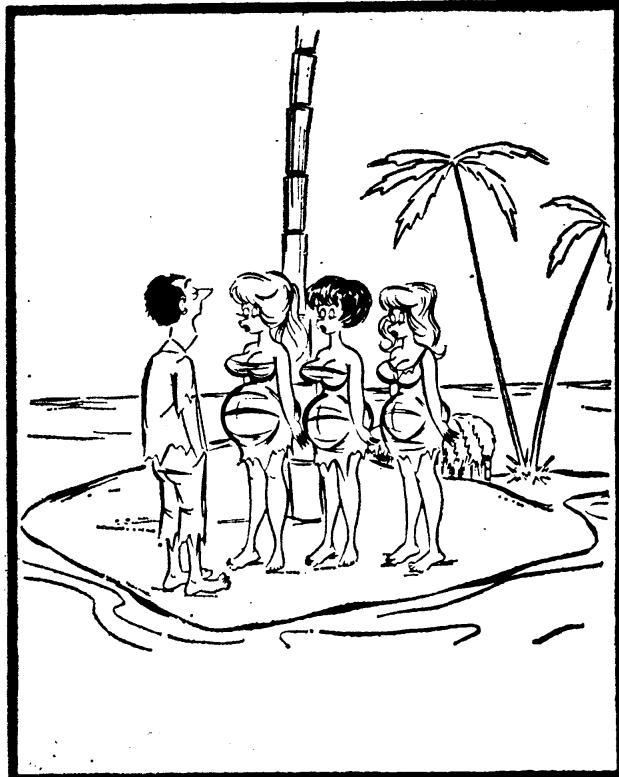
دونفر رفیق مدرسه‌ای بعد از سالها
بهم رسیدند، بعد از سلام و احوال پرسی
اولی گفت: رفیق چرا اینقدر دم و پکر
بنظر میرسی؟ دومی گفت: از دست این
روزگار کج رفتار ...
اولی گفت: آخر چطور شده؟
دومی: دو دفعه ازدواج کردم وهر
دو دفعه ذنایم مردند.

اولی قدری ناراحت شد و برای
دلجوئی گفت: غصه نخور این اتفاقی بوده و انشاء الله دفعه سوم اینطور
نخواهد شد ولی خوب علت مرگشان چه بود؟
دومی آهی کشید و گفت: زن اولم بعلت خودن قارچ سمی مسموم شد و مرد.
— علت مرگ زن دومت چی بود؟
— زن دوم هم از شکستگی استخوان سرش مدتی زجر کشید و بالاخره مرد.
— خوب چطور شد که سرش شکست؟
— برای اینکه قارچهای سمی رو نمیخورد!!

مرده احساساتی ! ..

یه تاجر که خیلی احساساتی بود و رشکست شد
برای اینکه راه فراری پیدا کنه تصمیم گرفت خودش
را بمردن بزننه تا شاید از دست طلبکارها راحت بشه.
روز بعد تمام طلبکارها که خبر مردن او را شنیده بودند
برای اطمینان خاطر بالای سر مرحوم قازه در گذشته
حاضر شدند. اولی خطاب به میت گفت:
— ای مرتبکه لعنتی!.. تمام پولهای منو بالا
کشیدی و رفتی، الهی توانون روحت آتش بگیره!
دومی گفت: — خدا نیامرز، مال مردم رو زیاد بالا
کشید، خدا عذا بش رو زیاد کنه!

سومی بالای سرش آمد و گفت:
— خدار حمت کنه!.. درسته که پول منو خوردی
اما عیب نداره، من حلالت کردم... خدا نیامرزت!
مرده مصلحتی که تا این موقع دندان روی جکر
گذاشته بود باشندون این حرف بغضش تو کید و دیگر
نتوانست طاقت بیاورد... از جایش بلند شد و با گریه
گفت: — ای قربون آدم چیز فهم!.. اگه قرار بشه
به طلبکارها پول بدم، خاطرت جمع باشد مال
هر کسی رو ندم مال تورو و حتماً میدم!!



مرد — خوب حالا دیگه بنظر من موقعش
رسیده که یه پارچه به درخت بمندیم و از
کشتی‌ها کمک بخواهیم!

(صفر - May) اردیبهشت

(۱۰ - ۲۲)	۲۰ : شنبه
(۱۱ - ۲۴)	۲۱ : شنبه
(۱۲ - ۲۵)	۲۲ : شنبه
(۱۳ - ۲۶)	۲۳ : شنبه
۴ شنبه : ۲۴ (توفیق)	۲۴
۵ شنبه : ۲۵ (تطبیل)	۲۵
(۱۶ - ۲۹)	۲۶ : جمعه
بادداشت:	



لباس
عید !

خریدار بفروشند : — همینقدر میتونم بگم که لباس راحتیه ! ! !

«میرزا صمد خان»



تمرين آواز

بهر تمرین صدا دستی به زیر سر گرفتم
خواندم آوازی ولی یک پرده بالاتر گرفتم!
ایرج و گلپایگانی را نهادم توی جیبم
هر کجا رفتیم بقول ترکها «پسر» ۱ گرفتم!
همچنان مردی که افتاد گیر خرچنگ درشتی
داد کردم، سبقت از «دردشتی» و «آذر» ۲ گرفتم!
یک ویاون قراصه رفتیم و قسطی خریدم
روزوشب چون بچه قنداقی ام در بر گرفتم! (بچه جوادیه)
نصف شب چهچه زدم، گفتم «حبیب من، امان، آی!...»
از در و همسایهها فحش بد مادر گرفتم!
قر شدم از زور فریاد و به داروخانه رفتیم
فتق بندی بهر فتق چاق و بادآور گرفتم!
لیک، آنهم ضمن تمرین صدا، بشکافت درزش
لاجرم از آن چولاستیک اتول، پنچر گرفتم!
چون الاغی توی کوچه عروعر سرداد دیشب
مردمان پنداشتند آواز خود از سر گرفتم!
وقت تمرین صدا هر کس مرا بیند گریزد
گوئیا آواز را یاد از جناب خر گرفتم!

۱ - گردن ۲ - اقبال آذر (اقبال سلطان)

میرزا صمد خان با وجود اینکه سه تا زن عقدی و دو تا صیغه داشت آدم خیلی خوش اخلاق و شوخی بود.

یک روز رفقا در این باره بحث میکردند که آگر در یک بخت آزمائی جایزه بزرگی نصیب شان شود هر یک چه کار خواهند کرد . . . تا نوبت رسید با آقای میرزا صمد خان ... بچه ها پرسیدند :

— حب ، آقا میرزا صمد خان تو اگر یک پول کلان نصیبت بشے با اون پول هنگفت چیکار میکنی؟ ..

میرزا صمد خان خنده دو گفت :

— ... والله من خودم مدتهاست همین فکر توی مغزم هست که اگه به روز یه پول حسابی گیرم بیاد باهاش چیکار میکنم؟ .. وبالآخره بعد از سال ها فکر و ذکر باین نتیجه رسیده م که میان سه کار یک کار را انجام میدم .

رققا پرسیدند : اون سه کار کدامه؟

میرزا صمد خان جواب داد :
— اگه یه پول کت و گلفت پدر ما دردار قسمت من بشے یا «عروسوی میکنم» یا «ازدواج میکنم» یا «زناشوئی» ! !

مکالمه های روزانه

فرانه :

عیب کوچاک

«ژاک» تصمیم گرفته بود ازدواج بکنداوازین جهت هر روز ستون آگهی داوطلبین ازدواج را میخواند تا اینکه یک روز چشمش باین اعلان افتاد: «دختری زیبا، خوش اخلاق و با تربیت هستم، داوطلب ازدواج با کسی هستم که مرا درک کند، البته یک عیب کوچکی هم دارم.»



ترکیه :

ملاک میزان حقوق!

سکر قرجه‌اندیده اروبه دختر جویای کار کرد و گفت: «چشمها تو باز کن، اگر بیس مؤسسه‌ای که میخواhad استخدمامت بکنه متاهل بود هزار لیره، واگر مجرد بود برای خاطر آینده، آینده‌ای که شغلت دارد؟» پانصد لیره تقاضای حقوق بکن. چند ماه بعد آنها باز هم دیگر را دیدند.

- کار پیدا کردی؟ - آره.
- حقوقت چقدر؟ - سیصد لیره.
- چرا اینقدر کم؟
- آخه بیس دو تا پسر مجرد جوون و خوش‌گل داره.

هنده:

سؤال بجا

مردی را برای عمل آپاندیسیت به بیمارستان بردند. وقتی او را در اطاقش خواباندند در اطاق زده شد. او گفت:

- بفرمائید.

زن زیبائی که روپوش سفیدی

به تن داشت وارد شد و گفت:

- من دکتر معالج شما هستم خواهش میکنم لخت مادرزاد بشوید.

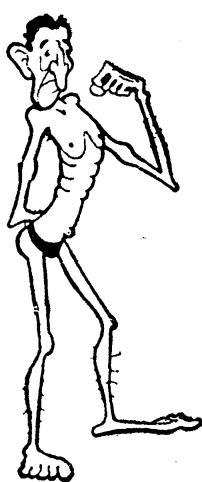
مردک با خجالت لخت مادرزاد

شد. دکتر بعد از معاینه گفت:

- خوب حالا بخواهید. بیبنم

سوآلی دارید؟

- آره، میخواham بدونم شما که منو لخت مادرزاد کردید و اسدچی در اول کار در زدید و اجازه خواستید؟!..



زودتر از ساعت موعود به محل ملاقات رفت و با تظاهر نشست. سر ساخت دختری زیباوسکسی وارد شد و پسرک روبه او کرد و گفت:

- منکه هیچ عیبی در شما نمی‌بینم!

دخترک با خجالت روی زمین رانگاه کرد و گفت: چیز

مهمی نیست، فقط بهمین زودی مادرمیشم!...

انگلستان :

استریپ تیز

دونفر رقص استریپ تیز با هم صحبت می‌کردند.

اولی پرسید:

- بیبنم تو از اینکه

جلوی همه لخت مادرزاد

می‌شوی خجالت نمیکشی؟

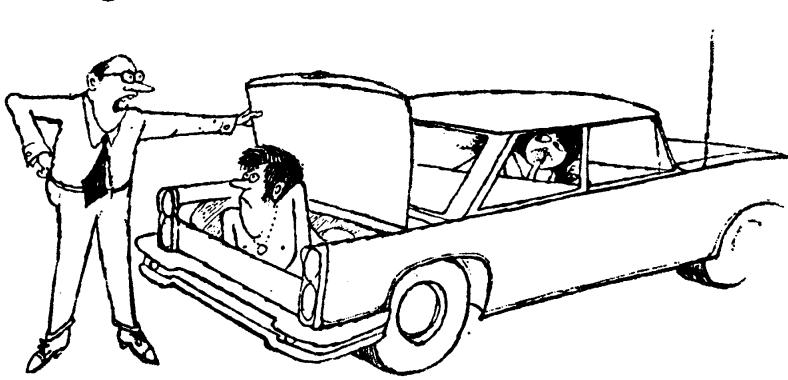
- چرا، وقتی چیزی

برای در آوردن ندارم

چشمهايم را می‌بندم!



(May - صفر)	اردیبهشت
(17 - ۲۰)	شنبه : ۲۷
(18 - ۱)	شنبه : ۲۸
(19 - ۲)	شنبه : ۲۹
(20 - ۳)	شنبه : ۳۰
(21 - ۴)	شنبه : ۳۱
شنبه : ۱ خرداد (توفیق) (22 - ۵)	
(23 - ۶)	جمعه : ۲
یادداشت:	



شوهر به زن :

- ببینم این همومنی نیست که یه دفعه تو کمد لباس
قاچم شده بود ؟ !

سویس :

اعتراف و اعتراض ! ..

یک روز جوانی برای اقرار بگناه وارد کلبسا
شد و کشیش ازاوپرسید :

- فرزند بگو ببینم چه
معصیتی مرتكب شدی ؟



- باز نی که عیال شرمی
من نبود همخواب شدم .

- فرزند ، معصیت
بزرگی مرتكب شده ای ،

بگو ببینم آن زن موهایش خرمائی بود یا طلائی ؟

- تقریباً بیشتر متایل بخرمائی بود .

- فرزند بگو ببینم آن زن بلند بالا بود یا کوتاه قدر ؟

- میشود گفت که متوسط القامه بود .

- فرزند ، بگو ببینم سفید پوست بود یا گندمگون ؟

- عرض شود خدمت باسعادت شما ، گندمگون بود .

- فرزند ، بگو ببینم آن زن خوشگل و تو دلبر و

بود یا معمولی و عادی ؟

- والله ، در این مورد سلیقه ها مختلف است ولی
باید عرض بکنم که : ای ... بدک نبود ...

- فرزند ، بگو ببینم با لعبت بهشتی چند بار

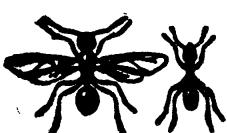
مرتكب معصیت شدی ؟

مرد جوان که از آن مؤآلها کلافه شده بود
با غصیانیت فریاد زد :

- آخه این چه مؤآلیه پدر و حانی ؟ من او مدم

اینجا اقرار به معصیت بکنم نه خودنمایی و خودستایی
وقدرت نمائی ... !!

مورجه بازی موقوف !! ..



« مسیوبوآید » با خانمش
« کلماتین » برای گردش بیرون
شهر رفته اند ...

این را هم باید بدانید که
در حدود چند مسالی از ازدواج این زن و شوهر گذشته
و دیگر متدرجاً بطرف پیری و « بازنشستگی » طبیعی
میروند ...

بعد از ناهار ، آقا مهمنول خواندن « کتاب » است
و خانم هم چند قدم آنطرف تر روی زمین نشسته و
« کاموا » میباشد .

دد همین حین ، ناگاه خانم دست بدرون یقه و
پشت لباس خود می برد و بعد از جا بر می گردید و بطرف
شوهرش میرود و میگوید :

- بوا ، بوا ... یه مورجه توی پیر هم رفته ،
ببین میتونی اونو درش بیاری ؟

« مسیوبوآید » تبسی بربانش می آید و بعد اینکه
سر بلند کند ، میگوید :

- عزیز دام ، ده بیست سال پیش که ماجوون بودیم
این بازی « مورجه گیری » !! لطف و مزه ئی داشت اما
حالا دیگه بمقیده من اون بازی برای سن و سال من
مناسب نیست !! تو رو بخدا بذار من این داستان رو
تموشه کنم توهمن اگه از کا، وا باقتن خسته شدی برو
یه چرت بخواب !!

دو پهلو و مبهم سرای محمود بذر زه
درآمد و با اضطراب صفحه بعد را
ورق زد :

هشتم فروردین

«... امر و زعزم راجز کردم
خود را تسلیم او کنم، آنقدر مهر بانی
و چرب ذبانی کرد که دام شدم ولی
موقعی که من نزدیک شد طاقت
نیاوردم و با وحشت اورا کنار زده فرار
کردم ... حتیما خیلی دلگیر شده
است ...»



رنگ محمود زرد شده پیشانیش
را عرق گرفت، گلویش چنان خشک
شد بود که میسوخت.
دیوانه وار لیوان آب را برداشته
تا قطره آخر سر کشید!
محمود جوان متین و خونسردی
بود و نمیخواست خود را تسلیم
«سوء ظن» کند ولی هر چه فکر
میکرد می دید تمام جملات دفترچه
بوی خیافت و بی وفا می دهد.
عرق پیشانی را پاک کرده مشغول
خواندن شد:

صفحه بعد

هشتم فروردین

«از رفتاب دیر و ز
خودم خیلی خجلم
به جای آن همه
مهر بانی که من
کرد این طور
بی ادبانه او را از
خود راندم، فردا
حتیما خواهم رفت و

خود را با خواهم سپرد باید کار را
بیکسره کرد.
دل دل کردن فایده ای ندارد!
پروین هم با همه ترسوئی خودش را



پله ها بالا نرفته بگشتم، قلبم می طبید
و حتی پیشانیم عرق نشست ولی آخرش
چه ...»
از خواندن این صفحه با جملات

از شدت عصبانیت بشقاب سوب
رام حکم بمغزش کوییدم، طفلك تمام
هیکلش چرب شد ولی بالاخره من
فتح کردم و جوابم را با بوسه دادم.
چند صفحه بعد (پنجم فروردین)
«... با زهره و پروین برای
تماشای فیلم «بوسۀ آتشین» رفته
بودیم فیلم خطر ناکی است وزن را
بنظر عشیانی با شخصی غیر از
شوهرش می اندازد... موقع برگشتن
از خیابان پهلوی می آمدیم همه
جود «دام دل» دد این خیابان
گسترده اند و مشکل است پای انسان
تلخ زد ...»



محمود همینطور ورق میزد،
یکی از صفحات وسط دفترچه کاملا
جوهری شده و ممکن نبود مندرجات
آنرا قرائت کرد ولی دنباله مطلب
در صفحه بعد این طور ادامه پیدا
کرده بود:
«... باید کار را یکسوز کرد.
دیر و ز برای ملاقاتش رقمت ولی از

در گوشۀ آستر دوشک برآمد گی
محسوسی بنظر میرسید، محمود از
روی آستر آنرا دستمالی کرد.
مثل اینکه دفتر کوچکی را
مخصوصاً آنجا قایم کرده بودند!
با تعجب شدیدی تیغ ژیلت را
برداشت و گوشۀ آستر را پاره کرد.
دفترچه ظریفی بدستش افتاده همانطور
یکتا پیرهن روی تخت نشست و با
عالقمندی دفتر را
باز کرده مشغول
تماشا شد.

دفترچه

خاطرات من

«آها... این
خط بلقیس است.
محمود خط ازن
جوانش را شاخت و
باعلاوه مندی و افری
مشغول مطالعه شد.

صفحه اول: (بدون تاریخ)
«... بعد از سال که از عروسی
من و محمود میگذرد دیروز برای
اولین بار با هم دعوا مان شد:

(۲۴ - ۷)	شنبه : ۳ : توفیق ماهانه (۲)
(۲۵ - ۸)	۱ شنبه : ۴
(۲۶ - ۹)	۲ شنبه : ۵
(۲۷ - ۱۰)	۳ شنبه : ۶
(۲۸ - ۱۱)	۴ شنبه : ۷
(۲۹ - ۱۲)	۵ شنبه : ۸ « توفیق » (۲)
(۳۰ - ۱۳)	جمعه : ۹ :
	یادداشت:



اولی بدمی : - زانوها تو خم نکن!.. و سرنه هر دو تامون نفله میشیم؟

بلقیس - می می جون چرا
اینطور خماری ۹
محمود « با حال خراب » -
دندونت را کشیدی یا نه ۹
« با تعجب مليح » - ها ... ۹
تواز کجا فهمیدی ۹۰۰
آخ ... از دفترچه خاطرات
تو که پدر مرا در آورد، دیگه دندون
کشیدن که این بازیها را نداشت ،
چقدر لفت ولعا بش داده بودی ۹
(با عصبانیت مصنوعی) - تو
دفترچه خاطرات مرا بجه حقی
دست نزدی ۹ چه بی تربیت (یواشی
بصورت محمود سیلی میزند) !
- بزن ... بزن عزیزم هر کار
می خواهی بکن، تو این شرح دندون
کشیدن را آنقدر لفت ولعا بش داده
بودی که من پاک باورم شد که عشق و
عشقبازی خود را بایک مرد کردن
کلفت شرح میدی ۱
- وا ... چه لوس ...
صدای بوسه شیرینی ، باین
صحبت ها خاتمه داد .
توی حیاط درختهای تبریزی
آهسته میلر زیدندواز پنجره نیمه بازه ،
نسیم خوشبوی عصرانه که بوی زمین
های « آب پاشیده » را با خود داشت
بداخل اطاق میوزید . « پایان »

تحریک میکرد که صفحه را تا آخر
بخواند، باحالی دردناک دفترچه را
گشود و دنباشه طالب را چنین خواند:
« ... من بالآخره تسليم شدم:
چاره ای نبود . - او سرم رادرسینه
خود گرفت و ... و بالآخره کار
خودش را انجام داد و بایک حرکت
سریع دندان مرآ کشید .
آه راستی دندان کشیدن چقدر
ترس و وحشت دارد !!
ولی مهر بانی های دکتر ترس
مرا تلافی کرد راستی چه پیر مرد
مهر بانی ... چه دندان ساز فازنینی ... ۱۰۰

محمود در حال کسر اپایش خیس
عرق شده بود روی تختخواب افتاد.
از یکطرف از حمامات و سواعظ
بیجای خودش خنده اش گرفته بود و
از طرف دیگر از اینکه یک ساعت تمام
کول خورده و بجهت بخود پیچیده
بود حرصش گرفته ملاffe لحاف را با
دندان پاره می کرد .
ساعت دیواری ۶ بعد از ظهر را

تسليم او کرد .
قاوه از اینها گذشته ممکن است
محمود از اینکه هر روز بیرون
می روم مظنون شود ... »

محمود چشم ان خود را بست که
باقی خیانت ذنش را نفهمد! از فکر
اینکه اندام زیبای همسر محبو بش را
مرد دیگری در آغوش خود فشرده
است میخواست دیوانه شود .
چشم ان شرخ شده همه چیز را
برنگ خون میدید، با حرص و غصه
صفحه بعد را باز کرد .

دهم فروردین
« دیروز بالآخره خودم را تسليم
او کردم، روی صندلی راحتی نشسته
بودم، مثل فرشته مهر بانی بمن نزدیک
شد، آنقدر خشم داشت که نفس گرمش
تصور قم میخورد !
من از شدت هیجان میلر زیدم و
و خود را کنار میکشیدم ولی او با
تبسم پر از مهر و محبت مرا بسوی
خود میکشید
محمود نفس های عمیق میکشید .
دنگش تیره شده سرا پا میلر زید .
بایغیظ فراوان دفترچه لعنی را بگوش
اطاق پرتاب کرد، دنیا دور سر شش
میچر خید و یک حس درونی او را

جدول بهار ♠ ♠ ♠

صبر کن برم از باهام پرسم
هوشی کوچولو بهاتفاق پدرش
مسافرت میکرد . دویک جاده جنگلی
پدرش ناگهان ترمز کرد و به زنی
که کنار جاده ایستاده بود گفت :
- اگه تنها هستید و شهر میرمید
بفرمائید سوارشید .

هوشی به صندلی عقب اتومبیل
تفییر مکان داد وزن مزبور جلوی
ماشین و در کنار پدر هوشی نشست .
از حرفاهای که بین پدرش و آن خانم
ناشناس رو بدل میشد چیزهای میشنید
ولی متوجه معنی آنها نمیشد تا اینکه
سؤال و جواب ذیر مین آنها رو بدل شد:
- یا آره .. یانه ؟
- گفتم که نه .
- پس بفرمائین ..

باین ترتیب زن پیاده شد و رفت
و پدر هوشی دو مرتبه شروع به رانندگی
کرد .

چند روزی گذشت یک روز که
هوشی بادختر مو بور همسایه بازی
میکرد گفت :
- بیا بازی « زن در جنگل »
بکنیم . و بعد نحوه بازی را بدختر ک
یاد داد .

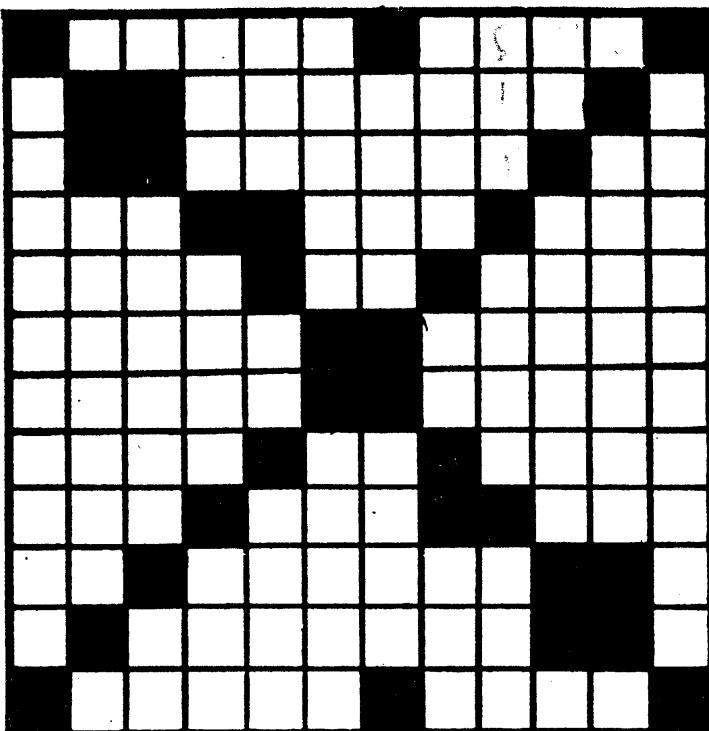
آنها سوار ماشین خیالی شدند و
هوشی در ضمن تعویض دنده و گرفتن
کلاچ و ترمز خیالی درهوا ، صحبت
را با آخر رساند :

- یا آره ... یا نه ... ؟
دختر کمی مکث کرد و گفت:
- آره !

هوشی طفلك که با این جواب
نمیدانست چکار بکند ، رو کرد
به هم بازیش و گفت:

- یک دقیقه صبر کن برم از باهام
پرسم بینم باید چیکار کرد ؟

۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲

دراز کش : ۱- مال بهارش مشهود تراست - تیراندازی آسمان
دراین فصل ۲- شهری که در هر چهار فصل « بهار » دارد ۳- صادرات آدم
وراج - حولا خود را کی ! ۴- دم پائی الاغ ! - برادر مری - سامیه
جمال فلزی ۵- جنگ و دعوا - تیم ناتمام - « یو یو »ی عوضی ۶-
هوسباز دم بریده ! - نمکها ۷- بوریای بهم دیخته - بهروز درب و
داغون ! ۸- « شندر » پندر ! - ترمز یابو ! - رنگ بزبان قاراپط ! ۹-
از آنطرافش را زندانیها میزند - خواننده‌ای که به محصولات زیاد ضرر
میزند ! بندربی سر ۱۰- چاشنی غذا - سر انگلیسی ! ۱۱- « موسیقی
سبک » تابستان ! ۱۲- سبزی آجان دیده - زهر معروف !

ایستاده ۱- ارمغان بهار برای اعضای حزب خران ۲-
آتش بازی طبیعت ۳- ساندویچ بود تمامش را خوردیم غیر از سرومهاش
- کاری باب طبع ژیگولو ۴- گل‌ما یوس - منظور همان (لبها) است . -
نهر فره غول ۵- از اسمای زنانه - مادر سر کوفته ! بز کوچولو ۶-
برادر سفته - از خود را کها ۷- همون خلاصی است - بعضی محصلین اینطور
میشوند ۸- گاو بزبان جاهلی - آخر بی وسط ! - بیشتر اختصاص به
اعیان واشراف دارد ۹- مبرا - « موهر » قاطی پاطی - از آنطرف اکر
خودمونی است ۱۰- راننده فیل - سهوبی اتفها ۱۱- باخواننده همکاری
نژدیک دارد ! از واجبات روز سیزده .

(ص : آبدزاده)

(حل در صفحه جدول تابستان)

خرداد (May) (ربيع الاول -

(۳۱ - ۱۴)	شنبه ۱۰ :
(۱ - ۱۵)	۱ شنبه ۱۱ :
(۲ - ۱۶)	۲ شنبه ۱۲ :
(۳ - ۱۷)	۳ شنبه ۱۳ :
(۴ - ۱۸)	۴ شنبه ۱۴ :
(۵ - ۱۹)	۵ شنبه ۱۵ : « توفیق » (۵ - ۱۹)
(۶ - ۲۰)	جمعه ۱۶ :
یادداشت:	



دکتر - عزیزم!..
نفس عمیق بکش
و بعد شماره
تلفون تو بگو!

زلف هن

بعشق زلف های دلربایم
شده دلداده من دلبو من
بی دیدار این زلف مجعد
نگردد دور آنی از بر من
شبی آن شوخ را گفتم بشو خی
که ای دلداده گل پیکر من
تو بهر زلف من با من شدی دوست
نه بهر روی همچون عنتر من
اگر زلف من از بهر تو شری است
بکن شر خودت را از سر من!
خروس لاری»

سوء تفاهم



یکی از دوستان آقای مدیر کل
بدیدنش رفت و ضمن صحبت و گفتگو گفت:
— من چند بار خواسته‌ام موضوعی
را بشما یادآوری کنم ولی منصرف
شده‌ام.

— چه موضوعی را؟... خواهش می‌کنم بگوئید.

— می‌خواستم بگویم بعقیده‌من، دور از مقام و رتبه شماست
که در بر این پیشخدمت اطاقتان اینطور خودتان را کوچک بگیرید.

— منظورتان را نمی‌فهمم، لطفاً واضح تر توضیح بدھید.

— منظورم اینست که باز هادیده و شنیده‌ام که هنگام حرف و صحبت
با پیشخدمت خود، اصطلاح «بله قربان» و «قربان» بکار برده‌اید.

— آخر چکار کنم دوست عزیز، این پدر سوخته اسمش
«قربان» است!

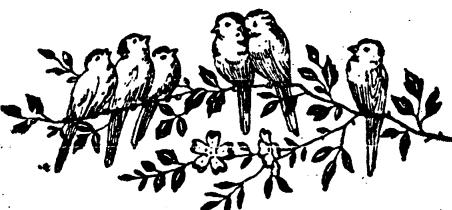
کور خوندن!

آقا پسری دلش بحال زن‌همسایه
که باهن و هن چند تا پاکت پر از میوه
و سبزی را از پله‌ها بالامی بر دسوخت
و پاکت‌ها را از دستش گرفت و تا
طبقه‌ای که منزل زن آنجا بود بالا بردا.
زن - مشکرم پسرم، سیگار می‌کشی؟
پسرک بهوای اینکه یک سیگار
بهش تعارف خواهد گردید:
— بله خیلی هم زیاد می‌کشم.
— معلومه، چون خیلی زود به
نفس نفس افتادی!

اطاق تنگ...

جعفر آقا در حالیکه سگی را
میدید از صاحب سک پرسید:
— عجیب‌های آقا ... سک شما بجای اینکه دمشواز
راست بچپ و از چپ بر است تکون بدھ درست بر عکس
همه‌سگها از بالا به پائین و از پائین به بالا تکون میدید!..
صاحب سک گفت: بله آقا .. این سک هم او لها
همونطور بود ولی از روزیکه من، زنم، شیش تا
بچه‌ام و مادرز نیم یک اطاق فسقلی اجاره کردیم این حیوان
زبون بسته هم از تنگی جا حرکت دمشو عوض کرد!..

«نازک نار نجی»

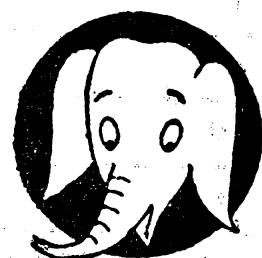


شمردن

سوی شمردن بهمراه فریبا
ز پای دلبران خوش پروپا
کنار سفره چون از هول شهلا؛
بهش گفتا که تکلیف چیست حالا؟
مهین گفتا نشو انقدر دولا
به ناز و عشوه میرقصید ژیلا
که ای ملعون نرقص انقدر اینجا
«نبی خان» با جناق «اکبر آقا»
نمازت را بخون دیر میشه یاللا
دکان حاج باقر بود غوغای
یکی میگفت خیارت زرده با با
به او میگفت که : داشم بفرمای
بنام بست یک لیوان «ودکا»
به او زد چشمک و گفتا ماشالا
نگاهم کم بکن میگم به پاپا
حیا کن، شرم کن، ای دخت حوا
بر قدم تا کنم احیا شکم را
بدیدم هست در دست جیگرها
بخور از این بلال فردی اعلا
بزد دختر به پشتی سخت تیپا
پیا بودی بساط رقص چاچا
یکی با خانم میگرد «لا لا»
نرو از گولم ای سک تو له بالا
گذاشتی در توی خونه او نو جا
زنی گفتا پاشو بنشین یا او ایسا!
همینجوری بخوابم تا بفردا
برو اصغر بکن مهری رو پیدا
یکی در سفره اش یاک کاسه شور با
بهمش سک میفته در پی ما
از آن گشت وازان سیر و تماشا

بر قدم جمعه از بهر تماشا
چمن هارا بدیدم گشته پامال
کما جدون غذارا پشت و رو کرد
دو بامبی شورش زد توی مغزش
شهین خم شد بینند بند گفشن
به یاک گوشه به رنگ چار مضر اب
چو اورادید شیخ احمد، به او گفت
بدستش بو دیک قلیون «نی پیچ»
به فتح الله خان آباجیش میگفت
ز خیل دلبران مینی ژوپی
یکی میگفت ماست خیلی ترشه
حبیب قصاب هر داشی که میدید
به من هم زد بفرمای، چون نشتم
علی چون دید یاری خوش پروپا
به شیخی دختری با خنده گفتا
به شیطون کرد لعنت شیخ و گفتا
کنار منتقل جیگر فروشی
تمام سیخ های دل فروشی
بالای دائم میگفت با داد
به یاک دختر، بالای گفت: آخ جون
به یکسو تارو دمبلک بود و یکسو
یکی با بچه اش میگرد بازی
پدر میگفت با اولاد تقاضش
یکی میگفت شهین گوشکوب بادترفت
زنی خوا بیده بود روی چمنها
یکی میگفت دلم میخیاد که اینجا
یکی میگفت که اوای مهری شده گم
یکی در سفره اش دیس پلو بود
زری گفتا عجب این پیره هیزه
خلاصه کیف کردم من در آن روز

کتاب



حضرت فیل

مجموعه داستانهای فکاهی -
انتقادی از مشهور ترین
فکاهی نویسان جهان :

جیبورانی گارشی - مارک تواین - جروم
ک جروم - عزیز نسین - چخوف -
آرت بوکوالد - عدنان ولی - آ.
آورچنکو - و آنوان بونان

در ۱۵۰ صفحه - به بهای فقط
«۴۰ ریال» منتشر شد

محل فروش :
نسایندگان و فروشندهان - و فیق در
سوا مرکزهای - کتابفروشی های معتبر
- دفتر توفیق .

کتاب توفیقی

کلیه نشریات توفیق با نام و مارک
« توفیق » منتشر میشود .



در آزمایشگاه :

استاد به دانشجو : - خانم شما هم بوي
لاستیک سوخته روح میکنین؟

خرداد (June - ربيع الاول)

(۷ - ۲۱)	شنبه : ۱۷
(۸ - ۲۲)	شنبه : ۱۸
(۹ - ۲۳)	شنبه : ۱۹
(۱۰ - ۲۴)	شنبه : ۲۰
(۱۱ - ۲۵)	شنبه : ۲۱
(۱۲ - ۲۶)	شنبه : ۲۲ « توفیق »
(۱۳ - ۲۷)	جمعه : ۲۳
پادداشت:	



مرد به ماهیگیر :
— شانت چطوره ؟
— حوصله کن جانم ، « ماهی ؟ » همین حالا او مده !!

قضیه نویسنده شهرت طلب پر مدعای !!

■ جوانی که بود از حیث « مایه و سواد » بی برک و توا و در عین حال شهرت طلب و پر مدعای دلش لک میزد برای : نویسنده شدن بی چون و چرا و آرزو میکرد که اسمش چاپ شود با حروف ۱۰ سیا (!) اگر همه جانم ، اقا دریکی از نشریات بی سروصد !!

■ بالاخره یکروز این جوان نویسنده نما مطلبی نوشت پر آنتریک و پر ماجرا که واقعاً جالب بود و عالی بود و با ارج و باها ! و آنرا داد بدست سر دیر یکی از روزنامهها . سر دیر آن نوشته را خواند از ابتدا تا انتها و سپس گفت با آن بابا : — « این را خودتان نوشته اید آقا ؟ » جوجه نویسنده جواب داد : بله قربان ، این مطلب را خیلی با عجله نوشته در سالن سینما !

■ آنگاه سر دیر با ادب و احترام بلند شد از جا و بجهش نویسنده گفت : — آفرین ، براوو ، مرحا ، برای من افتخار بزرگی است آشنائی باشما ، چون همیشه آرزو داشتم با « آندره زید » بشوم آشنا !!

برای چه خلق شده اند ؟!

موش — برای تشریک مساعی
با پنه دانه !
ماشین تویس — برای سرگرمی
رئیس !
بادمجان — برای دور قاب چیدن !
وصل — برای ازدیاد نسل !
در باغ سبز — برای دلخوشی !
شعر تو — برای فاتحه خواندن به
ادیبات !
شاخ — برای گذاشتن توی جیب
خلق الله !
خراب کردن اسفلاتها — برای
نا خوردن عملهها !
زن — برای هرفتن و طلاق دادن !
من — برای پرت و پلاجور کردن !

از زیبایی !
اولی — رفیق ، ده دفعه بهت
گفتم عشق این زنی که رو از دلت
بیرون کن ، بیین چه بروزت
آورده و چطور سرت رو شکسته .
دومی — درست میگی رفیق ،
اون و پر بده با گوش تکوب چنان
بمغزم کو بید کددنیا پیش چشم تیره
وتارشد ولی باز هم ارزش داشت .
اولی — چی چی ارزش داشت ؟
دومی — اون چیزی که بخطاطرش
گوش تکوب به فرقم زد !
(دیزی)

مقاله‌ای که ذیلا از نظر
خوانندگان میگذرد صرف‌اً جنبه
داهنمای پسرها را درامر زناشوئی
دارد و شایسته است که این تیپ چشم
و گوش بسته ! قبل از اینکه وارد
مرحله عمل بشوند مفاد این مقاله را
دقیقاً درنظر بگیرند .



دخترانی که برای همسری توجه
شما را بخود جلب میکنند از چهار
تیپ خارج نیستند .

یاهم خوشگل‌اند وهم پولدار .
یا خوشگلی دارند و پول ندارند ،
یا پول دارند و خوشگلی ندارند ،
و یاهم بی‌بولند وهم ذشت و بدتر کیا .
جای شک و تردید نیست که دختری
که نه پول داشته باشد و نه خوشگلی ،
مورد پسند هیچ هالوئی نیست تا چه
رسد پیش‌های مشکل پسند و خوش‌ذوق
امروزی ! با این حساب باید در
اطراف سه تیپ دیگر صحبت کرد .

دختری که هم پول زیاد داشته
باشد وهم قشنگی بدد در همسری
نمیخورد زیرا بطور حتم هنوز ماه
صلش ناسلامتی تمام نشده بر اثر
تلقین دوستان و «بارونی‌ها » و
خواهر خواهد ها باین فکر میافتد
که چرا یک دختر پولدار و زیبا
که کمترین احتیاجی بشوهر ندارد
باید خود را «پابند» کند و از
دآزادی ! و خوشیهای دنیا محروم
 بشود و همین فکر نیخته وزنانه باعث
میشود که باشوه بیچاره بنای بد
رقاری را گذاشته و او را از عمر و
زندگی سیر کند و چون شوهر هم
قدربه پرداخت هر یه منگین ایدن
دختر پولدار نیست باید تا آخر عمر با
بدبختی و پریشانی دست بگریبان باشد .

داهنمای ازدواج

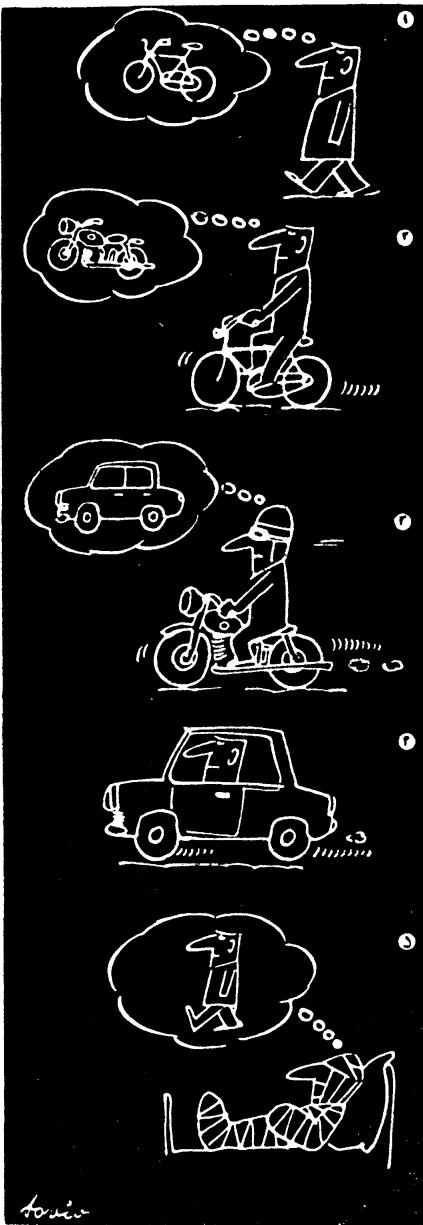
میشود و هر وقت شوهر بیچاره به آنها
گفت بالای چشمندان ابروست فوراً
اتومبیل و پول و ثروت با باجان را
برخ او کشیده و مخصوصاً میکنند
که شوهر بیکنای تحقیر بشود تا هیچ
وقت حتی در دل خود باین فکر
نیافتند که بازن بدتر کیبی ازدواج
کرده ! .. والبته با توجه باین موضوع
اساسی که بالاترین بدبختی‌ها برای
یک مرد آنست که ازطرف زن خود
تحقیر بشود تصدیق خواهید فرمود
که با این تیپ دخترها هم وصلت
کردن شرط هقل نیست .

و اما دختری که خوشگلی و
زیبائی دارد ولی فقیر و بی‌پول است :
برای این قبیل دختران در عین
اینکه بهترین دخترها هستند خطر
زیادی وجود دارد که فریب بخوردند
زیرا چون درخانه پدر چیزی بخود
ننده‌اند وقتی شوهرشان مثلایک
پیراهن گران‌قیمت یا یک انکشتر
طلای برایشان می‌خورد می‌خواهند آنرا
بهر قیمتی که شده به مردم مخصوصاً
جوانان نهان بدهند و متناسبانه همین
امر باعث میشود که این تیپ دختران
زودتر از صابرین بدام بیافتدند !



خواننده عزیز :
البته دیگر لازم بسفارش نیست
که وقتی هوس ازدواج کردید باید
سعی کنید از این تیپ چهار گانه که
خطرات و معايب ازدواج با آنها
شرح داده شد جداً دوری کنید که
عقایت خوبی برای شما نخواهد
داشت ضمناً فراموش نکنید که دختران
امروزی هرچه باشند بالآخر از این
چهار تیپ خارج نیستند !

« منفی باف »



بدون شرح !

خرداد (ربیع الاول - June)

(۱۴ - ۲۸)	شنبه ۲۴ :
(۱۵ - ۲۹)	۱ شنبه ۲۵ :
(۱۶ - ۳۰)	۲ شنبه ۲۶ :
(۱۷ - ۱)	۳ شنبه ۲۷ :
(۱۸ - ۲)	۴ شنبه ۲۸ :
(۱۹ - ۳)	۵ شنبه ۲۹ : « توفیق » (۲ - ۱۹)
(۲۰ - ۴)	جمعه ۳۰ :

بادداشت:



مردچشم چرون :
- محض
خاطر شما
قبول میکنم
گماوتون هم
از روم رد
بشه !!

«نجما»

آغاز گرها

از عرق پیر هنم را همه تر می بینم
کم کمک گشته هو اگر و بهر سو نگرم
دسته ای را به ره کوه و کمر می بینم
در تن خویش آو گویی که شر رمی بینم
مردو زن را همه بیحال و پکر می بینم
دسته ای را بداخل در یاشده باجیغ و هوار
اول تیر به بیلاق سفر کن ای دوست
چونکه در گرمی این ماه خطر می بینم



معالجه

دختر لکه هر ض « دزدی » داشت ...
تا جائی خلوت میشد فوراً یک
چیزی بلند میکرد و به قیمت هم
توجهی نداشت. همه آشغالها ئی رو
هم که جمع می گردیم آوردم بیریخت
توی خونه و این موضوع واقعاً
در درسی در خونه درست گردید بود
تا اینکه یکی از دوستان قدیمی
مادرش توصیه کرد او نوبیرن پیش
فلان روانپزشک ...
بعد از مدتی همان دوست
قدیمی ، مادر دختره رو توی
خیا بوندید و پس از سلام و تعارف
پرسید :

- حال دخترت چطوره ؟
مادر دختر با خوشحالی جواب

داد :

- خیلی خیلی خوبه .
- دیگه چیزی بلند نمیکنه ؟
- نه ، جز اشیاء گرونقیمت
- دیگه هیچی را بلند نمیکنه ! ..

سایه !!

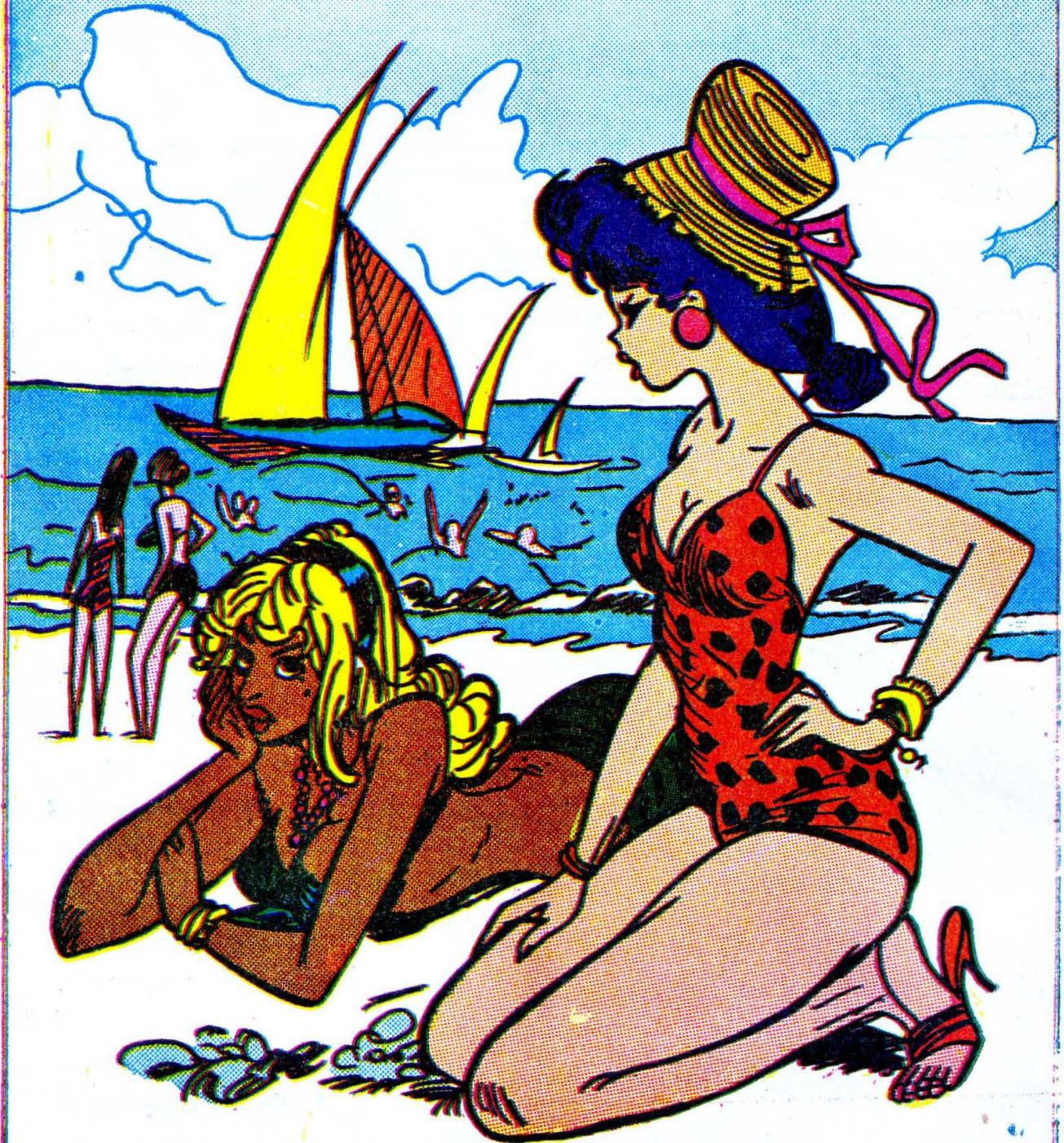
تابستان

سالنامه توفیق ۱۳۴۸

- مادر شوهرم توی این پلاز چهار پرسو از دست داده.

- او نهایا غرق شدن؟

- نه ، ازدواج کردن !!



خرداد (ربيع الثاني - June)

(21 - ۰)	شنبه ۳۱ :
(22 - ۱)	شنبه ۱ : تیر
(23 - ۲)	شنبه ۲ :
(24 - ۳)	شنبه ۳ :
(25 - ۴)	شنبه ۴ :
(26 - ۵)	شنبه ۵ : « توفیق »
(27 - ۶)	جمعه ۶ :

یادداشت:



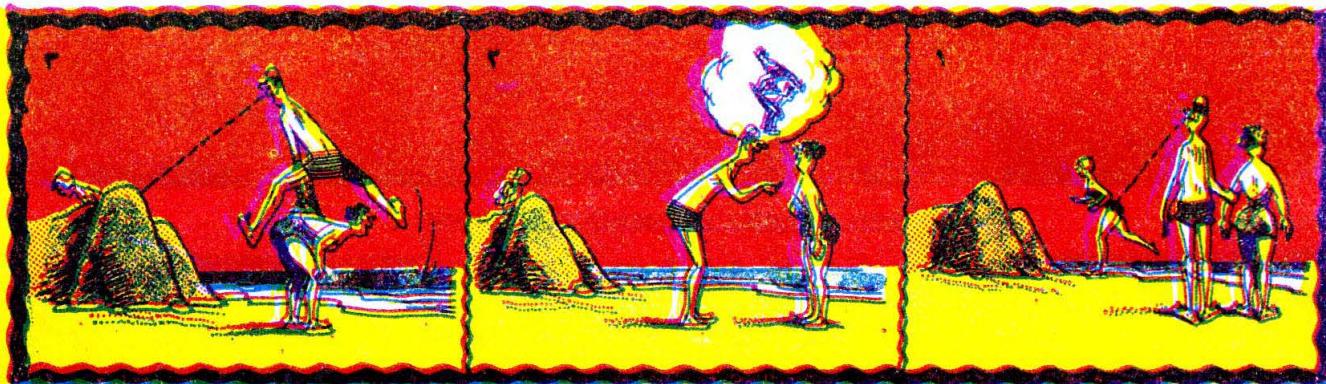
- عزیزم مثل اینکه فقط ایستاده جا هست !!

« ابو طیاره »

دیدنی !

اینگفتی چیز خوبی توی دریا دیده‌ام
توی تهران بنده از آن بهترش را دیده‌ام !
روز و شب از راز پنهان زنان دم می‌زنی
این حکایت را تو « میگوئی »، من اما « دیده‌ام » !
روز می‌بینم همان را در خیابان‌های شهر
آنچه را هر نیمه شب در توی رویا دیده‌ام !
دخترک را گر تو دیدی یا مایو توی « خزر »
من ز پشت بام، او را عین « حوا » دیده‌ام !
پای من می‌لغزد و پر می‌زنم از روی شوق
بکه در توی خیابانها پروپا دیده‌ام
بهترین دنیا بود دنیای عشق و عاشقی
با خبر باشید منهم « مرد دنیا دیده » ام !

رزو !
« مأمور انتظامات
کنار دریا » در حین قدم
زدن در « پارکینگ
مخصوص پلاز » متوجه
مردی شد که در محل خالی
پارک میان دو تا اتومبیل
روی زمین خوابیده ...
با تعجب و سوژن
از او پرسید :
- شما مست هستید ؟
- نه، برای یکی
از دقاقم جارزو کردیدم !



کلک شوهر چشم چرون ...



گل پشت و رو ندارد

(نازک نارنجی)

ب' گل اشاره کردی، بر پشت گیسوانت
یعنی که سنبل باغ، این عطر و بو ندارد
زیباست پشت و رویت، چون لاله و شقايق
نشنیده ای مگر تو، گل پشت و رو ندارد

تیر	(ربيع الثاني - June)
شنبه : ۷	توفیق ماهانه (۲۸ - ۱۲)
شنبه : ۸	(۲۹ - ۱۳)
شنبه : ۹	(۳۰ - ۱۴)
شنبه : ۱۰	(۱ - ۱۵)
شنبه : ۱۱	(۲ - ۱۶)
شنبه : ۱۲ « توفیق » (۳ - ۱۷)	(۴ - ۱۸)
جمعه : ۱۳	یادداشت :



- آهای ذلیل مرده، تو خونه میکنی! سیا تیک دارم نمیتو نی از جام جم بخورم،
اما اینجا داری دنبال این دختره پرواز میکنی!!

مشتری هتل

« ابو طیاره »

داد ازین گرما

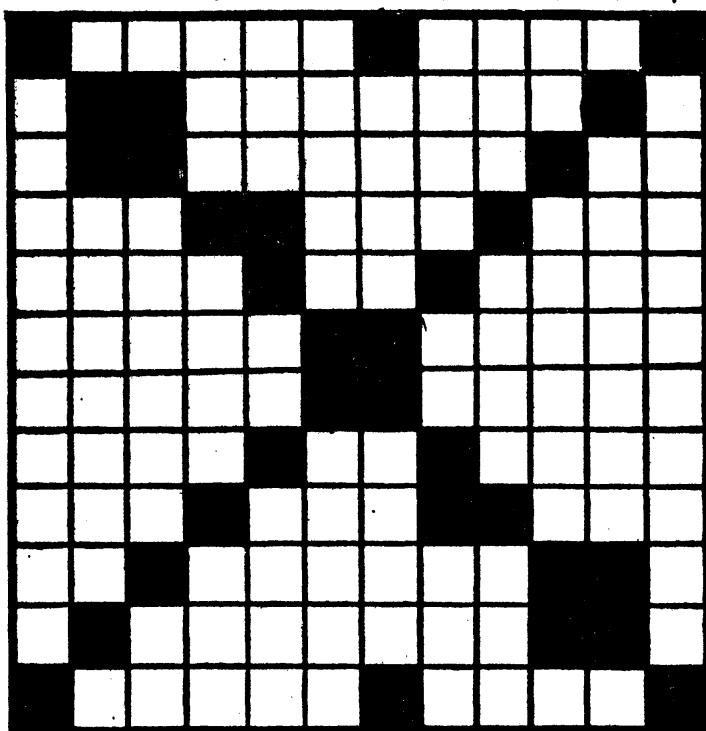
کش شلوار مخلص شل شد و افتاد ازین گرما
رساند آخر به لب جان مرا ، فریاد ازین گرما
یکی دریا ، یکی صحراء ، یکی لندن ، یکی پاریس
یکی هم می رود مشهد ، و کیل آباد ازین گرما
شدم خیس عرق ، از تشنگی مردم خداوندا
یخی کو ؟ تا شوم یک لحظه من آزاد ازین گرما
نگه کردم به میزان الحراره ظهر و با حیرت
بدیدم آمده روی صد و هشتاد ازین گرما
تو گوئی خانه مخلص شده از فرط بی آبی
رقیب کربلا و کوفه و بغداد ازین گرما
گرفتم بادبزن را در کف و دادم تکان آن را
که یکدم و ارها ند صورتم را باد ازین گرما
زسر بیرون کند سودای شیرین را و بگریزد
خورد گر اتفاقاً ذره ای فرهاد ازین گرما
یخی هم میکند قالب به مردم قالب یخ را
 فقط این یکنفر باشد بظاهر شاد ازین گرما
سحر رفتم به سلمانی و بنها دم مطیعانه
سرم را زیر تیغ حضرت استاد ازین گرما
نمی زائید « ابو طیاره » توی بنزها اما
زوارش فاگهان در رفت و فوری زاد ازین گرما
پریدم ساعت دو با عرق گیرم ز « پا شوره ! »
میان « حوض و گفتم » هرچه بادا باد ازین گرما!
اگر از چرت و پر تم چرت تنان شد پاره معدورم
بود تقصیر این گرمای ناکن ، داد ازین گرما!

دو تا مشتری دیشو از آن
تودیست های هیبی در اصفهان
واحد هنلی شدن دن دیک اتفاق دو تختنی
خواستند .

صاحب هتل آن هارا راهنمایی
کرد و با زبانی که مخلوطی از
فارسی و انگلیسی و لهجه اصفهانی
بود بآنها حالی کرد که بابت
کرا یه باید بشی ۲۰ تومن بدنهند
آنها راضی شده باطاشان رفتند .
نیمه های شب گارسون هتل
اشتباهآ آنها را بجای مسافری
که ساعت ۳ بعد از نیمه شب با
هوای پما باید به ران برود از خواب
بیدار کرد . یکی از دو مسافر
روبر فیش کرد و گفت :

- چیز عجیبی است ...
چطور صاحب هتل متوجه شد که
مادون فری ۱۰ تومن بیشتر ندادم!

۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

پیپی: ۱- چاشنی تابستان - ازدست گرما لق و ترق و بعد تعطیل میشود
 ۲- ازمیوهایی که در این فصل زیاد مصرف میشود اما بشرط چاقو ۳۱ هنکام خستگی یا کار سخت دو تا شیش را باهم می کنند - بی دین نیست ۴- از بلند شدنی ها در این فصل ۱- از حالات برای ذمستانش سخت فعالیت میکند - لکد عامیانه ۵- حانی معلق زده - ساز بود ولی اوستا دیبع ختنه اش کردا - آقا بالاس چشم ۶- برادر غفلله! - در کتری و سماور پیشتر پیدا میشود ۷- مودا با آن میدوزند ولی من ندیدم ۸- اولی پائین است ، دومی بالا - ۸- یک حرف باضافه صد و یازده! - عدد دونده ولی از آفطرف - «خیگخ» است (البته می بخشید که خوشمزه نشده!) ۹- نشر عوضی! - نقل ساممه وارونه - «دپای پای» منهای پایی ۱۰- پنکه فقرانه او نوی! ۱۱- محل بایگانی آب ۱۲۱- در عربی به کسی که عمر ان کند میگویند - ناخنگیر صد فی بچه ها ۱- قلیونی! - باج فرهنگی ۲- نونی اذنون ها ۳- راه غیر طولانی!
 - شهر پرهیز کار! ۴- کمند بود سرش پاره شد! شیرینی مردن! - بهترین جای خواب است برای فرار از گرما ۵- سفره چرمی - حظ عوضی! - ماشین آب پاش خدا! ۶- خوشگل بی دست! - از هنر پیشگان وطنی! ۷- مادر زن دم بریده! - تفریحگاه تابستان ۸- «داند» پشتک زده - راز بی سر - کربن بود ولی مکس رویش نشست ۹- یکی از شهر های ایران - به کیمیای تابستان معروف شده است! ۱۰- نادر دم بریده! ۱۱- حمام عمومی فصل گرما - راه نصفه کاره! ۱۲- محل قرار! ۱۳- آبکوشی است سفید مخصوص تابستان! ۱۴- آبدزدگ «حل در صفحه جدول پائیز»

★★★★★ ★★★★★
 سؤّ تعبير
 ظهر که فرhad
 کوچولو از مدرسه
 آمد برای باباش
 تعریف کرد :
 -باباجون امروز
 یکی بمن تو مدرسه
 گفت که خیلی شباht
 بشما دارم.
 - خب چه خوب
 او نوقت تو چیکار
 کردى؟
 -هیچی باباجون
 پسره خیلی گردن
 کلفت بود زورم بهش
 نرسید و گرنه له و
 لوردش میکردم؟!
 * * * * *

حل «جدول بهار» درازکش:

۱- نسیم - رگبار ۲- چاه
 بهار ۳- ور- سیرا بی ۴- نعل-
 نای - فنر ۵- جداول - تی -
 وی وی ۶- هوسبا - امللاح ۷-
 وبیار - ره بزو ۸- شردن
 - ور - رانک ۹- بقن - آفت -
 ندر ۱۰- رب گوجه - هد ۱۱- وزوز
 مگس ۱۲- زردگ - هلاهل .

ایستاده:

۱- یونجه و شبدر ۲- رعد و
 برق ۳- سج - لاسیدن ۴- یاس-
 لبان - رود ۵- مهین - ار- بزک
 ۶- برات - راستو ۷- رهانی -
 رفوزه ۸- گتاب - ار - تجمل ۹-
 برسیم هر ۱۰- هد ۱۱- فیلبان-
 سه ۱۲- نوازنده ۱۳- تفریح و
 گرددش .

تیر (July)	(ربيع الثاني -
(۵ - ۱۹)	شنبه : ۱۴ :
(۶ - ۲۰)	۱ شنبه : ۱۵
(۷ - ۲۱)	۲ شنبه : ۱۶
(۸ - ۲۲)	۳ شنبه : ۱۷
(۹ - ۲۳)	۴ شنبه : ۱۸
(۱۰ - ۲۴)	۵ شنبه : ۱۹ : « توفیق »
(۱۱ - ۲۵)	جمعه : ۲۰ :
بادداشت:	



عروض :
- عزیزم ،
تعریف
داستانهای
شکارت رو
بدار برای
بعد !.

کلک ...



« فینگلی »

فتح باب کن . !

ودگا بیار و خانه غم را خراب کن
از بهر مزه فیله اعلا کباب کن
چتول گفاف لولی مارا نمی دهد
بطری بیار یک دوسته تا و شتاب کن
ماست و خیار حاضر و آماده کن جیگر
بگذار در دهانم و کار صواب کن
یک صفحه قشنگ بنه روی این گرام
آنچه بر قص و بقچه پراز پیچ و تاب کن
با بنده هم پیاله شو و . پاپا بیا
دامن زپا در آورو ترک حجاب کن
کم کم بریز باده و ننم نم ببر بلب
دل را تهی زرنج و غم و اضطراب کن
لول و خراب چون که شدیم و سیاه و مست
مارا زشهد بوسه خود کامیاب کن
بوسه کلید عشق و وصال است و سرخوشی
لب را بنه بروی لبم، فتح باب کن
از این دهان ماست و خیاری و میزده
میزان وحد، هستی ما را حساب کن
خسته دلیم و وصل ترا آرزو کنیم
« یار ادعای خسته دلان مستجاب کن » !

دونفر انگلیسی در باع و حش
پاریس غرق تماشای قوهای زیبا
بودند که یک نفر فرانسوی سردید
و گفت :

- چند تاشو پسندیدید ؟
- پنج تاشو .
- خوب پس باید ۵ فرانک
بدهید .

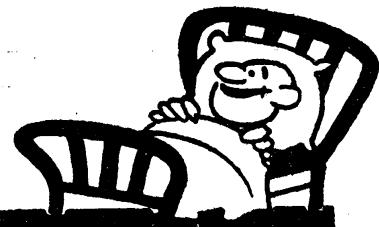
شب انگلیسی‌ها قضیه را برای
یکی از دوستهای فرانسوی خود
تعريف کردند :
فرانسوی - شامهم او نپول
را دادید ؟

انگلیسیها - بله .
فرانسوی - یار و سرتون کلاه
گذاشته .

یکی از انگلیسی‌ها - خوب
باشد، ماهم بهش کلک زدیم چون
فی الواقع عوض پنج تا قواز پونزده
تا قو خوشمن او مده بود .



راه رفتن در خواست



که دختر کی ذیبا با سینه های برآمده و با سن خوش تر کیب و لرزان از کنارم گذشت . . . چند پاه که از من دور شد حیفم آمد که آن با سن خوش تر کیب را فقط یک بار بینم ، مر بر گرداندم که تماشا پیش کنم که با کمال تعجب دیدم آن دختر ک آشوبگرا استاده و مرا تماشا می کند .

بدون مقدمه پرسید :

- بینم آقا ، مستاجر جدید آپارتمان ما جنابعالی هستید ؟
با شرمداری گفت :

- بله .

- خیلی از ذیارتان خوش قدم .

- من هم به مجنین ،
ممکنه افتخار آشنا می تافرا
داشته باشم ؟
او باشنیدن این جمله
دو پله بالا آمد و من هم دو
پله پائین رفته تقریباً در بروی
هم قرار گرفتیم . . . در حالیکه
دست مرآمی فشرد و حرارت
مطبوعی از پنجه طریقش
بر می خاست گفت :

- اسم من « رویا »
امت ، اسم شما ؟

- اسم من هم
« فریدون » است .

- خیلی خوشحالم ، شما
با آپارتمان خوبی آمده اید .

دلچسب و خوش آینده ! .. بینم شما مجردید ؟

- بله .

- خوشابحال‌تون ، فعلامز احتمون نمی شم انشا الله بعد احمدیگر رومی بینم . از آن مرد جوان خدا حافظی کرده در حالیکه بگفته های او و مر من خواب روئی آینده خودم فکر می کردم شروع بیلا رفتن از پلکانها کردم ، یک طبقه به طبقه ای که در آن سکونت داشتم مانده بود

دو روز بود که با آن آپارتمان اسیاب کشی کرده بودم ... آن روز وقتی از پلکانهای آپارتمان بالامیر قشم جوانکی بالا بلند سلام کرد و پرسید : - مادرت میخواهم آقا شما تازه باین آپارتمان اسیاب کشی کردین ؟

- بله ، فرمایشی بود ؟

- از دیدن تان خیلی خوشحالم ، به آپارتمان ماخوش آمدید ؟ من هم در یکی از طبقات همین آپارتمان زندگی می کنم .

- خیلی خوش قدم .

- باید بهتون بکم که به آپارتمان خیلی خوبی تشریف آوردین ، مزیت بزرگ این آپارتمان در این است که تمام ساکنین آن مرض راه رفتن در خواب دارند . یعنی در حالیکه خواب خواب بند براه می افتد ، از طبقه ای بطبقه ای می روند ، حتیاً شما هم تا چند روز دیگه باین مرض مبتلا شده خواب رو ! خواهید شد .

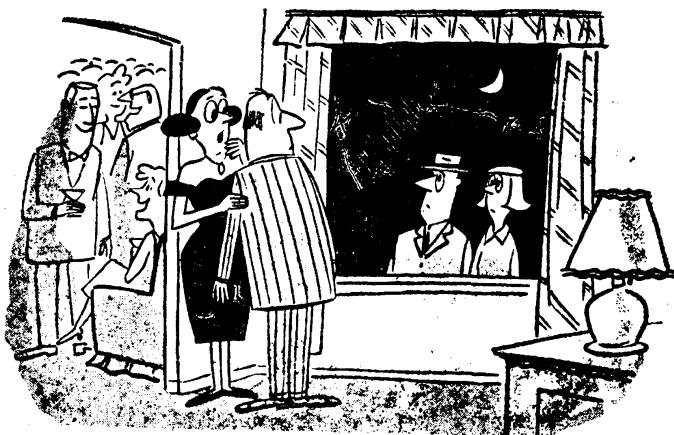
باناراحتی پرسیدم :

- عوارض اولیه اش خیلی ناراحت کننده است ؟
- نخیر ، هیچ ناراحت کننده نیست ... مخصوصاً اگر مجرد باشین خیلی هم



تیر (ربيع الثانى - July)

(12 - ۲۶)	۲۱ : شنبه
(13 - ۲۷)	۲۲ : شنبه
۱۴ - ۲۸	۲۳ : شنبه
(15 - ۲۹)	۲۴ : شنبه
(16 - ۱)	۲۵ : شنبه
(17 - ۲)	۲۶ : شنبه «توفیق»
(18 - ۳)	۲۷ : جمعه
یادداشت:	



زن به شوهر:

— ای وای دیدی چطورش؟ ما یادمان رفته بود از او نهای هم دعوت کنیم

امشب بخونه ما بیان!

من در خلال این مدت در گوشاهای
کنگره و نشسته بودم . اما وقتی
رؤیا وارد اطاق خوابم شده روی
تخت خوابم خواهد دیگر نتوانستم
طاقت بیاورم و خطاب به او گفتم :

— دخترخانم ، اطفا ہا پارتمان
خودتان تشریف بیزید ممکن است
یکی از بستگانتان مارا در اینجا
بینند و صورت خوش نداشته باشد.
با خنده گفت :

— بیا بخواب !

و آنگاه لباسهاش را در آورد
بزیر لحاف لغزید . منکه از زور ترس
و شدت هیجان ؛ تنم بلر زه در آمد
بود پرسیدم :

— دارین چیکار می کنین ؟

لب بر لبم گذاشت و گفت :

— بخواب جونی ، این مرد
اولین بار با بوسه شروع میشه !

منکه دیگه از خود بی خود شده
بودم اورا در آغوش گرفته گفتم :

— بیا نزدیکتر جونم . . . جهنم ،

بگذار منهم مریض بشم !

.....

.....

«پایان»

— دیدی چه خاکی بسرم شد؟ ..
چرا الصلا در منزل را باز گذاشتم؟ ..

جاهل سبیل کلفت گو اینکه
چیزی را نمی بیند از اطاقی به اطاقی
رفت و ناگهان در مقابل من ایستاد .

من که در افکار خود غوطه ور بودم
ناگهان صدای دو گشیده را در بغل
بناساگوشم حس کردم ! . . . جاهل
بدون اینکه خم با برو بیاورد مثل
اینکه چیزی نشده از در خارج شد .

در حالیکه از شدت دردوناراحتی
بخودم می پیچیدم خوشحال بودم که

«بغیر گذشته است!» . . . بانتظار
نشستم . من امیدوار بودم که بالاخره
رؤیا خواهد آمد

پس از مدتی رؤیا بایک زیر پوش بسیار
نازک در حالیکه سینه های بلورین و
ساق های مرمر گونش کاملا پیدا بود
در آستانه در ظاهر شد . از دیدن

او کم مانده بود نفس بند بیاید .

رؤیا هم مثل آن مردک سیلی زن دوتا
دستهایش را در امتداد شانه هایش
گرفته و راه می رفت . . . اول وارد
آشپزخانه شد ، بعداز آشپزخانه
اطاق کار و اطاق پذیرائی من در
خواب ! از مد نظر ایشان گذشت .

که همه ساکنین آن توی خواب راه
میروند .

منکه فکرمی کردم آن جوانک
مرا دست انداخته و خواسته است
سر بسرم بگذارد با شنیدن گفته های

دخترک همسایه یعنی حاصل کردم که
حقیقتی وجود دارد ، از رؤیا پرسیدم :

— این چه نوع مرضی است ؟
— بزودی شما هم از این مرض

خواهید گرفت . . . بشرطی که شبهای
جمعه و یکشنبه مثل سایرین در اطاق تان
را باز بگذارید .

بادیدن رؤیا یک دل نه سد دل
عاشقش شده بودم . پس از آنکه از او

خداحافظی کردم به آپارتمانم مراجعت
کردم و فقط در این فکر بودم که کی و
چه وقت باین مرض مبتلا خواهم شد؟ ..

شب جمعه طبق سفارش رؤیا نه
تنها تمام درها بلکه پنجره ها را هم

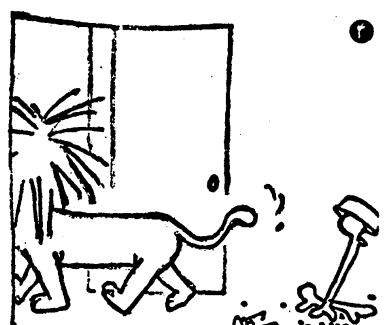
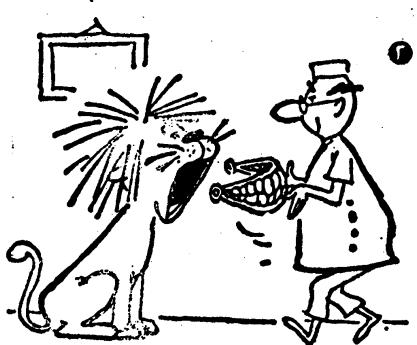
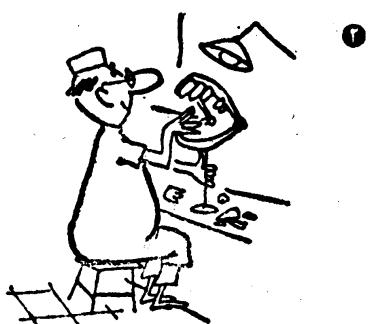
باز گذاشت و بانتظار نشستم . درست
سرو صاعده ۱۲ شب بود که دیدم مردی

داش مشتی با سبیلهای از بناساگوش در
رفته در حالیکه دوستش را بموازات
شانه های پت و پهنه گرفته وارد

شد . . . بادیدن او رنگ از رویم پرید
و با خود گفتم :

پولش کو؟

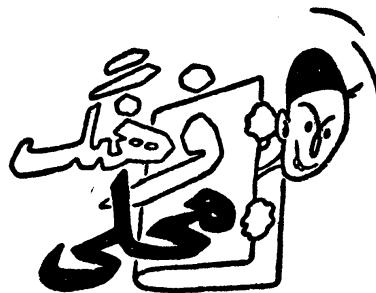
پسر بچه‌ای در حال یک کیلو قوطی
خالی را به فروشنده میداد گفت:
- مامانم گفته که یک کیلو عسل
بخرم.
فروشنده یک کیلو عسل در قوطی
ریخت و آنرا بdest پسر بچه داد و گفت:
- پولش کو؟
- پول ته قوطی بود!



دستمزد!!

کازرون:

پرستو: پیر سوک
موتورسیکلت: کپ کپی
حالا: ایسا کو
قشنگ, جهون
جاری: هماروس
(فاطمه ملائی)



اصفهان:

جوچه: چوری
گلابی: گونجوانی
جوی: مادی
پدرزن: بوسوره
کوچه: سیبه
(ناصر حشمت)

سنگسر:

پدر: پشه
برادر: بره
حاله: هاکا
خروس: طلا
گریه: برمه
(سهراب سنگسری)

همدان:

مورچه: مورچانه
زیرزمین: سیزان
طاقواز: تلاق
خرچنگ: کوچن کلاش
برادر: دادا
(پاک نژاد)

مشهد:

آرنج: زین گیجه
قمری: موسی گوتقی!
مارمولک: کل پسه
نیشگون: ناخن چله
بادبادک: قوشتلی
(م-طلوع)

نهاوند:

چانه: زنج
آرنج: مرک
منزل: تلا
 بشکن: چقونه
ادا درآوردن: واویه
(حسین دهقان)

بروجرد:

بکو: بو
نگو: نو
لب: لو
تب: تو
گاو: گو
(منصور منصوری)

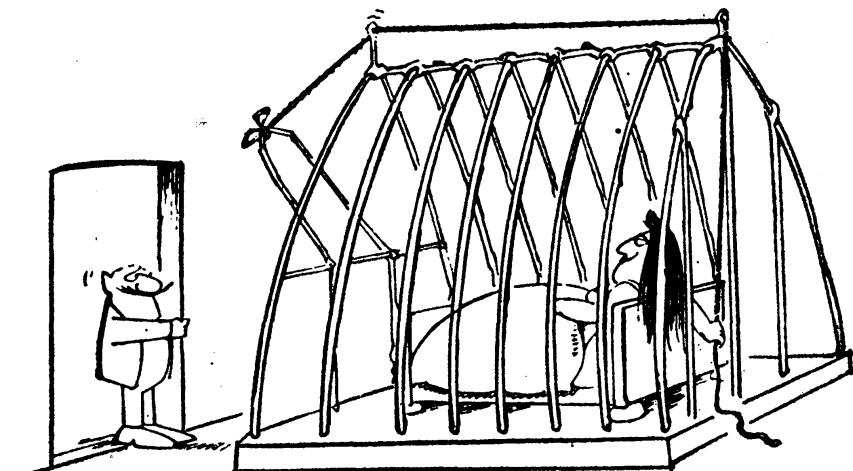
شیراز:

تبولرز: کتو
اخم: بق
سبزه رو: چکر
دلقک: فتح الله غور!
سوسک: کدو
(ن-اف)

یزد:

زنبور: بوز
آبکش: ترش بالا
کفش: گوش
طاقدچه: طقا
مارهولک: رب
(عباس میرجلیلی)

تیر (جمادی الاول - July)	شنبه : ۲۸
(۱۹ - ۴)	شنبه : ۲۹
(۲۰ - ۵)	شنبه : ۳۰
(۲۱ - ۶)	شنبه : ۳۱
(۲۲ - ۷)	شنبه : ۱ مرداد
(۲۳ - ۸)	شنبه : ۲ « توفیق »
(۲۴ - ۹)	جمعه : ۳
(۲۵ - ۱۰)	یادداشت :



تلله ازدواج !!

پیشه و دلستنگ شده ، بامن ماتمزده در جنگ شده ، قامت من گشته چودوک و شده شلوار و کنم کیس و چروک و بدنم بسکه عرق ریخته ام سفتی آن نرم شده :

چه هوای گرم شده !!

دلبرا ، ایکه بود کارت تو پیوسته قر و ناز ، شده بخت تو امروز به یکبار دگر بازو در این فصل تو پیوسته بر آنی که روی سوی شمیران واوین و ونک و بر دل دیش من بیچاره پیاشی نمک و در سر تو نیست بجز فکر خود آرائی و تفریح و تن آسائی و القصه بود هیکلت امروز تماشای وهر لحظه بشکلی و بر نگی بدرآئی و بصدور و شرآئی و گهی از جلو آئی و گه از پشت سرآئی و ندانم که چرا باز مرا دست بینداخته ای همچو یکی قاتل بیرحم کنون بر سر من تاخته ای گرچه هنوز اول گرماست تو از چاک گریبان همه اسرار نهان فاش و عیان ساخته ای نیست ترا شرم و حیائی و تو گوئی که که بیک مرتبه از خاطر تو محظا جای و ادب و خجلت و آذرم شده :

چه هوای گرم شده !!

سوی بدن سیل عرق در جریان است و وسر بنده بهر لحظه دچار دوران است بدن خیس بود در عوضش خشک دهان است و دگر حال من زار چنین است و چنان است و گریزان ذکفم تاب و توان است ولی چون غم دنیا گذران است چه حاجت به پریشانی و اندوه و فغان است چه بعد از دوسماه دگر آید بخوشی موسی پائیز و شود باز هوا پر زنشاط و فرح انگیز و دم دروح دگر باره بهر چیز و ز باران وزشبمن

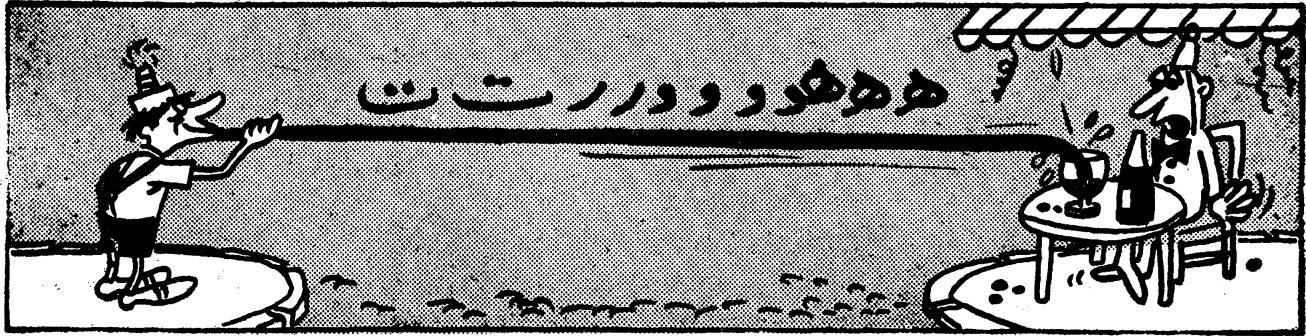
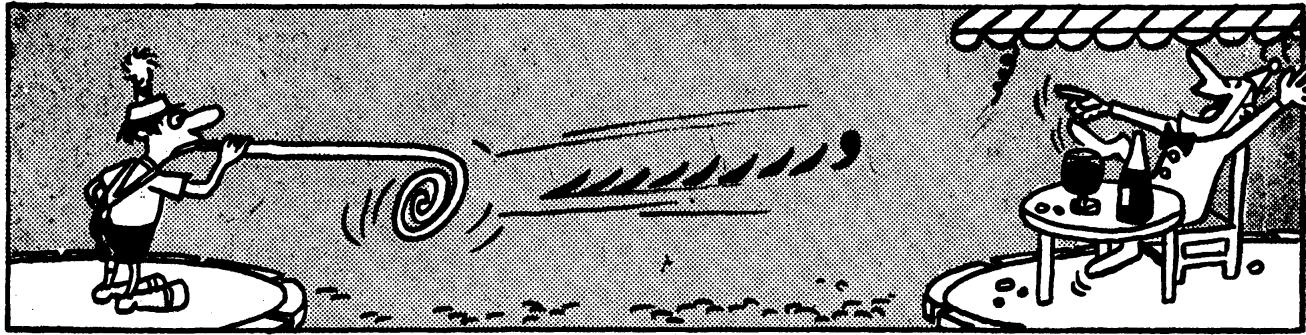


چه هوای گرم شده !!

بشد گاشن و صحراء و چمن سبز و هر آنجیز که امروز بود کنده شود بار دگر تیز ، غرض بنده شرمنده ندارم ابدآ طاقت گرما و کنون گرچه بود هفتم مرداد ز گرما نفس تنگ شده پای چیم لنگ شده ، جامدام از فرط عرق رنگ شده ، بار من امروز جفا

دوستان بار دگر موسی گرما شده و دشت و چمن زرد و مطللا شده و هر چه بود بسته کنون نواشده وقت هوسبازی ذنها شده و دلبور من بهر شنا هازم دریا شده و پر زعرق دست و سرو پا شده و جمله اسرار نهان فاش و هویدا شده و بهر یکی کولرو یخچال مهیا شده و آن دگری در طلب مسکن و مأوا شده و قامتش از شدت گرمای هوا تا شده و حال بهر کمی نگری خسته و واما نده و در رفته زوار است و از این گرمی جانکاه دل افسرده و بی صبر و قرار است و بهر لحظه بدنبال یکی دام فرار است و کنون در همه جا ابر و مدد گرد و غبار است و خود را هم آب بین و آبدوغ خبار است و هر آنکس که بود تشنہ لبیش کی بغم شام و ناهار است که امروز پنیر و گرمه و دوغن و سر شیر و پیاز و کلم و سیر و خیار و هل و گوجه و زرد آلو و آنجر و هر آنچیز که بوده است بسی سفت و گلو گیر کنون دوائر شدت گرمای هوا شل شده و فرم شده :

چه هوای گرم شده !!
من چه گویم که از این بعد ذ هر



بدون شرح !

مرداد (جمادی الاول - July)

شنبه : ۶	توفیق ماهانه (۱۱ - ۲۶)
شنبه : ۵	(۲۷ - ۱۲)
شنبه : ۶	(۲۸ - ۱۳)
شنبه : ۷	(۲۹ - ۱۴)
شنبه : ۸	(۳۰ - ۱۵)
شنبه : ۹ (توفیق)	(۳۱ - ۱۶)
جمعه : ۱۰	(۱ - ۱۷)

بادداشت :



زن بشوهر :
آهای کور
شده ! .. جلو
پا تو نیگاکن !!!



بی بخارها!

او ضاع کواكب هفتگانه ، دلات دارد بر تبدیل شدن تمام شهرها به گرمخانه ، و پیدایش گرمهک و طالبی و هندوانه ، و با یگانی شدن لحاف گرسی و بقیه لوازم زمستانه ، و آشکار شدن مینی ژوب بنحوی شاعرانه ، که فرقی ندارد با لباس بچگانه و نیز شلوغ شدن خیا بانها ، سر ازیز شدن آبجوها در لیوانها ، چاپ شدن برخی دیوانها و سفید شدن ریش آسیا بانها !

نیش خوردن « قمر » از « عقرب » دال بر افزایش جنون است و اختلال حواس !! فراوان شدن پشه و ساس ، قهر گردن شانه از کله طاس ، خوشحالی خانه بدشان آس و پاس ، ازدواج کنگره با ریواس ، گران شدن بیل و کلنک و داس ، رقابت کردن میوه جات با بر لیان و الماس ، فراوان شدن رانده و بوس و لاس ، الذی یوسوس فی صدور الناس !

و ایضا گرمای تیر و مرداد بشارت میدهد بر بالا رفتن ارج و بهای باد ، دعوا کردن شاگرد با استاد ، مرحوم شدن یکنفر جلاط اغفال شدن چند تازه داماد ، ساخت و پاخت خرما فروش و قناد ، رقابت کردن هوای گرم با کوره حداد ، زبان در آوردن اعداد ، برگزار شدن مسابقه دوی امدادی در مسیر پطرز بورک و بغداد ، استفاده دلبران لخت و عور از هوای آزاد ، از قبیل پلازه ها و نقاط « راند » و میعاد ، الحق و الانصاف : انگوری با غت آباد ، ز دست دیده و دل هردو فریاد !

تجویش گشته بر همه از گلعادارها از گلعادارها وز ماشین سوارها گلچهرگان دوباره بمزگان ریملی بر پای ذل فرو بنمودند خارها خورشیدگرد روی و هوای باز گشته گرم تاب و توان ربود زما بی قرارها کا هر گجا که چشم کنی باز و بتری از لعیان شهر بینی قطارها یک عدد پا یکوب به آهنگ ساز و نی رقصند میست ، بر علف و سبزه زارها گه همچو بیط در آب فرومیروند و گاه آهو صفت دوند همی سوی غارها آن یک گند بسوخته دلها دهن کجی شکلک در آورد همی از رهگذارها اینجا برای چشم چرانان حرفا ای شد آشکار نیموی سینه ، هزارها یک عدد می مکند دراینجا چو من سماق خمیازه میکشند بان خمارها و فان که همچو من همگی خارج از صفا اند دل کرده اند خوش بصدای هوارها این آه میکشد ز تماسای خط و خال و ان خیره میشود به مینی ژوب دارها هر کس زندبه تور ، تکاری در این میان جز دست و پا چلفتی و جز بی بخارها « اف - بجه گنگاور »

اگر انسان مثل گاو شاخ داشت . . .

و ۵ سال « حبس با اعمال شاخه ! »
خواهد شد .

* فیلمبردارها این عنوان را
روی فیلم های میگذاشتند :
شاخ محبوب من — کسی که در راه
شاخ گشته شد — من شاخم را میپرسنم
وغیره

* ژیگولوها در خیابان ها شاخ
خانها را میستودند و مثلاً میگفتند :
« جیگر ! .. قربون شاخ ظرفیت برم ! »
* اگر یکی از گویندگان رادیو
برای سخنرانی حاضر نمیشد در رادیو
چنین میگفتند : شنوندگان گرامی چون
آقای « زرین شاخ » بواسطه ابتلاء
به رض « شاخ درد » نتوانسته اند برای
ایراد سخنرانی حضور به مراسنند بجای
نطق ایشان بصفحه « شاخ نم درد تکنه
با این عروس آوردنش » گوش گنید .

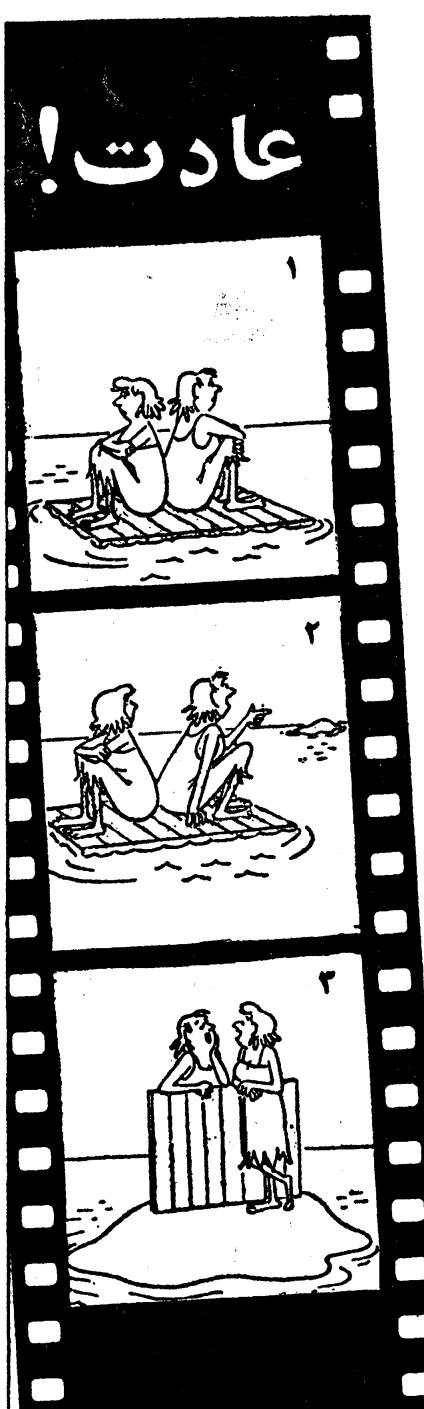
* برای اشخاصیکه « بیش از
ما درزاد » متولد میشدند یا در نتیجه
تصادفی شاخهای خود را ازدست می
دادند « شاخ عاریه » اختراع میشد .

* در مقابل بازی فوتیال، بازی
« شاخ بال » رواج پیدا میکرد .

* خانها موی خود را دور
شاخشان پیچ میدادند .

* در مراسم نامزدی بجای حلقة
« انگشت » یا چفت « حلقة شاخ » طلا
به عروس و داماد میدادند .

* رادیو ایران طرز نگهداری
شاخ را روزی سه مرتبه شرح میداد .
* خرکچی ها با شاخهای خود
خرهارا سینخونک میکردند !



* خانها برای گویندن به کله
شوهرهای خود احتیاج به لنگه گفتش
نداشتند .

* روی تابلوی دکترها این جمله
خوانده میشد : « دکتر متخصص
در امراض شاخ ». .

* روی تابلو معازه ها این جمله
بعضم میغورد :

« بهترین شاخ پوش زمستانی و
تابستانی وارد شد »

* پاسبانها با طوطم لازم نداشتند .

* شاخ زن های اسپانیا برای
مسابقه شاخ زدن با یاران می آمدند .

* شعر راجع به شاخ معشوقه
های خیالی خود شعرها میساختند .

* نوازم آرایش فروش ها اینطور
اعلان میکردند : « لاک شاخ امریکائی
وارد شد »

* داشمشدی ها روی شاخهای
خود را خال گویی میکردند .

* در کافه ها بجای عملیات
آگر و با تیک ، عملیات شاخ رو با تیک
اجرا میشد .

* نام خانوادگی اشخاص به
شرح زیر میشد :

شاخ الملوك — شاخ دیوان —
حکیم الشاخ — شاخ قونیان — ملک
الشاخ و امثالهم .

* بنگاه ها ای با این اسم باز میشد :
« بنگاه تعمیر شاخ — هر قبیل شاخ
شکسته را بوسیله مهندسین اروپائی
تعمیر میکنیم ». .

* از مجلس ، قانونی میگذشت

(August - جمادی الاول)

(۲ - ۱۸)	شنبه ۱۱ :
(۳ - ۱۹)	شنبه ۱۲ :
(۴ - ۲۰)	شنبه ۱۳ :
(۵ - ۲۱)	شنبه ۱۴ : تمطیل
(۶ - ۲۲)	شنبه ۱۵ :
(۷ - ۲۳)	شنبه ۱۶ : « توفیق »
(۸ - ۲۴)	جمعه ۱۷ :
بادداشت:	



هیز ترین
مرد سال !

سرخ پوستها

در امریکا فصل انتخابات فرا رسیده بود و سیاستمداران برای بدست آوردن آراء لازم دست بفعالیت زده بودند. یکی از سیاستمداران باهوش، ابتکاری به خرج داد و برای آنکه رأی بیشتری بدست بیاورد به نواحی سرخ پوست نشین روآورد. این خیال که چون آنها مردم ساده ای هستند زودتر میشود از آنها رأی گرفت.

اولین روزی که وارد دهکده سرخ پوست نشین شد پیش رئیس قبیله رفت، و پس از بیان منظور و مقصودش از او اجازه خواست که در برابر تمام اهالی دهکده نقطه انتخاباتی خود را ایجاد کند و آنها به او رأی بدهند.

رئیس موافقت کرد و بعد دست او را گرفته به گوش مخصوصی در خارج از دهکده برد. در آن گوش مخصوص تنه درختی برایش فراهم کردند که روی آن ایستاده سخنرانی کند.

سیاستمدار به روی تنه درخت رفت و هنگامی که تمام افراد قبیله حاضر شدند بشرح زیر شروع به سخنرانی کرد:

- « خواهران و برادران سرخ پوست، اگر مرا انتخاب کنید، قول

دکتر کلک !



مریض بدکتر متخصص گوش :
- از اینکه گوش مرا معالجه کردید خیلی از شما متشرکم، حالا لطفاً بفرمایید چقدر باید تقدیم کنم؟
- پنجاه تومن.

- چقدر؟ فرمودید شصت تومن؟
- نه جانم، گفتم هفتاد تومن !!

میدهم احترام لازم آباء و اجدادی و تغذیه در قبیله شما به پایه شهر برسد ». را که شایسته آن هستید در موردتان بعمل آورند «
- « و بالاخره قول میدهم هر یکباره همه سرخ پوستان با فریاد هورا مانندی شعار دادند :
- اومپا ! سیاستمدار که تشویق شده بود دوباره گفت :
- قول میدهم برای هر چادری یک ماشین رختشوئی تهیه کنم ». دوباره سرخ پوستان با صدای بلند فریاد کشیدند :
- اومپا !
- قول میدهم مسئله بهداشت باش پاهات توی « اومپا » فرو نره !!

صاحب میکده

پیر مرد چاق و جله آیداشت وارد
یك عرق فروشی خیلی لکنتی و دربو
دانو نی میشد، عا بری که از آنجامیگلشت
با دلوزی بیش گفت:
— داداش... اینهمه عرق فروشی
تو این شهر فرا او و هجرای میری تو ایان
کلبه خرا به گلو تو تازه میکنی؟ ...
همین دو قدم پائین تریه میکده حسای
و آبرو منده ... برو اینجا.
پیر مرد با دلخوری مغازه رو
ورانداز گرد، یك تکاه هم به خابر
انداخت و آهی کشید و گفت:
— آخه قربونت برم . چکار
کنم؟ من اگه نرم کی بره؟ ... آخه
ناسالمتی من صاحب این عرق فروشی ام!

« پاشاخان بجه فخر آباد »

دولامیشود

باز از گرما نسام بندها وا می شود
بندها باز ای پسر در فصل گرما میشود
در زمستان آنچه بالا هست پائین میکشد
پرده ها این فصل هر جا هست بالا میشود
پشمها از شدت گرما بود اندر خطر
بید در مرداد و تیر ای دوست پیدا میشود
نرم میگردد همه اعضای انسان همچوموم
از حرارت راستی فولاد دولا می شود
هر که اندر جای مرطوبی بخواهد وقت ظهر
بیشک اندر ساعت ده زان محل پا میشود
هر که شعری گفت و نطقی گردوانشانی نوشته
از کجا از علم و دانش همچو پاشا میشود!



دختر به پسر - ببین آقا : قراره تا ۱۵ دقیقه دیگه
رفیق من بیاد ، اگه نیومند باز بیاو خواهش کن ! ..

آدم هالو

خانمی که وضع مالی اش چندان خوب نبود میخواست بسراي تنها بجه اش یك خر گوش کوچک خریداری کند . هر طور بود پولی قرض و قوله کرد و از بازار یك بجه خر گوش خرید، اما هنگامی که آنرا بمنزل میبرد در راه پایش لغزید و ذمین خورد و تمام سنگینی بدنش روی خر گوش افتاد و در تیجه بجه خر گوش زیر تنه او له ولورده شد . خانم از این موضوع خبلی ناراحت شد ، بین اختیار سر نش بجه خر گوش نشست و شروع کرد به گریه کردن . مرد مسنی که از آن نظر فرد میشد لش بحال خانم سوت ، در حالیکه اوراد دلداری میداد با لحن مستانه ای گفت :

— خانم جون ... غصه نخورد ...
کشنن یه آدم احمق که غصه نداره ...
ببین چه گوشای درازی هم داشته !.

درست مثل یه الاغ !!

مرداد (جمادی الاول - August)

(۹ - ۲۵)	شنبه ۱۸ :
(۱۰ - ۲۶)	شنبه ۱۹ :
(۱۱ - ۲۷)	شنبه ۲۰ :
(۱۲ - ۲۸)	شنبه ۲۱ :
(۱۳ - ۲۹)	شنبه ۲۲ :
(۱۴ - ۳۰)	شنبه ۲۳ : توفیق
(۱۵ - ۱)	جمعه ۲۴ :

مرداد افت:



- بیش نیگاه
نکن، او ن چون
شنا بلد نیست
ناراحت میشه
آدم نیگاهش
کنه !!

فصل گرما



فصل گرما آمد و مه طلعتان عربیان شدند
لخت و عربیان خاصه از بازو و ساق و ران شدند
جملگی هنگام رفتن در خیا با نهای شهر
آفت دین و دل و هوش همه مردان شدند
در کنار آینه از بس به خود ور میروند
خوبتر از حوریان روضه رضوان شدند
قوی شهر «رم» اگر که «سوفیا» لخت و پی است
لخت، چون او مدپرستان در همین تهران شدند
از «مینی ژوپ» پیروی کردند گراهل فرنگ
کی دگر مانند ایشان فاقد «تبان» شدند
عده‌ای رفته شمران از پی گشت و گزار
عده‌ای هم سوی میگون یا سوی اوشان شدند
دین و دل از عارف و عامی ربودند این زمان
دختران «آدم و حوا» چنان «شیطان» شدند
زلفشان گاهی چو گنبد گشت و گله چون دمب اسب
با چنین زلفی عیان در گوچه مهران شدند
شد اضافه هرچه برقند و برو بالایشان
در پی کوتاهی پیراهن و دامان شدند
سوژه «پرچانه» گردیدند زیبا طلعتان
شهره از این رو به تهران و همه ایران شدند

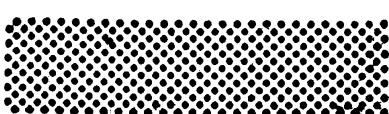
شرط تو شرط !



- تو
از صدای
موسیقی خوشت
میاد ?
- آره،
ولی بشرطی
که ویالون
باشه .

- پس صدای ویالون رو خیلی
دوس داری ?
- آره، ولی بشرطی که تو از نده
آنزن باشه .

- پس از یک زن ویالون نیست
خیلی خوشت میاد ?
- آره، ولی بشرطی که لخت باشه!
«اف»



شرط بندی *

یکنفر بار فیتش شرط بست و گفت: من با تو شرط می‌بنم که تا حالا توی همه بخش‌های این بیمارستان خوا بیده، رفیق او که فورآچیزی بذهنی رسید و چون فکر میکرد در این شرط بندی حتاً ببر نده میشود گفت:
- سر یه پرس چلوکباب، حاضری ؟ .. - باشه، قبول دارم .
- خیلی خب، پس کور خوندی رفیق، تو، توی بخش زایمان که تا حالا نخوا بیدی ...
- اختیارداری، این او لین بخشی بود که توش خوا بیدم، آخه من توی این بیمارستان بد نیا او مدم !!

خطر ناک رو بروست، زن و مردی که
ییگناهی را کشته‌اند واکنون در صدد
مصموم کردن بیچاره دیگری هستند
درا ینصورت باید کوشید قبلاً از اینکه
دومی را مسموم کنند در حین عمل
غافلگیرشان کرد ...

حسن با این افکار؛ رولورش
راد رزیر لباس محکم می‌فرشد و بادقت
بصحبت‌های دونفر جانی گوش میداد.
— سیانور را روی ژامبون ریخته‌ام.
— خوب ... خوب مخلوط
کن ... میترسم بفهمد ...
— پس ...
— هیس ... در اطاق پائین
حوالیده است، بگذار خودش با پای
خودش سراغ ما بیاید ... من
سیانور را طوری مخلوط کرده‌ام
که ابدآ نخواهد فهمید.
— در هر صورت مواطن باش
خیلی باهوش است.

حسن در پایی پنجره
از شدت هیجان خیس عرق
شده رولور را در دست
می‌فرشد و منتظر فرصتی
مناسب بود که از پنجره
بوسط اطاق پرده و قاتلین
را در حین انجام عمل
دستگیر کند.

صحبت ادامه داشت:
— محمود جسدش را
چه خواهیم کرد؟
— مثل آن یکی در
باغجه دفن می‌کنیم گرچه
خیلی بزرگ است ولی چاره

نیست ...

— ولی من دلم می‌سوزد آخر
سالها برای ما خدمت کرده‌است.
جانفشاری کرده‌است ۱۰۰۰ آ

ادامه داد و چند دقیقه بعد بکوچه
بن بست و خلوتی پیچیده با آپارتمان
شیک و تازه سازی داخل شد.

حسن نیز پس از آنکه قدری
اطراف عمارت را تفتش کرد با
چابکی از نرده کوتاه بدرون حیاط
پریده در پناه درختهای تبریزی زیر
پنجره اطاقی که تازه چرا غش روشن
شده بود خود را مخفی کرد. شیشه
های پنجره را تو ری ضخیمی پوشانیده
بود و حسن فمیتوانست از آنچه درون
اطاق می‌گذرد مطلع شود ولی صدای
حرف بوضوح شنیده بیشد. زن و
مردی صحبت می‌کردند و حسن حدس
زد زن همان است که سیانور را خریده
است و بادقت به استراق سمع ایستاد:
— پوران چقدر سیانور خریدی؟

— هیس ... پنج گرم ...

— کم نیست؟

— نه برای کشتن او کاملاً کفايت

« نوری »



می‌کند مگر فراموش کردن آن یکی را
با نصف این مقدار کشتم ...
پشت حسن ازو حشت لرزیدو
فهمید بازن و مردی جنایت‌کار و

تنگ غروب بود، حسن کارمند
اداره آگاهی روی نیمکت دارو خانه
به انتظار پیچیدن نسخه نشسته بود.
وسط دارو خانه همه جور آدم درهم
می‌لوایندند، ذنهای چادر نمازی
هر کدام یک نسخه مچاله شده و یک
شیشه دوا بدست گرفته با هم نجوا
می‌کرند، بوی اضطراب آور دوا
بمشام میزد و شیشه‌های ردیف شده
دواجات مثل نماینده عز رائیل درون
قسسه صف کشیده بودند و افته دکان
عکس جمجمه کذاشی که در همه
دارو خانه‌ها روی گنجه دواجات
خطر ناک « نهنگسته است بادنداهای
کلید شده و تبسیم ترسناکش به نقطه
نامعلومی خیره مینگریست. لحظه‌ای
گذشت و ذنی جوان و زیبا وارد
شد و ۵ گرم « سیانور » خواست.
مدیر دارو خانه در حالیکه با تعجب
وسوء ظن به مشتری زیبای مینگریست

سیانور را در شیشه‌ای
ریخت و بدستش داد و خانم
با تبسیم شیرین تشکری
کرد و خارج شد.

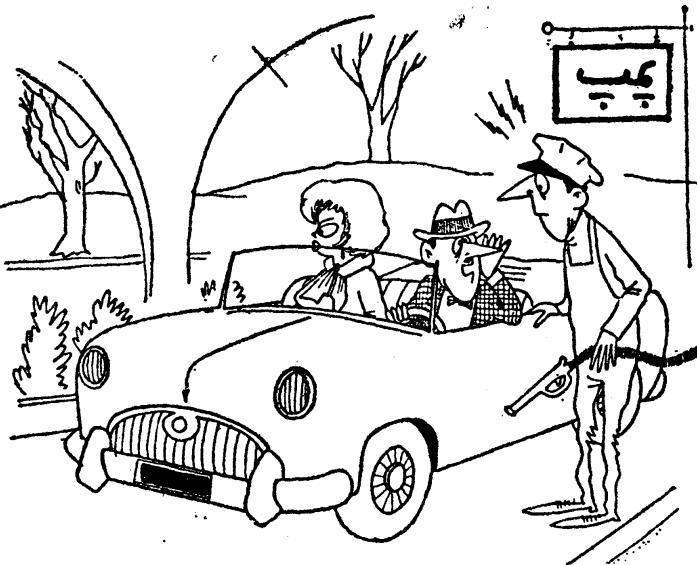
حسن بسابقه شغل
خود بلا فاصله و بی اختیار
بدنبال زن ناشناس براه
افتاد. کمان می‌کرد این
سیانور در راه جنایتی بکار
خواهد رفت، یا خانم
خیال خود کشی دارد و یا
برای نفله کردن « رقیب »
خریده است و در هر دو
صورت باید با تمام قوا
از آنان جلوگیری کرد.

زن ناشناس بی آنکه ملتفت شود
کسی در تعقیب اوست از مغازه خواز
بارفروشی قدری ژامبون (گوشت
خوک) خریده و با سرعت براه خود

مرداد (جمادی الآخر - August)

(۱۶ - ۲)	شنبه ۲۵
(۱۷ - ۳)	شنبه ۲۶
(۱۸ - ۴)	شنبه ۲۷
(۱۹ - ۵)	شنبه ۲۸
(۲۰ - ۶)	شنبه ۲۹
(۲۱ - ۷)	شنبه ۳۰ «تولیدی»
(۲۲ - ۸)	جمعه ۳۱

بادداشت:



مرد (یواشکی
به مأمور پسپ
بنزین) :
.... باك
بنزین منو
حالی کن !!

رسانید، آنرا گشود و منظره عجیبی
دید :
... سکی بزرگ ولی پیر و
مالخورده در حال اغماه و جان کندن
بود ۱۰۰
پکری فوق الماده بحسن دستداد
سرش را بطرف زن و مرد جوان
بر گرداند و بالب ولوچه اویزان
گفت :

- یعنی چه ... سگ میکشید؟
- بلی حضرت آقای کارآگاه
سک ما پیر و بیمار شده بود چون
درد و رنج اورا نمیتوانستیم تحمل
کنیم با میانور راحتی کردیم :
حسن که بزحمت غیظ خود را
را فرو می خورد با دستمال عرق از
پیشانی پاک کرد و گفت :
- خواهش می کنم سیستم سک
کشی خودتان را عوض کنید. نصف
کوشت حقیر پایی این پنجره آب شد
سپس رولورش را در جیب گذاشت
و یک وری به شیشه های خورد شده
وسط اطاق نگاهی کرد و دماغش را
محکم بالا کشیده بیرون رفت .
«پایان»

- دستها بالا ... بنام قانون
شما را توقيف میکنم ... مسموم را
نشان دهید ... زود ... وقت
می گذرد جانی های پست فطرت ...
زن و مرد جوان از ورود ناگهانی
حسن با آن قیافه اذ پنجه سخت
یکه خوردند، و نگشان زدند، زبانشان
به لکنت افتاد .

- شما ... شما کبستید ۴۰۰
- من کارمند آگاهی ۰۰
- آه ... چه اشتباهم .
حسن از ترس اینکه وقت
بکنده و مسموم مجھول الهویه ، از
دست برود با خشم تمام فریاد زد :
- من اشتباه نکردم : جانی
های بی عاطفه زود مسموم را نشان
دهید وقت میگذرد ... انکار فایده
ندارد همه صحبت های شما را از پشت
پنجره شنیدم .

مرد جوان که اندک اندک
خونسردی خود را باز مییافت بدون
حرف با انگشت بطرف راه را شکست و با
رولور خود را بدون اطاق انداد خت
و فریاد زد :

- ساکت باش پسوردان ...
مغلوب احساسات نشو ... بیش از
پنج دقیقه رنج نخواهد کشید .

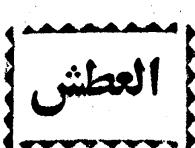
- ولی فراموش کردی آن یکی
وقتی میخواست جان بدده چطربو با
چشمان بیگناهش بمانگاه میگرد ۴۰
- هیس ... سدای پا میاد .

...
لحظات وحشتناکی بود صدای نفس
نفس شنیده شد و پس از آن سکوت
مطلق اطاق را فرا گرفت و حسن
در پای پنجره دست و پای خود را گم
کرده متوجه بود مبادا جنسایت
دومی صورت گیرد، رولور خود را در
دست گرفته مشت خود را با قوت
تمام بالا بر دکه ناگهان صدای مرد
از درون اطاق بگوش رسید .

- خلاص شد ۰۰۰

کوئی دنیا را بر فرق حسن
کوتفند اذ سهل انگاری خود بی -
نهایت خجل و عصبانی شده با یک
مشت شیشه پنجره را شکست و با
رولور خود را بدون اطاق انداد خت
و فریاد زد :

جه جوادیه



گرمای سخت ، ما را ، در تاب و در تب انداخت
گردون شراره بردل ، هم روزوهم شب انداخت
گرمای لامروت ، کف روی هر لب انداخت
هر کس که پنکه‌ای داشت ، بادی به غبغب انداخت

هر شب ز دست گرما ، من آه و ناله کردم
از شنگی مرتب ، بخ در پیاله کردم
همچون لباس خیسم ، خود را مچاله کردم
با شورت و با عرق گیر ، هی رقص بالا کردم

بستم به هیکل خود ، هی آب سطل و لوله
کردم بخ قلبم ، در معده چون گلوه
اما اثر ندیدم ، چیزی از این مقوله
خندید بر تلاشم ، خیلی حسن کوتوله

می برد مرد چاقی ، از نردهان شمد را
می گفت زیر لب نیز ، هی «یاعلی مدد» را
ناگه زنی صدا زد ، شویش حاجی صمد را
تا آید و به موشی ، محکم زند لگد را

گرمای کلافه کرده این بندۀ را حسابی
با اینکه هست پر بخ ، این کاسه لعابی
دودم ز سر بر آید ، چون منقل کبابی
خوش آنکه خفته اکتون ، نزدیک نهرآبی

الحق که فصل گرما ، دارد بسی تماشا
در کوچه و خیابان ، اندام لخت زنها
از آن بسی تکوترا ، باشد کنار دریا
آن خطه هوس خیز ، آن معدن پر و پا

لام عرض میکند !
بنده ۵:

توفیق ماهانه



شنبه اول هر ماه
هزار نامه فروشیها خدمت
مراسم
به : فقط ۵۰۰ ریال

خواهر مهر بان !
حاله خانم از مینو کوچولو
سوال کرد :
معینو جون ازداداش کوچولو
که مامان برات بدنبیا آورده
خوشت میاد ؟
- آره زیاد... ولی خبلی
خنگه ، حتی اگه آدم تو دهنش
سونک و مورچه و مکسم بندازه
میخورد ، قورت میده ، صد اشم در نمیاد

شهریور (جمادی الآخر - August)

شنبه ۱ : توفیق ماهانه (۲۳ - ۹)

(۲۴ - ۱۰) شنبه ۲ :

(۲۵ - ۱۱) شنبه ۳ :

(۲۶ - ۱۲) شنبه ۴ :

(۲۷ - ۱۳) شنبه ۵ :

شنبه ۶ : « توفیق » (۲۸ - ۱۴)

(۲۹ - ۱۵) جمعه ۷ :

بادداشت:



زن - بین قول بدہ که روابط ما درسطح دوستی پاک و صادقاً هست
باقی خواهد موند !!

نقش اعداد

در نامگذاری

۱ - « یک » دل

۲ - « دو » گل

۳ - « نفیسه »

۴ - « چهار » لئگی

۵ - میر « پنج »

۶ - کو « شش »

۷ - « هفت » گلی

۸ - « هشت » رودی

۹ - « نه » رواقی

۱۰ - « دهاء »

در خانه نیست !

مردی ده بیست روز متواتی برای وصول طلب خود بخانه دوستش مراجعه میکرد ولی هر بار نوکرخانه اظهار میکرد: آقا تشریف ندارند.

بالاخره یکروز حوصله اش سرفت و یادداشتی بشرح ذیر برای دوستش نوشت:

« . . . دوست عزیز من میدانم تو در خانه هستنی ولی بنوکرت سفارش کرده ای بگوید: آقا خانه نیستند . »

این یادداشت را بنوکر خانه داد و یکروز بعد که مجدداً بخانه دوست بدهکار خود مراجعه کرد یادداشتی در پاسخ یادداشت خود دریافت کرد که در آن نوشته بود:

« . . . دوست عزیز، این مهم نیست که من در خانه باشم یا نباشم بلکه آنچه مهم است اینست که آنچه تو میخواهی در خانه نیست ! »

« جیم جیمبو »



بدون شرح !

رباعیات دیروزی و امروزی

سنگی (اصلی)

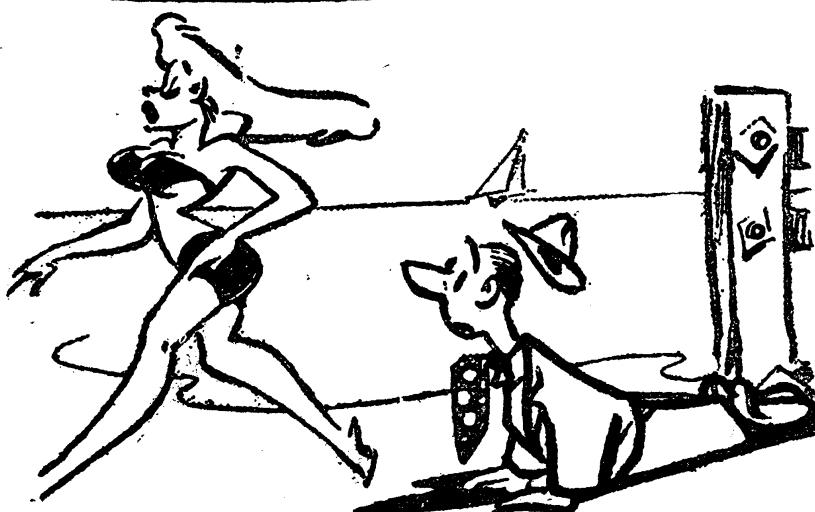
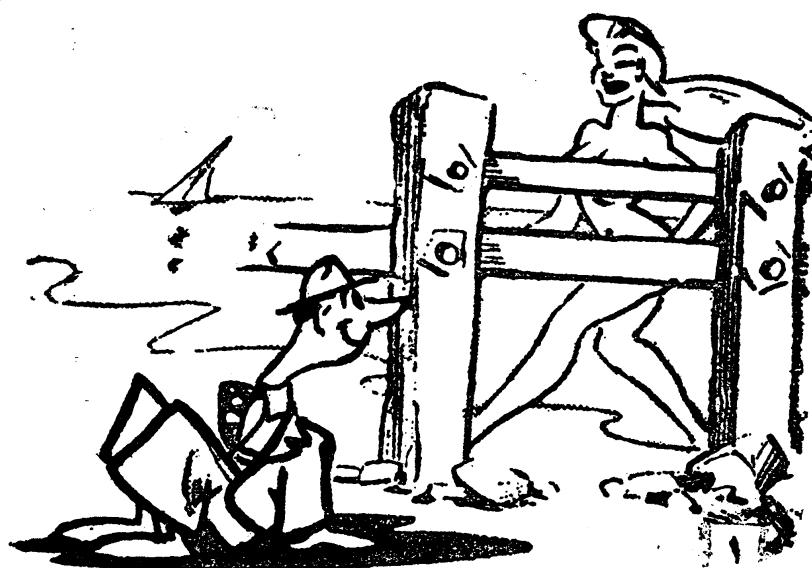
دیروز :

درد من ...
برهان محبت ، نفس سود من است
عنوان نیاز ، چهره زرد من است
میدان وفا ، دل جوانمرد من است
درمان دل سوختگان ، درد من است

سنگی (تخمی)

امروز :

ره آورد من ! ..
یخچال طبیعی ، سخن سرد من است
کادیلاکم ، دوبای ولکرد من است
هدونه بد ، طالع تو زود من است
از خانه تو ، جنون ره آورد من است



بدون شرح !

بهای اشتراک

«توفیق هاهاهنه»

برای داخل کشور :

یکساله ۱۲۰ ریال
برای کلیه کشورهای خارج با پست
زمینی :

یکساله ۱۳۰ ریال
شما هر جا باشید ، بهای
اشتراک هر یک از نشیبات توفیق
را میتوانید وسیله هر یک از
شعبه های بانک صادرات با
بانکهای دیگر در سراسر کشور

به :

«حساب شماره ۰۰۰۵ کوفیق»
در «بانک صادرات مخبر الدوله - تهران»
حواله کنید و رسید آرامه با اسم و
آدرس کامل و خوانای مشترک وسیله
پست به آدرس :
«تهران - روزنامه توفیق - قسمت
مشترکین » بفرسید تا ترجیب اشتراک
شما داده شود .

سوء تفاهم !

داماد - تو که منود است نداشتی
و اصلاح بن علاقه مند نبودی پس چرا
موقع عقد گفتی : «بله» ؟
عروس - کور خوندی ! .. موقع
عقد یکنفر یواشکی توی گوشم گفت :
«این یارو داماده شکلش مثل عنتر
میمونه » منهم گفتم « بله ! .. ! »
«اوه »

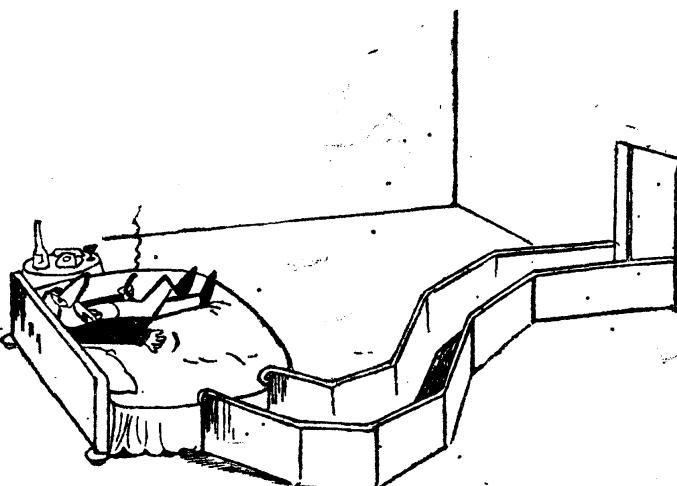
در مطب رو اپزشک

دکتر کلک!

- دکتر ، حافظه مو
از دست دادم !
- چی چی تو نو ؟
- نمیدونم ، یادم
رفت چی گفتم !!
«....»

شهریور (جمادی الآخر . (August

(۳۰ - ۱۷)	شنبه : ۸
(۳۱ - ۱۷)	شنبه : ۹
(۱ - ۱۸)	شنبه : ۱۰
(۲ - ۱۹)	شنبه : ۱۱
(۳ - ۲۰)	شنبه : ۱۲
(۴ - ۲۱)	شنبه : ۱۳ < توفیق >
(۵ - ۲۲)	جمعه : ۱۴
بادداشت:	



کارگردان
خوبحالا
هنرپیشه
دومی رو
بفرستین
بیاد !!

«نازک نارنجی»

شنا بگن . ل .

شرضب



کر و لالها

گیوهها رو وربکش و، بزن بچاک جمدهها
معطلش نکن دیکه، تابستونه گرمه هوا
برو بسوی نقطهای، خرم وسبز و دلکشا
بهن بکن بساط را، با پجهها صفا بکن
کاهی بمثل قورباغه، تو آب بروشنا بکن
کاهی بمثل جیرجیرک، پاشوسرو صدا بکن
دگرام، وروشن بکن و، هی خود تو تکون بد
رقستو يا زنگ مuo، به دخترا نشون بد
هرچی قره هنرداری، نشون به این واون بد
با این کلک با خوشگلا، خودت رو آشنا بکن
کاهی بمثل قورباغه، تو آب بروشنا بکن
کاهی بمثل جیرجیرک، پاشوسرو صدا بکن
دریا اگر میغوای بری، با برو پجهها برو
بارفتای لوطی و، لوده و فاقلا برو
خواستنی اگر تو آب بری، شیرجه بادخترا برو
سلیقات اگر خوبه، شنا با خوشگلا بکن
کاهی بمثل قورباغه، تو آب بروشنا بکن
کاهی بمثل جیرجیرک، پاشوسرو صدا بکن

هر دی در یکی از شهرها بو سیله یکی
از دوستان دکترش به رقص بادختران
کرو لال در جشن مدرسه کرو لالهاد عوت
شد. موقع ورود از دکتر پرسید:
از دختران کرو لال چطور باید تقاضای
رقص کرد؟ دکتر لبخندی زد و به او
خیره نگاه کرد. این عمل برای آن
مرد تجربه شد. یکی از خوشگلترین
دخترها را انتخاب گرد و لبخندی
زد و با خیره شد.....
بعد از یک ساعت تمام که با خوشحالی
و لذت با آن دختر واقعاً زیبا رقصید
ناگهان مرد سیاه چهره هیکل داری
بدختر نزدیک شد و گفت:

— عزیزم، پس چه وقت با من شروع
بر رقص میکنی؟ بالاخره تو نامزدم من
هستی.
دختر آهی کشید و گفت: نمیدونم
عزیزم... خیال نمیکنم حالا حالا
از دست این مرد بیچاره کرو لال
نجات پیدا کنم!

ز ن و شوهری همیشه در تمام موارد با هم اختلاف سلیقه و جنگ و جدل و دعوا و مرافعه داشتند. روزی یکی از گیس‌سفیدان فامیل برای حل و فصل این کدورها و جنگ و جدل‌های داشتند. بخاطر آنها رفت و پس از آنکه مدتی این زن و شوهر را تصیحت کرد، زن حرفش را قطع کرد و گفت:

— اصلاً این مجید بقیر نسبت بمن بی‌اعتنای و بی‌قاوت است که حدی ندارد مثلاً من امروز برای خرید بازار رفتم و یک جفت کفش و چند جفت جوراب و یک کیف و چند متر پارچه برای خودم خریدم ولی مجید باین اشیاء خریداری شده حتی یک نگاه هم نکرد...



در اینجا مجید برای اینکه خود را مظلوم نشان دهد گفت:

— بر عکس ادعای خانم، من تمام آن اشیاء را چند لحظه پیش دیدم، همه‌شیک و قشنگ بودند و مخصوصاً من از کفش و جورابش خیلی خوش آمد.

در این هنگام زن لبخند پیر و مرمندانه و تمخر آمیزی زد و خطاب به زن گیس‌سفید فامیل گفت:

— می‌بینیں عمه خانم؟... من عمدتاً دروغ گفتم تا مشت شوهرم را باز کنم، درسته که من امروز مقداری جنس خریده‌ام ولی این اجناس خریداری شده فقط: میوه و سبزی مینی و پیاز بود!

«ابول بلبل»



در عالم خیال!

اولی — رفیق توچکار میکنی
که میتوانی زنت را دوست بداری؟
دومی — در عالم خیال فرض
میکنم که زن خودم نیست!

گوشتکوب

در زبانهای مختلف:

- ترکی — گوشتکوب لری!
- انگلیسی — گوشت کو بیشن!
- فرانسه — گوشت کو بیز اسیون!
- ایتالیا ئی — گوشت کو بالیانا!
- تبتی — گوشت کوب لاما!
- چینی — گوشت کوب کو نگ
- روسی — گوشت کوب او فسکی!
- ژاپنی — گوشت کوب بیشا!
- حبشی — گوشت کوب هو هو!
- اسپانیولی — گوشتکوب لوزیا!
- هندی — سردار گوشتکوب
- سنگاھه!
- گوشتکوب بزاده

زن به کفash :

- آگه شما میخواستین
انتخاب کنین کدوم یکی رو
انتخاب میکردن؟

شهریور (جمادی‌الآخر - Sept)

(۶ - ۲۲)	شنبه ۱۵ :
(۷ - ۲۳)	شنبه ۱۶ :
(۸ - ۲۴)	شنبه ۱۷ :
(۹ - ۲۵)	شنبه ۱۸ :
(۱۰ - ۲۶)	شنبه ۱۹ :
(۱۱ - ۲۷)	شنبه ۲۰ : « توفیق » (۲۸ - ۲۸)
(۱۲ - ۲۹)	جمعه ۲۱ :

بادداشت:

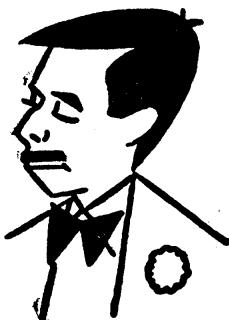


دختر بیادرد:
- اوه
..! «مامی»
من فراموش
کرده بودم
بsuma بگم که
اون یك
«گلر» ها !

«اینار»

ژیگولو ..

ژیگولو گی قد دراز و مفلس، اما شیک پوش
بین هم تیپان خود معروف به اکبر موسشم
هیکلی و ارفته دارم با سبیلی همچو قیطان
با چنین شکل و قیافه رو نوشت بچه موسشم
ظاهرآ هستم مهندس، دیپلمه از شهر لندن
کس چه داند بیسوادم یا که سیرا بی فروشم
میکشم سیگار کنت و عاشق آب هویجم
وقت بحث از سینما و رقص در جوش و خروشم
روزو شب در لاله زار و کوچه مهران پلاسم
ژیگولتها را من ازدم بندۀ حلقه بگوشم
گرچه میگویم به هر کس در شمیران خانه دارم
راستش را گر بخواهی ساکن میدان شوشم
همسر آینده ام باید که مخلص را بفهمد (!)
ورنه چون یا بولگد انداز و چون قاطر چمومش



معجزه ۵

با عمومی از خود راضی ام که فکر
میکند شکارچی ماهر است، روز جمعه رفتیم
شکار بعد از طی مسافتی بالاخره
لک لکی از بالای سرما رد شد عمومیم
تفنگ را بدقت هدف گیری کرد و شیلیک
نمود ولی گلو لحتی از نزد یکیهای لک لک
هم زدند و پرنده با خیال راحت در حال
پرواز بود . عمومی من که خودش را باخته
بود رو گرد بمن و گفت :
- تکاه کن پسرم ... این یک معجزه است
که یک لک لک مرده داره پرواز میکنه ! ..



فانتزی :

فرار حاجی آقا

... تازه آفتاب پهن شده بود که حاجی
عبدالباقر خیلی عصبانی از خانه بیرون آمد.
نظری به اطراف افکند و فوری بداخل
کوچه‌ای پیچید و رفت و رفت و رفت ...
(بقیه در صفحه ۶۱)

هوا شناسی

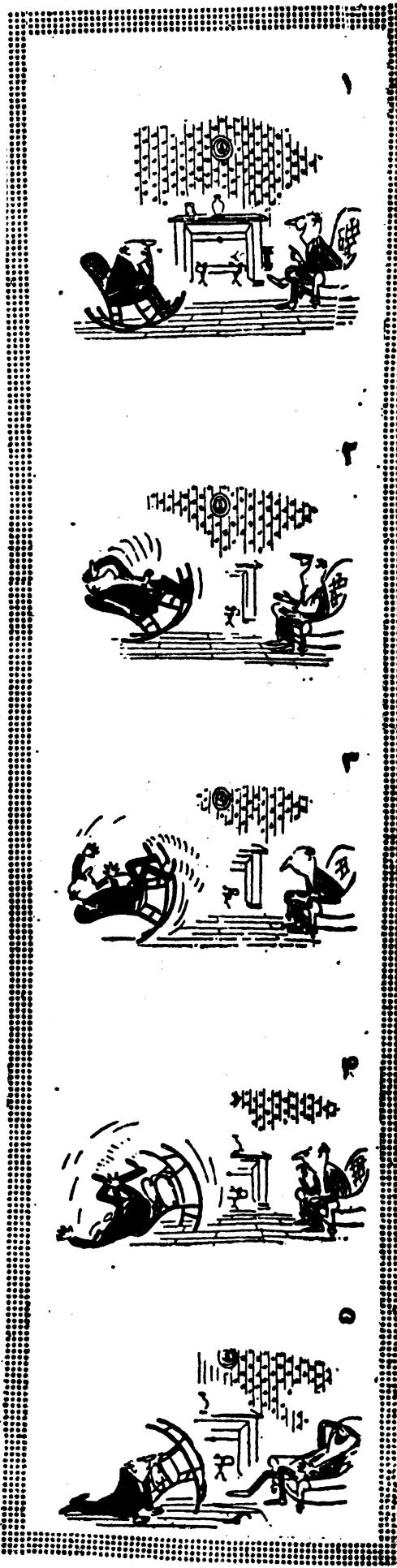
ژیگولو - بی تو: دنیا تاریک ، هوامه
آلود، آسمان گرفته... و با تو: هواروش
و آسمان صاف و
ژیگولت - اینهارا از گزارش اداره
هوا شناسی گرفتی؟!

«کاسکو»

دروغ بجا !!

بود مردی ندار و بی نزهیم
بر بیابانش افتاد کذار
دم و دود است کاندر آن بهواست
تا کند سدجوع خود کم و بیش
همجو شاهان بساط افکنده
طرفی هم نهاده جام شراب
شربت و دوغ و مرغ و دختر تاک
که زشن حش زبان بود فاصل
هم در آنجا گرفت جا و مقام
کفت: هستم ز اهل شهر شما
که به تشویش باشداین دلمن
چون بر آن، چشم جمله فقر است
که ز دوریش در غم و محنت
تندرستی همیشه دنبالش
گز غم وی دلم پر از خونست
در قشنگی بسان حورو پریست
بین ز هجرش دو دیده تر من
دلبری سرو قد و شکر لب
خوش ادا و لطیف و غماز است
عاشقانش فزون بود ز هزار
که ز هجرش دودیده پرخون است
بسکد چاقست هم چنان خواست
دارد آیا به منزل مسكن؟
دور درشتی قرین نره شیر
نشود دور زان سرا هر کز
باز آن مرد کرم خوردن بود
از ته دل کشید آهی سرد
بروی راز خود مکش پرده
بمن از اطف کو تو حرف راست
پسرت عمر خویش داد بیاد
بچه ها بر سرش زدند دولک
مادرش هم ز غصه وی مرد
شکم وی ز غصه کرد ورم
زین مصیبت نمای خالک بسر
چند روزی گذشت و او هم مرد
محو شد باع و خانه و اسباب
«بدمش در کشید سیل دمان»
جامه زدچاک و خالک بر سر کرد
دستها آن فقیر بالا زد
هر صه خالی چو دیدا وز حریف
از سر سفره سیر چون بر جست؟
نه - همیشه ولی دروغ بجا !!

این شنیدم بروز کار قدیم
روزی از روزها کرسنه و زار
دید از دور خر کهی پیداست
سوی خر گهروان شد آن درویش
دید مردی سمات افکنده
سفره گسترده از چلو و کباب
آبجو بود و ویسکی و کنیاک
بود هر نوع خوردنی حاضر
زاویش سست شد ز بوی طعام
کفت: تاجر که هستی اهل کجا؟
کفت: دانی کجاست منزل من؟
کفت: دانم ترا سرا به کجاست
کفت: چونست گویی ، حال زنم
کفت: خوبست حال و احوالش
کفت: بر گوی طفل من چونست
کفت کودک مگو که کمک دریست
کفت: بر گوی حال دختر من
کفت: باشد چنان مه نخشب
دلربائی ظریف و طناز است
مرده و کشته اش بود بسیار
کفت: حال برادرم چون است
کفت: کیف برادرت کوک است
کفت: داری خبر تو از سک من؟
شیر اندر مضاف وی عاجز
شدو زانها تمام کفت و شنود
چون تدبیدی تعارفی زان مرد
کفت: بر گوچه شد، چهرو کرده
کوسخن در برم تو بی کم و کاست
کفت: حاجی ، بقاعی عمر تو باد
بود سر کرم بازی آن طفلک
در دم از ضرب چوب جان بسپرد
شد همویش قرین درد و الم
قر کید از پس دو روز دکر
دخترت بسکه غصه و غم خورد
خانه ات هم ز سیل گشت خراب
سک تو هم از آن نیافت امان
حاجی این چون شنید از آن مرد
حاجی از غم چو سر بصرها زد
خورد از آن غذای خوب و لطیف
خود داد آن شراب و شدچون مست
کفت: باشد دروغ، خوب و روا !!



شهریور (جمادی الآخر - Sept)

(13 - ۲۰)	شنبه : ۲۲
(14 - ۱)	شنبه : ۲۳
(15 - ۲)	شنبه : ۲۴
(16 - ۳)	شنبه : ۲۵
(17 - ۴)	شنبه : ۲۶
(18 - ۵) « توفیق »	شنبه : ۲۷
(19 - ۶)	جمعه : ۲۸

پادداشت:



زن بشوهر - عزیزم ، بدن رفاقت درست مثل فنره ... سه ساعته که من هم میخوام جلوش کار او نه انجام بدم نمیشه ؟!

نصیحت

شوهر رو به زنش کرد و گفت:

- عزیزم من امثب بخونه نمیام . . چون دوستم کامران دعو تکرده .

زنش تا این حرف را شنید عصبا نیشد و گفت:

- تو میخواهی به مهمانی بروی ولی خبر نداری که بچه مان دندان درآورده ، بخاری مون نمی سوزه ، کلتمون گذاشته رفته و بالاخره قصاب دیگه گوشت بنا نمیده و از طرفی صابخونه مرتبه مطالبه اجاره های عقب افتاده رو میکند.....

- از تمام این ماجراها باخبرم ولی باید برم چون دوستم سه چهار روز دیگه ازدواج خواهد کرد و من مجبورم ازحالا اورا نصیحت کنم که بدرد من میتلانشه !



نتیجه آزمایش

یک کارخانه آبجو سازی

یک شیشه محتوی آبجو را

برای آزمایش به آزمایشگاه

فرستاد و فردا جواب آزمایش

که آمد چنین نوشته بود: آقای

محترم ، متأسفم باطلاع شما

برسانم که الاغتان دارای

مرض قند است و بزودی

خواهد مرد ! ..



کربه (به پرنده فروش) - لطفاً یه آبی سیر با پر زردشوبدین

اختلاف سن

- پدر بزرگ من وقتی مرد
صد سالش بود .

- و حنماماً مادر بزرگت بیشتر
از سی سال نداشت ؟

بیاد همکاران از دست رفته

«عباس فرات» و «رھی معیری» که هر دو از شعرای بنام معاصر بودند از جمله همکاران قدیمی و از دست رفته توفیق اند.

«فرات» با امضای مستعار «ابن جنی» و «رھی» با امضای مستعار «شاه پریون» متباور از ۳۰ سال با اشعار و آثار بکرو شیرین شان خاطر خوانندگان توفیق را شاد میکردند. دو قطعه شعر زیر را به یاد آنها و بخاطر بزرگداشت و زندگانی خاطره شیرین این دو همکار از دست رفته، از شماره های گذشته توفیق نقل میکنیم.

«ابن جنی»

چه عرض کنم؟

ز شر و فتنه جنس دوپا، چه عرض کنم؟
ز کبر و نخوت اهل جفا، چه عرض کنم؟
هنوز صحبت جن گیری است و رمالی
من از جهالت بی انتها، چه عرض کنم؟
ز دست رفته و از پا فتاده اند همه
ازین جماعت بیدست و پا، چه عرض کنم؟
من از لجاجت بیگانگان نمیگویم
ز کینه و غرض آشنا، چه عرض کنم؟
ز بند و هم نشد مرغ دل دمی آزاد
ازین حکایت واين ماجرا، چه عرض کنم؟
ز پارسا چو نشانی ز پارسائی نیست
دگر ز مردم نا پارسا، چه عرض کنم؟
یکی ز کجروی این و آن سخن میگفت
اگر که راست شد این گفتهها، چه عرض کنم؟
روانداشت بیماروزگار عیش، «فرات»
ز کارهای بدناروا، چه عرض کنم؟
بود بند مرغ طبع و نغمه زن است!...
اگر ز بند کنندش رها، چه عرض کنم؟...

«شاه پریون»

فرمول زن!

جهان داور، چو گیتی را بنا کرد
پی ایجاد زن، اندیشه ها کرد
مهیا تا کند اجزای او را
ستاند از لاله و گل، رنگ و بو را
ز دریا عمق و از خورشید گرمی
ز شبنم اشک و از گلبرک نرمی
ز امواج خروشان، تنند خوئی
ز روز و شب، دو رنگی و دور و نی
لطفت از نسیم و مویه از جوی
ز شاخ تر، گرائیدن بهر سوی
ز باد پنهان پیما، هرزه پوئی
ز طوطی، حرف ناسنجیده گوئی
صفا از صبح و شورانگیزی از می
شکر افشاری و شیرینی از نی
جهانی را بهم آمیخت ایزد
همه در قالب زن ریخت ایزد
ز طبع زن بغیر از شر چه خواهی؟
وزین موجود افسونگر چه خواهی؟

شهریور (Sept.)	(رجب - ۲)
۲۹ :	شنبه
۳۰ :	شنبه
۳۱ :	شنبه
۱ مهر	شنبه : ۱
۲	شنبه : ۲
۳	شنبه : ۳
چهاردهم	۴ :



دخلتر :

- بدون

مايو ؟ ..

نهنه، امروز

آب خیلی

سرد ! ! !



«زورداك»

«مهر ماه» و «ماه مهر»

تعطیل چو شدم مدرسه‌ها درمه خرداد
از خانه برون ، آن مه گلچهره نیامد
مهر آمد و شدم مدرسه‌ها باز ، ولی باز
آن دلبر بی مهر ، سر مهر نیامد !

قمار

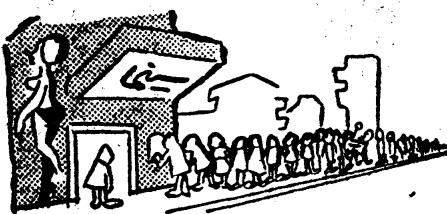


شوهرخانم
که دیر وقت
بمنزل آمده
بود خطاب
بنوش گفت :

زندگی ام از جمله این ویلا ، ویلای کنار دریا ، اتومبیل
و همه پول و موجودی ام را به «هوشتگ» باختنم و الا ان
غصه توزن عزیزم را میخورم .

زشن درحالیکه اورا تسلی میداد گفت :
- ناراحت شو عزیزم ، اون از اول بعن گفته بود
که از شوهرت طلاق بگیر و زن من بشو ! ...

در سینما :



زن - عزیزم ، جات خوب به ؟
شوهر - آره .

زن - صندلیت راحته ؟
شوهر - آره جونم .

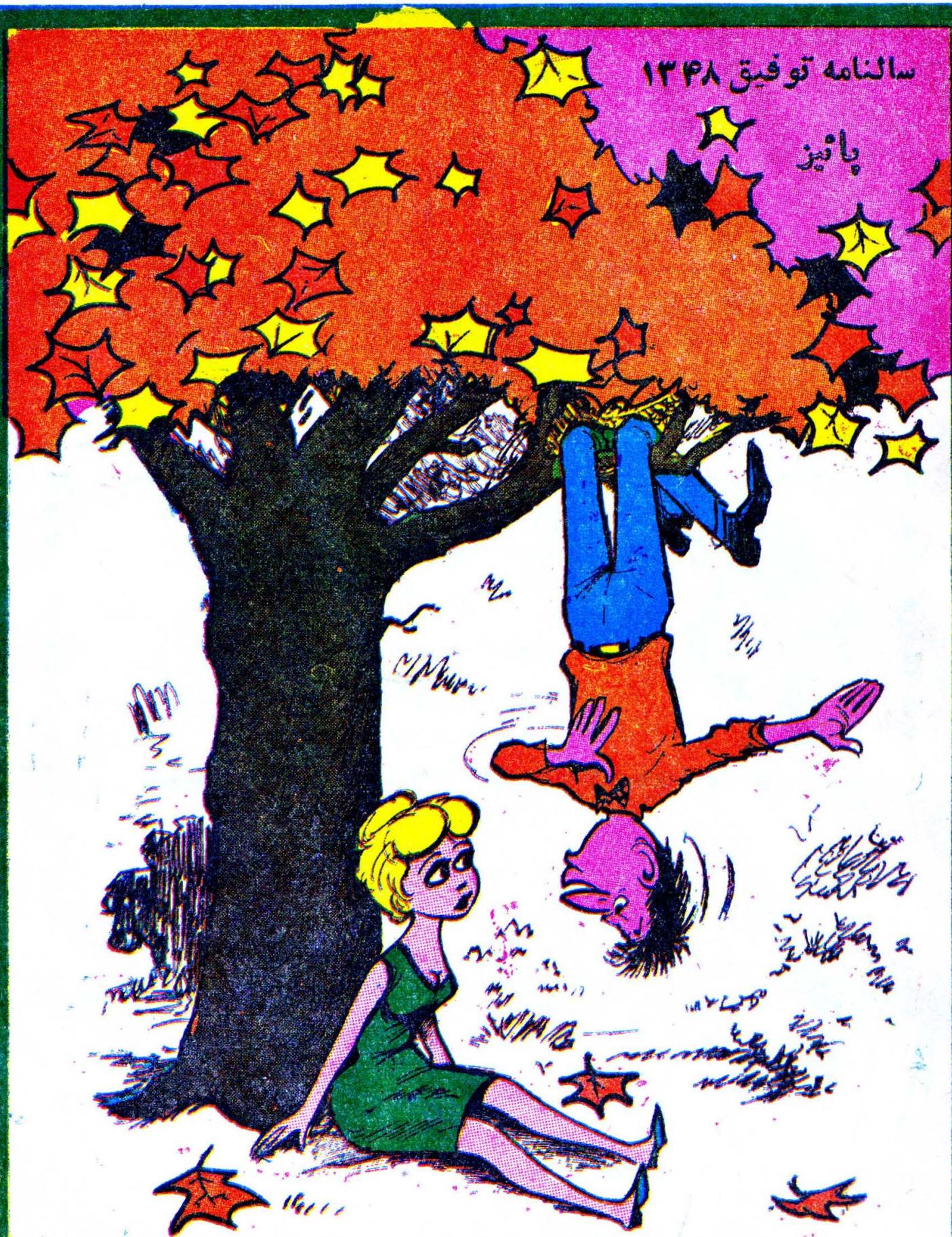
زن - پرده رو خوب می بینی ؟
شوهر - کاملا .

زن - صدای چیک چیک تخمه شکستن بغل گوشت
نیایا ؟
شوهر - نه ، ابدآ .

زن - خب ، پس عزیزم پاشوجاتو بامن عوض کن !

سالنامه توفیق ۱۳۴۸

پا فیز



مرد

- هی بینی عزیزم جطور از عشقت سر به وا شده ام ؟!

(Sept. - رجب)

مهر

شنبه : ۱۰ : توفیق ماهانه (۱۴ - ۲۷)

۱ شنبه : ۹

۲ شنبه : ۸

۳ شنبه : ۷

۴ شنبه : ۶

۵ شنبه : ۱۰ : توفیق

۱۱ : جمعه

پادشاهیت:



— هوشتن تو چرا روزهایی که هوا آفتابیه چترمیاری
— آخه روزهای بارونی چتررو با یام میره !!!

د هدی کو جو لو ،



ماه مهر آمد و دلدار شتابان آمد
از پی پالتو و ژاکت و دامان آمد

گشت پائیز و دگر نیست زگرمای اثری
وقت پنهان شدن بازوی عربان آمد

سوت و کوراست کنون ساحل دریای خزر
تا از آن ناحیه دلدار ، به تهران آمد

باز شد مدرسهها ، شهر مصفا تر شد
تا فی فی و پری و مهوش و پوران آمد

باد سرد آمد و دیگرسر پل خلوت شد
زیگولو سوت زنان کوچه مهران آمد

شاخه از برگ تهی گشت و گلستان از گل
بلبل از باغ شد و زاغ بیدان آمد

تاسکه آزار به مفلس نرساند سرما
بازیک و صله سر خشتك تنبان آمد

باد بردا من دلدار وزیدن بگرفت
نور بر چشم همه خلق خیابان آمد

زیر لب گفت فلان چشم چران با افسوس
فصل پنهان شدن سینه و پستان آمد !



شدت عشق

دونفر کدبانو پیش
هم نشسته و از شدت عشق
و علاقه شوهرهایشان برای
هم تعریف میکردند .

اولی گفت :

— شوهر من از بس
بن علاقه داره بیشتر
اوقات عوض بوسیدن
باشد منو گاز میکیره .

دومی جواب داد :

— ولی من خیالم از
این بابت راحته ، چون
هر شب که شوهرم بمنزل
میاد من اول دندونهای
غاریبه شواز دهنمش درمیارم
و قایم میکنم !!

مشک

دلبری خوشگل و زیبا رخ و مینی ژوپ پوش
که بگل طغنه زدی لعل لب خندانش

چون گشودی بشکر خنده دهان همچو صدف

بی بها بود گهر پیش در دندانش

دامن کوتاه او پاک هویدا می‌کرد

آنچه بایست که از دیده کند پنهانش

چشم هر کس که بر آن مرمر ران می‌افتد

توانست که از دست دهد آسانش

گفتم ای سیم بدن ، دامن کوتاه ترا

هر که بیند شر افتاد ز هوس بر جانش

گفت پیداست اگر راز نهان ، معذورم

«مشک دارم نتوانم که کنم پنهانش » !



— احمق کسی است که بچیزی
اطمینان کامل داشته باشد .
— مطمئنی ؟
— کاملاً !
— فلکی ،



جسم سنتگین !

قاضی — آیا اعتراض می‌کنی
که گارسون کافه را با ضربه یک
جسم سنتگین و سخت که بسرش وارد
آورده بقتل رسانده‌ای ؟
متهم — بله .

قاضی — خوب آن جسم سخت و
سنتگین چه بود ؟
متهم — گلتی که برایم آورده
بود !

چی چی ایست ؟ !

ناز پریور خان : گشیدنی است
لب دلبر : مکیدنی است
زبان مادرزن : بریدنی است !
زیر گرسی : کپیدنی ! است
نشریات توفیق : خریدنی است !
دل عاشق : تپیدنی است
لنگ حمام : « بستنی ! » است
و عقل بنده : پریدنی است !



بنماضت شروع سال تحصیلی جدید
— Happy new year ..! تحصیلی

(Oct -)	مهر
(۴ - ۲۱)	شنبه ۱۲
(۵ - ۲۲)	شنبه ۱۳
(۶ - ۲۲)	شنبه ۱۴
(۷ - ۲۴)	شنبه ۱۵
(۸ - ۲۵)	شنبه ۱۶
(۹ - ۲۶) « توفیق »	شنبه ۱۷
(۱۰ - ۲۷)	جمعه ۱۸

بادداشت:



زن به شوهر:
اگه...
شوهرم
او مد تو
از ایدن در
فرار کن !

پسر شیطون

زرشک

پائیزی له !



نیم سرد پائیزی به پای یارمی پیچد
به پای یارمینی زوپی ام ، بسیارمی پیچد
من لاجون ، خر لئک نشادردیده راما نم
نیم سرد ، چون درختک شلوارمی پیچد!
شب سرد خزان دیدم که مردی آجو خورده
ملول و مضررب در گوشیدیو ارمی پیچد
بهار شاعران ، پائیزی باشد ، ازین روی
بروی دفتر هر شاعری ، خود گارمی پیچد
جناب بستنی مرحوم گشت و ما از آن محروم
کنون بوی بو در کوچه و بازار می پیچد
مهنم ترازهمه این فصل ، دختر مدرسه ، بینی
که سوی مدرسه با صدقروا طواره پیچد !

پدری رو به پسر شیطانش کرد
و گفت :
- خب امروز در سهاتو خوب
خوندی ؟
- آره ، امروز بهمن خیلی
خوش گذشت ، مخصوصاً موقع ترکیدن
نارنجکی که زیر صندلی آقا معلم
گذاشته بودم ، اکه اونجا بودی از
خنده رو ده برمیشدی ...
- خوب حالا فردا به ناظم
مدرسه چه جوابی میدی ؟
فردا بمدرسه نمیرم .
- چرا ؟
- آخه تا مدرسه رو تعمیرش
بکن دو سه ماهی طول داره ۱

بقیه فانتزی :

فرار حاجی آقا

خوب دیگه منتظر چه هستید؟ تمام
شده .
حاجی آقا فرار کرد و رفت !!
(پایان)

اشتباه

جوانی با کمال ادب بدخلخانمی نزدیک
شد و گفت :
- خیلی معذرت میخوام ، شما همان دختر
خانمی نیستید که یک خواهر خیلی خوشگل داره ؟
دختر خانم با عصبا نیت جواب داد : نه آقا
حتمًا شما منو با خواهرم اشتباه گرفتین !

حل «جدول تابستان»

پیشی:

- ۱- گرما- مدارس- ۲- هندوانه
- ۳- هن- دیندار- ۴- روز- مور- لقد
- ۵- یناح- سز- ۶- ابرو- ۷- هلهله- آب
- داغ- ۸- مودوز- زیررو- ۹- ۱۰- آی
- ود- خیخ- ۱۱- رشن- بیرک- ۱۲- آب انبار
- بادزن- ها- ۱۳- آب انبار
- عامر- دندان.

قلیونی:

- ۱- شهریه مدرسه- ۲- نونلواش
- ۳- ره- زاهدان- ۴- مند- حلوا-
- بام- ۵- ادیم- هز- ۶- ونوس-
- ویدا- ۷- مادرز- دربند- ۸- دنا- از-
- کزبن- ۹- اهر- ایغ- ۱۰- ناد- ۱۱- لبدریا-
- را- ۱۲- قرارگاه- آبدوغ و خیار.

کاکا باند



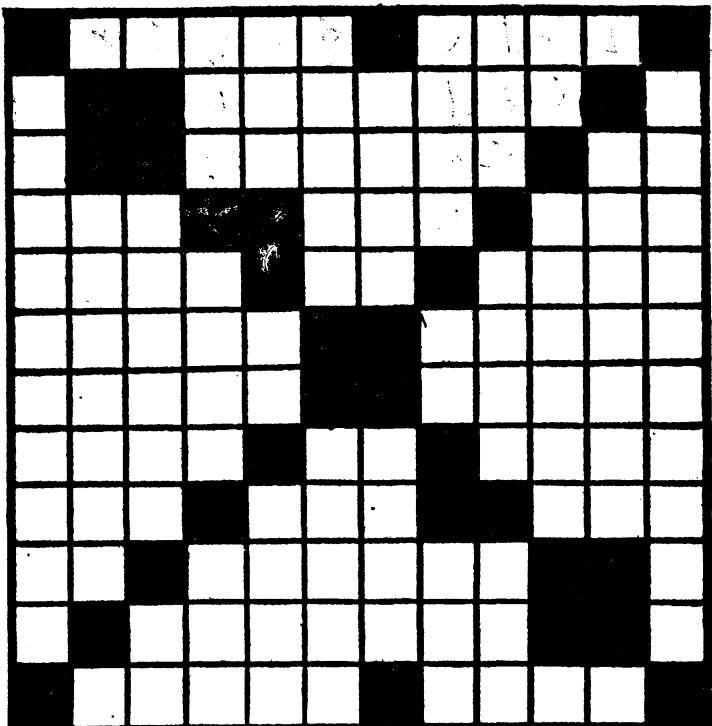
مأمور دو صفر

۱۰ ریال

کسی که میتواند هر هفته شما
۱۰ ریال را با ۱۰ ریال از خنده
رووده بر کند.

حل «جدول پائیز»

۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



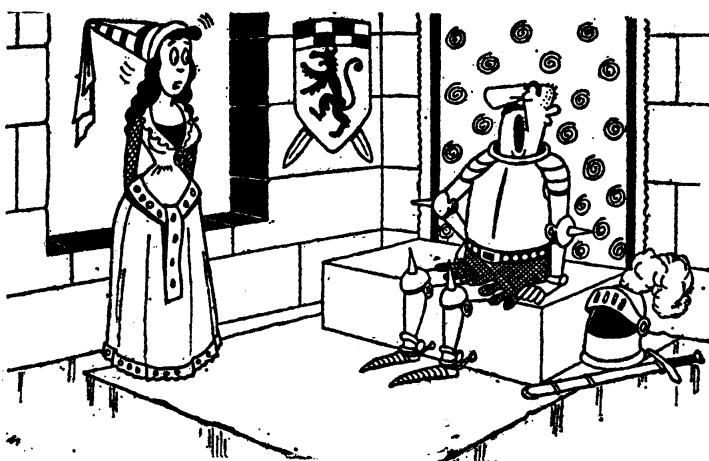
اتوبوسی: ۱- هرچه خنکی کرده دیگر بس است باید اورا کنار گذاشت. میوه «چهارپا»، که در این فصل فراوان است ۲- اینهم میوه پائیز است اما بیشتر بوای بچهها ۳- صوهر جائی بدن ا- روده زمین است و گاهی احتیاج به عمل جراحی دارد ا- ۴- من از بیخ عرب ا- پاتوق پا- کنایون کوچولو ۵- لابد بادمکن، نسبتی دارد ا- آب دین دار ا- رکاب قاطی پاطی ۶- سحر خیزدم بریده ا- سلمان آکروبات باز در حال بازی ۷- جمادی درب و داغون - مادرزن سیگار ۸- رسیده و خبره ا- جشن بی پایان ا- الاغ بهم ریخته ۹- «قیمت» منهای یک کلام ا- لسه وارو- زوجه آب ۱۰- مكافات درهم! - عمقدانها ۱۱- از درندگان ۱۲- گرسنگی پسندیده ا- کاری مختص همین ایام.

موشکی: ۱- نشخوار زنانه ا- ۲- ماکسی ژوب کیسه کشها ۳- نیمی از آزادل نشین یکی از حشرات ا- اگرفاش شود مشت بازشودا ۴- آدم بی صدا ا- فعل مفرد غایب یخیدن ا- آقا بالاس مصدقی ا- ۵- کولر پشتک زده ا- از عناصر شیمیائی ا- کورک زعین ا- ۶- زلف کوچک ا- جریمه دختر بودن! ۷- «شاهرخ» بود ولی سیمهایش قاطی شدند! از رفتنهای توی چشم ا- شهر زلزله زده- لب پرنده کوچک ا- گمی..... خورد گه دانه ۹- برای اینکه گیج نشین اینو خودم میگم « بکب » است - از «کشیدنی ها» ولی در زیر زمین- طناب بود بر عکش کردیم تا نیم متر ازش برداریم! ۱۰- همان کامرو است! - کاری بی شاه عبد العظیم! ۱۱- مسهل اجناس تقلیبی و غیر تقلیبی! ۱۲- کارخانجات بیکارسازی که در این فصل شروع بکار میکنند! ا-

«حل در صفحه جدول زمستان»

پادشاهی	ماه	(Oct. -)
شنبه	۱۹:	(۱۱ - ۲۸)
شنبه	۲۰:	(۱۲ - ۲۹)
شنبه	۲۱:	(۱۳ - ۱)
شنبه	۲۲:	(۱۴ - ۲)
شنبه	۲۳:	(۱۵ - ۳)
شنبه	۲۴: «توفیق»	(۱۶ - ۴)
جمعه	۲۵:	(۱۷ - ۵)

باده اشت:



شوهر بزن: - نه... توفیق که مثل سابق با من مهر بون نیستی...
سابقاً میومدی رو زانوی من می نشستی ! !

اقرار



قاضی - این هفت تیر و
می شناسین ؟
متهم - البته که
میشناسم .
قاضی - چه عجب
بالاخره اقرار کردی ؟ ..
متهم - آخه میدونین
این چندمین دفعه که
دارین تو این هفته او نو
بمن نشون میدین ؟ !



به روزنامه فروش محله تان
بسیار ید هر هفته برای شما
«توفیق» بیاورد .

بالام

د م: شبدر ،
فصل پائیزه بالام ، خیلی دل انگیزه بالام
جام عشق عاشقان ، از عشق لبریزه بالام
نم نم باران بمیخواران عجب مستی دهد
تا بساط کیفshan آماده رو میزه بالام

بنده منزل را بود خانه صاحابی ! کو فقط
موقع اخذ کرایه گوشهاش تیزه بالام

نه فقط آب چکه از سقف اطاflux میکند
بلکه دیوارش هم اندر حال واریزه بالام

بعد از این جای آلاسکائی بوئی باهوار
میگه آی قند گلی محسول تبریزه بالام
خوش خوش طاقچه بالامیداره خاکه از برات
چونکه نرخش روز بروز در حال دور خیزه بالام

شرشر باران از این پس میرسد هر جا بگوش
فصل بارانهای «دمب» اسی ریزه بالام

پاشنه کفشت خطرناکه ، یواشتر چپ نشی
از گل و شل زیر پات از بسکی که لیزه بالام
قصه شیرین و فرهاد زیر گرسی بعد از این
دانستاني دلکش و هنگامه انگیزه بالام

شباهت

مردی با یکی از خواهران دو قلو
نامزد شده بود. یکی از رفاقتان پرسید:
اینا که از نظر لباس و قیاده کاملاً بهم
شبیه برات مشکل نیست که نامزد تو
توش پیدا کنی ؟ ..
- چه زحمتی که بخوبم بدم ؟

□ □ □

آقامه‌مانه درحالیکه ازته دل بهره‌چه رفیق پررو است لعنت میفرستاد بدون اینکه از آمدن قمبل فیلی جلوگیری کند همچنان بر قتن خود ادامه داد.

ولی بدینخانه هنوز چند قدمی نرفته بود که یک سرخر دیگری رسید. پس ازسلام و تعارف پرسید رفیق کجا میروی؟ گفت منزل یکی از دوستان مهمان و لی متاسفانه شما دا نمیتوانم با خود بیرم ذیرا این آقایان که همراه من هستند بدون دعوت بوده و بعنوان طفیلی و قفیلی و قمبل فیلی می‌بیند اذاین رو دیگر

شخصی طبق دعوت قبلی طرفهای ظهر منزل رفیقش میرفت. در بین راه با یکی از دوستان صمیمی خود مصادف شد. دوستش پرسید رفیق با این عجله کجا میروی؟ پاسخ داد: منزل یکی از رفقا ناهار دعوت دارم. گفت مرا هم با خودت بیرم. پرسید ترا بچه اسم بیرم؟ گفت با اسم طفیلی و بدون اینکه منتظر پاسخ او بشود دنبالش براه افتاد و طرف هم دیگر حرفی نزد.

ولی چندقدم بالاتر یکی دیگر از دوستانش رسید، پس ازسلام واحوالپرسی سؤال کرد کجا میروی؟

آدم سرو شناس!..

■ از «توفیق» سی و سه سال پیش ■

محلی برای آمدن شما نیست.

گفت: صاحب خانه خودش مرا میشناسد لازم نیست شما عنوانی برای من درست کنید. این گفت و دنبالشان براه افتاد پس از لحظه‌ای منزل طرف رسیدند صاحبخانه که فقط برای یکنفر غذا تهیه دیده بود از مشاهده پنج مهمان گرد کلت او قاتش تلح شده و از رفیقش پرسید آقایان کی‌ها هستند؟

مهمان در حالیکه از خجالت قرمز شده بود رو به سرخر اوی نموده گفت:

- این آقا طفیلی است.

صاحبخانه: خوب آب یکی کبست؟
مهمان (اشاره بدوی): اینهم قفیلی است.

صاحبخانه: خوب این یکی کبست؟
مهمان (اشاره بسومی): این آقا هم قمبل فیلی است.

صاحبخانه که پاک از کوده در رفته بود رو بسر خر چهارمی کرده و گفت: پس این «پدر سوخته پر رو» چه میگوید؟ سرخر چهارمی بدون اینکه مجال حرف زدن به ممان اصلی بدهد گفت: دیدی رفیق نکفتم صاحبخانه خودش مرا میشناسم!

جواب داد: منزل یکی از رفقا.

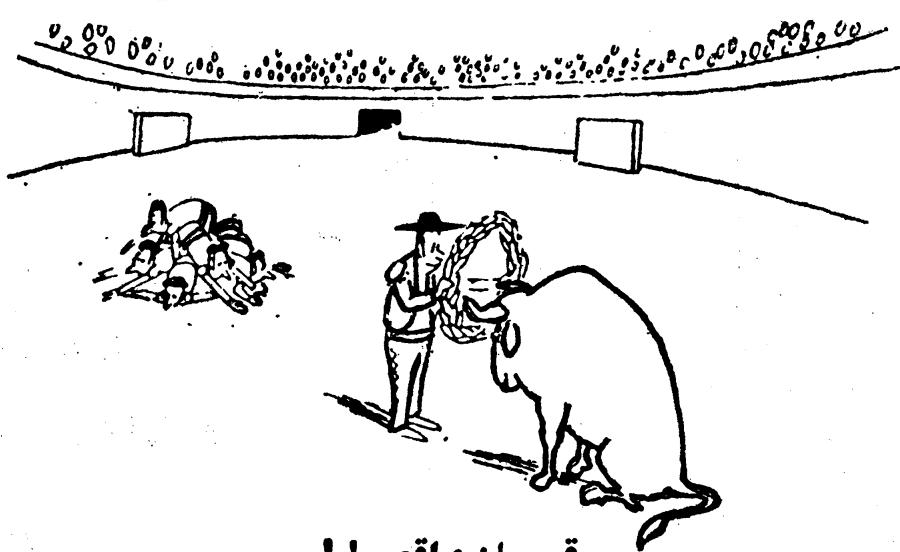
گفت: مرا هم با خودت بیرم، گفت شمارا بچه اسم با خودم بیرم؟ گفت: «طفیلی». گفت این شخص را که می‌ینی همراه من است بعنوان طفیلی بامن می‌آید. گفت خوب مرا بعنوان «قفیلی» بیرم و دنبالشان براه افتاد.

مهمان کذاکی بازهم داینچا توی رود ربا یستی کیر کرد و حرفی نزد اما چند قدم بالاتر مجدداً با یکی از رفقا تصادف کرد. خواست خودش را بکوچه علی چپ بزند ولی رفیقش که ازاو رندتر بود جلو آمده و پرسید دوست عزیز کجا میروی؟ گفت: منزل یکی از رفقا.

گفت مرا هم با خودت بیرم. گفت: بجان عزیزت نمیشود ذیرا صاحب خانه فقط مرا دعوت کرده در صورتیکه من این دونفر آقایان را که همراه من هستند با اسم طفیلی و قفیلی با خود میبرم روی این اصل شما بیچ عنوانی نمیتوانید باما بیایید.

مرد سومی گفت: چرا عزیزم؟ اگر دلت بخواهد مرا هم میتوانی با اسم «قمبل فیلی» بیرم و بدون اینکه منتظر پاسخ رفیقش بشود دنبالشان براه افتاد.

(Oct. - شعبان)	مهر
(18 - ۶)	۲۶ : شنبه
(19 - ۷)	۲۷ : شنبه
(20 - ۸)	۲۸ : شنبه
(21 - ۹)	۲۹ : شنبه
(22 - ۱۰)	۳۰ : « توفیق »
(23 - ۱۱) آبان	۱ : شنبه
(24 - ۱۲)	۲ : جمعه
یادداشت:	



قهرمان واقعی !

بهر طویل !

فصل پائیز که کم کم هم‌جا سرد شود ، رنگ چمن زرد شود
برگ درختان زچپ و راست ولو گردد و هر گوشه پر اکنده ، گروهی
زجوانان سبک‌مغز که بودند چو مخلص همگی تنبیل و ارفته و بی
بنیه و رینفو ، هوس گردش کوه و کتل و دره و ماہور نمودند و چودار
کوه فتادندوز پستی و بلندی قدمی چند بر فتند. عرق از سرا و از صور تشان
گشت سر ازیر و بگشتند زمین‌گیر و بگفتند که تد بیر چه می‌باشد و تکلیف چه
خواهد شد و از خستگی الحال زوار همه در رفته دگر حوصله سر رفته مگر در وسط شهر ، دگر هیچ خوشی
یافت نمی‌شد که بی‌این جا زیبی کوه نور دیدن و اینسان غم و رنج از تن مادر کند تاب و تو ان را .
همه در پیچ و خم کوه بچنگ خم و اندوه فرو مانده و مات و متختیر که چه باید بنمایند درین بین
بنگاه یکی مرد دهاتی خرکچی که بدنبال خران بود روان ، گشت از آن دور عیان چشم جوانها چو
بدان دسته زخرهای نرافتاد ، کمی در دلشان پر توأمید درخشید ، لذا جمله زجاجسته بدان مرد خرکچی
بنمودند سلامی و جوانی زجوانها که همی بود بسی شوخ جلورفت و بدلوگفت بشو خی که « چقدرت بدهم تا
که سواریکی از این رفتایت بشوم ». بند و از این سخن خوشمزه در خنده درانداخت رفیقان جوان را .
الغرض مرد دهاتی گه خودش آدم بد متلكی بود و به بد متلكی در وسط مردم ده شهرت بیحد و
مریداشت بخندید و به خونسردی بسیار بوی گفت : غلام تو اگر میوه کند بار خوش ، اجرت هر باری از
آن پنج قران می‌طلبید ، لیک اگر پشگل ولای و لجن و کود کند بار خران ، اجرت آن چار قران است ، شما
نیز بمن لطف نمائید همان چار قران را .

« ابو قراضه »

گرد و خاک

ای باد خزان از تو مکدر شده ایم
مانند عل از جور تو پر پر شده ایم
از بکه تو گرد و خاک بر پا گردی
از دست تو سخت ، خاک بر سر شده ایم

زن شوهر دار

دختر به نامزدش - عزیزم ،
وقتی ازدواج کردیم باز هم مثل
حالا مرا دوست داری ؟
پسر - البته عزیزم ، خودت
میدونی که من اذ ذنهای شوهر
دار بیشتر خوش میاد ۱

اینجا شو دیگه بیخود میگه ! ..

اتومبیلی با سرعت بطرف خانم و آقا ئی که عرض خیابان را طی میکردند آمد و آنها را بزمین پرت کرد و بدون توقف دور شد . افسر نگهبان در کلانتری جهت تنظیم پرونده، پرسش هائی از آنها بعمل آورد : — بفرمایید بیسمیم وقتی میخواستید از عرض خیابان عبور کنید، چرا غ راهنمای سبز بود یا قرمز ؟

مرد گفت : سبز بود .

خانمش فوراً دنباله حرف شوهر را گرفت و گفت : — بله ، راست میگه . افسر نگهبان لبخندی زدوپرسید : — میتوانید حدس بزنید ماشین دارای چه سرعتی بود ؟ آقا گفت :

— والا ، نتوانستم تشخیص بدhem ... ولی به هر حال با سرعت بیش از معمول میآمد .

خانم گفت :

— جناب سروان ، اون شکسته نفسی میکنه ، او خیلی هم خوب همه چی رو تشخیص میده : بنویسید ۱۲ کیلومتر .

افسر نگهبان ادامه داد :

— آیا متوجه شماره ماشین شدید ؟

آقا گفت :

— چرا ، چرا ، دیدم ... از قضا چون این شماره درست مطابق سال تولد خانم بود ، بخوبی یاد مانده ، مرقوم بفرمایید هزار و دویست و ...

ناگهان خانم فریاد زد :

— جناب سروان اینجا شو دیگه داره پرت و پلا میگه ! .. تو که میگفتی چشات ضعیف شده و باید عینک بگیری ، حالا چطور شد که تو نستی شماره یه ماشین سریعالسیر رو او نهم در زمان و قوع حادثه بخونی !! سرگار بیخود میگه اصلاً شماره ماشین هیچ معلوم نبود ، هیچ ! هیچ !!

کلک

دسته‌ی هاو نگ شعرم گور و گم گردید . و دیگر لپه و بلغور احساس اصلیم را نمیکوبد ! خاک عالم بر سر بیعرضه‌ی من باد . من کنون در عالم شعر و ادب بی دسته هاو نگم ! من دگر « خرچنگ » بی چنگم من دچار بیت کمبودی مصیبت ناک و جبران فاپذیرم . وای از هاو نگ بی دسته ! وای از خرمای بی هسته !

آی انسانها ...
آی حیوانها ...

آی دخترها ، پسرها ، مردها ، زنها
آی جنگلها ، زمینها ، آسمانها ، ساربانها .

آی شترها ، آی موتو رها .

دسته‌ی هاو نگ شعرم کو ?
سلسله جنبان احساس عمیقم کو ?
ها کجا کو ? من بمیرم کو ?
ما یه ی شعر عمیقم را کجا بردید ?
آخر این امید جانم را چرا بردید ?
شاید آنرا اشتباهی جای بادمجان به خوردید ?

شب همه شب خواب می بینم
دسته‌ی هاو نگ

فاگهان خوشحال و خندان می پرم از خواب و می بینم :
دفتر شعرم ، با زبان بی زبانی گویدم : « بیلاخ ... ! »
ل مجرم ، زیرا ، چرا ، لیکن ، لذا ، ایضاً ، ولی ، اما !!!
باز هم من شعر میگوییم .

باز هم بی دسته‌ی هاو نگ
میکنم بعض زمان را درک !
میکنم من ثقل شبهها را تحمل !
شعر می سازم من از احساس پنهان سوز .

همچنین از شاخه‌ای ، از ریشه‌ای

از حباب محمل انگیزه‌ای

از شیار باغ و دشت و بیشه‌ای

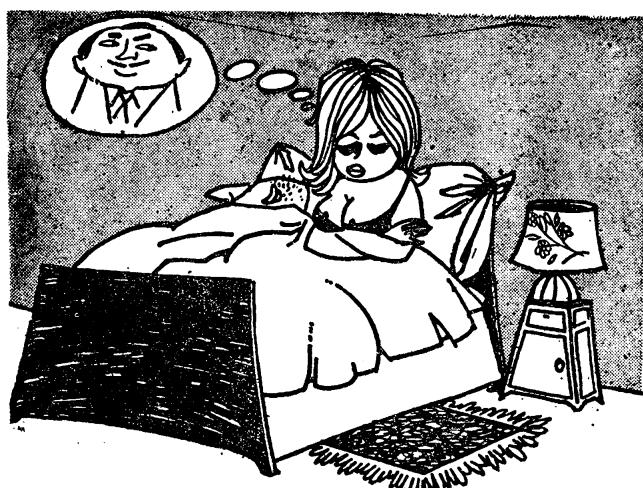
« ای برادر تو همه اندیشه‌ای »

ما بقی : بیل و کلنگ و تیشه‌ای !!

« ۲۵ اوت ، وسط کویر لوت ، بدون قوت لا یموت ، بالای درخت توت »

دسته‌ی هاو نگ شعرم !

آبان	(شعبان - Oct.)
شنبه ۳ : ۲۵ - توفیق ماهانه (۱۲ - ۲۵)	
شنبه ۴ : ۲۶ - تعطیل (۱۴ - ۲۶)	
شنبه ۵ : ۲۷ - تعطیل (۱۵ - ۲۷)	
شنبه ۶ : ۲۸ - (۱۶ - ۲۸)	
شنبه ۷ : ۲۹ - (۱۷ - ۲۹)	
شنبه ۸ : ۳۰ - « توفیق » (۱۸ - ۳۰)	
جمعه ۹ : (۱۹ - ۳۱)	
باده اشت :	



بدون شرح !

نقشه های از مشاهیر

... آیا بعقیده شما شکل اهرام ثلاثة، که هر یک از مرربع بزرگی شروع و بنقطه‌ای ختم می‌شود، معرف و شاهد این نکته نیست که در قدیم هم مثل حالا بسیاری از کارگران تنبیل و « زیرش در رو » بودند و هر روز از روز قبل کمتر و کمتر کار می‌کردند ...؟؟ (بی‌پردازی)

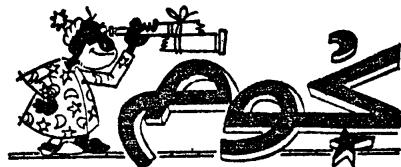
... جداً خیلی مشکله وقتی آدم داره با سرعت صدو پنجاه کیلومتراتومیل می‌بره ، یه دفعه سریه پیچ موقع عالمت دادن بینه که دست تداره ... آندره فردیک ... اغلب اوقات وقتی می‌شنوید که در میز نند

یقین بدانید که کسی پشت درهست ... (مارک تواین) ... اگر بدانید آقا چقدر مؤدب و تربیت شده بود ... وقتی برای انتشار خودش را از پنجره پرت کرد ، پنجره را هم پشت سر خودش بست !

... بندۀ تعجب می‌کنم ... همیشه در روزنامه سن و سال اشخاص متوفی و درگذشته را می‌نویسند ولی هر گز سن و سال نوزادان را نمی‌نویسند ... اینهم شد کار !

... بعقیده اینجا نباید دواج مهمترين و بزرگترین باعث و مسبب وقوع طلاق بين زن و مرد می‌باشد ... (چارلی چاپلین)

خانم ، باور بفرمایید ... اینکه بندۀ مرتب‌باشتم نگاه می‌کنم آدم بی تربیتی نیستم ... فقط می‌خواهم کسل نشوم



وضع سیاره‌های افلاکی هست در موسی خزان حاکی که « زحل » با « قمر » بخط شده است روش « مشتری » غلط شده است « شمس » شلطان شده است چون مهره بر سریزد ز شاخه « زهره » کرد « سیر ستاره » « مریخ » باغ را زرد همچنان زرنیخ می‌کند « ثور » فتنه انگیزی تا وزد بادهای پائیزی مینماید « حمل » چو دلچک‌ها خنده بر ریش گوسمه « جوزا » « جدی » را تیر « قوس » کرده هدف بسته « میزان » و « دلو » یکجا صف « اسد » از نشئه سرافرازی با دم خویش می‌کند بازی « حوت » هم مینیزوب بیر دارد « سلطان » دست بر کمر دارد « سبله » چون مبارز صف جنگ زده سر نیزه را بروی تفنگ لیک « عقرب » ز جمله باشد قهر میزند نیش و می‌فشنند زهر

از محسن رژیم لاغری !
 — راستی زنت که رژیم غذائی
 گرفته بود چقدر وزن کم کرد ..؟
 — از هفتۀ پیش اصلاً گم
 شده !



پلیس برد ۵۵ !
 اتومبیل منو بردن !
 — به پلیس خبردادی ؟
 — نه ، جای ممنوع پارک
 کرده بود خود پلیس برده !

دو تا مرد زن دار از دست ذنهای بداخل لاقشان باهم در ددل میکردن.

آخر سر یکی از آنها گفت :

— وضع ما باز خوبه ، من یه زن و شوهر لال رومیشناسم که ذنه با حرکات دست و
 و انگشت‌ش صدها بد ویراه به شوهرش حالی میکنه ! بعد که شوهره میخواهد جواب بده فوراً
 چراغ اطاقو خاموش میکنه !

زن کلک زن

هوای خوب

— عجب هوای خوبیه .
 — عالیه .
 — آدم باید احمق باشه با این هوای خونه بشینه .

— خوب پاشو بربیم سینما !!

اشتباه چاپی

— حالا که کتابهای راهنمای پزشکی اینقدر
 زیاده دیگر چه احتیاجی بدکتر داریم ؟
 — برای اینکه مریض بخارط « اشتباہ
 چاپی » ازین نره !

برای خانم یک کارت تبریک سال تولد رسید ، طرف نوشته بید .

« سی امین سال تولد شما را صمیمانه تبریک میگویم »

شوهر خانم با خنده گفت : عزیزم هیچ فکر نمیکردم پستخونه واسه رسوندن یک

کارت تبریک ساده ده سال طول بده !

کارت تبریک

تعارف کشکی

مرد موقری توی تون نشسته و یک خانم
 مسن هم پهلویش سر پا ایستاده بود . مرد رو
 کرد بخانم و گفت :
 — خانم ، خیلی میل دارم جامو بشما تقدیم
 کنم ولی افسوس که فعلاً اشغال شده ! ..

گلف

مرد اوی — زنem بخارط اینکه همیشه
 « گلف بازی » میکردم از من جدا شد .
 مرددومی — بگو بینم عضویت در باشگاه
 گلف چقدر خرج بر میداره ؟

دوزن توی کشتنی باهم صحبت میکردن . اولی که زن چاق و چله و پیری

بود رو بدوستش کرده گفت :

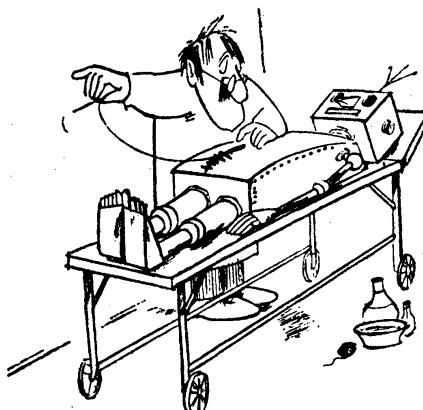
تغییر عقیده

— من فکرمی کنم مرد بهتر از پیر و زشت شدن است واخدا می‌خواهم قبل ازاينکه
 مرا پیر و زشت نماید جو نموبگیره . لاغره ضمن نگاه تمسخر آمیزی گفت :
 — خوب پس چرا بعداً تغییر عقیده دادی ؟

(شعبان - Nov.)

آبان

(۱ - ۲۰)	شنبه : ۱۰
(۲ - ۲۱)	شنبه : ۱۱
(۳ - ۲۲)	شنبه : ۱۲
(۴ - ۲۳)	شنبه : ۱۳
(۵ - ۲۴)	شنبه : ۱۴
(۶ - ۲۵)	شنبه : ۱۵ «تولیق»
(۷ - ۲۶)	جمعه : ۱۶
یادداشت:	



بدون شرح !

مباری آداب

در داخل کوپه گرم و خفغان آور قطار مردی نشسته بود !

مرد از گرما عرق میریخت و با دستمالش عرقش را پاک میکرد .

بالاخره طاقت نیاورد و کتش رادر آورد و دکمه یقه پیراهنش را باز کرد .

... ولی فایده نداشت .

پیراهنش را در آورد ...

بازگرمش بود .

بالاخره شلوار، جوراب و زیرپیراهنش را در آورد ...

با زهم فایده نکرد .

ناچار لخت مادرزاد شد و نفسی بر احتی کشید و یک سیگار روشن کرد و به

مبل کوپه لم داد !

..... .

..... .

..... در همین حین متوجه شد که غیر از خودش کس دیگری هم در کوپه

هست .

با کمال خجالت بلند شد و جلوی خانمی که رو برویش نشسته بود خم شد

و گفت :

- معذرت میخوام : دود سیگارم که شما رو ناراحت نمیکنه ؟ ...

■ قبل از اینکه لب بسخن بگشایید دو بار فکر کنید ،

■ آنوقت میتوانید چنان متعلق آبداری به مردم بگوئید که

■ اثرش، چند برابر آن موقعی باشد که بدون تفکر لب بسخن گشوده اید !!

نکته :





شوهر: آقای کنت، فقط دستشو که بوسیدین کافیه!

■ خاطر کلفت ازین حرف پریشان شد و، یکمرتبه گریان شد و فریاد برآورد که یهوده درین فکر نباشد و بدانید قضایا بجزاین است و یقین است که این دوزوکلک را توبهم باقتای تاکه مرا رنج دهی ورنه خداوند گواهست که آقا دو سه ماه است بجز من بکسی چشم نینداخته، با غیر نپرداخته، بیشک پس ازین نیز همانطور که داده است بمن وعده مرا بر همه ترجیح دهد اینکه تو گوئی همه بالله دروغ است و تو خواهی که بدین حرف مرا رنج دهی به که شما یاد نگیرید دگر شیوه اشخاص دو رو دا!

و، سخن ساز نمیکرد، شنیدم که شبی کلفت خود را بسر خویش فروخواند و بوی گفت: تو اندرهمه جا یارمنی، مونس و غمخوارمنی، حال بیاتا بتویک رازنهان را کنم افشا و بخواهم کمکی. شوهر من تاذگی اندر عقب دختر کی شوخ و پریزاده بیفتاده و صد و عده بوی داده، که آنرا بکند هقد و بیاراد بسوی خانه خود، حال بکوتا که بیینم تو در اینجا نظرت چیست؟ چه خاکی بسر خویش بریزم؟ بچه شهری بکریزم؟ چه کنم؟ چاره چه سازم که، بتزویر و حیل از سر خود باز کنم شر هو و دا؟



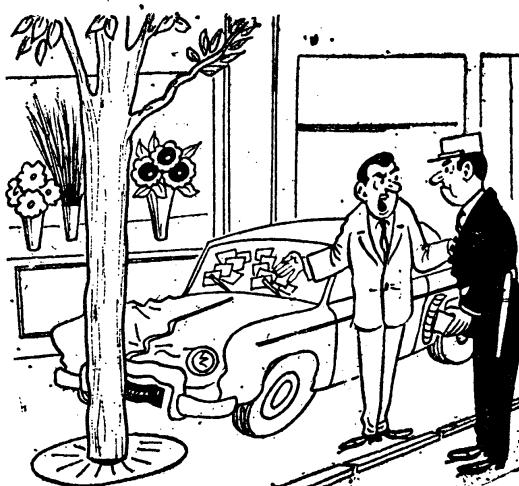
بلای کلفت

■ راستی قصه کلفت چه بلایی شده امروز که از خرد و بزرگ آنکه بکلفت شده محتاج بباید که شب و روز، بصد شور و بصد سوز، بهرسوی نهدر و بیهی ایند پایی و بصد حقه و بامبول بدلal دهد پول، که یک کلفت مقبول برایش بزنند گول، و شود خرم و شنکول، غرض کلفت امروزه اگر خوشکل و خوش نگ بود، قرقی و الدنگ بود، مایه صدنگ بود، لیک اگر پیر بود، سست و زمینگیر بود، با پزا کبیر بود، دل زدخش سیر بود، کلفت ذیبا و جوان کاری و کوشنده بود، فرزقراز بنده بود، لیک همانطور که گفتم بهرسیع و بهرشام سر کوچه پی عشه و عوراست، چه گویم که چه جود است، غرض مر که غیور است، اگر پنج نفر کلفت وارد فته و بی ریخت یاراد بتوی خانه خود بهتر از آن است که یک کلفت ذیباطل بذانکه همان خوبی و زیبائی و دلدادگی و بلهوسی عاقبت الامر کند در قطر اهل محل مفترض او را وزن و بجهه اورا.

■ خانمی داشت یکی کلفت خوش منتظر و سیمین برو، گل پیکرو، دلچوی و، نکوروی و، سمن موی و، دلارام و، گلندا م و، بهرسیع و بهرشام چویک خواهر با مهرو وفاده پی دلچوی اوبود و بجهه او بکسی در دل خویشن ابراز نمیکرد

(شعبان - Nov.)	آبان
(۸ - ۲۷)	شنبه ۱۷ :
(۹ - ۲۸)	شنبه ۱۸ :
(۱۰ - ۲۹)	شنبه ۱۹ :
(۱۱ - ۳۰)	شنبه ۲۰ :
(۱۲ - ۱)	شنبه ۲۱ :
(۱۳ - ۲)	شنبه ۲۲ : « توفیق »
(۱۴ - ۳)	جمعه ۲۳ :

بادداشت:



- تصدیق میفرمائین
با اینهمه کاغذ‌های
« خلافی » که روی
شیشه اتومبیل
چسبوندین رانندگی
کار واقعاً مشکلیه !!

لغت نامه خیلی مدرن !!

- بی‌نهایت : سوراخی که در اطرافش چیزی نمی‌گذارند.
- آدم مرده : آدم مردنی ساق.
- خوردنی : چیزی که برای خوردن خوب و برای بلع و هضم مناسب باشد؛ مثل کرم برای قورباغه، قورباغه برای هارومار برای خوک و خوک برای انسان و انسان برای کرم !
- جنایت : جنگ بدون شیپور و پرچم !
- بیضی : دایرہ شکم‌گنده.
- زندانیان : زندانی آزاد.
- شجاع : آدم بی‌احتیاطی که موفق شده !
- دیروز : فردای پریروز.
- آموزش : آشنائی تدریجی با ندانی‌های خودمان.
- زکام : طوفان درزیر بینی.
- دوربین عکاسی : شیشه‌ای که حافظه دارد.
- پزشک : مأمور دنیای اموات.
- خروج : دخول از جهت مخالف.
- سال : چهارفصلی که با سه حرف نوشته می‌شود.
- فیلسوف : شخصی که بی‌هوده می‌کوشد بشرا از خصوصیت و کیفیت واقعیش بالاتر ببرد ! ...
- اشک : جریان آب شوری که از انتهای بینی شروع و توی دستمال ختم می‌شود.
- کالبدشکافی : آخرین دیدار با شخص مورد عمل !
- جراح : چاقوکش مجاز.
- تب : مسافت بدون تغییر مکان بمناطق حراره.
- کتاب : در حدود نیم کیلوگرامات گنسرو شده.
- بزرخ : جائیکه آدم‌های خوب برای صعود به بهشت و مخلوقات بد برای سقوط به جهنم میروند.

بیگناهی !



قاضی - شما می‌خواین
اعترافات خودتونو پس بگیرین؟
متهم - بله، و کیل مدافعم
منو قانع کرد که بیگناهم !

بوس و گنار

چون دست دهد دیدن یار البته
آنگاه کشد به بوسه کار البته
گویم که بجز بوسه هم آری؟ گوید:
البته صد البته هزار البته
با با چماق لو



قوطی صدا نکند !
خلاصه بعدازچند بار
قوطی ها را روی هم
بگذارید و بعنوان آوردن
یک اسباب مثلاً کارد - یا
چنگال - یا کلید هر چیزی
از اطان بیرون بر وید پشت
در اطاق با سرعت و
چالاکی قوطی را از
دست خود باز کنید و

خیلی زود به اطاق بر گردید چون
ممکنست حاضرین بسراغ قوطی ها
بروند و در آنها را باز کنند !
وقتی چاقورا آوردید آنرا چند
بار روی قوطی ها حرکت دهید و با
لحن آمرانه ای بگوئید :

« گلو له ! .. نامرئی شوا »
آنوقت در حضور آنها یکی یکی
قطی هارا باز کنید و نشان بدھید که
گلو له غیب شده است !

اگر بخواهید خیلی حاضرین
را گنج کنید بهتر است قبل از گوشای
از اطاق یک گلو له کوچک پنهان کنید
بعد موقع پایان بازی به گلو له فرمان
بدھید :

« گلو له ! .. بروزیر فرش ! »
آنوقت به یکی از حاضرین
بگوئید :

- بروزیر فرش (یا هر جای
دیگر که گلو له را پنهان کرده اید)
گلو له را بردار و بیار !

. . . مطمئن باشید با اینکار
همه دوستان شما، واقعاً شما را شبده
با خواهند دانست ! ... همانطور که
شما شبده بازها را واقعاً شبده باز
میدانیدا



گلو له نامه ؟

دوستان بگذارید و بازی را شروع
کنید . قوطی کبریت اول و دوم را
به نوبت با دست چپ از روی میز
بردارید و تکان بدھید، البته صدائی
نمیدهد، بگوئید: « خالی » بعد قوطی
سوم را با دست راست بردارید و
تکان بدھید صدا میکند! البته این
صدا از گلو له قوطی کبریتی است که
به دست راست شما بسته است ولی
دیگران که خبر ندارند ! آنوقت
سومی را هم بگذارید روی میز . بعد
از این کار با دست چپ قوطی ها را
جایجا و در هم کنید بعد به یکی بگوئید
قطی گلو له دار را نشان بدھد یا
خودش بردارد و تکان بدھد هر قوطی
را که بردارد یا نشان بدھد محققان
صدا نمیکند، بلا فاصله بعد از این
کار یک قوطی را خودشما با دست راست
بردارید و تکان بدھید، صدا میکند!
(یعنی مثلاً گلو له دون آنست !) بعد
آنرا زمین بگذارید و دو مرتبه شروع
کنید، باز حاضرین شکست میخوردند
و فوق العاده تعجب میکنند که چه کلکی
در کار است. مواطن باشید این چشم -
بندی زیاد تکرار نشود چون ممکنست
حاضرین قوطی کبریت ظاهر آصدادر
را علامت بگذارند و دفعه دیگر همان

بازی گلو له خیلی
شیرین و سرگرم کننده
است اما دقت کنید که
خوب اجر اشود.
نه تا قوطی کبریت
خالی میگذارید روی میز در
مقابل دوستان ، آنوقت
میگوئید داخل یکی از
این قوطی ها یک گلو له
(مثلاً یک ساقمه یا یک تیله

یا یک فندق کوچک) قرار دارد، یکی
را بر میدارید و تکان میدھید و صدائی
بهم خوردن آنرا همه میشنوند ، اما
دو تای دیگر را که تکان میدھید صدائی
در نمایاد یعنی خالی هستند . بعد
قطی کبریت هارا به اطراف میز
پراکنده میکنید و میگوئید قوطی
گلو له دار را حاضرین نشان بدھند .
هر قوطی را که نشان دادند شما بر میدارید
و تکان میدھید صدا نمیکند، بلا فاصله
یک قوطی دیگر را خودتان بر میدارید
و تکان میدھید صدا میکند ! این کار
را مرتبآ تکرار کنید اگر صد بار هم
بخواهند قوطی گلو له دار را پیدا کنند
شکست میخورند و گلو له بمیل واراده
شما داخل قوطی بعدی قرار میگیرد !
راه اجرای کار - چهار قوطی
کبریت خالی سالم انتخاب کنید بعد
یک رشته کش سالم و بعد هم یک گلو له
مثلاً ساقمه یا تیله یا فندق کوچک .
گلو له را قبل از خالی یکی از
قطی ها فرازدهید و بعد این قوطی را
بوسیله بند کش به بالای مجع دست راست
ذیر آستین محکم بیندید . بعد از این
کار که کسی متوجه آن نشده سه قوطی
کبریت دیگر را روی میز در حضور

آبان (رمضان - Nov)	شنبه : ۲۶
(۱۵ - ۴)	شنبه : ۲۵
(۱۶ - ۵)	شنبه : ۲۶
(۱۷ - ۶)	شنبه : ۲۷
(۱۸ - ۷)	شنبه : ۲۸
(۱۹ - ۸)	شنبه : ۲۹
(۲۰ - ۹)	شنبه : ۳۰ « توفیق »
(۲۱ - ۱۰)	جمعه : ۳۰

بادداشت :



بدون شرح !

« شوخ »

مدح است یا ذم ؟

گویند خط بdest ، نه کار حسر و فچین
گر در مقاله‌ای عوض پوست ، پست چید
من خود دو روز پیشتر از بهر امتحان
گفتم بچین : « درست » بدیدم درست چید!

خو نسروی

— آقا ، آقا ، برای مستخدم منزلتان حادثه‌ای
پیش آمد ، رفتہ زیر ماشین و بدنش دو نصف شده ..
— خب ، خب ، اشکانی نداره ، اون نصفه‌ای که
کلید های خونه باهاش هست بیارین اینجا !

تبییغات !

« مک تاویش » میخواست دریک
کلوب تنیس عضو شود . منصبی کلوب
بعداز این که مقررات کلوب را یاد -
آوری کرد اسم اورا نوشت و یک توپ
به مک تاویش داد و گفت برای اینکه
توپتان کم نش استون رو روی توپ
بنویسید .

ملک تاویش اینطور نوشت :
« مک تاویش ، بقال معروف ساعات
کار از ساعت ۸ تا ۱۸ - نسیمه منوع »

همکاری

دوتا دوست بهم رسیدند و
بعداز احوالپرسی اولی گفت :
— راستی پسر « آقا جواد
دندا نساز » چکار میکنه ؟ ..
— با باش همکاری داره .
— تویی مطب کار میکنه ؟
— نه ، مشغول ساختن یک
نوع خمیر دندا نه که سالم ترین
دندون هارو در مدت کوتاهی
 fasد میکنه ؟

شام شبیم اشگنکه !

دانما فکر قرو عشوه و ناز و بزکه
روز و شب در بی ما لیدن داروی لکه
دانما در کف او یافره یا این بر سه
درشتا از بی اسکی بسوی لشکر که
دهدم فعش و کند قرق و بعد آشتنکه
گاه بی بیگاه در ان دیشه دوز و لکه
هر چه پخته است گهی شور و گهی بی نمکه
چونکه بدمزه بود شام شبیم اشگنکه

زن غریبه من در همه آفاق تکه
چون پر است از گاک و مک چهر این مهیاره
چو نکه ما بیله شده بر ز قیز ندحلقه و چین
چون شود گرم هو ، میل فماید به شنا
گر شبی دیر ترا از ساعت معمول روم
نامگر خر گندم این زن . بی علم و هنر
با چنین فقر و نیزی دستی و ارزاق گران
گر بزد مرغ و مسما و بلوا این زن من

حليله گفت مليله را که تازه بدoran
رسیده يعني چه ؟
مليله گفت مثل خالو قنبر .
حليله گفت چگونه بوده است آن
حکایت ۹

مليله گفت خالو قنبر هر سال
پس از آنکه در ديه خويش گندم را
مي گشت برای گذراندن بقیه اوقات
بتهران می آمد و ناوه کشي میگرد ،
خالو قنبر ناوه کشي درست و حسابی
بود که میتوانست صدتا آجر را توی
ناوه بگذارد و بدون اینکه ناوه را
با دست نگهداردهما نطور از نزد بان
چهل پله بالابرود ، وی آدمی سر برآه
بود با یک فان سیر بودو با یک فان
گرسنه .

از قضا روزی موقعی که داشت
در یک ساختمان خرابه عملگی میگرد
و گلنگ هیزد نوک گلنگش به یک
چیز بسیار خوبی که خدا به تمام
آرزومندان تبلیغ قسمت گند گیر کرد
خالو قنبر فهمید که باید فرصت را از
دست نداد با این جهت در گذن آنجا
عجله تکرده و از جای دیگر شروع
گرد به گذن ، همینکه شب فرار سیدن
خالو بسر وقت دفینه رفت آنقدر گذن
تایک خمره خوشگل پیدا گرد ، وقتی
در آنرا باز گردید چه عرض کنم ! ..
فردا خالو قنبر به بھائی بیماری
دست از کار کشید یک مشت از آن
اشرفی های بی پدر مادر را برداشت
رفت بازار از فرق سر تا ناک پاخوش
را نو نوار گرد .

خالو وارد گرما به شد گرما به
های آنوقت هم مثل حالا نمره خصوصی
نداشت بلکه عمومی بود . خالو قشنگ
و پاکیزه شستشو گرده بیرون آمد و موقعي
که طبق معمول او را مشت و مال
میگردند دستور داد افسره به لیمو
درست گندن یا کقدح پر برسوم زمان
پیش ، افسره به لیمو که بیخ مفصلی هم
داشت برای خالو آوردند خالو قدح
را سر کشید یک نفس آنقدر خورد تا

داروغه خالو قنبر را اینظر فو آنطراف
برد و بالاخره دفینه را که هنوز
نتواسته بود بلع کند از گلویش بیرون
آوردند . بازهم « خالو قنبر » شد
همان خالو قنبر یکه بایستی با چهار تا
سلط آب کنار « جو » استحمام کند .
یک خالو قنبری هم بامن آشنا بود
این شخص در مدت کمی از خرید و
فروش زمین توانسته بود یک دفینه
بتمام معنی بدست بیاوردو لی میدانید
این خالو قنبر چه کرد ۹

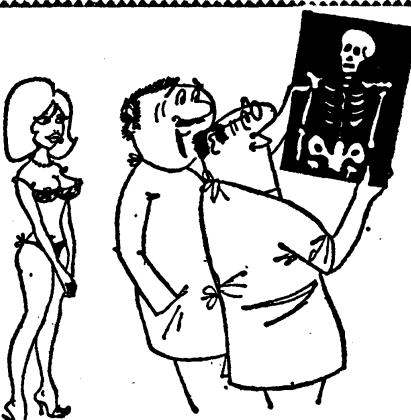
— این خدا پدر بیامر ز عوض
یک اتومبیل شخصی شیش تا خریده
بود و قتی پرسیدم چرا شیش تا اتومبیل
داری میگفت یکی مخصوص شهر و
یکی مخصوص خانم یکی مخصوص گلفت ،
یکی برای صبح و یکی برای عصر
است ! ... یک خالو قنبر دیگر را
می شناسم که اول با من در یک اداره
کار می گرد و هر دو مان حقوقی در
حدود سی تومان آنروز می گرفتیم .
زدو دست بر قضاهه چهار تاشانی
خوب پشت سر هم آورد دو سه تام سافت
دور دست گرد و بر گشت . یکدفعه
دیدیم خالو قنبر مثل برنج گرده
خوب ، گرد و شکم گنده شده است و قتی
که سلامش گردم پس از قدری نگاه
گردن فکری گرد و گفت : بخشید
بجا نمی آورم ۹ .

گفتم من همان رفیق چهار سال
پیش توأم که هر دو مان در یکشب آن
اطاق صاحب خانه را محظاها نه خالی گردید
و گرایه اش را بواسطه نداشتند پول
با یک تخته زیلوی خود مان و ردا شتیم
و در فتیم ، گفت آقا خیلی بخشید ،
آدم به آدم خیلی شبیه است تصور
می کنم اشتباه کرده باشید من آن
خالو قنبر نیستم شاید خالو قنبر
دیگری بوده است ! گفت رفیق خدا
هر ایشان اگر دروغ بگوییم تو هم
مثل هزار آن خالو قنبر دیگر پای
خود را توی قدح افسره گذاشتی !
« پرستو چلچله زاده »

سیراب شد دوباره پس از گفتن به به
از نو شروع گرد باز هم سیراب شد
دفعه سوم تا اندازه یک میلیمتر ما نده
به ترکیدن از آن افسره ، خورد دید
هنوز بقدر نصف قدح افسره باقی
است بدون معطلي برای اینکه خنک
 بشود دوتا پای خودش را گذاشت
توی قدح بنا گرد مشت افسره
به لیمو را از سر زانو روی پا
ریختن !؟... مردمی که در سرینه

از شماره های قدیمی توفیق : تازه بدoran رسیده

بودند بهم دیگر چشمک می زند بعضی
به بعضی دیگر آهسته بوسیله انگشت
به بینی زدن می فهمانند که این با با
قدرتی حاش خراب است ! .. ولی
یک نفر در یک گوش سرینه در حالتی
که پوک به چیق می زد کاملا متوجه
حرکات خالو بود و بحکم آنکه هر
درد کشیده ای طبیب است فوری فهمید
که باید این یارو تازه بدoran رسیده
باشد همینکه خالو کار گرما به اش
 تمام شد خلعت و انعام به کارگنان
گرما به داد و خواست بیرون بیاید
یکی بند دستش را گرفت و این شخص
همان آدمی بود که در آن گوش داشت
چیق میکشید این شخص داروغه بود .



دکتر های رادیولوگ :
— به به ! ... حظ گردم ! ..
چه زن خوش هیکلی !

(رمضان - Nov.) آذر

(22 - ۱۱)	شنبه : ۱ توفیق ماهانه
(23 - ۱۲)	۱ شنبه : ۲
(24 - ۱۲)	۲ شنبه : ۳
(25 - ۱۴)	۳ شنبه : ۴
(26 - ۱۵)	۴ شنبه : ۵
(27 - ۱۶) «توفیق»	۵ شنبه : ۶
(28 - ۱۷)	جمعه : ۷

بادداشت:



فروشنده بخانم :
- خانم، بخش
فروش کلاه
اون قسمته،
اینجا بخش
فروش آبازوره!

موارد استعمال پنبه!

آموزگار ضمن تدریس، شهای درباره اهمیت و محنتات «تفکر» و «بکار انداختن فکر و هوش» برای شاگردان بیان کرد و ادایه داد: انسان باید همیشه پیرامون اشیاء و موضوعات بطور عمیق فکر کند. مثلاً آدمهای سطحی «پنبه» را فقط یک چیز نرم و سفید رنگ می‌شناستند ولی یک شخص متکر دایره دید و فکرش را گسترش میدهد و باین نتیجه میرسد که موارد استفاده از «پنبه» یکی و دو تا نیست زیرا از پنبه برای مصارف دارویی و پزشکی استفاده می‌شود، از پنبه متکا و بالش و لحاف و تشك تهیه می‌کنند، پنبد رکارخانه‌های ریسندگی تبدیل به نخوری‌سماں می‌شود، نخوری‌سماں تبدیل به پارچه می‌شود، پارچه تبدیل به انواع البو و پوشاك میگردد و ... سپس خطاب به شاگردان گفت: حالا کدامیک از شما میتوانید یکی دیگر از موارد استفاده پنبه را بگوئید؟

هوشناک — از دانه پنبه هم استفاده می‌شود.

آموزگار — آفرین، آفرین، خوب بگو به بینم دانه پنبه بچه درد می‌خورد؟

هوشناک — بد رد اینکه «شتر» آنرا در خواب ببیند!! «ناصر»

آدم عاقل کسی است که در هر کار و در هر مورد، تعادل و توازن را حفظ و رعایت

راهنمائی!..

- کند. مثلاً :
- اگر مردی زن زشتی دارد باید بهر کلکی شده یک کلفت خوشکل کبر بیاورد تا در محیط خانه‌اش «موازن» حفظ شده باشد
- و یا اگر خانمی تمایل پیو شیدن مینی ژوب دارد باید این کوتاهی دامن را با یک چیز بلند جبران کند. مثلاً : با کفش پاشنه بلند یا با گیسوی بلند چند طبقه وغیره!



خوشم هی آید

من زافو تگری یار، خوشم می‌آید
از وفاداری دلدار، خوشم می‌آید
همه از مردم بیمار، گریزند و عجب
من از آن فرسن بیمار، خوشم می‌آید
گرچه اکنون نبودهیچ، به جیبم یک غاز
لیک از اسکن بسیار، خوشم می‌آید
از صدای گرس و قمری و بلبل شادم
وزنای نی و گیتار، خوشم می‌آید
منکه از عشوه به مثالبدم می‌آمد
حال از غمزه به خوارخوشم می‌آید
به پر و پاچه دلدار نظر می‌دوزم
چون تکه بسیار از اینکار، خوشم می‌آید
از می ناب بهمراه کتاب بروه
در میان گل و گلزار، خوشم می‌آید
گر شود مار، پدیدار بدم می‌آید
گر شود یار، پدیدار، خوشم می‌آید
هر زمان مینگرم باسن پروار تکار
نامه از گند دور، خوشم می‌آید
خواندن نامه توفیق، نه یکبارم بس
چون بده بارو به صدبار، خوشم می‌آید
«گل تو بی»

دزد و خربوزه



آن شنیدم که در مه روزه
داشت شیخی بدست ، خربوزه
بود عازم بجانب خانه
تا برده بهر کودکان دانه
دید آن شیخ را جوانی لات
شد ز خربوزه بزرگش مات
شد بخربوزه آن جوان طالب
گشت حرص وطعم به او غایب
رفت آن لات مدتی در فکر
بزند تا بشیخ حقه بکر
گشت از فکر خویش خرم و شاد
رفت همراه شیخ آن شیاد
شد چو مغرب هوا بشد تاریک
شیخ آمد بکوچه ای باریک
شیخ را آن جوان سلام نمود
با تعلق بس احترام نمود
با ادب گفت حضرت آقا
بهر بنده یک استخاره نما
شیخ تا از جوان شنید چنین
خواست خربوزه را نهد بزمین
با شتاب آن جوان دزد و دغل
زود خربوزه را بزد به بغل
شیخ چون سبحه را گرفت بدست
هر دو چشمان خود بسوری بست
بود در ذکر خالق منان
که شدی لات از نظر پنهان
دیده را چون گشود شیخ ز هم
دید خربوزه اش برفتحه ز کف
گشت خمساک و شد به آه و اسف
رفت با حال زار در خانه
شد خبر زین قضیه پرچانه
گفت در روزنامه این اشعار
تا که گردند قارئین هشیار
ندهندي چو شیخ خربوزه
مفت و پانصد ز چنگ ، هسر روزه

در دادگاه خانواده

قاضی خطاب به شوهر گفت :

- چرا شما با دسته جارو
همسرتونو کنک زدین ؟ مگه چیکار
کرده بود ؟

- شوهر : هیچی قربان ، کاری
نکرده بود ، فقط دیدم زنم دولاشده
یمه چیزی از زمین ورداره ، پشتش
بمن بود ، جارو هم دم دست من بود ،
از طرفی در اطاق هم برای فرار واژ
بود ، دیدم حیله این فرست باین خوبی
روازدست بدم ، پیش خودم گفتم حالا
من میز نمیش او نوقت او نیمه موقع دیگ
که کار بدی کرد نمیز نمیش تلافیش
در میاد !!



بنزین فروش ؟
خانم جون ، گفتین
بنزین رو کجا بزن ؟

آقا چطور ؟

خانم خانه پس از آنکه مدتی در باره

وضع خانه و کارهای که می باشد گفت جدید

استخدام انجام دهد صحبت نمود گفت :

- دختر جون می بینی که من آدم مشکل

پسندی نیستم .

دختر که تا آن موقع سکوت کرده

بود گفت :

- اجازه بدهید ببینم آقا هم همینطور

هست یا نه ؟

(Nov. - رمضان)	آذر
(29 - ۱۸)	شنبه ۸:
(30 - ۱۹)	شنبه ۹:
(۱ - ۲۰)	شنبه ۱۰:
(۲ - ۲۱)	شنبه ۱۱: تعطیل
(۳ - ۲۲)	شنبه ۱۲:
(۴ - ۲۳)	شنبه ۱۳: «توفیق»
(۵ - ۲۴)	جمعه ۱۴:
بادداشت:	



زن بشور:
- عزیزم،
بیتر نیست
که پرده
رو بکشیم !؟

لزینی ماهانه

مجله صرف فکاهی « توفیق ماهانه » دارای دهها نظریه کاریکاتور، مقاله، شعر، بحث‌وپیل، تکته و داستان فکاهی است. از مزایای صدرصد اختصاصی مجله « توفیق ماهانه » که در ایران بی‌نظیر است عکس‌های برجسته « سه بعدی » آنست که با عینک‌های مخصوصی که مجاناً ضمیمه آن می‌باشد بوضع بسیار جالب و خیره کننده‌ای برجسته دیده می‌شود.

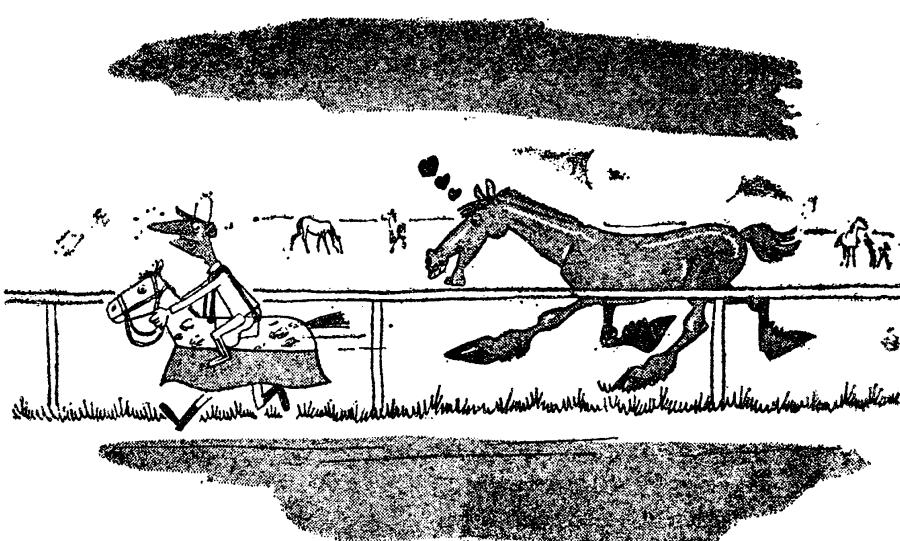
قیمت مجله « توفیق ماهانه » که اولین شنبه هرماه در سراسر ایران منتشر می‌شود باعینک مجانی آن، فقط ۱۰ ریال است.

بهترین دوست انسان
دوست‌است در یک میخانه باهم
سرگرم صحبت‌های فلسفی بودند.
اولی میکفت:

- هیچ میدونی که بهترین
دوست انسان در کره زمین نه سکه
نه گربه‌س ونه، هیچ حیوان دیگه
بلکه بهترین دوست بشر قمساحد...
او نم تمساح نه!
- تمساح، تمساح نه!
- آره... تمساح نه!
- آخه چطوتمساح نه بهترین
دوست آدمه؟..

- برای اینکه تمساح ماده هر
دفعه که تخم میدارد تمداد تخمهاش
به ۱۰۰۰۰ تا میرسه... او نوقت
تمساح نه از این ده هزار تا تعداد
۹۹۹۹۹۹ تا شو میخورد و فقط یه
دونهش تمساح میشه!

- خوب برادر این چه ربطی به
دوستی انسان و تمساح داره?
- اختیار داری، فکر شوبکن
اگه تمساح نه این ۹۹۹۹۹۹ تا تخم
رو نمیخورد، الان سالها بود که
کره زمین پراز تمساح شده بود و
دیگه جائی برای من و تو باقی
نمی‌موند!!



بدون شرح!

دنبه روشن بذار!



۱

در زمان سلطنت شاه عباس کبیر عمله‌ای خواب دید که چشمش ترکیده است؛ برای تعبیر آن به «معبر» مراجعه کرد و تعبیر خواب خود را خواست. «معبر» پیش از تعبیر دو دینار از او مطالبه کرد و گفت:

- برو منزل، خواهی دید که ذلت پسری ذائیده است!

مردم بور بمنزل رفت و از قضا زن خود را دید که فرزندش را در بغل گرفته، شیر میدهد.

بی اندازه خوشحال شد و از پیشکوئی معبر منتعجب گردید.



۲

یکی دو ماه بعد ضمنن بیل زدن، بیل به پایش خورد و از آن خون جاری گردید. فوراً بحکیم باشی مراجعه کرد و حکیم باشی هم پس از دریافت دودینار از او گفت:

- دنبه روشن بذار.

او هم دنبه روی زخم خود گذاشت و پس از دو روز بکلی خوب شد.

شب موقع خواب قصایدا برای ذن خود تعریف کرد و گفت مردم بجه آسانی کسب معاش می‌تندند و ما این همه تحمل رنج و محنت می‌نماییم!.. خوب است ما هم برویم و خواب تعبیر کنیم!..

بیازار دفت و بیل و کلنگ خود را فروخت و تعدادی وسائل دمل و اسطلاب و مقداری نخود خرید و دکانی در سر بازار اجاره کرد و بتعبیر کردن خوابهای مردم مشغول شد!

یک روزی کی از خواجه‌های حرمسرا از آنجا بعورد می‌کرد چشمش که باین معبر اقتاد بطرف او شناخت و گفت:

- شما خواب تعبیر می‌کنید؟ - بلی. - من خوابی دیده‌ام برایم تعبیر کن. - بفرمائید.

خواجه خوابی را که دیده بود شرح داد، معبر بیچاره کتابی را که داشت زیر روکرد و از آن چیزی نفهمید و گفت:

- دودینار بده.

خواجه دودینار داد و معبر گفت:

- برو منزل، خواهی دید ذلت پسری ذائیده است!..

خواجه برآشست و گفت:

- مرد حسابی من خواجه‌ام،
Zen ندارم که پسر برایم بزاد، قدرت آنرا ازمن سلب کرده‌اند.
معور بیچاره که از ترس نزدیک بود آب شود گفت:

- ناشتباه کردم دودینار دیگر بده تا بگویم.

خواجه دودینار دیگر با وداد و معبر گفت: - دنبه روشن بذار!..
«از تو فیض‌های قدیم»



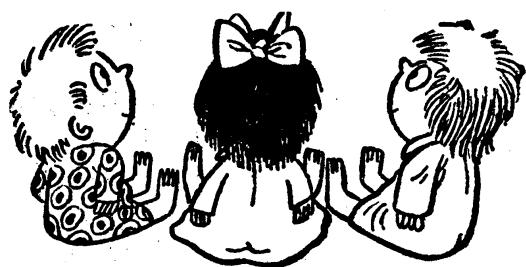
۳

(رمضان Dec.)	آذر
(۶ - ۲۵)	شنبه : ۱۵
(۷ - ۲۶)	۱ شنبه : ۱۶
(۸ - ۲۷)	۲ شنبه : ۱۷
(۹ - ۲۸)	۳ شنبه : ۱۸
(۱۰ - ۲۹)	۴ شنبه : ۱۹ « توفیق »
(۱۱ - ۱)	۵ شنبه : ۲۰ تعطیل (۱۱ - ۱)
(۱۲ - ۲)	۶ جمعه : ۲۱
پادداشت:	



رئیس قبیله :
- باید تصمیم
بگیری ... یا
مرگ همراه با
شکنجه ، یا
عروسي بادختر
من ؟

در عالم بچه‌ها



سه دختر بچه‌پنج شش ساله با هم گفتگو می‌کردند.
نصرین رویش را بطرف لاله کرد و گفت : راستی این
بزرگترها عجب دروغگوها هستند . مثلاً من هر وقت
از ماما نام می‌پرسم چه جوری بدنیا آمدہ‌ام می‌گوید ترا
از زیر بوته کلم پیدا کردیم !
لاره بخندی زد و گفت : آتفاقاً ماما من هم همین
حرف را می‌زند .
در اینجا مهری با لحن تمخر آمیزی گفت :
— شاید واقعاً این زبون بسته‌ها خیال می‌کنند
شکم مادر یعنی « بوته کلم ! »
« ههل هبو »

ماری بود « کاکلی »

در غم یاری که اطواری بود
دانم اشک از دیده‌ام جاری بود
می‌کند قالب بچاکر جنس بد
جنس یارم جنس بازاری بود
دارم از دستش دلی دریای خون
بسکه‌کارش مردم آزاری بود
کار او آزار من هر روز و شب
حرف او چون خنجر کاری بود
که رود شمران گهی مازندران
گاهی از قم عازم ساری بود
از وفا و دوستی بی بهره است
شیوه‌اش دائم جفاکاری بود
دانها نیشم زندمانند مار
چون که نام نامی اش ماری بود
دور از او کار من آزده دل
روز و شب هی گریه و زاری بود
زردو زرد بلو و لاغر گشته‌ام
لیک ، او چون گاو پرواری بود

خلبان هواپیما خطاب بمسافرین گفت :

— شماتحالا این ضرب المثل روشنیدین که « ناپل رو اول بین بعد بیمیر » ؟

مسافرها — البته که شنیدیم . . .

خلبان — خوب ، حالا می‌خواهم ناپل رو بهتون نشون بدم چون مادرایم از روشن

رد می‌شیم در ضمن باید باطلاعتون بر سونم که موتور هواپیما کار نمی‌کنه !

در آسمان

مسافرها — البته که شنیدیم . . .

خلبان — خوب ، حالا می‌خواهم ناپل رو بهتون نشون بدم چون مادرایم از روشن

رد می‌شیم در ضمن باید باطلاعتون بر سونم که موتور هواپیما کار نمی‌کنه !

آواز مزاحم !

- دریکی از کلوب‌های شبانه، خواننده مشهوری شروع بخواندن
- آواز کرد و یکی از مشتریها نیز آن ترانه را با صدای بلند
- تکراری کرد... مردی که سرمهیز پهلو دستی او نشسته بود روبرو شد و گفت:
- - واقعاً که مزاحمت ایجاد کرده...
- یارو بشنیدن این حرف آواز خواندن را قطع کرد و از او پرسید:
- - آقا بامن بودید؟ آن مرد با خوش روئی تمام گفت:
- - نه قربان مقصودم خواننده کلوب است که مانع از آن میشود که ماصدای
- لطیف شما را بشنویم!

شناسائی

و انتخاب داماد!

دختر جوانی بایک پسر خجالتی آشنا
شد و بعد از چندی او را برای او لین بار
به خانه نزد پدر و مادرش برد و معرفی کرد.
بعد از صرف غذا وقتی که جوان با
پدر خود تنها شد آب دهان خود را قورت
داد و باز هم زیاد در حالیکه لکن زبان
داشت گفت:

- اه... بیخشید... معذ معذ...
معذرت میخوام... ممکنه... ممکنه من از
شما... بخواه که... به من... اه... به من...
پدر خود را در این میان بگمکش شتابته
با خوش روئی فراوان گفت:

- ابته... ابته... ابته... جانم، ابته که
ممکنه، اینکه خجالت نداره... ما خوشحال
هم میشیم، تله شما میتوین با او ازدواج
کنین، ما موافقیم.

در اینجا یکمرتبه جوان خجالتی
زبان باز کرد و با خود رسید:
- منظور تو نو تفهمیدم؟... با کی
ازدواج کنم؟؟

- بادختر من دیگه... ما موافقیم.
- ازدواج؟؟ کی خواست ازدواج
کنه؟.. من فقط پونصد تو من پول از شما
قرض میخواستم!

- پول ازمن قرض میخواستی؟؟
- آره، حالا بن میدین؟
- ابته که نمیدم..... من اصلاحات رو
چه میشناسم که بیت پول قرض بدم؟؟!!



- آگه گفتی من کیم؟!

(شوال - Dec.)	آذر
(۱۳ - ۲)	۲۲ : شنبه
(۱۴ - ۴)	۲۳ : شنبه
(۱۵ - ۵)	۲۴ : شنبه
(۱۶ - ۶)	۲۵ : شنبه
(۱۷ - ۷)	۲۶ : شنبه
(۱۸ - ۸)	۲۷ : شنبه « توفیق »
(۱۹ - ۹)	۲۸ : جمعه
باده افت:	



کلر -
آخ جون چه
« گل » های
خوشگلی !!

خواستگاری

جوانی که بخواستگاری دختر یاک
ثروتمند رفته بود خطاب بپدر دختر گفت:

- با اجازه جنابعالی میخوام دختر تو نو برای همیشه بعنوان
شریک زندگی خودم انتخاب کنم .

- شما پول و ثروت دارین ?

- خیر قربان... من میخوام با دختر تون

عروسي کنم نهاینکه او نوبخرم .

- خیلی خوب ، ولی باید بدونی که تا

بعد از مرگم از پول و مول خبری نیست ! ..

- اشکالی نداره... شما که عمر نوح ندارین !!



» بزرگندی «

ندارد

هوای منزلم دیگر ندارد
دگر قبر و بها مرمر ندارد
کسی که مثل من همسر ندارد
که سی سالش شده شوهر ندارد
کسیکه پول و سیم و زرنداره
بخانه هرگزیه بود تخت
جدال و جنگ و شور و شر ندارد

زن من تا مرا دارد بخانه
چه غم گرفت و نوکر ندارد



فرق ...

- میدونی فرق « علف »

و « کاه » چیه ؟

- نه ، نمیدونم

- ای بیعرضه ! . . .

- خب خودت بگو فرقش

چیه ؟

- اینو که هرگاواي

میدونه !

مقویم

ویژه نسوان و علیام خدرات

- شنبه — نیک است رفتن به آرایشگاه و پرسه زدن در خیا با نها.
- یکشنبه — خانه را رها کردن و به سینما رفتن بسیار نیکو باشد.
- دو شنبه — نیک است به شب نشینی و پارتی رفتن.
- سه شنبه — شیردادن و سرپا گرفتن بچه، کفاره دارد.
- چهارشنبه — رنگ مو را عوض کردن و پا را تیغ انداختن خوب است.
- پنجشنبه — کورتاژ ساعت دارد.
- جمعه — نیک است لخت کردن شوهر تا آخرین دینار.

آشپز ماهر

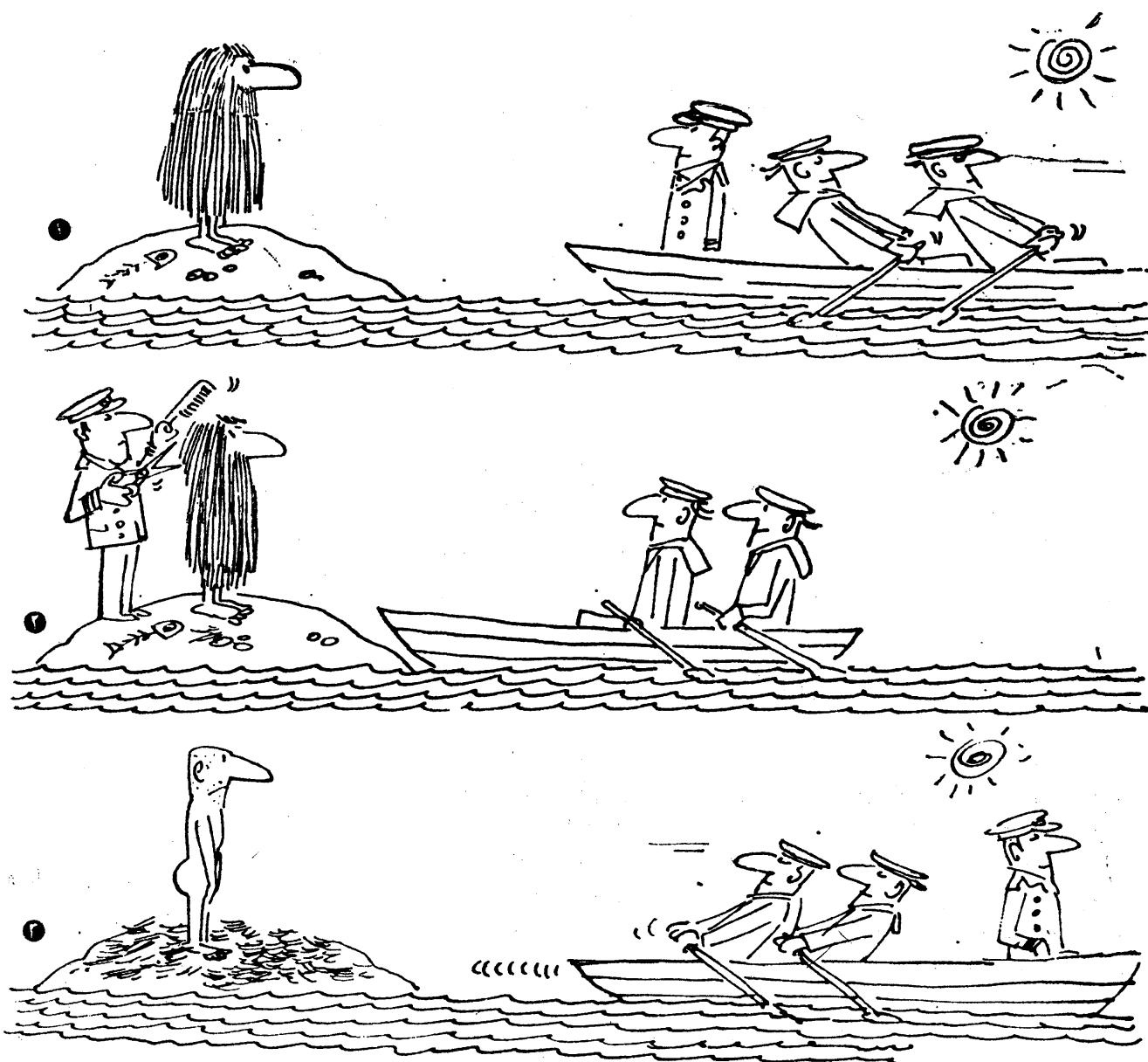
بدنبال آگهی مهین خانم مبنی بر استخدام یک کفت و اجد شرایط دختر ۱۸ - ۱۲ ساله‌ای مراجعت نمود. مهین خانم پس از آنکه او را خوب و رانداز کرد پرسید:

— خوب، شما خدا پختن بلد هستید؟

— بله مادام او نم دورقم.

— منظورت چیه؟

— برای مهمونها گی که می‌خواین همیشه او نهار و ملاقات گنیں و مهمنها گی که از دیدن دو باره او نها نفرت دارند!..



بدون شرح!

(شوال - Dec.)	آذر
(20 - ۱۰)	شنبه : ۲۹
(21 - ۱۱)	۱ شنبه : ۳۰
(22 - ۱۲)	۲ شنبه : ۱
(23 - ۱۳)	۳ شنبه : ۲
(24 - ۱۴)	۴ شنبه : ۳
(25 - ۱۵)	۵ شنبه : ۴ « توفیق »
(26 - ۱۶)	جمعه : ۵
یادداشت:	



- میتوانی بمن
اعتماد کنی...
من آدمیزد
نیستم !

کابوس و حشتناک

اولی - دفیق ، من دیشب خواب بسیار و حشتناکی دیدم ، خیلی تر من داشت .

دومی - چی بود ؟ تعریف کن بینم .

اولی - خواب دیدم من و الیزابت تایلور وزن تویه جزیره متروکتی اقیانوس هستیم ، او نوقت اونجا چون مردنبود الیزابت تایلور وزن من هر دو میخواستن منو تصاحب کنن ، او نوقت بین این دو تاس من دعوا شدو کنک و کنک کاری او نوقت یکمرتبه زن من الیزابت تایلور رو زد زمین و پیروزشد ! همینجا بود که از شدت وحشت از خواب پریدم !!

دلیل هوشانه !

« ماده از لگر به داشت ناخنها شو لاک میزد در همین حین یکی از موشها از توی اثبار متوجه اون شد و به رفقاش گفت فوراً جیم بشیم که اوضاع خیلی خرابه ! یکی دیگر از موشها گفت نه با با ، هیچ نترسین موقعیکه زنها به ناخنها شون لاک میزند تا خشک شدن لاک ، دست به سیاه و سفید نمیزند ! ..

پای بی تنبا

د گل مولا »

باز سرمای زمستان شد بلای جان ما
شد بلای جان ما نا خوانده این مهمان ما
در شمال شهر راهی چون بهویلاها نیافت
تاخت از هر سو به سوی کلبه ویران ما
گرچه جاری نیست آب از لوله ها ، در عوض
هست جاری از لب واژ لوجه و مژغان ما
غول سرما را که هر گز نیست شرم از بینخ و بن
کی خجالت میکشد از پای بی تنبا ما ؟
مردک حلاج ، نک انداخته در پیش ما ،
در زمستان چونکه دیده هیکل نرzan ما
بهر خوردن « خوردنی » گر نیست جانا غم مخور
هست سرما بهر خوردن ، آب ما و نان ما
ما گذشتیم ای خدا از خیر سرشیر و عسل
چای داغی کن عنایت داخل فنجان ما
این بود وضع زمستان من و امثال من
تا چه باشد بعد از این اوضاع تاستان ما

پند هفته

اگر روزی یک یا چند نفر مهمان ناخوانده نزدیکهای ظهر مثل اجل
معلق بخانه شما آمدند و شما در محظوظ اخلاقی گیر کرد ۵۰ مجبور شدید ناهمار
را بحلق آنها بریزید و از طرفی غذا هم با ادعا کافی نداده شد ، هیچ
دستپاچه نشوید : فوراً بتعداد سرخرها ، چند تا لیوان از این بستنی های
قلابی شیر خشکی از قال سر کوچه بخیرید و بناف آنها بیندید مطمئن باشید
بستنی کدائی چنان راه اشتها را می بندد که اگر مرغ و مسمای سر
سفره جلو یشان بگذارید حتی یک قمه نمیتوانند بخورند ! ..



تنها چیزی که باعث شد به سیگار گشیدن علاقه و تمایل داشته باشم این بود که حلقه‌های دودش «خوش‌رقصی» بعضیها را پیش چشم مجسم میکرد!



یکنفر آس و پاس لاغر و مردنی، برای تشریح فقر و افلاس خود جمله جالبی را بیان کرد... او گفت: من در روی زمین خدا هیچ ندارم حتی «سایه»!



وقتی از جناب فالگیر خواهش کردم آینده من و زنم را پیش‌بینی کند جوابداد: ستاره اقبال زنت در «برج ایفل» است و ستاره اقبال خودت در «برج زهرمار»!



از مردی سؤال کردم چطور شد که از خود کشی منصرف شدی؟
گفت: وقتی خوب حسابش را کردم دیدم آدم اگر «روی زمین راه برود» بهتر است از اینکه «در زیر زمین چال شود!»



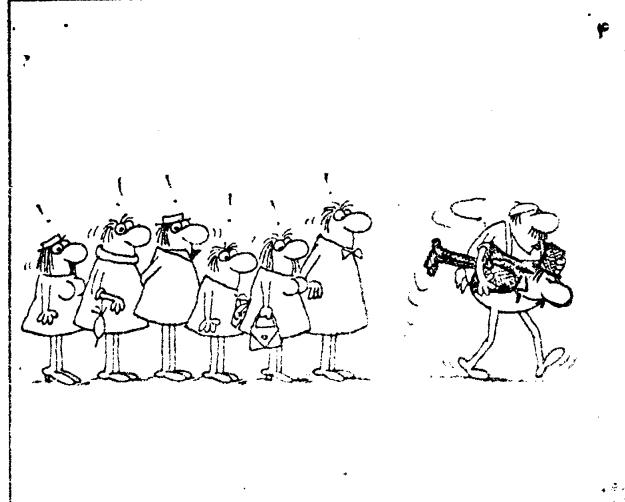
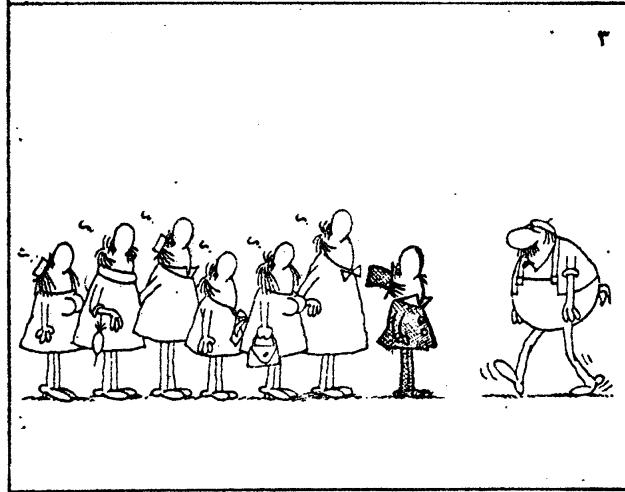
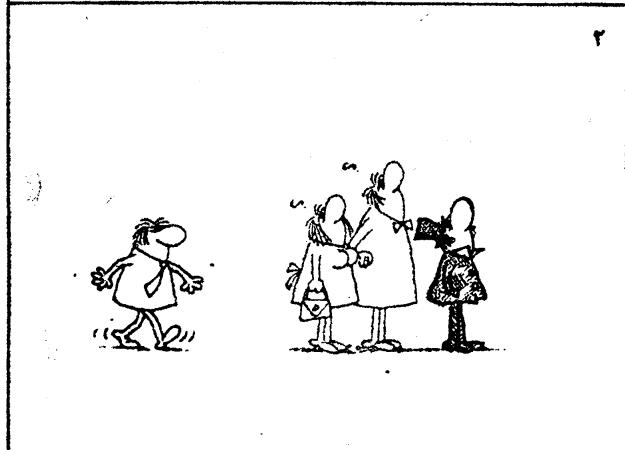
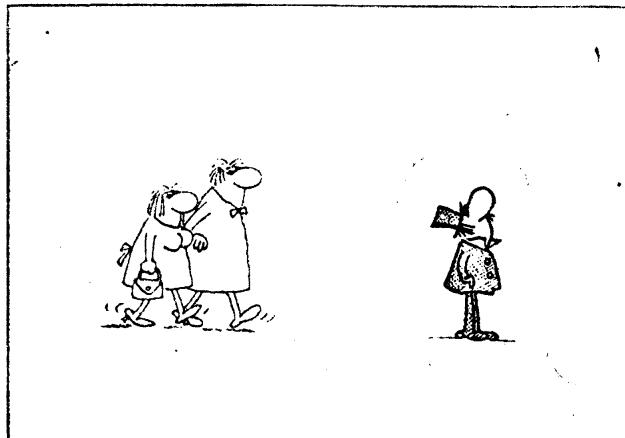
تنها دلخوشی که مردها دارند اینست که هیچ زنی قادر نیست آنها را «حامله» کند و تنها دلخوشی زنها اینست که هیچ مردی نمیتواند آنها را «ریشخند» کند. بنابراین باید گفت: این به آن در!



در «لاهه» مردم بقدرتی متمن و تربیت شده و دزنگتنه هستند که وقتی میخواهند «تف بکنند» سوار ترن میشوند و به بیان‌ها میروند و پس از «قضای حاجت» مراجعت میکنند!...



در سال ۱۹۴۰ (سال‌های جنگ) یک مغازه بزرگ آیتا لیانی بر اثر بمباران نصف درورودی اش خراب شده بود. آقای مدیر آنروز تا بلوئی بشرح زیر بر سردمغازه‌اش نصب کرد:
امروز فروشگاه ما از همیشه «بازتر» است!.



مجسمه‌ساز و.... مجسمه !!

(شوال - Dec.)

دی

شنبه : ۶	توفیق ماهانه (۱۷ - ۱۲)
شنبه : ۷	(۲۸ - ۱۸)
شنبه : ۸	(۲۹ - ۱۹)
شنبه : ۹	(۳۰ - ۲۰)
شنبه : ۱۰	(۳۱ - ۲۱)
شنبه : ۱۱ « توفیق » (۱ - ۲۲)	(۲ - ۲۲)
جمعه : ۱۲	

یادداشت:



پرستار به جراح:
- « اتر » نموم
شد... بفرمائین
با این بیهوشش
کنین !!!

ناتو !

با شما نبودم ...

شخصی دمرو از جوی آب میخورد . کسی با او گفت :
- اینطور آب نخور عقلت کم می شود .
او پرسید : - عقل چیست ?

آن مرد در جواب گفت : - هیچ ، با شما نبودم !
از نوشته های « صادق هدایت » در حاشیه یک کتاب

آقای « احمدعلی خان » در اطاق عمومی مسافرخانه ای که عده دیگری هم در آن اقامت داشتند تخته خواهی کرایه کرده بود و در آنجا زندگی می کرد ... یکروزیکی از دوستانش یک بطر شراب اعلا باو هدیه کرد .

« احمدعلی خان » قدری از شراب را خورد و باقی را در گنجه گذاشت .

بعد از ظهر وقتی بمسافرخانه بر کشت دید مقداری از شراب کم شده ... برای اینکه بتواند موجودی شراب را کنترل کند ، علامتی روی بطری شراب گذاشت و فردا که بمسافرخانه آمد دیدا بیندفه از شراب که کم شده هیچ ، طرف مربوطه با کمال پر روئی یادداشت اعتراض آمیزی هم نوشته و در کنار بطری برای او گذاشته است ! ..

یادداشت را خواند دید نوشته است :

آقای احمدعلی خان ، علامت گذاشتن روی بطری بد فکری نیست ... ولی من هم اگر آدم ناتوئی بودم آنرا میخوردم و بجایش آب تو ش میریختم که معلوم نشه ، أما چون بینی و یعنی الله شراب فرد اعلائی است حیفم آمد تو ش آب بریزم - دیگر خود دانید ، امضا : « مخلص شراب ! »

خطاطه سگانه !!!



سالنامه توفیق ۱۳۹۸

زهستان

دختر به پسر - نه ، شلوار اسکی مو فراموش
نگردم ، عمدًاً این کارو کردم که منو بشناسن !!



(شوال - Jan.)	دی
(۳ - ۲۱)	شنبه : ۱۳
(۴ - ۲۰)	۱ شنبه : ۱۴ تعطیل
(۵ - ۲۶)	۲ شنبه : ۱۵
(۸ - ۲۷)	۳ شنبه : ۱۶
(۷ - ۲۸)	۴ شنبه : ۱۷
(۸ - ۲۹)	۵ شنبه : ۱۸ « توفیق »
(۹ - ۱)	۶ جمعه : ۱۹

بادداشت :



بدون شرح !

زمستان

فصل خزان گذاشت و کنون موسوم شتاست
وقت عرای مفلس و شادی اغتشاست
هنگام چون بسو شدن صورت و دماغ
از سوز برف بهمنی و سردی هواست
یارو که میفروخت سر کوچه بستنی
اینک بی فروش بود داغ و باقلاست
کرسی گرفته جای به صدر اطاها
صد ماجرا به زیر لحافش ز دست و پاست
منعم گرفته جام به کف ، پشت پنجه
گوید به دل که : منظره برف دلکشاست
مفلس گرفته زانوی غم در بغل ، به اخنم
گوید که برف بهر من خمزده بلاست
بحر خزر شده است تهی از پریر خان
باشد صدا ز موج فقط ، گر سروصداست
بازوی سیمگون پری پیکران کنون
در زاکت است مخفی وینهان ز دیده هاست
بلبل ز باغ رفته و بر شاخه های لخت
اکنون کلاخ گرم رجز خوانی و نواست
حالی ز دلبران شده تجریش و در عوض
غوغای به پیست آعلی از جان پیاست
این فصل ، فصل آش و فسنجان و ماهی است
این فصل ، فصل بامیه و نقل و باقلو است
« کرسی مکان » شود به زمستان سه چارمه
چون من به درد تبلی هر کس که مبتلاست

هواشناسی

شهر - چرا توی
این هوای سرد میخوای
با « هینی توب » بروی
پیرون ؟
زن - مگاه خبر را دیو
رو گوش ندادی ؟
نه ، چیست ؟
از قبول اداره
هواشناسی خرد را امروز
گویم آرین روزه است ؟

بخاری !

اکثر کسانی که در فصل
زمستان ازدواج میکنند
آنقدر آس و پاسند که حتی
برای خریدن یک « بخاری »
پول ندارند !

بچه جوادیه

جیگر جون ! ..

شعر نیمچه ضربی :

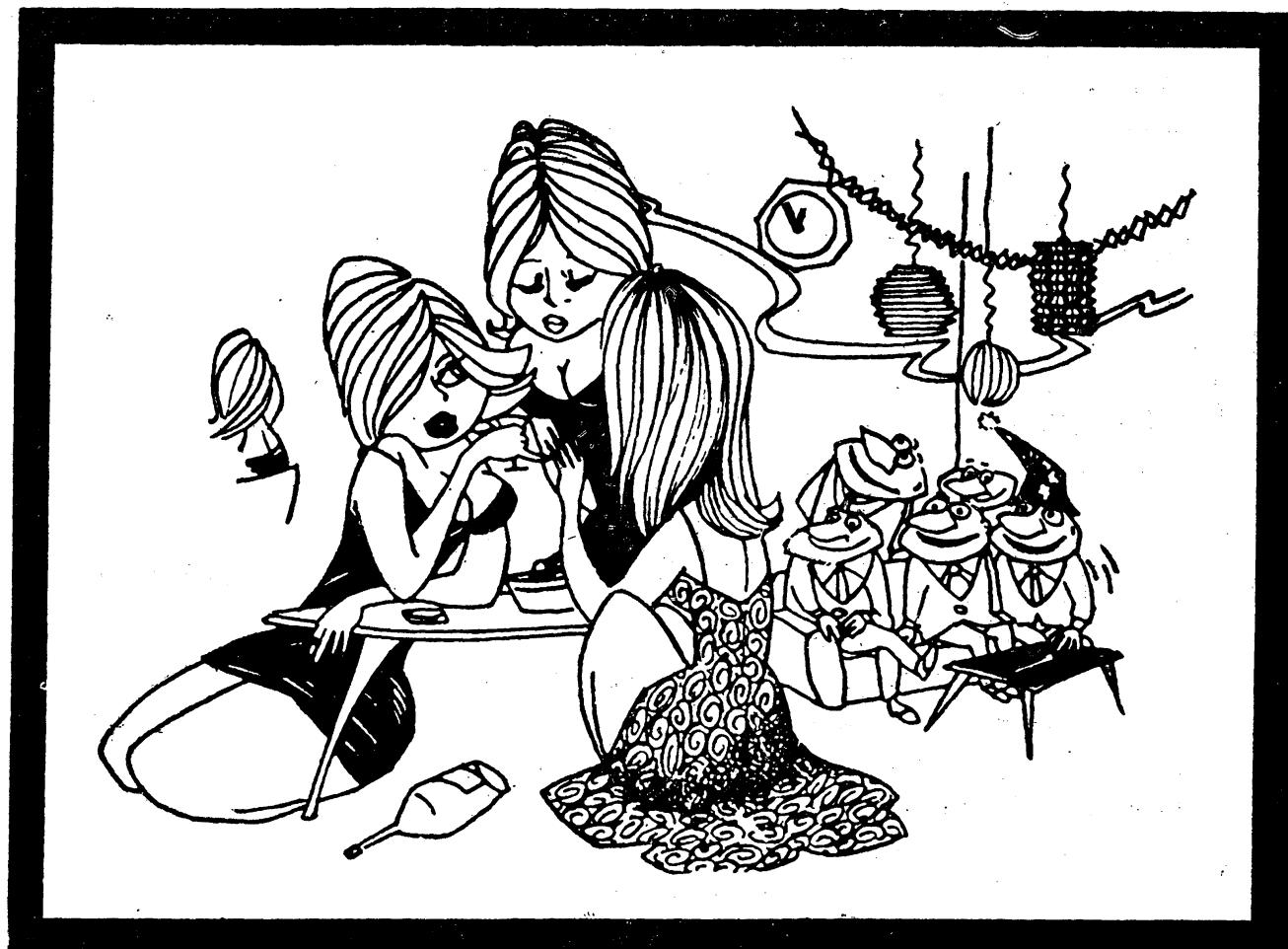
آقا دائی رو بجنبون
آقا دائی رو بجنبون
اینکه دیگه غم نداره
آقا دائی رو بجنبون
کنار آتیش میخونه :
آقا دائی رو بجنبون
موزیک و میوشیرینی
آقا دائی رو بجنبون
با منیزه و با بهروز
آقا دائی رو بجنبون
چاچا و تويست و سامبا
آقا دائی رو بجنبون
قربونت برم الهی
آقا دائی رو بجنبون

ژانویه از راه او مده جیگر جون
برقص و هی قر بده تو خیابون
برف اگه امسال به زمین نباره
«کوه تو!» درسفیدی بر فه، آخ جون
کاج فروش پشت سفارتخونه
مسلمون، آی مسلمون، آی مسلمون!
جشن پیا گشته و شب نشینی
توی اطاق آق رضا و شعبون
تدارک سفر بین به نوروز
ژانویه رو جشن بگیر تو اکنون
میرقصه مش مرتضی با سهیلا
ارمنیه ماته و مونده حیرون
ماهی گرونه، عوضش تو ماهی!
آب میریزه از دهنم چو نودون

برخورد ناراحت کننده

دکتر شفا بخش با خانمش در
خیابان قدم می‌ذد ناگهان دکتر
خانمی را دید که از دور بطرف آنها
می‌آید، فوراً روزگار دوگفت:
— بیا زود بزم او نور خیابون،
زود باش.

— چرا؟
— چون این آخری هامن دکتر
معالج مادرش و هر این خانم بودم.
— وحتماً در اثر معالجه تو بیارو
مرد...
— نه، بر عکس ... او نو از
مرگ حنمه نجات دادم !!



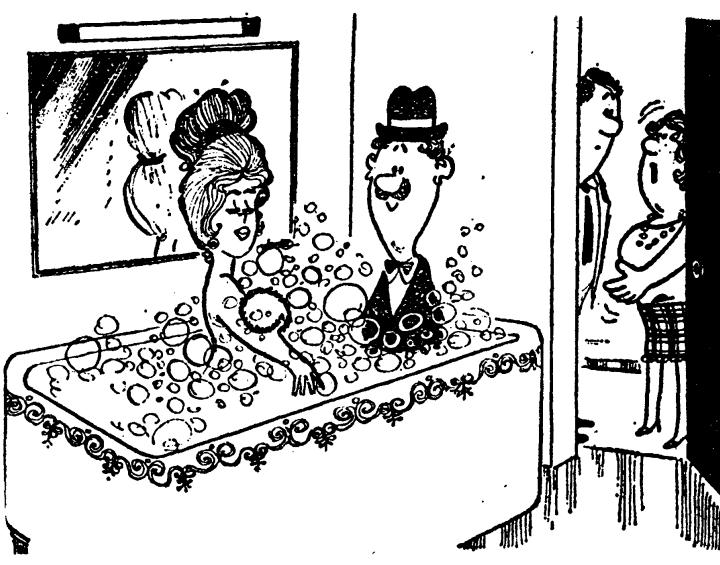
«در شب ژانویه»

دخترها بهم :

— بچه‌ها ذوق کنین... او نهادن تظر خاموش شدن چرا غها هستن تا حمله رو شروع کنن!

(Jan.)	دی
(10 - ۲)	شنبه ۲۰
11 - ۳	شنبه ۲۱
(12 - ۴)	شنبه ۲۲
(13 - ۵)	شنبه ۲۳
(14 - ۶)	شنبه ۲۴
(15 - ۷)	شنبه ۲۵ «توفیق»
(16 - ۸)	جمعه ۲۶

بادداشت:



مادر به پرسش:
- تو که
با با توخوب
میشناسی ،
اون از
کلft
جدید مون
خیلی
خوش
او مده ! !

در عالم چشم چرانها

- تو فصل زمستونو دوس
داری ؟
- نه .
- واسه چی ؟
- واسه اینکه «جیگر»
لختش قشنگه !



— راستی مادر جون ، من یادم
رفته بود بیهت بگم که «هوشی» نامزدم
معلم رقصه ! ..

در فصل زمستان موقعیت ثوابت
و سیارات بر اثر انبوه ابرها
و تراکم بخارات ، باضافه دود
و دم بالونها و طیارات ، غیر
قابل رویت است با اینو صفت منجم باشی نیمه ناشی توفیق بانیروی
ما فوق حسن شم مرقوم میفرماید که :



او ضاع کواكب و سیارات ناپیدا ، دلالتدارد بر : فراسایش
گرما ، و پیدایش سرما ، و نگرانی زنها ، از بایگانی شدن
مینی ژوپها ، و مبدل شدن دلبران مکش مرگ ها ، به گار تگران چکمه
بپا ، ایضاً بیمار شدن حاجی ارزانی و ریزش برف و باران علی الخصوص
در نقاط گوهستانی ، و گران شدن پوشاهای زمستانی ، و کادی
بازار بستنی چوبی و قیفی و لیوانی ، و سکه شدن کار فروشندگان
بخاری و چتر و بارانی ، و تبدیل شدن فوتbal و الیبال و دو و
میدانی ، به ورزش های باستانی ، و خانه نشین شدن دختران خیابانی ،
و پوشیده شدن اندام های همامانی ، چنانکه افتاد و دانی !

همچنین : بالارفتن نرخ گوشت و ذغال و میوه ، گران شدن
چکمه و ارزان شدن گیوه ، فر او ان شدن زنها بیوه ، فروش رفتن
میزان الحراره های بدون جیوه ، و اشتغال ورزیدن گروهی کثیر به
چرا نیدن غاز ، ترکیدن لوله گاز ، اختراع اتومبیل بدون بوق و
دنده و ترمز و لوله اعزاز (۱) ، افزایش موشكهای دور پرواز ،
یعنی بستن سنتور و تار و دهل و ساز ، با استثنای آلات هوسیقی جاز ،
رواج کار لحاف دوز و بزار ، دعوای سه پایه با خاک انداز ، وسیع
شدن محدوده اهواز تا به شیراز ، فرا رسیدن قریب الوقوع عید
نورا از (۱) ، با گرشمه و ناز ، که هست برای اکثر خلق الله : قاز
بالاقاز (یعنی : قوز بالاقوز !)

حل جدول پائیز

اتوبوسی :

- ۱: کولر - خربزه ۲: زالزالک
- ۳: دل - لوله آب ۴: آنا - گفش -
- ۵: مگسی - کر - کابر ۶: سحرخی - ناملس ! ۷: جمایید -
- ۸: کبریت ۹: وارد - جشن - لاغا
- ۱۰: یمت - هسل - نان ۱۱: مکات فا - ته
- ۱۲: یوزپلنگ ۱۳: روزه - افطار

موشکی :

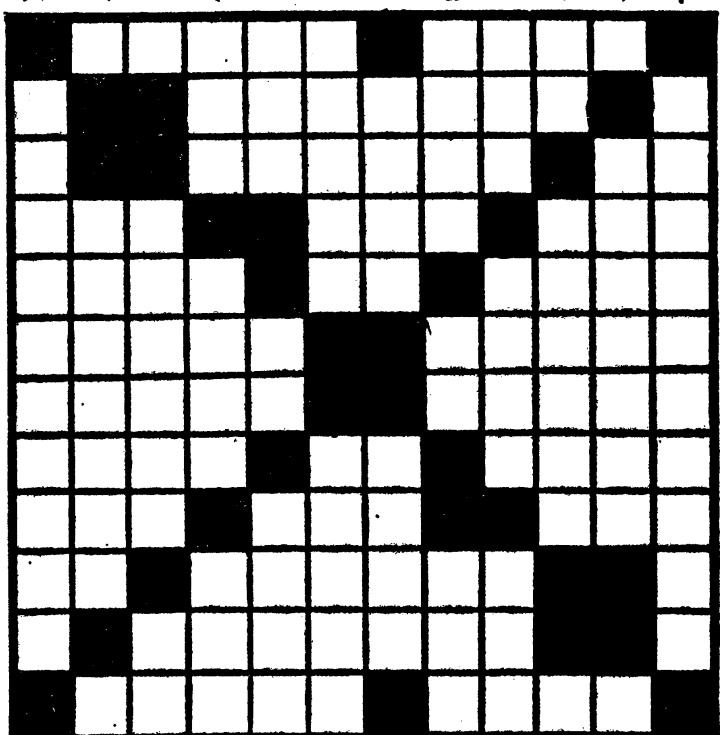
- ۱: آدامس جویدن ۲: لنگ حمام
- ۳: وز - اسرارت ۴: لال - یخید -
- ۵: میز ۶: رلوک - ید - کوه ۷: زلفاک -
- ۸: جهاز ۹: خاک شر - شست پا ۱۰: رلا -
- ۱۱: نک - لفک ۱۲: بک - کابل - انط
- ۱۳: کامران - ۱۴: تبلیغات ۱۵: دیرستان ها .

نکته ...

سه چیز ، بی سه چیز
پایدار نباشد :
هنر، بی «هر» - کسب
بی «چانه» و ، زن ، بی
«حروف »

جدول زمستان

۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



پاپیونی ۱: - امشی مفت مخصوص زمستان ۲: - تنور مدرن ۳: - از خصوصیات این فصل ۴: - سوفیالورن شهرها ۵: - اهل کشور گل و بلبل است ۶: - برادر افاده ۷: - طلای سرخ بدن - لرد پشتک زده ۸: - پیام بود ولی برای اتصال سیم ها بهم ریخت ۹: - غذای روغن نباتی خورده - همبالگی سبقت ۱۰: - میوه الكلی ۱۱: - اعدادی برای ممتازه ۱۲: - شغلی که مطلقاً کلک و حقه بازی است ۱۳: - «تنناوی» بود نوش را خوردیم ۱۴: - عزادار خوشبخت ۱۵: - غذای خورده شده - پنبه قاطی - پاطی ۱۶: - «یکه» بهم خورده ۱۷: - آب تنی مذهبی - روی درهم ۱۸: - یک بدیع عادلانه ۱۹: - قسمت قسمت شده ۲۰: - یک نوع بازی است ولی فوتیال نیست ۲۱: - آجر شهرستانی ۲۲: - انسانی که با میخ نسبت دارد ۲۳: -

کراواتی ۱: - کاری برای بیکاران از دولتی سر زمستان ۲۴: - وسطمهاه ۲۵: - شهری برای توزین نافواها ۲۶: - دودکش جاندار ۲۷: - اخم وارونه ۲۸: - ملوث درب و داغون - دراگولای خانمها ۲۹: - کیمیائی در تابستان که در این فصل بی ارزش است ۳۰: - دیش بریده شده ۳۱: - «جیا» بهم خورده ۳۲: - نوار پاره پوره شده ۳۳: - چوب رو سیاه زمستانی ۳۴: - بهاین چیز دل پیر برنا بود ۳۵: - اسکیمو دم بریده ۳۶: - پسوندی برای مردان ۳۷: - میت صربیده ۳۸: - باسن عامیانه ۳۹: - انسی بی عاقبت ۴۰: - شوکناگهانی ۴۱: - حاتم عوضی دم بریده ۴۲: - از مشاغل حساس و غیر مهم ۴۳: - لاهیجان بی هیجان ! ۴۴: - فندک طبیعت ۴۵: - پوستی که جانورش عوض شده است ۴۶: - آبزدک

« حل جدول در صفحات بعد »



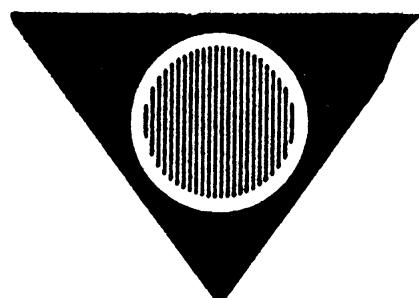
بدون شرح !



خریدار به صاحبخانه - تا قبل از اینکه وارد ساختمون بشم میگفتم گرونه، اما حالا بادیدن
دکورهای باین قشنگی میبینم مفته مفته !

«اور یافت دکور» : تخت جمشید چهار راه بهار - تلفن : ۷۵۰۵۰ - ۷۱۲۲۲

سالنامہ توفیق ۱۳۹۸



شامپو سوپر دارموداروگر

Super
Darmu
EGG SHAMPOO
Darugar



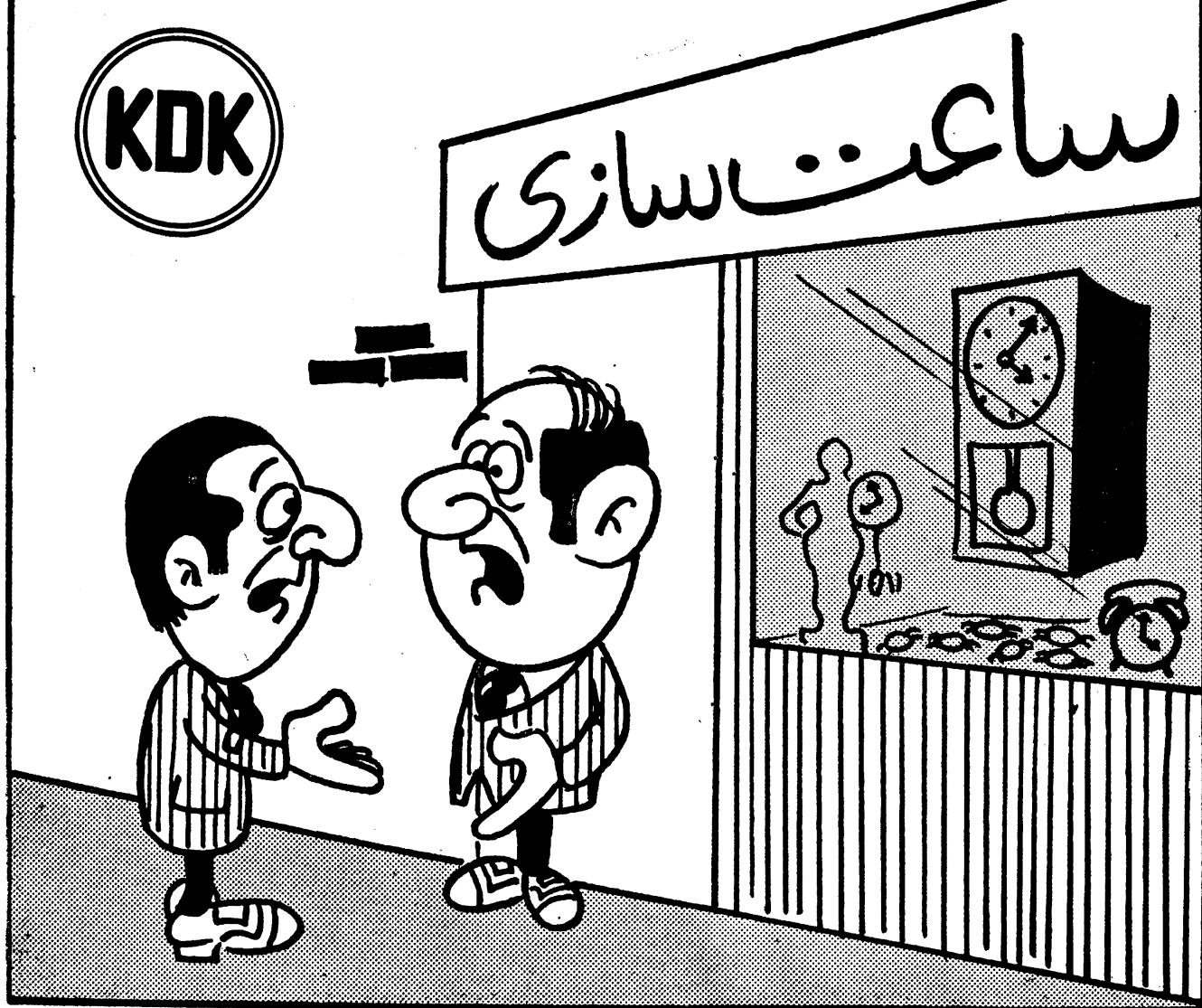
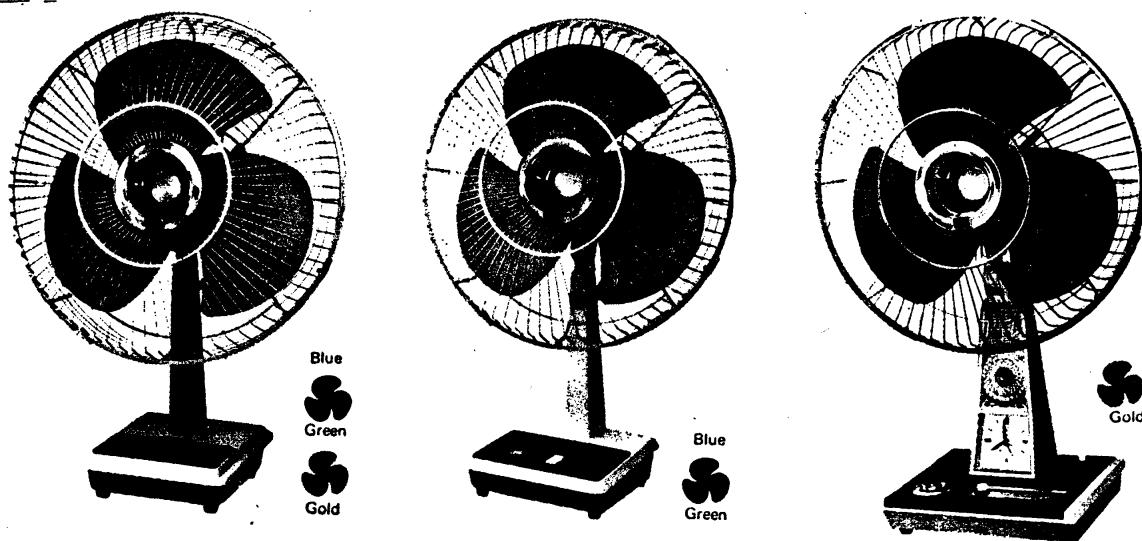
سوپر دارمو
با زردہ تجذب منغ

محصولات داروگر در خدمت بهداشت و زیبائی شما

لطفاً



مجسمه و نوس (المه زیبائی) به «تلويزيون شاوب لورنس» :
از وقتی سروکله تو پیدا شده دیگه کسی بمن نگاه نمیکنه ! ..

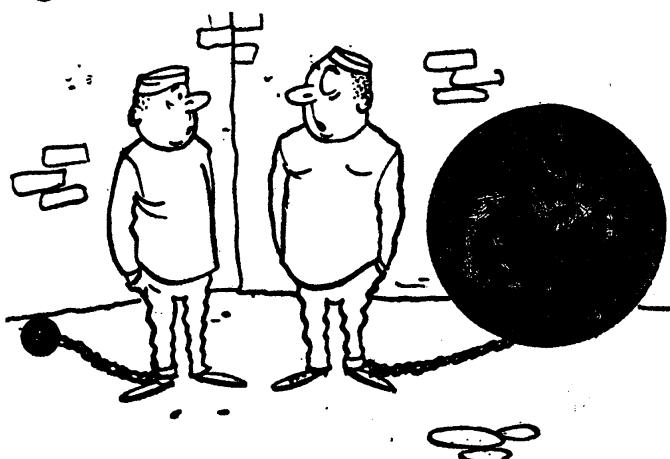


ساعتفروش اولی - عجب ساعتها مون باد کرده ! ..

ساعتفروش دومی - خب معلومه دیگه جونم ... وقتی «بادبزن کادکا» سامت هم داره و با یک تپر دونشون میزنه واضحه که بازار همه ساعت فروشی هارو کسد میکنه .

«کادکا» شصتمین سال خود را جشن میگیرد

(Jan. - ذیقده)	دی
(۱۷ - ۹)	۲۷ : شنبه
(۱۸ - ۱۰)	۲۸ : یکشنبه
(۱۹ - ۱۱)	۲۹ : دوشنبه
(۲۰ - ۱۲)	۳۰ : چهارشنبه
(۲۱ - ۱۳)	۱ بهمن : پنجشنبه
(۲۲ - ۱۴)	۲ « توفیق » : شنبه
(۲۳ - ۱۵)	۳ جمعه : یادداشت



زندانی اولی به زندانی دومی - از من شک دارن ، چون تا
حال سه دفعه فرار کردم !

چاره جوئی

- رقیه سلطون همه ظرفهای
چینی را شکست .

- خب از حقوقش جریمه
ظرفهارو کسر کن .

- حقوقش آنقدر نیس که
باندازه جریمه ظرفه بشه .

- خوب اینکه کاری نداره
حقوقش رو زیاد کن تا باون
اندازه برسه !

باز ژانویه آمد

باز ژانویه آمد

تا رقص نماید روی سن ، سامیه آمد

باز ژانویه آمد

عیش و طرب و خنده به هر ناحیه آمد

شد پاک گلافه

زد بسکه فلاپی می گلرنگ به کافه

باز ژانویه آمد

گارسن سوی او بالعن و تنقیه آمد

زد بر سر خوده ، گفت

در ژانویه چون فرش تقی رفت زکف مفت

باز ژانویه آمد

گویا گه پرداختن شهریه آمد

گشته ز لند قر

دعوا شده در کافه و آن مردک پرخور

باز ژانویه آمد

گولی وسط پاش یکی بادیه ! آمد

کافه چی میزد داد

دیدم که همون فخری سیاست هی میگنه باد

باز ژانویه آمد

این رقصه از لندن و از قونیه آمد

باز ژانویه آمد

باز ژانویه آمد که دوباره حاجی منصور

در « بار » خاچاطور

تا قرض خودش را یکند تأثیه آمد

باز ژانویه آمد

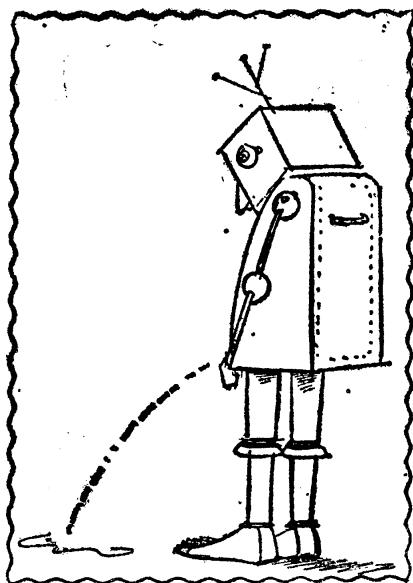
آن دلبر ترسا ، نه فقط شاده و شنگول

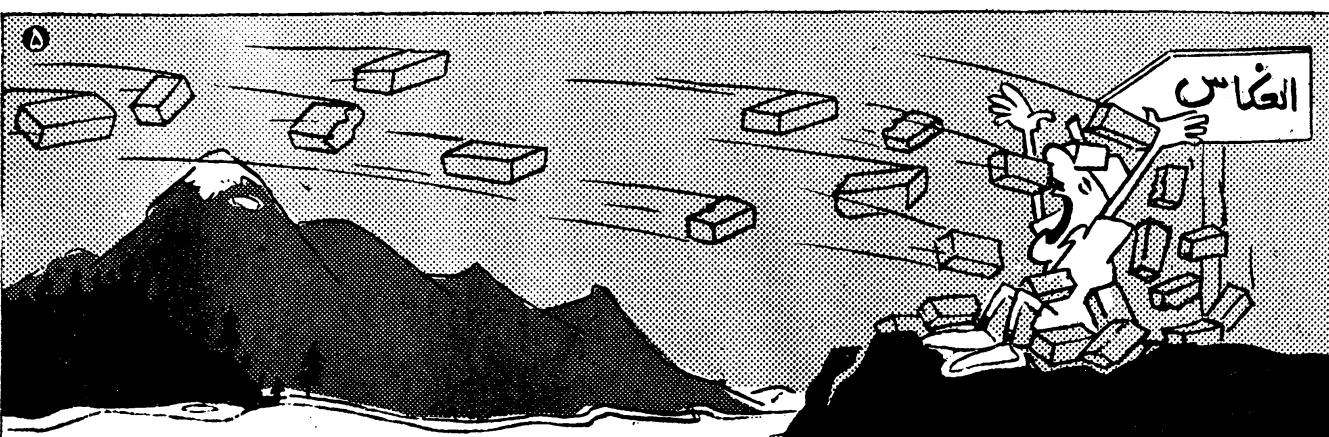
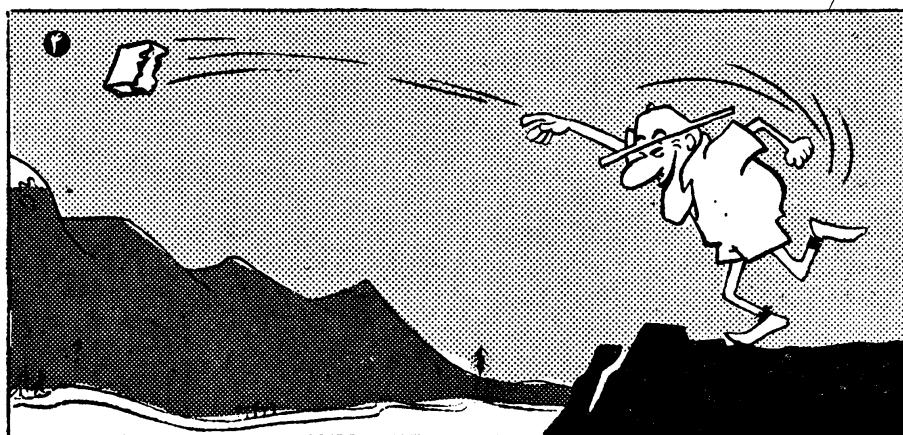
و ز باده شده نول

قر در کمر گلباجی و آسیه آمد

باز ژانویه آمد

بدون شرح !





بدون شرح !

(ذی قعده - Jan.)	بیهمن
(۲۴ - ۱۶)	شنبه : ۴ توفیق ماهانه
(۲۵ - ۱۷)	شنبه : ۵
(۲۶ - ۱۸)	شنبه : ۶
(۲۷ - ۱۹)	شنبه : ۷
(۲۸ - ۲۰)	شنبه : ۸
(۲۹ - ۲۱)	شنبه : ۹ < توفیق >
(۳۰ - ۲۲)	جمعه : ۱۰
یادداشت:	



- این مهوما نی خیلی خسته کننده است ، میای یواشکی صابخونه بز نیم بچاک ؟
- خیلی متساقم ، چون من خودم صاحب خونم !!

اندرین فصل که سرما ز سرما نکشد دست تو ای بچه باهوش بکن فکر بالا پوش و همی گوش
که پیوسته تنت گرم بماند، نشوی پاک بیکبار چو من ناخوش و بیمار، پریروز من از کرسی بس داغ
برون آمدہ با پیکر عریان و تن لخت شدم سوی خیا بان ز پی کار شتا بان و از این واقعه چائیده بسی
سخت، فتادم من بد بخت توی بستر بیماری و زان کار غلط سخت فتادم بشکنج و بغم و رنج، همان روز
یکی یار دل افروز، بسی خرم و فیریوز پی پرسش احوال به پیش من بیحال بیامد چو چنین دید
پرسید که ایدوست چرا حال تو اینگونه بیکباره شده زرد و شده زار ؟ بگفتم بنما گوش که تا بهر
تو تعريف کنم عین قضا را .

روی بام شبی با زن خود سخت
وسط شورش و فریاد بیفتاداز
گروهی ز درواهل محل کورو
دور ورش جمع چو پروا نه
جویان، همه مویان که بگو

گرگول

بهر چه از بام فتادی و دو صد داغ نهادی بدل اهل محل ؟ مرد چو دید از طرفی درد بیاورده
بدوزورو دگر خلق چو زبور بصد شور شده جمع پی پرسش آن مسئله آن مردگ بی حوصله فریاد -
برآورده و روگرد بمردم که: اگر ما میل آنید بفهمید که اکنون چه بلا بر سر من آمده چون من بسر بام
دمی با زن خود جنگ نماید که تا خوب بفهمید کنون حال دل خسته ما را .

حال ایدوست توهم گر که دلت ما میل آنست که از حال من آگاه شوی با یادت اکنون بروی
لخت توی گوچه که سرمای هوا در بدنت رخنه کند همچو من افتی بتوی خانه چنان آدم دیوانه، غرض
سخت هواسرد بود، مرد بود آنکه تواند بکند حفظ ز سرما خود و جان و تن خود را و بهر حال
کنم بار دگر بهر تو تکرار همیکوش که پیوسته تنت گرم بماند نتواند که کند آفت سرما نفسی رو
بنت، افکند اندر محنت، نیک بدان قدر تن سالم خود در همه اوقات خدا را .

ابلیه احمق و گمنام
بعنگید و بنا گاه خودش در
آن بام توی گوچه سرانجام
کچل گشت بصد شوق و شغف
بر شمع، همه هلهله گویان، همه

بدوزورو دگر خلق چو زبور بصد شور شده جمع پی پرسش آن مسئله آن مردگ بی حوصله فریاد -
برآورده و روگرد بمردم که: اگر ما میل آنید بفهمید که اکنون چه بلا بر سر بام
دمی با زن خود جنگ نماید که تا خوب بفهمید کنون حال دل خسته ما را .

لرستانی ای جدید

به آهنگ «راز خلقت» مهستی بخوانید

«م-شبد»

هوو

دارم هووئی ای ... کاکا بدخلق و خوئی، ای ... کاکا
عین لولوئی ...، ای کاکا ...
که کرده اف...سون...شوهرم رو... اون باجمبل و جا... دو...
گوئی که چیز خور... کرده ...بکلی...این شوهرها...لو...
ای مرد خنده آفرین ... ای تکه سنج نازنین ...
«یه تک پا» پی ... شم بشین
بنگر بحا...لم کز غصه دا...رم دق دق ...
هر روز و هر...شب از داشت هق ... هق ...
هوو نگو نگو نگو ... نی بگو
نصیب دشمنت نش... عزایل نا نی بگو
در نفاق و ... دشمنی ، داره جدا نازش ... ست
خونه مو از ... کشمکش...رینک ورزش کرده... است
این چه شاخ... است ای کاکا... شد تراشیده برآم
که بمن کرد... این چنین... آب خوش را... او حرام
ای کاکا جون این آ... فتو... از جون من دور... ش بکن...
خیطش بکن... بورش بکن...
یه متلك بیش بگو
داره جدا ناز شست ...
در نفاق و ... دشمنی ...
خونه مو از ... کشمکش...
این چه شاخ است ای کاکا...
شد تراشیده برآم
که بمن کرد این چنین ...
آب خوش را ... او حرام ...

جمله دو پهلو

در محفلی که گروهی زن و مرد دورهم نشسته بودند بر اثر بیان
آمدن یک بحث خانوادگی ، زنی با تندي و خشنونت و پر خاش، شوهر خود
را جلو جمع ، تحقیر کرد و مورد تمسخر و توھین قرارداد .
شوهر آن زن دنبال جمله‌ای میگشت که با ادای آن بتواند هم پیش
حضار مرد با جذبه‌ای معرفی شود و هم دل زن را بدست آورد و او را
وادر به سکوت کند ، لذا جمله خود را اینطور بیان گردید :

— خفه شوغزیوم !!

جواب حسابی!

محمود خان وارد کافه‌ای شد و
دستور یک فنجان قهوه داد . وقتی
گارسون قهوه را روی میز ش گذاشت
محمود خان متوجه شد که فنجان قهوه
و نعلبکی زیر آن بسیار کثیف و پسر از
لکه‌های قهوه‌است ،
از جا بلند شد و در حالیکه ظرف
قهوة را در دست داشت یکراست سراغ
مدین کافه رفت و بانارا حتی گفت:
— این لکه‌های قهوه چیه آقا؟
اینها چه معنی داره؟
مدین کافه خیلی خونسرد
جواب داد :
— قربان ، بند که فالگیر نیستم
که معنی لکه‌های قهوه رو بدونم
پسنه به متخصص فال قهوه مراجعت
کنین !



بدون شرح !

مهنت

درس آشپزی

مادر رو بدخلرش گزدو پرسید:
— با در گلاس خانه داری بھتون
اجازه میدن که از دست پخت خود گون هم
بخورین ؟
دختر جواب داد :
— اجازه که سهله مجبور مون هم
میکنن !

چای جهان

چای جهان

چای جهان

مورد اطمینان مردم ایران

چای جهان

نتیجه‌شی از پنجاه سال تجربه



- حکیم عمر خیام چیکارداره میکنه؟..

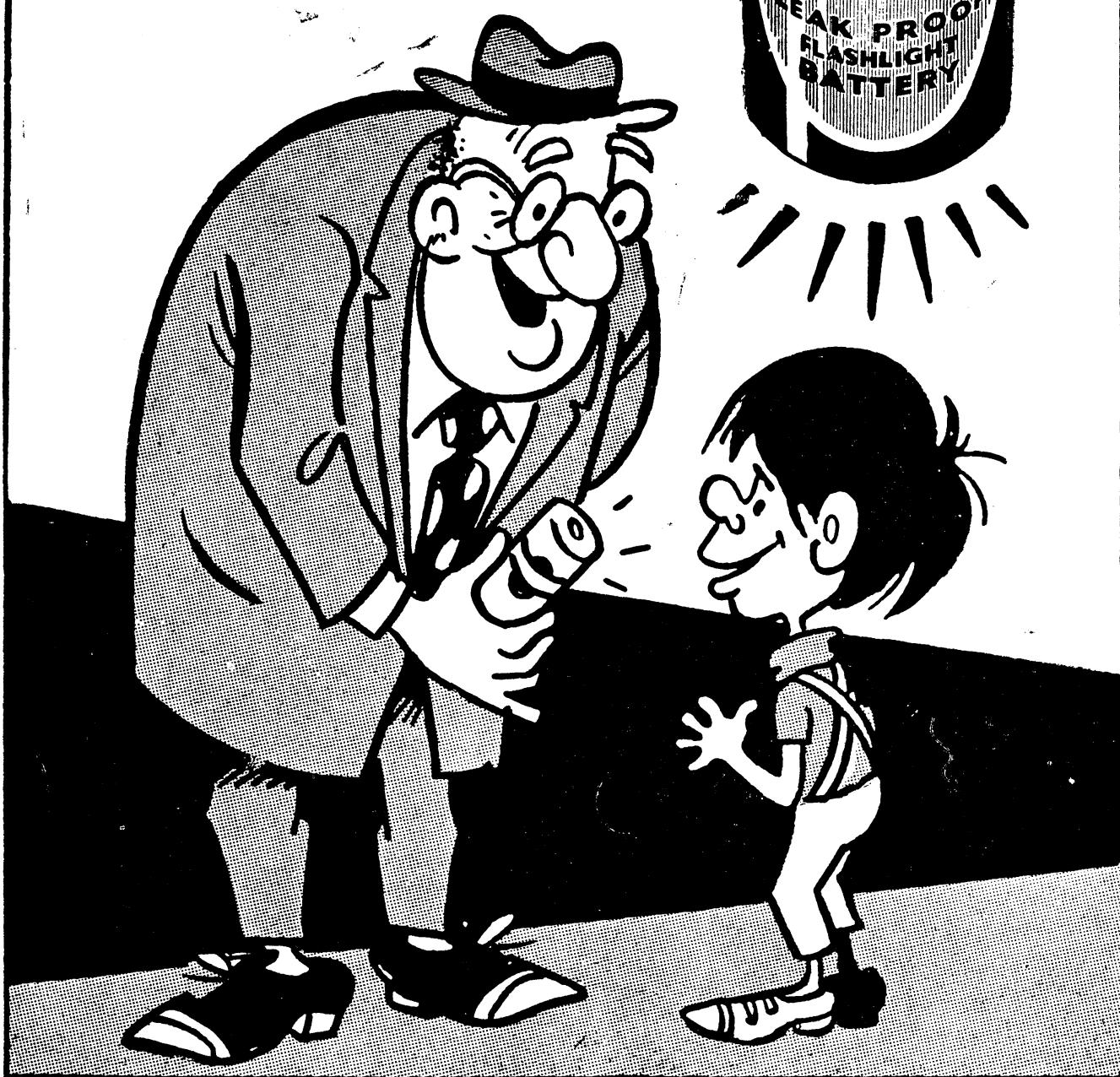
- امروز صبح یك استکان چای جهان خورده و حظا کرده، حالا داره تمام

رباعیات شو اصلاح میکته و بجای «می» هیندویسه «چای جهان» بنوش!..



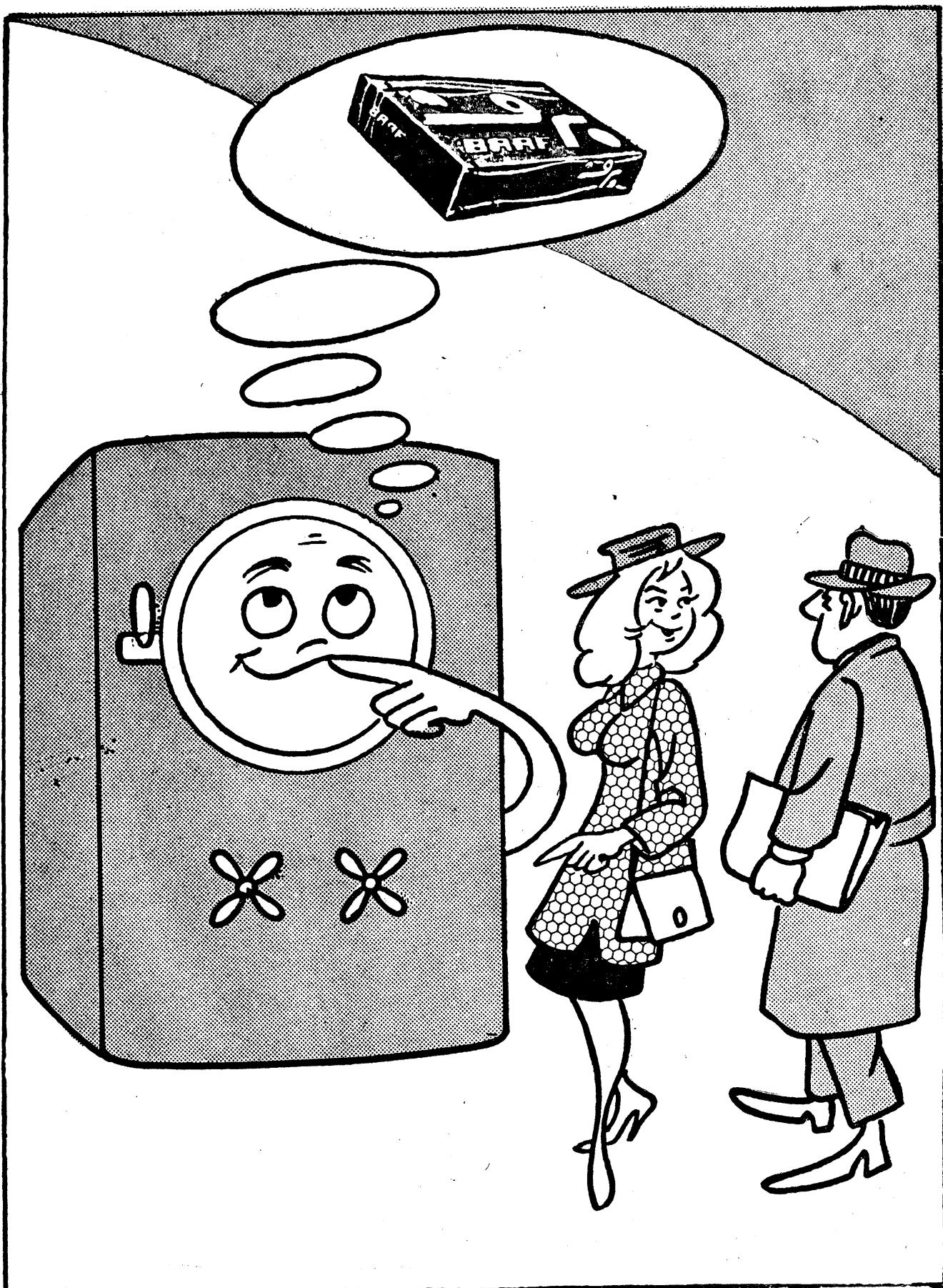
زن - ید خورده هم «کرم نیوا» بمال روی من ترک خورده .
شوهر - از «کرم نیوا» هائی که روی لب می حاضرم بمالم رویست ...

ری او و اک



پیرمرد به بچه :

— قدر این باطری قوی «ری - او - والک» رو بدون ... از پدر مر حوم بمن ارث رسیده! ..



زن - عزیزم من تا حالا خیال میکرم فقط من و تو هستیم که به «پودر رختشوئی برف» فکر میکنیم حالا میبینم دستگاه رختشوئی همداره به «پودر برف» فکر میکنه!

(Jan. -)	بهمن (ذیقده -)
(۳۱ - ۲۳)	شنبه : ۱۱
(۱ - ۲۴)	شنبه : ۱۲
(۲ - ۲۵)	شنبه : ۱۳
(۳ - ۲۶)	شنبه : ۱۴
(۴ - ۲۷)	شنبه : ۱۵
(۵ - ۲۸)	شنبه : ۱۶ « توفیق »
(۶ - ۲۹)	جمعه : ۱۷
پادشاهت:	



زن با صاحب خواه - برای شب نشینی امصب، شوهرم و اسه اینکه شماره بخندو نه
شلوار پاش تکرده !!

نکته !



بطری را با نی از زمین بلند کنید ! ..

این بازی را در میهمانیها که نوشابهای غیرالکلی مصرف میشود میتوانید انجام دهید . در میان حاضرین ادعا کنید میتوانید یک بطری بزرگ و سنتگین را بوسیله یک نی نازک (نی یا لوله کاغذی که بوسیله آن نوشیدنی ها را از داخل بطری مینوشنند) از روی میز یا زمین بلند کنید .

معمولا همه میگویند : ممکن نیست ! ... اما این کار خیلی همساده است .

نی یا لوله کاغذی را بگیرید و تا کنید و سپس نی را از قسمت تاشده (مطابق شکل رو برو) داخل بطری کنید بعد بگذارید تا قسمت تا شده به دیواره بطری گیر کند سپس خیلی ساده سرنی را بگیرید و بکشید ، بطری مثل آب خوردن با آن بلند میشود ! ... اگر نی در دسترس نبود حتی با لوله کردن کاغذهای معمولی هم میتوان این کار را انجام داد بشرطی که کاغذ کامل لاوله شده باشد .



دکتر بدخانم حامله :
چند وقتی که زایمان شما
عقب افتاده ؟

زن چیست؟

برای نقاش - مدل
برای بیمار - پرستار
برای بول - آفت
برای مادر شوهرش - آل
برای پدر شوهرش - سرگرمی
برای مرد بی زن - آرزو
برای عاشق - بین انسان و فرشته
برای خواجها - علی السویه
برای جان - بلا
برای شوهرش - برزخ

ریاضت

یکنفر مر تاض پس از
چهل سال ریاضت، گول
خوردوزن گرفت. پیش از
مرگ وصیت کرد روی
سنک قبرش بنویسند:
«زن گرفتن مشکل ترین
ریاضت هاست»

فرق زن و درخت

اینست که: اولی در تابستان لخت میشود و
دومی در زمستان.

فرق دختر و انگور

آنست که: انگور اول ترش است بعد شیرین میشود ولی
دختر اول شیرین است و بعد میترشد.

فرق زن و مار

اینست که: مار وقتی دنداتش میریزد بی آزار میشود ولی
زن وقتی دندانها یش میریزد، محیل تر و مکارتر میشود.

فرق زن و اعانه

اینست که: اعانه را، آدم بیچاره میشود و مبکرده ولی
زن را آدم میگیرد و بعد بیچاره میشود.

مطالب این صفحه از
پر فروش ترین کتاب
ایران، یعنی کتاب
«دختر حوا» انتخاب
و نقل شده است. کتاب
دختر حوا اولین «کتاب
جیبی» در ایران است که



۲۸ سال پیش وسیله روزنامه توفیق منتشر شدو اکنون بکلی
نایاب است. این کتاب جزء سری «کتاب های توفیق» است که در
آینده فزدیک با وضع بسیار جالبتری تجدید چاپ خواهد شد

خفی

زن و جنک

خطا بود که زنان فن جنک آموزند
رواست دلبری و ریوو رنک آموزند
چه احتیاج زنان را بنیروی بدند
جهالت است که سختی بستنک آموزند
اگرچه درس وفا رانکرده اند روان
ولیک مشق جفا را، قشنگ بستنک آموزند
در آن زمان که بگیرند لنگه کفش بدست
طریق حمله بهشیر و پلنک آموزند
به جیغ وداد بگیرند انتقام از مرد
چه حاجت است که مشق تفنگ آموزند
از آنهمه حرکاتی که در «صف جمع» است
روای بود که زنان «پیش فنک» آموزند



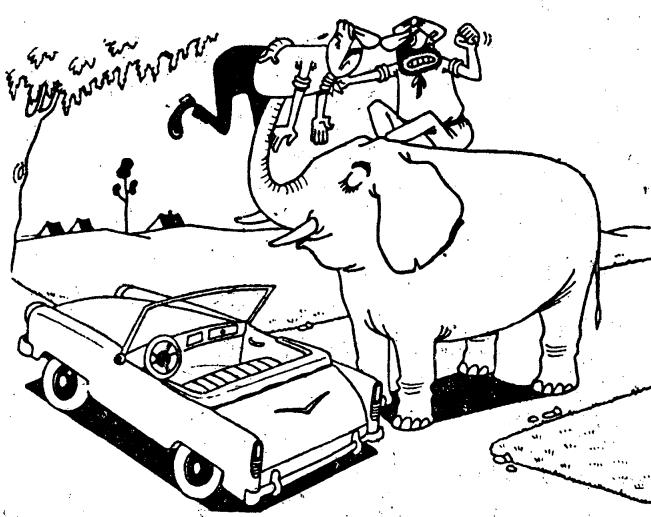
نکته ها ...

♣ بعضی زنها قبل از رفتن به آن دنیا اقلام سه چهار نفر مرد را پیشاپیش خود میفرستند.
♣ زنی که گریه میکنند یا گول خورده یا میخواهد گول بزنند!
♣ رنج صورت تراشیدن رامردها میبرند و لذتش را زنها.
♣ در فصل زمستان زنها در زیر گرسی دو چیز می بافند: دروغ و کاموا
♣ هر زنی حداقل دو نفر مرد را بیچاره میکند، در جوانی شوهرش را و در پیری دامادش را!
♣ زنها با اینکه لب خود را با رنک قرمز که «علامت خطر» است رنک میکنند باز هم مردهای ساده جلو میروند و در دام میافتد.

در هندوستان :

(ذی قعده -)	بیهمن
(۷ - ۳۰)	۱۸ : شنبه
(۸ - ۱)	۱۹ : شنبه
(۹ - ۲)	۲۰ : شنبه
(۱۰ - ۳)	۲۱ : شنبه
(۱۱ - ۴)	۲۲ : شنبه
(۱۲ - ۵)	۲۳ : شنبه (یولیو)
(۱۳ - ۶)	۲۴ : جمعه

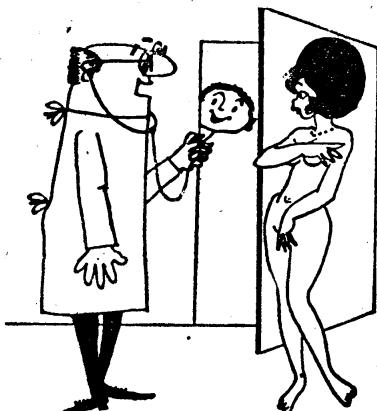
یادداشت:



فیل سوار -
یله دفعه دیگه
تکرار کن که
«حق تقدم با
توست» «تا
درست و حسابی
حالیت کنم !!

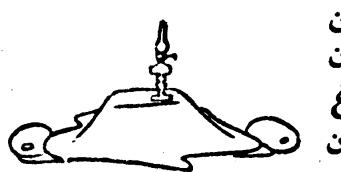
چیزهای جمع نشدنی!

دو هوا : روی یک بام
دو وزن : در یک خانه
دو گربه : سر یک موش
دو سگ : سر یک استخوان
دو گدخدا : توی یک ده
دو گدا : سر یک گذر



- پاپا ، امروز عصر فی فی
دوست دخترم میاد اینجا ، گوشی
پیشکشی تو برای عصر بمقرض میدی !؟

مناعت !



شال گردن بستن و بر تن نمودن پوستین
زیر گرسی رفتن و تا خر خره پنهان شدن
از میان ظرف چینی سر کشیدن آش داغ
لابلای بستر خزر گرفتن و عریان شدن
با نگاری ماهرو شب تا سحر ساعر زدن
با سبوگی باده ، شاد و خرم و خندان شدن
در اطاق خواب ، هر سو پرده ها آویختن
فارغ از غوغای باد و غرش طوفان شدن
به که در فصل زمستان لخت و عریان زیر برف
نیمه شب خوابیدن و فردا بگورستان شدن

- «آدم مشهور» کسی است که سالهای متمادی تلاش و فعالیت
- می کند تا همه او را بشناسند ، و وقتی مشهور شد عینک
- دودی بچشم میزند تا هیچ کس او را نشناسد !

نکته



«آقا پسر» هم فهمید که اوضاع از چه قرار است این بود که بقول یارو گارسونه «خودش زد بچاک»، ۱

وقتی آمد توی خیابان گفت: «خب!... این یکسی که شد... ببینم بعدش چطور میشه...»

مدتی در خیابان راه رفت تا چشم افتاد به یک مغازه رادیو فروشی. لبخند تلخی زد و خشم شد از توی پیاده رو یک سنگ برداشت و انداخت بطرف ویترین مغازه... سنگ به ویترین مغازه خورد و باس و صدای زیاد شکست.

«سوآپی» دست در جیب شلوار کرد و با آرامش و اطمینان فراوان منتظر نتیجه اتفکار اخوهش ایستاد.

صاحب مغازه سراسمه بیرون پرید و اولین کسی را که دید همان آقای «سوآپی» بود... از ش پرسید:

- آقا، شما متوجه نشدید چه کسی به مغازه من سنگ انداخت؟

سوآپی خبل خونسرد گفت: چرا، خودم!

یارو صاحب مغازه که با دیدن آرامش و اطمینان فراوان واقع را

سریع «سوآپی» سد سال دیگر هم باور نمیکرد که او مرتكب چنان عملی شده باشد، برای یافتن مقص اصلی بطرف دیگر دوید...

آقای سوآپی که دومین نقشه اش هم نقش برآب شده بود، باز هم براه خودش ادامه داد.

بعد از مدتی راه رفتن، رستوران

بچه داشت

راه افتاد... در خیابان چشم به یک رستوران مجلل افتاد... با خودش گفت: «میرم این تو غذا میخوردم و بعد میگم پول ندارم... خب!... یارو رستوران چیکار میکنه؟... یک پاسبان صدامیز نه مارو میده دست اون واژ آنجا بداد گساه و از داد گاه بزندان... همین!... تمو شد ورفت».

بعد خودش از خودش پرسید: «اما با این دیخت نکنی مارو توی این رستوران «دز نفیله!» راه میدن! گمان نکنم... خب، حالا برم بینیم چه کار میکنیم...» آنوقت دستی به لباس خودش کشید!... و رفت تورستوران...

«سوآپی» جوانک تازه سال، که روی نیمکت کنار میدان «مادیسون اسکار» از سوزس ما بخود میل زید، از جا بر خاست... زمستان با شدت و برودت رسیده بود و حالا «سوآپی» و «سوآپی» های نوعی بازیارت کارت ویزیت «جناب زمستان» یعنی برگ های خزان زده، بنگر این می افتادند که در این فصل بیر حم و سفراک، پناهگاهی برای خودشان دست و پا کنند...

من از افکار و آذوهای قطایر «سوآپی» اطلاعی ندارم ولی آذوی «سوآپی» آنقدر عجیب و باور نکردنی بود که شاید ظییر آن در همه جهان پیدا نشود.

«سوآپی» بعد از مدت‌ها فکر با این نتیجه رسیده بود که برای تهیه جانی گرم و نرم در این زمستان بی پیر، هیچ چاره‌ای ندارد جز اینکه مرتكب خلافی بشود تا اینجا بکیفر آن بزندان بیرند و سه‌ماه را در گوشة زندان اذ سرما در امان باشد.

«سوآپی» همیشه، یعنی در فصل بهار و تابستان و پائیز، شبها گوشه خیابان

یا روی نیمکت‌های عمومی میخوابید، ولی ادامه آن برنامه هیچ مناسبی با زمستان آدمکش نداشت... این بود که تصمیم گرفت همان طرح عجیب و غم‌انگیز خود را اجرا کنند، یعنی برای رفتن بزندان مرتكب خلافی بشود!



سوآپی برای اجرای طرح خود

از: د او - هتری، نوول نویس شهر امریکانی



هنوز روی نیمکت جا بجانشده بود که مدیر رستوران چشم با افتاد و فهمید یارو چکاره است... فوری یکی از گارسون‌های گردن گفت: را خواست و چیزی بینخ گوشش گفت. گارسون هم آمد بینخ گوش «سوآپی» گفت: «آقا پسر!... خودت میزني

بچاک یا بیندازیست بیرون!»

زن - خوب، پرویز از انگلستان چی نوشته؟
 شوهر - سلام رسو نده و در ضمن خواسته يك
 قواره «فاستونی جهان»
 براش بفرستیم!



فروشگاه پشمباپی جهان: خیابان تخت جمشید شماره ۳۱۲ بین بهار و روزولت - تلفن: ۷۵۶۲۲۵

فروشگاه پشمباپی جهان: خیابان بوذرجمهری غربی پلاک ۲۹۹ - تلفن: ۵۴۹۲۵

فروشگاه پشمباپی جهان: چهار راه امیراکرم - تلفن: ۶۱۲۶۲۴

نمیر دندان دارو گر



دارای ماده S.L.S و هگزائلروفین

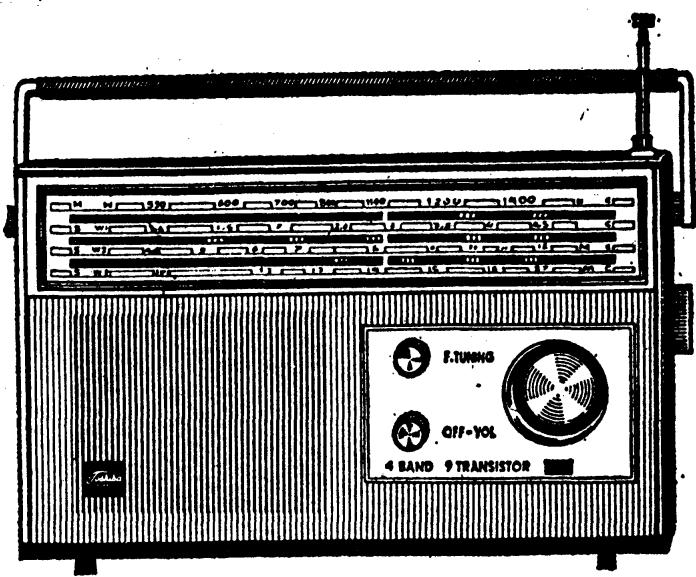
برای ازدیاد مقاومت ینای دندان و محکم کردن



محصولات دارو گر بهتر و ارزانتر است

آزاده

PARS/Toshiba



توشیبا



مادر :

- ما که خودمون رادیو ترانزیستوری داریم، چرا هی میری خونه همسایه رادیو گوش میدی؟

دختر :

- آخه مادر، مال او نا « رادیو ترانزیستوری توشیبا » است.



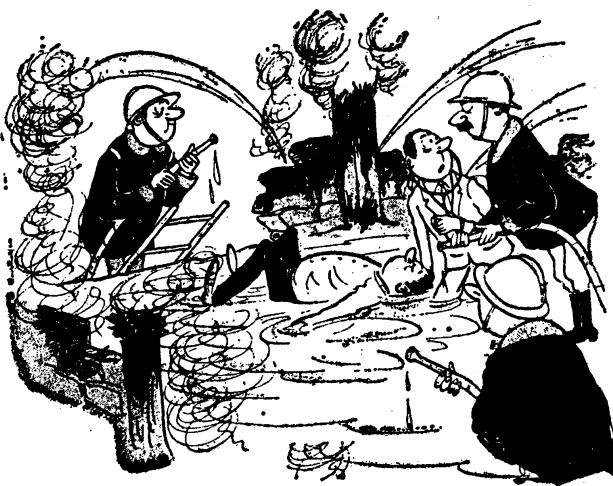
زن - یه «شو ما» هم می خوام . منو ؟

زن - نه جونم کورخوندی ... یه «پودر شو ما» !

(Feb. - ذیحجه -)

بهمن

(۱۴ - ۷)	شنبه ۲۵
(۱۵ - ۸)	شنبه ۲۶
(۱۶ - ۹)	شنبه ۲۷
(۱۷ - ۱۰)	شنبه ۲۸
(۱۸ - ۱۱)	شنبه ۲۹
(۱۹ - ۱۲) «توفیق»	شنبه ۳۰
(۲۰ - ۱۳) جمعه ۱	استند
باده اشت:	



پزشک قانونی
به مأمور -
- آقا شما
او نو
غره قش
کر دین!

«سوآپی» پرداخت ... معلوم نشد
که در قیافه این جوانک قبر چه
چیزی دید که پیش آمد و دست او را
گرفت و گفت :

- خیلی خبا... نمره انشاک
بیست آقاسیر ۱۱۱ ... بفرمابیریم
هاخوردی ...
«سوآپی» را میگی اااول قدری
مات و مبهوت بخانومه نگاه کرد و
بعد یکدفمه دستش را ازدست او بیرون
کشید و پارا گذاشت بفرار .

خانومه مدتی او را با نگاه دنبال
کرد و بعد تکانی از تعجب و تمسخر
بدشانه هایش دادو براه افتاد .

«سوآپی» همانطور میدوید تا
رسید مقابله یک تاتر ... جلوی در
آن تماشا خانه دو تا پاسبان قدم میزدند
و پست میدادند ... «سوآپی» وقتی
به آنها رسید شروع کرد بدرا فاصی و
دست افشاری و پایکوبی و ادا اطوار
های خارج از نزاکت در آوردند ...
دوست مثل یک مست لایعقل و بی
کنترل ...

یکی از پاسبانها رو بدهکری
کرد و گفت :
- این هم یکی از دانشجویان
ورق بز نید

بچه داستان

بیکار بزرگبار

شکمه سپر شد ، اما نقشه لامروت هنوز
عملی نشده ...
بعد از مدتی راه پیمایی «خانم
زیبائی را دید که مقابل ویترین یک
خرازی فروش ایستاده است .

دیدن خانم زیبا ، «سوآپی» را
بنظر کار تازه ای انداخت . سینه را
صاف کرد و به مغازه خرازی فروشی
نزدیک شد و در حالیکه ظاهرآ مشغول
تماشای ویترین بود ، آسیاب مجیز
و تعلقش برآه افتاد : «سلام عرض کردم
باور کنین من تا حالا خانم بخوشگلی
شما ... وغیره و غیره»

از قضا یک پاسبان هم چندقدم
دورتر ، در پیاده رو قدم میزد و
«سوآپی» با خودش میگفت : «خیلی
خوب شد ... حالا خانومه وقتی جشن
بریخت قناس من می افته آجدانه رو
خبرش میکنه ومارا به مراد دلمون
میرسونه ...»

خانم وقتی از تماشای ویترین
سپر شد ، برگشت و چند دقیقه بتماشای

دیگری را دید .. این رستوران
مجلل واشرافی نبود ... «سوآپی»
قوی بخودش داد و داخل رستوران
شدو در گوشها نشست و دستور غذا
داد ... بعد از صرف غذا ، گارسون
صوت حساب را برایش آورد ...
«سوآپی» گفت : «آقاجان ! مناسفم
که پول ندارم بشما بدهم ... حالا
هم میتوانید یک پلیس صدا کنید و
مرا تحولی او بدهید ...»

کارمن نگاهی به سر اپای او
انداخت و بایی اعتنای خاصی گفت :
- نه ! این تشریفات اولازم نداره
بعد رو کرد بطرف دیگر و
صدا زد : - هی ... پل !!

بشنیدن این صدا مرد بلند بالا
وقوی هیکلی پیش آمد ... کارمن
«سوآپی» را نشانش داد و گفت :

«آقارا مر خوش کن !»
«پل» بطرف «سوآپی» آمد و با
یک دست پشت یقه و با دست دیگر خشناک
تلوارش را چسبید و سوتش گرد
توبی پیاده رو .

«سوآپی» روی کف پیاده رو
دولو شد و مدتی همانطور ماند . کم
کم پاشد ، خاک و خل پیاده رو را از
لباسش پاک کرد و گفت : «خب ا



۲- بارک الله ، حالا شدی شوهر با سلیقه!..

ظرف آشپزخانه «استنلس اسپلی» عالیه
در میان ظرفها ظرفی بدون قابله
چون خریدش موجب خرسندی و خوشحالیه
برخلاف ظرفهای بنجل و آشغالیه
ظرف آشپزخانه «اسپلی» باشد ضد ذنگ
«اسپلی» پیشو و صنایع فلزی در ایران : دفتر مرکزی و نمایشگاه «شرکت سهامی اسپلی»:
خیابان شام- چهارراه شیخ مادی- شماره: ۰۹۸۰۶۴۵۴۱۰۶۰۷ تلفن دفتر: ۰۹۱۶۶۱۰۵۹۲۰۷

سالنامه توفیق ۱۳۴۸

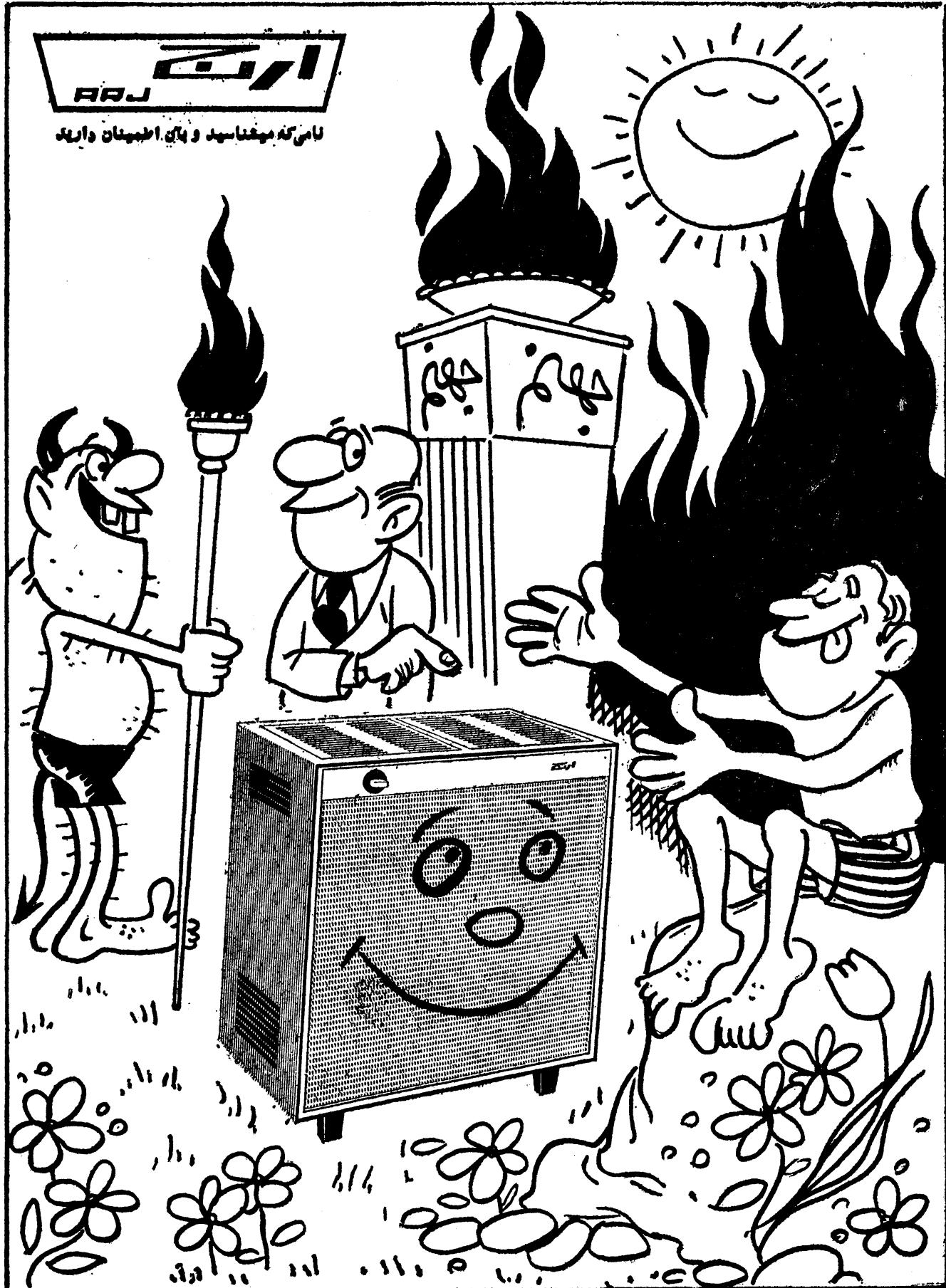




«شامپو گلمو - باز رده تخم مرغ» در تقویت مو ها اعجاز میکند! ..

ارج

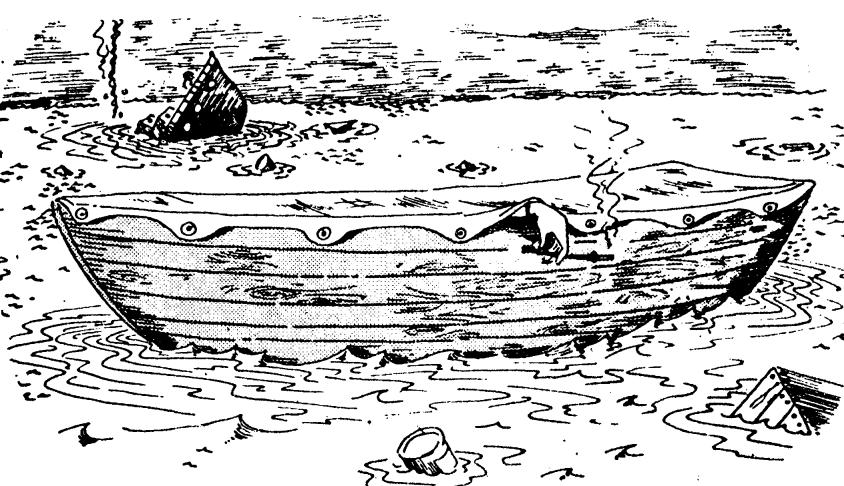
نامه معرفت‌آموز و پایان اطیبه‌خان داری



- به به ، اینجا بیهشته ؟

دربان جهنم - فخیر، «کولر ارج» گذاشته‌ن ، مثل بیهشت شده ...

	اسفند (Feb. - ذیحجه)
شنبه ۲ : (۲۱ - ۱۴)	توفیق ماهه
شنبه ۳ : (۲۲ - ۱۵)	
شنبه ۴ : (۲۳ - ۱۶)	
شنبه ۵ : (۲۴ - ۱۷)	
شنبه ۶ : (۲۵ - ۱۸)	
شنبه ۷ : (۲۶ - ۱۹) « توفیق »	
جمعه ۸ : (۲۷ - ۲۰)	یاده اشت :



— دیگه بس، بیابریم سان غذاخوری میترسم شام آموم بشه !

آدم خوش قدم بدشانس !

«شهین» از عشق من صرف نظر کرد !
 «مهین» با فامزدش عزم سفر کرد !
 به کسی گوییم؟.. ندونم درد خود را
 بپر دختر که دل بستم شور کرد !

معنی عشق

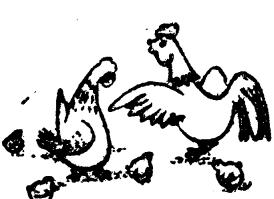
پسر — عشق من نسبت بتو
 آنقدر شدید است که نمیتوانم
 کلماتی برای ابراز آن پیدا کنم.
 دختر — بی خود وقت ترو
 برای پیدا کردن کلمه تلف
 نکن، بین توی جیبه هات چی
 میتوانی پیدا کنی !

بهرین دلیل بد حسابی !

اگر کسی از شما مبلغی پسورد
 قرض خواست و شما آن مبلغ را باو
 دادید و آن شخص پول شمارانش رو
 در چیزی کنداشت مطمئن باشید که دیگر
 خیال پس دادن آفر ندارد !

از هر غداری بهره !

حسن آقارو به رفیقه اش کرد و گفت:
 — عزیزم، میخوام بعد از
 ازدواجمان مرقداری کنم.
 — خبی خوبه.



پیکال بعد از آن تاریخ حسن آقا و رفیقه سابقش بازهم هم رسیدند و رفیقه اش گفت:

دخترهای امر و زی !
 دختر خانم از جوانکی که او را
 تعقیب میکرد پرسید :
 آقا پسر، پیکاره داری منو تعقیب
 میکنی، ممکنه بگی از کدام قسم هیکلام
 بیشتر از همه خوشت او مده ؟

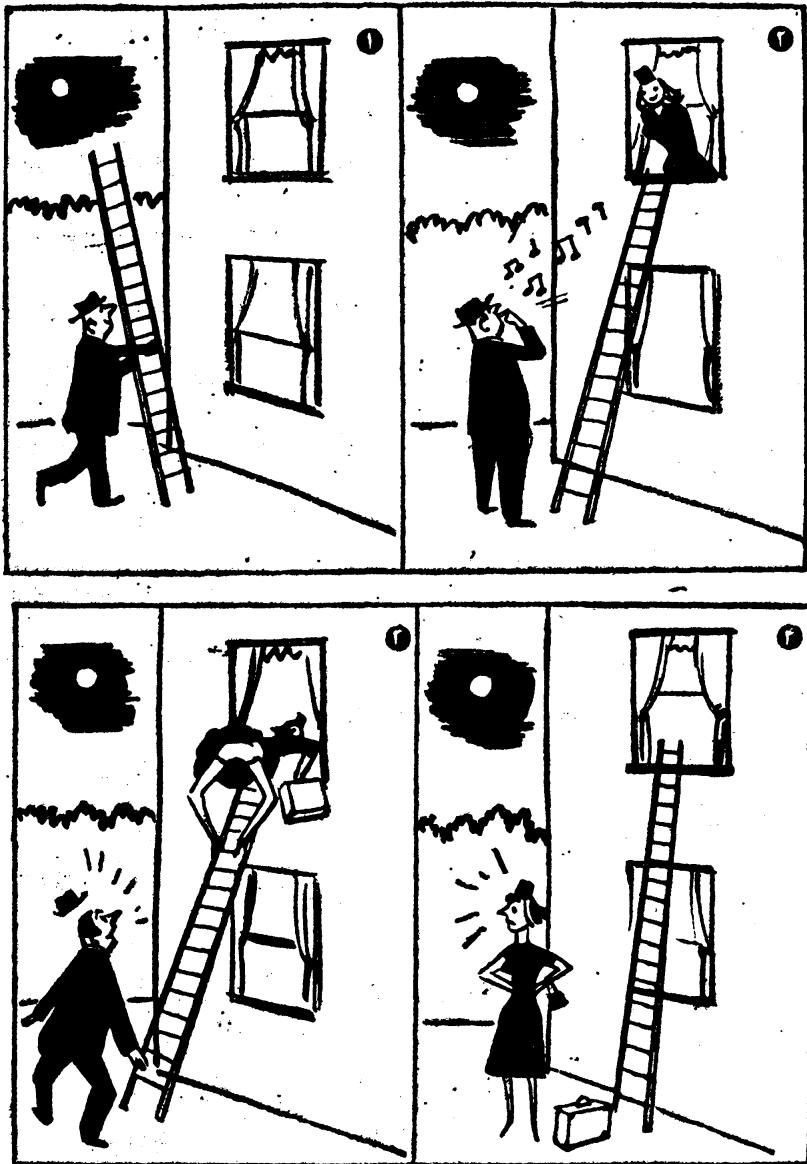
— من با اکبر خان ازدواج کردم.

— داشت میکنی ؟.. ولی او که خبی خپره.

— حق با تست، ولی تصدیق میکنی که از مرغ و خروس داری
 بهره ...

* اشتباه مغاید *

شعبده باز سیر ک چند تا سیگار لای انگشتها یش گذاشت
وزیر گیوتین میبرد ، گیوتین پائین میآمد ، سیگار ها از
وسط قطع میشد وی با نگشتها یش آسیبی نمیرسید ! ..
بالاخره یکی از تعاشاچی ها طاقت نیاورد و پرسید :
— شما تا بحال هیچ اشتباه نکردید ..
— چرا ، سه بار اشتباه کردم و سه انگشت را از دست
دادم ! ..
— ولی هر پنج تا انگشت شما که صحیح و سالمه ..
— درسته ، ولی آخه من مادر زادی هشت انگشتی بودم !



عاقشق فراری ۱۰۰

شام سگی !

زن جوانی یک شب قبل از اینکه
شام شب را تهیه کند برای سک منزلشان
غذا تهیه کرد و قبل از اینکه آنرا
برای سگ ببرد روی میز گذاشت و
بکارهای دیگر مشغول شد .

در این موقع شوهر خانم وارد
منزل شد و تا چشمش به بشقاب غذای
روی میز افتاد بدون معطسلی بشقاب
را جلو کشید و مشغول خوردن شد .
پس از خوردن غذا نه تنها از آن خوش
آمد ، بلکه از همسرش هم بخاطر
دست پخت هالیش تشکر کرد .

خانم جوان از این شاهکار
خودش بقدری مفرود شده بود که
زن همسایه شان را هم در چریان امر
گذاشت و از او خواست که او هم
 بشوهرش غذای سگی بدهد تا با
ما به التفاوت قیمت غذا پولی برای
خودش پس انداز کند . فردای آن روز
خانم مبتکر به منزل همسایه اش تلفن
کرد و از خانم همسایه پرسید :

— ببینم ذی ذی ، آیا غذای سگی
 بشوهرت دادی یا نه ؟

ذی ذی خانم جواب داد :
— هنوز نه ، اما امشب خیال
دارم یک شام سگی عالی برای شوهرم
میبزم !

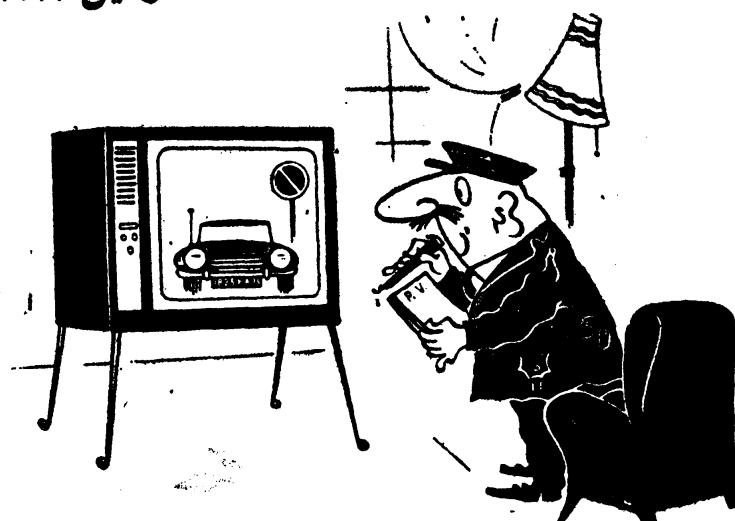
خانم مبتکر گفت :
— میخواستم بگویم ذی ذی جان
اینکار را نکن ، چون شوهرم دیشب
که روی کاناپه دراز کشیده بود از
بس پاهای مرا لیسید و کهکشان بدنش
را گاز کرفت از کاناپه پائین افتاد و
گردش شکست ۱۱

(ذیجه - Feb.)

اسفند

(۲۸ - ۲۱)	هنج : ۹
(۱ - ۲۲)	شنبه : ۱۰
(۲ - ۲۳)	شنبه : ۱۱
(۳ - ۲۴)	شنبه : ۱۲
(۴ - ۲۵)	شنبه : ۱۳
(۵ - ۲۶)	شنبه : ۱۴ «نویلین»
(۶ - ۲۷)	چهاردهم : ۱۵

پادشاه



مأمور وظیفه شناس!

نکته ...

گاهی آسان تراست که انسان
بخاطر ذنی بمیرد تا با او زندگی کند.



بدون شرح

حل جدول زمستان

- پاپیونی: ۱- سرما- بخاری ۲- یخندهان
- ۳- رم- ایرانی ۴- فیس- خون- درل
- ۵- پایه- اش- سرعت ۶- انکور-
- یک بدبو ۷- رمالی- تناوی ۸- وارث-
- ذ- هبند ۹- کهی- غسل- برو ۱۰- محکمه
- قس ۱۱- والبیال ۱۲- کاشی- مزتاض
- کراواتی: ۱- برف پاروکنی ۲- میان
- ماه ۳- ری- سیگاری ۴- مخا- مولث-
- موس ۵- آب یخ- ری- حای ۶- نرو
- ذغال ۷- بدآش- اسکیم ۸- خان-
- یت- لمبر ۹- آنی- سکته- هات
- ۱۰- درباری- نتمنی ۱۱- رعد و برق
- ۱۲- پالتوی پوست.

اصنهاد - محمد علی معرفت

زمستانیه

زمستان از خوب با برف و سرما
بیازد اسب کین را بر سر ما
زفرط و شدت سرمای امال
شده خون منجمد در پیکر ما
ز مردم گز پدر سرما در آورد
در آورده است از ما مادر ما
ز تروتمند ، سرما نیت خوشدل
از آنرو هست روز و شب بر ما
خر اعیان گذشت از پل ، ولیکن
فرو رفته است اندر گل خر ما !
زمین شد رو سفید از برف ، اما
زر سرما شد سیه ، پا تا سر ما
جهان بر سر کشیده چادر از برف
فلک گسترده از یخ بستر ما !
بنو ساقی فریزد می به ساغر
که پر برف است جام و ماغر ما !
بیامد برف دیشب تا سحرگاه
از آن پر شد همه بام و دو ما
در این سرما و یخندهان خدا ایسا
چه سازد اگر ما ، اصغر ما
خداآندا شدیم از برف سیراب
به فروردین بدل کن آذر ما

تلگراف غامض

سهراب خان یکشب با یکی از دوستان همشهری خود که هردو مقیم خارج از کشور بودند در حالیکه حسابی لول و سیاه مست بود از رستوران خارج شد و در خیابان خط سیرش که نسبتاً خلوت و کم رفت و آمد بود شروع کرد به شلنگ تخته انداختن و بشکن زدن...

در همین هنگام یک اتومبیل کروکی رو باز که باحدا کثیر سرعت در حال حرکت بود با سهراب تصادف کرد و اورا بگوشهای پرت کرد.

یکروز بعد که سهراب بکلی مستی شب گذشته از سرش پریده بود متوجه شد که در بیمارستان بستری شده و دیناری پول در بساط ندارد.

ناچار بدوسوست ایرانی خود گفت یک تلگراف فوری برای پدرسش بزنده و جریان تصادف او را شرح دهد تا هر چه زودتر بدادش برسند.... بدینخانه دوست سهراب نیز دچار ضعف ریال شده بود و ناجار شد تلگرافی بشیراز بزنده که هم کم خرج و مفید و مختصر باشد و هم ماجرا ای فوق الذکر در آن بطور اختصار تشریح شده باشد . بالاخره پس از مدتی زور زدن ، تلگراف ذیر را بشیراز مخابره نمود :

«شیراز - سرای شهبانو - حاج مهدیقلی بزار - سهراب بشکن والا بنداز ا - تصادف بار و باز ا - که میرفت با گاز - خبلی اعراض ا . (۱) - محتاج یک غاز - فوری پرواژا »

(۱) - «اعراض» بر وزن اهواز به لهجه محلی شیرازی یعنی : ترس و وحشت .



وقتیکه مردی دیگر چشم چرانی نمیکند احتمال دارد که پیر شده باشد... ولی احتمال قوی تر آنستکه عینکش راه راه ندارد.



همانطور که میدانید حوا از دنده چپ آدم خلق شد با این حساب آقایان یک دنده شان کم است !



آقایان برای اینکه لشان خوش باشد همیشه از زن بدمیگویند ولی هیچ باین موضوع توجه نمیکنند که اگر ما از چند نفر مرد های دنیا بگذریم بقیه زن هستند .



اینروزها شوهر خوب کسیست که با وجود اینکه میداند بیمارستان پرستارهای خوشگلی هم ندارد باز بعیادت زنش می آید.



یک مرد قانع کسی است که در پی ازدواج با دختریست که سنه بیش از ۱۵ سال نباشد ولی ۳۰ الی ۴۰ سال تجربه و پختگی داشته باشد.



گول خوردن «با آدم» از «نه حوا» در دنیا نحسین بیعقلی مرد بود ولی این موجود از خود راضی هنوز هم ادعای میکند عاقلترین موجود است !!



برای اینکه مورد توجه مردی باشید همینقدر کافیست که زن او نباشد !



جنس فر ، در همه جا کارش فقط جار و جنجال و هیاهوست ، والا کار مثبت و مفید را جنس ماده انجام میدهد . قبول ندارید ! همین مرغ و خروس را در نظر بگیرید .



مردی لفتعنی را خوب میداند که وقتی بخواهد خانم قفنگ و خوش هیکل را توصیف کند بادستها هیکل اورامجسم تکند !!



برای مرد ها : نامزدی : دوران دروغ ، ماه عسل : دوران وعده ، ازدواج : دوران تکذیب است !!



شرکت سهامی جیپ
اولین کارخانه سازنده اتومبیل
و پیشرو صنعت اتومبیل سازی در ایران



- «شاهین» خوبه یا «آریا»؟

- هر دوش خوبه، بمولا! . . .



عمو ويانا :

- صد سال به این سالها
زیر سایه عموتون «عمو ويانا» !



شرکت سهامی جب
اولین کارخانه سازنده اتومبیل
و پیشروصنعت اتومبیل سازی در ایران.



اتومبیل فروش - چه فرمایشی داشتین؟ ..

حضرت سلیمان - او مدهم قالیچه مو بایک «هاشین شاهین» تاخت بز نه
سرانه شوهم میدم! ..

ادعای پیغمبری

یکی پیش «معتصم» آمد و دعوی نبوت کرد .
معتصم گفت : چه معجزه داری ؟ جوابداد : مرد زنده میکنم !
گفت : اگر از تو این معجزه ظاهر شود بتو بگروم . گفت : شمشیر تبزیباورید .

معتصم بفرمود تا شمشیر خاص او را آوردند و بدست مدعی داد .
مرد مدعی گفت : ای خلیفه ، در پیش تو گردن وزیر تو بزنم و فی الحال زنده سازم !
خلیفه گفت : نیکو باشد ، پس روی به وزیر خود کرد و گفت : چه میگوئی ؟ وزیر گفت : ای خلیفه ، تن بمردن دادن کاری صعب است ، تو گواه باش



« طوسی » با « لطفی » که او نیز شاعر بود پهلوی هم نشسته بودند . « لطفی » برسیل ظرف از « طوسی » پرسید : از کجا گاوی ؟ گفت :

که من باین مرد ایمان آوردم ! پهلوی گاو !

آداب غسل

« ابو منصور سجستانی » را پرسیدند که چون در صحرائی بر سر چشم رسمی و خواهیم که غسلی بر آریم ، روی بکدام سمت گنیم ؟ گفت : به سمت جامه های خود تا دزد نبرد !

جواب اسکندر

اسکندر بکشن دزدی فرمانداد . دزد گفت : در اینکار که گردم قلبم راضی نبود . اسکندر گفت : در کشته شدنت نیز قلبت راضی نباشد !

معتصم بخندید و وزیر را خلعت داد و مدعی را به دارالشفا فرستاد .

لطیفه ای از خسرو شیرین

روزی خسرو پرویز به همسرو محبو به خود « شیرین » گفت : — پادشاهی چیز خوشی است اگر دایم بودی .

شیرین گفت : — اگر دایم بودی بتو نرسیدی !

پهلوی گاو

مردم « طوسی » شاعر را لقب « گاو » داده بودند . در مجلسی

گفت : اگر از تو این معجزه ظاهر شود بتو بگروم . گفت : شمشیر تبزیباورید .

معتصم بفرمود تا شمشیر خاص او را آوردند و بدست مدعی داد .
مرد مدعی گفت : ای خلیفه ، در پیش تو گردن وزیر تو بزنم و فی الحال زنده سازم !

خلیفه گفت : نیکو باشد ، پس روی به وزیر خود کرد و گفت : چه میگوئی ؟ وزیر گفت : ای خلیفه ، تن بمردن دادن کاری صعب است ، تو گواه باش

تاب ترینی

ملا نصرالدین توفیق

نخستین مجموعه مصور از معروف ترین لطیفه های ملا نصرالدین بطريقه کارتون



باضافه لطیفه های منتشر نشده ملا

بزودی منتشر میشود

این کتاب مجموعه ای کاملا ابتکاری است که برای او لین بار در ایران منتشر میشود .
قیمت : تا اطلاع ثانوی مجهول !

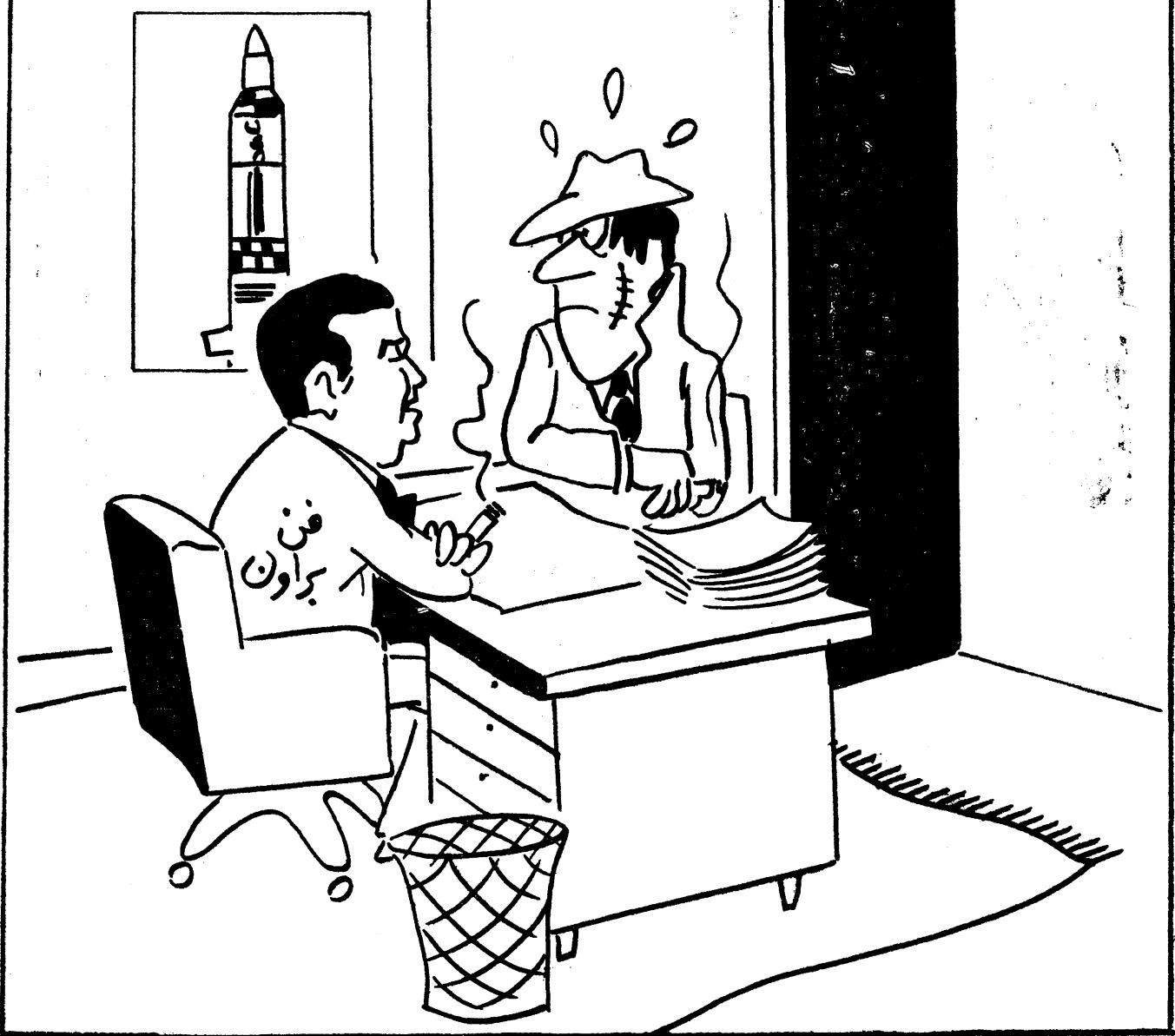
دختر حوا

شیرین ترین و جذاب ترین کتابی که تاکنون درباره « جنس لطیف » نوشته شده است
مجموعه های : لطیفه ، شعر ، کارتون ، داستان ،
مقالات طنز آمیز ، نکته و شوخی .



کتابی که چاپ اول آن در همان روزهای اول نایاب شد و هر جلد آن (اگر پیدا شود) تا ۲۵ برابر قیمت یعنی « ۵۰ تومان » خرید و فروش میشود .

کتاب دختر حوا در آینده نزدیک منتشر میشود
قیمت : دو چوچ !



- بالآخر همان نفهمیدیم آمریکائی‌ها تو موشکهاشون از چی استفاده می‌کنند که آنقدر قوی و با دوامه؟ ..

فون براون - از باطری «آی - تی - تی»!

باطری «آی - تی - تی» برای انواع رادیو و چراغ قوه.

ITT

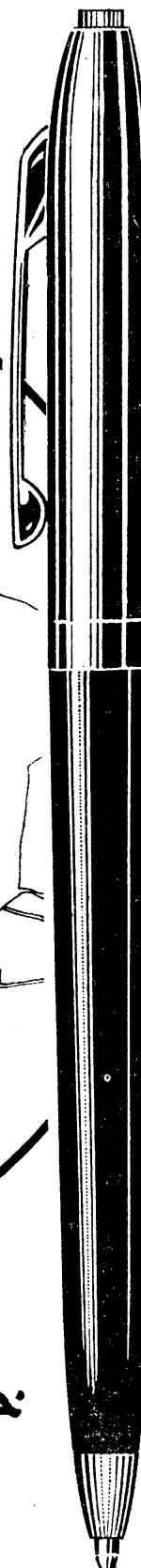
نودکار نقره‌ای بیک

بادرزانترین و مرغوب‌ترین یدکیهای قابل تعویض



بیک

دوان مینویسد - بادوام و زیباست. یدکیها یش
قابل تعویض و از همه ارزانتر و مرغوب‌تر است. در
دونوع ریزنویس و درشت نویس به رنگ‌های
گوناگون، همه جا در دسترس شماست



سر کندشت زن بهازه گیر!

مردی بود باسم : « آقا غفور مرده شور »
 این آقا غفور ، ذنی داشت سینه مرم و دست و پا بلور
 ولی بد عنق و بهازه گیر و بدون شرم حضور
 که همیشه میگرفت از شوهرش ایرادهای بنی اسرائیلی جورو واجور
 از اینها بدتر : یکروز هوس بوقلمون میگرد و یکروز ماهی شور
 امروز کفش چکمه ای میخواست و فردا پالتوی پوست سمور
 آقا غفور هم بی چون و چرا میرقصید بساز این وصلة ناجور
 خواه در دستگاه «ابوعطا» خواه «سه گاه» یا «ماهور» !
 چه با «ستور» و چه با «طنبور» و چه با «شیپور» !
 اما باز هم علیا مخدره برایش میگرفت ژست و فیگور
 و او را سرزنش و ملامت میگرد در جزئی ترین امور !
 مثلاً میگفت : « چرا آهسته راه میروی هنگام عبور ؟ »
 یا : « چرا مرده هارا با عجله چال میکنی توی گور ؟ »
 یا : « چرا اسمت را بجای (غفور) نگذاشته اند : (پروفسور امین حضور؟) »
 و طفلکی آقا غفور این ایرادهای «بنی عزraelی !! » را تحمل میگرد
 عین سنگ صبور

□ □ □

بهر حال یکروز آقا غفور مرغی خرید چاق و چله و نو ظهور
 ولی از ترس زنش که میدانست بنحوی از انحصار او را خیط میگند و بور
 و مثلاً میگوید : « این راگر ان خریده ای » یا « کلاه سرت رفته، هالوی بیشур ! »
 بادی در غیب غم انداخت و با فیس و غرور
 خطاب به عیالش گفت : « این مرغ را دزدیده ام از یک مرغ فروش کور ! »
 ناگهان زنش اخمهای را درهم کشید و گفت به آقا غفور :
 - « واقعاً که خاک بر سرت کنند بیعرضه بیشур ! ... خب خنگ خدا، تو که
 رفتی مرغ دزدی، چرا یک مرغ چاق تر ندزدیدی مر تیکه لندهور ؟ ... !! »



نقل از کتاب معروف
د فرهنگ توفیق، که نسخ
آن نایاب شده و در آینده
چاپ دوم آن منتشر خواهد
شد.

فرهنگ زمستانی !

ابر : ماشین آب پاش خدا
اداره هوا شناسی : فالگیر رسمی
برف : پشمک فقراء
برف پاک گن : پاروی هست !
پالتو : کت پوست گلفت
پتو : معاون لحاف
تکرک : برف ورزشکار !
دستکش : گاراژ انگشت
ذغال ، چوب رو سیاه
رعد و برق : آتش بازی خدا
رگبار : تیر اندازی آسمان
زکام : اسهال بینی !
زمستان : فصل رادیو تلویزیونی !
زمه ریز : یخچال بهشت
سرما : امشی مفت
سرما خوردنگی : مرض آبدار !
سیل : آب انقلابی
شال گردن : گراوات قلچماق
کرسی : بخاری با حجاب !
لبو : بستنی زمستان
لوله بخاری : اگزز اطاق
یخ : سنگ آبکی
بهمن : ماهی که از هر کس پرسی
« سردته ؟ » در جوابت میگه :
— « به ، من ؟ .. »

مجانی

به مشتریانی که یک سنگ
قبر از این مغازه خریداری کنند
یک سنگ فندک همجاناً داده می شود

تابلو کفاسی

مشتریان محترم :

با یک دفعه « پا توی گفشه »
ماکردن ، مشتری دائمی گفشهای
ما میشوید !

« گامی »

تابلو لبندیات فروشی

تخم مرغ روز

تخم مرغ ساعت یک و ۲۵
دقیقه بعد از ظهر امروز باموتور
سه چرخه ای رسید !

تابلو آهنگری

آبجو

سر برتری آبجو با دندان باز
میشود !

هزار

آهن گذاخته داخل کوره
موجود است !

تابلو مغازه سلمانی

توجه

لطفاً « سرزده » داخل نشوید !

تابلو بستنی فروشی

همه نوع

بستنی و بازگردانی موجود است.



(ذیحجه - March)

اسفند

(۷ - ۲۸) شنبه ۱۶ :

(۸ - ۲۹) شنبه ۱۷ :

(۹ - ۱) شنبه ۱۸ :

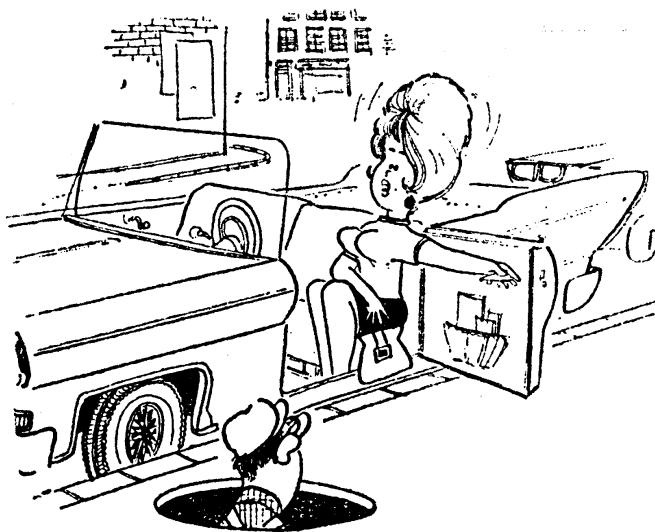
(۱۰ - ۲) شنبه ۱۹ :

(۱۱ - ۳) شنبه ۲۰ :

(۱۲ - ۴) شنبه ۲۱ : « توفیق »

(۱۳ - ۵) جمعه ۲۲ :

باداشت:



زن_لطفا
روتونو
اونورگین
میخواهم پیاده
 بش !!

سالنامه های گذشته

توفیق

از خوانندگان عزیزی که « سالنامه توفیق » سال ۱۳۴۲ را داشته و حاضر بفروش آن باشند تقاضا داریم با دفتر روزنامه توفیق مکاتبه یا مستقیماً مراجعت نمایند.

ما سالنامه سال ۴۲ را در صورتیکه سالم باشد هر جلد به ۵ برابر قیمت اصلی میخیریم. ضمناً تعداد محدودی سالنامه مر بوط سالهای ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ و ۴۸ در دفتر توفیق موجود است. طالبین میتوانند شماره های مورد نیاز خود را از دفتر توفیق بقیمت هر جلد ۴۰ ریال بخرند یا معادل آن تمبر باطل نشده به آدرس « تهران - روزنامه توفیق » بفرستند تا سالنامه های مورد نیاز برایشان فرستاده شود.

نگرانی !

« روانشناس » دکتری را گویند که شما را از نگرانی های روحی خودتان باز داشته و کم کم درباره حق و بیزیت خودش نگران کند.

الجمن پزشکان ایران ماج وبوسرا منوع کردند — « جراید »

بوسه منوع !



یک عدد ز دکتران دانا
در حرفة خویشتن توانا
گفتند: شوی علیل و بیمار
گر بوسه زنی بصورت یار
تیفوس و گریپ و آفلانزا
سرسام و صدا وضعف اعضا
آرند بتو زهر طرف رو
در پیکر تو زند اردو
کن صحبت خویش را رعایت
کر بوسه مرض کند سرایت

در فصل بهار ، بوسه منوع
از چهره یار ، بوسه منوع
ای صورت ظاهرت مرتب
بهتر ز هزار « آبزرشکی ! »
یکراست رود به مسکر آباد !
انصاف بدہ که سست گفتی
دردست تو نبض هر که افتاد
هر چند سخن درست گفتی
آن کیست که اندرین ولایت
من صورت یار را نبوسم ?
او چهره خویش آورد پیش ،
از ترس مرض نبوسم او را
بگذار که از مرض شوم ناک
بگذار شوم علیل و رنجور
صد رنج اگر که رو نماید
بر گردانم ز بوسه ، رو را ?
پیراهن صحتم شود چاک
رنجور شود تنم بصد جور
این کار ، ز دست من نیاید !

* * * * *

* * * * *

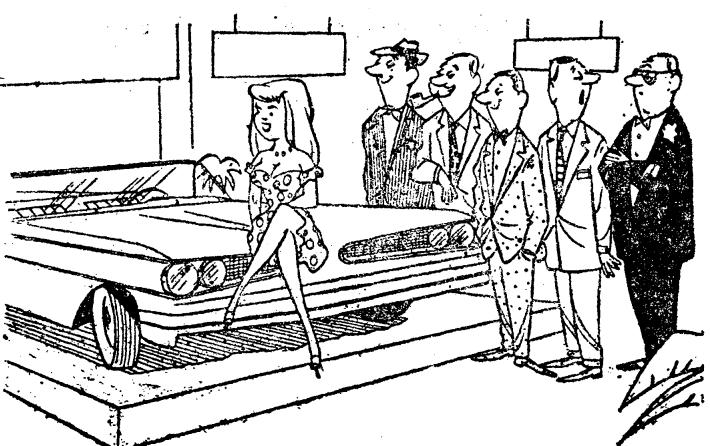


بعد از این همه و رفتن بخود آخرش همچی !

اسفند (محرم - March)

شنبه : ۲۳	(۱۴ - ۲)	شنبه : ۲۴
شنبه : ۲۵	(۱۵ - ۲)	شنبه : ۲۶
شنبه : ۲۶	(۱۶ - ۲)	شنبه : ۲۷
شنبه : ۲۷	(۱۷ - ۲)	شنبه : ۲۸
شنبه : ۲۸	(۱۸ - ۲)	شنبه : ۲۹
شنبه : ۲۹	(۱۹ - ۲)	شنبه : ۳۰
شنبه اول نوروز	(۲۰ - ۲)	شنبه اول نوروز

۱۳۴۹



— می بینم ماشالله مدل های جدید ماشینتون خواستاران
وستایشگران کمی نداره !!

دسته گل

آقای سالخورد

و در عین حال

خوشگذران و

«دونزوان ماب»



از نوکر ش پرسید :

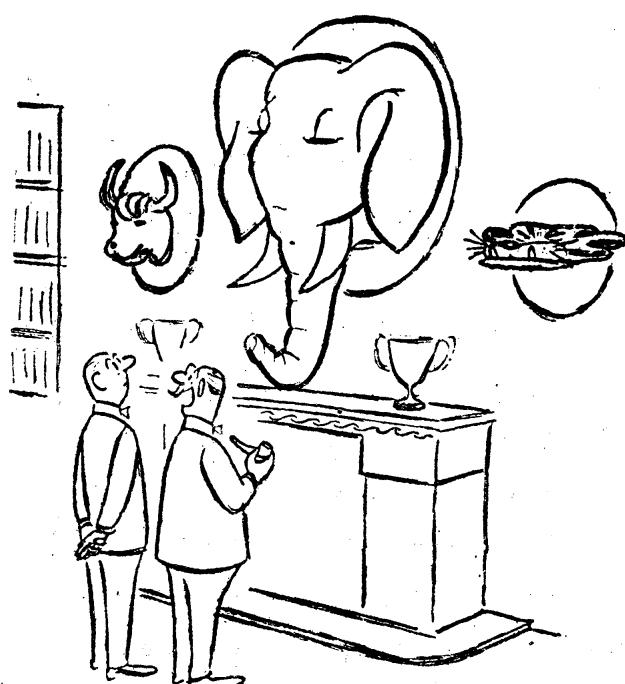
— وقتی کارت تبریک عید مراد
هر راه با اون دسته گل قشنگ به
آن خانمی که کفته بودم دادی ،

اسم فرستنده را نپرسید ؟

— خیر قربان ، فقط گفت :
حتماً این دسته گل را باز هم همون
مرتبکه پیر و پاتال احمق فرستاده

چهارشنبه سوری !

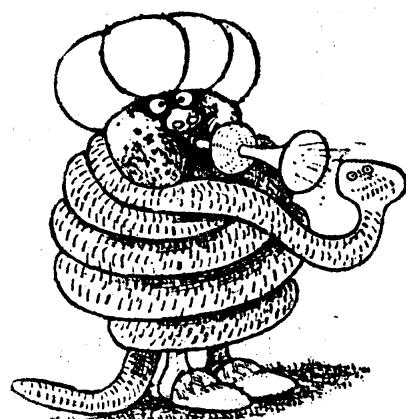
پسری سکه طلا بر کف
رفت دنبال یار سیمین تن
سکه را پیش برد و گرد نظر
به لبان چو غنچه آن زن
خنده‌ای کرد و گفتش آهسته :
«زردی ام از تو، سرخی ات از من !»



←
مرد اولی — من
فیل و پلنگ رو با
یه گلوله شکار
کردم !

— چطور؟

— خیلی ساده
است، وقتی فیلو با
تیر زدم افتادروی
پلنگ !



بز بیاری مر قاض

رسیدن سال ۱۳۴۹ را تبریک میتویم
« سالنامه توفیق سال ۱۳۴۹ » بادتون فره ! ..

برای تنویر فکر و پژوهش ذوق شما ، برای تفریح و سرگرمی شما
برای انبساط خاطر شما ، و برای دفع خستگی و تجدید قوای روحی شما

مؤسسه



هر هفته :

«روزنامه توفیق»

هر ماه :

«ماهنامه توفیق»

هر سال :

«سالنامه توفیق»

شب عید :

«کارت تبریک توفیق»

و هر چند وقت یکبار :

«کتاب توفیق»

را منتشر میکند.

از این فرصت استفاده کنید

و یکسال خنده و تفریح خود و خانواده خود را بیمه نمایید.

روزنامه توفیق یعنی پرخوانده‌ترین ، قدیمی‌ترین ، سالم‌ترین ، و شیرین‌ترین نشریه هفتگی ایران که در سراسر دنیا دهها هزار خریدار و صد ها هزار خواننده دارد ، برای سهولت کار کسانیکه مایل‌اند بمناسبت فرارسیدن نو روز ، و آغاز سال جدید مشترک نشریات توفیق بشوند در صفحات آخر همین سالنامه اقدام به چاپ برگ تقادار نموده است. این برگ مخصوص شما یا بعنوان گادو و «عیدی» جهت دوستان و بستان شما ، یا فرزند شما که احیاناً در خارج از کشور بسرمیبرد ، میباشد و چنانچه جناهای از این موقعیت و این فرصت استفاده کنید با ارزانترین قیمت و ساده‌ترین وجهی اشتراک توفیق را دارا خواهید شد. بهای اشتراک نشریات توفیق و تخفیف و هزایایی که اشتراک توفیق برای شما دارد در صفحات بعد چاپ شده است .

* بهای اشتراک نشریات توفیق *

نام نشریه و مدت اشتراک	داخل کشور و کلیه شیخ نشینهای خلیج فارس	کلیه کشورهای خارج (با پست زمینی)
دو سال توفیق هفتگی	۹۰ تومان	۱۰۰ تومان ۵۴ مارک آلمان نزدی
پیکسال توفیق هفتگی	۵۰ تومان	۵۵ تومان ۳۰ مارک آلمان نزدی
ششماه توفیق هفتگی	۲۸ تومان	۳۰ تومان ۱۷ مارک آلمان نزدی
پیکسال توفیق ماهانه	۱۲ تومان	۱۳ تومان ۷ مارک آلمان نزدی
دو سال کلیه نشریات فوق	۱۱۰ تومان	۱۲۰ تومان ۶۵ مارک آلمان نزدی
پیکسال کلیه نشریات فوق	۶۰ تومان	۶۵ تومان ۳۵ مارک آلمان نزدی
ششماه کلیه نشریات فوق	۳۵ تومان	۳۷ تومان ۲۰ مارک آلمان نزدی

* توجه : اشتراک کمتر از پیکسال برای « توفیق ماهانه » و کمتر از ششماه برای « توفیق هفتگی » یا « کلیه نشریات » پذیرفته نمیشود .

تخفیف و هزایا برای کلیه مشترکین توفیق

- ۱- برای مشترکین توفیق هفتگی در اول هرسال یک جلد سالنامه ۱۳۶۴ صفحه‌ای توفیق مجاناً ارسال میگردد.
- ۲- برای مشترکینی که علاوه بر توفیق هفتگی توفیق ماهانه را نیز مشترک گهستند در اول هرسال علاوه بر ارسال رایگان « سالنامه توفیق »، یک جلد « کتاب توفیق » نیز بعنوان عیدی کاکا توفیق ارسال میگردد.
- ۳- کلیه مشترکین نشریات توفیق هنگام تمدید اشتراک یک جلد « کتاب توفیق » بطور رایگان دریافت خواهد گرد.
- ۴- کلیه مشترکین نشریات توفیق چنانچه حداقل یکماه قبل از پایان اشتراک بهای اشتراک سال آینده خود را بپردازند از تخفیف استثنائی ما که « ۱۰ درصد بهای اشتراک با پست زمینی » است استفاده خواهند گرد.
- ۵- با بت اضافه بهای شماره‌های مخصوص نشریات توفیق، وجهی از مشترکین دریافت نخواهد شد.
- ۶- برای کسانی که بیش از پیکسال توفیق هفتگی را مشترک شوند تخفیفهای زیر نیز برای « توفیق هفتگی » در نظر گرفته شده است :

مدت اشتراک	قیمت اصلی	تخفیف	بهای دریافتی پس از تخفیف	برای خارج:
دو سال	۱۰۰ تومان	۱۰ تومان	۹۰ تومان	۵۴ مارک
سه سال	۱۵۰ تومان	۲۰ تومان	۱۳۰ تومان	۸۰ مارک
چهار سال	۲۰۰ تومان	۳۵ تومان	۱۶۵ تومان	۱۰۰ مارک
پنج سال	۲۵۰ تومان	۵۰ تومان	۲۰۰ تومان	۱۲۵ مارک
ده سال	۵۰۰ تومان	۱۲۵ تومان	۳۷۵ تومان	۲۳۵ مارک
بیست سال	۱۰۰۰ تومان	۲۷۵ تومان	۷۲۵ تومان	۴۶۰ مارک
تمام عمر*	۱۴۴۵ تومان	۴۰۰۰ تومان	۲۱۰۰۰ تومان	۱۴۵ مارک

* تمام عمر ۱۲۰ سال محاسب گردیده است چون کسانی که توفیق بخواند حداقل ۱۲۰ سال عمر خواهند گرد

و اکنون همزمان با ایران ، در سراسر جهان

لتوینیا خواهد

مخصوص ایرانیان و فارسی زبانان خارج از کشور

هفتگی - در ۲۰ صفحه - روی گاغذ گلاسه و گاغذ مخصوص نشریات هوایی

با ارزانترین قیمت

اکنون ، کاکا توفیق خوشحال است که میتواند به خوانندگان عزیز توفیق ، بخصوص ایرانیانی که دوستان یا بستگان عزیزی در خارج از کشور دارند خبر انتشار « توفیق هوایی » را بدهد.

چون « توفیق هفتگی هوایی » در روی گاغذ های نازک و سبک وزن مخصوص نشریات هوایی چاپ می شود هزینه تعبیر پست هوایی و در نتیجه : بهای اشتراک آن به مقدار قابل توجهی ارزان است .

چند نمونه از نرخ های اشتراک « توفیق هوایی » (کلا با هزینه تمبر و ارسال) بشرح ذیراست :

۱- کلیه شیخ شینهای خلیج فارس : یکسال ۷۰ تومان - شماه ۳۸ تومان .

۲- افغانستان ، عراق ، اردن ، لبنان ، اسرائیل ، سوریه : یکسال ۷۵ تومان - شماه ۴۰ تومان .

۳- انگلستان ، فرانسه ، ایتالیا ، هلند ، یونان ، ترکیه : یکسال ۹۵ تومان - شماه ۵۰ تومان .

۴- آمریکا و کانادا ، و ایسلند : یکسال ۱۹۵ تومان - شماه ۱۰۰ تومان .

۵- آلمان غربی ، اتریش ، بلژیک ، سوئیس ، اسپانیا ، یکسال ۱۱۵ تومان - شماه ۶۰ تومان .

اکنون شما با پرداخت یک مبلغ جزئی و « اشتراک توفیق هوایی » میتوانید هر هفته هدیه ای بسیار مشغول گننده ، آموزنده و دوست داشتنی برای دوستان یا فرزندان خود بخارج از کشور بفرستید .

چطور هشتراک توفیق بشویم :

۱- در ایران :

اشتراک توفیق سیار ساده است :

شما از هر جای ایران میتوانید بهای اشتراک مورد تقاضای خود را بحساب شماره « ۰۰۰۰۵۰۰۰ روزنامه توفیق »

در بانک صادرات « شعبه مخبر الدله » حواله کرده رسید آنرا با نضمam آدرس مشترک برای ما بفرستید .

۲- در خارج از کشور :

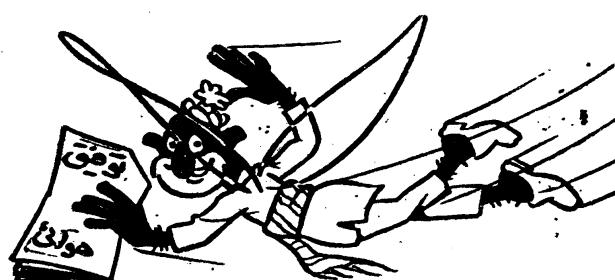
شما هر جای دنیا که هستید ، وسیله هر بانک ، میتوانید بهای اشتراک مورد تقاضای خود را بحساب

ذیر حواله کنید و رسیدش را با نضمam آدرس خوانای مشترک به آدرس : « تهران - روزنامه توفیق » بفرستید .

Account No: 7701 Journal Towfigh

Bank Saderat, 2, Hamburg 11 Borsenbruck, 4 Germany

هر هفته « توفیق هوایی » را داغ مطالعه کنید !



- همشهri!.. حالا دیگه هر جای دنیا که هستی شب جمعه دوچیز یادت نره : دوم ! : روزنامه توفیق

کتاب توفیق

«کتابخانه توفیق» نخستین و تنها مرکز انتشارات
فکاهی ایران است که کار تخصصی و منحصر بفرد آن انتشار
کتب فکاهی و ذوقی و سرگرم کننده به قطع جیبی و بهای بسیار نازل است.
کتابهای توفیق از پر فروش ترین کتابهای فارسی بشمار می‌رود، همه طبقات از
پیر و جوان، زن و مرد، کارگر و کارمند، دانشجو و دانشآموز آنرا میخواهند چون مطابق
شعار معروف و قدیمی توفیق «مخصوص جوانهای ساله‌تا ۹۹ ساله است!»

اگر تاکنون موفق به تهیه بعضی از کتابهای توفیق یا بعضی نشریات دیگر ما نشده‌اید
و یامی خواهید آنها را بصورت کادوبرای دوستان و آشنایان خود بفرستید، برگ درخواست زیر
را پر کرده معادل قیمت هر نشریه تمبر باطل فشده داخل پاکت گذاشته و با آدرس «تهران -
روز نامه توفیق - کتابخانه توفیق» پست کنید، کتابها و نشریات مورد درخواست شما همراه با
یک هدیه جالب از طرف کاکا توفیق با پست به آدرس مورد نظر شما ارسال خواهد شد.

برگ درخواست کتاب توفیق یا نشریات دیگر

لطفاً نشریاتی را که در زیر ضربدر (X) زده ام بنام آفای خانم

آدرس

بفرستید. بابت بهای آن مبلغ ریال تمبر باطل نشده در داخل همین
پاکت ارسال شد.

اسم و آدرس درخواست‌کننده:

- چون مایلم نشریات زیر با پست سفارشی ارسال شود ۵ ریال تمبر باطل نشده نیز
با بت هزینه پست سفارشی آن در داخل پاکت گذاشتم.
- چون نشریات زیر بعنوان هدیه از طرف اینجانب فرستاده می‌شود لطفاً نام
اینجانب بعنوان فرستنده ذکر شود و بصورت «کادو» بسته بندی گردد.

فعلاً نایاب است

کتاب فرهنگ توفیق

بهای: ۲۰ ریال

(جلد اول)

کتاب فرهنگ توفیق

بهای: ۳۰ ریال

(جلد دوم)

(نخستین دیکسیون فکاهی دنیا را چندهزار واژه فکاهی انتقادی بتر تیپ حروف الفباء - ودها کاریکاتور و نظریه)

بهای: ۳۰ ریال

(مجموعه ۲۰ داستان فکاهی و انتقادی از شیرینترین داستان‌های توفیق به قطع بغلی!)

بهای: ۲۰ ریال

کتاب جدول و سرگرمی توفیق (با کاغذ معمولی)

بهای: ۳۰ ریال

«» (با کاغذ سفید)

بهای: ۳۰ ریال

شامل: جدول فکاهی و انتقادی و ۱۰ بازی و سرگرمی با فضای ۸ بحر طویل - ۱۲ شتر - ۴۲ لطفه - ۴۲ کاریکاتور و گیستان
کتاب تختم جن

بهای: ۲۰ ریال

(مجموعه صدها لطیفه، شعر، بحر طویل و کاریکاتور در باره بجهه‌ها)

بهای: ۲۵ ریال

کتاب شوخیهای سینمایی (با کاغذ سفید)

(شامل: شیرین ترین لطیفه‌های راجع به هنر پیشگان مشهور دنیا و ۷۸ کاریکاتور از هر یک از آنها)

بهای: ۲۰ ریال

کتاب حضرت فیل

بهای: ۲۰ ریال

(مجموعه ۱۲ داستان جذاب و فکاهی از بزرگترین طنز نویسان دنیا)

بهای: ۴۰ ریال

سالنامه توفیق (شماره‌های ۲، ۳، ۴، ۵، ۶) هر جلد:

بهای: ۱۰ ریال

کارت تبریک توفیق (۲۰ نوع مختلف با پاکت) هر نسخه:

برگ تقاضای اشتراک نشریات توفیق

برای تقاضای اشتراک نشریات توفیق لطفاً این ورقه را کاملاً پر کنید
وروی مربع (□) های مورد نظر ضربدر (X) بزنید

م مؤسسه توفیق - قسمت مشترکین : تاریخ ۱۳۲ / ۰۰۰ / ۰۰۰
تقاضا دارم نشریه (□ «هفتگی و ماهانه» □ هفتگی □ ماهانه توفیق را ، بمدت (□ ... سال □ دو سال □ یکسال □ ششماه) با پست (□ زمینی □ هوایی از تاریخ اول ماه سال ۱۳۲ به نشانی زیر بفرستید :

اسم و آدرس کامل مشترک

(توجه برای خارج از کشور اسم و آدرس مشترک را با حروف بزرگ کتابی و بسیار خوانا بنویسد)

MRS.	نام و نام خانوادگی :
MISS	
MR.	نشانی :
Address:	
City & Zip code: شهر :	
Country: کشور :	
تلفن های منزل: تلفن های محل کار:	

مبلغ (□ ریال □ مارک) بهای اشتراک را بطریقه ایکه ذیلآ جلوی آن داخل مربع (□) ضربدر (X) نموده ام :

۱- □ بهای اشتراک در اتوسط بانک: شعبه: در شهر:

به حساب شماره ۵۰۰۰ روزنامه توفیق ، در بانک صادرات شعبه مغیرالدوله ، حواله کردم و در سبد حواله ، پیوست است .

۲- □ بابت بهای اشتراک یک قطعه چک شماره: بانک:

از حساب چاری شماره: در وجه روزنامه توفیق (که کلمه آور نده آنرا خط نده ام) پیوست است .

۳- □ چون در خارج از ایران اقامت داشتم وجه اشتراک را توسط بانک در کشور: حواله کردم و رسید حواله پیوست است .

به حساب روزنامه توفیق شماره ACCOUNT No: 7701 JOURNAL TOWFIGH
در بانک: BANK SADERAT 2, HAMBURG 11 BORSENBRUCK 4 GERMANY

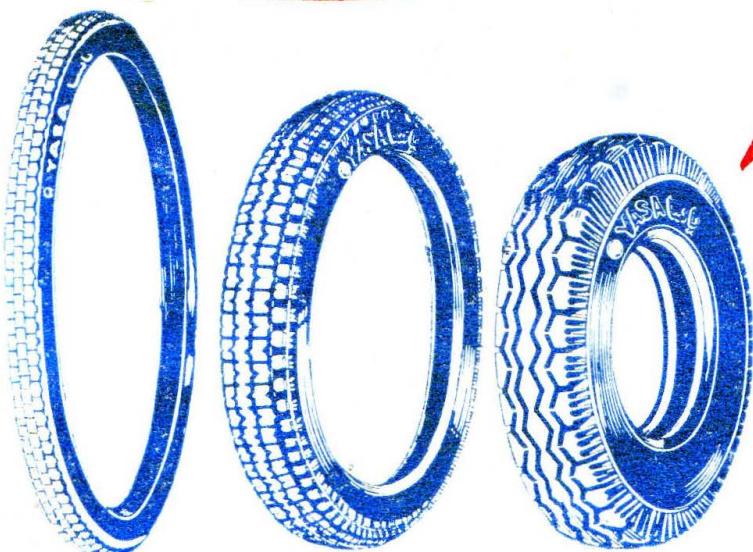
نام درخواست کننده: تلفن منزل:
تلفن محل کار: نشانی درخواست کننده:

این منظمه به سازمان افغان شده و چنانچه برویده شود سازمانه شما را ناقص نخواهد گردید

لاستیک دوچرخه
وموتورسیکلت
وسه چرخه



ایران یاسا
پولاد زم است



تلفن ۰۳۲۹۰-۹۱

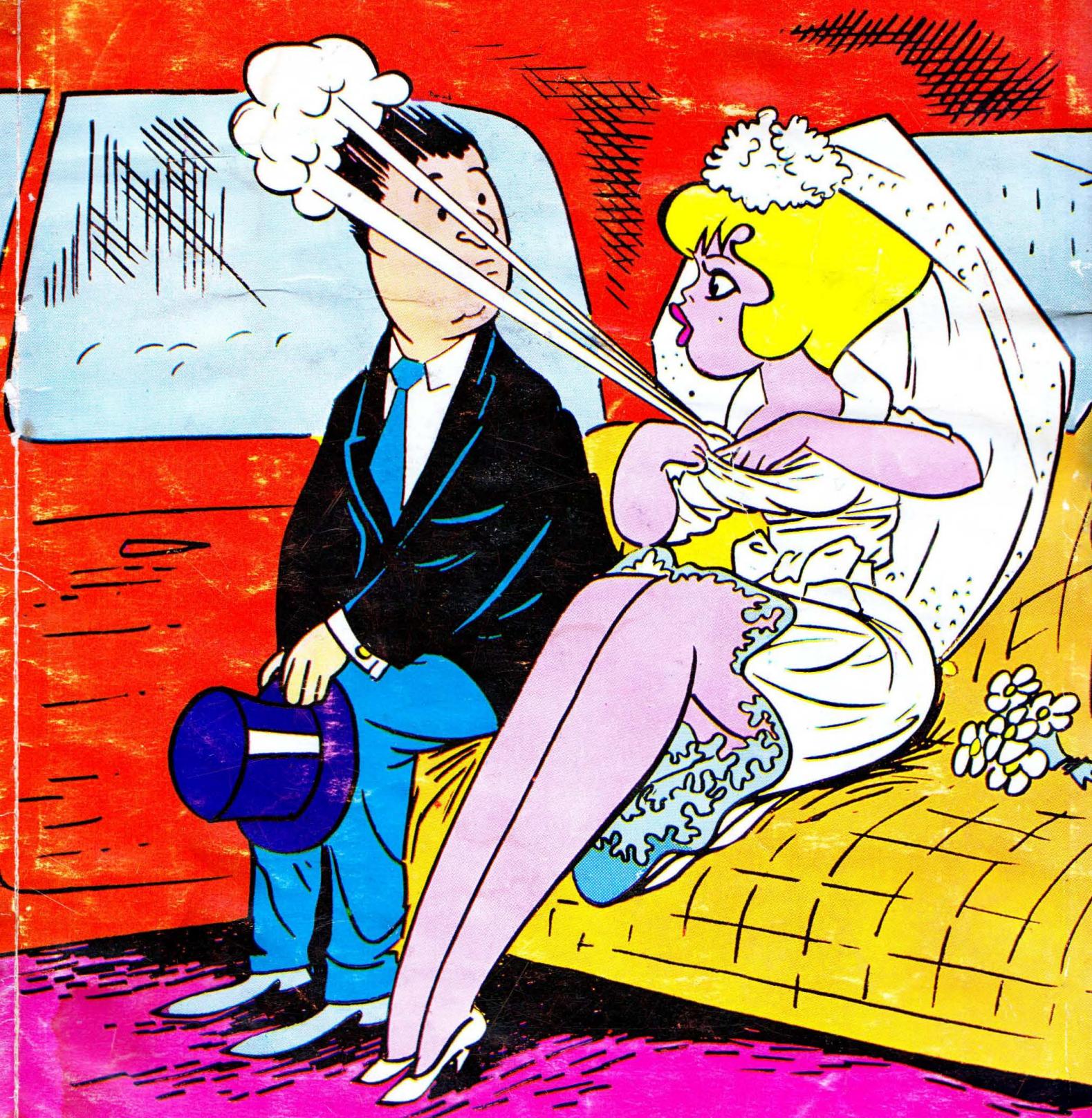
دفتر مرکزی: تهران خیابان امیرکبیر شماره ۸۲

شد تخته دکان سوکه و شهرت ما
از قدرت لاستیک «ایران یاسا»

میگفت شبی «چدن» به «سنگ خارا»
زیرا همه جاست صحبت پیرو جوان

بها ۳۵ ریال

شانه توپیت



عروس به داماد :

... ع... ع... حالا که ازدواج کردیم اجازه نده باد این هارو خالی کنم چون خیلی ناراحتم کجده !!