

卯齋全圖

第六十  
五冊





Lin. 384

65













第六十五冊

閻羅 一頁

商三官 一頁

寒月天渠 一頁

鹵僧 一頁

陽武侯 一頁

泥鬼 一頁

酒狂 一頁

夢別 一頁

武技 一頁

蘓仙 一頁

雌鵠 一頁

單衛士 一頁







閻羅

萊蕪秀才李中之性直諒不阿每數日輒死去僵然如尸三四日始醒或問所見則隱秘不洩時邑有張生者亦數日一死語人曰李中之閻羅也余至陰司亦其屬曹其門殿對聯俱能述之或問李昨赴陰司何事張曰不能具述惟提勘曹操答二十







寒月美渠

濟南道人者不知何許人亦不詳其姓氏冬夏惟著一單帽衣繫黃縹別無褲襦每用羊梳梳髮即以齒  
銜髻際如冠狀日赤足行市上夜卧街頭離身數尺外冰雪盡鎔初來輒對人作幻劇市人爭貽之有并  
曲無賴子遺以酒求傳其術弗許遇道人浴於河津驟抱其衣以脅之道人揖曰請以賜還當不吝術無  
賴者恐其給不肯釋道人曰果不相授耶曰然道人默不與語俄見黃縹化為蛇圍可數握繞其首六七  
匝怒目昂首吐舌相向某大愕長跪色青氣促惟言乞命道士乃竟取縹縹竟非蛇乃有一蛇蜿蜒入城  
去由是道人之名益著搢紳家聞其異招與遊從此往來鄉先生門司道俱耳其名每宴集輒以道人從  
一日道人請於水面亭報諸憲之飲至期各於案頭得道人速客函亦不知所由至諸客赴宴所道人偃  
僕出迎既入則空亭寂然榻几未設咸疑其妄道人顧官宰曰貧道無僮僕煩借諸扈從以代奔走官宰  
共諾之道人於壁上繪雙扉以手搥之內有應門者振管而起共趨觀望則見憧憧者往來其中屏幔牀  
几亦復都有即有人一一傳送門外道人命吏胥輩換列亭中且囑勿與內人交語兩相授受惟顧而笑  
頃刻陳設滿亭窮極奢麗既而旨酒散馥熱炙騰熏皆自壁中傳遞而出座客無不駭異亭故背湖水每  
六月時荷花數十頃一望無際宴時方凌冬窗外茫茫惟有煙綠一官偶歎曰此日佳景可惜無蓮花點  
綴衆俱唯唯少頃一青衣吏奔白荷葉滿塘矣一座盡驚推窗眺矚果見彌望青葱間以菡萏轉瞬開萬  
枝千朵一齊都開朔風吹來荷香沁腦羣以為異遣吏人蕩舟采蓮遙見吏人入花深處少間返棹白手  
來見官詰之吏曰小人乘舟去見花在遠際漸至北岸又轉遙遙在南蕩中道人笑曰此幻夢之空花  
耳無何酒闌荷亦凋謝北風驟起摧折荷蓋無復存矣濟東觀察公甚悅之携歸署日與狎玩一日公與  
客飲公故有家傳良醞每以一斗為率不肯共浪飲是日客飲而甘之固索傾釀公堅以既盡為辭道人  
笑謂客曰君必欲滿老釀索之貧道而可客請之道人以壺入袖中以頃出遍斟坐上與公所存更無殊  
別盡懼始罷公疑焉入視酒甌則封固宛然而空無物矣心竊愧怒執以為妖筭之杖纔加公覺股暴痛  
再加鬻肉欲裂道人雖聲嘶階下觀察已血殷坐上乃止不答遂令去道人遂離濟不知所往後有人遇  
於金陵衣裝如故問之笑不語







陽武侯

陽武侯薛公祿薛家島人父薛公最負牧牛鄉先生家先生有荒田公牧其處輒見蛇兔鬪草萊中以為異因請於主人為宅兆構茅而居後數年太夫人臨蓐值雨驟至適二指揮使奉命稽海出其途避雨戶中見舍上鴉鵲羣集競以翼覆漏處異之既而翁出指揮問適何作因以產告又詢所產曰男也指揮又益駭曰是必極貴不然何以得我兩指揮護守門戶也咨嗟而出侯既長垢面垂鼻涕殊不聰穎島中薛姓故隸軍籍是年應翁家出一丁口戍遼陽翁長子深以為憂時侯十八歲人以太憨生無與為婚忽自謂兄曰大哥啾唧得毋以遣戍無人耶曰然笑曰若肯以婢子妻我我當任此役兄喜即配婢侯遂攜室赴戍所行方數十里暴雨忽集途中有危崖天婦奔避其下少間雨止始復行纔及數武崖石崩墮居人遙望兩虎躍出逼附兩人而沒侯自此勇健非常丰米頓異後以軍功封陽武侯世爵至天崇間襲侯某公薨無子止有遺腹因暫以旁支代凡世家輩進御者有娠即以上聞官遣媪伴守之既產乃已年餘夫人生女產後腹猶震動凡十五年更數媪又生男應以嫡派賜爵旁支諱之以為非薛產官收諸媪械詰百端皆無異言爵乃定







酒狂

繆永定江西拔貢生素酌於酒戚黨皆畏避之偶適族叔家繆為人滑稽善謔客與語悅之遂共酣飲繆醉使酒罵座忤客怒一座大詳叔以身左右排解繆謂左袒客又益遷怒叔無計奔告其家人來扶梓以歸纔置牀下四肢盡厥撫之奄然氣盡繆死有皂帽人繫去移時至一府署縹碧為瓦世間無其壯麗至揮下似欲伺見官宰自思我罪伊何當是客訟闕回顧皂帽人怒目如牛不敢問然自度貢生與人口角或無大罪忽堂上一吏宣言使訟獄者翼日早候於是堂下人紛紛籍籍如鳥獸散繆亦隨皂衣人出更無歸著縮首立肆簷下皂衣人怒曰顛酒無賴子日將暮各去尋眠食爾何往繆戰慄曰我且不知何事並未告家人故毫無資谷庸將焉歸皂帽人曰顛酒賊若酷自啗便有用度再支吾老拳碎顛骨子繆垂首不敢聲怒一人自戶內出見繆詫異曰爾何來繆視之則其母舅舅賈氏死已數載繆見之始恍然悟其已死心益悲懼向舅泣零曰阿舅救我賈願皂帽人曰東靈非他屈臨寒舍二人乃入賈重揖皂帽人耳厲青眼俄頃出酒食團坐相飲賈問舍甥何事遂煩勾致皂帽人曰大王駕詣浮羅君遇令甥顛酒使我梓得來賈問見王未曰浮羅君會花子茶駕未歸又問阿甥將得何罪答言未可知也然大王頗怒此等輩繆在側聞二人言敲鉢汗下盃著不能舉無何皂帽人起謝曰叨盛酌已徑醉矣即以令甥相付託駕歸再容登訪乃去賈謂繆曰甥別無兄弟父母愛如掌上珠常不忍一詞十六七歲時三盃後喃喃尋人疵小不合輒搥門裸罵猶謂稱齒不意別十餘年甥了不長進今且奈何繆伏地哭惟言悔無及賈曳之曰舅在此業酷頗有小聲望必合極力適飲者乃東靈使者舅常飲之酒與舅頗相善大王日萬幾亦未必便能記憶我委曲與言況以私意釋甥去或可允從即又轉念曰此事擔負頗重非十萬不能了也繆謝然自任諾之繆即就舅氏宿次日皂帽人來相覘望賈請問語移時來謂繆曰諧矣以頃即復來找先聲所有用壓契餘待甥歸從容湊致之繆喜曰共得幾何曰十萬曰甥何處得如許賈曰只金幣錢紙百提足矣繆喜曰此易辦耳待將停千皂帽人不至繆欲出市上少遊騙賈痛勿遠蕩諾而出見冥裏買販一如人間至一所棘垣峻絕似是因圍對門一酒肆紛紛者往來頗夥肆外一帶長溪黑潦湧動莫測深淺方躄足窺探聞肆內一人呼曰繆君何來繆急視之則鄰村翁生故十年前文字交趨出握手權若平生即就肆內小酌各道契闊慶幸中又逢故知傾懷盡醕醉頓忘其死舊態復作漸絮絮取疵翁翁曰數載不見復爾耶繆素厭人道其酒德聞翁言益憤擊桌頓罵翁脫之拂袖竟去繆追至溪頭梓翁帽翁怒曰是真妄人乃推繆顛墮溪中溪水殊不甚深而水中利刃如麻刺穿脇際堅難動搖徹骨腦黑水半雜洩穢隨吸入喉更不可過岸上人觀笑如堵並無一引援者時方危急賈忽至望見大驚提携以歸曰子不可為也死猶弗悟不足復為人請仍從東靈受斧鑿繆大懼泣言知罪矣賈乃曰適東靈至候汝為券汝乃飲蕩不歸渠忙迫不能待我已立券付千緡令去餘者以旬畫為期子歸宜急措置夜於村外曠莽中呼舅名焚之此願可結也繆悉應之乃促之行送之郊外又囑曰必勿食言累我乃示途令歸時繆已僵臥三日家人謂其醉死而鼻氣隱隱如懸絲是日蘇大嘔嘔出黑瀝數斗臭不可聞吐已汗涇稠穢身始涼爽告家人以異旋覺刺處痛癢隔夜成瘡猶幸不大潰腐十日漸能杖行家人共乞償冥費繆計所費非數金不能辦頗生吝惜曰曩或醉夢之幻境耳縱其不然伊以私釋我何敢復使冥王知家人勸之不聽然心惕惕然不敢復縱飲里黨咸喜其進德稍稍與共酌年餘冥報漸忘志漸肆故狀亦漸萌一日飲於于姓之家又罵主人座主人橫斥出闔戶逕去繆乘隙時其子方知將扶而歸入室面壁長跪自投無數日便償爾負言已仆地視之氣已絕矣







武技

李超字魁吾淄之西鄙人豪爽好施僧一僧來托鉢李飽啗之僧甚感荷乃曰吾少林出也有薄技請以相授李喜館之客舍豐其給旦夕從學三月藝頗精意得甚僧問汝益乎曰益矣師所能者我已盡能之僧笑命李試其技李乃解衣唾手如猿飛如鳥落騰躍移時詡詡然驕人而立僧又笑曰可矣子既盡吾能請一角低昂李忻然即各交臂作勢既而支撐格拒李時時蹈僧轍僧忽一脚飛擲李已仰跌丈餘僧撫掌曰子尚未盡吾能也李以掌致地慚沮請教又數日僧辭去李由此以武名遨遊南北罔有其對偶適厯下見一少年尼僧弄藝於場觀者填溢尼告衆客曰顛倒一身殊大冷落有好事者不妨下場一撲為戲如是三言衆相顧迄無應者李在側不覺技癢意氣而進尼便笑與合掌纔一交手尼便呵止曰此少林宗派也即問尊師何人李初不言固詰之乃以僧告尼拱手曰憨和尚汝師耶若爾不必較手足願拜下風李請之再四尼不可衆慙患之尼乃曰既是憨師弟子同是箇中人無妨一戲但相會意可耳李諾之然以其文弱故易之又少年喜勝思欲敗之以要一日之名方頡頏間尼即遽止李問其故但笑不言李以為怯固請再角尼乃起少間李騰一蹶去尼駢五指下削其股李覺膝下如中刀斧蹶仆不能起尼笑謝曰孟浪迂客幸勿罪李昇歸月餘始愈年餘僧復來為述往事僧驚曰汝太鹵莽惹他何為幸先以我名告之不然股已斷矣







15  
雛鵠

王汾濱言其鄉有養八哥者教以語言甚狎習出游必與之俱相將數年矣一日將過絳州去家尚遠而資斧已罄其人愁苦無策烏云何不售我送我王邸當得善價不愁歸路無費也其人云我安忍烏言不妨主人得價疾行待我城西二十里大樹下其人從之攜至城相問答觀者漸衆有中貴見之聞諸王王召入欲買之其人曰小人相依為命不願賣王問烏汝願住否答言願住王喜烏又言給價十金勿多予王益喜立畀十金其人故作懊恨狀而出王與烏語應對便捷呼肉啖之食已烏曰臣要浴王命金盆貯水開籠令浴浴已飛簷間梳翎抖羽尚與王喋喋不休頃之羽燥翩翾而起操晉聲曰臣去呀顧盼已失所在王及內侍仰面咨嗟急覓其人則已渺矣後有往秦中者見其人攜烏在西安市上畢載積先生記







商三官

故諸葛城有商士禹者士人也以醉讒忤邑豪豪族家奴亂捶之昇歸而斃禹二子長曰臣次日禮一女曰三官年十六出閤有期以父故不果兩兄出訟經歲不得結壻家遣人參母請從權畢姻事母將許之女進曰焉有父尸未寒而行吉禮彼獨無父母乎壻家聞之慚而止無何兩兄訟不得直負屈歸舉家悲憤兄弟謀留父尸張再訟之本三官曰人被殺而不理時事可知矣天將為汝兄弟專生一閻羅包老耶骸骨暴露於心何忍矣二兄服其言乃葬父葬已三官夜遁不知所往母慚作惟恐壻家聞不敢告族黨但囑二子冥冥偵察之幾半歲杳不可尋會豪誕辰招優為戲優人孫瀆攜二弟子往執役其一王成姿容平等而音詞清徹羣贊賞焉其一李玉貌韶秀如好女呼令飲辭以不稔強之所度曲半雜兒女俚謠合座為之鼓掌孫大慚白主人此子從學未久祇解行觴耳幸勿罪責即命行酒玉往來給奉善觀主人意向豪悅之酒闌人散留與同寢玉代豪拂榻解履殷勤周至醉語狎之但有展笑豪益惑之盡遣諸僕去獨留玉玉俟諸僕出闔扉下鍵焉諸僕就別室飲移時聞廳事中格格有聲一僕往覘之見室內冥黑寂不聞聲行將旋踵忽有響聲甚厲如懸重物而斷其索亟問之並無應者呼眾排闥入則主人身首兩斷玉自經死繩絕墮地上梁間頸際殘綆儼然眾大駭傳告內閹羣集莫解眾移玉尸於庭覺其襪履虛若無足解之則素帛如鉤蓋女子也蓋駭呼孫瀆研詰之瀆駭極不知所對但云玉月前投作弟子願從壽主人實不知所自來以其服凶疑其商家刺客暫以二人邏守之女貌如玉撫之肢體溫軟二人竊謀淫之一人抱尸轉側方將緩其結束忽腦如物擊口血暴注頃刻已死其一大驚告眾眾敬若神明焉旦以告郡郡官問臣及禮並言不知但妹亡去已半載矣俾往驗視果三官官奇之判二兄領葬勅豪家勿讐言







西僧

西僧自西域來一赴五臺一卓錫泰山其服色言貌俱與中國殊異自言歷火燄山山童童氣熏騰若爐竈凡行於雨後心凝目注輕跡步履之悞蹴山石則飛跋騰灼焉又經流沙河河中有一水晶山削壁插天際四面瑩澈似無所隔又有隘可容單車二龍交角對口把守之過者先拜龍龍許過則口角自開龍色白鱗鬣皆如晶然僧言途中歷十八寒暑矣離西域者十有二人至中國僅存其二西土傳中國名山四一泰山一華山一五臺一落伽也相傳山上徧地皆黃金觀音文殊猶生能至其處則身便是佛長生不死聽其所言狀亦猶世人之慕西土也倘有西游人與東渡者中途相值各述所有當必相視失笑兩免跋涉矣





取命



泥鬼

余鄉唐太史濟武數歲時有表親某相攜戲寺中太史童年磊落膽氣最豪見廡中泥鬼睜瑠璃眼甚光而巨愛之陰以指抉取懷之而歸既抵家某暴病不語移時忽起厲聲曰何故抉我睛譟叫不休衆莫之知太史始言所作家人乃祝曰童子無知戲傷尊目行奉還也乃大言曰如此我便當去言訖仆地遂絕良久而甦問其所言茫不自覺乃送睛仍安鬼眶中







夢別

王春李先生之祖與先叔祖玉田公文最善一夜夢公至  
其家黯然相語問何來曰僕將長往故與君別耳問何  
之曰遠矣遂出送至谷中見石壁有裂罅便拱手作別  
以背向罅逡巡倒走入呼之不應因而驚寤及明以告  
太公敬一旦使備弔具曰玉田公捐舍矣太公請先探  
之信而後弔之不聽竟以素服往至門則提旛挂矣嗚呼  
古人於友其死生相信如此喪輿待巨卿而行豈妄哉







蘇仙

高公明圖知郴州時有民女蘇氏浣衣於河河有巨石女踞其上有苔一縷綠滑可愛浮水漾動遠石三匝女視之心動既歸而娠腹漸大母私詰之女以情告母不能解數月竟舉一子欲寘隘巷女不忍也藏諸積穢而養之遂矢志不嫁以明其不二也然不夫而孕終以為羞兒至七歲未嘗出以見人兒忽謂母曰兒漸長幽禁何可長也去之不為母累問所之曰我非人種行將騰霄昂壑耳母泣詢歸期答曰待母屬纊兒始來去後倘有所需可啟藏兒積索之必能如願言已拜母徑去出而望之已杳矣女告母母始奇之女堅守舊志與母相依而家益落偶缺晨炊仰屋無計忽憶兒言往啟積果得米賴以舉火由是有求輒應踰三年母病卒一切葬具皆取給於積既葬女獨居三十年未嘗窺戶一日隣婦乞火者見其兀坐空閨語移時始去居無何忽見彩雲繞女舍亭亭如蓋中有一人盛服立審視則蘇女也迴翔久之漸高不見鄰人共疑之窺諸其室見女靚莊凝坐氣則已絕眾以其無歸議為殯殮忽一少年入丰姿俊偉向眾申謝鄰人向亦知女有子故不之疑少年出金葬母植二桃於墓乃別而去數步之外足下雲生不可復見後桃結實甘芳居人謂之蘇仙桃樹年年華茂更不衰朽官是地者每攜實以餽親友







單道士

韓公子邑世家有單道士工作劇公子愛其術以為座上客單日與人行坐輒忽不見公子欲傳其法單不肯公子固懇之單曰我非怯吾術恐壞吾道也所傳而君子則可不然有借此以行竊者矣公子固無慮此然或出見美麗而悅隱身入人閨闈是濟惡而宣淫也不敢從命公子不能強而心怒之陰與僕輩謀撻辱之恐其遁匿因以細灰布麥場上思左道能隱形而履處必有印迹可隨印處急擊之於是誘單往使人執牛鞭立撻之單忽不見灰上果有履迹左右亂擊頃刻已迷公子歸單亦至謂諸僕曰吾不可復居向勞服役今且別當有以報袖中出旨酒一盞又探得有一簋並陳几上陳已復探凡十餘探案上已滿遂邀衆飲俱醉一一仍內袖中韓聞其異使復作劇單於壁上畫一城以手推搥城門頓闕因將囊衣篋物悉擲門內乃拱別曰我去矣躍身入城城門遂合道士頓杳後聞在青州市上教兒童畫墨圈於掌逢人戲拋之隨所拋處或面或衣圈輒脫去落印其上又聞其善房中術能令下部吸燒酒盡一器公子嘗面試之



Y







