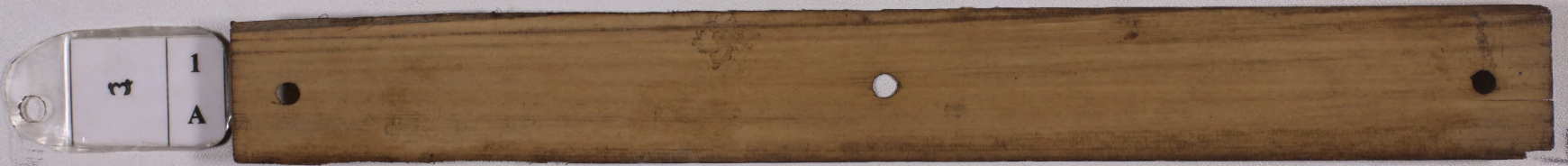


**PRATEKANING WONG MATI**

*Druwen Puri Sunia Carangsari*









**PRATEKANING WONG MATI**  
*Druwen Puri Sunia Carangsari*

2  
B

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

3  
A

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...























**PRATEKANING WONG MATI**  
*Druwen Puri Sunia Carangsari*

8	8
B	

Handwritten text in two columns on a palm leaf manuscript. The script is a traditional form of Javanese, likely using the Pegon or Arabized Javanese system. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the two columns.

9	9
A	

Handwritten text in two columns on a palm leaf manuscript. The script is a traditional form of Javanese, likely using the Pegon or Arabized Javanese system. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the two columns.



**PRATEKANING WONG MATI**  
*Druwen Puri Sunia Carangsari*

3	9
	B

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is a traditional form of Javanese, likely using the Pegon or Arabized Javanese script. The text is arranged in approximately 10-12 lines per column.

70	10
	A

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is a traditional form of Javanese, likely using the Pegon or Arabized Javanese script. The text is arranged in approximately 10-12 lines per column.



















**PRATEKANING WONG MATI**  
*Druwen Puri Sunia Carangsari*

14
B

Handwritten text on a palm leaf slip, likely a form of Javanese script (Kawitan). The text is arranged in two columns, with a hole on the left side for binding.

15
A

Handwritten text on a palm leaf slip, likely a form of Javanese script (Kawitan). The text is arranged in two columns, with a hole on the left side for binding.























**PRATEKANING WONG MATI**  
*Druwen Puri Sunia Carangsari*

20
B

၅၀ နှစ်တွင် သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။ သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။  
 နှစ်တွင် သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။ သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။  
 ၇၅ နှစ်တွင် သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။ သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။  
 ၉၀ နှစ်တွင် သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။ သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။

21
A

၅၀ နှစ်တွင် သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။ သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။  
 ၇၅ နှစ်တွင် သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။ သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။  
 ၉၀ နှစ်တွင် သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။ သားတစ်ယောက် ဖွားမြင်သည်။



# PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

၅၅

21

B

၅၅ ၀ ဤရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမ  
အဆင့်ရှိသောရွာစံပဏ္ဍိတတို့သည်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော

ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော

၅၅

22

A

၅၅ ၀ ဤရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမ  
အဆင့်ရှိသောရွာစံပဏ္ဍိတတို့သည်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော

ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော  
ရွာစံပဏ္ဍိတတို့၏အစွမ်းအားဖြင့်ပထမအဆင့်ရှိသော







PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

၁၃	23
B	

Handwritten text in Burmese script on a palm leaf, divided into two columns by a central hole. The text is written in a cursive style.

၁၄	24
A	

Handwritten text in Burmese script on a palm leaf, divided into two columns by a central hole. The text is written in a cursive style.











PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

26  
B

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is an ancient form of Indonesian, likely Balinese or Javanese. The text is arranged in approximately 12 lines across the two columns.

27  
A

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is an ancient form of Indonesian, likely Balinese or Javanese. The text is arranged in approximately 12 lines across the two columns.



PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

27

B

Handwritten text in Balinese script on the left side of palm leaf 27.

Handwritten text in Balinese script on the right side of palm leaf 27.

28

A

Handwritten text in Balinese script on the left side of palm leaf 28.

Handwritten text in Balinese script on the right side of palm leaf 28.















PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

31  
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

32  
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.







PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

33  
B

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is an early form of the Balinese alphabet. The text is arranged in approximately 10 lines across the two columns.

34  
A

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is an early form of the Balinese alphabet. The text is arranged in approximately 10 lines across the two columns.







PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

35  
B  
၂၅

၂၅  
ကလေးတို့အား နေရာပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်  
အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်  
အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်  
အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်

36  
A  
၂၆

၂၆  
အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်  
အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်  
အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်  
အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက် အားပေးရန်အတွက်







PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

37  
B

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is a traditional form of Javanese, likely Kawi or a related dialect. The text is arranged in approximately 10 lines across the two columns.

38  
A

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is a traditional form of Javanese, likely Kawi or a related dialect. The text is arranged in approximately 10 lines across the two columns.







PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

39

39

B

Handwritten text in Balinese script on the left side of palm leaf 39.

Handwritten text in Balinese script on the right side of palm leaf 39.

40

40

A

Handwritten text in Balinese script on the left side of palm leaf 40.

Handwritten text in Balinese script on the right side of palm leaf 40.



**PRATEKANING WONG MATI**

*Druwen Puri Sunia Carangsari*

80 40  
B

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is a traditional form of Javanese, likely Kawi or a related dialect. The text is arranged in approximately 10 lines across the two columns.

81 41  
A

Handwritten text in two columns on a palm leaf. The script is a traditional form of Javanese, likely Kawi or a related dialect. The text is arranged in approximately 10 lines across the two columns.







PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

42  
B

Handwritten text in two columns on a palm leaf, likely a form of Javanese script (Kawitan).

43  
A

Handwritten text in two columns on a palm leaf, likely a form of Javanese script (Kawitan).











PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

45  
B  
89

Handwritten text in two columns on a palm leaf manuscript strip.

46  
A  
86

Handwritten text in two columns on a palm leaf manuscript strip.



PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

46  
B  
86

Handwritten text in two columns on a palm leaf, likely a form of Javanese script (Kawitan).

47  
A  
87

Handwritten text in two columns on a palm leaf, likely a form of Javanese script (Kawitan).



PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

ꦱꦸ 47 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

ꦱꦸ 48 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.



PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

48 B

Handwritten text on a palm leaf strip, likely a form of Javanese script (Kawitan).

49 A

Handwritten text on a palm leaf strip, likely a form of Javanese script (Kawitan).



PRATEKANING WONG MATI

Druwen Puri Sunia Carangsari

49 B

Handwritten text on the left side of palm leaf 49, starting with 'Puri Sunia Carangsari'.

Handwritten text on the right side of palm leaf 49, starting with 'Druwen Puri Sunia Carangsari'.

50 A

Handwritten text on the left side of palm leaf 50, starting with 'Druwen Puri Sunia Carangsari'.

Handwritten text on the right side of palm leaf 50, starting with 'Druwen Puri Sunia Carangsari'.











**PRATEKANING WONG MATI**

*Druwen Puri Sunia Carangsari*

52
B

Handwritten text on palm leaf 52, including the number '52' and the letter 'B' on the label, and a small handwritten mark '52' on the leaf itself.

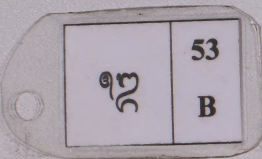
53
A

Handwritten text on palm leaf 53, including the number '53' and the letter 'A' on the label, and two lines of handwritten text on the leaf.



**PRATEKANING WONG MATI**

*Druwen Puri Sunia Carangsari*





# PRATEKANING WONG MATI

*Druwen Puri Sunia Carangsari*

