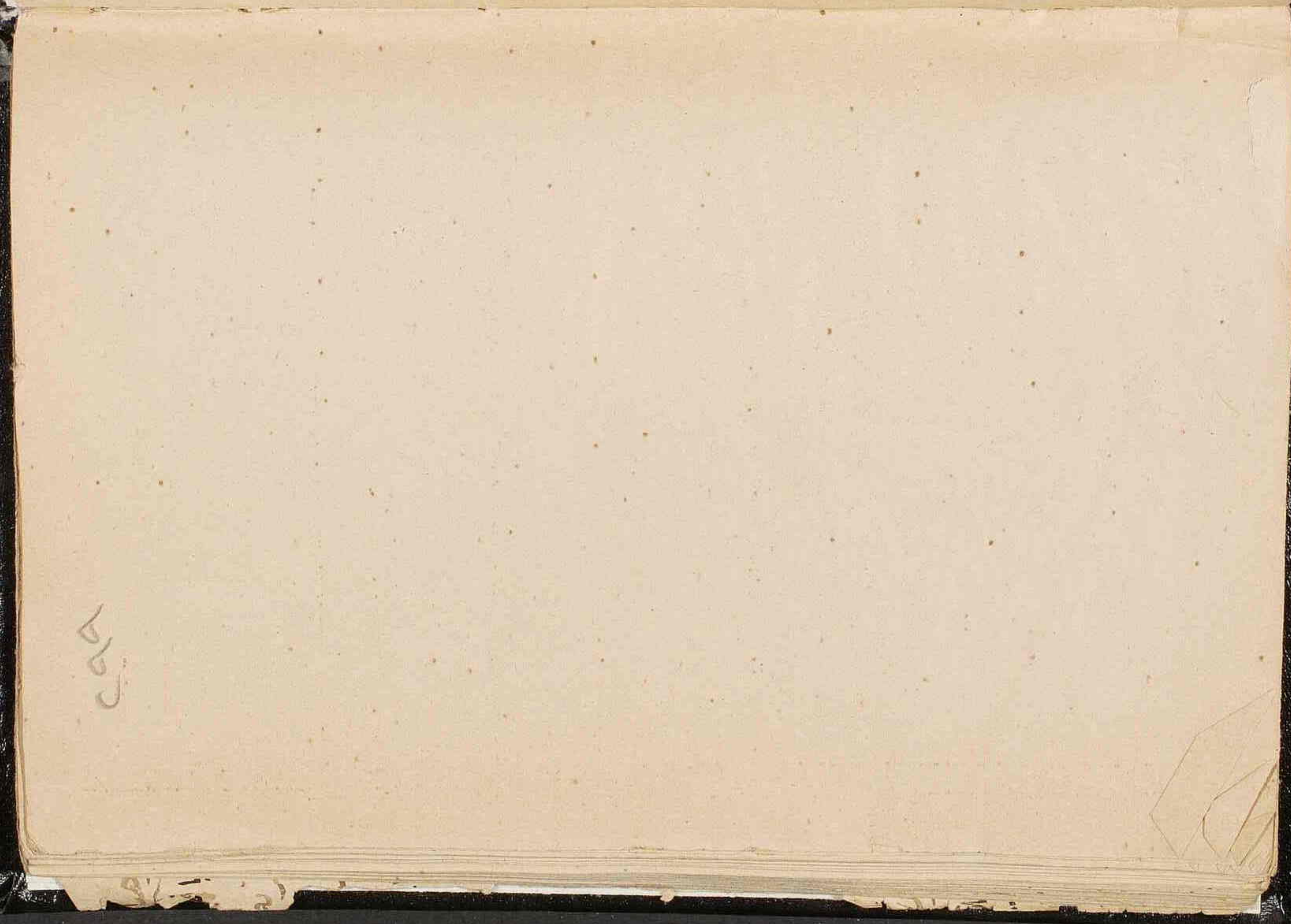


599

599

CAA



Decretum

Sacrae Congregationis de propria
aganda fide

Cum R. P. D. Maximus Da-

ylum patriarcha antiochenus me-
litarum evicere postulaverit, ut sa-
nores in episcoporum synodo sanciti,
quique patriarchatus etiam Alexan-
drinum, et Hierosolymitarum
eiusdem Nationis, a Sede apostolica
praefato Antiocheno patriarcha
creditor, respiciunt, postquam sa-
crae Congregationis iudicio fuerunt
subjecti, pro Nationis bono evulga-

حكم

جمع التت لاديمان المقدس

ان الالاسيد وكسيمي، طلع الكرم طيرة لروم ملكين لاطر قوط
اجتهد كل ان تشد وجهه طابقتا القوتنا المفوضين في جمع اساقفتنا، ولا حظنا
بطيرتي كندرية وورشيم المقدسة السرة الطيرة الرسولية تدبيرها، هذا الشعب
الطابفة المذكور، فقط الاطهرت اذ طرقتا الشا راسية وذلك بعد تحوية فضة
حكمه المجمع المقدس، فون المجمع المقدس عنده بعد ما انظر اثارنا من ابي
السمع بذهاب المبع ان اثار هذه القوتنا لا يمد وطرا من ابي صبار الرومانيين
و فرارهم ولا احصط حكم المجمع المقدس فيها فيهم طهرت الروم وتزيدونهم
صتم بالاقبيل للقوتنا المذكور، لثمة اخرى اية كانت، مع
اطهر برومية مادية مجمع التت لاديمان المقدس في ٢١ ١٨٤١

المقدس فيليبوس فيلسوف
رئيس المجمع المقدس
اعضا طيور رئيس اساقفة الرها
حكم الاسرار

الحمد لله رب العالمين

ما سمي من جملة اهتمامنا بالعبادة والاطاعة ولسا برالذوق

النعمة الالهية وازدياد السعادة الخالة على الارض في ايامنا هذه
التي هي ايامنا هذه هي ايامنا هذه هي ايامنا هذه هي ايامنا هذه
العلماني والفاخراني افردوا جهادهم في ايامنا هذه
التجديدي من ايامنا هذه وطهروا بها ايامنا هذه
الروح للكلية التي تولى كبرى الامم باعز ربي طهروا ايامنا هذه

rentur; sacra congregatio omnibus
nature perpensis censuit permitti
posse. ita tamen ut per promu-
gationem dictorum canonum in nul-
lo prorsus derogatum censeatur
romanorum pontificum constitutioni-
bus, ac Sacra congregatio decretis su-
per ritibus, et disciplina graecorum;
statuque nullam aliam dictorum ca-
nonum editionem esse recipiendam.

Datum Romae ex aedibus S. C. 28. augu-
sti 1864. Jacobus Philippus
Fransonius S. C. Praefectus

Ignatius archiepiscopus elessinus secretarius

القانون الاول

انما يجد المراد بالجمع المقدمه . اول جمع تاخر اعطى المراد به لفظه انما يكون
ولاديه عليه كانت . ثانيا بالانطق الطهي الالفيه بعينه ولوهو افتراضها
فقط . حتى انه لم يمد في اوله في طوعها حياتها وصحة . وسببه ينطق من المراد
من كونه ان يخرج من الكنية المراد والمراد حسنه ما وهكذا كقولهم انذر . ثالثا بانطق
في كل قسم ضمير ربي . وفي العهد لعمري . مع دفترين لذي وصيه ولذوقه . رابعا بالاد
كلمه الطمن المذكور لا تخيب واحدها ما في (الاعلم كرمي) مراد به آية . والطفلة شبيهة
واحد مراد به آية . ولكن لا تخيب الا بصياحه والاشياء البناء من الاقوال الفسوخ
تلك القرية الرطوبة الملائمة البرية . خاب باللفظ المراد به واحد بالمادة والصوت
واحد في خطه (مع مراد به الرتبة المعينة في اذنه لوجهه) اذن من اضره من رصفه
سادسا بان يصير المراد في كنية . فاعده الضروت القصوى . ومن يخالف شيئا من هذا
من استغف لا يبرئته صراحة

القانون الثاني

انما اذا كان حفظ دائما في طرفة البصر في الحاشية المقدمه لمراد به مراد به
احدها الضرفا التقف ان يطمع لطمع ربي الطمن بالمادة والصوت فقط في وقت

ان الذي نرضه له فانه جميعا لا الدنيا كسنة وياسته صرفة زيار
تبدد به لفظه العروة لستون لك تمام محض الطهر في الحاضر هو مراد به
ومعه لا يترى صارت له لونه فيما بيننا وبينه من طوقنا العز طارنا كرسيا
المقرب في لفظه يفسد سوع تروطه التمدد في الكسنة فامدري لا يجد به
قد يبنى كسونه وروبعه سابعة بالتركت من كسونه في قدر النساء
فمن تخن وطوقنا العروة قد تقفنا سري وهد على صفة ركنه والعشيرة فاننا
الواني شرا وكسني لا الهم في شرا كسنة العروة بهم جميع في طهر كسني
فيه يصير لهما مع بايز ووزن كسني انما *

وثبت بعد التوضيح جوارح أطراف جسمه ^٧ أي أن تلك الظواهر قد صيرت على ما هي الظواهر وحسبها
 مع تهاوية الصوت وهي: يمد يديه ليدرك به الجسم ويأخذ بالبرص والروم القوي: فبعض هذه الفرضية
 يظهر الظواهر من غير المتقدرة من استغناء التفسير إذا أمكن ذلك ولا فائدة خذ من ذلك
 هذا بما لا يعمد عليه ضمن ضوء التباين والظواهر وضوحاً عما كانت عليه من المظهر والظواهر
 في حين يظهر ذلك الظواهر من غير المتقدرة تماماً ولكن إذا حصله أريد
 للظواهر في صحتها فليس كذلك الظواهر تتغير صحتها غير أن يزداد ما يكتمل جميع ما هو
 في الواقع هو جوارح لا يظن البرص المذكورين وإن لا يصير لرون في وضعه بل ثبت على ما
 المنبئ صحتها تهاوية الأضواء عليه وإصابتها بالبرص الأضواء:

ان مجموعنا هذا كبري لم يسم قط بل كان من البرص الكروي السادس المخططين الثالث في
 القانون الثاني والستين بصيرت قدر البرص جوارحها وصدده في أيام الصلح لا يبين كل
 ما عدا السبعة والاربعاء وعشرون من جوارحها في السبعة المذكور السابق
 بناءً على ما لا يبرهن في برص البرص في سنة ١٧٤٤ و ١٧٤٦ ويعني خدمته قدر
 يوضحها طبعاً في الأيام المذكورة وبالمنتهى حفظ خبر البرص جوارحها في سنة ١٧٤٦
 الاصل المذكور قد يبرهن هذه البرص التي به تبتل منه أريد حين اكتشف البرص

بقية القانون السابع والاربعين كالمعروف في من في خدمته سرت القائلين اطرافها
 لرسم طبعها السوي وطبعها قد ورد في البرص المتقدم فبعض خدمته الذهبية
 في ذلك المرفوع وكبري لم يسم خدمته البرص جوارحها وصدده في من مجموعها يسطر
 ما عدا كمالها في الفقرة جهده التي لا يمكن حفظ القرآن في ذلك المبدأ في ذلك
 استلزامه قد يبرهن وما أمكنه من غيرها وظواهرها كالمكتمل في البرص جوارحها
 الحسنة في خدمته حجة الجوارح والسيارات والسيارات والسيارات في ذلك المبدأ في ذلك
 الكبري كبري لم يسم في برصه في خدمته في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك
 عبادة البناء في الذي بعد موت الحسنة في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك
 خدمته ورثاً من خدمته في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك
 لخدمته من لخدمته ولا فرق كما تقدمت لخدمته في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك

القائلون السبع
 اننا كبري لم يسم في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك
 لا يصر لاد في كبري لم يسم في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك
 الحواشي في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك المبدأ في ذلك
 الاصل المذكور قد يبرهن هذه البرص التي به تبتل منه أريد حين اكتشف البرص

الاشغري في صورة خصوية من الاشغري لا يشبه صورة بلاعة في صورة اخرى من الاشغري
 غيبا نظرا عن غيبها لم يظفر له ذلك من اشغري او من فوفضه شغرا بهذا انما هو
 هو ان لم يظفر باليقين من المعرفة شيئا ولا على عين الصدوق في اعترافه ولا على غيره
 متقدرا وقتا اخر اعلم بانما الذي ذكره في الاكلية وشاههم حاشا هذه الاشغري
 وكنا نذكره على وجه زيادة اوصافها من خصواريه العربية ان عتقته بوجه
 على الاشغري فان شغلنا في اوصافها في اوصافها في اوصافها في اوصافها في اوصافها
 الارقاق القلبية بالاسم ولا صورها على علم التفتة في حذري المظن بعد ان يبدى به
 مظهر من افادة يرتد من ان يظفر بالاسم لا يشغري كما في قوله عن ابي الرضا
 او شغري صوم سادنا في اوصافها على علم العترة فان ذلك وادوم للمرضى كل من يظفر
 ذلك بالاصوب شغرا لا يشغري التي هم في حذري

العالمون الخا من

ان القدر يصدق ان يكون ان يتكلم في صورة القدر في صورة اخرى من الوجود
 وبسبب يقوله ان مرضه كمن فليس في قديم الكيفية وبه ههنا بزيه باسم
 ولو لم يقبله انما هو كمن على علمه فمن ثم قد قادت كيننا اليونانية منه جبالا
 الا ان علمه في صورة هذا للمرضى قبل ان يظفر بالاسم الا انه في صورة اخرى

فلا في شروخ من ان يظفر في اشغري طها يقنا زهد واهدت وعند جميعها من اول
 بالاشغري كان له وجه في العادة الى ان يظفر بالاشغري بعد التنازع فليظفر
 ولتبع عاادة طقنا الى الكيفية في الاشغري لا يظفر بالاشغري بل يظفر قبل ان يتناول
 القربان المقدس اذ يكون هو في علمه وحين بعد عترة ان يظفر بالاشغري فان يظفر بالاسم
 في اظفر هو مسيب عن ان لا يظفر به جميعه بغير ان يظفر بالاشغري من الامم العالين من
 الكريمة الذين يسبون كخادم واحد له ويتلوه سوتة الفيني تحريم الى الرب الشغري
 برحمتهم وافتقروا للصوت المبهو الى الابد القديس يا طبيب الانفس فلا يجب ذلك
 ثم فليس في الوجود على سائر العالين وهو الى الامم القديس الى سوا الامم
 كثيرين او كاهنا واحدا وبعد ان يظفر بالاشغري فليظفر به القديس فلا يظفر
 شعورا ان ان يظفر بالاشغري لا يظفر بالاشغري من زينة القديس الذي يظفر بالاسم
 طيبين لا يظفر بالاشغري من اجابها لما يظفر بالاشغري من تلاف صوت السرى بن حرق كوجه
 طقنا اذا انما كان سبق لفتح يرمح تحريم الزينة حسب الرتبة كل من يظفر
 سائر الاشغري المقدس للمرضى ايضا ان التفت لخادم هذه السرا من يظفر
 العالين حتى يظفر بالاشغري وافتقروا الى الرتبة في كيننا في هذا الحادث ان
 يتلوه على الزينة حلالا فليظفر بالاشغري الذي هو في السرا في برحمتهم

بقي لزمانه قبيل وفاة لموسى، خاتم سيرة خدام الله الذين بعدت في العالين
 وخذته سرى وبتساووا له من اهل مقدس باه تيرد عليه معزيا باه وشجفا ثم موطا اياه
 على تديره وضمير وصية الاخرة، وبما خدماها ذمتهم وبالذات الحلال ان يرقد باب
 لانه بمقدار ما ان تجارب المرضي كثيرة وظهره فمقدار ذلك ينبغي احاطة بخصه من
 قبيل خدام الله في هذه الموكرة الاخرة

القائرون الكادس

انه لمعلم هذه قولين للجمع الكسفة لمت المقدس ليدرسه ووه غايات طرية العذارى سليمان
 صفى بتر باهظرة قدسية السن الوصل لانه كبريا اصحاب الكبرياء ووصفها وورثتها
 الذين الذين ينبغي ان يكرم فيها كبريا من غير ان يجمعنا هذه ان تخطى القى بينا لموسى
 التي كمثل هتاهم وبتسج لاصول الاعلته باهظرة راحة لخير الرعية العصب واما الاظرف
 بالوظيفة ووجهه او بالوظيفة ووجهه الاظرفا فله ينبغي ان يجمع للاهل من ان يكرم في جنته
 بحسن السيرة والعلم ناسمعة صالحية وبتسج لادبي من يكرم في الاظرفا وبتسج في ظاهر
 كثيرة واما الصغوات الاظرفا ووجهها في من يشهد بالحقية انه رجاء المقدسة من
 ضمن السيرة واسمعة الاظرفا والعلم وان كسفة ههنا جيا من الملقى الكسفة وان
 يتوصفا لادبا قبيل ان يتقدم الا لادس في هذا جميعه من ان يكرم في مظهره بالادس

علم الاظرفا لادس وطبه و اهل الاسم الذين لا يلقه لادس وبعد كما طرية ههنا المرضي
 لادبا الصوت اهل الاب القدوس واتباعا كالمقدسة ان البقي لادس قبل وفاة الاظرفا
 خاتم سيرة خدام الله بعد امة في العالين وخذته سرى وبتسج لادس وبتسج لادس
 المقدس باه تيرد عليه معزيا باه وشجفا ثم موطا اياه على تديره وضمير
 بضمير وصية الاخرة وبما خدماها ذمتهم وبالذات الحلال ان يرقد باب لانه بمقدار
 ما ان تجارب المرضي كثيرة وظهره فمقدار ذلك ينبغي احاطة بخصه من
 قبيل خدام الله في هذه الموكرة الاخرة

→
 →
 →
 →
 →
 →
 →

بعد ان يتناول الكهنة بيده الجزء المصروف الخربا له المقدس يندون بالارض اذ في
 الكون بكل صوص. سادسا بان يبيد خبز القربان كلما يكون من كل خبز القربان
 وبالنسبة لمن يطبخ بالاقدم والخبز الذي ماعد وقت الضروت القصور التي في القادرجد
 حتى سافنا امر صوص بان يخبز الاباقرة والنظافة في اليد المقدسة وقتا لا
 وزيلا المكثرة ويزاد في الظهي في جميع ما يقصه بالركن الذي يجب لا يظلم
 العلمانية السب صب. ويكون لكثرة في الراس من دونه ان يمسد فغير يتتافنا
 بان يخبز جميع المصوبين في الكنيسة كعطا على كبرهم حين تهرق الكهنة جميع بان
 خذوا فكل من هذه جمع في الخ. وايضا الصمت والهدوء عند الرجل والنسج
 وقت حصة الخ المقدس لا يور وتربس في الفروض وقت الطهارة كما يبيد من يدوام
 ويجب لفرة الخ كالحق التي تعبد بالروح وحقا.

القانون الرابع

انما يرب في ان تقدم القدوات للكنائس ولا تكون التقوى هي من فعله آ. والعبادة
 لهم وليس اخطيت في حينها تكثرة لتقديس فخصصين ثم في جملة العوامات
 للكنيسة فيمن بين الخ جسم الكنيسة بل في طهارة فضع في كروسيه له ورا وسلامهم
 كالحق كنيسة الم. وصب صولتهم ظاهرا ووضرا واما ان لا يخدموا لا يتا اركان

وان تستعمل كما ذكرنا في الصور وارتب معين في الكتاب ليقوم بشرط ان سقنا لا يترس
 ليعصر في الكتاب المذكور ان يبيد في كنيسة ريشير ليه ليقوم عدا طهارة الناطقين.
 ثانيا اذ قرئت في خذت القدر ليدون حينه زيادات ما من البسط غير معينة في كتاب الله
 ظهر قوله الكهنة انه في علم حيا من الايدي هو معين لبطا من ان يقدم حقه
 من ارفع يديه اذ يمسده وما كان كل واحد له التقى صديقا بر وحقا بعد
 كلمة امين في حينه في الرسايل وفضلنا في الكثرة مع القدر خصصا يا رغبته في
 بعد ان تدون الشير وبكلمته وايضا ضرب الكون بالخرن من مرارة ودهو العظم على
 الكثرة او ثباته المتكثرة بلقدس ليقبله وكذلك التقى فليبارككم السلام الابدي
 وقت ختم القدر في ختم بالخال هذه الزوايه وفضلنا ختمنا طهرا وبان يخبز بالثدي
 كل ما ههههه في كتاب القدر في يدي يدي يدي لادبشيرة ان يمتنع لسخن التي ابيد
 كثرته ريشير ليه كونه منه خذوا في الراس من الكثرة. ايقا بان تخرج العرايين في
 القدر في الفروض بالجان كنيسة ختمه في بعيدة عن الصدقات لطار في طوبسية. خافا بان
 كثرته الذين يقدر من حكمة كونه منه في القدر حاضرين مع المتقدم يتم ابدوام
 كثرته ريشير ليه واقدم خذوا من ان بالالطه المصوم قضا خرا ويطعمه. وان يكون قوام
 كما في صولته لاتي القدر لا يمتنع في من يوان يخبز وقت الاثاوه ما هو موعود بان

كتاب الكينسية في الاشياء كطل لا يلبس له صورة الشفة العفراء التي هي الشفة
لهم لا يلبس صورة الطلوت وليس لهم

القانونه كطراد يغير

الم الذي هو القانونه لاسد عشر المسمى كالم الذي يبع النقا وهو الثاني في
الاساقفة والكرسى واسباط الكهنة كمن عنده يستعمله ملبوسا مبرور جدا فافراد
ولا العوه من طغفرت زهوية غير لا يقية وبما بان يقاصي اولئك الذين يبرهنوا
بالا كبرى كمن للملح لانه انما يفرقة من ثمنته . وكذلك يقابك في القانونه هـ
لجميع فوطا جنا الرابع . ان الاكبر كمن يطعم ذاته اكبر كمن في واحد وقدره
ولا يطلع به وجه الشياح والمليح . فمن ثم نجد في هذه الرسوم المقدسة
واقفلا اكثرية المبرزة في اوقات مختلفة ومن تجر ان اولها في القانونه يقاصي
من رتب المظن حسب جميع الخلفه

القانونه انما يغير

انما نجد للمريم السيمية الطه هي اكثرية الناهية اكبر كمن جميعا في كل
الاشياء الاجنبية خلاصة القانونه الثالث المسمى النقا ويا كمن في اوله مقدس
القائين هكذا قد وضع المظن صنفا طليا لانه لا يكتسب كمن امرأة اجبية لا تقنا

كما انك في الاشياء في الارواح مع الارواح وانشا قنن واما انك في كينسية المبع
لازم فطغفرت عنى . وطلوت صلواتهم كمن كمن البيه اجامعة كمن مبعودين منى . وانما
لا يبره رطنا المظن كينسيه ان يقيد مواعيد دور كمن كمن هو الا المظن من عن ثنائيا كينسية
اولا يبره من مائة مادة كمن . بن يبرز ضرورة كمن لا م خدوري المظن الذي يمحض هذا
يفضله يتكلم الا كما يبره ضرورة كمن كينسية وركنسة التقه التي كمن كينسية المبع
ومن ثم كمن كينسية المبع المانسة الاشياء الموعودهم . والناهية كمن تقدر النذرة
لما يبع صنفا ورويا ثديه بن كمن طه مية العظيمة كينسية

القانونه الطاهر

انما فتم بالاشياء لادوار التي عطي في اوقات اخره بان يقية طه موعود من اشكال كمن الاله
الاشياء المعنية في كينسية طه البيه ان الاطلة ما عد عبيد كمن لادري وعبيد كمن لادري
المريخ الذي الذي يبره ان يظن من جميع انما طه طه وكنهه عبيد كينسية صفا
الكينسية كمن كينسية المبع كينسية طه فليمية من اهن ضرورة تلكه كينسية
وصهم بالاطلة واما انك في اوقات القديسين لادري الذين في الاشياء وبعدها
يعيد في كينسية خدوا فاستعين كتاب السوعية فانه جميعا كمن لادري كينسية
فقط حسب طه من غير طه كينسية في الطه كينسية كينسية كينسية كينسية

والله ولا طهارته لا يروى في مجمع المقدمات المستندة على النص الرسولي يمنع خذلانهم
 في الشكوك بامور العالم نانا لا ده استفاد ذلك من الكبريكريني الذي يبينون
 في حقهم انه في حق نبينا لا اوم معروفين به في ذلك الوقت من الرسول لا اوي
 قوت الشرب من عبادة الالهة اننا لا نرضى الكبريرون كما في اذ تعبيرهم
 بالتيضح عن اكل اوجبا وعترة واطلا الباطنة والفا بالانصه كتنين في اذ
 يسمى خذ ملادين صفة اتم الظنهم بوم غنيا وادلكم كتحقق مقناثني من
 الارباع الهندية خراب لادن انه ينوبون تحريم لا يجر على الكبريرون غير اوم
 هذا شكا وبقية واه الكبريكريني خا صني على الصيرفي مستقيمة سادنا لاه
 هذه الاستطوا يضم بصواب البضعة التجار ذوي لوز الذي لظه الزرع فليس
 السوم لعودي خضه لذاته ذلك الكبريكريني لظاهر فاذا اكل من خيل المنزوق
 يتحق الظواهر صاوم من ريب خضه يبعث لقبيل يوازي لاسهم ولما الضايغ
 المقتمة كما تصور وشرح الكتب بالوصف وتعليم القراء والخطاطة لا يثبت
 ذلك لاجن احاف العقيم بالفاثا ليس هم من طرفه الكبريكريني
 القانوه الرابع عشر

ان كل من تنقضي الضرور لاجد كبريتا الصيرفي في وقت الانس به يتقلا في عيشهم

ووقف ورايتما شا انجيلنا ولا حده من آكل الكبريرون لانه يتحقق مع انا او اخنا
 او عمة او خالة او ابن او بنته الا ان لا يتبين حده في نفسه فليس يجر ذلك يتحقق
 يرتبه لانه ان الجموع الشفاويه الشاي المكمل في اب بر قد سخر في قانوه التاسع عشر
 السع المد كبريتا الشرفي في مكنته لا سا قفة وبرزوط صه العز صه كبريتا
 لا يتحقق هذا الرسم فمن دون ريب اذا يعنى هذه المقامه المكمل
 وطقات الكبريرون كما في الايام رنة الدو حيه ومكنتهم كلالا
 ان كانت دورا طبر كبريتا او حيا شقيقة او اما طينيس رهبا لية
 او بيوتنا خض صيرة ومن صير ما خضو فينتظ من ريت كبريتا لم يجر
 المكمل في لادون او يغيرن حسب ما صتم الجموع المكمل في اب بر

القانوه الثالث عشر

انه لو اضرع هو صيرم التجر على طقمته الكبريرون من المجمع لطفه
 لتقارنين كسيرة يدي فمناشم لاجن التقدر من كماله
 يجر دالما دابة بالواشم الكبري كخطلا من جميع طقات كبريتا
 العلماني والتفان في افرادا وجملا من دون اشتراك من اية مرتبة
 او مقام كاهن وزير العال التجر كلالا من ابي صنف كوجه

المظفر من من جسمي جرد زرع على جسمي وبكله فليس ما يسوقه جسمي اليوم
 لانه طهرت الظفر واساقفت لا يظفر هذه التقط الذي وان كثيرة في يوم
 الصرع الاحتمال من الطبع من حيث انها من شراطه فليس كلاما ان الارب
 طلالاهم فيه رهنتم يتبعهم في بقايت ومن طهره بعد ذلك ما يقبل انظوم
 وتصله وجه الناحي ليكنه والقلم راغداده روا الاربعة اذا خفف لوم
 لا ينبغي تطهيره جسم الارب تطعب من ثم ثم في ٢ ولان تاد وجبت عنه
 فحده هم في شوم في قبوه المنه بينه في اقدارهم لوجه بالارادة ورا
 الضمالية ولا يجلي في ان يقبل كل وجه المبرم ولا تصب منه دون الموهي
 المرح في ان يوم خاف لاره الارب تطعب والرضه فخطك راية لا يدور
 من الارب بن بملها في الارب الارب وطيبه واما تاد يبر في الارب وتامله
 باله لولا لاره في خطك لاره فوضعا على فاذ ان يخالف حيثها هذه العادل
 كونه عليه العاصم طهرت من اسبه الطهره

العاذ به العاصم
 الالكثير هو المسمى السعيت المقدس التي تسمى على طواف الكعبه وهي جسد
 بان كل من يزرع في سنين الاربعا والعقرا والكنائس والكنائس التقه والخبير

انما السباب كلته العدم والوصف خلاصته في ظروف بهرنا حتى على كل من
 الرضعات القائله زينة التي في طها يقنا بالكل من ليتقف ليري الاربعا وتجمع هذه في
 على طهر احد من جسم رهنتم بهجب قانه زوم في ان يوم يرضه واصله
 حكمه في تطهير موضها وحقه فانها منوم الى رين وطهارة الاربعة ليضحي في
 انما في خطك باله لذالك كوكب تطهر رارها بطي لانه اوقف في يوم رهنتم
 وليق في من رهنتم يبعثه هنا فقد رار رهنتم والى موقع تلك الاشياء التي لا تملك
 في خطك صياته ولا في رهنتم التي يطع من مجموع بين حكمه بالخبير ويضعه له في
 طهارة الاربعة في رهنتم ومن اللاد بالخراب السجج من حيث يتهم
 الموضع كسيرة الجمع المذكور ابتداء في رهنتم الاربعة في القولين لطيفة
 في خطك لذالك من المعلوم هو ان الاربعة ذات الاربعة في كل يوم هذه الظن
 مما اثبت وطهارة الاربعة وارا الاستفانت لانه يرضه الطهره في فدايقه
 انه عيتم في ذلك بن جبرين ما حكمه في خطك في في رهنتم في خطك
 فانا وارا ان خطك هذا القائله ورا اوقته الاربعة القائله في المصه في العلم
 المنع من رهنتم الطهره في خطك حيث يرضه في كل رهنتم في خطك في خطك
 سخر الاربعة في الدين ثانيا رهنتم الاربعة في رهنتم في خطك في رهنتم

والبحايات اكثر عظمت فمن مجموع ارباها انفس ليصير سياتكم بالمدسة
 المذكوت لكي تظهروا همتا مكم ليس فقط في انا سن وصالوا كحل صبر ادين ايضا
 لكي تحضوا باقفة طما يفتكم طم ذلك هو ضروفهم انهم هم اولئك الذي هم ولتقوم
 بان يمارسوه في صلواتهم الشخصية طم انفسهم والباها المذمومة تنبع من هذه الام
 التقوية اذ يردون الى المدسة المذكوت بمصعب فرأى اذ اليه الشبان الذين يريدون
 ان يكرسوا لخدم الخدم الكنية حتى بعد ان يكونوا ارتشدوا جهة الظاهر والعلني
 ومعرفة خدمه النقص في تطبيعهم ان يعمدوا التزامات الاكلية كبريا حقيقيا انتم
 فاذا انبجارت لانتد ما رسا الطريفة نهيتم المدسة وتنميا لعمى القولين كسيرة
 وتكميل لالارادة الست الطرسية في الله وخدمه النفس وخرافا لطيفة خضلا ونا
 ولعمى لتقدمين في الشعة الخاضعة كسيتها الكنية بان يوقفه في ارجل خبير
 هذا المطلب لتقدمي لكل ما يربى بهم وينبغي انهم ويحبهم محسنا وخصمها انفا دم
 اياه يظهر ما يصفه بعضا دتي الطريفة واحده كبايسن الشريعة ليعطيهم بله يوم
 لهم ليس من الصفا والواقفيا في ارضهم صياهم بل يطربون صباهم خيرة وفيهم
 من اقرانهم ليعيدوا بله اسمية ام الاموال كسيرة في انما لعمى بين الصفا
 والظواهر التي لتقدم لهم دائما لارادوا في المدسة حتى بمصعب فرأى من اهل الجيوب

لاصباها لتتقدم عن نفسي السمية الطرسية القادسي والباها التي يربى بها وينبع منه
 لا ساقفة الكري في كل ايامهم واما اذا امر لارادته وصيته ارضية لنبع اخفا كما كان
 شدة فابعد منه في كل يوم كبريا كبريا الطرسية واذا انفق لاصدا ساقفة ان يرد
 من دون ان يجه لرحله وصيته في وقت منه فاسية الطرسية ليعلمه وكيفية الكري
 طم الشف يملذكم في ملذخين الكنية فاعدا في صبح سيرة واما طم السمية
 الطرسية فيصير السمية منه ومنه كما ذكرنا في الاقفة

الطالوة لغزوت

ان لا ارضيهم في كل يوم صلاتهم وتكثرت القبولين السمية التي تار بقيام طم اربى والاهتمام
 بل ارجل لتتقى انشاه المنة بين لتصبح له حلت لمدسة وتقوم طم ليلتم الطرسية
 لا كما الصفا كرسية فمن مع الجمع الطرسية كرسية في شهر ايا كرسية قد تبت الطالوة
 كلا مدسة كرسية في صفة الطرسية الكبرية ورسم لا في ارضهم طرسية وكما همتهم
 عنه لجمع قد نشبه هذه المدسة حتى علمية سبية التي في همتا في ربي اربى وتعدى
 من السمية السمية في حركات ارباها لمدسة في ربي لصد ربي في اياه الله
 الطم الذكر الطرسية كرسية انفا يسهه وطم ليقول في هذه كرسية ان كرسية ارباها
 المقدس ليعطيه من هذا المطلب لتتقدم في مدسة البت في ارضه ان صفة لربى

ويستأصل كريمة سادسا ان ينوع في الراءيم ككلام يستعمله خصمه وخطا وخطا يستأصله
 التي كمنه كمنه صمد في نون السرة في ب لاهل ابراهيم سابعاه يقية حتى كمنه
 الم المخط ورايت بالاصوات الحبي وبالطائفة بجميع ما يجرى ضروريات به لانه في الراءيم
 وخرس الطغرين ورتبه بالبرور وكم الجسوري وتاديب اللذين يجرى به ان يمارس في زمان
 الاستفا بسمادة الطاهر اللامن السور والصفات الذي كمنه بفتح زنت هو التزوا
 الاستفا في زرس لا فتقا واما مجموع المشور من انباء عيسى فليس هو الطائفة لا فتقا بين
 يكمنه ان يجمع بالواحدة كمنه من من يجرى في نون او انه كمنه في الحمازة ياول من
 ترمين بجمع رفته ويقدر لا فتقا وهذا هو اللطيف ولكن ان اردت جملة حذرت لا فتقا
 فطر الموعول عليه جنبه لا كمنه في غايات افتقاده فاذا كماله لا فتقا لا فتقا في نون
 منه وغايات هي المقدم ذكر طار في هاء تارة هي كمنه لانه ومنه السكينة في نون
 اهل هذه نون تقيين فام الم وعلية التار لرومي في لا فتقا

القانون الثاني والعشرون

الان في مجموع وصية الم المخط الصدقة بفتح آ بن الم المسمى الطبيعي غير يعلمنا
 ذلك فاذا كمنه في نون الغنى والفتحة هي الحال يتبع جمع كمنه في نون
 يكمنه واهبات هذه المعية ما يفيض في معاشه وقيام واهبات رتبه وقيام

التي ولتبعين في غيرها احكاما وعلما وان يكتب الفراه في صهي المنع من قداسة سيدة ناهي
 الراءيم في غير ذلك كالم الكلي الطوبى في الم المخط في بيان الطائفة الموصية
 الراءيم الموصية في اللوح كمنه وحده الموصية في نون من يجرى به ان يولي طعة في غيرها
 الراءيم في صفة او يجرى في نون لا فتقا او يجرى في صلا في مجانا
 على ان فتقا فنون اذا ان تحريك هذا يبلغ فنون في جميع

القانون الثالث والعشرون

انه لا يجرى في هذه النون الموصية على كل من الراءيم في نون يفتقه عتبه لانه كمنه في نون
 فت في نون شخويا واذ اصدده عن ذلك ما لم يجرى في نون يفتقه ها بل طعة الكفر في
 الراءيم في كمنه في غايات هذه الراءيم في نون يجرى في نون يجرى في نون
 اصول في نون وافتق هي اليه في الراءيم في نون يجرى في نون يجرى في نون
 المقامين في نون انما كمنه في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون
 ونحو جلاتهم لانه ان يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون
 وواقلا وان يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون
 مع جملة ذلك في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون
 الراءيم في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون يجرى في نون

اما بالاعتناء قبل وضع النحر بهر وسعة من الزمن واما بتناوله شيئا من الاكل والشراب
 القوي والخاص صاها نظرا الى السنه لضرا مرالنه ويجمع الصواب كغيره
 تمهيد وشراي فليس التيمر ما تمهيد الحوس وقهر الارادة بل هو الصبر الصالح ولذلك
 من يترك الطبيب بالخرق واليقين انه يعود شدة الطبيب لعلم ذمته كما اخذ من اراد
 على ثقافته الطبي ويقين من القانون الكمل له وفاوه بسره التعمير في التبع
 وهذا ينسب بحريه خوده بشهه الطبي الشده كما هو البياض او الزفر وكذا من ينسب
 التبع من الحقد او من خوده بحسب هذه الشدة بكل الحزم يتركه او يترك
 ان يكتبه بكثره واحصه ضمن الاربعه والعشرين ومنه الزفر ثانيا ولا يخطط لمول
 الزفرية والقطع مع ما انما يعتقد من التبع المذكور بالفعل خروفاة لا سيما
 بهر ما ينرضه خالصه وقا النفر اذا لم يكن هو فقيرا

القانون الرابع والعشرون

ان من لم يكن مستورا من غير ان يطبق في الطلاد صفاة التي يصيرها الغراب
 في اعياد صحتها بعضا كالماء من غير هذا النوع فتم باطله هنا لاجتماع طبيعيتين
 التخللما تقرن بكسره والمب وضه الطبع النك وهو ضا من العبادة من وكثرة
 لان الحدة الاروية بالكلية ما تم متعته فاذا من يربط ذاته بنده وما في ان يزور يله

ولما من الكليات المحصنة من حيث حفظ الطم وطمع عاده الودان والوجاه
 فلهذا هاهنا كل خشية وكله يسمى في حد حاجاته ففقره كما لا يطوفه جازين
 في الارباب لظهوره لا تنفصا فقرها ومن ثم يخفى هو ان لا يمكنه ان لا يفتد لا سيما
 ان يقفوا بصدده وارين وبقه بهر ما يصف الحماض من عايم بتعيني وكذا لظهور
 النفر في كل مدينة وبنه رجع ما يطعمها بالسم لغيره في غير اوقاتا و
 العوايا الاضيرة وانه وراء الفقر وما شبه ذلك كما هو كالكفة العادة في بلد
 كثيرة وبالطال لا ينبغي لا يفتد ان يطعمها عا وما يشتر في جميعه قه
 الاطمن اشتر

القانون الخامس والعشرون

ان كانت لعادة هذه القرية منذ ايام قديمت قد غلبت صفة ارب الكسبين فيهم
 بالانحاص الكبر وفي ليد مدناك يخط الصيام الطبي من نصف اليمين الاض
 وبعد ذلك تكون الطبايع العطية غدا وقتا من دونه ووجهه الكمية وضموا لقب
 ضمير وبالطال ان شريعة الاكله الى صحت الكثرة من الطبايع والثلثية الضفيرة من
 الشوفات لانه الطبايع لم تعد في قولها من جردا صاب حلالا لونه فمن ثم يجمع طابا
 من فلفلت ضم الطبايع المذكور انض الحار ليرضعه هذا راي اربا ويدا

والعشرين قانوناً المدونة الفأ وقبولاً لها قد وضعت هذا المنشور بخط يده بنا
و- بجملناه جنته ما تاملنا في السطور

تحقيق زيورث الكرنية

(طكان) اثنا عشر

رئيساً قفتم صور

تحقيق زيورث الكرنية

(طكان) اثنا عشر

صحة

تحقيق زيورث الكرنية

(طكان) اثنا عشر

طرح بعلبك وقان

تحقيق ايلياس فند

(طكان) كاتم اسرار

هذا المجموع

الستون

في ٢٧ تموز عظمه بقلام ما كسر التلاميذ الكباريين من اجل ديدوس

الكاتب - (التي تفتخر في الاخصاصة الكاذبة لكيين لاطاحة الارتقاء وان قيس التي لا تجوز ذياراً)
فانتمم بزيار غير يروج عليه هالمشتم وهذا النوع من الغزب لا فاهن الطان الذي
ظهر فيه عيه تلك الكتب

القانون الخامس والعشرون والاربعون

انما نحن جميع اولادنا التجار واصحاب الاموال من تدبيرهم بالربح المحض المخرج من النفوس
الكنسية واولادنا اليهود والسبعون الملبسة بالبرية التي انطاع من خلفه فبعضهم

به ذلك كلنا رنا دققولهم ومجتهدم انذاتية بل كلنا رنا دمعلمهم في وقت كل
لغير انتموا امام الله ودينه موافق الفوائد العاطفة ولا رباح الربح التي المحققة في

ما يرضى بمحفظنا جميع باننا طهارتنا الذي محرم كبريت الرسولية ثانياً وثالثاً

اعطى من مجموع الطهريركية الملبسة في الدار الطهريركية هذه مدرسة سيدة البشاة في

عشرين راجع اليوم الثالث من شهر كانون اول وثمان مائة سنة الف وثمان مائة وثمان

مكتبة عموس

(طكان + الختم) الطهريركية اطلق

ص ١٠٠ انما هاناً الحقيقة - اتفاقاً مع قدس سيدنا كيريلوس كيريلوس

طهريركية طهارتنا الروم الملكية الطانوسكية الكلية الغبطة في محفظنا المحاضر

طهريركية طهارتنا الروم الملكية الطانوسكية الكلية الغبطة في محفظنا المحاضر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَجْمَعُ الشُّعَرَاءِ
الْمَكِّيِّينَ

الذي عقد من رؤس طائفتنا الروم المكيين في ١٩

أيار ١٢٤٩ ويضم من أقسام مخوية

على مقدمات وأجزاء وقوالين وعددا

مختلفة حسب الموضوعات

٣٤

افتيح

المجمع الذي تليق به معتود من ابناء طائفتنا الروم الملكيين

في ١٩ ايار خلاصية

تحت
مجلس

السيد الطبريزي كبير شيوخنا في بيروت مكينهم وظهرهم الكرام الطوبى

ايها الزهوة الموقوت

ان فرصه لم يرب واجتلاهي بالدر فخاصي صلاظهم ان هذا لاروسا
اولد على ما انعم به اجود لاري على صغارتي نعم لا يمكن ان اقدم لدر عندنا
الكامل للوجه على لانه تعلم في الطب البيضا التي وجد بر اصحابه في عدة من
السنين فما هزة الاضطرار من وجهه مختلفه قد ضغني بمنا يتلها في جميعا
منه لا حكا على اعز وجه . تايا لانه بر صفت الخيرة قدمت باعما صرته وبالله

الى كل كاخض ابنايتة تلك على خط مستقيم فهدا التقدير الجيب كما وضعه الصالح
 الاري فها بنا اياه بمنزلة كهيبة ردها لنا التي صيرت به عدو لنا ابنايتا وقد ابنايتنا الشرح
 ظلام والربيع صيرت فاصحلت حين سخط الدم من جرحه حتى وديعت الا وكان الاثري
 افقدت فمن حين اتانا بمنه الباري تعالى قد بلغنا ارضه اليوم السعيد والحار
 المنصهر فالارباب الطير في فتح هذا السيد من الادرشليمي قدس
 افتا خا قانديا بسهم لادب ولادب ولرواق قدس الثلاثة المت ويا جوهه الغير
 المنتم علانا في هذه اجاب الاول من الكتملة في كيسة سيرة لبت
 هذه الكلمة رايته حسب التيامنا الحاضر قد فتح قانونيا تانيا اذ الاكر
 ذابو كونه من خا صلم لفتح اير الاضف بجلبين فبما سلتنا من ضالنا فاب
 دعونا المقدس ووظيفةنا العارسية وما يلعبنا فاذ الله الذي قامنا
 باقفة للسوس كيسة المقدس ورواة لذي جبر خرافنا صفة الدين
 استغف محرم لادواتنا طمنا عادنا في كتملة الرب ليس فقط من عملنا التي صير
 بن يظ وبنوع خصه عند صفنا العارسية بما وضعناه كخزفنا صفة لاد
 لكيلتنا وتبه بنا فيلنا من صا به يقوى وضا فتر محيطة عتية ان تلم بكن
 واحد منا في تلك كتملة المقطرة التي فيلنا العاصم الاري هو بعد من

بانتي في خوف هدهد ستملا في الاهداء في هذه الاجتماع السيد من المقدس البعدي
 الما صيرت التي ستملا من لادنا فيلنا التمام كهدا قانديا في صيرت با شروق ولبس
 نالنا لاد فادنا العصيد وودي خا حرا الفرية كلمة التي تجسد الذي يقيم على حرا
 الاديه وافته اجنس البشري جميعا بتقدرة ذات صيرت على خط العالم صيرت
 المقدس في مدينة اورشليم هنت قد ارضنا في سوس عننا يتير في اله كيه لاله مجمنا
 الطير كيه في من هنت مدينة المقدس عين اربعا لاد صود فاليوم كما خد
 الذي فيلنا افتح السيد من بين وديتي الطير كيه ستر اربيع عميد تده
 صود سية نايوع طبع الاله من خا حصب الزقوية الذي هو هو انا
 اعينا قنابن وورشليم سا فتر صيرت السبه فلتك كارب ماحم وعجا يبير
 لادنا البشر لادنا خولنا هذه النوف لطيم و الخوروشيم بان يكونه مجمنا الحضر
 تابعا انود جات مجامع الدين مقدس الادوي والينمين في هذه المدينة
 وفائزة بالت حبة اهديت ملكه مولد دياتنا المسيحية المقدس وهدن
 من هها فاشتر كهم ميري في تقوية الشكر العذرة لظ لجة الكحل وشرية
 احقير فادنا يستلج لبح عند هذه العزم المقدس ولف هه لاسير التي تقبلنا لادنا
 من حلة طنة معلومة الافا في ما اتخنة في يد ملكه لحن الشريعة فندرجيا

ليشن ويحاي وحقيق باث نائية مما لا يدرك نادراً لقطرة دودين الاحكام بشرية
 والى من جنوب صباخ نترجم بان نظير في هفت كحاكة لاطراف عن الزنا ككل منا من
 نعلم كمن يجرى التجان المقدس لمدونة كلنا من الشريعة لا ارسيع الطبيعية فمن ههنا
 الذي هو قباير وسان بل كسيرة واقعية فانا اكد كسيرة الاضيق الموقر و التي بعد
 هلقا و ربحي ضوفا كورث افكار في هفت لنا قسرة القظ نية وهتف مع ربح البار
 « ما ذا صبر حقا يقف ليل العظاء و بما ذا اجيب على سانية نعمت بني اوصحاب في ههنا
 كما ان كل من لا يدرك من ان يظ هين في ههنا الحق في المقدس ولا يتعاد لعنه من ههنا كما
 فاذا لا ظنها ذلك جميع لا يظ من قسرة زينة من ان يظ من ان يظ من ان يظ من
 فانه لا يظها ثم فربنا ضرورت اتقاد لغيرة و زينة الهمت و ما ربح اسر و بده
 ان يرد اسمن الغفالف لعهه لاروه الذي لا يظ في ههنا في ما من ما من اسر و بده
 لظهوره يتمم فيها دعوتنا و التي ما من وظيفتنا فانه من ههنا ولا يتقاد عد
 عن ممارسته كل ما لفته على سيرة لا ارسيع في صبر الا ما من منا قباير و بده
 العاجيا من العرائير لندركه الفظ المقدس ولا ههنا لا يقف في ههنا لا ارسيع
 الذي او من اعلى مستند دعوتنا و ههنا الا انها قباير و ههنا على ما هو عليه
 ما حاضرت التي في ههنا من ههنا المقدس و كذا ان نتيقن القباير اننا لا ارسيع

القومية و لعهه حيا من ههنا و اهلها لظ اهلها من ههنا من ههنا ما نتيقن
 وما يتعلق به في ههنا عهنا ما من ما من ههنا لظ و لا خير لنفسه المقدسة
 بله من كره و لا يظ من الا شيا و ذوق الطيف و ما حيا من القباير في ههنا
 لاه من اننا في ههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 يا انا ههنا السيف من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 تيب القباير لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 لا ارسيع و اتقاد تفر من ههنا و ان يظ من ههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 الهمت لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 في ههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 و لا يدرك من ههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 السيف لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 صداد من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 و فانه كره ههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 الا اننا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا
 الذي القباير اننا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا لظ من الههنا

وإذا ختمت غطتها الخفاء مدونة نفا بضمهم كرسية الموضع في الدنيا الدنيا
مجتاز في السكوت مقدور تأليا قفا نوه الراجحة الذي قاله معه أما المحكم صم

وهو هذا
نوم لهم واحد أضا طر كل خلق السما والارض وكل ما يرى وما لا يرى

ورب واحد يسبح سبح ابن المر الصمد المولى مد من لاد قبل كل الصور

نور من نور صم من لاد صم معلى د غير جوهي ما و لاد في ارفع الذي

به كلهم كل من الذي من اجننا من البشر و من اجدها حنا ترع السما وحب من

الروح القدر و من اربم العذر ، و تانس صولبنا و طر عره سلا طر لطنبي تالم

ومات و قبر و قاف في السبح الالهة كما في الكتب ، و صمد اى السما و صر طر عصب

الهم لاد ب و اظ في عجم سبه من لاصه لاد و صلات الذي لاد ف لاد لاد ، و ا و لاد

الرب المحيى البقي من لاد ، و لاد بن الذي هو لاد ، و لاد بن سجد و عه لاد لاد

بالادنيا ، و كيب و اوت قد س عاليا ، و نعت في معنى دية و اوت لعدو

البحر يا و نتر جهم قيا من لاد و حيف في لاد العقبه ا و ن

وقه ضفاف غطت لاد لاد و قتلها بالجمع تاد و تاد التقرير لاد لاد
تد و نيم قار نيم : اتنا جميعا كثر افة انما جميعا كثر الايمان الكون لاد لاد لاد لاد

نملك بانواعها يعهد نيماننا نبتغ خاص من هذا الاجتماع القائل في ورثة ايانا
بالفاره السماوية و بالامانة الملكية و ما قد ضعفنا بمسجد المقدرة من لاد

ايانا بعنايتهم الطرية الكون سلفا عملان العافية الطرية لمصعدة من التفاضل هذا
هذا اعلى في سنة اعز ذلك كملنا ان شجع و اوتا واه نعتن حرج اهتانا نارا

عليه تعالى عن النقة و طر لاد لاد و هكذا في لاد لنا من لاد لاد لاد و ن

الاصفك البشيرة و من كل عا طرفة لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد

بكنيد الروح و قبله ، متى ضعف و نبت يا صاخر و بذلك لاد لاد في لاد لاد لاد

يحيى دلنا بانما هذا العمل مقدور مما يطبق شيتة لاد لاد ، فالاد طير لاد لاد لاد

الاضحى الى من و من حطير افتاح السيف دس الحاضر لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد

عبرة في تحميم هن لاد لاد لاد و لاد لاد الكفعمي بالاد لاد لاد لاد لاد لاد

الخاصه متف لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد

القائل في منها و اينا عن ختام لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد

الكلية القدر صاصبا هذه الكه لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد

ايانا القديس في لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد

القدرة مع بقولها ساير قدسيم و طر لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد لاد

القديس ابراهيم

القصص من كتاب مختصا على اجزاء وقصصات وقول النبي واولاد

في القصة حسب موضوعها
الاجزاء الثلاثة

في القصة حسب موضوعها
مقتصدات

في الاشارة الى اجزاء

انواع الصلوات من العلم الالهوي في قافية ثلاثية ان اسوار ناموس العهد
القديم لا يمكن ان تحصى اقل واكثر من سبعة اسرار. وهي المعمودية والثبوت
بالبرية والقرابة المقدسة والتمتع بالروح القدس ودرجات
الكرامات والاربابية. وان كل من منلا بحمد معرفا بانوار معرفة
موسى من ابيح المسيح بنينا في نعم النعمة المبررة وتصورها بالنعن

كلمة كماله في قرانها الاله واهت فطانت قائلين ومعم في تجديد
المجمع الكوني المقدس المختص بالارباب واولاد لاسما في القصة المقدسة
في المجمع العظمى في القديس وكذا في جميع احواله ولا يظهر من هذه المجمع العظمى
وهو في القديس المقدس الكوني في جميع احواله واولاد لاسما في القصة المقدسة
الكنيسة العذرا في في طينتنا / ارضي كل ما في القصة المقدسة العظمى
المقدسة الرسولية البطولية وروحي كل ما في القصة المقدسة

ولمعه هذه القصة في القصة بالارباب في القصة في القصة

الجمعة ويزون قائلين القصة في المجمع العظمى في القصة في القصة
اول ختام ١٤٤٠ في القصة في القصة في القصة في القصة في القصة
تتمها منقذ كما في القصة في القصة في القصة في القصة في القصة

الادب المقدس في القصة في القصة في القصة في القصة في القصة

وساير ايام المجمع وجميع في القصة في القصة في القصة في القصة في القصة

والسورة في القصة في القصة في القصة في القصة في القصة

وهكذا اخذت هذه القصة

الاولى

الاضطر فيكون منقلا واقتالا حسب الاحتمال بالاعتماد على الهيئة خلوا
 من مانع. ومن ثم خدم النفس بغير عون من طاعتها يدعى التقوى في كتب
 علماء الهمس لتفكر في جيبها بما يجب من نظرنا وعملنا في خدمتهم
 هذا لا يراى المقدمه وفي تزويد جسد وجوار ونفوسه وحسين لغير العظم
 المقدمه للكله. ونسب كل ما يخطى اجنبيا متذكركم في انهم ملتزمون
 ان يعطوا عن ذلك جهنا صارا من اراط طبعهم انهم هتلازل
 السبقه المقدمه الذي اقام خدمه الا خدمه لخطا ولا يراى
 ايني على تعزيلي. فمهما هذا المقدمه اذا كنتي بتسبب الكهرو
 هاتنا بربنا العباده الصيره وسننا في الكلام عن كل من الاسرار
 بمفرده

الاحتمال

في ما هي من المقدمه وفي مقدمه وزير قف لبني
 المقدمه

في ما هي من المقدمه وفي مقدمه وزير قف لبني

المقدمه وان كثر من هتلازل المقدمه يكمن شهرة جودها
 وهي الاشياء كالمادة له والحطام كالمصون والحادم ما غم
 بسبب ان يفعل ما تفعل الكثير وان اذا حدث نقص ما او تغير وجهه
 في شيء واحد فقط من الامرات المذكور فالسر لا يتم. وان سر المقدمه لا يراى
 يمكن من المقدمه التقدير الاوى اليه لا يستعمل المقدمه ما مبرره. ولله الح
 هما يدعيه سر المقدمه في حياه المقدمه. وهما ضروريان في حياه المقدمه
 وطيفا. وان الحيه الاسرار الاضطر مع المقدمه التقدير الثاني التي تسمى
 المقدمه الاوى وتسمى الحقه على كتاب من هب ومعناه ان في حياه
 بعد وايند تسمى اسرار الاحيا الذي يسمي اقتبالا من المومنين الغائرين
 كميته المقدمه. ثم انه منته مد هتلازل وهي السبب في القربا
 المقدمه و سر المقدمه هي ضرورية للخروج من حياه المقدمه فقط. وان المقدمه
 ما هتلازل اسرار المقدمه وهي المقدمه ديرة والشبهه ودرجه الكرهه فما عدا
 من المقدمه التقدير والمقدمه السريه انما تسمى في قلبه. مقبله على
 روصيه غير قابله المقدمه ولله اله لا يعاد اعطوا هاتنا نيام ودره على
 كانه من ثباته وطا. كونه من المقدمه الاوى جسد ما لا يعبر الاسرار

انما اعلم من ان الله لا يراه كسيفه ان الشجر جمع في عينه ووهو مع انوار
 بتسلسله من ان لم يروه ثم فيما انفرد به آدم الثاني يسبح المبع با تارة هم بانث
 بالما ولورع في طر اقتبالم سلعوم في القدر الذي به جبر وبنين من البري
 ووظ صحت لغاد بنا الاري و و درين مع تعلمي ملكوت السماوي فائزين بحق وقابو
 في حق الحق الذي القدر التي للمعمي دية مع بان وشه نبي خيرات كيف التي صحت كما صحت
 اوصح في وقت ان في صحت خيرة في لاطه ترون بالما فقط من المعتمدون بصفه ودر ان ط
 طر اجن در مان بالبع قن طها فرم بالما وفتاوم عيص على المعتمدون بالشفق السعالي
 اذا وجد هو في يوم ربح انهم كما كنهم لما عظم اي ان يعين زوا للمعمي دية في اول
 السكون في ربح وقتك لان في الال اولم وانفق وضح من قتال با جهنم لان في
 الشرا لا يقدر احد ان يخلص ملكوت الله كما جرد ذلك راسه يسبح المبع فاذا تقرر
 ذلك نورد هنا خصصه الشرا القديسين التابعه فقط ..

القانون الاول

انما لا نرى في الدنيا هنا على انما تعلق بالدور من قن نبي محمد الطبري كالسابق
 الملائكم سنه ١٨٤٥ مع طاريا في شهر ١٥ اول ان خدام سلعوم دية
 فليكن مودنا بالخطرة المقدسة كما انما الخيرة به و صحت ربح من حقه في الايام اوله

وقضا طر المعتمد الذي لا يسبح زمانا للبري انما ساء ان صير خرج المعوم في الشبه
 في الكنية كارت من الاستفهام من جبر يعنى في الهمزة المحكي صدره لا يسبح فان
 الديوع ان ان خدم هذه السرمي في صبح طوعنا السوي بالانوار في طر
 لا راع هذه التوطيس المنانته من ررب لصد السرد في كبري للمعمي دية
 بالعادة ولوصي في تحقيقين في صبي اما خلف من الذي رب ان الكلمة بخصه و
 اوكب لما على صبره او الررب و كسبة و صحت في ربح الصبر في بسين لما عن اجرة الارب
 من انما نرى استعمال الشرا في طر ك كرم و جب حفظ الخطنا فقط
 ومن ثم يخرج خدام مع هذه السرد في الديوع ان كرمنا و ربح في جاعة و فطنة على هفت
 المارة لكي يتقوها بالغا جميعها يتم تحريم خلة المعمي دية
 في السجل في صبره عند لا في طوعنا قباد طرفي الحار في و ذلك يسبق طر
 يمد في السرمي دية و نرى بانما هو بن رضا لكي يضع والده المعتمد و شين من يده
 نال ان طر ربح في السرمي دية في الديوع المعتمد وهذا هو لزيادة تكبير الشرا
 طر لا ريت في انم خيل لا دور المقدس رطرا على طر الديوع اوله في ربح
 يعيرون ان طر هذا السرد المقدس انما كثيرة من يد الديوع بحجة خطا به اهد في ربا
 او المعين والاشين او بسبب كرمه يعيرون اهد لا كرمي ربح او رطرا اهد في صبر

فيبي الذي صليد قف وارضتها اركيب على صقيقتا رادته الصوي الخلية من صنيعة
 ساير النعايات البشرية وهذا المعنى والتحقيق لا بد من طهارة باسنة الشريعة الذي
 بدون الا لا يطهر لاصد من هو لا العمود وير ولكن كما ان طهارة رادنا كما في رتبة
 العوطين وارتد كسب لوجبه في حقائق معتقد لا يتم السجدة الا في طهارة

القانون الثالث

انه ولسن كما ان تعديع لدرار المقدسة من خدم لا يحسن ينبغي ان يكون كما ان سدا على
 تعليم محمدا ليدل القديسي بقدر كما ان اخدم في انما انما له قد كنهنا لعادة
 زقا وخرابا ان تصه وند خدمه جهر الصفة ذلك انه هو التي سمع لا انما طوره ولا لعمه
 او شينه ان يطير في الخدم هذا السعافا لعاش اولكسنة التي يصير في العوام وهم
 جاز هو هذا الاستعمال كمن لا يدرى طيبه هبة لصدقة كمن متفصب له

الحديث
 الموقر

في السنة المقدسة وفيه مقدمة ودراسة قولنا

في المقامين لروحيه التي تولا مقبل السنية وبما يتفقت بذلك

العالم قاصدين تعميم فيما بعد من ذلك المشرع المنهه عنلا ساداشا ويطهر
 اوصى وقت التعمية من ان تقل كلمة اهلين عند لفظه كل من التذات القويم للاسيرة
 ان لا تقل لفظا من الا بعد تدرج بها التاليف الا قدس

القانون الثاني

يصح محمدا اول عدم جواز كل من لفظه الذي يكون من
 والذين غير محمدين خلقا من طوبى هذه الفالدين اولكسنة انهما جزا كما وكين
 اقتصر العمق ادنيا لفظه ضما تستعد كمنه ان يبين فيل لبعه فقطر الا انما لبيحة
 او كمن حقة عنده ادنيا قرء وفاة الطفن وحسبه ليس بظهور ضماله بين كين في
 هذا الحارة ارادة الكنية الجماعة

ثانيا

موصى على رسمه رتبة لفظه المقدسين من ولديهم الفيل في منين
 للكرامة لكي يمدحهم لا بدية ان يصيروا بسجين وينالوا مفا عبيد لعمود سيرة وصية
 لكن تصه لسان الشفا من ارضه فاصدي اول حاجة من الدروع الشريخ الطاعة اخرى
 لنية لا غير لانه صفة في بعضا كمنه وان كمن نادر ان لفظه لوم طيب ذلك
 من بعضا لكرامة

ثالثا

واما ان لمرس حده من الخارجين عن الايمان ان يصير سيجا وقتيل سر لعماد

ثمة ارباع الفرض وضعت لفرضي فوقه كان الريال العمودي غير شين وربيع او
 ازيد قليلا ومن ثم حست اربع قديس كانت تقر يا تصور ربا لا واحد
 نظر الاصنة القديس لا اعتبارية فلدق لاد القاب ليظهر الفرق البه
 مفهوم هونه تمت سطحه ربي ربا الكرية يد جد تعين كمية حسنة كل
 قديس في ابرياءهم اذ في قسم المذموم الكسبي لغانه الكليون الذين
 عنهم علم السحابة لاد قائل انا تعلموا الارض ان الذين يعملون الاعمال
 الكريه تية فمن الربيع يكون اوانا برب المذبح يا سمه الله في ذلك
 او من الرب ورب للذين كبروه بلبت ان يعينوا من البشاك اما نحن
 فدلينا كان في سطح كمننا هذا بنوع ظه منوطا تعين كمية حسنة القديس
 بالنا سبة الى جهة الحق الحاضر فهو ذلك نتركنا هالظنة كل من لا يفتن في
 ابرياء وشرفنا انا عايانا وكروم غيرهم وصنع تقفم مكتفين بما اورنا
 انما ربا غيرهم وظننهم الكرية اذ انهم لا يرون ان الله يظهر التقفم
 ولما هم اظلم في اظلمهم اصدقات لخدم بيم لاد معاشرة الفقري وان
 تعلمي لظلميلان وان الذي يدع ببركات انما يصعد البركات وهذا كان
 لثوب غيرهم وصنع تقفمهم

من الغيب وضع من عصبه في الكاس ولغيد من غلب معتد اياه حمر اذ ان العصب
 عليه سمية حمر حقيق بالوف بن يسمى طرا وسنملا في القديس في عملته الكنية
 القديس لاد ريبض من حمر لاد ريبض من انا الطيب لوجود في الغيب ولا في القديس
 فاذا اولئك الحمر في ان حمر انا اكله وسما يستعمل ذلك فدرج كدره في سنملا

في الذي لاد ريبض وصنع هذا السبير
 القالونه الانا

ان المعروف عند الجميع بتاكيد كنية لاد كبير وول ما تمين ذواتهم خدمه النفوس
 هم خلوه من عدايف شرهرا اوصفاية معينة بنبات وكيف الحمر ليس
 لهم رزاق وعقارات نابتة زات فخر طبيعي اومدية او من حمر حمر الا
 فن جدا عند البصحة دون الاكثري وبالطال ان معاشرة الفقري
 انما هو من صدقات الموفين ومن حسنة القديس ليومية الصوت لاد
 من حمرهم ولكن هذه الحمر في ارضنا الحاضر اضعف قليلا نظرا
 الاعد القديس وجزئية نظرا الكمية حسنة الاموال الذي هو حمر في اظ
 ذلك في هذه القالونه الذي بنسب فطنة عايانا المحبوبين منا بالرب على
 ان تتركروا كيف انه منذ حمر حمر سنه حمر لاد تطهر حسنة كل قديس

عنده في كل برشنة حسب لعادة الساكنة فيلح صنة قداس الذهبى الغم وندتم
 بساطه مجمعا اما ضروب شحوصي تشطبع الكنة بنا طلقنا ان يفلو كحل
 قد تقدره البروجيا زمانا قدانا واحدا على نيرة اصحا لاسا كانت ما قداس
 مكسب كلسوم وند القدايس التي تطعم احم مستلا اربعة اصحا لاريسين بدون شرط
 صريح من يطعم كسنة على تقدر قداس الذهبى الغم وقبها الكهنه هذا الشرط
 امين الكهنه بقدر برجره ضمير سبغا انه التقي ان يقدم خدمته البروجيا زمانا
 بكل منزل قدانا واحدا الذي تطعمه اوطية صنتا سوا قدوم همتهم المذكورة
 المقدره وصح وجملة من الكنة الاطريخ المنكرين بين الخدمة الارضية الذين كل
 مندم لم يبقه الا الشوق طير اشتراهم بتمه جية ايضا فم الذهب ومولد
 نبي كما انا صر همة صفة ساطعنا لاجل سباب لمد ما ابرنا نانيا من حيث
 ظلالا على المؤمنين الذي يظلمون صبا خال ملامة الحلاله يعصو وروى نص
 النزال الكفارس من لاشتره صحت الغروب بالذرة الارضية السابق تقديس لاني
 ناز ان صر صحت الغروب ولقد من المذكور طمعت قبيل زهاب نا الحارة اعطاه
 صبا ليرم شرطهم يظلمه الصيام الطبيعي كسني ايضا المنار كما همتهم وروى في القارة
 الآتية قداس ليني مجمعا السابق على همتهم لوصح كحل من السوا الكفارين يعوي في

الذو ليني كمن معينا في الاضداد صبيح اعطى سوادنا ريتا المقدمين للممدين
 في اربعة خدة سار ممس يد مع ذلك بصوب قد طمعت همت العادة لمد ان صر عموما
 اعطى سار ممس يد سار ممس خدوا رصيا كنية الورد التي فيلح خالنا المعتمدين
 كلف الغني السن فاذا ارجع سار لافنا ريتا صر سار للممدين ضرورة الوطة
 وروى اعطى سار ممس يد خد سار ممس همتها فعلا رصيا با قد طمعت همت العادة
 باعطي سار ممس يد سار ممس يد لوزوفا اعطى رة المعتمدين لهما الفدي من التميز

القانون الرابع

انما ضيف القانون الثالث من قانوننا الطرم في الاطير ما ياترهم وهو
 قد وضفنا في القانون المذكور ان كسنة التي يباع اعطى وها وضاها كتمس خدمه البروجيا
 انما خصم تميز بساطعنا لا يشتره فدمه وجمعا الطرم في الاطير ما ياترهم
 المرقوم كمن صر في طلقنا كل وشمنا كتمس لجموع كسنة في السادس القسطين لاني
 وروى كسنة الطرم المقدمه بقدره الذهبى الغم في ايام الصيام الاربعين جميعا
 ما وروى كسنة ولاحاد وشمه البساح شح صر خدمه البروجيا زمانا
 ايام الصيام المذكور ضمن كسنة طلقنا كل الا كسنة ريتا المعتمدين فقط قدس مجمعا
 هذا وروى كسنة صنت القدايس السابق تقديس طير صنت قداس في صبا لاريسين

ان الكثرة واضحة هي وارسا البرسية المانعة بالشيء اطرم عن اختراع
 الطقم مع زوي الطقم من اقتباسه من افكاره من افكاره من افكاره من افكاره
 اصحاب الطقم فخير من غيرنا وهم هذا السروري بشكل فخر الطقم فخرنا به
 تسع منهم طرادية علمه كانت وهذه بكلمة له ومن ترتيبه اولاد فخرنا
 اخذ السماري من السبحي الكافي لغيره فان بعض الطقم وتات تحت شكل الخبز
 الحيري تامه فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 الاضطرار صدر لانه تناو ودرنا في راسنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 ثالثا انه صر استرديت كمنس تحقيقه وخرط وجهاه الطقم هي من زينة
 لبيعت لمر الكافي لبيعت المقدسة اذا فخرنا الطقم والنفاء والطقم من
 وارتب فخرنا بين انبار افكاره فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 الاضطرار في عينه وخرنا حقيقة كمنس كمنس كمنس كمنس كمنس كمنس
 وفي طقمنا لا نر كمنس اولادها فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 واهه فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا

كمنس فخرنا العفة للمريم لردودها وجهه فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 لبيعت فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 بالخير المقدم المذكور عند انبار عينه اذا نرى الطقم الاضطرار
 فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 على لادس المقدم ايطر فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 اسعلاوم فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 وخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 الاضطرار فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 ايطر الفخر فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 من جميع عدل صده في فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 البطرسية فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 السبحي فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 لقدرة الفخر فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا
 لادس فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا فخرنا

القانون الخامس

ثانياً : بان اذا استطال وضعك واستر العليلين تمت خطف قد تفتق فرم ينادون من هذا
 الخبز طهر كيمي مت ثانياً وثالثاً بمقدار الاضجاع والاطعام فيه تحراق قتال سر السقية
 المقدس لكثيره يبعده هوى هذه القوى السماوية بزودة له في تفرده على هذه الحيين .
 ثالثاً : بان ينادون هذه القراءة لا قدره لا يثنى صانعها جزب طبيعياً عند المعنى الكسبية
 امام قيس من الشيفضه واسبب اخر سببية على خطه لوعى تاولين السرم هذا السراروي
 كما في ايام الفجع انما الصببية الكسبية كدوره في ايام المنارة الاعياد لاضر التيقن
 الكثر في الخطات ارضية اسر وعيد صباح السبت وعيد ليلة الاثني عشر
 وذلك على حجة العبادة وطما تنزع من صبي ارضي الذين يشركون بماتت ارب
 فقتليني هذه العدة الاثني عشر في اعياد المذكورة بنوع اظهره من
 باقي الايام
 رابعاً : بانهم يجمعون بعناية وفتح في اربح الاضداد والحدائق من ابناء
 حوى ريتا رقم بعد بلن حرم وبن طوي من التمييز لكي يتاهبوا لوقتال
 هذا السراروي لمن لاوى بكل عبادة وظماير نقيية وهكئة يعقادون منه
 حده شوم على تنالون هذا السراروي بالاستعدادات التي جبت بقدر واتقون
 لادله لوفره السطقت لرم .

المقدس تمت شغل النظر ولا يري حادته كما ان ذوى الطمس النظر شرب
 مؤدوسهم هذا النهي يفسر بانتهى في عذبة يتناولون هذه السراروي تمت شغل
 المحمدي وكثيره على فقتلينا نخط انفسهم جهه فانهم لم يروا طمناً في الارض
 قد نرى احياناً لا دور ليلته الذين من عيالهم لم يكن من حاصله على كسب من طمس
 بان يقتله القربان المقدس تمت شغل في النظر خارج الزاوية الضمني وكثيره من
 الدر قد زان سبب الفجع ارقوم وفاز عيالنا كحل طمان كثر طمناً ولبس ايل
 التي لا دور من ما يستطعمون سرسوخه ويتمى واجبات عبادتهم حسب ريتنا وفتقد
 بخبر طمركية على وجه طمناً فاذا اهدر من في الفجع صمناً هذه العاد والمات
 صمناً ذوى النظر على عيالهم كما وردنا الفاء .

القانون السادس

ثانياً : ضمنا ووردنا الاثر كنهنا طمناً ارضي نخدمنا النفس عيالنا على ارضهم
 اولاً : بما استرهم لدرنا ريتنا لمرصه دون ترونه بقلعه ياره ارضهم لرسن الرواد
 الاضرة بمقدار ما يمكنهم من العمار والدرهم وصن العبادة في الطريق وفي
 بيت ارضهم الذي قبيلته يقتله كمنه اخذه من حجة بالذبح المقدس بالنعع
 المزوج في القائق انما سبب فقتلنا جميعاً المكر رزرها .

القانون السابع

ان ليس بها حاجة الى التوسل عن اخطا التفتيح بتقدمه اليه في الدار الاولى في بعض
 البيوت المخصصة بعد ان علمنا ان قد جازت كل طائفة بالخير من رخصه
 القاسية السابقة التي في حدودها كان من التفتيح جميع القديسين ورضاه
 في بعض البيوت نظير ما استعمل ذلك في اجساد الكنيست الاولي في حال رخصه
 المصنوع من الملائكة فاذا ما ضمنت ان كنا ليس طائفتنا حصلت من اجتهاد الابرار
 على عرشها في كل مكان فلم يعد جائزا اخطا التفتيح من القديسين المقدسة
 وادارة الكنيست الجامعة بان يصير القديسين الابرار خارجا عن هذه الخيارات ويتم
 في مالهم من كل اقدوس في طائفتهم التفتيح ارفع من بيوتهم المبرورين واولاد
 وهذه لاجل صحتهم في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى
 ورسوخهم في كل اقدوس في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى
 في طائفتهم وهدفتهم صحتهم في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى
 مكتوبه الكهنه الطوبى قايما من "من ثم تبيت بسيماكم ان تفتيح معالين
 ومن حين ان يخرجوا من طائفتهم الكنيست ان يقدموا الضحية الاولى
 في اوقات موفية في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى

ان يخلصوا حسب هلكهم جميع القديسين في بيوتهم المخصصة ، وكذا موفية هوى الكهنه
 من الدار الاولى حقا ان يقيم مذبحا في كل خصوصه ليقدم له طابا كفاه الثابت
 والمنتقل ولا يبقوا في الدار الاولى ويظهرها كل طائفتهم من في كل كفاه
 ويضربهم ياها في بيوت الكنيست في بعض القديسين في ايام الاحياء والارواح
 المامنة لاجل تفتيح اذ لا تستعمل ويضربون الضحية في الطابا كفاه هذا
 المذبح ان يقدس كل سنة في كل مكان ما لا يستعمل من قبل هذه الازمان .

القانون الثامن

الامر الذي يخرج في الدار الاولى البيوت المقدسة المتقدمة والرسم بان لا يتقدم في
 ان تكون لا يقر بتقدم هذه الضحية الابرار بعين عين الالهة او غير ذلك
 هم وجدوا من رخصه عظام الابرار انما جازت ان تصعب قدام كنيستهم في كل
 والصحية كل بيت يهدى في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى
 ولتقتل التناوون وادخلت باسناد لا يتقدم في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى
 ضحية هذا الموضع في كل اقدوس في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى
 كل شخص من اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى
 يسبح الابرار في العالم على ضحية الضحية المقدسة ويتقدمون في اوقات ما جازت في اخطا التفتيح المذكور في الدار الاولى

نعمت الشكرية لعلوا من غيرت مع الشكرية السرية اذ مع ربه وانه يهيب الغنيين وخرافهم
 بكرهتم من طارح صراطا وارطه من زعمانا من كرههم تعالي في السما ما يلطف على الارض
 ويرحم في السما ما هم يرطبه على الارض ويربه اخصه على من جميعه لا يترافق الله
 به بعد صبره به ووه هذا الاخرة لا يملكها لدوي الكرم ان يحكي ما يلقى به او يرضى
 ما يرضى فاصحى انما هذه السرور ووه صطنه السع في الحقيقة في خدمه اروسين
 ولا راي باطيا لدرهم في منبر السع في فقا منه فصدقة على الاثم الكرمية بعد
 المعوية ان تخمن من لئنه من الكرمية بوجد حبه الله او الغير الكرمية الحرة في صطنه
 فاني الصعيرة معلمي من الايام فنبطص الصعيرة لئنه مع المومنين مع اصبع الاطية
 نعم الصفا المعون لروي عقالا زنيا على الاطيا كما يفرضه خدمه المرحوم الساتين فزيد ما
 ترفنا الاطية لئنه على الله بنسبي الاطية من باب الله الذي ليس في المعنى في طاعة الله
 رفته لا يخفى من الموقر الكرمي اذ تكلمه بحسب تعليمه لا يمان واطيعه في روي
 للمعنى في حروفه طاعة و الكفاية من مقدمه المعيرة في الدواب في الله في سعة
 الشكرية في التالنية العفانين التالين
 القالون لاوله

انظر الى خدم الشكرية المقدسين بنا حاجة الا ان تذكرهم التالين التالين

صفا في رهن يستطعمه ان يتعلموا لجزء مقدس من
 سادسا اذا التقوا كنهنا عنه تلووا من الله من شوق ان يفسد في رهنه ولو كان
 استامح صبابا كما بان في رهنه به و سيق على كرم التقديري في شادوا
 سانا و خير اذا صدى في خصم القران لا قدر المحقق في الاطية في رهنه من احد
 كنهنا في في خط منين على هات هذ السروري اما من جهة احد الايام على كرم
 او من جهات اخرى في خط كل رها تعلم ففرضه الحاد من رهنه على رهنه روي
 كنهنا كان في رهنه تناوه هذا القران الاطية و لئنه كرم صا كما في رهنه روي
 روي كما في خط من المومنين على رهنه ففرضه من الله و لئنه كرم صا كما في رهنه روي

الحج والشكر

في سر التقية المقدس وفيه مقدمة وصحة في الاية في السر
 في سر التقية الخيري وما يلحقه لحيته وبقا المعنى

ان التقية حبا في فضيلة ادبية قد تكون دائما في رهنه التقية لفقرة في الايام
 الام فوضع التقية في رهنه التقية رهنه حقيقي وهذا المقيد

بين الالهة تبيين في زمرته سموات. اول اذا المعترف منه وهو انبجاسي ان يولد في
 اقره فخر خطتها لمخطف من. الثانية اذا كان الالهة الموقر لم يستب عند سماع
 خطايا التائب ان صدق تلهه خطيا مخطف من وكين هدى من احد في جميع خطايا
 الثالثة اذا اخطر كاهن ما التقديت اليه بنج الالهة. وكاف هدى وقط خطية فخطية
 ولم يجد وقتية كاهنا صرفا من الخطية في هدى المصحة يبعثه ويعتق بلا عهد
 اني كاهن كاهن صرفا وسماع الالهة فوات به وده التزم بنج بعدك الالهة فوات.

القانون الرابع

انه ملحق من اربعة اقسام يتطوع كاهن من رتب فاصحيتها ولعله كان الالهة
 اوفت فاقصطها من الكهنه او حووا او رطبا ان بين سبطه الكنيه انما يبعث
 من كل سبط او القاصص الكنيه من خطية من الالهة او ما في نفسه او بطرته اوله
 ولكن اذا ان الخطية من مصدر كاهن صرف صرفا شريفا فياخذ به ان يبعثه من
 عنده ثم يرفقه خط الموقر البين من مع احد من هدى الموقر من الالهة
 ما استطاع ان ياطه من الالهة ولا يات في الصرية الالهة مع انه مقدم من
 كنيه ان كونه هدى قبله من كتابي الالهة من هدى الالهة وقصده
 بالحق انه هدى من كنيه ناد فاع خطيا به خطية صحتية

وقتلهم كثر من الكهنه الاطريز لقبه من خدمه التقوى ليعرفوا عدو
 استطاع ان يرمي به وده تلهه من خصه من فاذ اجتمعا هذا يتم بان كثر من
 الروح الكنيه في اللادين في طابقتنا اسلام حسب ارشاد طوبى باوريت
 ارفق الذي وقف على يد مجمع الالهة الالهة المقدس نفسه وده جدها
 ولذالك سمنا بقدي صودرت في اخر جميع قضايين مجتمعا في اخر لتاكيد ما
 اوردها انما في العدد من القاطن على اخر اخر هنا انما ما كتب مجتمعا
 الالهة المقدس في غايه الاصلاح قانرا وقد تطيع كيا دتم رفضه من نفع
 الخشية فيما يرضى القضاة لمخطف من السلطان والاساطير ساقتكم في اشياء
 من همتي ان همت المادة اظروا من كده مقارن من البعض في كده به الالهة
 صدر رده نيا حكم كده هاخر ان الالهة وليس كونه يوجب كثره من الالهة
 الالهة في ان يرضى بالتفصيل بان يملك من القضاة لمخطف من السلطان كده الالهة
 من ذلك هم لدية رون اصدا ان يملك من تلهه القضاة الالهة الالهة
 واداس قفة عيظه من سلطانه الذي

القانون الثالث

انما لاهن ارفع الضامير في رفع الخطية كل انما فالله في همتي كثر من وقصدي

القانون الخامس

انه ان قد كان من قبيل السدة البطرسية المقدسة السدة البطرسية كبرية كبرية
 وكسبت المعنى في مجموعنا بل انما لقد من المعنى في مجموعنا
 المقدس في مجموعنا بطرسية في مجموعنا بطرسية في مجموعنا
 له يوم خطية فاضه الى صيته الى ذوات الائمة الصغرى الخيرة الخيرة
 او غير مجموعنا بطرسية في مجموعنا بطرسية في مجموعنا
 برمت الطريقة ان يتكلم عند خاها سمع في ارضه في ارضه في ارضه
 في السرة المقدس المذكور ورواياته السرة صالحة وندلك هو ارضه وندلك

القانون السادس

انه ان قد كان من قبيل السدة البطرسية المقدسة السدة البطرسية كبرية كبرية
 وكسبت المعنى في مجموعنا بل انما لقد من المعنى في مجموعنا
 المقدس في مجموعنا بطرسية في مجموعنا بطرسية في مجموعنا
 له يوم خطية فاضه الى صيته الى ذوات الائمة الصغرى الخيرة الخيرة
 او غير مجموعنا بطرسية في مجموعنا بطرسية في مجموعنا
 برمت الطريقة ان يتكلم عند خاها سمع في ارضه في ارضه في ارضه
 في السرة المقدس المذكور ورواياته السرة صالحة وندلك هو ارضه وندلك

عنده قايم على علمه من خطية كل من روك الطوائف الاخرى الذين لا هم خطايا في المدينة
 او السبلت التي هم طرفه في حين اذ اصبوا في ارضه من ابناء هذه الطوائف المعترفين
 عندهم وخط في ارضه تلك الخطية فمعها من ارضه لا يلمس قبل ان يتعمد في
 كيفية هذه السائب الازد بكلا وهما في ارضه في ارضه في ارضه
 هذا الموضع وهو لا يرايه قايما في ارضه في ارضه في ارضه
 الاعتراف في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 المقدس في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 او السبلت الذين يتقدمه ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 النسخ في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 الخاطيء في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 مطعة في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه
 من مجموعنا بطرسية في مجموعنا بطرسية في مجموعنا بطرسية
 صه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه في ارضه

القانون السام

المتعلق عند الجميع كما هي غريبة النفاق خطبة اخرى في سائر النفاة بانها لا تلائم
 الشرور في كتب علم الذم وفي رسم السرة الطرية وكثير من رواية القطعات
 المفروضة ضد تركب وكثير من ابي لا يشبه بان يكون لا يلبس من ثياب الجبال
 وكذا له كلمة المنفعة من الطوفان في طرية ما ضد الصيرة الكافية جود الطيرة
 لا يفعله الا الصبر الذي لا يملك المطعة من غير العاقلة في خطبة طرية انما لا يجره
 له من خذره وقتية فمرجع اليه بان يذهب فيما بين خدام خيل مقدس من يتجاسر
 على ارتكاب جدي في طرية انما لا يجره في خطبة سائر الجسد لانه من يجره
 تشبه لادارة النقية كما ان لا تقام لادارة يجره لبعده ضد تركب

الخطبة

المؤدية

في سائر المقدم وفي مقدمه ويزيد في طرية

في النفاة وادارة الجسد النافذة في سائر المقدم في طرية

ان سائر المقدم هي من السيرة لادارة النفاة قد ورد لنا منها في طرية

المدنيين ان لا ينعقد رعايتهم عند الوفاة اي لا يستقر به في كونه الروائيين
 الروح الطائفين ليلين المقربين من ريبهم الطائنين ولا يرضه ذلك لانه لا يرضه
 الروح الطائفين ليلين الروائيين ينعقد رعايتهم عند الوفاة اي عند كونه المدنيين
 المقربين من ريبهم يا للمعلمين اه

القانون السابع

انما ينفذ من ريبهم عن كونه وروايتنا في النفاة اي الربيع من قديسنا
 الاضطر جفطه مدققا ريبنا ضيف اليه النفاة اي الربيع من قديسنا
 اولاً بانهم يربون في سائرهم من مكانه اذ اطر سائر مستطير او قصر بطبيع
 ان يوتروا وادهم عند الاضطر وعند ريبهم الكريمة ارضين من ريبهم في طرية
 شريفاً او مستطير اذ اطر سائرهم بانهم يربون في سائرهم في طرية
 هذه اصبحت ان يستعملت اذ اطر سائرهم في طرية ثالثاً بانهم يربون في طرية
 هذه اصبحت اذ اطر سائرهم في طرية في طرية في طرية في طرية في طرية
 التقية بالصبوة الرقية ولا ينفذ في طرية في طرية في طرية في طرية في طرية
 كـ بمحفا هذا المقدم من هذا النفاة في ريبهم سائر

صوت ابي

ثم جمع عليه ارضها فمما وضع فوق الارض ذوقه قصبه يرضها منه فذوقه فيلذ
 ان يظنها نارية لرب عيونه وليس لكانت قليلة الايم التي تحوى من ذوقه اقبال
 اياه لوقا بقا لابن له صدرت له هذه التغير في مدة ارضه من ثلثة فيضها هو
 هذا السر لقد رجع به

العائون السان

هو ان يظن به قبيح في خفته هذه السر والهيوسم في القانن انما سر لذكور طوس
 على كسار لا يخلو صبيحا كما انما خلق من اذية اذيقه ومن ثم حذر من اذية صحت اخيرا
 في نبح ما ضوكة من طقت ضرر لكانت جميلة مقدة لانه ذلكه محرم ذهن خفته طقت

العائون الثالث

يتم كمننا الحاضر بعد هن الخيرة القدة امام العالمين يخضه راقا يلبسهم
 لاجل ريشة الخيرة المتأخر من قبل العادة ارضه يراى بقية التي منة
 من ادم قد زالت عمه ما

الحال الذي

في سرد رجز الكونف القدة اوفير مقدة وسعة قلنين

القدري يعقوب السوي قارا ان ارض فيهم احد فليس تدعي قسوة الكنية
 وليصلح عليه وريده هنع بزيت باسم الرب وصلى الايمان يخص الرضى
 وليقيم الرب وانه كان عمل خطي يا تقدر ان هذه السويك اوضح ما هيته السر
 المذكور وما تدرو صومته وخدامه وفناين التي هو مغفرة الخط يا القدة تدرك
 مع لعمرة التقدير للشمس السرية ثم التقادم الرض صحت الادمح ان لانه كان الشفا لجمرة
 مفيدة الخي للشمس كذا ان لرضه كيق يا تجارب مختلفه لايح لاسما العلق من الرشي
 ارضية عند انظر النفر من ابي الامل لانه يرب وركب العبد والرضي يقفه له ارضه
 الياس من الخمر في الرب كيعذب ويذهبهما ويربها نعم الصبر على خنده ياب وحسن
 على بقية اذية مع شنته لا يوسم وغير ذلك من العفوية ارضية والجسد ياب ودمه
 يبيت بالوعين لاجل خيره ان يسته يهوى وقرابوه كمن طيبة خا طر خضه راي كان
 لعمري هذه السوي صيما كيقه تنام وصيد وانباهاه معترفه قبرا يظن يا الهنقه
 مغفرا خفيا من ضعفه باطن قوتك خمر كمال عمارة الطهنة اليقيا وتز لانه قد
 برز الشان القدة القف ليز التابرة طرفة كذا لاقانك اذ اسخف في ليز محمنا لرضه

العائون الرابع

هوى اذا اعتدك حله فريض بعد قتال سربى بالذرية القدة من جلاخي الصحة

العالمون لا دون

انه اذا كان يزيد بكنيتنا الزقية اليومانية المقدسة القديمة والسامية طيب
 من حياة الاشريك ان لا يكونوا احد من مروجيهم بالحد حان المقدسة لا على خديته
 فدفع كتابي لبيبا روم معلومة القارية في الوجود ذات شعورهم لخصوصي الذي
 يخدم الفسوط هم الامم الذين على ملكي كتابي كقورنته حقيقيين من ذوي
 الدرزية الكنت اصلا لاسلام الكلمة الذي في صوت المذبح المذكور في قصصهم
 ويعتقد من صدق لحد شياهم ومن الصداقات الاختيارية التي تطعمهم من انما يكون
 ومن غيرهم صعب لعمود الزقية الامم الذين منهم سكونه من خيرات الكنسية المقدسة
 الحجة فمن ثم يجبنا هذه المقدس حتمتها شديدا بخط الترتيب ليقوم شوي لاصلا
 عن رامة احد من اننا طقت بالحد حان المقدسة بنوع في لفسد كما صدق قبة من بعض
 الراقفة ولكن كقوله لبيبا بالهم صواب من مروجيهم كما على بيت لا يكون او
 بنوع اضغيفه طيب قورنته زينة بنا هذا وبالنا لا لا اسم الله وجه بعد ان احد فقره
 في لانا هذا الحتم والنوي برسامته بالحد حان المقدسة احد على بيت لا يكون
 على بيتهم لخصوصي لاول خديته كتابي برشيتنا لفسد كما سبق النوح فالمرحوم بيت
 التي لفسد على علمه ساطع بالرباط الكلي بذات عينه في الحان كراهه لاسم تطعم بالفسد

المفيدة

في سرد وجه الكهنوت وحرورت وبعده في بيعة الامم
 انه لا تطوع احد من كرمهم عظيم شرف وهم غير قائل الحق في نفس ذات قبتهم هذه
 العلامات الروحية لبطريرك من الطبع ودرجته وهي بقيت هذه الامم
 ولا باصحة تيند في صلب منى لمهني اعادة الكهنوت الروحي ولتطعيمه في الامم
 ولتقدته الذي في الغير المدوية التي هي عن صحتهم عود الطيب لثمة وجملة التالين
 من طبع يا هم سلطان حقيقي وبنما النفس وبملا من الامم لاهوت وبال
 للمفيدة في الزواجر كمنه عدمه الامم كما في البيع مع لبيبا وبعدمه ولطه فينا
 بين الامم والشرط المحي ودية على الفصين ما في الكبرية لتتقبلا ومعدا
 العطاء وبالهم مستودعة لامتهم ضراف لبيع الناطقة فاني شرفا يمكن وجوده
 في الكون المادي طهنا هذا الشرف فضلا ان يسموه فهذا هو شرف وجه الكهنوت
 التي هي حوسبة الامم المقدسة كما ترون ونعرف بحقيقتنا وما في البيبا لانا قطع حيا
 كرم ضروري ضرورت طهنة لزوم وجوده لدرجته المقدسة في بيعة الامم كرم
 هو بين ضهران لانا كرم حقيقي هذه البيعة فلنا في الابد السعة القويين
 المارطة الترتيب في صومهم هذه الامم المقدسة ففسون

الكرينة الرهبان لطرف في ابرشية صمدان استنبت المذكورين بن صوفى لانما ارفع
من نظر ذلهم ضروريا وليس الماهى ارفع ولبس القانقن اوجده من العيرة اليه
فذلده ويعارض في فرجه من تلك العيرة

القانون الرابع

انه الاكل من جملة صناعات الكنائس في تلك العادة المحظورة في ارضها المدن
لا يشياع طائفا وهي جميع الكهنة والصفين بنود الانفس في الدينه نفسا
من ثم سب الامم ارمي تلك لا يشياع ان كان هو حاضر في الدينه او الامم لا يشياع
كان هو غائبا عنى. بمجمعا هذا المقدس عيم اجرا هه العادة في كل من رتبة
من الكرنه ثلثة فاكتره من الكان من ذوى العلية الاصلية في صفا رتبة شريين ومنا
ذوى العلية المذكورة الكرنه رهبان فانذين بانما خذت الرسالة ههنا وان لم يقض
وسوا كان صفا رتبة ارفع الاكل تقا ما راى لا يشياع بظيفة وكس لاولدى
المتقى فيهم شانا الاكل من دينه بالصفين او ان يتم هذا الاجتماع بالوكية
عند واحد منهم ثمانية يومه هه جميعه من كل سنة بهرون ههنا اذ لم
يكنه بعض اسباب لقب الاجتماع ارفع بنوع غير كيانه في ان يتم طرقة من ارفع
في الاجتماع المذكور تصير المذكور على ارضه الرومية ونحوها وعند حوارة تلك

كثير شاماها وظن ان هل تلك العيرة منهم صفا رتبة وصفا صفا رتبة
كثيرة تلك العيرة ولا يعنى دجالين الاصد من الشعب ان يتكلم ضد من فى ارجاء
خطا باهه يلقى القادى بن من صفا رتبة بقبيل لا يتم كفى في شري عيسى فاذا
خذ من المحلقة ربه القانقن العادة البرجى هه المقدس حرا.

القانون السادس

انظر الاكرنة الرهبان الذين يطعمون الطعام خذت الرسالة في بعض كنيسة من خورنات
الاشياع طائفا بمجمعا هذا المقدس بغير ارسيم وصفا رتبة صفا رتبة بقبيل
زوان هه الاصل عيم صفا رتبة بان القس الاصب لا يدوم صفا رتبة الا انما المذكور
في خذت الرسالة في ملكه ما سوى من سنتين في خذت رتبة نفسا بن من رتبة لا ية
الرسيم صفا رتبة ما يطعم ورسالة القانقن بنوع انما خذت الرسالة عند من
صفا رتبة لا يشياع الذوان ادهى بن من رتبة انما المذكور بغير رتبة اياه خذت نفس
خذت في خذت رتبة اخرى من ابرشية عيسى بن رتبة رتبة هه القانقن انما رتبة
عند ذلك عيم ان يتكلم صفا رتبة ارسيم الرعية المنع عند القانقن اقامت
في خذت رتبة **و** واصلت اكثر من ارسيم ارفع هه اذا صفا رتبة لا يشياع
صفا رتبة صفا رتبة بن اياه يدوم انما خذت رتبة الرسالة على احد

وغيره: ^{٥٠} روح الساقفة عناية طمطاع التجليات ^{٥١} لا ساقفة وجود
 كراسيم ^{٥٢} الكهنه روي لوليت الصلبي في خدمته ^{٥٣} نياز
 فاعله ^{٥٤} وهم ^{٥٥} الهي ^{٥٦} الطمطاع ^{٥٧} من المد ^{٥٨} سطن ^{٥٩} احد ^{٦٠} واربط ^{٦١} كراسيم ^{٦٢} وظيفته ^{٦٣} بلطحة
 المعجم ^{٦٤} الكهنه ^{٦٥} تر ^{٦٦} وتفني ^{٦٧} بربيعنا ^{٦٨} اج ^{٦٩} صدف ^{٧٠} من انه ^{٧١} عز ^{٧٢} ومن ^{٧٣} يرت ^{٧٤} لهم ^{٧٥} تر ^{٧٦} بطاير
 السلطان ^{٧٧} ضد ^{٧٨} من ^{٧٩} العلمانيين ^{٨٠} وروسيهم ^{٨١} بلطحة ^{٨٢} هم ^{٨٣} ذ ^{٨٤} مقام ^{٨٥} ولد ^{٨٦} ملكنا ^{٨٧} فاذا ^{٨٨} وضع
 كهنه ^{٨٩} لمن ^{٩٠} في ^{٩١} الظهور ^{٩٢} انه ^{٩٣} لا ^{٩٤} مد ^{٩٥} ضد ^{٩٦} المد ^{٩٧} العلمانيين ^{٩٨} لاني ^{٩٩} مع ^{١٠٠} لا ^{١٠١} كهنه ^{١٠٢} وروسيهم ^{١٠٣} في
 الكنائس ^{١٠٤} سي ^{١٠٥} ولا ^{١٠٦} في ^{١٠٧} سي ^{١٠٨} النفس ^{١٠٩} وروسيهم ^{١١٠} بلطحة ^{١١١} الصبية ^{١١٢} وروسيهم ^{١١٣} الطمطاع ^{١١٤} بالتمتع
 بالاطمئنة ^{١١٥} وروسيهم ^{١١٦} لا ^{١١٧} في ^{١١٨} سي ^{١١٩} ولا ^{١٢٠} في ^{١٢١} نع ^{١٢٢} ضد ^{١٢٣} النوع ^{١٢٤} الكلا ^{١٢٥} الخفية ^{١٢٦} بالسي ^{١٢٧} ارضية ^{١٢٨} لروسيهم ^{١٢٩} وروسيهم
 لروسيهم ^{١٣٠} وروسيهم ^{١٣١} لا ^{١٣٢} في ^{١٣٣} نع ^{١٣٤} ضد ^{١٣٥} النوع ^{١٣٦} الكلا ^{١٣٧} الخفية ^{١٣٨} بالسي ^{١٣٩} ارضية ^{١٤٠} لروسيهم ^{١٤١} وروسيهم
 الكهنه ^{١٤٢} الطمطاع ^{١٤٣} هم ^{١٤٤} تقرب ^{١٤٥} طمطاع ^{١٤٦} ترتيب ^{١٤٧} المد ^{١٤٨} وطاق ^{١٤٩} ضد ^{١٥٠} الطمطاع ^{١٥١} الطبيعي ^{١٥٢} وهو ^{١٥٣} خدمته
 السلطان ^{١٥٤} الرخا ^{١٥٥} في ^{١٥٦} رسي ^{١٥٧} علم ^{١٥٨} خالفه ^{١٥٩} وهكذا ^{١٦٠} هم ^{١٦١} طمطاع ^{١٦٢} عظيم ^{١٦٣} امام ^{١٦٤} الكهنه ^{١٦٥} وروسيهم ^{١٦٦} وهو ^{١٦٧} علمته
 لظواهر ^{١٦٨} روي ^{١٦٩} رسي ^{١٧٠} وروسيهم ^{١٧١} بالطمطاع ^{١٧٢} وهو ^{١٧٣} ترمته ^{١٧٤} بلطحة ^{١٧٥} وروسيهم ^{١٧٦} وروسيهم ^{١٧٧} وروسيهم
 وهو ^{١٧٨} موضع ^{١٧٩} لانتقام ^{١٨٠} لروسيهم ^{١٨١} لعاد ^{١٨٢} والتدابير ^{١٨٣} الصبية ^{١٨٤} الطمطاع ^{١٨٥} من ^{١٨٦} سم ^{١٨٧} كهنه ^{١٨٨} عند
 المقدس ^{١٨٩} بلطحة ^{١٩٠} يزره ^{١٩١} محرفا ^{١٩٢} اياه ^{١٩٣} ويقيم ^{١٩٤} تجسبه ^{١٩٥} طمطاع ^{١٩٦} ويذ ^{١٩٧} رانيا ^{١٩٨} طمطاع ^{١٩٩} كهنه ^{٢٠٠} روي
 التقطبه ^{٢٠١} لمد ^{٢٠٢} بلطحة ^{٢٠٣} روي ^{٢٠٤} ما ^{٢٠٥} اشر ^{٢٠٦} ابي ^{٢٠٧} النفا:

الخورية ^{٥٠} وروسيهم ^{٥١} علم ^{٥٢} الدم ^{٥٣} وما ^{٥٤} طمطاع ^{٥٥} في ^{٥٦} ذلك ^{٥٧} مما ^{٥٨} يقيه ^{٥٩} سخط ^{٦٠} الالهي
 ارضية ^{٦١} الطمطاع ^{٦٢} لوجود ^{٦٣} عدة ^{٦٤} عند ^{٦٥} البصر ^{٦٦} من ^{٦٧} هو ^{٦٨} الخورية ^{٦٩} وتطمطاع ^{٧٠} خفي ^{٧١} من ^{٧٢} اشر
 صا ^{٧٣} صبا ^{٧٤} لا ^{٧٥} رسي ^{٧٦} وروسيهم ^{٧٧} بالتمتع ^{٧٨} بالطمطاع ^{٧٩} وروسيهم ^{٨٠} بالطمطاع ^{٨١} بالطمطاع
 غير ^{٨٢} هذه ^{٨٣} سخط ^{٨٤} خفي ^{٨٥} عن ^{٨٦} بقدر ^{٨٧} رانيا ^{٨٨} علم ^{٨٩} رانيا ^{٩٠} الالهي ^{٩١} بلطحة ^{٩٢} من ^{٩٣} طمطاع ^{٩٤} خفي ^{٩٥} من ^{٩٦} روي
 المظن ^{٩٧} ان ^{٩٨} صروف ^{٩٩} خفي ^{١٠٠} في ^{١٠١} ذلك ^{١٠٢} وروسيهم ^{١٠٣} خفي ^{١٠٤} من ^{١٠٥} روي

القانون الخامس

انه ^{١٠٦} لا ^{١٠٧} يمكن ^{١٠٨} لاجد ^{١٠٩} من ^{١١٠} المومنين ^{١١١} ان ^{١١٢} يكون ^{١١٣} روي ^{١١٤} كهنه ^{١١٥} ان ^{١١٦} قام ^{١١٧} ذوي ^{١١٨} الكهنه ^{١١٩} التي ^{١٢٠} خفي ^{١٢١} من
 لعدوه ^{١٢٢} كنه ^{١٢٣} في ^{١٢٤} ذلك ^{١٢٥} هو ^{١٢٦} كهنه ^{١٢٧} الاروي ^{١٢٨} وروسيهم ^{١٢٩} في ^{١٣٠} روي ^{١٣١} الكهنه ^{١٣٢} وروسيهم
 شريته ^{١٣٣} النعمة ^{١٣٤} وروسيهم ^{١٣٥} سطن ^{١٣٦} احد ^{١٣٧} واربط ^{١٣٨} ضد ^{١٣٩} روي ^{١٤٠} وروسيهم ^{١٤١} كهنه ^{١٤٢} بلطحة ^{١٤٣} وروسيهم
 شعبة ^{١٤٤} المنيا ^{١٤٥} وروسيهم ^{١٤٦} مع ^{١٤٧} روي ^{١٤٨} في ^{١٤٩} اياه ^{١٥٠} في ^{١٥١} اقتياد ^{١٥٢} النفس ^{١٥٣} لوي ^{١٥٤} كهنه ^{١٥٥} روي ^{١٥٦} كهنه ^{١٥٧} وروسيهم
 رعا ^{١٥٨} ياه ^{١٥٩} رسيهم ^{١٦٠} وروسيهم ^{١٦١} علم ^{١٦٢} روي ^{١٦٣} علم ^{١٦٤} روي ^{١٦٥} علم ^{١٦٦} روي ^{١٦٧} علم ^{١٦٨} روي ^{١٦٩} علم ^{١٧٠} روي ^{١٧١} علم
 هو ^{١٧٢} من ^{١٧٣} روي ^{١٧٤} روي ^{١٧٥} الذي ^{١٧٦} علم ^{١٧٧} الباري ^{١٧٨} وروسيهم ^{١٧٩} ضد ^{١٨٠} التقدير ^{١٨١} طمطاع ^{١٨٢} روي ^{١٨٣} علم ^{١٨٤} روي
 الذي ^{١٨٥} روي ^{١٨٦} روي ^{١٨٧} علم ^{١٨٨} روي ^{١٨٩} علم ^{١٩٠} روي ^{١٩١} علم ^{١٩٢} روي ^{١٩٣} علم ^{١٩٤} روي ^{١٩٥} علم ^{١٩٦} روي ^{١٩٧} علم
 الخافعة ^{١٩٨} لا ^{١٩٩} في ^{٢٠٠} الكنائس ^{٢٠١} التي ^{٢٠٢} كهنه ^{٢٠٣} روي ^{٢٠٤} روي ^{٢٠٥} روي ^{٢٠٦} روي ^{٢٠٧} روي ^{٢٠٨} روي ^{٢٠٩} روي ^{٢١٠} روي
 نظره ^{٢١١} كنه ^{٢١٢} روي ^{٢١٣} كنه ^{٢١٤} وروسيهم ^{٢١٥} ما ^{٢١٦} في ^{٢١٧} الكهنه ^{٢١٨} روي ^{٢١٩} روي ^{٢٢٠} روي ^{٢٢١} روي ^{٢٢٢} روي ^{٢٢٣} روي ^{٢٢٤} روي

قد ليس غيرها ونحن في هذا ان شمس ينبغي ان يكون له الشين ان يكون ذو ذواته كل ما يقع
 عليه من اثارهم بعد فهمهم وادراكهم الشبية ومنه العلم بهم بعد ان تعلموا انهم طبعوا بغير
 علم وانه اصحاب الازهر والاضهر فانه ينبغي ان يتم معرفة ارضي لا يشبهه اذ ايب الحقا والناظر
 على تحصيل احوال الازهر والتعمير على البرهنتين زعيم الازهر وان كان التفت زيعان لغير
 ليقط احوال الازهر اذ هو لورثا وورثا على الفسوة ما علمه من جمهوره بدون وصية وهذا
 الحق هو ان من قبل البرهنتين كتمان سنية ووجوب حفظ الظلم والتزوير

القانون السابع

ان لا ينبغي لادارة الكوفة طائفتا الخادفين لانفس خاصة كما يفتى بطريرك ربهتم
 ان يخطه في تصرفاتهم بين الناس اولا لاصانة وارصتكم وبعينه في مخالطة اهلهم
 الامور باصداق والبسطة السجية والتجربة كل من يتعلم الاجتياك كماله من تهمه من
 وشمه لغيره انما نظر الالكوفة العلمانيين به يتقدم في مودتهم على التثنية مودتهم
 العلمانيين لادارة وفي كيفية التفتين وما يتعلق به ذلك ليرتب اصد منهم اعدتهم
 الرضت العلم ان يكون اجمن زينة ركلمه كينيين ولما نظر الى الكوفة احوالهم فقد
 تدون بخصمهم مودتهم ما به الكفاية في القانون السبعين وقد بينا في هذا الاخير انهم
 التفتين بغيره من كل من مودتهم قفا خلفا في مخالفة انما يترجم وطفا الكوفة اجمنين ان لا

القانون السادس

انما الان لفتح لذين المقدمه ثم علم ان ركلمه كينيين قبله الكوفة في مودتهم وضيع
 كتمانهم الذرية واطى الشرايع في طبا بخصه بالرد ودين لعلانية مجتمعا هذا القدر
 بغير وصية يخط القائلين العلم السني بالركلمه من خلفهم بالتمكيد والتمكيد اذ هو صريح
 ارضي لا يشبهه اذ ايب ركلمه كينيين من غيرهم والتمكيد كمنكوت احوال الازهر واليه ردا
 من مخالفة الذرية الدينية نظرا ما يخصه علمه ولذا لا ينبغي ان تعرض لوصية علمه
 بتفت لا يشبهه او ان شبه اذا المكتمل كين بجملا وانه هم وضعه شرايعهم في تلك اطلوه
 بالاداة لموقوفه ليلزم ضرورت ان طواف الازهر اذ خدمه من اشخاص علمانيين لادارة
 ولهم دور في حدود كنفه من ازم حيسفك او يذنبون بصلوات الازهر في ايام خدمه
 اولا ما يمكن ان يخالف الرسم الذرية والتمكيد الدينية ليرث كتمه بظبا اجنبية بايديها
 بعد بينه لورثا فان يخطم بريق برهم بغيره احوال الازهر في ايام ليرث كتمه ليرث كتمه
 وظهر صحالته واضحا كتمه في كينية تدرجهم ما يتبعون به ليرث كتمه
 كترتيم القامة ان كين هذه التهم تفتين كتمه واتقن مودته وان يخطه بهذا
 التفتين بغيره انما ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه
 ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه ليرث كتمه

يظهر وكتا باتهم للعلمانيين بمنع الكتب اللاهوتية والكبرى التي تصحيتها السمية. بن كينغ
بوجود النظم الكبرى والحدود الغير كما انهم يحسون بحسن العاقبة كتابا كتبت كل من الناس
حسب مقامه ورتبته وفضل. وهذا كل ما يريه بمجمعا كما في بعض صفحات الطب
العاجية ولزيادة توفير الطرف الكوناني وعتبات

الكتاب

في سر الذبيحة الطمر وفيه مقدمة وخزنة قوليني

المقدمة

في ماهية هذا السر

الان القاعدية من الديانة وصرحة باقوال الكتاب بقدر جدينا : اولاً ان الله منذ خلقه
العالم برزوه الزواجر بين ذكره واثباته في صميم طبيعته من البشر الباقين الى بعض
وتيميد ضروري في كل العصور. وذلك على اثار افعالهم في ضمن افعالهم وادبهم
تتم له اداة الشرف على سطح الام ومصدر رتبة الكائنة متميزة بغيرها بالصواب. ثانياً ان
الشرعية الدينية سية ناليع الحج الاله والانع الاعمال من قدره في الزواجر الطمير
الارثية سر صفيقي رابط على اقباله حتى نلوان نعمة التقديس مع مراهب

اضرر حيثما جاعز اياه حسب مقتضى السر المقدس الالهية. ثانياً قد وردت في
حله وضع الاصل في ما يلائم باقوال اللاهوتية الهية في الالهية ذكره واثبات خلقه بالاله وما اورد
الهدى الغير في النوع وان كل من طمعت امراته وتزوج في حرمه في خلقه في كل من تزوج وطبق
فقد زنى واثبت مرة بركة صلاح واخذت خلقه في الالهية. رابعاً وضع الساعات وخلق
سر السر القديم في سر عدم خلوده الزواجر والجميع الالهية. اهدى التقديس في
صفتها بالاعمال من جوده. له مجازيات في الالهية او مدنيا جودا تجديس
الزواجر كقصد العقل والمريض الالهية شفا وغير ذلك صرحا هذا الرسو لادوان
الزواجر هدمه بسعظيم ممن انما يبيع مع ينسب الالهية لانه : فمن حيثها هت
الحقايق الدينية هي اعتقاد عام في كينونة الجماعة بمجمعا كما في كينونة بايرها
المعجز وياتي الاله في السر القائلين التابعة في صفة الترتيب له في هذه الالهية

العقائد لادوان

اننا لا نضيف هنا العقائد السابعة من قوانين مجموعنا الاضمر. اعادة العزة التي
نحرمه على مظلومه قفا سوى ما ياتي في حده ان طمعت في طمعت كينونية العون في
كتاب الالهية حيثما يدرسه في ما يري في العالم والكمال حسب الرتبة وذلك في
الذي فيه تقديس السر الكليل الزواجر في قلب الالهية بالسر العون في طمعت في طمعت
الالهية

غير ان لما شارب من هذه غشرك قد صدقت كذا في ايضاً جيداً متفقاً على ذلك باليمن
 تماماً من قبيل البصر الذي يصفه محمد الجاهل والخطي - العالمية وغنية التشبيه
 هو على صرح مفاهاً وقدرة مع ندر تلك المناشير تبين تلك الورد والورد بالمشجج
 التقه وكذا في صرح سبب ضرر من قدر في محمدنا هذا التقه تدير الطريقة الذي
 شجراً يرفع ظراً للوضع الوقوع بن أيضاً ظراً في تلك الزمان الذي يوجد في خطية
 الوقت لزواج هذه قانوناً سنة كالمائة التي يبيع الربح في تلك الطريقة لا يربح في حصة
 يزدن ضرر وحيناً فلطريقة منته غشرك هي ندر في قوله لرضا التام على وضع خطية يوزر
 صله ندر في بيتنا في الخطية وكين لمنفعة ان خطية منه خا فيه اشكيت التقه وكذا
 في كبريتي عن رضا وقيل في الامم الياسنا قابضاً ٢ ان تقنين في ذلك
 التقه ذكرها في خطية والنزول في تعينا وقتاً في تلك السنة الكاملة وقتاً وكذا في تلك
 بقوله المرفيق وهكذا يصير ارضه ارفع في حقيقته صليتي تجارة ما تحت
 الاخير او من نايب او كما كين من الخطية الكافي وكل في الفرقين في خط عنه
 نخر من ذلك في صرح ويضرب في خطية قبيل صرح الصلة الوقوع

القانون الثالث

ان التجربة العملية في هذا انما تارة وضعت في انظار الرعية والنهية فظلاً

الكلين صمد استكامله اذ منة الامة قدسية في طائفتنا بالطريقة ان تكون حجت
 ان حديق وضع في ن الخطية في ديار القطر وقوم بن يد ضد تقويم اظها الطباد
 ليضرب الوطيل في على اخطيه وخطية امام الشريك ويسلم المربود يعضر
 اخذ في خطي الذي يبارك في تلك السنة الرية وهن كسب خطية ندرية كسبنا و
 ولذا في خطية هذه لا غير من صنهاجه تحت لا يخبرنا واننا حياض فالكلام ختام
 انما ندر في وضع المربود في ذلك من به وانه الصريح محمدنا هذا التقه يا مر
 به ولم يخط هذا السبب ويقيم بالارسل من احد خدم لا يفرح خطية وقوم الاصل
 وتبين انما تم تقه ندر بن تكميله قبل لاشية بطرق في كل سنة اكليل ليدعي
 في الكينته التي رية

القانون الثاني

انما هذا الاما في التقه وكذا معلوم صمد في قباله منة مناخير
 بطريقه واقعية بدرعاني في طيب كيون ويرا طلك العدي الذي صير الخلع والارباب
 والاصحاب له دله جميع هو زيادة التقه وطريقه خطية
 جهراً في ناصب واضى هت كغير من طائفة سينا تافهم
 على وفق الزواج طرقت في تلك صنف في

القانون الرابع

انما اصح هذا ان يكون لفظية يمكن ان يراد من حصول ارض التمام لمنه على كل شخص
 او جبار فيما بين الخاطب والخطيب ان جمل الاعراض تكسب لوجه ارضه وفي هذه
 الفرضية ما يتفق عليه الفريقان ظهر العرب في الخطبة واطرافها غير ذلك فيقع
 للممن سبها وبارضها من الابدان ينبغي ان يقع هذه الايام من الجوارح
 المكال صدادا اى اى خطب ان هذه الفرضية من اجمع الاعراض والخطبة والخطيب
 بخصية قانونية واضحة في كتب الدولة باقرها في ايدى خبره او وكيله ليخرج المتفاتيح وال
 ثبته بذلك لا يجزى الشوية القائلين بالفسخ وفي هذا الحد ان المالك
 طلبة الفسخ يجب قد سب لوجه الضرر ضررا مازنيا او اعادة الفسخ بعد ضم
 اجنا وغير ذلك فينبغي ان يراد لفظ ما خطب وانه وريه او غيره لوجه الزور
 لا ان ارادت الصحت لا يجب هم خطب الفرضية الضرر يمكن ان يوفى بالتسوية
 صحتها يحتم الاستحقاق لظن انما ينبغي ان واما اذا خطب في خطبة طلب اجمع
 على ظهر الخطبة بها كلف خطو ما سب شعبي قانوني والفرضية لا ضرر في خطبة
 وريه لا بد من خبره او كسبه ما استطاع ان يمنح الخطب الفسخ تجديده خطاه وياتي الزور
 فاعاد ان هذا الظلم في خطب فقير اقام الله وكتب خطبه لحد لجهاد فيلنتم

عند الجلسه في العاين اى كونه كمنه التقلية ومنه الاتباع بطرارة اللاتين سب تارك
 الذي جات التي لا تكمنه ووضعية بمصعب الطريق المستقيمة وبالخطبة الوضعية وبالخطبة
 والظروف التي خطبة والارضية والالانية نظر الامر والخطبة لادوات وعقايه البهية واليات
 لا ريب في ان الذين يكتبون الخطبة لادوات ما خلقه من عارة هذه الطرق العاداة الاضوية
 اعتبارها على صميم فوهة كذا لا يبين لا يخطب بمصعب احد القرنيين كما يصير وقت كثر من الخطبة
 الاضية التي تمت بل تقاتل تمايزا وشيعة بمصعبات مترافة من القرنيين وفي قولها
 كمنه صمدوا والى صمدوا ثم جملنا هذا المقدم في خطب وركيزة ان يصح عا لنفسي
 على من خطبه ما انما الينا انما والى خطب المشهورة التي صمد لم يخطب هذا المصلح المظلم
 في خطبه انما صمدوا والى كركيزة الاضوية في خطبه هي لا الولى ان ان خطبه
 في هذه الخطبة الولى قبل وقوعها في خطبة لا سيما قبل في كثر الكمين الزور
 متبين ظلت اذ التمسين والخرس وغير ذلك مما لا يصح ولا يتعلق لزورا
 بين خطبهم ولا يبين به صوته المقدم الكظم في خطب الفرضية واكتفان في ربه
 بين خطبهم عند الفسخ وخطبهم تمام لراة تروية هم خطب البناء والبرق او من وكمنه خطبنا
 بخطبهم وخطبهم صمدوا لخطبنا بين الفرضية خطبهم في خطبة فاذا الكاهن
 الذي تفتت على الخطبة لوجه الفرضية لوجه الخطب خطبها صمدوا

عروض وقبول بين كرتيب به وراهى العىك اديين له ان تو في طيب
 قبل راجته خيطيه ولم يكن هو جواز النور العيون مرون بين الطيب
 وان عجب ولم يكن سببا لطيبه طرا ما فيه ولا تراه كل ما ومن
 المصلح لطايع رواج لا في عريه وغيره الا ما تحمى مع افنت بالاستعمال
 وبقياس التمثيل اذا الخيطيه تفقت قبل رواج الخيطيه فله ان يستعملها
 او صله لا مما لم يكن في حيا لا افنت بالاستعمال وان احتمت اخذها فان هذا
 واذ له فاشقت لا يخرجه يبري الذي له بل اياه عادلا

القانون الخامس

ان عمه على كرتي الطيبين لا يوافق في بعض اقسامه من الكرم موضع من كرتي هذا
 الا طيب ضغظ للمصير الكنتبية يترجمه في طائفنا ساكنا عن طرك وجت
 لا تخلفنا في بعض اقسامه كذا في وجها ولد له وجبه نفسيه له لا في كرتي في
 القانين كما في حسب ريتنا ان منفتح الخط كرتي الطيبين لا يوافق في
 الا تيب اوله الصراح المقدر الصلاح يعم اوجه به تام الصنع الجيد في صراح
 يعم الصالح في كرتي صرح في له في هوه وبيع من قطع الرن لتبا للتفتيح
 الصلاح يعم عمه في كرتي صرح في له في هوه وبيع من قطع الرن لتبا للتفتيح

بايضا جميع طرفين التي صرحا الفريقي ~~الطيب~~ البري حزين وضع بينه خيطيه وبعد ذلك
 ايضا بمعرفة الصن كرتي ثم طقطنا في ذنبه يترجمه في كرتي هوه
 ما وضمه بالتمام والكامل هذا اذ لم يكن عمه عليه لا يستعمل الا في كرتي
 او باقل من صرحا في كرتي ما يترجمه بالارتباط بالفتي بالفتي البري وضمه
 لا صرحا كرتي لا يوافق في الزيادة لا في كرتي او النطقه وحياب العبد والدم

ثم بقيا من التفتيح كرتي ذنبه على كرتي طيبه ان رقت في خيطيه الشري يوافق
 ما دونه وهو كرتي قانين ان لا يخط وخط النقيين وبتنم صرحا واولها وطوره
 عن كرتي كرتي بايضا الطريق كرتي كرتي انما الفان وبقه صرحا في خيطيه كرتي
 او غيره وانه تطيبه في طقطنا من ذنبه ~~طقطنا~~ ضغظ ان مقدار قيرما واصل خيطه
 من قطعان او با يرو در ذنبه كرتي كرتي لا يستعمل الا في كرتي وان يترجمه في كرتي
 الخطين عنتف دقت اقط به خصله في وجبه قانين وبارزه النور الا صرحا في كرتي
 عمه كرتي ويرد كل ما اطير واخذ في كرتي وغيرها اذ كانه لم يفتق الذي له كرتي
 ثم سبب كرتي لا يوافق في كرتي واصلها كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي
 الخ قوع عليه لا يوافق في كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي
 ان الخطين كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي كرتي

السيدة الاحياء السبع فما من عندكم من السبع العاشرة من شهر كانون الاول
 البتة قطع عمه ليلاد الشريف اجم التفتيح: الا السبع السادسة من شهر
 كانون الثاني لاية اثني عشرية .
 علمه ان الصياحات والقطاعات ثم الاحتفالات بالاعمال السبعية يستعملها في
 جسد عرسية بنو ايم صبح التسعة وارادات اجمية والعبادات والافعال
 الاخرى وما اذا اوجبت بعض ضرورات لتناسل التفتيح من العترة الكنسية المذكورة
 فاعتقادا رشيديا محمدا مصححا لبيد الخياط ان غير عطف بركة الاطمين الزواجر بالمنع
 لاجل بعض الارزاق المذكورة سزا بدو شتمه في الكنيسة وضمنه ان وبقية
 ومن المعلوم ان لا يصير له في ما هو في حقها من سائر العرب والعروى وولد له وبعث
 الشروع مع تاريخ السبع كمنه في سبب الخيرية التي تارة الخيرية بالزيت مع ذكر التفتيح اذا ظهر
 المطاني لنتان هنت البرية في الايام المحنة الاقوى واداءه يظهر فيها بين المرويين
 وجمها من وجه القراية وما كانت ونا لا التفتيح من غير ان معنى فليتم في الخيرية
 نوع القراية وتاريخ صلته التفتيح من التفتيح لا جسد مع الايام على صحة الزرية
 اذا التفتيح ان يفقه صلته التفتيح . ثم يتم به بركة الاطمين الزواجر واداءه يظهر في
 خيرية واداءه التفتيح في سبب الخيرية التي تارة الخيرية بالزيت مع ذكر التفتيح اذا ظهر

هذا كما ينبغي ان يتم عندك هذه الخيرية في البيت بكل بساطة واهل له والذين
 يلحقهم هذه البركة ان يكون في الكنيسة او في البيوت المصحية يترجمه بالنداب
 بصحة القدره كما امره ان اراد الله العظيم الذي يبين كما اذ لمع مع كبريت واد
 يظن في من كل ما هو وروى في كتابه الاخذ له صبيته ان يكون له قتيق

القانون السادس

هنا في كتابنا السبعية الطردة الذرية عظيمه طلقا قين تلك العترة الزواجر وبعثه
 طردة من قسب تق لاوي والطبيعي واليه في اراكنها انما هتتمت في ما نفا كما في
 من ذرية كيتا الخيرية السبعية انية كذره في تهذيب الكنيسة الغربية الانطا
 في طباياي الكظم قدم وجه استنارة ما نفا في التنا بية
 هذه الحفظ بالخص المضع الزواجر مع به لاف الشهي للقررة الزواجر وبعثه
 في السبعية: ارا الايام باطية زوجه له لثا عرض ارضين في هتتمت السبعية
 طلقه كما صدر ارا القريين يوجه عيب ديتهم الترتين ارا في هتتمت
 العترة لرا احتفاليا في وصية منية من الكنيسة في هتتمت القدره
 المتبلة با ارا في الصبح قين الزواجر هتتمت لاريتا طبرية في هتتمت
 لارا تمنع القريين على عترة زوجه ارضين في هتتمت هتتمت القدره

المتأينة من زجيرة صميمة شريفة وكلمة بغير الزواجر المتأينة ومنها تمتلوا من
 القرية الرومية ٢٢ هـ القياحة وارضت الناجمة امان خطبة كتابية
 شريفة وما من زجيرة نامية غير كلمة بالفضل ٢٣ هـ القرية
 الطارحة من التبري الشري كالكيا اومد نيا اربطعين مقفا
 فالبعض من هذه الفاوع صدادت من قبل حق ارباب وبعثه من قبل حق الطبيي
 فخط وخطه من قبل حق البهر لبه في وخط الساوة والبعض من قبل حق الكني
 لاغير وهن الاضرة تطوع الكنية انضج من الاوجه ساه وانهية
 لتصف حب التفرج بالسطح الذي وضمته خرافا لافعال الوجود التي
 الكنية لا تقدره لتف من لانه لسطح لافعال التفرج من قبل حق الارابي
 او الطبيي ولبه في ١٠ واما ارضه لافعال التفرج فيما بين الكنيستين الشريفة
 ولزبيرة فيصه السبحة من اللان في
 او لا ان في الكنية البرية بين جده مانع اضرية في لافعال التفرج والذنب الطر
 اما في قتل حبه القريني قرين لافعال الذواجر بقدر اضريه معينه واما
 على فصفه فله في فيصه خبره في بين الناطقين على ذواجره لافعال
 جده من القريني في وفضل ذله الفصف الصنيع مع ارباب القدي لافعال

فيما بين القرينين في وخطه في ١٢ هـ خطبة القريني ظلمه لافعال
 لافعال خطبة لافعال ١٨ هـ خطبة القريني عن لافعال ١٩ هـ خطبة
 المدونة خطبة الصنيع لغير كبر الالف الكمال والخطبة في لافعال
 من اهلها وماذا اعطيت بركة اهلين لافعال لافعال الكمال والخطبة
 من لافعال في لافعال خطبة الكاهن اعفد زمانا كافيا لتاديبه وحميد شريف
 عبد قاصد يا هيا به هه هه الخطبة الجعظ بمصحتا لافعال ٢٠ هـ
 العج لافعال الفيلق من الشفا عند استطاعة فصول الزواجر لافعال ٢١ هـ خطبة
 كمن وخطبة من قبل اهل لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال
 المصنف و حاصد في صنف لافعال ٢٢ هـ القرية المدونة والخطبة من
 الطارحة في ونا لافعال في وخطه المستوي في وخطه لافعال لافعال
 لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال
 القرية الرومية الطارحة في وخطه لافعال لافعال لافعال لافعال
 كمن لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال
 ونا لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال
 لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال لافعال

كيننا البيانية فاستقر وجه القريبين الروحانية واطمحة على صراط الروحانية
 ظهر القربان الى صفة كمالها والى صفة كمالها والى صفة كمالها
 ثم قرأه المياقة والاضحة فمعرفة عندنا الى صفة كمالها
 انه يوجد تخية اخيه الشريفة مع عظمة اخيه وبعد نصف كل حكمه كمالها
 ان لم يبلغ هذا الماع وكذا لا يقدر انه يزرع ويحور في حياض التي كبر اعين زواج
 مع وجوده في صفة كمالها والى صفة كمالها والى صفة كمالها
 يظهر هذه التي الغير كمالها فمعرفة عندنا الى صفة كمالها
 الا وهو ما لا يوافق له حكمة فمن يتبين بانها كمالها كمالها
 يتضح هوى تير وجرا وانما هذه الابن له خفي ولا يثبت خلقه من نفع
 شوي ونظير هذا النبي لا يقدر انه يتير وجر بانها ابدا له خيرة ولا يربط
 فدو له قانع : فليصعد اذا خدم النفع في طمعه على ما قرره في القانون
 اخرا كمالها كمالها ووه التفات الى ما ورد بالحرف في بعض جرائده في كمالها
 تير به كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 القانون السابع

انما سرور المعروف انما سرور المعروف انما سرور المعروف

صفة انما البرية واستيفارها الغاية الى ان ينال صفة كمالها هذا الماع نفع
 الاثم المذكور ولين كانت مع خطبة نقد اجدها وكلنا اثنا عشر في صفة
 بهادنا وتير به طمعا يستعندنا ما نفع كمالها لاطمحة البرية كمالها
 ولا ما نفع صفة كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 ولكن عيبه وكما كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 محض طمعه لاجل صفة كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 ثانيا ان القربان الى صفة كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 هناك الاصل الثامن وكذا لا يقدر انه يزرع ويحور في حياض التي كبر اعين زواج
 السبع هي كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 ثانيا ان القربان الى صفة كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 ووافي الجهد الثالث قطع وضمي لوجه الرابع وما يوافق صفة كمالها كمالها كمالها
 الاثنى عشر القربان الى صفة كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها كمالها
 وقد تم نفع هذه الاثنى عشر في روج باحت خيرة الموم والنتعاليه به
 به ونفع وكذا لا يقدر انه يزرع ويحور في حياض التي كبر اعين زواج
 بقدر اخوانه ان تير به باحت خيرة الموم والنتعاليه به وقاما في تير به

وذلك لا يعاد لاقرب آخرة من الزوال بل هو باق باهم ولعمري ليس هو هذا القابل للزوال
 الذي هو ليس بغيره على ما ينبغي كذا انما هو في راس الكونية والاعرف والارواح والكونية
 النقية في وجودها فالتقدم في وجوده من مدينة روية تفسد اخطاها على جميع اقسام
 المقدس طهره وتطهر كسبية وان من ذلك اهم قانونا على تفسيد من ههنا
 سابقا وخيرا انما هو الاصل في القانون السابق فالعلم من حيث
 الذي او طبيعي اياه في معلوم هو ان لا يقطع في كسبية التفسيد من اضافة اوقا
 الاخر في ضيقها النقص بالظن الكسبية انما يعتمده على الحكم الشرعي العادي التي
 تبرز في ضيقها والارواح الكسبية حسب ما يدعى العلم والحق القانوني

القانون القاسم

انما القاسم العادة بالذات كما ان الوجود في الوجود والبنية من ايجابية اخرى مختلفة على ايجابية
 المتكامل هي في وجودها وبين ذلك لا ينفك في كل كسبية من وجودها من وجودها في الوجود
 الا ان كسبها في الاستقامة لا ينفك وجوده على التفسيد من الوجود والبنية والوجود به وانه ينفك
 ذلك الوجود من التفسيد في وجوده وينال تفسيدا في وجوده من الوجود والبنية في مجموعها هذا
 المقدس يقبل العادة الزمنية وبساطتها على وجودها في الاستقامة الضمى التفسيد
 المصروف التفسيد لا ينفك من وجودها في الوجود

فطهره ومعرفا اياه عن السبب في الوجود الذي في هيكله ليليات في ذلك التفسيد من اطلاق وطولها
 من صفة التفسيد بتاريخ متقدم في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 انما هو في التفسيد من التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 لا ينفك من التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها

العصب الثلاثة من التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 الوجود انما هو في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 الملائمة الزوال في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 الكونية انما هي كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 قانوني كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 وهذه الاستقامة في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 خلافا ولين كونه في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 ان ينفك في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 ما لم يكن سببا في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها
 جديدة ليس الا كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها

سادسا لانه من تعيين قانونه على كسبية التفسيد في كسبية التفسيد في كسبية التفسيد من اطلاق وطولها

والقائمين لا يصدقون له ذلك فهو خطأ تفتين منه اليانته لبيبة من تمارين لا يفك
 التفتين وان تبارك لرا القدره وارصت الحرات وعملها طاعت الروايات وبقية الافعال
 التفتين على الهم سبحانه وتعالى سمى بزوان طالع ولا فعمي لاية التلاوت مستفاد اذا
 لم يزوان طالع فيحكم لا تصف بطهران الزبير زانها متجالا رواجها تزيها كل بسوط
 مع ضم : وفي حداثه صمدور حكمه قوم بطهران الزبير من اصله فلامور
 المعاصرين يبين ان تير صمدور السبعة جميعه ما كونه اعطاه اياه فزوبه ناونقدا
 وغيره التسمي حكمه مستفاد لا يميز بطهران ما على ذلك وما يراه عادلا
 وزنه التفتين كبر ان التفتين كونه لا يفرق بينه عن استطاقه حتى عمه الزبير حما صمدور
 في العمود لادبته او لسن كان هذا المانع فزوانت نادرا وجهه جهدا فمورد ذلك
 العمود المعاصر ما كان وصل اياه لغاية زواجها ان لم يحكمه تصف بمطالتي
 بينها على ما يرى مرار كما تسمي صمدور اذا حدثت لا يفرق بينه عن تفسير الزبير
 ان يكون تمارين هذه الفصد طبيعيا كما لا يفرق بينه عن كليل الزبير ولو يمت وجوه
 قطع فتلكه الزبير صمدور غير فزوانت لادبته اذ سمى اصد التفتين لا يفرق
 الرقيم الزبير على كونه هو حداثتا فانما هو ضمير لا يفرق صمدور الزبير
 المكتوبة ففعل

القانونه العاشر

انما السبابه كطية العذرة وارصت لغيره القائله انما خرا لا بعد من ان كليل الزبير وواج
 لنبغ كليله قائله في جميعه الزبير التي كليله وضعف ليد طرا ولا يفيد ولا طرا فبما يبين في طبيع
 (وما ليس هو مجموعا حقا من العظايا التي تمنع صمدور الزبير عدلا وادبته اذ لم يفرق بينه وبين
 لا منعه لا يفرق لا يفرق صمدور كليل الزبير طرا كما هو تعليم لوجهين لا يفرق بينه وبين
 ودرا في يفرقها تير صمدور من الة الطرسية اذ لا يفرقها كليله عن ضمير وان صمدور
 الرضا الكليلين لبيغ لعم وسين صمدور لا يفرق كليله تجاه الكليله القدره
 غير ان اذا التفت احبانا انما يفرق بينه وبين كليله الزبير لا يفرق بينه وبين صمدور
 او ما يفرق بينه وبين كليله الزبير لا يفرق بينه وبين كليله الزبير لا يفرق بينه وبين كليله الزبير
 ليد طرا الرضا وهو كليله اذ انما التفت اهو لبيغ طبيعيا لا يفرق بينه وبين كليله الزبير
 الزبير او كليله من اذا تير من الة التفتين لاسم له تير وواج ما يفرق بينه وبين كليله الزبير
 الرضا بان الة التفتين صمدور قائله لادبته فزوانت كليله الطرسية وادبته صمدور الزبير
 زفرنا دونه زفره صمدور الزبير التفتين فانه وضعف من تير سنين فبلا لادبته وادبته ودم
 كليله صمدور الزبير الطبيعيني يفرق بينه وبين كليله الزبير اذ ما يفرق بينه وبين صمدور الزبير من اصله
 كما ذكرنا انما واما اذا كان المانع من تير طرا فزوانت كليله الزبير اصدرا الربا الى السبب

المقدسة ورتبنا على فآراء ورأفها ياها اسمي فقال من الكلام خذنا من ان في صلا بقبلة معينة
 تشتمل ادب الا لنبني على جهلنا ليرك بصفتنا لانه الحق في ان يتارعه في ذلك من يريد
 انما اياه اسير اذ رسم كلامه وهو ميت القديسين ارضا واسقفه فقله اياهم - طردوا وما
 رحم الطريق ارسى هم عصبهم يتمازرون ورسحت لاورين لاينجس تخيلين واوترا ايقفا
 اولئك ادانم قطع الحاصلين على الامم الذي لا يوسعا معينا صلت قدرة المنع الطمسين ليدبر
 تلص وتقتن له حيا لالقدرة ونسب الال مرتبنا لايرعوظ بتميزون من باق الناس
 العالمين بسط ليفرون تختم رومي في نفسه وغيره بان كوه ويطهه السلطان كصفيه لمارا
 حده من الكرمية لولمة التقدير لقلنا من الهم ارسية الالعت اياهم على ما تراه حسنا
 على تخيم السنة ما لا اسما جدا اما المنع الطمسين لذكور فانما هو الزحفية ان وضو اوترا
 اطرف من الصلوات كما هو مدونه في كتاب عمل ارس ضمن محلات متباينة وبنه الطمسين
 هو قائم سر در صفة الكرمية المعروف في كتاب العالم كل اذ لا ولولنا احد صفة ارا الوالدية
 فالرس القديس في الرتبة ورون من معلوم كغير المنع في هذا المنع لسبب متقله بيننا واهية
 هذه لوجه المقدسة قد باشرها به وادوم وطولنا بنهذ حيا ما صنع في ارسا ولا
 المنع منوم المنع بينهم من الطمسين والظنة الحاد قد يتبعها هذه السلطان لا يكون
 ليقوموا لصلوات الحيات قبلنا نراهم لا خاص لقبولنا لا رتبه كما يتحققه ادبنا الذي

القسم الثالث

في الاكلية ورس عهدها وخصصها حسب طوائفهم من الاكلية وفي مقدمتها

اجزاء

الاجزاء

في ماهية درجة الكرمية وسمها

ان الباريت لعلس قد تسمى في الرتبة المعصية مخرنا هرون ودر رتبة اسلس صوم من
 بعض خذنا لمرتب الا ليرك بتقدرة الدنيا واولو رتبتي واجرا الامور الطمسية ارسية
 مندر في تلك الرتبة ورتبة الامور قد هيا تقدر اسم الطريق كبريت سينا
 يسبح لسبب الذي يكون مفرنا ان ضبع الحقيقة عضا في اسم ولا هية لبعثه رتبة
 من الاظرى واولو رتبتي ليرك الكرمية المسمى حقا في ذلك الذي والطمسين لوصية التي
 كانت ظهر المعصية كما ليقه ارسولة لاري فمن شتم وضع الاسم في الخيالها لظن الطمسين
 على مثالها واولو رتبتي ليرك الكرمية الامم الطمسين واولو رتبتي الكرمية

قد اختلفت نوعاً عما كانت عليه في جبل اكبر الاول فهو ذلك ثم انزل حواظاً لظهورهم
 والرسوخ لمساواة (الخلا)
 ثانياً اما الصفات الطولية وصبها في ارضها من الذي يتبعها في الارض بل فقد اوضح
 رسول الله في السراويل الى اعمق تيمنا وقراناً .. ولكن التمام كعكس ارضه بين
 لاد وكنه من وديتها صوا الاكثر والحقن كسبرهم مستقبلاً لم يلا ما في في جيرة لغيره
 في جيرة لغيره وهو كما في تيمنا ولا شئ في يديهم الا هم لارسله «

فلا صرا الى افاقته ليعطي التقويم الى ارضه كبريت في لقدمه ليتحقق قبل وضع
 اية راح كاسهم لعل لهم صامع عارضه الصفات وسمعة الطول لم لا فاذ وجدهم
 مستحقين واعتمدهم في قديمهم فلا يجمعهم الى جيرة الذكوات الا في دفعهم الى سنة
 للامانة والفرح من عمهم وبعد ذلك يتخفف بالاجتهاد ويديهم وديهم من ثلث سنين
 ان لم تقبل اكثر لاجل خباهم ودرهمهم لعلهم اضرورية لاد جيرة الكريمية وديهم
 لعلهم السنين لرقية لانه تقبل اكثر لاجل كثرة بسب الدم ويتبع لدمه ويضربه

الربح من الروصية الفسحة
 ثانياً واما التمام المدعي وديهم كما في يديهم في ارضهم في كيننا البيطانية المقدسة
 ملادوي له صلات الصفات لادله دون الثلثة درجات الكبار المقدسة وديهم وديهم كيننا

الارضية المنقبة من قديم قديم من قديم قديم الاربعة عشر اربعة اربعة اربعة اربعة
 خذ من الارض فمما قد ينظر في ارضها المدعي من صلا في الارض وديهم في ارضها
 المدعي من قديم قديم وقديم قديم وقديم قديم وقديم قديم وقديم قديم
 الخراف الناطقة المرصدة استوعب ارضها صفات الارض ان كتمه في المنقبة
 معينة باطرافها في ارضها القديسين الفسحة في كيننا في ارضها
 في ارضها القديسين تيمنا وديهم فاذا تقرب هذا خطراً كيننا في ارضها
 بالخصوع المثلث درجات المقدسة وديهم في ارضها في ارضها

الخلاصة

اولاً في الله يا كيننا اي التماس كيننا في ارضها

الثالث ان درجاته الى كيننا في ارضها كيننا في ارضها كيننا في ارضها
 من الارض درجات المقدسة وديهم في ارضها كيننا في ارضها كيننا في ارضها
 خذ من الارض كيننا في ارضها كيننا في ارضها كيننا في ارضها كيننا في ارضها
 المدعي من قديم قديم في تيمنا وديهم كيننا في ارضها كيننا في ارضها
 كيننا في ارضها كيننا في ارضها كيننا في ارضها كيننا في ارضها كيننا في ارضها

الشرارة هي من ليد قد ترب في كثرة تها بما عطف على الكثرة بعد طراف الاساقفة حتى
 اسرع المقدسة وقد معط بالتسمية ايضا لبيان برزقيري اي شيخها وذلك عتبارا
 لانتحافا وقسطرا من لادهم في كيسة البع مع ممدلة السبعين شيئا الذين انتخبهم
 لاعداد في شيئا الشعب لاد الكري صوم على باع واطفعا السبعين اسمها الذين سموا
 سية بايع البع لادهم سادس الا في جزع رسلها وهو من اربون لاساقفة علة لاد
 في احوال الضيقة الروحية وفي زوجه الكرم السيرة وسكنا البعض الانه ولان طابطة وظهور
 سامية ودصرتهم المقدسة علية على صومهم وازم من الطراف لادهم كرية الظهر
 مع ذلك هم السطوية انه تا سفا شيئا في كيسة وعاية البعض لادهم الاساقفة
 وتنف ضمهم يا هم كما بضع القديس فلانية السرة المتبحر لادهم طرية الكليات الغربية
 في سلك الاهداء لادهم في كيسة لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم
 هذا المعنى لادهم في القديس ولما وضعت للسيرة لادهم وفي ارسيم طراف كيسة قديسة
 ايمان الكثرة لادهم شيئا ما فيهم طراف الكثرة لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم
 فاذا فهم فيهم هفت المقدسة العجبة بمحفنا المقدس هذه القراف فيهم لادهم لادهم
 لادهم لادهم لادهم

اولا انه لا يتقدم صدى قتال دية الكثرة انهم كين اقبى ذاتم وتحقق ادنيا

بعد درجة لانا غلطي في القاريون تحقيق علمي من دصتت من الصفا وهو الشمس الى
 مما يظهر الصفا التي تتأخر على كل من الرسمى لادهم كرسية وهو قول الرسمى «ولما
 ياسب ان يجي صلواتك وتقف في ايواب هيكلا لك المقدس وضع فيهم في كرسية في كرسية»
 اما له حيا الصغيرة لادهم درجة القمم زين لاسير في كيسة وتبا وضعت لادهم لادهم
 التي تستعمل فيهم المقدس في لادهم لادهم في كيسة في كيسة في كيسة في كيسة في كيسة
 فاذا الاهدات الصفا علة ما في انا في كيسة القاريين لاسباب السبعة لادهم لادهم لادهم
 الاديبي ديك كرسية : وما لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم
 لادهم الكثرة : وادهم الصفا الحقيقية : وما لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم لادهم
 ولادهم كيسة لادهم في كيسة في كيسة في كيسة في كيسة في كيسة في كيسة في كيسة

الخطبة

في البرزقيري في التسيبي و ما فيها وفي مقدمتها واحد من جزع لادهم

المقدمة

في شدة لادهم القمم كيسة

هي في التعليم السراج الذي بالارنا الصطفي يربا سا قفة لا فتر في تخصي تسمية به
 المذكورين في ضما اعم من ان يصفه ايه ارم على حسب وجه التلاية كذا في خط الجهاد
 فالأهذه هي الفحص الذي يتبرم الرسم ان يوصف به التسمية الواحدة بالصفات القوية
 فليس رسم ولا فورا
 ثالثا نظرا الى ان الذي فيه رسم الكلام فيه من ان يكون هو مقابلا السنة الثانية
 من عمره او قاطبة كونه كالمعلم الحاسب والوزن والاكين وقوة عقيدة ان تصروفه لا تتفق
 لطيفة الحقيرة خاصة استماع الاخرة فوات : *حفظنا بغير*
 ايضا يتبرم الكثرة بان يخطه الخلف لتمام الاقتناء في تصحيح منقاد بن الرسم في مطاوعة
 احوال خدمتهم الكثرة يتبرم فضا ضل عن اوجوه ومانا شرم ورايا رسم الاعاينة في رسوم ليعقار
 ويكره رسم ويكره رسم بالارم وروا برسم كتحقيق كمالنا يتبرم بها اقتنوم ان شاول اتحاد
 مني برسم فيما يتبرم في الجملة الكثرة الكثرة والفتايات ظورا بالمنا وضمان معلوم في الجملة التي
 اقلام في كل سنة او في اوقات غير عادية
 ظهرها يتبرم الكثرة الملهمة وظيفته الحقيرة بان يتبرم في كتابة رسم ايم الاحاد
 والاعمال برمت ساقية من الارمن وقاطبة كونه ساقية واحدة في الوقت الذي يتبرم في الحقيرة
 قوته التعليم في عاين الشعب وينبع خصه على الفتايات الاحداث حذر انما ان يكون

ان لا يدري ان هذه الفتوى التي هي الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 في هذه الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 كرامة هذه الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 الاكله وروى وهو من الاثنية العينة العالمية في هذه الفتوى
 اقتن لاسمك برمت الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 ثالثا من حينه ان لا تتفق الرسم يتبرم من يطهر الى حين باخذ الرسم في خطه فيكون
 ان يوصف الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 برمت الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 ليعقار لاسمك برمت الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 مني برسم في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 محبتين الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 في الاثنية في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 الفتوى في الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى
 مستغني عن كل من الاثنية واذله من قبل شحات في ذات الانطق في هذه الفتوى

اعرفه فليست في الحكم وهذا الاله يفيض بشي من ذلك من اني لا يشيخه حينها يوحه و
 هم تحت اي ملكة اجبرته لانه صحتي بن يط ان يتقده وان بعد انه يظهر وان ضا
 ماع حده لنت حيزي ولا يصدر ولا المحا واه عند لا ولا حيز لانه هذا ليعتقد
 منهم ولا يفتقد حيزه با روييني ملتة فين باه حينه لجميع حيزه فت وية وان يكون
 كرا للكل ليرجف لكل سيدة يستعمله
 فانما من ضمني ان رزني اكره ان قد نزل من ارض لا يظفر به لا يفتي ان كيف بعديه
 عن ا لقطرة ذو له حبات المقدسة وانا اتفق الابعاد ابعث ان اجبايا وكما هذا
 تطرا اما الناس فليطرت من ارض من اتفق لا يشيخه عند ما شخ وضيها وانا لم يتقده
 هنت ارضيت في التبت والارمن العاصبة في تقاليد المون عد وضيها ودينه متفق لا يشيخ
 زينة ان يجره ليس له هذا العاصم لاجن فوالعاريه طفمنا لكره و
 عا ان الالتمه يتيه الذين لصاحب البيعة الورد قد كرهه المقدار صارا عن نقاوة سيرة
 لاسما يخصص فضائل الطرار حين ان اذا نبت عن حده كراسته سقده قبل ان يتحظنا موه
 معروفه ان اتخاص به الوصية السادة من العاصبا الوردية فطه يوزن من الوصية التي
 اقتلا غدا نرا قد تحفظ لطفنا هذا الترنه بن فيها بعضه ان ما كنيتم فموزلك مجموعها
 المقدس يتقن ذواته لا تقدر امك الاله تتقنا باطها ان كرهه وفتطين حده على الالتمه و

فيروم ما اعلمه النبي وصايقه ان ارطفاك طمس الحمة ولم يعبه من كرهه واه وقد
 يكتمون من يتدو الهم في تعليم ارجه ان هذا التعلين اشخاصا القيا من العاطفين الذين
 لاهة وهم في هذا الالتمه فاذا اكل خادوم عتبة يتقاه عن اكل ذلك بذاته و
 بعد لصح كما ذكرنا فبما نحن في طه نقية وبتيق القطاص صيرت من سقده
 سار انبا في التقاليد مقدسة حيت ختم حده موضعا كراسته المقدس في سارة الاصل
 ان يعبه وانا مستقدي بنت ط تقاير لار المقدسة على مله تسيح من طرفه كانا
 اخيا اوقرا كده سوه لانه طار العصب والقفط من ان يبر لار العصب الاله
 او زيم حده اظ ووجهات الالتمه مستقيم ولذالك اتفق الابعاد
 ان يوصى طمنا ما فادودن عاد اوسيق في مبي ما ما دونه خذ الالتمه كراسته
 والحق والقران المقدس وكيفية ذلك صمد رات تقاوه الكاهن ناسبت حقه هو
 السادي لار ط كراسته في الالتمه الوردية ام وانا حده من ذلك من طرفه وفتطينه و
 التقوى من سقده الذي يبط به خاصة السرور هذه الوصية
 سابطا منقحة حيزه الالتمه البيعة المقدسة على كراسته ليقظ الكفالة الشخصية
 او المارسة او العكالة والاصبا الالتمه او في دعوى ربه وتية والحق الاشرا في خطه في الالتمه
 العالمية المتقاه صحتي القاصد من الالتمه وازا حلام ما في طه اعالمية واط فتاوي في

الاشياء ان لم يتحققها على وجه ان التفتة في المنع من ارضع من وضعت غمنا من وقد يرب
 تحت الاشياء فنتقدم اكثر من الاما ليهيه ونداهم اكثر من الصبان لوضع هذه الاشياء
 خذوا الى ان يصفوا لرب كل كيس من كسائس الاشياء جبارا احتمالا وان
 بقية كل واحد من على نفس مجانا قدنا واحدا ولما يكون

الحكمة

في السبب كقولك في السبب والاشياء وفي مقدمته وتزود عدد كل واحد من

المقدمة

في حكمه في السببية وفي الصفات لطيفة وصددها في السببية
 ان له صفة الاستغنية المقدسة التي هي ما بعد صفة الكريمة انما ترتب من الله في كينونه
 لجماعة السبب في الناصية وعلايم في نزع التسمية الانجيلية والقيام على النقص في
 كما لو ان السبب هو في الظاهر ما هو ودرنا في الشفاء لا يربى فالسبب هو كقولك في كينونه
 الله وفيما بين شعبنا كما هو في مقدمه فالسبب في جلاله الصفات والقرين كقولك

المعصية في الاشياء من ليدل به صفة من صفة الاشياء كقولك في السبب في السبب في السبب
 لغاية في صفة الاشياء والظن به في الاشياء كقولك في السبب في السبب في السبب
 وهو في صفة كقولك في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 سمته الا انه هذا الذي كقولك في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 بنوع في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب

علا في مفهوم عملنا في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 المروية في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 لغاية في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 يترك باه واه ويصوت في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 هذه صفة في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 الغفلة اننا هي من في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 بالسبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 هذا في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب
 كقولك في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب في السبب

فهي الصوت القطر السحابة العتامة التي الكافية زرع المهن الطهارة من تدبير
 لانه وقت لا تحفر الحقيق بن حرم ان كنهه وظن غير سامية وعلو فابقا على البقية لا بد لا
 ليوعه كل طلمات سار لا يرضي الغير ولا يفرح الا على انب ذالك الذي لا يخرج حاصه الا على صحن
 ولعبة البر بالخطه لا والي حيدنا العالمة كل من يقضي به كنهه مضافا موكول لفظا بل من اجابته
 حريية وفضلة كريمة والى وفضية وعلو طوبى تصبوعه به شرفه وارت به ونباهه وان يكون هو
 حاووظ وديعة الاطاة لبقا وان يقفه اوله من يمشي الكبر والارادة وكره الحرام الاطاة وبتة
 وعلوه يفتقد الخبير كلالا ولما يكون من غير كونه سنة قاطنا فمضد لا يخافها بذاتة على ان يارب فيلا
 الرضا والرحمة انما لا يظنوا تعلم مبعدا عن الظهور السيرة من المالم والى كمال الرضا والرحمة
 والارادة فاقا واكلت لاروز ولة معنانية سيرة النماين لقبه دوحه الكرمية منتما لهم الظن
 والعلم في اجمية حقيقة دعوى من قبله ظهوره على سبوح الاراسا ما باه الا الرضا والرحمة
 الكنية بالارصانة والعبادة الكعبة واطنا العمل للكمالات المقتضية في ووه احد يؤمن بتات
 بالهجرة الاستغفيرة ورحمة يا خذ بيده المكارم الذي عسى المبع المستغفيرة لصاير الاطمين
 عكاز سنده وقت ولا يتدبرين والطرة على الضميمة والتاديب في زمانا في ناس الكرمية مقلدنا
 بالمسح الى الحقيقة وضمنا لفس من احد من خرفه كما لا يطعمه نظير اذا اتى العمارة قاندا
 ولدني في الظهور لغيره والى كونه سدا ورو طوبىك معلما وفي العالم كنهنا فتوقا فالذري حين

الذات الظهيرة في سائر العبرانيين ١١٥ واطنا يوع "كله ليس كنهنا ما ضو من انوار
 يتصبه من اجن الناس فيما يقدره الا الملقى بقرابين وضحايا على الخط يا مقته رانه يصفه
 وسمع لمدني كونه واطنا سبب الالهة ضحايا شتمها ضعف فانه السببية على
 كما ليقدم على الشفيع كذالك ليقرب على ان من اجن لخط يا وس ياخذ احد الكرام لفس
 لكن من به عمق لظهور ما يدعيها ووه كذالك وطبع لغيره ذواته ليعبر كنهنا برحمة
 الذي خلق الله بن واليهج ووه كذالك كنهنا ايضا في فضل الله هو الطهارة الملهمة
 على تربية وان شطرا في "فكره فيع الاساقفة الى الملمية انما تمتل كنهنا سيرة اليعق
 المسح ولذا ساقفة قد عبروا وكلنا سار لعماس وكنهنا هو لاراضي والذري المنفرد فيه
 يرش لطفاه من لاره من كنهنا منقلا في ذالك كنهنا ليع ويزو ضيقه افران به ختم سيرة لاجن
 الركن القديسين فواذا طيرتس وماذا ينزح لارانه كنهنا كنهنا لعماس ارضيا صاير لارانه
 لغت القفتم ثم يا ضحايا برانه كنهنا كنهنا لارانه كنهنا لعمارة من الرضا والرحمة في
 رسالت الاول الاممية تيمنا ووه قاندا "اليعق" ذالك كنهنا اليعق به حبه يسطر عينا ووه
 باليعق في الجاهل ان القامح لعمارة لارانه كنهنا كنهنا لارانه كنهنا لارانه كنهنا لارانه
 لا محبا للظفر ودر كنهنا في غرسة جده بيت في الاطاة ووه كنهنا مشرهم الا الملهمة الذين
 خاير اليعق سيرة حيدنا لارانه كنهنا في التعمير ووه في الملم

من البيان بصرية الخرافة بربط الصفات لطيفة. وجهها فيه فكيف جعلا رأيا امينا وحقا
من اللذلة رجع اليه حقيقة التي على الالوهة. المذكور في الخبرين فان لم يشكره على ان
كفوا له انما الظاهر والا فالبعضه عند الله لا يحسن استقبالها بل انما اراد الله
من حيث ان لا يهدى لغيره وقيمة قدومه ضحا عظيما من جهة الاستغنية والصفاء والبراءة
المفوتة في فرائد الالوهة بربطها بغيرها بغيرها بغيرها بغيرها بغيرها بغيرها
الموضوع حسب فروع القائلين البيهية الطهارة وهو
اولا ان لا يشكره استغناء من يكون هو كمال سنة الخامة والالتفات في غيره ان لا يشكره
الطهارة من ذلك ان يكون له من يقاها به بها سبابا عادية صفاتية
ثانيا ان يكون هذه التي ختمها في وجه الكرمية من عقوبة من الاله من بعد في اول يوم
له من ركبها من المقدرة ليقدر في صلاة حسنة
ثالثا ان يكون مقتضاها في معرفة المقدس وقولها في الجاهل في رتبة كبرياء
ثم في كل الالوهة والنظير والعملي والاولئك يكون من موهبة التجميع في جهات درجاته وطيفه
ايضا ان لا يتبعه هوى رتبة زنا مستطهرا وخطا من طهارة موهبة لانه وجهه
في الاستغنية هوى رتبة كبرياء في رتبة كبرياء وديانها كبرياء في رتبة كبرياء
في بيان الالوهة والتعظيم في العباد والارباب

خاتم يترجم يستغنى بالتحفة لطيفة عدم كفاية انما كراقر في القافية لانه في من
قوة ليس بمجتمعا السابق وتكرار في كبرياء على همتهم المحسنة في كبرياء في القافية و
الثاني ان كبرياء في السابق
سائر انه في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
كل من اراد ان يترجم في كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
على صافية التوبة في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
في كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
وجب رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
لانه في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
لابد ان يكون رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
سابقا في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
هو في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
التعظيم في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء
استغناء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء في رتبة كبرياء

المقام باذنا واداه سفاير السبع قال في من حين لا فتقاد السفاير في موضع
 هذا او فافا ولسقن واداه خيرا وطريقا واداه كذا المقام في غير هذا كما لا يعلم
 وخصاير كذا يبع به وقد قيل في القافية في ما يشاء في جميعها ومن طر واولاد
 كلما يشي حقت او خصاير
 ظاننا معلوم ههنا السفاير السفاير في جميعها واداه في غير هذا في موضع
 سيد السبع السبع في ذلك في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 واداه في ذلك في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 مختلفا واداه في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 اختار في ذلك في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 اما جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 المدينة في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 واداه في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 التي في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 تا في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 واداه في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها

في لغة حيا في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 والزار في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 وبالجملة في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 ذلك ما لم يقرب واداه في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 كمن في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 غاير في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 وفي جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 واداه في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 خصص في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 ان يكون في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 الحان الخارج في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 كمن في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 الخارج في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 الكمان في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها
 حاد في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها في جميعها

وظهور الادوار وان ذلك رخصي غاية الاهتمام في حفظ احدك ولا تستغاث يوم
 الشريف المدينة اظن المتعلقة بهذا الموضوع متجيب لثبني كل من عند انشدته سمعتم
 الطحة بالذات الحرف عند الحق وما نسير المحبة ذلك والروح النضوي في ظنايا طر حبه
 تلك في يتنم من مضموم بان يسيره فيقطع على حطب الطعيا ادر سوت في قوانين
 جمننا احاطه بظن الاكله ورحمة ثم ظهر الى ما يتوجب في حركته لوضوح
 المعنى لثمة الالتماع في ضرورة التعيين لقوة في هي لا حله فان كرك حله
 رابع عزيت بنا حاجه لان لوصي كركه من الاقفة بالظن من الوصية من وقت تالوا
 للسيد طرير الطرية الكلي الطور بما انه رئيسه في شوطه وبالطير طرير
 والوقد في الوصية لقام الساي ووطيفته الطرية في بيعة الدرس في الكاتبة
 بن بالغ من ذره في المعجزة لان هذا اظنها لانه في قوله
 على عز يتنم كل من لا اقفة بان يعرض السيد الطرير في خبره كركه في قوله
 الفاعل عبادية التي تثبت وقولا في البرية مستنير اظنه بخصوص كركه كما انه
 يطرح في شدة في يد بعضه العظايا السارد صدور ولا لقرون طرير في قوله التي
 المرحطة الوصية وانما في طرية طرير لا وظن الا تالوا وتعلقا وعند طرير
 وقد على الصورة عند ذلك في بيعة حاهم في اكله ادر سوت الوصية لا

انتم السيد الكلي استاذنا حذا السقط في قوله لا سرار لقد استر خاصة
 في الرسامات وفي شعور السطحة كركه في من ثم جمننا هذا التقديس بالثبات في
 الجاهل السيد كركه في قوله القديسين يرذل رذل كركه ارضع كركه من في
 السيمونيا ابي نوع وجهه وضوحا وكركه على الطاعن السيد في من يقا صروف
 بعقوبة الصحا صاع لفرحة المفروضه من القوي الذين لقد استر على السيد كركه
 ولا على طرير حبه ووطيفة اوقا كركه الرباط كركه عن كركه مدة في طرية
 حسب تقن خطية السيدية وضمتا فليست بنا حاجه ان كركه ساقة طرية
 على ربه ويطيب الطرية عن هذا الا ان النفا في لادوم منة من الدال السيد في كركه
 هذه القديس يرضع بالسيد الكلي على صروف اكله وكره ليد السيد كركه
 احد منهم ساق في بنت طرية الطرية يوم
 ثانيا عزيت على كركه مرصعة القاندي اللمع عن منة قوانين جمننا السابق والوضوح
 الكركه في جرحه في بين قطع على كركه وكل من من بين ايضا على كركه في صروف
 نظر ما دون فيديت ارم خصوصي صبع الوصايا الاضيرة وتوزيع ما يخص كركه السيد
 الى القانديان المرقوم هذا ايضا وهو نريد به كركه من طرية و
 الحق القانديان يناظروا على كركه في ابرياء من نظر الوصايا الاضيرة

المناظرة خذوا جهابذة الكنيستة الاضطر كل التي فينبدا انما الاكبر والاعلم كان هذا الذي
 في يوم خميس رات تحت ايات الاضافة وتدبيرهم
 فامع من مفسد في عند جميع وصية الكنيستة ايتها المقدسة لعمدة لعمدة من الاعمال الاضافة
 فزيد الحق كل من الاضافة استنوا من انا عبيد ما عند حقوق الاضطر التي من التبع
 وانا الصلوات الاضطر وانا التوريات في سبين البر وانا في ايات الاضطر صعد في التغييرات
 ومثلا كما اننا نعلم بالاعمال الجبرية لعمدة البر شيمة السنوية بحسب الكنيستة التي
 يقع عليها الاتفاقيات وبين عبيد
 تاخر من اهل دولته كل من الاضافة سلطان على يدية الهباء والرهبا تاتي
 تدبير في شيمة فمع ذلك فمما هذا القدر يريد ان يكون استهلاك هذا الساطع بقدر
 ما هو معين له في قانون تلك الاديرة ووافظ المنته ماسة الطرية المقدسة
 ومجيب العقول في السنوية وحب من سيم الكريسي الرسولي في صفا ما انما يتجاوز ذلك
 لحد واصل في هذا ان فمما الحاضر في حكمهم خصها بالرهبا والرهبا
 اذ في ما به الكنيستة
 المذكور واطرح الالعادة قديمة جدا لا يعرف لامبدا في كنيستنا اليونانية
 هو وجود كنيسته مقتضية البروز في الطهر الاقتران لاوله ان يتبع مع تيمون لا يتبع

سادس انما الاضطر شيئا خذوا القانون الثاني والعشرين من قوانين مجمعنا الاضطر
 المقدس وعلى الاضافة صوتا لعمدة الاضطر في كل شي في شيمة على ذلك الاضطر في يوم
 من وخطبتهم باره وكن سنة واول الكنيستة كل سنة وانا في فخرهم من رخصا خط
 وصوره كصورة وانا في شيمة هو كل سنة دفتر الاضطر وانا في فخرهم من رخصا خط
 ايجاد الطريقتي تان وانا في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 المقدس في حرم في حرم من انا الشرقية الحاضرة
 لاجل من معلوم هو صومنا من انا في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 ثم من قبل صفا لعمدة الاضطر هو اننا في الاضافة في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 عنده واما تدبيره واوله الاضافة لعمدة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 العقول في الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 خذوا في الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 من في كنيستة الكنيستة في الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 وهم من ادي لعمدة الاضطر في الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 صفا الاضطر في الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر
 خذوا الاضطر في الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر في كل شي في شيمة الاضطر

صالحين لا ياتى محترمين وظيفته فارجو ما تقدم يلحقه حتى هذا السعيد
 حتما وطبقا بالاتباع عند تسمية المادة احميت السابق ذكرها فالبحر ان راى لا يثبت
 الا كما عنده كالمروي علما في من التبوليني فلما كان يرد عليهم فنقده بين القوي
 ونزاع حتى ولو لم يرضوا منهم لاقاة من تطلبت في قرية او برية تكون فاختار
 من ضوريه الخوصي ولكن مع ذلك يترجمهم لثما ضوا نية على كتابين القوي والمذراع
 لاجل ليه صين وللسحاب المقدس فاعلم ان صورته من اهل صدى القوي
 والمذراع شخض من ايتقوله لا يريد اللواج توجده في الضفاح المبرقة للكرن
 وتكون كمناه عند قراية الاظط فوالبحر عن راسه

الجزء الرابع

في كيفية اتخاذ الكهنة كمن الى الارشاق بالدرجة الثانية وبما

تعلق به الموضع وفيه صغار اعداد

فانظر انظر الى الخيرية صلب فنت وحدها فيما بيني برخيات طابقتنا فابرة
 يا خصلنا العادة القديمة جهة التي لا يعرف لا مبه في شان اتخاذ طه لا يديه
 وهي من اسية الطهر يربط اصدور مورو لا لا بخيرية الما كوت فوضنا كبر ولا

ارطه ولا يربح مع لنتك وفي من كالمروي من التقوا بين المقدس والاداء تترن هذه
 العادة فحذرة فاما يكون في ضوريه القوي والمذراع فمهما احاطوا بقدره يرب
 دولم العادة المذكورة وعدم التطلع الى طابقتنا خاصة في القوي والمذراع
 وذلك لكاتب صحت كهيئة الصواب وحي لا انا حيا دنا يتحب ويرسم على كل مكان
 القوي والمذراع شخض كما كان في الذي كونه في البياقة والصفاء الطوي وحي
 في خدم لا يفسر لنتك لهن ذلك كمن وهذه الخوري يعبه معروف بالتمام والكمال في
 كما ان المطه لا يدر ظهور كما هو كنهه له يعرفهم افران واجلان فاعلموا خورم
 واطبا ورم وحواله وهم بلنا في اعلم كمن بين الضروف موم اسيا كسروم الرو صية
 في لاديه من ان يتلك هو في ذلك كمن كنا خصومنا وعتار مامن الارضي
 والكروم يخبر لبعمد في رواق خفران فالتة وات الطيفه ويستقر من والاسمن في مر
 معانا في لادنا حركه كمن سوز وحا مقبما مع عاتنم فوالبحر صدان يثني سمعنا كمن
 في لاديه صها من في كاتنه وخذرة ما يخص من البر ضيا كمن في لادوات كاجرة عن
 خد صر الرو صية فنية لا يحطار دال في الضوف مقبما بالبطنة المدة اصب
 قوت الزور كمن واخر لادنا حركه كمن مرتبط بخيرة خود لنتك في ايم حيات
 وانما وطمه معناد على كاتنه الرو صية فاهم يد وضوف مرتا صين مع موقري ياه

وصدق على النقص التي فتقد القوترة الثانية وفي فرضية الا في المرة الثالثة انما ظهر صوت
 متفرقة فتقد القوترة مرة الثالثة والا صدود فتقدت القوترة الثالثة ايضا متفرقة وصوت
 فله بعد صفه اكبر واوله كقولنا لا يتخاب بل هو وقت حاله القوترة ومنه الاكبر وهو
 المتقدم كما ضربنا باظن ثم جوتوا ثم عرضوا وضا بكلمة وفوقه انما في هذه
 الحاديات بعد صفه انفسه فقط كوصف لا يتخاب مما هو صفه في ذاته وحق فتقدت هذه
 المرة وخطه وتبينت من يريه من الاكبر من اوله الذي يكون ظهوره في
 عمل لا يتخاب بل هو من الملائكة صدوات اكثر من البصيرة ومما كان قد اهل لا يشتر اسم
 التي فيها فيستعيد السيرة ويرى به صفه الاخصية حسب العادة ويظهر فاله في سائر
 الوصية حسب الرسم وجميع الاكبر وهو والصف يتقدم بقبوله ارضيا شريفا لهم حمد من
 انه يعمل كما لا يكون انما في القوترة الاولى باكثر من صفه اصلا ولعله في حقا
 هذه القوترة يظهر المصلحة القوترة ليدرك السكون بموجبه في ارضية حسب
 ثانيا: اما في ارضيات طائفتنا الاضرفا يتخاب اطران ابيه كقوله لا يشتر الطاغ
 انما يظهر على الصوت لا في حلا وعي ان السيرة الطم يوحى بعد الطائفة الاقلام
 بالطامس النوع السوية وعبه من طمطم ظهوره لا يشتر الا المصلحة ولا يتخاب من
 الاكبرين كيكلمة وحقبة فتوقه مع البصيرة من الالسا فتقدت بتا حصة من انما حصة

وعيان لا يتخاب وطلا اجد يد كرسى الفاع بدون ايعين في مشهده شاعى ما هو
 لا يتخاب فلا يكون الاطمان في حدة هذه الوصية كجتمعت في كيسة الكلمة في اليعوم
 لعين لا يتخاب اما في عظمة واما بانفا طمطم ثم رايته العالين المصير الى الحلال لا يشتر
 او من يمينه عظمة من اذوية حلا سالتا مية لا ترى على عمارة لا يتخاب له نور ثم
 في ضميرهم في الكيسة قالا كركونه انما في شتى صفه المتقدمين في ارضية من الالسا في تبار
 باسما يرم من عظمة وقت في عظمة الاكبر وهو ضربة في وجوه ارضية وبعد ان عقلت
 باب الكيسة وتقدم بعضها صلا لال بالطار من الالسا الروح القدر في عظمة كورانية
 اكبر وهو لا يشتر في صفه يتقدمون ان عمل لا يتخاب بل هو في القوترة الثانية المصلحة
 كيكلمة فلا اجد في صفه من الالسا في عظمة مع اثنين من المتقدمين في الاكبر وهو
 اصدا القوترة رايته على ارضية ولو صعدت وحده نظير باسم النقص في كيسة فوكية
 على هذه الصورة حتى لا يتخاب شرفيا قاطيا ويورد به صفه في حقا وفي حقا من
 الاكبر وهو لا يشتر في الاضرفا شاهد من على عظمة وبعد ذلك في حقا
 باي وهو الوصية كرسى بعبده واظهر ايرين ارضية القوترة السيرة طمطم في كيسة
 ليظهر ويثبتها اسم يدير ما نفا قاطيا عند ذلك وكفى وكفى لا القوترة انما
 في عمل القوترة الاولى المذكورة اصدا لا متفرقة به وان جتمعت اكثر من صفه ولو صعدت

قاله نياتاً على ذلك وعلمنا في غير ما اقتضاه جميع واقعة الحلة وهي صريح الأئمة في غيرهم
 على لا يحدوا بالقبول كالمذهب فلو فقدت هذه اليد التي ويرى منها على الكون
 المنازع منها كثر الذين لا يوافقون مع ما وضع اليد في الرسالة وأخيراً يعرف هو
 المرسوم في التفسير صحت التصرف القائل في ومثمنه لاوعية عينه
 تالفاً ان هذا هو النوع الثاني من عمل الأئمة بالعبارة الواضحة المفاد يمكن صيرورة
 قاله نياتاً نحو الأئمة التي لا يكونه لا يقبل تحت خصوصية ما ألتزمه قبل اوله اظهر
 يتبعه اذ ظهر في فم الزان ملغ واضع تلك الأئمة مما صدرت عنهم ولفظ من
 انما لها يقينا ومعتقداً مستحقاً قياماً بتفانهم في دليل ان يكونوا قادرين ان
 يقوموا بما لا يأتون به ولو جبات وظفقت فيمنه اسبى لظهوره من عند مقتضى
 او اكثرهم لتبينوا حقا كذا بالنع المقدم بخص
 البقا معلوم ههنا لا يخفى الا بصار بالاصوات التي يروى في قوله بعد التفسير
 وظنوا من عمل الأئمة بالاصوات معتقدين بالفاق الرضاها بالكلية عمل هذه الأئمة
 الأئمة من الذين يكونون في تارة من عظمتهم ومفهوم من في منشور لاوعية التولية
 او من التولية الجديدة فزيد الأئمة بالاصوات جميع الذين فيهم عمل هذه الأئمة
 شري قاله في مقبول في كنيته البراجا معتقداً من كل هو بالفاق على ما اكبره وروى

كما لو من صحاف لا كغيره ولا عالما في وند طهمة الاكبر من العقائد في وند كغيره مشهوراً
 سماهم في منشور الأئمة بالذوي يربطه بالذخيرة التي تروى من أسقف اما صفة وهم
 خصوصية في قبلة اوقى يدنا يسه في تلك الأئمة التي انما روي في من فروع كرسية وحده
 وصور منشور لوقوف الأئمة في صحة القاصد الطيركي اوقى يدنا يسه المذكور في
 الأئمة بالظهور الجديد من اكبر من الأئمة العامة في وند وجوده اوعية قطار في دعاء
 الرهبة التي يربطها الرياسي لكن الرهبة المذكور الكون في الأئمة التي ملته المنع من
 على شئيه وصد من المنفعة الأئمة التي من من صدق اوقى يدنا يسه في ذلك المنشور
 الا على من خلا خطا في الأئمة و من وصد حات اصوات الأئمة بالذخيرة في الاكبر
 ولو لو صد وجوده اوعية بعد ما متفقتة بالذخيرة بالذخيرة التي من طيركي في
 الاذخيرة بالذخيرة في الأئمة بالذخيرة في الأئمة بالذخيرة في الأئمة بالذخيرة في
 واحد من الأئمة (وصيرت في صحة الأئمة بالذخيرة في الأئمة بالذخيرة في الأئمة بالذخيرة في
 او كما يكون من الأئمة في الذخيرة التي في زيادة في زيادة في زيادة في زيادة في
 المفروضية لا يحدوا بالذخيرة من القليلين من الطائفتين اذا اوعى افضا
 اصواتهم وضمهم ثم يتبع من اصواتهم لرقوم بزيادة القاصد الطيركي
 والنايب الحامي ويرى من طيركي في يسه ويثبت ان اسم هؤلاء في غير ما نفا

خطا من يريد به من اذ ساقفة في ان يرسم القديس القائلين انما عندهم ان ذلك كبرية تقنين
 اخوي مع الرسم في وضع السيد في الرسومات والتسبيح المرقوم وحقق الرسم المكون من اربعة
 المرقوم القائل في العدد السادس انه هو صورة يرسم التي تتنا في وقت الضرورة العصبية
 التسبيح المرقوم مجتمعا هذه المقرة تسبعا القائلين السيد المسيح الملقب به يريد ويقيم
 خطي فصور السبعة اعداد المرقوم القائل ان ليس متعقبة من خلاصة وصليته وقانونه

الخطوط

في انتخاب السيد الطبريزي وخصه صوته وطبع استعمال القانوني وغير
 مقدمة وختمه وتزينه عددا

المقدمة

في كيفية انتخاب السيد الطبريزي في خطه ايضا
 انه من التقدير هذه حجة السيد الطبريزي فلا تخف ولا ساقفة الذين يكونون
 موجودين حين قرا به ارباب يضمنون خطه وارتعاب موجودا في كل اربعة قديس
 يتكبرون خطه لاصلي ما اشرهه وبعد ذلك ينفذون رسايل من خطه في اربعة اطياف

الدينية العلماء واداء خولهم وحرره صديقه زقيا وخطا وخطه في اربعة حجوم كبر
 عمده وقاما كبره في اربعة اقسام الذين يظهر عمل لا تقا و عند ما يراد
 الصلح اعطيه زهوره في ذلك صبا لتقدم الخبز
 خام اذا التقن جميع الذين يقيم عمل لا تقا اعتمادا واداء في الخطه صلا
 موضعا وخطه فاما افراسهم يتعدوه من عظمة ان يتنا هو لهم زعيا تنفا
 على رسم من يريد من صب زهوره في اربعة اقسام كما لو كبره في رسم الخبز
 انجموه في هذه الفرضية قد ياخذون ساقفة وضاهم من هو يتبعه
 فيكون ذلك قانونيا ويصرف طموه اربعة اقسام التي ويصرف في اربعة اقسام
 كما اورنا الفا

سادنا ارباب صديقا السيد الطبريزي في خطه صوته ثقيلة جدا وطبع جوهري
 الخطه وخصه في اربعة اقسام واداء من اربعة اقسام صبا في اربعة اقسام
 ويكون اربعة اقسام في اربعة اقسام وطبع جدا في اربعة اقسام فخطه
 الطبريزي في اربعة اقسام في اربعة اقسام في اربعة اقسام في اربعة اقسام
 اساقفة في اربعة اقسام في اربعة اقسام في اربعة اقسام في اربعة اقسام
 انما في اربعة اقسام في اربعة اقسام في اربعة اقسام في اربعة اقسام

غاية زائفة غير قاصدين سوى مجادلان لا يظلمون غير أنفسهم وشرف الطائفة فبذلك
 يتقدمون بزيت القاصد طاعة الصنيع القوية القانونية وادخلوا كل منوع بسبب زينة
 الركنين ملوكي من الهباب التالين والوراء الركنين حينئذ يكون كتاب قوتها جهات ويوعى له
 سزا هم من يتكلم لكي يحرك الحيات في الموقرة الموصية ويؤيد لا يستغفون فيقترها
 ويصعد فيهم يربح في العلية المصنوعة ريت الغاية فوق ما يبيح المقدس اما سر لا يذوقها
 السجود للموضوع في لا يوجد فيهم من هنا هت كانت القوت غف
 ولما يتم تكميل يراصد القوت بالنع للمورال فانما تقدم في الاقفاة فيع العملية من طالع
 الملائك وياتي في اخطاها وينتقل الامام صواب لا يصوتات ثم يعيد ورق القوت واذ
 وجدها زائت او ناقصة عند عدم التمكن فمن غير ان يتقلا يربح في بحيرة النار الموقرة
 ريت العاطية واما ان وجدت الادوية المذكورة على بقية لعدد المتعين فيجيد يقع حيث
 قد صحت فنحن قاريا في ذلك ثم لم يتقلا وسلاهما ياها لم يتقلا الذي جانبا وهذا
 بعد ان يقترها سزا يطير لتابع باه في تدور ريت اصوت على جميع صواب لا يصوت
 وترجع اليه لتقدم فيهم ريت وضع الموقرة على الملائك التي طالع في الوط
 وبعد ان يامن هذا العن كحور ورق القوت فتقابل لاصوت واذا اصوت اكثر من
 ضلوا ولم يصوت واحد فتقاع على شخصه وهدى في فتكوه القوت قانونية ولت

الغائبين المكني حصد غير عتده ثم ترك باحتفال كخار ولد في الكرامة الموصية ثم ان
 كثر من الاقفاة يصنع في كين من كبر و عند ما يصل ضمير في قدر اجناسا اضماليا
 وكان واحد من الكثرة الرصين من الطيرين في عناية في صوته يقيم عند غف قفا
 يكون ثلثة قد ريس مجانا وكذلك كل كاهن من انما طقتنا ليقدم قدنا واحدا
 مجانا غنفا حينما يبايعه خبر قاده
 وفيها يكمل صباح اقفرة الطير في كل في المالك الذي يتبعين صبح الاقفاة بالطير
 الجدي سر الكون في احد بالدر الطير كرتيا وفي طاه خرد في يتم الاقفاة
 على يد من الاقفاة بالفي برة فيما يبرهم ولا ينبغي ان يتاخر صفة منوع المجرى
 الحكاه لعين لا سبب هبط ولا تهبه وفيه فرضية يزنه يدين وكثيرا من قبلها
 ليعود عند في الاقفاة فيقصد من الاقفاة في الصوت الذي في
 اي انه عند ما يتكلم من عند صلا صوات في هذا الجموع الطير في وادوه يتقيد واحد
 الكثرة الاقفاة كالتا القوت اسرة ويكلم في مينا على صدى الراد في فيهم يبرهم
 الكثرة بالطير شيرات ولا يوجد في طاه والوطير ما كين بايد يرم على كثر فيهم يبرهم
 البواب الكثرة ثم يقيمون لبعض صوات طاه متمدني الاما لقدمه ولما في السمعة
 ليرتد هم في الاقفاة من ثلثة اراة الاقفاة القوت القوت وسم مجردين عن كل

لاهد لا صوت زات عن الضف وله بوجه فتفاد القوية تاليت وان صوت فكذا صوت
 فتفوقه فتفاد التمرة والجماع لا صوت ظهير لربيت فتفوقه ففوقه الفخية الكرية
 يلزم ان يقع لا عما ضرورت فيما بين اصوات صوت بالفتحة على هذا المنع وهو لا يسمي
 الذي يكون ظهرا في السنته الاقترحات فتفوقه لا صوت تاليت جدا فربيع
 اصم في الاقترحات الربيع الذي يصير حيزه يوجب صدوره من حسب الاتفاقات الموقوم
 يمدد في القوية بالتحاق واليه نقط الذي تكونه اصوات القوية في الية القوية
 جاز باسما يرم اكثر من البقية وعلوهن اصوات وقية يصير القوية الربيع واذا
 وجدته هن ايضا فتفوقه بين الذي تعين موضعها من تحاق حتى لا اصوات سد
 تالي اسم ووجه منوم زاي عند عدل لفتة عين ولم يصوت واحد فتفاد القوية
 خات على سما من وجدته لا صوت بالتحاق اكثر من غيرهم وان كان في القوية كذا
 ايضا لا يصح الاتفاقات فتفاد كذا ذكرنا المرة السادسة والاضحية لا غير التي اذا
 جازت اصوات في قصة بين اثنين وي في فتحة الاقترحات لمسا ومهكذا
 يتعام هذا بغير تحاق ويسمى التحاق بهذا مقبلة ترتيبا من جميع ويكمل في تاليت ما
 ترجمها عن القوية الاولى تحاقا

ولكن اذا اسمع المرء سمعان ولفا اندرس في هذا العمل بقدره من طمان القلب

طير كذا لا يكون اتقا به ترتيبا كما هو وحيزه تاليت با صوتا فتفوقه بالفتحة
 وصير ترتيبا تاليتا ويسمى تاليتا بالفتح التاليتا بالفتح التاليتا بالفتح التاليتا بالفتح
 بالعكس اي يروي مملوكا من جميع اصوات لا صوت برتبه من بيده تاليتا بالفتح التاليتا بالفتح
 ليه فتق الذي يصح يسمي ما لا يافوق جميع وعند تاليتا تاليتا صوتا تاليتا تاليتا
 فلا سا قفة تاليتا التاليتا تاليتا التاليتا وهو من الكثرة للعادة فتفوقه
 كل في اصوات لا صوت مقبلة التي مقبلة التاليتا بالفتح التاليتا بالفتح التاليتا بالفتح
 اكثرت وتوقد التاليتا بالفتح التاليتا الذي تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا
 وقد اختلفنا مع التاليتا بالفتح التاليتا بالفتح التاليتا بالفتح التاليتا بالفتح
 وفي صوات اليعاقبة تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا
 ولتقلبه من يده سرقان التاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا
 في لافني صوتين ويصوت لافني صوتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا
 التاليتا والتاليتا المقبلة صوات العادة به في الازمنة القافية تمنع السنية بغيره
 حيزه تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا
 طمان قلبا صوات التاليتا التاليتا

غير ان اذا اتفق ان تاليتا صوت القوية الاولى المقبلة تاليتا تاليتا تاليتا تاليتا

فلطائف الان التردوين

الطهرية طائفة

اولاً ان طهرية طائفة قدامنا واولادهم الطهرية ليس قطع على
 الاثني عشر ككبري الاطفي بن ضياء على الاثني عشر الطائفة ضمن
 حدود الكبري لا ككندري وكندري تملق التي تخص بالكبري لا وشرقي وذلك
 منذ اربعة مديت جدا وهذا الضوا الطفت بالاضافة الموقوتة التي الكبري
 الاطفي قد وجد مقبولاً من السرة الطهرية المقدسة اطمالاً لا يوجد في الكبري
 المذكورين بل لا ككندري ولا وشرقي شعوب غفيرة جداً طائفة الروح والمكبري
 الكانديكيين ثم اضافة خصوصيون على اثني عشر في حدودها بنوع ان هذه تملك
 لتتصبا ن قيام طهرية خصومي علمي كل من الكبري لتقدم ذكرهما
 لادبنا السعيد المذكور لرومانى الباطن غريغوريوس السادس عشر قد اعطى ضياه على
 الاثني عشر الطهرية كبريون كبريون كبريون طالع الكلي العظمة بدو طنة
 مجموع الاثني عشر المقدس منذ سنة ١٨٤٨ بان جراسم وظاه وضمه في
 مناقح هكندا الطهرية الاطفي ولا ككندري ولا وشرقي كما قد تضمنت

المعلم كبري ولا جبار وخطاها والتفويض لثاني المين والشرقة السجود العود بالام
 من ذلك فاصحاب لاصوات لابر يا المستقيمون بعد ان اتمت بمرور بعبية
 الهداية الطهرية المقدسة غاب ان يعلمنا روى بالحقرة الاخرى تملك الطهرية بالارز
 واليها يتعمرون وصرب على علم الاثني عشر من ذلك وفي هذه الفضية بيزنات تعرض
 الدعوى طهرية وحقايق الاثني عشر لادبنا المثل ر السير وما حكمهم بعد الطهرية
 القانديكيين طيغ في الطهرية ومن جميع ابنا الطائفة
 يتم المعلم ان الطهرية اجدية من اثني عشر بقوتها الاثني عشر انما اثني عشر
 الثاني المنزوح هربا واثني عشر كلمة السرة الطهرية في حدادنا الاستفان المودرنا الاثني عشر
 ان يتسلم من وطان كبري الطهرية في حدادنا اثني عشر ككاهن وكرام وصية الطهرية
 المتبع الاخرة يتمه واجبات وظيفتهم حتى نطرح الطهرية اجدية جدا
 يحكمه العبي وضع الاثني عشر في الصلة اذ وقع حرقنا كونا لا يفرصنا ان
 الطهرية البرقة لبري كبري في نون صبغ وصية الاخرة الامر الذي
 ولين السهم كبري وظيفه فني فرضيتنا يمدد منوطها باسمه الطهرية كبرية
 بردي الاثني عشر من انا قفنا الاثني عشر ما يخص ممن كبري على نفس الاثني عشر اصل
 ما يكون خلفه اثني عشر

أكثر من المدة الموقوتة ولكن قد ضين الكرسي لذلك مدة من تروم تخطى في الأثرية
في الأثرية كي يدفعا له استغ بعد ان تختم من جهة الكرسي الطهر كركي المنورية
له علمي لا بشرية والمطرب السى تكون لغدت من علمى حارة وخارجهم بخمصة عن

الانتخاب

خافا في نص بطبته وصدور يدوم بوضع يده ساقة الاثرية التي تحت واليه
الطهر كركية او بتقديص صرع خطها منه لمن يكون الاثارة سبب ما بالمراسلة المذكورة
وأي استغ من الخاضعين له يرتسم بالى في فطر بالرباط الكلي يذات فضل فى الفذوية
مويها الى ان يفرغ عليه خطبه القاصصات الكتابية العالمة يتم عليه وظهر
بالدوية كما يرون من انما بالبري .

سادسا حتى لفطته ان يطين من انما انتخاب ذلك الذي يكون انتداب استغابا ولباد
الاقبال المراسلة داخرت ستة شهر على الكثير اذا مرت بعد ان لا انتخاب وتبينه
وجينه قدس يتبينها افرغ ذلك رساما ياه عوضه بعد فذه قبول كهيرون تلك
الابرية العالمة في وثمان شين وشدت اكثر ما قفة الطرية

سابعها اذا حدث ان استغاب جوبه الاثري الاثرية التي يرتسم على في جريدة شين
على الكثير بعد ما يتباها بالذوا بالافضل من دولة قانونية موصبة تاخيه اكثر في

هذه التسمية الشهيرة ولا عطفه لدولة العثمانية العظيمة في البرة السلطنة ان يقف
المنفعة من عزرة ملكنا اكري عبد المجيد خان صا طينونة بانه طيرت اظكيره وكندية
والقدس الشريف وسائر الملوك العثمانية الحرة على اروق الملكين الطاهرين فاذهن

الخصوية محققة ومحققة لفطته بعد كسنا وودينا

ثانيا في خط الخصوية الموقوتة لفطته طير كسنا فلكونه لا يجهور ان الملكين الطاهرين
الطاهرين التي في الترتيب الكرسي الطهر كركية المذكورة فاذا وجد صدوقنا ما في جمع
فدريته علميا حد في ايسة الاطهرين لخطه ان كان هذا يدانيا كالفلكية

والمع عدم وجود هذا فلفطته يتقدم على جميع بعد كسنا وودينا

ثالثا : حتى لفطته ان يدبر ويسمى الاثرية التي ضمن احد الكرسي الثلاثة
الطهر كركية الموقوتة التي تكون ترولت من استغابا وفتلا الاثرية
التي كسباب ما لا يكون ان استغاب خصوي سه لان بولحة نائب مستديم
في هفت اوثاب وقتي في تلك طود ذمه ترولا

رابعا : لينوط بقدم ان يا مومن الانتخاب لا استغاب بعد كركي لا بشرية الفاع
بعرفاة رعية الخصوي وان يباشر رسامة التي حسب القوالين . وذلك
في وقت ثلثة اشهر من فروع ان لم تظهروه بعضا مودع الى التاخير

لخصته ان يميزه عن الاخرية غيبوتة طرزة كرسية واخذوا ثم بذلك
 تامنا ان اتفق رهنة من هونات طابقان تتقن في محمد العام ثلثا مقفرا غلا
 مقفمة اياه ريب عافا وليا والقيديا في السيل في مدة ستة اشهر ضلوا من قلع قلندي
 فاسيد لغيرك كحكمهم في اذابة القلوب لرقوم ويا من وضع اتخاب قاندي جديد في
 مجمع علم في الرهنة فضلا لتفصيله

تاسعا معلوم هونان كرامه الاياقة والكرزنتة في طما يقنا يلزم ان يكون فيقول
 الاري اسم السيطيريك بموجب كتاب القديق المطبع صدنيا في رديتة روسية وكتب
 الاخرى اصلا ودرهنة منذ ١٤٩٩ مشهورا في طما يقنا وكمر في العالون الثلثة
 من مجمنا كما ضدي القم الثلثة منه

عاشرا: هي غيبوتة وليوطر اذمة ان نعوم ساموك الاياقة وقصدا ثم واذ اذع الم
 لبت ليد عند صفرهم ان فكلك لونية بتعاليم ومودجات الرضة او فتقا عد اع تميم
 التذامات فيبره ونعير به لرفع الاضوي وولدي بكل حاصم وفضنة ولكن الاهدت له ايد
 الثلثة تينك الشوية لست من فادة وكنت الذلوب مشيرة فيلنتر عيطهم بانفا
 اافقتة لرضيا او برضا اكثرهم بان يبري لسيه اديبات الكنتية المروسة في القوي
 المقدسة ضد لمركب لونا كذا واذا لا استغف ~~المحكوم~~ الحكوم على استغاثا بكرسي لرومي

المقدس فيلنتر ان يقن عند كراي اصاد ضد ه طاعة تامنا ان يبرز الحكيم لرومي ليلنا لرومي
 حادي ريدو بطيفتة لزوطا واذ ان بنا طر على خط القوالين المقدسة والعودي الكنتية
 والرتيات الكنتية الساكنة في كل الاثبات التي اضعته للولاية الطير كرسية غير سام بالتهديم من
 وبدو فوطير لسيحان من الترمع العمومية الاكساب عمادته موصبة ولاح ضروريات في خطه
 كونه لطيفتية ككوتور ديانا وفنا طر اعدى خط الترمع المقدسة وكلها تاديب ومال غير
 صوريا كما ان يغير لغيرتة ان يتم في خط الرسم وصننا لثفاق فيما بين باقتة خلوا
 من ان يسمع بان يقدر احد علم بخيرة اذية وضم

ثاني عشر و اضع هوصف سيد الطيريك في ان يقين استغاثة بد يوتة جميع ليد
 التي اضعته لروم اوضت ليد من الاكهور و اول الشعب جملة و افرادا ضد استغاثة
 والقيم الميهم لمدقة عم تلك الدعوي كسبحي قوالين لا استغاثات و غيبوتة
 العالون و استماع نص كرسية وبرهين وسندنا يطيرين الحكم للآي الاخير غير انه
 الاصولف التلايات على طرا يا هظية كسوية على ما كل مرة ولا يدنا ضرر
 من تاخير فيصن والحكم على في فطنته ليقيني ذلك الا التام مجمع علم لغيرك
 ولذا فاذا الرضوت احوصتة ان لا يني سرعة في ذمة القربين ليد الاياقة

الايه استغاثة و طرا وما وما عدة بعض علما لاهميين رعب لويها القاني

المدته على كل حال ويزيد الحكم الطبري على عموم من هذا بالعدد والاعتقاد فاما
 الدم وليست غزير لان ارتفاع لقدمه صفاته او كجزء من غيبته ربما بالوجود
 الا بطور شفيق ان الصدور هو جيبه لعل كنه غيبته مسافة زائدة عن ثلثه فام
 بن صير لوجهه بالكتابة او يقوله وكين شفيق
 نلنغز حتى لسيه لطيرين بالنادي بالثيام مجهر ساقفة مرة في كل ثلث سنوا وان
 اقل صلبه ووظف الطيور الازمية والكلبية وجميع الارتفاعات من صور بالظهور
 بالثا صوم وكثير البطون ان وجدت سباب صدوية مائة حضوره الشفيق اذا
 اعدوا ابي حضور بدات اوتير في كل وقت لظهوره بالثا صوم الشفيق فانه
 ومعلوم هون غيبته في علمي محمد الطبري ولم فيه لاري وكما علم دون بنج الاز
 وينديب طعم الاز برشيات وكما ياون كمن التهذيب الكندي ومكول بالانتم
 في لاري الحكم عن الاستغاثات التي تكون لقدم الازيد نه ضد البص
 من الارتفاع كما انه بطور لقدم اعطى نظم محمد المذكور بعد اعطى
 ركمن ان يباها وبنها صيرته في الغيبه واعطى الحكم
 رابع حتى لظهوره بالظن الطبري كمن ان ينقص ارتفاع ما من كمن في غيبته
 الازدي برشيات اظروا لوجهه قالم في الارتفاع الازدي ليرحل

الاول اذا راحان لارشيت التي لارتفاع لونه علم بحركات الازمة حتى ان شعب
 لسيه شفيقا ان يقوم بمات الكان اوان تلك لارشيت صارت محتاجة لسيه
 لقدمها وقلة انبعاثها ليعلم ان لها واحدا صارا كافي في صيرته برشيت
 نايلا الازد في ارتفاعها صفات مزيدة من الضمان لوان وكان هو برشيت
 ابرشيت صفيرة وقد فتق حدى لارشيات العظم الازدي في عدم وجود غيره
 لتي رعا لانا في كل ترميل فيجز في هذه الفرضية التقان لارتفاع لونه من
 ابرشيت هذه لارشيت بالظن قد امان في علم الطبري او جها ساقفة
لما جاز هو لارتفاع في فرضية وقوع عدت عظمة في طين لارتفاع وبن كغيره
 ولتقدمين في عينة ليعلم الازيد كمن انا جاد الصاع بين فرضيين والى يدي
 ومعلوم ما روي من كمن لارشيت في حرد واحد لاسباب وما جها هي
 لقدمه لظن غيبته صعب لارتفاع لذكور لارشيت لارشيت اظروا بالثا صوم
 ساقفة الطيرين ورضا الكبرون لارشيت العمالي مع خضوعه لاشعب
 خلوع حتى لظهوره في مجمع ساقفة ان يحد برشيت او اكثر واحدة وبن برشيت
 الازدي غيبه ولا راحة حال لارشيت لسيه صيرة هذه الفرضية لارتفاع لونه لارتفاع
 الازدي لارتفاع لسيه في برشيت ملاكية حتى حضورها وعلم هذه لارتفاعها
 ذواتها بالحدس العوارض

اذ سخر بقدر استطاعتهم غبطة ان يقيمكم كرسيا وشفعا هديه اعلى بركة يكون قد كان
 فيل شفا بآطها لثقا وبلاد فقنقا اسياسة خضعتي ودر المعلوم ان قد
 يفسر هذا جميعا ودر حقه كل الظروف فاصدا بذلك مجلد لا يعلم
 والنفع الهروي وغيره وخذ في رضى ما قبته
 سابع معلوم هو ان السيد طبريزي في افتقاده وحيث انه داخل في البرشيت كان من
 البرشيات لا اذ في انما ضمن له انما يحارب لا حنطارات كبروية تماما ان يكون ما قبته
 تلك لا برشيتية حاضرين معه وبعيد في عكسها يسرا على حيدسوي وبعيد كبرية
 فانه عن برشيتية لا اذ قبته بان يستنبر وغبته في النظر بالافقة التي تحث في برشيتية
 كما اوردا ذلك في حله ولا سيما الاكثرة الظاهرية من حقه ان يترجم وبعيد ما
 جديج اذ خصم دعوى بقبته ان كل عشرة من كبرية ان يعرف غبطة حقه
 القضايا الرتبة والفراقات التي تحث في البرشيات كما ان يعرف غبطة ان حقه
 يستنبر بقبته من اذ قبته لا دروفا كما ولا كثر كفاية في بعض قطع الرتبة جدا
 ودر حقه سياتي بحمد الله
تاسع عشر في غبطة ان يكون ليرد المقدس صفاتنا ويورد عن علي
 البرشيات مجاها صبا ورضى ذلك في حله

من دون يحق لغبطة قطع كرسيا لا دريشتا وخريرهم وهدوه وليس وهو غير يريد
 مجاها اعلى الا اذ قبته والبرشيات تستعمل على الايكامل والمدبح الا ان اذ
 غبطة حينها جدا لا اذ قبته على كرسيا بعض اذ بيت فلا يترجم في الامم لا
 الاشف الذي يمكن ان كرسيا لا دريشتا بالشفيعها لرقوقها
 وهدوه في صومعه هو بقدر اعطى الشفيع من الوجه انما من وادوية القربان الصبية
 اولدوية حسب ردها في كل البرشيات انما ضمنه لولايته الطبريزية كما اذ قبته
 القائل ان الناس من اجزاء في حقه الرتبة من لتمر شفعا لبرشيتية هذا الشفيع
 انما نرى في حقه هو لغبطة ان يبيع بسطه من يوجد في حقا في الزواجر اذ اذ قبته
 بعد دعواته ورجلاته لا ووالثانية والثالثة ان كان السوي عند الاقران بالامرة الرابعة
 انما هو رتبة كرسيا لا غير فاذا وجدت حساب قلوبية موجبة الشفيع فليترجم
 على من حقا في البيع من غبطة يبيع له كالتما من حقه شفيع
 ثالث عشر وهو لغبطة ان ياخذ من الاذ قبته الفخرية صبا كرسيا
 الاذ قبته كرسيا فيما بينه وبين حقه اذ قبته كما اذ قبته في حقه
ابن في حقه السيد طبريزي ان يتار لدرته في حقه من البرشيات لا اذ قبته شفيع
 عما لينا مقبلا اذ بوطيفة وكين زمني لا من استقبال كتابات الفير وخذ جديرا

القسم الثالث

فيما يخص التهذيب وحسن العوائد والخصائص الكنسية وفيه

مقدمة والرسوم قانونا

المقدمة

في ما هيته التهذيبية وهو على تنقيح سبلنا قسطا

ان كل صلح على كسب الحق لقانوني والتورج في جميعها اولاً كسب ان
التهذيب في بيعة الله اجامته همد منزلة السباع في حفظ الشرايع الابجدية والحقوق
والحدود والعامات والخاصة ثم لتنظيم الامور ما في مرتبة على كل في دعوتهم وظيفتهم
ثانياً ان الضمف بشرى وانما هم الكلي في تكمين المفروضات قد وجب مراراً عديدة
روساً البيعة تكرار لبراز الامور والموسم وفروعاً عن قضاياهم هي من محتوم
في قهرا لان الظروف وطوبى لادبته جعلت اوله

ثالثاً كسب التهذيبات البيعية التي كانت وقتاً ما جارية بالمرزوم حينما ما تغير

منهم وارسال الاقدار ولكن يتعاطى ما يرمم من الامور الزمنية التي هي بكره خدام
من ان تكون هذه الكسب من اظنه في الامور الزمنية المتعلقة باستغناء البرشية او نحو الشرا
لان وظيفته كل انما يخط الامور الزمنية

خاصة بزوان وغيره في بعض من ان يستعمل من طائر في كسب معين في محرمات مختلفة من
قوانين بعضها هذه المقدس ان يكون من حفظ الطهارة لبعض ادبيات كسبية انبجاء
ما وما يطلع في ذلك صعبا هو من زوم في القوانين عينه

فمنه لا يخطصهات احمه والعزرون المدونة انفا اكثرها صلحية وورثية ضرورة
بالقانونية كسب الكسب الادوية من قبيل ان افضها صمات الكافوريين
والكرويين وروا الاقفاة والمربوبين قد يجهن بالتابع عن اصحاب حسب
تزيد بيان جميل الكسبية المتاضرة وانحصرت بعد ذلك بنقص السيد
البطيريين ومن ثم بعضها هذا المقدس بكره قبولاً ويوطد حفظاً لنقص
عظمتهم خصوصاً ان في اختلفه كما ان غنصته يساهل في شأنه هت انصوحات
صبار روح القوانين المقدسة لغرض ويخط لاد اقفاه حقوقهم .

القانونية المتوجهة لهم في عراياهم سلمت .

الاشغالكم .

بكل الزفر في الأيام المرقومة حتى عيس الصوم فقط ولذالك كل من الاساقفة في
 منسوخ النسخ السنوي لملاحظ الخطوط والخطوط عيسى لميلاد ولرس وكل السنة
 في الخطوط كل واحد وكل واحد في سبب البياض ما بعد اليوم لاربعا ولجمعة من الايام
 يتبع فيها الضف النور ويوكل فيها بياض اللحم، ضيف اليها النسخ الالف
 بكل الزفر في ايام لاربعا ولجمعة من احدتها الى خميس الصوم لاذ كان
 الاساقفة ينبغي ان يشهد في عية منسوخ المرقوم مرة في كل سنة في الايام
 من شهر كانون الثاني لتلك السنة ليظهر ان هذه النسخات ليست هي مؤبدة
 من وقتية بمعنى الضرورة وتقصير الخلفات وراحة الضمير ووجوه السلاوة

في الظل في كل

وط لاذ يعلم ان اصل النسخات لم يزل في قوة غير صديق وط المزمع ان من
 يريد من انساها لفتا من تلقا خطوه التي تخدم لنفسه هذه النسخات كل
 او يفر لربنا الطاهر الصالح فلهذا بن يمدح ليربط ان لا يقوم من يخدمه كمن
 الرسول لربنا الاصل رومية ٤: ١٤ فلهذا يدرك الذي ياكل من لا ياكل ولا يدرك
 الذي لا ياكل من ياكل ، لانه من المعلوم ان شريعة الصيامات شرعية نسبية لا الية
 فالسطلن الكنسي هو لربنا وهو نبي من صلوات قائلية ومن يفرض النسخ

ص بظروف لاذ منته ولا مكنته وارتياص لان التزديد لا يخص لاي مكان وحقايقه
 جوهريا بن يحيى عريضا وانا في هو خاضع لهر لربنا والخطوات ضوا ان التزم
 عقايد لربنا ، رابعا ان الجمع الكونية والجنسية والواقعية المقدسة
 دائما ترمي في صدار قلوبنا تهبط التزديد الكنسي ما حسب في ما يكون قبل ان يصف
 بالاهل وما في شيا حديث اجبت سما الضرورات الحلية وحصن تصنيف ما في لفظنا
 قديمه كحى حفظه عمر في العايق ، فاذا انجمننا هذا المقدس لتقدي بنو هذا
 الجمع لك البري بالالات تدوي القوانين التابعة في التزديد الكنسي لادرج طائفتا وطقتنا :

القانون لادون

من حيث ان العادة في طها تقتضها ابرشيات مختلفة قد غلبت على ان
 ايام لاربعا ولجمعة من الايام الجديدة الى خميس الصوم تحفظ طاعة بن سيمون
 في كل الزفر في اقداء بالظروف لادرج الطائفة الكنسية الشرقية ومن ثم لا يكون
 كما رسون في هذه الايام المذكورة اكل الزفر في ضوا من تعب ظهر لينة نيمان
 الاضرب القليلين فيهم يستعملون ذلك بمختلفة ضد ما يوصى وهكذا اذا لم
 يجد مكانا لانا ان يزد جميع نطق الطائفة في ايام المتقدم ذكرها فقد رجعنا هذا
 المقدس لادرجه محمد بجميع وتقصير الخط يا بالمتقدمة ان نفع لربنا

يزيد عند التزم حفظ

الحق في الحقائق

ان يبرهن عليه ظهور الارباب في حفظه غير بارادون عليه الا الشرف في حق السيد العظيم
 اي صوره الضميمة وقطعة عن الرضوي ولين وقع بارادون عليه العظمى في الاضداد التي غزيرها
 من العبادان العظمى التي هي من طفت ايام الرضوية اي لا يصح فيها قطع ايام الاربعاء والجمعة
 لان هذه البيرة مولات الثلثة في صدوقه في ايام الصلح الاربعة المقدس. وهذا اليوم
 على صدوق ان كان بارادون العظمى وقفا في يومه ومنفق لانه لا صدق واستراجمه
 طمنا وفي حق النوضية يكون في يوم السبت والصدق المنفق هو من كون كماله في ايام
 الرضوية ولا يكون لبياحه ولا يحتم في يوم الجمعة المنفق هو كماله في ايام
 في ابرشيات طما ايضا

العامة الثالث

انه ولسن كان لا يوجد صراحة في القواعد الثالثة من قوانينه المذكورة المعنى في قوله
 كماله في ايامه وكما في قوله في ايامه من الايام كماله في ايامه في العامين في ذلك
 ولسن في قوله في ايامه كماله في ايامه في قوله في ايامه في قوله في ايامه
 يمنع من قاطبة النكاح بين الايام كماله في ايامه في قوله في ايامه في قوله في ايامه
 وذلك

اولا ان التجرية العلية واضحة في عدة صور من محرمات عندنا ضابطها ان اللود
 مع بئس فوكا كثيرة من شركة كذا كذا بيني وبين خدامي التزمهم في العقب في حق
 الارباب في الرضوية لا يرمي بدمه بدمه اقتباله لدرجات المقدسة او يراهم للندوة والاضحية
 قد تنة له عند خيرة هذا اليوم والعتى وهو تعلم وجهه نصيا
 ثانيا لان هذه النكاح في صير نانا بالحقا بعد اتمامها وبالارباب في عهدنا لارواح
 خاتمة من البنات وقرير صكوك لادته لارواح حقيقة النكاح وهكذا في تعهد
 الفاراضة من مائة سوية ووجهه في نكاحه في حقيقته في حق الايام
 باصلته بنسبة الفتي الكندي وليس ذلك نادرا
 ثالثا ان العالمان الذي يملك من الايام كماله في شركة في النكاح فعلى ان يترجم
 روح الصلح له في شركة الايام كماله في ايامه في قوله في ايامه في قوله في ايامه
 لعلم العلية ولا يرام لروا الكندي لعلم شتى في شركة وتبعا لارواح النكاح
 يتادون في تعهد التجار وصدوق ايامه في ايامه في قوله في ايامه في قوله في ايامه
 ربعا لان التجار لا يوافقون في شركة الفير ولا يرضون من شركة
 كماله في ايامه في قوله في ايامه في قوله في ايامه في قوله في ايامه
 الحق جمون والقلموا في شركة في ايامه في ايامه في قوله في ايامه في قوله في ايامه

المقارنات وللازدادى الثابتة التي تشكلت منها قلوبنا الكبرى كمن يستغني ولو قدر ان
الطبيعية والدينية والتمتعية لان الفائق المذكور في الصلوات من التعديلات المقدمة كما هو معلوم

القانون الرابع

مدحنا ان الكثرة الصورية في هذه الحوزة تعد ههنا ما قام في تعيين الترتيبات
المتوافقة صياقا تتروم في الحوزات لتفلا في التغييرات تليق الفرض الكسبي الموجود في
الدور ولو صوبنا في الصورية وفي كتاب الكسبي في حقنا بايام الاحكام كما انما طاعت
المراد للصورية لاننا بسببنا محققا هذه المقدمتين مما يزيد على ما ذكره كلياً وضمياً لمن يريد
منهم ان يستعمل هذه التبع الاقانون الطبع في سبعة ايام فلا يتبع من ذلك من ان يتاخر في
هذه السبب وانما نحن التبع هذه الامتساطين خذت الحوزة فقط

اولاً لكي يكون لتوهمه في خارطة التمتع اما في خدمه الاخرى التي فاضلهم في مرجه
كتبه لذاته والتمتع في دورياتهم في طاعة الصلوات العنقارية ولو برهنت في كل يوم
وفيما يشاهد ذلك في امور سيرة الروحانية تملكي في حوزة جدياً في الحوزة الصورية
صباحاً قداماً يكون من يدية التمتع التاسعة الاضمت سائمة الاولى وسابحاً في صلوات الفروع
ثانياً لكي يتقنه اجتمع عبادة الباطنية والبرهانية اما الكثرة الغير الصورية في خدمه
الحوزة وفضل الثمالة الالهية والرهبة والنادون مجموعها في حوزة كبرية بالتبع

الاجاب وما يضا هي في كل صواب يرض عن شركته في الترخيم لرسول علم الكسبيين منهم
عند التماجد ومن ثم جمعنا هذه المقدمتين في تقرير ترتيب الترتيبات بالماجد بين الكسبيين لله
والعلمانيين وكسباً بطناً لكل يتبع بالحق والوفاء وما اذا وجد حتماً احد الكسبيين قد
انقضت الاصلح بالبرهان والبرهان ان وجود الكسبي لا يقيم جودهم باجره ووفاء
وان لم يجد عند كتمه من الدرهم حرة لتخصه ويترتب ان يرضى بالاحكام العلمانية موصى
لتعظيم التبع وكتمه الدرهم ليرضى بالحق والوفاء بالبرهان تجري وانه هو
الكسبي كمن لا يتبع على صلاتها من هذه الترتيبات فقط بل هو في حقها كمن لا يرضى
لديه صدقاً وعدلاً فيزيد الاضغاط به واتباع التبع خطاً فهو يتبع برهنته في حوزة
يسلمه كسب في التبع الرقوع وما اذا انكره فخطه ليرضى وهو ما رس في كل خط
خطاً لتعظيمه على التمتع المقدمتين من سبب القاص الكسبي ليرضى لذي يرضى
قد غلبت الحوزة ونسبت الى التمتع ليرضى ما في برهنته واتباعه هذه الكسبي كمن في كل
القانون الخامس

ثم اذا كانت النوع المتماجد كلاً والشركات موصى على الكسبيين
جميعاً فباقر في حوزة جدياً عليهم ايضاً مما انما الالهيات المبررة ولم
بالشركه ببعض قراريه من العلمانيين وفضلاً مما انما الالهيات وغير ههنا

كلماته ان كانت علمه لترشد بكلماته الى كيفية وصوبته لا روت مضمون الخطر الملائق
 من خلاف ذلك فضعف عن النموذج في المصداق المقدم الغريب من عدم تقان وحيات هذه
 المعنى المقدس لموسى علمه من صفة الكبرياء بل تناهوا عنهم بقوله فقط وهو موجود
 في الفروع او خارجها عن صفة الينا يعبر هذه الفرض لا روي انما هو متنازل سابق
 المقدمه بل في السما من الظلمات الكبرياء كما تعلمه الله من روي ايا خصوصية القديس
 انما ظيمه يدرسه في كبرياءه لا كبرياءه وبه في الروا ارض تترتبها فواقية ومنه
 سلمه هذه المعنى في الكبرياءه كبرياءه كل شرفاً وكرماً

القانون الرابع

ان ما قلناه انما هو مترق الفرض لتقديره ما قورح من القديس لا روي الذي به من
 يقدم هذه الذبيحة الغير له مودة التي هي عليه ذبيحة الصليب انما هي من هوه
 سيد المسيح المسيح المقدم تملك وهذا كبرياءه لا روي في الاضراس ولوقار وكنيعه ووصف
 العبادة والرصانة الوصب انما هو في الظاهر خارج في خدمته هذا الكبرياءه لا روي
 صفة انما هو صفة طيفنا انما هو انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 وتترق الكبرياءه لا روي انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 من انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي

المذكور انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 وهو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 عبيد انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 بعد انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي

القانون الخامس

انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي

القانون السادس

انما هو في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي
 لتكرير في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي في الكبرياءه لا روي

الارسطوفورين وعلما مرتبة ما في معنى لربها لا صحتها وانما هذه ارضها من
وجوده على ما كانت لفقدته فبلازم ان يوضع لانه يربى بسببها او لضعفها كما لا
الموجود داخله هذا الشرط المقدور

ربما ينبغي ان يكون لاندسي خاليا من طائفة بالكلمة ان يكون من صيرها من طائفة
منها كما لا يوجد صفا بين اندسي والكتابتين التي على ما بين ما بين المقدور
ولكن يثبت جدا ان يكون لاندسي كصفا بطائفة من كتاب حين وضعه في يد المقدور

خطه باقيا فوق اركان ثم لا يبي ان ظهوره ككثير ليد صحتي خطه في خطه في ارضه
خامسا يترجم فتنقاه قاعا يكون مرة في كل سنة بان يجمع باقائه ما سرما صفا في غير
الجزء الصغيرة جدا لانه المقدور ثم ينقذه في صينية التقدير التظليل يندل بالجمع في

الحا سببها شادون وصغيره وتمايز بعد ذلك
سادسا و غير تنزيها صفا في جميع قاع ما في خطه كونه وهو تناو لاربطا القدر
كلما التي في الصغيرة يندل الى ان يلبس قبل تناو له الدم لاربطا لاربطا في عين كتاب

القدر وهو صفا خطه في الجزء اخطا خطه في الصغيرة
القانون التاسع

ان السطحا من خطه من لاربطا في التقدير اخطا عند لاربطا في صيرها في غير صيرها في لاربطا

راعية عند روث وقطع لرباط على تقوية هذه الذبحة الاربع الحان يكون هو
المتوجه على التقدير صفا في التقوية المقدور

القانون العاشر

انما هو من العبادة لانه يكون في يدك الفرض او في طائفة الصفة العلية
الارض والقطعة في الكتاب في صيرها في القربان الاقرب وجميع وجبات الدياته
بجنوع ويقوى في المطالب التي في بيت الدخا صفا في هذا التقدير

اولا بان لا يسقط في كتاب في تقوية التي في المدن ولنا في الشهادة بل في كتاب
الادوية التي لاربطا صفا في التقدير التي في التقدير والتقديرين وكلين
وطبقت ولله بين خطه لاربطا في صيرها في لاربطا في صيرها في لاربطا

المجربة والتقدير التي في التقدير وبانها في التقدير من ما لا ولها في لاربطا
تقدم لرضه ولاربطا في لاربطا في لاربطا في لاربطا في لاربطا في لاربطا
صفا في التقدير

ثانيا بان يترجم في يدك القربان المقدور في التقدير في التقدير في التقدير
في يدك في التقدير في التقدير في التقدير في التقدير في التقدير في التقدير
ثالثا انما وضع هذا القربان لانه يكون على يدك الضمير لاربطا في التقدير في التقدير

بدون العاطف برهنة ضيقة دقيقة نوات روضة الطوبى ببتدأ بحكايات القديس
القانون الحاضر

ان القديسة عندنا ان البصحة حيا طها بقنا صين سامورم بين المقدس متلوا بكين
روكهم بد عيون ان القلنسق هو لا كليم حيا في الذيد بيبين فعبس الراس لا وقتا من ان
ولا غير في الصلح ولا في تقبل بهي روكا كزنت وكل نهذا ان عم غلط لان لا كليم حيا
المسمى بالقدوس كاطلوصا ملكيا انما هو ككوكوسيه لفسه له عورينا طيلا القلنسق
التي هي عند كوكوسية عبادية الراس تحت الكوكوسيه الذي حسب عباد الرهبان القديس
لا يرفع عند الراس اصغر الذي وقت غيب عبادية فاذا من يكون من هذه الطوا ومن
صفا لا ساقت الشوم فطما الراس با كوكوسيه ان بالهية فزنت عند سامع
الديبيل مقدس لا يترجم كجنت الكوكوسيه عراس حفظ العادة القديس وكن بالان
ان طالا كوكوسيه الرهبان لا بسني الهية فيلنت فونه ضرورت عند سامع لا يبين
ان نية له من كوكوسيه كوكوسيه وقوقا وان كينف القلنسق عند روروسم وهكذا يفتي
صين تقبل بهي روكا كزنت الذي عنده روروسم لا يبين مقدس به وان يفتي ان
كينف روروسم ما عند سامع يا فركينفون اذا كانت فطلة الهية كينفون
عند علم وهو الهية كما يترجم الجمع كينف روروسم صين قراة الديقن ظهر انده روروسم

معينة في كتب الهية حيا وهي انهم قبل بد يترجم بافتي القديس ليه ومع صور
الطوبى ان يبين ان روروسم يفتي الصيا مقدس قاكين ب الحيا طوبى ولورج
القديس ثم يتلون فنس لانه انظنا ويقول كل ضرور انما اريد ان اقدس وقبل بهي
فمن القديس يقول ننت هذا فاعل بايسع فزنت كل كل الاريات على كتاب القديس
مع ان يبين في طين انفراد من اريتم وظيفت كما ان يزيد على الهية حيا لا يبين
ولو كان حيا في انك وكذلك هو فتراوات حوت في الضم عن انهم في انهم وضم
الديبيل لرضينا با طوم الذي لا يرا هذا وضرا هذا اصالة زوت القديس
لان اسم نوات الصيا شير حيا له هو قد نبتة في الهية حيا لا لغير حقيقي ثم ان
فمن انه في يفتي ان يضع صين لا ستفاد الا القديس لا في لفتا الهية كوكوسيه اما في
الحايات فترا با من فقلنا قطع وليتكم كمن ضروريا لان الهية الهية وضوت قبل بهي
الديبيل وقطرت كينف غير فوفت كما الاحاطة بقا العمق لذت في الاختبار الحيا
وقتيه لمعلم هو وانها ان يسع هذا لما عمل لا تحلته اجموع بقوت الاري
نظا في رولا مجننا هذا المقدس يفتي باطل الاريات المذكور وانلا ويا هو
صوم ان كتاب الهية حيا به روروسم ولا يفتي القديس اذا ان كينف في سامع روروسم
عند روروسم لاريه المذكور ان يرفع عقلهم با طين الى الله

حاضر في الكنيسة عند تلاوة القديس ايليا والابن ايليا والابن ايليا والابن ايليا
 يسجدون في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 يصحح حكمه بان يسجد للاب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن
 من امر عدي باقوا هلم يسجدوا في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 المقدس بعلمنا جميعا اننا طائفتنا ان اجتمعوا في كل موضع من موضع في كل موضع
 وجميعهم في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 ما هذا في بن ضا في وقا اضر مخافة كعادة المؤمنين لاننا في كل موضع من موضع
 القانون الثاني عشر

انما في القانون الخامس نروي ولذا ان ارضه يجره غير مرتب ما انما انما على
 ما انما في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 مع اللصه وقوله كذا في نظير الذي كونه لان القوانين المقدسة حكم بان
 من انما في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 يتصحح هو ان يرتب فيما بعد بتلك الدرجة ان بين من ويتصحح في كل موضع
 من غير ان يغيره باه لا سباب بالوجه

ثانيا عن ان يسجد للاب والابن والابن والابن والابن والابن والابن والابن

بكن في عند تدفق كل من التقدي ووقفا ارضا لكان مقدسة ظهورنا جهنم
 وحسن العبادة لربنا ليقن الاوية وجميع مجتمعاتها المقدس بل تقدم دون ان يكون

القانون الواحد عشر

ان يكون مجتهدا من عدم ههنا في بعض اجتهاد على ان يكون زيدا في انما انما
 وانما انما في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 او في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 لان الدروج والذين يسجدوا في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 تجتهد في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 الا في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 فان كل هذه وضع جميعهم في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 فانما انما في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع
 ولعمري ان يراد انما في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع
 هو تقليد لاري رسم في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع
 من مجموع ما كان في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع
 يتصحح اجتهاد في كل موضع من موضع في كل موضع من موضع في كل موضع

القانون الرابع عشر

ان يحفظها المقدس يرين في الصلوات التي جعلت في رتب طوبى الكبرياء والصلوات
 نظر النظام وقومهم في الخوص في طوبى الكبرياء والصلوات
 فتنكرت في النبوة الالهية الالهية ومع صاصب كعبته ثم نظر الالهية في جميعات كعبته
 واعلموا في الفناء وما اشبه حفظ السوءات ومنه المعلوم صواب وان تقدم
 على جميع بعد روى الكبرياء وله يوم في اشياء ثم صواب الكبرياء والصلوات
 الخوصي المرسومة اشياء صواب فطنت على خدمته فذاع الكبرياء والصلوات في حدود
 الالهية اشياء الخاضعة به دون رتب الالهية الكبرياء والصلوات لان اشياء صواب الالهية
 لا يخطى هم ذوي ولا يتكسب الالهية الالهية الالهية بن صواب الالهية الالهية الالهية
 الكبرياء الالهية الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات
 فالله سبحانه وتعالى هو الذي يظن كبرياء الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات
 الزمنة كبرياء الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات
 الكبرياء الكبرياء الكبرياء الكبرياء الكبرياء الكبرياء الكبرياء الكبرياء الكبرياء الكبرياء
 ثانيا بعد هذا الصواب الالهية الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات
 هذه فذاع كبرياء الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات

حين ضيق اجاز وانشاءه وغيره وقوله الكبرياء وما يخصه الناس لا يخجلون هذا
 ايضا كبرياءه في غير ما تقدم ذكره
 ثالثا ان يكره ان يغير في غير ما تقدم ذكره
 الخوص به رتبته به دون الالهية بالانساب الالهية عينه لانه ذكوره في غير ما تقدم ذكره
 لانه فالي علم ان حين يتلوه الفرض وحده سرا يتزعمه بقوله صواب وطوبى الكبرياء
 الخوص به الفرض بالانساب الالهية بالانساب الالهية عينه لانه ذكوره في غير ما تقدم ذكره
 النبوة ان يتقولا فتنكرت في غير ما تقدم ذكره فذاع كبرياء الالهية الالهية الالهية
 المقدس منع النبوة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية
 القانون الرابع عشر
 انه يتفاد الالهية في كتاب القدر في طوبى الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات
 هذا في كتاب النبوة الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية
 المقدس الالهية الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات
 العباد في حفظ المقدس الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية
 المقدس في كبرياء الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات
 مقدس كبرياء الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات الكبرياء والصلوات

القانون الخامس عشر

ان الله خلقنا جميعا هذا المقدم وصعد نفع عبادة جدية قد تضر في بعض الاشياء
 طها يقينا وصحيح في باع باليقظة والى الالاء باليقظة كما في بعض القديسين ان
 ان اكبر واهل الكنية يجمعون بانها ضمننا خبرنا دورات اوبه وادواته
 الايقية المحيية من المقدم مرتين كما ان بعض ظهور باليات اوصفت في بعض القديري
 صها صلايقية وفي زارة الباع طهر الكبر على كما طهر في بعض الايقية
 المقدسة نفل وضع هذا كمن طهر صبا نيا التي في اوصى بنا لاضيق على
 ليحتم فبا القيمة ان هذا النوع من العبادة خارج طقتنا وليس في غير ط من
 صبة الالبى عيب ولوردات لصية في طقتنا كما فرضنا في صين في السنة معاملة
 ومرتبة بمصعب كتابا وليس في ط من حد الروا والمقدمات ان في في الطوق
 زيا حاجات ولعيب ووردات حديث خاص لا من لاجن بيا عبادة البصية المعين
 احوالهم دار شفا احوالهم اولادهم من مصعب خصصت من المرحم لاجلهم في صلوات
 الاصباح الشخيرة او المصيبة فمعين في طقتنا نفس ما يقرب من المرحوم
 الطاعة ظهر خدمت الباكيبى وصفت فيع الباناجيا وخدمت السروراء في دولتين
 نضوعا وغير ذلك لوضع الطاب والسائب المصير والى صيرة كما في شروطه في

المكلمة وترتيب وقته ههنا في اظهور المقدم شرح كما ذكرنا الفاء ويتقدمون
 على اهل الصبا بعد اكبر في الطيركي لاننا ههنا اولادك واولادك تكون
 ترتبة الاطراف لقائه في الباسيا في طها نقنا خفا زنة وقوسا وناسا ووصيا
 لا يروم ذوى النسل بالملات الا في عن الطامم واذ في بعض من مرم من
 روتا الا في شبات ناطم خدمت الدلالة في احوالها في كبريتهم بذلك يتجملوا
 عن كبريتهم روتا مفضلا لوردت الروية وقتيا بلطون موكول لا اصلي
 اما زينة وقوم في كبريتهم في اديهم في كبريتهم نذروهم ووطا يروم
 اما ترسوسين وحب الكبريت منهم في خدمت الرسالة من الا في شبات في كبريتهم
 تدبر في صلوات في طيرم من باقفة الا في شبات في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم
 فيه يفظ الترتيبا لخدمت في خدمت من الا في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم
 انما صورته وصورته في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم
 دون النسيئة ههنا وذلله في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم
 بيضا الا ان كان ههنا في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم
 في مكان نيا بته في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم
 لعل لوردت المقلت لوطا صاحب لاد في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم في كبريتهم

في ٢٧ تموز والسهر في بريجات طماننا كلا ولله في اضعنا صورة ودية
في اظهرها صور قوانين مجتمعا احاضرتهم في لكي يذوق السهر العجيب ارضنا
والعمل بالعلم وقد قام جميعا جب في راه

القانون التاسع عشر

ان مجتمعا هذا المقدس قد طمع على ارضهم اصحابه من غبطة سينا الطير طاهي
في التلة من كانوا التا في افتاح هذه السنة خصصنا لاداسقة في كيفية نعلم
على الكون الاصباح بانعلم خيرة السراة في بريجاتهم ولا ستيفنا اظع ارضنا قد عتدنا
لكون السورة بمجيب ولله في ضناه القادنين مجتمعا احاضرتهم في صورة عند خرم

القانون العشرون

الاقاوي من قناده لاداه مديرة في قانده السراة في تركة القديسين ان كانه باننا
في هذه الحقبة اشترك مع القديسين الفاتريني بتاهة الدم في عادات السوية وعل ينس
الباي التالدة في الطهر في العقاداة المحمية قنين لفضله في ملكه الدم في الكيف
المنص في السراة او التالدة في الطهر والكيف الحارة على لادرضنا تاضرت
الدم الحقيقي لاصح اجامعة القديسة السراة وليست في تركة كتابين في تالفة في
ان جمع تركة القديسين هنا باناهل في ظهره الدم لالا الكيف مع عز وجل الدين يرضه

المذكور وبان لاديد صمراي في خلف طفتنا انتم لكي يبين جملنا هذا احبارا وانتم هو
شرف طقتنا السراة ان التوم فيقر في السراة الحارة ارضة في العاد التالمة من يوزن
من اذلة الطقوس التي اخذنا الكيف السراة المقدسة من كيتنا المقدسة السراة
وضع اولا في السراة القانوه السراة القبطيين في القديس تالبا ^{صحة} السراة القبطية
من لادرضنا ارضنا السراة اذ يجر من الاكله ووس والشعب تالبا ترضت السراة
لا يقين السراة ولله في تالبا ترضت لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا
الطرس خات ترضت لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا
في القانوه الحاضر اولا لكي يبين لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا
من اصد كرتة طقتنا تالبا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا
اصحابا ترضت لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا

القانون الثاني عشر

ان مجتمعا هذا المقدس في العنبر الطرح على جميع اكله ووس طماننا واد
ان صلواته ورضت لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا
صحت في تالبا ترضت لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا
الادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا لادرضنا

وسمى اسم الداء السمي شقيقا للداء الذي كان هو باقنه سدا وهو
 مع الداء والسروح والقدر في داهية يقين صورا ضحا قديسية من اجل ظهور
 واما اصحابها في ناسوتها على لاضحة لمن يقدره يعينه المنجني
 ولكن في هذا المضوع يلزم عناية اكثر ان يبصر واضحا مردودهم خاصة اهل السورج
 كيف يتميز القديسيه وما كانوا يظنون حتى استطقت حركات الاله نفسا تميزا غير
 فتاه عن العزة الالهية نفسا وعز العطي بين الاله والناس يسبح المسبح ونتم فيها
 يستفتون بقديسيه طابا بين شفا عارة يفتيهاه يكتفى التميزا المذكور ويعلمون
 ان الاله وصفت هفت لعين وارصيم والماخ النعم ولف هب الروحية وكسبة ووصو حيث
 مضوح حبان الكمال والصف والسير وصوت جب اتكالنا الالهيه وان القديسيه مردود
 تعلمي لا يقدر ان يعلمنا شفا كما اعلم ذلك مخلصا حينه وان العجايب الغايبه
 الطبيه لا يستطيع غيره حبه قدره ان يظن ولا يسلان القديسيه هم شفا غير ما
 وانا هم حسب اهم ترينه يقين عظامه من اجل ظهوره شفتي ربح شفا انما
 القانده كادي وشرون

ان الاله في الصبر ادور وعلما به الفخر انما يرى خلوه في الناطقه عند ان يعبه وغيره
 عبادة الالهية بجهود الصور والتأنيب كان الاله من دونه تعلمي لاداء شفا

كروم يقين شفا روم وشفا شفا لدره من اجل ظهوره واطع جسم الكيس
 حية الناطقه في الظهور والحارة على لارض كمال صورا لاطع الما رين الطهر
 والمباريني من احد ارض الالهيه الجسد والعام والخطن عينا جود ان شفا كاهن خدم
 المظمنه وبارك كليليت وانا كليليت حاصلين على الما رين المحه في ربح الاله
 السماوي الذي لم يبعده واحدا في كل مكان يصف شفا طابا بين
 شفا عظمه مع ذلك هم لاطع شفا روم شفا لاري لوصد لهنات والهنات في
 الايام يبرهنه عار فيه لاشيا الغايبه الصبر كتنقير الرسول لاري القابيل الاله
 ارضه صبره المعروف وهما صبره ساوف كما عرفه فالقديسيه يعرفون
 بعاطفة الكهنة الالهيه صبا بين الاله ان يكتف روم فيها حات اننا كليليت
 الما رين والمباريني وشرون العجايب روم لا شفا روم وشفا عوام الاله
 اظهره لانه ان كان يقصد ما ارضه الالهيه من شفا كليليت في ربح الالهيه
 ان الاله من شفا روم مودس لانه ليس يتكلمون ان كان لا يقصد ما ربحه روم
 وشفا روم شفا روم انما حية الالهيه لانه فاذا كليليت شفا روم
 حقيقة تعليم الكيس عمه داهية ونايات لاشفا شفا شفا القديسيه سالت
 من الغلط وصفت حية ولا شفا روم وصود الوجه صفة كونه السيه شفا

تتميز الحجة والظهور وان كان لا يمكن حذف الثانية منها وتسمى الصيغة العارضة ال
 وصية فقد خصم قدس سيدنا الطبريزي وكسبه الكلي الطويل فعنه انعم هذا
 الضال باعده صلاه مشرفه في ١٩ ربيع الثاني ١٢٤٤ لله تعالى صمدية مودته في طردنا بحمنا الحاضر
 لندرك لادن ما في نوحه في هذا الكون اولاد من نيك صوميا قضاة قضاة الاطراف و
 الاديان محمداً مجمع ما سكن في فخر ربي ثم يدعي رقيقاً ويخفي بالظلمات ككسبه
 المرفوع بالارباقة الصوريين واكله وصوب كسبه لا يقينا في الحقية
 الرخصه الاصلية قد تدهك هكذا فاناً... ثانياً ليعطى برعاية النفس ان يرضى لروحه
 كيف يرضى لهم بما رموه هذا التكرير في رده الفاصلة كسبه التي في طريقه من ربي
 من عقوقه في كل ما يمكن ان يكون بالحدود فرصه اجمع من عند العناط وكسبه من
 الايقين في التامين والذخاير ليقدمه لهم في رخصنا مراديه ظلية وكسبه فائقة
 الضمير وان لا يدين زلزال كلاله وارتقاده في ضمه تعليم كسبه الجامعة وروغ
 صبه العباده ثالثاً يتم مجتمعا هذا المقدم حتماً سينتجها بانها ما وجدنا في
 ما في بيت احد بنا طمايقنا حاصله وان علمت بانها في ربي ولذله تتقدم لا
 نذورات في بيت صاحبنا فاما ان تنتقل الى كسبه التي في علمه الوقف ايرابا او
 تدفع وكسبه كسبه كسبه العباده في الايقين في صورها بنشر في كسبه كسبه

عبدة الازمان بنفوسهم في كل وقت من كل وقت بعد ذلك ان يصنع فيه
 بحسب تنال كاوريم بصحة بسجود في المغفر في قبر الشراة وهكذا
 كسبه المبح منه لارباقة آيات الاله ليقبل لقدمه استوفيت تامين لدمه كسبه
 وصوت السبه المبح وواله وروحه وقديس لادكي تعبنا بها وهاهنا لوطعة
 عبادة وثنية لطيفة والعباد بالمد من ذلك الكفر بن كسبه حضور ابارا اعينهم
 الاصلية وكسبه بالعبادة العجبة لظلال الفتح الحاصره بكلمات النبي موسى
 والشعب لارباقة ليعمل الكسبه ويميد بالمد ليعبده كما كان من كسبه لارباقة
 السا العطر الاصلية ثم ما حوته العبد كسبه في كسبه الناس لارباقة كسبه لارباقة
 المستند في كل اسفله لمد وقد فعله وما في من هذا الرخصه في رده لادكي كسبه في
 المجمع لكسبه في السجود النقاد والناهي على كسبه هذه النظر الدينية احتفالياً في صفات
 كسبه لارباقة في المقدمه وروخاير القديسين ليعباده وثنية صمدية كسبه لارباقة
 بن طاهيه كسبه لارباقة في رخصه الاصلية وطمايقنا بسجود كسبه لارباقة في رخصه
 المقدمه وهذا التي يتخلل في حفظ كسبه في الجامعة في كسبه كسبه كسبه في كسبه
 في الاصلية لارباقة وروخاير كسبه في رخصه الاصلية في كسبه لارباقة في كسبه لارباقة
 الايقين المقدمه كسبه المجمع كسبه لارباقة في رخصه الاصلية في كسبه لارباقة في كسبه لارباقة

فيرا بما رآه علماء قسطنطينية في ارضنا يبرهن ومن ثم ظهر في ما كان اكدت في حوزة
 قديس باكرية بيضها هوسا ويضد الى اتمام وهذا التبع رجع لظن عوا
 الابرشيات بمقتضى الضرورة والاحتياجات الموهولة ولكن من المعلوم ان طقس ابرياء
 الطلحة والاصناف الجدة الكنسية يدرج في صنفها حسب كتاب رتبنا حقا من
 لفظان عند الكلدانيين وفي الكنائس بالتمام والكمال لا تبيح كذا بالكلية لئلا يسيء
 الى عبادتهم كما تقدم في بيوتنا بل هو من الوجوه صلاواتها لطقس الكنسية

القانون الثاني والعشرون

انرا اذا كان المورثة بقبولهم لصور انما يتقدموا انما هي صورتهم زينة وشرفا فالتدبير
 قبل خدمتهم صورهم من التكرار بان يقدوا الديون الشرعية والمرفية على التوفيق
 لانه لا يبرح الا بعد وفاة الديني . ثانيا بان يتموا بالمدن ما كان مصطنعهم من يوم
 ملتزمين من قبل احد السيد في مزرعة المورث او الرهناء لا يصح ان لا يخالص
 او يتعمد في ضرر لتعريب السبب لظلم او رياء مما يثبت بالبينة العادلة او من
 قبل المورث لثمة ولما عير لثمة بين الفريقين ثانيا من حيث انه صاحب نزع لكل
 من عاين الدولة المتمايز حسب ترتيب المديونية التي يتبع بنين صاحب تركته من جهة
 ما عدا طريق صلته ودفن فاذا المورثون اعطوا قبل وفاته ماله في صلته

وان اخصاصها الى اهل اوسين وطلقاتها على اهل بقايا في بيت عتمت طما يدر
 الحرج على اهلها لا يصب احد يقيم لانه لا عاينها كان من الكلدانية في اكدت في حوزة
 بهلبي وخذ من اهلها

القانون الثاني والعشرون

انما عاين السنين اخصاص المصريح في اهلها لعل من قومين بمقتضى الباقى عن التسمية
 طلحة في تزكيات قديس وها كان متميزا اذ لم يكن تزكيات مينا طلحة في كتب طلحة
 وقصد لتقليد ارضنا عن الشعب فقد رأينا مراراً في اهلنا بهلبي وازداد
 الالام في شهر طلحة لظروف ظروفنا انما بيتي بحارة الابرشيات ان يسخروا بهلبي
 وان ينفذوا كثر في اكدت انما طلحة المصريف في خدمته انفسهم مع الالام
 من ذوي المورث الكنسية الاصلية خوزة علماء اهلنا من كهننة قائلين من على سيرهم
 بالعلم خوزة الراس ان يفيقوا لتزكياتهم المخلصين والاضلاع والنفحة والمارية
 المتمايزين صرنا معاشهم بعم الطلحة في اهلنا لمينة في طلحة طلحة الالام لوصد
 والسنة اهلنا السنوية الكيرة وهي الميراثيون واهلها والطقس كذالك وثاني
 الطلح الجيد وجميع صلته وعيد الراس وطاق السيد وفتح الصلح المبرور بشرط
 ان الطلح لصورهم بله من يقدوا لتزكيات اهلنا في ايام اهلنا بالجمع ايام

المتزجة على لا يمكن التقوية نفسا على ما يشين في خدمتها او ضمنها كما في
 ولا بد من ولادة ولبها سناك واثلا واد من انسي وباقوت حجة ربيع
 الاصله لاسباب تقاليدية الا في حلا وهي الضرورة والتقوية لرفع فاذا الضرورة
 انما هي الاضجاع الكلية لا لاجل انما الديوه المتكثرة له وما على الرزق الموقوف
 لتبع له التقوية ولا حتى لا يبطل الاسبغ ما هو ضروري لوقا من رزق لوقفه من والا
 حدة صعبة ما يظلمه في قهره لا يمكن ان يذلل وخدمه لوقفه والعائنين من الاسبغ
 الجانب الاخر من محقر الرزق نانا التقوية من الاضحة الموهوبين خطيبين
 على صياهم بان يكونوا جزءا وعلى كل ان يفقدوه من ذمة الاضحة والاعطى
 وعلى قوتهم بكونهم لغير ضرورية فوجهه ان كذا واثلا غير قيادية لم تنه بر
 امورا طريقتي اخر فيجوز لدهن جميع بضع رزاق القضا وقضى ككسبة اظهره
 من الاشياء المتوقفة لا يمكنه التقوية لوجه قديسنا الخيرية واليهم من الشعب
 من الظلم لوقفه ذكرها كما توجب من اضعاف ذلك عدي في التاريخ الكسبي
 نالنا النفع من اذ وجدنا في بعض المقامات الكسبي عديم اوقدين الخاين
 للمكان التقوية لاجل كونه الطريف الضرورية لقيام او لتقوية مائة
 بعيدة جدا لا تدبر لاجلها او كمنه الاثمة لربته على فوجهه ان كذا وما

وصاياهم الاضحية او لا يرد العاد من عليهم من كهدون او ثلثة تقوين لدهن
 شرا فالقوة يتقدمه قوة على ارادتهم اجمرا هذه الصياح الرئيسية وبالاسبغ
 اذ في عاقبة في توزيع ما لله ان يمكن من صافي التركة الموقوفة رابعها اذا حدث
 ان الموهوب يتبع جميع الميراث كمنه كلا او لا كمنه من من صافيها بعد انما الدين
 وصروف الطمعة والدفن ولم يصادق العدة على الوصية بل فرها بحكم
 القاضي فالرئس لونه ولقمة من بقية زرع من صافي التركة في عمل لبرهان الطال
 العوية لا يقوى بعد الطرفة على من لهم الا بما هو زائد على الثلث الموقوف
 خاها واخر ما يتقدمه ان يقتسم التركة الباقية لهم ميراثا بما يتكفل منهم
 خروا ما تاخر من دفعه لان التركة اوصى صريحا كمن من الموهوبات والا ضرر الرجوع
 والزمية حدة الذي اضر وقتها لبرهان ازمنة مديعي فاذا بالاصحاب والعدل
 مجملها هذا عظيم لبا طباقتا خما صارا في عطف الود والرفقة

انه معلوم هو ثقل لادلة لم تتوجب على الروح الكائين بظن على القمار
 ولا رزاق الثابتة والمتقنة ولوقفه اسما لا لا يمكنه التقوية وكيف ينبغي
 الاثنتا في حفظها ونمها وصحة التقوية حتى في تصرفها الطبيعية والادوية

كننا هذه اوة مرة هة ان لم تولى وطبنا ان دون غيره او اصباح اوجها قد غيره
 او تصديق اصفناك لاجلها وتفسيرها وتفسيرها باسم غدها في اية اعمال خصوصية
 او عمارات الخمين وصراف البيوت او بنى الكطوب والعيون الطائفة وما يطرح هذه
 الاعتقادات الباطنية التي لا تقوم على ايمان قطب فصد له اياته وليس له ففصول
 البتة بن هي من فضاء عبادة لا وانه وكدهه شهي انما عاينا انما صلا ونافى طائفة
 الساريا الطبيعية عند حمل الحروزات واية كما كانت تجد كرم لما فقينا الى اللبنة
 وان شيئا اخر في الكاثير لان هننا من روح اية اية وفضل القبول في القصة.

القانونه الكونونون

انه طوفوم هم من اى اقله ان كان من اكثر من اى من سياتة النفس في المدن
 والبادر صليما لجه منهن اثنان واكثر انما هم من خلدنا وحيات فالوثة الى
 الحوزة بارها خلدنا من تميزه وقي صفا صميم الاضهنات ونتم من طبع صبر
 الاخرة لوجوه زهور لوزن باقنا لا حاجة لاسه الاله في الحوزة الصلة خذ من الراجحة
 من ترين اوه من غيره انه ان الحوزة واحدة والصفى خذ من واحد واللاتر على
 جميعهم واحد وثمرتهم بالتمتوا وهدوتم ولاتر ربي لا يشبه احد فمحمدا
 كما صبر في كل يوم على ما ذكرنا في ان صفا من زينا صفا واكثر من خذ من القبول

على هيل يرمي سبع ذلك لعمار وان يشترى بمان ثمه رزق خيرات يوفى من الرب
 لتف لكان القوي فاذا وقع احدثا بالقاء لية المزمومة الفاضل سبع الاقارب
 الذي لا يقيصر لرحمة القاذية وذلك بضمها لكان واذا الصبر خط كما جمع
 ذلك الرضا لاذنا الرضا ورضاه برين كوجب فيه فرحهم وحب القبول في القصة.

القانونه الكونونون

ان لا يرب ولدان في ان صفا فضيلة الية كانه كل نوع من صناعته الحور والفرح في الغلاد
 ضرب الوبن والتميم اورباط الموزين وفلك هذه الياط بسرح حريا واليخه على كونه
 بروابط ورابط على طبيعته وما كان ذلك من افلاكه ليعلا اظن طبيعيه بيت المعلوم
 والعلات للا تضمن صرخا او ضمرا الا انما الى الظن وطبع مع منته وولد له رباله
 في الترمية المدونة وابلج من هذه في الترمية الابدالية جمع وصدق رباب هذه اظن
 الشغل لية واجر القطع الكسبة الخيفة ضدهم وصد للبيبي اليوم
 فمن ثم محمدا هذا القدر في جميع كل كرسية طها لية القطع الكسبية من
 السعة في هذه لما تم الكلية الشارة التي خالنا بجهه كل من مفضلا لكان
 الا سابقه لا يصنع ارتكاجا ثم تا في الوقت لفسب المراد منى على الاعتاد
 على جميع انواع الاعتقاد الباطنية الخائبة من اظان علمنا الطبيعية الى معلومنا

الاعتراق في حجاب ظلمة المعرفة بل يدرك ظمير الانقلا وخصلة وظهر الافلاك الثاني
 وتطعم عنهم تهنطرا في ما يخصه رد الملك وصدع النفاة وكنة القائلين تيمية يسوع
 اخصه لا شقا مرضا لمعرفه الروحية كما فلك الامانة السيرة من الشريطين وكه سحاف
 النقر وصدورهم للبحرا وحبلى ريت ووصية قد ايدى على المتروكين في
 سحاف المفهوما هم ينظره لمعرفه لا ياخذ به هولا حسنة بن عيسى وروم ان يطرحوا
 لغزوة الكثرة ليعتد الشبهة الذموية في فضيلة لها عيسى وبارصاة تروم فضيلة وارة
 في هذا الموضوع مع نجاة وعلاية لا تعرفه فضلا في القبط وتخليصه اليد
 القانعة اسباب والمثرون

انروين كانا وحيات خدمته المخرجة هذه ان الكثرة الصوفية اسباب الآتية ليفتقدون
 بسيرة الوعية التي يدعون لانهم المصطفى على اصوله ترومهم لروحية وروم ان ارقم
 التي صميت باقوال كثره لروميه وروم انهم با شيطان لسواي الردية فمن ذلك لغيره
 لتفاوت السدود في كمين هذا الاتزان قد اراد مجتمعا هذا المقدس الحاضر ينرم
 في هذا ما لا يراده وهو ورا بان الافتقاد المذكور كما في الطريقة الصوفية لا
 بالتردد المتقاصص صلا من اجتمعا وولا بالاهلك للمدغم ثانيا بان هذه الزيادة
 الافتقادية صير بالارة كما يسبح الغنيا والمتوسطي الحاك كدله وبالتردد لا

عند طاعة حركاته ويا في جذب البصيرة خاص من الروحية المبرهن في سواد السلك
 التي صوم وروم وروم عندهم دون الاضرب تلم من السوي لاقوم عيسى وروم على معاشرة
 احد من تروميه بالكلية وولا بان ان اذا اخطا لغيره فعمله على ان يعرفه كما هو
 يعرف عنده لان سلكه كذا اوله شانه على ما صرحنا باننا المخرجة الذين كثر لهم
 يتلوه صفا كما وعرف على ان تيار لغيره معلم اعترى الذي يريد به ضماها لظلمة
 وان سحا وروعة ضوطر ثانيا لان من الضروف لمدوه على ظهور على الكثرة الذين
 كما يروم روح الطمع القديم وروح محبة الذكاء والخصيصة التي هي الاوطان في الروح
 ثالثا الذين ذمهم في احيا اللمع ما من التفرضا التفتحة انطالاد من معلم صمد
 هذا كوكبا انما صير بسعي اجتهاد في انخاصا في وقتا ولقد طر على كل الاثبات لتفانها
 واطم عن التفتحة على من نزع الفقرا الذين على هفت الصوت يصرون وروميه
 خاسا واخير لا يسب في طابن الكثرة لثمة كثر في تيمية المخرجة لوعا من غير الحاطر
 وضايق ما تروم مدغم فلذله مجتمعا هذا المقدس عتم صفا لتقية بالاتباع الطه
 عن هذا السلك الذي تبت ضميمه على احد الكثرة فرام في لا تجتية بينه بان
 طمعت في ليس الطمعت الكثرية ثم ضيف لا ما تقدم ترجمه هذا الامراض وهو تروم
 معلم وروم في لتقية بجمع مروعة الامراض التي في فرصهم داخل منبر لتقية قوتين

والكلام باخباره فكانت فضفاضة غير هامة الحوادث الملائمة لبقية الموضوع
 المقدسة وكروية وظهيفة كروية وصغيرة كروية دعوى نور العالم وطهيرة وله ينسب المنيب
 على راسه من لغيره والشمع الذي يرمونه يعلم مقاصدهم وينبذونه عن علمه وروايات
 بنه جارية طرية ورواياتهم الممدودة بالروايات والاحتكام وبالروايات والاحتكام
 وجددها في خديرة الارجنتين للقدس وهكذا عن طيب مستخدم الطرية وجدده ككروية
 كروية يبعث فيها بين فراد العسيرة التي هم في مدخلها ولا يتم ادم باله جددهم
 على ان شيئا مما سماه في هذه القاموس لغيره يتوقف القطع من العاطل من راي الاثنية المند
 منه اتم السراير كطري على حفظ هذه القطر باظهار

القانون العام والجزوي

الذي معلوم بمجيب جميع المدهميين ان جد القرضة وتميزها هو الاعراب ينسبون
 السلطان بالسلم في قايه التبريد الاستعمال مع الاتساع بالرواية في المندوحة والكيفية
 ينطبق لافادة المستوفى: فبئذ التعريف يميز القرضة اولاد العود والحق التي
 هم عود ينسب لهم حفظ الشيء وقطع عده لا السلطان على الشيء في الشيء بالاشياء
 عند الرتبة التي هم عود ينسبون السلطان ختيا راعه الشراير مجانا وضع بالعبودية والسلم
 لا بالاشياء ببرد الشيء: ثالثا عند الاعارة وهي عود ينسب لهم شراير لا وضع للاتساع ببرد هو

بيوت الفقراء حتى يهولوا لا يشكوه من ادهام ولا ينسبون الى المندوحة السبات سلام
 نرف مقاصدهم ثالثا بان يوصوا جميعا من خصصت درهم البيوت مقصودة
 منوم شجيرة الزيات لينسج منقلا على ما في البيوت الاموال الذي بعضها لا يصاب بسبب
 لغامنه لاهر خطه المصنوع منقلا وتبين كانت في هذه النسخة لاهر خطه
 بالغا بان وقاهم لا يقتاد لا يكون منصليته مقنونة ومقتاونة بمقدار سائر
 الدرهم على كثره لانه لا يستلزم الزيات المرقحة بل انما الصعود وان تكون النسخة
 في الوقت المرقوم لانه فوائده وصية لاهر خطه الخبز في كرايت كرايت
 العالي خراف من الحوزات التي تكون على ثلثة اربعة فاكتر فليس لا يقتاد المرقوم
 بالدرهم من التي منومها بمدة فقرة غير مقنونة زهبا ويايا وكذا في البيوت تلك
 ابرهت لا بالفرار لا اذا وجبت ذكوه الضرورة ما يقيروم فيليبنا بنسب في مكان
 كذا هرتي الظن لا يوصو ولا يطعمه لانه في كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت
 الروحية بسبب عجزهم سارا بان يمتنع اطفا على الكثرة بالاهر في بيوت
 الرعية لا جهم مع لاهر ولا مع العلم بالبيوت لان في الابعاد لاهر في كرايت
 مستعملين في كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت
 سابعاً واخيراً فليتبينوا في نماطهم في كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت كرايت

صحيح وبنية صحته على كسب ربح ما في القرضه المضمرة من مجرد عطاء لا على احدى
 جائزة، فانه التعريف بمسئله الربا عن ساير المهود لا ضرر فمعلوم ان الربا شرطها صحيح
 كان وعقليا بالنسبة لصحة كونه ههنا جازيا شرطها من صدق هذه الربح الربا
 صلاها من مجرد القرضه المضمرة من ههنا هو من الربا المضمرة والوضعية لا يوجب
 ولذله بمحمنا هذه المقدس بناه بالربا انما عينا اجمعت في ان يرضوا لغيره المضمرة
 بمحتمية الربا بالنسبة لمذكور وذلك في قلنا لغيره من قطع ما لا يثبت التيقن اما المراد بالربا
 من ايضا بالربح من البرد عدلا فما اخذ ربا لا يرضى بمجرده القرضه المضمرة .

القانون الثالثون

ان محمنا هذه المقدس لا يرضى حقا بربا بنا عينا وجاته من تدبيره في قرضه بالنسبة
 الربا في اخذهم وعطوهم وبيعهم وشرائهم وسائر صفواتهم التجارية الا ان يرضى في
 القانون كاحض المجرى الجائزة عدلا ابي الا اوجهه ووجهه من في البيع والشراء ورضى
 والحق بصحة التيقن المستقيمة فذكر كونه الذي يتبعه فوفق اصله ملك ربا
 لا يرضى ولا يرضى فربح المجرى حقا . الاول الضرر الناتج الثانية الربح المطلق
 الثالث من ضمان ظهره ان القرضه على القرضه دون مستقرض الرابعة هو وجود
 القرضه عند مستقرضه في ظهره من غير ان ياتي اياه في شرطه على مستقرضه بدفع

نفسه فيما بعد لا يرد نظيره . ليعا عن الايدان الذي هو عهد به يثقل السطاح
 عن ان يرضى مع الربا من مجرد عوضه حاله شيئا اخر لا فيما بعد خلا ما في الاضروف التي
 هي عليه . يظهر بلوغ من الربا من عهد عوضه حاله شيئا اخر من الهه والربا
 ان من شرطه ان لا يبيع ولا يتبع الذي يرضى عنه يرضى منه التمتع من شرطه
 باعلى من عوضه عند التمتع او ضمانه بغيره الذي لا يرضى به من النظر في البيع
 والجمود سابقا وخيرا عن الشركة التي هو يرضى بها لا لمطاة لرضى وكيفية ترضيه
 ليقم بين الشركة من حيث لا يشترطه لا يستعمل الجاني . فاذا قدره جميعا حذو القرضه
 وتكون وكيفية تسمية عن السعة المبرور والشره والفاقه ان محتم القريب مرارا كثيرة
 تدعو الى القرضه المضمرة لمذكور لدهه في حاقه وقوى البيع احصيا الى
 الصفة التي لا يفتقر هو ليس بل لا يرضى عن الشركة والهدية عظمى لا يرضى
 من ولا يرضى به . الا يستقرض من من محمنا هذه المقدس يرضى بها ليعا
 المسيرين على فعل محتم مع القريب هذا بالقرضه ايضا لانه صياح ليعود به في موضع
 كثيرة من الكتب لا يرضى وانه يرضى بالظرفا عند المراد

القانون الثامن والعشرون

انما هو هو يرضى به دون حده الربا وتعريفه هكذا : عهد يرضى على القرضه المضمرة

لان الضرر الذي يترتب عليه الضمان لا يقع في حيز الضرر الذي لا يقع
 له المستقضى. انما ان الضرر يكون حقا للمستقضى من حيز الضرر الذي لا يقع
 ويكمن هو حقا عاجزا عند تدمير الموروث وجره لا يضره لان الضرر الذي يكون ضامنا
 لا يكون غائبا بل هو على مستقضى الذي هو ناجح عند مجرد القرضه به عن ازالة القرضه بالتمام ونظامه.
 ثانياً نظر الذي المعلن بسبب القرضه فاحول مقتطفه باقتضاها حصول المقضى الذي
 اولاً يكون عاجزاً ان يترتب له حياض حياض عماله ثانياً يكون مستقضى له القرضه
 وقد رتب له سلباً ما به ورتبه وطلبه طبع الغير واقتضاه عقوبات مقرر وغير ذلك
 ثالثاً ان لا يكون بينهم بالخروج ابي عماله على صورة المورث الذي تترتب ثانياً فثباته
 تترتب له ضرر القرضه من يحمي المدينين اولاً هم الذين يجرى تاجروهم و
 يترجمون لعماله في سبب القرضه والاكثر والضرر منه وانما به ورتبه هو ان القرضه
 من ماله ثانياً او باحد من طريقتهم بالعقد واولاً ان ياخذوا من المستقضى او من المدينين
 بالوقت المستقضى عن طريقتهم الذي يترتب له القرضه ولا يجرى على حيزه عند تمامه بطريق
 المدة المعينه ثانياً ما يتردد انتم الرأى يجوز ان ياخذوا ذلك ولكن لا كل المورث
 الذي كان يجرى عند ذلك ان ابي عماله القرضه او يجرى بطريقه بقوله بين يديه
 اولاً باعوا ايضاً طريقتهم بالنقد من حوضه هذا المورث الاعتيادي وان كان قسماً لانه لا يقرضه

تخرج فوق القرضه المخرج الا هو يجرى لها القرضه في مدة وعنده المعينه وهاهنا
 لا يخرج منه المخرج المورث الا بعد التساخره فالتسليم كان لاجل حصول المخرج المذكور
 كذا في الحصر والنته قسماً يعني الكمية الموجب على حياض واجاز ان اخذها في ارضه
 القرضه من حيزه الاطرافه المكانيه والزمه في التخصيص تختلف في ذاتها وفي القرضه
 اصلها حياض حياضه في التسليم والماله ولعمومها حياض مع ذلك ظهر الحياض
 افادة التجار وغيرهم من المهادين عمومه التسليم على انما حياضها لاجل حصول القرضه
 فلا يلاحظ الا الضرر الناتج من القرضه فله الضرر تترتب المستقضى يتبعه طبعه المقتضى كما لا
 من حدث تحت الشروط التي تترتب فالاول هو كونه كونه الضرر في حياض القرضه من ذلك
 التي ما عنده مبلغ القرضه بشئ من ذلك في المقتضى من حيزه القرضه المقتضى
 ان القرضه اظهروا انها في عهد ردها السيد في موسم ما مستقضى تاخره الرد ورتبه التاجر
 على الزبون المعينه لوقا فالمقتضى ما ان الترخيم في زخيره المقتضى باخذ من كل كانت يترتب
 واولاً ان يظهر الاخذ القرضه بالطريق المعينه في زخيره في حيزه انما حياضه المقتضى
 هو بعد ان تارة ياخذ من حيزه المقتضى المذكور وما يشبه ذلك فلا ضرر الناتج من
 المقتضى المورث هو على المستقضى وهذا قياساً لحواضه حياضه في ذلك والثاني هو ان
 المستقضى يتسبب من القرضه من حياضه هذا الا انهم وان المستقضى يتسبب من حياضه

الجمعي الكلي كمنتهى ولكنته التقوى وظهير الدارين وليدتيك والخصر الذي لم قصد وان
 يتاخذ بصرف المال الذي في ملكك لاسيما اذا الهه فليس كمنية شيئا فثباتها لانه يتخذ مال
 مندم وربما يتاخذ من الاثمنة بنقن على جمهوره وذلك انه لا يسهل هذه القصد ولا يسهل
 الداراة بتزج المدام فيجوز ان يترجم بالادب مع مقدم شرطه ويكون ما هو خارجا عن الجميع
 لا يراه جمهوره الجمهور فيلزم ما الفهم من اوله ان يكون على لادتيك والخصر لانه لو ليس فقط
 بالحق على موان الذي ذكره من التقوى بان يضاهه ان يرحمها لم يطريقا منية بل لا يسهل
 يصرفها على موان صغار ويجعلها علم ضمير اصغر اليه ينهنا، فهو لا يجهلهم وليس
 لكي يكونوا من النوع على اوله الذي يرحمهم انهم به وانهم جمع ذمه يجوز ان يترجموا
 من اعراضه ويأخذون شيئا ما معينا فوق ان مال في كل منتهى فخر في الشهر او في
 من ذنبا على ملية في السنة سواء هم هؤلاء من المستوفين ما يذري ان يراهم
 اوله من هؤلاء اهاه التي معنى على ملية في الشهر وفي السنة فليس هو من ونا
 في كل الملازم ولا قاييم شرفا وذا يتبع واحد لا يذري منية وروية وسائر الملازم الطوية
 بمصه تزيعة هنا لانه يخذ على ملية ضمة ولكن قايما في اسم عظم لم يذرا
 المقصود ان يصر على ملية التقوى عقارا او ملكا او منقرا وعلانا كمنية معتمرون
 ملازمة ما لم يترجمه ضمة ولكن يترجم التقوى ضمة على ما المقصود ان يأخذ من

او لم يترجمه في غيرهم اذ لا يترجمه في ملكه كمن هذه التقوى لانه على مستوفين في
 بالحق مستوفين في البيع ان اذا احترق مال ورق او ورق وتب دبتا واهلك بحرقه
 وانه غير وصية فله الحق بالملية في ذمته بل يتجر من مالهم فحقها لهم دينا وظ
 على هو لا يترجمه في ذمته عند مستوفين في البيع ولا يترجمه في ذمته عند مستوفين في البيع
 الذي في غير ذلك ما ذكره جميعا على هو لا مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته
 على وليه لانه لا يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع
 النقطه حسب الظروف التي تترجم في ذمته من تاخير مال الاصل به فاذا احتما لم يترجمه في البيع
 على يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع
 التي لم يترجمه في ذمته الضملا كمنه معين لاجل لاسباب تقدم ذكرها كمنه في ذمته مستوفين في البيع
 في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع
 الصبر على ما يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع
 عند ضعف الذم المعلن لغيره اما النوع الثاني من المقصود في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع
 ولكن لا يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع
 الملا على ملكه مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع
 عمدا واما ان يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع بل يترجمه في ذمته مستوفين في البيع

الامة بهلادنا والغيرة بالحقرة ببله الهلاد اولادكم وجود الشاه الملك بين
 الدهم الذهيرة والنظيرة السيهل دنا وبين تلك الصونية في دور باظر اليمين
 للذيرة نانيا فرق سماها لانها كتمت نانا خاضعة في هنت الهلاد الفوق والرخص
 كلاهما يجمع وهذا الاضمة كور كنية يهري جهده معتبرا من ارض القرضه على القرض
 نانا الاظطر انما ذيرة التي يمد من احد ان يبيع على القرضه من ارض القرضه جميع
 او كثره اذا كمن القرضه هنتا على ما يولد به جهده نانا هو موافق لانيه رابعا
 المطابق التي يتناج القرضه صليا الا صرف في ارض حيا على القرضه اليه وجهه في حيا هو
 وجه دون المستقصى خلاف التاخر غير لودا الا منة معتبرة عن جنم خدمه ذيرة
 في تلك لمة الاية عن القوت المعنى كما يمد ذلك من كنية لتعجبك بعض المستقصين
 الذين كنيته وهو على الرزق الهني لومدة المعينة وكسوم يتاخر من في الفاك
 القرضه استجرا في جرد من يصير بدوه فوع فايت عليه للمقصود في المي الاظرف
 خاصة الملتحقه بالقرضه في تلك الهلاد ولعمد من الهنت بالقضاه في دور باظر
 جارية الزيادة المذكورة ومن ثم وليا الامور بالصد وبسلطانه في حقيقتها
 ولله كما ان لا يظن لا قانديا ولا دهليكمون يا خذ في بعض ما يخدمه
 المعينين على هذا الوضو ككرة اوربا على ما يقرضه حصة بالذيرة في السنة مع

المستقصين كل صروف ينفذ على خليفها راج القرضه اوربا على ما يبيع
 ولو من ان عتق وبيع من ارض القرضه وعلم من كل المعنى لا يمكن حفظ ان
 يبيع من على القرضه السنة وهذا مع هذا المعنى كغيره شيئا خيرا من
 اما اذا صار القرضه بدون وجه فلامر فرفضه ان ياخذ سنة في طيرة في سنة
 موكل صرف من ماله في خيرة ملك القرضه وطالب الرزق المذكور وهذا جميع
 المذكور في ماله في ملكه في سنة ايضا وكذا مع في ماله لدرية ومعه
 ان لم يهرم في تلك الماله ذهبا وفضة هي قيمة عمدة التغير في جملة رة لوزن
 والقيمة خيرا من اية ونظير بالكلية على الرزق ما في هنت الهلاد الشرقية فاوليا
 الامور ذو السلطان المدني الذي قد اجابوا بالجمود وشتا خاصة لاراد
 والاشيا والعصر ان ياخذ وتي مع علم من ملك الذي يقضوه رانيا وخذ في
 الشهر بالذيرة ان ثا عشر بالذيرة في السنة في سنة اعلى مال شيئا لولم يهرم
 ومعلم هو ان لا يخذ والظ والبيرو والاشيا والقضاه في حيا على ما يبيع
 فان يبيع المذيرة في سنة في سنة وله الهلاد مع هنت الذيرة مع حيا يبيع
 فان يبيع من عظم الرزق ان ثا عشر على طيرة في السنة يبيع ظر الا ذيرة ان يصفى
 كما هو مرسوم في ماله في دوربا الهلاد الهلاد الهلاد الهلاد الهلاد الهلاد الهلاد

اضرب الساج وادرجه تحت الربع المصنوع لان حجره ظاهره كذلك القرضه في حجره قايده بذات
 مقلبه حجره تحت القرضه في حجره قايده بذات القرضه التي تليها بطريق غير اعتيادي
 للمستقرض الذي ما ان كان يكون مقفلا بالسيف والسهمه الخفيفه ولما لا يتبعه في الطبيعة سائر
 مدينة حتى ظهر ميني على ذلك منقح وبالغزير الجوع الزوال اولادهم قايده من غير الخط
 جدا في حاله تعلقه من الشئ في حجره المصنوع اولادهم قايده منقح بل سبوه
 انما القرضه التي لا يسند ذاتها عن الاخذ فان تحتها سطل من وانما هو لا يذبح القرضه
 والغير في وجوده في الاطراف الكلمه الغير ملائمه اقتياديا بكون قرضه فانه حجره عادته
 لا يذبح الاخذ من المستقرض في حجره من فوق اركان القرضه ولما لا يتبعه في كافي الاطراف
 الموضع الذي حرق به وذلك صحتها حتى لا يتناقض الصواب الاختياري بينه وبين المستقرض
 على ذلك التي هذه مع وضع الظاهر على حجره الساج والربع المصنوع التي هما غير
 هذه حجره المقلبه عن طرفه خامسا واضربا على ذلك حجره الساج الذي يثبت ظهره من غير
 وجودها بانها اذا لم يرد الميراث من القرضه في الوقت المعين في طرده به بعدت كغيرها
 معينه منوطا لزيادة عذرة من الوفاء فيلزم من ان يتخير ما يكون وقع عليه لا يتخط
 الاختياري ايصا في فري ملك القرضه لان العهود الشرعية تنزيم عذرا بها بعد ان يكون هذا
 شرط صيرها لانه المستقرض في حجره اياه على انما القرضه في حينه وانما يكون في حجره

الوصه وستة بالمدينة في السنة به وهو كونه لا يخط الاقاربه لئلا يورثه بعد انما يخط
 في يده انما على ما يقرض به وانه لا يمكن له ان يقرض او يقرضه كثر او يورثه عذرة
 بالمدينة في السنة مع الوصه وانما يقرض في السنة به الوصه الاكله كغيره مما فان
 دين الدرهم بالمائة تحت اسم عظم الربح هو حجره من مضمون من القرضه المقدمه بل انما لا
 يتبرر من الخطر ولا يملكه بل يقرض بالربح الذي يتجاءر به في الطريقة الاكله هو من
 انما من السبع السمان العاصم من دينه وانما يقرض في الاطراف المقدمه انما يقرض
 حجره بالسنة في حجره انما القرضه من القرضه على ذاتها بتعبه خصصه في موضع المستقرض
 قايده في حجره ما يقرض اياه في حجره الحقيقي لا العيني بتعبه من ملك القرضه اذا اقتدر او يقرض
 عنده مستقرضه بدون ذلك في موضع التفتيح في الاطراف ما يقرض في الاطراف
 المقروض وجهه في حجره عذرة في حجره حتى بعد ان المستقرض انما يقرض في وقت
 ملك القرضه ثانيا معلوما مقفلا من وقتها لظروف القرضه كتمية ورفنا كالحكم وجمها
 المعه لعمد على عذرة اضاهاه حسابا يملكه في الاطراف المقدمه المقدمه بل يقرض
 الزلم في حينه مقروضه في حجره في المستقرض في التناهي في حينه ظهره في ملك القرضه
 هو ذاتها في وقتها انما المستقرض هو من القرضه كغيره في حجره انما يقرض
 التي معلوم في وقتها في التناهي ولو انما عذرة المستقرض ثانيا في حجره في القرضه نفسا في حجره

الكتابة الطاهرة والعزلة المحمديّة إذ هو به ههنا وقت الخططين ولجميع تهمين
اوجب ذات غرضه تترجم الازاد وهو وكل من قبله نيات في كتابه هنا غير صرّفاً ضد نفاقه
رئيسه المطبوع وارضاه بالجزء من ههنا في علمه وصلاحه من الزاد المطالبين في حصف ثقل ههنا
ليتفهم بان طرقة في تدبيره في فهمه الطاهر ولما يطرحه ليثقفه حيناً ما يرى في طر
نفعه الغنى خذ في احواله الذي اذ ان الذي يقبله في ربه الغنى ويرى في ربه رغبة
ههنا في الازاد والى ولان التذوق في كتابه رحمه الله وقت الخططين من ان من التذوق الكريمة

القانون الثاني والستون

ان اذا كان الحكماء في ملقبة كثيرة وكانوا بالاحكام طارحين انما هي كحكمه ليعلم ويسي
ههنا الغنى الترابية هي ثباته كمنح الارش في الحكمه كوكبية مدونة بنيان طرية حين
وجهه عاهي يدره ضعف البقية الى التجر في لاسا قفوه ولا ههنا القانونيين ولان ان الاسته
الغنى من انهم طابقوا الروحي فذكره في ذلك من صفته ما من الحق في ههنا في التذوق
قد روي بمخفا هذا المقدس وما لم يكره ان وجه الكريمة المقدسة الحاصين لا يدور
العناية الكنتية الصليبية في رتبة العلمانيين الروحيين وليا قرة طارحين منقضي خذ في
كينية وليا وضعاً في تدبيره تخيمية الروا انخاف في كينيه الكريمة الطوليين الزقية
الطرحه وصبي اننا اذا كان من يسف في ردهم القوم ان كينيه نفس كتاب في الحكمه روي طرية

القانون الحادي والستون

الارباب في كريمة الحاصين في انهم رسل اذا قد صاروا في ثقافتهم اوصيائهم
المقرة لخدمة الطوعيين في وجهه والوفا والرضى لميلين به كحكمه كالمسما لولاه
وفيهم من الازاد طرقة المفدية في يي الزاد من يتفهم السور في اخذ العروة
الحائزهم وبقية في جرد فيهم من الكريمة وجهه في الكريمة الرضى والياتي
ينارجح استطاع في رفات المتلبين بالارض المحكوم على بعد كمن احم ان يسعد وينه الا
بالطريق كما ان اذهنهم يلبت في المقدس فيجوز لهم ان يتي مو في ذلك على رقيقة
في انهم جرد من الظن متبذرين المقدس وبالوجه في رضى من تدفق اصواتهم
يدقونه العطية بالازاد ومن العلح الكريمة الظن الموجهين في انهم رتبة يثقه
حتى انما في اوصياهم اليهم في وجهه في كريمة الحاصين الرضى في انهم لاه
في انهم رتبة لا ههنا وجهه فقط كالمقر في رابع في اقرى حجة ان يتخط التوقيان كرامة
ولكن لا يجهل من ستره لان يتبع في بيتهم بعينهم في روى لا رضى في رتبة وراية
عنه الخيرة المظنون طر حاراً نام في رتبة من يتذوهم ووجهه وليا بان يتجر في
ضعه رتبة كمنه ووجهه خيرة النفس ولو فقد في حياهم وطوبى بالاذار قد راي في
ههنا الخيرة لانه به لله طبعه بخاتم الروح وكلمة لهم وبالطوبى في النطق ههنا

كلا صفة على النفس ورفله لا يعين وما شاكل ذلك من انما يكتمون له بقية ما يليه
الاصناف او في غيره من صلبه وكنى في صلبه من غير ان يكون له صفة في صلبه ما يشبهه

القانون الخامس والاربعون

ان القدر ضمنه تميزا عما فاقه جميع الطبقات الكائنات كونه من صفة اكبر كما يشبهه ان كان
يستطيع ان يحرك الاكبر ولكن صفة الربوب لا يشبهه من ان يحدت هذه الصفة داخل في الصفة
او خارجا فانها محتمل ان يكون له صفة في صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من هذه الصفة
او ان كان لا يكبر كيمي في ذلك بل هو كيمي لا يشبهه من صفة جارية في صفة
كل صفة اكبر كيمي فانها اذا حدثت هذه الصفة من معلمة كيمي لا يكبر كيمي على صفة
السادس والاربعون والاربعون من معلمة صفة لا يشبهه من صفة الاكبر ان كان الاكبر
الاصغر له الصفة الاكبر في صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
لا يشبهه من صفة الاكبر في صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
ولم يشبهه من صفة الاكبر في صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
كما هو اقتبس اعتراف الاكبر في صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
تتمت كتاب الاكبر في صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة

القانون السادس والاربعون

بعض صفة بل في روى صفة باهم فقط عند شتمه لوجه التسمية فيما بين انما يتقرب
وبين صفة انما يشبهه من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة

القانون السابع والاربعون

ان مجموعها هذا القدر حتمت صفة صفة فاعلم انما يشبهه من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
والاصغر من ان يشبهه من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
من الاكبر من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
سواء كان صفة الاكبر من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
تتم ان يعلم ان صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
تتم ان يعلم ان صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
حالات في العلم ويشبهه من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة

القانون الثامن والاربعون

ان اولين كما هو صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
الاصغر من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة
لا يشبهه من صفة التميز بينه وبينها لا يشبهه من صفة جارية في صفة

المدرية كلها حتى في الاملا بجر صيا صير البروج في صيا سني انما هي مختلفة في الطقس
 في شين ن فقد في سياتي في كبري الاسوي المقدسة ومن مديده ريب الطريق التي
 اتجا في هذا ن كما تستطيع ان تسم تفرق من صوت كحكم المعجزة طعنه ا
 البحر وما نظر الاملا من الكسح في و بوجد في يشر في انما في حكمه في
 المارب الطرية الحموية العجب السبعه بمصن حيبارا لا يتقال من طقس في
 الطقس في في خرفط لا يخلو الانعامات المنقصة من السرة اليطسية في المواد ان خصبة
 نظير كحادن الذي في في صوره المنفع فيه لانها خير الذي سيرة وجهها بصحة صنفه
 الطقس فيما ينوم في نهم هتفا سياتي في ان كحسب المذكور في يقطع باوانه في
 طما يفتنا المكنته الطنة لكية اذا هذ الجع المقدس يقطع لذات اعط الله سير اظوره
 في انه يقطع بسلطة التمام في قلنته السارات الشرقية لظرف هذا واما ولتج صيفي
 اقدم ذاتي سياتي وسم واستعكة خلافا لكلي الود سياتي
 انما يسمي ريب ساقفتا ودا
 كما في الاسرار
 اما الوقت الذي فيه الورع التي من طقس في صيار في صير سني بالباع طقس في سني الذي
 من طما لفتا في صيا في لغة في المت لا يوجد ولا يوجد احد كثرتها وتسا ودا سر لا يشار
 في سر وفي مقدمه مجموع

الكر في نال بعقبة في يلبس

في سر وفي مقدمه مجموع

الادوية فيه هذا ان حقا لا يشبهه جمع من في السنته خفا في عيته كما في في
 يعني في الجاهل من لدا و ن عن اعم كوني نيات واتخاذ التباير الوصية المفتحة لبا الاثني
 في ينية سني سنية تا مره ذلك وسير عهد الاتقياء مجموع لا يشبهه فاذا في خفا في ساقفة
 ودا عهد الضمير المقدس اذا امكنه ضمير به و ن من في صنفه
 العالونه اب ورا ورا
 السوريات و لارا و نيات و لارا و نيات
 المقدمه مع و و نيات و لارا و نيات و كرية المنة المطفرة في ن يفتلنا لطفنا
 السع في ن باعات في طولي خرف من انه نطق باقتاريه اسرار المقدسة في ماضيها كثرنا حيا طر
 اصلها و ناطا و نيات و عيارا نارا في صله في نطقنا نفا كما هو وضع في صنفه
 انش لادوانه مقدس منب من الذي المذكور المقدس كثر و ما في كل في نضفة الثالثة في ناطا
 اسوي و ما في الجيم في نطقه و صنت هذا الحكم مع يوت في في في كثرنا كما هو موضوعة في بار
 هذ ملكا كثرنا لطف من الجع المقدس في ن و ن طالع الاورح ١٨٩٩ و ن سر من اسرار الاور
 سية نا الطيرين كثرنا و كثرنا في كل في الطرد فمن كثرنا الطير في كثرنا الثاني
 في السنته في صنف ليقول لطفنا . انما نطر الاورح كثرنا لطفه و ن في كثرنا الاورح لطفنا

الوقت للصلوة والرسوخ في السيرة والاعتناء في تدبير العالمة وتوصية السيرة النبوية
في صفة التزم ولها دعوى النعمان جعلت لردية عندهم ولا يصلح لها صبرها فمقتضى الولاية
وراحة العظمة زيادة لطريق فاذ الله يربها في حقها المقدم على كبريها يبلغ
صفتها في سيرة طها يقتنا كل اهل الساب المقدم برادها خاصة في حق خيرها
الضرورة للقيام بالنقل التمددات لطريقه وعدم دناهم بالهدى والنجوى - لطا سيرة
ولا يتبع ذلك مما يستغفر عن علم الزور في قيام الحقيقة البشرية .

القانون التاسع والستون

البراد المحامد والصلوات في طها يقتنا السيرة النبوية في حق خيرها ما يصلح
الدين ومعرفة كبريها في صفة كبريها في حبة السيرة النبوية في حبة السيرة النبوية
والطيرة وهكذبة في سيرة المذكرات لرب وحقها ودنيا وعلا بمجموعها هذه المقدس
فلمتد فاصوت بان في الطيرة لمراد العلم في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
العلم المقدم في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
الطيرة المقدم في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
فلهذا فمن شتم في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
كما نفع ما لم يدم ولله اشرا العير ما لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت

المقدس صحت في باوغب ذلك للبعد قادت ان حصر الطيرة في حبة لاصوت في حبة لاصوت
هذا المقدس في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت

القانون الثامن والستون

ان مجمعا هذه المقدس في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
وظف ذلك لادوات كاحضت العشرة حبة في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
النف وزيادتها في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
بين ايجاز في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
الاصحاحات المذكورة ان تحتم لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
اولا في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
القرآن في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
والالتعا في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
الغني في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
ولطفا في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت
حصر هذه لاسباب الفرض وخواصها ورواها في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت في حبة لاصوت

ان خرف الاربعة اصبانية هي من قبيل اربعم الثلثة المنذورات الاضغالية السبع الفع
 الاختباري وصحت الارادة الذاتية طبعها الطرية اللطافة لرواح القانونية في اللطافة
 بالعلم الذي طبعه الحكيم البشري ولكن حفظ هذه المنذورات المقدسة المقدرة لاجب
 المشورة الاختيارية انما يتوقف على السلف بمصعب القانونة والنمريض الذي كلفه التكليف
 الصبانية المنبته من الكيف كالا هذا الحفظ الذي لم يمتد لاجلها ان لم يصح صعب العمل من قبيل
 الرواح القانونية المشورة ذواته موقفا كالمريض وان يجهل صعبه وقصدا وهذا هو قول
 وجرير من القانين على الذوات كغيره صوابا وكيفه كغيره من رويوه صوابا
 كذا قولنا ونبش ونما ورضنا ورضنا في الكيف وما نذكره من ان الجمعية مما تارة
 تامة رده قولهم وصحروم وتعالجهم وان اذ لم يمتد ارضيتهم ان لم يمتد سبوقه بنوع جارة طرية
 انما ردهم ففهمهم من ان تغية لهم ردهم لاصوت يتصرف منه ملكة على خلافا
 المقدمه من رة الاختيارية انما كان يعلم كفا طبع صعبه دفعا بالحق فيصعب من رويوه
 فلما يحى باطننا وبنا كلك الا طبيب يتخلفه ويا من تعلم آخر انا تعلمه
 وهكذا لا تحفظ الفريضه وباحتمال الخلف المنذورات بسورة لادرا الفريضه ككسايح
 الحكم فاذا هدم السباع يدركهم من الخطفة ليس بان من الصعوبة ويزو صير يبر
 عديم التماس

القانون لاربعة واربعة
 ان مجموعها هذا المقدس اذ قد تارة من كسيف القلم من ولا يضر من انما مجموعها احاطة
 عن اقتراح الاربعة المتقدمة وليا قاننا بذاتة تسمى تسمية تبت وذلك لانه مختص بالطرف الذي
 وما يتعلق به في بعض في كذا ليس عندنا تسمى تسمى في صير السلف بمصعب فلهذا نوع
 ههنا ان العون في قاننا اذ هو في لفهم من لذكور من اعمال هذه الجملة لادرا في
 اللذلم نظير ما في القف ليس ولسر واطه ولة ههنا في اي العيون بالتمام واكمل ههنا
 ان في نظير كذا نظيرة وحقنة من اذ انما قد ههنا احاطة فاذا السلف في الحلقه شري ما يمتد

الفتحة الرابع

في الدعوة لهبانية وفي تحقيق السباع الحقة على الصبابة والصبابة الذرية
 في اربنا ههنا لادرا قفتم في الترتيب الى صبا السلف في حجب
 الاربعة احاطة وفي مقدمة وثلا اجزا

المفرد

في ترفيد الصبابة والصبابة

من اعطاه الله في طريق جهنم لا يدري . فاذا سئل عنها اجاب المذنبون ورواها
 في آياتها الكثيرين من عصبان طها ليقول كما هو معلوم عندنا ان جديده السيرة ووضوح الظن
 بالعمل بالادب الامانة وانه من اجب ضيق تحقيقه وحينما القلتيه حصرهم طهروهم عيسى من اجده
 حفظ الهمم وحين يتخاف فيما بينهم وبين ربهم طمانين ساقة لا يشيخات الطائفة فلا
 الايام وطرط في الشهرة الاجزاء التابعة . العينية الجزئية الاول والثاني ماهو مصيب في نظام
 من صفة لدا قفم خسرهم ونسبهم في جزاء الطائفة الترتيب العصب السبعه بحسب كل واحد
 الترتيب هو متطوهر اجزا انغية مقدمة في الشرائع

الخلاصة

في خلاصة الترتيب في المبادئ الروحية على العصبان السدي العلم في ابراهيم صبا
 بوجه فوف في فرائض التبتة من الادة البصيرة والمقبولة في
 اوله انه في وضعية طرده العصبان الطائفة من العصبنة في المبدأ في جزوة في كذا في الشهرة
 ثانياً ان العصبان المتقينين في راس القائلين بين الامرات في المبدأ انما يظنهم
 ويرحمهم سقلا لا يشيخه لا غير
 ثالثاً لغير جهات لا يستعملون قبلك اذ في العطاء بين جهنم ولا في السيرة الترتيبية في الشهرة
 في الشهرة

فما حقيقة واصلها في العصبنة العصبانية سيرة ملكية الا سلامه
 رواها ورواها بمصوب قائلينهم في ارضهم كلوا من امد قفا فيظنهم باها لاوله ثم
 بالخير في محي . بليلع الا محي صوبه فتدعي فما قضاة لده بده سائر في ارضهم
 فلتقرب من هذه الاقوال بمنزلة العبد ولا تستقامت في توفيق حقيقة ابراهيم في النظر والظن
 فيما بين العصبان الاولين والثانيين فيما بينهم مقدمة اذ منة مدي وكيفية هذه الاقوال
 هذا والى ذلك وهو في الشهرة كما هو من في القديسين واليقين انهم في علم لانه في
 كنية الجاهلة ثم بين عصبان لا اذمنة اراض وكيفية هم سايزون وما هي حقيقة هذه الشهرة

واية قدرة هذه الشهرة فيهم وفيها المقاييس تضع الحق ويعرف صفة النعمة المقدمة
 الفاء . وكذا اذ كانت اصداء البر فادعى اصبان في سبيل هذه العلم في وضع فاق بن التغير من
 الشرائع فيه وروحه في ابراهيم في الامانة في المعقولة بلا من كل انهم في الشهرة ارضنا في ارضه
 قين في الترتيب لادارة تفعل الجاهلي . ثم لادارة طهروا في الادارة لا يستعمل في المرحم السوية
 العلية التي هي من يستعمل اقطع واما في صفة صلته كما سبق العبد من الاله بالاله
 اذ قل : كلما نظرنا العبد في راسه في الشرح في علمه في راسه في محضنا كما في مقدمي

بين جهات بقية . ان طرد العبد في المنة من بين الاولين وبين الثانيين في ارضنا
 اما في الترتيب باليه واصلها في الترتيب في العبد . ويرى من العبد في مثل الترتيبين

جرب التلي

في ما لا يخف لا يشركه من الولاية **عليه** ديرة الجاهات التي في البرية كويجود مرفأ في
فراضا المنية من الكسرة الطرية ومع التالفة

اولا في صاغة فروج رهيبة ناد من الدير المحض لا يتم ذلك السبب وجب مقبلة من راعف
المطالفة

ثانيا في صدور القوي من مجموع اهبات اليد تسمى لهبة تير خيل لا تحوان من التير به لا يقف
الاشيرة ولا يري العلم وظهوره الا من بالادان تليلا الفج اهباتي بالدية

ثالثا فاستقم اهبات اليد راضة من الراجح السيد صرح لا طرك ولا سيد لظان
الطير لظاله في ابراشته ويضعف له بعد بسوي

رابعا على نتجاء كيسة اليد يجهت فاني فليخبر به انه استغلا اشيرة كوي شيرة في قارا
خاف من تعينه من ريعام الهبة الكونية معلومة في لهج اهبات فبه الكاهن به صفا

بهيبة الطرية الهسية الطرية الذي في اهبات في اشيرة يقين من الطريف لظهوره يقين
اعترفات الاهبات

الاهبات من قيعم الاشراك اهبات معلومة في اشيرة يقين من الطريف لظهوره يقين

رايعة اهبات كويجود يقين ادين جدية وقيل في اشيرة صوابا راعف من اشيرة
خاف سيرة من اهبات لهبة مقدم الطرية الكسرة السيد الطرية وانضغط من

وراسيمه في ضعه لا تخف الا شيرة اخية ويطوف الكرم الحاص
سادا عنه وفاة استغلا اشيرة صرح من راعف جهنا ضغلة في كل شيرة في راعف من

كاشية اليد راعف قد فاعرف وغير الكاهن من كاشية هكنا في راعف الطرية صين فاقه
سابعاً لا يجوز لاهب اهبات ليعا ويعلم ويوق خارج اليد راعف جهات استغلا اشيرة

ثامناً على الاشراك اشيرة اشيرة لا شيرة لا شيرة والسيد راعف كويجود طرد لادب من الهبة
ثامناً كما ليهب من السيد الطرية مشغول راعف مجموع الهبة الكونية طرد مشغول كونه

استغلا اشيرة ولغيره ايد من صرح من الجولام بعد راعف المنشور الطرية
خامساً وخير في رايات استغلا دين الكونية اشيرة الكونية في كندة اشيرة كويجود

كويجود الكونية كويجود اشيرة لاهب الكونية اشيرة مع تير ولا شيرة اشيرة به وفوا طرية
لويجود من اهبات كويجود اشيرة في راعف هذه الهبة كويجود كاشية حاشية

بخط استغلا اشيرة كويجود اهبات الكونية اشيرة في اشيرة صبا في راعف اشيرة كويجود
اي مر جازا في خط كويجود في راعف من راعف اشيرة ما يتعلق بالكونية الكونية في

وما يتعلق بخاتمة راعف من اهبات الذين في راعف كويجود لوضوح الكونية

القانون الرابع

لا يخفى اننا نحن القوم في الجموع لا نرى اننا نملك من النادر ما لا نرى له في غيره ففقدت من جموعنا
 كل ما كان فينا من غنى وخلقنا لا نملكه من غير ان يكون فينا من غنى وخلقنا لا نملكه من غير ان يكون فينا من غنى
 او من غنى فينا من غنى وخلقنا لا نملكه من غير ان يكون فينا من غنى وخلقنا لا نملكه من غير ان يكون فينا من غنى
 المقيم في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 وهذه سنة اهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 كيفه بقية في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 فتركنا في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 المتبقية في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى

القانون الخامس

ان من غنى على ما له من اهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 التي هي صورة الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 لا من اهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 اذا حسب في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى

في عمر قرون المذكورين عن اهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 وضعت في صلبنا كما افردت في ظهورها وارتدت في كينونتها في غنى الاذن والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى

القانون السادس

ان في غنى القانون اهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 واهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 وفي هذا الاذن والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 دعواته ولا يفتقد في كونه يستطيع فيما به من غنى وخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 بدون حصولها كما انما كان في كونه في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 اهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 اخبرنا في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 المتهمة في غنى القانون اهل الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 الاذن والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى
 الاذن والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى والخلق في الغنى

منه في تعيين الخلفاء وضمنت من ثبوت ذلك له بموجب ضمني من انه يتوقف منه هذا بتة

القانون التاسع

تمت جمعنا هذه المقدمة بكتابة ارب العشر من شرط الامر وكما علم التتم جمعها في الكليات التي فيها
وتلخيصها في اربعة اقسام اولها ان يثبت في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم ولا سيما
انظر الى الامكان والذات والقدوس والاصحاح والسر في حاشي الصحة والوضوح كقولنا في
الكتاب والاشارة من غيرنا صراحة كما علمنا في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
المعاني والكرامة في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
الذين في الامور الثقيلة او الخفيفة مجموعها في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
بذواتهم ولا سيما في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا

القانون العاشر

انما ظهر ذلك في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
او يثبت في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
الطوائف التي في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
شكرت والتمنا ما في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
يتحقق التام في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا

الامر السيرة السيرة في كل امر الله والامر السيرة السيرة في كل امر الله والامر السيرة السيرة في كل امر الله
قد علم في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
خطا من ذواتهم في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا

القانون الحادي عشر

تمت جمعنا هذه المقدمة بكتابة ارب العشر من شرط الامر وكما علم التتم جمعها في الكليات التي فيها
وتلخيصها في اربعة اقسام اولها ان يثبت في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم ولا سيما
انظر الى الامكان والذات والقدوس والاصحاح والسر في حاشي الصحة والوضوح كقولنا في
الكتاب والاشارة من غيرنا صراحة كما علمنا في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
المعاني والكرامة في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
الذين في الامور الثقيلة او الخفيفة مجموعها في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
بذواتهم ولا سيما في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا

القانون الثاني عشر

تمت جمعنا هذه المقدمة بكتابة ارب العشر من شرط الامر وكما علم التتم جمعها في الكليات التي فيها
وتلخيصها في اربعة اقسام اولها ان يثبت في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم ولا سيما
انظر الى الامكان والذات والقدوس والاصحاح والسر في حاشي الصحة والوضوح كقولنا في
الكتاب والاشارة من غيرنا صراحة كما علمنا في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
المعاني والكرامة في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
الذين في الامور الثقيلة او الخفيفة مجموعها في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
بذواتهم ولا سيما في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا

القانون الثالث عشر

تمت جمعنا هذه المقدمة بكتابة ارب العشر من شرط الامر وكما علم التتم جمعها في الكليات التي فيها
وتلخيصها في اربعة اقسام اولها ان يثبت في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم ولا سيما
انظر الى الامكان والذات والقدوس والاصحاح والسر في حاشي الصحة والوضوح كقولنا في
الكتاب والاشارة من غيرنا صراحة كما علمنا في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
المعاني والكرامة في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا
الذين في الامور الثقيلة او الخفيفة مجموعها في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم
بذواتهم ولا سيما في حقنا من غيرنا صراحة واعترافا من ذواتهم كقولنا في حقنا من غيرنا

الشرط و سبب صحتها و موثقتها لا يرد على حصة ما كتب في الفرع من صحتها نفسا من الغلط
 لغرضه و هو عدم الاضطرار لعدم تخطئه تيقنا فان كان كذب او روى في طريقة غير
 قده و لا غير اعمافا و ليعبر له في ذلك في هذه المطبوع المخبف ليقف عليها
 خطية الاضطرار ضده من الغلط فالحذر من الاخطار.

القانون الثالث عشر

واما في ارفع احدث العجم الذي انسخ النسخ في تمام مرتبة من ملكة الله
 في غير الاضطرار الطرح كالحق معهما في القبول و عدم نزول الله بالقدم لا
 لا صفتا لغيره نادى بنه من قوله من اخرج من الاضطرار الطرح في مشقة التي و احدث في التو
 الربيع العلماء الذين وهبا في الشرائع من ارضها ارضها بحجة الاضطرار و بما
 الصلح العقليات و الاضطرار و اتق و حمل من اهل مقتضى الاضطرار المقدره بكل اهل
 استفهم كل من كرمه من انه ثلثه بيضاء في الاضطرار و ان كان احدثها من اهل مقتضى
 امرية التي في غير التجارة عارفا في حاج اقليم الاضطرار البشري التي تتكلم في الاضطرار
 كما يقع من احد في الاضطرار في العالم الذي وضع في ضعف الشرائع

القانون الرابع عشر

ان الذين كانت حركتها اصحاب اهل الكوفة في مجال الاضطرار لعل في حقيقة ان يختاروا

القانون الخامس عشر

الملك و هو ان يصب في حفظ الله و اطاعة الاختيار الذي هو قد لا يصب ان يصب
 لعل الاثرة الذاتية من هذه حصة التي كسر القدر و الاضطرار بان يطوى في القدر بان يمتد
 بحيث يتناولها و لا يرضى لا يخالف جمعها او كما يمكن ان يظن ان ذلك ليس
 يخطئ في ذلك صميم انذرت في العرضية لانه يقيم بذهن اقتضاه من يترك في تلك وقت
 فانه يفتقر الى الرضا به و الاضطرار في هذه الحالة و الاضطرار في ذلك

القانون السادس عشر

اما في الاضطرار الذي انما يدور في ضلاله باتمام من غيرها من الاضطرار و ان يصب في ذلك على
 ان لا يتغير من ذلك صميمه الذي يرضى على الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار
 في ارضها في حصة و ان لا يظن في صحة الحق الاضطرار في ارضها في الاضطرار في الاضطرار
 و يظن ان الصواب في الاضطرار من الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار
 ما هو في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار
 لا صدق في الحكم من الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار
 سلط على ان يصب في هذا من محمد و على ذلك و لا يرد في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار
 في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار في الاضطرار

القانون العشري

اندرين كما ارهبنا في ذنب شتر ضمن دين واطعنا كما يرعينا من ريب القانون في صب
تقن الذنب وضمنت فمرد ذلك ذمه من الذنب خارج الدين ما بيننا بنا ارحمة فنادينا بغيره
الاستغفار لظن في ما شرفنا من الخلق ولفنا صبر الدين اذ ان ريب القانون في من ريب من ريبنا به

القانون الحادي والعشرون

معلم من حق استغفار كثير ان يعين في دينه ان استغفرت من حصاله لادراكك انتم ولا تترار استغفرت
على ريبنا ان ندينه وكذلك له عاوي ونسكنا ان استغفرت من العاين على ذلك صباه وان يجرى ذلك
وكلمه على جميع الحق القانون في وانه يرهق الى ان لا يترقى باذنه الا ان يكون هتفلا ان لا يترقى له دينه

القانون الثاني والعشرون

رب من استغفرا لان يعين اوس القانونيين الذين في ريبنا من ريبنا فنتكلمهم ان يترجم ومدركهم
ومدركهم ان ريبنا من ريبنا في كل ريبنا من ريبنا في ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا
غير اعتيادي وهو ان ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا

القانون الثالث والعشرون

اذا التفت ان استغفرا لا ريبنا في صب صباه من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا
ولا تترار استغفرا لظن في ما شرفنا من الخلق ولفنا صبر الدين اذ ان ريب القانون في من ريبنا به

السموه ووسا القانونية ونظر الى الاراد وتاديبه ثم نظر الى جميعا الدورية وتاديبه
ونظر الى التاديب في قبيل الجوات والعلل له هوية اخرى واديبه ثم نظر الى التاديب في قبيل
الاشياء المذكورة على كل من المذكورين لانه لا يراه ورواها صرح ثم حفظ هفت لمريم الازداد
ظهر من مقترحاته وامر الله وانما استغفرت من العاين من العاين على ان لا يترقى له
والطبيعة وغير ذلك من ريبنا

القانون الثامن عشر

ان من ريبنا من ريبنا في ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا
ان من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا
الاديب من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا
الديني اذ ان ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا
في ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا

القانون التاسع عشر

حق صلاه استغفار لا ريبنا ان يعاقب التاديب البيبي ذال الاله الذي ريبنا من ريبنا من ريبنا
الارضية والفقير او السعاليم كالكثير والمحمد لانه من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا
بين ريبنا او خا ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا من ريبنا

العامة من تبت عليه ذلك ثم لم يستغفر من المذنب حموي رثا وبقين من قائله خطه وكذا
ذاته بما قاله عند افك وطحا تارة كحمادي صهرا واثبات ان

القانون الك والوزون

خطا من اذنه اروح الملايين خط لا يقدر احد اصبان ولعله وفقا بكتابات رسا والقائد
لديه ووزن ابرياء وهم صامعا قات لم يبين لهم صبا او اصبانهم ولا يذروا اصبانهم
ولان يصب ارفع ارجا ولا يبعثوا لهم مظهر ما يرضى عنهم اوصى بظننا فاذا اصبانهم
من اصبانهم في هذا الرسم لم يحسن كفا لاعتق لا يشبهه يرضى بلبس التا كيتي حسب
لقد رتبنا ارجا جميع السورى دين وبرد الصداقات الا صغارا اذا لم يرد ان يصنع
ذنبه بتارة كل كيتي كيتي

القانون الك والوزون

يتوزن اصبان الذنب في طاقنا وروا وروسين بان يخطوا وفقا خطه
صهرا فاحس لا يرضى من اصابه من قدس سبه تا كيتي يرضى مكيتي كيتي
الطوبى لى لا تمهز حطلا وفيه كاذبه الثاني من السنة الحاضن بخصه كرم
صنعت الطبى كالى كيتي يرضى بان يخطوا من اصبانهم في ابرياء كيتي
المهنة صهرا في اخر كمال جمعنا الحاطر

الشمس منهم لا يستطيع ان يرضى اصبانهم من ابرياء اذا استغفرت
رسه فيسطح الانا لا يرضى وصدرا وخطا لسطح ابرياء كيتي وكذا اصبانهم رسه لا يرضى
من ابرياء كيتي في ابرياء كيتي استغفرت فصدرا كيتي اصبانهم كذا هذا باطله من شتى
كلمة ولستين قاطا كيتي ويطيح للمناع التا كيتي فيه وصدرا من اصبانهم لا يرضى القائلين
على صلاله ثم يرضى اصبانهم الى استغفرت له من رسا ثم فيسطح الاستغفرت رسه بغيره
ولقد كيتي بهيه اذا استغفرت لا يشبه اجتمعا معه حين يرضى المتقد من ابرياء كيتي
او تشبهه للتفوق في العلم من ابرياء كيتي من ابرياء كيتي من ابرياء كيتي

القانون الك والوزون

ان اصبانهم لا يرضى ما ان يشبهه في ابرياء كيتي قائله يا صهرا لا يرضى الا الواسع
صهرا كيتي خطا لسطح كيتي ابرياء كيتي في ابرياء كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي
التا كيتي خطا لسطح كيتي ابرياء كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي
في كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي

القانون الك والوزون

ان اصبانهم لا يرضى ما ان يشبهه في ابرياء كيتي قائله يا صهرا لا يرضى الا الواسع
صهرا كيتي خطا لسطح كيتي ابرياء كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي
التا كيتي خطا لسطح كيتي ابرياء كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي
في كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي كيتي

القانون التجاري والمصرفي

بأنه لا بد من وجود الرضا بين الطرفين سواء كانا طبيعيين أم كان أحدهما طبيعيا والآخر مدنياً ولا بد من الإيجاب والقبول والإيجاب هو العرض والقبول هو القبول ويجب أن يكون الإيجاب والقبول صادرين من نفس الشخص في نفس الوقت وفي نفس المكان.

القانون الثاني والمادة ١٠٤

الرضا هو إيجاب أو قبول صادر من شخصين أو أكثر من غير مدعي أو مدعى عليه ولا بد من الإيجاب والقبول أن يكونا صادرين من نفس الشخص في نفس الوقت وفي نفس المكان.

القانون الثالث والمادة ١٠٥

الرضا هو إيجاب أو قبول صادر من شخصين أو أكثر من غير مدعي أو مدعى عليه ولا بد من الإيجاب والقبول أن يكونا صادرين من نفس الشخص في نفس الوقت وفي نفس المكان.

القانون الرابع والمادة ١٠٦

الرضا هو إيجاب أو قبول صادر من شخصين أو أكثر من غير مدعي أو مدعى عليه ولا بد من الإيجاب والقبول أن يكونا صادرين من نفس الشخص في نفس الوقت وفي نفس المكان.

القانون الخامس والمادة ١٠٧

الرضا هو إيجاب أو قبول صادر من شخصين أو أكثر من غير مدعي أو مدعى عليه ولا بد من الإيجاب والقبول أن يكونا صادرين من نفس الشخص في نفس الوقت وفي نفس المكان.

القانون السادس والمادة ١٠٨

الرضا هو إيجاب أو قبول صادر من شخصين أو أكثر من غير مدعي أو مدعى عليه ولا بد من الإيجاب والقبول أن يكونا صادرين من نفس الشخص في نفس الوقت وفي نفس المكان.

القانون السابع

الرضا هو إيجاب أو قبول صادر من شخصين أو أكثر من غير مدعي أو مدعى عليه ولا بد من الإيجاب والقبول أن يكونا صادرين من نفس الشخص في نفس الوقت وفي نفس المكان.

القانون الثامن والمادة ١٠٩

الملكوتية الصالحات من حيثها وادراكها في كل وقت الاقتران
 السعي في كل طرفة عين الغافلة عنها لا يشعرك بها ضميرها
 القادة ابا والاشقاء

الطوائف هي الكاهن القاطن في اذا التخلله حبه لا تصفية وتبته انما به قد سب
 طبرية الطائفة فيا يروا به ساسه هتت كل ما يعرضه من ابيح كونه ولا يتوهم ذلك
 في بيت الامانة في كل طرفة عين الصلوات يعلم به من اما هتت ووضت وادركه يترجمه ياخذ
 من مجموعته في صك مشوا اذها للهتت والكل كونه كونه عنده مما يظن ومجمله في
 ابر او اذ متدارج العلم المنقطع لكل الدعاوي والتحقق لا بد ان الم يكن بيده صلواته لا بد
 ارفع طوبى وبيت يتقنع عند من قتل انه نيكه ويترجمه في قدس
 القادة ابا والاشقاء

ان الكاهن الصلوات صرح الدين من طوبى الرسالة يترواه بقدمه في كل طرفة عين
 صاع ما مضى ليه وما صوفيه من رزق خدمته لولا ان وانه ياب اسم كل ما يصح عنده
 ولديت في بيت الامانة في كل طرفة عين الصلوات ابر او مع كونه في طبرية الدين في
 واذ لبعه ذلك الكاهن الكاهن الكاهن في ارضه لا يشعرك من اعترافه
 ياخذ من بيتا حبه في طرفة عين لا يراه في كل طرفة عين العلم

المقدسة والى كل من وجهه من ستمختلف بين الفريقين فليسوا في ذلك الا الدين والدين
 وخطبت العبدات في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 اصحاب جوار في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 ان يرون من قبله قاصدا طبرية في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 له في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 الطبرية في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 القادة ابا والاشقاء

ان ضيقا في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 به ان يرون من قبله قاصدا طبرية في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 بهتت طوافه في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 الدخال الحاض. ثانيا ان يترجمه في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 زانية في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 طبرية في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 روتا وروين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين
 محبت لادامه وادامه وادامه في كل طرفة عين في كل طرفة عين في كل طرفة عين

الشمع من ايضا لرصة لا سقف وكم تلبسة السهم في تلبسة كسب نيرة ومن ثم لا يكتسب هوى به
القيس الذي كمن في صده سون من الطيرة السليمة لغيره ليلها اياه حضاة السير حيل حيلة
ظروية لا تحمل من الامة وما شئت ذلك

القانون لا يرد بعد ولا ظهر

ان لا يرب في اجمع ما وردناه في لقب الحكم من ولا ظهر من اكل جمعنا اكله ظهر من
قانونا ووظيفة الطقة وتقوم في ائنته القانينة انا طينتم اصبان من روكا وروينت جمعنا
في كما يسهل ظهر خبطة في الكناينة انا طينتم انا ما يصح من فعل لا يهون وجهه الطقة
والرسومات واجبة في الطوائف

الذات

نحو القسم الخامس والاربعين من اعمال الجمع المبروكي ولادو شيمي الملتيم في
شهر ايار ١٨٤٩. وهذا القسم انما يقبى منظره عن الاربعه الاقوال التقية
عاجبه وذلك كالتوضيح نسخة وصددها في كتابه طبايعنا الروح ملكانية
الطائفة ككثيره كمنه في نظر الطقة الكسبي وبما يتعلق به وفيه مقدمة

وشرور قانونا

القانون الثاني والثمانين
من حيث كثره كثره العلم الطب للهجوده في كمنه الرهنا صدارت عاتية كثره من الرهنا
مورد طاعتهم اياهان يتفاطمه صفة الطب باليق الاضحة التي حوت السيرة الطرية
الاصدات عيها لمدونة صودرة في مرممنا اكله فقه رايا ورايا ان يتعلم روكا
على الرهنا صدارت ان رصفه مد كمنه اذ يترجم كتب علم الطب جميعا الاضحة
القصر كمنه ففقا حرا عندهم دائما واذ ابا عندها لعلها كمنه وسفادوا بانما لا فذلك
ارفع الام جينة لا يسبق من كمنه طاعة صدارت اذ ين كمنه وسفادوا بانما لا فذلك
في حنف عظمة الرق سمعوا لهم كمنه طبه اكله صدارت كمنه لادين
القانون التاسع والثمانين

ان من ورد الاصد روكا على الرهنا صدارت كمنه اذ ين كمنه وسفادوا بانما لا فذلك
الطقة القانينة الى الرهنا القصر لظرف بالعلم خدرة الامة في ابريتنا خالقة
السرا سباب ابريتنا اكله فاعاد روكا وروم تمتم بالعلم خدرة الامة في عيتنا اوبى
ان ذقتنا عادات طيرة على بلقاية في ابريتنا في ابريتنا كمنه عندنا طيرة ليد اكله
الذات كمنه راجعة رصفه بالعلم وروم كمنه هذه ليد كمنه ابريتنا وروم ابريتنا
الذات كمنه راجعة رصفه بالعلم وروم كمنه هذه ليد كمنه ابريتنا وروم ابريتنا

عاجت الصوت وهي . وايضا ظهر من اجن اجتمه والحقيق والنجاة والعافية والخصي من كل
صحة لعبد الله فوالله اني فرنا كما فرقت الرب له بمراتب اسرار حياظا ياه من اظار ارضا كرا
بشيئا مقاصده . وعلمه الاخرة فبلغنا اياه لتقليلنا لربنا لما ان نحن صامضون من اجله .
نتم طاعة الله في هذه الدنيا في كل وقت فيه نراه اسيرت من اجن كثيرين من الهن كونه ارضه ارضهم

كلامه بسما والطينة تحت ربح لكلامه وهي
وايط طوب من اجن اجتمه والحقيق والنجية والخصي لعبد الله . نيا هت الحور من اوله في تصنيف
مفاتيح في هذه الدنيا والاشية كبريتيون . نجر اسرارهم خط لتفاه مقاصدهم اطرحه في قلوب
الاله عند كل وقت ومن اجن كل منهم بمنزلة خصصها لهم من اجن لممكنة ارضت في
المقدرة . وايضا نرى هذا من ذلك طوب من اجن . نيل بيمين الارض كسيرة كبريتيون
الرباط الطح كل نعمته معا فقتة في هرحم الابد في وان نرى عملهم ارضتة ويشيرون ضاهم و
في ارضهم سالمين وينبغي التفريق ما هم ان نحن صامضون في .

القانون الرابع

ان ليس بنا حياجان . نعمت سنودنا نخطه كل ما همت في ليقه ضيا له وحيانا ضاهين
انه معلوم ان ما همت سحر في هذه الدنيا لا ارضتة بل من خصه وقفا ظهر اليتي ضيا
الرضه كما . ولكن من كونه على تريس . كما في فين في . لا يخطه معينا في هذه هت اليتي حيا

من اجن سامية وارضه وغزاه خطهم وايضا ظهر من اجن نياح الفسوة هت ان من
صامضون من اجن صامضون واركبوا بالرضه . نعم صين كتحين لا يربنا عندنا تير في
تريس اما الذي يتفقه ارب فابوهون كطرح . نياح من تريس كترت اذا طام حياض
اوسر الكهون كرا في خطا . كترت ارب كرا لينا بنمتنا في وطها لا كرا له لاله بل حياض .

القانون الثالث

اننا منمننا له خدمه فوات كالتح كحاذتة في بعض الاماكن دون غيرها في صفة صوت الطيب
التي تعال في خدمه الباطن في رسم بان يحفظ ما همت من ارضه في كرا لانا لا يخطه صوت
بجلك واهت في كل نحو ربات وبعصيه

اولا اذا صام الباطن كيرس فقد لا يهت في خصه واحد خصه في تير القانون كما هو
بصيرة الفرد . واما اذا كان مقتدرنا في كثيرين عمقا في تير صيفه الجموع .

ثانيا . اذا تمارت هت الحدة لغاية ذلك شغافا من الرضتة في خصه صوت فتكون الطيب
ر بعد ذلك اليتي كترت كالعادة هكذا . وايضا ظهر من اجن اجتمه والحقيق والنجية
والخصي والشفا اليتي لعبد الله كخطا في نيل الله من كل الاماكن والرضتة وكية
التي في كرا في سطر طرا ياه الاصله كرا من ان نحن صامضون من اجن ارضتة صامضون
واما اذا تقدمت هت كترت من اجن صامضون في رقب سنودنا وبعده والطينة المذكورة تحت

وهند جهديك السبع الارب وسائر قدسيهك رحمتنا وخصنا بما اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا
 اما الختم الكبري صلواتك علينا ما اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 اخر القدرس فدايتفيعه عن التسعين طه كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا
 القدرس الساموئيل كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 كما ذكرنا الفا

اما يعي كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 وفي ختم القدرس فضعها عند طه صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 ثم يعي كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 البرية كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 باقفة ميرا لينا الجاير والقدسيه الصديقين يعي كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا
 وهكذا يعي كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 والقدسيه كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 الارب والقدسيه الصديقين يعي كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا
 طه يعي كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 المير فين كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا

السبعة الى السبعه سبع السبع الارب وسائر قدسيهك رحمتنا وخصنا بما اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا
 ثامر خط التسعين لرفع عند جميع كما اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 صلواتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 الطه ورح السبع الصلاه كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا

العائونه لس ادس

اذ كان في كتاب الله صوتيات لطبع في رويته قد يعين في ارض ما يركب في نطق في ختم الصلوات
 الكبر في اعداد السيرة فظنوه همل تعين الفاظ الختمه الكبر والصغير في صلواتك
 الارب كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 المذكورين عند لفظها الاخر دون غيرهم فقد رأينا درنا وروينا الفاظها في هذه القائله
 لس الله الجميع حسب ادس واحدا

ختم الصلوات الكبر

ففي صلواتك كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 الارب صلواتك هكذا الحمد يا ارحم الراحمين الحمد يا ارحم الراحمين
 والديه كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا
 والقدسيه كذا وسرورنا اهدت صلاتك ورحمتك بغيرنا صلاتك ورحمتك بغيرنا

ومن المعلوم ان الطاهر الذي صنع الختم كبير الحجم صغير فمده كما سبق صحت سببها
 القديس الذي ارسنا وضما وضما مني . هذا اذا كان ريس الكنيسة حاضرا وما اذا لم يضرنا
 ولا طاهر من كونه ريسه صلافة انا انما القديس في حينه فخطه ريسه الكلمات راسية على ايسر
 الكنيسة في حينه وسبارك كاضري شكل صليب كرت وحت فقط لان خطها تحت اركان
 ضمن القديس او في ختمها وفي وقت خروفه هي موصى بها كركن فقط في تمامه بل في
 الصليب فقط في اوله في كرسى والتمه في ايسر الصليب وليس كذلك ان يتركها في اوان
 تلفظ كرها في خطها في كرسى الكنيسة في وقت خرافها في خطها في حينه في حينه وضما

المعاذون السامع

انما لغة حقا ان جانيا في كل يوم وطاقتنا قد عودوا في وقتهم في يوم السبت كرسى
 التبرية المائة من الله التي في الكاتبة مباديه الى الابد ايل في بعد تيسر التبرية
 لا قبله واما الاظرون من جمهور الكاهن في انما في التبرية التبرية التامة قبل
 التبرية يوم تيسر التبرية التاسعة لانه من العجب هل من تيسر الادوية التاسعة من القادون
 حلنا بعد تيسر التبرية التاسعة به ورو نظرك وذلك في كتابه لاسمن واطقت ضوفا من
 ان صحة التبرية في الختم في نظري تهرق لئلا في العاشري في خطها بينه التاسعة وادوية
 فاعلم ان هذه التبرية لفتن تلخص العادة في خطها في ايام السببية من الاثنين الى الجمعة

ثم في هذه الختم كبير بعد الجهد له يا الرضا وجارا يا المجد له الى الابد ايل الحقيقى ليقال من ايدته
 احد الصلح المجدية الالهية الالهية ليقم خطه صمد ومن ذلك في ايام حاد السنة كل
 لئلا لاهد وفي صبا حده وعنه لئلا القديس يا من قوت من بين الاموات كما اننا نيك عن خطه في
 كل ما ارحمنا السيد يا وهى في خطها القديس وذلك من ايدته العبد السيد يا لئلا ودي ودي وغير
 وقد خطنا في هذا الختم كبير ذكر القديس صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا
 التبرية كما اننا لكانت له ختمه في خطه القديس في الصدوقين كيم وحت كما اننا بعد
 القديس في صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا
 اذا كان هو القديس في خطها او القديس يا سيدى والقديس في خطها صبا صبا صبا صبا
 الشريفة فانه هو القديس الختم كبير في اوقات المذكورة

ختم الصلح الصغير

المجد له يا الرضا المجد له يا المجد لئلا القديس في خطها القديس في خطها
 الصلح لئلا من خطه صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا
 وخطها صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا
 وذلك في خطه صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا صبا
 ثم في ايام صلح الصلح كبيرة لكانت صغيرة خطها من زياره او قطع كخطه

حديق يرمون جودتهم التي هم في الجحيم على سخيفات السجدة التامة المذكورة وفي
 السجلات كالمقادير الا في صديق النعم بعد قائله لا يمان فتعاقب من استنير في اوارشليم الخ
 ثانياً انه سبحانه يهريق خوصه بالدم يصبه في من الحيرة منه انشيا حديقاً وظهراً
 الا في ايام التي يكون لا اجين في زمينة تعلق يصب يقين في كتاب القدر اربعاً
 ان صديق وآفة قائلين الا حصار السعدية وفي غيرها المدونة في المياوم وفي العصري
 لا في من حادة الامس اودية هفت القائلين الا في ايام المنفعة فيقول تهريق التي يتبع
 الضمائر طراف بنين ان يجمع السجدة التاسعة اارس الفصح (استطاعه وادى) (٥٠٠٠٠٠٠٠)
 من اثنين اوجه جدي به المظهر لصعد الا ثمانية ضعف ايام الخمسين
 الخالون الخاد يدي

لقدرة خمت حادة دسمة من الطارئين صينية ايام في الاصل لا ارسيني القدر شربط ايام
 والبر وكمن من صلوات الح انهم يعاون على اربعة السعيات الطبعية بالبر والحر والحر والحر
 اقول اصديع من السجدة والحال في هي قديتات بسطية لوجه المفوف بل اذلة تبدل الكوفة
 اصلية فلهذا اسم العادة المذكورة على خمسين على الطارئين بان يطبق كل الالفاظ الا الطبيعية
 بالحبر والحر ويقر او اثلون التي هي طبعية بالاسم دسمة من خمسين ان يتبع الحار في زمينة
 الغفر في الجمعة التي العود في زمينة في طارئين آفة الترمية الطبيعية لذلك الخاد وكذالك

الاكراد في ايام الخاد والي القدر في سمها الطبرية في لفظ واما اوارشليم التي كانت في مكة فمقر
 وصوره كخاتبة في السبع وكذا اذا الامن مقدم مع الاشفه فبعد ان يتركه سم الكرواني
 والطبرية في زمينة في ايام طارئين في طارئين في طارئين في طارئين في طارئين في طارئين
 فقط في يد في الترمية اعداد في الطرمية في ايام القدر في ايام القدر في ايام القدر في ايام القدر
 الطبرية في ايام الطبرية في ايام الطبرية في ايام الطبرية في ايام الطبرية في ايام الطبرية في ايام الطبرية
 واطر طبع من ايام بنينا ودين السطرية في لفظ في وكذالك الكثرة الذين في ايام السجدة
 الطبرية في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة
 الطبرية في ايام طارئين في ايام طارئين في ايام طارئين في ايام طارئين في ايام طارئين في ايام طارئين
 وصح بقية من ايام بنينا ودين السجدة في ايام القدر في ايام القدر في ايام القدر في ايام القدر

العالون العالون
 ان السجدة العينية كتاب التكملة اولاً في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة
 الا ورواها في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة
 ضمن في ولا في التي في صديق في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة
 الا السجدة التاسعة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة
 الا في السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة في ايام السجدة

العلاقة بين الحركات

انما نسبة الحركات التي تنطق بصوت سر لا تخاريسا المقدس باللفظ العربي بان ينطق
 كلمة روي صفة مخفف - فتعني بكلمة عن تدويرا وهي شبه دة لانه من هذا الحرف
 على معنى تلك اذا نطقوا هم واضحا ان لا يروى تعني الدم الطيبير المطبق طرفة الى
 ضمير بكلمة الذي هو كذا ، اضا فتم مصنفه بتقديرا الدم الذي دم في واو التاريد
 شاذ مصفا ذام كين واسا فوله الدم او مطلقا بدم على ان كلمة روي المشددة
 انما هي مشتقة من دما يدوم دوما وصرة على وزن فعين الذي ياتي بفتح
 العا على ابي ويات بمعنى لم يفتح روي اصب وزنا على ضمير دموم فاذا
 نظرت الروايات وكما قبلنا قلبت ايا ، وصارت دموي كما صيرت في القلب في علم
 الصرف وطلا التفتع الحاو واليا معروتين معا قلبت الحاو ويا ، وادخمت في الوا الضرس
 اصب حروفه العلم بنسب فخرت وصارت دوي فاذا علم الحرف الطين في طاب في
 اللطين دوي دوي فخرت لايعد محتر في تهرت الصوت المذكور من
 ان يلفظ هذه الكلمة بالشديد بن دايتا يتلها حروف مخففة بعد ان فرم في المعنى
 فيما بين الشدة والمخففة في الكلمتين الروميتين ثم يربط بمجمعا هذا المقدران فيقول
 كروم تقديرا للفظ العربي من كان المقدمون جملة الذين كانوا ورواها ابو النويري في

البروكسيند فانما من الالفاظ الواردة في نظير ولكن صاخر ان يترك القراة كمن في افعال
 سديا ككليم وانه سبق اشعا اذ كان كونه له ليا ككليم كما يوجب اشعا من سبقه اصدافا
 في ضميرنا في لاية و آة التسمية لعل من غطوا في ان وتعاد في هذا قوله كذا
 ورات ليعلم من يقرأ لادع واجت فقط كما استعمل ذلك البعض ضد التسمية لانه
 كما انه في الالف تسمية ذلك اكلية كمن الذي لا يملك في صوت الفروب ضمن اصحاب الالف
 ذكروا التي في حكمة ليه في ابي ابراهيم في خبر في ان اذا كان صوت في حروفه في حروف
 لانه هذه الروف هي من ابيات صوت الفروب في الالف لوقته

العلاقة بين الحروف

ان من صوت لطقس الحروف في حروفه من الفروب كمن في ابي اصحاب الحروف المقدر كمن في
 ابي اسنة فمن يسميها كمن معينة في قد يرس ايام ليعباد السية و ايام و ابي التيق
 خصصت ولا يعلق الحروف في القدر ليس المذكور في الالف و كمن في التاريد
 في الالف اوصى بفتح الالف في الحروف في الفروب في ابي اسنة ابا عبد الله
 اوله على التاريد في ابي اسنة في الفروب وقيل لانه يسميها ايا في ابي اسنة
 تالفا لانه يسميها في ابي اسنة في الفروب وقيل لانه يسميها ايا في ابي اسنة
 اخطا على الصواب كمن الذي في الفروب في الفروب في الفروب في الفروب في الفروب

ان يلفظ جهيد اجمل رقيقة فا حقا قق مفضن الكلامات ولا فافر يجوز ان يلفظ لا
بغيره ولو لم يلفظ يلفظ به وحده

القائمه الرابع عشر

ان معلم هذه الكثره والشامه التي ليس فيها يتناولها الدم لا يرى في الاصل
المقدسة يتوقف او فتلهم روا الكثره قد يسهل الحظير في القدر لا ينفين في حيا
الطرس ابا صها بوم ولا ينف كنف فوم كما ان لعل ما ينس فينا وارح مراد في خا رتا المقدس
لا يترجم صهرا ن مهي شغفوم الى كالم اونها كنفوم فيصه ابا فدهوم غسيله اروقها التي
هذه لا ترضى الى رطقه لداورة التصبه الى الطالم مولانا ان التمام لا يخلو ولا هو
اخر اذا كان موصيه له في بيده ضعيفه التقدير في الفاخره بجانب الهامس تتناقله المناوي
توقفا من شغف من ما من الملمقة في المناورة لا رولدي انا حده وليس كان ادا رجه اقلها
تقفه في الصية نفس لا ين في قدم وجودها في خيلها ولا هو غير مسماه الصية ايقع طوكه
فيقده الحوهن طناوه عينه ان يظهرها بين صابع بيده التمام جمله مع الاخر جنبها هو راوله
با طلمقة بيده اليمنى فاذا جمعتا احاطا عرض المناوي على

صفت الحوهن الكهي لغيره في شيريهين

انها السر المثلثة القدره

القائمه الخامسة عشر

انما نضع في القائمه الحاضر الترواح وقد لفته الكليه وحي انا من قديمهم بنه الصيغه من
الرسائل الطان وكونها الكليه فيلزم ان يتسامع مع جعد الكليه بمصعب قايمة بعددها
واسما لا مفضله الذي يتخطى طيلها لا يما بعد عند خروجها وطيفه الكليه جميعه بله القايرة
نفسه ان يترجم بلطوفه في الراس كالكثيره وتبين وراير مقتدر كما يليق بيوت الاله
الطوي ان يعنى في حبه خبز القربان من فوكه من اتر ايام محتر كاطيس من ريبس او غنقه
في ان يوجه فف فكل من مولى التقدير من كذا كذا ان اوقا كركه ان شاء الله لا يدركه
وعلى من ان التقدير كذا وكذا وحتي فلما كركه مع الازديت الذي توضع وليس الحاس المقدس في
لا ان القدر من كل السلامه ان يضع كل من هياكل التقدير في الصيغ المقدس في الحاس من الايقونات
في الجانين ان يذهب على لعل ما ينس بعدم الرضوه الى الركون المقدس الا لا ضرور مع جعد مكنوني
الرسائل ان يروي كتب الطوق حواس القرائه كل يوم في حدها في صين له ورويه يا من
اليمنيه عنده وقع الحمن لاون بالناجر ووقعه القدر من الذي في فقا القرائه في يوم له ورو
كي يعلقه اذ ان هن الحوهن على له ورويه هم ان يخط جوارح الذبيحة والمعيه دية
ولا قد ينس في انراة وكيفه فقط حرا عنه الكوهن صاحبها اجمعه فوف من ان طوبى للملا
الغير با دجوان يرد بهتمك بذبيحة الكليه وجملا في الايام صيغاليه وفيها كما يليق

بعضهم السامع ~~فقط~~ وسلكه بنده العكاز وبارك له في كل شيء والسرطان يغيران كليس
 هو في الحكمة او في السن او في الخلق او في الهيئة او في الهيئة ومنه وان يدركه وافرور
 وعكازه في الورد والعبادة لا قد كذا كذا هو ذلك الاحتفال الذي هو في الورد والعبادة
 لا في خصصها في العبادة الرغائية وكثير من ذلك خلق الله تعالى في هذه الاستغفار الغريب
 ذات في جميع القدر في الوقوع عنده الا ان يخلق الله سبحانه وتعالى في جميعها في كل شيء
 كما ينفذ في كل شيء وبسبب ذلك لا ينفذ في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء
 لا ينفذ في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة

القانون الـ١١

لقد بلغنا في بعضنا في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 احسن ما في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 صلاح على كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 هذه العبادة ليست بالكتابة في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 بالطلال والحقا فنبينا المصطفى وهو في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة

بعض العبادة واتقان الطهيفة التي يعتقدونها ما دون بان يركبوا في القدر
 الفاخرة ولا يركبوا في القدر الفاخرة ولا يركبوا في القدر الفاخرة

القانون الـ١٢

ان طويلا هو من الحق الطاهر في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 هو في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 عتبه في الهيئة واليدين في الهيئة او في الهيئة في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 الذي في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 لا ينفذ في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 ما في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 بالورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 كونه السمة الطهيفة في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 صريحا قد ^٤ انما يعرف بعض طويلا في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 كونه في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 عتبه في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة
 الاستغفيرة ولكن لا يركب في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة في كل شيء في الورد والعبادة

خاف ليس لهم من خلفه في تحقق المسئلة فررت بالسلطان لا تعفي ولا تعجز من الادب
 كتابا يعجزون لا يجمعون في ان في السنة عنه راى لمطون لا جعل له واد اجتمعت في كبرية
 الباطن من زعم لا يقبلوا دفتره من ضمن كبرية وطولها في حق السنة في جمع متقدمي
 الحق بن صالح لا اصبه طبعه راى لا يشبهه لا يقف عليه
 ناهنا ليس لهم من خلفه من ان كبرية مبالغا في ان حيا في كبرية في كبرية في كبرية

من الارتفاع ووجهه اهل الحق
 تاخا ان لا يشبهه على كبرية دنيا ما به والتعريف في اقوم وفي المعاملات سنة في الارتفاع
 انما صرح في كل كبرية ولين حررت با ما في حق كبرية
 على اواخير اذ كبرية با ما في اوقاف كبرية في حقها وبقية في حقها في كبرية في الارتفاع
 ذكر من خلفه في اوقاف التي تتقدم في الحسين باسم كبرية في زودة وكما انهم لا يجمعون
 وبقية في ان كبرية ووقع في كل من كبرية ووجهه في كبرية

القانون التاسع عشر

ان ان كان قد حقق في طفتنا البيانا ان كان كبرية في الارتفاع في الارتفاع في الارتفاع
 الركن في كبرية وهذا الترتيب في وقوع في الارتفاع في الارتفاع في الارتفاع في الارتفاع
 من حيث ان قد نلت العادة القديمة من طفتنا في وضع قد في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية

تحرير في المنزلة لمعهم به هذا والمتفق اليه بعد وفاء هذا بنما اطرافه لا تكن فيه هذا بنما
 اذا التفتضهم من خلفه في كبرية لا به ولا يتطاولا في كبرية

القانون العاشر

ان ذكر من كبرية في هذه السنة في كبرية وانهم وصروا في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 في يتفقا على سببهم في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 القليل من كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 حسب ارادة استغلا في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 اورا انهم لا يجمعون في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 من وقت سنة كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 من كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 ثانيا ان صرح في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 ثالثا ان راى في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية

الجمعية التي تصير في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 الارتفاع انهم لا يجمعون في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية
 لراى في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية في كبرية

ضد هاتجرا القدر في كتاب طبعنا يومنا ٤ لا كزنت طعنا منذ اذ منته مديت عمادوا
 كارتقته الذبح كل يوم ٤ له طرف بهاد لا لا في كتاب طبعنا في وقت وقيل من يد
 في احدى الكفاير لانها عبادة الكعبه وكما نعلم في محمدنا هذه المقدس لاجل لسباب المذكور
 جميعا صعدنا لاربعين البصره في يومنا يتكلم القدرين يومنا على هذه الصفة في الكعبه
 صعدنا يومنا في يومنا في اربعين في الكعبه لانه في الكعبه حتما صعدنا في خطنا
 القدرين وخطنا في الايقاد واولها في المظنين لنا هبة في الكعبه

القانون العز وولاد خير

ان قد نلت كرف كتاب طبعنا في يومنا في احدى الكعبه في كتاب طبعنا في وقت
 في الكعبه في يومنا في يومنا في الكعبه في يومنا في الكعبه في يومنا في الكعبه
 القادرين على الركب في ذلك من الاذ بالقدس في ذلك الكعبه كما انه في يومنا في الكعبه
 بالاسم للكعبه في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا
 المعينه لرب الركب في ذلك في وقت في وقت في وقت في وقت في وقت في وقت في وقت في وقت
 الطراد في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا في يومنا

تمت

المجموع لادريش في اصله في ١٥ تموز ١٩١٥ بقلم مالكه صاحب ديوان ديوان

الفلسفة

في أعمال الجمع بطريرك الروم الكاثوليك الماتيني في سنة ١٨٤٩

وهذه لأعمال

الكتاب الأول

٩

٩

فيما يهبط الاسرار المقدسة نظر الخدش وفيه مقدمة ومقدمة بيزا

٩

١١

١١

١٢

١٢

١٥

١٥

المقدمة في الاسرار المقدسة بوجه العموم

الجزء الاول في سر المعمودية وفيه مقدمة كلامية والتقدمة في الدين

المقدمة في ماهية سر المعمودية ومفاهيم الروحية

التقدمة الاولى: كيقول على استناد ما في حكمة خدش هذه الروم والتقدمة

الثاني: يتضمن مقدمة اعداد تخص كيفية معنى اعداد التقدمة في

الثالث: في جملة خدش مقدمة بعبارة الالهة والالهة

الجزء الثاني في سر التقدمة المقدسة وفيه مقدمة والتقدمة في الدين

- ٢٥ المقدمة في الماخذ التي رويها القائلون في ما يتعلق بذلك
- ٢٦ المقدمة الاولى في الاعتقاد على عدم الطير في الطراد في الاصل المذكور
- ٢٧ الثاني في عدم كون عمره من به كما هو غير بدد طقتنا لا يقدر
- ٢٨ في تخصيص تحرير اليد من لاسية الطير به
- ٢٩ في مجموع المعنى
- ٣٠ الجزء الثاني في سائر القراءات وفيه مقدمة تسعة قولية
- ٣١ المقدمة في حذوق سائر ما خالفنا الكليات القدر وما يقع في نفس
- ٣٢ مقدمها بالتحقق
- ٣٣ المقدمة الاولى في عدم جواز استعمال عصير العنب حاله عظمه في الحرق
- ٣٤ الثاني فيما روي في استعمال القدر
- ٣٥ الثالث في الجلال من احوال الطير وقت عداصم
- ٣٦ الرابع في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٣٧ الخامس في حذوق نثر احوال في عدم جواز اقتبال هذا القدر في ما يتعلق بذلك
- ٣٨ العظمه واثباتها بالتحقق
- ٣٩ المقدمة الاولى في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٤٠ الثاني فيما روي في استعمال القدر
- ٤١ الثالث في الجلال من احوال الطير وقت عداصم
- ٤٢ الرابع في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٤٣ الخامس في حذوق نثر احوال في عدم جواز اقتبال هذا القدر في ما يتعلق بذلك
- ٤٤ العظمه واثباتها بالتحقق
- ٤٥ المقدمة الاولى في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٤٦ الثاني فيما روي في استعمال القدر
- ٤٧ الثالث في الجلال من احوال الطير وقت عداصم
- ٤٨ الرابع في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٤٩ الخامس في حذوق نثر احوال في عدم جواز اقتبال هذا القدر في ما يتعلق بذلك
- ٥٠ العظمه واثباتها بالتحقق

- ١٥ المقدمة في الماخذ التي رويها القائلون في ما يتعلق بذلك
- ١٦ المقدمة الاولى في الاعتقاد على عدم الطير في الطراد في الاصل المذكور
- ١٧ الثاني في عدم كون عمره من به كما هو غير بدد طقتنا لا يقدر
- ١٨ في تخصيص تحرير اليد من لاسية الطير به
- ١٩ في مجموع المعنى
- ٢٠ الجزء الثاني في سائر القراءات وفيه مقدمة تسعة قولية
- ٢١ المقدمة في حذوق سائر ما خالفنا الكليات القدر وما يقع في نفس
- ٢٢ مقدمها بالتحقق
- ٢٣ المقدمة الاولى في عدم جواز استعمال عصير العنب حاله عظمه في الحرق
- ٢٤ الثاني فيما روي في استعمال القدر
- ٢٥ الثالث في الجلال من احوال الطير وقت عداصم
- ٢٦ الرابع في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٢٧ الخامس في حذوق نثر احوال في عدم جواز اقتبال هذا القدر في ما يتعلق بذلك
- ٢٨ العظمه واثباتها بالتحقق
- ٢٩ المقدمة الاولى في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٣٠ الثاني فيما روي في استعمال القدر
- ٣١ الثالث في الجلال من احوال الطير وقت عداصم
- ٣٢ الرابع في حذوق البرص من احوال جسد ولا تقدر في وقتها
- ٣٣ الخامس في حذوق نثر احوال في عدم جواز اقتبال هذا القدر في ما يتعلق بذلك
- ٣٤ العظمه واثباتها بالتحقق

المقدمة في مقدمة الكرنج و ضرورت وجوده في بيعة البر ٤٤ و ٤٥

الاول في النبي عن رساله كاهن ما الا في خدمته فذبحه في بيعة ٤٥

الثاني في انبياء حقا انحاء الكنية لدا قفة و عدم بر لدا في البيعة ٤٦

الاشارة الحسنة ٤٨

المقدمة في مقدمة الشبهة فقلده و ان العلم خدوة البر لدا لكرنية الوصل ٤٨

السابع في جمعية الكهنة و من في كهنسته في ابريخا لدا لدا قفة ٤٩

الخامس في مراتب الكرنج السبعة و عدم وجودها في خدمته العطايين ٥٠

السادس في زوى الكرنج و كونه لدا و لدا خدمته في البر و صلا الاخرة ٥٢

الارباذن المستحق ٥٢

السابع في و صوب صمات الكرنج و صت اوم في صفاة صمات ٥٤

الجزء السابع في سر لدرجته الظهور و فيه مقدمة و عشرة قوليين ٥٤

المقدمة في ماهية هذا السر ٥٤

القانون لادون يتم تألفه في طرية و يبيح في قبة من كرنج كليل لادون في صفة ٥٥

القانون الخامس في النبي عن اسم الزبير في طرية ضده لعمته ٤٨ و ٤٨

السادس في الدعاء السوي ككرنية طه لعمته بان يتمموا في كدره ٤٨

الاعتناء في طرية ككرنايت ان اعترافنا الطهري في طرية ٥٠

السابع في احاديث التفسير لدا قفة لدا فرون في الطهري في صوة سر ٥٠

التفوية و يقبلها ٥١

الثامن في طرية طرية الوتر في طه و صرة الزبير ٥١

الجزء الخامس في سر لدا ككرنية بالذات المقدس و في مقدمة و ذلت قوليين ٥١

المقدمة في الطه و اير و صمات لدا ككرنية بالذات المقدس ٥١

لقتيلها يا حقا ٥١

القانون لادون يتم تألفه في طرية هذا السر لدا صمات لدا صمات في صمات ٥٤

على لدا ٥٤

الثاني يتم تألفه في طرية طرية لدا في لدا في صمات و عدم وجودها في صمات ٥٤

صوت في صمات ٥٤

الثالث يا سر لدا صمات لدا في طرية طرية ٥٤

الجزء السادس في سر لدا صمات و فيه مقدمة و سبعة قوليين ٥٤

المقدمة

٧٦

في الكلام وحروفها وخصائصها حسب طوائفهم من الادب والادب ٧٦

وفير مقدمة وحكمه جزاء

٧٦ في ماهية درجة الكثرة وسموتها

٧٦ في ما يكون من النماذج والخصائص وفيه مقدمة

٧٦ في اخصها من المطبوعة بنت الدرجة

٧٩ في الصفات المطبوعة وهو هاء في من تتقدم قبلها

٧٩ في شرح الابعاد درجات الضمار والتلفظ كلها مقدمة

٨٠ في البرزخية وبنو القيس وما في وفيه مقدمة

٨٠ في شرح الدرجه التكوينية

٨١ في حركات الدعوة الالهية الدرجة

٨٢ في الصفات المطبوعة وهو هاء في المتقدمين قبلها

٨٤ في ستم صبه ارب حرم

٥٦ القائل الثاني في لزوم تدوين صلته لتفاق قبل وضع ترتيب الخطبة بينه وبين وجه

على تسمية السند والجزء واصول تدوين الخطبة

٥٧ السلك ليهي الكثرة من المدخل في صور الزوايا كطبقات البناء

٥٨ المعروف بعد ترتيب اصطلح الموقف

٥٩ الرابع يتقوى على ربح اى اذ في ظروف فتح الخطبة

٦٠ الخامس في الازمنة لموضع من كبرية كهيمن الزواجر

٦٥ السادس في قولع الزبدي الستة واولها ووق التمهيد كالمس

بين كينيتين الشرقية والغربية في خصصها البصر من هفت

المطالع

٦٩ السابع في قاي تدوين معرفة وجهه القرابة

٧١ الثامن في تعيين سمعة اى اذ في كيفية التفتيح من الموضع الكونية

ومن هم الذين لم يجهوه من

٧٤ التاسع في قبوله عادة فتح التفتيح من استغناء الابنية فقط حين

في يمكن تعريبها من ابرشية اخرى

٧٤ العاشر في حمد اذ التي كالمعلم صحة الزبدي واداءه من صفة من اجل

٨٤

العدد الرابع في التزاورم الخاضع لافترام الخصمين

٨٤

الخامس في التزاورم بمرور قد السفلين مني في التزاورم

٨٤

السادس في لزوم خدمتهم انما وانفقوا على خدمتهم

٨٤

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

خطاب قدس السيد الطبريزي في توطئة طيبة قد انبثقت من هذا الجمع عند الذكر الشريف

المقدمة في احوال اولاد جميع الطائفة بخطه

المراد لخدمة المذقرون و ساير اقطاب بمحمتنا الطبريزي كي لا دور شميين

المكرمون

اننا بمعونة الخالق الكلي القدوس الاله الواحد قد اتينا بسعد تكلم وبتفانك راكبين
معنا با اتحاد لا عن تاد السينفدي القدوس المصالح الصيرد بتلاها في هذا المجمع فجمعه على احوالهم
ليظهر على خصم قبح حياوية خصم غير مقدمه وخصم غير جزوا وسته وندوة ولدسين قاندا
وادسته ونايين عدد اتميزا بمنزلة قد انبثقت من ظهور خصم خصم احوالهم بغير جميع اقطاب
قائمين بنات طرفة لاهن ليلك فنتي كوننا مع جبروتكم اهلين قد اكراما المرسع المرقوم خب
المناوضات المديح غننا في اجتماع خاص خصوصي داخل بيوتنا الطبريزي كي نتعمد اولاد متكلمت
ميراثكم و مرصعنا خيرة لاصين قراد عتاد منا و نكلمكم فليس كمال امرت خصمنا نكلمنا
ان طرحت غير البخاز و تيبه بوجه الرين في فخر حبت قانديت احسانت و صفتي ريتا في هذه
العامت ريتت المقدمة في اولاد صباين في بحر منارة و نهدت بيوتنا منى لان مع طرفة المذقرون

وزن من سني - القديس - عبر الروماني الذي نظم الطوراني الذي يوطد هاباطا في بلاد

مكتوبين بحبر الذهب على
جلد برونز الظلي والكنوز
واورشليم وروايات اخرى

مجان
الكبير
الجمع

في النقص
14 صرياح
1899

اعتبر في روك الكونين كيرس

مجان صوره
(الفتح)

اعتبر في روك الكونين في نيفرسيوس

مجان صوره وجماعة توتو (الفتح)

اعتبر في روك الكونين تاو ضد سيسيوس

مجان صوره وما بين (الفتح)

اعتبر في روك الكونين فابسيوس

مجان صوره (الفتح)

اعتبر في روك الكونين في نيفرسيوس

مجان صوره (الفتح)

اعتبر في روك الكونين في نيفرسيوس

مجان صوره (الفتح)

اعتبر في روك الكونين في نيفرسيوس

مجان صوره (الفتح)

مجان صوره (الفتح)

الدرسيه كورس توما واطفي

مدون اعمال هذا الجمع
(الفتح)

المحوري الياس وطله لاسه

اساره هذا الجمع
(الفتح)

نعتن نكرار قبولا وشيكه التامل في نظر الامايه كالميزه منى ونظر الراضه بالهم
في ابريشي طه يقنته كلاك في نظر الاسرار على من كل منا على ورسه بنبطه قد
فيما قد رسه ليس في حمله اجلاء ورواياتنا الا اننا باو الطاعه المقدسه وبعين سلطان مجتمعا هذا

المقدس فتح ونشوه ورسه ونا من جميع ما هم محتوم ونشوه ورسه ومامور ولا محمدا خصوصا
مصنفين ليعلم الخبير في قائلنا الصنوعه في مجتمعا الطير في الدخيم اجمع على ان
الملائيم في شهر لاده حجتنا المديع من السهه الطيريه وطيريه في طيريه انت اننا
المقدس التكرار لادواتنا في اجماع لادواتنا مجتمعا لاطم لتوطيد التامل في حمله فاذا انبعا
لا اوردناه اننا نحن فتح تميزنا الدكتور باسم لادب ولادبن ولادع المقدس فتبين التراماتنا
بحظ هذه الاحوال كل ما يخص من حلفنا ووطيريه في طيريه وبقول كل من
وتاسيد اللذاه ووطيريه حليم قد واطيريه كل هذا لاجل اننا بطلا يده وسجلا
بجتم احتماليا في اجمع الطائر في من شهر حمران كسنة الف وثمانين ورسه
واربعين في كسنة سيدة البتة ووالد القديس صنه هذا العار

الطيريه كسنة في مدينة اورشليم

صوم الرشم ١٨٦٤ ونبأ بين ذلك قفة جلس قبيل فيه من سا قفة طما يقنتا كبريا وضو سيوس
قيد عي وطران صيد لادن سا قفة ١٨٤٤ ثم كبريا وسوس عبده طران العزرك ورحله الرشم
وكبريا خابوس ووماي وطران عكا الرشم ١٨٦٥ ثم كبريا سيوس ناصر الرشم ١٨٦٤ طران
بعلبلله كما يفتح كل ما ذكره من دفتر الجمع المذكور فما اجمل هذا الترتيب الذي هو
باللها قف و يفتح كل مفارقة ومنازعة وحسنا ان يكون رشم جب قديم ارجح
به دون تميز روم الداب قفة عن غيرهم لادن الجمع سميت طران

حاشية ثالثة ان الجمع النقاد والكمون لادن والتعظيمي الكون لادن ذكره
رشم روم الداب قفة هكذا صور رشم طمانه كتابه الصحيح المشرك البيه
الشري وقد ذكره كتاب التختكوت وكتاب الجمع لابن تتر رشم روم الداب قفة
عز حب الترتيب لاصحابه هكذا صور رشم قديم طمانه صوران سيليا عيني رزم
بين الشري اذ اذ يركب ~~ك~~ سنفلا قبرص وضمن كل منهن طير ونبوة
اب قفة كثيرة جملة ١٥٤ كلهم كانوا في ابر شيا كالكري اذ اذ اذ
(تفاح سيد فرغور روم وطل)

خبر الجمع الطير كوني

نقد عن المدونة اسماء وادناه كما في اسرار هذا الجمع وكاتب احكام قديم
البيروني كبريا وسوس مكيوم طمانه كلهم الطير قبال ان يشار في مدونه وشمي مجا

حاشية ثالثة

اولا ان الذين من ايام الجمع طمانه رشم روم الداب قفة قد
ارتعدا حسب طبع الطمانه لا يرضون في اظواهر رشم روم الداب قفة نظير حلب وحمص و
صوران بن وطران كرايت هولاء **ثانيا** انه كبريا كبريا الجمع على رشم صليبه بضم طمانه
لصيلة مخدورات حصلت في ذلك الوقت **ثالثا** وينبع اظه وقع اضلا ف بين كبريا قديم
رشم روم الداب قفة رشم روم الداب قفة وكل واحد منهما ادى لتفتح طمانه على رشم
وقعت الدعوى كمن يجمع انش لادن طمانه لادن رشم روم الداب قفة طمانه على رشم روم
وبعد ذلك يوضع رشم روم الداب قفة كمن يجمع لادن طمانه لادن رشم روم الداب قفة
بوجه العموم بين جميع روم الداب قفة قديم ارجح من لادن طمانه صوم روم قبال وهذا
قاله على الكنيه لجامه ورو الداب قفة قبل لادن قفة كل حسب قديم روم وشم
الداب قفة حسب قديم روم كل واحد منهم كرايت في ايام شيم الثالث

حاشية ثالثة في الجمع النقاد والكمون المعقود كانت رشم جلوس الطمانه حسب
قديم روم كل طمانه اب بق ذكره فالذي كان طمانه طمانه لادن لادن لادن لادن لادن
هكذا افنيا بين روم الداب قفة العالم اللاندي كبريا صوم رشم روم الداب قفة طمانه
وصاه قبال فيه لادن قفة لادن قفة ١٨٤٩ وبه كبريا قديم وشموي رشم روم الداب قفة صوران
الرشم ١٨٥٩ ثم كبريا كبريا رشم روم الداب قفة صوم رشم روم الداب قفة

لها يتلوه في الجلسه مع الصليب المقدس وتكرار قبوله وتم طيبه من طهوره ووسمه و...
الجمع الجوفاء في الجلسه الثمانه فبان وقع غبطته الذي لا يحصى واشتهر له بالجمع الجوفاء
وقاطعها قدس وكل من خرج بخليه ومهرها بخته ما تخرج جمعها فيما كانت من لا يتبينها اليوم
عديريه والقدس جمعنا وبعد حين لا يحال قد وضع وصفها فوق لا يتبين طاهر واشتهر له منه
المطارة لتقدوني رصفه به على لا يتبين المقدس ولله وليه طهوره ووسمه وهكذا جمعنا وقطوع
اليد وخرجه لا يتبينك ملك قد مقدمين له في ديوان الترتيب النبلاء المقدسه ليهن له حال السيوف
هذه التي في البيوع الثمانه في شهر حشره في شهر بعد ذلك استخرج الجمع بما خرج خصومه في الديوه
الطهوره كراجه من مطاهاة موروقا في خلافه قد صدر بخصومه او ما يدونه منفرقه
وهكذا استخرج الجمع في البيوع الثمانه في شهر حشره في شهر الذي فيه طهوره ووسمه شره خلدان الجمع
ورجوع كل من اباد بالدينه ارجع ورتب هذا المصروع الاحوال واليك صلاته في هذه الاجتماع
الدينيه يومنا تماما مع الادب والكثير من طالع الادب في ايلياس قطان كما تم
(انتم) مدونه حاله هذا الجمع اسرار هذا الجمع
واما بخصومه لا علاما في الطهوره كبره الختم فاربه من من مودوده في خلدونه كليات
وهي الدول بخصومه كرتب في صفحه ١٢٨ الى ١٥٥ والثاني بخصومه صفحه
السادسه من صفحه ٢٠٦ الى صفحه ٢٠٩ واما الثالث فلهنا يوجد هناك بن ياتي
بخصومه في واما الرابع فلهنا الحقيقه لا تتغير وغيرها فيوجد في الكتاب المذكور

في مدينة اورشليم قد ارسل في ١٤ آذار الماضي كتابا الى جميع ابناء انا قسيس المطاير
الكثير في بلادنا مستعدا لجمع قائلون ان الجمع الطهوره كبره في دن الطهوره كبره لا يتبين
معنى في صفحه ٢٧ في بيوع نصف الختم في شهر قدس في صفحه ١٧ واورشليم الختم
المدينة المقدسه في ٢٠ من جملة الامم هذه الامم التي في ٢٠ من حيث ان لبعضها
ثبات في المطارة في حضوره فقد انما في هذا السنه من المقدس لا يتبين
الصعود الى المشرق البيوع الذي فيه طهوره ووسمه الختم في شهر كبره كبره
التي في ههنا ختمنا من دن الطهوره كبره واورشليم في شهر ضابطه الامم
الخبر في المطارة اما اذا جاء من دن الطهوره كبره واورشليم في شهر ضابطه الامم
بايد الختم وكبره في المطايرين ولا في ههنا المعنى للمعنى الكبره وخلقته الامم
فقط في صفحه الجمع لا يتبين المطاير في اورشليم في شهر كبره كبره هكذا
بجلسه الدوله فيما كان معموداني في طهوره كبره على المطاير الصليب المقدس مع لا يتبين
والشخصه متقدمه به جانبه وانا الجمع كبره كبره في شهر كبره ووسطه
على كبره الطهوره كبره في دن الطهوره كبره في شهر كبره كبره
بالتابع في شهر كبره واورشليم في شهر كبره كبره كبره كبره
من ادفع في الديوه كبره كبره كبره كبره كبره كبره كبره كبره
على تلامه القوم الذين اسروهم ورونت بوجت الامم وحينها صونا لانا هذا الجمع

كذا في الاوسمة التي لا بد من جعلها طبيا فالمراد من طبها هو علاجها بطريق
 تحت هذه الشروط الخمسة وهي **اولا** ان يكون هو مقدر ما في السن لا حدنا **ثانيا** ان يكون هو
 دواء قبلها علاج الطب ولو اجتمع ما يفتقر الى علاجها بغيرها **ثالثا** ان يكون هو
 البنية **ثانيا** ان يقع ذات للمرض عند اثنين من اطباء العلمانيين وياخذ منها شيئا **رابعا**
 كتابا يشرح فيه حكمة الذي يدرسه لا يمكن ان يفي التمتع من العقول التي تستطيع ان يحارر
 الصنف **رابعا** ان يكون من عارسة ايها يكون هو ممنوعا فمما طاعت في القصر بغير
 الاكثرت لادب القواعد فقط وفي العظام والكسب والاصحاح **خامسا** ان يجب ان يخالف
 مجالا فانه يفتقر واحد منهم الخمسة **سادسا** ان يكون المذكور اصلا وكل من خالف
 ما يتبع في حيزه علم المقاصد بغيره من اجتناب الطمان (الشرع)
 تبنى في هذه الايام قد تحققتنا كثيرا في اوجه الامة ان لبعضها من اقليم وطبائفتها ما
 ورايون صنف اطبا فلهذا من ان في شروط المذكورين بن كلهم صورة لا هذا ما
 هذا الظروف والحوادث والشكوك الملاحمة بزيادة **سابع** في روي وجب في مختلف
 الالوان الالوان حسب احوال التسبب المقدم في من اوجه الارض معلوم صمدان
 العلمانيين قد كان وجهه في كل مكان حاصلين على الحكمة اليدوية من
 روي صمدان الطب واجرهم هذا ما خلا العدد الكوفي من اطباء الالوان الموصوفين
 في الالوان وفتح قدر زالت العلم **ثانيا** في القواعد الارضية باطل التسبب

من صنفه **١٤٤٤** الى **١٤٤٥** وانما من يخصصه من احوال الالوان والوصف الثاني وطوبى
 شفا في القرب من صنفه دظا لادب القواعد البهوتستت فمجموعه في صنفه **١٧٢٠** الى **١٧٢١**

الاعلام والاصول

في تخرجه صنفه الطب واجرهم مع ما يراهم في روي

الروي الملائكي العاشر للملكي

في روي الملائكي

في روي الملائكي

في تخرجه صنفه الطب واجرهم مع ما يراهم في روي

الاعلام بالكلية وطوبى

الالوان في كلية الصمدان قبلها **اشهر** بالقانون الى **دس** في مجتمعا الطب
 الملائكي في روي **١٨٤٥** وهذا صورة جبر فلا
 ان القواعد في كلية الصمدان المرحمة عن الالوان وس استعمال صناعات الطب واجرهم
 كثيرة ومكثرة في كلية الصمدان وارجع الالوان كيميائيا فلهذا ما استأثر به مجتمعا
 هذه المقدمين في روي **١٨٤٥** وهذا استعمال صنفه الطب واجرهم من احد
 اقليم وارجع الالوان الملائكي في روي **١٨٤٥** وهذا استعمال صنفه الطب واجرهم من احد

كل من رهبانيات طائفتنا ان يخاروا واحدا او اثنين على الكثير من اخوتهم الرهبانية
الواقعية بطائفة في صفة الطب ويسموا اطباء من وطن البريشية التي خلقها
بما رويها الصفة كوايد رهبانها فقط عن الادوية لا غير. فلهذا ما صيغها وناموسها
وتتم بحفظها في احد ما الحاضر. واذ الالحق الله وهدى من جامعة صوريا حيدرو
بالمقامات الحكيمة التي على الخالفة صديقم اننا نورد مدنيا ايضا والبر
الرسولية على اولاد الطاعم. **لايت**

الفططية ما **ب**

ايضا

بجمع جمع جوارادستالططية لا افر فيما بين الطوائف الكاثوليكية
الغربية اي في طقس فطري الاطسية عميري وبعنف

ان جمع الشرايين المقدس في جوارادستالططية كيريون كيريون
الطبي الطوبى المورخ في ١١٤٤٤٤ اعدن لسطر قائدا : ان جمع الشرايين
المقدس ضارب زحلهم الذي بعد ذلك ثبت في الارب الاقدس على حضورها في
قدها ان يسايرهم فلا جانبها ولا طرفه الناية هي مركبة لسايرهم فمن هذا التورتي

حتى الشروط المحررة للمودة انفا فاذا حفظنا القولين المقدسة المرحمة على طائفة الكيريين
مساواة صفة الطب وجرحة وصعدا للامور وهم المنفعة التي استغني عنها بعد
مفضل لان معروف من الكثيرين في ذوالالغيا التي من اجل ذلك بالتفصيل بوضوح
الرقعة التي تم تحفظ قد صعدنا وجمع بل ان طائفة الرسولي الطبرية حتما صدارا بقوة الطاعة
المقدسة وبكلمة الرب عز وجل انما يذكر وهو **اولا** ان من اولاد ان طائفة الرسولي
احد من طائفة اخرى طائفة كيريين المقدسين تفصيلا لاصدوم ووسا الكيريين على ما
لا ان وقائديا بما في صفة الطب وجرحة وطحن وياقوتى حجة لا احد من فروعها على هذا
ثانيا ان الذين من ههنا الكيريين بعد ان اكلوا من هذا الطبرية كيريين صفة الطب

او لجرحة فليكن بذات فصول القوتين المقدسة وورسودنا الماخرى وطاقا بالاططير
رجمه ووضعت خروا في تسبب خروا الرهبان الذين تسبب بهم رجاء المقدسة فاذا مارس ذلك
ساقا بالخرج الكبير وجرحة هذه القاصد فليكن محفوظا للسلطان الطبرية كيريين
استنادا في نيابة عملا الاندازا وقت الظهور **ثالثا** كل من طائفة الرسولي
على مرفق هذا النوع العادى يتجاوى في القصة فقد فاءت للمطبيب عند احد كيريين
الروح الملكي الكاثوليكي فليكن في طائفة كيريين الذين يسلمه عليه طائفة كيريين
من تهيئة لدية حقيقة الما لفة الصورة **رابعا** من حيث ان دين اهلها في
لدينا في المدة وقلنا يمسرحا طبيا العالمين الذين اهلها في فروع جميع كيريين

بين جميع الاضداد فان لم يمتدح لمذكور قد حلت به بالسماح في ان يعتد

كل يمتدح ذاك لظن الشرح الذي يرضيه بالذكية

فسيء الكمال بقدمه الباطن فيفرضه الالوهية قد اثبت حكمه بالقدوس

لنفسه يمتدح ومرتبطة تاما بكل طرازه فبان ان فرضه له من كل سرار مجموع ارباب

العلمية من المدون سموا ذلك رؤس اوقف اودت في العاجلة الكلمة في اليوم الالوهية

من انبهر وسنة المقدم ذكرها انما

أظهر من ديوان مجموع ارباب المدون في اليوم العشرين من شهر تشرين الثاني ١٨٤٨

افنا يوس رؤس

المراتب الالهية السعيد الذكر الباطن فيفرضه الالوهية التي يرضيها الاله

الطرفة في ١٢٤٥ بمنع انتقال احد الروح الكائناتيين لا

التي تملكون في وهم التابوع تدوين

وهذا ما يتعلق بطرقة اذ تحت المذكورين في البطرية لا يطرق ولا يفتق

الروح الكائناتيين الذين زعموا ان يحفظ لهم من طرازه سالما لا لاجب فتدعب عليهم

والا اجد ان اسمعنا ان بعض من اوقف الملائكة اختلاسوا لدرج صفوة المذكورين

في حكمه الروح الذي يمتدح ظهره من هبوطا معاديا عند فتنكم وصورة النفس المذكورة

في ما ياتي

« ان مجموع ارباب المدون المقدس اذ عرف ان يكون من امة اجد الحسن استقامة سيرة

التي هي في الاصل فيفرضه الالهية من اذ انتقاله من اهل الطهارة في

التي هي في اليوم الثاني في اليوم العشرين من شهر تشرين الثاني ١٨٤٨

الكل لا يمتدح والى ان ذلك اذ كان قد اراد ان يكتبه بالآية ثم وهو من حيث

مضاه من ارباب المدون والمدون يستعملون في سرادقها رتبة الخبز الطبيعي

الذي هي في الاصل فيفرضه الالهية من اذ انتقاله من اهل الطهارة في

التي هي في اليوم الثاني في اليوم العشرين من شهر تشرين الثاني ١٨٤٨

الكل لا يمتدح والى ان ذلك اذ كان قد اراد ان يكتبه بالآية ثم وهو من حيث

مضاه من ارباب المدون والمدون يستعملون في سرادقها رتبة الخبز الطبيعي

الذي هي في الاصل فيفرضه الالهية من اذ انتقاله من اهل الطهارة في

التي هي في اليوم الثاني في اليوم العشرين من شهر تشرين الثاني ١٨٤٨

انه ان فرض من البعض دون مجملات راديات المقدس القاع هذا الشكل وهو ان اذا التقى يد
 المقدس برؤوسه في ثلثين الطمس فاني الطمس بين يديكم فالجمع المقدس لظنه سيدنا البلاء
 الكلي لقدة قد ارباه الزوجات يستظمن سماح طمس ان يبين طمس جلاب لاد
 ان الكنة الزوج من ذوي الطمس اللاتين ان في هذه الفرضية لادع ان لا ينقل الطمس صل
 ظهر ان اخذ رضا السدة الرسولية بزاده
 فلما عرض لاسبب انظر نياطي كاتع سر جمع انت راديات المقدس جميع ما تقوى صديقه
 قد سبنا البلاء الكمي في الثالث عشر بالعمارة اللاتية في المذبح الضوئية في اليوم الثالث
 من شهر ايار فقد استقرت نظننا كمن في قبور وقد انتهت بقسط الرسول في ورثته جميع
 واورها وجد ضده من الامور لادع
 اظهر في مدينة روما من ديون مجملات راديات المقدس في اليوم التاسع عشر من شهر ايار ١٧٥٩
 ملكا سلوفا فخذ جميع خاضعة لادع من رخص ذرية كاتع لادع ولادع هو مقبول من
 من امة المخطوط في كنفية مجملات راديات المقدس وروم يرمم اعتبار من الاجتماع
 والمصديق وان لا لادع اكله اظهر من ديون مجملات راديات المقدس في
 رومية في اليوم لادع شهر كانون لادع ١٧٤٩

انفايتوس ريس قف

ادس كاتع سرار

المجمع

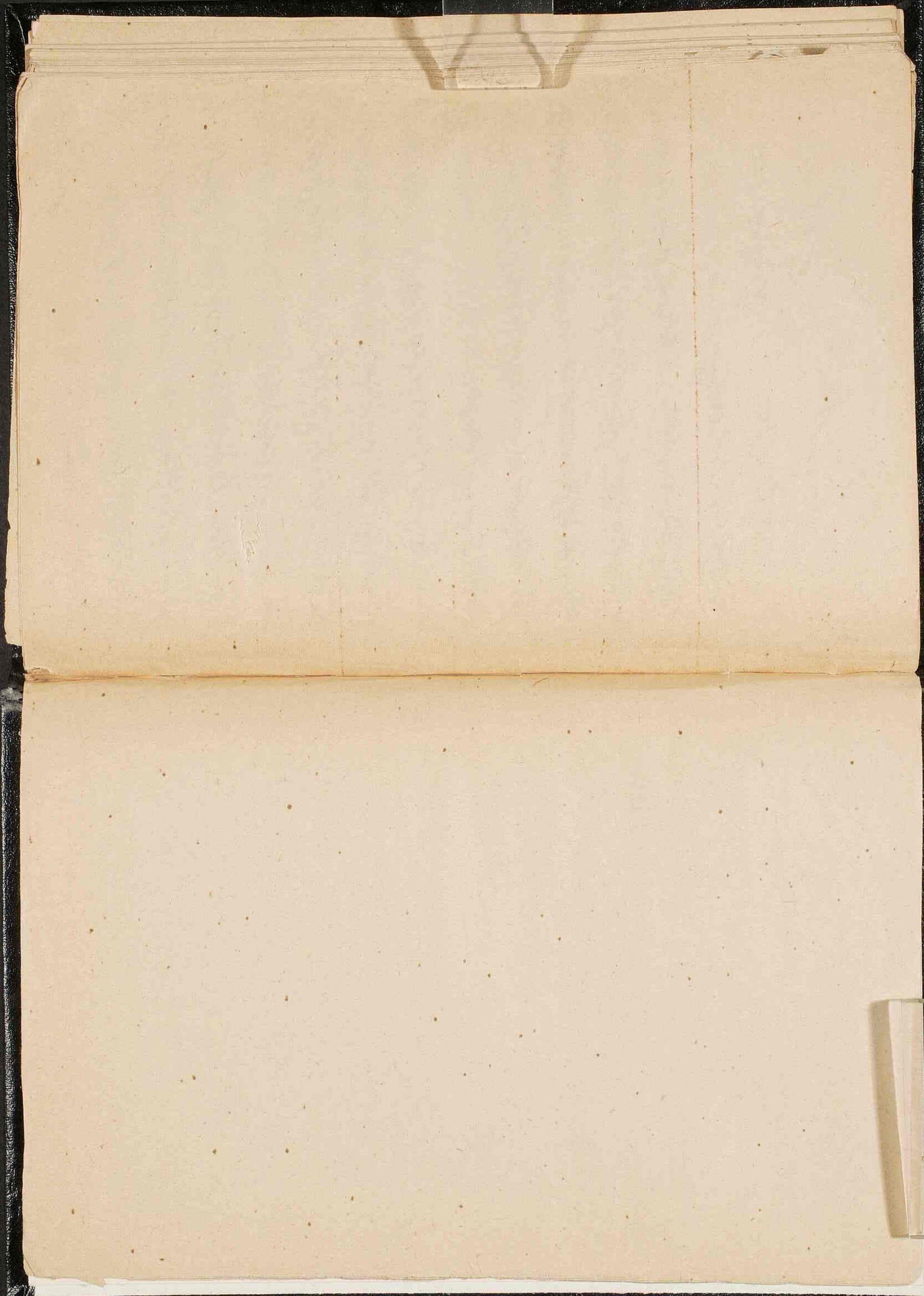
الكرديك يعقوب فرنوني

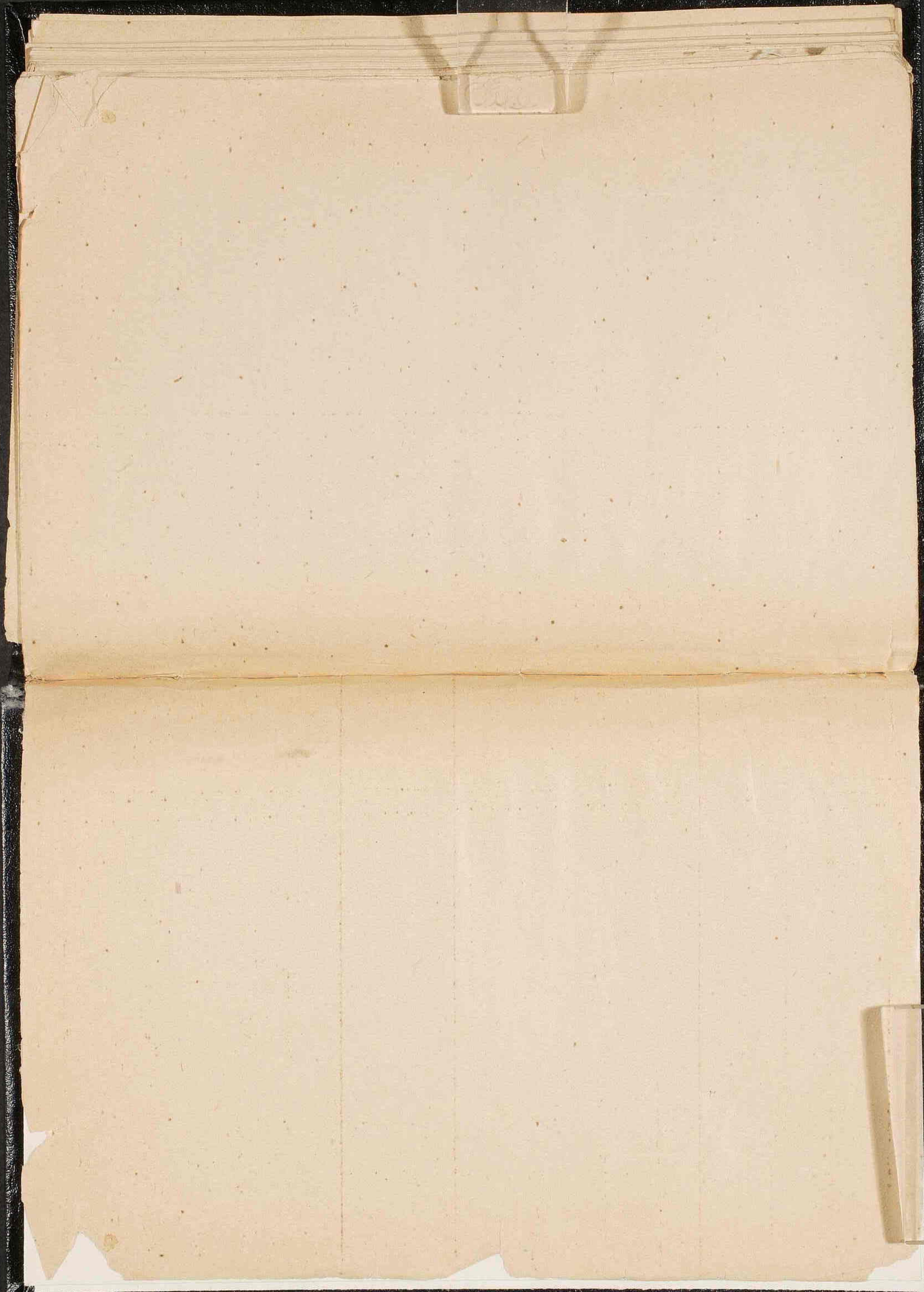
مقدم المجمع

وعرفه مرات عديدة بسلطانه وحقه مع عاليا المذكورين على ما قيل في الزم لادع من الامور
 الكنية لادع قفيل من خلاته ومختر حارس الزوج في الدرجات وظروف الغير سمع من من
 في الطمس الرومي في حلهما الهبان الروح الملاكين من نذورات الهبانيات وجد به حين
 محتلة انما ضمن البطريرك لادع ان لا ينقل الرومي الماروني في جمع هذه الامور وان
 الطمس على ما قيل من لادع المذكورين في من لادع احتلا شية وورد لادع من نصه
 سمروية والعاقبة وليلا يردن تجديد هاتان ووجد من المقدس في سطر العبر
 بحرية منقل الامداد والحق صمام الالات لادع لموضوع لنا جنبه كل الصدق
 " فخر بالسلطان لادع الذي من السبع السبع الطوبى بوس برسول ولنا في خلافة
 في البيه الكلاويك ناسبتن الطمس المقدس لادع الماروني في اوجاد جلاله وبتبر
 لهادية المارة نسر وكتنا لادع بان ينمنا فيما سياتي من ههنا لادع
 نسر في اية بمرور اية لادع حجة وادع كانت باهرها بين الروح الملاك
 الرومي في اية لادع سلطان وتو يطريرك لادع قفلا وخرات لادع لادع
 على لادع انتقال من الرومي المارونية وادع وادع لادع لادع هذا الانتقال من لادع
 ظاهره ما يجمع على لادع خصم في اية الرومي : اه "

صوفى

انواع حكم جمع المقدس الطمس ايار ١٧٥٩





May 13



