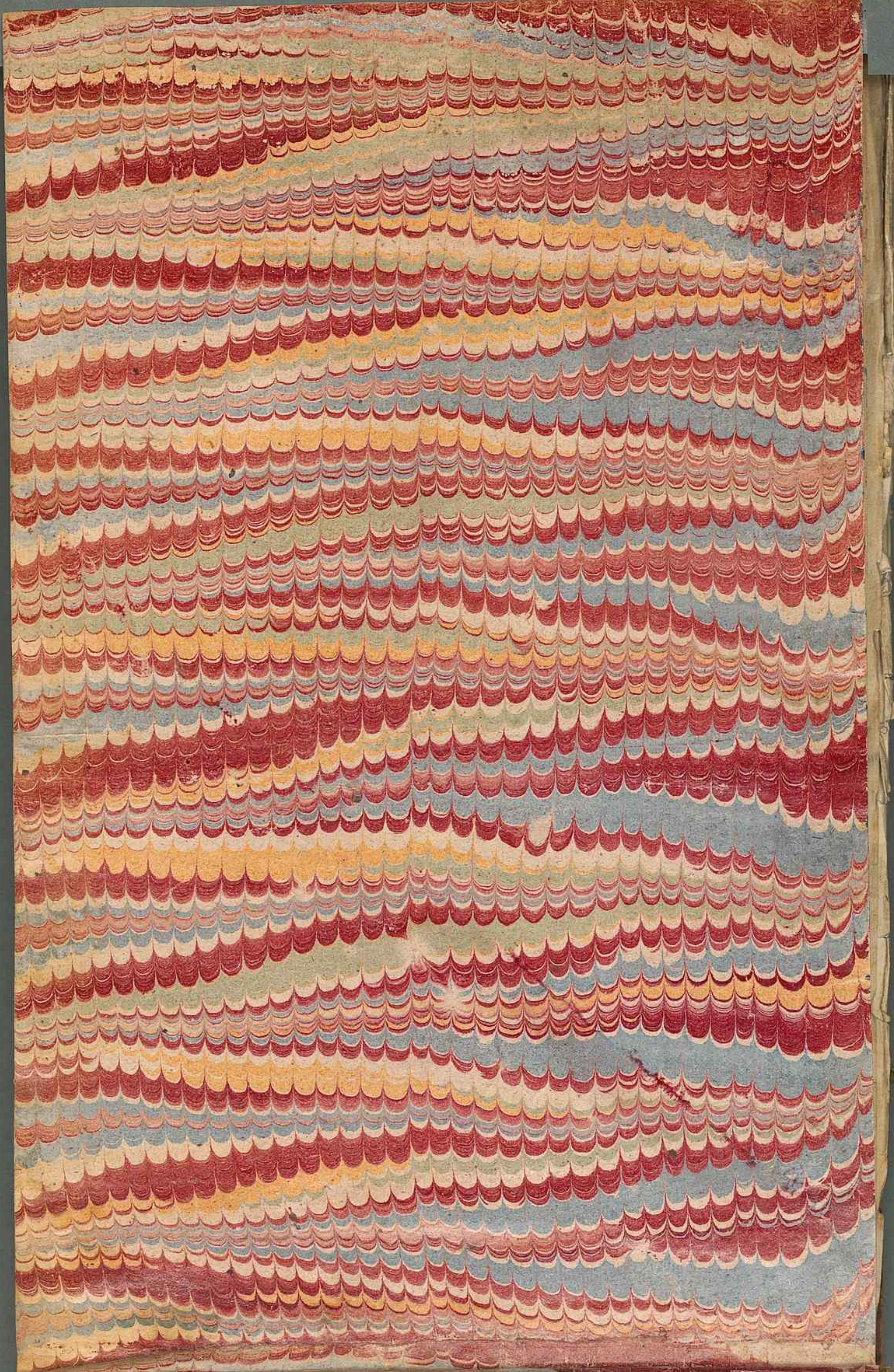




God. icono  
97.  
340.







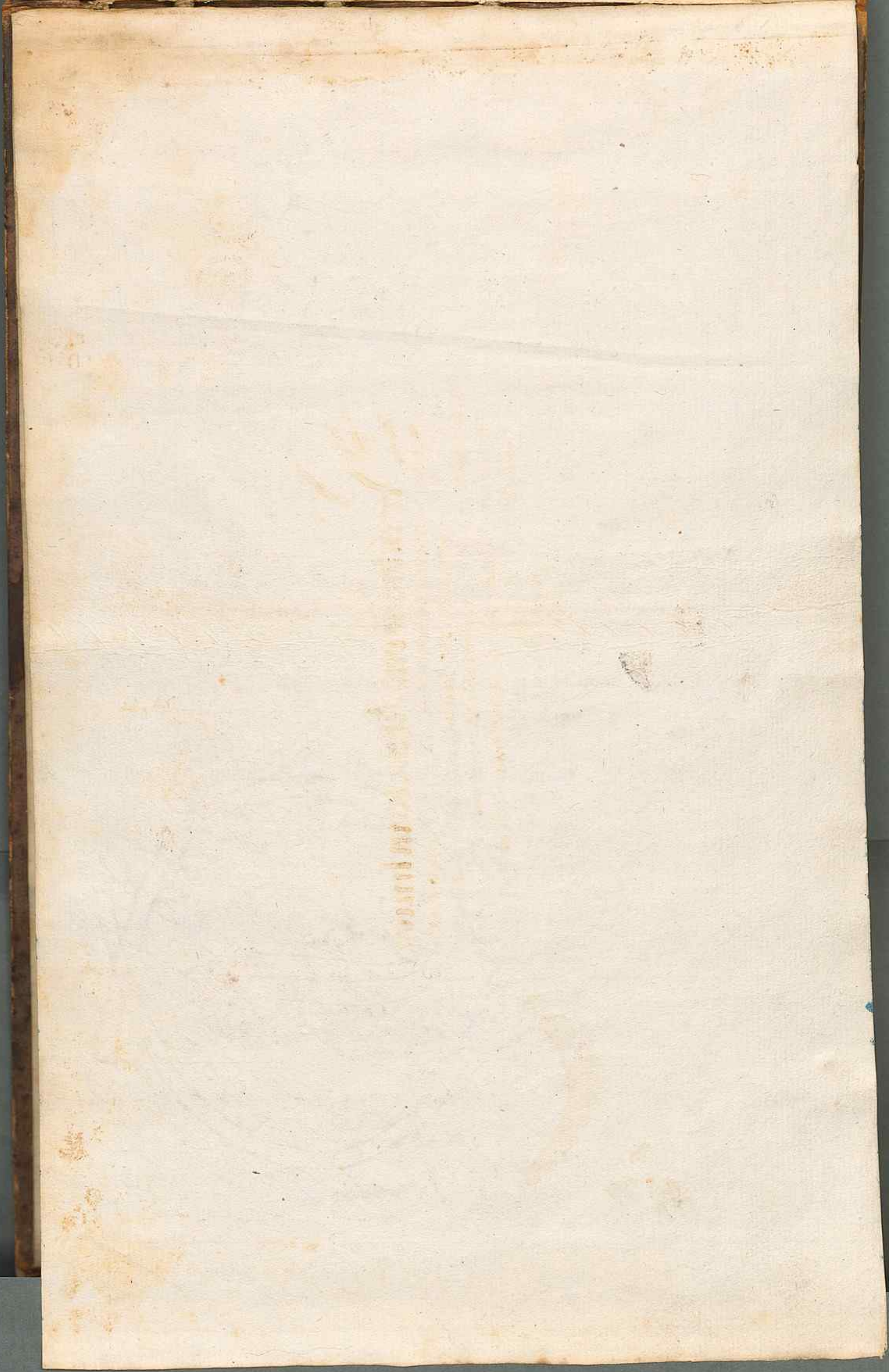
Ex Bibl. Palatina Mannh.

46  
XI. 1892



BIBLIOTHECA  
MUSEI  
MUSEI MUSEI







Verzeichniß vnd, Abiiz, deren Inuen-

tion So der Durchleuchtig, Hochgeborne Herr vnd Herr, Herz, Mevitz Landgraff zu Hessen, Graf zu Lattenleubogen, Dietz, Ziegenhagen, vnd Nidda, fundiret vnd dar zu allerhande Kleidung mit iren gehörigen Sachen verfertigen lassen, wie dann dieselbige auff die Fürstliche Dindbaruff Srawlein Elisabethen zu Hessen, den 27. Augusti Anno. 1596. im Ringel

rinnen nachemander außgezogen, seind





BIBLIOTHECA  
REGIA  
MONACENSIS



# Es unter andern Sreuden spielen vnd Zhirnieren der Fürstlichen.

Kindshafft Sreudem Elisabeth zu Hessen, in beysem Königlichem Mayestat auß Engelandt gesandt, als Bräutrin der  
 durchleuchtige Hochgeborne Fürst vnd Herr, Herz, Moris Landgrauff zu Hessen, ee auch ein Ringelreimen mit vilsfeldigen vnd  
 Inventionen, außzügen vnd Habiten anstellen lassen, haben zu anfang den vorgehenden Tag beyde Manuentionen /  
 der anwesenden Ritter schafft ein schreiben nachfolgendes Inhabdes durch ihre Amazonen. eine vbergeben /  
 Jason vnd Perseus, Entbieten den Hoch vnd Volgebornen, Edlen, Ehrentesten, vnd Bestrengen Rittern, so iewo zu Cassel all  
 dem, ihre vnterthenige gestifne, auch freündliche willige dienste, vnd fügen denselben hirmit vnterthenig vnd gebürlich zu  
 wissen, Als sy anlangsten die Andromedam so lang zeit gefangen gehalten worden, erlediget auch durch ihre Mannliche Jaffex  
 verhalten, das gülden klüß, erworben vnd erlangt haben, sie dem Patrono bey der eroberung des klüßigen, so soliches bishero in vermah-  
 rung gehabt. zu sagen vnd versprechen müssen, das zu furer, erster wider ankünfft zu Lande, sie mit dem Ritter, so sie an den selben  
 Ort andresten vnd finden werden, sie durch ein Ritterspill vnd Manerieren bekennen wolten, hat man auch hieneben in vertrau-  
 en vernichtet, das in dem alten Elost, Chicora, eine vhrachte Prophecy, in einer Suxffern Seulen gegossen, gefunden worden, des  
 Inhabts, das dieselbigen Ritter, welche mit Inne nach eroberung des gülden klüßes, vnd erledigung der Andromedam, am ersten  
 sich Ritterlichen Schertz emlassen, vnd man obsiegen wüßten, ein groß Glück in vilen sachen, sonderlich aber das man kein Eben-  
 theuer oder zauberey, damit sonsten viel Ritter pflegen geplagt zu werden in keiner ley weg schaden bringen solle, haben wüßten /  
 Mann sie dann gestriges tages alhier auß der Süden angelangt, vnd sich schuldig erkennen, ihren geliebte volge zu laisten, auch  
 den anwesenden Herrn Rittern, ihr glück gern vnd von hertzen gütten, vnd sie so vil an ihnen hierzu besordern möchten. Also  
 sind sie entschlossen, morgends tages wurde sein der. 26. Augusti geliebts Gott, auß der Kennbare vmb zehen Uhr zu  
 erscheinen, vnd hierbey verzeichner. Articuln, wider emiedern Auenturieren, so wider sie außziehen  
 wirdt, zu kennen, vnd denselbigen zubesehen, vnderthenig freündlich bittende, die anwesende  
 Herrn Ritter, wollen solch ihr vorhaben, man vor kennen vbermuth, sondern in besten vnd  
 das sie dessen nicht vmbgang haben mögen, gütlichen vermercken, deren sie sich  
 zu gnedigen gunstigen vnd freündlichen willen hienmit befehlen thien.



## Ratien zum Ringelrennen Erstlichen /

**A**lle so sich in disen Ritterslichen Ringrennen gebrauchen lassen wollen / sollen von alten Adelichen Stammenn  
vnd herkommen sein / auch keiner Inerblichkeit oder Erblichkeit noch vberwisen sein / da aber  
vber verschens / einer oder mehr / dem es seiner ankunfft oder andern obangehorenen Thatsachen halber nicht ge-  
buen wuerde / zu Kennen sich wuessigen wolte / sollen sie allein nicht zugelassen / sondern auch vmb der ver-  
messenheit willen / schimpfflichen abgeurtheilt werden / vnd sein vnder disen Ratien die Manenatores  
auch begriffen /  
Zum andern / soll ein ieder Auenturirer vermaessere auff die Bahne kuenen / vnd in einer Intention  
auffziehen / auch ein ieder Auenturirer in der ordnung / wie er zuiffgezogen also auch wieder abzuziehen  
schuldig sein /  
Zum dritten / sollen alle Auenturirer / so sich in diesem Ringelrennen gebrauchen lassen wollen /  
nicht auff schwachen kloepfen kuenen / sondern schuennuassige Pferd / vnd darzuiff einer sein Ristung  
zum Erst fuessen kuenen / zu sollichen Kennen gebrauchen /  
Zum vierden / sollen sich die Auenturirer keiner andern Rennspeess gebrauchen / dann wie sie die so:  
Iudicirer den Manenatorn passiren lassen /  
Zum fuenfften / sollen alle vnd jede Auenturire die Carrera / mit volligere Lauff vollbringen / da  
aber des wegen einziger Carrera nicht gespurt wuerde / soll dem ienigen / daran der mangel ersunden / des  
wegen dieselbige Carrera nicht passirt werden /  
Zum Sechsten / soll auch keiner Auenturirer freyestehen in seinen Kennen die Ross zuwechsen / es sey



2.  
dann Ihme solliches von dem Herren Iudiciren insonderheit auß erblichen Ursachen nach gelassen /  
zum Erbenden / soll ein ieder sein Krenspieß wie sich gebürt / von oberherab einrüsten / und dirlid  
schrecken / auch den im Pariren dirlid auffnehmen /  
zum Acken / welcher aber sein spieß nicht einrüsten / oder aber denselben gleich im außspringen einrü-  
sten / oder aber seinen spieß von vnden herauff / oder zum seiten herzüsten / oder auch im Krennen / so weit  
auff die seiten Krennen wendet / das er hernach mit schrecken künde / oder aber den spieß zu tief vnt-  
er den Ring sücken ließe / ob er den gleich wieder erkolte / denn soll solliche Carrera / ob er schon den Ring  
treffe / oder hirtweckes fähret / weder geschriben noch vastiert werden /  
Zum Krennen / welcher in seiner Carrera den suet oder die darditzier vom Kopff verleurt / oder aber  
hendstreich / seiten werck / vnd des gleichen dirlidts fallen ließe / oder aber Bügellos wüdt / er wer dann  
sach / das Ihm der Bügel / oder Strigleder zerbreche / sol ihm dieselbe Carrera / ob er gleich den Ring treffe / oder im  
weck fähret / weder geschriben noch vastiert werden /  
Zum gehenden / welcher mit dem spieß vber die schür / dazant der Ring herckst / oder in die Erden  
wet / oder denselben im Pahren auff die Nessel oder gar auff die Erden fallen ließe / denn sollen alle Curier  
durchgestreigen sein / er auch die vorigen treffen / hierdurch vortoren haben /  
Zum Ruffen / welchen auch sein Quäl von freyen sücken auß dem Quäl sein / und in sandt setzen  
wurde / der soll mit allein aller Carrera verlustig sein / sondern auch ohne des Exarordinars verlaub  
wüß / auß sein Ross zu sitzen / mit macht haben / vil mer zu straff sein vferdt selbst / von der Bar in die  
Herberge zu Fuß Layten / da aber vber verfahren / einer in seiner Carrera mit seinem Quäl vber huff  
en ginge / sol der ihrig herten / mit verstanden sein / sondern mag Ihm nach erkandtweiß der Herren  
Iudiciren / wider auff zu sitzen / vnd ein andere Carrera zuthun verstatet werden /  
Zum zwölfften / so soll ein ieder Auenturirer mit dem Mantenedor drey Carrera volbringen  
vnd nach volbringen derselben / der Mantenedor nicht macht haben / dem Auenturirer weder



9  
Nennen anzunehmen.

Zum Dreyzehenden / welches nun / ex sey. Mantinator oder Auenturier. den Ring in mittelsten treffen / hinweck führen wirdt / dem sollen 3. Treffen gescriben vnd passiert werden / welches aber den 3. Eircül / auß das innerst Eircülzessen treffen / oder in 2. treffen hinweg führen wirdt / sollen ihm deswegen 3. wag treffen / zweyhandt vnd gescriben werden. Da aber auß auff dem 2. Eircül oder zuerst Eircülzessen rennen / oder auß dem Ring in erstem treffen hinweg führen wirdt / er behalt gleich den Ring an. Dreyß oder nicht / sol ihm deswegen ein treffen zuerkant vnd gescriben werden / wirdt aber einer auß dem ersten Eircül rennen / das man das treffen auffm. Pappier vnd eysen erkennen könte / sol ihm des wegen ein halb treffen zuerkant / passiert vnd gescriben werden.

Zum vierzehenden. Da aber einer gleich auß dem Ring straffen / oder aber mit dem. Dreyß die Spindel daran der Ring hangt / treffen wirdt / ob gleich der ring abfühle / sol ihm doch der wegen kein treffen passiert werden.

Zum Fünfzehenden / vnd nach dem auch neben dem verordneten Dencken / man vmb *precia* rennen wirdt / so sol keiner vber hundert / auch nicht vnterhalb zehen Reichs thaller / zurennen schuldig sein / zum Sechszehenden / sol keinem kein treffen gescriben noch zuerkant werden / er laß dann den Ring den Iudicieren durch die Baccieren vberantworden vnd zeigen / doch sollen die Baccieren den Iudicieren nicht ein zurenden haben / noch mit ihnen lang Disputiren / damit sie an ihm anerkennen nicht gehindert werden /

Zum Sebzehenden / sol kein Daxin seinem Herrn oder Auenturier / darauff er wartet / in den schranken / daxinnen man nach dem Ring rennet / sondern in den neben Balgen volgen / damit die Rennbane nicht verderbt / auch die Mantentiores nicht schindert werden /

Zum achtzehenden / damit auch soliche Aitterliche Rixzwege / zum verdruß der zusehenden / vnd verur saching vieler vnochtung / nicht gar zu lang außgehalten werde / so sollen die mit iren treffen oder

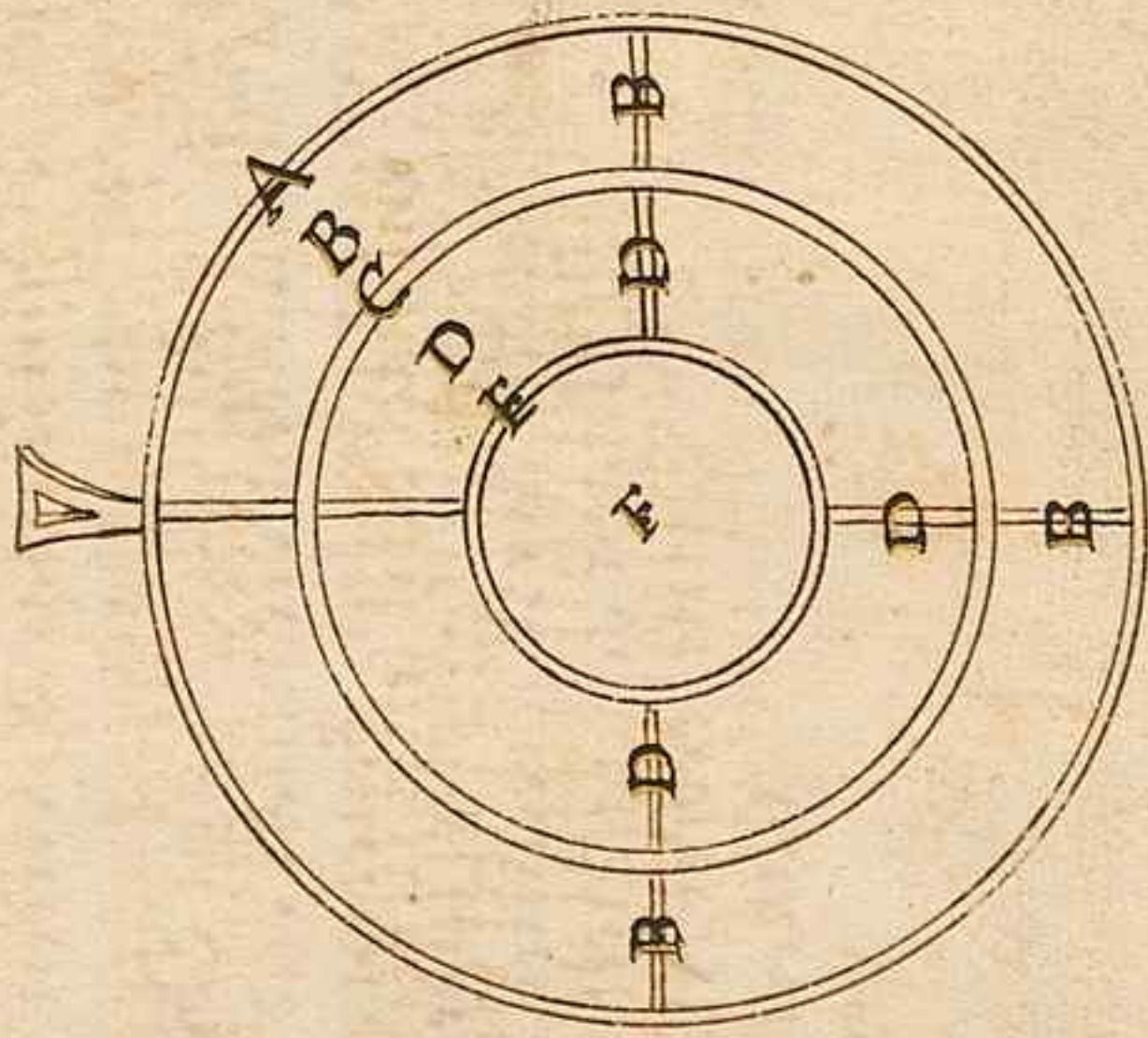


hinein führen / gleich sein / nicht von neuem nehmen / sondern das precium soll dem / so sein nehmen am besten und zwickelsten volbrachte / auch den Ring am öftesten gedroffen und hinweg geführt / und die besten treffen haben wird / nach erhandlungs der Richter gegeben werden / es sollen dann die deren iudicior sonderliche bewegliche versachen / die vergleichung zugesatzen / welches ihnen hiermit sambtgestöllet sein solle /

Sein Verurtheilenden / und damit sich die deren iudicior wann die droffen und nehmen gleich / desta besser darnach zwickelsten haben / sol das papier oben am Ring mit einem sicks geschickt sein / und das droffen oben auf der linken sandt / welches dann besser / als das treffen oben auf der rechten sandt / sind wider das treffen oben auf der rechten sandt besser /

als das treffen unten auf der linken sandt / wie auch das treffen unten auf der rechten sandt besser / als das treffen unten auf der rechten sandt / welches vor das geringst gehalten wird gracket werden solle / zum zwanzigsten / und damit die Auenturirer sich desta besser im treffen und wegführung des Rings / darnach zu richten / so ist der Ring / sambt seinem sicks und wie er mit dem treffen gemeinet / hierneben abge-  
rissen worden /

Und sel sich ein veder / so wol die Mantenarios / als auch die Auenturirer darnach acten / das sie und sollen vlc mit iren aufhängen gefast sein / und die Mantenarios vmb gemeldt Zeit / auf der Bahn sich finden lassen /



A 1 treffen

B 1 treffen

C 1 treffen

D 2 treffen

E 2 treffen

F 3 treffen



## Bestordnung der Dencke.

Der fürnehmste und beste Dank, sol dem Zuerkandt und gegeben werden, welcher in seinen dreyen Car-  
reren den Ring zum Offttern auf seinem Spiess hinwech führen, und die mainsten treffen haben wirdt,  
welchen die Mantenatores in ihren ersten 3. Carreren auch zugezühnen haben,  
Darneben soll der ander dank dem Buxstlichen vnd Bräfflichen Person Zuerkandt vnd dem gegeben  
werden, welcher vnter ihnen in seinen 3. Carreren den Ring zum Offttern hinwech führt, vnd am  
weisten getroffen hat, oder aber sonst am Zierlichsten vnter vnter wirdt,  
Der dritte Dank, sol dem Zuerkandt werden, so am Zierlichsten vnd Herrlichsten, oder auch in der  
besten Invention auffhieser wirdt,

Der Vierte Dankes, sol dem Buxstlichen Bräfflichen vnd Adelichen Exzellenzsinner willkürlich  
Freystehen, wenn sie denselben vergnügen und geben wollen,

Daß dem vnter einweldes schreiben, beneben angelegentsten Articulen durch ein Hertz Publiciret vnd  
verlestent, auch dastelbig an die Richter schreiben, Remuban vnd andere gewöhnliche Order angeferget,  
wardt folgendtes dar Dingrennen wie in Act nach einander künmenden  
aufffügen genugsamb Ziersehen, angefangen vnd

mit grosser Magnificens vnd Hoer-  
lichtit volzogen vnd  
verrichtet /



5.

# Der Erste, Nützlig oder Inuentio. von Dem Manhaften Jason und Medea.

hat fünf und zwanzig personen.

Der erste, so außgesaget seint / wahren die Blant halter / vnter den personen Iasonis vnd Persei sambt ihren ver-  
trauten / nemlich Medea vnd Andromeda. Dem nach wie aber an diesem ort nötig halten / etwas von erwend-  
er personen zustand vnd wesen erinnerung zütun / solle ich leben vnd thaten in Kürz describiret werden /  
Es hat Iason König in Thessalia vnter andern seinen Kindern erzeuget Iasonem einen Streytbarn / doch Exsüßig  
entjungling / dem all sein Müt vnd gedanken nach hohen dingen vnd einen grossen Namen vnd Ruhm sind  
en vnd gericht waren / Darvnt wardt ihm von Pelia seinem Bruder gerathen / das er sich des Guldene Schlüssel In  
Colcho zuerobere / als ein gewaldiger Kelt / vnter strecken solte / doch geschähe soliches nit auß der vrjagen / das Ihm  
Pelias solichen Besatz gernet / sondern vilher die weil er hoffet ihn sicher / auff die Perschbanckes zu Liffen vnd  
seiner auß dem Landt quit zu werden. Als solies sich Iason vnter dem seim grosser Reichthumer züerlangen  
nit viln andern jungen Keltten bey nahe zu seimen vndergang außsprechen vnd bereden / Leidet demnach erstlich  
bey der Stat Ilio auß Landt / als er daselbst von Laomedonte dem Troianischen König wie ein Freundt erkennet  
vnd abgetrieben / durchschweifet er in grosser weise vnd arbeit das Meer biß er in Colchide ankunnen /  
In dem er vnt bald zu anfang in Kündtschaft vnd Lieb gegen Medea des Königs Tochter gerathen / vnd durch ihr  
magische Kunst die Macht / so dem Besatz züberwart angeordnet / vber vortaillet hat / entführer er das Schlüssel sambt  
Medea dem Cete Corinthum Doer hat Iason hernach auch ihre vrgestru / vnd sich mit Creusa der Cox-  
inther Königs Tochter bezeuget / der wegen den Medea in grossen wüeten vnd vngedult Ihre Kinder / welche  
sie nit ihm erzeuget / nit aigere handt vnt gebracht / darnach den Königlichen Hof mit Feuer angetegt / vnd  
des Iasonis vnter Kündtschaft sambt dem Creonte ihrem Vater verprant / letztlich auch sich nach Aethen gepacht



und den **Ägeum** an sein **Stütz** im **Eisen** nach **angewendet**. **Perseus** ist gleichfalls ein **Stützbarer** **Wann** de  
west, also das **man** ihm nach **seiner** **Dot** auch unter **das** **gestirn** gebracht, wie **dann** bey **den** **Älten** **gebrüchlich** war,  
von **ihm** haben die **Poeten** **geschriben**, das als **ex** **dux** **et** **Ambrosiam** **gereiset**, und von **Andromeda** **vernummen**  
wie **uber** **ihre** **Mutter** **Stolz** **vind** **abginst** **sie** **einem** **Meerwinder** **zürerstickungen** **dargestölt**, **er** **sich** **wit**  
**der** **kinigs** **Cephei** **bewilligig** **anvermelten** **Drachen** **gewagt**, und **ihn** **erschlagen**. **Die** **weil** **aber** **sie** **auch**  
**zuror** **Dem** **höchsten** **Phineg** **verlobt**, und **dies** **unangesehen** **Perseus** **wit** **ihre** **die** **höchheit** **beging**, **erregt**  
**derselbig** **einen** **gräußlichen** **Zorn** **und** **Blutergiesen** **unter** **solicher** **freut**, also **das** **er** **auch** **bey** **nabe**,  
**wit** **seinen** **anfang** **die** **Braut** **erobert**, **kein** **late** **Perseus** **vox** **diesen** **geschickten** **auch** **die** **Medusa**,  
**welcher** **daer**, **dazum** **das** **ih** **den** **Tempel** **Minerva** **geuñet**, **in** **Schlange** **verwandelt** **waren**, **durch**  
**der** **selben** **Göttin** **beystand** **entläubt**, **und** **den** **Kopf**, **die** **weil** **all** **die** **irrig**, **so** **ih** **ansahen**, **in** **ein** **stein**  
**verkerdt** **wurden**, **biß** **daher** **behalten**. **Als** **den** **nach** **Phineus** **von** **seinen** **in** **ordtlichen** **fürnehmen** **wirkt**  
**absetzen** **wolt**, **wax** **Perseus** **beuert**, **der** **Medusa** **händt** **zuror** **zulang**, **dazob** **dann** **die** **Meerwinder**  
**saumblich** **ihre** **Natürliche** **gestalt** **verlor**, **habt**, **wit** **welcher** **wit** **die** **Älten** **anzüügen** **vermeinet**, **das**  
**frone** **Leut**, **in** **der** **Sal** **auch** **Perseus** **wax**, **ob** **sie** **gleich** **von** **Tiranen**, **Ja** **den** **Leut** **selbst** **angeseñdet**  
**wurden**, **und** **also** **ersundt** **das** **griet**, **balt** **aber** **das** **böß** **entsteh** **wit**, **den** **noch** **die** **gefahr** **und** **ehend** **überwinden** **king**,  
**Und** **dies** **sey** **den** **fürnehmsten** **Person** **gegen** **verdiger** **Inuentio** **zuror** **erlezung**, **wit** **volget** **der** **an**,  
**Der** **ihre** **rieten** **zum** **ersten** **6**. **Trommeter**, **der** **paucher** **saumblich** **uber** **ein** **bedeitet**, **neumblich** **in** **rode**  
**antiquitetische** **Leiber** **wit** **grünen** **Ermet** **Schürzen**, **und** **daz** **auff** **allerhand** **bunten** **tracten**,  
**Die** **auff** **Kamen** **4** **Barren** **auch** **in** **gleich** **bedeitet**, **als** **blaue** **Leiber**, **daz** **am** **Roche** **ermet**, **gelf** **in** **rode**  
**Seidne** **Schürzen**, **und** **unter** **tradeln** **wit** **gulten** **und** **Silber** **schürzen** **verprembt**, **Ein** **yeder** **furet** **auff** **den**  
**Schensel** **ein** **Spoße** **drux** **einen** **wants** **Kopf** **gestosen**, **daz** **wit** **anzüügen** **nachfolgender** **Personen** **sies**  
**hafft**, **und** **doch** **daz** **naben** **gräußlichen** **thaten**, **Oben** **an** **den** **Speer** **Sann**, **von** **weyß** **blab** **und** **gelfen** **daffet**  
**gleich** **auch** **an** **den** **Trommeter**, **Juen** **folget** **Medea** **und** **Andromede**. **Medea** **wax** **angethan** **in** **blau**, **doch**  
**am** **über** **rodelein** **blau** **und** **weyß** **ermet**, **wit** **auch** **das** **höcklein** **geprembt**



6.  
auff ihrem Haupte ein Horn, in der Hande <sup>mit</sup> Glas darin ein gebandter Zerffel, dan sy für die bezürnste zauberin ge-  
acht, also das Iason nicht alltin das gülden schiff erlangt, sondern auch in abwesen, obgedachter Pelias  
allen andern küniglichen Sannen vmbbracht, ex ob diesem wurde durch ix list, die weiltu es ihm an gewaldt zu  
nanglen begündt, nach wolgefallen vnd vermügen hat Raach in irenmen Könen/  
Andromeda wax alsch als in blaue angethan, aber das yberrothlein sing ix am Hals, an einem gülden  
haut vnd Löberköpfflein, darzu hingens noch an iren Beinern vnd Armen, die zerprochren haut vnd löten, mit  
welchen sie an selben angeschnit, vnd dem Meerwunder zee freffen dargestolt, züden drüg sie der Medusa kopf  
mit seinen schlangen haaren in der handt/  
Solgents giengen dem Iasoni vnd Perseo for. 4. Lackeyen mit entlösten Gebeln, beklaidet als die Cronmeder/  
Der Starcks vnd Exgreissige Iason aber, vnd dann auch Perseus, waren gleich bekleidet, nemlich in

blau leiber, mit grin vnd gülden laublein verprenet, darunder Leibfarg Delirus vnd Ermeten, ihr hüt war  
mit gülden sindel vberzogen, vnd geldnen vnd Silber binden vmbwunden, ohne das Iason das Bildine  
schuß in seinen Schildt, vnd Perseus der Medusa häubt fürhet, dessen pferdt auch mit einer von Boltfaden  
dradelen deck vmbhengt wax/  
Züm Layen kammen .6. Amazones, mit Schilden Stürmschützen vnd Schwerten, bewapnet, in wuß ange-

than, denn ein iede züm Ringen, ein gerüst pferdt an der handt fürhet, Ihre recht prüst waxn ihnen ver-  
prant, vnd abgebeiget, aüß das solich in striet kein hinderuß bringen möchten, als den irenigen, welche  
nach dem ire Männer in Krieg vmbkümnen, sich züsammen gethan, mit der häuß an iren beindten Raad  
zühben, vngläubig ist, wie weit vnd brest sy sich hier mit außgebreitet haben, Pax mit aber ix Beschleest  
vnd macht nicht in abgang geratzen möchte, bülten sie mit iren Nachbaren zügewissen zeyten, wann dann  
ein Knäblein auß diser beywohning gefüele, müste dasselbig vmbbracht werden, Die Mägdelein aber  
würden erzogen, vnd züm Strüg gehalten, vnd weret dieses so lang, biß Heracles vnd

nach ihm Achilles diesem wurde ein endte geben haben.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several columns and is mostly obscured by fading and paper texture.

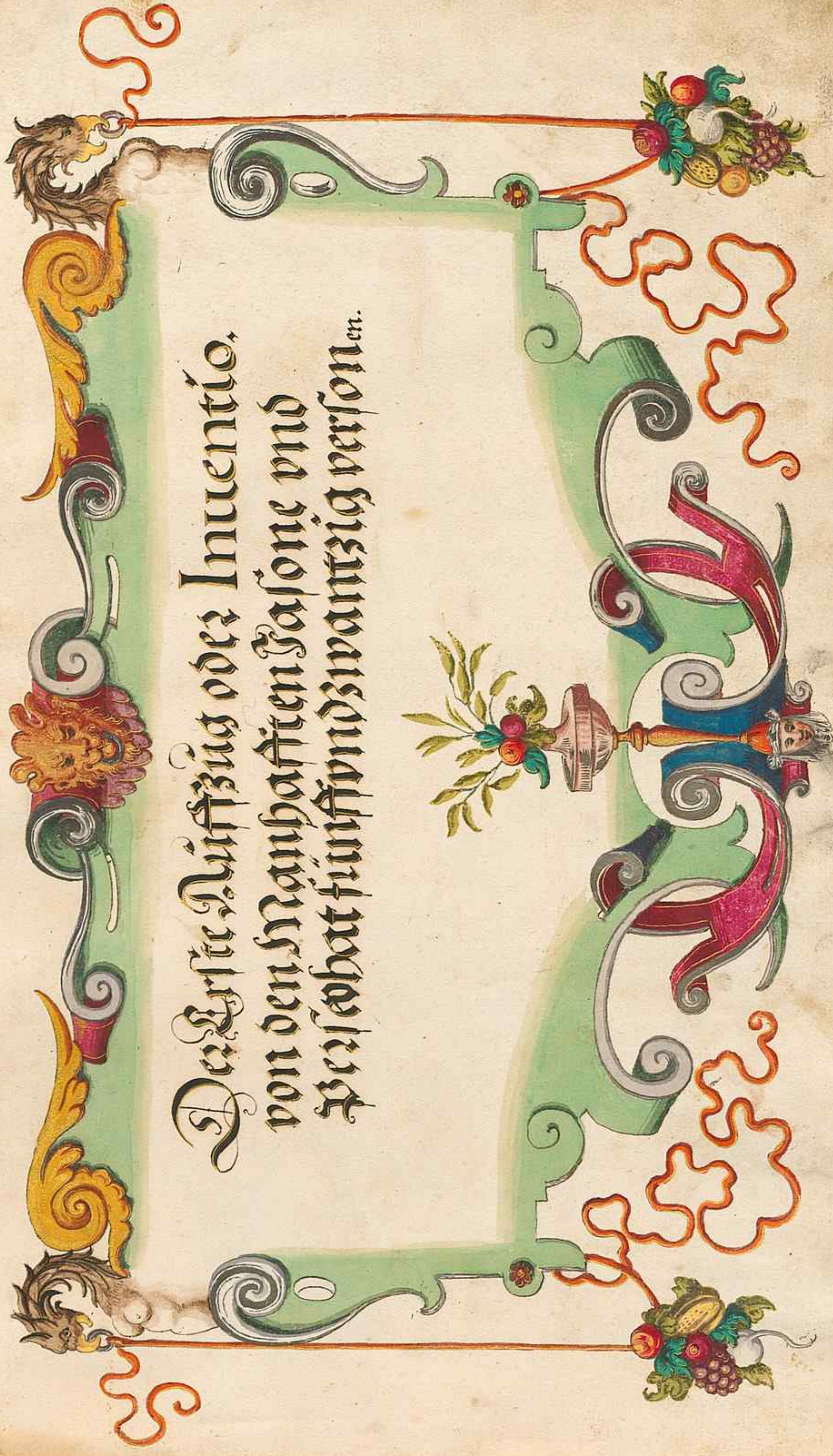
Small, illegible handwritten note or label in the top right corner.

Small, illegible handwritten note or label in the bottom left corner.

Small, illegible handwritten note or label in the bottom center.



Der Erste Kunstzig oder Inuentio.  
 von den Manhaftten Sasonen und  
 beschreibet fünf und zwanzig person<sup>en</sup>.



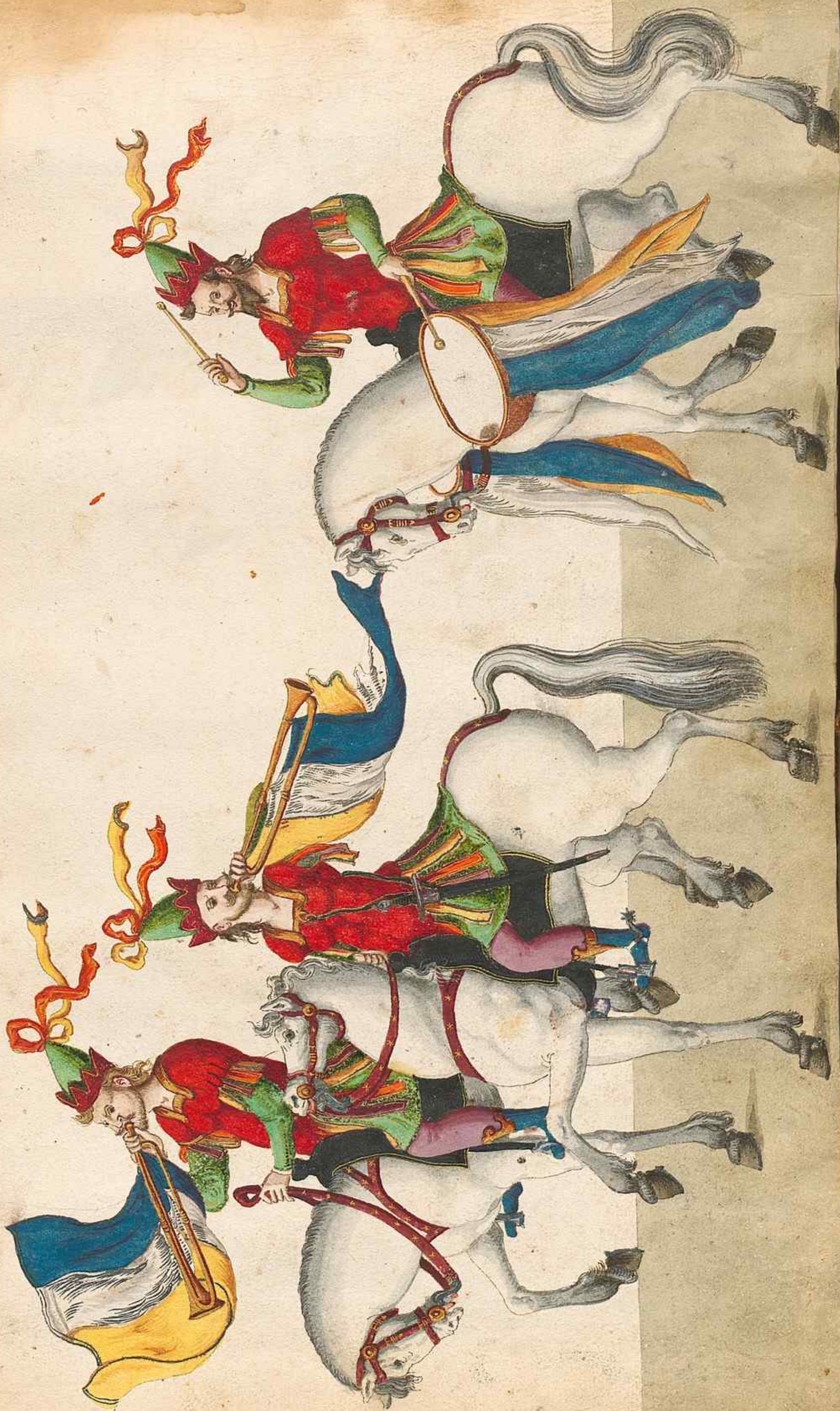


Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into several lines.















MEDEA

ANDROMEDA





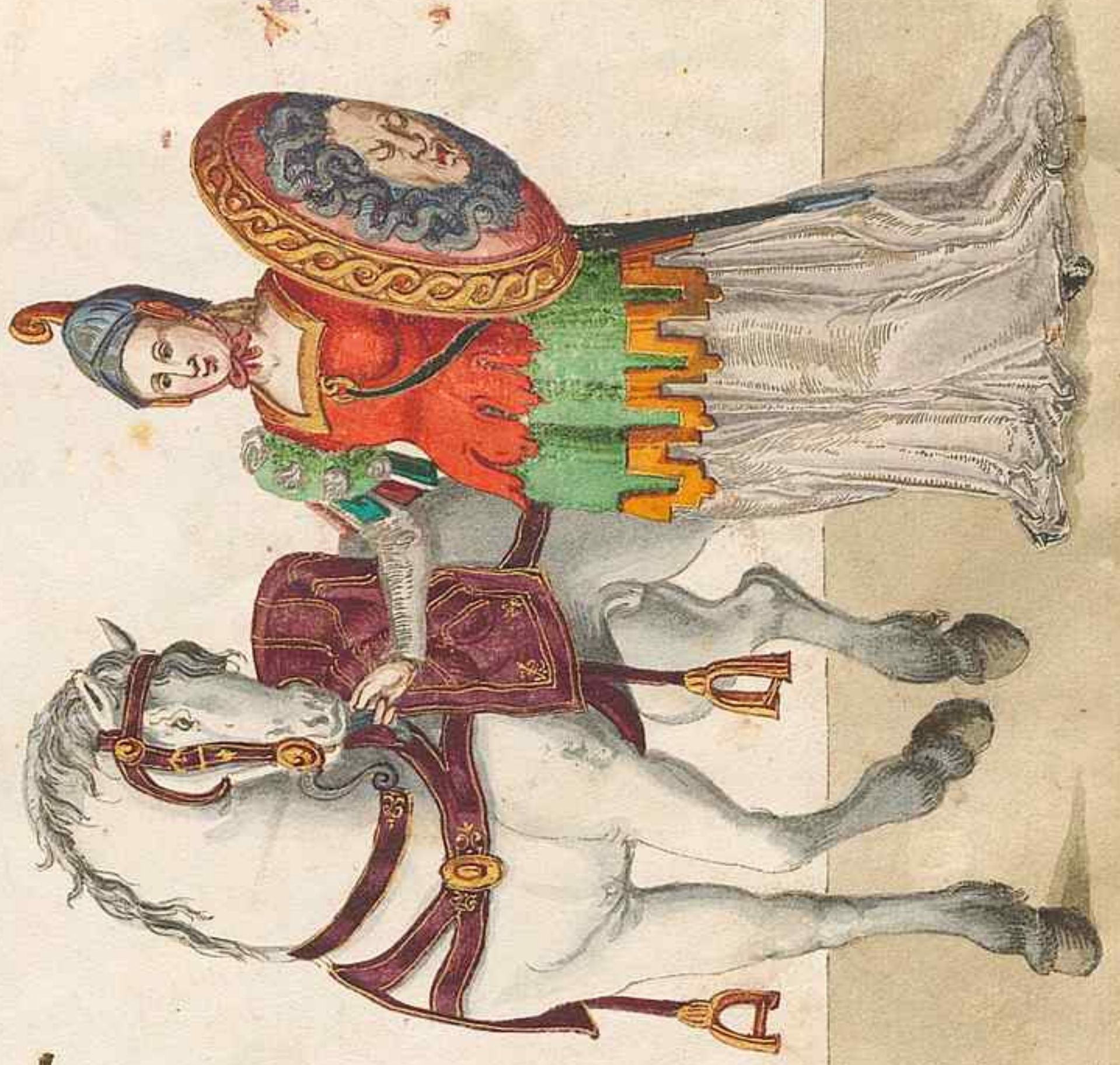
PERSEVS.



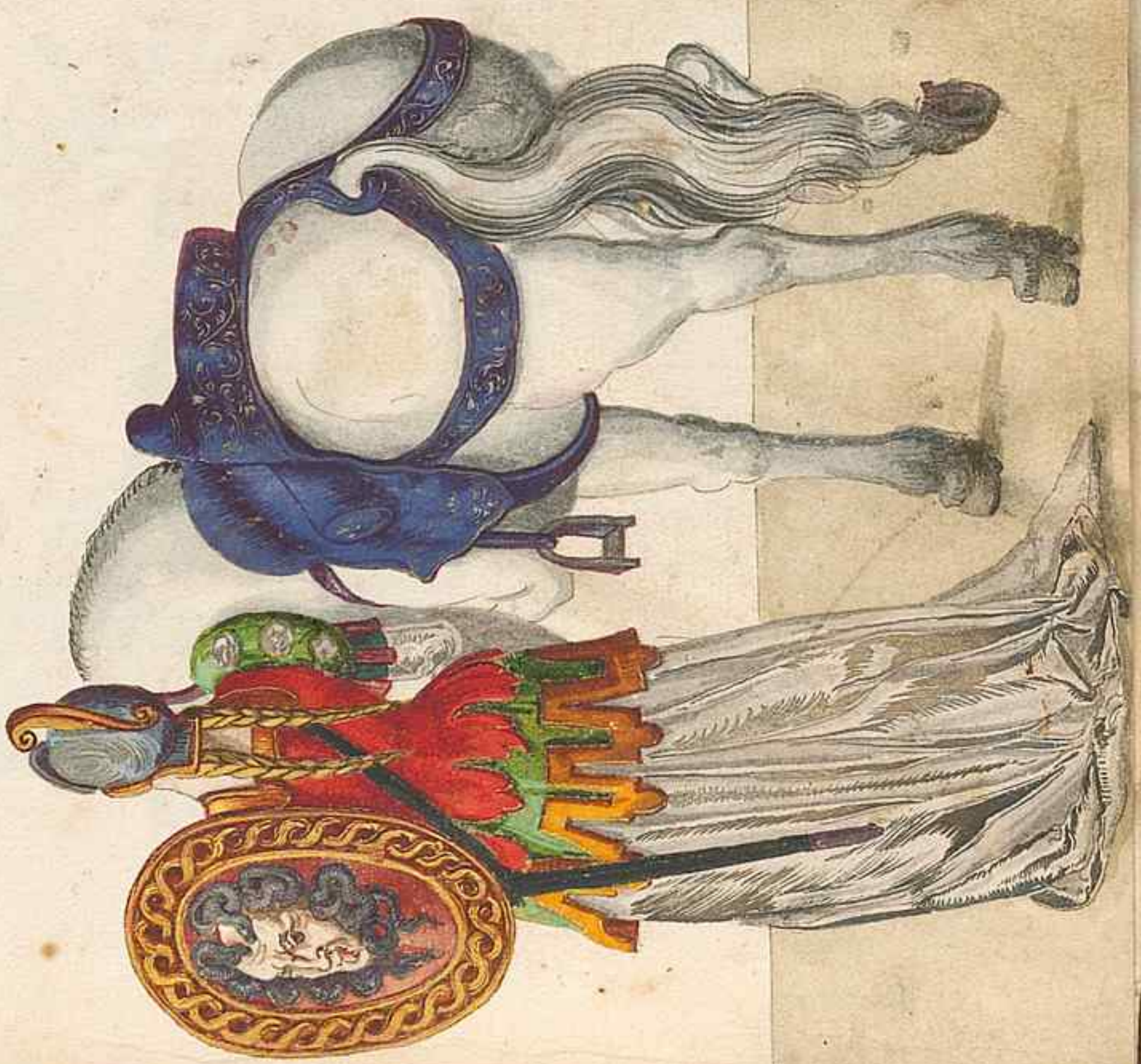
IASON.

















Die Ander Inuentio von den  
Lasteren hat achsehen person.





Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into two columns.



Ein ander auffsatz vnd Invention ist bey nahe die ganze Welt anhengig vnd zu gethan / Ja sy braue  
 et demselben als ein gemeine speys / vnd solliches durch aueragen vnd treiben des Paters alle Sünde  
 vnd laster / nemlich des Zuffels / Welcher zu anfang dieser Invention den Wagen / Darauß die  
 Wohlst mit ihren willigen Affecten herein pranget / vnd sy sehen ließe / führet: sein yferdt waxen Caro vnd  
 Peccatum / das verdröbt vnd eigenwillige Gleysch / vnd die Sünde /  
 Caro heist vnd ein deckes darauß Lacten / Würffeln / Bläser / vnd ander Sauffscher / Sedern  
 vnd was sonstem der Böse Mensch. zu seiner vppigkeit vnd Wohlst Ihm zuerweln yflegt / durch welches  
 er dann in die Sünde fället / vnd vber dem ewigen Lot in raach gestürzet wüdt. vnd demnach Pec  
 catum / das ander yferdt / bedeket mit einem schwarzen vmbhang / daran gemasket Todten Köpff vnd Beine  
 Schlangen vnd Kröten /

Sothen auff den wagen saß Voluptas oder Wohlst / ein Lucterim vnd Muetter alles bösen / mit einem  
 weiß in Leibfarben langen Derselichen Kocks vnd Krausen gelben Haare / In der nicht derseligen wagens  
 stunde ein Disel / vnd darauß Ihre / der Wohlst / speys vnd tranck. vnd vnd den selben sassen die Mensch  
 liche Affectus / vnd neigungen / oder eigenschaften / nemlich. Rilis. Fletus. Metus. Ira. Cupido.  
 Rilis wax bekleidet in ein bündte Lactenkappen / Lacte ohne vnterlaß weit schentflichen vnd Santas  
 tischen geberden.

Fletus saß neben ihm weinet / vnd in ein schwarzen Kocks verhället / gleich einem verkörffelten /  
 Metus sticket sich auff die Kliche / vnd wax bekleidet mit einer gelben Lacten / darauß hindern vnd fornen  
 Haaren gemasket sünden / vnd darnach in einem plauen vnderock /  
 Der grauisam vnd forniger Ira. stiftet alles Kriegs / anffreuer / Sündschafft vnd giftiger Raach / heist



ausgesogen ein grün kleide mit Blutstropffen besprenget / ein dolcken in der rechten handt zum stich gefas-  
set / vnd der linken ein prunnende sackel / mit welchen er auch die ganze welt anführinden vermerrete /  
darnit in dem Zerstul dückelohn sein heelen schlunde gesetiget werde /  
Vnd auß das auch Diese Exliche Beseelschaft erfület würde / stünde bey ermeldten Tisich Cupido mit  
auffgelenkten yfrel zu Böser beirde / vnd dem nechsten schadbringer löst zuerwundern vnd verseyt zu  
machen

Nelso wann ietzt eruelte Personen der Affectum nichtem Lappellen laister dem Sachane / die  
ierige so den lastern an der stat der Mäsic dienen vnd veyffthun inuesten / zu dem waren ihre der last-  
er Patrinen vnd Leiter / nach welchen sie fast ringen vnd lasten / Ja die ihren auch wiederfahren /  
Contemptus vnd Poena. verachtung vnd Straff / vnd das durch ihr Lacheyen / darff recht sagen / aig-  
ner willen oder Ignorantiam vnd Pertinaciam, dann wie ja alleit entwedder durch ein selbe schuldfig  
Dunwissenheit / oder aber nichtwilliger vnd reifflicher Hal Narigkeit in greuliche Laster vnd Sünde  
gerathen vnd fallen /

Dunmach was Contemptus wie ein Ruffeniger / vnd von aller Welt verstoffener Mensch / in ein lang-  
en grünen Rock vnd kleide vermeret / hat in der handt ein Siegen Klapper / vnd an gürll einen  
Bettlers napff / mit diesem hatu was die gewise verachtung / so alle böslafte Leuts bey Gott vnd dem  
Menschen gewisslich finden werden angedeutet /

Die greulich vnd endtlich Straff aber / welche allgemach nach zu schleichen yfrel / vnd der nicht zuer-  
trinen / ob auch gleich der Tode ein zeitlang ein außschub darzwischen machet / vnd einere der zeitlichen  
Mitten bewirbt / gab sich ihn solicher Kleidung an / Sy nicht in einem Leibfaden Rock / auß welchem vil



14.  
ruten vnd geiffen gemallet / Als angesicht wax ih an vilm orden verwundert / vnd dria ein ruede in  
iher handt.

Nach beiden gemelten personen kamen die Lackeyen / Ignorantia in einer grauen Mäningodutsen / so  
wie Ofen vnd Esels Köpffen allenthalben besetzt wax / Vnd darnach Pertinacia in einer dünn-  
haubent mit hornern / vnd altfrenckischen teüßchen Landtsknechts kosen /  
Kämmern sah man die Siben laster / durch welche die Menschen in ewige not gebracht werden / auch  
nach einander ankennten. Die hochdrabent Superbia. welche die ganze welt blinde vnd ir magt  
vnd so vil gewaltige Potentaten / als Pharaonem Saulum Nebucadnezar Ieroboam Benhadab.  
Senherib Antiochum Xerxem. Saporem. vnd ander vnselliche solc Mäinner / Ja den Sachanam  
selbst / als er noch ein Engel wax / gesuwn. Sacht zu iren Kenntzeiden den pfawent auß der handt / vnd  
war in ein herrlichen mit Gold vnd Silber mosaert roten Kocks / daxon ginnen auß ein silberne bodenverblün-  
t sammete erweht / bekleidet / damit zuversteht gebent / das sie aller anfang vnd vorgengerin sey / ob  
auch gleich gesagt wirdt / das des stolzes Beferte sey gewisse straff vnd raache /

Es folget Ignauia oder müßiggang der Armutts Weidter / sie diete hab schlaffen lere ein wir langen  
Esels oere. in einen langen gelben kleid /  
Fallacia het zēt einen Kenntzeichen / das listig vnd betrügerit küßlein auß der handt / vnd ein grines  
Zerflametes Leib köcklein / über einen gelben mitter Kocks /

Die vielkessige faul vnd verschwendter Gula. so die Menschen in grobe Zier / schwach mäcken vnd  
Narren verwandelt. Soz auß in einen plawent talat / mit einer grossen klafsen am Sackstropff /  
vnd einen grossen Weinglas / vnd wüsten / zu iren oberflüßigen Lüstern /



Die beixliche vnd nimmer satr wendte Avaritia ein würz vieler Sündte / vnd die ih: selbst nimmer  
getts beweyst / ia bey welcher einer vngerethen der Segen nicht bezaxet / war bekleidet in ein Rodt in  
blauen Rock / mit gelben ermelte / vnd war vnd den Leib mit Gelsucken besencht /  
Nack ih: Kand die muerseleupte / grobe vnd grile Impudicia mit entblösten Brüstten Armen vnd  
Reinen biß an die seitzen / Ih: Kleid war von Rot in Bolt gelb Danckassen / vnd fühet zum Zeichen irer  
Spigheit einen Sperling auff der Dandt  
Endlich beschloß disen Aërum oder ruffig die neidig / geseftig vnd verleimende Invidia welet doch  
sich selbst / wievol sie vil betribt / am wehesten theit / vnd ih: nigen Dertz rieß abgünst frisset / sie war  
angethan in ein blaueu öberthail / vnd grünen in gelben vnderrock / vnd diß sey also von Lasten  
der Menschen ewigen verdorben / entlicher vntergang / wie die selben ih:ren höllischen Vater o:in wider  
Lexen nael draben Darvmb Ih: Menschen Sündter /

Hüt euch vor Hoffart / Bigigkeit  
Mücher / Finanz / Haß / oder Neid  
Vor faulheit / Horn / Todtschag vnd Mordt  
Vntreuschheit / Ehebrüg / schandbar Mordt /  
Gressen / sauffendem übersluß /  
Darauß erfolgt die Verdammuß /







SATHAN,

PECCATVM, CARO,



VOLVPIAS,

RISVS, FLETVS, METVS, CVPIDO,

IRA,





CONTEMPTVS,

POENA,

IGNORANTIA,

PERTINACIA,





SUPERBIA



IGNAVIA





FALLACIA,



GVLA,





IMPVDICITIA

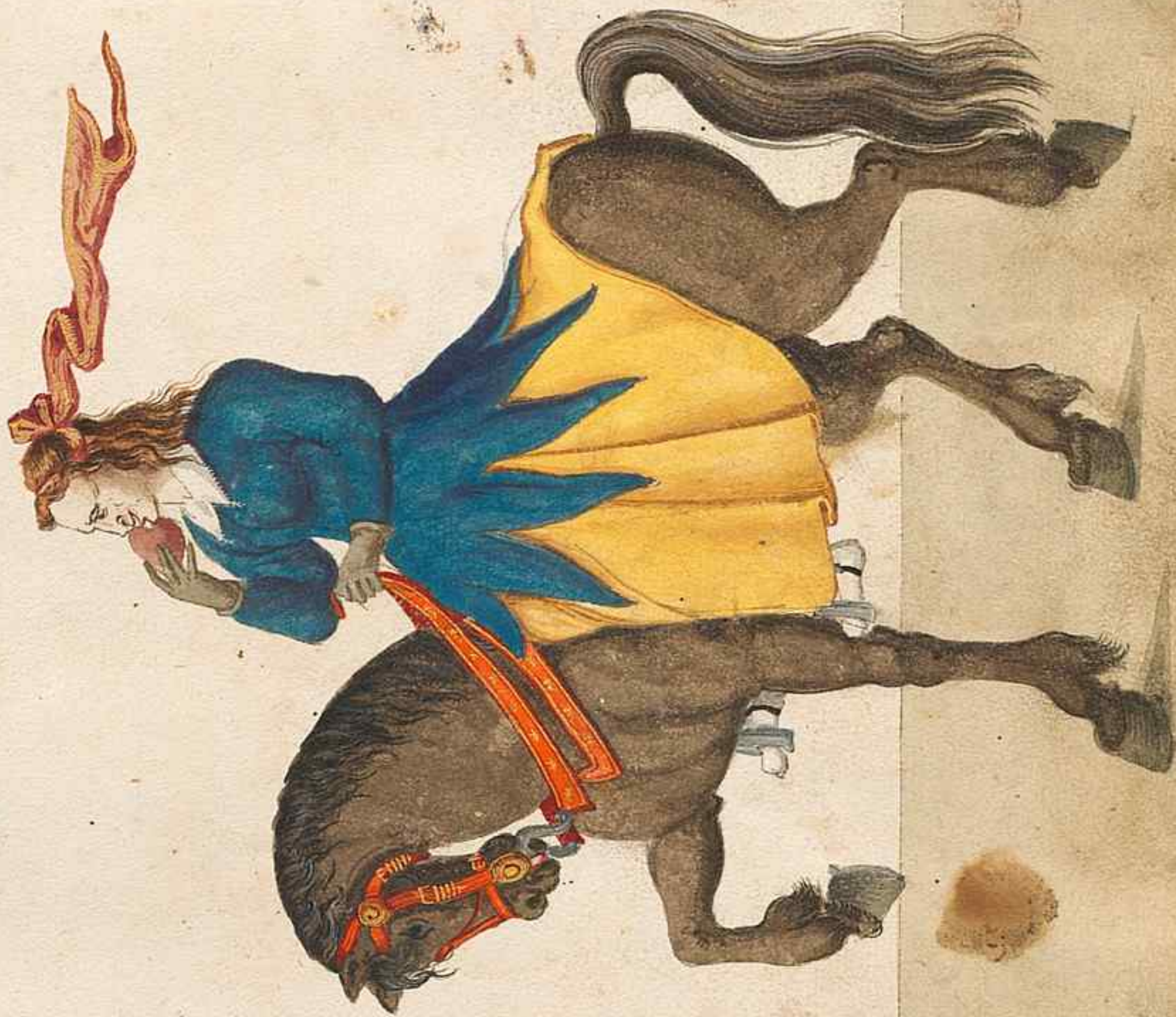


AVARITIA





INVIDIA





THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY





Die dritte Inuentio von den vier  
 Zeitten des Jarb. hat siebenzehen  
 Personen.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



**D**er dritten Invention / welche fürnemlich auff die vier Zeÿt des Jahres gericht / anfangen vnd Musici  
 wahn Flora. Ceres. Ops. Pales rustica cum casio.  
 Flora die Göttin der Leuzen vnd Blüet / welche in sonderheit von Römern mit grosen Bomb vnd Werck-  
 lichen fest verehret worden / als die so der Menschen Ders nach den Bösen vnd harten Winden / widerumb  
 extreuet / vnd die traurich Erde mit Laub, Gras, Blumen vnd mancherley farben anreichet / kam  
 vnter einem Kreutzlein von manchley Heinen / bekleidet in Leibfarb /  
 Ceres aber die Göttin der Fruch vnd des Somers / Saturni vnd Opis Tochter / hatte ein grünen Kleid ange-  
 zogen / ein breiten sommer oder schatzbluet / darauff Aeren von Fruchten gesteckt auß ihrem Häubt / vnd  
 ein Sichel andern gürtel. Dann (wie die Heiden veruendten) was der Mensch im Leuzen außgestöllet /  
 vnter Aeren Regimend / vnd hüfft widerumb eingesamblet werden mußte /  
 Wie dann im gleichen auch im Herbst mit andern Fruchten / als Wein / Obß / vnd anderer vorwurf / so die  
 Menschen zuraldung seines Lebens / wegen des einfallenden Winders / von Gott bescherdt / muß gefant-  
 let werden / welches dann auch die Göttin Ops Saturni Häußfrau vnd Schwester mit Iren Körblein /  
 Fruchten vnd Aschenfarben Kleid besiegen thut /  
 Aber die Winter vnd Wintergöttin Pales will vns inghrer Beyrischen Kleidern / kauen müze / außgeschüt-  
 ert obertheil / pelz / schertz / pantoffeln / vnd mit irem Leß ein vil anders anseigen / das nemlich das wir  
 in den groben kalten Winden vnter Sünner arbeit genießen sollen /  
 Diesen vienn neun folgten die Kob / die weil sie in dieser Invention Patrien waren / die vier Element  
 Feur. Luft / Wasser / vnd Erde / oder wie sie in Lateinischer sprach genenet werden / Ignis. Aer. Aqua.



Terra ohne welcher Luft weder Mensch oder Viehe leben kan/  
Iouis hatte ein rote kleide an / vnd fñhret in der hãnde eine stangen / darauß ein Drach-geseß ware /  
Aer ließ sich sehen in einem silberfarben Hock / blauwen Stifften / vnd fñhret zu seinem mercksaigen ein Hoken  
Wie in gleichen Aqua rinten Fisel / doch war dieselbige in blau angethan.  
Terra aber in ein Karckfarben Hock vnd Stifften / vnd demnach / wie auch die neefften gemelten  
drey personen / sie dieser Invention mit Patrin / war ðhr merckzeichen ein Löw / In diesem aber war ein  
gleich / das ein ieder mit gleichformiger hãnden vnd hãarbögen versehen /  
Der Lacheyen dienten diesem außzũg die vier windte Eurus. Auster. Zephyrus vnd Boreas / oder als  
wir deutsehen sie zũnennen pflegen Ost oder Morgen Windt / Südt oder Mittag Windt / West oder abent  
Windt / Nordt oder Nactwindt / Drey unter ðhen lãten sich allein mit schũssen vmbgũrtet /  
doch vngleich farbe / Nemlich der ein wie einem Gelben / der ander ein roten / vnd der drit mit einem  
buntten / heeren fẽrgel am Rücken vnd Süßen / vnd bliß der ein auß den Mũnde ein dampff mit  
untergenengten Sonen / der ander mit Blũnen / vnd der drit mit Sternen / Der viert aber war ðhen  
ganz vngleich / vnd wie ein außgetrecketer todter Mensch außsehen / vnd bliß auß seinem mund  
gleich als ein Dampf mit Todten Kõpflein / auß welchem dann eines ieden Windts art vnd eigen-  
schafft sollte verstanden werden /  
Leztlid kamen auch die Jernvriex / Janus. Pluto. Bacchus vnd Neptunus in Kleidung wie volgt /  
Janus hat ein blau drißtaffeten Leib / roten schũß / ein zwöfack Angesicht / vnd zwischlißenden Schüssel /  
Pluto war vmbgieret mit einem roten schũß vnd stifteln / drug in seiner hãnde / ein gefeß vol blum-



men / wie auch in gleichem ein Kranz / Aber Pachus hat sich mit Xeben vnd Xaubenblecher vngüetel /  
 vber einen blauen schurz / vnd führt in der handt ein Weinglas /  
 Dargen Neptuneus ein Meerschalm mit Wasser zeiget / vnd ein gewündenes Schwertensais vor ein  
 Süed gepantel / sonst mit einem gelben schurz bedeckt /  
 Damit aber diser vier personen Anpzt vnd Regierung auch ein wenig exortet werden / wolle der güns-  
 tige Leser sich erinnern / nemlich das der erändte Ianus / den man auch Ogyum nennet / von Höyden  
 vor Noe gesetzt werde / vnd die wöl er vor vnd nach der Sündflut gelebet / haben sie ihn mit zweyen  
 Angesichtern in ihren Tempel angemahlet / als der so zu briden seyten gelebet / vnd auß dieser Welt in die  
 vorich hab setzen können / Ander aber haben herxon auch vverendte mainenungen / Im hat man zu Rom ein  
 Höxlichen Tempel auffgerichtet / welches zu fridens seyten allein verschlossen worden / vnd ist dieses al-  
 sein dxiymal gesehen / als bey leb seyten Numma / nach eroberung der Stat Carthaginis / vnd bezlich vnter  
 dem Augusto /

Pluto wardt bey den Haiden geachtet ein Gott der Erden vnd Höllen / vnd ist solichs dafur kommen /  
 das / als er nach absterbens seines Vaters Saturni mit seinen Brüdern Ioyi vnd Neptuneo das Väterlich  
 Erb getheillet / im sein antheil gegen Occident gefallen / Iouii aber das sein nach Orient vnd Neptuneo die  
 Insulen erblich angedragen seindt / Dar auß den erstandten / das man lang nach ihren Todt / dieweil sie  
 an wylheit vnd verstandt vorrennte Hören gewest / Götter auß ihnen gemacht / vnd Iouii der Hün-  
 mel Plutoni der Erden / vnd Neptuneo des tiefen Meers Regiment zugeigniet hat /  
 Pachus ist gewesen Iouis vnd Semelē Sohn / der zum ersten vor die freyheit Boëtia gesiichten / dar vnter



auch nachmahli Liber genennet worden, Man sah ihn gekret mit drumckenheit vnd Süleren, als ein  
Gott der Herbstes vnd Weins, vnd sein Dottes dienst ist auch biß zu vns Exister eingedrungen,  
vnter welchen diser Bachus noch vber auß vil Diener hat,  
Zuletzt Neptunum belangend, den Gott der wasser vnd Kette, Sa der Winders selbs, hat der günstig  
Lese von seinem bekümmen bey Plutoni so viel nötig, vorerwehen können /



FLORA, CERES,

OPS, PALES RVSTICA  
CVM CASEO,

IGNIS,

AER,





AQUA



TERRA



AVSTER

ZEPHYRVS





EVRRVS,



BOREAS,



IANVS,



PLVTO,





NEPTVNVS,



BACHVS,









COPIE VAN HET VERBODEN BUCH  
SINCE 1810 VERBODEN BUCH



25.

In dem vierten Auffzug wirdt denn günstigen Iosef Euergetes ein wahrer Fürst / mit ein dreyßam-  
menden Schwerdt / das ist / der sein Regiment mit wolgegründten Rath vnd standigster Tugend  
führt / mitr augen gestellet / in massen solchs mit allen mißthenden / vnd so wol den vorgesehenden / als  
nachfolgenden Personen herzlich beweysen vnd zübehalten dagesetzt wirdt / Dann der VDiener so  
über ihn von vier Personen Grauitate. Constancia. Candore. vnd Veritate getragen wirdt / zeiget an das  
Euergetes mit strengigkeit vnd ansehen / beständigen vornehmen / aufrichtigen gemüths / vnd wax-  
saftigen gegründten reden vnd vtröylen / den frommen quedi / vnd den bösen ein Exster Richter sey /  
vnd das hier ein beides vntertrülich vnd beständig einigheit vnd dann Gerechtigkeit erhalten werde  
vnd hellsehende herfür lichte / Die weil kein Regirernde ohne diesen vnterschrifte / wann nemlich  
die bösen erhalten / vnd die frommen vnterdreucht sein / besteu könnne / wie dann die wordt / Praemia  
bonis. pana malis. Sol iustitia in veritatis splendat vnd dann Concordia in victa semper  
manet. solches wollen verstanden haben. Doch wöllen wir auch darvmb nun mer die Personen dieser  
Inuention wie sie nach ein ander ein zogen sein / ansehen.  
Dund waren die ersten oder Mirdici wie auch die letzten so mit Lorberkrantzen vnd grünen kleidern  
angethan / die Götinnen Gratia oder Charites. als an welche kein Tugend angenehmen vnd dem Mensch-  
en gefellig ist /  
Nach ihnen kamen zwey Bawirey Dicaophilus vnd Misocacus. dieser der das bößhastet vnd fleucht /  
Jener der die Gerechtigkeit lieb hat. Erstlich wöllen sie mit iren vnterschiedlichen Bawiren (denn das  
eine ein Hasen mit schwertern vngeden / vnd am weichen folgende wordt. non ut Lepus in perie-



ulo. gescriben waren / anbildet vnd das ander eine grüne krecht mit kronen besetzt / vnd die worde  
sed ut fortis in felicitate. zeiget) anmeldet vnd erinnet / Das ein Euergetes vnd Suxst in seinem  
gerechten vnd wolgegründten sūctas / nicht schlefferich vnd forcktsamb sich anstellen lassen solle / son-  
dern müste denselben mit ernst vnd treidigkeit / doch alles nach gelegenheit der zeit / wie solcher das block  
lein vnd hantukrenmanen vnd haben wollen / fordfahren vnd sandlen / Also sücket denn nach Diec  
Opilus einen roten Rock mit bieren besetzt / wie auch den folgenden blauen sandel / ein blauen sūdt  
mit einer gültner kronen / gültner vnd Silber selbszeichen /  
Lobnussig wax auch Misocacus bekleidet / doch das seine kleidter mit blümen manicherley farben  
besetzt waren /

Vnd die wöl dann unser Euergetes mit obersten Därenten / gesiet / gingen auch vor ihm her Ag-  
athopius vnd Calus zuwen Menier ecklicher wesen vnd auctigkeit / an Lacheyen staet / denn der ein zum  
zeichen der Sigez ein Palmenzweig in der hand trüge / der ander ein oliuen wegen erlangtes fridens  
zeiget / auch wax der ein in ein roten Rock mit blümen besetzt / vnd der ander in einen gleicherfarb  
doch mit köblen geschnickt / ansethan /

Künner kam Euergetes in einem weissen kleid / welcher vberall mit sonen gemacht / sein bart vnd haar  
in massen aller vorgelenden vnd nachfolgenden Personen / wann man / hielt in der hand ein dreiffam-  
ment ver silbert schwer / vnd hat auß seinem weissen saren einen bünd mit herrlichen Edelenstein  
en versehen / Iher ihm wardt ein himmel getragen / so inwendig weiß / vnd voller güldner sonen / auß  
wendig aber Rot / vnd oben darauß ein güldner kam oder zinat / auß dem vordere teil stündt ein sepe-  
ter vnd kron / vnd darvnder mit gültner bügstraben geschriben Præmia bonis / an der einen seiten wann  
gemaller Schwert vnd sonen / vnd darvnder / Sol Iustitia in veritatis candore splendet. vnd an



andern theil des Himmels sagt man gebirge von yfriten / vnd die wordet Concordia in victa semper man-  
 et vnd am sündern theil der decken ruten vnd halbeyen nit diesen inhalt / nemlich Penamalis.  
 was nun solchs bedeutet / ist zūm eingang der Inuention nach notürfft erkent.

Den Himmels tragen / wie gesagt / die vier Personen Grauis. Constans. Candidus. Venus. Sy waren bescheidet in viel  
 braunen sammen köcken mit goldenen löbenspiessen vnd Lilien / doch rote hütte / daran abhangende binden  
 von Silber vnd goldenen zindel.

Fuergeti den wie bißer auß seinen weyßen Ross / gleicher farben zu rüstung vnd kleidere besitzere  
 haben / folgten nach Tralibulus vnd Fubulus.

Tralibulus welcher mit einem bloßen Schwert ein Zaxsen durchstoßen / hat ein blaues düpeldafften  
 Ross / mit silberm Steinen gemasset vnd in gleichen stücken /

Fubulus aber in seiner hande ein verschlossnen hess mit federn / bekleidet in ein schwarzen Ross / mit  
 Silber worden allethalben dencket / Die Dutt anlangend / waren dieselben ainerley gattung / nemlich  
 von roten wairig vnd von jöhlen oder pelhern außschlagen /

Nach ihm kam ein man diesen Ross allethalben mit redern besetzt / Dieser trug in der hande ein Zaßel /  
 daran geschriben Deo dante. fortuna allistente. die weyl aller Meynsen / so wol hoher Potentaten / als der  
 geringen unterthanen / thun vnd fürsaz in Gottes löbent beruhet / vnd insonder künig vnd Fürsten  
 drey seinen Degen vnd küßst sich größter Zügenten vnd Thaten befeissen / vnd vnter des künigkünd.  
 ein Glückes züfellen sich herauß arbeiten müssen / Es sulcet aber diese Person den Fuergeti / das leibspende  
 nach / welcher mit einer weyßen decken mit goldenen Connen besprenget / höchlich getretet wax /

Diesen außzüg neu beschlossenen entlich / wie gesagt / auch hochtunen in ebenneffiger Kleidung wie die  
 fordern / vnd blisen dieselben gegen ein ander einen Echo. vnd wax also diß der herrliche außzüg



des Sixsten Energetis.



CARITES,





Св. священ. 990



28.

Der fünffte außßig oder Inuentio,  
von Sole vnd Luna, hat. 12. Personen.





Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



**S**erhöbste auffzig hat zuvoft nachfolgende Personen / vnd ihm ersten glidit Mundum vnd  
 Famam.

Mundus hätte an einem roten tauffen Dinderoock / oben mit einer blauen Schürckbrüst / vnd den kopf  
 war ein große runde kugel / daran die Welt oder Erdkreiß gemahlet / vnd mit Insulen / Landen / ge-  
 bürgen vnd den Großen Meer forniert / setze darzu sechs säugende Brüste / trug in beiden ein mess-  
 inge Schalk voll Wasser / vnd ein kaln in der Munde / duxel welchen vorgelidter Person Wasser  
 blasen außbliese anzuidenten die nichtigkeit dieser Welt /  
 Das grausam vnd wunderlicher Fama ging süßeyten / lätze auß den Rücken weyße flügel / vnd  
 dann auß. Zuuoer der Poet Vergilius also geschriben /

Das geschrey wie einem Lier vergleichen

Das ist so geschwindi vnd so geflüchten.

Das dieser ganze Erdreich erregt

Keins das Ihm gleich am bestendigkeit

Substendia / ie welex er vndt.

Je mer in heefften süßeregehende



Das furtest er im anfang klein  
Erseth sich darnach bald allein,  
Gehet auff dem Erdrich hin vnd her  
Sein kopff stöset an die Wolcken her.  
Ist es als wie die fabeln sagen.  
Daron den Göttern seindt vertragen  
Die Niesen von der Götter zorn.  
Dat die Erdt diß Thier erborn  
Allen Göttern mir zu sein  
Diß Schwester Geo zübereit  
Vnd Encelado auch darzu  
Diß Thier hat immer rast noch rüß  
Er flucht vnd hat befende süß.  
Vnd acht nicht wenn er thut verdrüß

Diesem nach drüg Fama in einer handt ein Antiquitatische Exommet / vnd inder andern einen Bretel /  
Die war angethan mit einem grünen in gelb taften Oberkleide vnd blau in roten vnderrockes /  
Seht eruelte breite Personen zögen die vnbeständige Grauw Fortunam so bloß / vnd an augen verbunden auff



einer Kugel vnd hat stündt ein auffgespannet Segel halten / zum Zeugnuß ihres wankel müts / vnd  
 züvil leichtes bewegung /  
 Diesen vnu folget ein Wagen / so Admiratio führet / welche oben in Axien / vnd an vntertail in  
 gedö angethan / Sy saß auff den foddern Kasten ermeltes Wagens vnd regieret die yfede / deren das  
 ein mit einer wrysen decken / vmbher mit Spiegeln besetzt / vnd oben darauff ein Haan / das ander  
 mit einer Asenfarber deckt / daran gemallet Angesichter / vnd zu oberst des rüchens ein Lüle gesetzt /  
 vnd komet vnd bedeckt ware / Dasabzuennen / das sy bedt tag vnd nacht anmelden solten. In  
 wagen saß Tempus der freysige vnd Wabelnde Alte / in braun bekleidet / hat auff dem kopff ein schwar-  
 zensamaten Hüet mit einer vixus Sanduiler / auff dem Rücken aber schwarze flügel / vnd spillet auff  
 der Orgel / denn belge zu sehen der Armseligen Vanitati beuolhen wax /  
 Darnach kamen die Patrien vnter dem Namen Aurora vnd Vesperi. Aurora wax bekleidet in  
 ein Holtgelben vnterrock vnd Erneln / doch das das oberhöcklein von roter farb / vnd die stüffel vnd  
 Hüet auß roter Sammet gemacht.  
 Gleicher gestalt waren an Vespera Hüet vnd vnderrock / Selte vnd Erneln von Silberfarben materij  
 vnd der reib von blauwe / Ein iede aber vnter ihnen führet ein stang mit einer Tafeln / daran ge-  
 schriben Aurora. Vesper. wie viel an vnterfolgender Lackeyen Media dies. Media nox. nach dem



einer roten Person ambe aufweyset / Doch war Media dies. An erublen / dñet / vnter roch in gelb / vnd  
am yriststück in grünen bekleidet / Aber Media Nox in schwarz ohne den Leib oder über roch so von  
braunen doppelhafte /

Entlich vnd zum letzten kamen Sol vnd Luna die Häubtpersonen dieser Invention ein 1ede in  
nachfolgenden habit /

Sol hat ein roten Leib an mit weissen Ernteln / mit güldenen Sonnen besprenget / in waften auch die  
traden so von allerhand farben / geschritten vbern weissen schuhs / vnd der pferdes rote decke mit  
gleichen Sonnen geziert / diesem außzüg ein Hertzlich vnd wolgerichtet ansehen haben / Zuden hat  
er vnd den Hals ein fliegenden goltgelben Wandel / vnd an seinem die Trüg Scheinenden angesetzt  
Lange vergülte strallen /

Luna aber trägt an von silbern Monden vnd Sternent einen blauen vber vnd dann grünen vnter.  
roch / führt in ihrer Hand / ein silbern Monden / gegen dem das Sol ein vergülte Sonnen getragen /  
an stiftlen waru so zwar gleich / als die so beyder seits weiß / doch das Luna Pferd vnter einer blauen  
Decken / von silbern Monden besitzet / fertin prangete / vnd also diesem Actui sein erde gabt /







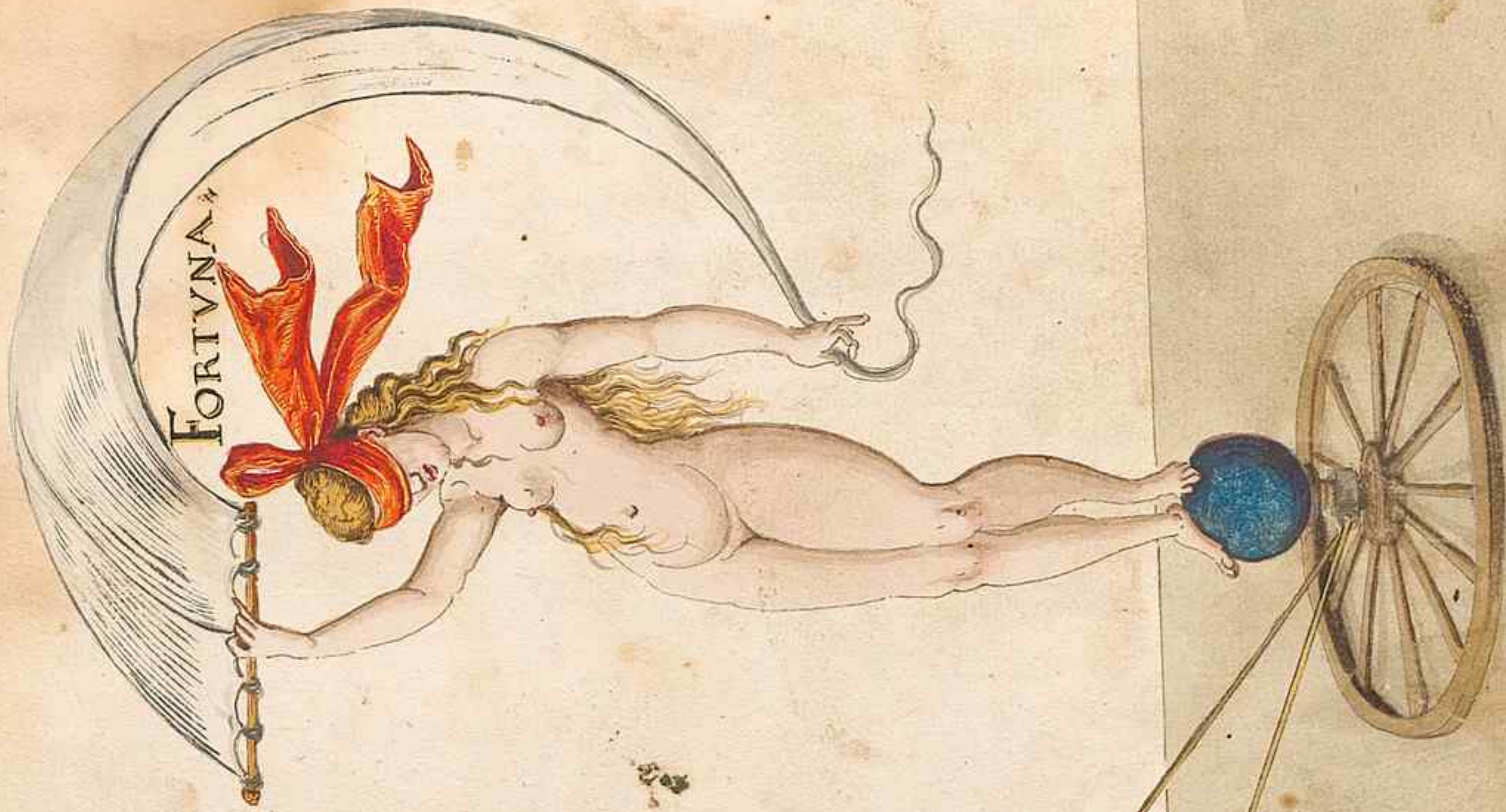
MUNDVS,



FAMA,



FORTVNA,





DIES, NOX,

ADMIRATIO,

FANITAS,

TEMPVS,







AVRORA

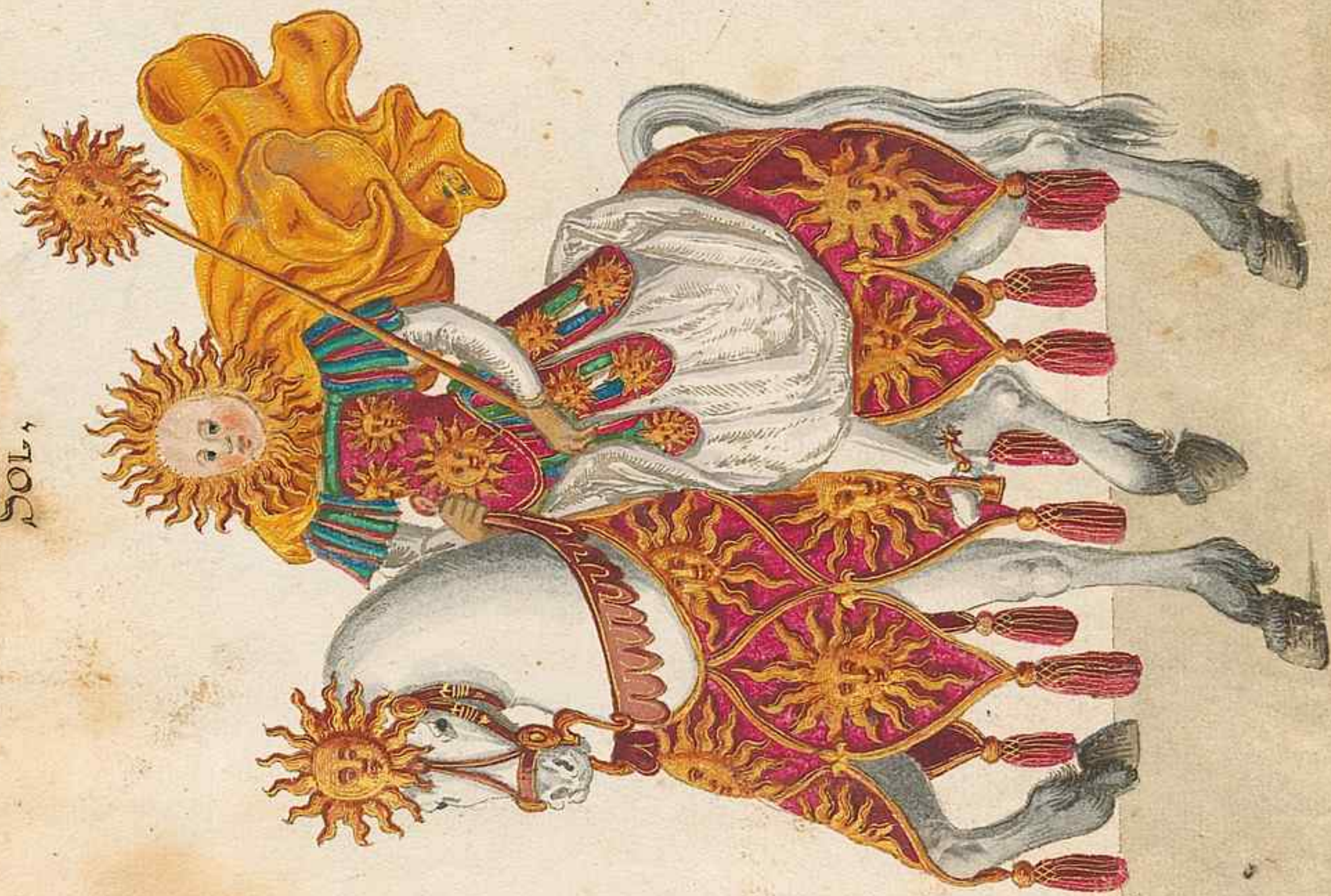
VESPER

MEDIA DIES

MERIDIANA



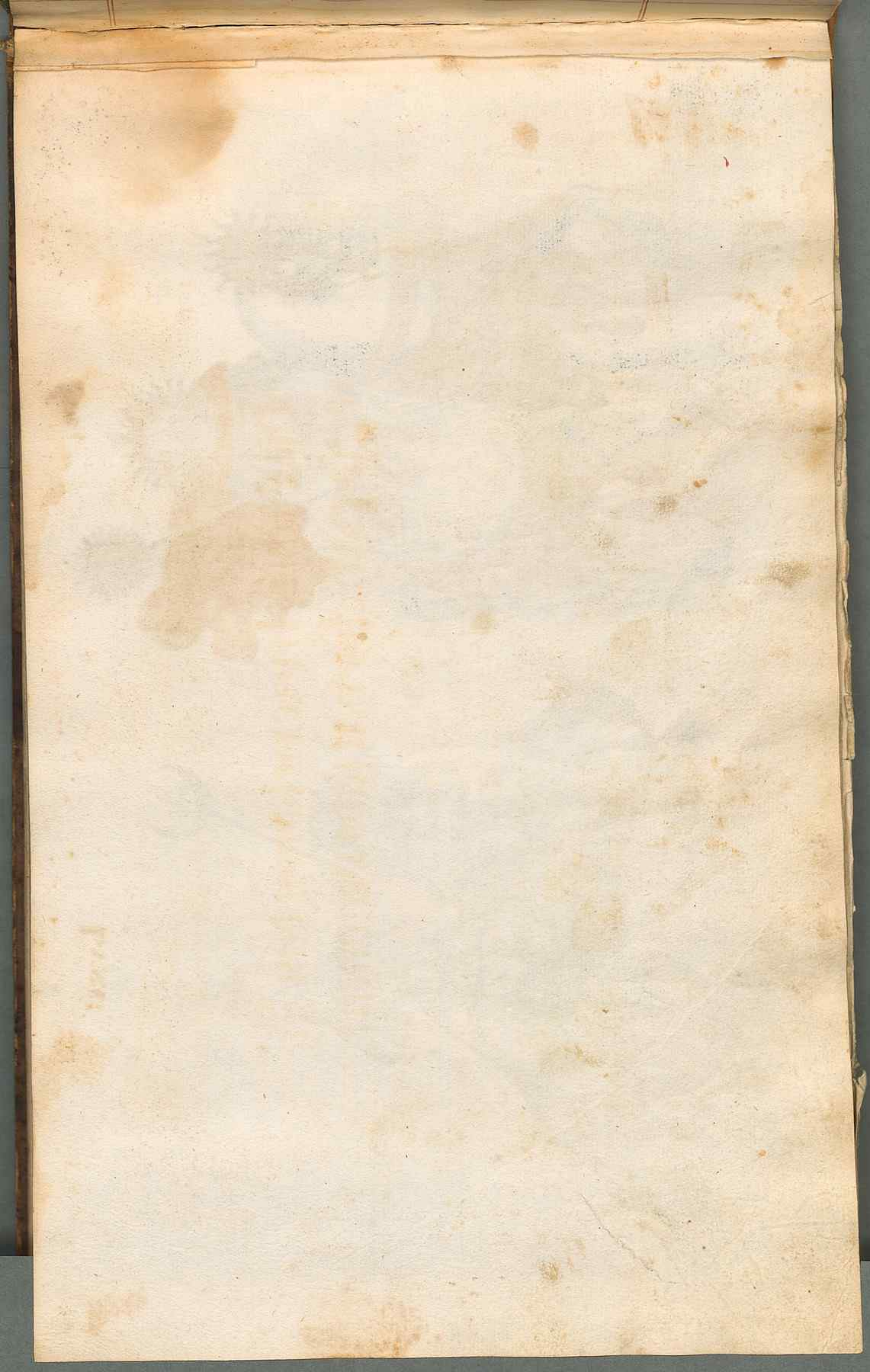
SOL



LVNA









Der hat siebent auß der ersten Invention künlichen vernehmen können / welcher gestalt der strybare  
 Malon das güldne schiff in Choldide roberet / vnd wie vnsfreundlichen Laomedon. König auß Troia /  
 in dem er sambt seinem Wittgesellen vnd Hercule vor der Stat Ilio angelendet / sich gegen Ihm verhalten  
 hat. Perowgen dann Hercules vnd dieser schwag willen sich bey allen seinen freunden beklaget / gestrecket  
 vnd durch Ihr hilff die Stat Ilium vberfallen / den König in streit erlegt / vnd Helionam dem Talamoni  
 weg zuführen vberantwordet / Vñ war dazumal Priamus des Königs Sohn mit seinem Weib vnd  
 siritbaren kindern in einem außersischen krieg auß den Grenzen Phrygia / als Ihn diese böse zytung  
 von seines Vatters Niederlage ziskommen. Also vntersunde er sich erstlich mit bieten vnd erinnen.  
 durch seines Vatters vnd Legaten Antemorem seine Schwester wieder zu fordern. Dennach er aber  
 in dem nichts erhalten können / beschloß er die entliche Raack vnd krieg wider die kriegern / vnd ver-  
 samlet dazum neben andern des Landes Fürsten seine kriegs verstandige vnd Manulaffe Döner /  
 von andestältern Proposß weitere vnterredung zu yflegen. Seitumal aber derselben ratschlag mit  
 einig / vnd etlich von dem entlichen der Stat vnd Königreichs vntergang zu weystagen begunten / wolte  
 Paris der Königs Sohn / der auch Alexander heisset / Ihn durch ein offnbareng vnd traum das wider spildar  
 thun vnd beweisen. Dann / sagt er / er seint mir auß den Berg Ida / als ich vom Jagen erwüder in schlaf  
 erschüen / der Gott Mercurius / samst den Göttinnen Iunone Venere vnd Minerua / außt das ich einen  
 Spaan so sie wegen einer icken schöne exörtet / durch mein vrtail einlegte / vnd welche vnter Ihnen die



schönest mit darreichung einer gülden Apffel, den Mercurius hierzu wie Juno vberlieffren / wolte publicieren und künntmachen. Als hab ich dann als der großmectigen Göttin Veneri das Lob und Nyffel geben / dargegen sie wie das schönste Weibsbild in Griechen / kü löne versehen / Nachansörung eiselter Träumbs hat der wehrtteil schließlich dahin bewilliget / die weilein solches von der wechtrigen Göttin angebotten / solte man Paridem dieses selbst zünverrichten abfertigen. der den zuval die Reise und Befehlich williglig angenommen / die vberaus schöne Helenam dem Spartanschen König Menelao entführer und geraubet / aber dann die vntergang des schönen und kverlichen Königreichs Troia befördert und kü wegen beacht.

Dieser nun wirdt durch gegenwertige Invention und Auffia angewendet / also das Mercurius der Götter abesandter an kopyff und diesen geflügelt / mit seinen vergulden Stad und Posthöcklein voran her reime / bekleidet in einen blauen vberrocklein / weyßen Schurz und roten Stiefeln / Paris aber führt in seiner hand den vorangemelten gülden Apffel / vmb den Leib mit einem roten Seleidt / so wie schönen außgeschnidten laiberg gezieret / angethan / mit einem blauen fliegenden Mantel vmbhengt / und mit schönen gülden schürzen geschmückt / Der schurz war leibfarb und tradeln von grünem und blau auß einander geschuitten /

Iuno aber hielt ihren vielfeigen beutel in der handt / Ihr haubt wardt gezieret mit viln Perlen / Corallen gülden und silbern bindel. Das vberrocklein war blau mit silbern schürzen in gemacht der vnterrock was gelb /



Die schon gailt Frau Venus aber führet ein prämenndt Herz / vnd hat ihc gelbes Haac den Rücken  
abhangen / sonst hatte sie ein gelb Dörröcklein an mit halben Linsch / vnd rot außgeschmitzen  
Laidverck mit dem vmb das selbig / vnd darnach einen blauen Dinderröck / Neben ihc hat der kleine  
Cupido mit seinen vergulden weilm Bogern vnd Kögen /  
Pallas die Weisheit vnd Kriegs Göttin / welche man auch Minervam nennet / was die sehr vnter ihnen / in  
rot angethan mit silbern Dren versetzt / was vmb sie aber mit Speer vnd Stürmschaid bewapnet / sein  
Siehe / ist die vrsach / das sie beides ein Kriegs Göttin / vnd dem auch herrliche Künste / so in schryfte des  
verstande müsten ins werck gebracht werden / löbliche erfinderin Damm Hero von Aeten gesagt  
wirdt / das sie ein Tochter des höchsten Iouis doch ohne ein Mutter sey. Dann als Iupiter gesehen / das seine  
Gemahlin die obgesetzte Juno vnsüchtbar / habe er an seinen kopf geschlagen / vnd diese Palladem auß  
demselben also gewapnet selbst erborn vnd auß liech bracht.

Vnd dieses was die Invention welche auch Paris also Junox erfinden / vnd getrennet hat / ia dann die  
entliche Troianische der störung verursach Denn als sich die Briegen seiner gewaltigen Laas halber  
wieder Priamum vnd seine Söhne verbünden / vnd also mit grausamer Heerskraft vor der Stat Ilio  
angelandet / ist manich sarte Schlacht erfolgt / als lang der gewaltige Hocht vnd Troianischer Kriegsß  
fürst Hector bey leben geblieben. Nach dem er aber verretzlich von Achille er mordet / vnd gleichfalls  
derselbig hier vmb seinen rechten Lohn empfangen / vndet sich auch hiermit aller Troianer wolstande  
vnd gleich. Die weil auch solcher Antenor vnd Eneas verwickelten / richter sie mit den Briegen einen



verwerlichen Sünde an / vnd vberlicfferten bey nacht zu neuen Jher schöne vnd feste Stat Illium, welche  
geplündert / vnd zu einer wüsten stede vnd solckaffen gemacht haben / als vmb der Zwayer schroden  
Weißbilder / nemlich Hestionea vnd Helena. willen viel hundert taußent Menschen von beyden  
theilen / zuiror sterben / vnd elendiglich vmbkūmen wüsten /



Ivno





VENVS





PALLAS

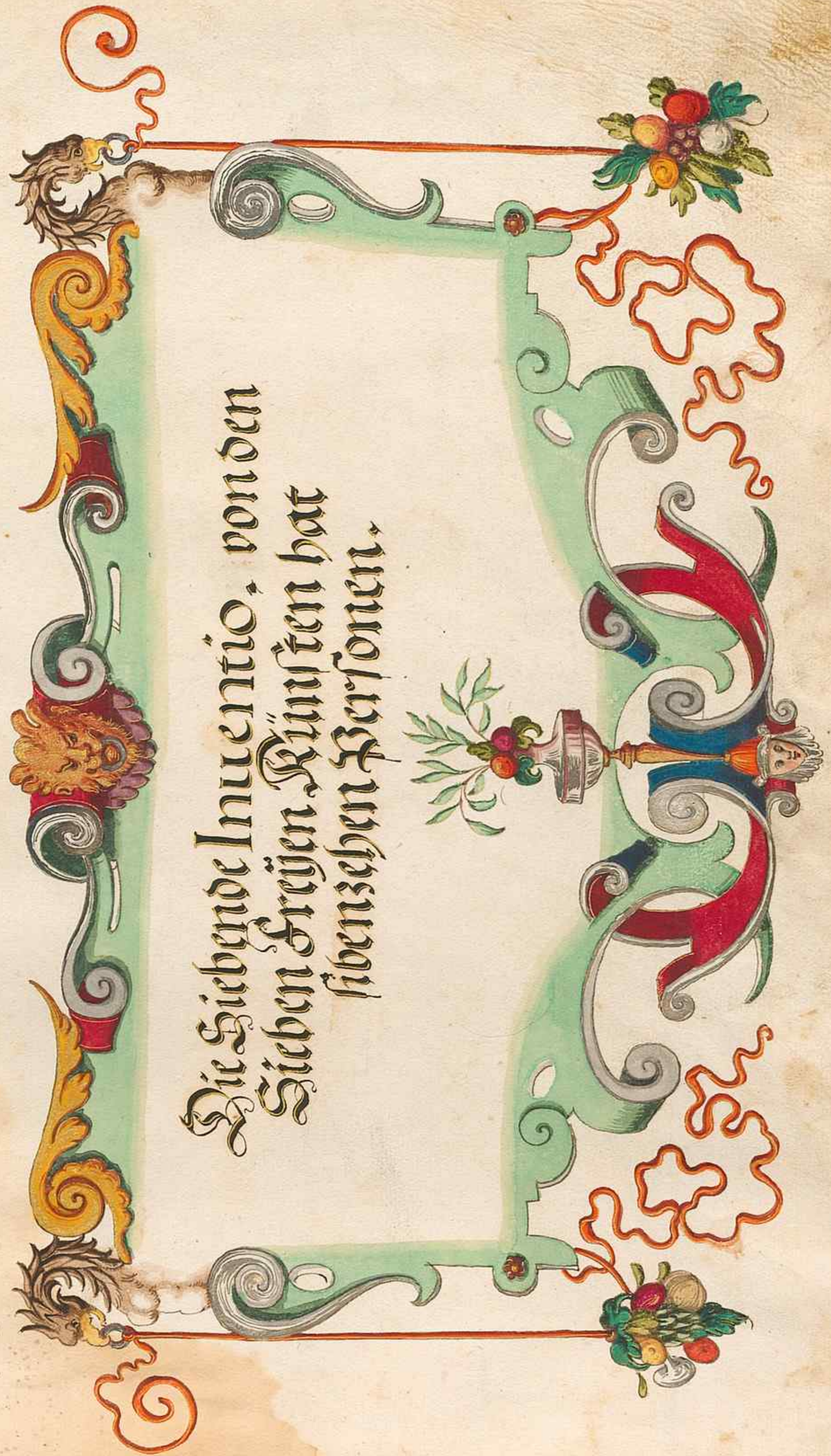




SECRET  
CONFIDENTIAL  
UNCLASSIFIED



Die Siebende Inuentio, vonden  
 Sieben Freyen Künsten hat  
 sibenschen Personen.





Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper. It appears to be organized into several lines or paragraphs.



1958

1958

The first part of the report deals with the general situation in the country. It is noted that the economy is still in a state of depression, and that the government has taken various measures to stabilize the situation. The report also mentions the need for further reforms and the importance of maintaining social order.

In the second part, the author discusses the political situation. It is pointed out that the government has been unable to implement its policies effectively, and that there is a growing sense of dissatisfaction among the population. The author suggests that the government should take steps to improve its performance and to address the concerns of the people.

The third part of the report focuses on the social and cultural aspects of the country. It is noted that there is a high level of unemployment, and that the living standards are low. The author also mentions the importance of education and the need for the government to invest in social services.

Finally, the report concludes with some recommendations for the future. It is suggested that the government should continue to work on economic reforms, and that it should also focus on improving the social and cultural conditions of the country. The author believes that these steps are essential for the country to achieve long-term stability and development.



Nach Paride seindt kommen die sieben freyen Künsten / Six dieser aber gieng her der Berg Parnassus.  
Oben darauß saß Apollo in einem gelben sammeten Leib / blantzaffen schertz / darauß radeln von  
goldgelben und grünen zeug. Exacte ariff ein Silberfarben höret / vnd sein gewöhnlich spilwerck in seiden.  
Gleich als war vnters vnd den Berg die vierin Musæ Geschwister / Iouis vnd Mnemosynes / das ist / der  
Gedächtnis Döchter

Sie waren gleich bekleidet / nemlich in gelb sammet köck / darinnen erueln von weissen Lanifas / vnd vff  
denselben quasten von allerley farben plockseide / wie in gleichen höte von edelmestiger materij / mit  
violdbrannen ariffstücken vnd Schwärtsfedern.

Calliope war die erste / deren zügeriguet die Larite / ein Kron aller Instrument / von welcher auch Homers  
rus sich ein züwöfftel gemacht / ob sie von Menschen oder Göttern erfündten / doch die weil Ihr dieses Instru-  
ments Liebligheit Dinißisch bedarck / hat er dahin geschlossen / das die Larite von Mercurio müde erfunden  
wusein / dann beüdes ihc Klang vnd form Dinißisch weren /

Darnach Clio müßere Harpffen / beide Instrument vnd Person an seinem billichen ordt / Dann gleich wie  
die Harpffen wüetenden Staactischen König Saulum ermwündern vnd zu recht bringen mögen / also  
kam Clio mit zier Historien / vnd dero waren die vntertigen vnd grausamen derseren in erzehlung  
der Beschichten / gleich als in einem Spiegel / sich selbst zu besehen / vnd durch Egenpel zü beseren wahrer ar-  
beitung gebe /

Erato war die dritte vnter den neunten / also genandt / das man zier an allen orten mangel habe / dar-  
vnter dann gelehrte Leutz von jederman geliebet werden /



Thalia aber die erfunderin der Comedien / vnd ihrer Lust willet den namen dragent / setze den vierten  
 ort / welche dann mit ihrer Bergvnyfften / so sie Midæ zu erfinden gab / neben der solen Cronen / den an-  
 zugs zündschacht durch ihre feldgeschrey leichter fürbildet / als der aeiß gang hernacher besüget / vnd es also  
 der Melpomene Tragedien schreiberin zu vertheilen sein schicket /  
 Welche dann die fünfft vnter disen züngsprülein / die Polæone oder Cronnet blise / durch welche nit  
 allein Niderliche Männer zur freudigkeit ermanet werden / was aeißgang es aeiß gleich gewinnen  
 solle / sondern aieß die vnterwürffigen Berdt / ob sie schon von ihrem selbst thun kein wissen haben /  
 Vnter andern aber darff ich wol sagen / das Terpsichore / so an diesem Berg die Orgeln spielte / genug-  
 sam zu verstehen gabe / was für freut vnd Lieblichkeit aeiß dem mus der studien bestesse / Ja wol würde  
 König Artus viel lenger geschlafen haben / wenn er diesen spielenden gehörte / als er durch den Besall  
 einer ainigen Nyfften erschlämnet / vnd das noch mehr / wann er von Euterpe den vnterklingenden  
 Spartanischen züncken vernemen / vnd letztlich das spielen Polymnia vnd Vrania / denen zu geben war  
 dretter vnd Brige / recht erkennen sollen .

Dieses war also der edicht Parrallus . welcher der wegen denen Musis vnd ihrem laider Apollini von Bo-  
 eten zugeeignet / die weil gelebet vnd künstriche Männer allezeit die einsamkeit lieben / vnd sich des  
 gemainen lauffens nach veruügen entschlagen / die weil hierdurch ihrem vorhaben sündering vorfahn  
 kann / welcher denn entlich nach aeißgeführten Propos vnd müßlicher arbeyt / sie zu vnsterblicher Erk  
 vnd Ruhm vnfühet / vnd ihrem klamen biß an der Welt enndt bekandt macht /  
 Vñ folgen in ihrer ordnung nach einander die Siben freyen Künste / vnd für ersti Grammatica der



anfang aller andern / obn welcher Schlüssel vnd Alphabets ort / keine zum andern mit wissen brechen mag /

Darnach Rhetorica welche wol reden leret / auff das / was man / beider in Geystlichen vnd Weltlichen sachen / zu berichten / nach künstlich antas bringen meuge. Die dritt aber Dialectica. welche da leisset aller ding verken vnterscheid machen / lehren den weg für sich = tiglich zu handeln. Nun allem ersy Götlich oder Weltlich / Dieser volget Musica / welches dann das Instrumentum Medicum / so sic in der handt fückete / genug sam außweiset. Welche kunst allein leret stimmen recht zusammen freigen / dardüchel dann so vil körrlicher Instrument vnd Lieder / beyder Got darnit zu loben / beyder auch des Menschen Herz in vil vntzlichen vnd sorgen so zuerquicken / antas künnnen sein /

Die fünfte war Arithmetica / vnd der sechst Geometria / denn diese ain kunst der messens / were aber der Rechen vnd Zeffens genennet wirdt / vnd letztlich die Astronomia als die Sibende / Durch welch schönheit wie auch zwack auß allen vorigen / große vnd schwere getrimuß zu erspriechlichen nützen sertük künnen sein / wie dann solcher klerlich am tag / vnd alier fernere züerzöllen vntzötig /

Diesen Sibem Personen warn auch an kleidung nicht zu vnterscheiden / in massen bey den Musis in is = tem habiet gleichfalls zusehen. Dann ihr Rod waren von grünem stidten Adlaß / die schürz von seibfar = ber Duppeldastet / vnd die köuet mit Silber vberzogen / oder das Grammatica ein Alphabet ort / Rhetorica einen Scryter vnd offnen Brieff / Dialectica ein zügubunden conuolue / Musica ein Bosame / Arithme = tica ein Rechen bredt / Geometria ein Winkelschocken / vnd Astronomia ein sphaeram armillarem / fückete /



41.



APOLLO.



CLIO.

FRATO, POLYMNIE



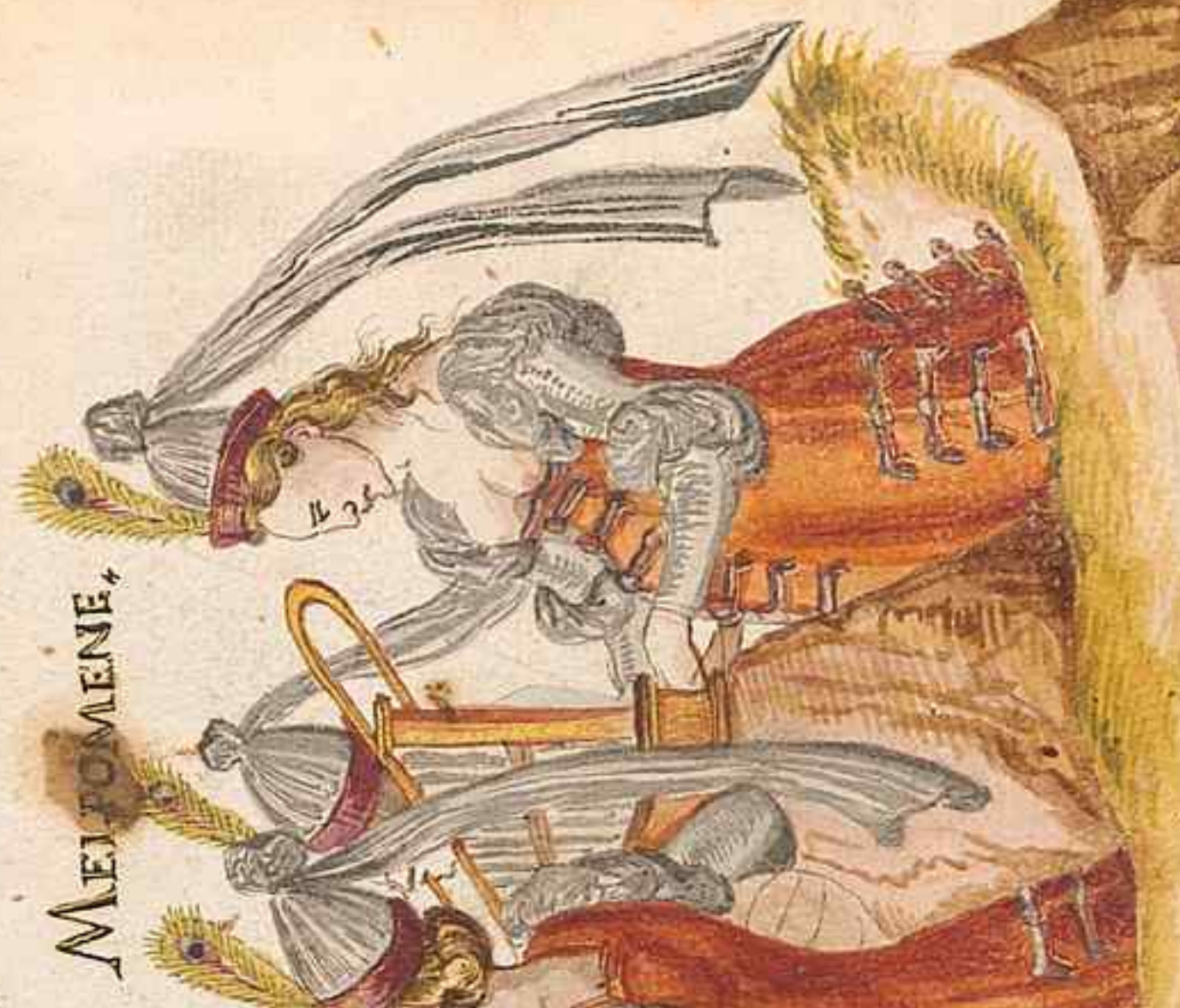
IHALIA, CALLOPE.



MEIOMENE.



TERPICHORE.





GRAMMATICA,

RHETORICA,

MVSICA,

DIALECTICA,





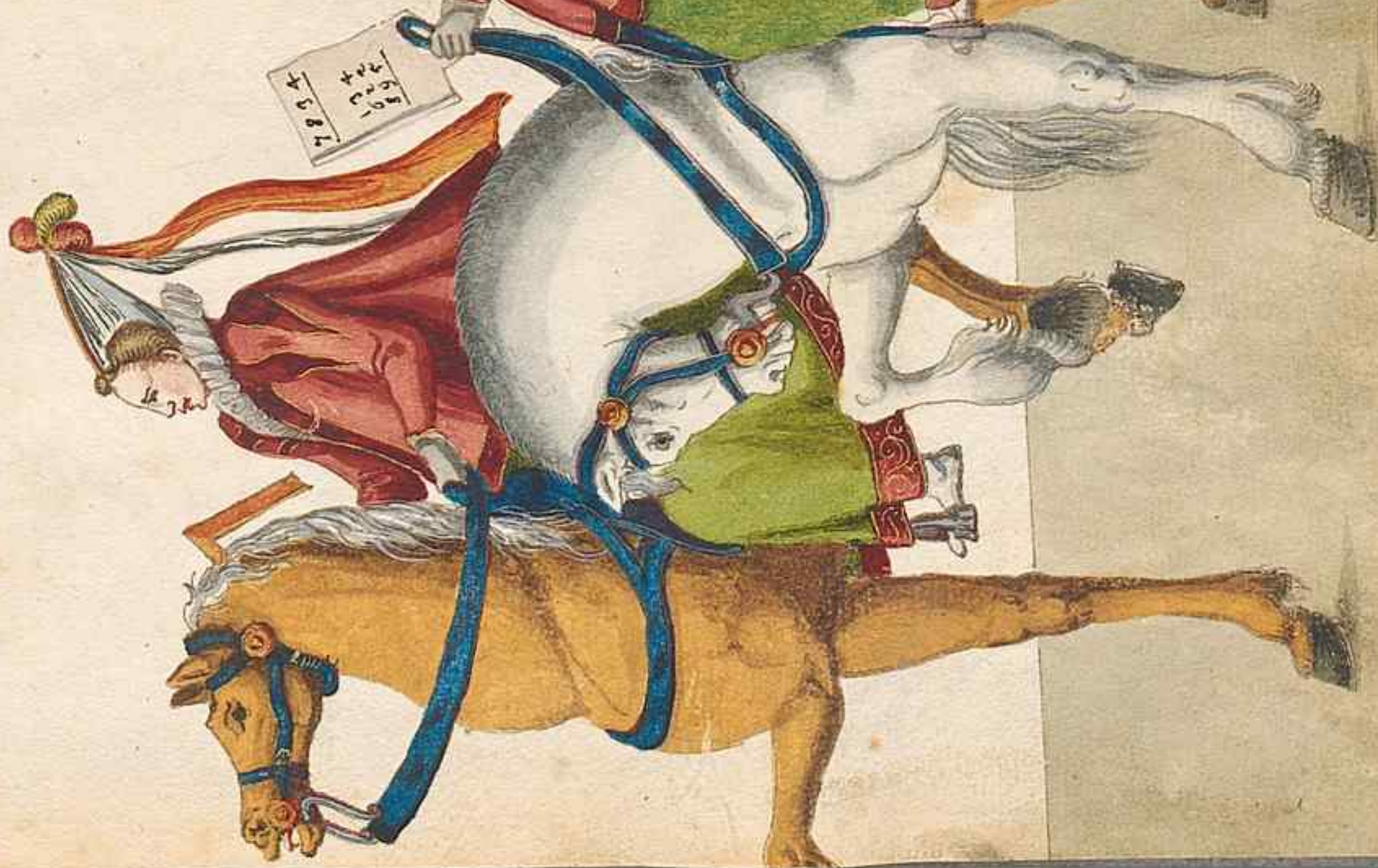
ASTRONOMY



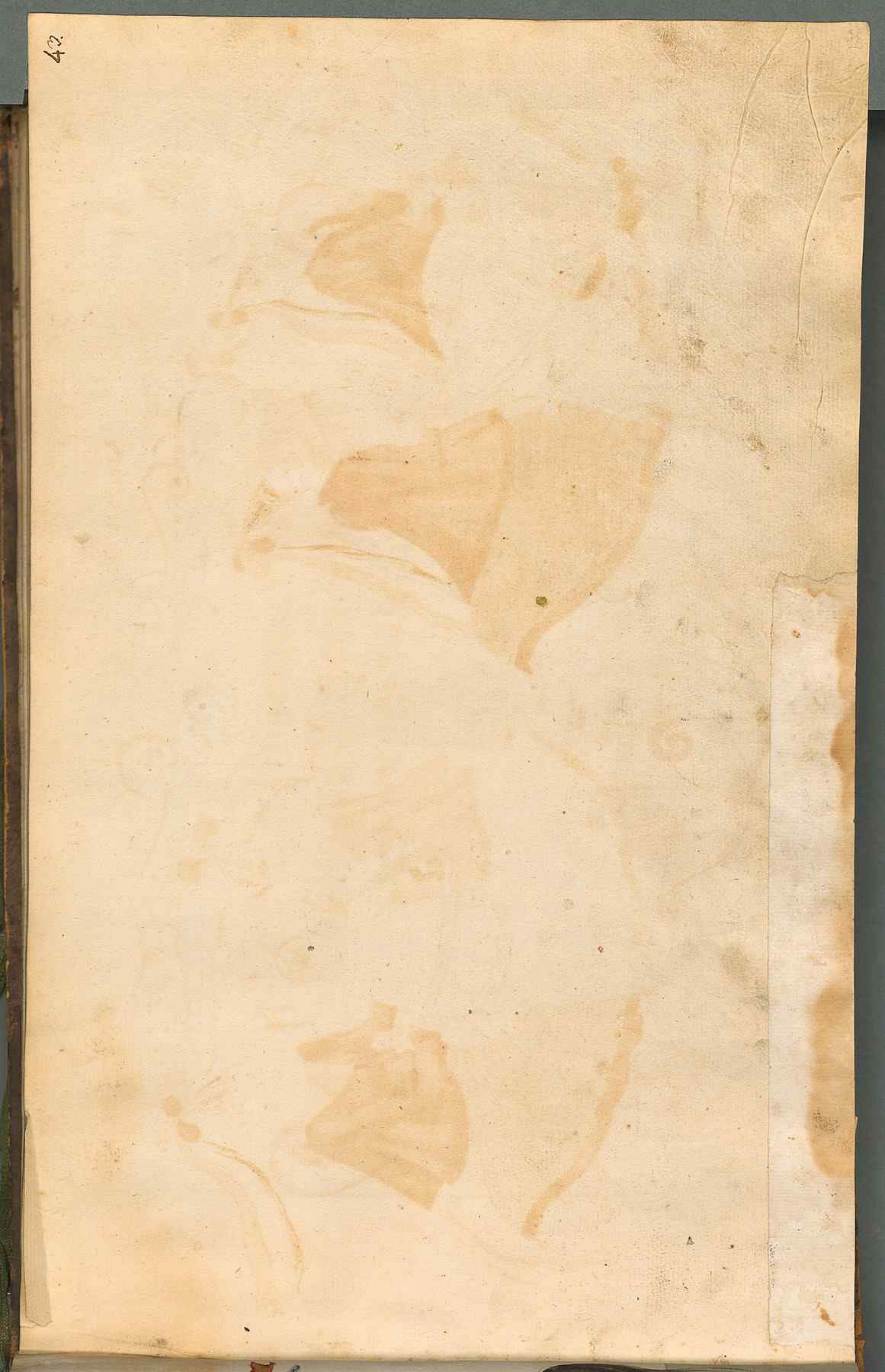
GEOMETRIA



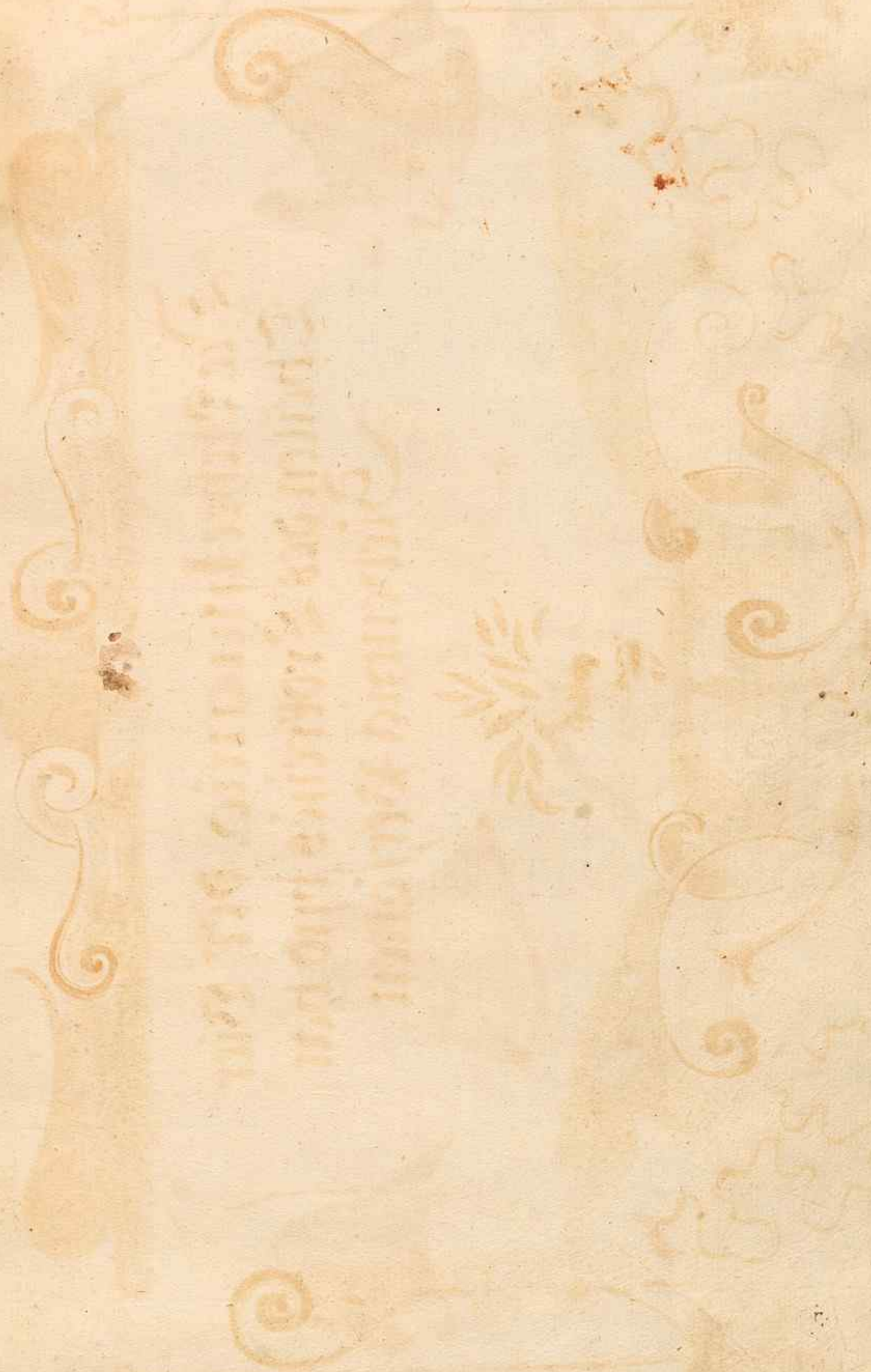
ARITHMETICA







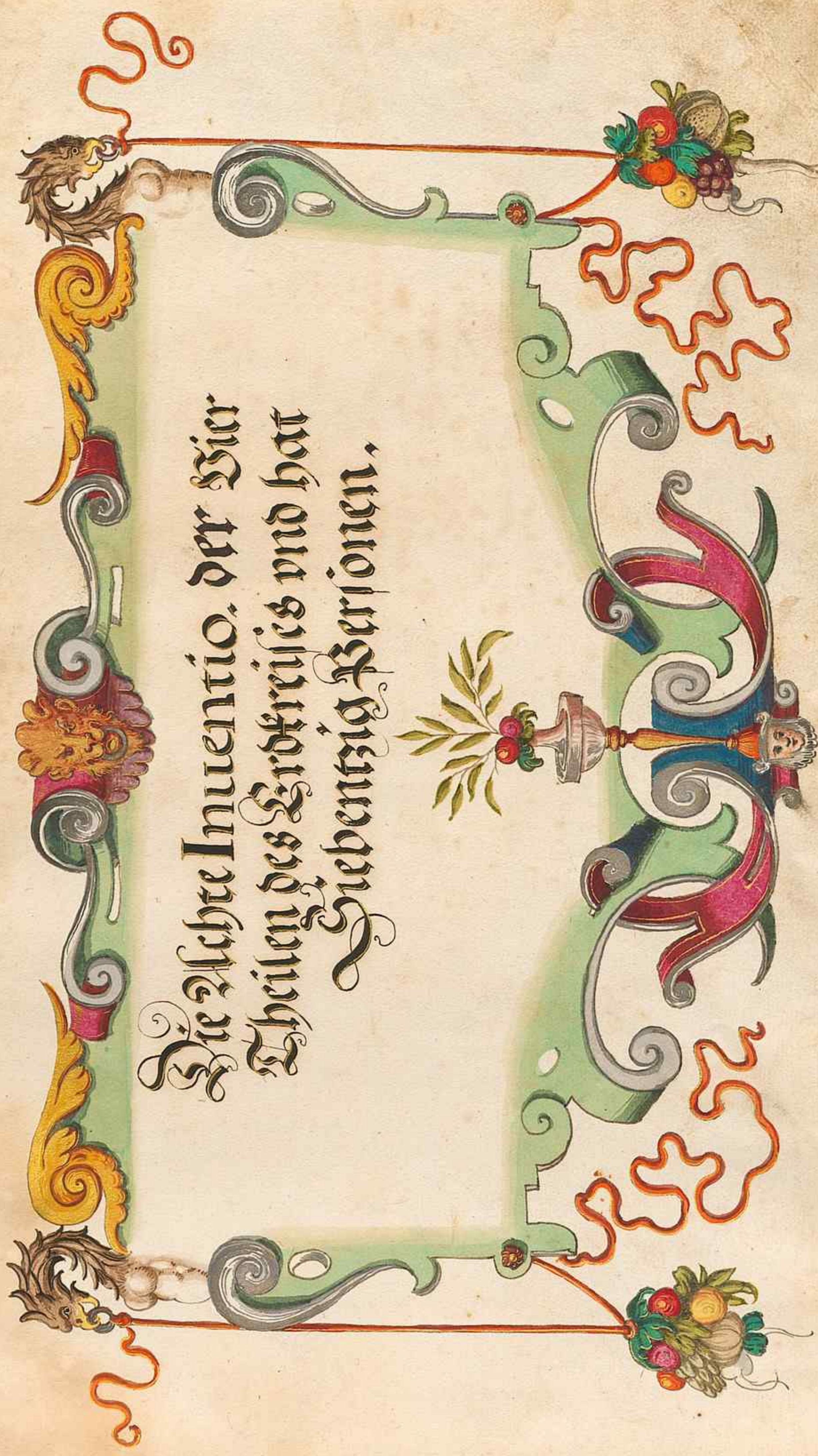




Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be arranged in several lines. It may contain a name or a title, possibly starting with 'G...' and 'M...'.



Die Achte Inuentio. der Vier  
 Theilen des Erdreichs vnd hat  
 Siebentzig Perionen.





Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and appears to be in a historical script, possibly Latin or a similar European language. The words are difficult to decipher due to the bleed-through effect and the age of the paper.



45.  
Ist auß dem neuen Scribenten und Geographis vns kundi und offenbar, daß der ganze Erdkreiß in viertheile vnd  
Theile sonder abgetheilet / nemlich / Americam Africam. Also ist demnach diese Americo  
und letzter außzüg in ebenungige Parten vertheilt worden / welches andere  
gleichfalls mit einem nammen Indiam Occidentalem zu benennen pflegen. Wie Leutschen aber heissen sie / von wegen  
er erkundung Anno 1492. beschehen / die neue Welt / darnach auß darumb / das ihre gröst ein halbe Kreiß des Erdkreißs in  
die Welt lang und breite beschehen / wie wol sie der breite nach bis daher noch nicht genzlich erkundt ist. Doch haben die König  
in Portugalia ein Theil America. so wie Brasilien nennen / vber dem equinoctial im Noctag gelegen / inen gelabt /  
Noiam Franciam. haben ihn die Krantzosen vnterhan gemacht: das vberig ist dem König in Hispanien angehörig /  
Es hat aber römischlich Christophorus ein Bürger von Genua auß Italien der Besselers der Lokumber / den Hispani-  
ren einen weg / so man lange Zeit für vnmöglich außgeschrien / nicht ohne gefahr / mühe vnd abmüß / eröffnet vnd  
kundbar gemacht. Dann als er durch langts mablesichts anhalten vnd ermanen von König Ferdinando auß Casti-  
lien zu seinen Hoffen vnd fürsatz küßt vrlangt / vns schweifert er die Insulas Fortuatas oder Canarien Ländt /  
bis er fürbas gegen Occident die Insulen Iohannam vnd Hispaniolam beroben andern vilen gefunden vnd mit  
Namen benennet hat / denn Inwohner der mehrertheil nackt / oñ alle scham / büsch vnd Bootes dienst vnd fürcht / gleich  
dem Hirs vmblickten / Ihre Sprache war nicht einig / sondern in einem Land oder Insuln durch auß vrentert /  
zu Aristkünnen. als Holt / Borlein / Erdgestirnen vnd andern herrlichen Gewächsen ist dis Land für aller Welt von  
Goot bequadt vnd versehen / also das auch die Americana mer gedachten Columbo vns ein Meiser. Gleslein /  
schellen oder andre naxten werck große Klümpen Holt bezalt vnd darzü geben sich selbst erbothen / als welches an vilm  
Drtzei heutig in Wapten gefunden. Dann auch die dossen vnd vnterstrundigen Leut diese neue Zükönigling erstlich  
vor Gooten gehalten vnd getret / wie wol sie sich nach maln hierin vber den vnterlichen Spanischen Heis ianuerlich  
betrogen gesehen vnd erfahren haben / also das die Americanaer auch ihre fruchtbar Landt inen in ein armserlig Müß-  
tin verkeret / Zü berweilten beginnen / ob sie auch gleich lange Zeit wegen der Beschüzer den Feindt wie Goot selbst ge-  
fürcht vnd verkeret / als mit grossem Zueyffel besetzt vnd verkeret Menschen Diets aber vnterschreut / wolt ihn / nach  
dem sie der Feindt halber etwa gewiniget / die Neue Christliche Religion schwertlich in Kopf / die weil diese neue Spanische  
Prediger mit greulichen Lasten vnterlichen tyranney / vnterlichen grilheit / vnterlichen Goldgierig besetzte  
deren ein schwerer ekel vnd abschew gebaren / in meisten vor alten Zeiten die Dachsen schwere seßungen die wunden also  
offt zum abfall / mannet ja Zükönigling außdracht vnd veruracht sa-



ben diese nun vorerwähnte erklärung wird mir zu anfangs der letzten Invention vorgetragen / und fürs erste die Americanische  
Musici der gestalt angebildet /  
Und hätten die selbige Mädel vmb / welche ihnen bis auffs die Ebenbügel streifen / und von Strangolten Leder gemacht / aus  
wärts vmb von aller sandt farben Laßete / Ob sie auch sonst gleich nackent / wann doch schöne außs geselschaft  
schürz von Krätzchen Kessellen / und noch andere von grünen Fäden dazwischen / vmb ihre Leiber gesüret / und in dem  
vmb die Waden rote beider mit anfangen bürden Lepren: auffs dem Kopff vmbgesende beider von mancher ley  
buntten Feder werck gehiert / und dann die Saare über dem Kopff zusamen gebündten / mit einem gebündten federn  
auffs der Stirn (welches Saarmanier also auch bey allen folgenden Personen vnterschiedt) vnter diesen Musicianten  
bliese der ein ein vnter daz messinge Trommete der ander ein seltsam Horn in gestalt eines spiessigen Scherkes saß  
Pfeiffen / der dritte aber ein unbekanttes groses gewündten Instrument / so die gestalt eines spiessigen Scherkes saß  
angabe / Wie dieser vorklingenden Musici / wie manlich exacter Kan / pranget vnter America herein /  
Welche dann ferret auffs einem von manichley Sorten der Brüste vmbwündtenen Stül nackten Sasse / osne dassy  
vmb die Leiden ein Schürz von aller Landt farben / vmb dem Hals eine Schürz von allenthalben federn: auffs  
gestreut / darin sie auch den besten Namen gelegt / auffs dem Häubt ein Häubt von allenthalben federn gehiert  
der linschen Handt ein Sapoggen / und in der rechten einen Armerischen Kolben gleichsam von buntten federn gehiert  
und gestreuet drübe /  
Der Stülk vier trager aber hätten außgeschriete Schürz von siegen fallen / an welchen von farben vnter Leben gemacht  
und gleich in Löden besondere Gählen von Brasilien Holz.  
Neben vorkomelten Hüelgänger von Americaner. mit Armerischen Schürzen / und oben vorkomenden außgeschrieten  
Kessellen / an welche vnter goldene Braten angenaht / bekleidet / setten ferret an gülden Banden / Spiegel vor der  
Brust in rot Compartmenta ein gefastet / und von den Köpfen lange abhangende bunte federn Schwärzen: drüben lange  
Brasilien Stangen und auffs dem selben einen bunte Stangen federn auffs dem selsen / ihre angestrichen wann fluren außs son  
den bracht mit langen bestendigen Knorren dures stoßen und führt ein Feder ein Affen an einen Köpfen /  
Diesen nun volget zuweilen Lackeyen so auch Spiegel an den Brüsten hängen: In Löden teigern sie ruppelnde Arme  
ericanische gewerck / und vmb die Leiber von glatten bereiten wroßen Schürze / welche mit Armerischen Branten vmb  
setzt waren /



Nachdem kamen die Batzen in gleichen Mäandeln wie obgesetzte Mäandeln / ebener gestalt schürbe / und lebten in die  
 Zeite / setzten bloße messer vor dem Brust / Kronen auß Feder gülsen / auch bedekken vor der Stirn / und ver setzte Edelgesteine  
 in Backen: Ihr Speer aber waren lange gekreyte Schepfelein /  
 Dick außtals man den reichen Americanischen König Attabaliba in einem liegenden Leberfarben Mandel / allenthalb  
 en mit gültner Kosen besetzt / weyßen schürbe von Siegenfellen / und Ehrstalen bedekken / und den Hals / Arm und Heinen /  
 langhangender Draisen federn / und einen Deypter in gleichen wie federn geschwänckte daher prangen. Dieser Attabaliba  
 als er der Spanier ankunfft vernemen / gedocht erhaben auß seinem Landt zuweiden / Dö aber stöckten sich anfanglich  
 als freunde / und machten kürzlich den König ganz sicher / also das er auch unter diesem freubsten Best anbringen in  
 seiner Herrlichkeit / und pracht ohne einwige fürcht der dafak vberleit / und wider zusagen und auffgerichteten sriden ge-  
 fruchlich angenommen wardt / Und wie wol er ein vber auß großen Schatz und Nation vor sein leben besallet / müßte er  
 doch nach dieser erlegung wiederrecht von der Spanier blütigen und geysigen Henden vmbkominen und sein Leben  
 stummlich erden /

Ihne folgten nach vier personen eben außt die Manier wie die Saeyen bekleidet / außgenommen / das sie an den rechten  
 Henden Bredt mit Americanischen bündten Ristängen fächten / und in der andern ein lange Brasiliensträngen dar  
 an Taffen / wie besonden schriftten angemacht. Und demnach solche dieses großen Volchs Dichten und Bewonheit küniglich an-  
 melden und erkennen / wöllen wir von denselben auch nach gelegenseit ein wenig reden /

Und was anz der ersten geschriben / Tyrannis Canibalum. darumb das dieselben volcker und künfft nicht allein die  
 fremben zuhörmung / sondern auch ihr angrenhende Nachbarum breidtes anfeindten / und wen sie die selben bezwin-  
 gen nicht anders mit Hnen gehen / als ein Tiger oder Löw mit einem Säumen Tiger. Die jungen Knaben Caltrien  
 sie / und meisten die selben gleich wie man bey uns den Lapanen thut / die alten Mannsbilder Kochen braten und fres-  
 sen sie ohne vnterscheid / doch werden die jungen weiber für frucht besalten und die alten zum dienst /

An der andern Dafil stundte Inertia Brasiliana. die weyl Attabaliba mit seinen vnterthonen und Kriegsleuten /  
 denn er doch bey künfft vndwanzig Tausent besamten / ohn allertagen wöcker sich von Spanieren schlagen und fang-  
 en lassen / allein wegen der Pferde gekreyt / ansehen und schrecken wesens / oder auch etlicher Büchsen schuß in solche



notz gerathen. Ja er hat der große gesantete häufften / der doch sich vmb waack wollen von Quisquiz der Atabalba Kinder  
 Drißten außbringen lassen / ebn so wenig von wieder Pizarro vermöcht vnd außrichten können / will vieler anderer tref-  
 fen geschweigen / so guntz möglich durch die häuffte vnd vngewöhnter wesen erlangen / vnd desta sickerer von Spaniern ver-  
 rücht worden sein /

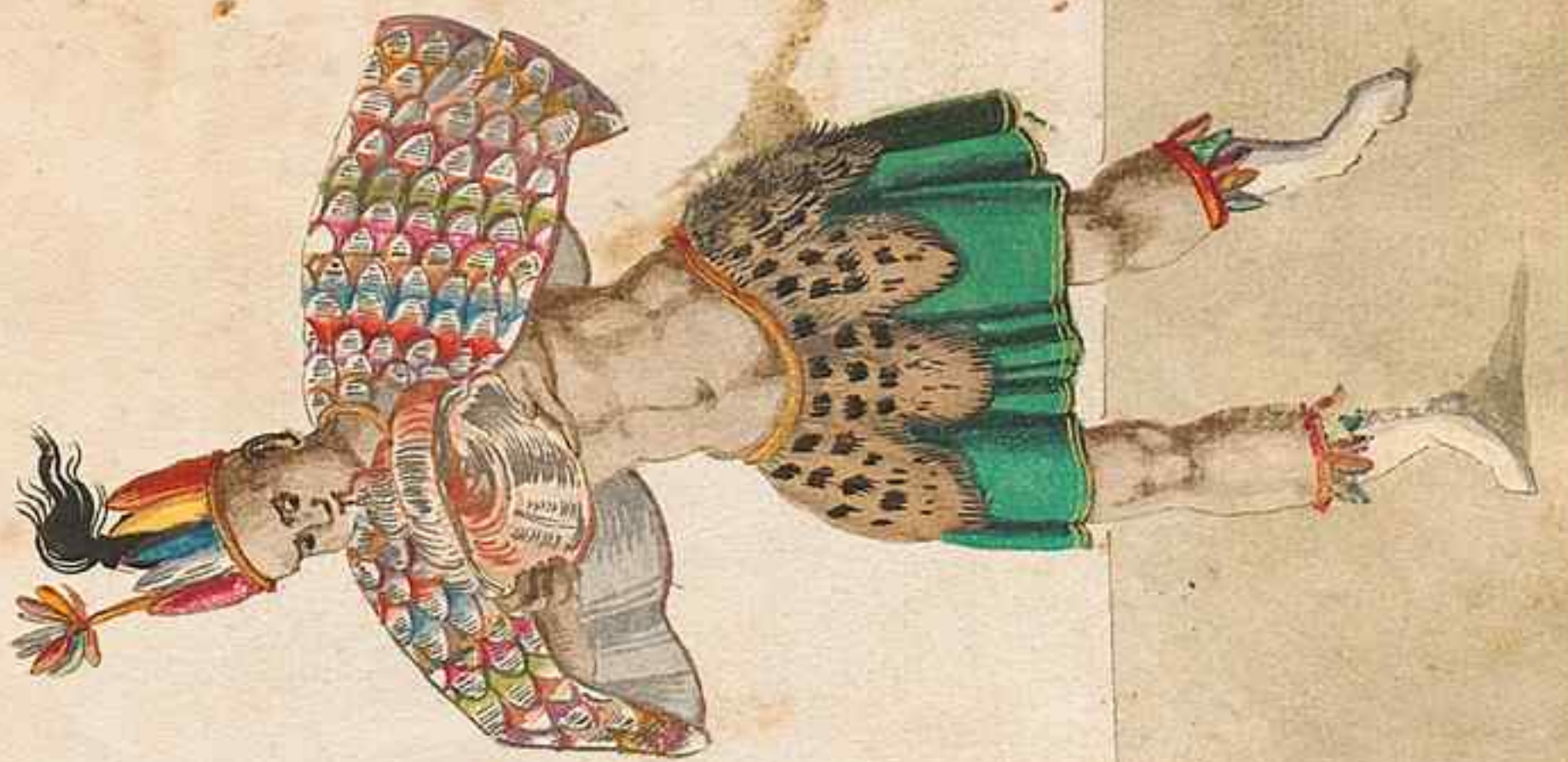
Sind was weit einer anderst / von der machttsamkeit ihrer herrlichen Gaben vnd Reichthum / Ja das sy für ein Iselle  
 Messer Besessit / trünck Wein / Spiegel oder ander machttsam ding vnd Klaren verch / so vil Holtz Edelsgestirn /  
 Berleit xodt vnd weiß / herrlich Schmargen willig geben haben / aber die wenig macht aß dreier vnd hochgeacht /  
 Sachen wolfaul vnd machttsam / seit mal kein Insel in diesen Breiten / die nicht etwa vil Holtz / groß Perle ein  
 vnd ander dreier steine / oder aber etwas Bewürs / vnd Beume von den ein herrlicher süßer gewick außgesetzt / her-  
 für bringe Darvmb dann an der dritten Tafel geschrieben / *divitia Mexceulis* /

Wie dem allen fürken sie doch ein elendig leben / wohnen gemeinlich in großen höuten / essen auß der Erden  
 wie die Kinder / schlaffen in gestricken Barmen von Baumwollen / Backen an villen orden Brodt auß totlichen  
 Würsslen vnd fischen / vnd halten vor ihren größten Reichthum / schöne bündte Federn vnd Edelsgestirn / die sencken  
 sy an die Ohren vnd Wangen / Lasten sich auch an vil orden im Leib hairen / geht gemeinlich mit nacketen Leibe ode  
 machen etwa einen schurz von Federn vnd oder von fremden zügerbrachten fellen / seit köttlicher vnd gelber  
 farb / Lasten an ihren kein haare wachsen / ohne allein oben auß dem Kopf / binden sie ein schwarzem bürsch für  
 züsammen / vnd machen ihren kronen von maingreley bündten farben . Asten wenig die Ee oder suete sicken /  
 leben vnder ein ander wie das Dieß / vnd pflegen offentlicher begewohnung / Ihre Waffen sind Bögen vnd vergiff-  
 Pfeyle von schayffen Fischknochen außgespisset / höckerne Köbber / vnd etwa außgespisset schäffel in oder gekerper  
 Bildine spieße / dax auß dann ihre armserlig Kriechwesen genant / Perovogen auch allhier dem  
 vierten Teil diener ein dafel zügeriget / daran geschrieben *var. Nuditas Virginienlis* .











AMERICA.







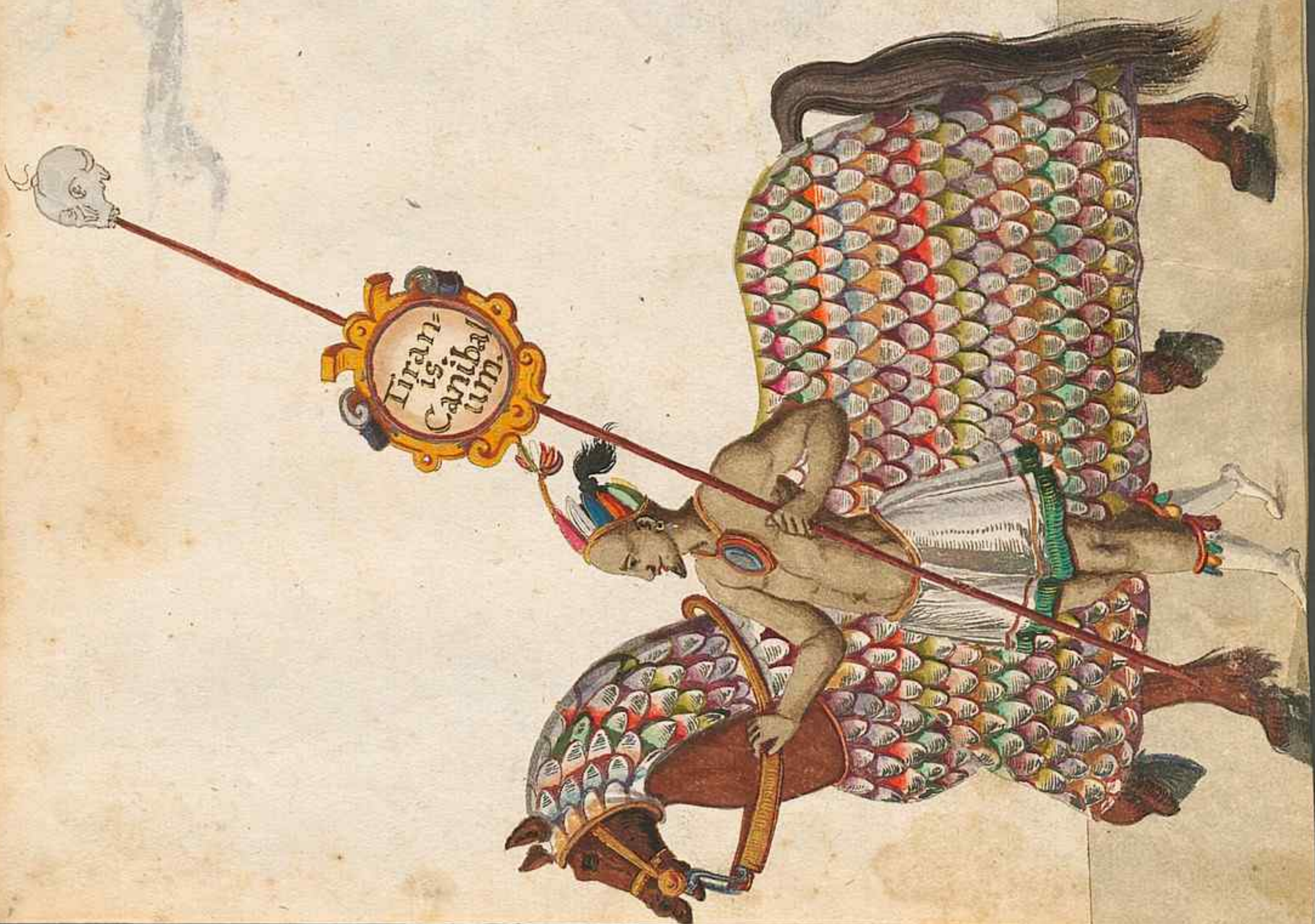
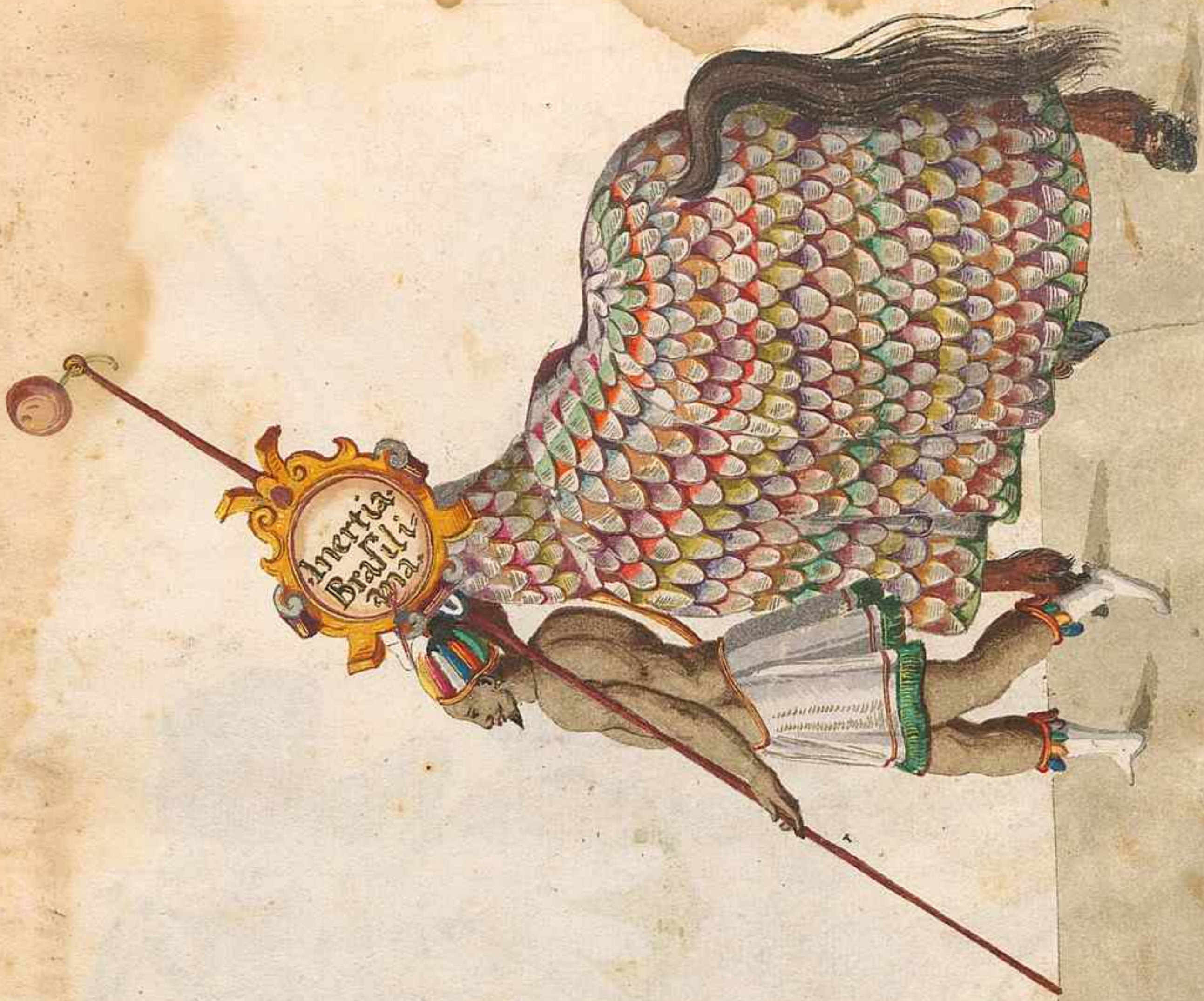


ATTABALIBA.

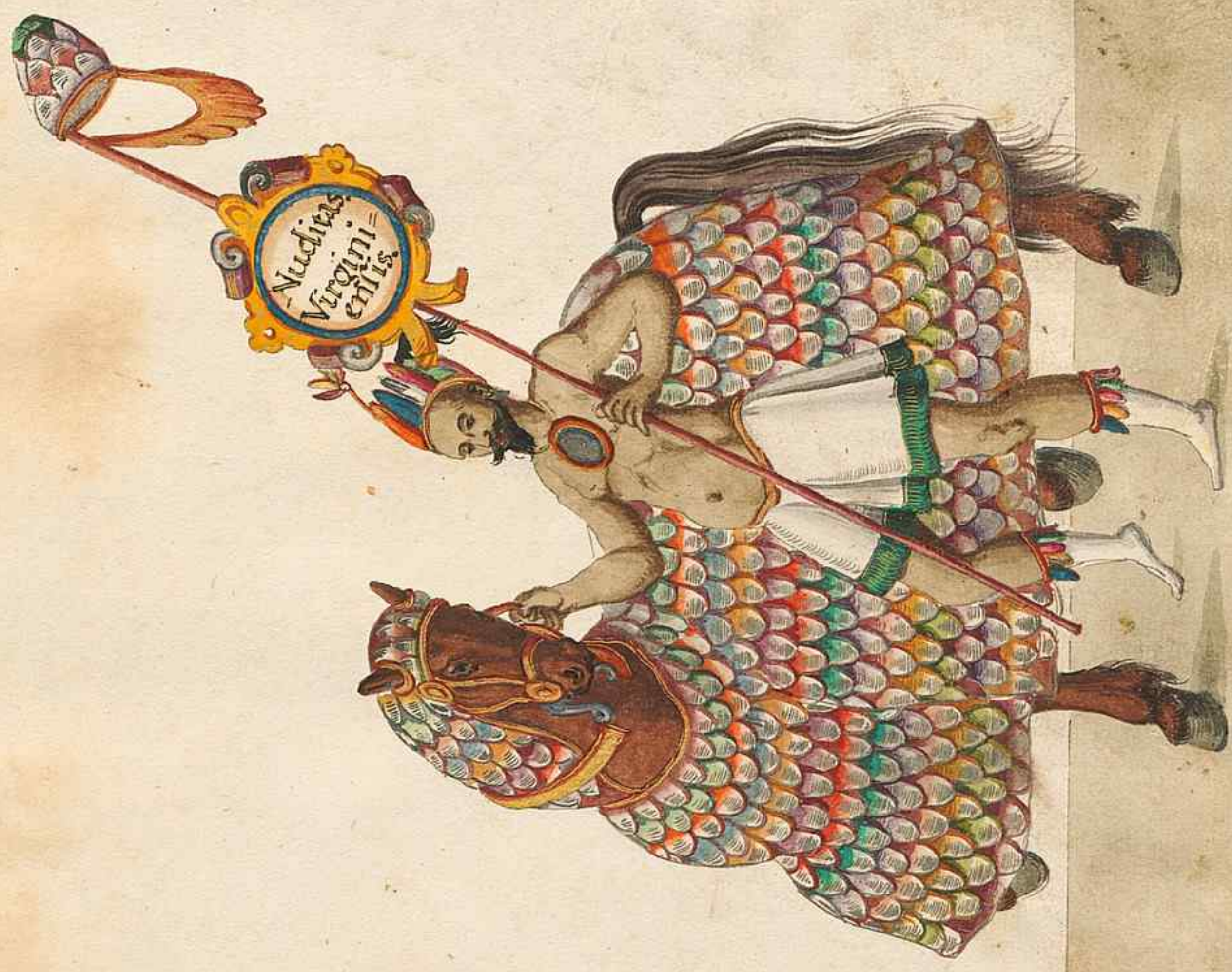


ATTABALIBA

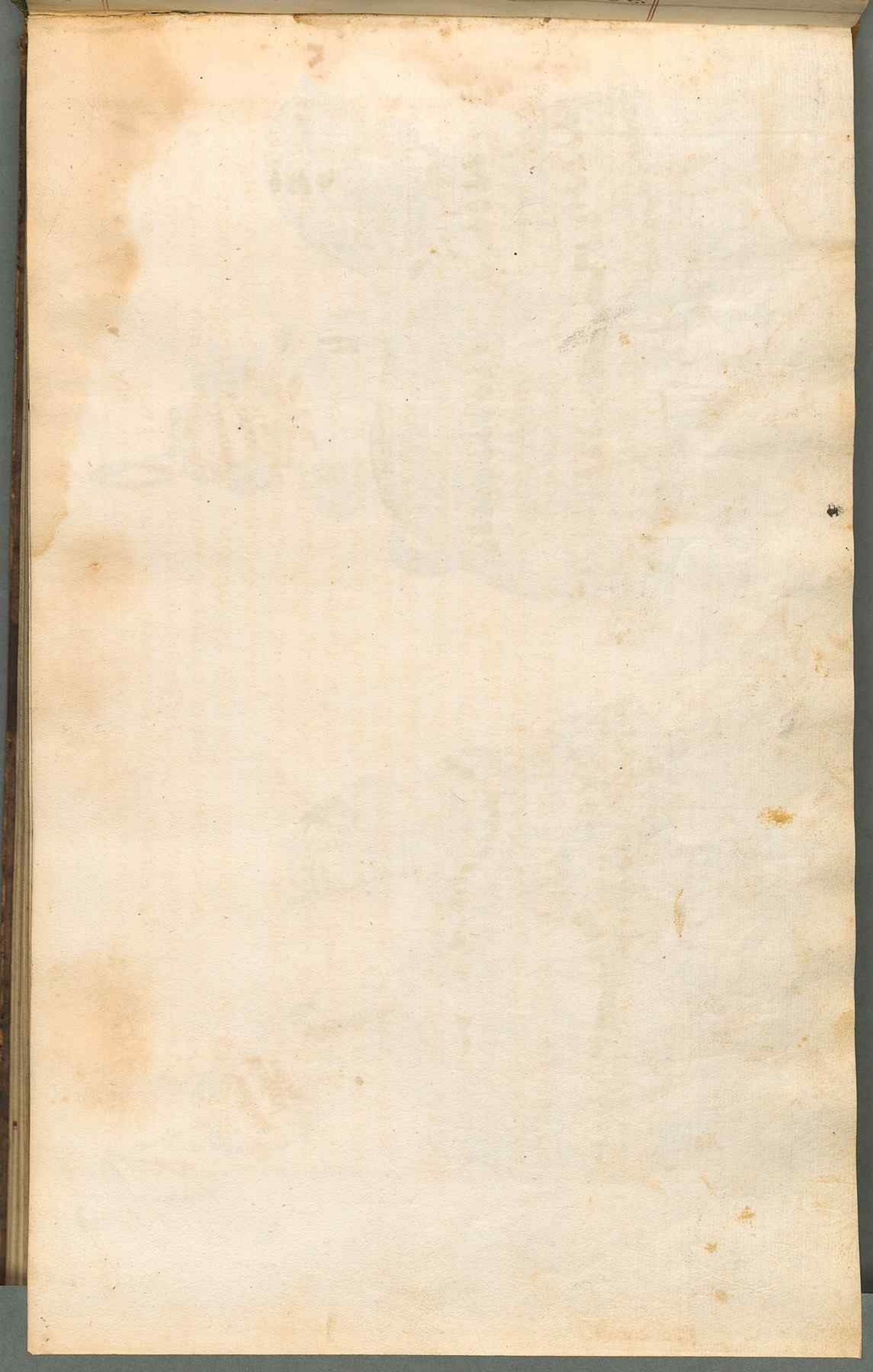














**A**MERICA folgete damals Aphrica / auß welcher teil der Welt auch beynahe ringst umher von Asia und Euro-  
 padures Meer / nemlich das Nord / Mittelendische und den grossen Oceanum abgeschritten. Diemeyß dan  
 wegen der grossen Hitze (als dem Ort zwischen dem Reich des Krebs und Steinbock) und der menge des bandes  
 diß landt zum teil wüste / zum teil auch darumb das von verbranten und schwarzen leuten / denen gleich  
 an keinen orten der Welt mer gefunden / er bewonet / als wirdt auch dem günstigen Leser die ganz Inuentio  
 solche Menschen in Noxens gestalt vorbilden und abmalen /  
 Und haben demnach diesem Auffsüg seinen anfang / wie auch sambtlichen vorgesunden besetzen / fünf  
 Muscanten / deren erst ein Zimlein und Pfeife zu gleich spilete / der ander ein Beigen strich / der drit  
 ein Reiff wie Seelen erklingen liess / und die beidte letzten Schalmeien und Bouyarden erschaltten / Die  
 sentslich waren nacket / doch mit weissen Lanfusz / so blau und geltine strich set / vmschürzet und an  
 beiden hantzen / Hals und Beinen / mit weissen secken / wie alle folgende Personen bewunden / als eben  
 waften um den kopf mit blau / gelb und weissen bünden oder wülsten /  
 Hutten folgten auß den süß zween Noxen in blauen schürzen / denen ihre haupter mit Lindel umbrun-  
 den und gehiert / an ihren Armen hatten sie ründe Noxen tätschen mit gelbenen Rosen und süßten In  
 diesen habit der Aphrica Wagen daran zwey weisse Pferde gespannt /  
 Aphrica aber hat ein blaues Dafften Mädel umd / ein rote hantzen von verlein besetzt / auß den kopff  
 ein rote schneepriest mit bündten gedren / auch bünden bewunden um die Bein / Hals und Arme / ein-  
 en gelben schurz / und in der hantze einen büsch von Blumen /  
 Also folgten auß weissen Rossen dem wagen die Bactrienen in runden rücken / und hantzen umd von  
 Resellen mit schwarzen pflocken besprenget / und gleicher Materi stifteln mit roten schürzen umd.



bedeckt / und an der seiten lange bebel /

Nach Ihm kamen die Lackeyen die nächsten vor Anibali in weissen schürzen von Silberzindri und ebener gestalt binden vor trügen sie in beiden wuffspießem, und an demen kleine Zartschen / Der weitbeschreit Anibal sette sich über den Felsumwegen mit einem Panzer bewapnet mit anlangenden blauen schuhen und einen vnderrock von guldenen waten / auch ein bebel an der seiten / an einem guldenen Bürtel / so allertalben mit Edelgesteinen versetzt wack / Die weing war gleich der Batarien / doch mit dreyen laugen spritzen Liogen versetzt war Exyberweiß in ein ander geschnitten / vorn auß der siren / vber das kett er einen gulte = wandlung in den munde / ein große runde Zartschen am Arm von eyßen und bircken rinden zusammen gefügt / und ein versilberten verstaeltentholben / Deneben lict ein Mann gleich den Lackeyen / ohne das er mit einem Rosmarin kraut oder binden gekrönet / welcher Ihm dem Anibali / ein roter umbal an einer laugen stang / in trug. Exwendter masten war der künne und verschlagene Kriegskunst ausgebildet / der die Kömmer / alligiermend viele fürckten wolken / und allein vber die Welt zu Herschen geboren sein vermeint / etlich Jar lang der masten geringstet / das sie drey großer häubtschlaften ohne die Schammüssel und vil Herrlicher stett verlieren müsten / auch den endlichen vntergang und gar auß vor augen hieselten wann / wann nicht Scipio damals gewesen und sie erlöset. Ihm folgten nach in diesem Actu / wie auch zuvor dem Artabiba vier Leib Pferde wie decken von blau / weiß und gelben Atlas / dessen fürker folgten stangen und dastu zeigten / an der ersten war geschriben Abundantia Aegyptiaca, dann kein Eder / elter, und fruchtbarer Lande / Ja das auch beset mit steten besetzt ist und darinnen der wolregende Balsam zu finden dann in Egypten / und haben die alten gesagt / das dis Landt gleich ein Kornschreier der ganzen welt zuachten. Es ist die fruchtbarkeit nicht allein an fruchtten zu ver = wundern / sondern auch an wäthern / in dem sie gemeinlich drey / drey oder vier Kinder zu ein mal geberten /



52.  
In dem andern war zu lesen: Fides Punica / die weil die Poeni oder Carthaginienser also fridbrüchig und main-  
ridtig / das auch darumb von ihnen rimeltes sprich wort entstanden / Aber doch ist ihnen dieses also bekennen /  
das / nach dem sie die Römer wieder aufgerichten friden und verdrag glücklich mitre ihrem Häubtmann Anibale  
ein lange Zeit bekrieger / beide der Carthaginienser Regiment (welches sich mit vber Africam allein / sond-  
ern auch Hispaniam erstreckt) zu boden gangen / beider auch die schöne und herrliche Stadt Carthago / in  
wasser vor dritten Meum / in Feuer und aschen verfallen wüsten /

In der dritten Tafel aber stündt Deseria Barbaria / die weil an etlichen Orten Africa und besonders in  
dem Nicht ein so vuleidliche hitz / das weder Mensch noch Vieh daselbst bleiben mögen / sondern allem schlang-  
en und andere schedeliche Thier / so den Menschen keinen Zugang lassen / und ob schon Menschen darinnen ankün-  
den / sein sie doch vielstet / wohnen vnter dem Erdrich / und fliehen die geminschaft anderer Leuthe / Zu dem so  
gibt er durch den Windt so vngewerlicher Sandstürme / das wo wündt ein eben feldt / in künbren ein hoher Berg von  
Sandt sich erhebet / wie denn von dem König Cambysc erzählt wirdt / das er in einer solchem 5000 Mann ver-  
loren. Letzlich ist diese wüstung daher auch kommen / das derselben örtter einiger Wassertröpfen nit zu  
finden /

Er bringet aber Africa in den Ländern Libya serregen manich Wunderthier an tag / darumb dann der  
vierte leidliener in seiner Tafel anmeldet / nouum ex Libia Paum in dem selben gefunden werden / Ele-  
phanten und Drachen / Büffel / Pantherthier / grimme Löwen / Straußten / vbermensis vil Affen / Basiliscischen  
Satoblene und andern bey uns seltsambe und nicht löndige Thier / ohne die wunder geburten / so totwa ein  
Menschlich gestalt an ihnen haben / wird doch ohne vernunft dahin leben /



14

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





Under Warde Archen Inuen-  
tion Son Aphrica,







APHRICA











ANNIBAL









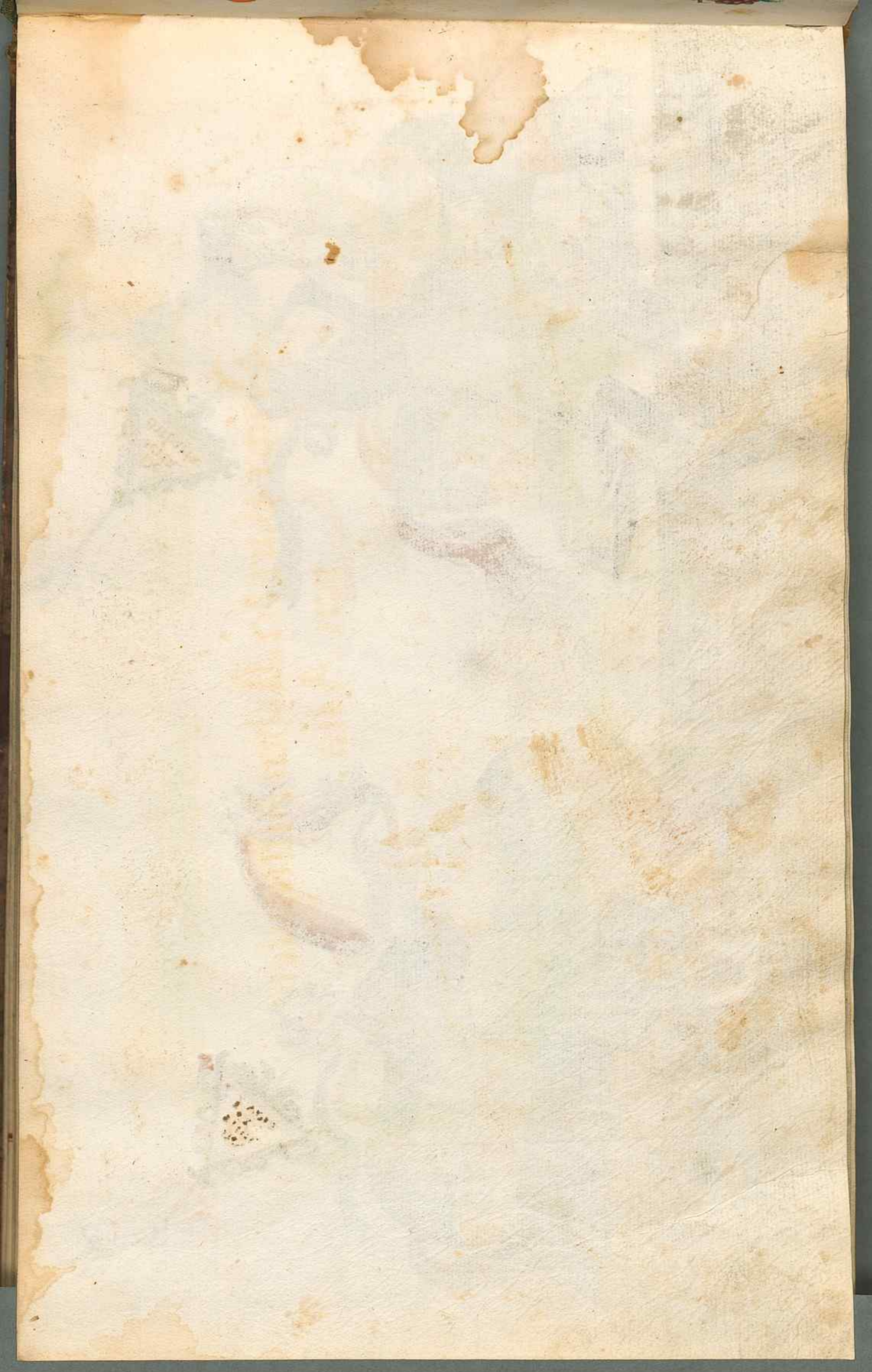
no-  
vum.  
Lybia.



De-  
serta.  
Barbaria.









Dritter Part der Nechten Ervention  
von Asia.





Handwritten text, possibly a signature or name, appearing as a faint, mirrored bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, possibly a date or location, appearing as a faint, mirrored bleed-through from the reverse side of the page.



Es ist aber Asia so groß und mächtig / das es so viel Landtschafften in sich begreiff / als Africa und Europa zusammen /  
 ein Reich lant an Holt / Edlgesteynen und andern geben /  
 In dieser Intention aber wardt die angebildet in einen herrlichen wagen / angethan in einen ornen leibsen mit  
 guldenen schwiären und quasten besetzt / in dem auch gelben ermeln wie schwarzen schwiären und plöcken / Her  
 vnderstürs war der ein / so mit guldenen Löwenkopfflein außgestichte blaulicher farb / darunder der ander von  
 rodt in goldgelben Damassken mit guldenen schwiären besetzt fürfar brücker / der dritte aber war ein langer  
 weyßer nachschweifender Rock. In der Handt hielt sie ein gefesselein mit herrlichen Randswerck / dann  
 Asia von Nyrren und wolschmekenden roxen an vilen orden ein so herrlichen geruch von sich  
 gibt / das auch die ienige so auß dem weitern Meere schiffen des selben Lieblichkeit empfinden mögen /  
 Auß dem Pferdten saß ein Linschier in einen langen grünen Rock / roten ermeln und blauer umgen / dar  
 auß ein gelbe Draußen Feder gesteckt war / auch saß er an rote stiefeln mit blauem außschlagen /  
 Vor ihm giengen acht Musicanten in hohen grünen sammeten Hüeten mit Eulen gesteynen versetzt / vnten  
 daran waren gelbe künde wülste / vnd oben darauß allerley bunte federn / Ihre Röck waren weiß mit lau  
 gen abtagenden blauen ermeln / vnd auch grünen welche sie angezogen hatten / vber dem weyßen Rock  
 waren sie mit gelben schößlein oder tradeln geschürzet / Ihre bloße hant als an Beinen vnd dem angeficht  
 war rötlicher farb / vnd die Dinsten weiß / mit blauen schwiären auß dem schinen zugeschnüret der 4.  
 bließ ein Kreimb Horn der 2. ein yosanne / der 3. spilete ein laute. der 4. psalter / der 5. ein stetwerck der 6.  
 ein doppel ystoffs / der 7. ein temperin pfeifflein / der 8. ein irigen mit einem lauchtem Bauch /



Die meisten so dem wagen folgten / waren die Iren Batrinen / vnd hatten außgesetzet rote sammet huet  
mit guldenen rosen / gelben wulsten vnd quasten / Ihre Leibrocklein waren blau / mit roten eruchen / die  
von mancherley farben gesteyt / vnd die Striacklein weiß. Auch führt ein jeder ein gebognen viercketen Dösel  
vnd ein Lopy mit einer gelben fliegenden Fawen / daran gemasset stündt ein blauer Low auß einem roten  
Stiel /

Zwey Lacheyen giengen Iren nach wie die Weisanten bekleidet / hatten Türckische Dolcken außselben  
hängen / vierckete schilt an Armen / vnd Türckische Bögen mit sambe Köcher vnd pfeil /  
Neyander der groß Asiatisches Monarch welcher mit einem geringen Kriegsvolckes bey nahe die ganze  
Welt beherrschet / vnd gewaltig Kriegs scharen erlegt hat / war in ein blau Pettoral mit golt belegt /  
welches schurz von grünen guldenen Flor gemacht / angestalt / führt in der handt ein guldenen streyf  
sammet / vnd in gleichen ein versilberten Türckischen Krone vnd langen fed-  
er. Darzu hat er an weißer striack / so an gebühendt orden vergeltt war / vnd vnd den Hals ein  
golt gelben in blau fliegenden Mandel / Von seinen hatten vnd leben hat man nachfolgende verstein-  
gemacht

So ichmals einem hat gebürt  
Der Lorbeer kraut / er billich hiet  
Alexandrium / der so vil Landt  
bracht vnter sich mit grüngerhandt  
wann Ihu der Wein nicht vber wunden.



59.  
set man seine Kleider mit gefundenen  
Mün folget vier Leibdieneren genugs  
Lurcheischen Kotten / welche mit  
vorn Spitzigen Federst geziert waren /

Der erst vnter ihnen zeiget an in seiner Tafel die worde: *Pompa Persica*. Darin in Persen ein so großer  
Pracht nicht allein bey den Königen zu Hof gehalten worden / sondern auch vnter dem gemeinen man  
erwarten / nemlich in vberschwenglichen / kostbaren / vnd hümel vbermestigen Parcketen / Zierne  
pfehenden Einzügen / vnd herrlicher Diklichkeit der Kleidungen / das auch vor angerechter Alexander /  
als er die Perser vberwunden / seine Macedonische Meigkeit abgethan / seine gebreuchliche Kleider / deren  
er zuvor nach seiner Vaterlands art vnd gewonheit gebraucht / veruandelt / vnd nach Persischen siten  
vnd habitt sich künftig gehalten /

Der ander hat in seiner Tafel / *Sagacitas Arabum*. seitental auß Arabien / so viel verschwitzte Ma-  
thematici / vnd nun der Argeneu erfahne Männer hertür kommen frunde /

In gleichen hat er auch bey den Syeren erfahne leutz geben / in wasen die Chaldaei gewesen seint / welche  
zu den Weidtrischen Götter dienstern gewidmet / vnd ihr leben in der Philosophie zubracht haben / by sätten  
erfarung des Bestens / vnd wörsagen in wainckersley gestalt / als auß dem gesang der Dödel / auß dem  
sachst der Bestens vnd Planeten / auß den Traumen.

Der gleichen namen sie wasz der Mündt / re-  
gen Hüz / Conuten / Finsterwüßsen / außfristung der Erden vnd andere iachen / darauß / scheidlich vnd  
seihane dinge in künfftig hürerkindten / ohn was sie sonst von ihren Göttern dem gemeinen  
Man vor gepredigen wüßten / vnd was hierumb an der dritten teil diener Tafel geschriben *Supersticies  
Syriaca*



Cerimonia Iudiacae. war die vierdt Tafel, die weil die Jüden wie Schweren und Vreiligen Besenen auß Gottes  
geheiß, von Moyses versehen waren, als in unterseide der speisen / gedrauch der Gottesdienst / Straff der übertre-  
te und ander nöthigen dingen / So lang sie auch in dem selben Jhrem Besen gelieben und besaret haben /  
ist ihr Landt von Gott mit weifflicher Straffbarkeit und Reichthum überschüttet gewesen / aber nach dem sy  
sich zum Heydnischen Abgöttern gewendet / und ihres heilsamen Besens vergessen / war dein flug oder blag  
unter dem Himmel die nicht über das Reich ergangen sey.











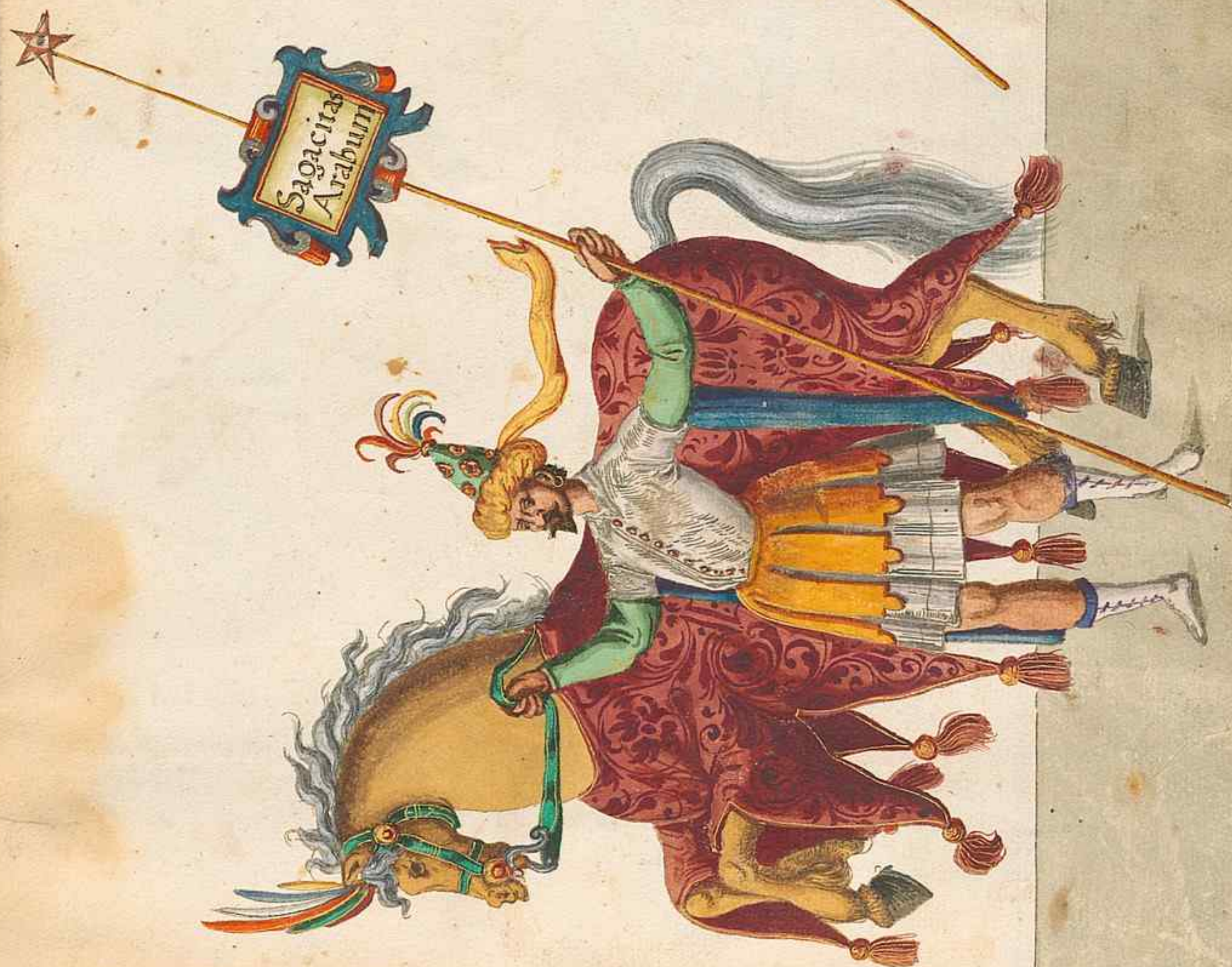
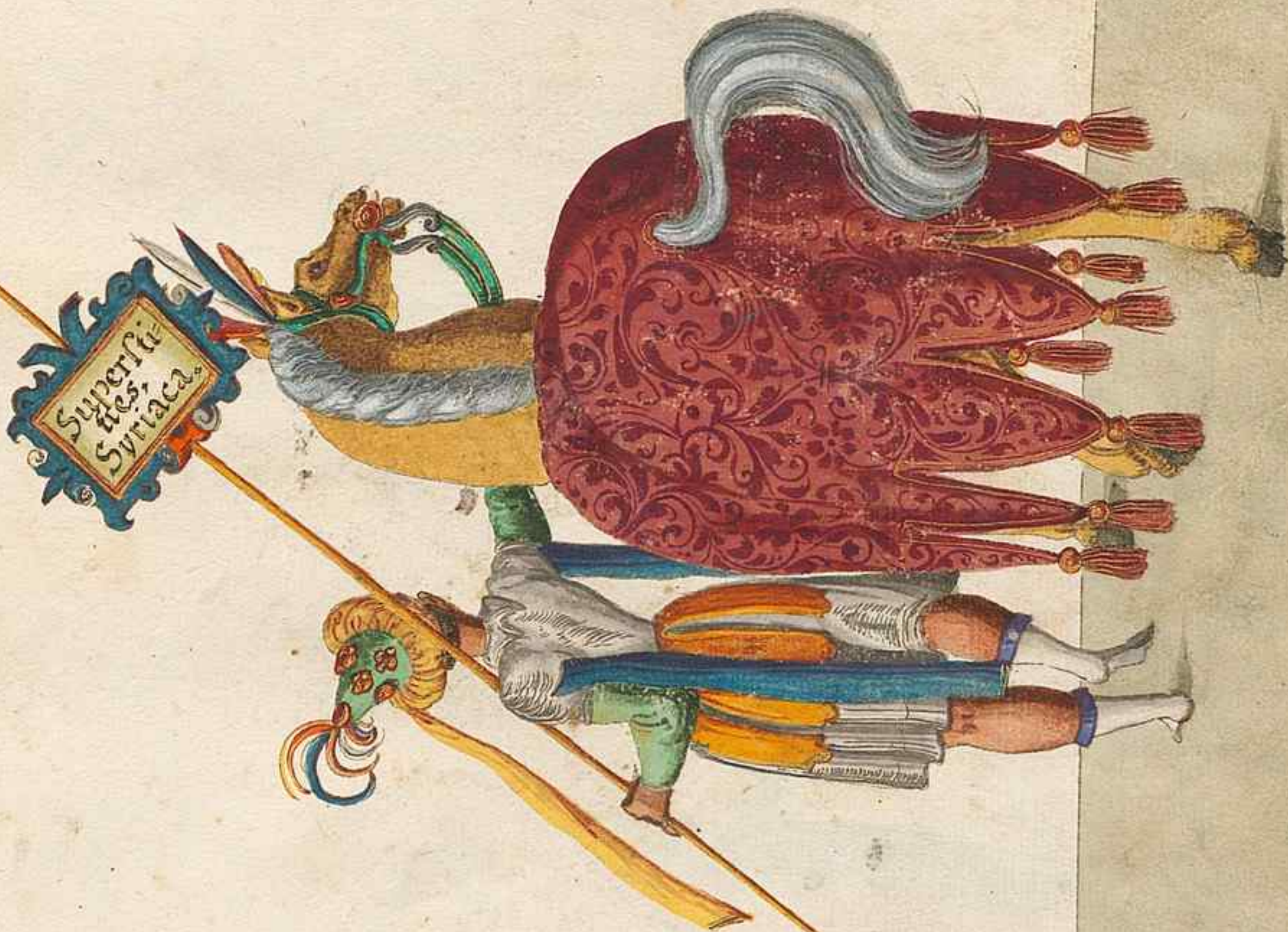




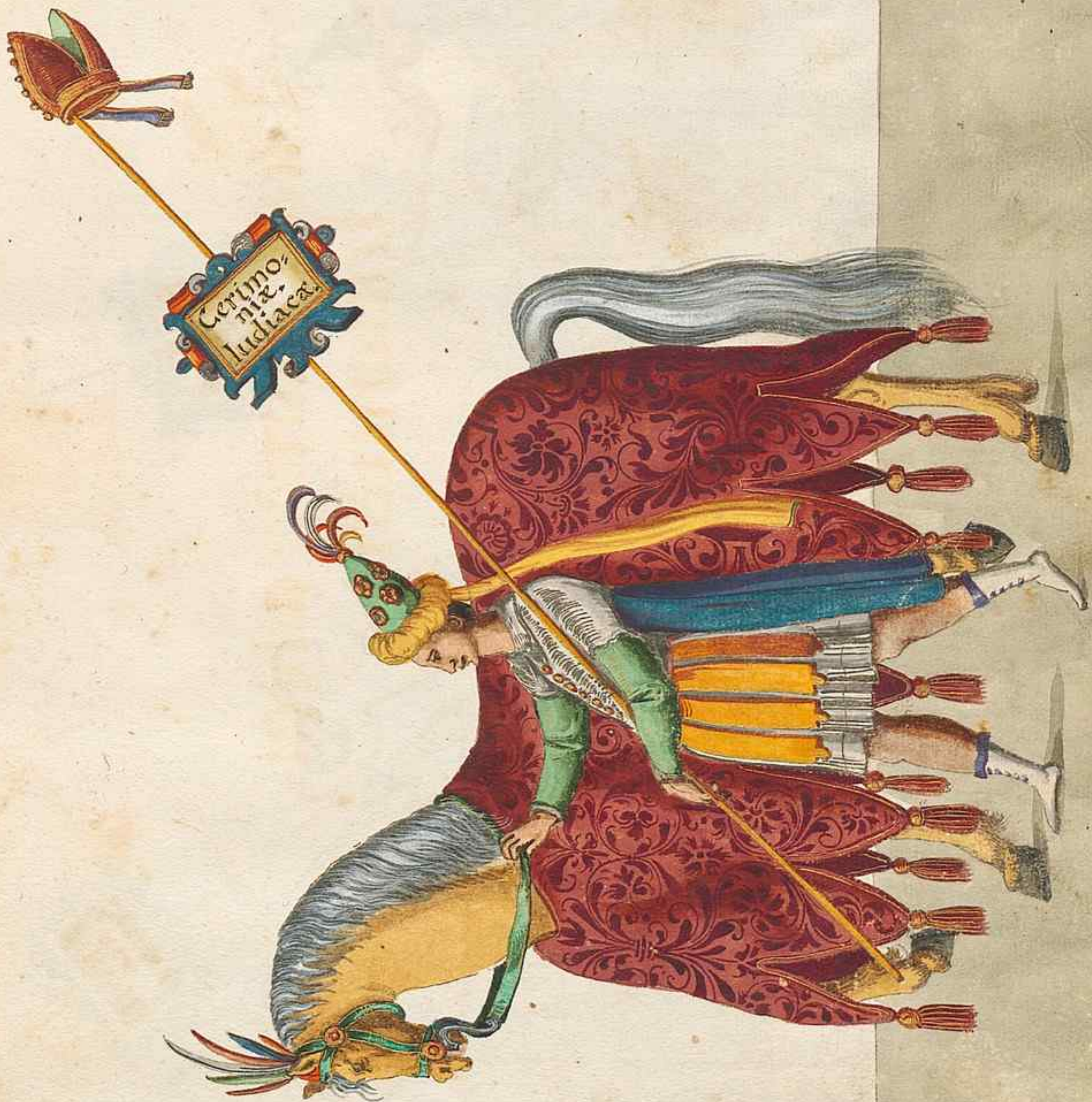
ALEXANDER















Die der Martirer achten  
 Invention



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into two columns. The right column contains the word "PROCURATOR" in all caps. The left column contains several lines of text, possibly including a name and a title, such as "Johann Augustin" and "Königlicher Rat".



Sannach wir nun drey Theil der Welt, nemlich Americam vnd Asiam in drey aboer-  
 stiget / vnd bis zu Indespontischen Meere / vnd dem Meere Tanai / welche Europam vnd Asiam scheiden  
 kommen sein / wollen wir ferner Europam mit seinen Eigenschaften in diesem aufzug kuerzlich an-  
 sehen.

Sind wann / wie bisdaher gebruechlich / die ersten mit Musicalischen Instrumenten / nemlich antiqui-  
 tetische Trommeten versehen / an welchen Feulen hingen / wie vorzeiten die Koniglichen Banner waren /  
 mit dem vier Buchstaben S P Q R bederuet den Koniglichen Rath vnd Reich oder Burger-schaft / auff den  
 Haupten laetern sie Stenmsaeben mit langen weissen Federbuschen / vnd langlicht schilde an Armen / Br-  
 ueber wann auff die manier / wie vor alten Zeiten die Koerper staffiert / von blauer schuelliger materij /  
 daran lange truedeln vber einem schurz von weisß in Leibfarben Tafel / vnd die Stiffeln blau mit vergul-  
 den Loebendöpfen.

Nach ihnen kam Europa auff einen wagen / in wassen vorzeiten die alten Koerper in dreyen gebraucht  
 haben / mit einem Serpente vnd keyserlichen Kron gezieret / als die ienige / so ihz zu unterschiedlichen Zeiten / ein  
 kreyß der welt nach dem andern unterthon gemacht. Ihr Kleider waren ein blau seiden Atlas Leiblichen mit  
 Holt besetzt / ein langer roter Inderrock / vioelbraune Sammet Schuhe darauß goldene Kreutz / Die selbst re-  
 gert den wagen vnd Pferd / vnd stundt hinter ihz ein Engel in einem langen weissen kleide / welcher vber ihz  
 ein Lorberkranz hielt / die weil sie mit den höchsten haben der Geschicklichkeit / Derselber Kunst / die waren  
 Religion / vnd vuerberwundlichem Genueß / von Goot bequadet. Zu dem ist auch Europa / dessen wuendig-



keit erwecket Bild außzuzeigen wil / ob es schon das geringste theil der Welt / viel Volckreicher weder *Aphrica* vnd auß  
nacet *Asia* wie groß das auch ist die weil darinnen kein Wüsten gefunden werden / auch in dem höchsten gebiet  
nicht / Aber wer wolt anfänglich solches geglaubet / vnd fürnemlich das in dem Alpen / welche von ewigen  
dieken Schnee gleisten / ein so fruchtbar boden gesucht haben / ja wol erst es mit seinen Metallen allen außzu  
führe / die weil nicht Holt vnd Silber allein hierin zu finden / sondern Kupffer / Zinn vnd Eisen die fühle / vnd dar  
zu vber weiß Derrliche / veste vnd mechtige Steer ohne Zahl / will gestweiser der Dörffer / die weil man alle  
salben ohne verinderung wilder oder giftiger Thier sicher vnd ohne sorgen gewosener mag.  
Die Patinen waren den Mexicanten in allem gleich / sein das sie Stangen fürsten / vnd darauß güldene  
Adler mit anhangenden Schelen vnd Büchstabem **S P Q R**.  
Ebenemassen waren die Lackeyen auch bekleidet / doch daß sie in Henden Balnen zweig tragen /  
Denen nach dem *Iulius Caesar* der *Monarcha* vnd außseger der Römischen Keyserkündts / ein vberwin  
der viller Völcker / vnd welche vielen andern vornehm Römern mit Herrlichen Tugenden weit vor  
gangen / wenn nicht die einige Exgeyigkeit Ihm ein schandstücken angesetzt / darüber er auch entlich mit  
23. wunden im Römischen Senat erötter worden. In diesem acten wardt er also abgemaket / sein Leib war  
blanc / mit Holt eingeleget / vnd darauß ein Schwarzer zwayköpfiger Adler / der Schwanz war von silbernen  
Bündel / darüber allerley farben vnd güldener Loben / tradeln vnd blaue quasten: nitern vns den Leib hat er  
aller fürnemster Provinzen *Europa* Wappen / darnach blaue sammett Stieffeln mit güldenen Schwären  
gezieret / ein langen fliegenden Mandel außgrünen güldenen Flor / wie roten Laubwerck vnd silbernen  
Schwären vns den rancdt belegt / in der sandt führt er ein versilberten stab vnd güldenen Adler / an der sriten



ein Beserwerdt / dessen stiel von Ialpis / vnd die scheid vnd quirtel mit Edelgestaim besetzt waren / vnd letztlich ein  
 Lorbeerkranz auff dem Hauß /  
 Vñ vñ mehr kancen die Leibdiener durch auß wie die Lackeyen bekleidet / süßere an der handt pferdi mit rotten  
 decken von Flaßen laubwerck vnd schwarzen zweyköpfigen Adlern gefiert. Der erste trug ein Laßel / dar  
 an geschriben / Sapiencia Greca. diu weil Griechland gleich ein hohes Schul der ganzen Welt vorhöyten zu  
 acten / darauß erborn vnd außfögen / seind bey nahe alle sinreiche Philosphi vnd Naturkündler / welche  
 so vil vnd manigfaltig schriftten vnd Natürlichen Künsten vnd Menschlicher wußheit wir zu ver wundern  
 sinder lassen haben / Rückblick darvon zu reden / Vñ in dem lande ist ein Mutter aller Künste / den erfarnen  
 Ken Astronomen / der sinreichen Geometern / Kunstreichen Rechnern / wol schwebenden Redenern /  
 der volkühnenden Musicorum / vnd der klugen tiefssinnigen erfucher aller heimlicher vnd natürlicher  
 dinge /

Aber auß Westlandt kommen seer so vil wolgegründter vnd herrlicher Gesetze / welcher auch heütiges  
 tages wir in vnsern Rechten willig gebrauchen. Vnd haben darzu vber denselben oder andern ihren befel  
 chere die Könner dermassen gehalten / das sie auch ihre Kinder vnd geringer schult nicht verschonet haben /  
 sondern sie zum Todt sinrichten lassen / wie dann solches an Tito Manlio Torquato. Posthumio Tyburto  
 Dictatore / dem Hünge mayster Bruco. Cassio vnd andern mehr genugsam zu sehen. Vnd war der vier  
 ten an der andern Laßel geschriben Iusticia Romana.  
 Die dritte Laßel aber / nemlich Robur Germanicum, wil wir erinnern der Teütschen grossen Herr



licher und gewaltiger Taten. und Jüngern / in Waffen dann an der einigen zu sehen / das die selbige entsetzen  
allein der Kömmer gewalt, den sich auch bey nahe vber die halbe welt erstrecket / Zerbrochen und ihnen Bruch,  
reich / Engelandt, Hispanien / Aphricam Pannoniam. noch zu dem Keyserthum mit streit abgewun-  
nen haben /

Da der vierten Tafel stündt angemasset Libertas Scythia Dann die Scythen so wol in  
Asia genseit dem Thanaï. als die Europäischen ein so streytbar Volk / das sie niemals einigen Regierere  
und gewalt haben können vntertzung gemacht werden. Darum den mächtigen Persischen Königin haben  
sie vberwunden und in die flucht bracht / darnach Cyrum erlegt / und des grossen Alexandri Häubtmann  
erschlagen / vor welchem sich nahe die ganze Welt entsetzen müßten /

Und diß sey also in kurz von der besten Invention / Ja von den außrigen des ganzen Ringelrennen  
gesandlet / auß welchem dann der günstige Letze aller Actum eigenschaft nach notürfft wirdt haben  
entwunden / und zum besten Bestandt bringen können /











EVROPA











Siditia  
Romana.



Sapientia  
Graeca.





IULIVS CAESAR







Libertas  
Seythica.



Robur  
Germanicum.





BIBLIOTHECA  
REGIA  
MONACENSIS







