

TNC ~~553/2~~ / 3/22-93 (7)
5484

34853

此詩乃...
 昔年...
 明月...
 秋風...
 不...
 草...
 花...
 外...

上巳偕邢鼎臣復遊西湖

短篷輕繫入芳辰
昨日風光今日新
動耳催花簾外
鼓牽情撲蝶
函中人尋山拾得竹
為杖沽酒不拘草
作茵高興正須歸
去晚一船明月別生春

竹風

風起敲晴竹
瀟瀟趣自饒
雞腔挺裂土
鳳尾擺層霄
瑣碎枝枝響
璫瓏个个搖
試從窗外看
疎翠拂芭蕉

歸鳥

幾陣投林鳥
斜陽影裏飛
晚來雲路好
不肯落苔磯

登焦山

越河口裏起舟來來到焦山絕世埃樹密雲從枝上
起寺幽門向石邊開老僧靜坐伽藍殿好鳥頻呼般
若臺把筆欲題詩句處忽然脚底一聲雷

舟宿閑林溪

不訪支機一塊石無端夜作乘槎客教聲長嘯水雲
間喚出主人霜月白

番胡椒

辛辣且流丹秋英隊裏蟠頓增叢菊勢戰退烈霜寒

坐樓頭對秋雨感吟

無限秋花吐石叢使人悶坐西樓東忽然一陣微微
雨潤得雞冠血潑紅

過斗姥宮與任道士閒話

談鉛說汞已多年鉛汞相融自入玄昨日打從宮裏
過三千次記一齊捐

秋夜吟

入夜金風處處賒仰瞻天象展清華老人背上懸明
月織女機頭掛綵霞仙使當年曾渡漢靈踪何日復

浮槎凜空逼淨情多少一鴈南來思倍遐

僧院雞冠

飛鳴原俗事叅悟入真宗萬卉難同此昂頭聽寺鐘

秋江即景

玉露原來意也濃秋江趁曉濯芙蓉光搖水面情無
盡何處叢林賽撞鐘

村晚

群動歸休息無師活画張山高嘶月白水濶洗天蒼
光向懷中照情生眼底長此離塵市遠不見有炎涼

聽馬野坡鼓琴於莫愁湖天然亭內用舜間韻

偶然邂逅遇良圖久別相思今了無不覺七絃絃一
弄風流先已占他湖

琴鼓亭中絕妙圖依稀想見莫愁無山如眉黛雲如
髻釵是浮屠鏡是湖

日淡雲濃水墨圖輕鷗瘦鶴有還無我真不解野坡
調認作松風掃一湖

不是伶人入召圖戴逵琴破屬虛無拈毫欲寫梁亭
樂魚跳烏啼山響湖

烈山

誰將一拳石打落大江中水勢分南北濤聲挾雨風
無隄留客住有寺與雲通不及金山麗者來亦化工

和王軒來先生山莊即事原韻

入塵同未諳學隱各相宜隔雨窺苗長當風數擇吹
泉聲清世慮酒力健詩脾他日吾莊約雲深路不岐

江月

好月吐山頭晶瑩水面浮照穿千渡景瀉出一江秋
崖樹枝斜映天河汊倒流清虛從此得直勝白雲遊

郊行

兀坐愁懷未易刪郊行人似出塵寰田間綠活千溝
水天外青堆萬疊山情狎村莊殊款款步隨野迳任
彎彎歸來月上猶遐想經夜柴門不忍關

桃浪

布錦光如水飛飛萬樹通蔚蒸聯嶺秀爛熳徹天紅
雲鶴思觀海江魚欲躍空若經清籟發更借一番風

送張彥升歸西湖畢媿

彥升歸就百年姻路向天台好問津多子花開留過

客宜男草發送新人徘徊此夕燈前話惆悵明朝別
後身一到西湖眉學画佳音須寄莫沉淪

隨蘭溪汪夫子過彭聖宜環翠亭留贈

日涉園林趣先生自有真怡情非傲物得句便驚人
竹葉還如舊梅花別樣新一盤碁戰罷把酒醉陽春

同友人湖亭曉起

東方欲曙月微明隔岫初聞欸乃聲披被邀看湖上
水開窻喜得嶺頭晴敲詩昨夜依誰韻投轄今宵恐
客行莫道主翁煩不怕酒鐺剛熄又茶鐺

東莊閒吟

我愛東莊好彎山似帶圍吟成殘照盡坐久斷雲歸
藉草牛相觸驚烟鶴并飛怡然對圖畫借酒扣荆扉

春日同黃又賢踏青於北極閣前

踏青團坐在山苞脫下春衫掛樹梢野飲杯盤隨事
具高歌鼓板倩人敲桃經細雨侵紅靨柳趁輕烟擺
綠鬢興勝未尋歸去路先期明日踏南郊

初夏觀農作時客海寧蘓行

四月鄉村中反無城市積繭絲賣已完事多心愈窄

不雨恐傷禾多雨又傷麥炊烟望處稀新陳苦間隔
帶餓力中田仰天屢伸脊我欲學為農惟愁至聖責

同汪臨川晚坐曠觀亭分賦

天然圖畫滿高臺得我閒眸遍賞哉一片帆飛江帶
外三枝箭響石屏來觀星事過悲靈泡鋤雨人招話
劫灰亭內詩多難逐和不如沽酒醉千杯

螢

晚眼看無數風中起亂螢昭明九十夜經歷百千汀
影透琉璃鏡光沾翡翠屏曾因車徹取汗簡更添青

京口大王廟張道士索賦

浮沉身世總如萍那及炆香閱道經鐵甕長橫江水
綠銀山直對廟門青丹成雞犬穿雲試琴罷魚龍帶
月聽我欲頻來君樂否敢求仙訣駐神形

江梅

白梅十里繡山巒香撼征帆逐水湍可喜觀音門外
過得眠雪裏夢垂竿

東莊早發至西江口上船遇雨作

風攪江天浪作堆行雲欲墜響行雷成群水鳥皆驚

散一刻三山雨到來

劉昌年索題墨牡丹

幾朵何須百寶欄
烏雲高吐學仙冠
紛紛公子乘驕
馬來看劉家墨牡丹

惟將黛色染天香
不類凡毫仗色狂
試看洛陽花正
好霓裳今易著元裳

尋花

清涼山好綠初齊
寺裏鐘聲破我迷
細細風吹雲散
淨一江明月蕩天低

過一拂祠

拂盡塵霾露智珠
事關廟社忍含糊
欲將斑管迴元
氣直把流民入畫圖
一念存誠天地動
九重得晤鬼神扶
從茲落落來江左
琴鶴隨身也不須

同諸會友夜飲天然亭

同儕自昔富精神
更數希夷氣味真
七步才誇子建
捷四鯁鱸羨李膺
珍家開三徑詩千首
亭對雙峰酒百巡
不是岳公情好重
爭能永夜集嘉賓

立秋

昨夜涼颼薦無勞扇屢搖玉礎萬戶搗金井一梧飄
鴈影看將現虫聲聽自饒可憐苔砌好銀漢漸生潮

閒論

粗衣淡飯足清歡不待回頭始覺寬富貴儔中常若
此林泉原自在長安

姑蘓送鄧蘋洲入南關

奮志芸牕不怯難時逢大比會高搏欲求姓字傳都
下先使文章中試官筆陣走驚風雨驟墨花飛映斗
牛寒自知榜掛藩垣日月桂分香逐馬鞍

暮春郊行

桃花已別武陵溪又見楊花逐馬蹄一鳥似憐春欲
去綠陰深處盡情啼

同嵩亭上人夜話

甘蔗同為姓真如會不那一蒂來彼岼八水不生波
酒自煙霞醉詩從花雨多跣趺龕裏悟任樹舞婆娑

溪上吟

紅葉青山秋水迷漁歌一曲夕陽西漫嗟頭白空江
老曾記鷹揚起釣溪

賦得青草池塘處處蛙

桑陰齊種早畦瓜到處新添泛水槎儘有跂跂鳴似
鼓不堪閣閣亂如麻餐風飲露千家寂依藻穿蒲一
徑賒安得法師施法禁免教學校類淫蛙

白紫薇

自荷栽培立玉堂朝朝身染祕書香絲綸久握非容
易一片冰心兩鬢霜

寓張得雨家對月感吟

到此何能得唱酬慙慙獨坐擁羊裘無情最是今宵

月不照家山照客樓

十月先開嶺上梅

嶺上陽春發脩然見早梅不爭群木艷獨占衆芳魁
松竹堪為伴雪霜儘耐開暗香浮石徑疎影拂泉臺
高士依稀卧美人隱約來一枝如見贈移傍廣寒哉

道旁柳

客路青青意都憑弱柳生千條維馬帶幾樹駕鶯棚
豈是陽關道仍非北渭城到來人自慘同起別離情

山行

鳥鳴山谷靜山靜鳥鳴多
繞轉前山側山光淡碧蘿
鴈字

才擅傳書不憚勞
叫霜帶月起江皋
山川有景皆題
句雲物無遮任舉
毫點點河圖形象
古真真鳥篆體
裁高世間刀筆為
災崇天路何曾染
一毛

霜毫望見逸情飄
大筆摩天體格超
塔上題名今有
兆池中照影自非
遙結繩以後人違
古畫卦之前一
已標多謝陽鳥傳
我意願從雲路絕
浮囂

賦得心清聞妙香

情田無俗擾鼻觀有奇聞
荆棘胸中化旃檀靜裏熏
蓬萊佳氣合天闕瑞烟分
馥郁來三徑氤氳接五雲
靈臺從此豁寶鼎不須
然消息同誰領惟尋道者云

其二

俗慮無從染天空每送香
色聲都屏却蘭桂暗飄揚
道合仙風妙馨流瑞氣長
淡濃難擬議馥郁絕思量
鼻孔情彌定神字性自光
可能承默佑月殿折枝芳

碧桃

園林望去若流霞
百卉場中色更賒
自是仙人和露

種春來妬殺絳桃花

山頭燦燦壓丹霞
艷裏含情艷更賒
借問上林花似錦
幾株能敵碧桃花

登禹王臺有感

不多時雨灑莓苔
泥盡紅塵野色開
濃護柳陰高引勝
細聽泉響滌浮埃
身將北渡黃河去
目送南飛烏鵲來
亞字欄前情默默
何如天外望鄉臺

落葉

脫葉紛紛亂若麻
秋深非復舊生涯
漫山飛去聲聲

浙向水飄來片片斜
鴈叫雲中情欲醉
鴉翻日下眼如花
吳江此際應添冷
惟看松梢掛晚霞

雞冠花

不飛不叫向詩翁
芥羽羞他鐵距雄
卓爾如林堦下立
昂頭七尺鬪西風

問趙若水卧病句

一卧繩牀寒暑殊
安仁曾否倩人扶
簾中嘯月詩多少
枕上看花酒有無
画燭常燒憑過鴈
青氈久冷待歸鳧
傳家曾貯丹溪術
好辯君臣早瘡癰

紡績婆

嘈嘈豈是鬪誼譁帶露鳴機實可嗟一夜紡來多少
度三秋搖過萬千車欲將細草攢成緯好向高梧織
作紗九月授衣傳意切閨中勤績莫宜差

後園梅放詩以酬之

分明天琢玉玲瓏臭得幽香喜不窮千古画家摹冷
淡一春清夢在橫空入宮戲占壽陽額歸隱伴吟子
鶴翁知爾水霜貞性好豈隨桃李艷東風

白日

扶桑一出向空騰人欲騰空嘆未能須識神仙無誑
語心如白日定飛升

夏日道中陰雨作

連綿陰雨幾時休水溢平江四野流直作天涯泥濘
客何如一簟卧高邱

秋海棠二絕

紅英露浥輕脂染翠葉風翻薄袂涼原借美人情態
發至今小苑占秋光

斷砌縫間生綠葉古牆根下着紅裝幾番細雨嬌頻

滴不亞春園號海棠

金錢花

欲買涼天景園林點出紅
化裁由白帝鼓鑄倚金風
榆莢何堪擬苔痕未許同
朝輸還暮斂祇是不賙窮

村居吟二絕句

山市素風惟白酒村莊青霧是
蒼葭一般行境經營
慣何必驚疑何必嗟
却也清幽可化俗且扶吟杖出柴門
牧童牛脊歸還
未有笛吹來山月昏

偶吟

何必覓仙丹棲幽日日安
生涯詩裏富世界酒中寬
思曠原來曠嗟難未見難
有時尋事作把釣向湖干

同高日望遊西湖作

欲識春光住西湖一鏡饒
山多壓翡翠水盡出笙簫
起霧迷三塔飛花點六橋
情移無限奧目戀不勝嬌
碧石詩題滿紅氈酒易消
蓬萊只如此莫問路迢迢

隨大哥峻天山村晚步

散步山村那記歸
斷雲殘靄伴斜暉
聽他牧笛吹楓

岼使我吟筇住石磯黃犢了耕沿隴去白鷗將宿貼
波飛于今欲脫尋常態容作裳兮菊作衣

杏花

燕子飛來淑氣融杏林愛借日光烘嬌嬈帶得三分
白鮮艷開成十里紅每為流鶯翻作雨何防遊蝶轉
嫌風蓬萊仙種生香細賣酒人家景滿叢

題桃源圖

雞犬桑麻別有春堪嗟俗子戀紅塵桃花會得仙家
意流出溪頭點世人

白秋海棠

沉香何處避芳塵淡掃蛾眉秋月新不許三郎燒燭
照宮中只有號夫人

同友孤山探梅作

老幹離奇態更嬌橫斜石上也飄飄當年處士培詩
社此日遊人掛酒瓢瘦致專能添夜景冷魂慣自落
春宵可知不俗留芳在惹得餘香過斷橋

平日偕友坐江樓吟

任他画鷁開江津且坐樓頭次韻呻雄搗和鐘因解

毒蘭煎溢釜為搓塵千秋人念忠累苦五日誰憐孝
女真鏡鑄波心丸竹節舊傳何事不清新

秋海棠

昨夜小窗聞細雨新紅初上海棠枝繁華容易成搖
落寄與西風莫浪吹

報秋萱

誰家有草號宜男殘暑遲留一往探乍見輕黃初破
蕊方知秋信到江南

觀音閣杜煉師索賦

橋西道士索題箋又欲儒邊又佛邊墨汁醮來何句
好如君端似散神仙
羽士炆香大士前誰云釋道不相連添予一個成三
教共讀楞嚴秋水篇

林秀翁老伯招看燈前菊影索賦

不知誰種東籬菊却入林家脫幻胎傲骨夜深憑几
隱冷姿秋老傍燈開枝枝淡墨撩詩寫葉葉疎陰上
畫堆囑咐守門須記着休回送酒白衣來

野望六絕句

老楓着霜妍枯柳帶瘦醜忽聽飛鴻聲南來似我偶
一犬忽迎來乍吠旋復伏如醉如痴翁蹣跚牽兩犢
鬢頭僧不言穿竹忽驚鳥一片白雲飛橋斷孤村小
打柴樵子歸担掛一瓶酒想是最多情同予醉月否
鴉屯壘頭多犢卧草堆獨落日何停停啣山半規縮
松關待鶴歸泉竇呼猿飲如此好詩材慣收惟瘦沈

太白樓

仙子詩才昔擅名而今風月此樓清不須更讓先生
號千載詩人畫後生

同汪鑒遐過西城張十園亭二律

看花須帶買花錢况復烏龍景趣妍隨我步來經一
賞聞他園已構三年欣從桃李開筵宴愧乏詩篇續
惠連傾罷芳樽重訂約莫愁湖上有天然
繁紅妙意久荒蕪館舍初成殊不殊舊燕移巢知碍
座離鳩遠榼解催沽無才寧敢拚詩伯有興還教遣
燭奴自此花朝常共醉醉遊山水擬方壺

雨中同汪鴻儒錢虛谷過嘉善寺

高哉石壁雨如繩山逕衝泥層復層擎蓋僅遮藏酒

器借蓑舟出捕魚
曾涓涓綠水難成鏡
冉冉紅塵孰是繒
我欲共君逃世外
禪林四大有傳燈

舟中感吟

酒醉愁仍在詩成淚欲傾
朝朝風不轉空盼故鄉城

青溪小泛

水添新綠漲青溪
秋色蒼茫望欲迷
未識一竿何處下
蒹葭影裏夕陽西

澗水聲

韻遞松梢月幽侵
石上琴高山流水
調自古少知音

莫愁湖荷開見鴛鴦作

一對小鴛鴦波心睡未足
想妬並頭蓮頭交情意篤

秋日兀坐感懷

滿天秋氣爽兀坐奈愁何
經史消清晝功名等逝波
寒蟬孤館聽新鴈一行過
不種當途樹寧憂荆棘多

送郭蓼溪之姑蘇

石城煙柳送孤舟把酒飲君一少留
此去楓橋休夜泊寒山鐘最惹離愁

夏日苦雨吟

農家最喜雨夏日更相宜獨苦二麥熟刈之正其時
一雨動經旬紅腐在枯枝欲食無長策裁禾少空苗
有水是徒然又恐後來遲荷笠泣隴上入室愁如痴
搜煮乾茶茹柴濕村煙饑蒼天寧為虐下民罪伊誰

過飲揚州琴園汪臨川指飛蝶促予賦之

曲折琴園景物稠不如來蝶舞風流一身翻葉枝全
動兩翅穿花色盡控巧樣粧成蘇氏錦嬌姿妬殺漢
宮兒于今寃夢真消息莫妙虛心問老周

六月十九立秋作

夜間爽氣半窓橫紈扇搖來暑漸輕金井翠梧初墜
影柴門疎竹正傳聲細看水面添些白遙望雲頭漏
點清從此新涼通萬里邊關鴻鴈度江城

留王左驂陳賡九梁楚澄宿予浮山聽松莊屋
挑燈促膝話峰巒轉怨從前晤語難細飲村醪忘夜
靜五針松影一冰盤

秋暮抵江浦袁敬臣書屋遇王軒來先生携步

北門外至白馬寺用碣上韻得四律

不知何處笛吹得晚山晴紅葉堪縫服黃花可作羹

沙平排鴈序水活縱魚情即此真圖畫王維敢擅更
自入來遊路景幽興共長雕鞍駝露甕画角弄雲牀
騷伯才名燧哲僧俗姓湯龕旁一古硯撲鼻吐玄香
寂寂禪關裏飛來雨又晴但承僧掃徑敢望御調羹
鼓搗金蛇影鐘傳白馬情前賢聯句在摹讀到三更
不忍匆匆返就燈話短長三尊原是磬四大豈為牀
箸奉龍鬚菜杯斟蟹眼湯何緣承此款又熟見知香

夜宿舊邳州

月上抵山城傳餐已數更煩哉何計寐搯枕聽雞鳴

秋晚隨峻天大哥歸山莊

日暮歸來興轉稠飛煙飛霧籠松楸山邊見鬼忙呼
犬水畔思魚靜伴鷗隱隱鐘敲羅漢寺微微燈閃蔣
家樓于今既有詩材料學賦村莊籬落秋

月當頭

俗傳今夕月當頭也學吟詩佐酒籌圓掛天心樹無
影却疑人醉庾家樓

除夕

不覺今年只今日可憐明日是明年忽然爆竹如雷

響兒女驚醒也不眠

喜雨

田苗不長慮無收
雲漫蒼空忽若油
為語宋人休用
握祇憐杞客轉添愁
眼窺雨洒村村足
耳聽袂歌處處優
自是天心仁萬物
農家祭賽願同酬

秋日過丹徒姚園

姚氏園林在道傍
何多幽景快人腸
碧雲秋水聯三
徑紅霧陰崖繞
一廊唧唧虫吟翻
舊絮翩翩蝶舞換
新粧我今竟日都忘返
桂樹樓頭入醉鄉

春日客姑蘇送韋行素歸金陵

蝶板鶯簧送表微
送登舟上逐舟飛
因知故里敲詩
友必上江樓盼我歸

遊采石三官洞作

巢居穴處巧相連
闢出空中一洞天
石竈煮羹山氣
足江湖為鏡水心圓
靜聽風雨東西至
俯視帆檣上下旋
此境十年堪面壁
何時撒手學逃禪

五隴山懷古

舊乃漢高皇廟近被倭佛者直
改地藏殿已不知其年日矣

漢王宮闕久成灰
廟貌而今又草萊
千古英雄漸滅

矣一時土木好奇哉鳩聲帶恨侵窗過馬影嘶寬闊
道來忽憶重瞳靈不昧烏江仍是舊樓臺

遠山

螺髻粧成出自然送情送意幾年年擎天一柱標空
外駕海三峰接日邊霧隱松枝蒼鬱鬱風搖雲葉翠
翩翩平生抱得觀山癖坐對樓頭山更鮮

遠水

世途強半是荒唐淡自稱高傍水鄉望野遙遙多瀨
灑對山渺渺得清揚風吹送氣通瀛海雲起飛光上

草堂鷗鷺忘機從此悟笑他營窟費多方

遠樹

晝刻初長未掩扉多情遠樹正添肥千株密密陰迷
路一帶森森翠入圍鳥不傳聲觀舉翼馬偏留影踏
空霏鄉村樂事枝頭驗似粉如脂映落暉

遠村

村別聯村帶碧漪不經心處望難知非緣地越鄉如
改但覺天低墅也奇過隴耕牛雲外走荷鋤農父日
邊馳仙源那與家居隔細看平平轉自疑

舟中吟

一片征帆逐水流
飛光掠過小船頭
大江日日傳消息
可有當年李郭舟

和范晴川咏燈花原韻

暗室何曾讓月華
一燈灼灼近窗紗
須臾結出招財
蕊頃刻開成報喜
花繡女停針期
並蒂課兒掩卷笑
交收此時切莫勤
挑撥留驗明朝事
可差

同黃聖延史立言坐莫愁湖天然亭分賦

到來多逸興
亭上寫詩思
板醉傳杯速
連吟罰句遲

冰霜知未晚
魚鳥樂無私
忝我同聲氣
湖山有厚期

秋日閒吟

看破浮名是戲場
不如隨分度秋光
琴驚妻撥新調
綠帖喜兒臨古硬
黃桂樹風來煎蟹眼
菊花月上舞魚腸
此間自有無窮趣
一笛橫吹半畝塘

和王維勅賜百官櫻桃原韻三首

粒粒金丸賜百官
獨維詩上拜宮欄
味如羊酪園初
進色似猩唇
鳥未殘風釀清香
舍細籠月明紅露笑
空盤此時食罷多
慚汗環珮聲隨玉漏寒

荆桃捧進屬園官，傳賜承恩轉禁欄。展也群臣何補報，美哉飽食不留殘。青絲籠絡來仙仗，紅粉風流出御盤。試想均分宮闕下，一時光射九重寒。
櫻桃籃夢夢為官，况召臣隣擁玉欄。一使獨將崕蜜出，滿朝分得燭花殘。明珠採落珊瑚樹，香酪調和碼碯盤。即此長懷思晏事，遲歸鞍馬不知寒。

燕子

燕子飛來繞画樑，呢喃自語自商量。愴懷此際營新壘，王謝何能尚有堂。

過景忠烈公祠

赤面貞心誓不降，客星犯座動天光。着緋願與披蓑伍，扶劍甘隨執杖亡。忠節兩人昭皎日，芳隣千載壯南崗。祠前瞻仰當春暮，好鳥提壺喚沈郎。

春暮梁亭見月吟

子規叫處不堪聽，愛月情殷坐殿亭。色現半空瞻有暈，光流四野照無零。湖頭水皺迎來白，城上烟開透出青。此刻奚奴收撤酒，好憑皓魄選茶經。

清明約竇香崑踏青不意風雨失約

何來霖霖裊輕烟閒却囊中白打錢樂事恰逢春值
閨賞心未許句同聯錫香粥冷情無賴柳暗桃昏恨
有牽聽得簷前頻滴瀝拔山氣力莫回天

冬日陶谷牡丹大放得長句寄王弘山先生

歐碧與靛紅欣欣冬獻暴相傳在城西如盤開陶谷
莫作浮雲者能為客所肅不可厭繁華聽人自奔逐
竒哉木芍藥焉肯似庸碌上林曾拒令此日難雌伏
空惹遊屐攢狼藉蓬萊麓寫此寄弘山相思依韻覆

七里洲莊屋吟

烟鎖洲中柳雲開洲外山白鷗閒七里飛去復飛來

倒屋嘆

昨年遭水患今又被風災不幸洲中屋天公厭兩回
梁楚澄坐予松山聽松草亭內看栽秧即以此

索賦

五月農祝雨雨來歡欲舞手把一束秧插遍田間土
不忌踏水行寧恤泥侵股露背曝赤日流汗正當年
四野唱村歌圖樂亦良苦膏梁子弟多惜未日親覩

過徐州觀音庵留贈大化上人

晨鐘撞動猛然驚道在何方不遠營說實說虛皆賊
子見常見斷搃魔兵六塵遮慧偏難化全體舒光妄
未生是向禪關能徹悟一輪皓月坐三更

十五望月

仙闕流光照九圍月圓三五兔兒肥無塵海角山頭
白丹桂香多處處飛
樹有婆羅起妙風吹開蟾殿照高空看來世界都涵
影萬里山河一鏡中

閒吟

平生仗筆仙愛掃石噴烟漫道無稽語請看萬嶺巔
翠岷余以堂過我小飲後索贈詩句隨口占二

絕以應之

江右風流一散仙來遊燕地已多年勸當珍惜佳山
水切莫鴉塗算酒錢

五日石頭十日山平平紙上引幽攀泉流細響雲多
態似有鳶魚隱約間

春日閒吟

抱絃束管趣無窮何必吹彈入化工昨夢梅花春帶
雪今懷竹葉日參風枰開會戰忘謀淺韻限遲敲讓
學充傍晚登樓惟覓醉醉看綠野試銀驄

登山

于今着屐撇毫端散蕩逍遙可盡歡樹起風濤神虎
嘯山迴石路毒龍蟠半生好况雖虛度片刻閑時便
縱觀不肯卑栖沾俗染衣纓親自濯飛湍

早起喜其百鳥和鳴千花競發口占二絕以記

事耳

最好是清晨凭牕句琢新蝶翻紅杏院燕剪綠楊津

其二

蘭肴檜底壺茶笋竹間厨消受無邪味何愁腹不腴

春日携飛參過西山碧霞寺作

幸而未脫裘山裏冷颼颼向善聽羣唱忘貪許再遊

僧修何絢面

寺中有僧面
上紅白相兼

佛塑可青頭歸路鐘聲外帘招

近水樓

春晴郊外漫賦

雨晴又近賞花期欲綠將紅豈有私榼助陶情容我

醉筇扶遣興避人知得語芝引麋啣處可感松招鶴
夢時一刻層霄如畫就玉虹倒掛影娥池

山中

把盞笑春蟲尋詩跨雨驄何人知我意澗水響無窮

偶吟

也置吟筇到處拖愧無半句奪羊何山閑每擘霞舒

絮洞古常屯雪壘羅欲超仙舟迎佛駕

嘗於昆明湖內現造一
船以待活佛故云

聊橫收笛對漁蓑筒中筆忽飛箋右似逼揮成補穴

窩

學賦

學賦句難工皆緣未博通松蟠閑逗月菊綴傲當風
古僻蝸廬補橫波鴈磧沖悠然無個事惟釣板橋東

春日偕蒲塘繆節高郊外踏青買醉酒肆分賦

半生悔作一書囚囊便携之出探幽眠柳波間魚潑
刺飄梨谷裏鳥嚶吻樵斤有脚擔雲去收笛無腔弄
雨收不料盤飧離市遠絕精兼味賣新筍

同趙崇軒遊西山到天台得二絕

網網芒鞋踏石棱振衣同嘯最高層如綿雲外疑無

路一刻飛梯忽見僧

恨未携樽帶醉過風生萬竅豁嵯峨踞蟠怪石蛟龍
狀偃亞幽枝鶴竊多

清明前二日喜潘錦萬南來過我留小飲閒話

感而賦之

不知跳脫不黃綠骨瘦棱棱傲且堅靜聽新雷轟二

月深憐舊雨別三年

潘錦萬歸宣城不覺別至今
直三載有餘矣此復來都故云

杏桃爭放紅飄

地鷗鷺分飛白上天此景此情忝悟透惟呼斗酒抱

琴眠

春日偕尹慎先郭外閒遊有感

最喜尋春破髮秋詩敲終未到隨州借竿學釣風干

縵賒酒斟嘗月一鉤家後竹松成夢蝶

予故居後有三畝大
一小花園故云家後

客

邊花柳可盟鷗不須苦討功名竅野迥塵清且卧遊

偶感

又見梁歸燕影頻韶華彈指似奔輪愧無奇行板先

業幸有閒情洗俗塵重漉醅呼千日爽百般花賞四

時新生平最忌親人勢况且人情未許親

清明偕張同仁許雲翼郊外踏青作

何必徒囚坐破羶同人且逐蝶鶯穿可憐土瘞干胎
骨都感風飄一紙錢松寺隔橋溪水外花村背郭石
山邊而今惟有尋杯醉不醉如泥夢不圓

翠岷余以堂持画得松鶴遐齡圖一幅索題隨

拈筆書三絕以應之

一雙介鳥自青田飛落松間不記年霜曉月宵雖寂
立可同騎去約嵒仙

不屑乘軒不入籠素身烏翅頂鮮紅須知卯伏非九
類肯離如龍天橋中

似練鳴泉裹翠流倦盤客聽也心休想他江上曾成
夢必籠揚州醉幾甌

同趙崇軒過西山大覺寺留贈知止上人

懶向芸牕縮似蝸何妨遠步况無遮入山忽爾臨香
阜遊殿翻然悟法華獅願日忙柳速飯鶴驚煙起竈
燒茶他時如踐敲門約椿樹街南第六家

題一路高陞圖

係西鷺鷥立於松
頂之上故借云此

鷺羽高遷偃蓋嶺不隨鷗鳥落平淵可知抱久澄清
志欲上穹窿妙轉旋

翠幄余以堂索題画得送子觀音像旁有一子

手執石榴一枝名曰多子圖

觀音送子送必知子知非九子無愧為子家室需子
廊廟賴子好子好子誰能如子是在手所抱之子非
依身執榴之子引我想起當時画水月觀音神生画
外吳道子還不及此時画出送子觀音慈悲無盡余
氏翠幄以堂之一子

三月十七日同心齋施可行入琉璃窰圍牆缺

閒眺

一入廠牆缺飄然任所之何窰停火爇獨碾出沙篩

樹影迷荒碣

監督孟濬時曾於乾隆三十五年督工入取土不意掘出骨並一石碣忽風
自坑中起若輪旋轉十餘圍撲入沙石與之俱工人皆狂走辟易仆地孟君
獨儼立不動風轉至孟君立處咫尺即冲入雲際孟君亦驚異隨命工人拂去碣上之土乃見字讀之
有曰天逾故御史大夫工柱國隴西李公諱內頁號吉美之墓坑中枯骨尚且有靈是以命工人遂遷其
枯骨於高阜大樹之左向南改葬起
一大塚建誌石於塚前以記事耳

疏香薦古祠

祠內必嘗
窰神靈

週遭山不大步

步碎琉璃

閒吟

松老堪承滿月光花殘未減舊時香一梁借款營巢
燕肯自擔書跑四荒

五月祝張廣仁七十

花甲回環已十春齒高德厚福津津養生豈藉求仙
藥佐治何曾舍釣緜廣仁處幕多年故云佐治二字蒲植碧侵金盞艷榴開
紅映玉筵新祝翁一笑舒眸望鳳起冲霄不染塵

曉起閒吟

曉倚閑窗嘯一聲已將名利讓人爭醪吞滿腹詩流
出墨飽兼毫帖掃成敲得碁枯歡惹劫贈來劍利恨
招橫可知瘦沈年雖老刻刻尤勤寸地耕

哭程爾常老前輩

招魂懶讀楚些辭慘莫慘兮死別離小子正思瞻北
斗先生何忍跨南箕塵封馬帳書聲歇酒奠徐靈劍
影隨化鶴如能歸故里燕山頂上拜神奇

山居曉出

從不貪眠枕慣推况尋幽賞肯遲哉煙巒正聳雲封
路雨溜方停月沼臺既抖瘦神叉手出惟憑老腿適
情回書何聽得鏗鏘讀必是流芳宣化才

初夏同友人玩昆明湖作

挈伴遊觀破蘚痕忻然不舍

御詩屯

湖工御製詩稿到處皆有故云屯

千盤淺碧連煙托一鏡輕黃帶日翻

此時蓮葉

田田行花點點令人
玩之飄飄欲仙

木集鸚鵡麋鹿苑萍開鯉迸鳳凰墩而今

有筆難描活旗轉城樓棹撥門

城在水中工豎有看風旗下泊
有渡舫船風吹水蕩是景皆活

南軒邵師恪先生索題水晶釁子圖

係四松鼠
偷葡萄

張騫昔日使西域大宛移來親種植發葉成陰便吐

花花香之後無不實實甜如蜜蜜不淋草龍珠帳穿

墜式

天寶中沙門曇實至見丘葡萄谷得枯蔓一枝持作杖回植之遂活高數仞仰視若帷蓋寔磊
落紫瑩如墜號為草龍珠帳○坡詩若欲滿盤堆馬乳莫辭添竹引龍鬚○露垂珠顆重日曜

水晶

穿墜式未見人憐弄掌中却被松間易腸得

唐公房合
完登仙雞

天皆去惟鼠惡其不
淨一日三吐易其腸

兩在枝拖味飽嘗兩就落地爭地食君不

見釀酒醉人人是仙堆盤馬乳精雕刻又不見枯蔓

一枝曾作筇扶回挿地轉秀特露浥懸瓏滑而泐日

曜水晶明且黑

祝鄔華年之母七十壽

五月十六
日生辰

輝煌寶婺燦中天低照人間敞玳筵挽鹿已成司隸

節丸熊何僅鄧堂賢

柳仲鄧嗜學每韓氏和熊膽丸
以助其勤故云鄧堂賢

榴迎綠髮枝會

秀柳映青心葉弄妍愧我稱觴無以頌惟期不老似

瓊仙

題山水画

列岫靄烟棲林深望欲迷一翁何自在扶杖過橋西

和庚子科試院內主司暨監試分校諸公賡唱

之句原韻二首

仙都料有夜明苔

拾遺記晉元帝時外國有貢夜明苔照一室故云

欲廣見聞故遠來

檢起玄經茶點就題飛
画册酒賒回半痴豈敢忘三

戒多病應須記五裁不入棘
闌塵戟久

予自乙酉科後來都
不起考已五科矣

何

妨登嶺嘯天開

醇雅弘深一卷詩真堪主試
乃攸司騷情似鶴松栖

逸賦氣如龍浪鼓奇明為地
天開博記靜隨風雨助

紛披諸公定是珠璣腹吐落
溪藤也自知

小暑前二夜同陸愚溪宗亦可海石竹赴六郎

莊童十一招飲聽松軒賞荷
醉後得二絕

聽松軒滿芰荷香正好偷閒
共羽觴酒盡燭移人散

後平鋪涼月透羅裳

遣興操瓢着屐行三山倒影
一湖明此時無處非仙

境我等何妨画有聲

苦雨

石破天愁雨不禁四簷好似
響泉琴要明伏裏求晴

意何異春間盼雨心過鳥頻
呼泥滑滑行人直逐水

淋淋蓑衣箬笠趨時物豈可無他釣柳陰

中伏之五日喜桐軒葉大過我招同出永定門

坐河干納涼買醉而歸

我剛整屐遇朋邀邀步河干樂一朝精潔壺觴酬齒

齒巧遲詩賦落芭蕉鐘敲任緊煙光膩網撒隨沉月

影搖不亞姑蘇消暑處

消暑灣在姑蘇城外
乃吳王避暑地也

也多鼓板湊笙簫

酷暑蔣曉林過我逼題山水函圖

敢誇題画入神機忘却迎涼汗濕衣琴軫和憑蒼霧

罩

偃蓋松下有二
叟橫琴而坐

茗爐生近活泉飛

一搵角小童持芭蕉扇生茗爐於平
基石上就燒瀑布烹之以供飲啜

多情

人柳橋頭媚可意仙花洞口肥艇似待開邀夜月好

同暢飲醉遊歸

赴西山石窩九天廟道士胡餐霞之約不期餐

霞有事他往未遇以詩留辭而返

不衫不履不頭巾來至九天掃硯塵何憶出尋騎鶴

伴頰歌回走換我爲賓

餐霞原約予去寓巖前區對不期彼
於昨午已有要事他往見字留案

風吹梨棗香

仍在月射松蘿影忽陳留下小詩申後晤務須榼備

美清醇

同劉秉初至陶然亭閒眺遇湯華國留飲聽席

間絲竹予口占一絕以誌興耳

爾弄笙簫我舞筇別離多日忽相逢陶然亭裏杯留
醉興趣真堪對竹松

七夕得二絕

橋填今夕渡一渡成烏有不及世間工工堅長得走
非非絕不想想卧西山爽任巧到無窮惟將拙自養

初八立秋喜雨得二絕

不知事佛不修仙惟剪芭蕉錄近篇暑氣剛消秋立
候涼風恰逗雨餘天

昨夜曾聞玉女砧赤繒布滿已成陰而今想起莊家
話風雨騎秋遍地金

對雨歌

日日雷夜夜雷雷聲未歇雨趕來六月初三開雨起
鬧至中元還鬧哉平地水深二尺許南風吹似洞庭
渚無墻不倒無能支鳧鷖泛泛蝦魚侶屋漏如篩水
氣腥衣裳霉爛苔染青坐無乾氈卧濕炕老嗟少喊
不安寧幾回煮茗煤淹沒幾回沽酒旋扎筏幾回訪
道泥漫腰幾回逃禪淋透髮為問天公是何心疊疊

重重風雨侵得非惱我江南瘦沈月餘無詩句瘦沈
今日墨磨筆濡落紙條暢歌成矣天公樂極一刻雲
開放日光曝萬里絕沉陰

自白

沈三志未舒羶坐避沙淤對客惟高唱課童乃大書
雖然鄰市井而已當郊墟習氣何能染况常水滌除

賞雪吟

牕外雪飛刁賞之且浪呻浮名輕絮梗實學重金塵
酒設寒檐定香熱煖借真深明羈北地不敢造方輪

題蔣亦純壁上海壽山畫得經霜並茂圖一古

豫章榭楠衆仰欽匠人斲小每不禁嶧陽桐梓屬瑟
琴瑟琴造就稀知音那及亦純二哥壁上海藤紙妙

遇壽山幾筆掃活經霜並茂壯山林壯山林一松一

柏舍風雨支支離離欲縱擒因惱枉抱梁欂質神氣

無虧貫古今半虛六月洒寒雪一元四季積疎霽槎

牙却愛盤旋逼清矯豈受塵俗侵上拂天未遠下流

雲自溪根如生蘚石葉似散袂針綠霽霽碧霽霽惹

我江南瘦沈一見信口題成發長嘯我疑我嘯驚起

海底鯨龍排空鼓浪幻潛心

過昆明湖

昆明妙過輞川圖最引詩喉唱不枯沙鳥啣魚來復
去嶺麋雜驥步還趨濛濛雨沐樓臺潤嫋嫋風侵漿
棹蘇歸到六郎六郎乃莊名也子曾館於此故云歸逢舊好何妨同醉醉如愚

陟高

嶺上攝衣升竒詩得未曾孤村颺酒旆斷岬下魚罾
林缺雲全補澗深霧半蒸剛愁無笑語忽至打包僧
歲暮口占書寄五臺阿璜二兒旅次

家信因何不寄來想兒事冗直忘哉須知親老兼多
債切莫奢華在五臺

臘月十五雪霽煙開月明冰洑喜而賦之

團團相映透疎櫳却喜醅香近榻東杏古如梅枝帶
雪麥鮮似草葉從風院有枯杏案陳鮮麥故云列名鐘鼎知無分寄跡

窠巢幸有終寵辱何能撓我夢夢騎鶴繞海天空

冬夜忽起大風作

夜干平空天地摧沙飛石走響如雷樹拔連根幾大
堆銅烏亂舞封姨催上下四旁俱冷落物盡噓聲波

浪作欲勸少停無所託惟將兩手忙搓索呼童切莫
出簾帷學詩須讀古詩歸况近紅爐避冷威眇他爛
醉世輕肥試想茫茫郊野外煙是紗籠雲是蓋驚塵
萬丈一長帶非經人籟乃地籟

除夕

聲聲爆竹漫相摧正理殘編架上堆客處肯辭疎柏

醉家離堪憶古梅開

江寧大佛庵善提場獅子窟能等俱有古梅將開

拈毫呵画

天寒筆凍呵而画之

鍾

馗

唐明皇於除夕日晝寢忽夢虛耗二鬼偶有大人頂帽衣袍威然而來以手提鬼臂而啖之問其姓氏乃曰終南山進士鍾馗也上遂命吳道子圖其形像

出曳杖呼

尋如願

昔戴歐明得一婢名如願遂大富忽于除夕走入糞堆不見便持杖擊糞堆呼如願使人富又謂之打反堆

來預借元宵成

樂事陽春有脚便追陪

訪玉泉山徐啟明恰值舉子口占以賀之

積善餘慶信不訛晚生英物玉山阿

啟明年已六十餘甫生此子故云晚

但期

老沈年能假好作徐卿二子歌

杜工部歌云徐卿二子生絕奇並是天上麒麟兒

潘勤川索題無名氏画對得七言古一章

小小画聯画歷衆者來必是名筆弄扶疎松挺四五
株帶雨鳴風驚鶴夢茅屋無多虛且閑頗可容人朝
夕誦流泉跌宕入溪彎淨同白練拖冰凍遠山排立
似公卿近山拱揖如賓從一片平啞琴可橫千疊迴

岡酒可送坐石菴推敲繞村絕惴恐不亞蘇公堤還
勝元公洞柳風飄藏鴉呀萍煙開遊魚縱君不見着
屐謝靈運愛踏巉巖尋受用又不見携筇費長房貪
追窈窕嘯參綜我生雖久在樊籠每跨花驄花畔墀
正當月上賦歸來邱壑林泉欣共共

書懷

請託沽名是不為一生心血吐于詩嫌如蘋葉浮荒
沼願似梅花迸故枝人事只須酬酒債世情安可作
書批閒投散置能防範何異雲間鶴款之

自况

湖海遊歸現荷鋤還來問字客徐徐磁樽瓦盞無酸
酒竹几芸牕有異書內卷敢誇秋月似空談可擬夏
雷如而今役役蝸蠅輩一刻浮華賦子虛

寫懷

性僻無殊直釣漁時時學吐語琪琚莫愁

莫愁乃子釐里石城右湖名也何

日能歸去一枕天然

天然乃先岳梁昌翁園中主亭之名耳

水月初

漫賦

骨瘦從來似鐵堅折腰兒輩豈吾便閑時滌硯親垂

釣雅處投壺遠執鞭日浴霞栖心款款風吟月弄夢
連連淹留縱久無傷矣且廠松牕草太玄

秋夜燈下吟

我將何以耐燈前惟寫雲崩石墜篇半沼荷聲連悶
響一窻桐影伴愁鐫龍頭屬老貪辛苦馬骨逢時忍
棄捐須識瘦生生性傲恥於隨俗亂攀緣

同黃敦素尋秋書所見得二絕

同人挈榼步花灣忽遇如花一小蠻野樹憐嬌齊偃
蓋秋山比瘦遠回環

霞綺煙羅透雪膚妝成幾欲倩人扶而今恰逗黃敦
素可認長春仕女圖

王永泰索代題伊岳父母木主畫軸

調寄壺中天

我外考妣木主圖懸此端安淨几上香點燭光煙紫
天道無知悶起泰山泰水何無麟趾不敢寸心忘因
屬半子遇節逢時親祀難望呂門復始無庸參擬
棺瘞燕山裏任雲霏無定止松鶴長年洽比冥冥濶
視幽幽彈指魂魄已逍遙我縱俗鄙最愛遵條理

秋日寄懷郭仙舟

蟬聲唧唧夕陽低疎樹微陰似竹批忽憶通書曾許

仙舟自西四牌樓常宅來我寓通書挑山對聯親許
物以雨前茶葉酬之已經兩月有餘未晤故賦此以寄仙舟人在禁城西

尋秋

幾杆無塵遠寺鐘響來似引看秋容驢知我意橋頭

立碧宇丹林皓靄封

中秋漫賦

皎月入牕侵惟將酒細斟聲無清露冷影有薄雲森

在客逢佳節懷兒寄好音瓊兒在熱河隨園讀兒在五臺辦工故云雞鳴松桂處雞鳴乃予

故里居處前山名也山中頗有松桂秋來遊人三三兩兩絡繹不絕一夢也登尋

九日同郭殿聲登居庸關彈琴峽分賦

高登琴峽破酸辛恥話文嘲落帽賓一夜雨滋楓葉

艷三秋霜透菊花新籬邊呼酒方投味石上聽音更

入神景物不殊時事改而今惟有學鷗馴

賀趙崇軒續絃

復整琵琶調不同按摩絃索樂偏融柳眉淡掃秋波

碧檀口濃塗春苑紅瑤草泛香雙簇秀錦蓉篩影兩

枝翁翩翩似蝶偎鴛枕迴繞巫山十二重

秋日寫懷

肯不為漁遠釣緝離花香冷露如銀夢餘藻鑑憑何
準醉後言談未必真鑄劍端宜藏武庫詔書允稱坐
文茵此生邱壑終吾放雙履青絲白氎巾

重陽後五日至柳園李子王公官廨閒話

于今景物總蕭森日射飛鴻不寄林既欲聯牀談出
處何勞倚枕笑升沉簪纓雖背平生願杖屨能隨老
至心約向蘆臺籬下樂坐花醉月對鳴琴

郊外閒吟

天人亦發漚今古是傳郵羨彼犁鋤者何曾識五侯

有感

寒風欲緊吹且抖結裘披失路人誰問登山我自悲
不吞無量酒難覓有形芝鷗鷺波間浴引消五內私

初冬偶吟寄栖霞默禪上人

鉄券銅符未結緣先生命定掌詩權如松影透疎還
勁似菊香噴冷更鮮冬迫亂流雖漸縮夜教野火却
長然何妨寫落烏啼紙寄與栖霞一點禪

夜坐閒吟

蹉跎十五年

予來京一十五年矣
只坐破青氈故云

不敢怨青天况得詩書癖應

千管樂偏

房主夜夜笙歌
樂此不疲故云

雖然同一院頗似隔千川夜忽風

成起何能了夢緣

雨中過邗在田僻園看秋色

僻園秋色雨中嬌雨促人歌記飲瓢不借

不借乃草
鞋名也

泥沾

苔蘚滑還思臨沿看鳧漂

秋夜坐雨口占一絕以勉金城輩

燈火新涼好讀書從今休亂出庭除芭蕉葉上聲聲

雨似表當年董仲舒

同過阿哥聽祥麗歌娃曲無贈唯口占二絕以

贈之

想爾仙胎絕等儔風情雨意不勝秋此時雖落歌臺

上還似飄飄駕鶴遊

聲聲含態氣騰芳直近遙前頗就將莫認白頭還愛

聽試圖少可破愁腸

枕上吟

聊尋自在養天真一斗黃梁枕畔屯莊叟夢回歡故

我沈即事幹忌猶人每携琴鶴山中探常就杯魚江

上呻性癖耐寒雖傲極却同梅老吐花新

冬夜同黃敦素閒話

可識先生外務捐咀含書味眇烹鮮風飄凍雨侵簾
幙月射清冰映几筵幾個蟠桃猿下咽一叢芝草鹿
旁眠辟工有猿鹿忘
并圖故云江南多少聯吟友何日方能夜放船

雪夜吟

圍爐坐且守箴規不必忙將鶴氅披窗外疎篁乾雪
擇砌邊殘菊老霜枝如鉤月釣詩狂夜似筋冰酬酒
熟時此景此情惟我得何妨起舞歲寒奇

余以堂索代題壽山福海之圖以祝予壽

浮屠七級聳山巔不分滔滔水接天松護蕭關因伏
虎石留漁地可擒鮮對他開甕酬佳景從此乘槎享
大年明月清風鄰好卜先生脫骨一神仙

同樂天民宿西山大覺寺懷歸蘇杭鮑春林

無聊惟有憶離羣况絆西山會絕文猿盜果來將我
搞鹿啣花去與誰分斷霞束塔黃昏見懸瀑穿墻黑
夜聞歷歷天然吳越景詩增歸草鮑參軍

春林來京有燕遊
草今歸去料有歸草

十一月二十一日送程自文父子暨劉大勳出

彰義門歸金陵得二律

于今酷冷天且飲再尋鞭手執情難捨心交夢易牽
故人經我送瘦客被誰憐去去雙輪速臺莊若個邊
一曲是陽關唱之信口刪雪風牀不下星月路由彎
敢比汪倫意應尊疊祖顏冬歸年開矣料必忘燕山

有感二絕

蘭蕙當門也必鋤鋤時正值月來初但尋幽障同靈
運不惜遊資別長輿

樓頭卧聽弄笙簫未忍裁箋就筆描鄉夢多情梅雪
釀歸裝無計柏風凋

吹花節前八日同黃敦素登窰臺分賦

得斜字

霧掃風吹鴈影斜何多白浪也無涯

蘆花滿渚經風似浪故云無涯

四圍未

染題詩葉三徑將開送酒花鞍去來輕乘客客杵徐
疾響搗家家綿長似帶西屏障玉殿金門聳

舜華

坐旅舍感吟

曾在蓬山頂上游不知打算不知愁而今謫向人間
世惟有蓑披駕釣舟

月夜過掛甲屯俞寶山別室

月歌遊過寶山家譙鼓時聽已四過不肯扣門因甚
事恐妨驚醒柳棲鴉

漫賦

硯洗飛鴻影過池仍敲昨夜未完詩訪來菊徑僧雙
引醉倒松坡妓獨隨酷好遊觀憑蠟屐專嫌拘泥仗
毛錐天公有意全幽趣故故雲遮月漏遲

栖石窩吟

可以將身隱薜蘿數椽况架石山窩鶴松引作鱸尊
夢螢草撩成鳳竹歌

題画

隱約松楸帶夕暉江天無際鴈高飛北來舟肯將儂

趑趑返金焦學打圍

金焦二山在江南揚子江心漁
舟四圍日以打魚為生故云學

携飛參霍隆武過海甸大河莊觀音閣見

上人以画竹一横幅粘於客堂上壁予喜其

節榦森森搖風篩月儼似淇園景况随口占

成韻 聽畢欣然親滌一硯忙研墨汁就

復跑至後寺借得秃筆一枝促將新句書於

画尾空白紙處未免貽遇騷壇之一笑耳

僻上剛粘画碧鮮五代扈載遊相國寺見庭竹可愛碧鮮賦書其僻何愁不值萬囊錢橫

遮密鎖湘迴岫湘江最多竹故云暗透微通渭浙川史記渭川千畝竹擇擇飄

風酬老可老可能為竹寫真。乃蘇東坡謂文與可耳稍稍掃月燭長筵董思伯有日画家各有所長花竹翎毛則

徐熙王荃崔順擅長故云試思栖處無邱壑願就林於悟指禪林於亦竹之名

寄懷王砮厓二絕

一別砮厓幾許時每因陰雨倍相思歌情不俗碁謀

奧砮厓善歌善著故云絕似龍門引鳳枝

縱然蹭蹬豈終窮不出旅亭眼界空散髮披襟無個

事時而炮藥砮厓仍精於醫故云聽松風

