

အုတ်ကုလား



N. V. „Impla“ Weltevreden
 တာရှေ့တရားမဝိဒါဝါ၊
 ဝါပိတလက်ဝါပိတလက်
 စာမဇာ မာပိတလက်

ROEMAH OB...
 DISINI BISA DAPET BELI
 TABLET ASPIRIN

TABLET ASPIRIN
 TIDAK ADA BANDINGANNJA
 DI DOENIA

Aspirin Tablet
 ROEMAH OB...
 TABLET ASPIRIN

ASPIRIN

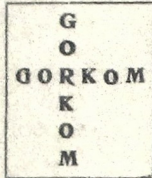
20၊

0.75

GORKOM

ပုံစံအမျိုးမျိုးရှိသော အင်္ကျီအင်္ကျာများကို ရောင်းချပါသည်။

။ အင်္ကျီအင်္ကျာ (ပုံစံအမျိုးမျိုး) ။



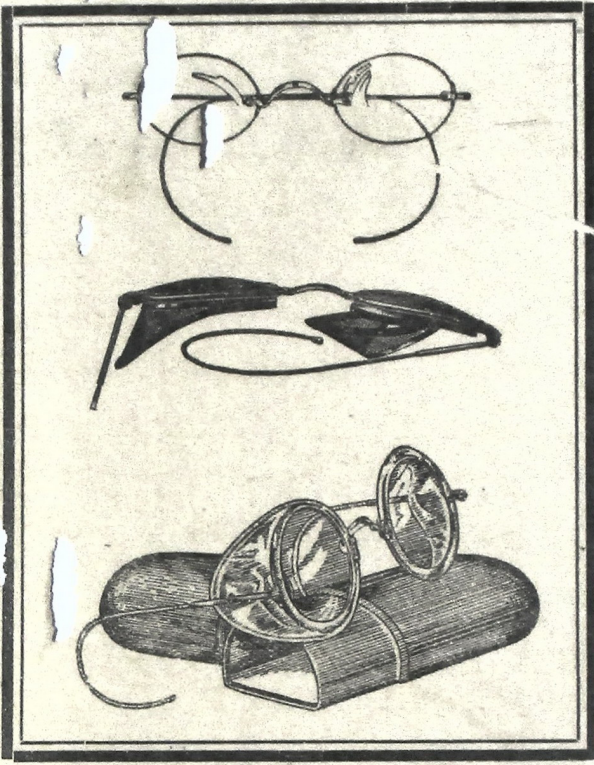
GORKOM

GORKOM

J. VAN GORKOM & Co., APOTHEKERS

ဆရာမားကျွန်း၏ တီအေအေ၊ ဆရာမား၏ တီအေအေ၊ ဆရာမား၏ တီအေအေ၊
telf. 88. Wilhelmina Apoth., Bodjong, tel. 111. telf. 61.
V. Gorkom & Co., Pekodjan 78, tel. 1764.

မန္တလေး၊ မန္တလေး၊ မန္တလေး၊
Bandoengsche Apotheek tjaket kamar bola Beng Seng Apotheek
Greete Postw. 9, tl. 312 & 322. telf. 133. Pantjoran 50, tl. Bt. 9.1.



GORKOM



ပျော်ရွှင်စရာအဖြစ် အသုံးပြုနိုင်သော အမြင့်ဆုံးထိရောက်သော အာဟာရပစ္စည်းများကို ရောင်းချပါသည်။

AMMO-PHOS

„Tjap Gledek“

ပျော်ရွှင်စရာအဖြစ် အသုံးပြုနိုင်သော အာဟာရပစ္စည်းများကို ရောင်းချပါသည်။



Gedeponoord Handelsmerk

N. V. INTERNATIONALE CREDIET- EN HANDELS- VEREENIGING „ROTTERDAM“
Batavia—Cheribon—Semarang—Soerabaja—Padang—Benkoelen—Tandjoeng-Karang
Palembang — Pangkal-Pinang — Pontianak — Makassar — Singapore — Bangkok.

ကာလဇာတိ

ကာလဇာတိ အစဉ်အဆက် နှစ်ပတ်စာ အစဉ်

ဗုဒ္ဓဇာတိ ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

ဇာတိ နေ့စဉ် f 1.50

ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

ရက်စွဲ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် 3 နေ့စဉ်

ဗုဒ္ဓဇာတိ - ဇူလိုင် ၂၅

ဇာတိ နေ့စဉ်

ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

ဇာတိ နေ့စဉ် 1743 - ဇာတိ နေ့စဉ်

ကာလဇာတိ

ဗုဒ္ဓဇာတိ အစဉ်အဆက်

(ဗုဒ္ဓဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်)

ဗုဒ္ဓဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

ဗုဒ္ဓဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

ဗုဒ္ဓဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

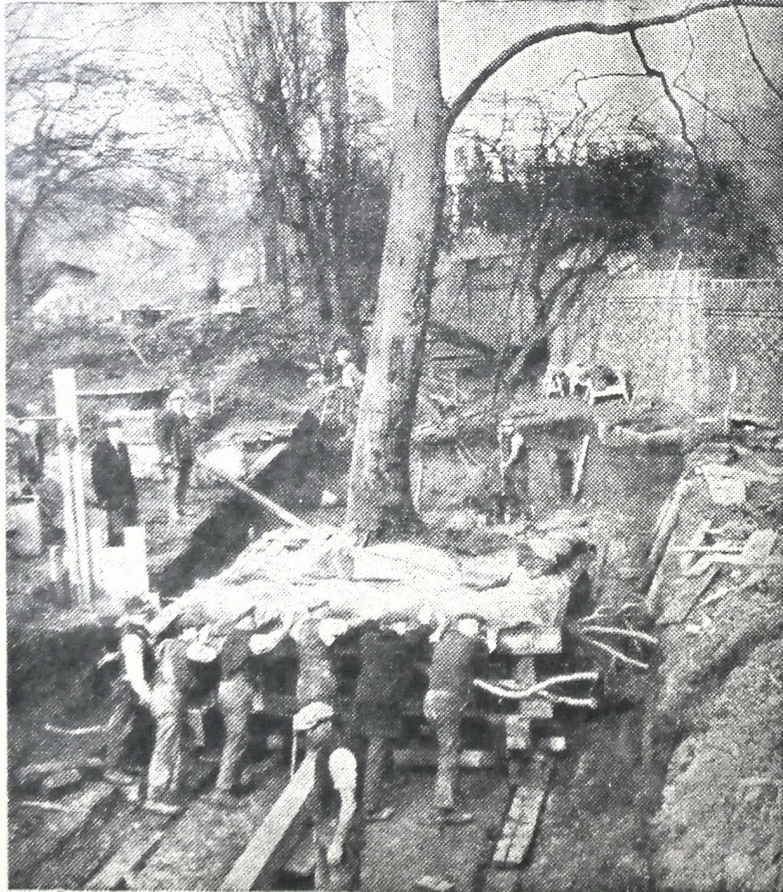
ဗုဒ္ဓဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
ဇာတိ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးရှိ နယ်စပ်ဒေသများတွင် ပြည်သူများ၏ အခြေအနေအထားကို ကြည့်ရှုရပါက အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။

ပြည်သူများ၏ အခြေအနေအထားကို ကြည့်ရှုရပါက အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။ အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။ အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။

ထို့ကြောင့် ပြည်သူများ၏ အခြေအနေအထားကို ကြည့်ရှုရပါက အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။

ပြည်သူများ၏ အခြေအနေအထားကို ကြည့်ရှုရပါက အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။ အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။



။ ပိဘုရားရှိ မိကျ်

ပြည်သူများ၏ အခြေအနေအထားကို ကြည့်ရှုရပါက အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။ အခြေအနေအထားမှာ အဆိုးဆုံးအဆင့်အထိ ရောက်ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။



၇၇ ရတနာပစ္စည်းစာစဉ်

၇၇ ရတနာပစ္စည်းစာစဉ် ... ပါးတေဝိတိ ... ဟောစွဲတို့ ... နာမအတ္ထုပ္ပတ္တိ ... အဓိပ္ပာယ်တော် ... ဟောစွဲတို့ ...

ဟောစွဲတို့ ... နာမအတ္ထုပ္ပတ္တိ ... အဓိပ္ပာယ်တော် ... ဟောစွဲတို့ ... နာမအတ္ထုပ္ပတ္တိ ... အဓိပ္ပာယ်တော် ...

သိင်္ခပိယတ္ထိတုယျ ဘာဇရုယကသံဂုဏာဒဗ္ဗသိက္ခ
 ခေါသံပိယုဒ္ဓာဘာဏံ ဝှံသံဟဟသိယုတ္ထိ ယုတ္တယ -
 ဣန္ဒက - အိန္ဒိယ - ဂုဏ်ယုတ္တိစိယံ ဘာဏိယတ္ထိ ဘာဏိ -
 ဤဇာလကတ္ထိယုတ္တိ -
 ဤ ပုတ္တရိဘာဏာဒိရုက္ခာပုတ္တိယုတ္တိ ဂုဏ်သံဟဘာဏာ
 သိဘာဏာဇိနာ - ဟန္တုလတ္ထိရုက္ခာပုတ္တိရုက္ခာ - ဗြဟ္မဗေ
 ဗ္ဗကတ္ထိ - ရုက္ခာပုတ္တိဘာဏံဗြဟ္မဗုတ္တိ - ယုတ္တိဇိနာ
 ဘိဇာ - ဤဇာလကတ္ထိဘိယုတ္တိ ဧဟိန္ဒကတ္ထိသိဘိဇာ - ဧ
 ကါဇာနိဗြဟ္မဗုတ္တိရုက္ခာဒိယကတ္ထိ - ဗြဟ္မ - အန္တကတ္ထိ -
 ဤဇာလ
 ဤ ပုတ္တရိဘိဇာဇာဏာ - အရုက္ခာဇာဏိ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ပုတ္တရိဇာဏာဋီပိ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏိဇာဏိရုက္ခာ - သိဘိ
 ဣန္ဒက - အိန္ဒိယ - ယုတ္တိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ

ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ
 ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိဇာဏာ - ဤဇာလကတ္ထိ



၂၂၂၂၂၂၂၂ Den Haag သိပ္ပံပညာဦးစီးဌာန - ဦးစီးဌာန၏ဌာနအဖွဲ့အစည်း
 ယုတ္တကတ္ထိ St. Jacobskerk

NGOBROL ING DINTEN SABTOE

Bab pakempalanipoen R. M. Notosoeroto.

Ing sarèhné wonten kabar bilih R.M. Notosoeroto, inggih poenika satoenggiling sardjana bangsa Djawi ingkang sampoen katjeloeok menggah ing kalangkoeng-anipoen, samangké sampoen bidal saking nagari Walandi angadjawi, amila ing dinten poenika koela badé ngobrol sakedik ing bab kawontenanipoen pakempalan ingkang dipoen pandègani déning R. M. Notosoeroto kaseboet nginggil, saha ingkang dipoen wastani: N.I.V. Nanging poenika namoeng nami obrolan, dados inggih boten kénging dipoen oegemi. Nanging sadèrèngipoen koela ang-lahiraken obrolan koela ing bab waoe, kados ingriki preloe njarijosaken roemijin menggahing wontenipoen pakempalan² politiek ing tanah Indonesia ngriki.

Para maos temtoenipoen sami ngoeningani bilih ing tanah Djawi ngriki samangké sampoen kâtah pakempalan-pakempalan politiek, ingkang béda-béda antjasipoen. Wonten pakempalan ingkang anggadahi antjas: non-inggih poenika *boten poeroen* njamboetdamel sesarengan kalijan Nagari, nanging oegi wonten ingkang anggadahi antjas: *co(operation)*, tegesipoen: *poeroen* njamboetdamel sesarengan kalijan Nagari. Kadjawi poenika oegi wonten pakempalan ingkang aqedasar agami, kabangsan lan sasaminipoen. Ingrikoe tjetā bilih antjas toewin dedasaripoen pakempalan-pakempalan waoe sami béda-béda, éwasamanten koela pitados toewin jakin, bilih sedyā toewin gegajoehanipoen mesti sami lan oetami sanget. Tijang ingkang pantjèn soetji manahipoen lan loehoer beboedènipoen, sanadyan ngroemaosi ing tembé badé angsal kapitoenan, manawi gegajoehanipoen pakempalan-pakempalan waoe toemoenten saged katjepeng, nanging mesti angalembana dateng pamboedidajaning pakempalan-pakempalan kaseboet nginggil. Inggih nge-moengaken tijang ingkang drengki, djail lan moetakil, ingkang poeroen njéda lan natjad datang sedyanipoen tetijang ingkang angadjengi datang kamardikan toewin kaloehoeraning bangsanipoen pijambak.

Samangké amangsoeli ngrembag pakempalan N(*ederlandsch*) I(*ndonesisch*) V(*erbond*), ingkang dipoen pangarsani déning R.M. Notosoeroto waoe. Toemrap pakempalan poenika koela oegi pitados, bilih sedyā toewin gegajoehanipoen inggih mesti saé sanget. Émanipoen déné ingrikoe kalebetan antjas, ingkang temtoenipoen inggih sampoen mafoek, nanging koela koewatos, bilih kâtah tijang ingkang ladjeng kalintoe panampinipoen, inggih poenika antjas ingkang dipoen wastani: *Aristo-democratie*. Menggah tegesipoen temboeng poenika, kados angèl sanget manawi kadjawekna ingkang saged matīs saestoe. Déné ingkang ragi ngemperi sakedik mbokmanawi kémawon: naloeri kina mawi nganggèkaken soewaraning kawoela.

Menggah wedjanganipoen R.M. Notosoeroto ing bab aristo-democratie, ingkang kapatjak wonten ing kalawarti Oedaya woelan Januari 1930 No. 80, tjekak aos kirang langkoeng makaten:

„Ing papan-papan ingkang dipoen kéngingaken mranata lan maréntah pijambak, wewenang kekalih waoe déning ra'jat kapasrahaken dateng tijang ingkang peng-pengan, pilihanipoen ra'jat. Inggih tijang ingkang peng-pengan waoe ingkang ladjeng tinanggenah angawontenaken toewin anindakaken pranatan, tanggal djawab manawi wonten pitakénan sarta ingkang boten badé dipoen kèndeli oetawi dipoen lèrèhi saoeger toemindakings koe-wadjibanipoen anjekapi”.

Makaten menggah wedjanganipoen R.M. Notosoeroto ing bab pikadjanganipoen ingkang dipoen seboet: aristo-democratie waoe. Inkang makaten poenika pantjèn inggih leres sanget. Sampoen temtoe bilih ingkang dipoen wadjibaken ngembat pradja poenika kedah tetijang ingkang peng-pengan. Déné ingkang dipoen wastani peng-pengan poenika boten ngemoengaken ing bab kawroeh toewin kasagedanipoen kémawon, nanging oegi ing bab: kasoetjijaning panggalih, kaloehoeraning beboedèn lan sasaminipoen. Makaten menggah pamanggih koela toemrapping tetijang ingkang dipoen seboet peng-pengan poenika. Bab asal oetawi botenipoen poenika koela anggep angka kalih. Awit toemrapping djaman samangké poenika boten kirang-kirang tijang ingkang asal alit nanging kapinteranipoen anjekapi, boedinipoen loehoer, manahipoen soetji lan sasaminipoen. Kosokwangsoelipoen: inggih boten kirang-kirang tetijang ingkang asal loehoer sajektos, nanging bofo, nista lan boten soetji beboedènipoen. Amila menggahing pamanggihipoen R.M. Notosoeroto, bilih ingkang njepeng poesaraning pradja kedah tetijang ingkang peng-pengan poenika tjekak aos saben tijang inggih mesti angroedjoeki.

Samangké kados preloe ngandaraken roemijin menggah ingkang dipoen wastani déning R. M. Notosoeroto tetijang ingkang peng-pengan. Mitoeroet kateranganipoen ingkang oegi kapatjak wonten ing „Oedaya” kaseboet nginggil kirang langkoeng makaten:

„Menggah ingkang koela kadjengaken” peng-pengan”, poenika angèl sanget anggèn koela badé nerangaken. Toemrap poenapa ingkang koela kadjengaken, kados boten preloe koela terangaken kanthi wawasan ingkang djembar. Déné manawi badé katerangaken kalajan wawasan ingkang gampil-gampilan, pikadjanganipoen „tetijang peng-pengan” waoe inggih poenika bangsanipoen tetijang

ingkang anggadhahi kalangkoengan katah pijambak ing bab mranata pradja. Kasagedan bab amranata pradja poenika kawontenanipoen boten béda kalijan kasagedan ing bab nindakaken salah satoeng-giling padamelan sanésipoen. Kalih-kalihipoen ingkang maris oetawi nglaloeri ingkang katah inggih namoeng anak poetoenipoen ingkang gadah pijambak. Awit saking poenika boten langka manawi ingkang anglaloeri kapradjoeritan poenika inggih namoeng naloering pradjoerit. Makaten oegi kasoedagaran, ingkang anglaloberi inggih namoeng anak poetoening soedagar. Inggih makaten poenika oegi kénging dipoen etjakaken dateng para nara pradja, sasaged-saged inggih kedah anak

toeroening nara pradja. Toemrap tanah Indonesia ngriki inggih poenika darahing para boepati, dados inggih darahing para nata. Inggih makaten poenika rajat pijambak sampoen angroemaosi, amila ing kinanipoen manawi wonten darah boepati djoemeneng dados pangageng, ing woesana ladjeng tindak sija toewin sawenang-wenang dateng bawahipoen, poenika tetijangipoen inggih ngemoengaken narimah kémawon. Awit pamang-gihipoen: Kasoesahan sing ngenani akoe kabèh iki doedoe sawidjining tanda jekti, jèn darah kang noeroenaké prijaji kiji ora doewé kaloewihan ing bab mranata pradja. Saoepama akoe kabèh andoewènanana wewenang mangkono, ija kepéngin banget soepaja prijaji iki dilèrèni saka pangkaté, éwasamono timbangané semangsemang, sing wadjib diangkat dadi panggedé ija koedoe prijaji darahé kono."

Sadaja andaran kaseboet ingginggil poenika manawi anggènipoen manggalih namoeng saketjlanan, tegesipoen boten dipoen wigatosaken saèstoe, kados katah tjotjogipoen, sabab toemrap poetraning prijantoen pangrèh

pradja, saopami dados pangrèh pradja temtoe langkoeng menang sabarang-barangipoen tinimbang kalijan prijantoen pangrèh pradja poetraning prijantoen golongan sanésipoen, makaten kosokwangsoelipoen, poetraning militèr temtoe langkoeng saè dados militèr tinimbang kalijan dados soedagar, djalaran poetraning para prijantoen pangrèh pradja oepaminipoen, poenika wiwit alit mila sampoen tansah njoemerepi tindak toewin lampahlampahing pangrèh pradja. Dados tjetanipoen, oepami ingkang dados pangrèh pradja poenika poetranipoen prijantoen pangrèh pradja, temtoe langkoeng oetami lan langkoeng sampoerna tinimbang kalijan poetraning prijaji sanés golongan. Makaten sapitoeroetipoen.

Nanging manawi kamanah ingkang langkoeng pandjang, bab poenika meksa ladjeng noewoehaken soemelang oetawi tida-tidaning manah anggènipoen badé

netepaken, awit koela ladjeng kéngetan wasitaning para sepoeh makaten: Koena doedoe saiki, saiki doedoe koena. Gafoekipoen kalijan djaman ingkang sami dipoen lampahi poenika, leres kala samanten mila makaten kawontenanipoen. Nanging toemrap djaman samangké sampoen katah éwahipoen. Kala samanten ingkang saged njakolahaken kaprijantoenan namoeng para prijantoen. dados ingkang sanés anaking prijantoen nama boten kadoeman papan. Lah sareng samangké kénging katemboengaken: sinten ingkang gadah arta (saged ngragadi anak) sami kémawon, tegesipoen oegi saged malebet dateng pamoelangan poenapa kémawon ingkang kinadjengaken, sarita ingkang pamardi toewin panggoelawentahipoen sami kémawon. Dados bilih bab



R.M. Notosoeroto sagarwa poetra nalika noempak kapal badé pangkat dateng tanah Djawi saking Rotterdam.

poenika mawi dipoen watesi, mangké gèk ladjeng noewoehaken kirang narimahipoen ingkang sami kataman, harak dados damel saèstoe. Dados damel kadjeng koela: saged ambatalaken karsanipoen sang sardjana R. M. Notosoeroto.

Tjekakipoen sarèhning ing donja poenika kedah sontan-santoen kawontenan, kados ingkang langkoeng prajogi inggih kedah manoet kadjenging djaman moerih boten anoewoehaken gendra. Inggih langkoeng wigatos toemrap djaman samangké koela sadaja kedah manoenngilaken raos kabangsan lan njatoenggalaken panggajoe, ingkang djogipoen dateng kaloehoeran toewin kamardikan, kados pangadjapanipoen poen

PENTOEL.

PEŦIKAN SAKING SERAT-SERAT KABAR SANÈS.

TANAH NGRIKI.

M.toeloengi tetijang anggoeran. Commissie K. P. B. P. I. ing Soerabaja badé niti priksa kawontenanipoen golongan berah èstri tijang siti ing kiŦa Soerabaja sawewengkonipoen. Pangadjeng-adjenging commissie, moegi ing sanès-sanès pangénan wontena ingkang kapareng nindakaken makaten.

Tindak panitipriksa kados makaten poenika, ing panginten ageng sanget pigoenanipoen, awit manawi boten wonten osik saking babadan kados makaten, langka wontening èwed pakèwed-ingkang saged katingal saking tetijangipoen.

Tentoostelling loerik ing Betawi. Béndjing tanggal 14 doe-moegi 17 Mei njarengi kongres P. I. ing Gedong Permoepakatan Indonesia ing Betawi dipoen wontenaken tentoostelling barang-barang tenenan toewin barang-barang asli dedamelanipoen tijang siti ing satanah ngriki. Menggah wosipoen badé ngadjengaken barang dedamelanipoen tijang siti ingkang mèh pedjah djalaran kaðesek pangsoeking barang damelan pabrik ngamantja.

Tentoostelling poenika pantjèn wigatos sanget, wadjib dipoen soemerepi ingakatah, saha toemrap ingkang sami badé migatosaken, kedah njoemerepi poendi ingkang dipoen wastani barang saé, migoenani toewin sapanoenggilanipoen, sampoen namoeng anoet groebjoeg kémawon.

Kabesmén ageng-agengan. Ing Bagan Aasahan, Tandjoeng Balai wonten grija kabesmi tjtjah 83 woewoeng, kapitoenan f 200.000. Grija samanten waoe ingkang malebet assurantie namoeng 9, katanggalaken f 16.500.

È, saweg mangsa kados makaten teka wonten-wonten kémawon.

Sesambat poen golongan Marine. Kawartosaken, para bestuurung pakempalan golongan Marine ngatoeraken rekès loemantar telegram datang commandant wadya laoetan, njoewoen soepados balandjaning poenggawa Marine sampoen kasoeda malih.

Inggi sinten tijangipoen ingkang-boten sambat déning dipoen soeda poeloekipoen. Déné kapareng lan botenipen, poenika walahoecalam. Nanging preloe ngawontenaken sesambat.

Toewan Marco tilar donja. Wonten pawartos saking Digoel, bilih toewan Marco tilar donja. Toewan Marco poenika toemrapipoen wonten ing djaman ébah-ébahan oegi kagolong ketingal.

Miteroet katrangan, toewan Marco waoe tilaripoen djalaran nandang sakit t.b.c. Dados menggah tjaraning pradjoerit, toewan Marco poenika pradjoerit ngantepi tiwas wonten ing palagan.

Djampi anèm. Kawartosaken, Dr. Grunck ing Soekaboemi saged manggihaken oesada sarana njoentik, ingkang dajanipoen saged ngenèmaken tijang, déné rékadaja waoe katjobèkaken datang kéwan ingkang sampoen sepoeh, ménda ingkang tjaraning tijang sampoen kaki-kaki, ladjeng dados toemambirang. Pamanggih waoe mentas kagijaraken sarana sesorah.

Pamanggih kados makaten poenika pantjèn ménginaken, èwadéné oegi boten tilar kalamangsa, awit djaman ingkang noedjoe kados makaten poenika, kados-kados tijang boten patos preloe badé anèm malih, pigoenanipoen mindak namoeng badé njerokaken tangis.

Jasa pasaréan énggal. Kawartosaken, tilas karaton Mataram ing doesoen Dalem Koetagedé, tilas kedaton Kasénapatèn badé dipoen bangoen dados pasaréjanipoen para loehoer Djawi, dipoen sadijani wragad f 10.000.—.

Ada-ada poenika manawi kasembadan oegi ateges amrèbèli teja datang kawoela alit, awit panggesangan ing mangsa poenika toemrapping tijang alit namoeng saged sarana sadé baow.

Toewan Charlie Chaplin angadjawi. Kapal K. P. M. Van Lansberge, kala tanggal 30 Maart kapengker laboeh ing Tandjoeng Priok ambekta toewan Charlie Chaplin, baðoed ingkang misoewoer ing djagad. Menggah sedyanipoen angéning toewan Charlie Chaplin mriki poenika dèrèng kasoemerepan. Doe-moeginipoen ing Tandjoeng Priok ladjeng dipoen damel film déning toewan Henk Alsem. Sontenipoen sampoen dipoen mainaken. Saladjengipoen toewan Chaplin ladjeng datang Bali, ing tem-bènipoen wangsoel datang Betawi malih, déné saladjengipoen datang Singapoera.



Toemrap tanah Kilénan, ingatasing baðoed teka saged gaðah dradjat samanten, tjobi manawi tanah ngriki, tangèh sageda manggih pangadji-adjji.

Kaboedidajan karèt badé toetoep. Kaboedidajan karèt ing tanah Wétan laladan Bondowoso badé wonten ingkang toetoep pitoeng pangénan. Nanging oegi wonten ingkang ladjeng malik taneman sanès.

Sinten ingkang nginten manawi kaboedidajan ing tanah ngriki ladjeng sami toetoep makaten. Manawi ngèngeti kawontenan ingkang kados makaten poenika, pantjèn inggi adamel nggegésing manah sajektos.

Boedidajaning Nederlandsche Club. Pangrèhing V. C. gaðah panjoewoen datang Sri Maha Radja Poetri, kaparenga ngi-toenaken kagoenganipoen gambar datang tanah ngriki, preloe badé kanggé madosaken arta para anggoeran.

Manawi bab poenika kasembadan toewin manggih wohipoen, pantes-pantesipoen para anggoeran Soetapratela inggi angsal oedjoeran.

Bab padagangan tèh. Kawartosaken, pakempalan kabodidajan tèh ing tanah ngriki kintoen serat datang nagari Walandi, mratèlakaken ing bab kapitoenanipoen kabodidajan tèh, kintenkinten badé toemoenten katah kabodidajan tèh ingkang katoetoep. Pakempalan gaðah panjoewoen, lebeting tèh datang nagari Walandi soepados boten kakéngingaken béja. Kadjawi poenika njoewoen soedaning wragad pangintoen.

Ingatasipoen kabodidajan gaðah sesambat kados makaten, dados boten langka manawi tetijangipoen alit oegi sesambat ngaroe-ara. Kados makaten dajaning djaman malèsèt.

သ သာ

VAN NELLE

သိင်္ဂါ ဝတ် ဝတ် ဝတ် သာ သာ



N.V. INTERNATIONALE CREDIET-EN HANDELS-VEREENIGING „ROTTERDAM“

နေပြည်တော် - သီပေါ - ရန်ကင်း - မန္တလေး - ဝေဟင်္ဂါ - မန္တလေး - မန္တလေး - မန္တလေး - မန္တလေး
 - မန္တလေး - မန္တလေး - မန္တလေး - မန္တလေး - မန္တလေး