

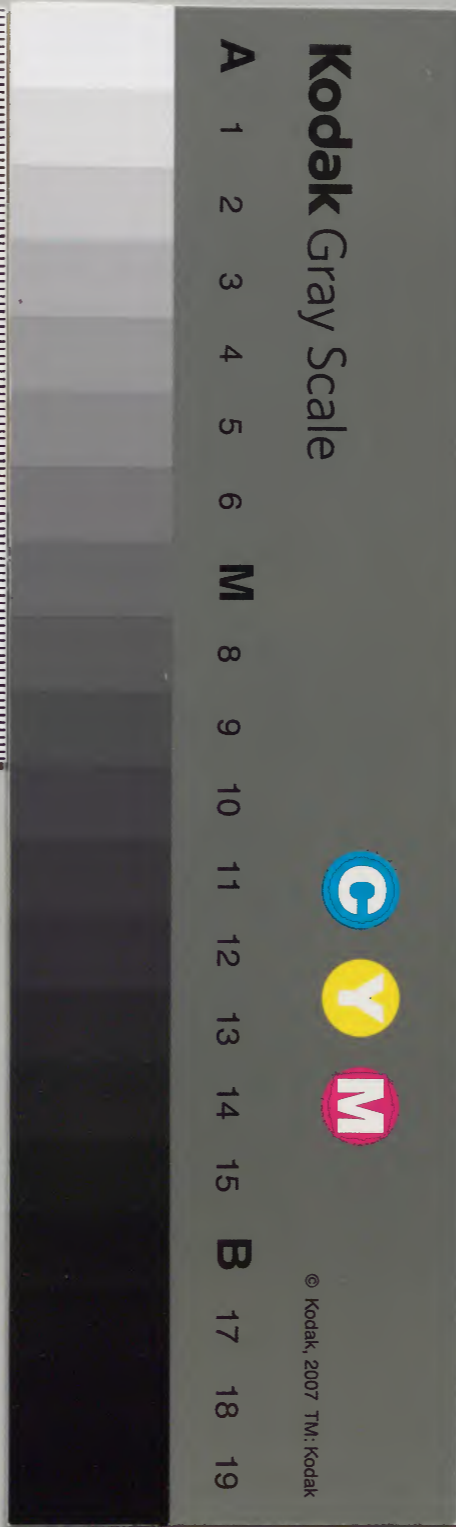
小窓艶記

五

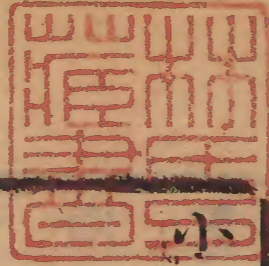
漢書門			
三	二	三	九
二	一	九	三
九	四	四	九
冊	架	函	號類

内閣文庫			
三	二	三	九
二	一	九	三
九	四	四	九
冊	架	函	號類

内閣文庫	
番號	漢 3239
冊數	20 (8)
函號	309 174



糊などで貼り付けられている部分がめくれない箇所あり



憲艷紀

延陵吳從先批選

宣城郭

化

江陰繆尊素叅定

華亭施

沛

校閱

淺草文庫

併序

唐詩晉字漢文章。文固宜以秦漢為宗。

然人。文不變。與代升沈。務華絕根。豹文狸質。好

尚不一。時趣共之。俄而宗子。則各置南華一部。

俄而宗佛。則各置楞嚴一卷。勉力套用。去神而

艷紀

文

五

取皮毛。噫。又何以文為也。間有端本者。專精秦漢。則以經生目之。人復恥焉。而不屑為。夫人既不屑。余何力焉。而必取所為秦漢者。必唾之而走矣。然幸今日二氏之好將寢。羨艷濃華。猶有六朝之風韻焉。余自秦漢以外。侈心六朝。故所手錄多近之。文與序僅百首。而歌詠笑泣。諸情備矣。若玉臺之樂。而淫古戰場之哀。而傷也。猶當以言以外之。

吊賈誼文

庾仲初

中興二十三載。余忝守衡南。鼓棹三江。路次巴陵。望君山而過洞庭。涉湘川而觀汨水。臨賈生投書之川。慨以永懷矣。及造長沙。觀其遺象。謂然有感。乃吊之云。
偉哉蘭生而芳。玉產而潔。陽葩熙水。寒松負雪。莫邪挺鏑。天驥汗血。苟云其儻。誰與比傑。是以高明倬茂。獨發奇秀。道率夫真。不議世疾。煥乎

若望舒耀景而焯群星。矯乎若翔鷲拊翼而逸
宇宙也。飛榮洛汭。擢穎山東。質清浮磬。聲若孤
桐。琅々其璞。巖々其峯。信道居心。而以天下為
公。方駕逸步。不以曲路期通。是以張高弦悲。聲
激柱落。清唱未和。而桑濮代作。雖有惠音。莫過
韶濩。雖有騰鱗。終仆一壑。嗚呼。大庭既邈。玄風
悠緬。皇道不以智隆。上德不以仁顯。三五親譽。
其軌可仰。而標霸功。雖逸其塗。可翼而闡。悲矣。

牙。生何命之寒。懷寶如玉。而生運之淺。昔咎繇
謨虞。呂尚歸昌。德協充符。乃應帝王。夷吾相桓。
漢登蕭張。草廬二碩。臭若蘭芳。是以道隱則雙。
屈。數感則鳳觀。若棲不擇木。翔非九五。雖曰玉
折。雋才何補。夫心非死灰。智必存形。託神川
故能全生。奈何蘭膏揚芳。漢庭摧景。颺風獨喪。
厥明。悠々太素存亡。一指道來。斯通世往。斯圮
吾哀其生。未見其死。敢不敬吊。寄之淶水。

千古戰場文

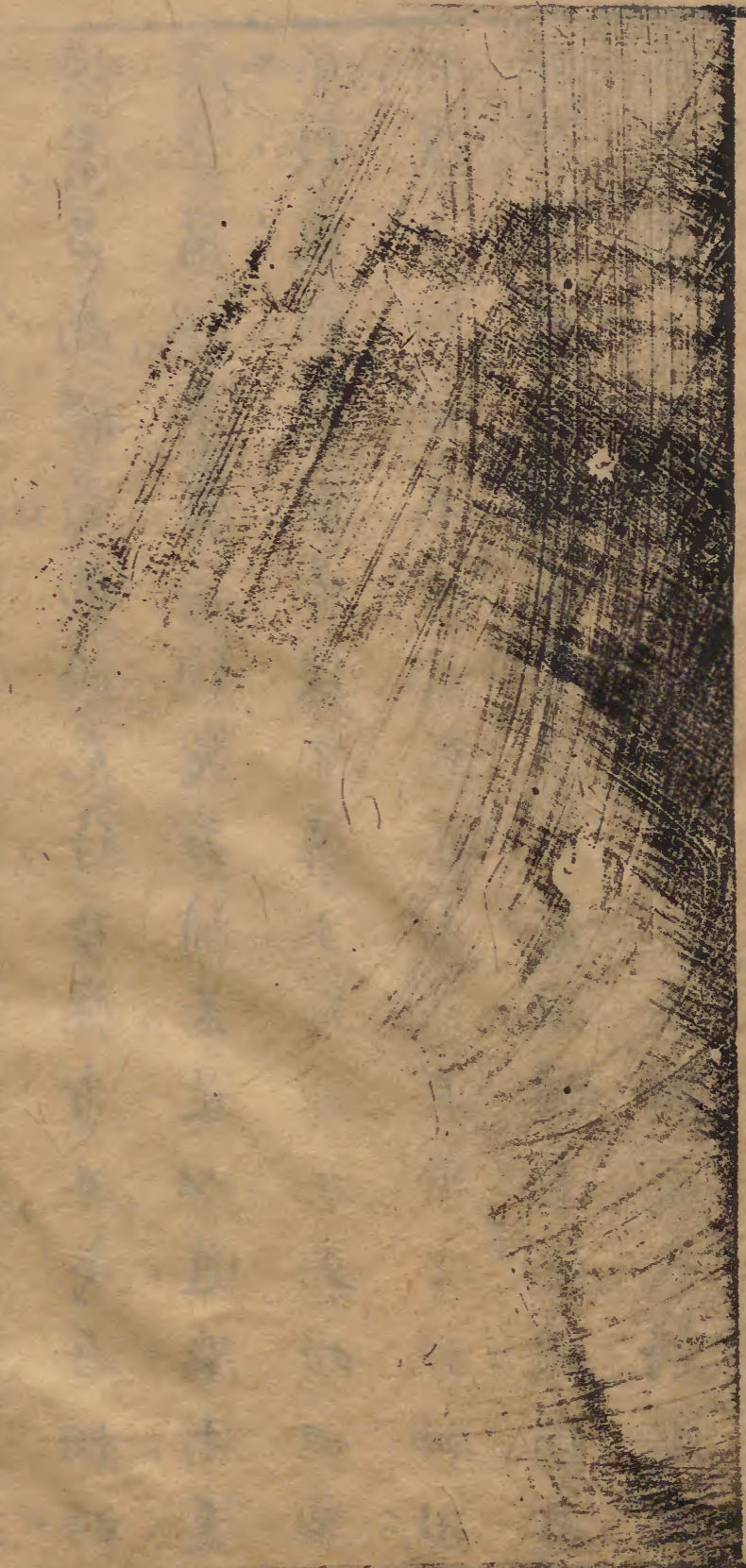
李華

落。手。手。沙。無。垠。復。不。見。入。河。水。索。帶。群。山。縛。
 絲。黯。兮。慘。悴。風。悲。日。曛。蓬。斷。草。枯。凜。若。霜。晨。鳥。
 飛。不。下。獸。挺。亡。羣。亭。長。告。余。曰。此。古。戰。場。也。常。
 覆。三。軍。往。鬼。哭。天。陰。則。聞。傷。心。訖。秦。歟。漢。歟。
 將。近。代。歟。吾。聞。夫。齊。魏。徭。戍。荆。韓。名。募。萬。里。奔。
 走。連。年。暴。露。沙。草。晨。牧。河。冰。夜。渡。地。潤。天。長。不。
 知。歸。路。寄。身。鋒。刃。膈。臆。誰。訴。秦。漢。而。還。多。事。四。

艷紀

文

五十四



夷。中州耗歎。無世無之。古稱戎夏。不抗王師。文教失宣。武臣用奇。兵有異于仁義。王道迂濶。而莫為。嗚呼噫嘻。吾想夫北風振漠。胡兵伺便。主將驕敵。期門受戰。野豎旄旗。川迴組練。法重心駭。威尊命賤。利鏃穿骨。驚沙入面。主客相搏。山川震眩。聲析江河。勢崩雷電。至若窮陰凝閉。凜冽海隅。積雪沒脛。堅冰在鬚。鷲鳥休巢。心馬。踟躕。縉纒。無溫。墮指裂膚。當此苦寒。天假彊胡。

憑陵殺氣。以相剪屠。徑截輜重。橫攻士卒。都鄙親降。將軍復沒。屍填巨港之岸。血滿長城之窟。無貴無賤。同為枯骨。可勝言哉。鼓棄兮力盡。矢竭兮絃絕。白刃交兮寶刀折。兩軍感兮生死訣。降矣哉。終身夷狄。戰矣哉。骨暴沙磧。鳥無聲兮。山寂兮。夜正長兮。風淅兮。魂魄結兮。天沉兮。鬼神聚兮。雲幕兮。日光寒兮。草短兮。月色苦兮。霜白傷心慘目。有如是耶。吾聞之。牧用趙卒。大破林

胡。開。地。千。里。遁。迹。匈。奴。漢。傾。天。下。財。殫。力。痛。任
人。而。已。其。在。多。乎。周。逐。獫。狁。北。至。太。原。既。城。朔
方。全。師。而。還。飲。至。棗。勳。和。樂。且。閑。穆。、。隸。、。君
臣。之。間。秦。起。長。城。竟。海。為。關。荼。毒。生。靈。萬。里。朱
殷。漢。擊。匈。奴。雖。得。陰。山。枕。骸。遍。野。功。不。補。患。蒼
蒼。烝。民。誰。無。父。母。提。携。捧。負。畏。其。不。壽。誰。無。兄
弟。如。足。如。手。誰。無。夫。婦。如。賓。如。友。生。也。何。思。殺
之。何。怨。其。存。其。沒。家。莫。聞。知。入。或。有。言。將。信。將。

疑。怕。、。心。目。寢。寐。見。之。布。奠。傾。觴。哭。望。天。涯。大
地。為。愁。草。木。淒。悲。吊。祭。不。至。精。魄。何。依。必。有。凶
年。人。其。流。離。嗚。呼。噫。嘻。時。耶。命。耶。從。古。如。斯。為
之。奈。何。守。在。四。夷。之。末。於。海。浦。禮。口。觀。而。新。功。

之。祭。阿。室。并。四。夷。陰。山。地。散。道。野。功。不。信。其。會。
羊。入。其。旅。瞻。忠。平。意。寧。其。惟。命。惟。其。古。以。其。其。
此。為。悲。草。木。數。悲。吊。祭。不。至。辭。豈。何。所。必。有。也。
錄。前。心。目。真。寐。良。二。亦。莫。則。難。哭。聖。三。到。入。

沈炯祭漢武帝陵文

臣聞。喬山。雖掩。鼎湖之靈。可祠。有魯。遂荒。大庭。
之跡。不泯。伏惟。陛下。降德。猗蘭。纂靈。豐谷。漢道。
既登。神仙。可望。射之。果於。海浦。禮曰。觀而。稱功。
橫中。流於。汾河。指栢。梁而。高宴。何其。甚樂。豈不。
然歟。既而。運屬。上僊。道窮。晏駕。翠幕。珠簾。一朝。
零落。茂陵。玉椀。遂出。人間。陵雲。故基。與原。田而。
撫。扶風。餘跡。帶陵。阜而。茫茫。羈旅。纓臣。豈不。

落淚。昔者承明見罷。嚴助東歸。駟馬可乘。長卿
西還。恭聞故實。竊有愚衷。黍稷非馨。敢望徽福。
爵臺之心。空愴魏君。雍立之祠。未光夏后。瞻仰
徽猷。伏增悽懼。

系泚俳諧集廬山公九錫文

若乃三軍陸邁。糧運艱難。謀臣停算。武夫吟歎。
翁乃長鳴。上黨慷慨。應官崎嶇。千里荷囊。致餐
用捷。大勲。歷世不刊。斯實翁之功者也。音隨時
興。晨夜不默。仰契玄象。俯協漏刻。應更長鳴。毫
分不忒。雖挈壺著稱。未足比德。斯又爾之智也。
若乃六合昏晦。三辰幽冥。猶意天時。用不廢聲。
斯又翁之明也。青春隆身。長類廣額。脩尾後垂。

巨耳雙磔。斯又爾之相也。嘉麥既熟。實須精麩。負磨迴衡。迅若轉電。惠我衆庶。神祇獲薦。斯又爾之能也。爾有濟師旅之勲。而加之以衆能。是用遣中大夫閻丘騾。加爾使銜。勒大鳴鴻。臚班却大將軍宮亭侯。以揚州之廬江。州之廬陵。吳國之桐廬。合浦之珠廬。封爾為廬山公。

送窮文

劉基

余夢有物兮。龍首人身。蓬頭鼠目兮。其音若呻。跳跟映冶兮。若速而親。歛往若來兮。忽笑以顰。覺而異之。乃具糗芳。潔豆觴。過老郭而問之曰。是何祥也。郭子褻然啟。櫛拂著密。沕而竄之。遇困之。允其繇曰。困於瑜穴中。有狐舉趾躡胡。毀踵及廬。其泣嬰如恣。睢睢睽睽。孔隙以窺。如垢如脂。予于追隨求速。得遲。郭子釋策而笑曰。是窮

鬼也。其為物也。入山。空。入澤。荒。人而道之。窮不可當。載被載襪。遣之他方。可以無殃。余曰。苟然矣。遣之何居。郭子曰。子第為之所。我請為子逐之。余曰。唯。乃致詞曰。嗟爾窮鬼。無處我廬。八窓洞朗。廓以虛。陟釐鬼。穎有圖書。藝菹糲食。蒔與蔬。守分自足。不求餘。汝不可留。阻步趨。左有鬱壘。右有荼華。索縛汝。飼老馬。嗟爾窮鬼。子無泊我市。九衢四達。平若砥。高樓大屋。鬱

雲起。冠裳濟。集俊士。謀謨折衝。格遐邇。汝不可往。耗儲待。三山靈神。歆穆祀。孟涂司刑。代俞死。嗟爾窮鬼。子無依我城。垣墉岬晚。高不可陵。溝湟深浚。楫以荆。重門擊柝。鐘鼓自。斥堠謹肅。列旗旌。汝不可往。搆妖婢。健兒披甲。眼若星。長戈勁箭。穿兪形。嗟爾窮鬼。子無適我野。田疇井井。治而不苴。禾麻豆麥。梧梓檟。蓂。蔚。被墜黦。歲時禋祀。達方杜。汝不可往。原濕頽。朱衣赤

郭騎駁馬。執汝鬻肉。燔其髀。嗟爾窮鬼兮。無上天。高明行。健履八埏。轉旋日月。照幽玄。溫涼噓。吹寒暑。煎陶冶萬物。成歲年。汝不可往。亂星墜。黔羸憑怒。施椎鞭。破骸碎骨。喪爾元。嗟爾窮鬼。予無下地。博厚載物。生育庶類。江河順派。山岳峙。融結蓄洩。百寶出。洪纖蠢頑。各奠位。不可往。坤軸斃。黃祗土伯。咸震恚。艾殄爾種。灰厥醜。嗟爾窮鬼兮。無潛於山。巖壑石。栝立鍵關。丘陵陵。

蕪產植蕃。闕隔風氣。限夷蠻。頷雲腹。雨濡旱乾。汝不可往。鼓神奔。涉羸秦。逢毛虬。斑噬膚。嚼肉流血。敷嗟爾窮鬼兮。無入於火。大瀛包。納川瀆。委疏煩。洩穢通脉理。魚鹽蟹鰕。奏鮮旨。蛟鼉龜。鼉藏詭譎。汝不可往。陵谷圯。天吳九頭。挿九尾。磨牙吮血。糜爛爾。大泊蕩。無涯垠。青冥杳茫。不見人。曹。漠。混昏晨。瀉之。不虛壅。不埋。不甘不苦。淡以溥。汝往居之。寂無鄰。乘騎光景入。

細緇保全爾軀絕詬。汝不寤兮滅為塵。

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 不寤, 汝, 滅, 為, 塵.

長兼淇園貞榦臣脩竹稽首臣聞芟蕘蘊崇農
夫之善法無使滋莠剪惡之良圖未有蠹苗害
稼不加窮伐者也切尋蕪臺前甘蔗一叢宿漸
雲露荏再歲月擢本盈尋垂蔭含丈階緣寵渥
銓衡百卉而予奪乖爽高下在心每叨天功以
為己力風聞藉聽非復一塗猶謂愛憎異說所
以挂乎嚴網今月某日有臺西階澤蘭萱草到

園同訴。自稱雖慙。杞梓頗異。蒿蓬陽景所臨。由
來無隔。今月某日。巫岫歛雲。秦樓開照。乾光弘
普。罔幽不囑。而甘蔗攢莖。布影獨見。障蔽雖處。
臺隅。遂同幽谷。臣謂偏辭難信。敢察以情。登攝
甘蔗。左近杜若。江蘼。依源辨覆。兩草各處。異列
同款。既有證據。羌非風聞。切尋甘蔗。出自藥草。
本無芬馥之香。柯條之任。非有松柏。後彫之心。
蓋闢葵藿。傾陽之識。憑藉慶會。稽絕倫等。而得

人之譽靡即。稱平之聲寂寞。遂使言樹之草。忘
憂之用。莫施無絕之芳。當門之弊。斯在妨賢。敢
政孰過於此。而不除。戮憲章安用。請以見事。徒
根。翦葉。斥出臺外。庶懲彼將來。謝此衆屈。



唐陳子昂禡牙文

蓋先王作兵以討有罪。姦慝竊命，戎夷不襲。則
必肆諸市朝，大戮原野。皇家子育萬國，龍綏百
蠻。青雲干呂，白環入貢。久有年矣。契丹凶羯，敢
亂天常。乃蜂聚丸山，豕食遼塞。宴安鴆毒，作為
挽搶。天厭其凶，國用致討。皇帝命我肅將，王誅
今大軍以集。昔辰叶應，旄頭首建。羽旂前列，夷
貊感威。將士聽誓，方候天命。為民殄災，惟禽有

艷絕

文

吾古

神尚殲乃醜。名太一。會雷公。翼白帟。乘青龍。星
流。彗掃。永清。翔裔。使兵不血。及我夏大。同以昭
我天子之德。允稱乃神之功。豈非正直。光明。無
縱大誓。以作神羞。



吊莊周文

稽含

帝堦王弘遠。華池豈屋廣。延賢彥。圖莊生。無綸
之象。記先達。辭聘之事。盡真人。於刻。桶之室。載
退士。於進。趣之堂。可謂託。非其所。可吊。不可讚。
也。其辭曰。邁矣。莊周。天縱。特放。大塊。授其生。自
然。資其量。器虛。神漬。窮玄。極曠。人偽。俗季。貞風
既散。野無。訟屈。之聲。朝有。爭寵。之嘆。上下。相陵。
長幼。失貫。於是。借玄。虛以。助溺。引道德。以自獎。

繼紀

文

五十五

戶詠恬曠之辭。家畫老莊之象。今王生沈淪名
利。身尚帝女。連耀三光。有出無處。池非巖石之
溜。宅非茆茨之宇。馳屈產於皇衢。畫茲象其烏
取。嗟乎先生。高迹何局。生處巖岫之居。死寄彫
楹之屋。託非其所。沒有餘辱。悼大道之湮晦。遂
含悲而吐曲。

晉周穎文祭梁鳴文

晉隆安四年。陳郡周穎文。以蘊藻行潦。祠於梁
先生之墓。夫子邁志箕穎。塵垢雕俗。骨秀肌霜。
性淳寡欲。娶待偕隱之儷。文絕陪臣之錄。遂負
策周魯之郊。逆旅吳會之阿。可謂高奇絕倫。孤
生莫和者也。後學撫牘。得人在文。忽以知命而
展其墳。芒積草有馥。餘芳昔先生過延陵而
想季經海隅。而感連荀踐迹。而趣合亦斷金於

當季。

此處有非常顯著的墨痕，可能是書寫時被擦去或嚴重褪色。依稀可見的字跡包括「常季」、「山」、「石」、「水」、「木」、「草」、「花」、「鳥」、「獸」、「魚」、「蟲」、「人」、「物」、「事」、「理」、「道」、「德」、「義」、「禮」、「智」、「信」、「忠」、「孝」、「節」、「義」、「廉」、「恥」、「勇」、「毅」、「剛」、「強」、「柔」、「弱」、「虛」、「實」、「真」、「假」、「善」、「惡」、「美」、「丑」、「雅」、「俗」、「清」、「濁」、「高」、「低」、「大」、「小」、「多」、「少」、「長」、「短」、「久」、「暫」、「遠」、「近」、「深」、「淺」、「廣」、「狹」、「寬」、「窄」、「厚」、「薄」、「粗」、「細」、「滑」、「糙」、「軟」、「硬」、「脆」、「堅」、「韌」、「脆」、「軟」、「甜」、「酸」、「苦」、「辣」、「香」、「臭」、「淡」、「鹹」、「酸」、「甜」、「苦」、「辣」、「香」、「臭」、「淡」、「鹹」。

晉庾闡吊賈生文

飛。榮。洛。汭。濯。穎。山。東。質。清。浮。磬。聲。若。孤。桐。琅。其。璞。巖。其。峯。信。道。居。正。天。下。為。公。方。駕。逸。步。不。以。曲。路。自。通。是。以。張。高。弦。悲。聲。激。柱。落。清。唱。未。和。而。棄。漢。代。作。昔。高。唐。暮。虞。呂。尚。歸。呂。德。協。乞。符。乃。應。帝。王。夷。吾。相。桓。漢。登。蕭。張。草。廬。三。碩。臭。若。蘭。芳。奈。何。摧。景。飈。風。獨。喪。厥。明。悠。太。素。存。亡。一。指。道。來。斯。通。世。往。斯。否。吾。哀。其。生。未。見。

艷紀

文

吾七

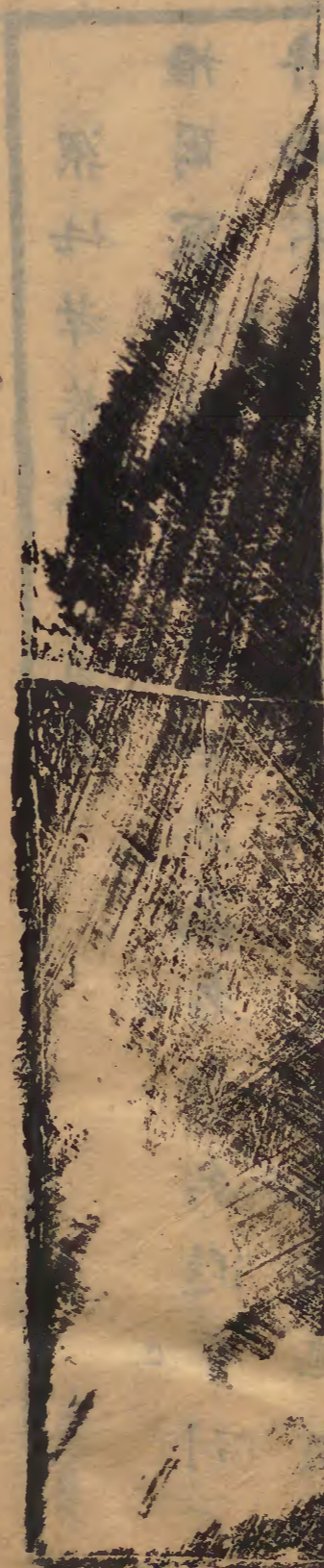
其死敢不敬吊寄之涿水。

[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]

梁仕孝恭祭雜墳文

推爾冥然往代求圓石而無名。邈矣遐年討方
塼而不記封樹遭殄誰別羽商之家坟壠傾廻
終迷康祭之向近創此伽藍實須泥丸命彼碩
人置茲屯邑不謂綸繩所用遂毀牛亭之基歛
鋪所候爰傷馬鬣之勢重使翠幕臨風佳城見
日昔靈沼枯骨周王改以衣冠廣武橫尸漢主
加其轉積輒勒彼山虞覆顏隍於舊趾命茲匠

者脩反壤於故林。還蟻結之文。依似坊之勢。幸
得宜陽大道。無變無移。京兆長阡。勿迴勿徙。庶
幽魂遊止。踐昔徑而不疑。塗車往還。瞻舊轍而
猶在。



湛方生吊鶴文

余以玄冬修夜。忽聞階前有孤鶴鳴。遡寒風而
清叫。感淒氣而增悲。屬聽未終。余有感焉。乃為
文以吊之。惟海隅之奇鳥。資秀氣以誕生。擬鷲
鳳而比翼。超羽族而獨靈。濯冰霜之素質。颺九
臯之奇聲。咏荒庭之遺粒。漱絕澗之餘清。望雲
舒而息翮。仰朝霞而晨征。輟王子之靈轡。繫虞
人之長纓。辭丹穴之神友。與雞鶩而同庭。軒天

衢。而。奔。想。顧。樊。籠。而。心。驚。獨。中。宵。而。增。思。負。清。
霜。而。夜。鳴。資。冲。天。之。雋。翻。曾。不。殊。於。鳥。雀。稟。靈。
壽。之。修。期。忽。同。彫。於。秋。薄。匪。茲。物。之。足。悲。傷。有。
理。而。橫。落。

大唐三藏聖教序

太宗

蓋聞二儀有像，顯覆載以含生。四時無形，潛寒暑以化物。是以窺天鑑地，庸愚皆識其端。明陰洞陽，賢哲罕窮其數。然而天地苞乎陰陽，而易識者以其有像也。陰陽處乎天地，而難窮者以其無形也。故知像顯可徵，雖愚不惑。形潛莫覩，其在智猶迷。况乎佛道崇虛，秉幽控寂。弘濟萬品，典御十方。舉威靈而無上，抑神力而無下。大之

則彌於宇宙。細之則攝於毫釐。無滅無生。歷千劫而不古。若隱若顯。運百福而長今。妙道疑玄。導之莫知其際。法流湛寂。挹之莫測其源。故知蠢蠢。凡愚區區。庸鄙收其旨趣。能無疑或者哉。然則大教之興。基乎西土。騰漢庭而皎夢。照東域而流慈。昔者分形分跡之時。言來馳而成化。當常現常之世。民仰德而知導。及乎晦影歸真。遷像越世。金容掩色。不鏡三千之光。麗象開圓。

空。端。四。八。之。相。於是微言廣被。拯含類於三途。遺訓遐宣。導羣生於十地。然而真教難仰。莫能一其旨。歸曲學易遵。邪正於焉。所以空有之論。或習俗而是非。大小之乘。乍泐時而隆替。有玄裝法師者。法門之領袖也。幼懷貞敏。早悟三空之心。長契神情。先苞四忍之行。松風水月。未足比其清華。仙露明珠。詎能方其朗潤。故以智通無累。神測未形。超六塵而迥出。隻千古而

無對。疑心內境。悲正法之陵遲。栖慮玄門。慨深
文之訛謬。思歆分條櫛理。廣彼前聞。截偽續真。
開茲後學。是以翹心淨土。法遊西域。乘危遠邁。
杖策孤沁。積雪晨飛。途閒失地。驚砂夕起。空外
迷天。萬里山川。撥煙霞而進影。百重寒暑。躡霜
雨而前蹤。誠重勞輕。求深歆達。周遊西宇。十有
七年。窮歷道邦。詢求正教。雙林八水。味道滄風。
鹿苑鷲峯。瞻奇仰異。承至言於先聖。受真教於

上賢。撰贊妙門。精窮奧業。一乘五律之道。馳驟
於心。西八藏三篋之文。波濤於口。海爰自所歷
之國。總將三藏要文。凡六百五十七部。譯布中
夏。宣揚勝業。引慈雲於西極。注法雨於東垂。聖
教。跣而復合。蒼生罪而還福。濕火宅之乾燄。共
拔迷途。朗愛水之昏波。同臻彼岸。是知惡因業
墜。善以緣昇。隆之端。惟人所託。譬夫桂生高
嶺。玄露方得。泫其花。蓮出淥波。飛塵不能汗其

葉。非。運。性。自。潔。而。桂。質。本。貞。良。由。所。附。者。高。則。微。物。不。能。累。所。憑。者。淨。則。濁。類。不。能。沾。夫。以。卉。木。無。知。猶。資。善。而。成。善。况。乎。人。倫。有。識。不。緣。慶。而。求。慶。方。異。茲。經。流。施。將。日。月。而。無。窮。斯。福。遐。敷。與。乾。坤。而。永。大。朕。才。謝。珪。璋。言。慚。博。達。至。於。內。典。尤。所。未。閑。昨。製。序。文。深。為。鄙。拙。唯。恐。穢。翰。墨。於。金。簡。標。瓦。礫。於。珠。林。忽。得。來。書。謬。承。褒。讚。循。躬。省。慮。彌。益。戶。顏。善。不。足。稱。空。勞。致。謝。

趙國公集序 庾信

竊聞平陽擊石山谷為之調大禹吹筠風雲為之勤與夫含吐性靈抑揚詞氣曲變陽春光迴白日豈得同年而語哉柱國趙國公發言為論下筆成章逸態橫生新情振起風雲爭飛魚龍各變方之珪璧塗山之會萬重譬似雲霞作城之巖千丈文參曆象即入天官之書韻涉絲桐咸歸總章之觀論其壯也則鵬起半天語其細

卷紀 序 五十三

也。則。鷓。巢。蚊。睫。豈。直。熊。且。上。增。城。抱。日。月。之。
光。燄。下。宵。飛。南。斗。觸。蛟。龍。之。氣。昔。者。屈。原。宋。玉。
始。於。哀。怨。之。深。蘇。武。李。陵。生。於。別。離。之。世。自。魏。
建。安。之。末。晉。太。康。以。來。彫。蟲。篆。刻。其。體。三。變。人。
人。自。謂。握。靈。蛇。之。珠。抱。荆。山。之。玉。矣。公。斟酌。雅。
頌。諧。和。律。呂。若。使。言。乖。節。目。則。曲。臺。不。顧。聲。止。
操。縵。則。成。均。無。取。遂。得。棟。梁。文。囿。冠。冕。詞。林。大。
雅。扶。輪。小。山。承。蓋。

冬夜干隨州紫陽先生冷霞樓上送煙子元
演隱仙城山序 李太白

吾。與。霄。子。元。丹。煙。子。元。演。氣。激。道。合。結。神。仙。交。
殊。身。同。心。誓。老。雲。海。不。可。奪。也。歷。考。天。下。周。求。
名。山。入。神。農。之。故。鄉。得。胡。公。之。精。字。胡。公。身。揭。
日。月。心。飛。蓬。萊。起。冷。霞。之。孤。樓。鍊。吸。景。之。精。氣。
延。我。數。子。高。談。混。元。金。書。玉。訣。盡。在。此。矣。白。乃。
語。及。形。勝。紫。陽。因。大。誇。其。仙。城。元。侯。闡。之。乘。興。

將往。別酒寒酌。醉青田。而少留。夢魂曉飛。渡綠
水。以先去。吾不疑。滯于物。與時推移。出則以平
交。王侯。道則以俯視。策許朱紱。狎我綠蘿。未歸。
恨不得。同栖烟林。對坐松月。有所感歎。然銘契
譚石乘春。當來且抱琴。臥花高枕。相待以寵別。
賦而贈之。

春春於江夏送張祖之東都

春春於江夏送張祖之東都
呀咄哉。僕書室坐。愁亦已矣。每思欲送。登蓬
萊。極目四海。手弄白日。頂摩青竊。揮斥幽憤。不
可得也。而金肯未變。玉顏以緇。何嘗不捫松。傷
心。撫宦歎息。誤學書劍。薄遊人間。紫禁九重。碧
山。萬里有才。無命甘於後。時劉表不用於彌衡。
暫來江夏。賀循喜逢於張翰。且樂船中。遇達人
張侯。大雅君子。統泛舟之役。在清川之湄。談玄

艷紀

序

五〇廿五

賦詩連興數月。醉盡花柳。賞窮江山。國祖有程。告以于邁。烟景之色。慘為愁容。繫飛帆于半天。泛淥水于遙海。欲去不去。更開芳樽。樂雖闌中。趣逸天外。平生酣暢。未若此時。至於清談。浩歌。雅筆麗藻。笑飲醪酒。醉揮素琴。余實不愧于古。人也。揚袂遠引。何時歸來。想洛陽之秋風。繪伊魚以相待。詩可贈遠。無乃闕乎。

春夜宴桃李園序

李太白

夫天地者。萬物之逆旅。光陰者。百代之過客。而浮生若夢。為歡幾何。古人秉燭夜遊。良有已也。况陽春召我以烟景。大块假我以文章。會桃李之芳園。序天倫之樂事。群季俊秀。皆為惠連。吾人詠歌。獨慚康樂。幽賞未已。高談轉清。開瓊筵以坐花。飛羽觴而醉月。不有狂奴。何伸雅懷。如詩不成。罰依金谷酒數。

三月三日華林園馬射賦序
堯以仲春之月刻玉而游河舜以甲子之朝披
圖而巡洛夏后瑤臺之上或御二龍周王玄圃
之前猶駢八駿我大周之創業也南正司天北
正司地子九黎之亂定三危之罪雲紀御官鳥
司從職皇王有秉曆之符玄珪有成功之瑞豈
直天地合德日月光華而已哉皇帝以上聖之
姿膺下武之運通乾象之露啓神明之德夷典

庾信

秩宗見之三禮。夔為樂正。聞之九成。克已備於
禮容。威風總於戎政。且卑躬菲食。阜帳綈衣。百
姓為心。四海為念。西郊不雨。即動皇情。東作未
登。彌迴天眷。兵革燕會。非有待於丹鳥宮觀。不
移。故無勞於白燕。銀甕金船。山車澤馬。豈止行
輦。兩章共垂甘露。青赤二氣。同為景星。雕題鑿
齒。識海水而來。王鳥弋黃皮。驗東風而受。吏於
時。玄鳥司曆。蒼龍御行。羔獻冰開。桐葉萍生。皇

帝幸於華林之園。玉衡正而泰階平。閭闔開而
勾陳轉。千乘雷動。萬騎雲屯。落花與芝蓋同飛。
楊柳共春旗一色。乃命羣臣。陳大射之禮。雖行
袂襖之飲。實用春蒐之義。止立行宮。裁舒帳殿。
階無玉壁。既異河間之碑。戶不金鋪。殊非許昌
之賦。洞庭既張。承雲乃奏。騶虞九節。狸首七章。
正飾五彩之雲。壺寧百福之酒。唐弓九合。冬幹
春膠。夏箭三成。青莖赤羽。於是選朱汗之馬。校

黃金之埒。紅陽飛鵲。紫燕晨風。唐成公之驪駒。
海西侯之千里。莫不飲羽。御羊吟猿。落雁鐘鼓。
震地埃塵。漲天酒以壘行。餽由鼎進。彩則錦市。
俱移錢則銅山。合徙太史。聽鼓而論功。司馬張
旃而賞獲。上則雲布雨施。下則山藏海納。實天
下之至樂。景福之歡欣者也。既若木將底。金波
欲上天。願惟穆賓歌。惟醉雖復暫離。北關聊晏
兩城。卽同鄧水之朝。更是岐山之會。小臣不舉。

奉詔為文。以管窺天。以蠡酌海。盛德形容。豈陳
梗槩。

黃金之塔。紅陽飛鶴。紫雲晨風。嘉禾公之歸。臨
 冲西虞之千里。莫不。羽御。羊。吟。猿。悉。靈。鐘。鼓。
 震地。埃。塵。滅。天。酒。以。壘。行。請。由。鳥。進。於。則。錦。市。
 思。移。錢。則。銅。山。合。從。太。史。聽。款。而。論。功。司。馬。張。
 湖。而。賞。獲。上。則。雲。布。而。施。下。則。水。成。海。納。言。夫。
 卜。之。至。樂。景。福。之。飲。故。者。近。晚。若。未。將。沐。全。流。
 懸。藥。天。願。惟。穆。尊。敬。雅。辭。非。復。暫。離。此。關。即。是。
 奉。請。為。文。心。管。窺。天。心。靈。酒。我。盃。對。紅。香。豈。斷。

秦州天水郡麥積巖佛龕銘序

南信

麥積巖者。乃隴底之名山。河西之靈岳。高峰尋
 雲。深谷無量。方之鷲鳥。迹遁三禪。譬彼霍鳴。虎
 飛六甲。鳥道乍窮。羊腸或斷。雲如鵬翼。忽已垂
 天。樹若桂華。翻能拂日。是以飛錫遙來。英杯遠
 至。疏山鑿洞。鬱為淨土。拜燈王於石室。乃假馭
 風。禮花首於山龕。方資控鶴。大都督李允信者。
 籍於宿植。深悟法門。乃於薛之南巖。梯雲鑿道。

奉為亡父造七佛龕似刻浮檀如攻水玉從容
滿月照曜青蓮影現須彌香聞切利如斯塵野
還開說法之室猶彼香山更對安居之佛昔者
如來追福有報恩之經菩薩去家有思親之供
敢錄斯篆乃作銘云

廬山碑序

梁元帝

夫日月麗天。皇穹所以貞觀。川嶽帶地。台土所以維寧。廬山者亦南國之德鎮。雖林石異勢。而雲霞共色。長風夜作。萬流俱響。晨聽曉吟。則百嶺齊應。東瞻洪井。坤曳帛之在茲。西望石梁。見指寶之可拾。誠復慕類。易悲山中。難久攀蘿。結桂。多見淹留。

懷舊志序

梁元帝

吾自北守琅臺。東探禹穴。觀濤廣陵。面金湯之
 設險。方舟宛委。眺玉笥之干霄。臨水登山。命儔
 嘯侶。中年承乏。攝牧神州。戚里英賢。尚冠髦俊。
 蔭真長之弱柳。觀茂弘之舞雩。清酒繼進。甘果
 徐行。長安郡公。為其延譽。扶風長者。刷其羽毛。
 於是駐伏熊迴。結駟命鄒。湛名王祥。余頽而言
 曰。斯樂難常。誠有之矣。日月不居。零露相半。素

艷紀

序

五〇卅三



車白馬往矣不追。春華秋實。懷哉何已。獨軫魂
交情。深宿草。故備書爵里。陳懷舊鳥。

西嶽華山堂闕可序

張昶

易曰。天地定位。山澤通氣。然山莫尊於嶽。澤莫
盛於瀆。嶽有五而華處其一。瀆有四而河在其
數。其靈也至矣。人主廢興必有其應。岱山石
立。中宗繼統。太華投辭。秦胡絕緒。白魚入舟。姬
武。建業寶珪出水。子朝喪位。布五方則處其西。
列二條則居其中。世宗又營集靈之宮於其下。
想松喬之儔。是游是憩。郡國方士自遠而至者。

充巖塞崖鄉邑並現宗祝乎其中者亦盈谷溢
磯咸有浮飄之志愉悅之心必雲霄之路可升
而越果繁昌之福可降而致也故殖財之寶黃
玉自出令德之珍卿相是毓匪惟嵩高高降生申
甫斯亦有焉若廣獸奇蟲山經有紀經有望秩
之禮典有生殖之祀蓋所以宗山川而報功也
四海一統天子乘其祀諸侯力政疆國攝其祭
其奉邑曰華陰又矣

競渡序

駱賓王

夏日江干駕言臨眺于時桂舟始汎蘭棹初遊
鼓吹咽江山綺羅蔽雲日嬾始舞袖向綠水以
頻低飄颺訝聲得清風而更遠是以臨波笑臉
艷出浦之輕蓮映渚蛾眉麗穿波之半月靚粧
舊飾此日增奇絃管相催茲辰特妙能饒洛川
迴雪猶賦陳思巫嶺行雲博稱宋玉凡諸好事
請各賦詩

冒雨尋菊序

駱賓王

白帝徂秋。黃金勝友。辭塵成契。冒雨相邀。問涼
 燠。則鴻雁在天。叙交遊。則芝蘭滿室。砌花舒菊。
 還同載酒之園。听葉低松。直泛維舟之浦。參差
 遠岫。斷雲將野。雀俱飛。滴瀝空庭。竹響共雨聲。
 相亂。抑折也。于書閣。行閱飄蕩。挹雅步於琴臺。
 坐聞流水。字中科斗。競落文河。筆下蛟龍。爭投
 學海。珠簾映水。風生曳露。之濤錦石。封泥苔濕。

艷紀

序

五十六世

印。龜。之。岸。泛。蘭。英。於。戶。牖。應。接。難。談。下。木。葉。于
中。池。厨。煮。野。雁。墜。白。花。於。濕。桂。落。紫。蒂。於。踈。藤。
雖。物。序。足。悲。而。人。風。可。愛。留。姓。名。於。金。谷。不。謝。
季。倫。混。心。迹。於。玉。山。無。慚。叔。夜。云。

滕王閣序 王勃

南昌故郡、洪都新府、星分翼軫、地接衡廬、襟三江而帶五湖、控蠻荆而引甌越、物華天寶、龍光射斗牛之墟、人傑地靈、徐孺下陳蕃之榻、雄州霧列、俊彩星馳、臺隍枕夷夏之交、賓主盡東南之美、都督閻公之雅望、棨戟遙臨、宇文新州之懿範、襜帷暫駐、十旬休暇、勝友如雲、千里逢迎、高朋滿座、騰蛟起鳳、孟學士之詞宗、紫電清霜、

王將軍之武庫。家君作宰。路出名區。童子何知。
躬逢勝餞。時維九月。序屬三秋。潦水盡而寒潭。
清。烟光凝而暮山紫。巖巖駭駭。千上路。訪風景于
崇阿。臨帝子之長洲。得仙人之舊館。層巒聳翠。
上出重霄。飛閣流丹。下臨無地。雀汀鳧渚。窮鳥
嶼之縈迴。桂殿蘭宮。列岡巒之體勢。披繡闥。俯
雕甍。山原曠其盈視。川澤吁其駭矚。閭閻撲地。
鐘鳴鼎食之家。舸艦迷津。青雀黃龍之軸。虹銷

雨霽。彩散雲衢。落霞與孤鶩齊飛。秋水共長天。
一色。漁舟唱晚。響窮彭蠡之濱。雁陣驚寒。聲斷
衡陽之浦。遙吟俯暢。逸興遄飛。爽籟發而清風。
生。織歌凝而白雲。過睢園。綠竹氣凌彭澤之樽。
鄴水朱華。光照臨川之筆。四美具。二難并。窮睇
眇於中天。極娛遊於暇日。天高地迥。覺宇宙之
無窮。興盡悲來。識盈虛之有數。望長安於日下。
指吳會於雲間。地勢極而南溟深。天柱高而北

辰遠。關山南越。誰悲失路之人。萍水相逢。盡是
他鄉之客。懷帝闈而不見。奉宣室以何年。嗚呼。
時運不齊。命途多舛。馮唐易老。李廣難封。屈賈
誼于長沙。非無聖主。竄梁鴻于海曲。豈乏明時。
所賴君子安貧。達人知命。老當益壯。寧知白首
之心。窮且益堅。不墜青雲之志。酌貪泉而覺爽。
處涸轍以猶懽。北海雖賒。扶搖可接。東隅已逝。
桑榆非晚。孟嘗高潔。空懷報國之心。阮籍猖狂。

豈效窮途之哭。勃三尺微命。一介書生。無路請
纓。等終軍之弱冠。有懷投筆。慕宗慤之長風。余
簪笏於百齡。奉晨昏于萬里。非謝家之寶樹。接
孟氏之芳鄰。他日趨庭。叨陪鯉對。今晨捧袂。喜
托龍門。楊意不逢。撫凌雲而自惜。鍾期既遇。奏
流水以何慚。嗚呼。勝地不常。盛筵難再。蘭亭已
矣。梓澤坵墟。臨別贈言。幸承恩於偉饒。登高作
賦。是所望於羣公。敢竭鄙誠。恭疏短引。一言均

賦四韻俱成

遊山廟寺序

王勃

吾之有生二十載矣雅厭城關酷嗜江海常學
仙經博涉道記知軒冕可以理隔鸞鳳可以術
待而事親多衣食之虞登朝有聲利之迫清識
滯於煩城仙骨摧於俗境嗚呼阮籍意疎稽康
體放有自來矣常恐運促風火身非金石遂令
林壑交喪煙霞版蕩此僕所以懷泉塗而惴恐
臨山河而歎息者也粵以勝友良暇相與遊於

玄武西山廟蓋蜀郡三靈峯也。山東有道君廟古者相傳以名焉。其丹壑藂倚玄崖糾合俯臨萬仞平視重玄乘杳冥之絕境屬芬華之暮節。上房跨霄而懸居瓊臺出雲而高峙亦有野獸群狎山鶯互轉崇松埒巨柏爭陰積瀨與幽湍合響眇眇焉逸逸焉王孫何以不歸羽人何以長往其玄都紫微之事耶方斂手鐘鼎息肩巖石絕視聽於寰中置形骸于度外不其然乎。

時預乎斯者濟陰鹿弘胤安陽邵令遠耳盡詩以言志不以韻數裁焉。

以言志不以韻難殊
如所平韻者新惠心
事即方做手鐘鼎息
淵谷響防防馬遠逸
馬王孫何以不歸
人何

仙槎序

白玉蟾

天。台。王。貳。卿。出。輟。朝。者。臥。治。永。嘉。水。嘉。美。登。臨。
靈。運。履。齒。未。泯。也。郡。黃。冠。師。號。陳。丹。華。為。道。門。
正。章。籙。之。暇。小。築。幽。壑。模。肖。一。舫。貳。卿。扁。以。仙。
槎。余。過。丹。華。且。須。余。文。印。其。說。余。謂。之。曰。人。生。
天。地。間。真。如。寄。耳。日。月。為。雙。揖。耳。乾。坤。特。一。轉。
蓬。耳。浮。家。泛。宅。昇。沉。乎。愛。河。慈。海。之。中。為。世。所。
網。將。涉。無。為。之。岸。者。幾。希。然。又。以。胸。中。溪。壑。一。

日十二時時。風波則其東望蓬萊。又何止一
弱水之隔。吾丹華則否也。經行坐臥。惟此一壘。
動容俯仰。與世行格。遡道之源。窮天之根。導神
水而崑崙。運天河而溟滓。灑然於紅塵之表。是
蓋泛汗漫。泊渺冥。跨鴻濛。浮廣漠者也。所謂手
把八空烝。縱身雲中飛者。奚必乘蓮葉。騎鯨魚。
御飛龍。訪河鼓。而後謂之槎上之仙。昔有魏子
騫。駕仙舟於巖端。許敬之掛石船於林杪。此也。

又不聞虛舟者乎。抑又不聞鐵船者乎。自非感
洞。知浮生之理。而丹華自適於大方之家。此
偏不浪名。此名不易得者。客有至者。無但哦詩。
酌酒而已。又無但憑高眺遠而已。當知夫長江
滔。中流砥柱者。又當知夫萬物皆流。一身獨
止者。嘻。慨塵瑤兮。迷津絲。悲喜兮。無涯。嗟烏兔
兮。如流。覽江山兮。興懷。嘯天風兮。哦六字。濯洞
庭兮。望八荒。付身名於蒼洲兮。叫混沌於象帝

之先。家天地兮。今猶龍溪之初年。是仙槎主人
之謂焉。

松巖序

白玉蟾

江西紀侍者自號松巖人。各詩之頌之。瓊山居士
願謂之曰。四時常青。歲寒不改。豈非松乎。萬
仞懸崖。虛空獨露。豈非巖乎。此乃涅槃妙心也。
君其有所得矣。蓋其工夫寧耐。所以如松之堅
剛。覺觸孤危。所以如巖之峭拔。以峭拔之巖。有
堅剛之松。則其傲雪凌霜。拏雲攫霧。當如何也。
以孤危之覺觸。用寧耐之工夫。則其轟雷掣電。

呵風罵雨宜如何哉。夫松者以正信為根，以禪
定為林，以智慧為枝，以機用為業。巖者以堅固
為壁，以妙密為路，以直下為巖，以向上為竅。豈
世間所謂松之為松，巖之為巖也歟。若夫松巖
之春，花咲鳥啼，顯揚密旨，風融水暖，發露重玄。
松巖之夏，松風說法，蘿月談空，萬象清涼，孤標
峭拔。松巖之秋，風淒露冷，楓葉歸空，月淡雲疎。
菊花變相，松巖之冬，般若花殘，真如竹老，菩提

噴雪圓覺凝霜，松巖之曉，青天光皎。松巖之
暮，天地黑漫，不知其中誰是巖主，直得諸天
散花之無路，千聖眨眼之無蹤。夫如是之謂松
巖。是巖者以一塵為虛空，三千世界以一念為
閻浮，八千歲年敬為銘曰：松青、巖冥、居其
中即空生。

王臺新詠序

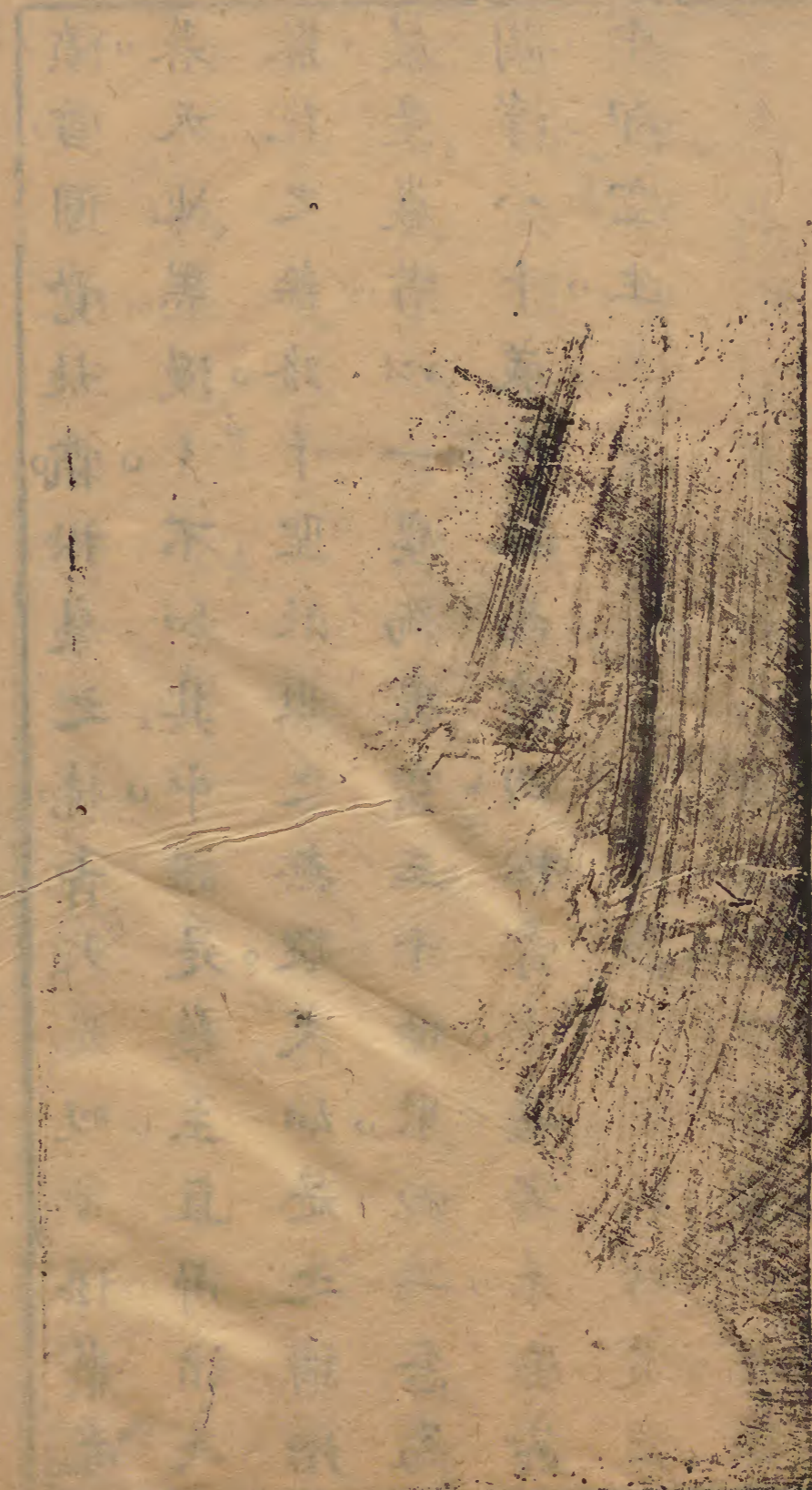
徐陵

凌雲槩日由余之所未窺十門萬戶張衡之所
曾賦。周王肆臺之上。漢帝金屋之中。玉樹以珊
瑚。作枝珠簾。以玳瑁為柙。其中有麗人焉。其人
也。五陵豪族。充選掖庭。四姓良家。馳名永巷。亦
有穎川新市。河澗觀津。本號嬌娥。曾名巧笑。楚
王宮內。無不推其細腰。魏國佳人。俱言訝其纖
手。閑詩啟禮。非直東隣之自媒。婉約風流。無異

艷紀

序

五〇四七



西施之被教。弟兄協律。自小學歌。少長河陽。由
來能舞。琵琶新曲。無待石崇。瑩篔簹。雜引。非因曹
植傳鼓。瑟於揚家。得吹蕭於秦女。至若寵聞長
樂。陳后知而不平。畫出天仙。閼氏覽而遙妬。且
如東隣巧笑。來侍寢於更衣。西子微顰。將橫陳
於甲帳。陪游馭。安駢纖腰於結風。長樂鴛鴦奏
新聲於度曲。粉鳴蟬之薄鬢。照墮馬之重鬢。反
挿金鈿。橫杵寶樹。南郡石黛。最發雙蛾。北地燕

脂偏開兩鬢。亦有嶺上仙童。分九魏帝。腰中寶
鳳。授曆軒轅。金星與婺女爭華。麝月共嫦娥競
爽。驚鸞台袖。時飄韓椽之香。飛燕長裙。直結陳
王之佩。雖非圖畫。入甘泉而不分。言異神仙。戲
陽臺而無別。真可謂傾國傾城。無對無雙者也。
加以天情開朗。逸思彫華。妙解文章。尤工詩賦。
琉璃硯。匣終日隨身。翡翠筆。牀無時離手。清文
滿篋。非惟芍藥之花。新製連篇。寧止蒲萄之樹。

九日登高時有緣情之作。萬年公主非無累德之辭。其佳麗也。如彼。其才情也。如此。既而椒房宛轉。柘館陰岑。絳宦晨嚴。銅蠹晝靜。三星未夕。不事懷衾。五日猶餘。誰能理曲。優游少託。寂寞多閑。厭長樂之疎鍾。勞中宮之緩箭。輕身無力。怯南陽之擣衣。生長深宮。笑扶風之織錦。雖復投壺土女。為歡盡於百驍。爭博齊姬。心賞窮於六著。無怡神於暇景。惟屬意於新詩。可得代彼

萱蘇。微蠲愁疾。但徃世名篇。當今巧製。分諸麟閣。散在鴻都。不籍篇章。無由披覽。於是燃脂暝寫。弄墨晨書。撰錄艷歌。凡為十卷。曾無參於雅頌。亦靡濫於風人。涇渭之間。若斯而已。於是麗以金箱。裝之寶軸。三臺妙迹。龍伸獲屈之書。五色花箋。河北膠東之紙。高樓紅粉。仍定魯魚之文。辟惡生香。聊防羽陵之蠹。雲飛六甲。高擅玉函。鴻烈仙方。長推丹枕。至如青牛。帳裡餘曲。既

終。朱鳥窗。前新粧。已竟芳。當開。茲縹帙。散此縉。
繩。永對玩。於書帷。長循環。於纖手。豈如鄧。學春。
秋。儒者之功。難習。實傳。黃老金丹之術。不成。固。
勝。西蜀豪家。託情窮。於東臺甲館。流詠。止。
於。洞簫。變彼諸姬。聊同。葉白。猗與。彤管。麗矣。香。
奩。

贈蓋邦式序

馬存

予友蓋邦式。嘗為予言。司馬子長之文章。有奇。
偉氣。竊有志於斯文也。子其為說。以贈我。予謂。
子長之文章。不在書。學者每以書求之。則終身。
不知其奇。予有史記一部。載天下名山。大川。壯。
麗。奇怪之處。將與子周游。而歷覽之。庶幾可以。
知此文矣。子長平生喜游。方少年。自負之年。足。
跡不肯一日休。非直為景物役也。將以盡天下。

之大觀以助吾氣。然後吐而為書。今於其書觀之。則其平生所嘗遊者。皆在焉。南浮長淮。泝大江。見狂瀾驚波。陰風怒號。逆走而橫擊。故其文奔放而浩漫。望雲夢洞庭之陂。彭蠡之豬。涵混太虛。呼吸萬壑。而不見介量。故其文停瀟而淵深。見九嶷之絕。縣巫山之嗟。哦陽臺朝雲。蒼梧暮煙。態度無定。靡曼綽約。春粧如濃。秋飾如薄。故其文妍媚而蔚紆。泛沅渡湘。弔大夫之魂。悼

死子之恨。竹上猶班。而不知魚腹之骨。尚無恙者乎。故其文感憤而傷激。北過大梁之墟。觀楚漢之戰場。想見項羽之喑鳴。高帝之慢罵。龍跳虎躍。千兵萬馬。大弓長戟。俱遊而齊呼。故其文雄勇猛健。使人心悸而膽慄。世家龍門。念神禹之巍功。西使巴蜀。跨劔閣之鳥道。上有摩雲之巖。不見斧鑿之痕。故其文斬絕峻拔。而不可攀。濟講業齊魯之都。觀夫子之遺風。鄉射鄒嶧。

彷徨乎汶陽洙泗之上。故其文典重溫雅。有似乎正入君子之容貌。凡天地之間。萬物之變。可驚可愕。可以娛心。使人憂。使人悲者。子長盡取而為文章。是以變化出沒。如萬象供四時。而無窮。今於其書觀之。豈不信矣。予謂欲學子長之文。先學其游可也。不知學游以求奇。而欲探觚。弄墨。組綴腐熟者。乃其常。耳。昔公孫氏善舞。劔而學書者。得之。乃入於神。庖丁氏善操刀。而

養生者得之。乃極其妙。事固有殊類而相感者。其意同故也。今天下之絕。縱詭觀。何以異於昔。子果能為我游者乎。吾欲觀子矣。醉把盃酒。可以吞江南吳越之清風。拂劔長嘯。可以吸燕趙秦隴之勁氣。然後歸而治文著書。子畏子長乎。子長畏子乎。不然。斷編敗冊。朝吟而暮誦之。吾不知所得矣。

秦。魏。之。婦。廉。之。婦。受。罪。可。謂。一。也。
以。吞。玉。南。吳。進。之。載。風。靡。而。身。漸。可。以。及。燕。能。
于。果。趙。燕。非。郭。昔。年。兵。起。歸。子。共。報。引。至。節。下。
其。意。同。姓。也。今。天。才。之。強。雖。強。歸。何。以。異。於。昔。
春。坐。昔。辭。之。不。蘇。其。故。事。固。存。報。歸。而。歸。無。亦。

比玉集序

李善龍

夫詩言志也。士有不得其志。而言之者。俟知也。
於後也。卞和氏奚泣哉。悲夫。楚如是其大。三獻
如是其數。而舉天下之器。題之以石也。又何難
焉。魏之田父始疑之。而卒怪之。惟恐其不遠乎
是。猶已置之廡下。怖其明照一室耳。宋人何見。
而襲礫於篋。五都自饗。及笑於周客。藏之益固。
瞽奚別焉。即有明照一室。畜之弗利其家矣。乃

艷紀

序

吾三

曰姑舍汝所學而從我則寧抵於櫝中詩之為
教言之者無罪而匹夫以賈害則烏用此君子
服之鳥在其禦不祥也何子威懷瑾握瑜自令
放為乃有季朗於席上乎訕然抱不遇之感三
復喜起之章響中鳴球有卷者阿矢音特達扼
腕小雅孟子之論離騷累臣之誼交合互映異
采同符無倡不酬有投必報以相為知己以快
於當年是集之所由作也豈其無因而至前治

德結好而冒不屬之患以俟夫怪而棄之者必
不然矣是集也其斐若者其理勝也其煥若者
其亨勝也二君子固在焉談者為價側而示之
有厚倍者則精氣之致壯云爾是相詩之道乎

百學。昔。限。辭。屏。之。疑。非。云。爾。矣。賦。昔。之。直。平。
其。字。却。少。二。兵。子。固。亦。真。猶。昔。為。罰。而。示。之。
不。然。矣。是。其。少。其。斐。若。昔。其。野。却。少。其。然。若。昔。
漸。然。改。而。冒。不。覺。之。患。心。則。夫。却。而。意。之。昔。及。

席立山序

顧野王

夫少室作鎮以峻極而標奇。太華神掌以削成。
而稱貴。茲山者高不聚雲。恠則露筋。曠然培塿。
淺異棘林。秀壁數尋。被杜蘭與苔蘚。椿枝十仞。
挂藤葛與懸蘿。曲澗潺湲。脩篁蔭映。路若絕而。
復通。石將頽而更綴。抑巨麗之名山。信大吳之。
勝壤。若乃九功六象之興。依永和聲之製。志由。
興作。情以詞宣。形言諧於韶夏。成文暢於鍾律。

艷紀

序

吾五

由來尚矣。未有登高能賦。而韜斐麗之章。入谷
忘歸。而忽鏗鏘之節。故總轡齊鑣。競雕蟲於山
水。雲合霧集。爭歌頌于林泉。于時風清遠。谷景
麗。修巒蘭佩。堪紉胡繩。可索林花。翻洒乍飄。颺
於蘭皋。山禽轉響。時弄聲於喬木。班草班荆。坐
蟠石之上。濯纓濯足。就滄浪之水。傾縹瓷而酌
旨酒。剪綠葉而賦新詩。肅爾若與三選齊蹤。鎗
然似共九成階韻。盛矣哉。聊述時事。寄之翰墨。

廣文選叙明劉節

序曰。廣文選。何廣蕭子之選也。何廣乎蕭子之
選也。蕭子之選文也。為賦。之目十有四。為詩。
詩之目二十有三。為騷。為七。為詔。為冊。為令。為
教。為文。為表。為上書。為啓。為彈事。為檄。為奏。記。
為書。為檄。為對。問。為設論。為辭。為序。為頌。為贊。
為符命。為史論。為史述。贊。為論。為連珠。為箴。為
銘。為誄。為哀。為碑文。為墓志。為行狀。為吊文。為

祭文為類三十有七。可謂選矣。然或遺焉。是故廣之以備遺也。孔子曰。有天地。然後萬物生焉。是故始之天地。天地廣也。鳥獸草木皆物也。鳥獸選矣。草木遺焉。是故次之草木。以廣遺也。米賦諸目具矣。弗目者遺。是故次之雜賦。以廣遺也。夫詩亦義備矣。逸詩之遺也。廣之自逸詩始。補亡無矣。操樂府之遺也。謠雜歌之遺也。廣之詩斯備矣。夫詔王言也。璽書賜書勅諭。皆正

言也。廣之類也。策冊類也。策問詔類也。廣之以從類也。疏上書類也。封事議對。皆疏類也。廣之以從類也。對策對厥問也。策問詔類矣。對策對問。斯有對也。廣之亦類也。夫記者叙之實也。傳者史論贊之紀也。說者論之要略也。哀辭者哀之緒餘也。祝文者祭告之大典也。是故廣之廣其類也。夫文猶賦也。諸類具矣。弗類者遺。是故

次之雜文。以廣遺也。夫騷作於屈宋者也。九歌遺焉。九章遺焉。九辯遺焉。景實以下不錄也。漢詔盛矣。選其二焉。遺者多矣。是故廣之以備遺也。表牋啓檄略矣。奏記設論歲贊略甚矣。史論述贊略益甚矣。銘也。頌也。誄也。古而則者遺矣。書序之遺。猶夫銘也。論之遺。猶夫書也。碑文之遺。猶夫論也。諸類之遺。猶夫頌也。誄也。故今考之文之遺。猶夫詩也。十六七也。詩之遺。猶夫賦

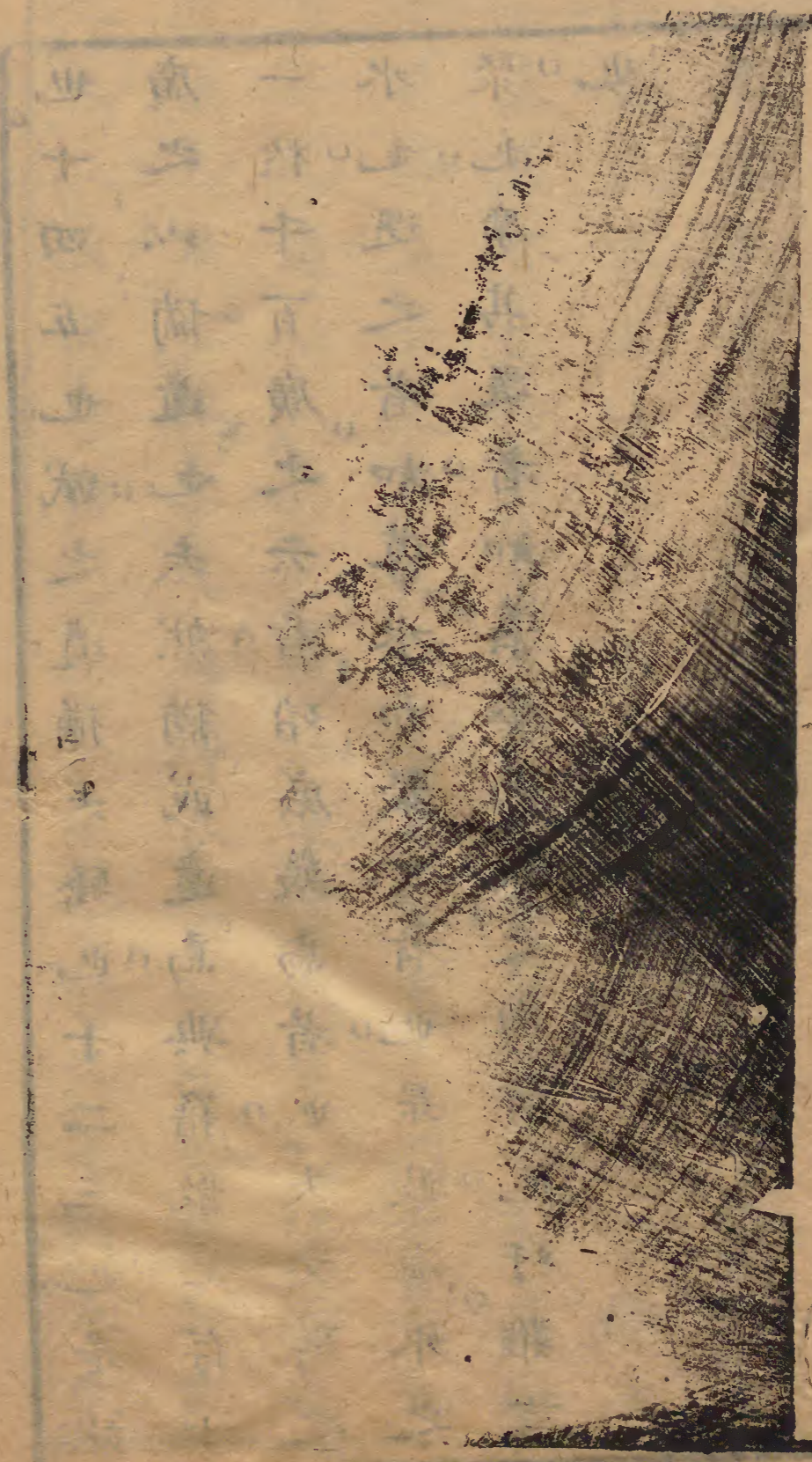
也。十四五也。賦之遺。猶夫騷也。十二三也。是故廣之以備遺也。夫然猶或遺焉。典籍散亡存十一於千百。廣之云者。殆庶幾焉者也。夫文辭之水也。選之者。如導水而聚之者也。是故海水之聚也。廣其選者。如導水而聚之海者也。吁。難言也。

清閔閣遺稿序
語有之。依世則廢道。違俗則危殆。君子而逢季
代。惟有埋照衡門。匿名愚谷。超纓緋以為心。借
風雲而為氣。斯亦足以成名立方。激厲頽俗。非
得已也。然而抱璞含真。德執弗著。與夫樵牧之
倫。亦奚擇焉。視雲林處士。強學好修。敦尚孝弟。
觀其沿河禮樂。探索制度。殆亦詠帝王之經。修
賓揆之業矣。而觀元將亂。斥散家財。浩然遐舉。

艷紀

序

手五九



同時蹈戎者靡不以先見歸之。是時士誠起。姑蘇折節下士。處士斥其幣。交不屑一盼者。非徒邁往之氣。難於維繫而已。太白昧永王之無成。右丞結羯胡之偽秩。以昔方今。處士之識遠矣。自是一壑一丘。亦玄亦史。雖其篇章清潤。繪事精絕。人爭寶之。非處士意也。久之真主出于戈寧。世路方夷。而處士則既老矣。嗟乎。角里不以時清而輟。茹芝嚴陵。不以亂定而薄。垂釣亦各

言其志已矣。於處士矣。疑集若干卷。嘗行於世。裔孫錦更葺而廣之。間屬為序。余病世以曲執掩其大節也。輒推論之。如此。若定處士之平生。則諸鄉先生之言具矣。

曰。龍。傲。夫。上。之。言。真。矣。

其。大。增。也。脾。肺。論。之。以。此。故。定。遠。士。之。主。
齊。新。難。更。其。而。黃。之。間。疊。為。余。亦。世。以。此。時。
言。其。志。子。矣。沐。處。士。莫。疑。棄。哉。不。等。言。以。計。也。

金之色 第七十 燕會詩序

焦 竑

夫。君。子。進。則。思。高。謙。雲。臺。談。社。稷。之。上。務。退。則。
求。消。形。地。肺。捐。箕。穎。之。餘。芬。而。或。倪。首。風。塵。抑。
心。名。利。非。獨。立。明。恥。之。抑。亦。夫。我。不。暇。金。翁。之。
色。墻。東。逸。叟。維。揚。俊。人。談。叢。散。馥。於。九。蘭。筆。海。
騰。波。於。八。水。固。已。氣。邁。羣。子。名。動。一。時。非。不。能。
引。茅。茹。以。彈。冠。絢。桃。花。而。結。綬。而。優。游。三。樂。負。
杖。窮。年。栖。遲。一。丘。鳴。弦。卒。歲。蓋。方。觀。繫。足。之。為。

艷紀

序

五六一

苦。又安能褰裳而就之。是以萬鎰之玉可懷。而短褐自蔽。五侯之鯖時致。而長裾辭曳。則翁之為人大都可睹已。萬曆甲申。翁春秋七十。孤懸於堂。同社諸子儼然造之。小子捧觴而進。曰。蕭惠開有云。人生不能行其胸懷。雖壽百歲。猶為天也。蓋余不敏。竊歎斯言。今翁放懷天地之間。使氣公卿之座。按景光而度曲。伏山水以成詩。酒德不羈。琴心獨茂。校其所得。孰與世多。然則

牽衣肘見。而歌若金石。步雪履穿。而色如芻豢。翁已方古人之軌。立高士之幟矣。是日也。夏木成陰。黃鸝對語。清觴迭進。流芳亂飛。雖詞鋒欲振。咸願祝於長年。而筆陣先開。聊披宣於短叙。人成四韻。壽引千秋。

皇明名公翰藻序

屠隆

夫不翼而飛、無蹊而走者、其惟方寸之牘乎、揚
芬振藻、宣情吐臆、述事陳理、傷離道故、則此道
勝矣。故襄王布令、而晉文寢謀、呂相遺書、而羸
秦短氣、叔向陳辭、則國僑謝過、樂毅削牘、則燕
王悟心、目夷以善言得國、鄭伯以令辭保邦、魯
連射書、而燕將隕、蘇秦折東、而六國從、列雄而
下、代有能言、薄昭致命於吳王、相如發難於巴

蜀漢祖榮威尉佗光武揚靈河西而鄒陽白寃
於囹圄子卿布心於沙漠鍾繇魏文通情禁掖
秦嘉徐淑吐秀閨闈以至金母望元君之扁南
真著長史之什登封有玉牒之文洞庭傳水府
之章是知此道之貴上重侯王下及士庶通天
達人際明徹幽用廣機神胡可廢也迨我
太祖高皇帝取天下於胡雛之手乾坤再闢日月
重朗德肩義軒功絕湯武而神聖承之醞釀鴻

化故國家氣脉磅礴宣厚河嶽之靈會為人文
踏越近代籠罩前古學士大夫文非周漢左史
不屑拈綴詩非晉魏盛唐不入伊吾即交遊薄
跡之辭亦往規模列國縱橫諸子清聲古色
大都斐然亦既稱盛矣諸君子稟材不同好嗜
靡一故其為辭或闕大而肆或簡省而深或清
言而綺或莊語而峭或秀拔若春松之雲或婉
靚若秋葉之月或險絕而響裂石或雍和而奏

雲門。辭如霍膝鳧脛。烏黔鵠白。殆弗可強。然就其材質之所近。而極其神情之所趨。莫不各有可觀。西施驪姬。殊色而共美。空青水碧。異質而同珍。兼收竝采。斯其為天府之國也。吳興凌君。釋哲人倫之秀。好古藏書。為當今鄴侯家。諸所著述。業遍方內。又博蒐我朝學士大夫尺牘。彙為一書。命之曰皇明名公翰藻。夫氣以材成。語緣情異。體視其時。意生於境。烏能大同。其足寶

愛一也。然華之發。以根物之貴。在質。妹色自然。粉黛為假造物。至妙剪綵。非土即之。爛然而索。之無味。則工也。假也。即如學左氏之步者。字模句倣。非不儼焉。徐之而形色雖具。神氣都絕。何者。古之人有其事而言之。今之人無其事而亦言之。故辭雖肖而情非真也。又毫穎之藻繪。雖工而問學之鎔鑄。或寡也。優孟之誦。可無惧乎。夫咸池六英。不比其聲。而同謂之古樂。崆峒之

果不協其體。而同謂之。古文。唐不擬六朝。六朝不擬魏晉。魏晉不擬周漢。子不擬史。左不擬騷。而皆卓然為後世宗。則各極其至也。苟極其至。何物不傳。而必曰。吾為某體過矣。凌君文章。巨家。故以是質之。且願有請于天下學士大夫也。

西泠社集序 屠隆

西泠者何。帟林西湖之別名也。金沙大橋。平闊浩淼。色秀而衍。南屏天竺。五雲西溪。一帶山峭而深。叢林古剎。樓觀亭榭。逶迤週遭。不下數百處。地華而整。煙霞石屋。靈隱飛來。帟跑玉泉。境奇而怪。蓋天下山川勝處。此數者多不能無。而西湖無之。最勝者又多在僻遠險絕間。游覽者未易窮。歷而西湖映帶城郭。不數里而近。洵震

盤紀

序

五〇六六

旦國中。之十洲。三島。哉。惜。邇。者。湖。上。絕。少。高。人。
韻。士。之。跡。而。達。：。為。純。扇。貴。游。駟。儉。負。販。所。據。
而。辱。焉。遠。近。賢。士。大。夫。亦。間。有。至。者。暫。一。兩。宿。
而。去。四。留。篇。咏。即。留。亦。不。甚。傳。蓋。非。賢。豪。大。會。
名。章。高。藻。照。映。山。川。碎。隱。人。代。不。足。為。西。湖。吐。
氣。蓮。華。浣。于。糞。土。邯。鄲。辱。於。廝。養。識。者。謂。西。湖。
自。蘇。端。明。守。杭。以。後。風。雅。盡。矣。萬。曆。丙。戌。八。月。
望。後。新。都。汪。伯。玉。司。馬。至。自。京。口。不。佞。至。自。四。

明。四。方。豪。傑。不。期。而。集。者。如。雲。而。布。林。人。卓。光。
祿。徵。父。徐。司。理。茂。吳。者。蓋。其。境。內。之。名。賢。也。徵。
父。念。四。方。賢。豪。不。假。徵。聘。而。一。朝。渴。集。於。此。
數。百。年。來。所。未。有。乃。治。酒。徵。歌。大。會。諸。公。于。湖。
上。之。淨。慈。寺。時。秋。日。向。暎。天。高。氣。爽。揚。旆。未。落。
芙。蓉。漸。華。諸。公。離。畫。舫。登。佛。閣。而。矚。眺。長。天。四。
重。斜。日。半。嶺。羣。峯。變。紫。湖。水。凝。綠。丹。丘。碧。洞。嵌。
空。而。玲。瓏。岳。石。浮。圖。拔。地。而。軒。翥。紅。亭。紺。殿。綠。

山。而。天。矯。芳。樹。瑤。草。披。雲。而。蒙。茸。軒。窗。我。飛。
為。可。拾。水。石。鱗。游。魚。可。數。無。何。而。履。舄。亂。觥。
籌。舉。絲。竹。奏。歌。舞。作。青。童。侍。立。紅。粧。雜。坐。凌。蕖。
增。媚。松。桂。助。響。衣。裳。染。嵐。氣。語。笑。帶。飛。瀑。冷。然。
暢。矣。已。而。拈。韻。賦。詩。奪。芳。擊。秀。家。援。驪。頷。人。詫。
蛛。珠。東。南。自。蘭。亭。以。來。乃。有。此。會。寵。靈。西。湖。始。
如。波。以。九。錫。也。者。是。會。也。與。燕。者。司。馬。公。而。下。
若。干。人。其。分。韻。及。之。而。不。與。燕。者。吳。郡。王。元。美。

司寇醉李馮開之太史吳興董伯念客部四明
王季孺太史雲間彭欽之孝廉金閭王百穀太
學蓋雖未必盡東箭乎亦鉅麗已光祿君付諸
公詩于剞工以傳不佞題曰西泠社集而伯玉
茂吳及不佞皆有序余嘗著論曰天壤間佳事
有三上之脩真煉性超生以合自然次之寡欲
清身不忝以還造化又次之怡情適趣假山川
風月以樂餘生而鐘鼎竹帛不與焉下此皆火

字也。是念猶未趨乎太上。所繇順心遺累。斯其
庶乎。足白香山李供奉之遺風也。即宣尼兩廡
下諸君子亦惡能廢諸。

臯園序

屠隆

張光氏宅西有隙地如手掌。大土灰溷濁。坵塚
揚塵。闕以為園。傍隣築垣。下鑿小池。窄而長。
繞一髮。下植荷芰。菱蘆。上植芙蓉。木蘭。紅蓼。紫
葵。涼風時至。秋色颯然。跨小池。構一樓。顏曰飛
仙。曰空明。樓一間。高而政。方僅可坐六人。八窗
瑩瓏。東眺海門。朝旭西覽。崦嵫夕景。晦明不常。
紫翠變幻。崇霞長住。飛鳥徑度。余方燕坐樓中。

鷓鴣不知。掠余髮鬢而過之。冬宜萬山積雪。粉
堞碧瓦。一望皚皚。夏宜銷暑。天風峭勁。炎蒸不
入。明月之夜。澄榮朗徹。浮光環抱。如空水浸。琉
璃坐堦。羅銀累破。屋三楹。堦地塗壁。稍加丹堊。
若嫺母啟洽。假施於澤。人忘其醜。顏曰棲真館。
後從阿育王舍利殿前。得娑羅樹一本。植之。空
前。改曰娑羅館。而郡大夫龍伯貞氏。則手書南
宮仙史四字。堂中時而與客婆婆。樹下流連。酒

脯。參訂老釋。商略黃農。時而焚香攤書。煮茗吸
粥。時而跏趺。瞑蒲團之上。塵綠外屏。真炁內周。形
留神往。八極一息。館前後雜樹。檉柳。梧槐。梅。槐
李。杏。芍藥。辛夷。山樊。水仙。梔子。茉莉。玉蘭。寶珠
玫瑰。躑躅。林檎。木瓜。葵。榴。護。檜。蒿。菜。蕭。艾。松。桂
蘭。菊。蓊。蔚。交。密。春。夏。蔽。虧。推。窗。臥。起。綠。陰。映。入。
程。几。逸。花。散。步。蜂。蝶。撲。我。衣。袂。或。軒。車。臨。巷。騶
從。排。戶。花。樹。妨。蓋。藤。刺。胸。巾。貴。客。恒。紆。迴。佝。僂

而入山人野服見之相戒作入外語移時而去
不恒奮拜也園成之日造邨翁見餉野鳧二遂
命之曰鳧園栖息其中俯仰天地足以自老
光氏清身寡慾鮮所嗜好六尺而臥都無長物
而獨有此一園一園如掌一池如研一樓如拳
而竹樹蒙茸冲花蔭翳衆芳麗襟莫能盡名比
于仙人胡盧雖小大地山河咸在焉素位任真
樂而安之即子桓西園簡文華林殆無以過何

則。常。夏。甫。坐。臥。土。室。焦。孝。然。結。菴。河。濱。塵。垢。被。
而。沈。沙。親。膚。而。心。神。怡。曠。處。之。恬。愉。余。居。雖。迫。
迫。而。猶。差。有。花。木。足。以。自。娛。園。書。足。以。寄。適。桃。
蟲。處。壤。不。啻。足。矣。昔。曹。孟。德。興。衰。于。銅。臺。李。文。
饒。眷。念。于。平。泉。一。朝。偶。聚。妄。欲。據。而。有。之。萋。草。
零。露。今。復。安。在。僕。心。誠。陋。之。夫。萬。物。皆。有。壞。不。
壞。者。何。物。捨。有。壞。以。求。不。壞。是。吾。實。也。

詠物詩序

屠隆

夫真宰握權。鑪錘鑄物。不假雕刻。萬象森然。形隨性別。狀以情殊。散萬于一。總一于萬。前者推盪。後者遷遷。然而無弗肖也。故曰。化工棼而不雜。成而不變。運而不勞。是天下之絕巧也。偃師之為木禺也。魯般之為飛鳶也。宋人之為玉楮也。楚人之為棘猴也。工巧之極。至于亂真。然竭其神而役之。則神弗勝。役也。假其物而造之。則

詠物詩序

屠隆

卷二

而亦必... 四... 夏... 甫... 樂... 知... 一... 萬... 前... 者... 推... 盪... 後... 者... 遷... 遷... 然... 而... 無... 弗... 肖... 也... 故... 曰... 化... 工... 棼... 而... 不... 雜... 成... 而... 不... 變... 運... 而... 不... 勞... 是... 天... 下... 之... 絕... 巧... 也... 偃... 師... 之... 為... 木... 禺... 也... 魯... 般... 之... 為... 飛... 鳶... 也... 宋... 人... 之... 為... 玉... 楮... 也... 楚... 人... 之... 為... 棘... 猴... 也... 工... 巧... 之... 極... 至... 于... 亂... 真... 然... 竭... 其... 神... 而... 役... 之... 則... 神... 弗... 勝... 役... 也... 假... 其... 物... 而... 造... 之... 則...

物弗勝造也。是大冶所煅也。張僧由之。馮龍三年而不點睛。點即飛去。可謂手奪造化。然而龍也乎哉。又九河四瀆之乘雲踏空。而吞江蹴海者。弗可勝寫也。而騷人墨卿。乃欲收羅抉剔。窮妙極玄。擇三寸之管城。而盡萬物之情狀。上發天機。下抽地軸。大暢靈氣。細極蠅螭。精極情識。粗掩芳蕤。一篇之善。萬物不能逃其形。一語之工。大化不能爭其巧。故有巧匠之所莫雕。良工

之所莫繪者。一覽其文。宛然在目。非其胸羅真宰。筆含元氣者。不與焉。大禹鑄鼎。而神姦遁逃。蒼頡造書。而小鬼夜哭。則其効也。藻文之士。握管吐奇。枯毫斷鬚。動而盈牘。每至體物。輒閣不敢下。得非以中鮮妙思。手乏玄穎邪。且也打心而妙者。十常八九。體物而工者。十不二三。蓋古今難之矣。故雨昏青草。花落黃陵。則都管以鷓鴣為號。舞人梨花。飛歸揚柳。則謝公以蝴蝶得

名物多則見賤。少則見珍。若使體物易工。則兩君之詩。何以獨標嘉譽。使少不足貴。則二子之詩。何以流照後來。李杜登壇。稱詩家大將。凡所吟諷。揭雷霆而吼風雨。乃求斯什。不亦寥乎。則又其効也。雲間張君。博蒐古今。詠物篇什。上自六代。下及國朝。彙為一編。總千古之精英。抉萬品之情態。皇天造物。庸無妬乎。予蓋竊恐張君為丁甲所收。而其以波及不佞也耶。

河干社引

何律然

客自金昌。枝棲鐵甕。地營城北。高齋環塔。三塘築橋。西曲檻迴通。一水屋結。蘆葦秋思。門編楊柳。春情雖塵鞅。同人而喧。早避俗。非臺非閣。當簾。直接山腰。不絲不雕。張榻似巢。木末僅取。規於十笏。固未放之。半舟。幽衿潛虬。文宜集鳳。賢星占百里。門前一帶星河。榆賦重千金。堤上幾行榆樹。主人得無太俠。韻士固有同聲。為訂

詞。場。時。尋。良。晤。席。臨。水。際。社。字。河。干。倘。孤。槎。月。
汎。於。支。機。莫。謂。天。空。那。可。問。或。一。權。雪。過。於。剡。
曲。定。知。興。盡。未。須。歸。分。蛟。宮。龍。窟。之。文。波。收。符。
引。蘋。牽。之。浪。跡。清。盟。難。得。盛。舉。必。先。擣。綠。沈。而。
插。雲。黛。烟。鬟。多。借。翠。微。之。秀。裁。水。繭。以。寫。湘。靈。
洛。女。均。翻。白。練。之。光。次。第。不。分。後。先。遠。近。摠。期。
肝。膽。詩。成。命。酒。一。觴。一。詠。昔。人。同。調。內。締。心。為。
石。為。金。今。日。始。自。大。雅。亡。而。雌。黃。之。口。盡。逐。實。

戲。幸。直。道。在。則。玄。白。之。論。一。任。客。嘲。惟。不。流。而。
不。波。庶。常。澄。而。常。濬。加。意。首。事。屬。望。嗣。來。

了。人。之。影。子。布。星。得。且。託。那。取。世。行。頭。故。無。情。出。
像。呢。壁。而。按。地。珠。悉。供。雌。黃。口。人。語。矣。恐。萬。一。

不。如。無。常。登。而。常。歡。以。意。首。事。歸。望。歸。米。
 續。幸。直。道。我。傾。忘。白。之。論。一。封。卷。障。對。不。受。而。

陳賢星文稿序

何偉然

厥。今。棗。梨。之。役。誰。式。金。玉。之。音。鏤。霧。雕。雲。總。是。
 鑽。名。影。子。布。星。揭。日。孰。非。取。世。行。頭。故。無。怪。乎。
 懷。毘。壁。而。探。地。珠。悉。供。雌。黃。口。之。嬉。笑。怒。罵。又。
 何。取。于。乘。鼎。爨。而。鐫。琬。琰。翻。資。青。白。眼。之。毗。昵。
 柳。榆。况。各。擅。春。秋。舉。世。秉。董。狐。筆。舌。互。相。標。榜。
 何。人。尊。玄。晏。題。詞。姓。字。倘。未。護。於。碧。紗。文。章。肯。
 信。合。于。黃。絹。耳。輪。不。熱。縱。然。書。生。字。：。經。綸。

範化

序

五七六

實。相。持。可。堪。考。才。語。一。酸。澁。不。知。錦。心。繡。口。豈。
少。真。才。美。玉。良。金。自。有。定。價。果。賊。成。懸。國。任。噴。
飾。以。何。慚。如。句。出。驚。人。須。覆。瓿。以。無。恐。政。與。社。
弟。兄。憂。讒。畏。譏。視。管。城。子。若。構。釁。甲。兵。乃。有。陳。
賢。星。犯。難。當。鋒。舉。劓。剔。氏。為。破。寐。鼓。吹。釣。竿。豈。
欲。拂。珊。瑚。之。樹。筆。床。直。以。飾。翡。翠。之。毛。如。月。脩。
骨。不。顧。嫦。娥。見。妬。將。蓮。作。舌。寧。容。花。崇。為。妖。秦。
流。水。秦。高。山。子。期。死。矣。敬。青。山。歌。白。石。甯。戚。何。

為。然。一。片。雄。心。千。秋。熱。血。既。已。嘔。之。紙。上。自。宜。
落。在。人。間。累。牘。盈。笥。多。隱。豐。城。夜。色。數。行。片。楮。
先。凌。漢。殿。春。雲。但。云。壯。士。情。多。莫。謂。老。嫗。心。急。
隨。人。爭。貴。賤。原。無。愛。憎。之。常。憑。世。自。陰。陽。不。見。
喜。愠。之。色。

怨詩序

費元祿

逐臣去境。別妾辭宮。骨積邊城。魂飄朔野。長沙
 袖短。淮揚薪積。又士或異域立功。鼎鍾不勒。女
 有幽閨。獨處膏沐。誰容。况碧草綠波。別生南浦。
 山耳葦屋。泪盡西州。曲池既干。琴怨動雍門之
 手。壯士不返。筑聲鳴易水之頭。容髮可捐。癩憂
 難豁。逝之不無。秋氣之悲。遠之實有。窮途之憾。
 是以勢殊千乘。悽愴咸陽之布衣。歌傳山木。惆

絕紀

序

五〇七八

張房陵之王子。江總傷惶於故居。杜甫牢騷於
秋序。妾聘茂陵。卓女吟白頭以自絕。人歸朱邸。
喬郎投綠髮而誰何。呼督護而長吁。誰憐壯士。
望華山而懊惱。共塋仙姬。雖復繁詞溢響。波屬
雲興。莫不寄情竹素。托憾松烟。憑焯燁之奇章。
寫煩愴之逆意。詎止蜂蠆瘡膚。衣褐不備而已。
故曰詩可以怨。藉使隱約易安。幽閑無悶。則不
得其鳴矣。是使登高誦讀。則百念咸攢。掩卷行

吟。則百憂俱集。自非齊生死於一致。排積慘於
終身。孰不魂驚骨折。悲來而泪繼之也。嗟夫南
山鳳去。徒留丞相之車。華表鶴歸。猶難遼東之
塚。且壽命微於木葉。愁苦重於丘山。曼倩不生。
疇識長干憾氣。田橫既死。烏聞海鳥歌聲。曷亦
撫今追昔。苛悲喜於流波。秋菊春蘭。概英華於
靡絕。莫含酸之莫速。庶茹涕之無從。良足欽已。

別詩序

費元祿

昔今感返國。集華表而咏歌。賓雁違羣。矯屈盧
 而翻陸。夫以翔騫之性。踰舞之情。尚能繫戀。奮
 邦悽愴。百憂之集。梁鴻出關。慷慨五噫之咏。豈
 不以跼蹐天地之間。結束形骸之會。苟麋鹿難
 聚。亦孤矢奚辭。於是同心石交。分途雨散。抗手
 相別。會面未期。對嘉穀而不御。抑旨酒而誰斟。
 則雖祗命簡書。起家辟召。祖帳青門。送離金谷。

艷紀

序

五八

[Faded text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

華軒錦軸。市溢雲騰。亦且從茲。駿邁。况若身亡。
念我同襟。凄然涕賈矣。至若孤臣。使虜謫傳。浮
湘。辭故國之旼親。越他鄉之岐路。劍母慚恩。入
吳宮而不返。少年報士。抗易水之高歌。劉越石
抱膝林中。誰明積慘。蘇子卿濯纓河上。共結綢
繆。故成三荆奔析。二仲流離。白髮倚門而送遠。
青蛾分鏡而離居。度灞陵而雪飄。泊吳江而風
冷。生當相憶。傳漢水之雙魚。死不來歸。分恒山

之四鳥。是以憂來填臆。奚須若干香醪。泣下沾
衣。詎聽隴頭流水。况復春階夏簟。涉譚笑而不
俱。秋帳冬缸。想形容而靡即。雖咏萱草之詩。徒
增積慘。織回文之錦。奚益離思。故陸機贈婦。緇
塵悼念於同懷。徐淋酬嘉。明鏡弗諉於君子。此
則戀閨房之燕婉。悲行役之艱難也。嗟夫。絕裾
惡聘。雄才狗富貴于生前。擊筑復讐。烈士思聲
名于身後。及夫崦嵫日落。蒲柳秋凋。黃金與瓦

磔同埋。流水與浮雲俱盡。伏波之藁葬城西。終
酬馬革。定遠之羈留關外。空舉席頭。孰與款段
之為遠。羊裘之足高哉。

梅詩序

費元祿

雪未消。廣陵之華始吐。葩分五出。秀掩
三花。佳人既返。空聞翠羽。啁嘈公主。微酣頻費
紅顏。點注既而。園林改素。旋回雪夜之舟。羽酌
流花。即送蘭亭之酒。微風經而玉鱗生。澹露施
而香魂泣。誠所謂玉骨冰膚。但少傾城迷蔡耳。
於是。何遜凌風之章。江總金卮之句。鮑泉羅幌
之篇。子美白頭之咏。皆一時逸選。萬祀流唱者。

艷紀

序

吾三

也。夫時有春。秘物有榮。謝情以時遷。辭以物發。
落葉且或引心。微蟲猶能激念。况幽香與明月
同夜。嘉卉與春林共朝。哉。然而帳裏寒枝。猶來
戀蝶。笛中苦調。尚怨征人。傷歲暮於天涯。瓊華
莫贈。亂邊愁。江上鄉國。何年羨此日之先開。
恨明朝之易落。當此之時。莫不凝思結意。鑽窺
窺情。摘芳英而挿綠鬢。剪綠葉而賦新詩矣。故
或咏七標於周南。或寄一枝於隴首。或拂愧霜

蕭。幽人方之白雪。或暗香疎影。處士愛其黃昏。
雖悲喜不同。躁靜殊致。當其揣分度空。摘詞採
藻。均能瑩欺。素艷媚奪妖魂。淵客泣珠。孰能聞
其慷慨。天孫織錦。罕有睹其玄黃。至於國家鼎
鼐。只望調羹。閨闈針刀。惟勤剪綵。斯則秋實之
與春華。楚萍之與海蓬。其不同日而語明矣。

