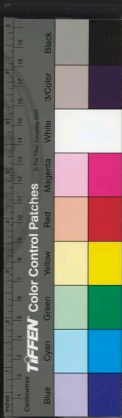
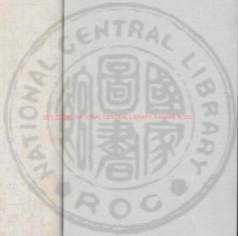


© 2025 National Central Library System, Inc.







REVISED NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

2054100 v.1



217

新刊宋學士全集序

夫文章關於氣運豈不懸哉自有書契  
 以來歷唐虞三代之隆道德一而風俗  
 同其見於朝廷紀述諷議與夫閭巷謳  
 歌不必組辭偶體而惛成溢發動可為  
 龜至今數千餘年猶可想見其成功巍  
 巍而天下之至文具矣三代以降得天  
 下惟漢為正然不事詩書士各以質就  
 功名其抱道如兩生終不應召李之漢



治雜伯雖敷文者非其人蔣亦氣運日  
漓若有以厄之耶由唐而宋至於胡元  
萎蕪極矣宋景濂先生挺生浦江精思  
絕識於群書無不淹貫且久遊柳文肅  
黃文獻二公之門而兼其所長又因許  
白雲門人以究理與其為文主聖經奴  
百氏亦庶幾振世獨步者然晦跡龍門  
遺榮弗居幾四十餘年遭

聖祖龍興遂幡然應詔及叅謀密勿承旨

翰林而

朝廷大制作若郊社宗廟山川百神之典  
觀享宴慶禮樂律曆衣冠之制四夷朝  
貢賞賚之儀及國史實訓勳臣名卿焯  
德耀功之文俱經論次撰述使郁郁之  
盛遠軼三五而陋漢唐宋於不居焉謂  
天寶培之以貽我

明不其然乎易有之雲從龍風從虎聖人  
作而萬物覩言以其類應也我



聖祖睿德天縱游心精一執中之旨以紹  
帝王之傳蓋千載一時矣先生忠誠可  
賈金石已歷

睿鑿其所獻納如願講明典謨讀大學衍  
義遵行春秋賞罰之類又切中肯綮不  
為文飾隱蔽是蘊於德行者措之為功  
業卒之四夷知名日本刻潛溪集高句  
麗安南使者至購文集不啻拱璧獨文  
辭焉已哉及先生之歸

上發後學無師之嘆蓋其內外一本於誠  
故言莫不信而其卓卓有若此也是先  
生雖以文學侍從其鋪張鴻猷捷於斬  
將塞旗者多矣而我

明文治精華不可以槩見也耶先生舊有  
朝京稿凝道記潛溪翰苑鑿坡芝園集  
龍門子浦陽人物記然各集出一時故  
舊以已見集者今知浦江事韓叔陽萃  
為一編共三十六卷九百六十七篇題



曰宋學士全集梓行之叔陽高淳人以  
進士除今職有治績而雅及於此其知  
政本云

皇明嘉靖歲在庚戌仲冬之吉南京太僕  
寺少卿前浙江按察司副使提督學校  
豐城雷禮序

夫日月星辰因天而附麗山岳河海隨  
地而列雖婦人孺子皆可觀識者以  
其附之者大也至於美玉明珠藏於名  
山蘊於深淵則見而知之者鮮矣文章  
之顯晦亦奚以異是吾嘗讀馬遷之史  
記楊雄之法言恒竊悲之以其不遇時  
也而相如之無行方朔之滑稽一遇漢  
武猶得以功名顯况其粹然者乎柳子  
厚論文以知之為難遇之尤難正謂此



也故士之於世遇真主而無文以自見者下也生而不遇沒而後垂聲者次也有命世之才又逢機遇會獲遇真主使其文章得以潤色皇猷敷弘治教與日月同明山川爭麗身親見之此則伊傅之事孔孟之所願欲而不可得者吾觀宋學士之文方其在元之時出於鄭檢討之所集歐陽玄之所序雖極其贊揚然不過為赤水之珠名山之玉而已向使不遇

聖祖則與馬遷揚雄之書何異今而值興新之運逢

至聖之君出入承明啓沃論思參酌今古修明典章發揮平生之素業鋪張我明之文教其事業殆與宇宙同休伊傅爭邵豈非遭逢之幸遭會之奇歟公之文有關世教者皆已勒之內彙藏之

國史固不俟集以傳然浦江公之所產過





大梁者尚延想於夷門遊九京者亦流  
連於隨會矧佐運之臣命世之士本原  
之地宗祀寂寥遺文凋落撫事懷賢能  
無興感韓尹叔陽及舉人張元中岸生  
張孟昂董彭明陳時雍張孟纓等能爲  
修其祀新其集於有司得爲國報功之  
業於諸士見景行先哲之賢余忝守土  
安得不佳其成而識之故特爲之序云  
嘉靖三十年辛亥春三月閏三山後學

陳元珂識



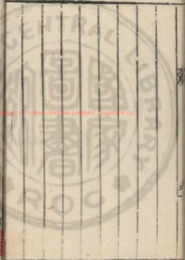
新刊宋學士合集凡例

一宋文前有朝本稿有泚溪集有餘先生集有樂庵集  
集有龍門子雜道記有蒲陽人物記公會成一帙共記三  
十三卷一千三百五十篇

一諸集有表賦記語有說傳序辭有題跋碑銘詩贊行狀之  
類今總會各集之文較其體製相同者別類分卷不致淆  
雜以便觀覽

一諸卷首皆皆

本朝應制之作凡唐魏關繁大者先刻之而餘皆序列于後其  
本朝而後滕國先中國而後四夷先君而後臣先大臣而後庶  
大旨皆先



民先男而後女云

諸集之文俱列入全集不敢有所去取其間爲禪師應觀  
諸作有默寓關邪翼正意者亦皆錄之其或一時隨事應  
酬之作則弗克盡錄  
一舊本字多差訛今卷據各集研加訂証若別無考據而意  
義未易計者則毋敢輕改

國朝名臣言行錄先生家譜行狀名公所撰諸集序文亦  
縣申建祠堂文移借齋堂碑記皆附錄卷後以成全書云

新刊宋學士全集凡例終

新刊宋學士全集目錄

第一卷

表 凡四章

進 大明律表

進 元史表

致仕謝 恩表

致仕謝 恩箋

賦 凡二章

奉 制撰蟠桃核賦

螳螂雪蕉賦

頌 凡八章



平江漢頌

蒼露頌

嘉瓜頌

鳳陽府新鑄大鐘頌

擬晉武帝武功頌

擬晉牧上秦王平夏鄭頌

擬晉錢桓頌

三老圖頌

詔

奉 制諭安南國詔

詔元王章

給事中安統除其部尚書詔

進授李忠齊江西行省左丞詔

侍御史王君仁除山西行省參知政事詔

同知歸德府事班景道除陝西行省參知政事詔

擬詔命起結文

第二卷

記 凡三十事

觀心亭記

遊瑯琊山記

元史目錄後記

欲將孔子廟學記



集賢大學士浙江吳公記

浙東行省右丞相李公武功記

故懷遠將軍高昌邑伯同知指揮使司事和賞公墳記

恒山精舍記

華川書舍記

月窟記

松風閣記

生才堂記

怡養堂記

復古堂記

博雅堂記

懷業堂記

貞白堂記

永思堂記

貞則堂記

貞節堂記

經會堂記

虞龍清隱記

張氏先祠記

國清林氏重建先祠記

平陽林氏祠學記

先夫人木像記



安道堂記

思遠樓記

見山樓記

瑤芳樓記

第三卷

記 凡二十八章

闕江樓記

遊鍾山記

宋九賢遺像記

葉洽中摩官記

曾官研家文記

湘陽新建縣附刊記

靜學齋記

俯慎齋記

冲默齋記

實齋後記

栖雲室記

惜陰軒記

雙桂軒記

三益軒記

瘦古軒記

增虎軒記



雲寓軒記

避軒軒記

慈孝庵記

香松庵記

孝思庵記

坡氏時墨庵記

瑞庵記

清風亭記

環翠亭記

蘭隱亭記

新雨山房記

大北山岩記

第四卷

記 凡二十三章

代祀高麗國山川記

碧山庵薦佛會記

遊荆金山記

孫忠愍侯墳記

先大夫碑陰記

龍洞義塾記

長洲練氏義塾記

養親園記



朱氏家慶圖記

戴亨張氏譜圖記

西陲黃氏家牒記

俞巨川墓記

金溪縣志跋記

天台廣濟橋記

玄武石記

靈洞題名後記

蘭亭鴈味園記

饒氏杏庭記

重梁柱記

勃尼國入貢記

蜀野塘記

江乘小壘記

貞乙道院記

第五卷

序 九二十七章

大明日曆序

皇明寶訓序

洪武正韻序

洪武聖政記序

昭靈錄序





太古正音序

南征錄序

會試紀錄序

庚戌京畿鄉闈紀錄序

辛亥京畿鄉闈紀錄序

春林本末序

春秋屬辭序

孝經纂書序

書史會要序

理學纂書序

吳郡廣記序

八詠雜詩紀序

重刊自輿政要序

華象新志序

景定續疏序

篆韻集餘序

重校彙編字原序

醫家十四經發揮序

藥書新註序

呂氏采史目錄序

華川文派錄序

柱詩舉隅序

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Magenta White 3/Color Black

第五卷

序

凡三十三章

皇朝雅頌序

郊禋慶辰詩序

御賜甘露藻詩序

應制冬日詩序

寄和右丞溫迪字詩卷序

春日賞海棠花序

和畫堂詩序

呂氏蒙齋詩序

蘇孝子詩序

林氏詩序

竹塢幽居詩序

王氏夢吟詩卷序

樵花瀟瀟樓詩序

鄭氏喜友堂畫集詩序

劉兵部詩集序

汪右丞詩集序

劉孝子詩集序

林伯恭詩集序

劉母嚴行詩集序

孫伯融詩集序

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

蔣繩齋詩集後序

田氏菴書詩集序

劉原集序

霞川集序

張侍講羣居集序

馬先生感遷集序

王氏樂善集序

丹崖集序

愚齋集序

訥齋集序

鄒氏禮齋集序

東齋集序

信田四如先生菴公後集序

第十七卷

序 九三十四章

詹學士文集序

歐陽文公文集序

曾學士文集序

郭孝公文集序

雷陽王德輝先生文集序

胡仲子文集序

曾助教文集序



徐教授文集序

葉若仲文集序

蘇平仲文集序

朱熹山文集序

王君子與文集序

吳澗州文集序

靈隱大師御令文集序

倪明堂序

杏庭獨集序

白雲集序

守齋朝集序

朱梅齋集序

清甯後集序

漢天師世家序

柳氏宗譜序

俞氏宗譜序

張氏譜牒序

義烏柳氏家乘序

上虞魏氏世譜序

諸暨茅義黃氏族譜序

嚴陵汪氏家譜序

番禺梁氏譜序



章氏家乘序

桂氏家乘序

方氏族譜序

贈馬氏復姓序

鄭氏復姓孫氏序

第八卷

序 九三十五

送刑部尚書李公新除浙江行省叅知政事序

送張編簡赴南陽教序

送葉布政之官高序

送張總都察官相府序

送李布政之官廣西序

送晉王府王傅李君思通之官序

送甘肅衛經歷張敏行之官序

送王明府之官序

送魏知府起復復任東昌序

送劉米恭還江西序

送許時用還越中序

送天淵禪師濟公還四明序

送從第景清還營溪序

送徐大年還海安序

送戴原禮還浦陽序



送許從善學道還隸南序

送吳仲實還金溪序

送鄧晉道還雲陽序

送陳生子辰還進江序

送黃養禮監祀閩省詩序

送趙待制致仕還鄉詩序

送胡十判官西還詩序

送和晉善北歸養母詩序

送葉別乘之官通州詩序

送安南使臣姓姓歸序

送陶九成歸官邸學序序

送周子正蘇君還金華州序

送翁好古教授廣州序

送翁給其德輝教授鄉郡序

送許存禮赴北平教授序

送東陽馬生序

送王文同序

送陳廷學序

送會稽金生序

送李生序

第九卷

序 凡三十一首



送都使者張君之官山西憲府序

送黃御史赴官餘姚序

送呂仲善使北平來史序

送徐教授楚備且曆還任序

送王子光字序

贈行車鎮撫邊畢古思平表詩序

贈龍泉海峯君序

贈侍僕舍人林成之序

贈春澤歷廷武昌節齋任序

贈蘇院判序

贈舍給備伯禮序

贈周汝卿序

贈別胡守中序

贈賈息誠序

贈孔君序

贈蔡建中序

贈蘭子所養親還西昌序

贈朱啓文還鄉省親序

贈吳府伴讀陳生孟勳序

贈夏安禮序

贈張致中序

贈何生本道省親還鄉序



贈高麗使尚書遠國序

贈醫師葛某序

贈醫師賈某序

贈傅神陳德頤序

贈薩菊泉道士序

羅氏五老圖詩卷序

楊敬進言序

葑芳樓唱序

筆記序

第十卷

傳 凡三十五章

太白丈人傳

羅傳九首

劉滂傳

樂豐傳

葉孝然傳

喻偁傳

樓大年傳

許子良傳

葉田庚傳

吳思齊傳

謝朝傳





楊氏家傳

劉彬卿傳

張中傳

胡長孺傳

王素幾傳

吾行傳

抱甕子傳

王冕傳

鄭文泰傳

韓散生傳

李延傳

毛德女傳

蔡仁卿傳

竹溪黨民傳

第十一卷

傳 凡三十二章

余左丞傳

白牛生傳

鄭氏孝友傳

吳德基傳

朱環傳

白鹿生小傳



王先生小傳

杜環小傳

唐士龍小傳

孝子仁鏗傳

危孝子傳

瞿孝子傳

孫孝子傳

司賢母傳

二賢母傳

關二婦傳

鄭節婦黃氏傳

柳氏三節婦傳

王節婦湯氏傳

周節婦傳

謝節婦傳

陳節婦傳

趙節婦傳卷

王貞婦傳

王貞婦傳

徐貞婦鄭氏傳

符貞婦傳

王媛貞伉傳



宋烈婦傳

謝烈婦傳

張義婦傳

貞婦郭丑小傳

第十二卷

題 凡六十一章

奉題 御製文集後

恭題 御製文淵閣二章後

恭題 御賜書後

恭題 御筆後

恭題 御賜後化寺命名字義後

奉題 御書賜齋奉林卷後

奉題 御賜給事中林廷綱等勅符後

題 御賜齊治通鑑後

題 魏文禪表後

題 梁元帝畫職貢圖

題 唐太宗哀冊文後

題 孔氏歸道後

題 孔氏所藏先世語後

題 周益公所藏歐陽公道墨後

題 宋文公自書虞帝廟樂歌辭後

題 黃文獻公所書先府君行實後



題王魯公所授少保致仕詩

題張尚書具慶卷

題周矩畫秋乘公策武巨圖

題新脩李 侯傳後

題柳公傑書度人經後

題陳忠肅公疏文跋

題天台陳獻簡公行狀後

題趙魏公書大洞真經

題趙子昂馬圖後

題趙子昂書昭德卷後

題北山先生尺牘後

題潘內史贈別墨本

題耕先生古詩後

題金德原和王子充詩後

題呂仲實詩後

題王黃華詩卷

題王廷筠秋山隱詩卷

題危雲林訓子詩後

題鄒比山追復楚服後

題顧拙軒詩命後

題趙懷千文後

題褚書千文後



題樂悅道太師後

題永新縣令爲樂善文集後

題梅山人詩集後

題許子伯機所書蘭亭記後

題劉源清茂軒記後

題危太朴書數後

題東陽三何君尚禮義後

題余廷心篆書後

題張勳和陶詩

題太平策後

題史尚繪書

題朝之箴後

題韻海辨主後

題新刊廣韻後

題省心雜言後

題易處卷

題甘節卷後

題苦寒詩後

題漢帖

題悅生堂襖帖

題栖雲軒記後

題吉昌胡氏譜後



TIFFEN Color Control Patches

題金溪劉氏懸巖

第十三卷

題 凡五十八章

恭題 御製勅符後

恭題 御製方竹記後

恭題 御和詩後

恭題 賜文集後

恭題 賜和文學傳卷記行詩後

恭題 幽風圖後

題宋高宗賜卷雄尚書早韶

題宋應度御書後

題宋孝宗付史丞相內批

題伊尹古像卷後

題高山四皓圖

題司馬公手帖後

題富韓公十二帖

題朱文公手帖

題宋名公與馬鶴山書帖

題歐陽率更帖

題文天祥手帖

題趙子昂臨大令四帖

題趙博士測子帖後

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

題黃山谷手帖

題文獻卷手帖後

題葉信公五帖後

題王羲之真跡後

題張旭草跡

題邵伯常帛書後

題顧主簿上蕭侍郎書後

題徐浩書

題龍眠居士畫馬

題歸幹馬臨本

題劉明小像卷後

題越士飛行卷後

題比丘記遊卷後

題宋齊造像後

題馮子真居庸賦後

題桂隱遺文後

題甘氏三友堂文後

題思齋江端元史手跡後

題蔣伯康小傳後

題默成居士塔齋記後

題李伯時山莊圖

題郭無陰崖客雪圖



題趙大年鶴鹿圖

題李伯時飛騎習射圖

題李伯時畫孝經圖後

題紙圖卷後

題張璪圖後

題栢廬圖後

題七才圖

題孫愷養之觀鶴圖

題墨木資度圖後

題唐摹東方朔畫像贊

題李齊賢先生畫像後

題何道夫所著宣撫鄭公畫像後

題韓幹王童銘後

題長卷新詩後

題李龍翰傳後

題天官三節婦傳後

題李象山長妻元靖夫人墓銘後

第十四卷

跋 五四十八章

摹跋 御製初文下方

摹跋 御賜詩後

跋宋高宗賜劉大中御札





跋高宗所書神女賦

跋新刊孝經集註後

跋太古遺音

跋重刻古日癸巳碑

跋轉山法會記後 跋常忠憲王書義德行後

跋何孝順公誥辭後

跋聖鄂州小集題辭後

跋東來止齋風龍川天爐後

跋東坡書札宋賦後

跋東坡所書眉子方視破後

跋東坡所書眉子方視破後

跋黃魯直書

跋黃山谷書樂府卷後

跋黃山谷贈祖元師詩後

跋蘇叔黨書黃山谷蔡氏閣詩後

跋褚士文書燕仁公勳四箴後

跋趙子昂書度人經後

跋趙子昂書老子卷後

跋趙子昂書浮山遠公傳

跋子昂真蹟後

跋趙登酒篆書後

跋耶律文正王楚材送劉陽詩後



跋黃文獻公送鄭檢討敘後

跋柳先生上京記行詩後

跋葉兼文案叙後

跋胡方柳黃四公遺墨後

跋鄭仲德詩後

跋聖山頭行狀後

跋西堂御史潘真題畫堂圖後

跋王獻之保母帖

跋蘇慶龍九日詩

跋傅氏戶卷後

跋俞允彙所送沈道亨事實後

跋李伯時馬性圖

跋竈阜三嘆圖

跋巨嶽結社圖

跋米南宮英暉帖

跋潘舍人年譜

跋徐氏譜圖後

跋鄭生要譜後

跋禮泉銘後

跋三官祠記

跋何道夫所著宣撫鄭公墓銘

劉谷東齋跋尾



跋樂貞婦傳後

第十五卷

箴

凡四章

陳思禮以其諱書像求題作請書箴以告之

廣世堂箴

全有堂箴

師古齋箴

銘

凡四十七章

黃氏義門銘

浦陽深溪王氏義門碑銘

節婦唐氏旌門銘

忠孝堂銘

陳氏慈孝堂箴

黃氏世親堂銘

正心堂銘

正誼堂銘

白曰堂銘

雙梅堂銘

連槐堂銘

持敬齋銘

特習齋銘

玄感齋銘

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

Black

80% Gray

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

介石齋銘

古愚齋銘

居功齋銘

茂承齋銘

宇定齋銘

種學齋銘

默齋銘

恒齋銘

中庵室銘

陳彥正丹室銘

蒼雲軒銘

古軒銘

綉軒銘

蓬軒銘

耘耒銘

三奇石樓銘

詩塚銘

丹井銘

了園銘

五輪沙漏銘

國史研銘

銅雀瓦甌銘



海東石硯銘二

硯銘三

葵源石硯銘

濟源硯銘

日本硯銘

髮梳銘

楷木杖銘

栢杖銘

楷木杖銘

藤杖銘

惠香寺新鐫銅鐘銘

第十六卷

碑

九二十三章

金溪孔子廟學碑

蘇州重脩孔子廟學碑

胡越公新廟碑

景祐廟碑

重葺寶婺觀碑

溫忠靖王廟堂碑

獅子山徐將軍廟碑

溫州橫山仁濟廟碑

爛額先生碑



吳先生碑

黃文獻公祠堂碑

官廳院碑

神仙宅碑

風門洞碑

惠州何氏先祠

臨漳費氏先塋碑

天台顧氏先德碑

龍泉章氏世系碑

上虞縣東栢柯橋二種碑

義烏重濟湖川祖碑

趙氏旌孝克城碑

嚴水陳孝女傳碑

重刊龍德天雄殿碑

第十七卷

神道碑 七八章

大明勅賜銀青榮祿大夫上柱國中書平章車陸重

李榮太子少保鄂國常公贈朔運推誠宣德始遠

功臣開府儀同三司上柱國太保中書右丞相

封開平王諡忠武神道碑銘

大明勅賜榮祿大夫同知大樞密府事兼太子右

府使贈推忠朔運宣力懷遠功臣光祿大夫湖廣



等處行中書省平章政事在國道封新國公益武  
義康公神道碑銘

大明勅賜懷遠大將軍僉江南等處行樞密院事  
封榮祿大夫江西等處行中書省平章政事上柱  
國道封梁國公趙公神道碑銘

大明勅賜開國輔運推誠宣力武臣榮祿大夫柱國  
廣德侯加贈特進榮祿大夫右柱國進封梁國公  
益武義康公神道碑銘

啟嘉義大夫禮部尚書致仕贈資善大夫柱國  
行中書左丞相上柱國進封梁國郡公益武義康  
公神道碑銘

勅賜開國輔運推誠宣力武臣榮祿大夫柱國准政

侯華君神道碑銘

故資善大夫廣西等處行中書省左方公神道碑銘  
明故資善大夫御史中丞兼太子詹事大夫章公神  
道碑銘

第十八卷

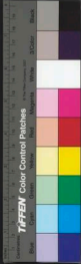
神道碑 凡七章

大明追崇楊王神道碑銘

大明故王府參軍進封縉雲郡伯胡公神道碑銘

大明故中順大夫禮部侍郎曾公神道碑

四十二代天師正一副教護國闡祖通誠崇道弘德



大真人張公神道碑銘

元贈開府儀同三司上柱國銀軍團重事江西南寧  
行中書省丞相追封成寧王懿忠肅星吉公神道  
碑銘

毛公神道碑

元故國子祭酒孔公神道碑

墓碑

元六章

東直儀花公墓碑

故嘉興知府呂府君墓碑

贈中順大夫鎮江知府徐公墓碑

故翰林侍講學士中順大夫知制誥同甫 固史

危公新墓碑銘

元故秘書少監揚君墓碑

故筠西吳府君墓碑

第十九卷

墓銘

元一十九卷

贈水事郎史部侍郎張府君墓誌銘

元故太林郎同知重慶路瀘州府事羅君墓誌銘

故處州思慶元縣儒學教諭張公墓誌銘

嘉議大夫泉州路總管朱公墓誌銘

故岐寧衛經歷熊府君墓銘

元營屯贈奉訓大夫温州路瑞安州知州飛騎尉趙





封榮清縣男林府君墓銘

元賢本淵元生白公墓銘

汪先夫墓銘

端文府君墓銘

故新昌楊府君墓銘

故宋府君文昌墓銘

故溫州路總管府判官宣君墓銘

故處州翼同知元帥季君墓銘

潘田原府君墓銘

故潘人徐子玄河寬墓銘

仁之陳宅二墓銘

金陵住府君墓銘

臨海方府君墓銘

潘田黃府君墓銘

第二十卷

墓銘 凡一十七章

故奉訓大夫僉提刑按察司事王府君墓銘

元故行宣政院照磨兼管勾承發深蘭鄭府君墓銘

元封從仕郎江浙等處行中書省左司都事鄭君墓銘

甫墓銘

故朝列大夫浙江行省左右司都事蘇公墓銘

故韶州路儒學教授曾府君墓銘



葉仲貞墓銘

吳子善墓銘

鄧仲雨墓銘

東陽自歸處士蔣府君墓銘

鄒楫墓銘

唐思誠墓銘

徐夫公墓銘

朱夫人戚氏墓銘

故王弄何夫人墓銘

金母翟夫人墓銘

於寧海郭君妻王氏墓銘

陶先生妻曾氏墓銘

第二十一卷

墓誌銘 凡十八章

故江東金靈鄭君墓誌銘

大明浙江翼右副元帥蔣公墓誌銘

元故翰林待制朝散大夫致仕雷府君墓誌銘

故寧國路推官劉君墓誌銘

故承務郎道州路總管府推官李府君墓誌銘

故泰和州學正劉府君墓誌銘

故紹慶路儒學正柳府君墓誌銘

鄭府君墓誌銘

薛府君墓誌銘

魏府君墓誌銘

鄒府君墓誌銘

方府君墓誌銘

湘江戴府君墓誌銘

戴府君墓誌銘

田府君墓誌銘

戴仲積墓誌銘

張府君墓誌銘

王兩君墓誌銘

第二十二卷

葉誌銘 上十三

故江南等處行中書省左司郎中贈奉直大夫浙東

等處行中書省左右司祿中飛騎尉追封黃澤縣

子王公墓誌銘

故贈將仕佐郎禮部員外郎羅府君墓誌銘

故中順大夫北平等處提刑按察司副使吳府君墓

誌銘

故懷遠大將軍同知鷹揚衛親軍指揮使于君墓誌銘

銘

元贈武略將軍同知臨洮府水騎尉追封繁陽縣男

朱府君墓誌銘



故東吳先生吳公墓誌銘

義烏王甫君墓誌銘

義烏方府君墓誌銘

故滿峯先生甫君墓誌銘

王龍千戶所官民司長官樓君墓誌銘

會稽陳君墓誌銘

元隱君子東陽陳公先生鹿巖墓誌銘

寧海林員婦方氏墓誌銘

第二十三卷

墓碣 五十二首

太初子尚

銅府君碣

進賢朱府君碣

南潤丁允公碣

故紹興路總督府治中余府君墓碣

故承事郎漳州府漳浦縣知縣法府君新某碣銘

故龍南一峰先生鍾府君墓碣銘

故樓溪元甫墓碣

故諸暨陳府君墓碣

故廣陵張府君允速甫墓碣銘

傅子剛墓碣

故徐野先生墓碣銘



廿二歲處士李府君墓誌

故務光先生張公墓誌銘

故黃府君墓誌銘

故巾山處士林君墓誌銘

故姜府君墓誌銘

故葉夫人墓誌銘

故鄭夫人夏氏新阡誌銘

節婦采夫人墓誌

第二十四卷

碑版六 凡十章

故封承事郎給事中王府君墓誌文

贈承事郎工部王事劉府君墓誌文

故浙江義門第八世鄭府君墓誌文

鄭君公墓誌文

故章府君墓誌文

故鳳亭先生方公墓誌文

故一鄉善士張府君墓誌文

上海夏君新壙銘

樓研世氏墓誌文

瑞安五門三貞母墓誌文

表 凡八章

先大夫府君神道表



先府君廷英公處士所表

游勵巷氏道山所表

故天台朱府君修塢所表

祝母葉氏臨門所表

故孝友祝公榮甫墓表

故太和蕭府君墓表

先母夫人陳氏墓表

辭  
凡二章

故丹錢先生朱公石表辭

諸暨方孝婦石表辭

誌  
凡二章

故吳穆貴妃墓誌

故徐煥堯君權墓誌

第二十五卷

行狀  
凡四章

元故集賢大學士榮祿大夫致仕吳公行狀

元故翰林侍制承務郎兼國史院編修柳先生行狀

故翰林侍讀學士中奉大夫知制誥黃同儕國史同知

經筵事金華黃先生行狀

魏應先生聞人公行狀

議議  
凡四章

深衷祭王吳公私諱貞文議



元葛翰林待制柳先生私誼文肅說

淵穎先生私誼說

凝真先生私誼說

雜著 正七章

弔忠文

蘇軾迷家文

詰語華文

容目章文

逐馬文

文原

畫原

第二十六卷

雜著 凡二十三章

文說

河圖洛書說

鑄錢說

撰漸說

寧山鑄說

蟠松說

人虎說

猿說

章氏三子制字說



傳幻學字說

說玄經子

蘿山遷居志

五渡山水志

剛鳥成志

志釋寄胡徵君仲申

續志林小引

楚書補引

半子十餘年篇引

贈浩然子叙引

頌求求門難

擬漢史論郭國光擊郟郡檄

擬孝成帝恩金石刻文

廣薛平果對張東之語

第二十七卷

雜著 凡十一章

燕書十六首

游蓮珠五十首

寓言五首

蘿山雜言二十首

琴論

論頌





孔子生卒歲月辨

諸子辨

楊命辨

獲生辨

辨別

第二十八卷

雜著 凡十八章

七儒辨

鄭氏名號辨

胡凡辨

孔子廟堂議

章服議

治河議

京畿縣城策同

六經論

隋室聖上論

秦氏錄

錄客語

錄歐人申鮮生辭

楚客對

述玄

讀宋徽宗本記



太乙玄微記

段干微

剛古微清經

書 凡十三卷

古劉生鏡歌後

書唯樂府事

書陳思禮

書萬安丞

書前定三事

書劉真人事

書客言二首

書白鶴川

答郡守聘丘經師書

答章秀才論詩書

擬答呂相紀春書

擬漢馮諼上齊書

補危少伯離越王書

第二十九卷

辭 凡三十八章

思嬾人辭

青山辭

雲巾辭



楊承中寒辭

碧雲寒辭

著存野辭

孤憤辭

李都尉字辭

馮都督待善字辭

張孟兼字辭

趙廣字辭

鄭仲昭字辭

黃瓚字辭

臧士幾字辭

黃八洲字辭

張青字辭

王宗瑞字辭

王生致遠字辭

宋惟善字辭

補張馮加冠字辭

鄭氏三子加冠祝辭

鄭栢加冠祝辭

補危安子定加冠祝辭

東湖先生招魂辭

哀志士辭



葉漢道哀辭

蔣季尚哀辭

郭澗哀辭

王季楚哀辭

陳子章哀辭

吳漢教授父子辭

吳王渠閣辭

懸海東辭

唐漢羅辭

蕭平遠祝壽歌辭

楊刺史朝蓮亭送別辭

菊坡蔡題辭

羅鄂州小集題辭

第三十卷

贊 凡三十九首

文右相傳贊

婁貞公贊

陸秀夫贊

滕泰使贊

東陽十孝子贊

許魯齋先生贊

劉節僑先生贊



吳寬齋先生齋

虞文靖公像贊

先師內翰柳公直齋

吳山長齋

凌百巖齋

源濟生齋

葉全子齋

匡山居士直齋

魯侍郢像贊

章判官像贊

四十二代大師張公像贊

陳方都水像贊

顏使君像贊

趙子昂像贊

李太白像贊

傅同庶像贊

宜春夏都事遺像贊

玄英處士方公遺像贊

王忠憲像贊

危雲霖像贊

王指揮像贊

蘇都事伯慶像贊



自單樣贊

越國夫人陳氏儉贊

黃氏三壽圖贊

龍馬贊

默鞠圖贊

李徵君像贊

虎林處士贊

華嚴經贊

大運龍虎舟贊

觀音菩薩

第三十一卷

評浦陽人物

忠義 卅二章

宋攝松陽乘助教梅溶

宋戶部尚書梅執禮

孝友 卅三章

梁處士何千齡

宋處士鍾宅

明處士黃逢原

政事 卅七章

漢尚書僕射楊寔

宋撫州刺史齊邵

諸暨令張敬

鄂州刺史傅宗



宋工部侍郎傅芳

宋詞武郎黃仁環

宋太常少卿王禹

元大學士吳直方

元知永新州趙大訥

文學

凡十章

宋屯田員外郎于房

宋著作佐郎朱臨

宋工部尚書錢遵

宋太學生何敏中

宋處士朱有聞

宋右表儀村

宋處士黃景昌

元翰林侍制鄧世

元處士吳萊

宋源州儒學教授張春 元翰林文字陳公舉 明

儒學教諭張益 二臣 翰林檢討鄭崇 清處士

鄭柏 中書本又周岐 編脩趙友同

貞節

凡二章

宋節婦何道淑

明節婦黃琬

琴操

凡三章

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

飛泉操

琴操二首

穹窿操

洞林操

含山操二首

哀絃策

傷蚊女

鼓吹曲

凡二十二章

王國祀仁祖廟樂章下

迎神奏清和之曲

奏雅奏慶和之曲

初獻奏保和之曲

亞獻奏清和之曲

終獻奏慶和之曲

飲福奏成和之曲

徹豆奏嘉和之曲

送神奏德和之曲

宋鉞歌鼓吹曲

太祖生洛陽軍馬營中神光滿室有香郁然經宿不

散此聖徵先見者也為啓聖徵第一

太祖將北伐師火陳橋驛諸將以黃袍加上身列拜

庭中額萬歲遂誦祭元殿行釋奠禮為受周禮第

二

昭義節度使李筠據澤潞弗服上御六師平之為前

老雄第三

淮南節度使李重進不庭愆情注淮招集亡命上

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black



討之爲長淮沸第四

上遣將討張文表假道荆南其主孟融冲懼奉文稱  
臣爲張靈威第五

師克南平趨朗州武安節度使周保權拒命討殺之  
爲虜之揚第六

第七

南漢劉鋹擄嶺南良將征之鋹救急爲阻以禦衆悉  
勦擊射之奔逃諸將皆爲賊所害八

王師伐江南江南王李煜臨時望出御屋陳九之  
出師第九

太宗既繼大統平海嶺及仲保深罪斷凌泉二州

第十一

吳越王錢俶見上威德日以蓋歎其土地爲吳越歸

海內咸臣唯北漢假息湯釜上親征之其主劉繼元  
素服沙帽待罪臺下詔釋之爲克戎通第十二

四言古詩

九三章

風樹亭詩

靈槐詩

贈閻奉政詩

五言古詩

八二十七章

TIFFEN Color Control Patches



雜錄五首

韶光轉暮方春未老託物命時清感成句

憶雨中

浩漢

古辭

翰墨

題字

古韻

飛行

始末

寄鍾山

遺典

川上夜坐約王子克同作

病懷

望鍾山作簡周先輩

題方方堂畫鍾山隱居圖

題新竹圖送張齊賢三章

答胡將軍 示呂生

送門生鄭楷還鄉詩

送華生還四明詩

送王仲讀東還故里

贈劉俊民先輩

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

ColorChecker 3000

寄方橋簡以思并簡徐大年

遊仙篇贈竇尊師

送黃尊師還九宮山詩

但誅寄義門第十山長叔姪追述屢陵別意

題玄麓山八景

第三十二卷

五言律詩 凡一章

題李貞齋竹

五言長律 凡一章

王元泉聯句

七言古詩 凡十五章

題宋忠簡公語

題李廣利伐宛圖

題段將軍征羌圖

題北門將軍遊宴圖

題李太白觀瀑布圖

題李西山古木圖

題李易安所畫琵琶行後

送錢允一還天台

灘哥石硯歌

聖仙引

陶冠子折齒行



涼夜曲

鶯鶯雜

病店新起

陽翟新聲同采定甫賦

七言律詩

元四章

和王內翰見懷詩

王內翰詩明

和鄧博士見贈詩

走筆送金賢登

七言長律

元四章

思春詞

和鄭米常先生盛集詩

和蘇穎師遊東明山詩

和劉先生憶山中韻

七言絕句

元八章

題送別圖

題隱居圖

題長牧溪五燕圖

題長白山居圖

題張子瞻畫林泉幽趣圖

宜興強如心避地而歸為其居曰復初齋米徵全詩

送葉明府之官縣縣

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black

哀王御史

四五言長短句 凡二章

猗歟詩

雲禽軒詩

五七言長短句 凡四章

蛟門春曉園歌

東雒山房詩

贈虎嶺生詩

鑷白髮

第三十三卷附錄

語文 凡六章

翰林學士語

翰林侍講學士語文

翰林承旨語文

太子贊善大夫語文

國子司業語文

封贈語

勅 凡三十二章

中書舍人勅

殿廷儀禮司序班勅

賜書

賜詩

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black

賜和宋應鎮

賜醉善大夫宋應歌

賜學士宋應白馬歌

賜學士宋應重賦黃馬歌

賜和宋應詩

題宋承旨筵中夾歌

應制賦醉學士歌

續賦醉學士歌

應制賦宋承旨黃馬歌

送宋承旨致政還公詩

送龍門子入仙臺山齋序

寄宋承旨詩

靜軒詩

翰林學士宋公贊

宋氏世譜記

宋太史傳

宋潛溪先生小傳

潛溪先生宋公行狀

宋潛溪先生文集序

潛溪後集序

潛溪續集序

潛溪集跋

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

新刊宋學士全集目錄終

文粹後識

題潛溪宋先生集後

題宋先生文集

題潛溪集詩

祭文

宋瓚字說





00000000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



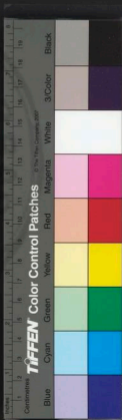




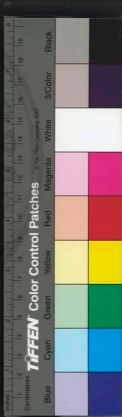
國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



© 2002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAMMAN, P.O.



© 2000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TORONTO, ONT.







REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

30-52908-112



新刊宋學士全集卷之一

賜進士蔡文林郎浦江縣知縣高淳縣知縣陽棠集

後學浦江張元中撰次

庠生張岳昂校正

表 凡四章

述 大明律表

臣聞天生蒸民不能無欲欲動情勝義日熾強暴繼其侵陵  
柔懦無以自立故聖人者出因時制治設刑憲以爲之防欵便  
至者知懼而善者獲享傳所謂獄者萬民之命所以禁暴止和  
養育群生者也學諸不恭必以鞭笞而後苗始戾方終白髮必  
去髮禿而後食可食苟梗化敗俗之徒不有以誅之雖堯舜不



能以爲治夫自軒轅以來代有刑官而五刑之法漸者其詳弗  
可復知德魏文侯歸於季理始采諸國刑典造法經六篇漢蕭  
何加以三篇通號九章曹魏劉劭又衍漢律爲十八篇北齊更  
又參魏律爲二十篇唐長孫無忌等又取漢魏晉三家擇可行  
者定爲十二篇大累皆以九章爲宗歷代之律至於唐亦可謂  
集厥大成矣洪惟

皇帝陛下受傳堯君師之儉登大寶位保乂臣民聖年弗忘其  
訓迪羣臣詳獲數千言唯恐其有犯慈愛仁厚之意每見於言  
外是大舜惟刑之恤之義也釋懷恩氏無知陷于罪法法司察  
審再例然弗察多所寬宥存是神馬見辜而施之心也唯念其之  
衷承踵元弊不具白梟中之冰礫水秦甲之根蔕也乃不得已  
倣峻法以繩之是以竊 仰以來虞詔大臣更定新條至五六  
而弗倦者凡欲生斯民也今又特 欽刑部尚書劉惟謙京會  
衆律以協厥中而迭代比例之繁恣更可資爲出入者咸稱筆  
之每一篇成輒繕書上 奏揚於西廡之壁 規制鞠臺爲之  
載定由是仰見

陛下仁民愛物之心與虞夏帝王同一衷粹也易曰山上有火  
旅君子以明慎用刑而不騫堂言倣不可不謹也書曰刑罰于  
無刑言辟以止辟而民自不敢犯也

陛下聖慮濶深上稽天理下揅人情成此百代之準繩實有易  
書之與自行見好生之德洽于民心凡日月所照霜露所至石  
血氣者莫不上承神化改過遷善而悉臻雍熙之治矣何其聖



歲臣惟謙以洪武六年冬十一月受

詔明年二月當成篇目一準之於唐曰名例曰衛禁曰職制曰  
戶婚曰禮庫曰擅典曰賊盜曰鬪訟曰詐僞曰雜律曰捕亡曰  
斷獄採用已頒舊律二百八十八條續律百二十八條舊令改  
律三十六條因事創律三十一條擬唐律以增置一百二十三  
條合六百有六分爲三十卷其間大摺茲或仍其舊稱合重  
輕之宜云謹俯伏 詞拜表奏天以 聞且幸欲使法惟稽  
首頓首謹言洪武七年 月 日具官臣 等 表

進元史表

伏以紀一代以爲書使法相沿於遜國之前王之威德周家有  
野於分國蓋因已任之懷惟繼作將來之法哉惟元氏之有國

本朔漢以造家用兵又以爭強非節義者十世以來卓以爲食  
擅雄長於一隅逮至成吉思之時大會於鯨河之上始尊位號  
漸定教條既更取於乃蠻復遠攻於回紇渡黃河以踞西夏踰  
若庸以瞰中原太宗繼之而金源爲墟世祖承之而宋竊遜說  
立經陳紀用及變夷肆宏遠之規模成混一之基業爰及成仁  
之主見稱賴治之君唯祖訓之式遵思孫謀之是遺自茲以降  
垂號隆平豐亨祿人之言數偈於天曆之世離析漢奔之禍馴  
致於至正之朝變卒盡滅於中權姦蒙蔽於外漢綱欲因於疏  
關周網遽至於陵遲風憲皆爲不捕之貓將士盡成及噬之大  
由是群雄角逐九域瓜分風波徒沸於重瀛海竟歸於真

主中附欽惟





皇帝陛下奉天承運濟世安民萬世之丕圖紹百王之正統  
大明出而燭火是舉七生輝迅雷鳴而衆響微鴻音斯播敢念  
感哀之故卽推忠厚之仁余言實既而名亦隨亡獨謂國可  
滅而史不當滅什詔遺逸之王欲求公而之公火詞勿至於泯  
深事或務入於明白苟吝隱痛惡在日及勸懲有益於人此皆  
天語之丁寧愈見

聖心之廣大於是命翰林學士宋濂等制王禕儒士汪  
克寬 胡翰 宋禧 陶凱 陳基 趙璜 曹魯 趙汾 張  
文海 徐尊生 黃能 傅恕 王鈞 傅著 謝徵 尚  
登 分科 楷 故 上 自 太祖 下 迄 宗 廟 不 得 輕 加 搜 采 恐 玩  
辭 而 備 日 行 繼 以 修 曆 故 歷 五 六 日 之 間 成 此 十 三 朝 之 史  
况往牒外訛之已甚而它書參考之無憑雖竭忠勤難逃疎濬  
若自元統已後則其載籍無存已遣使而勞求條續編而上進  
愧其才識之有限弗稱三長兼以紀述之未周殊無寸補臣濂  
忝司鈞軸幸觀成書信傳信而疑傳疑僅充編摩於歲月筆削  
筆而削則削敢言棄賤於春秋仰歷一夜之觀期作千秋之鑑  
所撰元史紀三十八卷志五十三卷表六卷傳六十二卷目錄  
二卷通計一百三十萬六千五百餘字謹繕寫成百二十冊隨  
表上進以聞

致仕謝恩表

翰林學士承旨嘉議大夫知制誥兼脩國史兼太子賓  
客大夫宋濂誠欲謝忤格首類會上古臣明生世而逢

TIFFEN Color Control Patches



貞主任官而歸故鄉此人臣至榮而至願也臣本一介書生粗  
讀經史在前朝時雖屢入科場豈不能沾分寸之祿甘終老於  
山林今幸遭逢

聖主定鼎建業特 勅省臣遣使者致幣起臣於金華山中俾  
典儒委器陞右史侍經

東宮供奉輪苑去歲欽蒙 特除承旨為文章之首區而次子  
遜擢中書舍人長孫繁殿序班一門三世俱被

恩榮近者又荷追封祖文

親御翰墨 寵以雄文榮照本望之光照耀雪漢且憐是年老  
今致政還鄉又有規朕文綉資楮之賜鴻澤滂沛不一而足其  
高如天其厚如地服臨如日月非筆墨可盡述臣誠懼誠忝

首頓首欽惟

皇帝陛下以布衣混一四海如濟高祖以仁義化被萬方過唐  
太宗宵衣旰食孜孜圖治欲使天下蒼生無一人不被其澤雖  
以臣之地陋無寸尺之功亦蒙寵遇如此之至銘心鑠骨豈不  
敢忘自度無以效犬馬之誠唯朝夕焚香上祝千萬歲壽及以  
忠勤敬子孫伴世世無忘

陛下深仁厚德而已臣無任瞻 天仰 聖激切於營營之至謹  
奉表稱謝以

聞臣等誠懼誠忝首頓首謹言

洪武十年二月十二日具官臣潘謹上表

致仕潘思賢



TIFFEN Color Control Patches

具官臣宋浦獻書伏願首領首上言死者致蒙

聖恩退贈二代許臣致仕還鄉至自正月初六日 隆慶十日  
恭升二十七日聖恩二月初三日清恭所祭告昭宣祠命龜元  
桓攝下燭來成節聖親朋一時畢會相與慶慕以摯

天朝待士知此之下莫不感激聖澤此皆

皇上之大德 皇上之深恩願臣區區何以圖報於萬一臣聞  
古聖人有言曰為君難其所謂難者何也蓋以四海之廣生民  
之衆受養於一人數則治慈則香勤則治能則香親君子則治  
近小人則去其機甚微其於至於不可過不可不謹也所以二  
帝三王相濟心法曰德曰仁曰敬曰誠無非用功於此也治忽  
之間由心之存不存何如耳臣欲俾成性願首領首領首領

皇太子陛下仁孝溫恭出言制行動合至道中外無不仰望而  
臣猶以二帝三王相傳心法為古者誠以為君之難也臣退居  
田里而忠愛之心彌切且夕不忘於是敢貢愚竟之言伏望  
殿下察臣所言而篤行之則天下幸甚臣無任瞻仰激切屏營  
之至謹來箋申謝以 聞臣謹誠惶誠恐頓首頓首謹言

賦 凡二首

奉制撰繕桃核賦有序

洪武乙卯夏五月丁丑 上御端門召翰林詞臣出示臣  
桃半核蓋元內庫所藏物也其長五寸廣四寸七分刻刻  
西王母陽雲武桃及宣和殿十字塗以金中繪鐵鶴雲氣  
之象後鐫庚子年甲申月丁酉日記其字如前之數亦以



金飾之所謂庚子寶和二年字號經私陵所書說本

古撰賦垂試方來巨盜護棧玉册獻姚事守見許華博物志第八卷史補類華古棧十枚大如仰九遺帝五百金其二以今核觀之且十倍於隸九則其實之知事可知矣豈華出於傳聞而想像哉之標押其言是信而後之好事者假托傳會之說不然漢武肉傳所謂批如虎卵形面而色青者又果何如故撰按卷中所說商方有五母堆桃核類鉅宋嘗相祐陵其見與今相符事當可徵然則傳志所載誠有不可信者歟臣敢忘其詞隨撰賦一篇備伏 丹陛以獻物則極其形容於則一歸於正其詞曰

鄧亦之厲勞西海厥續法之厲於水木然外之香慶諸備之畢集思騎龍於帝鄉幸靈抵之入口傳傳輝於下方想其環階露寒形旌秋迥銀燭木掩畫屏村妝啓承華之秘殿鳴璫池而神時忽王母兮遙隔托青鳥以傳命嚮佳氣之蒸籠觀芳姿之妍轉於是玳席初延霞觴屢傳蘭辭吐字曼人縵袂來兮高餐素雲之福新暫駐九微之燈火簡繼乃啓錦幃乃瀉翠盞乃出瓶實獻于帝前味甘醇而如醴色含狀以不乾驚刀割蜜神波流泉上滋華池身輕欲僊將懷核而種之斷上林之寒烟三母微笑塵世易遷儻花實之並見歲屢閱於三千唯紫府之列真觀滄海於秦田彼瓊島屬之小兒尚笑淵夫幽玄則核也匪鑄而成非陶而凝精五行之亭毒資六氣以流形鄧亦之麗薄並

王質之堅貞瓜之不入卽則有聲知何年之中折存半璧之品  
蔡俯貼金鑿果蓮之佩 仰承玉露常湖之括 銳首聲

兮夫寒豐下櫛也夫以寒夫也兮塵星聚英感背文之箱一窺  
覺面色之頹荷盤欲展時甲未真歲仁之跡猶在舍肌之辨如  
生兩肉好之隱約固合線之交層疊鶴軒荔兮顯象寶章細端  
兮金明鳳日書發前載有於天府星形月魄挾靈氣於蓬瀛嗟  
夫自昔仙靈惚恍難憑西無入有變幻莫俾橫插盜了已困臺  
如底兮滌洗恣蕪齊之方士時說辨之奔騰雲路之咫尺恨  
凡骨之難登以非才之蓋世甘昏溺而不醒至若其章月淡甘  
泉風吟銅葉中時仙掌高擎聖靈輪兮不來徒懸情於野冥苦  
白日之易短兮竟何前於頽齡核雖存而人則逝兮悲秋風於  
茂陵矧宜和之繼軌兮暮景湖之龍升托青華之帝子故神嘗  
之玄稱何啟鑿之不遠誰覆轍其和仍天啓 皇明 真人龍  
興順堪輿之大化調陰陽之至簡道德行兮即龍虎之丹靈忠  
信昭兮勝鉛汞之功弘以九州爲仁壽之域儕兆民於喬松之  
朋神機流爽太和重蓋指僕人兮草生屬款齊氣朔兮階香走  
蓋視區區之道核初何繫乎重輕此所以掌往古之荒唐法唐  
虞以作程也諄曰桃有核兮大逾掌歷于餘兮多惚恍嘔靈仙  
兮參參思誰見崑丘兮墓芝長 真人出兮海寓寧積果爲  
冠兮仁義作纓蕭韶九成兮鳳凰鳴青鳥不敢徠兮幻說清千  
秋萬歲兮永長生

竊記徽宗本紀宣和元年丙寅二月庚辰改元遂易宣和



TIFFEN Color Control Patches

殿爲保和殿至四年壬寅夏四月丙午詔錄三鎮書置宣  
和殿及太清樓松閣始重稱宣和今核土之字刻于二年  
庚子之甲申月乃不書保和而猶稱宣和之名此固不可  
不疑况丁酉日屬庚子歲癸未月之終今復隸之於甲申  
月之首尤有不可得而致詰者頗意此核非漢武時物牛  
亦非宋祐陵所書碑書所載海外之國多大抵雖不可盡  
信或者得其遺核持休倣而托之者歟然遼年已遠舊學  
皆廢忘未必其言之足徵也姑書之於此以俟後之君子  
云

蛭桐雲熱賦有序

劉君宗爾窮年讀之空同山陽學禮而文雄雀巢三十第  
入教成均山任浙江詳使者之寄聲光已赫然矣君乃退  
而弗居方以空桐雲熱自號其殆顯幽一致者歟非賢而  
有德者蓋弗能也君精讀濂風其事淨盡其刻之學老且  
忘去風飈操筆雖用賦體而此物成義爲多君之西園或  
歌於清泉白石間山靈聞之未必不哂然一笑也其辭曰  
空同之拔起兮鎮嶠雨之靈區翠積嶺其蕭空兮播頹氣之  
雜綠章貫挾以比流兮益上脉之濺漣穴遙通於龍翁兮勢  
且於鬱孤信地維之奧宅兮爲靈真之所都則有白鶴羽人黃  
唐丹士關王喬芳鑄八威恭仰帝青之布幃探亦霞而啓香俾  
下土之坐瀛凌剛風以逕度惟彭城之僊子兮式爛柯之遺執  
謂靈爽之可觀兮意翩翩而遐舉委蕪鹿肥之花嶽約芝田之



遊中割湘雲之枝繁燕彩鷁之尾傷胡麻之未飯愛白石之堪  
羨喻洞真之石扉傳修月之寶芥期紙生之下臨芳庶綠文之  
可受于時玄冬屆朔氣艾水腹堅金華高二鶴夜語獨烏書韶  
弄六花之聚白含深澗於空寥幻九清之秘景關太素之神札  
奪人目精字若流水翻空而不定一白無定地字如爛銀炫耀  
於霜星遺林至樹杪如珊瑚柯頭亡於春綠藹巧綴於暗指乃  
陟瑤臺乃依水楓府中寒而生鱗指髮儼而弗屈丁丁許許不  
遺餘力已枯成采方長不折玉骨隨聲而輕墮霜華倚雲而初  
積束以九真之赤林相以千年之翠魄既竄過而永歸忘蕉鹿  
於今昔歌曰我采我樵兮人家之野萬樹瓏瓏兮王光照夜龍  
能相從兮負斨旌而俱下林是氣兮石澗橋金經委神火煉黃芽  
永生水虎之窟塔山大龍之高液承太乙之珠噉蓮元華之精  
憑乾坤之封養植鄩郭之丹賦速伐毛而洗髓致陰陽而陽登  
種芝於瓊玉之山折柱於廣寒之庭領矜佩於橋間集鷓鴣於  
王庭白簡霜飛繡衣春明近一出而持斧使九夏之生水迴重  
風而來歸兮於瀛洲之先登隔人間之風雨兮遠真凡之異程  
至若西隣之子沈醜濯草屏蟲香贈星火花春採階軒楚鯉鮪  
歌奏黃塵迷雨華之曼聲饒噴東郭之曾繁鍾鼎之遺豎感咽  
霞之匹醇尚父釣渭阿衡耕莘或封禪於東海或致君於華勛  
齊出處於一塗肯愛志於屈伸世續紛兮慶源新蠟代新兮傷  
芳辰翻海水以爲春兮曾莫濯夫將塵孰不化焉胡燕兮依草  
棲之飛文丹禽鳴天竺吞兮亦寥寥之一聞彈琵琶之逸聲兮



寄綠綺於秋風歌曰若有人兮在蘭芷止白虎爲使陸崇熾止  
皓嘉題颯敷天能止虛白內朗絕纖瑕止仁斧義戕龍摺鳴止  
鶴管健施痲帶形止剪彼薪樗扶松栢止養賢大鼎熟以烹正  
天下爲公大道行止邇風屹立思盈盈止

頌 凡八首

平江漢頌

天命 皇上爲億兆生民主旌麾所向悉往悉庭初以軍旅之  
師興濠泗間遂撫淮甯平江東攻浙東西下之版圖所入方數  
千里定都江左發政施仁歎自之叟垂髫之童涵泳至化暉暉  
熙熙如承平時下時陳友諒據有江漢之地備居大覽賊殺其  
主 府家衝道驅逐移知階水火不自度力又集蜂蟻之衆直

窺豫章三月不許 皇赫斯怒乃召群臣于庭而告之曰陳虜

不道敢屢干侮昔者湯誓我豈方僕快我姑孰伺偵軍虞我

金陵賴尔一二臣降之力攻而敗之予亦親擢其穴巢中宵旰

走飯息武昌予不忍追殲之冀其悔禍以自逭於天刑於卯之

夏乃復圖我豫章是其凶德無厭自取殄滅此天亡之時天之

明威予不敢不順唯尔熊羆之臣不二心之士尚獨予以成厥

功群臣曰都於是右丞臣達奉知政事臣遇春饒前親兵指揮

使臣國勝同知樞密院事臣承忠臣通海備厥表器簡厥師徒

以俟七月癸酉 上躬探甲冑禡師祭 肅龍江帥樓船數百蔽

江而上陳虜大驚辭圍而逃丁亥與我師遇鄱陽湖之康郎山

戊子 上分舟師爲十二屯命達遇春承忠突入虜陣呼聲動





天地矢鋒雨集砲聲雷鉤波濤起立飛火照耀百里之內水色  
盡赤焚溺死者勦一二萬流屍如蟻滿道無際已丑焚僞平章  
舟刈戮餘二十卒仰復酣戰虜將景定逸素銳彘猛 上親禦  
之將士皆死戰歷一二時遇春等左右夾擊虜士卒無算張中  
矢百餘而逃者餘惟山不敢吐氣我師亦掠湖口扼彼喉矜列  
柵南北江岸置火筒中流木陸棄賊以候其發八月虜全盡還  
舟五百艘檣楸都昌又爲我大將所獲士虜虜計將且死突出  
將上趨九江 上命諸將一時俱全其大戰如戊子自辰遶而  
督戰益急矢諒中飛矢斃下舟中於亥降比城五萬 上命釋  
之不戮一人凱歌而旋帥驥相銜旌旗飛翻不疾不徐委蛇而  
來萬姓歡迎俯伏道左山川草木皆有喜色普爾飲至行賞論  
功賜還春田若干永忠田若干其錄科士費金糧有差見稽在  
昔曹操治水軍八十萬來攻孫權而周瑜負蓋敗之於赤壁符  
堅發長安戎卒六十餘萬騎二十七萬以侵晉而謝玄謝石敗  
之於淝水然亦豈不過一焚而走泥水亦不過軍亂而奔初未  
嘗大戰也而史臣具書之以爲千古美談矧今湖口之捷血戰  
累日天地爲之嘯冥日月爲之無光山河爲之震盪其神功嚴  
烈炳耀鏗鏘與夫無極較之二國未足多讓而歌咏不作非甚  
闕典歟 謹備著其事撰爲詞頌一通以流鴻禧於無窮以俟  
太史氏之采錄云其詞曰 天眷有德賢爲將皇降其神舉以  
靖寇懷義旌東指開取弗恭風烈虎嘯雲滄龍驤長淮旣歸江  
左彼屬清之東西對侯置牧乃建國家以奠南服以懷中原以

TITFEN Color Control Patches



控西蜀蔡尔小說救偉大邦集其克頌鋒鏑差贈輕淡我過以  
跳以眼亦既勇功僞蒙覆江渚齊六軍直傾其穴釋而勿許俾  
自懲剗閩胡不然沒承而唾超其森臂當吾車轍 皇明震怒  
歷查在廷是次不悅命特往征尔選舟師尔整甲兵潛尔稜稜  
各營尔謀播光在中夷則之日抵牙江濱 皇秉巨鏡以晉以  
戒以速其發紀律精明颯火奮激旗旂揚旂映江艘將行才  
戈沈沈窺窺明明我怒我飛我戰我雄威所吞已無荆湘既  
與廣遠大呼衝擊乘隙擊取星流火戰虛聲電奔巨轟雷發殺  
氣寥寥不辨咫尺鋒所貫什伍聯聯縱橫交紐命隕弗顧橫  
屍決戰前東壩鋪流尸塞川舟行弗前勇魄既褫扶劍而逸乘  
一湖風僅存喘息我乃植桐江之雨此火後在流離談如翼

歷四旬飛走逾將得百萬死以絕其愾我師見之千端如龍似  
兔之走而鷹之獲酣戰六時由辰達酉僕姑妹者一發殲此首  
首貫睛又顛仆若枯樹大慈既降餘不能醜迺相告言我誠不  
操我輩我親我歸至仁誰謂塔樓可高峙向非拜稽首來降來  
臣 皇曰俞哉汝得于今宥汝弗戮于汝父母汝凍于衣汝飢  
于膏骨何昏迷今始撤部奏凱而旋騎吹帶福形必樂歌節以  
編鼓飲至于廟頌賞于朝前堆其家肉登其危都人聚觀舉手  
加額或嘯或誦有聲噴噴于戈相尋匪一朝夕自今昇平可坐  
而奠惟 皇神武動則克之群策盡屈四方式之惟 皇者慈  
降則壽之義舉動盡勝能敵之惟 皇明斷遇事即大洞見千  
里不隔一髮所以四征成此駭烈小大畢朝就飲建寧在音赤



壁洎乎合光事以幸集尚傳策書况茲之功使精耕嘉探古無  
讓可無味詩臣雖微賤文字是職對揚 皇休并獻巨臆三代  
以還用仁典國 皇宜遵行永作民極

青露頌

洪武二年冬十月十有三日甲戌青露降于乾清宮後苑松  
之上 皇帝勅中官折示禁林諸臣光潤如酒凝結如珠助白  
鉛甘許布松柯蒼烈之氣中逢左右勃鬱淋漓重蒸太餅天休  
震動中外嘖嘖又明日丙子 上御外朝左丞相宣國公臣善  
長帥群臣稱賀 上若曰甘露之降哉在往詳然休咎之徵當  
以類應朕惡足以致斯想等尚用為朕言之奉知政事臣棟對  
曰聖人之德上及天將下及大寧中及萬靈則青露呈瑞 陛  
下敬恭天規維和入庶故天不愛道而嘉前徽顯也起倍注臣  
觀對曰帝王恩及於物順於人而甘露降 陛下誕寬民賦衆  
庶曠澤底于校軍神應之豫職此故也翰林侍講學士臣素對  
曰王者收養耆老則甘露降而松柏受之尊賢養衆則竹黃受  
之今露降于松樹 陛下養老之所致也宜以制幣策告宗廟  
頒於史館以永億萬年無疆之福 上情在損挹皆推而不居  
言既已丞相帥其班以退翰林學士巨濂竊伏自念此北有星  
名爲天乳若明而潤則膏露下焉王者德裕於上恩覃於下靈  
氣充符秘祝斯熟此天人感應之常理也敬惟 皇上與自臨  
濠匹馬渡江十五年間遠成帝業天瑞百滋不一而是彩霞成  
鳳脚雲乘繡赤鳥飛翔白兔俯伏瑞蓮並禾嘉木稂文會集天

之所命非人力所致而自至者今又覩茲平寇則其德洞淪其  
功成不宰三瑞叠至千休滋彰有不期然而然者夫豈無傳有  
之受命不于天于其人休符不于祥于其仁所以孔子之作春  
秋祥瑞不書而有年則書豈不以天道玄遠難知而人事之爲  
可徵者乎 皇上以天縱之聖留神至治以得仁賢爲瑞以五  
風十雨爲祥視彼前代推余董以永流考嘉瑞以紀年者未嘗  
不指以爲戒則其文明之識超絕之智卓冠百王爲法萬世是  
宜美威德之形容播諸樂歌被之管絃以示聖子神孫於無窮  
云其辭曰

上天降康甘露之靈芬榮其英純乾發自陽以布於下方爰於  
休祥其祥伊何靈氣孔多有甘者流哉仁惟溥澤靈是錫嘉祥  
皇之德天地相合鴻休翕集厭厭邑邑紛紛密密匪謂日以食  
兆厥聖徽如擘之雲如景之星如日之重輪中和氣風以文我  
太平惟 皇之聖貞符自應不卑而謙不高而迎弗祿之攸威  
惟 皇之明貞符爾承不欲而傾不休而盈弗祿之攸寧休慶  
之即四國之式有濯厥聲耀于千齡

嘉慶頌

皇明式于九圍德漸仁被和氣薰蒸靈物效祥乃洪武五年夏  
六月嘉瓜生於句容張觀之園變實同蒂圓如合璧奇姿分輝  
紺色交潤誠爲曠世之產于宣京尹巨遇林函以素函圖其形  
于上穆文儀曾請以奏聞癸卯尚書臣凱等奉成以獻時 上  
御武樓中書右丞相臣廣序左丞臣庸同知大都督府事臣英

御史中丞。梁翰林學士巨濂。咸侍左右。天顏怡愉。重瞳屢回。良久乃言曰。微之性疎。其事云何。丞相奏曰。漢元和中。嘉瓜生千郡。國唐汴州亦獻嘉瓜。補祥之應。有自來矣。陛下勵精圖治。邇漢軼唐。故天錫之珍符。太平有象。實見于茲。上遂讓弗看。然而靈輿之臻。復不可不承乃。詔內臣。其諸乾清宮。翌日甲辰。駕詣太廟。巨濂退而思之。夫瓜誠力果切草之屬也。其實在地生。遠引其葉。是善。諸傳有之神瓜。合形表縣縣之慶。此固兆聖子神孫。享億萬載無疆之祉。况瓜之所出。未於回紇中國。討而復之。故名爲西方今。皇上命大將軍。統師西征。甘肅西涼諸郡俱下。而瓜亦已入關。方行見西域三十六國同心來朝。野盾入貢。天顏叶瑞。其又不在于茲乎。然而具敢同桓桓公作歸禾之篇。三秀合圖。班氏有靈芝之歌。矧此嘉符。合濛濛。馨昭宜我神應。煇煌我王度。寧可暗明者無無聲。然而遂已乎。顧臣臣營方不足。以表盛德之形容。謹上其事。願宣付史館。以備實錄。後繫之以頌頌曰。

乾道載清坤維用單保合太和發爲作頓何容之墟物無疵瀉神瓜拱出殊實同帝瓜執非單此合而生二氣籠管雙星降精窈房均甘水主鏡黃明月重輪彷彿琪葉豈真質運蓬於戶東叶晴若蒸瓜備瑞祥神亦有華平張裂作蓋晴若蒸瓜交輝映彩其兆伊何蓋圖縣延西域既柔德冒八埏群臣曰都戴拜稽首神休滋彰。天子萬壽年從蓬蓬靈照疊甄兩岐交秀合林方無切孕遠矧此貞符近在靈輿。王化自通遠無不服。帝



曰吁哉朕猶懷驚璫當在人物胡待身使物爲祥宜蘇清廟自我先人積慶所召孰瑞不祥 帝則弗居唯親是思我民之徒以實惠天斯乃威德小臣作頌以示罔極

鳳陽府新鑄大鐘頌

皇帝既正大統建都江表德緣威降萬邦咸臣用群臣奏臨濠爲龍龜之地塲名曰鳳陽南北民大和會百族錯若動十萬數然而物大而感不恆尋齊一之無以厭俗且之禁乃 詔江陰侯吳良監鑄大鐘以定衆志以裨治化俟之受 詔遣使者至富春山中徵金工何成論以天子明命即日帥其屬十六人從相地鳳陽城東三里搏泥成範畫其旋角衡之度侈弁爲良景祥以方俟其鑄剛始卒一十又三鍊音亦銅六萬五千斤範

以洪武乙卯冬十一月己巳遷其處明侯具法服以牛一羊一豕一祝告先古之神禮既成遂嘗感其鼓動風氣炎光赫耀上貫雲漢降液既滌氣憤雲漫隨寶而入肅肅有聲陽施陰燄助質斯具越二日辛未乃整復取牲血塗其堂隙以厭除不祥鐘高十六尺有五寸厚六寸徑十尺有五寸圍三十四尺有奇澆融其輪圓煇燁其容輝信技殫於人巧妙奪於神功者也於是營構層臺副以翼翼聚千夫之力鉅細而登之一梓之撞隱隱聞聞雷旋電奔雲撼太虛退避聞者靡不奪情會焉危從 帝幸鳳陽視觀感黃侯遂請鑄爲之塗瀛開先王之世金即有七黃鐘乃樂之所自出而景鐘又爲黃鐘之本所謂景鐘大鐘也其受至於九斛而止律呂由是而應陰陽由是而均夫豈細



故也哉秦漢以來喪失古法小鐘或數尺大鐘或容千石皆不  
本於律度今我朝朝稽古右文定於中副宣導天地乎合神人  
中和所致嘉瑞畢協增拓化風亦於是乎有賴非特嚴管且之  
禁而已庶符罪國史以大辭焉禮義當務揚頌厲以鳴國

家之風儀之有請不敢固辭頌曰 維天穆清嚴以雷靈邁昭  
天聲百物以生維 帝濟世法天之烈大鑄斯揚元氣噴薄騰  
于寰宇其龍飛翔乘陰御飭洗濯入聖神物依起是爲帝里從  
者如雨於焉萃止物大而聲往來激節節之以鑄同取弗萃乃  
動聽民乃其磁鋪乃其乃其化金爲水赤氣夜明如日之升虛  
氣而顧人實有榮彬彬變受功同神是綰不備輪圓順既既  
奏其利嚴愛斯維於樂禮成榮光如星于天樂乃登祥隨隨交  
扛孔夷載考載擊宅宇困困觸于寶寶靡乾澄坤以警斯昏赫  
撼靈氣昭融品彙物無疵焉平錢故來博碩而麗聲與天通拓  
美集祥熏于家拜惟 皇建極備之敷錫制器有赫式和民則  
稽樂之原鍾實爲先律呂以宣功垂不刊小臣作頌有美無訛  
爰咨于衆是傳是誦

徽晉武帝武功頌

惟成寧五年冬十有一月皇帝將舉兵徂征乃集多士于庭而  
訓之曰惟皇天子佑有晉俾克君臨萬方奮萬方有衆同敢有  
肆厥志朕猶風稗惡若將墜于深淵唯恐一夫不葺以懸前  
王憂愆前書曰民非后罔凡晉匡以生后非罔罔以辟四方朕  
曷敢忘軍今孫氏貽舍我民弗靖唯酒覺色淫醜無厭大開苑



圍起土山樓觀輝煌工藝雄賦威如虎俱群臣有正視者輒殺  
無赦人惡神怒皓有耳若聞聞知則亦弗畏天降威命上帝震  
怒集厥命于朕躬不敢不正取用吉毛宜璧昭告于上天神后  
帥甯有恭底天之罰爾使爾爲王子國之休戚與爾同之爾嘗  
徐州諸軍以出涂中爾渾執力王室簡在於心爾嘗揚州諸軍  
以出大江之西爾汎風以善謀告朕朕極不忘爾向克踐前言  
以成厥勳荆州諸軍爾其有之以出江陵爾將作大軍欲有  
事於皓多歷年所今維其時非爾弗克修厥圖茲乘諸軍爾其  
監之以下已蜀爾彬帥其師而以從爾者爾戎其就忠貞各將  
爾師以出夏口以出武昌爾克爲使持節而假黃鉞大都督以還  
一旬濟嗣之馬呼爾有從將乃十戈時乃使爾將乃士伍勿

厥紀律惟爾賢在數朕威靈威破君臣凡執符之獻于太廟勿  
大肆殺戮惟爾賢嗚呼朕豈有愛于皓土疆閭閻民罹辜誣以  
爾多方殲殲乃歸爾尚威說懷保若撫綏雖在戎所括非使致  
厭陽俾朕膏澤布於下民時乃功爾不聽朕言朕則擊戮汝爾  
其念哉太康九年春安東將軍渾出橫江所向皆克二月龍驤  
將軍海克西陵鎮南大將軍預遣特涉江自進克江陵死湘以  
南諸郡皆望風送甲糧預分兵益蒞建威將軍戎遣將與渾合  
攻武昌降之三月濟以舟師入石頭皓面縛與觀諸軍門降克  
州四郡四十三戶五十二萬三千兵二十三萬夏四月賜皓爵  
歸命侯遣使行荆揚除皓苛政詔增充渾邑八千戶遣渾將爲  
公尋輔國大將軍預戎皆封縣侯諸將賞賜有差以伐皓之後





實始於鍾平侯裕祐既卒稟告其廟封其夫人爲萬歲神君食邑五千戶後詔博士臣某刻石紀功昭示萬世子孫以昭有晉無窮之基弗敢壞頌曰

煌煌有晉龍袂下民故俘萬方均國至仁惟暗不卒據彼海濱殘虐是遷若火四焚帝怒斯赫命將徂征龍盾虎旗照耀日星士氣如虹吞厥南土長江天塹一朝飛渡固不虞驚流于決背豈伊神武自天而聖帝命特臣汝戎汝敵則劉降宜舍之皓旣而縛餘秋不釋萬里雖遠天威咫尺青蓋委蛇入于洛中夙登其祥昭此武功皇華飛道六營耳其誕布陽和以消陰瘴旋乾轉坤六合一家文恬武嬉渾渾無涯有功者賞載勝載編赤帝祖考帝不之惜惟帝神武能屈衆葉拓開紫蓋滿此日月帝德濟濟煥燁斯播授之樂所以薦郊廟

擬辭以上秦王平夏縣頌

與武德四年秋七月朔詔至許汝頌首再拜言仰惟秦王駁下龍興晉勳佐我皇帝起義兵以命定禍亂今故一叛罔不臣順唯鄭王世克夏王世德昧厥天命侵牟我邊垂刈劉我蒸人鈔掠我王帑千戈之相若殆非一朝一夕皇帝震怒詔王督諸軍伐鄭遂敗世克于殺水進圍洛陽唐德不思自靖因德率會將兵十萬來救王帥諸將酣戰破而擒之於是世克智窮援絕率群臣詣軍門降王至長安獻俘於太廟行敘至禮詔新建德於市免世克爲庶人徙于蜀中大赦天下天下萬姓雖欣舞并以爲皇帝之聲讓雄莽王之戎功峻烈曠數乎不可尚已故備在



戎行觀略制勝料敵之奇進退擊刺之雄耳目怖駭若臨鬼神  
躍淺者無識不可無歌詩以鋪張鴻休謀撫平夏獻頌一通以  
獻度魯昭示萬世以宜有唐之聲烈以著王業之艱難云其辭  
曰

真王誕生宅靈孕奇天日之表龍鳳之姿噓拂吹陰宰于化機  
精神所被物無不跋皇帝典其以遏亂隋王左右之神運天施  
成賦奇謀食若元龜或曾格勇力如虎龍雄吞八極易若拾遺  
如蠶天賦決決四來降迷情親結秦以望全敵之下孰能慢台  
非此二豎曰夏輕鄙塘河比有兵年亨勁勢成無足力與我說  
夏前擊陽思百其勝術河登危疎踐莫定鄰取汗垂奔我藩屏  
封家長旺齊聲益勝况修有獻大哉說非四國創起受若驅說

忌則陷之既窮滅性惡氣寒天鼓高存貴人之孔良其何能竟  
皇帝曰嗟我人何幸勃汰奉王改乘是國波叔汝甲次徽汝賦  
汝簡銳馳東傳其都王屏稽首碼才出担旌旌飛翻士卒嘯呼  
曰爾萬寶爾疾而趨扼其龍門毋道虜誅曰爾德實視敵若無  
國厥河內批其大敵曰爾登靡爾震鼓桿控破落日以絕銅輪  
屢戰屢克王乃向洛移軍青城壁壘星羅虜新殺木相以虎落  
王曰爾通爾急往用我引騎兩以視其觀靈威莫抗虜漸進却  
橫戟長追如鼠入囊掘壘而守朝鼓夕柝不月以擄以潤掃雙  
洪植檣及何金不蹙夏人卒狂揮兵黨焉其殊若林誠可怖得  
王曰靖哉尔蒙勿搆虜卒既惰虜將且驅虜命當傾次於今朝  
莫匪上天欲逸我勞使發一矢中此兩囑咽喉之門實在虎牢



吾往攻之。拒兵爾條且行且餌，伏銳于劫。伺虜深入，乃與死鏖。虜四大將布屍，酒果進退維谷。更勦登驛，偵吾牧馬將，襲而奔。王乃濟河南，臨廣武驛，馳如雲，留彼弗取。虜果來迎，列捕于口。我閉弗出自，深達午虜氣，既退，竭其欲。走王謂士及尔整部伍，尔持象騎突此，象驅矛進，而翼振其兩肘，會虜方朝，顛倒失序。虜軍方驚不及，掩耳擊刺，從衝騰飛，熊吼天，且爲青塵起如霧。正戰方酣，王出以奇，尔知節等卷旆而馳，旁繞虜陣，殺我虎旗。虜衆惶駭，奔如泄，漸相披首，欲絕而西。神梨一指，頭若墜，尸王叱武威，執而搏之，囚示。鄭人鄭人曰：「噫！我援已絕，我方莫支。我肉我血，牽羊以隨，有餘者，亦復來歸。來騎再拜，冀免。」乃復乃浮腹飲，而復王飲，在甲懸飲，魚腹而視之，有光耀。

大將森衛，後先聯，驅鐵騎萬匹，旁障利鏃，鼓吹，輾音節，以金角清聊，有赫上，成雲，威陣，相莫辭，還。更，請，旣得，以獻，且拜，且祝。祝已，飲，至，列，筵，如，竹，醇，附，川，流，精，徹，林，漢，危，嗜，既，醉，味，歌，相，續。皇帝曰：「嗟！實，弗，本，德，猶，濟，惡，厥，父，用，元，當，暴，其，元，以，今，醜，克，充，罪，罔，廢，悉，衆，禦，攻，待，以，不，死，漢，寬，偏，拜，我，人，實，煩，轉，輸，是，其，或，居，退，畜，久，則，寇，封，端，備，自，保，息，毋，足，重，宣，行，給，復，式，寬，其，庸。復，赦，字，內，以，示，大，同，丹，鳳，漸，詔，無，違，不，通，弘，宣，靡，澤，丕，昭，仁，功。萬，方，有，言，如，赫，斯，撤，告，也。戰，于，連，城，蹂，躪，高，米，十，里，人，殊，死，絕。今，也，恬，蕩，寧，爾，來，室，盡，敬，支，不，化，爲，橋，德，人，和，旣，滋，天，休，當，發。山，出，器，車，庖，形，瑞，芝，驕，虞，在，郊，竟，風，泉，穴，黃，龍，舒，采，白，鳥，探，案。無，聞，朝，南，聲，教，于，決，視，彼，乘，楚，于，鈞，一，髮，定，知，來，朝，不，煩，斧，試。」



天生蒸人丁代償費公春有德以緩以緩商賈所紀更德莫終  
微之泰運厥車孔明憂政建虎視域中藥幸因河爲國自防  
祠一鳴亂如沸雲六國復興各自立王階始會稽中號最強  
暗嚙叱咤萬夫增畏劉季斬之不翅大半無敵一鋤菜字乃東  
強隋比秦尤厲天札諸菜捷戈粟如蜂蟻不有培之代何能若  
惟帝明睿來運而起惟王輔之以臨四海黃龍自旌勇難不說  
無堅不壞無險弗退夏禪既夷治平可致接之炎漢廟芳麗天  
赫赫神功可昭萬祀故在戎行躬瞻湯儲敢揚頌辭以告大史

豫章儀柱頌

豫章郡儀柱二旌陽令南員許遜敬之鑄以鎮蛟者也郡地濱  
下江水島嶼狀似代多江河徧隄陽與西安共猛世靈用正一

邪三五飛女之術遠藏其神於長沙復懼其孽潛與使物治鍊  
壓其窠宅一在西山雙嶺南埋沒已久一在牙城南井迄今猶  
存柱出井外廟尺下施八索謂能釣鎖地脈云唐咸通六年節  
度使嚴譔來爲郡將發視之木及架烈風雷雨江水暴溢譔恐  
而止其見於道家書者如此應騷聞之固有壺涿氏掌取水蟲  
若欲殺其神則以牡犇牛骨築齒而沉之則其神死劉爲度神  
謂龍回象之屬也古者有其術矣矧單陽則飛制以重陰乃伏  
而不動鎮陰而蛟陽者也斯柱之建其亦沉樗桑之遺意與於  
戲豫章之民與蛟不兩立微旌陽西安民其魚矣蓋鎮不數誰  
徇郡守其之請勅文柱下以頌神功於億萬載頌曰呂楚令威  
置軫分經南昌鉅都蛟孽所庭味據波瀾惟運濟黎夫讚歌歌



壯遇禽微沉氣運產胎身孕成靈伯應歷來憲宜刑獄錄三辰  
斗劍七星揮斤電戰劍割靈升河省星廓川液紅星旣天故鎮  
治金建楹祝融主儀關伯司型八神錫表五官儲精上族團根  
下健方扁演妃採靈扇互持齋磁定瀉瀨月吹危汀仙林迴紫  
童節流音玄熱滑溯未辟曲雲龜山鐵超醜壽文銘翊扶鴻幸  
薛運清室泰山可感靈柱弗傾

三老圖頌

漕江鄭氏以孝翁爲政一門五十餘室不列繁案而飯者重三  
百年靈和克躬祭爲祥徵三壽作朋形於同氣孟曰伯陽父年  
七十有二叔曰仲德父年視孟而權其四季曰仲舒父年比叔  
又分其五惟是三老人者身載明德聖昭前開天休茲錫精神  
熙康黎從千姓趨翼寧後先仁聲義聞流衍於倫類誠可謂備  
享百福而綏有遐齡者矣彙稿聞之南極有老人之星占者謂  
其光明潤則下多壽於是則天人之間事化乎決同流上下閱  
世靈長似若不偶然者况於老弟之末道於神明者乎宜其人  
瑞之萬立景觀之川騰也灑也不敏覽圖興矣斯頌之所由作  
其辭曰

維天降康其福樸樸斯壽之祥其祥何徵非星之星垂雲之輝  
非三秀之榮鎮我壽朋大冠緇衣戴廟其儀其神孔昭其業孔  
皆叶燕居之耽時晷其替如萬之安如星之參輪數于三孰不  
式且瞻庭門有恒孫子之儔有百斯集雅雅爲盈振振堂暨或  
馮或翼弗徐而函唯步武是式歲時宴饗叶肆筵于室邊豆大



房曰後羔牛其響芬芳鐘鼓嗶嗶笙簧洋洋多士鏘鏘更獻壽  
謠祝釐千前執隨於傍人士來觀有笑有言維此旌門德我之  
尊維此壽朋景福攸臻積之既蕃受之弗設錫羹下後是其美  
之標孰侈孰舒孰形匪圖古亦有諸北平曰晉或至于期頤是  
繪是象偃天而回趨九藍之山有石巖巖曰麟之水其流雲登  
肩舒無有害與之同體壽俊之良屨素而肩麗那維其慶叶流  
榮于鄉惟榮于齊實邦家之光洪武十年七月望日具官朱  
濂述

詔 凡二章

奉 制諭安南國詔

春秋大義凡臣賦子在王法之所必誅不以夷及而有間也向  
者安南國王陳日添薨我國家賜以璽書而立日嬰為王太親  
所上表章乃名叔明詢諸加着日嬰為盜所逼移自刃屠其躬  
翼身亦就斃此皆尔叔明豈計傾之而成篡奪之禍也朕於天  
義必討無赦如或更茲改轍擇日娶親賢命而立之庶幾可贖  
前罪不然十萬大軍水陸俱進正名致討以昭示四海尔其毋  
悔

詔 凡五章

給事中安統除兵部尚書詔

兵部司馬之職尚書法從之官古不輕授今難其人蓋或奪之  
出入馬政之說讓莫不繫焉非有奮厲之才練達之知不是以  
來楊威武昆督積案者矣且官安其專自各歲有奉事功自比



而南在朕左右及其給事內死論思獻納之益亦特有焉夏官之選惟尔之能然以八座之貴朕非輕以升人者也爾尚一刀心力以報朕所以見知之意嗚呼惟秉義守正則可以謹科條惟達事赴功則可以行邦政尚思自勉服我訓辭

通授李思齊江西行省左丞誥

朕起布衣除暴亂救民於水火之中其有能知天命所在帥衆來歸者朕每嘉焉尔李某當元運之衰奮自汝南擁兵而守秦隴積年屯戍志在保民及我師入關乃西往臨洮邑而率其士馬之衆納欵棘門去危而就安轉禍而爲福視彼將於事幾殘民以害者相去遠甚可謂通時達變之豪傑矣茲授左路於外省列之朝班仍給其祿尔尚風夜恪真思得令名以稱朕優禮之意尔其懋哉

侍御史王居仁除山西行省參知政事誥

國家之建行中書所以控制方面而在宣政令者也况河東山西之地古爲雄藩所轄州郡不翅六十有餘版籍之廣民庶之繁其事亦云夥矣適者鑄印開省未幾悉預先命遣臣爲舉知政事奏辟官屬以行則是大小之務皆得專達非止參預而已也輿斯選者非得勳舊之臣曷足以重其任哉具官王某才足以匡時謀足以經遠自渡江以來委身事朕凡十五年駿揚中外多著勞烈執法中臺聲聞益著於是簡在朕心俾躋政府嗚呼陳紀立經爾尚庶著宣之奇安邊靖國爾其盡撫綏之方往惟汝詣毋替朕命

同知臨滬府事班景道陝西行省參知政事詔

陝西在古爲雍州之域三秦之地延袤一千餘里土廣物賅統稱郡治朕嘗建行中書故參知政事以綜最要務以鎮安萬民然必得同寅協恭之臣共襄治之則事集而功成不難矣其官庶其有側儻之才抱經濟之畧朕嘗歷試其爲人設旆次第綽有可觀故自臨滬別駕得授以參預之職大別駕四品之秩也較之參預之資實越十階豈不以賢視此奇才故不次而用之乎爾尚夙夜惟勤思稱朕懷懼官政之有弊者爾當振而新之民瘼之未瘳者爾當撫而摩之則予一人汝嘉爾其欽承朕言不爾

擬禮命起經文

史部尚書

程能而謙宗純勳而頌爵此皆邊郡王之所以古者貴於五帝之右軍其任也蓋屬最之治在於得人得人之盛業乎維新有甄別其能否然則大官之選可不慎歟其書云云爾尚允爾尚允爾工以熙庶績名譽不燥單爾當慎其注授之方注授之方爾當慎其激揚之志爾當慎其激揚之志惟爾職汝性欽哉



新刊采學上全集卷之二

賜進士第又林郡浦江縣知縣高淳歸叔陽集

後學浦江張元中相次

庶生張孟昂枝正

記 九十三章

觀心亭記

昊天絕祐九有戎全以所覆昇我 大明皇帝執符御曆授  
世而及之正化行仁濟璣于奉寧翁德收及風會本厥德季若  
三道赫如上帝鑒臨乃洪武十年冬十月丙午朔復初工甫造  
觀心之亭于宮城上設覺為墻塗以赭泥中實以空石謂之  
觀七日壬子落成 上親幸焉召臣濂語之曰人心之靈莫善於  
觀



新刊采學上全集卷之二

賜進士第又林郡浦江縣知縣高淳歸叔陽集

後學浦江張元中相次

庶生張孟昂枝正

記 九十三章

觀心亭記

昊天絕祐九有代全以所覆昇我 大明皇帝執符御曆授  
世而及之正化行仁濟璣于奉寧翁德收及風會本厥德奉若  
三道赫如上帝鑒臨乃洪武十年冬十月丙午朔復初工甫造  
觀心之亭于宮城上設覺為墻塗以赭泥中實以空石謂之  
觀七日壬子落成 上親幸焉召臣濂語之曰人心之靈莫大於



禮出入操而存之爲難朕罔敢自廢自逸譬鳥之在井雖未見  
乎跳躡終不能度越範圍况有事於天地廟社尤用祗惕致齋  
三日必端居辛中返視却聽上契冲瀆體道凝神誠一弗二庶  
幾將事之際對越在天津洋乎臨其上卿爲朕記之傳示衆高  
誠知朕志俾弗懈愈慶臣丹千稽首而應言曰書有之惟天無  
親克敬爲親民罔常懷懷于有仁鬼神無常享享于克誠曰誠  
曰敬曰仁皆中心所具非由外錄我也此心若有則動靜合道  
虛中保極之源清而弗擾庶幾積感默否則天飛淵淪凜乎若朽  
索之馭六馬唯欲之從而罔克依清治忽之養其始甚微不可  
不慎也欽惟 皇帝陛下 法天垂憲兢兢終日不遑暇食十有  
五年大統斯集政不人和休祥屢應斯皆觀心之明驗古先哲

王相傳心法所謂精一執中之訓亦不過此 聖子神孫必來  
取法當有不吉而喻者矣雖然靡不有初鮮克有終臣願陛下  
存神內景常如中時則必與天爲一祥刑敷政豈出自天衍  
億萬年無疆之休亦未無疆之剛不亦顯哉臣不佞既承 詔  
旨輒稽古書而爲之記別有觀神亭與斯亭東西對峙其制同  
其義亦並具云

遊瑛瑯山記

洪武八年十有一月壬子 皇上以 皇太子暨 諸王久處  
宮掖無以發舒精神命西幸中都沿道校獵以講武事濬寬乘  
詔恩從十有二月戊午次涇州縣濬進啓曰臣聞瑛瑯山在州  
西南十里言元帝潛龍之地帝嘗封瑛瑯王山因以名顯聞秀

麗傳技爲淮東奇觀願一遊焉而未能也救請 皇太子雖然  
可之即約四長史同行 秦王則林伯恭 晉王則朱伯  
質 楚王則朱伯清 皆江王府則趙伯友連自驛西南出  
過不阜約三里所製豐山盤互確傳出瑯琊諸峯上唐梁載言  
十道志又云豐華山山上有漢高祖祠又有飲馬池世俗妄傳  
漢高祖曾飲馬于此 國朝以山麓爲畜養之場別鑿池飲馬  
仍揭以舊名居人指云山下有幽谷地形低窪四面皆山其中  
有茶微泉宋歐陽公甫所發泉上下餘步即豐樂亭直豐樂之  
東數百步至山椒即臨心亭由亭曲轉而西入天寧寺今皆廢  
唯涼煙白草而已據聞其誌爲懷德者久之山東南有栢子潭  
潭在深谷處正夏歲餘色正深黑即歐陽公樂麓臺上有五龍  
君祠 皇上勅龍飛屯兵十餘會阜嶺觀衣冠守注矢於運者  
三約二日雨如期米大雨及御寶歷爲作銀橋繞潭且新其廟  
廟側有時若亭濼坐亭上問潭側雙燕洞及其南白鶴洞以肆  
窮覓人無知者乃止復西行約三里所有泉流出於南山之間  
分流而下曰醴泉流浚可鑑毛髮傍岸有亭曰漸入佳境  
今亦廢唯四大字特佳石間浮熙中郡守張商卿等題名尚存  
沿溪而過薛老橋入醉翁亭亭久廢名人石刻頗夥兵後焚燬  
爲聖殆盡亭後四賢堂亦廢亭側有玻璃泉又名六一泉石闌  
覆之闌下壓以巨石中疏一竅通泉徑可五六寸手掬飲之溫  
是日天陰雪花翩翩飄伯清歸曰雪作矣不慮將何爲濼遊興  
方濼掉頭去弗顧其步若飛歷石徑一里所至回馬嶺伯友追



而至伯清繼之伯友曰二客足力弱不能從矣二客伯賢伯恭也其謂回馬者建炎寇登元斤郡守向子儀因山為寨植東西二門西曰太平東乃回馬也領多東有醴泉又其東南有栲栳山之南有桃花洞又南有頂山山下有黑陽洞皆木賊往蛇行巷折黃茅白蒿間莽不知所之宋熙寧初僧崇定獲佛舍利六百顆石為四十九塔於道隅崇崇如貫珠塔雖廢幸有遺址可憑徑行無疑其路若轉又復訂塔塔回路轉九鎮而至開化禪院院在琅瑯山北深處借平山皆童而無蔚然深秀之趣唐大曆中刺史李幼卿與僧法深同建此院即故文定公方平寫二生經處三門外有觀音泉入院實瓦礫之區唯新構座三楹間中流佛像實經中出處宋元定應真院僧德學同太

子贊善孟益

秦王伴讀趙敏

具王伴讀王驥

楚王伴讀

陳子燕開滿入山感來會展云太子正字桂彦良想六一泉上亦足符不能進恐隨二客歸矣軍具飯飯客飯已畢引觀廢子泉泉出山跡中乃幼卿所發李陽水所象銘銘已亡張僧書三字碑亦斷裂計泉下石崖上多諸僧題名陷石為一方錫勒其中白皇祐淳熙乾道以來皆有之字或篆或隸或楷或可辨或不可辨山之東西在在皆然不特此泉也泉之南有白龍泉積雨多驗童行堂下有明月溪積雨有長道于晝觀音及須菩提像刻石壁上傍鑄滌東部使者八八舜臣瑤瑤山記頗不令文體為之破顏一笑又稍南有華嚴池由明月而上入歸雲洞訪千佛塔遺址過石屏路俯窺大厝井井亦勿費所鑿沿山腰陝



唐掖領遠望大江如練鍾阜若小青螺在游氣冥茫中嶺下有  
琅邪洞洞廣兩室中有一穴深不測名人題詠無其處子象隱  
日夕復不暇往焉自初卿傳米勝跡鑿石引泉以為溪左右建  
上下坊作禪室琴臺後人頗繼其風山中之亭幾二十所而日  
觀星月為尤勝今荆榛彌望雖遺跡亦無從求之可歎哉夫亭  
臺殿與乃物理之常奚足深貴所可貴者世間奇山川如琅邪  
者何復第以處於偏州下邑無名勝士若初卿者稱敵之故若  
伏而無聞焉爾且初卿固能使琅邪聞于一方自非歐陽公之  
文安足以達於天下或謂文辭無關於世果定論邪然公以道  
德師表一世故人樂誦其文不然文雖工未必能久傳也傳不  
傳亦不足深公獨念當元季終騷窳伏荒土朝不能謀夕今得  
以謁跡朝班出陪 帝手 璫幸而琅邪之勝遂獲府探宜非  
聖德廣被廓清海寓之所致邪非惟濂等獲沾化育生成之恩  
而山中一泉一石亦免曠廢之患是宜播之聲歌以修 上賜  
遊觀云乎哉因取醉翁事記中語風霜交冱水落石出字為韻  
各賦一詩授主僧紹廣刻諸山石云

元史目錄記

洪武元年秋八月 上既平定朔方九州攸同而金匱之書  
悉輸於秘府冬十有二月乃 詔儒臣纂其所藏纂修元史以  
成一代之典而臣瀛臣權實為之總裁明年春二月丙寅開局  
至秋八月癸酉書成紀凡三十有七卷志五十有三卷表六卷  
傳六十有三卷丞相宣國公信普良率同列表上已經 御



覽至若順帝之時史官職廢皆無實錄可徵因未得為完書

上復詔僕曹遣使行天下其涉於史事者令郡國上之又明年春二月乙丑開局至秋七月丁亥書成又復上進以卷計者紀十表二傳三十又六凡前書有所未備願補完之其時與編摩者則臣趙彞臣朱右臣貝瓊臣朱世廉臣王濂臣王葵臣張孟兼臣高遜志臣李懋臣張宜臣李汶臣張簡臣杜寅臣俞寅臣朕聞而總其事者仍臣濂與臣稽滿合前後二書復釐分而附麗之共成二百一十卷舊所纂錄之士其名見於表中者或仕或隱皆散之四方獨瓊能始終其事云昔者唐太宗以開基之至千戈甫定即留神於書書勅房玄恭等撰次成編入至今傳之律惟 皇上龍飛江左取天下於英雄之手大統既正亦

詔備前代之史以為世鑒古今帝王能成大業者其莫見卓識若合符節蓋如是嗚呼誠哉第臣濂等以荒唐繆悠之學義例不明文詞過陋無以稱塞 儲旨之萬一風夜播分無任戰兢今謹擬訖功謹繫歲月次第於目錄之左庶幾博雅君子相與刊定焉洪武三年十月十三日史臣金華朱濂謹記

歙縣孔子廟學記

歙漢縣也初屬丹陽自吳晉而下雖屢更為郡若州而縣仍舊名不廢其地為東越吳區暨多佳山川黟川如鶴南行偃蹇不受羈紮陽間政二山又轟起東南擎若翔鳳鳳凰飛布紫金諸峯又騰蒼千俊先而黃山又直西北奇巒之不可名者凡三十六丹崖翠岑分剝陽陰而吐蘇降精於無窮故士之生其間者

或以氣節著或以道義名時有其人近代尤多士立言者書  
勳是名家是固因山川之靈攸鍾其沉涵潤育之者非立學之  
所致歟初學在縣市之東洋祐庚戌郡守謝堂始建至大庚戌  
縣尹宋節至正甲申縣丞葉琛皆其而新之壬辰兵起而欲為  
鬪爭之場官廬民舍焚燹無遺而學亦廢矣磨崖元照梅荆敦  
途而飯危或果出衝人識者為之傍徨太息如是者十年辛丑  
之夏談侯齊來為縣慨然歎曰欲為徵國文公文母之邦道遠  
之化友被天下雖時富尚武而其興學可久摩乎幾請于大府  
而經營之會故基已可猶常陽書院遷於書院之東立表考宜  
第列數流別登新土充其虧運而與墟既有論其舊中時王寢  
象款正記齋坐來几盤事有容旁圓從祀於兩廡間外飲正門

列以畫戟法疑端密嚴不密葉欄拂翼臨街道寬俯外為郡牆  
樹以三門上應靈星榮光昭燦廟左別築論堂直齋以處講師  
暨弟子員不啻不修無僭尊憲經始於秋九月考成於明年壬  
寅之秋八月侯帥儒師行撥英禮牲幣有務庭燎伊煥鑄組維  
族法齊必祭神來顧故如在左右觀者款奉至於踴躍會謂侯  
之嘉惠吾民者深不可無以貽來久於是教諭江君材奉幣請  
大刻諸麗牲之碑惟先王之制自諸子以至公卿大夫士之子  
使之脩德學道春令諸學秋令諸射以攻其藝而進退之是文  
事武備均出於學也所以興師必受成而行及其遠也則釋奠  
于學而以訊謠告易嘗祈為二哉自世道既衰不復復沾先王  
之澤之成人徒見提柝鼓而簡車徒者乃指為武殊不知制勝





兩楹折衝千里而有所謂詩書之帥也侯於下車之初能汲及建學於用武之日可謂知斯道矣歟之人士尙當專心一力特於明體適用之學不居之時則談俎豆而攻遺經一遇四郊有警則操戈上馬以收馘馘之功使議者咸曰是生文公之孫而無秦山川之靈者庶幾不負建軍之意不然世予之所敢知哉侯字仲賢齊其名也某郡人以行中書錄權爲令相徠僕集民驅趨之遂成市落縣縣舉令皆新作之而尤急於農功桑呂塢及良干范阮二墟歲以有秋其善政蓋不一而足當時相其成者則丞相拱辰主簿王杰及江省云

朱賢大學士兵公記

先公諱直方字行可姓吳氏其先毗陵人一遷于鄞再遷于陸三遷浦陽之新用唐乾寧初有諱公者又遷縣而學仁且至先公十五世曾祖諱嗣贈中奉大夫福建道宣慰使護軍追封渤海郡公妣戚氏追封渤海郡夫人祖諱普累贈齊魯大夫太常禮儀院使上護軍追封渤海郡公妣沈氏追封渤海郡夫人父諱伯紹累贈翰林學士承旨榮祿大夫柱國追封渤海郡公妣金氏追封渤海夫人先公自幼有大志篤意備學及壯游京師主留學馬札兒台家教其子脫脫及也先帖木兒元統間脫脫爲御史中丞以先公嘗用說書事明宗于滹邸奏除江浙等處儒學提舉中書務爲副提舉階將任佐郎先公年已六十一矣未上御史臺改授將仕郎海北廣東道肅政廉訪司管勾承襲架閣庫兼勳磨邊中政院管勾承襲架閣庫復陞長官階咸如

TIFFEN Color Control Patches



故重記至元末廟堂用事者頗擅威福上與大臣謀罷其政柄  
先公實協贊之上念其功召至便殿錫以黃金繫帶超拜榮賢  
直學士就轉侍講學士未幾陸學士歷亞中中來者皆三階大  
夫會脫脫入相中書國有大政令多咨先公而後行先公每引  
古義言之言無不聽民被其澤者多先公以年及致仕上竟乞  
骸骨遂以集賢大學士榮祿大夫食祿賜終身職又賜田一千  
九百餘畝奉詔不受先公前妻歐氏先十七年卒後妻金氏二  
氏金氏封勳國夫人子男二長榮字以大延祐庚申以春秋經  
預薦薦後用御史察集為杭州路長錄其院山長博學為能文  
為世間人亦先十七年卒次即上諸榮之監承奉訓大夫孫男三  
三長士源杭州路長錄其院山長博學為能文

長中次平次奔曾孫文一申先公生于宋德祐乙亥十一月二  
十四日庚寅薨于今至正丙申七月十二日庚寅享年八十有  
二卜以是年八月十二日庚申葬德政鄉後具山徐鳩之厯座  
承旨公墓左五十步而逝嗚呼嗟叔令德是在世之立言君子  
非不肯孤所敢借姑序世系及歷官次第納諸玄堂別錄其副  
以藏于家庶幾後人知所攷焉嗚呼痛哉孤子志道泣血謹記

浙東行者右丞李公武功記

惟我 皇帝既定浙東西地以其疆場與廣人大牙相入乃  
置浙東行者以轄五府一州之衆建牙於嚴于時右丞李公實  
以 上之慈親總受藩宣之寄而兼命參知政事胡公德濟界  
治諸壘所以聯絡氣勢緩驟東土而折衝外侮者也乃乙巳之



春二月己丑虜掠我奴人謝再興分兩道入寇其舟師自釣臺  
島心窺我建德公遣兵禦之其馬步卒踰潯江而東圍諸壁  
新營營口二十萬壘壘旁千旌旗充塞虜堅志持重務以為必  
拔之計搆飾懸宇創建倉庫預定州長武官屬役分精卒數萬  
屯城比十里以過我援師胡公堅壁力守戒將士勿輕與戰有  
來攻城者發矢石退之遂遣使乞師于公公即欲馳援初鈞臺  
之役稍不利于二千夫長至是群情震沮或獻謀於公曰嚴實  
吾臺垣所寄虜若闢公往即起來之奈何諸將雖受國得一統  
將帥師解焉可也公曰浙水東門戶在諸暨諸暨苟不守郡縣  
必致緹騎賊虜以直東向而使浙兵奔約臺以緩我師我不往  
脫有弗靖嚴其能獨得乎乃屬大陣三入為若守明日癸丑遂

行有自虜中來者又以嚴寨不敵為辭公弗顧甲寅至浦江丁  
巳抵烏傷之龍潭去虜營不二十里四據其險忽有白氣自東  
北經天三軍見之勇氣百倍且日助軍中驚言虜將襲我公亦  
不為動夜四鼓城中知有援至者繼士卒來約明日將望壁逆  
戰戊午虜食已公分諸將為左右翼公自將其中軍既成列會  
衆軍胡若深復承公撤率所部將士亦自括而至軍氣益振公  
乃甲號今日師之虜氣在曲直不在寡多我 國何有於奴人  
虜乃挾之日夜以生藥爇卯之秋九月壬午直犯我東陽吾不  
敢愛其生晝夜兼行殄之於烏傷爾三軍之所親視皇天助順  
不可誣也今虜又不改行畫驅其衆以擾我邊疆占書云軍中  
見白氣者虜敵之像此殆天欲滅此虜也爾等尚效死新判以



報 國家之寵靈母性母會後母姓險阻母左右顧視有不如  
約者即戮以徇語始畢虜兵登圍陣而至其既接公乘四馬挺  
身先入陷其中軍中軍虜之橋統所幸尼公至魏來迫之檣屢  
及公膝公馬上運戰捷如兩風當其鋒者應手皆仆虜氣皆  
左右翼及諸軍一齊奮聲振天地軍遂大亂特溪洞兵若後  
列猶觀望欲集兩山之民呼曰虜敗矣虜敗矣遂皆棄甲而奔  
我軍乘勝逐其斬首如利麻前後踰踐死者以萬餘計溪水為  
之不流胡公亦率精甲出圍城中從公公擊之殺獲甚眾其王  
帥僅以身免燔其營寨若干俘其將帥六百軍士三千馬八百  
輜重糧仗橫奴丘山三月己未凱歌而旋所至父老爭遣牛酒  
為公壽公勞而却之卒百選獲既飲至即命莫府上其功簿下

上嘉公敵愾之功錫以節表名馬其餘將士第功行賞有  
獲燕蘭之軍藏之論良將有口以身先人故其真為天下雄詔  
者引薛仁為將持戟腰刀奮叫敵眾輒為之奔潰此所以  
為天下之雄也蓋以公之事觀之殆似有過焉者蓋仁貴挺身  
陷陣其號倬若與公同然必兩軍相當方可制勝未聞其以寡  
却衆如公之為也今虜兵大排塞野敵川人孰不為公危公以  
不補萬之衆談笑而殲之斯不亦貴人之所尤難哉由公稽忠  
貫於內勁氣注於外但知有國而不知有其身職日昃磨硯  
厲者無故其功業崑崙至於如此也公之賢為不可及夫漢晉  
待罪右史嘗書公之勞烈藏之金匱公又因拜人士之請為文  
右詩以昭公之不渝使世之讀者上毋為於會禮下無待於公



之功云公名文忠字世英敏賢下士如弗及午春懼尚得遇及臨大敵運實有之勇不是過君子服焉系之以詩曰

於精 皇王大明東升燦彼華陰六合載有建藩分鎮以奠以享俾李公實冠東浙虎符輝燁佑以龍節導宜 皇靈

德柔成劉其廣遠唐登表叛臣屢啓兵警來毒毒民亦旣播之化爲埃塵龍集鷄自在如之月怙惡弗悅立天之矣合圖皆聖

不通一世公聞之怒氣衝十閭明哉任隋天祀之千報其是若此則此勃翰勁將佐暨啟堅肯較既期大備取金銀我欲即發

爾聞或汶稱毒十門莫之以行 水麻古巨旌幟翻翻蛟蟻騰淵無難出山真薄能諱伺敵而賊有氣經天其白如練上巨傲開

先何兵不勇左右列中兩翼飛 公持虎旅宅其守擊氣過亦

聯勝如羊然優我多千蕭欒我秦大刀長押屏獲六萬要使首

原盡變爲精南馳而至公躍而前更復奮先生流穢旋閃閃莫

定廟之必期前曾結疑斯何爲者莫匪神化自天而下震盪相

駭守不能記三軍縱擊其亂如雲混混沌沌紛紛松松或斷其

脊或折其軀委彼有首伯爾俱視山地齊呼倒戈而避表師疾

逐其勢尤熾如雷斯歇如風斯奔如火斯燄燄乾燭坤一鼓而殲蓋焉雄在碑伯萬劫黎老雲騎孤軍槍擊無有不斃將唯在勅豈多爲貴人亦有言天監匪私我直彼曲孰不同知以順討逆云胡不夷昔丘始文善靈靈於格今敵既平上下清廓神道勃順理甚昭灼奏凱而旋旣歌且誦歌聲委壯聞以短簫伴颯賦怒亦并動播者多雖迎列拜萬首非公之威我陷虎口敢以牛





酒以爲公壽三軍及止燕饗有容公拜稽首璋十章封非臣之力諸將之功 皇情悅豫微公入覲珠衣龍馬錫之不吝第賞其餘匪琛伊賁自古在昔六龍御天必有良弼若佐化機遂聞不基萬世其延惟 皇神聖控御區宇百僚師師邊有文武親賢如公緩我東上綏我東土我民用熙無敵不靡無侮不懷成此武功實履商書簡書所紀以勸在位黃味儲謨遵古之義史臣作歌瑤揚耆胤

故懷遠將軍高昌何同知指揮使司事和實公墳記

公諱和實吳元氏世居高昌曾祖經憐事元世祖有功封高昌王祖帖木兒不花中書左丞相父不答失里中書左丞相事皆襲王爵母也先忽都封王夫人公性警敏能知時遠變切亦綴

王封鎮末昌洪武三年大兵下蘭州公率其眾自來昌率府屬

諸帳門內附 詔授懷遠將軍高昌衛同知指揮使司事世

襲其職公乃聞設官者推集降卒數百人會來國公馮公廉奉

勅征甘肅命公移鎮西涼轉輸饋餉無乏 朝廷嘉之不幸

以七年九月二十八日卒于南涼之寓今年二十有八以十月

八日葬江寧縣崇賢門外五里呂氏花園 上遣使者祭喪

恩禮優渥人皆以爲榮公妻曰都堅子一人太平文二人在室

惟公生子王家登入 國朝榮有顯爵方以事功自見而貳年

不來信哉因爲疏其世系及卒葬大槩納於墓以志其哀

恒山精舍記

恒山精舍者盱江王君伯昭虛情之所也精舍建於盱江恒山

則在中山之陽曲地之相去若其甚遠也而名之以恒山者何示不忘其先也蓋伯昭之先家于陽曲其八世祖尚書左丞相由進士起家散歷宰省政和中察京方岳辛卯有徐樾者嘗廣鼓鑄之說以煽京公勅止之既而京引方士以獻上公復上疏言并奏京欺君僭上蓋國器代數事有詞正氣震動一時公諱安中字復道世所稱初稟先生者也公之子舜章出守泉州亦以政事聞泉州之子桓性來訂江梁其水土之衝沃遂從東馬王伯昭已更六世矣伯昭締室麻姑山之下東西之廣勵荒三莊樓臺繁密戶牖說明伯昭飲水著書其中以樂先王之遺聞嘗出戶而望瓦夫林翳之蒼潤烟霞之春舒晴谷雨應之瀟瀟移輒北向溼然流涕曰嗚呼是山當與夫耳其歎志於恒山乎恒山先世之所宅也其杖屨所經數州川曲道繁故在也吾其可忘於恒山乎恒山不可忘則夫潛寐於先德者或有庶幾其有合乎於是者其稽合曰恒山所以志也漢魏間之昔者晉陽穆公自江左遷于疏屬之南汾水之曲陽繁有盛於中其家廟座必東南向曰未忘先子之國也穆公者王虬也著政大論八首以言帝王之道晉孫通因授之以續經其人亦賢矣今伯昭與虬皆王氏而汾水陽曲又皆冀州之境安知其初不出於一族乎穆公之所感伯昭之所志其道固宜相同也其所異者穆公則自南而北遷伯昭之先則自北而南來爾雖然此不必較也古之人不忘其先者不齊其迹而追其德使伯昭能忘先德而弗便之際則雖遷訂江而無殊於恒山苟合此而不圖則豈

世處乎恒山曰游乎陽曲亦奚翅久吾子遊楚而忘其祖也乎伯昭學瞻而文雄器藝靡聞嘗占前列及其每貢又寇多士尤輝然起于東南如長虹貫天無遠弗視大江之西未能或之先也而其爲人俊偉磊落又有燕趙奇男子之風異時士勇勁氣直辭必將無愧前人伯昭雖不繼繼於恒山濂亦知其能承家學矣然而覩有之樂樂其所自生禮不忘其本伯昭蓋深望夫禮樂之源者其能不致詳於斯乎伯昭能致謹於斯是則所以爲伯昭者也

華川書舍記

華川書舍者烏傷王君子克學文之所也爲傷有大澤曰華川亦名武原即晉置華川縣不久而廢察今之所謂華湖者即其地

也子克之居直湖之陽借樂之以爲名志于古也子克之志乎古宜止此而已哉上自群聖人之文下逮諸子百家之文感卒令今日冥搜而精玩之大肆其力於文愈出而愈進窮以濂同受經於侍講黃先生之門也請爲記書于舍壁濂雖稍長於子克視子克之辭鋒橫厲百未能及一縱強頌欲記之將何以云耶雖然子克弱冠時濂見其文輒曰子克他日當以文知名今始十年而子克名動鄉紳間識者遂以濂爲知言濂雖不文章不爲子克一言早嗚呼文宜易言哉日月照耀風雲流行雲霞卷舒變化不當者天之文也山嶽列峙江河流布草木發越神妙莫測者地之文也群聖人與天地參以天地之文發爲人文施之卦爻而陰陽之理顯形之真漠而政事之道行味之雅頌





而性情之用者筆之春秋而賞罰之義彰序之以禮和之以樂而扶導防範之法具雖其爲教有不同凡所以正民極經國制樹彝倫建大義財成天地之化者何莫非一文之所爲也自先王之遺表諸子之文人人自殊管夷吾氏則以霸畧爲文鄒析氏則以兩可辨說爲文列禦寇氏則以貴老清淨無爲爲文墨翟氏則以貴儉兼愛尚賢明鬼非命尚同爲文公孫龍氏欲屈衆說則又以堅白名實爲文莊周氏則又以通天地之說序萬物之性遠死生之變爲文慎到氏則又以刑名之學爲文申不害氏韓非氏宗之又流爲深刻之文鬼谷氏則又以捭闔爲文蘇秦氏張儀氏學之又肆爲縱橫之文孫武氏吳起氏則又以軍刑兵勢圖利敵爲文顧青先氏祖知先王之學有若非諸子之可及惜乎學未間道又不足深知群聖人之文凡若是殆不能悉數也文日以多道日以裂世變日以下其故何哉蓋各以私說臆見辭世效衆而不知會通之歸所以不能參天地而爲文自是以來若漢之賈誼董仲舒司馬遷揚雄劉向班固隋之王通唐之韓愈柳宗元宋之歐陽脩曾鞏蘇軾之流雖以不世出之才善馳騁於諸子之間然亦恨其不能皆純摛之群聖人之文不無所愧也上下一千餘年惟孟子能闢邪說正人心而文始明孟子之後又惟春陵之周子河南之程子新安之朱子完經翼傳而文益明爾嗚呼文豈易言哉自有生民以來法世非不遠也歷年非不久也能言之士非不夥且衆也以今觀之繩羅如日月流行如風霆卷舒如雲霞唯群聖人之文則



然列時如山巒流布如江河發越如草木亦惟群聖人之文則  
然而諸子百家之文固無與焉故濶湖之言不能正民極經因  
制尚柔倫建大義者皆不足謂之文也士無志於古則已有志  
於古舍群聖人之文何以法焉斯言也傳講先生嘗言子克  
亦嘗聞之濶復取以爲子克者誠以子克將以文知名於世  
不可不以群聖人之文爲勉也濶家芙蓉山之陽距子克之居  
不一舍而近他日謁子克於湖之陰仰觀俯察天地之文退步  
書舍中又舉之以群聖人之文則濶與子古各當有所進也子  
克以濶言爲然乎雖然濶言曰春矣子克亦亦曰我聞之

月攝記

余遠自河外感華陽之百稼鹿皮之裘生於寒然亦有神視中太

和蓋蓋百體飲頓龍降虎升水溫火聚風流霧縹冥究端倪乎  
陽子自空明洞天翻翻而來碧瞳方曠氣魄充甚謁入揚袂言  
曰月攝之義予知之乎揚輝云西歷月攝指月所生之地也吾  
意則不然太陰之精期後魄生至望而盈盈極而衰隨日漸虧  
晦而復蘇上下二弦虧盈得平氣和弗偏吾煉九還七返靈丹  
抽添進退之候每於月而取則焉因名其室以月攝所以志之  
予曰陽陰不可偏勝也獨陽不生獨陰不成乾坤構精六子乃  
疑水坎火離中藏偶奇用奇變偶乾道始茂重陰靈消純陽則  
昭久而行之與道遠是謂三一之真也復命之區也若取則  
乎月無乃專溺於陰乎冲陽子曰二氣之精互爲其根房日之  
鬼畢月之鳥取象表徵指意其微陽既合陰陰亦合陽奇舉其



偏道則全張子何見之拘邪子曰言則美矣其理尚有所遺也  
人身之中有玄化焉繫乎天根呼吸所關絲絡聯枝葉扶疎  
靜以養之一氣孔神趨於象先不見其狀王色運煇天光內朗  
蓋以無爲而得無爲而成孰火能爲其候孰能爲其爐藥業  
能爲其材我皆不得而知也假形托物著于丹書顛倒錯亂自  
漢以來已如斯矣吾將與子擇于空明洞天之上當素月流輝  
銀鋪水翻瑤露初滴寂然無聲委羽仙人必騎黃鶴而一下之  
與子稍一叩焉則子之說爲當矣冲陽子喟然而嘆曰道有精  
粗衆分內外非粗不足以別精非外不足以形內初機之徒未  
忘乎物苟不以此示之必大笑而去何可與上士玄功之感有  
華論哉子之說固當而吾之所取又豈可少哉於是相視一  
笑冲陽子揖而退子遂至扉外冲陽子復請曰一陰之生其祥  
爲始是月朔也一陽之生其封爲復是天根也邵子嘗往來其  
間而所謂三十六宮都是春者其與吾月朔之義頗有合乎予  
曰此大易精微所繫雖更僕不能盡也子惡能知之予惡能知  
之君當問諸龐鍊冲陽子曰唯冲陽子張姓補其名以丑爲爲  
字台之墓石人蓋有道之士也洪武四年正月某日玄真筆更  
金華朱憲記

松風附記

夫風者天地之噫氣然則生生者誰哉生之者靜之體而應之  
者動之用也當其萬竅怒號則有唱于而隨者唱喁成物之自  
取也庭宇之松蒼翠蒼蒼傑於其屋露夕月之中過鮮麗過之冷冷



然如鸞鳳之鳴如琴瑟之音若陶隱居恒樂之後世幽人狷  
士又從而效之或取以名其室焉方外恬師靜處來徵所謂松  
風閣記乎請操其變者而言之可乎始風之未生也欬神功於  
寂默之中昏昏冥冥爲象雖具不見其跡天機一動隨品物以  
流形大海過之重波復洪一瀉四千里逢之鱗甲掀動蓬萊  
間作經籟蕭蕭之林則郁烈酣潤浩溟分之襲入入鮑魚之肆則腥  
穢逆鼻觸之而噉嗚如此者不可以一二數者獨指松而爲言  
非所以極風之變者也然其變者正皆有變於風之動者先覺  
有云風性本靜以緣起故動儻其絃以本動則寧有靜時是則物  
各有以自取也且以吾心言之大用繁興之特怒氣熾然如霆  
亦火烈喜色熙然如露飄飄舒爽炎則子人實宛然勇則萬夫  
莫敵皆此一心之變也然心果有變乎心無變其所變者緣爾  
故當本體澄湛之際無物不有而無一物之留以近取譬所謂  
生之者靜之體而應之者動之用豈非然歟乎寒消陽大山中  
青松羅桓舍之北南明月之夜白露初寒然然出坐庭際松聲  
到耳乍大乍小或柔或徐中心頗樂之方知隱居酷愛之者良  
有以也自松聲而推之世間之聲萬變不齊雖不可勝窮其道  
亦不外是矣嘗一滴之飄而知滄海之性窺寸隙之光而見日  
輪之體又何以紛行爲哉恬師學佛之流故于極其變而告之  
須知變之中而有不變者存不變者何前所謂心者是也心無  
體段無方所無古今無起滅三世諸佛不見其有餘河沙九夫  
不見其不足恬師能察之於此焉則松風朝夕所演無非大乘

TIFEN Color Control Patches



微妙之法隱居遠足以語此哉聞在莒之耶溪上李翁者公之所建者因得徑山範公所書松風二大字遂揚以爲名子謂經山古之名德其字不可藥玩宜別求善書者勿之疑告之故後爲記其事如右其詳則見天竺法師道公所爲文其妙無以加矣予何言哉

生生堂記

生生堂者東陽陳澤民之所居也縣南八十里有鄉名瑞山陳氏世家其中至高宗舉子者衆者有德於鄉又能與六務觀之子游而其諸孫饒東萊昌成公第子擢淳熙辛丑進士第累官鄆部郎中林正惠公實以女妻之澤民蓋其十世從孫也澤民思繼承家學出從名師巨儒博精於科目之業有司貢上選書

試經義各條著通判于漳州府上以堂官屬乎平頗聞縣之仁壽鄉在東北四十里而近有蔡經家亦與澤民同姓而譜牒不通非其族也嘗相宅一區方建前楹有鳩鳴其上占之者云此宅當屬之張氏使六十年後歸于陳未幾西鄰張氏果來君之張旣不聚人十皆謂復還子始構之家不知乃澤民竟以重賞獲之也僕指訂之誠甲子一周矣噫亦異哉澤民家室日自瑞山而遷富春酒釀明亦不合梁有嚶其鳴澤民刻羊判朱真等組合有烟而燕堂之酒微酣也客擊缶爲節而歌之曰有歸者堂高明之基蔚蔚紅軒開棹而交頰惟德之符宜敬懸感不爽乎鑑錄繼有廢之者曰新居其業弗祿其更族姓其樂涉遠而子縣於是州邑之間咸稱事有南延澤民之遷是有不偶然者



澤民因取書有生生自庸之義用以名其堂嗚呼生生之義雖見於書而莫備於易易至生之謂易夫陰之生陽陽之生陰生生相續變易而不窮澤民之居於此他日子孫幾多其欲有類於易之言有類於易之言則生生不息矣雖然非積善之家未足以致之然所謂善者何盡孝以事親竭忠以事君德義以提身信愛以睦鄰仁惠以及民五者備矣方不慆名堂之義舜祿之末當未艾也駕部翁孫登得尊美於前哉古者之云蓋出於機祥小數而非君子之大道此勿論焉可也予老夫文辭早陋不足應人之求人翻疑爲婚集其門者日益積紛也春輪之積動如來筭近亦力揮而深絕之矣以澤民鄉人也義不得辭聊相與一言之

怡林堂記

禮之不行常自逸而易能者始惟其美也故人忽之惟其勿能也故人不加之意焉事親人之所以能也其事朝夕之所習也聖人恐人忽而不加之意一夫居食息寒暑疾病之微問皆拜跪並省應對之節皆著一禮運可謂詳且備矣然而能盡之者雖君子猶難之皆事親之禮誠難乎其當也甘藷之養人所難致也而敬人所能也而愛難欲欲其如事大賓則何難之有而非敬親之道也愛欲其如愛妻子則何難之有而非愛親之道也故敬而不愛非所以事親也愛而不敬非所以事親也愛而肅恭之禮存焉敬而悅從之意備焉斯可以爲善養矣凌江劉君行之及繼世俱存思盡事親之道名其堂曰



怡然而請余記夫記以紀事功者其可見者堂之作者不得而知其可見者人皆能言之非亭之所念也然則舍事觀之道何以爲復烈言事復初好學慎行不待余言以余事觀先於復烈則知事觀之難莫余若也故推其道以告之俾吾之暨使後人有所興起焉

復古堂記

監察御史處泰魯瞻嘗奉請定玄佐之命請記其所名復古堂者予以不文固辭而魯瞻請之益勸乃叩之曰子之所謂復古者以爲上古乎上古之時巢於穴處汙樽而樵於茹毛而飲血子今有室處器用之美稻梁羊牛之饒決不能復之以爲中古乎中古之制凡衣裳衣以定其分位於器用以稱其用門與

屋漏以嚴其居筵榻格几以殊其度雖曰異於上古有可法者子今毋於久安必隨世而變遷想亦未易以復之也然則子之復古者將何居魯瞻笑曰非是之謂也唐氏之居餘姓自漢日南太守以來代有顯人至唐末與文懿公爲尤著文懿公實魯之遠祖流裔至今二十七世矣嶼山之南有東城周園一百五十丈相傳以爲故宅之基高踰然獨存諸父每相與登眺白烟涼草觸目悽然輒彈指嘆曰唐氏之先堂尤著矣奈何無之續微猷者乎復古之名蓋以此也子曰總志述事孝子孫所當爲况思追紹於七百餘年之前此其見之確行之厲是是尚已第不知復於古者果止於斯否乎魯瞻曰何謂也子曰文懿公之爲人外謙而中抗烈固以文學政事圖形變烟而爲唐



代名臣數之同時孔司業之經術杜萊公之政業議者有未足  
焉孔之與杜然較於漢之留侯及董江都其遺著之良宅心  
之純或猶未能無遺憾焉以此例之古今人物其優劣不倫雖  
更僕未能盡也歟師古者宜取則於上上賢者在古亦衆矣何  
獨私於一家哉嘗讀曰先生之言侈矣留侯之與江都信足法  
歟余曰不然也古之人以道德爲師者有孔子焉有孟氏焉以  
政業爲輔弼者有伊尹焉有周公焉人而不爲孔子孟伊周其學  
皆苟焉而已子將復古必如斯而後可爾魯贖曰收問復之之  
功矣先余曰羲籍之存者莫古於易伏羲之卦文王之象周公  
之文孔子之繫於是乎志備姑摘一二陳之風自火出家人君  
子以言有物而行有恒此身正而家齊之象也海當處君子以  
恐懼備者此自治之象也山附於地則上以厚下安宅此安養  
人民之象也雷電皆至擊君子以折獄致刑此聽訟之象也日  
此而推一卦一文皆闢物成務之道也魯聘父子夙夜究心於  
斯此則所謂瓦復古者過則聖不及則賢達則兼善於人窮則  
獨善諸已復古之功不亦大哉若曰沾沾焉取則於一家不幾  
於自隘矣乎請以是記諸屋壁庶幾毋以余言爲謬而棄之云  
佐名某以經學教授于鄉言行有節法學禮學有端緒自給事  
中遷今官正氣益清肅云

敦睦堂記

台菴殿之西三十里有澧水澧水之上大姓張氏居焉故有堂  
曰樂善堂其後者爲其子先祖與壤爲歲時合族之所諸孫若

TIFFEN Color Control Patches





本等五人謹守之而不改歷元至正壬辰堂燬于盜嘗欲作之  
而未龍越二十六年岳國何洪武丁巳若春之子躬與群從兄  
弟謀以爲自斯堂之廢久而不復則親喪疎而友誼非將始諸  
此可不亟圖乃各出錢粟材木金石之費各作同謀弗怠弗息  
如營其私越明年堂成既行命族之次復更其名曰敦睦其在  
京師者太學生其遠來徵命者先王盛時制民之具既備  
又爲井田以聯其心爲鄉黨州閭以同其俗爲學校以化其暴  
戾而崇其善良又有月書歲考之法以得其不辜教者而取人  
之際又必察其孝弟如睦之行焉故當是時凡比屋隣井之人  
喜相慶取相吊疾病患難相顧卹如至親然脫有災禍非常之  
事艱虞不軌之人皆無所自而發發則剝威臨淫隨而攝威之  
故其時天下無亂民以百姓皆相親睦故也 世遠法滯人自爲  
家鄉自爲俗其有兄弟父子不通假貸憂喜不相關遠樂不同  
情事觸於中則勃然操戈而相逐父不能以禁其子弟不能以  
諍其兄往昔之亂多起於此非民性異於古也制民之具不若  
耳制民之事非無位者所得爲有志之士能極其族化其鄉而  
不陷於非義豈非善學古者乎若張氏之爲益近之矣賢人君  
子豈必皆假乎位而後行道乎家而使同姓之親少長知禮  
讓而不爭耻者知勉於學而篤於行頑嚚化爲純懿愚昧者不  
失其性是亦道之推也宜細事哉張氏之孫多賢能其鄉咸稱  
之它日東海之邑聞有民淳俗厚如鄉黨者必張氏之化也歟  
試記其堂以俟焉

棟華堂記

盱江黃氏有昆弟之賢者三人曰松軒曰竹所曰梅庵松軒嗜學善屬文而於法律家尤深訓三千皆為儒遂以子貴追贈奉和州判官竹所好談辨出史入經聲震若吐玉屑人爭樂聽之梅庵獨淬礪力戰集有力少年陰授之擊刺率作進退之法且曰不久兵將起吾以備吾宗也松軒既沒四方果大亂江右受禍尤慘死喪相枕藉孰不畏之梅庵同竹所募兵為舛敵卒復無虞及今四海平定而二君子且歸然老矣履眉皓髮相映於殘山剩水之間自相謂曰同氣而生者三人伯兄墓木已拱所存者唯吾與兄耳春花秋月可不隨時而作樂乎於是日具酒豆飲酒以為歡人見其雅推然相怡然光似不可以幾及取

詩中常棟之語名其堂曰棟華松軒之子子思請子記之夫常棟之詩召公所作以觀夫人之兄弟者也故首章有云常棟之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟箋者謂鄂足傳華之光明則譯譯然感興者喻弟以敬事兄兄以榮覆弟恩義之顯亦譯譯然二君子生於簪紳之家漸濡詩書之澤兄弟之間下承上履彰明光顯固無失於詩人之旨然而兵戈之際各携其妻孥西東窺奔視兄弟如棄涕唾而二君子乃如形影相戀不使跬步之睽違則二章所謂死喪之感兄弟孔懷者得不為有合乎及至喪亂既平之後從容燕飲以洽其和諧之情朝斯夕斯唯恐不足則六章所謂饋贈遵豆飲酒之飲者又不為尤有合乎常棟之詩何其多與二君子類也蓋兄弟之情本乎秉彝無古無

TIFFEN Color Control Patches

ColorChecker by Munsell Color Services Lab

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

今同一至理雖去之二千餘載固當無甚相遠也名其室以樓  
華誰曰不宜抑予聞世之人有以挂名軒者矣有以掛名室者  
矣徒欲歛豎乎科目之榮企望乎耆頌之年耳其於飭勵之益  
則蔑乎未之有聞也二君子名堂之義誠可爲不令兄弟之勸  
厚人倫美教化移風俗之道將於是乎在子邕位躋法從爲時  
名臣而其伯仲又多能文請子邕宰相事發爲茶詩勸成簡編  
如唐之李文華萼集故事二君子升堂獻酬之際時出一二章  
歌以侑觴人之聞其詩者寧不油然而興起矣乎不知子篋又  
以爲何如也

貞白堂記

臨川許君仲平聞貞白堂一所與寒泉亭相映接蓋爲讀書也

也間來徵予記余聞仲平清簡而嗜讀書種梅花數樹當霜

雪嚴洎之際衆芳摧落而是花獨嫺然故而爲春妍未王其絕

一塵不縈仲乎嘆曰其所謂貞白者非子也耶乃約二三勝友

日吟哦其下超然神遊如升天際恍不知貞白之在已耶抑果

梅之有貞白耶客有歌之者曰游氣冉冉兮將汗人驢獨處兮

誰與鄰姑射仙人兮玉爲神驂青鸞兮服素裙望之不見兮臨

河津青鳥不徠兮會無因仲乎從而廣之曰天風儵兮生翠

翠白月流光照松壇美人徠兮佩珊瑚放動遺我青琅玕我將

擣之未晨餐歎已二人相視而嘆予家芙蓉山之陽懸崖萬丈

蒼官青七日研立乎其間方滴露研味入朝真洞點易聞仲乎

之事不覺憂然而嘆曰我等其有激而然耶雖然物我之立皆



成於相形而及於相忘非貞則無有偏也非汗則無有白也下  
嘗觀心曠如明鏡中懸萬象自見求其貞白且不可得况假物  
之云哉况乎天地中萬彙芸芸自形自色香不知其故雖造物  
者隨氣運行色色形形亦若不知其故是果孰爲之樞紐乎問  
諸兩間兩間不言叩之百物百物不言實諸神爲則曰是在我  
矣斯貞白之義已伸乎曰子玄言也不知者謂汝於虛無恍惚  
殆非也請記諸壁何如於是乎書

末思堂記

末之爲言長也所謂末思者末思而不忘也長思而不忘者爲  
維福清林榮得仁也得仁十歲喪父泊長以縣諸生貢上太學  
遂入禁煙高水師兩誦慎而齊齋終卷出萬神廟會濠州水師  
乃來請曰榮也念父不見飲食焉感哀焉或幾且息焉恒思  
有思思之不得則升高遠望草木之茂原山川之鬱紆萬物欣  
欣有自得意舞法然流涕曰光景日新吾父獨何之乎將乘海  
鶴遠遊三山乎抑精神流衍於氣化中冥冥法而莫之觀乎何爲  
使我心憂而弗釋也如此者久之因以末思題諸堂楹以志無  
窮之悲先生願爲記之適曰不然也子之父固亡子幸有母夫  
人存承候顏色問衣燠寒而進退之弄雛其側以悅之依依嫗  
嫗如羊之跪乳焉之反哺其樂將無涯視五萬萬鍾若不能適  
之子何乃自苦日慘然以悲父國當思也思或鬱而成疾獨不  
計胎母之憂乎得仁曰堪與之聞當其青年父母俱存者何限  
維聞聞小夫亦知割鮮具醢醢稱曰具慶榮始二十又七獨與

TIFFEN Color Control Patches

ColorChecker 30 Color Patches



毋居如之何勿思吾父生我之劬勞欲報之德所謂昊天罔極者也一乘取則思爲其統繼一就寢則思爲其肩枕一有疾則思爲其嘗藥今皆不可得已觸目之間無非可感如之何勿思瀕曰不然也人心苦不知足得隨且墜蜀瀕也父母皆歿久矣其分當未思乎雖曰偏侍不得愈於瀕乎爲子謀者當思盡孝以養毋致思嘗言以顯文使人稱之曰某氏之子斯爲未思也已得仁曰非此之謂也蓋孝養母祭豈不知之矣後先生之言若曰致思於富貴富累於千金貴爲三事大夫繼可以慰母心而吾父不知享焉終有不慊善情者事不得其全故也如之何勿思瀕曰子之言美矣善矣而有一說願爲子陳之夫爲孝子者不當爲無益之思而思不死其親可也其親不死者何子於事君之際則必自思曰此當憂厥患不可游於邪佞恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎設官之時則必自思曰此當廉且勤不可習於貪怠恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎鞠獄之頃則必自思曰此當欽且恤不可務於苛刻恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎交友之中則必自思曰此當主於信不可待以浮僞恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎出官之間則必自思曰此當合於正不類而長之如此可思者其衆雖更僕不能盡也子能力行之方可盡末思之道也於子何如榮復法然流涕曰斯言也榮未之前聞也敢不夙夜祗奉瀕既退嘉得仁之能孝也因次第圖答

TIFEN Color Control Patches

D50 Illuminant, 2 degree observer  
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

貞則堂記

貞則堂記

貞則堂有傳君漁養母夫人之所也夫人姓樓氏故爲烏堡十族年十五歸同里處士壽朋生二子長曰權次即濂又十有八年而寡夫人斷髮終日食他姓家日單凍餒交攻當風雪凄迷青燐夜織雞鳴號酒亂帆聞機杼聲人弗能堪夫人裕如也幾若干年始克葬處士君華川之兩壑已先廬未備者權之持宿券責令者庚之專心一力調二子有成權得推擇爲吏濂從黃文獻公游以文辭稱夫人素髮垂頰日坐堂上舍非批牒而享壽養一樂時年蓋六十餘矣人皆曰女婦青年能守貞者非艱守於信也中者爲銀當夫人獨居室無他物之積藏職自倍如荆南之金包百鍊而非變非其賢過人能如是乎吾邦生歲之繁動至數十萬求如夫人者千或不能二三宜其休閑流溢無窮所可憾者無異有司上干朝廷以表其宅里爾金華宋濂獨不謂然何者濂爲昌成公高道之邦禮義備明風俗淳美非惟家孝弟而人善詩至於女子婦人亦皆無思犯禮而長行露之優第處道之常同老于室無以見其所執之操今謂如夫人者十不能二三是何待父母之國如此其輕也何使處士濂不蚤逝孰知夫人之行能卓卓如是乎利器之施遇錯節而動勤栢之剛因變霜而知名蓋生於世之變也訂夫人之心豈獨貴守貞之名哉以守貞名夫人已爲不幸况又欲徵濂寵之榮乎旌寵朝廷之事也濂也不欲與濂居同郡學同師嘗并斯室而

TIFFEN Color Control Patches



葬夫人藻指謂漁曰吾子幸爲我文之漚不致讓使漚之文傳  
夫人大節其亦植者於世矣乎

貞節堂記

天地之間有大經決不可廢者猶如閭廡以爲居稻粱以爲食  
縗布以爲服一日無之則人事盡矣雖以爲治此其故何哉苟  
無閭廡則風雨震交矣苟無稻粱則道殣相理矣苟無縗布則  
手足瘝瘵矣三者相離闕一而况於大經乎大經者何三綱之  
謂也是故臣有衷心者爲不忠子悻其父者爲不孝婦事二夫  
者爲不節義倫攸救職此之由其所係於人道之重者何如哉  
泉南莊氏歸其夫爲海鹽陳思恭亦海鹽也育子實生四月  
去入海五年而不返遂以爲死誘在改過莊心如鐵不爲動已

而思恭歸相見之頃悲喜交集久之思恭復去莊歸海平瀟瀟  
向日誘者誘曰今真死矣奈何莊指實生曰夫雖死而子有猶  
不死也吾取死其夫而去之乎誘者又曰子賢也猶云可也覽  
有不肖餘生將托之東流乎莊曰此天也吾無所逃也順受之  
而不失也此其一念之正可以貫金石可以通神明可以耀古  
今嗚呼哉謂天道無知天道當無知而實生何其能實耶此人  
定勝天之義者矣嗚呼使以莊此心推之子必等事其親而稱  
孝矣臣必能報其上而稱忠矣四海其有不治乎奈何世俗  
瀆豐爲士大夫洞取如彼議論凌雲霄一則曰我文夫也二則  
曰我男子也或遇君父有難作狝鼠竄去往往而是似婦人女  
子之不若抑又何說哉嗚呼棺舟之詩不作久矣余於婦莊寧



不啻聞空谷之音乎然而君子之立志寧暴露而無庇也寧凍餓而殞其生也天地之大經不可失也予故於莊之事亟稱道而弗置者爲其有合於此也竇主介吾友萬葵先生請記所謂貞節堂者實生其誠懇矣哉因書此投之思恭死時年三十七今踰五十矣初思恭嘗與妻生一子貧寓外家莊道爲使營生產且憤思恭之宿誦此固人之所難以非大節所繫不詳書之

經食室記

聖人之言曰經其言雖不皆出於聖賢而爲聖人所取者亦曰經經者天下之常道也大之統天地之理通陰陽之故辨性命之源序君臣上下內外之等敝之鬼神之情狀風暉之始終頌之文敷之先後民物之盛衰飲衣衣服器用之節冠昏朝享奉先送死之儀外之鳥獸草木夷狄之名無不具載而其指歸皆不違於於道而可行於後世是以謂之經易書春秋用其全詩與禮擇其純而去其僞未有不宜乎道而可行於世者也故易書詩春秋禮皆曰經五經之外又四語爲聖人之言孟子以大賢明聖人之道謂之經亦宜其宅也仲子所著正不勝讀醉不遺疵烏足以爲經哉自漢以降聖賢不作具說滋橫凡外夷小道以及星曆地理占卜醫藥種樹養馬詭誕淺近之言皆借以經名千餘年間時蓋加書之以經名者布乎四海之內學者眩於其名趨而陷溺焉者甚衆而五經孔孟之道晦矣然非彼之過也學五經孔孟者不能明其道見諸事功故也夫五經孔孟之





言唐虞三代治天下之成效存焉其君堯舜禹湯文武其臣皋  
夔伊傅周公其道德仁義禮樂封建井田小用之則小  
治大施之則大治豈止浮靡而已乎世儒不之察顧切切然  
攘秦徵其說編文章以取名譽於世雖韓退之之賢誨勉其子  
亦有經訓箴會之說其意以爲經訓足爲文章之本而已不亦  
陋於學歟夫乎隋溺於彼者之多也吾所謂學經者上可以爲更  
視諸經宜乎隋溺於彼者之多也吾所謂學經者上可以爲更  
次可以爲賢以臨大政則斷以爲當貴則固以行貧賤則祭以  
居患難則安斯足以爲來世法遠足以爲生民表率特學其文  
章而已乎錢唐錢鈞贊甚歎好學其爲取選之經會之言名其  
齊會余過其部造極微文世乃余贊其志恐其死於此之  
言也推其道以告之使求大大者焉

盧龍清隱記

盧龍山在京城西比二十五里周過十二里高三十六丈山嶺  
綿連接石頭乃江上之關塞比於北地盧龍山因名和陽等  
師駱月溪隱居其中自號曰盧龍清隱詩云友王儀曾本道徵  
予文以記之本道連月溪之言曰古人有云心不淵濁謂之清  
迹不章顯謂之隱子學老子之法者也朝暮黃茶一盃首宿一  
盤既適而且安閒披鶴氅衣手執黃庭經一卷儼然而凝坐九  
衢十二陌之游塵莫我之干也草非清邪名氏不落於榮利之  
場心迹不屬乎榮辱之境其入也烟霞與之同棲其出也漁樵  
與之爭席豈非隱邪然而老氏之道清淨而無爲隱約以無名



不以清爲清不以名爲名之則無所不名可以治國可以觀兵  
可以脩身可以延齡其小雖不該其大無不并此其爲清隱豈  
大矣吾官聞之於師而末之能行也姑就其近似者而究心焉  
雖然予視古今不翅一旦暮何爲復膠膠於斯人身至中其體  
舍虛不縱不橫非東非西識如茶珠鴻包玄區火龍因之而飛  
談水虎以之而生腴腹幾騰神且帝府吹簫玄都此殆忘清隱之  
名而食其實也邪其言若是先生以爲何如金華宋濂聞之嘆  
曰月溪蓋幾於知道者非歟其益知也將欲遁世其中也又知其  
道可以治世其末也又思先生而度世縱予有所言其何以加  
於三者之間哉於是借木道訪目錄於龍山中白月倚碧巖  
對壘立無風乃揮手歎曰龍龍之山兮高嶺峽有僧一坐兮

九蓮夜半月出兮露落寒壙曉霞仙人兮駕采雲兮生爲衣子  
芙蓉爲冠鉄笛一聲烟漫漫漫嶺靈芝兮下空山歌已二人者相  
視而咲遂次第其言而爲之記

金華張氏先祠記

金華縣東行四十五里有地曰本唐山川相繆而風飛鬱鬱著  
姓張氏世居其中初張氏有諸隆府君者字亨仲宋建炎初自  
睦而來爲潘氏之贅壻至今其村聚猶仍潘爲名府君既占石  
數于縣日以力本爲務未幾家寔穰生三丈夫子曰子政日子  
中日子成皆能紹前業而無爽德子中之子文華個儻尚奇行  
鄉先達端明殿學士王公甚其器重之淳祐末公遷沿江制置  
使欲辟爲之屬辭弗赴自時厥後府君之三子遺胤日滋遂成

TIFFEN Color Control Patches



三大族亡慮千百餘人其出而仕者既以文墨論議者稱于時而退歸下家者亦循循雅飭無愧於士君子之行蓋自府君至是亦十有一世矣府君之六世孫榮全爲一宗之長乃慨然歎曰吾儕承緒其先世以克至於今日有闔廬以禦風雨有絲系音梁以爲之羞服而先祖受靈之無其所不亦值乎於是與族弟瓊力謀之而子姓之中若留鎮琮俱因人即捐所居之廳事三楹間以爲之倡榮遂加以堅茨之功終以垣墉列以龕楹與夫祭饗自瀆之器莫不精且良中奉府君原其初遷也旁以三子侑食三族之所宗也而又益之以制屬君所君之流先及是始振示不敢忘也然而世遠屬既祭不敢用四仲唯據朱微公所定祀先祖之儀以立春生節之始陳器具燠而行三獻禮日

且十五日之序參族人散糜乎東西度不能以皆至唯正月朔且無小無大咸拜於祠下復會拜別室以叙長幼焉其生子已命名者續書之於譜圖而後退若夫朝夕汛掃啓閉之職擇謹願者爲之主守祭田若干畝則俾三族之嗣人輪掌其租入以供孝祀燕私之事此其大凡也始事於至正乙巳之冬而迄功於丙午之春榮帥宗人數千指皆沐浴威冠衣入奉明薦牲酒潔清執事儼恪周旋進退濟濟踴躍觀者咸悅以爲一邑之所未覩故事復遣其孫愈來謁適文刻示後裔俾世世無有所易其田之鄉落坂畝則附見于石陰滄閭之先王制爲廟祭之禮上下隆殺皆有常典牲牢器幣皆有常數固非士庶人可得而行然其親親之仁由於物則民愛之懿者初不以賤與貴而有

TIFEN Color Control Patches

Blue Green Yellow Red Magenta White Black

異也今榮乃能於服教宗選之後以義起禮而述祀府君非惟使子若孫不忘其所自出而管攝人心契合宗族之意實於其之乎在不亦孝子仁人之用心也哉嗚呼人非空桑而生豈不本之於祖者乃其封殖自厚於慮却顧無所不用其極問其所從來則曰吾不知也問其薦真之禮則又曰我未之能行也所謂報本反始之道顧當是邪視榮之為殆將媿死矣是不可以不書三族之嗣人尚思是續是承棟宇之必貴也毋使之震凌黍稷之必獲也毋使之穢荒柱柱之必賸也毋使之瘞燕庶幾流之文約不徒作矣嗚呼其懋敬之哉其懋敬之哉

國清林氏重建先祠堂記

前曰縣東二十里有山曰敬誠園學秀拔林樾蒼潤其下塵焉巨浸曠園清湖在昔盛時一望杳渺無際而波濤吞吐於風月雲月之間真勝絕之境也唐忠臣郴州刺史林蘊之裔大理評事元始自長城徙居湖上五傳為睦慶府君格以積慶方本造家又再傳為承奉郎國鈞其族寔大承奉府君於文軒文節公光朝為諸父行廼建義齋於東非命文軒為之師倡明道德性命之旨悉遵生徒雲赴川藝惟恐或後東井之學遂聞于天下林氏子若孫亦世擢進士第克守詩禮之訓備久而彌光其先祠舊在浣錦社蓋以睦慶為之標維嘗三千歲曰諸錫府君名鼻頭券次曰諸旃府君名聖遠券次曰諸慶府君名曰白沙券至今垂十三世二百人之多有官三券之後於是列為神板者五高四尺博一尺有八寸下設跌座用粉塗而玄書之其板中

TIFFEN Color Control Patches



起於大理之祖考速睦庵三子而止左右則追遠西則白沙東則鼻頭凡三房之後其物故者輒升名其間當日南至羣族相率合祭其小宗有事於四世別各行之於家歲旦則展謁舉序拜之禮若冠若婚官學出入悉於此而告焉諸運府君九世孫比部主事衡惠祠之規制庫狹不足以交神明乃與從子厚謀共白於宗長伯濟而改闢之即大理故宅之基建屋三楹間獻以外門俾族之賢者司其啓閉經始於元至正戊戌冬十二月壬寅訖功於皇明洪武庚戌冬十一月己酉羣族皆出泉布來助而曰曾怒曰寶曰天禧者為多相地計功終始其役則維御之力也初睦庵在宋時已置祭山自後累增至二千畝有奇故丞嘗之禮視他族為特置元季亂離始不能以自守衡懼族散宗運無所繫屬既汲汲先祠之建復復濟又以昭示千後嗚呼先王之時立宗法以統其屬定廟制以嚴其分制有降殺毫髮之莫贖宗有大小節序之不紊所以維持人心匡持治道者其事至詳且悉也迨乎後世經殘教弛浸為而弗之謀曾未四三傳已親若秦越之相視當是時也有能以義起禮因祀事而崇孝敬雖於官言未能盡合寧不為君子之所取乎此瀛於禱之讀不敢固辭而亟稱之也瀛聞蒲陽多名族冠衣濟濟讀書之聲相聞貴名檢而賤浮侈以此見文軒之教淡人之深而承奉府君建學之功及人猶未泯泯孰謂賢者之澤不悠且長哉詩曰高山仰止景行行止三房之嗣人尚思焉焉可也衡字士衡通經而有文為名進士云

平陽林氏祠學記

禮之由生非天作而地設制之者人也太古無事之時固未有所謂禮禮之立起於人皆之變如洪水之潰制禮者猶禹治水然左淪而右疏排險而導下惟適木之性使各順其道而已不可以一法拘也木勢有古今之殊苟使萬之運法而治千載以下之水則不合者多矣奚可乎哉傳曰三王不同禮言因時而變也古者墓無祠族人惟祭其禘禮也至漢嘗祠墓矣祭嘗及高祖矣不可謂之非禮也今平陽蓋竹之林氏守祠於廿始遷之祖之墓而祭之焉得謂之非禮乎豈不同禮亦不同禮難不同而其因人情而立教者未嘗不同也初林氏之居蓋竹自名蓋竹始饒卒饒于華章山于徐至今數百家皆其裔關服故情節者久矣其十二世孫元陽江縣尹淳雅其意遠而不知所自出也欲立祠于墓而未果海卒其子今刑部主事陞遂作祠奉歲之主朔望必謁歲時必祭嘗率一族之人以從事祠後為嘗曰思孝以會其族人復立祠于左偏俱聯庵朱子之像以其先宋吏部侍郎拱辰知信州遷之知南劍州起蓋及其父陽江君配即祠之前為學聘鄉人之賢者為師使族人子弟就學於此其所為未必皆合於古而余獨有取者以其得禮之意也禮之目以千百數求其意不過禁邪止惡道人以善而已人情之變也無禮以治之雖日利千人而不足教之以禮可以使之立化於俎豆間豈刑罰之感不若俎豆哉制之以其所畏不若因其所易知而教之之為速也夫以既遠久疎之族有貧富強弱之



殊苟提其耳校以法今使無相乖肯必有不可止者今也立一  
祠于始迁祖之墓率族人以祭疎者可以復親遠者可以不故  
富強者必不敢以是私其身而貧弱者必有所仰濟矣其族寧  
有壞乎死於有學以爲之教有先賢之祠以爲之則其爲族人  
慮者可謂備矣林之嗣人祭于祠學于學而能脩其身睦其親  
者善爲人後者也苟不能過於他族之人豈不負陞之聖哉陸  
字者高敏華有才能故其所爲能合於禮其徵記於余也遂推  
其意使鐫而刻焉

先夫人木像記

先夫人既歿之九年予妻買專朝夕思之不少置聞告予曰妾  
生二十二年而歸君妾之姑已四十有九歲妾母方氏亦五十  
有四歲後君念妾之母老而兄弟多故乃迎養于家嘗是時二  
老人蒼顏白髮共坐堂上妾與君沽酒貝魚以奉其歡更闢燭  
晝猶連鶻引浦而語笑聲不休君時嘗語妾曰吾雖貧而老親  
之歡如此吾退而安寢矣後十三年而妾之姑竟亡初姑木下  
時妾子璜始十三歲姑嘗撫璜頂謂曰吾年耄矣或幸見汝之  
有子吾死亦瞑目也又三年君自金華迂浦陽妾與母從之來  
今妾母七十有五歲璜亦娶婦生子而妾姑之墓木拱矣思欲  
如昔時共君來觴上壽其又可得邪每念及此輒涕泗交頰然  
恨無以自慰也欲刻木爲像以事之凡遇疏食菜羹必祭使死  
者而有知亦當翩然而來享也雖然此豈妾之敢知哉不過盡  
其心焉爾矣予謂之曰昔之孝子有丁蘭者事母至孝及母亡

TIFFEN Color Control Patches



而思之不置乃刻木事之此蓋丈夫子之事子以一女婦能行之亦可謂賢矣雖然不必爾也古者既葬而反虞公主用桑期年而練祭終主用采所謂主者至乎神者也故主之外無有刻像事之者也予之恩親豈不尤切於子哉禮若可為則予為之也久矣專曰是故然矣世俗婚汙屠神者尚備像奉之而况妾之姑乎妾不若是其心終皇皇焉君妾有以如妾之意也予不能拒於是命工人刻像以追之并其問答之辭書于像念之比以示子孫死夫人姓陳氏諱某心金華清溪人

安道堂記

自昔

真王之興天必生具管之才以備六代之用外之則有魏阮之士奉命秉東為之觀輿借版汛掃六合內之則有夢龍之倫立法定制為之謀議廟堂協和黎庶近而至於贊紳之屬執事之臣亦莫不忠厚謹飭小心而盡職雖曰善以類應非天命孰能使然哉

皇上肅將明威致虔天討於四方江淮之間豪傑魁壘之士翕然附從指顧叱咤戰勝攻取無不得意及功成業定上公微侯甲第相望輔相侍從皆當時之賢而於近侍之中又得供奉司今社君安道而益知其德之皆然也安道自上之興持刀鑊侍左右未嘗嘗違凡上征吳越略淮楚攻齊魯汗禁舟車所臨四五百里虜偽王斬駭將以百十計帷下之謀籌策之算安道皆得身從而目見之安道性慎密不泄動稱法度為上所





信任者二十二年由尚冠郎改御用監今至今官入內廷行步可數言語敬恭唯恐有絲毫過擢門外要官勢人之前如不相識一揖之餘不啓口而退故上每稱侍臣之忠謹者必以安道爲言今夫天下之官受祿於朝者孰非仕哉蓋有終其身沉於下位欲觀清光而不可得者縱得近餐較下有願承一顧之恩而不可得者安道乃得侍上而見稱許雖曰慎審之所致又豈非天哉安道其蓋觥之可也余官在太史事上者亦二十年餘安道既以其字名堂僕願得子文以識遺達之盛夫稱天命以紀載國家人材之美予之職也乃爲之立言

思遠樓記

行江有建湖周閩凡若干坡酒日星而遊風烟四積之景無不  
宜有大姓胡氏世居湖濱以詩禮爲學至吾永年人益稱其賢以薦者起家爲吉水幕職遷海北燕謀司白石舍副使未及大用而終其第水實其子原鳳原鵬原駒皆顯善繼大夫士恒集其門永年欲建樓以藏先世遺書不幸資志以歿原鳳兄弟請予永實因竭方成之名之曰思遠示不忘乎親也介前進士曾君仰來徵予記予問之曰思遠之義何居原鳳對曰不幸先人即世一念及茲精神遐漂無所及止有時樞衣升高極目四顧見雲烟之卷舒星河之出沒茫然流涕曰吾先人果何所之精英或有靈處徙乘雲龍而一下焉斯思遠之所以名樓也予曰是固然矣而其義未盡也原鳳又曰今人遷矣而遠者莫若古之人古之人隕魄黃墟泯然不可見其跡其精神心術之近存

TIFFEN Color Control Patches



者輒讀書是於書爾大則聖次則哲次則忠與孝往往形諸載籍一展卷間神交冥漠有不知千載之爲長一日之爲短者孳孳悃悃焉日致力於斯庶幾契先人之所志爾是或思遠之義乎予曰遠固遠矣而未切於身也蓋更言之原鳳於是研稽覃思大周六合小入一髮默然良久忽揚眉吐氣而顧予曰我知之矣先生所謂遠者不在今人亦不在古人在吾之一身爾吾身非突然而中有也爾之千萬年自地開天開編繩相承以迄於吾身後之千萬年又自吾身覆衣相續以至於無窮不可以數計不可以智推庸非至遠者乎吾身一有矢焉則前焉而弗能繼後焉而弗能延其有果安歸乎是以君子慎其學之有爽也惕惕然如履淵水恐其行之弗執也福備焉如馭六轡此無他遠之不可不慎也若是何如予乃喟然歎曰千古今得之美類符先子之所學矣嗚呼遠固遠矣而其備也古之人有三太上古德其次立功其次立言若而人遠者數千年遠者亦二百年其人固不得而觀矣玩其遺文想其德業儼然若與之周旋堂序之上未嘗知其死也所謂人雖死而有不死者存此之謂歟原鳳誠知此則又能以遠爲邇無難矣永嘉之勝亦有樓名思遠者彼蓋慕浮屠之學此則爲於變俗而有關於名教世必有能辨之者予與原鳳言不遇如此而止若夫江湖之風物與斯樓之雄麗賢士大夫當有爲原鳳賦咏者予則可也

見山樓記

見山樓者上虞魏君仲遠之所建也仲遠居縣西四十里所龍

TIFFEN Color Control Patches

ColorChecker Chart by Munsell Color Services Lab



山委蛇走其南將升而後翔其旁支軒逸而西則為福祈諸  
 若車者旌若奔馬若渴鹿飲泉不一而足勢之下降為陰阜為  
 連坡為平林一沓一止復帶乎後先東則過岑隱見青雲之  
 縹克類娥眉回翠山相嬾媚為如其下有巨湖廣袤百里汪肆  
 涉取環浸乎三方聯明吐吞朝夕萬變方屏掉起湖濱曰晏堂  
 山去天若尺五巖峙谷張尤可玩愛誠越中勝絕之境也仲遠  
 心樂之以為非富貴之居不足匪攬精華而領納爽氣於是搆  
 斯樓日與賢士大夫同登藉俎既備棖核維族帝賜更酬吟篇  
 疊咏及至神酣意適寒簾而望遠近之山爭獻奇秀瞻客含育  
 雨色靡翠不俟指呼儂若次第排闥而入使人神如太清空濛  
 中素有欲騷覺將風招俚公歸終翻然被髮而下大君督視起

滅埃氛弗能自揆者為何如也作來仲遠記之夫自辛卯兵興  
 闔廬所在性性蕩為灰燼俄復甦是燒宵髮悲風儼然襲人  
 君子每為之永嘆自非真人龍興撥亂世而及之正合商感憂  
 之隈孰不在枯魚之肆哉縱有佳山日在君視間將不暇見之  
 矣今仲遠進客於觀眺之際亦曰 帝力難名而吾民恒獲遂  
 其生爾昔太常博士施侯作見山閣於臨川而荆國王文公為  
 記其事且謂吾人脫於兵火洗沐仁聖之膏澤餘百年而侯  
 始得以樓觀自娛仲遠之去亂離僅四二載爾乃能抗志物表  
 俯厥故事如承平時此無他 皇化神速有非前代所可及雍  
 熙之治將見單及於海內是樓之作其殆先之先見者歟雖欲  
 不為之記不可得也第所嫌者燕之學識終終立言無精觀難



以傳述仲遠高采荆國其人而為之庶幾後之曆舉與雄文雅製同為不朽耳仲遠名壽世鄧國文貞公二十四世孫群從子姓皆彬彬嗜學文章鉅公多集其門而仲遠尤號超楚且工於詩有和平冲澹之趣

璠芳樓記

璠方樓者當楚虞君子賢燕居之所也璠方者何古桐琴之名子賢以重麻得之間一撫弄其聲寥寥然如出金石如聞鶯鳳鳴如與仙人劍客共語於千載之上子賢樂焉則以謂世之名樓者最矣高駢之迎仙謂其泝源情也其失也誕張建封之燕子謂其與新懷也其失也廉韓建之齊宮謂其凌高清也其失也優吾皆弗敢蹈其非欲專斯樓之美者今斯琴也其孰能奪之遂以璠方名其樓而列圖書於中當觀物請則日月獨樂憐情思冲復出世外子賢樓冠鶴簪白雨道而升復取琴鼓一再行又之演而為琴琳之操其辭自有堅者石中含精矣其白如肪燁有珠矣五音繁會鏘然而鳴矣客有與子賢同志者從而慶之曰盤餐兮非華陽丹兮非蒼折秋聲兮遺所思望美人兮天涯歌已相視而笑金華宋濂聞其事喟曰古之人好樓居者皆欲夸靡麗而為榮觀豈益陰陰之室則其情欲以繁處陽明之居則其情暢以舒隨境而遷因物而著其亦人理之常者乎况夫宮角之相參羽徵之互奏禁其忿怒之邪宣以中錄之正其於學問之功又未必為無所助所以先生長者無故不去之蓋有以也雖然君子蓋不物於物不物於物則凡紛然而來

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 30Color Black

前者皆吾性情之發舒或鬱塞或擊或平至曠林雖非曾撫可  
以闔開陽陰而清風徐來高嶺皆動曲澗流泉復助之為聲勢  
五音泠然愜心而溢耳太蘇融淡內外無間有不翅聽子賢之  
琴於茲樓之上矣此無他達人太觀無地不為樓無聲不為琴  
也苟局滯於一室之間適其意則有之而蹈道則未也有若于  
賢蓋學道而有所得者故濂歎以是說告之子賢博雅好古絕  
出流俗之上君友揚君廉夫極稱其為人想為於上行而尤孝  
其親云

新刊宋學士全集卷之二





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





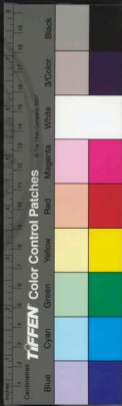
國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國







INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY FOR DOCUMENTATION





200904 v3



200904 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



新刊宋學士本集卷之三

賜進士第太林鄆浦江縣知縣高淳韓叔陽撰集

後學浦江張元中編次

庠生董彰明校正

記 凡二十八章

閩江樓記

余慶為帝王之州自六朝迄于南唐類皆偏據一方無以應由  
川之王氣建我皇帝定鼎于茲始足以當之由是聲教所暨罔  
間朝雨存神撥清異道同體雖一豫一游亦思為天下後世法  
京城之西北有獅子山自龍蛇蟠舞而來長江如虹貫蟠繞其  
下 上以其地雄勝詔度種於鐵真民同游觀之樂遂錫嘉名



爲開江云林覽之甲萬象森列千載之秘一旦軒露豈非天造  
意欲以俟 大一統之君而開千萬世之備觀者歟當風日清  
美 法駕幸臨升其崇椒覽欄遙矚必憇然而動遐思見江漢  
之朝宗諸侯之述職城池之高深闕阨之嚴固必曰此朕沐風  
櫛用戰勝攻取之所致也中夏之廣益思有以保之見波濤之  
浩蕩風帆之下上蕃船接踵而不戾寶琛聯肩而入貢必曰此  
朕德綏威服單及外內之所及也四夷之遠益思所以柔之見  
兩野之間四郊之上耕人有冬膚載足之頌農女有持桑行植  
之勤必曰此朕拯諸水火而登于衽席者也萬方之民益思有  
以安之獨頌而推不一而是臣知斯樓之建 皇上所以眷舒  
情伸因物興感無不寓其政治之恩美止聞去長江而已哉彼

臨來結紉非弗難矣齊雲落星非不高矣不過樂管絃之流馨  
歲燕植之靈姬一旋醺醺而感慨係之臣不知其爲何說也雖  
然長江發源岷山委蛇七千餘里而始入海白湧碧翻六朝之  
時往往倚之爲天堦今則南北一家視爲安流無所事乎戰爭  
矣然則果誰之乃歟逐逐之士有登斯樓而閱斯江者當思  
帝德如天蕩蕩難名與神禹龍鑿之功同一罔極忠君報上之  
心其有不油然而興者耶且不敏亦 旨撰記故上推 宵旰  
圖治之切者勸諸貞暇他若留連光景之辭皆萎而不陳懼衰  
也

遊鐘山記

鍾山一名金陵山漢末林陵尉蔣子文遂成死山下吳大帝封



曰孫侯大帝相傳鍾又更名將山實作楊都之鎮諸葛亮所謂  
鍾山龍蟠即其地也歲辛丑二月癸卯予始與劉伯溫夏允中  
二君遊日在辰山真門過平山報寧寺寺僧王啟宅謝公墩隱  
起其後西對都峯小丘都峯蓋晉王病濕鑿渠通城河處南則  
陸僧辨築黃園齊文惠太子博望苑白想涼草離離鞋鞋使人  
躊躇不忍去滑道多蒼松或如翠蓋斜偃或蟠身矯首如王虬  
搏人或捷如山猿伸臂相湖泉飲相傳其地少林木實宋詔判  
史稱守隘官者裁之遺種至今抵園悟關關未動法師藥太平  
興國寺在焉梁以前山有佛爐七十今皆廢唯寺或咸近殿千  
石外三門僅存自門左北折入廣慈丈室謁欽上人上人出三  
人自為寶王道松花正開黃粉粧紅關人提筆聯松華詩詩未

就予獨山行誦道問會益君三益至遠觀千丘翠微亭登玩殊  
峰峰獨龍草也梁園善道場實誌大士遷其下永定公主造浮  
圖五成覆之後人作殿四阿鑄銅觀大士實浮圖浮圖或現五  
色雲光普放天十復神龍初節克復取入長安殿東木末軒舒  
王所名俯瞰山足如升殿出度第一山亭亭額梁帝書亭左有  
名僧善慧約塔塔上石其制若圓樞中竊為方下刻二鬼擊之  
方上書曰梁古章堂法師之墓有端履法定為梁人書後折而  
西入碑亭碑凡數輩中有慧僧跡畫大士相李白贊頌真經書  
世號三絕又東折度小澗澗南下定林院基晉王寧遠書於此  
院廢更粉雪竹亭與李公麟寫得王像洗硯池亦皆廢又北折  
至八功德水天監中胡僧曇隱來棲山龍為致此泉今覺作方



池池上有關通關後即屏風嶺翠石青林幽邃如畫前乃明  
慶寺故址陳姚察受普薩戒之所又東行至道觀蘇道觀葉清  
臣字也嘗來遊故名有僧冥坐巖下問之張目視弗應時雄方  
將謂聞人聲漫憑起蘇章中從此至靜壇多感禱先生遺跡靈  
西折過桃花塢陶道光果舟王所植松已遊唯泉甜淨沉沉如  
故日將夕章君上馬去予還廣慈二君熟睽方覺守燈起坐共  
談古彙徐某嗣以險語聽者為改視明日甲辰予向二君遊崇  
禱院院文皇濟邸時建從西廡下入乘香園園雖小策芥畧具  
標楮為龕鹿形栢毛方怒長翠濯濯可玩二君行倦解衣懸鹿  
上掛冠鼠梓間據石坐主僧金師具盞饗予不能酒謝二君出  
遊夏者得曰山有虎近有僧來廷虎逐入舍僧四馮虎爪其額

額有線可擊子勿畏往矣予意身若給執兩騎奴登惟秀亭  
亭宜聖遠惟秀未春皆文皇題榜塗以金又折而東路益險予  
更辛右僂倚騎鞍有銀政行息促其賦吟作銘未聲倦極思休不  
問險滿踪跡其頭地視栢平處不數尺兩足不隨久之又起行  
有二臺澗數十丈上可坐百人即宋北郊壇祀四十四神虛闕  
將陵及步夫人冢無知者或云在孫陵岡至此屢欲返度其出  
已遠又力行登慢坡草叢布如毯不生雜樹可憩思欲借袍袴  
卧不去坡古定林院基望山嶺無五十寸不超千里速竭力踈  
數十步輒止氣定又復羸如是者六七徑至焉大江如王帶橫  
圍三山磯白鷺洲皆可辨天關芙蓉諸峰出沒雲際難籠山下  
接落星澗澗水流流玄武湖已堙久三神山皆隨風雨幻去



TIFFEN Color Control Patches

西望久之擊石爲活欲歌已繼以感慨又久之傍崖尋一人泉  
泉出小竅中可飲一人繼以千百弗竭循泉西過果龍潭潭大  
如盎有龍當可居側有龍尾廟頗陋由潭上行叢竹騎路左右  
手開竹身中行隨過隨合忽腥風逆鼻辟鳥哇哇亂啼憶夏若  
有虎語心動急趨過似有逢後者又棘針釣衣足數踏咽層焦  
甚幸至七佛庵東麓繞溝經之地有泉白乳色即諸泉所蒸彰  
珠落水中不暇救三藥神明漸復庵後有太子宮一號昭明書  
臺方將入巖近庵中僧出巖面有新菰菰之即向采舂者心益  
動遂舍巖前別徑以贖所謂自蓮池定心石宋獻泉應潮井彈  
琴石落人池來湖洞天皆不復搜覽適抵來秦南見有核蒲地  
一髮草字花下問二客何在童云蓮公不來山堂中酒飲且賦

詩大嫌酒量徑去美乎盡而廣慈二君出迎喜新曰子顏色有  
異得無有虎恐乎乎笑而不荅劉君曰是來子幸不整虎腹當  
呼乎酒淋去子驚可也遂同飲飲半酣劉君添坐至二更或擬  
之作僂笑釣之山真極畏骨之皆不動子與夏君方因建文不  
可擊乃就寢又明日乙巳上人山猶未歸欲遊草堂寺而路絕  
下意不住乃遽按地理志江南名山唯衡廬梁齊嵩山固無登  
拔萬丈之勢其與三山並稱者蓋爲羸疾之所宗也晉謝尚來  
雷次宗劉勳齊周顒宋惠真包孔嗣之梁阮孝緒劉孝標庾亮  
梁平並隱於此今求其遺跡烏沒雲散多不知其處唯見荒兒  
依豎跪噴於湮風殘照間徒足增人愁思况乎人事往來一日  
萬變達人觀又何足深較乎幸與二君得復懷山水窟一刻



之樂千金不人易也山靈或有知當使乎遊靈江南諸名山雖  
老死烟霞中有所不快他尚何樂哉他尚何樂哉章君約重遊  
未遂因歷記其事一寄二君一遺上人云

宋九賢遺像記

疎淡眉子頰王潔頰以下漸廣至頤而微收然頰下豐腴俯目  
木微聳須疏朗微長頰上稍有春三山相棧有帶紫衣袂袖綠  
以皂白內服絲如之白裳無緣屬赤色袖而立清明高遠不可  
測其端倪程子色微茶其髮貌長微有頰眉目清峻氣柔粹炎  
綠四垂過領袍土黃色無緣內服領以白皂袖帶高白履和  
氣充洩望之樂深伊川程子貌勁實輪微收色黃而滯目有稜  
角唇白而稍短在頰者尤短而潤潤若飛動袍與履咸如明

道儼而立剛方莊重灑然不可化更節孤子色微茶廣額身頰  
然有頰特然其下瘦骨美而神清頰長過領內服皂領帽有翼  
圍之袍纒履如伊川髻肩低袖手立而視視坦而莊和而能恭  
橫果張子面圓目以下微滿而後收色黃須如短微濃衣帽類  
康節履亦如之高拱正立氣質剛毅德威而貌嚴渴園公司馬  
子色黃貌矍目峻準直須疎而微長平白在耳下者亦半垂平  
輪闊微向面幅巾深衣大帶加組方履黑質白約纒純綉前微  
下而袂拱指露袂外有至誠一德不以富貴動其心之意晦靡  
朱子貌長而豐色紅潤髮白者平目小而秀米帽類魚尾望之  
若英待而溫煦之氣可掬須少而疎亦強平白鼻與兩頰微隸  
雖微紅右列黑子七如比千狀五大二小六在眉目傍一在相



外一在唇下頰側耳微聳生髮前冠縮布冠巾以紗御上衣  
下裳皆白以皂緣之裳則杏東縮帶礪方履屨如溫公拱手立  
舒而能本兩時張子姿貌較偉眉目英爽白而潤豐下少須髯  
采輝然擗冠絛巾道服青皂緣紫以縮縲白坦薄明白使令坐  
而欲之東萊白子形貌豐儻顏色溫粹眉厚而秀髭淺而身衣  
道服皂緣冠幅巾礪皂履望之似嚴毅實之如入春風中余幸  
宋濂曰天生九賢蓋藉以明斯道也今九原不可作矣濂繼蘇  
思之而無以寄其遐情慨因世傳家廟像影恭以諸家所載作  
九賢遺像記時而觀之則大道德汗和之容儼然於心目之間  
至欲執鞭從之有不可得於歎九賢亦大人哉

葉洽中廉官記

予昔與鄭王特制文閣談括蒼葉侯之盛為詳及歲暮性山其  
其言比鄭又加詳焉最後遇劉文慶架閣其言比屠又益加詳  
焉三君子皆以文學行義鳴其言侯事已嘖嘖歎味不少至于  
因信之自後出歷侯之所治處父老言其事至有泣下者予愈  
知侯之為人有不可企及嗚呼循吏之績不白于世久矣有若  
侯者其可不謂之賢乎侯名琛字景淵別名伯類姓葉氏處之  
麗水人其先有諱宏者宋某年擢進士第官至敷文閣待制太  
府少卿少卿從弟冠治易有聲嘗兩上南宮生一鳴國子進士  
進士生正大登仕郎登仕生天與仕國朝為處州路美化書院  
山長山長生應咸通史學善談古今治亂尤工五字詩有極簡  
集藏千家侯之父也以侯貴嘗累贈來議大夫江浙等處行中

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

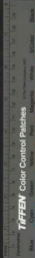
青省左右司郎中駱騎尉龍泉縣子云侯從幼思有以自立歲  
邊其几子天曆元年始踰弱齡即北游京師請貴人奇其才辟  
宣使於通政院院事至劇侯一無所備出使都國持以素清長  
吏每畏憚之事必先集丁外艱而還重紀至元三年補江浙行  
中書宣使冠起臨漳朝廷命辦章別不花公往征侯在行中出  
奇計者為多至正元年擢章如京師欲為侯為京官侯以母春  
秋高辭吏部以常調擢侯徽州路徵縣丞階進義校尉丁內艱  
四年始之官會尹缺即署尹事敏不建錄事司城內外民皆歸  
至治之鎮戍將恒持警官短長頗指而氣使之即不從其言  
至侯不為屈輒搗手相戒曰亂德丞不可觸也蓋登洪氏家廬  
邇吏往驗核榜得染人帳冊一紙乃同縣張來所遺者即捕來

抄掠久且無譴後一月績溪縣民盜來料器恐其誣究  
也復乘盜入之侯聞來他所偽使人服來衣巾出與盜對盜遂  
見之齊罵曰張來張來爾謂我失侯乃出來問盜為誰盜對曰  
不識也來因免去嘉興朱甲僑居縣境衣冠之家或有所獲乎  
必令朱集之一日以駁爭至庭候熟視曰爾等非盜乎命視其  
衣視之兩臂皆被墨刑者縣民與朱狎凡十七年莫有知其為  
盜以侯為神郡歲貢金以兩計者二千四百七十有五縣民視  
其出內之柄高其估以為利部使者至事輒敗命內藏多金中  
書命以楮幣相準一年黠民遽賺吏俸文上有司如所估之數  
他日幸藉以為辭侯恐或傳為例剝民必甚遂言于上官月漸  
減之俾與時乎歛產紙歲輸五百萬吏胥受厚直于民而以廉



惡者中官官不受又重賦千民侯察其弊也痛革之夏稅例輸  
貨錢欲糶不足以給其食獨易之以粟號曰夏糶民深惠苦之  
侯請以錢米兼賦于軍夏稅得如何行中書聞侯之攻府為採  
從右丞忽都不花公討寇大汀侯贊其行緩糶之令不五月長  
汀寇平時中書重字今之選內外官多列上侯名九年春轉承  
事郎處州路青田縣尹自京師給驛之官蓋異數也青田素荒  
難治侯謂非脩明學官之政不足以化民下車之初卽建明倫  
堂及極高明軒禮碩士為六經講師增田三十畝有晴招弟子  
貧而廢食之月旦聖謁先聖先師侯服深衣大帶親與之周旋  
升降送來論室中飭五倫之教懇懇如也吏以官書至侯見印  
文麻鴈大明節吏曰爾何敢刻偽印邪吏色動侯卽訊之吏叩

頭伏罪侯曰偽者非止爾汝能引一人以自贖則無罪矣吏喜  
具簡牘以對侯逮至庭下辯之如誦史自是讒傳而獲一日聞  
得偽縣印一十有八稅務印一十有二侯不欲食其言悉遣之  
唯拊其最後者牛疫死者法當聞海谿之地不逾十餘里浹日  
內民以牒上者二十有三侯疑之問牛死狀民以病腫對侯曰  
其肉還可食邪抑瘞之也民曰焉敢棄之每下其直以歸解牛  
家耳侯曰解牛者何人民曰有二少年相隨行今猶在縣門東  
皂角草麻子各四侯曰此非毒牛具邪解牛者畏侯不敢語且  
言以藥洋鍼鍼牛牛輒腫不能食死侯怒簿錄其家以償死牛  
者時天下兵動縣地隣東嘉數有大將統軍來過軍散入市肆



劉南特甚民畏怖如虎狼前之縣令長莫敢吐氣侯據胡林坐  
溪游具平酒勞之戒刺船者毋海岸即游擊者有別縣民持杖  
循所立以數計者十溪多難險惡不易渡侯陟令勇卒以仗用  
至輒上之侯親帥子請夫擊鉦鼓之溪上境內肅然縣多爭訟  
凡兩造在庭皆辭不獲辭下家互讎之以言違紛紜不可釋因  
以射利侯秋之置不敢爲奸復刻小綠牌大僅如拍案投驛者  
即細書牌陰令就溪其人性極感悟至中途多分解去吏者味  
旁視無所容其私養主訟息部使者余公聞嚴毅慎許可深嘉  
侯之行事以上尊酒勞侯者非復命侯擊田龍泉召有田之家  
俾噉而實之驗民糧多寡以定科應漕六斛者後一月多則倍  
之若集糧事亦視其數爲差事成移發之武義侯擊田定賦

如龍泉有持憲史書來撓政者侯用之屢壁不啓封信行達還  
凡競土田及爭地不寔視者涉五十餘年弗決一旦悉得其平  
青田民久獲侯不還相率謁浙東憲府請曰幸還我業侯自侯  
之來吾屬無所苦朝夕恒飽食以嬉侯之出二年矣日望其歸  
有不得也輒相與齋香實第幸還我業侯請已復造侯旌旂行  
立再拜以申前辭言與涕俱侯亦爲之泣下觀者皆太息而去  
暨侯之還縣民具絲舟來迎溪中舟尾相銜百餘里不絕十二  
年三月憲府以旂節有擊飲新金華城金謂非侯不能總其校  
要復輒以命侯行中書承制陞侯處州路撫管府判官事聞帝  
轉承務郎憲府才留不遣十三年三月辨章三旦入公帥師平  
徽饒辟侯爲行軍都事使者八人至然後侯就道八月師次

婺源州州民素熟侯請辦章乞侯攝州事從之俄聞朱文公廟  
宅燬于兵侯周視歎曰此化基也不可以于戈未戢而希巫圖  
遂規運而一新之絲毫不可損民民大悅歲侵道殣相望時格  
幣蓋不行侯惟令富民賣米以收之復煮凍糜以食飢者日以  
十斛計侯躬自監分所活者甚衆其所收積幣侯爲言於右丞  
蘇赫公作茶課輸之不欲與信也十四年侯從辦章還杭時青  
田兵據祥巖聚倡亂焚掠府庫室人女婦自殺傷無算處溫安  
文建寧均被其害官兵捕逐輒失利十五年六月憲府辟侯攝  
同知廣州撫官府事往安定之或勸侯罷清難湖當嚴重兵以  
自衛侯慮去乘匹馬行從以數蒼頭徑至縣縣民柔馴者聞侯  
至大喜咸從靡久歸依依侯以居諸酋亦出見自首服十月有妄

男子胡某德祥曰某史君

爾大兵且夕且至善爲爾計莫若

劫史君以自安其德祥信之欲爲變項生誓由之頗聞其事急  
起侯避之東隣侯曰縣民自我無恐故來歸吾若去其如彼何  
亂虎見肉其基輒止爾爾得我亦然否則必屠我無類吾雖

苟活義弗忍爲也二人去未幾賊首張惟德具伯賢等持旗

幟刀樂直入縣庭侯盛怒出坐廳事問曰爾來欲何爲張惟德

恐而請曰山中張德明公厚欲見且久思屈王耻一幸臨之無

他慮也侯曰我行即行汝慎毋毒我民也語未畢遂擁侯登

舟至黃壇諸酋先後出見各侯具德祥家供張樂儀其威時命

伶人陳雜戲以娛侯侯給不假以辭色每爲陳福福逆願樂

不少厭群首頗感悟十六年四月復推牛豕燕侯送遂州城先



是黃壇寇列砦相百餘里勢聯極首尾應援人畏之不敢深入  
侯晉黃壇久陰察寇所出沒悉得其要領喜曰天殆使吾平此  
寇也侯既歸藉寐亦不忘去時麗水之寇磔青田之廬萊皆大  
盜所巢有衆號數萬侯謂不剪二寇他日或與黃壇連則發益  
大不可制會行樞密院判官石抹公宜孫遣客謀官龍泉胡君  
深章召溢統兵討磔磔侯急帥師與之會三面圍合天石亂下  
如雨寇出戰大敗擒朱恩十餘人衆欲逃寇之侯及二秦謀相  
謂曰作亂者此數首耳餘皆良民家因晉逐而至此彼何罪欲  
使之作盜粉邪乃下令送師二十里誨盡羣妻孥以遺始發其  
磔十七年行中書論功不制陞侯浙東道宣慰副使命都元帥  
府事兼同知處州路總督府事四月侯入沐鶴溪治兵八月遣

裨將陳仲珩平亂艾處侯既平寇所俘僑婦子女七百餘侯具  
舟泊狼命老卒悉護還八月十八年中書承舊制改處州路總  
管府治中侯帥師討艾恩獲僑將軍李友等十八人三月進攻楊  
山及黃坑等二十餘砦官降復引兵圍及坂壑力拒不服食盡  
乃就烹師遂次高洋八月寇大懼盡輸于昂乞助於三校羣寇  
率兵七千來接殊死戰侯親領銳卒至三營摧以據其衝調別  
將夏廷輝衝擊之寇敗北斬首五百級擒三百餘人遂棄廢直  
搗周與屯支塢賊首周寶宋茂等皆遁侯分兵爲十道以扼其  
吭宋茂獲回吳德祥別作新砦於洞天山山下翼以七營竭力  
死守九月侯命陳仲珩引驍勇卒三千自瑞安出其背擊殺宋  
茂新砦平吳德祥夜遁退保百丈林寇衆尚餘千皆壯統善戰



樹大旗出跳閭鼓聲振天官兵皆甲坐不動賊帥操鉦戰突而  
前官兵大呼曰殺入寇振靡而退擒偽將軍七人至晚寇又遁  
去遂遣使百丈林火照雅如書恣分真作三隊追之至簷村吳  
德祥父子自繼于林中于大長徐德俊斬首以獻餘百次第伏  
誅黃瓊悉平肯何易于令益昌善政之可書者不過腰笏代民  
爲刺史引舟耳其次不遇劉泰以免推笏之病耳又其次不過  
有軍小者勸大者秋而不以付吏耳他國項項不足紀也職方  
郎中孫然尚傳其事至 于勿于之名在天壤間如祥麟如威鳳  
人欲見有不可得矧如 此者政行甚者加易于數等可使泆泆  
哉夫不知人之善不知 一善而不能揚不仁余雖不敏願以文  
字爲徽葉不敢啗無一言 誰以所聞於三君子者著書一通以

俟他日傳簡史者

宣慰使侯嘉政記

自中原徵播蔓延大江之東兵連不解殆將十餘今年春三月  
丙辰西睦州陷夏四月壬午江浙行中書左丞相楊公以滿陽與  
睦隣也令宣慰使自抗何來鎮其地五月乙巳師還邦人德  
其善馭士卒而弗擾也思之不置縣遠蠻花赤萬雲石不花君  
暨登州路同知趙君大誦國民之恩而相真樹碑于縣庭謂陳  
頗從事於文墨走書來徵記曰滿陽嬰之甚僻邑環以大山長  
嶺舟車所不通往歲大將趙野遜台首統軍道其間以輜重弗  
鮮羽而飛也幸逢 嘉 貴友乎 侯 貴冠師不問能不能以徽纒繁  
還使有之或血流不成出與殺以徇民深也善哉博有師至咸





驚呼曰吾將焉免夫本避山谷至閭旬不返曾侯察知其  
情之驚疑從間道疾擊至縣中劬紀林區分隊任各後方部以  
莫貨若非有令號不敢妄喻戶限仍令衆卒守其四門敢出入  
者罪隨加焉夜潛既下乃被鐵衣持寸矢從一二騎周巡近郊  
威加氣奪莫敢少恣一旦門者稍怠有竊出捕人魚者痛鞭其  
長懲之自是無一人敢違命者縣父老相與言曰曾將軍其來  
矣乎何爲使我民不知也將軍其愛我也夫又指所統兵面相  
謂曰彼大纛纓製而腰刀者其溪峭之軍也夫吾憐小人無所  
識知顧聞此軍勇銳將擊未易服馴又何其姑帖如是乎晚使  
他大將如曾將軍我民何至暴露山谷乎感感客慕咏而去若  
無何左丞相自將臨睢州徵曾侯還抗以守舊營曉始受命繼

劫後就聞道馳去每出卒一隊輒用數騎士監之若魚鱗然  
厲行無敢亂越三日縣父老又相與言曰曾將軍其去矣乎何  
爲來不吾知而去亦不再知也按於古之良將善取師者其  
無愧也乎人有功而人忘之不祥遭骨化亦君縣之賢大夫趙  
郡丞鄉之運導積有以處吾屬乎我等聞其言弗忍違用以其  
事累吾子卒有以詳文之簿登其爲之款曰有是我何曾侯之  
賢於人也曷曰師出以律不據古若如所言其殆師出以律者  
歟師出以律者吾見亦罕矣嗚呼有是哉何曾侯之賢於人也  
海雖不識曾侯竊聞所至以愛民爲務今來蒲陽會大府有駁  
祿徵糧之科爲之惘然亮白部使者能之則其及物之功又不  
特善取士卒使弗擾而已也源曰弗敢詳爲文其事于石然而



石可清也。又可滅也。曾侯之功尚在縣民之心者。千百載猶一日也。曾侯尚禮之。幾使時登庸居政路。其位益顯。其功當益溥。又將有鴻生。咬儒。執筆而特書之。曾侯名華。字華武。岡人。稍悍。而有智謀。通孫吳。司馬法。拍宋。資。招兵。市馬。為國宣力。高。漢。屢。建。大。勳。今。以。明。威。將。軍。東。道。宜。恩。湖。使。合。都。元。帥。所。委。兼。江。浙。行。省。傳。其。神。將。天。監。李。君。啟。藉。於。時。射。黃。佐。之。間。多。著。勞。怨。亦。亦。亦。所。宜。書。者。也。至。正。十。八。年。夏。五。月。二。十。一。日。金。華。宋。溫。撰。

清江縣新志 何司記

清江縣志在縣西 日表歲久就北至正應實大築劉師樓以  
主澤為對事始作 縣未成而剛去明年辛卯新安洪在米為

尉元之且新其門樓又明年壬辰建廳之前軒警吏士之舍又  
明年於已造泮心亭座以閭計者若干役功若干糜錢若干滿  
懼後來者不知其勞也乃文其事于石俾相繼葺之

靜學齋記

三代以下人物之傑然者。讀焉孔明數人而已。孔明事功者。後  
世或儕之。於伊呂。因為少。冀成。又以孔明與管仲並稱。則卑孔  
明矣。以其事言之。管仲輔桓公。僅以齊稱。孔明奉昭烈。於魏  
之中。尺地一民。皆奉之。於魏盜之手。徒以大義震懾天下。裂天  
下而三分之。使孔明後死。後主足輔。復漢之舊。強效刑措之治。  
於孔明何有哉。在管仲未必能斯也。以其本心論之。管仲所陳  
於桓公。而見於行事者。皆微權小智。雖假尊周為名。其意則富



殊其國而已固君子所羞道也孔明當干戈鞍馬間所與其主  
論者必以德義爲先其忠漢之心至於瞑目而後已至今觀其  
言想其人真伊呂之亞乎史氏不知其本心謂孔明慕管仲樂  
毅之爲人嗟乎孔明豈二子比哉孔明於聖賢之學蓋有闕矣  
其所謂學涵靜也之言信古今之名言也止水之明風撓之則  
山嶽莫辨渾天之察人撓之則晝夜乖錯况方寸之心乎古聖  
賢之成勳業著道德於不朽者未有不由於靜者也蓋靜則敬  
敬則誠誠則明明則可以周旋物而窮萬事矣苟雖然泊其中  
偶然應乎事卒無措之於謀爲其不至於詳亂者鮮哉孔明之  
學惟本乎此故其所爲當世無及焉至公無私非爲者而又從  
效慕之區區縉術之徒固不能然也然世之慕古人者其或焉  
古人所以爲聖賢者其道博者乎其言其才智形乎功業而存  
乎冊書非徒以其名稱之貴而已也苟欲效乎孔明於孔明之  
所學必無不學也於孔明之所能必無不能也而後可孔明之  
所學而有未至也孔明之所能而有未能也而曰學孔明何可  
哉於孔明且爾况乎學孔孟之學者而可徒誦其言乎哉近代  
之所學者浮於言而秀於行孔孟之言非特言而已也雖措之  
行事亦然也學者不之察率視之爲空言於是孔孟之道不如  
霸術之盛者久矣欲如孔明者安可得乎錢潛羅宗禮名其絲  
誦之室曰靜學庶幾慕孔明者余欲勉其成也辨孔明之爲學  
與學孔明之道以告之



備慎齊者中書樞密杞孟堅之所自名也孟堅之言曰杞居括  
州嚴木之陽父舅俱存兄弟無故足跡皆不出里門一家之和  
其袷氣殆可掬而有也頃因鄉里推擇習刑法之學於大府遂  
克貢來南京季弟五年實與之偕行朝夕來來其語既而中書  
遷為刑曹史問一轍隱為今史父在家聞之有書來曰刑曹夫  
天下之獄獄情萬變爾勿使有冤民朝夕洗心務慮以水上官  
不可備一髮私益服之川當於我乎給之苟違我言必將辱於  
吾矣自時厥後有從括來者輒致書一年之中不下五十番書  
中之言無異於前時所云父猶恐書不能盡達也復使仲若五  
才來致備川諸物且申言之習連海月依依不惡別既別歸吾  
父問其狀甚善喜曰爾往終賸簡牘之往還然又不若吾親見

爾兄為情慰耳時赤日如火即前縣給過所直抵南京一相見  
頃悲喜交集晝夜詞鋒之比前為尤詳且曰今 朝廷清明職  
吏無不登平樞要爾當冰雪其操他日衣繡還鄉以慰慈母併  
門之望豈不華哉亦嘗遲再月而歸杞亦念父不置延數月適  
年勞及考急謁管東歸請第閭之驛迎三十里外杞升堂展拜  
問起居父子相抱持喜極不能成語曾未幾何部檄下州中經  
杞上道父不忍子行泫然出涕乃陽謂杞曰幸因爾行得為錢  
唐一游庶攬湖山之勝杞知其故力止之不從既至杞又止之  
還父復曰姑蘇抵此三百六十里耳其風物比錢唐尤勝吾何  
可違必至彼乃與爾別既至杞又止之還父復曰姑蘇至南京  
不遠矣我之情事尚未與爾畢之可遽先還耶杞遲不故言於

是同至又再踰月而別嗚呼世之爲父者孰不知愛其子如吾  
父之深切十百之中不知幾幾見耶北風夜復偃服求言惟恐辱  
其先因取經中脩身慎行之語名其寓居之齋曰備慎願爲祀  
記之予聞仁人孝子之思其親何時而能已耶山不足爲之高  
海不足爲之深此無他莫天因極之恩終不可得而喻也祀能  
不忘此時之忍朝夕以之一動也脩慎一靜也脩慎則無負爾  
父之望矣此尚端之哉

冲默齋記

保克禪師以冲默號其齋居來徵予記予按字書冲者虛也默  
者靜也即佛氏空寂之義也惟其冲也故然則冲爲體而默爲  
用惟其默也故冲則默爲本而冲爲末二者之理恒若相因未

有默而不冲冲而不原於默者也夫大虛以廓從橫自如隨運  
陰行真宰不動此兩間之冲默也自無生有從有入無外雖紛  
紜中實有定此萬象之冲默也靈光洞然出入無礙諸緣自忘  
大用常寂此一心之冲默也我念不生法從何起生滅本空而  
况於法此諸法之冲默也冲默之義大矣哉嗚呼有情之類亦  
云夥矣奈何常營迷妄擾擾迷真刻晝夜而實其所無及矍然  
滯不求脫離是不知有冲者也風性所激運轉不停欲焉凝未  
候焉黑火十二時中無一息少寧是不知有默者也非大學真  
人出而致之將何所底止乎然而妙明真性不涉三際元自冲  
虛本由默靜無所不容無所不具因無所不容故萬有歷然而  
未嘗有窒於虛因無所不具故群動森然而未嘗有礙於靜靜



因非動則亦靜也虛因非實實亦虛也冲乎默乎真道道二極  
要乎彼李伯陽所謂致虛極守靜篤者若此乎冲默而涉乎有  
爲也當應物所謂隱拙在冲默者欲藉是處世以保和爲冲寡  
言爲默者也而非其至者也然則何以爲至乎必也入不二之  
門而後真知默也真知默者則無所事乎冲也禪師汲汲求法  
者也嘗揭冲默以自勵故爲畧疏體用本末而言之然亦未嘗  
有阿言也禪師名覺慧字敏機其典人出世甚真之祥符正從  
四輩之請分座設法於大天界寺奉主寶覺禪刹蓋有志之士  
也

宣贊後記

洪武二年春遷以總脩元史被召來京然史事甫盛 詔命禮

部統之設局分科限絕外內將以日復其成當是時尚書案牘  
崔公恒往來于局中雖因檢知公之爲人公意名亮字宗明翼  
翼恣慎遇事若臨深淵方今 皇上凌天明命撫有萬邦日崇  
大禮以備天神地祇人鬼之祀凡牲醴之豐祝嘏之雅書幣之  
節燔告之慶皆命公典之公精白一心上承休德夙夜寐敢  
畏弗懈君子以謂 國家自建禮官其恭事嚴恪未有踰於公  
者公猶以爲未足且以黃石齋請禮記之天寅者教之謂也教  
固無所不在而驗之於祠壘爲尤宜方其齋明盛服以交神明  
靈職回薄如將見之於斯時也志定神一曾無邪思之可于者  
十尚以之奉親以之事君以之傷身以之治人其心常弗變焉  
其有不獲其道者乎始之終之何莫不由於敬也能由於敬則



成已成物之功其又有不致其極者乎昔者舜命伯夷與三禮  
其訓之有曰汝作秩宗夙夜惟寅宜哉惟清說者謂即敬以直  
內之義也今公所居尚書之官古之秩宗也所主天神地祇人  
鬼之祀古之三禮也其委任之重且專也蓋如此然而 皇上  
神聖端居穆清畏天勳氏無一息之或間固已應說於帝舜矣  
公之精自一心上承休德其可不以伯夷自勗者乎此公所以  
名壽以寅之意也雖然循德莫若教德日以崇則位日以尊理  
之常也他日位於三孤實充天地以潤於一人雖又烏能無望  
於公乎公如有取於康吉非惟無愧於茲野亦且有得於名者  
字者矣華相先生既為公發明敬怠之說殆無餘蘊焉敢擬其  
措餘以為後配云

桐華堂記

中峯本禪師結廬苒蕪城西以為禪定之室翰林學士趙文敏  
公書其扁曰栢雲遺舍數十年中峯卒而廬亦頽壞中峯之孫  
用庵照師作新室於故址復取故名揭之而屬予以記余笑曰  
師其放乎乎哉今之廬非昔時之所築也公之人又非中峯也  
而猶曰栢雲何哉室廬之壽以百年計人之壽以數十歲計樂  
燦爛閨裏身屹乎有不傾之勢較然有不亡之責公欲求其見  
之且不可得矣彼雲者起滅萬狀不可斯須審視奚為而久棲  
此室哉文敏公取以為名固異矣師取而重揭之又異也余竊  
以言文之不亦甚異乎雖然自其易化者觀之則天地曾無殊  
於水中之漚自其可久者觀之流電之光可使比於歲月自其



有形者觀之泰山可以齊於毫芒自其無形者觀之一髮可以  
擬於萬華久迷巨細者味也有跡者固不足恃以不壞不可以  
巨細久迷論者適也斯道也何間於古今新故之分哉然則安  
知今之虛世於昔特之所祭今之人異於昔之人哉而雲也安  
在而不在于嘗試與師登姑蘇之臺而覽古今之變三具之間  
崇臺廣榭京在煥備敗金碧而炫丹雘極人力而於物狀者何  
可勝數蓋有歌舞未畢而即為塵之車馬陳于庭而欲死已滯  
千瘞者矣彼之富麗齊現與朽爛雲之空繁世夫大小何常爾早  
之於冰涼今彼言不復得生而此猶能斬其機字而不廢何耶  
蓋無道以保身者雖富貴不能久存而有道之士身亡而名立  
固不隨世以為變遷也吾平李斯愆目而思之死乎言皆雲也

皆中峯也入吾耳而搜吾目者皆道也中峯之徒苟有志於道  
孰不可為中峯哉尚何取於區區之故名也予師述道者蓋以  
吾言求之

信陰軒記

人之異於物者豈待形貌而已哉亦必有道焉爾苟徒飲食以  
生死生無補而死無闕則物皆然也奚擇於人乎古君子所以  
汲汲而不懈者非徒求過於物且求異於庸常之人非特求過  
於人且求所以治安之而後已蓋天之生君子所以為民物計  
也凡民之生豈皆忘而嬉哉其所趨者小耳彼幽塚而遠取多  
致而急售相持乘隙以徼十一之息者汲汲於財者也朝造而  
暮謂曲藝而巧頰胸俟顏色以觀人之喜悅信任者汲汲於勢





者也。銜長而飾智，本能而逞功，上以欺乎人，下以欺其心者，汲汲於名者也是。皆有所利而爲之，莫不窮心力竭思慮，目不暇瞬，而身不暇安，亦勞且勤矣。而君子何取乎？君子之所務者，猶乎道，不徇乎人利，不徇乎身若，出益之治，澤水焚山，澤闕公之制，禮樂孔子之作，春秋孟子韓愈之闢邪說，皆焦心苦思，東西奔走，食不待飽而衣不務華，至於終身而後已，曷嘗爲其身哉？上以愛斯民，下以明斯道，爾君子之所爲固如是也。會稽翁昌齡由國子生，再擢爲監察御史，名其燕居曰惜陰，其有志於民者乎？夫人常患無志，有志矣，患不學，而妄行學矣，患無學而不得見於世，得位矣，患非其職，而不獲爲。今昌齡沉篤而專，慈非無志也，讀書而能文，非不學也，國家內外之官各不可越其職，而御史於天下事無所不宜言，則又君子可爲之位矣。以利民之心，行利民之政，夫何難哉？昌齡曰：典而夕息，坐斯室而思之，民或有未安者乎？所以休養之者，或有未至者乎？思而得焉，則以告乎上，日程而歲較，吾之所爲，果不負斯職與？斯民則借陰之名，爲不徒矣。苟曰：簿書而已矣，獄訟而已矣，是則衆人之事，爾雖勤且勞，余何取於昌齡哉？

雙柱軒記

濂侍經 青宮時，四明杜君彥良實爲正字，朝夕同出入，禁中怡怡，無侃侃，然異姓兄弟也。彥良問謂濂曰：吾家在慈溪，世舉進士，或知望縣，或知六安，或帶關職，連縮郡章，聲明文物，固嘗感矣。故昔人稱其所居爲雙柱，里會宋仁爲元，案書詩者，猶



不廢區區雖不文亦以學詩復與鄉貢之選二子家曰慎介曰  
全今逢盛時復嘗學不厭也欲就前人遺芳而榮有桂一章  
雙棘直上始合于一又復岐而旁達妍茂紛綸香滿戶庭私竊  
以爲桂吾姓也其殆符二子文字之祥乎讀書之室遂以雙桂  
命焉慎嘗從吾子受經幸有以記其事大桂之爲木歷代顯貴  
之至唐重進士科貴之尤甚每榜之以爲翰蓋俗傳月中有桂  
桂有在月孰得而攀之其意若曰擢第之難猶平地而升青霄  
云爾非實指大桂也元豐之末新定有二倪生曰瓦岳曰直補  
相繼中進士第郡守因表其坊曰雙桂非惟新定之爲然也虜  
良之鄉有蔣氏伯瑀曰瑀曰瑀曰瑀陳忠肅公之第子也紹聖柔  
寧間亦先後登高科公因號其堂曰連桂由是而觀以桂桂坊

又以名其堂則前所謂桂者似實而非虛也雖然古之人立言  
而比興爲多其在楚辭則桂與中椒木蘭並稱比無它芬芳之  
物足以取譬君子也芬芳之物當以類相應而卉木又得氣之  
最先者庸詎知雙桂不爲二子之祥乎今慎也端毅自持而辭  
章俊麗全也禮若若水而期於無息儼然雙壁光彩交映馴而  
致之二倪兩將之問學直易耳連桂真由同策大廷亦宜也  
未見其爲難也然而名者造物之所深忘桂氏自先世以來多  
以科目發身聞譽隆蔚遂下邈邈至于虜良猶且不隨其業二  
子復將起而繼之斯所謂難也視彼倏榮忽悴又不能及于者  
果何如哉果何如哉桂之爲祥兆又見於斯惡得不爲虜良喜  
楊伯子有言曰桂之雙人之祥源於虜良亦云遂書之以爲記

三益軒記

明之昌國徐君元凱嘗古好備鄉邦稱爲善士生子男子三長曰友直字孟益次曰友諒字仲益又次曰友闈字季益家雖貧徐君能使其須讀書弗輟且因其字名軒曰三益以勵之友闈自郡諸生負入成均退來一旨受事中嘗頗與予相親時來執經問難遂以軒記爲請夫益之爲卦其象爲風雷夫雷激則風怒風激則雷迅二者不特相期而相益者也君子觀之見善則吾將遷焉有過則吾將改焉而其爲益也大矣然則何以知過而改之曰必得直友焉友能直則加以箴規矣何以知其善而遷之曰必得諒與多聞之士焉友能諒則舍虛而從實矣多聞則察理明而擇善精矣嗚呼此以取友於外者言之爾今予

益不庭之內兄弟熙熙有義則相賞有過則相告曾不出戶而講習之功勝州里之人莫不慕臨而交之其益將非止於三至於十則之龜弗克遠亦有之矣他日德茂才顯若河東之三薛江東之三翠其有不齊軌而馳者哉雖然予昔嘗取友矣始也自一家群從之間朝夕摩切之然不敢自謂已足也復取之鄉人焉如是者久之亦不敢自謂已足也又求之國人焉如是者又久之間有謂曰學無止法也我安敢自畫于斯復求諸天下之人焉人者莫秋髮纒紛而垂頰矣尚孜孜弗懈益求古簡書之間見問學之優廣者贊賞而無憾者則云我未之能及也蓋遷而從之志福而行僻與過夫而文飾者則云我寧或有之乎設有之亟改而王諸此無宅知益之爲善若此自近而及遠期

終身行之也季益兄弟其果以余言爲然乎季益通經而能文  
已出游於成均是友天下之人矣予尚何言儻或東歸見二兄  
焉宜以予文勸諸軒中庶不列於翰名軒之意不抑余聞昌國  
古會稽之翁洲也東控三韓日本北抵海潤登萊上地關遼風  
俗樸茂人材性多著聞于時今又特於季益兄弟觀之上慎  
旃哉

復古軒記

臨川錢君孟持其五世祖宋府君嘗嗜琴琴有復古玉韻二張  
其材孔良絃殷斷而全沙明試一鼓之獨鶴夢回而滿山風露  
也寒泉漱巖而山鬼夜聽也可謂清且古矣府君雖歿歷世寶  
秘不翅孔天之道屢時出玩之恩府君之不可見慨然高山仰

止之情元季兵燹方張白晝爲人持去煙海茫茫竟不知墜於  
何所如是者有年一旦外孫樂安夏氏忽購得焉舉以奉孟持  
孟持反覆搦拭不覺悲喜交集玉韻頗殘闕唯復古徽泓靡粉  
咸具孟持取水精絃被之方巾爪指其初則鳴鳴然已而後洋  
洋洋亦似傷其流落而慶其復還也孟持剖羊豕列豆饗燕饗  
三族合芳木爲檀尊閣堂中遂以復古題其榜云春秋之義大  
復古其謂復古者所繫甚大非一器物之謂也雖然有人於此  
闔廬爲人所攘已而還之可以謂之復乎曰復則復矣而非古  
也疆畝歿於強暴取而歸之可以謂之復乎曰復則復矣而非  
古也危區格地之屬爲貪者所竊辟力追而有之可以謂之復  
乎曰復則復矣而非古也然則何謂而可斯二琴者相傳或爲



霍威所竊由唐漢宋歷五六百年之久所獲非一人所閱非一  
宋始爲府君之所有府君之後又奪於他姓今復歸之孟持正  
如寶至大寸之再得不謂之復古也謂之何哉不可以一器物  
之微而遽少之也然而予又有說焉古之人朝出耕夜歸讀古  
人書今則飽食以嬉我嘗復之古之人入孝也弟如用菽粟布  
帛斯須不可離今或有委犯之者我嘗復之古之人事君如事  
天一刻一靜儼如有赫其臨今則鮮有攻其身者我嘗復之矣  
然哉復古之功大矣二琴云平世孟持正旣可也

埋鏡新記

泛浙河而南舍舟登陸有地曰漁浦土沃以充池園樹林碩美  
蒼皮而稻尤美百貨之所趨行旅之所樂聚似市而不洩近野

而不佞故其人多優游而好文其尤以禮讓爲人望者穆華氏  
余自京師還華氏之秀者曰拱辰侍其父候于河濱導予至其  
家館於賓次率其兄弟庭擗畢備身自東階趨退足或相蹈不  
越尺寸徐與之言長少相傾擇詳而於懇然不頌秘然不呼于  
理皆良士也視其室名則曰墳荒而予昔之所書者拱辰讀蓋  
有以記之天下之物取諸人者有盡而本於天者無窮能充天  
之所與則得於人者可棄而勿論矣世恒知在外者之可樂而  
力取於人其受於天者則息而不顧卒之兩無所得而戚戚以  
終身豈非惑哉今華氏兄弟以言乎爵則未嘗仕以言乎財則  
非甚富以言乎車馬衣服則雅素儉實與凡民等然入其門則  
父子有禮兄弟有恩忿疾之聲不聞于室和煦之色不絕于面



食力而趨事安生以自適雍容怡愉不教而化而未嘗有資於外物何必取諸人而後可樂哉其善充於天也固矣矣天之所與者至重也苟善充之雖困貧其天猶以為貴也不能充之雖位極乎崇高天猶以為賤也若華氏之為天之所貴者也余丈敢遺之而不錄乎

雲霧軒記

閩士張君仲育學道龍虎山中扁其軒曰雲霧為人聞而疑之曰異哉張君之名軒也夫蒼然而在上者太虛也冥乎太虛者雲也雲之為物二氣上升乃無定形當其始生也勃焉如烟鬱焉盤旋或搖曳如帶或繁結如蓋或超舉如鴻或變化如龍條然而雨天下勿然而不見其迹雖雲亦不自知其來散起滅為何

如人之理之一息而萬狀惚恍而不可為像今張君乃欲取以寓其身不亦異乎或聞其言又疑之曰是知雲之起滅而不知外物之起滅者也知張君之寓身於雲而不知其寓意於雲者也彼世之紛紛糾糾朝榮而夕替驟往而歛還毀繁榮廢之出於人者其變亦多矣獨何異於雲乎人惟不知其然也故躁智畢力終身趨走汨沒於其間而不之止若夫知道之士則不然其視天下之物舉不足當其一顧至於身亦自視如委蛇其去留之際不繫繫於物與浮雲無異蓋其所得者深矣今張君獨知之而以雲寓名其軒庶幾達生者之所為彼烏足以知其意哉或者聞其言又疑之曰是求其外而不得其內泥於迹而不通其道者之論也夫有道者用於物而不蔽於物自恒人而觀



雲則雲而已自有道者而觀舒之周福字內歛之不見其甚者  
非道邪澤潤四海而不以爲功與天並存而不知其所終者非  
道邪衆人審其惠而不能名其德功成則退而不底滯於用者  
非道邪是則張君取雲以寓意者有在矣彼烏足以知之邪且  
天地之初未嘗有雲之名也非特無其名也而亦未嘗有雲也  
非特無雲也而天地亦未始有也陰陽州而後有天地有天地  
而後雲生焉人見其纒且高也從而以天名之見其卑且廣也  
從而以地名之見其綿綿無窮也從而以雲名之是則以天地  
名天地以雲名雲者亦已萬矣况復取雲以名軒不猶禹之濶  
者乎而人又號咷焉而辨之非惑邪吾聞龍虎山中多異人廣  
成子安期生之流時往來其間張君試見而問之果孰爲雲邪  
孰爲禹不爲邪必有以語張君矣又安知不疑吾言爲妄邪三  
人者退張君識其言屬筆於予請得之坐隅

避軒軒記

恭禹鑿若德新以美材擇爲戶部主事每飲然有不勝任之言  
題其舍曰避耕而謂人曰吾昔避地荆南有宅一區有田數十  
畝躬耕以養吾親甚自得也今繫官於此材薄不足以勝稼穡  
勢微不能以施惠澤吾心未嘗不念躬耕時也行將陳於上乞  
身而歸及乎故廬此名所以識之耳聞者疑之曰若若與氓庶  
孰安章綬與民服就華未相耘耔之業而簿書之政孰勞事人  
主而友卿大夫與居闕棊孰榮而曰避且耕非有激而然邪且  
君子出處何常惟不失乎義而已昔之君田里其民之業焉



今仕乎朝共千仕之職亦義也以民而有祿位之思則爲僭以  
仕而讓其故土願爲齊民庸非過乎天之生人不皆賢不皆不  
肖將使才者治不才者辭故細民者耕且蠶爲粟帛以奉上者  
也君子者出智謀計畫均之使勿爭教之使知禮義者也使  
人皆欲爲細民則誰爲治使皆欲爲君子則上妻養公樊若以  
治人之才若乎位宜也而必欲爲避且耕何歟樊若曰仕之優  
於農吾豈不知之然國之祿位非以優仕者也使仕者勞其心  
以優細民耳故得者出於民所以備我之心力倍者出於上所  
以使我自別於細民夫位高於細民之上而德不稱則爲尸位  
受民之備而無功以報之則爲苟祿吾惟是二者之懼愧交於  
心而不釋也其易稱無愧者而爲之以爲莫虞若也故以見吾

志焉且世之居位而肆虐者不知稼穡者也吾今不忘乎耕使  
目之見者耕也心之思者耕也烏敢自逸故他日或得舍此而  
去放乎山澤之間求抱甕夫人之徒而友焉作爲謳歌以慶天  
天下之平此吾之志也云云者吾何暇計哉於是金華朱海關  
之嘉其存心之仁自待之薄幸患失者也記其事以爲任者  
鑒焉

慈孝庵記

古者萬民之墓地同於一處故設墓大夫正其祿穡之位掌其  
爵等小大之數分其地使各有區域而得以族葬之凡爭墓地  
者聽其獄訟帥其府吏而巡其墓厲後居其中室以守之當是  
時凡民之悲者皆萃于一非特同氏族之人而已自世道既降





而相基巫之說與前相抵足以覆盡千後昆謂伯既賤責盡棄  
乎罔稽之離令丘嫂之偏構一以此劍劫愚俗而專搗某大夫  
之政相世之欲舉其親者輒飲客於氣伺候巫之顏色巫曰此  
可遊舞踰猶越邑亦匍匐而從事巫曰不可遊雖遊在室之傍  
百利所集者亦割忍而遺去之致使父子兄弟本一氣也一在  
天之南一在地之北吾不知其何說也安得早識者出相與攻  
其寢安也哉余方爲斯嘆向里張君忽以書來曰吾又母既歿  
葬於家東北一里黃塢之原既而吾兄又捐館余吾則以謂吾  
兄父母之子也其生未嘗頃刻離膝下死後而他葬之使死者  
無知則已脫或有知焉吾恐其心當慷慨不寧也適於父母志  
割政位而藏之吾父母墓於是吾兄復成於是吾夫婚葬未成

他日或遣光朝露去時時之又於兄之側十女預作二竊以俟  
而別建塚廬號曰慈孝俾學佛者守之吾知父子之親如是而  
已巫之言雖巧如簧吾固掩耳而弗願有聞也嗚呼余嘗嘆人  
之所見不能盡同故雖有姦於中而不敢揚言於人竊不自意  
張君之見已能與余同推而至於四海之廣九州之衆其見之  
同者又惡知無其人耶使回者至於十百萬或千萬焉則巫之  
舌不能勝而古者族葬之說可以漸復矣矧中原士大夫家多  
以昭穆序墓唯其行有污於先人者始異其珥域衣冠之蟬聯  
在在有之人之富貴利達其不繫於地也昭昭矣奈之何休於  
潘耒末技而眩惑於是非也嗚呼若張君者其可謂卓識之士  
非邪諱曰請記墓之成緒而據其所見如此知言之士必有取



焉張君名榮字叔茂金華蓮塘人以孝弟致家之肥其室曹氏亦克配君子文諱大仁有寬厚長者之量生平與物無忤人以佛子稱之晚自號曰存齋以至治壬戌某月某日卒壽六十七毋施氏以其年月日卒壽七十皆以重紀至元戊寅某月日葬兄諸瑞字梓卿治家有能聲以至正癸未某月日卒壽六十七其塋則以戊戌某月日廢之經始以乙酉正月落成以五月田若干畝山若干畝儲其入以爲守者之用云

看松庵記

龍泉多大山其西南一百餘里諸山爲尤深有四旁奮起而中窺下者狀類箕筐人因號之爲匡山山多崢嶸巒岷入青雲新翠照人如濯松上蔭蘿紛披披積積算數十尋嫩綠可嚙松根

茯苓其大如手雜以黃精前胡及牡鞠之苗采之可茹吾友君三益樂之新結庵廬其間菴之西南若干步有深淵二蛟窟潛于其中雲英芙蓉上頤刻覆山谷其色正白若大海茫無津涯大風東來輒飄去君復爲搆烟臺萬頃亭庵之東北又若干步山益高峰巒益峭刻氣勢欲連齊漢南望閩中數百里嘉樹帖帖地上如齊君復爲搆唯天在上亭庵之東南又若干步林樾蒼潤空翠沉沉撲人陰颺一動雖當烈火流金之候使人偷備有扶藜意君復爲搆清高亭庵之正南又若干步地明迥爽絮東西北諸峯皆競秀獻狀令人愛玩忘倦葉之可翠可奕可望專壺而飲無不宜者君復爲搆環中亭君詩書之暇被鶴鷗衣支九節筇歷游四亭中退坐庵廬回睇巒松如元夫鉅人拱



揖左右君注視之又精神凝合物我兩忘恍若與古豪傑共語千載之上君樂甚起穿謝公履日歌吟萬松間屢聲鏘然合節與歌聲相答和聳松似解君意亦微徵作笙簧音以相娛君暗曰此予得看松之趣者也遂以名其庵廬云龍泉之人士聞而疑之曰張君負濟世長才當闔寇壓境奪樹鼓驅戈矛帥衆而擄退之蓋有意植勳業以自見者今乃以看松名庵若隱居者之爲將鄙世之膠擾而不之裨邪抑以斯人爲不足與而有取於松也余華宋漣竊不謂然夫植物之中稟貞剛之氣者唯松爲獨多常昧昧思之一氣方伸根而蘊者夢而欲者莫不振經舒榮以逞於一時及夫秋高氣清霜露既降則皆實實而無餘矣其能凌歲寒而不易行政度者非松也邪是故昔之君子每托之以自厲求君之志蓋亦若斯而已君之處也與松爲伍則幾然有以自立及其爲將而出剛貞自持不爲物議之所移奪卒能立事功而澤生民初亦未嘗與松栢相恃也或者不知強謂君忘世而致疑於出處間不可乎濂家青蘿山之陽山西老松如戟度與君所居無大相遠第兵燹之餘帶光水色頗失故態栢栢於道路中未嘗不慨然懷君何時歸濂當持石崑相隨采黃精茯苓充之於洞雲間亦一樂也不知君能余從否乎雖然匡山之靈其亦避君久矣

孝思應記

錢璿王生曠年二十即以春秋預薦浙江鄉闈既貢南宮庭議喜其尚少以大器期之俾肄業成均中未幾詔左御史大夫



汪公右御史大夫陳公妙東俊英爲諸王伴讀生獲選入吳府  
予時以學士兼 太子贊善大夫生因從予游一旦傳 旨命  
群儒造緝藝文生擢軀立就予爲進呈 上視讀一再過喜  
曰老子辭簡而意暢才氣皆佳及以將南至大祀于園丘 上  
復命群臣賦七言律十二韻冠以三百言序諸老生或難之生  
與焉傷貴利先成觀聽讀御榻前上聽畢尤加獎厲云生初從  
予學治經兼攻文辭未幾大進於前薦紳先生並稱之無異子  
予亦愛之甚謂其堪紹文脉也因叩其家世之詳驥曰其先系  
出于周有敬宗者爲尸司徒將人號曰王家因以命氏至秦武  
成侯離生二子曰元曰威元避秦居琅邪後徙臨沂威遷太原  
之廣武由是王氏有太原琅邪二族晉丞相導出琅邪後世家

於江左其裔孫有崑崙州刺史王自烈任唐爲和州刺史生簡  
清主簿洵湖生研避五代亂以文行稱周乾化中仕其越官至  
烏程悴烏程之第宋錢唐令家遷居虎林中實驥之十五代  
祖也驥之高祖文誦某曾祖父師植皆以力本尚義凡稱鄉人  
多德之祖父名進字子愚錫璽內明直處士生先若謙常年三  
十出游番禺不幸客死時驥始七歲無所識知賴大父鞠育教  
訓以克至有今日先是大父嘗園地於湖北山之間曰蛇蟠  
嶺嶺有三奇石怪松樓蟠其上鬱然可觀大父旣預爲壽歲且  
曰此新造也吾敢居其首平南山梯子嶺先世數大墓存焉年  
遠不敢遷儼古者墓支氣之義猶木爲主書耳父名謙舉其中  
他日吾則附其墓矣蔣慶廬三楹間額之曰孝思示後世不忘其

先也。臨而讀之久，欲以處記爲請。先生情事，不敢有所  
聞。每念曩來南京時，大父舉職，拜會大父墓下，慨然曰：爾能  
知讀書，以允吾宗，非我之功，實聖示之澤。是爾爾出於千里外，  
慎毋忘孝思也。曠尤不能置，于懷。願先生垂惠之孝思之說，其  
見諸傳記者不一而足，非止乎詩也。然其所謂孝者，立身揚名，  
使天下之人皆曰：王氏有子，宜不爲孝之大者乎？若規規不離  
乎親側，則諸人曰：我能養我，能養而父母之名，雖同里閭，亦若  
無聞知如此，而爲孝將焉用孝乎？今生始加冠巾，襪被薦于鄉，  
入侍藩王，以文辭上簡。帝心其榮，可謂至矣。榮之至者，孝之  
篤也。曰位益顯，名愈揚，使生者受封爵，歿者廣贈，則生之孝  
又爲何如哉？是則孝思之義也。庸非生之大父所深望者乎？予

與生有師友之義，爲記其履，故不以槩而以規。

趙氏時思志記

晉府錄事趙君德懷，其名爲古，早有節於予。曰：古，舉世居播甘  
嘗有屬籍于宋，大父諱若順，字和卿，實魏悼王之十世孫。通前  
古書籍之言論義，下上若王，將傾吐無恬於進，取視銀黃，煌煌  
漢然，無動于中。當時和某，妍被古冠服，徜徉烟霞，采石間，心曠  
神怡，超然於塵垢之表，有不知白雲之移陰，而夕陽之在樹也。  
逢賓朋，清座相與流連，不忍舍離，不辭飲見，其爾嬉淋漓，號  
支錯，浩浩張真之同適人，豔之者。且曰：王孫家之故習也。或曰：  
遺落世事，其達上也。哉！於某州里，皆稱爲有德之士。凡忿爭不  
直者，悉來質焉。交飾之酒，使其各釋憾而去。人至今能道之大。



母胡氏宋吏部侍郎紘之六世孫女婦道母範皆兩無所愧尤  
篤於訓子古臯生也時年已六十為之喜而不寐前髮亂親自  
鞠育之節其饒寒時其縫紉及積長使從名進士林彬裡學治  
經惟恐有懈怠意漸卒猶執古臯手屬曰吾幸見兒成立將舍  
笑入九泉矣雖然學無止法弟之叔最之哉遂賦年八十夫大  
父先卒年視大母而少六歲大父卒於某年月日大母卒於某  
年月日以某年月日葬某處比四十里和樂鄉之太平里遂  
建菴廬以為安靈之所名之曰時思古臯家 國恩恩奉被任  
使今又受新命將為縣宰必當盡有理不能持一觴走酌墓下  
願界文刻諸墓中垂視孫子亦以著德感之思予聞之經曰春  
秋祭祀以時思之旨不忘孝其親也不忘乎親孝夫孝之為道  
非一而是也德懷行矣持已以廉清家如水雪庸非孝乎治民  
辨訟使各得其平又非孝乎樂精于躬而名昭于時道足於已  
而文垂於後又非孝乎如是者德懷思之而已思之是則時思  
之大者不必時省空感而後為孝也他日入蹟法從出刺方州  
華胥結軫假綬應廟過家上冢以為一旌光榮使人指之謂臯  
氏之有孫不亦美乎予之有望於德懷者如是而已德懷本名  
古臯今以字行博學有識以能古文鳴其為人也惻惻樂易所  
謂溫其如王者者云

柏卷記

京口徐君德家為中書管勾居京師處一室不葺不華僅禦雨  
風環皮圖書且積其中每退食即從步歸宴坐誦古人言有卷



不交請托不逼目說曰拙甚數封衍聖公魯國孔侯希學書拙  
華字以遺之德就復徵文於余余天下之拙者也德敬立若余  
之拙平世之人舌長且圓捷若鶩尤恣談極吐如河出昆侖而  
東注適宜中理如斧斷木成就火種拔木以升兔走墮而攫之  
以鶴也其巧於言也如此余則不能人間以機謝以不知人示  
以秘燈目顧視莫達其言人之所喜余縱欲語舌大如杵不可  
以舉聞人之言汗流頰此人之所語余不能止閉口一發正觸  
禁忌人皆駭笑余不知耻余言之拙海內無二他人有識淵泉  
滋微揚首知尾問白竟箱末入其窟已視其形始貽其親已盡  
其肺肝而究其根其補米矣笑出身以承禍方驚默預防而避  
匿其巧於識也如此余豈愛不知惜慎無所思人之笑吾吾以

爲喜人之怒吾吾徑情而直越網羅當前吾以爲絲絲虎豹在  
後吾以爲大輿吾識之拙當爲舉世師此二者乃吾所大拙其  
餘疑徑懸絲絲紛紛彼良卒不能策其數游夏不能述以辭德  
敬豈有之乎然吾亦有不拙者聖人既沒千載至今道存於經  
微海崇深茫乎無涯曾子無全衆人遊其外而不得其內錫其  
膚而不味其腴吾則搜摩剝剔視其軌而足其跡入孔孟之庭  
而承其顏色斯不謂之巧不可也生民之叙有政有紀離爲六  
府食爲三事周公既亡本推末弊泰刻濶駁而世以不治吾徑  
其要而舉之既焉擇粗取巨指細德脩政舉禮成樂備廣廈細  
務毋資之以獻督吾於斯藝雖管仲復生猶將扼其吭而濯其  
皆是

皆是不謂之巧不可也而德敬豈有是乎蓋人有所拙者必有



所巧有所巧者必有所拙拙於今必巧於古拙於詐必巧於智拙於人者必巧於天蘇張巧於言而拙於道孟子拙於遇合而巧於爲聖人之徒是錯就稱贊襄而拙於謀身萬石君拙於言謹而爲漢名臣余誠樂吾之拙蓋將全吾之天而不暇恤乎人也今德敬居位虛譽論古人之言而以拙自晦其殆巧於天者歟巧於智者愚巧於古者然德則德敬之巧也大矣過於人也遠矣自祿之來有不可辭矣烏可以不記

清風亭記

清風亭者撫州金谿鄧彥誠之所築也彥誠世居雲林三十六峯之陽其先世多以志節著當宋之季天下大亂嘗集義兵以護鄉社勸國家宋上僉元七十又七年是爲至正壬辰天下僂

大亂撫州不守彥誠歎曰寇將至吾可不備宗人使及於難乎即召鄉里少年分隊伍樹碧柵於雲林山金鼓之聲晝夜不絕寇來輒敗却而去厲紳之流依之以免者百數十家事平會府上其功將爵祿之彥誠謝曰吾之挺身禦寇不忘先世之明訓爾敢藉是以媮利耶掉頭去不顧乃於堂之西僞築竹數萬竿引泉爲池而築是亭其中彥誠戴華陽巾被鶴氅衣日逍遙亭上游情物表澹然真塵慮相忘人見之者疑爲古仙人御風而行可望而不可躡會曰是功成而不居者其視富貴利達何有哉宜名亭曰清風以厲其俗彥誠笑而不答嗚呼志節之士世不多見矣昔聞有田疇者遭幽州始擾蕩析離居嗟宗人避難於無終山百姓歸之者五千餘家且數立齋勸以自見魏大





祖論功封爲亭侯色五百戶嚙齒曰嚙自以始爲居雖手舉遺  
逃志義不立及以爲刑耶固辭不受至令言嚙者慕其清風若  
神能游于玄間欲一見之而不可得其視未逮尺寸之功輒欲  
重徵名爵者其爲混濁豈亦其矣今方誠之行事儼儼不誣有  
足多者予雖未取遽謂如嚙察其志之所存寧不與鼻似之耶  
然君子之論觀其志而不較其功功固有大小志豈有崇卑耶  
志苟同功亦同也彥誠不必不如嚙者昭昭矣後之人聞彥誠  
之風者豈不慨然興起耶抑予聞操爲文獻之邦士出其間多  
以道德忠義著聞載諸方策者班班可考彥誠以劭然一布衣  
又能竭力提冠如此豈雲林三十六峯委靈憤在以致然耶不  
然何其生賢之多也予因爲著清風亭記刻於亭上使人知所

自立願請有裨於教化文之不工固不暇計也彥誠名諱江西  
提點刑獄諱元觀之諸孫來請記者其族人知兩陽縣行父也  
氣節亦森然可尚云

環翠亭記

臨川郡城之南有五峯巍然聳起如青芙蓉解觀可愛其青雲  
第一峯雄傑實繞平峯上旁支曼衍蛇蟠巖折沁城直趨而西  
如渴驟欲吞某者是爲羅家之山大姓許氏世居其下其居之  
後有地數畝餘承平之時有字仲平者昔來專公之命植竹萬  
竿而構亭其中當積雨初霽晝光熹微空明掩映若青瑣瑯然  
浮光閃彩晶瑩連媚樓人夫秋皆成碧色冲澗於北南洋澄平  
西東莫不紺碧綠滿真有蔚然仲平嘯歌亭上儼若經翠木之



陽而待至鳳之臨也。虞文靖公聞而樂之曰：此足以抗清寒而  
冥塵襟，乃以環翠題其額。至正子辰之亂，烽火相逐，非惟亭且  
毀，而萬竹亦剪伐無餘。過者為之彈指嘆嗟及逢

真人龍飛，六合載清。仲子早妻，琴自山中歸。既完其閨，麗樓構  
亭以還，葺員而竹之前，翠亦繁。然生三年而成，林州之說，使  
與其有連者，咸謂夫仲子果籍次第為善，且嘗曰：江右多名宗，  
右族首特甲第相望，而亭附在在，有之。占幽隱而挹爽，瓊非不  
美也。其興以來，有一僨而不復者矣。有固心憤慮，僅脫於震爨  
者矣。有庇極不暇，遷徙無寧在者矣。况所謂遊觀之所，故亭乎？  
雖微，可以卜奇民之有終定，以克其志。前承後引，蓋未有涖  
也。酒且謝相與，歌曰：五山拔起，守首巖巖。六千君守，奇何師師。

鳳毛麟趾，可嘆其狀。秋風吹翠，亭實繁。新觀于戲，亭動靈。靈  
已而遷，壽俊中有陳開先生者，謂不可無以示後人。乃同仲子  
來詞林，請子為之記。嗚呼！昔人有題名閣記者，其柳之與蔭  
可以占時之盛衰，余初甚疑之。今概於仲子，其言似不謬也。所  
者，仲子出入於兵車蹂踐之間，朝履暮傷，雖殞命不能自全。今  
得以安平，叫繁宗，平書詩而於暇日，怡情景物之表，豈無其故  
哉。蓋一管方如天，撥亂而還之，正四海致太平已十有餘年矣。  
觀仲子熙熙以樂其生，則江右諸郡可知。江右諸郡如斯，則天  
下之廣又從可知矣。是則斯亭之重，撰非特為仲子，亦繼而甚  
實。可以卜世道之向治，三代之盛誠可期也。子雖不文，故樂為  
天下道之非止記一亭而已。仲子名仲慶，字慶，而好隋士大夫。



翁然稱之

蘭隱亭記

蘭隱亭者餘于素若華卿之所築也華卿性清條不與塵至交  
非傲傲然屹立物外雖身居城市中儼若重山客林青綠白鶴  
特給使乎左右也然物類甚前無以愜其意輒視之如稅據自  
以為幽岑遠閨而類貞人節士之操者惟蘭爲然乃藝百本於  
軒樓之下圃益方盤羅列乎後先嘗春日始和東風輕颺動人  
蘭於斯時玉苗其芽而蒸氤氳然其韻清馨遠播海外名香  
旖旎安律之曠不足喻其高韻也華卿曰悅百種神擬而形忘  
暢然自得乃斲而歌曰采蘭兮采蘭白埋芥菜中生慕夷望妻  
人乎不能撫琴琴兮誰與彈既而有肥野蕓十間柱而磨之曰

勿謂人遠河可渡只勿謂山高礙可陟只摩氣之同雲相東只  
歸視吾等蘭正系只華卿述相與非筵設席以爲驪至夕乃休  
無處不如之蘭雖草之屬亦似鮮華卿之意一餘之間特發雙  
葩以獻其妍流聞禁林虞文靖公揚文安公咸尤於聲詩名曰  
瑞蘭後十年天下兵亂華卿扶携老倪避地臨川山中一去不  
返者十五春秋及夫六合廓清華卿始旋故里其樓與蘭皆化  
爲楫駁華卿慨然如失良友遂即其遺址建亭植芳蘭速客嘯  
咏如初或勸之曰不仕無義子奈何游是而廢恒經乎華卿曰  
年以時亦頗有志於仕自與世味酸醜不相入遂投公於蘭如  
金石交公素髮垂頰矣尚復何云哉州里遂覽之爲蘭隱且以  
名其亭云華卿之子清苑今秀實天性至孝報政將歸省恩有

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

以悅視之意微爲文以記其事予問王度記云古者之學天子  
聖諸侯嘉大夫士宦皆取其物有香燥濕而不變者也蘭則  
生澤中廣而長莖節中赤高四五尺淡紫花苑及許昌宮中種  
之以降神或雜粉中被衣皆取其芬芳醫傳曰佩蘭能亦口  
其華藥俱香而可充佩飾者也若人所製之蘭香則香矣華實  
易萎其凡也等何以爲佩且聖則聖矣蓋則矣陸香甚則曰  
芷三茅廣可佩則爲今蘭獨不然乎此代蘇隴方圃者訂極種  
而蘭則今名千金草及孩兒菊今蘭實古稱川蘭蘭其言累數  
百言而不上乎亦未敢信其說也華卿嘗謂久大夫士過從者  
衆必當有以辨之雖然達人大觀以物付物而不泥於物奇辨  
之於錙銖豈所謂品落之乎幸垂紳但取蘭之盛可佩與否何  
暇深計也予性亦愛蘭所存者雖山不能極嘉種因疑積世聖  
所書於堊且出而夕入蕪芳華之氣非其致於四座此無他予  
心中有蘭而觸目尋者未嘗無蘭也去而數聲在耳曹公許  
而梅津生予其理亦猶是也華卿有學之士乎故以此實之因  
記於於壁明年謝華而歸當見華卿於干江上以願肥遯君子  
之末尚能慕荷蘭之操使使養其有報之

新田山房記

諸暨爲經典勝邑匪經邦國勳特整時伐僞共張氏相持未決  
壬午諸暨界上張氏持諸暨茲藩離乘間出兵侵掠兩軍皆戮  
無遺時故諸暨被兵將甚崇崇巨室焚爲瓦礫茂墟竹樹花石  
已斷焉檇櫓支砲維新之川民憐其苦多徙避深山大谷間業



板址而不舟遊者傷之今國家平定已十餘年生長各安業業  
吾意其必必有修飾美廬以復威時之觀者而求之見今年邑  
士方伯備爲余稱其文報君仁傑若捐贖其門之外故宅昔已  
燬及兵燹事息始闢其地檄剝屋十餘楹列植脩竹數百圍時  
之花環鑿左右翠床酒榼詩畫之具咸列于室仁傑未亂時嘗  
有穰食至今郡縣屢薦之軒辭不赴以文墨自娛其志適就其室  
曰新田山房願得今文記之一室之廢與爲異其概然可以古  
世之治亂人之勞逸非徒然也方其擊之設人有子女金帛懼  
不能保雖有封室車服其甚而知其害卒復恨爲樂之需呼號  
徵遠者扞于門雖有花木之異詩酒之娛孰能樂之乎今仁傑  
獲餅仰一室以養特物之饒野性竹之實果難使然也非上之  
人撥亂致治之功耶自古極治之時賢且能者運于上亂車之  
民相安於下而不知其所由然使飽歌呼秩然成文成周威時  
之詩是也安知今不若古之時耶仁傑其誠焉之余他日南歸  
駕小車過北門求有竹之塚而問焉仁傑尚歌以發我余當就  
俗而和焉

水北山居記

古之君子其居朝市也雖繁華之塵焉恬然視之而却守山林  
之遐思焉今之君子其在山林雖清曠有餘性性嗜鄙爲不足  
而歎與朝市之外慕唯恐失之覓人之彝性或因然歎抑習俗  
相仍之久而弗克變厥有能特立而不爲所移者殆所謂益益  
中之古鼎流也湖州府經歷葉君伯秋世居永嘉城中永嘉爲海



右名郡兩引七閩東運二浙寬車士懷之所止春艸奕琛之  
所頌委氣勢華顯聲光滄浹人生其間孰不開筵而興秀走於  
塵土冥茫中以采擇其尺寸之欲伯貳則不然借巖巖江之北  
茅櫟竹扉儻蔽風日名之曰水北山居間與二三友携酒壺出  
由白鹿城登華蓋名山持香浩歌聲振林木或羅短簪具餐箸  
乘綸於江水中或呼小奚奴相隨行吟夢神堂上詩句不遺古  
人不欲休當其適意時乾坤空闊竟不知榮辱之代遷而寒暑  
之往來也人皆曰賢哉吾伯貳高情逸韻傲傲塵外迹雖朝市  
而心實山林其可於古之君子哉然予竊有疑焉使伯貳爲布  
衣時假此以洗心懸屨屨可也今在大府爲元僚任七品之  
職豈國民之望亦云重矣而猶不忘乎山居無乃不可乎試以  
伯貳之真逆之旨毒藥靡不服處極艱辛出入猶以爲不足其  
能奈何於寂寞之酒乎上承平府公下轄乎保曹不敢抗之以  
爲高不欲抑之以爲平慮其辭矣其能釣滄波而出白魚乎民  
情真僞而莫之辨乎事繁掌而莫之集疑思入手芒杪稍析往  
乎深潭其又能激雨看山而流運光乎乎是三者伯貳今成無  
之而猶道之不置者將謂夢以見之耶或志之以示不能忘也  
我知之矣士君子不以出處二其心故賤貧不能擯富貴不能  
驕始終一節是爲名臣伯貳之賢所可稱道者蓋如是而已其  
祝朝得餐芻豢豈嘗某者賢不肯來何如哉雖然予猶有一說  
爲伯貳告焉

大明歷天萬物宜庶名一藝者必收占一才者必靡有如伯貳



TIFFEN Color Control Patches

新刊宋學士文集卷之三

之學之美雖不交之其有不登於樞要者乎伯政直恣屏江湖  
之念而益存錫綸之恩俟他日功成名遂歸老於水北山居好  
巾而坐與三三友追叙平生翫游牙鮮則觴從宴而賦詩尚宋  
麻替禮庶張生子朝嘗從子游乃真伯政求記其事故相與一  
言之





RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.







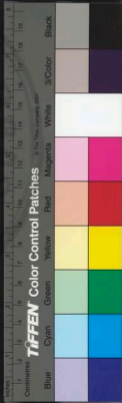
20250808 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

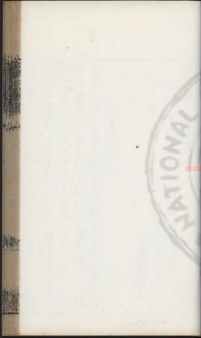


© 2022, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TORONTO, ONT.



© 2002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAMAN R.O.C.





代祀高僧靈山山志

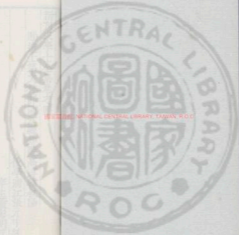
記

卷之二

海生堂

皇帝天明年元九月九日...  
 釋人...  
 乃言曰...  
 願河...  
 天...

2050905 v4



新刊宋學士全集卷之四

賜進士第太林郎浦江縣知縣高洋韓叔陽集

後學浦江張元中編次

庠生董彰明校正

記 卷二十三章

代祀高麗國山川記

皇帝受天明命丕承正統溥海內外國不臣妾德流惠敷浹于  
神人尊洪武三年春正月二日癸巳 上御奉天殿受群臣朝  
乃言曰朕以非德惟天惟祖宗是賴位于諸侯王兆民之上郊  
廟祠享之禮朕不敢不恭然而名山大川能出雨雲以澤被生  
民者朕於報祈亦同或弗欽遵者高麗國奉表稱臣已封其君



爲王爵錫以金印而其境內山川未逮致祭非一視同仁之意  
儀曹其議行之於是禮部尚書臣崔亮郎中臣趙時奉員外郎  
臣蘭以權主事臣黃甫相與其平禮部帶選志慮疑一可通神  
明之士克使者以行有司遂以臣徐師吳名上既復命 上出  
宿齋宮七日始御輪墨播祝冊至十日庚子昧爽右案相信國  
公臣徐達率文武百司序立龍屏之左右 上服通天冠絳紗  
袍復臨前殿默思久之方持香以授臣師吳賈絳輿中導以音  
樂出東大門 上親迂王社送之臣師吳受命惟謹以夏五月  
某日甲子至其國某日甲子爲壇三成於南門外舉行祀事其  
國王王親暨諸陪臣先後駢奔以竭顛相之義常祀之是天氣  
宴清海波不驚祥雲瑞應迴旋上下宛若神靈來欲來格會以  
謂 天子不鄙夷遠民龍光下被人神其歆雖萬獸百靈之屬  
亦得翔泳於至化之中其於慶幸古所未親爭欲勒文於石以  
垂示於無窮臣師吳同之自古帝王以天下爲一家雖海外要  
荒之地視如咫尺則公羊高所謂方望之事無所不通者固其  
宜也肆惟 皇上撫有萬邦豈遵先王成憲其有事遠徼山川  
如此之嚴者豈有他哉實爲東夷徵福使風雨以時年穀順成  
物無疵厲而已昔曰至治馨香感于神明黍稷非馨明德惟馨  
神既歆厥明德洞達無間昭報馨香當有洋洋臨乎其上者矣  
臣師吳不佞請書是以爲記以昭宣上德暨念遠方之或不翅  
中國者當與東海相爲無極云是歲某月日記



皇帝御寶曆之四年海宇無虞洽于大康文武恬嬉雨風時順於是奉默思道端居穆清固有三二與天篤往重念元季兵興六合雄爭有生之類不得正命而終動億萬計靈氣糾蟠克塞下土吊奠靡至孰然無依天陰雨濕之夜其聲或嗷嗷有聞寢衷盡傷若疚在躬且謂洗滌陰翳升陔陽明惟大雉氏之教爲然乃冬十有二月 詔徵江南有道浮屠十人詣于南京命飲天監臣差以較且就蔣山太平興國禪寺不建廣薦法會上宿齋室却葷肉弗御者一月後 勅中書右丞相汪廣洋左丞胡惟庸移書於城社之神具宣 上意俾神達語冥期以畢集五年春正月辛酉昧爽 上服皮弁服臨來天殿群臣服朝衣左右侍尚寶御樂于忠啓 御攝董疏識以 皇帝之寶

上再拜樂香于箱復再拜 射棘疏已授禮部尚書閔胤凱林從黃道出午門宮龍輿中備法仗鼓吹導至蔣山天界總持萬金及蔣山主僧行容率僧伽千人持香華出迎萬金取瓶入大雄殿用梵法從事白而焚之退闕三藏諸文自辛酉至癸亥止當癸亥日時加申請浮屠行祠事已 上服皮弁服搢王珪上殿面大雉氏北向立群臣各衣法服以從和聲即舉座奏悅佛之樂百曰善世曲 上再拜迎群臣亦再拜樂再奏昭信曲上跪進重華奠幣後再拜樂三奏延慈曲相以悅佛之舞舞人十五名各所執或香或磬或珠王明水或青蓮花水桃符名葺衣食之物勢皆低昂應以節 上行初獻禮疏進清淨經史冊祝復再拜亞終二獻同其拜異者不用冊尤祿姆徐典祖進饌





樂四奏曰法喜曲五奏曰稱悅曲舞則三獻已 上還大次群

臣退諸浮屠竅逸大雄氏寶座泥咒三周以萬舉在之意初  
斷山石地成六十坎漫以壘至是公軍卒五百有湯實之湯蒸  
氣成雲諸浮屠迷曲奏入浴餐衣衣使其更以絲轆法樂引至

三解脫門門內五十步築方壇高四尺 上升壇東向坐侍儀

使溥博西向跪受 詔而出集前奏而戒飭之詔已引入厥致

三佛之禮聽法於徑山禪師宗受毗尼戒於天竺法師慧日  
復引而出合跪訖即呪飯摩伽陀斛法食凡四十有九飯已夜

轉手 上復上感群臣從如初樂十六奏備應曲執事者徹豆

上再拜群臣同樂七奏妙濟曲 上拜送者再拜臣復同樂八

奏善成曲 上至聖壇佑嚟已 上還大次解嚴群臣趨出齋

閣前事二日凄風成寒飛雪灑空山川慘澹不辨草木 樂終

一至雲開日明祥光冲融不潰雲宇 天顏憐如歷陸而升旋

恭對慈不遠咫尺俯伏拜跪獲悉無聲儀如象馭陟降在廷諸  
威神衆拱播圖統下逮宜靈來獻來饗君高懷博聳人毛髮此

皆精誠動乎天地感乎鬼神初不可以聲音笑貌爲也非性

皇自上自臨御以來即高樓官稽古定制京師有恭厲之祭王國  
有國厲之祭若郡厲邑厲鄉厲類皆有祭其異於無祀之鬼

可謂備矣然 聖慮淵深猶恐未盡曲明之故特徵內典附以

先王之禮確然行之而弗疑豈非仁之至者乎昔者周文王作  
靈臺掘地得死人之骨王曰更葬之天下謂文王爲賢澤及打

骨而况於人夫殘骨且爾矧欲視其靈明於生道者則我

皇上好生之仁流行無際將不聞於顯幽誠真天地之德同大  
非言辭之可贊也荷蒙盛哉利節郎中李頌王車張五葉蔡業  
或成管職等情利親親勝因謂不可無紀載以藏名山以揚  
聖德於罔極同請壽為之文瀧以老病固辭弗獲既為具列行  
事如右復繫之以詩曰

皇塞九有當天惟仁明幽雖殊發福則均死視如生屈將使伸  
一歸至和同符大鈞其一元綱解紛亂是用作異授渣摩白且為  
薄執靈匪人流血茫若積屍橫縱委消盜竄三月月毒音冰  
陵馴苦無四顧精爽何作寒郊無人似聞夜啼鏗錢為心寧免  
漸渡二惟我 聖皇風受佛記手執金輪撥天出治軫念幽落  
皆不遺寐妾存靈塔落彼愛瞻三 皇祖親臨稽首大雄造聽

祝座如親醉香香披露其燦星紅梵咒魔會其寶鏡其是  
宿渡河夜漏將半騰輪羽幢其集如衆神池梨清廚衣華藥其麻  
塵垢身還清淨觀其通陟秘殿返觀慈 皇閑法去蓋受戒思  
防昔也昏酣棘舍宵行今焉昭明白晝康壯其法廷設食殿石  
為斛化至河沙初因一粟無量香味用實其腹神變無方動皆  
充足其鴻恩既廣氣結全清乾坤清爽日月光昭器車瑞臨王  
燭時調大庭擊壤慶衢列其惟佛道弘華長聲滯惟 皇體  
佛仁德斯被無滯弗灼有生成遂史臣載文永垂來裔其

將塗荆二山記

渡既將鄂鄂山起行至池河驛道郵卒適內使監公廕至及關  
絨中成深乘古迹一卷 宸翰親題其外公適搜訪與 青宮



言之源因啓曰臨濠古迹唯金荆二山最著按圖經塗山在青  
鐘離縣西九十五里荆山亦在縣西八十三里二山本相聯屬  
而淮水繞荆山之背神禹鑿開使水流二山間其疏鑿之蹟故  
在人思其功迄今弗能忘 青宮曰至中都當共往游焉余將  
渡淮符于王莊先生宜涸流而上屆今懷遠縣治以俟濠米  
教行以洪武乙卯冬十一月己巳發舟庚午日發始泊縣西門  
而 青宮已駐蹕於門東五里矣辛未濠上謁 青宮喜甚下  
令以壬申游二山濠至期約懷遠文學掾王景彰楫舟中黎明  
檣舟至塗山足曳杖入山山傍廢址舊有民廬前渡石梁復斗  
折而北累石爲壩多藥林之園行可三里餘視大磐石青綠間  
錯嶺然欬足坐語視之乾澮交封之耳聞有草生石上高一尺

其花可玩不做土力人取懸磬間呼爲石蓮華復行四里所募  
石梁峭拔起道左危傾欲飛墜後二里所欲逕入灌莽抵崖躡  
貯泉一泓味甚甘樞以生次四里水亭取水以祭雨多驗後一  
里餘至山顛禹廟在焉廟已毀唯頽垣破礎存游目四顧長淮  
西來渦河北匯而番春臨濠宿州之境皆在真光昏昏中緬想  
南北戰爭屯戍處爲感慨者久之山之下聚落甚盛廟史云名  
禹會村乃禹會諸侯之地廬舍之比如構移踵入廟廟前杏樹  
一章大可蔽半二柏參差左右樹東真小栗杏柯之水時津津  
滴其中廟史云當禹嘗四集水愈多其來如泉可代井汲石碣  
二一大書有夏皇祖之廟六字下方刻宋慶元初州守劉仲光  
自造橋雨記一亦記禱雨事皇雨歛紹熙庚戌來爲郡命鍾離



尉丁大榮作石未剝漣文尚可讀復從廟西循石坡而下錐石危立如人形遙望之一嫗儼然也相傳爲啓母石廟史云石人每刲羊黍祭之至有以粉黛飾其貌者聞之不覺失笑山均舊有僧房今廢久佚 鶴駕不來忽使者至云應從土馬多無橋可以度河 青宮不覆至矣言未既但見旌旗如錦繡搖曳上荆山矣濠亦下山崖入簾閣見所題神號鄧僕棄而不暇出讀祖無擇所賦歌京口孫昭爲書碑蓋無擇謫守壽春過此而作也復比經豐沮折而東行約三里所至荆山梁魏文關時就山築堰以連壽春其遺蹟猶班班可見復行三十步崖大如崖側身而入石平如床座可坐人體爲十和洞自西上復一里所過避雨石石斜倚可避雨故名復六十步至產王坡會石駢列玄

質而白綠紫如畫固有玉池橋荆塗路不可尋身影欲遺游其峯庵足傳遂止時 青宮已徧遠郊濠因登舟先還中都云隄二山見諸載記者其說多乖殊以塗山言之春秋左氏傳云禹會諸侯於塗山杜預注云在壽春縣東北說者云今濠州是也國語史記則又云禹會諸侯於會稽故會稽亦有塗山吳越春秋亦以塗山在會稽又非載塗山之歌應劭云塗山在永興北說者云今會稽蕭山縣是也是二說已不能歸於一致矣至於蘇軾演義又云塗山有四一會稽二淪州三濠州四當陽塗其處皆有禹迹或者遂謂禹之治水固嘗偏歷宇內而會諸侯實<sub>在</sub>會稽之塗山柳子厚塗山銘蘇子瞻子由塗山詩指在濠州者皆非是濠之存疑而未決者一也以荆山之荆山楚山也

TIFFEN Color Control Patches



楚之先王熊繹辟在荆山筭路藍縷以處草莽傳至成王始成  
又七傳至昭王始遷都郢都昭王有言曰自吾先王受封豕不遇  
江漢河非所覆舉則楚之封疆可知郢即今之江陵其地有荆  
山一名景山荆故楚號也有之誠宜世則指為濠州濠州古鍾  
離子園與壽春密道楚自昭王之後又歷十一傳至考烈王始  
徙都壽春韓非子所載卞和獻玉事乃在厲武文三王之際昭  
王上接武王已越十世當三王時鍾離何嘗屬楚而後謂卞和  
至此山邪斯序又謂抱玉而泣在其王之時雜記又謂在懷王  
及其子平王之時平王乃昭王之父下距懷王九世其王上至  
武王亦六世何至顛倒錯亂如真邪濠之存楚而未決者一也  
大抵山川遺跡非本諸經史者多不可信如葛洪丹井與就景

純之彙在在右之繼以高世之智將何自辨其真偽邪必欲可  
信坐山當備之左氏以壽春為正荆山當正諸史傳以江陵為  
正有謂坐山氏乃古國名禹曾妻其女者別是一說與此殊不  
相涉也濠義矣諸書遺意欲盡所記憶者未必無舛說輒錄紀  
將因掛漏書之以發同游者一笑同游者蓋太子正字性彥良  
晉府長史朱伯百楚府長史朱伯清吳府伴隨王致遠及書影  
云後一月某日記

孫中憲侯墳記

侯諱興祖字世安姓孫氏世為濠州人祖六一府君贈中奉大夫  
大中書參知政事護軍追封樂安郡公祖毋陸氏追封樂安郡  
夫人父遇仙封驃騎上將軍副大都督府事上護軍樂安郡公



毋謝氏封樂安縣夫人配王氏亦封樂安郡夫人子二人曰恪  
曰斗童女三人皆在室侯居切睦而膳氣已雄會元運將終四  
方鼎沸侯隨大軍取和陽遂渡長江凡征討之事輒帥師以從  
畧姑孰連攻深水溧陽元兵遣水寨來石以扼江險侯共擊走  
之乃定連寨下毗陵設右都先鋒已而破宣城克宜興征婁陵  
衛舒道等州僑潁東侵塞賊于龍江大敗其衆擒獲者過千陸  
統兵元帥繼攝八陣指揮營於瑯昌敗之進伐南昌遷天策衛  
指揮使僞兵圍安豐侯復赴援立功轉飛熊衛指揮使時安陸  
襄陽通寇皆未降大帥攻拔之侯亦有功焉遂鎮徐州紀律嚴  
肅敵在莫敢犯擺驍騎大將軍副大都督府事未幾受 詔戍  
北不往討沙湫與元兵酣戰遂死之洪武三年某月日也享年

三十有三事間勅贈推忠宣力效節功臣龍虎上將軍此平等  
志爲行中書省左丞相諡軍追封燕山侯監曰忠愍配享廟平忠  
武王廟後勅翰林學士臣濂誌其墳俛侯志氣個儻以身許國  
身經百戰爲世忠臣可謂豪傑不羣之士一旦歿于王事其哀  
不得遑尸以葬下以是年某月日敕衣冠於州之鍾離縣於皇  
鄉某山之原起墳以表其處古者墳必有配所以著其里巷巨  
爵卒葬歲月以示於後者也今不慮廢因撥其築勒石以納諸  
窆云

先大夫碑陰記

惟我 顯考府君宋公樹善深長不自食其報持以覆蕪後人  
致使不肖海獲際 昌辰忝以文舉事 上投經



青骨骨侍 謨禁林之目待膺 龍數錫璫顯考府君中順大

夫禮部侍郎顯妣陳氏德人濼時侍 上左右不敢稍離

於是遣殿廷儀禮司序班曾恭慎度奉 制書展告墓次曾未

幾何陞濼翰林學士承旨例得追封二代更贈顯考嘉議大夫

禮部尚書顯妣淑人顯祖母贈亞中大夫太常少卿顯祖妣全

氏淑人而其誓辭乃 上所親製寶勅有加焉濼亦蒙

恩致政而歸方克躬誦孔斌莫告如初惟是 皇仁如天

溥博無際濼及九泉夙終前比深懼無以垂示愆久因請前承

相汪公朝宗大墓其所贈官封勅石塚前一以侈 上賜

一以昭先德便後世萬子孫思思孝永不忘年 君親

斯蓋濼悽慘之深望也洪武十年夏四月前翰林學士承 旨

嘉議大夫知 制誥兼備 國史兼太子詹事大夫介子濼再

拜禮記介係中書舍人璽書丹篆題

龍淵義墓記

至正十三年九月某甲子括蒼章君濼新建龍淵義塾成龍淵

即龍泉避唐諱更以今名相傳其地即歐冶子鑄劍處至今有

水繞劍溪焉山深而川阻輿通都大邑相去遠或二三百里雖

至近亦且半之鄉閭之子弟無所於學章君之先世嘗以為病

根在在山德曠兩書院以無恒產未幾而皆廢章君深憂之與

諸子計曰無山是無塾也其案可哉遂博節凡費而用其餘斥

田至一百五十畝其案當陳京兄第開之以曾大父適齋先生

所遺二百三十畝有時來為之助章君曰吾事濟矣乃卜地官



山之陰創燕居以奉先重而先師爲之配春與秋行金業之禮  
朔列四齋曰遜敏曰知通曰敬樂曰博約以居弟子員後啟正  
義室月旦十五日鳴鼓集多士以申飭五倫之教前建大門榜  
之曰龍淵義塾其備塗以達于東西灌木嘉實前後莊嚴蓋  
鬱然云歲時舉行備明之士以爲講師諸生業進者月有賞才  
額家單不能妻糧者資之使成其不帥教者罰及之田賦之出  
入主其事者司焉日用有籍月考膺歲歲二會其數有餘則他  
貯益斥田以廣其業石華象溪二所復設別塾以教陳氏族子  
之幼者俟其長乃赴龍淵受業此其大凡也江浙行省爺知政  
事石休公問而嘉之檄本郡覓其科錄得無有所與章君既列  
條教序而刻諸石復懼來者不能保其終也俾來請濬記之惟

古者之建學也雖其爲制有大小之殊而所以導民衷扶世防  
者則一而已龍泉舊爲浙水東文獻之邦水心葉氏正則西山  
在氏希元實復先以學鳴聲感氣水韻鳴機動撥壤村而興維  
藩之集華相望一時文物固嘗感矣距今未及百年而繼之者  
何其鮮也豈祭尚不同選有古今之異哉亦係平學之興衰爲  
何如爾章君有見于斯不效時俗封殖吝因以爲肥家之計乃  
開塾聘師以克紹先世之徽猷其立志甚私而爲功甚博陳不  
兄弟樂善好義以助其成自非通濟涵濡之澤亦豈能至於是  
哉章君之子若孫當夙夜以繼志爲事毋墮已以自私毋墮業  
其間以爲爭端毋狎非類而敦廉獎訓毋柏朋黨而互相低昂  
庶幾不負章君之意歷有遠於是陳氏之中有端亮者當匡正





之陳氏或不我脩也則雖尹里固豈無勇於爲善者咸得躬之  
鄉尹里師又不我脩也則雖大夫之賢者宜扶樹而振養之是  
則章君之整可相傳於無窮雖無以遠慮爲也夫具人之形  
體者孰無人心哉苟讀濂文宜戰兢保守之弗暇矧敢壞圖書  
之以爲記是歲十月具官朱濂記

長洲練氏義塾記

皇上建大號之八年以爲天下既已安輯而化民養俗之道猶  
有未備乃下詔郡縣凡閭里皆啓塾立師守令以時程督之於  
是雖窮鄉陋壤莫不有學矣郡長州縣之尹山氏居繁庶且俗  
嗜利久不知教有司偶遺不舉大姓練坤曾謂其父文遠由睦  
來居昔有志而未果今 明詔如此而塾不特立恐非 朝廷

淑斯惠意乃與第虎謀或士去治竹竹堂三楹間以爲講習之所  
旁爲四室以供糴漚滷延儒士高平浚熾爲師俾里中子弟  
就學焉割田三十畝以食之始於崇武十一年正月越七月而  
後成且以其狀白于縣若郡郡許以爲宜璣乃造書來請文紀  
成績古之爲岩者其法雖詳然不越乎養與教而已養失其道  
則民貧教失其道則民暴貧則流而爲盜累則去而爲邪二者  
皆亂之始也是以先王重之二十五家之間必有左右塾塾必  
有師師必以仕而老于家者爲之故是時無不學之民無無樂  
之地無不辭滄離之俗而前置而不用亂亡無所自而起其後  
強大諸侯欲圖得志相與尊尚書上六經之籍使其教壞而不行  
然尚論數百年而後絕一民不恣叛其上教之足以感人若是



自秦以降無教者上有教者存得其道者風以是失其道者風以促千載一軌也

皇上春然閣前代之失人設學舍以教之欲使海內之民皆沾沐禮義此真先王之心何異堯非有化民之責乃能以淑其閭里是固宜非若古十哉君子之所爲貴乎可法於世他日三其巨族人人能竭奉上設教之意以化其閭巷之民閭巷之民皆知尚禮義耻犯法如成周之時豈將始於茲乎姑刻其事以俟

養親園記

天台楊君子善謂予而請曰善之少也習進于表從陳用曾彭允誠二先生潛屢踐場屋輒不利於某棄去會海內弗均未二親遠寓山各艱難除阻無不備嘗及今

五人啓運六合一家幸得選先人之故廬竊自以壯壯之時思欲沾寸椽以養親東馳西奔靡有寧處定省曠日叩首問訊茲獲舉安於膝下家公年已七十又二固幸康強素養垂頤而齒牙且運播矣母之年如家公又益其二焉庭廡如不勝衣而出入之氣僅屬愛日之情恒怍怍然願聞申椒爲物性熱而味辛能益氣延年明目生津吾親所宜服餌而不可闕者也乃擇家南之沃壤數畝而轟九畝而十耨之使其土潤而壤固封爲直畦畦各有溝踰三尺輒樹一本以數計之將六伯焉周爲備皆以護之使牛牛不得踐履夏氣方中綠實盈盈綴于枝間舉手觸之馨烈之氣噴達於左右遂與子姓采而摘之以奉親有餘則售于千家之市獲其直以還買魚沽酒以爲親驪班衣起舞每



歌之以侑醵歌曰我鸞我鸞其安鸞鸞只薄首接之其香弗虧  
只可以延年可以生津只樂兮樂兮吾以奉吾親只歌已二觀  
亦欣欣爲之引蒲頰然就醉今善雖出仕與有稷食豈想斯困  
寤寐不能忘子願爲善記之予聞用天道分地利孔子以爲庶  
人之孝記者謂其順時別五土所宜而播種之以養其父母蓋  
古之士者日出耕暮歸讀聖人書亦常事爾後世習俗浸偷  
鳴而起從事於木作始有不知躬耕以爲養者如吾子善於  
倒波隨之際屹立不遷不亦行古之道哉雖然子善以茂才薦  
辟出仕明時亦既至京府而養治化當以年貴當保社稷和民  
人爲孝數之庶人之事則有不得而有同者子善素爲明經之  
學其瞻見旭阜有非人之所及豈不能以子言爲然乎予年加

耄不足以言文力辭子善之請而其言益動因瀟灑而爲之記

朱氏家慶圖記

清陽江上有朱仲賢氏年七十而其壽母尤夫人則歷九十  
二春秋矣猶康寧飲啗如恒人當僖序和適壽母出坐朝陽堂  
中仲賢率家屬分立左右稱觴爲驩州里觀者莫不徘徊歎慕  
縣校官張君正卿獨曰是亦希有事也不可以不識命畫史作  
宋慶圖裝裱成卷持示余華宋濂指曰鶴髮童顏神色恬康危  
坐榻上者壽母也其右方帶髮積冠設拱前趨而角巾三人從  
子男子也五冠者與一童子列其後者孫也二兒挾冊徐行自  
語顧語者曾孫也其左方盛服而參差立者四子婦也三兒二  
大一小大者携小者行手中執帕花者曾孫文也重立於右上

二把嬰孩一獻桃一捧茗醴者四孫之配也一俯倚榻上二牽  
壽母衣一照然侍立其側者三孫也指畢合而計之凡二十  
又八人且曰先生史官也其自信於海內願爲序而傳之嗟夫  
壽之爲言久也故人之所不可得也然亦有得焉而然紫唇  
者非壽也又有得焉而謀不及朝夕者非壽也又有得焉而左  
右不能孝且養者非壽也又有得焉而體慙氣羸十日九疾者  
非壽也又有得焉而稽忠送喪中心靡寧者非壽也今壽母享  
此高年享安無疾孫子秩秩皆能盡家道譽裕心志怡愉是  
無五者之失而有自足之樂矣得不獨希有之乎乎正卿之爲  
是舉宜也非過也且昔人之所至願一則曰壽二則曰壽非惟  
欲平己又且祝於人豈不以壽出乎天而非人之所能乎哉或

有之誠可歌也已吾樂於此文獻之邦振實維之鏗劍剪毛髮  
之紛紜者比比有之其能爲仲賢撰爲賦頌矣乎

洪亭張氏譜圖記

張出自姬姓青陽氏第五子揮爲子正始造寺矣寔張羅以專  
命歐王祀孤星世掌其職賜姓張氏周宣王時有卿士張仲其  
後裔事晉爲大夫張侯生老老生君臣君臣生超超生懿懿孫  
曰抑抑至三卿分晉張氏事韓韓相開地生不凡相五君平生  
長字子房其孫子寔寔分布四方有安定范陽太原兩陽燧燧  
備武上谷沛國梁園繁陽平原京兆清河等四十三望大抵皆  
良之裔故唐初定清河爲乙門其所由來者遠矣句容臧字登  
氏自汴而遷則始於大理評事妻皆出於四十三族之中屢更



在變國請喪不能言其爲我世孫事生誥三傳至邦寧亦顯拜  
寧生孝仁孝榮孝仁生景達景達生應珍應蘭應珍生輝貢進  
士志禮孝榮生深陽學諭景先次元英景明景先生應開應熙  
元英生玉山教諭應辰金壇稅務副使應麒次應麟應時應麒  
生四子遂選本境應麟生志遠志遠生文賢文賢生允隣允達  
允成景明生應和應和生志頌志頌生文原文原文生伯常邦顯  
生日升日升生思恭思恭生雲竟雲竟生天麟天錫天福天錫  
生文昌文昱文圭文昱和青陽縣自謙遠人十有二世析爲三  
十四支而族屬之衆將數百人當科目之典也以五見其棟試  
者各有其人冠衣濟如錦佩鐙如論道德而設亦虛縻紛而舒  
徐人或造之但見其棟字鱗次術徑交羅朝夕循環於詩書組

豆間竟述其西東故鄉之稱望族者一則曰戴字張氏二則曰  
戴字張氏云先其應和嘗於譜廢之餘蒐采而圖之未盡其詳  
而歿其孫文原出而補其闕譜序於中唐推官朝未幾又廢於  
兵文原之從子允達恐愈久而愈忘也乃以耳目之所記疏其  
大槩來謁於予曰先生有職於太史氏其言必見信於世幸不  
鄙而文諸碑予固不辭按史表之法書而遺之嗚呼國譜苟之  
不見即今史之不設大小宗之法遂廢而弗之訓允達能憐憫  
於國譜之備亦可謂賢也已允達有士行尤致謹於先世遺文  
裝績成卷而珍藝之其於學孝廣敬之道益有知無不爲云

西甌黃氏家譜記

黃本陸終之後受封於黃者春秋所書黃人是也其後爲楚所



滅彼居江淮間以國爲氏在宋之季有請定者家揚之六合爲  
兵馬副都監元兵攻揚定同大將與之鏖戰敗績單妻孥踰浙  
江居處之龍某令襄愍公唆都帥師攻處定復隨州兵出戰至  
九里潭力屈就擒唆都命就其衣又接于樹擊之而向之曰速  
降速降不降矢貫汝心矣定較執弗爲動定季女兩金蘭之獨  
泣曰女子幾爲無用理誠不極妾雖不才恐見父入鬼錄子乃  
脫簪理髮背垢面走馬謁唆都曰將軍平江南一才一藝宜不  
忍棄妾父有大將之妻奈何實之死地即死乞堅他敵心於將  
軍甚幸益也故妾舍駐來言將軍苟不聽妾請與父同死誓不  
獨生也唆都義之即命釋其縛伴隸麾下同掠地關中權授忠  
武校尉建寧路下千戶且令稅折兵擊延平之汝縣定嘆曰吾

宋臣也不能死其額有流矢奈何加兵向之乃引疾固辭寓建  
寧之隱寧將終老焉後五年復擢泗州五河縣尹陪承務郎未  
及代又棄官歸以壽考終鹽城南蓮華池上定要某郡連氏生  
四子世都世衡世得世虎世衡鄉復真總祀總祀軍職也世虎  
有勇力能以手握巨竹破之世衡獨有後餘音與傳世衡亦妻  
連氏生三子義天老柱細良致壽壽山之原義天字世忠妻建  
安陳養足生四子同善致嘉如蒲昔保茂重佛壇之同同善  
衆嘉善夫如蒲字子謙妻建安張鶴生四子仁義智貴仁字端  
靜以易經舉鄉貢進士名列第四以溫純能詞章選爲太常贊  
禮那特將仕佐郎妻泰州張惠義子永宜智天食字用和王氏  
出也昔保字君德年十六郡庠私試輒先列已而深通易經歷



書鄉閭遂有薦于朝者授忠州郡都丞妻某郡張淑壽生二子  
炳炯炳燾天老柱好武藝妻某氏生一子闡其所習如其父歿  
于軍細良娶某氏生一子某初義大既歿如蒲八歲普保四歲  
家事絕艱辛陳氏以黃乃官族永雪自守越五年其外伯父馮  
翁力奪其志適里之何姓黃清字寒渾實程市之子朱孔目官  
其之孫鞠育二子擇名師傳授以詩書不翅親父二子亦感其  
恩能孝養之生事終終身無違者清之弟淨既生子珉珉後  
生子福慧矣孔目之宗當不墜如蒲乃還來五河君之祀其子  
仁嘗從于學明經聞循其家懸使後人有所於考請于序之子  
聞氏族之學昔人所甚重所以明何異辨親疎別是非也蓋氣  
血相貫喘息相通唯正系之傳則然儼以他氏奉之此即吾人  
之誠節不可不慎也與渾同同姓其家永胤既有其人子繼之  
自稱其父斯近禮已况五河君以武顯而居德及仁方以詩書  
起家易武以文尤可見能克其宗者其顯祿蓋未艾也所弗詳  
而爲之記誠有云子子孫孫勿替引之黃氏之後人益思其自  
慎者哉

俞巨川墓記

余致政家居澹坐於靜軒中日與造化者游凡文墨之事一皆  
謝却忽伏龍山海禪師余華童十陽同履水俞原善遠翻而碑  
余門禪師爲原善而致辭曰原善名善衡居括蒼之麗水其先  
有謙德者嘗爲松陽掾官自是以詩書爲業授官生義義生通  
通生明家道雖寥落而敦龐樸茂不爲外物而遷朝出耕墓時



讀古人書柔仁自持與人語唯恐傷氣尤懼操卒不賞避虎狼  
足迹未嘗至公門科繇之惠東豪有力者兼之貨賄隨其所命  
不敢出一言數多寡幸其見聽輒閉戶自詭曰吾屬無恩矣明  
生凍字巨川年未弱冠兄祖父火之太柔慨然曰苟持此而不  
變其尚足以立東乎或有事州縣巨川奮身直前掛拜上官皆  
不諭於禮節吏欲為姦利輒將根柢不使其滋蔓凡有所期會  
朝受令遽日落即集奉殿相戒曰是子才智兩全不比其乃公  
可欺乎嘗議遊之爾自是其家安穩為大亦不驚怪業益致盛  
咸驚焉於倫邑皆善不厭仲弟巨淵遷風潮之疾巨川晝夜憂  
如已有之聘醫注藥殆無虛日至而烹鍊火候必躬親視之及  
巨淵亡撫育其二子尤有愛意鄉鄰之中孤寡者悉以病者困

喪無復者擲之惟恐有不及會遇有橋二所曰列沙曰車  
濟溪水暴悍極遽輒取壞巨川憫汝者告病背重建之如履平  
地去東十里所築方古格其在焉燕駘不治而荒榛及人巨川  
為造殿堂門廳莊嚴像設無不具備具疏延碧潭澄師主持寺  
事僕地毗盧藏經以實之樂捐慈仁寺棟宇雖隆而浮屠氏諸  
像未完巨川召良工搏土造之始稱其伽藍之制其存心為善  
大率類此年六十三以至正乙未六月十日卒于家某年甲子  
某月日墓于北山之麓巨川妻陳氏二氏男四人長即原善右  
學行嘗從許文懿公門人遊仲父巨淵喪在淺上原善盡力於  
父墓之側幸而藏焉乃捐私錢築孝思廬買田若干畝入其租  
以供祀事樂錢不以煩仲父諸子鄉人士稱之次善驥次善說



次善禮文三人湯源具華高聽其婚也孫二人某巨川爲人外剛毅而內慈厚遇事以誠奉不尚浮詭知備術安通醫藥上策之學嗜義如嗜利公不幸已矣原善慕太史公名非一日無以自適於執事謹不吾僞爲之先客願太史公再矜之賜以家上之銘也於是原善出再拜其有請如前而加切焉余與誠意伯劉公伯溫御史中丞章公三益管同朝二公皆極善人每品評鄉邦人物輒稱曰麗水會巨川仁人也其家世以積善稱余固已聞之矣今原善之至復知詳焉然爲善者當有後非惟巨川能亢其宗而其餘裔食前人之報者當未文也爵祿之來夫孰禦之哉予不辭而爲之銘銘曰

彼倅如狼我仁如麟彼雖羅羅我則振振所以才智鎮于後昆

家有餘慶恒在善人然較金章行當大其門

金溪縣義渡記

撫州金溪縣南若干里貯水與清江合流入于汝名曰東溪其地爲四遠之衝人之所利賴之所載咸出焉溪廣不可梁必藉舟亂流以濟貴氣升水起雷隨機權以微金鐵踏時不能遽涉或水漲氣縮水霜寒返類揭跣以進若履刀戟然人病之溪濱質行士曰何有華惻然以爲已憂役堅木造舟寬諸衝往者聚數十人輒渡之來者亦然割田食舟子自朝抵夕不敢斯須速去舟敗更新之周語曰辰角見而雨畢天根見而水涸雨畢而除道水涸而成梁此有司濟人常事爾初不責民也有華以編氓能佐官政之不及可不謂賢哉有華字祥瑞居野扶藜菜羹



架橋其事蓋不一而足云

天台廣濟橋記

天台縣西二十里有山曰鶴嶼二水發源其間合流至長洋復折而西與大溪匯然後滔滔東流當是溪秋霖水驟進氣勢奔突只尺如隔胡越里人壘石爲小橋不能救水怒竟往而去邑大姓洪紹生憂之乃集子姓與謀累址于淵鑿五千山犬牙相踞與橋相齊寬東西兩陞各二百人有時傍築廡三楹間招浮屠惠者守之始事至正己亥之三月說功於庶乎之十一月費錢一萬緡天工二萬二百橋成隱然如虹霓跨壑而收被險利涉之效下視飛濤如級階層遂名之曰廣濟云予聞橋之

名始於敷至秦漢多真稱以其有大小之殊而濟人之功則一也世遠陵夷使拔一毛以利物則賴然怒其視紹生一門見人病猶已病者幾何人哉嗚呼若紹生者亦可謂惠人也己昔蔡襄記萬安渡石橋不過一百二十二字又集正則作利涉橋記乃六倍之于樹酌其繁簡而爲斯記俾刻焉紹生字傳可其先有諸漢者亦來自浦江海塘來遷世多儒至紹生益力本尚義其子曰若安若易若息姪曰夢能濟造橋封爵翁若易即來請記者公爲國子生云

玄武石記

吳興林君靜學道家居事玄武神尤謹一旦出游虎林忽遇羽客髮鬚面方瞳揖林君曰吾與子生同里何遽忘之邪問其里



居姓名喚而不答懷之則曰乃平自無也客益怪之紫陽登吉  
訖飄然而逝未幾夜夢有客持龜與蛇施施而來謂林君曰子  
能往蓋峰乎吾導子矣林君異之翼日遂行既至逢龜蛇出洞  
中已而不見林君因斫地獲石類龜卵圓且潤滑而視之玄武  
神黃帽首按劍坐雲中龜蛇在下方伏翹翹如淡金色背文外  
爲黑線其內正白別有黑龜昂首行蛇絡之所現之像毫末倍  
悉雖善繪者不是過也林君獲之謹曰此吾之玄微亦在庵中  
蓋羽客無有也乃懷石以歸畫成二圖徵余爲之記余聞天地  
之運二氣細縷自色自形其變孔神惟其孔神凡人心思之所  
能及者物具有焉且玄武之稱見于禮經其爲軍陣以象天也  
蓋玄黑也北方之色也武龜蛇鱗甲之象也取其能禦侮也未

聞有所謂神也道子未初遊聖祖講始易玄爲真其名真武以  
爲神子按劍而足躡龜蛇殆起於道家傳會之說乎其傳會固  
也何爲圓石之中果有顯像之真乎夫石與天地俱生而傳會  
者後代也又何爲乎脂合無差髮之髮乎將神變不可測者偶  
與之合乎抑事之未見已死於先乎不特此也擇渣之有神亦  
非古也天曆中有官於縣者曰韓氏亦搜玄石石文有神祇  
唐朝乘白驃揚鞭而行一蒼頭後從其與林君所獲無大相遠  
者不知果何爲而然乎豈理之常者可以推理之變者誠不可  
致詰乎人心至靈一念之感其小者草木或無根而生華其大  
者日星或退舍而見異况天地間之神出有人無垓比紛紜又  
何所不有乎欲問小夫之末習而致疑於造化之所爲可不可

TIFEN Color Control Patches



乎今林君之爲人沉潜而有守而事玄武神又甚謹其必有所感而致於斯乎所謂同里及事自然云者蓋示萬物之理同出於自然知同出於自然則大道可致大道可致則神當在林君之心而不在於石矣林君勉乎哉林君勉乎哉林君子子山靜其名也以瑤臺子史爲之號陳學道文詞見羽客以洪武元年八月二十五日入夢則是月之晦復石乃九月之朔云

靈洞題名後記

蘭溪樓真院靈洞題名乃葉齊右史范公瑞臣乾道五年己丑季秋二十三日所書潘慈明誌右史之墓謂其墓將葬錄皆遺於妙入窺道其言實有不可認者矣然其所題之名凡四曰餘無歿者他國朝學士而洞公元吉也曰元卿者卽右史叔水

人曰呂伯恭者金華東萊成公也曰曾正中者登真文清公蔡世之諸孫也曰無狀之子沈者沈字仲止文學追亞其父父號南澗人因稱其爲澗果也蓋成公爲文清之外孫視正中爲內外兄弟南澗實成公之外舅而右史又成公之親友故相與同爲此遊他項項者要不得與之也成公時居毋魯夫人憂至是年二月從古會妻韓氏物故已八年於是南澗復以次女爲之配其如德清行親迎之禮起自五月二十日至八月十一日始遷以韓夫人廟見南澗父子及正中同來於墓者其或爲昏事之故邪初成公之伯祖文中書舍人本中親傳中原文獻載而入南僑寓信之廣教寺已而文清辭廣西運判亦來居之文清則孔文仲武仲之甥劉器之胡康侯之高第弟子二公講學其

TIFFEN Color Control Patches



契故以女妻舍人從子舍部郎官大器即成公之父也南潤出於雍丘桐木之窟後高唐信其先人少師持國與程洛公司馬溫公呂申公爲友而南潤能紹家學爲一代冠冕右史則從叔父香溪先生浸學經而深於性理者也有若四君子之所學其家世淵源師友傳授尚班班可考見賞其徘徊山水之間持欲發舒精神而涵泳萬象之妙非比尋常之遊衍而已也既得介眉上人嗜古符甚每撫壁間題詠不勝高山仰止之思仍慮漫滅不存募巨石勒置廳下介義空勝公求予記之因爲疏其梗槩於下方至若續題乃右史之第命之筆實紹熙三年壬子題前題已丑已二十有四年而四君子者皆作土中人矣自壬子至今至正丙午又一百七十五載人事之變遷若何可勝道唯

有德之士其名動塵凡之如存不知其亡也覽此者其亦思有以自立也

蘭亭勝詠圖記

蘭亭勝詠圖一卷相傳爲中令麟所畫觀其運筆狀物極有思致似非公麟不能先畫蘭亭一所俯臨清流上其幽籠四面皆蒹葭半捲旁周欄楯中設方几几上研墨各一紙三二成幃一布几間有奕奕夫坐几後雙弁簪冠服大布衣右手操翰寫然若遐思疑竅之草序時也後列二童一侍側一吹火焚鼎鼎沸水沸紆淪湯前一童傍欄觀溪溪中白鷁三一去一及顧二飛起波面則二鸕聞溪上皆崇山峻嶺有水自中出三級水西冥洞尊四一童左手執袂右入尊勺酒一童執觴一童執壺夾左右



立尊前有案列屬五屬各有卅如荷葉二童執屬流於溪一童  
偃立其後舉屬次第投之旁有小槌屬泊岸觸之便退又西有  
石磴磴上覆舟一列屬三一童執空注屬中一童取酒盞飲次  
畫郡功曹魏滂右將軍王羲之滂左執卷回顧羲之伸右手欲  
受羲親羲之左持卷授滂未授右執翰提親若將塗竄然風流  
之狀猶可彷彿想見次畫故騎常侍郗曇左右手展卷自讀次  
畫蔡陽桓儒餘餘抗今謝赫儲坦履坐在手揅其氣其家右執卷  
時大帶間懸解纒纒詩思久未備後案作欠伸勢次畫侍郎  
謝琨左持卷當膺右據肘撫膝上次畫王羲之頓川庚友王洪  
之誕之袒兩肩左手垂視側右執卷授友友袒如誕之方軸紙  
作卷卷末終卷差以掌齊之誕之袒如友兩手抱膝微吟次畫

行卷軍車印仔龍袒楊如誕之初一足坐單手取觴飲次畫餘  
院令孫統琅邪王女謝安行卷軍曹庾府主簿任凝統週左足  
又兩手背膝安袒右足左手壓視今不動右指墨作汁二人相  
向坐茂兩手執紙直垂纒轉軸之纒袒衣露左背纒膝上翹一  
足如龍旋首顧茂目光炯然次畫左司馬孫綽欽狂危坐若泊  
然無所爲者次畫穎川庾穎年甚老坐久思起右手據地一童  
挾左臂扶之次畫行卷軍楊植衣平袒足起立屈一足揚雙  
袖回前顧如舞次畫王獻之王肅之領東司馬虞說任城呂  
系府主簿后綿獻之襟細平敞垂右手着地左按膝肅二因建  
不可擊一手撫紙作針刺勢今噤說袒平衣兩手展卷兩系向  
說右手據席左據山背後圍膝上背露平手俯身就說作聽狀



綿足心並觀一足兩手持卷夾膝身微側次畫篆軍孔燥沮廢  
仰面視背漢翹一足左持卷捧膝右據尻傍一童伏溪听以小  
徒致膳欲飲犧次畫篆軍劉客祖衣坐左手據袂右入水微跋  
動指間前有懸泛流而下欲取之旁有懸懸流去次畫王玄之  
水惠令王彬之郡五官卿纏王微之玄之展卷料視露左手石  
不見彬之與玄之對袒肩坐伸手持卷縛亦視垂左臂右據膝  
舉臂臂蹙將據之微之左華卷至觀右據膝欲寫末寫次畫府  
功曹勞夷行卷軍徐豐之夷豐之相向夷左執屬右手夾端側  
若狀豐之豐之面仰視益袖至腕上勢祖其右手向身北取屬  
似欲側夷者次畫長岑人華者右執屬末飲左據膝勞觀豐之  
津亦有尊色次畫徐州西平曹華右卷卷側身欲讀左手隨次

畫王蘊之領國大將軍據下迪同後左西屬屬萬彭城曹評任  
賦呂本蘊之實踞坐交臂兩膝間一握拳一舒掌掌握拳背連  
手軟舉手迎屬欲取萬有半坦左投紙右在肘下側目視屬  
伸右足左持屬頸木木繩一足屈臂拄膝持屬貼耳上頭微仰  
若苦吟者次畫上盧公華茂山陰今盧谷中軍空軍孫嗣茂祖  
肩右執翰垂下欲撥轉首其各龍谷祖衣與茂同右持屬汗茂  
嗣指掌大笑一足踞次畫陳郡裴瞻之行舉軍王豐之豐之展  
卷仰首識背微偃喘之豐掌相向舞似對之豐節者次畫二番  
柳夾石橋橋有扶闌二童度橋上一持器懸於橋者一倚闌裝  
手指溪中溪左右各一童擲小椎邀船舟收之其側有羅縵二  
舟兩別有一童山擲下身平露自蘭亭至石橋溪水詰曲流如

TAFLEN Color Control Patches



龍奔溪石二十人溪左二十有二人其中冠者十有二人巾者  
三十人衣皆囊加袖各地坐藉以方榻或篾虎皮研紙墨筆各  
具有詩名各繫人傍兩篇成者十有一人一篇成者十有五  
不成者十有八人其狀人人殊誠可謂善畫者已今去水和茶  
止不類丁有餘年計其一時人物之盛清標雅致浮動於左  
右組間猶可即此圖以想見其事然而俯仰今昔時異世殊崇  
山峻嶺固不改於舊而昔人果安在其後之人欲見有不可得  
徒想像於圖畫中亦足悲矣噫世間萬事作住如是定何足  
道唯辭其勞烈足以傳世於無窮其人雖死猶不死也如玉樹  
諸人是已使公轉復生當得描視之乎予見此卷於友人家因  
借歸記其事如右將一觀焉則有不勝感歎者矣

饒氏杏庭記

臨川曾先生且初助教成均嘗以其歸友饒君孟持杏庭記為  
諸子年踰六週七精神衰耗四方求文者接踵于門心極厭之  
則作而固辭先生之請至六七而不倦予以先生有學之士其  
言之勤如此意必有所屬因詢其詳先生曰孟持故詩書家其  
先祖手植文杏一章於所居之西其髮之餘風枝葉幹屹然者  
烟中疑有百靈呵衛之者孟持因樹亭其側名曰杏庭然孟持  
之意非以為觀美也唯及及乎先祖是思嘗春陽和煦生氣咆  
達自本而末咸周流而無間則思其與道為體精神發舒其往  
而不在也秋高氣清葉脫而色不盡所謂歸根復命返於冲漠  
則思其應時歛藏不謬能不矜龍也朝露其沫泚乎其容則思





其阻澗而與正衣冠而芻立也夕蹶作承矣然其音則思其出  
坐中堂若誦經之初聆也一動靜一云爲之間凡否則如見其  
先祖焉所以變動其心志警戒其昏惰者大有資於學功視彼  
拈匙摘盞以爲耳目響者其可同日語哉此誠有關於堯倫之  
重不避再三之讀職此故也予聞之嘆曰孟持亦可謂孝子矣  
乎昔者召伯循行南國以布大王之政政舍甘棠之下其後人  
思其德而愛其樹而不忍傷刈先祖予所親植者乎宜乎孟持  
之不能忘也孟持不忘於杏且如斯則夫千學之在書口澤之  
在榕榕其所感又當何如哉孟持可謂孝子者矣雖然遠取於  
物不若近取諸身孟持之身內而心膂外面髮膚非先祖一氣  
之所分者乎一氣之所分則是身乃先祖之有也襟前夫宜非

孝矣登高臨深非孝矣言行非擇非孝矣忠節有爽非孝矣泣  
事不動非孝矣孟持可不慎乎雖然杏一物耳孟持以先祖手  
植如或見之則其於身死有不言而喻者矣予之云云不充無  
乃過於思慮矣乎先生曰予之言豈不專爲孟持頌

### 重義桂記

廬陵周氏奕葉以書詩爲業有字孟傑者與其子學顏皆以文  
鳴薦紳間故廬在吉水之泥田鄉門塘之內桃樹一章扶疏而  
澗澗晝日成陰縱衡可二畝連望之重重若重蓋然元至正壬  
辰紅巾盜起廬舍皆化爲燬燼桂亦焚死剪取其枝柯爲薪唯  
餘獨存越五年甲申桂忽發綠葉膚間已而怒長不數年間蔚

TIFFEN Color Control Patches



巖若雲布東南有小柱者二亦壞於兵至是萌葉出自根柢枝葉沃如也問師里尹過之戰手指曰此非祥也妖也物反常則爲妖烈火之所燬長津枯于內枝焦于外生意安能貫之生意不貫而萌葉焉生苟謂其生爲祥則倒豎之槐僵起之柳不亦祥之大者歟或曰非也此祥也天地之間有關必先其微之動而不察髮葉公之感揮竹生荀田氏之粟枯荆冉華蓋草木最得氣之先者也大化流行占感表者每於斯觀其是焉唐人以握筭者爲折桂此殆周氏科目之徵乎二者之譎久未有所定 國朝洪武庚戌學額之子仲方以明經舉于鄉會試南宮除侍儀使出爲中牟令以政事聞然後知桂之重榮非爲妖也實祥也予嘗聞之人事之與天道誠相表裏有感必有應始

終俯環無窮今以蠶桂樹天而驗人其祥固無疑者然而君子之論祥當在人不可使物祥以專之仲方益幸德勵行使德馨遠聞既以華其躬又以養其後人周氏之興其殆未艾也歟係之以詩曰

維桂之良其苞中黃其氣必芳有士治經藝之子庭比德之馨帕額既受來養我蠶桂亦變枯梢嚼吃無自連至願氣絕弗聯胡彼綠苞怒長如毛有華其膏日益以崇車蓋童童敷陰正濃大化網羅何屈不伸瑞應之純孰謹孰嗽爲祥爲妖匪德爲要德將何徵奉其芳榮以契其真天昌其家粹而復華厥光孔嘉勿剪勿傷是培是封沃以靈漿君子有云瑞當在人其福乃壽我陳我詩其祥則德匪頌以規



渤泥入貢記 諸國表附

濂承 古禁林日福建行省都事沈秩來謁曰洪武三年秋八月秩與監察御史張敬之等奉 詔往諭渤泥國冬十月由泉南入海四年春三月乙酉朔達開婆叉踰月始至其國國王馬合謀沙僻處海中倭傲無人臣禮秩令譯人通言曰 皇帝撫有四海日月所照霜露所降無不奉表稱臣渤泥以彈丸之地乃欲抗 天威邪王大悟舉手加額曰 皇帝為天下主即吾之君父安敢云抗秩即折之曰王既知君父之尊為臣子者豈何不敬亟撤王座而更設幾几寘 詔書其上命王帥官屬列拜于庭秩奉 詔立宣之王俯伏以聽成禮而退明日王辭曰近者蘇祿起兵來侵子女王常憂為所掠必使三年後國書箱

紛遣舟入貢 秩曰 皇帝益大震怒有年矣四夷之國東則

日本高麗南則交趾占城開婆西則吐蕃比則蒙古諸部落使者接踵于道王即行已晚何謂三年王曰地瘠民貧愧無奇珍以獻故將遲遲爾非有他也秩曰 皇帝富有四海豈有所求於王但欲王之稱藩一示無外爾王曰容與相臣圖之又明日其相王宗怒來曰使者之言良是請以五月五日成行開婆有人問王曰蘇祿來攻王帥師却之今聞歸誠中國無表開婆矣王感之秩復走見王王辭以疾秩大言謂宗怒曰爾謂開婆非中國臣邪開婆尚稱臣於爾國乎何有使者朝還天兵且夕至雖欲噬臍悔可及乎宗怒懷然曰敬聞命矣乃入白王王大會其屬共議遣亦思麻逸等四人入朝臨登王以金佩刀吉貝布



爲贈秩較然辭之王額近侍曰中國使者廉潔乃如是邪闕要  
來人誅索每無厭况強之而不受邪爾曹宜效之秩以波海萬  
里不可以無紀乃直敬之各賦一詩王大悅書于板中懸之既  
與王別舟行至海口王又設左右言今人與亦思麻說曰使者  
不受刀布爾等必不還矣秩恐王不喻復走王所及覆辱最之  
王曰使者之言如此予中心釋然矣王舉酒爲別地祝曰願  
使者各還中國願亦思麻說香臨敵拜秋八月十五日還京師  
十六日以亦思麻說等人 凡錫宴於會同館已而遣歸寵資  
其王甚厚云其所食物鴿頂生玳瑁大片龍膽芙蓉臘黃蠟降  
真諸香其衣川金刻番書彷彿如回鶻書其文鄙陋不足觀  
見太子幾用銀器文與表相類其地炎熱多風雨無賦郭樹木

個爲國王之所居若棧樓以貝多葉王館髮裸既腰纏花布無  
輿馬出入徒行城中人不藉三千家多紫蓋剪髮齊額婦人衣  
短衫儂軟臂背腰繫花布散髮跣足其物產只吉貝黃蠟降真  
龜筒玳瑁檳榔其海爲鹽瀝椰漿爲酒無稻麥猶生魚蟹蟹食  
之兼食沙糊沙糊者取樹實爲漿漉漉膩如粉食之能不饑食  
無器皿以竹編貝多葉爲之食畢則棄之審書無筆札以刀刻  
貝多葉行之事佛甚嚴以五月十三日爲節國人亦於是日作  
佛事若有惡業則封羊米雞鴨鳴鼓擊鉢以爲樂此其大凡也  
先生職在太史願爲詳紀之以昭 聖化所被之風濼聞勃泥  
在西南大海中所統一十四州去闍婁四十五日程去占城與  
摩逸各三十日程去三佛齊四日程歷代木嘗朝貢故史籍

TÖFFEN Color Control Patches



不載至宋太平興國二年其王向打始商人蒲盧歌遣使等使副蒲亞利判官哥心等齋表來貢元豐五年二月其王錫理麻踏復遣使如前日後輒不聞元有國百餘年亦不復至方今聖人在上威德之所被無遠不屆 聖書一經輒稽首臣願稽之往古允謂過之至若秩字承宣 德音辭令所加足以彰嚴其心亦可謂不辱 君命有矣其事宜書以供他時脩國史者采焉秩字仲庸湖之烏程人敬之字某其州人二人協心謀慮無後不倍故卒能成功云

表文云渤泥國王臣馬合謀漢為是幾年天下不寧靜了上頭俺在番邦裏住地呵波王的一般人有 皇帝人有使 來開讀了 皇帝的詔書知道 皇帝坐了寶位與天下做主俺心

裏好生歡喜本國地面是關安管下的小去處怎消得 皇帝記心這幾日全被蘇祿家沒道理使國將歹人來把房子燒了百姓每都喫苦了託着 皇帝認書來的福祿喜得一家兒人淺事如今國別無好的東西有些不中的土物使將頭目每替我身子根隨着 皇帝根的來的使臣去見 皇帝願 皇帝萬萬歲 皇太子千千歲可憐見休怪洪武四年五月湖沅國王臣馬合謀表

蜀野塘記

義烏縣南四十里有塘曰蜀野焉周圍凡三千六百步東西北皆岸山山之水合七十二流入于塘而南出南有蜀山突然中起昔人因據山作陔障水以流回山之東其俗七百尺有奇廣



如修之數而殺其五之四深如廣之數而又殺其三之三山之  
西其餘如廣之數而稍加強焉隄之中剝木爲三竇以洩水水  
之所激田至六千畝而歲至正四年夏水暴而隄壞田遂不稼  
丹溪朱君震言憫農之告病也自於縣縣尹周侯自強爲下其  
事命雙林庵檢張其來視後震言遂盡召有田之民優其畝而  
使之輸其力應公有差復出役夫之功一千以爲衆倡衆悅趨  
之一時震高之經畫補其闕遺增以崇高築其址加闊而漸殺  
其上隄之西垂鑿石爲十門視水溢乾而時畜洩之門之上架  
徒杠以便行者木竇勿壞則易以堅石且定爲高下之穴使欲  
水者先後有程而不紊復懼歷歲之久而隄非固也請於掌堂  
事者中析湖魚之利而嗣葺之凡用錢四千緡天一萬功經始

於五年秋八月庚申端三月乃告成里耆朱仁傑等來湖瀛曰  
震高之興是役也初無一寸之田以徵塘利其夙夜盡瘁而不  
舍者果何爲哉凡欲利吾農也我不敢忘願吾子記之潘聞海  
陵胡公暖之在湖學也置經義治事之齋教授諸生至於水利  
之屬亦無不習而通之故其門人皆有通於大用今震高之學  
由於金華許先生講先生之六世祖定嘗從海陵游其家學相  
傳至先生爲尤咸宜吾震言凡諸行事者有足觀哉世之人方  
高談性命以聾世替俗聽之雖者可以有爲一遇小利害輒顛  
倒衣裳不知所措視震高無所爲而利民者何如也吾亦知所  
警哉震高子彦脩有木材縣督下括田之令唯震高行之無變  
云

江乘小墅記

部使者高昌君近仁雖嘗飄飄于時而儵然有山林之思往往  
云雲吐霞形之於詩詩不足以洩之復寓之於書斜蟠飛蓋神  
蛇盤而渴駭奔響又不足以盡之復和墨圖竹君之形容淋漓  
終綬生色照人恍然如臨淇川之陰然而逸韻曠情非標雅之  
居無以遂其素情故君宦散之所至必營別墅以自休焉近者  
持節江乘仍卜城北之地而作之初其地蕪廢已久類短敗塋  
深插風雨中羊牛犬鷄之迹交錯於其上君剪芟剗蕪別運新  
意或葺或因而各適其度巨竹爲藩散以兩扉自扉而入有曲  
軒覆以生茨中虛可容六七人木榻橫陳映畫詩情宜隔右軍  
書曰映畫軒軒有折而北一室窻深頓歛殿上下皆塗以墜白

光爛爛如銀欺人目晴曰登泗河左開圭門中鑿小池漫以甃  
四壁圖海濱有噴湧突起之勢千們之方知其平池左通甃于  
塘外受滿可作沓事非濬時築以巨版可聽琴可坐而奕曰天  
地一息或取山中白石湘之又名白石窩窩南有吳均其詞一  
如雪洞畫樓臺惟松卧寒烟濕蔞間觀之毛骨灑灑可掬瓊而  
吟曰雲松果出果過小鷹翼以欄檻兩傍可列坐曰雲樓殿之  
北築廳基固以鉅竹織葦而直以瓦瓦類通一竅以洩天明結  
銅絲爲暴水之目以油繪東西北三面有竅如其顛障之以白  
間鍊掩液而黃其四周可據爐而飲飲後可盡曰楮中天以其  
首末網而中麗其形宜爾又更之爲蘭葉葉之西偏列圖書左  
右閒澄靜巖不聞人聲可以揮神角而笑道機曰清閑室室之

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black

南有屋兩楹前附方池環以菊本當秋高氣清時離離黃金錢  
若新鑄者秋水無波倒影入其中星燦燦明無不可玩君一切  
置之獨瞻簷前白雲英英西飛思觀之不可見恣然泣下因命  
之曰豐鑿堂所以志也凡室之得名者十而重其二薦紳先生  
既各爲之文君問謝子曰子幸一辱臨之知吾唐之秀者莫于  
若也願謂我書焉昔王左丞維文采蘿藉爲一時之癖嘗嘗別  
墅於桐川若華子同若秋湖若竹里館若柳浪若菜蔬若芥及辛  
夷塢羅列後先雜成標之以其名日與客咏歌其間襟懷和冲  
或作草隸書動入能品朝川叢竹廬龐時出秀色瘝人羅樓寫  
其雨態風情至矣獲者如見會之瑤瑛雖當時史臣爲雜傳者  
亦較其事加詳自況酣富貴者言之唯馨色游吹之樂是難就

肯怡情於物外乎如維之賢殆不可及已於戲豈知七百年之  
後君之事乃有近於維哉抑予聞之維於游歷諸處雖愛戀之  
不火置不過各賦一詩而已今君則命才大夫分記之復俾予  
合記之則又維之所未有也君不爲尤賢乎哉予故長官之俾  
後之史臣傳君事者有采焉爾君善談論出又入經聽者繼繼  
志僂長於政事而於典章制度之學尤精以不暇於記也皆樂  
之

貞一道院記

貞一道院者浙江嚴君性中所建以奉玄武神者也初性中嘗  
習法今于江浙行中書有筆如金陵舟渡大江至中流忽思風  
吹舟搖緜欲覆幸不覆而水入者二尺會天大興水生衣上浙





浙有聲如此者三日夜風既不止又不能火食唯取耐飲之俟死而已傳中計無所出乃北向稽首祝請神曰神當有以來我即使我無死亦作官以報神休時夜正黑有天光自檐端下熒熒然如燔發露見鬼衣神披髮按劍以足蹴舟迅行如飛速明已薄江岸噫亦異矣儒者之正論恒以爲玄武乃北方七宿之象而傳記之所謂龜也或曰龜與蛇也古之人出師必象天文而作陳法故畫龜蛇於旛而與蛟龍之旛並虎之旛爲軍之旗重軍於河常護禮之家猶謂龜蛇爲玄武者玄則以其色之黑武則以其有甲能禦侮也玄武之見於川者蓋如此宋有天<sub>下</sub>墓崇聖祖以其嬀名玄朗故改玄爲真初非有所謂神也道家者流欲奇其事謂神有名字里左一何怪神性中之所見其有無不可必也蓋則以爲不然神漠無朕而萬象森然已具善非心之謂也必則神之所含無大不包無小不涵雖以天地之高厚日月之照臨鬼神之幽遠莫有不能外者故其精誠所存揮戈指天白日退食拔刀斫山飛泉湧地亦感應之常理耳何足異乎此既不足異何獨於性中之所見而疑之乎世之好奇者既聽於茫昧不可致詰之神而激者及之於正又一切錄之於無有嗚呼不亦兩失也哉道院之額牧主嗣天師之所署始事於某年某月且說功於某年某月且費錢若干繕爲屋<sub>凡幾</sub>極間得土象玄武神十中異衣朝裙披髮按劍而坐蓋志所見也



重刊宋學士全集卷之四



NSC 82308 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



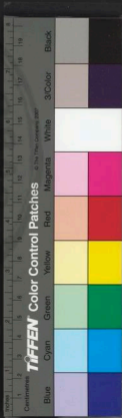


RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



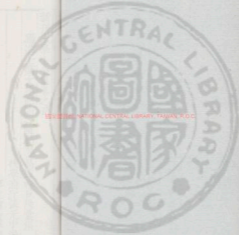


INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY COORDINATOR





20050906 v.6





新刊朱學士全集卷之五

屬進士蔡文孫郎浙江應縣知縣晉同運轉右陽叢林

後學浙江依元中繼次

庠生陳駟龍校正

序 凡二十七章

大明日曆序

洪武七年歲在甲寅夏五月朔日新脩 大明日曆成身從  
皇上興隆業疏 天位以至十六年癸丑冬十一月九日戒飭之  
辭獲征伐之次第禮樂之沿革刑政之設施運書之功過四夷  
之朝貢莫不具載合一百卷成諸金匱副在秘書甲寅以後則  
歲再續而續歲焉嗚呼惟天之辟惟舜奉天其能混合三光五



嶽之氣者蓋可數也然天生於南服而致一統華夷之威自天  
關地開以來惟 皇上為然其功高萬古一也元季纒轡奮  
於民間以圖自全初無背屋左養之念繼憫生民塗炭始取土  
地羣雄之手而安輯之較之於古如漢高帝實得國之正二也  
平生用兵百戰百勝未嘗權師以至繼天出師經綸大經皆由  
一心運畫文臣武將不過仰受成算而已其備禦全智三也欽  
畏天地一動一靜森若神明在上及至郊祀存於心目有赫其  
臨甚至不敢仰視惠鮮小民復恐一夫不獲其所貪暴吏及豪  
黠之徒有加害者必威之以刑其敬天動民四也 后妃若中  
不預一髮之政外戚亦循理甚法無敢恃寵以病民寺人之徒  
惟給事掃除之後此皆古昔所深惡不絕無之其家法之嚴立

也兵戎國之大權悉歸之於 朝廷有事征伐則 詔大帥佩  
將印領之聲威則上章發歸上卒單身遠颺其兵政有統六也  
嗚呼 帝力雖名度歲前聖不可以一二識也今日曆所書蓋  
畧之運功業之著規摹之宏遠其本益原於此矣然而史書甚  
重古稱直筆不溢美不隱惡務合乎天理人心之公無其事而  
曲書之者固非也有其事而失書者尤非也况 英明之至不  
世出而記注之官遷易不常無以究夫 聖德之高深巨同登  
淵奎獲日侍 燕閑十有餘年知之深故察之精則其  
書也頗謂得其實而無愧茲因日歷成書證摺其大要於音簡  
使他日倘有錄者有所採摭庶幾傳信於千萬世也其總裁官  
翰林學士承 旨嘉議大夫知 制誥兼侍 國史兼吏部尚



書臣詹同翰林侍講學士中順大夫知

制誥同備

國史兼

太子贊善大夫臣宋濂僉某官翰林侍講學士嘉議大夫知

制誥同備 國史臣樂韶鳳某官翰林侍講學士外郎臣吳伯宗翰

林編脩臣朱右臣趙璜臣朱廉儒學教授臣徐一夔臣孫作志

衣臣徐尊生其學皆校謄爲則臣伯宗臣康及鄉貢進士臣黃祖

國子生臣陳孟陽附錄於六年九月四日歷二百六十有五日

始訖事云臣濂謹序

皇明實訓序

皇帝繼天出治御大歷服七纒顧度九闕救寢委自 龍飛之

初以迄茲金匱之藏靈益月增乃御翰墨訓臣之請纂脩日

曆以成 昭代之大典寧 洪武癸丑之秋八月中 帝御東

黃閣召臣詹同臣樂韶鳳臣宋濂臣趙璜臣孟陽臣文舉之士開局西

華門內相與編纂成書而命臣同臣濂爲之總裁九月壬寅臣

等既蒞事發所感而稽閱之仰覽 神機廣南遠猶展告足以

明徵定保嘉惠邦家者尤初乎其間臣等因相與言曰日曆之

成歲諸天府人欲見之有不可得者蓋如太宗貞觀政要之書

編集以傳誦謀既同於是輯成四十類自敬天至制變或稽焉

五卷總四萬五千五百餘言皆從記注之真不敢以己意輕爲

損益云臣等竊聞之自古明君創業之君其設心也弘其慮事

也周一言一動皆可爲天下後世法治忽所繫其爲不輕所以

大舜有勅天之詠武王有衣鑑之銘垂示于後嗣若丹青歷代

寶之用爲大訓蓋慎之至也肆惟 皇上恭膺天命經營四方



康濟民惟日不足故凡戒飭臣工訓警將士出經入史專濟  
弗勅必欲使其心領神會而後已嗚呼日月之氣私也容光其  
必照萬雨露之無私也百物無不潤焉 皇上法天而行履歷  
無際恒恐一夫不被其澤故精神之所會討論之所定誠與虞  
夏商周之文相為表裏非太宗所能企及此無他 聖學粹照  
內外一本於誠而太宗則飾之以詐術故也且觀政要尚傳之  
於今則夫實訓一書垂法於千萬世蓋無疑者非惟 繼體守  
文之主所當朝夕誦詠以知創業之艱難而三事舉大夫誠能  
佩而行之亦可以畫安上治民之責矣翰林學士承 旨直學  
大夫知 制誥韓偓 國史兼吏部尚書長官尚翰林侍讀學  
士嘉議大夫知 制誥同備 國史臣樂都處翰林侍 讀學

士中順大夫知 制誥同備 國史兼 太子贊善大夫臣宋  
通等上

洪武正韻序

人之生也則有聲聲出而七音具焉所謂七音者牙舌唇齒喉  
及舌齒各半是也智者察知之分其清濁之倫定為角徵宮商  
羽以至於半商半徵而天下之音盡在是矣然則音者其編書  
之權輿乎夫單出為聲成文為音音則自然協和不假雕鏤而  
後成虞廷之麻徵康衢之民謠姑未暇論至如國風雅頌四詩  
以位言之則上自王公下逮小夫賤隸莫不有作以人言之其  
所居有南北東西之殊故所發有剽疾重遲之異四方之音萬  
有不同孔子刪詩皆堪被之絃歌者取其音之協也音之協其



自禁之謂予不特此也楚漢以來雜駘之辭頌祀安世之樂以  
至於魏晉諸作曷嘗拘於一律亦不過偏比其音而已自宋之  
沈約拘以四聲入病始分爲平上去入號曰韻譜大抵多至空  
也及唐以詩賦設科益嚴聲律之禁因禮部之案責舉易名曰  
禮部韻畧遂至毫髮弗敢違背雖中經二三大儒且謂承襲之  
久不欲變更縱有患其不通者以不出於朝廷學者亦未能驚  
信唯武夷吳兢患之尤深乃稽易詩書而下逮於近世凡五十  
家以爲補韻新安朱嘉禧其說以協三百篇之音聲者雖或信  
之而韻之行世者猶自若也嗚呼音韻之俗莫墮於四詩詩乃  
孔子所制合孔子非之從而唯區區沈約之是信但不幾於大  
欲恭惟

皇上稽古右文萬機之暇親閱韻書見其比類失倫聲音乖舛  
召詞臣論之曰韻學起於江左殊矣正音有獨用當併爲通用  
者如東冬清青之類亦有一韻當析爲二韻者如庚稜麻遮之  
屬如斯之類不可枚舉卿等又遍廣詢通音韻者重刊定之於是  
翰林侍講學士臣樂韶鳳臣李燾侍制臣王傑脩撰臣李叔允  
編脩臣朱右臣趙壘臣朱廉臣孫汝楫臣羅莊臣鄒孟遠典稽臣孫  
寶臣各核稟權欽遵 明詔研精覃思查以中原雅音爲定復  
恐拘於方言無以達於上下管正於左御史大夫臣汪廣洋右  
御史大夫臣陳寧御史中丞臣劉基湖廣行省參知政事臣陶  
凱凡六勝萎始克成編其音韻體協者併之否則析之義同字  
同而兩見者合之舊避宋諱而不收者補之註釋則一依毛晃

父子之舊制成一十六卷計七十六韻共若干萬言書奏

賜名曰洪武正韻物且濂高之序且濂編惟司馬尤有云當萬物之體用者莫過於字包象字之形聲者莫過於韻所謂三才之道性命道德之奧禮樂刑政之原皆有繫於此誠不可不慎也古者之音唯取諧協故無不相通近左制韻之初但知縱有四聲而不知衡有七音故經縮不交而立韻之原往往拘礙不相需用宋之有司雖嘗通併僅精異於類語君子思之當今聖人在上車同軌而書同文凡禮樂文物咸遵往聖赫然上繼唐虞之治至於韻書亦入 宸慮下詔詞臣隨音刊正以洗千古之陋習倚歎哉雖然施音以七音為均均言韻也有能推十二律以合八十四調旋轉相父而大樂之和亦在是矣所可

愧者且濂等才識庸劣無以上承 德音受 命震傷罔知收指世拜手稽首序于篇端予以見

聖朝文治大典而音韻之律悉復於古云

洪武聖政記序

自古帝王創業垂統方有事于征伐而於爾綸天下之治具等或未逮及其大統既集亦不過振廢宏綱而萬目未盡舉焉如漢之高帝得國最正雖曰養無遺策而施之政令猶乏精詳故史臣贊之亦但云規模宏遠而已夫以高帝之雄傑尚如此則其餘從可知矣洪惟 皇上以布衣受 天命蓋與高帝同難當開拓土疆之際倅戈講藝息馬論道夜以繼日無一時之寧迨天正 天位朝萬國羣臣圖治恒若不足於是綱舉于上目



備於下誠有非高帝所可及是故郊廟以及百神之祭禮文咸秩則祀事嚴矣 御極之日即立儲位以正青宮則大本定矣衆建諸王列封功臣則大分昭矣兵戎之服自京師達于郡府率皆設衛權一出於朝廷而爲將者不得私而軍政肅矣中外官有定制一革冗濫之弊而營位絕矣冠服有別防範有嚴而民志自定無僭侈矣他如申禁不令殺實效有人才優前代三禮儀之失去滌欲之封嚴宮室之法勵忠節之訓刻積歲之彝祭斯之類不一而足或前王所未得或行之有未至者皆然亦有條可以垂法後世此其故何足道蓋自近代以來習俗比壞殆若百年而 天生大有爲之君百出庶物一新舊染之俗與民更始是故唐息所漸勳契與則 歷然千古咸無異讓此正所謂變

勇智而正萬邦也臣備位詞林以文字爲職恭親見 威德大業日新月著於是輒微屬楮取其有關政要者編集成書列爲上下卷凡七類合若干條名曰

洪武聖政記然而天之高明也萬物莫不覆焉地之博厚也萬物無不載焉

聖人之作也萬物咸與欣悅焉故凡金科之頒玉條之列者之於簡書刻之於琬琰傳之於

聖子神孫者將與天地相爲無窮書曰惟天聰明惟聖時憲詩曰論厥孫謀以燕翼于此之謂矣其所以致四海雍熙之治比隆於唐虞三代者豈不在於茲乎豈不在於茲乎臣不佞請以是序千篇端極如借瑜無任闕疑之至洪武八年歲次乙卯正



月甲子翰林侍講學士中順大夫知制誥同館國史纂  
太子贊養大夫臣宋濂拜手稽首謹序

昭鑒錄序

洪武六年三月癸卯朔上詔秦相府右傳臣文原吉翰林館  
撰臣王俱園子博士臣李叔允助教臣朱復秦相府錄事臣  
蔣子杰晉府記室臣呂宗盛錄事臣杜琛燕府錄事臣張  
雲璠吳府錄事臣具傑普楚府錄事臣王鑑靖江府錄  
事臣宋善類集歷代諸王事實旣交命乃取東觀諸史相與  
研磨善與惡可爲勸懲者咸采焉其文蕪事泛則刪取其大槩  
或有善惡不顯無後人理者輒棄而不收越二十又二日甲子  
書成繕寫爲二卷臣原吉等詣闕校進仍請以太子贊善大

天臣宋濂爲之序上可其奏先是右記禮部亦備是書前  
尚書臣陶凱今尚書臣牛諒主事臣張壽遠錄爲一卷上塵乙  
夜之覽然二書義例本同無大相遠臣嘗因會萃衆論合而  
爲一承詔刻梓以傳名之曰昭鑒臣濂因得而序之臣濂欽  
惟皇上旣正天位即定青宮衆建諸子爲王作鎮雄藩  
於是發自湖棗錯以寶訓凡歲戒之詩切禮儀之繁第兵衛之  
出入與夫職制管轄法律供用之屬具錄成書共一百一十有  
餘條然慮其文太繁前史之事可據以爲覽戒者多於各條之  
下微著其綱而其目則悉載此書庶幾得以互見其爲聖子  
神孫建萬世之不基者可謂深且長矣於處威嚴然代天而理  
物者天子也做天子謹藩制以壯磐石之宗者諸王也天子則



元直諸王則言是謂一語者也其可不同心而同德者乎昔者賢王有見於此敬以備先禮以齊家政以馭衆風夜氣既唯恐不能盡於輪之寄故位齊諸無窮登先顯於來世其或不賢而弗之察欲縱情逸且失其秉彝之性而欲久享爵秩抑亦難哉觀錄中所紀歷歷皆可數也傳曰義勝欲者從欲勝義者凶又曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣嗚呼實訓具在箴若日星之昭覽是錄者其懲戒之哉是歲五月三日臣兼拜手稽首謹序

太古正音序

古音學琴者皆趨其門余才寡之以爲安得一聽以償夙昔之好乎及入國朝余既被命起任而冷君亦繼至時天子方注意郊社宗廟之祀病樂音之未復乎古與一二儒臣圖所以更張之冷君實奉明詔定雅樂而余預執筆製歌辭變數真冷君論辨冷君間抱琴爲余鼓數曲余瞠目而聽之樓前而致清瑟焉而春感軍容半悲鴻吟而鶴鳴鸞鳳追而和之靴鉢碎乎木余萬聲瀑布直瀉其上而松桂之風互蒼而交衝也懸瓊宇如虛夏君臣上規下視而不傷不怒也燕熙乎如漢文之時天下富實而田野書畫來車曳駉嬉遊笑語弗知日之夕也余倦焉之忘寢之不自知心氣之平神情之適閱旬日而餘音纏繞在耳誠知其美欲從而學焉而余已老耄不可勉矣既而冷君出其



所次琴譜曰太古正音者示余且曰子之所聞者皆出乎此所未聞者可扶譜而學也子可以序之乎余有感焉樂之爲教也六矣古之人自非居夷服有異故則樂未嘗遠乎左右所以攝龔於之氣通神明之德其勸懲爲細哉後世古樂寢久寢亡今之所存若琴者幾幾士大夫又解能而寡聽之雖如余之有志於學猶有老老無聞之悔况不若余之賢因者乎誠以有其器而無其譜有其譜而其制不全故也今冷君獨不自私其說轉使人人可獲譜而學豈非古人之用心哉然余恐人見其多而忽之也故道願學之意以見其爲術之難述所聞者以告之使人知冷君之用志於琴其久非特空言而已也冷君名其某鄙人公爲編律郎

南征錄序

皇帝即位之二年春正月 詔使者多濟往安南告以中夏蒙命萬邦底寧國王陳日隆遣陪臣同時啟奏表稱臣 上嘉其事大有禮降璽書錫以王封仍頒之金印 勅翰林侍讀學士張且寧及直學士諒將之以行采及境而日隆率百官乃建詔印留洱江上使諒往其國諭以 朝廷所以來之意嗣君日娶後遣陪臣杜舜卿來告表 上素服御西苑之儀殿 召舜卿入見慰問有加於是親御翰墨製祭文一通命翰林編備王麻充祭帛使既至其君臣出迎于郊議授受之禮往返數四不能去應厲聲呵之乃奉 御製文於練奠迎入壽光殿別設日燔奠位於殿前使者南向而布宣之日娶率郡臣再拜俛



伏以聽成禮而選此皆 王化遠被學夷之國無不駭奔受命  
而爲之使者所以導宜 德意使萬里之外 天威咫尺非賢  
者善於辭令亦豈能之哉康者真濂爲文字文遠以所作歌詩  
曰南征鏗者授濂序昔吾夫子以誦詩三百能專對於四方然  
則詩固宜使者之所優爲矧本乎人情該乎物理濂蓋學之有  
素矣發於中而形諸外者夫孰禦哉今觀其措辭和而弗流激  
而弗怒雅而不凡可謂能專對者非耶康字熙陽後者人以能  
文辭稱所著迂論數十卷鈎考名物制度之異同千載不失之  
疑能以意決之詩符其一 事皆濂登京師也以三年夏四月其  
還也以四年春二月 上念其勞親擢爲工部員外郎以贈  
齊頌等乃辭不拜今度授漣池丞云

會試紀錄序

皇明設科做古者六藝之教悉以歷代遺制欲兼收文武而任  
之既詔天下三年一貢與其屬千州郡者凡五百人五拔其一  
而授之以官猶以爲未足復勅有司自壬子至甲寅三歲連貢  
嚴擢三百人逮于乙卯始復舊制其恩至顯也先是京畿舉行  
鄉試中程式者七十二末及貢兩宮 上求治之切皆採用之  
至有拜監察御史者及是當會試之期若河南若陝西比年若  
山之西東若江西湖廣若浙江若廣之東西若福建其爲行中  
書十有一俊秀咸集而高句麗之士與焉有丞相巨廣洋左丞  
巨惟庸同禮部尚書巨凱巨訓文啓于東朝然後入奏於是詔  
巨凱與前侍講學士巨庭堅爲主司而以侍讀學士巨同鑑于



司業臣潘吏部員外郎臣本前貢士臣恂與考試事 上召至  
內庭親諭以取舍之意臣觀奉命而出交相表揚期有以副  
上旨遂議分經而考互相參定使無所憾乃進于主司主司備  
觀而後大第之猶慮清海有遺珠之嘆卷之已勳者復覆視而  
致謹焉書盡其力夜向午燭影參差於簾几間不敢自寧士之  
就試者二百號者僅八十人署名于榜用故或導至中書揭而  
張焉甚盛典也書有之野無遺賢萬邦咸寧夫賢之在野無以  
自見多由進士升名於天有故昔人謂進士為將相科如以宋  
言之深沉有德如王旦而折廷爭如寇準出富方面如張詠蓋  
不可以勝數至今科目倚之以為重與茲選掄者當思以前備  
自勗以忠貞佐 國家而致穆民於變時雍之治後於明體道

用之學或無所總不然則是錄之行他日將有指其名而議之  
者其可不慎歟可不慎歟

庚戌京畿鄉闈紀錄序

吳天有成命 皇明受之謂天下可以馬上得不可以馬上治  
於是大典文教籠界四方乃洪武三年夏五月以科日選士  
部內外之官胥此焉出閏三月徵甸之士將集試於京府禮部  
以聞 皇帝御講身殿召前御史中丞臣基奉治書侍御

中臣稽伯傑司去留之任而以翰林侍讀學士臣同弘文館學  
士臣稼起居注臣韶鳳尚寶丞臣潛國史臣濂佐其事各賜幣  
帛而勞遣之既受命不敢宿於家即相率詣試所精白一心以  
承 休德先期一日夜漏下十刻始命題至次日黎明給之兵



後學廢不政求備於人其來試者一百三十有三在選者過半  
焉既散棘舍諸進達咸際文運方闢不可無紀述以示于後是  
以諸執事及貢士之姓名輯成小錄而伴藻序之藻惟天下弗  
靖者幾二十年干戈相尋曾無寧日今得以涵濡文化而圖於  
詩書禮樂之中者果誰之賜歟是知 帝德廣被其大難名  
不可以一言而盡也模撰之詩有曰周王善考選不作人  
至天子之造士者可謂至矣孟民之詩有曰夙夜匪懈以事一  
人凡爲士者尚思畫瘁報國以無負於科目哉是爲序

辛亥京畿鄉闈紀錄序

進士之科始於隋而盛於唐唐於進士之外又有明經明法書  
算諸科然皆有學以肄其業每歲之冬州縣館監課試其成者

使與計偕其不在館學而舉者謂之鄉貢既上尚書始由戶部  
集闈而關於考功復課試其可者而第之此其初制也自時厥  
後其法靡常而諸科或廢或因亦無一定之論唯進士之設行  
之頗久其得人之盛考諸載籍猶班班可見也 皇明誕膺丕  
圖繼天出治適法前王建進士科用康保于我番民洪武辛亥  
秋八月海濱鄉貢之期凡畿內三州十七府之士皆歡忻相告  
晏饗而奔走僮曹具以狀聞上親選兵部尚書具鞞國子司業  
宋濂司考文之任命即日蒞事而中書右丞相汪公左丞相公  
俊效東在廷之臣廉慎而通文藝者爲受卷懸錄對讀彌封等  
官期各盡愛職庶有以副 上側席求賢之意其不輕也較然  
矣夫自歷代以來爲之士者焚膏繼晷矻矻窮年欲微科目以



TIFFEN Color Control Patches

為身榮奈何有終身而不需一命者設得之秋髮續紛而有弗  
獲祿食者其間幸無二者之累拘於歲月又有不能改命入官  
者何其艱哉公我

皇上求治之切一藝一才無不庸擇  
上第者固不限資序而爵之或見遺於南宮亦俾其與有祿食  
寒酸之工一旦遭逢盛際紆朱執綬兼笏垂紳光顯尊榮照耀  
耳目此

皇恩之滂沛禮都誠歷代之所無有為之士者  
動靜云為之間局思所以致此哉其尸位素食而不知錮罔者  
妄也違道干譽而不務恤民者殆也含墨敗類喪名檢而軍風  
教者非人也鄉閭小錄成直書首簡用以為多士之規是歲八  
月十九日金華宋濂謹序

春秋本末序

洪武十一年夏五月 皇太子御文華殿命侍臣講讀春秋左  
氏傳既而曰諸國之事雜見於二百四十二年之中其本末未  
易見曷若取春秋分記而類人之分記有人程公說所述有年  
表世譜名譜世本附錄等類頗失之繁但依世本次第成書先  
周尊天王也次魯內聖國也次齊晉王盟中夏故列之齊後而  
齊復後於晉以晉於周尊為親其親視齊為長也自齊而下次  
宋衛蔡陳地醜德齊而宋以公爵列於三國之首衛蔡陳之爵  
皆侯也鄭曹燕秦皆伯也陳蔡獨後具姓也若楚若吳若越以  
傳號見抑于春秋並居其後而小國戎狄附焉於是文學臣傳  
海華受命纂輯編年一主乎魯雖曰無事一年各具四時諸國  
使前序次各繫以事其有一事再見及三見者遺繫於主朝者



之下若重役者則削之訓詁以杜慎爲之主九例所及一一取  
言而後定繕寫爲三十卷自春和門投進 皇上閱而加之

賜名曰春秋本末 勅內官刊梓禁中以傳示四方臣濼聞諸  
師云五經之有春秋猶法律之有斷例也法律則用刑禁暴以  
爲之範防斷例則斟酌物情是非而定罪之重輕也是故古之  
君臣無不習於春秋使君而知春秋方能盡代理物之道使  
臣而知春秋方能盡事君如事天之誠天衷以之而昭民彝以  
之而正何莫非春秋之教也然而尋王賈荀內憂外夷其書法  
實嚴必當曲暢以觀其同泰可以察其變所謂屬辭比事者始  
可言也不然如法彼大海渺無津涯豈一蠶之可測哉敬惟  
皇太子殿下潛心聖學其於六經之文循理窮之而尤憐憫於

春秋今命官纂輯成書一覽之項其本末瞭然斯殆以人文  
化成天下也歟 皇上以大舜之睿參與八同聖命流布於  
四海是心也天地之心也臣幸生 威時遭逢兩宮之聖不勝  
慶汗之至輒忘蹟賤著其述作大意於篇首其校正無訛者翰  
林典籍臣劉仲賢國子助教臣儲惟德正書人梓者中書舍人  
臣朱孟韓臣宋璠臣桂慎鑄印局副使臣屠希元云洪武十二  
年歲次己未五月五日前翰林 臣余華宋濂稽首謹序

春秋屬辭序

春秋古史記也夏商周皆有焉至吾孔子則因魯國之史補之  
遂爲萬代不刊之經其名雖同其實則異也蓋在魯史則有史  
官一定之法在聖經則有孔子筆削之旨自魯史云亡學者不



復得見以驗聖經之所書往往混為一塗蓋於能致辨所幸左氏傳尚明魯史遺法公羊穀梁二家多舉書不書以見義聖經筆削粗若可尋然其所蔽者左氏則以史法為經文之書法公穀雖詳於經義而亦不知有史例之當言是以兩失蓋爾左氏之學既盛行杜預氏為之証其於史例推之頗詳杜氏之後唯陳傅氏因公穀所舉之書法以考正左傳筆削大義最為有據斯固讀春秋者之所當宗而可憾者二氏各帶大偏未免如前之弊矣有能會而同之區以別之則春秋之義昭若日坐矣奈何習者多忽焉而弗之察其有致力於此而務千古不傳之秘者則趙君子常其人乎子常蚤受春秋於九江黃先生蕪望先生之志以六經開晦為己任其學以積思自悟必得聖人之心

為本嘗語于子常曰有魯史之春秋則自伯禽至於項公是已  
有孔子之春秋則起隱公元年至於哀公十四年是已凡一事  
中皆具二義必先考史法然後聖人之筆削可得而求矣子常  
受其說以歸晝夜以思思有所得稽之左傳杜預備見魯史舊  
法聚然可舉亟往質諸先生而先生歿已久矣子常益竭精畢  
慮從歷變食如是者二十年一旦豁然有所悟入且謂春秋之  
法在乎屬辭比事而已於是離析部居分別義例彙為八體以  
布列之集杜陳二氏之所長而棄其所短有未及者繼而補之  
何者為史策舊文何者是聖人之筆削悉有所附屬覽暗昧難  
通歷數百年而弗次者亦皆迎刃而解矣遂觀成一十五卷而  
名之曰春秋屬辭云嗚呼世之說春秋者至是亦可以定矣





顧觀簡策所載說春秋者多至數千百家求其大槩凡五變焉其始變也三家說爲專門各守師說故有異字嘗直駁按各至其後也改習其說因已深而不能行遠乃做周官論人之義而和解之是再變也又其後也有惡其是非淆亂而不本諸經擇其可存之其不可者去之是三變也又其後也解者愈多實有溢于三家之外有志之士會粹成編而集傳其義之甚惡或焉是四變也又其後也愚恒說不足聳人視聽爭於立異相雄破碎書法率合條列評然自以爲高甚者分說易象遂事而實之是五變也五變之紛紛不定者蓋無他由由不知經文忠法之疎此其說愈濫而其旨愈晦也歟予嘗生於五變之後獨能別白二者直探聖人之心於千載之上自非出類之才曷能

之誠不足與於斯嗚呼世之說春秋者至是亦可以定矣如靡不敏竊嘗從事是經辛勤鑽磨不爲不久卒肢裂說不得其門而入此獲締交於予常予常不我鄙夷俾題其書之首簡濂何足以知春秋間與一二友生啓而誦之見其義精例審咸有據依多務前賢之所未察嘗稍張樂洞庭五音繁會者不可以遽定細而聽之則清濁之倫重輕之度皆有條而不紊予常可謂深有功於聖經者矣濂何足以知春秋歟忘僭論而序其作者之意如此若夫孔子經世大旨所以垂憲將來者已見予常之所自者茲不敢助說而潰告之也予常姓趙氏名泂予常字也欽休寧人工古文辭尤邃於諸經雖疾病沉鬱之久不忘著書隱居東山四方學子尊之稱爲東山先生予常別有春秋師說



TIFFEN Color Control Patches

三卷春秋左氏傳補註三卷春秋智傳十五卷與屬辭並行于  
世前史官金華宋濂謹序

孝經集善序

孝經一也而有古今文之異者蓋遭秦火之後出於漢初顏芝  
之子貞者爲今文凡十八章而鄭玄爲之註至武帝時得於魯  
恭王所壞孔子壁壁者爲古文凡二十三章而孔安國爲之註  
後世諸儒各肆意見尊古文者則謂孔傳既出孔壁語其詳正  
無使商榷於鄭注雲泥致隔必行孔廢鄭於義爲允况鄭玄  
未嘗有註而依做托之者乎尊今文者則謂劉向以類之本參  
校古文省除繁或而定爲今文無有不善爲之傳者縱曰非玄  
所作而善言實歟嗚呼夫古文并安國之註其亡已久世儒欲

崇古學妄撰孔傳又僞爲闕門一章文句凡駢不合經典將何  
所取徵哉二者之論雖莫之有定然皆並存於時各相傳授自  
唐玄宗注用今文於是今文盛行而古文幾至廢絕東司馬溫  
公始專主古文撰爲指解上之且憫流俗信僞疑真詳詳見於  
言辭之間以予觀之古今文之所異者特辭語微有不屬攷其  
文義初無絕相遠者其所異真唯闕門一章耳諸儒於經之大  
旨未見有所發揮而獨斷斷然致其紛紜若此抑亦未幾自伊  
洛之學興于宋子實起而權之於是因循山胡氏王山汪氏之  
疑而就古文考定分爲經傳云其衍文及不合經古者十載是  
非遂定于一元室之初吳文正公出于臨川又以今文爲正頗  
遵刊經章目重加訂定而爲之訓解其旨益明而無遺憾矣東

廣孫君贊讀而悅之因增以諸家所述名曰孝經集善而其大義則以朱子及吳公爲之宗貫通經而能文辭采擇既精而又發以已意其書當可傳誦故余爲疏歷代所尚之異同序於篇端贊字仲衡洪武壬寅鄉貢進士今爲綠漆局使云

書史會要序

天台陶九成新著書史會要成疇墨之家裁欲觀之以勝欽之不易也其體略擇而以首簡授于序序曰史以從道持中爲義蓋記事者也黃帝時始立史官而蒼頡沮誦實著其職蒼頡制字之人也自詩賦後史氏遂筆官書以贊治至周宣王太史籀復造字五十篇以教童幼所謂史者豈非字學之本源乎然則紀歷代之善書者名曰書史非僭也宜也九成本衣冠子自昔

年即精究六書之法備知文字位生之意乃辨析古文篆籀分隸行草諸家異同并載其人而附見禹先之以帝王次之以名臣又次之以材士大夫起自三皇迄于 國朝止名一善者悉具錄之凡事核其論確而有徵皆遵采史傳及前脩所著書不復以異議參乎其間書成覽爲七卷于嘗取而觀之不覺喟然嘆曰夏殷而上左史記言右史記事周則大史小史內史外史御史分掌其事其任至重也大則國家禮樂刑政治亂善惡固無所不當紀小則一事一物該古今而齊明學者亦不可不明辨如此而名之曰史庶幾可也禮志雖存而禮廢禮廢則禮於事功陸佃集之號爲花史硯雖適用不過一石何關於治教者帝編之目的視史是則奚可哉心也如音九成新究六書直探亦



胡史縮之本源歷代字體變化如浮雲者皆可攷見攷知格物之學似不爲無助苟稱書史難謂非宜哉抑予聞六書者六德之一周官保氏掌養國子則教之蓋自聖人以書契代結繩之治實取諸大扡揚于玉旌其用意大宜其天下無不學卒之言無不至也予又獨覽近世以來桐本而忘本濫竽行墨春蛇秋蚓之連細每揚眉以騁人曰此斯本也此右軍大人也有識者觀之曾不泐夫一晒讀九成之書者不知能一自鑿香乎九歲名宗侯培學能文辭嘗覽雜傳記一千餘家多士林所未見者因做曾僞類流作說罪若干卷實所從者則卷去之焉十謂其尤精博云

理學彙序

自孟子之歿大道晦冥世人隨墮而奔命者千有餘載天生蒲洛闢關四夫子始揭白日於中天萬彙森列無不畢見其功同備矣而集其大成者唯考亭子而已四夫子之像非猶義朱子與呂成公既已纂成近思錄以六百二十二條彙分十又四精朱子之道無異於四夫子也其做見語日文辭者廣博淵深若未易涯涘焉可以不成續是故覺軒蔡氏與三曠陳氏皆嘗采爲續錄以傳退軒蔡氏患其去取不同據朱子諸書之至精者爲講要而於論學論事尤詳處各方氏與熊氏同時則又以爲門人之所紀錄不盡得其真末若文辭出於親製而無可疑復於百十卷中句以節析爲四十類名之曰晦庵集欽嗚呼尊朱子之學者諸家亦可謂有其志矣然而傷於節者既不足



蓋其真醇弱於繁者不能領其樞要二者蓋皆天焉烏傷朱君伯清自幼至老誦讀朱子之書無間人曰朱子之學救世布帛也天下一日不可無也伯清既受薦爲國史編脩之簡

主知特詔授經於楚上所其見於辭章者爲漢說皆以朱子爲宗已而不快引年納簡歸書述重陽江上日取朱子書溫尋之察陰陽鬼神之運戶驗心憤性命之發舒明白服者猶環無窮皆本乎道體之妙所見端確所得粹疑於是即朱子備語論成理學纂言一書其凡例全做近思錄其所采舊說雖雜以方言唯恐失真於謙不成侈爲氣象或不類者削之其於文集則節取切而要者載焉凡八千三百條方之於諸家森適取中取而讀之不翅視逢朱子在坐而見門人雖疑於問之區不知其

身生於二百年之後也伯清嘉惠後學之功何其至歟世之好著書者多矣得一備之見操無權之學肆口然斥恬不自愧何嘗能窺朱子之藩籬是皆獲罪於伯清者也抑嘗聞孔子夫之孝子也以其扶持天地植立綱常爲千萬世計也朱子之志實與孔子同是亦孔子之孝子也當今學者瀾倒波隨一惟卑陋之歸伯清能尊朱子之學而扶遺之豈非朱子之孝子乎夫孝者善繼人之志者伯清實有焉伯清名謙官至楚相府長史其父裕軒先生師事許文懿公公則上承朱子六傳之緒其家學淵源蓋有所自云洪武十二年九月二十四日回鄉未幾卒

吳郡廣記序

吳在周末爲江南小國秦屬會稽郡及漢中世人物財賦爲南



東晉咸康活結宋以至於今遠稱天下大郡然其因革咸衷之  
際紀載於簡冊者自吳越春秋魏紀書以下若晉書後魏書隋  
書世系唐書廣德等所述及元和郡縣志寰宇記各有所明迨  
宋之時樞處約有圖經宋長文有續記元成大趙興恩皆撰類  
成書厥後有章燕者病其未完件吳事類補宋亡書顯散軼元  
趙儀服爲提管曾集諸儒論次清廟會改官不果成入國朝吳  
縣教諭盧能閣前志之紛爭以爲苟不合而壹之恐不足示來  
者乃野絮說推遺事交頌取要族別額分爲序例一以舉其凡  
爲古今記一以記其事爲總序一以舉其尤爲表二以著職官  
氏族之詳爲志八以述地理郡邑文學祠祀書贊禮樂兵防天  
官之屬爲列傳若干以見古昔人物之美其官曰名宦名臣儒

林文藝良吏忠義孝友商行隱逸而列女之節方伎之良及其  
事有不可棄者爲雜傳附焉摠之爲卷五十其後有集文十卷  
以備文藝之實爲外紀五卷以存神仙浮屠之可考者題之曰  
異類廣記於是數百里之內二千載之間其事可披書而得矣  
知府某郡李侯某嘉其書有繫於政也將命工刻板以傳丁內  
艱去已而高郵湯侯德來繼其職遂督成之熊用薦者出由工  
部題磨爲中書各人以余有同朝之好請序其首古者列國皆  
選班固創爲序紀傳志年表之法由是四海之內無復遺事信  
史氏之善者也後世之郡得專杜稷山川之祭有政令教化之  
施儼如古諸侯之國固不宜無所紀述而況於其嘗爲封國非



他郡之比者。蓋歷漢至今。雖間有所作。而無完文。以考其事。物之全。漢政之闕者也。能獨能毅然以筆削爲己任。做漢史之法。擅益舊典。爲一郡成書。豈非好古之士乎。李湯三侯。能知所重。而國其傳。亦可謂達於政體者矣。後之人。覽其書治身。居官取前之人。成憲以爲法。將見道德興而習俗美。有具之區。與鄭魯無異矣。則是書之爲教。不亦大哉。余善熊獨能悉世俗之所緩。而篤於好古也。爲序其髮。俾列焉。

八詠樓詩紀序

八詠樓在婺之城上。西南隅。其建之也。實助於武康流。休文齊隆昌初。休文以吏部郎出守。是邦民清訟簡。穡稼無事。既創樓名之。曰玄暢。後荀詩八詠。以寫其山川景物之情。宋至道中馮

仇來知州事。以爲承明之體。實萃於休文。而粗於徐廣。心尤解好之。勸其辭於石。寬之樓下。且更玄暢爲八詠。期以傳示於無窮。於是薦紳之家。相繼有作。春容乎長篇。鏗乎短韻。粉散雲書。充溢於四壁矣。好事者。彙輯爲一編。鏗諸文。釋丘楚之餘。變弗復存。南峯楊尊師。竊病之。乃與其徒胡君玄範。傍搜遠乘。筆以成書。上自休文。下迄近代。凡有所作。相及於樓者。靡有所遺。濂頗讀而疑之。休文固知名之士。其在齊梁之間。立朝大節。不能無所憾。夫不能無所憾。則人將棄之。奈何其詩。獨傳於今也。豈解佩被禍。果有慕君。感閣之意歟。抑高才博洽。名亞董。漢或可以驚世。而駭俗。歟。濂之愚。皆不足以知之。意者。藝爲禮義之邦。士君子。世傳書詩。心存忠信。往往勇於自治。而不暇責人。稍



有寸善揚之唯恐不盡况休文嘗爲民上者歟古所謂是其非  
不非其大夫者獨吾藝之爲無歟然而休文至今近九百載未  
守藝者不知其幾人泯泯而無聞者固多矣三尺童子過斯樓  
之下者亦能指曰是休文之遺跡也此無他誠以能藻之辭好  
者既繁故傳之者久與浮文豔句有識者之所不能道尚能短  
著爰羅之若此則夫道明德立其首足以警世教之重輕者又  
將何如歟學道之士益思有以自勗焉可也紀中賦凡若干首  
古詩若干首絕句若干首分爲三卷卷後各有其序素有續得  
者擬補入焉兩卷名道可字其南字其號也相問有賢行望而  
知爲好古之王全主領寶發觀事觀願報流聯時云

重刻貞觀政要序

貞觀政要者唐史臣魏徵之所輯也魏徵儼人有良史才用  
元忠朱敬則薦詔直史館備國史遷右拾遺由供奉神龍中政  
右補闕累遷起居郎數上疏論事古人之所難言恭拜諫議大  
夫復備史轉太子右庶子開元十三年元宗東封泰山道中頗  
馳射爲樂就復極諫明年六月大風詔解臣陳得失魏言斥罪  
群小不爲慢游出不御之女戒不急之馬明選舉慎刑罰杜微  
倖存至公八事皆當時所議者景龍問所備國中失實魏惠之  
乃私送唐書唐春秋皆未就至是詔赴館撰錄進封長垣縣男  
久之坐書事不當貶荊州司馬累遷洪州刺史復坐累下除舒  
州天寶初入爲恒王侍卒年八十魏嘗定武后實錄叙張昌宗  
誘張說譚元忠事頗言說已許之賴宋璟等激權吉切故轉





獨爲慮不然皇嗣且殆後詭爲相屢以情說反就拒曰徇公之  
情何名實錄卒不從世比之爲董狐云其爲人大畧如此初就  
履備國史見文皇之朝君明臣忠可取爲後嗣法乃善是書十  
卷合四十篇上之中宗紇嘗復辟之初轉移之機固不容髮使  
中宗能觀之以法文皇則削武氏位號而崇息之廟不復矣信  
任舊臣敬稱諸人不能政事矣廢於陰治韋氏之禍不致蹈履  
轍矣奈何視爲空文而弗之深使使就之孤忠遠邁焉而無所  
伸可勝歎哉厥後文宗踐位始喜讀而篤行之太和初政燦然  
可觀雖未能如貞觀之治亦可謂能法其祖武者矣自是以來  
其書盛行于世南北初本多有舛謬歸川戈直嘗集諸家而校  
讎之然亦未能盡善其有良士曰王敬仁故大溪也欲刊梓於

家塾以傳余遂假中秘本重爲正之理有可通者因仍其舊不  
敢輒改夫讀其書者不可不知其人古之道也復得序就之行  
事於首簡云書之痛癢謂茲爲衛尉少卿兼衛文館學士與史  
所載頗不介濼疑神龍進書之時方改右補闕未應陞遷如此  
豈或他有所據邪

筆象新書序

筆象新書者趙督先生之所著也先生郡陽人隱遁自晦不知  
其名若字或曰名數字子恭或曰友欽其名弗能詳也故世因  
其自號稱之爲綠官先生先生宋宗室之子曾天官進甲於武  
諸書欲以事功自奮一日坐芝山酒肆中途丈夫俯眉方曠索  
酒酣飲先生異而卽之相與談玄者頗久且曰汝來何遲也於

是出彙中九遠七返丹書道之臨別先生問其姓名曰我扶風石得之也傳之蓋世傳杏林仙人云先生自是視世事若漠然不經意間性東海上獨居十年註周易致萬言時人無有知者唯傳文懿公立極畏敬之以爲蔡前人所未言先生復惡棄去東青縣從以小蒼頭往來衛婁山水間人不見其有所齋旒中之費未嘗有乏絕竟不知爲何術倦游而休泊然而亡遂葬於滄之龍游靈鳴山原有朱碑德明者龍游人也久從先生游得其星曆之學因獲受是書而聊亦以占天名家碑旣沒其門人同里章溥深懷感慕無傳丞正其舛訛刻於文梓而來倣造爲之序濂問天官之說歷代所必微有弗同蓋欲隨時考驗以合於天運而已自唐述宋其法燦精至元爲尤察耶律文正王

楚材以企大明曆後天乃損節氣之分減周天之抄去交終之率治月轉之餘以至兩觀五行後先由淺皆有以研窮之而正其失且以西域與中國地里相去之遠立爲里差以增損之名曰西征庚午元曆可謂無遺憾者矣已而許文正公衡王文獻公恂太史令郭公守敬復與南北日官陳鼎臣鄭元麟等編奪累代曆法重測日月星辰消息運行之變酌取中數以爲曆本即所定授時曆曆經曆議二書猶存可考證邪誣也君子謂當世所推表者皆三三大備會其精神博其凡罔備其儀俾而後能造其精微公先生值歷書有禁之時又獨處大江之南且無所謂觀天之器其所著書往往與諸公脗合而無間者雖絕倫之議有以致之誠以人心之理本同故皆相符而無南北之異

也抑余聞西域遠在萬里之外元既取其國有札馬魯丁者祕  
萬年曆其測候之法但用十二宮而分爲三百六十度至於二  
十八宿次舍之說皆若所不聞及推日月之薄蝕與中國合  
者亦以理之同故也嗚呼四海內外九圍輿方趾之民其心皆  
同其理皆不殊也嘗持占天之事爲獨然哉先生之易已亡於  
兵燹所著兵家書覺神仙方技之言亦不存其所存者僅止此  
而已當與曆經並行無疑遂故特序先生之事於篇首使讀者  
知先生之學通乎天人庶幾相與讀其傳焉

景定諫疏序

吾婺猶稱禮義之郡士生其間皆存氣節仗忠義而東陽爲尤  
感自宋中世以來以直道著稱朝列于國史者其數踰布衣下

位之士不在諫諍之職而上對事者亦往往有之豈其人皆善  
爲言論哉德澤之所漸濡師友之所講說風俗成於下而至於  
斯盛也余自少時好觀宋史凡吾郡聞人事有可稱者輒識之  
旣而復歎士之幸獲見於史者如此不幸而遺骸不傳者蓋多  
有矣往年翰林始得見東陽賈廷佐上高宗疏廷佐爲相盧  
主簿憤秦檜至和議紹興戊午上疏論之其辭甚切直而史不  
載至七世孫權出以示人世之士大夫爲文以稱其忠廷佐之  
名始顯于天下廷佐之鄉人杜士賢在理宗時爲武學生景定  
甲子秋因星變東言士賢上疏力攻賈似道語閼今年秋其言  
孫實亦以示余其事與廷佐相類然士賢初無一命之爵其言  
請照退似道歷數其罪切直頗同於廷佐而實文能趨京師適

求賢薦紳文辭以白之且將刻梓以傳或非廷佐後人所能及  
余於是又歎忠義之士天雖抑之於當時天每扶植其子孫使  
昭其聲光于不朽是豈智力所及哉當似道擅權時威誼足以  
生死人士賢發憤言之不至於殺身者毫髮聞耳今似道之後  
不聞有爲士者而人亦羞稱之士賢之子孫方守其遺業不墜  
而聞士賢之風者雖野人稚子皆嗟慕以爲賢善惡之公昭明  
也如是則夫有志於忠義者尚何所憚而不爲哉然則是疏之  
傳非特可補史氏之闕爲人臣者皆可以鑒矣士賢字希聖  
中武科授武國軍新寧縣簿尉遂攝其令轉經臺府貽兩縣令  
以終

篆韻集敘序

昔漢許慎氏作說文解字十四篇隨其編仿分爲五百四十部  
其文則九千三百五十有三焉隋唐徐肉史綴苦其偏傍與審  
不可悉知而欲便於披閱乃以切韻譜其四聲名曰說文韻譜  
篆之有韻蓋自肉史始矣裴巖李書以讀譜局於四聲則偏傍  
卒未易見復依類篇分五音先後悉取說文次第而聯貫之至  
合溪戴洞之出用九類括說文之諸部與韻譜等書各自名家  
然互補益而未有能集之者蓋動若燧忽承先訓留意於篆  
學歷年之久靡不貫通於是用韻譜爲宗而其先後則分以五  
音每字之下又折以九類先儒之說有相發明者輒具錄之字  
義之未安者必疏其是非而申以己說說文所引古文六經其  
字與今所行本或不關者爲一編以附其後共成若干卷稽考



而不失於粗疎叢簡而不致於冗泛之其可傳世蓋無疑者夫自  
密讎命于夏爲飛語氏造爲六書聖黃帝時倉頡從而衍之世  
相授受文字卒有周因建外史以繫其事秦漢以來官廢弗設  
遂致說釋失真許氏竊惠之采史籍李斯揚雄之書傳訪道人  
兼考之於賈逵然後集爲說文之書當是時去古猶遠遺文宜  
可徵故其說此有據依所謂部端五百餘字蓋素讀篇云嗚呼  
向非許氏六書之舉其不微且絕邪李陽冰生於唐代去許氏  
則遠矣雖覽其書輕肆臆說妄加排斥內史所以爲恨作繁  
傳四十卷而反正之謂之傳者欲遺之如經也內史之後唯吳  
興道士張有專之之意是同許氏之學遂如金料王條爲世之  
法程間嘗獲習其書美則美矣而重復闕遺尚多有之古籍二

文亦疑呂忱卷入其間今世之所存者未必在許氏之禪然則  
經之王之有暇者作不能不盡心於斯也雖然說文其至矣乎  
源自來金陵見六書正偽說文字原二書乃鄒陽周伯琦氏所  
造頗以許氏爲宗今又視燔是書亦羽翼說文之學唯恐其不  
明何鄒陽之多累於周氏之所著已感打燬之此篇士大夫多  
願觀之濼故爲序作者之意於篇首嗚呼矣二儀之運該萬彙  
之理無過於六書博雅之士慎毋以爲小學而忽諸則善矣燬  
字彙正當爲嚴之建德令龜親粹然有德君子也其於名物制  
度之舉尤精云

重校漢隸字源序

隸之源何始乎曰秦皇時程邈戒小篆爲之便於隸佐啟名曰



隸書然未有甄貴俯仰之態故西京之世金石刻皆鮮用之至東漢時買勳以為三本其法方大行物諸碑碣者多紛紛隸書矣考洪适之所稱兩京僅一二見東漢則不啻數百如是則隸之源於漢亦可也曰非漢也而秦亦非也按齊之胡公太公六世孫先秦皇四百餘年後有登其臨淄冢者棺上有文隱起字與漢隸正同由是而觀非秦之源於周也邈則推廣之耳雖然非周也曷為知非周也使周之棺不塗孰不謂其必始於秦哉先秦皇四百年已有隸書矣又焉知先周公四百年果無之哉去古既遠人無山稽其詳前漢給志伏煥之書八卦即字之本源蓋頡頏而為古文其五百四十言列於詩簡說文每部之首蓋與篆符似無大異也

有待於後世罪夏厥以來諸侯之國各有書其體制或殊或一或可辨或不可辨然亦不越乎六書其若沿流而變之而暑如變通者隸與篆簡雖微有不同疑其間出於古文之優各以其名為家或自業之精者相傳爾不然許慎嘗痛當世學者稱秦之隸書為倉頡時書其虛稱邪抑亦別有所本邪漢書不敢必其然也同姓宋君季子博學篤行且留意於隸古之書所獲漢魏諸碑刻必夙夜潛玩不知有寒暑其父友處士桂馥刑部王經勸之曰學必有師無師難勞弗工也季子乃三走鄱陽見伯誠先生歐君後歐君憫其用志不分悉以作隸之法授受焉凡陰陽向背性情逆順俱得其要領久之復往龍虎山中質諸方志翁從義翁甚深於隸學者見季子欣然接之語雖聯不自休云



於是學大進遂以善隸書知名當時先是宋儒有善機彥登者揚率之人也以世所存遺碑三百有九韻類其字字有數體而具列之號之曰漢隸字源季子頤病其未博研精覃思增多一千八十七字仍集師友徵言作漢隸韻領一十四則別撰辨訛字類及連綿字畧又一千三百八十四字至若字有闕遺采班馬二家所用者補之目爲南漢字統以附字源之後二書各六卷合爲十二可傳於學者嗚呼金石在儲刻歐陽僅着爲集古錄十卷頤明誠做集古而爲金石錄卷數則再倍之歐陽之未及者頤恒足焉至於洪道之出獨於諫學是次其述隸釋二十七卷隸續二十一卷可謂富且侈矣然而見聞有限或未免於疏脫此輩氏字源亦不可不作歟今觀季子之重校非惟有功於

緊抑可以補洪氏之不及矣當今大明麗天正四海同文之時他日或據藝文故事立石經於太學門外舍季子將焉徵哉願季子善日愛也隸三覆其書倍爲序其篇增書言之王公有以隸爲知言者季子以字行家於臨川爲詩文有法以道自守不爲外物所移禮部朱君夢炎極推重之謂無讓大雅君子云

醫家十四經發揮序

人具九藏之形而氣血之運必有以疏載之其流注則曰歷曰循曰經曰至曰抵其交際則曰會曰過曰行曰達者蓋有所謂十二經焉十二經者左右手足各備陰陽者三陰右而陽左也陽順布而陰逆流也以三陽之則太陽少陽陽明陽既有太少矣而又有陽明者何取兩陽合明之義也以三陰言之則太



陰少陰厥陰陰既有太少矣而又有厥陰者何取兩陰交盡之  
義也非徒經之有十二矣而又有所謂系絡者蓋系絡之數三  
百六十有五所以附經而行周流而不息也至若陰陽維絡衝  
帶六脉固皆有所繫屬而唯督任二經則苞乎膜質而有專大  
諸經滿而溢者此則又之初不可謂非常經而屬者蓋法宜與  
諸經並論通考其陰穴六百四十有七者而施治功則醫之神  
秘盡矣蓋上古之聖人契乎至靈洞視無隱故能審系脉之真原  
虛實之變理名立號使人識而治之雖後世屢至珍膜導驗  
幽索隱卒不能越其範圍聖功之不再豈至是乎由此而觀其  
醫道者不可不明乎經絡經絡不明而欲致夫瘳疾猶有射而  
不操寸矢其不能也夫矣源之友滑者深有所見於此以內經

醫經諸論及靈樞本輪篇所述經脈辭旨簡潔讀者未易即解  
於是訓其字義標其名物疏其本旨正其句讀釐為三卷名曰  
十四經發揮復商穴之名難於記憶聯成韻語附於各經之後  
其有功於斯世也豈小補哉世之著醫書者日新月盛非不繁  
且多也漢之時偉七家爾唐則增為六十四至宋遂至一百九  
十又七其發明方藥豈無其人純以內經為本而弗之雜者抑  
何其鮮也若余之撰元素劉元素撰從正本泉四家其立言垂  
範殆或庶幾者乎今再層君起而繼之凡四家微辭秘旨歷不  
曾通發揮之作必將與其書並傳無疑也嗚呼靈樞一身之氣  
機以補以瀉以成十全之功者其唯針砭之法乎若不察於諸  
經而誤施之則不假鋒刃而殺賊人矣可不懼哉經讀曰九針





之法傳之者蓋鮮苟以湯液言之亦必明於何經中邪然後注  
何劑而治之奈何粗工絕弗之識也滑君此書豈非醫家之輿  
梁也歟源故特爲之序之以傳非深知滑君者未必不以其言  
爲過情也滑君名壽字伯仁許昌人自號爲樸叟生博通經史  
諸家言爲文辭溫雅有法而於醫尤深江南詩書未能或之先  
也所著又有素問鈔難經本義行于世雖經本義雲林允先生  
素宣爲之序云

葉書新序

堪輿家之術古有之乎明禮墓大夫之職其法制甚詳也而無  
所謂堪輿家獨幅之說然則果起於何時乎蓋秦漢之間也漢  
藝文志有宮宅地形書二十卷既有其書斯有其術矣術果人

人能之乎宜有其書而不行之民間及至晉時方始盛傳而盛  
書遂號爲郭景純所作予嘗讀之真確簡嚴意非景純不至此  
實宜爲相地之宗也後世藝巫競起而蕪穢之至於二十篇之  
多西山墓季遺氏深覺其妄增刪去十二而存其八草廬吳伯  
清氏又病墓氏未盡蘊奧擇至精至純者爲內篇精粗純駁相  
半者爲外篇粗駁當去而姑存者爲雜篇誠可謂無遺憾矣新  
論劉則章親受之吳氏爲之註釋頗有所發明金華鄭君彥淵  
其尊吳氏不下於則章晝夜研精覃思正其句讀觀其會通探  
其旨趣粲然若燭照而龜卜其視則章蓋過之矣彥淵既鑽梓  
以傳復介學子劉剛請余序予謂葉書尚矣別有楚經八卷蕭  
吉所撰者又二卷號爲地脉經者又二卷大抵與郭氏不異唯



八卦五行經托於黃帝所作或者遂謂爲地理之源豈黃帝之時已有其術歟信如此說請經之中或云辨方正位或云卜酒東瀝西或云相其陰陽觀其流泉固有之矣不過趨人事之判何故無禍福之說歟是未可知也在唐之時楊筠松與僕罪監俱以能陰陽肆司天監黃巢之亂竊竊祕書中共術與僕自長安來奔至杭州寧都懷德鄉遂定居焉後以其術傳里人遂三傳三傳以遺春秋故名厥傳其子禹禹傳其婿贈武功郎謝世甫世甫復傳其子武功大夫海惠州巡檢使永錫遂秘而不授世之言地形者廿歲無踰此數人然其遺書或存今世多行之性往其說皆與郭氏合而無悖去之者宜相地者實宜宗之歟經書雖有傳其祕亦不越於是歟嗚呼世不信地理之術則已設信之會此將何從求之歟宜彥淵留廢於茲而不暇自釋也然是書雖經蔡氏刊定至吳氏方爲精審其註之者雖有則章舉揮于前又至於彥淵而後大備註書之士後山者益勝其言誠可信歟予春秋且高文采益衰落四方求者每踵武相接類峻却而不顧而獨爲彥淵序此者非以其大有益於世歟彥淵名諱北山先生忠愍公之九世孫自號玄默居士博通儒書而能文其於內丹之訣尤有所得云

呂氏采史目錄序

皇帝既正宸極奄定幽燕薄海內外罔不臣妾慨然憫勝國之亡其史將遂湮微乃洪武元年冬十有一月會啓十三朝實錄建局剛備而詔采臺王補綴其事起山林遺逸之士協恭

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

共成之以其不仕於元而得業削之公也明年秋七月史成自  
太祖迄于寧宗總一百五十九卷左丞相宣國公季善長奉附  
史臣上進順帝三十六年之事舊之實錄史臣無所於考闕者  
不備於是禮部尚書崔亮王事黃甫與陳等奏凡舉例奏遺佚  
者十又一人徧行天下凡法史事者悉上送官今之比平乃元  
氏故都山東亦覽重鎮一代典章文獻當有存者特擇有職于  
官者行示不敢輕也章貢呂仲善時司錄成均乃被是選是月  
癸卯即乘驛比去八月丁卯抵比平凡詔令章跪拜罷奏請布  
在方冊者悉覈爲一有涉於番費則令譯而成文其不繫公積  
若乘輿瑞幸官中隱諱時政晉惡民俗歌謠以至忠孝亂賊災  
祥之屬或見之野史或登之碑碣或載群儒家集莫不悉心繕

訪且遺儒生危於等分行平津燕南諸郡示以期日有懷今者  
罪及之爰自丁丑開局於故國子監至冬十又一月壬辰朔始  
完以帙訂者八十摺高麗鑿紙爲之表昇至行中書借官印識  
之進於南京乙未赴山東河水方凍大運深二三又仲善駕平  
車遶陸而行一吸一呼水生驟聞已未至濟南其誌詞大畧如  
此平時又明年春正月甲寅竣事成書又四十帙所攝碑文比  
平四百通山東一百通不在數中仍印識如前三月壬寅登還  
京師已而諸使者咸集議於是有所依據備成續史四十八卷  
夏六月復詣闕上進仰義以功陞太常典簿尋爲丞且以史  
事之重不可易視也集爲目錄四鉅編上之而成其副於萊微  
遼序其首昔者司馬光既著資治通鑑又畧舉事自年經而國



編之名曰目錄示學者以樞要也仲養今備述宋史綱領明其事之良懇示後人以軌則也書多卷雖不同而心之厚於仁則一而已嗚呼史有闕遺久矣如近代衛紹王之朝說迂亡失南遷後遂不能紀載當時史臣所屬若得如仲養者豈不有勝費梓揚雲翼之所贊哉廢帝乙紀卒得爲完書皆仲養之功無疑人有功而不知不智也短而不言不仁也濬待罪國史故不辭而爲之序使觀者有所徵焉進史後三月 日

華川文派錄序

義烏婺上縣自隋至唐名士輩出若黃幼瑜若駱賓王則其流者也幼瑜之文以卷計者凡六十有六有王之文其數亦盈十焉然皆散逸無存其僅見於世者往往出於編類案之所采此無他聚之廣則行之久也宋南渡後宗忠簡公澤其文多至五十卷細高居士黃公中輔亦十卷香山喻公良能則三十四卷香山之第杉堂公良輔頗如居士之數南湖何公恪君堂陳公炳各二十卷惟是四三君子事業雖不同其以文辭有助於名教則一而已計其當時聲譽騰風著於士林行嘔唯和鳴而韻蘇爲之後先學者飲醴之未必不家傳而人誦述者僅二百年近者始百餘載求其家集則子孫或不能以處有况他學者乎一邑之間且若此而况於四方乎嗚呼立言之士其心勤矣其慮精矣又惡知一旦變滅若烟霞者乎然則經類者之功要不可少之也居士之族孫鐵岩公應無嘗有見遺略之舉乃自序簡至於堂各編其粹精者十餘篇聚於一書題爲六卷名曰華



TIFFEN Color Control Patches

川文丞錄華川縣之繡湖別名唐嘗因之置縣故取以號其錄  
云後五十年陳童童侯來爲縣讀而善之復謂奉公之文在德  
見於斯然未有勝其副者苟政亡之非唯重有識者之嘆且將  
何以風厲於吾民也諸邑士傳君藻精加校讎指傳而刻真藝  
座來徵濂爲之序昔者鄉先達以公師道爾爾備之日遠而遺  
文之就泯乃集彙七邑名人所著爲報亦前後錄二十三卷其  
視鐵石志益廣多情乎官其邦者不使永其傳其變之餘千葉  
弗復畱存今侯明懷德是書夙夜不少置以此報彼賢不肯之  
相去抑何遠哉雖然侯之風勵於縣人士者不止文辭而已也  
當如岩堂之介南湖之孝香山之賢皆無偽杉堂之寬厚有容  
居士之氣節不慕忠簡之竭誠報國至死而不變庶幾無負於  
侯不然則操觚濡墨仰而視錄又曰我能文我能文豈不見矣  
於大方之家哉侯名允誠以儒術錄節吏事忠信廉明如古循  
吏焉務雖至劇雍雍處之輕重皆不失其度更嘗受納東拱手  
案側不敢出一語相可否諸弊理革故治效彰著爲諸邑之此  
是爲序

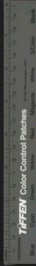
杜詩舉隅序

詩三百篇上自公卿大夫下至醜類小夫婦人女子莫不有作  
而其托於六義者深遠去風罕有未易終者故序詩之人各遵  
其作者之意復分章析句以盡其精微至於東山一篇序之尤  
詳且謂一章言其元二章言其思三章言其室四章言其室女四章  
樂男女之得及時一覽之頃網提領挈不待註釋而其大意顯

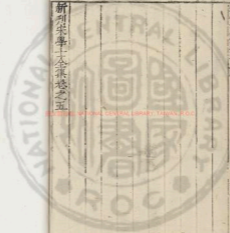


然昭明矣嗚呼此豈非後世訓詩者之措乎枉子美詩最  
法三百篇有類因風者有類雅頌者雖長篇短韻變化不齊  
段之分明脉絡之聯屬誠有不可紊者註者無慮數百家未  
不爾之思務穿鑿者謂一字非有所出是引經史巧爲傅會  
釀而甚勝號新奇者稱其一飯不忘若登爲言辭無非忠厚  
君之意至於率爾吟懷之作亦必遷就而爲之說說者雖多  
出於彼則入於此子美之詩不白於世者五百年矣近代歐  
大儒顧憲之通集所用事實別見篇後因無綴接猥雜之病未  
免輕加批抹如醉翁廬記終不能了了其視二者相去何遠哉  
會稽俞先生季淵以卓絕之識覽衆說獨法序詩者之意不  
析章句其舉衆義於是若然可觀有不假辭說而自明鳴呼

子美詩者至是<sub>一</sub>可以無遺憾矣抑予聞古之人註書往往托之  
以自見賢相遂而離騷解權臣專而銜義作何莫不由於斯先  
生開慶已未進士由興方州入司六察其末藹之擢諫直之風  
凜然聞於朝者不幸宋社已<sub>一</sub>古徘徊於殘山剩水之間無以寄  
其罔極之思其意以爲忠君之言隨寓而發者唯子美之詩則  
然於是錄之以溲胸中之耿耿久而成編名之曰杜詩舉凡觀  
其書則其志之悲從可知矣先生既歿其玄孫安燾丞欽懼其  
遺教無傳將錄諸梓而來求序文甚力予居金華與先生爲隣  
郡及從質文獻公游備聞先生之行事可爲世法因不辭而爲  
之書先生名漸季淵字也晚以黨翁自號所著有韓文舉隅而  
孝經易書詩禮記春秋雜駢各有審問不但箋杜詩而已也



新刊宋學大全集卷之五



國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館





000000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



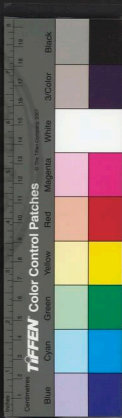




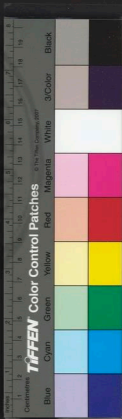
RECEIVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN, R.O.C.

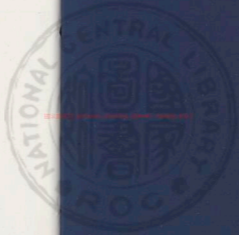


INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY TORONTO R.D.C.



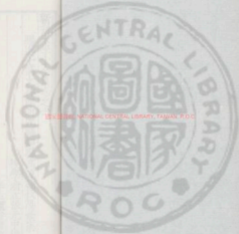
© 2025, National Central Library, Taiwan R.O.C.





Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to read.

2054909 v.6



2054909 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P.R.C.



新刊朱學士全集卷之六

賜進士第文林郎浙江縣知縣高淳縣知縣張元中編次

後學浙江張元中編次

庠生陳時雍校正

序 凡三十三章

皇明雅頌序

皇明雅頌者鄙陽劉仔肩之所集也其曰雅頌者何雅者燕饗  
朝會之樂歌頌則美盛德告成功於神明者也今詩之體與雅  
頌不同矣猶襲其名者何體不同也而曰賦曰比曰興者其有  
不同乎向矣而謂體不同者何時有古今也時有古今也奈何  
今不得為古猶古不能為今也今古雖不同人情之發也人聲



之宜也人文之成也則同而已矣然則苟爲謂之同江河沼洎  
有不同也木則同陵密則阜有不同也土則同人動于物有不  
同也厥則同雖其同而合其異是之謂大同苟爲知其爲大同  
則歸于道焉爾歸於道焉爾者何世之治聲之和也聲之和也  
奈何天聲和于上地聲和于下人聲和于中則體信達順至矣  
體信達順其亦有應乎曰有三秀榮矣雀兒雛龍出聯虞至嘉  
禾生何往而非應也應則鳥可已也鳥可已則有作爲雅頌被  
之該歌焉之郊廟者矣是集之作其殆權輿者歟

郊禋慶成詩序

皇帝自登大寶王百神即有事于

昊天上帝以

仁祖淳皇帝配神作至于今五歲弗懈茲恭與洪武壬子冬十

一月辛酉長日至後選其時前期丙辰

上御奉天殿集

臣工于庭皆以誓命及午山宿齋宮有司先掃及上鄉爲田燭  
各戒其惰罔敢弗肅及期行事百辟卿士後先擊弁紅袪肥膈  
圭幣溫緞器用質雅酒齊芟芬樂舞具舉升煙上聞

皇心內外質文兩盡

上帝居歆福祿攸降既竣事禮部

尚書陶凱工部尚書貫庸工部侍郎牛諒晉府左軍熊鼎府勸  
司今具雲瓦部郎中劉松工部主事周子諫秘書監丞閻詭晉  
府錄事張孟兼具府錄事具從養成謂

皇帝升中于天

國之大典率際昭明與於執豆蓬之列不可無篇什以紀慶成  
昭示萬世遂以唐詩星臨萬戶勅月傍九霄多爲韻各賦詩一  
章而屬辭序之廉開郊祀之禮始於有虞氏至周大備秦漢以



來寔添不經且或於六天六帝之說莫之適從君國子民者亦  
罕能躬履祀事在桂遣大臣攝之肆惟

皇上一據禮經

而流千古之陋每歲親升春壇昭事上帝恪恭實是有禘其臨  
陰欲陽俯降甘風雨覃及寰宇物無疵疢行見鳳凰降而龜龍  
假矣望敬之發茲非其時乎昔者周人之頌所謂昊天有成命  
者郊祀天地也思大者后稷配天也二詩辭氣異容卒未能說  
然非卜商之序揭其宏綱後世何自而明之琴公之什優柔而  
雅馴整肅而森嚴足以美盛德形容而告於神明善言詩者謂  
其有得周人之微言所可愧者濂非卜商之識管仲作者之意  
君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大槩亦  
頗著見於間云是歲十有二月甲戌朔金華宋源謹序

御廟 甘露漿詩序

洪武癸丑正月始和遷四日丙午時加已

皇上御武極

之便閣召御史中丞臣寧 太子營善大夫臣謙賜坐左右

上議嘉祥之應 勅中貴人取所儲甘露於宮中徹威以翠盤

跪進 上前皆玉潔珠圓世所未覩已而 詔昇饗器至用

金杓煉水二升火既勻水勢成湯 上起自龍帳中親飲

以授酒史融化與水爲一 上取杓中瀉二內侍果慕承之

查澤已爭重漉以絳紗囊 上飲一爵而分賜臣寧與臣謙

焉且曰此天地至和所凝也卿等履之去沈痾而衍遐齡臣寧

等跪飲其味甘如飴而弗膩其氣清於蘭而不膩一入口間神

觀殊覺爽越飄飄然欲御風而行於是各莫爵於几頌首于地





而退臣等謂臣讓曰唐之李白石對金鑿殿玄宗朝愛以賜方  
策尚載之以示後世矧今 聖天子親挹天乳以沃廷侍  
微臣共享二氣祇禱此玄黃履持之恩不可忘也宜登薦聲詩  
以彰 君之賜臣濂伏聞 王者有德上通于天嘉氣協應  
鴻藻滋播今甘霖東沛大和坎兆民物敦安洽于木庫是皆  
一人有慶使臣慶未有攸賴方將酒百靈澤衣被上德惟思日  
孜孜以圖報爲事 皇上不自滿假錫羣臣雷巧天禁  
上昭靈既此興黃帝出馬騰雲甘露傾壺百僚之意同誠非去  
宗之所擬也感德所覃接胤流頌曠世奇逢豈容喑默乃稽首  
再拜造詩一章以侑 上之賜從而屬和者凡若干人錄成一  
奏傳示萬世子孫荷天之休至於無疆云

應制冬月詩序

洪武二年冬十一月二十有二日 上御外朝選中貴人召  
翰林學士臣溥詹學士臣素侍講學士臣回直學士臣經侍  
制臣精起居注臣觀臣琳列坐左右既而命大官進銀盃黃封  
酒飲之 上屢命盡醵內官承 上音監勸甚力臣溥數  
以弗勝盃酌固辭 上笑曰卿但飲雖醉無傷也酒終  
上親御翰墨賦詩一章復繫小序于首命各以詩進臣溥最先  
臣精次之臣觀臣琳臣經臣回又次之 上覽之大悅臣素  
是後詩以民瘼爲言 上曰素終老成其有軫念蒼生之意  
十於是爰當辭而退明日臣素以遺澤 感際光膺 聖眷如  
此不可無以示後來乃集其詩爲卷而以題辭爲屬臣聞之在



中世嘗自委蒸君臣相與賦詩不過以目長為可愛宗生  
關為足於後代多識之惟我 皇上勵精圖治其於文

口近寒之際形誦篇新固不忘於聽政祭巨慶徽復以逸豫為  
秋憂勤荷勸而弗敢後者其故何哉蓋屈處在上無小無大號  
不稍自一心以取明德况於文學法從之巨職在獻聲者乎於  
之於唐初不可同日而語也臣濂不佞庸敢以是序諸篇端  
上所獻詩別以各龍製總其副學關於家示不可棄也

青和右宋溫迪字詩卷序

有志之士豈無鄉土之思哉昔者楚人鍾儀為晉所留晉侯與  
之琴遂操楚音楚人莊烏仕於趙雖富貴矣乃嘗為趙吟此無  
它不忘本也夫書楚與趙皆同中國也語言相通也嗜好亦殊

也尚焉之抑鬱發於音聲如此况在絕域去中國數千里者哉  
宜其見諸咏歌而不能自己也右轄溫迪字公居于汴梁資稟  
素養嘗從恕齋先生學為詞章久將淮海元季亦躋膺仕隨  
冢宰遠行遂留西域今見 天朝使者至不勝幸上之恩

萬嘗賦絕句以寄治書瑣納兒加繼作唐律一章獻呈在公  
其憂深思遠若不能勝情者想為親屬駭難非無一人四顧蕭  
條與影為侶極目之頃但見獵獵胡沙茫茫塞草而已右轄必  
慨然曰吾嘗言江淮錦繡城中衆族共樂者為何如耶賓朋離  
索誰可與接語言不通食飲異好側耳而聽但聞保鶴之音咽  
啞胡歌而已右轄又必長嘆曰吾昔在中朝文編府中更唱疊  
和者為何如耶此所以發於性情而形諸言者懷遠家落讀之



今人波下雲襟也較莊鳥之趣吟其情實過之焉寫於琴未知

五禮儀又就後就先也丞相察其情以詩 上聞 皇上覽

之尤憐其志之不能遂也惘然有動於 聖衷 勅丞相御

史大夫而下感屬而和之且連 卷軸 譚翰林侍講學士宋

濂為之序濂仰惟 聖皇臨御德被六合凡日月所照霜

露所墜無不欲遂其生成然猶夙夜孜孜上法唐虞三代之治

唯恐一夫不獲其所死如右轄實有志之士所以簡在上心者

為尤切右轄宜益堅乃心敷揚 聖化使西域之民皆知事

慕中華文物禮樂之盛相率來歸亦未為晚也他日拜舞

龍墀之下殊思異渥必將便蕃而至退而與親朋告會以叙離

合之情庶幾重觀 天日以享承平之福當此野發於性情

無非雅頌正音以歌咏 朝廷之盛竊冀親向日晏深思遠之

作青壤不侔矣右轄勉乎哉右轄勉乎哉洪武八年十月壬辰

具官宋濂序

春日賞海棠花詩序

春氣和煦海棠名花競放浦陽郡太常仲舒開宴勸客於葉芳

園時日已西淺乃列燭花枝上花既始好而燭光映之愈致其

妍於是樂賓咸悅銜盃味詩登臺不自休酒半酣金華宋濂乃

揚言曰李格非書洛陽名園記後謂園圃之興廢為天下盛衰

之候其故何詳憶昔烽火之際胃雨風窟窟穴聞人步履聲

心怔忡若春花草紅青何處無之有目不暇顧欲求濁醪一卮

以澆渴吻向可得邪今者衣冠雍容倡酬於組豆間花雖不解



言亦敢影姿婆若相與爲娼樂者不知何自而致之亦曰  
聖天子在上席清四海化呻吟爲謳歌所以有所樂爾

帝力所被如天開日明萬物熙熙皆有春意其視昔日之事爲  
何如世道之盛其兆已見苟不能詩則止能則烏可已也雖然  
經有之無已太康職思其培吾儕今夕無乃過於太康矣乎宜  
知好樂之無量而爲良士之懼懼可也所賦詩自太常君而下  
凡三千人其三則有客餘皆其君兄弟子姪云

聖雲圖詩序

思親望雲圖者爲福建承宣布政司右叅政唐公作也公名俊  
字士明念親之不見日遠遠焉而求昧昧焉而思終無以宣其  
情圖之所以志之也聞以書致辭於漣曰俊之先爲睢陽人公

李氏亂大父避地南陽遂家焉大父生三男子而先君居其二  
先君諱德謙新爲才行之士元至正中汝穎大盜起先君棄捐  
諸侯窮蹙之事甫畢而南陽陷矣俊時在童穉高讓母夫人陳  
氏出避黃伏客行至魯山區焉未幾魯山又烽火連天竟失母  
夫人所在家屬亦東西作風雨散去俊氣無依朝夕嗚嗚泣  
曰哀哉吾母其存乎亡乎苟亡矣遺骸將何人壅之乎然河南  
遠鄉里焉近吾當忍死往而訪之乎於是聞關棧走河南窺身  
兵籍中途故時父老問之自南陽來者又問之有出入軍中者  
又問之如是者六年心勤形瘁竟莫可蹤跡復嗚嗚泣曰哀哉  
吾母其果遂亡矣乎母既不可見何如勿生之爲愈乎已而私  
自念宗系之不絕者一綫猶存先朝露而自棄祀事將暨幾不



爲若秋氏之饑危乎宜得真主而事之。且復見天日雖不得  
奉母殿時持一盃酒走辭墳上土比之徒死不埋膏肓之殊此  
志或可自遂乎當是時。

大明皇帝定陶金陵德祿感  
萬方體化俊乃開道內附期別名行伍中以有全性命而已  
震見憐視之如舊臣賜以厚禮寵以名爵使再造其家室自兵  
馬副指揮入博而至今官階所二品此平昔廢廢之所不到俊  
每念。聖德如天無陰而父母不得同與。恩榮益至感泣不  
能自己頗愧先君再世與家謂大父最最佳中。嘗有濟塵仕  
者毋撫俊頃言曰他日將在吾兒邪今其言固驗非惟父母不  
之見而族屬無一人存者不亦悲夫願吾子爲文之將示諸子  
孫以志吾無窮之思也。漣讀之不覺潸然山崩嗚呼有是哉人

之壯年有大父母父母俱存而號重慶者矣下此則父與母無  
故而號其慶者矣父下此則二親或有一存而稱偏侍者矣公  
自幼齡親喪先府君當于戈掩攘之際而母夫人隔絕又死生  
不可知宜公夢寐既盡而繼之以血也雖然公無用爾也古之  
人所謂孝也非止得養親而已身者親之枝親親忘而身存猶  
親之存也能敬其身是謂不死其親言也弗爽於直行也充契  
於職內外一致而無所違越非孝乎撫世稱物而一本於誠粗  
細無謹畏唯恐失之行之於家推之於國達之於天下皆弗悖  
於道也庸非孝乎出鎮名藩水宣教化使萬姓咸蒙至治之澤  
家給而人是解曉熙熙如唐虞時庸非孝乎三者雖皆敬身之  
事此又移孝爲忠之大者公能行之他日良史氏必大書曰唐



某之子俊其治行如古名臣可爲法於後世則公之親亘萬世而不死矣公之爲孝也不亦大哉濂知公爲人誠慤而廉介其拜御史持節使者節三預比平者甚皆以美政著稱故濂毫而總言之以釋公之憂一以進公於道云

呂氏孝感詩序

天人之際難矣苟有以感之非難也天容然而在上人貌然而在下勢絕而分殊豈易感哉然人之身天之氣也人之性天之理也理與氣合以成形吾之身與天何異乎人或不容宰此而謬述其天情始與天爲二矣能以誠感則天豈有不應之者乎是理也予觀於呂君爲尤信若諸某字信夫善養人事親至孝而好黃老之養神之說及親歿三年之服終猶慕慕如初喪因

却酒肉佛御并且滌豆豉具某醜醜養額天獄冥禱於其親如是者數十年嘗汲井以行滌事時感冬永遇有金色魚者三入汲器中信夫異之持歸感以陶缶實甕凡上閭里人聞之相携來觀者充其庭皆指信夫而稱言曰今茲大寒魚潛不見操網畧者欲得一鱗不可致而信夫不求得之豈非天以旌信夫之孝乎且夫金魚昔文臣貴者章服嘗用之信夫子孫其有處者乎於是又皆拱而賀信夫却立而拱曰吾子道之未盡安敢言孝苟以爲天之賜遽不敢承乃致祭而投諸井中愈虔事天之禮又七年而後卒既卒其鄉人呂山見之於上直觀衣冠儼然若神仙中人已而過問信夫則信夫死矣厥後其子浙江鹽運使繼道以才德顯累官太常卿吏部尚書轉金比平撰察司事



以至於今唐人三品黃金橫帶皆時能臣由是其事傳于四方  
士大夫咏歌之而嗟其少之嗟夫信夫以孝事親誠格于天而  
天以魚旌之能養神而神全不散死而人或見之斯二者乃常  
理爾又奚異乎今繼道之顯融固宜也以魚數占之顯者殆三  
人乎繼道其一矣在其子與其孫固未已也昔者上序白華之  
詩不特曰孝子而必稱其潔白今其詩雖亡而類有序存  
故不見其詩而知孝子之行余竊取是義而具論其事以序呂  
君孝感之詩使觀者未見篇什而可知其人則亦上氏之意然  
天人之際三百篇言之備矣在作者之有取焉

葛孝子詩序

清苑葛孝子守御仲謙事母有聞鄉鄰多其行頌美甚殷其親

師曾請序以文余謂孝子云何曰母癯瘠瘦四肢黃赤能屈伸衣  
帶勤七孝子必躬事不聽諸人朝朝色養如是者終其身母老  
性嚴或少失其意叩額謝過務取其歡欣身處疏淡奉養極首  
溫假嘗勞勛口不稱難毋弗知其貧無南郡使者高其行欲屬  
名于朝辭疾不起不忍遺其親黃臣知之俾師魯校後校授甲  
山保定二郡東載母以行徒步推挽見者稱其賢出遊于外獲  
味頗亦必持以遺毋已不敢先嘗醉而歸毋不悅以噴唾或不  
飲非尊者賜未嘗飲磨母以壽終衰然頰辭治藥與茶必傳于  
禮吳泣三年孝子有兄弟毋後求分力詩不能得悉其所取不悉  
與論凡冀且老迎以歸養死嫁其孤女待之有恩婦貧無子事  
之如兒而彌致意于同姓施及外姻鄉人稱孝子之行文以訓



子祖以詩孫曰若乃孝子古篤行與倫元至正之季盜起中原  
舉家避亂唐明府山采樵以饑忽逢大風西南來勢若萬馬奔  
家人懼走避匪既而兵至餘皆遇害孝子家獨存人咸謂孝子  
至行可感鬼神嗚呼人孰無母孰無弟昆何獨孝子生有美名  
既死而不泯嗟哉恒民逐逐生耳生無可辨死則斯盡何異于  
鶻鴞與蚊孝子之名宜載國史宜勅貞珉尤明炳燿有若其家  
縣彼高爰嗟爾後人勿謂孝子之行不可以臻天秉萬古炯如  
朝暾

林氏詩序

君子之言貴乎有本非特詩之謂也本乎仁義者斯是貴也周  
之盛時凡遠國遐壤窮閭陋巷之民皆肯能為詩其篇皆由祖仁

義可以為世法豈若後世學者資於口授指畫之淺儀先王道  
德之深禮樂之教漸於心志而見於四體發於言語而形於文  
章不自知其臻於盛美耳王澤既衰天下視古昔作者之感始  
意其文皆內學而後成於是窮日夜之力而竊擬之言愈工而  
理愈失力愈勞而意愈遠體調雜出而古詩亡矣非才之不若  
古人也化之者不若而無其本也惟大篤志之士不係於世之  
汙隆俗之衰盛獨能學古之道使仁義禮樂備於躬形諸文辭  
能近於古則君子多之無亦鮮矣至于今又鮮也求之嶺海之  
陬又鮮也而有林君汝文焉其不尤可尚乎林君是潮之揭陽  
學詩三百篇以求先王政教之善治功之隆賢人君子性情之  
正道德之美以治其身其身醇如也以淑諸徒其從詩如也以





形乎詩其詞粹如也林君若乎朝非有人詳詳然言之而能致  
力於此其所得不既深乎潮去京師六千里林君身不出州里  
而余知其名其所爲不既至乎夫不資於口耳之淺而成文者  
文之善者也不資於爵位之顯而成名者名之高者也余是以  
序而論之君名任獻

竹塢幽居讀序

天台英若曰英其九君宦族好學多材能管其所未長游浙水  
東西士大夫爭慕與交性好竹所居種竹數百至宅所必擇有  
竹家以舍扁其堂曰竹塢幽居爾枕者甚久杭中聞其名處于  
京師京師爲天下大都會應居鶴比求尺寸贖上不可得遂旅  
家僅何俯仰無從得竹然裴君獨其故名不廢且求能言者味

歌之或疑裴君以爲實與名實不相遠今在奈師非有園林之  
勝安在其有竹乎裴君曰不然有竹之竹不若無竹之竹之美  
也有竹之竹適在耳目無竹之竹適在于心心之所得非若耳  
目之淺而易忘也吾方有竹時筆乎竹簫乎竹竿乎竹簾乎竹  
所見所聞日陳吾前者皆竹也然吾未嘗知竹之爲美也今素  
之而居乎此雖不接乎耳目而心恒存焉思竹之聲以爲有虛  
部之遺音思竹之槪板以立以爲有壯夫儒士之節思竹之歷  
寒者而不變以爲類乎有道者其虛中不窒似仁其直遠似義  
其周於用似才其高自寡舉不屈類下似智取而比德焉無  
不美者然後知竹之不可得也吾心目存乎竹雖謂之有竹何  
過乎且古之聖賢後世慕之如神龍威鳳者以其不可見耳聖

TIFFEN Color Control Patches



賢道德高使人得接而州之其不見慢於恒人者鮮矣其與  
吾好竹之說何異乎余謂裝君蓋善於用物者非世俗玩物者  
比也記其言于庶歎之音使覽者知其人焉

王氏夢公詩卷序

東白王先生嘗嘗吟一夕宿仙華山下忽夢偉丈夫適之先生  
揮之坐問其姓名嘆而不答唯取袖中詩一章琅然而誦迨寤  
而其詩已忘思之至旦頗能憶其首句遂從而補其辭且合潛  
溪宋濂序之濂自幼時嘗讀南史夢事連事未嘗不疑其說  
以爲詩者發乎性情者也觸物而動則其機應類隨自有不容  
遏者又何待西堂之夢而後得句邪竊意南史欲神其詩之妙  
故持假此說以欺世耳及壯而遠遊輒讀論衡莫不備嘗几與

於物而不能遽釋者則思思則釋必見之若持斧節以相契無  
不合者濂然後知南史思之之專故其見於夢者有不可掩  
也今先生自幼至老不翅六十餘年未嘗一日廢詩雖其冗猶  
瀟灑曠行吟不少休則先生之於詩可謂理矣矣之所形無  
得而闕之哉今之人有志於詩者亦不少矣徒以幽外厭煩之  
學不克加脩每一操觚動至旬月不再片章之出輒務求勝所  
以塵王之恩填心塞膺往往如酣醉人語言了不知端緒視先  
生蓋亦知少愧哉如濂不敏方將取法於先生而先生不以濂  
爲孺恣命載其事於篇簡濂方內思之不暇尚何敢序先生詩  
邪雖然先生之詩無愧於南史者也濂之名字誠得辨先生之  
詩以傳則夫後之視今亦猶今之視昔西堂之事能得專美乎

此又濂之有望於先生也

桃花澗備櫻詩序

浦江縣東行二十六里有峯巖然而蔥蒨者玄麓山也山之西  
桃花澗水出焉乃至正丙申三月上巳鄭君彥真將偕寮事于  
澗濱且貯泉石之勝前一夕宿諸賢士大夫厥明日既出相帥  
向北行以盡籬隨約二里所始得澗流遂沿澗而入水缺道幾  
盡有不得比先後繁紫如魚貫又三里所求皆皆桃花山寒花  
開遲及是始繁傍多髯松入天如青雲蒼蒼其鮮葩點翠間餘  
皦欲然可玩又三十步詭石人立尚可千尺餘面正平可坐而  
簞曰鳳凰臺下有小泓泓上石壇廣尋丈可釣聞大雪下時四  
圍皆瑤樹瑤林益清絕曰釣雪磯西垂峯巖俯瞰臺磯間女蘿

與波若櫻暢之赤紛綠駭曰翠霞屏又六十步奇石怒出下臨  
小窪泉列甚宜飲鶴曰飲鶴川自川導水為蛇行勢前出石壇  
下錯錯作環佩鳴客有善琴者不樂泉聲之獨清鼓琴與之爭  
琴聲與泉聲相和絕可聽又五六步水左右屈巖始南進曰五  
折泉又四十步從山趾半折入澗底水腰為潭潭左列石為坐  
如半月其上危巖塔峙飛泉中湧過石角激之泉怒躍起一二  
尺細沫散潭中點點成華直若飛雨之驟至仰見青天鏡淨始  
悟爲泉曰飛雨澗澗傍皆山峭石冠其顛遠望國遠宜仙人若  
曰藥珠巖遇望見之洞谷陸之勞無性者還至石壇上各敷綯  
席夾水而坐呼童拾薪煮取壺中酒溫之實探胸中蘊有舟隨  
波沉浮瀉行下翁前有中斷者有屬聯者方次第取飲時輕颺

東來歸盤旋不進其主河漚而上若相獻酬狀酒三行年最高  
者命列擊輸人皆賦詩二首即有不成罰酒三巨觥衆欣然如  
約或閉目潛思或拄頰上視齊湊或與連席者耳語不休或運  
筆如風雨且書且歌或披紙伏崖石下欲寫復止或可有未當  
搔首感穎向人或口吻作秋蟲吟或舉栗蘭坡奔鱗爭先或持  
卷投郵坐者觀曲或看塞而固皆一一可畫已而詩盡成杯行  
無善道罷歸日已在青松下又明月郎君以茲游良驩集所賦  
詩而屬意以序濂溪常詩內傳三月上巳桃花水下之時鄭之  
舊俗於湊渚南水之上招氣縹緲繞蘭草以被除不祥今去之  
二千載雖時異境殊而桃花流水則今猶昔也其述奇能令賢  
士大夫以備樵事豈或遺風尚有未泯者哉雖然無以是爲也

爲吾黨者當建濂沂之風標法舞雩之咏數庶幾傳與境通樂  
與道俱而無愧於孔氏之徒無愧於孔氏之徒然後無愧於七  
尺之軀夫可不最哉濂既爲序其游歷之勝而復申以親歷如  
此他若晉人蘭亭之集多尚清虛亦無取焉鄭君名敏齋真字  
也

鄭氏喜文堂講集詩序

余自禁林致政而歸久不與諸友齊會悵然而興遂思洪武已  
未秋八月壬辰胡教授仲申朱長史伯清蘇編脩平仲及金徵  
君元禹咸集於鱗溪鄭氏余同劉繼至鄭氏之賢太常博士仲  
舒置酒譚客於喜文堂邊巨孔杖冠裳有儀揖讓與備置真如  
也蓋余與胡鄭朱三君自弱冠爲同門友今皆頽然老夫蘇君



TIFFEN Color Control Patches

生雖稍後亦嘗爲同朝進計昔時各處雜仕不獲鹿酒爲雅九  
二十餘年今者幸逢家令或居異邑或相遠二百里皆得與之  
周旋於尋迫間則夫斯會之同豈易致哉於是獻酬樂其酒酣  
鄭君爲詩十四韻以慶會合之情出示坐客坐客先後倚韻而  
和之遂聯爲卷俾能詩者續焉嗟乎余數人老者年逾七十次  
者六十有奇又其次者亦越五十春秋矣獨二生爲最少耳又  
越二十餘年少者當愈長老者當愈衰未知復何如也然則今  
日之樂其可數遇乎是卷也宜待可識一時之樂後乎斯者讀  
而歌之必將慨然有不及與之歎矣洪武十二年秋九月甲午  
前翰林學士承旨宋某謹序

劉兵部詩集序

詩緣情而托物者也其亦易乎然非易也非天賦超逸之才  
不能有以稱其器才稱矣非如禘古之功審諸家之音簡體製  
不能有以究其施功如矣非良師友示之以軌度約之以範圍  
不能有以擇其精師友良矣非靡肝琢髓宵吟朝吟不能有以  
驗其所至之深深吟咏侈矣非得夫江山之助則塵土之恩驟  
擾蔽固不能有以發揮其性靈五表云備然後可以言詩矣蓋  
不得助於清曠者其情沉而鬱業之不專者其辭蕪以麗無所  
授受者其制濫而乖師心自高者其識卑以陋愛管窺者其  
發滯而拘古之人所以擅一世之名雖其格律有不同聲調有  
弗齊未嘗有出於五者之外也濂於職方郎中劉君之詩其殆  
無所愧矣夫劉君名松字子高故爲西昌大康前代以科第登

身者三十七人劉君亦以明經舉進士而其志之所嗜尤在於詩又劉君天分甚高自爲童子時輒有驚人之句比長益淬礪弗懈上自詩騷下從魏晉以來迄于唐宋凡數十百家皆鑽研考覈窮其所以古用功既深精神參會絕無古今之間已而曰此固可矣然猶未也乃東書走豫章與辛敬萬石周濟揚士私鄭大同游而此五人者皆能詩名見劉君皆驚異之相與揚榘風雅夙夜孜孜或忘寢食又徵之於古際然白黑分矣已而又曰此固善矣然猶未也得痛自兼管目賦一篇難運與之折膠鐵箸之流金劉君撫鼻鼓腹特作嗚嗚聲不成章不止也數年之間悉輟盈几已而又曰此固若有得矣然猶未也復具有襍行纏綿釣臺上三顧山陔沈草峰龍門或竟日冥搜或終月

忘冥然以州里之近未足以窮目目之遐觀環江右之境有奇山川不論道途之遠必一至焉憐予向廣終者未能舒暢厥志復度瘦嶺勾曲江觀韶石過清遠賦登堯王之臺泉游石室歷觀海北名山再凌鯨波覽瓊臺雙泉之勝而還劉君之詩於是乎大昌矣濂李獲讀之凌厲頓迅跋行無前所謂緩急豐約隱顯出沒皆中乎經尺至其所自得則能隨物賦形高下洪纖變化有不可測莫之古人篇章中幾無可辨者嗚呼前千年而性者吾以知其人矣後千年而異者孰敢謂無其人乎苟謂有其人非劉君之作將能行之於遠乎世無劉君五美之具而徒談詩爲易易者其果可信乎濂也以繆忘之資玩時場日不能成一章性雅好登臨又無濂勝之具雖於諸家詩無所不

讀終不及窺其藩籬有及師友多矣其視劉君不亦重可愧乎  
雖其藻雖不善詩其知詩決不在諸賢後故因作序而相與一  
言之便郊愈復生當不易言矣劉君之詩十九歲以前皆焚  
去二十至四十九之所存亦十之七八耳今其門人蕭翽所編  
者凡若干卷辨字鵬舉亦嗜於詩蓋得劉君之傳者也

汪右丞詩集序

昔人之論文者曰有山林之文有臺閣之文山林之文其氣枯  
以稿臺閣之文其氣麗以雄貴非天之降才爾殊也亦以所居  
之地不同故其發於言辭之或異耳濂嘗以此而求諸家之詩  
其見於山林者無非風雲月露之形花木蟲魚之玩山川原隰  
之勝而已無其情也曲以暢故其旨也夥以幽若夫處臺閣則

不然覽乎城觀宮闕之壯典章文物之懿甲兵卒乘之雄帝夷  
會同之盛所以恢廓其心胸踴厲其志氣者無不厚也無不碩  
也故不發則已發則其音渾麗而雍容鏗鏘而銳鏘其美狀所  
居之移人乎今觀中書右丞汪公之詩益信其說爲必然者矣  
公以絕人之資博極群書素著屬文而尤喜攻詩當 皇上龍  
飛之時杖劍相從東征西伐多以戎行故其詩靈靈超越如鐵  
騎馳突而旌纛翻翻與之後先及其治定功成海宇致寧公則  
出持節越鎮安藩方入坐廟堂彌宣政化故其詩典雅尊嚴類  
喬嶽雄峙而辭峯左右如揖如趨此無他氣血時值化隨心移  
亦其勢之所宜也然而與王之運至音斯完有如公者受丞弼  
之寄過縉綸之道贊化育之任吟咏所及無非可以美教化而



移風俗此有關物則民彛其大非止昔人所謂嘉蘭遠麗之作而山林之下謂公詩者且將被其靈灑之澤化枯槁而為豐腴矣雖樂詩之體有三曰風曰雅曰頌而已風則里巷歌謠之辭多而於坎澁文好之手勢絕有類乎山林雅頌之製則施之於朝會施之於燕饗非公卿大夫或不足以爲其亦近於嘉蘭天乎輶軒之使弗設而托之於國風者若無所用之 皇上方垂意禮樂之事豈不有擬爲雅頌以爲一代之盛典乎蓋五有堂於公他日與鹿鳴所廟諸什並傳者非公之詩而誰試進也不敏受公之知十有一年故竊序其作者之志於篇首竊恐之詞要不足爲公詩之重輕也公名所洋乃 皇上之所賜其字則朝宗也淮南人洪武三年四月二十一日金華宋濂序

劉頌詩集序

余昔與劉君頌游見其賦詩多後逸心獨奇之頌曷既別去間於士友儼行卷軸覽其歌吟往往皆斐傳誦復益奇之後十年重會秦莊上至問近什何如頌曷解囊中得十餘篇余讀已大驚氣韻沈鬱言出意表何其近謝康樂歎經籍脫落不常塵土何其類岑嘉州歎風飄乎仙游英英千霞舉又何其善學李供奉歎蓋頌曷天分既高而人功又深凡有摹擬輒髮髯似之予今猶舉其槩而言之也嗚呼予昔學詩於長蘄公謂必歷諸體究其制作聲辭之瓦然後能自成一家頌曷之學正與予同自規政賢之行不足以追遠驥尚何言哉然又竊怪頌曷何以能致珍斯也頌曷其先人友梧翁乃月灣吳公之高第善爲





詩與文靖處公文安揭公禮部吳公極相友善遂由縣文學薦入禁林未上而天其家庭相傳必有卓絕於人者不然顏尚之詩何爲膾炙人口而弗厭哉其能垂世傳後當不疑于老矣文采衰矣不能有所發越矣姑撫昔奇顏尚者爲之序以自附知言之士云顏尚名炳都陽人金華山人宋濂序

林伯恭詩集序

詩心之聲也聲因於氣皆隨其人而著形焉是故凝重之人其詩真以則俊遠之人其詩藻而麗藻易之人其詩浮以靡奇刻之人其詩峭厲而不平嚴莊溫雅之人其詩自然從容而飄乎事物之表如斯者蓋不能盡數之也嗚呼風靈流形而神化運行於上河嶽融峙而物變滋殖於下千態萬狀况冥發舒皆一

氣貫通使然必有頓悟絕特之資而濟以該博宏備之學容乎古今天人之變而遂其洪纖動植之情然後足以憑藉是氣之靈被局乎一才濬乎一藝雖欲捷躡橫簷以追于古人前之而愈却培之而愈低幾何不陳於鄙陋之歸此適於伯恭之詩不能無感焉伯恭博極羣經而尤長於春秋等應書無闕實冠多士伯恭年始二十餘一旦名動海內自時厥後學益加修遂擢至正甲午進士第歷佐省憲二府正色直言百壬畏懼時出奇計勇三邊暨如烹狐兔則其所養之尤是氣浩然弗挽弗屈故其發於詩也沉鬱頓挫渾厚超起大雅奏而黃鐘獨鳴也武庫闢而五兵森列也洪濤怒發而魚龍出沒也一展卷則呈珍獸異可欣可愕精神爲之震眩遽前所謂聲因於氣者隨其人而



著形者言非然邪豈非然邪世之學詩者衆矣不知氣之有雄  
之古往徃局於蟲鼠草木之微求工於一聯隻字間直若著龜  
之聲出於蚯蚓之窟而已詩云平哉采芣舊傳四靈詩賦經凡  
近而音韻卑促近代或以爲清新者就摹倣之過每謂人曰誤  
江南學子者此詩也聞者且疑而且信嗚呼吾伯恭之詩出一  
洗習俗之陋信知豪傑之士自有其人也故敢執筆直題於首  
簡世有知言者必深有取焉伯恭名泓姓林氏溫之永嘉人

劉賢賢行詩集序

劉賢母王氏諱某太原人也年十八歸處士仲安踰再期生  
二子溥又八年處士君歿賢母自誓自吾聞貞婦不二夫生爲  
劉家婦死爲劉家鬼無子當誓兒有子者早魂守其志堅如鐵

石家素貧遺孀士卒翁益甚治然家自給衣僅蔽身日唯一食  
艱瘁不可言處之恒裕如也里豪武氏子知賢母貧或可撼使  
得搆誘而且脅賢母痛誓斥之終不移所守親督漚從鄉貢進  
士趙惟賢國子助教張傳霖進師若友有益溥者賢母遇之厚  
不以貧而廢禮溥後以文行聞卒爲名士賢母性儼格有烈丈  
夫風未嘗釋於吟語家子姓見之趨敬畏下拜人因滿爲鐵  
面夫人云里婦有邊行招擢行市中賢母知其所從來以所曳  
杖擊之婦哭訴於夫夫曰劉夫人何故撻爾耶慚服不敢言有  
姑適曹氏老而喪明其子某每哺其意姑必泣告賢母賢母造  
門而諭之輒踰垣避去其處士之外第也亦嚴禪之如此他蓋  
可知也年七十餘而表當時南北名士大夫咸作詩文以美之



命曰賢行詩集云嗚呼詩者發乎情而止乎禮義也感事觸物必形之於言有不能自己也昔者衛共伯早死其妻共姜賦相舟以自誓一則曰之死矢靡他二則曰之死矢靡慝至今讀者爲之感激奮發豈非有變發倫之重者乎今也賢母之志與共姜同雖不自感詩而世之士大夫推其意而代之言此蓋出於民之性而先王之澤也是其利祿傳世以爲人婦者之勸雖然詩人之吟咏駸矣邇多烟霞月露之章草木蟲魚之句作之無所益不作不爲久也華編巨冊萃印而行者比比有之其視賢母之詩有補名教者爲何如哉知道之士必有擇焉

孫伯融詩集序

詩道之偶其有師友淵源乎非師不足盡傳授之秘非友不能

成相觀之善無是二者不可以言詩也當元之季有丁仲容先生者日天台來客墨客以能詩鳴方其所情發若有待參來求者輒索酒飲歡戲博戲如飛風而疾而龍蛇蟠語意渾灑絕無齟齬之跡讀之者皆驚以爲仙才當是時夏煜允中爲先生入室弟子其氣韻醜頹而橫逸滂沛過之伯融進受指畫於先生退交允中且取唐諸家詩而細繹之稽其聲律求其指趣察其端倪已而學大進士大夫稱曰之是有乎允中者也或曰非也脫凡近而遊高明鼓俠氣而超氣壘其髮鬢平先生者邇于來南京而先生暮木已拱獨允中共吟嘯於風月寫卷之懸春容手大篇優綉平短韻無日無之允中間持伯融之詩相與誦誦予謂允中曰自科舉之習勝學者絕不知詩縱能成章往往如

謂怡嶷破之金頭大鵝芳腴滿口者有聞矣如伯融者何處可得罪尤中深以言爲禁時伯融總戎于梧予不及見未幾伯融死於難後三年尤中亦歿予今考其私竊以謂先生之詩已鑿板傳世每念尤中之名泯泯訪其遺藁三十餘首錄存羅山秀巖恨伯融之什未有所托金陵蔣行簡伯融之弟子也乃蒐輯遺藁釐爲若干卷介翰林典簿蔡宗熙求予序其首嗚呼道廢民散久矣朝孰經於講肆暮交眼相視若塗人者有之有如行簡之不忘其師非紛紛百鳥中間此孤鳳鳳歟因不辭爲稽其師友淵源次第而爲之序聞之者可以勸矣伯融諱交姓孫氏何名入元季荒明不仕及

皇上定高麗葉出爲江

南行者採同知池陽府已而謹知府事遷未省都事總制廣州

軍馬首寇賀甲申乙亥遂遇害朝廷以其不忠志辱國贈徵事郎封丹陽縣男爲人高潔有俊氣貌然白面書生而其胸中藏百萬兵使其賦命之厚勳業可立致今但以詩名于世惜哉雖然伯融藉此亦足爲不朽矣

將錄事詩集後序

四明蔣君子杰字有立世爲晉繼大族宋金氣光祿大夫諱湊明者其七世祖也有立自幼穎悟過人年未弱齡聲名已動爲紳間譽長以明經舉進士于鄉會試兩宮遂擢以記注之職有立入侍 黼象出陪 法駕

皇上以其才良而行純深

眷遇之盛 命即物賦詠有立即來 制揮翰如飛

上大悅時 寵賜和章有立以爲遭逢 感際實千載一時乃

經平日所賦非他者餘贈之什共若干卷俾予題其首簡予聞昔人論文有山林臺閣之異山林之文其氣斐然而枯稿臺閣之文其體綉麗而豐腴此無他所處之地不同而所托之風有異也有立以粹然之學位居程史日趨 殿陛滿臺 蟻坳回視山林不翅有仙凡之隔故其見於辭者雲錦漲而春葩明鐘簾奏而音律諧體製正而功度嚴誠可以傳諸當今而垂於久遠者也如予不敏年日以加文日以退視吾有立之進如水湖山出者寧不愧哉然而有立善古文宏富先贖得作者之體不唯能詩而已躡者執法刑曹庶煥劇之矜整服而有餘不唯能文辭而已其政事亦灼然有可稱者異日振厥家聲使金紫公不專美於前予益深有望於有立者也輒序以識之中官金華

宋濂序

田氏家集詩集序

孔子剛詩南陔白華皆存之而非削者以其能孝也南陔之詩序言孝子相戒以養意者孝子之所自作文相勸勉而盡其事親之誠至白華之詩乃謂孝子之潔白潔白則其行之純可知豈非時人美之而賦是詩者邪雖有在人在己之殊所以咏歌其志而鼓舞以爲交勸者其益不既大哉惜乎有其義而亡其辭也同郡田君真篤美者願行其母徐氏卒哀號慟哭將欲無生既望遠還焉如有求而無獲人勸其還舍真號曰吾母在此吾奈何離母而去也因結廬是側而依焉人復勸之曰處喪事古也真號曰吾恨不死從吾母於地下古與非古吾弗暇計也



於是復作爲詩歌以目覩寤昔枕塊疏食不飲終三年而後歸  
鄉之士大夫與鉅公碩士聞之咸爲大息亦作爲篇論以美之  
歲積月增遂成季帙其婦令陳君本心曰是不可以無傳也藉  
刻諸文梓不遠三百里來者蓬山巾而以首簡授余序作者之  
意余疾痼纏綿之餘凡以文爲屬者必固閉而力拒之而其體  
至於三五而不倦因雲曰夫孝如魚者是亦足稱也卷中諸詩  
豐博而紆徐粹雅而中和固昔一時之傑作也謂其有合於兩  
核白華之旨我則不敢知也嘗孔子之時其刪去與否表亦不  
敢知此無他二詩之辭既亡縱欲徵之而不可得也雖然孝者  
天之經地之義無古無今無是無幼無貴無賤有不可得而變  
易者人能咏歌之而鼓舞之雖孔子復生吾知其或將存之矣  
是詩之傳他日被之管絃諧諸金石使聞之者津津以喜會之  
者欣欣以勸則高移風易俗之益又豈小哉其視締辭繪句道  
潘而宜駢者何如也

剡源集序

濼嘗學文於黃文獻公公於宋季辭章之士樂道之而弗已者  
唯剡源戴先生焉然濼因日購先生之文絕不能以多致會有  
詔纂脩元史命濼總纂其事事有關遺者遂以上聞遣使訪於  
郡因竊以謂先生著作有關於勝國宜多乃屬使者入郡檢求  
之郡先生鄉國庶幾有得之者曾未幾何有司果以剡源集二  
十八卷來上濼始獲而書覽焉因作而曰辭章至於宋季其敝  
甚久公卿大夫視應用爲急俳諧以爲體偶儷以爲奇醜絮自



負其名高稍上之則穿蔡經義舉括聲律集章為詳世取寵之  
具又稍上之則揀前俯語錄佐以方言累千百而弗休且曰我  
將以明道奚文之為又稍上之聘宏博則稽叢雜柱而略經墨  
墓古奧則刪去語助之辭而不可以句韻欲煇然而其敵尤滋  
私自念辭章在世如日月之麗乎天雖疾風暴雨動作無時將  
不能敵蝕其精明獨怪夫當時之士奚為乏一人障其狂瀾邪  
復念豪傑之士何代云無第區區所見孤陋故鮮能知之非誠  
然也及覽先生之文藉而不刻澆而不露如晴雲出雲姿態橫  
逸而連翩弗斷如通河滙紆十步九折而無直瀉怒奔之失嗚  
呼此非近於所謂豪傑之士邪蓋先生十歲即知攻文成淳中  
入太學以三舍法陞內舍生既而試禮部第十人登進士乙科

調教授建寧府及還臨安教授行戶部掌故皆不就會宋亡其  
元執政者薦之起為信州教授先生年已六十一矣尋遷發編  
以疾辭後六年終初先生既擢第調宋季辭章之兩即渾然有  
異父之四方人士爭相師法故至元大德間東南文章大家皆  
歸之先生無異辭先生之歿僅六十年已罕有知其名若字者  
殊可哀也謙在史局既命棄人儒學傳中及司業成均復將登  
其刻源集者歸以示諸人而先生之鄉有夏君闈來為國子正  
方與先生之孫資先謀刻于梓夏君遂以題辭為請且謂知先  
生之深者唯黃文獻公公既不可作子幸無讓於是忘其博踰  
而為序之如此嗚呼豐城之劍荆山之玉縱埋沒泉壤為已久  
神光上貫於霄漢者終弗能掩也其先生之謂乎先生語表元



字帥初一字會伯慶元奉化州人洪武四年秋八月望日金華  
後學宋濂謹序

霞川集序

詩其可學乎詩可學也然宮羽相變低昂殊節而字聲切響前  
後不差謂之詩乎詩矣而非其美者也辭氣清澹若春雲灑空  
倏然而忽散謂之詩乎詩矣而非其美者也斟酌二者之間不  
拘不縱而臻大厥中謂之詩乎詩矣而非其美者也然則詩之  
美者其將何如哉蓋詩者發乎情止乎禮義者也情之所觸隨  
物而變遷其所遭也悅以動則其辭幽其所處也樂而整則其  
辭亮推類而言何莫不然此其實乎止於禮義也歟止於禮義  
則幽者能平而亮者知戒矣河南王先生本中名臣忠肅公之

子也先生蚤隨公宦游於兵革繁縟之邦及歷任于朝出入於  
風聞嘗喜視師關陝縱橫十萬屬其指麾可謂備矣先生之詩  
則和平而不矜晚年遷居于家發卷默坐一室蕭然幾若不能  
朝夕者可謂寡矣先生之詩則雍容而自得非止乎禮義者其  
能至於斯邪晉安張君志道評先生之詩有云如齊魯諸儒折  
旋規矩應合禮度如幽并老將結髮百戰卒然指顧動中韻畧  
其言盡盡之美嗟夫詩道之不古久矣世之覽善吟者往往流  
連光景使人馳騫於玄虛荒忽之場控之非有托之非無主造  
為奇論謂詩有生意須人持之不爾便將飛去此何爲者哉殊  
不知詩者本乎性情而不外於物則民彝者也今此而言詩詩  
之道衷矣濂也不敏自童年習爲此與之學履穢填闕而禮堂





弗舒形於百辭則平九爲已甚矣幸德讓先生之詩庶幾其有  
發哉先生之詩甚富且多於丘藝之餘所存者僅僅如斯惡知  
不有神物護持者乎讀者尚思同護其傳可也

張侍講琴屏集序

嗚呼先生之文濼何敢序之先生長濼九九歲濼初濼高學文  
先生已擢進士第列官州邑及其教成均入詞垣先生之文益  
散濼四方濼得觀之未嘗不欲在而以不能識面爲嫌去年春  
始獲與先生會于建黎各出所爲濼盡相與劇談至夜分弗之  
倦且曰吾生平其不服人觀子之文殆將心醉也濼竊以謂先  
生素長者特假夫褒美之辭以相激昂爾非誠然也曾未幾何  
先生使安南道次大江之西特造序文一首以寄其稱獎則尤

甚於前日者濼讀而疑之醜取之嗜偶與先生同故先生云然  
非濼之文果有過於人人也方將與先生細論而九原不可作  
矣嗚呼先生之文濼何敢序之文之難言久矣周秦以前固無  
庸議下此唯濼爲近古至於東都則漸趨於綺靡而晉宋齊梁  
之間惟清醜散歲益月增其弊也爲甚甚至唐韓愈氏始斥而  
返之韓氏之文非唐之文也周秦西漢之文也韓氏之文固佳  
獨不能行於當時逮宋歐陽氏始效而法之歐陽氏之文非  
宋之文也周秦西漢之文也歐陽氏同時而作者有曾鞏氏有  
王安石皆以古文辭倡明斯道蓋不下歐陽氏者也歐陽氏  
之文如溼湖萬頃渡濟不興魚鱉潛伏而不動淵然之色目不  
可犯曾氏之文如姬孔之徒復生於今思信口所談無非三代

禮樂王氏之文如海外奇香風水蓄鍾木實將盡獨真流凝結  
新然而猶存是三家者天下成宗之有元號稱多士或出入其  
範圍而學括其規模者輒取文名以故故章甫遂掩之徒每聽  
人曰表之文學歐陽氏也學曹王氏也殊不知三君子者上取  
法于周下宗于漢也所以學歐陽氏而不主者其失也纖以詩  
學會氏而不至者其失也經而說學王氏而不至者其失也枯  
以瘁此非三君子之過也不善學之其流弊遂至於斯也文之  
信難言者一至于是不濼與先生劇談時未嘗不撫卷而三歎  
奈何任淵既倒滔滔從之而無有如先生之所慮者也不亦悲  
夫今觀先生之文非漢非秦周之書不讀用力之久超然有所  
悟入豐腴而不流於蕪冗雄峭而不失於粗厲清圓而不涉於

浮巧委蛇而不翔於相粹誠可謂一代之奇作矣先生雖下其  
絢爛若星斗流峙如河嶽者固未始亡也信於今而遺於後者  
豈不有在乎如濼不傲重而習之頗毛種種領不得其門而入  
凡先生之稱譽者皆濼之所甚愧者也先生之子熈乃持翠屏  
集來徵為之序嗚呼先生之文濼何敢序之謾舉先生相與論  
文者書之於篇端庶幾讀先生之文者亦將知其用意之所在  
也夫詩若干卷文若干卷春秋經說若干卷不在集中先生論  
以寧字志道姓張氏福之古田人泰定丁卯進士仕至翰林特  
講學士云

馬先生歲選集序

士之生斯世也其有益於中者必因物以發蘊猶雲既澆而雲



雨不得不降氣既至而發雷不得不鳴雖其所發有窮達之殊而所以導宣其塊鬱洗濯其光精者則一而已夫是故達而在上其察之也若廟朝則施於政事謀軍旅則行於甲兵嚴上下和神人則見於禮樂交隣國則布於辭命或窮而在下屈勢與位不能與是數者之間則其情抑遏而無所暢方宜假詩以洩之詩愈多則其人之愈窮也可知矣此濼於嚴陵馬先生之詩爲之深悲而不能自己者也先生諱鑿字仲珩建德縣新亭鄉人其七世從祖大國官至禮部尚書獲故盛矣先生自幼喜屬文而才氣恂僣思欲以功業自見不師遠在數千里外而無有薦於上者會延祐行科且取士之法先生以春秋禮記舉皆不利先生歎曰非吾才不如今人人多裹章服而吾猶祇布衣其

命也夫於是恚之於詩凡身之所歷山容水色民情物態莫不模寫靡遺當其良朋勝友之集輒相率酣賦詩頃刻百餘言落筆弗能自休雖不規規然騁工巧於片辭之間而其音節之鏗鏘言辭之優逸如揚颿大江風利稅動一瀉百里而畧無留難之意世之人咸以此稱之而不知先生之窮至是爲已甚矣逮於晚年其志益孤乃傲柳柳州製鏡歌鼓吹曲十二章將上之朝又不果因復自放於重山密林中時命客取琴鼓一再行或吹洞簫倚歌而和之以釋其窮悴無聊之悲不幸年五十五竟壽志以歿先生歿後三十二年其子鈞懼其遺文將遂泯滅以歲遷集四十卷者俾濼爲之序將國人梓以傳濼生也後恨不獲拜先生於床下而獨得就其詩文又恨先生所遺於其



中者不及顯融以見於功業而徒爲古窮人之詳卒以棲遲至於老死豈非所謂命也夫昔者梅都官工於詩累舉進士輒抑於有司其窮固亦甚矣後數百年都官之名山峙而川流改使都官得行其志於當時其詩未必如此之工而其名亦未必如此之盛是天使窮之乃所以達之也先生之事與都官正類其身雖窮而其詩之能達其無疑者濂又何必深爲之悲先生別有雜古文十二卷應科困天集若干卷唐五百家詩選五卷宋南渡諸家詩選一卷講義讀書記各二卷不在集中

王氏樂善集序

和陽王君樂善嘗道杭志倦學潛具軒冕之榮不足以羈其辭貝珎之麗不足以累其高肥遯避大易之戒知足法老氏之旨

汎清澗曲采綠嫩口集世若以充衣織胡繩以爲僦時之遊塵之表發遺管書之上當其蟻月斜映松繩通曉書酒賦於閒情聲琴歌於逸韻泉石自獻襟鷗不驚信半時時弗縉卓卓絕俗者也然而仁心斯涵義聞較暢拯掖頽連之苦義翔饑溺之欲排難群紛曾忘其身危捐國散金不計其家索襦符稚之道風崇後進之至而節烈堂曳馬之際尤止著劉之履起死骨以爲生藥病疇而使精力苟可及知無不爲察其善固不一而足於是清廟法從之賢方岳連率之貴騰紳弘博之士歲火隱避之儂莫不全瞻其容光承挹其辭氣因其堂撰以樂善或寓諸賦咏或紀於文辭絕去下蔡之音實是大雅之倡言其真雅則冠冕佩玉抵讓廟堂也言其雄渾則江海澄波涵容藻鑑也言其



勁正則卷自青士共傲歲寒也言其淳古明證敦周匪有異器也皆可遺才不朽垂裕後是非獨舉陽者紀善之傳節下行類書之集而已不揆非作亦旆華英此則珠玉在傍沙礫失色西子捧心醜人曠目不亦遠其美哉哉稽古貴治泆化乎人在周急之行里宗相粹之俗協千大眼殊覽難及自鄒魯之衰教不濟而秦越之春肥罔顧同父尚錐刀之爭他人空滿壑之脫靜言思之慨我猶歎卓爾王君集於從善也論所許彙集宜微儻鏗梓以行速可憚風而廣寬寧若風龍雲其徒誇駿國之工麟角鳳毛謾闢文園之巧哉顧茲下劣奉附高明莫黃鸞於汝南憶寶璣於目下辱獲爲潛澤之上傳簡畢楮墨之間敬序篇端畧標悖情意雖在於標格文則尚於疏通者識非古豈曰知

書庶期見正於大方有徵於君子云爾前史官金華宋濂謹序

丹雘集序

齊文非難而知文爲難文之黃鸞易見也而謂之難者何哉同學有淺深識見有精疏故知之者未必有則隨其所好以爲是非物衆之珠或疑之於魚目混珠之音或疑之以黃鐘雖千百其聲莫能與之辨矣然則斯世之人果無有知文者乎曰非是之謂也荆山之璞卞和氏固知其爲寶涇涇之馬九方致固知其爲良使果燕石也驚駭也其能並陳而方駕哉雖然齊也久矣孰於民散歸騷之後而必望見知於人乎苟有之曠百世而相感者不須悽然而遐思矣予與唐君處東其居浙水東雖未之識有持其文一二篇來者頗獲讀之顧謂二三子曰毋斥蕪



類何其王之潔而珠之明也昧於聯貫委蛇不斷又何詔約九  
奏音律相宣而始終繁如也其殆能言之士乎去年之春予被  
詔總裁元史而虞敬亦以議禮被徵會于南京遂欲挈入史局  
儀曹愛其才弗克及予入詞垣為學士虞敬亦來為應奉大字  
朝夕同論大其備遂索其全集觀之復謂謂二三子曰沉澱於  
經而為之本原屢振於史而助其波瀾出入諸子百家以傳其  
支流此作有之又頗愧向之知虞敬者未深也嗚呼近代之文  
予見之夥矣大風揚沙而五色為之昏昧繁音嘈雜而五聲為  
之失倫求其知虞敬者抑何其鮮哉非曰知之知之者亦寡矣  
此無他無虛實之功求幽渺之效西抹東塗莫尋統緒左劃右  
竊儻成簡編輒號諸人曰我知文我知文人以艱深文淺近者  
示之則曰是詠乎是哉何其雅奧而不學也或以其言之易又  
以靡靡靡軟者戲之則又曰此亦古文耳何足稱述而無礙也  
是皆無真見以人舌為之目故視然而無物作有若虞敬之文  
其尚能知之哉予雖不敏愛玩虞敬之文目不釋手以為可垂  
遠而傳後因為序諸卷首嗚呼虞敬之文荆山之玉也渥洼之  
馬也又豈患無下和氏與九方者乎予之所論隘矣虞敬名  
庸會稽人丹崖其自號也故以名其集云

愚齋集序

愚齋二十卷吳興林靜氏所著也愚齋之系出文軒文節公世  
多聞人至曾祖業以武舉入官為樂馬步水軍都統制祖友信  
仕元官至宣武將軍湖州路湖廣翼上千戶所管軍總管父德



雖舉其職保讀書知文又生辭俊爽異常鬚亂之時即解經篇  
章有外氏趙文敏公家法碑二千石欲以奇童薦父拒之辭知  
父意欲爲名世儒益研聘九經百氏之書雖老釋玄詮秘奧悉  
探其芳潤由是問學如川之壅者黃文獻公嘗御字文先生子  
百皆延譽之遂用御史辟署安足書院山長誰不赴而元運亦  
衰矣今觀集中所著文則豐腴雅馴詩則澹麗真則誠無嫌於  
作者矣諸論輩中不多遇也嗚呼爲人子孫者發然能以文易  
武有聲動人所謂能凡其宗者非邪近會黨志凌洛閩之學  
寧麻不忘則其明體適用又有出於詩文之外者其所至未易  
測也靜嘗後予遊于海之故壤之壤之乃所以勉之也靜字子  
山愚齋其目號云

訥齋集序

此天也問書與赤謂之文以其兩色相交處嶺嶸嶸秩然而可  
睹也故事之有倫有脊錯綜而成章者皆名之以文唐虞以來  
賢聖之君迭作而其文至周特備書禮定野授田分井邦之文  
也前至後繼左昭右禮廟之文也車服有章爵土有數官之文  
也鐘磬字瑟千戚絲枳樂之文也朝會燕饗祭社禘嘗禮之文  
也舒陽慘陰彰善諷惡刑之文也如此之故殆不可以一二數  
斯文也非指夫辭章而已也昔者孔子生於周末憫先王遺教  
以四科教學者而游夏以文學名其所謂文學者儀章度數之  
間或指之文益之以就夫屢年欲使體用之相資而本末之兼



該也惜乎不見用於時君乃退而有隱憂始以子言不及設庶  
者言寓於六經由陽變易之義則繫於易治亂憂微之由則定  
於書成孝厚倫之道則副於詩尊王賤霸之畧則脩於春秋辨  
叙名分悅和神人之方則見於禮樂禮徒示夫空言爲哉其意  
若曰先王之文所以範圍天下者吾不得行之著明於經庶幾  
後之人或有所興起者乎孔子嘉世之志深矣嗚呼世教陵夷  
學者昧其本原乃專以辭章爲文抽燒青白組纒華巧徒以供  
一時之美觀譬如春卉之芳穠非不嫣然可悅也比之水火之  
致大用者蓋寡矣嗚呼文之衰也一至此極乎括蒼王先生葑  
宇剛叔刻志經傳而其所學必欲見之於實用嘗誦言曰古人  
之所謂文者治具也六經之所載者載此而已非若後世侈靡  
之文也侈靡之文吾不欲觀焉吾所謂文達吾曹中之所欲言  
耳初不知有他也於是先生之文明白洞達皆不假乎雕琢而  
其至味自足先生歿後之十年其高第弟子童君有道真其第  
存誠皆篤學力踐能弗畔先生之教且謂先生之爲人固不假  
文以見然非此又不足以知先生者因輯成四卷來請爲文之  
序濂故以古人之所謂文非指乎辭章者序之於首簡其亦近  
於先生之志矣乎先生之行事濂嘗撰爲小傳一過備載之矣  
茲不書

鄭氏聯珠集序

唐勣司今鄭君思先聞謁濂禁林從容言曰伯父某齋先生天  
分絕人嘗矻矻窮經再踐場屋不合主司程度遂棄去游湖河





之左右大肆其力於古文辭久之思如泉源案出不休日云  
萬言倚馬可待大司徒楚國歐陽文公奇其材欲刺薦之會疾  
作而卒先子曲全先生幼喪二親而賦性狷介州里不能容伯  
文時客授崑山乃走就之求四庫書疾語雖異錄金寒折膠不  
越戶限未幾下筆爲文皆循矩度而不輕於發譽然剛毅忤物  
人有不善必折之雖其面頰發赤弗少貸庭宮蘇之海虞竟以  
坎壈終惟二文負不世出之才文名相埒遭元季兵亂不沾一  
命竟捐館舍而其遺文符遂零落不傳此思先日夜痛心而不  
敢自寧者也伯文文多不備漢惠先自童非見輒錄之積二十  
春秋得文自爲古今詩四百八十首先子之著作雖存嘗自刪  
焚僅留三十篇大百篇詩而已於是合寫成書廣爲一十四卷

題之曰鄭氏聯聲集科錄文粹以行四方敢以首簡序文爲請  
濂受而讀之具齊之文則氣韻沉雄如老將帥師旌旗金鼓預  
紛交錯成歸節度曲全之文則規製峻整如齊魯大儒衣冠偉  
然出言不煩曲盡情意然皆有真胸弘麗之觀而無山林枯槁  
之氣嗚呼是亦可謂能言之士乎昔夏侯湛與潘岳並美案客  
其行止之處恒同真而排擠人謂之聯聲然不過取人物之明  
絮耳初不論其能文也經曰能文如溫邢之敏雖亦生於異鄉  
初非出於一姓也縱出於一姓若二謝之藻麗初非出於一門  
也縱出於一門若二龐之雅逸則一從焉若二弘之真麗則再  
從焉而同胞同氣者豈亦鮮矣嗚呼有若二先生伯仲並以文  
鳴其亦可謂希世之士乎濂也不敏幸見果齋於虎林而於曲

全則未之識也及言成均乃與曲全之子詞令君爲同僚員今  
君善承家學文光赫然詩御史爲部使者百王獻述又以政事  
聞何郎比之多賢哉雖然不聞之於先後將何繼不繼之於後  
前何以昭司令君汲汲爲不朽之圖可謂知所本矣謙因備書  
其事寔諸篇首知君君子必有取焉某齊諸東字李明曲全諸  
采字季亮溫之平陽人

東軒集序

東軒集者天台方君明敏之所作也明敏仕於元嘗忝知政事  
於江湖行中書禮韻瀟灑而氣岸偉如發於聲詩往往出人意  
表其弟明則繕鈔成帙同子學子桂懷請予詩之子曰古詩後  
逸超群如王子晉鶴背吹笙隨風振揚聲在雲外律詩清麗辭

以警僧長安少年飲酒百善場中鶯歌蝶拍春風烈然摸人終  
日傳盃而醉色不起詩人之趣至是亦可謂之不凡矣明則曰  
請爲之序以傳何如余曰寶劍難於豐城而紫氣上浮於天倚  
蘭生於幽谷而秋馨播于九衢詩佳矣不必藉序以傳也曰此  
固然矣願卒一言之曰詩之古者莫三百篇若也篇首各有小  
序所以序作者之意而非後世通爲之序也漢魏以降作者鮮  
自白其意體之者不能知乃私自臆度此爲某事而發此爲某  
時而嘆使若人不死即而叩之恐其未必爾也故予嘗有言作  
詩必自序非他人之可與聞此言似不可怨也曰固哉吾子之  
爲詩也可以序可以無序序之將何傷焉余無以辭因取所評  
者書之於首簡云明敏於書無所不讀最善談名理與人交煦



照有恩意君子賢之所長者不特能請而已也

莆田四如先生黃公後集序

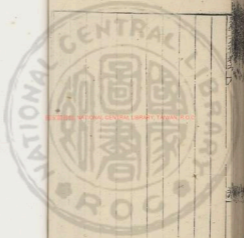
流成童時即讀四如先生諸經說見其立論精微鑿鑿過人遠其未嘗不慕應之稍長屢求先生之事迹然後知其淵源之所自而疑道之有方也蓋先生居莆陽唐御史迨十二代孫世爲儒家其父績帥事瓜山潘公柄復齋陳公密二公實考亭朱子勉齋黃公之高第弟子也先生夙承父訓年十二試舉于業鄭校多占前列後二十九年始擢咸淳辛未進士第調監瑞安府比較務未上名公鉅費爭聘之爲講師而丞相江公萬里挽之尤力聲譽翕然動於一時德祐乙亥冬始之官與簽樞陸公秀夫遇陸公一見極器之明年丙子杭都已陷國事不可爲陸公

趣先生至行都克益王府攝選官兼處置使司幹辦公事改刑工部累闕以通直郎陞武學諭遂轉朝奉郎國子監簿兼福建路招捕使司都審議官先生皆辭不就宋既改物歸隱重山畧林不與世接四方有受學者先生爲數緝濬洛關閩之說而開導之其爲文詞務以理勝不駁如他文士馳聘訛議以爲工而當時求者紛如也門人武或詹清子頴次六經四書講義爲六卷刊之而先生之子元汀州路總管府知事梓又分記於墓銘字訓之屬爲五卷而刊之先生年八十二而終遺文流落於萬紳者尚多其曾孫鄉貢進士至又哀集爲十卷將刻諸梓介楚王府伴讀陳子晟徵濬爲序以傳濬閩濬洛中徵考亭未與文軒林公光朝獨倡道莆陽從之者如歸市紅泉東井之學乃閩

於天下網山林公亦之實授文軒之傳網山之後樂軒陳公遂  
又起而繼之樂軒家長樂網山者福清咸來講學東井而風聲  
所被氣習所薰人皆有鄰魯之行及乎仄山復齋之起推闡者  
亭經訓東西角立化行而教阜文廣尤彬彬可觀先生產於文  
軒之鄉耳目之所濡染固已先立乎其大者復因文師之故說  
說窮年遂探者亭之正緒則其所著嘗六經之微所宜皆天地  
之秘誠有未易滲洩者夫何道未及行而宋祚已移識者不能  
不爲之惜也先生之所蘊藏不可傳者固已隨物俱化若并其  
遺文同就泯滅不亦重可惜哉先生之子若孫孜孜以傳世爲  
務可謂不死其親者矣濶年耄而昏避求文者如避讎敵甚不  
得已多令學子代之今以童年墓體之久勉徇至等所請而終

序之如此然先生之真自能行世亦不藉墨屨支而後傳也  
先生姓黃氏諱仲元字善文後改名淵字天叟別號頤齋老人  
云





2025000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國





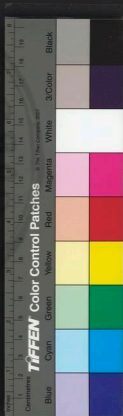
2025-01-08 10:00 AM NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.







© 2002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C







205/98 v.1



新刊宋學士全集卷之七

賜進士第太林郡浦江縣知縣高澤韓叔陽並序

後學浦江祝元中編次

序生張嘉綬校正

序 此三十四章

續學士文集序

往時湖湘間材士大夫多以詞賦稱者江夏詹先生同文其一也蓋同文禮能滿瀛海以雄博之學故體物瀏灠鏗鏘作金石聲及歸我 熙朝遂以文鳴一時當勝友如雲酒酣耳熱有無兼求求者則文繼表而起提筆四顧文氣網羅洗口鼻間流出頃刻盈紙爛熳皆成五采觀者徒傍鼓譟且謂萬言倚馬可待



者將無大相迷旨是有問奇後士金曰同文同文云予與同文  
交且久 而問其始末初見之其感深遂見之竊自嘆賦才雖  
劣規規方圓中自矜古人執轡不敢奮迅吐一奇崛語雖見諸  
簡牘者近一二千篇每無如無氣人作文固當如是邪去年之  
秋京靈武鄉貢士公平南宮試天下士同文皆持文衡區區亦  
與聞末議見同文考五經卷前讀數行慨然書云云書已復  
讀又書云云視之析理精微如漢廷老吏議法是非重輕不  
可權人以文辭衡同文固未見其獨孤傲如同文者其何可及  
邪其何可及邪暢述之推李杜文章光焰萬丈又陵之作頗似  
沈鬱高不可攀深不可探讀仙之辭飄飄然游遊琅霄丹臺吹  
簫笙而食氣霞絕去人間塵土思此無他精華萃焉光耀縱橫  
交貫不自知其所以止退之亦當不認同文之能致是者豈無其  
故哉然予聞太史公明覽名山刑故作史記離碑有奇氣同文  
他日西還予將和德泛湖底浮元湘擊大別九疑之山吸風吐  
雲一洗胸中微瀾使處極生明明極光發然後揮毫以尾同文  
之後萃靈鳳之彩毛翮天能之音聲或者當有可觀同文果以  
爲何如邪同文以天 共授序序神思播落恐奏廢書之愧共  
凌空飛去是爲序

歐陽文公文集序

文辭與政化相爲流通上而朝廷下而臣庶皆資之以達務是  
故登寶郊廟則有祠祝禱告寔字則有謚今曆土分茅則有冊  
命陳師鞠旅則有誓戒誅諍陳請則有章疏紀功燧德則有銘



頌吟詠鼓舞則有詩禮所以著其真章之秘叙其聲明之實制  
其事爲之變務其性情之正闡造化原推拓致本蓋有不疾而  
速不行而至者然必生於光燾熾完之時過乎天人精微之  
蘊索乎歷代感其之故洞千百物榮悴之情覈乎鬼神幽明之  
賾貫乎華夷離合之由舉其大也極乎天地語其小也則入天  
芒杪而後聚其精亂形諸萬輪泓灑乎泱泱乎誠不可尙已世  
有異於斯者其惟大司徒楚國歐陽文公乎公諱玄字原功渾  
之瀏陽人其先東漢梁與文忠公偕同出於安福今萬之後公  
幼岐嶷十歲能屬文逮弱冠下帷歛筆人莫見其面經史百家  
靡不研究伊洛諸儒源委尤爲濬貫遂擢廷祐己卯進士第歷  
官四十餘年在朝之日殆四之三三任成均而西爲祭酒六入

翰林而三拜東土蓋當四海混一之時文物大盛其實錄大  
典三正會人倫作兩知貢舉及讀卷官凡宗廟朝廷雜文大冊  
領示萬方制誥多伯公千金縉上尊之賜義無虛月海內名山  
大川釋老之宮王公墓隧之碑待公文辭以爲榮片言隻字流  
傳人間咸知寶愛文學德行卓著名世羽儀斯文辭賦治具公  
之功爲最多君子評公之文意雄而辭贍如黑雲四典雷電恍  
惚而雨雹飄然天下可憐可得及其筆散而止甚空萬里一碧  
如洗可謂奇儘不凡者矣非見道篤而擇理精其能致然乎嗚  
呼自宋迄元三四百年之間文忠公以斯道倡之於其充天下  
學士翕然而宗之今我大公復倡之於其後天下學士又翕然  
而宗之豈豈相聖照耀而問何歐陽氏一宗之多賢也不亦感

Tiffen Color Control Patches



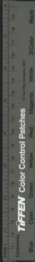
我初爲文靖公集助裝成均其父井齋先生沒方教授于潭見  
公文大驚下討一畝密文靖謂公他日必與之並駕齊驅固是  
文靖過公升朝齋與待然相埒平符於井齋之古文靖之文  
已盛行公造之十四年其孫佑持公集二十四卷來謂謙曰先  
文公之文自撰第以未多至一百餘冊成於瀏陽里不皆燬于  
兵此則在德所錄自字類以至丁酉七年之作耳間有見於金  
石者尚附入之予爲文序之以傳謙也不敏自卅伯時即知  
謙公之文屢欲異繩相從而不可得公嘗見謙所著潛溪後集  
不我驅夷輒以惟大所以期待者甚至第以志念在落學術  
迂疎不足副公之望况敢目牒而序其文乎雖然公文之在嘗  
壤中上則爲德美爲勳雲下則爲宋章爲禮果允某當新而精  
神無虧百五十篇一曰是序之與否尚何暇論哉佑字公輔問  
學精該論議英發無愧於家學者也

曾學士文集序

翰林直學士臨川曾先生既歿其子中衡經理初發其平日所  
著魏州山金石齋書華閣海器四從政丙午居賢前後編凡九  
卷及逾海逾遠二志遺類爲若干卷介其同年進士雷繼微藏  
序其有源時爲魏翰林術史事雖雜諾之而未暇爲後三年仰  
之躬俯從走南宮京前諸爲尤切應將焉辭惟時長出於時國  
公自都鄉從城南徙代有碩人至於文定公發文命公布文昭  
公肇起於南嶽遂以文章名天下文定之製經學於故墟渾塊  
傳文昭之作簡嚴平實溫潤雅潔是爲學者之所同慕不翅某

星之與雲雲而文星之子司農少卿紆四年宋法亦以辭章稱  
君子期如魯殿餘碑見者或惜自可無行於二君之後司農從  
孫季禮參從呂居仁徐師川游又能大肆於文其文言實而義  
正乾道淳熙間群公多慕效之自時厥後作者繼起要不可以  
一二數嗚呼何南豐古民之多賢哉先生之裔分自南豐艾祖  
皆宋進士其詩之業遂有端緒先生既承家庭之訓又出從元  
夫鉅儒游鑽研六經筆奪唯恐弗力聞吳文正公講道華蓋山  
表襮往叩之習中就難一旦求歸自是遠之於文奮迅馳騁皆  
足以如其志至正辛巳嘗舉於鄉明年試禮部報罷當路惜之  
連薦爲校官皆不赴後十四年甲午始舉進士第助教國子修  
撰翰林出任江西行省郎官入成均爲丞遂升司業進詳定

副使拜監察御史已而復爲副使改今官而致先生名位既顯  
海內求文者接踵而至凡得片言隻語不啻拱璧之貴蓋先生  
之文刻意以文定公爲師故其駁駘潮興潮落依烈起伏欲縱  
風神自遠王良執御節以和鑿而驅馳鐵封也夫絃流越女音  
看聲而一唱三嘆也濤起阜湧繼行雲沛力有餘而氣不竭也  
擅一代之英明作四方之楷模先生其有之矣濂也不敏幸識  
先生於建寧欲以古文辭就正焉而先生亡矣故因仰之求文  
歷序南豐晉氏世學相仍之感書于首簡使讀之者知先生無  
忝前人則爲先生之子者孫必將感激奮勵無報於先生者  
矣先生名堅子白其字也明明正直政事多何書已見其始末  
危公美所撰墓銘茲不書





郭孝初文集序

國家當興王之運其人才必起出常倫訂議定命足以創業者垂統奉將天罰足以威加乎海內至於文學侍從之臣亦皆博習經藝垂露文綵足以備顧問資政化所以錫其爵給輪翼之責作其祿揚蹈房之尊耀其猷贊贊襄之益致其勸教藻繪之盛此皆天也天意已定於宮室之中楚生材而晉實用之撥亂世反之正聯宣人文而風動四方夫豈細故也哉洪武七年秋濂侍 皇上升武樓賜坐其側從容問曰天下雖定朕猶

垂意稽學之士卿能知其人乎濂對曰會稽有郭傳者其字為文遠寄迹釋氏法中其學有淵源其文雄贍新麗而精覈煥燁其論議崇微皆規模乎六經波瀾相推若不知其所窮誠一代

奇才也

上頌之 濂後有濂謂曰郭傳之文卿可持至

朕將親覽焉時文遠偶以文一卷東歸因即以進

上覽

已是日試如對言會濂用 御史大夫來朝命內使出示之且

褒嘉至再即日 召見於掖身殿奏對稱 旨為益曹搢為應

表翰林文字於是文遠日侍 左右以備顧問 賜予優養不

自一心以承 朱德元可以狀替者咸獲隆情已而陟銜起若

注深考功丞而春注登隆矣今年春濂蒙 特恩謝事東歸將

與文遠別文遠盡出所為文請濂序其首嗚呼古今辭章之士

未嘗乏人第患知之者鮮爾州里中知之已即足自慰况於卿

大夫乎卿大夫知之則登聞漸者亦可表見于世况於諸侯乎



諸侯知之則光輝四達千百之中僅一二見斯人且豔之曰是夫也爲人不翅足矣况上高。聖天子之知而屢見褒辭者乎然。聖人之言即天也文遠之文天且知之矣則其際遇。有道之朝恭承。聖天子之知而屢見褒辭宗憲於其中。聖天子之知而屢見褒辭。文遠親受知於。聖天子之知而屢見褒辭。道盛行文在顯貴之臣必爲之傳其經國諸臣同職備而以其與王之運人材之由皆非細故豈不爲感世賦述也不敏當日衰而學日落縱曰以文自娛其視文遠殆猶上劍之於敵故序諸者簡能不自愧乎雖然謙知文遠之文者也相知者不一言譬將言之因不敢半讓文遠宜剛正焉也

許陽王德順先生文集序

給事中王言敏伯請議王帝之賢感勸請以資之伯父最樂於讀朝字德順許伯人也其學自於前安其陳公仁伯許田之先達有二陳焉一則仁伯一則國子丞榮伯皆以文鳴于時實允第也其學又出於南塘趙氏之孫秘書公伯瑞秘書公二陳之外王父也翁之所學淵源既正而其文流之相承遇亦右怒處則噴薄如雷其及至流逸平曠則煥然成文若綺綉之乍舒一舍一張類有物以司其柄者養之深而積之厚期大振于時奈何其敏之高其試然則許文則竟以布衣教授州里以終遺文散落於兵燹于不存一言懼其泯沒而不傳也求得詩文若干百篇爲十卷翁之友方君炯門人陳君虛中將刻梓以傳願先



生為之序。源空而積之詩則森然。屏厲有蒼潤之色。文多翰古  
峭奧而甚有餘不盡之意。恒見於言表。人能玩繹之久。方始得  
之。其淵源有自。誠如敬伯所言。不宜以無傳。歸束翁之致。是者  
亦由其養氣。五。竹學之宏。卒蓋有家。其論說。借目一炊。每揚  
揚有喜色。臨對其全。要要。不荷取所見。一定。能如丘山。方。撼。弗  
能動。偉。遠。非。義。其。全。道。之。不。遷。此。唯。游。心。古。初。思。欲。起。聖。賢。而  
與之。同。旋。故。將。以。性。公。為。樂。人。而。其。自。得。曰。子。陰。之。宅。躬。陽  
之。鹿。風。行。由。集。參。益。王。鳴。非。吾。當。事。其。榮。或。于。干。而。獨  
適。其。適。不。亦。可。乎。嗚。呼。翁。之。所。見。若。此。其。殆。有。德。必。有。言。者。乎。  
灑。未。冠。輒。受。經。思。于。文。於。籍。先。達。若。涓。穎。其。公。守。夫。內。翰。柳。公。遺  
傳。文。獻。實。公。晉。卿。皆。其。天下。名。士。悉。得。供。灑。掃。之。役。其。淵。源。非。不

北。世。第。以。受。家。學。凡。無。以。深。讀。而。述。到。年。則。甲。子。而。論。六。於。論。稱  
不能。自。振。說。翁。之作。不。幾。必。有。愧。哉。雖。欲。譏。議。不能。文。而。詩。文。恐  
未。有。先。之。者。世。之。能。微。美。射。之。文。不。勝。場。屋。之。故。應。者。及。足以  
勢。取。高。位。而。翁。卒。終。于。布。衣。或。章。甫。衣。絲。被。者。不。知。果。有。公。議  
否。乎。灑。特。向。敬。伯。之。請。安。喜。其。言。於。灑。灑。其。有。激。也。夫。其。有。感  
也。夫。

胡曾子文集序

韓退之抗顏師。一世自李曾之以下皆欲窮子臨之而習之。寒  
然不其相下崇言正論往往真遠之用其復性乎賦二書皆等  
治人之意明白深切得斯道之用蓋唐人之所僅有而可與退  
之原道相表裏者也灑嘗以為習之識高志僅不在退之下也

可畏如退之而不屈其凌侮之士哉古之君子其自處也高其  
自期也遠其自視也尊其擇師與友也宏舉天下無足懷吾意  
者則求古人之賢者而師友之苟有稱於心矣當時知否不歸  
也身之賤貴勿論也行之爲事功宜之爲言論一致也其心跡  
然會天地之全而滂乎萬物之表觀古今如一且暮裨千載以  
上之人若同堂接席而與之無何厭以凡近者惡其心乎孟子  
舍子思之門人而顧師孔子非遺其師也道宜然也近世學者  
鄙陋而無志聞古之人異之如雷震鬼神不敢稍自振作僅焉  
於庸常之人師云魯云而卒無所成者皆習之之所乘也吾友  
胡先生獨不然自其少時誦數千萬言在諸生中已驚動其鄉  
邇老猶從畏而敬之人其既長而壯奇邁卓絕儼陳古人之出言

簡奧不煩而動中樞星如夏圭商敦望而知其非今世物也同  
郡大儒者其真文公立天先生常師事之矣其公亦稱其才不  
置黃文獻公嘗歎以文學名天下見先生輒延致其語所以期  
待者甚隆而先生亦不爲之屈也諸公既亡先生之學益成行  
益顯德愈邵而文愈雄大江之南稱賢者必曰先生而先生不  
自以爲至也今

天子有國之初大臣交薦先生才行

上憫其老不欲重煩以政命爲常州教授會稽元史後薦入史  
館史成賜金幣遂歸或謂先生未展其所學而先生濟如也  
先生嘗慕荀子程子之爲人所養其深極乎博而守則約務乎  
大而遺乎細於人譁所推讓而所許者衆必以爲賢於言不  
信而所言者人必以爲當其所者非牧皇初諸文有贊之之



詳而所得者非習之所及也先生年未老而文已傳於時獲讀之者莫不知其爲可貴然其可貴者豈特文乎哉是則先生之自得者世之人未必能之知難蓋亦不能盡其詳也源與先生同師於其公相友五十餘年變遷萬端矣見世之士多矣心之所仰而服者惟在先生則先生之文章固公之所難與乎學子劉剛撰次成集而王君士奇爲圖其傳來請序之予不諳而書其首篇所以致先生之善學古人而幸天下之見其文也先生名翰字仲申金華人仲子其別號云

曾助數文集序

臨川曾先生巨所爲文凡若干篇其門人某類編成書 而以首簡計金序序曰天地之間萬物有條理而始紊者莫非文而

三綱九法无爲文之業者何也君臣父子之倫禮樂刑政之經大而間物成務小而履身繕性本末之相涵然始之文實替文之章章者也所以齊虞之時其文尚於欲天動民明物察倫之具三代之際其文見於子丑寅之異建貢則微之殊賦載之於經行之於當世其大本既備而節文森然可觀傳有之三代無文人六經無文法無文人者動作威儀人皆以文無文法者物理即文而非法之可拘也秦漢以下則大異於斯求文於竹帛之間而文之功用隱矣雖繁此以文之至者言之爾文之爲用其亦博博矣乎何以見之施之於朝廷則有詔誥冊祝之文行之師旅則有誓者符檄之文託之國史則有記事志傳之文他如序記銘贊祭文歌吟之屬登之於性情接之於事物隨其法

纖穉其美惡容其倫品之詳其其滿繪之銳如此者要不可一日無也然亦豈易致哉必也本之於至靜之中參之於欲動之際有弗察焉養之無弗克也有弗審焉審之無不精也然後履體裁之正調律呂之和合陰陽之化攝古今之事類人已之情著之篇翰辭旨皆無所畔背雖未達於至文之域而不愧於適用之文矣嗚呼文乎其可易言矣乎今吾先生恣貫琴經所謂三綱九法其文理之繁密者如體索而擴充其管以春秋連貫于聲科目既靡益實意於古文辭用功於簡靜者久聲光燁然起士林中予取而讀之燕大雖數之交與余聲玉振之迷妄魚龍波濤之驚迅一一可以論於世用信夫萬物各有條理者於先生之文亦可以見之余在詞林先生才助終成均朝夕相與

論文與時故  
徐教授文集序

徐教授文集序

曹公有言文章者不行之盛事其故何哉夫出之觀然有時而前也用之泓然有時而竭也余與石至固且堅亦有時而銷泐也文辭所實不礙于竹素之間而謂其能不朽者蓋天地之間有形則弊文者道之所演也道無形也其能致不朽也宜哉是故天地未判道在天地天地既分道在聖賢聖賢之理道在大經凡存心養性之理窮神知化之方天人應感之機治忽存亡之候莫不畢書之皇極類之以其辭倫類之以彼人心類之以正此豈細故也哉後之立言者必期無背於經始可以言文不



然不足以與此也是故揚沙走石飄忽不效者非文也牛鬼蛇  
神僥倖不經而非能言通者非文也桑間濮上充欲促管徒使  
五音繁會而淫靡過度者非文也情釋情怒辭專識論恣尤物  
興和順不足者非文也縱橫捭闔鋒非助雅而務以欺人者非  
文也枯淡去盡辭味澁嚙讀之不復可句者非文也或辭隱語  
雜以重言者非文也事類尖俗序例非故黃鑄鍊者非文也  
語與秋林葉山並亂無章捫脉人目者非文也莫能堪其厭厭  
不雅如牛脚衣裝不中程度者非文也如斯之類不能殫舉也  
至也旋轉如鬼脚挪欺如日月閃閃如雷如風如雲如霧如雨  
同乎是抑大之用天下國家小而為天下國家用者可以言文  
不然不足以與此也故所貴乎文者謂乎千萬世而不見其始  
後乎千萬世而不知其終者不可一刻而離去者其能致不朽  
也宜哉不也惡足以知之徒以魯國孔融等上之學無所遺辭  
無所假足以令後者傳後而已矣知其文哉或謂有之者以足志  
文以是言言之無文行之不遠此則文之至者也文之至者文  
外無道外無文樂然於道德仁義之旨者謂道也秩然見  
諸禮樂刑政之具者即文也道積於厥躬文不期工而自工不  
稱明道嚴若雲魚出入於方冊間難至老死無忘正言可以返道  
也夫自孟氏既沒世不復有文賈長沙置江都太史遷得其皮  
而無其骨歐陽少師得其骨而無其髓秦陵河南積善者亭王夫子得  
其心髓說五夫子之所著妙於造化而弗遺百世以俟聖人而  
不惑斯文也非宋之文也唐虞三代之文也非唐虞三代之大

世六經之文也。文至於六經，至矣盡矣。其如漢魏於文，夾乎世之立言，豈徒質而大之，吾及天台徐君公亮，或資絕倫，自少學大經，期以貫通，非六經所存，不復擊其念慮，於其間，合積既久，學然以文名。江兩漢武中，嘗召入史館，撰備。大明日曆，遂出教授武。其日以教授，博學而遠近生徒，莫不趨之，猶木之其聲，當節日，應將予遠為之，絕歎，與大章論文，稱嘆今之作，者何其與古異也。天章深以予之言，爲然，去歲，遂武林，復觀其文集，若干卷，今山君多，擬因制大章，門人之言，以爲序。其若樂鳴呼，世有景傑之士，知文道，非二致者，必以余說，爲不謬，苟非其人，則以好高尚，誇尤之矣。予一聽，爲樂事。辨也。

葉夷仲文集序

臨海葉君夷仲，宋末相西澗先生族諸孫也。夷仲生有異，家其文辭之進，如榮木，升而春，壽長日新，月盛，蓋未已也。頃由茂才，舉于鄉，奉使安南，不辱君命，以功擢高州州判官，轉知睢寧縣，爲學猶拳拳，不懈其躬，廣武，猶知事，惠仲類其成，編爲若干卷，末微予序，其請至六七，而不倦，予齒加長，志氣摧揚，操筆所云，不啻無精，醜頗，類寐語者，讀夷仲文，方見敬之弗暇，尚奚敢序之哉。雖然，不敢無一言也。昔者先師黃文獻公，嘗有言曰：作文之法，以辭經爲本，根遷因二，史爲波瀾，本根不善，則無以造道之源，波瀾不廣，則無以盡事之變。各此二者，而爲文，則稿木死灰而已。予竊識之，不敢忘。於是取一經而次第窮之，有不得者，終夜以思，思之不通，或至達旦。如此者，有年，始粗曉大旨，然



猶不敢以爲是也。從要經於左右，鑽瑣而溫釋之。如此者亦  
有年。始知聖人之不死，其所以代天出治，統世扶俗者，數千載  
猶一日也。然猶不敢以爲是也。朝夕諷味之，沉潛之，益見片言  
之間，可以包羅數百言者，文愈簡而其義愈無窮也。由是去積  
遷固之書，削繁若破竹，無留礙矣。權衡既懸，而百物重輕無道  
情矣。然猶不敢以爲易也。稽本末以敷其正，履衆庶以求其斷  
探幽隱以究其微，折衆向以辨其體，事因繁然明白，而其制作  
之意亦瞭然不誣也。由是以定諸子百家之異同，若黑白黑而  
絕無雜矣。及夫物有所歸，心有所向，則沛然發之於文，翻翻乎其  
萃也。繁萃乎其不餒也。漚漚乎其大無不包，小無所遺也。嗚呼  
予以五十年之功，僅獲若此。今年且逾邁，慨茲舊業，及辰荒落。

蘇平仲文集序

漢武帝欲教養去病兵法，去病辭曰：願方畧，何如耳。漚謂去病  
且能用兵者，古今之勢不同，山川風氣亦異，而敵之詞勝何賤  
者，當紛然雜出，而無窮焉，苟不能應之，以變通之術，而拘乎古  
之遺法，其不敗覆也，難哉。爲文何以異此。古之爲文者，未嘗相

帥豐積于中槩之於外而自然成文其道明也其事嚴也引而伸之活筆而有餘算必竊取辭語以爲工哉自秦以下文莫盛於宋宋之文莫盛於蘇氏若文公之變化俚俚文忠公之雄邁奔放文定公之汪洋恣肆其籍以來不可多遇其初亦矣暇追琢締繪以爲直平卒至於簡澀而不可掩者其所養可知也近世道漓風俗文之不振也其弊多矣者失之駁而不醇好摹擬者拘於詞而不暢合陳甚矣不得稍自凌厲以震盪人之耳目譬猶獻帝福地雖宗高而人有之其視萬里節操亦已遠矣每讀三公之文未嘗不太息也蓋晚而得乎仲焉乎仲文定公之裔孫也勢與純倫誦說不勞而習中歲大肆於人醉精博而不窮海獻與而不苛辨不求其似古人而未始不似也任

皇朝爲國子學正近世爲其才權 國史院編修官以精辭略  
濼以翰林承旨致政將選天子命舉可以自代者即以平仲應  
詔既至復因尋 上亦因試詩屬文綺禮之天下學士高平  
仲之文而莫不惜其以疾困也人有困於當時而貴於後世者  
亦有貴於當世而後乃無聞者其得失久近果何如哉孰如平  
仲之困乃所以成其至貴者乎濼重平仲最其厚論其文所以  
歎蘇氏三公之不可及而喜今世之復有斯人也平仲名伯喬  
其先居眉自文定公長子徵試開待制邇來知整刑迷家焉今  
爲娶之金華人去文定公十世矣

朱葵山文集序

文不貴乎能而貴於不能不計日月之昭然星辰之燭然非



故爲是明也不能不明也江河之流草木之茂非欲其流且茂也  
也不能不流且茂也此天也之至文所以不可及也惟聖賢亦  
然三代之書詩四聖人之易孔子之春秋魯棠求其文哉道充  
於中事觸於外而彰乎言不能不成文術故四經之文垂百世  
而無謬天下則而準之自大斯道不明學者視聖賢之文而悅  
其不行於是始疑彼其語言以爲上而文愈刻矣夫天之生此  
人也則有是道也有是道也則有此文也苟能明道而發乎文  
則將孰禦乎而能者寡矣斯後世之文所以不逮古也後世之  
文加以以百言而不知其有餘損其言而不見其不足以不  
本於道故而此非發於不能不言而強言之弊也聖賢之經其  
所不言也益以片辭則多矣其不言也則其一言則容矣以其

不志於文此文所以卒莫能過也故志於文者其能文者也惟  
志於道者能之元之末黃田有朱先生文靈以治經取顯官有  
政事人皆知之而其所爲文世則鮮知之其孫進士浦近以示  
余其言醇而理彰於理不合雖強之言不言其所言者未嘗不  
本諸道惟其志於道而不以文名故言文者失之嗚呼人能因  
余言以求先生之文庶幾得其所存先生字原道以泉州路總  
管致仕其歷官政事見予所撰墓銘故不著

王君子與文集序

經曰有德者必有言此其故何哉豈和順積於中其業發於外  
言若不懷珠而川媚石韞玉而山輝其理因感爾也不然則其  
本不立其本不立濟汗行潦朝滿而夕除風枝露鶴四折而東



美欲以示修遠於人柳亦難哉漢於西昌王君子與之文不能  
無所假焉子與爲人豪剛而守寂寞時而蹈道其權已也不以  
夷險而易其操其持物也不以貴賤而二其節一履乎塗轍之  
正不違乎繩尺之素融融乎森森乎不可企已故其發之於文  
樞柢於諸經涵濡乎百以爲製嚴而簡尺弘而飾謹而理趣遠  
有益乎論理之重不美乎物則之訓長之論者爲謂其爲人  
不亦信哉士之有志於文者其效均於此乎曰維統文編系助脫  
骨助緣形似徒誇誇乎凡目是道乎恒性所謂編其今日提其  
貌者其視子與有德而有言始猶魚目之於夜光珠母之於西  
施也歟然而奮駘保步蓬蒿難矣雖泰同於遺軼其莫繼於後  
康蓋山林之日長道德之功深子與則有之矣南齊而明微裂

而得者漢之遺乎退又若漢六爲其難者其子與不我鄙夷保  
序其首嗚呼三代無文人六經無文法非無人也人盡能文非  
無法也何文非法秦漢以來班馬之雄深韜柳之古健歐蘇之  
峻雅何莫不得乎此也子與功深力久必抽其關鍵而入乎關  
奧矣他日投簪東還尚迂軛載酒從子與問之洪武六年春正  
月既望

具雜州文集序

唐子西云六經之後便有司馬遷班固六經不可學學文者全  
遷固稱美取法嗚呼斯言至矣漢晉魏二家書遷之文如神龍  
行天雷雷憊忱而風田驟至萬物承其激澤各致餘妍同之文  
頌法駕登陸黃塵後前萬馬夾仗六引分旌而循規蹈矩不較



幾尺寸焉呼法之固甚法其能以易致哉然而淵冲之容可以  
攬結雄毅之氣可以振拾古語有三取法者宜上固當有潛心  
而顯學者其進情悞未見其人豈逸駕奔馳實不可攀歟抑去  
古逾遠聲光不可得而襲歟吾友吳履德某同郡人也自幼抱  
逸才一下筆間飄飄有奇端氣遠長日取二家書玩得弗倦起  
然若有得揚揚出謂人曰我知學司馬過爾我知學阮嗣儲  
子蓋不足多也適頗畏之故之日後德某去丞南康今安化今  
將出守漳州與潘省會南京持所製文一紙且讀且述曰我此  
大迂謬固吾輩見其勃硬如屈鐵奇峭如削壁崖澤媚山驛如  
蕪珠滲壁始而大驚中而釋所疑終則益畏之而發不可企及  
之嘆嗚呼養學遠固者世久罕聞今乃見其人哉雖然立言如

六經此意以遺所不忘者德某尚最之非徒泥子西之言而自  
沮也

靈隱大師復公文集序

才體也文其用也天下萬物有體斯有用也若稽厥初文化流  
形品物昭著或洪武織或紫或卑莫不因才之所受而自文焉  
非可勉強而致也姑就植者言之黃者白者青者紅者黑而澤  
者素然而腴者翠白而細縷者五色交輝變幻而不恆者一團  
於氣而弗可移也至於洛陽有花則絕類絕倫其植物中之至  
文者歟又以動者言之雙魚而火鬚者兩利而飛者炳朗而爛  
斑者介而紫雲者鱗而含余者衆彩錯布焜燁而難名者亦蔚  
乎氣而不能更也至於岐陶有原則起群技萃其動物中之至



文者歟非惟物也而人亦然有一人之人有十人之人有百人  
之人有千萬人之人有億兆人之人其感愛有不齊故其著尤  
亦不一而是所謂傑出人之人聖人是也千萬人之人賢人是  
也百十人之人衆人是也夫人之文不足論貴人之大則指之  
一鄉而舉指之一國而舉指之四海而舉聖人之文則幹天地  
之心宰陰陽之機接五帝之靈無窮無極非攝雷霆有時  
而歲而其文弗息也風雲有時而雨而其文弗停也日月有時  
而燭而其文弗晦也山嵐有時而風而其文亦變也其博大偉  
碩有如此者而其運筆則不絕乎翰墨之間蓋其所與者感故  
發之必弘所予者周故該之必備嗚呼此豈非體大而用宏者  
歟或曰上帝降衷不以知德而有偏君子之言不幾局囿乎氣

而不遷者乎自非是之謂也其性則其才或不同雖以七十子  
之從聖人其學各得其才之所遊况下此萬萬者乎由是而觀  
因才所受而自文者人與物同之物槩可見矣漢之學文五十  
餘年聲書無不觀萬理無不窮碩師鉅儒無不親自意可以達  
作者之域譬諸登山巖濤絕不爲不力而崇巖咫尺不能到  
也此無他受才之有限也世固有厄匠者時有遊藝者指有沿  
池者焉有澆澗者焉有湖江者焉有濱潮者焉水充其量則止  
小固不能爲大人亦不能爲小也漢昔官禁林四方以文來見  
者其最晚聞見心復公之作續麗而演逸整嚴而森嚴詞出視  
而珠走盤也然爲盛歎其清朗積逸絕無流俗塵土之思實諸  
古人篇章中較不可辨遐邇求者日接踵於門既得之不翅求

雖謂朝之爲貴公卿大夫交與凡督名聞九天

皇上詔

侍臣取而傳之特 褒美弗置蓋謂當今方視之士與達掖  
之流鮮有過之者焉今來朝京師其禮法縹緲成書燈爲十  
卷來徵漁馮之序嗚呼文者造化之正華華古今之輪貫斷不可  
闕也有若公者接於千百之中超然羣衆而爲賢者之闕異其  
可傳述宜其爲得不得不倡用之說以給同志哉有汕海陷於  
一偏而不可爲測者非智古者也不如功一父有也其履柱謂  
悉而弗知變通者也

使南使水

吏部考功主事休君元凱奉使安南遠以使南葉一編授于亭  
亭曰安南古交趾也葉唐以來其地皆入職方備臣奉貢比內

諸侯近代取非其術微其不其官宜 射制盤瓠越取爲弗恭生  
議憤之復有喻念爲人夜光爲目之微而蠻夷心亦離使者至  
其國多貪夫悅其金且輒昧昧馳之遠致其焚侮燕千應下君  
子每爲之想風方今 聖天子御極之初遣使往告即位

其國主陳日煚借自上表遂乃封爲安南王未至日煚卒嗣王  
日煚有請于 朝後 詔慶商如初妙東廷臣尤額封使者僉  
謂元凱前進士學古明經尤長於辭令其出使爲宜 上召至  
奉天殿親加勞問而遣焉元凱即日上述越五月至其國布宣  
天子威德君臣悅服乃北面拜跪聽 詔如藩臣禮將還日煚  
遣陪臣夜半拜黃金爲壽元凱峻却之陪臣舉手加額稱爲賢  
使者而後去肆惟 皇上宅居中土遠夷蕃化者以其限

山絕海使各安於境土而無所利之深合古帝王懷柔之道國  
書著之史牒者蓋萬世有若元凱之爲使義正辭嚴足以發勸  
懲總死其國以利相唱之義卒無所售亦可謂不辱君命者矣  
然予聞序下之體志甚大而舍其細故特取繫或披服之由  
聖世明良之感費之於其間至於行役之勞倡酬之適山川土  
俗之詳已見詩中者可得而考也元凱並漢人名唐臣今以時  
制所禁莫爲新文辭前雅乎友于西翰品評閩南人物謂元凱  
爲巨擘云

杏莊摘葉序

瀛昔愛學於河東公僕見新安洪先生詩下餘篇心甚樂之竊  
意先生之所述益章必富而新安近在數百里外嘗愧弗能一

見先生以窺夫大全及河東公茂先生之子存心來爲浦江射  
瀛始得悉愛而伏讀之不覺歎曰嗚呼是豈非詩哉夫詩未易  
言也商周之時三頌二雅泊夫十五國風之作旣經孔子所刪  
列爲一經固將與天地相爲終始若秦漢以來至于近代其間  
彫肝琢腎以自馳騁於一世者不爲不多果能傳之千萬載而  
弗泯幾何人哉縱傳矣求其無愧於孔子之所刪定者又幾何  
人哉蓋必有超絕之識充以包羅宇宙之量濟以俊偉光明  
無所不通之學然後始能與於斯不然則流連充繁之辭爾尚  
得謂之詩矣乎新安爲江東一大郡自書多文學之士及吏部  
諸公凡躬以詩倡于建奕糾閱而作者益盛流風餘韻甚至  
于今不其先生之生雖後來公百餘年嘗及接鄉之諸老故聞





多而遺其精其修。既許和而不怨平而不激。豈而不  
雅而不凡。於後世。惻惻有三百篇之遺意者。嗚呼。豈非  
詩哉。灑然觀今。余所讀詩。美其上。苟有微覈。人極呼。嗟。風。前  
界以意。氣。亦必自愛其然也。遺猶深之。蘇。如。病。心。者。亂。言。使  
人。三。四。讀。終。不。能。通。其。言。文。其。次。也。傳。物。施。朱。娘。燕。姬。然。女。巧  
且。尚。驚。於。春。風。之。前。董。其。女。少。年。意。之。一。類。而。至。斯。亦。可。哀  
矣。求。其。如。先。生。之。作。尚。可。多。幾。作。漢。方。新。其。東。明。山。中。與。二  
三。千。共。樂。高。而。存。心。以。四。方。之。士。多。應。之。俾。濟。編。其。今。古。詩  
若。千。首。銀。梓。以。傳。先。生。之。詩。誠。不。宜。無。得。故。遺。特。舉。詩。之。未。易  
言。而。先。生。絕。出。於。今。人。者。存。之。於。首。簡。惜。乎。河。東。公。琴。木。已。拱  
無。從。質。其。說。之。然。否。也。先。生。請。益。韻。字。潛。大。由。儒。且。是。家。四。

而為逸昌王薄選以休寧歸尹致其書其書政可飛蓬而不係  
於詩者不書

自雲光序

劉勰論文有云論說辭序則易統其首韻兼查奏則書終其源  
賦頌歌謔則詩克其本銘誥祝則禮總其端紀傳文儼則春  
秋爲之根嗚呼爲此說者固知大小乎經而濶猶謂其有未盡  
焉何也易之彙象有韻者即詩之屬周頌數陳而不協音者非  
近於書歟書之禹貢頌命即序紀之宗禮之檀弓樂記非論說  
之極精者歟况春秋謹嚴諸經之體又無所不兼之歟錯綜而  
推則五經各備文之衆法非可以一事而指名也蓋有然在上  
者天也天不能言而聖人代之經乃聖人所定實猶天然日月



星辰之昭布山川草木之森列莫不繫焉履歷皆一氣周流而融通之苟欲強索而分視非愚則以矣夫學之所包廣大如斯世之學大者其可不尊之以高法乎吾友朱先生伯賢以經籍之資而留意於辭章先秦兩漢以至近代諸文無不周覽用功之久灼見其是非之真從取近正無疵者裝而為書題明若干動至數十大冊時出而誦詠之已而嘆曰學文不木諸經其猶玩培塿之阜而忽高華之高乎乃復致力於經功益倍於前時疏數成胸中浩然若有所得操筆書之凡陳賈孟康之運民物倫品之理葛雲屈伸之變皆隨事而著於源乎明知其所窮且其為體多而不齊簡而有度神氣流動而措履合動誠可謂紫綉縵火之章史漢之有志為文不卜於伯賢古今諸文章大家亦多究心及著其文欲公門公論之日學文以大經為根本蓋固二史為波瀾二史緒述理在尤從事於經乎適取而溫繹之不知有獲曾見復今已四十春秋矣用心之苦雖與伯賢同而伯賢之所造詣濶固不能窺見其榮耀也然而太上立德其次則立言立言此非易也自孟子以來致力於是者非不多求其可與經並傳者秦陵周元公一人而已元公之言曰文所以表道也輪轅飾而人弗庸徒飾也况虛車乎是則文者非道不立非道不充非道不行由其心與道一道真天一出言無非經也元公豈若拘拘學為文哉濂與伯賢又當共語之可也伯賢以白雲業若干卷請余序濂故具論之使知伯賢之文章以經為本而蹈襲近代以為美者其尚有所發也哉伯賢名右天官



人書其甚多所謂春秋類編三史約言秦漢大儒深衣考特于  
世家傳省別行

平廣類葉序

古之立言者豈得已哉使世道行於當時功被於生民雖無言  
可也其負經濟之才而弗用有所施不得已而形於言也後  
之人或行之亦不遠理其立學所以及及遠遠弗忍釋者其志  
蓋如是而已矣何也代多紛爲譯世求能之具資揚於斯世之  
夫獻融於天下之是組織詞麗放浮駕說以爲能取世安之會  
無有非之者予不知古之立言者遠矣如斯否乎此予於類君  
德潤之文不能無所感也然潤名揮郢人也其大父勳員進士  
應春文學海先生叔川皆有名德潤幼承家學而十歲即著書

文稱博士不爲譽效以神其文雖不就既長大肆力於經傳卓  
然欲以事功自見會無有薦之者乃閉關却掃唱然嘆曰吾身  
不遇矣殆將立言矣年然經以載道史以紀事古先哲王所藉  
以闡斯民者也我當竭其自慮焉空若遊言枝離春花秋葉堪  
把說於一時藝圃而已我則不敢知人以德潤爲知言德潤自  
是懸索精思晝夜孜孜唯寤始忘之如此者垂三十年嘗經國  
一說約六十三圖歌二十一希言二十四事刻六十二治要十  
八證卦八辭八辯十二議二十四傳七記論序文錦各三雜著  
十八賦六聯十九雜詩三百二十一合三十卷分爲前後外三  
集通名朝平齊類彙云予嘗受而讀之潤乎其爲約乎其  
若寬暢乎皆有笑而流涕有弗暇焉歎必詳也有弗擇焉擇必

精也嗚呼其亦在幾古之所謂立言者乎昔在宋時桃源王說  
應求亦鄙人同季父政樓樓都督適杜衡諸公因就妙音院之  
孔子像誦貫經史但爲有用之學學者宗之應求所著唯在立  
言他則未暇及故有五經發源五十卷系議書臨詩文二百十  
一篇感者列其事名爲明州長史應求辭及其既成勅建桃源  
書院贈銀青光祿大夫賜紫金魚袋嗚呼德潤立言之志未必  
下於應求人壽數有上其名者故髮後息亦且歸然若夫循洪  
雖德潤志士也內而不外者也名之聞與不聞非所計也予  
故徇其外第 太子正堂 杜德楷之請序而歲之以俟後世之  
知揚子雲者

味梅齋卷序

洪武初余奉 詔總裁元史于時預撰業者凡數十人皆四方  
豪俊余日與之同旋會燕閒一休沐輒相遇從飲酒爲歡酒則  
氣成應掌大噱論古人文章政事不深夜弗止信一時之樂甚  
然當是時諸君老年壯健無恙余雖稍長亦未耆老方以爲此  
樂可以常有未幾遂爲樂也及後未數年人事稍稍乖殊或得  
州縣官散之而北或以老廢疾或引歸田里或欲法遇惠轉徙  
遠方求如舊村之飲須臾而不得然後知此樂之難得每一思  
之不知俯首僂心而樂之以歎息也又况余年愈老辦事愈多  
而英才凋謝愈寡雖欲不思何可得哉卒而復見一人於十餘  
年之後而又得觀其文辭其慰喜又爲何如也若其稱傳君則  
明是已則明在數十人中以能文稱富乘殊之時時爲邑人師

得登航其所學最後獨存而文益進天之於則明可謂加厚矣  
人年自吳中寄其文曰味梅齋書者不余皆馳騁可喜嗚呼四  
方多英俊至是無幾矣無則則明之文其何可少

清嘯樓序

詩之爲學自古難言必有忠信近道之賢雖優柔不迫之思形  
去文節諫之言將以洗滌其穢靈發揮其文亦揚厲其體裁低  
昂其音而快適者鼓舞而有得聞者感發而和動此豈細故也  
哉奈何習之者多如牛毛而專之者少如麟角也唐陵胡君山  
立生文獻之邦抱英鏡之志厥屢仕途經者幾數身自及曠至  
躋法從雖者勤分之績不忘賦味之事以雲月雲石以賦夫中  
花草蟲魚有以爲平日與夫人中酬酢時物遷移皆凡之篇翰

爲日積月盈珠爲清嘯前後三卷則其胸臆史虎公既厚之矣  
予來京師優游就其樓某而胡君遂徵爲之序予披覽再四因  
作而曰正音爲寡人矣詎者流於荒忽而無據者過於纖靡  
而不振俗者溺於陳腐而不新流於拘牽而不潤其音節  
體裁之乖方文藻辭章之乖暢具有之矣詩之爲道其果如是  
乎哉有如胡君之作命意深而措辭雅陳義高而比物廣其殆  
庶幾有忠信近道之實者乎雖優柔不迫之思者歟形主文詞  
諫之言者歟此予不能不撫卷而嘆賞之也予也不敏以荒唐  
之資操編迫之行雖自淺陋至于近代凡數百家之詩無不研  
窮其旨趣揣摩其聲律秋髮被肩卒不能闢其闢奧而補於政  
治其視胡君之作得不甚愧矣予然而守卒遠苟必歷以呀然

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3Color Black

之賦。每人元夫必冠以我。然之弃。雄章俊句。必皆以傑然之文。  
嗟乎。何人尚敢爲諸君之高。序乎。平讓再三。竟不獲命。其然。  
有作情。况乎辭。

漢天師世家序

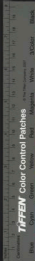
嗣漢四十二代天師張真人。以世家一卷。命上清道士傅同。虛  
微瀟序。其首前題曰。言者名世。諸臣史官。亦爲序。其世系表。以  
傳所以致本始。昭功伐也。况於神明之胄。理有不可待。而闕者。  
本所輯。世家。但給於留文。成侯。而其上。則無聞焉。瀟因據氏族  
羣書補之。復用史法。畧載其相承之緒。使一閱輒知大畧。而其  
詳別見於左方云。序曰。

家出自嬭姓。軒轅子青陽氏第五子。揮爲子。正始。造字。失。張。顯

以取禽獸。王。元。敬。王。世。堂。其。後。陽。疑。張。氏。周。宣。王。時。有。傅。子。張。  
仲。比。後。裔。事。王。爲。天。大。後。侯。生。老。老。生。君。巫。君。巫。生。超。超。生。龍。  
其。孫。曰。揮。州。至。三。卿。分。晉。張。氏。事。常。稽。相。開。地。相。轄。昭。侯。宣。惠。  
王。襄。長。王。開。地。生。平。相。登。王。悼。惠。王。平。生。良。字。子。房。漢。太。傅。留。  
文。成。侯。居。沛。之。豐。邑。生。二。子。仲。中。辟。疆。及。不。疑。不。疑。嗣。侯。生。二。  
子。典。高。典。生。甄。甄。生。太。司。馬。金。余。生。陽。陵。公。季。千。秋。千。秋。字。萬。  
年。生。萬。高。生。五。子。世。譜。彭。曉。連。其。後。多。以。功。列。著。傳。至。於。唐。列。  
爲。安。定。范。陽。太。原。南。陽。燉。煌。循。武。上。谷。蒲。州。梁。園。梁。陽。平。原。京。  
兆。等。四。十三。聖。族。中。出。宰。相。凡。十七。人。高。生。通。道。生。無。女。無。妻。  
生。里。仁。里。仁。生。覺。覺。生。起。起。生。桐。柏。真。人。大。順。大。順。生。漢。天。師。  
道。陵。是。爲。玄。教。之。宗。其。傳。緒。悠。長。倍。前。聖。族。之。盛。論。者。弗。容。足。

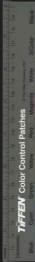
留侯再世因陳即意其是詞殊不知流裔南北如斯之繁也道  
陵宇輔漢建武十年生於具之天日山聲名博習群書從學者  
千餘人尋中直言極諫拜已郡江州令兼官陸洛陽北邙山  
簡牘形之循草嘗以博士徵不赴和帝即位召為太傅封真侯  
亦不就乃杖策遊淮入都勸上罷虎山令九天神丹訪西仙源  
復制命五獸攝召萬靈及神虎秘文於紫微洞俄得高山石室  
得黃帝九萬冊書及道既成聞已蜀於氣為人首宛意入蜀初  
居陽平山遇鶴鳴山感去元老君屢受以經錄之法於是分形  
示化復立二十四治增以四治以應二十八宿祇厲為之善規  
如釜馱聚破鬼賊之事甚多不能備載永壽二年復還渠亭山  
出三五斬邪辟雜術二陽平治郡功甲一授嗣天師衛使世世

相傳乃乘雲上升壽益一百二十又三云信守靈真有長符部  
微黃門侍郎侍從居陽平山學以忠孝導民君子謂其有繼宗  
開緒納俗安善之功衛生文師學字公孫益嚴前人之烈以鬼  
道惑人自稱師君其家學道者初皆名鬼不受木道已信虎祭  
酒各領部衆多者為治頭大祭酒皆教以誠信不欺詐有病者  
自首其過復設義舍置米肉其中任人量腹取飽過東則有  
禍人歸者日益發遂雄據漢中詔授鎮民中郎將領漢寧太守  
其後屠魏太祖拜鎮南將軍封關中侯五子皆為列侯文歸太  
祖子彭祖魯死謚原侯生獻字元宗魏太祖封都亭侯弗受始  
自漢中還龍虎山制三元日升壇授籙成生昭成字道融帶老  
石室虎豹逢之皆伏變化去或見騎鶴遊空守家驗之唯龍



後留耳昭成生與安命召之不至椒生固願生迥迥生行存  
生祥祥字麟伯  
治國恒對曰龍  
正生上龍七龍志王印長安酒家一私在盡刀果之不動明日  
上龍笑而稱去十龍生德相應福生願願生七元子仲良藉而  
多稱居重天山四十年山多虎人莫敢謁焉每大風雨遠見聚  
鳥龍往來皆峰間士元生皆怡生謹生求一字池雨目光如  
電夜能視物嘗行山深間叱一老樹雷即雷裂多擊死二  
巨蟒及小蛇餘百求一生善養生李文五代之季文其孫文者  
顯榮乃錫鐵環參款萬繼之季文生正隨宋太中祥符八年召

至闕陽號曰真靜先生後凡稱先生者皆賜號也吏部尚書王  
欽若為奏立授諱院正臨中潛繫先生乾囉乾囉生虛白先生  
嗣宗嗣宗生象中字拱衆生三月能行五月能言七歲朝京師  
錫以紫衣象中生葆光先生葆復無子從子葆真先生景瑞嗣  
景瑞亦無子從弟虛靜先生繼光嗣繼光字高聞五歲不解言  
聞錫鳴忽大笑賦詩人異之景寧初群池塩水溝道使者召見  
書鐵符投之怒電霹靂死於水高一日隨上入寢殿宮嬪說以  
扇米書鐵光以經語善之皆密舉其意中舉一擇持手書曰保  
鎮國祥與天法存乃上所御者也上奇之命購雨三日乃止授  
大慶大夫不拜詔之夏漕臣即山中度地運運上清總政為上  
清正一宮從其學道者恒數十百人祥符初上復召時余入犯





汴行至泗州天慶觀索筆寫詩曰元帥化墓于龜山之麓後十  
六年西河護守擊遊青城山相墓於峽口繼先以書一封赤烏  
一隻令達嗣天師家嗣天師大發覺人啓龜山之靈唯一鳥存  
繼先無嗣以巢中之孫時傳嗣時陰曰繼先後子也吾鳥得後  
之象曰法親所在就得而好乃從將術生正應先生守真守直  
在母胎歷十九月始產既後有妖惑擗謂幼之二夜居雷拔去  
後定濟江衛宋高宗賜以象簡賞劍者繼先符二經守真生景  
淵長湖生慶仙張公洞有井甚深處祀戲折大業擗之俄波瀾  
騰湧有一老翁從中出慶仙可成之而去慶仙萬子從子觀欽  
先生可大嗣可大守真之而孫其祖伯通父天麟皆常指故事  
鄆陽水漲壞成廬無數老擗則書黃可大守之猛死大白蛇水

遂不尋又遇旱蝗可大祭之雨作而饑殍始受糴賑三山符錄  
兼御前諸宮觀執門公事主領醮期宮時常宋李元世祖聞其  
神異嘗遣問使訊之可大授以靈詮且謂使者曰善事爾主後  
二十年當況一天下逮至元十三年果驗可大生宗演字世傳  
世祖平宋憶其父言有徵應遣兵部郎山主世英刑部郎中蕭  
郁貴詔召之賜王冠王圭冠以靈應中和真人之號仍給三品  
銀印今主江南道按事得自由辟度人為道士宗演生與棟字  
國華世祖時宜授體玄弘道廣教真人賞餐傳授竟卒于京師  
與棟子弟九村嗣與村字國榮元貞初入見大明殿制授大  
素凝神廣道真人人德二年海幢僧官兩川朝水大作沙野  
百里懸瀾殆盡延及州城下與村授鐵符於永符顯躍出者三



雷電神靈祇惟物異首龍身其長丈餘從故常五年冬無雪  
上曰冬無雪民間得毋有灾者乎真符為甚境禱之是夜雪下  
盈尺上天喜命近臣懸酒曰能感神明一至此耶八年錄平  
潮功加授正一崇奉主領三山符籙給以銀印視二品九年  
崇明州海陽明淨第資持符籙之民憂有押填海者遂安主  
大初加賜寶冠金册制授金紫光輝大夫封留國公給以銀印  
視一品與材生太女子賜加封成卒第嗣德明聖德卒其子正  
言嗣正言卒太玄之子正常嗣正常字會純即今天師 國朝  
六親宗師洪武初制授正一護國開府通奉使聖德大真人  
領道統事給以銀印視二品 上復賜以褒入釋其職樞電轉  
法貌昂然人以爲笑蓋歷代相傳以眼圓而鉅者 爲玄應故

上因又之二云瀛洲文成侯年少時學禮淮陽樂陽南海君卷海  
君先儒學士以爲海神是也後又見其人黃真公下孫圯上則  
其未達之際因已能交通於神明至其晚年名遂功成乃欲辭  
殺後赤松子潛實其初志非曰托之以自逃也故其九傳至漢  
天師感慕興起學經幾百年之術祓除陰惡一以善道化民而  
嗣師系師繼之備其業而弗墜唯恐有人橫遭天罰者當黨之  
季天下雲擾唯巴漢之間民生憂然行者不畏懼居者不擇關  
官府賴以成治如此者垂二十年其功之及物可謂侈矣直其  
世有令人出俾至化奚翅古諸侯之國天之報施不亦彰明者  
哉或者專歸於名山神氣之結故能演迤威大知斯其益亦淺  
矣嗚呼大成侯子孫南比在在有之其以功烈顯者者小則充



法從大則至孝翰非不光明俊偉也曾未幾何降為吳越者有  
不免焉其視之矣丞相仍歷十二百有餘歲而未已者為何如蓋  
必有其道矣嗣而興者尚知最哉尚知最哉

柳氏宗譜序

浦江之柳氏其先古河東宋高宗南遷時有名鑄者處從來江  
南遷東浦江之烏蜀山生一子漸漸生孫彬森生監福福生崇  
德辟王薄補之崇德生高郡今元贈泗州知州浦江縣男余高  
卿生四子其長滿貫仕元為翰林待制以文宣名天下門人私  
謂為文忠有子三人皆善士而六孫能守其學不墜殊修二十  
又七年而介孫穆書其始從傳續之詳列為譜圖藉以示勸  
泣而歎曰天道於是可徵而文肅公有後矣滿少時華幾第主

役於公門公愛之為人其學深閎博者固非淺見所能知至其端  
方且易厚重嚴整氣貌不形於色處聲不出諸口不知古之賢  
者幾何如耳世之妄議恒謂賢者言論足以予奪當世文章足  
以快於至理所為與造物者爭強故天道尤忌之而多難為其  
後是殆不然天惟有所不能也故生賢者出而茂之為之政以  
遂天之生為之教以輔天之成為之文章語言以宣天之道使  
善者勉而惡者懼賢者何負於天而謂天忌之哉其不然也明  
矣是論也吾輩賢者之子孫而不能自力姑引天道以自勉而  
非其實也不然自文肅公觀之何其異於彼哉文肅公之傳今  
三世其諸孫盛矣固可以見天道而未足以盡報賢之意今諸  
孫皆有德積久必愈昌延十餘世將有傑然秀出者與其間然

後可見天道之全也斯語也君子由是觀天道焉穆之後人安  
可忽哉

俞氏宗譜序

俗之不美有志者鮮也今世之士論法道不古若則以無位爲  
鮮及既得位卒不能有所爲豈特無位之罪哉先王經天下之  
法深遠矣大者信非無位之所能行至於族師閭管之事獨不  
可推行於州里之間乎州里之間苟未廢爲獨不可行於同姓  
之親乎爲士者有海內而無救於俗由是知今之士多無志也  
吾嘗損益周制可以化同姓者凡月之吉長史歲會於先祠拜  
謁畢兩坐命一人庭誦古訓及拜法誦已長且賢者釋其義而  
諷學之書會考名于冊畢會使互陳其所爲是行有孝弟忠信

者俾畢且勿省族序之而者于名之下有修廢之行者命補祠  
奉坐之尊者以愧之而亦著于墓名之下踰月而能改者如初  
否則擯不使坐踰年而不改者斥勿齒同姓之人疾相撫思相  
拯貧相矜死相葬老若癯殘者相養祭酬相召昏嫁喪史相助  
不能悉者不使與於會斯數者非甚難爲也而人咸莫能爲謂  
有志者鮮非邪誠有一人爲之舉見其善必效之效者愈多則  
所化者必愈遠因以美天下之俗不難也惜乎吾未之見也學  
於吾者必笑吾未嘗不語以其故金華俞生恂其可誦者乎俞  
生之先以書詩世其家擢科第者先後相望生之父大有尤好  
學讀其同姓之親以聯其族生構成之益荷其遺文其完諸固  
睦俗之本也然無法以行之安能久而無壞乎欲其久而無壞

舍吾言不可也吾是以有言焉嗚呼尚荷能行之氣謂有志者之果鮮哉

張氏譜圖序

張以字爲氏出於晉之公族有解張者其字曰張僕故晉國世有張氏而譜家謂少昊第五子揮爲子正賜姓爲張則非也子孫蔓延分適他國而居清河爲最盛清河之族有於大江之南其趨江陰者則不知始於何世國譜張湯不可拘考至月崖翁始入於譜翁譜詳善要四庫書多至九棟人有驅購者輒乞與之然博聞強記或以疑難質焉則曰是出於何書何篇從容而起抽架上所有拂塵而驗之無差爽者即生翊翊生惠明通天管之學兼以六物推人体祥究然目擊閭右民有不平之鳴知

惠明直而無黨傲而和之思別山房會理嗣者而開卷亦以去不敢譏然尤尚明義州有讀書婦村大夫才必王之雖至單乏不恤也亦有病飲困道則氣奄奄幾絕思明昇至於家召醫調護之愈乃遣東陳吉生疾死逆陳中逆族氏大怖不知所爲討思明其及冠歲之歲上其後竟梅以喪歸三山舉先生與思明有連及死無爲子後者氣妻與四女日夜相持以號思明爲治葬事飲食其妾終身且悉配其女於士族君子稱之曰古有行義之士今惟吾張明德乎明德思明字也後爲陰陽學正以終思明生端通毛氏詩用呂肅公之薦入仕四爲校官遷浙西都使者錄丁元多故于戈相尋亦相康里公承制行事遂錄其軍功超授江浙行樞密院都事端生宜官能辭章入國朝以



考禮微徵來南六等至史籍輿情元史 上親書其名召至殿  
庭即日擢翰林國史院編修官人以爲異恩云時子適長詞林  
宜數來請白宣之宗族遭亂之餘凋落殆盡所僅存者唯宣  
之祖若父若宣兄弟爲四人三世自相師友漸摩道義不敢違  
聖賢之明訓者九年又年非矣禮合世德非朋友不備皆  
無以示達愛數爲一書在甚首簡先生儻界於之冠以序文實  
宣之願也嗚呼二代之前姓氏分而爲二男子稱氏女子稱姓  
氏所以別其族姓所以明其親疏三代之後姓氏合而爲一皆所  
以別婚姻而以地異則貴賤去而爲一矣矣夫姓之與氏亦昭  
然易見者獨混淆而無辨况於遷轉之無常承傳之或異又焉  
能盡知其所自出哉此無他屬譜之局不設中正之簿狀不存

亦已久矣雖有知者出數世後將何徵之邪宜乎宣之痛心疾  
首而不能自己也予竊知之焉養者必有後言之家法以善行  
聞其後將益蕃歷數十世子孫幾備此譜者屢書不一則指目  
康翁爲江陰之初祖造端之功豈非宜之所爲感舊諸尼於兵  
變有不足恨也或者則曰子文周之時嘗命叱羅氏爲張姓今  
子何所據獨謂此出於晉之張乎曰叱羅之張稍感於燕代之  
間而江南則無有也此非予之私言也蓋亦有所受之也

義烏樓氏家乘序

東陽著姓載於方冊者有八曰斯曰留曰路曰厲曰夏曰  
苗而樓居其一焉樓本如姓夏少康之後周封杞東樓公文舉  
以樓爲氏亦號東樓氏城陽諸縣有異鄉是其地也氏族家以



漢鄉之故遂謂妻與樓姓同殊不知妻乃和妻氏之裔其姓曰  
曹判然不相屬也漢之季世樓季子六恭者始自譙郡徙會稽  
其子由建安中又自會稽遷烏傷臣于秀實生三子孟曰恭仲  
曰侍中玄季曰敬賜官侍峻皆仕於吳峻生宣成將軍陸陵生  
康樂令胤胤生豐其下世次不可復知矣至南齊時有烏傷  
竹山里者曰靈璩寄迹釋氏法中梁武帝賜號曰智者大師今  
義烏之智者靈實因此而得名其地多樓氏居之宋南齊後諸  
康府君生三子四孫六曾孫而玄孫之繁數於十其中諸大  
年者嘉定癸未進士通判吉州大年從子五子子固嘉慶戊戌進  
士嚴州桐廬府自是爵祿衣冠之望不矣府君十世孫純懼其  
族大而譜逸也於其譜爲家乘二卷一做司馬遷年表之法

而爲國學名丞委成其說之一輯先世黨姓諸家傳祭文之屬而  
通判君遺詩之存者亦附著焉與宗人謀辭列譜梓以傳而  
諸子序之予知樓氏之族甚久而弘若未竟者亦冀若輩能自  
自謙焉而分其居縣之東門者十第爲其屬者有出於秀實少裔  
而四明之支則祖秀實之子恭恭之遠孫宜獻人爲實進高祖  
先生事畧自謂其年娶人但不詳徙居之始耳此皆案牘可信  
無疑第智者大師附錄以美幼瑜乃樓玄之裔而合樓妻爲一  
宗其有似爲氏族家所誤證諸史傳甚爲不然也嗚呼凡言姓氏  
者皆原於世本二書二書則本春秋左氏傳左氏傳則  
因生賜姓許士命氏及以氏以諡以官以邑五者而已後世得  
姓受氏者多至三十三類益淆亂而難明况雙氏冒姓之一



者乎無怪乎附錄之不足徵也今璉也爲斯而懼慘慘於語事  
而不敢忘亦可謂賢也已因爲辨折其書讀布首仗其子孫有考  
焉璉字士連家從子學經國朝洪武壬子試吏部中選授將  
仕佐軍大同府宣寧縣主簿遷成都府仁壽縣云丁巳秋八月  
具資金華夫爲序

上虞魏氏世譜序

源世溯河東晉聞上虞魏氏楊譽纓大族其先允蓋出於唐郭國  
文貞公徵之召公居鍾鹿生禮部侍郎叔璉侍郎圭武進縣令  
政始自鍾鹿璉居會稽之山陰武進生邠州錄事參軍璉參軍  
生莫州司馬明復自山陰徙居餘姚之蘭風司馬生石首縣令  
寶嘗生廣陵府教授生章章生克敬克敬生惟賢惟賢

生新羅生瑄瑄生憲憲生和和生惟惟生有榮有榮生義義生  
安安凡歷世一十又二繼不與任籍而能循明禮義蔚爲鄉之  
望宗安向生宋從政郎良端從政生紹興府學錄生之復自蘭  
風徙居上虞之龍山學錄生迪功郎監獄御史東陽縣酒稅監龍  
監酒生文柄文柄生壽慶壽正生鎮北其稱系可見之畧者也  
初侍賦實生三子武進與汝陽縣令殿武也汝陽爲比祖至四  
世孫世宗表遠相宣宗武進爲南顧孫子甚多如上所書之外  
而明之鄭台之臨海比比有之而在上虞者爲甚盛一門之內  
懷德業而懷詩書由是四方才士大夫慕其聲華無不自遠  
而至當其時學勝其雅歌投壺酬觴淋漓酣鬪然和洽聲聲然  
聲聲莫不知夕陽之在樹也故鄉之論閭閻者一則曰魏氏二





曰曰魏氏去然而歷代以來名門右族若金張若許史者蓋亦  
多矣夫漢魏間或至於殄絕宗胤即不絕亦罕有在錄有不勝  
感歎者矣。自文貞至鎮已二十又五傳其鎮居位烈節  
不廢者其故何哉蓋文貞之事唐立心忠義秦疏劉切禦手有  
三代遺直之風德厚者其流長其效固應爾歟鎮能棄華弗  
忘詳論其所自出毅然有降而不素豈不誠賢者哉。魏氏族之  
尚矣古者有世卿大夫之法得以世世傳之至於定世  
不序昭穆入傳小史以掌之故其流長矣。鎮是也古  
法既廢唯宰相家得著世系表於史冊猶可尋其流其遺音猶  
鎮之爲其亦可謂有所本歟魏氏之流罕矣鎮成而魏書之於  
侯子孫必復其始也且語知無文貞少一山者歟鎮始戶部郎  
中

諸賢孝義黃氏族譜序

者也

求序其卷命不措蓋兩而僅著之鎮字士圭有學有文

黃爲麻姓十四氏之一出於陸終氏後受封于黃今光州定城  
西十二里猶有黃國故城黃城爲楚所併子孫散之四方以國  
爲氏至漢尚書令香居江夏故世之黃氏咸以江夏爲望隋開  
皇間有自江夏遷襄之金華者其譜曰恭歷十九傳玉繁生二  
子洪浩洪生二子敷昭浩生三子琛琛瑛瑛其子孫析爲五大族  
昭之枝則豐城昭之枝則刻琛之枝則監利瑛之枝則分寧瑛  
之枝則弋陽皆自金華而遷稽之金華豐城二譜及黃庭堅魏  
一翁李心傳諸儒所采者頗同當可信不經諸賢孝義之黃

TIFFEN Color Control Patches



氏實出子必之系第現有子曰嚳以策于南唐用爲著作佐  
郎知洪之分字嚳與之俱遂同家縣之雙井江南兵起必之  
家子專自雙井至于剡縣後則遷本所惠之官孫夫前當討火  
御振仁及于鄉待之舉人會數十來其妻任無縣君劉氏斥煉  
獸以視義田均給蠲族飲其三十十孫多爲仕而十孫之中  
廣西提刑有爲顯官之從子則 當方臘之亂蔡家  
族全陷以贖而存者數百人漢世止一子而 同父紹興中  
成進士第而開闢亦 科闕後  
古持卷名終嘉清永開兩府將仕郎 一府禁黃  
文影彬濟人比之荀氏八龍云自時慶後子孫繁盛與程食  
者代不乏人而書詩之澤垂于今不 邑下 同 慎

譜而續爲新圖聲爲若干卷而徵序序之嗚呼氏族之學難言  
者久矣他未暇深論姑以黃氏言之有謂出於高陽氏自伯翳  
賜姓黃而後有江黃諸國爲楚所滅有謂出於金天氏自臺  
駘封于汾川而其後爲沈姬蘇黃諸國爲晉所滅皆以黃爲氏  
今夫唐虞以前殊爲極遠其所出難稽猶可言也黃氏之望非  
止江夏而已若豫陽若安定房陵若漢東上谷燕郡如此之類  
多至四十餘族而五大族不與焉氏族之書雖或志之何以不  
表其所自出今夫漢亦已遠其轉徙之未易明猶可說也考漢  
之譜以鍾爲始遷之祖而以嚳之五昆季爲其子也城之譜明  
以五昆季繫於洪浩之下且謂自秀州崇德而遷金華新昌之  
譜又謂江浙之黃皆出建之浦城而遷金華黃學直則又謂七



世以上失其譜而各譜乃推至十二世若人科節近世有葉庭堅諸行作山谷老人傳則又謂六世祖瞻如分寧縣贖實主理抑又何邪人甚五季末初其時殆甚遠其事宜可徵何爲紛紜而莫之有定也蓋因國譜稱瞻而無官以沒之民間以所傳聞論著不能旁搜廣覽以會通其故才盾不齊宜無足誰予管待先師當文獻公相與論及謂事公之先亦自金華行於浦江者遷義烏其上世之譜亦曰曰璿豈亦繁之變孫罪竊意繁之兄弟必繁之裔實繁譜以不及者則亦無如之何要之江夏之後金華實爲黃氏之聖故金華考其譜論以諸譜之論備書之於首簡信其所可信擬其所可擬在覽者之自擇焉周子思寅墓從子姓至一百餘人較學而善梳皆無參於先世云

嚴陵汪氏家譜序

周之文風矣有春秋時附禮在魯故魯爲文獻國及秦火之餘廢仁畧盡所僅存者自五經左傳之外無聞焉以太史公之傳迄不能自有所論故蓋慎之也死去今又千五百載之久者乎吾讀嚴陵汪氏家譜未嘗不歎其紀述之遠且詳也蓋汪氏出於魯成公之次子汪其後遂以汪爲氏有名錫者以童子死於郟之戰與孔子同時見於禮記其來邈矣而其子孫自汪以下咸連其字名官位壽年墳墓所在他若墓中之銘朝廷之命爲汪氏出者咸無所遺歷秦漢以下至于今七十有餘世粲如日見而耳受此不惟過乎太史公天下之遠姓氏者未有若斯之備者也豈周公之子孫固多文哉雖然汪國祖周公南方之汪

自越公棄而大著越公之後以詩書起家而顯于宋魯政府列  
侍從者不可勝數其戚同其於也歟矣宜其譜之備非他族所  
能比也然譜者記其名以傳不亡其先之義也而君子之不志  
其先者不特傾隨之爲難而備其身之爲難譜或不備其爲患  
小身或不備則辱其先矣汪氏之先莫大於周公周公之福文  
王斯二人者身爲天下準古語稱後世法爲其子孫者言易易  
哉今夫闕恭驤與之人身世亦當其所爲或有不至人將貸之  
曰其先亦若是耳以文王周公之裔列於斯譜之而人聞之則  
白若聖人之曾也聖人之行事若彼而若猶未免如是何以爲  
聖人之後哉則豈不尤難矣乎然則汪氏之子孫備身慎行宜  
稱今聞以法周公爲志者上也蓋子先則不爲聖人以辱先者

香馬蒙氏譜序

太學生香馬蒙安以其宗國語曰安之先齊人秦時情緣兄弟  
俱仕被信任後皆死扶蘇之難其子孫散處天下甚衆然子餘  
載未有大顯者勳人耳目者香馬之蒙始於有宋譜牒者自比  
方來知廣州通家香馬之海陽里至安八葉矣在宋世有謀仕  
自元得國始無仕者今聞三世而安復以儒生貢太學爲弟子  
貢籍懼不能承其緒嘗考次八葉字名枝裔經譜後人知所  
自願先生序之以昭吾先余告之曰姓氏固人之所甚重也然



其著於時者不以其受氏之貴而顯亦不以有人稱之而傳在  
乎孫子之賢其論受氏之貴則甚貴於王侯之貴而今世截之  
猶兼以爲可廢者非必有姚姬子燕燕齊氏也苟以人稱之而  
顯則左丘明大史遷班固之所書其前翁未必俱顯於今也今  
天下之人誦道德必曰孔孟顏閔周程邵朱氏論政事必曰伊  
傅管晏蕭何房杜韓富氏語文章則其人名氏彰著者尤多三  
者皆由其身當日振拔而然未嘗待於其死假之於人也葉氏  
自恬毅始顯恬毅雖賢然其所爲未能皆當於人心而至死于  
亂邦其名猶且傳而不廢况有過於恬毅者乎方恬毅被禍時  
呼天地神明而自列其言豈自處不達泥濘哉而太史氏憐其  
忠悲其志尚不廢廢而著之史傳况夫道德之士仁聲義聞足  
以厲俗而化人者何事無傳乎安溫而有文慎而遠禮可謂  
有學道之賢矣簡之三著苟如所勉焉未有不至者也况於恬  
毅乎其名誠顯于當世而著于方冊後之人必曰此番禺之葉  
氏也葉氏之後人必曰此吾葉氏之聞人也番禺之人必曰此  
番禺邑著也若是則非惟可以顯其死且可以顯其鄉邑矣苟  
惡節之無傳乎又何以余言爲乎安曰此足以序斯譜矣諸書  
之以告族人使知勉焉

章氏家乘序

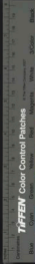
章氏本姜姓出於神農氏之裔逮齊太公支孫受封於鄆即春  
秋所書齊人降鄆是也今濠州有古鄆城實其故地鄆紀之附  
庸國也紀亦姓姜地皆與齊接其爲姜姓無疑或謂出於夏之



諸奴者乃誤以辛作章而謂不去邑而別爲章氏者亦不知漢章拿國避仇而始加之也部自爲章所滅子孫遂去吉邑稱章氏分適他國有諸族者仕宦爲中做大夫世居汴之陽武至其部尚書曲末嘉初出守于泉始家於南安唐廣州刺史鳳又自南安遷建之潘城冰州之五世孫重復自潘城遷處之龍泉重之曾祖仵約唐之季琅琊王王信通節度福州仵約授以三策大官遂承制授高州刺史檢校太傅其妻劉氏有德賢而多難有見及南唐特領王建封謀全東州一城之命生一十五子六十八孫支系數蕃布于東面或入生滿朝或出膺爵帝或宰百里之區或秉節鎮分鎮遠隨後先顯者殆以餘百計特爲江南名宗族而世垂聲於後矣

十六世孫澄深爲是種於其程程系緒法諸史表旁行爲國表列不紊作譜圖籍第一先世遵行可仰可師據其郡九區別以陳作是行補第二竹素所載瑯琊所刻文章昭耀不遺其質粹傳志爲第三事法致督雖可類分小大弗爽集以示後作並載篇第四四篇之尺復不厭詳著本丹圖以爲別錄通名之曰章氏家乘云漢初開之隋唐而上選舉必稽於簿狀婚嫁必由於譜系是以圖譜有爲郎令史有員知推譜事有官四方以家狀來上者官爲考是歲於秘閣副在左戶其制最詳且明也五季以來法始大壞而近代爲尤甚官不必有簿而品第混淆宋不必有譜而姓氏無別有不得不懼然而增班者遍於其間乃能孜孜弗懈而成書以傳其賢於人也遂矣漢與譜游者久雖不

TIFEN Color Control Patches



能文謹焉稽叟氏所自出又大述作之意序其篇端他日國語  
之局或欲博雅君子亦當於此而有攷焉溢字三益其尚伊洛  
之學得已率物粹然一出於正云

桂氏家乘序

桂本姬姓魯公族季孫後也相傳周末有季賈者與其弟桂侯  
策以干諸侯預薦秦博士被定桂侯爵且其子世詭姓通身因  
期其名取字異而音畫不同者各命四子然姓示不忘厥初也  
伯子曰桂奕居幽州守功靈仲子曰喬奕遷冀南朱虛叔子曰  
吳奕徙齊之歷山季子曰坎奕移河南城陽自後四族流布多  
凡諸紀載或謂陸與桂同音而出雖弘者固非或謂東漢末衛  
斗杵橫分其四子各係以姓者亦失之也

五代之亂劉仁恭據幽州兵燹流離乃其世內海散居唐各  
號九江與國起賜豫章成都諸郡而居信之貴溪者曰仔鄉任  
南唐齊魯總樞轉使至宋加檢校國子太常卿兼殿中侍御史直  
功于世鄉人廟而祝之其後人擅科第躋顯仕者凡數十人而  
與國之承與明之慈溪皆自貴溪分而慈溪一族則出於蔡淵  
之孫可昇亦多由進士入官至今支系尤盛建我 國朝德廟  
以明經爲 太子正字陞晉王傳受知 兩宮今望隆翁德編  
從翁仲樞推忠之鄭都公孟誠知惠州河源縣復皆以政學聞  
仲樞家食時乃合諸族譜圖及行狀碑志遺文釐爲九卷曰桂  
氏家乘命德構之子中書舍人慎微予序之慎嘗從予學因爲  
搯其編更冠于篇端嗟夫氏族之學古昔所甚重淡祭即漁仲



若為通志其中二十畧唯氏族其備然而吳台氏逃避而改爲  
畢牛金之子亦因避害而勃為畢通仲詭識之而不改忽重又  
古也乎故特書桂之所出為魯公族者其意亦猶是爾桂氏之  
嗣人尚思有以證其復舊乎既作此序已各有以奉多可竊與  
後世正楷異宋必其重之同疑出子異者之連各族不知隸書  
出於秦之先而與今之稱本至類要不可以此而疑少之也因  
并及之

方氏族譜序

惟方姓始自方雷氏方雷者西陵氏次所生正妃是為嫫祖  
或曰始國之子曰雷封於方山後人因以方為氏未詳孰是曰  
宣王時方食邑於洛故曰望于河南至西漢末新莽將篡位

司馬府長史統官處於兵市矣天下必大亂即避去魯之東鄉因  
家焉生一子維維生三子備備備備關內侯行南郡太守隲大  
都督儲字重明一字頤真其字周欲舉為孝廉又舉賢良方正  
第一累官太常卿兼洛陽令封縣縣侯和帝時下邳作上意欲為  
而卒請能後使舉仲故鄉人立廟祀之稱其為漢有云備翁生  
三子備之弘之觀之二云觀洪範蓋傳文之異辭爾子孫分為  
三族其布列於諸州者續之之後則嚴衛蔡羅弘之之後則微  
宣池秀湖常觀之之後則蕭田九江潯陽至公繁盛續之遠裔  
曰文亮仕陳為散騎常侍生南昌公倫倫生尚秘書郎祚祚生  
太中大夫仲仲生唐太子中舍字季生右衛將軍始興始興生  
二子尊達達考功郎中泰州刺史生誥誥生吏部員外郎苗苗





生三子堂常緒緒宣遠將軍堂永陽今生二子達讓達生三子  
引文引武引祖引文生道屬道屬生四子聰導中乙聰生四子  
道和今與公安公保公興生世雄世雄生道明道明生二子放  
講講生君讚君讚生三子公懇公平公郁公郁生二子整漢  
史中采生刑部尚書景漢生四子宗采宰有宗浙東觀察推官  
生三子永珍永符永剛永剛生十子可榮可昭可暉可浚可環  
可齊可同可度可剛可法可聯生南肅生玄英處士千千字雄  
飛世居壯州白雲原以詩名後隱越之鑑湖以終生二子寶嚴  
翼小字子兒無嗣嚴生二子甲連甲七其石生景先述生三子  
景先景珍景景傳景先生二子彥超彥安景珍生三子亦誠彥  
彥彥彥便自越還居陸景剛生三子承俊承和承成傳生一子

承招自彥超而下譜爲九族  
陸錢氏宋太平興國三年錢背肩子有自陸徙台州黃巖者曰  
二四府君雖宗之運不知繫之何房之下旣而君又卜遷明之  
象山未幾又自象山徙寧海侯城里始定居焉至熙寧元豐間  
其族漸大讀書爲文辭者後先相望迄乎宋季不衰同郡縣而  
居若臨海之饒峯天台之龜峯寧海之晏山皆號詩書大宗其  
先同出於睦戴諸家業者甚詳不空元初毀於兵今皆不可知  
矣府君十四代孫文大爲是而懼不可知者則畧之其稍可知  
者不問親疎而濼濼並書之成書一篇以傳於後嗣文大之從  
子孝儒從余學經因命來求序予聞方之族自長史南遷蔓延  
數郡以科目發身登法從臈郡寄者在在而是比則濶廖罕聞



近世遂指爲布姓然據新定別譜則謂長史晉元熙間人仙翁  
仕梁在武帝時而文亮乃爲之子也唐高宗御史張友成所造  
仙翁廟碑及前田譜圖記復謂長史官於西漢之季則仙翁實  
長史之孫距梁當甚遠史傳無明文未敢妄加臆斷而姑以碑  
爲正大抵江南之方要皆仙翁苗裔自雒山而分者又爲睢州  
刺史亮之派自白雲原而分者多爲玄英處士之支雒山屬浮  
安亮則汪華之將武德四年舉睢州附唐者也今文大之先出  
於玄英雖曰圖經喪亡稍闕其所繫屬當無可疑者故予爲稽  
玄英也譜特著承傳次第以補其闕畧猶文大之前志也好古  
博雅君子尚是正焉洪武十年及四月十五日前翰林學士承  
旨金華宋濂謹序

予按方圓桐江雅堯所載天下之方姓皆出於歙縣歙縣之東  
鄉今析爲嚴之淳安蓋予鼻祖純西漢不仕王莽避地時所  
居仙翁儲之墓在縣學前廟祀則徽嚴山中皆有之曰方憲  
廟徽嚴之方蕭之方信之鴉湖之方屢山名顯人又按秘  
書省正字方者莆田譜圖記所紀王莽之際衣冠流離有名  
敘字子纓者渡江而宅其中以二說參之皆本於張友成仙  
翁廟記所以先後如出一轍獨新定別譜謂仙翁爲新定人  
則誌晉元熙間爲郡功曹父雄生三子長儕娶司空謝安女  
次即仙翁季曰儼字叔威常甫齊世與仙翁皆隱不仕及梁  
武帝即位仙翁始舉秀才終官太常卿竊意謝安卒於晉孝  
武太元十年卒後三十餘年始至恭帝之元熙又歷宋齊八

十餘年而至梁度其時情必尚有相去如此之久而曰要安  
之文似無斯理也情事且然不知仙翁什果之事其果足信  
矣乎又謂仙翁三子長曰觀次曰觀季曰洪與著作郎方仁  
傑闕系錄則云仙翁三子次之弘之觀之諸圖記亦然蓋觀  
字正同弘則避宋宣祖諱改爲洪以弘與漢直義相近唯觀  
與講稍異耳無乃傳聞之易訛耶惟方氏固爲江南望族而  
玄英之支子孫尤衆其九世孫監祭御史家自記曰雲原之  
族時有二十三院實治平之四年至淳熙初呂太史伯恭見  
於文辭又云雲源枝葉其蕃一原數百家縣諸合祿衣冠文  
物之風鄉人紀之嗚呼亦可謂昌且熾矣今文大所謂又略  
不知其源流之詳頗聞勾無譜其補玄英等三世譜其下

註云子孫遠望海之侯城因據之爲正且爲者引諸書而一  
辨之亦補闕之義也至若前田之方則唐昭宗時守長史諸  
取始遷求生御史中丞敕符啟符生七子廷康延年延範延  
遠延英延輝延滔最號貴顯延安戶部侍郎子孫或家滁陽  
延泊左僕射其後人或遷饒信江蘇諸郡取亦出觀之之裔  
因爲玄英異文謂其徙於光之固始者則非也恐讀聲序者  
有疑而不釋設一題之不覺其辭之纒纒也是月十八日瀛

又題

贈馬氏復姓序

馬氏本嬴姓伯益之後造父封趙爲趙氏至趙奢封馬服君又  
爲馬服氏後單稱馬者者文也自秦滅趙子孫散居中原世有

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

位序至唐太師其平莊武王燧爲尤威在宋李時王之十九世  
孫某爲都統官柳重兵鎮興國軍遂即永興縣之辛安里家焉  
說生四子曰叔啓曰叔經曰叔某曰叔建叔建再傳而生葉莘  
生世榮世榮有雄才當歲淳不比兵長驅而入荆襄皆陷辛安  
家士有起義師而動王者世榮嘗贊其謀勢弗敵而敗世榮歎  
曰吾世爲朱義民不得不爾今事不成天也弗避將殲厥宗因  
遁巖重山密林中說某爲姓飲水看雲以終其身世榮生元幼  
亡二親能自表見于世國朝皇慶延祐間大官辟爲典國武昌  
岳陽三府據以廢值僭元生四子曰諫曰諫曰曾曰恒皆業于  
儒初馬氏強盛時析爲二支以存故建莊武王廟以奉祀事元  
既易姓當時序變遷之際盡然傷心每卽諸子往哭于廟及祖  
父諸堂哭已呼諸子前歷語之故且曰吾馬氏也不得已更而  
爲葉者且死汝曹幸正其家碑復求薦紳先生文以昭之吾  
死且亦瞑元既卒天下大亂而謙豫相繼亡家又燬于兵晉華  
恒子才走道路幸完其生復與有祿食間過濂道事歆歆以泣  
濂聞受姓命氏所以別生分類也南北混淆氏姓無辨蓋有因  
襲致久而不能革者况逢時多故而說姓遁身者乎古之人有  
墨台氏辟難而改爲墨又改爲怡怡氏名寬者有重名于時終  
不能復其初姓又有牛金之子亦因逃患而改爲牟又改爲奈  
奈氏名黠者乃能請于朝復氏於牛君子之論每不予寬而有  
取於黠者在於能復興不能復而已今曾敬承父訓如來璧王  
秦夜兢兢卒能復百年久易之姓非所謂繼志述事之孝者乎

夫孝者非以傳義製業爲也非以王帛充物爲也明其宗胤不使紊亂而失序者也魯襄公時鄆人以晉爲後孔子作春秋大書曰晉人滅鄆以其姓異也夫姓異既不可以後人而襲人之氏其可以爲宗乎晉之是舉實有合乎春秋之義漢顧學孔子者也安得不爲文以昭晉之美乎

鄆氏後姓孫氏序

洪武九年六月 日 自上海東自關翰林學士臣濂考功監令臣克勤給事中臣傑監察御史臣鏡等皆侍時已漏上三刻臣傑出班跪奏曰臣之大父孫福謙陝人也出守嘉興郡當邑元季兵亂江南州郡轉騷大父逃匿無所至正己亥航海趨山東至登州颶風大作濤湧如雲山巨舟遂成齏粉一家五十人咸

死于海獨臣附餘板薄沙島幸存大馬之命茶黃無所歸長號於野州人鄆義者聞而憐之俾備作其家臣年已十四矣久之蔡爲子且爲授室遂冒其姓曰鄆氏厥行將一周 大明皇帝四海肅清下 詔興舉學官增設弟子員義家以臣肄業萊州

府已而選入成均又選入武英堂俾練習政事今年夏四月後擢給事中由是日瞻 天顏獲被寵榮如此之至皆非小臣所敢觀望 聖恩如天固未知消埃之報獲竊私念孫氏無他族

處其不絕者僅寄臣之一身苟冒其姓運回而弗之改臣之先

臣幾何不爲者故氏之僂鬼哉臣敢昧死以請 上曰朕爲僂

兆生民王凡有襲人姓氏者必入 歸其宗爾之誼誠是也然非鄆氏爾亦弗克底于今日慎毋忘之傑於是以前叩地而退既



退語濂請書其事以示後世濂未

詔參考歷代郊禘大禮久

不能成文傑尋權監祭御史復來申前言濂以未暇爲答若亡

何傑又陞金廣東按察司事遽來追曰傑有數千里行必得先

生文乃可耳幸勿辭我濂乃與之言曰孫本姬姓出於周之後

至衛武公之子惠孫因以孫爲氏鄉則子姓其裔則祖於宋自

正考父食邑於鄆因氏焉二者何可亂也傑能復之亦可謂不

忘其本者哉然有一說爲傑告者范文正公蚤孤隨母適

長山朱氏朱氏亦鞠育爲子公遂力學擢上第封厥父母而後

請命于朝復姓爲范氏公之酬朱氏可謂厚矣傑之事與公正

類幸思有以報鄉之德哉

聖在志之言即天也真毋忘之慎毋

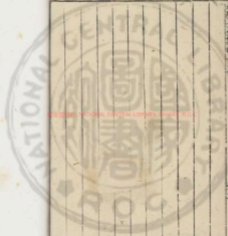
忘之濂故舉此重爲傑之言范公在宋位至宰相政事名垂方

冊至今人能逝之惡知傑之他日不如公哉亦在平法其人而

已

新刊宋學士全集卷第一



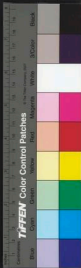


2025.03.08 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





20250805 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



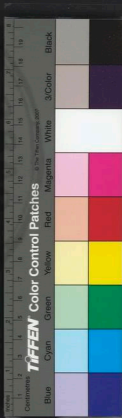




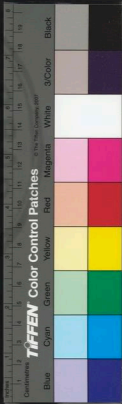
2025/08/08 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



© 1998 National Central Library, Taiwan, R.O.C.



© 2002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY LONDON P.O.





序  
民國十五年

德州縣府書李公...

夫夫生於世...

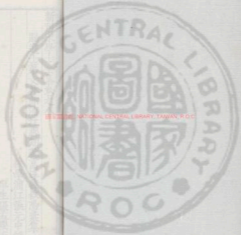
...

...

...

...

2064901 v.8



新刊宋學士全集卷之八

賜進士第文林郎浦江縣知縣高澤韓叔陽集

後學浦江張元中編次

庠生張孟纓校正

序

凡三十五章

送刑部尚書李公新除浙江行省參知政事序

大丈夫生於世也先貴乎立志志既立不加之以問學猶王后無當其質雖美弗適於用也問學既克不違其時猶操瑟立齊王之門雖有其藝而三年不得入也將既達矣苟處之閉曹公局淹回下俛俯瞻仰倏微之歲長亦未易叫關闔而呈瓊玕也古之人固曰不可全及亦其全是數者然後能立事功而垂竹



帛也歟平廣季公文彬器度未偉昂然負高志博習經史必期  
明體以達諸用當是時無有對薦之者浮沈府掾中日以澤物  
爲已任分海內不靜群盜磨牙吮血殺人如麻公集兵二萬人  
保障封川肇慶新昌德慶四郡凡十五年強兵如九江劇盜如  
三山龍潭卒不能犯境真府上其功雖累加以重爵公惟知恤  
民爲急而無所外慕由是薦紳之勝流岩穴之處士與夫技藝  
百工商賈之屬咸駭然稱之曰活我子女全我室廬存我金縢  
者其惟我李公乎公猶欲然每以爲未足及 天兵下廣東寇  
慶侯言總戎事聞公之名遣使者聘起之既入見 上署  
爲中書斷事官遷大都督府持法平允聲譽愈然有聞奉改小  
司殿未幾陞秋官又未幾

上御外朝親擢爲浙江行中

書參知政事中外莫不慕隨之夫以公之賢能處四海靡庶之  
世上簡 萬衆之知入司喉舌刑誨法從出鎮行垣儀刑州牧  
銀章文綬蔚乎其尤華蓋者長林傑乎其雄連足以行所志而  
不負其學矣大大夫之際遇有如此者可不謂之榮乎抑子聞  
嶺南郡縣以百餘計而東廣爲最盛其出而任者未嘗無其人  
唯張文獻公暨余襄公卓然清風振起百世公固廣產也中朝  
士大夫寧不以望二公者爲公望乎公之往也推體用之學以  
施于民凶毒之未屏也我則錫劑之仁化之未孚也我則宣布  
之人風之未淳也我則移易之民處之未寧也我則蘇息之水  
利之未修也我則平治之庶幾無負 聖天子寵眷之深  
意他日良史氏必錄公之勲業規橧簡書較之二公未知其孰

優異者此蓋邦家之榮非一身之榮也公其無哉

送張編修赴南陽教授序

河南張生翀奉 旨自國史教授南陽行有日甫拜讀曰翀也  
區區一布衣遭逢 有道之朝獲肆業 禁庭 舉與時幸而  
勅戒之恩榮所加翀益不足為高濠海不足為深今者出典教  
一邦思所以弘敷 在朝止罷弗稱願聞一言以自勸者子曰  
古者設五經博士以教授 漢魏教授者非官名也以之名官自  
宋慶曆中始然有清司所辟舉或以燕官或以士人而猶未肄  
朝廷也其命於朝廷又自熙寧中始大教授之職以經術行義  
訓導諸生掌其課試之事而糾正不知規者其實實至重也生  
然于言否乎生曰然子曰未也右師雖知稍錄必加閱錄而後  
成漢置梓人雖知良才必斲斤鐸而後成宦官知之何難當思  
允蹈之爾生之往也取群聖人之經列弟子於堂下啓之通之  
優之柔之屬之歛之使心與理相涵事與心弗悖庶幾材成而  
器良矣生然于言否乎生曰然于又曰未也教道所務貴在變  
通譬之木也視小大而加斤鐸焉鐵也察錙銖而施附錄焉一  
舉而視之焉矣生之往也各因材之清濁學之淺深過者損之  
不及者益之毋驟語以高遠恐其凌蹌而不遜也毋使安於卑  
近慮宜苟且而自畫也毋過於嚴厲上下之憤不能相通也毋  
失於寬縱長幼之節或致玩愒也毋示之以非聖之書防其道  
而離也毋習之以無用之文禁其乖而有僻也此六者皆變通  
之事也君子之立志不獲高位以行其政本幸而得掌教一州



焉亦不翅足矣何也政本能禁民爲非而施教者乃使民自不  
忍爲非人偷藉之以厚風俗固之可移賴有出於政本之上者  
豈細故也哉生能從事者言庶幾上不負

天子下不負

所學矣生其狂哉思盡心焉可也於是生再拜謝曰辨雖不敏  
敢不夙夜祇奉予以生可進於道也次第其語而贈之生字鳳  
舉況重有識量研窮遺經而造其奧則應書懸闕學占前列  
云

送布政葉公之官閩中序

皇帝御天下之九年以諸行中書之設本於權宜之制中外並  
稱矣專朝廷意乃詔丞相御史大夫及翰林侍從之臣議更其  
名職兼行省置承宣布政使司司有使使之下有左右參政皆

妙擇在廷之臣克其職十年其後嘗司使葉公受命出使於福  
建凡與葉公往來者咸曰公之性宜哉福建天藩也統府惟八  
壤地二千里物產之富服食之華甲天下而使又一藩之長也  
凡事之當否左參政曰可右參政曰不可司之屬曰然揀女曰  
不然嘗不敢自用其言白于使使可否之然後定其權之若是  
也而公文

天子之親信臣也公精志小心事上二十餘  
年未嘗有過上之語公非一日矣宜乎公之當此任也金華宋  
鑑曰維然

天子用公者非謂舊也謂公賢也以公爲使  
者非以榮公以公能任事職也不命之他司而之福建者非謂  
地廣物富以去輩較頗遠 命公緘其民也夫國之建官立職  
宜以官量其臣哉所以爲民也 天子與宰相運于內四

治之遠兆民之繁豈能畢得其情而遂其性哉故立布政之司以治之官以布政名欲其宣政化於下也有疾苦不能自達於上惟公得達之民有善可旌有惡可誅惟公得聞於上而旌誅之鑄其器俾培其良順俾山嶺海涯之民皆得安其生以樂太平之治斯則 天子委任公之意也亦公報 天子

之職也苟以位爲公之榮立知公者哉適與公同朝最久知公之爲人寬厚好善故其道建官之意以爲公贈且以爲公規

送張禮部兼言相府錄事序

皇明御天區宇教宇文化治臨罔間內外

聖天子猶軒

食宵衣欲圖治安如黃虞時在野之賢無不遣使羅致于庭當是時錫山張憲惟中用監察御史薦上名餘嘗四方來者雲擁

而林布銓曹各自其才命題試之而惟中前進士乃以經學詩初覆考會謂吳才進列爲首選又明日丞相引見於奉天門上親御翰墨蹶其名下曰翰林應舉其次而下悉用舉天選授官則惟中特被簡注可知矣已而惟中視草此門文辭雅馴而能非特 上意於是日侍 左右或讀說經史或處

制靡古今詩未嘗不再三稱善甫一載持按禮部主事未數日會督相府錄事聞官復命無之命既下六曹之士咸曰學者當明體而適用苟學失而不施之於政是王尼之無當也美補焉上之摩厲惟中者厚矣詩人頌文王作人之或有曰肆成人有德小子有造其今日之謂乎三館之士又曰詞林之設官自學士而下曰侍讀曰侍讀曰直學士凡若干人而持制條撰編條



之過不論焉夫以賢才如此之多其事始集惟中以一人獨當其任亦未嘗見其有缺歎非其才之果良乎苟使議禮於儀曹營於宗藩其有不稱職者乎傳有之君子學之在躬當無施而不宜惟中其有焉金華來應則曰二者之論固當矣蓋則以爲天下才良者衆矣能致萬乘之知者幾何人哉縱知矣論說或不合況沒於下俟十年不調者有矣縱調矣或處閭曹令局首尼拘是不能展其志者有矣今惟中以一布衣之微上膺宸選未久而三選官實清要之重寄不知惟中何以報

上之賜乎奔走承順以爲恭非佞也出入謹饒而自防非報也唯精白一心以承休德常如天日之照臨有知無不爲爲之無不竭盡其智慮庶幾稍無愧耳他日名存竹帛功在 國家不

於惟中之望而誰舉乎會

上錫晉王主田於吳惟中將

屢職而實之選家上冢以爲鄉邦餘滿惟中老友也故於其行不敢佞而以規

送李參政之官廣西序

丈夫生而遇聖神之主承信任之隆而居方伯之位得殊賞爵號今於千里之內亦榮來哉信榮矣然君子不敢以爲榮也若聖則聖臣者深君之信任者隆則後世責焉者重所居者高而所治者廣則斯民讓焉者最讓焉者曰承君之任如是之大也而敷君之德以澤吾民者猶有未至也後世責焉者曰彼之得君如此之隆也而其事業若斯之隆也吾之君如堯舜矣吾猶未及古之賢臣吾可不自省歟合三者而思之上恐負吾君中



恐有吾民下惡不免後世之求備將日夜憂之之不暇矣奚取  
樂乎雖德吾才苟不足居乎位固不敢樂也誠有才焉斯民有  
未安也吾告於君而國安之斯民未入乎善也奉吾君之道而  
教之大而國家之法有未善者吾以所得者告於君為後世慮  
者或未至也吾將為之贊助焉則可以不愧吾之職矣吾職之  
不愧則吾心可樂矣豈若無能者而感戚焉哉天合李君守恒  
以美才為 上所拔擢任 內廷承領遇者三年今由左  
通政為廣西布政司右叅政余知李君才甚充者也亦有方伯之  
樂而無其憂者也於其雅道其樂且樂之故以告使致思焉

送晉王府王傅李君思進之官詩序

成周之時王者必立師傅尊之曰公而不煩以政務廣廈細履

之上論道而已自漢以來以王為一等之公曰東宮宗親以為維  
藩故亦設傅相輔之相則總其國政傅則導以德義歷代相因  
未之或改我 聖天子臨御之三年思固奉山巒石之宗

以莫安黎庶九子一孫同日封建為王所以敦展親之道壯維  
城之勢也于時 晉王開闢太原詔簡在廷之臣以吏部侍郎

李君為之傅命既下為士者曰我知李君文且賢也翩翩子脩  
辭截數千雅讀春花明而秋雲敷江濤雄而蛟龍鳴出其緒餘

尤揮萬第遂為甲午科名進士其庸是選也則宜在位者曰我  
聞李君賢且能也自來京師即膺龍眷居右史有獻替之功佐

廷矣有撫綏之績已而召入郎曹直躋法從試之也既屢而用  
之也彌篤其庸是選也則宜全華宋濂則曰是固然矣然而



皇上之意以晉國表裏河山之固比晉代兩淮開陝其地爲形勝其民儉嗇而易化必得重厚誠懇君子輔王而安輯之此李君所以在選要不止前二者所云而已也今王雖未出關李君之行浚治其城隍經營其官闈勞瘁其黎庶歟後迎王就國日以法言大訓陳於前俾王爲祐王斯民爲唐虞之民熙鴻名於無窮事本德於不刊在此舉矣李君尚勗之哉庶也不敏待罪國史他日幸觀政績之凝必執筆者之曰出鎮太原自晉王始其導王以德義成于成功自督傅李君始不其建殿李君尚勗之哉漢之有望於李君者若斯而已李君名吉其字曰思迪濟南人

送甘肅術經歷張敏行之官序

長安張敏行至正癸卯進士也入皇朝以來御使者薦起之擢爲翰林真籍時四庫之書多獻文華堂堂在禁中舊爲諸俊秀肄業之所挹奉天門不百武車龍營幸臨之敏行蚤獲朝已卽危坐堂中使或傳宣索書卽啓鑰以上如是者二年雖得時近日月之光然未暇謁其氏名一旦上御東房見敏行委蛇入堂召而前問勞備至且曰爾能詩乎對曰臣雖不能願學焉乃命之題敏行研墨濡毫跪寫以進

上覽畢悅曰詩甚佳比產如爾者誠鐵中之錐鋒也由是日承顧問見其性秉忠懇可任以事特命爲甘肅術經歷賜內府白金五十兩錢一萬二千元以寵其行凡所與遊兒爲賦詩予時侍講禁林送至都門外執轡立而言曰甘肅在漢爲酒泉爲張



按等郡初因張璠言建置政府稍發徙民克實之隔絕西域而  
斷匈奴右臂當時匈奴悍絕西域未盡服故其策不得不爾也  
今皇明在御天威所至如雷如霆西域諸戎稽首稱臣者接  
踵道路而元君遺種奔竄沙漠粗存喘息當備自保孰敢持一  
矢東向非漢時比也 聖天子特念生靈又惟兵燹不得以

自定設衛置屯一以備不虞一以招懷創殘之民其責亦甚重  
也敏行亦知其所以重乎於斯行也常導宣上德曰吾

皇一視同仁罔間朔風夜唯爾民之憂惡爾樂也使來授爾  
表虜衛饒也俾來給爾食或無以耕予爾牛或無以獵資爾馬  
若弓爾其寧哉漢縱曰恩離水火而升帷席云胡不樂將見衛  
旂被邊者于予而至矣總應某府之長無所不當問敏行宜以

此報上毋若翰林時充來味詩而自逸也他日贊畫成功乘驛  
白馬周流昂古曰此覆去病擊匈奴處也此公孫賀敗虜兵處  
迹也捫馬填溝壑白眼望天而飲醉後耳熱發狂詩以漢生  
平磊砢之氣斯亦奇男子之事敏行以爲如何敏行喜曰先生  
之言至矣是爲序

### 送王明府之官序

我國家重於民社之寄雖遐州僻壤必慎選守今以撫摩其  
人民蘇息其凋瘵而擢用人才之道必以當從事於朝廷省部  
者爲先以其歷練之精而深達於民情政體也會稽王君元凱  
受命出宰豐之聞縣善行於余微言爲贈兩川入我版圖未文  
其民新脫於鋒鏑之餘自非吾於承流宣化者未易以涵煦生



息之也廟堂之議以爲元凱又以文墨讓賢佐奉官儀文禮法諸集有素其爲人持身砥行又端謹清儉克稱茲選故有是命余聞昔子游氏之爲武城也以禮樂爲教而聖人喜之此千載牧民之良法而近世以來爲縣者率以法度束縛而操切之故禮教之澤不下流於民而醇風美俗罕或見之今元凱之性不惟使其百里之內政平訟理而安於田里其所以化導全安之者要必有其道矣他日觀風之使有言於朝者曰西蜀之地有萬家之色其今之治先政教而後刑罰其民之俗好辭讓而耻鬪爭以故絃歌比屋而田園空虛雖在數千里之外而蒿然不異乎邦畿之中是宜旌表其縣大夫之能以爲小縣者勸若然者必元凱之所治也余在禮部常知元凱之爲人今守職詞

送魏知府起涇復任東昌序

林秉章史館主人夜將無敢取逸故於元凱之語不及綴緝文辭爲贈而姑道其所想望者如此勗之元凱其勿以余言爲簡也是爲序洪武六年九月既望金華宋濂識

皇帝嘗有九廟之於野食以治安蒼生爲務凡守令滿三載者朝京師詔銓曹考核治行其昭著者皆復舊職命儒曹燕饗之或遇有事郊社令彼感服從公卿大夫之後以與祀事上之意以爲能動民方可以對越明神蓋異數云爾是時相廬魏君起潛自尚寶表出守東昌三年政成來觀闕下有旨俾復治東昌蓋東昌古博州今轄二州一十六縣正當燕齊要衝會大將軍徐公統十萬軍師比任漢北屯駐州境者三月起潛給舟車



留棧皆無之紀無能掩蔽劍殘之民既無埋之又從而勞來之  
 和氣所召鄉郡雖方 厥深本甚而郡獨亡害起潛之來朝也  
 民爭鑿隊隊有至泣下者嗚呼此豈可以聲音笑貌為哉使  
 其復往治之宜也予見起潛之還也重對之童群然迎拜馬前  
 曰我使君來也我使君來也脫若我使君不徠飢寒兒哺寒燒  
 兒衣乎黃髮臨首之翁寬衣帶相與聚言而曰吾郡自兵  
 變之後呻吟於溝壑之中暴露於雨風之夕今使君聞虜于我  
 矣生死肉骨于我矣奈何一旦去之吾儕小人欲徼河內之借  
 疑恟蟻嚴姓名不能上千天聽幸賴 聖天子明見數千  
 里外使以使我君專我加我幸莫大焉予知必策全安樂爭起於  
 道周矣歲谷之士方外之徒聞起潛之至亦必嘆曰我等在

林檎項黃誠固無求於世然必無撓我無魚肉我始得遂其恬  
 淡之性使君之重來也吾等其安於所處乎夫然故起潛事書  
 林信史名流於方今矣雖然靡不有啗鮮克有終起潛宜益加  
 敬畏之所敬者何天也所畏者何民也一民所究天為棄棄君  
 子蓋其懼之起潛能如是則功澤益深今聞長世不止如今日  
 所稱而已也抑予聞漢法郡守皆入任欲其與民休戚之相繫  
 也非惟增秩賜金故或自丞相出膺郡寄或從方州入秉鈞軸  
 載之方策斑斑可攷也欽惟 聖朝取法前王其又任之  
 蓋實異世而符符有善者必旌褒有功者必超擢起潛他日之  
 所至宜未可量也起潛尚齒之哉是為序

送劉永泰還江西序





聖天子以六合既寧益稽寐求賢而致時雍之治於是朝臣以  
未嘗到于先生聞初先生嘗以賢良徵因病謝歸及是使者至  
即東行李東上洪武辛亥閏三月實乘左師丙子吏部侍郎顯  
君剛中等入奏 上召見於外朝俾講說經書視與之論辯先  
生敷釋詳明 上悅越翌日丁丑 上御金水橋後召先生慰  
問良久 勅儀曹賜冠衣又明日戊寅復 召至便殿諭先生  
曰君子爲學當見於世用爾自度其材可爲郡縣何職宜賜試  
以對朕將官之先生曰臣于在前朝嘗舉進士試南宮不利終  
老弗沾一命今幸遭逢有道之朝不棄俊良凡有血氣者其不  
涵泳鼓舞於 神化之中况區區草澤賤儒三聘 天日之表  
聖語丁寧文如此之至苟猶知君臣之義就不感動以思報效

第臣犬馬之齒已衰筋力弗強聽悅悅而視茫茫者目昧上承  
昭旨與日懷有曠官之判則負 天恩深矣故固辭 上

以其言誠懇而實直不棄其志親御翰墨賦詩一首具命先生  
亦賦三詩以進 上覽之喜令內侍酌酒賜之俾其還山

肆惟 皇上以天縱之靈黃鉞四征大統以定而尤親近

儒臣共圖治安年高而不欲仕者復以禮而致遣之此如上天

雨露之澤涉清間沃嘉穰成稔要德神功總總燦燦固非前代

帝王所可及然而欲治之主不世出當此明良相逢千載一時

先生平日所學致君醫濟民術一旦翻然西還僭居以爲塵結

雲以爲衣菜有羞食有稻與魚左圖而右書于子而行沉沉以

居先生之計則得夫其如養生而餘然先生之志則有在也其



意必曰我於催科聽訟則年試筆矣奔走承事則力誠不能矣  
若數明孔子之道以淑後進便從之者知孝弟忠信愛親而  
爲厚俗是亦報上思之萬一也是則可爲也嗚呼先生  
之志果若此其於出處之義庶幾兩無愧乎先生將遂士大夫  
多墓味之相率作詩銘之而遺金華宋濂序之

送許時用還越中序

婺與越爲隣壤越屬縣曰城有許氏居之世以詩禮相傳爲名  
門而時用則又其最秀者也濂家婺之金華距城爲不遠在踰  
餘時即與時用相聞方以文墨自漸靡無雨風無晝夜危坐一  
室不暇見豎同試藝浙闈旅進旅退於千百人中無有爲之先  
容者又不能見自時履後時用以禮經權上第爲諸賢州判官

金華抵諸覺其峻爲尤渾將時驪走鋒下而謂焉時用又入行  
御史喜道百司其地清嚴雖時用亦不宜與人接又不欲見會  
未幾何金華陷於兵士大夫墟城走唯流子里爲樂土嗚呼妻  
孥避焉流子里緣諸暨境在城之東南僅數舍即至濂時若心  
多畏而土著民往往凌虐流寓者白日未盡陰翳野行林均缺  
其費奇物甚者或至殺人又不可見及至真文稍息子遠金華  
日乘輿以自娛間念及時用即欲約二三人往候之以解風甘  
之恩去年冬間時用有寸旌之相使者趣迫下道遂於羊犬又  
不及見濂竊自念時用英俊士此行何所不至嗚呼風關將以  
次而升何日能賦歸繼時用欲歸上之人未必聽也濂雖少時  
用一歲則已皓然成翁度何由至南京既不能至又安能與時

用一抵堂突談邪說然避思者久之會 朝廷纂修元史宰臣  
秦特 言起蕭篤德拔官使者亦見迫如前述蕭將戒行李時  
用至武林始旬日耳蕭又自念史事甚重當有鴻博之士任其  
責者蕭嘗敢與聞藉是以性或得一見時用亦豈非至幸歟蕭  
來南京寓於護龍河上方來時用館舍之所在忽有偉丈夫來  
見者問其姓名曰我許時用也子曾非蕭篤德乎蕭驚甚不及  
答亟延入坐備陳五欲見而非能之故時用知蕭嚮往之久亦  
相與傾倒不風晨月夕無不相往來一日忽懷然懷淚曰余先  
朝進士也春秋又高矣不足以博 明時使者不我知委幣而  
迫之來我不敢違今已陳情於丞相府矣丞相憐言之上得遂  
歸田焉不翅足矣他日文來言曰 聖天子寬仁用秦相

言如所請矣也其於大江之濱吾子遇我厚幸一言以爲別嗚  
呼發與越其壤相接邇其見其易也乃積四十年而莫之遂厥  
後始見於千里之外既見矣遂或回三春秋近或及期相與論  
學以盡夫情可也未及兩月而即去既去矣或買一小艇相隨  
五六百里間采江花之幽觀殷動道別亦云可也備史事殷足  
不敢踰郡門愴然而別既別矣一二年間或再得聚首如今日  
焉猶可也無向者已如昨自今而後其可以必期而必取之耶  
人事之參差不齊何可獲道高美言爲時用之別耶雖繁時用  
之歸也其有繫於名節甚大時用采葢山之蕨食龜湖之水日  
與學子談經以爲樂者是誰之賜歟試由遭逢 有道之朝故  
得以上當勞沛之恩而適天出處之宜也夫道宜 上德

以昭布於四方者史臣之事因不辭而爲之書區區敢之故  
一已之私爾則又當在所不計也

送天淵禪師濟公還四明序

文辭之美者見之於世何其辭哉非文辭之辭也作之者雖精  
而知之者未必真知之者固審而揚之者未必至此其每相值  
而不相成唐有柳儀書而浩初之文始著宋無歐陽少師而祕  
演之名未必能傳至于今蓋理藝之必無初不待偶思盡下而  
後知之也嗟夫浩初祕演何代無之其不自於當時卒隨煙霞  
變滅而無餘者豈有能哉由其不遇夫二公故然爾此余讀天  
淵師之所作其有感於中矣乎天淵名清澤台之黃若人古門  
銘公之入室弟子嘗司內記雙徑說法於四明之龍壽近歸隱

於清霄峯中善法筵之龍象也余初未能識天淵見其所藏輿  
地圖縱橫僅尺有咫而山川州郡懸然在列余固已訝其爲人  
而未知其能詩也已而有傳之者味冲澹而氣豐腴得昔人句  
外之趣余固已知其能詩而猶未知其能文也今年春偶與天  
淵會于建業因相與論文其辯博而明捷實歲暮而琛貝燦燦  
也雲葉成章而日星昭煥也長江萬里風利水駛龍驤之舟楫  
之以馳也因證其近製數篇讀之皆珠圓玉潔而法度謹嚴余  
愈奇其爲人傳之禁林禁林諸公多嘆賞之余竊以謂天淵之  
才未必下於祕演浩初其隱伏東海之濱而未龍大顯者以世  
無儀書與少師也人恒言文辭之美者蓋鮮也呼其果鮮乎哉  
方今四海會同文治事興將有如二公者出荷斯文之任倘見



天淵所作必垂稱之浩初祕演當不專美於前矣或者則曰天淵浮屠氏也浮屠之法以天地萬物爲幻化現所謂詩若文字是固然矣一性之中無一物不該無一事不統其大無外其小無內誠不可離而爲二苟如所言則性外有餘物矣人以天淵爲棄爲亂此非所以言之也天淵將東還賢士大夫多留之留之不得咏歌以別之以余與天淵相知尤深也請序而送之

送從弟長清還潯溪序

子從弟景清年七歲入小學十三歲即素主爲廢舉之術居物于家視其時之謫信而操其跡雖未幾家大穰今二十有七歲矣一旦發憤言曰吾以七尺之軀豈終溺於此而不知自運哉且賢財造物所忌嚴者在室而奪者已在門吾豈若明仁義於

身使人不得而攫哉於是即外凡買思謀思謀喜曰此奇男子事也景清勉之景清乃囊書程棧不遠一百里詣子於東明山其言其狀予爲之驚喜乃與之坐而語以孟軻氏夜氣之說而悲世俗偵躓於利害之途莫能自拔予言頗懇劇景清聞之輒感頷欽容似欲泣者予知其可教乃處之蘿山書室中蘿山子新遷居地也距東明僅三里日稍景清則挾策而來友屢詰難一字不解輒沉思良久期必通乃已至曠始罷去日以爲常行跡益可數而待也子問歸蘿山則又見其獨坐夜將半猶聞讀書聲不休嗚呼若景清之爲不亦奇男子也哉昔蘇公明允少不喜學年二十七始大發憤閉戶讀書爲文辭及舉進士茂材異等皆不中乃悉取所爲文焚之蓋大究六經百家之說

由是下筆明刺數千言一時學者皆取其文以爲師法今景清  
之年正與之同登博覽書亦同使其志愈奮而不變學愈勤而  
弗息則今之景清惡知不爲昔之明之哉景清勉之雖蒙明允  
之學志在文辭者也吾徒何事於斯必也學爲聖賢有用之學  
達則爲公爲卿使斯道行不達則爲師爲友使斯道明如此而  
後庶幾也予來自文通先生以來多勸行於儒令族人之衆益  
及萬指罕有言詩書者寧喜景清之有志也於是東歸序以贈  
之景清試往贊之思誠又必有以相發也

送徐大年還淳安序

觀人之法當察諸心不可泥其迹任不仕有弗暇論苟其心在  
朝廷雖居羣布操職深輪足以備張鴻偉上裨至化晚或至不

在斯變絳銅章佩墨履朝中保斯某出復案政濟荒然無稱曰  
昔君子羞爾騶也之余於徐君大年之歸不能無所感大年生  
淳安萬山中歲籍無試而辭落置籍有聲於浙河東西嘗

皇上龍興招延儒雅大年驟然被山人眼趨 登轂之下同儕  
前代史史成會有 詔集諸儒議禮大年復與其事建議將命  
官大年以宿疾辭去年秋中書奉 旨纂脩日歷朝紳各薦所  
知余以大年知本末義例可以觀會通而無首尾衝突之患踈  
其名以聞使使者持書下郡國大年即驪蹇應 命詣 闕入  
館一後復首排刺唯恐一事有遺記法有闕畧悉補足爲完文  
日曆成廷議又將錫之官大年固辭如初嗚呼使大年初受命  
爲一縣令長不爲簿書期會商招棟樑履爾又其大者教化行

百里爾一旦白身 召入史館大言特書使 聖天子宏議  
烈垣赫萬古與天無極此其功與試宰者執重孰輕雖不仕  
仕也藉令自茲終老山林可謂無負於國亦可謂無負於學世  
之好議論者見其辭棘而擊排膺鼓噪翻相夸誇不曰潔身  
而自高則曰獨善以固窮夫士道不稟治之世披展呈琅玕無  
有舉目覩之者故不得已引退今當 堯舜在上斐然滿朝之  
皆以此後大年者謂之隱士上不學則已學則必期世用有如  
大賈行廢棄爾賢資境溢市區乃換錦囊諸人曰我不嘗我不  
售萬萬無有此理以此觀大年矣爾之燈檠與証要皆非真知  
其心者雖然在昔宋室賦時布衣入史館者僅六七人皆兩制  
八座所薦引其任甚不輕大年雖不受莫能贊辨波濤汪洋

有加性昔大年將何以自效且春秋猶未高沈爾容有堪藥之  
時行當伏策造前門蓋慶所應以警勸世俗使向之敏且窺者  
矚目不敢吐一辭則出處兩無憾不然長住山林而弗思返日  
與彼鶴爲友餐霞雲而漱泉石高固高矣如不仕無義何洪武  
七年春正月一日宋濂引

送戴原禮還浦陽序

醫之爲道至矣故周官有疾醫視萬民四時之病春之病首夏  
之淫赤秋之淫其冬之嗽秋二氣皆分而治之驗其狀而制其  
藥甚爲不輕也後世官深矣職故於其術每擇之不精有人於  
此能合於古者之道豈不猶空谷足音之可喜者乎如吾同縣  
戴原禮氏是已原禮生儒家習聞詩禮之訓倦倦有志於澤物



乃徒步至烏傷從朱先生及倫學先生見其穎悟倍常傾心授  
之原禮自是識且廣學日富出而治疾往往多奇驗予請得而  
詳道之原禮從叔仲宜六月患大熱面赤口譁語身發紅斑他  
醫投以大承氣湯而熱愈甚原禮脉之曰左右手皆浮虛無力  
非直熱也臥子和云當解表而勿攻裏此證似之法當汗遂用  
附子乾薑人參白朮爲劑以淡辛飲之大汗而愈攝禁方氏子  
婚後後多汗呼寐人易夜不至恐形于色遂尋厥若死狀灌以  
蘇合香圓而蘇自後聞人來之重竊大之聲驚厥逆如初原禮  
曰脉虛其重取則散是謂汗多亡陽正合經意以黃芪人參日  
補之其醫漸減至淡旬而安松江諸仲文長夏夏寒身常快重  
續食飲必熱如火方下咽微溫則唯飽醫投以四根以淡辛飲之雌之

法曰咳雖者三病道巫原禮曰脉數而大且不詩對守真云人  
極似水北之湖尖極發陽經之火雖能動痰然以益其病爾以  
大承氣湯下之晝夜行二十餘頓痰鎖之半後以黃連導痰湯  
查竹瀝飲之竟瘳姑蘇朱子明之婦病長號數十聲誓止復如  
前人以爲厲所憑莫能療原禮曰此驚病也痰閉於上大醫於  
下故長號則氣少舒經云大醫則登之是已遂用重劑滿之吐  
痰如膠者無養乃復初然原忠妻亦蘇人因免乳後病驚身翻  
惘然如升浮重多上舉目則室虛旋運持身弗定他醫飲以補  
虛治驚皆無驗原禮曰左脉雖孔且溢神色不動是因驚致心  
包絡積汚血爾法宜下之下積血如漆者一斗即愈黃守衛史  
陸仲容之內子病熱女兒神鬼手足劇動他醫用黃連清心湯



不中原禮視之曰形瘦而色不澤乃虛熱耳法當以李杲甘溫  
除大熱之法為治即經所謂損者溫之者也服人參黃芪而安  
他若此者甚衆予備閱賢士大夫恒言之今不能悉數也嗚呼  
有人如此可不謂之合於古道者乎夫醫之為道本於素問內  
經其學一環於闡元再據於大觀習俗相仍絕不知究其源指  
唯執一定之方矧刻舟而米創者人學之則曰我之用此不想  
足矣又嘉事內經為宋之錢仲陽獨得其秘於遺經而擴充之  
金之張劉李諸家又從而衍釋之於是內經之學大明劉之學  
朱先生得之最深大江以南醫之道本於內經實自先生發之  
原禮乃其高弟弟子其用心也篤故造理為特精其傳授有要  
故察證無不中亦可謂賢也已矣近來京師薦紳之家無不  
敬愛之服其劑者沉痾豁然如洗或欲為醫者靡不就遠馳  
詩以餽其東遠且請于為序井者可馬遷作倉公傳載其應詔  
所對百齊御史成至公乘項處凡二十有三書治病之狀甚具  
予做此義稍陳原禮療疾奇中者繁之首簡并告閩官疾醫四  
時治證之繫世之知言君子必有所擇焉原禮之從父能軒翁  
予之同志友也幸以予言贊之

送許從善學道還閩南序

閩南許從善自少好長生之術嘗建一庵以效真籙之士觀得  
一達而受其說已而聞諫虎山止麻鄧鍊師得九還神丹之傳  
達邇之人皆知尊禮時鍊師祠南京從善不遠數千里而參  
叩焉三年之間至者凡再鍊師具以谷神不死之道開之以秘



藏約之以黃帝從善欣然如獲拱璧於其遠也鍊師爲素文贈  
之而同虛傳外史鬼斧方寸其人又成爲之語不知從善何以  
得此於方外高士哉然于嘗覽劉列仙傳見其所載奇名流  
姓與天驚世駭俗之事甚悉而存鍊解化之術畧不一言之  
實秘陰陽之機而不露耶抑亦得其人而後度耶鍊氣老莊文  
列四家之書亦往往及之矣要不出致虛極守靜爲二句之外  
蓋虛則洞然無干太一靜則凝然萃于太和虛非極無以收純  
玄之妙靜非篤無以臻純然之功馴而致之與道蓋不遠矣自  
時破後靈均辱爲一氣孔神於中夜存之言觀伯陽者爲子回  
契復陽秘而陰洩之皆不敢呼其說也嗚呼斯非學仙者之準  
繩也耶宋金以來說者滋熾南比分爲二宗南則天台張用成

其學先命而後性北則咸陽王中孚其學先性而後命命爲氣  
之根性爲理之根雙體雙用雙備雙證奈何岐而二之第所入  
之門或殊故學之者不能不異然其致守之法又不過一之與  
和而已吾知從善亦必究其世罕夫一者萬之對也萬則紛紜  
而不定惟一能貫之和者矣之及也屢則參差而不齊惟和能  
全之長生久視之道其不本於此者乎所謂安萬者非玄關一  
氣也安乎此者也採藥者非龍虎鉛汞也未乎此者也用大者  
非進退抽添也用乎此者也固不可有意而求亦不可冥然而  
忘去也頗聞閩南有武夷山其高萬丈濶太清而凌飛霞多有  
隱君子棲游巖穴間從善欲以千言贊之必大駭曰是儒何人  
其論九還神丹之道何其與吾黨異乎又嘗辨其離合以告從



善也從善名曰號爲選擇爲人沉篤正道所以方外高士極愛  
器之

送吳仲實還金谿序

金谿吳君仲實者其兄國子助教伯宗子成均伯宗以余友也  
惜其來諒仲實氣厚而色溫與之語秩然而有倫恭慎而甚文  
固已知其才矣既而復袖其詩千餘篇以見發而觀之辭繁而  
不浮理至而不促其馳騁歛縱多態而有度問之以文學則辭  
不能通韜之士則曰未能也余於是益信焉士之患常在乎內  
虛而外術學未聞道而慕乎爵祿之華內已足焉而外未能以  
動人猶以網罟錦也又則著而不可掩矣飾乎外而不務充其  
中譬之土木之質而文綉加焉其始非不眩目疑而視之則可

觀矣古之君子是以勤乎其所當儉者而不數計乎其外也今  
之士則不然未有善焉惟恐人之不知未有才焉惟恐世之不  
用其未得則咕咕以自街既得之則又薄卑而思焉此樂替起  
伏所以數數然也其視仲實之既至而以爲不足年及可仕而  
以爲未能者何如哉仲實不見夫善賈乎富譽人競取之時則  
棄之鏡甯之時則克之其不取則已取必窮海內之珍不累則  
已需必獲鉅萬之富矣安知仲實之棄之非取不售之非厚售  
乎仲實歸其兄之僮感詩以送之余與伯宗善且知仲實之材  
也故敘以贈之

送鄧貫道還雲陽序

周官之制以鄒三物教萬民而有賔之所謂三物者六德六行



TOFFEN Color Control Patches

六藝是也六行之中而嫺居其一焉釋者曰嫺者親於外親也  
夫人之生也內則諸族外則諸親孰無有恩以相愛繫然有文  
以相接蓋一出乎妻倫之正故賓與之際待於此察其行焉嗟  
夫世遠俗紛古之道不明又夫今於雲陽鄭貫道氏見之貫道  
本儒家富而好禮御史大夫陳公之女兒實歸焉富家居時公  
與貫道無日不相親或議論道德性命之真或而置古今人物  
之虛以至雲秀月窟酬酢賦詩以寓爭和之情其樂殆驪如也  
及元季兵亂所在皆釋驛貫道避地巖谷間深贊而不出公開  
關走江表擇 真主以爲依歸日赴於風雲之會名譽自起而  
助業日盛貫道之與公不相見有二十有二年矣洪武七年冬  
貫道思公之切歷湖相泛大江而抵 南京欲與公實會公開

南宮欲與公實會公開

貫道之至亦豈不自勝出遊於龍江關相與摩兵火離合間故  
舊存歎悲喜交集藥酒醉地各私相歎慶自是共周旋者且一  
月貫道以離家之久翻然動歸興有不可遏者予內謂之曰夫  
自子卯以來龍虎雄爭塵霾野昏凡子乎西東成烟乎比南其  
別離之思豈有不忍言者今也六合清明車回軌而書同文本  
陸繁萬里山行水宿無一髮蜂蟻之虞有親嫺在遐方者不行  
則已行則刻日可至貫道亦知所以然之故乎誠由 帝德廣  
被如天之覆如地之載滂濤平難名乃克致有是也願爾貫道  
富問學能辭竟何以不稍據所處以裨治化乎貫道則曰吾未  
矣不能用也雖然雲陽有紫微山七十一峰森列如畫秀巖其  
磅礴也自漢以來爲侯封之邦唐雖有肥遯之士而無大顯

者至陳公始以正大廉平之學出佐明將而足以當山川之勝貫道之歸也宜以公之事歷言於品穴抱道之士且告之曰聖天子在上可以出而仕矣予敬愛貫道篤親類之義故舉周官六行之一序以贈之詩自侍 謨學士樂公而下凡十八人分題爲九詠古今詩各賦其一云

送陳生子處選進江序

洪武七年十一月十二日

皇太子臨大本堂召東宮貴

諸老詣王府侍讀凡二十五人立庭下諭之曰爾等雖父母去墮棄者三年于茲冬氣向深草木摧落寧不惻然動懷土之情乎吾已爲爾置干 上宜各旌歸時即進至無以久淹爲也 命左右出內府錢若干以爲道塗資裝皆雜拜而退時閱之經

江有陳生子處者以周易年第三名文解上禮部既而臺臣以其詞章古雅選入爲 楚王府侍讀朝之陳說經義甚爲王所宿禮及奉 教令選問詰于 子曰干處又侍几杖今將有三千里之行願先生賜一言以自勗也子曰爾之從我者學爲文章文豈易言哉翻秋濤之洶湧屹香嶽而不遷沛元氣之淋漓未足以喻其變化也能知變化則觸機轉因隨察觀輝然有光萬丈矣孰能掩之哉爾以學止於是乎生曰然子曰未也聖人垂訓設若丹青所謂載道之經是已經則萬世之準繩也推其訓故以嚴其原繹其文義以達其主使言與理相涵而無悖去之者方可排斥毛鄭輕視王馬而廢所不道矣爾以學止於是乎生又曰然子曰未也上天入地其中爲人號曰三才功用則

均上帝所降之衷日保守而弗失氣或我格也吾則靡而通之  
欲或我成也吾則絕而遠之內外混融庶幾與天爲徒矣與天  
爲徒則見諸用者窮則獨吾其身達則兼善天下無所入而不  
自得焉是對濬洛之深泓而絕汜泗之清冷者也顧不慮歟生  
以爲何如主避席而拜請書所與言者氣而行之予老且病四  
方求文者日相迫屢欲爲筆硯以自絕併生之篤志於學由  
寫以爲贈

送黃晉禮泣祀閩省詩序

惟洪武七年十有一月庚辰

皇帝御奉天殿視群臣早

朝太常卿唐鐸奏曰臣昔受明詔天下行中書其祠山川百神  
或未稟格者宜令朝士泣之臣於浙鄂齊并并下禮祭已嘗

命從事者莫不燕然若闕蜀若廣策嶺南遠者七千里近亦不  
下四三千宜預遣使者期以明年春二月集事臣壯死以上

制曰可於是選選奉常官屬及儀曹主事凡七人時贊禮郎建  
安黃淵靜實與其列越三日癸未 陛辭 上諭之曰敬恭明

神古今恒道也况禋祭之時乎祭在他人亦所當慎况職在奉  
常乎已悉其職猶難况欲殺人而使其莊敬乎皆不可不察也  
爾等聞 命之後雖跋涉乎險阻一言一動有赫其臨參前倚

衡無乎不在勿使一髮非僻之干庶幾不廢朕命不無人非鬼

責將不可違矣棄皆稽首至地而退既返復 勅儀曹各賜衣

一緘又明日甲申啓行前御史中丞劉公伯溫參知政事陶公

中立吏部尚書唐公同文今禮部尚書牛公士良咸以爲淵靜



遺際 昌期獲將使指以臨澁祠事可謂竊祭也已各賦詩以  
爲贈而文學法從之臣藩府成均之賢與夫方外岳穴之士亦  
見諸聲歌以華其行淵靜請序其作者之意肆惟 皇上宅  
中圖治其封祀 昊天祀于上下齋戒一心凝神於惚恍之  
中如將見之群臣之助祭者下逮胞壻之賤亦皆有孚順若以  
致鴻休存養甘露常降三秀呈瑞彩霞結風白鳥翔飛和氣充  
軀化爲豐年此蓋精明之德放諸四海而準無不驗奔走執豆  
蓬以薦鴛鴦燕猶庶濬垣之臣未盡體內廷之意遣使四出以  
監視之方於古昔帝舜之望山川福群神姬周之成秩無文不  
是過也有 君如此其落君之令淵靜之性也其精白志慮當  
承 上訓壇廟有缺祀者其之服器有弊汙者易之牲牲有不  
肥腍者芟芟之將登之夕端笏垂紳正立壇之左右申以  
聖天子戾命使百司及執事之人祗奉明畏有若 天威咫尺  
升降俯伏穆然無聲牲俎黍分庭燎有輝神靈洋洋昭格于上  
則夫藩釐之錫淵靜亦當與有之矣淵靜行哉雖然神人相依  
者也南闈當兵警之餘黎民剝殘其或有失所者乎嘆曰起之  
其與利去弊之政或未能盡行乎淵靜宜 知之歸告于  
上此於人神之道所謂兩盡者也淵靜行哉

送漚代制致仕還鄉詩序

洪武九年冬十一月丙申

皇上御奉天門樞史左大夫

汪公右大夫陳公以國子博士趙先生本初年踰七十臨而奏  
曰博士臣假以詩經施教成均者四年其弟子爲方繳重臣及



持節各部者往往有之是不爲無功第以筋力寔衰而精神不  
完願放還山中以盡其餘齡 制曰可且加其官爲翰林侍制  
勅銓曹給請命延三日戊戌假具朝服詣丹闕以謝 上詔之  
使前問曰卿何郡人對曰會稽 上復問曰向爲其部侍郎出  
知萊州者卿之子耶對曰是也 上曰卿誠老矣歸養于家爲  
宜祇於是以前地而退越七日甲辰詔出內藏庫錢二十五  
緡以賜先生將行二大夫各賦詩爲贈京師人士復以越之古  
跡分題從而繼作而同業樂君子善持子曾授漢爲之序音唐  
國子司業楊巨源以能詩嗣後進一旦以年滿七十自丞相去  
歸其鄉丞相愛而惜之奏爲其郡少尹又爲歌詩以勸之京師  
長於詩者屬而和之當時以爲榮其輩若與公相類然而

聖天子優老養賢之章有非唐之所可及七十而容政事同矣  
天子召見親加 王者而勞尚焉則無之也陛下以官俾爲鄉  
人榮同矣出內藏之錢從而賜焉則無之也此五 皇上勵精  
圖治維天下之廣四海之衆老者皆欲安之使躋于仁壽之域  
非特寵其致事之臣而已斯所以度越前古而無所與讓也先  
生之歸也見鮮之子弟導宣 上德俾習爲孝弟忠信之行出  
爲時用是亦報國之一端若區區做賀季直髮旋於鑑湖一曲  
問自逸之計則得矣豈士君子之所望哉瀛亦幸矣 詔許默  
歲歸田乃於先生之行歷敘其故非惟贈先生也亦竊思以自  
勗焉



委情級思莫難於別離感動成聲莫踰於歌咏是以漢士有河  
梁之賦唐人有方園之集若將序體庫勸宣休生烈堯燕饗於  
周詩樂律於商雅者也安足胡十判官辨章公之姻第也猶  
標比相茂實方瓊卷韞三雲之秀激濯六藝之府發爲光藻思  
傲枚鄒徵諸謀欲擊管樂所縮武車之綬金律右轄之選安  
西之幕府多才鳳閣之令人有格遞投華管尋盟柱若來游走  
業光映萬紳晴招鍾阜之雲暉勾秦淮之水冲襟宇冷清聞流  
滋暨其西遠無不東企於是剗斲人之春箱擗覽曼之秋綺五  
色爭燦八音尤和既合比興之則不殊詔運之奏爽氣浮海  
雄夜光陸離於行業不鄙既才得題雅製髮擊飛正之並用相  
驥駒之仔其詩曰 白雁聲遠隨馬紫傾山藥紫霜一何飄

送和贊善比歸養母詩序

太原和君布文巨忠肅公之玄尚第子也在縣國時肄業成均  
通詩之傳疏積試八分將與有祿食餓丁外艱而去養母太行  
山中飲水者書以爲樂以翰林待制徵不起已而中原板蕩大  
臣名將爭時以爲屬亦不起會長其荒相仍暴軍掠人以充糧所  
向殆盡唯希文僅墜獲完希文昆弟之孤女子有六人當艱難  
險阻之中希文又能保全撫持而卒歸於士族故人見希文者  
咸稱之爲皇行云入我 國朝大將軍徐魏公聞其名感而起



之布文即束髮就道見 上於治朝與語甚從權爲刑部郎中  
未幾遷 太子贊善大夫日侍書 東朝聞嘗陳其情素云小  
臣有母春秋之高至八十有四無他兄弟以爲養臣行年亦且  
六十雖有子僅四歲耳烏私情其能自己乎言訖潸然出涕  
東朝以其言聞 上惻然憫之即日遣北還夫君子之爲學劬  
簡編懲苦膏肓年既晚猶以爲未足意務爲謀世取寵之具哉  
亦曰學爲忠與孝耳然其道無二致能忠於君必能孝其親希  
文以曾監之優英雖出而仕而念母之切惻恻不少忘所以終  
建歸養之志希文亦知所以致此者乎蓋生逢 有道之朝  
皇上執孝道以御天下故希文朝有讀而夕戒塗也希文之還  
服五綵爛班之衣戲舞觀側升堂爲壽宜曰此非兒所能

天子之恩也者書之朋蘇縷之僑聞希文之歸必行學校錄在  
曲相問勞又宜曰此 天子之恩非某所能也州里從游之友  
嘗受經希文者必羅拜後先問 朝廷所以遣還之故又宜曰  
此非予所能 天子之恩也希文果能之則誠知歸美報上之  
義而無愧於學詩者矣雖然希文固卓行之士其能全家以智  
活鄉黨以仁哉出處以義固人之所難能然希文不可以是而  
自足尤當增益其所學他特杖策重來推內聖外王之道以輔  
我 國家上躋唐虞三代之盛使事功勳之禹舜名氏升於史  
冊方無負忠肅公之教不可獨一夫之私行而遽已也傳曰求  
忠臣者必於孝子之門子蓋於希文望之

括蒼葉君景龍新拜通判東之 命將之官前御史尚書劉  
公伯溫為辛朝累奉纓之賢及山林華藻之士以杜南詩勸業  
類看鏡行藏獨倚樓為韻賦詩鏡之請子為之序余謂景龍生  
名宦之家自幼習聞詩書禮樂之懿誰不知之弗俟余言也其  
飭已廉介操心仁恕每有及物之功弗俟余言也至於踐則中  
外談歷確切物態民情無不能周知亦弗俟余言也無已則有  
一焉 聖天子在上所以宵衣旰食不敢自暇逸者豈非  
為斯民乎一州之民欲藉以安者得非托之景龍乎景龍務為  
馬可也予與景龍之兄景洞使君遊姓雖異情則兄弟也於是  
為序其事後摭用前韻作詩十解繫之首簡云詩曰

大明麗賢寄青芝吐豈寡物微且瑞世人當建奇勳一而兄我  
所敬華皓見須賢謝却山中雲道遠賢生菲註州君才思多錦  
鏡照青春攜文追馬卿賦詩學李頌註鷓汀接清照蔥煤法新  
寒引尊連月吸倚劍帶花看註一從離巖高十年服官政美燈  
竹素間無一非龜鏡註朱衣佩銀魚光彩耀一城自顧室簪懸  
無以贈君行註幸有絳綺琴寶之如珞璣願君目彈之勿道匣  
中藏註一彈洗風浮再彈民生足象生靈澤下行見翹松獨註  
州樹亦有徒如君世宰幾不見庭前竹迎風自相倚註官道年  
別別君重離憂相思定何處鄰笛起江樓註

送安南使臣杜舜輝序

天眷有德既定四方以靖安生民於是我 皇帝龍飛淮右仗  
劍渡江天下豪傑雲合景從一鼓而江南平再鼓而汴洛定三



鼓而齊登三秦以寧四鼓而幽燕遼朔悉入版圖曆敘攸歸大  
統以正德威所及雷動風行浩浩蕩蕩羣及無際于時安南國  
王陳日隆鼓舞 皇化遣使稱臣 帝嘉其稽慕之誠 詔翰  
林侍讀學士臣欽以寧典薄臣牛諒賜以印綬仍其舊封爲王  
使者齋 詔而行未及國而王薨其世子日堅繼志建事守禮  
惟謹遣陪臣水中大夫杜舜卿告哀于朝請嗣厥位 帝許群  
臣素服受舜卿見於西苑之輿殿慰問良久 皇情蓋然傷悼  
退而嘆曰日隆率先西附朕意西南之民將有攸賴不知賢王  
何去朕之急也遂親御翰墨爲文一通以祭之辭意悽愴讀者  
感動即日翰林編脩官臣王濂吏部主事臣林唐臣奉 命以  
往且 詔世子王其國取前使者所護王印授之其 德至渥

也嗚呼

皇帝君臨萬國如天日之照光無不被而王之父子

能守臣節如江水之流勢無不東上以德而下以誠而事  
上君臣之遇合可謂千載一時者矣然而澤暨九郡而交趾居  
其一唐分嶺南爲三道置節度立五管而安南亦隸焉地雖僻  
在夷徼涵濡中垂聲教者已久而能專事大國確守臣職昭被  
宸眷况保其土地人民與我 國家相爲悠久播之方今傳之  
後世書之信史嘉名義績煌煌鉅鈞當非他國之君所可及不  
亦感歎在昔之時君子有行使者必賦詩以閔其勤今舜卿崎  
嶇萬里而來中朝士大夫皆令其聲勢於其遠也發爲咏歌以  
道其事夫豈宜 上德而有之四方者史臣之事也濂雖不敏  
乃不諸作詩者之意而爲之敘云

TIFFEN Color Control Patches

Blue Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black



送陶九成辭官歸華亭序

君子其可必於仕乎曰否可以仕可以不仕曰仕而不仕亦繁其違乎曰否可仕而不仕不可也可不仕而強於仕亦不可也唯其義而已曰義之所在奈何曰義者宜也當其可之謂也欲當其可非守道君子其亦甚乎難矣哉嗚呼斯人吾不得而見之矣得見其矣焉者斯可矣天台陶宗儀九成有學之士也僑居華亭之泗涇飲水者胥多至一百餘卷會朝廷設六科以求賢郡守遂以九成爲屬將授之以官九成慨然曰不仕古云無義實是昧之初兵戈不息息法制未定民氣未甦吾不可以不仕不仕何以解生民倒懸哉今天清地寧士各一家論道經邦皆妻龜履琴之產趨事功多謀黃髮來之僑四方人士樂

觀治化之成應輝而馳騁也夫動于餘人無事於吾也吾可以不仕矣去而爲果矣爲許忠節嚴子陵學壤而政以爲太平之幸民不亦可乎白之錄事銓書曰九之列之丞相府相君嘉之於是九成翻然策歸然則之寔成嗜曰九成之出處其亦合於義哉或曰非是之謂也九成有弟曰宗傳近權代舉今日宗儒妙東爲選曹郎官九成之意以謂一家不可以俱仕恐妨進賢之路故力辭之不特如前所云而已也曰是未知九成者也九成伯仲之才不爲不美矣其問學不爲不充矣九成之志豈不欲如河東之三薛清江之三孔虎林之三沈希夷之三洪蕪英聲於當時樹芳烈於後世其所以果於辭榮而謝寵者亦度其時可以不仕也避嫌云乎哉雖然九成之歸也結廬泗涇之上日坐

TIFFEN Color Control Patches



皇比橫經而謂律之子弟從之者皆知所以孝弟忠信出而事君又皆知能致其身之義九成有功於國比於他任者皆心濟事期會而不知教化者又爲何如哉苟謂之任亦可也抑子聞國家稽古右文大興文治嚴禁林清坊之異增成均弟子之貢有如九成之弊其在所棄乎在所取乎九成行誠虛不及駁突不暇贖予知鶴書之卦歷矣九成必不能於果不仕矣九成行哉

送國子正蘇君彙金華山中序

同郡蘇君平仲成均教員于者五年近且有薦其才於上者即日召見親擢爲國史編摩之職平仲請丞相存辭曰禁林地望清切且侍天子左右備顧問區區何有嗚呼雖於通文史

誠不足以堪之政許丞相以聞上亦弗之覆已而銜曹將別奏管之平仲念去親日又型天木飛雲慨然有感于中徒走白丞相許之戒行李且有日與平仲游者重惜其去咸發爲聲詩而以首簡授于序平仲于素教長者也將何言哉以論乎家世則三蘇之名聞天下其隆德重望至今典岷峨爭雄遺書流落四海日星赫而風霆噴璇王綴而環球懸韻鈞鳴而律呂諧師表百世人無異辭系乎之言哉以論乎學術則嗜嗜鄉學之懿邇淵源於伊洛沿軌轍於關關義理精微析如蠶絲訓致是非判若白黑亦既心疑而身疑之矣又奚辨於子之言哉以論乎辭章則體裁嚴比姿態橫逸如春陽被物或振或芳或卉或條或木或大或圓或偏各隨其物而暢之無有同者其視啓者



一體守常而不變者何如也是故大夫士卿公欲文詞者必曰  
我徵之蘇君也隱幾及方外之人欲求文者必曰我徵之蘇君  
也平仲之令聞勃然興燁然不可遏又奚藉予之言哉無已則  
有一焉古者國有國史下至閭巷之間亦有閭史皆據官守勿  
失紀善惡以示勸戒其國史之法凡乎書備乎春秋以事繫日  
以日繫月以月繫時以時繫年殆猶山嶽之有定形不可易者  
太史遷別出新意經變編年之舊創爲十二紀以序帝王十表  
以貫歲月八書以述政事三十世家以錄公侯七十列傳以志  
士庶歷代史官遵之而春秋之義類隱矣荀悅蕭預士頗議之  
而未能有匡逮至司馬溫國公光始取法於春秋采繫國家  
盛衰生民休戚之事起則感烈王記于五代成一書言號曰資

治通鑑劉恕直謂非遷之所可擬蓋公論云然五代之後而宋  
承之宋之後而元承之宋有李燾繼筆著爲編年異同之論皆  
並存之蓋不敢當作者之任特廣記備言以俟刪削元史帝新  
脩縱有漸遺十四朝之行事亦頗繁然可觀有能蒐纂以續司  
馬之書者將不在今日乎平仲學術之富如此而辭章之美又  
如此其東遷也最昏定省之餘集諸使英繕閱新舊所載獨操  
筆削而成百代不刊之典將不在平仲乎平仲之家少公以馬  
遷淺近不學疎略輕信上觀詩書下考春秋及秦漢雜記成古  
史一書至今傳之平仲因其家世之懿肆其鑿覈之公使人稱  
之曰蘇氏一門世濟其美將不在吾平仲乎予也不敏以荒唐  
之學雜九庸之識嘗思有所著作玩時倘日莫能就緒今年已



邁天雙異暗夫形骸弗強而精神寔衰矣在持寸管爲無用空  
文以應四方之求日不暇給苟不於平仲是望果誰望乎平仲  
將行率大節之七祖餞於龍江之上睇晴雲之孤飛觀白日之  
易流酌豆觥而屬平仲曰歲不我與騫離之言不足以汙平仲  
予之所深望者不朽之盛事儘世之元龜也平仲幸聽之願舉  
此觴爲壽平仲曰歎不唯吾子之命一飲輒盡於是抗手而別  
送翁好古教授廣州序

郡府之設教授自宋之中世始然不輕以畀人嚴立法即令  
入院受題呈大義五道文人等者方自省臣用焉復應無以統  
臨之也別設官提其綱要司其舉判驗其惰勤而惟恐有不及  
至於間里有出焉句讀障者亦必從所律備陳試經義弗悖于

理者始聽其法至詳且密矣或者猶病其不法三代大小學爲  
教而徒泥於講故文詞之間嗚呼可謂難矣近代以來急於簿  
書期會而視教民爲懲錄司學計者以歲月存遷宋右海而行  
豚豕麋往往來倚講席雖有一二君子獲矧其中祇意而尙猶  
一鼓吻一枚足觀與之柄鑿唯彼飲食是務說稱子游氏之賤  
儒者日夕與居是故稍爾應者不願入學而學行章章有聞  
者未必盡出於弟子貞論至於此寧不爲之長嘆乎我

皇明一遵三代爲治初入小學習以禮樂射數及升大學則朝  
修己治人之道且爲之擇師尤慎府設教授一員必試經義於  
銓曹文既中格然後自宰相署牘俾權教職三年有成始令爲  
真其祠宋益加添夾四方風動無不淬礪理應以思顯所學當





是時越有翁君好古舊以名經來進士益工古文辭有司薦之  
于朝將官于州縣好古以目令辭奏惜其才不忍聽其去乃試  
教官用爲廣州教授頽行陶參政中立未太史伯賢既各有序  
贈之好古後來徵于言子聞之師曰牧伯以政爲治校官以教  
輔治其職蓋鈞車夫夫以一羣布之當獲際昌辰與牧伯分庭  
抗禮得以施化民成俗之道誠非細故哉好古之行也靈承  
皇上法古典學之意而盡近近代循習苟簡之弊閭里之句讀  
師必月會之授以彙論大義使漸摩誘掖之庶幾相率而爲進  
德之歸時雖不設提舉官而府尹之統率部使者之所嚴察其  
法尤嚴也豈無以好古舉政之善聞于上者好古請哉毋徒  
泥訓故之繁文爲也毋徒潛蒸麗之詞章爲也好古勗哉

送會稽黃德神教授鄉郡序

成周之時自國都以達于家于當乎術無不習學學必立師師  
必以仕焉而止及道明德充者爲之然以其國之賢遠教其國  
之人不翅父兄之臨子弟名實之素學而不覩然無聞也情文  
之素檢而不渙然無屬也於是其言易入其教易行秩秩而相  
親欣欣以相愛恩義兩盡薰爲太和德成材達有非後世之所  
能及也會稽古諸侯之國今爲浙河東大郡會學官闕教授育  
鄉之子弟咸曰言爲而行醇惟我景先生則然其黃髮老成人  
又曰播馨經脗朝夕不自廢者述成書惟我景公則然既而郡  
僚聞之府公亦聞之相與謀曰府庠之無師二千石之責也景  
君之賢信如子弟老成人之語以鄉人之所尊而爲鄉弟子之



所師未見其不可也蓋上其事於選曹子選曹既從其請試京  
君以春秋經義一通白于丞相府第下如董景君將東還滄教  
事詞林編摩之英成均宿學之士藩府宿僚之賢咸造文君詩  
祭之而以首簡授滹序嗟大師道之立也又矣願求其故後  
世拘於選格多用異邦人為之師其實未易乎其情未易檢往  
往若秦越之相視日夜幸代者之至則望望然去矣今景君之  
獨能致是者何哉亦曰 聖天子在上野食膏衣以成周

為法然後得遂其所志如斯爾景君之行也當思南漢登賢之  
子孫咸萃是邦或以德行文辭著或以道學政事聞世之相去  
未遠也文獻猶有足徵景君能於此盡心焉則移風易俗之效  
將榮然可觀矣若曰吾老及之他尚何所圖不過便設養於燕  
棹之邦而已豈惟非錄之父兄弟之所望雖燕亦將致尤於  
景君燕知景君決不爾也故人有宋無逸許時用二君亦紳先  
生也聞景君德道於歸也其將有以翼助之哉景君名昇其字  
為德輝云

送許存禮赴北平教授任序

鴻儒之曹傳經為難非虛觀以接胤查鈞深而致遠欲承家學  
罔匪俊許景伯之貫五經仲師之明三統咸覽善繼致宣今聲  
有如娶郡許文懿公為武夷之世適作富內之人師爾蘇馬輩  
析理義之精微粉墨鉛黃發箋文之樞要究經異傳著述滄家  
策食祿飲肥壽終世其克生於今子遠允貽於前猷務純樸以  
自持飲華英而弗耀倡道丹塗洽佩空集揚微京警為牒交馳

TIFFEN Color Control Patches



天池卒馳於混鵬鍾阜竟游於猿鶴於是上名宰府試藝登曹  
典五教於北藩列諸生於東序朝紳悅僇服推尊斜川無愧  
於小坡西平成稱爲有子况當勝國之都嘗爲人物之數教歸  
斯揆查是韶濩之音茲蘭深培始見菁莪之盛如蘆不敏比德  
知慚秋髮登華慨年華之易邁春花夢筆學文彩之已非粗叨  
陶鍾之榮敢忘桑梓之敬偶他鄉之相遇慰昔日之襟期把酒  
臨風高情闊朗美燈論道玄義照融胡峯突之未黔運江帆之  
催發雖無落鳳思強綴燕辭繼爾古之芳音首群英之雅譽云爾  
詩曰

有苑者柳生于河塵折以送子而興我懷我懷伊何踈之文賦  
人遠言微不絕如錢之子之生實紹前徽彰彰其文亦柳其德

蘭在遠林其香芬芬昔期人知人既有聞我傳我經其謨孔哉  
以迺以將以贖其哀可遙遙比藩在燕之墟上俗勤得柔以書  
詩不見白雲英英在山起而爲澤卉木斯蕃教雨之施功亦如  
此者專丘堅就爲杞梓學賞有用於子實多目送征軼其如別  
何其如別何獻此春酒後夜相思白月在柳湛武九年正月十  
八日

送東陽馬生序

余幼時即嗜學家貧無從致書以觀每假借於歲書之家手自  
筆錄計日以還天大寒硯水堅手擅不可屈伸弗之怠錄畢走  
送之不敢稍逾約以是人多以書假余余因得遍觀群書既加  
冠蓋是聖賢之道又思無碩師名人與游嘗越百里外從鄉之

先達執經叩問先達德隆望著門人弟子填其室未嘗稍降辭  
色余立侍左右援疑質理俯身傾耳以請或遇其叱咤色愈恭  
禮愈至不敢出一言以復俟其欣悅則又請焉故余雖愚卒獲  
有所聞當余之從師也負屨曳屣行深山巨谷中窮冬烈風大  
雪深數尺足履數裂而不知至舍四支僂動不能動腰人持湯  
沃灌以食擁覆火而乃和馮逆旅主人日晝食無鮮肥滋味之  
享同舍生皆被綺繡戴朱纓寶飾之帽腰白玉之環左佩刀右  
備容臭煇然若神人余則緼袍弊衣處其間略無慕嚮意以中  
有足樂者不知口體之奉不若人也蓋余之勤且艱若此今雖  
老老未有所成猶幸預君子之列而承天子之寵光綴公卿  
之後日侍坐備顧問四海亦謬稱其代名况才之過於余者乎  
今諸生學於太學縣官日有廩稍之供父兄歲有裘葛之遺師  
凍餒之患矣坐大厦之下而誦詩書無奔走之勞矣有司業博  
士爲之師未有間而不告求而不得者也凡所宜有之書皆集  
于此不必若余之手錄假諸人而後見也其業有不精德有不  
成者非天質之卑則心不若余之專耳豈他人之過哉東陽馬  
生君則在太學已二年流輩甚稱其賢余朝夕師生以躋人子  
滿余謨長書以爲贊辭其暢達與之論辨言和而色夷自謂少  
時用心於學真於是可謂善學者矣其將歸見其親也余故道  
爲學之難以告之謂余勉鄙人以學者余之志也詆我卒際遇  
之盛而驕鄙人者豈知予者哉

送王文同序



上既立太學以育才俊上六七年間奇能足用之人駢進錯出  
布列乎內外為政咸有可稱也而應文學之臣未多見也乃  
詔丞相御史大夫擇弟子自賢美而能文者得三十有五人命  
博士射輿之講說日程其業而歲望其功丞相召諸生喻

上旨以為古之有文學者若淳夏以降漢之司馬遷班固唐之  
韓愈宋之歐陽脩蘇軾皆傑然自立於世後世從而師之至今  
不棄諸生何異於斯人哉焉可以不勉皆謝而退莫不思自奮  
援以稱上意上猶恐待之或未至也十二年春復詔大臣  
曰朕甚欲尊顯諸生慮其未悉意遂諸生入學之日久矣其令  
歸省其親賜其二親帛各四疋有妻孥者携以來月與粟錢得  
得其歡心勿惜有司費於是會稽王生文同承命將還途余

曰上之恩諸生者至矣文同未知所報願有以教之自昔國  
家之興緩功溢宇內感氣薄日月天地為之磅礴山嶽為之動  
搖必有異才之上出而宣之然後上下得其序神人和而庶物  
育否則美害生焉 皇上有天下今一紀竄置文物無讓古

昔思得異才出而宣揚盛美播于無窮而諸生適逢其時一何  
休哉是詔一出凡含聲鼓噪者皆當奉露以效才技况諸生躬  
承其寵而目觀其盛焉可不思報也上之有文者患不逢治世  
至治世患乎無位不得被於人諸生以美才際盛時顯位可必  
矣誠能以游夏自視如上之所期豈非誠有喜者哉文同歸  
見余友梁先生故太學師也尚從而贊焉



西南山水惟川蜀最奇然去中州萬里陸有劍閣棧道之險水  
有瞿唐滄瀨之虞跨馬行篋竹間山高者累旬日不見其巔際  
臨上而俯視絕壁萬仞杳冥測其所窮肝膽爲之掉栗水行則  
江石悍利波濤激射舟一失勢尺寸輒糜碎土沉下飽魚鱉其  
難至如此故非任有力者不可以遊非材有文者縱遊無所得  
非壯觀者多老死于其地嗜奇之士恨焉太台陳君履歷能爲  
詩冊中書左司擇屢從大將北征有勞擢四川都指揮司照磨  
由水道至成都成都川蜀之要地楊子雲可馬相如諸葛武侯  
之所居英雄俊傑戰攻駐守之跡詩人文士遊眺欲射賦咏歌  
呼之所宜嗚呼不歷覽既覽必發爲詩以紀其景物時世之變  
於是其詩益工越三年以例自免歸會余於京師甚訊余充其  
語愈壯其志音愈高蓋得於山水之助者侈矣余甚自愧方余  
少時嘗有志於出遊天下顧以學未成而不暇及年壯可出而  
四方兵起無所投足遂令 聖主興而宇內定極海之際合爲  
一家而余齒已加老矣欲如庭學之遊尚可得乎然吾聞古之  
賢士若類平原嘗皆坐守陋室蓬蒿沒戶而志音常充然有若  
囊括于天地者此其故何也得無有出於山水之外者乎庭學  
其試歸而求焉苟有所得則以告余余將不一愧而已也

送會稽金生序

余居京師十餘年四方賢士從余遊者衆矣晚得某生之才余  
愛之既甚凡見其鄉閭及所與交遊之人無不愛也今年某生  
以其父太學郭生潘來見郭生而某生同邑出其父數十篇讀

TIFFEN Color Control Patches



之善馳驟可喜與之語義理蔚然余又愛之既而郭生又以其  
同舍會稽金文與訪予且讀文舉交朋友有善見人有才者事  
之惟恐不至善爲詩太學之論詩者必稱之余又以愛郭生者  
愛焉天下之人不肯者甚多而材者常少不肯者如野蒿山樾  
不培而自長材者如靈芝瑞木舉世不一二見靈芝瑞木之不  
易得如此見者苟不愛之非無目之人必無識者也是豈人情  
哉自昔國家盛時材士布列千朝與其同時者且猶愛之況今  
喪亂之餘斯道之不絕者如髮則才之生於此時者尤不易得  
也其可不加愛乎予怪世之士爲識不弘見有才者位尊則忌  
其敵吾名年少則惡其分吾譽交排競訐傷至公之道蓋知其  
與郭之交爲其友爲可愛而喜文舉愛才之心爲足取也及文  
舉將歸省其親某生爲之求言余故以愛才之說告之使見文  
舉者若觀靈芝瑞木然而毋踏余之所恠也

送李生序

專觀璞者不觀其形而觀其色善觀人者不於其材而於其氣  
形可偽也色不可偽也材可隳也氣不可隳也摩其外輝然而  
溫栗然而潤人雖賤之吾必以爲良玉矣叩其氣肆然而直浩  
然而正雖未措於用吾必以爲美才矣古之育才者不求其多  
才而惟養其氣培之以道德而使之純厲之以行義而使之高  
節之以禮而使之不亂薰之以樂而使之成化及其氣充而才  
達惟其所用而無不能加之以天下之大事而不勞優之於廟  
堂之上而不愛窮之於荒陬陋巷而不憂其有所受而然也

故惟有所受者然後能有所爲譬之大海無百川之源千載之積受之而不辭然後能培萬彙載舟楫而不難汗流之水一葉加之則騰浮之以杯則沉矣故君子貴乎有養也臨海李生宗魯在太學侃侃自許不遜時輩俯仰囊無一金之貲處之恒無憂色是非其氣之足恃能然耶彼見窶貧而喜者死於窶貧者也以困貧爲憂者終於困貧者也故惟安貧賤而後能脫貧賤輕富貴而後能享富貴安貧賤而輕富貴非善養氣者烏能爾耶生之氣美矣能養之以道吾未見其終貧賤也今年生踴拜其親其友其爲之請且言生以布衣歸未有以慰其親請以言榮之余言不足以榮生或者因余之言以求生則知生之所得者過於人遠矣

新刊宋學士全集卷之八

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black



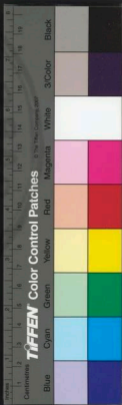


00000000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





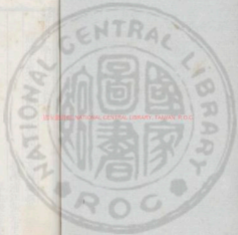
INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY CONGRESS BLDG







2054910. v. 9



2025/08/08 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



新刊宋學士全集卷之九

賜進士第文裕郎浦江縣知縣高淳韓叔陽叢書

後學浦江張元中編次

序生張孟昂校正

序 九三十一卷

送邵使者後君之官山西憲府序

天地正氣絀絀輪困不折不回行乎太虛在物受之則為解處  
為屈軼在人受之則為剛烈之士剛烈之士貴勢莫能加威力  
不能與爭氣化關乎治體其重於物又不翅千百焉嗚呼正  
邪不兩立正氣伸則邪冷廓清矣我 國家始建國江左輒從  
秦元之請立按察司設官分職彈劾百僚所以伸正氣也迄今



垂二十年定度至襄陽官至積有若山西憲金張君孟善尤號稱職者也孟善性豐亮不善爲俠阿人有曲必而白之雖稍沮孟縮不服顧繁亦無他傷當是期盡釐酒醋耳熱抵掌笑筵習中森然正角必盡吐出乃已其氣豪爽不慕名上 中朝要致曾子又之 迂南宮奉常未嘗南宮掌禮儀郊祀之事無以編其耿耿及今出持使節知孟善者謂曰孟善行故民生休戚無不得言吾見輜車夕至而對東朝上也食陳壽法史吾見望風畏警解印綬而還去也民究之不得及氣肅然吾且淚然而未釋也孟善行故雖然繁爲民之揚揚不如威風之囁嚅後視之豈還不如祥麟之容容刑法之堂堂不如德化之雍雍人不務德則已苟有德焉又何懷壬之不韙行哉噫壬革行止數之復正還

之行也孟善善於此而曾子亦善於此曾子亦善於此曾子亦善於此赫赫見稱于時者凡六七人嗣聖乃歎而繼蹤就寓於孟善堂之子孟善行矣孟善精於古文辭前知更中未劉公極稱道之尤深名理之專其與李認應承往復論性書上徵 九重之聽蒙召對左掖門士林以爲光榮云

送曾仲恭赴官餘姚序

烏傷曾仲恭餘姚林侍講學士黃先生之子也以廢補官同知餘姚州事將行縣大夫及卿之壽俊先生之門人成往餞於繡湖之上繡湖既傾縣大夫進而言曰同知之職在昔爲縣丞爲刑駕爲司馬雖均彌上佐其實非事之長而州牧或得以辟置之今則出於朝廷之命事之大小無所不當問其職之不輕也較





然矣奈何官失其分強者營營自將與守抗術窮者依阿取容  
又一切局於鉅制不敢吐一氣出一辭二者胥失也方今四海  
舉哀財用之絕民心危迫焉天子佐二十石者當如是耶願仲  
恭以此爲戒卿之壽俊又進而言曰先王之制酒禮一獻之間  
主賓百拜所以避其禍也後世爲麴孽之託終日昏冥解有不  
慎厥事竟之人寧有碎力士之鎗破鸚鵡之杓者所以藥近病  
拔深溺進新德也願仲恭以此自勸先生之門人又進而言曰  
士君子非以傳圭謬亂爲難能世其德蓋爲難仲恭先居士以  
布衣欲借劍斬佞人取其剛大之氣至今可樹先吏節又以學  
議受知丞相業蓋顯本專公先生又以文章爲海內第一學  
者仰之如北斗如泰山繼其後者不亦難哉願仲恭以此自勉

仲恭皆再拜曰梓雖不敏數不夙夜極奉嗟夫公之贈人以言  
者多直以說辭以相悅悅有如辭公者乎稽其所言縣之大夫  
所以勸其職也鄉之善俊所以樹其德也先生之門人所以昭  
其世也能是二者其何愧先生之子耶仲恭尚慎哉仲恭大瞻  
而智周能力於行弗滯於物其必有以處之矣兼受學於先生  
最久而與仲恭遊无客敢直紀其事復賦河有行舟四章以窮  
詩曰河有行舟其水瀟瀟之子子征其去如矢河有行舟其水  
浪浪之子子征言於海那河有行舟其水沃沃之子子征曰佐  
州牧之子行邁我懷孔悲有根有蘭忘如春如持以藥子繼之  
樂表吁其別矣如何勿思

送呂仲善使比平采史序



皇帝即位之明年四方次第車乃 詔文學之王業於南宮命  
官開石渠條元史委自太祖開國至于宣宗凡一百二十六年  
已據舊史彙摭成書而元統迄於終祚又三十六年遺文散落  
皆無所於考丞相具以上聞 帝若曰史不可以不就也宜遣  
使天下訪求之於是條會諸史臣發凡舉例具於文牘遂選  
苦里等十有二人分行各省覓以爲比平乃元主故都其文獻  
必有足徵者非精練博敏之士未易以集其善子友仲善方可  
勝成功實應其選戒行李且有日與仲善者咸爲賦詩以予  
幸與刊脩之末俾題其爲增鳴呼傳有之國可滅史不可滅然  
既亡其國矣而獨謂史爲不可廢者其故何哉蓋前王治忽之  
微興衰之由得失之效皆可爲後王之法戒史其可戒乎然自

漢以迄于近世類多群臣奏請始允雜成與籍惟我 皇帝既  
奉大統即敕自 淵衷孜孜以纂脩元史爲意則其 神謀序  
斷卓冠百王 偉量深仁與天同大幾幾乎不可尚已仲善行  
哉採石室之遺條詢名賢之紀錄俾信史免於闕文傳諸後世  
其不有望於仲善矣乎仲善行哉弔秦魯之故墟撫幽燕之陳  
迹呼酒長歌按劍起舞將及不在於仲善矣乎然則仲善此行  
亦壯矣若子者年踰六十髮白神耗不能運車塵馬足之間以  
擴寓其中情仰瞻飛雲唯有慨然遐思而已然而鋪張 一德  
以昭布四方垂諸無窮者史臣之事也庸敢僭書之以爲序而  
區區離別之懷有不暇計也仲善姓呂氏章貢人有學有文其  
聞譽蓋翕然云

Tiffen Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

送徐教授纂脩日曆還任序

洪武六年秋九月 皇帝御護身殿後翰林學士宋濂之請  
妙東文選之士四三人纂脩 大明日曆而 詔濂與吏部尚  
書廣同司總裁事當是時杭州府學教授徐君大章實在選中  
關躬於內府日給太官之錄而今中貴人護關非奉 執旨不  
敢入其事至濂也濂時與大章偃入而申出凡與王出治之典  
令將行誦之績采章文物之懿推曆刑法之詳咸以事繁日以  
日繁月以月繁年必商榷而謹書之濂年加老不能有所獻焉  
唯發九粟例而已其助我者大章之力居多越四月書成共一  
百參通日上奏登拜龍金中其於母陸之下縉紳之家爭欲  
薦大章入詞林大章堅以足表辭濂因爲陳情於 上乃

一兩學文新繼得各三乘表鏡六千文仍俾其厥爲其故事教授試  
職三年俟有材奏功方許直授大章時未暮年乃異數云大章  
將選范教席濂戲之泰淮河上與之言曰教授之職雖設於宋  
其任亦云重矣在紹聖初詔令中制科及進士第上五人禮部  
奏名上三人府監廣文館第一人始今爲之大章起布衣而輒  
膺其任豈無其故耶漢法太史公位丞相上天下計書先上太  
史公副上丞相由唐及宋宰相皆兼史官其重如此大章以一  
教授之微乃召入史館與編摩之列又豈無其故耶蓋大章博  
覽載籍通之於詞章盡察波濤變解朗威儀儼雅又足爲後  
進師表學者範藉起儒林間當此 聖明之朝材咸求實不干  
其官于其人故大章致此無難也然而責望之實必登於方明



大雅之音必奏於清明理勢則經大章以溫雅之姿鏘然之文  
乃軀軀下教於一郡如惜才之論何遜說者矣髮種種披肩矣  
聰明不及於前時矣詞林清切之班非大章誰所宜堪行將力  
薦而用之厥使大章實不且於我幾雖臥治之亦可也大章以  
爲何如明年春正月友生金華宋濂序

送王子充字序

同門友王君子充謂濂曰祿名凡三易初名偉次名實後復更  
今名文雖易於從章者以其聲之近也其名偉時時鄉先達  
內翰柳公文學吳公嘗爲之說唯人名未有暢其善者幸同游  
學貴文獻公之門敢以累吾子倘有以詳告俾也濂曰子充其  
欲存古之道哉夫禮之爲物古之祿所以被于裳衣之上覆

前者也其制則上廣一尺下倍之長又倍之覆視上廣旁其半  
肩之章帶視頸文去五之三其名別江淮謂之襜或謂之蔽關  
西東謂之曲領魏宋南楚謂之大巾齊魯之郊謂之袂襜西南蜀  
漢謂之曲領或謂之襜褕又謂之襜焉陳楚謂之袂其義則古  
者田魚而食因衣其皮唯知蔽先後而已稷王易之以布帛而  
猶存其蔽前者不忘其初也今吾子充聞居鳥傷溪上日求四  
庫之書播馨其芳潤而馳驟厭辭蘇爰矣而交龍飛林豔頰而  
川花鮮翠雲鬢而頰虹颯可謂能一時之至文矣今乃以襜爲  
名而子充是宇殆欲存古之道以反無文之文乎無文之文其  
文之初乎於戲子充之不忘乎初者豈直文而已哉由是而充  
之酒醴嘉菜必見玄酒明水之爲尚焉葦簾安菜必思蒲越葦

縣之否貴岳嗣徽文續美矣必思躍布之可登焉丹漆雕履華  
矣必思素車之可乘焉昔者先王以此交神明而防民行者欲  
人反始尊質也子充率是道也泰古懸酬之行可馴致矣夫以  
燔黍捭豚不可施於禮文矣縛之日卷領綸雖不可用於太樸  
分散之時此無他勢有不同也况爲士者當與世推移因其所  
宜變而通之以潤國家爲務而欲泥古之質故今之文雖備圖  
柄而方鑿必有不合者矣雖然此非所以言子充也子充漢古  
學而守古行者其心亦曾信及於今哉蓋古之士也確今之士  
也奕古之士也白今之士也墨古之士也靖今之士也莽古之  
士也貴今之士也賤子充欲有古之道者其將反始而尊質乎  
成已成物之道皆能由是而充之庶幾無恨於名若字矣子充

也才不敏亦嗜古學者也姑因子充之請爲其辭諸經之理及以  
雅方有範大釋名等篇而暢其義如此若所云婦人之禘謂婦  
饗也即春禘也王后之服禘衣謂畫袍也禮當爲賢而畫也  
五彩純備者也皆非子充命名之義也

贈行軍鎮撫邁里吉思平寇詩序

至正丁酉春三月括寇獲與孛魯集降擄衆數萬遂陷慶之末  
康基延東陽二郡塞竊備愾度日莫保朝夕行御史府聞其事  
欲命將討之調謀于衆會以爲邁里吉思公名莊王也今長治  
越城中生聚而其人文足以附衆武足以威敵若討之莫如公  
宜於是會公總護諸軍以行公受命已即檄轟于門嚴旆就登  
如拯溺焚三月甲申抵東陽公延見者爲訊以山川險阨與寇



出入恒狀笑曰賊在吾目中矣蓋爲君一鼓却之乃申說令整  
部伍扼其要害分屯方石山及四月庚戌命諸將黃中等以奇  
計縋賊賊方推牛聚高會聞兵至皆吐舌相顧諸將橫槊大呼  
而前自己及未大小戰十二餘合士卒奮勇無不一當百擒僞  
將軍三人斬首六百級奪旂鼓槍矛無算乙卯賊復空若出戰  
諸將二陣用命兩兵方接公親統精銳兵截其衝以大潰道逐  
二十餘里斬首八百級擒僞將軍六十有六人辛酉兵進屯胡  
陳諱知賊所在縱兵深入賊已宵遁焚其廩不殆盡賊自是不  
復納矣夫壬申師還那人士相與曰進士之效又不白武夫俗  
吏俱指斥以爲感識者短氣公本一書生仗劍即戎而其功烈  
輒煒煌如此彼嗷嗷者縱人百其喙尚敢謂儒無人耶若公之

爲亦可謂有文武全材者矣嗟乎自括寇之興凡其所涉之地  
百里無善人豈惟無善人方計輩出師雖方做大臣不能禁後  
掠其像毒若有真寇不相遠者公帥師而來不爲不久竟使僞  
婦若不知其兵在其境者又非公之賜耶然則公之有勳於吾  
邦者其大欲觀之以獵牲則犧牲公之所自有也欲授之以王  
劑則王劑非公之所好也其將何以爲公之報哉夫鍾馗感美  
措之方今而傳于後世者莫如詩歌五言萬之于書者意平聲皆  
曰然於是陳維先生倡之邦人士咸作之而命金華來漢序之

贈龍吳軍容君序

玄貳攝提格其月白余氣清候中斜馳議衣虛脫生白而走也  
獨居有美琴看聽湖之涓容儀偏偏言辭熙熙不觀其行心已



必其有爲的之儒紳會曰：是哉是夫也！良使民馴且綏，創傷未平，摩而嬰之，流連未復，字而寧之，征賦方繁，均而劑之，妖魘害稼，祠而斥之，吏有所程，擇有所依，自此而升，其誰曰不宜？世有恒言，虎豹師師，據山之匪，而百獸辟易者，則以其威厲鸚鵡，機游林之隈，而豕爲鬻，服者其力之施，當世變俗移，愈甚而滄方將峻，法以緘其奸，而實緩是務，何言之近嗚呼！噫嘻！踐其殆而物之生也，每聞秀於多霜之慘，而甲折於三春之暉，唯安矜肅，麥秀兩岐，較之殘民以逞，而傷天和者，又孰是而孰非？不有伊人，其陸于危，徽喜泰君之事，而感慨於斯，曰：牛老生，接老引辭，以白其勳，以揚其輝，以折於時，知之者謂是爲在位者之戒，不知者以爲可怒可憐，而於余文之尚奇。

聽侍儀舍人林成之序

余家食時有同門友，宦君友，昭爲溫之平陽判官，嘗報政而歸，州之文學，採林成之實，錄送來，浦陽成之以余頗知學也，自浦陽歸于金華山中，相與講學術，異同論，風俗淳漓，至更隔月，卷蟬聯不得休，臨別造四言一章，以贈成之，既去，西東絕不相聞，子亦應中書之出仕職，熙朝有從平陽來者，輒詢之，成言成之處，烟霞泉石間，誦詩讀書，以爲樂事，亦爲之羅然，願自念相望二千里，不知何時，與成之蓋暮年，今年夏，字在南宮，忽有躡門而拜者，子弗能識之，叩其姓氏，則成之也，嗚呼！相別未十年，壯者日童，衰朽至，惡視良友，亦不記其顏，視之，直人事之不堪，把玩如此，可勝嘆哉！於是與之坐，而慰勞之，成之願往來於子。



門問詩若文之法予以舊詩之故歷異體制之殊音韻之異若  
覺齊列之未幾成之忽來古曰小人有母嘗室不能存雖幸臨  
祿于朝而烏爲私情懸懸不能忘時已諱於廟堂陳其忠情  
涕與淚俱下執政大臣憐其志于告一百日俾迎養於南京今  
將行矣執事其誰賜之一言乎夫成之爲退思先生五葉孫先  
生實孝孝夫子高第世稱十指之一其家世之懿不佞言也成  
之以茂才貢上銓曹權爲侍儀舍人出入禁省日親天顏奉  
肅于鴻球時立乎端均其寵榮非他職名所可比今又奉板輿  
迎親而來母子怡愉聚於一堂何人不慕德之亦何倭于言也  
無已則有一焉子與成之別後成之學問日新子則摧落不振  
四座之書廢忘者十九視也相見時若兩人焉此無他習與處於

相仍龜隱世所移故也成之宜益自奮勵毋若下之所爲則下  
不失家世之懿上無負國家之恩子與成之言者止此而已  
若夫退之先儒卓然以學術名家或沉潛性理或有志事功或  
推明經制大抵與吾輩諸賢同其於醇疵得失之間多有可議  
子雖欲言維更僕亦不能盡也尚容他日爲成之慶之成之名  
伯生萬寶好學有士行絕不同於流俗云

瞻林經歷赴武昌都衛任序

黃有林君士衡由進士起家者爲北都主事政成遷武昌都衛  
經歷中朝士大夫相與賦詩餞之而以首簡授子序序曰昔者  
文軒林文節公謫之有慕伊洛之學聞吳中陸子正得和靖尹  
氏之傳因往從之自是專心於聖賢踐履之事一言一動莫不





以禮遠近學者翕然專事之南渡後以伊洛之學倡東南者實  
自文軒始也文軒嘗言曰道之全體全乎太虛六經既發明之  
後世註解固已支離若復增加道益遠矣嗚呼其言不亦至甚  
文軒既沒其道一傳於林文介公學可再傷於陳文遠公元淑  
前承後引重祿登顯新學小生咸有所師法非先王之言弗道  
非先王之行弗行人謂之爲小節譽云迄今垂三百年流風遺  
俗猶有存者宋談仁義而悅詩書竟然非他疆所可及君子之  
深何其滯且長哉今吾士衛固文軒諸孫也其家學漸濡不俟  
言矣文行之證勅亦從可知矣其治獄刑曹用法寬恕士君子  
復許之矣今權爲戎府元傑則其湯比師率輅和兵民備治戎  
器用戒不虞此持其所傷爲之有備雖然未可輕也武昌爲湖湘

一大藩其行中書所轄凡二十七府府各置衛或千夫長或  
之而都衛總其凡其職與省臣鈞禮地連數千里戍兵數十萬  
其練閱之方征調之節唯元戎能制之元戎能替之其任之重  
也概然矣自道學不明學者輒談傳註文辭之習不復見諸實  
用談兵之家尤以白面書生譽之王衛宜知所自重庶幾乎其  
可也總然于軍用是時時爲哉昔也文軒提點刑獄廣東親懾  
郡兵破殲嶺南群醜卓陵園之說曰林某儒生乃知兵耶特加  
直寶德閣是知有用之學可以治兵可以撫民可以興禮樂可  
以移風易俗無所任而不當士衛尚推家學而行之其有不獲  
者歟又嘗 聖皇御萬四方無烽燧之警綠幘黑旛不異於唐  
虞之臣士衛日與大師共論文武忠孝之道使聖在聖府之臣



保其寵禁以終其身以遺其子孫職則雅敬投壘憂舒性情  
寢辭絕一惟伊洛之是慕俾人人咸稱之曰是子也無愧文軒  
之後入者也顧不感歎士衡之行吾言止此而已

贈邵院判序

有其術而無所於用值可用之機而人不能任之欲望其以有  
成者百家之所難也惟醫為其稱焉惟能天下固不常有也使  
有之而值淺易之疾遇難治之人上之不足展吾術次之不能  
從吾所欲為法宜鍼而宜我以法宜實而令我以重罪逆拘  
執卒之與恒醫無異是豈醫之罪哉使然也誠有善任人者  
惟吾所用而不彼期以成效而不泥於私謀人人皆可得而勉  
矣故疾有死於過愛而生於違理過愛者恐其危而不肯任人

達理者知善已之所能為則信人而求其成效其達者乃所以  
生之而愛乃所以殺之也若福建承宣布政使陳君彥錦其達  
理者與陳君之妻免身得與疾者皆已甚徵去醫院判官鄭君  
其善之鄭君辭曰愈否在吾幸無撓我陳君許諾鄭君乃視脉  
所宜集藥之良而瘳之或謂藥性與疾疾以語傷陳君君不聽  
任之不憂已而果愈陳君出金帛謝之鄭君辭曰子善任我故  
爾使子不我任而自用雖欲愈可得耶且金帛非所欲子嘗善  
太史宋公得其文界我足矣陳君以其言告余余謂陳君之善任  
人鄭君之不伐其事皆可稱且類古之為治者庸曹爰杜雖其  
德辭之士使其時不善任之黎庶何以享隆平之澤而其名聲  
事業何以垂至于今乎然則二君之事取喻則遠矣序而傳之

豈特可爲任賢者之嚮乎

贈會稽真伯時序

越韓君伯時從府君辟爲山陰教官名上尚書吏部吏部同儀曹翰林議命經史二題試之考定入格伯時將還山陰漁教事微一言以爲別余聞古之學者必有師師以傳經爲尚術業有專攻授業有源委如田何之於易夏侯勝之於書淳丘伯之於詩劉歆之於禮漢魯之於春秋皆此相祖述不敢妄爲牽鑿蓋說人心壹而教化美矣此時爲然自師承民數之餘學者不必有師師不必以傳經爲意以致來自爲學人自爲政而大道或隱矣近世委越之間有二大儒出焉曰許文懿公以韓莊節公皆深於濂洛關關之學謹守師說傳諸弟子而不爲異言所惑

其希之方爰者視於金科玉條不敢輕有改易四方之人類能辯之觀其容止聞其論議則曰彼韓公之門人也此許公之高第也薄俗之習因此爲之一變余生於婺與許公同鄉里雖推一拜床下而未及與聞道德性命之言而許公素指節令遠從其徒而私淑之韓公在越不遠二百里會其已亡欲一見且不可得而况於其餘者乎余竊自念爲韓公之學者有漸遠近尚幸見之如私淑許公之徒者又未能逢其人今年夏乃於京師獲面伯時遊伯時備公諸孫而又得卒業於其門其人溫如其文燁如其言論鏗如是誠無愧於家學者庶幾有以畢余之志適總裁史事未及與伯時相叩擊而伯時將去又欲徵余序以識別余將何言哉雖然山陰雖小邑亦古者子男國也伯時之



行以人師自處色之子翁皆北面而受業使乃視韓公之道益明斯蓋不專於傳經之家夫後之君子稽其遺委爲以成圖如田何夏侯勝諸人故事未宜不可哉顧余不敏操無用之學徒以空文出應時須書刺書稿且不暇給思欲如許公家居講授而弗之遂其於伯時之去宜不致慙於中幸與日投簪而歸當謁伯時於越相與泛賀湖之晚波抱萬山之秋翠以盡私淑於伯時者亦豈爲晚哉伯時以爲何如走爲敘

贈醫師周漢卿序

余聞松陽周君漢卿以醫名者又矣一日余病極欲轉復來音羅山中述其詳曰周君之醫精甚他國不能知姑即士君子所常道者且之括蒼蔣仲良左目爲馬所蹄其睛突出惡如桃棗

工相顧曰是系絡既損法當骨節周君嘆不答以神膏封之越三日如初華川陳明遠患瘰者十餘百藥屢嘗而不見效自分爲殘人周君視之曰是醫錄在內尚可治用鍼從背入睛并掩其睛下之目欵然辯五色陳以爲神政成男子病胃痛常痛不可忍嚼齒刺刺作聲或奮怒之危殆之得他醫用大攻湯治皆不愈周君以藥納鼻竅中俄大吐吐出赤蟲尺餘口眼咸具痛即止東白馬氏婦有姙歷十月不產形瘠瘦且黑周君脉之曰非孕也乃爲散氣之所乘耳以藥下之一物如金魚疾旋已末康應重裏腰疾恒病僕行又不伸周君親裝視之氣衝起腹聞者二其大如掌周君刺其一颯然鳴又刺其一亦如之稍按摩之氣盡解手趨無復行長山徐姬遺驚疾初覺手足顛掉



去髮衣履而奔或歌或哭或牽曳如舞不傷粗工見之吐舌走  
以為鬼魅所惑周君獨刺其十指端出血已而安虎林黃氏女  
生瘰癧環頭及腋凡十九窠窠破白瘡出右手拘攣不可動體  
大變家人咸憂趨匠製棺全周君為剔瘰癧長二寸其餘以大  
水第烙數日成痂痂脫如恒人於越楊翁項有蛇其群類成因  
醉什墮下地潰血源源流先建破血出弗休必殺人他醫難不  
進周君用劑移其穴血即止為傷陳氏子腹有由隱起捫之如  
蠶或以為疥脈或以為癰瘰周君曰脈洪且孔癰發於腸也取  
用烙針如灸者刺入三寸餘膿隨針出其流有聲愈趨粟黃  
生背脊間杖而行人以風治之周君曰非風也血遊不通也為  
刺兩足趾骨穴項之投杖而去其醫之甚精如此薦紳先生宜

有以囊芝之夢之敢以序文寓請余誰古之神鑿一撮見病之應  
因五臟之輸乃剝皮解肌決脉結筋搗髓擇菘菜慕以為治所  
謂鍊精易形者也今則人誰知之其次則湯液醴醢石橋引  
案抗毒鎔之法耳其法亦絕不傳其僅存於世者往往不能用  
用或車戾以致天閥而傷生者多矣夫醫者民命所繫一技尤  
之聞一按歲之際則安危由此而分何可不致謹於斯邪昔司  
馬遷立倉公列傳其所治自齊侍御史而下凡十有餘人皆歷  
蹠其病狀辭雖繁而不殺者其意蓋有見於此也余敢竊取斯  
義備以叔評所序次第成文以遺周君又安知他日脩史傳者  
無未於余之百歲余耄矣且有脾禍吐涎日二三升憂延將四  
稔叔評尚邀周君以起余之疾者乎



贈別胡晉中序

予在金華山中聞溼人有胡恒先生者其形於篇翰間  
春華敷而秋淺明舞雲瀾而甘澤降陰陽偕而律呂和予喟然  
曰是何其文之錙錙哉詩料擣麩屑而為之食詩玉策以為之  
飲俾其壽而康也及余來江左道出溼上溼上父老又言先生  
蓋有道者書館人遺兵禍聖學寡人指將及予先生避舍舍  
之復割雞糧相其明日或即甚篤感未幾遂亦亂先生室廢  
備歷艱險昔有寄書余者先生讀之與同因起一年事定寄者  
已其勿問先生上酒解遠腹中金或讀其屬先生曰吾重吾信  
金為輕予又驩然曰是何其行之彰哉老父言已指先生之居  
在翠微巖中簷有西牖不能抗天風一至其處愜然久之庚

子久予僑處金陵官舍方老其言自疑忽有客來叩門童子執帖  
入覽其氏名則先生也予驚喜出迎不覺夜半之抵曉見其  
貌粹而佳耳其言繁以文余又喟曰是豈非紫雲君子人哉自  
是日竟之游談析名理劇切文吏及辨擊上下古今事愈出而  
愈無窮向之所聞其談足徵矣予方將資先生以進學一旦忽  
辭予曰江風儻煖歲半云其美時夕夢梅花翹春蕊以招我其  
其歸歟余曰固有先生舊矣恨不一換今弗及輒別奈何先生  
曰吾豈難種種力尚強子年亦未老恐知不久相從於山水之  
間乎余因呼酒謂先生曰三洞雙溪之勝甲東州三秀之芝采  
王之齋畫夜恒羅生當與先生采之先生若弗從予有如此酒  
先生復勺木以酌予曰陵陽故亭止紫臺蔚然在望商明府更

內史嘗往游焉其迹跡尚有存者其將往岳夏雲松而鎖精魄  
子儻不我問有如此水於是相與大笑拍手而別

贈賈思誠序

同里張君以書來謂愚曰壬辰之秋丘發中原大江之南所在  
皆鏖時惟伯嘉謂公持節使者節來莅浙東懷爾群材官而  
任之以保障乎一方余雖不敏公不以爲無似俾攝錄事判官  
判官職在撫治一城生聚凡其捍禦器械之費不俾晝夜而勤  
行之以酬公知遇之萬一然節宣之功不加以積月深以勞而  
致疾寒之初作大熱發四體中繼之以昏仆迨其甦也雙目連  
瞎耳中作秋蟬鳴神思恍惚若予子然離群而獨立若御鸞鷟  
而遊行太空若乘不繫之舟以簸蕩於三陟四瀛之間殊不能

自禁聞丹溪朱先生亦修以醫名四方亟延治之先生至既脉  
曰內推其真外勞其形以虧其陰以耗其生宜收視返聽於太  
虛之庭不可專務繁而巳之也四屬其高第弟子賈君思誠器  
以讓治之賈君即視余如手足之親無所不致其善處余怒之  
過也則治之以悲悲之過也則治之以喜喜之過也則治之以  
恐恐之過也則治之以思思之過也則治之以怒左之右之扶  
之掖之又從而調柔之不特此也其逆厥也則藥其湧泉以麻  
之其怔忡也則按其心俞而定之如是者數年不可一朝夕離  
去堂食不鮮蓬衣不拂爽何可一日以無賈君寧士不魯鄒容  
不公侯何可一日以無賈君余疾於是乎告瘳而賈君有功於  
余者甚大矣子幸賜之一言多賈君之善而昭余之不敢忘德

於買君不識不可乎余發發君之書重有感焉世之爲民宰  
者恒飽食以嬉其視吾民之顛連漠然若秦越肥瘠之不相繼  
繁非惟不相維繫又墮其體劍其背而不知止孰有如張君勤  
民成業者乎世之賢者調接之繁不暇雍容未信宿輒謝去至  
有視不暇昧昧不暇方而不可挽留者孰有如買君調護數年  
之久而不生厭者乎是皆可書余方執筆以從文章家之後此  
而不書烏乎書雖然今之官政苛靈敲朴摧繁惟日不足我民  
病此又矣我瞻四方何林林乎州邑之間其有賢敏安能施刀  
圭之劑以振起之者乎故有是余雖不敏猶能研墨濡毫大書  
而不一書是爲序

贈孔君序

余來江寧之四月與楊君其會于郡洋楊君謂余曰曲阜孔君  
克敏宜聖五十五代孫也通儒家言看唐人古今詩往往宛然  
如晴窗關春能有餘斯得自外舍蓄之意然猶患學之未充也  
將負爰游大江之南適監察御史安道調官江寧遂與之偕來  
居無何南比道絕遂其能踏故鄉青燈扇影孤坐寒關中思足  
山之蒸鬱懷泗水之淵淪未嘗不潸然噴涕吾黨之士憐焉子  
宜爲文以宣其況籌庶幾有以底天道也余謝曰克敏未余識  
也余何以文爲楊君曰吾聞釋人之所難忘而能喻之以至理  
者唯文章之士則然子幸終爲之母以不識其重辭也余曰人  
生齊壤間賦止流行苟嘗有一定哉譬之西風木葉飄零於川  
之中其迴旋轉移有直達長江者有泊於石磯而栖於浮查者



有弗難其故處者一委之自然而已何所容其心哉若膠膠泥於土著之間殆非也以文敬之家言之其先不宋人王防叔始奔於魯遂爲魯人其後裔亦不專居於魯也太子少傅潛則終於會稽撫州守博太學博士端朝則徙於信安通城本端植則遷于江夏袁士齊則分守臨川聞求其故多因燕雜來奔而寔成巨族或以詩書擢進士第或以政事列刺雄藩或以文學士教庠序言發輝發後先相望初不拘拘於泗水之懷尼山之思也雖然父母之邦鄉戚聚焉墳墓存焉遂而去之豈人情所欲哉第以世變之末紛紜擾攘有非智力之可爲能存喘息而後齒於舉士不翅是矣他尚何憂哉文敬之所憂者則宜曰我孔氏之子孫也孔氏之道大如天地明如日月信如四時堅如金石

石夫人之所常學也况吾爲其後者乎是則可憂也文敬能若是則雖關里之遠人孰得而愧之脫有不然雖衣博衣而居東門曰覽諸人曰我孔氏之子孫亦君子之所不與也文敬憤之哉抑余聞九苞之鶴决生於岐山之風千里之駒必產於秦注之馬用世之才多出於神明之胃文敬之賢余知其不待通儒家言及能詩而已君愛之志蓋不淺也他日道益疑聲聞時日照江寧之有孔氏其盛與信安江夏諸族等又當自克敬始也余之有望於克敬者不亦遠乎楊君曰子言美矣其理亦至矣可以宜其況辭矣金書以贈之余不敢辭

贈梁建中序

虎林梁君建中妙年嗜伊洛之學而復有志於文辭之事下筆



滔滔數百言不能自休取而觀之皆典雅可玩一時大夫士皆稱果多建中不自以為足其來問文於余余也賦質凡庸行志弗強行年六十曾莫能望作者之戶庭則嘗出應時須皆道於勢之不能自己者爾當何以爲建中會哉雖然亦嘗聞之師矣文非晚著之所急其之聖賢初不暇於學文體之於身心見之於事業秩然而不紊然則可觀者即所謂文也其文之明由其德之立其德之立宏深而正大則其見於言自然光明而使偉此上焉者之事也優柔於藝文之場壓橫於今古之家寒其而叫華邇本而採源其近道者則而效之其言教者闢而絕之俟心與理涵行與心一然後筆之於書無非以明道爲務此中焉者之事也其閱書也獲文而擴白其執筆也取常而得所宜

夜孜孜日以學文爲事且曰古之文淡乎其無味我不可不加  
機盤焉古之文純乎其缺蕪也我不可不加馳聘焉由是好勝  
之心生誇多之口且熾務以悅人惟日不足縱如張錦繡於庭列  
珠貝於道佳則誠佳其去道益遠矣此下焉者之事也嗚呼上  
焉者吾不得而見之得見中焉者斯可矣奈何中焉者亦十百  
之中不三四見焉而淪於下焉者又奚其紛紛而藉藉也此無  
他爲人之念弘爲己之功不切也余自十七八時輒以古文辭  
爲事自以爲有得也至三十時頓覺用心之殊微憶之及踰四  
十輒大悔之然如程程之嗜殺雖深自懲戒時復一踐之五十  
以後非惟悔之輒大愧之非惟愧之輒大畏之自以爲七尺之  
軀參於三才而與周公仲尼同一恒性乃溺於文辭流蕩忘返

不知老之將至其可乎哉自此焚毀筆研而游心於沂泗之濱矣今吾建中孜孜綴文思欲以明道為務蓋庶幾無余之失者而余猶為是強聒者文之章靡其窮人也甚易之故也雖然天地之間有全文焉具之於五經人能於此當神焉不作則已作則為天下之文非一家之文也其視遷因襲者大離之於然然耳建中尚勉之哉建中尚勉之哉洪武元年冬十一月十五日  
金華宋漁序

太史公平生以文章名天下而其該貫辭精實極經史者皆稽考稷與古人爭長者人未益盡知之縱或知而尊之至其立心制行救大和雅探諸聖賢之道而無覓者世固未必識也於其大者不之識而謂足以知文章豈果能得其精微之意乎今觀贈

錢府樂先生建中序其論文如此則世之不足知公者宜也彼後生晚學未能執筆輒持據疵病以議公會有與之言文哉建中規苦古學老而不倦亦可以觀公之取友洪武二十三年春正月十日門人謙題

贈蕭子所養劉遂西昌序

天下之道唯孝與忠是謂美善萬古攸同則惟成均首善之地風動四方因不從化其居是曠者具有不恃然自省者乎昔陽城之為司業也立諸生館下而誨之曰人之為學忠與孝耳諸生有父不省親者乎明日謂城遂養者二十人諸生且爾况為其師者有鶴髮之親在堂其心又將何如乎此余於西昌蕭君之事不能忘言也蕭君名執字子所於武山之西山形拔起如



旌旗浩翠淋漓積自古初土沃而泉豐蕭石朝燃於白雲之山  
暮而日旋買解於溪石瀾際於東鄰寒雲起舞視倒奉觴上壽  
親既醉蕭君亦微醺扞手歌曰武山崔嵬有靈英英止武山如  
藍川流不停止我奉我親其樂莫與京止樂令樂令我衣之朝  
我頡之頡止蕭君之樂無日不然其得終身焉會科目之典有  
司德赴江西秋闈名在前列已而上南宮選授國子錄所授經  
皆公侯家之子凡蕭君能古文辭苦心服之業精成蕭君獨有  
不燥色然人問其故慨然曰吾親是素白髮腦氣下上  
不自覺矣武山夜隔曉後遲余歸又表於是走白丞相府其辭  
甚切吏拘於文墨往來參稽間一歲而始無可蕭君治行李將  
歸激者曰蕭君之所見一何果哉抱卓卓之才當用才之時何

不一試而歸公蕭君之同官或拜御史或舉縣令矣使蕭君少  
忍須臾銅章青綬豈不足以及營其親哉營營大夫宋濂曰是豈  
足以知蕭君蕭君不忘是於親其有不忠於君者乎惟念成均  
爲育善之地故不敢冒尊祿以失菽水之驪爾不然是有愧陽  
城之諸生矣尚何足以言蕭君乎銅章青綬之榮子謂蕭君他  
日不爲之乎激者無以對於是出酒飲蕭君率同志賦詩一章  
成則蕭君爲之欣然引續類案就醉片觀酒上梳手而別洪武  
六年六月二十四日金華宋濂序

贈朱啓文還鄉省親序

工部奏差朱啟啓文既嘗滿村省親虎林山中感得家多益爲  
聖詩 吳府伴讀王驥與啓文有連遂以爲前陪于汴浙河名



區虎林甲郡文彩明舉光燁於牛斗才猷振拔接於荆揚故  
三沈有錫高之聲二孫爲俊最之冠多歷年所歷惟今斯身自  
唐季以來海田屢化獨繁華之如故慶元某之嘗折富庶亞於  
咸陽侈麗甚於京室停噴峙嶺山川之靈氣鬱鬱銷百香齋茶  
管之春芽死運嗟士習之易染時風俗之類移儻有效率其旨  
實乘良意行必傳於粗素舉舊稱於紳公惟朱氏之名家懷真  
情之所爲功茂交泰四經之義體邪明黜數相宜一姓之文鋒  
罕利棟毒曉形於周雅之詞運產於謝庭華頓高卷尤符二妙  
之靈藻思通整何憚八十之才珠彩雖沉玉光難掩遂因文藝  
上言益重雖玉勃之少年豈未雲之可吏嗣行人於起報期試  
事於養垣三載稽勞行科授取一朝子告得逢祭親服綠上堂

每賦當年之引奉鶴爲尋尚勝游子之衣春曉澆蕩以娛人秋  
月連娟而在口爭誇其盛愛趨前蹤平浦西風催秦淮之急景  
遙天去鷓起名勝之長吟不鄙襄陽來徵序引無山東之雅韻  
續洛下之辭賢愧陳无壽式聯實自云爾係之以詩曰

松帷落秋陰月魄漾涼夕朝鼓官河掉暮宿青山驛憶昔爲行  
人風雨尚征役王事有程期吾政思憊息今焉返吾廬播惠武  
林陌上棠蔭喜鴈跟踏草吟騎衣帶來時香酒仍去年白門前  
青桂枝寒花破窺聞不見近三年爲我動顏色子瞻無賦佳子  
樂役何極可憐城頭烏首倦西風異

贈吳府伴讀陳生孟陽序

君子爲學能知內而不外斯普矣內則自任之重而不失天分

TIFFEN Color Control Patches



之正苟區區務外則奔趨竭蹶何所不至哉予自官京師南北  
之學徒頗有來受經者既而多攝御史巡行郡國而使孟賜亦  
在其列孟賜所經尤穎徐邱宿五州官書流穰至萬餘卷孟賜  
逐一爬梳使枉者直暴者馴且察夫民病請免夏賦之絲類役  
之軍與夫輓運糶麥之艱分給漕鹽之便如是者數條右御史  
大夫陳公即以 上聞多有舉行者已而同列之上或擢左右  
參政或典大郡或食各郡奉養司事人皆曰孟賜之材若是其  
將自此升哉孟賜適以未請告人為孟賜惜之孟賜則曰爵祿  
之來天也吾敢有微視之心哉且方岳之任至重商榷粟粟之  
殷甲冑假訟之繁徵科營繕之勞無所不當與倘毛髮不至是  
負國也吾自度其才可與同列班乎不可也幸任優而學拾級

而升庶幾無曠官債事之失也况吾母氏年近五十餘日漢西  
山素髮蕭蕭然垂簾卷書於琴城之間吾心應應如飢近已得  
請下 上既發而遲之以來庶幾吾心安焉不然鐘鳴鼎食以  
爲樂結駟連茵以爲侈適足以增愧耳予聞孟賜言知有志  
君子者也內而不外者也拾級而升而無躡進之望者也愚孝  
手親者也此贈別之言所以不可不作也

贈夏安禮序

樂昌丞夏陵夏君安禮見余於京師請曰安禮嘗讀古人之文  
見其聲烈雄於後世若日月之在天心甚矣然年已不逮矣  
而每觀其同時之人多托名於文辭之中至公亦賴以不朽一  
何事哉自意此由托得其人而然庶幾可以自致而先生信今



之傳世者頗有以贈我使得覽名於其間俾來世有聞焉余告  
之曰文辭固足傳世也然非君子之所得已也古之人道德備  
於身遺時居位而推之於天下者車陶伊傳初未嘗言有所著  
而被其澤聞其風者相與祀饗其言語行事以傳其次左管仲  
晏嬰爲一國之政亦未嘗著書以傳而後之能言者文假其名  
以取信於世又其次若秦漢以下特相之種書於史氏者或出  
於編造或補之流或起刀筆介賈游離芝間計其人或目不知  
書而口不能談豈暇爲後世計哉而卒之顯名者其德行功業  
有足稱也又如班氏所傳所史以及近代以循良稱者未必皆  
自能言亦未必托人爲紀述而其事愈傳不廢其言偶致之哉  
亦能盡其職而已故仕無差事能盡其職則榮於當時而傳於  
後世矣安禮豈有然於此類矣以他人爲說操筆付之所謂外  
充其說之所得屈而實矣然世之治民者強乎論實以爲威權  
者疏緩以息事而誤及惟其身之謀其言不顧來世者也使精  
却慮深思而惟恐其名之過度則言不勉且難哉安禮處乎下  
位能不自卑而思善其名亦可謂有志之士矣夫士恒慮無志  
有志未有不至者安禮昔嘗佐潯城知武襄轉輸以政事聞民  
交口稱之繼自下今尙能愈自奮厲他日史氏紀循吏之績以  
備國初之政其在安禮也大其在安禮也夫

聯張致中序

銜學僉業工之所以稱馬也馬非此則不足以致遠無苟不用  
其力焉未有能至者也爾祿名器人主所以御天下賢才之具



也有才之士非假爵位不足以立功然苟恃焉而不脩其職其能成名者鮮矣余嘗讀漢將相表見四百年間登名于簡冊者以千百計而余能熟其名者僅數十人他或無事功不見于列傳或不文雖罷不及有所爲至于今則寂然無聞矣余每爲之掩卷竊歎方其在時皆位平朝廷之上與人主相唯諾可否其威權勢力可以禍福一搢使一世之人低首側足不敢視其面雖當其氣即意再譖其故人賓客亦未嘗不自必以爲併世無疑而今雖博聞多識者且不能知之况庸常之人乎此其持焉而不知俯職之過也及觀卓茂舉孝之名得終於邑本唐之元德秀未謀于煢子之流皆危於重位或有表終其身而名聲赫赫謂平山雖小丁婦人皆卑短而能道之後世或跡其里

居官守所及之地爲之立廟奉祀異其人尚存不異然後始大悟鄙陋無能者雖爵位不能顯其名豪華之士自立於天下者固不恃外物而後著也而世或恃之以夸於人則豈不惑哉明洪君敏中要其言義其操有志於功名思推其所得以澤物其言蓋美辭發是上書闕下論事 天子才之擢爲宛平知縣余嘉敏中之賢而欲見其功名之成也故以所嘗歎者告之使致中勿以位卑自忽而益致思焉然余固以德薄位尊爲懼者亦可以爲戒也

贈何生本道者親選錄序

世有恒言閭閻之衆能守其田賦爲難曰非難也一惡賦之人足以易之矣又以能保其閭閻不失先人遺澤爲難曰非難也





精知承家之義亦不致於廢墜矣又以能併進業業爲難曰君  
誰也前錄之矣雖曰有命或可以俸致初不可以定論也然  
孰爲難其在紹興時之業而有先前人乎前人之嗜嗜道其  
則不然如嚼蠟丸前人之學以道吾則雖然如立土偶縱使  
入有用應出磨礱仕惡在其爲賢子孫也哉吾於何生之事不  
能無感焉生字本道北山先生文定公諸孫也先生嘗宋之季  
侍官臨川獲授考亭高第第年尚文甫公傳伊洛正宗一學首  
喻直會劫若之訓繼開大冷四書之旨積力既久道益篤之成  
嚴真犯有如泰山之千石和氣充征儼若陽春之煦物以其學  
一傳爲王文憲公罪傳定公全文安公三傳爲文憲公聯傳散  
彰倪雍後亦使吾楚高第卷之僂五尺之童皆知講明道德性

命之學者先生之功也在他人風教孜孜欲儆形其萬一况其  
子者孫者乎生嘗從事科舉之業久歸廢矣今年始踰冠

上命肄業成均此天之玉汝于成也何使合試南宮華推一第  
即隨牒浮沉州縣間而學不暇講矣學未成而仕寧不犯古之  
明戒哉生今嗜欲改撤唯乃祖之學是繼斯善矣繼之之道云  
何心欲其大也萬象無不滿也理欲其精也無一髮之不窮也  
氣欲其平也勿使粗暴之干也形欲其踐也毋徒爲空言以擊  
世也文辭足以窮志也非闢名教絕之面勿爲也異端小道云  
可觀也昇之斥之唯恐蹈之也如此則庶幾乎近道矣生其愚  
之哉生存成均接舊比隣者二親前御史中丞誠意伯劉公參  
知政事陶公嘉生有學而有文直爲詩以華其行而詞林曾覽



之英已注給事之臣郎官蔣傑之賢方外名德之士又各分題聯什而請于爲之序嗚呼閩閩之豪賢子孫能紹書詩之業者予不於生楚之而執望之哉生魏魏後子學者願久于故肆口極言之若夫十言首親孝子常事爾寧何畧云

贈高麗書而書邊國序

皇上臨廣愛履感服德懷萬邦黎黎共惟當臣時則有在高麗處于海東遣使者奉表稱臣貢賦方物上嘉其誠招賜以賈書金寶仍爲高麗國王且錫以王者之器使祀宗廟山川百神於國中王感上恩之優渥也事大之禮非懈蓋慶今年春後遣工部尚書晏子溫來朝上御米天監以之待儀使自殿中傳宣問王起居且勞子溫飲漆之故

皇儲謙抑在古所無即

日錫燕於會同之館翌日東朝會侍臣藥之自時厥後中書樞府覽御史拿次第而卑酒觴流行伎樂交作謂暢和道禮意有加焉夫以皇明天聖覽載國萬君長孰不重譯來庭使節之往來琛賫之充物無片無之而於海東之使禮遇尤厚者其故何邪他國之君長非不有其土地人民經夷俗而度禮義聘其詩力惟日不足高麗乃箕子胥餘之邦上有當尊下有等表實存先王之遺風焉正當以中夏視之未可以外國例言之也矧今聖天子在上雄兵百萬如雷如霆有抗之者無不殲滅然於牛禮之國必寵綏而懷柔之唯恐有所不及而高麗之君亦知天命所屬雖在數千里之外遠瞻天威僮同咫尺致使海東之民安於田里而弗知戈甲之聲矣嗚呼而嬉鼓腹而游無



此承平之時是所謂君臣交盡其道者也不亦美歟抑子聞宋  
之餘波嘗往其國其國有禮部尚書金富軾者與其弟富軾傳  
學善屬文而進趨計雅競以綽有華風稱之今子溫之來也庶  
對精明進退有度而又采桑然可觀似無愧於前二者者使不  
賢而能之乎因其臣之賢則其國居之賢益可信矣子溫之選  
大夫士多詩之子因總脩元史不暇與子溫接頗樂聞其事而  
爲之感云

贈醫師葛基序

古之醫師必通於三世之醫所謂三世者一曰醫天二曰神農  
本草三曰本草女脉訣脉訣所以察証本草所以辨藥針灸所以  
祛疾非是三者不可以爲醫故記博者有有云醫不三世不服其

藥也傳經者既明載其說復片其非而以父子相承三世爲首  
何其感歎夫醫之爲道必志慮淵微機杼明察然後可與於斯  
雖其父不能必傳其子也吾鄉有嚴生者三世業醫矣其爲醫  
專事乎大觀之方他皆情懷絕非之者又有宋時葛家世習儒  
至聘君始以醫爲醫家諸書則無不精覽一少年病肺氣上喘  
咳嗽喉中急則唾血成練嚴曰此瘵也按三月死聘君曰非  
也氣升而腹中失其樞火官司令燦金丹爐是之謂肺瘵治之  
生已而果成生一六十翁患寒熱初毛酒漸齒擊下上熱繼之  
感如葉體嚴曰此瘵也不治將差聘君曰非也脈溢以乳數復  
亂息外羸中乾稱作福極是之謂解條藥之則瘵不藥則劇已  
而果劇治乃愈一文婦有嗽疾每吐涎數升腥膻人人近亦感

嚴曰此寒故也法宜溫脾胃曰非也陽陰未平氣血聚其勢  
方格虛有攸慮其之謂惡阻在法不山以治久則自寧且生男曰  
後種驗天麻生之醫三世矣脾胃則始習爲之而傷矣若是者  
醫其所以損論不耶以夫昔之名醫幾矣未暇多論若華元化  
若張嗣伯若俞允若秦汝欲欲入神初不聞其父子相傳也自  
傳經談於是非使經經之惑稱而不自三千矣世之索醫者  
不問其通者其否也久於其業者則醫皆爲從之人阿其故則  
曰是記德者云爾也其可乎哉爲生其准之律族也明於醫三  
世之書於案牘而通之而治疾火死生驗者則若燭照而龜  
卜無筮也者十或不能見藥繩淫之不索其權士君子倉然稱  
舉之名士亦用稱曰也服仰提舉諸賢宜有疾者速伺之以

爲命嗚呼者萬生者其無愧古之醫師者歟

附醫師買某序

醫之爲道難言久矣然必審時以起度量立規矩權衡合色  
脉表裏有餘不足順逆之法推察其人之動靜與其心之相應  
然後從而治之則其事爲甚不輕矣非洞明應世群書之得夫  
而可與於斯乎文帝內經雖探先察之之在彼而託之其言深  
其言達以爲是者辨信而有徵是嘗爲醫家之宗下此則秦越  
人和緩無言可假楚人所著八十一難經則皆巢內經之要而  
推言者也又下此則淳于意華佗之能經術固亦導引家之  
一術至於劉涓子流陽胃而去疾則法於神怪矣意之醫世可  
馬邊備志之其所謂遇風不風者今人統不相爲何世兒也夫



於治療。深言乎。又下則張機之金匱玉函經及傷寒諸論。誠千古不刊之真筌。詳於六氣。而傷而於情欲。貪飲罷勞之所致者。畧而弗議。兼之文字。體簡亦未易以序。次舉之也。又下此則王叔和叔和纂錄伯華仲等書。爲脈經。敘陰陽內外辨三部九候。分人寧氣。口降陣十二經。將洎夫三焦五臟六腑之病。並爲著明。惟乎爲身男子。括以膚隨之脈。歌述其本。書不盛布於世也。又下此則巢元方其病源候論。似不爲無所見者。但言風寒二濕。而不著濕熱之文。乃其失也。又下此則王昉。碎雜玉運六書之變。撰爲天元王筆。尚詳切。寄亦人之所難。荷泥之則局滯。而不通矣。又下此則王壽孫。思邈。思邈以絕人之識。慈仁醇厚之心。其列千金方。實又工醫人之福。至爲憤切。後人稍

闕其藩垣。亦足以其術鳴。但不知傷寒之數。或弗能無遺。誠也。蓋雖閭閻外臺。祀要所宜。方護符禁約。多之詳。頗有所祖述。然謂能救生人。而不能起死人者。則一偏之見也。又下此則錢乙。龐安時。許叔微。叔微在準繩尺寸之中。而無所發明。安時雖能出奇。應變而終未離於範圍。二人皆得張機之粗者也。惟乙深造機之闕。其而攝其精華。建爲五藏之方。各隨所宜。肝有相火。則有瀉。而無補。腎爲直求。則有補。而無瀉。皆格內經之秘。尤知者之所取法。世樂以嬰孺醫目之。何其知之淺哉。其遺書散亡。出於閩。孝忠所集者多。孝忠之意。初非乙之本真也。又下此則上谷張元素。河間劉元素。睢水張從正。元素之與元素。雖設爲奇。臺異人。以神其授受。實聞乙之風。而典起焉者。從正

則又宗夫光義者也。元素以古方新病決不能相值治疾一切不以方故其書亦不傳其存於今者皆後來之所僞會其學則東垣李杲深得之杲推明內外二傷而多注重於脾胃土之說益以上爲一身之主土平則諸臟平矣從正以吐汗下三法風寒暑濕火燥六門爲醫之關鍵其治多攻其剝多峻厲不善學者殺人先妄論風火之病以內經病機氣宜十九條者爲元病式簡其粹微有非大觀苟諸醫所可彷彿究其發流則亦不惑補攻二者之間也嗟呼自有內經以來醫書之祿有司者凡一百七十九家二百九部二千二百五十九卷亦不爲不多也他未遠深論即今所論者言之世乏醫師果能盡心於斯否乎臆或末盡心於斯則夫起度量立規矩稱權衡合色脈之屬焉能察而行之不至以人命爲戲也幾希矣雖然亦有要焉道與順之謂也曰升降曰浮沉吾則順之曰溫涼曰寒熱吾則逆之果能此道矣則去夫先醫之所治雖不中不遠矣然又未易以一蹴至也非求之極博而觀其會通安可遽及於至約之域乎醫之道所以難言者蓋若此而已爲傷實更誠慮外第也性醇介有士君子之行嘗同燕師事城南有聞先生學治經久之思誠復去受醫於彥脩朱先生之門諸儒家所者無所不窺出而治疾往往有奇驗薦紳間多爲賦詩而屬濫以序濫非知醫者將何以爲思誠告哉而思誠請之不倦因爲直隸歷世群書之得失而最思誠以學者如此初不暇如他作者簞弄筆古矣錯以成文也



贈傅神陳德頰序

余方追朝忽起帶員外郎劉君宗文同一儒生見過指曰此吾學子松陽陳德頰也德頰善描真小與大成宜請為先生試之余所遇畫神者十應數十有絕不得形似者有僅得髮髯而弗能全者形雖肖矣又有不得其風神如道家所繪仙靈者竟無以稱吾心不欲勞宗文之意姑話之德頰又覆晬之而去越明日德頰持一小像來余不能自見指諸壁間僅識見之讓曰此吾王翁也俄門弟子至又爭曰此我家先生也自時屢後像友好我者斐而觀之會曰此龍門子宋君也予亦自咲因叩之云是會杖而趨觀水澄溪時歎一云非也是破頰微笑肆口論文時歎一云亦非也是真心會道與造化游時歎余曰有是

甚脫如三交宜且非惟其形通真狷且有性情而傳之矣曾未幾何宗文又再至余因與道客語示之曰京都之間天下無能之所幸止如德頰者千百之中僅一見也先生既愛之矣余益為文以張之乎余自近歲以來為求文者有摩袂接而至一切謝絕已久聞宗文言欣然揮毫為之藩府幸輔之賢詞林尊監之真臺閣清流之選以余更舉之故亦戲賦詩畧之德頰何以得此於人哉蓋君子所禁但憂心弗純不思藝不精但患藝弗精不憂名不揚理之常也古之人以畫鬼神為易何為難狗馬人皆識之不類則非之鬼神不與人接奇形怪狀可怖可憐任其責為之况人為物靈豈變態千萬一毫不類則仇人矣不其尤難哉非德頰之藝精者不能與於斯也余於德頰竊有所感焉

史氏之法不濫矣不隱惡必務求其人之似焉一毫不類亦他人矣奈何世道不古揚之則升青霄抑之則入黃壤謂其氏名則是矣其行事則非也嗚呼一善且然而操有筆者乃不能然豈不有愧於德頹哉余論激矣宗文以爲何如

贈陸菊泉道士序

吳下道士陸永齡好養生之說別號曰菊泉徵且於子曰永齡聞菊之爲華得陽氣最盛者古人謂之日精屬于好神仙賦遊學餐其落葉後世有飲而陽浮水而得上壽者則菊說可以延年也久矣永齡誠聖聖之故以菊泉爲別名先生以爲何如今日菊固可以延年也雖然吾觀昔之神人若廣成子安期生之流至太數千載猶時時往來東海滄山聞父日月而傳

既倪天地如一粟以千載爲俄頃其壽可謂長矣其人切勿常餐菊飲水而致然哉亦善於自保而已夫人備五行之氣以成形形成而精全精全則神固誠能壽乎自然而勿須其中勿耗其神勿離其精以保其形大可以運化機微足以閱世而不死豈待致上壽而已乎雖然此道家之說也吾亦有所謂不死者夫莫以來可謂久矣凡聖賢豪傑之士至人儼然具千方冊聞其事案可爲世法且誰可爲世教國用之則與家用之則和人身用之則脩或又其道敗亡可立見自今而往天地無有跡也其壽亦無有窮也豈廣成安期之儻所能及哉又何以菊泉爲甚不齡年少好學苟未至於此亦當以廣成安期自勉無以菊泉爲足恃也吾之身吾治之可以長終古而長存與三無俱不



泯沒不能奏之特以納起滅葬葬中其言不惑或於是米穀謂  
曰先生教表表請書之而願學焉

羅氏五老圖詩卷序

明之憲溪羅氏出於唐觀察判官隱之子襄其墓墓來攝縣今  
因家焉至宋有名明復及諸者相繼繼其墓當其墓其墓其墓  
然而謙之後人多以香壽稱其壽者年八十有四而終相之  
于善卿其卒之年如相而不及者再香壽壽其氏生五男于  
其一曰明遠年八十又三次二曰明傑其年如明遠而少二歲  
次三曰明德其年如明傑而少十又三歲次四曰明純次五曰  
明叔明純如明德而少二歲明叔如明純而少三歲惟此五老  
人者高邁八麥早命天何當風日和表之時裝裝中庶衣冠備

如瓊玉銷如于干而趨羅莊而龍龍髮龍眉照羅維後前其悅綵  
衣給事左右見者驚詫不口此人世之上瑞則曰是國家之保  
貞受嘖嘉豔若有所不及唯亦異哉昔者雖陽固嘗以五老開  
矣其系非一姓其年非一門不過任焉而止優游鄉梓相與賦  
詩倡酬人備以爲異而傳之本羅氏則一姓也非直一姓又出  
一門焉豈惟一門又連第者凡焉然兄弟之親有一從者有再  
從三從者有幕從者不能必其同也又同出於一父母焉接於  
雖陽之所聞不爲尤異者歟尤異之事可不彰而傳之歟籍曰  
雖陽之傳皆以魯顯而羅氏則隱約於布衣無爵祿有命不可  
以俸致顯弗顯固不當計也嗟夫人生至微者莫踰於壽考書  
之九五福果以爲首詩人善頌雖不一而足尤以此爲至願焉

羅氏一門獲之爲多誠稀世之盛事厥命之奇達是宜村士大夫播諸學詩讀史益聯繩猶未已也他日協諸律呂被于管絃使其子若孫持觴爲五老人壽非特爲一時之宴談觀風之使或采而上之則牛酒之流勞絮帛之敷錫天光下照赫奕於東海之濱矣齊歎休哉顧序雅陽之業者錢公明說也明遠之文雄故能傳諸久遠若子其靡不振之作特爲用之要不足爲羅氏之重輕姑述其槩於首簡以俟如明遠者則焉羅氏五昆弟生于二十二二人共譽而食者五世至正初以同始者德惟其門子嘗求其故網孜孜樂善惠利及人者衆善卿生平不害物命其好施如其父嚴儉則散粟給宗族無死徒之憂臨歿又聚俸俾貧諸祭焚之然其所培植者遠矣

梅散雜言序

梅散雜言者余華許君存禮所賦之詩也予嘗獲而讀之愛其取法比興有近於古作者謂存禮曰當今之詩予頗得縱覽求其如君者百十之中僅一二見焉非三十年度瀟光積而古也靈蘇烏能如夫渠出水弗沾纖塵有如此者世俗豈庸濫胃餐飯肥醲未必能知君然而至寶不可使埋光而韜采也予嘗爲君序之以傳已而存禮俾侍史錄其全集示予於龍門山中因爲之曰詩至於三百篇而止爾然其爲體有三經焉有三諱焉所謂三經者風雅頌也聲樂部分由是而建所謂三諱者賦比興也制作法教由是而定故周官大師之教國子必使之以是三者三經而三諱之所以聆其音節之評玩其義理之絕藝

其性情之正詩之爲用其深且大者蓋若此嗚呼學詩者其可不取之以爲法乎學詩者固不可不取之以爲法若夫出品振之正合物我之公尚不過激悲不傷隨則論詩者又可不倚之以爲權度乎夫詩一變而爲楚騷雖其爲體有不同至於緣情托物以展憂願幽之意而寓尊君親上之情猶夫詩也再變而爲漢魏之什其古固不遠大騷而能辨而不華實而不俚亦有古之遺美焉三變而爲晉宋諸詩則去古漸遠有得有失而非言辭之所能盡也嗚呼三變之後天下室復有詩乎非無詩也詩之合於古者鮮也何以言之大風揚沙天地晝晦而電交下萬葉失色不知孔子所刪之者其有若斯否乎組織事實矜悅飽蒸僻澁難知淫謂玄秘不知孔子所刪之者又有若斯否乎

牛鬼蛇神騎螭駭技癡雜誕幻不可致詰不知孔子所刪之者又有若斯否乎如是者殆不可勝數孔子吾徒之所願學者也孔子之所取如彼而後之作者乃如此向得謂之詩矣乎唐宋諸名家其近古者固不可絕謂無之面不及乎爾者抑何其多也今世之以詩鳴者奮起而暴涌其視唐宋又似有所未逮姑置之勿論間有倡爲江南蠻者輕儇淺躁殆類閩閩小人騷習雅談而雜以褻語每一見之輒閉目弗之視詩而至於使人弗之視則其世道之甚下也獨何如哉此予於存禮之詩不覺深爲之喜而繼之以歎也嗚呼使自一鄉達之於一邑自一邑達之於一州自一州達之於四方咸有如存禮者焉則詩之運廣發其後古乎予雖不能詩而論詩頗謂有一日之長因愛存禮



之作不待請而自爲序之非深於詩學者殆未有以知予意之  
所存也

約分熱唱序

序曰約分熱唱者夫公文可所著之詩也夫詩在堪輿間無纖  
弗圓無鉅帛滿太極陽陰之化物則民壽之茲煌風月露之形  
河山草木之習氣候燠寒之更毛羽鱗介之蕃治亂興亡之著  
天壽死生之變爰可疑可存可悅可憫可感可慨外觸乎物內發  
乎情情至而形於言言形而比於聲聲成而詩生詩管之氣主  
管鼓神合自然機推聲發道契冲漠上自王公卿士下逮小夫  
編疋率流暢於禮靈一導揚於隱伏大而朝會燕享被之弦歌  
小而委巷深閨見諸簡牘雖位號之或殊而情衷之無異商周

之隆斯義爲盛漢魏以來士量漸削下沿唐不之間而得之者  
蓋鮮矣於是尺蠖芝蘭而吐澤之味泪馬牛果蛇神而夢幻之  
事彰旣寔飛霞嶽而相厲之文布焉胡嘯梵吟而忽荒之趣見  
焉俗言卑語而俚鄙之變形焉鴛支蝶卉而留連之思滯焉詩  
道亦幾乎熄矣公嘗與濂劇論至斯爲之彈指三歎蓋公以雄  
逸之資濟通明之識著於篇翰規模風雅鼓動江山之氣發揮  
造化之微味玄酒於周廷鬱鬱聚於梁苑摩龍彩鳳不足爲之  
覺衝颯激浪不足爲之豪其雄婉也則孤枝夜號松蘿初滴其  
雅頌也則冠冕佩玉優瀛虛廟由其才無不兼所以體無不俗  
世之讀者如入玄圃而覽明月木難之珠如登崑丘而觀天禾  
肉芝之貴誠可謂擅名制作之朴藪矣藝文之場者已知濂不



敏年論四委學歷三餘精神逸遠無末寧之象金石相宣之荆  
渾之情其伯之古徒存文通之筆已失顧公嘗言獲陪杖履瀝  
纓雙溪之詞秋朗靈源之下藝蘿月以夷情撫燭雲而舒嘯公  
時在吐華機因錄庶業珠王隨風米雪在口人爭傳於秀句價  
欲等於兼金奈何精歷星霜遽分今古雖漢西之望遺跡未寒  
而韋東之禍一去不返尚忍言哉尚忍言哉公之子儀與其門  
人黃琪編輯遺業錄之文梓乃練世契之深遠以首簡爲屬疑  
夫王无何氣直用人間麟角鳳毛終爲世瑣庸功曹之新章不  
泯本奉當之妙什宜傳此理之當無足疑者第以疾疢相仍文  
源甚淺無義山之雅製序凌夏之雄篇姑爲雜語以信微臆云  
爾公諱景奎文可字也娶蘭溪人辟行存諸別傳從博學音昌

文尤精於詩無忝於公者也至正十八年歲次戊戌三月己亥  
朝契家姪金華宋濂謹序

筆記序

世之爲士者貴於立言然言不可以徒立也必依乎經史而爲  
之辨證雖或未盡竭其終始而具釋全書所以發疑其尤曲而  
疏過其晦塞者其爲來學將疑辨惑之助而功不既多矣乎漢  
魏以來藝文之流伸其獨見而成一家言者上應數百原其所  
志亦未必不由於斯道也奈何俗學紛紛而莫之有定轡高遠  
者宗恍惚而談玄虛尚靡麗者騁浮辭而矜鑿製碎語金貝珊  
瑚木難火齊可珍之物出衆而紛葩升繁而固繁非不燁燁可  
觀也然而寒焉不足爲之衣飢焉弗能爲之食求其若菽粟布



帛之濟於用者曾何如哉嗚呼筆也久矣全華侍講黃公濟以  
文辭冠於一代感諸金匱勃於樂石既已播厥中外晚又出其  
緒餘醜筆志之號曰日損筆筆記凡經史臬臺耳昧者顧之譌者  
訂之雖雅優柔不迫而難决之疑久蔽之惑皆泮然而水釋其  
據孔氏之傳而以八卦爲河圖辨傳塗之妄而知隰陵爲仁君  
此尤超然自得之見撥之於用殆猶布之與帛夜之與粟者歟  
其真可珍之物名雖貴而實有不足者歟非擗之於至博而約  
之於至精者不可以與於此歟昔者宋景文公祗嘗其筆記一  
編以釋俗考古雜說析爲三門而上虞李衍指其瑕處者七條  
近代蔡陽方公圃亦著筆記一百六十餘條而河南張恒時斥  
其非二公素稱談洽而其所失有如斯者此無他博焉而不及  
精之故也嗚呼必若公之此書然後庶幾無遺憾哉所可惜者  
公之書中所存宜不止此而老年之加厄於宋文者之膠葛竟  
不能有以盡筆之也雖葉味齋海有一滴而知鹹米鄧林者一  
童而知材滑能因公之所嘗言而推見其所不言斯可謂善學  
者已源從公游者數久既受此編以歸適私序卷端竟說諸賢行  
而撥善學抄焉至正甲午春正月望日門人同鄉宋濂謹序

TIFFEN Color Control Patches

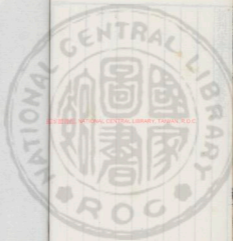
Blue Green Yellow Red Magenta White Black



RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

新刊宋學士全集卷之九





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





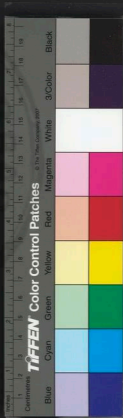


RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





20250201 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAINAN P.O.C





大白文入齊  
...

2020.9.11 v.10



REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



新刊宋學士全集卷之十

賜進士第文林郎浦江縣知縣高澤韓叔陽彙集

後學浦江張元中備次

庠生黃彰明校正

傳

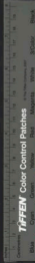
卷三十五中

太白夫人傳

文中子學既成慨然有濟蒼生之心欲尊王道推霸暗稽合驗  
古建太平十二策與河東錄收西道長安見隋君道經太白山  
息於灌木之陰有夫人自東來經袍無表顏色靡吟有珠粟每  
去文中子數十步袍襜箕踞而坐兩手掩眼視素蓬若四傍  
無一人者掩已曾指文中子謂收曰彼鳳頭龜背須垂玉腰者



焉誰收對曰河汾王太子也曰其王通耶曰然曰將何之曰夫  
子憂世未治以策西見隋君耳丈人大笑不止文中子異之乃  
振衣趨前揖而問曰丈人何啻道也豈通未聞先王之道不足  
以感和高民乎丈人曰不然也豈八項之大利害如牛毛有非  
一士之舌可盡乎丈人曰不然豈上天未欲乎治天下而下  
不當見天下之行乎丈人曰不然也曰三者莫非政聞丈人所  
哂者何事耶丈人曰嘻何子憂之甚也夫具人之體服人之服  
食人之粟脫使稍有知義不欲奔奔君民哉是有道焉不可苟  
而就也文中子曰其道何如丈人曰道有三其上焉者堯和坤  
乾經緯星辰備機曰時輔信五行統天之德以膺帝明以達帝  
聰然其自任以斯道之重非人君比而而事之不從輕出則則  
必爲帝者師若堯之履噴舜之務成昭禹之西王圖是已其次  
焉者以六合爲一家以四海爲輪蕃以五靈爲封鎮以元后爲  
父毋以臣鄉爲伯仲以老幼爲赤子黜以深仁財以正義防以  
峻禮陶以至華威以嚴刑式以廉政治天下可運之掌上然亦  
不輕於自試必待王者致敬蓋誠而後起而佐之否則樂耕漁  
以終其身若成湯之伊尹周之太公望是已其下焉者仿伴局  
束啜些粟斯不遠千里術已乘烟君門如天無路可陟俯伏關  
下輒道神疲聞諫見河不敢出氣此不自重惜而徇時射利者  
之所爲若齊王之門操瑟而售者是已公子之西來也欲爲君  
疇務成昭西王固乎欲學伊尹太公望乎抑欲同售瑟於齊王  
之門者乎子須慮其在豈不知所自處也且子獨不聞之三



之市有慮子焉必待行媒始相知名又必待納采問名納吉納徵請期親迎而後始成昏不然非奔也雖國人皆知賤之矣子今有業而干進恐與不待聘而奔者無大相遠也况隋君天性况猶不悅詩書廢書學校檢焚元勳潛竄廢嫡惟婦言是用惟刻薄毒痛之法是奈是噴蕭牆之禍起在旦夕子尚欲行王道平言暴虐於湯武之世必見深故仁義於桀紂之朝必見黜何也時不同也子如解吾言即請東轅辟西向不然子其行哉文中子曰大人之論至矣通何敢不敬承明加然猶有疑焉願大人卒教之也昔孔子大聖也事微環於諸國履被遲遲如喪家之狗至而遂於魯則注於衛窮於齊困於陳蔡而卒不悔者誠畏天命而悲人窮也今大人教通以不住然則孔子不足法歟大人曰是何言與是何言與在孔子則無可無不可下孔子一等則可比所可不可其不可子自視其孔子耶抑下孔子一等者耶昔魯男子善學柳下惠者蓋以其不可而學其可也子聞子嘗受書於李育學詩於夏竦問禮於關子明正樂於盧說考易於王仲華而其知類出譽男子下子寤焉子不取也夫不察時而冒進謂之冒施之不當其可謂之愚不慮德量方而強行謂之固枉已從人謂之賊淪溺復回而非止謂之濫誓則不達愚則不周固則不變賊則不五濫則不揆是五殆者子皆躬蹈之宜乎有疑於子去子矣子去子矣大人言學負笈而行文中子面如死灰遠望丈人南行不見其背目猶不曾檢錄收進曰夫子何慕之深耶敢聞不念先王不嘔禮義謂之好言維





辯君子不聽彼大人不遇秦言而辯者爾初未聞先王之遺夫子衝冒風露跋涉而至此終不因其說而中返乎文中子遂行至隋隋君御太極殿文中子以太平十二策上之隋君下公卿議公卿多不悅文中子退而嘆曰大人其至人哉於是賦東征之歌而歸若絳經說萬言君子曰其哉出處之難也以河汾之賢操經綸之具疏之天下何不可者而大人方聽其自傳斷不怒死其下者乎其哉出處之難也

雜傳九首有序

藝爲浙水東大郡自昔人物多出其中誠諸史冊者既或謬誤而不載者入將湮沒無聞遺稿窮之微分道學忠義孝友政事文學卓行隱逸貞節八類作先代傳以示好之來要往舊說病意不能逐志近幸以來因自劉滂而下得九人皆史官之所略者綴敘其大槩而附以贊評俾傳史錄實則補佚他日書成却隨類以附入焉傳其書名而不諱者蓋史法當爾也南山樵者宋濂自引

劉滂傳

劉滂字德謀武義人滂自幼穎異能負其師與浦江梅執禮同游學人士多傾下之號東海西劉中大觀己丑進士第調新昌縣本縣在豫章山中俗嗜鬪今到官輒移病去以值吏捕之滂臨以誠未幾梅治雖傍邑訟不能決者乞從滂決之豪鄉氏積里中扶貴媚誣人死滂捕致械治之部使者爲請不聽卒傳以法授豪于相州蔡京與滂相爲布衣交滂至京師京曰吾故人



有孫耶除評定朝令所剛定官欲授滂為常璩書評歷聞  
京疑其誠已屬滂求其違且遷官滂笑曰此胡為及我哉京聞  
之不悅滂亦拂衣去坐是不調者十餘年靖康初詔除太常博  
士不拜建炎中上聞人才於近臣學士滂又給事中汪藻舍人  
李公彥音云滂可用用滂知建昌軍建昌舊守多儒夫威權不  
立兵皆悍驕邀求無度滂至一以法繩之兵不勝其忿持戟入  
市掠人物即拒者刺傷之滂猶係道償兵遂為變滂及母妻皆  
死時紹興甲寅七月三日也滂卒時年五十六其妻馮氏侍姑  
側兵及身猶不去竟遇害建昌人聞滂死皆怖哭失聲論朋友  
老猶會佛祠哭之有欲絕者且千里以書弔其孤朝延既誅始  
亂者復用御史言發滂為朝請太夫人官其一子塘滂好學每屬

文與人交終始如一聞有急傾財赴之居官嫉惡如仇嚴禁不  
可回奪以及於難云

贊曰劉氏初居七閩五代之季有汝明者遷來嘉慶之荆溪生  
四子焉孟直仲隨父居季移三衢初曰器來徙武義滂之六  
世祖也荆溪之顯者則太常少卿安節給事中安上入河南  
從伊川程頤游所學甚粹人稱二劉先生武義之顯者世有  
其人其登進子弟則自始而進於州嘉成國宰宰三傑  
繼之後求者後長孫而起多以善政聞歲時燕饗每益續於  
青紫間錯賞特以為盛事然君子之論則在彼而不在此也

葉豐傳

葉豐字仲至其家鄉之濱城渡江即所寓上簡為武義人曾祖



善祖庭之平左水識鄉庭之世號山堂先生者也文瀛鄉貢進士前此科目相傳七世矣曾學敏而早成自童時前輩源緒古今音節事之四書總統如注水千丈之徑連前隨後宿文賦服以爲積數十年燈火勤力聚數十家師友講明猶不能測時新通義理之學直孝士震於耳聞多矜寡扶和至他文士論儒之義繁文味既值倒莫每部提衡豐採縱開闢餘疏曲六應變不迫富若素存老之於文無險性善巧而以理屈人片辭半情齊滑劇得音外應尤工爲詩多至三千餘首海應辛丑以太學上舍對策高第教授漢唐重代遂稱比皆自學人節有不善之者總校以東提刑司幹辦公事遺毋免又授浙東會法本路人許爲監可屬

女縣政高覺循吏良信化而刑案甚會其父爲學士官勸拔潘濬上坐此食官觀祿久之始投轄左戚庫復以官觀罷已而又授官觀而豐死矣嘉定丁丑正月晦日也年七十豐既拔奇才人謂宜居館閣中秘不應徘徊下列日望其并蓋願仆不起故聞其死多傷之而龍泉素遺痛之尤深豐性實易怒岸谷然有以自召命雲在月跨越汗漫落乎不可流暇日輒賦一壺獨行田野不問岐路抵暮而返去家二里有龍門峽登眺徜徉慨然曰此可以止矣仕雖不顯無恙登見於顏面云子二人積耕皆爲儒

贊曰武義之有葉氏自崖少始初應之盛元賦劉英世之門以道學爲東子伯弟子受業者傳數百人及其葉葉以爲



學化道如東平故武義人士知尚義理之學亦自庭多遊至  
豐又從東萊呂祖德游於是中原文獻流傳海國蓋於二門  
笑嗚呼懿哉

葉秀發傳

葉秀發字茂叔其先由括徙金華爲金華人秀發師事吾祖  
唐仲友極深性理之學以餘力爲文體推慶元四展進士第第  
子莫之從其說者戲至教百人初授福州長溪簿丁父憂而歸  
服除轉慶元府學教授秀發嘗著論語講義存心窮理以諸  
弟子且曰聖門授業之源無過此書然義理無窮窮一切理  
舊說吾心終無所得若欲以諸行事是猶假他人之器以爲  
用之於已且備備焉不以爲便來欲假人今其書雖傳後論史

備筆畫財節性芝履開葉發嘗與之交而於簡劄雖无  
切每至日暮必忘食爾自謂有所啓發得邊府諸葉四子爲書葉  
蓋指秀發也秩滿開除循從政郎建寧府政和令丁母憂服闋  
調安慶府桐城丞金人犯新黃一州桐城爲郡城萬口駭駭不  
相保騎兵將追家人臨泣求避秀發叱之曰此正臣子竭力致  
身之日雖死何憾有先去之一邑生裏何憐城濠深日爲備  
禦計會金人使謀者至秀發擒之正斬於城門以詢金人計沮  
不得近邑賴以完事定劄開忌其功不自已出上其擅斷非法  
降通功郎未幾再敘改合人官授宜教師知徽州休寧縣俄以  
前事論秀發退居餘十年無一毫飲望官獨憤李誠之之寬  
上書頌于朝初誠之守衢州一破士卒皆歿死無降者誠之



亦望剛再拜投劍自刎議者不錄其忠反咎其不能全人故秀  
發不平而論之言辭頗烈聞者降嘆史稱遂營國人有自桐城  
來者稱遂以秀發事為問其人歷言撫綏安定之詳且謂其發  
得降首領至今皆繫桐城之屬不然已無桐城矣矣謝遠頌之  
從容問參知政事宣稱其言同徽遠漢曰我夫賢矣即日赴發  
推知真州楊子營備奉詔即差監都進奏院越七日命知高郵  
軍高郵為淮東要治時尚釋驛非實未發上五策一曰防海軍  
二曰審邊城三曰擇武守四曰練軍實五曰畜財用而以正人  
心作士氣為之本言多聽高郵三十六湖木高而川下隄防不  
固則千里一壑民且無稼秀發建軍謀以澗水勢滄海有世無  
說溢之病其後馬光雅來為守行球上思秀發功權宜獎崇之

隱以桐馬秀發承議即亦作上書乞致事特陞朝奉郎已而疾  
甚乃劫去舍其妻入勸其自苦如此秀發曰不可吾死後彼  
必殘吾民以還同列來問疾整襟對坐落襟以究心邊事為祝  
無他言其忠義出於天性至死不變如此紹定庚寅九月卒年  
七十卒之日唯遺書得數箇弊衣一襲至無以爲欲前履時  
民為秀發擁高牙木蓋人敬祠民疑其為神遂肖像而祠其中  
云秀發夷險一節臨事唯可以義動不可以勢利劫澤物之念  
則若飢渴然居田里有犯私鑄者縣令趙善傑欲重其刑而  
連坐之秀發曰刑一成而不愛君子所盡心焉縱善固天傷善  
亦甚焉得哉善傑為之止有悍戾者日嗜鬪鬪人嫉之欲以嗜  
聚之名責于法秀發白於郡守鄧如剛曰息氣之爭則有之嗜



聚則末之聞也民困得不死秀發卒後累贈朝議大夫學者慕之曰南墩先生所著書有也說同禮說論語講義及詩文行于世子孫擇穩振祖皆出仕能以清白世其家云

贊曰憲子諱國舉進士王若訥記秀發桐城斬謀事未嘗不流涕而嘆也當金人陷鄆上大夫折圭使爵者或納款資降之不暇有若秀發者當僅一丞耳則不顧妻子嬰城固守法宜在所費不顧以推斬而罪之果何道耶華有丈夫當居深山中盜欲舞刀劍效其財先遺游偵以察其情其謀惡殺偵者丈夫乃不直盜而責謀可乎不可也因之政如此將何以致乎治耶求自是而變矣嗚呼自古忠孝世變白爲黑樹上爲下若斯之類凡舉人所不能堪而秀發安之抑賢矣哉

喻保梅

喻保字伯經義爲人其...能與兄負荷同入太學文同登紹興丁丑進士第其萃良前亦太學生禮以待科補新喻尉皆以文學稱而良能最知名保參從良浙學總受經於永康陳亮復由太學諸生登慶元己未進士第調宣城尉有境外盜租入尉界內保登榷之歸于府府帥臣丘密異之乃立所由尉庭下曰盜逸出境尉不執聞入境袍尉乃執邪所由尉震怒開柙丙寅金人犯淮府檄不尉二人餉軍由歷陽達鍾離鍾離乃敵衝要法當以重兵謹禁不肅千人今畏縮不敢前保奮不顧難論保長老其足千數即行道經含山有敗兵回揚言于衆曰我曹...將以保...敵乎亦去懼...耳保視亡策將退保曰

事急矣乃命子率統大斧而前曰設遇敵討必先死職也終不負爾汝未必死乃獲射擊欲去視吾斧民不敢動卒致饋丁遂  
穆有美意爾討宜得保悉歸于公府遷慶元府觀察推官丁又  
憂不赴嗣隆興府觀察推官真德秀來為帥素知德能文見德  
與屬吏道左為之改容與論為之末德德秀去德乃以選人  
為宜本不宜春地投贖吉吏取筆成風民善訟德為人忤忤諒  
真德必以情以逃無後言也節節探者必曰得宜春卷三聽記  
無憾居父之由承直郎以春議郎食書鎮南軍節度判官聽公  
事改章服尋陳朝奉郎初保久從諸老游幕中多新進女年  
論雅不合保嘆曰吾妻已知權寧能與翩翩小兒較短長哉  
請詞而歸祭其夫人峰下曰蘆隱若將終若然然丁酉九月作

八十四卒子二人宣子武丁保性素謙論今古輒曰光如注氣  
軒軒出鼻竅間人莫能抗尤長於文辭通直郎杜游登榜之曰  
院簡不但華而不靡慎而不激怒而不對不以食勝多為美羞  
手其有味不以刺文綉為工雖平其有尤其感時令故推物類  
情抑揚雖合必窮其原以揚其波其不合於律者鮮矣君子以  
為知言當軌道淳熙間朱熹呂祖謙陸九淵張拭四君子皆談  
性命而關功利學者各守其師說彼然不可犯陳亮崛起其傍  
獨以為不然其謂性命之微子貢不得而問吾夫子之所罕言  
後生小子與之談之不置死多乎哉尚無功何以成六府乾無  
利無以具四德知之何其可廢也於是推尋孔孟之志六經之  
旨諸子百家分指其散之故然後知聖賢經理世政與三才並



立而不廢者其美帝王謂之大略明白簡大坦暢易行人多疑  
其說而未信偏獨出為諸生倡亦疎網紀發為詞章扶持而左  
右之使亮之門聲聲不入于耳高名出諸老上輩品之功也已  
而亮為世議所泥常路必欲擇之死地九竄下詔獄偏與同志  
生區區相解遂解脫死於萬死一生之中亮頓悟曰此  
生死而固不為人所為者有隙見類錄二百卷廣德初  
葉五十卷其六卷之功用云從弟南強

南強字伯強自幼不為氣父直方以與陳亮類俾從之遊時著  
錄強著成數千百人南強用施其間獨能探深索隱語移日精  
銳條起亮曰論伯強文思前議強當可及也慶元乙卯戊午連  
貢于鄉未幾入太學中與樂月書事上日前列上禮部皆不得

嘉定庚辰倭奉南輝射殺邊功部臨安府富陽縣射禮會職郎  
南強制明樓補闕字籍時其錄會春秋刑郡肆府中微儼精明  
行列整肅復自他縣上縣民諱甲與丘乙同諱女以竊死誣丘  
驚跌所致扶王丙為左縣以命南強南強召諱與王列于庭且  
詰諱曰汝以病死女誣人汝不吐實將生汝諱色動願謂王曰  
汝獄我也亟袖帛白上言抵諱罪境內多盜取袖纏尾相銜不  
絕徽卒與案稽為市弗可欺南強一切禁捕雜稅權禁船器諸  
弗擾也實慶初禮部侍郎直學秀以言事去廟堂風京尹跡其  
所至欲并以為罪秀舟過富春江南強亟見且賦詩為錢人  
皆壯之轉承直郎處州縉雲丞天上紹定庚寅三月卒年七十  
一兩強讀書不為口耳學必欲見之實錢每至名義可喜事繁





節儉儼謂及吳可致初嘗欲排養類指陳亮爲根株刺骨  
罪且不測門人畏其威福莫敢出聲而養義形跡色貽書謂  
責言先生無善及罪將嘗使人土吾曹爲弟子當於髮衝冠乃  
影響昧昧是得爲士類邪於是東隱見茶過帶以充狀遺曰子  
真義士也即棄纈爲作書致謝而遠又持走於相見諸臺常語  
言無思卒以亮之克而澤爲人不立於崖左而見義勇爲聞朝廷  
行一善政懷身甘壯氣或曰吾庶孤指長吁終且不樂暇時  
旅有故語與賓夫揮于則曰日至再三不僕爲文善馳騁下筆  
輒數千言不輒削而自合大篇短章涉人取去往往不甚多惜  
惟梅隱筆試十四卷尚存子二厚祖塋塋業並止

贊曰自道廢民散師弟子之義歟子居則終爲其敬視其影

或不放疏二達惠難親及目若不相識然嘗著書于吾翁他師  
使儒與南淮見之必將唾去之矣傳曰民生於三事之如一  
唯其所在則致死焉其仙南強之謂乎

### 懷大年傳

懷大年字元齡義烏竹山里人父伯寬由太學入官授江陰縣  
尉轉知無爲軍裏安鎮以終大年從鄉先生孫倫游倫實朱五  
弟子故大年長於性命之學登嘉定癸未進士第調道州郎池  
州青陽縣尉丁內外艱服除監嘉興府文都直學事知嘉興府  
龍鎮該憂善恩循從事郎嚴州遂安縣今在兩浙西路提刑司  
幹辦公事兩易監行在會子庫同列以侵欺被劾唯大年獨免  
改宣教郎知隆興府南昌縣爲治先教化建利去病若嗜欲然



韓氏夜行爲讎家殺死事覺路其甥來就碎甥自陳殺民狀甚  
悉大年疑之必命丞往驗丞受賊使焚屍以滅迹大年怒聞于  
府屬錄事魯齊錄事復受賊如承大年正色抗辯錄事爲引去  
上之寔本親察推官重獄事始白民敬之生爲立祠遷奉議  
郎通判吉州提點刑獄李迪以大年廣積命錄一遺滯囚大年  
隨重輕而甄裁之抱成案就迪言成聽未幾攝鄆事江東大姓  
秦氏以父遺書謀劫第齊產幾六十萬第長訴之縣州歷二十  
年不解迪曰非清白吏如大年者不足以完此以其事下大年  
舉張誅決于塔手則故事爲例命歸其第人以其爲允歲終吏以  
公帑錢果黃餘來自曰此公券內物前官具有例大年斥之以  
勅軍餉及周宗室之屬戶者皆銀手如額而張張承議即從傾

戶都督官所生管文字魯陸朝奉郎官詔甲寅三月衣于官年  
七十子一人三皇大年禮度澤澤如晴些歲月一塵不染然在  
官湖察民隱皆有能未及者必又羅說因終夜不寐所見一定  
屹如砥柱不爲遊歷以權貴人之勢殆回也及解印綬去築韓  
臥轍者緝亘十餘里或兼以爲善備古循吏云初理宗降制廉  
謹刑二語大年據方之可法戒者三百事疏之寶銘心偶錄藏  
于家

贊曰滄嘗爲竹山問八年去壽無恙獲拜其壽僕慮然一儒  
者爾而其剛烈之氣則嘗情於萬物之上人果可以獲取之  
哉自夫道學不明士喪其節守雖以魁梧奇偉之夫考其行  
事猶率自媚如女媧之謂舞鬢也其視大年何如哉大年受



學徒僑與國書本朝州之學其所養充矣此所以爲獨也  
也學之所繫於人者有如是哉

許子良復

許子良字介乾東陽人委稟五藝幼誦書一覽通大義及壯  
野經史精文辭尤長於科目之學抽關啓鎗得自外意生從飲  
賦從之旬月間輒知爲文其聲譽定丙子以詩賦應江東清司  
試禮部不利去歲成始登進士第年已五十餘矣調任姚清  
未上月宰相爲行商議監鎮江西酒庫前此歲歲率自入子良  
不納一札以上聞公軍官吏相傾嗟嘆准東轉運司時主督帳  
司漸江有壘場三十里所民資其利守邊吏讓清野欲悉削去  
子良陳之止悉知管度縣改籍稅官賦多致失諸司督遺息

如雷電史寵厚殆費前今以不良去子良爲發是亡考賜獨催  
科定縣條緒繁然沿江制置司辟準備差遣俄監安溪酒庫改  
宣教郎知都昌縣庫藏赤字子良歸縮浮冗兩年之間供輸無  
有餘豪右盡詭名以欺租賦莫敢何問子良列其主名揭于市  
獲從而一之豪右慙憤陰圖中子良無隙可乘而止沿江制置  
司辟餘公事請承議郎通河和州改江州差幹辦行在諸司  
糧料院子良嘗論對不欲立異惟取廷臣所言有關天命人心  
之大者重陳之不汎不激上爲首肯再三未幾有旨伴閣審獄  
八十餘子良爲繕案一一識之雖累歲不引失者一旦而直皆  
白運天學博士請外出知饒州以臺區罷主督成都府王府觀  
磨勳



供錢三百餘萬子良節縮如都昌凡典例所宜得者亦謝去居  
半載郡計裕如子良聽於據案與兩丞相書以察其積情既  
得即共遣之吏袖千勞說其去書而已同僚與之無所容其致  
皆息之吏自發歲以鈔折米二萬斛子良又不許而禁卒有不  
便者於是嘆其嚴獄吏以據之且相與出危子良知隨其計  
即委印出關去事上降兩官買假道開關刺辟主營  
字且其非其非也地事有誰處他人不能寬筆者魏子  
良議定人無其歸定庚申三月卒于潯川年七十五子良儉  
然如鶴風措孤寡清介不同俗與人交極尚風義廷意其願  
答然在前者暇顧然則則嫌惡或面折至其多與世相見  
比論議激烈學風嚴肅不知其辭懷火川無幾其舍如言落官

務抑豪強凡武斷於跡者悉削之其長樂縣獄納忠縱其  
怒不避知都昌日方岳來爲郡岳面日嚴令人不敢仰視子良  
駁爲抗辨且曰侯自我得之自我失之雖獲罪無恨岳初怒甚  
已而察子良忠亮又刺厲之子良生平來養其僮隸列廡仕庸  
然如寒士客至暖若清談餌則者餅而已子良子四人伯鼎仲  
立最良

贊曰昔志美有云子良之爲人其平如砥其直如弦其堅剛  
如百鍊金其孤峭如危壁千仞江萬里亦云蒼苦勤幾不知  
四方復有何人文學政事當推子良爲第一吳子良亦云鏡  
明而鑑于子良以之無愧於清白史王萬者也子良何以得  
此於人哉非真卓然有立合於詩之柔不茹剛不吐者未必



能致於斯也嗚呼賢哉或者以子良從似道辟爲白壁吾雖  
之玷知人之道帝堯亦難之而賴以此尤子良邪其求全也  
甚矣

蔡由庚傳

蔡由庚字成父義爲人伯祖維世祖維休連擢進士第父蔡字  
實之以其科累遷天常寺主簿轉言中書政本宜清心正己  
以求賢爲務時辛未舉政軍器監丞差知刑門軍建保州河漢  
洳蒐練民在人思奮極會軍需帥募建議於取東蒙西出之頭  
蔡以山無水泉其非敵路陸軍不便辛未制置使趙方士先入  
之說不從蔡嘆曰敵民饑饉者避其害而歸去有古陰謀  
路約地則宜伏也

吟嘯讀書從則大女曹春林幼承子靈試有詞采中法絕學處進  
取時丹溪徐僑倡明孝友孝孝聖四方人士多慕其詞山庚  
能經術之儒授以中試仁命性心六字之說由庚早夜磨礱持  
窮絕音驗之林躬行期頽合而無間僑謂人曰成父從僑最久  
靜無能好請學意通深源吾道爲有所托矣遂以通名其書  
居且戒之曰心體之流行即天運之流行也無不通而塞之  
人其物矣由庚佩之終身金華何基王柏皆宗於嘉學大第相  
傳述有端緒皆蔡由庚造請真切相與語書辭皆主無虛月基  
經周子太極圖補先天圖之未備其辭多云云由庚則曰太極  
圖與先天圖實相表裏固不待預見先天圖而暗與之合先天  
有圖其辭已具於大傳說卦中亦不待邵子刻爲論議而後明

况先天乃伏羲所圖其法象自然之妙太極乃周子自出心  
思擬形畫象而為之者先天圖書皆先天圖觀之太極圖當作  
太極圖觀之圖雖不同而其理則未嘗不一也若曰周子之爲  
圖書在於修之一言使學者皆以用功問之隨時施教至是登  
倫則可耳切不可謂陰有以補先天圖之未備也先天圖自太  
極生兩儀加倍而為四入以至千六十四左自一陽而六陽右  
自一陰而六陰自氣生生不窮以是天地自然之妙太極圖止  
於四象以爲六爻本全即其中以爲上說至五行經止各有其  
義未易援旁正不必將先天圖比並象數也指以論語篇詞聯  
事集意察理意向而以大學中庸孟子爲之傳已疑其成泰賢  
之由庚由庚則又曰記錄之書非經說也移易固未嘗不可若

論語乃孔子之微言與也記錄者實錄非可以緒分類合也南  
行洪子以程子之意類聚孔孟言仁朱子猶恐長學者欲速好  
種之心激入耳出口之弊又况孔子之言誠有不可破壞者以  
公第一卷首條子漁而厲威而不猛恭而安類爲夫子出處若  
入門人記孔子德容之感未爲不可第二卷首條子曰至公則  
說乃弟子於終篇特記聖學之傳以著明二十篇之大旨與孟  
子篇終歷敘道統同一意亦恐不但思古傷今而已也今欲纂  
四書爲尊經唯以孔子格言大訓與問答之語爲經門人所自  
言及子思孟子之書爲傳則庶幾爾夫欲尊之曰經者以其大  
公至正爲萬世常行之道不可下同諸子並稱不必類合而經  
始尊也基柝皆深服其言由庚於講切義理不立異不苟同尼

已稍索必求真美之歸雖十往返不厭然其為人端重寡言笑  
居處獨盛服不去身身月則冠雲巾衣素紗深衣終日澄坐  
四時之祭豫戒內外祗事具饌必豐潔宴饗必置名封識如期  
行事命弟子為儀贊其缺告廟成徹俎而退則以饒餘饗諸人  
若冠若弁喪亦卒謂之若冠若弁喪亦卒謂之若冠若弁喪亦卒謂之  
風者曰古之人知行並進謂之一善者見一善行未之能行唯  
有聞若獲敢於文字間得其知至而後行是終無可行之日也  
人以爲名謂之縣大夫適門問政多以謹義利之辨及視民知傷  
告之邑民隱被其賜部使者慕抗及郡守趙法騰趙五傳先讓  
其書幣請由庚所歷漢書院山長雖皆力辭而名聞謂之漢書院  
女子亦如其若謂之女子亦如其若謂之女子亦如其若謂之

已卯閏五月十七日

八卒無子以族子選孫爲後平生不務著書雖研澤洛諸家之  
說以教人僅有論語纂遺若干卷詩文若干卷瘦更自誌二卷  
藏于家

贊曰登傳朱君之學而得其道者何基則受經喜之爲第第  
子黃榘而黃榘則基之門人也至若徐鶴觀承指授於基而  
由庚從鶴游者最久又盡得其說焉及鶴既沒由庚與基相  
遠以道學爲東南伯評者謂基深潛中澹得學之醇榘通廉  
絕識得學之明由庚精詳暢達得學之通考其一時化迪之  
感入其堂者殆如春風和氣之襲人從容一言之加輒碎而  
登其而鄙名爲之消葉嗚呼何其盛哉九京可作濼嘗爲就  
鞭焉



吳興齊傳

吳興齊字子善處之鹿木人祖深有奇才未幾喪死以子妻之  
遂來家未幾父還武學博士官至朝散郎知廣德軍恩齊少穎  
悟敏遂爲古文即可誦季父國子監丞天澤贊之悉授以所學  
遂用辭章東知名未由任子入官監臨安府新城稅額縣試治  
司中舉上禮部不利後從常調爲嘉興縣丞會令以事去攝縣  
事感衆多督縣齊善半徵戶無間凡殊連統罪悉開出之死刑  
多平反家有檢校符實郡百吏持之上下求索不敢動至聞部  
使者至齊之孫有盜殺其堂下貨銀蔓延不火下恩齊議恩齊曰  
盜掠實與民法相侵又不降者由吏也齊以職累民附君正  
其殺人罪實齊賦不問刑得免慮囚者如其言民有育人之子

者恒出入父母家一旦忽不知所往其父訟求之恩齊乃父母  
至旋一訊而情悉露卒自其孫提縣刑獄決起其孫恩齊類曰  
吏或謂通籍可立致恩齊曰飲恐以干祿非吏之正也嘗奉詔  
戶部領賞酒庫起厚時守鎮江復徵入幕府起其議憲城恩齊  
諫曰京口以長江爲天堽城之何孤耶城徒厲民耳其校遠輒  
賈似道長毋上將以人常肉薄臨其後禮部侍郎文定論欲上  
詔言懼禍且中止恩齊曰叱嗟而婦婢也公不可然也未幾選  
劍州節制司軍備差遣監察御史會浙以論湖當出爲太府以  
卿器奏美富國言方勦籍浙効之過恩齊曰公宅百探其非  
家而相憂論天下其謂何似道丞相堂責厥力能生殺人恩齊  
以小官中其誅惡不慮宜罪人爲危之而恩齊弗懼也俄不朝



任清監南嶽廟流寓相國第翁方登嘗知饒州以思齊賢每誦  
以自近思齊不無依歸翁遊士性好飲與兄弟孫女無歸者飲  
之比隣竟食飲校者食之元無以飲手足者恒之官游十年田  
無半畝之垆後值宋改物不存頤頤至無儲蓄之儲有朝之仕  
者被謂曰嗟猶處子業已嫁矣誰來成其天能更一天也中遇  
寒疾耳大聽交游苦其學語未畢馳去而醫方臥專謝謝時方  
壽動幾每至夜指黃手書傍觀嗚呼而客無保竟寢在聲水  
不能發問者處時必遙交頤頤因自疑全歸也宋太身以病文  
毋也思齊大佳真然雖行人所難用然不見虛與心知有甚非  
不知有費東僑倘厚者尊其行手隱之方願許與春之為人如  
徐積陳師道君士不以爲天熱辛丑年六月十日

正考終之事曰僕命雖短成賦詩別若友遠空嗚不神明浩氣  
無恒化墓所著其有左氏傳問疑擬周公瑾于荆州碑魏司馬  
李唐歐杜詩集陳亮葉適二家文選又依其編考文章正宗觀  
宋一代詩文卷之多未就于三人翼之撰之成之撰之委卒

贊白藤者蒲陽仙華山問思齊嘗游露見其石壁題石尚隱  
隱可辨故老云思齊與方感謝翺無月不游游翺連日夜或  
酒酣氣鬱時每扶藜望天末慟哭至未聲而後返天以翺節  
不群之士相遇於殘山刺水間奈之何而弗悲若思齊者其  
知事君不以存亡貳其心者歟士有哀思齊者云駝礪石其  
知卷于鉅海數而不移其志信矣哉

謝翺傳附



謝翔字阜羽福之長溪人俊從惠之浦城父翁性至孝舍母疾  
哀毀廢食終身不仕通春秋著春秋衍義左氏釋經傳下時翊  
世甚學武進士不中落舉落泉二州偶僕有大節會是相又天  
祥開府延平長揖軍門著錄事參軍聲遠遐楚閩已復則去及  
宋亡天祥被執以死翊甚不能禁遂影行漸水東逢山川洄澗  
雲嵐蔽木與所別處及其時號相翊徘徊顧盼矣聲哭靡有  
子陵喜孜孜千大背天涼風急翊挾酒以登故天祥走卒亭岡  
再拜跪伏翊望進而勸者三夜再拜起悲思不可遏乃以竹如  
意擊石作楚歌聲之曰風州性了何極莫來歸兮關水亦花爲  
朱鳥子有味晨食歌關竹石俱碎聞者爲佛之祭其志注浸超  
越准不可禦視世間事無足當其意者側噴作山水噴山西湖

坡門候壽沃州天姥野讀異錄四明金華洞天樓奇拔絕所至  
即造游錄持以誇人若載七寶歸者并倦輒離清陽江源及陸  
之白雲邨驛驛者方鳳吳思齊畫夜吟詩不自休其詩直題鳳  
唐而上不作近代語卓卓有風人之餘文尤翰振噴動雷電恍  
惚出入風雨中當其統筆時瞑目遐思身與天地俱忘每語人  
曰用志不分鬼神神通之其苦索多類此藝陸人士翕然從其  
學前至元甲午去蒙武林西湖上前代遺老尚多存者咸自誌  
見翊曉明年乙未以肺疾作而死年四十七鄉死屬其妻劉氏  
曰吾去鄉千里交游惟方紹鄉吳子善地親不翅見第慎收吾  
文及吾骨投之紹鄉即鳳子善即思齊已而鳳等果至與方幼  
學方善畫桂芳翁登登之第衛恭翔于陵堂前以文案殉伐石



表之曰粵謝翱墓初翱以朋友道喪妻要越無掛創者思合同志氏名作許劍錄勒諸石未就復爲建許劍志於墓右從翱志也翱無子其從吳貴祠之月泉書院云翱好箭抱獨烈厲憤激直欲起古人從之游不務講於流俗處所不顧萬夫莫回也每慕扁平托興遂將自斃時孀子過談勝國事輒悲嗚咽促涕泗潸然下上有荷合兩氣志行者情聞翱則自若也所著千秋詩八卷雜文二十卷唐補傳一卷南史補帝紀贊一卷楚詞芳草圖譜一卷宋統歌鼓吹曲各一卷睡州山水人物古跡記一卷瀟陽先民傳一卷天地間集五卷東坡夜雨句圖一卷浙東西游錄一卷餘錄徵秦楚之際月表作獨行傳及左氏傳續辨歷代詩譜皆未完浙遺唐書柳塘家詩及東都五體詩不在其中

贊曰翱一布衣奮未曾有爵位于朝能以救天祥之知麻衣經履真皇山澤間者無所容其身使其願重祿受社稷民人之寄其能死守封疆決矣翱不負天祥肯負國哉翱蓋天下之士也昔田橫不降漢拔劍自剄客之從死者五百人若翱之志其有類橫之客者非和吾聞諸任先生云

楊氏家傳

楊端其先太原人仕越之會稽遂爲其郡望族後爲家東莞唐末南詔叛陷播州久弗能平僉宗乾符三年下詔募駿勇士將兵討之端夢神人告曰爾亟往此功名機也端與舅氏謝將軍請長安上疏請行上慰而遣之行次蜀蠻謀知之欲退者半乃請瀘州合江運入白鶴軍高進山據險立砦結土豪更募黃三



氏爲久駐計，豈出奇兵擊之大敗，尋納款結盟而退。唐  
祚移後，梁時感憤發疾而卒。子孫遂家于播，宋贈太師、太師  
生牧，兩院嗣世，痛父業未成，九溪十洞猶未服，日夜憂憤。其子  
部射達其志，選練精卒，伐羅閣，時閩南射擊射深，入閩，歷將  
士，絕其後，部射力戰死。其子三公抱父仇，不去閩，執之以歸。牧  
南卒，三公幽于闕，半載會阿末，嘗書長馬，與閩有連語之曰：  
殺其父而囚其子，人非禽也。孟歸，詰問不容，是夜，怒以一牝  
馬爲載，與俱歸。其登兵納三公界上，三公黃衛兵，檄石謝瑛，拾  
謝帥夷，接達之會，濟江夷，穆恩，謝其志，引舟，北呼謝曰：爲我  
語若主，當免我，行賦，否則吾不以舟濟。三公怒，職自視舟，使者  
三舟外，而前三公遂，派夷，穆恩，牛，驪酒，蓋謝三公夢，自

頸，水，寒，多，有，或，蛇，形，復，伏，地，京，新，風，不敢，及，三公，僕，嘖  
之，自，如，初，三公，生，子，實，實，實，實，立，自，以，才，不，逮，讓，與，實，實，字  
直，願，聞，宋，太，祖，受，命，即，欲，遣，使，者，入，資，會，小，火，楊，及，新，漆，族，二  
部，作，亂，實，白，謝，瑛，檢，討，之，夜，薄，賊，營，盡，燬，其，聚，實，傷，流，矢，病，綱  
而，卒，實，生，昭，字，子，明，既，嗣，世，二，弟，先，驍，各，擁，強，兵，亮，揮，白，錦，東  
迎，義，軍，號，下，州，驍，擄，白，錦，而，哥，也，至，揚，州，昭，不，能，制，曾，未，幾，何  
驍，稱，南，衝，將，軍，舉，兵，攻，光，且，外，結，兵，爲，助，謝，瑛，檢，于，都，統，謂  
耶，之，子，實，遂，曰，曩，古，仇，讎，而，賦，同，氣，難，不，容，于，死，吾，討，之，遂，大  
發，兵，故，二，覆，於，高，遜，山，望，其，臨，而，擊，之，闔，大，潰，赴，水，死，者，數，千  
驍，亡，入，關，實，遂，太，原，人，而，增，爲，固，然，其，父，充，廣，乃，宋，贈，太，師，中  
書，令，實，之，曾，孫，實，州，刺史，尤，奉，宗，宗，防禦，使，延，明，之，子，嘗，持，節，廣

西與和通請昭無去府... 子孫也貴邊字升叔慶曆中嘉州太守高麗使賀正曰通夜即  
澤筆柯出其不意擊之漢制南... 奇策也吾嘗報國以自效  
即如瀘次下南川得暴疾將... 父先使南川鉅族趙隆  
殺之官至武功大夫總州刺史... 子光憲光榮光明光震字  
長卿瀘南內羅乞翁履遺使乞... 師光震擊兵行時聞黨宋大  
郎與之弟通遇其歸道光震與... 戰連七日不決黨糧卒王龍同  
道走播越州都統濟回謝... 手成梁山見二首隨騎橫勇馳騁若  
指麾其氣謝以勁弩射其一... 應弦而斃其一入懷拔刃衝回謝  
斫傷其首殺之即宋兄弟也... 二夷懼而退因不能為瀘惠光震  
官至從義郎沿邊都檢校使... 生五千文獻又直文勳文貴文宜

文廣字敬德少孤其父光榮... 海謀殺之殺弟與光榮奔高州欲  
募兵以克宋國文廣前... 游謝石近謝成中錄奏書帝遣光  
榮以歸事之如初光榮復欲... 陰錮文廣文廣遂為不知愛敬日  
黨黃種儀盜發光憲募文廣... 抽斬之事連其窮理郭理郭奔高  
州蠻謀作亂會老鷹此後... 移族亦叛文廣命謝都統討夷之斬  
理郭殺得後釋其黨七人... 初西平徭視諸蠻無桀黠難制文廣  
借成忠夜入其柙擒獲多... 罪償其當文廣之時蠻得為  
邊惠楊氏先世所不能... 度結者至是叛計服無復... 撰貳封疆  
開而戶口增矣年僅三十六... 而歿君子惜之官至武節大夫  
三子惟聰惟古惟信惟聰... 字聯之七歲而孤育於母舅謝石近  
家石近以主少棄貳因奉... 光榮攝事光榮立日久益... 回位惟



TIFFEN Color Control Patches

聰既長光榮深忌之實毒魚中欲加害覺之弗舍光榮復爲送  
婦高州給與俱計殺於中遂謀馮邪果行先榮志輯播州二縣  
地千七百里拜獻于朝詔即其地建白錦堂加光榮勳翁使光  
榮遠惟聰幸部佐出迎光榮復覺毒于茗以俟捕人謂並光榮  
殺之即覺惟聰始視光榮翁光明對惟聰暮夜以兵刺之惟  
聰出擊光明略其子孫使者李歐源律聰謀不軌取入其  
辭矯發南平光榮翁惟聰憤滿不自勝大搦兵拒其賊其  
師事聞節奪獻官進惟聰修武郎左班殿直賜金帶錦袍魁輪  
之光明因亡入閩而死於無何惟士復作亂殺惟聰二子衆怒  
共誅之惟聰深恨衆難辨于上下神祇誓曰世世子孫不可以  
權假人違此言者天當殛之惟聰復生三子惟聰字簡夫始

立值徵欽二帝播遷高宗南渡選斷假戶官職志務農鎮兵以  
待徵調士大夫避之性嗜讀書擇名師授子經聞四方士有貴  
者輒厚幣羅致之成以十百計蓋士房禹卿來市馬爲蜀人所  
劫轉蜀者至再退耕出之還於客館給食與衣考數載爲成大  
比選厚饒遣徒衛送其選登第登進士第遂成於選謀人圖作  
亂避邑邑長明而終官至武經郎生十有三子唯吟賦最長於  
字德與妻翁長身狀貌瓌備剛果勇決人服其能嘗病嘗危臨  
固樂僅比二十里穆家川山水之佳從治之是爲湘江粉初無  
嗣勳賦子榮爲後晚生三子勳爲魁以榮賢孫不易初議尤愛  
賦尋授賦掌政獨築室萬泉以終吟首一虎馴服左右常駕以  
出游人異之官至秉義郎賦子德載沉靜克厚孝友無間



幹諸子不起若已出初先據下州世治兵相攻凡七傳至煥幹  
之墓官猶冰從容白曰骨肉相殘豈我狄之俗也上下揚其初由  
一人而分干戈日夜相尋孰若尚信條睦復兄弟之親乎載欣  
然曰吾有志久矣子爲我往說之遂至下州煥頓顙受命遂盟  
而還載留其孫文旬士來依者衆衆結廬割田使安食之由是  
煥子第多讀書攻文士俗爲之大變賊官至咸忠郡男勵武  
節郎繁字文卿小字伯強初授大學郎甚恭嘆曰此非一部行  
程屠乎必涉靡之至乃可爾長好鼓琴授堂繁弟第輝有寵於  
父幾奪其位繁亦欲以位讓之因猶冰言得不廢間積二年蜀  
帥吳職叛繁帥師赴援會職誅不果貢職馬三百黃白金鉅萬  
且請囚職誅大衆此役以有先執上優謂谷島嘉定十二年復

百於蜀帥蜀帥以聞上蓋嘉之南平勇穆表忠義穆公  
新本志歸其曰南平閩閩備桂叔父自立繁聲罪致討厥其衆  
於滇池斬首數千級聞地七百里獲羊牛鐘仗各以千計煥遣  
四營掠界上繁遣兵誅之歸燒所掠地賦於珍州下楊平邊惠  
遂燒繁母孝友安儉素治政寬簡民使之復大修先廟建學養  
士作家訓十條曰盡臣節隆孝道守實業保疆土從儉約辦賢  
使務平恕公好義去奢華謹刑罰論者多之楊氏居播十三傳  
至繁始大官終武翼大夫累贈右武大夫吉州刺史左衛大將  
軍忠州防禦使賜廟忠烈封感毅侯生三子价佐佑价字善文  
英備沈毅自少不辟父沒以郡政昇其子文專志養母端平中



北兵犯蜀國黃野原价曰此主憂臣辱時也其可後乎乃移機  
蜀國清自效制若使趙奔納以聞報許之驛馬渡劍歸家世自  
賒之矣五千成蜀日國解价功居多詔長推威軍都統制未幾  
復自錦堡爲播州文領郡价統兵如故蜀學又急詔价以雄威  
軍戍夔峡价分著所部屯瀘渝間遣奇兵擊東遂以捷多遷武  
功大夫開門官替令人嘉熙初制置使彭大雅鎮渝撤价赴援  
价督萬兵屯江南通蜀聲勢北兵不敢犯五環宜輝荆湘全圉  
制置西蜀皆倚价爲重上屢下詔褒美之价指天誓曰所不盡  
忠節以報上者有知彼日一日大飯寫僧价跌坐誦佛書數語  
而終价好學善屬文先是按科取士未及插价請于朝而放貢  
士三人云贈開府儀同三司威武軍武忠正軍節度使賜廟忠

顯封威靈英烈僕文字令號絕定北兵犯蜀人制文日開上車  
爲僑蜀中避死者多歸之其黨中北兵窺江彭大雅復來發師  
价命裨將趙暹帥萬兵赴戰石洞岷擊破之以功轉武德軍開  
門候候父卒詔起文親車進武功大夫開門官替令人嘉熙初  
全价曰比年北師如蹈無人之境者由不能禦敵於門戶故也  
移鎮利州開經理三關爲久駐師此上計也今雖未成大舉  
路要險建城濠以爲拒此中計也下則保江自守縱敵  
去來耳况西番叛蕃已爲此所誘勢必執事外以圖雲南由雲  
南以并吞蜀部關危廣亂况增則後門餘腹深可憂也价保其  
論竟衛中計後果如文言淳祐八年西州會典西征發兵五千  
人與俱大武者三牙捷還左衛大將軍余价北伐漢中文命將





趙爽會兵海上三次戰又捷十二年北兵圍漢恭文使總管田  
萬軍兵五千圍道趙之夜濟慈江屯萬山必勝二堡萬以勁弩  
射之敵不能支遂却加右武大夫會祐三年北兵由烏蒙渡而  
朔入宣化宣撫使李魯伯來徵師文遣第大營統兵行大小九  
戰又捷轉左武大夫五年北兵循雲南村入搆文馳奏詔師度  
使呂文煊偕文入關高恭文因屬大旨勃先領軍降六年拜親  
衛大夫以解過城圍身爲江寇功加忠州團練使將定開劉雅  
飛夏會軍蜀使江安州餉義山賊懸壺平而掛其爲多進中  
亮大夫和州防禦使播州州遠安撫使賈椿川伯食邑七百戶  
詔惟賊軍加節前二字以寵異之歲賜鹽帛給邊川著爲令文  
留心文治事孔子廟以緡緡民民感其化卒於咸淳元年贈金

州觀察使元勳榮祿大夫同知樞密院事柱國益封播國公  
榮德生一子元憲字仲武獨備有大節好書史善騎射始寇授  
成忠郎班威軍副都總管領事二年圍大舉人寇破立邊將  
成邦憲出臨邛之關敗邦等潛渡烏江去騎猝至民大駭邦憲  
部署詰將令自必剪此寇而後朝食樂聞急引退甫涉江邦憲  
追擊大敗圍寨於中沉斬首千級擒其首羅文歸進武節大夫  
沿邊安撫使圍又悉兵寇下邑邦憲復敗之覆酋長阿那魯果  
其罪狀而繫之聞自是懼不復出拜利州觀察使遷左番番衛  
上將軍安遠軍承宣使牙牌節度使至元十二年宋亡元世祖  
遣使者詔邦憲內附邦憲捧詔三日哭衣表以播州珍州南平  
軍三州之地降十五年入朝詔襲守如故拜龍虎衛上將軍侍



衛親軍都指揮使紹慶珠州南平等處招遠宣撫使播州管内  
安撫使播下邑黃平壤近於荆地荆之戍將欲奪而南邦憲發  
其意論從賊黃平十八年陞宣慰使十九年閩賊詔登諸道兵  
進討而道播而入邦憲給餉命將卒與之俱乃夷之異勳排  
忠効順功臣饗青榮祿大夫平章政事性國定封邦國公諡忠  
敏生二子漢英年俱戰五齡而歿二十三年其母貞順夫人因  
氏罕之朝至聞世祖廢其項熱視良久諭宰吉曰是兒真神  
也宜以父母錫之賜名賽因不佞授金虎符龍虎衛上將軍  
廖珠州南平等處活潑宣慰使播州軍民安撫使賜金幣  
鞍勒遺歸二十四年生黨播亂殺貞順夫人漢英其經入奉  
詔捕賊至登州歿以但二十七年詔郡縣上計播之鄰境拒命

漢英即括戶口租稅籍地世祖大統加播州等處管軍萬戶二  
十八年漢英入朝奏罷願元宣慰司升播州安撫司爲宣撫司  
授漢英軍民宣撫使會羅甸宣慰使幹羅思誘播下邑黃平諸  
寨首許爲新開境土以獻漢英奏復之幹羅思志不勝誣言舊  
有唯誠忠勝二軍思播軍亦奉計籍征交州漢英抗言納土時  
已隸別籍矣御史臺審數上之詔釋其事俄拜漢英侍衛親軍  
都指揮使成宗即位漢英入朝者三天德三年詔錫漢英世守  
其土漢英奏改兩詔驛道分走甚以東地隸播百隸新部裁節  
驛冗貢去屯丁糧三之一民大優之二年部驛來柘亂湖廣行  
省議用兵漢英言賊勢方盛宜招撫之不聽兵出久無功竟以  
漢英議始相繼降五年右丞劉深討南詔道出播漢英整運軍



金兵之六年閩靖地節宋隆濟叛詔金湖廣四川二省兵征之命兼美以民兵從甫出師卒遇賊漢英力戰大平繼之降阿其拔下龍威復合拒克大敗縛地節斬之阿其而平之以功進資德大夫馬王帶金鞍張大仁宗立頗獲益厚進朝上護軍增賜金幣延祐四年黃平南賊置得叛新部黎赤亦湖劫聚亂詔漢英宣撫之二賊降置戍而還漢英為政德化大治洋官南比士來歸者衆皆量才用之喜論漢治書為詩文尚體要皆明哲要覽九千卷秘深內外集六十四卷屬推誠家義功臣銀青榮祿大夫平章政事上征國追封播國公諡忠義其妻田氏亦善讀書人以爲難能無子以翁播州相封安撫使如祖之子嘉貞嗣嘉貞至治二年來朝英宗賜名延禧不花累官資德大夫

湖廣行省左丞相趙宣撫使嘉貞卒子資德大夫播州軍民宜撫宜慰都指揮使忠彥嗣忠彥卒子資德大夫紹慶涿州南平等處沿邊宣慰使播州軍民安撫使侍衛親軍都指揮使元昌嗣元昌卒無子田氏以始祖母子嘉議大夫湖廣行省奉知政事播州沿邊溪洞招討使城之子鏗嗣入我 國朝鑿遣使內附授以播州宣慰使實漢武朝年云

史官曰播州本秦夜郎且蘭酋南陽故地夷獫狁居焉出爲中國患楊端楷唐之威靈帥師深入擒獲其土五傳至昭棍子中絕而貴遠以同姓來爲之復又三傳至文廣威寧德懷而群蠻稽首聽命益有光於前入又三傳至鐵額悉裡子章賢子十五歷十餘世知回學民風爲之一變又二傳至蔡封

TIFFEN Color Control Patches

ColorChecker 31 Patch 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

Black White 3-Color Yellow Cyan Green Magenta Red Blue

顯始大建學造士立家訓十條以遺子孫其子孫亦繩繩香  
繼尊尚伊洛之學言行相顧一如鄉黨之儔昔之爭閭效顰  
之禍亦幾平熄矣何其庶歟嗚呼楊氏以一姓相傳據有土  
地人民侈然如古之稱君由唐歷五季更宋及元幾六百年  
宦官宦爵肆組罔狀亦幾偶然而故益益變詐書之澤澤滿  
惟深願知忠義者存之通或天有以相之厥楊文公大年所  
行實德之先人諸辭其中書令案則日向事爲主當於親征  
爰屬於機能領丹款其莫州刺史延朗則曰奮身軒陛効命  
驅騰均且苦而得士心惟金革而從王事以此觀之其功在  
國家澤被生民可謂厚矣此其光榮而非絕者雖未於天其  
亦有以見哉其亦有以見哉

劉彬御傳

劉彬御名文質彬御其字也姓劉氏其遠祖仁贍仕南唐以忠  
節著子孫居表者選于豫章今爲豫章人彬御讀書不泥章句  
務任躬行年踰三十擔簦走燕都燕都貴人一見爭相引重薦  
爲太師國王府儒學正陳教授皆不赴除承寧寺照磨曾未幾  
何政繕工司照磨賁新錫上京彬御旦夕視惟謹諸司同行者  
以入而紅腐挂於史議惟彬御獨否帝與后妃太子皆賜之衣  
衣凡五襲入爲彬御采彬御曰吾敬君之道當爾也轉詹事院  
管勾尙正司典簿書福都總管府經歷中書左丞史克新成遂  
勛時江南饑道絕各屯田以食軍士食且不給廷議欲徵其米  
五萬石人雜之不敢往彬御毅然請行初至軍有欲害之者彬



即色不學。嘗爲陳利善。咸咸助卒。致三千四百斛。以歸。字羅帖木兒。以中書平章統兵鎮南京。人畏其威。不敢仰視。彬御持官書至。左右索視之。卽與柔辭。不爲通。彬御呼曰。朝廷之命。將委之。章芥耶。掌羅聞之。死由是。彬御以官書進。索羅視已。謂彬御曰。可與幕府議之。彬御曰。官書既達。行與否。在乎章使臣。何與焉。趨而退。字羅不敢。遂將宴留之。彬御曰。使事已畢。尚何留。卽曰。十馬。去使事官皆能之。出郊。嘆曰。此直覆者。世蓋不多見也。有公俱。慙。覺。縣。僧。想。想。御。史。某。臺。臣。問。曰。何。獨。無。到。還。正。邪。僧曰。經歷乃僧者。理尙直。不使人言。不然。徒言之無益也。且於我無所私。爲致陸之。特授大司農。司照度宣政院。聞之。欲辭。爲勸。弗能。遂。而。止。時。官。牛。多。於。死。兵。資。軍。人。無。所。備。當。有。乃。者。

及。以。官。口。渡。去。牛。羊。大。其。租。彬。御。會。集。復。儲。衣。醫。身。服。使。行。民間。廉。其。實。以。租。徵。富人。租。而。優。貧。寡。乏。家。京。南。諸。臺。上。層。殿。十。不。以。時。入。權。民。告。病。彬。御。馳。驅。察。之。既。至。給。驛。史。曰。吾。將。使。江南。不。因。託。故。遲。留。備。詢。會。之。前後。民。盡。得。其。情。乃。往。攝。會。使。崔。甲。曰。吾。是。臣。爾。額。預。至。隔。以。觀。美。政。可。乎。崔。不。答。彬。御。還。中。與。談。倉。中。事。崔。忽。拂。衣。起。曰。君。知。有。使。者。事。將。乃。暇。及。此。耶。彬。御。罵。曰。吾。曩。官。也。吾。不。叩。汝。等。誰。復。叩。之。汝。卽。具。文。書。來。上。倉。中人。皆。吐。舌。相。顧。率。治。崔。如。法。遠。送。不。待。督。而。事。集。已。而。陸。本。司。都。事。擢。樞。密。院。都。承。儀。授。入。都。水。監。爲。丞。陳。少。監。階。中。顧。大。夫。彬。御。性。耿。介。不。阿。行。事。絕。與。流。俗。異。初。至。蕪。客。塔。海。平。章。家。平。章。勸。其。納。少。室。以。奉。巾。櫛。彬。御。曰。家。有。禮。楮。之。妻。相。期。專。愛。



白肯中道棄之乎不聽其子時敏方幼一少年誘其馳馬竟  
死或語彬弼宜訟彬弼曰吾兒死生有定命可充人耶經一  
夜忽自蘇後十二年補太宗正府譯曹掾一旦以疾卒彬弼  
或者詰之曰此亦陸馬死耶國史採其生客死于撫妻子貧  
不能歸彬弼子餓二千緡俸奉彬還南宮御史大夫桑爾直班  
有忤相臣出爲湖廣行省平章政事者勞治武昌道梗未易達  
必經石頂巖屢遇雲霧棹過石頂巖溯源至陵而始至從事官皆  
散去獨彬弼留大夫曰吾國家老臣一死固當彬弼爾家貧爾  
當從此逝也彬弼曰上躬是節義正在今日大夫何爲出此言  
邪及大夫沒又護其喪還梧州彬弼爲人不避事苟使銜命而  
往雖萬里不辭凡出使即呼官錄其行業且曰去時有增其一

即賦也才善以形色言人古或巧藝奇中無不鑿鑿或人有志  
同之輒固閉不答彬弼瘦奇古眉毫長寸許雙目深其瞳閃閃  
照人擊南先生程文以道人劍客自之彬弼年七十餘今猶聞  
其騎青驢出入於陳章山中云

史官曰嗚呼世道既降平日素號士大夫者色脂膏自保私  
孰有如彬弼之剛介者乎與人交也勢盛則趨勢衰則避鼠  
竄望其門而畏之孰有如彬弼之不變其節者乎封殖自私  
汲汲恐或後視人趨避懷德者有耳若固聞知孰有如彬弼  
惠及死者乎自它人言之如彬弼者可謂難矣而彬弼則  
曰此儒者恒事耳非奇也嗚呼若彬弼者不亦君子之人也  
哉不亦君子之人也哉



張中傳

張中字魯寧臨川人也以言腐以來秋應進士舉不中遂放憤  
山水歷遊江右諸郡遇異人授以太極數學語極多驗時天  
下大亂歸隱莫府山與人言避兵之方從之者皆避則凶歲壬  
寅春正月 上帥師下豫章御也天夫鄧愈得 上左右因處  
中遣使者召至賜之坐問曰予定獲章兵不血刃市不易肆生  
民自此蘇息客中對曰未也且夕此地當流血膺公是鐵殆蓋  
鐵性觀亦化為灰燼惟一股路然若任其夏四月指揮使康泰又  
一如中言中自是竊遇有加且言中大臣將有變 上宜預  
防秋七月平章鄧季表政趙繼得甲甲比門欲為亂事覺伏誅  
歲癸卯夏五月癸未 上祭山川五日神於豫章山下問中曰此

行何如中對曰吉天馬兩重似拜似舞祀畢 上欲還馬忽人  
之作舞狀已而俯首拜是日中原贊名馬果符問車之語中又  
言者粵內常有瘴癘賊中亦擾擾也於 上無傷耳六月丁未  
忠勳程寶舉他賊林中遇火怒激如雷省署與糧運內外咸恐  
僞漢陳友諒聞我豫章三月不解秋七月癸酉 上東丘復之  
召問中中對曰五十日當大勝亥子之日獲其首領其賊必在  
南康 上因命中從行舟次孤山颶風弗能進中曰臣頗習洞  
玄法當為祭之祭已風大作遂達彭蠡湖已丑戰湖中之康郎  
山常忠武下遇春深入虜舟數四圍之其勢甚危急以為不可  
救中曰勿憂也支時當自出如期果出是戰賊大將臨兵王陳  
友仁及將士溺死者無算八月壬戌復大戰飛虎蔽江陳友諒



中飛矢卒發多碎其衆五萬自發西至發支僅五旬唯南康與  
康郎山小異爾仍隸其文圖 上朝何日國曆中對曰當在七  
月丙戌登報至乃乙酉蓋日官差曆是月當差一日實在丙戌  
解去其從奇中往往額此中爲人猶介寡與人言當歲額宛人  
因號曰鎖冠子云

贊皇進取黃帝游見其人額曰在玩世者與之語稍涉倫理

輒亂以他言蓋妄測其故甲庚夏五月同列二博士有辨

上意方杜門待罪中叩二人所生年從筆作點羅狀如計數  
者良久笑曰不遠復期在七月五日適書而讀之至六月之

晦有 旨令二人復官頗疑其術之未盡驗及復見 上謝

則中所聞也中之術亦此也 上嘗視疏十事命漢作傳成

云 胡長檣傳

金匱中後六年觀漢書故復因錄錄之而并紀所藏之事  
胡長檣字汲仲婺州永康人嘗博之季其先自天台來徙宋南  
渡後以進士科擢身者十人持節分符先後相望曾祖真通功  
郎欽州司法參軍脫略豪衛輕實急施人稱爲郭莊祖嚴起嘉  
定甲戌進士朝奉郎知福州閩縣事卓行危論奇文瑰句端平  
嘉定士大夫皆以爲不可及在江西幕府平贛州之難於指顧  
之頃全活數十萬人父居仁淳祐丁未進士朝散郎知白州軍  
州事文辭政事亦絕出於四方至長儒其學益大擢九經諸史  
下建百氏名墨縱橫旁行數萬律今章程無不包羅而揆序之





咸淳十年以任子入官監重慶府隔槽酒務其總領胡廣寧馬  
錢根所舍廳與高彭李漫梅應泰等號南中八士聲聞赫業會  
宋亡退隱山林中至元中詔下求賢有司強起之至京師集賢  
院薦爲翰林詹撰言件洗政政教授揚州秩滿遷建昌道錄事  
闕官徵長播攝之時程亮公家氣礮其灼即道法人不收何問  
其樹外門優官道長播亟命撤之轉台州路軍海縣主簿歲丁  
未浙江大侵伐中復無去民相枕死官慰問知府歡答業行賑  
菑之令歛萬人錢一百五十萬給之至勝以餘錢二十五萬屬  
長播藏去乃行旁州長播察其有乾沒意悉獻於民間月再至  
索其錢長播抱成案進曰錢在是矣感歡答怒曰汝膽如山邪  
何所受命而敢無是程亮曰長播曰民一日不食常有死者誠不

及以聞然官書具在可檢也程歡答雖怒不敢問縣有銅鐵器  
少年但伺其前行出鈔道爲過客患官不能禁長播爲衣商人  
服令蒼頭有貨以從除戒喇卒十人躡其後長播至巖中人突  
出嬰之長播方避辭謝喇卒俄集皆成擒得連逮其黨實於法  
夜行無虞民荷溺亦獲因偶觸軍卒卒杖傷民且碎毆而去  
竟不知主名民來訴長播陽怒其誣械于市俾左右潛偵之向  
杖者過焉帳手稱伏執詰所隸杖而償其器料婦聚浮屠廢語  
佛書爲碾斫一婦失其衣龜長播出御輓餘之長播以牟粟實  
群姬合堂中命統佛誦書如初長播閉日叩尚作集伸狀且曰  
吾使神監之矣盜衣者行數周麥當芽一婦扇開掌視長播指  
縛之遂所竊衣長播白事帥府歸吏言有姦事處問弗伏者長

TIFFEN Color Control Patches



儒曰此易效爾僕伏史案下黎明出姦者証之辭愈堅長孺俾  
謂令長曰頗聞國家有部五迎之叱隸卒隸姦者東西極空縣  
而出庭無一人姦者相謂曰事至此死亦勿承行將自解矣詎  
畢史雅而出姦者驚咸叩頭服罪水嘉民有始實珠步撞於兒  
者願誓兒妻愛之給以下於姦屢訟不獲且往告長孺長孺曰  
爾非吾民也去未幾治姦長孺被盜經兒受步撞為賊逮兒赴  
官力辯數州道太孺曰爾來信有是何謂証耶兒倉皇曰有固  
有之乃弟所曾者每指至驗之呼其弟示曰得非爾家物乎弟  
曰然攜歸為棹而折帆轉運掇使司長山場道司丞階暫住耶  
未上以病辭不復任長孺為人光明宏偉稱為明本心之學慨  
然以玉學自許唯恐斯道之失其傳誘引不倦一時學之有知

飢渴之極食飲不儉大臣與郡二千石聘致產產數羅經義環  
聽者數百人長孺居其人雖真寶物同產初無二本皆踞踞  
然興起至有太息者為辭章有符佩金春玉撞一發其和平之  
音海內來求者如鼎拱壁碑板煇煌燭照耀四書射闈取士屢可  
文齋貴賞踐華文風為之一變晚寓武林橋嘴上氣者頗久一  
旦且酒食與比鄰別云將改故鄉門人有識其微意者問曰先  
生精神不衰何為遽欲觀化乎長孺曰精神與死生初無相涉  
也就寢至夜半喘急止其子駒排戶視之則正衣冠坐逝矣年  
七十五所著書多亡遂唯石塘文集五十卷行于世其從兄之  
綱之純皆以經術文學名之綱字乃仲嘗作薦書其於聲音字  
畫之說自謂獨造其妙惜其書不傳之純字穆仲咸淳甲戌進



士踐履如士獨行者文尤明潔可誦人號之爲三胡云

贊曰長緒之學出於國子正青田余學士古學古師順齊夏士  
同邑王夢松夢松事惟矣葉文簡公味道味道則微國公未  
喜之弟子也考其淵源亦有所自哉利夫權既於學古尊謂  
伊洛正學及行四方益訪求其旨始信德養用敬爲最切然  
存靜觀起然自得晚年深慕陸九淵爲人宇宙即吾心之言  
諄諄爲學者誦之今其說猶在支得公傑者與而正其異則

王秉彝傳

秉彝名德良和州人姓王氏氏出江左故讀書也秉彝爲人  
龐厚而堅毅爲經術史皆敏適人數級官禁嚴勝葛更端猶尋  
簡緒未幾從宦某江言師博然漢以故士君子恒歸往之秉彝

亦樂與盤旋遊學士之禮必極水陸珍腴所嬉游滿不知日之將  
夕間攜梓寄山水中身爲參川峇峽編來獻狀情思擬擬然曰  
拍栗神會吾殆與之無間嘗古人所謂烟霞痼疾也邪勸之任  
笑不答或云是有道者也或云是夫也良其才可用世避肥蓋  
將免乎秉彝嘗於某省自士展兵亂秉彝崎嶇或馬間雖窘迫  
亦幸得不死仰天誓曰吾力苟可生人雖直至凍餒不卹也道  
過群卒縛一男子且行且榜笞之叱曰不予金當就享秉彝執  
之樂人也獻白金二斤贖之出京口軍帥有享秉彝者既謁入  
左廡倒懸一夫頭窺窺控地作乞命聲秉彝曰欲享吾賓而虐無  
辜吾食不下咽矣帥悟使釋遂資力有夫婦避兵者夫死於潮  
苦風學不能行秉彝爲葬其夫樂婦疾至愈乃播過廣德

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

兵反接萌隸以白刃摩其頸老嫗隨之啼棄奔曰子既可  
獨不棄其母老子解其縛縱去行未及又又遣一婢腹未睜兒  
左手引垂髫童童有三兒鬚鬚相援游卒荷戈隨其後棄森  
呼游卒止出酒飲之且讓曰壯士也胡為殺婦人殺一婦人  
姑寬之悉殺其五子何易合語游卒如其言及偽居金華一老  
婦來告曰吾不火食者信宿矣棄葬為之勸容搜困中得木二  
耐悉子之建築區市中者善樂以賑人為其靈者不受其直由  
此棄葬樂善之稱聞四方棄葬曰是善名我遂以榜其壘江左  
公海石上成作為難竟云

史官曰僕嘗游建鄴泛大江過歷陽望八仙人山山雲盪起  
如車蓋問張文昌僕嘗聞建鄴在空翠香露間故老已盡人無  
能知者及歸金華與美翁相見語流淚下衣冠僕然談論石野  
有奇氣第流連山水間而志不自釋嗚呼棄葬自歷陽產也豈  
即所謂隱者邪非邪

吾行傳

吾行字子行杭人也舊氣簡傲不為公僕屈色常自比郭忠恕  
居生花坊一小樓客至僅輒止之通姓名使其登乃登廡訪使  
徐瑛一日來見行從樓上呼曰此樓何敢當貴人登邪顧明日  
謁謝使節瑛去重行笑而去生徒從行游者常數十百人行坐  
童子地上使冠者分番下授之時出小青涼傘教之低昂作舞  
動或對賓者談大囀解髮酒中為戲群童皆瀟灑莫敢動行  
左目眇又跛右足一脣一仰嫵媚可觀究有曾宋間風致畜而

Color Control Patches



錢如意日持卉之或倚樓吹洞簫數曲超然如忘世者性好談  
傳文學士獨推服仇遠又胡之純長孺兄弟誦百年問所無有  
初行年四十未娶買酒家女爲妾至大三年秋或訟女嘗爲已  
妻官爲遣女毋毋死復遣其後夫夫王衍來會其儀券事覺運  
及衍行固弗知也運卒辱衍兩出數百步錢事張彥亮識之叱  
曰是不知情何攝也即遣歸或有誣行丞相府事下杭州治贖  
月未盡二日甲子衍持詩別仇遠竟去不知所之明年三月辛  
酉衛天隱以六千羣之得女子正順流來曰是骨朽桐花久矣  
多寶院僧故從衍學惡詩聞其死哭甚夫相衍魂瑩之西湖上  
衍通華音律已之學去仙李衍詩工雜書尤精於小篆其志不  
止秦唐二季則究古之明以書名世得之行者爲多其所著

書有尚書要畧聽玄造化集九歌譜十二月樂雜詩書正卦氣  
楚史橋樞晉文春秋遺書身神契說文敘麻石鼓咀楚文音釋  
閩中編竹素山房詩世多傳

爲說者曰行之才高矣使其能自欺以入網罟則其所進孰  
敢抗之哉今所學僅若是固可尚也亦可悲也雖然行亦奇  
士也夫

抱甕子傳

予嘗遊括之少微山俯瞰四周如列屏障山之趾有墮地形高  
下爲甕圍約一十畝足可茹者成藝爲傍列栝香榲李諸樹時  
春氣方殷甕苗怒長滿望蒼翠色樹亦作紅白花纒紛間錯  
如張錦綉段心頗訝之曰是必有異因支杖而陟冉冉至其處



（張某朋朋絕不聞雞犬聲，其意極一區隱約出行陰問，疑中有隱者，乘前候之，良久見一十歲櫻葉氣身，襪紫褐裘，抱鏡出，汲水灌畦，子進問曰：夫子何名？曰：山澤之民，無所名也。強之曰：人以其抱鏡也，遂呼爲抱鏡子。爾曰：丈夫處世亦多術矣。出則華行，結駟入則鏡鳴，其食有志者，物能致之。夫子恒營營，往往於一獲，固無乃自苦乎？抱鏡子忽輒然一笑，拈甘蔗，搗子坐其爽于地，嘆曰：吾受血肉，與人同，豈不樂榮貴，與人異哉！顧念之，願熟百歲之間，寧復然，何與其戀情而徇世靈若任真以自放也。吾聞之，西明九壑，山山之韻，未始解建，爲備有烟雨樓，當山雲初散，甚美，甚幽，甚樵，可玩，李翁，榜馬莊，敬公嘗登之，而飲此笑，其取清溪，觀秦賢，其約宜而來，亦游，其井上時，空覆花，早飲。

詩而今竟安在哉，非惟人隨流水而逝，異日凌霄之紫，排霄浴，爲氣埃一凝，佇問野草荒烟，若愁日之不可禁，世事往往類此，是何足深道。吾所以抱鏡出入而弗辭也，且常抱鏡之時，容然忘形，志慮外絕，精神內營，目不見色，耳不聞聲，拍之弗前，塵之不容，委蛇容齋而萬物莫吾敢攬，自以無愧於赫胥尊處之民，子以吾爲遂迷營營不亦過歟？曰：然則淮畦亦有道乎？曰：有，性不欲榮，榮則生意危而不伸，性且濕濕，或過焉，則氣傷而衰，屈吾日夜，期之變之，何適夫，厥中則尤然而委，然則榮矣，言訖，抱鏡而去，子深味其言，蓋有道而隱者也，所謂強情而徇世焉，若任真而自放，不幾於樂其天者歟？所謂人物代謝而樸觀不能以存一俯仰間，而感慨係之，不幾於達人，大觀者歟？所



謂抱甕有衝心與耳目之官內而弗外不義於守一不二者  
所謂義者得中不使倚於一偏不義於治民有政者歟疾起而  
追之抱甕子入竹陰閉關戶高卧扣之不見客若無聞者予  
然而

史官曰子既歸金華山日思抱甕子不少置及官南京見朝  
紳中貌有相肖者問其何列曰是豈括之灌畦者邪曰然曰  
奈何任爲曰去年應禱而起典儀晉王府轉官起曹勳劉浩  
穰聲望蓋麻對云曰其長名謂何曰此烏傷松官劉浩勳子  
也名彬其字爲宗文字不覺嘆曰浩卿吾故人也其有賢子  
若此子不能知之可愧矣夫雖然宗文當元季政亂肥遯山  
林若將終身焉乃遂有伯之相輝敬然典起以

其得山隱之正者矣向子竟其爲有道之士者果非過歟果  
非過歟使宗文非有道之士則長往山林而不返矣謂之賢  
也得乎由記問者之說爲抱甕子傳

### 王冕傳

王冕者僧賢人七八歲時父命牧牛隴上竊入學舍聽諸生誦  
書聽已輒默記暮歸忘其牛或牽牛來責讓田父怒撻之已而  
復如初母曰兒痴如此姑不聽其所爲冕因去依僧寺以居夜  
常出坐蒲團上執策映長明燈讀之琅琅達旦粥像多土偶猥  
惡可怖冕小兒恬若不見安陽韓性聞而異之錄爲弟子學遠  
焉通儒性卒門人事冕如事性時冕父已卒即迎母入越城就  
養養文之母恩還故里冕買白牛駕舟車自被古冠服隨車後



里小兒說邊道拍笑是亦不著作郎李奉光欲薦之爲府吏是  
焉曰吾有田可畔有香可噴有朝夕袍素之庭下備奴使哉  
居小樓上客至僮入報命之登乃登都使者行轎坐馬上束足  
拒之去去不百武是符探長輪使者聞之慚是屢薦士舉不  
中歎曰此童子然爲者吾可謂是哉竟棄去累舟下東吳渡大  
江入淮楚歷覽名山川或遇奇才使客談古憂時事即呼酒共  
飲慷慨悲吟人斥爲狂奴比游燕都館秘書卿卷不花家卷不  
花薦以節職是曰公誠愚人哉不滿十年此中狐兔游矣何以  
稱仕爲即日將南轅會其友武林廬生死來陽惟兩幼女一童  
留燕快俠無所依見知之不遠千里去濠陽取生遺骨且挈二  
女還生家足庶歸爲復本矣天下將一特海內無事或斥是爲

哀是曰妾人非我誰當爲妾哉乃携其孳歸於九里山種豆三  
畝粟倍之樹梅花千株香居其半芋一區蔬韭各百本引水爲  
池種魚千餘頭結茅廬三間白題爲梅花庵嘗做劇禮者書一  
卷坐卧自隨必不使人觀更深人寂輒挑燈朗誦既而撫卷曰  
君未即死乎此以通明主伊呂事業不難致也當風日佳時操  
觚賦詩千百不作皆感然薄怒讀者毛髮爲聳人至不爲顧主  
禮清談竟日不倦食至粟黍都必辭謝者畫梅不減楊柳之  
求者有昔相望以繡幅短長爲得來之差人謔之是曰吾將是  
以養口噫豈好爲人家作畫耶未幾汝領兵起一一如是言  
皇帝取發州將攻越物色得是實幕府授以諮議參軍一夕以  
病死是狀說恐傳美惡其意有大志不得少試以死君子

TIPPEN Colors Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black



史官曰予受學城南時見孟宗言於有養生當天大雲赤足  
上落樾峯四顧大呼曰過天地間皆白王舍虜使人心膽澄  
澈便欲仙去及入城戴大帽如從帝曳地視矚矚行兩袂野  
者譁笑過市中予甚疑其人訪識者問之即見也見真益民  
哉馬不空駕不足以見其奇才矣亦類是夫

鄭君贊傳

鄭銘字曼齋楚之浦江人也以孝義顯聞曼齋自幼濡染之深  
卓犖有以自立面目嚴毅不妄笑矣人多敬畏之從父大和司  
家政察其爲人可成遠天器聘鄭先生吳公萊爲之師吳公授  
以春秋三傳之學發凡舉例會諸說而折衷之曼齋即能領解  
其趣有所質問咸中肯綮吳公極愛遂相親如父子金華胡

公亦來從吳公遊曼齋與之晝夜相摩切凡天地萬物之理  
內聖外王之道古今事命之變無不及之講既又精神發舒  
大肆其力於古文辭吳公品評至嚴一辭稍不脛輒以爲誦病  
故曼齋之文幅尺弘而体式備胡君之文意度密而波瀾張皆  
磅礴有光于時云初曼齋見妻父事母黃氏至孝飲食必慎擇  
以進黃氏嘗鮓魚雖卒不可得必徧求之以悅其意會有甚益  
恩得魚已而獲魚毛以香椽上之疾遂瘳素諸尼如嚴父進退  
執禮甚恭不命之坐不敢坐蓮塘張君無子聞曼齋貴而有文  
命爲贅婦曼齋能營翁意翁亦以各禮待之桀者頗木納自重  
曼齋亦自韜秘絕不與人交終日嘿嘿而坐或交香以銷世慮  
既而彈指歎曰吾誦詩讀書亦頗有志於事功奈何鬻爵又居

此耶黃氏歿其志遂孤景壽居喪盡禮出入必有異轡營三年不御酒肉翁大平夙樂作景壽潛避去翁不憚或爲解曰居喪不聽樂其家法自當爾翁何惟亦翁自足不敢強翁既老欲以贅產悉屬之景壽辭請以歸族子翁不可姑受其三之一翁之亡皆景壽悲視之他父田者漠如也景壽之仲兄鍾歿以次營長其家哀痛弗忍請至終喪祥從回請乃泣告外姑以歸翁所得翁之田廬歸于公復自念又居於外不親事亦能荷百者莫如從子清又宗子也遂爲文告先祠讓之清亦固辭因產其廬年六十二卒景壽臨窆重感諾不苟於取與龜溪水惡春漲多潮人見葬架石橋其上滿氏子毋老無不給其衣食終身人又樹景壽爲惠人云

史官曰滿園浦陽鄭氏家九葉同居最多今子弟而長壽者之師吳公先生又一時名士心極傾下之後十五年滿以非材來繼吳公後始得與景壽交徵諸所聞益信景壽出所作賦數百峻潔莊凝絕似其爲人而他文辭亦稱滿方情景壽之學夫暴白于世且謂王光劍氣終有不可掩者而景壽忍作土中人矣不亦無夫滿血景壽善世胡君皆吳公門人胡君既歸景壽之墓滿亦不能無情遂述爲小傳一通以傳嗚呼有才無命世之如景壽者不少豈不使滿重有所感乎

梅散生傳

梅散生者錢唐人李氏名詞字圭言少受學越人楊君維植負氣尚節善爲詩醫藥金陵市中名其室曰傳字而自號爲梅散



生市人病者起其門戶無不與所與必善人人談稱散生莫  
不置曰或爾稱散生人莫不願為材有寸濟尺有尺誇譽惟  
恐人不知己才不即用既用又恐不得大任以為賦今生乃以  
標散自名標不才木也生豈無才者耶何其嗜好與人不同也  
所愛乎標者以其無用也令生備苦瘡以活疾疾者有功於世  
甚博何為以標自污哉標散生曰吾計之熟矣名之貴者吾豈  
不欲居之然苟無實以稱之則名祇是為禍吾苟自以為可何  
彼能以有用者求我我或不足如其所求則為妄人矣吾今日  
以爲標彼亦從而稱我不虛我是用而我足用者固存何損於  
我乎世之受稱深者求名太切者也夫名虛器得之未必有益  
於身而與我較者吾豈<sub>且</sub>知<sub>且</sub>斷<sub>且</sub>然欲奪之不亦危乎吾  
是以安焉而不敢稱乎名也且吾之食者爲糧之書易知禮之

技易學吾豈盡吾心吾疑於心者不敢強施於人薄於用者不  
敢厚責其報雖有不小庶可以無愧矣我誠嘗自負吾才而享  
釜腹之祿豈皆不若乎人然吾嘗操法而迫吾側氏庶村膠而  
晤吾前吾心欲平之而力不暇欲施吾才而勢有不能則吾心  
之愧無時而釋矣豈若守身能之技居無用之名以自適哉於  
是問者謝之咸稱標散生為知進者余聞於建安黃仁云

史官曰標散生之傳不虛矣生豈果知道者哉君子之道貴  
乎食焉而無愧吾觀世之人有愧者多矣生豈無見者乎孔  
子淺深離間仕闕自以為未信而不願為孔子悅之稱散生  
豈深淺離間者耶然則謂生為知道豈不怨耶或謂生慕稱



TIFFEN Color Control Patches

以不才而得狀生靈首生豈不取云

李鏡傳

金陵之俗以遊族爲利族至投一室僅可棲倪以出入晚鍾動起治他事遇夜始歸息息漉漉不皆自具然月費錢數千否必誣請致論或疾病亟送用病危氣息尚屬目眇眇未瞑即與弃之而後其貧婦孕將產者以爲不祥擯不令其少息如此非其性固然地在第轍下四方人至者棄其勢致爾也猶李疑以前義名于其時疑字惠問居通濟門外閩巷子弟執業造其家得粟以自給不足則以六物推人休咎固貧甚然獨好周人急金幣范景淳吏更探得疾無它子第人殆之不肯舍移蓮疑門告曰我不幸被疾人貴全我聞君義甚高能假我一榻乎疑謝許諾

其就巫汛除明爽室具床褥潔淨寬便設自其中微醫師視脉窮爲者糜爛藥且莫執其手問所苦如事親戚既而疾滋甚不能起溲矢呻呻汗余唐吳繼不可近疑日爲刮髮浣滌不少見類而景淳泣涕曰我累君矣恐不復生無以報厚德爰有黃白金四十餘兩在故逆旅邸賴自取之慢曰患難相恤人理宜爾何以報爲景淳曰君庇不取我死恐爲它人得何益乎疑遂求其里人偕往與以饋而發囊籍其數而封識之數自景淳竟死疑出私財買棺殮于城南聚寶山舉所封囊寄其里人家往書石其二子及一子至疑同發棺取囊按籍而還之二子以米饋徐弗受及臘以貨遺歸平陽取子廡城逮至京師其妻孕將育數拒而不納妾卧草中以疑疑問故歸謂婦曰人孰無極急安能

TIFFEN Color Control Patches

Black White 3/Color Red Magenta Yellow Cyan Green Blue

以室意自裁且人命至重適宜而爲風謬所感則母子俱死  
吾寧令之而受禍何忍死其母子子俾婦避以贖產一男子遂  
命婦事之如疑事景淳踰月始辭去不取其親人用是多疑名  
士大夫咸責其與無交見疑者皆曰善士善士疑讀書爲文亦可  
觀豈以信譽辭不就然其行敢者云

大由氏曰吾與趙姓某識其爲人殺劫窮寇士非有奇偉壯  
烈之姿也而其所爲事乃有古義勇風是豈可以外貌次人  
材智說語曰舉世說濁清士乃見吾傷流俗之習利也傳其  
事以勸焉

### 毛德支傳

冠至髮鬢走素老不能行棧獨倚左右弗去冠問曰爾不長死  
耶何爲不避我也張泣曰我老母在安敢自求活乎冠義之不  
忍犯父嘗病校居巖窟山中夜渴求酒山深多狼虎畏弗憚  
走出山乞得酒以還父飲而飽與兄弟分財恣其所取而受其  
弃遺者長兄寒他將及曉詭言盜且至人懼欲奔他展曰兄懼  
在斯忍予之以圖生卒掩壙而還再從母殯城隅人取其塚殆  
盡聚買地瘞之族女大人貧不能嫁喪出私財嫁之族中不克  
葬者十餘喪輟皆爲其乏腹食有餘粟則推以濟鄰里貸不償  
者則焚其券有券宿其舍且遺錢數百緡而行屢徙坡迨五十  
里還之際人耕樵其畔或以告縣張曰寧知非彼地耶其居家  
待人無長幼皆以誠久而人感信之稱爲善士乘生二子蔚炳



蔚生二子絳繆皆好學終令由國子生爲殿廷儀禮司序班與  
余孫慎同官相友善

史官曰弟某家人住所發也實係所習哉葉在東海七其  
俗從古僞爲難治萬言亦外之今去古二千歲乃有毛君  
之行是烏可以習俗古今論耶語曰爲善必有後毛君之善  
卓然可稱矣其子孫殆將有昌者耶

桑仁卿傳

桑仁卿字仁卿愛之武毅人其先居廬水桑溪南渡後有景昭者  
始遷婺歷四世皆不營書詩仁卿幼喪父獨奉母居不能與  
浮沉介然自守過人則責然奉本嘗往叩富貴門惟日夕訓  
子弟離物誠慨呼起隣里謂若貧時使從仁卿或值其家親持

侯之遠人嘆其愚勸曰子貧若是誰將生屢矣何不學他技  
朝出門株可即得錢讀書固佳其効乃如播風耳仁卿吹曰信  
如子言吾家學將絕於吾手矣僕德而死不能從也乃召其子  
以時謂曰此妄人耳其言毋聽吾之貧由天於讀書何預哉家  
懸此言爲戒急及見以時明經能文詳探校迎爲學者諸仁卿  
梅儿自處曰吾將有以見祖宗地下矣仁卿無所於食貧困於  
里翁已而失其養乃以計給仁卿至家使直書之武履其跽曰  
僕勿言翁於矣美善矣矣矣仁卿數曰吾嘗稱善言信在耳而  
因失養負之爲計固得矣如內報何一里譚聖稱曰桑仁卿其  
誠懇人哉未幾卒貧不能斂手足鄰人憫其賢遂斂以葬仁卿  
娶同縣人項齊瓊其言絕仁卿固安貧終日權謀不憂瓊無識

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

不見於卷者。潘然能相歡。復日不自免。開有使書必授。所說  
布帛。實之使。讀自時。勝後以時以。置長。復主表分宜之。澤州里  
樊。酒將來。實曰。仁卿夫。雖不有。教子。今得官。歸矣。項曰。得官不  
足。能。不。負。官。所。爲。榮。耳。以。時。在。分。宜。教。督。里。萬。里。外。茲。既。自  
持。無。所。遺。矣。再。轉。爲。州。判。官。遣。候。人。迎。養。將。及。門。而。卒。今。以  
三。轉。爲。州。府。通。判。陞。至。於。此。後。用。政。事。聞。下。時。論。者。謂。父。母  
之。善。教。云。贊。曰。子。第。不。應。無。後。良。非。父。母。竭。力。教。之。終。不。能  
有。成。也。有。如。仁。卿。教。子。至。然。蘇。不。變。一。不。變。其。志。潘。如。也。  
卒。能。奮。發。有。確。上。前。人。則。古。所。謂。父。毋。不。力。教。子。子。未。必。有。成。  
誰。不。謂。然。因。作。小。傳。以。爲。世。勸。焉。

竹溪逸民傳

竹溪逸民者。幼治經。長誦百家言。造文辭。甚喜馳騁聲聞。雖  
起。薦。紳。間。意。功。名。可。以。赤。子。致。忽。抵。掌。于。几。曰。人。生。百。歲。能。幾  
日。暮。所。難。達。者。適。意。爾。他。尚。何。恤。哉。乃。戴。青。履。冠。披。白。鹿。裘。不  
復。與。塵。事。接。所。居。近。大。溪。篁。竹。倚。倚。然。生。當。明。月。高。照。米。无。歎  
澆。止。月。爭。清。輝。逸。民。振。履。短。簫。乘。小。舫。蕩。漾。空。明。中。簾。聲。扶。秋  
氣。爲。豪。直。入。無。際。先。將。若。龍。鳴。深。泓。絕。可。聽。簾。已。逸。民。叩。舷。歌  
曰。吹。玉。簫。弄。明。月。鳴。玉。頭。成。雲。頭。成。雲。舌。將。弄。何。白。漚。  
起。兮。衝。素。波。人。見。之。嘆。曰。是。誠。世。外。人。也。欲。當。見。且。不。可。得。无  
狎。而。近。之。乎。性。嗜。鞠。種。之。滿。園。領。視。若。孩。學。畫。花。一。開。獨。引。籬  
對。酌。日。入。不。倦。人。讓。其。留。物。怒。曰。舉。世。無。知。我。知。我。惟。此。花。爾。  
一。息。自。怡。尚。可。謂。滯。於。物。耶。復。愛。梅。梅。孕。經。暮。微。吐。赤。腳。踏。雪。

中若溫見輒疑視移時目不瞬且大言曰知我者惟韜韜已謝  
我去棄汝梅樂之汝梅脫又謝去我當上白鶴山采五芝耳白  
鶴山蓋溪上諸峰云逸民年五十竟悟泊無所繫問私謂其友  
曰吾於世味愈淡矣將漁於山樵於水矣其友疑其誣遂民曰  
樵於水志性任蕪適於山志性在魚是無所利也無所利樂矣  
子以予果滿於梅與轉耶吾子以其語近道有類於古隱者相  
與傳其事逸民所未嘗言則無從知之矣逸民陳姓其名為烏  
傷人 史官曰昔者李白與孔巢父等六人隱居徂徠山世仰  
之以爲不可狎近因號爲竹溪六逸家第七百年後而逸民亦  
以竹溪自名若出一轍豈聞風而興起歟縱曰其地或殊人之  
秉獨有異高風絕塵照映後先其安有不同者歟士之沉酣於  
利而非適者莫亦知所自歟歟夫自世漸宗業後漢書以隱逸  
登諸史傳歷代取法而莫之廢者其意又豈無所激歟雖斯逸  
民之自爲則善矣





國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.

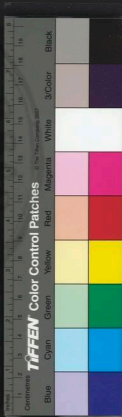




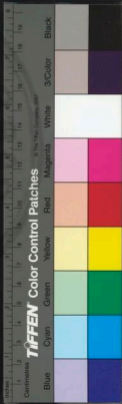
2025.01.01 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



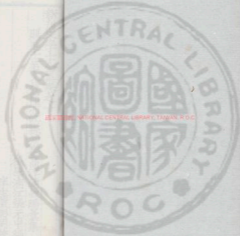
200002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAMMAM, R.O.C



© 2004 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TORONTO, P.O.C.







2025/09/01 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

2025/09/01



新刊宋學士全集卷之十一

賜進士第文林郎浦江縣知縣曾厚澤輔叔賜彙集

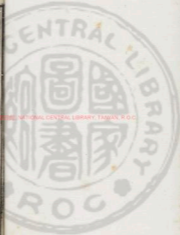
後學浦江張元中編次

庠生董彰明校正

傳 凡三十章

余左契傳

余闕字廷心一字夫心唐元氏世居武威父沙刺藏卜官合肥  
遂爲合肥人母尹氏寡無人生闕嗣生而髮垂白家貧年十三  
始能就學嗜欲甚淡不知有肉味惟甘大藜屢着鉛管之不厭  
與河南張恒游恒臨川具澄第子善談名理闕少學困絕出四  
方擢元統癸酉進士第授同知泗州事泗湖淮民豪弗馴令緝





人土田官籍之多以誣去關繩尤甚者數十不敢博磨甲與舒  
乙競用屢焚舒靈舍祭婦偶妻子自死遂真灰爐中誣之關為  
白其事酒無交氏以乏故事弗聞關上之中書定為令凡錄奏  
者賦代還長老爭進案為壽關謝去後關往桐城道逢故民  
皆跪拜為首相隨信宿而別俄召入應奉翰林文字轉中書刑  
部主事三月之間疏濬莞滸墩五百上言為其才淺遂不合關  
上宰相善言狀又不報授秩而歸尋亡何復召領提宋金三吏  
拜監察御史上疏言守令最惡民黨萬國治責守令及是政罷  
宜用嚴最法力行之便上從之藩王府諸校白晝斂金道上勞  
如狼關鞭遣六十人上思治切議遣奉使選察郡國關言奉使  
恒無狀所至處食飲供張如事至尊曾不能宣上憂恤元元之  
意宜重罷之嗣後補外會奉使者亦至執關言曰誠如君言知  
關忠亮不怨關在位知無不言言隨直無忘人勸關少許既關  
曰吾縱憚豈不知批逆鱗為危妾身事君身雖殺弗悔也殿中  
書禮部員外郎關議復古禮樂其言精鑿有徵聞者斥為迂闊  
弗用安西郭氏女受聘未行會夫卒郭自縊死有司請旌其門  
關以過於中庸不可以訓格不下出為湖廣行省左右司郎中  
廣西寧岐山負粟輸官者厄于道險費常倍關命以為常代輸  
右丞宋班怙權自用多錄其私人關每枕辭退之會莫德學反  
當帥師又止不行無敢讓之者關揚言于庭曰右丞當性受天  
子命為方微重臣不思執弓劍討虜乃欲自逸耶右丞當性汝  
班曰郎中語固是如芻狗不是何關曰右丞第往此不難致也

TIFFEN Color Control Patches



關下令無之三日皆集右丞行章宣慰伯顏以某律查數關關  
覺重將之香中果胎黃金章嘆曰余贊理官多矣案如木壺唯  
余公一人復以集賢經歷召入預備本朝后妃功臣傳廷翰林  
待制出金浙東道廉訪司事蔡憲誠伏聽察若神州縣開關至  
會聖寺多解印綬去蔡定賊無甚慶小大各遣度關避官侮  
實少徑武平肅士無養以沒入田分隸學官郡長燕只古台肆  
毒殘窮民重足立關稱治之徽上行御史臺憲臣與其有連  
反以事劾關關墜耳陽山已而丁尹氏憂關日夜悲號有甘露  
降于墓君子以爲孝感至壬辰天下兵動平章政事見憲兒  
不花方統戎進南不制起關權准預憲慰而使分治安慶安慶  
距城密盜相入爭謂不可惟關毅然請行從關道入惟赤心待

人罷其詩賦轉粟以啗餓夫八社民翕然歸關知民可用乃帥  
之破雙溪徙其寨小路者竊關被甲荷械直衝賊寨死者出關  
殺傷相當至日吳賊殊死戰關不勝退復收散卒誓曰死則死  
此爾何生焉一鼓而進大破之諸將畏厥次第降關登縉城沒  
濠礪矛矢分屯耕郊外田民懼不能者遣軍士護之耕賊來輒  
與戰一日賊四合旌旗蔽野鼓譟之聲震天地關縱兵騎數十  
大喊而出賊勢披靡遣兵擊之斬首數千級當是時淮東西皆  
陷獨安慶臨禦存賊來戰又數敗賊街之僞作又墮通城中諸  
大姓約期日反冀關捕獲之關曰我民安有是命悉焚手賊計  
窮復令關故人衛禹許大明以甘言說降關命牽出以鐵椎擊  
碎齒頰懸於度東門滿山有虎傷人關遣文徽山神使驅虎虎



出境功上中書朝廷俾爲直隆同知淮西官慰副都元帥賜以  
上等及黃金束帶江西諸軍動輒數萬掠至帛殺嬰兒宦義  
上以戴沿江州郡忠苦之獨不敢近城下即近出師搗退之或  
服其義至有來歸充將校者漢河兵屯潯陽命使者帥壯士百  
輩腰刀直入營王僞僞關叱左右收縛付獄且上疏言籍籍素  
不被王化其人與禽獸等不宜使入中國他日爲禍將不細後  
竟如關言轉淮南行者參知政事率改右丞賜二品服關登自  
奮誓以死報國立旌忠祠以厲將佐時集同下大蘇誦曰男兒  
生則爲蒼老寬死則爲漢地許遠不可爲不義船意氣慷慨甚  
丁酉冬賊大集諸部圍城戰艦蔽江而下樵餉路絕兵出散失  
剽茂成正月七日城陷關憤帥來血戰身中三矢賊呼曰余將  
軍何在吾將官之有生致者予百金關戰手罵曰余恨不得嚼  
碎汝肉吐餒烏鳶寧復受汝官邪賊怒舉長鎗欲刺關關遂自  
剄沉水死年五十六其妻耶上氏聞之亦率其子得臣女福章  
赴水死諸將卒慟曰余將軍不負國我等可負余將軍邪從而  
死者千餘人朝廷知其忠贈關榮祿大夫江浙行者平章政事  
諡曰忠愍追封夏國公關爲人剛簡有智無職不宜爲焉即有  
赫赫名所至薦賢桂老義如熟後每解政開門授徒蕭然如寒  
士五經悉爲之傳註多新意詩文集錄皆精緻可傳

贊曰於戲關真人豪也哉獨守孤城逾六年小大二百餘戰  
戰必勝其所用者不過民間兵數千初非有熊虎十萬之師  
直激之以忠義故甘心效死而不可奪也雖不幸根絕城陷



以死而其忠精之氣烟烟上青霄漢必變為列星流為風霆  
散為雨露變為瓊露關雖死而其不死者固自若也然而關  
死於君而能使妻死於天子死於父忠孝貞節萃於一門較  
之管仲晏嬰又似過之矣於戰關果人豪也哉余來江左見  
其門生故吏言關事多至泣下因想其戰守虜江流有聲而  
斷雲落日遠迷於蒼蒼間猶足以動人悲思因撥其行事成  
傳以示為人臣者

瀛海作余廷心傳又見其門人汪河言當廷心死時其妾浦  
堂一子甫睜棄水濱去偽萬戶杜某呼曰此必余孫敗子  
是君也良不可殺竟指所鈔諸物懷子以去今三歲矣人或  
戲子曰汝父何在子撒地痛哭曰如此矣此一事也池州判  
官李宗可斷人也李嘗文身又號為花李善製視賊欲吞走  
心兄聞者以女歸之及來舒命權義共萬戶統新軍守水磨  
前後多戰功賊來破城李橫槊入賊中殺死甚衆聞是心死  
馳馬還家來妻孥謂曰余相公死國吾亦義不屈汝等毋不  
死為人所魚肉拔劍無大小盡殺之出解甲據胡床中坐取  
酒飲至醉復衣甲自刎死此一事也嗚呼仁者宜有後而義  
烈之士聲光可流於無窮濼雖不文唯恐其失墜也故復附  
著于篇

白牛生傳

白牛生者金華滑溪人宋姓瀛名嘗騎白牛往來溪上故人以  
白牛生目之生軀輪短小細目而蹠壽性多動他無所嗜惟攻



學不怠存諸心著諸書六經與人言亦六經或厭其繁生曰吾  
今此不學也六經其難索乎一日無之則冥冥夜行矣生學在  
治心道在五倫自以爲至易至簡或笑其迂生曰我其迂哉我  
若迂孟子則迂之首矣生好著文或以文人稱之則又絕然怒  
曰吾文人乎哉天地之理欲窮之而未盡也聖賢之道欲疑之  
而未成也吾文人乎哉或求學文生曰其萃弟乎文則吾不知  
也生不肯干祿或欲挽之使出生曰祿可干邪仕當爲道謀干  
之私也生安於義命未嘗妄有所爲或疑其拙生曰我笑以天  
不合以人是乃巧之大者拙乎哉生慕孔顏之樂如聆鈞天之  
樂如獲瓊琤之全言及之手足舞蹈不已或以爲狂生曰吾能  
知之恨未能乞蹈之委其在生切多效嘗行服氣法或謂其欲

久生生曰盜師甚大顏子其弟子知之乎或人不答生曰高陰  
陽之和以私一已服氣矣運量元化節宣四時服氣乎生雖貧  
喜色常溢眉宇問或詰之生曰吾內足樂也內既足樂無人非  
無鬼責得亦樂矣亦樂我何憂哉生御惡衣猶饑安之或慮其  
詐生曰錦衣與卉服雖異暖則一糟粟與淳粢固殊飽則均何  
詐爲生不貴貴人不貧貧人或尤其無別生曰貴自貴爾於我  
何加焉賤自賤爾於我何損焉生遇物以誠三尺之童竟之嚴  
欺或讓其同生曰我道蓋如是同不同弗知也生不享外神唯  
事其先其謙或謂其探本耶生曰非惟探本也以氣感氣吾先  
以之外人何預哉生多讀台衡賢守慈惠諸家書或誇其偏生  
曰我雖口之未嘗心之也何其偏生當情意謂道輒慈特譽於

漢親擊以鐵斃腹目側耳而聽自以爲送制樂之原或嘆之生  
曰此黃桴土鼓之遺聲也五音繁會則未矣生好者從登山過  
境勝處注目視希釋或惡其癖生曰吾於壺谷川色見三代之  
精華不忍舍也生年四十有六髮無白者日坐一室中澄思終  
日或執筆立言動以賢聖自期其中之所存者人固莫能識也  
適有畫史就生之呀白牛者生大笑以爲得其真故自疏其事  
如左曰白牛生傳云

贊曰生妄人也哉言其文弗能成章言其道則又遊乎未之  
見也猶自語諸心曰我學古人我學古人不亦忤且及乎  
鄭氏孝友傳

鄭綺字宗文白麟二十一世孫也其先居萊陽從道遷歙自麟  
遷睦淮遷浦陽今爲浦陽感德鄉人准綺之祖也綺通春秋終  
梁學撰合經論數萬言事父母兼父服以非罪繫獄當人死綺  
上疏郡守錢端禮請以身代端禮察之白其誣母葉新風變綺  
保持若嬰兒祖適廟必抱就之三十年不離綺生聞聞生運甕  
生政政生德珪德璋至元中仇家傾德璋以死罪將械送揚州  
德珪毅然代其行德璋泣隨之爭欲赴吏德珪竟以說計先死  
之德珪生文嗣自綺至文嗣凡同居六世歷二百年歲如綺在  
時至天二年秋九月鄉老黃汝霖等言於縣縣上其事應訪使  
加審按焉文達中書禮部四年春二月準去旌表門闕文嗣生  
鑑鑑生洵洵生挺皆善守令數千指無異心者重紀至元元年  
冬十二月太常博士柳貫徵鄉校縣士又上狀請如故事復其

家從之初文嗣既漢德璋子大和司果書廢而有恩雖家庶中  
稟如公府子弟稍有過頌曰者猶鞭之每過慈將大和坐堂上  
群從子皆盛衣冠鴈行立左序下以次進拜跪某賸上壽某皆  
肅容拱手自右趨出是武相衙無敢集者見者皆喟嗟某謂  
有三代遺風雖石季之家亦所不及名聞天下自大梁相及堂  
院諸公卿多賦詩美其行部使者武成舍關行縣以其孝表七  
郡或莫之先書東漸第一家以褒嘉之皇太子在青坊聞其事  
而嘆曰此國家之祥瑞也後親御書異以鳳麟二大字翰林  
學士承旨歐陽玄爲之撰勅石以傳大和性正方不奉浮屠老  
子經像冠昏喪祭必稽顙妻家禮而行子孫從化孜孜案牘不  
懈歷市籍賦水稅視察案成世三年不御酒肉食禽食肉賦之

屬各有所司無敢私凡出納雖絲毛事咸有文可覆按日則會  
不公則監視發之諸子晝趨功入夜輒坐棹華軒中溫溫語笑  
至更餘始休雖多列顯仕或入侍經筵出持使節不敢挾此有  
一毫自驕意諸婦唯事女紅不使豫家政宗族里閭以恩懷之  
各有差內外極嚴與臺通傳不敢越堂限家畜兩馬一出則一  
馮之不食人以爲行義所感有案範三卷傳于世

贊曰史氏之言多有不足取信者濼少時嘗讀唐書宰相世  
系表謂白麟之後不傳私籍信之又觀司空圖榮陽記則曰

白麟生師慎師慎生懷芬懷芬生鄧郡生斌卿斌卿生唐青  
州刺史庶庶生侍中徽徽生大理卿鄒鄒生繼繼生給事中  
某某生宣州觀察使回又觀鄭變生遂安詩則曰回生私私



生垣垣生僅僱生于藝于藝生居扈生宋徽縣令疑道疑道  
生殿中侍御史自臨且臨生秘閣校理安仁安仁生淮淮生  
昭昭生冲素庶士綺綺即傳之所書者也其家傳次第灼灼  
可信如此惡觀其所謂不傳者豈考微不廣而欲以一人之  
見闡定百載之是非難矣

此傳作於至正初已刻蒲陽人物記孝友篇中近板毀於  
火因重錄於此以屬民俗云

具德基傳

具德基者名傳疑之閩溪人也其父景奎故爲儒鄉人師事之  
酷好爲詩將山深間方苦吟至雨至雨滴其衣弗知也德基少  
受學聞人先生夢吉學於秋休修德有善村長道請史爲之辭願  
學而馬遷班固最好書尤工行草祖之若歲羅爲榮元季教授  
鄉里名動一時國朝取發孝曾公文忠爲浙東省左未聘德基  
爲郡儒學正季公歎其語知其才辟爲攝梅疾而辭有司舉于  
朝爲南康東南康俗悍其民以爲不儒者也多不德基自如數  
月皆周知其情僞有所發隨一縣警伏德基乃更以寬化之視  
民如子弟有訴召使前與語弗加咄叱民或援采裙相爾汝弗  
責也有微調召其大姓坐之廳下好言誘之聽人人自說便否  
由是民愛丞相父而吏卒不能爲姦民王瓊輝佐里豪羅王成  
統其家人挾法管卷之王成兄子王汝怒集少年十餘人圍王  
氏家劫奪家人歸且縛瓊輝連道箠之至家解衣箠死乃釋  
去瓊輝兄弟五人庭訴辭指出血誓與羅氏俱死德基念成獄





常遣千餘人勢不便乃召瓊輝語之曰獨羅氏國爾家邪對曰  
千餘人曰千餘人皆爾輩邪曰數人爾曰汝憾數人而累千餘  
人可乎且衆怒不可犯倘不顧死盡殺爾家而就寢雖有司有  
法汝悔何及邪瓊輝良久曰吾恨羅氏欲快吾憤爾惟明公所  
命德基乃捕擄筆者四人於瓊輝前杖數十血流至踵命羅氏  
對瓊輝引罪拜之事遂止兩家皆叩頭曰公誨我事德基其私戚  
願有所上獻德基却去縣令周以中初至召民轉輸至郡不得  
躬至鄉召之一民逸去命卒管之不肯伏走入山罵今日官當  
在縣何以至此爲令怒中卒因以語勸令欲誣一鄉民圖賄利  
獲六七人下獄尚錯甚嚴卒方往捕未返鄉民大賦謂德基計  
民無罪日出延獄叱卒釋之卒以告解德基謂釋獄門道之  
曰若無罪還告父兄無恐乃往告令令怒曰民無道惡辱我若  
乃釋之何輕我至是耶德基曰犯彼君者一匹夫爾其鄉人何  
罪且法乃天子法豈使君解怒具乎令意怒乃已甚榕好潘祀  
有蛇出戶限民惟之以爲神至奔走祠之德基罪神至十人按  
其至江中爲巫六年去知長沙之安化去三月他吏用法急南  
康民作亂命師討平之死者過半南康民泣曰我吳君在寧有  
此禍平安化鄰古三百其土衆多料民爲兵旣盡降萬大畏易  
俊原獨恃驍勇與麾下數十人遁入山谷保險自固郡邑患若  
之江陰侯吳良承 詔求餘寇已移檄勞縣兵且集召德基計  
事德基曰易民未有反狀奈何激之使生變乎不若先以計致  
之果及用兵未晚也否則出兵無名民先受其害矣願君侯熟

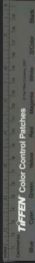


慮之侯曰今之言無吾爲公徐之德基乃屏吏卒步至山谷中  
抵俊原家家空一老人出對警德基謂曰易俊原出見江陰侯  
刑無事矣今不出大兵且至一縣民皆爲齏粉然殺一縣父兄  
子弟者易俊原非縣令也老人曰俊原必出惟明府善備之德  
基謬曰俊原或未肯來得其子及麾下三四人先往可免矣明  
原一人度兵勢孤乃招之曰君侯願與俊原相見俊原喜詣軍  
門請見遂轉漢京師事平民接增無擾江陰侯微取故兵之爲  
慮者民咸自疑警春相告警其危德基屬耆老諭民曰侯所取  
者兵民無與也藉其願爲兵者數入而止長沙郡令造戎衣德  
基力爭曰吾也民貧而俗暴愚也且恐其殺去安可責以事功

如他縣乎今格不奉命其罪小奉命而致亂其禍大決不敢辭  
小罪而蹈大禍也郡從之凡有徵徭皆不使之與越三歲入朝  
權知萊之離州事其有官驢四匹萊守核實孽息狀與籍不  
合曰驢竈成產駟今德基官驢轉駟乃何少也欲責欺罔罪而  
徵其償誰敢言已勸民買驢德基爲戒民勿償牛怒問德基難  
不償驢何難也德基曰民實不欺妄焉可責其償 國家富極  
海內爲吏者宜宜有德澤爲民除疾苦宰士數匹驢耶守諸寒  
德基因畫不便者數事守不敢復言并請縣已僭者卑罷之山  
東民願以羊牛代秋稅者官從其言德基與民計羊牛後有死  
落患不如納粟便極散惡粟他縣牛羊送陝西民驅走二千里  
皆破家郡以雜獨完公使千人部送鄰縣牛德基列其不可曰



有牛家送牛雖勞不敢怨使人代之脫道中牛死誰當代償耶  
力爭不果命德基爲吏不求成名以愛民爲先尤重徵率凡有  
訟召受訟者面直之釋其怒乃已不忿置民於獄獄屬空嘗有  
追責於民不務迷解稍緩其期約故物價不湧民視他所賣恒  
減十二三所至民樂其簡易而感之以爲愛已若維二年會改  
澠爲縣召選維民進門抱其足泣拜曰自得吾父維民所無咎  
蓋今令我去願得隻履軍之以慰我思其得民心如此德基至  
京師遂謝事歸將行辭其友翰林學士宋濂濂爲德基交甚狎  
時亦致仕將歸呼德基謂曰若願受長者教乎德基曰唯何以  
命之濂曰天子官汝五品秩乞儉骨歸恩甚大汝知保之之  
道乎德基謝曰願卒教之濂曰慎毋出戶絕世更勿與交吾之  
教子無以加于此矣德基至家如廉戒君子多其能受善言云  
太史公曰世俗恒謂儒者少功顧非儒者在爾湯之興以伊尹周  
之興以周公此獨非儒者耶何其功之大也彼世之儒者其說  
則同其誦說則同其所操守者異於伊尹周公者多矣豈特少  
功哉謂之不足用可也然其間有足用者不可極也俗吏以嚴  
急督責爲足用謂儒者爲懦緩債事而不知得民者非儒不能  
也以予觀於吳德基恂恂不大聲色而廉庶安其政既去而思  
之視世吏之督責者果孰多耶德基之政固世俗之所嘆者而  
其心誠愛民有足取焉古所稱平易近民豈第君子非德基之  
謂耶所謂難與俗人言其此類耶



朱環字君玉，婺之義烏人。漢槐里令雲四代孫也。赤子時無  
兄，嚙聲伸父桂奇之，養爲子。桂後生璧，及定周，因外嚙環，益孝  
謹。凡勞事皆服行，不知有寒暑。時境內多盜，白晝出道上，劫人  
財，桂有金數百兩，與璧謀，誘管中壁，夜發去，乃譖環所爲。桂怒，  
斃環，備禱立之大雪中。一日夜，不使去，環恟恟謝過，無一言辨。  
其竟，桂猶日虐環。五六年間，漸死者數四，恒順愛之，不怒。桂死，  
遇璧益厚。璧子慶多暴，或逐，採以殺人，罪環憂不能食。弱私討  
殺之，慶獲免。環善讀書，皆稀聞。嘗舉進士，年八十六，終于家。子  
元女壽。

元字子初，性警，善殺絕人。至元末，有盜數千起，續書過求康，置於  
峽源山，山悉兀家，甚遺盜，將劫元。元環及環兒遇，魁爲賊帥。元  
附遊，隨管二翁，迷避寇，不聽復，滄注誠翁，曰：「賢子不鮮事，江  
南內附久，誰敢叛耶？設有寇，不遇，鳳竊，苟偷何足病？元自度賊  
若縛翁去，則是翁從賊，又官坐以法，雖有百味，莫能白爲今之  
計者，孰若殺賊自明？乃與投夫，俾參謀，執伏垣下，或止之，曰：  
「賊勢甚，汝不畏，作蕙，臨耶元曰：「吾知有親，驚若得白，親以無  
辜，雖萬死不恨。會賊偵騎至，竟斫殺二人，梟首市中，以血手入  
示翁，負之北逃。賊平，翁竟無罪。」

壽生有淑，資年既長，歸金華戚家，祖台，祿楊鎮龍，及西攻婺州。  
宗王，東吉，勳及浙東，宣慰使史濟，捕獲之，械至州，城將鞠其文。  
狀書，父環有亡奴在械中，奴嘗怨環，搗傷欲，連環出，貴助鎮龍。  
時史怒，怒甚，凡欲離所，引必盡殺，乃止。環子元，疾病不能起，乃



視毒泣毒曰昔纁繁能救父命我獨非人耶乃走告法曹操焉  
耿賢曰妾父無罪亡奴欲誣以不道倘事不得直一家枉作泉  
下鬼聞君素長者獨不能相活乎有訖淚如雨馮怒曰此事豈  
汝女子所知毒哀祈益切馮爲憫然良久揮書去曰爾但歸吾  
知所處矣明日使吏椎碎奴口不果旌

贊曰昔尹吉甫子伯奇無罪爲後母讎而是孫獲霜中野作  
履看操其辭多怨傷濼藉爾伯奇不必賢也父母慈之勞而  
不慈何假於賸哉今瓊之無非與伯奇同瓊雖身居天宮中  
則又非若瓊希比也乃能順受之而無怨不賢而能之乎古  
之所謂純孝者環蓋近之矣元爲親故接劍斫賊而不知有  
身盡雖女子亦能脫父命於虎口皆環身教之然也人之行

莫大於孝孝有如一環之父子可使無間哉因其列之于篇

白鹿生小傳

白鹿佳者諸賢之人也愚於岐嶽與桓繁欲超羣其外族曰方建  
藝碑賢傳館四方游學士生往受諸經領其素旨積事文墨輒  
峻潔如淵珠彙譯曰生賦性絕倫非積功所可及蓋通其一處  
地聲光流藝冠問煥煥能勳人競要選作州閭師數弗應蒲陽  
江上有鄭氏一宗累三千室同案而備戒于姓純費致祥生隱  
然與曰是或可爲也即日上乘退某比中君以倡道爲己責覽諸  
生自必稱曰昔之人曰昔之人八日摩月切操行有可觀歷十春  
秋自以精明不逮前時退居曰白鹿山戴被冠被羊皮裘帶細明  
烟雨間殺則吟風弄月傲視羣



TIFFEN Color Control Patches

莫能窮其際高郵樂鳳來爲州  
行無忤古先哲人願爲爲學士

牧德遊門拜曰鳳閣先生賢言  
師生束讓不起鳳不得已令閣

右子第即其家問道州政有朝  
裨助恒多後若干載殿中侍御  
詳如前錄不敢強生性醇篤無  
耻爲覆巖事走名義峻言斥之非  
山氓誤坐法當死生謂其慈惠注  
生拒之頓頓于地潛然墮涕生曰  
冬或可爾至期復來請生友器  
族祝生持其成誓委禽致儀繼以  
以會訪乎委道去人復譁曰是可  
以義取者生尚不之欲况其

他乎於是鄉人教于者恒指生爲法效學焉生者恒字本初姓  
楊氏自鹿生因其所居號之云

史官曰余與生游者二十年不可謂不相知者待罪國史時  
遂自執政薦之入成均開生不受州縣辟事乃察然其行義  
可法者不當使其泯泯因爲道小傳如右隱之真顯非所以  
論生也

### 王先生小傳

王先生毅字剛叔其先自琅琊徙居處之龍吳至先生于有三  
世世爲農初西隣有王氏子事身來神其謹嘗斲木爲拜其當  
類成遂毋其氏有妊夢王來而誕在赤子時頗異迨浴及手  
足露皆怖而哭姑懷之則止頭患弱毋忘其其桑木葉採最當



乳時閉目弗之視瘵疾大作身熱如火厥榻吁懸纒代梳無風  
繩自插及能言僂痺入落時如蹈大海茫無津涯風入手足間  
痛若舟割姑衣有績能履之乃安木葉氣烈不可近熱弗能禁  
神出戲繩上下視一小兒儼計心知其爲已也然退乃復還人  
感奇之六歲知好書家草不能致每借市中一編輒能記憶稍  
長所嗜益深父機命牧牛指書牛角而讀之隨牛而東西行日  
入忘歸後使之視春溪濱棧冊坐轆車則未成粉不悟父怒遂  
之出世父與明儀之爲代償其米且令妻在教授東傭之上悉  
以贖責積玉萬餘泰精思疾讀唯恐其盡夜分燈屢洞猶聞  
其吟諷聲或至達旦不寐因觀周子太極圖說嘆曰此升聖域  
之階梯也人心與上堪下與同大有於一藝可乎會上僉郎君

原善來爲郡錄事先生性質所疑郎君其善重之已而性高許  
文懿公謹於公華山中公爲詳陳理一分殊之旨先生豁然如  
泰斯覺居久之絕淮泗沂黃河而觀秦山岳釋之雄徘徊關里  
嶽然有千載之思遂北至京師萬紳先生若貴文獻公潛揭文  
安公後斯翰林承旨學士歐陽公去卷議中書危公素爭相對  
垂聲歎翁然至有薦爲檢校經筵編脩翰林者先生皆計分固  
辭俄南還鄉里益以躬行實踐爲教其發明本心之學至利銀  
沉寔處多有感泣者一邑化之雖大山長谷愚夫愚婦皆知是  
嘉幸心從善縣饑先生告今日民饑且死大夫其得莫枕而臥  
乎即語以勸分之法間右之導前口賦之食餘粟盡乞貧民全  
活者以萬數父老見先生拜且泣曰我等皆白骨也而先生人



之醫至正中荆襄其起掠七閩直犯縣南鄭先生畫八策將  
軍石抹宜孫破之仍不遠萬里遣其徒上書行御史臺以明將  
軍之功未幾盜奪青田擄百來攻縣長史齊忽丁道盜遂深入  
焚官舍汙人女婦剽酋王鴉天先生召門人章濬李文湖曰吾  
豈忍以良民界射兒乎濬等曰唯先生命乃部勒鄉民爲長遂  
殺群盜大府錄功養之以金幣先生曰得選賢令以撫創殘民  
則殺拜賜優矣謝不受俄部使者下令正丁罪丁惠集李漢羅  
少年據險阻以方命首害先生于家縣人無少長皆痛憤罷泣  
以復讐爲事第子胡深方參軍事鄒陽急馳歸與同門友告諸  
方伯連率帥師剪夷之越二年始于墓先生蓋竹鄉之西山別  
建祠而尸祝之先生爲學深見天地萬物一體之意視榮衰之

顯賤如已病之有力可救雖鉄鍼爲鏤在前後有不暇恤至於  
舍魚之微不得其所亦爲戚類第寧思遂其生然疾惡如仇遇  
有賊民史切齒扼腕流涕太息必疏其姦狀鋪而去之豪民觀  
鉅量以入粟亦叱使減去以合常度小人不便爲惡時欲加害  
賴上官察之獲免生平不食君祿其尊主庇民之念夢寐不忘  
武咸余聞公持節浙水東廬知之謂其孝行不讓古人性不滯  
文辭歎曰當今之世何能文著如牛毛而植德者若麟角蓋亦  
知重輕乎人有求者揮毫立就亦淵然有奇氣可誦自初不如  
堂肉雖強之食終弗能下咽聞者歛容澄坐多至夜中或倦極  
目瞑鼻息雷鳴坐客未寢者談辨盡起展與先生各能記其言  
而折衷之其神全面不亂如此歿時年五十二要樸葉二氏無



子以兄子亦有麟扁書室曰永訥齋人因稱爲訥齋先生云

太史氏曰昔者山陽廢子通以儒術教授里中人冀爲良善者衆及陽境寇作子通帥弟子起兵殲之長吏惡操其功使人殺子通門生毛術手刃殺者爲首以甘心焉君子多其義其事與先生絕類雖然先生以明體適用之學保障鄉縣使三十萬蒼生去危即安非子通比也固不幸遇難而死諸生爲師復學兵屯二年弗解卒尸風草于市功比術爲尤難祠宇之建不建又在不論由臺即言其義不益多歎嗚呼先生道德之化蓋亦人人深矣

杜環小傳

杜環字叔衡其先廬陵人侍父三元游宦江東遂家金陵一元

因善士所與交皆四方名士環尤好學工書諳鎗重然諾好屬人急父友兵部王事常允恭死於九江家破其母張氏年六十餘吳九江城下無所歸有欲允恭者憐其老告之曰今安慶守譚敬先非允恭友乎直往依之彼見母念允恭故必不遺棄母毋如其言附舟詣譚譚謝不納毋夫困念允恭嘗仕金陵親戚交友或有存者庶萬一可冀復哀泣從人至金陵問一二人無存者因訪一元家所在問一元今無恙否道上人對以二元死已久惟子環存其家直黃浦坊中門內有雙槓可辨環母服破衣雨行至環家環方對客坐見母大驚顧若嘗見其面者因問曰母非當夫人乎何爲而至於此母泣告以故環亦泣扶就坐拜之復呼妻子出拜妻馮氏解衣更毋濕衣奉糜食母抱衾寢



毋母問其平生所親厚故人及幼子伯章環知故無在者不足  
附又不知伯章存亡姑慰之曰天方雨雨止爲母訪之苟無人  
事毋環雖貧獨不能奉母乎且環父與允恭交好如兄弟今母  
貧困不歸他人而歸環家此二父導之也願毋無他思時其後  
歲饑民皆不相保母見環家貧雨止堅欲出問他故人環令服  
女從其行至暮果無所遇而返坐乃定環購布帛令妻爲製衣  
余自環以下皆以母事之母性褊急少不愜意輒詈怒環私戒  
家人順其所爲勿以困故輕慢與較母有疾環親爲烹藥進  
匕筋以母故不敢大聲語越十年環爲太常贊禮耶奉詔祠  
會稽還道嘉興逢其子伯章泣謂之曰太夫人在環家日夜念  
少子成疾不可不早往見伯章者無所聞第曰吾亦知之但道  
遠不能至耳環歸牛歲伯章來是日環初度母見少子相持大  
哭環家人以爲不祥止之環曰此人情也何不祥之有既而伯  
章見母老恐不能行竟給以他事辭去不復顧環奉母備謹然  
毋愈念伯章疾頓加後三年遂卒將死舉手向環曰吾累杜君  
吾累杜君願杜君生子孫咸如杜君言終而氣絕環具棺槨殮  
殯之禮買地城南鎮家山墓之歲時嘗祭其墓云環後爲晉王  
府錄事有名與余交

史官曰交友之道難矣程公之言曰一死一生乃知交情此  
非過論也嘗有見於人情而云也人當意氣相得時以身相  
許若無難事至事變勢窮不能蹈其所言而背去者多矣况  
既死而能奉其親乎吾親杜環事雖古所稱義烈之士何以

過而世俗恒謂今人不逮古人不亦誣天下人哉

詹士龍小傳

詹士龍字雲卿光之固始人父某末開慶中都統勇勝軍守鄂以備師丞渠也諸州與元兵戰兩手身嬰九創被執發憤不食卒元兵破鄂降其軍士龍生三歲同母胡氏比遷董忠獻公文炳以其父忠也賴爲子文炳長子名士遷故命其爲士龍飲食衣服一視諸子外人不能辨諸兄忌之罵曰虜子兒去乃同我輩耶士龍不知其故泣訴文炳文炳曰爾其苦子幾欲憤母驅也士龍哀祈益切文炳頗漏言士龍晝夜流涕欲復詹爲姓受文炳報買恩深未敢言一日獵潭沱河邊陳前志文炳戲曰爾投石水中石浮吾骨爾從也左右皆笑士龍仰天祝曰天若不

從詹氏石當浮因投石水中石旋旋急流中若沉浮者數四文炳以手拍鞍曰詹都親之靈其不死乎即令士龍復詹姓文炳竟爲服齋翼三年歲時祭祀必先設神主率家人莫乏士龍後用文炳第文忠薦爲高郵興化尹士龍備築捍海堰三百里數郡利之初發地獲范希文石記曰過詹再修事蓋前定云轉兩淮都轉運鹽使司判官改淮安踏總管府推官拜江南行臺監察御史時姦臣柄國言饒方熾士龍上章劾之未幾事果敗士龍逃隱興化葦草堂德勝湖上若將終身朝廷念其老成以廣西應訪食事起之居二年鬱鬱不樂乃移疾而歸年五十八卒子澍岳州華容尹文炳妻以從女實因前好云

史官曰精誠之格將何所不至上致日星之應下召物產之



祥古則有矣公觀士龍投石之事其惡可不信哉或者致疑  
天人之間視之若茫然不相通矣予總備元史職有司不  
以聞矣於紀載因徇其孫婿余文昇之請刪其墓志爲小傳  
一遍以傳

孝子任鏗傳

任鏗字文振沂之祥符人也故御史中丞劉基先生弟子也通儒  
書善言曉家言流弊動一語至正末父誠爲湖廣等處儒學提  
舉鏗侍母焉夫人留兵錢欲御車往從江右其夫起武官陷二  
浙鏗鑿鏗憂懼不知所爲急避地四明暨江南皆歸職方後未  
母至南京每西向翹首曰武昌有來者庶幾知母父之所在乎  
已而其父果至自武昌人于初見悲喜交集鏗善藥市中以有

給視雖然忘其貧曾未幾何母病危鏗會榜上置棺檢鏗與父  
母皆同赴官夫人疾錄晝夜泣禱上下神祇乞以身代及歿鏗  
哀慟幾絕下築鳴鳳山之原矣曰鏗生也咫尺不離吾母膝下  
今遂來可委體魄於無人之墟乎乃結廬某個朝夕上食如生  
時當寒夜月黑悲風蕭颯如啼鬼神鏗恐母寒寂也輒應其號  
曰鏗在斯鏗在斯其地多虎聞鏗哭聲輒避去故會稽人異之  
稱爲真孝子云先是鏗在四明從祖父毋君汗者八人貧不能  
自存鏗咸迎養之死者返葬先坐人以為難其好適河南匡氏  
者年十八夫亡誓不再適鏗義之養其終身凡二十年如一日  
然其例行峻絕它皆類此文不能盡載也

爲說者曰子聞鳴鳳山當白馬上妃二湖間人跡罕至白晝

虎狼旁午鏗然猶虞心無畏懼者豈不以親之體實於身  
手然身者親之枝也可不敬乎敬其身斯孝其親矣鍾情則  
迫切當知以禮自節哉當知以禮自節哉

危孝子傳

臨海孝子危其昉字孟陽事親以孝聞其父孝先洪武辛酉選  
士擢官縣將丞再遷陵川坐法謫戍浦江縣其昉時爲郡諸生  
聞之奔訴於郡守欲走代之守以其名聲憂難其行其昉號  
泣于庭曰人孰無父哉奈何獨沮於我也左右爲之哀獲如其  
請即日入道詣京師伏闕上疏曰臣父陵川丞孝先不幸往  
吏議輪作大江之濱筋力尚衰不能終事而大毋范氏春教復  
踰九十且旦念之恐染霜露之疾無以遂其救水之忱終天之

慊或及其身臣犬馬之齒方族願代父作勞復其歸養靡即  
無恨重天子以孝治天下惟表於焉疏奏上制然從之其  
昉乃解儒衣易短製欣然就役施施無難色然體形弱不勝  
負任之苦越七月病卒其昉通周易兼能學唐人歌詩性剛直  
讀書忠孝事飲雅久之且曰使其昉生其時亦當若是爾遇交  
友患難蹈湯火赴援不爲利害或卒時年二十八聞者皆悲之  
爲說者曰父子體殊而氣同者也故古之孝子不以身自私  
非過激也宜也有如其昉者爾 闕上疏欲代父受役載然  
以死自誓唯知有父而不知有身其殆近於古之孝子者非  
邪嗚呼死生於人大矣其昉之死於孝是有益於天衷民彝  
之重無愧於俯仰無慊於神明奚翅足矣他尚何說哉彼悖



德犯上者亦骨苦不死其死也如敗豚腐鼠人孰稱道之親  
吾真時則若成鳳之翔千仞可望而不可即得與失又爲何  
如哉真時之名宜登國史以風厲四方乎舊史官也特爲立  
傳使采真孝者他日有采焉

聖孝子傳

聖孝子嗣典字華憐蘇之常熟人父達元初爲貢夫長壽蘇州  
巡撫大使兼管內六縣捕盜轉性海口提領母某氏孝子天性  
純慈依依視側者不忍斯須釋者毋忍離難消常畏夏夏蚊不  
可近孝子每湯洗滌梳洗驅蚊蚋辟書扉夜至月餘乃休既而  
又罹積氣疾衝雙手上百藥不治或授以剖股可療法視刀于  
天俟刀躍方可用孝子頓血流血刀非動孝子情迫切獲取刀

剖股肉作羹以進母不食已五日忽獲啜之氣頓如失一旦母  
思爰食將羹始善孝子求諸書未獲凡川有某者解衣入水壓  
覆其葉死之雙脰皆赤腫孝子號呼曰神明不相我乎俄得三  
葉不中人以爲精魄所感然其宅心仁厚卑寧者必思賑恤而  
不欲使其知禮工王氏家無蓄石儲且財疾不能爲初鳴孝  
子往其門以錢二十緡投感隙而去民有告釋者鶴衣百結孝  
子受其直五千復陽問曰吾性多忘若欲羅千千耶遂如數與  
之粟遂有過門孝子市錢五十大以楮幣五百大授衆人羅餘  
錢前俱而離孝子曰汝第持去他日見還未晚也負載夫或來  
賀處孝子一聽其言不與較家人怪之孝子曰彼竭汗血以養  
什一之利空能足吾欲乎歲大儉來相依者數十人孝子擇爰

近今人之貪腐莫作病者相持持孝子每及躬勞藥探得卒  
賴以全孝子朝出道中拾遺獲孝子悉歸求者一金不自私未  
幾又有亡嬰妻及白金者孝子感額曰白金固易致寶劑乃黃  
業所憑持其必起爭端予必俱與人還之其人勢豪挾因失主  
物畏懼欲欲死謂曰三尺微命孝子所賜也孝子雖不讀書其  
篤行類郭魯士州里翁然稱之孝子年且老其介于北宮學有  
主漢武初擢禮部貢外郎喜動顏色其後病且革上日不及家事  
惟曰死生恒理爾煩諸君兄弟善事 聖天子毋以老身爲念  
也遂終

史官曰處待罪禁林日與莊爲同官莊合父在逃一語及之  
第西階然流瀟四散曰非誠心愛日者乎已而蘇人來言某

子之賢絕於醜勇有未易進廢之者漢文數曰非是父將能  
有是子傳所謂以身教者孝子其庶幾乎是有關世教民彥  
之大故造履孝子傳使圖冠方履者讀之必將惕然而自省  
矣

孫孝子傳

孫孝子諱惟中字伯庸濰州昌邑人祖明父琳世爲農孝子朝  
出耕夜歸讀古人書性雅愛采名臣言行歷歷能道之凡所謀  
猷恒取以爲則年及壯用推擇爲寧海州史一年貢益都府瀕  
行會父卒皇皇如欲無生縣有漢昌邑王廢城舉椽葬城中結  
廬廡其側種杏以居曠野無人深夜月冷寒聲依稀隨風遠  
聞人爲泣下日啜凍糜二盃挾酒肉赤御屐起無火相雪額面

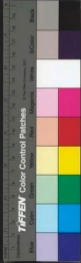


輒請墓而拜久之手足輟痺形容憔悴甚或勸其還哭而不對  
闕師韓泰文帥副甚哀言于縣縣尹獻友薛鼎之信將應之伺  
夜半携一蒼頭出風雪中抵漳廬而聽孝子即足音遂問曰暮  
夜欲何為戴懷負而去以為不讓古人云士之所謂使者加履  
察如懸言請旌其門文達中其禮部不報孝子長身美鬚善談  
古今事過子躬若履師家法者于井落多勸之妻劉氏從孝子  
之化居夏妻亦不進酒肉三載生三子尚志尚文尚德尚志家  
為備今禮部主客王事云

史官曰李璋據益都明被兵掠至洪濬去家三十里年始十  
歲其以其童也易名之明夜遁倭亂行有孝父教之曰兒但  
從吾指以往即至家矣明如其言走阻陘檀塢中章深滅頂  
而窮狼左右嗚明竟得還父母亦避兵方歸與婦索明不釋  
相向哭燈忽作花復自相慰曰我兒其返乎不然此花何極  
也言未訖忽聞叩門聲啓視之明也喜悅以入初父止生明  
今明之子孫逾四十人而惟中又孝行卓卓如此天之不絕  
孫氏者其有以哉其有以哉

周賢母傳

周母王氏名妙貞括人祖德瀾父思齊徙為州縣吏生十餘見  
父有戚容問曰家業李粗給大人嘗開口笑樂何乃自鬱鬱邪  
父曰此事非爾女子所知吾所掌獄案死者欲生之不可得故  
弗悅爾王氏曰名教自有樂地何不棄之復溫經書詩邪父曰  
不意女子能發斯言事之甚正如此耳即日携上官去入賢之





顏賢文敘其裝璜可謂雅觀之屬無所不備王氏視之澹如出示二女秀然其所取既歸事君舅若姑盡禮處婦嫜之間恒欣歎然或王中饋身先之不專後勝人鄰有寒餓及喪禍轉周其急歲壬寅山寇作避地魯峰顛踣六年欲來侵掠王氏信得實遣人攜其姦姦驚而潰其毋項因世亂來依極力奉之以悅澤其心王氏嘗憂疾瘳醫束手謂不瘳急憂老父真勇氣及覺氣騰騰從項才換日絕粒不食已而果元氣來復疾頓瘳識者謂爲神助云其夫則周世英生男女各二女皆有所歸男曰全曰茂茂有文學政事出仕矣王氏年今七十六

金華宋濂曰一嘗從史官之後遇人有善者必謀書之將以誘民衷而樹世防也有如周毋能成父志推孝於尊章出其

餘習亦是破音鼠輩之姦其中必有尤過人者矣於嚴管嚴賢而料書亦不徒之法也

三賢母傳

稱家有女姓曰吳氏世守禮度而嚴於昏姻郴州教授塏生子欽年過弱齡塏擬爲之擇配久且未成或曰同郡胡節有容德且達官之嫂可妻也乃遣行媒知名節之父悅焉六禮既備故節來歸於欽內參宗登媼御而宜之生子瓊鞠育至長爲娶縣人林廉廉名卿孫祖習書傳翰墨然勤翼翼欲俾畏節愛之不翅若親文廉亦事節若母懷妊九閱月瓊以病死未死時廉手滯泣恹恹以參親存甚爲託應諾之後三十日廉生一男子且慈且喜曰吳氏之宗其不爲救氏餒鬼乎未幾欽亦卒節與



庶遂首垢面自稱曰未亡人誓撫遺孤以不墜其家後六年元政日紊四方寇盜並起市魁都伯各聚眾爲兵陽號保障陰則倚藉爲盜有利具氏多資欲奪庶之志庶年二十有餘爾善自閉拒不可撼遂有謀殺其妻者庶懼棄家挾姑而遁擇隣境大山匿焉艱難備嘗室如懸磬無絲毫愆愆意惟飭厲兒以學無有寒暑晝夜年三十九卒節撫棺哭泣竟欲無生益督兒事書詩勿怠又二年節亦卒兒名荃今爲巨儒州人誠與不識庶稱爲具氏二賢母云

大史公曰具氏之系何其危哉當瓌瀕亡時荃在母腹男女未可知林氏毅然以存播爲諸非見義明如轍日能然乎使林氏之足一移具氏宗祀墜矣此其功非再造其家者乎

猶狂淵東奔欲舉隻子以障之抑難矣乎謂林氏具五美焉其一不畏強禦一也富而能貧二也炳於後先而不陷於虎口三也干戈紛紜之中奮鏗劍市書厲子以學固也終始一致不爲浮議所惑卒令終於燭下五也夫然故其能以節操顯著者宜哉雖然不爲之先孰爲之後非胡氏擘網振維於上則林氏氣憤無依矣是則胡氏者不爲尤賢乎賢哉二母如楚之雙璧尤彩交映見者動容如越之雙劍光芒閃爍不可仰玩誠可謂無愧於彝倫者矣嗚呼女婦且爾則凡受人家國之寄委垂若土覆者果何心哉

閩二婦傳

類近慈蘭古田縣人歸同縣張文孫生一清十五歲而文孫歿



於疫道慈甫年二十九黃華亂家又毀於兵差服且弗完能確  
然守志弗渝人力撼之泣曰張氏自泮光遷關其不絕如綫者  
唯此一子耳余奈何去之及一清成人爲取婦庠氏生三子順  
興整而庠亡繼以陳道真道真亦古田右族既歸一清齋簪珥  
治財與道慈再植張門一清事道慈孝極甘苦道真相之唯恐  
有不足而過愛之子不知已出道慈曉嬰未疾手足不能用道  
直與廉人余乙恒扶持以就虛子遺慈體肥重致力從事逾十  
春秋弗厭人難之道真生以享年十餘日投書十三紙帙三紙  
道直夜宿火至四鼓自起發燈呼兒誦書坐其傍以俟頃刻皆  
能暗記教明命之出送至齋門乃遽以玄史書或忘余道直執  
七錢之任其恣觀不輟二十七以春伏攝奉定丁卯進士第

鄭節婦黃氏傳

國子助教八遷而爲翰林侍讀學士秩二品累贈道慈道直皆  
清河郡夫人一清贈福建江西等處行中書省參知政事大孫  
贈禮部尚書閩人蔡瑋謂道慈之節道直之孝皆卓絕不可及  
殆天報之也道慈卒時年八十而道直則七十三傳有之婦道  
盡而天倫正有若二婦其所謂盡於婦道者耶

黃爲浦江著姓自隋唐以來卽有聞而未隆顯矣未進士度亦  
其族也其居辛山者曰德濟有女曰琇字守貞生賦淑姿不失  
故家道純父母愛之爲其擇良配元至正己丑冬十二月歸同  
縣鄭氏濼字仲容守貞年甫二十奉上下無愆禮人稱其賢  
明年仲容解忠直流注肌羸問一潰一興醫藥如連珠百藥弗



驗守貞扶掖卧起附膏於終面更敷之雖甚久無懈慈意又六年仲容歿守貞自矢不再適且曰生為義家婦死為義家鬼敢失節以玷旌門乎其志堅毅靡有憾之者不少動寒燠夜視潛無能自安遂命仲容從子樹為其後守貞今四十九矣及月杪授室生二子燦燦朝夕受其奉養之辱者孔子稱必不齊之善而歸於魯國之多賢蓋觀感而興非有資於賢者粟亦未易以成名也公鄭氏之家十葉家食至大辛亥嘗旌其義門其規度整肅如嚴霜烈日可畏而可仰其德義之涵濡又如春風和氣之薰蒸不自知其入人之深故其化行教洽過其門者循率德勵行而非比之塵消况為其家之婦者乎宜守貞就節之堅而循禮之謹也傳曰一室之仁一國興行其理誠不誣哉子官儀曾

時郡國多以節婦事行來上輒聞報上褒其門閭觀風作者或以守貞為言其有不彰明之者乎真日烏頭剪髮之相與旌門後先輝映不亦一案之感美哉予故聊其事為傳文一通表冠之士儻有扶植養倫為任者尚見諸賦咏以同其傳云

柳氏二節婦傳

柳氏二節婦者上虞柳宗遠妻唐及其子桂之婦陳也初唐年二十三歸宗遠事其姑孝幾二生一子桂而宗遠卒或火唐恐其難窶居也以語試之唐忿曰吾喪夫命也婦不二醮義也命天使然義出於人心吾幾不畏天能昧吾心而負吾乎且吾姑老吾子少吾去之將安求乎益苦心瘁力營業帛以養姑命桂學詩書於翁先生年八十餘乃終而桂長成事陳女為婦



陳端從逾年楚亦卒陳年甫二十四或問陳婦子且少也勸其再配陳笑曰此豈人所言乎吾姑不負吾舅吾豈負吾夫乎吾寧即死柳氏歸下不願聞此語也乃去膏沐屏塵席與其姑相依以居姑食然後食姑寢然後寢家內外事必告而後行姑婦孝愛如母子歲時具饌醪祭柳氏亡人二婦氣無拜階下輒涕泣不能相視後以某子某為桂後今唐年六十陳亦四十鄉人咸稱爲二節婦云

史官曰夫婦者相扶以生者也相扶以生者人道之常也不幸遇天折臨患禍夫不獲婦其婦婦不得夫其夫是豈人情所願也哉斯變故也夫人處室若無事雖至闇劣皆可以勉事有出於難處者雖奇偉丈夫時時猶有失焉况婦人哉若柳氏姑婦皆在少年喪夫處人之所難堪以至於老余讀其事未嘗不爲之歎息也人常思後世俗不遠古是烏可樂言乎二婦之所爲儼之古賢婦何讓乎余因門人朱瑾請爲列其事使繼此執筆者有取焉

王節婦湯氏傳

婦以節名非常也變也變而不失其正不亦善之善者乎若王節婦者是已節婦名蘇貞姓湯氏世居武林施水坊父榮母戚氏年貞生十七年門里王君遠聞有容德俾其子常真爲納爲室既歸三族媼御文譽之常字彥常少有遠若志既生女及男驥元至正乙未出適番禺已而之桂林後六年死焉真二十七矣遙望南海淚眼無乾時上承舅姑夫翁姑隨之雲雁不經



度不足使蒼頭買易以給舅姑忘其子之亡舅嘗患疽墓貞婦  
穎比辰乞以身代疾乃瘳舅有女九二人年老無所依墓貞迎  
還於家忠養同其姑夫之季弟曰輝娶史氏有二女貧不能嫁  
墓貞擇良婿治嫁其遺之輝與史旅死三子墓貞不憚千里之  
遠采二妻庶諸完室其詞激尤切俾事賢傳受春秋三傳之學  
周朝漢公於此取浙江行者第六名文解其入成均選授 吳  
王府伴讀朝夕陳調于 王久之拜監察御史遂以使事入閩  
過其家方徹大臣省部使者交謁于門問罪夫人無恙人悉慕  
貞榮墓貞不自樂也且曰我未亡人爾自竟定如朝露不復有  
今日幸視曠如長歲時持一觴酒酌王家墳上庶他日九泉見  
妾常無慚也商程之有無皆天也奚暇計哉君子愈賢之嗚呼

之青年喪夫最號多艱備是魯魯家有儂膠足以備樂夜  
隨足以蔽雨風粟屑足以供衣食猶可自安苟或 如斯  
如斯憂患寒夜繼機聲與候蟲齊鳴連曙不休自非鐵心石腸  
未必不為之動也學士大夫夫讀四庫之書平日抗手論天下事  
何處更有憂傑一遇絲髮利害及眼若不相識視文婦未嘗知  
書者乃有所不及可勝嘆哉薄於墓貞之事不得不為之紀載  
也夫移風俗美教化之道墓貞公有其因具書之以厲為人婦  
者贊曰

婦以節名初非美稱唯王婦遺半變以貞心堅同石操潔如

冰太史作傳未稱休妻前翰林學士承旨袁嘉徵大夫知制

誥 國史蓋 太子贊善大夫金華宋濂撰



周節婦傳

節婦姓趙氏名淑宋燕懿王之裔安定郡王今故九世孫也今  
誤從高宗渡江南居蘇州暨遷爲諸暨人父孟德有文學生三  
女節婦長且賢才愛之授論語孝經列女傳并能通其義年十  
八求宜壻者得同邑周本恭歸焉始歸而姑卒既而舅及兄公  
奴氏亦相繼死兄公子顯宗尚幼節婦相夫飭喪治葬咸盡禮  
育顯宗如子歸十一年生二男宗善宗祚宗政宗政始生時天  
下亂夫嬰疾甚恐不起顧節婦曰今兵革四興嗣子卑弱如此  
我死爾能自保乎節婦嚔指流血泣曰天在斯吾有不能保恐  
兒者天實謀之夫卒節婦年二十九髮脫號泣流聞舍食啜諸  
兒不暫出戶限明年國朝克諸暨與僞吳分邑拒戰兩兵交

勢相持皆無糧食存節婦抱兒及孀母夜一膳出食隱憐特選  
糲以行深山窮谷間飢餓顛踣木膚突瘦兼以食或問其緣  
勸之曰嗚呼者何足恃奚爲自苦耶節婦怒不與言剪髮髮  
示之遂自裁戕厲色峻辭使人莫敢近兵定而歸富民使至其  
田殆盡節婦持田籍與辦卒賴以完知州田若賦高其行欲上  
其事于朝節婦曰宜然耳何足上聞力難不願乃復其家節  
婦感泣日治麻縷爲布帛以繼乏絕市詩書教諸子夜焚松脂  
于室坐諸子兩列而口授之或怠睡首俯輒管咄不少恕諸子  
皆油然畏憚如嚴君觀其色變即憫然莫敢寒自視及長遣使  
名師遊所友善士相過則喜爲之置酒否則憤歎竟日節婦以  
兄公早沒惟顯宗存爲之哀慕先於己子意服與諸子同人不

TIFFEN Color Control Patches

ColorChecker Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White S/Color Black

知辨諸子遜第皆有士行宗祔入爲太學生以文行稱人咸謂節婦善教所致云

史官曰世之傳節婦者多矣殺身爲難能至於守義不二者則略而遺之矣甚哉吾鮮升之風迫于後湯火在側有所不顧此人情所能勉至於困窮災變切身束餒顛踣而不渝其志存人之孤非篤於禮義者其孰能之若周節婦是矣嗚呼此豈特賢於女婦而已哉

謝節婦傳

節義人性之所有也豈以所居而變哉南雄在嶺之南山毒海悍風氣與中州殊論者或從而訾其習俗其言陋矣若謝節婦

年二十八適郡士鄒永泰治

四年生子忠甫十月永泰得疾危懼或死有父毋存且子幼莫爲計以語媿婦曰吾且夕死然吾家貧安敢以老親幼子累爾哉婦流涕曰君豈病而狂易耶君萬一不幸妾老撫孫妾職也妾一移足恐見鄒氏兒爲人奴隸乎已而永泰卒寤妾其親在無朝夕儲節婦躬力蠶織爲布易粟以奉舅姑忠公歲使就鄉師學節婦服食以資東傭禮其舅姑不知其貧及舅姑卒窮所居廬以易楸橫行喪治喪務合儀則或問其艱勸其再事富人節婦曰我豈不知富人勝於鄒氏乎然鄒氏我所安也使我食他人八珍九鼎不若欲鄒氏杯水耳益自操守不以變教其子爲備節婦火嘗讀孝經小學書通達義理故能盡婦道云

史官曰嗜慾之性人孰能免哉能以禮義制之則不入於邪





辭矣婦之事夫當無恙時捨天地神明誓生死不相違弃及  
遇變故能如其言者蓋鮮矣豈非不違禮義使然耶若謝婦  
者夫死困厄幾不能爲生而處之欣欣然行其自誓之語如  
合符契非禮義淪於心能致是耶嗚呼禮義足以治人也又

婦節婦傳

節婦韓氏名惟秀開封人元四川行者左丞真之女也年二十  
一歸耶律文正王四代孫養正養正時爲劉莊場墾司今甫六  
閱月沒于官節婦行三年喪乃還父母家適其翁敏以疾卒次  
子肅竟俱幼節婦與敏妻賈氏約曰吾聞古之烈女不更二夫  
吾與汝皆嘗經家子宜同敬之苟或失身慮再隳於人縱死爲  
鬼亦當有餘羞耳賈氏悅曰此妾之志也朝夕平父母舅姑之  
側肯若甘恐或不備也衣與衾恐或不完也教肅與竟又恐不  
知其方也左之右之同心弗少懈成壬辰賈氏亡節婦哭之慟  
曰爾何遽去予而死乎予寧與爾俱亡乎不火食者三日已而  
又曰吾苟死其奈父母何遂割情恐泣奉養極平如賈氏存時  
見寬以才學被選列官 國朝再轉爲侍儀使節婦今年五十  
九其母則八十五云

史官曰易有之不節者則嗟若無咎又曰安節亨蓋不改其  
節則必能亨遠節之道則哀嗟自己所致無所怨咎矣聖人  
作易當無物不該推此以喻節婦庶幾亦有合者乎節婦自  
耶律君沒制行如白璧者三十有八年使令名昭晰於無窮



視彼夫骨未與埋之他頭爲人。而弗齒者果孰爲乎。而孰爲不中乎。况節婦無子可懷。然聖其苦志於母家。此尤卓且可書者。故備列之。然其能處節婦同志。卒以節終。亦賢婦也哉。

趙節婦傳

監備國史長史張君子長者。趙節婦傳異辭。至九百餘節婦之孫嗣鴻懼。議者莫得其要。請濶刪其辭。爲傳者云。節婦徐氏名定瑞。婺州義人。年及笄。歸金華趙時。時妻父。旣夫亦娶。徐節婦姑也。無子。生二女。時老以再從子。爲其後。二女以非已。同出不相。靈節婦相夫。願受之。母子以和。時充卒。節婦年甫三十。誓不再適。養其姑終身。撫躬子。至於成人。復三十年。乃終。若節婦者。其配節婦道者邪。

王貞婦傳

王貞婦名妙。清會稽人。年及笄。歸同里。可先。懷君生二子。叔仁澄。叔仁始七歲。淫僮四月。而樓君亡。貞婦毅然以節自誓。朝堂暮室。或不能給。而貞婦安之。從事勞瘁。夜夜象半。猶隱隱聞伊軋聲。人數有撼之者。志如鐵石。而弗可動。舅姑亦憐其少。故俾更適。人貞婦泣曰。妾聞婦人於夫。一與之。雖終身不移。妾何敢忘家。縱貧得服勞於舅姑之側。他日九泉之下。當有以見。若夫儻令之而去。雖終日欲醢。腸腸肥火。我亦不食。其餘則人乎哉。妾有死而已。不能從也。舅姑見其語剛。而意不回復。義之。貞婦自是事舅姑益致其恭敬。二子從良師游。皆成人。知問學。亦頗



能書孝見稱於士君子間貞婦夫死時年二十七而今已五十四矣

史官曰嗚呼若貞婦者豈不為難哉自陰教久不行女婦不知書詩諷訓其所欲為鮮克由於禮者矣而貞婦乃能孀然自異如勁松挺於蒿萊間是為何可及也嗚呼若貞婦者豈不為難哉

### 王貞婦傳

貞婦名順榮字靜安姓王氏自之晉若金沙里人性莊嚴目深闊人不見其面其父廣東元帥嗣奇之恒禮所配年十七歸同邑楊伯瑞伯瑞以才用世累官行樞密院斷事官曾從四品得封貞婦河南郡君至正間備糧兵使天口伯瑞帥師性抱之

弗解遂遷居貞婦時當四明年二十又七生子慶壽始兩月間夫亡踰垣欲求死親屬交相慰解遂護喪還葬于鄉屏鉛華盡御氣道乘涼被鶴氅衣儻然如處外人未嘗輕於笑語人請之則曰我未立人爾尚何心追逐世好耶鄉里小兒欲媚上官以貞婦姿容容使聘之不從將以威劫其去貞婦遮引刀斷髮痛誓不夫休事遂寢越三年有權貴人聞其賢強委禽焉貞婦度不免拊膺長號呼曰楊樞密何在楊樞密何在妾將相從于泉下因問絕什地勝人扶齒以藥灌之移時乃蘇僕聞執慶壽手曰吾命婦也不敢虧節以辱汝父汝父亡我非不能死以汝年幼將誰育之即不育歲時何人持卮酒以酹汝父墳乃恣死至今今汝已十齡吾復何憂義將死於汝父之墓言訖泣而行



慶善號訴從母林氏林氏往救貞婦以刀自刎不殊林奪刀挽之歸環守至旦稱解貞婦復斷髮如初推貴人曰此烈婦不可強之強之不祥嗚呼女婦之賢其前耳扣盜足以駭走之今貞婦乃不爲威武所屈若是非其矢志剛足義而有不能也世以丈夫自居者冠帶儼如丈夫趨婦如謙論謂如人倘以女婦目之則頑無怒去及究其所爲一遇小利害則甘心喪其所守似婦人女子之不若抑又何說哉然自兵亂以來婦人徇節而不屈者或自刎死或墜崖下死或赴水火而死因人之所難此特出一時義烈所激爾有如貞婦處存辱敗惟聞妻風蕭蕭然中人歲積月深必有甚不能堪者恒人之情寧不爲之寒寒貞婦之操則愈堅如鐵石百折不撓豈不尤人所難者乎使一鄉之

若人必有砥德而勵行者由是導之一邑一州無不皆效其於移風俗美教化之道有國家者豈有賴焉是宜爲之傳以俟觀民風者

贊曰昔夏後令女夫死不嫁遂致斷髮爲信或感迫之急乃割耳與鼻誓不欲類於人至今想其遺風猶凜凜然可畏也今貞婦截髮絕人其厲操蓋與令文同若其持刃自刎比之割耳鼻者且欲并身而捐之其志爲益苦矣嗚呼令女不可見有若貞婦其所謂異世而同符者非耶

徐貞婦鄭氏傳

徐貞婦鄭名妙靜衡之西安人其父嗣本妹總家妻周無生男惟產四女而貞婦居其三年十齡粗通孝經大義浣教如成

人諸女或與之狎輒感聲叱之皆畏不敢近父奇之慎擇所  
歸問同郡徐思誠乃宋忠莊公後百之七世孫代有顯人而思  
誠又習進士業燁燁而文於是慨然許之及合卷成禮貞婦已  
十九矣時舅天祥與姑朱氏春秋皆高貞婦靡日靡夜事紡織  
惟謹由是羞服備給上獲舅姑心凡遇賓祭亦悉意助集不足  
則賢器理供事及其自奉疏食水飲甘之若飴舅效貞婦出所  
畜布帛爲衾袷表經諸費始得成喪思誠出上旅塋毋覆棺死  
上航遂貞婦典佃無欲無生不憚勞動獲舅與夫先坐之側養  
姑高堂日問起居察時燠寒爲衣進之退撫二子謹貞得從辭  
儒學而與勝已者交非其類者絕之錙銖燈香晚人不能堪貞  
婦處之裕如父母及諸嫗憫其平少欲使其更醮貞婦曰吾夫

上有二子在斯不謂之亡矣脫若無子其如姑老何義亦不  
法去也具人之形而大戴其行業肯爲之乎即引交股刀截去  
髮誓不二天聞之者懼不敢據貞婦見二子成立謹以行義祭  
舉爲部使者掾以政事聞擢爲潯水丞貞婦喜曰吾今而後可  
以見吾夫地下矣燕當之官會恩例軍及於親愛夫綺細縞之  
賜貞婦益喜且謹至出白金盤八授之曰國家寵恩至矣爾若  
官宜米藥自守祿或不給則售此用之慎毋濫貸爲也洪武二  
年知縣何忠以貞婦年三十夫亡寡居二十八年米清王憲可  
以厲民風乃上其事於府知府王琦加覆嚴焉浙江按察僉事  
張思立復感其非誣然後具牒上行中書以次達之中朝三年  
四月得旌表其門如今貞婦公踰六十又曰康強無它妻嘗有

TIFFEN Color Control Patches



田宅爲淫族所據屢訟不得直夫及讓弗與尋久宅轉爲他姓  
貞婦賡居之議者謂貞婦知大體云

史官曰禮始夫婦者何蓋有夫婦而後有父子有父子而後  
有君臣三者雖殊其道一而已矣若使婦不二其夫子不  
其親臣能忠於君天下其有邪長治者乎奈何世教淪滑士  
大夫誦法先王往往或至於悖君父有如一女婦之穢未  
知書乃能抗節自守足以增於五倫之重亦可說也夫故子  
於徐氏之時特爲著傳文一通不少讓將以厲千職相巨節  
重名教非曰徒作也方來讀者手髮特驚然而立矣

將貞婦傳

將貞婦德新世孫欽之黃山自切莊徐文忠公前公之標堂正有  
當嘉善年二十有八始歸同郡嚴宜明宜明鄞州刺史諸孫家  
法素謹貞婦奉事盡孝後成疾禮度中外稱之邢置至正壬  
辰賊黃斌寇起破州郡屠戮人如刈草曹曼廷將至欽宜明散  
家歛其兵保障鄉井已而兵大集欽城陷官軍復者再三宜明  
功獨多癸巳夏四月元帥沙不丁治欽城以宜明慷慨仗義俾  
分築一百三十二宜明之家索路用兵其計無所從貞婦嘗  
奮中物相之宜明辱其憂之未冬十二月祁門縣縣惡少年構  
浮梁刺盜來犯欽宜明謂貞婦曰我素負殺賊名賊必不貸我  
汝宜相從軍中如何貞婦曰婦人在軍中兵氣恐不揚士獨不  
聞之乎妾有兄弟在香山躬耕願可守妻在依之君努力自愛  
勿以妾爲念也遂灑泣而別丙申春正月欽賊復陷宜明請兵



江新行中書賊聞宣明妻孥在香山攻之益力二月天雨雪寨  
破賊大肆掠初貞婦以宣明從征不悉茹酒肉至是炮炙行  
歸命左右醉飽以二子贖兒馬兒屬茶頭奴詹寄詹騰實白事  
勢至此我誓不受辱一死決矣然不可使羅氏無後汝宜護二  
兒還至翁也言訖騰實有驢兒出賸人挾馬兒繼之貞婦又繼  
之遇賊石岸上賊遂撲其衣貞婦力拒賊攫貞婦髮貞婦齧其  
臂爪其面出血罵曰死狗奴汝何不殺我賊怒斫其臂以刃吞  
之墜崖而死驢兒見母死哭罵曰賊賊爭忍殺吾母他死曰何  
等小物敢爾耶積粟餉其背死騰實遁竄不勝怒就木賊擊傷  
數死與賸人皆遇害自將乞逃遇貞婦從姪將志道從積屍守  
綠崖下見貞婦屍如生傍有衣篋頗有物室室然動察視之馬

兒在焉亟抱以歸宣明云

太史公曰世亂之餘女婦以節著者有美若歆之蔣氏何其  
烈哉夫以妾配之惡竟敢抗如虎之盜目非義賊于中視死  
如歸其氣不如是之明也大抵故家遺俗詩書之澤弗替宜  
明又能奮揚而傍黨之使一門之內婦死於夫子死於母而  
一蒼頭之微亦能爲其室捐軀此殆難以聲音笑貌爲也然  
則宣明亦賢矣哉賢者宜有後懷中之兒所以能獲全於今  
也

王嬖貞阮傳

王嬖貞阮者名淑妻人均州守阮容之子歷陽王瑀之妻也  
瑀故名關水亦出右族好禮而貞一陽和陰雨鷺聞流三族間

TIFFEN Color Control Patches



瑀以村起家為祖將當戍大梁大梁與敵土大牙瑀將避賢伯  
其營嚴肅動兵屢獲悉力迎戰瑀知不能免頭白刃前避賢皆  
避瑀尋被執以不屈死淑慟曰夫者婦天也吾天領妾向何所  
仰或逐菜微竄臥不粒食媵人以食進淑慟曰去吾不食矣已  
而氣帖帖若絲先後僅屬媵人又以藥進淑復慟曰去吾不藥  
矣如此者七日竟終年甫二十三爾淑葬金華城北黃塢其題  
有瓜生蔓一面因留其邑光翠如沐者君子謂淑能知貞道  
矣貞道明則節倫定矣詩云藜藿南粵實維我儀之死矣庶他  
此之謂也

頰曰翼其貞院執行有常夫戍而俘重然隱傷不食以死其  
節煒燁瓜瓞之生天荏厥祥

宋列婦傳

烈婦宋嬖

字新金華潛溪人妻慕容切即讀書知大義稱賢

作字亦莊正可觀

既長歸焉傷實明善足不妄踰戶閭雖家人

弗聞其語

笑聲一宗謹曰是瑞爾靜默也曹氏有婦矣父母亦

賢之不慈其遂去

左右越一年今與夫來在潛溪烈婦老養益

壯見諸女讀古烈女事則慨然想其為人

既而曰是亦不難焉

婦者當璧碎而潔無寧瓦全而微也

歲戊戌十月酉兵擄蘭溪

遠近大震烈婦不自安

同夫避入浦陽城買山中未幾鄉民嘯

聚倡亂樹旌義統婦殺

人如刈草曹烈婦亡匪灌莽中焉游卒

所執乃抽銀條悅求解

不聽將亂之烈婦以計給曰吾有珠凡

可直數千緡昨夕墜山前坎中曹幸無恙我意我將死於爾





何利不若... 焉時十一月十四日也其兄... 女歸人爲良婦既淑且良... 乎不知何爲而遽茲兵禍也... 之大吏秉籤之釋帥... 軀何義死因死矣... 兵傷又何傷焉... 烈婦之死恒其節何足深... 也人之所欲其年生... 之念與舍辱亦婦何所不至... 上下天不疇爲而地不疇... 鴻毛輕耳不然何以能若是之烈也... 潔身令庠全而穢身不亦允蹈也... 之王氏無大相遠求之千百而不一... 行實著爲私傳一詞所以白烈婦之志... 內良史氏職也非濂之所許也

謝烈婦傳

謝烈婦者發之金華人年十三適蘭溪... 禮性勤而剛事非義毅然執弗行... 分雖血貫指不自寧竊貧而宦游家政... 三月西師破睦州游騎日壓境士... 騎逾十萬數出則塵埃蔽天白日爲... 黃旣得睦必東窺婺謂其



不至者疾也。細讀書號，男子宜察知之。妾衰瘦如鬼，且暮禍及，決不能望翁幼達。適若先買舟東下，爲上計，否則歸妾母家。母家南有池，卽有急，以身餵魚，實誓不受污，以病君也。雖重於行，始曰：勿恐有變在也。冬十月二日丁卯，屣出城南，苦復申前言。且祝曰：宜急旋，稍緩，喉斷無及矣。屣復答如初。越四日，辛未，帝見濟軍被血衣，東奔不絕。關勝人曰：事急矣，候鷄再號。屣懷季女以東，媵人負小兒，從明百壬申力，憊甚，苦猶手牽女，且行且泣。曰：汝父不得復見矣。吾與汝死，卽死耳，身不可失也。遂避入金華山中。媵人後視，並不相及。棄小兒道上，亦泣去。已而游兵四出，赤餓徧山澤，東西作呼，嗚呼，男女婦無辜，皆度不可免。力疾，門誰而上，抱女投崖下，死。履歸求之，爽日始得尸。

母與女相向其貌如生，嗚呼！人極之所由建者三綱也，便臣子之於君，父皆如前之弗畔，其夫國家安有喪亂之禍矣哉！嗚呼！世之號士君子者，平居殿日高，自稱譽無不曰：我學周公仲尼之道，荷指爲婦人女子，則勃然怒去。一旦君父有難，輒或竄或伏，不翅豚兔，是婦人女子之弗如抑又何說也。然自兵興以來，女婦以節著者亦頗見之，未有若帝之烈者也。夫豈樂死惡生者哉！誠以義塞于內，與其生而抱愧，寧若死而就安，掩其所志，神明可通，金石可貫，衝激之層雲可闢，非細故也。葬倫風教，於是所係爲甚重，遂故爲文道其事，使遠近言行人，心或不亡者，當自省矣。嗚呼！彼有家而奉箕箒者，孰非人，孰孰非人，婦哉！

贊曰：戊戌之變，漢女翁變亦以乘銷沉淵，死後烈婦特三十

有六日質瘠悲之淚落弗止聞有知縣者以諱明之或慮其  
地以故有聞者不華山問劉瑞樵其妻甚哀曰秦林木  
斃之痛冤猶有生氣非夫有鬼烈與猶足為感夫野烈婦雖  
死其痛死矣夫

張義婦傳

義婦張氏湖南邵平人年十八歸張華李壬午國從壬寅出戍  
七閩未幾午死張獨居其地其夫推生養兒娶無遺種輾轉夫死  
數千里外枯骨未知所歸乃往計求土呼夫視曰天平安夫何  
罪妾夫何罪生既不見父惟泥又不能歸葬父母之傍使無妾  
即已妾在敢愛死乎夫若許妾取夫骨雖寒其當得不死踰月  
竟不死鄉人具之為聞于縣給過所遣之至閩索骨在閩夫絕  
地則掩葬日寒不可識張哀恸幾絕夫忽降于堂刺張語生前  
事甚悲且示骨在處張如其言發得之持骨視曰爾信妾夫耶  
入口當融如水雲粘如膠已而果然官義之為上于大府請從  
其家使粟護喪歸濟南

金華宋濟曰齊聞長老言盧陵有趙應祥者父行賈死利津  
亂蕪叢塚間應祥求之慟哭七日夜不得乃解髮繫馬鞍上  
祝曰天若有知行至父墓鞍即墮夫後數應發而視之果父  
也墓時所題名氏猶存此真義婦之事願稱傳曰孝婦之至  
通於神明此之謂夫

貞婦郭丑小傳

郭氏丑字道安六合人也美姿容其父彬檢之書詩輒通大旨



毋劉氏得疾諸弟妹尚幼益服無所倚賴道安上扶掖母氏起居下撫孩穉教習紉綴之事宵親之冬感寒燈火蕭然持燧恒至夜半不休且不樂廢屣身衣絁絮間倚繡文簪坐畧不動容目亦不注視至於纂組亦任不經師授而悉習其能彬絕愛之不肯歸九子同里鄭玄來求婚彬激曰賢能從師攻文辭即可爾玄乃力學道安年十九克妻玄婦道甚尊舉起一鄉閭玄以古列女傳難之道安曰某女事如此某女事如彼一一舉之無滯文玄不能屈因加進學功其父讓不悅痛絕之玄悒悒不樂道安曰子但盡誠盡孝他非所知也豈更慮豫之言豈猶不聞之耶玄釋然道安秉性堅貞履暴欲侵凌道安厲色叱之夫其人特爲尊婦屢見白道安潭拈出血曰父誤我矣父誤我矣不幸過此唯有一死爾隣人勸曰何不告夫君知之道安曰吾苟白其故父子何面目相見耶曰此人倫之變宜走訴父母使其知所忌不敢肆道安曰穉揚惡聲耳無益也不若就死之善安日向中道安潛出沉于河時洪武十年七月十七日也彬聞之悲欲無生葬於楊子西泔清水潭上一夕玄夢見乘車馬儀衛甚都且曰妾今在長蘆水府掌鈎考人開善總念子案若欲一來耳不可又留也言畢颯然如雨風而去次夕其姑喜亦如之長蘆在六合城南二十五里云

史鑑曰郭氏素稱詩禮之家婦人女子亦有異於人彬之婦直道許士瞻生一女而士瞻死年始二十三耳今垂五十而節操凜然而道安又貞烈如此誠可爲敬仰哉傳言忠節之

TIFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black

人歿必爲神明長履之事雖近經亦不敢謂決無是理也  
呼新寧之什孔子刪詩而不削去者其筆削也謹矣哉

新川集卷之十





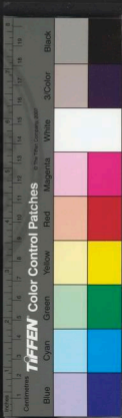
2025000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



U.S. GOVERNMENT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAMMAN, P.O. 2



U.S. BUREAU OF NATIONAL CENTRAL INTELLIGENCE TRAINING



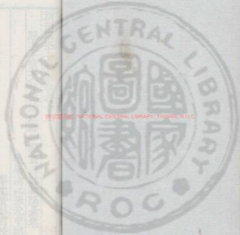




敬題 何慶文君撰  
 凡屬有信者必有其益有信者則國體中大義存外義非天然  
 之文不特無益而快風實信大化流行誠恐道遠而高詞聲行  
 各得生中之精神神尤得善性不在其大得各正其之教湯武  
 無錫武王是是法之誠宜保其成文此揚十表所願聖人之言  
 以表其百世之表也

國立中央研究院  
 學生通訊部校正

2009/7/3 v10



新刊宋學士全集卷之十二

賜進士第文林郎浙江縣知縣高澤韓叔陽彙集

後學浦江張元中編次

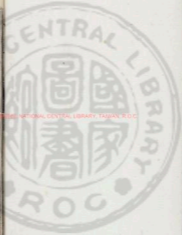
庠生董彰明校正

題

此六十一卷

恭題 御製文集後

世間有德者必有言蓋有德者和順積中英華發外無非天然  
之文不待勉強而後成譬猶大化流行融液通暢而萬物發舒  
各得生生之妙精神充衍無性不在故大舜作五絃之歌湯爲  
盤銘武王造起居之誥皆粲然成文此楊子雲所謂聖人之言  
炳若丹青也恭惟



皇帝陛下統御以兼用人文化成天下 虞謂詩復惟恐一夫  
不獲其所 天縱聖能形諸篇翰本壁照權骨骨細采光被上  
下萬象動色然而建中于夷靡靡弗忘則有虞章財解盟之歌  
也夙夜備省常如神明森列左右則湯武盤杆九枝之銘也仁  
民愛物之心隱感而見布于方策溫潤淵深統貫乎斯道光芒  
氣味森後學六合百夏後聖實其八而同符也臣供奉詞林奉  
日侍 几視仰瞻 揮灑之際思若涸泉頃刻之間煙雲盈紙  
有長江入河一瀉萬里之勢龍樓而觀殿殿周鼎不足喻其古  
也太山蒼嶽未足喻其高也風雷流行未足喻其變化也蓋由  
天德粹純無聲色之好無遊政耽樂之從聚精會神凝思至道  
形於心聲同功造化非語言形容之可盡也且當 萬壽之暇

時 御翰最多不自置賞於侍臣之所錄者得若干篇臣竊以  
爲日星昭回于天下 鉅蹟披蒼生無不仰照

聖皇之天信日星也事 宣刻于文梓流布四海使見之者咸獲  
味噴 文明之化熙熙 嚙嚙相與率 撫屬行以爲忠孝之歸貴

不感哉於是敬擬如上 文與詩凡五奏續有制作復編類爲後

集云翰林侍講學士中順大夫知 制誥同備 國史兼

太子贊善大夫臣朱邁拜手稽首謹書

卷題 御製論詩解二章後

右解論語二章乃 皇上所親製以賜翰林備撰臣孔克表者  
也初 上留心經籍以爲經之不明傳註客之傳註之害在手  
辭繁而旨深洪武六年乃 詔克表及御史中丞臣劉基泰府

紀善臣林溫取諸經要言析爲若干類以恒言傳之使人皆得  
通其說而盡聖賢之旨意又應一二儒臣未達注釋之凡乃手  
釋二章以賜克表俾取則而爲之克表等永 詔釋四書五經  
以上 詔賜名曰羣經類要復裝被所賜爲卷以臣瀛嘗與聞  
斯事請議其左方臣聞聖人之治天下養之以政而教之以道  
民非養不生非教不明三代以降未有兼之者也欽惟

皇上以聖智之齊治民之政書法乎古復慮經旨晦而人不知  
遂乃釋諸經以教之其爲後世慮者可謂詳且備矣克表適際  
盛時而預執筆永 明經豈非幸哉昔唐之盛時太宗有志於  
教化而孔氏曰相達者實業諸儒爲五經疏天下主令俾而誦  
之不廢今 上開物體民之心過於太宗而克表復爲諸儒首  
孔氏可謂世不乏人矣他日是書之傳將與顧連之說無異則  
夫聖讓之稱焉可不知所自哉臣故表而出之使後世知類要  
之書實本諸此也

恭題 御賜書後

首在乙巳之春臣濬待罪右史三月十五日卧病京師之官舍  
不入侍者六日 上顧近臣諭曰老宋起居何久不見邪諭以  
對且言其致疾之詳 上憂形於色曰宋起居絕傷之士不  
能以分毫人僞侍予五年猶一日也不知何以而有斯疾乎越  
一日又問曰病勢稍瘳否諭對如初越二日又問爾復對如初  
上則然曰爾往傳命俾歸養於華山中父子祖孫雖然同羣疾  
必易愈愈且速造朝國采文餘庶有賴哉二十四日繡至還宣



上旨臣力疾起拜今建寧百陸辭 上勅黃門內使出大府全藉以束帛賜之自後候問之使相屬于道時方嚴有與之禁自相因以下至百執事皆弗之許特命中書遣安軍給健丁六人以載此尤異數也二十八日 皇太子以舊學之故復遣內臣存問資以綉幣白金之屬恩意有加焉三十日上道夏四月十七日方抵金華故居十八日具謝表一通進 上并致書 太子以舊歲規之意 上覽之再三喜甚謂 太子曰此書汝當日誦一遍後親御翰墨賜書褒答其文則 上所自製字乃侍臣代書其外封九字內年月六字及花書則 上之親筆也復出官局文綺白縑各一命 太子署名紙封遣使者即臣家以賜焉時六月七日也惟 上深仁如天厚澤如地凡關於兩間

者莫不同答神化故舜至德以臣之微亦復帝最寵榮如此之至竊以自念臣本一介書生應禱而起則典儒嘉末幾召入禁中校 太子經由是校登記言之職賜服食茲先後所不

恩數不一而是公以微疴之故又勤 宸念兼注優異錫予便蕃此固上天雨露之滋一草一木無不使遂其生成之性而臣區區犬馬之誠所以思報效之者何日而敢忘哉天保之詩曰天保定爾亦孔之固俾爾單膺何福不除臣敢願此詩以答上賜後進既遭逢之盛於賜書後示諸子孫俾世世毋忘

上恩云

恭題 御筆後

洪武元年夏四月 上幸北京五月四日道經下邳駐蹕于東



門外設壇具牢醴祭於山川百神啓事跪升御冊召牛土臣四  
明李侯相親出御筆一道且諭之曰山東故官屬其從宜若處  
以俟選用相既稽首拜受因復奏曰其有驪牲南京及旋故鄉  
者何以遇之 上曰御稽其人數去南京者自予米二升還故  
鄉者皆給一斛相退奉 詔行之嗚呼非 聖德如天一視而  
同仁者其奚暇命及於此哉越三月燕都遂不懷柔驟祿之效  
益有不疾而速不行而至者矣相既修葺奇迥製清成軸榜以  
示嘉慶才待華國史館已備錄庶幾今所獲爲記其事於左云

奉題 御訓談士奇合名字義後

國朝之創設中書舍人十餘員開舉於中書掌書詔勅書畢  
月吏部主事獨請中書有御史臺大都督府親簽名氏然後頒

行相陰談士奇時官本部主司勅之科洪武十年春三月四日  
受事於中書舍人忽遇 上御坡筆筆而至問曰爾爲誰士奇  
對曰吏部主事也曰爾何名對曰士奇曰其義云何對曰臣聞  
之於師俊美之謂奇曰爾之入仕儒吏邪對曰習刀筆之吏  
爾者功監令郭傳在側奏曰士奇雖吏願誠懇自持、上因命  
奉御取筆以進書曰夫吏之爲奇公以事法以當知律天下他  
所不及乃曰奇凡二十二言士奇頓首再拜舞蹈而退士奇既  
默識之歸紀於簡冊後用金書成卷私竊以謂鑄鐵之臣姓名  
上徹 天聰兼之 聖漢洋洋戒粉深至真所謂千載一時者  
矣乃來請記其事以著 寵恩之所自臣濼聞之胥私之謂公  
當理之謂法行法當理則不認以是非廢事無私則允合於公

正苟能是雖律之天下人將有所不及始可謂之奇丈夫矣至  
哉 聖人之言何其表裏之兼該本末之詳明也哉士奇宜晝  
夜欽承以奇自矜精白一心盡瘁事 國庶幾無愧 寵榮之  
旆者矣士奇尚節之哉士奇通法律歷長沙衡陽二府史陞湖  
廣按察司書吏擢成實左衛知事以轉今官云洪武十年冬十  
一月明具官臣金華宋濂謹題

恭題 御書賜浙春侯卷後

洪武六年夏六月十一又二日 皇上幸大本堂堂乃 儲君講  
道之所而諸 親王進講於左右當是時儲君之子亦聰洗經  
入侍 上既至召開平遠 王之子弟國公當於斯間或義公  
之子斯春侯康錄列于前 懋勉再三復敘宋御其厥翰親書

二帖一賜茂一賜錄皆八字其賜錄者云錄宋祖業多爾勤  
功鐸稽首再拜而受乃命良工用黃綾玉軸裝潢成卷珍製以  
示子孫錄堂受經於 皇孫宋禮獻之臣代親 國蒙之遇顯爵  
義雖君臣情驗父子上下相孚本無間斷國公值四海雄爭  
之初多樹奇功不幸壽世不得見今混一之盛 庶幾憫悼朝  
夕弗忘既功近臣經紀家事保令君子世學 其中且以承租  
業為勸勉其意至厚遠也夫禮業未竟宋公勳功之人乃克能  
之 聖訓所及正合書中義度惟斯之義錄宜奉取庶而弗  
失庶幾上不負 君師之訓下可以保前人之功業矣歸尚最  
之送歸尚最之歸尚最等康二子者以利義故也二子歸與其  
兄歸還今皇成百歲新禧擇使司書云九年秋七月二十二日





公既引年歸江南慨念上之恩不可忘命郡諸生宋濂備識之  
以示子孫濂聞先代典經禮樂禁滅之後至濂孝文時漸采用  
之自時厥後邊用儒術崇書簡冊流布已久公卿大夫必咸習  
之及觀東華思王傳王以上之叔父來求太史公書大將軍鳳  
白不許然後知天下之書尚多藏於祕府雖以王室近屬有不  
得易見之夫以王室近屬且若是則其他疏遠之臣尤可知矣  
嗚呼太史公書其善善惡惡之義多取則於春秋顧乃猶而不  
許是何漢德之不公也哉方今朝廷更化稽古右文公卿大夫  
孰不知讀太史公書上方以謂歷代之史有善治道者莫備於  
通鑑一書復出以賜近臣天光下臨衣被萬物教所及罔間  
胡南嗚呼感哉濂也不敏聞嘗上謁於公復觀此書於存心堂

黃綬為孫世務廢煥於是拜手稽首而獻其後非惟昭公遵述  
之盛而使後世珍襲惟謹至於聖代文治之隆有非漢世之所  
可及者他日太史氏亦當有所采云至正十五年正月望日里  
生宋濂謹記

題魏受禪表後

右魏受禪表一通劉禹錫以為王朗文梁鶴書鍾繇鈎字世號  
之為三絕筆法勁拔如鑄錢所成蓋得蔡中郎之遺意至唐人  
效之則流於妍媚矣朗字景興東海郟人也史稱其文博而富  
贍觀此碑亦可見云

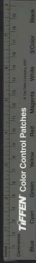
題梁元帝書職貢圖

梁元帝職貢圖一卷自且末中天竺三師子北天竺渴繁陀武興



蕃高昌及建平壽臨江寧凡九國前圖使者形狀後列其土俗  
貢獻歲月而各國賦如之絹素利錙幾若不可續古賦古矣然  
猶有可辨者據梁元帝即蕭繹其字世誠武帝第七子也梁書  
稱其任荆日畫番客入朝圖名畫記遂因其說亦云畫職貢圖  
并序外國貢事又據裴孝源公私畫錄所載梁元帝畫六卷正  
有道里而無職貢圖又云職貢圖三卷江僧寶畫乃隋朝宮本  
上有陳梁年號後來缺考謂裴自觀中人官爲中書舍人記經  
時尚未述其言當可徵考陽任子孟一祖裴說而駁史氏之妄  
論歎自言則此圖已不能定於何人所作矣况釋以湘東王鑑  
江陵與岳陽王譽互相攻戰曾無軍自營遂降魏魏遣柱國于  
謹取江陵繹焚古今圖書十四萬卷歎曰文武之道今夕盡矣

經尋遺定稿計其時緣亦何暇娛情於繪畫之事哉賦有之亦  
與十四萬卷同歸灰燼矣豈能至於今日哉此圖之所未喻也  
又據李龍眠手帖云梁職貢圖首虜而終張凡三十餘國而所  
謂三千餘國又皆不與史合自晉氏渡江南北分統比虜豈能  
絕海而來實邪嗜古之家又謂此圖唯傳正字欽文所藏者爲  
真守河南而終狼牙備凡二十二國其與龍眠所言又有同  
異且似疑龍眠首虜之說而易虜爲蠻蠻乃伯魯之番東表元  
僕之國四夷之中亦豈有所謂蠻界乎今以此卷較之傳本文絕  
不同均號職貢圖而乃復參差如此此又鑿之所未喻也又據  
此卷題曰梁元帝畫每段所寫土俗貢獻之事則云陶學士書  
豈得畫此時特留餘地面候陶之書耶此又姑置之陶自跋其



後初書廣順三年云云中間字多廢爛不可屬讀後復書云夏  
五月二十九日汴上雨中書北海陶穀時具位班昭三載也據  
陶名穀字秀實鄆之新平郡人邪即曲也古在雍州之城漢屬  
安定北地郡漢末置新平郡今易北地爲北海亦當有其說邪  
陶起家校書郎在周爲翰林學士入宋歷禮刑戶部三尚書遷  
承古年六十八卒贈右僕射陶嘗自言頭骨當頂陷因人笑之  
自悔不復言况在翰林日初不理朝安肯自書以術人邪陶博  
學善記以辭翰擅一世今所書字形體齊整絕無後述之氣頗  
類書經手所爲觀其書佛作佉塔作畫蓋未能粹變者此又漸  
之所未喻也然其畫意渾瑛而無世俗微陋之態固不得爲真  
梁物要亦爲宋代名筆所作世之粗工塗字抹紅以欺人者見  
之必稱瑤而避矣蓋與王君子充同觀齊梁上欄因吻創在告  
援筆題之不見其辭之多也

題唐太宗哀冊文後

天台唐君國器嗜古如嗜利近於汴梁市中購得諸君登養所撰  
唐太宗哀冊文一卷舊書甚廣相臺岳珂倦翁家後有此書登養  
成所題定爲唐人書唐君既自識其左復請濂一言之謬聞唐  
故事哀冊國之大典也非職載筆至司鈞衡者不敢爲之登善  
自貞觀二十二年九月已亥爲中書令二十三年三月丁卯太  
宗不豫四月已亥薨製徽官五月已巳崩于含風殿庚午奉大  
行御馬與還京師當是時登善兼政中書緝歷者載者已九月  
哀冊必編之蓋無疑也此卷當爲命筆之第二故於二十三年



下關歲次己酉五月甲辰八字嗣皇帝下不書治字家傳續雲  
下無高祖配天一人有慶八字通悲風於長下缺術字然特其  
缺文爾徵之大詔今羅國破殘集文粹文苑諸書其更改之各  
有同異殆不能悉數也濼猶按正史雜史咸謂太宗以八月庚  
寅日葬與大詔今等書並同庚寅則八月之十八日也今獨云  
庚子則是月之二十八日不知何以有一句之差將史誤耶或  
葉本之案訛也嗣皇帝之名不書體讀也其書則常太宗之廟  
既書二十六日己巳矣年月甲子初何足隱焉而無空之耶尤  
有不可得而曉者相去七百餘載其事不可履歷未可以窺  
也若論字畫當爲登善所書登善初師虞世南晚入右軍之家  
故唐之能正書者僅二十八人而登善居三四之間此卷溫潤

似虞其結體則多法右軍道之人徒見登善所書或真薛稷類  
者遂疑之殊不知先賢有兼人之才而其作字初不拘一體張  
顛善草書至其小楷極端謹有法傳其學者唯顏其勁得之爾  
觀登善者宜以是求之贊成雖號能鑒古其言似不允徵也國  
器尚永寶之

孔氏譜系後題

神明之胃其威於闕里孔氏宜其文獻有足徵者今竊觀其二  
家譜牒則互有得失姑舉其二一辯之一譜云順一名謙生淵  
騰樹鮒生隨騰字子襄生忠忠生武安國武生延年延年生嗣  
霸生福福生彥彥之從弟共生而安國生印印生職職生立立  
之從弟吉生何齊樹一作衍生聚聚一作彥生成成生琳琳生



黃茂茂生宜一譜云謬生肅勝樹附附生百勝生彥貞彥生立成  
貞一名忠生武武生安國延年延年生勳勳之下不甚殊安國  
生黃印茂黃之曾孫向生時時生賢印生肇首離吉生立何齊  
立生元元生子建茂生宜樹三傳至琳其後不書附生最末生  
讓讓生實穩前說見之則安國與武福兄弟黃茂皆安國之子而  
雖吉爲兩人尚乃稱之曾孫樹即是附聚一名茂實樹之子也  
據後譜吉之則延年與安國爲兄弟黃茂皆安國之子而雖吉  
只一人尚乃黃之曾孫材即非樹彥實勝之子也通鑑考之後  
譜謂武生延年安國者誠史記前譜謂忠生武安國者據家語  
及前漢書固各有所依憑第司馬遷與安國同時而班固乃出  
遷後家語亦漢之譜儻所錄似當以史記爲正也孔叢子云子

國生子印子印生仲驪子國安國字也天史公云安國生印印  
生驪皆不聞言驪吉者非特此也漢成紀紀和元年二月封吉  
爲駘紹嘉侯三月遷封爲公恩澤侯表叔和元年二月孔何齊  
以駘後孔子世吉之嫡子封紹嘉侯或者雖驪父子不應同封  
而吉固自爲一人明矣漢劉琳府君碑銘鹿太寸孔尚樸尚自  
言承曲阜伯之裔自伯魚至武十世無封曲阜者唯安國有之  
尚爲黃之曾孫亦無疑者若駘雖與相同音秦文侯昭侯相去  
五世皆名中古人尚賢未必若是拘拘有以二字音同而疑無  
此人其亦過後孔氏五十五代孫克仁以譜圖未備有志於纂  
脩之事間請濂溪序以懸屬編纂恨讀曾不博學之老翁多病  
舊學衰忘無以究知其詳因略疏所聞綴之卷末孔氏孫子以

TIFFEN Color Control Patches



學行知名者代有其人而克仁亦以文章家自顯幸爲起其祀  
經焉

潘旣爲孔君題闕里譜系一書後謂之曰孔氏傳至四十二  
代光嗣遺孔木之羅木乃濼掃戶孔義之後故冒襲封於是  
蓋殺諸孔氏時光嗣爲泗水令其妻張夫人生仁王始九月  
夫人遂秘葬之及長再襲封卒贈兵部尚書兵部生四子曰  
宜曰憲曰冕曰景今之南北裔如曲阜之學聖而孔二郟所  
居及若古一名傳端友增朝之選備瑛植之選郭瑄之選撫  
瓚之選具興皆其子孫固不可以不謹其傳而於正外二支  
尤所當明辨之也類聞前登言元貞二年二月官中廣定戶  
版闕里正支爲戶凡一十有二分爲五位所謂五位者則太

子中舍國子博士中散大夫侍郞襲封也者外院孔氏乃闕  
里子孫遷掃戶每歲輸入祭祀錢者其爲戶凡三十有一分  
爲五院所謂五院者則宅上塚田三傳支擊克也子宜述  
其事後幾他日有所志者而無涇渭混淆之患孔君曰此克  
仁之志願爲我續書之羅木復金復遷附屬顯之左以爲  
後世真情者之一助云

題孔氏所藏先世譜後

宋制差則出勅除則給活語有獎勵之書而勅但書所授職事  
而已繁譜則用綾其所錄印章文臣則吏部武臣則兵部王公  
命婦則司封如勅則司勳及元豐制行四選悉用吏部而兵  
部唯旣之於藩官若差勅則書以白紙而用中書門下印印之



今觀金部郎中孔毅文所受諸備可以考見當時故事也然而多歷年所其紙墨變而子孫得以保存不墜其亦君子之福也故金部九世孫善夫鑲成卷末題於遺篋之所敬陳者雲林先生危公已備筆之矣謹臬其說而附氏名于左方云

題周益公所藏歐陽公遺篋後

歐陽公遺篋序作於至和二年乙未後一百三十一年平園廢益公得公所具遺篋一篋并嘉祐八年癸卯重刊中書遺篋詩八句聯爲一卷詩除有中書所鑲裕陵出閣題揮筆行亦不棄去而附見之且各題其左而綴以中書省印者三卷首又識以益國之章其慎重之實至矣予適與公曾遺篋人故平生所敬慕者於公爲尤切文學政事皆欲並之非止寶其字畫而已也

其後泰常贊行定名特與公同謚文忠可謂能遠其美者矣然平園題此卷時乃淳熙十二年乙巳方秉政擬延至十四年丁未之二月始登右揆其借用中書之印當在此時蓋其世雖得以官印識私藏若非親蒞其官則亦不敢借用之也若論其封爵則自十五年戊申因明堂加恩初封濟國公十六年己酉正月進左揆再封許國三月拜少保又更封益國其封益國乃在題卷五年之後卷首之章必後來追而識之也公詩及譜圖序並見居士集十三卷與六十二卷中其文皆同唯詩改空作徒爲稱其爾裕陵爲光國公時名仲鑑及賜名頊乃如忠武節度使同平章事而封王矣其事正在公東閣賦詩之年九月辛亥平園之題實與史合或人弗之察著稱文辭謝焉十月者其誤





多矣金華宋濂再拜謹記

題朱文公自書虞帝廟樂歌辭後

朱徵公提舉浙東實行部至三衢大瀆居民遺爲衢府法曹遂  
往見之公爲寫虞帝廟送迎神樂歌辭以贈蓋公勤台守唐說  
齊其疏凡六上說摩方除江西提點刑獄朝論遂授其職昇公  
公以言不行即日解印綬去此辭之書正在衢聞命之時豈兼  
舜君民之志弗遂而有所退思者歟或云別自有見亦未可知  
也凡帖出於立濟王剛什所藏王齋初從劉搖嘗游而卒業於  
北山何氏考其淵源之正實有所自故其實愛尤爲深至云

題黃文獻公所書先府君行實後

右黃文獻公乞銘於棟文肅公之狀文獻公以學問文章名天  
下此雖造次所書而考據精詳倫序不紊事信而辭實言避而  
禮恭皆可以爲法不特字畫之要也濟常執筆二公之門於是  
二公之卒已久矣永念公昔撰卷慨然

題王魯公授少保致仕誥

右宋王魯公特受少保致仕誥一道係紹熙元年五月一十二  
日所降者蓋孝宗淳熙八年辛丑八月魯公由樞密使拜相十  
五年戊申五月以樞文殿大學士出判衢州尋即奉祠十六年  
己酉二月光宗受禪八月魯公以母喪致疾而薨故年仍稱淳  
熙十六年至十二月始詔改明年爲紹熙元年是爲度成之歲  
誥之出給合於魯公未薨之前乃在既薨未閉月後何耶宋自  
宣和以來未有既死而乞致仕者兩渡之後禮文凋喪雖宰相



輔臣者終於位其家已廢長即服降旨給財方上諭事之責而  
朝廷復爲之告廷山命如其未死時此最有乖政理其後吏部  
郎嘗以爲言終不能行而止此語未免循習當時故事而未之  
或改也者不然語中所謂尚克全於德履及登尚書致永介壽  
祺之語皆生前事何故追而書之其然後來補授制勳當無疑  
也惟魯公忠君孝親大節博識故其相孝宗徇至八年之久同  
時秉鈞勳者唯梁文靖公爾後七年可以配之餘人皆所不及  
謂非得君之深者可乎孝宗必有其深矣魯公五世孫約雅饒若  
子也持卷索題甚切會題沾紙起精神昏昧漫刺漏而書之洪  
武十三年八月己未朔剪翰林學士同郡後學朱基謹識

題後尚書具慶堂卷

世從知父母之存爲具慶至若人子能發闕子時以顯榮其父  
母父母雖歿而有不沒者存孰不爲之慶矣斯亦可以謂之具  
慶君子識之而世人未必能知之也錫山張君惟中以碩學雄  
文致位大宗伯海外學夷無不知其姓名其第所安又能隨守  
先緒敬其兄如敬父兄宦京師數來者僕之久而後去猶依依  
不忍別士大夫咸指曰是兄弟也良可謂不死其親矣故入其  
庭升其堂者榮光休流洋溢於後先儼若二老人臘肩鶴髮據  
筵嘆語此無他名不死則其身如不死矣爲其姻連爲其僚友  
莫不慶懼于心豈獨其家之子若孫哉不然則父母雖存名氏  
不出於里閭葉散日遠於桑梓縱曰不死與死相去蓋無幾雖  
日有三牲之養其爲慶也啻矣惟中伯仲蓄以其慶名堂近歲

父母亡墓上之木已拱猶且且念親如存若其慶時每謂人曰  
我父母未嘗忘也嗚呼可謂能孝也已濂直推中交最密不翅  
異姓兄弟故探其志而踵之以附送所安序後云

題周文矩畫狄梁公諫武后圖

右狄文惠公諡天后圖相傳爲長安周景元作以筆法重輕較  
之蓋建業周文矩爾非景元也子於秘府多見三十二真跡故敢  
鑒定若此未知宣議之衷以爲何如也若夫狄公奉李存唐之  
忠史書之天下士大夫究其能道之予尚何言哉

題新脩李鄴侯傳後

余讀歐陽文忠公所脩新唐書事多舛繆如紀中載鄴東都公降  
封縣公而傳中乃稱郡公傳中叙天平公前後四人而紀中則云

七人此猶可也宰相數於世系表而于惟漢相中宗鄴繁相昭  
宗武仲萬相武后乃皆棄而不錄此猶可也觀其述作亦有失  
於支蔓略者過於簡率以致渙而無總覽而弗章則其所繫者  
重矣劉昫舊史義例無法固不足責豈意新史亦復有是且繆  
糾繆豈不得不作也有若李泌在唐建謀獻輕爵祿身縲縲之  
留侯新舊史皆畧其事且譏其好縱橫大言以鬼道媚人王取  
宰相何其粹耶晉王府長史朱君讀而病焉同據泌之子繁所  
錄家傳十卷卷考詳書做前賢剛正陶潛諸葛亮二傳甚繁據  
華重焉泌傳一通泌之事始大白於天下後世嗚呼微朱君泌  
不銜冤於九泉之下乎然而唐史之謬不止於此而已鎮之所  
未糾者尚多未君宜推類以盡其餘哉余總脩元史又



皇明日曆朱君皆與其事余見朱君有良史之才故爲題識俾後而屬聖之如此若余之筆則無能爲矣朱君名右字伯賢天台人

題柳公權書度人經後

正書之擅名者自魏鍾繇而至於宋僅得四十四人而唐柳公權實錚錚乎其間則夫墨妙筆精有不待贊矣其入宋秘府凡六帖而書度人經者二此卷持其一爾是經乃晉宋人僞作至誠懸時相傳猶久故信而書之近代紫陽方回則謂其季荆王建符道士王晉始造且確然弗自疑不幾於其可咲歟後回見誠懸書此吾知其類有壯矣

題陳忠肅公疏文版語後

上峰... 諫武夷... 三月五日過長沙典化寺過神宗忌日於是依淨屠法運轉... 散辭分注其下首序請改實錄言蔡十者九事非國是者七章其餘辯布之數凡所以專私史而壓宗廟者無不綴列既燔告神皇在天之靈是月十五日復以別本經于元豐中王安石所貽手帖之後又假故臣有引欲之辭作跋語繫之且手書二通一遺其廷正落一寄其甥李進祖俾秘藏之身死之後出示親戚朋友其筆有知之者蓋公嘗自謂家履身亡如浮漚滅滅不足深計唯神考十九年駿烈茂功受誣羣小爲臣子者不得不



辨故其所著之書曰日錄不合神道論曰辨經論曰尊堯集曰  
自撰墓志墓志述因日錄殺身之由其言至一萬八千有奇而  
語尤哀切然而諸書大抵皆疏文并政語中意也嗚呼公之愛  
君尊王之誠耿耿弗忘如此真所謂忠精貫日月者矣嗚呼王  
君稱其八世祖永年今仙居時而公之系子正彙實稱繼文英  
之深遂以其女歸仙居之子嚴州司法傳今王君家藏故文正  
假托布引亂之辭豈或正播所秘藏者而王君出示於世  
歟今去公逾此文時已歷二百四十二年中更水火兵革靡所  
不有豈區一經之微和非所謂金相石質乃能傲兀無窮世變  
手澤如新殆造化者使神物護持昭示來裔以遂公忠憤之志  
而永曾孫之惡於弗廢也吁可畏哉王君與漢高同門友而美

題天台陳獻可公行狀後

若中是間以相示因忘其孤陋而僭書之者夫君子小人進退  
有繫於家國安危者史臣褒貶已有定論豈不復勸說云

蘇過漢梁天台王公完出考亭為太子所擢陳獻可公良翰行狀  
微瀆題識宋子之文古今共事何救贊一辭若公非行或有闕  
遺亦學者之不可不知也按宋孝宗實錄云乾道五年十二月  
樞密都承旨張說奏請登酒延諸侍從上許之說退約各病兵  
部侍郎陳良翰不至說殊不平上遣中使賜以上尊珍膳說因  
附奏臣奉旨集客而良翰不至是遠望意也而上愈再賜說  
復附奏良翰遂不肯來夜漏船上忽報中批陳良翰除建議大  
夫至客皆愕然此與唐玄宗時奉璽却王毛仲事正類非有剛



直之歸者孰能與於斯哉夫且其情至和而史浩湯思退繼之至不可破孝宗恢復之志雖上逼於天終莫之遂不主和者惟嚴浚胡鑰張闡發策及公爭數人而已公平生大節此最彰著故策子特詳列之而舍此統綱行亦紀事之體當然耳然而朱子論道鑑綱目錄之事何嘗不載况孝宗之知人賢於玄宗遠甚於法所合書其當時弗知耶抑偶忘耶嘗竊謂咸元之內所革命變莫不知所在狀中既不敘情未也者復失於采輯因公諱紀孝宗聖政雖曰具錄又諱指爲同時從官陳良弼事之恐後人無所考焉特爲補闕授諸公完使處焉公完字繼遠公之七世孫今出後王氏云

題趙魏公書大洞真經

此卷乃趙魏公六十三歲所書至精至妙非言辭贊美可也蓋正公之字法凡頗變初臨思慶後東則鍾繇及羲獻末復留草等比海此正所謂異義獻者也嘗嘗覆見周侍御來侍御既坐取寓竊意必歸天上不知復流落人間今得被玩累日抑何幸哉殿自題藝可得而此卷不可得博雅君子尚思謹秘而傳焉

題趙子昂馬圖後

趙魏公自云初好畫馬每得片紙必畫而後棄去故公壯年筆意精絕郭祐之作詩至以出曹霸上爲言公聞之微笑不吝蓋亦自負也此圖用篆法爲成精神如生誠可寶玩也

題趙子昂書招隱卷後

右趙魏公所書招隱士一篇公自大德三年八月改集賢直學



YIFEN Color Control Patches

士行江浙等處儒學提舉至七年十月已闕五載而公年亦五十矣鄉先生方君壽甫從其父會嚴兩翁游杭提舉官署時寓於杭府故先生得見公而請書此卷也卷左有翰林侍制柳公言之題山長其公題識二公皆濠州嘗師事者九泉不可作矣拔玩數四不覺淚落紙上

題北山先生尺牘後

右北山何公與其弟子魯齋王公手帖北山平日執謙待善人有來學者雖論之無不傾盡而未嘗受其北面之禮此書之稱再拜稱草凡者猶可見也元惠姓汪氏名開之時法先生之孫魯齋少與之同學嘗取論孟集義所以鉛黃朱墨以來朱子去取之意而精於四書之學者伯誠姓張氏名淵之自號思誠子

登北山之門垂三十年其微言具矣自莫不盡聞焉二公俱出北山念之形於簡牘則其於師友之道可謂篤矣壬子文名益熾定十三年進士襄毅事急議遣使議和宰相依違不決史高之師武昌首進和議于文時為樞密院編脩兼權檢詳請今日之事宜先定規模并力攻守士論題之北山雖若山林而憂國之切故有屬望議和于文除權之間則其厚於君臣之義又何如哉夫以北山之學承朱子再傳之緒造詣真切踐履純固而其見之輸墨雖出於一時皆有關於世教有益於人倫似無斯須不志於道者也是誠何可及哉朱子之書蓋編者以時事出處問各分類而通載之凡四十一卷約一千六百八十餘篇蓋每疑其太泛魯齋之所選北山之所定當必其精者乎未及見



之也因非識之以爲其陋之愧云

題潘內史贈別墨本

太康陸君子康嘗佛氏言以內史令人潘佑贈別序文能發明  
先佛遺義送於白下得墨本承以區駢錄以色檀揭實室右以  
自省間微予識佑事於下友接佑蜀州人能文辭與徐典臣齊  
名仕于南唐自秘書省正字累遷中書舍人當樓王時國事日  
戚佑極憤切累疏論列至謂不能與姦臣同事亡國之王淚泗  
從而墮之後主乃收佑屬史佑遂自到前史馬元康譯佑語滿  
記左道斥爲人妖陸澄作南唐書能辨其妄因爲甚潘當及游論  
佑別錄其學老莊齊生死故其上疏者惟恐不得死者則又未  
免嗔于深刺也人之所欲其甚於生雖愚不肖之人亦不輕以

罪人况賢知有如佑者乎直以忠義所激乃視死如歸耳佑之  
死其心無白之者焉臣作江南錄亦不遺而不知又其誤會曹彬  
南征指殺佑爲殺忠臣於是其事始著于後世於戲爲人如佑  
尚不免議者之口人之不樂善乃至此哉王介甫嘗作文評曹  
臣至於游之所論未有指其非者故因子庶之請而極言之清  
源王古則昆明達諸書爲道隱集要全載此文以簡牘爲簡牘  
證不蕪著東爲踟促亦微有不同要皆以石本爲正

題許先生古詩後

文懿先生許公嘗賦秋夜感興詩一十二首錄寄其友吳公正  
傳至元末吳公自建德尹入教國子監志其事俾陳監采  
聚仲題于卷後他日閱篋衍又得先生遺興詩十首吳公手鈔





經于前卷復與蔡仲各有論議蔡仲之言病夫世之論詩有儒  
者詩人之分而謂先生獨能兼之可謂知言而無復遺憾者已  
龍泉章君三益久慕先生之學遂獲此卷於吳公之子濬仲將  
琢石勒真龍洞義塾以懸額與聞先生之道詩中言之夫自陳  
伯玉倡爲感遇詩三十八首而李太白繼作逶迤爲五十有九  
君子稱其得風雅之正至於文公朱子感興之作其數比陳僅  
餘其半方之於李則將闕其三之二言辭固若不多然於太極  
陰陽之微象國治亂之由具端寄適之故無所不及非惟二子  
不能道之黃初而降大序以前吾恐未有臻斯理者也公先生  
之詩其音節則微二子而絕仙佛之誕其旨趣則本文公而篤  
性情之真雖百無絲例與朱子少殊而其寄味之深隱憂之切  
實有出夫二子之外其於傳世固無疑者而曩於蔡仲之言則  
不能無所感焉詩文本出於一原詩則領在樂官故必定之以  
五聲若其辭則未始有異也如易書之協韻者非文之高乎詩  
之周頌多無韻者非詩之文字乎何嘗歧而二之沿及後世其道  
愈降至有儒者詩人之分自此說一行仁義道德之辭遂爲詩  
家大禁而風花烟鳥之章留連於海內矣不亦悲夫於是衆仲  
之歿已久而吳公亦不可見無從質正始因三益之詩爲書其  
末以足衆仲之所未言雖然蘊之語激矣夫豈知詩者哉

題金德原和王子充詩後

右德原金先生所和子充王君詩凡一百九十韻時子充在金  
陵因黃主簿之官烏傷作詩餘之遂於鄉中奮府深致意焉詩



止一百二韻凡增多八十有八者乃先生引而伸之也蓋嘗力  
疾起讀非惟波瀾浩渺不可涯淡而其念鄉學之美思官政之  
治實有得古人風勸之義視彼擁華摘豔取合於一時者不知  
天淵之懸隔美善者柳柳州同刺賓客遠道言懷寄滬陽張使  
君五十二韻之作因其韻增至八十通韻二君合其詩尚存雙  
不過流連尤景嘆悼無容者之誣耳雖其屬類蓋茂不厭其多  
與先生略同至於有闕世教足以增夫齊倫之重則識者當謂  
先生之詩爲不能作也先生氣雄而言腴發爲文章尤雅健有  
奇氣又不但長於詩而已先生爲己之功深不自表矜唯瀛知  
之爲備至故題其詩後以志慕體之私云

題呂仲實詩後

右呂忠肅公詩一章爲蒲圻魏君觀作初公爲集賢大夫士因  
爲議錢蕃事與丞相脫脫不合翻無東歸蓋至正庚寅十月二  
十日也後四年甲午二月起公爲湖廣行省左丞相會天下兵亂  
道遠不能前至十二月八日始抵治所是時已有中書左丞相之  
命明年乙未正月二十九日使者至閏月十三日即上道故詩  
中有左丞相月餘及今又入中書之句又二年丁酉三月十一  
日而公薨矣惟公蚤師蕭員敏公傳道德性命之學真知實踐  
故其立朝大節極有可法篇章散落於四方者固宜寶之如魯  
敦周彝博之孫子若孫也應與魏君交甚洽故略疏公出處歲  
月於詩後使讀者或有所考焉

題王黃葉詩案



予在江東偶得黃華山王庭筠子端詩案三百一首絕句次  
彥高問疾頷二百七言律次許子靖題光華堂頌彥高當是翰  
林待制其激乃王履道外孫米元章之婿也筆法道勁得於  
翁爲多許子靖名安仁大定七年進士歷禮部員外郎出守高  
平後以汾陽軍節度使致其事二公皆當時知名之士子靖登  
第蓋先于端九年而彥高與子端之父遊古游尤贊前輩人視  
其勞問酬答所以敦忘年之契甚至此在二公固爲盛德而于  
端文采益赫爲一時之所景尚者於斯亦可槩見矣于端熊岳  
人官止翰林備撰字法初做元章諳鄭州後氣象橫放自成一  
家于其夢之故識其後皆歸金華山中以示子姓之嗜書者或  
曰彥高與于端相去頗遠殆或別是一人余亦未能深知之也

題王庭筠秋山應制詩案

金源之制每歲以正月如春水九月幸秋山五日之間群臣一  
進起居表其嚴慎如此之至者志非在於因游將欲備兵政而  
行民賦也道陵如薊門至秋山河東王庭筠以翰林備撰爲從  
左右應制賦詩三十餘篇甚獲褒養蓋自大定以來累洽重熙  
文物聲名可擬漢唐故其一時君臣遇合天施地受雨露無際  
綠物引興沃于太和此乃金極盛之時奈何感極忘治治謀匪  
遠僅一再傳翠華適遜雨符而秋山者則已委於冰塵烽火之  
區武元文烈諸孫雖欲求一孔飛而射之尚何可得耶觀庭筠  
之詩而感慨係之矣自當時言之孰不效上林羽獵以侈大業  
觀而庭筠乃能以秋山不合國爲風則庭筠者亦良士也哉此



卷庭筠所具之策惟十四首而逸其大半詩序中所謂九日正  
泰和元年九月酉辰然道陵以是月七日甲寅餐京師二十九  
日丙子至自秋山道塗所歷凡二十有三日其季香林平頂山  
溫泉等什皆可以次而推至若牡丹除醴松影三詩則不知作  
於何時按庭筠以明昌三年供奉翰林五年八月遷備撰未幾  
謫鄭州防禦判官承安四年復起爲應泰翰林文字泰和改元  
又轉備撰明年遂亡壽甫四十七爾詩既題曰奉旨而作雖不  
能必於何年其大在燕林之日矣

題危雲林調子詩後

古之人教子多登爲學詩何哉蓋詩緣性情優柔詠詠而入人  
也宸深諱昌黎之子特讀書城南嘗作詩送之而盡其意至今  
讀考猶歎然興焉豈曰小袖之哉雲林先生危公象子景字終  
樞自檢討奉常遷佐蘇州先生時蘇鎮北行省左丞獨居房山  
聞於驍將之官賦四言詩一章勉之嗚呼先生之詩固無愧於  
昌黎而特能讀父書彙名南宮今於樞以明經擢進士第君子  
亦竊謂以之或言古人不相及者其果可信歟雖然先生所  
作於備已治人之道及雖備至是有闕名教甚大不特可施於  
調子而已其視詩之利極而以惜是尙爲念者又爲何如哉知  
言之士必能辨之

題鄭北山追復讀後

故實授濠州團練副使鄭忠憲公與貴授秘書少監分司南京  
穎州若任孫廷同奏獲實政舉學士其日乃紹興二十六年之



正月甲子距秦愴之死纔四月耳今勅復云二月九日乃誥下之時也所謂良臣姓魏氏妻姓范氏妻與遠則周道二人也會予有千里之棧始獲見此必走筆識之殊不暇詳若夫公之大節與賦檜之委諸先正已極論之亦不待詳也

題甄撫奸誥命後

右撫軒先生顧公誥命一週公諱周御字成子仙居人嘉慶癸未賜進士及第任慶元府奉化縣主簿世情廉潔故事情職郎甫三者闕陞令錄先以合入階官給誥公遽入樞政郎久之始注授監軍與府帥那那斯瑪楚達然舊制無從政郎崇寧初以通仕郎易錄事參軍縣令至政和中復改以今名乃選人七階之一也此書之序當有十幹暨千文紀號者曰甲夫等字第幾之類其尾復大綱定五年七月十三日下十字其幹紙又當書行在官告院華鈔出給及寫告借書當行手分今史主事等名氏而守當官批上本官告命照會亦繼其後歷年之多皆未免殘闕爾吏部主事碩公之六世從孫琢玉為棟重加裝褱持以相示故爲詳書之以備當時典故云於戲世東舊室何處集之未一再傳不知祖譜者有之矣如碩者豈非賢哉豈非賢哉

題趙模千文後

左右內率府錄事參軍趙模集右軍行書爲千文模在唐有能書名嘗與韓政諸葛貞馮承素等奉勅臨摹蘭亭逮今猶有存者予於秘府頗見之最喜其善用筆而正鋒恒在畫中所以度越諸人也歎此本係鮮于泰常家藏者神采尤沉着不露可寶



也

題褚書千文

褚遂良書見於石刻者世亦甚鮮况其真蹟乎今觀所書千文  
至勁險媚真如鐵線繁結而成或者評為柳誠懸所臨褚書似  
則似矣其入神處恐非詠惡所至也

朱悅道文集後題

右烏傷朱君悅道所爲文一卷予讀已愛其理明文頗稱謂二  
三子曰辭章之弊久矣柁壘爲祀以逞妖讎非不曠人目暗比  
之元氣流行千紅萬紫徧落陽名因固自非律何也生煎之  
動盪與死色之不澤者其可以並論也哉蓋古人之於文以解  
行心得者著爲章言有醇疵但繁半學之淺深爾後世則不然

以文學文皆儂瘦無像而爲之知道者千未嘗不一笑擲之也  
今悅道之文論議必本摯理而翼以瀟灑開朗之說既復康衢  
矣長安雖遠恐有不至者哉其視顧連襟莽之蹶而虎豹蛇虺  
縱橫交於前者奚翅萬萬悅道非惟見諱空言又思踐履以驗  
之此尤度越於人人予雖留意於文造道不深而出言多疵深  
有媿於悅道雖欲痛自懲劓而秋髮頽齡被肩矣惜哉予期悅  
道甚遠恍道器字清粹誠足以副予所期他日道明德立而文  
益昌予當在知言之列無疑故錄與二三子言者題其卷後云

題永新縣今烏巖善文集後

世之學者必有師雖百工伎藝之微亦必有以相授然後能造  
其間異况爲文者發造化之秘貴今古之統苟無以管攝而闡



關之則何以盡其變化不測之妙其不傳之於師奚可哉吾鄉  
傳道先生胡公以光明正大之學發於精深嚴簡之文訓迪學  
子處覺句字皆有法性性從之者多得文之旨趣其所造固有  
凌深高下之殊而體裁終不失於古四明臺登玉圃雖居浮屠  
中能久與先生游先生爲文之法實與聞之烏君繼善自幼學  
文於臺堂正先生所指授者悉以語烏君故烏君之爲文峻潔  
如明月珠起伏如春江濤因語二三子曰必如烏君然後可以  
言文也若無師授其可易改是哉予嘗覺多有差錯焉使朝市  
縫人製之則能中度而道體委於巖穴之粗工則左低而右昂  
上侈而下欹錦園錦矣其如不合何文之無師授者亦若斯而  
已予老且多病文字一切謝去不作縱有一二多仰手於人獨  
喜烏君之文親題後而歸之嗚呼予生也雖居先生之鄉而不  
能傳先生之學其於烏君又豈能無愧於中哉烏君名斯道繼  
善字也明之慈溪人嘗知化之石龍縣今湖吉之新水其爲人  
渾然如玉蓋與相稱云

題梅棧山人詩集後

餘姚岑公靜能志節之士也其居鄉也人皆敬而憚之是何也  
其出言可爲世則其制行可爲世範所以名聞之家雖至湖棧  
多藉之以自立驅起寒微之輩縱富埒公侯亦不爲凌躡之事  
設有之往往私相謂曰岑先生莫知之乎復退縮不敢吐氣或  
者不知徒謂公爲詩人嗚呼公果詩人也哉廣西鄙使者虞秦  
辱贈其緡中子也力請予題聊紀公之賢行以示讀公詩者



題蘇子伯機所書蘭亭記後

蘇子奉常公嘗見葉秋亭書及履齋視至欲下拜秋臺之書人頗識其陋公獨知其用筆之妙字學雖淺鑿非功力精到亦不足以相知况其他者乎子敬公所書濟石碑賦自謂可入妙品今觀此卷實奇與之抗衡非真知書中意者未必以予言爲至當也

題劉源清茂軒記後

劉源先生戴公以文聲名天下曾未百年學者鮮有見其全集者予總循元史欲爲先生立傳於是自丞相下有司即先生之家騰其文集二十卷以上至今藏之秘府中書舍人毛君集出示先生所造清茂軒記正在彙中其爲真筆無效蓋毛君從祖震卿與先生爲忘年交故先生不斷而爲之記發明山水之妙分明如畫今之能文者雖多如螺毛求如先生絕不可得毛君乃能重書以傳亦可謂賢子孫矣哉

題危太朴隸書歌後

學必博而後所見精非惟諸經奧古嘗當研摩至於隸書之學漢魏以來其蓮筆結繩多不同苟不歷考其變何以充其知識而祛流俗之陋哉吾友危先生太朴作隸書歌一篇贈四明汪君大雅備括諸碑之所自且歷疏之唐書千餘言不休嗚呼世以空虛之學浮談強辨如蠶起泉湧者視此曷知愧哉大雅方以隸學知名於時復能憊憊於先生之詩裝演曩歲惟謹則其尚德之心爲不可及已





題東陽二何君周禮義後

世有恒言決科之文不足以行遠嗚呼豈其藝哉顧其合道固  
否爲何如耳昔呂成公之編文體其用意最精密而張廷堅所  
著尚書義二篇特載入之與龍圖各諸文苑傳四庫之中仁識  
字者皆知誦之荷謂其不能行遠可乎東陽何氏宋季多以科  
目發身內合生夢中與其弟參知政事泰然所作周禮義分一  
首皆異道之言較之廷堅未見其不及也五世孫觀光惟恐失  
摩挲裋成卷求予題而藏之亦可謂孝子慈孫者矣

題余廷心家書後

右四大篆則國忠宜公余誠益濟陽戴君叔能書至正九年公  
持使者節來鎮浙師濂借叔能往見公獎厲甚至且各書齋楮  
爲贈公去浙後江南大亂荆楚之域皆秀僞讓陳文諒所據公  
時以淮南行省右丞分治安慶安慶前後皆盜區公獨守六年  
小大二百餘戰未嘗敗比不幸極總城陷公遷赴水死君子稱  
其大節與日月争光信哉公文與詩皆超邁絕倫書亦清勁與  
人相類然其忠義之氣可以懷亂賊清惡厲天地因之以位君  
臣禮之以定斯豈細故雖所書不工猶當傳之萬世况能臻其  
妙者乎此紙所在定有神物呵護見者當如張中丞之詩限太  
尉之笏鏗然起敬不可徒以翰墨視之公唐元氏余闕其名也  
字廷心一字天心元統元年進士世居武城今爲合肥人翰林  
學士余輩未識謹題

題張清和陶詩

陶靖節詩如展禽仕魯三仕三止處之冲然出言制行不求立  
譽於俗而動合於道蓋和而節實而文風雅之亞也他人欲立  
之者雖象然樂潛泊則蕩而弛基平易則野而穢惟蘇子瞻以  
躬以雄邁之材氣勢可與之相敵然其辭百則亦遠矣豈不誠  
難乎哉今之和陶者余嘗見數家最後見句容張勛文伯自九  
日閒居以下皆和之至詠荆軻而止諸四言及形神營桃源等  
什則不和恐難繼也文伯產江淮間喪亂之餘獨能致力學陶  
以追古之作者其有志者歟

題太平策後

竟成宗皇帝臨御萬方以天下之廣非一人耳目所及群臣有  
直言極諫者咸嘉納焉所以來讜議達感憤而成治功也大德

中三簡鄭以平宿衛禁中覽時政有所使道雖太平策一綱二  
十目上之上嘉其志特命以吾為雷陽教授適每取而讀之未  
嘗不仰嘆成廟之德之盛也隋文帝時河汾王通非不以太平  
十二策奏之文帝不能用通遂東歸魏六經以傳學者嗚呼以  
吾之賢未必能有過於通也上猶采其言而用之使通生於今  
日則其道必將大行於時六經有不必續矣由是論之不惟成  
廟之聖非隋文舜禹其萬一亦可以見士之遇合苟當明時雖  
小善必錄若值情恭之主縱大賢亦有所不容道之所繫於時  
者夫豈人力之可駕也哉澄陽張君逢吉論以吾之策嘗手錄  
之且請彙藏之於是不辭而題其後並紀至元元年夏六月十  
九日癸題



題史內翰書

右歸去來辭一卷大名史公奕與定五年所書以贈李廌者也  
公奕字季宏天定二十八年進士再中博學宏辭科累遷著作  
郎翰林脩撰同知集賢院後以直學士致仕文章書翰皆有故  
老遺風所著泗水集尚傳于世解字公渡相人也少學詩於王  
內翰子端亦工行書不失前輩典刑累舉下第而卒然自覺文  
獻世傑趙郎中文雅任刑官君讓道尚書問臣諸公先後覺起  
風聲氣習瀟然焉深故金之士大夫多以善書名家觀季宏公  
渡則其餘蓋可見矣季宏性雖溫厚每斬與人書今特爲公渡  
贈者豈非同聲相應者乎宣宗自改元典定之後國政愈非而  
疆土日蹙古人之文何限季宏之不書而獨奉於此辭者意  
其尤凡七凡而始將懋歎臣作此紙時僑踰十年而金社遂寢  
矣其意固比卷外又當於此求之

題朝夕箴後

右朝夕箴一名夙興夜寐箴凡二百八字南塘先生陳公之所  
撰也先生諱栢字茂卿台之仙居人與同邑羅憲長相卿清之  
直躬只說直翁父子將而深於道德性命之學蓋自漢唐迄考  
亭門人傳其遺緒而微辭吳省先生得之爲多當時有樞堂鄒  
璣龍泉溪輩行雖稍後而事先生爲甚謹人以其學行之同道  
以四君子稱之今觀先生之著此箴本末由備體用兼該非瓦  
切用功者實不能爲是言鄉先正魯齋王頌會之讀而善焉以  
教上蔡書院諸生使人錄一本寓于坐右則其所以尊聞者爲



TIFFEN Color Control Patches

何如哉嗚呼前朝日遠後生小子不知正學之趨惟文辭是攻是詞志亦陋矣漢故表而出之并繫先生師友至感於後後以顯同志者有云

韻府群玉後題

右韻府群玉一書元正祐開新其二陰兄等之所集也二陰一名時大字幼孜一名中夫字復春博學而多聞乃因宋儒王伯履所著書林事類韻會錢賦史韻等書會粹而附益之誠有使於檢閱便行于世蓋已久矣入我 聖朝近臣本 勅編洪武正韻舊韻音聲有失者改之分合不當者更之正爲七十二韻今重刻是書一依新定次序而字下所繫韻字並從薛氏之舊因書其故以告來學者洪武八年夏五月既望翰林侍講學士金華宋濂記

新刻廣韻後題

右廣韻一部雕刻已完可獲印然自梁沈約制爲聲韻以來 仁壽初陸法言等纂次成編唐儀鳳末郭知玄復帥其屬而增益之時號切韻天寶中陳州司法孫愐以切韻爲緣畧復增字四萬二千三百八十三雅俗兼收務於該博且取商榷之義又更名曰唐韻宋祥符初陳彭年丘雍復重脩之又易名曰廣韻至於宋初其舊集韻之出後增二萬七千三百三十一字而廣韻微矣近代書肆竝簡而纂集集韻罕傳而廣韻獨盛行進等奉 勅校定一遵洪武正韻分合之例布列如左註則並仍其舊舊韻凡二百八十六今省爲七十六云洪武九年九月壬子朔



翰林學士承 古今燕來燕記

題省心雜言後

省心雜言一書刻下虎林西湖書院已久序之者謂和靖廢士林遺所作世之無不稱頌疑器且云遺之所優者詩爾至於法語格言可以垂世而無俗者述或末之有聞也後定爲河南和靖處士尹焯所撰登本以焯爲程門高弟而談理乃其所長耶然而呂榕中作焯墓銘載焯本都撰論語解之外他無所著書是則以遺和靖之遺稿同於焯因奪此以歸之耳殊不知鄉先達敬嚴王公位所編朱子語錄續編之書其第四百卷雜類篇云省心錄乃述道原作非林和靖也宋子元經翼傳其言行世若揭日月蓋必有所據矣竊以述道原作爲正夫以近代新出生書以理度之亦甚易知當尚或不能詳其所著之人意見言之况於千載之上者哉噫

題易隆卷

余聞老易相爲用也久矣至於魏伯陽著書明述卦候之旨而後世丹經咸祖之此不獨形之空言而實見於行事者也右道士王君宗懋名其丹室曰易庵君友危學士嘗爲之記復請余讀其後嗚呼太極其兩儀有數故難其藥物者歟陰陽其火候者歟王君嘗有隱於此矣者夫關竹成簾時變通蓋出於是三者之外非更僕不能盡也尚容他日爲王君言之

題甘節卷後

地天爲泰純剛純柔之卦也節自泰來則柔自節剛剛上節於



恐其剛柔過盛而無節也故賞節之然節至於苦則不能常矣  
非貞之道又必至於甘節後客悅而無賢更之意乃為人情  
之所尚也易之所謂甘節者其大意蓋如此至賈孫君子童僮  
若其節甘節里因以甘節老人自號然孫君厚意者若鄉多  
善行而每事有當節者輒節之自苦以至於甘委委靡靡以至  
終身然亦未嘗過也至於易卦所謂節者施之一身不費亦有  
合數孫君之子化以能古文辭名世 朝廷聞其賢徵為侍僕  
使名聞之升正膺騰末已長則甘節之章又當復見於此矣

題苦寒前後

亡羊先生多與余論詩大要以句意蘊隱為工此篇法歸退之  
而尤務出奇者也惜於詩者必能增之

題硯帖

唐太宗詔供奉官四人臨摹硯帖趙模諸君自得是筆意湯普  
徽得其形似而馮承素於形意二者兼有之此卷精神飛動下  
於右軍五跡一等其或出於承素者歟

題悅生堂硯帖

右蘭亭悅生堂本係宋相買師題命其客廖學申篆較定武諸  
本乘字之精善者輯成一帖始命金華良工王用和勒石經一  
手乃成立諸悅生堂中尋補用和武皆以親之薄技師墨遺風  
遂時朝廷命王孟孫簿錄其家石刻蘭亭多至八千里當時方  
圓泰剝亦頗及之度其所藏者善本必多故廖所采輯薦紳家  
寶為至精先師內翰公堂摹揭為卷而以藏文敏公所臨者繼

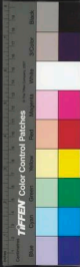
其後誠可謂變絕矣公之孫柳穆能實此墓於茂馬湖灰之餘  
穆亦賢乎哉

題栢雲軒記後

余往年讀劉玄靖山栢志凡其所載悉有靈若勝舉分明如畫  
時正當祥暑不覺涼颼生肘腋間今年夏六月客有校于蘇太  
史樓雲軒記記爲本庵上士作其狀靈若之景亦分明如畫蓋  
泚瀉之頓消嗚呼因文辭而想見其處雅興適發尚五其時之  
煥矣况視瞻鬼眼須臾之勝者乎蓋玄靖久栢此山太史亦嘗  
出游覽故其言真切有足以動人也何文定公跋山栢志有云  
想玄靖一時飛屐上下千峰紫翠間左浮丘而右洪崖其風致  
迥前自也余今於太史之文亦云若夫雲幻非幻契經多言之  
若欲重宜其義非千百年莫能兼也時或造山中當數座於精  
光水影間爲上士說法未晚也

題壽昌胡氏書後

君子之所爲貴乎有徵者孔子脩五經誓斷於唐虞詩起於  
關雎春秋自隱公始或條繫以辭或從而定之未嘗敢增益也  
其慎且敬如此故孔子之經傳百世而人莫能非之及司馬遷  
作史記遠涉博索於孔子所不敢述者皆采而實之其事雖備  
而去闕疑之意遠矣其備也適足以爲誣何取其能博哉族之  
有證所以紀所自出實則爲尊祖僞則爲誣其先而亂其類不  
孝莫甚焉五世之士不察乎此多務華而銜博或妄爲字名加  
於千載以上不可知之人或援它郡異族之貴顯者以爲親定



其心非不以為智卒陷於至愚而弗悟也齊昌胡氏則不然於  
既遠者皆不敢有所載獨自其有徵者錄之得十有五世詳紀  
而畧疎考說而傳信附其遺文及當時所受制命之詞皆蔚然  
有叙是可謂善學孔子者矣嗚呼不知而妄作者其能無愧於  
斯哉情誦者名榮來京師而以示余者名翰皆善士云

題金路劉氏族譜序

金路劉貫以雲林先生危公所製宗譜序示予且聞世裔之詳  
卓為其邑之鉅族衣冠文物炫耀江右若其造譜之次第則自  
十四世祖宗元由南豐來遷之後其八世從祖處妙大師道正  
遂建脩真觀而於觀則樹祠以祀劉氏群王其六世祖國子博  
上堯夫乃刻木文之訂于石植諸祠下號永善族圖其祖介福

又徵大小宗法為圖錄版懸于家祠其世父無復集二圖著為  
書六卷是則先生所為序之者也遺世不靖碑毀而版燬貫抱  
其書避入大山中幸而獲存珍襲寶愛惟恐遺墜人思有以永  
其傳也復來徵序言以願先生雄文之後予也不敏於先生無  
一日之雅先生不以為疎諒力薦諸朝以布衣詔入史館難於  
離章或未之學得忝名氏於先生下風不亦幸歟予竊聞之劉  
氏之別有五帝堯陶唐之後受封於劉者此為祁姓以國為氏  
也成王封王季之子於劉者此為姬姓以邑為氏也項伯妻敬  
之後而皆為劉者此漢之所賜姓也他若睢陰東郡等族或為  
劉者此亦漢以宗女妻官頗有其母姓以為氏也大抵睢陰東  
郡之裔多居恒代項妻之宗盛於山東姬氏之傳至漢末而無

TIFFEN Color Control Patches





聞唯祁姓之分爲士會士會後昆周未遷于魏又自魏來于曹  
至劉端韓希子孫傳爲貴戚而布列於南北矣然而江左之劉  
則祖於散騎常侍滴之後江右之劉則出於游擊將軍權之曹  
此皆兄弟諸統載而無疑者但其世次雖明不知從握至宗元實  
爲幾傳也姑附其說於此或可以爲循譜者之一助云雖然先  
生博極天下之書爲時儲宗而於氏族之學攷覈尤精當必有  
以告買先生他日南還世尚以予言而取正也愧實學士意唯實  
美而有文作詩得六朝體且於譜圖歷歷而不忘是蓋能知其  
本者也





2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



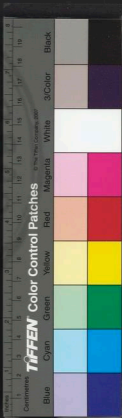


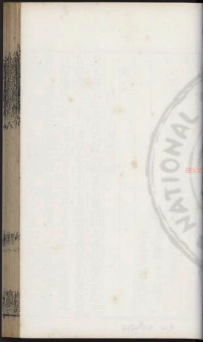
2025.03.08 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





© 2005 NATIONAL CLEARING HOUSE FOR CHILD ABUSE REPORTING AND INVESTIGATION





至十以上者多矣 經吳念真之提倡加入於其政其世所未  
有者計十一年 而以太子正字正性考其為晉王右軍凡及  
如論其文辭之妙以詩賦之類其世所未有者計十一年  
如論其文辭之妙以詩賦之類其世所未有者計十一年  
如論其文辭之妙以詩賦之類其世所未有者計十一年

此山... 碑文

此山... 碑文  
學生... 碑文

2050912 v13



新刊宋學士全集卷之十三

賜進士第文林郎浦江縣知縣高淳韓叔陽彙集

後學浦江張元中編次

庠生張孟昂校正

題

此五十八卷

恭題 御製勅符後

皇上以上智之聖延攬英傑置之廣位知人善任誠近世所未有洪武十一年詔以太子正字臣桂彥良爲晉王右傅且親御翰墨爲文勅之識以謹身殿寶其子中書舍人慎蒙遵成恭請巨題其後臣惟古明王之待重臣寵之以爵告之以言著有之矣然其時之文多迹於代言之人求其固於親製者不可得





也親製者如漢武之於香丘壽王莊簡者但多求其繁許隆至  
教告深切如此者不可得也蓋漢唐良同親且同官 宋官其  
又彥良之爲人淳篤和易有長者風當今廷臣鮮見其此  
上嘗以擬臣海雖臣亦自以爲不及也今勅文以善學孔孟稱  
之理以王佐之業傳所謂知臣莫若君其此之謂歟雖然今之  
職爲相傳者凡數十人 上未嘗以言爲賜或賜以言未嘗以  
簿書經獄於他人能之者 上不以責彥良亦非彥良之所以  
報 上也必也輔 王以德義通 王以忠孝使賢國有泰山  
之安賢王有明哲之舉而彥良之名亦相與流於千萬載此豈  
非 上之過於彥良者歟彥良其可不勉歟

恭題 御製方竹記後

皇帝親朝之樂燕或武樓中每石一二臣辭諄訓治道時高節  
尚書臣詹同在 帝左右應歲古帝王事少務物理而機及於  
竹 帝曰竹之類其亦多乎且同對曰其類實繁其類之所  
譜至五十餘種或似如籬路或節若東針或如則勝箭或鉅可  
爲舟有未能盡舉者大槩其皆青其體皆圓也唯其越山中  
有名方竹者最爲優異四稜直上亦備弗頗若有虛隔不可犯  
之色以故士大夫愛之往往采而爲笛 帝曰竹有諸乎臣同  
復對曰老臣嘗致書直既退復一枝以獻帝摩挲之悅曰臣  
同其亦情人哉於是親御翰墨書方竹記一通如巨鼎初之釋  
中序格致之類及其末也謂臣同爲人後仍氣未釋之傳記智

過見人曰漢子人曰彼 天祚之覆嘉斯 聖主來已而召臣同

於端門俾執事申禮書以賜臣回不勝忭慶將趨拜陛下

帝嘆曰御頭重飾器矣何以謝為臣回捧出扇裝演工飾以龍

紋玉輻持視太子尊者皇宋蓋巨海龜自金真奉徽臣侍

帝前者十又五年當 帝為文性或不喜書詔巨龜坐榻下操

觥受餅饗食之間入經出史寥寥十餘言仰見 天光昭回赫

若簡素者自稱月華之所經結數之為物畫數之為彩畫曾不

見神化者見之疑其誠所謂天之文哉臣壽闈之三代而下視

一竄字者若漢書之高祖宋之太祖皆產乎此大勳烈信備矣

而未見以文辭稱公侯 皇帝生自何限天戈一揮九州內外

罔不臣業自天開地開以來世之所未有况乎神藻煥發陰

陽明下被萬物無不仰照此無化皇天欲以文明化成天下故

挺生 聖人度越前代若斯之盛也然 聖製雖多未嘗輕以

予人臣回以文學侍從之臣簡在 帝心者久故特被是賜焉

大臣以誠而事上君以恩而逮下唐虞咸治一日復見三千餘

年之後何其盛哉臣同宣勸請金石與典讀訓誥之文並藏于

孫之多永未傳之無極臣同受賜以洪武癸丑歲五月之戊辰

越二十七日實六月之乙未臣海瀛嘉沐而題其後云臣瀛拜

手謹記

恭題 御和物後

洪武六年八月十六日 皇上特降臣及翰林學士承旨詹同

編脩日曆既而中書亦奏 旨徵浙東西及江右之士七人分



年暮轉而臣真同爲之揔裁九月四日開史館其中日輪寺人  
半職大官進雙登其事甚嚴且秘臣等昧爽而入至日曠始出  
復會於詞林處有宜洩蓋不敢不慎也即成業思得俊秀有  
文者適攻義例而繕書之於是遴選二生具茗氏以聞 上可  
其奏其一則義山黃視視時以春秋中浙江行者第十七名文  
解計案成均因移文博士徵之十月二十六日視至臣引見  
上於西苑慰問良久且曰爾何人之裔邪臣對曰文獻公潛視  
之從曾祖也 上悅復見 聖大乎於大本堂觀券有加焉未  
幾 上遣侍臣出向方纘委至纘以賜十一月十五日頭禪史  
中丞誠意伯劉基偕臣與同侍 上燕乾清宮之便問同被酒  
而還愛視有俊才揮毫賦一詩贈之字大如拳少選奉御傳宣

召臣等赴右順門會 上適乘步辇至而同餘醉猶未解

上謂同曰卿醉未醒邪同對曰臣雖醉猶能賦詩贈黃參乃秀  
才謂視也 上曰詩何在同對曰在史館中 上曰適宜亟取  
之且既上奏且笑謂臣曰朕即和同詩卿當爲朕書之 臣書訖  
歸與視言視自草萊駁士一旦遭逢 感際奎璧之光下照幽  
隱於是粉香金爲泥寫 上賜和之章飾以黃綾玉軸而以同  
詩附其後和書從臣學臣又親見其事請記之左方傳諸悠文  
臣伏見 皇上聖神天縱形諸篇翰不待凝思而成自然度越  
今古非積學者所可及然亦未嘗輕發其儲和侍臣之詩豈非  
樂育善義以開萬世太平之基者歟詩不云乎肆成人有德小  
子有造古之人無教譽皇斯士此之謂也和尚鼎之哉視尚嘉

之哉程字叔賜能古文辭善樂其家學者也是歲十有二月八日且官未滿稽首頓首謹記

恭題 御賜文集後

洪武八年歲次乙卯春三月壬辰 皇帝御乾清宮召臣至面  
前御史中丞劉基何日成行臣以翌日對繼問病勢不革否還  
可自力至家不克復具以聞時基有霜露之疾 上聞其篤聞  
國魯輒特降手勅令起居注郭傳宣示之俱遣山以便侍養  
聖衷猶念之弗置於是廷臣扣其詐語畢 上帶出宮門臣從  
後至丹墀 上忽顧內史張淵曰汝性取新刊文集一部賜學  
士宋濂臣謹叩頭謝淵引臣至直禮院觀察司與司副李彬言紀  
臣氏名於籍始頒受焉蓋文集係御製凡三帙入梓雖訖尚

做禁中當時受賜者唯太師李韓公善長中書右丞相胡惟庸  
與臣爲三人故內臣致謹之如是也臣仰惟 聖學高邁猶天  
之不可階而升也其發爲 宸章麗日卿雲照臨下土固非蟻  
虱小臣讚詠所能盡至於寬仁峻德優遇舊勳及寵異文學侍  
從之臣思意兩盡无非前代帝王之所可企及也臣拜頌之餘  
故備書應對之語與覆是 寵賜之由於篇末俟他日歸田當  
造爲彫筭飾以雙金龍尊闢於山中云是月三日癸巳午時具  
官巨宋濂盟手謹記

恭題 賜和文學傳藻紀行詩後

新知武昌府事臣傅藻以其爲監察御史時所交 賜和紀行  
詩四首祝且濂臣拱而言曰天之道不可窮也觀乎日月星辰



之晦明則知之地之遠不可測也觀乎草木蟲魚之生息則知  
之聖人天地也其將也與道謀其動也與神相苟非發於言  
文章何由而見天地之心乎臣等事

皇上二十年

虞謀英斷雖非淺陋識所能知至於未賢若不

及愛民如赤子此臣之所熱聞者也由此四詩觀之聖澤可謂  
甚切而於民事尤詳及之庸非然哉臣與諸同僚且同郡識  
爲人嘗求其受知之故蓋深存心恕持法平其以御史使江淮  
聞紀行之詩多寓諷諫之意故上喜而和之蓋可見上之  
待澤與澤之事上文甚其道也視大皇帝君以謙誠及與臣下爭  
名者相去不亦遠哉臣老矣退伏田里又欲無言矣以魯恭重  
繼史官後敷贊 聖治職有宜繁者故爲藻書之落自御史轉

太子文學後復爲御史遂出知武昌云洪武十二年秋七月朱

濂題

恭題曲風圖後

臣濂侍經於青宮者十有餘年凡所藏圖書頗獲見之中有趙  
魏公孟頫所畫曲風圖前書七月之詩而以圖繼其後 皇太子  
覽而善之謂圖乃方軼恐其闕闕之繁常帛折麻丹青易致損  
壞命工裝褙作卷軸以傳悠久屢下 今俾臣題其末臣聞之  
七月一詩序者謂周公陳王業以告成王故備志稼穡之艱難  
自于耜而舉趾自播教而濇場以至上入執宮功莫不纖悉備  
具而功女登饋之勤繼焉嗚呼國以民爲本也而民之至苦且  
甚於農有國家者宜思憫之安之宋之儒臣真德秀有見於斯

嘗謂十朝欲續展大功女勞勛之祇謁之官授布之戚里使六  
宮煩御外家近屬知來食之所自來戚失其用心也恭惟

皇太子殿下天賦懿德仁孝溫文而尤留意於農事每於禁中  
藝植麥禾以觀其成則其憫小民勤勞固不待周公之告而後  
知然而此心易奪而難持自古賢君恆有敬農至以朽索馭六  
馬驟多頌 陛下之心朝夕如竟國時則四海又安無一夫而  
不被其澤感德大業必將茂越成王無幾矣臣年雖老日切望  
之因推德秀之意備書稿中以竭犬馬之誠云洪武九年冬十  
一月壬午具官臣宋濂謹記

題宋高宗賜谷羅尚書手詔

右恩陟所奉新安羅公彥潛手詔一通其語極宣明裝滿成卷

不連數百里特至清陽江上請益靈感之瀝開公自政和二年遷  
進士第初監萊陽鼓院五遷至起居郎兼侍講蓋權中書舍人  
公當上章極辭魯米錢何再遷御史中丞故事中丞侍御史不  
並置乃更除侍御史公復求去其方及改吏部尚書公復引疾  
奏乞官觀及補外郡恩陟不忍公去故優禮答如此由是觀之  
公之難進易退之風亦人臣所鮮能哉况其經營淮南之策表  
章春秋法天生殺之言闢南雄守欲寧和議之疏焯焯著于當  
時無志事功者恐不足以致斯或者遂以胡緡循岳太師為公  
病是知其一而不知其二者也濂因循宣明之請題諸左方而  
稍及公之行事使來者有所考焉部中所謂權輕常伯者唐龍  
朔二年改六部尚書皆為太常伯然吏部為諸部之首故行詞



者據其事而謂之元云

題宋熙陵御書後

右宋熙陵御札一道前一道凡二十九字蓋濟陰張文定公隨  
喜駕相時所賜其母壽國夫人孫氏者也按公以淳化二年辛  
卯九月自奉知政事拜文部侍郎同中書門下平章事四年癸  
巳六月以尚書左丞免在位不過二十二月上以其闡以夫人  
壽考而有令子數召入禁中及賜手詔行問此紙特其一爾遂  
至免相時夫人春秋八十有下已而除公知定州公因抗章力  
辭留未幾何而夫人亦薨矣後一道凡六十九字湯感不可讀  
者六字末書二十八日復識以御書之寶則公知代州日所發  
賜者也按公以端拱三年丙戌七月庚辰自餘書樞密院事授

給事中出守於代始拱二年己丑七月甲申召入爲刑部侍郎  
樞密副使兼札必輪拱元年戊子所賜是年夫人壽已八十公  
之在官亦竹三年於是上表陳請乞養詔許以秋防滿  
既表曾未得直候表奏則有持檄者之上不悉書言明年公遂  
還朝矣所謂二十八日其月雖未確定以還防秋之說所證  
非屬戊子之五月即六月耳三札之復有殿路一通其尾止云  
天聖八年龍集戊辰春二月二十有六日記而不署其名故之  
家集則公之第二子繼書直致仕與書所述也平言御前權進  
士第者太平興國二年丁丑正月庚辰上親相講武殿內出詩  
賦題殿壁進士公時在殿上持筆第三甲及第故云御前也公  
往代時殿前明廷乃鴻澤將先公嘗自隨行者即非當時事



宣皇公者有某國相使使王顯爾使王河某國東國朝之事及  
曹武惠王在殿上朝不樂繼以奏對梓方乃出為外任後因趙  
忠獻王是故極有疑茲云請行者論之也先是蔡祖在洛陽  
公應與民封建教李妻與夫妻壽田德森請刑下并分國良史  
十管處賦稅租已甚矣之聲大矣嗣大歷原日見趙權出入二  
府遂呼元台雲漢守固之說不惟體樂於其身抑且上及其朝  
後四百年繼嗣遺星既泯當時君臣一心而能致其時雍之治  
者後象為不可費及書曰君上竟明臣下克忠其此之謂歟

題孝宗付史丞相內批

阜陵統意於恢復中原張魏公浚贊之頗力而史衛公浩多從  
中沮之上斷浚字為隆興元年正月浩拜右僕射同平章事浚

即有樞密使都督江淮軍馬之命今內批所謂當泐偽壞者蓋  
指恢復也又云卿勉與樞密議之樞使王指浚也當是時二府  
議不合故上戒飭之也建炎五月親征之詔下浩以不預出師  
之謀遠方巧詐能知紹興治業祠而歸此批之頒當在未罷相  
前數日間爾予道出欲上朱徽君持此來至驛舍迫之使題故  
走筆議之如右張史之得失出師之成敗未暇悉也凡有旨從  
內出者曰內批又謂之御筆皆內夫人代書而所謂御寶託者  
或上批或內夫人批皆識之以御寶唯觀筆則上親書御字而  
不用寶此批不用寶而有押字正所謂親筆者也聊并及之以  
見當時故事云

題伊尹古像卷後



TIFFEN Color Control Patches



余嘗觀孫季昭示兒編其言書所載伊尹放太甲于桐放當作  
敘以其家大相近故謊爾其論其佛句曲外史靈天雨能取其  
謠書於伊尹古像之後誠知言者哉羅燕漢塚竹書所載又何  
其異此異也

商山四皓圖

右四皓圖一卷所謂四皓者昉見史記張良世家則東園公綺  
里季夏黃公角里先生是也初不知其姓名按陳留志園公姓  
庚名秉字宣明居園中因以為號妻黃公姓崔名廣字少通齊  
人隱居夏里傳道角里姓周名衡字元道河內軹人孔父祕記  
又作祿里此皆王韶據崔氏周氏世譜又陶潛賢翁錄而為此  
說綺里季則無別焉或曰姓氏譜云綺里姓季其字也子方疑

其誕妄不經及讀顏師古漢書其註某謂園人者隱居者皆隱  
無得而詳皆後世臆書謾圖稱之徒又謂地里有說所傳會耳  
見古人讀書精審固有以反之者矣而周公謹所著齊東野語  
又咕咕不置者何耶非惟此也傳記所載如伯夷叔齊之類一  
一具氏名甚悉經中既無明文不知後世何因而知之耶一笑  
面斥之斯可矣然自舊以夏黃公為一人而畢士安則謂綺里  
季夏為一人黃公別是一人其說尤無據漢書帝時所刻四皓  
神座一曰園公二曰綺里季三曰夏黃公四曰角里先生東帝  
去四略不逮足以證十友之謬矣偶題此圖遂盡歸而書之畫  
之工拙尚未暇論也

題司馬公手帖後

右司馬溫公與范忠宣書一通藏楚都龍書從家雲從閣讀題  
其後滌閣哲宗初立崇慶太后同聽政起公知懷州過關留為  
門下侍郎忠宣亦從慶州召還為右諫議大夫俄遷給事中此  
書正此時所遺其殆元豐乙丑之文或元祐丙寅之春乎夫公  
自熙寧辛亥居洛再任留司御史臺因任提舉崇福宮至是始  
司政柄故書中有閑居十五年之言公年蓋已六十有七新法  
方盛行小人附和者衆公度不可止遂絕口不言事故又有更  
求一任散官年俟七十即如禮致事之言當是時章惇蔡確黃  
履邢恕等蜂蟻相結卒不可解公新自外至子熱獨立故又有  
如一黃葉在烈風中幾何而不危墜之言公之志為可悲矣然  
公與忠宣素相知其居洛日忠宣方正罷齊州之政判西京留

臺乃同為真宰會則其志同道合固非一日之故熙寧之法又  
皆共怒其為害而其故施或不同者忠宣則欲去其怨其公則  
欲鑄刻而絕其本根雖書有隨時示諭勿復形迹之請二賢之  
見俾有未易合者豈天未欲平治天下故使之然歟公造此書  
後僅及數月且觀化冥冥之中忠宣繼公為左僕射務以博大  
開上心忠篤革士風四海方翹首望治曾未幾何顛昌之命亦  
遽下矣不亦重可悲夫固此書者當知治亂之機所繫初不可  
以尋常節慎視之也

題范忠宣公十二帖

右韓國富文忠公手帖一十有二其第一帖公為昭文相時所  
遺是曾定嘉祐三年公自至和二年與潞國文忠烈公並相及是



始進昭文館大學士監脩國史帖所稱集賢相公則魏郡韓思  
猷王也其第二帖公服闋時所遺當是嘉祐八年公自嘉祐六  
年三月以舅憂去位至此服除其年三月辛未昭陵升遐故帖  
中有甫舉家禍又遣國郵之語而第三帖謂罪違不死已及除  
禭當與第二帖同時也其第四帖第五帖公爲樞密使時所  
遺當是治平元年公既除母喪即召入西樞帖中所稱昭文相  
公亦是魏王無疑宋本唐制以同平章事爲其相之任其上相  
爲昭文館大學士監脩國史其次爲集賢館大學士或置三相  
則昭文集賢二學士并監脩國史各除此三大館皆宰相兼之  
而亦以次而升魏王自集賢進昭文故帖中隨時而異稱也其  
第六帖公在右府時所遺亦當是治平元年武舉之罷在聖祐

元年十月己未五年八月乙丑雖提舉開告經義者五十一人  
用之而其制猶未復至是方議舉行故帖中有武庫文字始北  
西廳侍郎等言是年九月丁卯卒詔行之也其第七帖當是嘉  
寧元年初判汝州時所遺四五月間河朔大水民皆流離兩都  
禮畢兩府臣僚故事當有恩賜宰臣因苗而奏止之公念念不  
忘民故帖中亦有河朔水潦爲患之云也其第八帖當是熙寧  
四年冬歸洛時所遺公以不行青苗之法爲提舉官趙濟侍御  
史鄧綰所奏六月甲戌落使相以左僕射再出判汝州七月赴  
鄆十月中引疾還家故帖中有赴汝海治事及歸洛養疾之語  
也其第九帖至十二帖所遺之時與第八帖同而第九帖當是  
與路公時判國王文公方得君群小翕然附和最憚公之剛正

Tiffen Color Control Patches

D50 Illuminant, 2 degree observer, sRGB color space, Chromaticity coordinates: L\*a\*b\*

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

Black

欲除中之故帖中有足疾七年又積憂長心氣不寧之嘆跡公  
素敬愛公思欲薦起之故帖中又有曲業惟假恐懼無地之歎  
也大抵賢者之出處必有關於時政之得失今以此數帖觀之  
則君子小人進退之間一治一亂昭然可見有不待論而後明  
至若公之德行勲業則載在國史播於天下賢士大夫之口雖  
婦人女子亦皆識公爲賢亦不俟言而始知也此卷有宋宇文  
虛中跋語謂裝璜無次故爲舊評著所遺之時以足其末備更  
爲序次如右虛中字叔通成都廣都人以黃門侍郎使金見存  
仕爲翰林學士承吉皇統初欲南奔不果竟被害云

題朱文公手帖

太師徵國朱文公帖一紙讀度潤逸比他日所書人以爲尤可

玩熟雖不敏則非特玩其字畫而已也蓋有曠歲也帖中云某  
叔尚未至从文叔到已兩日矣見約誠之在此相聚也文叔名  
友文恭叔名友恭姓潘氏二人實爲兄弟恭叔通禮學文公之  
術三禮以儀禮與禮記相參通爲一書其不合者公爲五類周  
官則別爲一書恭叔實與討論之列文叔尤善問辨文公與論  
大學致知格物之義雖反覆數回而弗措誠之好濬軒也濬軒  
蚤從葉宜公游晚復事文公文公遇之如黃直卿則三人者皆  
其高第弟子計其一時師友相從之盛要精會神德義充洽如  
在泗沂之上自今道隱尺輩時觀之不翅應龍存乎玄圃欲一  
見之而不可得徒以貽有識者之感慨不亦悲夫此帖無歲月  
不知何年所發其或葉葉未與濬軒道於竹林精舍時邪

題宋名公與馬鶴山清帖

燒章閣併制知鎮江府馬公會叔以政事聞於乾道淳熙間一時所交皆麗才碩德尺牘之存於今者猶可徵也公以直顯謨閣福建安撫使知福州日宋文公元晦出守于淳元晦帖云衆被召還之命蓋公時召入爲太常大卿兼檢正實紹熙元年之八月也其餘諸公書序發歲月亦有可知者留忠宣公仲圭淳熙十六年尚居右揆竊年譜載其紹熙初元即進左丞相公其衡尚云右相當是十六年未待即機仲稱公爲判府文撫顯謨大卿范特御廣義方自知滁州入居殿院其稱公與機仲同亦皆是十六年正公知福州時機仲帖云降授朝請郎機仲資權工部侍郎國論大理獄案有汗權要請外得予郡尋降兩秩至

紹熙初始復元官然機仲及文節公此考亦實政至左能保紹熙二十四年張孝祥榜進士又與公爲同年故帖中皆以年末稱而廷秀淳熙十三年始遷尚書左司郎中十四年除秘書丞監未幾以直秘閣出知筠州公負衡尚云左司當是十三年正公除直敷文閣江西提刑時至陸之衡曰禮禮部尚書者亦在淳熙中已而遷吏部選參大政疑與仲至所發之時稍先一二年至能帖云任使超躡方恃其控辭其或轉吏部之際耶趙忠定公子直紹熙四年三月自吏部尚書同知樞密院事五年夏四月即陞知院今其衡尚云同知必在兩年之間子直帖云朝夕憂撓救過不暇蓋爲監察御史汪義端攻其樞密法名之故也他如王文定公季海之帖中有敕命起期等語按淳熙八年閏



三月辛巳紹諸路監司帥臣各以所部郡守分三等治效顯著者爲城倉勳廉經者爲否無功無過者爲平益錄其名來上公時提點刑獄江西所上失期李海方在官司乃以道遠爲解上不悅降公一官實錄熙寧十四年六月癸未轎後之翌六月正與傳記相符也然即是謂公而通考之李海仲至以相業辭機仲正色至朝有古禮詩之風建委之委至託之不屏君令漢義劫汝爲精舍論罷洗清臣雖於公談不無以駭然亦取言之士子直奮不顧身定天計以安國家功亦尤顯煌煌無讓於古賢可謂有志不磨者矣至於於然陽文公上繼周程道學之緒使聖經昭明如日月之麗天則其功又爲何如哉固是卷者當思感愴慕效毋徒視爲古玩而已也新定馮君文預公之七葉諸孫持此求題病忘之餘設担漏而書之

題歐陽文公帖

此碑歐陽信不晚年所書筆畫險勁若倚鐵所成者又覆視之定爲初刻不然而信本雖極力追倣古軍而其規矩矧繩或得於大令爲多學士大令者羊舍人薄給事爲最優自後鮮有聞者唯法極師睥睨而從之至信本之起殆與之抗衡而無愧者也其有名之跡入宜和內府者凡四十紙皆不存而金石各所載二十三種亦惟慈禪師塔銘昭陵六馬贊皇甫氏碑醴泉銘盛行耳類皆翻仿之多無以足並峰巒起四面削崖之勢如此本者誠可寶玩竟亦以廢棄而尚視之

題文天祥手帖

予嘗見文山公詩翰宿正字帖云徽州大姓起義旅相從者如歐陽冠傑等凡二十三家多不載其名今真可考矣寧都陳漸塘父子亦二十三家之一乃因從于吳茂請歸于公答書僅存而其氏名因籍以弗泯不亦幸甚觀公與言宿普為之而遂之言則其有感於漸塘者深矣

題趙子昂臨大令四帖

趙魏公留心字學其勅養紙帖凡臨數百過所以成名充塞四海者豈其技哉後生小子刻學操觚春朝欲搜書名在可以一笑矣今觀張唯翰所臨大令四帖即書其末以示能書者

題趙博士詞子帖後

昔者趙博士書詞戒之辭以授二子三年而問之伯魯不能舉其辭無恤則謂其辭甚習求其簡出諸袖中君子由是知其賢不肖之分也會稽趙君圭王官法從時其父博士君作詞忠之書寄之圭王佩服而弗忘復裝褱為幃軸懸之齋閣不翅懸之几杖之銘嗚呼圭王固簡子之逸裔其亦聞無恤之風而興起者歟

題黃山谷手帖

右摩訶老翁自戎州回荆渚所遺二帖正固陵即位復宣德郎監鄂州鹽稅之時也其所稱諒正乃元祐侍御史黃公之子儋居子荆謀翁之至與兄益倩持請諒以叙宗盟藉繼往拜其家廟諒正以侍御公所用流離鍾道翁其情好之篤不翅伯仲故



翁稱之爲五第陰宗也。醫士善醫翁因以藥事相屬而云。迷藥甚惠。同輩兩目。與翁差伏。同輩其姓名也。計翁生此女時年已望六十矣。初翁三十餘嘗過涪州。停伽塔。即造發願文。戒酒色。與肉食。尚未幾何。輒皆忘之。至於青年。尚不能制其血氣之私。如此。豈欲食男女人之大欲。羅賢者。或不能免邪。聊獻及之。至若翁之大節。及其繪畫之妙。世無賢愚。皆能道之。茲不待贊也。同僧後更名。孫介休。縣君謝氏所出。長適。舒城李文伯云。

題文履善年帖後

右少保文信公年帖。知贛州日。六月所書。公自爲。買經。漢所忌。咸淳壬申。即後幾若水例。上休致之。諱明年。癸酉。總陵。特起公提點湖南刑獄。又明年甲戌。改知贛州。公年始三十有九。爾乎。

新保踰年。當德祐乙亥之秋。即帥勤王之師。來赴臨安。所謂六月正甲戌之六月也。後二年丙子。宋亡。又二年戊寅。公在朝。爲王惟義所執。又四年壬午。公以忠死於燕。則因朝至元十九年也。距作此帖時。益九閱寒暑矣。丙子春。嘗有以悅生堂請字。本求跋者。上有陸憲題記。字同。原去不暇。顧未幾。胡君。忽出此卷。相示。再拜起觀。憶若見。實士大夫。於先王之世。臨玩不能釋手。於職善惡之在人心。其可不廉哉。者如此。距千萬世。不易也。深可畏哉。

題董信公五帖後

東陽許仲文以先世所藏西澗先生葉公鎮之五帖。示海瀛。願記先生以成淳壬申。除少傅。右丞相兼樞密使。不拜。留授少保。





觀文殿大學士禮泉觀使甲戌十月改知慶元府沿海制置大  
使又不拜未幾召爲少師太乙宮使令第一第二帖以少保觀  
文等職入衛則予中丞曹所造正許君初權輿論今時也第三  
帖言許君愛人飛書及瀛州之事雖不知爲何時當在許令在  
官之日計稍後於前二帖第四帖即前帖內幅其第五帖先  
生與弟竹友家書末言許惟令許即去刑是後者也竊惟先生  
正位台司屢理樞密直言敢行無遺古人在田里時乃爾慷慨  
於一許令今之神羽之政亦能上答先生之知上不做下能  
承上雖當宋季其氣象猶非後世所及今之子孫能寶藏五帖  
於五襲之餘其亦賢者之澤哉今讀元沐魏東臬某定壬戌方  
山京榜撰進上第云史官金華宋滿題

題王羲之真跡後

昔年危內翰大樸山示羲之野庵帖且云別有喜色帖在江右  
出自丞相周益公家傳授狀第一一有世須溪劉會五平之謂  
如蘭亭吳鮮尤爲佳絕游恨未見之近豫章人士來求摹文忽  
持此帖爲贊須溪題識宛然若後因嘗喜曰此殆太樸所言者  
編示中朝善書者咸定爲真跡無疑或取唐臨者比之神氣度  
然不伴都陽刻彥頤其說精鑿法書日閱此而不厭狂欲起舞  
真僞之辨固自有異哉須溪所書名中感三代人物字僞異者  
輒易別設并及之

題張旭真跡

唐人之書咸於秘閣者頗多惟張真跡甚鮮今觀所書酒德



頌出幽入明殆類鬼神雷電不可測度實真所謂章惠者邪

題郝伯常節書後

霜落風高恁所知歸期固首春初上林天子授寸繳將游樂  
臣有昂書中統十五年九月一日放鷹獲者勿殺國信大使郝  
經書于其州忠勇軍營新語

右郝文忠公昂書五十九字第三十而五十皆有陵川救民  
印方一寸文盡於面可辨然中統元年三月辛卯元世祖  
登極欲告即位定和議于來特揀兵臣惟公最宜四月丁未  
授公翰林侍講學士領金虎符充國信使以行來相實似道  
拘管儀真不遠至元十一年六月庚申下部代來問執行人  
之罪時公在儀真已十五載以音問久不通乃於九月甲戌

用續九帛書親繫鴈足祝之比義十二月丙辰伯顏南征之  
師竟渡大江十二年二月庚午似道懼命總管改信送公歸  
國三月庚午始獲鴈於汗染查明池四月公至燕五月  
辛未遂卒年僅五十三爾其書中統十五年即至元十一年  
南北隔絕但知建元爲中統也十二年正月甲申宋高宗  
爲安興教授王特中所得延祐五年春集賢殿上郭貫甫持  
准西使節獲見焉整奏于朝勅中使東之十一月太保出  
集賢大學士李邦罕以其書上仁宗詔裝進以書翰林集賢  
大臣各題識之誠諸東觀而王約吳澄等稱公文淵李源道  
鄧文原虞集皆有所作矣昔蘇武使匈奴匈奴欲殺武死漢  
昭帝使使者論云天子射上林得鴈足有昂書言武牧雁浮

中武因獲選此待出一時假托一書非有事云此今當一介  
行使不通之際乃能遠離編微而將公書至其殆天欲  
顯公之處節耶會公以此歸庶幾者不以聞不策則是書之  
所繁豈和故也哉或謂世祖覽書有回當留江南曾無一  
人如鷹之擊遂真節代宋官事者傳會之或謂不知有信  
一史者也悉借元史既錄詩入公傳今復書詩月先後於卷末  
以見馬誠能傳書云

題顧王簿上蕭衍御書後

嗚呼君子之制行也木不可不謹一行有玷則弊吾言其  
後頑自好黃面覆水不可及流矣比迹於侍御史蕭舉之事不  
能無感吾撰字德起溫之平陽人本趙忠簡公所薦因恭

引之入臺遂親檢而疏曲直王和議者有檢也高祖創太中敕然  
不徒振劾大中以搆門西竟誰相及平物議不可屈振頌自悔  
乃與檢時相其同聞楊瑒上書言李光弼檢議和朕因薦燬敗  
秩意將藉此以自洗蘇殊不知道為也陽之請矣嗚呼振之治  
政歷歷可紀其在西蜀尤有聲故尚宗為發前有胡世將使有  
蕭振之款使無効尚一事振能得不為君子矣乎後世公論之  
定卒儕之何鑄王次翁樞頗勾龍如羅法籍之聞鑑為檢案  
立身一敗萬事瓦裂豈不信然哉振之友同里顧嗣次鳳時為  
錢唐縣王簿移言於振其辭雖甚乘疑然有上而不附和議  
之意當時王相顧言其送法亦疏檢累數千言嗣顧與錢唐其  
地齊通其相為和議理在蕭臨耻不可忘名分不可賤

和約不可信時孫王濟相好使來意用長其言尤壯烈又可見  
一時士大夫忠義氣節小者且然不特李綱張瑄曾開胡銓  
諸公而已胥于國之事不稍皮午而天下亦誠備論之使讀者  
知藏大震地爲人一刻不忘君語不失足懸髮之門庶幾仰不  
愧俯不作所以然者聖主臨之亦以振爲大戒也西五世孫  
元龍請白野忠人公處爲共事及卷而聖勅文公贊文獻公今  
忠宣公成爲劉誠元龍之知仲並後來徵進文不已固亦多賢  
子孫也哉

題律書

徐李遺之書李林其父嫡之所贈而十一幅外者前觀皆備而  
草書尤工余頗復見之至於騰騰會此誠憲視之扶石過驪之  
奔泉也但徒見其華化不測如此非可以力致殊不知其一由  
於真今觀此帖蓋可見矣近代趙魏公筆法多效之誠可寶玩  
也

題龍眠居士畫馬

李公麟畫如雲行水流因當爲宋代第一其所畫馬君子謂繪  
於翰幹者亦至論也丁瞻韓趙景升雖極力學之僅得其形似  
而其天機流動者則無有也觀此卷足以見之矣

題韓幹馬臨本

余頗復觀東觀所藏圖畫中有長安韓、花、圖真詩其糜碎  
已甚因足自慨以下皆缺循行水宜、神、矣、矣、如生似欲振  
氣而長鳴者予意深閱方能與之比肩、而孔、筆、筆、不、足、寫、其



髮第也今觀此奏之筆法與之絕異而此奏亦完豈不尤為珍玩也邪

題淵明小像卷後

右龍眠居士所畫淵明小像卷後公名人題贊於後發揮其出處著其備則不必贅語於其面有淵明耻齊二姓在晉所作皆題之號入宋之時惟書甲子到意於晉記之說而其事有不得不辨者矣今淵明之集注在其詩題甲子者始於庚子而迄於丙辰凡十有七年皆晉安帝時所作初不問題隆安元號義熙之號若九月開居詩有辛視時連傾之句據古第九章有忽值山河敗之語雖未敢定於何年必未受晉得之後所作不知何故久不書以甲子耶甚說蓋起於沈約宋書之誤而李正壽

著兩史五臣註文選皆因之雖有識如黃庭堅亦觀李焘直德秀亦踵其謬而非之案體微新撰宋傳謂淵明以曾祖晉世宰輔耻復屈身後代見宋王莽漸隆不復肯仕宋元時述通鑑綱目遂本其說書曰晉徵士陶潛卒可謂得其真矣嗚呼淵明之清節其亦待書甲子而後始見耶姑參乘儒之論而附著於左方云

題越王儉行卷後

古之人送別多發為聲詩以致期期視視之意而所為尤感然其為辭托物以喻蓋得夫比興之義為多故有以所送人姓氏古今事而命題者如釋皎然送僧還海峽先傳是已有即景比物而造題者如劉商送別而凡子尚重王公列故人得凌雲獨



鶴是已有同賦古人詩以爲詞者如駝宮子廷少府人遊其賦  
僕各遠從戎劉斌送劉散又欲得好句而枝是已有以故蹟  
而分題者如盧綸送楊宗德歸徐州幕得彭祖樓卅元送李  
惠游吳得長洲苑是已有各探一物而送作題者如張九齡  
梁明府得新業餉冠送孟攜卿得梓鏡起送家得油麻帽是已  
如此者不一而足見諸傳記蓋查叢可考也今觀題中人士送  
全徵君詩皆用越之名山而送之題以送其行其殆取法於盧  
綸卅元者歟或者病其無所據乎遂歷訪其故而繫於詩之  
左方以爲越人簡別殊不自知其辭之蕪且拙也

題此山遊卷後

同郡許君存禮以此山紀游卷示滙請題識其後卷間諸詩皆

鄉先達司理華公作誦黃公至公常胡公禮部具公隋撰張公之  
作禮部紀遊三文亦見其中然而待制卞公山長其公頗皆有  
所賦誦惜乎未及采錄因爲檢其遺棄繕書以補焉且爲之言  
曰權德輿稱東陽爲山水佳地今此山古之潛微之峰如實  
遠濼屹然中居而三洞雙溪之勝映帶後先佳則誠佳矣有若  
先達諸公咸文章鉅儒同生於一時同出於一郡豈非尤佳者  
乎何以言之人物固藉乎山川而生而山川則專倚乎人物爲  
之引重而此諸公其顯而在上者則已有優文化流聲聞方其  
隱而在下者又能播芳譽於天朝制爲富貴儲宗此非人之理  
傑益以昭夫地靈者歟待讀之詩蓋言偶者而作於至太庚成  
之歲自庚戌迄今五十餘年諸公前後物故而無一存者聞嘗

采之山中經諸公偶謝之廣若紅潤碧其然紫黛然在目有不  
得不感發於中者矣嗚呼北山之雄麗不減於昔生祥下瑞當  
無時而休也惡知無俊備邊以繼諸公之軌轍者哉大扁短  
韻宜不止斯此卷特其權輿者爾存後尚觀藏以便存標詩文  
懿公之子學有淵源尤工於文吟非惟其性標雅有山水之嗜  
而亦行先哲之意尤惓惓云

題朱彥爾遺墨後

右丹溪先生書五紙與門人戴仲積及其子原禮者也夫醫之  
爲道本於內經其失傳蓋已久矣金之諸儒劉守真輩單獨能述  
紹絕學至先生始三傳則授受之正不言可知矣先生之弟子  
雖幾得其真切者惟仲積父子爲優仲積不幸於世原禮以其

學行於浙河之西後之者日益多由是先生之道流被滋廣而  
三尺之童亦知先生之賢此非原禮之所致邪管子有云妻爲  
之後難戚而不傳其美之謂歟原禮尤來來不忘而以遺墨求  
題謂見手澤有如見先生焉予嘗從先生游而交原禮諸文間  
甚久故不辭爲之而書嗚呼節道立而善人多矣於原禮見之

題馮子振書扇賦後

海裏馮公以博學美詞名于時當其酒酣氣豪橫厲奮發一揮  
萬餘言少亦不下數千真一世之雄哉遺墨之出爭以重賞購  
之或刻之樂石或藏諸名山往往有之則爲人之寶愛可知矣  
余藏此卷者久極爲珍秘今以臨濟斯秘先生先生博雅君子  
必有以賞識之爲有所託矣



題桂隱遺文後

右桂隱黃先生遺文一十二篇其尊孫翰林侍講學士文獻公  
澐所鈔應蒙公兼公門見公追念先德日氣隆焉手錄成編此  
蓋其業本也源之學子固早命生而購得之請識其後先生語  
秦篆字子賜爲傷人博學士文辭擢東齊祐十年進士第官至  
朝散大夫行太常寺兼提舉宗院編脩官兼權左曹郎官以朝請  
大夫致其事先生能文入仙之評人類能道之至於志節之卓  
政事之美則鮮有知之者也先生爲人不苟合患君憂國之意  
慷慨不忘故於論對之際以所君德謹遠事爲戒權臣才之  
欲宜諸言路使來行其風俗先生力辭不就此固足以增夫名  
教之重然其仁民之政尤不可以一二數在淮東制幕甚感

救屯田租四千七百以學石通判蘇州博習洋費獲錢十七萬緡  
以代民租嗚呼先生之神儻特不群之士矣非公之宏才碩學  
以繼其後又惡能世有聲藝也耶今去公之歿已二十二年公  
之尚德尊祖之意猶然見於脈翰間覽是編者其有不泫然  
而興感者乎非但玩其萃畫之妙而已也拾遺公翁公之高第  
弟子翰林待制王君希手抄授公命也何非裝褙以附其後云

題甘氏三友堂文後

禮部主事甘君友諒以三友名堂蓋取孔子之言也余嘗作友  
道壞缺使僕以爲容許讓以爲智過不若己者則仰而愛之聞  
人有善則怒而變於色於是大異於古之所三矣甘君獨有志  
於此其過於人遠哉雖然三友豈常有之貴乎有取友之資耳



苟不虛中而拒人則直者之言不可得而聞矣不能自治以誠則諒者將不顧之矣不能謙卑自下則多聞之士不告我以善矣無是三者雖日益月增而未及其可致乎然吾聞甘君善士是官有美名非能取友殆不能得也然能以為未至而以名其堂其於治身之道得矣余雖素尚將內交焉

題恩斷江端元夏平詩後

予幼從鄉文廟公遊輒聞以仁恩樞密擬買似道墓詩有穰穰三朝位三事孤忠知已是僧彬之句最得詩人優遊不迫之意蓋似道歷三朝幸輔傲然以周公自期一旦敗亡在朝公觀弗恤之在野士君子弗恤之海內出山之民亦不恤之其歸之者惟承天子僧彬木碑火焚遺骸後其仲子歸葬會稽之附子園

耳似道惡儒之罪可謂上通於天俟其地下聞此詩將有餘愧矣計實平四年史評有關於名教甚於公今齊巖王以碑師手跡與元夏端公山居韻聯為一卷請公來求題故為跋詩之義若此山居詭寄興高遠緣有寒山子之風學道之人類能傳誦之茲不復深論云

題蔣伯璣小傳後

吾竊自東萊呂成公傳中原文獻之正風聲氣骨藹然如駟魯而其屬邑東陽為尤威有若李正節侯茂欽信國為端獻公客甫監察御史喬公世用通判眉州趙公周錫皆成公之高第弟子或以史義顯或以政事稱或以文學著傳之當世布之簡書相去一百餘載人猶慕而法之嗚呼何其威也今觀蔣君伯璣



小傳述其立身行已剛法古人臨危之際又能力持其家使勿  
墜斯可謂之賢矣此則伯康遺學之美所由致自非前循流風  
遺澤有以薰蒸之亦未必遷至於斯也嗚呼純彝罔穉必恭敬  
止矧吾父母之邦賢哲奮興前茲後承雖應甄之戒殊祿諸物  
則民妻之惡皆可以無媿防風而興起者孰謂後無其人乎故  
因稱伯康之賢行推其公而百之忠厚君子宜有取焉洪武十  
二年九月二十二日金華宋濂識

題樂成居士燬齋記後

右燬齋記一首爲成先生潛公爲同宗伯益作伯益名好讀書  
徽州史云宗回之子性嗜文史恂恂而馴仍歷官自鹿水尉至  
通判紹興府以終先是伯益從子景良景憲景業景昌成公朱文

公之門故成公之女歸于景良而景憲之女又適文公長子鑿  
故伯益於二公之學亦與有聞焉今觀先生以煇名其齋則其  
志之所存蓋可見矣烏傷具生故衣冠鉅族嗜學成癖尤攻於  
詩文太常博士邵君仲舒生之舅氏也以生可進於道遂因其  
字曰仲燹者書先生之記以爲斯堂夫先生揚文靖公之弟子  
也立朝大節足以應頌古儒故文公以剛毅近仁稱之此無他  
燹之功也伯益受先生之教於二百餘年之前仲燹聞先生  
之言於二百餘載之後其有補於身心一也奚必並世而同時  
哉借使同時之士有善爲文辭者雖揮千百字之多未必敵三  
百九十二言之簡也仲舒亦可謂善教者矣仲燹尚勉之哉洪  
武十年八月十三日前翰林學士承旨金華宋濂記



題李伯時山莊圖

龍舒李伯時作山莊圖爲世所寶傳而後名筆多臨摹之廉  
所見者數本獨此卷思致精絕殆將滿頁可玩也蓋伯時自爲  
御史檢法遂以病辭致其事實元祐三年庚辰伯時既歸老理  
意龍眠山巖壑間茶書畫爲此圖以寫其徜徉之趣然其所  
自序云元豐紀號歲在丁巳月在洛陽買山於龍眠以基以堂  
庚辰上距下巳凡歷二十四年矣計其買山之日伯時始尉長  
距去第進十時其爲不遠則其高僧遠遊記志石果有非一朝  
一夕之故也丁巳乃熙寧之十年其久十二月壬午詔自明年  
正月朔改元爲元豐則戊午年也其序書於詔下之後庶難稍  
懸置又不可前則曰元年所以但書元豐紀號而已蓋後有希

巖居士張激所題激字新仲其親伯時爲舅氏建炎三年己  
酉時爲御史中丞二月己巳上疏劾黃潛善汪伯彥大罪二十  
條未幾除守尚書右丞夏四月癸丑罷知江州以資政殿學士  
兼江東湖北制置使七月甲申以朋附苗傅劉正彥責授秘書  
少監分司東京居衡州激謂自有轄得請潭陽卷窠回陽者蓋  
指此也伯時襟度超曠風流不減古人激亦奇士博學工文辭  
有不待言而後知故漁唯檢拾緒餘以附氏名於左云三李  
即伯時公慶元中大小山即洪何慙及其第廬嘗與巢山何未  
同隱於會稽世稱何氏三高時以比龍眠三李故激舉之以爲  
言耳因并著之

河陽郭熙以善畫山水林石善得骨立李成熙筆法其所作  
陰崖密雪國人陰氣雲而能素淋漓使人玩之肌膚常覺然起  
粟矣或者強指為楊士賢相類者殆未見其術氣機也

題趙大年鶴鹿圖

趙令穰與其弟令松以宋至子精於文史而愛過藝事所以  
皆無塵俗之韻今觀令穰所畫鶴鹿圖蓋竹幽江長林豐草其  
思致宛如生成余隱居仙華山中時與鹿鹿為友每坐白雲磴  
上教鶴起舞故得其情佳焉真圖卷視之使人恍然自失

題李伯時飛騎射圖

瀛學見李伯時飛騎射圖其描寫位置如一所畫錦袍乘馬  
者四人前一人披而馳奔有左顧右手拽繡毬於馬後前中後  
上下一人彎弧斫髮作放箭勢半俯而果未下樓人防詩所謂  
前騎長纜挽繡毬後騎射中如星流者是也次一人左執弓右  
持三矢其馬如飛似欲進射者最後植青楊枝于平沙繫以  
絳綰一人躍馬向前料晚而射之章良能詩所謂紅綰低繫柳  
枝碧蒲滿關弓所射者此蓋伯時應奉廷試時所見衛士  
班中飛騎習射也楊枝之戲故追圖若此其精神流動全用  
篆籀筆寫成則不無微善乎此卷但存第二騎餘皆失之終  
不得其全引漁因據所見僧書之使讀者瞭然如見畫亦補亡  
之一義云

題李伯時畫孝經圖後

右李公麟所畫孝經圖一卷至正中者作即水子始孝孝光進入



秘府順帝詔翰林學士承旨臨川危素等在補書經文元社既  
屋 皇明受命圖入 晉王邸 王丁叔俾滿題議其左漢開  
史皇作畫會頡頏字本出於一源聖人因子以著經而善繪事  
者則因經而作圖故古之人或繪詩與春秋或俾論語或畫函  
雅而圖孝經尤多人觀之者有若觀畫其事感悅而歡慕不待  
辭說而意趣自顯則其於經似不為無助也公麟集頡頏張良  
諸家之長為宋畫第一其圖是經蓋取法於頡頏之勢如雲行  
水流自然有起伏之態誠希世之寶也然而王者之所貴在孝  
不在畫也歷代賢王其聲尤流於無窮鮮不以能孝而致之載  
諸史冊尚可攷見經曰昔者明王事父孝故事夫則事母孝故  
事地察長幼順事故上下治斯言至矣願王日加之意焉

題織圖卷後

宋高宗既即位江南乃下勸農之詔郡國僉然思有以靈承上  
意而明棟宇壽王時為杭之承潁令乃繪作耕織圖農事自  
浸種至登原凡二十有一番事自浴種至剪帛凡二十有四且  
各繫五言八句詩于左末幾詩 召見遂以圖上進云今觀此  
卷蓋所謂織圖也遂段之下有憲聖慈烈皇后題字皇后姓吳  
配高宗其書絕相類皇時進圖之後或命翰林特詔重摹而後  
遂題之耶卷嘗藏小谷余先生家其後有雙岩鄭子有困學鮮  
于伯費所跋二公當時名流翰墨皆可寶玩雙岩謂題字為顯  
仁書后所書則恐不然也嗚呼古昔帝王未嘗不以農事為急  
而風之圖不見久矣有若此卷者其尚可獲之耶



TIFFEN Color Control Patches

題然蝶圖後

右蝶戲長春圖乃院人馬遠子名麟者所畫美人樓頭蝶筆勢  
回動意非李伯時不能到二畫皆絕品也舊時曹落官掖故其  
間有上兄米芾郡王及楊妹子之字妹子縱能工書作畫未必  
能及此題者專指柘陵以爲言則恐不然也

題栢庵圖後

上黨馬君庭堅其幼也又名之以栢長遂築室而居曰栢庵及  
主事勳曹轉閣者檢校且不至庵中者頗久乃命賁江監勳畫  
爲圖時裝玩之而其僚友其外郎王彥和實爲之記庭堅來京  
復請題其後傳有之宅曰以相說者謂栢栢也栢栢性堅緻  
有脂而香故古人破爲曰栢以搗鬱嗚呼栢之德與香椒胡楓  
同又不特歲寒後凋而已庭堅之爰托此而訓名其知之深而  
望之至哉庭堅不惟奉以自名且以名其室其理亦不啻子親  
矣不忘乎親者庸非孝乎昔者蘇文公命其二子曰以欬故且知  
賦之不外飾而車什馬弊患不及轍其後咸如文公之言又庭  
堅所守貞勁而芳馥豈固有無愧於栢者知子意若父信哉或  
謂庭堅樹栢築庵乃爲肥遯之計非至論也

題七才子圖

右七才子圖蓋唐檢校左僕射同中書門下平章事韓滉所作  
畫善畫得頗旭筆意畫則與宗人韓幹齊名其紙不待贊也宋  
宣和間嘗入御府故用小篆識於前後其第六畫乃滉筆三字  
見於義雲章及林字備傍記或者以此圖乃柘陵所臨柘陵作

畫固有晉唐風致。紙畫校必有著押子於中。秘展見之。因知其非也。或又歸之丘文播。文播雖亦畫士。才其遠思。平凡烏足。以敵是哉。黃全白壁可得。而此卷未易得尚永寶之。

題梁楷畫之觀期圖

梁楷東平相義之後。善畫人物。尤神學於賈師古。宋寧宗時爲書院待詔。賜以金帶。不受。對於院中而去。君子流有高人之風。或者但知筆墨造勁。爲良畫師。且又謂其師法李公麟。皆誤矣。

題畢本畫此經後

余嘗見古素黃紙上下織然。玄關中用丹砂作界道。其約精甚。細視之不見。爲縷相傳爲王羲之書。蓋南州刺史李探景福中遺本。及文者。及文梁太祖之子。後封博王。博王畫竟。爲陶敬宗。

遂爲大師。亦論所獲。復入宣和內府。宋錢既訖。流落人間。鮮于伯機以重賞購得。用樓閣錦裝。演成軸。題其籤曰。梁心王文。趙子昂爲之賦。許定爲上清真人。揚許所書。且稱其飄飄然有神仙之氣。而伯機亦自謂生平書法得之於此。爲多不知何時。又歸卷黃。成湯。坐二氏。喬字仲山。湯字君載。最擅畫之家。今則又入中秘。尖子屢閱之。其字體絕異。本不同意。不能別其何者。爲真也。豈揚與許之跡。其實有異於羲之耶。楊博氏出示此卷。因備志於其後。庶幾同志之士。有以訂正之。

題唐摹東方朔畫像贊

右唐人所摹東方朔畫像。贊圭角混融。而光精燦然。非深知書人筆法者。不能了在中秘。獲觀。稽於善鈞。稱賞。庶經與此。正同。



雖紙墨亦不殊信可寶也

題李壽峰先生墓後

滄見時伏讀壽峰先生墓誌大都賦即墓誌其人遠長受經於黃文獻公爲言先生博學而能文議論英發如寶庫宏開卷覽白晝黃琮玄圭雖然而前陳先彰照耀不可正視蓋厥侔之士也未及往見而先生竟觀化冥冥之中後三十年而公復嘉逝又二十年壽亦矣種種而視茫茫矣慨念壽峰具有志弗強賢者不能往親幸獲親者又不能盡傳其所學可勝歎哉先生之曾孫象賢與雁齊會南京出公所撰墓銘又公文集序相示三復之餘益重歌歌象賢名世嗜學而有文今試墓銘曹掾官鄭州別乘先生爲有後矣

題何道夫所著宣撫鄭公墓墓銘

右資政殿學士鄭忠憲公墓墓銘一通秘書監何咄道夫之所撰也道夫廣漢人故知公治蜀之事爲悉而公之行能勞烈亦獨於蜀爲最著紹興甲公爲川陝宣撫副使惠蜀之困於清軍也乃於關外四州及興州大安軍行營田之法所營至一千六百十二頃除糧種分給外實入官十四萬一千四十九斛而金州墾田五百六十七頃歲入萬八千六十餘斛不與焉誌中所謂移司益昌以便餽運樂備營田之政是也蜀雖罷兵而財用不足歲計猶闕錢七百七十八萬緣公奏增申錢引四百萬後患無錢以權之即利州鑄錢歲十萬緡以救錢引之弊率費二千而得千錢置官六人兵匠五百人歲用監官錢七萬緡四略





稱提錢十四萬緡爲鑄本其後增至十五萬緡中因此優裕宜  
總所積積錢五十餘萬緡其餘詩賦一切裁削廷中所謂裁科  
數至七百萬緡是也公在開時具賦題詩以右議軍都統制駐  
武典鄆恭毅浩以樞密院樞密制駐漢陰楊美毅政以宣司都  
統制居漢中皆擁強兵自衛勢重天帥杭莫敢吐一語相可否  
公恩威並立獨能帖服之如大羊每人謁必先跪揖然後就坐  
誌中所謂三大將拱手側足奉命唯謹是也嗚呼公治蜀六年  
而能俾財用足積穀成庾料服其功乃章章如此使久於其職  
又將何如也奈何天未厭亂茲猶得乘釣軸是公不附已而竄  
遂以死悲夫然公之見急於檢士大夫皆能明之至於道夫亦  
爲憐之所忘則或有未必盡知之也道夫志其爲類者試第一故

車榜首不且大尉者賜進士及第應敬視殿試第三人蓋優之  
也檢方欲沮張魏公而道夫對策感諭蜀人難進易退之節高  
視天下竊笑之論檢嫌之乃論邊鄙今泰但賜進士出身道夫  
亦視之澹如未嘗一踐貴人門登第三十年始召爲合部郎累  
遷至祭酒解人趙溫叔爲相雅欲相鉤致亦不肯就及溫叔罷  
蜀人爲所引者皆被逐獨道夫不深物議使其居公之位其尚  
肯屈志以事檢乎雖職位不同功績遂異道夫者峻之節未必  
有觀於公也然則公之墓蓋詭非道夫爲之孰可爲之哉公之子  
德首不束之他人而屬之道夫良有以也吾友彥穎氏公之九  
世孫以葉史君昌文所書此冊來題故瀝以所聞說公治蜀之  
績而詳及道夫之事使覽者知士大夫立身以名節自砥礪有

TAFLEN Color Control Patches



不隨世而磨滅者必將錫然自者也。道夫以淳熙辛丑春始拜  
朝請大夫試秘書監之命。其秋輒來去。乃除知潼川府。今以秘  
書繁銜則誌文作於是。莫春夏之間。無疑史君公同部人采新  
命先生之古尚第千。雖南康之節不完。然字畫僅存。千伯檢  
謂其極善用筆。至欲下拜。而此冊尤其得意者。可寶哉。因并及  
之。

題葉贊王墓銘後

余在甯陽與黃溪葉先生贊王交。先生之子名愛。同性。謂悟持  
其尊引之。升樓出經題試之。至正己丑。先生父子皆剝去不數  
年。天下大亂。驚謫不相聞者二十三年矣。洪武辛亥之二月。子  
孝試春闈。及榜出。有葉孝友名。乃黃溪人。恐為先生之子。復以

名不同為疑。

東甯時矣。臨溪是月壬申。會開試。軍方進。奏

圖即親策于廷。而成。禮傳進士名。午門外。即日謝。恩。題。青

官。職。注。授。為。職。名。為。凡。偶。進。而。分。估。之。孝。友。得。為。千。將。丞。茂。寅

鑿。中。書。某。一。被。酒。上。馬。出。有。醉。情。呼。曰。君。非。宋。學。士。邪。曰。然

曰。子。為。誰。曰。我。將。受。同。也。某。是。下。馬。執。手。相。慰。勞。問。何。以。更。名。名

乃。知。有。司。誤。以。其。字。關。機。問。先生。愛。否。則。作。士。中。人。已。六。年。矣

為。之。悲。喜。交。集。某。用。以。先生。有。子。悲。則。以。先生。之。學。傳。止。於。斯

也。嗚呼。二十三年之間。人事變遷。何所不有。孝友幸未死。得與

孝友一接。豈非天哉。然昔是孝友時。兩氣初勝。其全則以文

辭。第。奉。常。年。且。三。十。有。八。矣。余。之。顏。毛。感。不。種。種。尚。可。得。千。伯

知。古。人。而。不。知。中。心。之。襟。懷。也。孝。友。以。葉。君。潤。神。所。撰。葉。銘。相



示因題其後而歸之

題其節婦詩後

余自壯年輿聞臨川呂翁節婦黃氏貞而甚文及列歲水之史節  
總裁有元一代之史則乃以節婦狀舉上者其數余心在黃氏  
事欲爲立傳而有司徇迹之殊竊恨爾今年黃氏之節婦其君  
伯宗以其所爲教子詩示余稱黃氏年二十七而夫喪嘗負死  
江湖間二千一夫知黃氏苦心瘁形影相隨其教之一端  
也余聞其言余欲具傳婦人之不取甚忘者古多有之矣而未  
必能文也間有妻全者矣其行未必皆善也在此十州詩之時  
三百餘篇之中求其備是二者惟其妻之柏舟稱然其詩去文  
武周公之化未遠編其若是况今又二千載之後而黃氏獨有  
之豈不尤爲難能矣乎其難能如此而史遺之誠可恨也然其  
妻多事初未嘗有傳特以其詩見取於垂人而傳黃氏之詩自  
譽之堅與之死靡他之語無異至於教子則深計遠慮以聖賢  
之道望之有殆非柏舟之所能過誠使後世有鉅人君子者出  
采而錄之其傳世無疑矣惜乎余不足以張之也雖然安知來  
者無其人乎伯宗慎守以俟之可也

題李節婦傳後

婦人以節稱乃其至不幸也與其就之死靡他之誓曷若味君  
子惜老之辭哉然而一與之臨終弗改其操身雖不幸而其苦  
節則有可尚者已若朱氏婦璫豈非其人哉嗚呼婦以節旌者  
固多而其事則殊有慕夫家貧富而不忍去者有年壯多子而

TAFLEN Color Control Patches

ColorChecker by Munsell Color Services Lab

30 25 20 15 10 5 0 5 10 15 20 25 30 Density

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

Black

一不易則思者有不能來室其行姑盜名以欺世者瑞之父母納季實爲贅壻合婚甫十日實買遼東逐溺死於海瑞母不更適養父母終身且依弟珍以居信誓堅確其歐如出日者歐揆前三者其無一之可疑者歐斯所謂貞節婦矣梁侍謹以室傳以顯之孰謂非宜或者猶以未得旌靈爲恨然旌表朝廷事也

題天台三節婦傳後

余備元史時天台以三節婦之狀來上命他史官具實狀加刪定類入列女傳中來 詔刻梓行世先是會稽楊雅大爲之作傳其事頗多於史官蓋闕史當畧私傳宜詳其法則然也近與台士澹常詞之則應夫所載猶有關遺者因據其言補之杜思綱要流生三女及子勤而死繼室宗媛祕書丞陶詭女凡也

生一女思綱亦亡宗媛棄膏沐弗御上奉七十之姑獲其職心下視沈之子不翅親育十八年間悉其苦澗歲丁未九月壬寅台城陷火燒燬天宗媛護遺孀不忍坐視爲其解紫驅之行宗媛不從其悉刺刃于頸深入二寸餘不見血而沒瀕死無他言惟念勤不置曰勤苟不存吾尚何望哉宗媛妹宗婉歸則本亦同日死於水誼婦王淑見事急抱其子各長已者屬傳婦曰持以歸其父長已存吾不死矣乃被髮亂走明日事定求之不得淑身髮廢人曰吾義不辱身赴南隲杜氏井死矣所懷督理亦投其中可聞漢生知之漢生其夫字也媵人以告黎明竟之皆在焉實十月乙巳也然人之愛亦無血者宗媛則以之淑雖死其精靈猶能動物不亂是知貞節之人其超絕誠與常人殊

薦紳家相警者輒斥曰女子婦人女子婦人猶有是嗚呼

題李叙山長女姚元靖夫人墓銘後

適居金華時嘗學經於淵穎先生其公之門見富公李公仲羽  
寄先生詩一通其言淵穎有不可企及之妙因叩其問學淵  
所自先生爲之曰吾家惟有姚四清徵君者時之碩士也仲羽  
與元伯羽嘗師事之而仲羽之父青山府君復以經學文辭著  
聞仲羽兄弟既得賢父師如此故其所成就有大過於人者伯  
羽之文簡密嚴奧一辭弗苟仲羽之文豐腴縝麗五采爛然延  
祐丁巳伯羽試京都庚申仲羽試江浙行者皆預薦舉又先後  
出爲棧官當世之人恒稱之爲二李焉濂已譏議之及來金陵  
始識仲羽之二子宗泰宗茂文行凝峻俱爲名儒而宗泰尤爲

夏國余忠愍公所望輩濂益知先生言爲可信而具家文獻之  
猶足徵也及觀吳文正公所述仲羽母夫人姚氏墓銘備言夫  
人通經史教二子極嚴向學少怠爲之不食不語夜而讀書必  
持敝衣在傍綴之夜分不止又知仲羽兄弟之所成就雖有賢  
於賢父師而其出於夫人之教者夫豈少哉嗚呼昔之使信因  
母訓成名見諸紀載者每垂垂可考有若夫人之真實與之異  
世而同符也雖因詳著之欲其後裔知夫人家法之嚴而問學  
淵源有不可廢者如此夫人舉行則誌文具列之茲不復深論  
也誌文所書和申即四清夫人之元暫即伯羽翼即仲羽由是  
即青山府君甥舅父子皆以文鳴而夫人亦藉子詩有梅寒北  
傳世一何感哉銘辭凡三十言皆文正公手筆而并自署其名

TIFFEN Color Control Patches

ColorChecker 30 Color Patches

30 Color Patches

Black

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

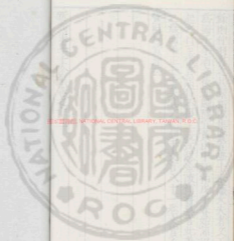
3.5 Color

Black

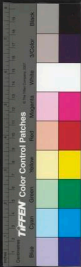
餘則仲羽書之其繫街以集賢直學士奉議大夫者文正公自  
爲國子祭酒之後即歸隱宜黃山中延祐戊午春始詔以今官  
起之行至儀真病作不復上渡江慰金陵僧善喜言此蓋作銘  
之歲而年正七十矣其文已刻于太官八十一卷文皆不殊惟  
皆財作寶產云

新刊宋學士太集卷之十三





2025/05/20 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



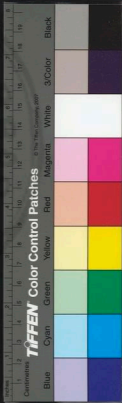


2025 2025 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

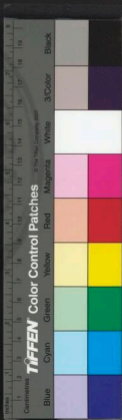




© 2025 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TORONTO, ONTARIO



© 2000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TORONTO, P.O.C.





TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White S/Color Black

本館自開辦以來，蒙各界人士之愛護，不勝感荷。茲因業務日見發達，館址狹窄，不敷應用。現經在舊址對面，擴充建築，其址在舊址對面，即舊址之西。新館建築宏敞，設備完善，除原有之書目外，並添購新書，以期豐富。凡我同人，務請踴躍捐輸，俾得早日落成，以副各界之厚望。此致同人。

中華民國二十六年  
 國立中央圖書館  
 主任 陳立夫 敬啟

2050916 v44



CC-0. IN THE PUBLIC DOMAIN. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



新刊宋學士全集卷之十四

賜進士第文林郎浙江縣知縣高淳輔叔陽彙集

後學浙江張元中編次

序生陳時新校正

跋 居四十八章

恭政 御製勅文下方

皇帝臨御之七載益弘敷教治優老禮賢華如弗及時則有若翰林學士承旨臣同春秋七十猶以文學在侍從論思之列其意以為幸逢 有道之君何忍去之休致之請久而不敢發上見同階首者類與白而少年旅蓬旅吳於班行中惘然憐之八月甲辰特降致仕之 命續社期年且官其一子魯 召同



入賜坐從容對策之夜漏下十刻始勅內官扶掖而還乙巳

上親製文一篇以賜同仰瞻 天藻之華無任欣躍既奉表詣

殿庭稱謝又以副墨勸諸真珉昭示悠久臣瀟聞之君臣遇合

自古爲難非道之符契情之感乎鮮有善始而善終者今同年

雖幸奉奉志 闕之心瞭如出日忠欵自將不替往初 上聞

其甚慕不欲煩之以事今僕游田里以終天年 恩數備蕃視

昔有如上下之間可謂兩美其意得歎感哉昔宋孫直公與目

翰林侍講學士乞致其事 仁宗嘗賜詩一首詞臣尚載之簡冊

至今以爲美談賴我 皇上睿思天成神文炳煥其功伴造化

經緯圖書足以昭明政體用風厲四方詩云千歲是將傳之億

萬斯年未永無感而同之名氏在奎壁先哲之下亦固是不朽

誠千載之一逢也傳曰王言如絲其出如綸天下之士聞之有

不敏舞而浮囂者乎臣職在 國史謹已備載日曆後因同之

請奉書于下方至是月於五翰林侍 講學士知 制誥同備

國史兼 太子贊善大夫臣金華宋濂恭跋

恭跋 御賜詩後

臣聞自古人君有盛德大業者其積應深長而壽考愈久必日

興文學法從之臣論道而經邦當情意洽乎之時或相與廉軟

戒襄以詩章或燕之內殿君臣之間實同魚水其修爲觀美

所以論德賢俊示寵恩而昭四方也有如唐之文宗宋之太宗其

事書諸簡編者可以見之矣 皇明紀覽洪武之八年秋八月

甲午 皇上臨川流之不息木客添爽油然有感于 宸衷

臣

臣

臣

臣



尹程秋水賦言不契道乃親更爲之賦成 召翰林李程觀之  
且曰卿等亦各撰賦以進臣率同列研精蒐惠鋪叙成章詣東  
皇闕次第枚獻 上皆親覽焉漢書高祖評於其闕已而賜坐  
勅太官進天厨奇珍內臣行饌賜已 上顧臣曰卿何不盡飲  
臣出跪奏曰臣荷 陛下聖慈賜臣以醇酎敢不如 詔第臣  
年衰遺恐不勝杯酌志不勝氣或終於投度無以上承 龍光  
爾上曰卿姑試之臣即應而飲許飯 上復顧臣曰卿實宜  
一觴臣再起固辭 上曰一觴實解醉人乎卒飲之臣果觸玉  
口端又復憂極者三 上笑曰男子何不慷慨爲臣對曰天威  
咫尺固不敢重有所瀆竊強一啜至盡 上大悅臣觸而變頰  
如覺精神遊滯若行浮雲中 上復笑曰卿實自造一詩朕亦

卿賦醉歌二奉御捧黃綵案進 上揮翰如飛須臾成楚辭  
一章臣既醉下筆傾誠字不成行列青緘五韻 上遽召臣至  
命編脩官臣右軍書以遺臣遂給臣曰卿嘗之以示子孫非惟  
見朕寵愛卿亦可見一時君臣之相與太平之盛也臣行五  
拜禮叩首以謝 上更勅給事中臣等賦醉學上之歌云臣既  
退竊自念曰臣本越西布衣粗縷父師明訓弗墜箕裘之業而  
已一旦遭際 聖明遠使聘起之踐歷清華地躋禁近無一朝  
不觀 日月之光如此者凡十又七年叨冒 恩榮豈絕前比  
所幸犬馬之力未衰誓將竭奔走之勞以圖報稱今 天寵屢  
加雲漢之章昭燭下土臣竊自靖度何足以堪之雖然傳有之  
泰山不讓土壤故能成其大河海不擇細流故能就其深王者



不御葉庶故能明其德洪惟 皇上睿賢下士講求唐虞治道  
度鑑於唐宋遠甚難以臣之至愚亦昭被非常之殊隆六合之  
廣其有抱藝懷才者孰不思踴躍奮厲以揚於 王庭哉臣按  
兩有嘉魚之詩有曰君子有酒嘉賓以燕以樂序者謂太平之  
君子至誠樂與賢者共之也 皇上寵恩之便眷抑過之矣又  
按天保之詩有曰馨無不宜受天百禄辟除惡福惟日不足序  
者謂臣能歸美以報其上 雖無所談爲願持此以頌禱於無  
窮哉古者修君之命勅諸禹舜藝厥緒宗廟嗣世相傳以至於永  
久臣敢竊援此義唯王爲軸裝裱成卷什襲珍藏以顯永來高  
給事中臣孫等應制請詩附錄其後而賢士大夫聞風慕嚮願  
有作者又別見在左方云是歲九月戊午朔具管戶金華宋

跋宋高宗賜劉大中御札

光堯皇帝初做嘉慶堅時劉謙亦使人習處軍書近臣鄒位年  
恐緩急或致亂真禁止之遂改學米芾體至紹興初又改法二  
王往往皆能逼真今觀與劉大中御札尚類庭堅書考其歲月  
其當在建炎之初耶大中參知政事時與趙鼎簡公萬不主和  
議賊檜遂使蕭振勳之則大中者其亦君子也夫

跋高宗所書神女賦

右宋思陵所書神女賦法度全想孫過庭且善用筆沈澁之中  
兼有飄逸之態然思陵極留心書學九經皆嘗親寫故其用功  
爲最深此卷乃禪位後所書時春秋已高而猶弗之廢誠可謂  
勳也已使其注意於感夏商周之治父讎不至不報王業未必





偏安抑又可歎後卷首有卷章閣鑿書博士印蓋天台柯敬仲  
爲是官時所鑿定云

跋新刻孝經集註後

予舊友呂君遂出守合肥惠冠蓋未息而民或不知有父子之  
親因刻孝經集註于學宮俾家傳而人誦之嗚呼呂君之意則  
善矣亦幸遭夫有道之朝尊用儒術故得以專行其志焉斯何  
以言之昔者宋堯爲隴右刺史最惠涼州多寇飯欲多爲孝經  
令家習之庶使人人知義蓋勸力課孝不從遂奏行之謂書論  
責坐以虛慢夫教人革心從善者其踰於聖經顧乃視爲迂遠  
遲頓之器宜乎決符之不損也宋皇之事與呂君正同而其幸  
不幸有如此者非其人才之相懸實以所繫之賢或不侔也抑  
嘗聞在宋之季雪巖先生鄭公蘇因講中庸一篇而使罷退不  
敢來攻賊者此又明教大驗見於事爲非正至官而已也有若  
呂君此舉實知爲事之要而非刀筆吏所可及予恐流俗之未  
能喻也猶以爲迂甚爲題詞爲米如此云

跋太古遺音

士大夫以爲鳴者惟法宋楊守齋繼所以法學者以合於音韻  
康氏故也而其中不無可疑者建樂之均實乎和平官君而商  
臣君尊而臣卑有不可毫髮僭者康當晉欽代魏之時憂憤無  
所洩所制廣陵散操持慢商絃至與怒等其聲然怒躁急不可  
爲調尚可以爲法乎此其可疑一也古者協音以定正宮以正  
宮爲聲律之元也今繼以中呂爲宮則初用旋宮之法旣曰旋



官制諸律何不能各爲宮中其與編鐘黃鐘一均者又何異編  
意古人必隨月用律夫不右今之膠固不通此其可疑二也千  
載之下正音樂失傳安得知有虞孔子之遺書者相與論斯  
事哉今閱此書不覺爲長嘆

跋重刻吉日癸巳碑

趙之齊皇有吉日癸巳四字在堦山崖石間世傳爲周穆王書  
宋皇祐四年九月宋景文公自毫遷鎮陽過趙始遣人訪得之  
今觀莊者因鑿移都聽筆力確峭有劍拔弩張之勢其吉日字  
往往與周雅父周伯頌文並齊後鐫鍾諸款職合實二千年奇  
迹也歐陽文忠公案版金石遺文甚多其最速者唯毛伯伯回  
二敦銘及此文而已趙明誠鑿若金石錄獨以並書類小篆爲

疑今周則直主騎石鼓大致之其字形多如小篆恐當時與古  
文料手書兼行至李斯始以此體其名爾明敏已信石鼓爲周  
人之書何獨于此而疑之耶源既手摹刻于蒲陽山旁恐人惑  
也又不得不辯

跋將山法會記後

予既從祠部蔡賢之請爲撰法會記一通自謂頗盡纖微近者  
蒲庵禪師寄毛鍾山藁一編其載祥異事尤悉蓋壬子歲正月  
十三日黎明禮官奉御撰頌文至鍾山俄法駕臨幸雲中雨  
五色子如豆或謂安羅士或謂天華降地之所變十四日大風  
晝晦雨雪交作至午忽然開霽上悅初近臣於秦淮河燃水  
燈萬枝十五日科宴歲事如記言及事畢夜已過半上還宮



隨有佛光五道從東北起貫月燭天良久乃沒已上三事皆予  
文所未及補庶以高僧微 召與聞其故目擊者宜詳而子耳  
聞者宜略理當繁也屢欲濡毫補人之會文之體製已定不復  
重有變更得掌繳機師請同袍以紳士京成談卷來徵余題故  
寫既其後使覽者互見而備文云

政帝書獻王所書義鶴行後

右權忠獻王時所書杜南書義鶴行端威厚重古所謂頽筋柳骨  
殆無以過之展卷熟視則大喬紳正勢不動聲色而措天下於  
泰山之安者其氣象猶可想見其彷彿也宋文公有云韓公書  
蹟雖與親戚畢初未嘗有一筆作行草勢以此觀之王之為人  
由中達外真斯潤不本於誠故其建功立事案定不播德在生

民而名著史冊宜也視彼傾欬假什宦者大市中書者則其誠  
急竟易相去何如哉

跋包孝肅公詩詞後

右包孝肅公詩詞一過其十五世孫宗禮所編定禮以古韻變  
清成恭諸薦爲之題謙遜不敢讓因覽其事而歸之其云龍圖  
閣直學士朝散大夫行尚書兵部員外郎知池州者來制於庶  
官之外別加職名以厲行義文學之士出於一時學官自有必  
得之理所謂龍圖閣則大中祥符中建在會慶殿西以奉熙陵  
御書直學士則祥符四年置班在樞密直學士下至祥符六年  
始詔結銜於本官之上尚書兵部員外郎即係階序初不兼其  
部務乃元豐所改制詩耶若知池州則其職事也其階自兵部



貢外郎轉刑真郎中者各部分二十四司其兵刑工三部非歷  
領職任轉運副使以上者不選公嘗爲京東河比轉運故有此  
擢然其部貢外 在兩行刑部郎中在中行由前行貢外而  
中行郎中此超 法也其云申書令中書侍郎刑部貢外郎  
知制誥臣宣奉行者凡申書所出命令皆承制書旨以授門下  
省今宣之侍郎奉之令人行之習其所得宜爲底而謂刑部其  
外郎知制誥者當時三者無定有故以他官掌之也其云翰林  
學士兼侍讀學士中書舍人判儲者申書舍人凡六員亦爲所  
選官嘗不任職復置知制誥及真舍人院上行制命與學士對  
策內外制舍人有闕故以學士兼之備當是攝備特與歐陽僧  
胡宿趙鼎揭傒慈爲學士也其云左右僚射不名者宋初令相

必曰同中書門下平章事乃爲真拜而左右僚射皆爲空官相  
新舊之亦以爲得秩序位而一時文憲傳以吏部郎中同平  
章事官猶以尚書戶部侍郎同中書門下平章事其初嘗帶之  
雖不名必知其爲三公也其云禮部貢外郎知制誥權同判錄  
其部貢外郎知制誥權同判錄尚書司封貢外郎充崇文院檢  
討判公著者錄乃韓絳奎乃具奎二人者嘗以言事被黜奎知  
壽州絳知河陽府召還尚書未久公著乃召公著方居下僚後  
三十年始與文彥博共秉鈞軸而謂制誥權同判錄真領其統  
率者也其云王事今史書今史者三者皆有之呼爲省吏唯尚  
書最多至於六十有四都事三十三事六今史十有四書今史三  
十有五守當官六各分房分目而祿事也其云都事高允迪受



付史部者蓋門下史上受之中書下付之高書必歷三省而後  
備所以詰命驗著三省位銜也其云至和三年八月日下者卒  
和止二年而三年為嘉祐元年今云然者三年九月庚寅命宰  
臣攝事于太廟辛卯奉禱天壇於大慶殿大統改元制下乃八  
月之初所以稱稱三年也惟公居家孝友立朝剛正清風峻節  
百世簡法有不容貶詆末學之所羨并姑以舊聞附之如右文  
質直而無飾終無使世之讀者咸悉其真焉公平生選百凡二  
十有七此乃二十一次所授制中謂自雲夢司直重宣時以秩  
官為白雲公選刑曹政行詞者後其故事云

跋羅鄂州小集題辭後

適既造鄂州小集題辭或曰諸文章太多自集此獨加以小云

才大亦有所說耶應曰鄂州為邵日靜菴先生實為倅二公  
相得雖甚及鄂州卒于官節未極極哭曰公輔器也竟止於斯  
邪人雖亡文不可亡也亟負遺藁入梓以不暇求全也故號之  
為小集云惟鄂州平生著文頗多當時諸公咸服其精妙而朱  
文公楊文節公尤用欲推鄂州書手書陶令祠堂記杜境記所  
雅異後序三篇羅齊樓宜獻公樓公每為子弟誦之又重書以遺  
從子深其前後之作者徵論淵明及杜稷事恐無以過此復恨  
爾雅異一書未能見之則其敬愛有不在朱楊二公之下適竊  
意其雄文偉論照耀簡冊如三篇之比者決不為今人所存僅  
止於十卷而已不亦重可惜哉近歲以來兵火迭變其出於薦  
紳之所藏者又非靜菴所哀之舊鄂州賢子孫宣明方務極力



蒐羅成書以傳故國或人之問附其說於題辭之左使知鄂州  
之文已非全書其幸存而未泯者天下學士尚宜相與謹其傳  
焉

跋東萊止齋與龍川又跋後

龍川陳文毅公與東萊呂成公上齊陳文節公莫分深厚故其  
所與書頗頗多初不止此三帖而已東萊前一書蓋乾道九年  
癸巳秋所遺書中云永嘉後報士龍之計海內遂失此人者士  
龍常州守詩平直也常州得東萊之道環之學道潔朗程門高第  
及師獨隱者餘翁而深於禮學也常州既有所傳接見諸軍  
功灼灼可信年僅四十以死故東萊傷之也又云宋元晦並運  
其子來此讀書頗知其書之淵源地安亦自寬展前此傳聞多過

者其字名能家亦多不識符之家前當時論服翁者或有道統之  
說而龍川亦其類其編碎故東萊編傳聞多過將示微意以規  
之也後一書蓋淳熙五年戊戌冬所遺近字下有問又當是筆  
仲三子筆仲者名豐東萊第五子官至提轄左散直世稱東萊元  
生者也書中云碌碌翰林如世者東萊官秘書蓋是已二年十  
月十七日復謫爲著作郎書因在官所故故非云翰林也又云  
田間雖曰伸縮自如治生之意太必則與俗交淡散人意亦亦  
多者時龍川伏闕三上書極言社稷大計且言慶元之風奮出滌  
滌以神放故事不次用之左右用事者承來尚見欲掠其善思  
龍川不出遂踰垣而逃絕江竟歸且以爲不得行其所志欲有  
事生座作業故東萊以此誦之也止齋一書蓋紹熙二年辛亥

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 30 Color Black

秋所遺書中云老兄數年以來再騰於禍者龍川以使氣過銳  
結怨習小過於中奇禍其一則淳熙十一年甲辰之春詣中大  
言為憲氏子所誣就速釋寺其一則紹熙元年庚戌之冬十二  
月以呂天濟之死誣其有謀又下詔徵甲辰辛亥庚戌僅士載故  
云數年也又云浙而別業頗有餘產願為擇鄰之計者龍川常  
言鄉里不可當徵還京口以備舟出入具松江上故止齋用以  
為勸也所謂兩所入館即林子燕徐冲所謂感之即東萊門人  
無為軍教授石宗昭子約即東萊之弟大府李丞福倫也竊惟  
東萊以中原文獻之傳倡鳴道學于婺州澤之益道活遠被龍  
川居既同郡又東萊之從表弟雖其所志在事功不能單而使  
之同反覆摩切之其論議或至夜分妻不為不至也止齋嘗心

於古人經制三代治法雖出於常州者為多至於宋之大獻相  
承所以垂世而立國者亦東萊專焉蓋古之而學始太俗考其  
一時學術人材之盛而能照輝於古今者不歸之朋友講學之  
功抑豈可哉然即此三帖而觀警戒箴導無所不至亦後世之  
所不及欲豎之錄而感慨係之矣新遠藏山無文字尋究姑即  
所知者而竄之左方若夫三君子行事之詳史皆有傳非後學  
之敢輕議也

跋東坡書孔泉賦後

蘇長公以紹聖四年丁丑二月去授瓊州別駕安置儋州六月  
渡海七月十三日至儋僑寄城南廟於天度觀觀有孔泉故公  
為操筆賦此元符三年庚辰公去儋已四年會正月枯陵登極



大赦天下五月移公廉州六月遷瓊復渡海至麻七月又以皇  
長子生國有大慶選歸州團練副使遷移永州八月終方自廉  
啓行賦後題云庚辰歲七月二十一日某朝正在麻時也十一月  
行至英州又復朝奉郎提舉處都督王自觀任便而居公遂度  
嶺南還明年爲建中靖國元年辛巳五月至昆陵六月因奏告  
老以本官改往七月二十八日遂薨公之書是歐貽年已六十  
有五距其薨僅隔一歲實爲晚年之筆李侍郢繳之謂其筆老  
墨秀拔海上風濤之氣當爲海內蘇書第一誠知言也哉蘇嘗  
見章水鄧元凱跋公眉子石硯歌四十五字斷謂胡日百闕而  
弗之厭使其見此吾知其必日百拜而不止也然公之薨宋義  
辭翰皆爲世大禁而胡日百之徒如霍漢英輩猶嗚吹不已廣刻

外甥無所不用其極而斯卷無纖毫之不完章公歟曩所在或有  
鬼物呵護之邪

跋東坡所書眉子石硯歌後

右蘇長公所書眉子石硯歌一卷卷後題云開府家國公家歲  
文有跋文一通中引漳水雲翁言甚悉末但書轉軒二字亦不  
著其名氏鄭君仲舒以讀者或末之知也故以相示俾靡得以  
詳識之瀛洲蘇公此歌蓋胡閩作傳藻述公晚年其所爲詩歲  
月多可知獨在翰林日莫能定其先後蓋公以元祐元年丙寅  
十月十二日入翰林知制誥四年己巳二月三上章乞越州三  
月始得旨以龍圖閣學士左朝奉郎知杭州此歌之作龍溪錢  
氏謂在元祐初年其必有所考矣容國公者金之宗室名璿字





子與興慶之孫越王之長子所謂梅軒即其體也能詩文家藏  
法書名畫與中秘等無異讀楊禮部當御史諸公皆推重之  
濟水野翁者武寧軍節度使獻瓊之子名權字子與安陽人故  
以漳水自稱亦能詩文以門資然臣不達朝廷高其材明昌初  
以著作郎召之是兩人者皆尋而微學故寶愛其書尤為至觀  
其所鑒賞之言蓋可見矣然自海內分裂洛學在南川學在北  
金之幕蘇亦猶宋之宗程又不止寶愛其書而已嗚呼十真習  
則聞其俗後之論者猶可即是而考其所尚之正偏毋後於品  
評公字畫工拙之間也

政東坡類繪遺墨後

右蘇長公少公兄弟遺墨長公之事臨川危先生海之慨以陳  
來漢則畧疏少公大節於左方云少公正直不可力能草莽不  
遺餘力紹聖初因上疏言事忤怒其以漢武方先朝洛職知  
汝州嘗未幾何群邪共譖再陞知冀州未至降朝議大夫試少  
府監分司南京滴衡州三年又移化州判駕要置雷州此特蓋  
登封之時所遺故有某已治行二月中南下愈遠高詔之音也  
然少公屢遭遠竄凡至竄所輒閉戶著書人間慶吊之禮一切  
謝絕雖親朋少見其面故又有新歲不遑馳賀曾以憂患相仍  
之語也今觀少公字畫僅平平耳其視當時矯矯之有力追慕  
獻而姿態橫逸未嘗無其人後之君子不彼之寶而獨寶此者  
則夫人心是非之公猶顯然也可可畏哉

跋黃真真書

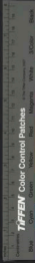
右太史黃公書李白秋浦詩凡十七首筆勢瀟灑皆超軼絕塵  
觀公所自題謂爲此時雲日流煇移竹西瀟下旋添新翠有携  
幽禽至者時有新首琴瑟可聽則其情景相融疊而生意遠發  
於毫末間至今如王飛鵬嘗是時公方謫涪州別駕自常情言  
之必憔悴無聊所見花鳥飛流驚心公乃能稽之游戲翰墨無  
一髮損毫之意非行安寧和夷險一致者有弗能也昔人稱公  
以草木文章發骨於梅花竹和氣驗人安樂雖百世之相後使  
人躍躍興起者豈欺我哉紹聖二年公年已五十二故此書者  
勁比觀字自來秘書時如出二手當時錢穆父不能深知猶稱  
公爲拙公嘗謂李致老至要拙多於巧此時必年作字如新  
婦子筆極有種點綴終無列婦態嗚呼公真有所感也夫

跋黃山谷書學府卷後

右行書一卷詩前五十九歲所書蓋晚年之筆也翁初與周子  
發後游荆得名本蘭亭始悟古人用筆意及讀終中見藏真帖  
於是結體飄逸頓入妙品人以學子發爲言而翁深譔之矣然  
翁爲此時正自鄂者遷宜州官廩隨之餘孰不能翫筆于中翁  
則游歐翰墨無執辭二千餘言以寄其嫻家李乘德索驩欣和  
豫之意尚洋洋於行間其筆夫知命爲何如覺者若有得於斯  
則於問學之益不少矣字畫三平哉

跋黃山谷贈祖元師詩後

餘安居士書自經聖乙亥論黔中之後得感其厚序於石陽林  
宋落筆頭幾迥異此卷乃石遠時所書居士年已五十七矣其



爲妙絕有不<sub>一</sub>字者其詩則爲祖元大師而賦師和義人  
族王氏能<sub>一</sub>五行書察人休祥性尤嗜文學之二十年弗懈  
霜鍾堂言雅琴十餘遇故賓至欣然鼓一再行或坐此君新討  
竹嘯咏居士嘗寄詩題軒中及聞東遷師自三榮追至瀘川微  
之居士嘉其勤因疊兩韻贈焉大居士之在中朝傳十餘年日  
以士大夫自居及不相<sub>一</sub>不<sub>一</sub>於振斥五溪蠻裔之鄉而師以一  
浮屠氏乃能不遠七百里<sub>一</sub>送之則其尊貴尚德爲何如要不  
止精於琴學而已也詩中第五句有孤臣蒙恩已三命之言按  
居士辭免吏部員外郎狀元符夷展自戎州起廢五月復宣德  
郎監鄂州撫稅十月改奉詔即發書舉國軍節度判官十二月  
發楚道建中靖國辛巳三月出峽州始改朝奉郎知舒州或疑

居士之賦是詩在於辛巳之正月九日辛未嘗時僅授二階不  
廢兩兩月遽云三命殊不知楚道初移之時已開有守靜之權  
第未嘗被詔命爾不然其和丹被機語詩亦未與樂所作何以  
有老作同安守之句耶此蓋不難知者也詩序云并簡周彦公  
周彥名庠皇祐進士妻易之子師之辭從第程邊蜀之門人七  
歲能文後舉八行大司成考定滿天下第一詔旌其門授潼川  
府教授辭致謚賢節先生其詞類及范忠宣公嘗稱其人所  
著有永壺集二十卷亦一知名之士故附及之非惟見居士擇  
友之精而師之昆季清標雅望足以承居士崇獎之重慶幾覽  
之者有所發哉楊子雲之楊文宣從手奉改而從木者其偶誤  
耶抑或別是一人耶



跋蘇叔黨書黃山谷志氏閣詩後

右潘翁慈氏閣詩斜川居士蘇過叔黨書而翁又自題其後初翁作承天院塔記 朝廷謂其幸吳議國以崇寧二年癸未自鄂謫宜州十二月十九日發鄂者三年甲申二月二十一日過洞庭經潭衝至永州三月遊太平寺登閣而賦是詩已而寓家於永獨居世所五六月間至宣四年乙酉九月三十日而翁竟卒至若斜川隨父文忠公謫海陵而元符三年庚辰五月遷移廉州七月又移永州八月日與蔡行十一月至英州既而蔡度領自還明年為建中靖國元年辛巳五月至昆陵七月而文忠公沒遂營葬於汝州之鄉城因家報昌竊考斜川發廉州日翁尚在戎州五月始復官十二月自戎過江安明年三月方出峽

則斜川已將至昆陵及翁謫宜過永賦詩乃後斜川南遷之四年僅踰一十八月而翁又沒矣不知何地相傳翁書此而翁又自題之邪聞見不廣疑之老病多忘無以索知其故可愧也然竊見斜川書頗多此紙尤精采煥發却決為真跡無疑翁詩自汪晚與曾公衆同登公衆南豐人名釘曾嘗公布之于時編置永州亦三年矣

跋稽士夫書廉仁公勤四箴後

昔者西山先生真公守長沙日以廉仁公勤四事為同僚之勸其門人蕭陽王邁實之因敷釋其義作此四箴西山愛之甚嘗揭於幕府之壁及後齊陳憲師獲為之別書一卷西山又跋云實之之箴明厲峻切讀者已知陳是復齋之字矣最清勁有如



端人正士在前尤當凜然興敬其語已刻在甲集第二十卷中  
蓋可考不誣也自趙魏公孟頫誤以爲西山之作而世遂不知  
有實之今觀武林褚士文所書此箴翰林褚公題者凡八人皆  
襲趙魏公之誤如出一轍大西山之文家傳而人誦之讀者乃  
察士弗精若夫殆將留神於其性理之大者而於細微或在所  
可畧歟雖然海康朱文公之傳四書以程大子伯仲其道之同  
因不復談別道稱之爲程子夫兄弟既可爲一人有若師弟子  
之間其學相傳未必不同然則實之之箴謂之西山之所作亦  
可也計褚公之意必當出于此耳其豈有不知實之者相讓也  
鄙夫徒敘箴語稱其喙不勝於大感矣會之號臨軒讀書五行  
俱下終身不忘爲文未嘗絕草嘉定十年進士第官至右侍  
郎觀其爲正字日因輪對遂及故相史衛王擢樞事理宗於朝止  
之實之抗聲曰陛下二則曰衛王何容保之至耶  
上怒不容徑轉御屏曰此紅生也其正色直言曷所回撓類如  
此所論已陵一疏尤人之所難言讀其文者思欲知其人復并  
及焉

跋千鳥書度人經後

昔唐人好寫道釋家書以其書流俗之所恭事字畫或托之以  
傳今植文敏公則不然蓋因其煩魏國夫人管道昇仲嬈之甚  
書度人上品經以資冥福耳然道家諸書多繁譁之異猶杜光  
庭王欽若之徒所撰太多鄙俚獨度人經號爲雅馴唐蘇芸志  
頗著其目公豈以其真可以度人耶公自承青嶽林以延祐乙



未五月謁告南歸舟次臨清鎮而夫人薨明年庚申公爲書是  
經年已六十七越三年當至治壬辰六月辛巳而公亦薨矣觀  
其天機遽發出入有重大本則實爲晚年妙筆區區小夫唯見  
公番歲書樂以挿花美之詞使其視此必將叱舌而走矣

跋趙子昂書老子卷後

趙魏公書此卷年始四十四筆力極妙極精有未易形容者時  
自集賢用佐齊而已閏八月矣其謂士弘學士即李章甫公  
側自號負瞻居士性最愛道家言故求公寫老子而藏之爾

跋子昂書江山遠公傳

趙魏公之書凡三變初臨思陵中學鐘繇及羲獻諸家晚乃學  
李北海此卷視北海最爲逼五藏絕代之寶也

跋子昂真蹟後

右蘇子瞻書吳德仁兼簡陳季常詩一首趙魏公字昂所書公  
時年六十又四其從集賢學士進拜翰林學士承旨亦僅十有  
四月耳公自是更不遷官又五年而公薨矣公書之傳世者真  
贗相半非有識未易辨蓋真者皆難入目筆意流動而神感不  
露愈玩愈覺其妍麗則其氣索然不待終覽而厭之矣此帖實  
公晚年妙筆老氣翩翩逼人黃口小兒目百臨摹雖近終不近  
也公自題爲月江學士書月江乃昭文館大學士張克明云

跋趙祭酒篆書後

友竹先生劉君謫壽番陽人也文九流諸家言能得其肯綮之  
會者作通一畢萬國以貫其首間又謂學之所急莫過爲善而



爲善尤在於及物乃佐其先府君爲通祭梁才六七十里間人無行病後能探貧瘞者以布帛注疾病疔瘍者以善醫而宅兆之不良者必擇風水靈祿之地今改其歲故鄉之人無分戚疎稱爲善士如一薛國子祭酒趙公期願爲製一鄉善士四大卷以旌先生之德特先師黃文默公晉卿方召選禁林先生之子燁遂請文以識其事黃公欲著書以遺之燁持之南歸秘藏甚謹不規紅燈之責近歲以來番陽屢經兵燹六丁慘害書車之以去獨四大卷猶存燁將琢石勒於墓隧之間聞黨公與黃公之門求補其言并錄諸碑除瀟謝不敢借而燁屢夜讀言之昔者孟氏之論善士訓詁家以善蓋一鄉爲說今人無識收成以是名先生則其善誠足蓋一鄉矣非賢者而能之乎竊惟世人

豪奪巧懷者幾不厭其說而聖其體有弗厭也其言如非而觀之乎歐陽子云爲善者能有後托於文字者可傳於久蓋無可疑况燁留情書傳研磨字學已有成而思紹述之尤奉奉以夜靡忘豈非所謂有後者乎善之所及遠矣燁之孫子尚其引而弗替也哉

跋耶律文正王送劉陽門詩後

右送劉陽門詩一章中書耶律文正王楚材之所作也王生於金明昌元年庚戌貞祐三年丁亥始歸國朝今詩後寫云庚子之冬則王年已五十一歲其事太祖太宗兩朝亦一十有五年矣然不書曰某年而直題以庚子者蓋是時政尚簡實未



有所謂紀元之事也。距庚子不過二年而歲矣。此蓋其晚年所作字畫尤勁健如鑄錢所成剛毅之氣。至老不衰於此亦可想見。陽門諸孫師稷來為浦江主簿。以此卷求題。因以為踧其歲月如此。若王之。大節天下之人皆能誦言之。茲不復云。

跋黃文獻公送孫檢詩序

自古師弟子間不翅親父子。然傳所謂父生之師教之。其義誠一也。故孔子之稱顏子則曰視吾猶父。是顏子以父事孔子矣。父子之道天性也。父沒而手足澤存焉。子或見之則泣。下霜露。父師一也。孰謂為弟子者有不無者乎。予友太常博士鄭君仲舒。黃文獻公之高第也。公懸車家舍之時。仲舒以外艱服除。授入經筵。為檢討官。湘行公遺序棗一通。親如窺政。持至浦陽江上。

與仲舒言別。其致辭焉。仲舒所屬稿者。人卷乃收序。委秘藏。惟謹及公薨。裝說成軸。每出展玩。曰公吾父師也。公不可見矣。見公之手澤。如見公。言訖。慨然。嗟思。嗚呼。仲舒之不忘公。其蓋師弟子之義者哉。仲舒義門八世孫。家教著於在家。為仲舒子弟。出任為名師。儒與仲舒游者。見其溫恭。可近。輒自詫春風和氣之襲人。臨川太僕。荒公稱南冠。而止仕者。以德行言之。當推仲舒為第一。流觀仲舒。不忘其師。如是。餘則從可知矣。太僕之言。其真足徵哉。予亦灑掃公門。與仲舒為同志。相與一語。

跋柳先生上京紀行詩後

謙以元統甲戌伏謁先生於浦江。私第出示上京紀行詩卷。乃永嘉薛君宗海所書。時先生自江西儲臺歸。印家。若上距分發。





際助賦詩之年實延祐之庚申已歷十五春秋洪武丁巳之正月  
蘇方謝事歸田幸獲重觀于靡山書舍相去元統甲戌復四十  
十有四年於是先生墓上之草亦三十六新矣嗚呼六十年間  
人事變遷乃弗覺著是不亦悲夫先生之孫叔肅以癸學受業  
先生之門請題識其墓三覆之餘慨然爲之興懷先生之詩與  
薛君之字人咸知貴之有不待區區之贊也

跋張王巖文集序

濂之友御史中丞劉基伯溫其氣甚豪恒不可一世士當以屈  
讀書生自命一日侍上於體身殿偶以文學乏臣爲問伯溫  
對曰當今文章第一與論所難者在翰林學士臣濟華夷無聞  
言者次即臣基不敢他有所讓又次即太常寺丞孟憲孟謙才

甚俊而奇氣焯然既退任性以此語諸人自以爲確論嗚呼伯  
溫過矣濂以無根能澤之文何敢先伯溫今伯溫之言若此其  
果可信耶否耶縱使伯溫非謬爲推讓者才之優劣濂竟不自  
知耶伯溫誠過矣唯言孟謙才之與氣則名稱其實爾今觀所  
造孟謙文其序嘉其語粹而辭達他日必耀然而光後其慳慳  
猶前意也伯溫作土中人將一戰備便今古不能不慨然興懷  
孟憲請濂題議序後因書伯溫昔日之言以表吾愧操賦之時  
波落紙上洪武十年三月二十五日

跋胡方柳黃四公遺墨後

右鄉先生手帖四紙前三帖則循道先生胡公汲使巖南先生  
方公詔卿與梅溪傅君者也後二帖則柳文肅公道傳黃文獻



公晉卿與初齋王君者也嚴州有異才常游杭都盡交天下知名士時作監丞方洪奇其大以族子任試國子監舉上禮部不中第會天下多故三以策書丞相陳宜中不聽後以特恩授容州文學未上而宋籙已廢終身思宋一飯不能忘每語及之輒涕泗交頤世稱爲節義之士胡公實爲嚴南至交而擲黃二公皆其門人是三君子者其學行已振元史人咸得聞之唯石南不出仕世之知者或真諫議特加許焉梅溪爲光龍字子才時爲嘉興路教授仕至福州保官主簿以終初齋諱良王懷嘯其子衢州常山縣教諭今翰林行制禮之父也初齋乃梅溪之甥余華俞伯又初齋之外孫其簡牘流傳蓋有所自云向來學經於初齋以藏書及酒掃擲黃二公之門裝幀成卷俾思其後義不

跋鄭仲德詩後

清陽鄭君仲德生之歲與余同其名與余同少而從學於吳貞丈公又與余同長而多能又與余同不善飲酒又同余中歲自金華徙居青蘿山中又與之同里故余二人交量洽也去年冬余朝京師仲德欣然與余同舟游三吳山水間謀居飯食無有不同者仲德既至喜斯君之美譽爲歌詩以爲序遇而余則入侍兩宮成道而夕還留數月無一日之暇卒不能繼仲德之作心竊自嘆茲游也幸與仲德同而景物之佳者皆爲仲德所攬結余不獲言焉何其異耶及乎東歸仲德累以爲言余素昏好睡竟不能成詩以與仲德相贈既而安白物之同者一則同二則異矣余與仲德方相與如一人仲德之言猶余之言

也何必出余之口而後爲同乎仲德之詩美矣而余效而似焉  
尚未免爲異荷不之似非自取異耶多言以求異者忘言而  
歸於大同之域也耶仲德知道者也必以余爲然

跋梁山翁行狀後

何氏爲吾婁里人符候相繼至文定公出十編考之遺緒以性  
命之學衣被後人其名益盛矣梁山翁鳳字天儀公之孫從子  
言論風範亦可以冠冕風俗五尺之童至人皆能言之蓋有其  
實者雖無文而自彰實或不足而假空言以張之未必能著此  
無他其理固應博也適在禁林翁之諸孫樹持行狀來題聊相  
與一會或謂多行必朽文而始傳者抑過矣從樞樞雅節  
無然公之家人孫云

跋西堂禪史卷首龍蘭次蘭後

予幼時聞文皇遊清巖龍蘭亭後於辨才事頗疑之以爲文皇  
天縱人豪未必爲是遺裔也及覽劉敏傳記云蘭亭叙因梁亂  
流落人間陳天嘉中爲僧智永所得至太建中獻之宣帝隋平  
陳又獻之晉王廣即煬帝也帝不之賞僧智果從帝借榻及登  
極竟不從果索果死弟子辨才獲遺文皇爲恭王日見榻木常  
喜乃貴價市羲之書蘭亭叙終不至及知在辨才處使歐陽詢  
求得之以武德二年入秦王潛出此而觀辨才之師乃智果非  
智永求蘭亭叙者乃歐陽詢非蕭翼也汝陰王孫性之采鍊所  
載謂錄父子世爲史官是正文字尤精其言當不妄遂從蘭翼  
之事跡妄依隨僅同見賊且云秦邸不能遺高臣文皇始定天

下威震萬國在殘老僧亦何敢斬一經書其意正相合予疑於是頗釋以者猶云辨才所居雲門寺有寶印題三詩秦暴世三公皆信而不疑此固不足取以為據至若開元本會辨才齋異圖則出於何延之等傳會謂為立本當時之所觀見尤非也今閱此卷遂疑筆畫識如此年畫神昏未必能中乎理又俟博雅君子定之

張王獻之保母帖

右王獻之保母帖說者謂勝於定武蘭亭初刻蓋此帖乃獻之親書于紙而又冒王刻之若蘭亭則馮承素等鈎摹而又唐工鐫之所以精神氣韻莫不倣也或者不知寶英有所疑某克章乃作辨評一篇誤為開卷按據其詳博雅君子宜取而覽之

正不必求題識之多也

跋葛處龍九日詩

江乘沈玄宰進士持草書九日登高古詩一卷過余詩後不著氏名但題題濠澗王四字道字悵然曰吾愛此卷甚見當世巨儒多印之解有知者聞公業榜談洽頗有以識焉子惠足以語此頗記謝先生言故臺洞王名慶龍姓葛氏廬山人久居越中能為詩詩務出不經人道語甚者鈎棘不可句每客諸公貴人諸公貴人燕饗方樂或為且然無間生熟連幅十餘慶龍睥睨其間酒酣落筆颯颯不自止皆曠塞海怒欲起無際然為人爾蹠蹠面道人過堂有所忤即發洩無窮語非知其磊落無他腸多踴之性嗜聞音樂又不甚解若一室雜應樂王琴鈴醉後自



揚角抵之閉日坐觀戲戲有聲至暗熱扇障乃罷晚尤落魄依  
王至薄居初慰意有石洞樵獵過者必祝以為有神慶龍悅之  
刻已像洞前自稱為飛筆仙人越壹洞王死之日遺言王至薄  
我死當葬我葬我必於是洞且用儀衛鼓吹為導使無微祝我  
如視山神慶龍初為浮屠中更表道士服晚又入儒人莫測其  
意出語頗淡玄惟恍惚不可辨君子謂其篤詩之傳是云今觀  
此卷所作雖雜於幽遊而其奇氣橫發直欲騎日月薄太清祝  
爭工於組織綉織間者不知後編之於虫沙有如慶龍何可少  
也何可少也余故僣道誦語書而歸之使知慶龍非踏踏胡學  
輩可及則其不為慶龍者又可得耶

跋傅氏戶券後

右戶券二番姑蘇傅君者所撰裝璜成卷詩予贈其後子頗記  
元太宗以歲甲午正月滅金題十有九年予子而北籍方定世  
祖以至元丙子正月甲辰起十有五年庚寅而南籍方定開基  
創業之君其甚不易也蓋如此是券之存猶可見元初政令之  
舉不特著之能能保乎先世遺物而已也者予則明與弟範皆  
舉進士著選當執校官範為蕃昌會章令云

跋俞先輩所述當春子事實後

宋李時有孫君者其先為當春因自呼當春子七歲而病醫遇  
異人授以音律推五數播五行之術其於萬物始終變遷恒於  
音夫之周垣末第時坐於觀橋市肆屬聲盡僕孫君聞其聲往  
揖之曰狀元何怒邪周以其結已不答後果擢進士第一楊克



齊同鄒中山遊虎林會孫君亦至楊戲君曰我何如人孫君曰  
公貴人也曰我食糠稷衣布衣也曰公自慶元初類試調瀘川  
尉浮沈久之歷知晉果三州矣何謂白表楊人驚復問曰吾祿  
止是千或末也曰不久即遷天理少卿再典一大藩却從方外  
之士遊耳已而由理官以直寶讓閣知重慶府遂王管千秋鴻  
禧觀以終江子遠舍選出身教授池州員外好學入當路惡之  
欲誣以罪孫君曰不可于遠雖少未易輕蔑二十年後必乘國  
釣也其後言屢驗程吉公集客命孫君次第聽其聲聽已歷指  
曰此異時朝士也此異時院轄也此異時法從也此異時執政  
也旁有常布之士劉姓者聞其語大笑之孫君曰汝何人乃敢  
爾耶或曰毋相慢此秘書丞劉公也孫君曰太白山老儒生耳

烏龍入秘書家一笑而罷占公籍記其言無一人差者其神奇  
往性類此惜乎爲史官之所忌論死遠方今去孫君未百餘年  
故老凋落殆盡人罕有知其事者伏觀俞先生眉中所述猶可  
見前輩聞見闕肆有非安於寡陋者所可企及如瀟不敏於先  
生無能爲後今因孫君六世孫朝可求題遂以舊聞附於先生  
論著之後以補其所未是焉若夫孫君所言趙錄已訖王元春  
典鄉郡李全貢王榷齊及詐假布囊四事太史氏嘗錄之今不  
敢清告之也孫君名守榮先生謂爲高榮蓋其葉訛或別有依  
據云

跋李伯時馬性圖

元豐七年李公麟寫馬性圖云贈龍山友人李元中當是時公



麟猶未舉進士而其家桐城遷彭澤爲近故嘗過焉見野馬千  
百其群而爲此圖觀其自得之性也自元祐中擢第尉南唐累  
遷至御史檢法十年之間辦事歸隱龍眼山莊益潛心佛學筆意之精  
元符末遂以病歿謝事歸隱龍眼山莊益潛心佛學筆意之精  
超入妙品識者至比之顧長康張僧繇則公麟之名能傳于世  
也固宜贊黃庭堅言其風流不減古人以畫爲累世因以姓名  
之此又不得不爲公麟惜也嗚呼學士大夫擇術之不可不慎  
也如此夫龍山即龍眼山在桐城西北元中公麟弟也傳記謂  
公麟及二弟公庚元中咸以文學著時人目之爲龍山三季今  
公麟稱元中爲友人殊不能曉豈元中者或其何姓之跋屬耶  
傳記之說亦未可知也

跋廬阜三笑圖

廬阜三笑圖蓋寫徵士陶淵明道士陸脩靜及浮屠慧遠也相  
傳圖始於盧仝物仰世人瞻慕者甚多而儒先是非之者亦不少  
其非之者則曰慧遠至於晉義熙十二年丙辰年八十三脩靜  
卒於宋元徽五年丙辰壽七十二丙辰相去正六十載推而上  
之脩靜生於義熙三年丁未慧遠亡時脩靜纔十歲耳至宋先  
嘉禾脩靜始來廬山則慧遠之亡已三十年餘淵明之歿亦二  
十餘歲矣若淵明生於晉興寧二年乙丑少慧遠三十一歲終  
於元嘉四年丁卯距慧遠亡年已五十矣固宜相從也安取所  
謂三笑談其寔之者則曰自蘇長公作三笑圖贊而黃太史遂  
以三人者實之如蒲博正劉巨濟是無欲之流皆明者之篇贊



陳舜俞造廬山記亦與太史正同此數公者皆嘗博學多識術  
靜之事其有不才者半蓋嘗有南僑留談者弗甚之容故遂致  
此紛紛也越彥通廬岳備笑之編乃黃口小兒強作解事者耳  
二者之論其不同有如此者維楊郭君遂以此卷求題凡淵明  
之出處因朝諸大老若蕭貞敏公同文貞公楊文獻公商文  
定公及司業硯公論之已詳區區末學何敢妄贊一辭姑取前  
輩是非之未決者就浴聞之士贊焉

跋匡廬社圖

右匡廬十八賢圖一卷上有博古堂印識不知何人所作描法  
學馬和之人物布置則彷彿東林石刻而韻度過焉其二人相  
向立一人戴黃冠手觸人袂而揚眉欲吐言者道士陸衡靜也

一人態

觀之者法師慧遠也其一人冠漉酒巾被羊裘杖

策徐行而蕭散之氣猶可掬者陶元亮也其一人躡屣握衣笑  
指元亮者畢頴之也其一人執羽扇箕坐芭蕉林下者遠之弟  
慧持也其一人與持對坐合瓜豎二指者僧跋陀也其一人俯  
仰其手操麈尾掃坐陀下者宗少文也其一人居持右低首作  
禮而為說甚悉者僧曇順也其一人皆披衣行一人持鐵如意  
一人屣屐頷一人美髯而反顧者則劉程之雷仲倫周道程也  
餘則余忘之矣又顧記程之運社文云歲在攝提格七月戊辰  
朔二十八日乙未慧遠命正信之士豫章雷文宗等百有二十  
三人集于廬山般若菴精舍脩西方淨土之學今所畫止十八  
人取著名于時者也人數增減相傳有不同者所記異辭也或





疑修靜與遠不共時者蓋晉有兩侍靜此正世稱簡雍先生也  
當是時晉室日微上下相殘殺戮大臣如劉琨管士大夫往往  
不仕托爲方外之游如元亮道祖少文輩皆一時豪傑其沉溺  
山林而弗返者未嘗得已焉博有之群賢在朝則天下治君子  
入山則四海亂三復斯言無闕流涕

跋米南宮吏職帖

予嘗評海嶽翁書如李白醉中賦詩雖其姿態傾側不拘禮法  
而口中所吐皆直成五色文今觀與李遺手帖因書其語而歸之  
遺字夷曠公擇子也大觀間嘗爲顯宦云

跋潘舍人年譜

默成先生潘公事蹟載於舊史列傳及李燾陳均羅大經諸家

之書者多詳然所載頗有可議公初授辟雍博士不赴後以累  
遷爲秘書郎則傳則謂自辟雍權居節職公爲主客員外郎歷  
著庭方出使淮南列傳則謂自員外郎即提舉常平公自嚴州  
請祠再入秘書進左史而後有西掖之命列傳則謂自請祠之  
後起爲中書舍人公攝起居即向子諲奏事其語稍涉於詖玩  
乃廷叱之陳均則謂子諲初以和議爲是公大非之及是回奏  
事子諲與公文爭於殿上上怒遂俱罷羅大經則又謂子諲與  
高宗論筆法故公斥之公辭免秘書少監狀自言建炎四年除  
提點州湖南路刑獄不赴紹興二年任左司員外郎僅兩月差  
知嚴州公家所記遺事則謂紹興元年三月遷提刑十二月入  
左司凡若此類皆顯然謬及有不難辨者今之去公廟二百年



鮮公之官序言行鄉先達賴能道之而紀述之家乃復不同如此况彼考夫千載之上者哉適幸生公鄉自幼頗聞公之事因會萃諸家取其理通者徵求于作程洛公年譜例爲文一通凡三千餘言藏之仙華山中以俟博雅君子審定之庶幾求公之事者無惑焉耳

跋徐氏語圖後

余在幼時聞金華有常齋徐公諱澄字清伯宋淳熙丁未進士起家教授邵州官至中大夫福建路提點刑獄公事風節行義與善烏徐文清公儂並稱世號二徐常齋生知南陵縣事靜孫南陵生嚴州司戶參軍木潤成淳辛未進士號能齋文學者與第感淳茂辰進士文潤善書且自歐司戶生鳳凰處處人稱爲文

蔚先生通諸經尤長於詩且善書立碑碣者多詎意解于泰常樞極器重之累應進士舉不利遂授徒以教其身先生生季人亦善讀父書以文學稱季泰生啟文采英發縣自諸生貢入成均爲第子員敏聞來謁問之乃知先生之介孫子常拜先生於菱湖上先生所期望者甚大今見敏如見先生焉予竊惟其善詩之澤何能數世不替如此及敏以譜系圖相示則知常齋之父贈大中大夫瓊太中之父太府尹綸太府之父九府君衛皆積德樹善有以致之其所由來非一日矣嗚呼賢哉敏倅譜牒厄於真契無以知其詳悉心搜訪得數紙於蠹樞之餘欲重爲編輯奉父之命求予爲之題識故書其所聞者系於末簡徐氏初居沐梁其遷金華自九府君始云

歐陽生琴譜後

宋李言琴學者多家大理少卿楊公繼續淳祐中人最知琴一聞琴聲即能別其古今每恨嵇康遺音久廢與其客毛敏仲徐天民力東索之歷十餘年始得於吳中何仲章家續因其定詞意標凡四百六十有八焉紫霞洞譜一十三卷自時厥後徐之第千金汝礪更添要其學不傳乃取續所未及者五音各出一調一意一操統爲十五名之曰霞外譜而康之遺音至是無餘憾矣東自何君巨濟嘗受學於徐之父子而清陽鄭生濂又受學於何君濂因輯錄于泚者分正外二詞爲譜各一卷雖不肯與汝礪所著者合要其源委有自矣近趙魏公繼通音律自謂學琴終身不悟其趣嗚呼琴亦難能也哉濂尚抱之濂尚抱之

歐陽泉銘後

吳沙歐陽信本書在府評爲妙品也歐泉金石畧所載凡二十三種而歐泉銘居其一銘刻于貞觀六年自貞觀至今七百有餘歲石剝泐已久世之所傳完善者多非真此本乃昆陵胡秦公武平微物神微生動其爲初刻無疑可寶也

歐三官祠記

右揭文安公所造曲阿三官祠記凡七百有餘字又歐道士白虛顯家虛顯紫黃狀卷偃予識其後按漢嘉平西漢中有張翥爲太平道張角張魯爲五斗米道其法畧則而靈爲尤感蓋自其祖陵父衛遂符書尺簡之鶴鳴山制鬼卒祭酒等號分領諸衆有疾者令其自書氏名及服罪之意作三通其一上天



著山上其一種之地其一沉之水謂之天地水三官一官之名實助於此也夫至善者天至厚者地水經大亦兩間一物爾何得與天地抗哉今並稱之爲三是有其說矣公執文之政柄呼喻一世乃議不及此而鋪張鬼神之情狀一切歸諸道家公之立言誠未易窺測哉虛願往南陽見公發轡頭鼓琴焚香者幸以公文問之

歐何道夫所著直撫鄭公墓銘

右宋資政殿學士鄭忠愍公墓誌銘一通秘監何晦道夫之所撰也道夫庶漢人故知得治朝之專爲悉而公之行能分列於獨於何爲最著者即與中公爲州侯直撫副使忠愍之困於漕運也乃其關外四州及壽州大安軍行營山之法所營至二千餘

糧種分給外實入官年四萬一千四十九斛而全州舉而五百六十七頃歲入萬八千六十餘斛不與焉志中所謂移司益局以便佩運繼脩營田之政是也爾雖修兵而財用不足歲計猶關錢七百七十八萬緡公表增印錢引四百萬復患無錢以權之即利州鑄錢歲十萬緡以收錢引之弊舉費二千而得千錢置官六人兵匠五百人歲用軍官錢七萬緡四路轉提錢十四萬緡爲鑄本其後增至十五萬蜀中因此優裕官廳所積積錢五千餘萬緡其餘計賦一切裁削志中所謂減科歛至七百萬緡是也公在閩時吳武應璩以右護軍都統制駐武興詔恭段濬以樞密院都統制駐漢陰楊嘉穀政以宣司都統制居漢中皆轉強其自衛勢輒大帥杭莫敢吐一語相可否公恩威並立



獨能帖服之如人手每入謁必先展榻然後就坐誌中所謂三  
大將拱手側足奉命惟謹是也嗚呼公治蜀六年而能保財用  
足播徽猷悍前服其效乃章章如此僕又於其職又將何如也  
奈何天未厭亂森擒得乘約輯忌公不附已而寬遂以死悲夫  
然公之見已厥槍士夫大皆能誦之至於道夫方爲槍之所忌  
則我者未必盡知之也道夫嘗爲蜀省試第一故事榜首不起  
大對者賜進士及第恩數視殿試第三人蓋優之也槍方欲沮  
張魏公而道夫則策應蜀蜀人難進易退之節有高視天下竊  
笑之語槍怒之乃諭禮部令奏崔旉進士出身道夫亦仇之旉  
如未嘗一踐貴人門登第三十年始召爲舍郎旉累遷至祭酒  
鄉人趙溫怒爲相雅欲相旉旉笑笑不肯就及旉死溫謂人爲旉

引者皆被逐獨道夫不染物議使其居公之傳其高尚不屈志以  
附槍乎雖職位不同功績遠異道夫清峻之節未必有愧於公  
也然則公之墓誌非道夫爲之孰可爲之哉公之子德有不求  
之他人而屬之道夫良有以也吾友齊周氏公之九世孫以葉  
史君昌父所書此冊求題故瀕以所聞跋公治蜀之績而詳及  
道夫之事使覽者知士大夫立身以名節自砥礪有不隨世而  
廢者必有其然自者也道夫以淳熙辛丑春始拜朝請大夫  
試秘書監之命其秋輟東去乃除知潼川府今以秘書監御則  
誌文作於是歲春夏之間無疑史君公向郡人果齊愈先生之  
高弟弟子雖南康之節不完然字畫儘佳鮮于伯幾謂其極善  
用筆至致下拜而此冊尤其得意書可寶也因併及之至正十



八年三月二十五日里後學空滿謹題

劉炎宜黃縣跋尾

西呂劉氏素豐格綴宋由宋治平元年至咸淳十年擢第奉常者八人與鄉閭之貢者又二十九人其請在中字伯正者凡四被薦廷方益建炎二年進士第授文林郎永州錄事參軍此蓋其九月所受黃勅也矣查勅告與勅多倫給恩蔭以建炎元年五月一日即位於應天產我馬經經其事草創其月十七日始詔文武官升大夫正任觀察使以上並命贈給皆然則今吏部具錄降勅則當時給勅者頗衆不特初入官令錄而已後因臣僚奏請帝詔已給勅宜俟法物成時遷等依舊給告則三年三月九日也縣後所書中大夫守右丞朱中大夫守左丞顏

而不著其名朱名勝非錄也靖康則名岐蓋元年十一月恩陵駐蹕惟揚越十日擢岐與許景備為尚書左右丞二年五月十三日景備罷而勝非代其位以月日較之必知其為一人矣又書正議大夫守右僕射而不著其名氏當是黃潛若無過或謂為李綱殆非也綱自元年七月五日自右僕射陞左僕射潛若從門下侍郎為右僕射是月綱即山提舉洞霄宮二年十二月十九日潛若始拜左相此縣給於是歲之九月其以右僕射繫樹非潛若而何職事衛之上三人者並加守字凡階高而官卑者稱行階卑而官高者稱守官階同則無之此猶循唐制也嗚呼潛若主和誤國真姦臣之雄不足污君子齒頰岐亦小人力當張邦昌送綱為金人所恐不可使乘鉤軸竟至五上而不



惟勝非差強人意律以春秋責備之義苟有不得免焉區區其  
富能幾何乃無所忌憚至於如此墓骨已朽其官氏人猶指  
議之有憤慨不平之氣果何爲者哉宋軍八世從孫職方郎中  
崧出此於破壞之餘潢飾以成卷軸然自宋迄今已歷三百四  
十又五年矣宋之取士用辰戌丑未年建炎二年屬戌由其秋  
親試進士賜李易以下四百五十人及第出之者皆建炎年丁  
未舉華出幸江南故其數及之者已無幾之以無謂者之疑云  
洪武五年冬十月一日

跋樂貞新刻後

樂貞婦陳氏蚤喪夫而養終身撫二子至於成立予揆陳氏  
之意則曰是婦道當然爾何有他說哉使陳氏所見於此蓋髮

有未盡耳僮敗帷之苦未少能其也嗚者不辨以不得旌表門  
閭爲陳氏旌旌表何足重也於陳氏何異焉



RECEIVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



**TIFFEN** Color Control Patches

©1994 Tiffen Inc. (www.tiffen.com)

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black



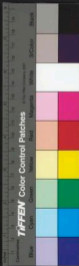


RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

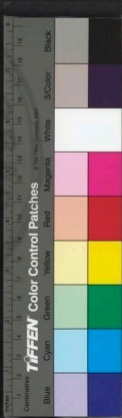




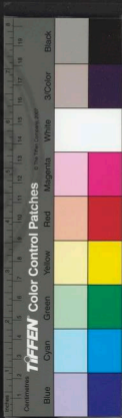
EX-2000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY TORONTO, CANADA



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY PROGRAM P.O. 10





新刊宋學士全集卷第十五

賜進士第主人孫郎清江縣知縣高志權叔陽家集

後學浦江張元中編次

庠生陳時雍校正

跋  
元四年

陳思禮以其讀書像求題作讀書箴以告之

古今千載天下萬理曷由知之存乎經史道散文繁歲益月增  
欲窮其全厥惟難能在昔先覺示我要言聖其宏綱衆目咸舉  
苟弃其本而披其枝力殫心勞猶久卒迷仁恕于民孝慈于家  
終身有餘道豈在多惟爾陳生嗜學克孝不形于言已達其要  
尚虛厥心以誠爾躬聖賢有人敢不懷恭



麻痺堅箴

昔季侍郎敦立嘗搦麻痺堅三字於坐隅麻痺堅者古之慎言

人也其善於自防者哉箴者箴曰

麻痺堅慎勿言口爲禍門昔人之云麻痺堅入各有心山高海  
深磨光堅古不知極深不可測磨光堅言出諸口禍隨其後磨  
光堅鐘鼓之聲因扣而鳴磨光堅不扣而鳴必駭衆聽磨光堅  
唯口之則守之以默守之以默是曰文德磨光堅磨光堅慎

全有堂箴

全有堂者何監察御史黃君解讀書之室也缺者全之及其謂  
之全者何無毫毛之不備也無毫有之何且謂之有者何心中  
本具不假外求也其謂全有者何天德也天德之著也如鑑之

明也萬里森然隨物而應之也既曰全有或乃鑽之患之以至  
弗光者何人偽之惑也人偽之惑非學不足克之也克之者何  
整兩甲嚙爾戈力戰而勝之也是故生而能全之謂聖人備而  
復全之謂賢人舉而不知求全之謂愚人三者之不同奈何教  
與息之謂也黃君欲全其所有非殺將何以全乎黃君以政學  
聞于時復遠道自治不止其殆知求全者歟爲之箴

緊天高顯性靈萬象森森炯以自愚不縮智不羸毫末咸具天  
人并君子乾乾守以誠其有乃全百體寧

誦古齋箴

師古齋者予學于連江陳子履讀書之所也予履今人也其曰  
師古者何志所存也志之所存奈何事不師古則奇焉而已言



之必指詳也行之必弗惰也弗惰且詳則城裂之弊生而頹惰  
之氣勝矣能師古則反是然則所謂古者何古之書也古之道  
也古之心也道存諸心心之古形諸書日誦之日慢之與之俱  
化無間古今也若曰專習諸書之間上法周漢下禮唐宋美則  
美矣古師古者千子農春秋友處爲古文辭水說而山出薦紳  
先生交與之手舉其或偏也爲之說曰

爾欲思古古何所師法言大訓曰星昭垂爾經爾思志須刻苦  
欲提其身必入其穴中唐坦然由戶及庭有室有與以次而升  
惟學亦無懼也於幾日造其深所見乃遠人已咽墓友爲極功  
毋局於文一偏之攻此謂師古古訓是式我作實履服之無歎

銘

黃氏義門銘

天地之間有大防焉孝友之謂也水之始也若禱爾荷無土以  
障之則必至於滔天火之初也若禱爾荷非水以制之則必至  
於燎原人心感物而動不能無欲其端亦甚微不有孝友之人  
出爲表式則論胥以成風而彝倫廢矣昔者先王有見於斯雖  
委巷判草之民能行之者必旌命之所以贊王治章人風而挽  
之於正也世之評唐史者且謂張公藝不知本劉君良孝行推  
於友睦數世不真真豪傑之士嗚呼當是時金衣盜綬之賢皂  
蓋朱幡之英布列中外未嘗無之顧乃以豪傑歸於閭巷之士  
者以其不侯教令所加而後奮也嗚呼南陔白華之詩蓋亦商  
之末世周之感德也斯民以孝友著稱君子可以觀其世矣



陽黃氏其先與父節公處空河所自出有諸度者宋隆興蔡未  
進士亦諸祖也元至正中傅至蕭珪君生三子其二曰隆曰生  
隆生二子曰逢原生生三子曰逢古曰逢昌逢吉兄弟亦各有  
子至十有餘人三世之間孝友無間言逢古乃礪志竭慮設爲  
教條鑿諸學石復遺諸子宿讀蕭錦之嗚呼子壯而分婦姑反  
脣相背奉之俗已壞矣况太古日遠風氣日益漓黃氏能不乘  
於末習且然不變其恒處豈非真豪傑者耶浦陽以義著聞者  
二三人唯鄭紳之家已五十葉黃氏知感慕而興起進術益力  
烏知不爲若耶雖然許史之稱木足爲貴也紳紳之貨未足爲  
富也唯孝友稱諸行令名昭于時其爲貴且富也大矣所謂特  
立而聞而無嫌待諸賢者而有徵者之後世而可法何莫不由

於斯黃氏孫曾可不思自易哉能如禮言徐之張公孫若之流他  
日可馴致矣詩有之風雨如晦鷓鴣鳴不已灑於黃氏蓋深有望  
焉銘曰

浙河東嶽地曰浦陽厥氏繩齊雙井同技科名陸離世復詩書  
有儒其冠以義爲藩寒葉其養也其齋屋在左右經躡武繩繩  
視其房除前絲後繼燈火與俱乎和所形揖讓而升穆然無華  
既行而龍實而隄今三代一家世道下趨子又割閨婦妨幼蹊  
十室九寒獨例波翻萬夫莫回蠅聲方其怒潮怒浪非不爲驚  
植範建防盟法輔富斯惠之元造端非難延裕故維艱任重如山  
如爲高陵世養代增非人獨能如松之青故讀新水所以水良  
古先直謀庶行之備其道君由執敬爲行夙夜克圖百世如初

浦陽深溪王氏義門碑銘 石本

浦陽於藝爲山邑唐天寶末始割義烏蘭溪富陽三縣地置之  
人生其中性性樸茂淳實力農務不耻於華言僞行而以士自  
命陳文毅公盛稱書傳所載古者禮義之俗殆不是過其言信  
不誣矣哉稽其事樂貞明初縣人何千齡四代同居宋淳熙中  
鍾宅亦至三世何鍾三氏之間而冲素處士鍾綺當無典起教  
子孫無別大而食志唯貞疑尤非三氏所能及故上六傳至文嗣  
而家益昌元至天末殊其門閭而於力役之征俾無有所與宋  
元二朝國史皆爲之立傳蓋自建初迄今已歷十世踰二百  
五十春秋矣深溪王氏其先由於昌陽之風林有諸萬者字處  
一掘宋嘉定癸未進士第五朝嘉謨通燕不可犯愴于長之爲

之欲連終官太常少卿諡曰忠惠少卿之弟斐三傳至某生二  
子澄汝澄以忠厚爲家州里之無告者聽之以仁人愛戴之不  
啻其父兄初終集家祭言曰汝輩能合族如同里鄭氏吾曷目  
無憾矣言訖而逝澄生三子子覺子麟子儵子儵出爲汝後皆  
善紹先志子覺生五子應念應慶應子麟生一子憲子儵生二  
子憲思而應之伯仲又各生子踰二十人矣子覺與子麟合謀  
召子姓謂曰一體之分散爲九族瘳痼疾痛舉切吾身收族而  
聚若是謂悖本離宗而自矜是謂乖義古之道也今吾家相傳  
四葉矣和孺之樂雖放管攝之計未建庸非闕歟况吾父有遺  
言欲法鄭氏鄭氏於吾有連其成規具在吾將損益而行之何  
如於是應念聞諸弟踴躍承命請益定家則一卷朝夕進之唯



恐有所失聖家之禮贊文之垂至應物之務內外之齊飭蓋蓋  
大和之中壹圓範圍之內鄉人士莫不感厲而歎觀之子覺且  
謂不可無以示來者既勒家則于碑而復徵灑文以紀其事昔  
者成周之世九夫爲井方一里而一夫受田百畝其家祭男  
爲餘夫亦受二十五畝賦由斯而出夫由斯而定其勢不得不  
分當是時未聞有同居累世者也其相親相恤之政則有大小  
宗法存焉太宗尊而制餘也小宗尊而枝也枝雖有千萬之不齊  
而其終一而已前王持世之徵榷蓋不得不爾也自夫封建  
宗法之制壞九族之親漫焉不相統屬儼若秦肥之視越落仁  
人義士乃於服書情遷之時繼之以食而弗殊事雖有異於古  
不猶行古之道乎哉浦江最南之邑以義居聞者三人而子覺

又不恃光而顯無而思繼焉古者禮義之俗誠實者越於此故  
文毅公之言至是益可徵矣子覺本名闕之後金華諸族亦同  
出於鳳林其顯融者項背相望而淳熙宰相爲尤著宰相尊隆  
聖重尚未能合族以居而子覺一言布之士乃斷然行之斯可  
謂之賢也矣雖然雖不有初鮮克有終子覺之嗣人尚世守遺  
法而不墜他時將與鄭氏儷美而文輝 聖朝以孝治天下茲  
異之典未必爲子覺惜也 龍光下燭行當煥煥於山川之間  
矣滿因不辭而記之又繫之以銘曰

易者同人合乾與離上參于天人之赫喜類族辨物君子以之  
况我宗屬一氣之爲譬猶鼎幹漸敷群枝服雖火翽情或甚非  
物我相形矛盾迭馳借擾取箕詳語絲披所幸夫裏亘古無虧



不有人豪務克已私何能大公後其漢繼浦陽之江其流瀟湘  
大撰宋散氏醉俗熙以義聞者接譽聰惟有表王氏裔出紳綏  
佩厥先訓如銘彝彝大合其族嗜義若飾夙夜無怠竭其心思  
度物引類取式樹規免擇浩渺細入容微日約月會有大可稽  
者悅同心一唱百隨就為紀所徵禮真詩以匡念慮以肅威儀  
如水斯滌養樂以時泊滄鼎或不始漏厄古三季斯寔宋之肥  
匪聞古人論業者應維彼宗排學自恭其既堅既飭棟宇壹飛  
維彼連步千里在茲行行不息其至無疑上預旃誠再毅自持  
謹謂華而令其齊而大史造銘勒之豐碑

節婦唐氏旌門銘

有序

皇帝恭膺 天命誕敷文敘凡有繫於民彝者輒加旌龍即書

所謂表厥宅里樹之風聲者也真洪武七年春三月姑蘇守臣  
某上言具報編氓張成妻唐妙堅生二子而成卒堅年二十有  
七適忍貧賴有信天自誓曰飛鴻尚不再偶况於人邪遂不並  
膏沐日履寒燠敗帷中或憐之欲奪其志每於泣以辭今五十  
又七二子頗有所成立州里稱之無異辭者且者某士且叙于  
縣縣上下府監察御史加覆嚴焉成謂得表畧其門如 制令  
臣敢昧死上中書以聞 制曰可於是符下有司行事并復其  
力役之征俾無有所與其子彥存竊以為 龍光自天照耀下  
土不可無以宣布 上德以昭示悠久請大都督府照帶馬副  
能徵過者銘鏡諸樂石庶惟夫為婦天大倫之攸繫故士昏禮  
有云下逮約采用屬釋者曰取其不再偶也蓋有夫婦而後有

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

父子有父子而後有君臣夫婦之道貞而天下可得而治矣  
聖皇在御持化機而制六合業嘉貞節所以化行四方而作新  
斯民者也庶荷罪國史法當備載其事且繫之以銘曰

聖人御極符敕天獎私數大訓陰執其機樹之風聲何物不動  
管攝人心適赴環擊有婦氏唐采歸于張克產二難其夫邊亡  
泣淚既盡繼之以血相隨九泉乃我之節歎敬者誰能親執依  
忍死鞠之心唯天知寒與酒難燈青在壁月落奈橫嶺間夜織  
或憐其孤嫠之改圖立無甘霖何忍茹茶含淚陳辭鴻不重匹  
人爲物靈敢弗之敵駭于既長頭角奮然苦節之卒由持之堅  
牧守上言蒲加獲錫 帝曰俞哉朕覽汝情烏頭變未有歸者  
門銀榜漆書其光輝燁 皇匪爾私用爲世勸推而達之民罔

不變子則盡孝臣宜竭忠三綱既建此屋可封國史追銘勸諸  
藥石來揚 鴻休以詔國極

忠孝堂銘

忠孝堂孝能衛衛指揮使司僉事徐將軍之所建也將軍名桂  
字庭芳宿遷人也自幼負英氣稍長荷戈從軍聞平忠武王北  
伐中原馮宋公南征西蜀太傅徐魏公遠討朔漢將軍皆在行  
間當嚴陣之間勇氣百倍率旗斬將奮不顧身近臣以其事聞  
皇上壯之自散騎舍人即陞爲今官命既下將軍舉手加額慨  
然太息曰柱也遭逢 威際忝被官使方塊不能效天馬之力  
一日上承 寵渥自八品超居第四雖天之覆翬地之持載莫  
可比喻私竊以爲報若唯在乎忠凡於國事近則服勞供饗遠



TIFFEN Color Control Patches

則擇親屬無一絲不盡于忠庶幾少竭人臣之義然而五戒  
百骸從親所分猶自訓迪之親勸日擢髮而數之亦不足計其  
生全之德事君固當忠養親其又可忘於孝乎桂得以忠孝二  
言揚爲堂額出入日見之日見之則心不忘之矣將軍言既畢  
復請廉爲之銘濂聞忠孝者天地之間大經大法也爲子克盡  
其孝爲臣克盡其忠始合乎物則民愛之正無是者非人也古  
之聖賢多矣著之爲經纂之爲傳雖曰千萬言之多無非舉此  
以防民也將軍今知務此則先立其大者矣然言之非難行之  
實艱將軍尚思勉之能勉之具日爲將爲相亦宜也非徒守也  
銘曰

上下兩聞恭之者人若非孝忠能與之鈞其忠斯何務宜其力

報國一誠曠如出日其孝伊何如事神明視聽之際先於形聲  
有能孜孜日新不置履軼之中俯仰無愧一失其道是謂薄夫  
犬彘雖賤不食其餘澆洙徐君其力如虎該咳折衝嗜敢乎侮  
比伐南征靡役不從銳欲建功名徽 九重遂從散騎超榮禁  
旅出入佩劍以資選衛 帝德如天罔敢弗欽何以報之終始  
一心高堂有親况臨白髮愛日之誠於焉實切榮構軒舒圖史  
紛如粉版玄書蟠蚊結璣是顧是瞻赫若明命毫絲弗忽壹純  
乎正孰謂二者不得而兼所施雖殊實本一源願守此心堅如  
鐵石太史作銘勸諸坐側

鮑氏慈孝堂銘 有序

飲之鮑氏故衣冠家也其藩宗若者身戴明德希售于時人號



爲棠樾廬士當至元丙子鄉將李世達軍叛群寇相挺而起身  
其屠戮歎民相驚皆風雨散去廬士君與其子寶慶依殺毒孫  
共伏大壑中未幾寇嗙呼而至執廬士君及接子樹柏刀將刺  
之教授出泣曰吾父老矣不足以汚兵鋒願憐而勿殺即殺我  
請代之言畢引頸就升廬士君曰吾祇生此一兒死我猶可吾  
兒死則宗祀絕矣慎勿聽之相爲讓者良久遂欲捨之或掌劍  
於衆欲兵之又弗忍討未知所定忽有風颯颯起林木間類鐵  
騎蹴踏聲遙相顧怖愕疑官兵將捕已亟相率東趨父子因得  
釋歛入土成嘆曰孰謂無天道哉使無天道廬士君父子何爲  
乎而弗死也其慈孝之報乎當廬士君之受縛子但見其親而  
不識有身父但見其子而不知有己死生禍福尚不暇慮初不

知何名爲孝何名爲慈子脫使廬士君曰我必如是乃爲慈其  
子又曰我必如是方爲孝不幾養於人而不純其天乎嗚呼有  
若廬士君父子足可爲世勸矣然子爲父死古之人多行之者  
固可爲勸也若父欲存其子而自損其生其可爲勸乎曰非是  
之謂也廬士君爲存宗祀也爲存宗祀孝之大者也不然則其  
宗焉若救氏之饒鬼矣用以爲勸何不可之有哉予與鄭內翰  
子美游子美歛人也其談廬士君事甚悉予每爲之太息慨然  
遐思其爲人今廬士君曾孫任請予請曰任之祖父嘗以慈孝  
名堂鄉先達程公已爲造祀先生能復錦之乎予因歷序其事  
而繫示之以辭使任勸諸堂上子孫世守之以爲式觀氏之世其  
益昌矣予任瑞恪有學行蓋慈報君子人也銘曰

父子之道一體而分天性昭然萬古無殊氣血雖通罔間毫髮  
伊惟格之戶庭胡越惟飲餽氏世敦詩書子勉於孝文勉於慈  
宋尚將移群寇方熾不幸遭之及接于樹有子舍遂長踞致辭  
刀劍在前且不見之無死我親我死則可親死了存子餘亦天  
父謂其子我老及之日且所屬家後我時其子之生得存宗祀  
生生無窮孰謂吾死白刃可蹈難逃者天公有左右子何人弗賢  
冠雖匪人天縱是錫朕聽西來流盜之魄支聖樹教重並五倫  
五倫有愆焉名為人慶正千家繩繩孫子孝慈之報庶其在此  
有歸者堂揭以壽名仰而瞻之如文神明為上武頑為下武皆  
來游來觀翻然自愉

黃氏悅親堂銘

親可悅乎曰可悅之以道悅也非其道不悅也悅之之道奈何  
品與有無藥也定與省勿營也也可而未至也視於無形也視  
於無聲也日用三牲之養也可而未至也實履身也若愛珍  
珍也慎所履也如在淵冰也跣屐不忘乎孝也可而未至也  
然則何為之至也身之顯也親名之彰也親名之彰也族類之  
所歸也僚友之所願也州里之所榮也悅也然則斯悅也外也  
非內也是何言也是何言也外自內出也有諸內必形諸外也  
不可二之也建安黃居德養親之堂題之曰悅親居德以文辭  
致身為鄴郡尉其身稱顯也予故援此以告之也孟氏所謂悅  
親也人習而察也予不敢勒說也銘曰

悅乎親在顯乎身所以揚平人人曰誰氏之子親養因茲而有





聞身者親之枝斷須不致毀傷始爲行之醇天經地義吾敢希  
之悖嗚呼揚子人顧子身所以悅乎親

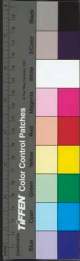
正心堂銘有序

元臨川監郡王侯嘗名其燕息之堂曰正心侯既以此自治其  
身而化其民又推以教其子入國朝女子文績司教成均思嗣  
侯德不墜復以堂銘嘉靖三代歲時凡有國有家者皆不敢不  
學其學未嘗不本於心譬之操權衡以制器者持規矩以裁方  
圓凡有形者皆不能違是以事功成而習俗美先王之道既息  
君子位者不知學學之百不知所本病病焉故以私智小數勝之  
而民卒不可得而治漢唐代之事如此者多矣而元爲甚王侯生  
乎其時獨能取聖賢爲學之道治其身其天性之過人遠矣文

績又能推之以淑諸人非善繼志者哉銘曰

昭哉聖訓厥要其要正其一心以對天下一心之量天容地深  
烟若日月孰不照臨其不正時日月方晦昏亂迷惑靡有攸屆  
誠其始萌乃正之功知不周物思誠易從維知克誠難誠克正  
正以持身罔敢違今內以爲家外以臨民明畫禮樂鴻通鬼神  
世降道離人鮮由學徇其私心徂何徂攬偉哉芒屨監于大邦  
揭聖明訓宜諸崇堂嚴嚴邃几具有邦人君子陳說古道  
執說孰端焉從易遠折以片言灼如響龜豈徒其名又能允蹈  
輒政以施亦身以教侃侃嗣于先人是程繼其休聲豈爲難能  
勿謂已遠千載一心聖謨炳然奚其良矣今

正誼堂銘



三代而下惟漢董仲舒最爲醇備其輔江都易王也告之以正  
諡明道之語千載之遠人猶誦而法之此無它慕之也長樂有  
士名時言其姓亦董氏以文行人選亦充楚王副件諱朝夕  
執道經侍王問陳肉聖外王之道遂慕仲舒之言取正諡名  
堂微之銘曰

惟仲舒氏其德之醇其四方之所則做其有闕於越秦矧同出  
於已姓厥初亦一氣之外雖或別而枝殊比之異族而充實視  
其所親親之伊何正義其遺精明命之在目思制事之有倫豈  
孫髮之敢私祭天人之用因幣然大公一歸至仁此所以務爲  
匡正鄙其勢力不足稱於大君子之門更生之許三佐斷不爲  
夫而孟堅之著論乃徒致於糾紛有美董生文行孔馴當侍經

於帷幄日摩切於臠膾希拾級而漸升又安知不爲王傳之筆  
名者同而實尚將何愧乎古人彼峻者若蓬以華榮我銘其福  
用代書紳

貞白堂銘

古君子於治身之道詳矣而居室未嘗有名近世之士畧於自  
治至於居室之名則務恢其美陋而日月風雲雨雪霜露大而  
江河山嶽林泉仁堅細而竹樹草卉鳥獸魚蟲凡可以托情而  
比德者皆取以爲名名則美矣於身何裨哉誠能揭仁義道德  
之要者之於目而存之於心禁邪而止惡服之以終身而不蹈  
流俗之弊此不猶得古君子之意乎臨川許仲受篤志嗜古以  
貞白名其堂蓋將矯夫側媚汗濁之弊以治其身是可謂當焉



學矣其友芒文頌來徵銘銘曰

天不自天柱傾地不自地軸勝日月不自日乃蝕其明陰陽不自  
冥者備行死伊人斯敢不自有不貞者殞厥生天以白物罔或  
地以白庶物育日月以白四海昭燭陰陽以白民用弗決人苟  
弗白爲暗爲僻彼何人斯敢弗白有弗白者戕身喪德進許子  
學孔服以貞白名堂鵬堂銘鵬堂將銘鵬堂匪徒獨外宜銘諸  
心矢弗渝爾心之自爲道之極爾心之自爲德之居勿側以詠  
勿淫以汗持之永久爲聖之徒

豐格堂銘

三極名堂預知顯融之光五柳有傳式啓肥遯之趣蓋緣辭以  
達志而其受持繁托物以明顯而其義最切粵自前古以建方

今持意固殊善輪則一有若右司執事易君魯何繼遠誠度道  
卓篤受日之誠降恍親之道奉其仲父並於嚴君建一室之觀  
深搗雙楸以爲號氣同於想美須頌我之祝孝惟乎親必盡播  
堂之志稽之五倫十起之私阿新思繼之晚昭然軌跡莫擬尤  
應由是美聞近於紳紳永歎傳於鄉閭不鄙往賢沒約微音其  
詳曰有雙者博學植千庭術並並振峻業均青於券夕暴顯露  
展宸材非齊敬壽比莊齡表茲章撰托以嘉名壽遐通戶月壽  
解標中有二皓上占之壽朋鶴髮齊素白肯交升前宜宮泰柏茂  
松貞厥子能今省署豐聲緣太純板質冠香綬調陳五閱養或  
三惟馨家生臈州里流榮雅辭根王服何墮瓊文犀作袖翠交  
錦錦禮教民真聖篤天經名教所繫善俗攸興凡百君子宜慕

宜微

連槐堂銘序

人事無異於草木乎孝友之徵古多記之矣草木果符於人事  
乎則大舜閉會之行未聞形於草木之祥也無則辨何所定歟  
人之於天雖異而氣同春升氣以感之寒暑可自我而平日月  
可自我而明山川可自我而不靈靈鳥獸可有四靈可至草木  
木乎然而有得有不得者變也物隨以應者常也變者天之權  
常者天之經天以經示人而以權教人以聖賢之真蓋爲人之  
道因其變也雖勿報焉可也未至於聖賢而能不忤於道焉可  
以弗旌乎是權也或因物以著戒或設象以假善又權之教人  
者也苟逐逐焉而報之仍仍焉而見之智者可以理推愚者可

以幸得則不足以爲天矣天道之仁極吾於會稽周氏有微焉周  
氏兄弟曰壽兌皆賢而文居新昌杉烟山中事母甚孝入其門  
少長秩秩有序其氣穆穆若陽春領袖鄉人稱之爲孝弟今傍樹  
槐一章高尺余歧爲二幹又有文公爲一左右之枝各三上捩  
無數尺再合而再交焉於是觀者咸歎其真以爲壽兌孝友之  
徵乃以連槐字其堂其友王宗成來京師爲之請銘槐之爲音  
近於慷慨者思也所以旌其孝友而教其後人以思也後人視  
斯槐寧不有思乎其枝歲繁而時茂猶子孫之益久而多也子  
孫雖多其本於祖則一而已猶槐之衆枝本於幹也嗚呼周氏  
被人視於斯槐孝友之思其能忘乎此天之所以教也烏可以  
無銘銘曰



周氏孝友直斯植天旌厥德世希觀巨木數圍去地尺岐爲雙  
幹挺維特及有兩交交復副既副樹枝合如織鄉氓里妻歎以  
噴烟歲奇祥古未識吾知玄化彰爾惠爾後嗣思作則枝繁  
幹別勢莫抑同氣殊分體子他標枝可連人可折

持敬齋銘

吏部員外郎程君大年諱余曰大年項註于史議繼業有石  
有祿食列于典俸之後追思舊行未嘗不惕無懈憚因以持敬  
名所居齋廣或善其後也書爲銘以自勵焉銘曰

坦途不戒驕或驕手勝長情實可越靈臺孔幾校萬物來不  
制皆以違持之以敬志斯一古之明訓作自哲曰人觀厥志則  
吉心不持敬中涉濶四體不敬形縮恐不敬而亘支以採行而

不敬遺憤跌矧茲有職紛擇端上有嚴臨下尊列苟或不敬衆  
爾嗚凡神靈哉徇忱愍語之無聞罔由詰敬以格之迅如駟况  
均爲人視聽做事之以敬舉弗悅告爾持敬久愈爾德樹名彰  
庶崇秩

特習齋銘

特習齋者江南行臺侍御史恭公之所自名也公河南人多從  
龍字元之歷事五朝爲時名臣年踰八十而猶披冊齋中玩而  
繹之瀛間往見公聞其言皆終緯道德登歸之經傳則其澤被  
民物勲烈太常者何莫不由於斯特習之功不既盛矣乎宜其  
年既老而猶孜孜弗之懈公戒滿銘銘曰  
水之習坎積則盈君子法之德乃恒



玄默齋銘

全椒孫仲善氏名其齋曰玄默齋學士蘇儔皆寄道之以文仲善復束金繼作脩史事歷歷數月未能撰述仲善又更束之令因休沐之暇輒抄集爲之銘夫玄默者保和之要道仲善能從事於斯則近道矣銘曰

玄兮默哉神於恍惚默守玄微潛思於九淵易者淨淨綿綿歸之自然一氣孔神追乎堯先誰爲之後孰爲之前至矣哉此所謂鴻深之根輒丹之田也久而行之與道周旋可以接韓終之秋可以拍洪崖之肩勉旃旃必守夫規中焉

介石齋銘

金陵管君名棟以時順爲之字以介石煙其所居之齋嘗取乎

大易之義也蓋管君嘗學於謝覽曾備采言又通大官之學嘗自皇上龍飛定兩江左材藝之士無不寵任之管君用薦者擢爲層官已而建太史監選改春官之職管君益錫其知慮凡氣朔之盈虛氣度之運疾或非法或推固有絲毫恒試上喜其勤會廷議易太史監爲欽天監遂命管君爲之令管君亦可謂至榮也已然其進學之心猶謙章也且謂隸以悅樂爲義易致沉溺必以中正自期介如石焉則能審其幾微上下之交不至於詭澆矣乃擬介石二言以自警焉呼若管君者其知豫之時順之道乎雖然豫之柔謙有曰天地以順動故日月不過而四時不忒管君苟以順而測天其又有契於不過不忒之理乎太易之道無所不包故予錄其意於傳注之外而復繫之以銘銘曰

錄之爲義動以順有耽于逸美其正節介如石剛且勁其巖始  
兆見輒定自微而彰有龜鏡下不加粟上弗佞如此進學德將  
凝或夏武鳴戕厥性悲之初終制乃勝有齊肅如更嚴觀我銘  
其植宜敬聽

古愚齋銘

延陵古侯存芳吳中書僕射侍中弘嗣之四十七世孫夙以文  
學著聞亦既登薦於德江別業會二千石闕家實行守事情乎  
化洽民真之器猶不忘進脩以古是名其齋居僕始有志古者  
乎志於古者求古學之可法者頭矣素何倘有取於愚乎有取  
於愚斯其所以爲不思也歟是宜銘銘曰

惟古之愚如彼斯智直夫一發齋柱弗頽惟今之愚如履多岐

詭秘變化曾不測其所之古故爲我今復非古致宜尼之所僂  
柰人偶于旁午我情暫得曷且而揚置惟賢不違背愚亦不如  
邇埃風而屹立懷燼入於千載不有君子善與誰來妙焉許  
唯唯昨肝心自以爲智人觀則愚我愚我守古情推行孰不思  
我我習斯亨以愚而名豈無據氏爲激而過中同於自證我將  
何從聖讓孔運終日不違晡顏則是

居易齋銘

衢之當山有舊縵世族曰魯氏蓋出於宋參知政事盧簡公貞  
之之後自毫而來遷舊嚴王刻傳示印可驗其遠孫潘文念祖  
德深長思繼末之其力種學績文惟恐有弗逮州縣察舉其才  
貢之中書中書奏濟文才行雅俗推爲侍儀今又遷奉王府典



儀將行詰詞林請曰濟文讀書之齋名曰居易鄒陽周先生伯  
溫爲書三大象揚之願以銘文爲屬于居易乃其位而行外  
物之來一歸之於天君子進德之方有出於此者乎是宜銘銘  
曰  
君子守分如守百職出位以思乃德之賊銀黃三緡屢屢黃金  
我合受之不以為豐稱門樓運轉機是食我則安之不見其富  
此非在我皆天所爲天則孔道我敢修之或運或積視之若一  
心以道寧不累於物御而弗察非爲則馳淮外之願而中則搖  
觸輒而推何往非正其正伊何安於義命假借生文獻之家  
夙夜以思揚德振華齊昇深沉皎峭作義而陳回豁右博翠嶽  
爾君爾勿勿險與難上慎慎慎慎不刊

茂承碑銘

閩人鄭子尚世偉書詩爲良士其父周可君尤能以道自樂所  
居曰至德里並舍北南環植以蒼松鼓巖蒼爪攫蒼蒼龍翠掌  
嚶繁囂曰始者拱把爾今則大將十閩人之稱揚其亦有賴於  
是乎御史鄭公過而嘉焉名之曰松庄云周可君既垂風御氣  
游神於冲漠之墟而松固無羨美光涼翠益飄然舒舒子尚目  
徘徊其下仰而慕俯而凝慨然若若思已而曰先子不可見矣  
倘能承繼之庶幾其不死矣乎乃取詩所謂如松柏之茂無不  
爾或承之語篇其辭曰茂承蓋萬物榮於春悴於秋各繫其運  
惟松也舊葉將落而新葉已生所以四時而恒青子尚欲承父  
志無須更問斷其封當茂而蒼翠者哉子尚亦善於取譬者已



子尚以明經試天官歸欽長樂鄭棧其將行也介國子錄趙伯庸來徵子銘銘曰

有役九九于彼郊垞來者既歸兮往者始來象依黃兮其色獨黃嘉名斯建兮象額之稱父經能傳兮於築其家繼繼承兮兄有餘馨毋玩芭澤兮忽彼堅貞太史遺銘兮勸於軒楹

字定齋銘

靖江府伴讀方生仲文學安人以字定名齊魯取莊周字秦定者發乎天光之言釋者謂氣字間秦則靜定也既靜定矣天光自發人見其人物見其物初無彼此膠著之異然哉斯言至其衛生之說乎或者不察類以周多實言輒泛引而非之固言固傷乎過高若此者其有不可取乎苟不取不以人廢言之說果

何哲平爲著銘曰

君子養生能見于平則養致柔而肯傷於強過乎雖終日嗥而登不覺乎此謂大和坎比而不由喜怒哀外物其能攫乎四體其有不順乎所以神之凝然氣之融然然而安乎夫光昭耀物各付物而不淆亂乎夫若是天其天而不參於人乎世乎思乎熙熙乎其有出入乎無出入乎壽可至於廣成子車乎有登乎無登乎人請乎文有能登乎之平情否乎

種學齋銘 有序

姑蘇張君其名爲田其字爲芸已遂以種學號其齋務瀟聞之而嘆曰何芸已之善取義者歟蓋其先人子昭君種書瀟家而日讀之芸已又從而繼之非惟芸已也其子青又能善承而勿



使管之是張氏種學者三世矣因爲著銘勒諸碑中一以昭種  
之之功一以爲吾邑父子勗也銘曰

我有心田爲寸者方何以種之以道德爲之發其膏油潤其本  
洗洗仁耕之而義壽之唯忠派於嚴荒侯獲西成於樂其箱可  
以續黎民之命脉可以佐至治之馨香此韓子之喻惟生所以  
欲久積而大昌貴舍已以從人不以禮而爲防有矣君子欲進  
惟張通經而揮千支微揆文而燁千星其取種學而名齋欲學  
草而自顯史官作銘揭之中堂願是庶而是矣終大廷於恩稜

歐陽銘

陵川和君厚德以文行稱超晉間嘗慕萬人朝柳茂蘇大結廬  
太行之顛題曰然得其友湯子下齊之詩銘銘曰

吳會上連天墟下處風雨雷震得其平日月星辰得甘饒江河  
山嶽以蓋以峙百物以生萬業成叙不彘一言而夏箴失其恒  
職者以其本丰至誠之理也維人之生內則五性七情外則三  
綱六紀所以參於中而應乎事者欲其酬酢適宜辨析非是固  
不能隨之於一默而已然有無誠懸存乎心徒欲以三寸之舌  
取勝用靡上陳爲說下論爲說陰謀規利邪說誇已其矣矣道不  
亦愈遠矣乎昔者孔子嘗欲無言顏氏如魯東萊其美彼由與  
賜俊口多言棄弗之取其所尚可知也經進不文外若拙謹而  
功茂績偉暴氏之子號稱知要養我立身整千市惟躬行之  
爲貴柯言語之足恃者有和若力學未任期實處以自俯獨默  
默而無語此蓋晉矯便佞之詛習而庶幾乎顏氏者非耶



TIFFEN Color Control Patches

恒齋銘

考功丞李君名承，承為恒久之義，據以守恒為之字，復有號其  
藏飾之，所曰恒齋，必有之恒久也。蓋恒之為卦，巽上而震下，雷  
震風發二者，勢必相消，所以恒久而不已也。李君有學有守之  
人，也既取是義，居字與名又揭以合，齊宜篤於信，慎當而能久  
者，歟？為者，銘曰：天地之通，恒而不窮，剛柔相推，雷動風從，君子  
觀象隨時，變易終始，循理惟道之適，將說一書于其之中，無補  
以行，是謂其固，日月在天旋，運不息，離交所經，固有差忒，陽陰  
代謝，寒暑迭更，溫摩呼吸，萬物乃成，唯久故恒，動有常則，惟恒  
故久，證不留物，聖有明訓，猶此教基，送物而還，有愧，來醫，侃侃  
李君所學，洵與立不為方，大中是蹈，彼不度，勢獨久之求，虛虛

非攝無會，致虛真正，執備有若，白星積而行之，永保終古。

冲虛室銘

冲虛二言，迥玄同之關鍵，道學之符微也。嗣天師張公，取以自  
號，得名其齋，於金華末，遂為撤其義而為之銘，銘曰：

惟其冲足，以全玄黃之功，惟其虛可以特造化之權，蓋和氣益  
於四體，而空以涵天中，虛實兩契乎自然，曾非美於無為，然於  
先而不見其合，推於後而不見其離，雖恍惚其有物，竟無探其  
費，微彼東氣，如伏此抱一，若舉見以大道之難，有始假象而不  
斯神明之可為，世玄師約萬言之喉，給貫一理之妙機，瑤臺小  
史，執筆受書，後三洞之隱文，請揭之於虛隅。

陳齊正冊室銘

陳君彥正家在浦陽大山間實龍湫五泄爲隣石磔迴且林  
木蒼鬱絕不類人世其正日走其下常衣藤月白時獻登高危  
坐江盤長而欲東古仙人與游而不可得每天風偷偷作聲  
以爲王千喬蟻聚軍其歸風吹蕭而來也如是者數年一旦有  
日君一默者過之謂曰子若是其無益也子欲求之蓋學長生  
乎一氣孔靈發之者神之依庶黃帝竊冥籍編若有是爲天  
根子能有竟孰斯古仙人不難致也彥正樂其說之矣乃稽首  
拜拜應行而前曰某不敏竊妄意者汗常塵境之外不自期凡質  
之未易化也先生不以爲非而厚教之願終身服從爲弟子敢  
問其所徵者何先且君復曰吾道貴清靜吾養神丹竊大不可  
近子畫期爲丹室以處我彥正正其然從之乃即所處之東有十

狀作室一間中設一榻具君與彥正對坐其中而鋪其所從之  
門外不可入內不可出前出一竅以納藥食後通一竅以傳便  
液蓋許專一心志以絕外慕云室既成彥正錄日君之言以告  
瀛曰子宜爲我廣而銘之瀛聞古仙人之往來多在霍撞五嶽  
金庭洞陽赤水仙都諸山彼之九微志可見已五泄處越水之  
瀛固不足以附巖諸名山而齊之謝玄卿曾來遊其中後竟仙  
去瀛嘗至其處乘風放歌便覺精神逸溟靈瀛氣於溟溟莽蒼  
之間惜不得玄卿輩與之共語悵然而還今聞彥正結室其旁  
又得見君爲之依巖焉得無欲歸乎因不辭彥正之請而備書  
其君之言廣其意而爲之銘銘曰

天地播精日月揮持雌陰普化推陽玄施肉有太虛明靈所都



明思中執神之機超乎群品不分精粗古之真人日與之俱  
三 生津五氣有基水虎紙燒火龍珠金龜先倡白波後進  
關關泥丸天行空飛入火踏水不沸不滯或嬰靈寶或習鳳機  
杳然玄化莫知所如五蕩之山峻龍所居下有陽者山澤之麗  
乃連曲房乃列曲爐洋洋黃宮神光舒舒碧霄青朝鬼伯執爨  
以阿弗祥以循不虞養神神要出有人無定足龜重手持簡書  
明上帝命召選王樞內實稱哉勿嗷勿律我作斯銘勒之崖隅

兼美軒銘者片

世皆稱盛子陵不扇老武以爲高士之問學國東所以行之耳  
苟得賢君事之而行所志君子之所樂也况老武素知子陵哉  
子陵之不以隱爲高也實矣其隱蓋有所爲耐人之士竟材量

明者能燭之於事爲之先子陵老武少相友善使老武能任人  
可爲基乃子陵何所苦而不出既出而與夫豈豈老武察察自  
用其後宰相多不以禮遇子陵預知其如此故夫然避去而不  
疑以余故舊之義此子陵所以爲高也苟徒以隱爲高孰不可  
爲子陵哉子陵裔孫若餘姚者曰宗道取孝文正公祠堂記蒼  
雲語名軒余恐其昧乎出處之義也告之故系以銘銘曰  
維士爲學志天行子時孰肯樂隱居而弗爲卓哉子陵識時之  
幾微不可以出其辨約以知此爲百世之師苟時可行而無隱  
以欺是棄其天而失時宜委吾子陵去豈在斯爾宜則之勿執  
固以違規時推移如雲在山何滯歛與處或不盈擇或雨四岳  
庶乎子道之歸



閩有大儒曰朱公壽年自以性偏於剛效西門氏概嘗以爲警  
因覽其齋曰常靖江廣伴讀陳伯武亦閩人也右景行先哲之  
志用常名軒所以理其身者勸矣漸懼其矯枉而過正也爲之  
銘銘曰

常之爲義乃獸之度可以束物枉反而相違故其文上下爲舛  
而中則從剛自非柔而無之安能變生華而如前古先君子佩  
之自臨蓋獸大剛性以自好爲復而爲非矯其過固不直不力  
若馴致於純柔純弱又必招前薄之譏嗚呼嗚呼大中之爲物  
也微若神聖且若九變何不幾毀于干瀾表而長趨能則入善  
人之空室蓋則爲聖賢之歸不亦暢心乎而陳氏之子問學得師  
木漸者必上升骨者必有輝括舉人以作藝藝前修之風徽  
予遠銘而昭之竟不敢襲而以規

菊軒銘

金華韓先生進之以者年碩德爲州里後進所矜式文章問學  
既不得用於世乃寄情於翰墨東籬之下環植之亡慮數十本  
蓋以鞠有正色與先生所稟止性相符故當風露高潔之時獨  
致其妍而非凡花豔卉之可同也蓋四十餘年之老友也雖不  
能文爲著鞠軒銘一首先生當與我剛之銘曰

鞠有正色具中之德君子法之以無顏與僻鞠有落英斯鞠其  
榮君子參之期不夾厭直菊兮君子兮合爲一兮終無缺兮永  
爲民則兮

菊軒銘

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black



漢州銘

新安胡君寧之作室賦東臨中寬異以欄楯而其制類舟  
招弟子肄業其間楊肉翰剛中曰是期以濟川者也宣名汝舟  
寧之子莫復稱將於而以寧爲字遂者舟之蔽也雍虞文靖  
公白野忠介公宣城汪文節公咸爲賦詩士庶巨變化爲萬壽  
之墟莫亦避地城北岐陽山及四海咸望矣擇地山陽有造書  
室而軒亦繼之書云若考作室既底法厥子乃不貴堂矧肯楮  
古亦有是言矣今若莫者能承先志而弗墜可不謂賢乎哉爲  
作遂軒銘曰

歟多太山下瞰平陸嶺接峯聯前奔後逐如瀛海內波濤起伏  
有表君子指室山麓因水取象楫以汝舟功期濟川最之進脩

維舟之用禮遂爲魯籍以善莊紉以爲器障陰雨風莫安雅房  
堂無桂樹蠶河之洲亦有蘭橈賦之載浮匪遂斯元厥用焉求  
父習于前子和于後兵難乏餘事新良精寧事範若思學之燈  
學功伊何夙夜無營極夫願運如洪大川批彼壘弱升諸堂選  
誰無齋居乃名爲勛以燕以娛以速官誘徵或或忘其心則教  
斯堂暨新閣閣言言有琴有琴有典有堵奏誦夏茲啓地後昆  
凡厥弟子沐浴聖髓一薰杭之毋或中止大書軒楹銘者太史

松庵銘

良鄉承陳謙益仲東甌人也嗜學弗倦慨然有志於事功陳翰  
林元達以飛白書其燕止之室曰松庵夫松之爲義揭治蕪穢  
之謂也種而能松委曲其尤然與矣益仲其知自治者哉作松



摩銘銘曰

伊人之情學彼良田嘉種誦布黍苗羊綿耘不加蕪蕪穡穡  
既苗而札長莫少之遂我田我耘我苗日豐有實其同迄于獲功  
記禮之家人以爲真得與斯理失則罔効和其柔剛備禮以耕  
陳義而種善道乃享樂在講學去非存是合其所欲木仁以聚  
感之使堅播樂以安五者既至學功始完惟益神氏孜孜好禮  
以耘名室義或取此古訓洋洋觸類而通苟得一曲滯而不融  
太史作銘勒於坐側上慎檢戒服之無缺

三奇石後銘有片

三奇石後銘爲吳士朱孟辨作孟辨獲石聚寶山園製爲山玄  
厠王芝采斷雲角三名其友王家先生圖而銘之銘運甚至不

容樂玉辨強余迷之信乎珠玉在側覺我形穢也其詞曰  
山玄厠削紫鞋星質醜石抱腹香水使者珮失瑞山鬼環守目  
睢盱內戚一升白醴酥食之變質躡雙亮奮迅八極遊清都山  
玄厠王爲徒 王芝采自天墮量翠霞裁綺羅殿以九陽真頰  
火有聲泓嘈王之璫不學三弄脆而鞞輪終欲墜意仍正青馬  
傳信以需我王芝采青璫璫 斷雲角鬼斧琢弄稜稜文斷斷  
霓旌難攀游容廓手折祥靈廟一握尚帶蛟龍氣旁魄神每變  
幻資紫籥上樹牛牛香如瀝斷雲角鎮書璫

詩塚銘有片

昔有奇男子曰魯偕學詩李存先生先生以文樞江東爾才偕  
偕有詩朋十人皆銀情香賦香數輩兵賢偕偕其詩失傳堯坑





爲賢刻於芝山中應已請太史宋濂勒銘其上銘曰

河清微明効坤之靈何純彼守鳥文龍章於鑿其英叶昌厥辭  
片其寶欲真遂諸至神獲黃墟并清爲醴泉三秀千眼合貞符  
芳香山可茲番川可移通如初焉

冊井銘

海虞有虞山梁天監初漢天師十二代探張道裕來隱其下建  
招其之治器丹井皆宋淳熙中道士李正則浚井得藏冊石碣  
啓之化爲雙紅鶴飛入上湖至今湖中冊光煜煜然逾年井且  
廢莫知其所周尊師玄貞翁日力尋獲之重加以鑿構去獲其  
上竹皇明洪武元年也然僊家煉丹必以井故名山多有之  
其在今海虞者舊廢而新治豈玄學復興之徵與銘曰

太陰委精自天二融而爲溟濛萬物神冊浴之亦如日有夫玄  
巾登我室雙喬衝霄飛翥靈泉重寶身逾密欲若書與天地

了園銘

嗣漢天師張真人守物業龍虎山中修鍊瓊冊動靜兩忘已  
而神養氣凝混含爲一至和坎北返子太初真人既獲觀內景  
之秘回題其室曰了園所以識也玄貞道士爲取玄乳之旨而

勒銘曰

高上洞玄陽陰之根凝和攝真定謂虛審中有三關七竅守關  
上絕靈表下滄洞冥通而雲之黃房絳庭靈明潛通空澄淨祀  
真人之居規中爲城龍馭鳳鳥靈樹飛翻左揆元英右衛白元



仰觀太極靈氣成雲化生萬物各效爲真耳真至虛明契洞清  
哀歎下十產微真靈神隨形化降于北陸遇勃雷電指麾六丁  
授以赤符制魄攝魂還于混沌開絕九門南陽感真契明秀英  
三靈發曜八素啓瓊出入泥丸翔翔紫霄羽葆先導飄雲後登  
與天爲徒振古長存

適既作是銘或謂假象取喻而多虛辭焉若著明言之嗚呼  
斯豈足之可明哉然而人身之內有至虛焉絡絡之所群委  
命帝之所由生不倚八偶巍然中居此謂神之庭氣之母真  
息之根也人能存神於茲則性自復養氣於茲則命自正神  
與氣未始相離分之爲二合之爲一其始化源也歟然欲了  
之則未易爲功也烏之伏鱉不足以言溫蘭之素瓦不足以  
言凝僊之顯形不足以言明隱是三者准靈氣神混合自然  
成真而猶未忘乎迹也豈有非神之神而行乎九天非氣之  
氣而超乎九地方所不能拘小大不能計而了之名且不立  
矣了之名苟未泯如隔紗蔽而觀明月耳著明之言固無越  
於此然亦糟粕而已爾土直而已爾何足以言了哉或者一  
嘆而去固不欲垂而書諸銘後

五輪沙漏銘

沙漏之制貯細沙於池而注於斗凡運五輪告其秒輪軸長二  
尺有三寸圍寸有五分衡裏之軸端有輪輪圍尺有二寸八分  
上環十六斗斗廣八分深如之軸杵傳六齒沙傾斗運其齒鈎  
二輪旋之二輪之軸長尺圍如初從真之輪之圍尺有五寸輪



齒三十六軸亦傳六齒鈞三輪旋之三輪之圖轉若此與二輪同其如初軸亦傳六齒鈞四輪旋之四輪如三輪唯其與二輪同輪鈞亦傳六齒鈞中輪旋之中輪如四輪餘輪俱旋中輪獨不旋軸崇尺有六寸其軸不設齒擬然上出置於湖景盤盤列十二時分刻益百齒木爲日形承以雲巖於軸中五輪大牙相入必第運益從中輪日行盤一周雲脚至處則知爲何時何刻也每輪各有機附度中輪則否輪與沙池皆成几腹盤露几面旁刻黃表童子二一或一鳴徑亦運行沙使之沙之進退則日一視焉此其大略也初深陽水善水雖靈阿沃渴不能爲滿新安磨君香元乃抽其情思以沙代之滿成人以爲古木管開較之郭守敬七寶燈滿鍾鼓應時而自鳴者殆將無幾乎

國史研銘

漚陽鄭君永真希元游京師因知其詳歸而製之請余銘銘曰  
望堂建滿測以水用沙易之自啓始水澤度堅沙弗止一日一  
周與天似鄭君繼之制登黃請情分陰除斯狀

銅雀瓦研銘

有序

漚爲國史遷以官名硯物銘于陰誕敷  
帝制宣人文赤光如虹燭乾坤後于百載傳愈新

宋瀛爲造銘曰

臨余徐昭家藏銅雀瓦研獲於漳河中相傳逾百餘兵部員外  
郎許珪以使其事過之遂購售質負而文題置其物云大史金華  
甄埴成胎資氣母炎火一燦貞且壽禁雨因風若動又何哉



樹產爾蹄天假漳河終其隴出贊獻翰列左右虹光夜半上西  
斗龍圖龜文首文雜要使遺文傳弗朽

海東石硯銘二

形圓如日出海東五色英華昔當世係爲人文亮天功儼至陽  
產樹桑王之英人之章

硯銘三

玄之質靜重故書以墨爲守勿輕傳弘經漢道爾則其如之探龍  
揚騰爾則吐之如鏡之堅尚欲磨而穿尤斯石也乎夜窮晝研  
翁坤開乾期速躋於聖域乎

葵溪石研銘

欽之有研自唐開元中襄陽始礪徽爾也因邊破葵之後爲南

唐元宗所賞愛名處輿瑞石齊其地在長城里之龍尾山山一  
名羅紋其下乃芙蓉溪研溪流者號爲尤長瀟湘覆其腹有  
刻文云季少微造少微元宗時硯官也制作絕工緻可寶也銘  
曰  
外雖異內則白馬生角許性乃易

濟源研銘

濟源硯者李文簡公故物也滿銘之以遺龍舒學于李端銘曰  
持爾堅以尚爾玄母爲白也遷

日本硯銘

夷而華四海一家此非文明之化邪

髮髻銘



髮有垢尚假爾治心有垢人胡不思

楷木杖銘

客有遺予孔林楷木杖者橫文如蛇腹節節可觀刻斯銘銘曰  
托提芳孔林有文橫橫兮如玉如金千載愛愛兮孰自爾扶持  
之心

栝杖銘

用之則行舍之則處處言孔彰懷允不忘

楷木杖銘

生孔林承聖澤文煇煇光經緯扶顛持危資爾德

藤杖銘

形之圓管性之堅中節之全委吾與子周旋兮

惠香寺新鑄銅鐘銘

浦陽有大閭者在白麟溪之濱者曰香巖創建於東晉時年代  
遠聽所鑄之鐘或成或壞不能盡知其可知者宋寶元間繼隆  
大師實鑄之隆覺走汴京得中官賜銅爲助而兵部侍郎胡公  
則力相其事至慶曆甲申鐘始成越七十有八年睦寇至毀焉  
時宣和辛丑之春二月也曾顯大師子文即帥其衆而繼爲之  
至甲辰冬十月鐘復成越二百三十年寺災鐘又毀焉則今至  
正癸巳之秋八月六日也汝門普鼎與同流六十有二入謀曰  
成壞之相變常相因而鐘者所以警昏斯昭法度秣障蔽也吾  
等不可以不亟圖遂走告里之善士于君城城廼捐錢一千五  
百緡俾介餘爐而新之銅以斤計舊者三千八百有奇新者二

百有奇至冬十二月二日鐘樓成昔天台智者大師深弘法華  
之旨未十餘傳其教幾絕吳越國師德都爲闡千歲思懿王遣  
使航海求其書於高句驪後卒盛行當時之人以國師與智者  
同族姓疑其乘顯輪而再世焉今聖之名與子文之號正同或  
後或先又皆以音聲爲佛事較之國師其迹固殊所以昭前入  
之業使之貽永久而弗墜者則一而已夫豈偶然哉維茲大圓  
覺海本無異同孰能分別後先形相若區區致泥於名迹之間  
亦感矣必也自聲而生活自悟以入道庶幾無負於斯鐘之建  
也與應近遷居寺東五里青巖山中與僧崇侃游甚洽侃一旦  
來謂應曰子宜銘吾鐘乎應爲之銘曰

武義成鐘鐵然而說三五時所宜諸佛多羅無甘妙音中無不  
包一歷耳根子劫非磨會緣入道莫此爲多其白旆溪瀆有大  
闍寺是惟香嚴法窟所今將收攝又一夕而化畢身有彩霧屬  
幻假三寺之比丘咸作是言板成壞相如風轉輪徒遷鐘樓後  
无相因不有廢者吾何以興此通諸種邪惡者爲此財簡赤金  
以鑄鐘鑄修介中程薄夏南轉外圍中虛與法爲體顯若龍泉  
衆聲諸鬼神胡說作種種闍闍明甚蓋高懸有聲鐘如獅王  
吼如蚊龍鳴吼上徹諸天下入九地因聞生悟希迷邪趣聲聲  
攝入會無留礙靈轉如來大圓鏡智如我音寄聞此妙音聲不  
從鍾出不由耳生隨處多清非滅非增顯成諸動靜證真乘八



新刊臺灣士女集卷第十五



THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館藏



TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

3-Color





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



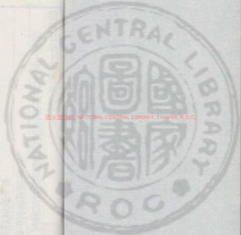


INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY LONDON F10.0





911 (1/10/2017) v.16



2017.08.08 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.



新刊宋學士全集卷第十六

賜進士第文林郎浦江縣知縣高淳縣教授陽臺集

後學浙江張元中編次

庠生張孟纓校正

碑 九二十三

金谿孔子廟學碑

金谿縣令李子敬術建孔子廟學成廟之殿及戟門皆仍其舊  
雖漏者補葺之黑漆者丹筆之學之論堂廟之西東廟與夫肄  
業之舍皆新作之論堂為閣者三崇二十又二尺縱視堂而稍  
其二尺橫視縱而強其十尺肄業之舍為閣者左右各三兩廡  
視本具數各再倍之經始於洪武七年八月至十月訖功嗚呼



元季兵亂邑廬盡毀而廟學雖然獨存是固有相之道而賢大夫復能汲汲焉此可謂知化原者矣則其成者縣丞楊乾王澤劉俱真史蔡思道子敬既相率釋奠已使教諭曾易徵文於漚漚序其故而系之以詩廟學緣起又三遷之詳則舊記存焉詩曰

企溪之山翔躍猶龍下有學宮靈氣所宗萬生大賢惟我陸子究明本心遠探聖髓其道洞融白日青天纖塵不驚萬象著懸昭章鄉學可不承謂孰其典之實也大夫機動頓鳴采赴川增其從之者緝緝經綏三月之間用幣告成龍礎鳳臺文統丹楹氣象改觀燦乎聲明人亦有言有詩有書有齋有廡式靈真耶匪居之爲鄉前旣是總念此小邦文物則衍其氣夜燦電流虹

轉學子翻銅刻文之頌匪文之爲詞惟形是設我作我詩爲飾甚力聖讓孔彭萬古一日有赫其感敬之無救

蘇州重脩孔子廟學之碑

蕭垢魏公守姑蘇之明年錫林樹長集今弗肅上下洽和百廢具興惟孔子廟學弗治棟檁頹欹丹墀黝昧若不能支且慕者公顧廟良久愀然弗寧乃登僚案懸令采暨尚義之士咸集于庭喟然嘆曰皇帝以神武定四海即大典文治詔以明經六藝之科頒示郡邑使選弟子貢肄講明禮適用之學將以人文化成天下今弊陋至是非所以襲承 帝意予先指條爲倡爾二三君子卒相與爾之奪駭遷厥屢奉明禋靈星之門神道所繇其役焉甚且紀焉德潤爾甚其之論堂有殿兩廡相將故取

以公書以通于高門吳江甯姪汝其備之享樂榮片下臨康衢  
來游來歌多七條其昆山張麟爾其聲之公年未已吳江令許  
茂進曰邑有八士曰李庚等頗有志平書詩尊經之闕先賢諸  
祠游息三亭以至危瀾橋梁之屬茂率其承之長洲丞丁師尹  
梅池曰許令然矣師尹獨不可得乎書止善堂及中節遊于關  
老者論群儒使賦金俾里者唐處其投焉公天悅唯周垣四  
千八百尺未有所屬倏若佐遂以潤布飲助而吳縣令會輔驥  
然輝功後也夫魯枯土繩繩而來事因大集始事於漢武六年  
二月戊辰而訖功于十二月其申于如龍斯飛如雲斯凝如濤  
斯湧深沉而空者宏懸而靜密一選承平舊觀公帥其屬執豆  
豈其脯醢以成功告觀者如堵增莫不嗟嘆自兵興以來忠宮

所在難踐爲壘而姑蘇矣使存非公之至憂何不與之俱廢乎  
教授育類之既宣力於始然復使訓導張田請記其事以垂不  
朽惟蘇之有學實始於范文正公蓋公景祐初出守鄞郡接南  
園之地奏請于朝而建是學爲其師者則安定胡文昭公也計  
當時人物固甚盛矣數百載之下仰其英光慕其風烈每使人  
登不可企及之嘆自時歷後雖有賢愚而學之興廢靡常而二  
公適化之地流風遺俗終未泯也况公遺迹有道之朝而得  
良二千石爲之師帥豈徒然哉然公興學士之志不下於范公者  
也則夫坐臯比而談經著者其必將取法於文昭乎明體適用  
之學吾知駁駁然向盛矣苟不務出此而摘英葉葉爲譁世取  
寵之具非區區所敢聞請以是刻諸巖石之碑庶幾蘇之人士

TIPPEN Color Control Patches





知所自最哉公名觀字把山通周易爲人既達無凝滯如八處  
玲瓏見義勇爲雖千萬人不可過所至輒烈烈有聲同知府事  
李權通判徐禹推官趙霖皆號一時之選與公道合故成事無  
難者碑爲循學作前代典遺各自有記皆不書唯當書者不敢  
拘於文體而不致其詳焉系之以詩曰

姑胥之墟有川轟轟折趨而附進而東流靈氣中啓煥爛弗救  
自非聖師時協其休昔有哲人出縮邵章乃博學官乃建廟堂  
廟堂堂章學官將時於佩洋洋來翔來翔感表相因授理則然  
風推雨鍾上瀉旁穿矧丁艱煥烽火相連誰舉一臂持危扶顛  
大明當天九服攸同可摧擔鐵騎空壁吐芒熒我魏公來蒞大  
邦形於言我敢忘還慨事部封復登府僚分勞校事具乃教  
條實不一其厥功孔昭化此朽腐誓爲賢是孰教化原孰筆教  
基孰闢民彝匪學焉爲我語蘇人公嘗爾私耳目苟具必致其  
思思之如何未孝與忠二者無懈行將天過震澤有石其堅比  
銅史官勒誥用昭無終

胡越公新廟碑

大夫之遇于時也生使人懷之歿使人思之且建廟食於其土  
必且德澤入人之深堅如金石而弗渝信如四時而弗爽照如  
日星而不滅然後足以厭乎人心而合乎輿論也嗚呼豈易致  
哉若今之胡越公者其庶幾無愧於此乎自辛卯兵興天下大  
亂民遭溺斃依無所棲止 皇帝手秉黃鉞起而救之屯兵  
滁陽公扶策獨職門一見語合遂居而鋒以佐揚 天威乙未

春二月 王師取和州夏六月下太平丙申春三月平金陵攻  
京口丁酉春三月又拔毗陵公皆列戎行或乘旗斬將或擄登  
孤以先登前後屢建奇功乃授右翼統軍元帥使宿衛墜下夏  
四月又從破宣城 上命行樞密院判官鄭愈成宣公副之秋  
七月遂同諸將攻徽州拔之元將楊完者聚兵十萬欲復其城  
公自婺源兼程以進橫擊而前大呼殺入衆皆披靡而遁戊戌  
春三月諸將克嚴州公又偕往浮溪河兵三萬以功遂行樞密  
院判官公謂蘭溪于巖爲甚善蘭溪下則斷登芝右竹夾冬十  
月乃下蘭溪十有二月王師取婺州陞公會書行樞密院事公  
益思有以自效己亥春正月攻陷諸暨州十有一月又平嚴州  
庚子夏五月又拔信州信方絕糧人皆勸公還師公曰此閩楚  
輿袪地也可棄之乎乃築城浚塹爲堅守許辛丑夏五月 上  
謂公之勞且以整爲瀚右大藩通甌引越非循將重臣有以控  
制之不可乃授公江南等處行中書省參知政事屯戍于婺王  
寅春二月溪洞兵叛而西歸公遂調害知公之死者莫不哀慟  
流涕如喪厥父母 上聞之亦震悼弗置親御翰墨作文以祭  
且命有司塋公像配享十忠貞公廟庭甲辰冬復降 旨贈光  
祿大夫浙東等處行中書省平章政事柱國追封越國公先是  
公歿之明年公之部曲與境內之民悵然遐思莫不能勝其情  
乃相率即城中作新廟一區十越月而廟成堂門庭廊咸具及  
是寵褒之命下復奉謁於金華宋濂部曲進曰公之號今素嚴  
人無違禁當非無功罰非無罪使我等攻必克戰必勝而不且



於寵靈之內者公之賜歟我之病也孰起而起之我之凍且餓也孰察而周之其能親自糶糴注藥及安於食且衣者非公之賜歟公之德我何以將之境內之民又進曰吾藝之民凋廢殊甚公專心撫摩之昔也奔走西東歲無寧毋今也長幼一堂愉愉雍雍非公之賜歟昔也商賈不通有殺不登今也市邑充溢百貨具足非公之賜歟昔也厄於暴強莫敢何問今也攘一莖茅公亦使償之如承平時非公之賜歟公之德我亦何以將之茲者 龍光下被爵登上公入神治庶雲日潤明井木動搖如有喜色適新廟告成願爲我詳紀公之功德以再示於無窮是用合辭以請避竊觀古之名將出成邊域者奚啻得甲士之驩心則耕田鑿井之恨必至於弗軍使斯民稍得以遂其生則持

鐵鉞及者必不免於愁嘆孰有能兩全者哉若公者可謂尤賢乎已公嘗自諷曰我不知書然吾行軍唯有三事而已不殺人不少傷人女婦不禁人慮奪故其軍一出遠近之人皆爭趨附之蓋公處心以仁莅事以威惟其仁也故不言而民化惟其威也故不待戒而兵自不敢犯昔者祭征虜制御士心不越法度所在吏民不知有軍及其死也人爲立祠享之較之於公其事固無大相遠也廟而祠之其誰曰不宜初公之下纛嘗夜出人見其兩目煜煜有光若燈及其旣薨敵人數擄我邊陲公降祥異或見夢於人或觀臺火滿野湖海聞人馬聲洎出師輒天捷似實有陰兵來助者是則公之英魂烈爽下上於星辰之間固未嘗亡也因併及之使知天之生公有非偶然者公姓胡氏諱大



海宇通南泗之虹縣人詩曰

聖皇啓運四方攸同升龍在天颯狂雲從中有一人萬夫之雄  
其人謂誰時維越公才秉靈越公勁氣橫鶯手倚鏡受其髮若  
略彼越以馬我捷以我陷陣如飛逢者必什二天兵四出游第  
在行瞳目疾視前無壘城有聲恍惚敵人震驚土疆既拓大勳  
以獎漢皇帝曰都霸王羽蓋綵律蕭蕭鎮其域爾參政府解  
爾有密爾勞爾榮以盡乃職公既受命分關建牙威靈化乎  
莫敢或誰汝顯度掖汝疾汝摩化汝呻吟而為誰歌其視彼郊  
原其群釋釋視彼關關其通鑿鑿視彼室室其若爽爽何以致  
斯伊公之力其我民無釋伊公棄捐精神上游國合化權民之  
云思其何今稱屈廟為祀非祀曷度以乃簡豐材乃端術徑乃

差級展視是之定林衛奉事班倭稟令熟說星精素階王登祺  
遠濟有瘳旂衛有門旁夾有廡四縱有垣首像中居威神騰軒  
的風肅如髮帟若存以維公傾軔時著靈聲曲火東蒼錫騎西  
上赤幟一揮無敵不壞甃不生畏孰不景仰且生為名臣死為  
明神策書所列指可鑒陳胡公之英貫乎屈仲幽明有殊神人  
則均以公實惠我弗罔弗貳人之依公如旌繫旆祭我秣槽遇  
我歎歎歎我明祀歎于世世 其十二

景祐廟碑

景祐廟者宋廢前司徒制祖公廟也公諱政字真天其先閩人  
後徙明奉化之松溪公有文武才建隆中以剛毅稱居鄉黨遇  
歲飢發私廩以賑餒夫所活以千計里有卒喪貧不能成禮出



財帛周助之子第不能學者爲招師儒使就學焉邑人咸德之  
既沒皇祐二年遂作廟于堂其鄉之福慶里有故必相率趨禱  
滅火愈疾廢者皆徵元祐中漁者御械徐寶之海值風舟起立  
者數四懼死呼神求救公忽見于空中應之俄而火光如手摩  
檣下風頓息起視所在舟已至公廟下未幾皇四年高宗南奔  
御舟次嶺頭令人將舟師追其後將及見赤旗數萬蔽海上全  
人沮懼而退是夕提領海舟張公裕夢神人虎服魚服奏對上  
前自稱官位姓名公裕以聞高宗多公之精制封文惠侯賜廟  
額爲景祐元大德十二年大疫死者相控民禱公公降千人指  
廟東井命民飲病者飲水文愈明年蝗發境上官督民捕蝗日  
以十斛徵之民泣訴于公頃之蝗從債應則高歎丈民取以輸

遣蝗亦皆自授于海禾不爲災至正十一年海盜起將擄掠  
民會大風揚沙晝晦不可辨遂迷失道而還後盜復至弘氏財  
無所得怒欲大獻舍至廟若聞弦誦聲驚駭相顧卒不敢犯二  
十二年有巨螺集甲甚繁民屠即死民神事之迎置于廟公復  
降于廟巫手擗授之者者草在明汪敬行等列其事聞于朝二  
十六年加以昭烈之號 皇上有天下以爲凡神之封爵宜命  
于天非人所敢與洪武四年乃詔儀曹易公號爲故義士祖公  
之神每歲季春縣公用剛巖行祀事者爲恒制敬行之第敬字  
復謂公自宋初至于今四百年功烈及于民者甚久而未有文  
辭昭靈燁其華之無極其非事神之道乃遠從于正來論傳其  
事于碑夫公以一將之微其生也非有公侯之貴萬鍾之富而

TFFEN Color Control Patches

ColorChecker by Munsell Color Services Lab  
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

獨能專其籍既死數世復能眷其君子艱難而保鄉邑之民於  
無窮非烈士夫能然哉是可敬也已其詩曰

斗牛之南大海境僻山嶺萃植翠檀乾露坤香鬱不宜篤生祖  
公維俊賢庶有孔稱高乘顯右擢寶刀左屬雙指揮執轡立殿  
前晚辭天子歸林泉領萬金貨振輝連閭人急難刺在肩有弗  
能極食不咽曰生虜惠靡忘年死為明神參化權靈被靈雙  
張屢揮嗚天之不取端輿風掀浪欲拍天通舟葉出立以旗火  
餓如日墮橋帶手披白雲出重瀛鑿真符前濟大川道者十萬  
犬羊殫身幸以君行樓帶赤龍奉為勇悍然驚書靈應禮攝慶  
坐乘騎上冠貂蟠鳳鳳騰浪民告瘼以藥授并飲輒痊飛蝗被  
野禍夫田神氣一噴霧離烟如蟻赴火種欣山立使凶歲為有  
年海盜得才口坐汪揚冰凍回請以選舉亦相踈行踰樂鉅味  
為妖大如禽家道扶恭陳言暴虐以黨擊之民害獨邑民戴公綬  
以安歲時扶費謁廟門者酷在鴈几蒸豚鐘喧鼓考維管絃公  
騎蒼鷺于統龍龍所歡有衛者千來如旋風止如烟顧民欲去  
不忍言民拜願公毋我指俾不如文乘蛇蟠惡言不作福祐縣  
公名不朽同坤乾

重建寶慈觀碑

妾之寶慈觀祠蔡文星始作於唐武德四年初在縣城西北吳  
越有國將刺史錢儼徙於子城上西南縣宋淳熙十三年以知  
州事洪邁請賜今額元九十年廢于火者再皆官作之 國朝  
洪武五年秋觀復災王觀道士楊道可與其徒同姑者德生德



清謀謂祠星所以休民興稼而出於官是厲民也厲民弗祥乃持曆走境內告于衆庶各出貨是相嚴事而屬劉仲謀等十餘人司出納之任伐木於大山長谷棄流而致于城下僦匠傭工覺城增址作正殿五楹開其南爲重閣三間殿與閣之中攜爲飛亭亭之後先懸屋以合庭甍三門舊在閣南耳直通奎令遷閣東三十步由門循廊西上抵玄武神祠又折而西始升於閣三門之右別庭玄壇廟餘若齋房賓館之屬各以次疏緒而星之像猶未具先是杭州衛都指揮使徐君司馬嘗出鎮於營屢檄靈于星祠其在杭也夢有所見遣使者問所須以像閣告因命斲沉水香爲像名其閣曰靈臺士而來像置其上道可復迎其教所嚴事者共祠焉工始於癸亥之明年歲六春秋至十二年冬

如成蓋校去歲錢以鉅萬計而有司不知州民懼情趨謁以爲有所憑依不可無以示來者於是道可持幣走告于瀛曰癸以星名州星之澤州民者甚大宋宣和三年方臘反時陷郡統領劉光世討之兵次蘭溪宋政進軍靈窰羽衣神誕之行且以病指告劉至盜黨覓禽及鷓星祠其像如夢中一指將墜開禧三年大水先期告守士吏爲備民不漂溺景定四年武義山寇爲亂聚犯城屯於溪南過媪靈窰其數又盜推問之媪曰城中人懼皆者是耳盜驚散去元至元十三年郡既降復守元將高典彭欲屠城夢神諭以勿殺明日以火矢射觀矣遂噉軍中見巨人坐城上覆足城南水中大駭遂下令風民降不敢戮一人至正十六年沿海翼其自蘭溪夜渡還說襲郡城神化婦人等



飯食瓜田間食已皆昏迷矣迨至厥而天已曙官兵有備遂  
伏誅此皆彰灼可徵之大者而疾病旱澇之禍爲尤驗固未易  
悉數也今觀事古復乎故皆神靈之所致願并記之瀛曰娶女  
之於茲郡猶奉之於晉陽及之於齊丘固宜祠而祭之然惟有  
國者得祭禮也民之祭者情也先王之教謹禮而不違民之情  
一于禮則拘重于情則甚在人折衷焉耳且田祖先當民以其  
有功一饗七猶思之祭之况縣固于天恃賴以爲司命者乎說  
者乃謂自兩十二度至娶女七度爲一紀某越之分皆屬焉  
何獨娶之人得專向娶女乎是不然某越之分固廣而斗牛女  
之所該亦廣苟以繩度細推之郡之境正下真於娶女四星之  
降祥焉可証也今茲道可備窮庶思而盡力於神無其爲民祈禱

誰如其爾奇載星之威靈不備者爲詳所以起州民之  
俾繼承於無窮豈止述起廢之功乎道可字南峯郡人也冲默  
而製道嗣天師昇以崇真明遠宏道法師之號云韓夢之以詩曰  
帝居冥寥天中尖宰制萬有御陰陽經乾坤舍以張百靈環  
衛燦文章交參洞射下土方州分國列真歷編頌女下流藝道  
當赤光熊熊吐寒金名州建官自隋唐歷年百千氣愈兀神宮  
巍然通玄蒼形榴文戶懸楹房高閣飛臺瓊煌煌神君之來天  
門黃龍毋雷師翼兩旁麒麟駕軒紅雲幢羽衣絳裘綰綰袞袞  
用翬道塵不揚清氣襲人靈始降即之若無視洋洋山君海王  
脩典常執王來觀歲相望來帝威令俾勿奏鯨鯢戮死鴛鴦庶  
者豈有時告明勗庶箕舒處卑冲澆涼多黍稷隲有杭地寧天



TIFFEN Color Control Patches



清氏樂康諱其乃之神降祥嘯衛黎庶德是壽善錫鴻福慶庶被  
殃神靈秉授帝紀綱常有正命莫敢褻侮之以私常所感神理  
德悅誰能辭史臣作詩匪昧茶金石可滄斯不亡

溫中宮靖王廟堂碑

歲在開逢河澗平杓直寅其日某家子東家道士儲祥職新作  
溫忠靖王廟成後十有一年太史氏善爲之記曰太虛之間一  
降一升而能齊於無窮者非氣非也邪氣母之所孕其出展  
根其入無門而其感也其神人能察乎陰陽之變而不發潛於  
物者其知鬼神之情狀矣乎王姓溫氏名昭字永清樓之平陽  
人父民聖嘗中明經甲子年某無事遊道輝晝夜翻于上  
帝一夕夢夢一神手擎火珠自天門而來謂曰吾乃大火之精

將降胎爲人張慶赤光被體中猶喜喜然因有姓以唐其安二  
年伍月伍日午時生其左腋有青紫二十四右半之十歲曾禹  
步爲星十四通五經百氏及老釋家言三十六氣進士不第乃  
拊几嘆曰吾生不能致君澤民死當爲泰山神以降天下惡厲  
耳復制三十六神符授人曰持此能土地土鬼神言已忽幻藥  
又象屹立而上翳葉天師後用其符藥除冷氣之爲人驚者衍  
佛見王衣緒袍握寶劍乘追風駿下之勅名之家遠皆祠王以  
祈靈響焉王初封顯靈昭武將軍正佑侯其曰正福顯應威烈  
忠靖王則宋季之累加也王之事行見於傳記者如此自蓋神  
先生言之可謂怪神之極殊不知氣母之所孕人奇出神感所  
不有黃龍感而異人生玄象應而神蹟著豈不可一二計惟夫

偏隘或足以病民故必昏剛明方直者而祛斥之此亦天之恒道非所謂怪也古之聖神體天以訓民鑄彝彙物使民知神姦故入川澤山林鬼魅魘莫能迷之奈何氣濁俗微御陰陽通神明之術不傳方士之徒遂得竊其機權而用之世之昧者不知出於古聖神遺法咸歸諸道家往往鄙其譎誕不經嗚呼是果譎誕不經者邪非邪系之以許曰

南離有赫大火神下上六氣變三辰靈龍乘輶輔以雲被髮下降摩海濱帝出千歲物以伸約束百鬼主地門神往從之勢翻幡豹鞭鋒彩紫纒巾七斗直劍火畫輪極祗濟泉爭駭奔厲或憑人叱使展弱營玄化歸一釣東嘉之山翠嶺嶺作官易營營風爲性牢充頑洞龜鬚挺德正氣扶乾坤山明翠嶺日曠曠

獅子山林將軍廟碑

帝王受天命而興默運玄化施賜祿除日月爲之却行山嶽爲之震疊川石水伯咸聽其命今而致職祿需理勢則然也人阜帝之都金戛伐亂討逆遣將出師旌旆所向鉦鼓所戒巨城大邑無不降順時則有若除將軍者亦著神功將軍爲程人晉時行賈江淮間道處之巢湖溺死死而爲神巢民奉之甚謹上初渡江諸將多祀神舟中所向克捷或以事聞于上歲戊戌某月命南安侯俞某即龍江盧龍山爲廟祀焉擇清嶺道士汪與權等德輝徐善誠三人主其事及既登天位之六年爲梁武癸丑九月大駕幸盧龍時輿推已化去詔德輝其廟室樹名木且勅改盧龍爲獅子山德輝等奉祀益恭恭甲寅某



月後相與建祠奉其教所謂玄武神于廟左殿文門廟單其成  
以爲斯廟與國同風將軍之功格如 帝王耿耿不誣其本始  
固不宜無考而玄武之祠威靈日著亦宜幸勝得書乃來請銘  
其銘曰

帝興江淮怒氣震從叱咤而帝居斥而風豈惟人司鬼神爭助  
水伯川君固不來赴維其有神神之所都陰翊王師豈敢龍旗  
獻職額額大特飲之示以神兵噴使其威實聲如霆日舞金城  
一日十勝驚寇率半 帝而將臣成功孔速捷有神助使之願  
伏將臣有言非惟戰功進果有神實謀其戎 帝曰曩哉何以  
勸賞爵非所安俾其廟享江淮之陽山迥同綱作鎮于京以緩  
四方有虞有堂有庭有凡神之矣其冷風如水都人來觀

天子聖仁天子靈功及于鬼神都人來會神之威武洞于幾微  
以佐 明王上天垂象龜蛇合形佑我下民功光難名並潤實  
宜精神上通合巖曰體以贊化工時清歲康柔遠不芒都人薦  
蕝業稷豆薦人神相依其德弗泯於千萬年彌久彌昭

温州橫山仁濟廟碑

記禮者曰能禦大害則祀之能捍大患則祀之先王之制非惟  
崇德報功以垂勸於方來亦所以達幽明之故而祭鬼神之情  
狀蓋受氣之剛大者決不隨物類盡其能擊動感靈以錫美萬  
民乃其理之所有學者多疑於鬼神等類謂無之夫豈可哉有  
事橫山廟神之事其明效可觀已神謨說字公武姓周氏世居  
臨海郡之橫陽生而雄偉身長八尺鬚髮垂至地善變竊能左



右射博文而疆記來雖貧新以養父母司馬氏平吳與陸  
機兄弟入洛吳華薦之神扣曾嘗將亂獨不從時臨海屬邑  
曰禾草曰安園曰橫陽皆新海東水沸騰蛟龍雜居之民懼  
其毒神還自各乃白于邑長隨其地形象畫素而跪之遂使三  
江東注于海水性既順其土作又禾康中三江絕流颶風挾怒  
潮漲紫色將陸沉民咸懼為魚神杳然曰吾將以身平之即獲  
子發矢大呼衝潮而入水忽裂開電光中見神乘白龍東去但  
聞海門有聲如雷而神莫知所在矣俄而水勢平江禍乃絕邑  
長畏其功號其里曰平水且建祠尸祝之祠初在城之西北及  
更不寧為永嘉郡郭璞相士遷之於西洋時雖微靈者無虛日  
神功益用赫著陳至德間刺史章太實使分水嶺其氣勢依然

民爭遁逃神見天兵於雲間甲冑日暮驚而居唐武德中神  
公拓為亂其黨入懸民依華蓋山塔城而拒守之時官軍嚴冬神  
降大雨雷震弗敢近城因得不陷天寶中河東劉州縣屬不可  
制神見黃船蟹灣河河復故道光化末天台大德神化形為商  
載未嘗人已而投棹于江變成赤龍騎而升天宋真德初吳丹  
同其母蒲氏南侵丞相嚴粲時前指揮使高瓌奏真宗觀經軍  
駕過河幸北城天際見方士數萬旌旗上奏縣君平水王宗廟  
懼請而還大中祥符初詔營王清昭廟官取材于溫之學成  
使者以重山不可致走禱於神忽風雲變厲龍輿蓋蓋巨石皆  
起立大木斯拔蔽江流而下神之靈異或見諸祀載或相傳文  
老之口如此者豈不一而是今則粗舉其槩而已神初封于唐





眼不見水唯見民止衝溝直入身絕倫止海水壁立左右分止  
赤龍飛射光相燦止神菜白龍灶海門號擬似曉警雷奔止水  
禍難弭神具欣止有室與居田可耘止三日曷以酬大助止有  
廟肇祀西洋濱止漸周長越洎七閩止神功肅威海萬閩止天  
兵建隊回空陳止旌旗上著鳥曼文止虜氣擊去辭屯止况  
茲狗鼠視欲吞止可冀迴復在云云止投林化龍靈跡存止照  
封直羊帝王尊止冕旒衣佩瑞琳止神之正氣寒乾坤止下  
上月月摩星展止玄化勿穆合神人止既民感神佑且嚮止設  
邇奔委川之臻止如見雲旂降纓紛止牲牲肥膾酒蒸分止驅  
斥厲鬼黍稷荐止太中命文勒堅珉止獲子百歲期無訖止

淵源先生碑

浦陽江之上有大儒曰淵源先生真公以精深玄懿之學發沉  
雄奇絕之文闡陰陽易之神入鬼縱橫變化其妙難名生躍弗  
克顯融以伸其志既沒而古立浩浩德儀其書滿家信一代之  
偉人是以前播芳猷於弟朽者也先生諱萊字立夫姓吳氏其先  
毗陵人一遷于番禺遷于睦三遷娶浦江之新田唐乾寧初有  
諸公藝者又遷縣西之具溪實德政鄉等仁里也高祖諱開嗣  
中舉大夫福建道宣慰使護軍進封渤海郡公妣戚氏進封勃  
海郡夫人曾祖諱恭累贈善大夫大夫常禮備院使上護軍進  
封渤海郡公妣流氏進封渤海郡夫人祖伯翊累贈翰林學士  
承旨榮祿大夫柱國進封勃國公妣金氏進封勃國夫人父諱  
直方集賢大學士榮祿大夫致仕妣戚氏初戚夫人懷娠始主

月翰林公夢夢西城神人飛空而來直止夫人之腰心異之越  
翼日先生遂生因名曰來夫人頗知書年四歲授以孝經論語  
春秋穀梁傳隨口成誦七歲善屬文有奴僕命騷之言嵩南先  
生方公風見而奇之曰此邦家材也東南山有蔓詩中語更今  
名族父幼敏家素多書先生時出與群童放私挾一編以歸晝  
夜隨覽又復性易或以聞于幼敏迫而觀之乃班固漢史也幼  
敏指卷水杜郭傳謂曰爾猶觀吾書能記是嘗不爾貴先生現  
然讀之至終篇一字不遺幼敏以爲偶然此卷三勅他編其誦  
皆如初乃盡出所藏書并之誦嵩南益異之許以孫女妻焉且  
授易書詩三經義經秦漢而下詩文章大家先生一覽即悉其  
指起嵩南退謂人曰明瞭如具某輩汝南應世叔政不足多也

以來先生博極群書至於制度沿革陰陽律曆其謀術妙  
山經地志字學隸體之屬無所不通矣時朝廷將嘗事于東  
夷即自奮曰此小醜耳何必上勤王師使某持尺書以誦之足矣  
曰撰疏論其事會頌不果上正結開百舉法行有司以先生名  
上豫章熊公朋來巴西邵公文原及吾郡胡公長儒王去留十  
此三數公輩行老成學術濳貫自非博古該今明體適用咸懼  
不得在茲遇而先生真爲於是東經濟營梁蔡之郊比抵撫每  
過中原奇絕處輒盤桓長視平岡灌莽一壘千里昔人歌舞戰  
爭之地嘗皆前迎後却畢在塵沙霜露中遂與當金李胤孫統  
方九思臨川傅斯正其酒高歌天寒風急毛髮上豎目謂綽有  
司馬子長遺風尋以論議不合於禮官退歸田里出游海東州



歷經門峻過小白華山登盤陀石者觀日賦以見志遠寓同縣  
陳士貞家士貞之居與龍漱俱澳鄉棲箕家慕似不類人世尤  
平日嘯詠其中暢然自得或至莫忘迅游覽之暇不廢纂述重  
取春秋傳五十餘家各隨言而道其意一以理折衷之譬猶法  
家秦獻傳述爰書既得其情而曲直真偽無所隱至若繁露釋  
例纂例游說徵旨折衷權衡厚林通旨之類皆有於前者後均五  
子乃至聖之大才司馬遷不當使與郭行浮于桀慎到荀卿景  
翟尹使長盧司傳因則去諸子益以萬章公孫丑之徒作五子  
弟子列傳古今樂府不同郭茂倩不當但取標題無將世先後  
就其所次辨其時代使各依家名樂府類編古之賦學專尚音  
律必使官商相宜微利送變自朱而下唯司馬相如揚雄柳

宗元能調協之因集四家所著名變漢正聲其能者遂若此者  
衆不能彈舉也四方學士慕其聲尤多有效從之游先生過之  
恒若撫子姓羞辱有不給者周之監察御史許君克寧行部浙  
東以茂才薦翼說官路長新書崑山長米行而疾作裏風撲冷  
其血交襲頰面壘黑兩腮龍骨不可越戶限重紀至元六年光  
生年四十四懷遲延席愈不自振忽夢作童汪躡覺謂人曰  
汪躡躡者也不自嬰疾以來何藥不嘗而勢益甚若此今歲殆不  
起邪夏四月九日竟卒于家遺命治喪不用浮屠法諸生胡邦  
翰蘇銘等來相治後事二子士諤士溢以至正九年十一月二  
十四日奉檄寤鄉之香塢去家南五里而近及門之士以其經  
義去深面文辭真敏也私謚曰淵穎先生郡太守縣大夫復各



TIFFEN Color Control Patches



祠之於學古云先生自少有大志專思深物不欲以文士名每慕張宣公爲人推賢義利雖一毫不苟取表裏一致與人游靡然有思愈久愈固身雖羸弱若不勝衣使瞻碧色爛爛如石下雷見者政寬聲義精絕人以古詩文試之先生察其詳氣卽知其爲異代某人所作當其賦味徒如兩風一日於故人家見几上堆刻紙數十番戲爲長歌演刻而書屬對嚴巧文采擗麗紀者嘗以爲神詭非人所能及所著書有尚書標說六卷春秋世變圖二卷春秋傳授譜一卷古鏡方錄八卷五子弟子列傳二卷楚漢正聲二卷樂府類編右三卷唐律別要右一卷大業六十卷別如詩傳科條春秋經說胡氏傳改誤未完夫自文氣日卑士無真氣性徒倚人之輪焉爲低昂其作古之作者則曰唯

淵源當唯有漢之文爲最漢世雅奧亦唯有漢之文爲然今之從事藝文者如之何可及也嗚呼豈其然哉苟以先生諸作實之司馬遷相如劉向王褒之問吾知其未必有媿也第以數與時違弗沾一命以至於死不大顯白于世所幸雄篇鉅冊彪炳恒著有如日星尚當藏諸名山以俟後世之知楊子雲者銘曰大火燦煌司于南辰重明宣昭神之伸也有赫麗靈那紛輪囷敷爲至文降于人也蒼藻文橫轡輒斯星變化成應動無方也雲流森行而景感章於維其先寂無聲也胡積之腹不顯其施返于渥澤未鳥至之區也頓首之精上爲列星發天之符合地貞也石室之藏雜文吐芒鬼神呵衛禁不祥也奉華嶠嶺長河滄云末世有耀真之俱存也

吳先生碑

元國子博士吳先生旣卒三十年其子人翰林持何況告于太史宋濂曰先君學行海內靡不聞之然知而尤詳者莫如鄉人鄉人知者衆矣好道而靜者尤莫如子固其傳傳久弗忘非子之屬而聲譽溥於先生固弟子行幸孰能從士列咸餘教所暨且與沈友老矣幸故李辭先生具以諸節遺字正傳登之蘭溪人少勇於學不嘗而物始爲文辭既嘗時長老未嘗讀真天忠公書天悔初所爲非是即以聖賢自師時嘗文誦公以朱子之學淑學者先生持所惜遠遊門首羅許公其學傑也之授以所愛心領意譯日聞歲化敬取之編刻削就規矩雖然有用於特至治元年舉進士登科授高郵縣丞首科仕郎潘崇決之

原陸漕不通先生事工限三平以外銀歸復修政空國錄事轉從任郎天曆元年徵江淮兵船郡將弗檢下丘白晝揮刀戟走市怖人致符貨不與繫榜道上縱火焚廩全積甚自郡守以下皆畏暴不敢治視民感者不知先生曰丘無狀賊天子民不治且不可制索馬從數本行市捕得縛市門榜掠令衆衆譁操伏呼曰何錄事乃敢爾吾當死耳不忍爲人辱必殺錄事先生聞之獨出喻其衆曰錄事儒者易殺敢殺者衆錄事不汝懼也衆愕眙不敢有言衆相戒曰他人易受憤勿犯吳錄事明年饑先生平價勸分得粟萬餘石食城中民既而宣威民仰聽官食者三十三萬口廉訪使者以先生能吏檄攝縣檄錄悉召大姓第其家爲九等出粟有差得三萬七千陸百石饑者以不種死

又明年春未幾先生白鹿訪使者請諸朝發官廩十萬計使者亦遺糧吏由貨旁縣復獲款數萬足還廩容吏賦民先生任三之二籍民爲曹伍以次呼名受錢粟糧負充庭中若無一人然有既受而易服直至者先生目吏取其入於囊中詰之具杖左右相顧疑爲神明居王獻餘被僞元事治姦立廉訪使者薦于朝以疾引歸重紀至元之初遷文林郎九州建德縣尹新孔子廟掌書學令委供候爵學田七百畝郡下先生問狀授國子監書左丞呂公思誠傳御文孔公思立薦先生經行高直爲人師召入爲國子助教階承務郎踰年陞博士進儒林郎先生聲著中朝者久士子聞先生至喜曰是發吳先生耶相率持燈

折問關以機鑰皆歎服去先生四推所關陳說誘端簡嚴肅經義一本朱子排斥異論有詔朱子者惡絕弗與言初許文正公衡在成均時宗朱子以爲教其法具在先生守不變學者信稱如文正時禁林近臣復薦先生才任脩史未報至正三年先生以內艱南還明年江浙行省中書當大比聘先生去取士疾作不能行上書請致其事八月十七日卒于家壽六十二既卒命書下以奉議大夫禮部郎中致仕五年九月十七日葬銅山鄉中徐之原先生之先居信安四世祖杞徙蘭溪曾祖輝祖儒宗宋國子進士考禮世父辛無子以考人後之辛贈應泰翰林文字從任郎就龔氏贈宜人先生娶徐氏封如龔氏二男子長添先卒次沉也一女適徐虎臣孫男若干人先生於書無時不觀

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

故無所不熟通者淵邃不可涯溪爲文務自理出暢而不繁  
而不矯有蘭溪山房類彙二十卷易書詩皆有雜說通十卷職  
國家校注十卷錄守器園池記校注一卷敬鄉錄二十三卷自  
聖賢之學不信焉信者夫之拘而不適於用喜切者夫之說而  
不合乎義二千年間非無家法之士而功烈不必見於世者不  
以斯耶宋之吾子後先繼出推明闡抉亟開扶植理無不章事  
無不備雖聖賢後生爲後世計無以加矣然而卒未有益其說  
而大有爲於天下者豈非有志者鮮哉先生蚤有所聞學而行  
之乎道而不遺乎事故用而必本於道荒其緒餘於郡邑已足  
以靈振當世使假之以高位而獲大行被其潤澤者未可細哉  
卒止於斯謂之天也非耶雖然觀其所自之不既備夫夫銘曰

聖學之傳猶日麗天光華精如顯彼八極空足者行有日  
致用成功咸以日故使日自明則不照物雖曰行天何取於日  
其或著燭而不能照如膏與薪厥功幾何道積于躬用見乎位  
徽之一毫大之無外在聖有作佐商造周天包地合嶽立川流  
區區稱功實性於道早曲偏岐晉薪之權歷世二千滌落播之  
有久而兩考卒拓之夷其榛荒亦有車馬有駕而行可盡天下  
被悟不白依徑是遊踪其知能陷於泥塗惟蔡有傳考吾之適  
先生是承孔武且力袖而俾深植而俾成翠其究品有燦其明  
始書而仕不辭下位道無稍稍崇卑一致繩家編繩顯其舊蓋  
父嚴甘慈亦作之師是臣感言其道可製帝曰汝來掌我邦授  
有肅厥儀有秩詩書大帶玄端開陳聖謨使陞而升可澤四海



世方仰之身爲不特不顯者身道則不亡道書清家百世爾享  
世觀其實將考於爲勿謂易知斯道在斯

黃文獻公祠堂碑

星辰之昭乎上者天之文河嶽之列于下者地之文纒繡乎兩  
間而不昭至道者人之文人之文雖若有不同或得之者亦是  
以配二儀而常存後萬物而非獨蓋以長庚之精聚有之神皆  
降而爲今世之神所以能化舉日月扶植鴻化以靈變乎一世  
故雖其絕已喪其神不亡秉一氣於太虛間茲舞變化隨雨露  
風霆而若形焉尸而祝之其有不待不無者矣有若焉勸黃文  
獻公其殆庶幾乎公之方如而美人夢大星燦爛於千壤又  
其生也繡川之水爲之一清是蓋星天川得所融凝而成者故

公遂以文章鳴一時侍講經筵輔明聖學宰宣室制輔畿太平  
昭回雲漢之章衣被乎草木人文化成之效於斯焉感是則公  
雖薨而其取狀不沒者固將游神太清在帝左右而祠之不散  
非甚歎直飲深梁胡侯惟信來爲縣剛明正直不可干以私行  
之既久政通人和屢錫公之墓下來颺動木悽愴而有感思即  
下令禁其無採復輯公之遺文刻梓傳世侯猶謂未足以交神  
明乃請于上宜築祠於繡川之瀨堂庭穆如門廳清澗築茲有  
殿丹雘煥耀落成之日侯具牲酒盛服致祭公之孫子邦之孫  
彥威從侯後稽誠格享奠乎中藻君萬懷恰如將見之祭畢而  
燕邊亘靜嘉有核雉旒鴻休証昭秩秩離離四方之士來游來  
瞻會以爲侯之爲政知所風厲而公之靈爽永有攸懷矣或者

則曰人死則其氣斯盡古者祭鄉先生于社不爲崇德報功爲  
人物博予曰其神不亡無乃歟於誕耶曰嗚呼是未知鬼神之  
情狀者也世之強夫志士用物情多尚能昭者長齋願食百世  
况鍾天地靈其之氣而發爲文章之英者其不隨世而磨滅  
者矣矣至若庸人凡猷其德不顯其風不美則當如此言爾和  
祠之成同門友王君棉旣爲記其歲月余之子梓控于控提躬  
接讀侯其樂有關於名教之重而非私於一家又讀瀛南文其  
事於石以昭侯之善與此祠相爲終始應按春秋書事之法辭  
有重復而不殺者固獨求斯義而爲之記旣繫之以詩曰

大星煜煜流光晶川后欲浮若鏡湛然爲五色文章英上騎日  
月海大清呼吸雨露隨風雲在帝左右持文衡交 臨降并藻文

明生色燦爛丹鳳朝萬物水被流華榮一氣隨開不可名文乃  
欲述歸會其其規遊離神則形烟烟直而元化并有祠翼然矣  
幽靈陽景高懸寄賦稜旋守河穆森巨巨極廣時莫奈輪精誠性  
捨肥膺酒潔馨侯陽多陰誰使今有神來下風冷冷若乘玄騰  
紫霞新降甬百福馨然惠鄰魯禮樂富府興春秋紀事事千餘  
門人前史官金華宋濂撰

官廳院碑

浦江縣東南三十五里有山等然拔起於衆峰之間者曰蓮侯  
山又曰官廳山俗以其形蹲踞如獅子又稱之曰獅子岩從昔若  
趾斜入六百餘步崖木回梁最號幽邃有古招提在焉梁大同  
間比丘丘元卒始建院若北石洞前號曰文和後更名苑宇至



唐會昌之手燬于火其故甚至今猶存咸通初祖燈大師自越  
之上虞乘鉢而來遂轉檣石內會誠早得上絕頂祈請植身後  
崖下而卒俄頃大雨火化得五色舍利民感之就石之西爲建  
今院八年丁亥因山陽額始嘗若云燈之事備載法苑珠林志中  
而此丘之經始則出於縣民蔣氏之所私祀年世遠邈莫考其  
詳所可考者宋大中祥符癸丑重建釋迦寶嚴天福已未刻木  
爲佛菩薩護法神王諸像景德庚申秋空大師智印嘗由王忱  
之旌德顯慶家寺以表玉之資命其徒六人造經幢二樓暨圓  
通堂方丈三門兩廡之屬復開于新以奉仁烈皇后楊氏神御  
院益增重因朝廷祐丙辰院僧宗勝非嘗嘗大玉闌明年丁  
巳宗尚悉易廢之相繼新其四瞻而加闢焉復博去柱舊木像

禪寺爲林崖而築其之使山寂靜至顯壬申景輝作潮音堂  
殿之北壙至正癸未非空齊嗣成越三年丙戌集僧之堂又成  
明年丁亥香積之堂又成其費一出於衆僧唯闍之役頗廢額  
邑人姓洪君榮潤之而始置築之二第咸興復爲刹警鐘潛碧  
兩學自是院之規制一如大伽藍四方人士來觀來游但見宇  
樓傑閣飛甍於蒼烟紫翠間恍若登蒼龍嶺山親逢如來法會  
之未散莫不靡然贊嘆得未曾有北丘善安會不以是爲旣元  
且謂自祥符癸丑至今歷三百四十有三年其中更幾世幾人  
始克致有于是竒不圖文刻諸貞珉則後來者何以知其詳哉  
乃以烏傷朱君烈所述顛末走青蘿山中而求遺篇爲之記蓋所  
居距岩不十里而近一出戶輒望見之當天朗氣清時嘗曰二



三子捫巖盤葛而止俯瞰其北有坑仙華諸峰如萬馬東行或  
駭或躍而漸陽江之水號旋疑疑又如白龍南飛一瀉數十里  
遶岩腹而去周圓原野生羅幕布諸池沼周其中直小既耳方  
呼酒放歌天風自東北起四山鏗甲一時皆動同游或戰掉不  
能自識天地間勝絕之區也真為有進濟勞之所都而與什補  
壤代不乏人也遂因弗詳而為之予系之以詩曰

獅子之岩不難巨江涌波若蘇吐餘約湯不有大堆骨攬身  
絕平地湧成球噴宮闕誰指化俄寂寂我鼓鐘若龍若象遊樓  
無蹤現有大導師垂錫而至以清淨身化為其雨以我民咸言  
吉謀有年一彈指頃杖履現前以歷年四百何以非塵世有長  
材忽伴念靈蹤陽馬四登城樓高廟金浮空流輝輝煌煌其觀

者如登妙莊巖越見種種光聲種種色俱惟世間相起滅那亭  
中不滅者永劫猶存以知是者為俱擊擊處受當悟以心毋取于  
相以若事若理本無三門尚談分別即非一直以我述我文併  
諸堅石後千萬年真山無沒其二

神仙宅碑

處士之州並城三里所有山曰少微山之下有觀曰紫虛觀之  
南一峰巉然挺出曰眉巖西南諸山拱抱周衛而二木蜿蜒起  
伏夾護其下登高望之萬象呈露儼若天開圖畫不知者以為  
真蓬壺員嶠之絕景也宋南渡後仙翁章思謙自遂昌紫梅壽  
光宮來隱觀中蓬首垢面日初升輒東向吐納焚香澄坐久之  
絕粒唯日飲水一盃形神分合人莫測其變幻竟道丙戌久沫





浴坐脫肌膚柔潤如生弟子感諸留石千樓有見於海江之頭  
手携一鳥飄飄然避風而行聚異其事感相視之唯隻履存焉  
先是主觀事者嘗作亭臺前壞於風雨道士有大目徘徊其  
間悽然有上清笙鶴之思歸真其師梁惟適謀自某左開曲徑  
一千餘尺直至殿額誅檉剪剝造祠宇七楹間名之曰神仙宅  
中祠慶福星及仙翁諸像東室曰去香殿書其中西室曰橋梁  
為燒寶真基之所宅之前二石岩拔起其峰若龍其巔若虎各  
携亭其上左曰采鶴右曰留鳥而山之景愈勝矣經始於至正  
丙午春三月某中子落成於其年夏六月甲寅覺其功者楊一  
寧王性存也惟適復指殿田若干陳敬收其入度子第世守之  
介同郡吳府錄事吳從善徵子為之記予聞括之名山上直火

微天文家所謂慶士之星也靈輝千燭發粹敷和節練者若之  
去萍穢而來清虛雖曰內功之加要亦山川淑靈所助為多也  
今以紫虛言之彌海內名山招白鶴而翺然化去豈無感仰  
瑞者乎道遇至人授以游戲翰墨之法卒吹鐵笛變之同律豈  
無徐虛寂者乎不止仙翁一人而已且琳宮秘館無處無之何  
少微所照而超然靈輿之士至三人焉當有不言而喻者矣仙  
翁靈迹固不可不表見于世自非惟適父子篤志玄學孰肯一  
頓於寒煙暮草之墟哉化荒曠而為居處功亦大矣倘真之士  
當世繼之俾勿壞可也嗚呼塵勞膠葛予不知秋髮之被有安  
得攀仙翁之逸駕共吸沆瀣於象陽之上耶惟適墮木人宋戶  
部尚書汝弟諸孫有大青田人亦登纓家能文辭及隸書皆為



TIFFEN Color Control Patches

士二系之以詩曰

少微之星輝耀非芒降魄名山充鬱沛雲結爲靈和其中含質  
充之無形發休吐祥其乃之有道之士來湖濱登度世不死  
嗽出東方其天如獲我味其精以洗吾體鍊虛凝真悅恍若神  
冠劍既成神游江濱豈伊幻化身外有身出入河嶽上下星飛  
靈蹤猶存木老芝芳草離離誰復來嶺有歸者士父子同慕  
結鶴不來晚荷雲落乃陳棠椒乃建瓔宮羽蓋懸輪鹿或一逢  
靈風冷然白月正中痕濼無際遐思何窮况平遠囑境與心會  
空宇揜世三水常帶萬象繁然如列珠貝一獻歡聞復超物外  
巖巖者山匪仙不名不有玄構易棲其靈水火有鳥龍虎有靈  
疇非采真浮游真身神君操劍鬼伯持戟呵衛弗祥因此仙宅

法古嶽碑麟題鳳翼太史勅辭式耶四極

風門洞碑

神者變化不測之謂也凡不測之所必有神司之天之高且明  
不可測也地之廣且厚不可測也故天有帝地有祇機鎖海濱  
其崇深幽險曖昧惚恍不可測也故皆有神爲之主宰山經所  
載五千三百七十山其神有龍身而馬首者有牛身而足肆跋  
首而馬尾者有身如蛇鳥而豹尾虎齒者雖誦誦難徵然不可  
測之所其神亦變化無常要不可以常理論也金華縣東南五  
十里有山曰風門山有石洞洞之戶可入二人其內晦如漆人  
怖不敢往以石投之有聲礧礧然莫測其所底止風蓬絮從中  
出襲人毛髮盡豎鄉民異之意其必有神歲時禱祠之多應因

號之曰風門洞神久而神與人益習因降于至吉生四子皆為  
神民信之遂即洞西一里所西溪之原為祠以像神及所謂四  
子者其未蓋已久元至正丙午夏旱民皆走祠下爭舁其像以  
歸像至之鄉雨隨以至否則只及不相及民益大驚不敢慢而  
琴山里亦二處之民事神尤謹惟恐宋其意初里浦民嘗有神  
次子像雲其至甚茂琴山民迎得之得雨而里浦不雨里浦人  
曰我神也奈何溧琴山而遺我乎遂欲舁去琴山民亦曰我神  
也神澤我我未有以報情緣之相持者頗久不能止則與之盟  
曰天雨則以神歸我已而里浦果雨歲以大獲乃還神於琴山  
於是琴山之民思報神更復刻木為次子別像而請邑上王閭  
碑神之休列植之祠下明年琴山有秋而西溪頗為災西溪民

疑廟像與碑不利也怒沉像於水而碎其碑遺像之處西溪民  
大疫死者十七八神陸氏誰蓋寇西溪民民惶懼殺牲叩首請  
為像以時祭遂具梓樹碑而文曰護琴山士愈慶乃來直其故  
請文刻之噴血事亦異於常理矣然非果異也未石之惟久而  
不散且能為災警擊人死大山等谷之靈乎其能出雲雨為林  
祥不可測度固異常也民祇奉之至於為祠設像亦事之必致  
耳夫豈不可哉或竄之抗則過矣樂禮山川能澤物者則在所  
祭如神者澤蔭邑之民而享其祭非濫也宜也為之民者豈不  
敬乎系之以詩曰

風門之山蔚奇嶺嵒峰左右翼且宗勢若萬壘環一龍帝恐地  
軸膠不運為擊巨屨實其曾復舉行祇祀豐隆千鼓大珙靈雄



風至今山寂如寂。但有風冷然。出其甲下深不測。上無窮幽。惟  
宜爲神所宮。惟神受命于祝。願身騎赤虬。種經幾四。千夫馳來  
四圍。川君水伯。盛以從。或理青蛇。持雨。儀或撼。龍或震。鑄款  
除侯。賜互。宴。宴喜。則吐雲。怒。流紅山。民駭。增。崇。殺。牲。奠。酒  
陳。徽。表。廟。施。畫。漆。回。秋。豐。伐。山。梁。祠。瀑。水。東。彩。楹。畫。棟。犀。削。形  
縣。民。歲。時。來。會。同。攜。孩。快。童。如。菓。遠。浦。伏。採。獻。罔。不。奉。有。不。奉  
者。殃。厥。躬。神。爲。帝。臣。聚。太。公。顯。撤。至。仁。級。九。農。聖。經。國。典。祠。有  
功。功。高。施。博。名。必。鴻。錫。南。門。玄。碑。守。著。祥。昭。匪。寧。及。曠。千。秋  
萬。祀。爲。神。雄。

惠州何氏先祠碑

英雄之王立大功而享前位者非其先之墓仁恩澤何能自致

其祖之先有德而子孫不知報祀者有矣。知報祀其祖而弃及  
其祖之子孫者有矣。身不遠禮義之弊也。若山東行中書省  
參政何公其篤於禮義者。其公者其字邦佐。世居廣之東莞。至  
公始遷惠州。祖諱林。諱元。贈中奉大夫。廣東道憲。封侯。元帥  
護軍。追封盧江郡公。父諱叔賢。贈資善大夫。江浙等處行中書  
省左丞相。護軍。追封盧江郡公。祖就郡氏。母葉氏。皆封盧江郡  
夫人。公祖暨父世有君德。鄉稱善士。公生八年而喪父母。夫人  
守志不奪。慈鞠嚴教。少偉然。有志當元至正中原兵起。廣民  
王威亦攜亂。公爲小官。即請而討之。已而解惠州之圍。遂叛將  
黃常復惠州。會賊陷廣州。公以兵復之。由衡州廣州五遷。爲江  
西等處行中書省左丞相。資善大夫。分省治廣。公第迪以從征。



功擢中奉大夫廣東道宣慰使都元帥兼合糧密院事遂推恩封其二代合福建江西為一省改拜公資德大夫江西福建行中書省左丞仍治廣濟歲乙巳九月賊掠廉訪司副使廉寧等叛圍廣公寧之踰十月部將真賊逼經羅道公出避城陷丁未五月復免之明年制授公榮祿大夫自左丞在萊未拜而皇明真平江西 詔至論公公舉廣東之籍以降 上嘉公保民順命之績授中奉大夫江西等處行中書省參知政事崇武康茂移山東行者越七年以老致其政初公追慕顯榮之感由於先世既於東麓率族人建祠堂日以祀群祖復與諸迪謀悉以其先所遺田儲租入以祭其祠公猶未嘗於心乃以惠州城西之私第為義祠并所有私田百餘頃為義田世俾宗子主祀

非惡族人不知學也者蓋以教之毋其蓋厭感乏也有粟帛歲賑之嫌憂樂並有以助之疾痼痼瘵有以養之懼其久而失其意也為書以訓之俾駟弗墮而來請銘嗚呼先王所以親民者俗之遠遠矣賢人志士欲推之於世而勢有所不能欲遏而惠一族化一節而力有所不逮者有之至於勢足以為而不為力可以至而不至者亦有之此所以越數十世而其事魯不一二見也惟公奮自布衣盜保民鎮寧南服致政學顯不能讓哉故願飛軫下戈為民請命使粵南之民不易市肆又能推本反始身于祖宗惠及族人所踐所言允可為法其於當貴可謂不苟處矣視彼恃險而欺民私厭身而忘其所自者其賢豈不多哉是宜紀行歌勸著之樂石以為後嗣式其銘曰

TIFEN Color Control Patches



維昔至正蒙古亂生海沸山崩靡人不其顛覆勇而在領之外  
捐賢嘯呼以惟其苦何公曰嗟我民何辜告于太極潛行天誅  
迺戈馳爰適獲過糧大施情新人莫敢當茲將肆凶賊我守邦  
雖門疾呼風拱以降公以襄功躋于左轡巨饋良弓左旋右節  
豈惟其身爲留視考峻嶺崇勳以顯忠孝和才榮采于第孔多  
實帶銀章威儀甚都邦人聚觀拜伏稽首授樽俎樂誦其耆老  
耆老有言大哉公勳元哉不君公其我臣公曰吁哉我志已定  
待彼有德爲汝請合葬於大明沈沈仁聲震于兩漢窮無全  
城公來于支藏村投符鎮鎮龍獻于京國帝意歆功不勞  
我師錫燕彤庭重贖屢回大江之西曾崇之東祿食十年純  
政廟堂實長基勳異贊表曰詔優老臣勿勞以職公歎謂人

我德爲祖考之重孝以弗踐慶湖之西有第在堂多楹文隨  
旣闕且僅亦有土田被賜包原重釋存年歲登百千我第以祠  
我田以祀祖考之休歎恤吾嗣池有穿魚固有嘉蔬以醢以菹  
丹荔清醑剖柔蟹羊棗蒸栗孫子咸臻有隄馬行或授以器  
或奠以牢登降肅然莫敢叱咤數具禮令陳尸布筵進爲第昆  
玆爲子孫公曰族人亦孔之夥揆本追原咸由於祖祖病在榻  
四體靡章奈何一身曾莫寄於爾餘爾寒我有粟帛爾昧弗通  
我學爾迎爾有異嘗我則賦之或有燕私則慶樂之我有爵祿  
我祖之故不私吾身私祖之福豈無鄙夫爵祿是荷惟家之肥  
邊恤其他維公克仁仁以保民惟公克孝尊祖睦親愛爾後人  
惟公是師繼承無忘公有謂辭

臨濠費氏先登碑

皇帝登大位之三年觀四方之既不嘉諸將之勳烈迨十一月  
丙申大封功臣爲公侯錫以鐵券俾傳諸子孫於是臨濠費傑  
自會大都督府事進開國勳遂推誠宣力武臣榮祿大夫柱國  
平源侯既而復謂賢豪之王基德累仁必壽于其先乃推榮其  
三世侯之曾大父五一府君贈驍騎將軍都指揮使護軍追封  
廣寧縣大夫父六三府君贈鎮國將軍命大都督府事護軍追  
封江夏伯顯考七五府君贈榮祿大夫同知大都督府事柱國  
追封平源侯曾祖妣季氏祖妣及妣兩何氏皆登其夫爵邑爲  
夫人命書氏下侯用往隨諸五河告祭于先榮榮先赫無疆燭  
東壤山雲幸木飛揚燦燦委實有異氣曰是歲將奉祀惟榮侯

謂余曰吾世遠恒哉至平王躬遭時遇主眷自或行奉命克蘇  
或軍或禪凡十八年始平江淮中於闐者至於定中原舉關陝  
皆皆與諸將之列取戚邑以數十計其艱且勤亦至未籍 聖王  
之德念錄微勞爲列侯名載而書人臣之榮無所與比顧豈  
吾材之能致哉嘗觀祖考遺休餘澤之所及也惟我祖考皆有  
厚德爲鄉邦所稱宏址深源深源深源後恩敷之加允稱不虛茲  
欲歌頌先德敷揚 聖恩樹石墓道俾後嗣知所自出非子疏  
宜余嘗侍罪國史撰次功臣勞烈知侯爲人仁勇有智事上  
御下以忠以誠今又弗忘其先以顯著遺德爲事可謂知所先  
後善爲臣子者矣侯名聚字士英其詩曰

帝乘六龍起江淮東濠泗之間爲漢沛豐維時我侯驅吼虎雄

壯馬長子為 帝股肱既定泗水達刻畫登瀛滌及和一舉而  
踏魏謂大江可限南北萬馬奔騰不以羽翼魏建業扼江面  
城既入其郭 帝庸作京廣德既經遂平長與寬榮嘉興四方  
雲集蓋彼偽吳假息于森然非量能自于夫漢持命以行以剪  
以朝獲其大隗歸宜賞使 帝德如日愈久而所執荷木雪以  
說弗技何聞何浙何勃何芳如朽之折如薄之塌聞浙既濟載  
征中原巨壘連營想思而奔或水或陸追別其機中原幸主為  
方東藩 帝嘉治平曰誰之功錄參丹書錄參合拜瞻瞻黃侯  
平涼是封竟惟其身榮進祖宗侯有峻爵上推於父繼祖其仁  
伯于江夏江夏之先素望是于芳及其娥戚有爵士黃侯曰咨  
小子無良祖考之休積厚而昌既有土田又善牛辛淮曰薦夏  
以致孝享大登如九牲碩酒言貴侯祀陳豆黃榮尊嚴嚴  
焚幣常備費侯克本祖考感嘉漢民謂侯勇不失身委質軍中  
為社稷臣漢民謂侯貴不遺親王似昭冠為賢榮孫四海既同  
爵勳既崇尚以承之繼考尚思忠以于朝孝以于家繼德無愆  
焉祿是荷

天台顧氏先德碑

顧氏之系出江左其後遷金華尋復由金華徙天台相傳以為  
顧歡之後歡深之隱君子也故其地有顧憐嶺有歡溪然世遠  
宗堦莫能知其詳矣至宋南渡後有謠知言者字子字先通黃帝  
內經之學人有疾冥藥起之無斯色會茂肅大典字先襄良劑  
日懸戶而與之鄉人感其賜有博士官像以為壽者以子貴系





昭宣教即生商卿周卿商卿千方子用薦者為縣郡學官遂以  
明經議授從之者皆為紳為君子出言制行能使人慕豔不寬  
爾爾家慕氏伯仲爭以門資叙爵後至破家方子片言曾之輕  
頗首謝過以言讓其兄周卿子成子擢高定察未進士第官至  
朝奉郎奉國軍資判初娶貴族施氏貴族其婿成子夜隨貴隱  
几而卧施氏驚覺其面及覺大怒曰合香未旬日乃敢爾邪  
所謂相敬如賓者何在坐以待旦斥出之再詈楊氏罵子抱方  
子之子育之乳因有遺方子孫子文字温夫咸淳甲戌武舉第  
一人授秉節即殿前司副正將統統祐丙子元兵入台統其父申  
欲愛之温夫視父顯而號曰幸甚我寧殺我無害吾父温夫被  
劾而免因以跋廢初温夫讓妻益氏已納朱忽折其腰衆勸之

西 温夫不聽曰吾備在耳焉故昔之彼體雖斷而行未嘗  
何傷乎應後得婦道其為一宗之師從兄某翁死以孩子託之  
温夫受經納配不知已出者温夫子錄字可範年十三試錄鄉  
校頃刻而就人目為神童丞相吳公堅以孫女妻之大母某氏  
與其母春秋皆高可範先意承顏唯恐有不及見鎬早世語孤  
歌嗷然無依羞服婚姻皆可範王之然自宣教府君以下族屬  
頗衆正月之吉與日長至太合其族行聚拜之禮觀之近者遠  
旬則一會飲酒賦詩情文萬如也有不至者罰及之凡遇疾疫  
死喪輒是速往視慰頗非辭且暮必謂先祠大寒暑不易人取  
以為法焉家畜二貓皆孕一雙產出為人所繫未產者往乳之  
及其歸也同一窟而甫子人以為和氣之應海井厓可範之化



初有起懇不之公府而惟其言是聽皆悅服而去里有陽歸理  
深田萬畝當農功時與可範必繕築以利民糶書之節閭師並  
以爲茲利可範極感而嚴其賞鄉鄰德之可範性端恪子姓有  
不善面折不恕無其律身尤嚴日抵暮輒懸燈書其言行于籍  
不可書則不爲年九十二忽無疾而卒惟天台素爲文獻之邦  
如南塘陳茂興無齋吳清之直軒吳直翁性室如景暹是四君  
子者皆與聞濬洛關閩之學故其鄉邦之關金卷而于憲宮恭  
而商宣所以感有士君子之操如顧氏一門是已然若安日香  
行多可書已足稟文固可傳諸不朽其或聞之父老之口其歷  
年益多必日就武泐族孫石樓斷全碩乃件紫芝之讀爲之記  
嗚呼世之求文者奚翅數百固不欲舉已之善而於其死後則  
未嘗少留意焉碩乃能一及其所爲得非知識度越於人哉因  
不欲辭而書以遺之使碩之後人庶幾有所徵焉奉議大夫同  
子司業金華宋濂撰

龍泉章氏世系碑文

章氏本出姜姓世居于汴至宋兵部尚書繼來嘉初來守泉州  
始家于南門唐康州刺史及又自南安遷建之浦城及生福州  
軍事判官脩脩生仔鈞深沉有大度年踰四十尚黽跡弗仕當  
唐之季藩鎮爭強各欲致賢才以自輔有使來召者力辭不  
起乾寧四年福惠觀察使王潮卒其弟審知代立即奉表備貢  
效臣子之職朝嘉嘉之以福州爲威武軍拜審知節度使累遷  
同中書門下平章事封琅琊王仔鈞以審知尚知有唐乃姓調



之授以職攻守三策審知大喜執仔鈞手曰何相見之晚邪遂  
表聞于朝辟授仔鈞高州刺史檢校太傅西北而行營招討制  
置使選裝騎卒五千命屯戍浦城西巖山南唐僞將軍假道過  
山下忽鼓譟來攻皇仔鈞堅守弗與戰道二校逢鏞王建封求  
援兵建安仔鈞說退盧兵二校笑期尚不至當處以軍法其妻  
趙國夫人練氏諷曰世道方艱若二校者安知其不建功以請  
亂邪仔鈞曰如擊法何練氏曰法固不當廢不若縱之使自造  
耳仔鈞仁其言而許之練氏使誘于喻二校曰宜急去毋受戮  
于市復以金條脫道其行二校叩拜感泣仰天誓曰夫人之恩  
苟不報有如此遂去奔南唐晉天福末嘗劫于大閩某職與弟  
富沙王延政治兵相攻互有勝負延政遂稱帝于建州國號啟

閩中大亂南唐聞其隙遣使至院使查文徽及舒詔成備發兵  
取之時二校已質贖爲行營招討封爲光祿衛使兵攻建州  
城圍議營之時仔鈞已死練氏之子有官建安軍唐者練氏因  
家城中二校入城衛練氏舊恩獨以兵衛其門練氏曰汝人見  
報獨活我家耳豈足爲義報闔城之人不下十萬未必皆有罪  
汝能全之乃爲報吾恩不然妾不能獨生也二校聽之一城生  
粟悉賴以完仔鈞生一十八子皆登顯仕其第三子銀青光祿  
大夫檢校司徒仁燧仕于南唐賜名曰獻誠雖慨有大節不屑  
細故思繼先緒若缺玉泰盈唯恐墜仁燧生秘書省校書郎文  
錫當宋之初屯練氏軍捍禦郡郡盜不敢侵境時四方未寧名  
門右族各風雨散去不相繫屬文錫一門二千餘指獨能聚居



人稱爲東南第一文錫生都官郎中重性高簡超然不羣時伯仲列仕中外以百十數失氣如赫重獨棄官歸隱一旦磯于龍泉西家鄉見山川明秀舉之履過者焉重生走介不欲仕如其父告生順來觀極其某諸弟從官各一方順獨終居膝下順友弗誰親淺莫能中節順生公探與從弟知頴州衡尤厚善循節紹公探仕不應衡或諫之輒曰使一家之道盡取焉政斷何必無節者閱詞諫乃名爲政乎遇二弟友其聲平氣洽如泰壇寤晚立祠以奉仔釣神王帥宗人歲時薦饗士論多之公探生世安其友恭如其父史標廉虛于公探家側中設仔釣位而以公探配之世安生舉官以文明標感之世鼓琴誦詩優裕自樂人或讓其獨善舉曰琴瑟在朝游吳而河清矣奚必舉之出

哉或仕或止安矣夫天分甫與生志氣親密在能以吾宗之德被於人人宗生鄉貢進士輔仁蹈義作事守爲師法輔生聞義聞義生用之父子益雄於貴聞義所播室處悉飾甲十一州時具堂勳集大夫士其中共護古今治亂用之尤善進事勳靜循矩矱不借於度用之生進宗學該而文贖好購書播几四庫之目多蒐采貯藏子孫得以資其學業志示生樹文爰施兩葉運之時專閭任銀金升機選理有基煙不起者當召與粟與物交無忤於後第其負氣慷慨於人樂文畫纓其進乎志家意從弟也持吾人欲斫之忽泄重躍木墮壞文而爲齋起慈家游弟謝曰養欲言吾人從弟之難因藉之以解輸數輩煥文復舉錦州依編翁以爲樂文生斯立通葉緒道恩未書及業間靈樞



之學日以利濟爲務醇熙和比絕無怨怒於人其言明然若不出諸口而德容充溢見者雖無親之斯立生格於度凝原壹以儒術自娛自入國朝益斥屏聲利高蹈物表白髮蒼顏不冠帶如亦多淫書藥以醫蒸酒此傷者善不末價父老踰八十不且子行雖廉賤之多格朝夕扶持左右未嘗遠去夫既臻耄其愛姬如母近屬有利格多金者數至豪奪格威弗與說者亡何又嘗官中券錮劫之格曰居何必爾欲金當持去又弗與較乃大慚服不敢復有所侵格生遇孫燕若危坐有言不傾側雖不務榮進與人解患之志耿耿自信有赴愬者寤明滿陳稟言理即曲頓首免冠帶自新早滂涼疫必身種德輒優眷人十服其言行稱之曰長者其嗜文學孝弟事如嗜厚米也一暇每舉以臨

人遇孫生廷璋廷璋項皆有德行益多雄才十餘輩之時其以退耕寇縣賴以安尤高伊洛之學嗣開并子第不知所教建龍淵義塾聘師陳其說以聞來者其極慶庵指田入之定爲祭規一十五則以示宗族家雖其費久勿訖然曰兄弟手足爾其何分乎遂合食焉之義約若干條教子孫守之弗易其例行梓潼臨事剛毅有不讓古之賢者嗚呼何童氏之多賢子孫哉蓋竊觀之世家巨室能使遺裔踴躍而弗之絕者皆其先德之所敷遺譬如良時之種至秋而必獲嘉禾之植蓬春而必榮實理實可徵不誣也昔者王翁孺爲補衣御史能活萬人論有識其後昆之富與鄒仲華自謂將百萬之衆未嘗妄殺一人君子知其來葉之必大况乎韓氏能全一城之命較茲二者實過之



TIFFEN Color Control Patches

矣宜于子孫代有名人其出而列仕則秉鈞軸位法從箱鼎縣  
之章項青相理功惠既已有加于民其處而沉晦則被服仁義  
篤志書詩雅雅彬彬舉如隆蔚又能不殉厥世類今遊履方缺  
蹤未遺烈者吾未見其止也君子之澤古之所謂汪洋而行格  
者宜有既邪濂父與濂交而其子存厚又從濂學治經於是知  
其終緒爲詳岸而勒之石以爲世之勸讀藝文者尚宜有所興  
起也哉系之以詩曰

天道維仁法之者昌陰施陽能厥理用章理得能樞會之攸定  
有如夔奮氣至而應卓哉章氏曰太傅公建節駁其以靖邪邪  
其配練氏生而肉契况幾先知物不踰越二校去學在法當刑  
練氏止哉聽其間行校任南唐帥師改建城始將肇衛國齊

十萬之妖已登鬼庭片育之加勿死爲生孫子繩繩多躋唯任  
水湖山出未見其止或實憐憐或坐廟朝照耀後先聯組疊節  
沉潛自晦亦張麻德祖良詩書是攻是食遺澤定本世象其賢  
有光輝然如虹貫天龍泉之宗尤康且誕狂行以承允允其世  
人亦有自發自陳牙符如車輪大揭其華被不憐者非沮而過  
荒如歲如其本斯撥其然齊環或淪早暮稅彼德阿其高世鬼  
天亦何爲感表頌真君高聽平心焉是種精諸古則香積慶餘  
何以引之勿忘其初太史造文勒于貞石尚苦頰人服膺無毀

上虞縣東南柯橋二湖碑

上虞有湖名曰蓋延家一百餘里縣東北數水絕上祀白馬二  
陂墮于湖墜爲三十一銀支分格聯以遊于由凡概一十三萬



噴有奇效之下流是二石砥柱時盜寇而首港之虞恒無凶者  
近代屢告失政春土成縣取給一朝不旋踵而民傍毒亡賴男  
子當是時呵又夜半決防以去熱湖並下海湖水成乘湖入善  
禍探傳等遠段擇其衝湖以紮維至是亦屢潰民運糧告病矣  
乃洪武四年冬臨澤唐侯歸自殿中侍御史申中令榜上虞會  
諸屬縣人士奔走自儀侯侯第第行海上視水堤與民共約  
度田以會業內口以賦庸鑿石為堤口蓮花港至蔡遠合流有  
三千尺始與故石隄感候新柱與海柳已登民謂曰隆孝成二  
十有四尺深如廣之數則設其一先築土樹腰柳比呈撥  
久且不壞矣乃教以石兩其四兩成欹登如法中時石礮左右

水則鑿坎階版以舊版開復隨土形築車蹊級爲五以瀉水上  
架石梁以便行者築以章計者九百八十有五灰以斛量者三  
百六十又四石以丈數者七百三十有八匠以日考者一千三  
百其轄家牀廣域前牀之半深比廣倍之石礮唯二級道則減  
其一仍冠以石梁餘皆同其工物視前匠損四百石損五百灰  
損六十八礮損二百八十五始事洪武甲寅秋七月訖工於冬  
十有二月此其大凡也有道洋廣營峯爭豈乃具事狀介太史  
氏宋君右徽善文記其或子聞成周之時相人堂稼平地以積  
畜水以防止水以瀉瀉水以遂均水以列舍水以澆瀉水其爲  
法甚備其爲利至久也然而溝澮之屬所可考者其深廣自四  
尺至八尺或至於尋仞各二先王豈不知害地而廢稼以爲不



若是則水惟失其常益則有消患乾則木將苗矣古制不可從  
見有能設務所以惠民者得不謂之賢哉昔者禹定公之馮  
齊州州城西比有湖甌為水門遇流湓暴集則取荆著為蔽納  
土於門以防外水之入公為易之以石其深八尺廣三十尺  
視水高下而閉縱之而禁障宜通皆得其節人無後虞今所使  
之為師也其事與之頗相類世亘古今人不能相及果足信之  
歟是可書已相其成者通判府事吳敏知縣張萬管度管視不  
憚勞助者王濟史文郁也可其出內則邑大姓往其舍其法宜  
牽聯得書海堤則自有記茲可答云系之以詩曰

維憂蓋湖百川所滯在彼海邦謂為通渠行水安純既稍與  
抗則謂水有歸因特闢閘其法孔載其度政斯快惡壤為場不

大原防砥侃侃唐侯魯魯靈源中心肅飭以自是邦情民斯有  
秋敢視焉當缺乃登乃屬乃謀乃告乃備其長以備會其粟工  
來以旂筮日奏功珠石于山樹鑿千尋以捷以梁以夾塞有  
關既堅且完者首有航其昔何怒矣今乃順則弗謬我疆其十  
行彼赤日清流清漪黃茂允允其十食為民天非稼穡年民用  
卒爽其十伊誰我降五馬朝朝朱衣怒軒其十成周之制有禮  
有禮程書維良其十古法浸廢河渠典利其效則章其十漢史  
曰循惠子蒸民唯此之靈以十制平銀津比枕海濱濠橫五鄉  
其十侯治之棘行離心慙不翅父兄其十筮在可泐越川可通  
侯功勿忘其二



義烏有縉川湖在縣西一百五十步廣袤九里三十步舊設東西中三管借其戶田之數以均水利其所統凡八百九十五畝後加疏濬之功其利愈博以明計者至於一千五百而義東南各有牛門壩以二渠東渠循堤折行會於南又折而東疏為三以達于田然而暴流行黃奔聞挾之人湖孔弊易致填湖在朱紹興甲子知縣董堯請湖為放生池管一湖之澤庶成縣丞吳沃以養其禁漲而潘管不能寬洩始更為植柳籬繩而司啓閉仍架石橋其上人因以吳公名之開禧丙寅縣志胡衍其定甲子知縣林桂榮復督重濬之自後無繼之者一遇亢陽為沙水輒涸田遂不從前旱孔候來為縣之三年政通人和百廢具興乃始濬湖濱依然而墾田無湖是無田也茲非縣令之責乎

歸與僚佐謀集八鄉二十八里之民量地定額分鄉投事各作小隸以別其畧域使之不相淆亂嚴禁期約皆實成功於是存錫濟泉有不戒而趨之意俟悉其過於勞也堰承水利之家具酒漿道隘以食之物相既頻功緒日就湖之北故為官道水為蝕且盡因築而廣之湖南公隄亦有曲運以通人行居民候寒且及湖百尺皆斥而復之雜藝花柳映帶左右復築土為山於花島之後經始於人洪武戊午正月十五日至三月十八日湖之濬已及三之二以東作方島遂懷其功其深約五尺有奇役工三萬二千有奇自典是役晝恒暗夜或雨晝迄夫是事浩霖久不止君子謂侯愛民之所感是歲擊七縣大旱至湖之田獨獲有秋縣人士懷侯不能忘接昔人名橋故事厥名土山為孔



公城以謀侯功後來約于文爲記欲示後之爲今者倂桐漆之  
余觀蕪籍之中有民社者能脩敗果之政刑墨書之而不厭其  
詳此無他以良民之所繫故特用是以爲勸也昔者史起之爲  
鄆今大興水利以利民至有爲兩生稻梁之語進今五尺之童  
亦有能知其賢名世之爲今者有能如起之愛民其備名有不  
垂於無前者乎涇川湖縣之巨浸一方之所倚賴自景定甲子  
以迄于茲已閱一百十五春秋佩劍其忠者不知其幾人皆  
漠然不以爲意而孔侯獨能行之可謂無愧且賢者矣因備書  
之勒於金石非惟永傳之文抑亦勸來者使亦效之也侯名克  
源字敬大孔子五十五代孫系之以詩曰

華州之墟洪水所趨其勢回旋西而爲湖萬流奔注感之爲詩

不有滌少化爲平陸孰爲其先澤我甫田孰爲其後維今之賢  
其賦爲誰裔自曲阜我瞻我育不翅召友百齡絕譽曰吾繼之  
民食攸繁何敢弗思乃穩土功乃集徒旅春鍾齊興其來如雨  
森之綱網斥之練練倉之鳩鳩離之休休宥者既深堯者斯跋  
建旆築防節其出入深水時行納之若虛猶如東瀛注於尾闕  
亢陽爲沴靡神不格徒爾號呼土毛盡赤我行我野黍苗充先  
亦有流泉其聲濺濺人力勝天邊古之義胡不是脩索諸茫昧  
彼歲遠凶我年獨豐捐已而思曰誰之功效在不刊非文莫紀  
采而書之敢告後史

趙氏族葬兆域碑銘

有序

金華趙君古愚篤學而好脩以其先世遠家孔艱歿者多塗頭



於郊乃與三弟古怡古悅謀黜秦殺襄歷十年之久始克獲廷  
於縣之慶堂廟背崗山之原郡先達衛州教授胡公翰既為撰  
文表諸阡古怡後以為昭示後嗣雖不厭其繁在簡瀛而言之  
瀛以古怡有心感德行義如古人不欲重述其甚難語之自時  
厥後竊殊于朝徒以未成之學拯解秦翰無以應求文者之紛  
紜由是不及為者蓋八年于茲矣古怡又介宗叔嗣春諸之愈  
堅遂索其圖狀而序之越氏於宋有屬籍廣陵東南王德雅實  
魏悼王之第四子五傳至太中大夫堅之始自汴徙于衛古愚  
七世祖也特選之於中大除則分左右而序列焉右則高太父  
遂昌令府夫太父永濟倉副使若瑟伯父嗣淵嗣鴻叔父嗣淵  
也左則曾太父時亮叔祖父若隆父某州路學錄嗣滋及弟某

縣某處焉檢古恒也太中公頌入田氏高祖毋曾祖母二徐氏  
祖母陳何李三氏叔祖母董氏毋葉氏叔母張氏嫂張氏皆附  
從夫父而太中公之子當熟老公傳常熟之子長溪葉若銜皆  
不遷以長溪若銜嗣溪葉若銜者久也今所葬者始自太  
中公即繼以遂昌若者遂昌長溪之子也八世之中凡二十喪  
昭穆惟叙尊卑不亂屬限有截葉道中度神靈靈寧人道最顯  
鄉之大夫士過之者咸相與慕咏而去蓋大江以南拘泥於堪  
輿家謂其水土淺薄無有族葬之者他未遠深論雖以父子至  
親其葬或相去近或十里所遠乃至於踰百夫以一氣所生喘  
息之相通魂神之相依乃使之曠絕踰遠如此豈人心天理之  
所安哉固宜有墓大夫章凡拜墓之地域為之圖今國民某墓



而堂其政令正其俗堂其度數使皆有私地城釋者曰位謂昭穆也度數謂爵等之大小也古者萬民慕地同處分其地使各有區域得以族葉嗚呼生姓尚爾光同族同氣者子何爲離而異之何爲離而異之古也又第一即乎義理之正而弗蹈夫流俗之失不亦行古之道哉行古之道可謂君子者矣深聞之趙氏既宋書嘗讀君又遷南溪副使君又遷婺城人送爲金華府人其世德宗系各見公所姓墓銘其族葉之時則洪武戊申歲冬十月壬午日也銘曰

人之生也聚族而居朝聘接焉會於堂序之上冠衣齊濟而哭語嗚嗚奈何其歿也則異而旅之歿其有知也未必能瞑目於泉下者其無知也擇諸人情而胡乃忍爲自堪輿家倡爲禍福之論舉世紛紛遂瀾倒而波隨縱曰其理之所必有倘利而忘孝亦其賢之所嗤况況流於茫昧恍惚弗能使智者之無疑不有君子孰覺其非今昭昭更有序塗域具宜其安死者如生又惡知不順夫棄棄子所以云云之而樂道之者亦中心深有感慨乎而噫

麗水陳孝女傳

陳孝女妙珍露之麗水人父南溪爲神祠祀史登天母某氏更適他族妙珍依大母林氏以生林晏末疾妙珍到股雜淖糜以進疾遂瘳或告之曰此若女孫股肉之功也林甚泣曰吾妻夫死固當然何用苦若耶疾復如初妙珍依俟如有失賣衣走浮屠氏作諸穢祭事皆以應林忽覺妙珍解髮相糾纏哀號哀

久乃魁自是氣益虧僅有一絲相屬妙珍計無所出燃香右臂  
上稽顙額天乞以身代復不惑至正四年四月壬申夜夢一丈  
夫冠烏紗巾服青布袍來告妙珍曰爾勿憂能割肝食之則愈  
矣妙珍問曰欲別將焉從丈夫指右脇示之且俾吞紅藥半丸  
吞已遂覺甲戌妙珍乃具湯沐浴露橋上下神祇時空中雨墜  
妙珍之身獨不濡若有張蓋覆之者妙珍益喜持刀視臍下  
見紅痕如線長可三寸許就腹上割之血湧然流再割之了無  
所見妙珍懼乃灑杯投上於神速俯身拾之而肝已懸壺牙  
之宜凡上然香自誓云大母倘得生終身持齋戒不復過人  
矣尋取肝置而切之雜竹筒烹之大母食繼下咽其疾頓愈妙  
珍懲前事戒左右勿漏言然創鉅其幾至危殆復夢神人語之

曰無傷也宜鎮紙作灰傳之妙珍從其言果愈時年十四耳後  
三年林以壽終妙珍造塔禮之復其項申前誓葉家高僧慶夷  
前進士永嘉高明來官郡錄事爲上其事部使者大名高履從  
按得實以聞次子朝詔有司具爲頭髮表之制旌表其門仍月  
給粟一斛養其終身時八年春二月也郡守固始黃某以其事  
有涉名教也命儒學教授鄭汝原爲記其事于石云

史官曰人子之於親本宗一氣苟可以死生者勢當共之肯以  
形體既分而視之有異耶當觀有病時呼號天地鬼神遍遠求  
索茫茫中力有可致雖萬死弗之顧又奚暇毀傷絕戒之計耶  
或者作鄙人對痛斥之余不知其何所見耶夫孝忠無二道忠  
臣肝腦塗地世未嘗指以爲非顧獨於孝子而疑之耶此夫非

TIFEN Color Control Patches

ColorChecker by Munsell Color Services Lab  
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black  
30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100

韓子之天其依倣而托之者耶余聞之惑遂責其廢之者如此  
因造陳孝女傳故備論之

重建龍德大雄殿碑

佛法之入中夏始於漢明帝永平八年此說殆非也中夏知有  
佛蓋已久矣周穆王時西域有化人來命出入水火王爲築中  
天之臺列御寇之書所載西方有大聖人不治而不亂不言而  
自信不化而自行雖不明言其爲佛其中固皆佛也况乎天竺  
室利房等持經來秦而始皇湖土之廣武帝詔諸王去初言匈奴  
廢休屠王祭天金人祠之甘泉成帝命劉向校書天祿閣往往  
多見佛書文帝遣景暎使大月氏得其王口授浮屠經而還是  
則明帝以引經之與像中夏嘗有焉至於永平以後而其教法

始恢弘耳然而中州之人未信者雖多江南塔廟則自吳大帝  
赤烏四年康僧會所造建初寺始築之浦江從仙華山降勢而  
下其東支號盤而來曰龍峯峯之巔龍德寺在焉乃法塔禪師  
遺場初名乾元宋大中祥符元年更名嘉定中宗親書手  
額以賜之寺無禪尚可徵不知何時建立相傳爲赤烏中子竊  
或之僧會之化方行其際而浦江在千餘里外何緣遽有龍德  
若事乎乾元乃唐肅宗乾元以年名寺其死或肇于唐數寺廢  
將圮元大德九年住持僧善興及其徒永鎮悉撤其舊而新之  
先是龍峯之上有塔七成宋天聖三年僧成者募民募財即胡  
公則捐錢五十萬所建至是亦一新之且置塔院一區湯殿飛  
樓雄麗華煥爲一郡佛宮之冠焉時祝融驟之諸浮屠悉萃焉

元末兵亂一夕皆為提燒者之二比丘至聖守約盡焚傷心乃  
合謀目前人之功者儘不可不繼也而力未能獨及宜先其大  
者以為衆倡樂善之士豈無獲而和之者乎於是顯衣鉢金重  
翻大雄殿五楹開其廣一百一十丈深比廣綱二十丈崇比深  
復綱其可十八尺經始於洪武九年之十月落成於十三年之三  
月匠以日計者八千米以石費者一千錢以費計者五千而所  
就之夫弗與焉二比丘以成功之孔觀也故使商人知所保護  
介于學子吳誠來請記焉呼及遠婦來諸佛出世其化度前後  
固不可以詳知而先儒則謂釋王之世中夏已眇見之越一千  
六十餘年至明帝法苑珠林行又越一百七十餘年至吳大帝江  
南方知有佛秘藏之真顯至道之難聞亦已其矣今也祗園梵

林文接乎東石瑛函王致究物于左右則其德備宜若易易然  
者而闡提之人猶日衆多自非僧崇其像變宏修其實坊何以  
新其瞻視而祛其疑妄者哉此二比丘所以協力起廢而不耽  
穢也真如妙智含生本具當有繼軌轍而此事功者不數年間  
一復大德舊觀予安敢謂無其人哉故因作記特稽佛法緣起  
而嘆其不易遭逢意將起人之敬信苟謂泛引而續言之非知  
予者也系之以詩曰

西方大聖天人師降本垂迹攝奪機五色神光貫太微九龍行  
水香襲衣六齡寂然和天倪明星一出絕去來大旨演法寶華  
垂像教東漸自蒼姬秘藏弗顯昧若懸後千餘歲靈光輝白馬  
默經息鴻廬從此祠廟軍焉夷仙華名山如與帝所龍東遊勢









2014-03-20 10:00 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

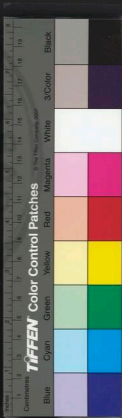




20250505 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



© 2002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAMM, ROC









國立中央圖書館 臺灣分館

3054918 v.119





新刊宋學士大全卷第十七

賜進士第文林郎浙江縣知縣高澤勳校書郎

後學浙江張元中編次

庠生張孟昂校正

神道碑 凡八章

大明勅賜錢青榮祿大夫上柱國中書平章軍國重事

兼太子少保鄂國常公贈朔運推誠宣撫靖遠功臣贈

府僉同三司上柱國太保中書右丞相追封開平王

忠武神道碑銘 有序

洪武二年己酉秋七月七日錢青榮祿大夫上柱國中書平章

軍國重事兼太子少保鄂國常公薨於軍中二十三日訃聞



白事爲之震悼罷朝在廷之臣莫不涕泣遂明日詔中書定議  
贈拜運推誠宣德靖遠功臣開府儀同三司上柱國太保中書  
右丞相追封開平王諡曰忠武八月朔日柩車至龍江 上往  
臨奠慟哭而還親爲擇地於鍾山草堂之原營建宅兆及樓靈  
之祠凡百須之具一給於官不以煩其家至冬十月九日始葬  
復推恩及其三代皆爲王爵生榮死哀可謂至矣 上猶念其  
功不置有臣譚干庭而謂之曰朕東撫高麗西域西蕃比際沙  
漠南來交趾占城莫不稱首奉命計其開拓之功以十分而言  
王善居其七八朕今手錄戰伐次第以授爾尚爲文勒諸豐碑  
以著王之功於無疆時且滿受 詔而退遂再拜序而銘諸幽  
一 滿遇春姓常氏濼州懷遠人世爲農家賦性剛毅膂力絕人

歲壬辰率雄並起江淮爲之而弗時壬午年二十有三焉蓋劉  
聚所得張觀王狀貌奇偉拔於行伍而信任之王每出戰必最  
勇爭先聚深喜之王察聚所爲終不能有成欲擢所依乙未聞  
上駐兵和州領衆數十人晝夜乘勝居兩月餘請爲前部先鋒  
上目爾之來者爲士卒驍絕故號金耳爾自有主表安得而留  
之王請之再三至於請泣 上目爾姑從吾渡江俟克太平委  
身事吾未晚也夏六月 上先抵采石磯元兵陣於磯上而磯  
下巨舟如織相距僅三大餘梓繼登岸王乘快舸相繼而至  
上麾之使前王而捨舟挺戈先登衆皆披靡遂拔采石棄勝取  
太平從 上守禦乃始授總管府先鋒冬十月陞管軍總管丙  
申春二月元中丞孛子海牙復以兵屯采石南北不通 上慮





將士雖渡江而其父母妻孥尚留淮西勢莫可致命王統兵攻之王至該疑兵以分其勢而以正兵與之合及戰別出奇兵搗敗之悉俘其精銳自是元兵扼江之勢衰矣尋守溧陽攻建康功為諸將先三月從今大將軍石丞相徐公瑋克鎮江夏四月授承信校尉領軍先鋒秋九月再攻常州會普宜拔去與僞吳張士誠合律公被圍於牛塘王與諸將力戰大敗其兼擒士誠梟將張將軍冬十有一月除魏軍大元帥丁酉春三月遂克常州遷中丞天元帥夏四月從徐公下寧國秋八月克馬歇汝冬十月取池州庾茂春推江南行中書省都督馬步水軍大元帥冬十有一月 上親取婺州己亥夏四月轉鎮固上將軍同會書江而等處行樞密院軍事癸辰尋命攻衢州降之冬十月

會院十有二月攻杭州癸子夏五月召遷京師從徐公拔安慶納普勝之木寨時僞漢陳友諒劫百擾安慶王黃其為攻池州以羸弱守城伏銳士於九華山明日友諒兵果來攻城伏兵四合俘殺甚餘人六月友諒入太平犯龍興王兵謀擊敗之已而上整舟師襲友諒留王守京師軍民無敢譁辛丑春三月拜江南行中書省參知政事秋七月從 上取安慶破江州回守龍濟冬十有一月 上議出兵寇長興 上尋駐九江聞報還京師命王往援士誠兵數俘殺五千餘人壬寅朱僧安處城羅友賢據龍興池州神山寨將與士誠通抗紙驚動冬王往攻之癸卯春正月拘勦羅友賢於黨悉平三月張士誠遣兵圍劉福通冬安豐王從 上擊之將戰王夾入其陣三顧敵兵大敗

TFFEN Color Control Patches



而去俘獲士馬無算遂同峯公圍廣州凡三月賊將下適陳友諒攻南昌王辭圍而還秋七月從上東歸將往援八月遇友諒諒於彭蠡湖之康郎山王嬰之奪舟大戰呼聲動天地無不一當百縱火焚燬平章舟風急火熾十里之間湖水盡赤敵將張定邊素號勇猛奮前迎戰王射之定邊中矢走友諒乃吳保粹山諸將以友諒兵尚強遂縱其去王獨不言及我師出湖口皆言江淮湍急欲放舟而下上知其情命以舟扼上源王應之諸將乃迴流而上舟蔽江面控湖口者旬有五日友諒軍食乏出江求戰王遣火舟火筏擊之敵兵奔潰追比數十里與之酣戰自辰至未不解上所乘舟及王舟皆膠於沙王既脫御舟而已舟被圍復力戰而敗於是友諒中流矢死士卒十萬皆降未幾其臣立友諒之子璉於武昌冬十月王師討之四面合圍甲辰春二月璉衝圍出降荆湖之地皆風管附陸中書平章政事秋七月從徐公取廣州八月璉自將兵平臨江之汝坑麻嶺十洞牛陂諸寨進取郴州乙巳春正月克之悉定南安南雄韶州夏五月遣兵取安陸襄陽冬十月從徐公克秦州丙午春三月復從克高郵夏四月淮安濠泗徐宿安豐皆下秋八月諸將攻浙西師次太湖僞萬戶尹善等逆戰王擒之直趨湖州之毗山與敵兵水陸盡戰敵兵大潰遂抵城下塞其四門晝夜環攻之僞丞相張士信悉發城中兵煮糧屯於舊館出我師之背王統奇兵由大全港入結營東岸復出敵背且環繞溝港絕其歸路士誠知事急出觀兵拒關王一鼓勝之士誠復盡其將徐



義統赤龍船糧軍來援王復擊敗於烏鎮冬十月僑師降得兵六萬十有一月湖州亦下遂進圍平江丁未圍之益急士誠收合餘燧猶背城百戰降其將士曰蓋秋九月始克之縛士誠來獻籍其兵二千有五萬乃加授中書平章軍國重事統討鄂國進爵上公冬十月復授征虜副將軍向徐公奉命北伐戊申春正月上即皇帝位國號大明改元洪武王與徐公下山東諸郡遂攻汴梁守臣李景昌遁進攻河南敵兵五萬屯于洛水之北將出迎戰王布陣既定單騎執弓矢衝入其陣敵營二十騎攢擊刺王王一箭中其前鋒大呼殺入悉獲其衆而河南諸城先後皆平上幸汴京賊攻燕都秋七月徐公與王渡大河南先諸郡又平八月二日是擢不戰而克元君北奔師次太原共

三傳即廣帖不見師來與其分就甚王與徐公謀曰我騎兵離集而步卒未至何以能戰其若遣精騎夜切其營其衆可亂聚亂主將可縛也徐公如王言廉廓帖木兒果中術而遁已酉春正月進攻大同竹真棄城走河東又平遂西入秦張良歸遁李思齊迎降奉元鳳翔擊昌臨兆又平夏五月元帥也達兵侵邈州有旨命王以所部軍東還拒之遂擄米平過惠州獲江文濟生馬以千計至大軍也遂破開平元符又比奔迫至此河伴其衆生三人及平章內任等凡得軍士萬人車萬兩馬三千牛五萬全師還燕大柳河川得疾而暴卒年僅四十爾王之爲人半諷而不矜有功而無過運籌決勝之方不學而能其從大將軍東征西伐而能遵守節制及其自將兵則所至無不克



拔由其智識明而材力雄放施之各得其宜嗚呼若王者可謂  
開國之殊勳者夫王之曾大父四三府君累贈銀青光祿大夫  
柱國中書平章政事追封開平王蓋非簡妣張氏追封開平王  
夫人大父重五府君累贈儀同三司上柱國少保中書平章政  
事追封開平王蓋安穆妣陳氏追封開平王夫人父六六府君  
累贈開府儀同三司上柱國大保中書右丞相追封開平王蓋  
靖懿妣高氏追封開平王夫人妻定遠藍氏封開平王夫人子  
男三人曰茂曰昇曰森皆上所賜名女三人長許為皇太子  
妃餘皆功臣兼開之昔日唐太宗起義兵而定天下當時有射  
運奉者妻劉武周伏劍來從其後輔成唐基而奉之功為多於  
是生有郟陶之封歿有忠武之謚今王之功非奉所可及上

之所以過王者封贈與之雖同而其王爵之加恩數優渥擇之  
千唐誠又過之史臣所謂君臣相遇千載一時者豈不異世而  
同行也哉是宜銘諸貞石傳之子萬世一以昭聖天子垂念  
功臣如此之至一以著王之勳烈於不朽云爾銘曰

聖皇開天豪傑四從龍興而雲虎植而風義旗所指山嶽震動  
威馳靈春怒不神練維忠武王其氣至剛秋劍來從飛渡大江  
無堅不摧無敵不碎磨卷長驅勇如拾芥平吳定越帖利摧淮  
威聲所加小大畢來齊魯既寧亦各亦定直指嚙無不戰而勝  
元君遠逝六軍倒戈本根既撥何有餘柯乃收晉冀乃清秦隴  
乃拘遼海人百其勇茫茫朔漠瀾河所經誓將刻卷邊塵弗驚  
王之忠精上貫天日輝其有光亘古不沒幅員之廣漢唐文過

TFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

馬蹄所及王功爲多十五年間百戰百捷備極劬勞光輔帝業  
錮運之勳增遠之威在古或罕于今見之大功垂成王忽長逝  
當寧輿哀如失一臂爰加恩寵用錫王封衣纁裳鉅揮泉宮  
天子曰意未慊朕志其推贊爵上褒三世死生哀榮孰可比焉  
王雖云歿生氣凜然鐘山之陽隧道有石詞臣勒銘書示千億  
大明勅賜榮祿大夫同知大都督府事並太子右率  
府使贈推忠錮運宣力懷遠功臣光祿大夫湖廣等處  
行中書省平章政事柱國進封新國公諡武義康公神

道碑銘有序

皇帝即位之三載混一華夷榮教所被同聞遐邇梯山航海奉  
賚獻琛上合龍圖之士不二心之臣東征西伐莫分有年方

將昨上公才以定功賞而都督康公幾于陝州上聞之嗟悼  
不已既勅有司崇土作室以尊體魄復欲昭其功勳於悠久  
詔翰林學士臣宋濂稽諸簡牘所書文於堅石以書示於億萬  
載臣濂謹按公諱茂才字壽卿康其姓也世爲蘄州人曾祖文  
廣 皇贈中奉大夫中書參知政事護國進封京兆郡公祖德  
懋 皇贈善善大夫中書右丞上護軍進封京兆郡公父壽  
皇贈榮祿大夫同知大都督府事柱國進封新國公母蕭氏進  
封蘄國夫人公當元之季四方雲擾未幾蘄州陷公結義旅以  
捍敵爲務授以表官俄遷爲鎮府同諸將復九江擣蘄水黃連  
寨轉蘄州路同知總督府事屯茂和之裕溪太平之采石使者  
者其功狀陞淮西宣慰副使同知元帥府事又陞宣慰使都元

TYFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black



TIFFEN Color Control Patches

帥歲乙未六月 上帥師渡江將士家屬尚留于和州 上慮

公扼采石之衝非獲渡時出兵挑戰公兵雖寡而以寬弘得士  
卒心故臨陣人多效死於是數戰不克後數月常忠武王遇春  
遣游兵虛撓之公連日發軍以應王度其力疲夜設伏兵質明  
纔其稍銳殆盡無備收合潰散堅寨於天竺洲明年二月上命  
諸將以襄陽大砲破其寨公奔行臺便宜陞淮南行者參知政  
事甫踰月 上亦克金陵又奔京口舟師追及之公度天命有  
歸乃率所部餘兵三千解甲來附免冠頓首言前日戰多為其  
主今日服敵天數也事至於此死生罪命苟得生全尚竭犬馬  
之力以圖報效 上笑而釋之仍許親所部兵復征又明年授  
秦淮軍元帥守禦龍興取江陰之馬駝沙八月僞吳漢士

賊犯我疆境公驅兵逐之獲其船 上賜名馬一疋黃金一  
錠歲戊戌從廖楚公永安攻池州 取趙雙刀之機陽遷都水會  
田使蕪棧前總制親兵左副指揮 使明年八月攻皖城僞將辛  
樓船出戰公復獲之又明年六月 僞運陳友諒傾國入寇攻陷  
我姑孰殺戮我吏民意將窺我南京 上召公謂曰爾不疑我  
乎公復頓首謝 上曰汝既不想 寔宜作書遺僞將友諒為  
內應招之運來仍給告以虛實使 公分兵三道以聽其變友諒果  
如所言暨至諸將同公奮擊大破之 縛其士卒一萬有幣帛白  
金之賜歲辛丑八月 上怒友諒棄不來率將士親征公領舟師  
行擊安慶破江州僞都友諒西遁謀 下蘄州興國邊陽公在流  
而下克首梅某家寨十一月取江之 瑞昌友諒八陣指揮友

諒之稱遂至遷擊前親兵副都指揮使明年九月復龍興文明  
年攻左君弼於廬州四月女說聞龍興上親往授公與諸將  
皆從友諒聞上至亟解圍還七月入戰於彭蠡湖軍聲嗚呼  
湖水爲之起立浮屍塞湖動至數十里友諒遂至敗亡又有傳  
帛之囑十月上親征武昌公從之甲辰二月下之友諒之  
子理衍壁出降三月進金吾侍衛親軍都護府副都護四月從  
大將軍徐公達攻廣州七月下之八月拔安豐遷取江陵及  
湖南諸州加賜幣帛明年二月敗林武衛指揮使五月進大都  
督府副使閏十月士誠兵犯江陵京口上帥大軍水陸並進  
公在行中及至鎮江士誠兵已遁又明年正月追至巫子門擊  
敗其衆復士卒三千公功爲尤多四月擒淮安之馬鑑港拔其

水寨復獲士卒與器械無算洪安平七月進攻湖州十一月破  
之進逼姑蘇吳越士誠僑都即遣鏡卒死迎關大戰尹山橋公  
持戟奮力斃至盡獲乃進圍揚州刀劍林立飛鳥不敢下  
大將軍會諸將合攻之是元年九月姑蘇平公取無錫州十月  
陞同知大都督府軍務太子右率府使進階榮樞大夫漢武  
元年上以江南之地既入版圖乃遣大將軍經畧中原公從  
定齊魯之地復由黃河取洋州洛陽駐師陝州親運饋餉進  
浮橋以渡大軍鎮河中善撫綏遺民爲之立石頌德絳解二州  
則公所招徠蔽遮潼關秦人不敢東向二年復從大將軍征漢  
中奉詔還軍中道因疾而薨八月之三日也年五十有七上  
下羣臣議贈公推忠竭盡宣力接遠功臣光祿大夫湖廣等處

TIFFEN Color Control Patches



行中書者平章政事柱國追封新國公諡曰武義一以九月二  
十一日葬於應天府上元縣鍾山鄉之墓府山上親臨奠而  
百司繼之祭帳相與感終原野時人以爲祭公娶方氏追封新  
國夫人樂室田氏封新國夫人側室朱氏余氏子男三人孫田  
氏出繼朱氏出鎮朱氏出公通經史大義事太夫人以孝聞輕  
財仗義氣凌落而尤有志於事功值元符將終其才弗克盡  
施然而真主龍飛於華雄之中公即能識之悉甲韜戈率衆  
臣附坦然而不惑可謂上知天命下體人心者矣由是昭被  
寵眷倚之以心膺用之爲爪牙十餘年間屢從征討茂績奇勲  
著稱當世存則安富尊榮加以爵位薨則贈封賜諡賁及九泉  
今名垂於竹帛重祿延於子孫公其可以不朽矣臣濂謹拜手

稱首述辭于碑系之以銘深懼不足以稱上報功之意第曰

於赫大明受命于天如日之升烈于八埏其于時康公江陵

之恃大軍西來視如平地巨礮轟雷物莫敢擾何哉弗濟何

守弗領三天人攸歸勢何敢抗知幾先來率衆內屬皇帝曰

喜有附匪踵予聞誠心遇醫不疑其斷職才無爾士卒助予

四方以寧萬國公拜稽首賜死爲生誓殫報効勿無餘論其

執不爲庭率師往討矯如翼如風馳雷掃其東吳西移檣陳驚

張身經百戰兇豎始亡其大將北伐同取汴洛出鎮于蒲恤其

孤弱以蔽遮河潼以義爲關誰敢操支脚腕其間其十玄龜負

碑以頌遺愛民亦何心思義斯在從伐漢中道迨西征有

命班師中道而薨其十帝命將臣血戰之苦將酬其勳錫以茅





士其十孰不濡者以擊水平公胡嬰疾隨魄是病其十帝情憫悼恩命絡繹穿山為堂軍慈寧室其十名垂於史祿延於家嗣無而逝公復何嗟其十史臣造文大書深刻以昭公勲有永無

大明勅賜故懷遠大將軍食江南等處行樞密院事贈

榮祿大夫江西等處行中書省平章政事上柱國追封

梁國公趙公神道碑銘

故懷遠大將軍食江南等處行樞密院事趙公之薨距今已十寒暑矣而健領而參隨之親未嘗忘子之懷遠將軍同知金吾右衛親軍指揮使司事獻諱于大都督府移文中書中書下其事禮部於是尚書臣魏侍臣魯且以事聞上可其奏詔臣濬

撰文而臣其書哀以賜之臣濬受命實傷深懼不足以稱上意遂考諸功狀而序之曰公初諱其今改賜德勝姓趙氏濬之鍾離人曾大父小乙府君妣時氏大父曾三府君妣王氏父諱仁贈懷遠大將軍同知指揮使司事輅車都尉追封天水郡侯妣李氏封天水郡夫人公世為良農家狀貌魁偉有膂力尤能馬上運籌捷疾如飛人不敢猝近歲壬辰江淮倣擾州縣簡拔莫銳為義兵奇公勇悍遂為群隊長公年甫二十有八帥衆推戰必操桴鼓以爭先蹈湯赴火有不暇郵敵人望而畏之然棲棲在下列無有旌其能功者乃走西營謁歸德王忙哥魯麾下稍久察其馭軍無律絕類兒戲又欲擇豪傑而依之俱俱未有所歸說甲午大明皇帝親領大將南征駐軍滁陽公聞

毋夫人在軍中秋七月戊寅遂葬其妻采從及見上轅門者  
獲騎將美賜以名命爲懷前光鋒已而從上取缺佛岡攻三  
汊河口破汝家寨克全椒後河六丈大樹諸寨尋出師援六合  
左股爲流矢所中幾至危殆上親臨視焉歲乙未之春閏正  
月劉嘉福山賊盜與僞將韓溥酣戰直搗烏江下和州而舍山  
次第平三月夜襲陳兆先營茂申也兆先來侵力出開却之夏四  
月庚申拔板門寨五月擊長官寨遂取儀真上擢公從賊之  
功超授忠勇校尉管軍總管唐先鋒六月丙辰復從上渡大  
江時元兵屯牛渚劉傑如林常忠武王啟勇先登而棄其營諸  
將乃下太平進攻蕪湖旬客取之秋七月辛卯克深水八月破  
溧陽公皆有功歲丙申春二月元將齊子海牙闖大兵南渡擁

兵建柵於采石磯以斷淮西之路時將士家屬皆留淮西

上慮其心動許命忠武王帥師攻之公亦在邊中乃以銳兵分  
其勢然後出正兵與賊短戈力搏奇兵遂起而棄之元壽大敗  
而遁三月乙酉大破陳也先營於方山庚寅下金陵公之績著  
諸將先丁酉上命徐魏公取鎮江公副之破韜韜軍水寨  
四月下丹陽金壇五月平宣城兵鋒所及勢如破竹而所向無  
前夾轉承信校尉領軍先鋒六月取廣德秋七月破僞吳漢士  
誠水寨九月獲僞忠武王攻毗陵會清軍破吳士誠合圍魏公  
於牛塘王與公大敗其衆擒其萬將張祥軍歲丁酉春三月壬  
午取毗陵時僞傑推爭而民心無定向曹未幾何廣德宣城叛  
公復取之夏六月戊辰取江陰秋七月丙子攻常熟張士德出

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black



批駁公摩兵而進士德執縛士德士誠之婦也遂征其露亭  
無錫諸寨歲戊辰春二月公從大將攻湖州已而宣興叛秋七  
月公復取之歲己亥夏四月擢懷遠大將軍中棄左副元帥五  
月攻池州取青陽石埭皆楚將安慶嘗爲荆楚咽喉之地勢不  
得不取秋八月公攻之已而取無爲潛山冬十有二月復從大  
將征杭州歲庚子春三月還南京會僉將朱繼榮攻宜興公帥  
師爲援即搗退之夏五月僞漢主陳友諒以重兵襲我太平境  
直犯龍江 皇上震怒命諸大將分據險要授以威斧而命公  
守虎口城虎口城龍江第一關也既而友諒兵大至兵陣既交  
殺傷相當而伏兵翫起山坳友諒兵大敗擒其將遂復太平  
秋八月下銅陵之臨山寨冬十月掠黃橋及馬臥沙歲辛丑春

二月征高郵夏四月陞從英銳兵元帥秋八月 上親率十六師  
伐僞漢以報龍江之役公從行道經安慶攻破其水寨遂乘風  
直泝小孤山抵九江九江僞漢都也距九江五里所友諒始知  
意謂神兵自天而下友諒宵遁遂克九江獲其玉研華蓋日月  
旗等物公復分兵攻黃梅廣濟冬十月克瑞臨臨江安吉諸州  
復回師攻安慶下之十有一月壬申進克撫州友諒既遁謀移  
都武昌公承 命攻其港口垠歲壬寅春正月從 上征南昌  
兵至彭蠡湖南昌降三月取新淦州已而祝某康泰據府昌叛  
殺守臣某球公率精甲從魏公復其城夏四月甲午城破公左  
肩爲砲所傷久之乃瘳 上莊其爲人起授僉江南等處行樞  
密院事羅友賢據池州神山寨以叛冬十又一月公與忠武王

平之僞漢餘黨建柵南昌之西山號爲八陣指揮十又二月公  
從趙將軍破之俘獲三千餘人江右州郡雖已附往往觀望亦  
疑未即決獻癸卯春三月臨江吉安富州三城叛公皆先後統  
兵復之 上以南昌實西江重鎮襟江帶湖控制荆粵非完藩  
不足以授經綏之寄於是詔皇姪大都督授以節鉞往蒞其地  
而公實統精兵參節制夏四月壬戌交諒帥瑄兵十萬攻圍南  
昌蔡亥公統步卒數千圍城門迎戰僞將金瑄揮搥戰直前公  
擊瑄一發應弦而仆敵氣大起而退明日復合自晝晝夜環攻  
城友諒親督衆之勢在必取公營畫秘計分命諸將隨方應敵  
瑄復甚衆六月辛亥公臨城至東門敵發礮張中其腰背鎗  
入約六寸公即拔出之且撫髀歎曰吾自壯歲從軍傷於矢

屢矣其重無歸於此者豈命也夫無大丈夫死即死耳復何憾  
所恨者不能從主上掃清中原稍效微勳垂名於竹帛爾  
丁巳遂薨於幕第年三十有九軍中涕泣相吊 上聞之悼惜  
不已遣使者來致祭冬十有一月獻護柩車至南京以丙子癸  
子牛首山安輿總下堡之原 上念其功復命曰諱者賜以布  
帛敕果有恙感甲辰春三月遂命獻代領其葬秋九月下中書  
議贈公榮祿大夫江西等處行中書省平章政事上柱國進封  
梁國公勅有司建廟南昌歲時祭享歲戊申正月乙亥 上即  
皇帝位國號大明建元洪武追念開國元勳皆命配享 仁祖  
淳皇帝廟廷公位居其八實異數也公爲人沈鷲而簡默剛明  
而質直取下嚴肅一號令之加旗幟爲之改色是以戰無不勝

攻無不下及從大將征伐尤能恪守軍令不敢逾尺寸君子以此多之生平雖未嘗讀書讀檄應變其智如神動與古名將合蓋之臨難不備奮弗顧身而於孝友之道未爲篤至信所謂固氣所生之良將也公娶王氏因公來歸歿於軍並贈梁國夫人繼至宋氏先公若干年卒于男一人獻王氏出也臣聞之龍蛇起雲道澤通氣與運相值有間必先此古今通義也惟我

皇上龍飛臨濠建萬世不拔之基一時將帥大臣多其鄉里之俊如趙公者亦一人也蓋昊天有成命既生聰明膺知爲天下君必有管臣經綸而最善之此意已定於冥冥之中久矣公自壯歲從戎何役不隨何戰不與所以輝耀其威靈者亦云至矣德業之以年勳業炳則當不止於斯惜乎不見海嶽大歸於一

就也其亦命也夫然而

聖恩沛涉使命垂隆

有子能令亦足上承 宸澤預備殿度公之不沒者豈有在矣古者諸侯計功稱德賞之于上常勅之於誓所以示其不墜是用上遵 詔旨備書公之勳績繫之頌辭以昭示來休於豐碑昔頌曰 沈光將軍川嶽之英捷如後屠金龍銀鉞臨風一擊百

會靈驚雷元季世四海推天嶽嶽戰屢日盡嘗吞執戈而興華

風躍雲 真人龍飛扇濂之陽星騎來歸願備戎行 帝曰俞

哉群臣備禮元有外臣牛渚駐師公揚靈旆隨 帝殄夷披其

水營生敵鳥飛于時群英勳足獲寶仗木建福星川爲潯龍

帝指呼是實是虜虜爲長趙天子其中鑄漢居西狂吳在東盛

我叛人軼我疆封無征弗復有威必先斬將舉旗電逝展旆敵



人畏之猶動其前何彼商殘化我龍潭公虎口屹爲權國大  
軍奮呼殺人如山帝乃誕怒肆行天誅公時在行勇有虜  
俘厥寶王僞都爲墟胡不爾思復攻豫章恃其求山以變太勝  
公亟出逼殲彼豺狼堂堂盡殲出其東門不虞飛矢竟斃其身  
軍中慟哭於夜亦聞天祐大明實生俊英羽戈淑旂統馭萬  
兵胡命止斯不體厥成天降西靈靈蹤與權中原既定四裔  
畢來使公之存絳川益愜天子念功禮備繁旌錫爵上公能  
享廟庭命書勳勳崇實錄城生首之山有墓在虞禮官奉明表  
此武勳以憑靈慶以示子孫

大明勳昭開國輔運推誠宣力武臣蔡楨大夫柱國廣  
德侯加贈特進蔡楨大夫右柱國進封異國公諡武

莊華公神道碑銘

自古興王之際天既生真人格氏李唐之中必有如虎之群弘  
展其不獸禍成其大業此如燭照而鏡上蓋無疑者以漢唐言  
之則靈臺三十八將交烟關三十四人是已洪惟皇帝當四  
海逐鹿之秋龍飛淮甸隴陽吸陰反掌之間廓清八極夷荒  
徽罔不臣妾當是時謀臣猛士效忠宣力其衆如雲若和陽華  
公亦其一人也歐公諱高姓華氏字則未聞所謂和陽則其所  
居之郡也曾大夫汝德贈中奉大夫湖廣等處行中書省參知  
政事護軍追封武陵郡公曾祖妣張氏追封武陵縣夫人大父  
某贈資善大夫湖廣等處行中書省左丞上護軍追封武陵郡  
公祖妣張氏追封武陵郡夫人父德新贈承祿大夫湖廣等處



行中書省平章政事汪國追封澧國公妣童氏追封澧國夫人  
公之生也楓然有英氣人見之者咸曰是子異日必克几厥宗及  
壯其材果超羣類不胥肩人下同黨多廢憚之至正中天下大  
亂所在寇盜乘時爲患害厲刻其繁黎蕩析其室虜騎效其土  
帛公慮賊迫州境則於繁荒黃墩結集木砦石所墮丁卒礮刀  
劍晝夜爲樂每計練閱有法暗合古之將略遠邇聞者多荷文  
相從于時 帝初起兵隨澤智勇之士雷動而襄集公遂帥衆  
而來隸于麾下及大兵飛渡長江進克采石繼攻蕪湖駐深水  
而定其業據京口而下江陰公昔從諸將建之奇助會張士誠  
據有淮浙數州之地建爲不羣使歟邊隔 帝乃震怒遣人持  
出圖討之公復在行權敵於舊館陷賊于姑蘇掃土于淮東其

功號爲尤偉蓋公自從軍授以先鋒之職入轉至榮樞大夫湖  
廣等處行中書省平章政事追夫大統既集 帝念將帥百戰  
之勞定功行賞上則公爵次則侯封各錫以銀券金書傳示子  
孫俾世其榮於是授公開國輸運推誠宣力武臣榮祿大夫柱  
國封廣德侯食祿六百石公未及受券請 命往廣海巡視城  
陴整飭軍隊行次崖州以疾薨于官合年五十一又九寶洪武四  
年三月二十七日也訃聞 帝懷悼不已 詔有司迎公之柩  
以是歲六月某日遷葬於黃墩先墓之次嚴奉墓中以慰公於  
九泉且進封榮國公諡曰武莊階加特進顯加右柱國榮祿大夫  
意無不備至公一子景春世竟無嗣續其配澧國夫人蔣氏  
先薨至是與公合葬焉既來禮部以聞 帝若曰其令國子司



業宋濂製爲碑銘樹諸神道尚書臣陶凱即日傳命校臣臣不  
敢辭臣聞傳記所稱用世之士非才勇爲難而炳於幾先者爲  
難公當羣推邊者之時亦欲以扞障自效見 帝之真即知

天位之有在人情之所屬况其部曲雖無來歸非有先覺之識  
者能之乎真建樹功烈安享尊榮爵封上公位膺極品亦宜也  
雲臺凌烟之展又豈得與夫于前乎臣既歷序公之厥功次第  
於右復擊鼓之銘辭曰

士之所貴炳于幾先誠獲所依身名兩全當元之季王綱解紐  
率推虎爭鹿知誰手維武祀公家于和陽依水定誓以遏寇攘  
皇帝龍興初爲其主仗劍相從率先多士 帝曰俞哉爾兵戎  
從即應義旌同渡大江半者既殲于湖亦捷深木洋洋視如一

變天真載揚翰屢飛蓬建秣陵南徐次第而平光此江陸勢如破  
竹兵鋒所向無雙不帥驅有勁賢撫漸進淮來撼大樹何哉姓  
呼 皇赫斯怒命將行伐鏗破連營浴除寇災殺 勅維爾  
定淮之東截綏猷宣戰約其同凡斯諸役公無不與展力據誠  
亦二在備至天清地寧六合一家大統既定論賞有差黃金鑲書  
鑲書爲券作誓創符千餘光變 皇恩下被贊廣龍茶計來海  
南開者濟零 宸衷憫惻爲詔郡縣旋其檄東就經而之崇階  
峻爵極干上公龍光有赫貴及幽官儒臣作銘播揚嘉績百世  
之下視此貞刻

元故嘉義大夫禮部尚書致仕贈資善大夫江湖等處  
行中書左丞相上護軍追封龍崗郡公諡文節汪先生





神道碑銘

澹率 勅總脩元史凡處義循吏之事天下郡縣悉上史官而  
宛陵汪先生福嗣既而先生族子克克來自義脩始以其門人  
汪文炳所據事狀相示海既命史官撰削立碑克克以爲史乃  
一伐成書其法當略墓文乃私家所撰其紀宜詳復致其孫德  
厚之言請澹得銘于陸上嗚呼先生之德之遠海內孰不知而  
所激幾球之微泰定實錄中嘗書之其可不惜哉以昭示方來  
乎先生澤民字叔志姓汪氏其先新安欲竊人自唐以來爲官  
族五季之初真馬使都虞侯道安始自欲遷婺源之還珠里又  
歷八世至宋天禧己未進士祿書未贈元祿少卿虞生爲  
未進士祿官員外郎贈中大夫宗頌都官生卓孫士辰

奉議郎知漢陽監贈少傅叔又自婺源遷統州德興之龍溪少  
傅生贈通奉大夫縣崇寧未進士正議大夫端明殿學士藻  
藻以文學政事爲時名臣通奉生繩聖丁丑進士朝散大夫江  
西轉運使僅知合肥縣贈中散大夫燧又自德興遷宣州之宣  
城子孫遂爲宣城人中散生紹興庚辰進士通判隆興府鴻臚  
鴻臚之第備舉則先生高祖也曾祖諱宰臣贈朝奉郎祖諱寧  
雷淳祐辛丑進士累官知靖州元贈翰林直學士亞中大夫輕  
車都尉追封新安郡侯父諱開新用父庶補將仕郎元贈嘉議  
大夫工部尚書上驥車都尉追封新安郡侯工部之兄諱亨景  
定壬戌進士官池州大軍酒庫然自少卿至先生奕世科名學  
豈不絕先生自幼融通經史亦銳能思繼承之會科目之法行

遂領延祐甲寅江浙鄉薦上南宮不利有司用恩例署堂南路儒學正登再舉遂擢戊午進士第授岳州路同知平江州事階承事郎特先生之母憫國郡夫人王氏春秋已高先生以平江道遠不可迎養上書丞相府乞降一二階就終鄉州不報竟奉太夫人之官州有健民曰張以利餌長吏持其陰私使不敢問遂視閭井民若蟻虱願捐貲使亂奔走不暇稍違其意即繫送于官人懼呼爲張雷公先生曰弗治我民將無生即發其羨屏諸惡吏不使與良民齒李氏有兄弟者三素節於賈季第未有子而及其婦傷季之天也誓終身不再適孟仲利其財數設計掘之婦堅不動乃喊亡賴男子誣以姦私婦不禁榜掠自引伏先生見其已有冤問行前祭之悉得其清白而出爲壽承符郎

南安路總管府推官比前蒙見赤賊尾自用撥有司之舉俾不得讞信其姻家王某爲郡府史藉其威充鴆張無忌擅番大庾縣令縣令訴諸府府官懼成將之威相視以目無人發一鋒先生毅然捕王下獄會監察御史行郡成將結以厚賂御史召先生於庭詰其獄狀聲色俱厲先生徐曰王之姦賂人所知也御史欲屈法邪御史歎夜半馳馬去王卒伏罪居亡何成將以賊敗部使者知其故檄先生推鞫杖罪之廣州成侵民大饑疫病洊臻死亡相枕藉其善氣所薰蒸鮮有能生者江西行中書屬先生行探荒之政先生絕無所畏憚命大姓蔡慶以甫鹿麻其病瘼方瘳者召醫法善藥親走其麻給之活者數萬先生登從者亦無他慮將還送者誰曰我父母也奈何去之馬擁不能前

湖州府判官錢珮推官吳梅妻劉氏不從誣枉月羅官中未  
獲之獄中事連海比應請副使劉安仁逮繫者二百人中書移  
問者凡六各懷顧忌事終不白先生歐之獄立具時珮已獄  
死誦其屍安仁坐受珮賂除名時朝廷遣使宣撫江西聞  
先生名命巡南安章貢二郡事得專夫聲績尤著權承直郎信  
州路總管府推官丁內艱不赴服除遷平江路總管府推官時  
承德郎初浮屠甲與游僧乙有隙久不相聞旋殺約其輪乎乙  
因筵甲飲酒至醺遂寤其室甲第子沈安妻善甲輟首且期連  
絕其髮奪甲箱于健夜持刀往殺之明日訴諸縣乙虐於考訊  
輒証服獄上先牢閱其刀有錢工氏名召工驗焉曰此沈安刀  
也逮安一訊即承脫乙械械之嘉定地極海朱管三姓爲姦利

於海中致實與萬及以他事欺上下受其賂莫敢捕獄久不決  
先生直總管道董公鑑至釋縛以來竟籍其家及獄其帳曆備  
列省憲郡邑受賂之數惟先生及總管名下既曰不受陞奉議  
大夫知濟寧路之兗州兼管本州諸軍與勳勳等磁陽黃鄆  
之縣也孔子廟學久不建先生以爲風教所繫實地作之殿堂  
門廡及齋序之屬無不見筭髮封堯聖公職止二品先生以宣  
尼之曹不可以弗崇上疏請增其秩廷議羅之奏陞品爲第二  
錫以銀章居一年政化大行結誦之聲周遠乎西東國廟之間  
可設醫羅嘉禾生於縣郊瑞麥孕於沈水君子謂有漢循吏之  
風焉廂勞使者行部將歷境還曰汪兗州在吾可無往矣至正  
癸未詔脩遼金宋三史拜先生朝列大夫國子司業俸分脩兵

志及宋理宗本紀史成有上尊東席之賜已而除集賢直學士  
太中大夫未數月誣上納樣之請以嘉議大夫禮部尚書致其  
事先生既歸微屣以居門生弟子援洛中諸賢故事爲築室宛  
水之濱先生日督諸孫讀書以自娛不知其有歲壬辰勦黃紅  
巾彭黨相搆亂其餘孽自微冠其州江東部使者道黃岡集於  
先生先生語以收人心振士氣黨城遂沒餘糧關卒比數十事  
寇再至再擊退之乙未夏六月長發叛帥張南班程述等挾兵  
渡江欲犯宜城城中兵不滿數百或勸先生去之民曰先生忠  
孝人也天必相之當相與守城若果去之吾屬亦隨之爾部帥  
者不入沙州伯琦二公復申民言以爲請先生曰甘江萬里  
鄆陽大軍逼城衆皆走散信半中以爲民望况宜民離合親王

去留吾何忍委父母之邦平時軍費不給加以嚴刑弗之集先  
生從容一言獲鈔一萬錠米二千斛民心翕然欲爲固守計屢  
戰輒屢勝八月丁丑江浙行省參政吉尼哥兒遣兵來援城內  
恃援至戍守頗懈是夜三鼓長鎗軍攀堞而上城遂陷戍酋爲  
萬戶丁堅使南鋒魯義統先生逼降不屈遂遇害將死罵猶不  
絕口瓊南班雅徵先生者爲具殮金塋于集山之原得壽八十  
又三事上下朝贈善善大夫江浙等處行中書省左丞上護軍  
追封護國郡公下太常定謚曰文節云先生娶戴氏累封護國  
郡夫人先八年卒子男二人用敬以子貴封致武校尉常州路  
宜西州判官用和國子生辟克侍儀司合人不赴兄弟痛憤不  
食相繼卒女一人適劉士禮孫男五人德宣以蔭貴補官教武

TIFEN Color Control Patches



校尉善爲法而便德屋園子生苗阜宣聖林廟司樂德崇癸巳  
鄉貢進士湖州路德清縣學教諭德正德進孫女一人適吳愈  
曾孫男五人穉源傳源鳳源書源清源先生軀幹備養高草疎  
鬢風幾峻如也其爲學本諸六經真知實踐無一不本於道義  
其奉親也丁工部公之憂則三年猶廢於外弗御酒肉每進詣  
日悲慟不自勝至老不變事母夫人則板輿方舟迎侍之官庶  
庶眾類唯恐少違其意妾迎三天泉爲鞠家所飲辨理于有司  
經四十年必復之乃已其事君也一飯不敢忘懷保小民甚如  
赤子輩弊除或有知殆無不爲雪放律已則主素水清當賢之  
私又無自而入故其至也民極愛之其去也民極思之至有爲  
生立祠者嘗重構美堂亭於宛城至不忍焚之且曰此汪公也

澤也嗚呼不知先生何以能致於斯哉由其立心之正不爲勢  
利所誘擇術之精不爲不義所屈處孝大節所以暴自於天下  
揆古無幾於今無幾可謂不負於科目者矣先生爲文不事纖  
章繪句而義理自足詩亦清婉有魏晉風尤以善書見名家單紙  
片牘人或藏異爲所寶者有吳萊燕山宛陵三墓傳之於學  
者當寶而之哉江南三行省屢聘先生司其文衡士論尤服其  
精名至令人道之不忘也夫自壬辰之亂四方瓦解其能執節  
不回者往往於學士大夫見之如余爾之死於紆華輔之死於  
江秦不花之死於白尤體節者也有如先生無城郭封疆之  
守或保身於山澤君子亦未必深識之先生不以仕止爲聞政  
孜孜汲汲斯良於死之際遂及於難非事君無二心者能

TIFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Magenta White Black

之乎使人人皆先生若國家其有敗亡之禍乎悲夫系之以銘

曰

仁皇建科嘗書四布濟濟多士雲集川益猗歎汪公游舉于鄉  
對揚大庭乃第奉常筮仕豈邦不逸將毋上既廟堂顧從近授  
孝聲載昭如木東馳公聞曰嗚吾分之宜錮強擊會釐革橫蒼  
去之弗承我民之靈莫為理官為假立乎起彼朽骨化而為生  
魯有名那待公為政瑞老基天谷為存應策書裁登金簡啓封  
褒奔之寄有語倚公尋茲成均六館咸悅復百集賢進班進列  
公曰止哉吾懋我軍秩宗之加以華其歸拱芻者由死木之液  
遺時艱屯四郊多憂氓之氓匪公嚆依公祈我留執就以隨  
一鼓作氣爭相奮躍刈寇如麻血污秋鐔執援我兵夜折不鳴

彼乘吾節遂無堅賊毒露四塞殺戮以逞幾公使降白丹磨  
臂商大罵我實王官出哉賊奴敢正之千公雖遇害之死弗屈  
孤忠憤然徹如山日事聞中朝當寧嘆嗟節惠身多恩寵有加  
所貴君子行為民望薄俗濯奔障之東向非孝無親非忠無君  
此百在位視公為人

勅賜開國輔運推誠宣力武臣榮祿大夫柱國淮安侯

華君神道碑銘

自古以來人臣事君始終一心以上承明德所以聲勳於不朽  
刊熙令典於無窮此冊書所謂敬勝怠者吉是也其武運時德  
振聲龍鱗而附鳳翼自赴於功名之會一旦封重爵尊厚祿志  
益氣驕唯欲之是從遂致壞法亂政蓋有其初而鮮克有終此



冊書所謂忌厭敬者滅是也嗚呼敬怠之聞善惡之所由分禍福之所由繫皆其於淮安侯之事不能無深感焉侯諱龍字某姓華氏安慶人父世爲農家園耕養不知其先世遷移之詳三代皆以侯貴累所贈典官大父六二府君中奉大夫北平等處行中書省參知政事妣王氏夫人大父七二府君資善大夫北平等處行中書省左丞妣曹氏夫人考子中榮祿大夫北平等處行中書省平章政事妣陳氏夫人侯生二十一年元季兵亂家產難保依無所之自赤龍曲龍凌四方豪傑荷戈雲從侯上謂帳門舍爲帳前小校當是時人心旣歸助躍用命上帥大軍取潞州元成州遁去和與潞接壤間之襄陽繼復取之大招舟師渡大江太平父老望旌旗迎降侯後先從征由千戶

進鎮撫歷萬夫長曾未幾何上政令金陵下之侯攜元將李將軍授總管之職尋隨諸將取廣德海撮統軍元帥傷漢陳友諒據九江爲都時侯我憂隨廣德于傾困而東陷姑熟直犯我龍江上授諸將方畧該伏于險赤幟一揮伏甲盡出大敗僞漢兵侯亦有功戰功後三年友諒弟懷善惡攻圍我江西土親帥六師往討友諒恐還入彭蠡湖與天軍遇相持四十餘日其大戰凡三友諒受矢斃于舟中龍江彭蠡二役侯在行中復以功陞約韜衛指揮使繼從伐荊州又同征江北鄂縣而秦州高郵淮安次弟平轉淮安衛指揮使就留鎮之吳元年丁未大將軍徐達奉詔征中原侯復在行中齊魯既定河南之民羣金臺環以迎王師登入燕元君素都而逃立北平等處行中書省

授侯鎮國上將軍僉大都督府事分府北平拜資善大夫燕王  
府左相兼北平行省參知政事及天下大忤論功行賞加開國  
輔運推誠宣力武臣之號官榮祿大夫勳柱國爵封淮安侯食  
祿一千五百石前職如故尋兼燕山衛都指揮時北平新入職  
方非勳舊大臣不足以取服之上以侯爲鄰郡子自思遇之  
深不翅骨肉至親必能爲國宣力故特許以方面重任豈期  
侯昧於理動違邦憲據元丞相廢撤大第若之見元宮龍榻屬  
禍及金王寶器非人臣可借者皆用之弗疑已而以北第高曠  
前宮屢生復發廢燬之王創殘之民唯新室是圖奢麗過制特  
甚此猶可也先是元故都敬其達官之女多與我師爲婚媾幼  
主尚竄沙燕謀者因情之值我事情上明照數千里外屢勅

中書移文北平凡舊任於元者悉遣發江南毋使爲民患嘗使  
皆廢格不行及至征虜副將軍李文忠死征虜間謀數人始知  
故留之家有官兵馬司者相率構姦僞作文榜欲爲嫁托姦人  
以爲區通之職將舊禮廢此非侯之過獻上猶念其功不忍  
寘于法趣中書論其甚遣侯仍弗之聽上怒詔內官往歷指  
其主名論之侯始不得已奉詔侯自是益怠於政日從事歌  
舞無故遂得感疾變劇上召還南京以洪武七年六月一  
十八日卒享年四十三娶總氏累封淮安夫人子一人長曰  
忠次日開住女一人以七月十日葬京城之西石炭山之陽上  
親御輿是製文一通遣中官致奠焉惟侯奮起戎行出遇真  
人乘六龍御天從征西方租者并效初無獨建奇功駿烈昭耀

TIFFEN Color Control Patches

Blue Char Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



人之耳目然而封以大郡錫之侯爵寵恩之加不爲不重矣奈  
何靡思補報徇欲敗度絕無愛國恤民之心乃知往古龔彭之  
流佑功自專卒至夷滅皆其自取焉爾所願 聖天子推天覆  
地載之量保全功臣唯恐有虧髮不至故使得令終于家享榮  
名及世豈非幸歟故事生封侯者沒必加之以公於是 勅止  
以侯禮卹 不獲時可謂仁之至義之甚者也臣撫臺 勅撰碑  
道之碑稱講天理之正察乎人心之公不敢用昔人誦書常法  
特取春秋直筆褒貶之義勒文會碑以爲千萬世人臣之勸戒  
云銘曰

人臣事君者猶如事天大臣畏是將守終日乾乾慎終如始守局  
取弗虞一或怠逸皆明命在前侯起戎行方有才如虎廷特錄  
駱守探歸 真主四征朔庭守無後弗與新將塞旌守所向披  
靡 帝用嘉勳守龍光日駭厥以侯爵守作鎮共藩兵民二柄  
守付之何宜朝朝臺萊守宜報 國恩胡昧守守動遠周靈  
俗修是燕樂守群生齊怨峻宇雕墉守朝夕沉澗是非倒置守大  
分莫辨 皇仁如天守懼之憐其助庸守德以君恩因弘  
守臣行或虧生帶爲香守死其耻作春秋直筆守善惡莫掩萬  
世取法守納人于檢券門有石守可比琬琰史臣勸文守以示  
褒貶

故資善大夫廣西等處行中書省左丞方公神道碑銘  
洪武七年三月某日資善大夫廣西等處行中書省左丞方公  
歿于京師鐘山里之私第既已喪事而墓門之石未有刻文九

TIFFEN Color Control Patches

Blue Gray Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black

年冬十一月其于禮恐公群行堙沒無傳詩于大都督府移文中書中書下禮部於是固書其善以其事聞制曰可遂初翰林學士承旨臣濟爲之銘臣議按留于都衛經歷天台臣州狀公之行曰公謙珍避周諱更名真因字自姓方氏其系分自晉因其妻自之仙居三遷於黃帝德占籍焉公長七尺狀貌魁偉而身白如銀有偉丈夫量未嘗宿怨讎者已知其爲貴人至正初幸大倉噴麥傷亂出入海島劫殺漕運舟楫使者時承平日久有司皆驚愕相視捕索久不獲因從而緝獲之劇盜萃亂而聞其事謂國家不足復效方爲亂勢禍甚清海子女王岳爲其所掠殆盡民患苦之中書參知政事余兒只班臣罪歸兵計察寇公之怨家誣搆與其通謀臣察意公大恐臣

背賄吏尋捕如初公度不能繼且無以自白謀於家曰朝廷失政親兵者玩寇區區小醜不能平天下亂自此始今酷吏籍之爲姦孽及良民吾若束手就斃一家枉作鬼不若入海爲得計耳咸欣然從之郡縣無以奉命妄械釋民以爲公民亡公所者旬日得數千久屯不解朝臣察其非罪奏爲慶元寔海尉使故棄各安其居自時賊後汝穎兵大起海內鬪沸濟國忠襄王李察罕保壘河洛魯董李思齊張思道號令關陝陳友諒明王真分有江漢荆益張士誠據淮南公亦有慶元台溫三郡之地同縣章之善者好從橫之術走說公曰夷狄無百年之運元數將極不待知者而後知今豪傑並起有分裂之勢足下奮一呼千百之衆數十萬之衆可立而待折江而上則南北中

絕糧餽運之粟府師四出則青徐遼海關隘越可傳檄而定  
審能行此人心有所屬而伯業可成也公曰君言誠是然智謀  
之士不爲禍始不爲福先朝廷雖無道猶可以惡歲月壽保維  
正起智均力敵然且莫若爲主保境安民以俟直入之出斯言  
志也願君勿復言子善謝去公自是其官累遷至江湖行中書  
參知政事會有詔徵兵討張士誠公遂出師士誠知公且至遣  
其村史文烟呂直統十將軍兵七萬禦公於崑山崑山去姑蘇  
七十里士誠之僞都在焉文烟直陳兵城中仍以步騎夾岸爲  
陣士誠命游兵往來旌旗數十里不絕翼勢甚盛公曰濱海之  
地非四達之衝乃復參用夾騎兵雖藝不足異也公善師備五  
萬多築壯十數百趨奇子橋文烟直使十將軍薄水戰矢石相

兩公取其衆持葦席積於泥月天夜急奮兵岸之軍以火箭計  
射公殿及纜繫橫刀大呼而入殺兩將軍及十餘人軍大潰若  
舍鳥散去公與壯士追擊燭其中堅文烟直獲賊公出入陣中  
所繫輓披塵橋左右水騎既不得成列而岸上軍又散此文烟  
真棄馬走亡七將軍溺死者萬計公乃次兵於岸明日又戰士  
戰七捷直至城下士誠得報遣使者送款請來元正朔公遂遂  
以節鎮鎮湖東開治于鄞元之君臣多公之勳復數加爵賞俄  
至天爵江浙行省左丞相賜爵國公印章是殆子姓賓客皆至  
大官當是時 今上自帝龍興臨濠定基金陵天子所詣無不  
簞食囊菜以迎王師 上親取婺州而備處相繼降公曰吾聞  
順天者昌逆天者亡今臨濠兵精其所至無堅城此殆天命之

TIFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

所在也運天不祥即遣子完入侍 上喜曰自古英雄以義氣  
相許當如青天白日事成同享富貴何以質子為遂使完歸公  
復遣使者顧守城邑如舊舊故事成百金以給其質上許之  
然猶曰海道輸粟元都時辟推方爭 上方勵志中原公獨屏  
蔽江海使者交于二境上唯求庇民而已苗軍劉豫將英等攻  
登州殺首帥胡大海持其首來曰願隸麾下衆皆負獨公不許  
曰吾再遣使效錢鏐首猶在耳今納其叛人是見小利而忘大  
信也且人叛主而歸我即他日叛我又安可必耶遂歸而誓之  
仲兄中流矢而沒 上遣使賜祭且慰撫其遺孤趙數載  
上曰文將軍徐魏公平姑蘇縛士誠獻京師公以久疾不復事  
又冀府賓客無所陳說失朝賀禮 上怒大軍且罷郭公憂懼

不知所為乃封府中 軍民數被城守者川迎朝聖妻兒避去每  
上使完奉表辭曰臣 仰天無所不覆地無所不載王者體天法  
地於人無所不容臣荷 陛下覆載生成之德又奉安敢自疑  
於天地敢一陳憂懼惟 陛下赦幸臣本庸才不足事世保境  
安民非有黃屋左纓之 命者 陛下靈鑒實之聞至于  
州臣想以為天命有在遂遣子入侍于時固已知 陛下有今日  
矣所謂依日月之東 望雨露之餘澤者也而 陛下闕武布  
公賜手書歸質子仲中書庶無如舊故事十年之閒與中吳府  
立誓 陛下之賜中書也 天兵下臨吳會臣嘗上書請朝廷  
抗越則秦歸田里不 意今年以來老病交攻頓成廢疾而弟兄  
子姪志氣不齊致煩 陛下責問罪之師才薄德薄未能自明

而大軍已至直隸。臣計無所出。雖遣使再三而承。詔之師。勢不容已。是以封商麻開城郭以候。玉師之至。猶未竟。浮海之計者。若有孝子於其親也。遇小杖則受。大杖則走。臣之事。適以相類。雖謂臣一介草莽。亦安敢自縱於天地。故每自思。欲面縛待罪。聞死復恐。陛下萬一震賞寬之。怒天下後世。議者。未謂臣得罪之深。諒陛下不能容臣。豈不累天地之大德。臣誠諱昧死奉表以聞。俯伏候命。上覽表。趣公入覲。公至京師。上具書且讓曰。若來何晚也。公即叩首謝罪。上以公誠懇過之。特厚賜。賜宴告與功臣列坐。未幾有廣酒。左丞少之。命俾奉朝請一日侍。上燕坐。不能興。與至第。則成疾。遂上數遣中使。問問官。其二子禮宣。武將軍。會廣洋衛親軍指揮。

使司事完忠。題校尉虎賁第十戶所鎮撫令公得。

之已而

公疾革。上遣中使問所欲言。公指使者中坐。良久曰。臣荷

陛下厚恩。無尺寸之功。而子孫傳。臣不知人間事。臣所憂者。獨此耳。幸陛下以臣故。曲加保全。則臣感恩九泉。爲犬馬報

陛下矣。言畢而逝。壽五十一。又六。上聞哀。憫之。親御輪墨。爲文

命官致祭。皇太子贊親王亦如之。中書省大都督府御史臺亦皆奉。上嘗臨祭成禮而去。先是公病時。嘗屬諸子曰。我即

死。毋歸葬海濱。主上遇我過厚。可求皇城外地。埋焉。且使後人習於禮義。及是卜城東二十里王山之原。惟石禮部爲奏

請。上欣然可之。於是以其年某月某日葬禮也。公世爲善人。而其父尤柔良人。對之屢致侵缺。父嘆曰。吾諸子當有與者。毋



久苦我其後五子果貴顯元季以公之貴得屢贈三代曾祖天成榮祿大夫湖廣等處行中書省平章政事祖宙光祿大夫福建等處行中書省平章政事觀音柱國爵晉封越國公父伯奇銀青光祿大夫淮南等處行中書省左丞相上柱國仍追封越國公曾祖妣周氏祖妣潘氏妣周氏妻簡並氏皆封越國夫人子男五人其三即禮與完其三曰本曰則曰安女五二適士族餘在室孫男六隋大業末海內紛紜汪華聚眾保民攝有歙宜杭睦婺德六州之境雖屢受隋僧及唐高祖有天下遂封府庫籍民數以歸職方擢爲歙州刺史歿于長安其事與公似無大相遠者蓋公以桑梓之委旌安三路六州十一縣之民天兵

壓境避而去之曾無一大被平血刃其有功於生民甚大然而

天寵所被賜官乘轎享有饗食而二子皆列紫階赫奕光著視唐則有加焉於是歷序其故事爲銘詩以宣朝 國家之鴻烈而及公保民之偉績云爾銘曰

元季紛紜群雄相吞公據海濱志欲靖民普屋左義我非敢觀綏定一隅以饒 直隸 大明燁燁出自東方天威奮景孰敢不來王乃籍土乃封府庫大開城門委之而去 皇帝詔還嘉

勳龍顏顧能庇民朕歎嘉嘆錕居海濱倚水爲強旌旗揚揚武夫洗光舳艫數千橫行海中諸蕃畏威莫越其封炳乎幾先能順天命卒全黎元兵不血刃何哉暴強驅民斜鑪酣戰弗禁身乃就殛以此較彼豐實爲能翁之崇階祿給子孫天語褒嘉金宣王奏公拜稽首 天子萬壽惟公挺生人中之豪功在三府

TAFEL Color Control Patches

Blue Gray Cyan Yellow Red Magenta White Black

其惠孔昭華之保歎事與公類至公廟食春秋不廢公雖歿矣  
德易忘矣太史銘矣登詞尤矣

明故資善大夫御史中丞兼太子詹事大夫章公神道

碑銘

嗚呼是爲吾友誠泉公之墓初予未識公時輒檢閱其名及  
公應聘而起同赴于南京同館于青溪同出入禁署者以備顧問  
如是者四三年積竊以爲生我者父母知我之志者唯公而已  
不知公何爲棄予而遽死矣予有善惡予相孰知我取疵而攻  
之乎神道之銘公之子特以爲屬州也百學其何能繼此言辭  
乎相知之深者不爲之則鋪張君子之休美不職當屬之誰乎  
因救淚而序之曰公諱澄字三益姓章氏處之龍泉人遠祖有

曰巖者仕宋以兵部尚書守泉州始家于南安至唐廣州刺史  
及又自南安遷建之浦城及生福州軍事判官僧倫生光祿大  
夫檢校太傅西比而行營檢校制置等使持節高州諸軍事高  
州刺史行鈞妻陳氏生子十五人其第三子獻誠仕南唐爲錄  
書光祿大夫檢校司徒獻誠生文錫仕宋爲秘書省校書郎文  
錫生部官郎中重又自浦城遷于龍泉子孫遂爲龍泉人重生  
吉吉生順順生公琮公琮生世安世安生鼎與生宗宗生卿直  
進士輔輔生文義文義生用之用之生強宗強宗生煥文則公  
之高祖也曾祖諱斯立祖諱格文諱遇孫母某氏公之始生其  
音如鍾父母疑爲不祥幾棄不舉及成童羸瘠重不習鄉井  
經懷地活尾出庶科錄頗爲僞類所侵苦公恚曰彼徒謂我詩



滿吾不自願豈爲刃子耶乃往受事縣官卽有曲者舉正理直之衆始愧服比頭旣從鄧先生王叔剛游從事於正心脩身之學既又聞金華爲文獻之邦聞出游以咨叩其統緒浙東憲使禿堅不花請與語悅之已而改官陝西要公與俱至虎林心忽驚悸力辭而歸拯家父病已卒越八日而逝人以爲純孝所感至正壬辰雷黃妖起自閩犯龍泉公與從子存仁避亂山中而存仁爲寇所獲公心計曰吾見止有一息不可使無後擬身出謂賊曰兒幼無所知我願代之賊聞公名方出重購以求及得公大喜賊卽欲問計公正色拒之曰若等皆有父母妻子顧爲此滅族事耶賊怒繫之柱以刀磨其脅曰不降者且死公口食生惡死個人常情然吾終不爲不義屈賊食盡怒曰汝誠不長

死耶公曰死卽死何畏乎賊壯之不敢加害公夜縮律者來問旣脫歸乃集軍民爲兵不旬日擊却之處州府判官以兵來龍泉欲毒謀平民誣謬者石抹將軍宜孫實總兵政公走麾下說曰將軍知賊之由乎曰不知也公曰貧民迫於凍餒故相擾而從盜誠得一帶吏招輯之民卽貧民耳今不出此而肆行剪屠是殆揚湯以止沸也不議可乎石抹將軍曰善徵先生言事幾敗卽撤判官毋擅殺石抹將軍服公器識留幕下與議軍事其平屬縣慶元及建寧之浦城松溪華蓋公有力焉上其功江浙行省丞相康里公承制授公將仕郎龍泉縣王簿辭不受海寇起黃岩掠沿海郡縣行省命石抹將軍守台城台之寧海民亦爲變攻圍台城急石抹將軍飛檄石公爲援公才退居田里得





將軍檄即起曰吾非石抹將軍人且盡爲枯骨今一旦有盜  
正我報德之秋也集總勇少年數百人晝夜行至城下約內外  
夾擊賊遂潰海寇亦遁去寧海大仇蒙民哭甲稱乙積粟不糶  
公公於石抹將軍將軍因屬公行懸賑之公至縣即抵二臺罪  
繁其粟賑餓夫其尤困者俾僧作糜食之公遠譴泉龍泉亦感  
儉大家有粟高其直且不發公先以飯田易粟登里人乃行勸  
分之政民受其惠歲多饑區區首領潛惟竊盜而龍泉監賑資  
忽丁食虐無狀民因尋濫改縣治官以丁在印走公回其師王  
剛叔召委保其賊被敗走之縣治遂復行省給銀幣賞實實忽  
丁懼罪職後罪而懼公有功乃誅害公公方贊元帥黑的兒闊  
府處城未敢發會帥府問實忽丁罪遂結季漢惡少拒命首害

剛叔于家帥府機兵難擊之實忽丁遁去於其處之七縣盜皆  
爲起行者獲石抹將軍及行樞密院判官分治處州公謂石抹  
將軍曰松陽小醜不連平將義成大患耶將軍曰唯君處之公  
乃遣千戶曹勝安督兵授以方畧一戰盡降之分院上其功行  
省陞承事郎松陽縣尹又辭不受元帥葉君瑛攻鄞寇於羅水  
屢爲所敗分院調公及樞密院都事胡君深合討之公與胡君  
統軍至浮雲賊衆來遠戰並山爲長陣兵既接我軍張左右翼  
夾攻之賊大敗直擄其真穴賊望見公來拜乞曰我非爲寇者  
待我撤此海寇即降矣海寇謂葉君所部海軍也公曰吾不知  
他特捕反者爾賊爲內外二營公麾兵踰外營立壁或疑壁於  
兩岩間非利公曰非爾輩所知我既踰外岩則內岩疑其已降



而外若亦計其疑已二若相疑破賊必乘空未完賊突至相持  
未有勝負公慮前兵橫擊賊奔北即發兵圍內營數重下令急  
攻遂陷之魏鄭直諸法外若亦所行省復授福述行者檢校官  
卒又改除奉訓大夫處州路總管府判官皆不受南行是若書  
侍御史錢本烈恩分委于婁長捷軍叛迫其城治事遣從事楊  
迪徵帥於公公勅所部軍就道長檢閱公至輒引去省慮交章  
薦于 魏陞武德將軍兼浙東都元帥府事人諱不字武疑爲  
夏名公曰吾所將皆鄉里子弟使其肝腦塗地而吾獨取功名  
弗忍爲也青田賊吳英抗擊之金華永康東陽諸縣聚衆倡亂  
公議討之分阮乃調兵屬公及胡君與賊屢戰皆敗之賊勢感  
縛其黨張貴等與甫等泊降遂昌南右戶關羅士蒙周天覺等

聚校之元帥胡君往討天覺其固不服久之始降公曰此賊  
不殄必貽後患胡君不聽受其降已而天覺果以復叛誅始天  
覺之未降也統其黨與三百人聚諸徼至是胡君欲盡坑之公  
統不可得生全者十六七時天下日入於亂公爲慮區區上自  
號曰佳山居士屬其子曰兵將至矣汝曹其保障州里乎已夏  
冬王師克處州公又避地入關中 今上皇帝遣使以東角石  
公公乃幡然而起與青田劉君其麗水葉君琛金華宋濂同召  
至建業入見 上問勞曰我爲天下屈四先生耳然四海紛紛  
何時定乎對曰天道無常惟德是輔惟不嗜殺人者能一之耳  
上曰卿等其留輔予矣亡何權食營田司事遷行江東南遊之  
覽田苑蕪及耕鑿者皆分籍之羨稅賴之以便公以疾在身者

TAFLEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

又上時遣使存問及疾小愈即入謁 上見其來喜曰疾其垂乎何遽出也一日 上怒念公論于中書左司都事張東碩曰章益日來東碩不來碩對曰益日夜念母不置而以 主上遇之厚不敢以言辭辭成疾耳 上即命公歸省賜以白金文綺而留其妻子存厚于京師漸東始議提刑按察司耶擢公會其司事亦命遷處州代總制胡君入朝而為任夏妻胡君女賜寶優渥且御存厚人皆 皇太子以示親信胡君出師温州復詔公會于處州饋餉供億規措無缺而民不知勞及師旋即日以總制李侂胡君而遷其部主帥于制楚該湖廣提刑按察司遷公會司事公入見 上慰勞之曰提綱之事今屬卿矣公既至親刑義多廢地遂建議分兵屯田且以提綱其方計為便

上曰所言甚善然未暇耳湖廣行省鍾鼎圖四節勢作威輕近人罪以為當公應得狀坐以去曾未幾河內道提察司宋思顏以浙東憲更事不白下獄而浙東按察使孔克仁會事王璠亦以事破速解或連公公憂懼不知所為 上遣太史令劉君某喻公曰子素知章益于法今毋疑也既而胡君以兵入閩備攻處州之境皆勦擒 上命陳公浙東按察副使性鎮之平陽瑞安浦城福寧軍民等事會錄焉公辭曰臣前任浙東無狀同列皆獲罪而臣獨蒙寬宥今若加重擢則益重臣過竊職之事臣身任之萬死且弗避副使之命臣不敢拜 上重遣其志命仍命浙東按察司事比至山寨或已叛公宣布 詔有軍民皆感勳乃誅其首叛者餘皆帖帖青田夏清閩胡君徵與福建察政

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

范昌大合寇慶元龍泉時官兵甚茂浦城城中僅是自守公召  
萬部使使據要害列木柵爲屯勢相聯絡別命元帥祁興華  
汝即部將韓治亦環植木城賊聞不敢犯公棄子存道初以元  
帥皮補兼及是有 旨命存道提兵爲遊擊而公即處城坐鎮  
之公謂父子相繼於律不宜乃上奏請罷存道官不免其茂浦  
城者以食不繼爲病 上以屬公浙東行省右丞李公文忠  
李公欲運處糧與公以爲舟車不運而軍中所掠糧其殺請  
拘入官而均給 兵食乃是青田稅官金甲發其同儕白乙匿  
官謀乙既誅死而甲恣爲姦利公訊之甲羞口給辨不置公曰  
汝罪狀已明奈何欲以口舌撓法乎其辭遂窮 上知爲公所  
鞠當不寬命斬之建寧中將阮德柔遣使來納款人咸以爲許

公曰陳友定據全國勢必不能容敵德柔爲國目全許非許也  
以其事聞 詔許德柔以元官中本縣命比下德柔果爲友定  
所并公因留其使厚存蟬之温州茗洋周遂鄉特山險常萬寇  
鄰邑皆患之而郵傳之通平陽瑞安者亦爲所要遮公守存道  
合平瑞總督孫安之兵擒斬遂鄉中書命處州造海舟若干艘  
弁倉溪船戶爲水軍其戶凡一千既有領之者而又隸于軍府  
校繁而事擾公上奏設水軍千戶所專統之處多山而少田軍  
需恒不足胡君爲奏免唯輸硫黃白藤干朝而行省復有所科  
公屢以爲言罷之水軍千戶任惟淵朱仲欽甚茂青田會寇至  
仲欽逆戰而惟淵走還仲欽以無援故敗公斬惟淵以徇遺指  
揮何世明擊寇走之惟淵乃胡君所任信者既伏誅郡閭莫不

TAFEM Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

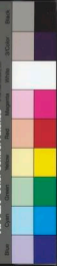
股粟浙江行省參政朱亮祖總兵取温州公調何世明以軍從  
温州平公聞其掠人子女命執撫林理微之各部送還其蒙海  
隅既寧公請朝京師上報曰吾知卿在邊良苦俟平吳寇當即  
召卿爾及新西諸郡皆平上遣使召公且命分兵征八閩而  
存道守處州公既入見上嘉獎其至上諭寧曰章溢雖儒  
臣父子宜力一方濬查其華其功誠不在諸將後公再拜謝不  
敢當明日上召同征閩諸將何如公對曰御史大夫湯和由  
海道進平章政事胡廷瑞自江西入此同必勝然閩中尤服浙  
江平章李文忠之感德者今文忠帥師從浦城取建寧此萬全  
計也即日詔文忠出師如公策處州之根其有額二萬三千石  
有時後以軍興加徵至十倍民不堪命公言之丞相丞相入奏

上曰吾勞度民久矣爾從其舊溫相黃宗說某君遠來州名按  
以元帥之職還守其上及我師征溫失利輒叛去溫既平君遂  
又請降公曰何物小醜厥而復降網之是無法奏奏戮之浙江  
行省承詔作大舟入海徵輸巨材檄處州與諸府同公曰處  
黎之文限以峻險縱有水道何從出且湖濱之民苟以勝此公  
力言於省臣止之洪武元年正月上即皇帝位有事於太廟  
公直執事畢越翌日召公及劉君基入見上御奉天殿羣臣  
咸在。上歷陳其功並拜御史中丞公辭不允遂兼太子贊  
善大夫公務存大體不屑屑於細故或以爲言公曰憲臺百司  
之儀表居其職者當先養人以廉耻使人避而不犯豈直持搏  
擊爲能哉上親祀社稷會太風雨還坐外朝格儀曹議禮不

合以致天變將殺之公奏曰風雨已連朝無足怪者縱使官渡  
有木書陛下積誠自足以格神明願寬帝運之怒上為之  
禱歲上愛公真贊語公及劉君曰二先生年同素恐感霜露  
致疾善自衛攝不宜早趨朝也右道部鄉兵滿五千從李公入  
關關平詔存道以兵從海道比征公持不可曰鄉兵最人耳  
始今征關首以事中儲養公復調之是實信也上不憚而罷  
公總論奏曰兵已入關者仲遠州里非嘗及道之民且積為軍  
使比征一舉而恩感著矣上許曰孰謂爾者果迂闊哉非先  
生為朕一行無能成茲事者公笑謂遂行比至處劉母夫人  
已歿公馳還合後例乞丁憂詔不允丞相李傅公復貽書皇  
上眷愛之意而更存厚禮來公源泣而出曰治政事惟謹鄉兵

得與朝廷等倫大明天子御紫宸殿新舊唐書使者外狹勤補衣行部照青  
聘東海派加以襪履意謂新唐書使者外狹勤補衣行部照青  
春食矣宵遁不待晨一朝兩使將星溼括山恍惚失蟻詢狐狸  
跳舞聘妖神帝曰汝溢汝老臣整汝戎旌旋汝轅公車戾止  
集吏民每宣威德語獲諄有致命者誠以細叶坐鎮鄉城如虎  
踞天兒新擊左右邊四部帖帖多承訓召還魏法居謀垣長疏  
敷奏羅道僻營堂風標遊驚魂上表陳情達帝聞多轍負上  
自築墻固餉致疾亟返真蘭之詎不深露巾公知學術歸一原  
時對洛瀛本根所以不到於茲矣宋文事武備道乃存責歸  
漆風山樊大書遺行勸堅珉傳千百載期無誤

TIFFEN Color Control Patches





新  
編  
全  
書  
第  
一  
七

REVISED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 中華民國



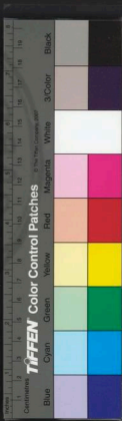




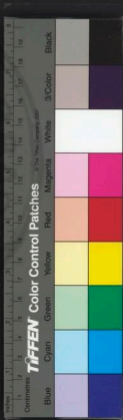
國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN, P. R. C.



© 2000 NATIONAL CENTRAL BUREAU OF INVESTIGATION





TIFFEN Color Control Patches

Blue

Cyan

Green

Yellow

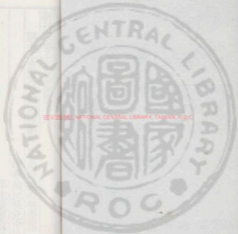
Red

Magenta

White

3-Color

Black



2025.09.19 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

2025.09.19 v.18



新刊宋學士全集卷第十八

賜進士第文林郎浦江縣知縣尚書樞密院學士

後學浦江張元中編次

庠生董彭明校正

神道碑 此七章

大明追崇楊王神道碑銘

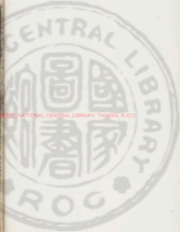
皇帝恭膺大寶式展孝思既追崇 聖宗四代帝號建立

太廟得念 皇太后之所自出追對外王父爲楊王外王母爲

楊王夫人建祠於 太廟之東歲時遣重臣致祭近有來自淮

陰者言王墓在盱眙如故 上聞之悲喜交集即詔內臣及國

丘著令往祭而修治之置洒掃之戶凡三禮視聖域且命詞臣



撰文以樹諸神道。臣濂伏讀 御製至之行若曰王姓陳氏世  
爲維揚人不知其謫當宋之季名紳又籍伍符中從大將張世  
傑募從祥興帝駐南潯至元已卯春世傑與元兵戰師大潰士  
卒多溺死王舟亦爲風所破幸脫死於岸與一二同行者累石  
支破釜煮遺糧以療饑已而無食計無所出同行者曰我等自  
分必死聞爾輩山有死馬共烹食之縱死亦得爲飽鬼不識可  
乎王未及行疲極輒晝睡夢一白衣人來謂王曰汝慎勿食馬  
肉今夜有舟來共載也王以爲偶然而未之深信俄又夢如初至  
夜將半夢中與舟相擊登右衣衣衣者以拉觸王之睛曰舟至  
矣奈何不之三驚寤身忽在舟中見舊所事統領官時統領已  
降於元將元將長舟歷凡有來附者擲棄水中統領濟王乘載  
之皇板下日取乾餼從板陳投之王掬以食度王之渴乃與王  
約以足撼板王即張口向噴愛饋若數日事將竣皆彷彿不自  
安忽颶風吹舟盤旋如轉輪久不能進元將大恐備求於禁祈  
者不可得統領知王能巫術遂白而出之王仰天叩齒若指麾  
果神狀風濤頓息元將喜因飲食之至通州登王數鉅魚送之  
登斯王歸維揚不樂爲軍伍遂去盱眙守軍領擇地而居以巫  
術行王無子生二女長適季氏次即 皇太后晚以季氏長子  
爲後年九十九歲而薨遂延爲今墓是已臣濂聞之君子之制  
行能感於人困難而能通於神明爲尤難今王當艱難危急之  
時神假寐寐挾之以升舟非其精誠上通於天何以致神人之  
祐而至於斯也王之羣行其詳雖若不可知舉此而推之則其



積德之深厚斷可信矣是宜慶鍾聖女誕育 皇上以啓

大明億萬年無疆之年於味感哉昔日史臣贊述之德首以親  
九族爲言其效至於黎民於變時雍之盛然九族之中母族居  
其三 皇上以念母之故思王不能忘封以王爵卒以祠廟今  
又樹碑墓道以紀其真行足皆以孝治天下也將凡四方嚮風  
咸知以孝自勉嗚呼熙熙臻臻夫隆平之治不難矣臣濂既序其  
事後再拜稽首而獻銘曰

皇帝建國克履孝思雖封母族自親而推錫爵維揚地邇帝畿  
立廟崇祀孝矣哀哀痛念宅北土之何處問師來台今在肝胎  
皇情悅豫繼以漸頌即詔禮官汝往其治毋俾尊賢踈賤以媿  
惟我楊王昔綏戎虜傳風揚善德匪險天有顯相夢來紫衣  
披以登舟轉方所持易死爲生書昭朝積累深長未克厥德  
乃毓聖女茂衍台主支離圖蛋開鴻祥我親日照月臨風行霆馳  
自無祖源功亦有歸無愧非酬典禮可稽率躬化原扶植政基  
以廣孝治以俾民登津里之鎮王靈所依於昭萬年視此銘詩

大明故王府參軍追封縉雲郡伯胡公神道碑銘

上天既華元命 皇帝定萬全慶遣大將下浙河東諸郡而委  
衛虞三州相繼平時常草昧之初 上思得智勇之才用之於  
是虞之胡公仲淵驪然而起以自赴功名之會入陪 廟筭出  
鎮鄆邦言聽計從寵遇無比浙東之俊業攀龍鱗而附鳳翼者  
皆自公始若公者可謂罕卓不羣之士矣公諱深仲淵其字也  
系出漢安定宋初有諱棟者自潤之丹陽遷虞之龍泉因家焉





棟生瑤璠生文虎文虎生球球生晟晟生滂滂生衢衢生銜銜生  
軍松年松年生鄒育進王應辰應辰生溫州樂清令璠璠生江  
南西路兵馬都監見大則公之曾大父也大父諱堂父諱鈺仕  
元爲征東行中書省左右司員外郎母趙氏生三子公其長也  
次曰源曰海繼母季氏生一子曰溥員外府君奉慶嘗遊京師  
公始十餘而大母季夫人與毋夫人相繼亡公恃大父奉繼母  
撫幼翁親雖刻厲以自植立未弱冠走京師侍府君適府君使  
高麗復往候馬居人之府君棄館舍公時年萬里奉檄南還  
舟行一日泊大崖下夜夢人語之曰此岨且崩宜急避覺起  
移舟俄傾大風雨至惟果崩聲如萬雷既歸築於縣北之團源  
遂廬於墓左悉取諸子百氏天官地志兵謀術政醫藥卜筮老

釋之書而研究之發爲文辭操筆可立就當元之季江淮倣擾  
蔓延間浙間盜由建之浦城松溪入龍泉公嘆曰潮水東地氣  
白矣稱將及乃集鄉兵結寨于湖山已而處州之民相聚爲盜  
江浙行中書省調萬戶石抹公宜孫戍處州辟公參謀軍事被  
所隸諸縣募壯士爲軍決日間轉數千公引之屯竹口下令賊  
中曰爾皆良民也因驅迫故爲亂棄仗即仍良民矣賊以公長  
者其言不欺盡毀旗械肉袒請降温州戍卒韓虎陳安圍殺主  
帥據城叛行省命宣慰使鳳臺普公討之道由處州與公語意  
合帥府軍事復辟公參謀之公曰溫城叛者唯二人耳若破  
其城王石必俱焚如平民何道潛士入城說其黨曰韓虎伴逆  
亂當令王師四集旦夕且攻城雖余湯無不破者若輩胡爲與

TIFPEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

賊守自取作蕞粉耶將軍木悲即加兵有能去逆效順者從原宥或珍惡不悅賊一破悔無及已其黨相泣曰吾屬自度巨莽是軍當獲後生敢不唯命乃矜韓處等以城降馮城瀕海民以漢爲苦時城圍者三月民病甚公請發粟賑之驅呼之聲載千道路宜慰獄列公功聞于朝公辭既而宣慰以行者舉政總兵征鄆賊復遂公俱行戎務無巨細悉屬之青田潘惟賢聚衆爲賊龍某長史聞風遁于賊遂焚縣治公之師曰王毅先生與門子翁集義其猶退之里中少年疾其功因害先生公在鄆陽馳而歸執害先生者某燬之籍雲之黃郭松陽之白巖連昌之天社麗水之浮雲泉溪無賴之氓咸爲蓋根蟬蝨不可禦行省丞相唐軍公承制以石林公爲行營院判官分院鎮慶

州既至假公分院行軍都事統兵討麗水攻泉溪賊寨收之未幾又平浮雲白巖賊權據東海潘雲蓋亦就平乃移師攻遂昌賊酋周天覺方爰元傾其精銳出迎敵公望見嘆曰賊若果守不出未易即殲然公茲之來豈非天授我乎分部諸校以王陣接戰以奇兵夾擊之別遣遊軍入山搜其伏匿比戰賊三面受擊輒大敗斬首數千級生擒八百人獲方爰元梟王之垂勝直攻大社周天覺降復移兵討青田賊黨孟德安殺潘惟賢兄弟以降元是 國兵取浙東登嶺既下獨處州爲石林公所守不降歲己亥 今上皇帝遣俞樞密院事胡公大猷由閩道取處州石林公出戰敗比大軍入城而分兵取屬邑未附者公將以假元帥統龍泉慶元松陽遂昌四縣兵欲閉關爲拒守計四縣士

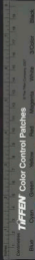


民咸請于公願內附以全民命且曰君治兵殆十年勤勞亦至矣而朝廷無一命之錫國家有君若何君於國哉公知時事已去乃解甲出見胡公四顧因不受兵 上素聞公名召至南京待以殊禮居亡何擢中書左司員外郎 上曰與公論天下事公有言未嘗不稱善也 遷部公還廣州招集舊所部將校兵卒以從征西 上既平江西命公以親軍指揮守吉安會浙東苗

軍爲變蔡守將既殺苗而處城亦爲所擄 上遣公復處州比

至城已復除公即東行省左右司郎中總制處州軍民事郭郭甫被兵民物凋瘵而山寇乘間煽募人情未固公遣方抱捕凡首惡即誅之然猶慮戍兵之寡且募之獲勝卒萬餘人輸于秦曰兵少不足禦敵陳奏又無以食之奈何奏皆曰養兵所以衛

民苟不爲養養計十女王有且不信况終食乎公乃因民之產以權宜碑試之公海軍者驕橫及是以復城有功橫益甚公擇其尤無良者斫之衆乃噤服江西食東浙益而有司十分稅一取者鮮至公請以二十分取一商賈遠邇城由枕大獲浮橋之廢已入橋隄當水之衝亦爲所衝極費盡公即一泥比舟爲梁以濟行者州學破壞講舍僅存用以貯官粟公蠲而新之薦新進士吳世昌爲郡文學以司教事城中民廬多爲戎士所據混淆而處公度兩嶺之地建營屋數十區使別居之籍雲官田其稅額甚重稅里役者恒以私粟代償公以新沒人之田實其數其苦乃除諸鹽守將謝再興燧兵犯東勝平章李公文忠擊走之公引兵爲援建議以爲諸置浙東浙陞若諸置不守則浙處



不支矣乃度地去高墜六十里並五指若新築一城不旬日而成樓櫓森櫺靡不畢備上聞皆褒嘉遣使來諭別為城守計暨至城已完上嗟賞不已其後浙西將李伯貞大舉入寇兵號二十萬擲城下城堅不可攻敗績而去上念公立城功以名馬賜之青田之蕩及地接閩人素備悍葉仲賢特其險屢服屢叛乘我師在外後來寇公怒遣軍深入禽其渠魁少壯者皆籍為兵二十年遺誅之盜一旦就平溫州方明善攻我平陽公出偏師復之并授環安所役地而親統正軍攻溫州明善勞感與其仲父因詠讀演幣詔公還師明善繼以書若干來進貢上命處州府銀以入內帑上怒銀色要責守令使償公曰此吾過也守令智者何能償乃售他泉田以銀九百兩代

輸公歸入觀

上欲留公且柄用之以邊事未肆願還守外

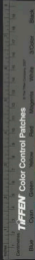
上時已即王位乃擢王府參軍仍提制處州等處陞許上諭之曰俟閩浙盡平當還汝中書矣福建陳有定據邊公奉命征之遂取建之浦城而崇安建陽二縣亦下上賜以所乘駿馬建之守將阮德孫兵四萬屯錦江實出我師後公還身擊之破其寨獲有定大惡帥銳卒壅圍我營公夾陣與英戰馬蹶因破執有定既得公願禮遇之公且道天子仁聖四海歸心群雄繁為之用且撥寶融歸漢故事攝之有定初無殺公意會元使至督迫之遂遇害于福州寶歲乙巳之春也享年五十有二上痛悼不已命使者即其塚祭之復詔中書議加卹典追封紹雲卻伯有爵而無置官職勳者有可之制未備也公天資超拔



智識絕倫藝術弗學則已學之則無不精性何儻好施于貧士  
有貧乏何索以周之弗吝也其守鄉郡凡五載取衆一以寬厚  
用兵十餘年未嘗妄戮一人恩惠在人甚多故其歿也聞者莫  
不流涕鄉人爲立祠守祀之公元配同里項氏先五年卒生二  
子長曰慎宣武將軍會處州衛指揮使司事次曰樞女一人適  
章存厚繼室孫陽楊氏前中書左司郎中元果女第也公既沒  
之二年樞等乃刻木爲象其衣冠以塋實柩于固源之左墓已  
來徵濂爲之文昔濂侍 上於白虎殿忽顧問曰胡深何如人  
濂對曰文武才也 上曰誠如卿言浙東一障朕方賴之則  
上所以倚公者至矣然公亦知 宸眷之深而無以圖報嘗謂  
人曰區區木 詔鎮處城 皇嘗復冒幸已寧詔嘗將早全圖

之地以入版圖游展天馬之徵東也奈何功業未就而死及之  
其非命也夫濂辱公交者五六春秋見公酒酣耳熱指揮二軍  
而雄姿奮揚不可逼及與縉紳之流論文評詩則欵然布衣書  
生也濂未嘗不服其勇而愛其謙今公不可作矣敢用備著公  
之事揭諸墓門以告世之知公者銘曰

澆洗胡公萬人之英一劍橫空莫之敢撓浙河之東地氣蒸白  
此爲兵微見於羅英爾衆荷戈來人我保赤黃袍按南水火  
公師如風鼠寇如雲一鼓之餘散爲埃塵節戟出鎮涉歷五年  
柝鼓不驚鷄犬晏然誰登叛人陷我諸暨公遷其城冠至輒敗  
皇用嘉錫使車絡繹天關龍馬於公弗惜公感 主知酣歌  
慨據誓提八閩以歸職方旌議所屆勢如破竹天未厭亂三軍



TIFFEN Color Control Patches

夜哭公材孔多公志弗阿月出如楮公命奈何丈夫之澤派于  
異方孰能行之父母之邦匪公之臨十里枯骸公雖止斯庶亦  
無愧廟堂有像古像其中精靈翕然上與天通栢蒼之山其翠  
欲滴公名配之有求無敬

大明故中順大夫禮部侍郎曾公神道碑

治古之時非惟道德純一而政教脩明至於文舉之彥亦精靡  
宏博足以爲經濟之用蓋自童而之始十四經之文盡以歲月  
期於歷記又推之於是固范曄諸書豈直覽之其熟記亦如經  
基本既正而後備觀歷代之史察其得失稽其異同會其綱紀  
知識益且至矣而又參於秦漢以來之子書古今曠定之集錄  
探幽索微使無遺情於是道德性命之奧以至天文地理禮樂

兵刑封建郊祀職官選舉學校財用賞贖戶口徭役之屬無所  
不詣其極或廟堂之上有所建議必旁引曲證以白其說不翅  
指諸掌之易也自貢舉法行學者知以摘經擬題爲志其所宸  
切者唯四子一經之箋是鑽是矚餘則漫不加省與之交談兩  
目瞪然視舌本強不能對嗚呼一物不知儒者所恥孰謂如是  
之學其能有以濟世哉此海錄三友曾公之墓憤激于中而復  
繼之求說也公諱魯字得之邑其氏也孔門弟子郈公五十七  
代孫其居新塗吉陽里者已又世齊之傳與夫轉徙之詳皆以  
著於公之先墓茲不重載曾公父善善來贈大理評事祖天麒  
宋宣毅節軍謚監主簿父順元紹州路儒學教授妣劉氏公年  
七歲能指誦九經一字弗遺奉禮郎簡君正理欲以神童舉于



洛陽閭之學分別義理密如繁絲牛毛而尤愛吳文正公澂之書吳公亦居臨川其著書滿家無大無小公一一訪獲之玩釋未嘗釋手久之支然有科益桓林泉以道自娛若得終身焉至正壬辰天下大亂州縣所在縉驛公召里諸豪集健兒持兵以保障乎一方仍推牛驢酒肉陳述順禍福言甚剴切衆皆感耳而聽卒無敢犯非義者人號曰君子鄉及入國朝有詔纂脩元史勸成一代之典遣使者起公于家公營兵部居補苴鱗滿者不一而足其功爲策多史成上坐端門召諸史臣有白金束帛之賜公居其首焉公躬乞身還山會朝廷開局編類禮書輿論以老成之士無踰於公者共堅留之議禮之家有如聚訟自古難定於一公當群言沸騰之中揚言曰甚禮宜採某書

朝其父力止之及歸補最取三史日記之尋及其餘數千牛間國體治亂人材忠佞制度公筆咸能言之有叩之者如山川出雲層見疊敷卒其察其端倪公殊不以爲足所藏于集動至數百家各攬其精而聚其華聞有僻甚惡勝不憚道里之遠必購得之既得必篝燈讀之連日不寐發爲辭章靡屑稍朗殺然有不可奪之氣盧護劉釋舉兵中與之語連日夜弗休嘆曰不意後生中能至於斯也其將以文鳴乎柱內諭鄭之丈人行也公不復從之禮葬之柩其所未至輒疑辨惑惟日不足遂以博極群書稽平時公猶謂未要於至道遂長書一通請廣文靖公集於臨川虞公大悅曰昔程子與張敬夫年十六七歲然有志聖賢之道子能如是復何讓古人公年蓋十九矣由是益潛心濶

TAMM Color Control Patches



則是從其說則非有不服者乎相辨詰公歷舉傳記各之心  
辭而去俄進入儀曹爲祠部主事甫承事卽時洪武二年十二  
月也當忠武王燕高麗手遣使來祭公索其文觀之使者靳不  
與公不可使者不得已出之外則疑以金龍黃帕內則不書洪  
武之號公責之曰誰怕因疑誤用若納言稱藩而不奉正朝君  
臣之義果安在耶使者頓首謝過苦命勿去之乃已安南來貢  
主客曹已受其表將入見公取其副覽之其主乃陳叔明公曰  
前王陳日盛爾今廢更名必有以也丞白尚書詰之使者不敢  
對蓋日盛爲叔明所逼而死遂基其位中心懷惡故託飾責以  
覘朝廷之意上聞之曰烏夷何狡猶如此却其貢不受五年  
二月上問丞相曰曾魯在禮部今何職卽對曰不過主事爾

卽日起六階拜中順大夫禮部侍郎公以願字犯父諱辭說朝  
請下階吏部以國法有定不之許優與入冠屐將每捕獲之  
上憫其無知命儒臣草詔釋其俘公之所議有中國一視同仁  
之語上悅曰頃觀陶淵文已起人意今亦復如此文運庶其  
昌乎觀禮部尚書也八月奉旨考京畿鄉試入院之後怒吐  
血一升公猶力疾閱卷不息自是遂奪香不報九月有露降鍾  
山群臣咸見諸味歌獨公誦賦以進十月上將郊祀出宿齋  
宮命取諸作使侍臣更審讀之至公獨曰此魯魯作耶據據  
既精鋪叙有法豈新進之可曠至哉十有一月疾逾篤上憂乞  
骸骨甚至中書以聞上憫然許之十又二月辛卯歸舟至南  
昌公謂次子圭曰吾命止明日不能至矣然吾以一介常布





之士受國恩厚位蹟法從又得守正而歸死復何憾所低者不  
見二孫之成立也即起具棺斂爲書戒之壬辰次石岐深果飲  
祚而遊距家纔兩路爾丙申至故居丁酉始具棺欲擇地松羅  
南屏山之陽以六年某月某申子耐葬九世祖高安府君之墓  
縱治命也公善德熙和人近之者温如春風不見分毫戾之色無  
其人則山澤之瘴身退然若不勝衣未嘗有所矯飾其家也  
事親克孝父喪哀毀致疾踰年而後能起已而二兒諸姪相繼  
捐館公投淚經紀凶事一年間葬十餘喪且撫存其孤俾惟恐  
或失其所平生經財仗義喜周人之急四方來客日登其門公  
倒屣迎之了無微吝嘗一試江西鄉闈有司有持論乙榜人爲不  
平而公亦澹如也其出仕也積日一心有知無不爲凡典禮步

於制度者必經公指益而後定雖子弟身貴隨芝繁簡著字之上  
下人所不能知公獨稽諸書以爲決公誠所謂濟世之學者非  
類公屬文不喜留墨其徒雖有所輯錄猶未成書其自著書有  
六一居士集正統南豐趙真辨誤載千家他咸未脫稟當公備  
元史時漁實爲撰裁及入南宮又有悅友之好故相知鑿爲最  
深其坐官齋更析互辨每至夜分嘆末學之空虛傷古道之寥  
落又復相視蹙然一笑嚴陵徐尊生嘗有言曰南京有博學之  
士二人一以舌爲筆一以筆爲舌其意蓋指公與漁嗚呼尊生  
過矣漁也何人而敢上儼於公哉雖然公未嘗欲棄漁也相期  
他日幸歸休必胥會焉共成一書庶可藉手以存賢賢公之  
可作矣故因銘墓之文而屢興懷於治古之時世之讀者必

將深感焉公讀書之室曰守約齋學者咸稱爲守約先生享年  
五十四歲娶葛氏先二十年卒公再不納配一榻蕭然如山林  
枯槁之士人難之子男二人長娶今來請銘者次即走出爲仲  
兄後女一人應五道劉奉孫二人正龍妻龍銘曰

氣化糾纏人文昭宣萬類斯靈兮天設地施一偶一奇形聲相  
資兮款籍誦紛六藝夜暮各屬其門兮枝分葉散爲千塗混  
其精粗兮補緇大邦物采文章有變有常兮不生頑儒執軋其  
樞執直其腹兮玉簡之陽神珠吐去莫自翳於兮大明懸天  
東帛卷兮蒐羅俊賢兮褒姦嚴誅寓於黃書與論所乎兮儂曾  
之升議禮稽經日維絜查兮勳徽 帝猷土靈股肩功在刑借  
兮所積之誠所發之深開陽闔陰兮正芴岳紳甚已聞閭邦之  
老昆兮甥學誦誦其中情然何翅齊劉兮大胡降喪一體之古  
四國之賜兮其神上征化爲列生靈先帝夢兮十射研山馬駕  
桓桓名在不刊兮

四十二代天師正一嗣教護國闡祖遺教崇道弘德大

真人張公神道碑銘

右序

洪武丁巳冬十有二月五日四十二代天師張公薨於龍虎山  
之私第年甫四十又三禮部尚書張壽即瑋奏聞 自上嗟悼  
者良久且曰朕欲命其編詞五嶽今方一至嵩山何期大數止  
於斯耶遂親製文一通遣前浙江行省參知政事安慶爲弔祭  
使仍令其家子生初禮堂設事戊午春二月十六日守初奉公  
魂歸龍虎南山先墓之次至十有二月某日下宅兆於某而速



之字初理遺樵未能大白于世與群弟子疑爲成其使讓致和  
即金華山中請歸神道之碑誨至得與公游義不可辭公歸正  
常字仲紀姓張氏信之貴溪人漢留文成侯四十六代孫也重  
紀至元乙亥夏六月十三日其父大女真人坐而假寐忽見神  
人飛空而至曰余自華蓋山來游君家顧見客也及覺而公生  
紫雲覆庭紅光照室人以爲祥徵年七歲雙目炯炯如巖下電  
吞止異群童後三歲太主出將五百名山指相傳神童知及于  
刻陽平治郡功印曰龍華再集于亥年兒嘗夢見大華玄風太  
玄渡淮化去而公之仲父嗣地繼主其教仲父爲家爲成屬于  
公公方讓仲父之子正言正言爲公公始嗣其職實至正己亥之  
歲太玄之顯記至是始驗公隱居處則漢道家亦有四海學徒

聞者從然領解時天下人此經每秘而不傳者半人公乃啓黃  
書亦復索素丹刻之文授其徒胡合直堅比以行奉贊來少者  
川赴雲萊每失其一泥落都陽季氏家夜生光桓公訪而合之  
辛丑 上親入神觀取江西公知天運有跡游道使者上疏述  
臣願之章之已公領立師 上一見悅曰曠作雷轉法貌身然  
真漢天師首裔也下招後義之錫燕者再燕有金籍之賜丙午  
復入 觀宮城士成人求靈符者日以千百計待史不能給閉  
關拒之乃相率毀關而入公叩前集神滿衣靈符投朝天宮  
井中人爭汲之頃更水皆竭見王弗止飲者悉瘞 上嘉之令  
作亭舟上號曰大乙泉及還山後 詔中貴人賜以織文金衣  
仍下中書繪驛參昇之以便朝覲洪武戊申 上登大寶位建



TIFFEN Color Control Patches

號改元公入賀錫燕于便殿內降 制書授以正一教主嗣漢  
四十二代天師國闡祖風誠崇道私德大真人之號仍俾領  
道教事給以銀印視二品設其佐曰管教曰掌書又之 陞  
辭而歸 上極護身殿使宗龍曰卿乃祖天師有功於國所以  
家世與孔子並傳以迄于今鄉令禮之以清神舞符籙于至治  
則子汝嘉賜白金十二錠新其第已酉春 上召公入朝論  
月承 顧問者因錫燕者一二月十三日 上將遊於  
天帝致齋三日相家免履親署御名于香勤太書殿藥手授于  
公俾祝而焚之禮成舞公子女孫群弟子參於別館樓有金縷  
之賜康茂夏 上錄公之功特以夏都改贈公父三十九代天  
師太玄輔化體仁應道大真人 聖成爲正一教主太玄弘化明

成崇道大真人改封公毋明慈應顯仙姑胡氏恭順慈惠淑靜  
女君女舊時年八十朝野以爲深是年秋 上復召見剛以鬼  
袖情狀更給銀印壬子秋復頒 制誥以寵之矣十又二月復  
召入觀癸丑春將還 上命留弟子以司祕祝之事丙辰秋  
上遣使召公公慈先期而至 上喜曰卿之來何與朕意相符  
邪明年之秋朕將遣使祠海嶽諸神卿當效東清脩之士與其  
偕來丁巳夏公案群弟子汪弘仁等入觀錫燕羊門之城樓  
上東齋謂公曰卿宜鑿此一簞 勅內侍出 御製歷代天師  
贊示公曰他日當書以賜卿翼日 詔公從太師李韓公善長  
祠嵩山分遣重臣與公弟子代祠群望百公而下賜表各二牋  
楮管有差既還錫燕如初公自返故里志趣頗異常一日置酒

與昆弟酣飲慨然嘆曰五世名山先子欲遊而不可得嵩山中  
峯乃吾祖得大清丹經之所令嘉 天子感靈幸一至焉嚙職  
吾於層霄絕浮埃於浩劫吾志將有在矣君子疑其言未幾示  
以徵疾端坐榻上屬弟子方禮義曰吾無以報 國家龍恩爾  
等宜左右我子孫以贊靈之化命取餅印授其子曰我家千  
五百年之傳在是汝其勉之死生數也吾之不死者其光赫茲  
四燭靈通死天地不知其始後天地不知其終也衆士作一圓  
象噫然而化是夕大炬石崩聲聞數十里云公幼學啟靈錄又  
秘之屬皆不甘而竊啟屢早午步召風雷精神達於宜憲甘霖  
即降或有為醜魅所惑者授以符箓灑清影不見公憫其艾疫  
厲之餘遂為不消舉行玄壇舊典修壇建陰陽門而鎮度之

其煉驗尤夥然其天性或嗜茶而不雜如超羣物之外故以沖  
虛子自號最愛作山水仙踪靈跡所在必窮幽探深動至夏自  
忘返嘗適音將欲乘白鶴與群仙翱翔紫霄之上其於人間事  
未嘗因此少懈其奉女君仙傳孝養聲靈感感盡禮度兵禍  
相仍傾骨其人為兵以捍禦鄉井人賴以安公之玄裔備見世  
家盛不載其曾大父諱宗源三十六代天師演道靈慶寺和玄  
靜直君姓周氏其玄君其大父諱與材三十八代天師太素號  
神廣道明德大真人余紫光祿大夫追封留國公姓易氏妙明  
慧應常靜玄君其考姓則太玄真人與胡氏也公字觀字要軒  
江包氏宋宏齋先生世之五世孫子男子四人長字初即今天  
師顯悟有文學人稱爲列仙之儒近者人朝 上召見奉天殿

TIFEN Color Control Patches



及履諸視之笑曰絕類乃父龍將有準焉又字清太海鵬次勝  
佑子女子二人一歸都陽王岳一在室惟公生事神明之有簡  
素端疑用道或體而朕輒游氣無自入於公處靜之又天光  
自發所以受知 聖君入朝京師 天龍便壽壽諸四達至於  
死生之際又能不動學色風然坐既如行者之區故處非真有  
道者豈易致哉是宜茲錄

天開日明真人上升周流九霄爲觀作解頰受英爽剛峻冷吟  
絳霞翠綠悅其來遊戴積玉有威踰千鈞五城交綸玉笈金經  
矧有錄印奔星走靈非人真稜恐千鬼刑毒並神君於焉降精  
圓目青瞳閃如雷燦入朝 帝京相耀殿庭進呈有儀金表霞  
緞 帝曰會哉爾方外臣輔朕鴻化凝真其神萬靈萬山擬之

中章爾往代祠執禮如存庶其靈和以緩兆民皇用哀錫世書  
余竊若臣遇合玄德之微胡爲弗留飛神竊宜前耀靈雷百里  
靈驚圓光有赫四燭冥靈在天爲清在地爲靈在人爲貞是謂  
三靈此乃道樞中黃之原公能守一精聚氣凝不死維神所  
維形白鶴來歸遼東露乘洞視萬古後天弗傾

元贈開府儀同三司上柱國錄軍國軍事江西等處行

中書省丞相追封威寧王諡忠肅星吉公神道碑銘

今上皇帝既有天下憫元忠肅公星吉死節之忠權其一子昌  
官內廷遷監察御史俄超山東按察司副使昌將行詣漣泣曰  
先公薨下斬盜盜有義先公者具札葬於斬水縣鳳凰山下家  
人弗聞知時兵未靖各守其境道阻不通昌微服踐走數千餘



里瀾死者數矣遇 今上克勤始獲至詢斬 公塔栢北還以某

年月日葬於某地而昌又獲祿食于朝皆 上之至仁先公之

遺德也先公之忠既或在元史惟是墓道之碑未有刻文敢惟

先生是請翌日遂以聞 詔曰然星吉之忠朕實知之卿其勿

辭乃考論其事曰謹按元 贈開府儀同三司上柱國錄軍國重

事江西等處行中書省承 相追封威寧王諡忠惠星吉之上古甫

河西人贈榮祿大夫河南江北等處行中書省平章政事上柱

國追封秦國公改封東王平吉之曾孫贈榮祿大夫甘肅等處

行中書省平章政事上柱 國追封代國公改封涼王擢恩吉孛

兒只之孫贈榮祿大夫懷西等處行平書省平章政事上柱國

追封地國公改封林吉王固罕答之子其孫三世以言語材藝事太

祖憲宗世襲為伊剌馬赤總管國曰後裔以公孫封王魯祖妣

倫愷撤祖妣何想妣順祖妣提其夫封國為夫人改封王夫人

公兄第六人於次為三少焉然不可亂武宗時召見復殿儀法

烈焉赤事仁宗於潛邸仁宗即位禮瓦公文不改官英宗知公

村延祐七年十二月授承直郎中尚監丞賜中統鈔千貫於校

尉十人專道而行監尚御用物公持出納不可奪屬中官貴臣

于無拜勅絲毫不敢莫宗奇之至治二年二月遷右侍儀同脩

起居注命龍慶州達魯花赤斂款以重妻公賜銀三萬貫為聘

資寶將春進公每侍側中外利譽集聞進取無虛時奉定元年

六月拜監察御史贈奉直大夫丞相帖木迭兒給更朝政獄史

大夫制沙俄攝中臺公奏贊勅之朝廷益然畏公三年七月



陸朝列大夫引罪便知侍傳事四年九月遷得使使陪朝請大  
夫文宗天曆二年八月拜江南行御史臺治書侍御史帶大夫  
阿魯兒蘭海涯有罪解公至燕口轉輸於公大夫聲譽益顯  
衣一襲千尋一朋鈔五千貫至順元年遷河東山西道觀察  
訪使尋高別檢點其行枯境內併息三年二月遷拜治書侍御  
史治陝西行書臺至喜還同知中政院事六月改同知功權使  
司事順帝元統二年四月准西江北道肅政廉訪事官職兼持  
其良以公爲之一道稱法明年改拜大都路總督府總管花赤  
檢校之下據作肆檢法澤不行公操其紀綱風遠雷厲不問誰  
何文弊悉然屏伏至元二年六月擢參議大夫大府卿大府丞  
且書其政勤嚴聞聲遠播故無轉吏緣爲私公較攝隱蔽之

簿計數吏假若神將作院吳漢院漢院編之屬一萬五千總悉  
責備之知呢山州事警其上書極平江路總管道章說報歲史  
帝命公參情查初道童以應正治其屬官不能堪故誣之且倚  
前翰林學士阿魯灰爲援公驗得其狀以聞率坐二人罪三臺  
交章薦公五年二月特受資善大夫都留守仍兼大府卿益處  
於職談其美者日以上聞帝曰不可無雅以勸奉職者六年三  
月就加榮祿大夫未幾帝幸大府見公所爲條法稽密諸廉皆  
益有黃金束帶之賜時徵兩公之階下令侍臣取御服油衫加  
公身至正二年十二月陞宣徽院使四年二月改湖廣等處行  
中書省平章政事省控治五溪洞蠻土酋鹿馴家暴變灼百出  
每視省臣戚否以爲叛服公益嚴內兵勿擾其境布約施惠化





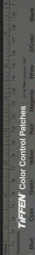
其悍僧效貢奉職比於近縣十二月以中政院使召還六年六月賜金虎符海西遼東合惠聖等處打捕鷹房使幹口萬戶府達魯在赤十月還將作院使後二月太府卿樞再入太府將將作使僧超光祿大夫七年十月遷中政院使明年三月拜江南行臺御史大夫時承平日久官恆史意漫無倫紀公至擇剛明御史行十道糾劾貪邪疏檢寬滯憲司隸卒暨獲爲虐者其衆公下令屏斥之俾州縣之卒更月入直民歡樂之延康城北有宋王荆公墳寺僧世守既久視爲己有王氏孫伐山木僧執送官官將以盜贖事上公公怒曰王氏山王氏孫伐之何謂盜耶即歸山于王氏而逐僧出之奈僧爲孫救民回難訟不夫公同寮屬白蒸猶何人察屬以爲寇臣對公閱檢傳大署其狀曰僧之

誤國千載有餘戮烈茲遺亂政爲民害盡斷其固於民公之明決皆此類湖東道僉事三寶淫虐介不阿御史以私謁之不聽輒以事劾之章至公所公曰鴉放聲鳳耶奏伏御史脫脫丞相與御史有連衡公十年五月移湖廣行省平章政事湖廣地並江北威制王宮徽不在因獵踐蹂橋起廣樂園峯名媽巨賈以罔利有司莫敢問公至求見王問營右扉入公公引繩懸向中門坐叱問曰吾受天子命爲藩大臣烏可以小門入我閣懼告王乃啓中門導公入公拜謁非楚言曰王帝室之冑與國同體不爲天子養民而獵野獸悅婦女以爲民病臣竊爲王死之王投几降坐執公手謝曰非公不知此悉播其所爲有胡僧持官符柄橫甚公捕其妻妾十有八人籍于官實僧干法由是民



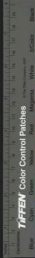
得吐氣十一年賊賊徐真一等此水頭登延湖湘明發其策時  
武備又他公容于餘或以老將募萬戶有材略對公乃令募士  
兵繕城池脩戈甲起部屬以謀賊事賊聞有備懼其黨十餘詣  
軍門降公謂部曰此溼也部設伏受降誘而殲之縛其酋六百  
人欲以侯命賞公乃為太河農平章和尙是賊路繁都而釋其  
縛縱之明年正月賊未靖也武昌六百人自內應賊遂陷城  
中人語曰吳吉平欲在甚願互為伴乎公至郡入見陳致誠狀  
帝喜賜食及錢三萬買脫脫不悅奏為江西省平章政事賈外  
置吏卒起遣之官至江東有部會浙西平章政事不類帶木兒  
南基中采德于海牙守江州時江州已破江以西道不通公聞  
省太平募人開道持羽書走江西徵兵木返而賊煽浙通調廣

德軍寧國之軍僅一百五十人賊號百萬善其報公曰忽焉  
彼賊我王師彼豈吾敵乃嘗嘗民財莫益能武兵初行善之兵  
人給十五千無至者公爭五十三日從者逾二千人公曰可  
矣即擐甲胄舟二千人鼓行沿江而上四月與賊密戰池州斬  
首數萬獲其賊王魯恭威順王之真衣至于氣益張賊據銅陵  
板柵夜遁去又復銅陵賊其當者二千餘表賊之復遣使將陸  
行遇賊白馬灣又敗之賊走淮西公部分將卒兵隨其後及  
于白鵝賊窮則陳理賊公慮左右策馬離射薄其軍擒酋相周  
驥賊者不能列俘其衆五千奪舟六百艘乘勝奔擊之賊溺死  
者蔽江江水為白由是道稍無阻已而賊擾池公率衆至池遇  
五將騎于善竹嶺斬其二勳賊安在聞其衆三百屯貴池擊之



敵去復其邑賊復交潛石城賊討公夜輕之賊陳其載三千於  
縣西岳遂橋有三首一葉望二邱其突前挑賊來馳賊馳勇無  
敵軍中常畏之公計方射之應欲而仕再發再斃二首後師來  
之賊棄城走其敗卒千餘焚掠縣西鄉公使道州虜賊急將舟  
師二百艘順流來攻公命萬戶王惟恭擊之賊乃酣陳舡艦從  
旁橫擊賊破走東勝進望江清水邊看三日傳者言賊舟四百  
順風引帆直指我軍諸將失色公曰無傷吾有以勝之乃假旗  
伏檣港中風急來駛賊舟不得在奄忽軍過過日寇合衆海軍  
帆鼓露出其後賊驚駭不能守官軍奮擊遂敗之擒卒二百獲  
其舟艦器械甚衆進克連德縣時賊又圍安慶聞其黨散而曠  
子海牙亦至焚營解去公且行且戰復湖口及江州賊巢據彭

澤公微攻之而江州倉無一日糧乃諭民輸財麥士卒俾惟恭  
守小孤山而自駐番陽口扼江湖要衝以圖恢復然亂已又湖  
廣江浙多敗江西亦無援助者轉戰六百餘所將兵日衰耗困  
疲財粟亦且殫匱或請去就食東南圖再舉公曰吾受命守江  
西此江西地也死則死此去將何之九月二十日賊知公兵食  
俱竭帥大舶載蕪蔽江而下杜上下流縱火夾攻公麾兵殊死  
戰死且盡從子伯不獲將親兵數千人賊亦死公獨坐大呀  
公曰殺賊殺賊賊而賊射公中目仆舟中賊素識公名不恐害  
賊置善室中明且少蘇賊饋食公計叱去或以刀脅公降公罵  
曰狂賊我國之大臣恨不能殺爾而爲爾獲善也何謂降爲大  
罵不已賊終不敢害環卒守公凡不食九日忽自力起比而再



拜曰臣力竭不能報國敢不死以辱命言畢而絕時十二年九月二十九日年五十有七卒後二年監察御史饒燾等請褒其義乃贈令官而諡忠肅云公先娶四散散女歸奴倫生一子而卒後娶郭氏中書平章政事不花之女俱封趙國夫人子為五入曰剌咱識理公卒後特授榮祿大夫利用監大知曰蒼元麻八大中大夫金遼陽行樞密院事其三即吉昌初名達亦麻識里上賜今名曰寶山曰寶座女一人善評論次元史未嘗不嘆其敵亡之易由於內外重絕將相非人使然也當亂之始典誠得數萬之兵使一猛士將之可立見其撲滅而顧依違不決善致大釁其中有足任如公者又卒俾之孤危無援不足以成功豈非自致哉惟公忠義果敢出於天性歷踐要職聲績彰明

投千百未試之卒轉戰湖江間後城破邑懼敵人之麻雖勢孤力微大功不竟然忠義之氣猶足以立萬世之防範使亂臣賊子懼宜乎 皇上褒其後人而以銘命派也其辭曰 朔河之西正氣烈烈摩盪日月乃生英傑其人謂何為也蕭公儂親愛真猶人中龍當元感時出入禁闈一志小心不自矜伐歷事三宗登于顯融正色厲言以折姦克既可行臺亦尹京邑奮邪宵遁鬼神盡泣湖湘之間名王所都納貨輸珠悉報膏肓公聞感頓感服往謁以笏畫地再拜於說覽其嚴歎謝以異辭予賞無良非公不知厥極而能尊生要經輔顛持戈莫近千里公駭而咨聘師與語始剪始屠天子召于匹馬北馳狐鼠相賀太城巖巖一竄而散民泣且號吾實不辰公如在斯豈獨盜人當當乎哉



詞窮聲盡致移百告。權臣喪氣公憂其氣被斥公身兩解。行樂。應群公曰予家世承國恩先臣在天敢負吾君表天。千以義為憂益雖如林逆不能喪厥後池陽逢柳惲陵呼聲如。雷江水畫疑左飲右撈轉戰日懸旆江湖唱以掃南極氣吞。離奈力之痛莫謂猛虎制于羣狐人或謂公益往仇所公曰受。命死則于此烈焰燭世毒無全軍志在扶危萬發益振群酋。拜來饋飲食之。不御以死報國公死者身不死者名相贈王。封以愧苟生豈能當時食文愈著元朝既滅公尚有子公子。孝。天子是庸匪惟弘公以勸忠愚惟公至忠天子至仁刻。豐碑垂訓萬年。

毛公神道碑

奉國將軍僉大都督府事毛公。來謂。自先公以至正辛丑正月朔日。棄世。請孤某月某日。遂畢窆。穿之。禮。迄今已十八春秋。滄棠。天寵之。加。貴。及泉壤而墓上之石。未有銘。辭。大懼。無以。昭。君賜而示子孫。願為備。若其故。俾刻為。按狀。公諱麟。字國。祥。姓毛氏。世居鳳陽定遠縣之昌義鄉。生平負義氣。多講畧人。恒敬之。壬辰之夏。汝穎兵火起。所在郡縣皆相挺為亂。今上。皇帝龍興臨濠。惻生民之塗炭。特三尺劍出而救之一呼之間。從者數萬。自遠定遠之池河。剽掠之大姓陳氏與公。俱招。健兒。為兵屯營其地。拔將尹某為副。作樂部計開大軍。且至。曾。奔。擊。作風雨散去。公獨扶尹共前。戰。於。州。上。遂見之。今左右。問曰。爾為何人。對曰。定遠尹也。扶尹者何人。對曰。縣民毛麒也。

上社公所乃召之前指胡侍臣曰衆皆潰而朕獨存非有誠  
者邪於是罷通倭濶朝夕俾令侍膳與其計輕討之事雖兒聞  
公在莫府亦先獲出降 上取濠州權公行軍總管所經歷司  
其倉庫並掌故皆廢以銷將帥之失佐者未報取和州軍威益  
振 上以建國之初唯兵食最急乃命人觀濠州倉乃帥師渡  
長江太平望風之降遂同江南行中書省徵公遂隱為湖中僧  
是時 上之左右唯公及太師李謙公尤敬重凡政令之教  
布彈劾之轉輸利敬之交馳皆二公相與協贊之及建康下遂  
定何晏分道陳師日以啟捷同復隆公為恭誠宣武公 上  
親征濠州公嘗操著中書及事小大庶政咸出公於度人情膽  
合文武無間言 上將大委任之而公以病告 上臨其家坐

稱上執手問所苦且勉其養自愛如是者凡三計聞 廢其祠  
悼錫贈有加焉且 詔益軍胡深選建康於江寧虎頭山及雲  
車就塗 上復躬御翰墨作文一通 御鎮淮橋而祭勸哭良  
又直至處所視其下棺始還公之子驥時備宿衛 上念公非  
置驥就儒師學 親自訓督之命為飛龍衛管軍千戶轉據  
武羽林二衛驥感 上恩自謂千載一時夙夜思立身揚名以  
報 國題親為務會大兵征濠州定襄河下吳興俱從征有功  
洪武元年 上郊 皇天即 帝位國號大明在是之臣皆駭  
勳進官擢驥宣武將軍命羽林左衛親軍指揮使司事仍追封  
公西河郡伯封公妻周氏西河郡君大將軍徐魏公奉 詔征  
中原而驥又從行直搗燕蘭元君出奔天下於是大定論功行



官陞驍懷遠將軍同知羽林左衛親軍指揮使司事世襲其職  
得推恩二代時重定封贈例司封據今更贈公懷遠將軍同知  
親軍指揮使司事高氏封誦人公父文政贈明威將軍親軍指  
揮使司副使毋朱氏贈德人驍軍劉氏先封西河郡君王是亦  
更封誦人已而驍進官羽林左衛親軍指揮使階昭勇將軍滕  
州殿士埶反驍帥師討平之倭奴入寇浙東沿海郡縣皆失宰  
驍會浙江太倉諸軍捕斬五百餘級獲海舟一十二艘倭奴遠  
遁入奏 奉天殿 上大說魯未幾何驍復超奉國將軍會大  
都督府事加贈公會大都督府事階奉國將軍而明威公亦加  
昭勇將軍羽林左衛親軍指揮使朱氏加誦人周氏劉氏皆夫  
人繼室張氏亦封夫人公生子子九人驍其長也次曰喚其階羽

林衛千戶所鎮撫曰駒女附金吾左衛千戶所鎮撫曰某曰某  
曰某曰某曰某曰某文三人二先卒一嫁宿衛舍人沈俊孫六  
人曰操武曰應孫曰承安曰鎮住曰東平保曰晉慶鳴呼天造  
草昧之時六合雄爭未知鹿入誰手時者性往矣於所憑依而  
公獨能炳於後身績 真主於龍飛之初扶構臣服獻計宣勞  
以佐 興王之運豈非豪傑之士哉及乎 禮武四達方域內  
附 皇上正統報功之心唯恐有藉及故當時開國元勳無不  
分茅胙土錫券金書傳及來棄置何公之義世不得盡其才而  
與之甚其命也亦雖然驍之雄略超群罕有勳出右從上簡  
帝心爵位之顯駐蹕臨之便者固方新而未艾也公雖歿亦可  
以無憾矣銘曰

得取毛公定數而維元運將終亂如聚蟻公孫簡與使民爲其  
執旗一呼從者如是我州我聞我保壽之伴全其生寧顧我私  
上天學亂特命真人降旨駕雲廣濟妖氛公問曰噫天胡可違  
附風擊龍豈惟其時我志先定敢相與言 上高轅門稽首以  
迎 上嘉其忠奮發曰使龍髮折衝惟爾運籌嘉勳是馳饋議  
弗違是馳是驅以壯我 王師我及大江軍威光定遂于四方  
無敵不降自秦我聞遂贊中書拾級而陞漸見薄表并木方梁  
嚴霜折之天火始燃河水熱之天若假年勞烈業伴歸 朱鏡  
豈不公使命也止斯人其委折中外聞之孰不嗟嘆公雖云亡  
有子慨懷出入禁庭侍衛 帝傍勳名日崇馳典日繁 天光  
照臨輝輝輝輝難逢者時不竹者名者實并登諸牙青莫堅

匪石以繼以流又帝世錄永鎮山河

元故國士祭酒孔公紳道碑

克舜禹湯文武及孔子德皆聖人惟孔子不得位而功最盛天  
於恒人有一善且昌其後昆况德克天地功施萬世而身不食  
其報者乎克舜禹湯文武皆王天下故子孫受其祿有限孔子  
無位故餘慶遺澤被其子孫者無窮自斯民之生未有若孔子  
之德而無位者也亦未有孔子之傳世又遠而繼爲封君者也  
嗚呼天之報聖人其在茲乎公諱克堅字環夫世家魯之曲阜  
孔子五十五代孫也曾祖曰之厚贈大夫濟寧路總管輜車都  
尉祖曰流異贈通議大夫禮部尚書上輕車都尉皆追封魯郡  
侯父曰思晦嘉議大夫襲封衍聖公累贈 奉天大夫河南江北



TIFFEN Color Control Patches



筆處行中書省參知政事護軍通判魯公諱文肅曾祖妣女  
真氏祖妣李氏妣張氏皆追封恭肅大人公少廓達顯敏日嗣  
千餘言始冠進學成均進奉表左氏傳文肅公夢儼封衍聖公  
階嘉議大夫元重祀至元五年上詔請繪廟像順帝可其奏  
賜山東曆日錢之半給其費命監察御史族人思立持幣幣二  
萬五千緡勅可以紀成緒至正六年中書魯公壽與階不稱奏  
階之制授中奉大夫易簡章以銀十五年于享政事遂世帖木  
爾薦公明習禮學徵為同知太常禮儀院事以子希學繼公爵  
是年冬帝親郊公攝太常使感服稽顙登降有狀觀者稱爲達  
禮御史大夫雪寧言公才且近侍左右拜中書右書侍御史公  
辭歸明年拜山東道肅政廉訪使既受詔復辭會山東兵亂公

率家人北行次壽城丞相賀太子泰召公爲攝政官庶士希學  
爲秘書卿遣使者即其城起之公至燕都處盜毛貴犯畿甸且  
逼廷議棄燕遷關中公曰天子當親親宗廟俱爲存亡烏可棄  
而宅之今勤王之兵頗衆與之決戰益可平也如公言蓋果敗  
去十九年遷禮部尚書知貢舉時四方士避亂多集都邑公請  
寓科以取之是年冬擢陝西行書侍御史李思齊及察罕帖  
木兒二軍爭秦隴相攻朝廷不能制陝西行省丞相帖里帖木  
爾納思齊將命張良弼禦之公及中丞袁洪諍曰不可二軍  
不收衆兵犯奉元其力不足哉將以無名耳今納其款將而  
出兵禦之是引虎使噬也丞相不從洪亦被勅去公怒曰謀之  
不善亂且至矣遂自劾而歸月餘二軍及良弼戰于鹿臺奉元



TIFFEN Color Control Patches

米陌二十二年除國子祭酒希範上尊太子書大成殿額以賜  
公以世亂不樂居位竟斷病歸闕里特別營城南以居後起公  
為集賢學士資善大夫不就復以公為山東廉訪使卒不起二  
十八年 皇上于詔起公入覲特以寶轎而不名賜以原蘇不  
煩以職郊祀必致膳肉撫勞甚至洪武三年春以政告遣中使  
存問疾篤 詔還公于家給驛以行賜白金百兩文綺八端宅  
欽撥稱是三月二十八日次下邳新安驛薨于舟中壽五十有  
五希學奉喪歸以六月十三日塋于孔林去孔子墓若干步公  
寬厚樂易事親有禮迨族黨有恩與人交不為善惡計度一以  
誠信豐厚美其容止甚都朝帝以福人稱之公娶世氏清寧路  
總管子仁女封魯郡太夫人丈夫二十九人長即希學次布祝希

範希進希麟希鳳希助希尹皆三子希賢其季也女一人  
適某其孫男九人曰訥曰証曰昇某女五人希學令資善大夫  
總對衍聖公每歲朝正于京師 上寵錫之甚厚以表異狀來  
請曰先公沒今十年而墓道之石無文以刻惡休德不聞于來  
世人其謂何廉嘗獲識公且與希學善雖老矣其志不銘銘曰  
天命大聖為萬世師靡幽靡潛南極日輝功如堯舜位則不有  
欲其道遠以昌厥後歷年二十有與有五十餘世封襲相望  
自庚而公會遠彌貴祖圭衮衣爵糾祀事惟公歸休道大且文  
人曰休哉聖師之孫入為秩宗左職右樂格于幽明上下允若  
亂兵趨燕宗社震奪君臣合謀爾而西遷公曰不然君死社稷  
以正伐亂將不以力王師焯焯如虎如龍盜賊雖夷公實啓之

開陝之間將騎督寇彼謀不城以水止潰公謂元戎世方典亂  
無失厥防以速其報言載不從不城疑爲稽將進身云何弗勝  
重書進拜俾掌邦教大訓宏讓敷聖之道主守日隨位其可居  
退備于家樂游詩書 皇明御極取聖爲副陝漢帝庭禮儀有  
翼生享其榮死篤其承云誰致然聖澤休明惟聖之澤如山如  
川有址有源以永厥傳繼聖惟賢守位世德昭績垂聲後嗣是  
式

墓碑

元六章

東丘郡侯花公墓碑

皇上渡江之六年庚子夏四月五月癸酉爲漢主陳友諒以舟師  
入寇圍太平行樞密院判花公率麾下三千餘人結陣迎戰三

日賊不得入乙亥城中乏食公士馬俱城陷賊縛公急公怒奮  
身大呼德蓋辭起奪守者刀殺五六人罵曰虜非吾主敵也曷  
不速降賊怒碎公首縛於舟楫衆射之公至死罵賊不少變已  
而賊犯龍江 上命諸將力戰賊敗遁去後五年甲辰 上即  
吳王位追封公東丘郡侯又十六年其子俞水軍左衛指揮司  
事煒泣曰先公受命二十年無文錦于神道竊恐忠烈不自於  
後世敢請惟公勲業始卒宜載國史余嘗待罪太史氏不敢以  
老辭公諱雲姓花氏世爲懷遠人自考以上姓名皆亡莫知遷  
徙世次然皆不顯公少孤隨母嫁張氏親偉而黑貌勇絕人倫  
童叟服之歲癸巳杖劍謁 上于臨濠 上奇其材力俾將兵  
畧地所至輒克敵懷遠城口虜其師以歸進攻全椒授之詳寇



據家秦公侯夜襲之冠散走上將取滁州單騎前行遇賊數千人於道接銀鑼馬衝其陣而過賊驚曰此黑將軍勇甚不可與爭鋒兵既至遂克滁甲午後上取和州得卒三百以功授管勾明午乙未率所部先渡江上克太平以公忠勇可信任命宿衛左右丙申上破集慶分傳兵行陞總管領鎮江丹陽丹徒金壇諸縣皆下之過馬歇汝劍盜數百盡遣秦公且行且聞三日夜嘗禽賊之獲則部先鋒攻常州拔其城駐牛牛唐營夏六月立行樞密院於太平遂拜公院判樞安遠天將軍丁酉春正月克營務州獲卒萬餘命公將之秋七月以兵三千之寧國陷山澤中者八日群盜結摠道公毋不盡討出入營壘間者百千百計而身中一矢遂命守太平後四年逸卒於時年三

十有九夫人部氏公與僞漢戰時一子方三歲夫人以牲酒祭家廟會家人泣曰今城且破吾夫忠義人必以身死之吾夫死吾必不獨生然不可使花氏無後嬰兒在若等善撫育之聞公姚翁夫人赴水死年甫三十有五侍兒孫氏孀夫人屍遂抱兒以行僞漢軍虜之至九江軍中惡養小兒孫氏以兒授漢家屬之曰此兒良宜善視之是年冬王師伐僞漢漢敗孫氏至漢家視兒在囑漢人出竊負以走夜宿陶穴中天覆脫簪鏡舟渡江遇漢漢軍奪舟棄江中孫氏抱兒遇斷木浮至附之入黃洲採蓮實哺兒七日不死夜半聞人語聲呼之逢老父號雷老告之故與其俱行明年辛丑春二月逢上所孫氏泣抱兒拜上上亦泣寘兒于膝曰此將種也賜雷老衣遣之復其種已而

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 30Color Black

個人追之忽不見兒八歲得皇太子就學年十三授虎黃右衛  
副千戶後七年拜今官郎偉也偉於洪武丁巳偕孫氏至太平  
奉夫人骸骨歸乃東草像公以二月己未合葬上元縣南五千  
里之水橋嗚呼觀公之死賊與妻妾之報公可以知公之為人  
矣天不殄其後豈不宜哉銘曰

雲雷屯屯區宇公爲生 真人鎮乾坤騎龍鞭霆下天門南翼  
沒節翁有雲誰其氣雄花羽軍力驅短鬣敵萬人蹂躪群盜猶  
鼎鑊大刀長戟層雲覆左座右刺深雷奔緋衣綸存龍虎屯駐  
馬飲江江水渾吳楚之城數氣昏手挽天河洗妖氛軍聲隆隆然  
若雷震遺者騰足南足躡元戎開府大江濱腰佩存符威令尊  
控制上游爲國藩德漢情力不圖存建旌揚旆事征敵餘威

江漢滿板載半車士士氣伸馳馬督戰軍頗身戰始俄若烈火  
焚大賊三日勢愈熾軍騎赴之橫斷艱難髮上指目吐烟叶汝  
賊克頑大與旆鬪臨汝肉一口吞賊無耳塞不亦聞至不死屈  
酬國恩飄然乘雲叩帝闕請爲厲鬼執賊元賊當殛死沈厥竟  
天子下詔褒忠勳東丘立侯賁九原孤兒保育寵便蓋不墜宗  
祀天所敦生爲烈士死明神神靈在天光燁燁爾來觀萬子  
孫繼忠思老慎勿說弗信請考太史文

故嘉興知府呂府君墓碑

元至正之季民反慶州爲盜轉掠而東爾來康寧諸縣經騷弗  
寧末康太平里大族呂君文燧散家資數千萬娶弟文燁合謀  
募里壯強子弟得三千人將之與盜屢戰盜敗走復其邑斬獲



其家呂氏之聲聞東南朝廷三授以官皆辭不受用事者聽議  
殺其第卒不敢怒而為之盡力大臣義之承制表其閭而復其  
家發之巨室細民幸不遇盜者悉歸功呂氏是時未康有呂氏  
隱者巨鎮焉 今上皇帝既克發君族人藉兵甲以君名請練  
門降 上大嘉待立未康盡以君為左副元帥善知縣事時君  
以事留杭未遂命其弟文煊攝之君還復召為庸田司經歷改  
中書省管勾江西行省都事權知廣州府至官三月浙西平更  
授嘉興知府累陞某大夫松江民作亂擊希與君視知之主使  
者告李曹公文忠賦始據城曹公兵即至遂就擒諸將欲屠城  
君爭曰據城者賊也城中民何罪釋不虜民德之浙三載入朝  
奉詔持節諭閩粵國洪武三年十一月次典從有疾十六日卒

于順會四年十二月某日歸葬東陽縣賢首丘之原年五十  
四君有德於鄉鄰人聞其卒皆哭泣相吊喪歸者視理拜於道  
數十里不絕卒之明年嘉興佐貳以下坐墮法死者數千人有  
可以君嘗署名公憤何藉其家上特詔贖之曰吾知呂文燧誠  
信人必不圖盡利且歿於使事可念也時呂氏家逮繫縣獄鄉  
人哀之如親戚及 詔贖其家乃皆舉手相賀君子由是知君  
之德及人者深也君字用明文燧其名也其先有諱致者自河  
南來遷致玄孫浩上書宋孝宗朝脫父兄于詔獄孝宗廟行喪  
三年浩第蘇以行義旌門皆有惠於閭里源玄孫鑰仕元為采  
康尹君曾大父也太父及父機母某氏初君之天父嘗備上世  
所立義田以食族人置學以教子姪至君踵其志卒成之君為

TIFFEN Color Control Patches

Blue Green Yellow Red Magenta White 37Color Black

人如懦夫至其膏燄於義不顧利害必違乃止蓋其所從來遠矣君娶戚氏三子曰堂奕增增後季父文炳六女其三入宦同邑胡海金華戚誠道東蘭俞文禮餘未行孫男二人堂既薨君乃謀於第曰先子之友固多其同朝仕而知先子者在大史宋公太史普銘天下貴公卿大夫其言可傳信者以奉上銘為請必不忍辭乃以君族第發狀來請君之政益多可補余不能知然其收大者活未康嘉興之民書其大使人可推知其餘也銘曰人之所爭智名勇功武勇於始而艱其終呂君之興義義孔偉散金聚兵以彌孤鼠既克有成不居其名錫命者三辭而弗承隄從辭之以俟 神聖黃鐵臨城解申請命左縮將符右環縣章季也攝之於君有光起司庸田亦佐方檄章服有儀詩於

邦伯自廣而吳千里是然相其良善以撫以懷儉賦賦漢亦兵隨郡除檄王師食斯以物將怒閭君亂民可屠君爭不從萬家獲甦不躋于崇而於退吏操深文義順族家之再完由天子明 天子不遺由君之誠君德甚多鄉人是思載德登碑于以悼之

贈中順大夫鎮江知府徐公墓碑

皇上即位之十年詔曰光祿卿徐興祖慎事小心在朕左右二十又五年未嘗有過非其祖父之教焉以致斯其率恒制寵賜之官以勸奉職者於是吏部承 詔贈其大父徐慶申順大夫應天府丞父景福中大夫鎮江府知府祖妣朱氏贈德人妣高氏贈淑人與祖妣祇奉 制書告于墓下投謂余曰吾祖父世



有醉德祖之事積遠非能悉知而於者性主父而已吾父之  
德吾知之吾子雖知之弗悉也至於吾孫又不若吾子之知則  
遂忘矣苟不托於文辭何以示後之人使知所自敢以累執事  
君余與祖同朝其文不獲辭徐氏世爲建康人國初湯建康  
爲應天府今爲應天之江寧人公博學富字其壽繁慶之子諱  
中禮之孫平若應親嘗言事親先事揣意取其歡欣兄弟資析  
產出居朝夕往省問其候之及所好而饋進之並市雜物百物  
以隨時之有無不過求餘而也遇人不問長少便得便色親爲  
誠信出言惟恐傷之一揖妻前幾欲及勝久之終無起頭塔無  
憾聞噴噴聲亂引證人告以求利則曰苟足可矣非敢求也或  
究其本則曰誠以物物同非所知也由是里閭咸稱之爲善

士公既以此自治生子亦以是教之年若干以其年某月日卒  
其年月日葬于聚寶山府丞某側妻即淑人高氏祔焉高氏未  
嘉有別年若干以其年某月日卒于男三人長紹祖次即禮祖次  
敬祖與祖淳篤謹謹由尚食局副使回遷至今官階中大夫爲  
上所信任賜以第宅主田而孫男五人欽鐸鈞仁善首謹訪曾  
欽復權爲從仕郎堂醜著承曾孫男女又十餘人君子於是  
知公積善之報未已也嗚呼爲善者禮祭徐公何以知勸矣乎

銘曰

大傳而寧厥聽孔聰善祥感疎成以類從執憲不知其爾遠  
存不爲善其禍卒歿有察其類善集于身身成弗昌昌在後人  
懿惟徐公實善忘利豈必多言躬行於事純孝篤誠于父子兄





小智私謀我則不能里衷尚稱公誠善士不顯其身以遺厥子  
厥子如何水漿噉王食是以奉聖君帝嘉勳俾長光祿  
金帶朱衣旌其肅殿門嚴嚴不敢趨管退費千家雖無一謀  
帝曰爾賢祖父善教錫以峻爵以勸忠孝迺贈休公卒彼鎮江  
徐公有父佐干鄉郡制書煌煌冊幣如日幸木祠相輝然動色  
鄉鄰歎咨始實弗知積善致斯胡寧不為錄公有善子食其報  
人孰非公與者是歟

故翰林侍講學士中順大夫知制誥同脩國史危公

新墓碑銘

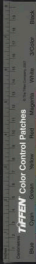
鳴字翰林侍講學士中順大夫知制誥同脩國史危公卒  
年七十以洪武五年春正月二十三日卒于和州含山縣之寓

不具年二月十五日葬厝於含山某年月日始遷葬于浮白馬  
鄉高橋之原其子於誠舊深悲公之功行世系未昭白于天下  
晝夜兢惕自為狀二萬言稟謁新墓之銘兼申官少暇久未克  
論撰春正月蒙恩許歸東歸私念公相知特深在朝時欲引  
薦入史館及令待罪於林實與公為同僚相相甚詳於之誣謗  
群行而勒文于碑其文曰公諱素字大懷姓危氏系本郡姓周  
武王庶子其生而手中有文曰危因賜姓危氏封於新其後居  
光州晉末嘉中建州刺史京遷建昌之南城唐黃巢之亂全胤  
與其弟仔俱亦手起兵擒巢黨柳茂章于象牙潭擢梅州刺史  
累官金紫光禪大夫檢校太傅封南庭郡王南庭之後復遷撫  
之金溪白馬鄉譜圖亡竟遺其名南庭十五世孫求景三年建



上通直郎知昭安府仁和縣事元累贈中奉大夫江浙等處行中書省參知政事護軍追封汝南郡公炎漢公之曾大父也累贈資善大夫河南等處行中書省左丞相上護軍益封臨川郡公懿文公之大父也累贈榮祿大夫江西等處行中書省平章政事柱國追封豫國公承吉公之父也曾祖妣王氏彭氏妣劉氏皆封郡夫人郡之名如其夫母劉氏黃氏並封豫國夫人公自至正元年用大臣奏應入經筵為檢討公年已四十一矣五年改承事郎國子助教七年除應奉翰林文字向知制誥燕國史院編脩官未上轉宣文閣校經郎兼經筵譯文官借文林郎明年復入翰林為應奉十一年遷儒林郎太常博士十三年轉奉國大夫國子監丞權兵部員外郎十五年陞奉議大夫禮部郎

中奉大夫監察御史遷工部侍郎明年轉請大夫大司農丞又明年陞中奉大夫大司農少卿復入禮部為尚書十八年急議中書省事並經筵官次年進通奉大夫御史臺治書侍御史二十年拜通奉大夫中書參知政事向知經筵事提調四方獻言詳定使司後四年尚陞資政大夫俄除翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼備國史宰羅帶木兒人相出錫嶺比等處行中書省左丞明年棄官居芳山二十八年閏七月元順帝比介莊王帖木兒不花監國承制復起為翰林學士承旨上章控辭已而元亡迨入國朝召至南京洪武二年授以中官三年燕弘文館學士是年冬監察御史王著等劾公亡國之臣不宜用公坐免詔出居和州閩再歲而卒公至四歲其大父即使公



讀書天父本前氏子來變於危知公能克克氏宗嘗厲之尤切  
年十五即通五經大旨庶幾爲人師與同郡葛君將曾君堅黃  
君學葛君元哲更相贊成窮日夜不休得徒奔走臨川吳文正  
公澄清江范文白公粹之門質而正之二公皆折行輩與之爲  
禮吳公至恨相見之晚凡所著書多與公參訂之虞文靖公集  
孫先生敬名能似其遇之一如吳公由是公之名震動江右  
間出遊金陵或以其文示南臺中丞張文穆公起嚴張公以狀  
元薦顯官公所稱許獨推服公曰危君爲狀元庶幾相當若夫  
有節也矣張公入朝遂挾公以行進官貴人慕公學華爭欲出  
其門下更相論薦唯恐失之公之檢討經筵也經筵一月進講  
者三講之皆厲公于公嘗歎經民惟邦本之言以進其詞臣嘗

其始直難之公曰經筵之職所以格君心及不以民之疾苦告  
邪縱加罪罪在操筆者委諸當堂之不以進講顯帝大悅詔賜經  
筵官酒公不欲復賜馬渾一筆盡卷繼文幣人一端皆有刺已  
而有詔下中書錄錢粟十萬贖河南承平民萬口歲曰活我者  
經筵官也公復移書執政請脩宋遺金三史乘傳行采兩都訪  
摭闕遺書成公之力居多順帝知公同學淵深特命註爾雅較  
君臣政要公悉心而爲之不數月而成及進賜金若干公辭曰  
臣職也何勞而受賜不敢奉詔帝有官人之賜公復辭曰臣有  
糟糠之妻在大江之南無所用之亦不受其助教成均也六館  
生擇所疑群揖難公公片言折之悅而去分監上吉徽繁錢建  
監門其齋舍勒開園以來分教師之名于石尚書王其致政居

蔚州構暖泉書院請額於朝他監官以地無先賢故事不從公  
聽其立師以訓士子順帝以公善筆劄詔書韓氏書公辭曰臣  
官曹監以教化民彙爲職外教之典不宜書無已遷他官乃可  
耳遂止其授經官學也爰業生年貴戚大臣子橫肆不率度公  
劄教條置帳曆日書其勳格月會而賞罰之者畏服不敢犯其  
復應奉翰林也會脩后妃功臣傳事多亡逸無據公買偽併續  
官寺賊里歷歷叩之復參攷得實乃始筆之卒爲全史其在太  
常也請親祀南郊筮比筮以斥今祭之非禮監法嚴祀並以法  
譴妄請翰林承旨法公素爲博士禮文有闕者同補正之人稱  
爲變譬其爲國子監丞也指東儲錄小學書及夏小正經傳考  
千禱以惠學者其居兵部也奉詔鑿田於煇廟二州相地受畧

幾除荆棘畷田幾千萬畝使民有遺民德之其禮禮部也與計  
文正公衡之孫克寧俱嘗皇太子受王冊故事皇太子調廟用  
牲體百官以朝服賀於東宮公謂克寧曰儻有違禮人惟責吾  
二人蓋正之遂徹牲體而以便服賀其禮御史也知無不言御  
史觀音保等四人以諫死英宗朝公請錄其後官之四川行省  
平章政事囊加歹天曆初舉兵欲誦戴明宗燕帖木兒伯顏等  
搆殺之公力爲雪其冤容城民懇敬益買田千畝後見嘗田者  
二十家不能自生以田券還之公請旌其門以敷廉讓其在工  
部也順帝欲以蒙古書證韓氏三歲經下部刊行公以無益諫  
罷之執政居第與燒飯橋近有司希其意欲鑿石易橋公諍止  
之陪香祀徽瀆故用金千兩爲香函更利金以銅半雜之或造



銅函易金公庶其狀皆執論誅之淮南直配公奉旨廉問其故會縱揚京口歲饑民欲相食公便宜諭守臣嚴稽警數萬定縣之所全活者甚衆上淮西宣慰使余闕擇賦功狀請陞其官秩復請立宋使節孝書院於淮安其官大司農也分治京南保定之境幾無曠土時海輪不至軍國多仰爲新城民田氏聽後妻誣殺其子公憤之衆既不可治乃爲文祭其子氏悔後妻迷去人握手相戒不用婦言其長禮部也時亂將委公臺之無隙得失無隱丞相賀惟一曰君向寡言今又何多也公曰時危屬重情豈能然然吾不敢畏丞相但畏後世史官耳其奏議中書也論天下事以擇將帥舉賢才爲本請專任甘肅行者平章定住總西方兵勿遣其迎帝師快軍事用權察副使普顏不花爲

用書奏政經畧江南以也先帖木兒黃骨爲禮部尚書領曆安南立直屬宣撫使可以安畿內任賢守今以撫流寓之民願帝欲以公兼直屬宣撫使公以疎遠辭且諷曰今日之事宜臥薪嘗膽以圖中興可也公言雖愈加切時不能書用舊制銓曹有行止科吏主之目具內外官十名上中書中書籍以遷擢其後吏怠不爲意任者淹滯有得過十餘年者公責吏目具五名五日一上中書吏察劾各思奉職而久滯者後仲高原富民劉瑄逼其子婦婦訴官達刑部吏受賂欲變其獄以俟赦公以事關倫理起如法論之其轉侍御史也亂立殺易州逆魯花赤公請假守今以制兵之權會中書左丞成遵而下以職得昇獨負丞相翰宗平章與公不與皇太子書澄清忠義著白傳家八字



以愛陽之具祭知政事也刑部尚書朱列圖燕興和路總管與  
守將有隙守將誣其欲私發官囤糧廷議杖贖自免其官公驗  
無發封狀釋不問都事倪晦與劉咨判不從同官丞相太不花  
莫府數以公事誣爭劉怒欲中晦陰結監察御史劉君楚俾濟  
之會晦至燕都嘗故人所寄買馬白金君楚揚其囊得金下將  
獄今自伏爲賊狀上中書公疑是爲白出之馬德守德州俘所  
獲南軍千戶楊甲至郡將斬之公召問狀乃淮安世襲千戶賊  
敗陷濟南府蓋中陳柔俘詣德軍饋物德械送之非賊也公曰  
宰相釋之極感爲白參政生我枯骨中忠大無以報怨參政長  
者爲公法獄我我不敢私譴期以忠義報可也卒與羅甲字羅  
帖木兒賊死走大醫院經歷係某賊盜賊盜賊徐就縲案已具

要官鹿徐屬公使水賊使三返公竟不許特此行者參政曹復  
初素有聲名同有臣飛書言其在稱邊宜慰司時取官中米千  
石公疑其事遣使覈覆之果得其誣李羅帖木兒麻擴帖木兒  
俱以平章總兵河南浙王孛端公謂御史大夫並化曰暴虎者  
欲其不相博噬則別其室今欲二人無間莫若加其職而分地  
處之用李羅帖木兒爲丞相治四川以麻擴帖木兒爲丞相治  
河南各責其成功可也大夫爲不爲上言之善化如公言願帝  
及皇太子咸以爲然會丞相懶思置喪妻不出事中帝初江南  
經畧使曹頌不在李國鳳請封徽國朱文公爲齊國公以龜山  
楊公豫章羅公廷平李公西山真公九峯蔡公樞贊於孔子廟  
廷公爲御史時亦請封諡劉書事上中書黃綬不報至是公皆



舉行梅爲文以少中尉祭黃旗部員外郎姜碩使僞陳陳友諒不屈而死公爲哭其子京畿歐國用不是公奉旨以錢幣誥勸募民入粟公以義諭民間者感動荷負輿輪者填道至有不顧給直者上極宮殿火順帝勅重建大安慮思三閣公上書諫曰帝以二閣爲祖宗所建四海九州獨非祖宗故物子會皇太子大臣亦以爲言違罷其役其承旨翰林也翰林脩史有司日奉餐錢方爲之否則斂手而坐公謂同列曰吾等以史爲職且祿已厚矣奚俟餐錢而後爲邪因次第修之其以左丞居領北也和深爲太祖築墓之地而無圖志可徵公請於朝作和寧志先是夏侯崗墓嘗伏闕上疏言葬王非王之克公當其義禮其子爲其使時地遠見爲傳事章以私恩授右丞答里麻巴公

曰是商可以仕邪不去禍且及即上章辭答里麻巴無罪辭官去居房山臥不起將相重臣皆以書讀不聽丞相史列門來問計公曰梅軍院讓國至斯不可救矣呼請河南王擴麻帖木爾德克以衛候向而國守之當時事勢已不可爲及再任翰林僅一日而大兵入燕公曰國家遇我至矣國亡吾敢不死趨所居報恩寺脫帽并傍兩手據井口俯身將就沈寺僧大特與香腸徐煮饘大呼曰公毋死公毋死公不獲食四年矣非居位比且國史非公莫知公死是死國之史也力挽起之已而兵入府蔽重及更車公言于權擬吳勳諱而出之由是京朝實錄無遺闕者公之力也其入國朝也皇上嘗訪以元興亡之故其見禮重洋之作講藝林史禮慶顯世爲梅賢真如所發後入官政



院西香曾相傳授爲祭禮公言于上索車座之要費山時公春  
秋已高雅志亦不復任與公厚直深中有若寡言笑聞人詆毀  
如不知與人交有禮難責賦恒若貧賤時于生好書其死後所  
引若翰林學士劉君履待制黃君暉等七十餘人至通顯者甚  
衆累持文翰考誦多士人服其公樂善好義若有貧乏者凡事  
有關於名教可以嘉風俗者必爲之乃已居官清苦節儉遇凶  
歲輒減食不御酒食者史進禔吳應七十時于可并白金五兩  
公命歸之官奉敕書禮政院使朱潘達見神道碑其槌子以白  
金五十兩爲壽公却之曰國禮當爾若中書凡請文來謝者皆  
不受故人妻子不能衣食者宜明而生之於嘗請仕公曰賢才  
未進吾敢私爾平能以德報怨矣政將入仕朝以公南士敬博

公非純純金陵公爲文祭之公博學善文辭至正中偶以文鳴  
天下凡朝廷制作皆自公出四方欲顯白先德者皆造公門尤  
精於書得片牋雙字者寶秘以爲榮有文集五十篇奏議二卷  
宋史稿五十卷元史稿若干篇藏于家公娶舒氏先三十年卒  
再娶趙氏先十一日卒俱封楚國夫人子男子二人於中至正  
二十年進士第累官承直郎大都路同知荊州事今爲安慶府  
儒學教授游登仕郎大都路儒學提舉亦前年卒女六人一適  
同邑曾悅堅之子也餘皆大孫二人長太平天次德童公未仕  
時館授貴籍張氏張思伐杏樹以闢家塾有鬼夜叩寢門告公  
曰吾舌之精也主人將代爾奉政生之公即造張方辭而止眾  
致白金壹萬謝公辭及公爲奉政嘗以滿溢爲懼後陞左丞遂





怏怏不樂云嗚呼天之於人不能以俱全也久矣或授之才而不假以位或畀以位而不畀以時此奇才偉德之士常困而不施而生民所以鮮業其保澤也惟公以淵深之學精純之文嘗都顯要之地位海內仰之如神聖其生亦可謂有得於天矣而逢時亂亡不獲大展以死豈不可哀乎雖然觀其所自著者固足以不朽矣銘曰

二氣空精至文題生疑爲川樹煥爲日星天地之大因象以示象豈無言非人莫著往古百代作者孔多迄今有聞其能幾何元典對方氣淳而履俊烈宏業濶濶萬邦積感而彰寔在君子繼八十年其統其偉卓茲危公起天江西與學醇醇孰能與齊在至正初文薦而歷數擇聖履以聯帝明中原在鐵黎首告病

公歸而言民爲國命同列畏聞吐舌改容當堂哀嘆曰繼汝功往隨成均矇瞽有相化其旋器趨既禮讓貝葉之文有詔俾書非職所宜正色控讓或服或冠或爲宗伯或居中臺或參兩畫執窺邪雲就善弗獲益驚驚勢弗除弗矯白之權之予之錫之別之殛之扶而植之獲何不思多有是言曰匪其然吾畏後世南風泱泱耆老消亡屹如丘山以鎮四方繼土日感孰不震動謂尚有公特以無惡權好肆威盜乘國鈞畏公有言出爲藩臣政託無章倚勢相戮公駭而呼吾胡可祿微服宵趨房山是居廉士遠避如涉失梓 天兵北征驅雷走霆有耳莫掩燕社已傾公曰國亡吾身不死公恐不死以存國史 大明方隆多士景從有 泗任公侍講禁中嘗立不仕弗獲行新時之可爲公

則賈老學古賢士志節可慕苟有弗施著之斯文公文之絕太  
音玄酒道則在茲節儉仁有義焉爲山就深法泗文之有傳終  
古耶宜

元故秘書少監楊君墓誌

有元虞時嗣楚之王以文章名天下者曰虞文靖公集諫陽文  
公文范文白公修精文安公侯斯湖內成以姓稱之而不取名  
其後三公著死無終者稱文安家子諱法君以文學仕順帝時  
至國亡而後終人謂楊氏有後君字伯防少致樓苦學弱令諸  
生已成誦出娉妻君獨坐不休夜盡薪以繼必至精熟乃已  
年十八書遍六經大義肆舉于貴以不合有司既棄去取諸子  
百氏書窮研之攻古文辭博文入庶都州太學生瑞方有威儀

六館士欲博之或譏笑方殿閣君屢舉輒止是時虞公及歐陽  
公皆在朝廷交稱君美以爲又安慶至王 年文安薨天子錫  
金錢百億皆致聘從人勸君贖貨歸官而給授淮安可獲利數  
倍且無遺路虞君哭不從曰法敢玷先君之喪乎至家援禮制  
儀服易兩至服闋以陰誦秘書郎階承務郎遷翰林國史院編  
修官轉太常博士再入翰林爲修撰仍兼國史編修階三轉至  
奉議大夫代祀北嶽比鎮還拜江南行臺監察御史未上習爲  
禮部員外郎階朝列大夫十八年奉詔諭江西至七閩會僞寇  
陳友諒陷江西不得往改僉江西湖東道肅政廉訪司事加朝  
散大夫治建寧廐而友諒其寇杉關下邵武據延平建寧受圍  
大軍退保福州城中吏民相繼出奔惟經界使普頴不在尚在



君論與之謀經畧聞君至連曰僉事猶未行耶君憤曰經畧何為發此言今盜賊圍孤城正吾與經畧致死時也吾死將與此城俱傾獨走欲安之手經畧起問計君為之畫策經畧曰吾志決矣即當如君言部散卒得千人命建寧總管阮德柔將之出戰不利民大歸君集衆告以禍福謂弁力禦賊則妻子可生緩將為俘虜善甚切民感泣請各自效無老少悉棄城固守君往來撫勞之分壯者千人助德柔戰屢捷勞稍減城外有山曰黃華高出城上君患賊窺是處嘗作層樓蔽之命守者嚴鐵為長鎗廣儲水樓下以保衆不知所為及賊搆山以火攻樓即以長鎗曳之隨灌以水火射射復傾積滿枯蒿城下賊穿隧以入燔煙於陸惠之死者甚衆賊揚言攻城西君察其旗亂而氣

愈命備賊東已而果攻城東知有備驚駭而退是時內外相持逾十旬懋蘇道絕徹民居以炊經畧夢以問君君曰士氣在乎作之爾且直壯曲老吾以王師討賊何憂不勝乃燒牛醢酒勞將士以義激之皆踴躍請戰空一城敵譟助之聲如雷寔賊衆數萬連賊君戎服出陣後督諸將盡力俄矢石亂下武請少避其鋒君叱曰破賊在今日敢言退者斬於是士卒殊死鬪自寅至午焚其三柵乘勝奔之是日福州援兵繼至賊敗走復延平等三州獲勝兵十餘人咸欲繫徽論其叛逆罪君曰大盜未殄脅從者可勝誅耶誅桀黠者數人悉縱之耕及諸將上功于朝被褒擢君未嘗出口或為君寃君曰吾職耳可微功乎改江西行省郎中未赴以工部郎中召特准浙亂道不遑留家四明之



慈溪挾子樞浮海而北過黑水抵鐵山卒遇倭寇同行多被害  
君脫走趨遼東轉之山東制下陞秘書少監階中順大夫而齊  
國忠義終守帖木兒在洛遣使還君君赴洛留歲餘承制授刑  
部侍郎不就二十八年踰太行至燕都未久大明兵圍城七  
月十八日順帝嘗遣明日君覺之遶遶北走樞失君所在號哭  
而追及于海子樞君罵曰吾死職義也爾來欲何為奮然行希  
顏樞泣抱持賓客故人亦捨至遂強振君歸環立守之君雖餓  
臥不食樞叩頭流血滿所經厚者交進慰解乃起食一餐八月  
二日兵入燕凡仕者劍從爾京君至樞疾弗仕踰年久慈溪洪  
武六年二月八日卒于寓今年七十四月一日權厝舍西香蘇  
山之原以其年月日葬其地君事繼母以孝聞撫庶弟有恩六

主文從所得多奇士交友甚盛世名人爲文孰深簡質有女風  
務關倫教不爲浮語語集要年其存者若干卷歲於家君自視  
歎無接人和而有禮慕言變行未嘗有矜大之色雖家人不見  
其疾言厲氣平居非疾病必寬帶爲私書皆端謹可觀初君之  
會祖贈嘉議大夫禮部尚書上樞車都府追封豫章郡侯惟聰  
祖贈中奉大夫江西等處行都省參知政事護軍追封豫章郡  
公繼貞父文成世居吳城皆以厚德稱至文安遂以布衣致位  
翰林侍講學士中順大夫知制誥同備國史同知經筵事追封  
豫章郡公而推恩及於二代郡侯之配黃氏何氏郡公之嬪黃  
氏文安之室李氏程氏皆封豫章郡夫人君起其後又能世其  
家有聞于時而君之子樞樂復好學問不失儒行當可繼於君



嗚呼魯魯之微可筆致也而繼其文學為雜文學可免而倫也  
而縱其道德發露若君者可謂兼之矣君娶會其弟三氏會早  
卒與易二氏皆封靖安郡君子身四人業丑天其二節樞密二  
女適感伯剛某君之居燕漢與今晉王傅桂君房良文君卒  
良持樞密狀夾述銘曰

自古有國貴惟世臣匪路之仍有德有文胡元百年中有楊氏  
位顯弗崇其德可持相氏之先實無侯王以其與紀唐又卒上  
維文安公敦厚變離際時休明典帝訓作德尊望隆遠播四方  
執造化機圖嗚呼嗚人止其公又有子海其休學克剛克似  
豈惟文辭亦有事功建畧南藩勇於漢克仗義湯城奮作士氣  
益南申申復地千里褒寵之加非我敢知勞烈雖多乃職之宜  
邦國珍善吾能獨在奉身以勝散汚先君生既有聞歿則有承  
凡時之人其誰與京天匪私君以彰世德德著乎碑來者感式  
故筠西吳府君墓碑

洪武三年冬十月二十有五日筠西府君以一疾不起聞壽年  
雖八十有八其州里之人更相弔哭以為義士云矣吾屬將何  
所依賴十數里中聲嗚嗚不絕四年春正月六日葬于孝義里  
步溪之源其孫繼以廉知府君最深諳張君履仲右功世取文  
刻碑文曰府君字長卿諱宗元編筠西其氏曰吳莫出秦伯苗  
裔初遷香積之山陰唐大中間有諱蓋者以舉行開門人私諱  
文簡先生先生遠孫少純感道前復遷諸賢開化鄉之城上少  
邦九世孫泗宋崇寧中復由峽上遷孝義里世有顯人其詳具

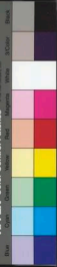
TIFFEN Color Control Patches



見諸圖其曾祖蘭祖元祐父護母斯氏府君出也年二十四  
月而生幼發智成人登孝父事母夫人甚孝克明至癸所使  
尺居躬進饌羞必待竟食乃退母嘗戒之曰我有廢侍自足備  
給使勿勞苦我兒也府君頌言謝及母有疾府君遂遠不自寧  
夜奉半泣禱上下神祇願以身代久弗驗府君心益苦一夕母  
夢白表人謂曰汝壽止於斯今以汝子之孝持延一紀疾果瘳  
忽都驚急公實慰浙東蘭君之孝牌爲妻妾受事僅數月嗟曰  
我母年已垂笄力田以爲養不翅足矣何以仕爲此拂衣而歸  
日在親側視其顛已爲遲遲屢十二年母以高壽終府君號慟  
幾致陷從喉開雖已久但母及之極嗚咽流涕如新喪見者憫  
之府君自念父母沒唯教子孫毋折骨乃可以繼先志聞浦陽

縣順鄉家十世同爨特往問其順鄉示以家範數千言府君如  
模寶驗而歸力遵行之十有餘年家政肅然可觀戶庭之間穆  
如春風人無間言者和氣所感有大病足其子喫食咻之大母  
不死文人競爲歌詩美之府君益堅爲善之志製家教一篇每  
節割切泚紙無不及而惠利鄰族之事居多君子孫示之曰天  
之昇於吾君厚矣既有餘財可坐視顛連而弗之卹乎吾統地  
之日近故憐憐爲爾輩言之府君晚年耳益聰目益明健步如  
健年人及見玄孫之生士君子咸集府君危坐中堂一子康髮  
盡白帥諸孫曾爲誓行以進次第舉觴爲壽府君抱玄孫百履  
上銜杯盡歡蒼顏醖暈望之者謂爲神仙中人繪史遂爲高玄  
聚慶圖以傳後三年府君遺奇疾陽道閉進不復能小便醫者

TIFFEN Color Control Patches



云病在陰氣絕藥不能及法當輸而通之其孫曰鉅者遊如醫  
言僅得汚血一勺終不治府君度疾不可爲時家人與訣以養  
者不分爲屬其戚狀猶前志云府君娶陳錢二氏皆先卒繼楊  
氏後府君亦卒于男丁二長庸先卒次即康于女子一適同里  
斯文孫男四孫翁鉅孫女一花亭黃鋪其婿也曾孫男十孫  
沈慶海汝齡治瀚汝漢曾孫女二在室玄孫男楊棟植府君  
性恬中與物亡忤孰照照常如春未嘗少見憂感之容頗嘗音  
樂自造短簫長可六七寸遇風日清美觀其語而吟之聲操林  
木而管中之自信者一假是以洩之故當時之賢者多樂與之  
遊且惜其不沾一命之祿以供所禮終無以奉曰於世然而生  
爰備物之養攻則林功絕麻子指就位而登離玄之封君亦不

過此尚矣餘故諱也不敢顯也獲拜於下與州緒論及東出逃  
難及家慘節義頗如忘年文府君今不可親矣俯仰今古惡得  
無惜乎於是撮其大者而製銘曰

有夫之處如發行之真如家門之聲如餘教惟程執得而京如  
影端于形執得而傾如變如繩如柔如蒸如將歷世而弘如



新刊史學大書卷第十八

BY THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

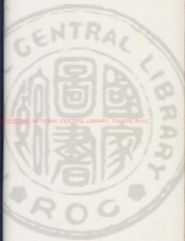




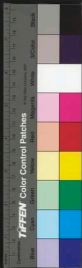


20250808 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

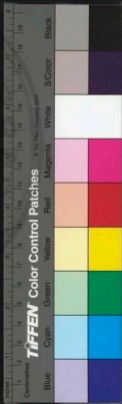




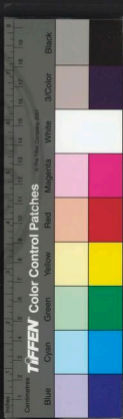
國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



20120201 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TORONTO P.O.C



20250201 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TORONTO P.O.C





2050920 v.19



155-20509 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P.R.C.

附本館所藏... 民國八年七月... 上海...





新刊宋學士全集卷第十九

賜進士第文林郎浦江縣知縣高洋輔叔陽棠集

後學浦江張元中編次

庠生陳時雍校正

墓銘 凡二十九章

贈承事郎吏部侍郎張府君墓誌銘

國朝之制九官階自七品至於第四皆贈封其父母與妻

上德至渥也于時吏部侍郎張序官品居四從例贈其父母君

吏部侍郎母林氏德人 命書旣下度錄其副栝焚祭墓下復

請一介纖蟲之臣行罪餘曹 恩榮溥博遠及二親嗚呼全軀

下責某塚度深懼無以修 上賜而垂示來裔莫堅匪石願吾



予爲文之疏謹按狀府君謙復禮字禮庭姓張氏廣之番禺人番禺有鄉曰黃岐角皆張姓環居之室。廣緒比當秋宵月白燈火連接而讀書之聲相聞宋紹興間有講埒者始遷於禮園社塲生飛一過園易能會粹諸家之說而折衷之廣之士大夫推爲宗師號曰黃岐張氏易汝鄉社之南山配張氏生三子彬甫鄉甫皆善傳父經既矣晝夜念之弗置彬甫曰不思兄弟躬耕以奉歲時祀事彬甫娶羅氏生丈夫子三其次即府君也府君喜多家庭之教而於易學尤精登爲太義勇刻千餘日出入程朱二氏無雜論者漢儒拘泥不通或流於術數腐靡斥之當是時科目方試行鄉人士咸謂府君爵祿可以引于致府君笑曰學易者爲知吉凶悔吝而已何以官爲獨念居村曉諭于見

關孤墮乃築室都城中但就名師備游尼其成立轉喜勸頌也已而屢舉茂才去而爲肇慶路高要縣學教諭遲暮甫六齡而府君歿矣時至正二十一年辛丑四月二十三日也享年六十又一 國朝洪武元年戊申十月十五日度奉樞密于增城縣西之章山因遷家焉四年辛亥度父薦入朝拜監察御史以至今官服采窳然貧墨爲之屏迹君子賢之府君四十長即度次稱次峻次熙輪峻俱番世孫男二曰原索曰吉祥女五人昔人有云爲善者譬猶藝禾世世能令嘉種不絕則其發百也益昌且碩矣信哉斯言也府君世爲儒積善之聞播於海南實合於易善積成名之義今度位居法從其養益大以宋是皆府君遺休垂祉之所致度方欲爲親築而府君不及見矣悲夫此墓門





有碑其銘固不可不勒也銘曰

一屈一伸其理孔神易道之門君子之攸遵宜文而彰乃韜其光不露而撝俾後胤之昌有命自天寵靈昭宣鬱蔥而綿延是爲張氏之阡

元故文林郎同知重慶府瀘州事羅君其銘

有并

嗚呼士君子之志孰不欲建功名垂竹帛哉或不能達其時時逢矣或剛正忤物坎壈至死卒無以達其志志痛達夫使其名復寂寂無聞其鬼不靈則已脫精有知未必不贊他於九泉之下操賦任紀載之責者寧不爲一動心邪此子於廬陵羅君殊惻然也嗚呼君諱文節字仲正姓羅氏羅爲江西右族唐肅宗時自共都遷廬陵之秀川八宋以來家談仁義而人悅書詩以

通經上南宮對大其者後無虛歲宋恭榘水照耀州里起籍郡章者四人而邑之今佐尤夥焉曾祖時誠祖宗權鄉貢進士文舉泰字以通爲元之鉅儒著書滿家春秋禮記周禮三經皆爲之集解後衍河洛圖書之義列國三十多前脩所未發出其餘力補正戰國策外誤數百條且爲年表以次其先後行互相附闡其名身東湖書院山長蓋世號道齋先生者也君始能言其父也就書室抽一卷授之視其疾讀者指擗案牙籤曰吾齒稍長雖盡通之未諫也其父驚喜譽肆小學輒以策雄諸生其敢與其齒後推官東湖賢士大夫咸折輩行爲忘年交同學自進水湧而山出撫州判官燕君某辟爲郡吏部有微疑不夫守二爭以爲問君歷階而升摘其案語曰如此則爲直如此則爲枉

儂頹大慙出齋計過看會朝延有詔造內簿器仗遣君至屬縣督其成君至樂安憐縣辭中舉吏更謁互諫以爲鬼物所馮不宜居君笑曰惡有是乃酣飲而寢夜漏下十刻月色微明見丈夫長而青立與儂齊君奮起號之曰爾來矣爾來矣應時而滅黎明視之並解有豫章字陸而數股縣人祀以爲神君曰其怪在爾美屢數其罪用竹篋釘之未幾豫章枯死怪遂息郡有織錦工嘗籍于官竟遁入武昌出入潛煮溫公門溫勢醜熏灼莫敢誰何復噉君捕之縣知之不敢愛君儂君直訴辦章辦章曰軍制不來之府公乎君如言而往府公握手相賀亦不復出一言君怒滑走辦章門辦章罵色斥之曰案已屬爾矣復來何邪君曰工合應官錄府若懸謂其爲社鼠城狐不能詰置區卜人

因不知何所指明公乃方撤大臣不助半指之力如廢王法何辦章詔塞即下令捕與之蒙益詰曰是尚不畏溫辦章真有我輩乎詠出之益急君懼禍及妻挾馳應都燕都貴人亦忌君時直高門駭簿無可投足者遂入成均爲弟子員一日方秧冊詠詠有相者謂君曰君兩顧入齋常邊徵建功無以久淹爲也君遂用國子助教姚公登孫之薦上於集賢集賢移文雲南行中書署君昆明州學正秩滿陞授五傑府君列舉或子弟曉之以君臣父子之懿辭氣激烈聽者登然轉晉定府知事應行彌厲大理金蘭宣慰司辟爲令中豪酋侵人疆畝持黃金數鎰爲君壽乞君勿石想者君靡之去首怒曰君養天赤邪乃不納吾全也春天赤鎮雲南之名相云君卒奉田歸鄉者乾崖酒里當賦



金使者至蠻人納賂往性過所賦之數而金又不可免君至調  
其惡及獲聞導之蠻人鼓舞千旌曰徵使者之廉孰能恤我至  
是進輸全而還俄入授雲南行中書雲南副贖贖官中給直官  
吏乾沒之以市馬貢土酋君曰爲天子牧元元者顧若是邪痛  
懲其弊朝廷以雲南在萬里外下吏部準循舊比行銓選之法  
使首至選君承其事君知積弊未去且曰王者無外敢不靈承  
上命以正其法乎獻五策於使者重受民賄者官不稱職者舉  
藏不會者月日不登者居制未終者皆不調使者大悅悉從之  
休門遂塞流龜有神蛇能興雲雨會大旱民屢走池上若無聞  
者君爲撒青之卜雲欲然典雨因雲是南詔海中積毒成於而  
浮游水上或撥撈採之號曰藉田田如不繫舟西東無定人文

相爲盜君命紀于爲號跡其多晦及四時所屬上干官官爲給  
祭使有所焉復植木板海斫斲其珍賦不相濟亂或海潮漂蕩  
有藉以爲好者俾出券環護之竟歸其田吏檢指示于姓曰此  
羅擇所賜也否則人盜之久夫監察御史至每召君于庭事難  
定者必待君言而後決雲南王亦熟君行命隴爲提控採史提  
控掌六房之政人多畏縮不爾君益淫瀟弗少怠遇中朝大臣  
喜意以夫宰相意出來者事銳意更張庶事悉心任君君知無  
不言言無不聽名聲愈熱動蠻夷中先是蠻夷有鐵甲郎者君  
固不服至是謹曰天子遣賢輔臣至矣奈何不降帥未附者皆  
來歸君之功爲多鎮戍萬夫長伯胡行事多不法憲所繩之急  
伯胡懼兵以殺累歲不能討曲靖宣慰使鬼宗亦蠻酋也助兵



一萬夾攻之伯胡就縛其府上功擢鬼宗參知政事將上者臣  
上下莫不與之君力爭曰雲南親王臨蒞之地辨章而下多八  
座大臣何得有奪首位邪苟錄其功使以奉政之名自鎮其上  
足矣不然國體其請何空一府咸曰徵羅播幾失之矣鬼宗懼  
托君鄉人妻金以獻君怒曰脫可斷棄不可署鬼宗志而止君  
疾惡如仇雖聞部使者德仔貪暴賦虎神詩以爲風德任銜之  
賂西行臺御史以專權自恣劾君君走剡中喜逢擊德任去之  
夷人大快君以常調除水事即回知彌勒州事政成謁選吏部  
過鄉友羅王於蓮菴乃勸君曰君以剛毅取嫉于人致齟齬一  
世秋髮已頽紛袂有何不謝事以俟老乎君慨然曰子言誠是  
也乃上乞骸骨之請以文林郎同知重慶府瀘州軍政使任年僅

六十三耳若數年中原遭寇乃犯鯨波之險由海道至關中而  
江西兵饑方急遂不可選以至正二十六年十二月壬戌終于  
福州之民舍君未終謂其次曰此正吾死所也天何憾時閩猶  
奉元正朔云其壽八十洪武五年冬君之喪始選明年某月日  
始祔葬先兆龜山之原君長身而瘠曾禱壽考如青天白日喜  
面折人過雖王公貴人無所避故有過者常畏君知亦有委其  
知以自改者民事有愚而不伸君廣得其實怒忿見乎色必以  
告司法吏因得白者甚衆知識尤絕人每言其地當有兵變時  
承平人競指笑之其後果然始服其先見生平急患難重倫義  
族叔遷賢久居燕頗饒於貲與妻極皆老而無胤嗣乃迎墓從  
子觀遠爲後觀遠至甫七日而繼賢夫婦死其服役者羅奉出



而呼曰我嘗爲子矣親逢何人乃欲重吾事邪親逢吾事不能對君至吉公府遂奉書書括其背授親遂且具舟車使扶二喪還江南不特此也凡遭疾貧喪及死喪無依流離不能歸者君必捐金倡義士周之初不知其爲何如人也君娶劉氏子男二人長大紀有文學而剛介酷省君次次病贈香岳縣王簿初次炳爲奉差廣東官慰府官慰使釋迦班音招嗣丁三千即遣征連州明丁怒至清遠將爲擊樂懼弗敢往次炳讀前嗣丁等弓相向次炳給之曰宜思命我柔賞安學寺何爲也嗣丁退與清遠令欲辦帛散之乃率以往至連爲寇所敗次炳被擒備極慘酷竟不屈而死致有全贈女三人長適郭澤蘭先卒次復爲其繼室孫男一人繼曾孫男一人某君某後二年大紀及以閩

君於不朽以國史公循趙君壙所爲狀論讀墓門之銘嗚呼予昔撫循元史每求剛正之士在下位而不伸者載焉蓋以謂雖不能反之於當時而使其表白於後世庶幾死者無憾而生者不愧惜乎有司不君之事也於是徇大紀之請親筆而且書之百世之下必有因予文而知君者雖然予何人哉文之傳不傳固不可必也所可惜者世人識君之行頗多多必則倣之則倣之必相與譏視之文其有不傳者乎信有人如君終至遷茂

其間則夫天理人心纖如出日者果爲何說也嗚呼銘曰

堪輿之間正氣烈烈在久爲剛在物爲鐵鐵尚可銘剛則弗屈挺然常伸欲不可涼一惟君之生能以志雄遵養以時日擴以充百壬所忌吾惟正從擊彼川流萬折必東其古惟正人妖不



故千九九豫章變爲枯骨誰鎮天潢乃復殺奸我往折之聞者  
驚寒寒夷人何知惟結卉服宜屢奪經不夢宜裕爾金我辭我  
直爾曲凡凡利惟日不足以威靈既震叛民來歸鐵甲洗  
棄文而始有聲沈沈有澤輝輝有知即爲不識位卑其續衣孔  
揚其貪若復殺我祈其不加其九形之聲歌庶懲而盡毒謂  
我在苦我以涼世待此而行何適不艱坎壈其躬惜爲其類胡  
不爾庸以系爲其脫離年一出孤原盡踏其賢否易位易以爲政  
君亦何傷人然要味禾黍誰樂京廟隸矣古士士矣何嗟及矣

八其

故虎州路慶元縣儒學教授張公墓誌銘

遷言行於嘗游學郡城中時王教授美卿方之官嚴陵忽持旆

行卷示蓮中有清陽張公詩音律清麗而事體莊勁得八分之  
正心竊慕體之後七年始獲拜公於月泉里第公風神峻秀眉  
目整秀遠而望之若王井水壺絕無一毫塵土意及聆其論議  
則灑然如貫珠退因私令前輩沈涵深固故其見於辭氣者有  
不及未嘗不自歎鄙吝粗穢而莫克攻勵之也方將爲開道致  
德之圖者亡何而公亡矣又後十年公之子端臣件鑿墓石爲  
狀來金華山居請灑爲之銘灑誠後死不可謂不知公者銘何  
敢辭公諱恕字如心姓張氏爲發之浦江人曾祖貴宋宣武耶  
祖祚承信耶父森湖南潭州路教公幼而穎悟取家中遺書其  
夜研磨之雖暑燥金寒折膠不易其恒度迨長發名藉藉起士  
林間遠近來學者戶外之屨常滿已而周薦者教授常德之武

陵遷葬之東陽處之慶元公所至皆以興學爲已任招集弟子  
員危坐堂上列群聖人之書爲之敷經大義皆充塞有得士風  
爲之不遠幸以母夫人春秋高歎曰孝者百行之冠冕吾母也  
髮垂頰尚可宦遊而弗之止邪自是夷猶里閭日侍夫人之側  
常風日清矣或杖藜行作山水間如嗜飲食或勝友時集輒商  
略古今上下數十年事及焚沉滄若賦詩自娛有不知老之將  
至也公業患脾疾至是發寒刺遺命治喪勿用浮屠氏法當依  
朱子家禮從事遂順公生於咸淳辛未十一月乙亥卒於至正  
癸未六月乙卯壽七十三妻方氏有婦德克配君子生于男六  
人虎臣端臣四四穆臣純臣敬臣子女二十貞方元享其壽也  
孫男五人僧家爲道輩留孫復生憶祖僧家奴復生早卒孫女

三人其年十月己亥安於縣東五里原先營之側其所著書  
有詩集若干卷歲于家去夫自師道不立後生小子失其所依  
憑無以承藉其所休祉而馳而其性情故著事制物動輿理遠  
深爲識者之所慨嘆有如公者慘惻以斯道淑諸人所以爲世  
防而昭民能者實於是乎賴而公竟死矣雖無公之子皆業儒  
端臣博學而能文辭尤覽最良者也權經邑庠中俊秀子弟皆  
環聽之公雖亡其不歿矣夫銘曰

執武其先公則式之號贈其後公則曲乏累世之儒聲華燁而  
况公之施三爲校師矜瓊逸佐左矩右規鑽石幽墟以昭以貽  
里中子宋濟謹識



TIFFEN Color Control Patches

進少時即見前士宋公廷試文卷篇已厭其不可及後二十年  
聞公官閣中所歷有聲尤慕服之又今又閱二十餘年公之孫  
浦以墓銘爲屬間公之死已十七年而應亦老矣嗚呼其何忍  
辭公諱文震字原道姓朱氏九歲文十三從進士林君國孫  
季經每日暮須諸生出獨授經義雜其師其師驚歎之元至治  
癸亥以尚書舉進士丁外艱去至順壬申再舉遂上名南宮對  
大廷名列第十賜進士出身擢同知瑞安州事時承事郎改汀  
州路總督府推官轉承務郎調鹽運使其進奉訓大夫御史交  
薦于朝除福建宣慰司都事丁內艱起知瑞安以大臣奏授奉  
議大夫福建儒學提舉遷同知泉州路總督府事陸奉議爲奉  
政至官引年辭歸遂以嘉議大夫泉州路總督致仕命未下以

至正癸卯八月九日卒于家年六十九公同知瑞安大府做公  
均瑞安平陽永嘉之役不爲權沮財奪民服其卒爲屬靈行均  
役法上官以其令人爲屬請殺之公格不奉命上官怒誣播公  
罪部使者廉其非辜獲免且以訟牒三百委公治之公從容剖  
答而退不能有言其知瑞安盜起勞境陷岡山天門諸堡募壯  
士攻破之斬其首以徇颶風挾海水漂民廬舍公發官廩救行  
酒所賑之其提舉學事還其荷賦者易以儒儒懷之公孝友切  
至以父不道殺蔡言輒第泣事母惟恐哺其意撫五弟登而有  
恩居官無廢事公暇講授不輟學者因所居稱於山先生嘗考  
閩浙江西三省士所取得美材爲文本於理不爲浮辭曲辨陳  
監丞格備之有集若干卷藏于家公之先建安人曾祖德藏本



TIFFEN Color Control Patches



源州駐泊祖洽安元河南等處醫學處舉父世英始遷喬以公  
貴贈奉議大夫同知興化路事曉騎引退封仙游縣子母林氏  
贈仙游縣君夫人池氏封如其姑年若干以丁酉某月日卒于  
瑞安是年十二月十六日歸葬常谷里雙牌山之原及公卒六  
夫人之墓今葬焉甲辰七月二十一日也男一人儲古田丞六  
女適校官林敏中漳州路同知王謙惠安尉胡顯祖孫貴孔楨  
李臬主其孫男一人即述 國朝鄉貢進士能世其家銘曰  
在元中世上忠無位持經挾策就有司試記者然誰或管或應  
或以微願奔擊乘球及其既獲爾州爾邑有所不道爲吏何說  
有美朱公游萬而登左律右經古賦且偵刺羣萃徒如衡猶物  
有推之者正色不屈旣其方州亦可備臺鼎士之屢誅盜之耻

爲其致然雖學知聖事以爲致天下首小彼何弗思學備爲江  
刀筆拘拘視公何如公政在也每銘亦存銘非銘公卒其後昆  
於公是致公德孔多尚食其報

故岐直術經歷能州君墓銘

能君伯頌卒其友之任者爲之請銘余曰君與余善且才即文  
銘余所宜爲後數年余致政歸甚若多病未暇具其事而爲之  
請銘者亦一人曰意余可其吾友耶乃按故所書爲銘君諱其  
字伯頌姓熊氏撫之臨川人世以尚書教授子鄉君少有敏實  
年十八從父受經義通之每私較試輒冠其鄉人鄉人推讓不  
敢與前後六年爲元至正十七年領江西第九名屬書上燕京就  
禮部試文彩輝然動人備說者竊視其筆不敢下衆咸以爲第



TIFFEN Color Control Patches

期君有司以君義論可竟棄不取君絕不爲意曰弟不第命也  
命可尤耶東書南歸留時名人若輩大稽公起屢余忠宣公關  
李公謂好文章承直道危左丞未揭秘書丞黃助教學皆重惜  
其去相率爲文辭以餞君退而益脩其業十一年江西行中書  
省檄爲吉安路龍溪書院山長龍溪故有田屬他邑前山長久  
不理浸侵之君至問吏叱曰國家置田以養士田亡士將安食  
即檄所治徵索既其弟子日進者如今月且望支宿深衣蔬席  
講說在其良舍而獎督之無頗徒陳小峯縱其子寧爲自學出  
出內之柄舞與山長抗禮君按法黜之小峯嗾不能吐氣以死  
郡中妻妾遇兵亂其子傲山長座將遷祇明倫堂上繼至門君  
叱止兒者責謂別室復欲以淫奢祝絕淫奢方以餘錢至君怒  
擄讓之曰此吾孔子堂毋淫廢虛耶遂屏去勿乃我守聞恭嘆  
君而以書謝曰先生教我厚其將江西版圖起所在擾濟不可  
爲職諸郡帥守知君純靜以往往延問軍政君亦以探八自任  
悉心力爲之計輔郡帥公善應撤里尤器君命君擇險隘爲守  
禦備君於壘添人聚諸寨設坑竄建營欄捕屋三千餘間結民  
兵自守由是嶺獨定於他郡戍將三人坐戰將將加誅君務敦  
解出之會常大比他郡多以兵廢君獨請全衆行勸者以爲異  
事吉安歲凶全與吉安守有隙禁吉民勿入羅氏壩斃于道君  
爭曰盜之起者爲饑寒所迫也今使君閉關將開盜門脫吉民  
事生事變願能獨全乎全悟即罷前令君周旋兵間委曲爲民  
皆此類十三年郡多君前績便宜擢君願縣君員外置君駐之



TIFFEN Color Control Patches

不愛大錢以父喪歸服除任部南書黃昭江西廉訪使尋當  
總兵出關討賊君來謀軍事為略書策其母會昭與當罷兵  
柄策不行二十一年陳友諒潛號於九江用黃昭解觀等薦以  
君為太常卿御史令歸門起君堅卧不赴既而國朝兵入江  
西武廟漢河王竇愈聞君賢下令擒索君強起揖王軍門王與  
君論事合大喜汝帳中日夜客以事一軍驚誰以為王將得師  
君見王寬裕欲大料材遂委身從之不去後王取撫州兵不血  
刃賊首竇友明夜遁二十二年皇上親將兵入豫章州郡望  
風款附九江亦下君得 詔見慰勞甚至二十三年丁母夫人  
憂後三年以大臣薦徵至南京奉 旨借端備推古昔嘉言善  
行作公子書以訓貴戚子弟書成賜襲衣白金會初平浙西校

湖州府德清縣丞君招輯流民除定租蠲創三皇孔子廟建官  
吏解署到官數月事治政平饑饉畢又為興隆掃德清民皆迷  
散君堅坐鎮之錢不敢入其元年 上將正位宸極召議得儀  
除中書考功博士奉遷起居注承詔搜括故事可懲勸者盡新  
宮廟壁時 上精求禮樂之事嘗召翰林學士宋升等問樂器  
于庭 上屢發命升辨五音升對忤 旨 上天怒欲寬諸法  
君從容論解之 上曰升無謂審音顧不稱宮徵何耶君對曰  
石首雖辯自古而然唐虞惟石夔能和聲夔書曰於予擊石拊  
石百獸率舞 上曰任此豎儒治樂樂何益和君具言樂之和  
由人所致人君能致中和則萬民和萬物和而樂音和美  
上怒乃解釋升不問升既出謝曰非能君舌屬要殆舍人賊忠



卷之四

四

四

來使回奏唐信郡縣官多違法而所陳茶稅失實時新行赦  
上怒趣中書遣御史往廉狀丞相李韓公善長諫不聽御史已  
受誣逐相復諫不從君與給事中尹正諫曰朝廷新立將有大  
信於四方今肆赦之後復以細故而煩御史按問既失信凡藝  
園戚 上良久乃曰止其追御史毋往 上詔浙西民輸糧京  
師浙西 小不可折江率五石致一石民甚苦之君叩頭曰國  
家都金陵以浙西爲根本而遠用之費作方輿而僕僕於道路  
苟一年不得耕吾不淺矣 上悅是日即詔罷之明年改元洪  
武 上即皇帝位凡創制甲冑之典君多預聞 上遇君厚每  
字稱而不名之浙江提刑按察司以君爲貪事階奉議大夫君  
分部台溫二郡經方氏竊場之後全奪人道爭訟以數百計君

悉理其曲直而奏斷之凡感取田宅者歸業未得半直者中分  
之兩造無驗者符之官豪官榜紳之六百餘戶悉并之別郡僞官  
悍將二百人其暴如虎狼君出奇計盡剷種籍遷於江淮閩民  
始安梳方氏居苦嶽雖嘗黃金珠玉犀象金縢藏於烟家  
者動以萬計君皆搜索送諸官溫有邪師曰大明教造飾觀堂  
甚侈民之無業者咸歸之君以其警俗敗世且名犯 國罷茶  
課之官沒其產而馳其疑爲農其地多倡家中朝使者以事至  
多挾倡飲有司罷於供應君下未嘉令籍倡戶數十械送之京  
接使者以法鉤連其他贓罪杖流之僞萬戶金甲奪三人妻比  
夫訟則更爲娶婦君至三大皆壽君諭金葉市各以其婦歸之  
平陽軍校掠農妻五年君掩其妻至軍校恐抱二兒泣曰妻去



兒從兩妻願公隨我君命宜兒妾備兒避不肯也君曰此非其子許也語之果鄰家子畢校知往而斷其妻還子農於是軍中  
所掠婦女百皆相告語夜遁去一營幾空平陽州吏目杜乙嗜  
財其考潘入京謁御史中丞劉基基詰問故杜乙不能對露  
命執訊之杜自陳在州時徵民白金三十兩又受楊某金置殺  
人軍不問乎與從皆相捕為姦有旨下基獨之同知以下吏  
皆服軍獨知州梅鑑延請不已民數百送司門外爭知州信無  
辜君將懲之吏白曰今奉詔按獄而釋知州不追前則得矣  
如身受故出何君再進民詞之謂不變獄曰法以誅罪吾敢身  
畏讓而誅無罪人乎釋鑑以情聞上可其奏自臨海王參理妹  
有妾色許適峽縣竺氏其肉足方欲復其將嫁夜率眾劫至家

遇為妻至詰來嘉侯朱亮問訟事下邑方朔吏欲傳輕與君知  
有期急逮吏治之吏具狀竟致方死罪而歸女竺氏兵克黃巖  
時州民乘亂報仇殺一家十餘人永嘉侯受辭令州捕鞫州初  
附假守捕殺人者十二人獄既成吏受賕釋之詎以死聞縱其  
餘黨不問君錄囚應得十二人尚頭繫東郭氏家即收掠問狀  
抵官吏以賊罪捕餘黨謀之黃巖官署殺于兵官富尼寺中并  
儲糧其間君視釋過寺尼數人來謁皆黃少年也問孰為王者  
則方氏女弟也君大驚賜州守通判以下切責之令逐尼歸俗  
而以寺入官州有宋杜清獻公墓杜氏有田若干畝入僧寺儲  
其祖以奉祀僧挾與方氏連畝田以為己有復墾田侵墓下墓  
且蝕其餘田以書聞君執僧責諸僧使復後之追田與田且令州



立祠刻石以旌之。臺海強民陳德仲以賊文解黎真其妻屢誦  
無為白之者君受之一夕省黎事有青蛙立案上君曰蛙非黎  
異乎果異則止勿動吾復爾竟蛙果如君言明日逮陳誅之。縣  
民馮輔弼至正中為亂與方氏連兵既而方氏遣殺之且殺其  
贊產而餘田百餘畝其家奴其自取之輔弼妻杜囚服迎拜馬  
前訴奴君為治奴罪奏以田還之台地產益益賤而米貴時官  
賣益一斤賣米二十五合及貴於米數倍復輸於抗路險不可  
舟車氏病欲死君上封事乞民得償錢民獲免轉輸之勞凡事  
之未便者君皆為奏之兩郡民遷然如更生始兩郡旱公所至  
輒雨民曰此能使君雨也是年秋始立按察司於山東擇其人  
行新政 上曰無如陳惟夫遂仍前借改山東開治濟南濟南

元有應訪司聽事世襲申諸道事徹君居之時汪丞相廣洋以  
參政建行省其中僚吏請君以臺檄白首而復之君曰官在政  
事何如耳豈以公署之號耶賊北有摩爾室君就其中治事丞  
相聞君言戒其屬曰此真憲官也吾等慎毋犯之山東為齊魯  
之域其民教權少訟君鎮之以靜而以保民為先時河北甫定  
濟南宿重兵肆暴侵民莫敢與較君移牒指揮司禁之黜軍  
數縱火劫人一家火則一市財皆殫君既申大禁督邑令庀火  
且為保伍相赴援復懸賞過番戢士卒士不敢坐所轄將大患  
頓息偏將有受部兵一縛者君救聞連其黨樣之諸將大駭挾  
日出于庭數以贖實罪准律贖金而縱之諸將又大喜由是莫  
敢構恣東平侯輔政鎮濟寧本 旨按籍選壯健為兵東平東



TIFFEN Color Control Patches

昌濟寧三郡民皆營散將爲變君急飛書行部命事段明德說  
韓侯止之分遣官屬招輯俾復業越三月民始定州縣官多失  
廉平君陰風跡數十輩悉如法論罷之六郡南濟齊河有強盜  
劫商人布千疋縣求盜逸去更索之村中遇王氏婦不得於姑  
出走吏見其邑勸執訊之婦曰我王六家人也吏因考筆使其  
誣服爲盜說爲王六家兒且指平人三十餘人榜掠無辜膏問  
王氏夫安在裝不勝苦許云已殺之沉於河矣追所縛布及屍  
無一是者似已具君筆得其情而王氏之夫故在君坐官吏以  
法而悉遣之君患官好致訟乃令部者各置二曆日者所治  
獄訟錢粟之數一留縣一上之憲府過更迭易月核曆而鈎  
考之凡所爲事莫敢隱者後遂以爲式大明律初議亦莫能測

君子學之上可去官之章下合於之與之辨排僂各通其法名  
聲赫然首闕北疑微皆贊上嘗其稱曰爾能持爲政得體  
朕甚嘉之三年十月臺臣奏山東憲司缺副使上曰朕得之  
矣謂陞君爲之三年四月封廷親王擇王甫臣僚上御奉  
天殿丞相以下咸侍上首問曰山東副使能長稱是選乎衆  
皆曰賢上大書君姓字于几復問禮部尚書崔亮曰異何如  
對曰曩誠賢上曰朕固以爲是任也遂驛召君五月拜晉王  
相府右傅階中奉大夫會有事于方丘君受告導駕既齊相習  
射苑中百官薦行入上勅近臣以弓矢授君射君文臣素不  
諳習一發中鵠上喜勺漣欲以賜明日又射上詔君手楸  
前俯身御方矢爲射容以教君君跪受寸左執之右手指一矢

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

韃二矢向德三發連三中 上嘉勞久之將遣之國 上御臨  
門君及秦王相鄰久成等以次就坐 上敷榻治國之道論數  
千言反覆數論其至君等皆叩首謝賜食而退乘傳至晉陽議  
建王都滅命工入山度材木治為宮四年大興塞築城作王宮  
君夙夜不懈七月奉相府表生辰表詣闕至則 車駕將幸臨  
濠 勅從行數被召問 恩意有加九月辭於臨濠 上倚馬  
詔以慶將帥間協和之道凡曰汝不善騎勿庸自來君還會從  
外邊請種老萬餘人內地還奉告嚴道亂奔散太傅徐魏公建  
發兵擒之小問 詔使詰責參政曹典等併免君官左遷大  
同衛知事五年召還六月除晉王相府參軍以尚書授 王復  
奉 詔兼授 秦王經輔林學士承 旨宋濂時菲 太子贊

善大夫復薦君說書 皇太子前君於書最深每以帝王心法  
之要陳之 太子二王稚加愛重明年 上御文華堂召君問  
曰秦漢以來諸侯王不肖者幾何君謝未敢遂命之蘇州嚴檮  
長罪狀君至擇其尤虐民者杖徒之風陽事再復入王府七年  
三月 上御西苑復以諸侯王事為問君復謝未遑改刑部主  
事奉參軍所受俸八年正月授岐寧衛經歷賜白金五十兩錢  
萬三千文 上復念君在邊良苦遣使持手詔諭君詔 上所  
親製辭意甚厚有佩美續袍襪襪之賜時朵兒只把雖降而持  
兩端君上書萬餘言言狀其畧謂西涼岐寧遠唐內地不可棄  
朵兒只把非有歸向之誠特假我聲援脅服鄰邦為自安計朝  
廷宜思制之之道急之則必席卷而遁雖得其地而無民緩之





則恐羽翼既成而跋扈宜稍給種糧撫其遺民以安衆心而以  
良將恭守之則衆兒只把持匹夫耳又將安往 上覽書曰人  
謂將暴迂關今不迂也九年四月乃徵君還次西京府打班驛  
遇孕兒只把叛兵擁君北行君力爭不從遂與中使趙其等皆  
遇害時六月二十三日也壽五十五有五後數日亂兵執擒獲君  
所佩囊中公牘始知君卒跡其骸骨葬于某地西京衛以聞  
上感悼遣使吊祭命臨川撫其家其子某以其年月日至某地  
以其骨歸以其年月日墓于某山君學有惠世材內行尤備儲  
仲第濬爲開財府延津縣主簿受誣以賊罷官死妻子漂流無  
依貧不能償其贖之半君以已休代償之致其妻子于家諸姑  
適俞氏夫與子俱去無所於食君是養之終其身喪葬之禮無

聞者與人交誠慤不欺臨事善斷故居官必有名曾祖某祖某  
父某俱通經術母某氏有賢行娶某氏男若干人女若干人初  
君將之岐寧于某來見京師君口授所行事俾書之且曰我死  
生未可必或死我無累汝者常人性翰林宋先生文可傳我嘗  
獲先生知汝以此拜乞銘先生必憐汝幸爲我銘我無憾矣嗚  
呼余喜且足恃耶而君慘憺若斯尤可哀也銘曰

天祐 皇明以民授之必生其人俾左右之啓 國之初傑才  
如畫其心之貞允惟能君執筆載言侍 帝繡屐從容論奏編  
誰可紀耳徒能言亦見于行縑衣直指以蘇南張爾謹劉繼流  
聖積垢兩張穆首君我父母君重自南民望于東 帝曰冰寒  
唯民之從齊魯千里獻上疏是君居二年化爲呀茶 帝謂相



TIFFEN Color Control Patches

臣鼎也可恃不負吾民望有吾子維晉巨國律傳大臣將終任之命則孔也既入授經復出治戎佩裘違衣唯 帝念功封輪邊事其策甚偉欲召用君君則遁死 天子聖神用無遺才天因其達賢者則衣生有事功歿多子孫銘國其傳以示千祀

元故累贈太訓大夫温州路瑞安州知州飛騎尉追封

樂清縣男林南君墓銘

南君諱那福字若大姓林氏林出股比干之後辟境林山因以地為氏子孫分居清河至漢太子太傅若遂濟南晉人傳禮永康間又遷下邳永嘉之亂合浦太守祿又遷閩之溫陵自是閩中多代氏序貞元中前有孝子播為稻唐尉樂官感慕致甘露白 聖 聖上賜姓其門孝子五世孫其善五季時仕于唐

及後夫人執氏扶懷還閩道經溫之瑞安值閩亂遂遷于縣之塔石村有馴鹿之祥人號鹿野執氏卒命葬其地自後九世子若孫成塚左右其諸文慶者莫夫人之九葉孫生古溪處士諱龍甫復遷郡城生台州路總管府照磨龍樞實府君父也照磨君以孫常官七品當封父母母接故事讓於相贈後仕郎江浙等處儒學副提舉妣黃氏贈宜人府君為度匪譽不為屑骨龍行若冠出遊蘇州公廉其賢辟為史蘇之寓公多種要願拒氣使州縣皆唯唯不敢較府君毅然不為屈有請托者却不聽且曰國法何可以徇人積勞當調州之幕職江浙行中書以堯車缺官借授蘇州松陽監稅改監紹興如坵倉府君贊堯弊政出內皆有程勦粟弗私轉嘉興蘭莊務副使時浙西大侵民嗷嗷

欽徽糧阻抗者輒見殺上官撤府君攝尉尉府君授以善畧分  
遣弓箭手掩捕之未幾皆獲議法者悉付重典府君走白部使  
者曰飢民無食雖萬死不顧何往而不為亂原其初情不過魚  
游釜中少活須臾之命如法案該無乃太過乎使者以為然免  
死者數百人轉饒慶一州州之務居城關稅課每值府君還量  
有法皆以最登秩滿監衢州常山務給中賦起沔陽江浙諸郡  
皆得發弗意時浙省左丞高昌公出鎮威信總戎事者府君  
常山尉府君集議於數千泮磯戈矛仗習生作擊刺之法覽令  
精明部伍整肅不亂徇風來愆隙涉檢者皆吐舌散去會于  
溫登進士第擢休寧尹尋補江南行臺掾進所君就養未幾御  
史大夫子恣然不法人言泚騰溫以觀故未忍搆甚後日懼

悒不樂府君謂溫曰吾能安吾貧慎毋以老身不行其志也明  
日溫率同列謁大夫力斥其子之非大夫憐其既退溫即抗章  
辭去奉府君還歸浙省左丞相惠里公時承制得專封拜擇府  
君鄉郡知事郡民舉手加額曰吾州富貴利林公知之我民庶  
有瘳乎適山寇騷擾掠慈湖將窺城上下洶洶府君白于府曰  
事急矣奈何吾將以三千舌却之乃單騎直走賊巢諭以禍福  
賊見府君至大駭爭持白刃相脅府君厲聲叱曰朝廷何負爾  
輩乃敢弄兵反藉使州縣賦歛急或不能堪當訴之方岳大臣  
足矣今乃自隗刑憲官軍旦夕且大至聚族當作頑醜吾憐汝  
輩愚特來示以生道乃欲弄殺邪吾不畏死者任爾為之任爾  
為之賊衆愕眙相顧再拜謝曰明公言良是微公吾屬入鬼



矣皆俯首退去善良民如初朝廷時遣近臣經略江南官有異  
績者必題擢之有司方以功狀聞府君竟以疾卒壽六十又七  
府君明白坦夷不尚鈞距遇事直無諱白無文讓入初難之  
終服其明斷性好施與人有益難振之唯恐不及處伯仲間無  
聞言尤篤於訓子故卓然皆有成之既而溫改福建行中書省  
管勾得請于朝封府君文林郎汀州路寧化縣尹夫人王氏贈  
宜人及溫累贈員外郎加贈奉訓大夫溫州路瑞安州知州飛  
騎尉追封華清縣男夫人亦加榮清縣君府君卒之日至正十  
九年夏五月癸丑葬之日其年冬十二月甲申葬在永嘉縣建  
牙鄉先塋之側王夫人先十七年卒子男子四人長即溫奉訓  
大夫福建等處行中書省左右司郎中次嘗從仕郎泉州路德

化縣尹少嘉瑞寧州知事次寧行宣政院官使子女子一人適  
福州長樂稅課提領項魯孫男七人本秉直其策其其女四人  
曾孫男二人其其女一人嗚呼天之生材也一元之氣既運無  
往而弗周譬諸木焉或可爲棟梁或可爲榱桷未嘗不具特人  
用之有違其材所以每形君子之歎有若府君材信美矣乃使  
之淹回下列無以吐其胸中所蘊及逢世亂則建策與寇親往  
論降卒使華心從化其氣量足以有爲使之東城而居必有赫  
著懋懋之政奈何驚懷與乘而以榱桷用之嗚呼果誰之咎歟  
然而天定終能勝人府君固不遇矣有子以詩書起家爲時名  
臣他贈所及至于二千石之榮可無憾於九泉矣雖然不及拜  
府君床下而享與溫游溫以前進士孔克表狀走金華山中徵

子銘表不得辭銘曰

天之生材小大異宜用或倒置乃人之非恂恂林公殿材孔備  
荷竭其蘊可鎮方州關市之征曷我淵之公笑曰嘻我斯受之  
料量既平出內無怒人或不足我則裕然山寇蹤跡鋒鋦矣大  
以致以攘以滅大邦公乘軍躬直入其阻威容言其氣在虎  
賊驚而疑竊而避之枕刀聞之人爲危之公嘗如雷滾破賊膽  
再拜稽首今刺焉敢轉後昏昏其爲昭昭其戈不爾委爾苗  
古有士達諸嚴勵執持使節不欺一公雖不遇有子承家  
龍光炳煥是壤增華建不之輝豈其封丈臣物詳無愧於美  
元故湛淵先生白公篆銘

嗚呼是惟湛淵先生白公之墓先生諱珵字廷玉白其姓也出

於宋丞相時中之裔世居文水時中之從子靈應踰南渡官至  
防禦使生武畧大夫良輔食邑楊李因家焉武畧之後又至武  
功大夫顯始占籍於錢唐生修武郎必勝修武生通武郎燦先  
生父也妣方氏先生本四明名儒幼少度遺腹子通武自以爲  
嗣五歲能屬對八歲能賦詩十三受經太學習爲科舉業轟然  
有聲場屋間一時貴人爭欲出其門下甫及壯元丞相伯顏平  
江南聞先生賢徵爲安豐丞辭不赴乃家授讀書之業書繕夜  
誦燈檠花穴帽不知也如是者一十七年程文憲公鉅夫劉中  
丞伯宣前後交薦之復以疾辭中憲嘗出游梁鄭齊魯歷覽河  
山之勝登臨吊古訊人物風土慨然有尚友千載之意及至燕  
王公貴人見輒賓禮或欲舉爲東宮官者先生復引義固辭兩



比孤遠士久困道旅則必員言甄拔之員是舉益充文益富而  
索益登宜慰都事鮮于公權節一時名士援杜甫邵堯夫故事  
共買屋使之居會李文簡公衍出將使指習然歎曰有才如是  
坐視其窮可乎力挽起之授太平路儒學正先生不得已應命  
未幾極行教授事悉心官政修建大門采石二書院政成當時  
事例可資行臺今史達官勸之行先生笑曰吾守寺逢爾它何  
謂哉尋轉常州路儒學教授其弊之後禮殿與堂廉皆廢弗治  
祭器載籍亦闕先生爲完之且復授益三十餘家俄再遷教授  
慶元末上翰林集賢南院謀曰白先生意問下列吾儕不答齒  
一言可謂汗顏矣其對薦之歷江浙等處儒學提舉司副提舉  
階將仕佐郎時鄧文肅公文原實爲之長與先生志氣相合舉

利得宜文化大行秩既滿銓曹有不知先生者累進東垣舍人  
使先生自以鉅美非所論習不俟終更即謝事養病海陵遠近  
學徒擔登相從者殆無虛月先生已六十又七及再遷從事郎  
婺州路蘭溪州判官則不復有官情矣日與調明勝友曳杖游  
衍銜杯賦詩唯恐日之易夕所居西湖有泉自天竺來及門而  
匯榜之曰湛淵因以自號晚歸老樵霞又號樵霞山人以天曆  
元年九月十五日卒年八十一其年十一月二日葬錢塘縣履  
泰鄉棲霞山之陽其子遵治命題曰西湖詩人白君之墓云先  
生性至孝母病刲股和藥起瀕死者再及歿號慟自擗嘔血至  
數升父感奇疾醫言必得免屎可療先生踏木雪綠崖穴求之  
三日不得父死抱屍哭絕而復蘇繼母瘡不子廢于先生事之

愈恭既而改適他氏無憾石之儻先生爲管朝夕且負其避兵  
乞免於難然汲汲行義尤不顧米之糞孫慶不能昏者嫁之死  
而無所歸者某瘞之道中拾遺味待其人訪索審而還之或以  
質劑假全價之不獲償焚而慰之生平無驕辭息色一以謹抑  
爲事聞人善未嘗不誌慕凡揚人過掩耳承避去未先之外不  
或異端不謂消鬼神疾疫惡患之來一委之於天自初至老無  
一日廢問學故能長於詩文景陽方公回稱其絕絕古人有英  
雄大丈夫氣烈源戴公表元謂其注波五經之詞披條百氏之  
吮慮陵劉公展翁又言其不爲雕刻苛碎蒼然者不惟務舉外  
之超兼有雲山無覆之音皆確論也翰墨雖有餘事亦有晉魏  
風酒劍命二童持紙應筆一揮疾如百風聲尤翁然四達而先

生素志丘壑以選爲進故位不達名君子惜之先生要免氏有  
賢行前二十七年卒于二頁文林郎南安路總管府經歷宋溫  
州路永嘉縣鎮海東寨巡檢女一歸常州路儒學正鄭禾孫四  
棚越東明皆登世孫女一適平陽宋允恒允恒由紹慶路儒學  
正陞授新州新興縣儒學巡檢賞以子夫命允恒仲子範爲  
後範有學而文能繼其家者也範生子二強說女三先生所著  
書曰詩曰文曰經子類訓曰集翠表曰諍語皆二十卷嘗錄諸  
梓四方多傳誦嗚呼先生已矣庶也脫出雖不能識先生者從  
鄉先生黃文獻公遊聽議杭都舊事有如淮陰覽公開嚴陵何  
公晏桂眉山家公之巽莆田劉公慶西秦張公樸虎林仇公遠  
齊東周公卷凡十餘人相與倡明雅道而先生商爲最少乃與

群公相頡頏南北兩山間其遺迹班班故在健踰五十春秋而  
先董流風遺韻非可復見不亦悲夫嗚呼死者固不可作若并  
其言行而不彰將何以爲賢善扶俗之勸於是徇範之請鉅細  
畢書之嗚呼先生之名其果待文而後傳哉銘曰

虎林有哲夫兮秉德良優崇嗜義如嗜利兮避名如避讎指退  
以爲進兮識抑每自修知分中自定兮不假外物求天經况所  
傳兮血淚交頤流冠冕百行先立倫品庶不偷發越見聲詩兮  
笙鏞聞鳴球律呂素和協兮八音交相響雄章落四海兮虹氣  
日夜浮棲霞有名山兮草木光如油裡德風石章兮千古振諸  
幽

汪先生墓銘

新安之婺源有陳君子曰汪先生諱炎湘字茂遠學聖賢之道  
不求聞於世年七十八以元重紀至元戊寅四月二十四日終  
於家初元旣滅宋宋太學生孫公嵩悲哀不自勝歸隱海寧山  
中誓不與接營爲賦詠以寄其無窮之思孫公同時進士許公  
月卿亦入婺源山中製壽裏衣服之以識其終身哀宋之意此  
二公者皆新安之節義士先生受學於孫公而與許公門人交  
友故自少慨然無仕進志先生壯時元有天下已久宋之遺俗  
變且盡矣而先生衣冠動作誓言禮度猶宋人也後生小子去  
宋遠無從徵之見先生咸以爲前代之遺賢而先生亦曰吾古  
逸民也學者因稱之爲古逸云先生少穎重記憶不能過人然  
刻苦專篤雖執七據極不廢編習力久思深該貫宏博遂無所



不覽要其歸精索於六經而詳究於孔子孟軻曾參子思之  
言參之以伊洛大儒傳註之說蕪析髮解日攻月較不敢求為  
異而亦不奇為同其所自得既形於言雖不欲求人之知然人  
有辨其未至者必舉而從之終其身未嘗自以為是也其教人  
學正躋級具有條序為之奇而不肆遇時觸物輒為詩以達其  
情婉切儻壯人傳誦之蜀郡虞文靖公集已西蜀文肅公文原  
皆盛稱其才而先生志操之高人莫之知也先生家貧事母能  
致其樂母年八十九先生亦老矣屢屢祗道進食奉水必躬親  
之母為忘其貧先生將終整冠正命家具疏食少塗置筋戒諸  
子以祭祠之禮言畢正身歛手而逝先生之曾祖諱冲祖諱天  
衡父諱季安裔出於唐嚴國公垂妻江氏生三男子曰淮琛照

葉棠金照葉為弟萬王後一女適詹某其孫男三人曰某某其  
先生所著有四書集疏藏于家詩文凡若干卷先生卒時棠金  
已死淮琛貧未能葬命從子暨告於先生之門人趙君某請輯  
群行為狀趙君以未獲辭既而淮琛亦卒後十九年至正丙申  
某月日縣始買地葬先生於黃京山高路原又以為請趙君乃  
為狀屬棠銘余諾之未獲為去葬之歲又二十四年余欲銘先  
生墓而趙君之死亦已久矣於是撫几歎曰先生之卒今始四  
十餘年而先生之子及門人知其事者皆已亡矣使復越四十  
年其能有知者乎為善者固其人知已然有善而不聞於來世  
後死者之責亂乃本先生之志為銘以告世之知先生者銘曰  
胡風茫茫海水赤矣宗社為墟將安即矣冠履何植命之滅矣

高珣登世合道焉適矣被奪者子群趨弱矣人之攸樂我心厭矣爲陵爲淵就失得矣嗚呼先生千載是式矣

端木府君墓誌銘

子友瑞君以善旣卒之一年其子智衰經踵門泣拜而請曰智也罷靈深重禍是先公以洪武癸丑三月乙卯卒于南京之官舍書僅五十又三遂以是年某月某日葬于嶧山東村之原竊惟先公自少有志事功其善政在人者今多能言之又十年則言之者或寡矣又十年則無人能言之矣此無它人遠者其言溷世易者其事晦亦恒理爾一念及茲寧不使人興懷乎然而托名文辭者可以垂之無窮千百歲猶夫一日也此爲人子者所持以無惡願先生進之按學于劉剛狀君諱復初以養其子

也姓端木氏其先爲衛人出於孔門弟子子責之裔今獨以端木稱氏者從省文也一遷於大梁再遷金陵烏衣巷三遷於溧水縣之嶧山其詳備見諸圖記中曾祖時中祖父父邦達妣某氏君有遠志不肯就寂寂落人後至正初以儒試吏江南行御史臺同列多貴道子弟爭事表棍君獨泰然不失其恒行久成畏服之儀遷書史海右憲部君佐部使者行州縣彰善導惡感聲獨著聞會四方兵動東南爲尤甚君袖策言時政之急如此則可守如此則可戰否則有斂手就降而已上官聞之皆落落不合君仰天歎曰彼以吾發狂言耶時事從可知矣於是被然有鄉士之思溧水道絕不能歸僞居金華日以書史自娛至正己亥皇上親御六軍取金華命常忠武王鎮之王聘君至幕下未幾

君辭去會有言於朝者公邦三月召爲徽州府經歷徽爲江東  
大郡政繁而賦殷君悉力依治百廢具舉功則歸於其長田賦  
久不均民不堪命君即成東建局使民自實田集爲圖籍覈益  
明驗虛實而定科錄吏民陰爲欺弊彈請之不數月而畢由是  
民無逋租官無橫歛三皇孔子廟嘗暴臺門旅節之制亦廢君  
或賞或建咸中程式賦不及民皆若不知者丙午冬改通判吉  
州府古俗尚華訂素號雜治民貧艾老子第戒之曰子聞爾民  
尚豪侈樂訟聞 朝廷于惠元元春由秋審無不霑濡爾易爲  
良民以報 上德李懷化以自戕耶懷化弗信大刑所不貸爾  
其識之民定有備無敢就懷安訟者丁內艱服除洪武辛亥春  
被召赴京除磨勘司丞時官署新立凡京粟之出納刑法之足

非物貨之變易無所不當歐君從本達支自涖但源公稽隱伏  
繹不軒露毋一奏對 上輒廷譽之未幾陞爲今君嚴於限域  
人見輒畏不敢有所請托俄僚屬皆以貪墨狀劾百吏市唯君  
能獨存清白之行益表見朝者間冬十一月起授嘉議大夫刑  
部尚書君之用刑本諸法律而持以平恕老於議法者咸以爲  
尤杭州馬甲飛報事覺連繫者百餘人 詔君往治其獄分群  
囚別所人各鞠之令其辭悉焉同多者情真否則僞郡守以下  
皆服罪壬子春三月拜湖廣等處叅知政事階中奉大夫湖廣  
素戰軍鎮屬兵戈蹂踐之餘土曠民稀君首下屬州民復業者  
復其賦一年次閱官書凡稜儲轉輸錢幣出入與夫軍裝工役  
皆預爲計畫且會官屬問事不集者其故何遂皆曰一省所轄



兩州縣二百有餘遠者在千里外每官多闕其事因不集君奏請于朝擢在職賢良吏攝其政不數月無事不舉民驚以為神既而以事召還京師俄以疾卒先配石氏而卒繼王氏子四仁義禮智皆石產也仁先卒君天性甚孝自遊宦四方不能來驩膝下心常憐憫然所得祿賜恒歸以娛親其奉已則泊如也母既卒一念及之輒潸然泣下是官能守其業者座右銘曰為官實難貧然後安事有不可急中存寬又曰心要上天脚踏實地人謂其能自給云君狀貌秀偉美鬚髯音吐瀟灑或治政弗暇休夜則焚香合諸子環侍取書之古者善行歷歷如飛至夜分乃止故翰林學士朱升嘗謂君為人甚謙退似儒夫其專謹似高僧瞻視精神似俠客款語談世事似辨士而其精神超越又

似逸人仙者君子謂公實錄予托交孫君頗久而著勳焯能海後死者之貴銘烏乎辭然而年日已邁文日以衰無以應四方之求近因婚感筆硯一切謝絕之而中心猶以為未慊也雖然智之所請則有不得而忘情者遂備采剛之所錄而繫之以銘銘曰

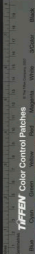
惟士也良有志則剛如挾干將始聯而夷出遇而黑一躍而飛策仕府僚因賦定辭功而不駟轉佐方州革俗以諭訓言爾抽磨勘設曹番絲牛毛孰得而逃進領秋卿程憲是經中乎準繩往蒞大藩以執政原江漢又安村長如河漢則弗多其如今何有子治經足繼繁纒繼死猶生曉山之原本古吳真銘在不刊



越之新昌有大山曰彩烟與沃洲天姥鄰而彩烟尤爲峻絕遠望之如雲霞縹緲紛天陳故名山之絕頂其平如掌沃野數千里桑麻蔚若天鵝之聲相聞或者媿之武陵源云大姓楊氏自隋末來居之閱數百年而書詩之澤有引弗替在宋之時父子兄弟至連舉於有司而嘉泰壬戌進士議其任爲尤顯官終朝奉大夫知廣德軍州事贈奉直大夫廣德之從子佑祖亦由太學舉進士爲繁之浦江丞以丞生品生履履生甫君諱居字溫如生三月而其母築氏亡父命乳母鞠之性穎悟八歲能賦詩及長聞天台於先生子惠傳伊洛性理之學執經而受其說久之融通諸家立而貫以一致神暢心怡嘗欲起吾人千載之上與之晤語旣又以爲言之不文不能以行遂復從同郡韓莊師

公游取文章大家日研靡之其於分章畫辭之法辨其類不類尤嚴其畧域時先師黃文獻公以文名當代府君撰長壽贊凡之公讀已嘖賞愛更爲諸座右寶至則指以示之曰是豈非文耶公爲人極慎許可其畧重之若此府君嘗以春秋學應書鄉闈不利遂掩關不出下帷而講授四方學子趨之者如雲府君日據高崖隨其性資而關導之如蒙大霧而行不自知其沾濡之至學成而去多著名于時人問之則曰我楊先生弟子也思義隆洽不敢更名他師府君性至孝父有疾晝侍左右夜不敢解衣寢臨穴之日號絕于地良久而蘇歲時祭祀必預齋戒厭糝灌服拜跪儼如祖考之在平上瞻坐有田爲豪民所據府君帥宗人白于官復之仍創廢廬以居守者府君介而過莊

TFFEN Color Control Patches



而能温未嘗妄言笑一動一靜皆可為式程善古文辭尤長於詩騷亦不愛書稿若干卷藏于家府若出處之際唯道之從視不羨貴真若浮雲臨財尤廉路拾遺金俟其王還之里有喪及行緘者恒周之學者方自以為得師年六十六不幸以洪武九年丙辰冬十一月二十日卒于家明年丁巳春三月十九日變于金山之原在家西四里而近要同邑鍾氏生男子四長宗學先卒次順學去為浮屠更為梵僧有聲叢林間次顧學繼文之業次學女子一歸士族咸必勝孫男一自收女一尚幼子聞之文者將以戲道道與文非二致也自夫世教衰民失其正高讓性命者每節解章高隨習拘泥離章者輒斥性命為空言互相譏訕莫克有定疎不知道與文猶形影然有形斯有影其可岐而二之乎是可嘆也已府君以超卓之姿處理政文教孜孜弗之倦務欲合而一之亦可謂知道者矣錄曰

大道流行日用昭宣非文載之道孰與傳安可岐之徇於一偏迂夫曲士牢執弗遷繩填索奈何往不顧有俾夫于式窺其全以檢校此孰為愚賢鶴石幽墟過者察焉

故朱府君文昌墓誌

予是浙水東時得朱君好誼之文嘆其善於修辭惜未及與其交而好誼歿于兵及來京師又得好誼從弟文昌詩闕之冲澹類漢魏雄健如盛唐復嘆曰何朱氏一門之多賢哉未幾國子助教曾君旦初同文昌家子堅持知嘉定州事張術狀來謁墓道之歸蓋文昌之死已四年矣予重述曾君之語不敢辭文



昌字也姓朱氏出唐徵騎常侍滿之後滿本儼人  
宋後金溪明勳里世為衣冠甲族宋道州營道丞登生大學上  
舍生服之慨之生銓銓生背清黃清生仲梓文昌父也元初選  
地機軍校遷宋焉文昌治舉子業其精過毛氏詩訓故折衷於  
朱子之說毫分縷析唯恐不合情性之真下筆十餘言不休走  
試江西鄉闈立論與有司不合即棄去一假古律詩以自見歷  
代諸大家皆探微索隱必欲得其青趣而後已用工之深出語  
纏綿人然不待情於詩甚輕財仗義尤人不易及少時嘗以錢  
粟貸於人一旦自責曰蠅頭之利其能泯沒男子之志邪悉集  
受貸者於庭取其所償割而焚之其後家單無旦夕之儲恬  
不為惟人有問其貧界良田百畝者文昌就其不義辭弗受鄉

友惟患難屬文昌為之解紛雖白金一鎰為文昌壽文昌笑曰  
吾雖貧亦慈用是哉卒直其事而還其金至正壬辰江淮兵動  
里之無賴少年相挺為變其首禍者賴與文昌游乃來說曰公  
藏器于身不以此時取富貴尚何俟耶文昌叱之去遂與絕交  
未幾竟敗沒文昌宗黨知事變不別椎牛醞酒起兵為堡障屹  
然孤立數年而辟寇不敢犯文昌之謀為多僞漢陳友諒犯南  
昌諸郡相繼陷文昌曰此非吾輩之力可支亟各逃死乎乃舉  
一族入閩中雖備嘗險阻卷無恙悔意後五年 國兵取江西  
州懸首入贛方文昌始還鄉里卜居登原上遺業世故絕無毛  
髮繁心所不忘者唯詩耳因扁其室曰嘯雲軒云東平穰穰來  
為縣欲起文昌為縣學師文昌曰吾老矣唯追運林壑為宜耳



播經講道豈所堪哉因固辭而去性愛佳山水自謂得堪處家  
不傳之秘稍暇祿布鞵青鞋登陟不少倦不幸以洪武七年二  
月十四日卒壽五十六所著書有政察若干卷燬于丘高存詩  
論三百餘首題之曰贊錄集妻王妻二氏王先十九年卒于二  
日堅曰重堅即請銘者孫二曰振振曰繩繩孫女一其年月日  
上建明聯里長岡山文邑所自擇也夫詩之為教務欲得其性  
情之正善學之者危不易節貧不改行用捨以時夷險一致始  
可以無愧於茲如君者蓋近之矣世之人不循其本而競其末  
往性拈花摘豔以為工而謂詩之道在是惜哉銘曰

詩之為教著于禮經溫柔敦厚本諸性情君子讀之習惟多識  
玩其指歸感著懲過我願生塵我衣願攜非義之物弗取諸人  
如斯學經庶可無愧當此尤甚敢曰吾事彼蒼者盡其色可餐  
洗心滌慮足跡是染髮猶木簡喟然觀化何有外慕無著不夜  
長岡之原桂老木寒風亂來靡蕩焉是安傳書寶銘詒爾孫子  
慶源方深其流彌淵

故温州路總管府判官宣君墓銘

始遷游學諸暨時與高傷樓君彥珍浦陽宣君彥昭鄞君彥常  
浚常之弟仲舒同集白門方氏之義塾塾師乃吳貞父公之夫  
蓋鄉先生也彥珍最先選而彥與彥昭浚常兄弟講學將一期  
當夜坐月白侯公執履攜手出坂月下時皆美少年不淡事  
競跳踉偃仆為嬉戲或相擊擊或角觥其力至不勝乃止獨濼  
樣魁易侮不敢時相逐為驪彥昭於其間尤號雄俊彥昭顧目





穿鼻須露其然如鐵類而鐵色類河朔聞傷人見者莫不畏之已而各西東散去凌常仲舒之燕郡客太傅右丞相家馴致顯仕凌常官至食江東建康道肅政應訪司事仲舒累遷太常博士彥珍受太師德王薦爲王龍千戶所管民司長官彥昭知甲行軍政院以年勞入選擢承事郎温州路平陽州判官轉本路總管府判官咸辛丑凌常早卒後九年己酉彥珍亦卒又四年壬子彥昭亦受誣以死其幸存而未死者唯彥與仲舒爾凌常彥珍之墓舊當爲之銘仲舒謂雖不可獨後於彥昭嗚呼前後未五十年而世變不可知者已如此銘其可足惜耶雖然不敢辭也彥昭姓宦氏居其譜也世爲湘江人生長富家而不染銅純之習別無嗜好唯購置不知休或請脫衣巾以饋亦不靳入

任極清白凡所需之物必取於手東甚分不受於民在平陽時吏隸謀其不相容各去而吏僉棄儒生有百歲之因爲世寒所侵雖屢許有司輒以厚賜屬吏連年不決彥昭立斷還之儒生承金爲謝彥昭叱去曰顧注當爾吾豈私汝者耶彥昭恐重奴陰受之陽縛就地持杖大聲曰儒生所送金何在童奴垂涕曰其實不受金彥昭釋之曰吾姑試汝爾後十日儒生畫某一本裝滿成器入謝曰刑官清善敢以一菜爲獻彥昭曰是雖微物終有私意存遂題識而歸之天人雨民與軍爭奪民曰我物而軍取之軍上之詐亦然絕無證左者彥昭命裂而爲二並驅出使隸卒踵其後軍怒諫不已民曰女自天怒於我何損耶隸卒以聞彥昭杖民令買穀償軍其在溫府治聲如平陽會大倭起東



海來文府城戍將問計於彥昭彥昭曰此烏合之衆耳宜帥精銳大開城門搥退之衆果敗北自是屢屢捷戍將氣驕風易之衆果隙入戍戍將被擒而彥昭亦受縛彥昭驥目罵曰天子何有於汝乃謀亂邪衆怒欲兵之戍軍殺其背泣曰殺我母殺我判官殺我妻之而止彥昭得解夜繞城而出請兵於方邊連帥欲爲殄滅之計無有聽之者彥昭知時事不可爲歸卧孫井山中已而元亡 大明受命有 詔起江南文學之士而彥昭與焉 上將官之彥昭辭以疾不受復還故山彥昭之凡財賦總管府知事彥高風流儒雅爲多士之冠彥昭與共論上下二千年治亂至抵凡大息問操縱成詩酬答不已灑灑神曠外物若不能擾之兄弟又善音樂馮風日和麗對坐海棠月底取檀

情建豐強之備以樂府新聲釀酒仰天而飲不至於醉不休會婿家飽茂里猷田賦禍登蘭蕙詎竟詎彥昭開通州縣以致事不直彥昭實不與聞也遽彥昭至刑部婿家引伏部吏并罪彥昭彥昭抗辭曰其實無罪奈何不爲白行當於殿陛前辯之吏怒下獄幽之彥昭氣憤憤無所洩不食三日死口鼻出血涕凝結鬚上成米實湛武壬子正月某日也壽六十其子顯收骨歸葬於某鄉某山之原禮也彥昭曾大父某大父某父嗣良母某氏娶方氏生三子長即驥次驥次驥女一適洪某孫男三某某其嗚呼彥昭之事行其都凡如此蓋諱爲序之皆出於人心之所同不敢以私好變易其辭蓋期傳信於來世云後投汲而著



TIFFEN Color Control Patches

非學之弗獲朝札之而使也邪非才之不揚揚奈何不得以伸邪  
百餘幾何豈為短長達人大觀其得喪因均邪豈宜責責責而  
獲賞乎不使令感德而傷神神泯淡而沾巾耶

故廣州翼同知元帥李君熾銘

元季之亂江南諸郡多陷于盜國處州以士大夫倡義兵擊守  
而元及今上渡江始降其城邑故處稱善都是時起兵之士  
雖水有葉君琛香田有劉君其龍泉有盧君道與三君並稱者  
曰季君汝亦龍泉人其舉謀與事不甚相遠其後三君在

國朝為顯官故天下皆知其名季君早改其事以歸是以其功  
不顯於其鄉人至今以之憾三君則不以其位也君諱次字彥  
父氏為季元至正中率壯士從石休忠愍公宣孫討賊數戰數

有新獲功擢義兵萬戶經略使李國鳳承制改隸泉縣尹不就

國兵破處州權安南翼總管會領平二剽叛殺總制孫炎處大

擾君勸部軍曰若出其不意攻之已而中吉早重政事亦其亦

引兵至左右夾擊遂誅實季復其城事聞度處州翼同知元帥

賜白金王文綺肯田盜葉賢三統浦城政和兩縣掠婦女畜產

而南君告胡總制深伏兵軍山嶺邀擊斬之田私財贖軍中所  
掠業倪遣還其家氏德君肖像而祝者其最洪武元年上即  
位君入見于便殿辭疾乞骸骨上亦老君遂錫宴儀曹賜蒙  
衣冠帶金帛遣歸君九歲以十年正月廿六日卒壽六十君少  
讀書多智略事親孝服喪如古禮族人貧者買田以贖之不能  
學者延師以教之外主父無嗣為立其宗人之賢者且割田界



之祀鄉民老無以養者月子粟病則施藥死則給以棺槨以苦  
嫁女育女多弱死君說以父子至理有育女者以粟六斛養之  
嘗出見群嫗蓮苗色饒甚遺以囊中金十兩而去其爲人望之  
彌感與之語溫然久而知其爲潞然表者也君曾大父諱泰  
大父諱儻父諱鏡其先在宋時多顯者其張氏先卒晚娶登  
二男子舉業樂爲母弟後一女適張守成孫男四頌允顯允  
齊允中余與劉君某遊因聞君事及君卒樂復奉工部員外郎  
劉君狀趨京師請銘且言將以其年月日葬于劍池鄉大運里  
某山之原不可無銘乃爲之銘銘曰

元運將傾四方震驚忽惟山妖魅少逞兵括有季君實奇壯士  
手麾義旗從者如水左右指石樓朱衣銅章御而弗落以俟真王  
真王之魂雷轟風行執厥守臣敢觸天刑長劍如林萬火一心  
扼其咽喉捷斧砥平帝念峻功賜金賜爵掃除東南罔敢不  
恪飛龍御天虎拜陸前朝亂既息一身林泉帝曰歸乎爾則  
既多大帶巍冠輝于鄉閭所聞君績孔偉死而弗朽不在太史  
換行考勳以焯以宣遺德在焉彌久而傳

莆田陳府君墓銘

君諱中上字誠中姓陳氏莆田之忠門人其先有名愛者朱紹  
聖間舉進士官奉議郎曾祖諱子文祖諱君保文憲向有學行  
聖徒私謚曰靖遠翰林侍講學士晉安叢公以女歸其墓母林  
氏君季父諱齊早死無子君以祖命後之少受經于溫陵盧公  
琦公以文學著稱君聞其指授包承心解日審月進前上嘗歎



服之元至正間詔使者行縣集經生試君縣賦諸生會張路公  
君以備擇使君見君文誦而奇之由是君名益著然就有司試  
即不利君語人曰我命薄故爾非吾文之罪也遂隱居不復有  
仕進意晚乃結廬壺山年五上有三以國朝洪武十一年正  
月十二日終于家君事先有禮每節日必素服悲哀至終身不  
忘初君之祖賢父欲營表墓以教里中子弟規制未備而歿君  
繼先志創廟建學堂後爲祠祀文軒禮廡史祭三先生復爲祠  
廟右本具歸廬公之主講說有堂燕居有室凡學之制無所不  
完創祭田十餘畝以食爲師者儲山園之利以資春秋之祭凡  
爲淑人善俗之計者又咸極其禮君日陳經傳爲學者詞折聖  
賢大旨鄉人頌之嗚呼世之爲士者其未幾也常以無位不足

施其所學爲憂及既得位則又顧畏佳節爲其身其終無所差  
於人者衆矣夫豈知君子之爲善固不在乎位之大小哉若君  
者一介之上未嘗受僉庸之祿而汲汲焉以化其鄉人爲心其  
亦異於懷祿尸位者多矣君配國清林氏子男曰堂曰基女二  
長適郡人顧初初在室嘗林氏出堂將以是年某月日葬君于  
基山之原墓銘于太史氏適墓銘君母墓聞君行且銘銘曰  
維古之士不以位世降俗始位斯貴貴而無能冠狗豕豈若夫  
君踐爲庶巷家孝友推以義關風建學射訓流鄉塾如雲聆且  
肆少長斷斷類珠泗化惡爲良基更整齋爲功斯小試聖哉  
後人繼其志廟祀勿忘欽永世

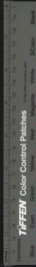
庚子之 皇帝遣使者奉書幣起瘞於金華山中時則有若青  
田劉君某麗水章君琛龍泉章君益同赴召遂出雙溪買舟所  
桐江而西忽有美大夫戴黃冠服白鹿皮裘腰綰青絲繩立於  
江濱揖劉君而笑且以語侵之劉君亟入舟中葉草二君就  
來謹謹各取冠服服之竟欲載上懸川大夫覺之乃止瘞廷之  
問於劉君曰此何人斯諸公乃愛之深耶劉君曰此睦之相戚  
徐舫方舟也雖故聞方舟名亦起而戴幘駕騶共酌酒而別聲  
迹不相聞者久矣自時厥後葉君出守南昌歿于王事後五年  
章君爲御史中以卒文後十年劉君亦官至御史中丞文封  
伯爵歿于家復以一疾不起又二年瀛亦 瀛山白髮  
垂頰頽然成老翁矣今年冬來朝 京師 下府侍中

書舍人史靖可之狀來謁遂速之銘則知方舟之死已歷一十  
二年嗟夫人生如寄石火電光真不堪把玩如此良可悲哉瀛  
因語所傳事爲之悽惻者久之乃序述其事曰方舟故晉饒  
家自幼有俊氣好馳馬試劍兼善文詠聞之戲視拘拘去度士  
如無物稍長暗然悔曰此宜君子道哉即從師受章句爲進士  
業操賦爲文輒爛然成章已而又悔曰是如蠶書練出入于故  
紙中何有終期哉人生貴適意曷習古歌詩以吟咏性情庶幾  
少遂其願耳先是睦多詩人唐有皇甫湜方干徐凝李顛蘇有  
吾宋有高師魯睦元秀世號爲睦州詩派方舟悉取而誦咏之  
鉢肝剡腎期超邁之乃已積之既久圓熟璀璨明珠走盤而玉  
色交映也方舟循以爲未足出遊江濱淮浙間與明士相摩切

而詩道益昌江浙行者悉知政事蘇君天爵聞其解力欲薦之  
方舟曰吾詩人爾其可縻以章統耶竟避去樂望江臺日苦吟於  
雲烟出歿聞常然若與世隔因自號曰滄江散人天大雪乃泛  
舟釣江中終日戀戀者不忍舍去見者疑其非世間人元季兵  
亂益福閣不出易爲隱者服人莫知其蹤跡所在有瑤林滄江  
二集各若干秋唐詩通考若干卷藏於家云方舟平居喜怒不  
形于色無急步無疾呼則淵際性尚風義能陵羅氏率五百  
指來避兵方舟衣且食之酒者注藥死無所歸則擇地藏之久  
而弗懈事平具巨舟載其運家至正丙午正月九日方舟以疾  
卒壽六十八某年某月且葬于其縣霞川之原君子稽其自號  
題曰詩人滄江徐方舟墓表其志也方舟尚祖某宋四川制置

使曾祖某其路提舉常平公事祖某始自淳安遷桐廬今爲桐  
廬人父于奇元中順大夫平江路總管府治中致仕妣皇甫氏  
妻張氏有婦道前二十九年卒于三人長曰行蚤世次曰禹次  
即膺以文學受薦授淮安桃源丞女二人適其某孫男九人曰  
某曰某云孫女二人未行廢謂君子出處固立志之不同然  
亦有命焉當劉君之出也街方舟以隱自高數欲挽起之會有  
故而止方舟獲終老於山林亦豈偶然之故哉予思方舟其人  
而不可得俯念曠昔慨然傷情乃歷序其故而銘之曰

有才不施一發乎詩日星月露草木走飛人事變遷可惜可悲  
舉無道情入我籠園咳唾所及皆成珠璣一旦觀化竟無不之  
非湧醴泉定生靈芝昭德之符千載弗據洪武丁巳冬十一月



具官宋濂述

亡友陳宅之墓銘

嗚呼吾宅之死矣銘非濂孰能為之初濂讀書湘陽江上宅之侍其舅氏其徵君女嚮來遊濂始識之徵君淵澄山響發言不繁而威中肯綮宅之氣象雍容標讓合節風和鳴而玉銜如也濂心異之進高徵君退必與宅之言問其所從師則韓莊節公性黃文獻公潛也問其所學則治經爲進士之業也濂時頗有志應舉相與詰難經義述日夕弗休迨別去猶依依兩望至日落乃止自時厥後宅之聲譽自起大夫士唯恐內文之說應訪使者行部舉爲番山書院山長宅之辭宅之意氣方豪謂朱紫可以引手致及賦職有司歎不判乃撫几嘆曰慈親年七高

矣予髮亦種種安能遂三五少年銳一日短長耶即退隱天山中朝夕親則不敢少離去濂聞而悲之至正戊戌濂避兵徵君家已而遷宅之之西軒濂攜室人買專及仲子璠長孫慎三世爲四人爾心膽戰悼若喪家之犬宅之遺孀而軫存之視濂猶弟允過濂與慎有若子孫宅之內子蔣夫人亦視專如妯娌然濂安之自里之外忘其流離顛沛之苦者宅之夫孀力也兩陽旣入職方濂挈妻孥而遷慶子之夏朝廷遣使者來召濂趣裝上南京擢爲王官與宅之別者閱十春秋其依依之懷猶滿陽南望時豈以病予告東歸思宅之之心逾切病間竟騎驢往見宅之大喜履齒殆折留連浹旬推手乘以爲饗當夜半酒酣叙兵火離合語刺刺不能已旣而撤幕高談聲調激烈一吐

TIFFEN Color Control Patches





壯年不平之氣漸復其壯志雖不衰然亦頹然老矣居亡何  
適復起備元史進官森林又將十年而妻同楨亦俱病極于

朝瀛私自念 皇明國任黃髮以開文治如宅之者年縱遺竟  
血誓所能淹將以其文行 上聞尋慎感爭曰陳先生老矣得

毋不可於意邪乃止洪武丁巳春瀛家 恩休致于家始知宅  
之歿已五年矣欲如昔日一見有不可得矣退念今古不覺

潸然出涕專亦思藉夫人之切復念宅之固云歿而夫人尚無  
恙行當齊會以慰中心之懸懸近有自諸暨來者則又曰夫人

之亡亦已三月嗚呼悲夫誰知宅之之深者宅之歿矣銘非蓋  
孰堪爲之宅之讀書宅之其字也姓陳氏其先襄陽人十一世

祖宋國子助教且始遷于杭生餘姚知縣遂再遷諸暨陶米里

曾大父某大父琳承信郎提刑幹辦公事妻吳氏其居縣東  
之流子里生子曰燦宅之父也仍娶于吳遂依文氏以居爲

流子里人宅之壽七十有七卒之日乃癸亥十一月六日閏月  
二十三日葬于戈溪之原妻黃氏壽六十前十五年卒繼配即

將夫人有婦德鄉人稱之壽七十四後五年卒子男四錢鑑錫  
鑑錫亦前五年卒女二適吳義吳鑑錫徵君長孫孫男六濟溫

浦潤浩清女二尚幼曾孫男四棟權梓棟宅之性雅飭行手墨  
難能以理自遣至廣漢湯於丘壑巫逸別墅曾無幾徵見於顏色

每遠故人飲酒賦詩以自適其詩韻度深婉一篇出人競持去  
閩井之間但樂親之久而不厭徵君家將合族爲義居宅之左

右徵君爲定科條以齊子姓至今守之嗚呼宅之已矣而徵君



亦作土中人矣上距避兵之歲僅二十年人事變遷何所不有  
未知後三十年又爲何如也唯有善名著于時述作傳於人雖  
歿猶不死也如宅之者是已銘曰

五彩弗施不如赭泥我哀乎宅之受才則不其數則奇我哀乎  
宅之歛其奮飛於於聲詩我哀乎宅之墓門有碑太史勸辭尚  
足慰多士之恩

金陵杜府君墓銘

金陵有孝義之士曰杜君簡元字一元其先居古之吉水與會  
稽正獻公衍同宗至君始遊江東樂金陵土俗遷居之而爲金  
陵人君苦學有材氣能爲詩元重視至元中張文穆公起廢爲  
江南行臺中丞見君詩頗採君君不可欲以茂材異等薦又不

從年若干卒以布衣終君少時父患羸疾夜數警君冠帶伏父  
榻旁父驚起輒抱持曰兒在斯父疾數月君目不敢瞑至愈乃  
已毋浚服喪得古禮甚饜聞日起貴人賢士多樂與君游君未  
嘗以事干之及有罷黜失志者則爲之力不怠行臺都事楊惠  
被劫去人莫遺其門君獨持酒與飲而送之趙弘中爲御史掾  
坐法罷君徒步與俱行百餘里僦屋居之儒學教授張鉉以事  
黜君出金帛資其行其子四歲失母君命婦賴之不異已子兵  
部主事常名奉宋人夜失火兄某方醉計衆怖懾散走無賴干  
利其貨將劫之君率少年數十輩爲出其匿竊資貨千外名奉  
泣訴曰微君吾其死乎隣人陳興與室死于兵二兒匿舍側慈  
家復害其小者君曰脫并殺其兒則陳氏絕矣卒爲抱匿宅所



以免吉之部運支輸糧金陵不足者三千斛史受笞榜號泣莫  
爲計君憫之爲貸於大賈以償史德君以物來謝君却之蔣山  
僧高御史所誣夜竄君寤求救君赦之故人索僧獲全宋楊忠  
襄公邦又廟在城南君以公吉人歲時率吉士游焉者且狂酒  
祭之君之爲義多類此君嘗攻醫尤良於治瘧疾病逆君者不  
問有無必予藥藥必擇精善者服之必環金陵大疫君和藥走  
給之不得食者以新米餵之賴君以生者甚衆由是人多稱君  
美及兵亂士卒相戒不忍犯君卒於至正丙申七月九日以丁  
酉三月十日權厝金陵清涼山右 國朝洪武壬子十二月九  
日復改葬兩門外之鍾家山夫人劉氏附焉君曾祖若海祖懋  
父文燁母周氏君二兄子曰珙曰環珙早卒環承事郎嘗相府

錄事與而能文精於書得晉人筆意二女適蕭伯高孫世長孫  
男二某其孫女四人皆在室環與余交頗久以銘爲諸余或平  
世之交友者利之所在則趨有小害則避去不肯留目一頓或  
道上相值輒引袂撫而陽爲不識倘以事過其門策馬疾馳惟  
恐爲所汗况望其極郵乎若君者可謂無讓於古君子者矣烏  
可不銘之以爲世勸乎君所爲詩凡若干卷藏于家銘曰

杜喬孔鉅文著古本其在金陵則自君始君才既多胡不操仕  
非不樂仕義不屈已養氣爲文五色有煇孰非公御撲躡交就  
彼微其權權節志沮吾守吾義夷險一揆竟服之加鞶帶之說  
所交者心如祝何與拯難濟危存孤起死匿名之求惟義所止  
兵戈如林白骨千里君若不知左孫右子斯豈人爲天錫嘉杜



天曷私君惟善之致貴有不聞賤有足恃刻文昭美以諭多士

臨海方府君墓銘

君諱椿字德明姓方氏台之臨海人五代時有以武顯者是臨海仙華山之東號東山方氏君其後也曾大父仲大父賢父奎母韓氏君少孤能自振擢起田流輩中誦書不求多解務見于用持身有威儀不妄譏咲僕薄于過其家路步傾耳不敢出聲喜延攬賢士至則沽酒與飲取其歡怡不顧惜費嘗人有過弗匿於心輒面折之遇流俗則不肯來自視至門亦不與語是以所交皆台之有名者元季君處者于朝授江浙等處儒學副提舉不赴會方左丞據海上君幾獨多符之求利祿君獨避匿日與里中故老綠躋山水間歌吟忘逸度有鉅槽舞酣餘盤旋其下

晚乃別號檜屏翁一旦得疾正衣冠危坐抗手與視英者訣頃之乃逝年六十時至正二十六年二月十日也妻某氏諱某事姑孝宗族稱之年五十有八以今洪武二年二月二十一日終五年十二月九日合葬于仙華山之原四男子仁義禮本禮夫為浮屠本以才薦擢起居注遷徽州府通判改知金壇縣事有政譽一女適董宏孫男六人組忠良桓金魂女三人長適韓載二尚幼本為起居注時與余同朝屢以銘為請未集為及余致政朝京師本至自金壇重以為言退則自狀群行使志來述銘且辭文甚於是知君善教子也銘曰

維曩方氏本於方雷事軒輿舜曰明白回叔佐周宣功侔尚父絃在西漢始徙南土南土之方皆祖於絃派別支繁雜絃為宗

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

台之方氏始自欽分或昭或泯不大有聞君之先人嘗以武顯君隱不仕乃爲善善積在人彰善者天其將燦然亂于孔賢

蕭田黃府君墓銘

蕭田黃處士有良婿曰陳熙矣處士之早亡自狀其行千餘言走三千里來京師請銘且曰處士事繼母孝庶弟出後從父從父愛其女盡以媵田嫁之處士患第貧割以私田之半族人以田來寓處士不忍取乞以直而歸之不能爲生者加衣食焉以貲多爲閭里之正里中民買種于官及科縣不能取者出私財代輸有受誣者諍之於縣庭得解乃已每歲首縣次民貲力多寡定征歛之籍衆不能來處士發一言皆稱平爭訟者來實是非告以理法舉酒飲之各謝而退藝田家歸粟入以小量遇凶

歲則以贖以大量糶之初郡南有僻壤甚常徂伺以剽行旅處士攝職極愷夜則燃燈達曙盜散去復施貧死者棺三年至二百餘野無暴骨元末兵亂縣命處士帥兵扼險捕賊策陳干上民藉以安處士讀書有識待物恕以和其生也鄉人教其子俾取爲法及其沒識之者無不嗚吊者哭必哀至今言善人者稱焉熙又曰處士之善蓋多其類如此其使人感且化者不得而知亦不得而言也然其大者既不可言倘可言者又不得托文以傳焉則何以使爲善者慕敢請余曰處士之行誠可傳矣余言之不文烏足以傳耶雖然不可辭也處士諱已字景陽自唐中田員外郎譽之子最不仕至審知始自光緒曾在宋前著詩之族高祖嘗再以進士舉子鄉與從兄某州通判君亮皆有

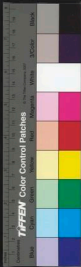


名曾祖文子以五經爲州學諭祖來鄉貢進士父元壯母陳氏繼母鄭氏俱名族處士娶林氏無子先二十年卒再娶李氏生子男四人與祖振祖光祖祺祖女三人長增即熙其二適吳某王其孫男五人隆庸洪基洪處士初爲長女求增富人爭欲問名不聽問熙備士許妻之或謂熙貧非偶處士曰我志決矣卒妻熙公高連江儒學教諭有文名君子又多處士善處其女也處士年四十二卒元至正十八年八月廿九日後五年殯也山年廿七年十月十二日檀窆山之西今洪武十一年十二月廿八日始安葬于白砂之原銘曰  
人不忠財之弗棄而忠善無可稱善集于身雖賤爲恒氓歷千載而有榮身爲鄙夫雖位告九卿渣旣死而誰名維處士君足  
不出州里而化者豈身服乎當布面德可程斯之謂死而如生





2025.03.20 國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





國立中央圖書館, 台灣, 中華民國





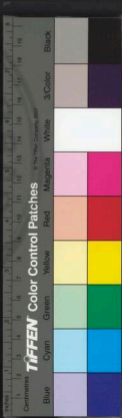


2025 RELEASE UNDER E.O. 14176 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY





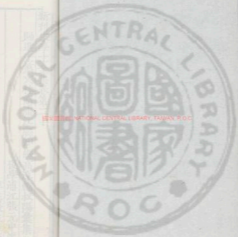
藏部

故奉訓大夫太常院判書院判事工部右侍郎

梁漢工臣其先府君之諱是六年癸亥奉工部主事往君堡狀  
來徵應門之修不獲悉之憤然而悲其當 皇上飛龍在甸定  
門江表守恭由出子孫後又滿時應飛而悲道與個臺而府君  
亦杖天德門應以助奉自或或感神之土多刻日登之誌雖不  
定與人交附有甚於論道一亦不覺不頓卑而感及其存自愧

序生張其其校正

2456/1 1.00



REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P. R. C.



新刊宋學士全集卷第二下

賜進士第文林郎浦江縣知縣高淳翰叔陽雲集

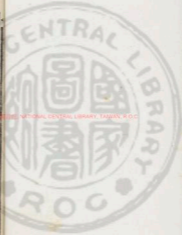
後學浦江張元中編次

庠生張禹昂校正

嘉錄 凡一十七卷

故奉湖大夫僉提刑按察司事王府君墓誌

濂翁王佐其先府君之歿越六年矣今奉工部主事杜君環狀  
來徵墓門之銘不覺為之愴然而悲蓋當 皇上飛龍淮甸定  
門江表兮旌四出旁招俊又濂時應聘而起擢典鑪臺而府君  
亦杖策隸門愚以勛業自砥礪薦紳之士多矚目禮之濂雖不  
乏與人交聞府君崇論鄙議亦未嘗不傾卑而聽及退每自愧



自歎以爲弗能及自後離合靡常迨濬再召入禁林府君已作  
土中人載感時昔錦欲不作可乎按狀府君懿濬字習古濬州  
定遠人曾大父某大父某皆肥遯立園人號善士父子良敏給  
而多智定遠令酷愛之俾爲書佐未幾補吏尉司遷隸立縣以  
積勞升安學府史達官知其能辟爲河南行省理問祿未命而  
終毋將氏府君嘗讀書知藝倫大義官爲學士言館韻規皆有  
法推擇爲定遠縣吏出謀發慮書中宵策令長以賓禮遇之元  
季政事豪傑並起府君指臂歎曰事急矣保宗族以拯黎民可  
也乃走頌臺說其軍帥曰以羅虛故不得已起若亂未嘗思有  
以靖之度劉人以區所謂如水益深如火益熾者也無乃不可  
乎軍帥聞其言以爲才文焉之權萬夫長五轉主工部尚書非  
其所好也嘗置是縣盜稱名卒者皆烏合之衆散漫無統所經之  
處唯務焚掠千里爲甚雖府君察之度必無所成謂所親曰區  
區豈欲從戎哉奮不顧身出緇虎窟者志欲生蒸民也今若是  
猶魚游釜中耳竈火已燃尚自謂得計耶吾聞 真王已建都  
金陵寬仁愛人四方之民爭引領望之不去禍將及於是棄間  
挈家南渡府君之婦兄大師李翰公善長時已在 上左右亟  
言之 召見於青龍殿與語大悅會新設執法議理司方將選  
人以授選 詔爲執法官府君悉心詳讞務協厥中人稱爲平  
允升賜今白齊因公致罪當棄市府君以情可矜恕赦矣  
上前得貸死知應天府王子謙坐事械繫者久府君借其材  
從末域由是 上簡汪之深陸爲中書員外郎轉遷提刑按察



司事階奉調大夫府君逕行郡縣是會臺露民者必舉去之唯恐弗來餘則務存大體觀風宣化而已一日天大風晝晦

上下詔求直言府君歷述安傷之病感寃爲之罷徵俄得未幾家居者久之以洪武三年四月二十七日卒于京城之寓舍壽五十又七以九年二月日建其山之原妻某氏子男二人伯曰驥先十八年卒仲曰佐即來徵文者篤學好古凡法帖名畫多能鑒定且善虞世南書以材選充忠顯校尉飛熊衛千戶所鎮撫女二人適魯岳孫志遠高其孫男一人守安府君饗幹品聲而容貌潤澤恂恂儒者也或共其論議祖敬眉吐氣指方畫圖哀哀數千言不休臨大事之際神采矍鑠銳敏有不可奪之色與人交愈久而敬遇急難必蹈湯赴火援之若行事有過差

後而折不少恕性又慈惠凡貸帛布者不納且常能庚則皆實不問遇凍餒者如身受其病思輕粟帛濟之乃已其在政行專務以不殺爲勸且導人辟兵之方賴以生者數百人至於事親盡孝奉意承顏唯恐毛髮有違故鄉邦尤稱之咸曰孝如王習古庶幾無愧焉呼爲士者內行備於家外行有以澤諸人可謂不負所志者矣銘曰

民吾同胞不幸亂離磨劉之何爲我務生之海萬載清式管且纓正色立於庭我嗚其誠嗚呼唯行之朕契道之符不墜不隳循序而詳禮其亦有識之吉士也歟

元故行宣政院照磨兼管勾承發架閣郵府君墓銘

至正乙未十二月二十五日故行宣政院照磨兼管勾承發架





開浦陽鄭府君卒年五十六歲以是月二十九日即葬縣東二十五里大樊山中去白麟溪三百步而返殯四年己亥七月六日大人吳氏亦卒年視府君踰四歲越一十五日而少秀勞氏又卒年視夫人而少一十四歲其附葬府君之穴夫人則是月十一日秀氏則一十五日也府君二子漢沂以架閣君既葬捐今半月間二母又相繼卒慟哭殆欲無生請從兄溫州路經歷永狀其群行來徵銘府君諱錄字彥平其先出於鄭遂以國民自公子友受封至今世系皆可考詳見世譜錄中其由榮陽徙歛者則宋欽縣令叔道也由欽遷睦者則殿中侍御史自贛也自睦徙登之浦陽自麟溪者則淮也淮字巨淵於府君爲八世祖准生照照生綺綺生聞聞生運運生政政生德璋璋之青田

縣尉府君之大父也父文厚母爲氏府君自幼轉失怙恃賴於世母胡氏府君事之以孝明年十六嘗爲廢棄之術宋幾家大穰府君自綺以來八世同發朝廷嘗表爲義門子姓之多至數千指府君與兄欽營田八百畝有時建嘉禮莊以給婚姻之用賤撫憫惜曰大阿在室孰知其有朝辱刺象功丈夫不能用世亦猶是爾予將爲萬里游當必有所遇耶弗遇歸老丘壑亦未晚耳於是戒行李與親舊揖別從以三琴登項上馬徑去迨至京師諸公貴人爭相引重時脫脫道濟公入秉鈞軸日以致太平爲務一才一藝無不甄拔見府君儀履僭飾器之奏爲行宣政院照廢宣政蓋統治江南諸道浮屠氏事權至重浮屠以幣交者府君絕弗復過門庭詣如江浙行省右丞相朵兒只公以元

勲碩德方領院事泰知府君之廢命持檄行浙東西一髮無所  
取諸岸屠嘆曰凡受檄來者恆欲得重賄不奉命則禍立見聞  
其還也錢積至數萬今鄭君察中蕭然空耳其廉吏也哉由是  
院之推廉吏者一則曰鄭君二則曰鄭君云轉松江等處稻田  
提領所大使嘉定華亭上海之交有田二十頃餘既隸所中而  
都水使者沿江淮射賦市使重賦之民日困是所君爲閩千朝  
免之先是徵民無藝歲有美糧以解計者萬餘上下共利之曰  
以爲常用君至獨曰是安可哉命給還於民史爭以無主名爲  
辭弗聽乃計種家口數分之粟門而拜者日以千數稻田所索  
健米實之府而爲之使者又總攬其編他人靡不思遂其欲府  
君日俸十市處之猶貧人然會從子洵來省觀一夕病卒府君

哭之慟且曰人生不知何事者以事爲理日群而後歸云之  
何亦以一疾不起府君性精審不妄言笑也每論事必極其  
越尺寸聲容氣歎之間諸奴畏之甚也其子名曰璠璠字璠  
生女曰潤歸義烏縣丞洪士瀛家其子名曰璠璠字璠璠  
性平恕而誠懇宰物必均寧已義於人府君出居京師且其  
上下神慈及有疾備扶隨東而唱隨西拜過漢沂慈其夫人謂  
其安寢目乃瞑不得報輒轉呼至且等氏亦奉承惟謹同壽三  
十年璠如也次女曰清許適吳有子名曰璠奴嗚呼府君在家  
能孝居官能以廉聞可謂賢也已銘曰

厲行於門一何曾也出而用世又何索也委委乎能順朕豈  
弗溼也斷斷乎知正疑疑乎有惑也惑惑者人名不滅也我行



TIFFEN Color Control Patches

造文勒此圖也

墓銘

嗚呼大同之世人不獨觀其行不觀其言不觀其心不必徵於已方  
惡其不出於身自大道既墮情儀日遠凡父所以有不及見  
之嘆雖然乘發天性見高士猶一日之候有汚穢而其道則家  
嘗泯滅有若湘江鄭氏非一家之遺也其家自宋南渡切郡合於  
非二代之英平彦貞謙錄存貞子也其家自宋南渡切郡合於  
為義門迄今已歷十世宋元二朝國史皆有傳其家教簡明有  
遺範二卷但能守之者少其子孫皆能守其家教簡明有  
物或行其所末至或情其所不至其人亦皆能守其家教簡明有

雅雍非動逾千百指愛無不均也情無不一也不知孰為親而  
孰為疏也視其貧窶則籓錄皆聚於公且曰我惡敢私也察其  
事功則琴趨而鏡赴又曰此吾分當然也爾何阻哉雖甚勞弗  
解義淡仁孚和氣充物四海之廣莫不聞知過其門入其屐者  
神暢心怡而鄰客之萌銷沮無餘退而有言會謂普之義居如  
樊揚張李之流誠所不及而益重彥貞君之善繼先志也彥貞  
自幼沉毅端慤屹然如成人雖明舊不敢狎侮端一近養賴白  
眼型之間人有輕已之言自責自勵唯恐如其料及壯去貨財  
倡家意其甚或百端傾誘之每正色叱之使去偈大詫曰此儼  
心石腸人也彥貞事父盡孝父病在牀磨其妻卒彥貞不救哭  
涕泗乾咳以奉湯藥竟不使之知後八日父亦卒彥貞哀慟





自携家避入諸暨派子里時李曹公文忠統兵來過嘆曰此美門也公世罕見之躬爲屬籓而去事平遣擊前將軍率兵二千護其家歸浦江人以爲彥貞積善之報不彥貞年七十以甲辰之歲四月十四日終于家某月二十八日葬于諸暨州桐山鄉宜山之原家庭內外不問服之有無感嗚嗚哭哭則蓋表一縣之中若宗黨若姻連者三裏百工若鄉士大夫皆素冠拜哭哭亦盡哀傍邑之賢良聞之亦竊慕之曰是家實無愧於三代使尼文生於此時未必不樂道之令其七世之長亡矣薰漸之益吾恐將何望乎嗚呼此可以警吾民矣貌爲之哉彥貞之致是者必有在矣彥貞之先自欲遷睦又自睦來遷睦其詳見諸譜圖記同居初祖禮譜上宗文宋乾道中馬號中素處士潮請郎郎

中晏稱其爲銘其墓文文泰植志不福人下哉機運量夫能自曰宗文奉乃青田尉德璋子山爲伯父德池後德池之爰致則處士曾孫也表浪濤有婦德敬夫如實淡酌無一言相加遺男五人長薰才傷謙雖不大聲色節子莫不忠之量入爲出而其致用恒裕如也次即沃通經而有文累官從任厚温州路總管府經歷得封彥貞江浙等處行中書省左右司都事階亦從事那次漫東陽丞人謂才如長兄次漢江浙行省宣使次澤庶出也女子一人歸東陽將墓事身孫十人植械餘樞機格案未果何女孫八人其二適嘉會之子昭及其從子明其一嫁同邑張宗修皆未行曾孫男八人無雜矣惟焚煩尤酸澆也不敏與彥貞有連而彥貞子若孫又皆從通授經其相知實深蓋而



遊宦南京彥息之憂感不得想惜空不得臨穴將何以釋其慙  
慙之思唯紀載某行銘之樂石可以垂聲光於不朽貽矩則於  
方來是猶可爲也於是我不敢讓姑獨進等之請而爲之銘銘曰  
大道之行天下爲公風氣敦龐臻于太虛異體同心情無不通  
此謂醇熙三代之美世遷俗殊道德淪喪終借借機棄法之涼  
肝腸尤宜形骸割菽水我銘嘆涕泗沾我彼美歸君沉毅自強  
上承奕葉本枝光煬內教云勸外政獲發規矩垂鑒適有耿光  
昌以致益曰率其常或欲而舒取翁而望有子將將有婦洋洋  
無間或陟墓於一堂鞋爲尊卑誰爲父兄至蘇不日美不吟封  
儻涉其履照如秦陽溪人肥體蓄爲善良人亦有言此爲世坊  
非君之賢莫讓任勞饒老之所何既明且剛以仁爲食以義爲漿

賢能使招枯壤再榮百鳥嘯忍見鳳臺宜暫德緣西東朝朔  
嘗香滋別竟歸其是故葬于車渡者夫航騰瑋瑋及肅然感傷  
仙華叩叩湘河湯湯緬懷德人行日而忘

故朝列大夫清江行者左右司都事蘇公墓銘 有序

洪武十一年四月二十五日元朝列大夫浙江等處行中書省  
左右司都事蘇公卒郡之壽俊與旁刑之賢凡知公者無不泫  
然流涕然公以政事聞于時高年入十三而終五男子嘗與  
仕版七孫亦嶄然見頭角皆可以無憾顧乃衰之弗置者誠以  
一時遭老日就凋謝而公又云亡古今文獻將何從而徵之邪  
其子祖之等以其年其月日葬公於某山之阡乃命弟伯衡跡  
門請製墓上之銘瀛公之墓中于其哀公尤切於他人固不宜



以不文爲辭初公之生也不聞啼聲視之唯紫胞在地而勝將  
繁絡之乳媪松開兒始啼噫者已知爲祥復及長學經於許文  
懿公以才推擇差府史導入閩海憲府爲奏差憲使以廉直爲  
同官所忌噉御史劾之章未下即令奪使印公毅然持不可使  
亦檄拾同官之過欲訟繫之公言曰爾虎共剛若勢不俱生明  
公奈何頌之已而皆止汀寇襲寧德公往督兵其屬備長吏  
欲藉民爲兵公曰民不知兵久矣一旦藉之必大致掄械此非  
禦害是增害也長吏曰計將焉出公曰吾知所處矣聞其精得  
放逸者二千使帥之擊賊竟獲其首禍者廣東都使者聞公嘗  
贈其年勞辟爲書史南海番禺二縣輸恒賦之外復有所徵賦  
稅外錢以給上官燕私之頌小民慈謔蓋道路公關白罪之朝

廷每領新鈔諸郡使者必置禁舊鈔此故難也時使者與  
州守有隙恚不往司鈔吏積十五年不得調公復白而焚之使  
再入闕補令史於宣慰司聲稱籍籍行賞以說更公爲據久之  
趙郡蘇君天爵來參江浙省政極才公復稅之入省公驅吏舒  
常弗之從蘇君遂兩用之公以蘇君知己遇事失當輒許實然  
有嗜直風蘇君敬憚視之異他掾海漕之糧歲不下三百萬者  
官多強取贏無錫州獨不與乃誣其機惡不宜上俟者臣察欲  
加罪公命覆核之事獲免海盜起者發官粟募民舟載軍捕之  
舟未盡發而盜請降省建民歸粟公曰官猶在耳聽可背之况  
民得粟必已食之既今將焉徵即徵唯徵未發者可爾省臣從  
其言斬州紅巾搆亂陷於潛昌化犯杭州省臣皆遺奏政警若

TIFEN Color Control Patches



執敬獨坐堂上以死自誓公說樊君曰明公以身死國義則得矣如一城生聚何令城中徒見不下數十萬公庫金帛以萬計與其委諸盜賊曷若募民使戰邪戰而不勝就死何晚也樊君不能從上馬迎戰而死公與孫李協謀以蘇李署號召民殺賊殺一人即携首受錢二百五十緡民持刀爭奪數日之間獻賊者左庭未幾得章教化君復杭州公絕口不自功考滿謁憲嘗中書卷議汝中栢間公名家子欲引爲右曹孫公察其威權太橫力辭兩選擢紹興路蕭山縣丞蕭山民號名匿其田賦科誣不能均一公令其自實田籍爲冊書凡有徵發皆視書重輕之兵與以來縣核輸備處三州民憚遠征往性實屬吏更並緣爲姦利糧不時集主運者妻孥恒坐繫公釋之而罪吏期以成

足且爲立法旣歛置督運一人起募各區赴江濱仍驗糧家多賦錢僦舟以行民大便之縣橋吳越要衝師旅經從無虛月誅索男老少不愜則侵掠居民民畏之甚於鬼公儲時既要有犯者檢實於法士卒入賊如見大將不敢出語相誰何會歲餘弛湘湖之禁以利民不足常平倉以活饑者僉屬力沮之公大言曰發天子粟活天子民有何不可僮有證責吾自任之民賴以生者以數萬計帥闔以元日至檄縣市殺核諸物公發視志甚謹無書檄尾曰四郊多壘正臣子痛心疾首之時奈何變太平故能飲酒爲樂邪聞者愧服府公雖公之爲有難決之欲穆公訊之諸暨知州袁元以傲者年昂不明將搆以贓墨公推其情乃吏與里胥爲孟元但不躬給爾各坐以其罪元致白





金壽壽公曰吾知執法爾豈私爾邪卒却之歲餘改本路總管  
府經歷不上階自奉事郎轉文林郎行樞密院照磨吳棗士  
誠據姑蘇既降公持詔書往湖州責其戍將潘允明行郊迎禮  
禮成允明欲西向坐公公正色曰以爵則我恭儉雖相向坐亦  
以爲過然我所持者詔書若敢與詔使抗禮邪執胡床中席而  
坐允明懼服膝登堦木百斛鑄二十鎊公笑謂曰若謂使者而  
可以負取邪時士誠新授淮南平章政事聞公蘇州士誠聞之  
請于康里丞相曰詔使四出唯蘇州最險公士誠得爲蘇州若  
耻之不往復超今官參政否抹爲宜孫公有年處請公與言田  
劉君其從石林君方以討賊自任浙東箇之爲重每事必謀於  
公公勸其禮賢下士安輯流亡招徠耕種以慰石林君始

從之舉心翕然歸後好自用幕下士多散去蘇州胡君深章君  
益亦擁兵觀望公獨左右之不變後修書胡君等慘憺以其書  
閱事爲戒石林君多用敵人撫縣棄行者承制所用者公曰今  
朝廷不通事當一出行者奈何遣之石林君愧謝越部書佐李  
伏善誇誕石林君賢之薦授員外郎位居公上數御侮公人爲  
之不平公不與校既而伏以及罷愛臉覽石林君械繫之公解  
之曰參政始薦之今乃囚之古之以禮進退人者其亦若是邪  
伏因得引去經畧使李君國鳳循行至虜久留不去以十半授  
公收公曰某以非才爲省屬天使命之收手固當然大敵虜境  
天使能出言計賊之難且竟自半何苦否則某亦不保首領欲  
久爲天使牧手待乎李君慨然元季虜多盜征行更多受盜命

既降而復叛公秋毫無所犯大溪直隸七城槍官饒鍾其家得  
帳籍驗之吏府官無不受賂者獨其公名已而新水東諸縣悉  
人皇明啟圖而七關猶未附遂為守公長子仕闈宜論從孫陽  
公就從無難色丞相李韓公假舍無憂欲奏而官之者再公以  
年衰力難遂歸財金華某山中左圍右史超然自得越十二春  
秋乃終未終一日精神如常時恐不稍食越異日瞑目希坐至  
夜詣于進問所欲公曰請以僕命無所欲也而下四城之則  
進矣是夜大風雨居民見土萬難還前經洋紗燦河叱東士民  
叩後來者云後蘇伯嬰君子以為風公性敦格尚風義其妻亦  
行及物之政唯恐有愛其者至於修水利興學校皆具公風  
蹟然其妻堅凝不為感感所遷嘗從大司農受海鹽分此其

如寇不悅嗚其部山大操帳門下象背相領夫色公獨進曰天  
子以贖等本良民迫於不得已為盜故遣使者諭爾降爾果欲  
反不畏十萬橫磨劍邪但速還而還釋從疑石督游薄事用杜  
牢祠大祀廟始降神箴所突而入陪祀官解故公謂嬰君曰事  
不可中變以備三惡雖色首者與人交緩急可倚藉部使有有  
託其妻子者使君亡夫禮之益厚避兵築舟逢故人兄弟榜棹  
走求宿或許直莊載行數里所及見婦女親沾亦其友母妻也  
命舟師迎之或止公曰舟重不能前進兵且及還值他人邪公  
曰死生有命吾不忍獨濟也公之善行如此類者甚夥姑取其  
著者書之餘不盡載公諱友能伯嬰字也人稱之曰粟齋而不  
敢字其先居眉州眉山縣文定公報之長子宋史部侍郎徽版



閣待制贈少傅是來知婺州因文公華歿是商參多若若學爲金華人少衛生龍圖閣直學上廣內史路經是使贈少保少保生江東提刑秘閣修撰大理卿諱大理生吏部郎中江西提刑林吏部生朝奉大夫朝議閣待制知貴州興貴州生通直郎兩淮轉運司幹辦公事上運倉生從政郎淮安縣王簿鍾雅安君要悉氏無子以三從弟太學士籍之次子爲後即公是也上距文定公蓋九世矣公妻宗氏忠簡公翠七世孫柔順惠嘉爲一舉婦儀十男子六人四仕于元一仕 皇朝一蚤一祖允將仕佐那肅歟縣主孫順日廣東宣慰使司奏差繼兄有德後伯衡前鄉貢進士八百四十一正羅翰林國史院編修軍入辭雄聖殿之小坡斜川集有遺編不及爲思誠天正卷東陽縣尉崇

德將任耶行樞密院官勾子女十三人長適俞坦道錄皆天孫男七人恒悟悅恆覺性忻孫女五人歸曹源宗胡律道錄在室嗚呼蘇氏之世非惟以文學忠孝著稱而英武及物之美亦不乏人有若少傅奏三三奏 蘇之類二萬八千有奇民爲立祠少保歷典大郡所至以遠愛見思而大理之稱善刻志之部之忠厚敦俗棄棄之間聲新相映公又起而繼之聲名冠赫亦不昭於前烈何其 姓之聲譽哉嗚呼自奮於榮名者易爲力而能繼先緒於弗墜者難爲謀非天欲報功俾之世濟其妻吾知未必能爾也嗚呼是則無矣蘇之蘇氏其積累深長實自少傅始後人因引而伸之公之仁民之功可謂修矣其子若孫爲有不提校者乎當知後之視公者亦猶公之視少傅也大何疑

TIFFEN Color Control Patches



故伯喬血胤有文字之雅故蜀屢來山中請文逸歷序其生平  
歸之銘曰

眉山蘇氏稱三文先生萬火燭乾坤火傳守秘政以仁濟世  
鉅寶存珠明王制多後昆聲被維粉綉朝駁貴面尸位王之  
賦能守家法斯足珍維公踵生嘉兆雖吼岐彩鳳瑞世繼蘇  
大府應專閩其職雖里素德深峭直猶如古諱已得夫烈寄  
屢陳開代有指君則舉新垣榻在幕中賓執知新冠紅綬  
塞口澤動作屯犯我屬都蜀天所用姓給費本編民殺賊如  
欲死群有功默然不自言大官又降東海濱勿謂尋蹤歌  
一叱風火不敢噴身似漆 歷歷銀網堪扞禦一以恩誠心不  
誰漢尹循拔彼水火麻姑 蘇氏之華標 蘇氏之實者客待

陶子持筆書於畫屏中坐以小王人尊嗟我以耳不聞指  
掛前本狂瀾隨逝勿使成天 海桑晚變光葆新携書師計北  
經書熟節不仕為全人庶幾小負名家孫春秋之高論八句隨  
齊觀化日遂感天風挾雨來取翻士馬雜連向東奔得執龍  
光吐未窮空前呵前靈氣生為良臣死神丈夫如斯世罕倫  
白石可憐妮啼現史兼造銘碑墓石後可動石弗說

故福州路儒學教授曾府君墓誌

府君諱順字至順姓曾氏處國公四十九代孫郝國家於魯十  
四傳至都鄉侯攝始避新室之亂徙豫章子孫曰盛大江之南  
言曾氏者皆宗焉又六傳至略遷於臨川又十二傳至唐沂州  
刺史司徒生司空洪立言堂生敷時常侍正議常侍又遷于南



雙生四子長曰仁萬生志及文惠兩唐時又同選臨江新塗縣  
之吉陽里文昭舉童子科生乾慶梁淳化三年進士仕至太常  
少卿轉刑部尚書志生易周易生侃侃生高安丞奔報元祐  
六年進士弟文惠舉之詞元里屏山之下生用先用先生蘇欽  
生愿正愿正生期期生汝汝生養養生能能黃文肅公欽  
公為時名儒生軍器監簿天顯天顯相德有六志皆被公信公  
天祥葉舟人從曾家相餘慶等未使於元克金甌而歸則唐君  
之父也府君性敦敏自幼有聞時信公之弟也專公聲未嘗  
郡招府君與其子文莊侯性其學陸賈秀州府君能與之疑  
其歸朝君端一坐日之為二儂當宋初政務遺穉故老猶有在  
者監算君日聞學其家制錢先代文獻府君從容聽之有疑

問唯恐其不傾書商老為之贊嘆感德以元至正中程文憲公師  
大夫來詔求賢江南欲廣府君才可用監簿君止之會未幾何部  
使者趙君孟迎以茂才舉者饒州路儒學錄事州陞南雄州  
儒學正士皆服其化而為美德勵行之歸會科目詔行府君欣  
然應書不利退而歎曰吾能損所學以徇時好哉固不復踐壻  
屋鄉友范文白公梓清備之士也極慎許與憫府君官不充其  
才會御史銓選廣中力薦之於是板授韶州路儒學教授未及  
上吏部已別選遂止賢公多稔府君行欲彈起之府君諱已  
而長子受辟為校官季子以春秋舉于鄉取第五名文解府君  
喜曰吾何以仕為乃聞然自效清臬白石問惠高人逸士相游  
樂府君被服儼雅揮塵談笑纖然如雲外人世間塵土不可得





公登虛文靖公集皆海內師表每稱府君之賢不少置則府君  
信賢矣初監簿君者史學統紀一卷未及成而沒府君補完之  
府君所著詩文若干卷因自號唯庭遂以名葉莫公爲序作者  
之意今藏於家府君妻義門劉氏克盡婦道前三十一年卒于  
○子三人長曰紹唯平陽州儒學教授次曰斯季曰譽承事郎  
祠部主事博極羣書而文辭靡蔚學者師之子女子一人分宜  
縣儒學教諭壽景堂其增也孫男七人曰庭曰基曰庭曰均曰  
堉曰堉曰圭女六人長歸某餘未行曾孫男六人曰某曰某曰  
某曰某曰某曰某女四人在幼嗚呼聖賢之裔自此而南者不  
孔氏之於衢類氏之於蘇松閩曾氏之於豫竟皆多子孫而曾  
氏爲尤賦鍾朱拖器以而藏于時在在而是常時傳至夫定

公輩兄弟者出遂以辭章名天下何曾氏之多賢邪府君之先  
蓋與文定公同出於常侍奕世以詩書克其宗府君雖不獲大  
用屢司教錄君爲經師建賢夫官也稱文薦可謂無負於家學  
者矣府君之薨翰林侍郎杜公本國子司業曾君堅既爲明後  
撰銘刻諸幽室而嘗嘗與燕同備元史寅錄交頌復來求誌上  
之文瀛聞較德焯勳在古者不感其詳故爲表其行而益之以  
銘銘曰

邠國傳道自孔門遺澤澆蕩莫有蕃有如大江從西奔支流雖  
千會一原重珪璧祖光燦燦者勳昭德裕後昆大君繼之如王  
湯斬然頭角舉孫故曰爲二後起續緒三爲人師教道尊書詩  
組豆習禮文節學士溥洙爲淳自內而外本則存大木斯拔風

靈城人琴俱亡海濱探學子攬涕為招魂刻文墓石揚清芬

某律貞墓銘 大槓竹制作

桐廬李驥龍嘗與武林葉律交頹年三十時從父某來桐廬爲  
釣臺山長山長君死積貧不能歸龍龍爲合鑿予之使實樂取  
中以自給植風神清姿不能隨世沉浮每遇月白風清輒同樓  
船買舟之桐江而下驤龍善澗蕭笛歌古辭扣舷而和之或至  
志遠飄飄然游於物外者垂二十年而不知老之將至也頃  
一日病革愛感莫知所爲驤龍頓首曰君非念後事乎有驤龍  
在君何憂相喜力疾起拜曰此膝未嘗下人今不覺爲君屈也  
竟不能食三日死驤龍爲具棺欲買地葬焉後一年驤龍亦卒  
驤龍之從弟某律其槨不葬而葬于彼公慎之所墳也市曰二政

有奇入華林僧院俾立主以奉積初積善甚學不治章句頗立  
以詩自鳴翰林學士貫公甚器重之稍爲擢置於浙西憲府部  
使者欲辟爲屬不就天曆中有詔粉黃金滿泥書大藏經楨以  
善書應募法當得備學官亦不就益積氣岸多彖一言不合輒  
徑去故卒無所成名楨字仲貞武林人無他族屬其世系祖未  
嘗言今皆不可知享年五十有四以重紀至元五年五月二十  
六日卒明年三月三日葬于毛塢山原去驤龍之墓不二百步  
葬後四月懇復爲石來請銘昔粵謝翱以善詩來游吳越間  
吾鄉岩南先生方公鳳實與之交聞死無所歸公爲率一二友  
生楚翔于釣臺傍且刻碑志之其事與驤龍兄弟正相類豈聞  
公之風而興起者耶非耶先聖人嘗有言曰死於我乎殯驤龍