

相鶴經

夷門廣牘七十四卷

嘉禾梅墟周履靖校梓

鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣依火精以自養
金數九火數七故稟其純陽也生二年子毛落
而黑毛易三年頂赤爲羽翮其七年小變而飛
薄雲漢復七年聲應節而晝夜十二時鳴鳴則
中律百六十年大變而不食生物故大毛落而
茸毛生乃潔白如雪故泥水不能汚或卽純黑
而縮盡成膏矣復百六十年變止而雌雄相視

目睛不轉則有孕千六百年形定飲而不食與鸞鳳同羣胎化而產爲仙人之騏驥矣夫聲聞于天故項赤食於水故啄長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾周翔於雲故毛豐而肉疎且大喉以吐故脩頸以納新故天壽不可量所以體無青黃二色者土木之氣內養故不表於外也是以行必依洲嶼止不集林木蓋羽族之清崇者也王策紀曰千載之鶴隨時而鳴能翔于霄漢其未千載者終不及於漢也其相曰瘦

頭朱頂則冲霄露眼黑睛則視遠隆鼻短啄則少瞑眸故解反又音諸頰肫得宅反耳則知時

長頸竦身則能鳴鴻翅鵠膺則體輕鳳翼雀尾則善飛龜背鼈腹則伏產軒前垂後則會舞高脰龜節則足力洪髀纖指則好翹聖人在位則與鳳皇翔于郊甸

其經一通乃浮丘伯授王子晉之書也崔文子學道於子晉得其文藏嵩山石室中淮南八公採藥得之遂傳于世

相鶴訣

鶴不難相人必清於鶴而後可以相鶴矣夫項丹脰碧毛瑩潔頸纖而脩身聳而正足癯而節高頗類不食烟火人可謂之鶴望之如鷗鷺鶩鵠然斯爲下矣養以屋必近水竹給以料必備魚稻蓄以籠飼以熟之食則塵濁而乏精采豈鶴俗也人俗之耳欲教以舞候其餕寘食於闊遠處拊掌誘之則奮翼而唳若舞狀久則聞拊掌而必起此食豈若仙家和氣自然之感召

哉今仙種恐未易得惟華亭種差強耳



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.