

東堂詞

目錄

阮郎歸	二調	天香	一調	東堂詞	
浣溪沙	(二十調)	八節長歌	二調	滿庭芳	一調
詠金門	一調	洞仙歌	一調	暮山溪	(四調)
清平樂	(二十調)	水調歌頭	(三調)	遍地花	一調
小童山	(四調)	踏莎行	(八調)	夜遊宮	一調
玉樓春	(十二調)	武陵春	(六調)	上林春令	一調
南歌子	(三調)	臨江仙	(三調)	河滿子	一調
別銀燈	(一調)	蝶戀花	(九調)	七娘子	(二調)
秦樓月	(一調)	減字木蘭花	(三調)	夜行船	(二調)
西江月	(四調)	鵞橋仙	(二調)	憶秦娥	(二調)
雨中花	(二調)	鵝橋仙	(二調)	千飛葉	(三調)
點絳脣	(七調)	更漏子	(三調)	虞美人	(三調)
生查子	(五調)	青玉案	(四調)	洛陽春	(一調)
菩薩蠻	(八調)	憶秦娥	(二調)	散餘霞	(一調)
漁家傲	(三調)	鵞橋仙	(二調)	最高樓	(二調)
		如夢令	(一調)	謫笑令	(八調)
		遣隊	(一調)	破子	(二調)
				感皇恩	(三調)

東堂詞目錄終

宋六十名家詞

東堂詞目錄

二

東堂詞

宋毛滂

却多羞半落瓊瑤天又憎稍侵桃李蝶應愁
酒家先當翠雲裘

調金門

詣

又伊公新日猶步花場中曉酌蕭然見櫻桃有花

燈靄裏老去簪遊不記月似舊時人不似小樓
何處是歸臥晚香翠被玉酒著人小醉欲睡

先來都不睡此情那恁地

浣溪沙

東坡太守張公內翰作

東家小女可憐嬌

碧竈膝臘鬱霓熏和風容曳舞簾旌花間千騎
兩朱輪金馬天材文作錦玉堂仙骨氣如水
湖山何似使君清

又陪梅

又宋人上元造詩并寄

曾向瑤臺月下逢爲誰回首矮牆東春風吹酒
退聽紅庾嶺殷勤通遠信梅家瀟灑有仙風
晚香都在玉盆中

又新春四夜松翁

○或刻陸放翁

謝女清吟墜郢樓樓前風轉柳花球學成舞態
又新春四夜松翁

又詠梅○武刻

宋六十名家詞

東堂詞

好精神 多恨肥膚元自瘦半殘粧粉 不懨勾

十分全似那人人

又 初春汎舟時北山積雪

又 九月十二夜游亭作

水北煙寒 雪似梅水 南梅開雪千堆月 明南北

碧漫澄沙上下天曲堤疎柳短長煙月明不待

兩瑤臺 雲近恰如天上坐魂清疑向斗邊來

十分圓 鑿落未空牙拔闌欄千久凭夾衣寒

梅花多處載春回

嬋娟薄倖冷相看

小雨初收蝶做園和風輕拂燕泥乾鞦韆院落
落花寒 莫對清尊追往事更催新火續餘歡

碧戶朱窗小洞房玉陪新壓嫩鶯黃半青橙子
可怜香 風露滿簾清似水笙簫一片醉爲鄉

一春心緒倚闌干

芙蓉繡冷夜初長

又 壬戌初晴桃花皆已

又 武康社日

魏紫姚黃欲占春不教桃杏見清明殘紅吹盡
芳草池塘新漲綠官橋楊柳半拖青久踟蹰 打鼓楓林誰作社枕溪茆屋憶吾廬

鞦韆院落管絃聲去年醉倒倩人扶

又 八月十八夜 東堂作

晚色寒清入四簷梧桐冷碧到疎簾小花未了

本是青門學灌園生涯潭在亂山前一犁春雨

種瓜田 別後倩雲遮鶴帳來時和月寄漁船

轉灣沙 略約斷時分岸色蜻蜓立處過汀花

傍人莫做長官看

此情此水共天涯

又泊望仙橋月夜舟中酒客

又送湯詞

晚色輕涼入画船雲峰飛盡玉爲天疎颺自爲
月褰簾 細酌流霞君且住更深風月更清妍

蕙炷猶熏百和瓊蘭膏正爛五枝紅風流雲散
太匆匆 仙草已添君勝爽醉鄉肯爲我從容

爲誰妻斷小橋邊

曉風殘月小庭空

又訪吳中朋友

又泛舟

錦里無端無素書長安秋晚憶家無故人來此
尚踟躕 舊事殷勤休忘了老來妻斷惡消除

銀字笙簫小小童梁州吹過柳橋風阿誰勸我
玉盃空 小醉徑須眠錦瑟夜歸不用照紗籠

小樓雪夜記當初

画船簾卷月明中

又松葉夜雨語

又泛舟

記得山翁往少年青樓一笑萬錢錢寶鞍逐月

畫灘金波暝做春疏疎煙柳瘦千人柳邊半醉

玉顫寒 老對凍醪畱客話醉爬短髮枕書眠

不勝情 未解画船留待月緩歌金縷細留雲

伴人松雨隔疎簾

將雲帶月入東門

又泛舟

又花小酌

煙柳風蒲冉冉斜小窗不用著簾遮載將山影

畫灘花中月滿窗楚梅初試壽陽妝臘鱠爲脯

宋六十名家詞

真堂詞

三

玉爲槧 花影燭光相動蕩抱持春色入金觴
鵝爐從冷醉魂香

祥華開處 仙人手翳朝陽清都絳闕相將來
覆東封翠輦好遙化日舒長

又

竹送秋聲入小窗香迷夜色暗牙床小屏風掩
蜀花長 雁過故人無信息酒醒殘夢寄寥涼

九金爲籌千葉前無有葉葉年年看不朽天與
君王意厚 君恩雨露無邊玉筵暖接非煙馬

向華山烽冷人安草亦千年

又

清平樂千葉芝

九重寒少煙暝瑩瑤草金井碧梧離鳳矯南極
人來最老 衣冠遠換裝禮德隨和氣蟬連萬

里同開壽域一年三秀芝田
絳河千歲一照昇平事萬里青銅開碧甃俯見
南山晚翠 紺寒不翹湘鄧清于練靜江澄流

又

重芳臺秀風約仙雲縹縈不爭年松與壽笑出
皇家忠孝仁深枯冷皆蒙托根不倚東風日
照恩光萬里暝生塞草叢中

銀河秋浪遙出岷崐上忽變澄淵添碧漲可道
昇平無累 黃雲濁霧初開榮光休氣徘徊試
覓當時五老金泥玉檢將來

又

鎔煙剪霧綿無層數百靄青深煩雲兔引到

天連碧澈九折玻璃軟回挽金隄清光轉疑芙蓉

蓬萊清淺 吾君欲濟如何 唐虞順無多自

有松舟檜楫一帆三代同波

山青水碧 而今轉憎年華遲陽爲緩西斜試

問東君音信曉寒猶壓梅花

又六郎相公生辰

娟娟月滿冉冉梅花曖春意初長寒力淺漸撲

秀亭下笑羅花底開

芳菲滿眼 當時吉夢重重間生天子三公付

小橋淡月 與君踏月尋花玉人雙捧流霞吸

與人間桃李年年管領春風

盡孟中花月仙風相送還家

又夕元

瀛洲春酒滿酌公眉壽日照沙隄春傍柳恩暎

東風桂影低拂姮娥鏡裏妝寒酥粉瑩越恁

朝天袞繡 東君著意叮嚙芳酸先許梅英要

十分端正 素光行處隨人柳邊照見青春一

就昇平滋味待公來進君羹

片笙簫何處花陰定有遺簪

又春蘭用

雪餘寒退唯有青松枉春不加榮寒不領用捨

曲房青鎖淺笑櫻桃破睡起三竿紅日過冷了

如公都耐 流肪磊砢龜蛇會雷紅日西斜欲

沉香殘火 東風偏管伊家教那與禮華誰

助我公壽骨蟠桃等見開花

送一懷春思玉臺雲拂菱花

又己卯長至作

流光電急又過舊雲日舊是天津花下客老對

杏花時候庭下雙梅瘦天上流霞凝碧袖起舞

官送賈耘老感憤常還鄉時飲酒於東堂君許復過此

與君爲壽
兩橋風月同來東堂且漫塵埃煙

艇何時重理更憑風月相催

又

春夜曲

蘭堂燈她春入流蘇夜衣褪輕紅聞水麝雲重
寶釵未卸知君不奈情何時時慢轉橫波一
飼花柔柳困枕前特地春多

又

與諸君小酌獨下見花戲作

風搖她燈吹下桃花影醉倒碧鋪眠碎錦誰伴
香迷酒凝少年不解辜春年來減盡春心猶
下繡簾遮定不教風雨侵凌

桃夭杏好似箇人人好淡抹胭脂眉不埽笑裏
知春占了此情沒箇人知燈前仔細看伊恰似
雲屏半醉不言不語多時

又

春曉與諸君飲

孟深莫厭強看桃花面記約陽和初一線便恁

芳菲滿眼明年春色重來東堂花爲誰開我
在蘆花深處釣磯雨綠梅苔

又

錦屏夜夜繡被裏蘭麝帳捲芙蓉長不下垂盡
銀臺蠟她臉痕微著流霞暗騰越怨纏華破
睡半殘妝粉月隨雪到梅花

水謫歌頭

曹公作

金馬空故事方朔謾多端三千牘在玉殿何日
賜清閒難戀長安鐘漏誰偕青雲咳唾拂袖且
東還笑殺長纓使復轉出秦關吾道在雖不
遇面何慙雒陽年少高論難與絳侯談富貴豎

餽先手賜盡草頭秋露掩鼻出東山且飽鯨魚
膾風月過江南

又

登衢州裝石室呈孫八太守公素

謝安涵雅輩叔夜賦剛腸清宵假寐應笑長孺
臥淮陽盡徹東平屏障不廢南接談詠宴寢自

凝香庭下一盃土須避赤帷裳

雙石健舍古

殿廊將去路肯畱行江山雄勝爲公傾公倚辭

色照新室百年喬木陰下僵立兩蛟蒼目送千

山夾氣簾卷一城風月杖屢合彷徉他日峨眉

又立春日
欲雪

風月若爲情

秀相望隔明光孫發隱事前古冢得雙石因以號堂名石上有古人題識云臺文會堂前于

缺

爲堂名石上有古人題識云臺

誰勸東風脣裏來不知天待雪惱江梅東郊寒

色尚徘徊

雙影燕飛傍鬢雲堆玉冷曉妝臺

九金增宋重八玉變秦餘上手語在廷云六千重之用尚傳秦書

宜春金縷字拂香腮紅羅先繡踏青娛春猶淺

花信更須催

年清浸先淨河洛出圖書一段昇平光景不但

又小序

誰勸東風脣裏來不知天待雪惱江梅東郊寒

五星循軌萬點矣連珠崇寧大觀之開太史數

宣春金縷字拂香腮紅羅先繡踏青娛春猶淺

花信更須催

五常有口口口口口口朝元去鑄環

門外東風移玉塵曲房花氣謁博山春小槽珠

滴桂椒芬臘梅蓋誰矣醉中閒睡起靜無人

佩冷雲衢芝房雅奏儀鳳鳴首聽笙竽天近黃

曲屏橫遠翠錦爲隣十年舊事夢如新紅蕤枕

猶喫楚峰雲

麾仗曉春早紅鸞扇暖遲日上金鋪萬歲南山

又家人

非煙羅幕暖寶黑綵暗君春色暖寒中君留取

色不老對唐虞

又生日

鶯舞青青雪裏松水開龜在藻綠蒙草一成不

小重山莫太守張內翰作

碧瓦朱甍紫翠深玻璃屏帳裏錦爲城子胥英

記蓋珠宮蟠桃熟應待幾東風玉酒紫金鍾

夾海濟橫玉堂人於此勤春耕五月政當成

長伴臉邊紅

踏莎行

陳與宗夜集
憐愛出幕

天質嬌嫩教光蕩漾御酥做出花模樣夭桃繁杏本妍文鬢彩鳳能偎傍 艾綠濃香撲黃新釀綠雲清切歌聲上夜寒不近繡芙蓉醉中

祇覺春相向

又見落花
曾鞏初

映竹幽妍臨池娟靚芳苞先暖香初嫋南枝微弄雪精神東君早寄春音信 奔月仙櫻乘煙遠韵玉臺粉點和酥凝從來清瘦可禁寒爲誰

早把霞衣褪

又
張梅

粟玉玲瓏雍酥浮動芳姿染得胭脂重風前蘭麝作香寒枝頭煙雪和春凍 蜂翅初開蜜房香弄佳人寒睡愁如夢鵝黃衫子茜羅裙風流

不與江梅共

又追往
事

景泮冰簷情回瑤草副能守得春來到管曾獨自索春憐而今覩著東風笑 粉凝酥寒雲房睡覺胭脂也不添些小夫貞要與此花爭是伊占得春多少

又元
文

撥雪尋春燒燈續畫暗香院落梅開後無端夜色欲遮春天教月上官橋柳 花市無塵朱門如繡嬌雲瑞霧籠星斗沉香火冷小妝殘半衾輕夢濃如酒

又
卽事

培影紅遲柳苞黃遍纖雲弄日陰晴半重簾不捲蒙香橫小花初破春叢淡 凤繪猶重鴨爐長暖屏山翠入江南遠醉輕夢短枕間欹綠窗窈窕風光轉

芳氣霏微薄衣料峭何人正倚桃花笑流紅不

出武陵溪這回空與春風到樽俎全稀風情

終較安仁老也誰知道碧雲無信失秦樓舊時

明月猶相照

又中秋

碧樹陰圓綠墻露滿金波漱澀堆瑤蓋行雲會

事不飛來長空一片瑠璃淺玉燕欽寒鵞絲

袖冷只應未倚闌干遍隨人全不似嬪娟桂花影裏年年見

又重陽

玉樓春戊寅重陽病中不飲惟煎小雲園一盃萬以菊花

西風吹冷沉香篆門掩小窗紅葉院臥看黃菊

送重陽

日日愁侵霜鬢短一盃菊葉小雲圍滿眼蕭蕭

松竹晚

又壬午當重九微疾不飲但啜菊葉更水雪固房醉翁物戲作每句以侑苦飲

故主人舍無聊從不復出門不知時節

宋六十名家詞

高堂詞

九

之變或云今日重九起坐空庭月下瘦取雲閣酌一盃益蓋唐儀故事以送佳節

泥銀四壁盤螭篆明月一庭秋滿院不知陶菊首以和詩又作借茶一

總開無但見杜苔新雨偏去年醉倒雲爲簾

未盡百臺驚日短小雲今夜伴牢愁好在鳳皇

春未晚

又公素宗

三衢太守文章伯七月政成如戲劇坐中咳唾落珠璣筆下神明飛霹靂才高莫恨溪山窄

且與燕公添秀發風流前輩漸無多好在魏公門下客

元己卯歲

一年滴盡蓮花漏碧井酴醿沉凍酒曉寒料峭

尚欺人春態苗條先到柳佳人重勸千長壽

柏紫椒芬翠袖醉鄉深處少相知恁與東君偏故舊

又定空寺
貴榜

華宮裏三千女滴粉爲春塵不住月華冷處
欲迎人七里香風生滿路一枝誰寄長安去
想得韶光能幾許醉翁滿眼玉玲瓏直到煙空

雲盡處

又立春日

小國半夜東風轉吹散水池雲母面曉披闇闔
見朝陽知向舊增添幾線小煙弄柳晴先暖
殘雪禁梅香尚淺慙勤洗拂舊東君多少韶華

聊借看

又至肝作始

長安回首空雲霧春夢覺來無覓處冷煙寒雨
又黃昏數盞一堤楊柳樹楚山照眼青青無數
淮口潮生催曉渡西風吹面立蒼茫欲寄此情

無雁去

又三月三日雨夜歸客

一春花草今宵了點檢落紅都已少阿誰追路
問東君祇有青青河畔草尊前不信韶華老
酒意韶光相偕好簷前算雨亦多情未做朝雲
容易曉

又

今朝何以爲公壽極貴長年公素有庭階不乏

長芝蘭少翁又是廷臣右三能聚繁依魁秀
八柱巍巍蟠地厚皇家十冊萬斯年年光長轉
洪鈞手

又

我公兩器兼文武談笑巖廊無治古紅顏綠髮
已官高赤鳥繡裳今仲父我欲形容無妙語
頌穆清風須吉甫望公聊比泰山雲歲歲年年
天下雨

壓玉爲漿麟作角珠樹瓊葩長不謝翠簾繡映

燕歸來寶鴟花香蜂上下 沙堤珮馬催公駕

更箇連急剪垂楊迎秀色到窗前

月白風清天不夜重來赫赫照嵐廊不動堂堂

又吳與僧舍竹下

凝太華

梅紅

當日嶺頭相見處玉骨冰肌元淡素近來因甚

繡容吸收盡百川天上去看長虹

要穰粧不管滿城桃杏妬

南歌子

正月二十八日定空寺賀梅

認是東君偏管顧口生羅口口口羞香冷熏煙

真叢寒依樹嬌雲冷傍人江南誰寄一枝春何

都不覩

似龍璁十里更無塵雨萼胭脂淡香鬢蝶子

山花子

天雨新晴張便君宴客賦

石堂遠官奴試小龍茶

日照門前千萬峯晴曉先埽凍雲全誰作素濤

庭下新生月憲君把酒看不須直待素團圓恰

翻玉手小團龍定國精明過少壯次公煩碎

又曉秋月

本雍容聽訟陰中苔自綠舞衣紅

似那人眉綠秀雙環冷射簷聲瓦清欺翡翠

又冬至日天氣暴溫從使君步至蓋石室

簾數枝煙竹小橋寒漸見風吹疎影過闌干

然使君後之覆

南歸得乘山之多

日轉堂陰一線添使君和氣作春妍紙有北山

綠暗藏城市清香撲酒尊淡煙疏雨冷黃昏零

輕帶雪見豐年殘月夜來收不盡行雲早起

潤入笙簫賦春餘笑語

溫更深不鎖鄉門先遣歌聲畱住欲歸雲

剔銀燈同公素賦角歌者以
七急指七押韻酒

臨江仙

宿僧舍

簾下風光自足春忽到席間屏曲瑤臺融羽

古寺長廊清夜美風松煙檜蕭然石闌子外上

觴螭闢花映鄧湖寒綠汨羅愁獨又何似紅園

疎簾迴雲閒窈窕斜月靜輝娟獨自徘徊無

翠簇聚散悲歡箭速不易一盃相屬頻剔銀

個事瑤琴試奏流泉曲終誰見枕琴眠香殘虹

煙別聽牙板尚有龍膏堪續羅黑繡襯錦瑟畔

尾細燈

玉蟲偏

低迷醉玉

簾下風光自足春忽到席間屏曲瑤臺融羽

又

答有逢故人
者代書其情

武陵春

簾下風光自足春忽到席間屏曲瑤臺融羽

真恨那回容易別不妨久遠情腸爲人留下舊

維嶽分公英特氣方丈拂長虹丙魏肅曾總下

風光花枝長自好靨靨十年香便是日時簾

風千載友瓊龍寶輞袞翠胥廉繡嘉頌珮紳

外月却來小攢低窗牕影裏淡淡梳妝相看如

同不用黃精埽鬢中元是黑頭翁

夢寐回首思量

又

又

都城

迎得春來聞好語賀燕立簾鈎轉蕙風光柳弄

聞道長安燈夜好雕輪寶馬如雲蓬萊清淺對

柔喜氣與春游萬錢珍鼎期公食天自壽雷

觚稜玉皇開碧落銀界失黃昏誰見江南

文物昇平遠置郵江左屬風流王儉云江左風流宰相惟

額客端憂嬾步芳塵小屏風畔冷香凝酒濃春

有韻

入夢窗破月尋人

又

銀浦流雲初度月空碧掛團團照夜珠胎貝闕

寒光彩滿長安春風爲拂新沙路珂馬欵天

關篆印金窠紅屈盤嵬瀛押千官

又正月二日天寒飲茶孫使君置酒

文泰

訴衷情三月八日仲存席上見吳家歌舞

城上落梅風料峭寒醞遍清尊爽興天教屬使君雪意懸歌雲挿帽殷羅金縷細燕燕早隨人畱取笙歌直到明蓮漏已催春

又正月十四日夜孫使君席上戲題而月復明

文泰

曉杏葉眉彎一片春風

風過冰簷環珮響宿霧在華茵勝落瑤花襯月
明嫌怕有纖塵鳳口銜燈金炫轉人醉覺寒輕但得清光解照人不負五更春

又正月七日成翁雪齊立春

文泰

上一樣風光我與君知

春在前村梅雪裏一夜到千門玉珮瓊瑤下冷雲銀界見東君桃花晝暖雙飛燕金字巧宜春寂莫溪橋柳弄晴老也探花人

秦樓月月下魏了翁

文泰

短疎蒙綠象床低玉鴨度香遲微雲淡暑河漢涼過碧梧枝秋韵起月陰移下簾時人間天上一樣風光我與君知

減字木蘭花正月十七日孫守約祀殘燈是夕燈火甚底而至消雨作

驛增月明從教不借自有使君家不夜誰道由天光景隨人特地妍

會教風月催促花邊煙掉簾不看花開月白風清始肯來

既來且住風月明華秋好處收取

夢清瘦日闌千助夢吟老夢中
作詩

又

李家出

小橋秀絕露溼芙蓉花上月月下人人花樣精神月樣清誰言見慣到了司空情不慢丞相嗔無若不嗔時醉倚扶

倍分飛

富陽水寺
秋夕望月

山轉沙回江聲小空籠冷煙衰草夢斷瑤臺曉楚雲何處英英好古寺黃昏人悄悄簾卷寒堂月到不會思量了素光看盡桐陰少

又

富陽僧舍作別
語

淚溼闌干花著露愁到眉峯碧聚此恨平分取更無言語空相覷短雨殘雲無意緒叔寢朝朝算今夜山深處斷魂分付潮回去

又

酒家煙望其商有佳客招之不至

個定勤業未遲不用頻看鏡娘出問人人不問

花影低徊簾幕慣了雙來燕燕驚散離閑晚雨昏煙重垂揚院雲斷月斜紅燭短望斷真個望斷情寄梅花點趁風吹過樓南畔

又

恰則心頭托托地放下了日多縈係別恨還容易袖痕猶有年時淚滿滿傾斟乞求醉且要時間忘記明日劉郎起馬蹄去便三千里

蝶戀花

聽周生
鼓堤上

聞說君家傳窈窕秀色天真更奪丹青妙細意華燈翠帳花相照

又

秋曉東陽吾舍
久無一人往還

鳳小邢事殷勤總託琵琶道十二峯雲遮醉倒

江接塞漢家已近想見秋來松菊荒三徑自送吳山秋色盡星星却入雙蓬鬢兒短鶴長真

綠尊倒盡橫書枕

又戊寅秋客秀亭觀梅

相見江南情不少爾許多時怪得無消耗淡日遠庭行百遍無人祇有棲鶯見覓個薄情心喚雲勾引到闌干寂莫怜春小宮面可憐勻画了粉瘦蘇寒一段天真好喚起玉兒嬌睡覺半山殘月南枝曉

半衾猶賴熏薰暖

紅影班班吹錦片露葉煙梢寒月娟娟滿更起

又不寐春夜

對換愁緒偏長不信春宵短正是碧雲音信斷遠庭行百遍無人祇有棲鶯見覓個薄情心

已舉但見清風蕭瑟隨談緒俗冠假饑天不許

未須忙遣韶華算

城上春雲低閣雨漸覺春隨一片花飛去素頸

圓吭鸞語不妨緩緩歌金縷墮紀頽綱公

紅杏捎頭寒食雨燕子泥新不住飛來去行傍柳陰聞好語鶯兒穿過黃金縷桑落酒寒盃
嬾舉總被多情倣得無情緒春過二分能幾許

未須忙遣韶華算

銀臺新火重簾幕

又送茶

東堂下牡丹僕所

三疊闋千鋪碧碧小雨新晴纔過清明後初見
花王披袞繡雲瑞日明春晝彩女朝真天質秀
寶善微偏風捲霞衣皺莫道東君情最厚

轉羅酥作駒鵝溪雪綺雲映窗七盞能醒子
清風停待些時過

韶光半在東堂手

又送茶

宋六十名家詞

東堂園

十五

不雨不晴秋氣味。酒病秋懷不做醒。鬆地初換夾衣。圓翠被。蠶繭水潤衙香臘。旋折秋英餐露。姦金縷虬團更試康王水。幽夢不來尋小睡。無言劃盡屏山翠。

東漏子

黃香曲

玉後院。金葉暖。馥韻香雲不斷。長下著繡簾重。怕隨花信風。傍薔薇。搖露點衣潤。得香長遠。震

震雨半藏楊柳風光初到。桃花玉人細細酌流煙。醉裏將春留。下柳畔鴛鴦作伴。花邊蝴蝶爲家醉翁醉裏也隨他。月在柳橋花樹。

綠窗寒。清漏短。帳底沉香火。燠殘燭暗小屏鬢。雲峯遮夢還。那些愁推不去。分付一簷寒雨。簷外竹試秋聲。空庭鶴喚人。

環萬里長安秋晚。槽下內家玉滴盤中江國。金丸春容著面作微殷爛影紅。攝醉眼。

又和孫公素況舟覆波浪京妓以色勝春好處總隨軒。花中誰狀元。者爲張元紅。

初肥留連能得幾多時。兩腋清風喚起。橋藏煙雲漏日寒。滿雕盤玉食風卷旆水遙天。魚龍挾彩船。水遠入波面樂太守與民同樂。春好處總隨軒。

西江月次詣孫使君賞花見寄時僕武康待次花下春藏五馬松間風落雙兒兵厨玉帳捲廊湖上醉碧雲欲算歸去聊登文石翱翔便是天衢雅歌誰解繼投壺挑李無言滿路。

又

集韻小酌

又長安秋夜與諸君飲分題作詞雨後夾衣初冷。霜前細菊渾班孤綾。清月繡團環萬里長安秋晚。槽下內家玉滴盤中江國。

青玉案

新涼

芙蓉花上濛濛雨又冷落池塘算何處風來搖
碧戶捲簾凝望淡煙疏柳翡翠穿花去玉京
人去無由駐怨獨坐凭闌處試問綠窗秋到否
長遠不必清光夜夜見但莫負團圓願

可人今夜新涼一枕無計相分付

又竹間
晏作

玉堯初有排雲分向晚色娟娟靜秋入風枝清
不盡月和粉露徘徊孤映獨夜扶疎影子猷
風調全相稱是彼此無凡韵王勃前頭花柳近
水邊石上冷依煙雨時有幽人問

又戲賦
薛教

玉人爲我殷勤醉向醉裏添姿媚偏著冠兒釵
欲墜桃花氣暖露濃煙重不自禁春意綠榆

陰下東行水漸漸近淒涼地明月侵床愁不睡
眉兒吃皺爲誰無語閑住陽關淚

又

今宵月好來同看月未落人還散把子留連簾
兒畔含羞和恨轉添凝眸花映春風面相思
寒浸東傾不定更奈簷聲催緊堤樹龍明孤月
上暗淡淡移船影舊事十年愁未醒漸老可
奈離恨今夜有誰知風中露裏目斷雲空盡
雨中花下注

又武康秋
雨池上

池上小寒欲霧竹暗小窗低戶數點秋聲來侵
短夢簷下芭蕉雨白酒浮蛆雞喙黍問陶令
幾時歸去溪月嶺雲蘋汀蓼岸總是忘寧處
鶴橋仙春

好觀書翻成不忍春心減盡眼長閒更肯被游
恰滑騰又冷落一成吹醒柔紅不耐暗香猶

絲牽引

又看花

水精簾外沉香闌畔新下紅油画幕百花何處

貌脣

又宋人

春生秋暉

避芳塵便獨自將春占却月華淡淡夜寒森森猶把紅燈照著醉時從醉不歸家賢守定不敢冷落

長遠幾見花開一任年光換今年見明年重見春色如人面

點絳脣

月波痕
中秋作

高柳橫斜冷光凌亂搖疏翠露荷珠

照見爲
武都靜林寺妙峯亭席上
前引水波起數尺

經照見爲

高柳橫斜冷光凌亂搖疏翠露荷珠

秀嶺寒青冷泉凌亂催秋意珮環聲裏無限真珠碎難我平生識盡閒滋味來閒地爲君一

口口口口口

醉萬事溪雲外

又宋人

生日

又蘇中記遊一處復尋不果

柏葉春醕爲君競酌玻璃盃玉箫牙管人意如

小院重簾那回來處花相向遲遲一餉記得春

春曉髮綠長畱不使韶華晚春無限碧桃花

模樣昨夜月明應照芙蓉帳空凝望蜂勞蝶

畔笑看蓬萊淺

攘誰在花枝上

又月波痕
中秋作

惠山
者時作流水弄琴

手撫歸鴻坐臨煙雨簾旌潤氣清天近雲日溫

繡嶺橫玉螭吹暑迎涼氣碧崖流水流入春

蕙指半倚朱絃微舞連環珥通深意月明風

細分付知音耳

殘雪猶相照

又富陽道中

如夢令

深苑重調絃管不覺銀臺燭短相對有金波天畔樓中都滿人遠人遠醉倚闌干玉冷

春晚出山城落日行江岸人不見潮來香亦臨

飛絮心情亂

生查子

至高詞

鱸蟹正肥時煙雨新涼日露蕊鬱金黃雲波蒲萄碧此日古爲佳此醉君寧惜高挂水晶簾

花地錦斑殘月箔波凌亂鷓鴣玉闌傷撲獸金爐畔小醉奈春何輕夢催雲散却步蕙蘭中

應被鶯鶯見

盡放秋光入

又春

日

日照小窗紗風動重簾繡寶炷算雲迷曲沼晴漪繡煙暖柳醒鬆雪盡梅清瘦恰是可怜時好似花穀後

深院繡簾垂前日春埽画橋楊柳弄煙霏池面東風先解凍龜上漣漪酒漱玉東西香暖後

遲

又

敘上燕猶寒勝裏紅偏小恰有爾多春不許羣花笑酒面粉酥融香袖金泥罩芳意已潛通

浪淘沙

生

送別

菩薩蠻

次韵

送別

宋六十名家詞

東坡

十九

殘官橋楊柳寒 賜環宣室夜看落金蓮
人記海南康流風秀水傍

又代
贈

端正正入如月孜孜媚娟花如頰花月不如
人眉眉眼眼青 沉香添小炷芙蓉挹黑爐語香
解著人衣君心蝴蝶飛

舍章簷下眉如月擁酥和粉描疏雪桃杏莫爭
春凌風臺畔人 如今千萬樹零亂孤村雨和
雨滴瑤觴歸來肌骨香

又定空
陽

淡煙疎雨東籬曉菊圃淒露真珠小青蓋挹寒
枝因誰特故遲 曾是騷人所羞做茱萸伴採
破籜金黃與君些子香

又

溪山不盡知多少遙峯秀巒寒波渺攜酒上高

臺與君開壯懷 在做悲秋賦醉後悲何處白
髮幾黃花官裏付酒家

又富陽
道中

春潮會送離魂去春山會見傷離處老去不堪
愁凭闌看水流 東風留不住一夜簷前雨明
日覓春痕紅疎桃杏村

又新城山
中雨

雲山沁綠殘眉淺垂楊睡起腰肢軟不見玉粧
臺飛花將恨來 行雲何事惡雨透羅衣薄不
忍溼殘春黃鸝啼向人

又贈舞
陪

當時學舞鈞天部鶯鶯吹下江湖去家住百花
橋何郎偏與嬌 舍梁塵拂面牙板聞鶯燕勸
客玉梨花月侵釵燕斜

又陪

漁家傲戊寅冬以病告臥眉玉時策
庚寅秀亭下作漁家傲三首
年少莫尋潛玉老無才無藝頃君笑暝過茆簷

霜月曉休起早竹間盡日無人到別逕小峯

孤碧峭曲澗淺漫寒清遠此老相看情不少渾

口口口口口口口聞愁漸不禁
又

忘了渾然忘了長安道

雨餘煙草弄春柔芳郊翠欲流煥風時轉柳花

怡則小菴貪睡著不知風撼梅花落一點兒春

晴光爛不收紅盡處綠新瑞穀華只暫留

吹去却香約略黃蜂猶抱紅酥萼遶遍寒枝

却應畱下等閒愁令人雙鬢秋

添索寢却穿竹徑隨孤鶴守定微官真箇錯從

與公春向廊廟元功開物爭春妙付與穀華多

今莫從今莫負雲山約

少召還和氣拂開霽色未妨談笑縹渺五雲

鬢底青春留不住功名薄似風前絮何似簪頭

亂處種影散向燕碧桃猶小雨露在門光彩充

春沒數都占取祇消一紙長門賦寒日半窗
桑柘暮倚闌目送繁雲去却欲載書尋舊路煙

間鳥亦好寶蠶蠻霧城南道天錫公任安危二
十四考

深處杏花菖葉耕春雨

天香晏幾道太守
內翰張公作

阮郎歸

進止詳舉文章爾雅金鑒惠異摹顏塵斷銀臺

映階芳草淨無塵晴隔柳陰綠步帳碧草
茵遮藏欲盡春

天低蓋禁最是玉皇香案無公視草星斗動昭
回雲漢對龍胥分又金蓮燭引歸院
年來偃

宋六十名家詞

東坡詞

二十一

藩江畔賴湖山慰公心眼碧瓦千家僭袞襦餘

了畱映晚秋新

曉黃氣珠庭漸滿望紅日長安殊不遠緩轡

八節長歡送孫守公素

門青春未晚

名滿人間記黃金殿舊賜清閒才高鸚鵡賦風

滿庭芳夏曲

溧惠文冠濤波何處試蛟鰐到白頭猶守溪山

崇石炎曦迷雲急雨院落槐牛陰清鴉花開遍
綠細一池萍檣下真珠溜溜龍團破河朔餘醒
擗千外梧桐葉底金井輶轎聲盈盈開霧悵更膽長寒詩翁去誰細遠屈曲闌干從今後南

珊瑚連枕雲母圓屏對肌膚冰雪自有涼生翠

來幽夢應隨月渡雲湍

袖風回画扇拂香篆虬尾斜橫北窗晚娟娟靜

又登高

色竹影上簾旌

霧浥衣襟餘霞孤雁送鄉愁寄寒闌一點離心

又西窗月

又登高

馬絳青絲幃開紅錦小晴初斷香塵芳醪持燭

杜老兩峯秀處短髮疎巾佳人爲折寒英羅袖溼真珠露冷鉢金幽蠶爲誰妍東籬下却教

別有箇佳人飛蓋西園午夜花梢冷雲月朧明

應還憎留花伴月占定可憐春佳人爭挿帽醉倒淵明君但飲莫覩他落日蕪城從教夜龍

已殘芳樹猶綴餘英任紅醉香散蝶恨蜂嗔醉

山清月端的便解畱人

也和春戴去深院落初馥蘋黑玉臺畔未教

慕山溪東堂武康縣令舍畫心堂老僕改名東堂治平中趙人王震所作自

吳興刺史府與五絲令舍無得與東堂爭居麗者去年僕未見其突兀出窮奢

同上

夫而苗生梁上鼠走戶內東西南便室

禁錮革塵袁絡窗戶守舍無有丈夫侵

聲姑以告云前大夫憂民勞苦賦稅于

簿嘗獄訟問是室也向十餘祠領挽于

高丈中鵠死其上無鵠其下屠耕澤斧

以十夫日往刈之穀可入欲以居人則

有甚壓之志取以爲薪則又可憐試擇

其焚燒之全如以斧斤乃能爲亭二爲

毫端爲接各一雖早陞可容膝然

清泉修竹便有遠韻又代惡木十許根

西好山不苟自至矣乃以生造名接而

妨名齋潛王名菴妻秀陽春名亭花名

培號名信而臺石爲遺殘碧竹爲鶴巢

皆在北池上獨得看西窗高山最多又

有隱處一茶僕少時喜穿襪屨事從

能誦古人抵上語未嘗與天下史師游

以故邑人甚愚其令不如寄任直雖有

疾若曾不以告也送院落蕭然鳥雀相呼

食乃得餽食吳銀無所用心于東堂之

上賦作長短句一首在其聲于幕山渠

陽春看藻思飄飄雲半煙拖山翠和月冷西窗

東堂先曉簾挂扶桑映画舫寄江湖倚小樓心

臨望遠水邊竹畔石瘦蘚花寒秀陰遮清玉夢

鶴下漁磯晚藏花小塲蝶徑深深見彩筆賦

來吹去橫陰花外一片濛誰家葉依依煙鬱鬱

雪空壇徑檣櫓飛絮柔弱不勝春任東風吹

晶簾擁麗妝鉛華相照珠接綉紗人月兩嬋娟

玻璃蓋蒲萄酒旋落酴醿片

又詞元夕

嬪娟不老依舊東風面華燭下珠簾盛寒裏春

今夜分明見

碧街如水人影花凌亂誰在柳

陰中小敎寒落梅數點詩翁獨倚十二玉闌干

露濛濛雲冉冉千嶂琉璃淺

又詞元夕

梅花初謝雪後寒微峭誰送一城春綺羅香風

光窈窕掠花走馬天近寶輶寒金波上玉輪邊

不是紅塵道

玻璃山畔夜色無由到深下水

不是紅塵道

玻璃山畔夜色無由到深下水

上賦作長短句一首在其聲于幕山渠

尊前月中人相見年年好

又詞元夕

曉簾挂扶桑映画舫寄江湖倚小樓心

臨望遠水邊竹畔石瘦蘚花寒秀陰遮清玉夢

鶴下漁磯晚藏花小塲蝶徑深深見彩筆賦

來吹去橫陰花外一片濛誰家葉依依煙鬱鬱

雪空壇徑檣櫓飛絮柔弱不勝春任東風吹

晶簾擁麗妝鉛華相照珠接綉紗人月兩嬋娟

依舊如張緒 那人拈得吹向釵頭住 不定却
飛揚滿眼前 捫人情 慢蜂兒 蝶子 教得越輕狂
隔斜陽 點芳草 斷送青春算

洞仙歌

中秋

綠煙深處碧海飛 金鏡午夜玉階臥 桂影相看
露涼時零落 瓊漿神京遠 唯有藍旛最近 水
精簾不下雲母屏 開冷射佳人 淡脂粉便總把
許多明付與清尊 投曉芙蓉流霞傾盡更移取胡
床上南樓看玉做人間素秋千頃

遍地花

孫守府上
詠牡丹

白玉欄邊自凝佇 滿枝頭新彩雲離霧甚芳菲
繡得成圓砌 合出韶華好處 標風前一笑盈
盈吐擅心向誰分付 莫與他西子精神不枉了

東君雨露

一鵠送去因聞持以屬鄭德山教掌固德歸培以此語

鶯便知僕居北 不落寞也

夜遊宮

一鵠送去因聞持以屬鄭德山教掌固德歸培以此語

蝴蝶初翻簾繡萬玉女齊回舞袖落花飛絮濛
濛長憶著灞橋別後 濃香斗帳自永漏任滿
地月深雲厚夜寒不近流蘇祇憐他後庭梅瘦

長記勞君送遠柳煙重 桃花波暖花外溪城望
不見古槐邊 故人稀 秋螢晚 我有凌霄伴在
何處山寒雪亂何不隨君弄清淺 見伊時話陽
春山數點

醉花陰

又

檀板一聲鶯起遠山影穿疏木人在翠陰中欲
覓殘春春在屏風曲 鬧君對客盃須覆燈照
瀛洲綠西去玉堂深魄冷魂清獨引金蓮燭

金葉猶溫香未歇塵定歌初徹暝透薄羅衣一
霎清風入映團團月 持盃試聽留春闋此箇
惜腸別分付與雙雙勸取東君停待芳菲節

上林春令

十一月三
日見雪

瑞人嬌

七娘子
舟中早秋

雪做屏風花爲行帳屏帳裏見春模樣小晴未了輕陰一餉酒到處恰如把春拈上官柳黃輕河堤綠漲花多處少停蘭桨雪邊花際平蕪夢嶂這一段淒涼爲誰悵望

又約歸期偶參

又和賀方回

短棹猶停寸心先往說歸期喚做的當夕陽下地重城遠樣風露冷高樓誤伊等望今夜孤村月明怎向依還是夢回繡幌還山想像秋波蕩漾明夜裏與伊画著眉上

河滿子

夜行船

雨夜泊吳江明

急雨初收珠點雲峰峻絕天半轆轤金井卷紺汎簾外翠陰遮遍波翻水精重簾秋狂瑞雲雙簾漏永流花緩緩未放蟾蜍晚紅荷綠芰算天好小宴水亭風館雲亂香噴寶鴨月冷釵

橫玉燕

又飲芙蓉

宋六十名家詞

竇隱詞

二十五

弄水餘英谿畔綺羅香日遲風慢桃花春漫一

嬾他年尋我水邊月底一蓑煙短

喬深画橋東柳低煙遠

濃綠流紅空滿眼倚

憶秦娥冬夜宴東堂

蘭橈舊愁無限莫把鶯鶯驚飛去要歌時少低

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

檀板

燭影搖紅

松窗午

愛初覺

一或清陰半天瀟灑松窗午牀頭秋色小屏山

寒我醉誰扶我應抱瑤琴臥清清攬月吟風不

碧長垂煙縷枕畔風搖綠戶喚人醒不教夢

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

去可憐恰到瘦石寒泉冷雲出處

寒我醉誰扶我應抱瑤琴臥清清攬月吟風不

又送會宗

却春

老景蕭條送君歸去添妻斷膽君明月滿前谿

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

直到西湖畔門掩綠苔應過爲黃花頻開醉

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

恨摘奴無恙蝶子相迎寒窗日短

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

袁廣

春暮前植情

春綠驛蕭漫郎已是青雲晚古槐陰外小欄干

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

不負看山眼此意悠悠無限有雲山知人醉

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

又端去曲

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

別凌曲

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家夜

記牋牋濃睡裏一片行雲未多時夢破雲驚聽

又

輕輕聲斷也井底銀瓶不如羅帶等閒便結得
同心繁画船楊柳岸曉月亭亭記陽關斷韻
殘聲被西風吹玉枕酒魄還清有些言語獨自

個說與誰磨

又別居
詠

枝
珠

並梅兄蠶蝶子煙綵衫輕鳳皇釵繞香雲淡

淡梳粧得怎雪膚酥匀搽春捻就更是他花與

精神黛尖低桃萼破微笑輕顰早做成後夢

勞魂好風前佳月下莫忘行人扁舟去也沒箇

事多樣離情

虞美人

荳固賞春見初日

游人莫笑東園小莫問花多少一枝半朵惱人

腸無限姿姿媚媚倚斜陽二分春去知何處

賴是無風雨更將繡幕密遮花任是東風急性

不由他

繡頭花口寒擒禁放繡簾晝掩簾外時有蜂兒

宋六十名家詞

真賞閣

二十七

自春風

又官妓有名小
者坐中乞詞

柳枝却學腰肢最好似江東小春風吹綠上眉

峯秀色欲流不斷眼波濶簷前月上燈花墮

風遞餘香過小歡雲散已難收到處冷煙寒雨

爲君愁

洛陽春

東陽代同
舟寄達

月下風前花畔此情不淺欲留風月守花枝却

不道而今遠橋外鶯飛沙晚煙斜雨短青山

祇管一重重向東下遙人眼

趙揚花不定 櫺千又還獨凭念翠低眉暎春
夢枉憎人腸更厭酒病

最高樓

後

微雨過深院芰荷中香冉冉繡重重玉人共倚
闌干角月華猶在小池東入人懷吹鬢影可憐
風分散去輕如雲與夢剩下了許多風與月
侵枕簟冷簾籠剛能小睡還驚覺略成輕醉早
醒鬆仗行雲將此恨到眉峰

又春恨

新睡起熏過繡羅衣梳洗了百般宜東風淡蕩
垂楊院一春心事有誰知苦留人嬌不盡曲眉
低謾良夜月圓空好意恐落花流水終寄恨
悲歡往往相隨鳳臺凝望雙雙羽高唐愁著夢
同時又爭如遼大路合逢伊

長至日
少年遊

遙山雪氣入政簾羅幕曉寒添愛日騰波朝霞

入戶一線過水簷 綠尊香嫩蒲萄映滿酌
冬嚴庭下早梅已含芳意春近瘦枝南

粉蝶兒

重障香篆冷蘭膏明滅夢悠揚空遠斷雲殘月
沈郎帶寬同心放開重結褪羅衣楚腰一捻
正春風新著摸花花葉葉粉蝶兒這向芙蓉同
活

謫笑令

竊以綠雲之音不羞春燕結風之袖若
翻秋鴻勿謂花月之無情長寄綺羅之
遺恨試爲謫笑戲追風流少延重客之

餞歡聊發清樽之雅興

珠樹陰中翡翠兒莫論生小被雞欺鵝擾
高蕩春息秋施晒碧雙琉璃御酥寫肌花作

骨燕釵橫玉雲堆髮使梁年少斷腸人凌波

穠冷重城月

城月冷羅襪郎睡不知鶯帳揭香淒翠被燈明
減花因釵橫時節河橋楊柳催行色愁黛有人
描得

罷舞猶無力

無力倚瑤瑟罷舞霓裳今幾日樓空雨小春寒
逼鉗羅衫煙色簾前歸燕看人立却趁落花
飛入

右崔徽

隼旗珮馬昌門西春娘紺憶爲追隨河橋春

風弄鬢影桃花髻曉黃蜂飛繡茵錦屬承回

雪水星流斜抱明月銅駝夢斷江水長雲中

月墮寒香歌

香歇袂紅驛記立河橋花自折隼旗紺憶城西
闕教妾驚鴻回雪銅駝春夢空愁絳雲破碧江
流月

右恭娘

武寧節度客最賢後車擣藻爭春妍曲眉豐

頗亦能賦惠中秀外誰取憐花嬌葉困春相

逼燕子撓頭作塞食月明空照合懷床露裳

臨邛重客蜀相如被服容冶人閒都上宮煙
娥笑迎客繡犀六曲紅甃甃靈珠弄簾洞房
晚歌倚瑤琴半羞嬾天寒日暮可奈何挂客
冠纓玉敘冷

右美人賦

敘冷鬟雲晚羅袖拂入花氣暖風流公子來應

遠半倚瑤琴差嶺雲寒日暮天微霰無處不堪

地密寄軟綃三尺淚鋪城春色隔瞿唐故華

寒雲夜捲霜倒飛一聲水調凝秋悲錦靴玉
帶舞回雪丞相遙前看柘枝河東詞客今何

逼燕子撓頭作塞食月明空照合懷床露裳

灼灼今額額

來時但芳草

頤額何郎地密寄軟絃三尺淚傳心語眼郎應記翠袖猶分仙桂願郎學做蝴蝶子去去來來

花裏

芳草恨春老自是尋春來不早落花風起紅多少記得一枝春小綠陰青子空相惱此恨平生懷抱

右灼灼

右苕子

春風戶外花蕭蕭綠窗繡屏阿母嬌白玉郎

半天高閣倚晴江使君燕客羅紈香一聲誰

君恃恩力擇前心醉襲翠翹西廂月冷濛花

鳳破疑碧洞房十三春未央口口口口口口口

霧落霞寒亂牆東樹此夜靈犀已暗通玉環

口口口口口口口口口珮瑶葉置洛城東風流

寄恨人何處

雲散空相望

何處長安路不記牆東花拂樹瑤琴理罷霓裳

相望楚江上繁水繚雲歸妙唱龍沙醉眼看花

譜依舊月窗風戶薄情年少如飛絮夢逐玉環

浪正要風將月傍雲車瑤珮成惆悵衰柳白鬢

西去

右豐鶯

右張好好

白蘋溪邊張水嬉紅蓮上客心在誰丹山鶯

破子相望楚江上繁水繚雲歸妙唱龍沙醉眼看花

離雜鷗聲暮雲晚浪相送迤十年東風未應

酒美從酒貴濯錦江邊花滿地鶯鶯換得文君

老斗豐明珠結里媼花房著子青春深朱輪

醉喫和一團春意怕將醒眼看浮世不換雲芽

雲水

又

花好怕花老。暖日和風將養到東君須願長年。

少圖不看花草草西園。一點紅猶小。早被蜂兒知道。

遣隊

歌長漸落否。梁塵舞罷香風捲。繡綱更擬綠雲。

弄清切樽前。恐有斷腸人。

感皇恩

爾歲撫邦人。曾無恩意別。後何人更相記。顯與

玉樹媿與蒹葭。相倚殷懃。猶念我同吟醉画。

舸相追孤城已閉。不道扁舟雲外住。夜分月冷一段波平風細。憶君清興滿無由寄。

又

填江
待開

綠水小河亭。朱闌碧甃江月娟娟上。高柳画樓
縹緲盡。桂窗紗簾繪月明。知我意來相就。銀

東堂詞

癸

字吹笙金駕取酒小小微風弄襟袖寶華濃煙

人共博山煙瘦露涼釵燕冷更深後

又

的

酌我醉倒阿誰扶起滿懷明月冷爐煙細雲

漠雖高風波無際何似歸來翠鄉裏玻璃紅上

滿載春光花氣蒲萄仙浪軟迷紅翠

浮生自歎少時喜爭頭角事往無人

孫正經嘗知武康縣改畫心堂為東堂筆意

如圖畫然凡詩文畫皆與唐宋名東堂集盛

行子安著人謂因贈漫芳一汨見賞東坡居士

名果今之耶古虞毛晉記

宋六十名家詞

東堂詞

三十一