

徐季龍先生遺詩

胡適題



徐季龍先生遺詩

總目

遺像

像贊

序

詩一百三十五首

詞七首

附行狀



徐季龍先生遺像

贈智宏材

季龍先生遺象

蔣中正



序

先夫徐季龍先生謙，秉翰院清華為革命先進，追隨總理奔走國事，以救國拯民為己任。雖下筆千言，未嘗以文自豪，世人祇知其為政治家，而不知亦文學家也。生平作文，不喜空泛，耿直敢言。詩初不常作，後以儀彬喜吟詠，稍有唱和，亦不甚珍惜，輒隨手散去。民十二年，任嶺南大學教授，主講詩詞學一科，積其講義，勒成詩詞學刊行，其論詩思、詩境、詩筆、詩法，多前人所未道，為後學之津梁。迨晚年與儀彬偕隱香江，始常有吟詠，各積詩若干首，本擬刊合集，名安廬吟草。曾乞馬相伯先生題簽，值抗戰軍興，未能付刊。

今年九月廿六日，為先夫逝世三週年。其生平著作，除已刊行外，尚有文稿數箱，未及整理。香港淪陷後，恐已被燬。儀彬未盡後死之責，痛心已極。行囊所攜，僅詩一卷，計凡詩百三十五首，詞七首，雖為數不多，亦可窺一斑。特錄影印，作為紀念。惟儀彬年逾六十，眼花手顫，書法拙劣，貽笑大雅耳。

民國三十二年九月山陰沈儀彬序於紐約旅舍

安廬吟草

天都徐謙著

題與翁玉合畫怪石

古有黃石公。智為張良師。公胡以石名。
取彼頑與癡。頑者少所畏。癡者無所疑。
無畏近乎勇。不疑適於時。果哉博浪椎。
幸乃公教之。我今寫此石。今之良之貽。誰
解此中意。惟有米顛知。

題翁玉為余畫綠楊雙馬

個儻權奇意態雄。丹青覩得畫圖
中。垂楊莫繫征驄住。看取春郊試
晚風。

題菴玉畫梧桐秋菊

小院黃昏晚節遒。梧桐未落已知秋。任他
寒暑從星換。却把孤芳著意鉤。

題菴玉畫漁莊夕照圖

獨坐磯頭送夕暉。叢魚不覺已忘機。蓬
門有客如相訪。日暮鴉歸人未歸。

題余為菴玉畫蘭

蘭生空谷有奇芬。妙手拈來遺細君。莫
笑老夫猶惜墨。數莖可作送窮文。

題余為菴玉畫山水筆

柳下猶聞惠子風。竹西空水兩迷濛。千
山歷盡溪堂坐。閑伴沙頭一釣翁。

題菴玉畫荷花畧寫

亭下倩影映池塘。曉鏡初開滌露香。翠
鳥含情渾不語。詩人寫出水中央。

題蒼玉畫百壽圖

古柏紫
芝靈鶴

為馬相伯壽

山中有古柏。結實逾千年。其下生紫芝。
靈氣全於天。向言與誰餐。吾乃古之賢。
維鵲有靈感。睇眈喜不眠。寫此百壽圖。載
詠南山篇。

題蒼玉梨花雙燕

梨花院落日昏黃。海燕雙棲共頡頏。最是
含毫致重意。人間無處不相將。

又題

呢喃軟語晚晴天。花滿枝頭月上弦。省識
東風各限意。舊巢比翼是新年。

題精玉畫松鷹

松靜去風未起。滿蒼鷹斂翮下雲霄。何時
待得妖狐出。一擊能令鼠兔逃。

庭前吉祥草開花。正值精玉生日喜題

昔年一見竹生花。

三十餘年前
至北平見之

今日欣看草吐

葩。萬物偶然隨氣感。也應祥瑞到吾家。

題陸丹林紅樹室時賢書畫集

十載論交久。相知在性靈。豈期難救國。
底事更勞形。我叢乘槎客。君耽陋室
銘。未除文字習。何不閱金經。

病起東相老

人生衣食事長勤。大地何方著病身。為
向土山一相老。靜中養出恁精神。

病起壯歌

老夫行年五十八。身雖多病心未病。生平
不解畏強權。哂尔病魔驕且吝。盤我腸

胃惡作劇。再吹病 隻手擒之必老幸。痛極不能

戒寐以一手抵

右肋下痛漸殺

區之日不予昇。不能升者 我竟

不食尔何後。吾聞忍餓為鐵漢。胃氣漸

後能戰勝。胃病以忍餓 肥甘不足動吾欲。蔬

食菜根尔名。臥床要不礙神遊。斗室

之中足嘯詠。吁嗟呼。東方病夫宜老。大

百年来風不競。物必自腐。蟲乃生。腸胃

失職。容細菌。從來消毒用毒劑。孰料賊

去盜更甚。初時津液只陰消。近則脂膏供

畫燼蔓延勢若火燒天。壓迫儼同驅納阱。
城狐社鼠得憑依。封豕長蛇肆吞併。瘦骨
能禁幾敲吸。哀我鮮民不堪命。誰能束
手待良醫。壯士斬腕古有訓。要知藥石
本是靈。振作精神惟自信。我有刀圭堪
奏效。剖腹治療纔轉瞬。手提腹胃與洗
滌。除惡去疾須務盡。內病既去外緣絕。強
飲強食將無竟。

次韻送翁銅士

冷譟熱罵甚於哈。造物何曾老我。虎
在柙時寧似犬。賦詩且嘯野鷹來。

次韻答洗玉清

制啄朋來喜。蓬門枉客車。猶矜樽不燥。
未謂食土魚。尺蠖何妨屈。明星自覺
踈。靜觀超物外。聊復好樓居。

偶題次談社英韻

十八年

吾界形成一舞臺。東方慘劇盡西來。
誰言人滿將為患。進化能知幾度徊。

競骨羣狼已跋前。不堪大地遍饑年。
人間豈有長生藥。長死應知便是仙。
此生幸欲可名高。貌尔強權未足豪。
莫謂蚩：皆弱者。鉤金奚必重於毛。
醉中染翰數行斜。好句如君有幾家。
千古知言莊若惠。小詩相與續南華。

題自畫竹

老夫愛竹愛其節。老夫畫竹畫其勁。
若以畫法繩吾竹。不見清剛只見病。

題舊玉畫白首和鳴圖贈吳山十八年

後天一畫定。民行荷。鋪愚公勤半生。

疊嶂鏟平人健在。塗山佳話白頭盟。

雪中呵凍草自傳。和懷仲歲暮感懷韻。

往事重回憶。依稀夢裏尋。未成玄豹隱。

猶作玉龍吟。我相殊人相。天心在自心。百

年今耳順。不覺引杯深。

喜聞瓊兒畢業歸國口占十八年

三年離別紫愁緒。

瓊兒於民國十六年赴美

喜小歸帆在

望中。

璦兒將於九月一日抵家

閱盡滄桑難問在。

余嘗兩遊歐美學

成政治更書空。

璦兒留美哥倫比亞大學政治科得學士

干戈滿地今

民有壇坫殊方古道隆。

璦兒研究外交故取道歐洲遊日內瓦參觀國際

能盟會

多少興亡吾語汝。安排著集等華嵩。

余將著自傳璦兒或能助余

結客少年場十九年三月

徵歌逐舞遣春愁。浪跡渾如不繫舟。人

若多情來眼底。事偏有恨上心頭。徜徉只

羨千羊賈。刺促難安一室囚。寄語少年

君莫誤。乘時擊楫進中流。

題荷玉花間鷄趣圖

雄鳴雌伏見天真。田舍人家慣守晨。祝尔
鷄翁善避地。碧桃花下草如茵。

題自畫山居三友圖

石作枕頭蕉作席。竹為塵拂試披襟。山居
大好成三友。共信先生冰雪心。

閩山月悲南口之役也

千古多情月。愁人只獨看。閩山腥血滿。溝

壘污淚寒。未死身先葬。同仇類自殘。功名
吹劍首。生活祝刀環。烏雀南飛遠。烽煙北
望難。阿誰身手好。照尔淚痕乾。遺跡
空憑吊。蒸黎實寔歡。可憐新戰史。回憶
事辛酸。

壽馬相伯時年九十

一從進化筆淘翻。程馬生人說有原。豈
謂劣優成種性。應知萬彙本同存。
蚍蜉大樹撼徒勞。壽喜文章日月高。此

老健存吾質在。素林中舞試操刀。

非人誰共是知津。解道吾依國民。相

有作曰 大匠當前毋教斷。紛紛芻狗漫敷陳。老

書為心畫肇靈念。白髮龍鍾腕更强。竹

盡淇園猶萬一。為留繭紙記流觴。湘伯先生著

已書肥未得
故有未句

贈歌伎玉華 以新艷
秋名

芙蓉出水艷秋天。子夜新聲溢管絃。

一笑一顰心一醉。輕歌妙舞鬥清妍。

梨園遺事已如煙。女樂餘姿劫後妍。最
是民間歌舞意。花叢也把老夫牽。

題精玉牡丹湖石圖

愛看名花體善柔。玉環出浴態嬌羞。美
人持贈如相謔。頰石猶當解點頭。

盆中杜鵑盛開月餘。殊艷屬精玉圖
之喜而賦此

爛漫鵲花開滿枝。蒼虬鐵幹逞仙姿。天教
桃杏輸貞固。任尔春風狂撼之。

六十自壽示內子積玉並乞

親文大雅屬和
二十六年六月廿六日

去事閑看棋一枰。年來耳順後何爭。幸

去霜鬢催將老。猶有毛錐學治生。愛統

膝前親幼稚。喜培心地養勾萌。衡門和樂

堪偕隱。坐擁琴書勝石城。

再廣六十自壽原韻

一琴一鶴一棋枰。萬卷藏書誰與爭。

先世藏書

有光燭
萬丈樓

豈謂耦耕甘遜世。且將對隱樂餘生。

狂癡自是多年障。鄙吝曾呈危念萌。緬

想大庭齊貴賤。孰為編戶孰專城。

附肴玉和作

偕隱圖成虛對枰。人能取後世無
爭。莫因外物違初志。豈為浮名誤此
生。洵底松根蟄龍起。庭前蘭蕊晚春
萌。壽康昌熾君兼備。卷寫新詩貴洛城。

荅友人贈春風詩為壽再次原韻

見時對奕未輸枰。老去推枰更不爭。會友
只須詩共酒。論交半是劫餘生。埋頭自有

千秋至。失足全因一念萌。多謝風人留逸
詠。春風佳句動江城。

夢中題畫得句

暮色蒼然至。深山何處鐘。欲尋僧共語。惟
有石相從。

山居即事

山居觀物態。幽趣靜中生。野雀爭枝墜。游
魚逐食驚。念隨流水續。心共暮雲平。望
情何極。携筇自在行。

原注：野雀二句偶然得之。後漢少
陵詩有野雀爭枝墜。飛蟲滿院。

指之句固已先我言之惟對句似不如
余之体物入微而又切於社会情態耳

壽友人五十生日

採藥瀛洲歲幾更。神農絕學紹滕行。
平中講席專家擅。醉裏狂言一座
驚。傳後且欣人未老。論交同是劫餘
生。飽嘗世味何妨淡。置酒稱觴有太
羹。享客以蔬菜
故有是句

題王麓臺做黃子久富春山卷子

釣罷高臺在上頭。木樨風送小漁舟。農

妙筆重摹寫。四十年前憶舊遊。
余於四十年前由富春入新安

江邊
歛

題龔明山人藏金冬心墨筆花果十二幀

水仙

未擬凌波去。翻教舞袖迴。一枝閑供養。今日為君開。

梅花

不待梢頭月。還看雪裏花。灞橋驢背上。詩思在誰家。

蓮房

高擎葉似盃。低結房生乳。不有舌餘甘。誰
識秋心苦。

枇杷

莫鑄黃金彈。何如白玉丸。洞庭山色好。三百
任加餐。

桃

結實三千載。高懸碧玉枝。褊心笑玉母。
方朔豈偷兒。

玉簪

美人絲雲鬢。心遠寄瑤華。佇立空階久。
抽簪月已斜。

竹

勁節誰能並。虛心我不如。軒窓日相對。不
覺世情疏。

鳳仙

小女兒花。故弄顏色。新妝矜染指。
庭前競蕃殖。

蒲草

小草饒仙意。青。冬夏宜。野人休獻曝。
善保尔幽姿。

石榴

異種安西致。秋來結實肥。莫言皮相陋。
腹內有珠璣。

耒服

耒耨誰我貽。生民思率育。世無更始亂。
猶可尔耒服。

牡丹

名花帶雨濃。國色出唐宮。寫得傾城
貌。猶貪造化功。

和舊玉內子五十自壽原韻

剝復尋常理。誰言萬事非。秋來繁響
亂。木落大音稀。野逸無懷氏。優游杜
德機。作書為子壽。心事願毋違。

附舊玉原作

人生駒過隙。忽已知非。漸覺名心淡。

還欣白髮稀。丹青聊遣興。稚子共
忘機。偕隱圖成久。歸耕願莫違。
自注李
龍外子

六十自壽有衡門和梁塔偕隱句
余曾為畫衡門偕隱圖故有是句

大雪墨蘭盛開喜而賦之
一盆怒蕊十一
箭高約尺五花

多者十餘朵少亦六七朵墨花黃蕊古上有紫點一雙甚
可觀一盆四箭葉高花不能出葉上因知花多者難能

可貴也時民國二十

二年一月十八日

陶令霜中菊。黃樵雪裏蘭。
余別字
黃樵人猶矜

傲骨。我欲染柔翰。且作玉龍舞。聊當

墨筆看。詩翁休睡去。一醉曙光寒。

題蔣玉夫人幽風圖

浸種

綠柳深成巷。紅橋一曲斜。門前春水足。可以漚未麻。

耙耨

好雨正知時。水深泥活。漁唱不須歸。施罟猶濺。

碌碡

稚子嬉遊慣。相將縑紙鳶。尔牛宜

努力。亭午可歸眠。

耕

橋邊鵝鴨池。門外豬鷄巷。不有泥足
人。誰坐高堂上。

布秧

豈敢望餘糧。了遺猶有種。播之待來
茲。耦耕毋輟壘。

於蔭

禾生雖云茂。非類猶待鋤。勸君莫倦

勤。蔓草不可除。

插秧

新秧既出水。插之必先拔。書生譎
樞苗農事猶未達。

灌溉

蒙叟說桔槔。灌溉誇利器。何如銜鴉
車。機製翻新意。

耘

新秧綠成行。岸水未遑息。蠢尔牧

牛兒。臨風吹短笛。

耘二

耘苗日卓午。桐陰納微涼。時哉饑南
畝。餘雜芟荷香。

刈

黃雲蔽籠畝。刈獲恐不早。兒童爭擔
荷。終歲酬一飽。

登場

黍稌慶登場。豐年寶珠玉。食之歎

有餘。用之苦不足。

持穗

不辭霜風寒。但恐秋雨降。擊穗並
連枷。努力正相向。

簸揚

粟米何根屨。從風任簸揚。未能食肉
糜。猶當飽秕糠。

磨

壟上烏啄矢。盤中石礪齒。尔烏且高飛。

吾龍名尚未已。

入倉

終歲肆勤動。一朝倉廩實。苟能鼓腹遊。是謂知禮節。

獻祭

民勞自有則。報之以年豐。毋笑農夫愚。未敢貪天功。

勸耕

扶杖看紅雨。一犁春色酣。嬉々勤婦

子。得。送。壺。單。

內子闢書齋曰安廬。屬余作草署之。若有神會爰題長句。

天下幾人得安居。子獨名居曰安廬。安廬之安磐石如。有兀有榻堪讀書。以人住屋容膝足。為屋佳人胡為乎。高明之家鬼所瞰。緘滕局鏽盜所怯。求安未必能暫安。苟安尤覺非丈夫。心君泰然神自寧。入火不熱水不濡。有時砥筆作心

畫。有時染翰追蒼盧。山河大地為縮寫。
虛空龍象同奔驅。興來顛倒若狂醉。
狂僧猶當呼作奴。吁嗟呼。人生僕。
若傳車。誰能老死牖下為腐儒。

歐戰後遊北美觀那阿格羅世界第

一大瀑布追憶有作

大地由火成。風之地壳凝。寒熱一相搏。降雨
如崩奔。達哉洪荒世。洪水嗟墊昏。火山突
起伏。地面原隰存。水流成江河。洩。為大溟。

中間更變動。滄海復揚塵。陵谷易高深。
微末何足論。欲探造化迹。且觀此水懸。
其來也無端。其洩也無垠。尾閘有時滿。
五洲同沉淪。應知人間世。毀滅如朝昏。
我來歐戰後。內戰亦已停。追憶此奇境。
坐觀銀漢傾。殺氣為洗滌。豁然盪煩襟。
吾將訴真宰。既濟功未成。安得挽此水。
永言洗甲兵。

題自畫詩翁驢背

畫梅未曾畫雪。中那得着葉。詩翁驢
背遐思。花葉有何分別。

代馬相伯題幽風圖

無逸暨小人。幽風及公子。緬懷周民治。
田畯我亦喜。

留園小住早起憑眺

堪笑吾生亦有涯。主人好客即為家。小
園面海觀魚樂。曲檻依山聽鳥譁。旦暮
風雲多變幻。炎涼氣候足咨嗟。余懷渺思

無極。閑與兒童逐浪花。海水浴頗多兒童

家書報秋蘭箭菴促歸寄內

每憶蘭開長子孫。

前歲夏蘭盛開得孫男大壯昨歲墨蘭雪中大放又以孫男大宏

表翁何事重行。欲消殘暑拚為客。且

豁煩襟學養生。

港中氣候頗宜於余日夕觀海亦足騁恠

鼓角聲

驚臨異域。

山居鄰美兵營時向角聲

田園居惜誤浮名報

君兩字無多語。渡海應須待斬鯨。

海濱漁邨

邨名

石澳樹下獨坐納涼寄內

蠻荒正合着閑身。避暑渾如避暑秦。老

病漸甘山蔬。羨疎狂惟愛野人真。海
隅日月無偏照。世外漁樵共比鄰。最是
童顏能早轉。過洗玉清謂
余已行童款歸舟定可解眉顰。

附肴玉和作

十年故我轉蓬身。安得桃源可避秦。
投筆書生酬素願。牽衣稚子見天真。
不眠豈是茶為祟。小坐常邀月作鄰。
知否近來明鏡裏。眉痕未改舊時顰。
海濱觀游泳卧沙際仰天作歌

濱海之人習於水。兒童遊泳如鳧鷖。男女
半裸。其所避。還淳返樸其在茲。我不能泅
且觀浴。袒臂露臂如威儀。或如群鴻恣遊
戲。或如匹馬相追隨。中有健兒逞身手。其為
婦子唯酣嬉。水國忘憂送長日。勞其筋
骨神無疲。不作水浴作光浴。曝吾四體
百病驅。枕沙而卧仰天視。身外長物何所
需。美哉自然無盡藏。公之於人。多不宜。未
聞空氣有代價。豈有求水猶吝施。禍首燧

人緣造作。機械變作德。乃虧貪天之功。為
己有。領空今更增新詞。肅脊古已屬中土。
胡然生命專蝦夷。天擇物競本謬說。鬥爭
從此開歐西。既鑿其竅混沌死。紛。弭兵空
尔為。私有何如化公有。史密賈尔脣相稽。
巧取豪奪勢莫禁。吁嗟呼。弱者無子遺。
優勝劣敗信公例。公理未必誠如斯。社會
組織謀共濟。誰當飽死誰當飢。勞心勞
力互需要。儻為智者儻為愚。小己易忘本

無害。高談廢產猶有私。我取生活共同制

按公有著作
生活共同制

疆界悉泯勞與資。

按公著有
勞資合一

來

斯土者育斯土。種族何有華與夷。人同此
心。同理。去泰去甚。去詆謔。譬彼游泳各
有樂。未見海濶須專池。我歌不擇文與理。
几百君子靜聽之。

胃病中得內子書喜而口占

無端別思縈愁緒。胃病牽腸欲九迴。快
長風送雙鯉。不辭百罰引深盃。山居樗散

差幸恙。市隱樓遲適所懷。他日華南生事
遂買舟再趁早潮來。

夜生望月寄內

底事誤歸期。勞人紫夢思。兩心懸五夜。

異地仰昭儀。

王獻之有月昭儀句

望迴成交點。

謂望迴視鏡不成交點也

光分得半規。

謂分得半規清光也

長風曷相送。隨汝入

羅幃。

即事

槐黃漸老鞠凋斑。浙之秋風陣。寒。過海

雲容明暗裏。入簾山色有無間。漁人把
釣耽幽獨。樵子持柯任鉅艱。為忍伶俜
百年事。猶慙杜老一枝安。

五夜聞鷄

市聲一以寂。五夜更聞鷄。驚起亂清聽。何

來木屐光。

山居之麓多日商。店日人着木屐。粵俗亦同。終夜聞屐聲。未知孰是。

並蒂水仙有序

盆蓄水仙歲朝初放得並蒂一枝直矗立

盆中弥增風格同精玉賦之可稱山居

韻事

一九三四年二月
十四日為舊曆元旦

歲朝第一到山廬。玉潔冰清合是仙。最喜同

根標八俊。

花甚繁一頭得八箭

堪矜並蒂。蠹中堅。閱

人紀曆誰間世。娛老看花我信天。為同奚

童。語應擷華餐。秀自年。

苗園主人有花童蓄水仙應市

附肴玉和作

喜卜桃源遠市廬。歲朝閑供水。中仙花。

開並蒂清尤艷。人貴同心久愈堅。好句

吟成脫凡骨。晴窗圖寫得先天。

余曾寫並蒂水仙圖

從今莫話興亡事。留取心魂養大年。

市聲 在福州

市聲沸。與揚。下界呼號達上方。半
雜鷄啼。驚曉夢。時聞鳥語透晨光。
何殊歌哭勞人意。一例功名競世場。日
映山頭雲霧散。海濱如織出帆樯。

遊鼓山

鼓山一何高。松徑盤入雲。微哉廣成子。
誰識無窮門。

鼓山有古松。雲卧已千年。一氣更變化。蘭生於其顛。

發馬尾

恠君來去太匆。橐筆無言賦惱公。
豈謂成名惟豎子。應知僨事在英雄。
閩江此去馳歸馬。夢澤何由起卧龍。待
到羸秦殘臘盡。相從東魯舞雩風。
蒼玉欲赴滬。未忍言別賦。此以廣其意。
天教夔炫故相憐。君不行兮且醉眠。腕

底龍蛇醒可怕。

舊玉在廣九車中作
畫堂春詞屬余書之

冊中人物聖

皆仙。

舊玉作幽風圖冊纖
毫細羊鷄犬欲仙

但求飛捨林間樂。不

羨扶搖象外便。我愛蓮池阮公詠。洪波

潑水駕言旋。

書感

晚來益恠走蛇牛。禹跡空教盡九州。阮籍
已無途可哭。劉伶豈有地埋憂。江河自是
流趨下。日月何曾轉到頭。欲挽狂瀾誰共
語。終南瀕洞望中道。

某君善罵生。邀醉猴王廟。索詩因贈之。
餓死等閑事。高風仰首山。一言如鑄鼎。千古
辨神姦。

君有舌如劍。君有筆如刀。口誅與筆伐。姦凶
安所逃。

養勇惟在懼。能剛在勿貪。兩般威與福。浼
尔尔何堪。

休訝猴猶廟。應知虎盡冠。快心惟醉罵。莫放
酒盃寬。

詠史

范蠡乘舟泛五湖。誰知漁父富陶朱。
越王若不言生聚。未必西施可治吳。

漫題

象版鑄來妙絕倫。壺中日月繪能神。

北平有于仲軒者能於象版刻斜鋒小字
皆具姿勢又有能於鼻烟壺內作字畫者

客彈長鈇

何為者。小技雕蟲亦可人。

尋山

策杖尋山去。看雲藉綠茵。波搖風動石。

葉下鳥闌人。於此得佳趣。何生乃不辰。蝦
夷勞戰伐。未許白鷗親。

曇花三度着花為賦一絕

誰道曇花才一現。法華經優鉢曇
花時一現耳園亭三度

賞花來。俗人半面難窺得。却任老夫懷
抱閒。

附菴玉和作

清如芍藥澹如蓮。婀娜丰神月下妍。

曇花午夜始
開天明即萎好似人間傾城色。由來未

許見華顛

偶題

中原羣盜尚如麻。避地曾浮八月槎。海嶠
無寒耽作客。坤輿是處可為家。何當一
洗勞塵眼。更欲三薰優鉢花。小園優鉢曇花
三枝殊可觀志
潔行芳求在我。行藏不必問生涯。

觀唯物史觀學說有感

人生世間何所有。萬有皆空惟有做。可憐
荀卿知其一人為非偽。二則那。荀卿學說主偽以性
為惡謂善為人為

之賈爾史觀集於物。知人即物無一個。賈爾

非人能以意識決定生活乃人由社会生活而被決定其意識
是謂人之獨立意識而人的意識反受了人因社会生活而造
的一種獨立關係而支配此說之神秘与佛氏所謂離開
肉體而有一種意識之存在同為不可思議

心在勞動域中自是人為天。大讀一切現象

由人造。意識何嘗隨物化。化讀如貨盈虛消息

開必先。大馬為鈎巧玷捶。捶字音原莊子大馬
之捶鈎者注玷捶

自由美名供壓榨。愚民自作蕭牆禍。經

學說始於自由競爭異軍突起乘其弊。花萼卵壳

終須破。社會主義為資本主義之產物若言生活有矛盾。鬥

爭到底如旋磨。從來冥想說唯心。唯物
翻新蜚咳唾。唯心唯物如兩極。一以貫之
本無頗。讀如破豈期兩說空紛紜。混沌鑿
死誰之過。我歌欲罷淚縱橫。壁上之觀焉
可作。

送內子之滬弔叔兄表即以勸慰

家事勞君理。况兼憂戚懷。可堪手足
勤。毋使鬢毛摧。與子真為命。如余養
不才。小園願偕老。花發好歸來。

內子書來慰余岑寂並告歸期

聞道歸期近。余懷喜若何。蝶為花下
舞。鳥轉樹頭歌。頓覺春生室。相將
酒滿螺。新詩好酬唱。歲月儘消磨。

園中曇花垂九秀。一夕呈艷。古人

燒燭照花。余則燭流光之。電對

絕世之姿。得不謂之奇觀乎。援筆

賦之

異地驚焉。奇卉。曇花白雪姿。倒垂蓮婀娜。

娜。一現夜何其。流電若為照。芳心好自
持。明朝雞落下。不許俗人窺。

壽尤令季烈

革命古有言。意祇取而代。烏知國本民。
族義所在偉哉。有先覺。曙光照南海。
順德鍾間氣。千秋發異彩。倡義既有
人。國基奠辛亥。當其事奔走。豈計成與
敗。精誠感羣倫。得失安足介。初如卵投
石。繼則敬勝怠。始知革命學。倫理固所

賴明儒遺組織。君能集其大。功成拂衣去。抗志千載外。攬揆慶稱觴。南山耇耆艾。祝君延國脈。國仇不共戴。再起慰蒼生。禦侮期厲乃。

馬相老以九五之高龄為余夫婦題安

廬吟草行當付之鐫字感而作歌

人生天地真蘧廬。逝者日月更居諸。偶然胷中雜萬感。反映而出成畫圖。摩詰詩中有畫意。應知詩畫同其趨。飽經世變詩愈

羨託諸風雅如醜醜大塊逆旅仕去佳馳
驅車馬猶堪愉自我遠客居蠻夷雙吟
詩卷欲滿家。讀如姑因知文字墮結習天假
吾手為之書不知有漢何魏晉稱心而作
返太初可與言者惟相老提筆為我揮
隋珠行年滿百老益壯不圖眼見民社墟
嗚呼不圖眼見民社墟誰能忍此為臺輿
不須長劍倚天外吾舌尚存賊可誅相老
相老吾語汝家甫作誦真吾徒。

枕上聞雀啣口占

野雀底事苦相爭。不見鷹鷂近趁人。可
堪弱肉供強食。造物由來號不仁。

題內子菑園雀鬥圖

名園一角水之濱。萬顆垂垂荔子丹。如
何野雀相尋鬥。却任他人恣飽餐。

次韻沈懷仲燕居

莫笑生涯磨墨中。猶堪作草不匆匆。飽
經風雨連天暗。前者風雨作又見旌旗滿眼

紅蕉夢應能求至樂。鹿場何自說成
功。請看叅地多荒廢。懶情無心學種松。

病起續歌并序廿五年七月

余患膽石凡六年。始於五十有八。初服
藥止痛。作病起壯歌。有剖腹治療才
轉瞬之句。斯言也。逾六年而驗。客歲
蓋六十有四矣。膽病莢黃。不割治則殆。
願余病軀羸弱。又不堪一割。念處茲惡世。
民族已將淪亡。何有於一身。割而不瘳。固

勝於覲顏人世。使割而瘳也。是天假之
年。餘生猶可為我民族奮鬥。抗日除奸。
匪異人任。雙十之日。臨床之前。醫者
先為余鬚鬪而腋。及下部毛。以防微生
物之入腹。余心懷坦然。若弗知斯。頃即
將秦刀也。既而湯姆斯麻醉為余催眠。冥
然因覺矣。狄貝外科為余施手術。余妻及
兩兒。三女。次媳。環立割室外。噤不敢聲。忽
聞狄貝喜曰。得之矣。蓋狄貝初尚未謂

一割可竣事而猶有待於再割也乃甫探
手於膽囊之外即觸石處而取出之於
是縫合大傷口由胃至膈長六寸許而留小傷口計於
右脇下置一橡皮管吸膽汁乃昇余還
病房徐蘇經過良好但初患呃逆腹
脹欲裂而氣掣之其苦况非言可喻幸
善睡：則呃止不感割處痛苦醫術之
精已勝華佗而醫者亦謂余之心神澹
定大有助於施術也計自割治至今已

滿六月。吉拉內科教授。誇視謂不復有他患。

從此強飲強食。可登工者。余豈欲偷生哉。

亦欲遂行余志耳。作歌續前。以矢不讓。

華封老人貽我書。謂馬相老。謂我堅決石不如。

羨談昔稱依納書中所稱依士巴尼五人。異事今有黃

樵夫。苦心豈免成膽石。書云嘗聞堅忍而處惡境其膽成石。亦惟決

心使為除。我生六四匪不壽。豈堪眼見民社

墟。沉痾着體病二豎。形雖不死身已奴。咄彼

日寇校思啓。以我國土為尾閭。國人奈何仍

憤。生視民族胥淪鋪。白山黑水早爰色。

冀察不復歸版圖。我欲殺敵雪國恥。黃

禍

世有黃禍之說
蓋日禍之讖

忽已成剝膚。

膽在蒼黃
入危險期

延年

帶病乃衝說。入死出生真。訐謨剖腹治

療計已熟。刀圭奏效若啓予。先輩忍我

老不勝。排除萬難吾妻乎。生死向題既

已決。刺刃於腹良須臾。當其臨床為洗

鬚。刀鋸斧鉞將加諸。凝神壹志憲澹

定。談笑知免海大魚。藥師催我入沉睡。

昇床割室我喪吾。妻子環室噤不語。大

醫手術起倉廬。

秋貝吉拉二人療余
膽石港有大匠之名

不矜不懼

尔不怠。探手我腹驟得珠。膽石一顆儼在

握。羣醫滿志相躊躇。蒼梧野老

謂李
任潮喜

我老不死。每於羣眾為過譽。此老實具

醫國手。除奸抗日稱說郭。安得假我摩

天之巨刃。吾疾既療。吾將奮身不顧起為

民族戰士之前驅。

和懷仲見懷原韻

澹對獅山賦有萊。獅子山直矗立每於佳日

且徘徊喜無惡犬迎門吠。鄰人門標惡犬往之時

見饑烏逐么來。粵中近患米荒小圃新添生菜美。

寒畦近得鶴蘭開。是皆內子灌園出品后山魯直思

同調。原詩有后山已去語翁適之句八詠風華未易才。后山語翁蓋謂銅士及余

和懷仲睡起原韻

此身與世久浮沉。白髮星星老不禁。憂國

楚胥甘扶眼。全生莊叟豈容心。人猶望歲

山林杳。節近思親瘴雨侵。書來甫閉戶著過清明

書才未逮。近草一夕
七千餘言得君佳句費長吟。

壽懷仲六十生日

夢書初試翠雲袍。張矢嘉辰醉引豪。
二老風流看我輩。千人英隲屬先曹。江
天快展新詩卷。海國猶餘舊筆刀。八
詠樓頭佳客滿。錦箋遙寄扶奔濤。

回首情親三十年。即今遙隔海南天。壯

遊九國觀時變。

一九二〇年同
遊歐美九國

長策千言惜境遷。

辛亥共草共和
聖邪制一文

遊世全真君白尔。枉尋直尺

我母然相看雙鬢無煩爾。天職猶堪
拂仔肩。

壽翁銅士七十

蓬鬢相看七十翁。多君詩筆尚能雄。

才非國士慙知我。銅士介紹余與內子籍玉定婚對余二人有國士邦媛之譽學

有師承敬讓公。殺敵更須却少壯。倭寇上海大戰爆發

請纓未敢後終童。寄書郵傳愁難達。

他日重逢我馬中。寄詩二日即由港北上赴國難時民國廿六年九月二日

重經江漢閱一馬頭有感

凶樓尚高矗。周道已平。

民國十六年二月武漢國
民政府收回漢口英租界

時余為恥席
會議主席

民氣猶堪用。人和莫與爭。蹉跎十

年事。荏苒二毛生。舊地分明在。重遊喚

友聲。

劉生邦、綏約、同、岑、聚、黎、並
攝影余題舊地重遊四字

和內子菴玉歲暮雜感即荅陳庸盦

世文 民國廿七年二月十日

風雨蕭々夜。晨鷄遲始鳴。連天烽火暗。異
地客心驚。清民留夷患。倭奴實首兵。書生
更何補。起舞未忘情。

附肴玉歲暮雜感原作

歲暮偏多感。長空氣沈寥。血痕留歇
浦。寒意到山寮。焦土仇終沒。憑城恨未
消。松楸猶在望。淚滾浙江潮。

和陳庸盒世丈留別之作即次原韻並寄

馬相老

先民建國患強鄰。偽善甘言詎可親。在昔

已聞黃福讖。祇今共話白頭人。謂九、老人馬相

余同以日禍倣告國人客歲在首都
敵機轟炸時猶於地室中共話往事漫天遥障烟含

癘。敵時放烟幕並
間有用毒氣事大地初回血染春。慙愧詩
情猶感舊。不堪搔首憶前塵。

題精玉畫深山處士

一盼應能徧九天。欲傾海水蕩腥膻。新書
自有興邦策。莫訝先生尚在田。

題精玉畫荷花翠鳥

清心能却暑。艷質不生塵。青鳥報勤甚。
丁寧善保身。

題人畫登衡山哺乳巖圖

抗戰經年統一成。登臨氣欲壯湘衡。
天風吹過征人耳。也作呼號殺敵聲。

國難中祝馬相老百歲

百年憂患幾經過。相老二歲即過雅比戰爭之難滄海橫

流奈若何。且喜斯人齊大老。定知及

世掃羣魔。陵園話舊心猶壯。前歲在南

炸中於防空壕內共話廿年。京敵機毒持渝市稱觴意足多。以

前在北平已同作防日宣傳安得乘風飛黑齒。相老近移諒山休養伏波銅柱

共摩莎。

次翁銅士韻

天地干戈滿。心痠或作憂懶出門。生涯遠
城市。力任到鄉村。殺敵軍皆墨。防壕晝
亦昏。誓當保我土。不忘表其元。

遣懷荅郭元覺次元韻

救國空嗟心力絀。雲鴻珍重意良多。孔
丘未必耽浮海。宗澤何曾忘渡河。慈幼
有村從教養。近階內子在九龍粉嶺安樂村設難童工藝救濟院讀書長
日儘消磨。未書有長日加餐差幸身完健。未

未書有長日
枯坐讀書語

未

元覺居渝敵機轟炸
衣物盡毀辛身獨完

爾我猶當共荷戈。

璋兄自諒山携來馬相老致向數

字

鉛筆書「謹後叩李龍先生
安好」九字如黃豆大筆畫可辨

少年韜馬長征慣

甲午中日之戰余自北
平乘馬至杭州城者母

猶有

雄心不畏難。一字萬金真不易。百齡相

老問平安。

卧病述全民抗戰之旨 廿八年十月

嘗聞身病非心病。惟有民強是國強。何
患外邪肆侵襲。細脆能使病魔降。

余論抗戰有如病魔侵襲全身血脉細胞齊起抵抗病魔一日不退抵抗一日不停必待戰勝病魔而後已之語

挽馬相老

先生有道先知日。相老有抗日必先知日之名言廿載諄諄告

國人。民六年信教自由總會集會中相老為見日本黑龍會分裂中國陰謀小冊編告國人出處

早函團結計。相老前在滬土山灣隱居中毅然出山赴首都任國民政府委員為精誠團結之先導

笑談已却犬羊塵。遺書共寶千年鑑。

遺著有民國民照心鏡之作九字長留異地珍。今夏小光璋赴諒山晉謁

相老親書九字下向正義終期能戰勝。定知家祭慰

公頻。近來捷報頻傳

題廣東文物展覽特刊

五胡北擾中原日。文物南遷典午時。歷
史何從尋起訖。風詩正韻覓蛛絲。

題趙熙鄉居詩卷張大千補圖

陸丹
林薇

詩人自是好鄉居。安步何殊出有車。造
化更堪驅使在。畫師一為寫蓬廬。

題張大千倣清湘筆意青城一角圖

石谿萬筆始如此。何似清湘一筆成。更
有米顛出塵格。淋浪醉墨寫青城。

尋山

步出東郭門。遙望白雲岑。可憐佳麗地。盡
化丘與墳。道傍行人異。歌哭我亦尋。山縱
游目。一片悲風動白楊。繚繞沙河橫戰骨。
去年馬上逢寒食。今年魂斷過清明。眼前
惟有珠江水。安得斯人洗甲兵。

詩餘

浪淘沙 風夕懷舊玉

十萬射潮弓。竟夕沟。寒風挾雨入簾櫳。為底慳人聲陣。鐵馬丁東。極目望長空。月影朦朧。殘燈無焰短擎紅。爭奈夜寒人不寐。樽酒誰同。

浣溪沙 有感

薄酒當茶復一中。酒醒恰聽五更鐘。此時情境與誰同。愁似海風吹不斷。心

如江月照還空。無情。天地有情儂。

自度腔

山望高。水望低。人間何處不嶮崎。
莊周論物齊。我往東。你往西。人
心何事不差池。楊朱泣路歧。

水調歌頭

海行

帳飲達明發。曉月送行舟。海天極目
寥廓。泛宅脫羈囚。白浪淘翻如雪。萬
里乘風一瞥。去住任波流。清夜更聞樂。

起舞未應休。往來客。今古恨。為誰
留。不須回首。人生禁得幾番愁。痛惜
山河破碎。積我胸中孤憤。誓與補金
甌。寂寞凭欄處。何自遣離憂。

望江南
鳥語

雲乍起。煙海碧微茫。人倚欄杆春未老。
一株銀橘滿山香。橘花如雪。余以銀橘呼之。鳥語弄笙簧。
聲百轉。無復協宮商。爭似野花饒野趣。
好將新意譜新腔。余歌曲偶得新腔。投老慣

蠻荒。

蝶戀花 少作

柔腸宛轉情如許。咫尺天涯。一倍舍辛
苦。空階玉立可憐生。凝眸幽怨渾如訴。

早託微波達誠素。渺_々余懷。青鳥難
傳語。丁寧記取月生明。枕邊暗泣銷
魂處。

又

澆風晚近誰唐許。作繭殘身。春蠶徒

自苦思量惟可與言情。寸衷未敢從頭訴。真誠一點為原素。之死靡他。天日非虛語。此生形影願無違。襟裾永及君同處。

附菴玉和作

濁酒一盃愁幾許。小別無多。莫道相思苦。曉妝明鏡最銷魂。滿腔幽恨憑誰訴。青鳥不須傳尺素。兩情深豈在空言語。獸爐香燼夢初回。

未知可是懷人處。

又

密意濃情深幾許。好事多磨。回憶
倍辛苦。人間惟願月常圓。閑愁幽
怨何須訴。蠻牋未足傳心素。漫
道多情。都是銷魂語。銀缸撥盡未
成眠。應憐汗濕香襦處。

行狀

公諱謙，字季龍，安徽歙縣人。考祚以儒學顯，公生四歲而孤，母氏胡太夫人撫育諸孤，備極艱苦，五歲就外傳，受經，日誦數百言。及長，不事章句，喜為詩古文詞，家貧，謀徒奉母，往來維揚泰州興化之間，年卅一，登江南壬寅鄉試。明年赴開封會試中式，入都殿試對策列二甲第八名，入進士館，學法律政治，越三年，卒業，授編修，調法部參事，主法律編查館，多所學劃。時法制初具，未適於用，公乃草高等以下各級審判廳試辦章程，採四級三審制，及檢察制，並納訴訟大要於其中，又定民訴訟費及民刑訴訟狀紙章程，為司法收入之源，均由法部奏准施行，中國司法之有獨立制度，公實啓其先也。已而轉北京地方審判廳丞，丞故劇職，而滿員多藉案索，公蒞任一載，清案千，上訴者不逾什三四，士論翕服。旋遷北京高等檢察長，派充出席美國華盛頓第八次世界改良監獄會議委員。公自哈爾濱入西伯利亞，抵莫斯科，遂觀光柏林，道羅馬，往巴黎，赴倫敦，浮大西洋至美，居華盛頓，留旬日歸。在英，道病足，瘳甚，挈木椅，扶掖以行，返京，而武昌革命事起，公移居天津，與兄巽及友生數十人，組國民共進會，以行共和聯邦折衷制為天下倡。既而做入為大理院正卿，改法部副首領。清室遜讓，公贊助革命，起為司法部次長。民元大赦，公草大赦條例，

故事辦大赦逾三年，分掌十八司猶不能殫理，公獨遴選部員老於秋審者四人，辦各省赦免案件，限一月清竣，果如言，其明決可知矣。時民國肇建，新法律未定，公以舊刑律中如關於侵犯皇室罪及其他傷害皇族之條文，皆可刪去，法制局長章宗祥，主張改侵犯皇室罪為侵犯總統罪。公以此既與臨時約法人民在法律上為平等之精神不合，且司法部及法制局非立法機關，亦無改定法律條文之權限。因就日本刑法家岡田朝太郎商榷之，卒趨公意，刪除條文遂定。袁政府患國民黨勢大，每思加以壓制。時有國風報主筆與他報聞，傷人壞器，袁氏擬假盜匪條例加諸民黨，值黑龍江高等檢察長汪家珍呈請司法部解釋懲治盜匪條例之適用範圍，公特為之嚴格解釋，使不得認民黨之革命為盜匪。政府聞之頗驚訝，亦無可如何。革命各政團既合併為國民黨，推公為黨中參議。時公府與唐紹儀齟齬，唐內閣倒，公亦以聯邦制議不行，憤然去職，南下從孫中山先生於上海，任全國鐵路局秘書。上海革命軍敗，公留滬以律師執業三年，及洪憲顛覆，公得孫先生同意，入京再任司法次長。已而督軍團變作，黎總統為張勳逼脅，將解散國會，公勸國務總理任廷芳拒絕副署，任堅請辭職，公又兩入謁黎，勸以國會如解散，總統位亦不保，黎不能用，卒以江朝宗代任，下解散令。公知事不可為

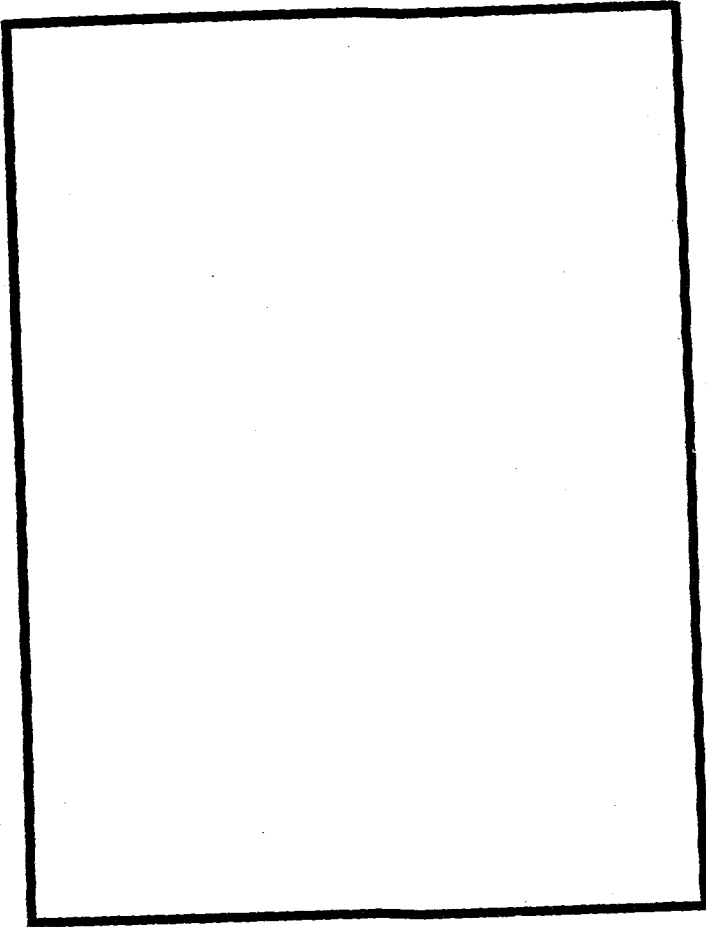
，南走津滬，而張勳果入京，擁溥儀復辟。事平，段祺瑞攬權，公復從孫先生於廣州，參加護法之役，大元帥府既建，以公為秘書長，明年，改行總裁制，岑春煊為主席總裁。孫先生去之滬，留公以司法部長代孫先生總裁職。時歐戰結束，公首言內戰宜寢息，與北政府和，議遂通過。因各派代表參加巴黎和會，公以非正式代表奉派與外交部長伍朝樞同行，至法京，北方代表皆在，時和約不利中國，公見陸徵祥，堅言約不可簽，留法學生亦羣起圍陸府，卒不果簽字。公遂東歸。未幾，任益世報總編輯，明年，丁內艱，尋隨孫先生入粵，時議改組政府，多主採聯邦制，屬公起草，公奮筆成九十餘條，既而議定用總統制，推孫先生任大總統，公為大理院長兼管司法行政事。○孫先生決策北伐，赴桂督師，時軍權屬陳炯明，與孫先生見相左，故出師屢齟齬，遂叛變。○孫先生赴滬。先是公受命入豫，見吳佩孚，陳利害，謀圖是，議未定，旋歸，又叩命北行，未幾，而福建革命軍事發，北軍潰敗，東征軍亦遂走陳炯明，孫先生因還粵。○民十二年夏，公應嶺南大學聘任教授，主講中國文學，明年，赴滬，與夫人沈儀彬創辦法政大學。是年孫先生改組國民黨，邀公參加。○奉直戰起，馮玉祥回師北京，拘曹錕，電邀公北上，與公朝夕共，馮之革命思想，實公熏染也。○時孫先生有志

北方，委公定撫，故公勸馮請孫先生入京，主持大計。馮以馬伯讓往，孫先生北赴津，馮方與段行，屯整張家口。民十四年，孫先生以肝疾作，就醫北京協和醫院，卒不起。公因留北京。是年，公被選為中央執行委員，任北京政治分會主席，兼俄國退還庚子賠款委員會主任，且受教育部命，改組俄文法政專門學校為中俄大學，任校長。○民十五，日寇軍艦進塘沽，藉口違背辛丑條約，要挾國民軍撤退，北京民衆憤甚，在公領導之下向段政府請願，衛隊開槍，致成三一八慘案。政治會議議決全體退出北京，公獨留後，於國民軍撤退，奉軍入京，公夜走張家口，得馮約，赴庫倫，留月餘，再偕馮至莫斯科，未幾，返滬，南下廣州，就任國民政府委員，兼司法部長。○同年冬，國民革命軍北伐，國民政府遷武漢，武漢聯席會議推公主席，國民政府常委，武昌中山大學校長。○迨甯漢政府合併，公遂赴滬，以著述為事。○民廿二年因主張抗日參加福建人民政府。公素患膽石病，廿四年留港割治。八一三抗戰軍興，公入首都，受聘為國防會議參議員，繼任參政員。公生於民國前四十年六月廿六日，卒于廿九年九月廿六日，年六十有九。公長於論政，方至益世報時，倡言『廢督裁兵』及『兵工主義』，時目為迂濶，後寢成輿論。嗚呼，使公言而見用，則如天之福也。公本不信教，

警袁氏有異志，辭去司法次長留居滬濱，曾以祈禱袁覆敗為奉教誓言，後事既驗，遂加入聖公會。於是教徒咸勸公恢復信教自由之約法條文，遂組織信教自由總會於北京，由是回道釋諸教無不參與，形成一最大之宗教團體。公居官廉潔，不善治生，故終生無餘蓄。其主持北京政治分會與武漢執政府時代，思想極前進，不顧個人利害得失。生平交際，與孫先生相知最深，而服膺三民主義，及三大政策，始終不渝。晚歲以劇症受創，心臟衰弱，而含生為國之志，曾不稍變，在港養病，猶扶病創辨難童救濟院，病益加劇，遂致不起。或有以勤與時忤病之者，然與孫先生固契合無間，其特立獨行，豈和光同塵者所可同類而共笑之哉！書法學平原，稱能品，所著有詩詞學，刑法總論，宗教文學，筆法探微，勞資合一等。公娶山東于夫人先卒，繼娶山陰沈夫人，精書畫，公嘗自言，馳驅俗吏，能自拔於塵滓，儻然有風雅之思者，皆夫人之賜也。子女五人——皆有學行，長子璋，字伯健，留美哥倫比亞哲學博士，現任香港燦華公司總經理。次子瑛，字仲遠，留美哥倫比亞政治學學士，現任上海華中貿易公司總經理。瑛婦淑嫻周氏。瑛婦麗琛宋氏。長女英留美，適開平司徒寬。次女政修業嶺南大學，適儀徵卞鳳年，三女欣未字，今夏得倫敦皇家音樂院音樂教授學位。孫男女九人。

幼讀。余始識公於京邸，在清光緒間，厥後蹤跡疏濶，及避地香江，常承顏色，談論
輒移晷。人琴之感，愴焉於中，茲就其遺著，輯爲事畧，以答遺孤誼誼，聊備采風者
之甄錄。謹狀。

中華民國二十九年十二月愚弟張一塵撰



28

50/82