

ネ 4  
3577  
1





泉

譜

上冊



ネ 4
3577
1



全忠

卷之四

寤園金莊



4

3577

1-2



門 本 4  
號 3577  
卷 1

新開元錢  
九兩  
三錢  
月 廿 三



乾元十當錢

重輪錢

小乾元錢

大曆錢

開元大錢

建中錢

新開元錢

咸通錢

後唐天成錢

晉天福錢

漢漢通錢

周周通錢

卷第四

偽品上

項梁大錢

吳王濞半兩錢



鄧通半兩錢

王莽大錢

小錢

貨泉錢

公孫述鐵錢

董卓小錢

五銖錢

沈充小錢

張軌五銖錢

王則河陽錢

史思明得壹錢

順天錢

李景永通錢

開元鐵錢

唐國錢

大唐錢

卷第五

偽品下

王建永平錢

通正錢

天漢錢

光天錢

王行軋德錢

咸康錢

孟昶廣故錢

鐵錢

劉龔軋亨錢

鉛錢

馬殷軋封錢

天策錢

錢俶錢

王審知鉛錢

開元鐵錢

王延義永隆錢



王延政天德錢 馮洪大興錢

劉仁恭土錢 劉守光應天錢

卷第六

不知年代品上

平當五銖錢 大泉四出錢

大泉五銖錢 雙五五銖錢

左右五銖錢 太元貨泉錢

通行貨銖錢 兩銖錢

續銖錢

兩生錢

女錢 雉錢

對文錢 五銖錢

定平錢 傳形半兩錢

卷第七

不知年代品下

大平四錢 兩晉錢

一文錢 四曲文錢

永光錢 五金錢

太朝錢 天鎮錢



萬歲錢

大興錢

大千錢

天感錢

太興錢

古錢

古文錢

三字錢

千字錢

黃河錢

卷第八

天品

天帝錢

寶錢

咸陽錢

金五銖錢

五銖錢

卷第九

刀布品

白金三品

契刀

錯刀

大布

次布

第布

壯布

中布

差布

厚布

幼布

幺布



小布

貨布

大黃布刀

古刀布

蒙城古刀

長平古刀

沂州銀刀

長平異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

藕心錢

蟻鼻錢

古銅片

卷第十

外國品上

尉賓國錢

烏弋山離國錢

安息國錢

大月氏國錢

泥婆羅國錢

何國錢



康國錢  
拔汗國錢  
條支國錢  
拂菻國錢  
大食國錢

卷第十一

外國品中

因墀國天壽錢  
日本國和同錢  
神功錢  
萬年錢  
隆平錢  
軋文錢  
屋馱國梵書錢  
疎勒國五銖錢

龜茲國五銖錢  
吐蕃國胡字錢  
倭國延喜錢  
梵字錢  
契丹國天贇錢  
應曆錢  
重熙錢  
清寧錢  
大康錢  
大安錢  
壽昌錢  
軋統錢  
天慶錢  
千秋錢  
高麗國海京錢  
三韓錢  
東國錢  
闍婆國梵書錢



交趾國黎字錢

卷第十二

外國品下

大秦國錢

三佛齊國錢

佛涅槃國錢

東沃沮國錢

新羅國錢

高昌國錢

波斯國錢

女國錢

大月氏國錢

小月氏國錢

中天竺國錢

于闐國錢

投和國錢

阿耆國錢

屈支國錢

覩貨邏國錢

梵衍那國錢

迦畢試國錢

那揭羅曷國錢

犍馱邏國錢

室羅伐悉氏國錢

羯若鞠闍國錢

鉢邏那伽國錢

婆羅痾斯國錢

尼波羅國錢

摩揭陀國錢

伊爛孛鉢伐多國錢

橋陞羅國錢

摩突羅國錢



軋陀越國錢	杜薄國錢
康居國錢	未祿國錢
軒渠國錢	三童國錢
阿鈎羌國錢	舍衛國錢
層檀國錢	裸人國錢
碎葉國錢	驃國錢
巴氏錢	倭錢
賓錢	沙州玉錢

卷第十三

奇品

臺主衣庫錢	羅紋錢
翅紋錢	北斗錢
軒轅錢	柄文錢
日月錢	井文錢
雙五錢	雙十錢
星月錢	四五錢
八星錢	鯨文錢
兔犬錢	明月錢



四神錢

萬國錢

龍文錢

三雀錢

龜背錢

水波紋錢

雙星錢

玄武錢

千秋錢

龍鳳重輪錢

雙鳳錢

雙魚錢

四事錢

單面龍鳳錢

龍鳳錢

蕪心錢

卷第十四

神品

輕影錢

消水錢

會稽船錢

青溪宅錢

太平錢

齊興郡錢

齊安郡錢

令公百爐錢

廣宗郡錢

偽趙錢

軒轅錢

孫先生錢

桐城錢

白雀錢

壽春錢

應元錢



北海鐵錢

嚴君平錢

科斗錢

鷺口洞錢

卷第十五

厭勝品

永安五男錢

七夕錢

福慶錢

撒帳錢

男錢

辟兵錢

千金錢

豐樂錢

君宜侯王錢

長年錢

泉志卷富錢

五男二女錢

天下太平錢

明龜 山在齊較

正用品上



右虞錢

史記平準書曰虞夏之幣金為二品

或黃或白或赤或錢或布或刀或龜貝 賈逵

注周語曰虞夏商周金幣三等黃為上幣銅錢

泉志總目



泉志卷之十一

海鏡錢

咸亨平錢

卷第十五

厭勝品

永安五男錢

七父錢

福慶錢

撒帳錢

男錢

辟兵錢

天不太平錢

豐樂錢

富強侯王錢

正興二女錢

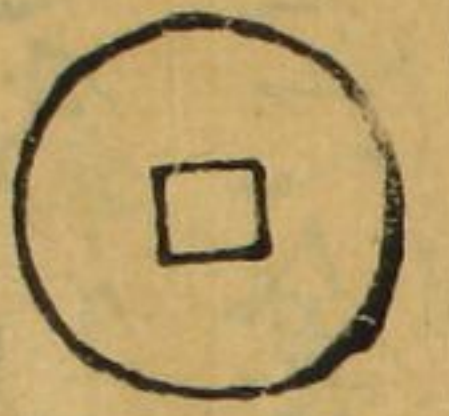
泉志卷之一

宋洪遵撰

之金明鮑

山在齋較

正用品上



右虞錢

史記平準書曰虞夏之幣金為二品

或黃或白或赤或錢或布或刀或龜貝 賈逵

注周語曰虞夏商周金幣三等黃為上幣銅錢

為下幣







夏錢 管子曰禹五年水民之無檀賣子者  
禹以歷山之金鑄幣贖之 鄭暉南北史雋曰  
之為鑄錢都督長史乃上表曰禹遭大水  
之金鑄錢救人之用

五甲品上

宋共鑄對

開鑄

山

泉志卷之一

檀賣子者

湯以莊山之金鑄幣贖 鄭暉南北史雋曰  
湯遭大旱以莊山之金鑄錢贖人之賣子者  
史記殷本紀曰帝辛厚賦稅以實鹿臺之錢



右周錢 前漢食貨志曰太公為周立九府圜  
法錢圜方輕重以銖 荀悅漢紀曰周制錢  
有文外圓內方 李奇曰圜一寸重九兩 顧



烜曰重十二銖 李孝美曰按二家之說若謂重九兩則景王時不患輕也若謂止十二銖則更鑄者又何加焉

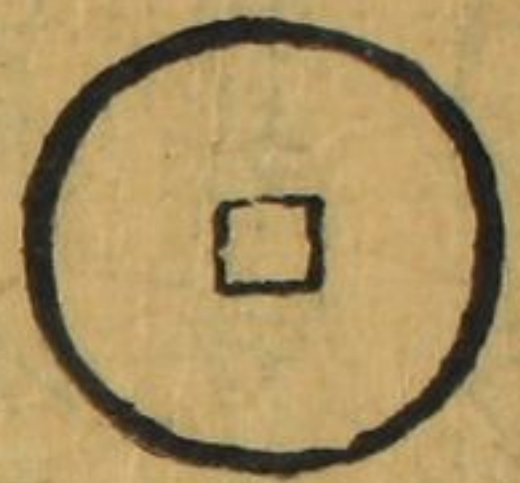


右景王錢 國語曰景王二十一年將鑄大錢單穆公曰不可王弗聽卒鑄之 賈逵曰大錢者大於舊其價重也 前漢食貨志曰景王患

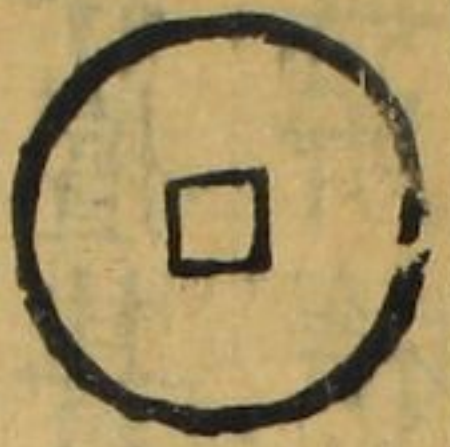
錢輕更鑄大錢文曰寶貨肉好皆有周郭 唐固曰重十二銖又曰大錢五十鄭衆曰錢始一品景王鑄大錢而有二品後數變易不失本制唐固所謂大泉乃王莽時錢非景王所鑄明矣又景王至赧王十三世而周亡後有戰國秦漢幣物改轉不相因先師所不能紀或云大錢文曰寶貨皆非事實 余按顧烜錢譜金光襲錢寶錄李孝美錢譜以大泉寶貨兩存之董道錢譜始去大泉余謂此錢當以班史為正董說得



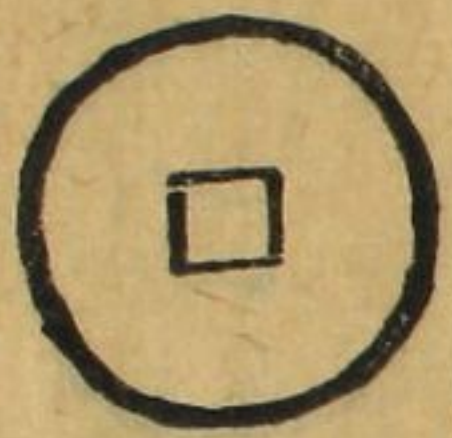
之矣



右齊錢 前漢食貨志曰太公為周立九府圜法退又行之于齊至管仲相桓公通輕重之權遂顯伯名管子曰桓公令左司馬伯公將白徒鑄錢於莊山令中大夫王邑載錢二千萬求生鹿於楚



右晉錢 呂氏春秋曰趙宣孟見翫桑之下有餓人下車為之食與錢百而遂去之春秋左氏傳曰趙盾晉大夫



右楚錢 史記循吏傳曰孫叔敖為楚相莊王以為幣輕更以小為大百姓不便相言之王復

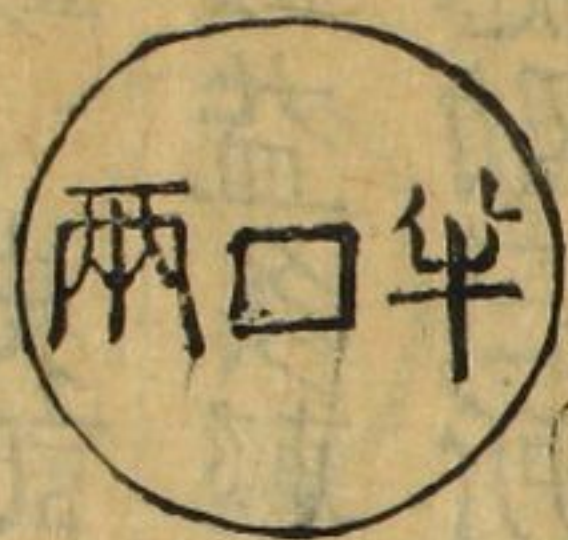


如故王許之 越世家曰楚王每赦使使者封  
三錢之府



右趙錢 史記蘇秦傳曰秦自趙之燕貸人百  
錢為資 張儀傳曰趙王使人撤隨張儀奉以  
車馬金錢 余謂春秋之時下迨戰國以鑄泉  
立幣各擅其利惟齊制見之管子故暴白後世  
諸國無所稽考遂致泯汨不傳耳

右秦錢 史記秦本紀云惠文王立二年初行  
錢



右秦半兩錢 前漢食貨志曰秦兼天下銅錢  
質如周錢文曰半兩重如其文 傳瓚曰錢之  
形質如周錢唯文具耳 顧烜曰秦始皇鑄重



十二銖 敦素曰嘗得此錢徑寸三分重八銖



右莢錢 史記平準書曰漢興更鑄錢至孝文

時莢錢益多輕 前漢高后紀曰六年行五分

錢 應劭曰所謂莢錢者 食貨志曰漢興以

為秦錢重難用更令民鑄莢錢 如淳曰如榆

莢也 伏無忌曰漢鑄莢錢重三銖 顧烜曰

今世猶有小錢重一銖半徑五分文曰漢興小

篆文 余按班馬二史皆云莢錢不載錢文顧

烜之說蓋近之矣金光襲董道皆因之李孝美

以為楷書文曰漢興莢錢自科斗之法熄而篆

隸行至東漢末始變為楷何其說之妄耶



右八銖錢 前漢高后紀曰二年行八銖錢

顧烜曰高后時既患莢錢之輕又苦秦錢之重

故更鑄八銖錢 舊譜曰重八銖文曰半兩





右四銖錢 前漢文帝紀曰五年夏四月除盜鑄令更造四銖錢 食貨志曰孝文五年更鑄四銖錢其文為半兩 應劭曰今民間半兩錢最輕小者是也



右三銖錢 前漢武帝紀曰建元元年春二月

行三銖錢

顏師古曰新壞四銖造此錢

食

貨志曰自孝文更造四銖錢至是四十餘年從建元以來用少縣官往往多即銅山而鑄錢民亦盜鑄不可勝數錢益多而輕有司言今半兩錢法重四銖而姦或盜摩錢質而取鉛令縣官銷半兩錢更鑄三銖錢重如其文 封氏曰半兩錢有重三銖兩字之中唯作十字不復為兩入而穿下有三豎文豈於此以三畫為三銖之記耶 余按此錢史氏以為銷半兩更鑄三銖



錢重如其文則三銖之文明矣李孝美又畫半兩錢於其下蓋蔽封氏之說也



右半兩錢 前漢武帝紀曰建元五年罷三銖錢行半兩錢 顏師古曰又新鑄作也 李孝美曰張台說半兩之品甚衆有傳形者有肉郭者有對文者有隱起字者



右五銖錢 前漢武帝紀曰元狩五年罷半兩錢行五銖錢六年詔曰日者以幣輕多致農傷而永衆又禁兼并之塗故改幣日約之 食貨志曰有司請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可摩取鎔 孟康曰周布爲質文漫皆有 舊譜曰此錢厚大者徑一寸重五銖 張台曰此錢品數最多有傳形者名蜀錢肉好有郭者名梁



錢背文四出者名角錢及有赤側當兩女錢之類文皆五銖又於此外有穿上一星至五星穿下一星穿上下各一星漫面穿傍一星至三星五字之內上下各一星背上或有小字或有王字穿上橫文穿下橫文穿面四角決文穿背四角決文有郭無郭闊緣細緣不可窮盡 李孝美曰今世所見五銖如張台之說一一甚多但赤側四出文蜀梁當兩女錢并穿上下各一星者自有品目不當更引於此



右鍾官赤側錢 史記平準書曰武帝鑄五銖錢郡國多姦鑄錢錢多輕而公卿請令京師鑄鍾官赤側一當五賦官用非赤側不得行其後二歲赤側錢賤民巧法用之不便又廢於是悉禁郡國無鑄錢專令上林三官鑄錢既多而令天下非三官錢不得行諸郡國所前鑄錢皆廢銷之輸其銅三官而民之鑄錢益少計其賣不



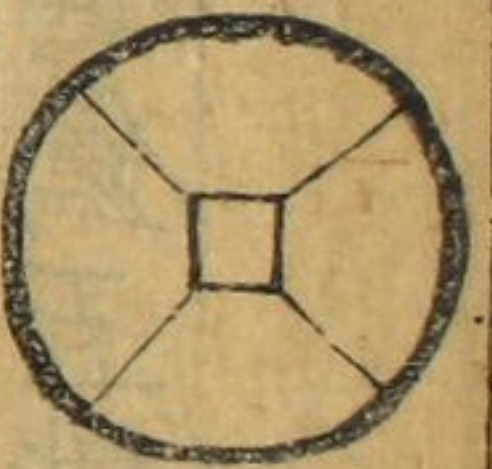
能相當唯真工大姦乃盜為之 食貨志曰自  
孝武元狩五年三官初鑄五銖錢至平帝元始  
中成錢二百八十億萬餘 如淳曰以赤銅為  
其郭也今錢見有赤側者不知作法云何 漢  
書音義曰俗所謂紫紺錢也



右五銖錢 後漢五行志曰建武六年蜀童譙

曰黃牛白腹五銖當復是時公孫述僭號於蜀  
時人竊言王莽稱黃述欲繼之故稱曰五銖漢  
家貨也明當復也述遂誅滅 光武紀曰建武  
十六年始行五銖錢注曰武帝始為五銖錢王  
莽時廢今始行之 晉書食貨志曰漢錢舊用  
五銖自王莽改革百姓皆不便之至光武中興  
除莽貨泉建武十六年馬援又上書曰富國之  
本在於食貨可如舊鑄五銖帝從之於是復鑄  
天下以為便





右四出文錢 後漢靈帝紀曰中平三年鑄四出文錢 獻帝春秋曰靈帝作角錢錢猶五銖錢而有四道連於邊輪識者以為妖徵竊言錢有四道京師將破壞此錢四出散於四方乎遂如其言 舊譜曰徑寸一分重四銖文曰五銖背文四出俗謂之角錢 余按此錢今世尚有字畫明澈背文四出徑寸重三銖一參

泉志卷之二

宋洪遵撰

明鮑

山在齋較

正用品中



右五銖錢 魏志曰文帝黃初二年春三月初復五銖錢冬十月以穀貴罷明帝太和元年夏四月乙亥行五銖錢 晉書食貨志曰魏明帝世司馬芝等舉朝太議以為用錢非徒豐國亦

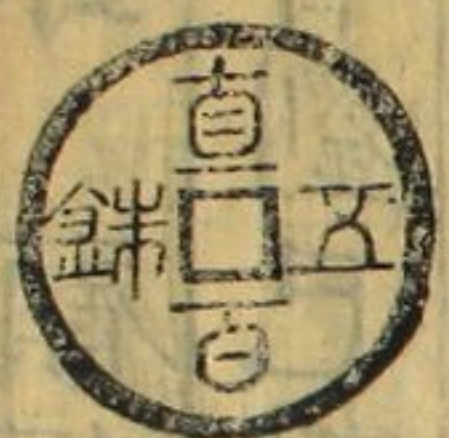


所以省刑今若更鑄五銖錢則國豐刑省于事  
為便明帝乃更立五銖錢至晉用之不聞有所  
改創



右直百錢 顧烜曰漢獻帝建安十九年劉備  
鑄 零陵先賢傳曰劉備初攻劉璋與士眾約  
若事定府庫百物孤無賴焉及拔成都士眾皆  
捨干戈赴諸藏競取寶物軍不足備甚憂之劉

巴曰易耳但當鑄直百錢平諸物價令吏為官  
布備從之數月之間府庫充實 鄭瑋南北史  
雋曰崔祖思云劉備取帳鈎銅鑄錢以充國用  
舊譜云徑七分重四銖



右直百五銖錢 隋書食貨志曰梁武帝鑄五



銖女錢二品並行百姓或私以古錢交易有直  
百五銖 顧烜曰徑一寸一分重八銖文曰五  
銖直百劉巴說劉備鑄直百錢傳形五銖此又  
近之未知孰是 張台曰今自巴蜀至于襄漢  
此錢甚多皆是昭烈舊地斷在不疑 李孝美  
曰皇朝宗正少卿趙安易使蜀以蜀用鐵錢甚  
賤物價益貴因上言請如劉備時鑄大錢當百  
余按此錢封氏列不知年代品然考諸家之  
說則劉備所鑄審矣錢凡四種有徑九分重王

銖者字文明坦肉好背而皆有周郭世多有之  
有徑七分重三銖八參者形製麻溥有一種面  
文相類背肉粗惡穿左有一為字又有鐵錢重  
五銖四參者輪郭重厚字文湮晦



右傳形五銖錢 顧烜曰劉備鑄直百錢傳形  
五銖今所謂蜀錢即傳形五銖也時有勒為直  
百者亦有勒為五銖者大小稱兩如一並徑七

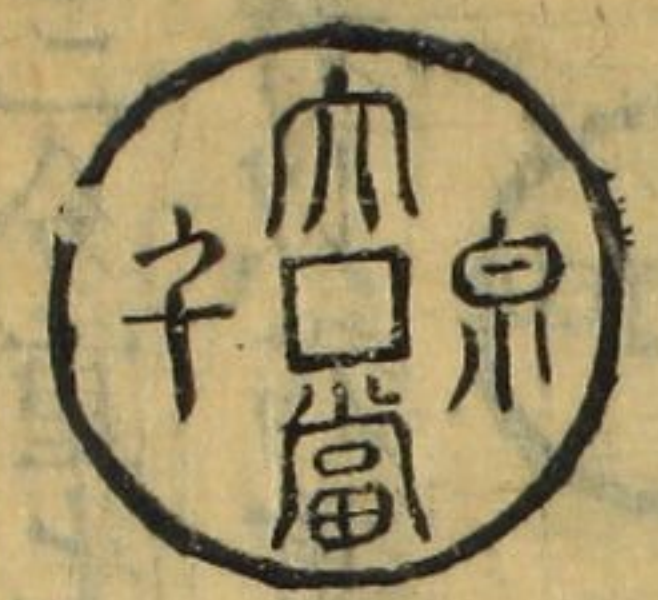


分重四銖三吳諸屬縣行之其文爲五銖者京師亦頗用焉 舊譜曰劉備與直百同時鑄文字輕重大小與漢五銖無異但五字居左銖字居右謂之傳形



右大泉五百錢 吳志曰孫權嘉禾五年春鑄大錢一當五百 舊譜曰徑寸二分重十二銖文曰大泉五百 余按此錢徑寸一分重四銖

六參今世有之



右大泉當千錢 吳志曰孫權赤烏元年鑄當千大銖 江表傳孫權赤烏九年詔曰謝宏往日陳鑄大錢云以廣貨故聽之今聞民意不便其省息之鑄爲器物勿復出也 晉書食貨志曰孫權鑄當千錢故呂蒙定荊州賜錢一億錢



既太貴但有空名晉自中原喪亂元帝過江用  
孫氏舊錢輕重雜行大者謂之此輪小者謂之  
四文 舊譜曰徑寸四今重十六銖文曰大泉  
當千 余按此錢有二品大者徑寸五分重十  
二銖六參字文夷漫輪郭重厚頗艱得之小者  
徑寸三分重七銖二參世多有之舊譜所圖蓋  
其小者以為重十六銖非也

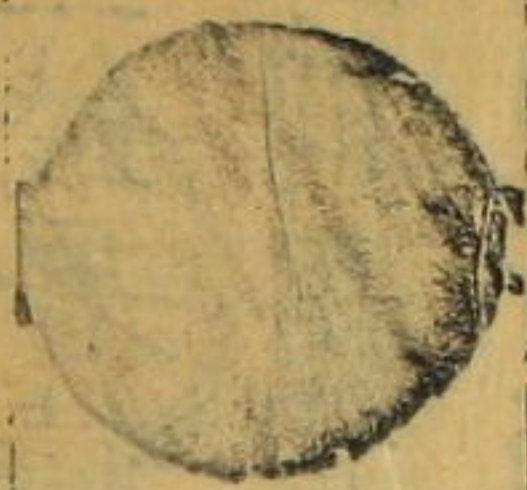


右四銖錢 宋書文帝紀曰元嘉七年冬十月  
戊午立錢署鑄四銖錢 顏竣傳曰輪郭形製  
與五銖同用費損無利故百姓不盜鑄 張台  
曰據所見背面皆有周郭徑七分重二銖已下  
文甚分明 舊譜曰文曰四銖重如其文 余  
按此錢徑七分重二銖四參肉薄好闊背面皆  
有周郭字文甚明





右當兩大錢 宋書文帝紀曰元嘉二十四年六月以貨貴制大錢一當兩明年五月己卯罷裴子野宋略曰文帝元嘉二十四年六月初行大錢一當細錢兩既而錢形不一民弗之便明年五月己卯罷當兩大錢 舊譜曰重八銖文曰五銖



右孝建錢 宋書世祖紀曰孝建元年春二月

士戍更鑄四銖錢 顏竣傳曰世祖卽位鑄孝建四銖 顧烜曰孝建元年鑄四銖錢一邊爲孝建一邊爲四銖 舊譜曰徑八分半重四銖文曰孝建背文曰四銖孝建則薤葉四銖則大篆其後稍去四銖專爲孝建漸至薄小文字夷漫至明帝秦始三年罷焉 余按此錢徑七分重二銖今世尚有之





右二銖錢 宋書前廢帝紀曰大明七年冬諸郡大旱米一升數百孝建已來又立錢署鑄錢百姓因此盜鑄轉偽小商貨不行永光元年春二年庚寅鑄二銖錢三月甲辰罷九月戊午開百姓鑄錢 宋書顏竣傳曰前廢帝卽位鑄二銖錢形或轉細官錢每出民間卽模效之而大小厚薄皆不及也無輪郭不磨鑿如今之剪鑿者謂之未子 舊譜曰此錢文曰二銖重如其

父



右景和錢 顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄重二銖文曰景和其年還用古錢 金光襲曰其文小篆 余按此錢李孝美不入譜烜梁人距宋不遠其說當審矣



右鵝眼錢 顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄沈



慶之既申前議放百姓鑄遂轉輕僞亦有錢形  
大如鵝眼故謂鵝眼錢以綫貫之乃適投水中  
不沉隨手碎壞不可料數商貨不行尺帛斗  
動踰一萬 隋書食貨志曰梁末又有兩柱錢  
及鵝眼錢于時人雜用其價同但兩柱重而鵝  
眼輕



右五銖錢 隋書食貨志曰梁初唯京師及  
吳荆郢江湘梁益用錢其餘州郡則雜以穀帛  
交易交廣之域全以金銀爲貨武帝及鑄錢肉  
好周郭文曰五銖重如其文 顧烜曰天監元  
年鑄徑一寸文曰五銖重四銖三參二黍每百  
枚重一斤二兩 張台曰五銖錢皆無好郭唯  
此一種有之 李孝美曰按此錢亦多見之復  
有一種徑八分重三銖形製惟肖而面漫薄惡  
疑當時所盜鑄者





右公式女錢 隋書食貨志曰梁武帝文別鑄五銖除其肉郭謂之女錢 顧烜曰天監元年鑄公式女錢徑一寸文曰五銖稱兩如新鑄五銖但邊無輪郭未行用又聽民間私鑄以一萬二千易取上庫古錢一萬以此為率普通三年始興新鑄五銖並行用斷民間私鑄 張台曰背有好郭者謂之公式女錢背無好郭者正謂

之女錢蓋聽民私鑄有不精也



右五銖鐵錢 梁書武帝紀曰普通四年冬十二月戊午始鑄鐵錢 隋書食貨志曰梁普通中乃議盡罷銅錢更鑄鐵錢人以鐵錢易得並皆私鑄及大同已後所在鐵錢遂如丘山物價騰貴交易者以車載不計數唯論貫耳 顧烜曰五銖鐵錢徑一寸一分文曰五銖背為四出



文 余按此錢今世有之輪郭重厚字蹟微漫  
背文四出徑七分重三銖六參



右大吉錢 顧烜曰普通四年鑄大吉鐵錢大

小輕重如銖文曰五銖大吉背文四出



右大通錢 顧烜曰普通四年鑄大通鐵錢大

小輕重如五銖文曰五銖大通背文四出



右大富錢 顧烜曰普通四年鑄大富鐵錢大

小輕重如五銖大富背文四出



右當十錢 北史姚僧垣傳曰梁元帝時初鑄

錢一當十賜僧垣十萬貫實百萬也





右四柱錢 梁書敬帝紀曰太平二年夏四月  
巳卯鑄四銖錢一准二十壬辰改一准十丙申  
復閉細錢



右五銖錢 陳書文帝紀曰天嘉三年閏二月  
甲子改鑄五銖錢 隋書食貨志曰初出一當

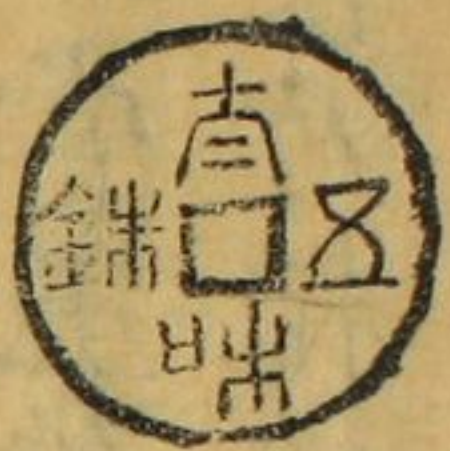
我取之十



右大貨六銖錢 陳書宣帝紀曰太建十一年  
秋七月辛卯初用大貨六銖錢 隋書食貨志  
曰以一當五銖之十與五銖並行後還當一人  
皆不便乃相與訛言曰六銖錢有不利縣官之  
象未幾而宣帝崩遂廢而行五銖竟至陳云  
徐氏曰當時謠言大貨六銖錢又屢哭天子蓋



篆書六字類人之又腰耳 余按此錢製作精妙肉皆有周郭徑寸重如其文



右太和五銖錢 後魏食貨志曰魏初至於太和錢貨無所用也高祖始詔天下用錢十九年公鑄粗備文曰太和五銖詔京師諸鎮皆通行之在所遺錢二備爐冶民有欲鑄聽就鑄之鋼必精煉無所和雜 余按此錢徑八分重如其

文銅質粗惡字文湮漫計當時令民自鑄故其製不精也



右五銖錢 後魏食貨志曰世宗永平三年冬又鑄五銖錢肅宗初京師及諸州鎮或鑄或不或有止用古錢不行新鑄致商貨不通貨遷頗膈尚書令任城王澄上言太和五銖乃大魏之通貨不朽之常模寧可專貨于京邑不行于天



下請並下諸方州鎮其太和及新鑄五銖并古錢內外全好者不限大小悉聽行之雞眼依律而禁詔從之自後所行之錢民多私鑄稍就小薄價用彌賤



右永安五銖錢

後魏食貨志曰孝莊永安二

秋詔改鑄文曰永安五銖官自立爐起自九

月至三年正月而止官欲貴錢乃出藏緡分遣使人于二市賣之緡匹止錢二百而私市者猶三百利之所在盜鑄稱衆巧僞既多輕重非一四方州鎮用各不同 楊侃傳曰時所用錢人多私鑄稍就薄小乃至風飄水浮侃奏聽人與官並鑄使人樂爲而俗弊得改旨下尚書八座不許後再奏孝莊從之乃鑄 舊譜曰徑九分文曰永安五銖重如其文 李孝美曰此錢經八分周郭完厚所見至多



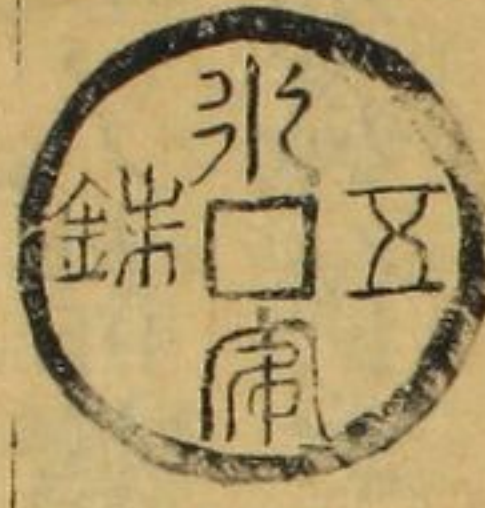


右永安土字錢 百文永安五銖幕文有一土字徑九分重二銖四參銅色純赤輪閣皆夷計後魏所鑄 余按東西魏皆鑄永安五銖故存于今甚多其品有三面文獨曰永安五銖者幕文土字者背文四出者

背文四出名令公百爐錢見神品



右五銖錢 北史西魏文帝大統六年二月鑄五銖錢十二年三月鑄五銖錢 舊譜曰以赤銅鑄



右永安五銖錢 隋書食貨志曰齊神武霸政之初承魏猶用永安五銖遷鄴已後百姓私鑄體制漸別遂各以為名有雍州青赤梁州生厚緊錢吉錢河陽生澀天柱赤牽之稱冀州之北



錢皆不行交貿者皆以絹布神武帝乃收境內之銅及錢仍依舊文更鑄流之四境後魏食貨志曰孝莊永安二年鑄永安五銖錢遷鄴之後輕濫尤多武定初齊文襄王奏革其弊于是詔遺使人詣諸州鎮收銅及錢悉更改鑄其文仍舊然姦僥之徒越法趨利未幾之間漸復細薄六年文襄王以錢文五銖名須稱實當秤錢一文重五銖者聽入市用錢重一斤四兩自餘皆準此爲數其京邑二市天下州鎮郡縣之市

各置二秤懸于市開私改所近之秤皆準市秤以定輕重凡有私鑄悉不禁斷但五銖然後聽用若入市之錢重不五銖或雖五銖而多雜鉛鉛並不聽用若有輒以小薄雜錢入有人糾獲其錢悉入告者其小薄之錢若卽禁斷恐人交乏絕畿內五十日外州百日爲限群官參議咸以時穀頗貴請待有年王從之乃止余按齊神武文襄皆相東魏至文宣帝始受禪此錢當繫之東魏董道謂之北齊永安五銖非也





右常平五銖錢 北史齊文宣帝紀曰天保四年春正月己丑鑄新錢文曰常平五銖 隋書食貨志曰文宣受禪除永安之錢改鑄常平五銖重如其文其錢甚貴且製造甚精 舊譜曰徑八分 李孝美曰此錢徑寸舊譜列在偽品



右布泉錢 後周書武帝紀曰保定元年秋七月更鑄錢文曰布泉以一當五與五銖並行建德五年春正月廢 舊譜曰徑寸其文左曰布右曰泉皆玉筋篆非男錢也 男錢見厭勝品



右大布錢 後周書武帝紀曰建德三年六月壬子更鑄五行大布錢以一當十與布泉並行四年秋七月己未禁不得出入關布泉聽入而

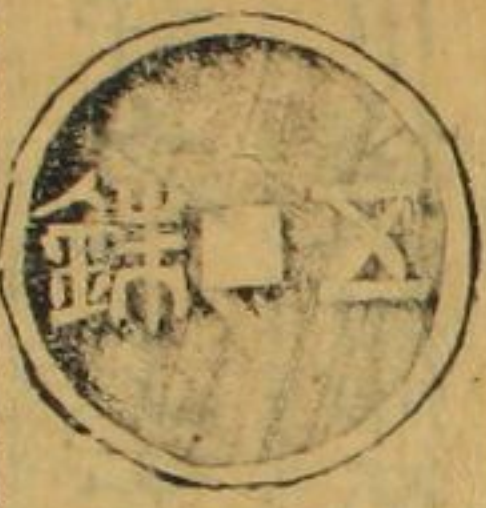


不出 舊譜曰徑寸一分 張台曰此錢小者  
至徑六分其舊錢之文上五下行左大右布又  
有大布字翻在上下者



右永通萬國錢 後周書宣帝紀曰大象元年  
十一月丁巳初鑄永通萬國錢以一當十與五  
行大布並行 舊譜曰徑寸三分重十二銖背  
面肉好皆有周郭又有徑寸二分半重八銖已

者 張台曰此錢輪郭與布泉相似其小者  
至徑七分亦有輪郭闊厚及對文者 李孝美  
曰此錢今世所見亦多又有徑寸五分重十八  
銖背面皆有此四字者銅色青白製作尤佳



右白錢 隋書高祖紀曰開皇元年九月行五  
銖錢食貨志曰高祖受周禪以天下錢貨輕重  
不等乃更鑄新錢背面肉好皆有周郭文曰五



銖而重如其文每一千重四斤二兩錢既新出  
百姓或私有鎔鑄三年四月詔四面諸關各付  
百錢爲樣不同者卽壞以爲銅入宮京師及諸  
州邸肆之上亦皆立榜置樣爲准不中樣者不  
入于市後詔晉王廣漢王諒蜀王秀聽于楊鄂  
并益四州各立五爐鑄錢是時錢益濫惡乃令  
有司括邸肆見錢非官鑄者皆毀之數年之間  
私鑄頗息大業已後王綱池茶遂多私鑄錢轉  
薄惡初每一千猶重二斤後漸至一斤或剪鐵

錢裁皮糊紙以爲錢相雜之貨賤物貴以至于  
亡 唐書食貨志曰隋行五銖白錢舊譜曰  
徑一寸重一銖六黍肉郭平闊五字右邊傍好  
有一畫餘三百無郭用釧和鑄故錢色白



百錢為樣不同者即壞以為銅入官京師及諸  
 州邸肆之上亦皆立榜置樣為准不中樣者不  
 入于市後詔晉王廣漢王諒勳王秀聽于楊鄂  
 東一畫鎔三百無淳用難味難姑趁色白  
 到二十重一粒六黍肉淳平闊正字可最辨其  
 本鑄書食貨志曰削于正極白趁私書謂曰  
 難楚及琳琳以為趁時弊之貴類然貴以至年

泉志卷之三

宋洪遵撰

明鮑

山在齋較

正用品下



右開元錢

新唐書食貨志曰高祖入長安民



間行綫環錢其製輕小凡八九萬纔滿半斛武  
德四年鑄開元通寶徑八分重二銖四參積十  
錢重一兩得輕重大小之中其文以八分篆隸  
三體洛并幽益桂等州皆置監賜秦王齊王三  
鑪裴寂一鑪以鑄 舊唐書食貨志曰開元錢  
之文歐陽詢制詞其字含八分及隸體其詞先  
上後下次左後右讀之自上及左迴環讀之其  
義亦通俗謂之開通元寶錢 鄭處會粹曰初  
進蠟模文德皇后指一甲跡故錢上有掐文

李孝美曰此錢元字次畫端或有挑向左者世  
謂之左挑而俗甚愛重背文亦有兩甲痕者銅  
色黑濁不至精好 余按開元錢唐高祖始鑄  
其後高宗軋封肅宗軋元以至大曆建中咸通  
各因其年以名錢然行之不久惟開元錢唐三  
百年治鑄相繼故流行至今甚多詳考此錢郭  
有大小肉有輕重皆歲久適然凡八分篆隸三  
品而背有甲文者制作精好今世尤多李孝美  
獨圖其一矢之略矣





右乾封錢 新唐書食貨志曰乾封元年改鑄  
乾封泉寶錢徑寸重二銖六分以一當舊錢之  
十踰年而舊錢多廢明年以商賈不通米帛踊  
貴復行開元通寶錢 舊唐書食貨志曰乾封  
元年封岳之後改造新錢文曰乾封泉寶初開  
元錢俗謂之開通元寶錢及鑄新錢乃同流俗  
乾字直上封字在左尋寤錢文之誤却用舊錢

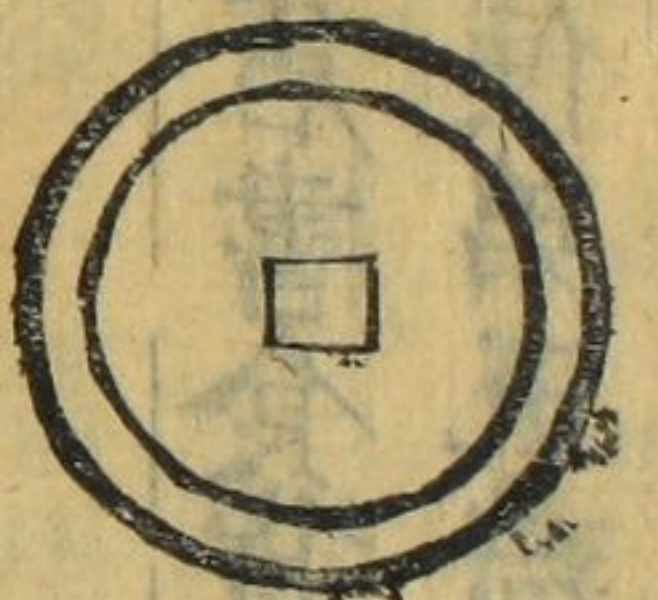
二年正月詔乾封新鑄之錢令所司貯納更不  
須鑄



右乾元十當錢 唐書食貨志曰肅宗乾元元  
年經費不給鑄錢使第五琦鑄乾元重寶錢徑  
一寸每緡重十斤與開元通寶參用以一當十  
亦號乾元十當錢 元載肅宗實錄曰乾元九  
年秋七月鑄 舊譜曰徑寸之分重五銖 李



孝美曰此錢今世最多而大小不同自寸二分至七分相較一分凡有六品字體形製畧無小異



右重輪錢 唐書食貨志曰第五琦為相復命絳州諸鑪鑄重輪元錢徑一寸二分其文亦曰元重寶背之外郭重輪每緡重十二斤與

開元通寶錢並行以一當五十開元舊錢便上元元年減重輪錢以一當三十開元舊錢與元重寶錢皆以一當十代宗即位元重寶錢以一當三重輪錢以一當三凡三日而大小錢皆以一當一自第五琦更鑄犯法者日數自州縣不能禁止至是人甚便之 唐肅宗實錄曰元重寶二年九月戊辰新鑄大錢其文依元重寶而重其輪以別之一當五十 舊譜曰徑二寸四分重十二銖 李孝美曰此錢有兩



品小者至薄而文字昏暗徑寸重五銖大者極厚而製作精好徑寸重十四銖與唐志舊譜所載不同



右小軋元錢 金光襲曰軋元二年新鑄小錢一當一 余按此錢重三銖三參徑與開元錢同今世所存至多計肅宗所鑄而史氏疏略不載金氏之說未知何憑也



右大曆錢 張台曰大曆是代宗年號計此時所鑄 余按此錢徑九分重三銖六參銅色昏濁字畫迥勁史氏不叙鑄作之因切考代宗實錄云大曆四年正月丁酉開內道鑄錢等使第五琦上言請于絳州汾陽銅源兩監增置五爐鑄錢許之豈非當時鑄此耶





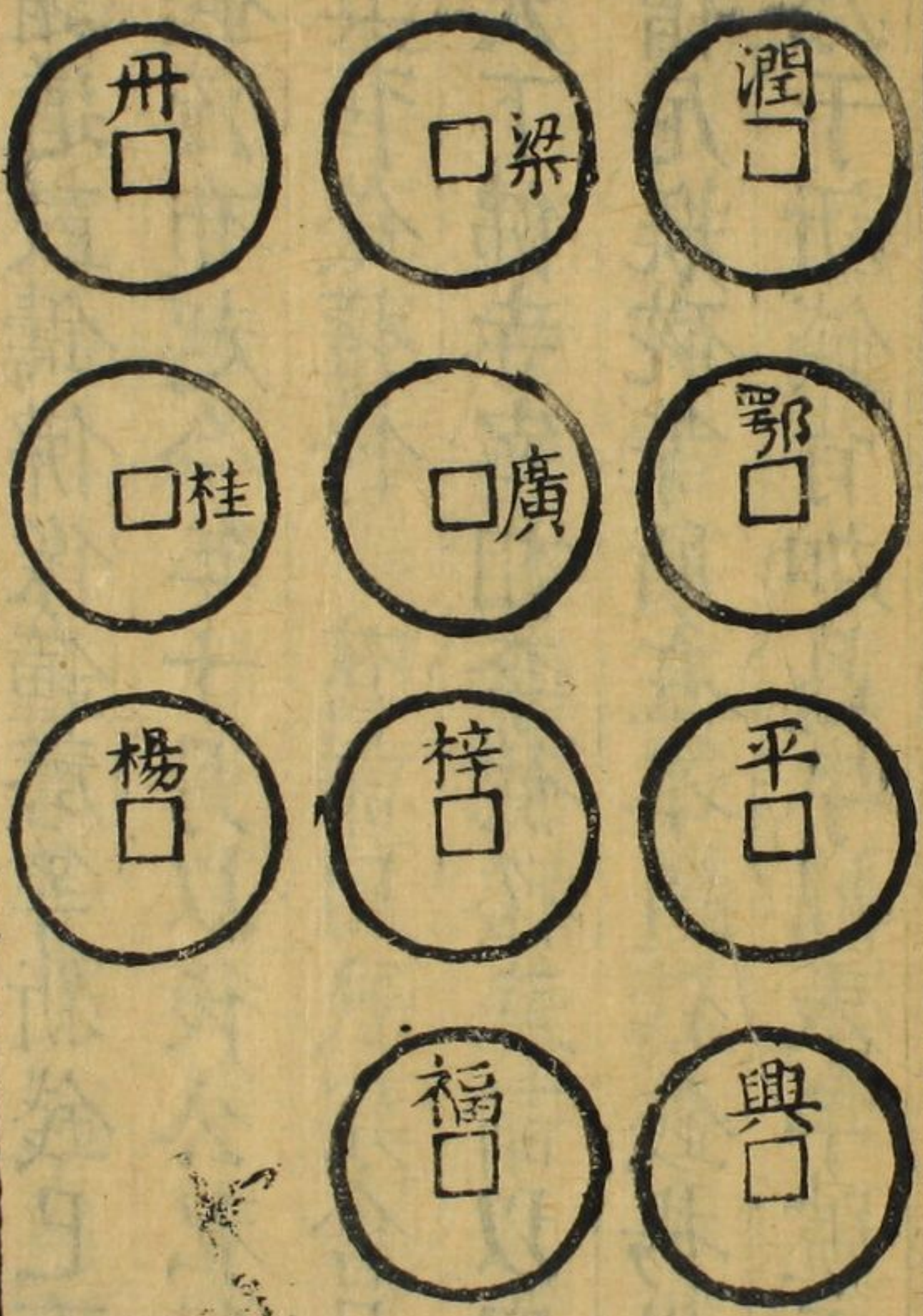
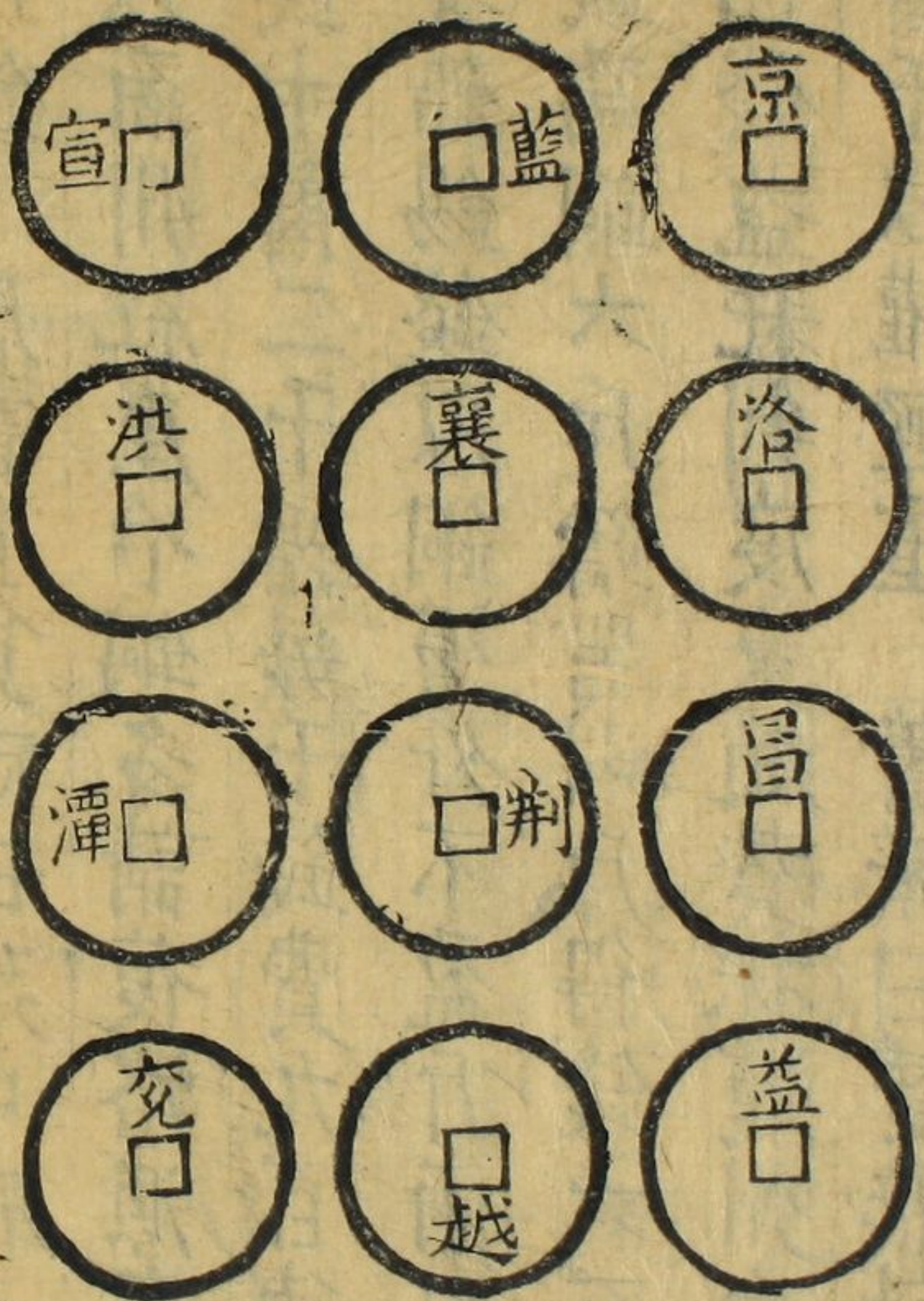
右開元大錢 徑寸二分重十二銖六參 余按此錢銅質渾厚字文明垣質之史氏無改鑄大錢之文以意推之唐食貨志云建中初判度支趙贊採蓮州白銅鑄大錢一當十以權輕重安知斯錢非當時所鑄耶



右建中錢 唐書食貨志曰建中初戶部侍郎韓洄以商州紅崖冶銅多請復洛源廢監起十爐鑄錢十萬二千緡每千錢費九百德宗從之江淮多鉛錫錢以銅盪外不盈斤兩昂價益貴銷千錢為銅六斤鑄器則斤得錢六百故銷鑄者多而錢益耗判度支趙贊採蓮州白銅鑄大錢一當千以權輕重 舊譜曰贊熟計自以為非乃寢不下 張台曰按此錢未施用今民間往往有之輕小于開元錢徑十分重二銖以下



文曰建中通寶文字漫暗銅色純赤肉好薄小殊乖白銅大錢之義



右新開元錢背文 唐書食貨志曰武帝廢浮屠法永平監官李郁彥謂以銅像鐘磬鑪鐺皆歸巡院州縣銅益多矣監鐵使以工有常力不



足以加鑄許諸道皆得置錢坊淮南節度使李  
紳請天下以州名鑄錢京師爲京錢大小徑寸  
如開元通寶 蘇冕唐會要曰會昌六年二月  
勅緣諸道鼓鑄佛像鐘磬等新錢已有次第須  
令舊錢流布起今年十月以後公私行用並取  
新錢其舊錢權停 舊譜曰武宗會昌年鑄時  
初廢天下佛寺宰相李德裕奏請以廢寺銅鐘  
佛像僧尼瓶碗等所在本道鑄錢揚州節度使  
李紳乃于新錢背加昌字以表年號而進之有

勅遂勅鑄錢之所各以本州郡名爲背文於是  
京兆府以京字右穿上洛陽以洛字在穿上揚  
州改以揚字在穿上西川以益字在穿上藍田  
縣以藍字在穿右襄州以襄字在穿上江陵府  
以荆字在穿右越州以越字在穿下宣州以宣  
字在穿左江西以洪字在穿上湖南以潭字在  
穿左兖州以兖字在穿上浙西以潤字在穿上  
鄂州以鄂字在穿上平州以平字在穿上興元  
府以興字在穿上梁州以梁字在穿右廣州以



廣字在穿右東川以梓字在穿上福州以福字  
在穿上丹州以丹字在穿上桂陽監以桂穿在  
穿右 李孝美曰此錢背文復有襄字或在穿  
右梁字或在穿上者但楊字錢終莫之見疑當  
時已行昌字而未嘗改耳



右咸通錢 舊譜曰唐咸通十一年桂陽監鑄  
錢官王彤進新鑄錢文曰咸通玄寶尋有勅停

廢不行



右天成錢 宋白續通典曰天成元年十二月  
勅中外所使銅錢內鐵鑼錢即宜毀弃不得行  
使二年八月禁銷銅錢四年禁鐵鑼錢 余按  
此錢徑九分重三銖六參文曰天成元寶計當  
時所鑄而五代史後唐紀不載





右天福錢 宋白續通典曰晉天福三年十一月詔三京鄴都諸道州府無問公私應有銅者並許鑄錢仍以天福元寶為文左環讀之委鹽鐵司鑄樣頒下諸道令每一錢重二銖四參十錢重一兩 鄭向五代開皇紀曰天福三年十一月詔許天下私鑄錢復官鑄十一月詔建錢鑪于藥川 余按此錢徑七分重二銖四參銅

質薄小字文昏昧蓋以私鑄不精也



右漢通錢 宋白續通典曰漢軋祐元年四月膳部郎中羅周喬上言請在京置錢監俾銅盡為錢以濟軍用 蘇耆開譚錄漢軋祐中以晉室鼓鑄錢弊偽濫非一乃禁銅貨悉歸公帑 余按此錢徑寸重三銖六參文曰漢通元寶字文明坦製作頗精蓋懲天福之弊則漢代所鑄



明矣



右周通錢 五代史周紀論曰世宗卽位之明年廢天下佛寺三千三百三十六是時國中之錢乃詔毀天下銅佛以鑄錢 四夷附錄曰周世宗遣尚書水部員外郎韓彥卿以帛數千匹市銅于高麗以鑄錢 鄭向五代開皇紀曰顯德二年九月丙寅詔禁天下銅器始議鑄錢

泉志卷之四

宋洪遵撰

明鮑

山在齋較

僞品上



右項梁錢 楚漢春秋曰項梁陰養死士九十人叅木者所欲計謀也木佯疾於室中鑄大錢也

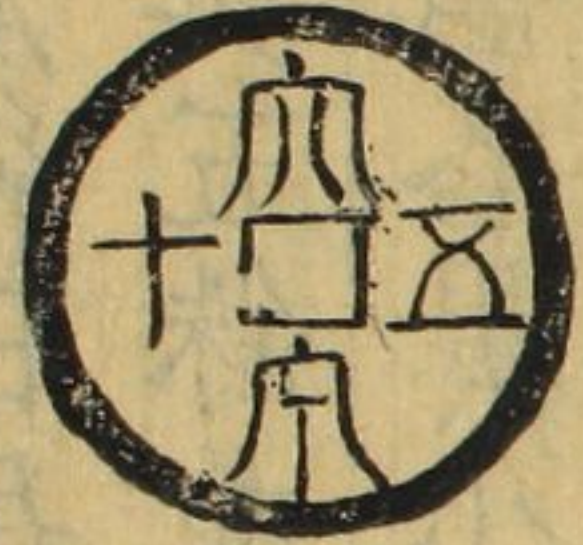




右吳王濞錢 前漢吳王濞傳曰吳有豫章郡  
銅山即招致天下亡命者盜鑄錢 西京雜記  
曰吳有銅山鑄錢錢微重文字肉好與漢錢不  
異 余按漢文帝時更鑄錢其文為半兩吳鄧  
錢文字與漢錢同則錢之半兩也



右鄧通錢 前漢鄧通傳曰文帝賜通蜀嚴道  
銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下景帝立人有告  
通盜出徼外鑄錢 西京雜記曰文帝賜鄧通  
蜀銅山聽自鑄錢文字肉好皆與天子錢同故  
富侔人主



右大錢 漢書食貨志曰王莽居攝變漢制更



造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十  
 荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造大錢一直  
 五十與五銖並行 敦素曰按今所見模狀不  
 同字體各異小者不及二銖又有面文重外高  
 內下精妙可觀殊不知莽之所鑄復是後人倣  
 倣何不相同也如此 張台曰此錢亦有數種  
 有對文者有穿上一星者有泉字諸畫並方者



右小錢五等 前漢食貨志曰主莽作錢布之  
 品名曰寶貨小錢徑六分重一銖文曰小錢直  
 一次七分三銖曰么錢顏師古曰次八分  
 五銖曰幼錢二十次九分七銖曰中錢三十次  
 一寸九銖曰壯錢四十因前大錢五十是為錢  
 貨六品直各如其文文質周郭倣漢五銖錢百  
 姓憤亂其貨不行民私以五銖錢市買莽患之



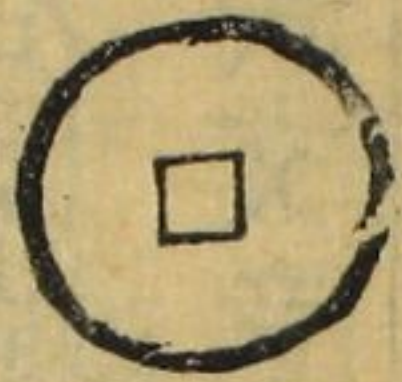
身志卷四  
三  
下詔有敢挾者為惑眾投諸四裔以御魑魅於是農商失業食貨俱廢民涕泣于市道抵罪者不可稱數莽知民愁廼但行小錢直一與大錢五十二品並行龜貝布屬且寢荀悅漢紀曰王莽建國元年春更作小錢徑六分文曰小錢與大錢一直五十者為二品並行封氏公錢別種文曰直十張台曰嘗見壯錢薄于開元錢李孝美曰按莽大小錢文無錢字而皆曰泉與食貨志所載不同韋昭所謂古曰泉而後轉之為錢者豈非是耶



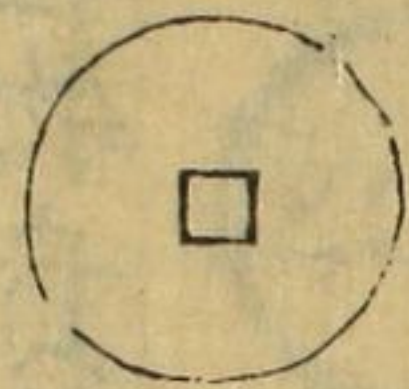
右貨泉錢 前漢書食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨泉徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一又以大錢行久恐民挾不止廼令且行大錢與新貨泉俱枚直一並行盡六年毋得挾大錢矣 宋書符瑞志曰莽忌漢而錢



文有金乃鑄貨泉以易之既而光武起于春陵  
之白水鄉貨泉之文爲白水真人也 張台曰  
此錢今世所見有徑寸四分重二十四銖者有  
徑六分重二銖者有玉筋篆者有傳形者有肉  
郭重文者穿面四角决文穿背四角决文穿上  
一星穿下一星闊緣細緣不少于五銖 李孝  
美曰此錢今世多見之有徑寸五分至四分者  
凡十餘品而好郭或有或無或作重文種種不  
一



右鐵錢 後漢書公孫述傳曰述廢銅錢置鐵  
官以鑄錢 舊譜曰文字輕重大小未聞



右小錢 後漢書獻帝紀曰初平元年董卓壞  
五銖錢更鑄小錢 董卓傳曰卓壞五銖錢更  
鑄小錢悉取洛陽及長安銅人鍾虡飛廉銅馬



之屬以充鑄又錢無輪郭文章不便人用 魏志曰董卓悉推破銅人鍾簾及壞五銖錢更鑄為小錢大五分無文章肉好無輪郭不磨鑿于是貨輕物貴穀一斛至數十萬自後錢貨不行



右五銖錢 袁宏後漢紀曰初平元年六月董卓壞洛陽城中鍾簾鑄以為錢錢不成文更鑄五銖錢文章城郭不可把持于是貨輕物貴穀

一斛至數百萬余按後漢書魏志張璠後漢紀英雄記皆載卓鑄小錢獨袁有五銖之說未詳



右沈郎錢 晉書食貨志曰吳興沈充又鑄小錢謂之沈郎錢 舊譜曰或言小于五銖文字輕重未聞 李孝美曰按此錢雖未之見而李賀集有殘絲曲云榆莢相催不知數沈郎青錢夾城路竊謂自古詩人比興其則不遠得非此



錢大小與漢興所鑄如榆莢者不多較耶

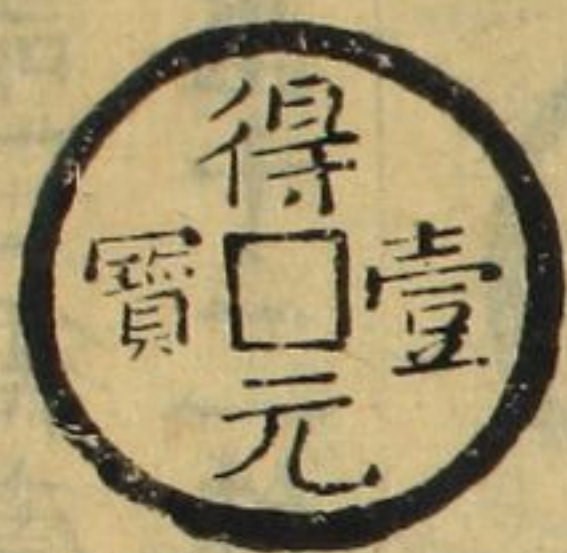


右五銖錢 晉書張軌傳曰太府參軍索輔言古以金貝皮幣為貨息穀帛量度之耗二漢制五銖錢通易不滯太始中河西荒廢遂不用錢裂匹以為段數縑布既壞市易又難徒壞女工不任衣用弊之甚也今中州雖亂此方安全宜復用五銖以濟通變之會軌納之立制準布用

錢錢遂大行人賴其利



右河陽錢 丘悅三國典略曰王則除洛州刺史舊太原佛像毀以鑄錢世號河陽錢



右得壹錢 唐書食貨志曰史思明據東都鑄

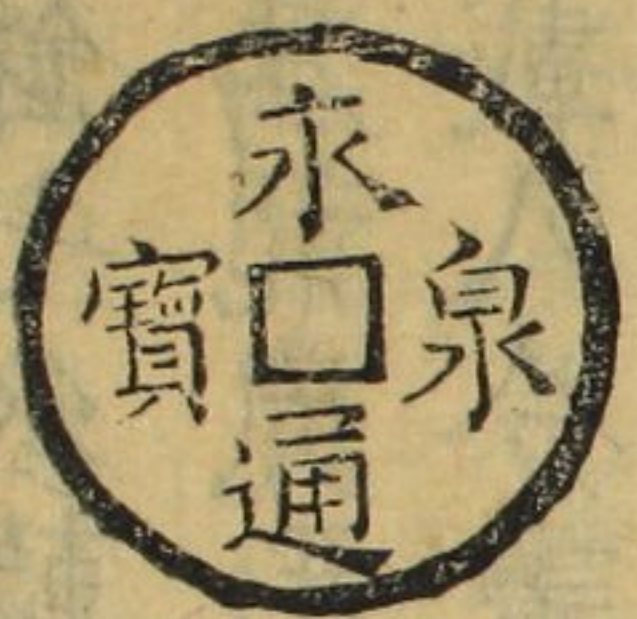


得壹元寶錢徑寸四分以一當開元通寶之百  
舊譜曰得壹錢徑寸三分重十三銖 余按  
此錢重十二銖六參



右順天錢 唐書食貨志曰史思明惡得壹非  
長久之兆改其文曰順天元寶 舊譜曰順天  
錢徑寸五分重十五銖 張台曰得壹順天錢

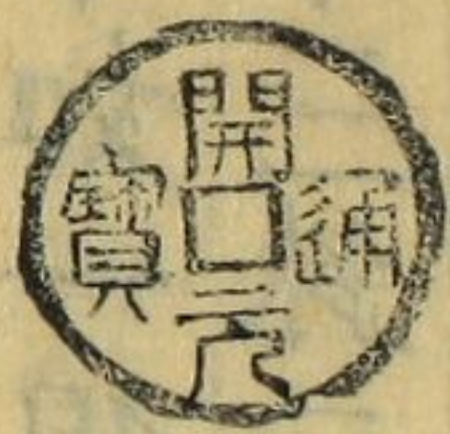
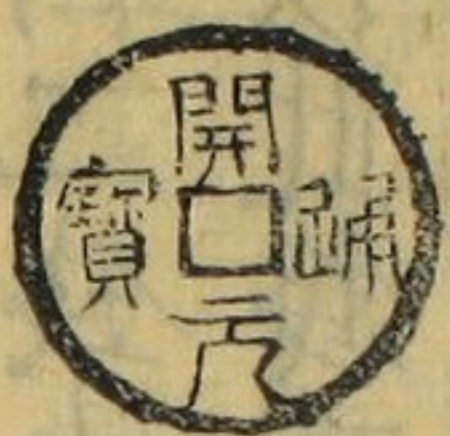
思明並銷洛陽佛銅所鑄賊平之後無所用為  
刀兵之家還將鑄佛今所餘伊洛間甚多 李  
孝美曰二錢大小如一但順天重而得一輕耳  
余按此錢重十三銖二參



右永通錢 五代史南唐世家曰李景困于用  
兵鍾謨請鑄大錢以一當十文曰永通泉貨



余按此錢有三品字八分書者徑寸五分重八  
銖七參背面肉好皆有周郭篆文者徑寸三分  
重五銖七參輪郭重厚銅色昏暗又有面爲篆  
文背爲龍鳳形者此錢見奇品計皆李氏所鑄李孝  
美獨載八分書者遺此一種豈未之見耶



右開元錢 五代史南唐世家曰鍾謨嘗得罪  
大錢廢韓熙載又鑄鐵錢以一當二煜嗣立

伐及割地歲貢方物府藏空竭錢貨益少遂  
唐國通寶錢二當開元錢一 馬令南唐書曰  
烈祖且殂謂元宗曰德昌官布億萬緡以給軍  
用吾死善修鄰好北方有事不可失也及元宗  
卽位兵屢起德昌泉布旣竭遂鑄唐國錢其文  
曰唐國通寶 余按此五錢制度大小各殊有  
徑九分重三銖者有徑七分重二銖二參者字  
文並類大唐錢有徑寸二分重八銖與徑九分  
重三銖者形製相肖文皆篆字有種八分重二



銖六參者字舍八分及隸體背文有圓點于五  
錢中最多又有小唐國鐵錢重六銖八參形製  
肖銅錢之小者



右大唐錢 馬令南唐書曰元宗鑄大唐通寶  
錢與唐國錢通用數年漸弊百姓盜鑄極為輕  
外 余按此錢徑八分重二銖四參文曰大唐

通寶又有徑七分者字文相類豈當時盜鑄耶

泉志卷之四



廣實又許野少公清空文琳賤豈言報盜

泉志卷之五

宋洪遵撰

明鮑

山在齋較

偽品下



右永平錢

五代史前蜀世家曰王建武成三

年十二月大赦改明年元為永平

董道曰

也殆王建所鑄

余按此錢大小

輕重

以下五錢皆前蜀所鑄今世



甚多獨是錢未



右通正錢 五代史前蜀世家曰王建永平五

年改元通正



右天漢錢 五代史前蜀世家曰王建通正元

年十月大赦改明年元曰天漢國號漢



右光天錢 五代史前蜀世家曰王建天漢元

年十二月大赦改明年元曰光元



右乾德錢 五代史前蜀世家曰王建卒子衍

立明年改元乾德

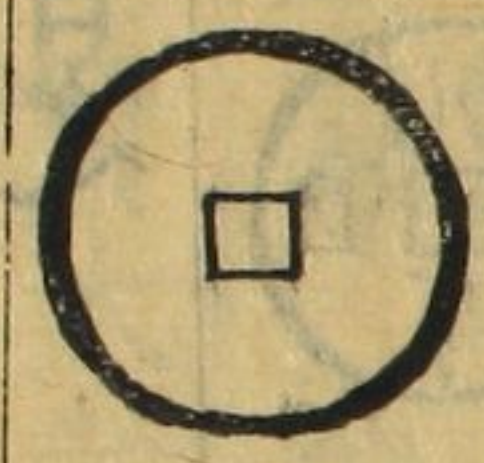




右成德錢 五代史前蜀世家曰王衍乾德七年改元曰成德 李孝美曰按此五錢文皆王氏父子年號計當時所鑄並徑七分重五銖形製粗惡今世所存甚多 余按通正天漢光天乾德錢皆重三銖獨成德錢重三銖三參



右廣政錢 五代史後蜀世家曰孟昶明德五年改元曰廣政 十國紀年後蜀史曰蜀主昶明德三年十二月丁亥申嚴錢禁明年改元廣政 余按此錢計當時所鑄徑九分重三銖銅質渾厚字八分書



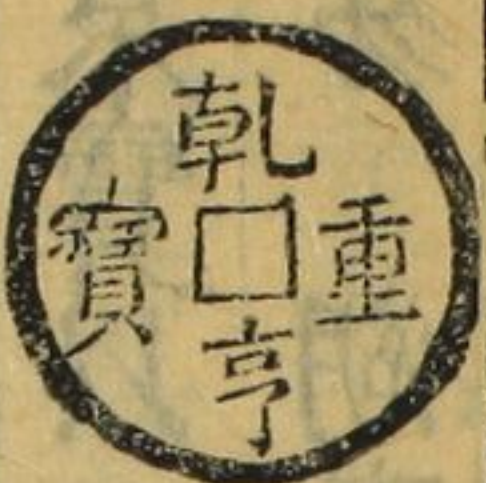
右鐵錢 十國紀年後蜀史廣政二十五年以屯戍既廣調度不足始鑄鐵錢 曾鞏五朝隆



平集同孟昶聞世宗下秦鳳愈不自安多積芻粟以鐵為錢禁民私用鐵而自鬻器用以專利民甚苦之

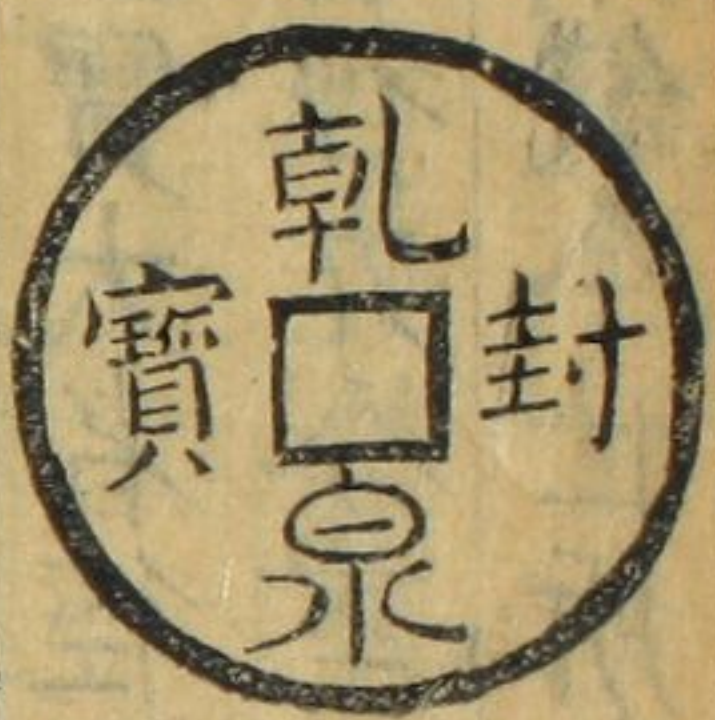


右乾亨錢 五代史南漢世家曰梁貞明三年劉龔即位國號大越改元曰乾亨 李孝美曰此錢文曰乾亨重寶徑七分重六銖疑當時所鑄 余按此錢止重三銖六參



右鉛錢 十國紀年漢史曰劉龔以國用不足鑄鉛錢十當銅錢一乾和後多聚銅錢城內用鉛城外用銅禁其出入犯者抵死俸祿非特恩不給銅錢 余按鉛錢有二品輪郭鏤薄文曰乾亨重寶大者徑寸重三銖九參重寶二字傳形小者徑九分重三銖六參余抵嶺外始獲此錢若銅錢今世所存至多





右軋封錢 五代史楚世家曰高郁諷馬殷鑄鉛鐵錢以十當銅錢一十國紀年楚史曰馬殷始鑄鉛錢行于城中城外卽用銅錢賈人多銷鉛錢持過江北高郁請鑄鐵錢圍六寸文曰軋封泉寶以一當十錢既重厚市肆以券契指塚交易 湖南故事曰馬殷置鐵冶鑄大錢

六寸圍重非銖兩用九文爲貫文曰軋封泉寶其文上軋其數上九遂通用焉 余按此錢徑寸七分重十七銖圍五寸半文曰軋封泉寶以銅爲之而楚史湖南故事以爲鐵錢豈當時鑄銅錢二種耶





右天策錢 五代史楚世家曰馬殷請依唐太宗故事開天策府梁太祖拜殷天策上將軍張台曰馬氏錢也 董道曰馬殷據湖南八州地建天策府因鑄天策府寶 余按此錢文曰天策府寶徑寸七分重三十銖二參銅質輝重字文明坦史氏失其傳張董之說當有所憑也



右吳越錢 十國紀年吳越史曰周顯德四年正月忠懿王俶始議鑄錢 余按十國紀年云晉開運三年忠獻王弘佐嘗議鑄錢錢銜內都虞候弘億上疏以為不可王從之至忠懿王復議鑄錢則是錢制行矣



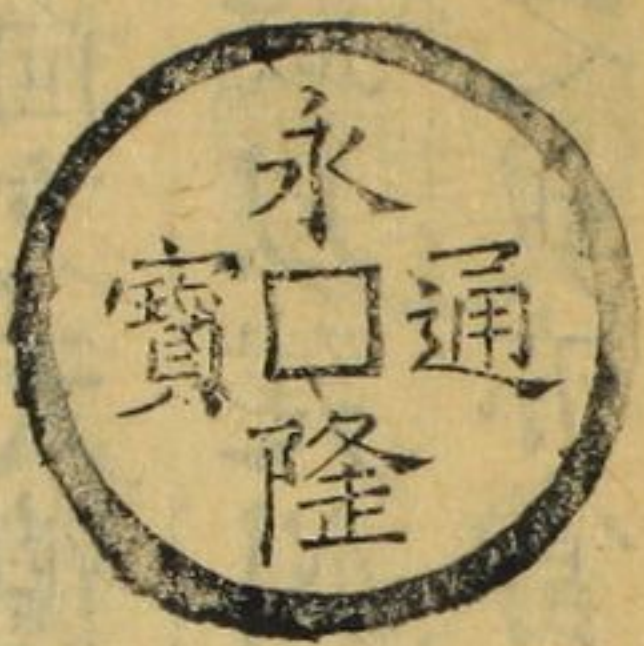
右鉛錢 十國紀年閩史曰王審知為閩王梁



貞明元年汀州寧化縣出鉛置鉛場二年鑄鉛  
錢與銅錢並行



右鐵錢 陶岳貨泉錄曰王審知鑄大鐵錢闊  
寸餘甚龐重亦以開元通寶為文仍以五百文  
為貫俗謂之銚効頁與銅錢並行



右永隆錢 五代史閩世家曰王延義立改元  
永隆鑄大鐵錢以一當十 十國紀年閩史曰  
王延義永隆四年八月鑄永隆通寶大鐵錢一  
當鉛錢百 余按此錢徑寸四分重十銖三參  
文曰永隆通寶字文夷漫製作不精以銅為之  
五代史不載錢文十國史又遺銅品此錢計當



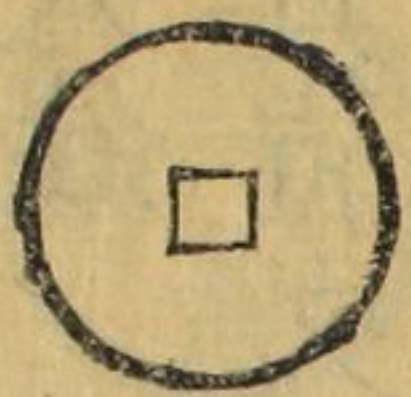
時所鑄



右天德錢 十國紀年間史曰王延政天德二年鑄天德通寶大鐵錢一當百 董道曰建州王氏錢面文天德重寶背文穿上有殷字 余按王延政以建州建國稱殷故幕文為殷字通寶重寶之異亦當時鑄此二品耳



右大興錢 董道曰張台云馮洪所鑄



右土錢 五代史雜傳曰劉仁恭令燕人用墮土為錢悉歛銅錢鑿山而藏之已而殺工以滅口後人皆莫知其處 宋白續通典曰劉仁恭下造泥錢號為山庫 陶岳貨泉錄曰劉仁恭下



泉志卷之六  
令境內以泥爲錢以膠泥固濟而鍛之大抵類  
箕樣度麤固



右應天錢 董道曰幽州劉守光錢而文曰應  
天元寶背文曰萬

泉志卷之六

宋洪遵撰

明鮑 山在齋較

不知年代品上

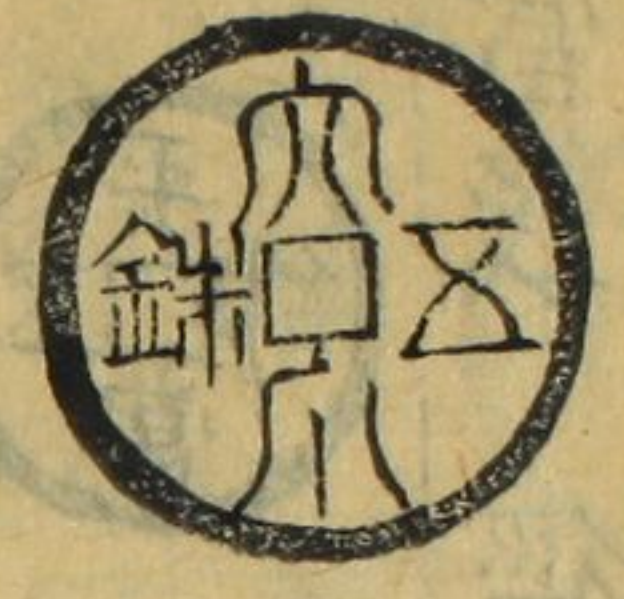


右平當錢 徑九分重三銖肉郭夷坦當字湮  
漫或云漢代所鑄





右四出錢 徑寸一分重三銖六參面背文皆四出字盡漫昧大泉五十本王莽所鑄初無四出之就又有背文為北斗七星者此錢見奇品



右大泉五銖錢 顧烜曰七種異錢今世見有張台曰在顧氏所見七種異錢之內大小輕重未聞

文皆五銖外建龜茲疎勒亦倣此制諸譜載之甚備獨此未之著滕子濟樞密嗜古嘗獲此錢號曰左右五銖錢計以意因之也



右太元貨泉錢 李孝美曰此錢徑七分半重四銖其文上曰太下曰元右曰貨左曰泉太元則真書貨泉則小篆形製不至佳





右通行貨泉錢 余按此錢徑八分半重二銖七參銅質簡古字含八分體背文穿上有月形



右兩銖錢 顧烜曰劉氏錢志所載奇異稀有原始未聞



右雙五五銖錢 徑八分重二銖四參五字連綴肉郭



右大泉錢

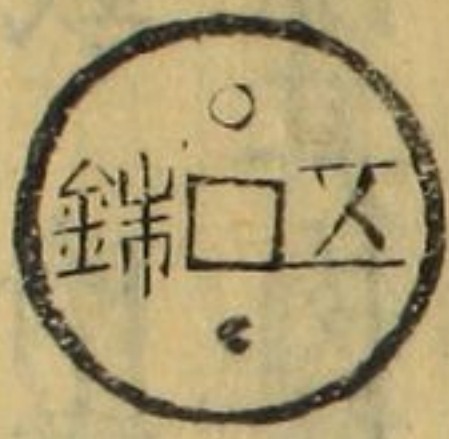




右左右五銖錢 余按此錢形製麻薄面文曰五銖肉漫好濶僅有輪郭背文亦曰五銖肉郭夷坦倒置其字徑寸重二銖三參又一品面文曰五銖幕文以五銖字上下之徑七分重二銖四參余按五銖沿漢迄隋因革不一品目尤夥文四出謂之角錢去肉郭謂之女錢狹小其制謂之稚錢三面無郭謂之白錢有反其文名傳形者有輪郭去盡名對文者有上下其字名奇品者以至赤側當兩鵝眼鷄目四柱兩柱之類



右續銖錢 舊譜曰形製頗類五銖面文無好郭其文右曰續左曰銖



右兩柱錢 隋書食貨志曰梁末又有兩柱錢及鵝眼錢但兩柱重而鵝眼輕 余按隋志但云梁末有是二錢初不謂鑄于梁如鵝眼錢乃



宋景和中所鑄李孝美俱以為梁錢非也



右女錢 隋書食貨志曰梁武帝鑄五銖錢又別鑄除其肉郭謂之女錢二品並行百姓或私以古錢交易有五銖女錢太平百錢五銖稚錢五銖對文等號輕重不一天子頻下詔書非新鑄一種之錢並不許用 顧烜曰徑一寸重五銖文曰五銖無輪郭今京師及諸郡縣亦通用

馬 余按此錢謂之五銖女錢梁武新鑄亦曰女錢蓋梁之前已有女錢矣



右稚錢 隋書食貨志曰梁初古錢有五銖稚錢 顧烜曰徑八分半重四銖文曰五銖源流出於五銖但稍狹小今東境謂為稚錢三吳皆用之小者至徑六分重二銖半世有射雉戲用此錢也





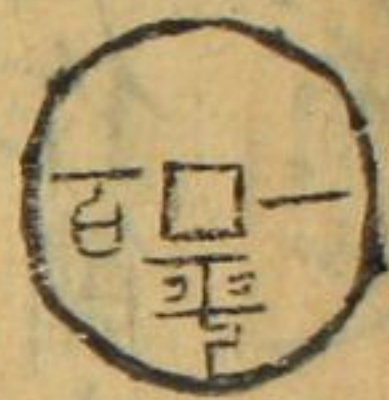
右對文錢 隋書食貨志曰梁初古錢有五銖對文等號 顧烜曰對文錢剪五銖之所成也 民利古錢多銅剪鑿取其輪郭所餘甚輕小今世行之其源始未聞也



石五朱錢 顧烜曰徑七分半重三銖半文曰

五朱源出稚錢但稍遷異以銖為朱三吳屬行之亦差少 張台曰今所見朱字錢自有兩般字狹者有內郭字濶者狀如半兩自徑七分至五分無重三銖半者其輕有至五黍者近華山有人掘得數斗錢皆徑四分好亦二分已上 周迴皆無錯鑪處其文只有半王字仍未成就 此則五朱之漸也 余按此錢徑七分重二銖一參制作簡古銅質純青背文坦平外輪有緣 今世尚有之





右定平錢 隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢交易有定平一百 顧烜曰徑六分重一銖半文曰定平一百三吳屬縣行之 余按此錢今世尚有之



右傳形半兩錢 字文坦明背面皆無輪郭徑

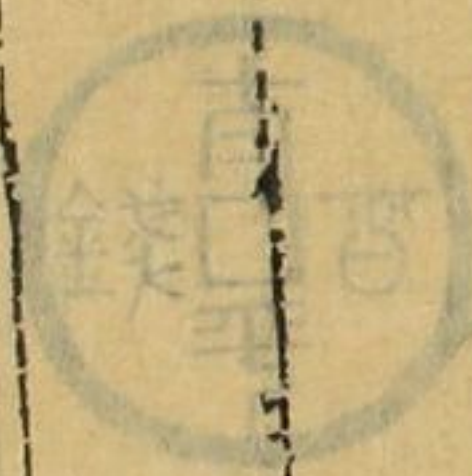
八分重一銖一參

宋洪遵撰

明鮑

山在齊較

不知年代品下



太平錢 隋書食貨志曰梁武帝時百姓或以古錢交易有太平百錢 顧烜曰太平百錢三種並徑一寸重四銖源流本一但文字

泉志卷六 終

泉志卷六

七



泉志卷之七

八分重二粒一參

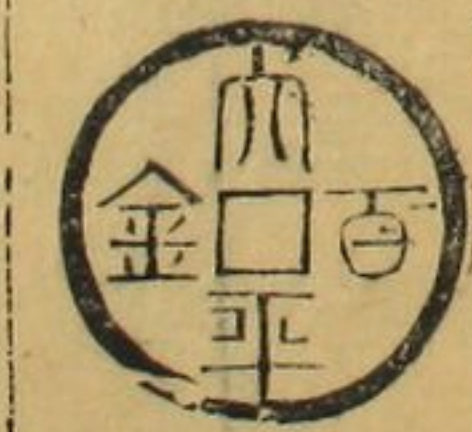
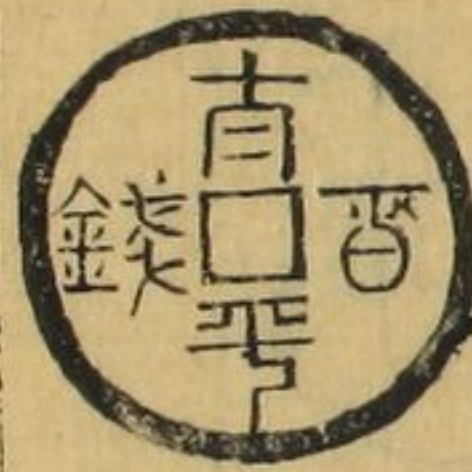
泉志卷之七

宋洪遵撰

明鮑

山在齋較

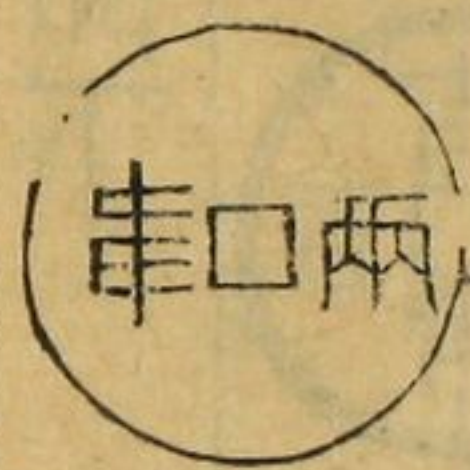
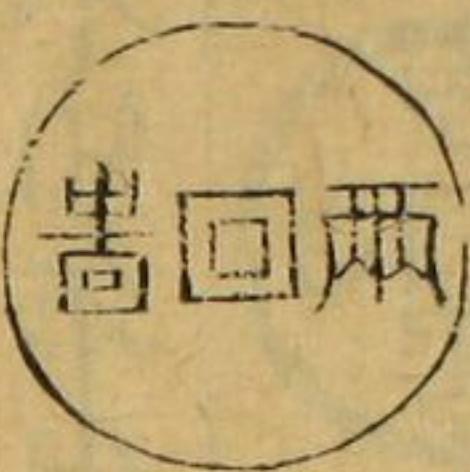
不知年代品下



右太平錢 隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢交易有太平百錢 顧烜曰太平四文錢三種並徑一寸重四銖源流本一但文字有今古之殊並曰太平百錢其小者至徑七八



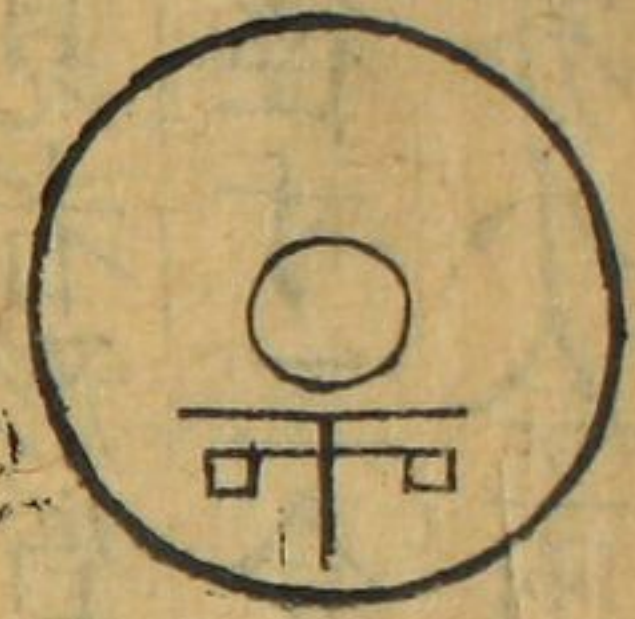
分重一銖半文字不異 舊譜曰錢有三種大篆小篆隸書文皆曰太平百錢但字有古今形有大小又有水波文及龜背者見奇品余按此錢又有一種其字含篆隸體錢字漫滅徑九分重二銖七參



右兩嗇錢 敦素曰此錢重四銖徑一寸三分微有外輪背面無好郭其文篆書右曰兩左曰

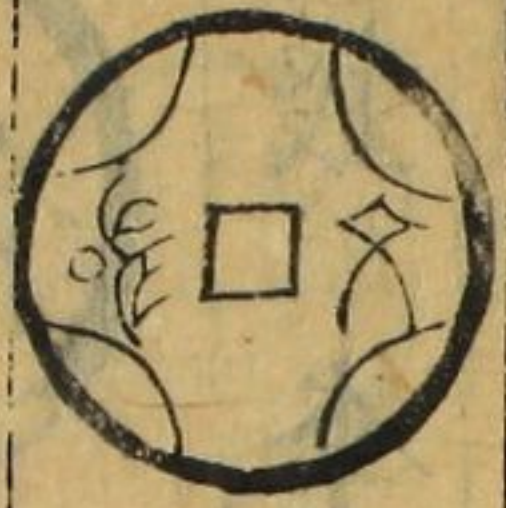
嗇形質大抵似半兩制作古異源流莫知按禮記鄭玄注云八兩為鉛據其輕重非如其文然左邊之字不當為績但未識耳 董道曰考字書無嗇字又不與篆合按釋真觀書曰割愛辭親披績剪髮乃知此自梵書中出其以績為嗇又省文也此錢疑在南梁北齊間 余按此錢今世所見者形質夷坦字文著明背面肉好皆無輪郭徑寸二分重四銖三參嗇字與諸譜不同制度亦小今兩存之





右一文錢 敦素曰徑寸五分重七銖中穿正  
 圓內外並無輪郭有如半兩之狀一面有字點  
 畫甚纖 李孝美曰此錢銅色純赤今世甚  
 多流俗號為鑱子錢豈非以錢文類鑱形耶  
 舊譜謂之一文審求其義了不可得然未知何  
 所稽也 董道曰考古文此字為巨泉蓋圓錢

也



右四曲文錢 舊譜曰形製類半兩肉好無輪  
 郭面有四曲文外向有二字右類文字左不可  
 識



石永光錢 徐氏曰文曰永光





右五金錢 徐氏曰文曰五金 余按此錢徑八分重三銖六參字文明澈製作甚精



右大朝錢 李孝美曰此錢徑寸五分重十五銖其文真書曰大朝金合肉好背面皆有周郭

或云是外國鑄



右天鎮錢 李孝美曰此錢徑八分重四銖六黍文曰天鎮福寶背文有一黎字在穿上字體形製與石晉天福錢殊不相侔今世所見至多董道曰天福石晉年號當時所鑄自有天福鎮寶錢文見晉氏舊史 余按此錢面文湮沒存于今甚多董氏以為見之晉史今無其書可



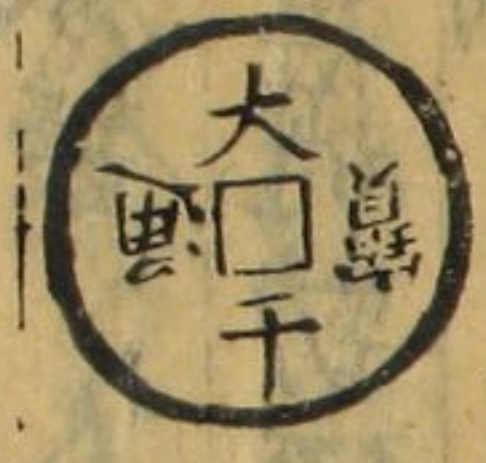
考矣



右萬歲錢 李孝美曰此錢徑寸二分重十三  
銖面文繆篆曰皇帝萬歲背文繆篆曰忠孝傳  
家肉好皆有



右大興錢 李孝美曰此錢徑八分重四銖面  
文曰大興平寶復有一丁字在背文穿上 余  
按此錢今世至多背文丁字不常其處或在穿  
上或在穿下



右太千錢 余按此錢徑八分重三銖六參文  
曰太千通寶倒置通寶字千字疑當作平歲久  
漫滅爾背文有一丁字在通字之背製作字體



肖大興平寶錢



右天感錢 余按此錢文曰天感元寶大小二品字畫迥勁頃歲獲此尋逸之大小輕重莫詳

疑外國所鑄



右古錢 李孝美曰此錢徑寸一分重十銖面

有兩字不可識肉好皆有周郭皆夷漫如半兩狀



右古文錢徑一寸重四銖五參背文夷漫面肉坦平微有輪郭頗類園法



右三字錢徑寸一分重三銖三參面背肉形皆



平外無周郭製作簡古字畫夷漫巨辨亦園法  
別種也



右千字錢 李孝美曰此錢徑寸六分重卅銖  
面文右邊有一千字體如遼錢疑其同出而未  
得依據肉好皆有周郭背文亦如半兩



右太興錢 董道曰文曰太興平寶疑五代僭  
偽之所鑄



右黃河錢 舊唐書曰元和元年靈武李樂奏  
黃河岸場處得古錢三千三百其錢形小方孔  
三足



泉志卷之七

古黃氏錢

舊唐書曰元祜元平靈左李樂奏



千字體如逆錢疑其同出而未  
待依樣  
背有周郭背文亦如半兩

古大興錢

古大興錢

董道曰文曰大興平寶錢正升







