

জঙ্গিপুর সংবাদের নিয়মাবলী

বিজ্ঞাপনের হার অতি মগ্নাহের অস্ত অতি শাইন
১০ নয়া পয়সা। ২৫ টাকার কম ম্যাণ্ডে কোন
বিজ্ঞাপন অকাশিত হয় না। স্থায়ী বিজ্ঞাপনের
দ্বার পত্র লিখিয়া বা ঘৰঃ আসিয়া কারতে হয়।

ইংরাজী বিজ্ঞাপনের চার্জ বাংলা বিষণ্ণ
সডাক বাষিক মূল্য ২ টাকা। ২৫ নয়া পয়সা।
নগদ মূল্য ছয় নয়া পয়সা।

শ্রীবিনয়কুমার পণ্ডিত, রঘুনাথগুপ্ত, মুশিদাবাদ

Registered

No. C. 853

জঙ্গিপুর মুশিদাবাদ সাংগীতিক মংবাদ-পত্র

৪৫শ বর্ষ } রম্যমাথগুপ্ত, মুশিদাবাদ—১২ই জৈষ্ঠ বুধবার ১৩৮৬ ইংরাজী 27th May, 1959 { ২য় মংখ্যা



জঙ্গিপুরের তরে...
জঙ্গিপুর

ওরিয়েটাল মেটাল ইণ্ডাস্ট্রিজ লিঃ ৭৭, বহুভার স্ট্রিট, কলিকাতা ১২

লিঙ্গ ও পেটের পীড়া

কুমারেশ

বহরমপুর একারে ক্লিনিক

জল গস্তুজের নিকট

গোঁ বহরমপুর : মুশিদাবাদ

জেলার প্রথম বেসরকারী প্রচেষ্টা

★ বিশেষ যত্ন সহকারে রোগিদের একারের
সাহায্যে রোগ পরীক্ষা করিয়া ব্যবস্থা করা হয়।

★ যথা সত্ত্ব কাজ করা আমাদের বিশেষত।

★ কলিকাতার মত একারে করা হয়।

★ দিবারাত্রি খোলা থাকে।

জেলাবাসীর সহায়ত্ব ও সহযোগিতা প্রার্থনীয়।

মনোমুক্ত

সুন্দর, সন্তা আর মজবুত

জিনিষ যদি চান তা হ'লে

আরতির

“রাণী রামমণি”

শাড়ী ও ধূতি কিনুন।

কাপড়কে সব দিক থেকে আপনাদের পচন্দমত
করার সকল যত্ন সত্ত্বেও যদি কোন ত্রুটি
থাকে, তাহ'লে দয়া ক'রে জানাবেন,
বাধিত হ'ব এবং ত্রুটি সংশোধন
করবে।

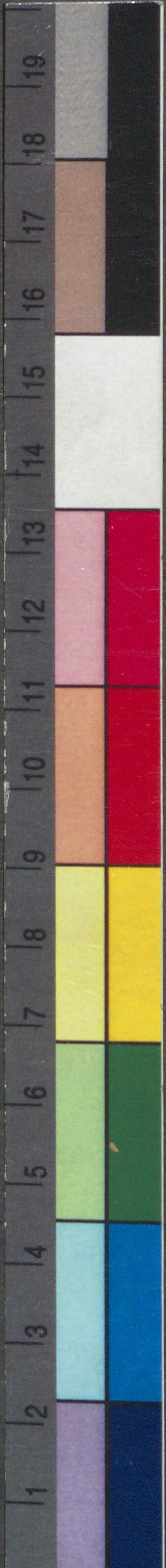
আরতি কটন মিলস্ লিঃ

দাশনগর, হাওড়া।

হাতে কাটা

বিশুল পৈতা

গুণ্ঠিত-প্রেসে পাইবেন।



সর্বেভ্যো দেবেভ্যো নমঃ।



জঙ্গিপুর সংবাদ

১২ই জ্যৈষ্ঠ বুধবার সন ১৩৬৬ সাল।

“প্রভুরই সব,
রঘুর এই বাতাসটুকু !”

গুরুদেব বংশাছুক্রমে শিষ্যকে ধন্ত করিতে তার বাড়ীতে পদার্পণ করেন প্রতি বৎসর। শিষ্য গুরুকে যথাশক্তি ভোজনাদি করাইয়া চরণে কিছু অর্থ দিয়া প্রণাম করিয়া থাকে গুরুদেব এই অর্থকে বলেন বার্ষিকী প্রণামী। শিষ্য এই অর্থকে দক্ষিণা নামও দিয়া থাকেন। গুরু বাড়ীতে আসিয়া শিষ্যের প্রদত্ত উপাদেয় আহার্য গ্রহণ করিয়া যখন বিদ্যায় হন তখন তাহাকে বাহা দেওয়া যায় তাহার নাম দক্ষিণা ও বলা হয়। এই অর্থ না দিলে শিষ্যের গুরু ভক্তির লাঘব করা হয়।

এক পল্লীগ্রামে রঘুনাথ দাস নামে এক দরিদ্র কুকুর বাস করে। তার স্বজ্ঞাতি আত্মীয় সঙ্গতিপন্থ অনেক লোকও আছে। গুরুদেব জানেন যে রঘু অতি গুরীব, কখনও তাহাকে খাওয়াতে পারে না, প্রণামী দিতেও পারে না। প্রামে অগ্রান্ত সঙ্গতিপন্থ শিষ্যদের বাড়ীতে গুরুদেব গেলে রঘুনাথ সংবাদ পাওয়া মাত্র সেই বাড়ীতে গিয়া গুরুকে প্রণাম করিয়া পাওয়ের ধূলা লইয়া থাকে। গুরুদেব যে শিষ্যের বাড়ী পদধূলি দেন সেই শিষ্যই রঘুনাথকে প্রসাদ থাইবার নিমত্তণ করে। রঘুনাথ এইভাবে গুরুদেব গ্রামে আসিলেই পরম্পরাপদী বিনা ব্যয়ে প্রসাদ পাইয়া থাকে।

রঘুনাথের পল্লী ছাড়া আর কেহ নাই। সন্তানাদি বালাই নাই। আতঃকালে যুম ভাঙ্গিতেই পত্তী স্বসংবাদ দিল—বরে আজ কিছু নাই। থাবে কি? রঘু গুরুদেবের “ফ্রি-ভক্ত”। কখনও এক পয়সা তাহাকে দেয় নাই। পত্তীর কথায় উত্তর দিল—গুরুদেব আছেন। বাড়ীর বাহির হইতেই দেখিল

গুরুদেব অন্ত একজন গুরীব শিষ্যের বাড়ী প্রবেশ করছেন। রঘু গুরুদেবের অহুগমন করিয়া সেই বাড়ী প্রবেশ করিল। শিষ্যটি গুরুকে নিবেদন করিল—অভু, আমাদের অশোচ, এই বলিয়া একটি আধুলি প্রভুর চরণে দিয়া প্রণাম করিল। রঘুনাথ প্রভুর একটি আধুলি হরিনামের ঝোলায় রক্ষিত হইতে দেখিয়া হিসাব করিয়া দেখিল—প্রভুকে যদি আজ বাড়ী নিয়ে গিয়ে তাঁরই আধুলিটি ভাঙ্গাইয়া সাত আনার মধ্যে প্রভু, আমি, আমার স্ত্রী, এই তিন জনের মধ্যাঙ্কন্ত্য চালাইতে পারি, বাকি এক আনা প্রভুকে প্রণামী দিই, তবে গুরুমেবাও হয় আর তাঁর কৃপায় আজকার দিনটাও চলে যায়।

অশোচের বাড়ীতে প্রভুর আহারাদি চলিবে না, সেইজন্ত রঘুনাথ প্রভুর চরণ যুগলে মস্তক স্পর্শ করিয়া নিবেদন করিল—দেবতাকে কখনও এই অধম নিজের কুটিরে নিয়ে যাবার সৌভাগ্য করতে পারেনি। আজ যদি মধ্যাঙ্কন্ত্য অধমের কুঁড়েতে হয় তবে ধন্ত হই। গুরুদেব আর দ্বিধা না করে রঘুনাথের ভগ্নকুটিরে তাঁর সঙ্গে সঙ্গে চলিলেন। রঘুনাথ স্ত্রীকে গুরুদেবের আগমন জানাইয়া একটি বগ্নো জল নিয়ে গুরুর চরণযুগল ধৌত করিয়ে এক এক গঙ্গুষ পাদোদক স্বামী-স্ত্রীতে পান করিয়া মস্তকে হাত মুছিল। যতক্ষণ গুরুদেব রঘুর বাড়ীতে আসিয়া বসিয়াছেন, রঘু একখানি তালপাতের পাথা দিয়ে বাতাস করিতে লাগিল। স্ত্রীর হাতে পাথাথানি দিয়া এক কলকী তামাক সাজিয়া দিয়া ঘরে চুকিয়া প্রভুর হরিনামের ঝোলা হইতে আধুলিটি বাহির করিয়া নিয়া বাজারে গেল। চাল, ডাল, ঘি, সৈক্ষণ্য ইন একটি সন্দেশ পাকা কলা নিয়ে এলো। পাড়ার এক গৃহস্থের বাড়ী হ'তে গুরুদেবের নাম করিয়া এক ঘটি ছবি নিয়ে এলো। স্ত্রী রান্নার উচ্চোগ করিতে লাগিল, রঘু তখন পাথা দিয়ে প্রভুকে বাতাস করিতে লাগিল। রঘুর বাজার করা জিনিষগুলি দেখিয়া প্রভু বলিলেন—এত কেন আনলে রঘু, সিদ্ধ পক হ'লেই হতো। যতক্ষণ গুরুদেব এসেছেন হয় রঘু না হয় তাঁর স্ত্রী গুরুদেবকে বাতাস করিতেছিল। গুরুর কথায় রঘুনাথ বলিল—আমার কিছু নাই প্রভুরই সব! রঘুর এই বাতাস-টুকু। ভোজনের পর রঘুনাথ আর তাঁর পত্তী

প্রসাদ পাইয়া ধন্ত হইল। গুরুদেব যাইতে উত্তু হইলে রঘু একটি এক আনী দিয়া প্রণাম করিল। গুরুদেব যখন বলিলেন—প্রণামীও দিলে? রঘুনাথ উত্তর দিল—আমার কিছু নাই, প্রভুরই সব রঘুর এই বাতাসটুকু। এক আনীটি ঝোলায় রাখার সময় গুরুদেব দেখিলেন তাঁর আধুলিটি নাই। তখন রঘুনাথকে জিজ্ঞাসা করিল—রঘু! ঝোলার মধ্যে আমার একটি আধুলি ছিল, সেটি নাই দেখছি? রঘুনাথ, করজোড়ে নিবেদন করিল—প্রভু, আমি তো বরাবরই প্রভুকে বলে আসছি—প্রভুরই সব, রঘুর কেবল বাতাসটুকু।

এই গল্পটি

বলাৰ উদ্দেশ্য—গত ২৩শে মে শনিবাৰ কলিকাতা বিডন স্কোয়ারে পশ্চিম বঙ্গ রাজনীতিক সংস্থেলন আৱস্থ হয়। ইহাতে নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেস অধিষ্ঠাত্ৰী সভানেত্ৰী শ্ৰীমতী ইন্দ্ৰিয়া গাঙ্কী উদ্বোধন কৰেন এবং শ্ৰীমতী সুচেতা কংগালনী অধিবেশনে সভানেত্ৰীৰ আসন অলঙ্কৃত কৰেন।

সভাৰ প্ৰাবল্যে প্ৰদেশ কংগ্ৰেসেৰ সভাপতি শ্ৰীযুদ্বেন্দ্ৰনাথ পাঁজা কংগ্ৰেস সভানেত্ৰী শ্ৰীমতী গাঙ্কীৰ হস্তে পঞ্চাশ হাজাৰ টাকাৰ চেক প্ৰদান কৰেন। প্ৰাক্কলন প্ৰদেশ কংগ্ৰেসাধিপতি শ্ৰীঅতুল্য ঘোষ পশ্চিম বঙ্গেৰ মুখ্য মন্ত্ৰীৰ জন্মদিনে প্ৰায় প্ৰত্যেকবাৰ লক্ষ টাকাৰ চেক প্ৰদান কৰিতেন—মুখ্যমন্ত্ৰীও সঙ্গে সঙ্গে ছি টাকা কংগ্ৰেসেৰ কাৰ্যে ব্যয় কৰিবাৰ নিৰ্দেশ দেওয়া রিহাৰস্থাল দেওয়াই থাকিত। একবাৰ কেবল মন্ত্ৰী মহাশয়েৰ জীবনী ও ব্যক্তিগত ব্যয়েৰ কথা অতুল্য বাবু উল্লেখ কৰিব। অতুল্য বাবু প্ৰত্যেকবাৰ অত টাকা কোথায় পাইতেন। কখনও এই হিসাব নিকাশ কৰাহকেও দিতেন কি না সৱকাৰ কি কোন সংবাদ লওয়া আবশ্যকীয় মনে কৰিতেন কি না?

অত টাকা যে অতুল্য বাবু নিজে দেন নাই আমাদেব গল্পেৰ রঘুনাথেৰ মত প্রভুৰও নয়। আমাৰ অতুল্য বাবুৰ অত বৎসৱেৰ এবং যাদবেন্দ্ৰ বাবুৰ এই পঞ্চাশ হাজাৰ কোথায় পাওয়া যায় তাৰ খবৰদাৰী রাজ্য সৱকাৱেৰ সে হিসাব লওয়া যেন নীতিসংজ্ঞ বলিয়া মনে কৰি। তাহা না কৰিলে স্বৰ্গীয় দিজেন্জেলাল রায় রচিত—

“থোলহ ফণ
হবে না পণ
করো না ভয় কি ভাব না—
গুরুর কৃপায়
দশজনে থায়
আমরাই কেন থাব না”

এইভাবে “রঘুনাথের বাতাসটুকু দিয়া” অসাম ভোগ করা হয় কি না। বিড়ন স্কোয়ারে সম্মেলনে যে ভূতের বাবার শ্রাদ্ধ—মারামারি রক্তারক্তিকাণ্ড ইহা আলোচনা করা বিশেষতঃ দেশের মাতৃস্বরূপ ছইজন সর্বজন পূজিতা মহিলা শ্রীমতী গান্ধী ও শ্রীমতী কৃপালনী ও অগ্নাত মহিলাবৃন্দের সম্মুখে যাহারা সংঘটন করিয়াছে তাহারা তাড়িখানার সভা এবং গুণ্ডা দলভুক্ত হওয়ার ঘোগ্যতাপ্রাপ্ত এ বিষয় আলোচনার একমাত্র শব্দ “ছিঃ” ভিন্ন অন্য শব্দ নাই।

আমাদের প্রার্থনা

যদি স্বাধীনতার প্রলোভন দিয়া কোন ব্যক্তি ধাপ্তা দিয়া দেশের লোক ঠকাইয়া “তিলক স্বরাজ্য ফণ” বা সেই প্রকার মহৎ কার্যের নাম করিয়া টাকা আত্মসাধ করিয়া থাকে তাহাদের তদন্ত করিলে বা তাহাদের ত্যক্ত সম্পত্তি হইতে সেই টাকা সরকারভুক্ত করিলে দেশের অনেক টানাটানি ঘুচে। ভবিষ্যৎ সম্ভাবনারাও ভয় পায়।

রবীন্দ্র স্মারক অনুষ্ঠান

গত ৪ঠা জ্যৈষ্ঠ মঙ্গলবার বৈকাল ৬টায় কাঞ্চনতলা উচ্চ বিঠালয় প্রাঙ্গণে উক্ত বিঠালয়ের পরিচালক সমিতির সভ্যগণ, শিক্ষক ও ছাত্রগণ কর্তৃক আহুত এক সভায় ৯৯তম রবীন্দ্র স্মারক অনুষ্ঠান প্রতিপালিত হয়। ছাত্রগণের অভিভাবক, অভিভাবিকা, স্থানীয় ভদ্র মহোদয় ও মহিলাগণ এবং অগ্নাত প্রাথমিক বিঠালয়ের ছাত্রছাত্রী ও শিক্ষকগণ মিলিয়া প্রায় দেড় হাজার লোক এই সভায় সমবেত হন।

প্রারম্ভে উৎসব সমিতির সম্পাদক শ্রীনিবাস প্রসাদ কালী সমবেত ব্যক্তিগণকে স্বাগত সভায়ণ জানান এবং বিঠালয় পরিচালক সমিতির সভাপতি শ্রীধীরেন্দ্রনাথ রায় মহাশয় সভার উদ্বোধন করেন।

রবীন্দ্র প্রতিকৃতিতে মাল্যদানের পর ছাত্রগণ রবীন্দ্রনাথের কবিতা আবৃত্তি ও প্রবন্ধ পাঠ করে। সভায় পোরোহিত্য করেন বহরমপুর কৃষ্ণনাথ কলেজের অধ্যাপক শ্রীজহর সেন এম. এ ও রবীন্দ্র সঙ্গীত পরিবেশন করেন বহরমপুরের সঙ্গীত শিল্পী শ্রীমুখীন সেন ও শ্রিবিজনকুমার ঘোষ। সভাপতি শ্রীজহর সেন তাহার মনোজ ভাষণে রবীন্দ্র প্রতিভাব বিভিন্ন দিকের আলোচনা করেন। পরিশেষে বিঠালয়ের প্রধান শিক্ষক মহাশয় শ্রীশ্রিপতিভূষণ দাস এম. এস. সি. বি. এল সভাপতি শ্রীজহর সেন, সঙ্গীত শিল্পীদ্বয় ও সমাগত ব্যক্তিগুলকে ধন্তবাদ জ্ঞাপন করিলে সভার পরিসমাপ্তি ঘোষণা করা হয়। বছদিন এ অংশে কোন সভায় একপ জনসমাগম হয় নাই। বিঠালয়ের ছাত্রস্বেচ্ছামেবকগণ ও শিক্ষকগণের আন্তরিকতা ও সমত্ব তত্ত্বাবধানে অর্থুষ্ঠানটি সর্বাঙ্গসুন্দর ও সাফল্যমণ্ডিত হয়।

সরকারী বিজ্ঞপ্তি

যে সকল দরখাস্তকারী (১) রাধারঘাট—সাঁইথিয়া (আন্তঃ আঞ্চলিক কৃট) ও (২) ধুলিয়ান—নিমতিতা কর্টে বাস চালাইবার জন্য দরখাস্ত করিয়াছিলেন, যতদূর সম্ভব বিশদ বিবরণী সমেত তাহাদের নামের একটি তালিকা মুশিদাবাদের আঞ্চলিক পরিবহণ প্রাধিকারের নোটিস বোর্ডে ও জেলার প্রত্যন্তবর্তী মহকুমা শাসকদের নোটিস বোর্ডে টাঙ্গাইয়া দেওয়া হইয়াছে। এই সম্পর্কে কাহারও কোন বক্তব্য থাকিলে তাহা পরবর্তী ৩০ দিনের মধ্যে জানাইতে হইবে। যে সময়ে ও যেস্থানে আবেদন ও বক্তব্যসমূহ বিবেচিত হইবে, তাহা সংশ্লিষ্ট সকলকে যথাসময়ে জানানো হইবে। স্বাঃ—এ, সি, চট্টোপাধ্যায়, সচিব, আঞ্চলিক পরিবহণ প্রাধিকার, মুশিদাবাদ।

সরকারী বিজ্ঞপ্তি

বহরমপুর—পাহাড়পুর ঘাট (ভায়া লালবাগ) কর্টে স্বাত্রিবাহী গাড়ী চালাইবার জন্য একটি স্থানীয় পারমিট দেওয়া হইবে। এই উদ্দেশ্যে নির্দিষ্ট কর্মে (মুশিদাবাদ আঞ্চলিক পরিবহণ প্রাধিকারের অফিসে পাওয়া যাইবে) নিম্ন স্বাক্ষরকারীর নিকট ২৪শে জুলাই (১৯৫৯) তারিখের মধ্যে দরখাস্ত করিতে হইবে। সচিব, আঞ্চলিক পরিবহণ প্রাধিকার, মুশিদাবাদ।

মিলামের ইত্তাহার

চৌকি জঙ্গিপুর ১ম মুসেকী আদালত
মিলামের দিন ৮ই জুন ১৯৫৯

১৯৫৮ সালের ডিক্রীজারী

২৮ অগ্ন ডিঃ হাজি আবদুল রমিদ দেঃ হাসিব
সেখ দাবি ৭২ টাকা ৩০ নঃ পঃ থানা স্থৰী মৌজে
বংশবাটী ৮৮ শতক জমি আঃ ২৫,

১৯৫৯ সালের ডিক্রীজারী

৩০৪ খাঃ ডিঃ নবকুমার সিংহ দুধোরিয়া দিঃ
দেঃ রায় জ্যানেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী বাহাদুর দিঃ দাবি
৫২ টাকা ৪৭ নঃ পঃ থানা রঘুনাথগঞ্জ মৌজে
রঘুনাথগঞ্জ ৩ শতকের কাত ৩০/০ মধ্যে দেন্দাবের
অর্দাংশ আঃ ৫০ খঃ ৬৪২ ২নং লাট মৌজাদি ঐ
১৩ শতকের কাত ১৫/০ মধ্যে দেন্দাবের অর্দাংশ
তচপরিস্থিত পোতা বসতবাটী ইট, কাঠ, তৌর,
বরগা, কপাট, চৌকাট, জানালাসহ নওয়া জিম্বা
আঃ ৯০ খঃ ৪৮৬

চৌকি জঙ্গিপুর ২য় মুসেকী আদালত

মিলামের দিন ১৫ই জুন ১৯৫৯

১৯৫৯ সালের ডিক্রীজারী

১৭ খাঃ ডিঃ মহিপাল বাহাদুর সিংহ দিঃ
দেঃ মানোয়ার আলি মণ্ডল দিঃ দাবি ১৭২ টাকা
৩৯ নঃ পঃ থানা সাগরদীঘি মৌজে জিনদীঘি ২০-১৪
শতকের কাত ৮৭/০ আঃ ৫০ খঃ ১৫৪

২২ খাঃ ডিঃ ঐ দেঃ বৈচন্নার্থ চট্টোপাধ্যায় দিঃ
দাবি ৮৫ টাকা ৭৫ নঃ পঃ মৌজাদি ঐ ৯-২৪ শতকের
কাত ৬০/১/২ আঃ ২০ খঃ ৮১

১৯৫৮ সালের ডিক্রীজারী

৩৪ মনি ডিঃ সিদ্ধিক হোসেন দিঃ দেঃ মুসরে
থাতুন বিবি দাবি ৩৭ টাকা ৯৭ নঃ পঃ থানা
সাগরদীঘি মৌজে মোরগ্রাম ৪১ শতকের কাত ১০/২
আঃ ২০ খঃ ৬৬৩ রায়ত স্থিতিবান স্বত্ত

লিঙ্গ ও প্রেচের পীড়ামু

কুমারেশ

বিশ্বস্তার প্রতীক

গত আশীর্বদের ধরে জ্বাহুম
কেশ তেল প্রস্তুতকারক হিসাবে
সি, কে, সেনের নাম সবাই
জানেন তাই ধাটী আমলা তেল কিনতে
হলে সি, কে, সেনের আমলা তেল কিনতে
ভুগবেন না। সি, কে, সেনের আমলা
তেল কেশবর্জন ও মাঝ প্রিপ্টকর।

সি, কে, সেনের
আমলা কেশ তেল
(সি, কে, সেন এণ্ড কোং প্রাইভেট লিম্ব)
জ্বাহুম হাউস, কলিকাতা-১১

রঘুনাথগঞ্জ পশ্চিম-প্রেসে—শ্রীবিনোক্তমার পশ্চিম কর্তৃক
সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

ডি আর্ট ইউনিয়ন প্রিণ্টিং ওয়ার্ক্স

৫৭৯, প্রেস স্ট্রিট, পো: বিড়ল স্ট্রিট, কলিকাতা-৬

ফোন: "আর্ট ইউনিয়ন"

ফোন: কলিকাতা-৪১১

প্রাথমিক, মধ্য ও উচ্চ বিদ্যমালয়ের
শাব্দীয় ফরম, রেজিষ্টার, প্রোব, ম্যাপ, ব্লকবোর্ড এবং
বিজ্ঞান ও শিশুস্থ আপার্টি ইত্যাদি।

ইউনিয়ন বোর্ড, বেংক, ক্লোটি, দাতব্য চিকিৎসালয়,
কে-অপারেটিং ক্লাব সোসাইটি, ব্যাঙ্কের
শাব্দীয় ফরম ও রেজিষ্টার ইত্যাদি।

সর্বদা সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়।

রবার ষ্ট্যাম্প অঙ্গরামত যথাসময়ে প্রস্তুত ও ডেলিভারী হয়।

আমেরিকায় আবিস্কৃত

ইলেকট্রিক সলিউশন

— দ্বাৰা —

মৰা মানুষ বাঁচাইবার উপায়ঃ—



আবিস্কৃত হয় মাইসোত্য কিন্তু বাহারা। জটিল
রাগে ভুগিয়া জ্বাস্তে মৰা হইয়া রহিয়াছেন,
আয়ুর্বিক দোর্সলা, যৌবনশীতীনতা, অশ্঵বিকার,
প্রদৰ, অজীর্ণ, অশ্বস্ত বহুমুক্ত ও অন্যান্য প্রস্তাৰদোষ,
বাত, হিটিরিয়া, স্তুতিকা, ধাতুপুষ্টি প্রভৃতিতে অব্যৰ্থ
পৰীক্ষা কৰন। আমেরিকার সুবিধ্যাত ডাক্তার
পেটোল সাহেবের আবিস্কৃত তড়িৎশক্তিৰলে প্রস্তুত
ইলেকট্রিক সলিউশন উষ্ণধৰে আশ্চর্য ফল দেখিয়া মন্তব্য হইবেন।
প্রতি বৎসর অসংখ্য মুমুক্ষু রোগী নবজীবন লাভ কৰিতেছে। প্রতি
শিশি ১০ টাকা ও মাঙ্গলাদি ১০/০ এক টাকা তিন আনা।

সোল এজেন্টঃ—ডাঃ ডি. ডি. হাজৱা

কলিকাতা, পো:—গার্ডেনবিচ, কলিকাতা-২৪

অৱিক্ষিক এণ্ড সন্স

মহাবীরতলা পো: জঙ্গিপুর (মুর্শিদাবাদ)

ষড়ি, টচ, ফাউন্টেন পেন, চশমা, সেলাই মেসিনের পার্টস,
সাইকেলের পার্টস এখানে বৃতন কিনিতে পাইবেন।

এখানে সকল প্রকার সেলাই মেসিন, সাইকেল, ফটো-ক্যামেরা,
ষড়ি, টচ, টাইপ রাইটাৰ, গ্রামোফোন ও শাব্দীয় মেসিনাৰী স্লিপে
মুদ্রণপে মেৰামত কৰা হয়। পৰীক্ষা প্রাৰ্থনীৰ

