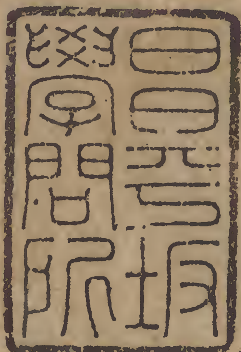


古詩類苑

十四冊

百八之十七

道宮室 寺觀 器用

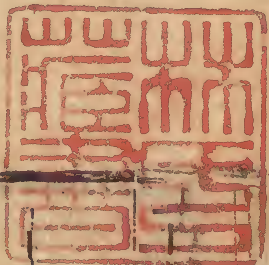


			五	漢書門
			五	
			四	
			三	
一	六	五	〇	
冊	架	函	號	類

庫文閣內			
三		五	漢
九		五	
函		四	
	一	三	
	六	三	寄
三	冊	號	類
架			

內閣文庫			
番號	漢	5543	
冊數	16 (14)		
函號	319	17	





詩類苑卷之一百八

淺草文庫

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

張所敬長與

校正

俞顯謨子昭

王 頴玄弢

參閱

陳 甲伯子

道部

仙詩

蓬萊四真人詩

古詩類卷一百八
真誥曰興寧三年四月九日楊君夢北行登
高山上有大宮室數千間鬱鬱不可名四面
皆大水仰見白龍身長數十丈東向飛行光
彩曜天一老翁着綉衣裳芙蓉冠拄赤九節
杖而立視龍君問公何人來登此宇答曰我
蓬萊仙公洛廣休此蓬萊山吾治此上府君
故來乃得相見耳君又問龍可乘否公曰此
龍以待真人張誘世石慶安許玉斧丁瑋寧
譬世輶車朱鳥更一日乘以上直侍晨帝也
須臾公呼此四賢來張誘世年可五十石慶
安甚童蒙年可三十四許玉斧年如今日所
見丁瑋寧年可三十四五公曰玉斧君師友
也張誘世常山人公弟子也石慶安汲郡人
鈞翼夫人弟子也因語四人曰並可作一篇
詩以見
府君

石慶安詩

靈山造太霞
竪巖絕霄峯
紫烟散神州
乘飈駕白龍
相

攜四賓人東朝
桑林公廣休
年雖前壯氣
何蒙蒙實未
下路讓惟年以相崇

張誘世詩

北遊太漠外來登
蓬萊闕紫雲
構靈宮香烟何鬱鬱
美哉洛廣休久在論道位
羅併真人座齊觀白龍
邁離式四人用何時共解
帶有懷披襟友欣欣高晨會

許玉斧詩

遊觀奇山峙
漱濯滄流清
遙觀蓬萊間
屹屹一作嘯嘯衝霄
冥五芝被絳巖
四階植琳瓊
紛紛靈華散
晃晃煥神庭
從容七覺外
任我攝天生
自足方寸裏
何用白龍榮

丁瑋寧詩

玄山構滄浪金房映靈軒洛公挺奇尚從容有無間形
沈北寒宇三神棲九天同僚相率往推我高勝年弱冠
石慶安未肯崇尊賢嘲笑蓬萊公呼此廣休前明公將
何以却此少年翰

青童大君常吟詠

東宮九微真人金闕上相青童大君

欲植滅度根當拔生死栽沈吟墮九泉但坐惜形骸

太虛真人常吟詠

觀神載形時亦如車從馬車敗馬奔亡牽連一時假哀
世但識此但是惜風火種罪天網上受毒地獄下

西城真人王君常吟詠

形為渡神舟泊岸當別去形非神常宅神非形常載徘徊
生死輪但苦心猶豫

小有真人王君常吟詠

清虛小有天王王子登南岳之師

失道從死津三魂迷生道生生日已遠死死日已早悲
哉苦痛客根華已顛倒起就零落塵焉知反枯老

去月秋分

日瑤臺大會四君吟此言以和玄鈞廣韶之絃聲也十月十五日右英夫人說此令疏

方諸宮東華上房靈妃歌曲

紫桂植瑤園朱華聲悽悽月宮生藥淵日中有瓊池左
拔員靈曜右掣丹霞暉流金煥絳庭八景絕烟迴綠蓋

浮明朗控節命太微鳳精童華顏琳腴充長飢控晨揖
太素乘歛翔玉墀吐納六虛氣玉嬪把巾隨彈璫南雲
扇香風鼓錦披叩商百獸舞六天攝神威儵歛億萬椿
齡紀鬱巍巍小鮮未烹昂言我巖下悲按楊君記云東方赤氣中有言
日小鮮未烹昂言我巖下悲當以此事
諮啟司命故答稱此詩仍及下篇也

太微玄清左夫人北停一作淳宮中歌曲

鬱藹非真墟太無為我館玄公豈有懷縈蒙孤所難落
鳳控紫霞矯轡登晨岸寂寂無濠涯暉暉空中觀隱芝
秀鳳丘逡巡瑤林畔龍胎嬰爾形八瓊翅素且琅華繁
玉宮結葩凌巖粲鵬扇絕億領拊翮扶霄翰西庭一作度

命長歌雲璫乘虛彈八風纏綠宇叢烟豁然散靈童擲
流金太微啟壁按三元折腰舞紫皇揮袂讚朗朗扇景

曜曄曄長庚煥超駟聳明刃下眄使我惋顧哀地仙輩

何為棲林澗晉興寧三年乙丑十二月十七日夜太元真人司命君書出此詩云是青童宮中內

房曲恒吟讚此和神

贈楊司命詩三首 辛亥子

玄子字延期隴西定谷人漢明帝時諫議大夫辛隱之子也玄子少好至道享年不永沒命于長津西王母見我苦行鄴都北帝見愍告勅司命攝取形骸使我願胎位為靈神近得度名南宮定策朱陵藏精待時方列為仙而太帝見差領東海侯氏更生又選補禁元中郎將吳越鬼神之司故來相從今贈詩三篇以敘推情之至也○注云楊君既為吳越

司命董統鬼神玄子職隸方應相聞故先造此詩陳情

疇昔入冥鄉順駕應靈招神隨空無散氣與慶雲消形
非明玉質玄匠安能彫蹠足吟幽唱仰手翫鳴條林室
有逸歡絕此軒外交遺景附圓曜嘉音何寥寥

此篇敘事迹之

本志也

寂通寄興感玄氣攝動音高輪雖參差萬刃故來尋蕭
蕭研道子合神契靈襟委順浪世化心標窈窕林同期
理外遊相與靜東岑

此篇申情寄之來緣也

命駕廣鄠阿逸跡幽冥鄉空中自有物有中亦無常悟
言有無際相與會濠梁目擊玄解了鬼神理自忘

此篇論人

鬼之幽致也

清靈真人八月十六日夕授詩

考真誥前後當是授許長史○

清靈真人 裴玄仁

擬駕東岑人停景招隱靜仁德乘波來俱會三秀嶺靈
芝信可食使爾無終永喻真獻金漿不待百文并

七月十五日夜清靈真人授詩與許玉斧

企望人飛若感若成威不內接驕女遠屏三四縱橫以
入帝庭歷紀建號得為太齡亦必秀映四司元鄉翻然

縱羽遂登上清

此離合掾大 各名翺字也

定錄中候告

定錄者勾曲真人定錄右禁即茅季偉也此並離合譬喻四人姓名

名銓衍宜脩行服御事尋辭意皆相貫次不知云何得兩人共說

與許玉斧

鳳巢高木素衣衫然

此八字是作長史小名穆字也

履順思貞凝心虛

玄

仍取此思字玄字即成長史字也

五公石腴彼體所便急宜服之可

以少顏三八令明次行玄真解駕偃息可誦洞篇瓊刃

應數

此瓊刃字即是掾小名玉斧也與外傳青錄所載若鋒者義同故云應數

精心高栖隱

嘿沈閉正氣不虧木散除疾是爾所宜次服飢飯兼穀

勿違益髓除患肌膚充肥然後登山詠洞講微

寅獸白齒

此四字即是云虎牙也

亦能見機遂得不死過度壬辰

偃息盛木玩執周書

此八字即是作揚字也

太極植簡金名西華

學服可否自應靈符理異契同神洞相求

許長史名謚字思玄一名

穆世居丹陽之句容晉奉車都尉副之第五子少知名儒雅清素簡文皇帝久垂表俗之顧為護軍長史給事中散騎常侍雖外混俗務而內脩真學擬分所得乃為上清真人爵登侯伯位編鄉司長史中男聯字元暉小名虎牙郡主簿功曹又為輔國司馬長史小男名翽字道翔小名王斧郡舉上計掾主簿並不赴清秀瑩紫糠枇塵務居雷平山下

右英夫人引大洞真經

扶晨始暉生紫雲映玄阿煥洞圓光蔚晃朗濯耀羅眇

眇靈景元森灑空青華九天館玉賓金房烟霄歌

外國呼日

為濯耀羅方諸真人呼日為圓羅曜夢見此濯耀羅者日之應也紫雲中人者胎宮神也玄真之道矣口德廣澤長生之象紫雲晨魂魄安也身康神寧從此始矣右英踰大洞真經言以釋夢濯耀羅之義也長

史夢事
不顯

許長史答詩

微誠因理感積精洞幽真斐斐乘雲綵靈像憑紫烟眇

眇濯圓羅佛佛駕飛輪玄翰啟矇昧顧景思自新長史既開

啟告賦詩一篇本注此即酣釋夢之旨也

許掾夢詩

四月二十七日夜半夢見一女子著上下青綾衣與吾相見自稱云我是王眉壽之小姝也相見時似如在山林之間云明日可暫出西門外有犢車白牛皮巾裏僕御頭者是我車也後別相詰於貴解因口喻作詩如別

乘氣涉淥津採藥山中巔披心煥靈想蕭蕩無悟言願

與盛德遊驟駟騁因緣榮塵何足尋疾激君清玄苟能

攝妙觀吐納可長年王眉壽之小姝即中候夫人掾既未接真故假夢以通旨而有榮塵

之向又恐非掾矣

杜廣平常喜歌一章

杜契字廣平京兆杜陵人建安初渡江依孫策黃武

二年學道隱居華陽

淳景翳廣林曖日東霞升晨風儻六烟勃鬱八道騰五

嶽何必秀名山亦足陵矯首躡洞阜棲心潛中興吐納

胎精氣玄白誰能勝保命君告許虎牙○保命者三官保命司茅思和

保命吟曰告虎牙

朝華煥晨井九蓋傾青雲前此珪璋庸不識萬流椿解

落儵歛頃賓客何必人

或云是誠戒則能改

五仙詩

見周氏通真記

玄人周子良茅山陶隱居弟子寓居丹陽一夕五仙降于庭各授一詩

保命府丞授詩

樂道上

華景輝瓊林清風散紫霄仰攜高真士凌空馭綠輶放彼朱霞館造此塵中僚有緣自然會不待心翹翹

馮真人授

嵩高真人

太霞鬱紫蓋景風飄羽輪直造塵滓際萬穢澆我身自非保仙子安見今日人過此未申歲控景朝太真冥緣雖有契執德故須勤

張仙鄉授

蕭閑仙卿

寫我蕭閑館遊彼塵喧際騁景蓋飛霄尋此人間契周生一何奇能感玄人轍無使凌雲榦中隨嚴霜折

洪先生授

中嶽仙人

靈風扇紫霞景雲散丹暉八素不為迴九垓何足魏志業雖有習之亦成微勗此今日事金闕方共歸

華陽童授

華陽之天司農玉童

懸臺凌紫漢峻階登絳雲華景飛形燭七耀亦殊分寫此步塵穢適彼超世君勗哉二祀內無令邪世門方爲去來會短辭何用紛

王暉詩

真仙通鑑曰道士王暉者魏時人白羊公子弟子也居華嶽熊牢嶺常種黃精於溪側則虎為之耕豹為之耘出入亦乘虎豹餌黃精蒼木其後以道術傳王法冲乃尸解而去常著秘訣百餘言以教人而人莫能曉其辭曰

黃帝昇鼎湖乘素入紫烟明精陰不久運往馳龍旋枯
悴林將凋鮮鱗沈深淵遊仙騰霞觀喜作歲月綿晝占
勿龜兆夕唱良有緣中嶽鎮和氣般輪共成篇若能思
得之賜與金一餅音

敬玄子歌

洞仙傳云敬玄子者脩行中部之道存道守三一常歌曰

遙望崑崙山下有三頃田借問田者誰赤子字元先上

生鳥一作靈木雙闕夾兩邊日月互相照神路帶中間

一作採藥三微嶺飲漱華池泉遨遊十二樓偃蹇步中

原意欲觀絳宮正值子丹眠金樓凭玉几華蓋與相連

願見雙使者博著太行山長谷何崢嶸齊城相接隣縱

我飛龍轡忽臨無極淵黃精生泉底芝草披岐川我欲

將黃精流丹在眼前徘徊飲流丹羽翼奮迅鮮意猶未

策外子喬提臂牽所經信自險所貴得神仙

扣船歌四首

符秦時人見雲笈七籤

郭四朝

洞仙傳曰郭四朝者燕人也秦時得道來句曲山南所住處作塘過澗水令深基堦垣墻

今猶有可識處四朝乘小船遊戲其中每扣船歌曰

清池帶靈岫長林鬱青葱玄鳥翔幽野悟言出從容鼓

檝乘神波稽首希晨風未獲解脫期逍遙丘林中晨風謂上

清玉晨之風非毛詩所稱鷓鴣飯晨風之鳥也

浪神九陔外研道逐全真戢此靈鳳羽藏我華龍鱗高

舉方寸物萬吹皆垢塵顧哀朝生蟪一作孰盡汝車輪

女龍不蔽帝男愛不盡輪朝生蟪游也以喻人之在世易致消歇

遊空落飛颺靈步無形方圓景煥明霞九鳳唱朝陽揮

翮扇天津曉藹慶雲翔遂造太微宇挹此金梨漿逍遙

玄陔表不存亦不亡玄陔九陔也皆八極之外九霞之頂名也飛登木星亦云朗東陽之

陔故若土語盧敖云與汗漫期於九陔之上也

駕歛舞神霄披霞帶九日高皇齊龍輪遂造九華室神

虎洞瓊林風雲一作香風合成一開闔幽冥戶靈變玄跡滅

四朝為玉臺執蓋郎故云高皇齊輪

扈謙詩二首

晉海西簡文帝人見雲笈七籤

洞仙傳曰扈謙者魏郡人也性縱誕不耻惡衣食好飲酒不擇精麗常吟曰

風從牖中入酒在杯中搖手握四十九靈光在上照魏

莪藁著下獨向冥理突

進不登龍門退不求名位無以消白日常作魏莪醉

李仙君歌

見桓真人昇仙記下首同

蜀華蓋山李桓仙君授道桓凱真人仙君一
日謂凱曰金丹大藥子得之矣飛步隱身諸
訣汝皆洞曉但未
聞大道耳遂歌曰

金鼎天門開反童復嬰孩日月照崑崙真君自然來三
年結黃雲千日成聖胎九年登金闕一紀登三台龍虎
自然交上帝安金臺衆神仰天表忻慕心徘徊子今受
靈文專心如死灰積功十二年功畢登雲梯白光生圓
象紫氣冲雲霓端虛念太乙浩劫天地齊

桓真人吟詩

陶隱居先生謂弟子曰予夜夢神光滿室彩
雲連霄有金甲神人謂予曰明日有異人至
汝當掃門待之日午桓凱真
人果至披髮跣足唱詩曰

黃花生紫雲日月周天輪混混太虛中不與衆生羣崑
崙十二峯上帝朝萬巡一日功行滿升空謁元君

武夷君人間可哀之曲

陸鴻漸武夷山記云武夷君地官也相傳每
於八月十五日大會村人於武夷山上置幔
亭化虹橋通山下村人既住是日太極玉皇
太姥魏真人武夷君三座空中告呼村人爲
魯孫汝等若男若女呼坐乃命鼓師張安凌
等作樂行酒令歌師彭令昭唱人間可哀之
曲其
詞曰

天上人間今會合疎稀日落西山今夕鳥歸飛百年一
餉兮志與願違天宮咫尺兮恨不相隨

武陽山遺詠

古詩類苑卷一百一十一

水經註曰峩山縣東北有武陽龍尾山並仙者羽化之處於其處得遺咏雖神栖白雲屬想芳流藉念泉鄉遺咏在茲覽其餘誦依然息遠匪直邈想霞蹤愛其文咏可念故端牘抽札以詮其

登武陽觀樂數峨嶺千蕤洋湖口命非螭駕白駒臨天

水心踟躕千載後不如

內經真諺

子欲夜書當脩常居眉後小穴中為上元六合之府主

化生眼暉如瑩精光長珠徹童保

長生諺

真誥曰楊羲夢遊蓬萊山會蓬萊仙公洛廡休既下山半見許主簿相逢於夾石之間公

誥主簿曰五日為汝置酒四升在山上可往飲之此太平家酒治人腸也諺曰

欲得長生飲太平

言類卷之二 頁人終

古詩類苑卷之二百九

古詩類苑卷之一百九

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

張所敬長輿

校正

俞顯謨子昭

王頌玄弢

參閱

陳甲伯子

宮室部

宮

永安宮銘

李尤

古詩類苑卷之二百九 宮室部

合歡黃堂中和是遵舊廬懷本新果暢春候臺集道俾
司星辰豐業廣德以協天人萬福來眇嘉娛永欣

從過舊宮

鮑照

肅裝屬雲旅奉軻承末塗嚴恭履桑梓加敬覽粉榆靈
命蘊川瀆帝寶伏篇圖虎變由石紐龍翔自鼎湖功冠
生民始道妙神器初宮陛留前一作昔制歌思溢今衢餘
祥見雲物遺像存陶漁泉流信清泌原野實甘荼豈伊
愛鄴鄙天險蕪上腴東秦邦北門非親誰克居仁聲日
月懋惠澤雲雨敷盧令美阿歇唐風久不渝微臣逢世
慶征賦備人徒空費行葦德採束謝生芻

齊朝丹徒故宮頌

沈約

聖祖神傑堯蹤漢烈岳峻雄圖天張武節墜命既升霸
畧將騁清渭走烽濁河獻警特峭劍關憑深桂嶺彝章
委闕禮樂沈河極壓傾構引溺危波盡物稱瑞窮靈委
和玄精翼日丹羽巢阿

新成安樂宮

梁簡文帝

遙看雲霧中刻栴映丹紅珠簾通曉日金華拂夜風欲
知歌管處來過安樂宮

同前

歷代吟譜曰鏗賦新
成安樂宮援筆便就

陰鏗

新宮實壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鵠仰連翩賀燕來重

欄寒霧宿丹井夏一作夜蓮開砌石披新錦梁花畫早梅
欲知安樂盛歌管雜塵埃

同前

陳子良

春色照蘭宮秦女日窻中柳葉來眉上桃花落臉紅拂
塵開扇匣卷帳却薰籠衫薄偏憎日裙輕更畏風

奉和至壽春應令

虞世南

瑤山盛風樂南巡務逸遊如何事巡撫民瘼諒斯求文
鶴揚輕蓋蒼龍飾桂舟汎沫縈沙嶼寒澌擁急流路指
八仙館途經百尺樓眷言昔遊踐迴駕且淹畱後車喧
鳳吹前旌映綵旒龍驂駐六馬飛閣上三休調諧金石

奏歡洽羽觴浮天文徒可仰何以廁琳球

項梁城鄼都宮頌

酉陽雜俎曰六天一曰紂絕陰天宮二曰泰
然諒事宮三曰明辰廟祀宮四曰怙照罪氣
宮五曰宗靈七非宮六曰敢司連苑宮入死
皆至其中人欲常念六天宮各空洞之小天
三陰所治也又耐犯宮主生紂絕宮主死禍
福續命由怙照弟四天鬼宮北斗君所治卽
七辰北斗之考官也項梁城鄼都宮頌一
凡有二萬言此唯天宮名耳夜中微讀之辟
鬼魅

紂絕標帝晨諒事構重阿炎如霄漢烟勃若景耀華武
陽帶神鋒怙照吞清河開闔臨丹井雲門鬱嵯峩七非
通奇靈連苑亦敷魔六天橫北道此是鬼神家

吳夫差時童謠

述異記吳王夫差立春宵宮為長夜之飲造千石酒鍾又作天池池中造青龍舟日與西施為水嬉又有別館在句容

楸梧成林樂府云一一是也

梧宮秋吳王愁

殿

德陽殿銘

李尤

皇穹垂象以示帝王紫微之側弘誕彌光大漢體天承以德陽崇弘高麗包受萬方內綜朝貢外供遐荒

三日侍華光殿曲水宴代人應詔

十章

謝朓

羣分未辨類聚茲式天睠休明且求至德御繁實簡制動惟默官府百王衣裳萬國

中葉遭閔副內多違悠悠靈貺爰有適歸於昭睿后撫運天飛凝居中縣神動外畿

懸象著明離光乃位我有儲德微猷淵備長壽察書龍樓迴轡重道上岸行遵儒肆

朝陽有幹布葉萋萋思皇威矣鷁羽高棲出馳先輅入秉介珪瞻秦望井建魯分奎

求賢每勞得士方逸有覺斯順無文咸秩萬箱惟重百緩載卹屈草戒諛階奠紀日

文教已肅武節既馳榮光可照合璧如規載懷姑射尚
想瑤池濯龍乃飾天淵在斯
作樂順動實符時義上春初吉亦畱淵寄紅樹岩舒青
沙水被雕梁虹拖雲霓鳥跂
高懸甲帳周塞黼帷長筵列陛激水旋墀浮醪聚蟻靈
蔡呈姿河宗躍踢海介夔跣
弱腕纖腰遷延妙舞秦箏趙瑟殷勤促柱降席連綏稱
觴接武稽首萬年獻茲多祐
天地既成泉流既清薄暮沾幸屬奉文明將標齊配刻
掃秦京願馳龍漠飲馬懸旌

侍宴華光殿曲水奉勅爲皇太子作

九章

前人

旁求邃古逖聽鴻名大寶曰位得一爲貞朱梯叶祉綠
字摛英升配同貫進讓殊聲
大橫將屬會昌已命國步中徂震居膺慶壘劍先傳龜
玉增映宗堯有緒復禹無競
禮行郊社人神受職寶效山川鱗羽變色玄塞北靡丹
徼南極浮毳駕風非泳非陟
能官民秀利建天跼鵠列野營絳分區論思帝則獻
納宸樞麟趾方定鵝翼誰濡

西京藹藹東都濟濟秋祓濯流春禊浮醴初吉云獻上
除方啟昔駕陽穎今帳雲陛

嘉樂舊矣芳宴在斯載畱神矚有睟天儀龍精已映威
仰未移業依黃鳥花落春池

高殿弘敞禁林稠密青磴崛起丹樓間出翠葆隨風金
戈動日惆悵清管徘徊輕佻

灞漣入筵河淇流昨海一作若來往觴肴泝沂歡
飫有終清光欲暮輕貂回首華組徐步

登賢博望獻賦清漳漢貳稱敏魏兩垂芳監撫有則七
鬯無方瞻言守器永愧元良

侍宴樂遊林光殿曲水

劉孝威

蒸哉軒頊赫矣堯心女媧補石重華一作棄金湯羅禹

扇羲瑟農琴皇乎備矣受命君臨試舟五反和樂九成
鈎楯秘戲協律新聲丹杯水激縫彩葩榮天吳還往海

若逢迎

晚宴文思殿

陳後主

晚日落餘暉宵園翠蓋飛荷影侵池浪雲色入山扉螢
光息復起暗鳥去翻歸樂極未言醉杯深猶恨稀

侍宴瑤泉殿

江人總

水亭通枿詣石路接堂皇野花不識采旅竹本無行雀

驚疑欲曙蟬噪似含涼何言金殿側亟奉瑤池觴

侍宴臨芳殿

前人

鍾箭自一作且徘徊皇堂薦羽杯橋平疑水落石迴見山

開林前暝色靜花處近香來西崑傷撫夕北閣濫游陪

賦得內殿賦新詩

前人

兔影脉脉照金鋪虬水滴滴瀉玉壺綺翼雕甍邇清漢

虹梁紫一作桂柱麗黃圖風高暗綠凋殘柳雨駛芳紅濕

晚芙蓉三五二八佳年少百萬千金買歌笑偏著故人織

素詩願奏秦聲採蓮調織女今夕渡銀河當見新秋停

玉梭

太極殿銘

并序

徐陵

夫紫蓋黃旗揚都之王氣長久虎踞龍蟠金陵之地

體貞固天居爽塏大寢尊嚴高應端門仰模營室歸

于有德譬彼河圖傳我休明義同商鼎太極殿者法

氏象元王者之位以尊左平右城天子之堂為貴往

朝煨燼多歷年所世道隆平宜其休復監軍鄒子度

啟稱即日忽有一大梓柱從流來泊在後渚岸差峩

容與若漢水之仙槎搖漾波濤似新亭之龍刹孤拔

靈山允彰天貺昔梁武承聖將圖繕脩東虜窺江西

胡犯蹕定之中方亟興師旅揆之以日輒有災故是

知秦人所止實漢祖而爲宮吳都佳氣乃元皇而斯
宅千楹赫奕萬栱峻嶒植綠芰而動微風舒丹蓮而
制流火甘泉遠望覩正殿之崢嶸函谷遙看美皇居
之佳麗信可以齊三光而示宇宙會萬國而朝諸侯
爰命微臣乃爲銘曰
雍疇相望參差未央偃師還望崔嵬德陽高捫太一正
覩瑤光峩峩靈柱赫流章美矣宮室嘉哉今日御辰垂
旒當朝清蹕樂備韶夏禮兼文質帝旅無諠王旗斯謐
肅肅卿士邕邕丞弼漢坐彫屏周人檻櫺城隅有勒殿
省皆銘况復皇寢宣昭國經方流典訓永樹天庭

同前

沈炯

臣聞在天成象紫宮所以昭著在地成形赤縣居其
區宇太極殿者資兩儀之意焉大壯顯其全模土圭
測其正影周曰路寢漢稱前殿雖名號參差其實一
也主上未明求衣日旰忘餐隳樂壞禮造次畱神漢
陛秦除莫不葺復而此殿興造累歲未成外邁戎機
內憂民力劬勞深慮在苒移時至陳永定六合旣清
五禮稍備雕楹玉鳥華穰壁璫揆之有日而猶一柱
梗楠豫章地淪外寇楚材晉用非復我求旣而新亭
前江有流查甚壯盤根錯節枝葉葱蒨津人以聞正

言類卷一百九 宮室部 三七七
堪時用於是將作受詔冬官奉職百工並作屢降乘
輿匠石磨礪必經天旨儉而不固泰而不奢憶兆填
填而樂成也曾未數旬煥然雲構昔晉朝繕造文杏
有闕梅梁瑞至畫以標花自是迄今又獲神物卽樟
樹焉殿之某間卽其柱是也銘曰

軒轅狹堂夏后甲官文來質往蹇產彌崇體制八都開
茲萬戶灼爍雄梁徘徊大廡璧月霄懸卿雲晝聚豈伊
開陽飛來應柱嘉辰令月新寢告成青槐赤棘郎將思
兵翠被負展百辟公卿鐘鼓八佾簫韶九成庸臣再拜
天子萬齡

重陽殿成金石會竟上詩

張正見

周王輿路寢漢后成甘泉共知崇壯麗迢遞與雲連抗
殿䟽龍首峻陞激天泉東西跨函谷左右矚伊瀍百常
飛觀竦三休複道懸拱烏遙造日擗虬遠架烟雲棟疑
飛雨風窻似望仙玉女臨芳鏡金璫映彩椽梅梁橫發
藥藻井倒披蓮雲一作榮光開御宿佳氣屬祈年霜鴈排
空斷寒花映日鮮負宸憑霄極台司列象躔登臺誼大
厦御氣響鈞天北斗承三獻南風入五絃鸞歌鳩鵲右
獸舞射熊前翔鶴仰不逮鸞雀徒聯翩

闕

石闕銘

并序

陸倕

劉璠梁典曰陸倕字佐公吳郡人少篤學善屬文起家議曹從事遷太子中舍人後仕至太常卿詔使為漏刻石闕二銘冠絕當世賜以東帛朝野榮之

昔在舜格文祖禹至神宗周變商俗湯黜夏政雖革命殊乎因襲揖讓異於干戈而晷緯冥合天人啟基克明俊德大庇生民其揆一也在齊之季昏虐君臨威侮五行怠棄三正刑酷然炭暴踰膏柱民怨神怒衆叛親離踏地無歸瞻烏靡託於是我皇帝拯之乃操斗極把鉤陳翼百神禔萬福龍飛黑水虎步西河雷動風驅天行地止命旅致虐屯雲之應登壇有降

火之祥龜筮協從人祗響附穿曾露頂之豪箕坐推髻之長莫不援旗請奮執銳爭先夏首憑固庸岷負阻協彼離心抗茲同德帝赫斯怒秣馬訓兵嚴鼓未通兇渠泥首弘舸連軸巨檻接艦鐵馬千羣朱旗萬里折簡而禽廬九傳檄以下湘羅兵不血刃士無遺鏃而焚鄧威懷巴黔底定於是流湯之黨握炭之徒守似藩籬戰同枯朽革車近次師營商牧華夷士女冠蓋相望扶老攜幼一旦雲集壺漿塞野簞食盈塗似夏民之附成湯殷士之窺周武安老懷少伐罪吊民農不遷業市無易賈八方入計四隩奉圖羽檄交

馳軍書狎至一日二日非止萬機而尊嚴之度不僭
於師旅淵默之容無改於行陣計如投水思若轉規
策定帷幄謀成几案曾未浹辰獨夫授首乃焚其綺
席棄彼寶衣歸璇臺之珠反諸侯之玉指麾而四海
隆平下車而天下大定極茲塗炭救此橫流功均天
地明並日月於是仰叶三靈俯從億兆受昭華之玉
納龍敘之圖類帝裡宗光有神器昇中以祀羣望攝
袂而朝諸夏布教都畿班政方外謀協上策刑從中
典南服緩耳西羈反舌劍騎穹廬之國同川共穴之
人莫不屈膝交臂厥角稽顙鑿空萬里攘地千都慕

南罷鄆河西無警於是治定功成邇安遠肅忘茲鹿
駭息此狼顧乃正六樂治五禮政章程創法律置博
士之職而著錄之生若雲開集雅之館垂款關之學
如市興建庠序啟設郊丘一介之才必記無文之典
咸秩於是天下學士靡然向風人識廉隅家知禮讓
教臻侍子化洽期門區宇又安方面靜息役休務簡
歲阜民和歷代規摹前五典故莫不芟夷剪截允執
厥中以爲象闕之制其來已遠春秋設舊章之教經
禮垂布憲之文戴記顯游觀之言周史書樹闕之夢
北荒明月西極流精海岳黃金河庭紫貝蒼龍玄武

之製銅爵鐵鳳之工或以聽窮省寃或以布化懸法
或以表正王居或以光崇帝里晉氏浸弱宋歷威夷
禮經舊典寂寥無記鴻規盛烈湮沒罕稱乃攸天闕
於牛頭託遠圖於博望有欺耳目無補憲章乃命審
曲之官選明中之士陳圭置臬瞻星揆地興復表門
草創華闕於是歲次天紀月旅太簇皇帝御天下之
七載也構茲盛則興此崇麗方且趨以表敬觀而知
法物覩雙碣之容人識百重之典作範垂訓赫矣壯
乎爰命下臣式銘磐石其辭曰

惟帝建國正位辨方周營洛涘漢啟岐梁居因業盛文
以化光爰有象闕是惟舊章青蓋南泊黃旗東指懸法
無聞藏書弗紀大人造物龍德休否建此百常與茲雙
起偉哉偃蹇壯矣巍巍旁映重疊上連翠微布教方顯
浹日初輝懸書有附委篋知歸鬱嵒重軒穹隆反宇形
聳飛棟勢超浮柱色法上圓製模下矩周望原隰俛臨
烟雨前賓四會却背九房北通二轍南湊五方暑來寒
往地久天長神哉華觀永配無疆

詠雙闕

江總

象闕連馳道天一作月字照方疏刻鳳棲清漢圖龍入紫
虛屢逢膏露灑幾遇祥烟初菟言百尺麗寧方萬丈餘

古詩類苑卷之一百九終

古詩類苑卷之一百一十

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

張所敬長輿

校正

俞顯謨子昭

王 頴玄弢

參閱

陳 甲伯子

宮室部

樓

登成都白菟樓

張 載

重城結曲阿飛宇起層樓累棟出雲表堯堯臨太虛高
軒啟朱扉迴望暢八隅西瞻岷山嶺嵯峨似荆巫蹲鴟
蔽地生原隰殖嘉蔬雖遇堯湯世民食恒有餘鬱鬱少
城中岌岌百族居街術紛綺錯高薨夾長衢借問揚子
宅想見長卿廬程卓累千金驕侈擬五侯門有連騎客
翠帶腰吳鈎鼎食隨時進百和妙且殊披林採秋橘臨
江釣春魚黑子過龍醢果饌踰蟹蜻芳茶冠六清溢味
播九區人生苟安樂茲土聊可娛

凌烟樓銘

并序

鮑照

臣聞憑飈薦響唱微効長垂

一作乘

波鑒景功少致深

是以冰臺築乎魏邑鳳閣起于漢京皆所以贊生通
志感悅幽情者也伏見所製凌烟樓棲置崇迴延瞰
平寂卽秀神皋因基地勢東臨吳甸西眺楚關奔江
永寫鱗嶺相葺重樹窮天通原盡目悲積陳古賞絕
舊年誠可以暉曠高明藻撤遠心矣夫識緣感傾事
待言彰匪言匪述綿世罔傳敢作銘曰

巖巖崇樓藐藐層隅階基天削戶牖雲區瞰江列檻望
景延佇積清風露合一作合綵烟塗俯窺淮海俛眺荆吳
我王結駕藻思神居宜此萬春脩靈所扶

登景陽樓

宋文帝

崇堂臨萬雉曾樓跨九成瑤軒籠翠幌組幕翳雲屏階
上曉露繁林下夕風清蔓藻嫋綠葉芳蘭媚紫莖極望
周天險畱察泱神京交梁紛綺錯列植發華英

同前

宋江夏王

丹墀設金屏瑤榭陳玉牀溫宮冬開燠清殿夏含霜弱
藻布遐馥輕葉振遠芳彌望少無際肆睇周華疆象闕
對馳道飛廉矚方塘邸寺送暉曜槐柳自成行通川溢
輕艫長街盈方箱顧此爝火微胡顏廁天光

同前

顏延之

風觀要春景月榭迎秋光
泂波被華若隨山茂貞芳

闕

侍宴景陽樓

王僧孺

金鋪爍可鏡桂棟儼臨雲沾觴均飲德服道驗朝聞詎
論禹無間非耻堯為君小臣亦何者短翮屢追羣

登景陽樓

柳惲

南史曰武帝與宴必詔惲賦詩嘗和武帝
登景陽樓篇深見賞美當時咸共稱傳

太液滄波起長楊高樹秋翠華承漢遠雕輦逐風游

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作

顏延之

江漢分楚望衡巫奠南服三湘淪洞庭七澤藹荆牧經
塗延舊軌登闈訪川陸水國周地險河山信重複却倚

雲夢林前瞻京一作臺園清霽霽岳陽曾暉薄瀾澳悽

矣自遠風傷哉千里目萬古陳往還百代勞起伏存沒

竟何人炯介在明淑請從上世人歸來藝桑竹

登北顧樓

梁武帝

梁史武帝大同十年三月幸京口城登北顧樓更名北顧

歇駕止行警迴輿暫遊識清道巡丘壑緩步肆登陟鴈
行上差池羊腸轉相逼歷覽窮天步曬矚盡地域南城
連地險北顧臨水側深潭下無底高岸長不測舊嶼石
若構新洲花如織

奉和登北顧樓

梁簡文帝

春陵佳麗地濟水鳳凰宮况此徐方域川岳邁周禮皇
情愛歷覽遊涉擬崆峒聊驅式道候無勞襄野童霧崖
開早日晴天歇晚虹去帆入雲裏遙星出海中

登陽雲樓

劉孝綽

吾登陽臺上非夢高唐客回首望長安千里懷三益顧
惟慙入楚降一作殊私等申白西沮水潦收照丘霜露積
龍門不可見空慕凌寒栢

同虞記室登樓望遠歸

何遜

登樓欲望遠遙遙見白衣白衣猶遠遠言是稍知非對
窗看寶瑟入戶弄鳴機無令日光晚門閣掩重扉

和晚日登樓

劉緩

所以登臺榭正重接烟霞長絲觸欄斷歸鳥避窓斜俯
巢窺暝宿臨樹摘高花百雉時方晚九層光尚賒

秋日登廣州城南樓

江總

秋城韻晚笛危榭引清一作風遠氣疑埋劍驚禽似避

弓海樹一邊出山雲四面通野火初烟細新月半輪空

塞外離羣客顏鬢早如蓬徒懷建鄴水復想洛陽宮不

及孤飛鴈獨在上林中

將發石頭上烽火樓

謝朓

徘徊戀京邑躑躅躡曾阿陵高遲關近眺迴風雲多荆

吳阻山岫江海含瀾波歸飛無羽翼其如離別何

登烽火樓

梁簡文帝

聳樓排樹出却堞帶江清陟峯試遠望鬱鬱盡郊京萬

邑王畿曠三條綺陌平巨原橫地險孤嶼派流生悠悠

歸棹入渺渺去帆驚水烟浮岸起遙禽逐霧征

登池上樓

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川乍淵沈進

德智所拙退耕力不任徇祿反窮海臥疴對空林衾枕

昧節候褰開暫窺臨傾耳聆波瀾舉目眺嶇嶽初景革

緒風新陽改故陰池塘生春草園柳變鳴禽祁祁傷幽

言類考卷百一 宮室音 三五十五
歌萋萋感楚吟索居易永久離羣難處心持操豈獨古
無悶徵在今

同江詹事登宮城南樓

徐陵

元良屬上德率土被中孚漢幄朝無怠周門夕復趨桓
經既受業賀拜且尊儒壯志諧風雅高文會斗樞鏗鏘
叶舞蹈炤爛等琨瑜溝水慙雄伯漳川仰大巫鮑魚寧
入俎釣鱉匪克尉叔譽恒詞屈防年豈濫誅

登玄暢樓

沈約

危峯帶北阜高頂出南岑中有陵風榭迴望川之陰岸
險每增減湍平互淺深水流本三派臺高乃四臨上有

離羣客客有慕歸心落暉映長浦煥景燭中潯雲生巔
乍黑日下溪半陰信美非吾土何事不抽簪

登樓曲

沈滿願

憑高川陸近望遠阡陌多相思隔重嶺相憶限一作長
恨

河

玄暢樓八詠詩

沈約

金華誌曰八詠詩南齊隆昌元年太守沈約
所作題於玄暢樓時號絕倡後人因更玄暢
爲八詠樓云

登臺望秋月

望秋月秋月光如練照曜三爵臺徘徊九華殿九華玳

言類卷百一
宮室
三十三
瑁梁華棖與璧璫以茲雕麗色持照明月光凝華入黼
帳清輝懸洞房先過飛燕戶却映班姬牀桂宮裊裊落
桂枝早寒淒淒凝白露上林晚葉颯颯鳴鴈門早鴻離
離度湛秀質今似規委清光今如素照愁軒之蓬髮影
金堦之輕一作微步居人臨此笑以歌別客對之傷且慕
經衰圃映寒叢凝清夜帶秋風隨庭雪以偕素與池荷
而共紅臨玉階一作堦之皎皎含霜靄之濛濛輔天衢而
徙度轢長漢而飛空隱巖崖而半出隔帷幌而纒通散
朱庭之奕奕入青瑣而玲瓏寒階悲寡鶴沙洲怨別鴻
文姬泣胡殿昭君思漢宮余亦何爲者淹畱此山東

會圃臨春風

臨春風春風起春樹游絲暖如網一作網落花霧似霧先
泛天淵池還過細柳枝蝶逢飛搖颺燕值羽差池揚桂
旆動芝蓋開燕裾吹趙帶趙帶飛參差燕裾合且離迴
簪復轉黛顧步惜容儀容儀已炤灼春風復迴薄氛氲
桃李花青跗含素萼既爲風所開復爲風所落搖綠帶
抗紫莖舞春雪雜流鶯曲房開兮金鋪響金鋪響兮妾
思驚梧臺未陰淇川始碧迎行雨於高唐送歸鴻於碣
石經洞房響紈素感幽閨思帷帟想芳園今可以游念
蘭翹兮漸堪摘拂明鏡之冬塵解羅衣之秋袞既鏗鏘

古詩類卷百二十一 宮室部 七
以動佩又網緼而流射始搖蕩以入閨終徘徊而緣隙
鳴珠簾於綉戶散芳塵於綺席是時悵思歸安能久行
役佳人不在茲春風誰爲惜

歲暮愍衰草

愍衰草衰草無容色憔悴荒逕中寒荻不可識昔時兮
春日昔日兮春風銜花兮佩實垂綠兮散紅氛氳鳩鵲
右照曜望仙東送歸顧慕泣淇水嘉客淹留懷上宮巖
陬兮海岸冰多兮霰積爛熳兮客一作巖根攢幽兮寓一作
石隙布綿密於寒臯吐纖疎於危石既惆悵於君子倍
傷心於行役露縞枝於初旦霜紅天於始夕彫芳卉之

九衢實靈茅之三春風急峭道難秋至客衣單既傷簷
下菊復悲池上蘭飄落逐風盡方知歲早寒流螢暗明
燭鴈聲斷纒續委絕長信宮蕪穢丹墀曲霜奪莖上紫
風銷葉中綠山變兮青薇水折兮黃葦秋鴻兮疎引寒
鳥兮聚飛徑荒寒草合桐長舊岩圍一作草長園庭漸
蕪沒霜露日霑衣願逐晨征鳥薄暮共西歸

霜來悲落桐

悲落桐落桐早霜露燕至葉未抽鴻來枝已素本出龍
門山長枝仰刺天上峯百丈絕下趾萬尋懸幽根未蟠
結孤株復危絕初不照光景終年負霜雪自顧無羽儀

不願生曲池芬芳本自乏華實無所施公子特畱盼王
孫少見知分取孤生枿徙置北堂陞宿莖抽晚榦新葉
生故枝故枝雖遼遠新葉頗離離春風一朝至榮華坐
如斯自惟良菲薄君恩徒照灼顧已非嘉樹空用憑阿
閣願作清廟琴爲君舞玄鶴薜荔可爲裳文杏堪作梁
勿言草木賤徒照君未光未光不徒照爲君含噉一作
露陽柯淥水絃陰枝苦寒調厚德非所任敢不虛其心
若逢陽春至吐綠照清潯

夕行聞夜鶴

聞夜鶴夜鶴叫南池對此孤叫月臨風振羽儀伊吾人

之菲薄無賦命之天爵抱跼促之短懷隨冬春而哀樂
愍海上之驚鳧傷雲間之離鶴離鶴昔未離迴發天北
垂忽遇疾風起暫下昆明池復畏冬冰合水宿非所宜
欲棲不可住欲去飛已疲勢逐疾風舉求溫向衡楚復
值南飛鴻參差共成侶海上多雲霧蒼茫失洲嶼自此
別故羣獨向瀟湘渚故羣不離散相依江海畔夜止羽
相切晝飛影相亂刷羽共浮沈湛澹泛清潯既不經離
別安知慕侶心九冬負霜雪六翮飛不任且養凌雲翅
俛仰弄清音所望浮丘子旦夕來相尋

晨征聽曉鴻

聽曉鴻曉鴻度將旦跨弱水之微瀾發成山之遠岸怵
春歸之未幾傷此歲之云半出海漲之蒼茫入雲途之
瀰漫無東西之可辨孰邇遐之能笑微昔見於洲渚赴
秋期於江漢集勁風於弱軀負重雪於輕翰寒溪可以
飲荒臯可以竄溪水徒自清微容豈足翫秋蓬飛兮未
極塞草寒兮無色吳山高兮高難度越水深兮深不測
羨明月之馳光顧征禽之駛翼伊余馬之屢懷知君一作
吾行之未極一作息夜綿綿而難曉愁參差而盈臆望山
川悉無似唯星河猶可識孤鴈夜南飛客淚夜沾衣春
鴻旦暮返客子方未歸歲去歡娛盡年來容貌衰一作非

攬衽形雖是撫臆事多違青綯一作滿雖長復易解白雲
誠遠詎難依

解珮去朝市

去朝市朝市深一作晨歸暮辭北纓而南徂浮東川而西
顧逢天地之降祥值日月之重光伊吾行之未已一作伊當
仁之非余情之信芳克待詔於金馬奉高宴於柏梁觀
鬪獸於虎圈望窈窕於披香游西園兮登銅雀攀青瓊
今眺重陽講金華兮議宣室晝武帳兮夕文昌佩甘泉
今從五柞簪朽栝音詰今黻承光託後車兮侍華幄游渤
海兮泛清漳天道有盈缺寒暑遞炎涼一朝賣玉椀眷

古詩集卷之二 古詩集卷之二 三

古詩類考卷百一 古宮室部
眷惜餘香曲池無復處桂枝亦銷亡清廟徒蕭蕭西陵
久茫茫薄暮余多幸嘉運重來昌黍稽郡之南尉典千
里之光貴別北芒於濁河戀橫橋於清渭望前軒之早
桐對南階之初卉唯余情之屢傷豈茲焉之能慰眷昔
日兮懷哉歲將暮兮歸去來

被褐守山東

守山東山東萬嶺一作鬱青葱兩溪共一瀉水潔望如
空岸側青莎被巖間丹桂叢上瞻既隱軫下睇亦冥濛
遠林響咆獸近樹聒鳴蟲路出一作若溪右澗一作吐
金蕪一作萬仞倒危石百丈注懸淙一作掣曳瀉流電奔

飛似白虹洞井含清氣漏穴吐飛風玉竇膏滴瀝石乳
室空籠峭嶸塗彌險巖岨步纔通余捨平生之所愛歛
暮年之此逢欲一去而不還悵鄒一作衣之未褫揖林
壑之清曠事氓俗之紛詭幸帝德之方升值天綱之未
毀既除舊而就新故化民而俗徙播趙俗以南徂扇齊
風以東靡乳雉方可馴流蝗庶能弭清心矯世濁儉政
救民侈秩滿撫白雲淹畱事芝髓

水中樓影

梁簡文帝

水底采魚出萍間反宇浮風生色不壞浪去影恒畱

詠水中樓影

王臺卿

飄飄似雲度亭亭如蓋浮熟看波不動還是映高樓

華陽先生登樓不復下贈呈 沈約

側聞上士說尺木乃騰霄雲駢不展地仙居多麗樵臥
待三芝秀坐對百神朝銜書必青鳥佳客信龍鑣非止
靈桃實方見大椿凋

臺

雍臺

梁武帝

日落登雍臺佳人殊未來綺窻蓮花掩網戶琉璃開
茸臨紫桂蔓延交青苔月沒光陰盡望子獨悠哉

同前

吳均

雍臺十二樓樓樓鬱相望隴西飛狐口白日盡無光

登琴臺

梁簡文帝

燕階一作陌踐昔徑復想鳴琴遊音容萬春罷高名千載
留弱枝生古樹舊石染新流由來遞相嘆逝川終不收

過建章故臺

庾肩吾

魯國觀遺殿韓城想舊臺仲宣原隰滿子建悲風來夏
蓮猶反植秋窻尚左一作不開圖雲仍溜一作洩雨畫水即
生苔及君歡四望知余念七哀

雲臺銘

李尤

周氏舊居惟漢襲因崇臺嶒嶸上礙蒼雲垂示億載俾

率舊章人循其行而國其昌

凌雲臺

謝舉

綺甍懸桂棟隱曖傍喬柯勢高凌玉井臨迴度金波易
覺涼風至早飛秋鴈過高臺相思曲望遠騷人歌幸屬
一作此迢遞知承雲霧多

同前

王褒

高臺懸百尺中夕殊未窮北臨酸棗寺西眺明光宮城
傍抵雙府林裏對相風書題鹿盧榜觀寫飛廉銅窻開
神女電梁映美人虹虞捐濫天寵鄭督特懷忠莊生垂
翠鈞昭儀拒一作關熊馳輪有盈缺人道亦汗隆還念

西陵舞非復鄴城中

彭城戲馬臺集

宋江夏王

騁驚辭南京弭節憇東楚懿蕃重遐望興言集僚侶于
役未云淹時遷變溽暑眷戀江水流迴首獨延佇

步桐臺

江淹

客子畏霜雪憂至竟悠哉綺帷生網羅寶刀積塵埃思
君出漢北鞍馬登楚臺歲綵合雲光平原秋色來寂聽
積空意凝望信長懷蕙芬自有美光景詎徘徊山中忽
緩駕暮雪將盈階

登高臺

王僧孺

古詩類列卷百二 宮室部
試出金華殿聊登銅雀臺九路平如掌一作千門洞已
開軒車映日過簫管逐風來若非邯鄲美便是洛陽才

臨高臺

謝朓

千里常思歸登臺臨綺翼纔見孤鳥還未辯連山極四
面動清風朝夜起寒色誰知倦遊者嗟此故鄉憶

同前

王融

遊人欲騁望積步上高臺井蓮當夏吐窗桂逐秋開
花飛低不入鳥散遠時來還看雲棟影含月共徘徊

同前

沈約

高臺不可望望遠使人愁連山無斷絕河水復悠悠所

思竟何在洛陽南陌頭可望不可見何用解人憂

同前

梁武帝

高臺半行雲望望高不極草樹無參差山河同一色
髣洛陽道道遠難別識玉階故情人情來共相憶

同前

陳後主

晚景登高臺迴望春光來霧濃山後暗日落雲傍開烟
裏看鴻小風來望葉回臨窻已響吹極眺且傾杯

同前

張正見

層臺邇清漢出迴架重棼飛棟臨黃鶴高窻度白雲風
前朱幌一作慢色霞處綺疎分此中多怨曲地遠詎能聞

同前

蕭愨

崇臺高百尺迥出望仙宮畫棋浮朝一作雲氣飛梁照晚

虹小衫飄霧縠艷粉拂輕紅笙吹汶陽篠琴奏嶧山桐

舞逐飛龍引花隨少女風臨春今若此極宴豈無窮

閣

投閣

漢書曰王莽篡位後復上符命者莽盡誅之時揚雄校書天祿閣使者欲收雄雄恐乃從閣自投幾死京師為之語曰

惟寂惟寞自投于閣爰清爰靜無作符命

劍閣銘

張載

臧榮緒晉書曰張載父收為蜀郡太守載隨父入蜀作劍閣銘益州刺史張敏見而奇之乃表上其文世祖遣使鐫石記焉

巖巖梁山積石峩峩遠屬荆衡近綴岷嶓南通邛夔北
達褒斜狹過彭碣高踰嵩華惟蜀之門作固作鎮是曰
劍閣壁立千仞窮地之險極路之峻世濁則逆道清斯
順閉由往漢開自有晉秦得百二并吞諸侯齊得十二
田生獻籌矧茲狹隘土之外區一人荷戟萬夫趨趨形
勝之地匪親勿居昔在武侯中流而喜山河之固見屈
吳起興實德勝險亦難恃洞庭孟門二國不祀自古迄
今天命匪易憑阻作昏鮮不敗績公孫旣滅劉氏銜璧

覆車之軌無或重跡勒銘山阿敢告梁益

登顏園故閣

梁元帝

高樓三五夜流影入丹墀先時畱上客夫壻美容姿粧
成理彈鬢笑罷斂蛾眉衣香知步近釧動覺行遲如何
舞館樂翻見歌梁悲猶懸北窻幌未捲南軒帷寂寂空
郊暮非復少年時

和宇文內史入重陽閣

庾信

北原風雨散南宮容衛疎待詔還金馬儒林歸石渠徒
懸仁壽鏡空聚茂陵書竹淚垂秋筍蓮衣落夏蕖顧成
始移廟陽陵正徙居舊蘭憔悴長殘花爛熳舒別有昭

陽殿長悲故

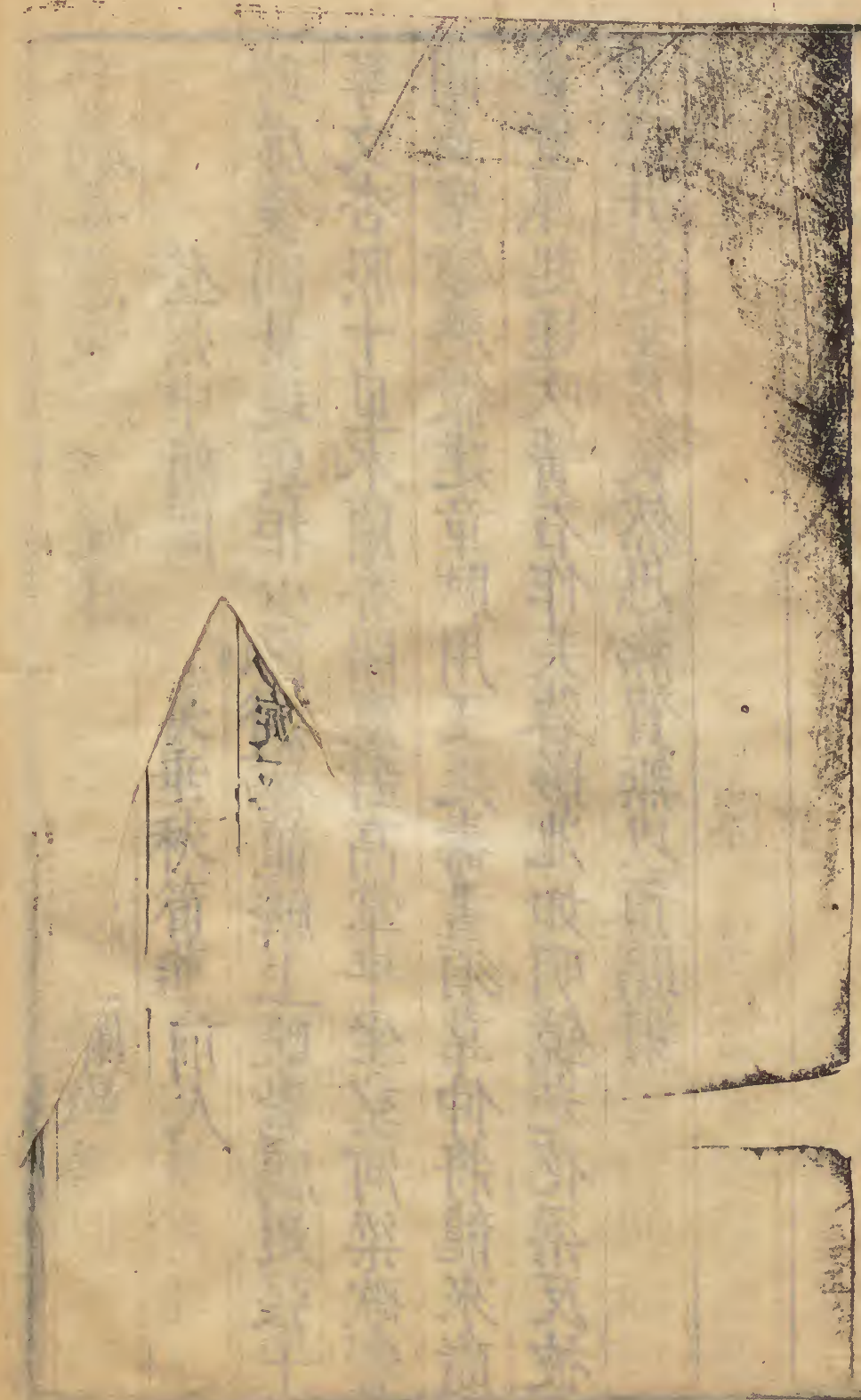
一作班婕妤

登州中新閣

前人

跨虛凌倒景連雲拒少陽璇極龍鱗上雕甍鵬翅張千
尋文杏照十里木蘭香開窻對高掌平坐望河梁歌響
聞長樂鐘聲徹建章賦用王延壽書須韋仲將龍來隨
畫壁鳳起逐吹簧石作芙蓉影池如明鏡光花梁反披
葉蓮井倒垂房徒然思燕賀無以預鷗翔

古詩類苑卷一百一十 終



古詩類苑卷之一百十

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

王 徹叔朗

徐光啟子先校正

俞顯謨子昭

王 頰玄弢參閱

陳 甲伯子

宮室部

亭

尸鄉亭

陸機

東遊觀鞏洛逍遙丘墓間秋草漫長柯寒水入雲烟發軫有夙宴息駕無萬賢

臨川亭

荀雍

日極依春路披褐懷良辰明發戒徒御臨流餞歸人

夜發石關亭

謝靈運

隨山踰千里浮溪將十夕鳥歸息舟楫星闌命行役亭亭曉月映泠泠朝露滴

遊南亭

前人

時竟夕澄霽雲歸日西馳密林含餘清遠峯隱半規久

晦昏墊苦旅館眺郊岐澤蘭漸被徑芙蓉始發池未厭青春好已觀朱明移戚戚感物歎星星白髮垂藥餌情所止衰疾忽在斯逝將候秋水息景偃舊屋我志誰與亮賞心惟良知

過白岸亭詩

前人

拂衣遵沙垣緩步入蓬屋近澗涓密石遠山映疎木空翠難強名漁釣易為曲援蘿聆青崖春心自相屬交交止榻黃啣啣食萍鹿傷人百哀嘉爾承筐樂榮悴迭去來窮通成休憾未若長疎散萬事恒抱朴

吳興黃浦亭庾中郎別

鮑照

風起洲渚寒雲上日無輝連山眇烟霧長波迴難依旅
鴈方南過浮客未西歸已經江海別復與親眷違奔景
易有窮離袖安可揮懽觴爲悲酌歌服成泣衣温念終
不渝藻志遠存追役人多牽滯顧路慙奮飛昧心附遠
翰炯言藏佩韋

登江州百花亭懷荆楚

梁元帝

極目纔千里何由望楚津落花灑行路垂楊拂砌塵柳
絮飄晴雪荷珠漾水銀試酌新春酒遙勸陽臺人

奉和登百花亭懷荆楚

朱超道

亭高登望極春心遠近同莫恨荆臺隱雲行不礙空柳

色浮新翠蘭心帶淺紅若因鵬舉便重上龍門中

同前

陰鏗

江陵一柱觀潯陽千里潮風烟望似接川路恨成遙落
花輕未下飛絲斷易飄藤長還依格荷生不避橋陽臺
可憶處唯有暮將朝

亂後行經吳郵亭

庾肩吾

郵亭一圃望風塵千里昏青袍異春草白馬卽吳門獯
戎鯁伊洛雜種亂輟輳輦道同關塞王城似太原休明
鼎尚重秉禮國猶存殷牖文雖賸堯城吏轉尊泣血悲
東走橫戈念北奔方憑七廟畧誓雪五陵寃人事今如

詩有... 卷... 三十四十五

此天道共誰論御亭吳大帝所建在晉陵今作郵誤也

東亭極望

蕭子範

晚流稍東急暝景促西暉水鳥銜魚上蓮舟拂芰歸郊原共超遠林野雜依非從君採蘿葛寧復想輕肥

尋沈剡

夕至嶮亭

虞騫

命楫尋嘉會信次歷山原捫天上雲紉舉一作攀石下雷奔澄潭寫度鳥空嶺應鳴猿榜歌唱將夕商子處方昏

遷陽亭

江淹

擊淚訪亭候茲地乃閩城萬古通漢使千載連吳兵瑤磻夙蘄萃銅山鬱縱橫方水埋金鑊圓岸伏丹瓊下視

雄虹照俯看綵霞明桂枝空命折烟氣坐自驚劍逕羞前檢岷山慙舊名伊我從霜露僕御復孤征楚客心命絕一願聞越聲

登吳昇平亭

一作遊若耶雲門精舍

釋洪偃

蕭蕭物候晚蕭蕭天望清旅人聊策杖登高蕩客情川原多舊迹墟里或新名宿烟浮始旦朝日照初晴獨遊乏徒侶徐步寡逢迎信美非吾託賞心何易并

征虜亭送新安王應令

張正見

鳳吹臨南浦神駕餞東平亭廻漳水乘旆轉洛濱笙地凍斑輪響風嚴羽蓋輕燒田雲色暗古樹雪花明岐路

一迴首流襟動睿情

始發宿亭

王褒

送人亭上別被馬櫪中嘶漠漠村烟起離離嶺樹齊落
星侵曉沒殘月半山低

關

侍遊新亭應令

梁簡文帝

神襟愍行邁岐路愴徘徊遙瞻十里陌傍望九城臺鳳
管流虛谷龍騎藉春荻曉光浮野映朝烟承日迴沙文
浪中積春陰江上來柳葉帶風轉桃花含雨開聖情蘊
珠綺札命表英才顧憐砒砒質何以儷瓊瓌

之零陵郡次新亭

范雲

江干遠樹浮天末孤烟起江天自如合烟樹還相似滄
流未可源高飄去何已

春日從駕新亭應制

劉孝綽

旭日輿輪動言追河曲遊紆餘出紫陌迤邐度青樓前
驅掩蘭徑後乘歷芳洲春色江中滿日華巖上畱江風
傳葆吹巖華映采旂臨渦起睿作駟馬暫停輶侍從榮
前阮雍容慙昔劉空然等彈翰非徒嗟未道

晚出新亭

陰鏗

大江一浩蕩離悲足幾重潮落猶如蓋雲昏不作峯遠
戍唯聞鼓寒山但見松九十方稱半歸途詎有蹤

贈薛內史

楊素

耿耿不能寐京洛久離羣橫琴還獨坐停盃遂待君待君春草歇獨坐秋風發朝朝唯落花夜夜空明月明月徒流光落花空自芳別離望南浦相思在漢陽漢陽隔隴岑南浦達桂林山川雖未遠無由得寄音

重酬楊僕射山亭

薛道衡

寂寂無與晤朝端去愬戎空庭聊步月閑坐獨臨風臨風時太息步月山泉側朝朝散霞彩暮暮澄秋色秋色通臯蘭霞彩落雲端吹旌朔氣冷照劍日光寒光寒塞草平氣冷咽笳聲將軍獻凱入藹藹風雲生

永陽王齋後山亭銘

江總

叢臺造日淄館連雲錦墻列績繡地成文吾王卓爾逸趣不羣梅梁蕙閣桂棟蘭粉竹深益雨石暗迎曛激流疑疏構峰似削苔滑危磴藤攀聳樹影搖窻池光動幕月澄遙澈風清近壑雪岸難銷花園易落高桐百尺垂楊五株開榮九畹結秀三珠山條紫的水葉紅鬚抽芳繞霽接翠分衢亭謹旅鶴浦噪驚鳧前列牧馬後招郇伯諷誦楚詩精微沛易叢桂畱賞散金匪惜不羨睢陽還豈碣石馳聲終古服義無斲

第

入元襄王第

蕭子範

伏軾窺東苑收淚下玉橋昔時方轂處於今共寂寥夾池猶裊裊仙樹尚迢迢一同西靡栢徒思芳樹蕭

和蕭子範入元襄王第

王筠

昔入睢陽苑連步披風雲今遊故臺處回望闕無人皓壁畱餘篆蕙圃有餘芬行人皆隕涕何獨孟嘗君

行過康王故第

劉孝儀

入梁逢故苑度薛見餘宮尚識招賢閣猶懷愛士風靈光一超遠衡館亦蒙籠洞門餘舊色甘棠畱故藂送禽悲不去過客慕難窮池竹徒如在林堂暖已空遠橋隔

樹出迴澗隱岸通芳流小山桂塵起大王風具物咸如此是地感余衷空想陵前劍徒悲壘上童一作宅

諸葛武侯宅銘

習鑿齒

達人有作振此積風彫薄蔚采竭瀾惟豐義範蒼生道格時雍自昔爰止於焉龍盤躬耕西畝永嘯東巒跡逸中林神凝巖端罔窺其奧誰測斯歡堂堂偉道婉融陽朝傾崑搜寶高羅九霄慶雲集矣鑾駕三招

治宅

謝朓

結宇夕陰街荒幽橫九曲迢遞南川陽迤邐西山足闢

古詩類卷百二十一 官室音
館臨秋風敞窗望寒旭風碎池中荷霜翦江南棗旣無
東都金且稅東臯粟

行宅

并序

齊竟陵王

余稟性端疎屬愛閑外往歲羈役浙東備歷江山之
美名都勝境極盡登臨山原石道步步新情迴池絕
澗往往舊識以吟以詠聊用述心

訪宇北山阿卜居西野外幼賞悅禽魚早性羨蓬艾

關

行經范僕射故宅

何遜

旅葵應蔓井荒藤已上扉寂寂空郊暮無復車馬歸
灑故池水滄茫落日暉遺愛終何極

一作闕寂
今如此

行路獨

沾衣

歲暮還宅

江總

悵然想泉石駢駕出城臺翫竹春前筍驚花雪後梅
青山殊可對黃卷復時開長繩豈繫日濁酒傾一杯

堂

樂賢堂頌

庾闡

峩峩層構岌岌其峻階延白屋寢登髦俊神心所寄莫
往非順靈圖表象平敷玉潤游虬一壑栖鸞一叢川澄
華沼樹拂椅桐林有晨風翮有西雍高觀迴雪疎飈倚
窻仰瞻崑丘俯懷明聖玄珠雖朗離人莫映清風徘徊

微言絕詠有邈高構永廓靈命

晚出西射堂

謝靈運

步出西城

集作掖

門遙望城西岑連障疊巘青翠杳深

沈曉霜楓葉丹夕曛嵐氣陰節往感不淺感來念已深
羈雌戀舊侶迷鳥懷故林含情尚勞愛如何離賞心撫
鏡華緇鬢攬帶緩促衿安排徒空言幽獨賴鳴琴

登錦堂

梁簡文帝

孫生酸棗寺王子枝江樓何如登石鏡因閒猶豫遊

蔬圃堂

庾肩吾

北宮

一作堂

多暇豫時駕總鸞鑣路靜繁節後羽蓋

飄臨空坐飛觀回首望浮橋風長曙鍾近地迴洛城遙
疎林不礙日涸浦暫通潮徒然等賓從並作愧羣僚

齋

後齋詩

湛方生

解纓復褐辭朝歸數門不容軒宅不盈畝茂草籠庭滋
蘭拂牖撫我子姪攜我親友茹彼園蔬飲此春酒開櫺
攸瞻坐對川阜心焉孰託託心非有素構易抱玄根難
朽卽之匪遠可以長久

烝齋應詔

謝莊

霜露凝宸感肅優動天引西郊滅湮揜

一作烟弁

東溟起昭

晉舞風泛龍常輪霞浮玉軻紫階協笙鏞金途展應輦
方見六詩和永聞九德潤觀生識幸渥睇服慙輜一作輜
恪

新喻侯茅齋贊

顏延年

輦草作壯采茅昭儉哲人素節貴而能貶羈結茨危瞰
臨涯賺

高齋視事

謝朓

餘雪映青山寒霧開白日曖曖江村見離離海樹出披
衣就清盥憑軒方秉筆列俎歸單味連駕止容膝空爲
大國憂紛詭諒非一安得掃蓬逕鎖吾愁與疾

郡內高齋閒望答呂法曹

前人

呂僧珍爲
齊王法曹

結構何迢遞曠望極高深窻中列遠岫庭際俯喬林日
出衆鳥散山暝孤猿吟已有池上酌復此風中琴非君
美無度孰爲勞寸心惠而能好我問以瑤華音若遺金
門步見就玉山岑

後齋迴望

前人

高軒瞰四野臨牖眺襟帶望山白雲裏望水平原外夏
木轉成帷秋荷漸如蓋輦洛常睠然搖心似懸旆

山齋

梁簡文帝

古詩類卷百十一 宮室部
玲瓏繞竹澗間關通槿藩缺岸新成浦危石久爲門北
榮下飛柱南柯吟夜猿暮流澄錦磧晨冰照彩鸞

奉和簡文帝山齋

架嶺承金闕飛橋對石梁竹密山齋冷荷開水殿香山
花臨舞席水影照歌牀

夜宿栢齋

燭暗行人靜簾開雲影入風細雨聲遲夜短更籌急能
下班姬淚復使倡樓泣況此客遊人中宵空佇立

和竹齋

庾肩吾

百拱橫筇節千櫨跨篋竿迴龍仍作柱置笛且成樂向
嶺分花徑隨階轉藥欄蜂歸憐蜜熟燕入重巢乾欲仰
天庭揆終知學步艱

山齋

徐陵

桃源驚往客鶴嶠斷來賓復有風雲處蕭條無俗人山
寒微有雪石路本無塵竹徑蒙籠巧茅齋結構新燒香
披道記懸鏡厭山神砌水何年溜簷桐幾度春雲霞一
已絕寧辯漢將秦

北園新齋成應趙王教

庾信

虹粉跂鳥翼山節拱蘭枝畫梁雲氣繞彫窻玉女窺月
懸唯返照蓮開長倒垂盤根紐壞石行雨暴澆池長藤

連格徙高樹帶巢移鳥聲唯雜曲花風直亂吹白虎題
書觀玄熊帖射皮文弦入舞曲月扇掩歌兒玉節調笙
管金船代酒卮若論曹子建天人本共知

山齋

庾信

石影橫臨水山雲半繞峯遙想山中店懸知春酒濃

同前

前人

寂寥尋靜室蒙密就山齋滴瀝泉澆路穹窿石臥階淺
槎全不動盤根唯半埋圓珠墜晚菊細火落空槐直置
風雲慘彌憐心事乖

山齋獨坐贈薛內史二首

楊素

居山四望阻風雲竟朝少深溪橫古樹空岩臥幽石日
出遠岫明鳥散空林寂蘭庭動幽氣竹室生虛白落花
入戶飛細草當堦積桂酒徒盈樽故人不在席日一作薄
暮山之幽臨風望羽客

巖壑澄清景景清巖壑深白雲飛暮色綠水激清音澗
戶散餘彩山窻凝宿陰花草共縈映樹石相陵臨獨坐
對陳榻無客有鳴琴寂寂幽山裏誰知無悶心

敬酬楊僕射山齋獨坐

薛道衡

相望山河近相思朝夕勞龍門竹箭急華岳蓮花高岳
高嶂重疊鳥道風烟接遙原樹若薺遠水舟如葉葉舟

旦旦浮驚波夜夜流露寒洲渚白月冷函關秋秋夜清
風發彈琴卽鑑月雖非莊舄歌吟詠常思越

楊素封越國公

室

從庾中郎遊園山石室

鮑照

荒塗趣山楹雪崖隱靈一作虛室岡澗紛縈抱林障沓重

密昏昏磴路深活活梁水疾幽隅秉晝燭地牖窺朝日
怪石似龍章瑕璧麗錦質洞庭安可窮漏井終不溢沈
空絕景聲崩危坐驚慄神化豈有方妙象竟無述至哉
鍊玉人處此長自畢

移席琴室應司徒教

王融

雪崖似留月蘿徑若披雲潺湲石澗寫綿蠻山雨聞

詒明山賓

昭明太子

南史曰明山賓平原鬲人先為統州刺史入
為東宮學士兼國子祭酒昭明太子聞其築
室未就有令曰明祭酒出撫大藩擁旄推轂
珥金抱紫而恒事屢空聞構宇未成今送薄
助并詒
以詩曰

平仲古稱奇夷齊昔擅美令則挺伊賢東秦固多士築
室非道傍置宅歸仁里庚桑方有係原生今易擬必來
三徑人將招五經士

玄圃石室銘

江總

□□□揄仙宇石牆地云正域道示脩羊紫烟碧露絳

雪玄霜廣成不踐王烈未翔移華甲觀徒構震方遠跨
飛梁俛臨倒景瓊藥珠樹金階玉井映日分暉搖風共
影岫濃翠合林虛桂靜朔去偷豸董來貨杏檐非刻削
戶恣登臨迎春花近避暑涼深秋雲卷閨冬霰亭陰桐
棲鳳采竹化龍吟輕飛亂色激溜成音天縱儲睿生知
作兩弦誦餘隙仁智為賞河曲停遊洛濱息往祥梨吐
秀瑞燕流響一物或鑄萬國斯仰

居

孫登隱居詩

庾闡

靈巖霞蔚石室鱗構青松標空蘭泉吐漏龍膏可遊芳
津可漱玄谷蕭寥鳴琴獨奏先生體之寂坐幽岸凝水
結樸熙陽靡煥潛真內全飛榮外散凌崖高嘯希風朗
彈道有冥廢運有昏消達隱不巖玄跡不標或曰先生
晦德消遙稽子秀達英風朗烈道雋薰芳鮮不玉折兆
動初萌妙鑒奇絕翹首丘冥仰想玄哲

酬孔通直過懷蓬居

沈約

閭闔既洞啟龍樓亦高闢兩宮集鸞步二闈引通籍伊
爾事清途紛吾供賤役

始居山營山居

劉峻

自昔厭諠囂執志好栖息嘯歌棄城市歸來事畊織鑿

戶闕巉嶢開軒望嶰冽激水簷前溜脩竹堂陰植香風
鳴紫鸞高梧巢綠翼泉脉洞杳杳流一作沈波下不極髣
髴玉山隈響像瑤池側夜誦神仙記旦吸雲霞色將馭
六龍輿行從三鳥食誰與金門士撫心論胸臆

竟陵王山居贊

王儉

升堂踐室金暉玉朗疊疊大韶遙遙閑賞道以德弘聲
由業廣義重實歸情深虛往濠梁在茲安事遐想

賦得巖穴無結構

王由禮

左太冲招隱詩云巖穴無結構丘中有鳴琴

巖間無結構谷處極幽尋葉落秋巢迴雲生石路深早

梅香野徑清澗響丘琴獨有栖遲客畱連芳杜心

墅

過始寧墅

謝靈運

束髮懷耿介逐物遂推遷違志似如昨二紀及茲年緇
磷謝清曠疲繭慙貞堅拙疾相倚薄還得靜者便剖竹
守滄海枉帆過舊山山行窮登頓水涉盡洄泐巖峭嶺
稠疊洲滎渚連緜白雲抱幽石綠篠媚清漣葺宇臨迴
江築觀基曾巔揮手告鄉曲三載期歸旋且為樹枌櫨
無令孤願言

館

高安館銘

李尤

巍巍高安明聖是修嶷巖麗館窻闥列周長除臨起櫺
檻相承聖朝明察同保休徵

平樂館銘

前人

乃興平樂弘敞麗光層樓通閣禁闥洞房焚梁照曜朱
華飾當騁武舒秘以示幽荒如榮普覆然後來王

入彭城館

庾信

襄君前建國項氏昔稜威鴟飛傷楚戰鷄鳴悲漢圍年
一作代殊氓俗風雲更盛衰水流浮磬動山喧雙翟飛
夏餘花欲盡秋近鷺將稀槐庭垂綠穗蓮浦落紅衣徒

知日云暮不見舞雩歸

擬古

袁宏

高館百餘仞迢遞虛中亭文幌曜瓊扇碧疏映綺櫺闕

家

和從弟祐山家二首

王褒

採藥名山頂時節無春冬散雲非一色連崑異衆峯合
沓似無徑間關定有蹤山窻臨絕頂檐溜俯危松空林
鳴簷雨虛谷應朝鐘仙童時可遇羽客屢相逢若值韓
衆藥當御長房龍
結交非俗士仙侶自招攜少華隱日月太乙尋虹霓衆

古詩類苑卷百二十一 宮室部
林積爲籟園竹茂成埤幽谷曙無景荒途晝欲迷滴瀝
寒泉溜叫嘯秋猿啼白雲帝鄉起神禽丹穴栖箭篠時
通徑桃李復成蹊今身得其所羣物可令齊

古詩類苑卷一百一十一 終

古詩類苑卷之一百十二

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

王 徹叔朗

徐光啟子先校正

俞顯謨子昭

王 頴玄弢參閱

陳 甲伯子

宮室部

田舍

癸卯歲始春懷古田舍二首 陶淵明

在昔聞南畝當年竟未踐屢空既有人春興豈自免夙
晨裝吾駕啟塗情已緬鳥弄權新節冷風送餘善寒竹
被荒蹊地為罕人遠是以植杖翁悠然不復返即理愧
通識所保詎乃淺

先師有遺訓憂道不憂貧瞻望邈難逮轉欲忘常勤秉
耒權時務解顏勸農人平疇交遠風良苗亦懷新雖未
量歲功即事多所忻耕種有時息行者無問津日入相
與歸壺漿勞近鄰長吟掩柴門聊為隴畝民

上畱田行

梁簡文帝

正月土膏初欲發天馬照耀動農祥田家斗酒羣相勞
為歌長安金鳳凰

還田舍

周捨

薄遊久已倦歸來多暇日未鑿武陵巖先開仲長室松
篁日月長蓬麻歲時密心存野人趣貴使容吾膝况茲
薄暮情高秋正蕭瑟

墟

賦得當墟

梁簡文帝

十五正團團流光滿上蘭當墟設夜酒宿客解金鞍迎
來挾琴易送別唱歌難欲知心恨急翻令衣帶寬

當壚曲

岑之敬

明月二八照花新當壚十五晚留賓回眸百萬橫自陳

客舍

北芒客舍詩

劉伶

劉伶字伯倫沛國人也肆意放蕩悠焉獨暢武帝泰始初對策盛言無為之化以無用罷竟以壽終

泱泱望舒隱黠玄夜陰寒鷄思天曙擁翅吹長音蚊
蚋歸豐草枯葉散蕭林陳醴發悴顏色飲暢真心縕被
終不曉斯嘆信難任何以除斯嘆付之與瑟琴長笛響
中夕聞此消胸襟

竈

竈銘

李尤

燧人造火竈能以興五行接備陰陽相乘

竈屋銘

摯虞

大孝養志厥次養形事親以敬美過三牲

庫

武庫銘

李尤

搏噬爪牙鋒距之先毒螫芒刺矛矢以存聖人垂象五
兵已陳

同前

摯虞

有財無義惟家之殃無愛糞土以毀五常

門

門銘

李尤

門之設張為宅表會納善閉邪擊柝防害

中東門銘

前人

中東處仲月值當卯鶴鷓有聲鷹隼匿爪除去桎梏獄訟勿考

開陽門銘

前人

開陽在孟位月惟巳清明冠節太陽進起

津城門銘

前人

名有定位惟月在未温風鬱暑鷹鳥習驚

廣陽門銘

前人

雍門處中位月在酉盲風寒濁鴈歸山阜

夏城門銘

前人

夏門值孟位月在亥陰陽不通蟬螻匿彩迎冬北西從陰所在

穀城門銘

前人

穀門北中位當于子太陰主刑殺伐為始

守東華門開

梁簡文帝

脂車向馳道總轡息中華落關猶待漏文戟未通草薄

雲初啟雨曙色始成霞
塹流鋪紫若城風泛橘花
絃誦終無取顧已自懷嗟

刻吳闔門詩

陸山才

南史曰張處為東陽州刺史征剡令王懷之遣沈泰等助謝岐居守泰反與岐迎陳文帝入城處因其未定踰城而入陳文遂走處復城守沈泰復說陳文帝遣張昭達領兵購之處被劫殺處友吳中陸山才嗟泰等翻背刻吳闔門為詩曰

田橫感義士韓王報主臣
若為留意氣持寄禹川人

窻

新治北窻和何從事

謝朓

國小暇日多民淳紛務屏
關牖期清曠開簾候風景
泱

泱日照溪團團雲去嶺
峩峩蘭橈峻駢闐石路整
池北樹如浮竹外山猶影
自來彌弦望及君臨箕穎
清文蔚且詠微言超已領
不見城壕側思君朝夕頃
迴舟方在辰何以慰延頸

階

詠玉階

鮑子卿

玉階已夸麗復得臨紫微
北戶接翠幄南路抵金扉
重疊通日影參差藏月輝
輕苔染珠履微瀲澌一作羅衣
獨笑崑山曲空見青鳧飛

城

鞠城銘

李尤

員鞠方墻傲象陰陽法月衡對二六相當建長立平其
列有常不以親疎不有阿私端心平意莫怨其非鞠政
由然況乎執機

望城行

王融

金城十二重雲氣出表裏萬戶如不殊千門反相似車
馬若飛龍長衢無極已簫鼓相逢迎信哉佳城市

登城

梁簡文帝

日影半東簷靖念空杼柚小堂倦縹書華池厭脩竹寂
寞既寡悰登城望原陸遙山半吐雲巖廳時響谷靡靡

見虛烟森森視寒木落霞乍續斷晚浪時迴復遠矚既
濡翰徒自勞心目短歌雖可裁綠情非霧縠

登城北望

前人

登樓傳昔賦出薊表前聞灞陵忽回首河隄徒望軍茲
馬聊迴眺極目杳難分一水斜開岸雙城遙共雲

同前

庾肩吾

誓師屠六郡登城望九巖山沈黃霧裏地盡黑雲中霜
戈曜壠日哀笳斷塞風

登城怨

范雲

楚妃歌脩竹漢女奏幽蘭獨以閨中笑豈知城上寒

遨遊出西城

陸機

遨遊出西城按轡循都邑逝物隨節改時風肅且熠遷
化有常然盛衰自相襲靡靡年時改冉冉老已及行矣
勉良圖使爾脩名立

彭城會詩

謝晦

宋書本傳曰晦為宋武帝太尉主簿從征關
洛帝於彭城大會命紙筆賦詩晦恐帝有失
起諫帝即
代作曰

先蕩臨淄穢却清河浴塵華陽有逸驥桃林無伏輪

初發入南城

謝靈運

弄波不輟手玩景豈停目雖未登雲峯且以歡水宿

城南隅讌

盧思道

曹子建贈丁翼詩曰吾
與二三子曲讌此城隅

城南氣初新才王邀故人輕盈雲映日流亂鳥啼春花
飛北寺道絃散南漳濱舞動淮南袖歌揚齊后塵駢鑣
歇夜馬接軫限歸輪公孫飲彌月平原讌浹旬即是消
聲地何須遠避秦

還至梁城作

顏延之

眇默軌路長憔悴征戍勤昔邁先祖師今來後歸軍振
策睠東路傾側不及羣息徒顧將夕極望梁陳分故國
多喬木空城疑寒雲丘壠填郭郭銘誌滅無文木石肩

幽闔黍苗延高墳惟彼壅門子吁嗟孟嘗君愚賤同堙
滅尊貴誰獨聞曷爲久遊客憂念坐自殷

遊梁城

盧思道

揚鑣歷汴浦迴扈一作入梁墟漢藩文雅地清塵暖有
餘賓遊多任俠臺苑盛簪裾歎息徐公劍悲涼鄒子書
亭臯落照盡原野迥寒初鳥散空城夕烟銷古樹疎東
越巖子陵西蜀馬相如脩名竊所慕長謠獨課虛

還都至三山望石頭城

鮑照

泉源安首流川未澄遠波晨光被水族曉氣歇林阿兩
江皎平迴三山鬱駢羅南帆望越嶠北榜指齊河關扇
繞天邑襟帶抱尊華長城非壑嶮峻岨似荆芽攢樓貫
白日檣堞隱丹霞征夫喜觀國遊子遲見家流連入京
引躑躅望鄉歌彌前歎景促逾近勅路多偕萃猶如茲
弘易將謂何

初發石首城

謝靈運

白珪尚可磨斯言易爲緇雖抱中孚爻猶勞貝錦詩寸
心若不亮微命察如絲日月垂光景成貸遂兼茲出宿
薄京畿晨裝搏曾颺重經平生別再與朋知辭故山日
已遠風波豈還時迢迢萬里帆茫茫終何之遊當羅浮
行息必廬霍期越海陵三山遊湘歷九疑欽聖若日暮

懷賢亦悽其皎皎明發心不爲歲寒欺

登石頭城

何遜

關城乃形勢地險差非一馬嶺逐紆回犬牙傍隆窳百雉極襟帶億庾兼量出至理歸無爲善守竟何恤眺聽窮耳目遠近備幽悉擾擾見行人暉暉視落日連檣入邇浦飛蓋交長術天暮遠山青潮去遙沙出薄宦慙師表屬辭慙愈疾願乘轂棘牛還隱蒙籠室

自江州還入石頭詩

劉峻

鼓柁浮大川延睇洛城觀洛城何鬱鬱杳與雲霄半前望蒼龍門斜瞻白鶴館槐垂御溝道柳綴金隄岸迅馬晨風趨輕輿流水散高歌一作梁塵下絙瑟荆禽亂我思江海遊曾無朝市玩忽寄靈臺宿空軫及關歎仲子入南楚伯鸞出東漢何能栖樹枝取斃王孫彈

侍始安王石頭

江淹

緒官承盛世逢恩侍英王結劍從深景撫袖逐曾光暮情鬱無已流聖在川陽平原忽超遠參差見南湘何如塞北陰雲鴻盡來翔擘鏡照愁色徒坐引憂方山中如未夕無使桂葉傷

直石頭

梁武帝

率土皆王土安知全高尚東壘棄黍稷西遊入卿相屬

逢利建始投分參未將尺寸功未施河山賞已諒攝官
因時暇曳裾聊起望鬱盤地勢遠參差百雉壯翠壁絳
霄際丹樓青霞上夕池出濠渚朝雲生疊嶂籠鳥易爲
恩屠羊無飾讓秦階端且平海水本無浪小臣何日歸
頓轡從閒放

北戍瑯邪城

江孝嗣

驅馬一連翩日下情不息芳樹似佳人惆悵余何極薄
暮苦羈愁終朝傷旅食丈夫許人世安得顧心臆按劍
勿復言誰能耕與織

和江丞北戍瑯邪城

謝朓

春城麗白日阿閣跨層樓蒼江忽渺渺驅馬復悠悠京
洛多塵霧淮濟未安流豈不思撫劍惜哉無輕舟夫君
良自勉歲暮勿淹留

古意訓到長史旣登瑯邪城 徐悱

甘泉警烽候上谷抵一作樓蘭此江稱豁險茲山復鬱
盤表裏窮形勝襟帶盡巖巒脩篁壯下屬危樓峻上干
登陴起遐望迴首見長安金溝朝灞滙甬道入鴛鴦鮮
車鶩華轂汗馬躍銀鞍少年負壯氣耿介立衝冠懷紀
燕山石思開函谷丸豈如灞上戲羞取路傍觀寄言封
侯者數奇良可歎

從駕幸金墉城

温子昇

茲城實佳麗飛甍自相並膠葛擁行風岩堯闕流景御
溝屬清洛馳道通丹屏湛淡水成文參差樹交影長門
久已閉離宮一何靜細草緣玉堦高枝蔭桐井微微夕
渚暗肅肅暮風冷神行揚翠旗天臨肅清警伊臣從下
列逢恩信多幸康衢雖已泰弱力將安騁

從建平王遊紀南城

江淹

恭承此嘉惠未官至南荆斂衽依一作承光采端笏奉仁
明再逢綠草合重見翠雲生江甸知禮富漢渚聞教清
君王澹以思樹羽望楚城年積衣劍滅地遠官館平錦

帳終寂寞綵瑟祕音英丹沙信難學黃金不可成遷化
每如茲安用貴空名流宕慘中懷疑意方自驚願借若
木景長照憂人情

遊龍首城

張正見

關外山川濶城隅塵霧浮白雲疑絕嶺滄波間斷洲四
面觀長薄千里眺平丘河津無桂樹樽酒自淹留

望郢州城

沈炯

魂兮何處返非死復非仙坐柯如昨日石合一作合石未淹
年歷陽頓成浦東海果爲田空憶扶風詠誰一作誰見峴
山傳世變才良改時移民物遷悲哉孫驃騎悠悠哭彼

天

和伏武昌登孫權故城

謝朓

伏曼容為武昌太守

炎靈遺劍璽當塗駭龍戰聖期缺中壤霸功興寓縣鵲
起登吳山鳳翔凌楚甸襟帶窮巖險帷帟音亦盡謀選北
拒溺驂鑣西龕收組練江海既無波俯仰流英眇裘冕
類裡郊卜揆崇離殿釣臺臨講閣樊山開廣讌文物共
葳蕤聲明且葱蒨三光厭分景書軌欲同薦參差世祀
忽寂寞市朝變舞館識餘基歌梁想遺囀故林衰木平
荒池秋草徧雄圖悵若茲茂宰深遐睠幽客滯江臯從

賞垂纓弁清卮阻獻酬良書限聞見幸藉芳音多承風
采餘絢于役倘有期鄂渚同遊衍

仰和衛尉新渝侯巡城口號 梁簡文帝

帝京風雨中層闕烟霞浮玉署清餘熱金城含暮秋水
觀凌却敵槐影帶重樓闕

世人歌

伽藍記曰洛陽城東北有高里殷之頑民所居也高祖名聞義里遷京之始朝士住其中迭相訛刺竟皆去之唯有造瓮者止其內世人歌曰

洛陽城東上高里殷之頑民昔所止今日百姓造瓮子
人皆棄去住者耻

市

市長箴

成公綏

質遷有無市朝有處人以攸資貨以攸叙交易而退各
得其所曹叅相齊清淨以義姦不可擾顧託有寄市臣
掌肆敢告執事

看放市

庾肩吾

旗亭出御道遊目暫迴車既非隨舞鶴聊思索枯魚懸
龜識季主榜酒見相如日中人已合黃昏故未疎

賦得日中市朝滿

張正見

鮑照結客少年場行云日中市朝滿車馬若川流

雲閣綺霞生旗亭麗日明塵飛三市路益入九重城竹
葉當壚初學作杯滿桃花帶綬輕唯見爭名利安知大隱情

康衢謠一作康衢歌

列子曰堯治天下五十年不知天下治與不
治與億兆願戴已與乃微服遊于康衢聞童
兒謠一一堯喜問曰誰教爾為此言童兒曰
聞之大夫大夫曰古詩也

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

古詩類苑卷之一百一十二 終

古詩類苑卷之一百十三

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

王徹叔朗

徐光啟子先校正

俞顯謨子昭

王頴玄弼叅閱

陳甲伯子

寺觀部

寺

獻武皇帝寺銘 并序

邢子才

惟睿作聖有縱自天匡國庇民再造區夏功高伊呂
道邁桓文雖住止域中而神遊方外影響妙法咫尺
天人曉夜自分不勞鷄鳴之助六時靡惑非待壺箭
之功永寄將來傳之不朽辭曰
用分行坐以敦戒行苦罪祈福傲狠成敬萬國咸亨一
人有慶方傳自久是用成詠

遊鍾山大愛敬寺

梁武帝

曰予受塵縛未得畱益纏三有同永夜六道等長眠才
性之方便智力非善權生住無停相刹那卽徂遷歎逝

比悠稔交臂乃奢年從流既難反弱喪謂不然二苦常
追隨三毒自燒然貪癡養憂畏一作愛熱惱生焦煎道心

理歸終信首故宜先駕言追善友回輿尋勝緣面勢周
大地縈帶極長川稜層疊嶂遠迤邐陞道懸朝日照花
林光風起香山飛鳥發差池出雲去連綿落英紛綺色
墜露散珠圓當道蘭蕙靡臨堦竹便娟幽谷響嚶嚶石
瀨鳴濺濺蘿短未中攬葛嫩不任牽攀綠傍玉澗蹇陟
度金泉長途弘翠微香樓間紫烟慧居超七淨梵住踰
八禪始得展身敬方乃遂心虔菩提聖種子十力一作萬
良福田正趣果上果歸依天中天一道長死生有無離

二邊何待空同右豈羨汾陽前以我初覺意貽爾後來
賢

和武帝遊鍾山大愛敬寺

梁昭明太子

唐游薄汾水周載集瑤池豈若欽明后廻鸞驚嶺岐神
心鑒無相仁化育有爲以茲慧日照復見法雨垂萬邦
躋仁壽兆庶滌塵羈望雲雖可識日用豈能知鴻名冠
子奴德澤邁軒羲班班仁獸集疋疋翔鳳儀善遊茲勝
地茲岳信靈奇嘉木互紛紜層峯鬱蔽虧丹藤繞垂幹
綠竹蔭清池舒華匝長阪好鳥鳴喬枝霏霏慶雲動靡
靡祥風吹谷虛流鳳管野綠映丹麾帷宮設屋外帳殿
臨郊垂俯同南風作斯文良在斯伊臣限監國卽事阻
陪隨願惟實庸非冲薄竟奚施至理徒興羨終然類管
窺上聖良善誘下愚慚不移

往虎窟山寺

梁簡文帝

塵中喧慮積物外衆情捐茲地信爽塏墟壘曖阡綿藹
藹直徒邁飄飄旌旆懸細松斜遶逕峻嶺半藏天古樹
無枝葉荒郊多野烟分花出黃鳥挂石下新泉蓊鬱均
雙樹清墟類八禪栖神紫臺上縱意白雲邊徒然嗟小
藥何由齊大年

奉和往虎窟山寺

陸 暉

鷄鳴動睟駕柰苑睠晨遊朱鑣陵九達青蓋出層樓歲
華滿芳岫虹彩被春洲葆吹臨風遠旌羽映九旂喬枝
隱脩逕曲澗聚輕流徘徊花草合瀏亮鳥聲道金盤響
清梵涌塔應鳴桴慧雲方靡靡法水正悠悠實歸徒何
教信解愧難酬

同前

鮑 至

神心睠物序訪道絕塵囂林疎蓋影出風去管聲遙息
徒依勝境稅駕止山椒年還節已仲野綠氣方韶短葉
生喬樹疎花發早條遠峯帶雲沒流烟雜雨飄復茲承
乏者頌名厠未僚願藉連河澗庶影慧燈昭一知衣內

寶方慚

一作悲

茲地遠

同前

王臺卿

我王宗勝道駕言從所之輜軒轉朱轂驪馬躍青絲清
渠影高蓋遊樹拂行旗賓徒紛雜沓景物共依遲飛梁
通澗道架宇接山基叢花臨迴砌分流遶曲墀誰言非
勝境雲山獨在茲塵情良易著道性故難緇承恩奉教
義方當弘受持

同前

王 罔

美境多勝迹道場實茲地造化本靈奇人功兼製置房
廊相映屬堦閣並殊異高明畱睿賞清淨穆神思豫遊

窮嶺歷藉此方春至野花奪人眼山鶯紛可喜風景共
鮮華水石相輝媚法像無塵染真僧絕名利陪遊旣伏
心聞道方刻意

同前

孔 燾

簡文帝資遣孔燾二女教曰故無錫令孔燾
經術弘長志履貞槩遊處積年一朝長往

聖清想區外脂駕出西南前驅聞鳳管后乘躍龍驂爰
遊非逸豫幽谷有靈龕兼覲息心者宴坐臨清潭禪食
寧須稼雲衣不待蠶績苻綠澗壑蘿葛蔓松楠鶯林響
初囀春畦藥欲含惑心隨教遣法味與恩覃庶憑八解
力永滅六塵貪

同江僕射遊攝山棲霞寺

陳後主

時宰磻溪心非關狎竹林鶯嶽青松繞雞峯白日沈天
迴浮雲細山空明月深摧殘枯樹影零落古藤陰霜村

一作

夜鳥去風路

一作

寒猿吟自悲堪出俗詎是欲

願
抽簪

入攝山棲霞寺

并序

江 總

壬寅年十月十八日入攝山棲霞寺登岸極峭頗暢
懷抱至德元年癸卯十月二十六日又再遊此寺布
法司施菩薩戒甲辰年十月二十五日奉送 金像
還山限以時務不得恣情淹留乙巳年十一月十六

日更獲拜禮仍停山中宿永夜留連棲神悚聽但交
臂不停薪指俄謝率製此篇以記卽目俾後來賞者

知余山志

淨心抱冰雪暮齒逼

一作

桑榆太息波川迅悲哉人世

拘歲華皆採穫冬晚共嚴枯濯流濟入水開襟入四衢

茲山靈妙合當與天地俱石瀨乍深淺崖烟遞有無缺

碑橫古隧盤木臥荒塗行行備履歷步步鱗

一作

威紆

高僧迹共遠勝地心相符樵隱各有得丹青獨不渝

寺

有明詮二師居士明僧
紹治中鞠跡塑像圖

遺風竹芳桂比德喻生芻寄言

長往客悽然傷鄙夫

遊攝山栖霞寺

并序

前人

禎明元年太歲丁未四月十九日癸亥入攝山展慧

布法師憶謝靈運集還故山入石壁中尋曇隆道人

有詩一首十一韻今此拙作仍學康樂之體

霖霖時雨霽清和孟夏肇栖宿綠野中登頓丹霞杪敬

仰高人德抗志塵物表三空豁已悟萬有一何小始從

情所寄冥期諒不少荷衣步步林泉麥氣涼昏曉乘風面

泠泠候月臨皎皎烟崖憇古石雲路排征鳥披逕憐森

沈攀條惜杳裊平生志是非朽謝豈矜矯五淨自此涉

六塵庶無擾

遊鍾山開善寺

徐伯陽

聊追鄴城友躡步出蘭宮法侶殊人世天花異俗中鳥聲不測處松吟朱覺風此時超愛網還復洗塵蒙

開善寺

陰鏗

鷲嶺春光遍王城野望通登臨情不極蕭散趣無窮鶯隨入戶樹花逐下山風棟裡歸雲白窗外落暉紅古石何年臥枯樹幾春空淹留昔未及幽桂在芳叢

遊巴陵空寺

前人

日宮朝絕磬月殿夕無扉網交雙樹葉輪斷七燈輝香盡奩猶馥幡塵畫漸微借問將何見風氣動天衣

遊明慶寺悵然懷古

姚察

廣弘明集云陳姚察遇見蕭祭酒書明慶寺禪房詩覽之愴然憶此寺仍用蕭韻述懷

地靈居五淨山幽寂四禪月宮臨鏡石花讚繞峯蓮霞暉間旛影雲氣合爐烟迴松高偃蓋水瀑細分泉含風萬籟響裊露百花鮮宿昔尋真趣結友亟留連山庭出蘿靡澗吐濯潺湲因斯事熏習便得息攀緣何言遂雲雨懷此悵悠然徒有南登望會逐東流旋

明慶寺石壁

王褒

夏水懸臺際秋泉帶雨餘石生銘字長山久谷神虛

雲居寺高頂

前人

古詩類苑卷百三十一 寺觀音
中峯雲已合絕頂日猶晴邑居隨望近風烟對眼生

展敬上鳳林寺

薛道衡

淨土連幽谷寶塔對危峯林栖丹穴鳳地邇白沙龍獨
巖樓迴出複道閣相重洞開朝霧斂石濕曉雲濃高篠
低雲葢風枝響和鐘簷陰翻細柳澗影落長松珠桂浮
明月蓮座吐芙蓉隱淪徒有意心迹未相從

謁方山靈巖寺

隋煬帝

梵宮既隱隱靈岫亦沈沈平郊送晚日高峯落遠陰廻
旛飛曙嶺疎鐘響晝林蟬鳴秋氣近泉吐石溪深抗迹
禪枝地發念菩提心

奉和方山靈巖寺應教

諸葛穎

名山鎮江海梵宇駕風烟畫拱臨松葢鑿牖對峯蓮雷
出階基下雲歸棟梁前靈光辨晝夜輕衣數劫年一陪
香作食長用福爲田

遊光宅寺應令

梁簡文帝

陪遊入舊豐雲氣鬱青葱紫陌垂青柳輕槐拂慧風八
泉光綺樹四柱曖臨空翠網隨烟碧丹花共日紅方欣
大雲溥慈波流淨宮

光宅寺

劉氏 徐鼎妻

長廊欣目送廣殿悅逢迎何當曲房裏幽隱無人聲

光宅寺刹下銘 并序

沈約

光宅寺蓋上帝之故居行宮之舊兆揚州丹陽郡秣陵縣某鄉某里之地自去茲邠毫來儀京輔拓宇東第咫尺武城闡聖心畱愛閑素遷負南郭義等云鄂事初徙錫及剋濟橫流膺斯寶運命帝閣以廣闢即太微而為宇既等漢高流連於豐沛亦同光武眷戀於南陽思所以永流聖迹垂之不朽今事與須彌等同理與天地無窮莫若光建寶塔式傳于後乃以大梁之天監六年歲次星紀月旅黃鍾閏十月二十三日戊寅仲冬之節也乃樹刹玄壤表峻蒼雲下洞淵泉

仰迫星漢方當銷巨石於賢劫拯未來於忍土若夫朱光所耀彤雲所臨非止天眷兼因地德皇帝乃啟扉闔闔造舟淮涘接神飈而動驂越浮梁而逕度芝蓋容與翠華歲稔下輦停蹕躬展誠敬廣集四部揆景弘此廣因被之無外同由厥路俱至道場乃作銘曰

八維悠濶九服荒茫靈聖底止咸表厥祥壽丘爨爨電繞樞光周原膺膺五緯入房自茲遐復在處弗亡安知弱水寧辨窮桑自天攸縱於惟我皇即基昔兆為世舟航重檐累構迴剎高驤土為淨國地即金剛因斯太極

溥被翱翔豈徒三界寧止十方濡足萬古援手百王一
念斯峇萬壽無疆如日之久如天之長

春日從將軍遊山寺

何處士

蘭庭厭俗賞柰苑矚年華始入香山路仍逢火宅車慈
門數片葉道樹一林花雖悟危藤鼠終悲在篋蛇

天安寺疏圃堂

梁武帝

乘和蕩猶豫此馬聊止息連山去無限長洲望不極參
差照光彩左右皆春色曖曖矚遊絲出沒看飛翼其樂
信難忘翛然寧有飾一作極

登禪岡寺望和虞記室

何遜

南望南郭門拱樹稍雲密北窻北溱一作溱道重樓霧中
出接樹隱高蟬交枝承落日光陰不可捨懷抱何由悉

從遊天中寺應令

沈炯

福界新開草名僧共下筵楊枝生拱樹錫杖呪飛泉石
座應朝講山龕擬夜禪當非舍衛國賣地取金錢

同庾中庶肩吾周處士弘讓遊明慶寺

前人

鷲嶺三層塔菴園一講堂馴鳥逐飯磬狎獸繞禪牀
菊山無酒燃松夜有香幸得同高勝於此瑩心王

明慶寺

江總

十五詩書日六十軒冕年名山極歷覽勝地殊畱連幽
厓聳絕壁洞穴瀉飛泉金河知證果石室乃安禪夜梵
聞三界朝香徹九天山階步皎月澗戶聽涼蟬市朝霑
草露淮海作桑田何言望鍾嶺更復切秦川

陪衡陽王遊耆闍寺

張正見

甘棠聽訟罷福宇試登臨兔苑移飛蓋王城列玳簪階
荒猶累玉地古尚填金龍橋丹桂偃鷲嶺白雲深秋窻
被旅葛夏戶響山禽清風吹麥壟細雨濯梅林

和崔侍中從駕經山寺

蕭 愨

鈞陳夜警徼河漢曉參一作橫游騎騰文馬前驅轉翠

旌野禽喧曙色山樹動秋聲雲表金輪見巖端畫棋明
塔疑從地涌蓋似積香成泉高下溜急松古上枝平儀
台多壯思麗藻蔚緣情自嗤非照庶一作何以繼連城

從駕經大慈照寺

北齊時作

盧思道

玄風冠東戶內範軼西陵大川開寶匣福地下金繩繡
栢高可映畫棋壘相承日馭非難假雲師本易憑陽室
疑停燧陰軒類鑿冰迴題飛星沒長楣宿露疑旌門曙
光轉輦道夕雲蒸山祗効靈物水若薦休微薄命叨恩
紀微軀竊自陵優游徒可恃周賚永難勝

登白馬山護明寺

孔德紹

名岳標形勝危峯遠鬱紆成象建環極大壯闡規模層
臺聳靈鷲高殿邇陽鳥暫同遊園苑還類入仙都三休
開碧題一作嶺萬戶洞金鋪攝心罄前禮訪道挹中虛一作
衢遙瞻盡地軸長望極天隅白雲起梁棟丹霞映棋檯
露花疑濯錦泉月似沈珠今日桃源客相顧失歸塗

浮圖

望同泰寺浮圖

梁簡文帝

遙看官佛圖帶壁復垂珠燭銀踰漢汝寶鐸邁昆吾日
起光芒散風吟宮徵殊露落盤恒滿桐生鳳不雉飛幡
雜晚虹音絳畫鳥狎晨鳧梵世陵空下應真蔽景趨帝馬

咸千轡天衣盡六銖意樂開長表多寶現金軀能令苦
海渡復使慢山踰願能同四忍長當出九居穆天子傳天子之寶

璿珠燭銀郭璞曰銀有精光如燭也

同前

庾肩吾

望園臨柰苑王城對鄴宮還從飛閣內遙見崛山中天
衣凝拂石鳳翅欲凌空雲薨猶帶雨蓮井不生桐盤承
雲翬露鈴搖天上風月出琛含一作采天晴幡帶虹周
星疑更落漢夢似今通我后懷一作情初照不與伊川同
方應捧馬出未得離鹿蒙崛山者崛山也

同前

王訓

古詩類列卷百十三 寺觀部
副君坐飛觀城傍屬大林王門雖八達露塔復千尋重
櫺出漢表層棋骨雲心崑山彫潤玉麗水瑩明金懸盤
同露掌垂鳳似飛禽月落簷西暗日去柱東侵反流開
睿屬榻翰動神襟願託牢舟反長免愛河深

同前

王臺卿

朝光正晃朗涌塔標千丈儀鳳異靈鳥金盤代仙掌積
棋承雕楠高簷挂蛛網寶地若池沙風鈴如樹響刻削
生千變丹青圖萬象烟霞時出沒神仙乍來往晨露半
層生飛旛接雲上游蛻不敢息翔鷗詎能仰讚善資哲
人流詠歸明兩願假舟航未彼岸誰云廣

同前

庾信

岩岩凌太清照殿比東京長影臨雙闕高層出九城棋
積行雲礙幡搖度鳥驚鳳飛如始泊蓮合似初生輪重
對月滿鐸韻擬鸞聲畫水流全住圖雲色半輕露晚盤
猶滴珠朝火更明雖連博望苑還接銀沙城天香下桂
殿仙梵入伊笙庶聞八解樂方造六塵情

夜望浮圖上相輪絕句

梁簡文帝

光中辯垂鳳霧裡見飛鸞定用方諸水持添承露盤

和從駕登雲居寺塔

庾信

重巒千仞塔危磴九層臺石關恒逆上山梁乍斗迴塔

言類苑卷百十三 寺觀音
下雲峯出窻前風洞開隔嶺鐘聲度中天梵響來平時
欣侍從於此斲徘徊

古詩類苑卷之一百十三終

古詩類苑卷之一百一十四

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

張所敬長輿

徐光啟子先校正

俞顯謨子昭

王 頴玄弢叅閱

陳 甲伯子

寺觀部

山寺

古詩類列卷百廿四
三
經始興廣果寺題愷法師山房

江總

息舟候香埠悵別在寒林竹近交枝亂山長絕逕深輕
飛入定影落照有疎陰不見投雲狀空畱折桂心

攝山栖霞寺山房夜坐簡徐祭酒周尚書并同

遊羣彥

前人

澡身事珠戒非是學金丹月磴時橫枕雲崖宿解鞍梵
宇調心易禪庭數息難石澗水流靜山窻葉去寒君思
北闕駕我惜東都冠翻愁夜鐘盡同志不盤桓

仰同令君攝山栖霞寺山房夜坐六韻

徐孝克

戒壇青石路靈相紫金峯影盡歸依鴿餐迎守護龍晨
朝宣寶偈寒夜斂疎鐘鷄蘭靜含握仁智獨從容五禪
清慮表七覺蕩心封願言於此處攜手屢相逢

靜臥栖霞寺房望徐祭酒

江總

絕俗俗無侶脩心心自齋連崖夕氣合虛宇宿雲霾臥
藤新接戶敬石久成階樹聲非有意禽戲似忘懷故人
市朝狎心期林壑乖唯憐對芳杜可以爲吾儕

仰和江令君靜臥栖霞寺房

徐孝克

上宰明四空迴車八道中洞涼容麥氣巖光對月宮香

來詎經火花散不隨風澗松無異聒禪桂兩分叢虛薄
誠爲累何因偶會同暫此乖山北猶可向墻東

精舍

石壁立招提精舍

謝靈運

四城有頓躡三世無極已浮歡昧眼前沈照貫終始壯
齡緩前期頽年追暮齒揮霍夢幻頃飄忽風電起良緣
迨未謝時逝不可俟敬擬靈鷲山尚想祇洹軌絕瀟飛
庭前高林映窻裏禪室栖空觀講宇析妙理

石壁精舍還湖中作

前人

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子澹忘歸出

谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷
迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南逕愉悅偃東扉慮澹物
自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道推

栖禪精舍銘

并序

沈約

此寺征西蔡公所立昔厠番屨預班經創之始今重
遊踐鑒舊興懷故爲此銘以傳芳迹在郢州永徽三
年歲次某時某月某朔某日

巖靈旅逸地遠栖禪蘭房葺蕙嶠薨架烟南瞻巫野北
望淮天遙故林澤曠矣江田空心觀寂慧相淳筌眷惟
斯踐愴屬遐年游仁厠遠宅賞憑旃頌創神苑陪構靈

椽膽禁拓圃望鷺疏田製石調響栖理凝玄曠移羽旆
眇別松泉委組東國化景西蓮巒隰夷改蓬穉粗遷重
依漢遠復逐旌懸往辭妙幄今承梵筵八翻海鶴九噪
巖蟬珮華長掩懋迹空傳式籍雲拱敢告祥緣

入龍丘巖精舍

江總

法堂猶集鴈仙竹幾成龍聊承丹桂馥遠視白雲峯風
窻穿石竇月牖拂霜松暗谷畱征鳥空林徹夜鐘陰崖
未辨色疊樹豈知重溘此哀時命吁嗟世不容無由訪
詹尹何去復何從

庚寅年二月十二日遊虎丘山精舍

前人

縱棹憐迴曲尋山靜見聞每從芳杜性須與俗人分貝
塔涵流動花臺偏領芬蒙籠出簷桂散漫繞窻雲情幽
豈狗物志遠易驚羣何由狎魚鳥不願屈玄纁

道館

和鮑常侍龍川館

梁元帝

珍臺接閒館迢遞山之旁多解三真術俱善四明方玉
題書仙篆金榜燭神光桂影侵檐進藤枝遶檻長苔衣
隨溜轉梅氣入風香

道館

庾肩吾

仙人白鹿上隱士潛溪邊試取西山藥來觀東海田

和庾肩吾入道館

周弘正

石橋有舊路靈室儼衆仙菊潭溜餘水丹竈起殘烟桃花經作實海水屢成田逆愁歸舊里追問斧柯年

遊沈道士館

沈約

秦皇御宇宙漢帝恢武功歡娛人事盡情性猶未克銳意三山上托慕九霄中既表祈年觀復立望仙宮寧爲心好道直由意無窮曰余知止足是願不須豐邁可淹畱處便欲息微躬山嶂遠重疊竹樹近蒙籠開襟濯寒水解帶臨清風所累非物外爲念在玄空一作朋來握

石髓賓至駕輕鴻都令人徑絕惟使雲路通一舉陵倒景無事適華嵩寄言賞心客歲暮爾來同

遊匡山簡寂館

張正見

三梁礪本絕千仞路猶通卽此神山內銀榜映仙宮鏡似臨峯月流如飲澗虹幽桂無斜影深松有勁風惟當遠人望知在白雲中

過藏矜道館

王褒

松古無年月鵠去復來歸石壁藤爲路山窻雲作扉

雲橋館銘

前人

雲橋啟館景曜開扉明庭朝禮仙宮羽衣鸞履霄去鳧

鳥晨歸練石三轉燒丹七飛昆吾陶鑄丹陽釜銑盡寫
龍文圖開彫篆聲隨地氣調均天辯九宮方應方靈稱
善

茅山曲林館銘

陶弘景

層嶺外峙邃宮內映仄穴旁通榮泉遠鏡尚德依仁祈
生翊命且天且地若凡若聖連薨比棟各謂知道參差
經術跌宕辭藻孰曰曲林獨為勁好掩跡韜功守茲偕
老

遊始興道館

陰鏗

紫臺高不極清谿千仞餘壇邊逢藥銚洞裏閱仙書庭
舞經乘鶴池遊被控魚稍昏蕙葉斂欲暝槿花疎徒教
斧柯爛會自不陵虛

和梁武陵王遙望道館

蕭撝

神境流精闕仙居紫翠房今有尋真地迤邐麗通莊九
柱含虬重三臺飾夜光金輝碧海桃玉笈紫書方拂筵
青鳥集吹簫白鳳翔履歸堪是鷲石在詎非羊烟霞四
照葢風月五名香於茲喜臨眺願得假霓裳

入道士館

庾信

金華開八景玉洞上三危雲袍白鶴度風管鳳凰吹野
衣縫蕙葉山中簾去聲笋皮何必淮南館淹留攀桂枝

鬪場語

南史曰有惠嚴惠議道人並住東安寺學行
精整為道俗所推時鬪場寺多禪師都下為
之語

鬪場禪師窟東安談議林

壇

靈壇銘 并序

王哀

悠悠五緯乃欽若於堯典茫茫九州是致功於禹跡
猶以天步懸遠綵首筭而弗窮地載遐荒章亥馳而
未極浩庭霄度吐納天和崑閬滄溟胞胎元一九靈
之府神液所以降祥五英之闕冀華以之昭應推切

運之短長校河源之廣狹谷永上書譬流風之不繫
桓譚作論明弱水之難航豈知迴天金簡惟傳上聖
洞神玉策尚隔中仙于時金風戒辰三光澄曜香雨
乘空天花入室帝乃升法座說玄言肴覆洞微闡揚
衆妙洪鍾應叩衢樽待酌銘曰

鐘鳴上界梵響玄宮紫辰濯水青樹搖風八覺脩行七
教弘通神機詣理秋毫坳空函席廣開法輪徐轉入神
精義談天勝辯逐境晦明逗機深淺或照盛業方圓雲
篆

廟

登二妃廟

吳均

朝雲亂入

當作人

目帝女湘川宿折茵巫山下採荇洞庭

腹故以輕薄好千里命艫舳何事非相思江上歲蕤竹

亂後經夏禹廟

庾肩吾

金簡泥初發龍門鑿始通配天不失舊為魚微此功林

堂上偃蹇山殿下穹隆侵雲似天闕照水類河宮神來

導赤豹仙女擁飛鴻松龕撤暮俎棗逕落寒叢仙舟還

入鏡玉軸更乘空去國嗟行邁離居泣轉蓬月居吾一作

吳山北星臨天漢中申胥猶有志荀息本懷忠待見攬

搶滅歸來松柏桐

和謁孔子廟

劉斌

性與雖天縱主世乃無由何言泰山毀空驚逝水流及

門思往烈入室想前脩寂寞荒堦暮摧殘古木秋遺風

暖如此聊以慰蒸求

至老子廟應詔

庾信

虛無推馭辨寥廓本乘蜺三門臨苦縣九井對靈谿盛

丹須竹節量藥用刀圭石似臨邛芋芝如封禪泥髡毛

新鵠小盤根古樹低野戍孤烟起春山百鳥啼路有三

千別途經七聖迷唯一作行當別關吏直向流沙西

行經季子廟

張正見

延州高讓遠傳芳世祀移地絕遺金路松悲懸劍枝野
藤侵沸井山雨濕苔碑別有觀風處樂奏無人知

和蕭東陽祀七里廟

梁簡文帝

萬里實幽宗三神亦天構豈謂木石精斯乃山川守遠
來太白旗遙徵青鳥候以茲敬弗怠方知教應富

祀伍員廟

前人

去國資孝本循忠全令名舟裏一作多奇計蘆中復吐

誠偃月交吳艦魚麗入楚營光功摧妙筭載籍有餘聲

洪濤猶鼓怒靈廟尚凄清行潦承椒奠按歌雜鳳笙無

勞晉后璧詎用羊臣纓密樹臨寒水疎扉望遠城窻寮

野霧入衣帳積苔生惟有三青鳥斂翅時逢迎

同前

梁元帝

石城寧足拒金陣詎能追楚關開六塞吳兵入九圍山
水猶縈帶城池失是非空餘壽宮在日暮舞靈衣

卞山楚廟

江總

蘋藻祈明德倚棹息岩阿忽聽晨鷄曙非復楚宮歌閑
階薤宿齊古木斷懸蘿帷堂寂易晚桴鼓自相和盛祀
流百世英威定幾何

經漢高廟

范泰

嘯吒英豪萃指揮五岳分乘彼道消勢遂廓宇宙氛重

曠豈不偉奮臂騰羣雄壯力拔高山猛氣烈迅風恃勇
終必撓道勝業自隆

漢高廟賽神

梁簡文帝

玉軼朝行動閭闔日應開白雲蒼梧去丹鳳咸陽來日
正山無影城斜漢屢迴瞻流如地脉望嶺匹天台欲祛
九秋恨聊舉十千杯

和簡文帝賽漢高廟

庾肩吾

昔作唐山曲今承紫貝壇寧知臨楚岸非復望長安野
曠秋先動林高葉早殘塵飛遠騎沒日徙一作過半峯寒
徒然仰成誦終用試才難

同前

劉孝儀

珪幣崇明祀牲樽禮貴神風驚如集廟光至似來陳徘徊
靈駕入叫咷倡歌新將言非爲已致敬乃祈民多才
與多事今古獨無鄰

同前

劉遵

分蛇淪霸迹提劍滅雄威空餘清祀處無復瑞雲飛仙
車照丹穴霓裳影翠微投玦要漢女吹管召湘妃幸逢
懷精日豫奉沐休歸

同前

王臺卿

沐芳事椒醕駕言遵壽宮瑤臺斜接岫玉殿上凌空樹

出垂巖影竹引帶山風階長霧難歇窻高雲易通所悲
樽俎撤按歌曲未終

同前

徐陵

山宮類牛首漢寢若龍川玉盃無秋耐金燈滅夜烟丹
帷迫靈岳紺席下羣仙堂虛沛筑響釵低戚舞妍何殊
后廟裏子建作華篇

行經張子房廟

鄭鮮之

七雄裂周紐道盡鼎亦淪長風晦崑溟潛龍動泗濱紫
烟翼丹虬靈媪悲素鱗

西門豹廟

庾信

君子爲利博達人樹德深蘋藻由斯薦樵蘇幸未侵恭
聞正臣一作直祀良識佩韋心容範雖年代徽猷若可尋
菊花隨酒馥槐影向窻臨鶴飛疑逐舞魚驚似聽琴漳
流鳴磴石銅雀影秋林

祀敬亭山廟

謝朓

翦削兼太華崢嶸跨玄圃貝闕眊阿宮薛帷陰網戶參
差時未來徘徊望灑浦椒糝若馨香無絕傳終古

從駕祀麓山廟

陽慎

聖德憂民暇麾旆謁山靈畫航汎北渚文馬侍東平春
浦戈鋌照寒林鏡吹鳴依稀長安驛蕭條都尉城井泉

能共動江帆得分行窻幽細網合堦靜落花明欄巢始
入燕軒樹已遷鶯菲菲蘭俎馥淡淡桂樽清銀塘藝文作堂
日影盡玉坐舞衣輕

鬼詩

紫玉歌

吳王女

搜神記曰吳王夫差小女名玉悅童子韓重欲嫁之不得乃結氣而死重游學歸往吊之玉形見于墓側顧重延頸而歌曰

南山有鳥北山張羅意欲一作願從君讒言孔多悲結成
疹歿命一作身黃壚命之不造冤如之何羽族之長名爲
鳳凰一日失雄三年感傷雖有衆鳥不爲匹雙故見去聲

鄙姿逢君輝光身遠心近

一作通

何曾

一作當

暫忘

贈盧充詩

崔少府女

孔氏志惟曰盧充者范陽人家西三十里有崔少府墓充出獵見一麋逐之忽見一里門如府舍門中一鈴下充問之答曰少府府也充進見少府展姓名酒炙數行崔曰近得尊府君書爲君索小女婚即救內令女郎莊嚴使充就東廊充至婦已下立席頭共拜焉三日畢還見崔崔曰君可離矣女有娠生男當以相還崔送至門執手離別充便上車須臾至家居四年三月三日臨水戲忽見一犢車乍浮乍沒既上岸充往開車後戶見崔氏女與三歲男兒共載抱兒還充又與金盃別并贈詩充取兒盃及詩忽不見車處

煌煌靈芝質光麗何猗猗華豔當時顯嘉異表神奇舍
英未及秀中夏惟霜萎榮曜長幽滅世路永無施不悟

陰陽運哲人忽來儀會淺離別速皆由靈與祗何以贈
余親金盃可願兒愛恩從此別斷絕傷肝脾

贈弦超 成公智瓊

搜神記曰魏濟北郡從事掾弦超嘉平中夜
夢神女從之自稱天上玉女東郡人姓陳公
字智瓊蚤失母天帝哀其孤苦令得下嫁超
當其夢也嘉其非常覺寤欽想如此三四夕
一旦顯然來駕輜軒車從八婢服羅綺之衣
狀若飛仙自言年十七遂為夫婦贈詩曰

飄飄浮勃述敖曹雲石滋芝英不須潤至德與時期神
仙豈虛降應邇來相之納我榮五族逆我致禍灾

大較其詩二百
餘言不能悉舉

宛轉歌二首 劉妙容

一曰神女宛轉歌續齊諧記曰晉有王敬伯
者會稽餘姚人少好學善鼓琴年十八仕於
東宮為衛佐休假還鄉過吳維舟中者登亭
望月悵然有懷乃倚琴歌泣露之詩俄聞戶
外有嗟賞聲見一女子雅有顏色謂敬伯曰
女郎悅君之琴願共撫之敬伯許焉既而女
郎至姿質婉麗綽有餘態從以二少女一則
向先至者女郎乃撫琴揮絃調韻哀雅類今
之登歌曰古所謂楚明君也唯嵇叔夜能為
此聲自茲以來傳習數人而已復鼓琴歌遲
風之詞因歎息久之乃命大婢酌酒小婢彈
箏篴作宛轉歌女郎脫頭上金釵扣琴弦而
和之意韻繁諧歌凡八曲敬伯唯憶二曲將
去畱錦臥具綉香囊并佩一雙以遺敬伯敬
伯報以牙火籠玉琴軫女郎悵然不忍別且
曰深閨獨處十有六年矣邂逅旅館盡平生
之志蓋冥契非人事也言竟便去敬伯船至
虎牢戍吳令劉惠明者有愛女早世舟中亡
臥具於敬伯船獲馬敬伯具以告果於帳中
得火籠琴軫女郎名容字雅華大婢名春條

年二十許小婢名桃枝年十五皆善彈箏篴及宛轉歌相繼俱卒唐李端又有王敬伯歌亦出于此

月既明西軒琴復清寸心斗酒爭芳夜千秋萬歲同一

情歌宛轉宛轉淒以哀願為星與漢光影共徘徊

悲且傷參差淚成一作幾行低紅掩翠方無色金徽玉軫

為誰鏘歌宛轉宛轉情復悲願為烟與霧氛拾遺作氲氲對

容姿

低露下深幕垂月照孤琴空絃益霄淚誰憐此夜心

歌宛轉情復哀願為烟與霧氛氲同共懷此二首見續齊諧記

貽張碩詩

杜蘭香

曹毗杜蘭香別傳曰杜蘭香自稱南陽人以建興四年春數詣張傳傳年十七望見其車在門外婢通言阿母所生遺授配君君不可敬從傳先改名碩碩呼女前視可十八九說事邈然久遠有婦子二人大者萱枝小者松枝鈿車青牛上飲食皆備作詩曰一一至其年八月旦來復作詩曰一一出薯蓣子三枚大如鷄子云食此令君不畏風波辟寒溫碩食二枚畱一香令碩盡食言本為君作妻情無曠遠以年命未合有小乖太歲東方卯當還求君

阿母處靈岳時遊雲霄際眾女侍羽儀不出牖宮外廳輪送我來豈復耻塵穢從我與福俱嫌我與禍會

八月再貽張碩

逍遙雲霧間呼吸一作吁嗟發九疑游女不稽路弱水何不

古詩苑列卷百四

手見部

古

曹毗傳曰桂陽張碩為神女杜蘭香所降毗因之以二篇詩嘲之并續蘭香歌詩十篇甚有文彩

青溪小姑歌二首

吳均續齊諧記曰會稽趙文韶宋元嘉中為東宮扶侍廨在青溪中橋秋夜步月長思歸乃倚門唱烏飛曲忽有青衣年可十五六許詣門曰女郎聞歌聲有悅人者逐月遊戲故遣相問文韶都不之疑遂邀暫過須臾女郎至年可十八九許容色絕妙謂文韶曰聞君善歌能為作一曲否文韶即為歌草生盤石下聲甚清美女即顧青衣取篋篋鼓之冷冷似楚曲又令侍婢歌繁霜自脫金簪扣篋篋和之婢乃歌曰一畱連寢將旦別去以金簪遺文韶文韶亦贈以銀盃及瑠璃匕明日於青溪廟中得之乃知得所見青溪神女也按于寶搜神記曰廣陵蔣子文嘗為秣陵尉因擊賊傷而死吳孫權時封中都侯立廟鍾山異苑曰青溪小姑蔣侯第三妹也

日暮風吹葉落依枝丹心寸意愁君未知

歌闕夜已久繁霜侵曉幕何意空相守坐待繁霜落

廬山夫人女婉撫琴歌

祖台志惟曰建康小吏曹著見廬山夫人夫人命女婉與著相見婉見著欣悅命婢瓊林取琴出婉撫琴歌曰

登廬山兮鬱差我晞陽風兮拂紫霞招若人兮濯靈波
欣良運兮暢雲柯彈鳴琴兮樂莫過雲龍會兮樂太和

吹笛歌

郭長生

幽明錄曰永嘉中太山民巢氏先為相縣令居在晉陵家婢採薪忽有一人追隨婢還家不使人見與婢宴飲轍吹笛而歌歌云

閑夜寂已清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭字長生

彈琴歌

陳阿登

幽明錄曰句章人至東野還暮不至門見路傍有小屋燈火因投寄宿有一小女不欲與丈夫共宿呼隣家女自伴夜共彈琴篋篋至曉此人謝去問其姓字女不荅彈琴而歌曰

連綿葛上藤一緩復一絙欲知我姓名姓陳名阿登

鬼歌

聶包

劉叔敬異苑曰臨川聶包死數年忽詣南豐相沈道襲共飲其歌笑甚有倫次每歌云

花盈盈正聞行當歸不聞死復生

岑之元夢韋琳所贈

迴樓臨絕岸斜月照江湄夜深更漏永長懷思漢悲

鬼仙歌謠

出異苑

登阿儂孔雀樓遙聞鳳凰鼓下我鄒山頭彷彿見梁曾

燉煌父老夢語

晉書曰涼後主歆字士業嗣父盛為涼公領涼州牧護羌校尉士業立而宋受禪聞沮渠蒙遜南伐禿髮稱檀士業率步騎三萬攻張液與蒙遜距戰為蒙遜所害先是有燉煌父老令狐熾夢白頭公衣帽而謂熾曰一言訖忽不見士業小字桐椎至是而亡

南風動吹長木胡桐椎不中轂

窻呼祁孔賓

晉書曰祁嘉字孔賓酒泉人少清貧好學年二十餘夜窻中有聲呼曰一一旦而逝去西

至燉煌依學官誦書遂博通經傳精究大義西遊海渚教授門生張重華徵為儒林祭酒在朝卿士郡縣守令受業者三千餘人竟以壽終

祁孔賓祁孔賓隱去來隱去來脩飾人世甚若不可諧所得未毛銖所喪如山崖

相輪鈴音

晉書曰劉曜自攻洛陽石勒將救之羣下咸諫以為不可勒以訪佛圖澄澄曰相輪鈴音此揭語也支秀軍也替戾岡出也僕谷劉曜胡位也劬秃當捉也此言軍出捉得曜也勒遂赴落距曜生擒之

秀支替戾岡僕谷劬秃當

陵欣歌

異苑曰建康陳景平中死於揚州作部刑辰嘗葬作部督夢欣云今為獄公姥祖夕在斯莫由自反勞若解謝今得放遣督不信夜後又夢言辭轉切因歌一曲云督覺為謝從此便絕

生時世上人死作獄中鬼不得還墳墓死沒有餘罪

鬼謠

異苑曰句章吳平州門前忽生一株青桐樹上有謠歌聲平惡而欲殺平隨軍北虜首尾三輩死桐欲自還立於故根上聞聲樹巔空中歌曰平尋軍如鬼謠

死樹今更青吳平尋當歸適聞殺此樹已復有光輝

鐵臼歌

顏之推宛寇志

桃李花嚴霜當柰何桃李子嚴霜落未已

小窻詩

陳後主

顏師古隋遺錄曰煬帝昏酒嘗遊吳公宅鷄臺忽與陳後主相遇後主復詩十數篇帝止記小窻及寄侍兒碧玉詩

午醉醒來晚無人夢自驚夕陽如有意偏傍小窻明

隋渠詩

前人

海山記曰隋煬帝夕泛舟北海忽見水上有小舟至乃陳後主也帝起迎之後主曰聞陛下聞隋渠引洪河之水東遊維揚因作詩以奏

隋室開茲水初心謀大賒一千里力役百萬民吁嗟水殿不復返龍舟成小瑕溢流隨陡岸濁浪噴黃沙兩人迎客至三月柳飛花日脚沈雲外榆梢噪鴉鴉如今遊

子俗異日便天家且樂人間景休尋海上槎人喧舟艤岸風細錦帆斜莫言無後利千古壯京華

妖詩

犬妖歌

述異記曰嘉興縣朱休之有一弟宋元嘉中兄弟對坐家有一犬來向休之躡遍視二人遂搖頭而笑曰一一其家驚懼斬犬榜首路側至來歲梅花時兄弟相鬪弟奮戰傷兄官收治並被囚繫經歲得免至夏舉家時疾母及兄弟皆死

言我不能歌聽我歌梅花今年故復可柰汝明年何

烏妖詩

南史曰陳之將亡有烏一足集其殿庭以紫畫地成文曰一一解者以為獨足蓋指後主

獨行無衆茂草言荒穢也隋承火運草得火而後灰及後主至長安館於都水臺所謂上高臺當水開者其言皆驗

獨足上高臺茂草變為灰欲知我家處朱門當水開

古詩類苑卷之一百一十四終

古詩類苑卷之一百十五

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

張所敬長輿

校正

俞顯謨子昭

王頰玄弢

參閱

陳甲伯子

器用部

漏

漏刻銘

李尤

昔在先聖配天垂則仰釐七曜俯順坤德乃建日官俾
立漏刻昏明既序景曜不忒唐命羲和敬授人時懸象
著明帝以崇熙季末不虔德衰于茲挈壺失節刺流在
詩

新漏刻銘 并序

陸倕

劉璠梁典曰天監六年帝以舊漏乖舛乃勅
員外郎祖暉治之漏刻成太子中舍人陸倕
爲文

夫自觀天象昏旦之刻未分治曆明時盈縮之度無
準挈壺命氏遠哉羲用揆景測辰徼宮戒井守以水
火分茲日夜且今之官漏出自會稽漏水違方導流

乖則六日無辨五夜不分於是俯察旁羅登臺升庫
測于地四叅以天一建武遺蠹咸和餘舛金筭方員
之制飛流吐納之規變律改經一皆懲革以考辰正
晷測表 陰不謬圭撮無乖黍累又可以校運筭之
聯合分天地之邪正察四氣之盈虛課六律之踈密
永世貽則傳之無窮赫矣煥乎無得而稱也乃詔小
臣爲其銘曰

一寒一暑有明有晦神道無跡天工空代乃置挈壺是
惟熙載氣均衡石晷正權概世道交喪禮術消亡遽遷
水火爭倒衣裳擊刀舛次聚本乖方爰究爰度時惟我

皇方壺外次員流內襲洪殺殊等高卑異級靈虬承注
陰蟲吐噏倏忽往來鬼神出入微若抽繭逝若激電耳
不輟音眼無流眄銅史司刻金徒抱箭合昏暮卷賞莢
晨生尚辨天意猶測地情況我神造通幽洞靈配等皇
極爲世作程

舟

舟楫銘

李尤

舟楫之利譬猶輿馬輦重歷遠以濟天下相風視波窮
究川野安審懼慎終無不可

舟贊

王叔元

致遠任重各因所由陸則騁車水惟用舟弱楫輕棹利
涉濟求緬彼魚父鼓棹清謳

侍汎舟贊

謝靈運

汎鷁兮游蘭池渚相委兮石參差日隱雲兮月照林風
遼泠兮水漣漪

櫂歌行

孔甯子

君子樂和節品物待陽時上位降繁祉元已命水嬉倉
武戒橋梁旌人樹羽旗高檣抗飛帆羽蓋翳華枝飲飛
激逸響娟娥吐清辭泝洄緬無分欣流愴有思仰瞻翳
雲繳俯引沈泉絲委羽漫通渚鮮染中填坻鷁鳥威江

使揚波駭馮夷夕影雖已西
終無期

同前

陸機

遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯穢遊黃河龍
舟浮鷁首羽旗垂藻葩乘風宣飛景逍遙戲中波名謳
激清唱榜人縱一作從棹歌投綸沉洪川飛繳入紫霞

同前

梁簡文帝

妾家住湘川菱歌本自便風生解刺浪水深能捉船葉
亂由牽荇絲飄為折蓮濺妝疑薄汗沾衣似故湔浣紗
流暫濁汰錦色還鮮叅同趙飛燕借問李延年從來入
絃管詎一作誰在櫂歌前

同前

阮研

芙蓉始出水綠荇葉初鮮且停白雪和共奏激楚絃平
生此遭遇一日當千年

同前

劉孝綽

日暮楚江上江深風復生所思竟何在相望徒盈盈舟
子行催棹無所喝流聲

同前

王籍

楊舲橫大江乘流任蕩蕩輕橈暮不息復逐夜潮上時
見湘水仙恒聞解佩響

同前

魏收

雪溜添春浦花水足新流桃發武陵岸柳拂武昌樓

同前

蕭岑

桂酒既潺湲輕舟亦乘駕鼓柁何所吟吟我皇唐化容
與滄浪中淹留明月夜

同前

盧思道

秋江見底清越女復傾城方舟共採摘最得可憐名落
花流寶珥微吹動香纓帶垂連理濕權舉木蘭輕順風
一作
避人傳細語因波寄遠情誰能結錦纜薄暮隱長汀

詠輕利舟應臨汝侯教

王筠

君侯飾輕利搖蕩邁飛雲凌波漾鷁彩汎水渙蛟文電

流已光絕鳥逝復超羣倏忽方千里戀茲岐路分

津渚敗船

江祿

可愛木蘭資可憐丹桂質逐浪徒言是乘風還自失草
蔓艸長埋沙巨舫難出陸沉成許去無復乘流日

夜遣內人還後舟

梁簡文帝

錦幔扶船列蘭橈拂浪浮去燭猶文水餘香尚滿舟

舟中寒望

庾肩吾

日暮敞鳧舟曾冰合駛流雪照齊君履寒入楚王裘

南征曲

蕭子範

權歌來揚女操舟驚越人圖蛟怯水伯照鷁竦江神

鳳船歌

廣五行志曰隋煬帝三月三日江上作鳳船歌乃唐興之兆

三月三日向江頭正見鯉魚波上游意欲垂鈎往撿取
恐是蛟龍還復休

泛龍舟

唐書樂志曰泛龍舟隋煬帝江都宮作

舳艫千里泛歸舟言旋舊鎮下揚州借問揚州在何處
淮南江北海西頭六轡聊停御百丈暫罷開山歌棹謳
詎似江東掌間地獨自稱言鑑裏遊

車

隋煬帝

前人

車銘

馮衍

乘車必護輪治國必愛民車無輪安處國無民誰與

車左銘

傅毅

虞氏作車取象璣衡君子建左法天之陽正位受綏車
不內顧塵不出軌鸞以節步彼言不疾彼指不躬玄覽
於道永思厥中

車右銘

前人

擇御卜右採德用良詢納耆老于我是匡惟賢是師惟
道是式箴闕旅賁內顧自勅匪望其度匪愆其則越戒
敦約禮以華國

車後銘

前人

敬其在路體貌思恭望衡顧轂允慎茲容無或好失匪
盤于遊顧省厥遺虎尾斯求昭德塞違抑盈以無雖有
三晉歆然若虛

小車銘

李尤

圓蓋象天方輿則地輪法陰陽動不相離合之謙虛疏
達開通兩輜郵邪尊卑是從軌輓之用信義所同

鏡

方鏡銘

江總

此鏡以照着衣鏡皆圖刻八宿仁壽殿前無以加斯

彫麗也

玄枵命巧仲呂呈祥金鑄石漢銅鑄丹陽價珍負局影
麗高堂圖星擬蓋寫卦隨方明齊水止照與天長增輝
兔苑永侍龍光

鏡銘

梁簡文帝

金精石英水輝沼清高堂懸影仁壽擣聲雲開見月水
淨珠明

詠鏡

前人

四一作銖恒在側誰言覽鏡稀如水不見水似扇長含
暉全開玳瑁匣併卷織成衣脫入相如手疑言趙璧歸

同前

朱超道

折花須自插不用暫臨池當由可憐面偏與鏡相宜安
釵釧獨響刷髮袖俱移唯餘心裏恨影中恒不知

同前

高爽

初上鳳凰墀此鏡照蛾眉言照長相守不照長相思虛
心會不採貞明空自欺無言故此物更復對玉臺新期

同前

王孝禮

可憐不自識終爾因鏡中分眉一等翠對面兩邊紅轉
身先見動含笑逆相同猶嫌鏡裏促看人未好通

鏡

庾信

玉匣聊開鏡輕灰暫拭塵光如一片水影照兩邊人月
生無有桂花開不逐春試挂淮南竹堪能見四隣

為羊兗州家人答餉鏡

徐陵

信來贈寶鏡亭亭似團月鏡久自踰明人久情愈歇取
鏡掛空臺於今莫復開不見孤鸞鳥香魂何處來

賦得鏡

李巨仁

魏公本知姓秦樓識舊名鳳從臺上出龍就匣中生無
波菱自動不夜月恒明非惟照佳麗復得厭山精

詠照鏡

費昶

晨輝照杏梁飛燕起朝粧畱心散廣黛輕手約花黃正

釵時念影拂絮且憐香方嫌翠色故乍道玉無光城中
皆半額非妾畫眉長

同前

何遜

朱簾旦初捲綺機晨未織玉匣開鑑影寶臺靜臨飾對
影獨含笑看花時轉側聊爲出墜眉試染天桃色寶釵
若可間金鈿畏相逼蕩子行未歸啼粧坐沾臆

愁閨照鏡

梁簡文帝

別來憔悴久他人怪容色只有匣中鏡還持自相識

擬古

范雲

匣中一明鏡好鑒明鏡光明鏡不可鑿一鑿一情傷

和陳王詠鏡

孔範

虎賁愁興日龍鏡覽顏時懷恩未得報空歎髮如絲

塵鏡

庾信

明鏡如明月恒常置匣中何須照兩鬢終是一秋蓬

破鏡詩

徐德言

古今詩話曰陳太子舍人徐德言尚叔寶妹
樂昌公主陳政衰謂妻曰國破必入權豪家
儻情緣未斷尚冀相見乃破一照人分其半
約他日以正月望日賣于都市及陳亡其妻
果爲楊越公得之德言流離辛苦僅能至京
遂以正月望日訪於都市有蒼頭賣半照者
大高其價人皆笑之德言直引至其居出半
照以合之仍題詩云云公主得詩悲泣不食
素因詰之公主以實對於是召德
言至還其妻後歸江南終老云

古詩卷之五 器用音 九
鏡與人俱去鏡歸人未歸無復姮娥影空留明月輝

古鏡銘

漢有善銅出丹陽和以鉛錫清如明

蘇軾曰清如明如者而也若左傳星

之例

左龍右虎尚三光朱雀玄武順陰陽

其二

上方作鑑真大巧上有仙人不知老渴飲玉漿饑食棗
壽如金石佳且好

六花水浮鑑銘

上方作鑑宜侯王左龍右虎掌四旁朱雀玄武和陰陽
子孫具備屬中央長保二親樂富昌

十二辰鑑銘

名言之始自有紀鍊冶銅錫去其滓辟除不祥宜吉水
長保二親利孫子辟如仙衆樂典祀壽此金方西王母

鏡銘

上方作鏡四夷服多保國家人民息胡虜殄滅天下復
風雨時節五穀熟長保二親子孫力傳吉後世樂無極

同前

賞得秦王鏡判不惜千金非關欲照膽特是自明心

同前四首

有玉辭夏惟金去秦俱隨革故共集鼎新儀天寫質象

古詩卷之五 器用音
日開輪率舞龍鳳奔走鬼神長懸仁壽天子萬春

其二

鍊形神冶瑩質良工如珠出匣似月停空當眉寫翠對
臉傳紅綺窓繡幄俱照秦宮

其三

仙山並照智水齊名花朝艷采月夜流明龍蟠五瑞鸞
舞雙情傳聞仁壽始驗消兵

其四

蘭閨宛宛寶鏡團團曾霞比目經舞孤鸞光流粉黛采
散羅紈可憐無畫嬌羞自看

鏡臺

謝朓

玲瓏類丹檻茗亭似玄闕對鳳懸清水垂龍挂明月照
粉拂紅粧插花理雲髮玉顏徒自見常畏君情歇

詠空鏡臺

陳叔達

卽今粧飾廢凋零衢路間嫦娥與明月相共落關山

賦得鸞臺

庾信

九成吹玉瑄百尺上瑤臺能將秦女去終是鳳凰來

穎氏頓氏鏡銘

明白鳳凰雙瓊瑤裝陰陽合爲配日月常相對

又一鏡銘

前朱雀後玄武左青龍右白虎宜官缺保子孫

輦鑑圖敘

上元二年歲次乙亥十有一月庚午朔七日丙子予將之交趾旅次南海有好事者以轉輪鈎枝八花鑑銘示予云當今之才婦人作也觀其藻麗反覆文字縈迴句讀曲屈韻諧高雅有陳規起諷之意可以作鑑前列輝映將來者也昔孔詩十興不遺衛姜江篇擬古無隔班媛蓋以超俊穎拔同符君子者矣嗚呼何勒非戒何述非才風律苟存士女何算聊撫鏡以長想遂援筆而作序太原王勃撰

輦鑑圖

花上八字枝間八字環旋
讀之四字為句遞相為韻



其盤屈糾結爲八枝者左旋讀之自篇字起至詞字止當就支脂字韻右旋讀之自詞字起至篇字止當就先仙字韻



鞏鑑圖跋

元和十三年二月八日子爲中書舍人翰林學士夜直禁中奏進旨檢事因開前庫東閣於架上閱古今撰集凡數百家偶於王勃集中卷末獲此鑑圖并序愛玩久之翌日遂自摸寫貯於箱篋寶曆二年乃命隨軍潘玄敏繪於縑素傳諸好事者太原令狐楚記

簾

詠簾

虞炎

青軒明月時紫殿秋風日臃臃引光輝
 曉映容質清露依檐垂蛸絲當戶密
 塞開誰共臨掩晦獨如失

賦得珠簾

盧思道

鑑帷明欲斂照檻色將晨可憐踈復密隱映當窻人浮
清帶遠吹含光動細塵落花時屢拂會待玉階春
幔

詠幔

王融

幸得與珠綴冪歷君之楹月映不辭卷風來輒自輕每
聚金爐氣時駐玉琴聲但願置尊酒蘭缸當夜明
帳

詠帳

沈約

甲帳垂和壁螭雲張桂宮隋珠既吐曜翠被復含風

同前

陳後主

錦作明玳牀黼垂光粉壁帶日芙蓉照因吹芳芬拆

屏風

屏風銘

李尤

捨則潜僻用則設張立必端直處必廉方雍闕風雅霧
露是抗奉上蔽下闕

詠屏風

陳後主

織成如績采琉璃畏風擊秦宮得絕超漢座姝斑敵

屏風

蕭愨

秦皇臨碣石漢帝幸明庭非關重遊豫直是愛長齡讀

記知州所觀圖見岳形曉識仙人氣夜辨少微星服銀
有秘術蒸丹傳舊經風搖百影樹花落萬春亭飛流近
更白叢竹遠彌青逍遙保清暢因持悅性情

燈

金羊燈銘

李尤

賢哲勉務唯日不足金羊載曜作明以續

燈銘

傅玄

晃晃華燈含滋炳靈素膏流液玄炷亭亭丹水揚輝飛

景蘭亭

詠籠燈

習鑿齒

煌煌閑夜燈脩脩樹間亮燈隨風煒燁風與燈升降

燈

謝朓

發翠斜溪裏蓄寶宕山峯抽莖類仙掌銜光似燭龍飛
蛾再三繞輕花四五重孤對相思夕空照舞衣縫

正月八日燃燈詩應令

梁簡文帝

藕樹交無極花雲衣數重織竹能爲象縛荻巧成龍落
灰然藥盛垂油濕畫峯天宮儻若見燈王願可逢

詠燈

吳均

昔在鳳凰闕七采蓮花莖陸離看寶帳爛熳照文屏澹
豔烟光轉氛氳霧裏輕能方三五夜桂樹月中生

燈夜和殷長史

江淹

冬盡絲葉暮金石亦懷傷
水鱗不能起水鳥望川梁
客子仿永夜寂寞幽意長
臥歇丹丘采坐失曾泉光
結眉慘成慮銷憂非羽觴
此心冀可緩清芷在沅湘

詠燈檠

王筠

百華曜九枝鳴鶴映水池
朱光本內照丹花復外垂
流暉悅嘉客翻影泣生離
自銷良不悔明白願君知

詠殘燈

紀少瑜

殘燈猶未滅將盡更揚輝
唯餘一兩焰纔得解羅衣

宴光壁殿詠遙山燈

陳後主

照耀浮輝明飄颻落燼輕
枝多含樹影烟上帶珮生
雜桂還如月依柳更疑星
園中鶴采麗池上鳧飛驚

三善殿夕望山燈

前人

重岫多風煙華燈此岫邊
涸浦如珠露彫樹似花鈿
依樓雜渡月帶石影開蓮
既有常滿照羞與曉星連

同前

江總

百花疑吐夜四照似含春
的的連星出亭亭向月新
珠非合浦贈珮異江濱
若在扶桑路堪言並日輪

詠燈

沈氏 范靜妻

綺筵日已暮羅帷月未歸
開花散四照含光出九微
風

軒動丹焰冰宇

律祖作水檻

澹青輝不爰輕蛾繞唯恐曉蠅

飛

詠籠燈絕句

梁簡文帝

動焰翠帷裏散影羅帳前花心生復落明銷君詎憐

庭燎

庭燎

傅玄

元正始朝享萬國執珪璋枝燈若火樹庭燎繼天光

燭

燭

謝朓

杏梁賓未散桂宮明欲沉暖色輕帷裏低光照寶琴徘徊

徊雲髻影的爍綺疏金恨君秋月夜遺我洞房陰

詠燭

梁武帝

堂中綺羅人席上歌舞兒待我光泛艷為君照參差

古意詠燭

梁元帝

花中燭焰動簾風不見來人影迴光持向空

和湘東王古意詠燭

梁簡文帝

花中燭似將人意同憶啼流膝上燭焰落花中

詠蠟燭

王筠

執燭引佳期流影度單帷通隴別繡被依稀見蛾眉
明不足貴焦燼豈為疑所恐恩情改照君尋履綦

和簾裏燭

劉孝威

開關簾影出參差風焰斜浮光燭綺帶凝滴汗垂花

詠池中燭影

梁元帝

魚燈且滅燼鶴焰暫停輝自有銜龍燭青光入朱扉映
水疑三燭翻池類九微入林如燐影度渚若螢飛河低
扇月落霧上珠星稀章華終宴所飛蓋且相追

禊飲嘉樂殿詠曲水中燭影

劉孝威

火澆花心猶未長金枝密焰已流芳芙蓉池畔涵停影
桃花水脉引行光

三日侍宴詠曲水中燭影

庾肩吾

重燄垂花比芳樹風吹水動俱難任春枝拂岸影上來
還杯繞客光中度

古詩類苑卷之一百十五終

古詩類苑卷之一百十五終

一八

五十四

古詩類苑卷之一百十五

劉孝威

詠池水燭影
燭影暫停輝
青光入未塵
水疑三燭燭池類
九微入林如燭影
度清若澆飛河低
月乃空雲上
朱星倚車華
給宴所飛蓋
且相遊

詠池水燭影
燭影暫停輝
青光入未塵
水疑三燭燭池類
九微入林如燭影
度清若澆飛河低
月乃空雲上
朱星倚車華
給宴所飛蓋
且相遊

詠池水燭影
燭影暫停輝
青光入未塵
水疑三燭燭池類
九微入林如燭影
度清若澆飛河低
月乃空雲上
朱星倚車華
給宴所飛蓋
且相遊

詠池水燭影
燭影暫停輝
青光入未塵
水疑三燭燭池類
九微入林如燭影
度清若澆飛河低
月乃空雲上
朱星倚車華
給宴所飛蓋
且相遊

詠池水燭影
燭影暫停輝
青光入未塵
水疑三燭燭池類
九微入林如燭影
度清若澆飛河低
月乃空雲上
朱星倚車華
給宴所飛蓋
且相遊

古詩類苑卷之一百十六

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

張所敬長輿

校正

俞顯謨子昭

王頴玄弢

參閱

陳甲伯子

器用部

扇

怨歌行

班婕妤

班婕妤左曹越騎校尉况之女少有才學成

帝選入宮以為婕妤後趙飛燕譖其况詛考
問之上善其對遂求共養太后長信宮
詩品曰婕妤詩其源出於李陵團扇短章辭旨
清捷怨深文綺得匹婦之致
侏儒一節可以知其工矣

新裂一作製齊紈素皎一作鮮潔如霜雪裁成一作為合歡扇

團團一作團圓似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節

至涼颼一作風奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

詠班竹掩團扇 周弘正

齊紈將楚竹從來本相遠將申湘女悲宜並班姬怨

竹扇 許詢

許詢字玄度高陽人總角秀惠眾稱神童長
而風情簡素司徒掾辟不就蚤卒○簡文稱

許掾云玄度五言
詩可謂妙絕時人

良工眇芳林妙思觸物騁篋疑秋蟬翼團取望舒景

詠扇 丘巨源

瓊澤映冰鱗清風生月輪畫作景山樹圖為河洛神倡

樓出素手歌席動丹唇宛轉含嬌意偏宜桃李人

與虞記室諸人詠扇 何遜

如珪信非玷學月但為輪機杼靡蕪妾裁縫篋笥人搖

風入素手占曲掩朱唇羅袖幸拂拭微芳聊可因

白羽扇贊 謝惠連

惟茲白羽體此濺潔涼齊清風素同冰雪其儀可貴是

古詩類苑卷之三十一 若月 二 三十四元

用玩悅揮之襟袖以禦炎熱

賦得白羽扇

梁簡文帝

可憐白羽扇却暑復來氛終無顧庶子誰為一揮軍

詠羽扇

庾信

搖風碎朝翮拂汗落毛衣定似回溪路將軍垂翅歸

賦得轉歌扇

庾肩吾

團紗映似月蟬翼望如空迴持掩曲態轉作送聲風

五時畫扇頌

劉臻妻

炎后飛軌引曜丹達蕤賓應律融精協曦五象列位品
物以垂克降素獸震升青螭日月澄暉仙童來儀仰懋

翠巖俯蘭池靈柯幽藹卉木參差如山之壽如松之猗
永錫難老與時推移

詠七寶畫圖扇

丘巨源

妙縞貴東夏巧媛出吳闈裁如一作白玉璧縫似明月

輪表裏鏤七寶中銜駭雞珍畫作景山樹圖為河洛神
來延揮握玩入與鑲釧親生風長袖際晞華紅粉津拂
盼迎驕意隱映含歌人時移務忘故節改競存新卷情
隨象簞舒心謝錦茵厭歇何足道敬哉先後晨

詠畫扇

鮑子卿

細絲本自輕弱綵何足眇直為發紅顏謬成握中扇乍

奉長門泣時承栢梁宴思粧開已掩歌容隱而見但畫
雙黃鵠莫作孤飛燕

紗扇銘

梁簡文帝

琴

風

樂

團扇歌

桃葉

團扇復團扇持許自障面憔悴無復理羞與郎相見

團扇郎

前人

手中白團扇淨如秋團月清風任動生嬌聲任

團扇歌二首

謝芳姿

古今樂錄曰團扇歌者晉中書令王珉捉白
團扇與嫂婢謝芳姿有愛情好甚篤嫂捶撻
婢過苦王東亭聞而止之芳姿素善歌嫂令
歌一曲當赦之應聲歌曰一一珉聞更問之
汝歌何遺芳姿
即改曰一一

白團扇辛苦五流連是郎眼所見

白團扇顛顛非昔容羞與郎相見

團扇銘

庾肩吾

武王玄覽造扇於前班生贍博白綺仍傳裁筠比霧裂
素輕蟬片月內掩重規外圓炎隆火正石鑠沙煎清逾
蘋末瑩等寒泉思深難恃愛極則遷秋風颯至篋笥長

捐勒銘華扇敢薦夏筵

破扇

許倪

蔽日無全影搖

玉臺作迎

風有半涼不堪鄣巧笑猶足動衣

香

印

牢石歌

一作印

漢書佞幸傳曰元帝時宦官石顯為中書令與僕射牢梁少府五鹿充宗結為黨友諸附倚者皆得寵位民歌之言其兼官據勢也

牢邪石邪五鹿客邪印何纍纍綬若若邪

印銘

李尤

赤紱在服非印不明棨傳符節非印不行龜紐犢鼻用爾作程

同前

傅玄

往昔先王配天垂則乃設印章作信萬國取象晷度是銘是刻文明慎密直方其德本立道生歸乎玄默太上結繩下無荒慝

印衣銘

胡廣

明明上皇旌以命服紆朱懷金為光為飾邁種其澤撫寧四國宣慈惠和柔嘉維則克常厥心膺茲多福登位歷壽子孫千億

綬

綬笥銘 并序

張衡

南陽太守鮑得有詔所賜先公綬笥傳世用之時得
更理笥衡時為得主簿作銘曰

懿矣茲笥爰藏寶珍冠纓組履文章日信皇用我賜俾
作帝臣服其今服鸞封艾民天祚明德大賚福仁垂光
厥走子孫克神厥器惟舊中實惟新周公惟事七涓有
隣

同前

胡廣

休矣斯笥凡噐為式受相君子承此印綬帝命所賚用

褒令德備以自修所以自勅忠肅恭懿鮮不為則靡悔
靡吝神人致福

鼎

商鼎銘

嗛嗛之德不足就也不可以矜而祗取憂也嗛嗛之食
不足扭也不能為膏而祗離其咎也

仲山父鼎銘

崔駰

鼎耳革其行塞雉膏不食方雨虧悔終吉有福足勝其
任公餗乃珍於高思危在滿戒溢可以永年天之天律

鼎銘

左傳云宋正考父佐戴宣武三命茲茲恭故

其鼎銘曰

一命而僂再命而偃三命而俯循墻而走叶祖亦莫余敢

侮饘於是粥於是以糊余口叶孔五切

晉讒鼎銘

左傳晏嬰曰讒鼎之銘曰服虔曰疾讒之鼎也明堂位所云崇

鼎一云讒地名禹鑄九鼎於其讒之地故云讒鼎

昧且不顯後世猶怠古音以况且不悛其能久叶苟起反乎

漢武帝鼎銘

登于泰山萬壽無疆四海寧謐神鼎傳芳

竇大將軍鼎銘

崔瑗

大禹鑄鼎象物百神饗帝養賢命錫宗臣三距金鉉公德配焉雉膏之災咸在擇人惟王建國分之彝器鼎為元寶君臣享位足勝其任鬻寶保器持盈若冲滿而不溢黃耳不革王鉉終吉禹鏤其鼎湯刻其盤紀功申戒貽則後人

古鼎銘

李尤

王命尸臣官此郇邑賜爾和鸞黼黻琫弋尸臣拜手曰敢對揚天子丕顯休命

鼎銘

前人

五鼎大和滋味集具雖快其口損之爲務

三鼎贊

魏陳思王

鼎質之精古之神噐黃帝是鑄以像太上能輕能重知凶識吉世衰則隱世和則出

鼎贊

郭璞

九牧貢金鼎出夏后和味養賢以無化有赤赤二事鑒于覆餗

鼎銘

周捨

天下寧康異方同軌九牧作貢百司成理範金鑄噐戒鎮階所波圓月鏡傳之無已

簠

叔邦父簠銘

見博古圖

叔邦父作簠用征用行用從君王子子孫孫其萬年無疆

璽

秦璽文

疾疾除永康休萬壽寧

白玉盤螭鈕 國子博士文彭壽承云璽以九字成文製作精妙其書乃李斯小篆無毫髮失筆意非昆吾刀不能刻其文亦非漢已後文字决爲秦璽無疑舊藏沈石田先生家既歸陸叔平後爲袁尚之所得今藏顧光祿從禮汝由處居京師遭回祿玉變黑色矣昔

倪雲林有詩云匣藏數鈕秦朝印白玉
盤螭小篆文則此印又嘗入清闕閣也

剛卯

漢剛卯刻銘

剛卯者按許氏說文欽改大剛鼎以逐鬼也
玉篇開改剛卯大印以辟鬼也廣韻欽改大
開堅也王莽傳服虔注曰剛卯以正月卯日
作佩之長三寸廣一寸四分或用玉或用金
或用桃著佩之當中央從穿作孔以絲絲茸
其底刻其上文曰正月剛卯云云又曰疾日
嚴卯云云凡六十六字欽改者佩印也以正
月卯日作故曰剛卯又謂之大堅以辟邪也
又按後漢輿服志云佩雙印長寸二分方六
分乘輿諸侯及王公列侯以白玉中二千石
至四百石皆以黑犀三百石以至私學弟子
皆以象牙上合絲乘輿以滕貫白珠赤爛
諸侯正以下以絲乘輿以滕貫白珠赤爛
治書清甫云嘗於吳中得剛嚴雙印二枚剛

卯銘詞三十四字嚴卯銘詞三十二字凡六
十六字蓋剛者強也卯者劉也正月佩之尊
國姓也與陳湯所
謂強漢者同義

正月剛卯既央靈及四方赤青白黃四色是當帝令祝
融以教雙龍庶疫剛瘳莫我敢當

疾日嚴卯帝令雙龍順爾國化伏茲靈及既正既直既
觚既方庶使剛瘳莫我敢當

香

樂府

行胡從何方列國持何來
穉穉毳毼五木香迷迭艾蒨
及都梁

古詩頂上集卷之三
正月卯
九
本百五十六

言類卷之三十一 香爐

薰爐銘

劉向

嘉此正器，嘒巖若山上，貫太華，承以銅盤，中有蘭綺，朱火青煙。

香爐銘

梁孝元帝

蘇合氤氳，非烟若雲，時穠更薄，乍聚還分，火微難盡，風長易聞，孰云道力慈悲，所薰。

詠博山香爐

劉繪

參差鬱佳麗，合沓紛可憐，蔽虧千種樹，出沒萬重山，上鏤秦王子，駕鶴乘紫烟，下刻蟠龍勢，矯首半銜蓮，旁為

伊水麗芝蓋，出巖間，復有漢游女，拾羽弄餘妍，榮色何雜，揉縹繡，更相鮮，麝麝或騰倚，林薄杳芊蕤，掩華終不發，含薰未肯然，風生玉階樹，露湛曲池蓮，寒蟲悲夜室，秋雲沒曉天。

和劉雍州繪博山香爐

沈約

範金誠可則，摛思必良工，凝芳自朱燎，先鑄首山銅，瓌姿信崑嶸，竒態實玲瓏，峯嶝互相拒，岩岫沓無窮，赤松游其上，斂足御輕鴻，蛟螭盤其上，驤首矚層穹，嶺側多竒樹，或孤或複叢，岩間有佚女，垂袂似含風，翬飛若未已，虎視鬱餘雄，登山起重障，左右引絲桐，百和清夜吐。

蘭烟四面克如彼崇朝氣觸石繞華嵩

火籠

竹火籠

謝朓

庭雪亂如花井冰粲成玉因炎入貂袖懷温奉芳禱體
密用宜通文邪性非曲本自江南墟媿始脩且祿暫承
君玉指請謝陽春旭

同前

無名氏

結根終南下防露復披雲雖為九華扇聊可滌炎氛安
能偶狐白鶴卵織成文覆持鴛鴦被百和吐氛氲忽為
織手用歲暮侍一作羅裙

同前

梁臨賀王

南史曰正德奔魏初去之始為詩一絕內火籠中曰
積幹屈曲盡蘭麝氛氲消欲知懷炭日正是履霜朝

詠五彩竹火籠

沈氏范靜妻

可憐潤霜質纖剖復毫分織作迴風苴律祖作製律祖

為榮綺文含芳出珠被耀彩接緝裙徒嗟今麗飾豈念

昔凌雲剖出楚山筠織成湘水紋寒銷九微火香傳百

念昔凌雲右見詩話補遺與此小異故併錄之

古詩類苑卷之一百十六終

古詩類苑卷之一百十六終

十一

宋百七

古詩類苑卷之一百十七

雲間張之象玄超纂輯

俞顯卿子如補訂

張所敬長輿
校正

俞顯謨子昭

王 頴玄駁

陳 甲伯子
參閱

器用部

臥具

和徐錄事見內人作臥具

梁簡文帝

古詩類苑卷之一百十七
器用部

密房寒日晚落照度窻邊紅簾遙不隔輕帷半捲懸方
知織手製詎減縫裳妍龍刀橫膝上畫尺墮衣前熨斗
金塗色簪管白牙躔衣裁合歡禡文作鴛鴦連針用雙
縫縷絮用八蠶綿香和麗丘蜜麝吐中臺烟已入琉璃
帳兼雜太華氈且共雕爐暖非同團扇捐更恐從軍別
空牀徒自憐

牀

臥牀銘

李尤

體之所安寢處和歡夕惕敬慎崇德遠奸

牀詩

梁宣帝

衡山白玉鏤漢殿珊瑚支踞膝申久坐屢好為頻移

詠胡牀應教

庾肩吾

傳名乃外域入用信中京足敬形已正文斜體自平臨

堂對遠客命旅誓初征何如淄館下淹畱奉盛明

枕

警枕銘

蔡邕

應龍蟠蟄潛德保靈制器象物示有其形哲人降鑒居
安聞傾

楠榴枕銘

蘇彥

珍木之奇文樹理鮮欒椹正方密滑貞堅朝景西翳夕

舒映天書倦接引酣樂流連繼以高詠研精上玄願神
靖魄須以寧眠寢貴無想氣和體平禦心以道閑邪以
誠色空無著故能忘情

瓊材枕箴

張紘

或或其文馥馥其芬出自幽阻升于檀茵允瓊允麗惟
淑惟珍安安文枕貳彼弁冠冠御于晝枕式于昏代作
充用榮已寧身興寢有節適性和神

無患枕贊

卞敬宗

爰茲素朴名爲吉始匠人斯製以獻君子

詠柎榭枕

許瑤

端木生河側因病遂成妍朝將雲髻別夜與蛾眉連

席

賦席

張純

席爲冬設簟爲夏施揖讓而坐君子攸宜

席

謝朓

本生潮汐池落景照參差汀洲蔽杜若幽渚奪江離遇
君時採擷玉座奉金卮但願羅衣拂無使素塵彌

同前

柳惲

照日汀洲際搖風淥潭側雖無獨蠶輕幸有青袍色羅
袖少輕塵象牀多麗飾願君蘭夜飲佳人時宴息

席銘

李尤

施席接賓士無愚賢值時所有何必羊肫

同前

傅玄

銘席之左端曰閑居勿極其歡右端曰寢處毋忘其患
左後曰居其安無忘其危右後曰惑生於邪色禍成於
多言

几

烏皮隱几

謝朓

蟠木生附枝刻削豈無施取則龍文鼎三趾獻光儀勿
言素韋潔白沙尚推移曲躬奉微用聊承終宴疲

案

詠案

陳後主

巴羅七俎滿兼逢百品易張陳答贈言梁室齊眉席

杖

杖銘

劉向

歷危乘險匪杖不行年耆力竭匪杖不彊有杖不任顛
跌誰怨有士不用害何足言都蔗雖甘殆不可杖佞人
悅已亦不可相杖必取便不必用味士必任賢何必取
貴

同前

馮衍

杖莫如信行莫如仁惠而無實怨及爾身趙武之珍子罕之寶二子之迹蓋近於道

同前

殷允

二老晨征匪杖不遠四皓降趾匪杖不反翼德扶耆捨杖焉資輔相天地匪賢而誰荃蕙雖秀才非貞質異端雖美道無玄術杖必不撓無取苒弱人貴一德勿惑穿鑿

靈壽杖銘

李尤

亭亭奇幹寔曰靈壽甘泉潤根清露流莖乃制為杖扶危定傾既憑其實亦貴其名

靈壽杖頌

王粲

茲杖靈木以介眉壽奇幹真正不待矯揉據貞斯直植之爰茂

同前

王氏劉柔妻

藿藿鮮幹秀彼崇嶠下澤蘭液上瑩芳霄貞勁內固鮮粲外昭耀質靈蒼作珍華朝杖之身安越齡松喬

叩竹杖銘

傅咸

嘉茲奇竹質勁體直立比高節示世於式

同前

蘇彥

安不忘危任在所杖秀以雲竹勁直篠蕩節高質真霜

雪彌亮圓以應物直以居當妙巧無功奇不待匠君子
是扶逍遙神王

挑杖贊

郭璞

叢薄幽蒼從風蔚猗簞以寧寢杖以扶危

錫杖銘

梁簡文帝

妙飾嘉光遊聖振灼排空務轉騰雲鳳躍永異玉神長
踰金錯

餉任新安班竹杖因贈

到溉

邛竹藉舊聞靈壽資前職復有冒霜筠寄生桂潭側文
彩既斑爛質性甚綢直所以天天真為有乘危力未嘗

以過投屢經芸苗植

關

答到建安餉杖

任昉

故人有所贈稱以冒霜筠定是湘妃淚潛灑遂隣彬扶
危復防咽事歸薄暮人勞君尚齒意矜此杖鄉辰復資
後坐一作生彦候余方欠伸獻君千里笑紆我百憂頰坐
適雖有器臥遊苦無津何由乘此竹直見平生親

塵

塵尾銘

王導

道無常貴所適惟理勿謂質卑御于君子拂穢清暑虛
心以俟

璚瑁塵尾銘

張悅

移珍西岳費藻南瀆凝華淡景搖採爭雲夷心似鏡色
象斯分

詠塵尾

梁宣帝

匣上生光影豪際起風流本持談妙理寧是用椎牛

塵尾銘

徐陵

爰有妙物窮茲巧制員上天形平下地勢靡靡絲垂綿
綿縷細入貢宜吳出先陪楚壁懸石拜帳中玉舉既落
天花亦通神語用動捨默出處隨時揚斯雅論釋此繁
疑拂靜塵暑引飾妙詞誰云質賤左右宜之

樽

樽銘

崔駟

惟歲之元朝賀奉樽金壘儀象嘉禮具存獻酬交錯萬
國咸歡

酒樽銘

蔡邕

酒以成禮弗愆以淫德將無醉過則荒沈盈而不冲古
人所箴尚鑒茲器懋勗厥心

樽銘

李尤

樽設在堂以俟俊乂三山共承雕琢錯帶

同前

孫綽

大匠體物妙思入神儀彼靈禽制器為人虛以含有文
以飾身湛此玄體延我嘉賓興懷寄詠聊以標設詳觀
茲器妙巧奇絕酌焉則注受滿則側吐寫適會未見其
竭與之無若施而有節玄應忘知功存不伐王公擬之
德齊上哲

常滿樽銘

何偃

貞明麗象吳食中望唯茲奇器神絕莫尚斟酌賦受不
喻其量鳧鷖之詩豈伊異况

杯

杯銘

馮敬通

樂則思舊燕則思權民之失德乾饑以愆

同前

李尤

小之爲杯大之爲聞杯聞之用無施不可以飲以享慎
得其正周公之美驕吝爲病

盞杯銘

陸倕

用邁羽杯珍愈渠宛實同蠡測形均樸滿伊我疲病獨
居無伴所不此挹誰謂誰緩

缶

拊缶歌

楊惲

漢書惲答孫會宗書云田家作苦歲時伏臘
烹羊包羔斗酒自勞家本秦也能爲秦聲婦

趙女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拍缶而呼烏烏其詩曰

田音甸彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為其人生行樂耳須富貴何時

唾壺

詠唾壺

陳後主

蘊仙此還異掌滿翻非役侍臣乃執捧良賓乃投擲

盤

盤銘

李尤

或以承觴或以受物既舉清觴又成口實

承露盤銘

并序

魏陳思王

明帝鑄承露盤莖長十二丈本圍上盤逕四尺下盤逕五尺銅龍達其根龍身長一丈背負兩子自立於上林園甘露乃降使臣為頌銘銘曰

岩岩承露峻極太清神君礪硯洪基嶽停下潛醴泉上受雲英和氣四充翔風所經匪我明君孰能經營近歷躔度三光朗明殊俗歸義祥瑞混并鸞鳳晨棲甘露宵零神物攸協高而不傾奉天戴巍恭統神器固若露盤長存永貴賢聖繼跡奕世明德不忝先功保茲皇極垂作億兆永荷天秩

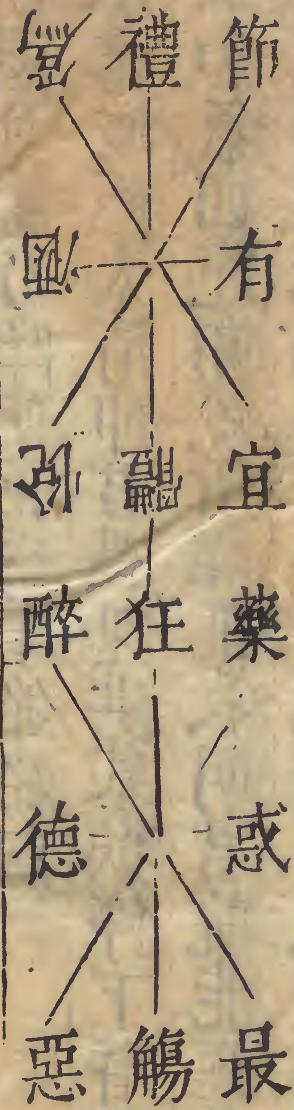
承露銘

毋丘儉

赤赤聖魏紹天惟則承露魂生爰詔懿德下有蛟龍偃
蹇虬紛上有層盤厲彼青雲修莖擢擢高弗可及仙掌
岩岩零露是集有直其體有固斯基休徵攸降神明攸
持少昊惟好我后斯同以近眉壽以保萬邦

酒盤銘

殷仲堪



咏竹檳榔盤

沈約

稍風有勁質柔用道非一平織方以文穹成圓且密薦

羞雖百品所貴浮天實幸承歡醕餘寧辭嘉宴畢

藥奩

藥奩銘

鮑照

歲實走丸生馱墮墻時無驟得年有遐方水王出烟靈
飛一作神靈生光龜文電衣龍綵雲裳九芝八石延正盪斜
二脂六體振衰返華毛姬餌葉鳳子藏花景絕翠虬氣
隱頰霞深神罕別妙奇不揚或繁虎杖或亂蛇牀故不
世不可以服未達不可以嘗眩睛逆目是乃爲良

鞍

鞍銘

李尤

駟騫馳逐騰躍覆
雖其捷習亦有顛沛并羸其瓶罔
不斯敗

轡

轡銘

李尤

轡銜在手急緩必時賞罰在中心中和是思馬知良銜進
取道里人知善政令行禁止

箠

馬箠銘

李尤

示有威怒東野之敗督責過度

周嘉量銘

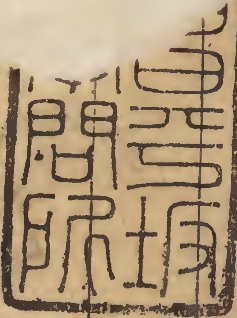
考工記曰臬氏為量其銘曰

時文思索允臻其極嘉量既成以觀四國永啟厥後茲

器維則

觀音貫時是也言惟是文德之君思索以求其
理也極中也作為此量使天下取信而至其中

也觀
示也



詩類苑卷

十七終

新編... 卷之二十一

不刊

...

... 中... 天... 其... 日

...

