大觀證類本草

共二十五

壹

7
273

国立国会図書館　タイトル『經史證類大觀本草卷1-23, 27-31』 請求記号 特7-273

ガラス使用

特7-273

伊藤長胤記

宮内省圖書寮藏

經史證類大觀本草卷之一

江都醫官望草玄翻刻

○序例上

韓保昇云搜集有玉石草木禽獸而直云本草者為諸菜中草類最多也

嘉祐補註總叙

舊說本草經神農所作而不經見漢書藝文志亦無録焉平帝紀元始五年舉天下通知方術本草者在所為駕一封軺傳遣詣京師樓護傳稱護少誦醫經本草方術數十萬言本草之名蓋見於此而英公李公勣等註引班固叙黄帝内外經云本草石之寒温原疾病之深淺此乃論經方之語而無本草之名惟梁七録載神農本草三卷推以為始斯為失矣或疑其間所載生出郡縣有後漢地名者以為似張仲景華佗輩所為是又不然也淮南子云神農嘗百草之滋味一日而七十毒由是醫方興焉蓋上世未著文字師學相傳謂

歐作毆
兼作麄

之本草兩漢以來名醫益衆張機華佗輩始因古學附以新
說通為編述本草繇是見於經録然舊經才三卷藥止三百
六十五種至梁陶隱居又進名醫別録亦三百六十五種因
而註釋分為七卷唐顯慶中監門衛長史蘇恭又摭其差謬
表請刋定乃命司空英國公李世勣等與恭參考得失又增
一百一十四種分門部類廣為二十卷世謂之唐本草　國朝
開寶中兩詔醫工劉翰道士馬志等相與撰集又取醫家嘗
用有効者一百三十三種而附益之仍命翰林學士盧多遜
李昉王祐扈蒙等重為刋定乃有詳定重定之目並鏤板摹
行由此醫者用藥遂知適從而偽蜀孟昶亦嘗命其學士韓
保昇等以唐本圖經參比為書稍或增廣世謂之蜀本草今
亦傳行是書自漢迄今甫千歲其間三經譔著所增藥六百

餘種收採彌廣可謂大備而知醫者猶以為傳行既久後來
講求浸多參校近之所用頗亦漏略宜有纂録以備顧生歐
疾之用嘉祐二年八月有詔臣禹錫臣億臣頌臣洞等再加
校正臣等亦既被命遂更研覈竊謂前世醫工原診用藥隨
效輒記遂至增多槩見諸書浩博難究雖屢加刪定而去取
非一或本經已載而所述粗略或俚俗嘗用而太醫未聞嚮
非因事詳著則遺散多矣乃請因其疏捂更為補註應諸家
醫書藥譜所載物品功用並從採掇惟名近迂僻類乎怪誕
則所不取自餘經史百家雖非方餌之急其間或有參說藥
驗較然可據者亦兼收載務從該洽以副　詔意凡名本草
者非一家今以開寶重定本為正其分布卷類經註雜録間
以朱墨並從舊例不復釐改凡補註並據諸書所說其意義

国立国会図書館　タイトル『經史證類大觀本草卷1-23, 27-31』 請求記号 特7-273
ガラス使用

與舊文相參者則從刪削以避重複其舊已著見而意有未完後書復言亦具存之欲詳而易曉仍每條並以朱書其端云臣等謹按其書云某事其別立條者則解於其末云見某書凡所引書以唐蜀二本草為先他書則以所著先後為次第凡書舊名本草者今所引用但著其所作人名曰某人惟唐蜀本則曰唐本云蜀本云凡字朱墨之別所謂神農本經者以朱字名醫因神農舊條而有增補者以墨字間於朱字餘所增者皆別立條並以墨字凡陶隱居所進者謂之名醫別錄並以其註附於末凡顯慶所增者亦註其末曰唐本先附凡開寶所增者亦註其末曰今附凡今所增補舊經未有者於逐條後開列云新補凡藥舊分上中下三品今之新補難於詳辨但以類附見如綠礬次於礬石山薑花次於豆冠

辨作辯

新定作所定

扶移次於水楊之類是也凡藥有功用本經未見而舊註已曾引據今之所增但涉相類更不立條並附本註之末曰續註如地衣附於垣衣燕覆附於通草馬藻附於海藻之類是也凡舊註出於陶氏者曰陶隱居云出於顯慶者曰唐本註出於開寶者曰今註其開寶考據傳記者別曰今按今詳又按皆以朱字別於其端凡藥名本經已見而功用未備今有所益者亦附於本註之末凡藥有今世已嘗用而諸書未見無所辨證者如葫蘆巴海帶之類則請從太醫衆論參議別立為條曰新定舊藥九百八十三種新補八十二種附於註者不預焉新定一十七種總新舊一千八十二條皆隨類粗釋推以十五凡則補註之意可見矣舊著開寶英公陶氏三序皆有義例所不可去仍載於首篇云

国立国会図書館　タイトル『經史證類大觀本草卷1-23, 27-31』 請求記号 特7-273　ガラス使用

新舊藥合一千八十二種
三百六十種神農本經
一百八十二種名醫別録
一百一十四種唐本先附
一百三十三種今附
一百九十四種有名未用
八十二種新補
一十七種新定

本草圖經序

昔神農嘗百草之滋味以救萬民之疾苦後世師祖由是本草之學興焉漢魏以來名醫相繼傳其書者則有吳普李當之藥録陶隱居蘇恭等註解國初兩詔近臣總領上醫兼

閣作閣 下同

集諸家之説則有開寶重定本草其言藥之良毒性之寒温味之甘苦可謂備且詳矣然而五方物産風氣異宜名類既多爲賫爲難別以虺牀當蘼蕪以薔茝亂人參古人猶且患之況今醫師所用皆出於市賈市賈所得蓋自山野之人隨時採獲無復究其所從來以此爲療欲其中病不亦遠乎昔唐永徽中刪定本草之外復有圖經相輔而行圖以載其形色經以釋其同異而明皇御製又有天寶單方藥圖皆所以叙物真濫使人易知原診處方有所依據二書失傳且久散落殆盡雖鴻都秘府亦無其本天寶方書但存一卷類例粗見本末可尋宜乎 聖君哲輔留意於蒐輯也先是 詔命儒臣重校神農本草等凡八書光禄卿直祕閣臣禹錫尚書祠部郎中祕閣校理臣億太常博士集賢校理臣頌殿中丞臣

国立国会図書館 タイトル『經史證類大觀本草卷1-23, 27-31』 請求記号 特7-273 ガラス使用

檢光祿寺丞臣保衡相次被選仍領醫官秦宗古朱有童等
編繹累年既而補註本草成書奏　御又　詔天下郡縣圖
上所產藥本用末徽故事重命編述臣禹錫以謂考正郡書
資衆見則其功易就論著文事出異手則其體不一今天下
所上繪事千名其解說物類皆據世醫之所聞見事有詳略
言多鄙俚向非專一整比緣飾以文則前後不倫披尋難曉
乃以臣頌嚮嘗刻意此書於是建言　奏請俾專撰述臣頌
既被　旨則裒集衆說類聚詮次粗有條目其間玉石金土
之名草木蟲魚之別有一物而雜出諸郡者有同名而形類
全別者則參用古今之說互相發明其荄梗之細大華實之
榮落雖與舊說相戾並兼存之崖略不備則稍援舊註以足
成文意註又不足乃更旁引經史及方書小說以條悉其本

原若陸英爲蒴藋花則據爾雅之訓以言之諸香本同則用
嶺表錄異以證之之類是也生出郡縣則以本經爲先今時
所宜次之若菟絲生於朝鮮今則出於冤句奚毒生於少室
今乃來自三蜀之類是也收採時月有不同者亦兩存其說
若赤箭本經但著採根今乃并取莖苗之類是也生於外夷
者則據今傳聞或用書傳所載若玉屑玉泉今人但云玉出
於于闐不究所得之因乃用平居海行程記爲質之類是也
藥有上中下品皆用本經爲次第其性類相近而人未的識
或出於遠方莫能形似者但於前條附之若溲疏附於枸杞
琥珀附於茯苓之類是也又古方書所載簡而要者昔人已
述其明驗今世亦常用之及今諸郡醫工所陳經效之藥皆
并載其方用天寶之例也自餘書傳所無今醫又不能解則

冤作冤
毒作獨
海作誨

不敢以臆說淺見傳會其文故但闕而不録又有今醫所用而舊經不載者並以類次系於末卷曰本經外類其間功用尤著與舊名附近者則次於逐條載之若通脫次於木通石蛇次於石蠏之類是也總二十卷目録一卷撰次甫就將備親覽恭惟　主上以至仁厚德函養生類一物失所則爲之惻然且謂札瘥薦臻四時代有救恤之患無先醫術每歲屢敕近臣酬校岐黃内經重定鍼艾俞穴或範金揭石或鏤板聯閩南方蠱惑之妖於是作慶曆善救方以賜之思下民貧用之闕於是作簡要濟衆方以示之今復廣藥譜之未備圖地産之所宜物色萬殊指掌斯見將使合和者得十全之效飲餌者無未達之疑納斯民於壽康召和氣於穹壤太平之致茲有助焉臣學不該通職預編述仰奉　宸旨深愧寡聞

嘉祐六年九月日朝奉郎太常博士充集賢校理新差知潁州軍州兼管内勸農及管句開治溝洫河道事騎都尉借紫臣蘇頌謹上

開寶重定序

三墳之書神農預其一百藥既辨本草存其録舊經三卷世所流傳名醫別録互爲編纂至梁正白先生陶景乃以別録參其本經朱墨雜書時謂明白而又考彼功用爲之註釋列爲七卷南國行焉逮乎有唐別加參校增藥餘八百味添註爲二十一卷本經漏功則補之陶氏誤說則證之然而載歷年祀又踰四百朱字墨字無本得同舊註新註其文互闕非聖主撫大同之運來無疆之休其何以改而正之哉乃命盡考傳誤刋爲定本類例非允從而革焉至如筆頭灰炭毫也

而在草部今移附兒頭骨之下半天河地漿皆水也亦在草部今移附土石類之間敗鼓皮移附於獸皮胡桐淚改從於木類紫鑛亦木也自玉石品而取焉伏翼實禽也由蟲魚部而移焉橘柚附於果實食鹽附於光鹽生薑乾薑同歸一說至於雞腸藜蒿蔞蒿蓬莫葫蘆以類相似從而附之仍採陳藏器拾遺李含光音義或討源於別本或傳效於醫家參而較之辨其臧否至如突屈白舊說灰類今是本根天麻根解似赤箭今又全異去非取是特立新條自餘刋正不可悉數下採衆議定爲印板乃以白字爲神農所說黑字爲名醫所傳唐附今附各加顯註詳其解釋審其形性證謬誤而辨之者署爲今註考文記而述之者又爲今按義既刋定理亦詳明今以新舊藥合九百八十三種并目録二十一卷廣頒天下傳

而行焉

唐本序 禮部郎中孔志約撰

蓋聞天地之大德曰生運陰陽以播物含靈之所保曰命資亭育以盡年蟄穴棲巢感物之情蓋寡苑金採木逐欲之道方滋而五味或爽時昧甘辛之節六氣斯沴易徙寒燠之宜中外交侵形神分戰飲食伺亹或腸胃之眚風濕候隙遘手足之災機當作幾纏膚腠莫知救止漸因膏肓期於夭折暨炎暉紀物識藥石之功雲瑞名官窮診候之術草木咸得其性鬼神無所遁情剗麝剸犀驅洩邪惡飛丹鍊石引納清和大庇蒼生普濟黔首功侔造化恩邁財成日用不知于今是賴歧和彭緩騰絶軌於前李華張吳振英聲於後昔秦政煨燔茲經不預永嘉喪亂斯道尚存梁陶景雅好攝生研精藥術

以爲本草經者神農之所作不刋之書也惜其年代浸遠簡
編殘蠹與桐雷衆記頗或踳駮興言撰緝勒成一家亦以琱
琢經方潤色醫業然而時鍾鼎峙聞見闕於殊方事非僉議
詮釋拘於獨學至如重建平之防巳棄槐里之半夏秋採榆
人冬收雲實謬粱米之黄白混荆子之牡蔓異繁蔓於雞腸
合由跛於鳶尾防葵狼毒妄曰同根鉤吻黄精引爲連類鉛
錫莫辨橙柚不分凡此比例蓋亦多矣自時厥後以迄于今
雖方技分鑣名醫繼軌更相祖述罕能釐正乃復採杜蘅於
及巳求忍冬於絡石捨陟釐而取蒴藋退飛廉而用馬薊承
疑行妾曾無有覺疾瘵多殆良深慨歎既而朝議郎行右監
門府長史騎都尉臣蘇恭撫陶氏之乖違辨俗用之紕紊遂
表請修定深副聖懷乃詔太尉楊州都督監修國史上柱國趙

國公臣无忌太中大夫行尚藥奉御臣許孝崇等二十二人
與蘇恭詳撰竊以動植形生因方舛性春秋節變感氣殊功
離其本土則質同而效異乖於採摘乃物是而時非名實既
爽寒温多謬用之凡庶其欺已甚施之君父逆莫大焉於是
上稟神規下詢衆議普須天下嘗求藥物羽毛鱗介無遠不
臻根莖花實有名咸萃遂乃詳探祕要博綜方術本經雖闕
有驗必書別録雖存無稽必正考其同異擇其去取鉛翰昭
章定羣言之得失丹青綺煥備庶物之形容撰本草并圖經
目録等凡成五十四卷 日禹錫等謹按圖本草序作五十三卷及唐英公進本草表云勒成本草二十卷目録一卷藥圖二十五卷圖經七卷凡五十三卷又英公序云撰本草并圖經目録等凡成五十三卷據此三者合作五十三卷又據李含光本草音義云正經二十卷目録一卷又別立圖二十五卷目録一卷圖經七卷凡五十四卷二說不同今並註之 庶以網羅今古開滌耳目盡醫方之妙極拯生靈

之性命傳萬祀而無昧懸百王而不朽

梁陶隱居序

隱居先生在乎茅山巖嶺之上以吐納餘暇頗遊意方技覽本草藥性以爲盡聖人之心故撰而論之舊說皆稱神農本經余以爲信然昔神農氏之王天下也畫八卦以通鬼神之情造耕種以省殺生之弊宣藥療疾以拯夭傷之命此三道者歷衆聖而滋彰文王孔子彖象繇辭幽贊人天后稷伊尹播厥百穀惠被羣生歧黃彭扁振揚輔導恩流含氣並歲踰三千民到于今賴之但軒轅以前文字未傳如六爻指垂畫象稼穡即事成迹至於藥性所主當以識識相因不爾何由得聞至于桐雷乃著在於編簡此書應與素問同類但後人多更修飾之爾秦皇所焚醫方卜術不預故猶得全録而遭

漢獻遷徙晉懷奔迸文籍焚廢[巨禹錫等謹按蜀本作廢(音廢)]千不遺一今之所存有此四卷[巨禹錫等謹按蜀本]云神農本草上中下并序録合四卷今按唐本亦作四卷韓保昇又據今本經陶序後朱書云本草經卷上中卷下卷上註四字當作三傳寫之誤也何則按梁七録云神農本草三卷云序藥性之源本論病名之形彰卷中云玉石草木三品卷下云蟲獸果菜米食三品即不云三卷外別有序録明知韓保昇所云承據誤本妄生曲說今當從三卷爲正是其本經所出郡縣乃後漢時制疑仲景元化等所記又有桐君採藥録說其花葉形色藥對四卷論其佐使相須魏晉已來吳普[巨禹錫等謹按蜀本註]云普廣陵人也華佗弟子撰本草一卷李當之[巨禹錫等謹按蜀本註]云華佗弟子修神農舊經而世少行用等更復損益或五百九十五或四百四十一或三百一十九或三品混糅冷熱舛錯草石不分蟲獸無辨且所主治互有得失醫家不能備見則識智有淺深今輒苞綜諸經研括煩省以神農本經三品合三百六十五爲主又進名醫副品亦三百六十五

軫作診
昇　采作又
舊作本
副作別

別作副
瞑作明

軫作診

有名上有米穀為一卷五字

合七百三十種精麤皆取無復遺落分別科條區畛（青軫）物類兼註詔（音瞑）時用土地所出及仙經道術所須并此序錄合為七卷雖未足追踵前良蓋亦一家撰製吾去世之後可貽諸知音爾

本草經卷上 序藥性之源本論病名之形軫題記品錄詩覽施用

本草經卷中 玉石草木三品

本草經卷下 蟲獸果菜米食三品有名未用三品

右三卷其中下二卷藥合七百三十種各別有目錄並朱墨雜書并子註今大書分為七卷（唐本注漢書藝文志有黃帝內外經班固論云經方者本草石之寒溫原疾病之深淺乃班固論經方之語而無本草之名惟梁七錄有神農本草三卷陶據此以別錄加之為七卷序云三品混糅沒熱如錯草石不分蟲獸無辨豈使草木同品蟲獸共條披覽既難圖繪非易今以序為一卷例為一卷玉石三品為三卷草三品為六卷木三品為三卷禽獸為一卷蟲魚為一卷果為一卷菜為一卷有名未用為一卷合二十卷其十八卷中藥合八百五十種三百六十一種本經一百八十一種別錄一百一十五種新附一百九十三種有名未用）

上藥一百二十種為君主養命以應天無毒多服久服不傷人欲輕身益氣不老延年者本上經

中藥一百二十種為臣主養性以應人無毒有毒斟酌其宜欲遏病補虛羸者本中經

下藥一百二十五種為佐使主治病以應地多毒不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經

三品合三百六十五種法三百六十五度一度應一日以成一歲陪其數合七百三十名也（臣禹錫等謹按本草例神農本經以朱書名醫別錄以墨書名是併名醫別錄副品而言也則此言倍其數合七百三十一節別錄之文也當作墨書矣蓋傳寫浸久朱墨錯亂之所致耳遂令後世覽之者捃摭此類以謂非神農之書乃後人附託之文者率多此故

国立国会図書館　タイトル『經史證類大觀本草卷1-23, 27-31』　請求記号 特7-273　ガラス使用

中品云〻撞頭

傾

藥學一本作烈

也

右本說如此今按上品藥性亦皆能遣疾但其勢力和厚不爲倉卒之效然而歲月常服必獲大益病既愈矣命亦兼中天道仁育故云應天一百二十種者當謂寅卯辰巳之月法萬物生榮時也中品藥性療病之辭漸深輕身之說稍薄於服之者祛患當速而延齡爲緩人懷性情故云應人一百二十種者當謂午未申酉之月法萬物成熟時也

下品藥性專主攻擊毒藥之氣傾損中和不可常服疾愈即止地體收殺故云應地一百二十五種者當謂戌亥子丑之月法萬物枯藏時也兼以閏之盈數加之

凡合和之體不必偏用之自隨人患參而共行但君臣配隸依後所說若單服之者所不論爾

十藥所主之病

依作抵

正下又有正字

藥有君臣佐使以相宣攝合和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也

右本說如此今按用藥猶如立人之制若多君少臣多臣少佐則氣力不周也而檢仙經世俗諸方亦不必皆爾大底養命之藥則多君養性之藥則多臣療病之藥則多佐猶依本性所主而兼復斟酌詳用此者益當爲善又恐上品君中復各有貴賤譬如列國諸侯雖並得稱制而猶歸宗周臣佐之中亦當如此所以門冬遠志別有君臣甘草國老大黃將軍明其優劣皆不同秩自非農岐之徒孰敢詮正應領畧輕重爲其分劑也

藥有陰陽配合 臣綱錫守謹按當色云凡天地萬物皆有陰陽大小各有色類尋究其理並有法象故毛羽之類皆生於陽而屬於陰鱗介之類皆生於陰而屬於陽所以空青法本故色青而主肝丹砂法火故色赤而主心

榆
無時字
十数作有数

雲母法金故色白而主肺雌黃法土故色黃而主脾
礬石法水故色黑而主腎餘皆以此推之例可知也

子母

臣禹錫等謹按蜀本注云若榆皮爲母厚朴爲子之類是也

根莖花實草石骨肉有單

行者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相反者有
相殺者凡此七情合和時視之當用相須相使者良勿用相
惡相反者若有毒當制可用相畏相殺者不爾勿合用也

臣禹錫等謹按蜀本注云凡三百六十五種有單行者七十一種相須者十二種相使者九十種相畏者七十八種相惡者六十種相反者十八種相殺者三十六種凡此七情合和視之

右本說如此今按其主療雖同而性理不和更以成患今檢舊方用藥亦有相惡相反者服之乃不爲害或能有制持之者猶如寇賈輔漢程周佐吳大體既正不得以私情爲害雖爾恐不如不用今仙方甘草丸有防已細辛俗方玉石散用栝樓乾薑畧舉大體如此其餘復十數十條別註在後半夏

藥有君臣佐使以相宣攝合和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也

右本說如此今按用藥猶如立人之制若多君少臣多臣少佐則氣力不周也而檢仙經世俗諸方亦不必皆爾大底養命之藥則多君養性之藥則多臣療病之藥則多佐猶依本性所主而兼復斟酌詳用此者益當爲善又恐上品君中復各有貴賤譬如列國諸侯雖並得稱制而猶歸宗周臣佐之中亦當如此所以門冬遠志別有君臣甘草國老大黃將軍明其優劣皆不同秩自非農岐之徒孰敢詮正應領畧輕重爲其分劑也

藥有陰陽配合

臣禹錫等謹按蜀本注云凡天地萬物皆有陰陽大小各有色類尋究其理並有法象故毛羽之類皆生於陽而屬於陰鱗介之類皆生於陰而屬於陽所以空青法木故色青而主肝丹砂法火故色赤而主心

雲母法金故色白而主肺雌黃法土故色黃而主脾礬石法水故色黑而主腎餘皆以此推之例可知也

子母兄弟

臣禹錫等謹按蜀本註云若鍮皮爲母厚朴爲子之類是也

根莖花實草石骨肉有單行者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相反者有毒宜制可用相畏相殺者不爾勿合用也

臣禹錫等謹按蜀本註云凡三百六十五種有單行者七十一種相須者十一種相使者九十種相畏者七十八種相惡者六十種相反者十八種相殺者三十六種凡此七情合和視之

右本說如此今按其主療雖同而性理不和更以成患今撿舊方用藥亦有相惡相反者服之乃不爲害或能有制持之者猶如寇賈輔漢程周佐吳大體既正不得以私情爲害雖爾恐不如不用今仙方甘草丸有防已細辛俗方玉石散用枯樓乾薑蜀椒大體如此其餘復十數十條別註在後半夏

有毒用之必須生薑此是取其所畏以相制爾其相須相使者不必同類猶如和羹調食魚肉葱豉各有所宜共相宣發也

藥有酸鹹甘苦辛五味又有寒熱溫涼四氣及有毒無毒陰乾暴乾採造時月生熟土地所出真僞陳新並各有法

右本說如此又有分劑秤兩輕重多少皆須甄別若用得其宜與病相會入口必愈身安壽延若冷熱乖衷真假非類分兩違舛湯丸失度當差反劇以至殞命醫者意也古之所謂良醫者蓋善以意量得其節也諺云俗無良醫枉死者半拙醫療病不如不療瘉如宰夫以鱓音善鱔爲尊羹食之更足成病豈充飢之可望乎故仲景云如此死者愚醫殺之也

藥性有宜丸者宜散者宜水煮者宜酒漬者宜膏煎者亦有

丸下無者字

按今倒

謹作慎
飢作饑

一物兼宜者亦有不可入湯酒者並隨藥性不得違越

右本說如此又按病有宜服丸者服散者服湯者服酒者服膏煎者亦兼參用察病之源以爲其制也

欲療病先察其源先候病機五藏未虛六腑未竭血脉未亂精神未散服藥必治若病已成可得半愈病勢已過命將難全

右本說如此按今自非明醫聽聲察色至乎診脉孰能知未病之病乎且未病之人亦無肯自療故桓侯急於皮膚之微以致骨髓之痼今非但識悟之爲難亦乃信受之弗易倉公有言曰病不肯服藥一死也信巫不信醫二死也輕身薄命不能將謹三死也夫病之所由來雖多端而皆關於邪邪者不正之因謂非人身之常理風寒暑濕飢飽勞逸皆各是邪

無下藏腑二字

強

愈

謹作慎
謹亦作慎下同

非獨鬼氣疫癘者矣人生氣中如魚在水水濁則魚瘦氣昏則人病邪氣之傷人最爲深重經絡既受此氣傳入藏腑藏腑隨其虛實冷熱結以成病病又相生故流變遂廣精神者本它身以爲用身既受邪精神亦亂神既亂矣則鬼靈斯入鬼力漸強神守稍弱豈得不致於死乎古人譬之植楊斯理當矣但病亦別有先從鬼神來者則宜以祈禱祛之雖曰可祛猶因藥療致益昔李子豫有赤丸之例是也其藥療無益者是則不可祛晉景公膏肓之例是也大都鬼神之害則多端疾病之源惟一種蓋有輕重者爾負詰中有言曰常不能謹事上者自致百痾之本而怨咎於神靈乎當風卧濕反責他人於失覆皆癡人也夫謹事上者謂舉動之事必皆謹思若飲食恣情陰陽不節最爲百痾之本致使虛損內起風濕

外侵所以共成其害如此者豈得關於神明乎惟當勤於藥術療理爾

若用毒藥療病先起如忝果病去即止不去倍之不去十之取去為度

右本說如此按今藥中單行一兩種有毒物只如巴豆甘遂之輩不可便令至剛爾如經所言一物一毒服一丸如細麻二物一毒服二丸如大麻三物一毒服三丸如胡豆四物一毒服四丸如小豆五物一毒服五丸如大豆六物一毒服六丸如梧子從此至十皆如梧子以數為丸而毒中又有輕重且如狼毒鉤吻豈同附子芫花董邪乃此之類皆須量宜也

臣按[illegible]**等謹按唐本**舊云三物一毒服四丸如大豆五物一毒服五丸如小豆四物一毒服三丸如梧子等差不類今以胡豆小豆大豆大豆豌豆小豆小豆豌豆鬼箭以為祈衷

療寒以熱藥療熱以寒藥飲食不消以吐下藥鬼疰蠱毒以毒藥瀝腫瘡瘤以瘡藥風濕以風濕藥各隨其所宜

右本說如此又按藥性一物兼主十餘病者取其偏長為本復應觀人之虛實補瀉男女老少苦樂榮悴鄉壤風俗並各不同褚澄療寡婦尼僧異乎妻妾此是達其性懷之所致也

病在胷以上者先食後服藥病在心腹以下者先服藥而後食病在四肢血脉者宜空腹而在皮病在骨髓者宜飽而在夜

右本說如此按其非但藥性之多方其節適早晚復須條理今方家所云先食後食蓋此義也又有須酒服者飲服者冷服者煖服者服湯則有疎有數煮湯則有生有熟各有法用並宜審詳爾

夫大病之主有中風傷寒寒熱溫瘧中惡霍亂大腹水腫腸澼下痢大小便不通貢䝉上氣欬逆嘔吐黃疸消渴留飲癖食堅積瘕疰鶴邪癲癇鬼疰喉痺齒痛耳聾目盲金瘡跌墮卧切折離腫惡瘡痔瘻癭瘤男子五勞七傷虛羸女子帶下崩中血閉陰蝕蟲蛇蠱毒所傷此大略宗兆其間變動枝葉各宜依端緒以取之

右本說如此按今藥之所主止說病之一名假令中風乃有數十種傷寒證候亦有二十餘條更復就中求其類例大體歸其始終以本性為根宗然後配合諸證以合藥爾病之變狀不可一槩言之所以醫方千卷猶未盡其理春秋已前及和緩之書蔑聞而道經略載扁鵲數法其用藥猶是本草家意至漢淳于意及華佗等方今時有存者亦皆條理藥性惟張仲景一部最為殺方之祖又悉依本草但其善診脉明氣候以意消息之爾至於刳腸剖臆刮骨續筋之法乃別術所得非神農家事自晉代已來有張苗宮泰劉德史脫靳邵趙泉李子豫等一代良醫其貴勝阮德如張茂先董逸民皇甫士安及江左葛洪蔡謨商仲堪諸名人等並研精藥術宋有羊欣元徽胡洽秦承祖齊有尚書褚澄徐文伯嗣伯羣從兄弟療病亦十愈其八九凡此諸人各有所撰用方觀其指趣莫非本草者乎或時用別藥亦循其性度非相踰越范汪方百餘卷及葛洪肘後其中有細碎單行經用者或田舍試驗之法或殊域異識之術如藕皮散血起自庖人牽牛逐水近出野老麪店蒜虀乃是下蛇之藥路邊地菘而為金瘡所秘此蓋天地間物莫不為天地間用觸遇則會非其主對矣顧

光祿亦云詮三品藥性以本草為主道經仙方服食斷穀延
年却老乃至飛丹鍊石之奇雲騰羽化之妙莫不以藥道為
先用藥之理一同本草但制御之途小異世法猶如梁肉主
於濟命華夷禽獸皆共仰資其為主理即同其為性靈則異
爾大略所用不多遠至二十餘物或單行數種便致大益是
其服食歲月深積即本草所云久服之效不如俗人微覺便
止故能臻其所極以致遐齡豈但充體愈疾而已哉今庸醫
處療皆恥看本草或倚約舊方或聞人傳說或遇其所憶便
攬筆疏之俄然戴高以此表奇其畏惡相反故自寡昧而藥
類遠僻分兩參差亦不以為疑脫或偶爾值差則自信方驗
若旬月未瘳則言病源深結了不反求諸已詳思得失虛駕
聲稱多納金帛非惟在顯宣責固將居幽貽譴矣其五經四

部軍國禮服若詳用乖越者猶可矣止於事迹非宜爾至於
湯藥一物有謬便性命及之千乘之君百金之長何不深思
戒謹邪昔許太子侍藥不嘗招弒君之惡季孫饋藥仲尼有
未達之辭知其藥性之不可輕信也晉時有一才人欲刊正
周易及諸藥方先與祖訥共論祖云辨釋經典縱有異同不
足以傷風教至於湯藥小小不達便致壽夭所由則後人受
弊不少何可輕以裁斷祖之此言可為仁識足為鑒鏡矣按
論語云人而無常不可以作巫醫明此二法不可以權飾安
造所以醫不三世不服其藥九折臂者乃成良醫蓋謂學功
須深故也復患今之承藉者多恃衒名價亦不能精心研習
實為可惜虛傳聲美聞風競往自有新學該明而名稱未播
貴勝以為始習多不信用委命虛名誠可惜也京邑諸人皆

譽　列作例　蜀作屬

尚聲譽不求實事余祖世已來務敦方藥本有范汪方一部斟酌詳用多獲其效內護家門傍及親族其有虛心告請者不限貴賤皆摩踵救之凡所救活數百千人自余授纓宦嶺猶不忘此日夜覃味常覺欣欣今亦撰方三卷并效驗方五卷又補葛氏肘後方三卷蓋欲承嗣善業令諸子姪不敢失墜可以輔身濟物者也

今按諸藥採造之法既並用見成非能自採不復具論其事惟合藥須解節度列之如左

按諸藥所生皆的有境界秦漢已前當言列國今郡縣之名後人所改爾江東已來小小雜藥多出近道氣力性理不及本邦假令荊益不通則全用歷陽當歸錢塘三建豈得相似所以療病不及往人亦當緣此故也蜀藥及北藥雖有去來

尚作問　族作藥　灑作洒　耗

亦非復精者且市人不解藥性惟尚形飾上黨人參世不復售華陰細辛棄之如芥且各隨俗相競不能多備諸族故往往遺漏今之所存二百許種爾衆醫都不識藥惟聽市人市人又不辨究皆委採送之家採送之家傳習造作真偽好惡並皆莫測所以鍾乳醋煑令白細辛水漬使直黃茂密蒸爲甜當歸酒灑取潤螵蛸煨著桑枝蜈蚣朱足令赤諸有此等皆非事實俗用既久轉以成法非復可改末如之何又依方分藥不量剥除只如遠志牡丹纔不收半地黃門冬三分耗一凡去皮除心之屬分兩皆不復相應病家惟依此用不知更秤取足又王公貴勝合藥之日悉付羣下其中好藥貴石無不竊換乃有紫石英丹砂吞出洗取一片動經十數過實諸有此例巧僞百端雖復鑑檢終不能覺以此療病固難即

経説之〻接上条

○必暴

衍字

效如斯並是藥家之盈虛不得咎醫人之淺拙也

凡採藥時月皆是建寅歲首則從漢太初後所記也其根物多以二月八月採者謂春初津潤始萌未衝枝葉勢力淳濃故也至秋枝葉乾枯津潤歸流於下今即事驗之春宜早秋宜晚華實莖葉乃各隨其成熟爾歲月亦有早晏不必都依本文也

經說陰乾者謂就六甲陰中乾之又依道甲法甲子旬陰中在癸酉以藥著酉地也實謂不幽然皆是不露日暴於陰影處乾之爾所以亦有云暴乾故也若幸可兩用益當爲善

本草採藥陰乾者皆多惡至如鹿茸經稱陰乾皆悉爛今壞今火乾易得且良草木根苗陰之皆惡九月已前採者悉宜日乾十月已後採者陰乾及好

古秤惟有銖兩而無分名今則以十黍爲一銖六銖爲一分四分成一兩十六兩爲一斤雖有子穀秬黍之制從來拘之已久正爾依此用之

臣禹錫等謹按唐本又云但古秤皆復今南秤又是也胥秤始後漢末已來分一斤爲二斤一兩爲二兩耳金銀絲綿並與藥同無輕重矣古方惟有伸景而已涉今秤若用古秤作湯則水爲殊少故知非復秤悉用今者耳今方家所云等分者非分兩之分謂諸藥斤兩多少皆高爾先視病之大小輕重所須乃以意裁之

拘作均末矣

凡此云〻接上条

中

凡此之類皆是丸散丸散竟依即度用之湯酒之中無等分也

凡散藥有云刀圭者十分方寸匕之一准如梧桐子大也方寸匕者作七正方一寸抄散取不落爲度錢五匕者今去銖錢邊五字者以抄之亦令不落爲度一撮者四刀圭也十撮爲一勺十勺爲一合以藥升分之者謂藥有虛實輕重不得用斤兩則以升平之藥升方作上徑一寸下徑六分深八分

而下有又字

内散藥勿按抑之正爾微動令平調爾今人分藥不復用此
凡丸藥有云如細麻者即胡麻也不必扁扁但令較略大小
相稱爾如黍粟亦然以十六黍為一大豆也如大麻子者准
三細麻也如胡豆者即今青斑豆是也以二大麻子准之如
小豆者今赤小豆也粒有大小以三大麻子准之如大豆者
以二小豆准之如梧子者以二大豆准之一方寸七散蜜和
得如梧子准十丸為度如彈丸及雞子黃者以十梧子准之
唐本注云方寸匕散為丸如梧子得十六丸如彈丸一枚若雞子黃者准四十丸今彈丸同雞子黃此甚不等
凡湯酒膏藥舊号皆臼杵切妙咀子與切者謂粗畢擣之如大
豆又使吹去細末此於事殊不允當藥有易碎難碎多末少
末秤兩則不復均平今皆細切之較略令如吹咀者乃得無
末而片粒調和也唐本注云吹咀咀正謂商量斟酌之隱解皆理外生情爾
唐本注云吹咀看詳吹咀即上文細切之義非商量斟酌也

凡丸散藥亦先切細暴燥乃擣之有各擣者有合擣者並隨
方所言其潤濕藥如天門冬乾地黃輩皆先切暴獨擣令偏
碎更出細擣暴乾若逢陰雨亦以微火烘吹工之既燥小停
冷乃擣之
凡濕藥燥皆大耗當先增分兩須得胥乃秤之為正其湯酒
中不須如此也
凡篩丸藥用重密絹令細於蜜丸易熟若篩散草藥用輕疎
絹於酒中服即不泥其石藥亦用細絹篩令如丸者
凡篩丸散藥畢皆更合於臼中以杵擣之數百過視其色理
和同為佳也
凡湯酒膏中用諸石皆細擣之如粟米亦可以葛布篩令調

覆
強
鎗作鐵

並以新綿別裹內中其雄黃朱砂葷細末如粉

凡煑湯欲微火令小沸其水數依方多少大略二十兩藥用水一斗煑取四升以此爲准然則利湯欲生少水而多取汁補湯欲熟多水而少取汁好詳視之不得令水多少用新布兩人以尺木絞之澄去滓（漁蘄切）濁紙覆令密溫湯勿令鎗器中有水氣於熟湯上煑令煖亦好服湯寧令小沸熟易下冷則嘔湯

凡云分再服三服者要令勢力相及并視人之強羸病之輕重以爲進退增減之不必悉依方說也

凡漬藥酒皆須細切生絹袋盛之乃入酒密封隨寒暑日數視其濃烈便可漉出不必待至酒盡也滓可暴燥微擣更漬飲之亦可散服

凡建中腎瀝諸補湯滓合兩劑加水煑竭飲之亦敵一劑新藥貧人可當依此用皆應先暴令燥

凡合膏初以苦酒漬令淹浹不用多汁密覆勿洩云晬（祖對切）時者周時也從今旦至明旦亦有止一宿者煑膏當三上三下以洩其熱勢令藥味得出上之使市沸乃下之使沸靜良久乃止寧欲小小生其中有雞白者以兩頭微焦黃爲候

有白芷附子者亦令小黃色爲度猪肪皆勿令經水臘月者彌佳絞膏亦以新布絞之若是可服之膏膏滓則宜以傅病上此蓋欲兼盡其藥力故也

凡膏中有雄黃朱砂輩皆別擣細研如麪須絞膏畢方投中以物疾攪至于凝強勿使沉聚在下不調也有水銀者於凝膏中研令消散胡粉亦爾

來作麥
微 熬作炙
芒

凡湯酒中用大黃不須細剉作湯者先以水浸令淹浹密覆一宿明旦煮湯臨熟乃內湯中又煮兩三沸便絞出則勢力猛易得快利丸散中用大黃舊皆蒸之今不須爾

凡湯中用麻黃皆先別煮兩三沸掠去其沫更益水如本數乃內餘藥不爾令人煩麻黃皆折去節令理通寸剉之小草瞿麥五分剉之細辛白前三分剉之丸散膏中則細剉也

凡湯中用完物皆擘破軋裂梔子栝樓之類是也用細核物亦打破山茱萸五味子棗核決明子之類是也細花子物亞爾完用之旋復花菊花地膚子葵子之類是也米豆輩亦完用之諸蟲先微熬之惟螵蛸當中破炙之生薑射干皆薄切之並消飴糖阿膠皆須絞湯畢內汁中更上火兩三沸煎盡乃服之

撻
無其字

削取作削去
鎗作鐺 微

折作折

凡用麥門冬皆微潤抽去心杏仁桃仁湯柔棗皮巴豆打破剥其皮刮去心不爾令人悶石韋刮去毛辛夷去毛及心鬼箭削取羽皮蒸藿勿取根微炙枳實去其瓤亦炙之椒去實於鎗中微熬令汗出則有勢力礬石於尾上若鐵物中熬令沸汁盡即止礬石皆以黃土泥苞使燥燒之半日令熟而解散犀角羚羊角皆鎊刮作屑諸齒骨並炙擣碎之皂莢去皮子炙之

凡湯并丸散用天雄附子烏頭烏喙側子皆煻灰中炮令微坼削去黑皮乃秤之惟薑附湯及膏酒中生用亦削皮乃秤之直理破作七八片隨其大小但削除外黑尖處令盡

凡湯酒丸散膏中用半夏皆且完用熱湯洗去上滑以手按之皮糜隨剥去更復易湯洗令滑盡不爾令人咽喉舊方云

二十許過今六七過便足亦可煮之一兩沸一易水如此三四過仍挼洗畢便暴乾隨其大小破為細片乃秤之以入湯若膏酒丸散皆須暴燥乃秤之

凡丸散用阿膠皆先炙使通體沸起燥乃可擣有不沸處更炙之

凡丸中用臘皆烊投少蜜中攪調以和藥若用熟艾先細擘合諸藥擣令散不可篩者別擣內散中和之凡用蜜皆先火煎掠去其沫令色微黃則丸經久不壞掠之多少隨蜜精麤

凡丸散用巴豆去皮心膜杏仁桃仁葶藶胡麻諸有膏膩藥皆先熬黃黑別擣令如膏指撮塼結硯泯泯爾乃以向成散稍稍下臼中合研擣令消散仍復都以輕疎絹篩度之須盡又內臼中依法擣數百杵也湯膏中用亦有熬之者雖生並

擣破之

凡用桂心厚朴杜仲秦皮木蘭之輩皆削去上虛軟甲錯處取裏有味者秤之茯苓豬苓削除黑皮牡丹巴戟天遠志野葛等皆槌破去心紫菀洗去土皆畢乃秤之雞白蔥白除青令盡蓁草石南茵芋澤蘭皆剔取葉及嫩莖去大枝鬼臼黃連皆除根毛蜀椒去閉口者及目熬之

凡狼毒枳實橘皮半夏麻黃桑根皆欲得陳久者良其餘惟須精新也

凡方云巴豆若干枚者粒有大小當先去心皮乃秤之以一分準十六枚附子烏頭若干枚者去皮畢以半兩準一枚枳實若干枚者去穰畢以一分準二枚橘皮一分準三枚棗有大小三枚準一兩云乾薑一累者以重一兩為正

中二字作三

凡方云半夏一升者洗畢秤五兩為正蜀椒一升者三兩為正吳茱萸一升者五兩為正菟絲子一升九兩為正菴閭子一升四兩為正蛇床子一升三兩半為正地膚子一升四兩為正此其不同也云某子一升者其子各有虛實輕重不可通以秤準皆取平升為正

凡方云用桂一尺者削去皮畢重半兩為正甘草一尺者重二兩為正云某草一束者以重二兩為正云一把者重二兩為正云蜜一斤者有七合豬膏一斤者有一升二合也

右合藥分劑料理法則

臣禹錫等謹按徐之才藥對孫思邈千金方陳藏器本草拾遺序例如後

夫衆病積聚皆起於虛也虛生百病積者五藏之所積聚者

歇作欺

蠕作礪

六腑之所聚如斯等疾多後舊方不假增損虛而勞者其藥萬端宜應隨病增減古之善為醫者皆自採藥審其體性所主取其時節早晚早則藥勢未成晚則盛勢已歇今之為醫不自採藥且不委節氣早晚又不知冷熱消息分兩多少徒有療病之名永無必愈之效此實浮惑聊復審其冷熱記增損之主爾虛勞而頭痛復熱加枸杞柔弱虛而欲吐加人參虛而不安亦加人參虛而多夢紛紜加龍骨虛而多熱加地黃牡蠣地膚子甘草虛而冷加當歸薑乾薑虛而損加鍾乳棘刺發蓉巴戟天虛而大熱加黃芩天門冬虛而多忘加茯神遠志虛而驚悸不安加龍齒沙參紫石英小草若冷則用紫石英小草若客熱即用沙參龍齒不冷不熱皆用之虛而口乾加麥門冬知母虛而吸吸加胡麻覆盆子栢子仁虛

礎作磁
一而字衍

準作准
反作及
熬　麥

而多氣兼微欬加五味子大棗虛而身強腰中不利加礎石
杜仲虛而多冷加桂心吳茱萸附子爲頭虛而而勞小便赤
加黃芩虛而客熱加地骨皮白水黃耆白水地名虛而冷用隴西
黃耆虛而痰復有氣用生薑半夏枳實虛而小腸利加桑螵
蛸龍骨雞胵胵虛而小腸不利加茯苓澤瀉虛而損溺白加
厚朴諸藥無有一一歷而用之但據體性冷熱的相主對聊
敘增損之一隅夫處方者宜準此
凡諸藥子仁皆去皮尖及雙仁者仍切之凡烏梅皆去核八
丸散熬之大棗擘去核凡用來蘖麴大豆黃卷澤蘭無莢蠱
蠶乾漆蜂房皆微炒
凡湯中用麝香犀角鹿角羚羊角牛黃蒲黃丹砂須熟末如
粉臨服內湯中攪令調和服之

須

不盡者下又有更以漬酒經一宿漉出暴微白擣之不盡者十七字

細下有諸字
聯下條

凡茯苓芍藥補藥須白者瀉藥惟赤者
凡石解皆以槌極打令碎乃入臼不爾擣不可熟牛膝石斛
等入湯酒柏碎用之
凡菟絲子煖湯淘汰去沙土乾漉煖酒漬經一宿漉出暴微
白擣之不盡者更以酒漬經三五日乃出更曬微乾擣之須
末悉盡極易碎
凡斑猫等諸蟲皆去足翅微熬用牡蠣熬令黃
凡諸湯用酒者皆臨熟下之
凡用銀屑以水銀和成泥
凡用鍾乳等諸石以玉槌水研三日三夜漂鍊務令極細
藥有宣通補洩輕重澀滑燥濕此十種者是藥之大體而本
經都不言之後人亦所未述遂令調合湯丸有昧於此者至

所　今作今
物作藥

如宣可去壅即薑橘之屬是也通可去滯即通草防已之屬是也補可去弱即人參羊肉之屬是也洩可去閉即葶藶大黃之屬是也輕可去實即麻黃葛根之屬是也重可去怯即礦石鐵粉之屬是也澀可去脫即牡蠣龍骨之屬是也滑可去著即久葵榆皮之屬是也燥可去濕即桑白皮赤小豆之屬是也濕可去枯即紫石英白石英之屬是也只如此體皆有所屬凡用藥者審而詳之則靡所遺失矣

凡五方之氣俱能損人人生其中即隨氣受疾雖習成其性亦各有所資乃天生萬物以與人亦人窮急以致物令嶺南多毒足解毒藥之物即金蛇白藥之屬是也江湖多氣足破氣之物即薑橘吳茱萸之屬是也寒溫不節足療溫之藥即柴胡麻黃之屬是也涼氣多風足理風之物即防風獨活之

作林樞密重廣本草圖經序

涪

屬是也濕氣多痺足主痺之物即魚鼈螺蜆之屬是也陰氣多血足主血之物即地錦石血之屬是也嶺氣多瘴足主瘴之物即常山鹽麩涪醋之屬是也石氣多毒足主毒之物即犀角麝香羚羊角之屬是也水氣多痢足主痢之物即黃連黃蘗之屬是也野氣多蠱足主蠱之物即蘘荷茜根之屬是也沙氣多狐足主短狐之物即鶻鴟鸂鶒之屬是也大略如此各隨所生中央氣交兼有諸病故醫人之療亦隨方之能若易地而居即致乖舛矣故古方或多補養或多導洩或衆味或單行補養即去風導洩即去氣衆味則貴要單行乃貧下豈前賢之偏有所好或復用不遂其宜耳

重廣補注神農本草并圖經序

良醫之不能以無藥愈疾猶良將不能以無兵勝敵也兵之

能

哉作也

掌作劉

形易見善用者能以其所以殺者生人藥之性難窮不善用者返以其所以生者殺人吁可畏哉寒熱溫涼辛甘緩急品類萬殊非一日而七十毒者孰能辨之彼王函金賈肘後囊中千金之所傳外臺之所秘其為方不知其幾何由是言之則非獨察脉用方之為難而辨藥最其難者金石之珍草木之性飛潛動植之廣且衆也風氣不同南北不通或非中國之所有或人力之所不可到乃欲真偽無逃於指掌之間則本草圖經二者何可須臾離哉世所傳曰神農氏本草三卷梁陶隱居離以為七唐蘇恭李勣之徒又附益為二十卷別圖藥形以為經其書略備矣開寶中　太祖皇帝命盧多遜等考驗得失增藥尤多號為開寶本草　仁宗皇帝嘉祐初又使掌禹錫林億蘇頌張洞為之補注因唐圖經別為繪畫

刊

復增藥至千有餘種於是收拾遺逸訂正訛繆利在有司布之天下其為壽養生人之術無一不具然世之醫者習故守陋妄意穿鑿操數湯劑幸而數中自謂足以應無窮之病詰其論說則漠然不知顧本草與圖經殆虛文耳況偏州下邑雖有願見者何所售之閭中陳氏子承少好學尤喜於醫該通諸家之說嘗患二書傳者不博而學者不兼有也乃合為一又附以古今論說與已所見聞列為二十三卷名曰重廣補注神農本草并圖經書著其說圖見其形一啓秩而兩得之不待至乎殊方絕域山巔水涯而品類萬殊者森在目前譬夫談輿地者觀於職方閱戰具者之入武庫也承之先世為將相歐陽子所謂四世六公者承其曾孫少孤奉其母江淮間閉門蔬食以為養君子稱其孝聞有奇疾衆醫瞶眙不

使作事
石作面

知所出承徐察其脉曰當投某劑某刻良愈無不然者然則承之學雖出於圖書而精識超絶茲二者又安能域之哉鬼史區岐伯遠矣吾不得而知也其視秦越人淳于倉公華它董爲何如識者當能知之元祐七年四月朔左朝請大夫充天章閣待制知杭州軍州事兼管内勸農使充兩浙西路兵馬鈐轄兼提舉本路兵馬巡檢公事上軽車都尉賜紫金魚袋長樂林希序

雷公炮炙論序

若夫世人使藥豈知自有君臣既辨君臣寧分相制秪如欽毛（今蓋也）露溺立銷斑腫之毒象膽揮結乃知藥有情異鮭魚插樹立便乾枯用狗塗之（以犬膽灌之柿魚處立如故也）却當榮盛無名（無名）（異形似玉柳石又如石灰味別）止楚截指而似去甲毛聖石開盲明目而如

破作砂
倣作游
有紫背作是背紫必作巡出作出
貪作其
庚碙作庚硐
猾作猾注同
黄作折

雲離日當歸止血破血頭尾效各不同（頭止血尾破血）蕤子熟生足睡不眠立據粹箪淡鹵（常使者甑中箪能淡鹽味）如酒霑交（今密和繳枝又云交加枝）鐵遇神破如泥似粉石經鶴糞化作塵飛欽見橘花似髓斷絃折劒遇鸞血而如初（以鸞血煉作膠粘折處鐵物永不斷）海竭江枯投倣波（蕤子是也）而立泛令鉛拒火須仗修天（今呼為補天石）如要形堅豈忘紫背（有紫背天葵如常食葵菜秪有紫背面青能堅鉛形）留砒住鼎全賴宗心（別有宗心草今呼石竹不是食者必恐誤其草出歙州生處多出獸）雌得芹花（其草名為立起貧形如芍藥花色青可長三尺已來葉上黄斑色味苦澀甚用煑雌黄立住火）立便成庚碙遇赤鬚（其草名赤鬚今呼碙砂即生火驗）水留金鼎水中生火非猾髓而莫能（海中有獸名曰猾以髓入在油中其油泊水水中火生不可救之用酒噴之即涎勿於屋下收）長齒生牙賴雄鼠之骨末（其齒若黄年多不生者取雄鼠脊骨作末揩折處齒立生如故）髮眉墮落塗辛夏而立生（眉髮墮落若以生半夏辛煉之取涎塗髮落處立生）目辟眼瞖有五花而自正（五加皮是也其葉有雄雌）

二作三以作飲
無表字痊一字作不痛二字
鼓作皷
泄作瀉
硇作硇注同
酒作須
酒作汁
初作幼
枯作愈塗作含

二葉為雄五葉為雌須使五葉脚生肉欽視繫莖根脚有肉欽者取
者作末酒浸以之其目瞤者正
宿根於視帶上繫之表感應末痊囊皮旋多皮煎竹木多小便者夜煎草解一件服之末不夜起
也體寒腹大全賴鸕鷀若患腹大如鼓米飲調鸕鷀末服立枯如故也血之經過飲
調瓜子甜瓜子內仁搗作末服之立絶咳逆數數酒服熟雉天雉炮過以酒調一
去油飲調服之立絶遍體瘮風冷調生側附子傍生者曰側子作末冷酒服立差也腸虛泄痢
須假草零搗五倍子作末為熟水下之立止也久渴心煩宜投竹瀝除癥去塊
立效硝硇硝硇即硇砂硝石二味於乳鉢中研作粉同鍛了酒服神效也益食加觴須煎蘆
朴不食者并飲酒少者煎逆水蘆根并厚朴二味湯服強筋健骨酒是蒸鰋蒸苦并鰋魚二味作
末以黃精酒丸服之可力倍常十也出乾寧記宰駐色延年精蒸神錦出顏色服黃精自然汁拌
細研神錦於柳木甑中蒸七日了以木蜜丸服顏貌可如初女之容色也知瘡所在口點陰膠陰膠
即是甑中氣垢少許於口中即知藏府所起直徹至住處知痛足可醫也產後肌浮甘皮酒服產後
肌浮酒服甘皮立枯口瘡舌坼立愈黃蘇口瘡舌坼以根黃塗蘇炙作末塗之立差腦痛欲

食作餌

亡鼻投硝末頭痛者以硝石作末內鼻中立止心痛欲死速覓延胡以延胡索作末
酒服之立愈也如斯百種是藥之功其忝遇明時謬首醫理雖尋聖
法難可窮微略陳藥食之功能豈溺仙人之要術其制藥炮
熬煮炙不能記年月栽欲審元由須看海集其不量短見直
錄炮熬煮炙列藥制方分為上中下三卷有三百件名具陳
于後

凡方云丸如細麻子許者取重四兩鯉魚目比之
云如大麻子許者取重六兩鯉魚目比之
云如小豆許者取重八兩鯉魚目比之
云如大豆許者取重十兩鯉魚目比之
云如兎葷俗云兎屎許者取重十二兩鯉魚目比之
云如梧桐子許者取重十四兩鯉魚目比之

特7-273

溢作鎰下同

方作云

方作云秪作只不得遺去作如法則

草作華無今字使用二字

云如彈子許者取重十六兩鯉魚目比之
一十五箇白珠爲準是一彈丸也
凡方中云以水一溢至二溢至十溢者每溢秤之重十二
兩爲度
凡方一兩一分一銖者正用今絲綿秤也勿得將四銖爲
一分有誤必所損無傷藥力也
凡方散秪作散丸秪作丸或酒煑或用醋或乳煎不得遺
法
凡方煉蜜每一斤秪煉得十二兩半或一分是數若火少
若火過並用不得也
凡膏煎中用脂先須煉去草膜了方可用也
凡修事諸藥物等一一並須令專心勿令交雜使用或先
熬後煑或先煑後熬不得改移一依法則也
凡修合丸藥用蜜秪用蜜用餳秪用餳用糖秪用糖勿交
雜用公宣瀉人也

經史證類大全本草卷之一

国立国会図書館　タイトル『經史證類大觀本草卷1-23, 27-31』 請求記号 特7-273
ガラス使用