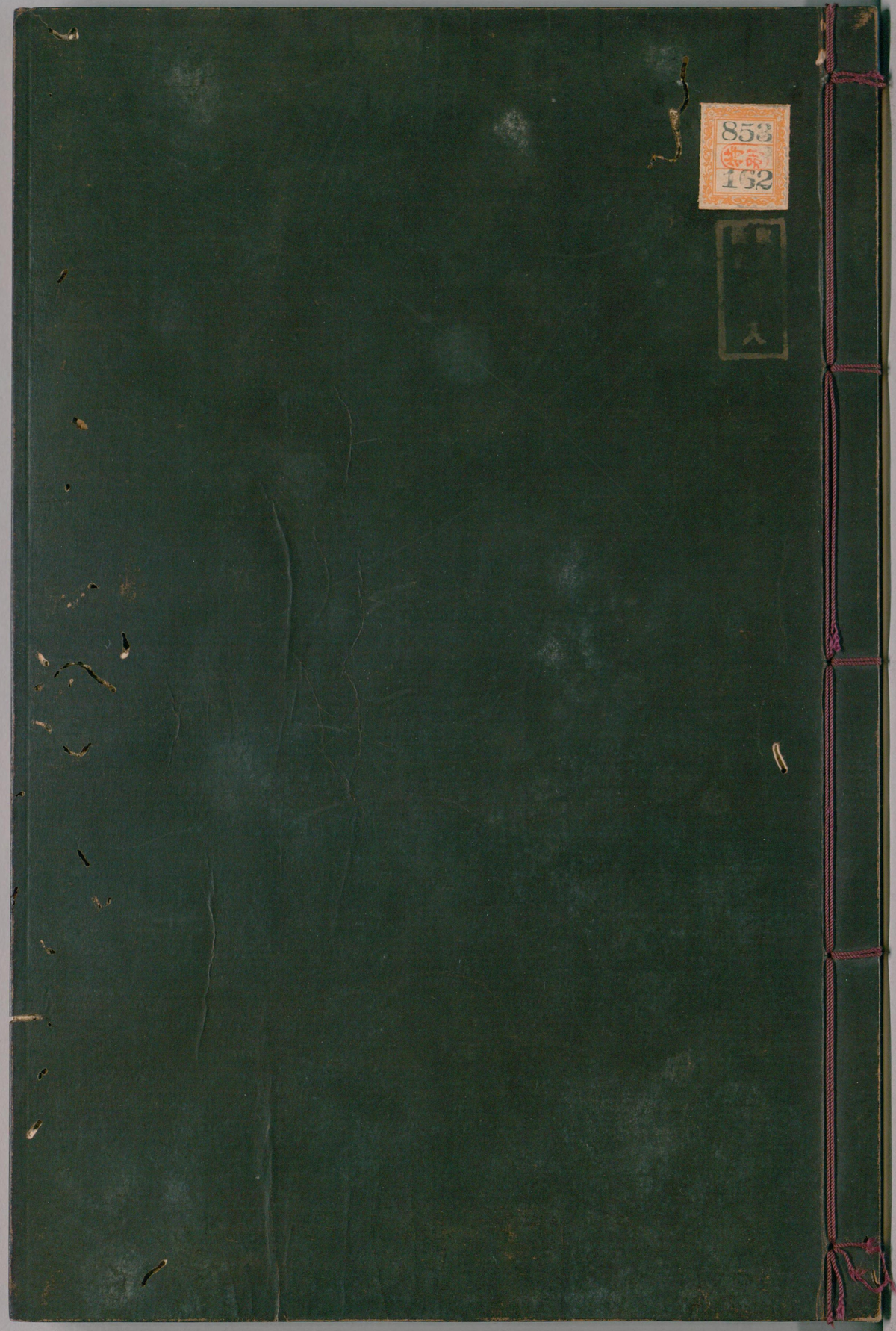
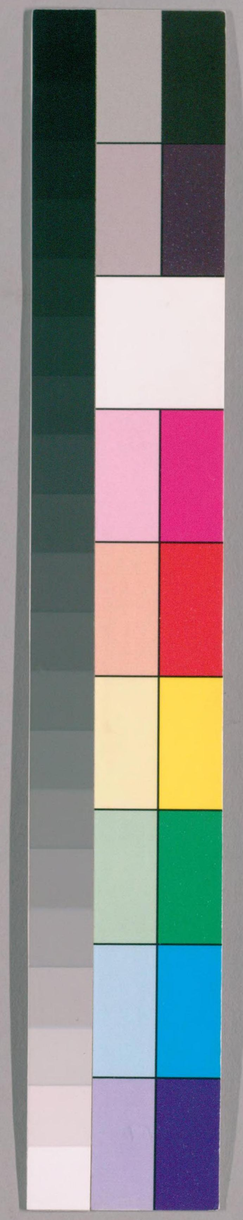

853
162



国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162

ガラス使用

祈父之什二之四

祈（勤衣反）父（音甫）予王之爪牙。（叶五朗反）胡轉予于恤（ウレヘニ）靡所止居（リル）

賦也。祈父。司馬也。職掌封圻之兵甲。故以爲號。（フト）酒誥曰。圻父薄（ハク）違。是也。〔氏曰〕古者祈。圻。畿字通用。故此作祈。書作圻。圻父。趙岐注孟子作祈父。〔九峯蔡氏曰〕圻父。趙岐注孟子作祈父。予。六軍之士也。或曰。司右虎賁（音奔）之逐（テ）遠（ヲ）命（ニ）者（ノ）也

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

屬也。[董氏曰]司馬之屬有司右。虎賁。旅賁。皆奉事王之左右者也。故司右曰。先後王。而趨以卒一能用五兵者屬焉。虎賁曰。掌先後王。而趨以卒一伍。旅賁曰。掌執戈盾夾王車。此所謂爪牙之士也。[孔氏曰]爲用爪牙。獸用牙。以爲獸喻也。憮憂也。○軍士怨於久役。故呼祈父而告之曰。予乃王之爪牙。汝何轉我於憂憮之地。使我無所止居乎。[鄭氏曰]此軍士也。大司馬之職。王之爪牙之士。○[張子曰]禁衛。天子之爪牙。而於憮之遠戍。所謂轉予於憮。不可及。詩人造理深。其辭盡雅。

○祈父予王之爪士。

反

胡轉予于恤靡所

底之屢反　止也

賦也。爪士。爪牙之士也。底至也

○祈父亶不聰。胡轉予于恤。有母之尸饔。

賦也。亶誠。尸主也。饔熟食也。言不得奉養而使母反主勞苦之事也。○[東萊呂氏曰]越匀踐伐吳。有父母者皆遣歸。魏公子無忌救趙。亦令獨子無兄弟者歸養。則古者有親老而無兄弟。其當免征役。必有成法。故責司馬之不聰其意。

謂此法人皆聞之汝獨不聞乎乃驅吾從戎使吾親不免薪水之勞也責司馬者不敢斥王也安成劉氏曰不敢斥王而責司馬此詩人之忠厚也亦若北山所謂大夫不均之意

祈父三章章四句

慶源輔氏曰上兩章言我乃王之爪牙汝何轉我於憂恤之地使我無所止居如此則是自我其上之衛末章言汝乃驅吾從戎使吾親不免薪水之勞如此則是不体其下之情其言之序亦先公而後私也不我其上之衛則上得以安必体夫下之情則下不忘其死勾踐無忘會稽有二古之遺法自秦而下不復知此矣○豐城朱氏曰先王之制諸侯有故則方伯連帥以諸侯之師救之王室有故則方伯連帥以諸侯之師救之司馬所掌封圻之兵甲不過衛王室而已此詩前二章責司馬之詞曰自我先王厲宣幽平而貪天禍至于今未弭宣王中興之主也至與幽厲並數之其詞雖過觀是詩所刺則予音之言豈

馬不以當以王之爪牙而遠從征役後二章責司馬不以當以國之孤子而遠從征役使王而自棄其爪牙則謂之不忠至於使孤子之無以爲養則又謂之不仁一事而具焉其刺之也宜哉

序以爲刺宣王

九年戰于千畝王師敗績于姜氏之戎故軍士怨而作此詩

東萊呂氏曰

太子晉諫靈王之詞曰自我先王厲宣幽平而貪天禍至于今未弭宣王中興之主也至與幽厲並數之其詞雖過觀是詩所刺則予音之言豈

国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162
ガラス使用

無所自歟【東萊呂氏曰】讀是詩見宣王變
古了反　白駒食我場苗縶陟立反之維之以
求今朝所謂伊人於焉逍遥
賦也皎皎潔白也。【張子曰】以表賢者潔白之意駒馬之未壯者。
謂賢者所乘也場圃也。【孔氏曰】苗之而云場者。以場圃同地。對則異名。散則通
縶絆音半其足維縶其轡音引在良反轡也。求久也。伊人指

賢者也。逍遥。遊息也【藍田吕氏曰】徜徉小留之貌。徘
以賢者之去而不可留也。故託以其所乘之駒食
我場苗而縶維之庶幾以永今朝。使其人得以於
此逍遥而不去。若後人留客。而投其轄於井中也。
【前漢書曰】陳遵每大飲。輒閉門取客車轄投井中。雖
有急不得去
○皎皎白駒食我場藿火郭反縶之維之以永
今夕。叶祥爾反所謂伊人。於焉嘉客。叶克各反
賦也。藿猶苗也。【華谷厳氏曰】藿。豆葉。用以作羹。夕。猶朝也。嘉客。猶逍

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

遥也。【疊山謝氏曰】賢者高縮遠引。吾知其不可留矣。猶欲執縶其白駒以強留之。雖一朝一夕。亦滿五日之意。好德之葵性。尊賢之良心。在人自不能已也

○皎皎白駒賁（彼又反又音奔）然來（叶云俱反）思（叶新齎反）爾公爾侯（叶洪胡反）逸豫（叶汪胡反）無期慎爾優游（叶汪胡反）勉爾遁思（叶新齎反）

賁然光来之貌也。【疊山謝氏曰】賁者。華采也。賢人所过之地。山川草木。皆有精采。蓬户蓽門。皆有輝華也。或以爲来之疾也。【朱子曰】王氏讀為奔字。而言其来之速也。思語詞也。爾指乘駒之賢人也。慎勿過也。勉毋逸也。遁思猶言去意也。○言此乘白駒者若其

肯來。則以爾爲公。以爾爲侯。而逸樂無期矣。猶言橫來。大者王。小者侯也。【安成劉氏曰】史記田橫。故齊王族。自立爲王。遣使召之曰。云云是侯。招橫使來也

豈可以過於優游。決於遁思。而終不我顧哉。【慶源輔氏曰】此章。則又原賢者欲去之意。而深爲優游自適而已。若一旦肯然而來。則當以爾爲公。以爾爲侯。而逸豫無期。有期限也。何必過於優游決其去意。而不肯留哉。賁然來思。猶言光臨寵貴之意

○皎皎白駒在彼空谷（苦江反）生芻（楚俱反又）一束（叶式竹反）其人

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

不恤其志之不得遂也。【安成劉氏曰】此章上四句。見其愛之切。未一句。見其留之苦

如玉如金玉爾音而有遐心

賦也。賢者必去而不可留矣。於是歎其乘白駒入空谷。東生菊以秣之。而其人之德美如玉也。蓋已邈乎其不可親矣。然猶冀其相聞而無絶也。故語之曰。毋貴重爾之音聲而有遠我之心。上也。【孔氏曰】毋得自貴重。如金玉不以遺問我。○【慶源輔氏曰】此愛音聲貴如金玉。不以遺我之心也。夫見夫而好賢者。已去。而好之。固二人之情也。至於賢者已去。而眷戀之情不已。且祝其無貴重其音聲之心。爲。夫然。後見其好賢之誠也

白駒四章章六句

黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟此邦之人不我肯穀言旋言歸復我邦族

比也。穀。木名。穀善。【安成劉氏曰】此二穀字異義。然據韻則一從木。一從禾。旋。回復反也。○民適異國。不得其所。故作此詩。託爲呼其黃鳥。而告之曰。爾無集于穀。而啄我之粟。苟能如此。邦之人。不以善道相與。則我亦不久於此。而將歸矣。

○黃鳥黃鳥無集于桑無啄我粱此邦之

人不可與明叶莫郎反言疑言歸復我諸兄兄叶虛王反

比也。〔東萊呂氏曰〕人之所以相依者。以其明足以知其緩急休戚。故也。不可與明。則不可與處。

○黃鳥黃鳥無集于桑于剛反無啄我粟此邦無與慶言疑言歸復我諸父扶雨反

比也〔新安王氏曰〕不我肯穀。則不相知矣。是以不可與處也。○〔慶源輔氏曰〕不可與明。則不相知矣。不可與處。則不相依矣。以其明足以知其緩急休戚。故也。言復我邦族而已。中心言復我諸兄。末言復我諸父。人情困苦之極。則愈益思其親者焉

黃鳥三章章七句

〔東萊呂氏曰〕宣王之末。民有失所者。意他國之可居也。及其至彼。則又不若故鄉焉。故思而欲歸。使民如此。亦異於還定安集之時矣。今按詩文。未見其爲宣王之世。下篇亦然。

我行其野莫制反芃方味反其蓫敕反叶雪玉反昏姻之故言就爾居爾不我畜復我邦家叶古胡反

賦也。蓫。惡木也。〔三山李氏曰〕蓫。不才之木。莊子云。木之拙者。擁腫而不中繩墨。小枝卷曲而不中規矩。婚姻之父婦之父相謂曰婚姻。〔爾雅曰〕壻之父爲婚。婦之父爲姻。又

曰。婦之父母壻之父母相謂為婚姻。亥曼養也

而不見收。邶故作此詩言我行於野中依惡木以自蔽。於是思婚姻之故而就爾居而爾不我畜也。則將復我之邦家矣。

○我行其野言采其遂。敕六反婚姻之故言就爾宿爾不我畜言歸思復

賦也。遂。牛蘞。音預惡菜也。今人謂之羊蹄菜。陸氏曰似蕨而赤莖

○我行其野言采其葍。音福叶筆力反不思舊姻求我新特。成論語作誠

賦也。葍。浮去聲惡菜也。特。匹也。○言爾之不思舊姻而求新匹也。雖實不以彼之富而厭我之貧亦秖以其新而異於故耳。此詩人責人忠厚之意。慶源輔氏曰常人之情。有不得已。邹則怨怨形於色辭。苟責痛詆。無所不至。而此詩但言爾不我畜而歸之忠厚。馬。此情性之正。而詩之所原其情實而已。至其末章。則又謂可以怨者。於此見矣

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

我行其野三章章六句

王氏曰先王躬行仁義以道民厚矣猶以爲未也又建官置師以孝友睦姻任卹六行教民爲其有父母也故教以孝爲其有兄弟也故教以睦爲其有異姓也故教以姻爲隣里鄉黨相保相愛也故教以任相贍音周贍也相收也故教以恤父母友之私於兄弟睦於宗族姻親於外親任信於朋友卹於鄰里鄉黨以爲徒教之或不率也於是乎有不孝不睦不婣不弟不任不恤之刑焉建安何氏曰鄭氏云制刑之意終不爲畢者而罪其長故制刑則謂之不弟使小者不敢陵長也賈氏云此不弟即六行之友上文言友在睦婣之上言弟退在睦婣之下蓋施於兄弟此變言友而施於師長方是時也安有如此詩所刺之民乎慶源輔氏曰孝友睦婣任卹人各自盡以相生相養於先王脩之以爲教彼人各自盡以相生相養於天地之間而異於物其仁天下至矣今觀黃鳥管顏此詩所刺則其民之涉漁離散不相勸之或不率也於是乎有不孝不睦不婣不弟不任不恤之刑焉建安何氏曰鄭氏云制刑之意終不爲畢者而罪其長故言友在睦婣之上言弟退在睦婣之下蓋施於兄弟此變言友而施於師長方是時也安有如此詩所刺之民乎慶源輔氏曰孝友睦婣任卹人各自盡以相生相養於先王脩之以爲教彼人各自盡以相生相養於天地之間而異於物其仁天下至矣今觀黃鳥管顏此詩所刺則其民之涉漁離散不相

秩秩斯干幽南山叶呼旱反

如松茂（莫口反）矣。兄及弟矣。式相好（呼報反叶許厚反）矣。無相猶（叶余久反）矣。

賦也。秩秩有序也。斯。此也。干。水涯也。南山。終南之山也。【長樂劉氏曰】南山在鎬京之南。茍。叢生而固也。猶。謀也。○此築室既成。而燕飲以落之。因歌其事言。此室臨水而面山。其下之固。如竹之茍。其上之密。如松之茂。又言居是室者。兄弟相好而無相謀。則頌禱之辭。猶所謂聚國族於斯者也。【華谷嚴氏曰】宣王作此室之地。在秩秩斯干之側。整齊之于厓。面對幽深遠之南山。言地勢之佳也。其盤基之厚。如竹之叢生。其結架之密。如松之茂盛。則頌禱之頼其入居此室之後。兄弟各相和好。无有相圖者矣。○【廬陵歐陽氏曰】古人成室而落之。必有稱頌祝禱之言。如下記檀弓。晉獻文子成室。張老曰。美哉輪焉。美哉奐焉。歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。君子謂之善頌善禱者。是矣。【張子曰】猶似也。人情大抵施之不報則輟。故恩不能終。兄弟之間各盡己之所宜施者。無學其不相報而廢恩也。君臣父子朋友之間。亦莫不用此道盡己而已。愚按。此於文義或未必然。然意則善矣。問橫渠說不要相學指何事而言。朱子曰。不好處且如兄能恭其弟。弟却不能恭其兄。兄豈可學弟之不恭而遂亦不恭其弟。弟能恭其兄。

兄乃不友其弟為弟者豈可亦因兄之不友而遂忘其恭[illegible]然詩之本意猶[illegible]氏曰言兄弟相好者恐與妻子讒間故繼之以多[illegible]兄弟相疑已忽所以祝其相好而無相謀也或曰猶當作尤

○似續妣必矣反祖築室百堵西南其戶胡五反

[illegible]

爰居爰處爰笑爰語

賦也似嗣也妣先於祖者協下韻爾或曰謂姜嫄后稷也[南豐曾氏曰]似續妣祖以生民閟宮之詩考之謂姜嫄后稷欤西南其戶天子之宮其室非一在東者西其戶在此者南其戶猶言南東其亟也爰於也[慶源輔氏曰]大凡人之為[illegible]室之未有不欲為子孫計而使之繼嗣其祖妣之業者也西南其戶者蒙西南以見東北也爰笑爰語則所謂歌于斯者也

○約之閣閣椓陟角反之橐橐風雨攸除直慮反

[illegible]

鳥鼠攸去君子攸芋香于反叶王遇反

賦也約束板也閣閣上下相乘也[華谷嚴氏曰]即所謂束板以載之也椓築也橐橐杵聲也除亦去也無風雨鳥鼠之害言其上下四旁皆牢密也芋大也君子之所

君以爲尊且大也。〔濮氏曰〕此以下。由外而內。由堩垣而堂寢。次第當然也。○〔安成劉氏曰〕此章。言其牆壁之美。而爲君子尊大之居室。室上東西牆謂之序。室房及室上堂上東西牆。謂之壁。謂之牆。其實一也。隨所在而異其名。考於儀禮可見

○如跂斯翼。如矢斯棘。如鳥斯革。如翬斯飛。君子攸躋。

翬音輝 跂企音 躋子西反

賦也。跂。竦立也。〔孔氏曰〕如人之跂足直立。翼。敬也。棘。急也。矢。行緩則枉。急則直也。革。變。翬。雉。〔鄭氏曰〕伊洛而南。雉素質五采皆備成章曰翬。躋。升也。○言其大勢嚴正。如人之竦立。而其恭翼也。其簷阿華采。而軒翔如翬之飛。而矯其翼也。〔盧陵李氏曰〕而如丹雘。有文采而勢飛擊也。蓋其堂之美如此。而君子之所升以聽事也。

○殖殖市力反其庭有覺其楹。噲噲呼会反其宜君子攸寧。

殖殖。平正也。庭。宮寢之前庭也。〔廬陵李氏曰〕堂下之至門謂之庭。庭二十堂之深。覺。高大而直也。楹。柱也。噲噲。猶快快也

恭翼。上也。其兼隅整飭。如矢之急而直也。其簷阿華采。而軒翔如翬之飛而矯其翼也。〔盧田呂氏曰〕如翬斯飛。覆以瓦。而如丹雘。有文采而勢飛擊也。蓋其堂之美如此。而君子之所升以聽事也。

○殖殖市力反其庭有覺其楹。噲噲呼会反其宜君子攸寧。

殖殖。平正也。庭。宮寢之前庭也。〔廬陵李氏曰〕堂下之至門謂之庭。庭二十堂之深。覺。高大而直也。楹。柱也。噲噲。猶快快也

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

正向明之處也噦噦深廣之貌宴音要之閒也
[廬陵李氏曰]噦會其正則知噦噦其宴是備也噦
歲其宴則知噦噦其正是明也○[廬陵李氏曰]室中西南
陽室也宴所謂阴室也○隅謂之奥邢昺云室户不當中而近東西南隅最
為深隱故謂之奥郭氏云要亦隱闇
子之所休息以安身也

○下莞音官上簟錦二反乃安斯寢叶于捻反乃
寢乃興乃占我夢叶跡登反
彼宜反叶
彼何反
維虺許鬼反維蛇市奢反叶於
其土何二反
吉夢維何維熊維羆

賦也莞蒲席也竹簟曰簟[毛氏曰]莞小蒲可以為
筵則兩種席也○[濮氏曰]莞蒲可以為筵有莞筵蒲
中即符籬也下簟則鋪席其上則竹簟之簟所以
席熊似能而長頭高腳猛憨平聲談切憨平聲多力能拔
本草曰熊類大而黑黃白文黃白色
上高木○[孔氏曰]黑黃白文黃白色
大頭色如文綬大者長七八尺○祝其君安其室
居處兆而有祥亦須禱之詞也下章放此
[廬陵歐陽氏曰]此至卒章盛陳古人夢生子之事者
謂安此寢而生男女男則世為君王女則宜人家
室皆須禱之詞也○[華谷嚴氏曰]設為之辭非實
有是夢也

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

○大占之維熊羆男子之祥維虺維蛇女子之祥

大音泰占之官也安成劉氏曰周禮大卜為卜筮占夢之官也占卜師卜人龜人華氏占氏皆其官屬也華音水蓑音筮熊羆陽物在山彊力壯毅男子之祥也虺蛇陰物穴處柔弱隱伏女子之祥也○或曰夢之有占何也曰人之精神與天地陰陽流通故晝之所為夜之所夢其善惡吉凶各以類至是以先王建官設屬使之觀

天地之會辨陰陽之氣周禮占夢注曰天地之合氣休王前後建厥所處之日辰陰陽之音炎王音旺以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢注曰日月星辰謂日月之行及合辰所在也正夢無所感動平安自夢噩驚愕而夢時所思念之而夢寤覺時道之而夢喜喜說而夢懼懼恐而夢噩音愕占夢曰季冬獻吉夢贈惡夢占夢于王乃舍萌于四方以贈惡夢注云舍萌釋萊萌人乃夢此所獻吉夢也舍音赦讀為釋萌音盲萊始生也贈送也欲以新善去故惡其於天人相與之際察之詳而敬之至矣慶源輔氏曰詳占夢之意則先王致察之際可謂密矣惜乎其法之不傳也然後世之人情性不治畫之所為猶且昏惑昏不知覺則其見於夢寐者率多紛紜乖

戾而未下必與天地之氣相流通其間豈有敝兆之可驗者亦須遷延曲隱約必待其既驗而後可知極乎有未易遽曉者想古占上法雖存亦未必能盡也

瞽侑皆在左右王中心無為也以守至正【西山眞氏曰】巫掌祝以鬼神之事告王掌卜筮者以卜吉凶謀王瞽矇之事以三皇五帝之史以歌詩謀王史掌書以三皇五帝之事謀王一人之身而左右前後扶而維之以引導之冀有孝有德雖欲斯須自放得乎故王中心他無所為惟守此至正而已

故曰王前巫而後史宗祝

○乃生男子載寢之牀載衣於既反之裳載弄之璋其泣喤喤華彭反叶胡光反

朱芾音弗**斯皇室家**

君王

賦也半圭曰璋喤大聲也芾天子純朱諸侯黃朱【東萊呂氏曰】白虎通云芾者蔽也行以蔽前天子加之上廣二尺下廣二尺

皇猶煌煌也君諸侯也○寢之於牀尊之也衣之以裳服之盛也弄之以璋尚其德也言男子之生於是室者皆將服朱芾煌煌然有室有家為君為王矣

○乃生女子載寢之地載衣之裼他計反

載

美之(モノヲ)　(叶魚位反)　無非無儀(コヽヲモ)　(音義)　唯酒食是議(ハカリテ)無

父母詒(ノコス)之(ヲ)　(以支反)　罹(ウレヘヲ)　(叶音麗)

賦也。褓。保音也。〔孔氏曰〕褓。繈兒被也。紡。紡專(タヽ)人晝(ヒルノ)夜(ヨルノ)作(ナス)之(コト)一物。如(シ)今(イマノ)紡(ツムキ)專(タヽ)也。然(シカレトモ)未(イマダ)可(ベカラ)必(カナラス)用(モチヒ)也。〇寢(ヤスマシム)之(ヲ)於地。卑(ヒクキ)之(ヲ)也。衣(キセ)之(ヲ)以(モテ)裼。即(スナハチ)其(ソノ)用(モチヒ)而無(ナキ)加(クハフル)也。弄(ナブラシム)之(ヲ)以(モテ)瓦。習(ナラハシム)其(ソノ)所(ノ)有事(ツトメ)也。有(アリ)非。非婦人(ニ)也。有(アリ)善(ヨキ)非婦人(ニ)也。蓋(ケタシ)女子(ハ)以(モテ)順(シタカフ)爲(ヲ)正。無(ナシ)非(アヤマチ)是(コレ)矣。有(アリ)善(ヨキ)則(スナハチ)亦非(アヤマチ)其(ソノ)吉祥(サイハヒ)可(ベキ)頌(ホムヘキ)之(ノ)事(コト)也。唯酒食是議(ハカル)而無(ナキ)遠(トホキ)大(ヒロキ)之(ノ)慮(オモヒ)則(スナハチ)可(ベシ)矣。易(エキ)曰(ク)無攸遂(ヨクスル)在中饋(キヽヲ)貞(タヾシ)吉(サイハヒ)易(エキ)家人(カノヒト)六二(ノ)爻(ノ)程子(ノ)曰(ク)柔順中正(ハ)婦人(ノ)之(ノ)道(ミチ)也。婦人(ハ)居(テ)中而主(ス)饋者(モノ)也。故(ニ)曰(ク)中饋(ト)〇〔安成劉氏曰〕婦人(ハ)於(テ)事(ニ)無(シ)所(ノ)敢(テ)自(ラ)遂(ヨクスル)也。正(シ)位(ハ)乎(ニ)内(ウチ)事(ノ)在(ル)饋(キヽヲ)食(ノ)之(ノ)間(アヒダ)而(ノミ)已。六二(ハ)陰爻(ニシテ)居(ル)陰位(ニ)則(スナハチ)柔順(ニシテ)得(ル)正(ヲ)而(テ)主(ル)中(ノ)故(ニ)其象(ニ)為(ス)無攸遂(ヨクスル)在(テ)中饋(キヽヲ)而(テ)其(ノ)占(ハ)者能(ク)如(ノ)此(クスレハ)則(スナハチ)為(ス)得(ル)正(ヲ)而(テ)無(キ)攸(ヨクスル)遂(ヨクスル)即(スナハチ)無(キ)非(アヤマチ)無(キ)儀(ノリ)也。在(テ)中饋(キヽヲ)即(スナハチ)唯(タヽ)酒食(ヲ)是(コレ)議(ハカル)也。而孟子之母亦曰(ク)婦人之禮精(クハシク)五飯(ノ)羹(アツモノ)　(音羹)　酒漿(ノミモノ)養(ヤシナフ)舅姑(ヲ)縫衣裳(ヲ)而已矣。故有(テ)閨門之脩(ヲサムル)而無(キ)境外之志(コヽロサシ)此之謂(イヒ)也。禮記(ニ)月令(ニ)五穀(ノ)飯(ハ)春(ハ)食(ハ)麥(ヲ)夏(ハ)食(ハ)菽(ヲ)秋(ハ)食(ハ)稷(ヲ)冬(ハ)食(ハ)黍(ヲ)　(食麻冬ハ食黍未詳)　〇列女傳(ニ)孟子(ノ)曰(ク)今(イマ)道(ミチ)不用(モチヒ)而母(ノ)老(ヒ)是(コレ)以(モテ)憂(ウレフル)也。母(ノ)曰(ク)夫(ノ)婦人(ノ)之(ノ)禮(ハ)云(フ)云(シカ)易(エキ)曰(ク)無攸遂(ヨクスル)在(テ)中饋(キヽヲ)無(キ)非(アヤマチ)無(キ)儀(ノリ)以(モテ)言(イヒ)婦人(ハ)無(キ)專制(ノ)之(ノ)義(コト)也。子(ハ)行(ヒ)乎(ヲ)子(ハ)義(コト)乎(ヲ)吾(ワレ)行(ヒ)乎(ヲ)吾(ワレ)禮(ニ)而(テ)已。君子(ハ)謂(イヒ)孟母(ハ)知(ル)婦道(ノ)

斯干九章四章章七句。五章章五句。

益田呂氏曰一章。頌其保斯。二章。頌其繼祖妣斯。三章四章五章。頌其傳子孫於斯。○慶源輔氏曰一章則言其宮室之寬廣。而禱其君子所以居之。而禱其君子所以處之。二章則言其宮室之壯麗。而禱其君子所以燕之。三章則言其宮室之尊大也。四章則言其堂之美。而禱其君子所以聽事也。五章則言其堂之美。而禱其君子休息以安其身也。六章以至九章。則禱其生男生女。則無遺父母之憂也。○豐城朱氏曰古人善家道之成。無喻此者也。○益田呂氏曰一章。頌其保斯。二章。頌其繼祖妣斯。三章四章。頌其傳子孫於斯。自二六章以至末章。頌其宮室。既成而落之。必有頌美禱祝之詞。始於兄弟之和睦。而終於兄弟之賢。築室。既成而落之。必有頌美禱祝之詞。如美哉輪焉。美哉奐焉。則所謂頌美之詞也。歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。則所謂禱祝之詞也。此詩言其基址之廣厚。結構之周密。垣牆之堅固。堂室之高遠。則美輪美奐之類也。上有以繼祖妣之業。下有以開子孫之祥。兄弟之相好。室家之相安。則歌哭聚族之類也。堂之高也。以聽事。室之深也。以安身。至於寢而熊羆之夢興。而占男子之為君。為王。女子之無非無儀。則皆自夫君子倣傚而推言之也。其必首及夫兄弟者。人之居室。兄弟之好未易完也。兄弟之相好。而無相猶。則非篤天倫之親者不能也。果能篤於兄弟之好。則宜爾室家。樂爾妻孥。和氣之益充。大福之益集。而子孫之繁衍。基業之昌盛。有不可勝言者矣。此所以為善頌善禱歟。

舊說厲王既流于彘。宮室圮壞。宣王即位。更平居于鄗。凡十四年。而後宣王立。故疑其國都宮室之壞也。故宣王即位。更作宮室。既成而落之。今亦未有以見其必為是。

時之詩也。或曰。儀禮下管新宮。春秋傳。宋元公賦新宮。恐即此詩。然亦未有明證。【案子曰】儀禮燕禮曰。下管新宮。三終。【李子寶之云。】昭公二十五年。宋公享叔孫昭子。賦新宮。【與此所笙奏。】【慶源輔氏曰】若以儀禮之下

誰謂爾無羊。三百維群。誰謂爾無羊。九十其犉。而純反爾羊來思。其角濈濈。莊立反牛來思。其耳濕濕。始立反

賦也。黃牛黑脣曰犉。羊。以三百為群。其群不可數也。牛之犉者九十。非犉者尚多也。【童氏曰】三百維群。以群計也。黑脣為犉。則黑脣為抽。黑耳為聚。各以其類也。【皆】音劬【抽】音袖【聚】音駒之也。王氏曰。濈濈。和也。羊。以善觸為患。故言其和。謂聚而不相觸也。濕濕。潤澤也。牛病則耳燥。安則潤澤也。【山陰陸氏曰】古之祭義所謂。犬夫視牛之耳。言牧事有成。而牛羊衆多也。

或降于阿。或飲于池。叶唐何反或寢或訛。爾

牧來思何　河可反　簑　素多反　何笠　音立　或負其餱

音侯　三十維物　叶微律反　爾性則具　叶居律反

賦也。訛動。何。揭音擔也。簑笠所以備雨。三十維物。牛羊之數也。○言牛羊無驚畏。而牧人持雨具。齎飲食。以備飲食之勤。於齊其色而別之。凡爲色三十也。鄭氏曰。降。阿。飲池。或寢或訛者。美其無所驚畏也。從其所適。以順其性。是以生養蕃息。至於其色無所不備也。豐城朱氏曰。降。阿。飲池。寢處訛動。物之適也。餱糧。以備飲食。人之勤於事也。色之無不備。用之無不有。則以其效而言也。

○爾牧來思。以薪以蒸。之承　以雌以雄　叶于陵反

爾羊來思。矜矜兢兢。多　畢來既升

賦也。麛曰薪。細曰蒸。雌。禽獸也。矜矜。兢兢。牧之者不失其性。而至堅強也。不騫不崩。言羊得其性。而無耗敗也。言羊而不言牛。可知矣。○坤雅曰。羊死善耗敗。而羊爲甚。○要術曰。羊有疾。輒相汚。○徐鉉曰。羊以瘦爲病。故麛從羊。詩曰。不騫爲是。故也

肱臂也。既盡也。升入牢閉也。○言牧人有餘力。則出取新烝搏禽獸。其羊亦馴擾從人。不假箠主水反楚但以手麾之。使來則畢來。使升則既升也。豐城朱氏曰薪烝以供燔燎。雌雄以備飲食。見牧人不特勤於事。又有餘力以及乎他。見堅強之力。無虧崩之患。見牛羊不致特順其性。又無疾病以致其損也。麾之而無事乎奔走追逐之勞也。

○牧人乃夢。衆維魚矣。旐

音兆

維旟矣。音餘

矣。大人占之。衆維魚矣。實維豐年。叶尼因反旐維旟矣。

矣。室家溱溱。側巾反

賦也。占夢之說未詳。溱溱衆也。或曰衆謂人也。旐郊野所建統人。少。旟州里所建。統人多。周禮太司馬曰。郊野司載旐。司常曰。州里建旟。蓋人不如魚之多。旐所統不如旟所統之衆。故夢人乃是魚。則為豐年。旐乃是旟。則為人衆。毛氏曰陰陽和。則魚衆多。○坤雅曰。俗云。春魚遨子如粟。埋於泥中。明年水及。故岸。則皆化而為魚。如遇旱乾。水不及。故岸。則其子為日暴乃生。飛蝗故說者以為陰陽和則魚多。豐年夢魚。理或然也。○東萊呂氏曰三山李氏曰此章亦如斯干言占夢之事也。○斯干無羊之辛章觀之。所頼乎上者。子孫昌盛。所頼乎下者。歲熟民滋。皆

不願乎其外也　○【華谷嚴氏曰】考牧之詩。亦當有頌禱之語。以終之。宜主承前。雖僅僅以頌禱之耳。牟豐民庶。故就牧事。設憂以言之。

無羊四章章八句　【黃氏曰】古人以畜之多寡而言人之盛衰。故奉牲以告。存也。謂其備物咸有。此禱頌之詞。所以詳及於牛羊之衆多。牧人之安逸。以見民物富庶之效也。斯干無羊之夢。皆是。說辭。非果有是事。

節（音截　サカシキ下同）彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻（子律反）。叶側御反　憂心如惔（徒藍反）。叶側街反　不敢戲談國既卒斬（子斯反）。叶側律反　何用不監（古銜反）

興也。節。高峻貌。巖巖。積石貌。赫赫。顯盛貌。師尹。大師尹氏。蓋吉甫之後。春秋書尹氏卒。公羊子以爲譏世卿者。即此也。隱公三年。公羊傳曰。尹氏者。何譏世卿。注。世卿者。起其世也。若曰。世世尹氏。立王子朝。則尹氏之爲世卿。其來尚矣。則具。俱。瞻。視。惔。燔。卒。終。斬。絕。監。視也。○此詩家父所作。刺王用尹氏以致亂。言節彼南山。則維石巖巖矣。赫赫師尹。則民具爾瞻矣。而其所爲不善。使人憂心如火燔灼。又畏其威。而不敢言也。然則國既終。斬絕矣。汝何用

而不察哉【慶源輔氏曰】以南山積石之高峻興師尹位望之尊崇。以見既重。則責亦深固。不可以自處而纔據。也。憂心如惔。憂之甚也。不敢戲談。畏其威也。戲談猶且不敢。而況敢正言其失。直指其非乎。小人而居高位。縱欲戕理。以致禍亂。其終未有不厭威肆虐。以葬入之。而不察哉。蓋事已至此。而在家之父。則又有不得而不言者也。○【華谷嚴氏曰】言師尹失民望。鍋京面對。終南。故以所見起興

○節彼南山有實其猗　於宜反叶於何反

平謂何天方薦　徂殿反

瘥　才可反

喪　息浪反

民言無嘉　叶居何反

憯　七感反

莫懲嗟　叶遭哥反

赫赫師尹。不

弘多。

興也。有實其猗。未詳其義。傳曰。實滿猗長也。箋云。猗倚也。言草木滿其旁倚之。猶人之實猗然。皆不甚通。【慶源輔氏曰】有實其猗。先生以為諸說皆不甚通者。蓋與不平之意不相似耳。然鄭氏之意太鑿。而或者之說。必可通。故蘇氏亦云。草木之山之實也。山之生物。平均如一。凡草木之生於上者。無不猗猗其長也。如此。則與不平之意相近矣。○【安成劉氏曰】以左傳我落其實與衛風綠竹猗猗之語觀之。或可為集傳重植之反也。瘥病。弘大。憯曾。懲創也。○節然南山。則有實其猗矣。赫赫師尹。而不平其心。則謂之何哉。【蘇氏】為政者不平其心。則下之榮瘁勞佚有大相絕

者矣是以神怒而重之以喪亂人怨而謗讟交
反其止然尹氏魯不懲創咨嗟求所以自改也

○尹氏大音泰師維周之氏丁禮反叶都黎反秉國之
均四方是維是天子毗弼反叶婢支反俾民不迷不
弔昊天不宜空我師音夷叶以脂反

賦也氏本也均平在鈞者不知鈞是何物淮時舉曰
恐只是爲瓦器者所謂車盤是也蓋運得愈急則
其成器愈快曰秉國之均只是此義今訓平者此
物亦惟平乃能運也維持毗輔弼反叶婢支反師衆也○言尹氏
太師維周之氏臨川王氏曰京堂以大族爲氏朝廷
尹氏大族也大師尊官也而秉國之均則是宜有以維持四方
毗輔天子而使民不迷乃其職也今乃不平其心
而既不見愍弔於昊天則不宜又在其位使天
降禍亂而我衆并及空窮師衆也○言尹氏東萊呂氏曰空
如空其國空其地之類蓋曰人之類將滅矣甚言之也

○弗躬弗親庶民弗信叶斯人反弗問弗仕俎里反下

同
勿罔君子。叶滅里反式夷式已無小人殆。叶養里反

瓚瓚素火反姻亞則無膴武音仕

賦也。仕。事。罔。欺也。君子。指王也。夷。平。已。止。[臨川王氏曰]已。同義。殆。危也。瓚瓚。小貌。壻曰姻。一人娶妹。相亞次也。[孔氏曰]言。每一人娶婿。則已之父。曰姻。兩壻相謂曰亞。膴。厚也。○言王委政於尹氏。尹氏又委政於姻婭之小人。而以其未嘗問。未嘗事者。欺其君也。故戒之曰。汝之弗躬弗親。庶民已不信矣。其所弗問弗事。則豈可以罔君子哉。當平其心。視所任之人。有不當者。則已之無以小人之故。而至於危殆其國

也。瓚瓚姻婭。而必皆膴仕。則小人進矣。[東子曰]自古小人。其初。只是他自竊國柄。少間又引得別人來。一齊不好了。如尹氏大師。却只是他一箇不好。到那瓚瓚姻婭。處。是幾箇人。不好了。○[慶源輔氏曰]小人而濫居要職。躐處高位。其智識既不能以照察幾微。其才力又不能以綜理事務。則其勢必至於分委姻婭之人。以任政。而小人因得以並進矣。蠹空妄說。誕慢相欺。必至於以其未嘗問。未嘗仕者。欺其君。而政紊事廢。召禍致災。無所不至。當是之時。是宜交訾自責。而私欲昏蔽。迷惑不反。不至於危殆其國家。則不已。者。此小人之常態也。若能平其心。視所任之人。有不當者。則已之。瓚瓚姻婭。悉皆屏去。而無使汙。細紳而盜名器焉。則何至於危殆其

國家也哉

○昊天不傭敕龍反降此鞫九六反訩音凶昊天不惠降此大戾君子如屆音戒叶居例反俾民心闋占兆反叶居桂反君子如夷烏路反惡怒是違

賦也傭均鞫窮訩亂戾乖屆至闋息違遠也○言昊天不均而降此窮極之亂昊天不順而降此乖戾之變畢谷嚴氏曰畢師尹之禍歸之於天曰降此鞫訩降此大戾謂天生小人以禍天下也然所以靖之者亦在夫人而已君子無所苟而用其至則躬必親而民之亂心息矣君子無所偏而平其心則式夷式已而民之惡怒遠矣傷王與尹氏之不能也夫爲政不平以召禍亂者人也而詩人以爲天實爲之者蓋無所歸咎而歸之天也抑有以見君臣隱諱之義焉有以見天人合一之理焉後皆放此慶源輔氏曰鞫訩大戾不過如其所言天怒人怨之事也然君子如屆夫人而已矣故君子如屆民心闋君子如夷惡怒是違不敢如此之易初言天而後止言人者天人一理人心說則天意解矣先生發明有以見君臣隱諱之義有以見天人合一之理之說先儒所不及施之變雅刺詩皆可通也○慶成劉氏曰此詩後章言不用平平

月。言天之杌我。天人是杌。十月之交。言天命不徹。雨無正。言降喪疾威。小旻言旻天疾威。小弁言天之生我。我辰安在。巧言言昊天已威。昊天泰無。以及變大雅。板言上帝板板。天之方難。方蹙方儛。蕩言疾威上帝。天降滔德。瞻仰言不惠而降厲。召旻言疾威而降喪。皆與此章言天之意。同一丁致者。其詩人之情性。有同然者歟。○豐城朱氏曰國之危亡。盡以為人事歟。則日月剝蝕。山崩川竭。將興必有禎祥。將亡必有妖孽。固未可盡責之人也。盡以為天意歟。則武丁因桑穀之祥而戒懼。以繼文武之成湯之業。宣王因雲漢之災而戒懼。以繼文武之功。又未可盡歸之天也。大抵人事之有得失。氣化之有盛衰。此皆治亂之所由。惟君子為能以人合天。不委於命。則可以轉禍而為福。轉災而為祥。轉凶而為吉。轉亂而為治。天也。人焉。君氏。尹氏能平其心。以為天用。在朝之君子。而不以小人間之。則豈至於危亡而不可救哉。故善為國者。亦反求諸己而已矣。

○不弔昊天。叶鐵因反亂靡有定。叶唐丁反式月斯生。叶桑經反俾民不寧憂心如酲。音呈誰秉國成。不自為政。叶諸盈反卒勞百姓。姓叶桑經反

賦也。酒病曰酲。成。平。卒。終也。○蘇氏曰天不之恤。故亂未有所止。而禍患與歲月增長。上聲君子憂之。故曰誰秉國成者。筆谷嚴氏曰憂心如酲。猶黍離言心中心如醉。○新安胡氏曰秉國成。即上章秉國均。乃不自為政。而以付之姻婭之小

人其卒使民為去声之受其勞歟以至此也。

○駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹙蹙子六反

靡所騁敕領反

賦也項大也蹙蹙縮小之貌。○言駕四牡而四牡項領可以騁矣而視四方則皆昏亂蹙蹙然無可往之所亦將何所騁哉東萊呂氏曰本根病則枝葉皆瘁是以無可往之地也。

[筆]厳氏曰家父駕此四牡其四牡太肥牡然視四方蹙蹙然縮小無可馳騁之地是以留

而不去蓋世亂則甚見天地之狹也

○方茂爾惡相息亮二反爾予矣既夷既懌如相醻市由反矣。

賦也。茂盛相視懌悅也。○言方盛其惡以相加則視其予戮如欲戰鬬及既夷平悅懌則相與歡然如賓主而相醻酢不以為怪也蓋小人之性無常所適而可也。

○昊天不平我王不寧不懲其心覆 芳服反

悠其正 叶諸盈反

賦也。尹氏之不平。若天使之。故曰昊天不平。若是。則我王亦不得寧矣。然尹氏猶不自懲創其心。乃反怨人之正。已者。則其為惡。何時而已哉。[東萊呂氏曰]備挫終矣。復嘆曰。昊天其使尹氏不平乎。我王其不得安寧乎。今尹氏不懲創其惡。覆怨正人之攻己者。方且報復。而未已。吾是以憂吾君之不得寧也。此憂豈為身哉。○[慶源輔氏曰]不懲其心。覆怨其正。自古小人處禍亂之常態。尤有不得者。皆反求諸已。其身正。而天下歸之。則君子已亂之要術也

○家父 音甫 作誦 叶容反 以究王訩 式訩爾心 叶疾二反 以畜 許六反 萬邦 叶卜工反

賦也。家氏父字周大夫也。究。窮。訩。化。畜。養也。○家父自言作為此誦。以窮究王政昏亂之所由。冀其改悔。以慮以玄。養萬邦也。[陳氏曰]尹氏厲威。使人不得戲談。而家父作詩。乃復自表其出於己。以身當尹氏之怒。而不辭者。蓋家父周之世臣。義與國俱存亡。故也。[孔氏曰]詩人之情不一。或微加諷諭。或指斥姓名。或自顯官

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

宇家父盡忠心竭誠謀不憚誅罰故自載字寺人孟子亦此類也東萊呂氏曰篇終矣故窮其亂本而歸之王心焉致亂者雖尹氏而用尹氏者則王心之蔽也慶源輔氏曰東萊謂篇終矣故窮其亂本而歸之王心此章方說箇王字蓋言至此其責前章雖譖尹氏之用小人而不及王然尹氏者亦不能逃其責矣李氏曰孟子曰人不足與適也政不足與間也惟大人爲能格君心之非蓋用人之失政事之過雖皆君之非然不必先論也惟格君心之非則政事無不善矣用人皆得其當矣

序以此爲幽王之詩而春秋桓十五年有家父來求車於周爲桓王之世上距幽王之終已七十五年不知其人之同異大抵序之時世皆不足信今姑闕焉可也安成劉氏曰春秋隱公三年二月平王崩而四月尹氏卒桓公八年桓主俌家父來聘十五年俌家父來求車計家父來聘之時上距尹氏之卒才十七年恐即此詩之尹氏家父也且此詩刺尹氏不正平而民國既卒斬何用不監曰喪亂弘多憯莫懲嗟曰予降此鞫訩降此大戾等語皆似乎亂亡以後之詞疑此或東遷後詩也

正音政　月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之

將念我獨兮憂心京京。叶居良反　哀我小心癙
音鼠憂以痒。音羊
賦也。正月夏之四月謂之正月者。以純陽用事。爲
正陽之月也。繁多。訛。僞。將。大也。京京。亦大也。癙憂。
幽憂也。痒。病也。○此詩亦太夫所作。言霜降失節
不以其時。【輯陽范氏曰】正月。長養之月也。繁霜。肅殺之氣也。
傷矣。而造爲姦僞之言。以惑羣聽者。又方甚大。
【呂氏曰】凡詩張爲幻。以問上惑衆者。皆謂之訛言。
○【董氏曰】霜降非時。災降于上也。訛言非常。禍起

于下也。上下如此。則國亡無日矣　然衆人莫以爲憂。故我獨憂之。
以至於病也。【慶源輔氏曰】正月而繁霜。則災之降於人者深矣。天災人禍。雜然並見。而當時君臣上下恬然不以爲憂。是皆所謂安其危而利其菑者也。惟作此詩之大夫。獨以爲憂。故曰念我獨兮憂心京京。

○父母生我胡俾我瘉。音庾不自我先。不自
我後。叶下五反下同好言自口。叶孔五反下同莠言自口。憂
心愈愈。是以有侮。

国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162　　ガラス使用

賦也。癙病自從。莠醜也。【臨川王氏曰】莠惡也。叔愈謂之善則莠惡可知。愈益甚之意。○疾痛故呼父母而傷已適丁是時也。訛言之人。虛僞反覆。言之好醜。皆不出於心。而但出於口。是以我之憂心益甚。而反見侵侮也。【慶源輔氏曰】夫君子之處亂世。彼以爲是。而已以爲非。彼以爲樂。而已以爲憂。動與衆違。此所以反見侵侮也。○【豐城朱氏曰】彼亂而在我之先。則吾有所不及見。固可以無憂也。彼亂而在我之後。則我有所不及知。亦可以無憂也。今不先不後。而彼我適當是時。則安能以無憂乎。虛僞之言。但出於口。而不出於心。則聞其善言。而不足以爲喜。聞其惡言。而不足以爲怒。以其反覆而不可憑也。是以使我憂之又甚。而見侵侮也。

○憂心惸惸。其營反念我無祿。民之無辜。并必政反其臣僕。哀我人斯。于何從祿。瞻爲愛止。于誰之屋。

賦也。惸惸憂意也。無祿猶言不幸爾。辜。罪。并俱也。古者以罪人爲臣僕。亡國所虜亦以爲臣僕。箕子所謂商其淪喪我罔爲臣僕是也。○言不幸而遭國之將亡。與此無罪之民。將俱被囚虜。而同爲臣僕。未知將復從何人而受祿。【蓋山謝氏曰】忠臣不事二君。義士不食周

栗。所以可哀者。一一世之人。不知横從何人而受祿乎。
○慶源輔氏曰民。指在下之民。人則并上下而言之。
如視爲之飛。不知其將止於誰之屋也。豐城朱氏曰念我無祿。傷已之不幸也。并其臣僕。傷斯民之俱不幸也。于何從祿。未知其所從之人也。此哀國之將亡。而無所定之詞也。
○瞻彼中林。侯薪侯蒸。民今方殆。視天夢夢。莫工反叶莫登反
既克有定。靡人弗勝。有皇上帝。伊誰云憎

興也。中林。林中也。侯。維。殆。危也。夢夢。不明也。皇。天也。上帝。天之神也。程子曰以其形體謂之天。以其主宰謂之帝。○言瞻彼中林。則維薪維蒸。分明可見也。安成劉氏曰大者爲薪。細者爲蒸。甚分明也。民今方危殆疾痛號訴於天。而視天反夢夢然。若無意於分別善惡者。然此特值其未定之時爾。及其既定。則未有不爲天所勝者也。夫天豈有所憎而禍之乎。福善禍淫。亦自然之理而已。申包胥曰。人衆則勝天。天定亦能勝人。疑出於此。史記吳入楚。伍子胥鞭平王之尸。其已甚乎。吾聞云云。○豐城朱氏曰申包胥謂人之曰。子之報讐。其已甚乎。吾聞云云。○豐城朱氏曰福善而禍淫。此天之常理也。善者未必福。淫者未必禍。則以氣

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

化自盛而遡於衰。則常有時而変。此正其未定之時也。方其未定。則人或能以勝天。及其既定。則天必能以勝人。然則今一日之受禍者。又安知其不爲他一日之福。而今一日之受福者。又安知其不爲他一日之禍也

○謂山蓋卑爲岡爲陵民之訛言寧莫之懲召彼故老訊音信之占夢。叶莫登反具曰予聖。叶胡陵反誰知烏之雌雄。叶于陵反

賦也。山春曰岡。廣平曰陵。懲。止也。故老。舊臣也。訊。問也。占夢。官名。掌占夢者也。具。俱也。烏之雌雄相似而難辨者也。盧陵歐陽氏曰凡禽鳥雌雄多以首尾毛色不同別之。烏之首尾毛色人所難別

○謂山蓋卑爲岡爲陵民之訛言寧莫之懲召彼故老訊之占夢。則又皆自以爲聖人。亦誰能別其言之是非乎。慶源輔氏曰故老舊臣可以決事理之是非者也。占夢之官可以決徵兆吉凶者也。不平心攝實而言。但皆自以爲聖人而已耳。誰能別其言之果是果非乎

今民之訛言如此矣。而王猶安然莫之止也。及其詢之故老訊之占夢。則又皆自以爲聖人。亦誰能別其言之是非乎。豐城朱氏曰訛言之人。是而謂之非。非而謂之是。其虛僞反覆甚矣。非有明哲之君。孰能辨而懲之。故老。明於臧否者也。占夢。明於吉凶者也。此國之所賴以止訛者也。今問之故老。故老曰予聖。問之占夢。占夢亦曰予聖。夫而未必明於臧否之理。問之占夢。占夢亦曰予聖。夫而未必明於吉凶之兆。則亦誰能別其言之

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

是非乎。子思言於衛侯曰。君之國事將日非矣。公曰。何故。對曰。有由然焉。君出言自以爲是。而卿大夫莫敢矯其非。卿大夫出言亦自以爲是。而士庶人莫敢矯其非。君臣既自賢矣。而群下同聲賢之。賢之則順而有福。矯之則逆而有禍。如此。則善安從生。詩曰。具曰予聖。誰知烏之雌雄。抑亦似君之君臣乎。

○謂天蓋高。不敢不局。叶居亦反謂地蓋厚。不敢不蹐。井亦反維號斯言。有倫有脊。哀今之人。胡爲虺蜴。可鬼反星歷反

賊也。局。曲也。曲身也。〔孔氏曰〕蹐。累足也。說文曰。號。長言之也。虺蜴。皆毒蟲。釋魚云。蜴。蜥蜴也。蜥。音昔。蜴。音亦。○言遭世之亂。天雖高而不敢不局。地雖厚而不敢不蹐。其所號呼而爲此言者。又皆有倫理而可考也。哀今之人。胡爲肆毒以害人。而使之至此乎。〔臨川王氏曰〕人號呼而出斯言。非誕也。乃有倫序有

国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162
ガラス使用

春理○【疊山謝氏曰】身在天地間。如無所容。則人之寄吾人者。為甚為蜴。世道亦可哀矣○【慶源輔氏曰】所謂此者。即上所言。曷敢踰而不敢自安者也

○瞻彼阪田。有菀（音鬱）其特。天之抗（五忽反）我。如不我克。彼求我則。如不我得。執我仇仇。亦不我力。

興也。阪田。崎嶇（音欹嶇山險也）墝埆（音敲殼瘠薄也）之處。菀。茂盛之貌。特。特生之苗也。抗。動也【新安胡氏曰】抗。有離離頓挫之意○瞻彼阪田。猶有菀然之特。而天之抗我。如恐其不我克。何哉。亦無所歸咎之詞也。夫始而求之以為法。則惟恐不我得也。及其得之。則又執我堅固。如仇讎然。終亦莫能用也。求之甚艱。而棄之甚易。其無常如此。【鄭氏曰】言有貪賢之名。無用賢之實○【眉山蘇氏曰】書云。凡人未見聖。若不克見。既見聖。亦弗克由聖。此之謂也

○心之憂矣。如或結之。今茲之正。胡為厲。

叶力詔反矣。燎（力召反）之方揚。寧或滅之。赫赫宗周。

褒姒（音似）威（呼悦反）之

国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162
ガラス使用

賦也。正政也。厲暴惡也。水田爲燎。揚盛也。宗周鎬京也。褒姒。幽王之嬖妾褒國女姒姓也。〔朱子曰〕褒此女以贖罪。是爲褒姒。幽廢申后及太子。而立以爲后。威亦滅也。○言我心之憂如結者。爲國政之暴惡故也。燎之方盛之時。則寧有能撲而滅之者乎。然赫赫然之宗周。而一褒姒足以滅之。蓋傷之也。時宗周未滅。以褒姒之譖而王惑之。知其必滅周也。〔廬陵歐陽氏曰〕此上七章。皆述王信讒言。亂政。至此始言滅周。主於褒姒者。謂王溺女色而致昏惑。推其禍亂之本。以歸罪也。〔豐城朱氏曰〕桀紂之亡。非湯武滅之也。桀喜實滅之也。紂之亡也。非武王滅之也。妲已實滅之也。凶

王之亡也。非申侯太戎滅之也。褒姒實滅之也。桀亡於妹喜。而天下遂爲商。商者。以其有湯也。紂亡於妲已。而天下遂爲周。周者。以其有武王也。幽王亡於褒姒。而天下不至於貿亂如湯武之以繼之。而無德如湯武者。以賢有褒姒以滅之也。意當是時。天命之眷於周者未釋也。民心之眷於周者未散也。而幽王則用嬖妾以亂於內。用群小以亂於外。而先自絕於天。結怨於民。則足以滅其身而已矣。或曰。此東遷後詩也。時宗周已滅矣。其言褒姒滅之。有監戒之意而無憂懼之情。似亦道已然之事。而非慮其將然之詞。今亦未能必其然否也。〔安成劉氏曰〕章末四句語意反覆相應。其言燎之方揚。宗周之必滅。真似道已然之事。窮恐或說爲長。且使宗周未滅。褒姒方寵。則詩人之言。未應指斥如是也。若

以下篇豔妻嫺方處之語識之彼詞則又微婉雖作於褒姒滅周之時固无譏也

○終其永懷又窘反陰雨其濡載反

乃棄爾輔叶扶雨反載如字輸爾載將伯助予叶演女反

比也陰雨則泥濘寧去声而車易以陷也載車所載也輔如今人縛杖於輻以防輔車也孔氏曰輔是可縛脫之物輸墮也將請也伯或者之字也○蘇氏曰王爲

淫虐譬如行險而不知止君子永思其終知其必有大難故曰終其永懷又窘陰雨王又不虞難之將至而棄賢臣焉故曰乃棄爾輔君子求助於未危故難不至苟其載之既墮而後號伯以助予則無及矣

○無棄爾輔貝音云于爾輻方六反叶筆力反屢顧爾僕不輸爾載叶節終踰絕險曾是不意叶乙力反

比也貝益也輔所以益輻也屢數顧視也僕將車者也○此承上章言若能無棄爾輔以益其輻而又數顧視其僕則不墮爾所載而踰於絕險若

初不以為意者蓋能謹其初則厥終無難也。[華陽范氏曰]治天下者任重道遠故以[氏曰]輻以固載輔以益輻僕以將車為喻○[豐城朱]後可以不墮所載苟始之不謹則終之敗也必矣[新安胡氏曰]苟能如上文所戒尚或以喻歷終乎險之地而保其終也顧乃自是不以為意一說王曾不以是為意

○魚在于沼。之紹反叶音灼亦匪克樂。音洛潛雖伏矣。

亦孔之炤憂心慘慘。七感反當作念國之為虐

比也。沼池也。炤明易覺也。○魚在于沼其為生已慶矣。其潛雖深炤然而易見。言禍亂之及無所逃也。[華谷嚴氏曰]魚相忘於江湖者也。今在池沼。悲所樂矣。喻君子立於朝亦非所樂也。魚雖藏伏。然沼之水淺。亦甚炤然易見。無所逃於網罟之害。喻君子雖自韜晦亦未必能避讒慝之患也

○彼有旨酒又有嘉殽。戶交反無韻未詳洽比毗志其隣昏姻孔云念我獨兮憂心慇慇。

賦也。洽比皆合也。云旋也。殽骨肉也。其親戚周旋之也。慇慇痛也。○言小人得志者旨酒嘉殽以合比其隣里怡懌其昏姻而我獨憂心至於疾痛也。[臨川王氏曰]君子困慶而小人得志也。[慶源輔氏曰]此章則又曰彼

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

得士心之小人。惟與其姻親隣里。昵燕湎以相樂。而我獨憂心之甚。然彼之所以自樂者。亦豈能長保其樂哉。○【豐城朱氏曰】吉適嘉歡。以洽比其隣里。胎擇其昏姻。惟優游無事者。能之。若憂亂畏禍之人。則其家之不能睦。而何以洽比其隣里。其身之不能保。而何以怡擇其昏姻。此君子之所以至於憂。而小人之不知也　昔人有言。燕雀處堂。毋子相安。自以為樂也。突決棟焚而怡然不知禍之將及其此之謂乎。孔叢子論勢篇。子順曰。子之言。子順各以孔子世孫。時相親安喜王。○【三山李氏曰】國勢如此。而小人徒乃羣居飲酒。以相樂。殆無異燕雀之類也。

○𠦂𠦂音此彼有屋穀速方有穀民今之

無祿天夭於建反是椓。陟角反叮反都木反哿喜我反矣富人。

哀此惸獨。

賦也。𠦂𠦂。小貌。穀。善。穀。祿。夭。禍。椓。害。哿。可。獨。單也。○𠦂𠦂然之小人。既有屋矣

者。自較其輕重。故曰土國城漕。我獨南行。困苦之甚者。自較其淺深。故曰曷予亟行。富人。哀此惸惸獨夫富人。哀此惸惸獨夫。新安胡氏曰前章念我獨兮。憂心慇慇。若唯及其私矣。此章哿矣富人。哀此惸惸獨夫。不以天下之情如此。○豐城朱氏曰此一比而有奄。則卑小者。而豐大矣。藪。而有穀。則麥陋者。而富足矣。而民今之無祿。則是天獨棄於庶民也。均之為棄。棄也。富者。優於甚困。惸獨者。罷於力。而傷於財。則豈不可哀之哉。此孟子所以言文王發政施仁。必先鰥寡孤獨也

正月十三章八章章八句。五章章六句。

十月之交朔日辛卯。叶後反日有食之。亦孔之醜。彼月而微。此日而微。今此下民。亦孔哀。叶於希反

賦也。十月。以夏正言之。建亥之月也。交。日月交會。謂晦朔之間也。曆法。周天三百六十五度四分度之一。左旋於地。一晝一夜。則其行一周。而又過一度。問周天之度。是自然。是強分。朱子曰天一晝夜行一周。又過一度。以其行過處一日作一度。董氏曰宋存中云。天何嘗有度。以步日月五星。行三百六十五日。而一春強。謂之度。以步日月五星。行度而已。陳尚德云。天日者氣數之始。其每日之進退。既有

常則。故二一日之進退。遂為二一度。二十百六十五日四分日之一。進退一周。而周一天之數。遂為二三一百六十五度四分度之一。凡星辰遠近之相去。月與二五星之行。皆以其度為度。馬。度數也。則也。天本无度。以二日離合二而成。天日東西二行。其周布本東西。而縱橫南北。皆以其度為數。○【安成劉氏曰】古曆法。每度九百四十分四分度之一。該九百四十分內之二百三十五分。然天之為體。即星辰次舍周布之定体也。天之為度。即二十八宿縱橫布列之度數也。天之左行一日一周。而过二一度。即其星辰次舍度數之全体。旋轉於太虛空中。既二一周而過二其所。故曰西。以度準之。邇滿二一度。是一日內。共該行过三百六十六度二百三十五分日之一也

則日行一度。月行十三度十九分度之七

【鄱陽董氏曰】書傳謂。日月亦左旋。橫渠曰。天左旋。處其中者順之。故日月五星亦左旋。此洞見天道之流行。就地面而

順觀之也。論語或問曰。經星隨天左旋。日月五緯右旋。詩傳曰。日月右行於天。躔次於天度。而迎取之也。儒家考天度。則日月五星迎而右轉也。○【安成劉氏曰】十九分度之七者。以日行第十四度分為二九分。而月又行及其七分也。每分四十九分四厘七毫三絲六忽八微四塵有奇。七分分之三。計三百四十六分。共計三百四十六忽八微九塵有奇。但先儒以為日月皆左行於天。今以昏旦之中星驗之。則知日實右行。以每夜月躔之宿度驗之。則知月實右行。若據左行之說。推之。日行一日一周天。則一時當行三十度有奇。假如冬至日在天之虛。計其日自子時天與日並行起。至申時日沒。則天之虛亦從申位。日之行當躔畢宿而張宿昏中矣。今日星皆則是昏時日未沒。仍躔虛。其為右行而一日一度者可知矣。又以今冬至日在箕八度而昏中壁。驗之。亦是右行無疑。至來月之左行一日不及天十一二度十九分度之

北則是一日行及三十日五十一度有奇。一時當行二十九度有奇。假令某日酉時月初出躔某宿。計其行至子時當踰本宿之西一百六十六度之外矣。嘗試驗之。而月躔仍在本宿之傍。不逮則是右行。而一日止行十二三度有餘者。又可知矣。故曰一歲而一周天。月二十九日有奇。而與日一會。又逐及於日。而與之會。

一歲凡十二會。九峯蔡氏曰日行積三百六十五日九百四十分日之一而與天會。是一歲日行之數也。月行積二十九日九百四十分日之四百九十四而與日會。則月光都盡而為晦。石漢律歷志曰以速及遲。謂之晦。晦朔之為言蘇也。安成劉氏曰朔後晦前會。則月光復蘇而為朔。

各十五日。日月相望。安成劉氏曰彭魯叔之言是也。則月光正滿而為望。

曰。月行與日數相去。百八十二度六十二分有奇。分天之半謂之半周。謂之望。在十五日。其常也。或進在十四日。或退在十六日。其變也。望之日時有早暮也。然必朔望時。必各在其月朔後晦前之十五日也。

則月掩日而日為之食。望而日月之合。東西同度。南北同道。則月亢苦浪反而日為之食。望而日月為之合。是皆有常度矣。朱子曰天道半在赤道內。半在赤道外。東西兩處。與赤道相交。度數是將天橫分為許多度數。會時日月在黃赤道相交處。相撞着。望時日月正相向。如二人在子午上。會時月在下面遮了日。故日食。謂之闇虛。蓋火日外影。其中實闇。至朔中有闇虛。所以食。於朔者。日常在上。月在下。無分毫相差。為闇虛所射故食。○安成劉氏曰黃

祥公羽曰。唐一行曰。議云日行黃道。月有九道。遇交則有薄食之變。至於合朔如合璧。則不食。其交不交。驗日食者。必以日躔月道。則食也。故驗日食者。必以日躔月道。則食也。故驗日食者。必以日躔月道。則食也。故

食陰壯之盛也微虧也彼月則宜有時而虧矣此日不宜虧而今亦虧是亂亡之兆也〔疊山謝氏曰〕日衰明之本而為陰所食其惡甚矣非日之醜乃天之變國之災也國亡則民受禍烈矣今此下民亦可哀之甚也○〔三山季氏曰〕唐志云十月之交幽十三之大一集二

○日月告凶不用其行〔叶戶剛反〕四國無政不用其良彼月而食則維其常此日而食于何不臧

賊也行道也○凡日月之食皆有常度矣而以爲不用其行者月不避日失其道也然其所以然者則以四國無政不用善人故也左傳昭公七年晉士文伯曰國無政不用善則自取讁干日月之災如此則日月之食爲其常日食爲不臧者陰亢陽而不勝猶可言也〔臨川王氏曰〕月食非其常也然比日食則以陽侵陰猶爲常也而日食則爲變大矣故春秋日食必書而月食則無紀焉亦以此爾〔三山李氏曰〕春秋月食未嘗書日未嘗食耶亦以爲常故耳

○燁燁（丁輒反）震電不寧（奴丁反）不令（叶盧經反）百川沸騰（叶徒耕反）山冢崒（祖恤反）崩高岸爲谷（叶古禄反）深谷爲陵（叶力中反）哀今之人胡憯（七感反）莫懲

賦也。燁燁、電光貌。震、雷也。寧、安徐也。今、善。前漢李尋傳注曰、言不安徐而暴疾也。百川、衆水也。沸、出騰、乘也。山頂曰冢。崒、崖嵓也。高岸崩陁、曾也。○言非但日食雷電失序不善而已、又有沸出騰乘之異。山頂之冢崒崖嵓崩、高岸之地陁曾爲谷、深谷之地塡塞爲陵。哀、悲。憯、曾也。悲今之人不知戒懼、甚者是宜恐懼修省、改紀其政、而率王循莫之懲也。【疊山謝氏曰】災異如此、幽王之不懲創也。詩人不少指言幽王、而曰哀今之人、胡憯莫懲、則幽王之微而婉也。○【華谷嚴氏曰】十月雷電、天道乖矣。川沸山崩、陵谷遷變、地道亂矣。胡、爲、莫、懲、創也。【董子曰】國家將有失道之敗、而天乃先出災異、以譴告之。不知自省、又出怪異、以驚懼之。尚不知變而傷敗乃至。此見天心仁愛人君而欲止其亂也。【前漢孔光曰】皇極之道不建、則咎徵薦臻。天右與王、王者忽簡誣罔、則白眚白祥、災異並臻。欲其改更、若不畏畏、懼而皆謂不懼懼者、凶。懼懼之則吉也

○皇父（音甫）卿士番（叶補旬反）維司徒家伯冢宰仲允（叶羽敏反）

膳夫聚(ソウ側留反)子內史蹶(ケツ俱衛反)維趣(七走反)馬(叶滿補反)
楀(音矩)維師氏豔(餘贍反)妻煽(音扇)方處

賊也。皇父家伯仲允皆字也。番聚蹶楀皆氏也。孔氏曰父及伯仲是字之義。番聚子字配之。若詹子然。楀子知。皆氏耳。閔(ビン)卿士六卿之外。更爲都官。以總六官之事也。或曰。卿士蓋卿之士。周禮太宰之屬有上中下士。周禮大宰卿一人。宰夫上士八人。公羊傳隱元年下士六人。下士三十二人。公羊所謂宰士。謂宰士貳宰士。左氏謂周公以蔡仲爲卿士是也。孔峯蔡氏曰。周公爲冢宰。食邑於蔡。蔡仲二卿。故周公用仲爲卿士。蓋以宰屬而兼總六官之位。卑而權重也。劉氏曰。以宰屬而總六官。位卑而權重矣。如前說。爲都官。以總六卿。亦位卑而權重也。故詩人首言之焉

膳夫。上士掌王之飲食。音嗣膳羞者也。天官膳夫上士二人。鄭氏曰。食飯也。飲酒也。膳牲肉也。羞有滋味者。內史。中大夫。掌爵祿廢置殺生予奪之法者也。春官內史中大夫一人。掌王八柄之法。以詔王。記若得失。若春秋是也。

趣馬。中士。掌王馬之政者也。師氏。亦中大夫。掌司朝得失之事者也。地官師氏中大夫二人。虎門之左。司王朝。掌國得失之事。注曰。司。猶察也。察王視朝。若有善道可行。則以詔王。記若得失。若春秋是也。

羨色曰豔。

豔妻煽方處。煽熾也。〔臨川王氏曰〕言其勢盛若火之煽然。方處方居其所。未變徙也。○言所以致變異者。由小人用事於外。而嬖妾豔妻感王心於內。以爲之主故也。〔李氏曰〕此上三章皆言災異之事。下五章皆言災異之由。所以致之也。故責外所用之人。又責其內寵。

〔豐城朱氏曰〕兼總六官者。言所用非一人也。故責之由也。○言所以致變異之由。非一人之所爲。實由王心所以爲之主故也。

卿士之職也。而皇父實爲之。統百官。均四海者。冢宰之職也。而家伯實爲之。內史掌八法之廢置。師氏掌三公之職也。而仲允實爲之。膳夫掌王之飲食。趣馬掌王之馬政。皆親近王者也。而以仕之蹶與仲允。則小人之黨盛矣。后妃主內者也。當求窈窕貞淑之女以爲君子之配。而以豔妻煽妻爲之。則嬖妾以蠱惑於內。有嬖妾以蠱惑於內。有小人以窮亂於外。此災異之所以繁興。而亂亡之所以莫救也。

○抑此皇父豈曰不時。胡爲我作不即我謀。徹我牆屋。田卒汙萊。曰予不戕。禮則然矣。

謀叶謨悲反。戕在良反。汙音烏。萊叶陵之反。

賦也。抑發語詞。時。農隙之時也。作。動。即。就。卒。盡也。汙。停水也。萊。草穢也。〔孔氏曰〕汙者。記曰。汙其宮而多茨。是也。萊者。楚茨云。田萊多荒。是也。戕。害也。○言皇父不自以爲不時。欲動我以徙而不與我謀。乃遽徹我牆屋。使我田不獲治。畢

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

者汙而高者來又曰非我戎汝乃下供上役之常
禮耳【盧陵彭氏曰】三代之君不敢御夷其民以從
已之欲每有興作謀及庶民如盤庚遷殷營
進厥民而告之三代世宗此道故詩人之曰胡為我
作不即我謀○【孔氏曰】皇父以親寵封於圻內築
都邑人居之役之不以其時先毀諸屋而後
念迁邑人廢其家業故述其情如此○【鬱山謝氏
曰】皇父使民無以為生矣乃曰子不我虐汝也下
供上役禮則當然其不仁甚矣○【臨川王氏曰】此
章專言皇父專恣而害及于民也○【豐城朱氏曰】
徹我牆屋則無以安其身田卒汙萊則無以食其
力如是而猶曰非我我汝乃禮之當然也夫下供
上役固禮之常也然豈有作大事動大衆而不
衷士心不盡下情者哉

○皇父孔聖作都于向【式亮反下同】擇三有事亶

侯多藏【子浪反】不慭遺一老俾守我王【叶于放反】
擇有車馬以居徂向

賦也孔甚也聖通明也【臨川王氏曰】皇父自謂甚
都大邑也周禮畿內大都方百里小都方五十里
皆天子公卿所封也向地名在東都幾內今孟州
河陽縣是也孟州即今懷慶府孟縣隸河南三有事三卿也【孔氏曰】皇
父封圻內當二卿之以比列國也亶信侯維藏蓄也慭者心不
欲而自強之詞有車馬者亦富民也徂往也○言

皇父自以爲聖。而作此都。則不求賢。而但取富人以爲鄉。又不自強留一人以衛天子。但有車馬者。則悉與俱往。不忠於上。而但知貪利以自私也。〔益山謝氏曰〕皇父棄舊臣耆德。而不用。不能勉強留一老以守我王。王其不忠甚矣。平王東遷。作文侯之命。推原召亂之由。亦曰。罔有耆壽俊在厥服。西周之亡。實兆於此。使皇父東政之時。能留一老以守我王。如周召之保王。仲山甫之保王。則幽王有焉。皇父之罪。莫大於此。此詩人所以深罪皇父也。

○罔（民允反）勉從事。不敢告勞。無罪無辜。讒口囂囂（五刀反）下民之孽。匪降自天。噂沓背憎。（噂沓子本反）

職競由人

職。主也。競。爭也。噂。聚也。沓。重復也。職。主。競。力也。○言罔勉從皇父之役。未嘗敢告勞也。猶且無罪而遭讒。〔眉山蘇氏曰〕無罪而且見讒。而況敢告勞乎　然下民之孽。非天之所爲也。噂噂沓沓。多言以相說。同惡而背則相憎。專力爲此者。皆由讒口之人耳。〔永嘉陳氏曰〕噂。聚談也。小人相見之狀。如此。背則憎疾之。用如此小人在位。所以興孽於天也

○悠悠我里。亦孔之痗。（莫背反叶呼洧反）四方有羨。

徐面反 我獨居憂民莫之不逸我獨不敢休天命不徹。叶直質反 我不敢傚我友自逸

賦也。悠悠憂也。里。居。痗病。羨。餘。逸。樂。徹。均也。○當是之時。天下病矣。而獨憂我里之甚。病。且以爲四方皆有餘而我獨憂。衆人皆得逸豫而我獨勞者。以皇父病之而被禍尤甚故也。然此乃天命之不均。吾豈敢不安於所遇而必傚我友之自逸哉。[山陰陸氏曰]君子不以一身之憂勤爲賢。亦不以衆人之逸樂爲非。凡一命有窮通。我之憂勤。乃天之所付者。如是。安之而已。不敢效我友之自逸也。其辭甚婉。其志堅。而不可變也。○[安成劉氏曰]上章既言匪降自天。而此復以勞役不均歸於天命者。亦無所歸怨之詞也。

十月之交八章章八句

詩前二十章。言災異之變。四章言致災由於小人。而皇父小人之魁也。故五六章專言皇父之災。則天變生於人妖也。八章言小人在位。天降一篇之義終矣

○浩浩昊天。不駿其德。降喪。息浪反 饑饉。其靳反 斬伐四國。叶于逼反 昊。密中反 天疾威。弗慮弗圖。舍彼

有罪既伏其辜若此無罪淪胥以鋪

賦也。浩浩廣大貌。昊亦廣大之意。駿大。德惠也。穀不熟曰饑。蒗食者通名。爲蘞不熟曰饉。疾威猶暴虐也。慮圖皆謀也。舍置。淪陷。胥相。鋪徧也。○此時饑饉之後。群臣離散。其不去者。作詩以責去者。故推本而言昊天不大其惠降此饑饉。而殺伐四國之人。如何昊天曾不思慮圖謀而遽爲此乎。安成劉氏曰首章推本而言天不變也。元氣廣大爲昊天。仁覆閔下爲昊天。故此章以昊天言。不駿其德。以昊天言。其疾威也。蓋亦無所歸怨於天耳。

彼有罪而饑死則是既伏其辜矣。舍之可也。此無罪者亦相與而陷於死亡。則如之何哉。豐城朱氏曰昊天之廣大也。而饑饉斬伐。則是不仁覆閔下也。而有罪無罪。俱陷死亡。則是不仁也。此章姑爲怨天之辭。以發端也

○周宗既滅靡所止戾正大夫離居莫知我勩。夷世反三事大夫莫肯夙夜。叶戈灼反邦君諸侯莫肯朝夕。叶祥爺反庶曰式臧覆。芳服反又出爲惡

賦也。宗族姓也。戾定也。正長也。周官八職。一曰正。

謂六官之長皆上大夫也。離居蓋以饑饉散去。而因以避讒譖之禍也。我不去者自我也。勤勞也。三事三公也。【鄱陽董氏曰】陳壽令羽云。如漢魏以大夫来史云位登三事。皆指為三公一六卿。及中下大夫也。臧善。覆反也。○言將有易姓之禍。其兆已見。而天變人離又如此。【安成劉氏曰】易姓之禍言周宗之滅也。天變。上章所言是也。人離。此章所言是也。【華陽范氏曰】

乃覆出為惡而不悛也。【華陽范氏曰】

莫肯用圖。夙夜無在公之節也。○【三山李氏曰】時王上為天所怒。下為民所怨。內則宗族破滅。外則群臣諸侯携二孤立而不輔。此所謂安其危而利其菑樂其所以亡者。【華谷

嚴氏曰】二章言人心離散也。○【豐城朱氏曰】周宗既滅。言君有敗亡之兆也。正大夫離居。言臣有離散之心也。人臣之義。有與君同休戚者。與君同休戚者。君憂則與之同憂。國同休戚者。國危則與之同危。非特無與國同休戚者。亦無與君同休戚者矣。然衆人皆去而已獨居。雖有黽勉從事之勤。孰得而知之哉。三事大夫。有官守者也。而莫肯朝夕。則雖未至於亂。而亂已形矣。上章言饑饉散去。此章言離居。人之離。天之變。既如彼。人之離又如此。則敗亡之兆。即此而可見矣。庶幾改而為善。乃覆出而為惡。或曰疑此亦東遷後詩也。【潛室陳氏曰】亦字乃因前詩言周宗既滅。似亦道已然之事。而非處其將然之辭。似果作於

東遷之後也。

○如何昊天。叶鐵因反下同辟言不信。叶斯人反如彼行邁則靡所臻。叶側吟反凡百君子各敬爾身胡不相畏。於偽反下同不畏于天

賦也。如何昊天。呼天而訴之也。辟。法。臻。至也。凡百君子。指群臣也。○言如何乎昊天也。法度之言。如彼行邁而無所底至也。然凡百君子。不聽信則如彼行往而不敬其身。豈可以王之爲惡而不畏天也

〔眉山蘇氏曰〕君子呼天而告之曰。柰何哉。法度之言。王終莫肯信者。如人之適行而忘反。我不知其所至矣。○〔臨川王氏曰〕世雖昏亂。君子不可以爲惡。自敬故也。畏人故也。畏天故也。〔慶源輔氏曰〕法度之言。聽而行之。則績效隨見。有所底止。今既不聽。法度之言。則如彼行者。亦將何所底至哉。常人之情。無持操者。見王所爲如此。則皆從風而靡。故戒之曰。凡百君子。各敬爾身。豈可因王之爲惡。而遽自放逸。以棄其身哉。人惟一心而已。能敬其身。則能敬人。能敬天矣。詩人發此意至爲深切。學者不可不深體而力行也。○〔安成劉氏曰〕三章。言王不見。可忘其忠敬也

○戎成不退。叶吐類反下同饑成不遂。曾在登反我聖

思刻反　御憯憯于感反日瘁凡百君子莫菁用訊。

聽言則答譖言則退

賦也。戎。兵。遂。進也。易曰。不能退。不能遂。是也。壯上聲。觸藩。羊大曰。甚。不能退。不能遂。憯。御。近侍也。國語曰。君寢有憯御。漢百官表曰。入侍天子。故曰侍中。憯。如漢侍中之官也。憯憯。憂貌。瘁。病。訊。告也。

之箴。憯作懲。注云。近也。蓋如漢侍中之官。得入禁中。加官。得侍中。憯邵反。

○言兵寇已成。而王之爲惡不退。幾。鐘已成。而王之遷善不遂。使我憯御之臣。憂之而慘慘日瘁也。

凡百君子莫肯以是告王者。雖王有問而欲聽其言。則亦答之而已。不敢盡言也。一有譖言及已。則皆退而離居。莫肯夙夜朝夕於王矣。其意若曰。王雖不善。而君臣之義。豈可中以若是遽已乎。

輔氏曰。聽言則答。譖言則退。則皆不敢盡其情。畏罪者。惟知有己。皆不敢盡言。則答。譖言則退。畏罪者也。面從者。不能敬也。

○安成劉氏曰。四章。言王爲不善。而群臣無忠告之也。

○豐城朱氏曰。兵已成矣。而爲惡不退。則人離而弦亂將益進矣。幾已成矣。而遷善不遂。則天怒而饑饉將益甚矣。憯御者。王之近臣。任養薰陶之責者也。故憂之。而慘慘日瘁。然凡百君子。莫肯以是告王。則即上章正大夫之離居。邦君大夫之

国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162　　ガラス使用

莫肯夙夜朝夕者也。所言則答。謂生己君不盡其誠也。諧言則退。謂引身遠避其禍也。斯人也。愛君不如愛身。愛家之深。其自為計則得矣。而以君臣之大義責之。能無愧乎

○哀哉不能言匪舌是出（尺遂反）維躬是瘁

哿矣能言巧言如流俾躬處休

賦也。出出之也。瘁病。哿可也。○言之忠者當世之所謂不能言者也。故非但出諸口而適以瘁其躬。佞人之言當世所謂能言者也。故巧好其言。如水之流無所疑滯而使其身處於安樂之地。蓋亂世昏主。惡忠直而好諛佞類如此。詩人所以深歎之也。〔慶源輔氏曰〕上章既責諸臣。故此下兩章。則又躰其情而言之。此章言彼其所以離散而去者。蓋亦有不得已者。善言之忠者。則非但出諸口。適以病其身。至於巧言如流。順從而不逆者。乃所以全其身。得處於休逸之地。則彼其所以流散而去者。是豈得已哉。其志亦可哀也已。○〔新安胡氏曰〕五章言忠佞不分。禍福反易也。○〔安成劉氏曰〕哀哉二字。見詩人深歎之意

○維曰于仕（古文作𠂤里反）孔棘且殆（叶養里反）云不可使。

得罪于天子。（叶奨二里反）亦云可使怨及朋友（叶羽已反）

賦也。于往。棘急。殆危也。○〔蘇氏曰〕人皆曰往仕耳。

魯不知仕之急且危也。當是之時。直道者。王之所謂不可使。而枉道者。王之所謂可使也。直道者。得罪于君。而枉道者。見怨于友。此仕之所以難也。孔氏

曰朋友之道。相切以善。今從君為惡。故朋友怨之○慶源輔氏曰此章則又言人皆曰仕仕而不知仕之急且危也。何者直道而盡言者。則得罪於其君。巧言以徇人者。則見怨於其友。蓋朋友以相切嗟為道。若枉道以從君。則朋友必見棄絶矣。以是言之。則當時之仕。又豈易為哉。忠言獲罪。而巧言處休。直道見抑。而枉道見容。皆亂世之常事也。○華谷嚴氏曰六章言亂世進退皆有咎也。從道則遠時。從時則遠道。寧得罪於天子。不可得罪於公議也○豐城朱氏曰君子之仕。將以行其道也。若其甚急且危。則其身之不能保。而其志烏得而遂哉。是故將欲直道以事君。則君既以為怒。將欲枉道以從君。則道以從人。而為責。此仕於亂世者。所以進退皆病。無所適而可也

○謂爾遷于王都。曰予未有室家。叶古朗反鼠思泣血。叶虛屈反無不言疾。昔爾出居。誰從作爾室

賦也。爾。指離居者。鼠思。猶言癙憂也。癙憂。幽憂也。與鼠思同義○當是時。言之難。能而仕之多患如此。安成劉氏曰此承上文五章六章而言也。故羣臣有去者。有居者。有不忍

王之無臣。已之無徒。則告去者使復還于王都。去者不聽。而托於無家。以拒之。至於憂思泣血。【慶源輔氏曰】孔氏云。人淚必因悲聲而出。若血出。則不由聲也。今無聲而涕出。如血之出。故曰泣血。【建安何氏】有無言而不痛疾者。蓋其懼禍之深。至於如此。然所謂無家者。則非其情也。故詰之曰。昔爾之去也。誰為爾作室者。而今以是辭我哉。【慶源輔氏曰】此章則又盡言已意。以告諸離居者。使之復反於王都。彼既不從。則又言其痛切之情。為可念者。而猶盡言以詰之。而庶其或見聽御之臣。蓋亦非常人矣。【華谷嚴氏曰】七章則此聲也。引去者

雨無正七章二章章十句二章章八句三章章六句

【歐陽公曰】古之人於詩多不命題而篇名。往往無義例。其或有命名者。則必述詩之意。如巷伯常武之類是也。今雨無正之名。據序所言。與詩絕異。當闕其所疑。元城劉氏曰。嘗讀韓詩有雨無極篇序云。雨無極。正大夫刺幽王也。至其詩之文。則比毛詩篇首多雨無其極。傷我稼穡八字。愚按劉說似有理。然第一

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

2079

二章。本皆十句。今遽增之。則長短不齊。非詩之例。又此詩實正大夫離居之後。暬御之臣所作。其曰正大夫離居。幽王。詩亦未有所考也。〔新安劉氏曰〕詩文四日。瘉。固可見。其作於暬御之臣矣。但二章首言周宗既滅。繼言平大大離居。卒章又言謂尔遷于王都。曰予未有室家。似是東遷之際。羣臣懼禍者。因以離居。不復隨王同遷于東都。故見於詩詞如此。而文侯之命亦曰。即我御事。罔或耆壽俊在厥服。則其驗也。參考正月所謂。赫比宗周。褒姒滅之。及節南山國既卒斬。何用不監等語。疑此三詩。猶皆為東周之變雅。其後雅亡於上。而國風作於下。於是春秋託始於隱公。實為平王之四十九年也。

祈父之什。十篇六十四章。四百二十六句。

詩經大全卷之十一終

国立国会図書館　タイトル『五經大全』　請求記号 853-162
ガラス使用

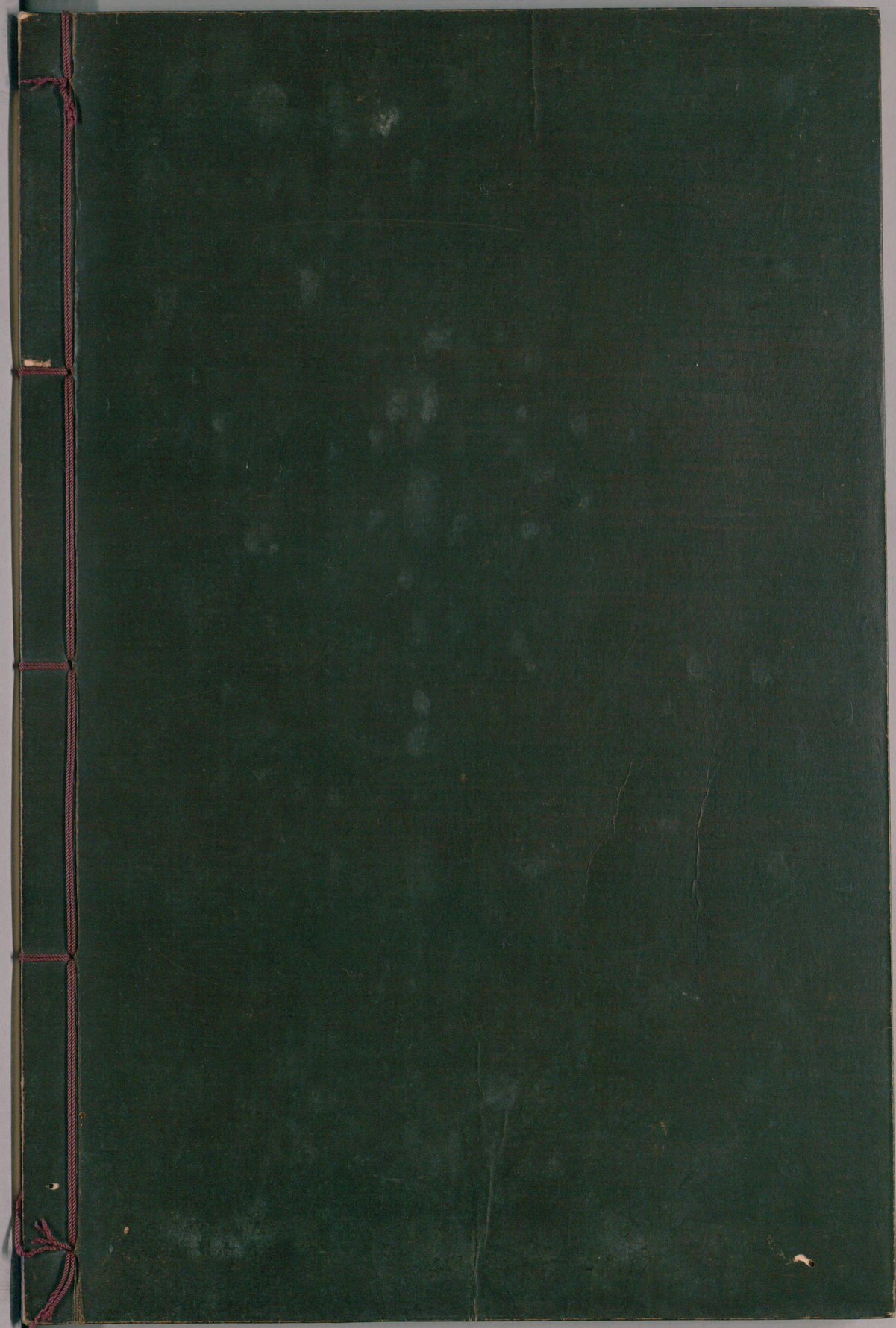
国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162

ガラス使用

853
宮内
162

国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162

ガラス使用



国立国会図書館　タイトル『五經大全』 請求記号 853-162

ガラス使用