

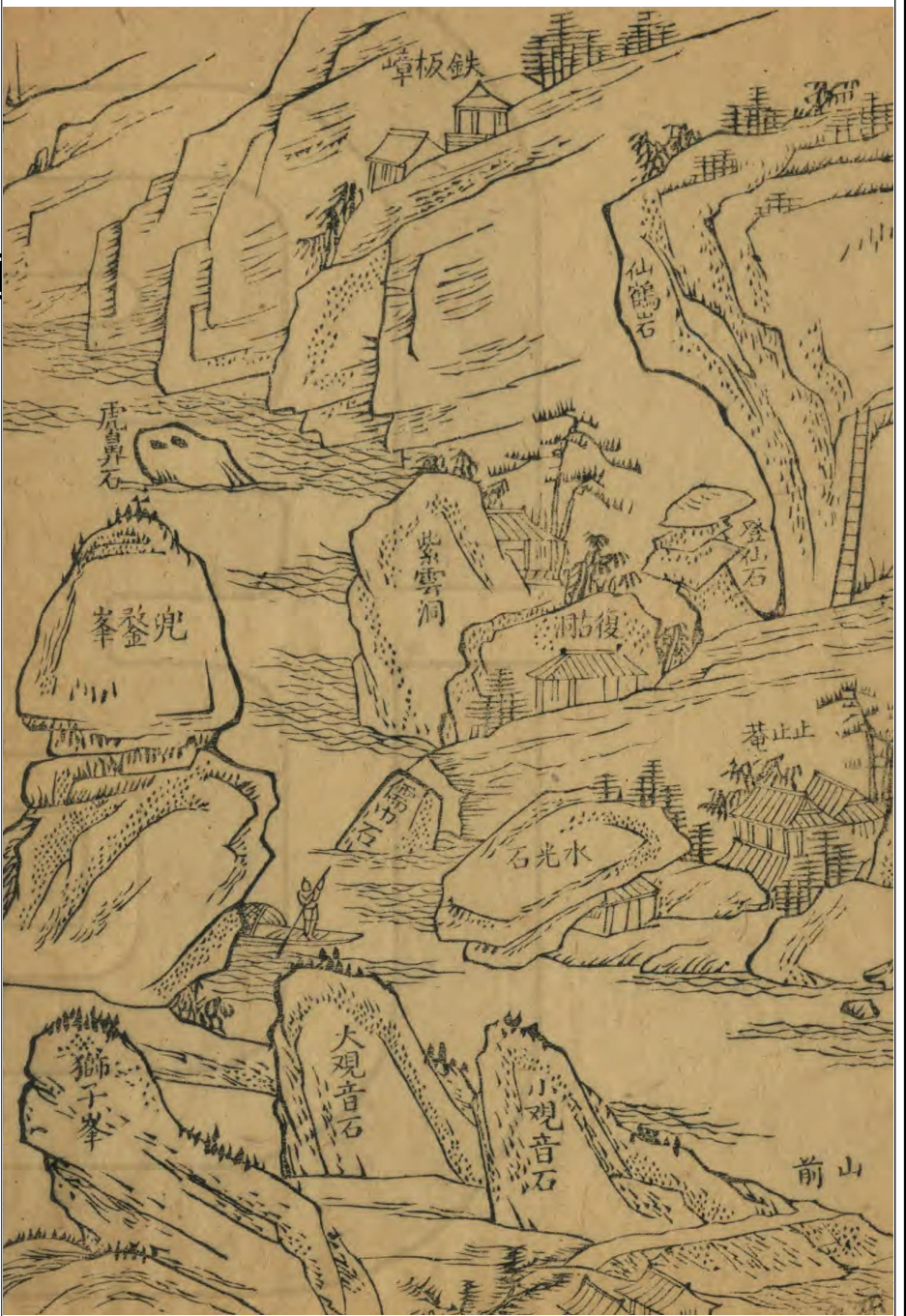
武夷山志

卷之五

一曲圖

一

一四山派
分見上圖



武夷山志

卷之五 圖一曲說

二

一曲圖說

山溪與大溪匯流處曰山前渡初入溪曰溪口灘舟由此
 進不數櫂稍折而北復西是為一曲大王峯昂霄作鎮實
 足雄長全山不徒為本曲之望而幔亭屹然竝峙以仙蹟
 特聞自問津亭沿溪而西里許達山麓為冲佑觀武夷之
 都會也

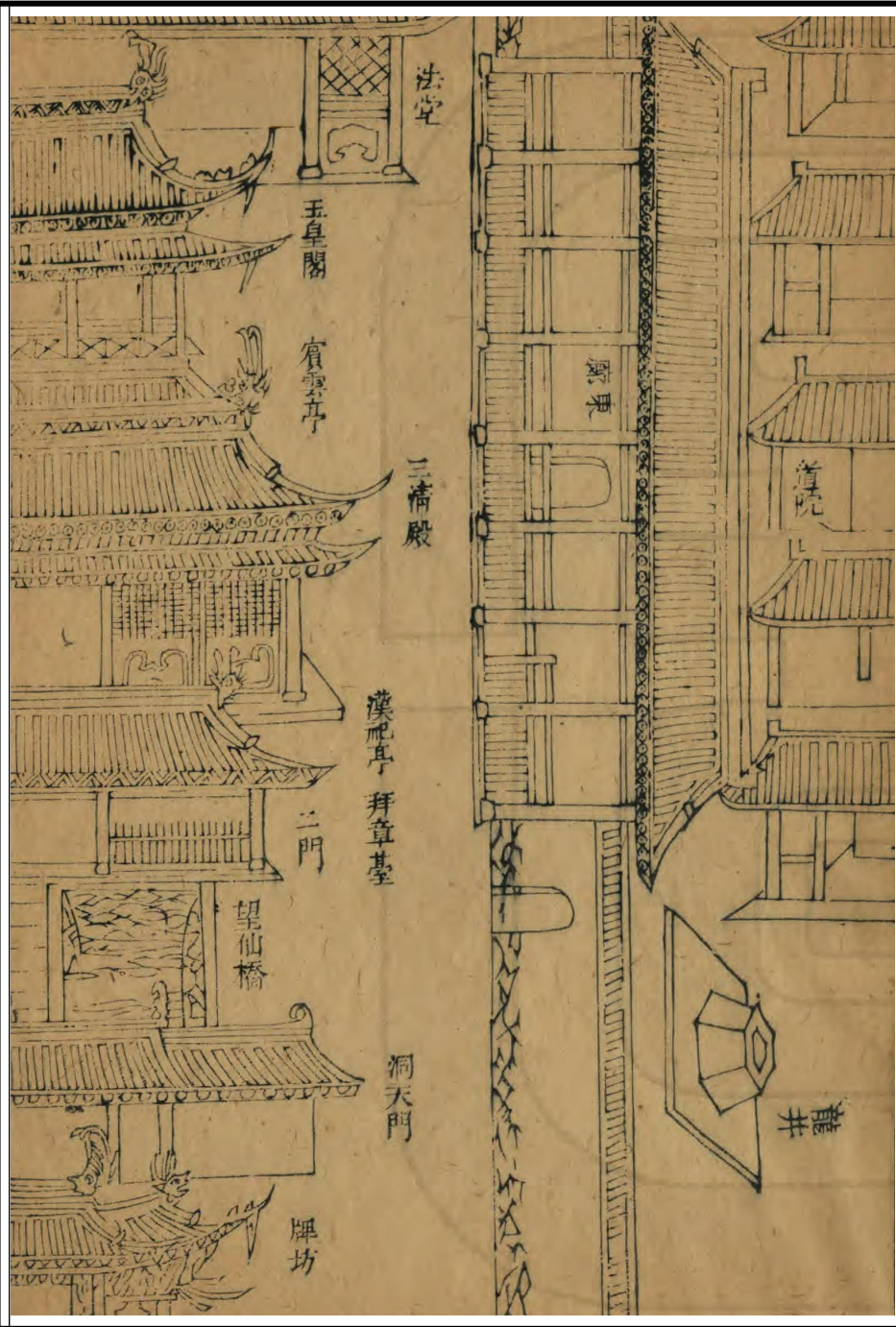
武夷神隱
龍原建圖

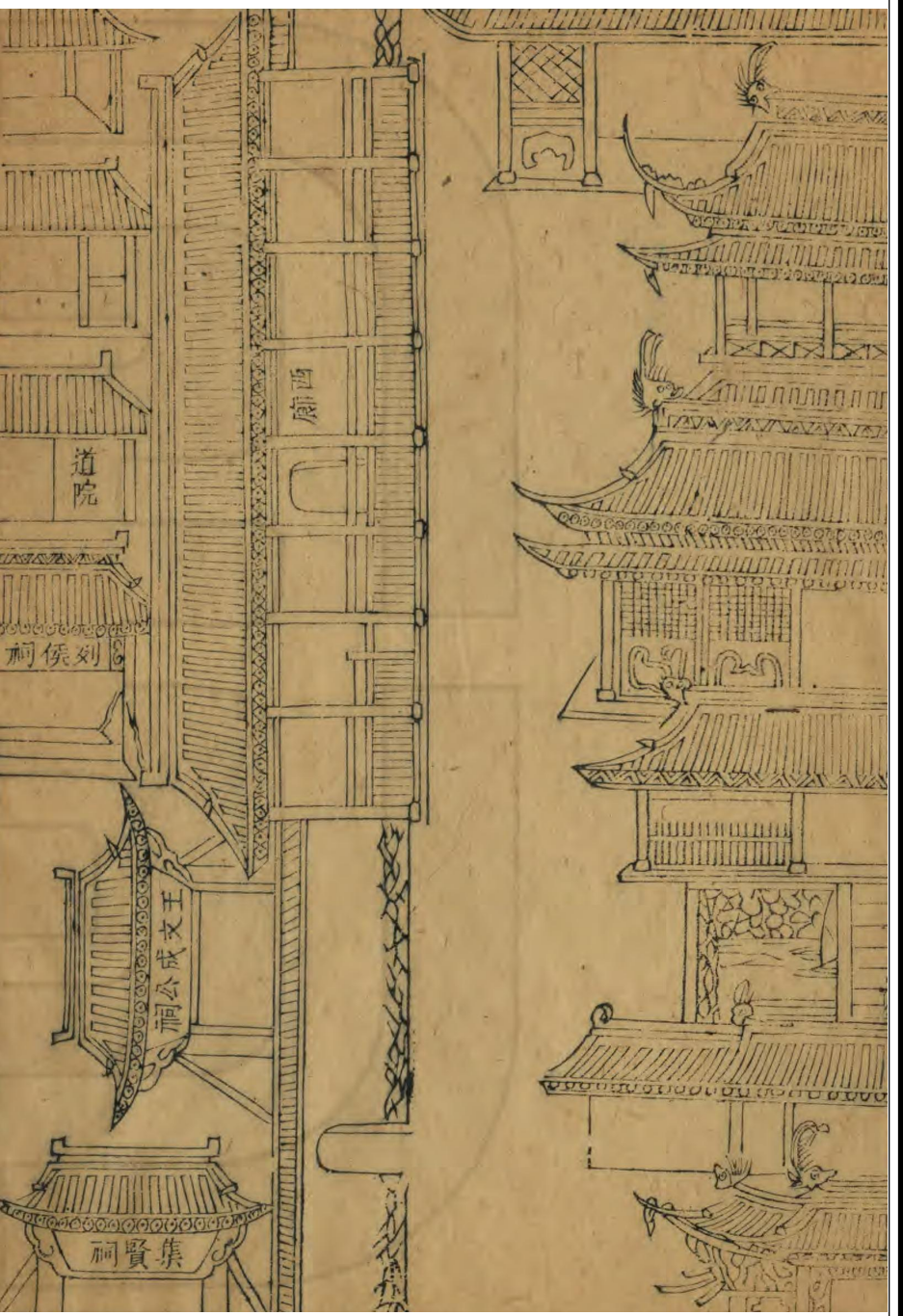
武夷山志

卷之五

冲佑觀圖

三





武夷山志

卷之五

冲佑觀圖

四

冲佑觀圖說

觀之設也肇自南唐元宗爲其弟李良佐辭榮入道勅有司建之名會仙觀迨宋眞宗賜額冲佑詔廣觀基增修屋宇至三百餘間中爲三清殿前有漢祀亭拜章臺後爲賓雲亭玉皇閣法堂東西兩廊廊外爲道院爲堂爲祠爲軒爲庵爲倉詳載一曲卷上今皆傾圮惟觀右道房幾所而已然前志原圖不可廢也謹重刊之他日復興猶見前規云爾

武夷山志卷之五

武夷董天工典齋編集男勅校刊

溪北

問津亭宋名趨真亭明名入佳亭溪口北岸地名樟林此初入武夷之路也萬曆時邑令顧士琦重建歲久傾圮康熙戊戌崇令陸廷燦又重建今廢

按李卷山志古有是亭名武夷亭顧重新之易名入佳亭而問津亭在溪南對岸歲久圯廢徐表然誤以入佳為問津後人遂相沿稱之

路徑遊武夷山者或自崇安而下或自建陽而上皆必由此若從邵武來則至星村從九曲順流而東

武夷山志 卷之五 一曲上北溪

五

詩 趨真亭 宋 朱熹

危亭久已傾祇有頽基在何事往來人不知容鬢改

又 李綱

煙霞深處一亭閒石磴縈紆紫翠間但覺峯巒勞顧揖不知身到武夷山

問津亭 國朝 陸廷燦

愛向溪頭數問津溪南溪北認難真頽基好就成新構佳境重開一曲濱

沖佑觀溪北大王峯左前臨溪岸初漢武帝設壇以乾魚祀武夷君唐天寶中始創屋於洲渚曰天寶殿偽閩王

審知增飾之稱 武夷觀南唐保大二年元宗李璟爲其弟良佐辭榮入道在觀修持册封演道冲和先生勅有司移建今址名 會仙觀宋眞宗咸平二年御書賜額冲佑大中祥符二年詔宏廣觀基增修屋宇至三百餘間賜田百斛自乾興迄熙寧末遣使降香投送金龍玉簡者凡二十紹聖二年十月望有群鶴集於庭越三日有旨降大建宮殿改名 冲佑觀復其稅役先是京師早迎仙蛻祈雨有應故有是旨元符元年賜錢八十萬又賜建陽田十頃自唐宋以來皆有賜田通計一萬一千餘畝紹定二年道錄江師隆重加修建增廣殿宇堂厨廊廡一新元泰定五

武夷山志

卷之五

一曲上
北溪

六

年改觀爲宮稱 萬年宮明興仍稱觀改 冲玄觀正統四年正月火後又遭兵燹天順成化間雖屢有修葺未復其初弘治末道會詹文皓募衆修理嘉靖四年冬又火明年本觀提點詹本初創復所費浩繁閱兩歲始成冠冕弘敞允稱名山巨構云

銘

會仙觀銘

南唐

張紹

太始未形混沌無際上下開運乾坤定位日月麗天山川鎮地萬彙猶屯三才始備肇有神化初生蒸民上惟立德下無疎親皇風蕩蕩黔首淳淳天下有道誰非聖人開源嗜慾澆漓俗盛賢者避世眞人革命八極神鄉

十洲異境翠阜丹丘潛伏靈聖惟彼武夷實曰洞天峯
巒黛染巖岫霞鮮金房玉室羽蓋雲駟塋日風雨會有
神仙國步多艱皇綱中絕四海九州瓜分幅裂稔禍陬
隅阻兵甌越寂寞玄風荒涼絳闕赫赫列祖再造丕基
拱揖高讓神人樂推明明我后允協昌基功崇下武德
茂重熙睿哲英斷雄畧神智拓土開疆經天緯地五嶺
來庭三湘清泚四海震威群生懷惠猶勞宵旰猶混馬
車貪狼俟靜害馬方除淹留駿馭想像鶉居心懸眞洞
夢到華胥乃眷名山追惟聖跡內庫頒金元侯奉職三
境求規五靈取則跨谷彌岡張霄架極珠宮寶殿璇臺

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

七

玉堂鳳翔高薨龍轉廻廊錯落金碧玲瓏璧璫雲生林
礎雷繞藩墻七聖斯嚴三君如在八景靈輿九華神蓋
清霄莫匹明霜匪對彷彿壺中依稀物外衆眞之宇擬
之無倫會仙之額名之惟新高峯爲壑區谷成岵皇猷
頌聲永絕淄磷

冲佑觀銘

宋
吳 棫

太極玉皇帝曾孫所自祖神人武夷君祖星皇太姥嬴
政之三年秋八月三五虹橋飛幔亭光景燭萸楚曾孫
以序進一一拱帝所熒煌紅雲裊花水金皿貯曾孫敬
羅拜訊問安好否中亭握青綾樂具歷可數安陵元竒

輦引鼓若副鼓橫笛公希吹節板鳳兒拊坎篴逮長琴
圓腹弦索古次姑悲築噪秀淡洞簫舉居巢小娥運鍤
鈔妙容舞賔雲左右僊超絕不可譜酒行禮無謝雋美
進穀脯歌師彭令昭歌作可哀語天上人間兮會合難
以阻日薄西山兮鳴鳥理歸羽百年一餉兮素願長齟
齟歌闋雲四合贊別咸俯僂亟還無留趾徒御有螭虎
扶携僂層巔晏所無覩侶異事同亭祠祠事護誰矩肆
茲闡琳宮丹碧絢薨楚潭潭眞君殿詔墨耀黃楮巍然
冲佑榜字札逼虞褚璽封寶奩香泉綵給內府明旛制
錦蚪御餅屑春乳淵衷吉而蠲簡福綿寰寓物靡遇疵

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

八

癘時若暘與雨元元端何力幸此聖澤普熙然鼓其腹
穴井以耕土巖廊舜衣裳粉米亦藻黼後天無窮期燕
翼繩祖武

記

重建冲佑萬年宮記

明 歐陽清

閩地多佳山水而武夷稱最爲昇眞玄化洞天丹峙碧
流竒詭難狀晦翁朱子倡道於五曲之濱今紫陽書院
盖其藏修所也嘉靖乙巳冲庵歐陽子將叅政于蜀便
道歸省莆田友人卓子有見遣弟有守來訪致言曰僕
兄弟賞心武夷久矣今歲同業山中不惟得盡夫雲物
竒觀而於後先事蹟聞之亦詳山故有宮曰冲佑萬年

鬱落洲渚間南唐保大中李良佐移置大王峯之麓良
佐元宗李璟弟也擇地棲真卜築於此賚田蠲租迥出
常例至宋紹定道士江師隆以退錢塘漲驗授金門羽
客復闢而大之嘉靖乙酉冬囿祿幾盡本宮提點詹本
初奮然以興自任捐資營造始玉皇閣十三仙殿繼而
三清殿而法堂而兩廊而山門甃垣飾堊輪奐宛新然
宮之澣郵途出焉又以書院故登謁者嘗休憩焉舊設
常住田在建陽縣二十一頃前朝優復時遞相管轄以
充送迎近此典不存住持者咸稱貸支費及田產入猶
不足以償負息宮日益弊弊而貧貧而逋者多矣茲孟

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

九

冬適交代期莫肯承其任者道士江玉窻連慶澤徐日
慶偕山南詹有貴等計僕兄弟爲本初勸本初遂揮金
與穀命從孫王廷德張延安分理丙午歲不惟游憩者
得以止宿而朝夕祝釐之舉衆亦樂有所資矣本初世
居山之南隸宮中羽籍六十載道行無玷壽躋耄耄童
顏强健今衆德其功以配李江二氏願賜一言以爲本
初賁冲庵子曰君兄弟非輕於許可者本初旣構大厦
千楹帡幪諸侶又能翊濟住持厥亦艱哉况書院之立
武夷賴以顯道流之居書院俾以護本初之功其可泯
乎君歸以是復於乃兄附主宮者勒于石以示後人庶

傳之不朽云

詩

冲佑觀

宋 朱 熹

清晨叩高殿緩步繞虛廊齋心啟眞秘香靄何飄颺出門戀仙境仰首雲峯蒼躊躇野水際頓覺塵慮忘

贈冲佑觀江羽人

翁 合

武夷竒絕處水碧更山丹觀闢南唐趾祠仍西漢壇山禽酣午夢野菜健晨餐道士江冲一新詩有集刊

萬年宮望幔亭

元 馬 臯

勝遊初見武夷山萬壑千巖眼界寬蓬島海枯鰲極斷幔亭峯近鶴聲寒瓊樓金闕開唐址綠樹蒼雲擁漢壇

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

十

千丈雲梯如借逕夕陽應共鳥飛還

泛舟九曲還憇萬年宮有作

鄧 生

扁舟十日行九曲雲山烟霞意俱足今晨回棹幔亭峯復扣琳宮翫修竹琳宮僊人王子喬慣驂紫鳳騰青霄手持天書下瑤闕寶篆玉宇回清飈劇譚天上語夜半爐烟咫尺紅雲案闌干露濕星斗垂虹橋髣髴圍仙幔青雲白鶴萬里心神仙豈必皆山林赤松雖無鐘鼎氣黃石眞可羽翼任我生蹉跎已四十鍊硯欲穿枯黑汁波濤亦想龍化梭風雨何年雷起蟄洞天信有換骨丹蓬菜海上三仙山明朝回首雙目寒安得白日生羽翰

謁萬年宮

陳顯會

重關啟玄闕，曲磴環蒙茸。何年窈窕姝，捧出金芙蓉。初陽炫光彩，細溜鳴丁東。虹橋跨遊漢，委曲開靈宮。初疑公孫氏，問道趨崆峒。又疑安期生，息駕玄圃中。世紛偶睽隔，幻境隨朦朧。仙踪豈難攀，大化不可窮。日月旋我戶，煙霞爲我容。蘊真愜所願，御氣如乘驄。綿綿保真素，投佩從群公。

宿冲佑觀

明曹學佺

歸舟半夜月寂寂，萬年宮兩岸欲深合。前山如不通寒星，印沙白林火雜花紅。笑殺幔亭晏人間，曲易終

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

十一

又

李炳茂

薄暮到武夷，風色若凝黛。停車步廣亭，老松月長在。樓臺俯碧崖，烟嵐倏萬態。徑深歷岑寂，溪暝含靉黷。同好更躋攀，笙鸞可相待。

又

楊成名

假榻玄宮遠，世氛山中佳。氣晚氤氳，躑廉乍映千峯月。高閣遙連九曲雲，漢代祀荒壇尙在。秦人仙去跡空聞。夜闌天籟蕭蕭度，疑是峯頭鸞鶴群。

又

陸泉

踏破蒼茫一逕雲，山中來謁武夷君。丹爐已冷當時火。

玉簡猶存徃代文峯影亭亭皆直聳溪流曲曲自平分
神仙只隔虹橋遠笙鶴天風午夜聞

又

林世吉

忽逢鷓冠子夜宿武夷宮地隔人間世時聞天上鐘花
深留鶴語洞古倩雲封願學餐金液還期訪赤松

雨中登武夷宿冲佑觀因感舊遊 謝肇淛

前峯一夜雨潺湲六六溪頭碧幾灣隨水有花來洞口
賔雲無曲奏人間山樵薙草驚猿卧道士操舟載鶴還
日月已更雲物異題名盡沒翠苔斑

雨憇冲佑觀次謝在杭韻 徐 爌

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

十二

溪聲雨色兩潺湲暫住玄宮第一灣新水漸平深磴曲
舊題猶在敗廊間難携蠟屐窮千嶂誰識金丹煉九還
花落花開春不管遊人容易鬢毛斑

再宿冲佑觀

自與靈山有夙因清溪九曲徃來頻聽殘松籟山中雨
問遍桃花洞口津石榻又眠前渡客缺冠難覓舊時人
朱顏漫逐紅塵老能幾浮生二十春

冲佑觀二首 徐 燾

崔巍古殿魏王居瑶草璫花滿玉除壇下餘腥猶漢代
巖頭遺蛻是秦初客從雲水求丹訣帝遣風雷護簡書

我亦曾孫今再世夢中親御紫鸞車
風燈零落夜鐘殘數卷玄經掩不看藥採刀圭還玉液
火留文武煉金丹瑤池月滿鸞笙杳石榻雲深蝶夢寒
斷盡世緣須及早肯將白髮戴黃冠

謁武夷宮

劉侃

問訊丹霞老登臨紫氣重古壇餘漢祀仙境有秦封幔
影峯頭樹泉聲雲際鐘靈風儻可借我欲駕蒼龍

次雲松訪復嬰宿萬年宮韻

藍智

問道神仙叩洞門清溪古木路斜分桃花滿地飛紅兩
橘樹層崖漲綠雲講罷先天烟篆冷夢回殘月玉笙聞

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

十三

高秋也欲扶衰老共候山中白馬君

冲佑觀題壁

張謙

洞簫吹徹紫霞宮九曲仙源竟莫窮十載支離滄海外
幾年魂夢白雲中壇空影落藤蘿月夜靜聲傳竹樹風
明發征車復前路何時幽谷謝塵蹤

遊事將終歸抵冲佑觀小酌

張于壘

處處窮靈異良遊豈偶然歌聲人不識別夢客猶懸雨
後忽生月巖頭輕着煙携歸霞幾片總入采真篇

謁武夷宮

林祖恕

沈疴久羈躬及茲舍火宅出門坎壈多中路復墮落敬

問武夷山遠追二子迹齋心屏紛醫長跪受竒筴真詮
夙所慕霸臺非異國世界竟三千因果應八百願依好
妙香證此塵几格

宿武夷宮

林春澤

九曲迴輕棹雲眠寄羽庵溪聲入夜枕山月照空潭天
地竒如許蓬壺夢似酣幔亭久陳迹惆悵發晨驂

題冲佑觀壁

徐渭

携玉女凌粧鏡故人今夜來却來何須獨卧梧桐影

遊仙

曲雲疎月皎江城秉燭來飄飄幔亭久寂寥等閒一訂

歲寒交

步虛辭

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

十四

冲佑觀

畢懋康

芝蓋雲輶謁太微金漿瓊蕊駐光輝青牛道士封君達
白鶴仙人丁令威海控三山標玉榜洞連九館啟丹扉
邇來頗悟長生訣欲向玄關御七飛

遊武夷宮

國朝
潘耒

路接仙源步步幽瓊宮肅穆枕丹丘陰濃萬樹深藏殿
翠掃諸峯半入樓蘚壁題名龍漢劫羽衣吹笛洞天秋
群仙小別經千載試下虹橋話舊遊

題冲佑觀

阿金

絳闕臨丹壑群峯鎖翠明有雲連上界無鶴接仙盟露

洗金鷄羽風搖鐵樹聲我來當十月登眺慰生平

宿武夷宮

吳瞻淇

武夷宮口萬松聲已見仙家物外情丹嶂盡將朱戶繞
白雲時向綠牕生鳥鳴春澗魚音靜月入幽房蝶夢清
一宿更堪塵世隔何須峯頂問吹笙

又

李永錫

萬木幽深處琳宮此地開幾年閩海客三度武夷來風
雨橋空斷曾孫老又催幔亭峯特立悵望一徘徊

過武夷宮

王梓

中天霽景敞郊垆濃蔭森森萬木青初入琳宮瞻碧落

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

十五

還從道院問黃庭溪流宛轉清同見仙樂依稀韻可聽
三十六峯雲氣散不將文字乞山靈

時久雨初晴不煩
如昌黎默禱衡嶽

雨宿冲佑觀

停車渡碧溪瓊宇幔亭下乍晴樹色濃返照山容赭谷
鳴鼓吹急懸泉如奔馬衆綠莽紛披花飛知近夏道院
本清幽入門心瀟灑解帶就匡牀誰爲避世者欲續九
曲歌空疎慚風雅剪燭坐無聊遣興事杯斝驚飈颯颯
來驟雨震屋瓦簷溜不暫停終宵傾盆瀉邈矣十三仙
遺蹤眞疑假物外理難齊杳杳付荒野

過武夷宮步王適庵韻

高蘭

洞天深處傍花垆恠石蚪松百丈青
放客停舟携綠綺
道人揮塵誦黃庭
柳絲若帶周遭縮
鶯語如簧遠近聽
玉宇瓊樓眞閬苑
名山不在有仙靈

題冲佑觀壁

龐 塏

岸轉山門近樓臺
結構雄欲窮
九曲水先到
萬年宮靈蹟
得魯有風光
迥不同題墻
憐故友嘆息意何窮

宿冲佑觀

陸廷燦

朝發潭陽城
暮出武夷道
野菊沿堤黃
葦花傍岼老
千林顏正丹
遠岫睂如掃
塵纓數日勞
溪山愈覺好
投憩萬年宮
停車踏瑶草
松濤活火煎
旗槍恣探討
豈惟渴

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

十六

吻滋盡滌諸煩惱
置身在洞天
何異歷蓬島
彷彿朝群眞
玄言許傾倒
飲我金玉漿
啖我安期棗
若再會曾孫
虹橋期架早
一枕遊仙夢
乍醒簿書又見歸途抱

武夷宮

徐形求

誰從大地布竒章
雲樹參差接混茫
玉牒金函昭古蹟
琪花瑶草噴幽香
幾家鷄犬秦人宅
半畝烟霞漢祀堂
對此溪山忘歲月
閒聽仙子奏霓裳

宿冲佑觀有感

董天工

家住平川九曲終
順流溯邸萬年宮
秦封月滿壇壝冷
漢祀雲深蝶夢空
石榻高眠聽玉笛
瑶臺長嘯度金風

當年朱戶今何在蔓草荒烟對碧穹

〔洞天門〕觀之頭門扁曰昇真玄化洞天南向路折而左有坊東向榜以武夷山三大字宋游文清公九言書也〔望仙橋〕在頭門內橋之北數十步爲二門扁曰勅賜冲佑萬年宮

〔漢祀亭〕〔拜章臺〕俱在二門內明時每歲中秋日祭武夷君於此今俱廢

〔三清殿〕觀之正殿也香案前豎石碑刻明頒道藏勅神座左右兩巨櫃封貯全藏

〔疏〕

重修三清殿疏

宋 劉子翬

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

十七

祭神如在敢忘恭肅之懷視漏弗愼曷稱清穆之奉茲焉有作孰曰不宜惟武夷之名山有冲佑之闕宇自昔秦漢而上顯著靈蹤由我祖宗而來益嚴祀典寔四境瞻依之地罄群心歸懇之誠流澤所加無感不應今則歲時浸久棟桷就淪有震風凌雨之淒其無邃座虛帷之肅若欲加修繕顧乏羨餘過者皆爲憮然曾孫之寄何在矧衡茅自庇尙懷必葺之安而仙聖所棲宜起勿傾之念願推樂施以就勝緣指廩推贏倘更新於琳館清心釋累會同宴於幔亭

〔廣雲亭〕在三清殿後

詩

賓雲亭

陸廷燦

洞天原不遠宮闕幔亭邊白馬來秦代乾魚祀漢年迢
遙二千載縹緲十三仙肅拜瑤壇上疑聞奏管絃

方池在賓雲亭左清泉不溢不涸

今池水不清非舊蹟也

詩

方池

宋 朱 熹

武夷之境多神仙我亦駐此臨風軒方池清夜墮碧玉
重簾白日垂洞門暗泉湧地紫波動微雨在藻金魚翻
倚檻照影清見底拄杖卓石尋無源洗頭玉女去不返
遺此丈八芙蓉盤溪船明月泛九曲出入紫翠聽潺湲
便欲此地覓真隱何必商山求綺園

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

十八

御書閣在賓雲亭後藏歷代誥勅俗稱玉皇閣上供玉
皇下祀十三仙康熙二十二年道士虞啟祚藍文秀募
修閣及法堂并東西兩廊東廊垣外舊有方丈仕客駐
焉規制如公署今廢

龍井一在觀門前左其內方一在觀門前右其內圓皆
生成石泉烹茶色味俱美歲旱取以禱雨輒應

詩

龍井

宋 白玉蟾

山腰石有千年潤海眼曾無一日乾天下蒼生望霖雨
不知龍在此中蟠

法堂舊名采隱堂白玉蟾曾說法於此故稱法堂堂右

祀李良佐爲開山祖後人以江師隆詹本初配享崇修復功也今供玄帝及彭祖父子三人

持正院實雲院中和院存正院正善院清隱院皆在冲佑觀內久廢今羽流雖重建棲止其地與名不可考矣觀妙堂在冲佑觀壁間有李忠肅詩朱文公嘗宿於此有李侍郎詩跋今廢

詩

觀妙堂

宋 李彌遜

人間何地寄衰翁偶到神山一葦中可是仙居謝逋客船頭無處避剛風 溪口回舟未忍移淨坊聽兩坐題詩餘齡倘有尋真路試與披雲問鳳兒

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

十九

跋

觀妙東楹李公侍郎遺墨語意清婉字畫端勁每至其下輒諷玩不能去然歲久剝裂又適當施供帳處後十數年當不復可讀矣別爲摹刻授道士使陷置壁間庶幾來者得以想見前輩風度李公諱彌遜時以力詆和議出守臨漳云慶元乙卯正月甲寅朱熹書

國朝王復禮曰李公字似之福建連江人成進士累官戶部侍郎以詆和議後落職家居十餘年卒贈敷文閣待制謚忠肅著有奏議制議詩文等集王明府梓謂其摹石今不復存且詩句徧搜不得殊可勝嘆予因檢李公竹溪集乃錄二詩於此以補從來山之志之缺是雖端勁字畫不可復睹而清宛語意垂之無窮亦千古一暢事也

李侍郎觀妙堂詩

國朝 董茂勳

玉藻經年慮損殘，摹神鑄石燦楹端。誰知風雨飄零盡，
賴有遺編可檢刊。

橘隱堂在冲佑觀

堂扁三字
白玉蟾書

今堂額猶懸地址，恐易

記

橘隱堂記

宋 白玉蟾

太微宮中奎星之精化而爲松，矯矯鬱鬱然於嚴霜積
雪之間。其間則有七松處士，太微宮中星宿之精化而
爲柳，垂垂裊裊然於淡雲疎雨之間。其間則有五柳先
生，古人所以隱於松者，蓋欲示其孤高峭勁之節；古人
所以隱於柳者，蓋欲彰其溫柔謙遜之志。吾未聞橘之

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

二十

爲物果何如焉！揚州厥包橘，柚錫貢江陵，千株橘其人
與千戶侯等如是，則橘可貴也。風土記名橘曰胡柑，巴
人有橘革中藏二叟語如是，則橘可竒也。瀟湘有橘鄉，
洞庭有橘里，彭澤有橘市如是，則橘可嘉也。陸績懷橘
而遺母，李靖食橘而思兄如是，則橘可以存孝弟。李德
裕作瑞橘賦，張華作靈橘歌如是，則橘可以入文章。李
元有朱實似懸金之句，沈休文有金衣非所恡之句，劉
禹錫以甘喻萍實，寒比柘漿詠之，則橘果爲異物也。言
其橘園則天崖散星宿也，觀其橘實則木杪羅珠璣也。
所以呂真人譬喻金丹色如朱橘，吾今知橘如此也。武

夷之山冲佑之觀静廉之堂有道士曰陳洪範字天錫號造齋者生平於琴書外多種橘吾意其所爱者非爱橘也盖喜呂真人譬喻金丹之意所以一堂風月滿林煙雨朝吟暮酌逍遥自居畢竟內有所養外有所玩造次顛沛常持一粒金丹則視七松五柳大不相侔其所居名橘隱不爲謬矣天錫之丰神骨範如秋之未霜夜之止月水之曉綠山之春青平居暇日惟杜松門空四壁故可與溪山魚鳥争清閑奪恬静又可與松竹煙霞鬪魂爽戰滋味也吾所以喜天錫之意如此一旦禱予發明橘隱之意昔緱山仙子有詩曰修煉還丹苦不忍

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

二十一

見甘橘青城丈人有詩曰幾回誤吞橘便欲昇雲天此皆古人托意之妙天錫所以隱乎橘者盖又得緱山青城二君子之意矣况乎夜欲闌風正清月皎皎猿一聲抱琴於橘林之濱豈無深深妙妙之意於此時吾侑子以一曲曰橘成林橘成林一畝白雲空翠深空翠深中有仙翁抱一琴人誰知此心以是可見橘隱幾片滋味也

清虛堂在冲佑觀白海瓊嘗留宿今廢

詩

清虛堂

宋

白玉蟾

月移花影來窻外風引松聲到枕邊長劍舞餘烹茗試

新詩吟罷抱琴眠酒醅初撥青螺髓香篆常燒紫馬鞭
九曲溪頭冲佑觀清虛堂裡有神仙

又

朱熹二首

陰靄除已盡山深夜還冷獨卧清虛堂石眠思耿耿

其二

閒來生道心妄遣慕眞境稽首仰高靈塵緣亦當屏

存心堂靜廉堂靜隱堂眞隱堂深靜堂皆在冲佑觀今廢

觀復堂在法堂左隆慶間邑侯朱璉建續以公追復觀
田改名復田祠以祀公又名朱公祠今廢

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

二十二

記

觀復堂記

明耿定何

侍御謹吾朱公令崇安時作堂於武夷山中題曰觀復
庚辰暮春予偕鄭張二大夫來遊憩焉大夫曰觀復之
義昉猶龍氏五千言中所謂萬物並作吾以觀其復者
歟曰吾夫子亦嘗言之矣易曰復其見天地之心乎示
人以觀復也天地何心人者天地之心觀于復而自得
其所以爲心矣孰非我者而必於復焉觀之復者動靜
之交觀於交而自得其所以爲復夫癖動者妄癖靜者
罔至靜而神至動而眞體用渾淪有無不測時乃不癖
在天地萬古此心蓋無一息不復而人則或有不復者

豈人二天地哉無亦未觀之易物有瞑目而不見丘山人有瞑目而不見日月丘山無損形日月無損明也聊試一默觀之則形色生化犁然森然穆然湛然有而有之不可以謂有無而無之不可以謂無有而無之無而有之不可以謂有無之間既彫既琢而未彫未琢者自若萬感萬應而隨感隨應者朕兆目不改睫境不改轍符德沉幾造化權竒復在我矣天地之心在我矣雖然觀亦有辨也玩易觀我備矣童觀子子於觀爲小闕觀竊竊於觀爲醜惟觀我生則至矣蓋觀我生則天地之心斯得天地之心得而措之政治廓如矣故曰觀我生

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

二十三

觀民也昔謹吾舉斯心以覆育茲邑邑之人士有遺思焉斯足徵矣吾儕其事茲土均有司民之責者登斯堂也母亦惕然思所觀耶二大夫曰侍御朱公名堂之意遠矣雖不敏敢不勗諸因書爲記

朱邑侯復武夷宮田始末記

明張鳳翼

武夷宮自漢唐以來歷代皆有賜田通計一萬一千餘畝羽流之衣食於是乎出公上之租賦於是乎共宮觀之修葺遊人之供億於是乎資以故武夷名山甲天下而武夷宮之巨麗亦甲於天下即先年閩中倭亂諸寺觀田皆以給軍需而武夷得以獨存也嗣是而羽流之

無賴者輒私典於豪民田去糧存始貧而俱逃矣虛糧波及里甲甚至毀觀屋以充之而遊人亦艱於供億蕭然爲山靈羞議者咸欲復其田而未有其術也隆慶辛未邑侯朱公來蒞茲邑初下車則羽流以告公佯爲不知謬曰汝道士也敢犯大姓乎收其狀杖而遣之無何里甲又告公亦收其狀杖而遣之諸豪皆喜以爲此田必不復矣居數月公乃悉召狀中所告豪民四十餘人諸豪心知之皆惶悚而來毋一敢後公溫語諭之曰國法典當田土花利過本者業還舊主今汝曹典武夷宮田二十餘年獲利多矣田不當還耶汝收實利人納虛

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

二十四

糧汝心安耶汝之心直不欲因告而退無以全聲勢立門戶耳今我於告者皆不准理爲汝曹存體也可悉合諸券盡返其田無奪田之辱而有尙義之名不亦善乎不率則吾有三尺在豪皆俛服不三日計復田糧二百餘石即建陽二三大姓亦移文追還事載郡志中然此僅十之一耳公自此以後所復者固甚多也由是羽流之貧者以贍逃者以歸而玄風鬯矣田以出租租以出賦而里甲甦矣宮觀之毀者復新諸儒之祠堂竝建而勝概增矣舍館之繕修供帳之備具而賓至如歸矣是舉也不特爲山靈生色而有宋諸儒講道之區賴以不

朽其嘉惠我崇邑者不既深乎重修武夷志成門下士
張鳳翼爲述其始末以詒後世之受其賜者公諱璉字
文卿號謹吾辛未進士江西新淦人

歲寒軒在冲佑觀朱子嘗同吳公濟諸友自精舍來集
並邀諸羽客同飲于此今廢時公濟有詩贈守元
章師文公次其韻

詩

次吳公濟韻

宋 朱 熹

蓬萊清淺今幾年武夷突兀還蒼然但欣丹籍有期運
不悟翠壁無夤緣鼎中龍虎應浪語紙上爻象非眞傳
明朝猿呌三峽路一葉徑上滄浪船

竹間軒在冲佑觀今廢

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

二十五

天雲寺冲佑觀東南南唐保大十三年僧福祥建後即
其址建鄒司成祠今廢

金山寺冲佑觀西禪巖之麓後即其址建王文成公祠
今廢

詩

金山寺

明 李 默

晴川高閣控幽竒遊客扁舟向晚移萬里雲烟開夕照
十年蹤跡繫離思山花似解迎人笑紗壁猶慙訪舊詩
最是幔亭秋色好月明笙鶴夜歸時

王文成公祠向在大王峯下即金山寺廢址也嘉靖三
十七年建寧司馬董公燧白之郡守劉公佃詳請監司

所建并置田五十石以供祀事傾廢已久康熙四十八年後裔王復禮白之督學楊公篤生及延建邵道陳公廷統捐俸爲倡命崇安令王公梓重建焉以舊址荒僻乃移建於冲佑觀前復禮結廬於巖後因流寓既遠不能時歸掃墓又白之督學楊公奉批王文成公勲隆前代澤遍南天崇祀報功專祠閩地猶存數處艸堂乃其後裔奉聘來此著書武夷一曲重修雅志表彰先德遺祠肯構家廟同觀應以其祖父附食兩旁可也

是祠之基舊有三教祠祀隆萬間莆田林兆恩以艮背之法療病稱爲龍江先生今祠圯無存以祀前哲

矣宜

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

二十六

記

重建王文成公祠記

國朝 王 梓

自古寇亂之作天必生一竒偉特達之士平定而安輯之上以利社稷下以福蒼黎事雖出於一時功實敷于奕世固未嘗蘄人之感而感之者千百載如一曰億萬人
人有同心此天理民彝之不容已也崇安武夷山之一曲舊有王文成公祠嘉靖戊午本郡董司馬白之劉使君創建遊山仰止者咸謂公初斥權闖謫龍場間道過此後人表其經歷或又曰公嘗次壁間韻有肩輿飛度萬峯雲回首滄波月下聞之作故因詩祀之而不知皆非也此崇德報功之舉耳公提督南贛汀漳嘗勦漳寇

破長富村等巢三十餘所水竹大重坑等巢一十三所
選丁壯立兵符通商賈足軍需不調狼達不加賦歛居
民安堵而數十年逋寇悉平又奏設縣治移巡司以爲
久長計至於今地稱易治此功德在汀漳者今兩郡皆
有特祠是矣後又奉勅勘處福建叛軍雖中道平宸濠
還然爲閩上遊經畫者甚悉其與王晉溪司馬書云閩
中之變皆由積漸所致始於延平繼於邵武又發於建
寧及沿海諸衛所論者以爲寇盜要領公誠得之後人
奉其指授卒以成功然則八閩之中被澤者五其于本
郡功德何似而可勿祠以祀之乎舊祠圯廢六十餘年

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

二十七

矣梓承之茲土怒焉心傷每過其地輒思重構戊子夏
公六世裔艸堂名復禮者以制撫兩臺聘請至閩白之
督學觀察欲復是祠而巡憲澤州陳公又以闡揚先哲
爲己任捐俸首倡梓因得敬承趨事數年積願一旦獲
伸寧非快歟顧舊基在觀西溪口夤絕荒涼不堪經久
今更擇望仙橋右建之山空鳥怨忽而翬飛蹟晦煙消
倏然雲構是舉也竊有五善焉崇德報功勿忘遺爰一
也地以人傳名山增重二也劉公創於前梓幸踵其後
天運一周而復三也梓復以餘力選公文集刊之四也
武夷爲文公講學地歷五百餘年闡其無人祠成而艸

堂 不忍棄去結茅隱此以繼往躅五也工既竣謹詳次
其事而記之

詩 建文成公祠

明 劉 佃

洙泗源流道脉長先賢繼起振頽荒鍾竒東浙才猷壯
樹績西江德業芳遺像堂堂臨碧水新祠奕奕向青陽
經營幸賴諸君力舞拜先陳一瓣香

又

董 燧

武夷東下一溪長溪上何人更闢荒故地荆榛刊奕葉
新溪桃李蔭春芳別開精舍昭遺訓重啟斯文仰太陽
山斗聲名千古在泮芹壇杏轉生香

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

二十八

重建祠成兼呈草堂先生

國朝 王 梓

名山夙藉大儒傳回首滄桑幾變遷祠宇久傾風雨後
勛庸長共日星懸烝嘗再見隆禋祀理學由來啟象賢
小吏尊崇成盛事淵源曲水永涓涓

同厚庵長兄謁王文成公祠并訪草堂先生

李光燾

仲淹七世德著龜兆子明新建固天挺高曾亦名卿折
璫干龍鬣擒濠臙虎睛良知乃自悟突入鄒魯城水洲
東廓輦兀然抱一經緒山最明覺再傳拓廟祊東林樹
崖岸揆手覆杯羹詎識性分內講學非近名眷彼前修

者道高衆口轟虬蟬爭撼樹各据一先生武夷兩精舍
晦翁與陽明且以道相勗勿徒恣譏評我昔被師命鰲
峯賦嚶鳴與君適邂逅伐木喜丁丁聯旬探道妙紵帶
異班荆投我書數篋旨趣若風清今日丹峯下棟宇盡
縱橫高堂資斲削輔嗣比弟兄聞孫如吾子乃不墜家
聲肯構復肯穫庭樹種瓊瑛心事追繁露芳躅類耦耕
生逢 聖人世道與葛天并一日安車至道旁那不驚
殷公祠冲佑觀西廊垣外順治八年建祀邑侯殷應寅
今廢

羅修撰祠冲佑觀左明萬曆時建祀羅文毅公倫今廢

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

二十九

羅贊善祠冲佑觀右明萬曆時建祀羅文恭公洪先今
廢

王中丞祠冲佑觀左明萬曆間閩督學王世懋建祀其
父思質公忬今廢

詩

過王中丞祠

明 謝肇淛

遺廟魂何在行人淚未乾血應春草碧心共遠山丹斷
壁龍蛇走空碑蝌蚪殘西風吹大樹猶帶陣雲寒

鄒司成祠冲佑觀左即大雲寺故址明萬曆間閩臬司
鄒善建祀其父文莊公守益今廢

宗學使祠冲佑觀右采隱堂側明萬曆時建祀宗方城

公臣今廢

徐臬司祠冲佑觀右宗學使祠前明萬曆時建祀徐天目公中行今廢

三公祠冲佑觀右明天啟間建祀學使宗公臣臬司徐公中行學使葛公寅亮今廢

四賢祠冲佑觀右萬曆間建祀趙清獻公抃胡文定公安國劉文靖公子翬朱文公熹置田以供祀事又名一曲書院今廢

詩

由止止庵訪四賢祠廢趾

國朝王梓

溪流出津口重叠障峯巒古蹟名止止曾隱玉蟾仙門

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

三十

徑繞花木入室心豁然塵囂爲之遠野興生林泉夙昔避世人結廬在山巔層閣流雲散密樹衆鳥喧停憩啜苦茗清味逼人寒羽客侶木石偪側澹忘言徐步陟峻嶺當午日未偏高低堆瓦礫欹斜有敗垣胡劉與紫陽希聖復希賢緬惟清獻公爲政尙簡寬大儒同循吏姓字日星懸專祀勵末俗萬古高風傳歲久多風雨傾圮荒草間吾道重綱維尊隆期不愆往者耻因循坐使古祠煙曰予縈簿領公餘得自閒行將荆棘闢再見丹臚鮮崇功舉廢墜敢云知所先羣賢祠冲佑觀右崇安王明府梓新創以祀宋元明諸

賢二十九人不久傾圮主嶸重建今廢

記

創建群賢祠記

王 梓

從來地以人重武夷秀甲東南碧溪九曲在昔不過棲
眞之所耳自宋元明諸賢臨蒞茲土講明理學與夫留
連賦咏而山之名益彰後人因其流風餘韻往往各建
祠以祀誠盛事也歷年久遠風雨飄搖所存者惟文公
文成二祠而已餘則化爲榛莽不惟勝事湮沒且使後
學無從觀感不幾爲名山之缺陷耶予牧崇有年每過
其地景仰先型爲之詠嘆輒思重構而表章之顧政事
殷繁先其急者於是將邑內諸賢祠次第興修其武夷

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

三十一

各祠力有未贍弗克盡爲創復辛卯季秋度其基址建
於武夷萬年宮右合九曲諸賢如宋之趙清獻胡文定
劉文靖朱文公蔡文正劉文簡明王文成羅文毅羅文
恭湛文簡鄒文莊唐襄文李見羅董見龍王思質宗方
城徐天目葛屺瞻諸公皆有祠久廢者宋李忠定楊文
靖趙忠定李文靖黃文肅游文清真文忠熊勿軒元陳
石堂杜清碧明黃石齋諸公舊無祠而山中有事蹟當
增祀者共爲一祠名曰群賢庶廢者已興絕者得續而
後之考德論世者亦有所效法興起矣而或則疑之謂
群賢世代不侔隱顯各異今乃同堂共祀得不倫否曰

非也古今所以遞傳而不朽者道也光覺後覺其道同
揆立德立言奉祀則一况諸賢之遺爰流芳皆於名山
可並傳者聚群賢於一堂明禋祀於千載道在則然也
奚以先後出處爲嫌哉昔南雄四賢祠宋眞文忠爲記
洛陽十賢祠元吳文正爲記南康二賢祠明王忠文爲
記古人有行之者又豈無稽而勿詢者乎獨愧予才謏
陋不能如三公之作闡揚群賢於萬一然群賢之勛庸
事業道德文章輝山媚壑傳當時而垂後世者固亦無
藉予言也聊述願慕私淑素心以及不忍湮沒名山舊
蹟是予今日崇祀群賢之意也夫其亦當時諸公各曲

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

三十二

建祠之意也夫

常清菴**萬春菴**俱冲佑觀後今廢

舉子倉冲佑觀內宋時貧民生子或不舉淳熙間趙公
汝愚官閩創是倉以給之凡四等以下之家遇受娠五
月以上則書於籍及娩人給米一石二斗崇安有倉三
此其一也久廢

社倉冲佑觀內宋乾道四年崇安大饑朱文公請郡粟
賑之冬成民願償官公乞溜各里立社倉崇安凡十有
七所此其一也久廢

會眞觀冲佑觀東宋政和五年賜額會眞又名會眞廟

祀魏眞君及從神潘遇初鄉人以幔亭之宴得與仙眞同會建祠于此曰同亭

記

重建會眞觀記

明張渠

武夷山居閩上游崖壑聳峭溪流迴折其峯之最巨者曰幔亭絕頂寬曠世傳學仙者居之武夷君當秦政時置酒於此以宴鄉人旣罷去鄉人乃即山麓立祠以祀之扁曰同亭取同宴幔亭之義歲時備牲醴祭畢而宴不忘其初也凡水旱疾疫悉致禱告無不響應宋政和五年以事實聞得賜廟額爲會眞紹興十八年又勅封爲冲妙眞人自是鄉人崇奉益篤歲久廟宇傾圯道士

武夷山志

卷之五

一曲上
溪北

三十三

裴洞清里人裴貴甫楊伯留募貲撤舊鼎新正殿及門廊三十間視舊爲壯麗於是洞清等議曰不記其事無以示將來乃具其始末介羽士程芳遠來山中求予文鐫諸石竊按祀典凡名山大川之神有功德于民者咸祀之而武夷君錫宴鄉人皆登上壽民受其惠厚矣考之山中歷代故事猶存而國朝亦以八月望日命官致祭豈僭竊妄誕者之比哉今鄉人一新其廟貌將見大闡靈妙錫於遐邇豈止一方而已安得不爲書之以傳永久歟是爲記

詩

會眞廟

元劉說道

度溪造霸境臺殿隱山曲虛堂留白雲今夕得同宿扁舟計已具清曉泛春綠

會真觀

元 薩天錫

艤舟山水間借宿會真觀月掛水晶簾風吹紫霞幔鷄犬過雲中笙樂度天半傳語武夷君酒熟幸相喚

仙宮廟會真觀左今廢

仙君廟又名仙真廟會真觀右南唐保大間建今廢

文昌閣 會仙樓在會真廟後祀文昌君於上層其下

層曰會仙明萬曆十七年邑令林一煥迎仙人徐熙春遺蛻禱雨獲應遂建此樓祀之今廢蛻在張仙巖

武夷山志

卷之五

一曲上
一溪北

三十四

詩 會仙樓

羽士 楚和叔

拊雲朱閣幔亭西客揖真靈爲品題玉洞仙非秦使者琅函蛻是漢封泥簷前未返千年鶴檻外空流九曲溪翹首漫馳天際想春風萬壑鷓鴣啼

同亭湖會真觀左幔亭峯下不甚寬廣自爲沮洳不與溪通然歷年久遠滄桑之變未可知耳

唐刻石湖畔舊有石崖上刻字

詳見一曲巖刻

宮前渡此渡設於冲佑觀宮前故名溪之南北往來者所必需也

武夷山志卷之五終