

中央周刊

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

第四卷 第十四期

陶百川主編

半年募款六十萬萬元

國家總動員的時機和體系

六藝教育的過去和未來

印度現勢

我們的立場和努力

美國對印度的技術援助

印度藩邦概況

友誼是怎樣一回事

北平現狀

本刊社論

王冠青

魯覺吾

尼赫魯

印度日報

安諾普新

西爾萬加

袁昌英

李江秋

中周小評

總裁洞見續弊
國內增添了生力軍

新開後

延安工運內幕
千架飛機製糖計劃
英德轟炸難易之比較

本刊徵稿特別啟事

茲奉本刊最高指導人之指示，特別徵求下列稿件：

稿件：

一、有關主義之研究者；

二、有關思想之批判者；

三、有關建國工作之提倡及政令之宣傳者；

四、有關民族前途光明及革命事業偉大之宣揚者。

來稿每篇字數最好在四千字以內，超過六千字者請分爲兩篇。

有關上述一二兩條之稿件，優致稿費。

有關上述一二兩條之稿件，優致稿費。

有關上述一二兩條之稿件，優致稿費。

編者小言

本期這個「印度現勢」特輯，本不在我們的預計中；因爲適從印度方面寄到幾篇關連的佳作，恰可編成一個特輯，所以就把它湊在一起來發表。我們很感謝國際宣傳處給我們的幫助。（它常把外國材料送給我們參考）。

本期的中作者：王冠青先生是中宣部普通宣傳處處長，魯覺吾先生新任一文藝青年一和文化新聞一的主編，袁昌英先生（女）是武大的名教授，李江秋先生是一位新聞記者。

下期是一國家總動員一特輯，係國家總動員會議的秘書李劍華先生代我們集稿；內有人力動員，物力動員，地力動員，財力動員等四篇，都由專家執筆。本期袁先生一文的續稿（討論友誼與戀愛），下期可以登完。

本期這篇社論，內容相當充實，題旨更甚重要，我們特向讀者推荐。採本刊作教本的學校，我們希望把這篇採作國文課或公民課的教材。

中華民國三十一年五月十四日出版

重慶圖書雜誌社登記證字第一三〇號

NATIONAL CENTRAL LIBRARY
CHINA

論社 半年募款六十萬萬元

抗戰需要錢，建國也需要錢，而且需要很多的錢。政府那裏來這許多錢呢？最自然的答案，就是發鈔票。發鈔票的確是最通常最有效的辦法；可是鈔票發得太多了，就會變成「通貨膨脹」，通貨膨脹的結果，游資就會增加，那些游資去買資本，好像「游魂」一樣，不務正業，專去幹囤積居奇的勾當，而囤積居奇的結果，物價就會上漲，鈔票的購買力就會跟着下跌。到了通貨膨脹的險象呈露的時候，國家若不立謀防止的手段，甚或仍以發鈔票為籌款的主要方法，不獨民不聊生，整個的財政經濟都會有破產的危險。所以在任何一國的警明的財政當局，都不肯濫發鈔票，而且要繼續不斷的使「鈔票回籠」，以應國庫的需要，並以減少社會上的游資。而「鈔票回籠」的最通常的方法，就是獎勵儲蓄和發公債，後者尤其重要。（因為發公債所得的鈔票，可以完全歸入國庫）。根據上次世界大戰的經驗和這次參戰各國的實例，無論任何國家的戰費，總有百分之六十到百分之九十靠公債來支持。暴日的公債總額已經到了三百九十萬萬元，就是一個明證。

我們的政府當局，因為體卹人民，過去很少向人民借債。去年因為籌款孔亟，向人民借了五萬萬元。照去年的表現，人民都踴躍認購，超出原定額數兩萬萬元。（原額是三萬萬元）。政府當局覺得人民的愛國情緒很高，一定能夠再接再厲，同時因為借款更多，不能不向人民多借一些，正好美金借款成功，政府就利用這筆美金，發行一萬萬的美金公債，（折合國幣十七萬萬元），外加國幣公債，本年想向人民借三十萬萬元。

公債之外，政府還發行兩種儲蓄券：一種是以國幣為本位的節約建國儲蓄券。另一種是以美金為本位的美金儲蓄券。兩者大約可籌三十萬萬元。政府希望人民減少消費，把剩餘的錢去買儲蓄券，好讓國家暫時借人民的錢來用一下。這樣，在政府方面，免得多發鈔票，造成通貨膨脹，在社會方面，游資減少，法幣回籠，囤積居奇的風浪可以平息，在人民個人方面，延期消費，有備無患，既可養成儉德，抑且救了國家。這種慷慨解囊的舉動，真所謂「一功在國家，利在自己」。

國幣公債和儲蓄券已經發行，美金公債和儲蓄券亦先後應市。美金公債十年還本，（中央歷年所發公債，還本期限大概都是二十年至三十年，這次還本期特別短），自民國三十年開始，每半年抽籤一次，分二十次還清。為鼓勵人民儘速認購起見，國幣一百元准購美金公債六元，這個折合率，比之中央銀行的定價——每國幣百元合美金五元二角八分——自然很上算。將來還本付息時，持券人可按照票面額領取美金，不受資金凍結辦法的限制。到期如願領回國幣，也可聲明，即照還本付息時中央銀行的掛牌市價，折付國幣。美金儲蓄券也可用國幣購買，每百元可買美金五元。期限分一年，二年，三年。美金價值比較穩定，素為國人所信任；怕國幣購買力有繼續下跌可能的人，很可將他的餘資去購買美金，（美金無異於黃金），免得再受囤積居奇的傷天害理的勾當。

我國過去推銷公債和儲蓄券的成績並不頂好。儲蓄券銷出去的總額，經營局竭力提倡，共得十三萬萬元；去年推銷出去的公債是五萬萬元。今年要推銷六十萬萬元，當然非常「吃力」。但是我們為了爭取抗戰的勝利，渡過財政經濟的難關，不能不爭此一着。我們不能失敗。我們必須在半年內籌得這筆鉅款。日本發了三百九十萬萬元公債，她的人民的復損，已較我們的重卅七倍，但是她的今年還得發一百四十萬萬元的新公債，預料她的人民一定會節衣縮食，省下錢去買。再看蘇聯：據塔斯社莫斯科四月廿五日電：「蘇聯財政人民委員會公佈：今年四月十四日發行之一九四二年國家戰時公債，規定總額為一百萬萬盧布，至四月廿三日為止，十日內，認購之總額，已達一百廿八萬萬六千零八十三萬一千盧布，已較規定之公債總額，超過廿八萬萬六千零八十三萬一千盧布。因此，蘇聯財政人民委員會，奉人民委員會命，特通告自四月二十五日起，各地關於一九四二年國家戰時公債之認購，一律截止。」蘇聯人民好多人以一個月的收入去買公債。再看美國：她是一「金融王國」，有的是錢，但她也得發公債，人民也很踴躍去承購。據中央社華盛頓三日電：「美財長摩根索稱：截至目前為止，已有二萬九千人自動向政府捐款，為數達六十一萬五千美元。由此觀之，推銷公債當無問題，故政府請人民每月購買戰時儲蓄公債十萬萬美元，即以「自願」為原則。一月十萬萬元，一年就是一百二十萬萬元，與蘇日兩國的數目不相上下。（但我國僅發三十萬萬元）。」據最近消息：美國工人購買戰時公債，異常熱烈，如美國勞工聯合會，決定由會員於本年認購國防公債至少一萬萬元，而產業職工大會則成立勸募委員會，每月由會員捐款一百萬元，該會會員中有一萬人決定認購國防公債有一萬萬元，紡織工人則認購二千五百萬元，汽車業工人則認購五千萬元。至於富人，美國政府除勸其自動認購公債外，並征收百分之九十四的過份利得稅；而且法律更規定：任何人全年的純益，不得超過二萬五千元。我們要求抗戰勝利，我們的人民必須有蘇聯人民那樣的急公好義，同時我們的政府，也得像美國政府那樣重征富人的利得。我們必須合朝上下下的力量，用勸募攤派等方法，在今年半年之內籌足六十萬萬元！（本文執筆者謝詩）

國家總動員的時機和體系

王冠青

國家總動員法，已經公布施行，推行的機構，也已有國家總動員會議的成立。有人以為中國抗戰已進五年，為什麼不早實施國家總動員法，到今日才實施，未免過遲。更有些人以為國家總動員法的內容，似乎偏重社會經濟方面，其他方面的動員業務，未盡包括，範圍是否過於狹隘？前者是實施國家總動員的時機是否適當的問題；後者是國家總動員法的內容範圍是否完備的問題。對於這兩種似是而非的懷疑心理，我們覺得有提出下列解答的必要：

(一) 國家總動員的時機問題 在今日實施國家總動員法，不僅是亡羊補牢尚未為晚，而且只有在今日實施，才是最有利的好時機。何以故？因為中國抗戰最初決定的基本戰略，就是長期抗戰。長期抗戰的意義，在持久消耗敵人的實力，待其實力將竭，敵象已呈的時候，然後一鼓作氣而擊潰之。國家總動員就是這種「作氣之鼓」。如果行之過早，敵人的實力尚豐，銳氣方盛，既未可以速擊，而且中日戰爭的最初形勢，中國是以弱抗強，如果他動員全力以來，我也動員全力以去，彼此動員全力，作堅強的一拼，這是強國相打的方法，而非弱國抵抗強國的方法。因為這樣打法，弱國依然要吃虧。如果我們動員了全力，依然吃虧，以後便無法於國家總動員之上，再作進一步的動員。現在我們長期抗戰的方法，是讓敵人先動員全力，讓他一鼓作氣，再而衰，三而竭；等他再衰三竭的時候，然後我們一

鼓動員而擊潰之。現在太平洋戰爭的爆發，正代表着敵人再衰三竭時期的到臨。太平洋戰場的開闢，在戰略的意義上，是敵人消耗實力的範圍愈廣；空間上實力消耗的範圍愈廣，就是在時間上實力耗竭的時期愈促。最近敵人在南洋每一次的勝利，是使他的實力消耗的範圍愈廣，同時也就是使他的實力耗竭的時期愈促。等到他實力全部動員，全部用盡，無可再動員的時候，就是他崩潰的時候，而且一潰就不可收拾。反之，在同盟國方面，美國才開始在動員，中國雖抗戰五年，只動員了國力的一部，現在開始由局部的動員進到全國的總動員，這是敵人的種重大威脅，同盟國的一種重大鼓勵，這是給防禦已久的勝利前途，增加一重保障，顯示一道光明。

(二) 國家總動員的體系問題 國家總動員與國家總動員法的範圍，本來不必一致；國家總動員法，是國家總動員在法律性方面的表現。國家總動員的事業，有些只須依據憲法或其他平時的法律，運用軍令政令便可推行無礙者，儘可運用軍令政令及其他方法推行，不必在國家總動員法中有特殊的規定，而且將這些非法律性的事項，規定於法律，反見不合體系，畫蛇添足。因此，把國家總動員法所規定的範圍，視為國家總動員的範圍，根本就犯了不明體系不合邏輯的弊病。例如廣義的國家總動員，可以包括軍事動員，但軍事動員儘可用軍令去發動，不必有待於總動員法的法定；又如兵役動員，本也屬於廣義的人力動員之一種，但在約法及憲

法草案中早有人民兵役義務之規定。一切國家都人民服役的義務，規定於憲法，根據憲法以訂立兵役法，法律上儘有依據，無待於總動員法的補充。中國自抗戰以來，最早實施的就是軍事動員和兵役動員，但這些不必規定於總動員法。其次說到精神動員，這乃是社會教育性的動員而非法律性的動員，若將精神動員實做一條法律來規定，則反失了精神動員的本義。國家總動員法，是根據九中全會「加強國家總動員實施綱領」而規定，綱領中已規定：「全國人民應切實服從軍令政令，並依法令規定有使用其體力物力財力於前方後方一切有關戰鬥活動之義務」，依此規定，則一切可依軍令政令及其他法令而動員之事項，如兵役徵政等均可包括在內。又如綱領中規定：「中央應設置全國總動員機構，綜理各項動員業務，原有之國民精神總動員委員會及新生活運動總會，及其他有關動員之機構，應合併工作」，可見所謂各項動員業務，實包括精神動員等在內。但這些動員業務，不必一定要規定於總動員法中。由此可知，把國家總動員法的範圍，認為應包括一切國家總動員的事項，是一種誤解；同樣，把國家總動員的事項，認為只有國家總動員法規定的那麼多，也是一種誤解。除了這總誤解，來看公布實施的國家總動員法，我們覺得體系的體系已甚完備。

這就是我們對於兩種懷疑心理的簡要解答。現在的問題，不在咬文嚼字，推敲動員的時機和體系，現在的問題，是如何照着動員法的要求，增加人力物力財力地力的效勞！

六藝教育的過去和未來

魯覺吾

民族的健康決定於青年，如果青年多數在病血中，這個民族就不會健康。(所謂病血，並非單指體弱；凡是精神不振，老氣橫秋，王怒善病，斯文一脈……都是病血的象徵。)歷史悠久文物燦然的民族，一定由於民族健康，也一定由於青年健康；這樣，他才站於宇宙間，與天地同壽，與日月同光。

我們環顧世界，生存最久的民族，實在要推我們自己，中華民族何以擔當得起這個榮譽，關鍵却在健康的教育政策。

中國教育的傳統綱領是「智」「仁」「勇」，「智」另包括了「德」「禮」「樂」「射」「御」「書」六藝，所以中國青年過去都是精神飽滿文武全才的健康青年。有些時代造成外族凌夷的原因，就往往是由於違反傳統教育政策之故。

中國的教育因為主智，所以中國科學發軔很早，火藥、指南針、紙，這些都是中國的發明；哲學文學美術也十分發達。中國的教育因為主仁，所以中國人素具扶危濟困博愛大同的精神，論語所謂「仁者己欲立而立人，己欲達而達人」，使國家民族平衡的發展，從無帝國主義之思想；可是遇有外來的侵略，則又犧牲性命以救之，所以孔子說：「志士仁人無求生以害仁，有殺身以成仁」。因此中華民族是世界唯一的王道民族。中國教育因為主勇，所以中國一向提倡尚武精神，在積極方面是一勇

於任事，「一奮不顧身」，「義無還顧」，在消極方面是「三軍可奪帥焉，匹夫不可奪志焉」，「刀鋸鼎鑊無所畏懼」，「不成功便成仁」。又所以每到最後關頭常能全民奮起，力抗外侮，造成平時和平臨難勇敢的特殊民族性，而國祚至今勿衰。

這個智仁勇的教育，就是被人稱的「六藝教育」——禮樂射御書數的教育。六藝中「書」「數」是智的教育，「禮」「樂」是仁的教育，「射」「御」是勇的教育。「數」代表科學探求，「書」代表技巧藝術的練習，「禮」「樂」代表倫理觀念的陶冶，高度情操的修養，「射」「御」代表尚武精神，軍事訓練。禮樂射御書數六藝備，智仁勇三德全，於是青年的體魄強健，胸襟博大，頭腦清晰，智慧發達，品性純正，德行完美。這樣的青年那有不健康，民族有這樣健康的青年，民族又那有不健康？所以有春秋學術之興，漢唐國家之強，更有五千年的文明歷史。

可是這種教育政策在外族凌夷或國家大亂的時候，往往遭受踐踏破壞；而不執行這種教育政策的結果，就會造成外族的凌夷。考六藝教育在中國倡導很早，周禮：「大司徒以鄉三物教萬民而興之，一曰六藝，禮、樂、射、御、書、數」，其全數稱「六藝」，就是「軍國民教育」的精神。漢興，思想界統一於儒家，這個政策繼續，而禮樂兩項，尤其斐然成章。樂的本身，到唐天室間，也因明皇好音樂，發

本刊增設讀者顧問啟事

本刊「中周信箱」向由編者一人主持，而讀者所提出之問題有非編者一人之學識經驗所能解答者，爰自二月份起增設「讀者顧問」，約友好數人共同主持，當與「中周信箱」相同或同時出版。茲將辦法錄後：

甲、詢問事項及顧問姓名

讀者 齊魯培先生 中央圖書館館長
升學 吳俊升先生 教育部高等教育局司長
就業 楊玉五先生 中華職業教育社副主任
法律 沈鈞儒先生 重慶律師公會常務委員
人生 陶百川先生 本刊主編

乙、注意事項

一、一紙一問題，(請非在一紙上寫上兩個問題)。問題後並請酌留空白，以便批答。
二、請附足回件郵票，以便逕覆。
三、如係本刊定戶，請註明定單號碼。

本刊添入賓陽中學

蒙校長來函彙訂

逕啟者：茲有本校學生黃桃等登百九十六名，聯合訂閱貴社出版之周刊半年，共一百九十六份。(內有甲種紙三十七份乙種紙一五九份)。合將刊費國幣六百四十三元五角隨票函附上，敬希查收，并照優待學生聯合訂閱辦法給予折扣優待，將周刊由最近期起按期寄下為荷。此致中央周刊社桂林分社。廣西省立賓陽初級中學校長蒙權。

展到頂點，樂器的增加，樂律的改進，真是蔚為大觀，像李龜年那樣的大作曲家，可以說曠古未有。可是東晉清談，士大夫浪漫主義的色彩很濃，禮教已不如周漢之重視，而柔弱成風，射御兩教更衰退，教育政策失調，終於有八王之亂，晉室之亡。晉唐之間，胡騎縱橫，隋場淫靡，東晉以後，無教育的現象，更為顯著。唐宋間一方面見佛教橫流，中國本位文化遭逢勁敵，一方面是羣雄割據，政治失其重心。到了宋朝，儒者中理學派崛起，大主其「靜」，專門對內心做功夫，在知識教育方面，不重學問的發揚生長，只講訓詁註解，因此新的學問沒有增加，舊的遺理解釋紛歧，反使知識青年的腦筋趨於思想歪曲。在教育方面，主張尤其失當。中國傳統的教育精神，一向是尚武的「軍國民教育」，古代男子生，桑弧蓬矢以射四方；又凡田獵行陣弔祭之事無不以射為先，殷周之秋獮冬狩，皆於農隙治兵，整個社會為尚武自強的風氣所孕育。而宋朝的精神教育，却是進行初步的「文弱教育」，束縛個性，及對馳騁，甚而至於抑制本能，壓迫進步。理學之外，又有遺學，弄得青年連說話的勇氣也沒有了。自然，這種風氣與趙匡胤黃袍加身後談笑稱兵權的反國防政策，大有關係；可是得溯朱熹這些有宋一代的大儒也與負責，六藝教育殘破，理學道學肆虐，又加以理學佛學的橫行，結果國家淪陷之痛，也自宋始。幸虧「血統觀念」「民族主義」的春

秋大義還保存着，所以南宋雖衰，還有種放翁劉子翥等的愛國詩人，李綱岳飛文天祥，王炎午等忠臣義士，正氣與亡國之恨，同垂千秋。到了明代，又蹈覆轍，不執行全數的六藝教育，已經錯誤，又來個禁錮思想束縛文章的科舉制度，使天下聰明才智之士，都向八股文章的小眼子裏鑽，無怪徐文長這樣的文雄要發瘋，侯方域這樣的才子寄情於聲色。幸虧橫學不絕如縷，民族大義彰人耳目，正如宋朝一樣，到了社稷危殆，與族侵略的時候，又有一批忠臣義士，抗倭有俞大猷，威繼光等，抗清有更可法，張煌言，鄭成功，夏完淳等。然因在教育上缺乏平時的準備，到了大難臨頭，儘管有一批愛國志士出而力挽狂瀾，但究竟掙不住，所以明與宋一樣的全數淪陷於異族。黃帝以來的中國歷史，也就只有元清全盤統治了漢人。

教育實在是政治的骨髓，立國的訣要，教育不得法，不但動關百年大計，而且也遺毒千秋。到今天，封建思想，遺學觀念的肅清不了，就是宋明某些士大夫對不起孔孟的說謊。禮流於的繁瑣腐俗，樂經正聲剛音，書數視作雕蟲小技，射御斥為斯文掃地，社會安得不亂，國家安得不亡！

康梁維新，辛亥革命，都注意到教育的改造，廢科舉，興學校，那是好現象，但新的體操樂教還沒有建立起來。目前，教育長手諭教育部部長會同有關人員即禮作樂。我們相信陳部長一定會把中

國固有的優良禮節，中國固有的黃鐘大呂之音，再佐以歐美的長處和時代精神，製成大專的「國體」「國樂」，訂定完美的「體教」「樂教」的實施綱領。以樹立良好的基本的「國風」「學風」。

「射」「御」兩藝，可統稱謂體育。關於體育的提倡，提倡固甚盡力，學校中「智」「德」「體」三育並重，民衆體育也普遍執行；可是一般人因少注意優生與衛生，民族健康的成績仍微乎其微。就是體育方面，也因過分偏重錦標主義和外國方法，成為少數人的貴族化，不夠大眾化，普通化。抗戰以來，推行國民軍訓，已補救了不少，今後的體育標準自然要注意到普及和方便，國民軍訓也應該繼續推行並注意優生與衛生的基本問題。

與「書」「數」有關的科學與藝術，在新中國的理想中，自然十分重要。科學必須急起直追，迎頭趕上，國家早已提醒我們今後建設現代性的國家，要鞏固國防，要提倡生產，科學當然不能忽視。藝術有關民族的高尚修養和文化生活，同樣重要。而且中國自己的藝術寶藏無窮，發掘發揚求進步，自然煥乎其有文章。

無論橫的應付世界大勢，縱的擔當歷史使命，一個民族的事已立人，健康是基本。健康之道，要有進取的智慧，偉大的人格，健全的人種，這就是智仁勇孝者的任務，而實施此三原則的教育，就是六藝教育。

我們的立場和努力

尼赫魯

印度記者協會四月二十日在加爾各答招待尼赫魯，尼氏即席發表演說。他要印度人民避免聽天由命的態度，要培養抵抗精神，抵抗任何意圖侵略印度的侵略者。但他不贊成目前用阻撓作戰努力的手段，來使政府感到困難。因為如此無異於助長敵人的氣焰。本文譯自加爾各答政治家日報。(譯者)

印 度 現 勢 特 輯

人家問我：孟加拉人民對於國防工作應該從事些什麼？我很難說採取怎樣的積極行動，可是很明顯的任何人決不能對任何侵略者屈服或投降。所以我們必須要訓練成不屈服不投降的態度。我們應該記着任何外國軍隊，無論他們怎樣喬裝偽飾，隨便他們用什麼藉口，他們到底還是外國軍隊，他們想在印度來立足，而且一旦在印度立足之後，對付他們就很困難，以後也不容易把他們趕走。

以為外國侵略者曾幫助自己得到自由，這是懦弱國家的行徑。只有奴隸才以為一個侵略國的軍隊會去解放侵略的國家。

可是我們應該怎樣保衛國家呢？我們一方面已和國家機構脫離關係，有種種理由使我們不能參加國家機構，可是基本上也因為這個理由，所以在國家機構沒有完全改變和重新檢討以前，我們參加進去，我們是毫無好處的，我們只是那個沒有有效力的陳舊機構裏被人厭棄的人，而且那個陳舊的機構也沒有好好的執行其任務。所以我們只好和他分離。可是既已分離，我們對於國防工作，又能做些什麼積極行動呢？以軍事範圍的活動來講，那麼簡直不能做什麼。因為只有軍隊才能有軍事活動，可是像印度這樣龐大的國家，直接的軍事活動範圍却特別有限。

頭項像比利時那種國家是容易的，可是印度却像中國一樣，擁有龐大的土地，在戰場以外的龐大

空間，人民大可發揮不合作的功效。關於此事，我不能詳細闡述，因為決定政策的是國民大會。國策要適應環境的需要而定。也許在某個區域，某項政策是適合的，而在遼遠的別一區域，却又要實行另一種政策了。

我在德里的新聞會議席間，因為曾用游擊戰術一詞，引起了聽眾的誤解。我們不能隨便隨便的談游擊戰術。我當時的用意，是說一個國民政府的許多工作中包括游擊戰，組織這種游擊戰的是政府。如果我們以為這種組織和國家毫不相干，那就變成一個完全不同的問題了。現在印度和國家既無共同的立場，我看不出在目前的情況之下，我們怎樣能發動游擊戰。游擊戰不是一朝一夕就能發動的，他需要訓練，需要軍備，需要種種類似的設備，而且也需要與國家的軍隊合作，像中國與蘇聯一樣。所以在目前情況之下，想在印度發動游擊戰，簡直是幻想。

就目前的環境，最後的結論應當是，我們必須發揮不屈服不投降的精神。我們必須以村鎮為單位組織起來，使之能自給自衛，這就是國民大會現在的計劃。無論我們採取何種政策，這種組織總能幫助我們避免騷亂，安定秩序，防止糧食恐慌等。這種計劃可使人民有自衛的力量。而且如果這個計劃真能實行，那麼無論國家決定採取什麼行動，無論政府採取什麼政策，這總是一個穩固的基礎。

我知道在目前情形之下，欲在孟加拉實行這計

劃就非常困難，因為孟加拉省多少是一個軍事區域，所以孟加拉省的困難比其他各省為多。可是這個計劃應當加緊推行。

如果把這次戰爭稱為人民的戰爭。那是笑話，如果稱為帝國主義者的戰爭，也是笑話。這次戰爭，參戰國家的終極目的都是為了求生存，所有的參戰國家，包括英、德、蘇聯、日本和意大利在內，都是為求生存而戰，也許唯一的例外是美國。所以按其個別的情形去標明戰爭的性質，也是可笑的。在我個人，我的行動的出發點是憎恨納粹德國、日本、和意大利法西斯，以及同情蘇聯和中國的心理。可是分析到底，最重要的動機，還是為了印度求生存的一種強烈意識。這是唯一的關鍵。印度人民無論對較大問題的個人意見如何，可是我們的工作，應該從從奴隸的自衛和自存的一點出發。

英帝國目前的情形必使印度發生一些變化。我們可以和英國人不合作，可是現在我們却不能和英國人不合作。因為現在和英國人不合作，就無異於請日本到印度來。這是對日本莫大的幫忙。國民大會如果阻撓印度的作戰努力，我們可以辦到，但我們不願如此。當強鄰壓境的時候，我們如果如此，結果反而會援助其他一個國家，這是我們所不願意的。

我們現在正擔着赤裸裸的現實：老的口號，已經不適用了。在這個轉變的環境裏，我們要基本的轉變我們的態度和政策；自然總是以保持印度的自由和印度的國防安全為第一。如果我們允許對侵略者屈服或投降的心理成長起來，那就完全是錯誤。我們希望印度人民，即令脫離政府，也須儘力捍衛國家。可是這之事實，苟非政府和人民合作，人民能做的事不多。如果我們想自己把國防工作組織起來，那麼政府也要出來阻礙的。所以在目前的情況下談這個問題，實在是一個行不通的建議，可是將來戰爭情形變化，這也許可以成爲一個實際的建議。所以我們應該用自衛和自衛的方法去組織人民，以應付任何環境轉變。甚至一旦地方上整個責任都落到他們身上的時候，我們也能應付。

美國對印度的技術援助

印度日報

在華盛頓的政界看來，羅斯福總統和國務院遣美國代表團到印度去，是欲幫助印度發展成爲同體國的遠東大兵工廠。他們特別強調一個事實，就是該項幫助發展印度作戰能力的代表團，乃是直接與印度國的共同作戰努力有關，並不牽連到戰後任何的工商業問題。

該團由美國專家組成，每人都有官佐長。他們將研究印度的工業資源及人力，並協助使用他們對共同敵人日本及其軸心國友作戰。

該團包括五位美國專家，受約翰遜上校的領導；約翰遜受命爲總指揮官及私人代表，地位與公使相等。該團團長則爲經濟學家格羅博士，格羅博士對印度的經濟情況，作一個全面的考察。其餘的團員則爲製甲車及機械化部衛生專家黑林頓，擅長組織工廠成最有效率及最大生產量的情形，及對於人力改變爲勞動力的但革。約翰遜將聯絡各專家的努力，成爲和諧的整個供應。

任命約翰遜擔任現在的職務，是因爲他的才幹，對於生產工作特別迅速而成功，同時他的辦事能力與事業早已獲得聲望。

約翰遜上校于一八九一年生在佛吉尼亞州的洛阿諾克，那地方是美國的大西洋區，後來遷移吉尼

亞大學，于一九一二年畢業，得法學士位，時年二十一歲。然後到佛吉尼亞州的克拉斯堡開始執行律師職務。在到克拉斯堡以後的第五年，約翰遜當選該州立法會議員。他隨遷很快，擔任州長的副官長及其政治團體的領袖，後又任州立法會議內司法委員會主席。

美國參與第一次世界大戰時，約翰遜即加入美國陸軍。一九一八年，他去法國，目睹四個月不同作戰部隊在羅斯福攻勢中的行動，並在德境內的偵察軍服務。大戰以後，他的軍官階級很高，還得到了一個法國軍官勳章。

他回到美國以後，便在克萊克斯堡任下，執行律師職務，極其成功。但他對軍事依舊很有興趣，加入了後備軍官團，他至今仍在其中任步兵中校的職位。美國陸軍團自創立時起，他便是一名團員，到一九三二年，他也是該團最高指揮官之一。

一九三三年，約翰遜上校回到公共事務上，這是他在幾年以前參加軍隊時已放棄了的。不久，羅斯福總統的新政府，又任用他任軍役，任他爲本州陸軍部長的文事副官，當他在羅斯福總統的政

在一九三六年大選以後，約翰遜上校奉召赴聯盛頓就任總統行政副官之一，次年任陸軍次長，這是陸軍部中除了部長以外最高的職位。

約翰遜上校在陸軍次長任內的成功，與他在公共事業上的成就相埒。他的工作是替美國陸軍購買軍備，並保證美國工廠在戰時能源源供應軍需。他完成了陸軍部動員工業的計劃。他根據陸軍文件的類別而將工廠的分類簡單化；將四百種不同的軍需定製契約式樣，減到了五種。他定下徵用美國人力的計劃，規定應該動員公民在工廠中及道路建設上工作，和服兵役一樣。他派遣陸軍代表團巡視一千個工廠，看怎樣才能將它們改爲作戰之用。他派了工程師去對各公司領袖解釋如何才將工廠改造而製造砲彈大砲及飛機零件。他制定計劃，使政府供應模型及機器工具，以便利軍事生產。

他的第一個成就，即美國陸軍的新自動步槍。約翰遜上校改組美國許多大都市的電力系統。若遇轟炸，便有代替的電力來源。他安插好政府與公用事業的合作，以供應新發電機、鍋爐、及電力廠的其他部分。並把所存貯在戰時生產中心的廢棄近代化。工人的健康與住宿，在約翰遜上校的計劃內亦有規定。

約翰遜上校極密的基礎工作，使美國的工業成爲竭盡全力的戰時生產。他贏得工業領袖的衷心合作。設有引起辯論和糾纏也全靠約翰遜上校聰明的處理。

大家公認約翰遜上校是美國最有能力最有胆量的行政人員之一，他把這些特性帶到了印度，在那裏他的工作將會有空前的進展。

印督林里資哥

安諾普新

甘地很善於觀察人物，他與現任印督作長時間談話之後，即對他作如下的批評：「他說話很直率，態度從容，詞句簡略。他從不作模稜兩可之語，從不使你明白他的意思，他對於令人不感痛快的各種決策都會用一種很鎮靜很客氣的態度，使你一時不會覺得難堪，我從來沒有見過一個總督能像他那樣耐心靜聽你的意見，他從不發怒，從不暴發。不過，雖然如此，他卻不會輕易放棄他的立場。他和你見面的時候，對於所商討的問題，早已有了決定。他很小，不讓你作此推想，但是他所決定的事情的確不能改變，他不能接受人家的意見。他極相信自己的判斷正確。他不相信什麼君子協定。我常時覺得，自簽訂甘地厄爾文公約之後，英國當局即決定今後不能再訂此類公約，他們要做什麼，他們就獨斷獨行。這是一種高度的正義感，還是無限制的自信。我以為大概是後一種。我和總督儘管意見仍舊截然不同，我們却成爲不能分離的好友。」

總督是英皇在印度的代表，是最高首腦，他的辦公室週圍很是奢華，很有威風，「前呼後擁，威風凜凜」，全國各政黨領袖等對他來處置他們所提出的要求，即滿身珠光寶氣的王公亦須視印督爲大君。總督負有忠實解釋印人的希望和問題的責任，同時亦負有保護帝國利益的責任，各種問題的最後決定當然在倫敦方面，但是有許多機密會議，這位要角都任相當重要的地位。到了現在，林里資哥總督在這些機密會議裏面，比過去的任何總督皆更重

要，蓋自戰爭爆發以後，他實際上已享有處理印度事件的全權。這是他的重大責任，亦是他的垂名青史的一個好機會。

我們要正確地判斷林里資哥在印度的治績，須將他治印的五年時間分爲戰前及戰後兩個時期。因爲每一時期，他所遇見的問題以及所遭遇的困難都不相同。在戰爭未爆發以前，英國希望印督設法使印人接受新憲法，印人却希望他能修改憲法。但是到了現在，英國希望他能使印人全力支持戰爭，印度却希望他能向英國取得印度自由的保證。截至現在爲止，他對於雙方所期望者究竟怎樣盡力去實行？

印督出身望族，家中人多係大政治家。林里資哥係印度制定新憲法後的首任總督，他的父親亦是澳大利亞的第一任總督。巴爾福公爵有一次說，「小林的腦子勝過他的父親，他如果有父親的才幹，一定比父親更有成就」。巴爾福的話很不錯，林里資哥有做事的才幹，他的確比父親更有成就，林里資哥二十一歲就當侯爵，在赴印之前，曾担任幾個重要的職務。後來被任爲皇家印度農業委員會主席，他由此熟悉印度各小村落的情形，知道印度人民的習慣及日常各項問題。一九三三年被任爲印度憲法改革聯合委員會主席，他當時所提出的建議遂爲後來憲法的基礎。他由此結識那些草擬憲法的英印人士。他個人的機警、判斷、和忍耐給予他們很大的影響，這位身高六尺七寸的蘇格蘭長人，曾經以他隨機應變的幽默平壓了好多熱烈的論戰。他很能不動聲色地表現出他對人家的資難。

新聞背後的新聞

總裁洞見積弊

總裁前在中央訓練團訓話，對公務員痛下針砭。謂：「現在一般機關公務人員往往有許多缺點，尤其是財政、交通和經濟界，一般低級人員弊病更多；這就是由於從前我們一般主管不知道如何去組織、訓練和考核的緣故。須知我們業務的範圍如此廣泛，即如一條交通路線往往延長幾百幾千里，一個稅收機關常常要包括幾十幾百個人，如果我們沒有組織、訓練和考核，如何能防止部下貪污舞弊。又如現在交通機關每逢新車買來，車夫往往將舊機件來偷換新的機件，至於盜賣汽油，私運貨物，更是常有的流弊。這些弊病我都可以知道，你們來自各地，當然應該知道。一切流弊不發覺則已，發覺之後，就要立刻改進，而現在我們到處發生這種不好的現象，可見我們一般負責主管不肯用腦筋和勞力，來盡到我們訓練部下考核部下的責任。我們現在一般機關內部業務，大抵廢弛泄沓。各級政府都是犯了這個毛病，以致國家沒有進步，要招致外侮侵略。這次受訓的同學，大家務必時刻銘心記住一句話：就是命令一定要貫徹到底！過去我們業務之所以不能改進，計劃之所以不能實行，根本病源，就是在於下級對於上級的命令，陽奉陰違，敷衍塞責。而我們自己下了命令，既沒有臨事監督，更沒有事後考核，一任部下任意依違。結果不僅事業不能成功，而且一切弊病都由此而起。從今以後，我們要整頓過去政治上疲玩的風氣，要改變業務上

以林里實哥的背景而言，威靈吞總督退職之後，他一定是必然的繼任人選。他於一九三六年四月就職。在未就職的幾個月之前，就已得到任命。據外間謠傳，當時包爾溫的意思是預備一保守黨選舉失敗，繼不讓社會黨或勞工黨取得總督這樣的重要地位。但是許多人都認為在此種時期，經驗與才識足以領導印度者莫過於林里實哥。林里實哥亦知道自已很稱此職。在他將赴印的前夜，他說，「我覺得我的那些前任官員在就職之前很少能像我這樣有良好的機會來測量自己即將負起的任務之本質。」他在印度很受歡迎，印人都已早聞其名。

他和其他保守黨一樣相信新憲法是印度自由的大憲章，他在制定憲法方面參與之處甚多，其中有許多缺點他都知道，但在各處皆風行專制政體之時，這不能不說是在民主政治上的成就。他決心要便印度就範，但在開頭的時候，印人堅決反對新憲法，各政黨皆各自據理攻擊。邱吉爾爲了他本身的原因，認爲新憲法是英印小人所造成的恥辱。當時甘地適在退休期間，忙於他的紡織。而享有盛名的尼赫魯却漫遊各地，攻擊憲法，視此爲奴隸的憲章，勸告人民加以撕毀。

林里實哥在此種形勢之下，依然很鎮靜，很勇敢。他拿起播音機向印度民衆播講，說他在此爲印人服務，他要求印人於每日祈禱時想念到他；當有宗教情緒的印人很受感動。林里實哥後來邀請甘地到德里，這也是使人民感動的一件事，因爲在威靈吞治印之時，甘地已經很久沒有去過總督府了。經此大膽的活動之後，他終於勸告印度國民黨參加選舉，他們果然參加，任職立法院，發誓破壞憲法。

但是國民黨既然答應加入立法院，這就是林里實哥個人的成功。林里實哥向他們保證憲法須根據自由精神，各省都督非遇必要，絕不干涉各省閣員的行政之後，他們遂正式就職。英國政府有許多事情常因印人的反對而失敗，但是林里實哥却很能應用他的技巧和理去應付環境。他對王公們亦會提出個人的請求，鼓勵他們擁護新的聯邦，但又提醒他們爲了適應時代的新精神，他們應在本國境內實行民主的制度。刺其可特王公與甘地之新的糾紛，幸虧有他的調停，甘地才停止絕食，才渡過了一個極大的難關。

總督之關心鄉村的工業，牲畜的改良，以及牛類的健康，很引起人民的愛戴，貝拿勒斯的印度教哲人，因爲他特別愛護牛類，遂替他舉行了一個印度教哲人的祝禱儀式，這是總督向所未有的光榮。在貝拿勒斯舉行儀式時，他站在燒柴堆的前面，尊貴的婆羅門教徒手裏握着穀粒和牛油向火中撒去，哲人跟着就致祝禱。他說：「林里實哥候爾呀，大自在天神與其女神並肩而坐，其頭頂新月流下的神酒，他們即注瀉於神酒之中，大自在神必將佑你，使你偉大，貝拿勒斯虔誠哲人的祝福亦將使你的，一切願望皆能迅速完成。」

林里實哥治印的初期，很能表現他的觀察力和想像力。不錯，林里實哥未能使國民黨接受憲法；各社會集團的爭辯仍未稍減；王公們從未充分表示他們願意加入聯邦，他們仍舊保持過去的專制政體；但是，林里實哥却在印度造成一種情緒，大家都覺得在憲法範圍之內，他實已竭盡其力，以期完成此大目標。一九三八年他在印度之所以頗著聲譽，在任期中歸國時之所以受人民的熱烈歡迎，原因皆在乎此。

種種積弊，首先一點就是要命令能夠完全貫徹。

延安工運內幕

國際共產黨是以工會運動爲「看家本領」的。工人和工會是共產黨的「政治資本」。但中共在延安「邊區」（即所謂「根據地」）都不要工會，（見下文第一段），而其黨員的包辦和排擠，更使真正的工人望而却步。下文是中共幹部關於本年五一勞動節的指示，（見新華日報）充分說明中共對工會運動的真正態度以及延安工運的真相。

「在職工運動中主觀主義主要表現於不估計今天「根據地」職工運動的環境，經濟落後，工業缺乏的農村；敵人的反復掃蕩的戰爭環境，新民主主義的政治經濟的特點，硬將產業城市職工運動的一套辦法搬到「根據地」來，不管有無工人，及有多少工人，在農村中普遍建立工會。有些地方甚至建立各種產業和職業總工會，並進行尖銳對立的鬥爭。這就是職工運動中主觀主義的實質。」

「職工運動中的宗派主義主要表現於某些工會黨員包辦工會。當工人羣衆尚未發動起來，派員發動工人，組織工會是正確的。但工人羣衆已經起來，就應實行民主，選舉工會領導機關，吸收非黨職工參加工會領導機關中工作，然而不但工會工作的黨員仍繼續包辦的作風，以致造成某些工會脫離羣衆的現象。」

「職工運動中的第八股，表現於工作計劃宣傳教育的不切實際。特別在教育方面，在某些公營工廠工人教育中不看對象，誇誇其談，大講經濟學馬列主義哲學，而輕視與事務有關的技術教育，忽視反對行會主義思想及工人中某些狹隘思想的教育工作。」

千架飛機襲德計劃

據美國軍事家納爾特溫的研究：同盟軍如果要

子。

自戰爭爆發以後，林里賓哥的情緒日漸低落，戰爭替林里賓哥造成一種任何總督所未遇過的困境。第一次大戰時，印度的協助與忠誠皆被視為當然之事，但是現在在印度已經有了政治的自覺，有了反抗性，林里賓哥因此也就遇到許多困難的問題。印度自己不能獲得自由，不能獲得民主，爲什麼要替英國打仗？爲什麼要替外國爭取自由，替外國爭取民主？有什麼担保可以保證印度此次幫助英國作戰能得優於上次大戰的報酬？這些憂懼皆有待於總督去消除。但是截至目前爲止，林里賓哥在這方面完全失敗。印兵在各戰場雖很英勇作戰，它的軍需供給雖然源源不絕，但是這些都不能表現印度的熱誠護難。英印今日雖避過共同的危機，但自戰爭爆發以來，雙方在心理上愈隔愈遠。這種不幸的局面，林里賓哥實在應負大部分的責任。他犯了許多的錯誤，以致造成今日的困境。現在沒有個政黨擁護他；印度國民大會、印度大眾會、以及印度聯盟，都很排斥他的政策。任何負責的執行會議都不願與他合作，即向來不肯多事的自由黨，亦很使他失望。他沒有辦法，只好靠忠實的王公們以及唯利是圖的反動份子的支持獨斷獨行。

英國事先並未與印度各領袖及立法院各負責人磋商，即將印度拖入戰爭。加拿大有三個多星期的時間可以考慮；南非各政黨對此問題曾作長時間的爭辯；愛爾蘭至今尚守中立；只有印度沒有抉擇的機會。印度深恨倫敦一紙電報在一夜之間即將印度捲入外人的戰爭。就憲法上言，英國政府本無與印度磋商即可宣佈印度爲交戰國，但是總督在印度

有多少年的經驗，熟悉印度的情形，他應該知道此舉可能產生的結果。他很可能知道數年以來印度國民大會屢次警告英國，反對英國在未來的戰爭時未經印度人民的同意即將印度拖入戰爭。印督忽略印人的政治脾氣，誤解他們的政治脾氣。即在國民大會選出立法院對政府所行政策表示抗議之後，並沒有迅速設法去籠絡他們，他更沒有發表了一個聲明，重申保證印度獲得自治領地位的老調，並表示戰爭結束之後再開一次國會議，也許是另外披上一個新的外衣。印督的聲明裏面再度重聲明英政府對少數民族及王公們所負的特殊責任。由他這一個聲明，印度政界人士更加相信英政府並沒有打算放棄印度的保護地位，但印督對印度的協助戰爭很引爲自滿。因一王公出錢，貧窮變成半兵，財富製造貨物。但是他並沒有克服印度。

林里賓哥後來又有一個機會可以取得印度的合作，他又失去了。當時國民大會曾集甘地，曾提出條件謂印度在戰後自己制定憲法，不受外國的干預，則印度將擴大援助英國。這種建議，就國民大會方面而言，乃是排拒甘地，放棄多年奉行的非暴力抵抗原則。但是印督未能理解國民大會所提建議的涵義，他只提議擴大他的行政會議，設立戰時顧問局，但未向任何人說明這些機構將負何種責任；他沒有表示在戰爭期間憲法將有重大的修改，他只談人相信政府的善意。他在這方面的失敗，以及繼續地壓迫自由言論，壓迫自由集會，遂迫使國民大會復歸依甘地，迫使甘地發動個人的不服從運動。印督之禁止甘地從事反戰運動，很受英印人士的擁護，但是他如在甘地退出之時早有所舉動，就不致拘禁印度

德國以致命的轟炸，也許每晚非出動一千架或更多的轟炸機不可。在這次世界大戰的最初二十個月當中，英空軍在德國，德軍佔領區，義大利和西西里島等處，計共轟炸過五百六十二個不同的目標。但至少有雙倍這個數目的目標沒有被光顧過。一千架飛機要轟炸一千五百個軍事目標，顯然是不能說已經夠了。

每晚要出動一千架，起碼要有三千至三千五百架的把握，因轟炸機與轟炸機師必須休息，給養與修理。這就是說，在晚上須有三萬至五萬二千人員專門負責修理，添油，補充軍火的工作。每晚所補充的飛機規定百分之十。這些數目當然不是完全都裝擊毀，而是把部隊降時損毀的飛機都算在內的。這也就是說明我們每天必須有一百架轟炸機，再加上每天訓練畢業的空軍人員三百至五百之多。每年三萬六千五百架飛機與十萬九千五百至十八萬二千五百名的空軍人員。

倘若每天需要出動三千架飛機做攻擊機，那麼我們必須有九千架至一萬零五百架的把握，和每年訓練出三千二百萬八千五百架的空軍人員。

英德轟炸機易之比較

空軍轟炸，德易而英難，其理由如下：從挪威之那維克至法國之波爾多，海岸總約共長二千英里，其間現有飛機場若干。德國飛機可從任何方向向英倫三島進飛。德機在上空，不到二小時，即可抵達英倫。而英機飛德則須在十二小時以上。德機大抵從法國北部出發，其轟炸英倫之目的地，有時超過二百里，有時超過三百里，故來去甚易。因此之故，英機甚注意於飛往法國北部，將其機場毀壞。試以德機二百架飛英爲例，其消費之費，費錢之多，有出人意外者。德機炸倫敦須在空中二小時之久，每一 *Stuka* 式機，備有兩具一千二百匹馬力之引擎，每匹每小時費油半品脫，即每機每小時費油一百五十加倫。二百架飛機以二小時計，所費

全體的領袖及其徒衆。印督與處尼赫魯四年的徒刑，很受外國的指責，但他拒絕取消原刑。有人對於此會引用亨利王子批評詹姆斯王監禁利里爵士之言，很是恰當；亨利說：「只有我的父親才會將這樣一羣鳥籠在籠裏」。

在林里賓哥治印的期間，國民大會與英納的回教聯盟之間的衝突日益尖銳。這大半是因爲林里賓哥和護真納。真納想依宗教將印度劃分爲若干單位。他這種危險的計劃，因林里賓哥的袒護遂得支持。林里賓哥很知道國民大會並未侵害任何少數民族的合法權利，並且儘可能地給予一切保證，同時在得勢之時，很能表現真正的民族特性；但是他堅持國民大會須在憲法尚未有何開展之前，與真納成立諒解，因此引起了不良的影響。他對於印度殖民大臣也沒有領導他去解決困難。印度殖民大臣向來是一個寡言寡行的人物，他說：「在高山山沿著天梯維持身體的平衡，比穿過今日印度這種錯綜複雜而障礙多的環境而又不肯冒犯人家，實在容易得多」。據拉斯基的看法，邱吉爾對於印度仍然保持不理會的態度；英國勞工黨則看政府之印度政策的破產，深感憂慮，但不能有所作爲。印督對於政府最近的建議仍認爲是最寬大的態度。薩普魯曾提議釋放全體政治犯，成立負責的代議行政會議，保證戰後印度能獲得自治領的地位。林里賓哥對此極溫和的建議，也沒有表示態度。據薩普魯的看法，近五十年來任何政府都不像林里賓哥政府這樣完全不理會輿論。

總督似乎是在期望能夠與他合作的領袖出現。殖民大臣也許是因爲他的鼓勵，宣佈總督的行政會議再增加七個會員。在此新的行政會議之內，印籍會員佔多數，但是重要的職位如財政、國防、外

交總長等職，皆屬於英人；印人不能取得這些位置，則一切有關自治領地位的談判，都是無裨實際的。新的國防會議裏將有三十個會員，除其他會員外，有三公們的代表，有英屬印度的名人。國民會議及回教聯盟都拒絕參加這個新成立的機構。這又證明印督的能爭取印度的代表人物。甘地覺得印督是不肯接受新的建議的。

印度向來有一先例，假使印督能大膽地領導，他可以引起印度各領袖的反響，以及國內各團體的支持。哈里法克斯任印度總督時，曾釋放印度的政治犯，與甘地簽訂條約，在非暴力不合運動勢力高漲之時，勸告甘地放棄這種運動。林里賓哥如果願意這樣，也可以得到同樣的反響。甘地現在在戰爭上是採取一種不讓步的和平立場，但對於甘地的同志還可以勸導他們採取較爲現實的辦法。甘地大概也不會妨礙英國爭取勝利的舉動，哈里法克斯在克萊門西委員會及許多保守黨員之後，很表現他的果決，發表他有名的聲明。林里賓哥今日所負的使命實較爲容易。他可以替印度爭取在短期內獲得自治領地位的保證。對印度表示同情的英國勞工黨，在英政府中佔有顯赫的地位，英國輿論復希望公平待遇印度。邱吉爾過去雖仇視國民大會，然屬有利於英國勝利的舉動，他却不肯排斥。林里賓哥在任期已延長一年，他尚有活動的時間。他不應以維持印度國內秩序保障英人利益，以及繼續獲得印度軍需爲滿足。我們要試驗他的成績，須看他在爭取印度的善意及英印的合作上究竟有了多大的成就。他現在倘不使用他的想像力，一定會慘敗，但他現在仍舊有成爲歷史上最偉大的總督的機會。（譯自美國亞細亞月刊）

汽油爲六萬加侖。總自造之人造汽油，每加侖價六便士，是故單以汽油一項計算，共爲一千五百鎊，再加上被油約二百五十鎊。假令英機升空作戰，於二百架中擊落四架。則其造價爲十萬鎊。小燃燒彈每枚價一鎊，小炸彈每枚二十五鎊，二百五十磅炸彈每枚五十鎊，一千磅炸彈每枚一百二十五鎊。德國轟炸倫敦，每機共載炸彈二噸，即二百五十磅彈十六枚，燃燒彈五十枚。二百架飛機之炸彈，其價爲十二萬鎊，再加上飛機師四人之養成費，據專家估計爲二萬二千四百鎊。總之，總機轟炸倫敦，其費用共爲二十四萬四千一百五十鎊。

凡英機每次飛往德國，其計劃須由空軍部於數月以前確定，其應轟炸之目標，最重要者爲汽油，空軍部之汽油局收集各種關於汽油之報告。每日由一輕氣球升空二萬四千尺，備有無線電機及其他測驗器，以測定氣壓，溫度，以及潮濕度數。出發前，所有駕駛員共集於一室，壁上滿掛地圖，由一教官解釋其轟炸之目標及任務，既而此室內之燈火熄滅，將地圖照在壁間，如電影然，由教官告訴各駕駛員，某處有何危險，某處有何困難，解釋既畢，然後將各駕駛員送往飛機場。

每一軍用機場，其最大之限度，可容四十至五十架轟炸機，每機需要在陸地上之管理人員約十人，換言之，五十架轟炸機共需五百人。故大規模之轟炸，其出發地點，須由無數之飛機場。德機炸英倫之飛機，其出發地點不單在法國，同時由荷比挪出發。其出發之地點不一，故各機航程之時間表，其準確之程度，不但須以分計，且須以秒計，然後自各方飛英之各機不致互相衝突。大規模之轟炸，每機與他機相隔之時間，至少爲三分鐘。

由以上觀之，大規模之轟炸，其預備之時間，須在數月以前，而其機場之毀與時間表之計算，又嚴密如此，故知受轟炸者固然很苦，但其預備工作之勞苦，亦可想像得之。

印度藩邦概況

西爾萬加

藩邦是自治的領域，由印度的一端擴張於另一端，數目約有六百個。統計起來，他們約佔印度全面積三分之一，並擁有約佔全印四分之一的人口。從個別說來，他們的面積和人口，差異很大。有些，幅圓不過數個平方英里，而別些却大如英格蘭或法蘭西。藩邦的全部歲入約計三千五百萬鎊。這巨額中，有三千三百萬鎊以上，是在較重要的各邦內徵收，而四百五十餘個藩邦中的歲入却不及二百萬鎊。

所有藩邦都受世襲的王子的統治，但却不是所有王子的地位和權力都相同。有些——米梭列，托拉高考列，卡什米爾，巴洛打，海德拉巴，幾乎擁有絕對的內都統治權，對他們的臣民握有生殺之權，並具有創制他們自己的法律權。其餘的，分為無數階級——依據他們所享受的統治權的程度——底層是小王子的部落——可說是王子制度內的無產階級——却沒有任何權力，他們的藩邦（實是領地）係受英國官吏的統轄。

除極少的情形外，這些王子的家族，不是源自古舊時期。又除極罕有的情況外，藩邦的邊界，也不和印度史上永久的境界線相一致。邊界的劃分，統治家族的創立，主要地係由於英國。因此，在藩邦內的居民，和住於外邦的人民，沒有種族的差異，而且他們之社會的及經濟的制度也沒有分歧。他們中間所不同的，第一是外力所創造的障礙物，第二是當半個世紀內由該障礙物發展而生的差別。

自一八七〇年起，每十年間可目擊印度內部的變化深入於藩邦。但鐵路和貿易，在過去長期間內，却未曾通達這些自治的區域。再之，英國保護的保證，毀滅統治者們的負責任的意志，並使他們懼怕叛變。同樣，因為國家受統治於強有力的新勢力，和人民分別關閉在狹小的羊欄之內，可知藩邦斬斷了人民的創造力，並耗盡了每個遺傳制度的生活力。

經濟的停滯和社會的崩潰，與個人專制相聯合，使藩邦印上他們的特殊形態：統治者方面之無拘束的及赤裸裸的榨取，被統治者方面之戰慄的和無底止的失望，整個地瀰漫着罪惡與腐化的臭氣。藩邦是一幅腐屍的圖畫。不管「真正」的印度是怎樣，他們和英屬各省一樣，都無權代表印度。他們的演進，正像那各省，已決定地受英國之政治的和經濟的力量支配。

若干較大的藩邦，是比較地進步。托拉高考列和巴洛打，比各省有較高識字的百分率。在米梭列，大規模的電氣化已經實行。海德拉巴曾投巨資於排水工程。紡織廠在許多藩邦內已經創辦。但藩邦，就整個說，比英屬各省，在農業上及在工業上，都更加落後；他們大多數，是沒有道路，醫院，甚至還沒有初步的公共事業。

再之，在幾個藩邦內，已實行偽裝的「民主」——有選舉與議會；但就在米梭列——最進步藩邦之一——這些滑稽議會開會很少。在大多數藩邦內，政府是奉行官廷的命令。沒有立法。

邦內大部份收入，徵取自悲慘的農民階級。例如，在卑卡民爾邦，總收入的百分之二點五用於官廷的開銷。卡什米爾以他的收入百分之十九用於藩邦的軍隊，百分之十六用於機密費，只有百分之三用於教育，百分之三二點六用於官廷費用。徵稅是歲入的主要來源，他和其他印度一樣，徵收自同階級——農民，手工匠，商人，工人等等。於土地稅，入市稅，及關稅之外，還有許多負擔——人頭稅，牛稅，結婚及喪葬稅。這應於分類，因為他們全是隨意的。包稅制還未取消，在若干藩邦內，還創立專賣制。

有成千萬的奴隸，沒有任何個人權利。他們是貴族的所有物。強迫勞動在藩邦內皆有。工人，手工匠和農民，依王子及其官吏的命令，在任何時，都可強迫工作，並工作到任何期間。通常，他們奉命前往距家庭數英里，並強迫隨王子或他的友人去狩獵，由這一村到那一村。人們可在冰凍暑熱或大雨季節，見到這些人們，單衣赤足，跟在他們的主人後面。

那裏沒有法律，只有王子的意志，公民權不能冀望其發達。公共會議，出版書報，和成立團體，在大多數藩邦是不許可的，至少須先得王子的批准。任何人，未受審判或無罪，可以下獄至無限時期，或且驅逐出邦。自然，反抗王子的不法行為，也沒有上訴的機會，因為他是最高的統治者。

有一位英國官吏，駐在較大邦內，他稱為總督代表。在較小的邦，組織一區域團體，即代表團，還有叫做政治代表的，這些官吏們，由總督委派，是英國的僕人。在他們所駐的邦內，未得他們的許可，任何事都難於動手。不管有任何合法的理由，在他們不同意時，王子們必須對這些紳士們讓步。藩邦也是隸屬於英國的。他們不許對外國發生

友誼是怎樣一回事

袁昌英

友誼漫談之一

提起「友誼」，恐怕誰都要欣然以喜，覺得這裏面的意味是自己多少嘗過一點，現在來聽別個談談，一定是有趣的一件事。當然，自「竹馬之交」的渾然境界，到「子期死，伯牙終身不復鼓琴」的深透的境界，都是「友誼」。並且世俗所稱的「友誼」更是紛紜複雜，新義滋多。大概言之，有的祇是酒肉之交，有的祇是偶然的湊合，有的祇是勢利之交，有的竟是以欺騙的手段。所以「友誼」雖是人所自以為瞭解的一種情緒，却不一定都是純正的友誼。我這裏所要談的友誼，非世俗所稱的友誼，而是不懷任何物質的或特殊的目標，祇是人與人之間一種出於性靈本體的相互敬愛，相互仰慕，相互扶持，相互吸引的情愫。

九中「課外唯一讀物」

蕭校長來函獎勉

敬啟者：貴刊內容豐富，偉言論，尤為青年思想之明燈。敝校已定為課外唯一讀物。茲由學生匯費五百五十三元，特訂貴刊甲種土紙一百五十八份，暫定半年。務請照最優待辦法按期惠寄為荷。此致中央週刊社。

校長蕭卓貞，湖南石門九達中學。

記得一個晚秋的夜晚，一輪偌大的金球斜掛在碧天如玉的迤西。我和一個女友坐在一叢疏林下談天，眼見着金球的一側，屹然蜿蜒着一條金輝燦爛的萬里長城，另一邊則是峨山金頂美幻化的側景，岬然嶙峋而巍然，同時一股股又濕潤又清新的金輝，如萬道探照燈般，射過頭上的枝葉，直透入我們愉快的心情。我們閒談着，口邊來的是什麼就談什麼，一毫沒有拘束，一些沒有顧忌；有時一抹微笑代替了語言，有時一眼橫波省却了說明。我們整個的生命，宛然浸透在這灼灼的光輝裏，精神上每一絲靈絃都接受着金波的擊蕩，合奏着晴空萬里的長歌。這種友誼，這種一意氣相投，一見寸心透一的友誼，是澄靜的，愉快的，充滿着慰藉與信賴的，是兩條清流匯合的長江，是永遠流動着而永遠是新鮮的情緒的合唱。在當時，我祇覺得整個的宇宙都是快慰，二人相對忘機，不知是宇宙創造了這友誼，抑是友誼創造了這宇宙！

又記得是巴黎郊外的一家避暑的館社裏，那幾天忽然來了三四個異國人。少女時代的我似乎即刻成了他們的注目點，又好像做了他們茶餘飯後的談資。言語雖不通，聲色却使人領會。於是喫飯變為一件令我極為不適宜的事體。然而除了這兩三次的不便以外，我每日的時間都是很愉快的或是在書本裏，或是與自己的朋友盤桓過去了。一天下午，眼見風和日麗，蝴蝶飛舞在花間，知了鼓噪在樹梢的可愛環境，一時興緻所趨，就拿着一本書，徑闖于

關係。除少數的例外，他們沒有海洋交通，因之他們對他們的貿易，必須經過英屬各省。他們的兵力很少，最大的是卡什米爾，有八千六百常備軍。他們未得英國軍隊的協助，要防禦侵略是無望的。聯邦的根本功用，在英國皇家制度內，是政治的及軍事的，而不是經濟的。他們有無數的人力。雖然聯邦是顯赫地落後，但因他們比較低微的政治覺醒，和王子的專制主義，比在人民完全覺醒的英屬各省，招募兵士，有更大的成功。王子的忠誠，它的意義是，在戰爭或事變中，他們準備負擔義務。他們中有些人活躍地幫助撲滅羣衆反英統治的叛變。他們對這些事變的實力，最後使英國決定去一解放這些灰色的他們，並確保他們的所有權。

裏的樹下坐着。微風送來的花香渾然與書裏的詩世界打成了一片。心情是再恬靜再專一沒有的了。忽然間，不知怎的椅子向後一翻，把我整個翻倒在。地上。立起來一看，原是一個異國人所開的玩笑。他用不順口的法文賠着不是……我卻悻悻然迷回自己的住室去了。晚傍，朋友來邀我散步，我不免將此情景源源本本的告訴了一遍。那天的夜飯是他陪我用的，黃昏是他陪我遺送的。他住的地方距離得相當遠。平時散步總不過黃昏，他就作別了。為的是怕摸黑路回家。這次一連兩三天，他都陪我過黃昏，天完全黑了，纔言別。第三天，那一夥異國人走了。他們猖獗的印象也沒有久流連在這清幽的郊外。祇有避署在那兒的老教授夫婦，提及他們，未免有些眉頭蹙蹙而已。那天下午散步後，黃昏未到，我的朋友就與我言別。

「今夜你可安心做夢了。」他立在路邊這麼說。

「你也免得摸黑路回家了！」我這麼很感激地
答了。却等待着他說下去。可是他左手插着腰，
右手持着杖，一雙擒住微笑的眼却遠望着法蘭西柔
媚的音樂田園，心鏡上似在回味着一個什麼情景。
我試探的問道：

「你在想什麼？」

「沒有想什麼！」他似乎想逃脫我的追究。可
是我們的友誼已到了相當的程度，淘氣的我是會
讓他逃過過去的。最後他沒有辦法，祇得半笑半諷
的說道：

「你這兩夜臨睡以前，總立在窗前許久，是什
麼意思？難道看見天使在那黑夜裏朝你揮棒嗎？」
不待言，我即刻驚駭得真實的情形，不免深
為感激地說道：

「你真太好，太周到！那半夜裏怎麼換回來的
呢？」

「心安了，什麼事不好做呢？」
從此以後，我們的友誼，可謂是堅如金，韌若
絲的了。我對於他，祇是信賴，敬愛。他對於我，
總是愛護，憐惜。

更記得那是在一盞數千多尺的名山中。八面屹
立着青綠藍紫紫紫紫紫的山峯。我們三四
人來到一個河面寬約二三丈的瀑布的前面。瀑布是
藏在巖窟交織，枝葉錯綜的葱鬱幽靜的神祕中。我
們各個散立在河心各種圓滑的石頭上，賞玩四面的
美景，同時也覺得一個適當的立脚點去探視一點瀑
布的真面目。不料我的脚一滑，幾乎落在水裏，若
不是一個朋友一手把我拉住的話，我不免嘔噁氣
道：

「真可恨！看不見它的真面目！你看開其聲，
而不見其人，是多難得的呀！」因為瀑布的轟轟轟
聲更增加它的神祕的魅力。

那位朋友眼睛睜奔有神，脣邊帶住微笑道：

「好處就在看它不透！美也在這裏！神祕也在
這裏！若是一眼看透了，那還有什麼意味？」

一個深邃玄妙的境界陡然洞開在我眼前。站在
我前面的彷彿不是我平日所喜悅的朋友，而是希臘
詩歌藝術光明之神阿波羅！

這祇不過是我一生中友誼所賜與我的種種懽忻
，種種慰藉，種種啓示的三個最親切的境界而已，
其餘無數的美妙境地與動人的印象，都是不易記載
下來的。有的二十餘年如一日總是與我維持着濃厚
的交誼，閉的噤的，不息地愛護着我。有的，一見
傾心的從此結着生死之交，與我交流着永遠是平穩
的却又永遠是新鮮的感情。總之，我一生之中，友
誼所給與的受用是最豐富，而助我為人的力量又是
最巨大的了。朋友所賜與我的好處是這末多，而我
所給與朋友的印象又是如何？我可不能替我的朋友
來回答這句話，因為誰也不能知道另一人的性靈上
所收取的印象是什麼。可是我知道這印象一定不會
頂壞，因為他們所反射出來的真悅可以為證據。
友誼既對於我的一生有着這麼密切，這麼珍
重的影響，我於是對於友誼就不能不有所探討了！
我就是這麼一個不讓內心生活停滯而喜歡追求事
物與我的關係的人！

然則友誼究竟是怎樣一回事？

我覺得友誼是有它心理的根據，哲理的立脚點
；對於人類是和宗教、詩歌、藝術等一樣的必要，

同樣地非偶然的現象。當然，我們要把這心理的與
哲學的立場打發一個明白，却實在不是一件容易的
事。柏拉圖在那篇專論友誼的文章《Lysis》裏面，說
上說下，論左論右，終究沒有把友誼說出一個所以
然，祇不過指出一點路線而已。倒是那篇專論戀愛
的文章《Phaedrus》却給與我們對於友誼不少的啓示。
我以為友誼是與宗教、詩歌、藝術等是同一個
源頭產生出來的。有靈性的人類之不能不有友誼，
正如其不能不有宗教、詩歌、藝術一樣的是一種不
可避免的心理上的要求。

近來歐美學術界所稱道的「美感的自然主義」
(Aesthetic Naturalism) 對於宗教、詩歌、藝術的解
釋，我覺得頗如人意。我們先將這派哲學對於宗教
等的解釋，加以簡略的說明以後，再來討論友誼，
那就比較的要事半功倍了。

這派哲學的論點是：宗教、詩歌、藝術等的靈
驗是一種美感的反應，一種詩意的領悟，人與塵凡
世界發生一種欣賞的關係而引出的心理狀態及表現
。一九三九年 Dewey 秋季號，密勒氏在「以宗
教哲學解釋戲劇」一文內引用梅朗教授對於「美感
的自然主義」釋義道：「美感的自然主義」是一自
然的，因為是以科學所描寫的宇宙為根據，而這
宇宙又是人類天然的家，且是他所必然生活的環境
。這主義同時又是一美感的，（即是有幾分神祕
的），因為是以人與他所活動着的宇宙內的現象有
發生宗教關係的可能性為立場。密勒氏自己也確定
的說道：宗教最顯明的表徵是人對於宇宙本體的覺
察與領悟，宗教的感應，在其最純粹的形式之下，
祇是人對於生命的一種欣賞的反應。密氏全文的結

論是：宗教是發源於人對於宇宙本體的覺察，領悟及欣賞。詩歌、戲劇、及其他藝術亦然。

可是人何以要向宇宙，要向他所生活的四週發生美感的反響？爲什麼會而且要觀察它，領悟它，而欣賞它？這無非是他在自己的意識深處明明白白感覺着一個堅定的「自我」。這個「自我」嚴閉在性靈的堅壁內，如坐深牢一樣，感覺無限的寂寞，莫名的悲哀，急切地要求解脫，非與解脫，非與與圍繞着他的因與發生情感的聯系不可。因此，原始的民族常以自己的感情與性質移置於物類及自然的現象上面。富於詩意而感覺異常靈敏的古希臘人就是一個顯明的例子。宗教、詩歌、藝術等的最大原動力，就是這「自我」向外發展的要求。

因爲各人的個性不同，而所遭遇的又不一樣，天賦的才能更相懸殊的緣故，各人向外發展的方式，當然要形色異趨了。人祇是要向這廣漠的宇宙中，虔誠的熱情的摸索，非與探求一個宇宙的究竟，一個真實的存在，而滿足他內心堅定的「自我」的對望不可。可是在這種摸索與探求的進行中，他惟一的標準與模型就是他堅定的「自我」，別的一切，他是把握不住的。因此他一生苦心孤詣所摸索探求出來的結果，總不啻是他「自我」的擴大化，重要化，優美化，崇高化而已。他若是生來是個宗教家，他就創造出穩穩淵淵，偉大無邊，恩澤無窮的上帝，以及與這上帝相配稱的宇宙。他若是生來是個哲學家，或科學家，他就創造出組織嚴密，有條不紊，壯觀不可比擬的宇宙系統。他若是生來是個詩人，文學家，或藝術家，他就創造出奇異的境界，爲人的理想，莫可一世的超人，或具體於形容的文

學作品或藝術品。這些當然都是天賦獨厚，才華不可逆制的天才。有人說天才是人世間最寂寞的人物，因爲他的天才的高越是他對於「自我」的意識特別濃厚而銳利的緣故。「自我」自顧愈強烈，孤獨的感覺也就愈尖利，因而向外發展的要求也更迫切了。因之，世界上偉大的宗教，嚴密的哲學系統，驚人的發明，以及文學藝術的傑作，都由此產生。

這上面當然是就特別天才而論。可是人類究竟天才少而常人多。天才可以利用而必然利用宗教、詩歌、藝術等來解脫內心的寂寞，在宇宙的對象上去尋求「自我」的對照，去發現「自我」的格調與身分。但是一班常人呢？他們不能創造宗教詩歌等。當然，他們亦可以借用人家已造成的宗教、詩歌、哲學系統等來消解「自我」的寂寞，來照出這「小我」在宇宙中的地位與身分。

然而利用宗教，詩歌等來解脫內心寂寞，來反對「自我」的理想，總是偉大天才或特殊人物所不能免的舉動，却有它的方便的處方。沒有天才，自然不能創造，就是有天賦，創造也是件苦而又苦的勾當。至於那些借他人的涼亭去乘涼的常人，亦常常不覺覺覺的顯苦。即把或這些困難都抹殺，宗教詩歌在這一點上，也還有一個絕大的缺陷；就是上帝，宇宙系統，藝術文藝學以及學系統作品等都是些空泛的，廣漠的，凌空的，呆笨的，而常是捉摸不住，把握不定的對象。天地間祇有人，有肉有血，有靈魂，有反響，能哭能笑，能言能語的人，才真是解除內心寂寞，探求「自我」對照的絕妙對象。所以人，除了個性特別偏僻者以外，沒有不迫

切的要求與他人發生情感的聯系。這種要求，現代心理學稱爲愛慕天性。得爲愛慕天性也好，給它別的名目也好，事實是：我們不識不承認人根本就有一種要求。亞力士多德稱人爲一種社會動物，也許就是看見了人的這個特性。

國內增添了生力軍

香港淪陷之後，從香港吐出來的人口，據報截至四月半爲止，已達九十萬，就中經過關而有紀錄可考的計共五十六萬六千四百七十七人。香港人口不過一百六十萬，吐出人口尚如此之多，則擁有人口不下四百萬的上海租界，其所吐出口口自更可觀。（據德人廣播已達一百萬人）。加上星洲、爪哇、越南、泰國、緬甸、非島退出的僑胞，內地所吸收的人口，恐怕至少有四百萬人。

四百萬人，這是多麼大的數字！如果政府能將這個人力用在抗建事業上，豈不是增加了一枝強大的生力軍！

對於這些「來人」，究將如何處置呢？消極的救濟，固屬必要，但積極的利用，則尤其必要。我們相信政府必能從大處遠處着眼，善用這個偉大的人力。（秋）

北平現狀

李江秋

四五年來平市狙擊案：一為廿七年在煤渣胡同擊王逆克敏未中，其顧問日人山本受傷死。一為狙擊高橋合銀行經理汪逆時環未死。一為狙擊偽教育次長方逆宗焄，為北平市工務局長舒逆壯懷，惜均未身死。一為偽農林部總務局長某中彈死。一為新民報總編輯吳逆希癡，於廿九年七月七日在公園開所謂「興亞紀念大會」後，晚赴坤伶白玉霜之宴於前門外同和軒歸途，在和平門外橋上被刺死，最快人心，因是日為「七七」也。開逆作人於二十八年舊曆正月在八道灣私寓苦雨亭中被刺未死。此外紅十字會會長關某在東安市場吉祥茶園被刺死。此外紅十字會席被刺死，聞其死因為面積麵粉，激動忿忿。廿九年十一月廿九日在交通口寬街狙擊敵大佐望月一案，最為有聲有色：時在早八點，月望等兩人乘馬至該處，狙擊者第一槍中第一人之馬，其人落馬而逃，未敢回顧，第二槍擊月中彈死。狙擊者見目的已達，大笑一聲，收槍入衣袋，乘自行車從容北去。時附近遠東教會美教士某聞槍聲出現，正值狙擊者大笑之時，該教士亦大笑不止。乃狙擊者前行不遠，迎面有三敵兵聞槍聲前來，狙擊者復出槍指之。該三敵兵遂向之立正致敬，表示求饒。狙擊者不欲多事，亦即捨之而去。該三敵兵與望月之同伴均未敢出頭報告。事後係由一附近敵商人某赴敵警署報告。十時後，敵警軍警始大部出動，將附近居民與警察逮捕甚多，并且全市戒嚴兩月。鐵路公路斷絕行人，城門亦禁止出入。至舊曆年終，一切市民面有驚者均被逮捕，聞係有人報告刺客面麻之故。兩月內全城騷然，最後雖由天津捕獲一人，謂係行刺者，其實係冒名頂替。平津敵偽偽為爭五萬元捕人資格，幾致決裂。平敵憲兵以警事地點在平，不

但未能破案，且被津憲兵得賞，惱羞成怒；因行刺者供稱槍斃於北海水中，遂謂非掘北海得槍不能證明其為兇手，雙方爭論多日始已。

北平居民一百八十萬人中，除少數為敵人外，餘均屬同胞，拋棄其祖宗田園財產，對敵人早已銜恨刺骨。到平後復受敵人種種虐待，又加以薪桂米珠，生活困難，其盼望我軍恢復失地之心，較任何人為迫切。事變前居平者，除商人外，大半為較有身家之寓公，終日閉門家中坐，猶恐鴟從天上來，任何時間均有被敵偽逮捕之危險，故均深居簡出，不敢出頭露面。至於有地位或稍有身家者以及各種技術人才，當真奸則良心難昧，欲南來則一苦於道路之艱難，又恐在滄海區時間過久未能參加抗戰工作，今竟然南來，能否獲得各方之瞭解，因此猶豫不決，進退兩難。此種人倘有辦法召之使來，則必樂從無疑。

最後談到北平之新聞界。偽組織之新報，對開一張半，規模最大，亦最不為人所歡迎，因其恭維敵人較敵報尤甚，荒謬宣傳，自不必說。自前年該報編輯長吳逆希癡被擊斃後，繼任編輯長陳某已不敢大出風頭。該報原佔世界日報舊址，現已遷至石駙馬大街。該報現由蘇某承辦，銷數仍為平市之冠。管翼賢另辦一武備報，在舊北日報社內，四開一張半。晨報由王某承辦，對開一張半。一新北平一改為「新北平」，與北平益市報均為四開一張半。各報內容，均係荒謬宣傳，實為一邱之貉。刊物有「三六九畫報」，月出九次，除卷首有翻譯之時事較為可取外，其餘非淫詞濫曲，即為女伶作起居住與男女學生之戀愛新聞，封面畫亦為女伶。一吾友一係週刊，多翻譯時事與名作，為平市刊物之

冠。「沙漠畫報」作風略同「三六九」。以上三種均為燕京畢業學生主辦，銷路尚佳。「立言畫刊」係前立言報主人金遠智所辦，多載伶人消息與像片。「朔風」為純文藝作品，常有周逆作人文章。偽組織主辦者則有中國公論，係月刊，多泛論時事，而歸究於中日提攜；中和月刊多考古之作，傅沅叔間或執筆；尚有一二種，已忘其名。總之，雜誌尚無甚荒謬言論。天津庸報銷數頗多。上海之中華日報在前亦有銷行，惟後為敵人禁止。敵人之宣傳機關，首為同盟社，所發之稿，各報均須登載。東亞新聞，京津日日新聞，均係日文報。尚有英文北京時事日報，現已歸敵人手辦。一大阪一每日之一華文半月刊，行銷頗多。外埠來者有潮州日日新聞，蒙難日報，閱者甚少。(完)

定價	紙張類別	每册	半年	全年
零售	本	八角	四元	八元
普通	本	四角	二元	四元

總社社址 重慶中一路四十九號
桂林分社 桂林環湖東路十四號
西安分社 西安中國文化服務社
昆明分社 昆明南門外一六九號
贛縣分社 贛縣西門外扶廟十六號江西出版社

試閱 如寄郵票一元當寄本刊三期並可代贈親友。

優待 凡學生軍人黨員團員向本社直接定閱，得照定價七折，聯合十人以上六五折，二十人以上六折，五十人以上五折。(至少半年)

注意 訂閱請寄匯票，並指定重慶觀音橋郵局兌付。定戶查詢及更改地址，請寫明定單號碼。

濠版：重慶南岸文化建設印刷公司承印