

鄉村教育

第一卷 第四期

本期要目

鄉村教育的難關	劉百川
現階段的鄉村教育及其實驗的動向	楊汝熊
生活學校如何實施生活教育(上)	胡京英
生活學校如何實施生活教育(下)	陳俠
鄉村小學教室佈置的研究	張信炎
兒童私取他人物品問題的研究	顧福海
低級爭吵原因之分析及避免的辦法(上)	薛連城
低級爭吵原因之分析及避免的辦法(下)	殷名世
兒童爭吵原因之分析及避免的辦法	邱治新
民衆學校學期問題之商榷	徐階平
鄉村民衆的休閒教育	樊用龍
民衆學校的教學問題	劉子良
鄉村教育觀感記(十二篇)	本區同人

版出日一月四年五十二國民華中

南京圖書出版社藏

鄉村教育的難關

劉百川

教育要普及到鄉村去，這是全國一致的要求，幹鄉村教育工作的人，要能夠埋頭苦幹，也是大家喜歡說的一個口號。不過鄉村教育究竟怎樣普及？埋頭苦幹，究竟有多少效果？還是值得考慮的問題。我們是負有普及鄉村教育的使命，更是抱著埋頭苦幹的決心。但是經驗告訴我們：鄉村教育的普及，並不如我們理想的那末順利，埋頭苦幹，有時也有幹不通的危險。因為在普及鄉村教育的進程上，還會遇到不少的困難，這些困難，雖不是絕對不能夠解決，但至少在目前會阻止我們工作的進行。所以要想使鄉村教育普及的工作做得很順利，對於足以阻止鄉村教育進行的困難，不得不加以注意，更不得不想法打破這些困難。究竟鄉村教育的推行，有多少困難呢？根據我的經驗，分別寫在下面：

一 一般的困難

(一) 鄉村沒有健全的政治組織，一切的事業不容易推動：鄉村教育工作的推動，常須藉用地方上政治的力量。現在鄉村政治組織，多是採用鄉鎮保甲的組織，這種鄉鎮保甲的組織並不健全，甚至誰是保長，誰是甲長，保甲長所管轄的是那幾戶，連保甲長自己也弄不清楚，像這樣的政治組織，實在無法利用來推動教育的工作。

(二) 鄉村裏缺乏精明幹練的領袖，一切事業無人倡導與主持：鄉村教育工作的計劃與推進，端賴地方的領袖熱心贊助。但是現在的鄉村，有能力的人都跑到城市裏去了，在鄉村裏做領袖的大都是沒有能力，甚至染有惡嗜好的，實在不能獲得大家的信任，鄉村的領袖如此，鄉村教育事業的推進，他們自然不會來提倡與協助，進行當然比較困難。

(三) 鄉村民衆對於教育的真義，根本不了解，因此對於教育的設施，不免誤會，或竟表示反對：鄉村教育的對象是鄉村的兒童和民衆，但是鄉村民衆根本認錯了教育，他們認為讀書認字，只是為的升官發財，他們自問自己不能升官。便不願受教育。他們覺得死讀，死背，死寫，便是好方法，如果不用這個方法去教學生，他們便要反對。這樣鄉村教育的推行，自然不能十分的順利。

(四) 鄉村居民散漫，不容易集中，施教也比較困難：教育上比較經濟的方法，是要集合許多人在同一時間同一地點來施教。但是鄉村的村落，是非常的散漫，要想集中起來，頗不容易，兒童白天到學校上學，已感路程太遠，成人夜晚到校，更常受陰雨，黑暗，竊賊及其他原因的阻止。

(五) 鄉村交通不便，因此風氣閉塞，不易接受新知識及新思想：鄉村教育的實施，一方面是知識的灌輸，另一方面是思想的改造，以期鄉村民衆的生活及行為，都有了適當的改變，但是鄉村因為交通不便，與外界接觸的機會很

少，因此風氣極不開通，關於各種新知識新思想，都認為是左道異端，不願意接受。

(六)農民離村日多，農村極為空虛，施教也感困難：鄉村教育的實施，是要教導鄉村裏的一切男女老少，尤其是青年男女，更要施以適當的教育。但是現在農村經濟，日見衰落，農村的青年男女，大都離開了鄉村到城市裏去，以致鄉村的元氣，喪失殆盡，大有無人可教之感，這也是一個極大的困難。

一 語文教育的困難

(一)鄉村農民無讀書識字的需要：語文教育的重要目的，是要教兒童和民衆讀書識字。但是鄉村民衆應用文字的機會太少，平常實在沒有讀書識字的需要，不識字也實在沒有感覺怎樣的痛苦。就是識了字，在鄉村裏也沒有用的機會，因此大家就不願意讀書識字。

(二)受生計的壓迫無暇讀書識字：鄉村農民的生計大半是很困難的，他們終日忙著生計，還不免於飢寒，那裏有時間來讀書？更那裏有心腸來讀書？就是小孩子，也要忙著拾草，挑菜，帶小孩子，幫助大人做事情，讀書也不免有許多障礙。

(三)文字的本身太困難，實在不容易識：在拼音文字未普遍應用以前，現在教鄉村兒童和民衆識字，只有還教漢字，漢字的數量太多，識字的方法又太困難，實在不容易識，要識得多，又沒有這許多的時間，識得少了，又不夠用，現在一般民衆學校的畢業生，都感覺識字不能用，實在因為他們識字太少了。

(四)缺乏適當的語文教材：語文教育的目的，雖然是在識字，如果太注意識字了，那識字的工作，會變成機械而無意義，所以要教民衆識字必先讀書，讀書還要讀有趣味的書，才能使學的人繼續的學下去。但是現在指導民衆讀書，實在找不到好的譯本，不是文字太艱深，不合民衆學習的程度，就是內容太抽象，不容易使民衆了解。因此民衆讀書都感覺沒有趣味。

(五)私塾的存在，對於民衆語文教育的推進，是一大障礙：因為種種的關係，鄉村社會裏仍有私塾存在。私塾是要教古書的，是要教文言文的，他們為保持飯碗起見，對於我們所實施的語文教育，自然要表示反對。鄉村民衆，受傳統觀念的束，養成私塾的心理，無形間要比贊成學校的心理強些，因此對於民衆語文教育的實施，不免受到很多的障礙。

二 公民訓練的困難

(一) 農民沒有團體生活的習慣：公民訓練的實施，是要訓練民衆能夠共營合理的團體生活。但是鄉村的民衆，向來是各自爲政，沒有過過團體生活，一切的事業，只知道爲自己，不知道爲大家，他們的習慣向來如此，現在忽然教他們反其道而行之，實在有些不容易。

(二) 農民沒有時間參加各種社會活動：實施公民訓練，是要指導民衆做各種社會活動。但是民衆的工作很忙，實在沒有時間來參加各種社會活動。因此民衆對於開會，最不贊成，他們的理由是開了半天會，便少做半天的工作，少拿半天的工錢。這確是一種實在的情形。

(三) 公民訓練無適當的方法去推行：公民訓練的目的，是要每一個民衆都受到適當的訓練，並且能夠爲團體爲社會服務，但是如何訓練，才能達到這種目的，實是一個大問題。要召集各個人來直接訓練，而各個人都有工作，召集不起來，要組織什麼會社，來間接的實施訓練，而會社也不容易組織得很健全，要是利用地方的領袖來領導，地方上也無健全的領袖可以利用。因此公民訓練推行的方法，還是一個未解決的問題。

(四) 公共團體的組織，容易爲少數人所把持：要推行公民訓練，少不得要組織各種團體，組織團體，又不能不利用地方上比較有力量的人，但是地方上這些比較有力量的人，不見得完全是好人，這些團體，往往被少數人所把持，作爲營私舞弊的工具，這樣反有害無益了。

(五) 鄉村農民無自動的能力：我們知道公民訓練的實施，是要以農民爲本位，來訓練民衆的自動自治。但是農民自動的能力太差，有人領導或幫助他們做的時候，他可以勉強活動起來，等到沒有人幫助他，他自己便不能自動的去做，如何訓練民衆有自動的能力，實在也是一個最嚴重的問題。

(六) 民衆自私自利的心理不容易破除：公民訓練的實施，是要訓練民衆爲大衆謀利益，謀幸福。但是現在的民衆，自私自利的心很重，凡是與自己有利的便贊成，與自己沒有利的便反對，至於是否對大家有利益，那便不問了，這樣實在是實施公民訓練的障礙。至於如何打破農民自私自利的心理，似尚未有較好的方法。

四 生計教育的困難

(一) 生計教育的人材缺乏：生計教育實施的目的，是要改良生活，增加生產。但是我們實施生計指導，關於技術方面的工作很多，而一般鄉村教育工作人員，實缺乏此種技術。要請高級的生計技術人員，苦於沒有經費，要請最低限度的技術人員，又不容易找到，這實在是一個很大的困難。

(二) 受帝國主義的經濟侵略，提倡普通手工業，不能抵制：帝國主義的經濟侵略，已深入到農村，而外國貨，已

普遍的銷到農村裏來，我們實施生計指導，如果要提倡手工業來抵制外貨的傾銷，實在抵制不住，結果只有失敗。如何提倡服用土貨和國貨，來抵制舶來品，實在是一個大問題。

(三)農產品價格低落，雖然增加生產，也不足以救濟困難：生計指導的目的，在增加生產，救濟困難，但是因為受帝國主義經濟侵略的影響，農產品簡直不值錢，而農產品所需的工本還是很貴的，這樣實在不足以救濟農民的生計困難。

(四)農民離村日多，農事無改良的希望：在鄉村裏實施生計指導，最重要的工作，便是改良農事，但是鄉村裏壯年的農民，離村的日多，因此鄉村裏能種田的人日見其少，大有有田無人種之慨，那裏還能談到農事的改良呢？

(五)農村交通不便農產品運銷困難：實施生計指導，一方面固然要增加生產，一方面還要提高生產的價值，所以對於運銷方面，也應當特別注意。但是現在的鄉村，交通極為不便，農產品的運銷，除肩挑，牲口馱運，小車推運或小船裝運以外，別無其他更好的方法，這樣實在是生計指導的一大障礙。

(六)合作組織，難有顯著的成數：合作制度實在是解決農民經濟問題的最好制度，但是，因為指導不得法，合作組織在鄉村裏尚未見到顯著成效，農民對於合作制度，也不能有堅定的信仰，因為信用合作沒有組織好，因此農民還受到高利貸的盤剝，因為消費合作沒有組織好，所以農民一切的用品，還受到商人的剝削……如何使合作事業推行得有效，也是目前一個很困難的問題。

五 康樂教育的困難

(一)一般的運動遊戲不合農民的經濟能力及需要：平常所提倡的運動遊戲，如足球，網球，籃球及田徑賽等，都不合農民的經濟能力及需要，所以雖是盡力的提倡，並不受農民的歡迎。

(二)不良嗜好不容易戒除：農民的不良嗜好如吸煙，抽鴉片，賭錢等流行得很普遍，而且歷史很久，實在不容易破除，更不是普通的宣傳所能奏效。

(三)農民迷信的心理太牢固：農民迷信心理，最為牢固，平常對疾病，接生等，都相信鬼神而不信醫藥，所以雖有醫藥衛生的設備，也難使得民衆信任。

(四)缺乏正當娛樂的場所及材料：要戒除不良嗜好，要使民衆有正當的娛樂，先要有正當的娛樂場所，在鄉村裏要設一個好好的娛樂場實在不容易，就是娛樂場有了，娛樂的材料也非常的缺乏。就是拿電影說罷，現在能夠給民衆看的電影片子實在不多啊！

鄉村教育實施的困難，已如上所述，但是我們決不能因為困難而停止我們教育工作的實施，同時更要進一步打破這些困難，謀事業的無量發展。至於怎樣打破困難呢？我再提出幾點意見：

- (一)要多與其他各界攜手，共謀各種事業的推進。
- (二)要多注意與教育有關係的各種社會問題，不要僅僅注意到教育的本身。
- (三)要有敏銳的眼光，看出困難的所在及因果關係。
- (四)要有持久的毅力，對困難去努力，最好置身在困難之中去探討研究。
- (五)做事要力求深刻切實，無論如何不要故意把當前的困難掩飾起來。

最後一句話，我們能發現困難，就是我們對事業有了認識，我們能解決困難，便是事業已有了進步。同志們，對着我們的困難去努力罷！

現階段的鄉村教育及其實驗的動向

楊汝熊

一 我們對於鄉村教育實驗的看法

救中國必先救中國的鄉村！救中國必先從中國的鄉村做起！這已成為近今一般從事鄉村工作者唯一的信念。無論在朝在野，有心人都已把眼光射在鄉村這個目標上，朝夕默禱着這個目標的實現。可以說，救鄉村這件事，已為國人所公認，無須申說；現在所要說的，便是：這個目的究竟怎樣才能達到？怎樣做才是最經濟，最迅速，而最有效的辦法？

現在國內各地，有關鄉村教育或鄉村建設的機關，學校，和團體，數量已不算少，有的是公辦的，有的是私創的；有的是專設的，有的是附設的；有的屬於鄉村教育性質的，有的屬於鄉村建設性質的，有的專屬於農業推廣及其他特有目的的，其中有的帶有實驗的任務，有的僅為普通

實施的任務，但是我們很明白，現今中國的鄉村教育或鄉村建設，本找不到一條康莊坦道可走；大家都在摸黑路，大家都在抱着「自古成功在嘗試」的精神去實施，誰也不能說他的工作完全在普遍的實施，而毫未帶着實驗的意味。因此，我們就將全部的鄉村教育或鄉村建設事業目之為鄉村教育建設實驗的事業，都未嘗不可。可是這個問題便比較嚴重了！如果我們純粹係普遍的實施和推廣的性質，那儘可準據着固有的、傳統的、習見的規劃，盡力在普及和推廣方面下工夫就得了。現在既然全部的鄉村教育或鄉村建設均因時代的關係而富有濃厚的實驗色彩，那麼萬不可輕易的草率從事，致貽鄉村教育或鄉村建設前途的隱憂，而增加其推行的阻力。所以，我們深深地感覺到：今後鄉村教育或鄉村建設實驗的工作，務須具有遠大的

眼光，科學的態度，對準了羅盤，握牢了船舵，按步就班的邁步前進。

這便是本文產生的動機和目的。

一、鄉村教育的機構

目前我國負着鄉村教育或鄉村建設使命的機關、學校、和團體，名目繁多，種類和性質均頗複雜。誠然在每一運動發動的時候，動機不一，手段各別，其所表現於社會一般民衆之前者，自必有種種不同的印象；而其最大最後目的，却仍不外鄉村教育或鄉村建設。但是我們深切知道中國目前是一個窮國，窮國的教育必須有窮的辦法；尤其中國的鄉村更是窮陋不堪，鄉村的教育更需要適應此種窮陋不堪的社會的教育。中國目前是陷入歷史上空前的國難深淵之中，如何振拔奮起，急迫得不容片刻或緩，故最迅速最有效的普及鄉村教育或鄉村建設的方策，最為時代所迫切需要，以此，我們主張：全國的鄉村教育或鄉村建設工作的實施方案，應在經過全國專家們慎重攷慮詮衡以後，予以有計劃的有系統的規劃；全國的鄉村教育或鄉村建設工作的實施機構，同時予以有計劃的有系統的調整或統制，以期藉此調整工夫所獲得的效用，而遂行救鄉村救中國的任務。

中國目前的鄉村教育或鄉村建設工作的實施機關，照着普通的觀察，淺顯的分法，大約可分為四類：

- (一) 鄉村學校機關，如鄉村小學是；
- (二) 鄉村社會教育機關，如民衆教育館是；

(三) 實驗政教合一的機關，如鄉學，村學是；
(四) 其他鄉教或鄉建機關，如改進會、工學團、合作社、及農會等是。

這樣的現象，我們感覺不滿意。我們覺得：

(一) 這是不統一的：因為教育是政治的一部門，不肯不過問的。如果私人創辦的鄉村教育事業，與國家教育政策尚無背道而馳之處，固屬無妨；但是政府舉辦的鄉村教育事業，為貫澈整個國家教育政策之推行起見，自然應予以通盤籌劃；而不應仍將均以發展鄉村教育促進鄉村建設為目的之學校教育與社會教育，判分兩部，使各陷于孤立之境，致每一方面均未能遂行其固有的任務。

其次，我們很明確的認識，教育就是生活，鄉村教育就是鄉村生活的改造；生活是整個的，鄉村生活自然也是整個的，那麼教育隨之應當是整個的，鄉村教育也應當是整個的。把鄉村教育硬分為學校教育和社會教育兩部門，讓他們獨自進行，實不免有紛歧不一的缺陷。生活既是整個的，而所以改進鄉村生活的教育設施，倒支離破碎，割裂為二，則其結果之不能達其改進鄉村生活之目的，是必然的趨勢。

據此意，我們主張今後鄉村教育或鄉村建設工作實施的機構，應該是熔合學校教育與社會教育為一爐的一種教育機關，無以名之，暫假定叫做「鄉村中心學校」。

(二) 這是不經濟的：中國的社會是窮的社會，中國的鄉村是窮的鄉村，中國是窮國，這在前面已經提過。

誠如陶行知先生所說：「認定中國是窮國，必得要用窮的方法，去普及窮人所需要的粗菜淡飯的教育。」（註一）現在實施鄉村教育的機關，本身還未能合於經濟的條件，其他當然更談不到。我們覺得社會即學校，社會應與學校打成一片，每一鄉村中只當有一個教育機關，不必也不能有兩種以上的教育機關，在理論上說固然如此，在經濟的觀點上說更感覺得非這樣辦不可。學校就是社會，社會就是學校，那麼每一鄉村設立一個學校作為「社會的中心」，自然是合理的辦法。一個教育機關的經費，比兩個以上的教育機關的經費，一般的說來，總是比較要少些。所以我們盼望每一鄉村設立一個教育機關，負起「社會的中心」的任務，對於教育經費的節省是有很大的幫助的。看來這雖是很輕微的事，可是記得陶行知先生曾經說過，我們要造就一百萬個鄉村教師，去改造一百萬個鄉村，一百萬個鄉村學校每校節省經費一元，那麼全國要節省一百萬元之多，其數就頗足驚人，所以也不可以其小而忽之！

準據此意，我們主張今後鄉村教育實施機關，每村一所，便是前面所提示的所謂「鄉村中心學校」。

(三)這樣是難推廣的：我們站在國家的立場上說，鄉村教育或鄉村建設事業，應該普及到全國，普及到每個鄉村。因此，我們對於這種望其普及的鄉村教育或鄉村建設的事業，必須注意經濟簡便的條件，方能普遍的推廣。目前這樣「人各為政」的分歧的組織與設施，是不合我們這窮國家的需要的。

準據此意，我們主張：今後鄉村教育或鄉村建設工作

的實施，應採取一種經濟簡便的施教組織，便是前面所提及的所謂「鄉村中心學校」。

關於目前鄉村教育或鄉村建設之施教的機構，我們愚見如上所述，故主張今後鄉村教育實驗的動向，應注重熔合學校教育與社會教育為一爐的所謂「鄉村中心學校」制度的實驗，以期將來能夠普及於全國。

二、鄉村教育的課程

鄉村教育或鄉村建設實施的機構組織成功以後，便要談到內容方面的課程問題。機構雖然組織完善，如果課程不恰當，不充實，則教育的效果，必然的仍不能適合或達到理想的程度，有顯著的表現，所以施教的課程也是很重的。因此，我們主張今後鄉村教育實驗的動向，第二項便是鄉村教育課程的實驗。

課程是教育的內容，我們早已知道教育就是生活，所以整個的鄉村生活便是鄉村教育的課程。照廣義講，課程本是包括人生經驗的全部；即照狹義的解釋，課程也是指施教範圍以內生活的全部，而絕不是單指書本的智識。所以課程的編制，絕不能憑空臆造，而要根據社會的需要，選擇必要的人生經驗，編為課程。甘導伯先生譬喻得最妙：「編制課程不能像上菜館吃菜，只管什麼菜好吃就吃；應該像醫生開藥方，生理上有何種缺陷，才用某種藥品去醫治。」（註二）傅葆琛先生謂鄉村小學課程編製應遵守十一條原則，其第一條便這樣說：「課程編製者，必須熟悉鄉村地方情形、源流、及其需要；必須認明鄉村環境之特質

，並觀察兒童之經驗與活動，以作編制課程的根據，而便提起兒童之教育上的興趣，盡量發展其個性。」（註三）由此可知，編製課程時，對於鄉村社會的環境，是必須十分注重的了。

可是，現在一般鄉村教育或鄉村建設事業施教的課程是怎樣呢？根據我們對現狀膚淺觀察的結果，分兩方面說明如下：

（一）鄉村社會教育：陶行知先生曾慨乎言之，謂過去的鄉村教育「教人離開鄉下向城裏跑，教人吃飯不種稻，穿衣不種棉，蓋屋子不造林；教人羨慕奢華，看不起農人；教人有荒田不知開墾，有荒山不知造林；教人分利不生財；教人忍受土匪土豪劣紳的侵害而不自衛；遇了水旱蟲害而不知預防；教農夫的子弟變成書蟲子；教富的變窮、窮的格外窮，強的弱，弱的格外弱。」（註四）這樣的鄉村教育實在要不得！中國三十餘年來倡導新教育之失敗，其癥結即在於此。我們要知道：鄉村社會本非無教育，不過沒有形式的教育而已。後以生活日趨繁複，固有的無形的教育不足以應其需要，乃有形式的教育之產生。可知教育的興起，本由於生活的需要；教育之有價值與否，端視其能否改進生活以為斷。過去的鄉村教育狀況如此，其有待于改革，實乃迫切的要求。最近興起的民衆教育運動，已經是由於這種教育的事實而發生的教育思潮上的一個反動，其所表現於全國人士之前者，其所影響及於整個教育思想與改革運動者，殊可驚人；但我們覺得他的施教課程，即是所努力的事業，仍然不免有不合鄉村社會需要，不能

根本的推動社會前進之輪的遺憾！

（二）鄉村學校教育：鄉村學校教育包括鄉村幼稚園、鄉村小學、鄉村師範等幾部份，這裏所討論的，只就鄉村小學而言。楊效春先生說：「天真爛漫，好活動，好做事的兒童進了學校以後，就變成斯文溫柔，遊手好閒的學生。農家的子女，本來能夠幫助父親割稻、收麥、看牛、車水的；本來是能夠幫助母親燒火、洗衣、縫紉、掃地、打雜的；進了學校以後，諸事都不肯做了；久而久之，諸事竟都不能做了。勤懇的農人決不願自己的子女變成遊手好閒的游民，而今學校竟是製造這等游民的場所！誰個願意遣送自己的子女來受這種學校教育呢？」（註五）讀者諸君這便是目前一般鄉村小學教育的寫真，諸位讀了以後，恐怕一定也會不禁連連點首吧！

「鄉村小學課程應該特別適合於鄉村社會，但現今教育部訂定的課程標準，是全國統一的，無南北之差，無城鄉之別。而教科書又依課程標準編的，書坊裏只求普遍適用也不管鄉下小孩子學到了有何用處？」（註六）現在一般鄉村小學，只將都市的糟粕搬到鄉下，教師們能按步就班的教幾冊死的教科書，已算盡其能事；什麼社會的需要，兒童的需要，根本沒有顧到那回事！

觀察了現狀以後，便可確定今後實驗的動向。

我們覺得課程問題很重要，我們今後實驗鄉村教育，除了實施的機構以外，次要的便是課程問題的實驗。我們的意思，今後實驗鄉村教育課程應該有的動向是：

（一）生活化：杜威氏說：「教育是繼續不斷地經驗

改造。」我們有生之日，皆經驗改造之時，所以可說「教育即生活。」這句話聽得很熟了。但是一直到現在，並沒能真正的表現於事實，鄉村教育方面自然更不易實現。鄉村教育是鄉村生活的改造，我們要實施鄉村生活教育，寓教育於生活之中，藉教育以改善生活。鄉村社會教育應該如何，鄉村學校教育也應該如何。現在一般鄉村小學課程，科目太多，學科的研究太多，我們最好混合各科，實施整個的生活教育。課程中與生活無關者除去，教材更應嚴加選擇。古柏良先生說：「舉凡因襲而無功用之教材，皆當淘汰。例如國文中無用之字彙，算術中無用之公式，史地中無用之事實等，均可不選。至於其他完全無需要者，尤當屏絕。」（註七）便是這樣的意旨。

(二)生產化：鄉村是農業社會，鄉村教育應當負責改進農事，這是天經地義的說素，任何人都無法推翻的。劉伯英先生說：「一切一切之所以不發展，完全由於不能利用科學之力，以生產，故普及科學之生產智識，提高農民之生產技能，為今後農村教育之重大使命。」（註八）記得中華民國教育宗旨及其實施方針中也說過：「凡農業生產方法之改進，農民技能之增高……農業科學智識之普及……須以全力推行之。」但是現在的鄉村教育，除社會教育方面已比較重視此點外，鄉村小學裏農事課都沒有。雖然從前的「手工」，現在已改為「勞作」，最近更改為「工作」，但是我們覺得不如爽快地改為「農事」的好。一般有名無實的「生產教育」，必須痛加改革，不可再蹈覆轍。農業的生活是鄉村生活的大部份，所以我們覺得除「生活化」以外，還

要注重「生產化」的實驗。

(三)民族化：我國近百年來由於外侮的壓迫，使整個的民族意識銷沉，民族精神喪失，這是很可怕的現象。所以今後的教育，應該負起喚醒民族意識的責任，以樹立民族復興的基礎。因此在課程方面必須注重民族化。陳科美先生以為「課程內容應如何方能實現此（民族化）目標？這就須學校中實行下列二事：1. 民族意識的喚起……2. 民族自信的提高……」（註九）這是我們今後鄉村教育方面應該注意的。我們要實驗，依此主見而改造整個鄉村小學課程，選取編列精粹的民族經驗，以充實課程的內容。

(四)鄉土化：「鄉土化」本是「民族化」涵義之一部份，我們覺得它很重要，故特單提出來說。周佛海先生以為「民族教育的實施，必須以鄉土教育為前提，方有堅實的基礎」。（註十）便是這樣的意思。鄉土化的目的怎樣呢？鄉土化的目的在於啟發兒童的鄉土智識，培養兒童的鄉土感情，實施鄉土化的課程的途徑，我們也可以用周先生的話來說明：「第一應使兒童熟悉其鄉土的地理、物產、風俗習慣、經濟、交通、生活等現狀……；第三應使其諳悉鄉土之優點與缺點，而對於鄉土的將來，具有改革的理想。」（註十一）至於鄉村社會教育，在民衆學校的課程中，在通俗講演的材料中，在青年訓練的教材中，在在都應就地取材，以鄉土的教材為出發點，一方面民衆易於了解，一方面藉以培養愛護祖國的觀念。

上述四點，「生活化」，「生產化」，及「鄉土化」三項，

編學小驗實州揚立省蘇江
目要刊月研究實
期六第卷十第

版出日五十年五月二十日中華書局

鄉土教材與課程標準	曹祖勲
鄉土社會教材的研究	張令儀
社會科教材編制的研究	李壽麟
社會科教學方法的研究	張伯泉
單級兒童助手的訓練問題	易潞官
單級兒童訓練的研究	易潞官
高年級算術加多練習由兒童共同訂正或由教師訂正導指兒童將錯題重演不 加多練習的比較實驗報告	許慎之劉蔭庭
幾種算術科的實驗提要	楊駿如
二十四年度下學期各部研究會改進要點	

是一般的教育學者大多贊成的主張，沒有什麼疑問；惟「民族化」一項恐怕還不能取得最多數人的同意。因為有的人都覺得「民族中心教育」和「兒童中心教育」是互相衝突的，實施「民族化」的課程，必然的會抹煞了兒童的生理和心理。其實，這是不必憂慮的。因為「兒童中心教育」最大的作用，是在求學習效率的增加；而「民族中心教育」最大的作用，在求全國的人民對於民族都存着愛護的觀念。所以「兒童中心」是教育上的方法，而「民族中心」乃是教育的目的。二者是不相衝突的。

四 一點聲明的話

因為一時感覺到中國鄉村教育或鄉村建設的重要，因而聯想到現階段一般鄉村教育或鄉村建設的缺點，依此而論及今後實驗鄉村教育或鄉村建設應有的動向。聊貢一得之愚，目的只在端正我國今後鄉村教育或鄉村建設前進的

路向，敬請高明賜教！本來關於鄉村教育的目的，原則，方式，方法，特質等項，均打算提出討論一下，惟限於時間及篇幅，只好暫告結束，他日有暇，當續陳之。

民廿五年，總理逝世紀念日，寫於大港。

(註二)見陶行知：中國普及教育方案商討(中華教育界廿二卷七期)。

(註三)見喻謨烈：鄉村教育，頁六〇。

(註四)見陶行知：中國教育改造，頁一三一。

(註五)見楊效春：鄉村教育綱要，頁二三〇。

(註六)同註二。

(註七)見古一樣：鄉村教育新論，頁二六九。

(註八)見劉伯英：中國農村教育改造之途徑(中華教育界二十二卷第一期)。

(註九)見陳科美：中國民族與教育(江蘇教育三卷一期)。

(註十)見周佛海：為發揚民族精神告江蘇人士書(江蘇教育三卷一期)。

(註十一)同註十。

生活學校如何實施生活教育(上)

胡京英
陳俠

本區第四次鄉村教育研究會研究報告

甲 兒童生活教育的實施

一 課程的編制

(一) 實施生活教育，兒童班的課程不必有固定的科目，也不必有固定的活動；兒童生活中的一切工作，便都是兒童應該學習的課程。

(二) 為求實施生活教育的便利起見，可將兒童生活分成各種活動；每種活動應包括的材料如下：

(1) 生計活動——包括農事、家事、校事、計算及各種工藝等；

(2) 康樂活動——包括衛生、體育、音樂、美術等。

(3) 語文活動——包括讀書、作文、寫字、說話等。

(4) 社會活動——包括公民訓練、普通常識、各種集會、社會服務等。

(三) 上列各種活動的名稱及所包括的材料，實施時不必向兒童提及，以免流於機械。

(四) 實施生活教育，兒童班的課程，應該以兒童實在的生活為中心；各種活動的分量，也不必嚴密地規定，但須規定學習限度，以作實施之依據。

(五) 各種活動的學習限度，定擬如下：

- (1) 生計活動——
 1. 會煮飯、掃地、抹桌、洗碗；
 2. 會穿衣、洗衣、補衣、摺衣；
 3. 會算日常生活中的帳目並且很敏速；
 4. 會看當票、發票；
 5. 會開店；
 6. 會種菜，種麥、割麥、施肥、鋤草、插秧、割稻；
 7. 能挑或提五十斤的担子；
 8. 能縫相當於運動衣的衣一套；
 9. 會修理日常應用的簡單物品；
 10. 會修理農具。

- (2) 康樂活動——
 1. 會做健身操和正當的遊戲；
 2. 會唱有趣的歌曲；
 3. 會畫有趣的圖畫；
 4. 有日常生活衛生的習慣；
 5. 有公共衛生的淺近知識和習慣；
 6. 會團體遊戲五種，球類運動二種；
 7. 能步行十里，中途不常休息；
 8. 會用樂器一種；
 9. 會預防疾病；
 10. 會表演故事。

- (3) 語文活動——
 1. 會做日記並且詞能達意；
 2. 會講故事並能娛樂聽衆；
 3. 會寫明白通順的信；
 4. 會寫租約田契；
 5. 能做五百字至一千字的明白通暢的文章；
 6. 能使用標點符號，準確度在百分之六十以上；
 7. 能寫通行的行書；
 8. 能寫便條沒有重大錯誤；
 9. 會看報，并記住重要新聞；
 10. 會查字典。

- (4) 社會活動——
 1. 能認識常見的礦物和製造品；
 2. 能認識常見的動植物一百種；
 3. 能知這一年間重要紀念日的由來；
 4. 能明瞭三民主義的大要；
 5. 能知道中山先生的事蹟；
 6. 能知道世界名人的事蹟在二十位以上；
 7. 能知道

黨國旗的意義及製造法；8.能知道十位以上的先烈故事；9.能略知重要的時事；10能知道本國人民的生活狀況；11能知道世界人民的生活狀況；12會做簡單的測量；13會佈置環境；14會開會，會做主席；15會選舉；16知道自然現象變化的道理。

二、教材的編選

(一) 實施生活教育，兒童學習的材料，不應該採用教科書，其理由如下：

(1) 兒童應該在生活中去學習，不應該離開生活讀死書，背死書；

(2) 教科書裏的材料不能適合地方需要，易減少兒童學習興趣；

(3) 用了教科書便只顧文字的注入，不重生活的實際；

(4) 用了教科書各種活動便沒有聯絡；

(5) 用了教科書便不能適應環境及時令；

(6) 教科書裏生活的材料很少；

(7) 教科書裏的材料不能盡合學生的程度；

(8) 教科書裏缺乏值得尋求的趣味；

(9) 教科書裏的材料太簡單；

(10) 用教科書不能養成欣賞文字的態度；

(11) 用教科書不能滿足教師即時的需要；

(12) 用教科書不能滿足教師即時的需要；

(13) 用教科書不能滿足教師即時的需要；

(14) 用教科書會埋沒教師的創作能力。

(二) 實施生活教育，兒童學習的材料，可分下列三類：

(1) 生活的材料——如掃地、鋤草、種菜、栽花、洗衣、煮飯等。

(2) 選擇的材料——如閱讀的書籍畫報，研究的參考資料，以及臨時適合需要的零篇讀物等。

(3) 編輯的材料——如鄉土教材，適合臨時活動而編輯的各種材料等。

(三) 實施生活教育，兒童學習的材料，應根據下列的標準來選擇：

(1) 一般材料的選擇標準——1.適合兒童程度與能力的；2.適合兒童興趣與生活需要的；3.適合時令與鄉土情形的；4.富有前進意味與時代精神的；5.日常生活中時常發生的；6.與鄉村改進有關的；7.可以培養民族意識的；8.思想正確并能發展兒童思想的；9.採用心理組織的；10.有改良生產意味并能鼓勵兒童勞動精神的；11.能解決兒童生活上各種疑難問題的；12.從實地工作或研究討論而得來的；13.根據教育宗旨及目標的；14.其他。

(2) 書面材料的選擇標準——1.合於前項的一般選擇標準；2.合於兒童口吻的；3.平正通順的；4.前後一貫的；5.生動明瞭的；6.語句自然的；7.用活頁編印的；8.用字是由易至難的；9.生字多反復機會的；10.其他。

(四) 實施生活教育，兒童學習的材料，應完全適合實際生活的需要；所謂實際生活上的材料，應合於下列的標

準：

- (1) 日常見到的；
 - (2) 能解決疑難的；
 - (3) 與經驗有關的；
 - (4) 與本地風土相關的；
 - (5) 有實際應用價值的；
 - (6) 關於自然環境和社會活動的；
 - (7) 可以增進生產效率的；
 - (8) 衛生上所應用的智識與技能。
- (五) 合於上列標準的實際生活材料，舉例如下：
- (1) 各種自然現象的研究；
 - (2) 各種農作物的種植；
 - (3) 各種災害的防除；
 - (4) 鄉土風俗習慣的研究和改良；
 - (5) 鄉土特產工藝的製作；
 - (6) 衛生習慣及常識的培養與灌輸；
 - (7) 農歌山歌的吟唱；
 - (8) 各種應用文字的寫作；
 - (9) 商業常識的灌輸與運算技能的培養；
 - (10) 重要時事的明瞭；
 - (11) 日常生活上的重要技能及習慣的培養；
 - (12) 其他。

二 教學的方法

(一) 實施生活教育，不應該再有班級的界限，其理由

如下：

- (1) 班級教學的缺點頗多，最重要的是不能適應兒童的個性與各兒童生活上的需要來施教；
- (2) 班級教學只便於書本智識的傳授，不利於生活教育的實施；因為「生活」不像書本那樣可以割裂得支離破碎；

(3) 實施生活教育，則整個的生活都是教育的資料，根本無從分班教學；

(4) 實施生活教育，沒有終止的時期，——除非到生活的終點！——自然也分不出任何階段來。

(5) 班級教學，不能充分利用兒童自動能力；打破班級，便可以使兒童自動能力儘量發展。

(二) 實施生活教育，是要使兒童對於生活所需的智識，技能，習慣等，皆由實地生活中去獲得；也可說即是「生活中心」的教學。

(三) 實施生活教育，教學的材料均須根據兒童的實際需要；如兒童要講故事，再指導他們去閱書；要種菜，再指導他們研究菜的生長及栽培法……等。

(四) 實施生活教育，應該利用一切實際生活上的機會；使教學的材料和兒童實際生活打成一片。

(五) 實施生活教育，教學的時間不能固定，所以日課表應該廢止。

(六) 實施生活教育，教學的場所沒有一定：農場、菜圃、花園、廚房、山頭、水邊、林間……，無處不可以

施教。

(七) 實施生活教育，應指導兒童從做上學，教師也要從做上教，一切都須由兒童親身經歷，親眼觀察，親耳聽辨，親手去做。

(八) 實施生活教育，所採取的教學中心單元應切合實際生活需要：鄉土事項，家庭或學校生活中各項活動，都可採取。茲舉數例如下：

- (1) 新年慶祝會；
- (2) 種菜；
- (3) 養蠶；
- (4) 割麥；
- (5) 做先生；
- (6) 插秧；
- (7) 植樹；
- (8) 其他。

四 訓練的實施

(一) 實施生活教育，兒童訓練標準的規定，應適合下列各原則：

- (1) 是根據兒童實際生活需要的；
- (2) 是培養兒童適應現實生活能力的；
- (3) 是矯正兒童生活中不良習慣的；
- (4) 是注重民族精神之培養的；
- (5) 是注重社會環境之改進的；
- (6) 是注重服務精神之鼓勵的。

(二) 實施生活教育，兒童訓練標準的實踐，應依照下列的方法來指導：

(1) 依照兒童生活上的事實及生活環境的需要來指導；

(2) 使教學訓練熔於一爐，在兒童做各種活動時便指導兒童實踐訓練的事項；

(3) 指導實踐應完全以整個的生活為範圍，不能只限於一時一地；

(4) 師生共同生活，使兒童無形中受教師的感化。(三) 實施生活教育，兒童的自治組織，可採取下列各種制度：

(1) 生活團——兒童的自治組織應根據兒童的需要，合乎兒童的心理，生活團的組織便適合這個條件；同時生活團還可指導校外兒童加入，更可打破門牆內外兒童的隔閡。

(2) 幼童軍——最好的訓練方式是能和教學合而為一，幼童軍的制度，便能適合這個原則；而且在這非常時期，要使兒童能應付非常的變動，也必得予兒童以相當的訓練。

(3) 保甲編制——保甲組織雖偏於消極，似乎只能限制不良行為的發生而不能積極的培養兒童優良習慣；但如果能利用保甲制度的精神，使團結互助並互相鼓勵督促，必能改善個人生活。

(4) 黨團組織——黨團組織的優點，在訓練兒童領袖的能力，使羣衆嚴守規律的習慣；並能自己管束自己，而適應社會趨勢。

(四) 實施生活教育，兒童自治的事業，至少要有下列幾種活動：

(1) 生活設計會——設計一週，一月或一年的生活要項；

(2) 小先生討論會——討論教學的困難，報告教學的經過；

(3) 生活成績展覽會——展覽生活成績，如收穫的農作物，製作的工藝品等。

(4) 各種學藝比賽會——如演說會、表演會、運動會

鄉村小學教室佈置的研究

張信炎

一 教室爲甚麼要佈置？ 佈置教室的優點有三，茲分述如下：

(一) 兒童生活在優良的環境下，便可造成優良的人生；假使生活在惡劣的環境下，便可造成惡劣的人生。所以杜威說：「在教育的進行上，有一個最緊要的條件，就是設備」。

(二) 心理學上說：沒有刺激，就不會引起反應。所以負教育責任的最好能佈置有益的環境，供應有益的刺激，使兒童對之作相當的反應。

(三) 一般久處在破落鄉村中的兒童，受了美化與整飭

等。

(5) 其他事業——如小農場、圖書館、巡察團、合作社等。

(五) 實施生活教育的時候，我們應該指導兒童參加實際的社會生活。指導的要點如下：

(1) 留心尋找并設法造成兒童可參加實際社會生活的機會；

(2) 共同研究參加實際生活的方法；

(3) 使社會知道兒童參加實際生活的意義；

(4) 師生共同參加生活以後，要報告，討論并批評參加實際社會生活的心得困難及感想等。

的感染，生活與習慣上，直接便會改善。這種潛在的力量，很可爲將來改進整個鄉村的基礎。

一 教室佈置的普遍缺點

(一) 多數鄉村小學喜歡用多量的彩紙做成紙花，結成練子，剪成小旗，拉成條子，有的購買現成的黨國旗或萬國旗，交叉着懸掛在空間。這種佈置，雖然能夠暫時增加一些美觀，然而缺點亦復不少。今列舉於後：

(1) 價値太貴，易於破壞，非小學校的經濟能力所能擔負；

(2) 容易引起兒童舉頭仰視的習慣；上課，尤易

分散兒童學習的注意力；

(3) 日子久了，顏色褪去，灰塵積聚。每有微風，便會簌簌亂響。同時室內塵灰飛揚，很容易侵入兒童眼鼻之內，而為疾病之媒。

(2) 標語之在鄉村小學的確是充實極了。我們試到任何鄉村小學去參觀，書籍可以少買，表冊可以不全，設備可以暫缺。惟標語則觸目皆是。尤其是在教室中，四壁蕭然，但標語却週圍羅列。劉百川先生說：『這標語紙是中國貨是外國貨，標語的文字通不通，寫得錯不錯，標語是寫給誰看的，他們懂不懂，常常貼標語，結果牆壁會變成什麼樣子，他們一概都不管』。身歷其境的人，的確會有這樣的感覺。

(3) 鄉村小學的教室內，地面大都是天然的泥土。所以高低不平，塵土四起，才經掃去，馬上會恢復原狀。這些對於美觀和整潔上，都很有妨礙。但多數鄉村小學都任其自然，不加修理。

二、佈置教室的幾個基本原則

(一) 我們應該注意利用天然物和原有的設備，以節省用費；要做到這一點又須注意下面三件事：

- (1) 不要買現成的商品，如黨國旗等；
- (2) 應儘量利用原有的掛圖；
- (3) 教師應利用勞作課指導兒童自己製作各種裝飾品及佈置應用品。

(4) 隨時隨地注意指導兒童搜集畫片、照片、雜

誌、報章上的封面、插畫、廣告、商標、……等材料，又如美麗的樹葉、草葉、花、花瓣、種子、果實、鳥羽、魚鱗、貝殼、蝶翅、織物等。也可以搜集來做成裝飾品。

(二) 我們應該注意到教育的意義；因為我們佈置教室，不但是注重外表的點綴；還應該注意到內容的意義。凡是空泛和浮華的材料，我們要極端避免。

(三) 我們應該注意和各科聯絡；舉例如下：

(1) 自然科——在桃花盛開時，我們便可以畫一幅桃花解剖圖掛起來；有蝴蝶時，我們便可以畫一幅毒蛾發育圖掛起來；舉行體格檢查時，我們便可把衛生掛圖掛起來，這樣，可以使兒童所獲得的知識格外深刻。

(2) 社會科——例如中國各地發生水災或旱災時，便可以用顯明的符號，在地圖上指示出來。又如『九一八』國難紀念日到了，我們便可以畫一幅東北四省圖掛起來。意阿戰爭發生了，我們便可以畫一幅意阿戰爭形勢圖掛起來。因為在戰爭或事態正熱烈時，兒童對於該處地位常欲知道得很詳細。我們假使能利用機會來灌輸兒童社會科方面的知識時，那真是再好也沒有了。

(3) 勞作科——春秋農作物收穫時，我們便可以收集本地的農作物揭示起來。並在實物之旁，用表格或圖畫表明他們的生活史和功用。秋季紅葉遍野時，我們可領導兒童採集紅葉壓製標本，做佈置的材

(四) 我們應該注意兒童的心理：例如：

(1) 年級高的應偏重教育的裝飾，如歷史地理方面具有考古性質的故事畫片，武器及戰爭的圖畫等。

(2) 年級低的應偏重審美的裝飾，但也要含有教育的價值，如動物畫，兒童畫，或描寫家庭生活的繪畫等。

(3) 牆上掛的物品，應以兒童身高為準，高低年級兒童身長不同，掛東西便不能同樣的高矮。最好在懸掛物品時，先衡量着畫片的內容。

(五) 我們應該注意整潔衛生；例如：

(1) 佈置物的字體要大小適宜；

(2) 佈置物的光色要冷熱調和；

(3) 天面佈置應極端避免；

(4) 懸垂佈置物應棄置不用。

此外還有簡單，樸素，統一，美觀等條件，也應該時時注意到。

四 佈置教室的方法

教室常因性質各異而有種種不同的佈置方法，如音樂室有音樂室的佈置法，美術室有美術室的佈置法，史地室有史地室的佈置法，科學室有科學室的佈置法。但我這裏所討論的是鄉村小學的教室，所以範圍很狹小，只是一個單級的教室而已。現在我為說明便利起見，分為四點來討論：

(一) 教室的平面佈置法：教室的平面究竟如何佈置？茲分別說明於後：

(1) 教室的方向最好是東西向，西面與兒童的坐位相對，東面在學生座位的背後。南面完全開窗，以通陽光及空氣。北面左右應開兩個門，以便兒童進出。

(2) 教室內部，在西壁掛黑板，黑板的懸掛，要離地二十四寸至三十寸。以兒童能在黑板上自由書寫為標準；黑板之下要置一盛粉灰的長匣；擦黑板以用濕布為宜。

(3) 教師的講台應放在室內的左角或右角，作為教師平時工作或放置物品的桌子。切不可放在黑板的前面，因為現在已不是「講演即教學」的時代了。

(4) 桌椅的排列，可以隨時排列不同的形式。凡是練習或聽講時可以用縱行排列；閱讀，有時亦可用縱行排列；討論閱讀，宜於用平常開會時的圓桌式；表演遊戲，只須用椅子列成半圓形，儘可以不要桌子，講演時用此等排列，更易集中注意。

(5) 痰盂最好勿用，如不得已而用痰盂，則須依照下列各條件：1. 痰盂之數宜減至極少數；2. 痰盂宜置於戶外不宜放在室中；3. 痰盂應有蓋蓋之。

(6) 教室地面最好鋪設地板或磚塊，天然土地掃除不便，且易使塵土飛揚，與衛生大有妨礙。

(二) 教室的空間佈置法：佈置教室的空間，應注意下列各點：

(1) 教室內的上空，如原有天花板的設備。最好加以整理掃除，粉刷乾淨，不必另加裝飾。

(2) 教室內如沒有天花板的設備，而屋面又斑白難看時，最好購置蘆席。佈置成天花板的形式。然後採用最堅實的紙張裱糊起來。

(3) 黨國旗和綢紙應絕對廢置不用，如必須裝飾時，則下列二種方法，可供參攷：

1. 行星系：一般兒童對於天文的認識很淺薄。我們可以利用勞作課來佈置一個行星系，借此可以灌輸天文及九大行星的知識。至於製法可參照九大行星的比率和距離剪貼而成。這樣兒童在課後抬頭一看，對於各星球的大小部位及名稱，便可瞭然於胸中了。

2. 航空救國：我們可在天花板上畫一青天白日，然後再在周圍剪貼數架飛機，暗寓航空救國之意。

(三) 教室的壁面佈置法：佈置教室壁面的方法如下：

(1) 教室中最重要的是裝飾地位，是兒童背面的牆壁。這牆壁上最好是沒有窗戶。倘使有大而且美的裝飾品，就可以佈置在這壁上。

(2) 在黑板的上方，可懸掛中山像及黨國旗，開會順序表等。其他零星的東西不宜過多。

(3) 凡合於時令需要或與兒童實際生活有關的掛圖，可按時酌量懸掛。

(4) 凡合於兒童程度參考或閱讀的圖書，可用棉索裝訂編號，懸掛在小木條的洋釘上。以便兒童暇時抽取閱覽。

(5) 在教室的後壁，還可分為二欄；其一用以顯示兒童成績；其二用以揭示新聞及佈告。

(6) 利用天然物佈置成有意義的事物，如用各種顏色樹葉剪配各種動物；或用天然花草製成標本，懸掛在適當的地方。

(7) 兒童勞作和繪畫剪貼的成績，也可酌量選擇裝置在鏡櫃裏，懸掛在壁間，以引起兒童學習之興趣。

(8) 明暗變化很弱的繪畫，應掛在明亮的地方；富於光輝的繪畫，可掛在較暗的地方。

(9) 繪畫的襯紙和畫框，須和繪畫的色彩調和。

(10) 教師應常設法採集各種美觀的盆栽，花束……等，做教室的陳設。除花以外，如各種果實、小枝、樹葉、草葉……等，也可採來，加以適當的配置，插在瓶、壺、花籃等容器內，發揮牠們的美點。

(11) 窗簾宜取布製，顏色宜採取冷色，如青、藍、綠等。

(四) 保持佈置物美觀的方法：要保持佈置物之整潔美觀，應注意下列各點：

(1) 訓練兒童使有愛護整理佈置物品的習慣。

(2) 教室裏的裝飾應隨氣候節令儀式而設計改變，使兒童常常感受新的趣味。

(3) 教室裏的佈置，應顧到「單純」「統一」「調和」等特色，不要弄得像雜貨店一樣的「亂七八糟」。使人目不暇及，不知從何處看起。

(4)「工欲善其事，必先利其器。」我們如要教室整齊美觀，對於清潔用具，也應多多購備。如噴水壺、水筒、掃帚、畚箕、抹布等，都是必須有的。此外為謀兒童的服裝頭面整潔起見，還應購置臉盆、手巾、肥皂、面鏡、衣刷、剪刀等，給兒童使用。

(5)清潔用具最好不要置於室內。若因校舍狹小

兒童私取他人物品問題的研究

顧福海

一 發生的原因

我們遇到有兒童私取他人物品的事件發生，而能得水落石出時，必須探求兒童發生此種行為的原因，根據他犯過的原因，才可謀適當的處置，及事後的如何訓導，否則處置不適當，流弊滋多，按兒童私取他人的物品，因年齡及其生活環境的不同，而發生的原因，也有差異，概括言之，不外乎下列數端：

1. 家境貧寒無力購買：有些小朋友，家境貧寒，甚至於飯都沒得吃，在做父母的，能送子女入學校讀書，已屬萬幸，那裏還能顧到買東買西，去給子女適適意意的應用呢？而在小孩子好勝的心理上，却不能體念到家境的貧寒，尤其是在大眾面前，不願使窮相畢露，因而見到人家當的處置，並且想出方法來感化他們，使他們以後再不犯這類于偷竊的行爲，則亡羊補牢，亦為未晚，爰特不揣冒昧，擇要述之於後：

，必須置於室內時，最好造一三角式的櫃子，此櫃可分上下二層，上層放肥皂、衣刷等物，下層藏清潔用具，面上可放面盆手巾。這樣，在一個小小的壁角裏，便可以把全部的清潔用具安放下去，那是多麼整齊美觀呢！

罵，問問爸爸媽媽，又是無力購買，那出於不得已，只有冒險，向別人的抽屜裏摸索了！恕我沒有精密的統計，但大概的說起來，這些兒童多數是私取人家的課業用品，目的在供自己不時的需用。

2. **家庭方面約束太嚴：**有些人家，即使家境富裕，但主持家政的人，一向是吝嗇慣的，對於應當用的錢也不肯用，真所謂「一錢如命」，再加上他們陳舊的頭腦，知識不開通，所以對於兒童買應用物品的要求，也不能答應，因而使兒童常感到失望，不但是減少了工作的興趣，並且背地裏還要想出種種的方法來，把錢弄到手，以滿足自己的慾望。我還記得在幾年前，我們家鄉有這樣一個小孩的故事，就是有一人家是開店的，每天當然有若干錢的收入，但這些錢總是鎖在粗竹做的錢筒裏，小孩子要買應用的東西，向爹媽都索不到分文，小孩子眼看着一把把的銅板向筒裏丟，自己一個也用不到，因此便異想天開，得了一個偷錢的巧妙法子，借了一個銅板，買來幾張膏藥，綁在一根細竹竿的頭上，向錢筒裏去黏，這樣取錢，真是輕而易舉。如是習以為常，等到家裏人發覺他有這種不好的行爲時，他已養成了這種偷竊的習慣，在其他的場合裏，也做類此的事情了。

3. **家庭方面管理鬆懈：**要訓練兒童成一個品學兼優的學生，學校與家庭雙方面，都必須負有相當的責任。如果學校教育良好，而在家庭裏不能受到適當的教育，那兒童品行各方面，也未必能期其善良，有些兒童的家庭裏，父母對兒童，漠不關心，金錢的使用，毫無限制；兒童有

不當的行爲，不能隨時指正，因此養成兒童有傲慢的態度，和浪費的習慣，同時也就使品行逐漸的變壞，一遇到手頭錢完，就會有越軌的行爲了，並且因為家庭裏的人糊塗，常會為做錯事的兒童辯護，這更縱使兒童犯過，使他沒有改過的機會了。

4. **一時好奇心的驅使：**年齡小的兒童，每見到自己沒有的東西，或者別人有很好看，很好玩的玩具，常想佔為己有；或者取來快快活活的玩一下，才能感到滿足，因此就乘人不備的時候，把東西拿了過來，小孩子根本不知道私取他人物品的不應當，更不知道偷竊是怎麼一回事，只知道好玩或有趣的東西，自己就要，對於人我間的關係，根本不明瞭，所以這種兒童私取他人的物品，完全是出於一時好奇心的驅使。

5. **環境裏實物的引誘：**不論兒童們有沒有私取他人物品的壞習慣，不管在這個生活環境裏，有沒有學生私取他人物品的先例，我們對於各項物品的放置，都要處處留意，不要有特殊的物品，放在照管不到的地方，以誘奪兒童的注視，尤其是錢鈔，不要多放在桌上，或常給兒童看得到而不關鎖的地方，致使兒童可以任意取用。我們不要以為兒童們的品行良好，要知道實物時時刻刻的引誘兒童行爲，如沒有實物的引誘，也決不會輕易發生的。

6. **偶然錯誤弄假成真：**有些人把兒童私取人的物品這件事，不問青紅皂白，都肯定的說是偷東西，這是不對的，要知道兒童私取他人物品的這種行爲，有的是因為一

時的錯誤，頗有改正的可能，我們決不可把他當作和成人的偷竊行為一樣看待。尤其是大家不可以輕易的提到「偷竊」的兩個字。有的時候，兒童因為一時的急需，忘記了「不得主人允許不拿別人的東西」的信條，而未對主人去先說一聲，竟取用了人的用品，却又未曾當時去歸還。等到了主人見自己缺少了用品時，又會不問個明白，說是人家偷了他的東西，等到大家知道這事的時候，就使拿東西的人左右為難了。有時固可事後解釋誤會，但有時會弄假成真，使拿東西用的人不願將物品拿去歸還，而變成事先的誤會，造成事後不幸的事實，如遇那欲還不得時，再給大眾查出來，那更是冤枉了這個心境純潔的兒童，目前的不幸，固然感傷；以後的悲歡，及行為的好壞，更是難於預斷。

7. **出之於憤恨的報復**：兒童受了小朋友間的欺侮，或是老師的責罰，以及其他不能忍受的怨氣，有牢騷無處發洩，因此會借私取物品作為報復的手段。這種行為的動機，出之于憤恨，其目的則在使人損失了心愛的物品，或使人經濟上，受若干的損失，筆者昔日在過去服務的一個學校裏，某同事罰一兒童面壁，至打上課鈴時，仍不肯悔過，因此繼續的使他立在辦公室裏，因為沒有一個教師監視他，他竟敢在會計先生鎖着的抽屜裏，私自取去了五十幾元，第二天發覺了少錢，不知費了多少的麻煩，才偵查出是他拿的，而且能使他自己承認，我想這是最確實不過的例子。

8. **暗示及友人的影響**：兒童在幼時，根本不知道偷

東西是怎麼一回事，如果我們常常提到偷東西這些話，每易引起兒童的注意。尤其是兒童們本沒有偷東西的行為，而站在指導地位的人，常教訓他們，叫他們不要去私自拿人家的東西，這無異是暗示他們，叫他們私下去拿人家的東西。因為這種說話，彷彿承認私取人的東西，是普遍的現象，所以有些兒童，每會好奇一試，更有的兒童，因為交了校外不好的朋友，受了不良的薰染，也會跟着人家學壞，或者為了買友人的歡心，不惜想出方法來，私取他人的金錢，以供自己無謂的耗費，所以交友不慎，也會使兒童受到不良的影響。

一一查究九的方法

兒童私取他人物品的原因，既如上述，我想各個學校裏也都會有兒童私取他人物品的事件發生，即使沒有，恐怕也只能限於某一時間及某一空間的小範圍裏，我們認定了這個問題發生的普遍性，所以感覺到有提出來討論的必要，當某一個兒童失了某項東西時，教師若置之不理，那可以說是未曾盡了自身的天職，在良心上固說不過去，而就另一方面來說呢，此風不可開，如對於某一兒童失去了東西，不能查個明白，那以後此項事件的發生，將層出不窮哩！所以對於發生以後的查究方法，頗有研討的必要：

1. **自己細查一番**：有許多平時好說話的兒童，或者遇事不大鎮靜的兒童，每遇不論大小的事件發生，總會大驚小怪的叫喊起來，筆墨一時不在手邊，就會說是別人拿去了；鉛筆橡皮掉在地上不見了，也會說是別人偷去的，

所以我們每見到一個小朋友少了東西，立刻搜查各個兒童的書包，結果一無所獲時，我們再叫失物的兒童檢查自己的抽屜和書包，每會分毫不損，原物仍在那邊的，因此我們遇到兒童失物報告時，先要囑其仔細的在自己位置上抽屜裏查一下，或者細細的想想，有沒有忘記在家裏沒帶來？有沒有忘記在遊戲的地方？有沒有落在路上？有沒有那個同學向你借了去？如果能確定是別人私取去的，那我們才可以向大眾追問，否則不可隨便的驚動了大家，這種先查自己的手續，對年齡幼小的兒童失物時，尤不可少。

2. **~臨時檢查大眾~**：這種檢查，以少用甚至於不用為最佳。因為失物的能否查出，實在是一大疑問。假定查不出的話，那是浪費了兒童的時間，或者停頓了兒童一部分的作業，引起了兒童們的反感，給了兒童們不好的暗示；如果查得出的話呢，那對於私取物品的兒童，無留情面的餘地，以後各兒童對他，均將有不好的看待，但為兒童私取物品的案件易於破獲起見，不妨採用這個檢查大眾的辦法，不過我們事先要得注意，失物必須有相當的標記，有查得到的可能，而且失物的時間，須能確定在最短期間，且環境沒有變換過，否則無相當的把握，仍以少用為佳。

3. **~注意兒童的行為~**：假若某個兒童，私取了別人的東西或金錢，決不會神情自若的，在這個時候，教師可以注意各個兒童一切的言語行動，一般的說起來，有的兒童心虛，會暫時的逃學不來，避免人的注目，或化用私取來的金錢，有的兒童，會在教師面前假獻殷懃，使教師忘記該事件的追究；大眾面前搭訕似的談話，固作若無其事的形態。也有的兒童，私取了人家的東西，會感到內心的羞愧，少說話，不喜和多數的兒童在一起遊玩，怕見老師的一面。我們如見了有上項情事，兒童表現出了異於平常的言行，那就可作為我們注意的對象，而查出實情來。

4. **~利用小友作偵探~**：教師只能注意兒童在校內一部分的行動，每不能窺其全豹，所以當發生了兒童失物的事情時，還得要請活潑而能幹的小朋友，暗地裏作偵探，刺探小朋友們在校外的行動，俾便對於案情的調查上，得到一點線索，以作處理的參考。

5. **~調查問訪及諮詢~**：假定我們找到了幾個有嫌疑的兒童，而又未便加肯定時，可作調查的工作，暗地裏注意他們的一切用品或用錢（視失物的性質而異），並且和兒童的家長接談，藉知兒童日常的生活情形，以便與目前的情形相對照，看有沒有什麼差異，必要時，商得兒童家長的同意，可以檢查兒童的起居處所，以探其究竟。因為兒童私取他人的物品，必不肯為他人所知曉，如果真是那個兒童拿的話，必可於兒童藏物的處所搜索到，又凡有嫌疑的兒童，可個別招來談話，或嚴詞詰詢，或好言勸慰，在語言中，有時也能探得些線索。

6. **~收集物品做遊戲~**：這個方法用在低年級的兒童園體裏，頗能見效。就是某兒童失了東西，告訴了先生，先生不當衆宣佈這件事，但收集各兒童這一項的物品，齊集了來做遊戲。小孩子年幼無知，雖是為好奇心驅使，拿了別人的東西；或為寶物的引誘，而拿了人家的錢，但在這時也會把私取來的東西，交給先生做遊戲的。因此先生就

得知究竟，而於課後舉行個別的談話了。

7. **必要時的誘騙**：嫌疑重大的兒童，甚至可以十分確定是真正私取他人物品的兒童，當老師叫來盤詰令其承認的時候，兒童總是不肯吐實，彷彿在這最後的關頭，仍希望能瞞過才好，如果真實的感到無計可施時，不妨用點誘騙的手段，在人格上講，固屬不當，但審慎的用，亦未嘗不可，對於誘騙時的說話，須注意說後能夠實踐，例如顧全學生的名譽，不對外多宣佈，假使是私取人的錢，對於已用去的，無力賠償時，准通融辦理，那兒童爲甘言所勸告，爲免除良心責備計，也就可以承認了。

8. **不得已的恫嚇**：有的兒童，態度非常倔強，明明他是做錯了事，却偏不肯承認，遇到這種情形時，那就非用一點恫嚇的言詞不可了，如確實是他私取了人的物品，那可明白的告訴他，現在不必隱瞞了，如自己能認錯，可以減輕處罰，否則將取斷然的處置，這樣一來，一定也能使案大白，但以後還須加點勸慰的言詞，使兒童感到認錯後的優待，同時也曉得了認錯的應該。

二 事後的訓導

兒童私取他人物品的原因，各有不同，前面已經說過，而家庭教育，以及兒童生活環境，也各有異樣，所以訓導的方法，也要相機行事，尤須先謀得兒童家長的同意，使家長明白教師對兒童是善意的訓導，使他以後能改過自新，並希望家庭方面；能採取一致的方針，去教化兒童，至對於兒童的訓導，要不外乎：

1. **善意的勸慰**：詳詳細細解釋私取他人物品的不是，就失物的人而言，少了物品是如何的焦急，如果我們設身處地的想一想，心境上又是如何的難過；就本人而言，私取他人的物品，心境上是如何的不快，良心上受多大的責備，到處不安，尤其是當失物人冤枉別人的時候，更是多麼難過的一件事。這種說話，在在足以打動兒童的心弦，使兒童急於懺悔。另一方面，再寬恕已往的，警諭將來，使兒童得有改過的機會，對於貧苦的兒童，更須表示相當的同情心，但必定要指示缺乏用品的解決途徑，以免他日的重蹈覆轍。

2. **名譽的尊重**：兒童對於名譽，和成人一樣的重視，許多兒童，每於做錯一件事後，覺得名譽攸關，往往不肯直截了當的承認。如果真能得有善後的辦法，也可促成兒童的勇於認錯，既認錯之後，做老師的，只可於事後予以個別的注意或談話，而不可於大眾面前宣示某兒童犯過的真相。蓋一經宣示以後，而仍留該兒童在校受一般的看待，則全體兒童，不但是會鄙視他，不同遊息，並且還得了一個不好的印象。有的時候，兒童們甚至於可以提出來責問老師。而在認錯的兒童，也會感到失望了。個別訓誠而不破壞其名譽，誠屬一舉而三得的事。

3. **自寫悔過書**：有些兒童，把常常做錯事，常常到老師面前去認錯，當做家常便飯，所以滿口承認，不算一回事大不了的事，我們如果單把他的口頭認錯作為他日不做錯事的保證，那是極不可靠的。所以必須要他自寫悔過書，以約束未來不正當的行動，這無異是兒童自己立了

警詞，無論如何總能給與兒童不少的警戒。

4. 常作個別談話：時常提醒他，使他不忘記改過，並且可以不時的談到不得主人允許，而拿他人東西的利害關係，以及人格的如何重要，和學業品行，宜乎如何的修養等。使兒童於平常的言談中，得領悟到學校裏如何做好學生的道理。

5. 加緊適當工作：有許多兒童，因為工作少，閒着沒事的時候多，所以就會異想天開的去做壞事來，俗語云：「閒則生非」。我想這句話應用在兒童身上，是再適當不過的了。因此做過壞事的人，可以使他多操勞，或自己工作，事後考查他工作的成績；或是幫助老師服務，使他沒有多少空閒的時間與機會去做壞事。

6. 培養學業興趣：資質聰穎的兒童，每有對於學業方面的工，不肯努力去做，而轉變方向去做壞事，這完全是兒童對於課業不感到興趣的緣故，假使有這種兒童，偶然有了私取他人物品的行為，那事後可多多的注意到該兒童學業興趣的培養。另一方面看，也有少數笨的兒童，對於功課，不能感到學習的興趣，偶一不慎，成績就跟不上其他的兒童，那愈加使他不留意到課務工作，因而去做壞事。這種兒童，如果犯了過，事後更應注意培養他的學業興趣。

四 平時的預防

學校裏有兒童失了東西，並且能確定是本校的兒童私取的，那真是一件不幸的事，即使能夠想方法查得出，那

也要費盡九牛二虎的氣力，經過許多的手續，才能使失物的事情，弄出頭緒來。所以我們要預防這不幸事件的發生，最好能想法消滅這不幸事件發生的因素，而使整個的生活團體中，想不到有兒童私取人家物品的那回事。怎樣才能做到這個地步呢？個人認為應從兒童發生私取他人物品的多種原因中去探索。

學校裏對兒童們進行的公民訓練，務須注意到各期所標明的條文，是不是個個兒童完全能做到？在自制德目中有「我沒有得到允許，不動別人的東西」這一條，更要主意訓練，使各個兒童養成習慣，如此日復一日，習以為常的過下去，兒童也就想不到私取他人物品的那回事了。萬一偶然有誤會的事發生，也要鄭重的注意訓導，使兒童以後再沒有類似的行为。年幼的小朋友們，更易鬧課業用品及玩具的失沒，哭喪着臉來告訴老師的，屢見不鮮，這除一部分是為好奇兒童私取外，還有的大都是遺失在那裏，或者一時沒有找得到，最好代他仔細的檢查一下自己，以不輕易驚動其他的兒童為佳。

老師的辦公桌上，抽屜裏，以及寢室裏，凡是兒童容易見到跑到的地方，最好不要放金錢等物，以免引誘兒童的注視。每有許多教師，為取用便利計，常把金錢放在桌上或不鎖的抽屜邊，時時刻刻為兒童們看到。自己對於錢的數目，又不十分清楚，所以每有兒童為寶物所誘惑，乘人不注意的時候，「順手牽羊」，隨便拿一把，教師也無從得知。表面上各兒童似乎有一路不拾遺的風度，但實際上，已養成少數兒童偷竊的壞習慣了，所以預防私取他

人物品的事件發生，最好要切實的注意到兒童生活環境裏，不有什麼寶物的引誘，使兒童根本不會發生私取他人物品的動機。

有些性情怪僻的兒童，他們一切的行動，往往和大多數的兒童異樣，學業工作不感到興趣，平常也不和許多的兒童在一起玩耍，看不出有活潑潑的時候。每逢全體兒童在別處一齊工作時，他們有時鑽到作業室裏去，這些兒童的行動，做老師的，應當要特別加以注意，鼓勵他們為團體多多的服務，時常談話，營師生共同的生活，以防備他們有不正當的行為。

低級兒童爭吵原因之分析及避免的具體辦法（下）

薛連城 殷名世

（十七）拋擲紙屑

的害處：
於他人桌上。

（1）發生的原因：

1. 無意的；
2. 以為是遊戲；
3. 存心報復；
4. 試試自己的本領；
5. 模仿他人的；
6. 紙簍缺少或安置不適當。

（2）和兒童討論亂拋紙屑
法：

1. 遊戲不一定拋紙屑；
到紙簍裏去；
2. 有理由可以說明不必用拋
紙屑的方法報復；
3. 要比賽自己的本領可用其
他做事的方法；
方；
4. 見地上或桌上有紙屑要調查
查出鄉的人向他說明利害
及避免的方法。

（十八）隨便吐唾沫

（1）發生的原因：
（2）和兒童說明避免的方法：

1. 弄着頑的；
2. 規定兒童有紙屑一定要送

講到那些家境貧寒的兒童，教師尤須時時體諒他們不得已的苦衷，對於書籍用品，以及課業用品等項，最好能想適當的辦法，贈送一部份，以減輕其家庭負擔，並能使應用時，不感到缺乏。這樣，就可以使他們不發生私取他人物品的念頭了！

總括的說起來，我們都要處處預防兒童私取他人物品的事件發生，如兒童有犯過的行為，必須嚴密的注意，決不能使少數兒童的行為，影響到其他兒童的行為上去。

三月十日於大港姜灣。

2. 缺少痰盂；
3. 咳嗽多痰吐到痰盂裏去不方便；
4. 有重要的事，吐到痰盂裏去來不及；
5. 不知隨便吐唾沫的害處；
6. 沒有養成不肯隨便吐唾沫的習慣。

(2) 和兒童討論隨便吐唾沫的害處：

1. 吐痰在地上不清潔；
2. 吐到人身上很不衛生；
3. 你吐人人也吐你；
4. 你時常吐人的唾沫，人一定不和你在一起玩；
5. 你隨便吐唾沫清潔的地方不准你去玩。

(3) 和兒童討論避免的方法：

1. 人最好不吐痰；
2. 有痰一定要吐到痰盂裏去；
3. 在沒有痰盂的地方吐痰一定用紙或手巾包起來；
4. 有病時痰更加要注意不要

吐到地上。

(4) 平時留意的：

1. 養成兒童注意清潔衛生的習慣；
2. 多備幾個痰盂放在適當的地方；
3. 每人平時都要預備一塊手帕，不得已時留着吐痰；
4. 凡有咳嗽病的兒童須及早請醫生醫治。

(十九) 爭飲茶水

(1) 發生的原因：

1. 茶杯太少；
2. 飲茶的時間太少；
3. 茶水太少；
4. 吃過以後急於有事；
5. 無意識的模仿；
6. 沒有訂吃茶時的規則。

(2) 和兒童討論爭飲茶水

1. 妨礙秩序；
2. 洗手的設備太少；
3. 洗手的時間不充分；
4. 洗手的人太多；
5. 故意吵鬧；
6. 沒有養成好習慣。

(2) 和兒童討論爭先洗手

1. 茶杯要每人一個；
2. 訂飲茶處的規則；
3. 茶水要多一些；
4. 茶杯都要清潔，天氣暖時要多備幾個。

(二十) 爭先洗手

(1) 發生的原因：

1. 洗手的設備太少；
2. 面盆要多備；
3. 洗過手以後急於有事；
4. 洗手的人太多；
5. 如有急事可以先去做了再來洗手。

(4) 平時留意的：

1. 時常說爭先的故事給兒童聽，如兩個山羊；
2. 放置兩具的設備不完全；

拿雨具

(1) 發生的原因：

1. 放置雨具的設備不完全；

(3) 和兒童討論吃茶的方法：

1. 分組依次去吃；
2. 先吃的人不准慢慢吃；
3. 吃過的人趕快讓人；
4. 不要吃茶的不准到吃茶的地方去；

(3) 和兒童討論避免的方法：

1. 把水弄濺了使衣服弄濕；
2. 妨礙秩序；
3. 你爭他奪弄得大家都不能洗手；
4. 器具奪壞。

2. 拿或放置雨具的時間太匆促；
3. 平時沒有養成取或放東西應有的習慣；
4. 無意識的模仿；
5. 怕他人拿錯。

(2) 和兒童討論爭放或拿雨具的害處：

1. 沒有秩序；
2. 容易把雨具碰壞；
3. 手忙腳亂不容易把事情做好；
4. 大家都相爭則不免衝突。

法：

- (1) 發生的原因：
1. 太高興了；
2. 認爲是遊戲；
3. 有意思要發表；
4. 和他人爭執；
5. 無意識的模仿。

(2) 和兒童討論高聲唱歌或大叫的害處：

1. 先來的先放；
2. 拿雨具的時候大家可排成隊去拿；
3. 各人的雨具貼起名字來；
4. 各人的雨具可以分組放在一起，拿的時候由少數人拿去分發；
5. 看見有人爭先可以勸告他。

1. 高興的時候不妨約幾個人到一塊地方去唱歌遊戲；
2. 有生意可以公開的講演或

1. 放置雨具的設備要多一些；
2. 放置或拿雨具的時間要充足；
3. 訓練兒童守秩序的習慣。

(二十二) 高聲唱

歌或大叫

1. 說故事；
2. 高聲唱歌和大叫能夠破壞秩序，不是遊戲；
3. 逃避工作的人，小朋友和先生都不歡喜；
4. 逃避工作容易養成懶惰的習慣；
5. 有理可以說的不能吵鬧；
6. 開音樂會讓兒童有高唱的機會；
7. 常帶兒童到野外高叫練習發音，使兒童有正當發洩的機會。

(二十三) 逃避工
作

1. 你不知道作業的方法可以問先生；
2. 要多做工作纔發生興趣；
3. 用具不全可以借用；
4. 成績不好要更加努力纔得好；
5. 工作做完以後仍可以玩。

(1) 發生的原因：

1. 身體有病；
2. 工作的方法不知道；
3. 對於該項工作沒有興趣；
4. 貪玩；
5. 用具不全；
6. 成績不好；
7. 教師逼得太厲害。

(2) 和兒童討論逃避工作的害處：

1. 工作不能按時做完；
2. 工作不能按時做完學業就力要使兒童不怕學；

不能有進步，成績也就壞了；

民衆學校學期問題之商榷

邱治新

什麼叫「學期」？學期就是學校規定學生始業到終業的一個階段的在學期間。普通中小學校，學期是有法令規定的。小學規程第五十五條「一學年分為兩學期，以八月一日至次年一月三十一日為第一學期，以二月一日至七月三十日為第二學期。」中學規程第六十八條「學年度始於八月一日，終於次年七月三十一日」，第六十九條「一學年分為兩學期，自八月一日至次年一月三十一日為第二學期或下學期或上學期，自二月一日至七月三十一日為第一學期。春季始業之學級，以本學年第二學期為上學期，下學年第一學期為下學期」。中小學校的學期是如此規定，大學校也是這樣。都把一年分成兩學期，從八月至次年一月為一學期，二月至七月為一學期。兩學期共起來就是一學年。學期有了規定，學生入學及畢業，都有一定的時日，學期開始時入學，學期終了時畢業，全國各學校都是一致，沒有參差不齊的。

民衆學校，現在而沒有學期的規定。所以始業和畢業的時日，沒有一定。隨時可以開班，隨時可以畢業。甲校一月開學，乙校二月開學，丙校又能在三月開學。很是不劃一的，民衆入學的時間既不一定，畢業的時間自然也不一定。這種不劃一的制度，有下面許多的不便：

(1) 學生轉學的不便：民校學生是很活動的。尤其是在城市方面，民衆因職業關係，常常遷徙。在甲地民校

肄業的學生，假使因故遷到乙地，乙地民校始業時期與甲地不一致，就沒有相當的班級轉學。那麼，這個學生，就要暫時停學等候，或就此中途廢學。

(2) 教師聘任的不便：普通學校教職員的聘任，都是在學期開始時起至學期終了時止為一階段。各校既一致如此，所以教師的進退，很是便當。教職員離開甲校，調任乙校，毫無問題。學校在學期開始時聘請教職員，也有他校退職的人員，可供選擇。民校開班的時期既不一定，則教師就任的起訖，也不齊一，聘任時就成問題。教師於甲校辦理結束退職時，或非乙、丙、丁校開始聘請教師之時期。或乙校需用教師，而甲、丙、丁校教師聘約未終，無從調任。

(3) 教材編輯的不便：民校學生始業的時間不定，教材使用的時令上，就沒有一定。編輯教材時要適合教學時的時令，就不可能。

(4) 計劃推行的不便：一縣或一省市各民校開學及畢業時期不一致，甚至一班民校學生的修業時間，跨在兩個年度或兩個學期中間，對於計劃推行全部教育事業，頗多不便。如經費的支配，教師的分配，事業的推進與擴充等等，都沒有齊一的時間來做教育推行的單位。則規劃時

(5) 調查統計的不便：民校無學期的起訖，學生入

學及畢業無齊一的時間，更不便的是教育上的統計調查。

譬如要統計某年度的學生人數，教師人數，經費數等，而無顯然時間階段可劃分。甚至用上年度經費開辦的民校班級，至下年度才畢業，則統計時甚為困難。

民衆學校學期起訖之不規定，其不便之處，既如上述。雖然因為民衆休閒時期不同，民校必須顧到他們的入學上之便利，不妨把入學時期活動，以適應實際。但漫無標準，隨意遲早，究竟於事業的規劃，時間的計算，教育的設施，都有困難。所以作者覺有規定的必要。

民衆學校學生修業的時期，根據民衆學校規程第九條的規定，「……授課總時數，不得少於二百小時，高級班學生，以修完規定之課程為限。」民衆學校每日教學時間，以二小時為原則，並得在假期或夜間行之。照這一條的規定，每日授課二小時；總時數二百小時，共須一百日，約合三個半月。則一年可辦三次。學期的規定，就可以四個月為一期，一年辦三期。這三期的起訖時期，為與普通學校的學期略能一致起見，可如下面的規定：

- (1) 八月一日至十一月三十日為第一期；
- (2) 十二月一日至三月三十一日為第二期；
- (3) 四月一日至七月三十一日為第三期。

照上面這個劃分，每一期四個月，除上課時間一百日外，尚有餘時為開始籌備及辦理結束時間。第二期終了時適當春假，第三期終了時適當暑假，亦可略定幾日為假期。至普通學校之寒假期，正為民衆休閒的時日，自可不必放假以符民衆學校規程「得在假期教學」的規定。則第二期

雖跨在寒假，亦自無妨。

這樣規定下來，民校招生及辦理畢業，均有一定時間，通行起來，步驟可以齊一。每年八月十二月及四月為招生入學時期，十一月，三月，及七月為辦理畢業時期。實施民衆學校教育時，可有下面的效益：

(1) 便於教育的設施：招生有定時，教學有定時，教學的進度有定時，畢業有定時，就沒有上面所舉的各種的不便。而且，每年在規定的三個時期招生，關於舉行識字運動宣傳等事，更能集中力量，各地一齊的辦理。

(2) 減少時間的浪費：在沒有規定學期時，辦理民校，大率一班畢業後，要停了若干時日，才續辦第二班。大多數的民校，每年僅辦兩班。這對於時間上很是浪費。現在規定起訖日期，如能嚴格執行，使成習慣。則向之每年年辦兩次者，現可辦三次。時間的節省，實在不少。時間的不浪費，就是教育效率的增加。

(3) 便於中小學附設或借用校舍設備：照這樣的劃分，民校招生開學時期，正與一般學校相吻合。頗便於中小學附設民衆班，晚間教學。而借用學校校舍設備辦理民校者，亦不與學校本身的事業進行時日有所衝突，而感到不便利。

以上民校學期的劃分辦法，是我個人的一個主張。案關民衆學校的「創制」問題，是否有當？不敢以一人之見自持。用在本刊發表，以就商於當代教育專家及實際從事民衆學校教育諸同志。

鄉村民衆的休閒教育

徐階平

一、幾個明顯的事實

鄉村民衆的休閒教育，有沒有設施的必要？關於這一點，我不想多說理由，因為理由無論怎樣的多，總不是一個明顯的事實。有人說：「鄉村民衆，終歲勞苦，何嘗有閒暇的時間，既無閒暇的時間，則所謂休閒的教育，根本無從施其技，我們與其提倡休閒教育，不如提倡休樂教育。因為休樂是一切的人都有享受的權利的。」關於這一點，我也不願意多發表意見。還有鄉村民衆休閒教育的意義在那裏？鄉村民衆休閒教育的目標是什麼？關於那些，我也想省略掉不說，因為話說多了，反容易落於空談。在這裏，我願意舉出幾件明顯的事實，來證明鄉村民衆休閒教育的重要性：

(一)有一次我到一個鄉村小學裏去視察，發現學校的旁邊，有一個羊肉館子，館子裏並不是專賣羊肉的，其重要的目的，是供給賭友們夜餐，因為那裏是附近幾個村子的賭博中心機關，在那裏不知殺害了多少可憐的民衆。

(二)有一次我在一個鄉村的小市鎮上，走到一家既骯且破的小飯鋪裏，看見有兩個短衣赤足的窮苦的青年，一同睡在一張破竹床上吸食鴉片，我問他：「你們是那裏人？」他說：「我們就是東鄉××村子上的。」我又問他：「你們在家裏做什麼職業？」他說：「我們在家裏種田。」他們笑笑說：

「我們不是鴉片鬼子，是來吃了頑的！」當時我只覺得他們可憐。

(三)有一次我參加某地的自衛工作，和許多武裝同志，在黑夜裏到各處去巡邏，走到附近的一個村子上，聽到一家屋子裏，有許多嘈雜的聲音。我們便用很輕的脚步，走到他的門前，仔細一聽，原來是許多人在那裏聚賭呢。我們便趕快敲門，高聲呵斥，大家都逃散了。後來繼續的解散了三個賭場，又抓到一個吸食鴉片，迹近竊賊的人。那時是夜間兩點鐘，大家都在鼾睡的時光。

(四)還有一次，我在一個鄉村小學裏，聽到一件奇怪的新聞，有一個人告訴我們說：「那個村子上的居戶，都是同姓，但是男女之間不軌的行動，很多很多，假使要用關係線，把各人相互的關係畫出來，那簡直複雜極了。」說得大家都笑起來。我當時便這樣的想：這固然是鄉村青年，道德的訓練太差，鄉村裏沒有正當消遣的場所，也是一個主要的原因。所謂『小人閒居為不善』。這正是意中的事啊！這幾件事實，都是我親眼看見，親耳聽到的。我覺得，不論是誰，如果親眼看見或親耳聽到這許多明顯的事實，總應該明瞭鄉村民衆休閒教育的重要了，總不會對於鄉村民衆休閒教育的設施，再有絲毫的懷疑了。

一一鄉村民衆休閒活動的透視
我們要談鄉村民衆的休閒教育，先要把目前鄉村民衆

休閒活動的事項，詳加分析，看那一種休閒的活動是正當的，應該設法提倡；那一種休閒活動是不正當的，應該設法革除；然後才好談到鄉村民衆休閒教育設施的方法。茲就作者個人的見聞所及，將一般鄉村民衆休閒活動，作一個鳥瞰的敘述：

(一) 檳骰子：「檳骰子」又名「檳色子」，這是鄉中最流行的一種平民的賭博。「骰子」是以骨製成的，成正方形，六面分刻一二三四五六之數。擲之以所見之色為勝負，所以又叫做「色子」。相傳是魏曹植所造。我們在廢曆新年的時節，隨便走到那一個村子上去，都可以聽到嘈雜叫囂的聲音。那便是這一種賭博的所在。

(二) 叉麻雀：這是一種比較靜的賭博，拉開一張方桌子，四個人各據一方，不論是日間和夜裏，都可以叉起麻雀來。「叉麻雀」又可以叫做「看紙牌」，因為牠的工具，就是一張一張長方形的紙片子。

(三) 看麻將：這又是一種賭博的名稱，平常大家也通稱叫「看牌」。在鄉村裏，這一種賭博；比較「叉麻雀」似乎要少些，但是在比較大的村落裏，也是常常會發現的。

(四) 推牌九：這是在較大的賭場裏，才會發現的一種賭博。因為這種賭博，常常集合數十人於一室，勝負的數目是很大的，在一場賭博終局以後，常有輸去幾十元幾百元的，鄉村的青年，因此而傾家蕩產，流為盜匪乞丐的，也不知凡幾呢。

(五) 迎神會：鄉村民衆的迷信心理很深，所以對於迎神的活動，大家都有興趣。各鄉依據民衆自然的結合，都

有定期的集團活動，例如都天會，三官會，東嶽會，土地會、……等。達到這些集會的時候，便是鄉村民衆休閒娛樂的機會。

(六) 謝神戲：鄉村裏的謝神戲，也是民衆休閒娛樂的一種機會。所謂謝神戲，就是鄉村民衆因病因事求神得福後舉行謝神戲的活動，也可以號召隣村的男女老幼數百人的。那裏的玩具販，糖菓販，臨時小飯鋪子等，不一而足。

(七) 青苗會：青苗會是鄉村農民於禾苗茂盛的時候所舉行的一種娛樂活動。這種活動，多半是集全村農民，共同組織的，會務主持人，用輪值的方法，除年歲荒歉外，每年夏季都要舉行一次，舉行集會的時候，也要焚香點燭，還有巫人鳴鑼高唱，以示祈禱，並扮演戲劇，娛樂鄉民，鄉民且相約來此聚餐，由會務主持人招待一切。

(八) 趕會：有些地方，還有一種趕會的活動。例如：江蘇海州的白虎山會，河南南陽的獨山會，都是於一定的時期，集各地的農民，在一起互相交易的，在互相交易的時候，真是非常熱鬧，因此這種集合，便變成鄉村民衆臨時參觀遊覽的場所。

(九) 聽書：這也是一種臨時娛樂活動。每當夏秋之交，田禾茂盛，農人於晚餐後工作之暇，便可以走到涼風拂面的廣場上，去聽一段三國演義，水滸傳，或薛仁貴征東等。

(十) 比武：鄉村裏有許多年富力強的青年男子，每到夏秋夜晚的時候，便一起到廣場去比武。有的人舞大刀

，有的人頑石鎖，有的人頑石担子，還有的互相角逐，這好像是鄉村青年的休閒活動中最有趣的一種了。

鄉村民衆的休閒活動，當然很多，以上所舉十種，不過是略示一例而已，且民衆休閒活動的事項，又常常因地域的各異，而互有不同。假使大家能詳細調查分析各地鄉村民衆休閒活動的事項，一定比個人所知道的，還要多得多呢！不過我們現在僅就上列所述十種活動事項來分析，已明白的顯示出三個特點。第一個特點，就是鄉村民衆的休閒活動，多半是不正當的，例如「擲骰子」「叉麻雀」「看麻將」「推牌九」，均應在禁止之列。除去「聽書」和「比武」兩種活動而外，簡直說不出一件是好事了。第二個特點，就是鄉村民衆的休閒活動，多半是含有迷信色彩的。例如「迎神會」「青苗會」「謝神戲」，都是充分的暴露著農民的迷信心理的。第三個特點，就是鄉村民衆的休閒活動，都是臨時的集合，沒有一件是富有永久性的。這幾個特點，或許也是我們設施鄉村民衆休閒教育的一個重要參考吧！

二二 村單位鄉村民衆休閒教育

的建設

關於鄉村民衆休閒活動的現狀，以及牠的缺陷和特點，在前面已經有了大概的說明，現在便要說到鄉村民衆休閒教育設施的方法。談到鄉村民衆休閒教育設施的方法，我覺得首先要主意兩點；第一點就是要革除鄉村民衆一切不正當的休閒活動；第二點就是要建設鄉村民衆正當的休

閒教育機關。因為不正當的休閒活動，不能革除，則正當的休閒教育機關，難以建設；正當的休閒教育機關，不能建設，則不正當的休閒活動，亦無法革除。如何才能革除鄉村民衆不正當的休閒活動？如何才能建設鄉村民衆正當的休閒教育機關？我覺得一方面固然要培養教育本身的力量，使民衆自己覺悟，一方面還要積極籌設村單位的鄉村民衆休閒教育機關，以實施鄉村民衆之休閒教育。我為什麼主張籌設村單位鄉村民衆休閒教育的機關呢？因為我有下列幾點感想：

(一) 實施鄉村民衆的休閒教育，活動不能太複雜，如果活動太複雜了，便容易只有理想沒有事實。以村為單位來建設民衆休閒教育的機關，只要有一個公共的場所，幾種簡單的設備，便可以成事了。

(二) 鄉村的民衆，多半是分佈在各村落的，一個一個的村落，便是他們自然的組織，而且這個村子和那個村子的距離，少則一里，多則數里，往來亦屬不便。以村為單位來建設民衆休閒教育的機關，既可以利用民衆自然的組織，又可謀民衆參加的便利。

(三) 鄉村民衆休閒教育的設施，要適合經濟的原則，化錢太多的事業，是不易舉辦的，例如無線電，留聲機，電影，劇場，茶園，……這些，都不是鄉村民衆所能夢想得到的。雖然有些事業，可以巡迴舉辦，但是沒有永久性的設施，終是無大效用。以村為單位來建設民衆休閒教育的機關，可以因陋就簡，供給民衆隨時享受的機會。

(四) 鄉村學校，多半是分佈在各村的，以村為單位來

建設民衆休閒教育的機關，可以附屬在各村的學校，由各校導師，分別指導。如果在一所學校的施教區內，有三個或五個村落的，則各村的休閒教育機關，亦可由該校導師，分別指導。進行頗為便利。

我因為有了上面幾點思想，所以便認定要實施鄉村民衆的休閒教育，惟有建設村單位的休閒教育機關，是最切要而穩妥的辦法。各村有了這個機關，便可以減少不正當的和富有迷信色彩的休閒活動，鞏固那有永久性的正當休閒活動的基礎。不過村單位的休閒教育機關，應該怎樣設施呢？茲再略述我的意見在後面：

(一)以村爲單位來籌設民衆休閒活動的場所，可以利用廟宇或祠堂，可以利用農家的廣場，設備要以簡單經濟爲原則。

(二)每一個村子上要設一個民衆休閒活動的場所，可定名爲××民衆俱樂處。

(三)每一個民衆俱樂處，要有一個負責的人員，由學校會同各村的領袖，推請或聘定。

(四)每一個民衆俱樂處，要有下列各種設備：

(1)各種棋：例如：1.象棋；2.軍棋；
3.三民棋；4.其他。

(2)各種樂器：例如：1.笛子；2.簫；3.胡琴；
4.鑼鼓；5.其他。

(3)乒乓球：利用舊桌爲檯球桌，利用廢板改抬球板。

(4)有益身心的小說和詞書。
(5)適宜的報紙。

(6)淺近的常識叢書；

(7)石鎖；

(8)單刀；

(9)其他。

(五)每一個民衆俱樂處，均可有下列各種團體組織：

1.鑼鼓隊；2.國術團；3.音樂隊；4.其他。

(六)每一個民衆俱樂處，均可有下列各種活動團體：

1.弈棋比賽；2.國術表演；3.音樂會；4.其他。

(七)在各鄉村學校施教區域以內的各村民衆俱樂處，各校導師，要定期輪迴指導；

關於鄉村民衆休閒教育的設施問題，我已把我的意見，我的主張，我的辦法，明白的說出來了，是不是合理而可行？自己都一點把握也沒有。這，惟有希望大家多多的指教！

二十五年三月九日下午三時。

教育新路 第一百期要目：

中國農村工作的要點 范漢傑
從民教三個方向貢獻三點意見 王公璵

從我們的訓練班說到我們應負的使命 趙光燦

社教幹部人員訓練的我見 朱佐廷

辦理第七民教區各縣社教機關幹部人員訓練班的始末

本館十月份各區工作輯要

每期定價二分半年三角全年五角郵費在內

江蘇省立徐州
民衆教育館編印

版出日十逢每期二十三年全

民衆學校的教學問題

劉于艮
樊用龍

本區第二次鄉村教育研究會研究報告之五

一般的教學法

(二)教學要視學生年齡的差異而變更其方法——我們知道：教學的方法應該活用。因此對兒童的教法和對成人教法，是顯然的應分成兩樣。一個民衆學校裏的學生，也不會完全年齡相仿的，所以我們要能適應學生年齡的差別而施以適當的教學。

(二)教學要視學生心理的背景而變更其方法——心理學在教育上的價值，非常的重要。要使得我們的教育有效，必首先明瞭我們對象的心理狀態，明瞭對象的心理狀態以後，再施以適合心理的教學方法，那末在教學上，感到的便利一定很多。

(三)對於職業不同的，要施以不同的教學——民衆學

校的學生，少數是由家庭裏來的，而大多是由社會職業集團裏來的，因為各人的職業不同，那末他所處的環境，所見的事物，所有的思想，以及所需要的智識，全同他的職業有密切的關係。所以我們教學時一定要顧及學生的職業來施教。

(四)教學之前必先引起成人學習的興趣——這是一個普通的教學法，差不多無論是成人或者是兒童，在教學之前必先引起他們學習的興趣。使對新事物發生注意，而有

學習的動機

(五)要盡量培養學生自動學習的能力——自動的學習，比被動的學習要有效得多。全時成人在校時間少，若沒有自動學習的能力，當時對所學的沒有複習的機會，事後自不免要遺忘。所以培養學生自動學習的能力，確是一件重要的事。

(六)對於學生已有進步的功課應予以獎勵——這樣，才可以使學生本身明瞭自己的進步狀況，他方面可激起其學習的興趣。

(七)最初的教材不要太困難也不要太容易——假如太難了，學生不容易發生興趣；倘若太容易，學生又沒有學習的需要，並且在以後功課加深時，學生便感到困難。應該由淺入深，由易而難。

(八)各種功課教學以後應指導反複練習與運用——各種功課學習以後，應有反複練習的機會，使能記憶純熟，并運用到實際生活上去。

(九)要尊重學生自己的意見不願學的不要勉強——成人入民衆學校讀書，他總有一點希望。還有許多功課是成人不願學的，尤其在鄉村裏面，也可以不必勉強他們學。

(十)成績特別好的學生可以加以補充材料反之要減少其

作業分量。——成績好的，我們要順應他的個性，使他不斷的進展。成績壞的，不是因為作業內容不明白，就是作業分量的太重，我們也要設法補助他，使他減少學習上的困苦。

(十二)利用兒童班的學生做助手。——在成人班中選擇助手的確是一件難事，因為一時不能明白誰的能力強，誰的能力弱。而且成人的心理，同兒童的心理兩樣，往往因這一件事，而發生嫉妒的情形，所以在兼辦民衆學校的小學，利用兒童做助手，在教學上，的確便利得多。

(十三)教者要有誠懇的態度來吸引學生的學習。——教師的態度誠懇，學生便能為他的態度所感動，而敬重老師。學生敬重老師，對於老師所教的功課一定能聚精會神地學習。

(十四)教學要利用舊經驗，指示新事物。——兒童有好勝心及競爭心，成人未必沒有。我們便可利用此點來培養學生的發表能力。

(十五)教學要指示希望。——有目的，有希望的學習，才是有意義，興味才容易發生，學習才容易進步。指示希望，便是使學生認清學習的目的。

(十六)教學要提示要點。——學習要節省時間，我們指

導學生學習，在提示要點以後，學生便可以節省許多無意義的浪廢。

(十七)要養成學生發問的習慣。——這是成人教學上的一個普遍的困難問題，一個民衆學校裏，能使許多成人能對問題發出疑問，而提出來討論，這確是一件少有的事，我們研究他的原因，無非是害羞，不高興發問。要引起他能發問，教師必時常能同學生聯絡接談，先使學生對教師能夠親近，然後他的害羞心自會消失，發問也不會成功一件難事了。

(十八)要指導學生學習的方法。——學生學習往往是沒有一定的方法，因此造成他們的學習的困難，我們要解決他們的困難，在方法的指導上，也應當注意。

(十九)考查成績的結果不必對學生宣佈。——因為成人的心理，同兒童是兩樣的，成人的嫉妒心，要比兒童來得強，往往因為成績的好壞，而使得同校的學生發生意見分歧的現像，所以教師儘管舉行成績考查，而結果的比較，可以不必對學生說明。

(二十)教師教學應有充分的準備。——教師沒有準備，教時茫無頭緒，教學時間，固然不經濟，而且教學效率也不會增高。倘若教師有了準備，教時既有秩序，而學者亦感興趣，那末教學時間經濟，效率亦會增高。

一一 各科的教學法

(一)國語科：

(1)要指導學生學習查字典的方法，及注音符號的運

用。使學生自動學習時多一幫助，並且可以推行國語運動。

(2)教學國語，應以詞句為單位，不應從單字入手。這一點教師應該注意，因為普通讀書教學之始，都是先由單字入手，而不先講述大意，這一類的情形，差不多已是最普遍的錯誤，同時也的確是一個實際困難。因為普通的成人，對於意義了解的程度，要比兒童強得多，而且課文的內容，都是民衆所明白的，所以成人學習起來，便着重單字的認識，而忽略詞意的瞭解。但是我們教學的目的，並不單獨在使他們能識得字，最重要的目的是使他們，明瞭詞句的意義，和使用的方法，所以在初步教學時，還得先叫學生注意課文的了解；符號的灌輸，應當放在最後。

(3)教材要切合生活需要，並注意實際的應用。最好能利用日常的生活情形，編為有系統的教材，那末學生一經學習以後，就能應用。

(4)要應用補充讀物，訓練閱書能力。因為補充讀物可補助學習的不足，提高學生的閱讀能力。所以民衆學校也要多備一些補充讀物。

(5)教學分量。每週至少要有二百五十分鐘。教學時間的多寡，很能影響教學進程的快慢，及教學效果的優劣。國語是民衆學校中比較重要的一科，教學時間自不能過少。

(6)儘量採用鄉土教材。

(7)常與課外集會聯絡，使所學的功課，即能應用到實際生活上面去，而且可以使所學習的，有一個整個的聯繫，俾收互相印證之效。

(二)習字科：

(1)準備文具——無論是什麼學習，事前的準備，應當十分的充足，因為有了充分的準備，臨時才不致漫無頭緒，或延宕學習的時間，所以在習字教學之前，必首先準備文具，而後開始學習。

(2)選擇材料——學生練習寫字，最好不要臨帖，因為帖上面有許多字是不常見到的，也有學生不認識的，不常見不認識的字，最好不要去練習。因為練習了沒有多大益處。

(3)指導練習——我們指導學生練習寫字，先要使學生認識字形。對於筆順的自上至下，自左至右等，也須相機加以指導。

(4)注意姿勢——寫字時要訓練學生留心姿勢的正確，身體的正直；頭不可太近桌面，更不可傾斜，執筆尤須端正等。

(5)訂正要點——訂正練習成績時要注意學生寫的字形是否正確，算畫是否缺少或加多，對於錯字須加指導。並且只要是正確的，我們總不要多加批改，以免影響學生的練習興趣。

(三)算術科：

(1)先使學生用心算，然後授以珠算或筆算的方法，再指導應用，使二者互相印證，再就日常生活，構成問題，令學生解答。

(2)珠算教學應教方法，而後再教口訣，並且使學生

明瞭口訣的來源。

(3) 形式題，應用題的教學，均宜適合民衆生活的需要，並指導實地應用。

(4) 每週教學時間不得少於二百分鐘。

(四) 音樂科：

(1) 要採用通俗曲譜，易以改良歌辭，以便民衆歌唱。

(2) 歌辭最好便是國語教材中的有韻文字。
 (3) 應注重歌辭的吟唱，不重曲譜的研究。
 (4) 材料要簡短流利，淺顯有趣。

(5) 學習時間宜多不宜長。

(6) 養成學生欣賞的能力。

(7) 儘量採用當地的農歌民歌，但須避免粗俗的材料。

鄉村教育觀感記

一 破除迷信與民衆健康	楊叔丹	五 怎樣佈置教室？	樊用龍	九 學桌椅的分合問題	張信炎
二 築路	童何生	六 鄉村衛生事業的推進	劉百川	一〇 每日情報的誕生	湯振元
三 鄉村小學的體育教學	姜守紳	七 本區現狀的觀察和改進	楊汝熊	一一 參加工作	徐階平
四 怎樣訓練兒童排隊？	胡京英	八 鄉村教育者的家常便飯	宗杏輝	一二 讀「同人工作日記」	陳俠

一 破除迷信與民衆健康

楊叔丹

鎮上的人，能夠多多到鄉下去，這實有說不盡的益處，不僅可以聯絡私人情感，即對事業，亦可獲得不少的參考材料；我希望在鎮上服務的全人常常到鄉下去走走，在鄉下服務的全人，亦不妨常與鎮上的全人接近。

今天到柳湖校，承殷學慈先生告訴我該地情形甚詳：上田，中田，下田三村合組爲柳湖鄉。人口以下田村爲最密，過去該鄉習俗極好，近年來因連續天災，民生困苦，以致世風日下，什麼事情都比從前壞多了。今天適逢該鄉

迎神會期，有少數男女鄉民，打扮得人不像人，畜不似畜的，在村上亂跑，並且還有鑼鼓敲打着，村民都燃香點燭的在對神像三跪九叩首。

後來又與孫毅傳先生談到鄉民迷信，遇事求神拜佛，實在有很大的危險。最明顯的，如鄉民生了病，當然也知道要吃藥才會好，既然要吃藥，就得去找醫生，可是鄉下找不到。要到離開鄉村很遠的地方去請醫生的話，什麼出診費，車馬費，最低限度也得用二元或一元，吃藥在外。好啦！他們拿不出錢來，便只有買五個銅子的錢紙香燭，去大求其泥菩薩，假使這一下子碰巧了，便以為是泥菩薩的

大功勞。如果又有人生病，求得的結果依然無效，這是該他命短，人家還要罵他「前生不會做好事」。這樣的情形，不知害死了多少無辜的愚民！所以我們不能不注意鄉村衛生事業的推進。我們希望教育普及，同時也要注意到民衆的健康。民衆有了健康的身體，再受了相當的教育，便不會再迷信鬼神了！（二月七日）

一一 築木頭路

童荷生

昨天一夜都沒有睡熟，頭腦裏盤旋着築路的事。

上午十時半保甲長及錫壽先生都到了，於是宣佈開會討論築路的事情。石鋪磚鋪，爭論得很久，後來因為經濟無着，還是採碎磚塊鋪路，因為顧及了經濟，所以當時決定了這樣進行：

（一）整的半截磚由學校和保長趙壽林（瓦木匠）向窯上

去勸捐。

（二）零碎的瓦磚，就近取材，但以不動鋤頭為限。

（三）全村各家派工修築，由學校及地方富有的人家供給伙食。

（四）路面的兩沿，由趙壽林父子二人盡義務鋪好。

（五）由我和錫壽、敦榜、壽林三位先生督工。

（六）上面這些議案，下午召開村民全體大會提出討論，通過後，即日實行。

下午三時半各家都有人跑到學校裏來開會，本區主任劉先生也來參加，並且說了許多鼓勵我們的話。

這次大會，可說圓滿結束，雖有少數人反對，但也未

成問題，於是決定十二日興工，按照保甲的次序做下去，每甲做一天。（二月十日）

二二 鄉村小學的體育教學

姜守紳

體育科在鄉村小學裏最為地方人士及家長反對的，但是我們站在教育立場上又認為體育是發展兒童身心最重要的一科，在這種互相衝突的現象之下，我們究竟應該怎樣呢？過去有的人提倡以勞作代體育，但是到現在體育仍然是單獨的存在，關於這個問題，我們應該商討一下：

上學期的體育也是我教的，結果有許多家長對我說：一種是不明事理的話：「小孩子到學校裏是念書的，將來出去做點事情，維持生活，學些立正，稍息，有什麼用處呢？……」還有的說法：「低年級的小孩子，可以做做遊戲，活動活動，三年級以上的兒童，可以把體育、音樂、美術等改為國語，珠算等有用的科目。」這是他們貢獻給我的一些意見。

我們要避免家長的誤會，並要適應鄉村的環境起見，關於體育科的教學，我以為應該這樣：

（一）應同家長說明體育科對於兒童身心發展上的重要性，及我們指導兒童遊戲活動的目標。

（二）體育教學時間，應較部頒標準稍有出入，如部頒為150分鐘，我們可定為120分鐘，或90分鐘，不可太多。

（三）我們現在雖然尚未完全以勞作代體育，可是在鄉村裏應以指導兒童實地操作為主，以鋤頭、鐮刀、……等為體育用具，那麼澆水，施肥，掃地……等工作，就是很

好的運動，這樣一方面符合鄉村社會的需要，一方面可以避免家長對於體育的誤會。

(四)倘若上體育只在操場上做個遊戲，做幾節柔軟操，也不能引起兒童的興趣。要引起他們的興趣，必要舉行野外教學，如帶着兒童爬山，就是很好的運動，到山上去採標本講故事說笑話，唱歌，做各種活動，都是非常便利的。

這是我教學體育一學期來的困難和心得，恐怕與我有同感的人一定很多吧！(二月十二日)

四 怎樣訓練兒童排隊？ 胡京英

本學期新的兒童超過舊的兒童，秩序方面，比較紊亂些了。開學雖已旬日，還是叫囂吵鬧不堪！所以我們特別注意常規訓練。又因為每日排隊很沒有秩序，所以擬定訓練辦法如下：

(一)依年級排——晨會和早操決定依年級排單人隊，一級一隊，如此便於點名和監護，這樣級與級（也就是排與排）可以互相比賽，并且每日都有練習的機會。

(二)依學級排——我們有兩個複式的學級，是一下二下合級，是一上三四合級。依學級排便是以教室為單位，比賽迅速和安靜。

(三)依同路排——放午學或晚學時，我們便完全依照同路異路把兒童分成三隊：1.銀杏里隊；2.禮義里隊；3.貨場里隊。以三隊中最先排好並且整齊肅靜者，享先走的權利，餘按次行走。

(四)依高矮排——這一種是訓練全校小朋友在短時間排成一大隊，只認高矮，不認年級和男女，遇到全體出發時要排隊，就不感到麻煩了。

(五)依男女排——這一點應用的機會較少，是將全體小朋友分成男女兩隊來比賽，也不過是練習方法的一種變化罷了。

上面五種排隊的方式，前三種已訓練過了，並且天天有進步，我和小朋友都很感到興趣和快慰。(二月十三日)

五 怎樣佈置教室？ 樊用龍

今天開璣同守紳都主張把教室佈置一下，他們都稱我為藝術家，說我應當特別能夠把教室打扮得非常好看。

的確！教室是兒童活動的場所。教室的好壞對於兒童的學習有着很密切的關係，所以佈置教室在我們的工作中可算也是一件很重要的事。

記得我們從前做小學生時，總希望老師把教室打扮得像一個非常美麗的花園，我們如果能處在這種環境裏面讀書工作，一定非常的快樂，可是我們的老師佈置教室的手段太差了，只是花花綠綠的加上幾條紅綠紙，或者什麼花球之類，我們那時的心裏雖感到非常的刺戟，但過了三四天便把教室的裝飾，拋到九霄雲外了，再過了幾天，一陣大風，教室變成一個極不美麗的場所了，起先花花綠綠的像個大廉價的商店，後來卻變成了一個久沒有人去的荒地了，當初佈置時，既化錢又勞神，結果還是不討好。像這樣來裝飾教室是失敗的，是錯誤的。這次我們來佈置教室

，不應當再踏過去的覆轍。我以為教室佈置，應當這樣：

(一) 教室不應該當做商店一樣來裝飾，

(二) 紅綠紙交叉在空間，活像鄉下大姑娘搽了一臉胭脂粉一樣的難看，交叉黨國旗同萬國旗也沒有什麼意義；

(三) 低年級教室的四週牆壁上倘若寫了許多標語，其效用等於零；

(四) 教室佈置第一要適合經濟的原則，能不用錢為最好；

(五) 教室佈置應當注意教室的整潔，教室整潔比用紅綠紙裝扮起來還好看；

(六) 佈置教室應當注意能含着教育的意味；

(七) 佈置教室的工作，能夠給兒童自己做為最好，兒童自己做成的格外有意味；

(八) 教室的佈置，應當簡單，能夠隨時改變，適合時令，如果隨着中心訓練而變更則更好；

(九) 佈置教室，應當十二分的注意學生桌椅的排列整齊；

(十) 佈置教室，應當多多利用兒童勞作的成績。

(二月十五日)

大鄉村衛生事業的推進 劉百川

昨天省立鎮江鄉區衛生實驗區主任朱雲達先生來，商量與我們合辦衛生事務所。這件事情，在本區已經籌畫了好多時，但是因為種種的關係，始終沒有能夠實現，現在衛生實驗區既願意和我們合作，把這事情辦起來。我們

當然是十分的贊成，所以當時便把籌辦的方法商量好，即日開始籌備。我們談話的時候，都認為我們兩方面合作，來推進鄉村衛生事業，是再好不過，因為彼此都負有改進鄉村衛生，增進民衆健康的責任。這個衛生事務所成立以後，對於衛生事業的推行，自然很便利，就是其他事業的推進，也有幫助。所以我們談話的結論是：「以衛生事業來充實教育的內容；以教育的方法，來推進鄉村衛生」。朱先生去後，我對於推進鄉村衛生事業問題，曾加以考慮，考慮的結果是這樣：

(一) 鄉村農民迷信心理很牢固，一切事情，都相信有神在那裏主持，無論治病，接生等，都相信鬼神而不相信醫藥。所以推進鄉村衛生，與破除迷信，要同時並進，假使破除迷信，有了相當的成效，那衛生事業的推進，便很容易。

(二) 鄉村農民衛生的推行，應先從清潔做起，如路道清潔，家庭清潔，改良糞缸等，都是很重要的，我們今後對於這些工作，應注意宣傳與指導。

(三) 推行鄉村的衛生事業，應從學校做起，更應從學生本人及學生的家庭做起，如果每個學生的家庭，都知道注意衛生，那鄉村衛生事業，便不難普及。

(四) 推行鄉村衛生，自然要注意經濟的條件，但衛生技術人員的技術，都要特別精明，因為偶然有了錯誤，很容易喪失民衆對於衛生事業的信仰。

(五) 推行鄉村衛生事業，對於流行的不合理的衛生方法或治病方法，須加以調查與取締。

(六) 推行衛生事業，對於拒毒戒煙等事務，應同時舉辦，以應鄉村的需要。(二月十八日)

七 本區現狀的觀察和改進 楊汝熊

在我沒到大港以前，「大港鄉教實驗區」早已收入我的注意之列，因為他是負著實驗義教民教統一實施的特殊使命的。但我在一年前對於大港的印象，比較不很好。現在我親到以後，看一看經百川銳意整頓以後的大港，覺得似乎和以前大不相同了。據我膚淺的觀察，目前的大港，有這麼幾個特點：

(一) 研究進修的空氣 這裏研究進修的空氣很濃厚，雖然工作很忙碌，但是全區每一工作人員，都還能努力自行進修，並參加團體集會研究。

(二) 刻苦耐勞的精神 全區的人都很能吃苦，在各鄉生活學校工作的人，差不多吃飯和住宿都不能安妥週到，然而他們還極盡力幹去。

(三) 實事求是的態度 這裏是不唱高調的，什麼事要做就做，不做就不能，一切以能否發生實際的效果為衡。

(四) 受教人數的踴躍 據最近二月十五日統計，全區各施教機關出席學生數，兒童班計一千一百十六人，成人班計六百五十七人，教學團計十五人，共達一千七百八十八人之多，受教人數之踴躍可知。

(五) 同仁相處的和藹 全區工作同人，數達四十餘，但大家好似一家人，平時無論公事私事，一切均能開誠佈公去相處，所以竟形成「和氣一團」。

但是，在改進方面，我也有幾點意見：

第一、應多與民衆接近——各校導師，因為擔任教學的時間太多，致減少其與民衆接近的機會，這是應該設法補救的。

第二、應加緊民衆組織——民衆應予組織，以便教育，這是誰都知道的；本區因校內工作已足夠各教師去做，所以對於組織民衆，還未能盡其最大努力。

第三、應確定施教方案——全區對於義務教育及成年補習教育的普及，對於地方自治的推進，對於生計指導的籌劃等，應即確定施教之大政方針，厘定步驟，按期做去。

• (二月十九日)

八 鄉村教育者的家常便飯 宗杏輝

今天望江里成人班開學，下午六點鐘我和姚媽便到那裏去。因為下雪的緣故，路上是很不好走，一步一滑的走到了那裏，一個學生還沒有到呢！我就請那湯甲長和我去找，學生才漸漸來了。在六點多鐘時，劉主任和湯振元先生也來了，湯先生又一度和甲長去請，在這冰天雪地裏來的學生還算不少。七點鐘舉行開學式，湯先生主席，我做司儀。主席把不識字的痛苦。報告得很詳細，主任又講了很多的話，並講了一個故事。後來因為時間不早了，我將書發給他們，就放學了。回來的時候，雪已白銀似的鋪滿了地面，路徑一點也辨不清，呼呼的狂風，刀也似的雪片，向着我們猛烈的吹打，脚下又是滑得寸步難行，猛然一陣風來又將我手中撐着的傘吹反過來了，這樣接連跌了兩個跟

頭。一路上和媽媽艱苦的行着行着，回來時已是將近十點鐘了。校中成人班已經提早放學，我滿身都溼透，好像從河裏出來的人。哦！這真是幹鄉村教育者的家常便飯哩！

(二月十九日)

九 學桌椅的分合問題

張信炎

桌椅很像是兒童的慈母，兒童們在日間除掉遊戲的時間以外，差不多都是被桌椅懷抱着，所以高明的教育家們對於桌椅的高度和距離的問題，研究得很多，並且都有相當的結果，作嚴密的規定。這實在因為牠與兒童的利害關係太深的緣故。

不過有一點，我現在還覺得有討論的必要，就是桌椅的分合問題。關於這個問題，或許有人已經研究過。而我沒有看到，所以再就我的主觀感觀，來敘述一些意見，留待將來的參考。

有許多學校裏，為了校舍狹小，學生衆多而無法容納，所以便將橫行的桌椅，互相合併起來——有的是二人并坐，有的可以坐三人，最多的可以坐四人或五人。——用這樣合併的方法，教室的地位的確是節省了，教室的容量的確是加大了，但同時也有許多缺點：

- (一)每一桌椅所坐的人數過多，兒童上下位置不便；
- (二)分散物品時不便用傳遞法；
- (三)上課時，兒童多互相談話的機會；
- (四)兒童容易發生爭執；
- (五)兒童不便作業；

(六)兒童之課業用品易於彼此混淆；

(七)易養成依賴他人之習慣；

(八)舉行測驗時易於作弊；

(九)上課時秩序不易維持；

(十)教師不便個別教學或巡迴視導。

所以我以為在可能範圍以內，最好將桌椅分開，因為分開以後，兒童作業便，教師管理便，而學校也可得到真正無偽的良好成績啊！(二月二十三日)

一〇 每日情報的誕生

湯振元

本區區域廣大，交通不便，平常各校所同人，又忙於工作，無暇往還。所以區內一切消息，不很靈通，各自工作，砥礪無從。百川首先感覺到有出版每日情報的需要，並且分別向我們徵求意見，「利之所在，人所同感」！大家都會不約而同的說：「贊成！」「好極了！」於是他就很高興，在往柳湖禁賭的第二天(二月十九日)一早，就擬訂編印辦法，搜集材料，很快的當天就出版了！到今日止已經出到第六號了！

報的名字，百川稱牠做：「每日情報」，大家一看就知道是報告每日事情的，我在在這個名字上無意中替牠寫了一聯詩句：「日日傳消息，要聞見此中！」權作爲此報出版紀念的小小題辭，也可說是此報的小小評價。

從今以後，本區以內，無論遠近：全人間的消息，可以靈通了；彼此間隔閡，可以打破了；每日見到大家重要工作情形，相互間有砥礪的材料了。小小的出版，因爲有

牠確實的效用，能於無人注意中忽然的產生，這是值得紀念的啊！從今以後；我願牠繼續不斷的，在每個同人毛額下得着養料的源源供給！我願牠繼續不斷的在這春風雨露中欣欣向榮的滋長！（二月二十四日）

一一 參加工工作

徐階平

本學期我們有一個新的計劃，就是辦事處同人，分往本鎮各校所去參加工工作。現在已經實行的，有百川參加二鎮校工作，振元參加三鎮校工作，夢男參加鎮中施教所工作，我參加四鎮校工作。我在參加四鎮校工作以後，心裏還有這樣的打算；就是以後到鄉間各校去視導，也完全採取參加工工作的方針，逐漸由視察的方式，轉變到參加工工作方面去。使各校處所的工作人員，看見指導員來的時候，不目爲視察者或監督者，而當爲是工作方面增加了幾分力量。

我們自從參加各校所的工作以後，每日必到各校所去工作一次，或參加校務改進的意見，或實地佈置學校的場所，工作以來，各人的興趣都很好。今天忽然聽到一種意外的猜測，就是有人以爲辦事處派員到校所去參加工作，是監督他們的，這真是誤會我們的意思了。我們認爲參加各校所的工作，就是我們輔導工作的實施，參加各校所的工作，就是我們理想的輔導方法的實現。疑正說：「最好把這個意思，和他們說個明白，誤會便可以消失。」我想，這也是很需要的。（二月二十五日）

一一 讀「同人工作日記」

陳 儕

明日舉行第六次鄉村教育研究會，並展覽同人的工作日記。兩天來收到的日記已有七八十本之多，午後把牠們整理了一下，預備送往展覽會場去陳列。

我們的工作日記，是採用私人自由式的日記體例的；與一般填表格的日記是大不相同。把那種表格式的日記，拿出來展覽，未必會引起大家的注意；現在把這自由記載的日記拿出來公開，我想：大家的興趣一定是很濃厚的！

我在整理時，約略翻閱了一遍，覺得同人日記的內容都很充實、更富有生動的情趣。因此我便發生了下列的感想：

(一)我們同人的工作都很忙碌，但能繼續寫日記，并且所記的都是關於教育上的問題，這一點是很難得的！

(二)同人日記裏所記述的材料，很可以代表平日工作

的情况，因此可以見到多數同人的精神是全部寄託在事業

(三)從同人工作日記裏，可以看出大家的思想都是前進的，態度都是積極的，很能做到「努力本位向上」一句話。

(四)大家的工作很忙很苦，但沒有人說過一句怨恨苦

和忙的話；從這裏也可以看到大家服務精神的一斑。

(五)日記可以充分的表現各人的個性，我雖只是匆忙的讀了大家的日記，但誰有學者態度？誰有研究精神？誰善用幽默的筆調？誰流露天真的童心？誰是教育救國的信徒？誰是愛國愛羣的志士？……都可一一的知道了。

(六)我讀了各人的日記以後，自己再反省一下，覺得不如別人的地方太多；尤其是自己日記的材料比較空洞。今後應留心生活上工作上的一切問題，努力來寫作日記，使牠的內容能夠充實起來，豐富起來。（二月十九日）

編者的話

時間匆匆地過去，第四期鄉村教育月刊又將呈現在讀者的眼前了，在這編輯工作完畢時，編者又得照例說幾句話：

(二)最近本區接得各地讀者的來函，

他們對於本刊的內容與形式，提出不少的改進意見；對於本刊的編輯工作，也有很多的指示與鼓勵，這使得我們非常的興奮。本刊極願能成為一般鄉村教育同志的基本讀物，今後當依照大家的意見來努力。

(二)鄉村教育的難關一文，可以說是劉百川先生八個月來實施鄉村教育的經驗。的確，鄉村教育的前途，真是困難叢生好像佈滿了荆棘；如何能開闢出一條康莊大道來，仍有待於我們今後的努力。「我們能發現困難，就是我們對事業有了認識；我們能解決困難，便是事業已有了進步。」讀了劉先生最後的一句話，無論誰，總該興奮起來罷！

(三)楊汝熊先生在現階段的鄉村教育及其實驗的動向裏，告訴我們目前的鄉村教育，仍在一嘗試錯誤的實驗途中；今後實驗的動向，應結合學校教育與社會教育於一爐，採用生活化、生產化、民族化及鄉土化的課程，以建設鄉村教育的基礎，這都是我們實施鄉村教育應該注意的。

(四)鄉村民衆休閒教育的實施，實在是急不容緩的事，徐階平先生分析事實來證明休閒教育的重要，更提出村民衆休閒教育者的研究與參攷。這都是我們實施鄉村的問題，顧福濟先生將此種現象發生的原因，處理的辦法以及事後的訓導，事前的防止等，條分縷析，詳述無遺。

本刊目價表

備註	全 年	半 年	每 月	時 期	冊 數	售 價
	十 二 冊	六 冊	一 册	一 月	八	(連郵費)
(一)郵票代洋，十足通用； (二)凡各地鄉村小學及民教館訂閱，優待以八折計算。						

本刊第三期要目	
半年的鄉村生活 ······	
鄉村教育之路 ······	劉百川
鄉村小學作文教學問題 ······	朱佐廷
怎樣教學算術應用問題 ······	陳俠
低級爭吵原因之分及避免的具體辦法 ······	薛運城
兒童低年級的常規訓練 ······	殷名世
鄉村小學如何聯絡家庭 ······	胡京英
鄉村小學兒童缺席問題 ······	樊用龍
如何引起教學園者與教者的興趣 ······	黃壽松
姜灣生活學校的農家調查 ······	陳秩
調查報告 ······	本區同人
鄉村教育觀感記(十五篇) ······	
如何引起教學園者與教者的興趣 ······	黃壽松
姜灣生活學校的農家調查 ······	陳秩
調查報告 ······	本區同人
鄉村教育觀感記(十五篇) ······	