

高等小學學生用

新法修身教科書

一

商務印書館出版

新法
修身教科書編輯大要

- 一、本書全部六冊，可做高等小學校學生的用書，并可做課外自修的補習讀本。
- 一、取材注重故事，不論本國的和世界的，務求合於兒童心理，公民常識，社會組織，世界觀念，凡枯燥的例話訓話，概不采入，間選格言，載在教授書裏面。
- 一、目的注重創造，互助，犧牲，自覺，自決……等新道德。凡舊史事舊學說，不合現代情形的，概不采入。
- 一、課題不用德目排列，但教授書裏面，仍說明德目，以供教師參考。
- 一、文字注重文藝的描寫，一以能發動兒童的感情為主，各課不拘長短，一以事實的繁簡為準。
- 一、每冊各有兒童團體的組織一種，附載教授書裏面，教學時候，可以參考實行。
- 一、本書的稿子，曾在江蘇省立第一師範附屬小學校試用過，還望各校隨地活用，隨時指教。

新法修身教科書第一冊目次

一	學問大進步	一
二	很大的包裹	二
三	最小的饅頭	四
四	刷鞋童子	五
五	黃金夢	七
六	金藥	九
七	銹壞的東西	一〇
八	玩具和老人	一二
九	火車下的小孩	一三
十	冒雨救火車	一四

十一 狹路相逢掀瓦甃

十二

問路

十三

得標

十四

不肯刷靴

十五

不肯開門

一三二

一一一

一九

一八

192.10371

158

1



3 0539 6524 4

新法修身教科書第一冊

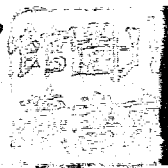
一 學問大進步

葛利雷是一個窮苦農人的兒子；平時很喜歡讀書，讀書的時候，非常專心，身體動也不動，必定要人家推他，喚他，才立起來。甚至於午飯，夜飯，都忘掉的。

他有一件很好的事情，就是從沒有拿今天的功課，延到明天去做的，——因為明天恐怕有別的事情要做。他在晚上看書，又恐怕眼睛要壞，很想起早；所以每到早晨五點鐘，他就自己接連的喊，「葛利雷！葛利雷！」喊得非常熱鬧。

十歲的時候，家裏更窮了，住在一間小草屋裏。日裏幫着父親做事很出力；閒空的時候，還向人家借書來讀。有一

A 020949



回，爲了借一本書，趕了二十多里路，他還不嫌勞苦。

後來進了一個普通學校，盡他的力量，學了幾種科學。到了十三歲，他的教師對他的父親說：『現在你兒子的學問，大進步了，你可以送他到高級的學校裏去了。』

二 很大的包裹

愛華坐在亭子裏，忽聽得後面有人走路，回頭一看，是一個稀奇的老人，背着一個很大的包裹，向他面前走來。愛華問道：『你是個小販嗎？』他搖頭道：『不是，我是個收集廢物的人。』愛華道：『你是收集那種廢物的呢？』老人道：『人家消廢的時，時間啦，機會啦，金錢啦，快樂啦，我都要收集的。』愛華道：『你包裹裏的東西，可以給我看嗎？』老人道：『可以的，但是太多了，一

時來不及看。我把你自己所廢去的說給你聽罷！老人摸索了一回，拿出一本小簿子，看了念道：「第一次你早上醒了不起身，廢了十分鐘。後來你衣裳穿了一半，你還呆看窗外兩只狗打架，又廢了十分鐘。你在校裏弄鉛筆，大約廢了八分鐘。」愛華不等說完，叫道：「夠了！夠了！你不要再說我荒廢的光陰了。」老人道：「是呀！我再告訴你別的事情。你今天看見一個小孩子跌在街上，你對他看了一眼，沒有扶他起來，是你失去的機會。你已決定不買不經久的玩具，今天却又買了一個蠟人，非但失去金錢，並且失去極好的決心了。但是我不再說了，你的母親正在喚你，願你把你所有的東西保藏好了，不要再有什麼到我的包裹裏來！再會罷！」愛華正要

母親身邊去，這老人忽然不見了。——原來愛華是一個聰明
的女孩兒，他能夠省察自己的過失，所以有這麼一回的幻
想。

三 最小的饅頭

從前有一處地方，大遭饑荒。有一個慈善家，招了二十
個貧苦的孩子，到他的家裏，對他們說：『這簍裏有饅頭二十
個，任你們各人拿一個。每天這時候來拿，直到飢荒的情形
好些了爲止。』這許多孩子聽了，爭向簍裏揀那最大最好的
饅頭，跟踰異常。揀好了，一閃而去，也不向主人道謝。只有一
個女孩子，年紀還小，和其餘的孩子，大不相同。身上衣服雖
破，洗得清清潔潔。等大家揀過了，才去拿剩下最小的饅頭。

臨走還謝了主人，很有禮節。

有一天，一般孩子都到了，依舊的爭奪。這女孩子拿到的更小了，還不及別的孩子所拿的一半。拿回家去，交給母親。母親把這饅頭剖開的時候，看見有幾個很光亮的銀幣在裏面。連忙對他的女兒說：『趕快拿去還給主人，這一定是他誤落在內的。』女孩子就連忙送到主人那裏。不料那慈善家不肯收受，對他說：『不錯，這是我有意放在裏面獎給你的。你切記了，凡是一個人能够知足的，他後日的幸福一定很大；今天饅頭裏的幾個銀幣，還是小事咧！』

四 刷鞋童子

美國紐約中央車站上，有一個刷鞋童子，年紀大約九

歲。有一回，一個趁車的客人，走近他的身旁來。童子問道：「先生！你要刷鞋子嗎？」客人道：「是的。」童子道：「我很願意做這生意。」客人道：「刷了鞋子，還來得及趁車嗎？」童子答道：「先生若是不耽擱時間，是來得及的；我總想法在火車開行以前，給你刷好。」客人點頭道：「好！不過不要誤了我趁車的時刻。」

童子聽了，立刻僵了背，給他刷鞋子。不多一刻兒，鞋子刷好了。他對客人說道：「先生，火車要開了，請便罷。」客人道：「是。」就給了錢，匆匆的上車去了。童子拿了錢，細細一看，比他定價多了一半；要想追去還他，那客人已經登車去了。

過了兩年，刷鞋的客人，又到紐約來。遇着前回的刷鞋童子，已經不認識了。但是這童子却沒有忘記，就問這客人

道：「前回你在中央車站，我曾經給你刷鞋子，可是的嗎？」客人想了一想道：「是有一個童子，給我刷鞋子的。」童子道：「我就是那個童子。」連忙從袋裏摸出多少錢給客人，說道：「先生！這是你前回多給我的錢，我現在還你。」那客人見這童子如此誠實，十分歡喜，立刻帶他回去，當他兒子一樣的教育他。——從此這個誠實童子，就有了很快樂的家庭。

五 黃金夢

某國王，最愛財，他有一個女兒，年紀剛才五歲，王很愛他，要想積蓄些錢財給他。王搜括了全國的財帛，心上還不滿足。

一天晚上，夢見一個老人，對他說：「你要發財嗎？我有一

種法術，能使無論什麼東西變做金子。王快活得很，就請他教。老人把手向几一觸，几就化做黃金了；向席一觸，席又化做黃金了。老人說：『拿這許多給你，你够了嗎？』王說：『還不够。』老人說：『你要多少呢？』王說：『我願學你這個法術。』老人就把觸手成金的法術教了他。

王一個人去試了一回，器具，門戶，桌椅，階石，沒有不成金子的。快活得要發癡，立刻去喊了他的女兒來，做給他的女兒看；剛巧他的女兒肚裏餓得要喫，王拿了餅給他，餅就變了金的，觸痛了女兒的牙齒，他的女兒哭了。王趕緊去抱他，撫慰他，不料他的女兒也變了金的。王大驚，一哭醒了。從此不敢再起貪念了。

六 金藥

古德密士是英國一個有名的文學家，也是一個很好的醫生。他的性情很慷慨，家裏的東西，凡是人家能說出正當理由，向他索取，都可以給人家的。他從前遇到一個很窮困的婦人，求他到他家裏看他丈夫的病。古德密士允許他，就跟了他到他家裏。

這婦人住的屋子，破壞不堪。他的丈夫，憂容滿面，古德密士暗暗猜度，料他害的是貧，不是病。和他診視完畢後，對他的妻子道：『我獐猝到這裏，沒有帶得藥來，你晚上到我家裏來拿罷！』

晚上，婦人到他家裏，古德密士就給他一隻小盒子，說

道「這種藥，須要謹慎用的，很可以醫好你丈夫的病，非但是不會苦口，還能轂馬上就見功效；你回家開這個盒子，就可以知道的。」婦人還問他服藥的方法，古德密士道：「我已經寫在盒子裏面，現在不必再問了。」

婦人回家的時候，一路上奇怪那盒子很小，爲什麼倒很重呢？到了家裏，在病榻前面，就開着看，只見盒子裏並沒有什麼藥品，原來裝滿金錢。還看見夾着一張字條，寫着：「服法，非萬不得已，不要浪用。」這婦人的丈夫一見，帶着驚異的樣子，從病榻上豎起來了。

七 鏽壞的東西

從前有個老婦，和他的孫女同居，家裏有個祖上傳下

來的金盃，生滿了鏽，自己也不知道是金的。一天，來了一個收買古玩的商人，老婦叫孫女把盃給這人看。商人看了，知道他是金的，心裏想欺他們，就說：『這盃是個鏽壞的東西，賣不出大價的。』老婦聽了，氣憤憤的，價也不還，由他去了。

過了一天，又來了一個收買古玩的商人，老婦仍舊叫孫女把盃子給他看。這商人看了，便說：『夫人！這盃子是金的，我沒有這大資本來收買。』老婦說：『先生！你看差了，這隻盃子，有人說賣不出大價的，你隨便給我多少罷。』商人把囊中所有的錢，完全付給老婦，老婦就把盃子交給他。

後來，那第一個商人，又到這老婦家來，問這個盃子。老婦對他哼的一聲，說道：『這盃子是個鏽壞的東西，你別問他』

了。你說賣不出大價的，怎麼人家說他是金的呢？商人聽了，心上十分懊悔；不留意把手中的古玩落在地上，損壞了幾個，沒奈何，只得自己拾起，快快的去了。

八 玩具和老人

維多利亞小時候，有一天，向母親要幾個錢，到市上去遊玩，走過一家玩具店，看見玻璃櫥裏陳列的玩具，非常好看。有幾件是新出的玩具，又美麗，又靈巧；他看中了，便向店家問明價值，可巧和他所有的錢數目相合，他就買了回去。走出店家不多遠，忽然看見一個老人，面黃肌瘦，衣服破碎，很可憐的。看了維多利亞，不發一言，祇是呆呆的站着。維多利亞看他的樣子，心中十分可憐他；但是袋裏的錢，都

已用完，也是呆呆的站着，想不出什麼法子來救他。

維多利亞想了一回，對那老人道：「請你在這兒等一刻，我去去就來。」說罷，便回到玩具店裏，向店家說道：「我買的這玩具，可以退回嗎？」因為我有一個緊要的用途，過幾天再來買你們的。」這店家也很和氣，並不刁難，將玩具收回，還他付出的價錢。維多利亞拿到了錢，急忙去送給老人。老人很感謝他。

九 火車下的小孩

有一個鐵路接軌人，住在兩路交叉的地方。一天，火車將近經過那裏，這接軌人拿了紅綠旗，在他所住的小屋門口等着。低頭呆立，好像有什麼思慮的樣子。忽然聽得車聲

軌軌，如夢初醒。擡頭一看，機車快要到了，急忙按着機關要扳。偶一回頭，看見他的幼子，在兩軌中間拋弄石子；但汽車來得很快，一定避不及了。只得大聲喝令他的幼子平臥下來，一面扳過機關，由汽車經過，一步也沒有離開他的駐地。汽車過去了，接軌人奔去看他的幼子；心慌脚亂，以爲他的幼子一定被車輪輾死了。那知他趕到那裏，幼子已爬起來了。原來這小孩聽見父親的命令，連忙平臥下來，所以絲毫沒有受傷。

十 冒雨救火車

美國某山裏有一條鐵路。鐵路旁邊有一間小屋，裏邊住著母女兩人；女的年紀很小，母是一個寡婦；家裏窮困得

很，靠着養雞樵柴過日子的。

某年春天，山上積雪，都溶成了水，衝到山下來。小屋旁邊，有一個深谷，上邊架着鐵橋，火車是在橋上經過的。一天晚上，忽下大雨，雨和雪水衝得很急，鐵橋竟被衝斷了。母女兩個，在小屋裏聽得鐵橋崩壞的聲音，就想火車若是到這裏，一定要跌入深谷裏去的。兩人計議出一個救急的方法來。

母女兩個，冒着雨到斷橋邊；在火車軌道上燒了許多柴草，不多一回，聽得隆隆的聲音，知道火車來了。母親立在軌道上，把自己穿的衣裳扯碎了放在竿頭上焚燒。女兒也手裏拿了燒着的樹枝，在空中亂舞。兩個人并且大喊道：火

車快停！火車快停！

管車的人見了火，聽了聲音，知道有變，就想停車；但是汽機開足，不能就停，直到母女兩個立的地方才停下。那滿車的客人，險些兒葬在山谷裏，却被這兩個貧弱女子救起了。你想大家怎樣感激呢？

十一 狹路相逢掀瓦甕

灑池縣靠近嶠山，地勢很高。從灑池到陝州是一條陸路，狹的地方，祇能通一車一馬，交通是從古不便的。唐朝時候，有一年的冬季，天氣很冷。一天雪後天晴，有許多趕路的商人和旅客，在灑池道上趁着天晴趕路；但是地上的冰雪很滑，只好慢慢的走着。

劉頗騎了一匹馬，跟了一大隊商人，也在那裏趕路。看天色將夜，離陝州還有二三十里光景，有一段狹路，被前面的車輛擠住了。劉頗上前一看，原來是一輛載瓦甕的車子，擠在那裏；許多旅客在後面亂嚷，也沒有法子。劉頗看了，心裏想重車在冰雪裏走，那裏走得快。但是許多人被他攔住了，不得前進，怎樣好呢？他便問那個商人道：「你車上的瓦甕，共總值多少錢呢？」那個商人道：「實在本錢要七八千文。」劉頗就上前把他的車子一掀，那滿車的瓦甕，都掉向山下去了。劉頗不等那車夫開口，立刻解囊償他大錢八千。那個商人沒話說，就拖了空車去了。後面的一大隊商人，才得按次前進。

十二 問路

有一個老人，走在路上。來了一個少年，向他問道：『從這裏到前面的山，要多少時候，可以走到？』老人道：『你只管向前走，自然會走到。』少年道：『這是我知道的，不勞你說。我問的是要多少時候，可以走到？』老人仍舊把前次的話回答他。少年暗想，若再問他，也是沒濟事了；放步便走。走了幾分鐘，老人喊少年道：『從這裏走到前面的山，只要一個鐘頭。』少年道：『起先你爲什麼不告訴我呢？等我走了多時，再把我叫回來，這不是和我開頑笑嗎？』老人很鄭重的對他說道：『少年！你別燥急。一個人無論做什麼事，總要有誠心。像你今天要到那山上去，應該不問遠近，好好的走，不該半路疑惑起來。我若說』

了遠，恐怕你就此中止，不是敗了你的事嗎？我若說了近，恐怕你又耍輕看了這件事，也是不合。況且你走路的快慢，我還沒有曉得，怎麼可以胡說呢？所以我一定要等你走了幾分鐘，再告訴你的。少年聽了，恍然大悟。對老人謝了再謝，然後去了。

十三 得標

美國十三州獨立，舉華盛頓做大元帥，和英國開戰。那時候美國的人民，都以爲英艦一定要來攻紐約。紐約碼頭上的撐船人，都到軍需處去投標，承攬裝運糧食。紐約周圍各處駐軍的地方，都有人去投標；因爲得標的人，可以豁免當兵的義務。所投的標，價值很賤。

望杜比爾是紐約鄉下的農人。他從小就有勤勉守信的名譽，傳頌在紐約港裏。這個時候，望杜比爾的父親問他說：『你爲什麼不去投標？』他說：『他們投標，祇開半價；照這樣的價格，怎樣能夠辦呢？』他父親說：『你姑且去試試，得標就做了，不得標也沒有什麼損失。』望杜比爾不好違背他父親的意思，就去投標；但他開的價格很平均，不像人家那樣低廉。——因爲他並不希望得標的。——到了開標的那一天，他也沒有去看。後來看見回來的人，都垂頭喪氣，沒有承攬着，他有些疑惑，跑去一問，原來得標的不是別人，就是自己。他問軍需處人說：『爲什麼不取價格低廉的呢？』軍需處人說：『本處因爲這事很重要，你的標上所開數目，最合分寸，你能臨事不荷』

且，一定能辦這事，所以取你的。」

十四 不肯刷靴

美國獨立戰爭的時候，林肯將軍的軍隊，被英國紅衣軍打敗。這紅衣軍非常蠻惡，搶劫財物，擄掠人畜，鬧得雞犬不寧。有一個童子，年紀剛才十三四歲，也被紅衣軍擄去。

一天，一個英國的將官，對着這童子厲聲喝道：「孩子在那兒做什麼？好一個少年叛徒！快把我這靴上的泥污洗刷乾淨，不可怠慢！這童子聽了，對那將官望了一望，答道：將軍！我決不做這事的！我想我是一個俘虜，願你用對待俘虜的正當方法對我！」

這童子是誰？就是後來做美國大總統的喬克孫安得。

留。

十五 不肯開門

惠靈吞是英國一員大將，曾經打敗拿破崙的；所以聲名很大，歐洲的婦人小孩，都知道他的。有一天，他和兩個朋友，騎了馬到鄉下去遊玩。行到半路，路口有一個孩子，將籬門緊緊關住，不肯開放。惠靈吞的一個朋友，跳下馬來，堆着笑容，對這孩子道：『請你將門開了，放我們過去。等我遊罷回來的時候，帶些糖果來謝你！』這孩子把頭搖搖，不肯開放。還有一個朋友，看得惱恨，便怒氣衝衝的用馬鞭指着道：『好大膽的孩子，很不懂利害。你若再不開放，我便將鞭打死你！』這孩子却聲色不動，依舊不肯。

惠靈吞暗中奇怪，倒很看重這孩子，便跳下馬來，用手撫摩着這孩子的頭頂，很和氣的說道：『小朋友，你可知道我是什麼人？我便是惠靈吞，你知道嗎？我說的話，誰也不能違拗。我們到此遊玩，定要經過此路，請你將門開放，不要固執。』這孩子很正經的答道：『我的父親，因為旅行人馬過此，往往把田禾踏壞；所以叫我在此看管，不准放過旅行人馬。大將的話，雖該服從；父親的命令，怎可以違背呢？若是大將的父親，叫大將在此管門，我想也不肯開放的。』惠靈吞聽了，默默無言，祇好和兩個朋友帶轉馬頭回去。

商 務 印 書 館 出 版

高 等 小 學 校 用 (教 育 部 審 定) 共 和 國 教 科 書

新修身	新國文	新歷史	新地理	新算術	新理科	▲▲ 上 下	新算術	新農業	新商業	新圖畫	新圖畫	新手工	新縫紉	新唱歌	新體操	法制大意
教	教	教	教	教	教	書	教	教	教	教	教	教	教	教	教	教
科	科	科	科	科	科	係	科	科	科	科	科	科	科	科	科	科
書	書	書	書	書	書	有	書	書	書	書	書	書	書	書	書	書
法	法	法	法	法	法	係	法	法	法	法	法	法	法	法	法	法
書	書	書	書	書	書	有	書	書	書	書	書	書	書	書	書	書
各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊
折	折	折	折	折	折	折	折	折	折	折	折	折	折	折	折	折
各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各	各
六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六	六
分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分
角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分
五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五
分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分
三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三
分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分	分

元又(355)

New Method Series Ethical Readers

For Higher Primary Schools
Commercial Press, Ltd.
All rights reserved

中華民國九年八月初版

(高等小學校用)

(新法) 修身教科書六冊
(第一冊定價大洋一分外埠酌加)

編者 丁曉先 趙欲仁
吳研因 沈錫琛
陳浚介 江麗瑩
顧容川 莊俞

發行者 商務印書館

印刷所 上海北河南路北首寶山路

總發行所 上海棋盤街中市

分售處 商務印書館

此書有著作權翻印必究

一五六六自

