

№ 1-36

№

2.

АСТРАХАНСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ

АСТРАХАНСКАЯ
ЕПАРХИАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА

20 января

1914 года



ГОДЪ XXXIX

Астраханскія Епархіальныя Вѣдомости выходятъ 8 разъ въ мѣсяць 10, 20 и 30 числа въ размѣрѣ 2 печатныхъ листовъ.

Подписка принимается въ редакціи Астраханскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей въ духовномъ училищѣ. Подписная цѣна 6 р. Печатаніе объявленій по особому соглашенію.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ПЗВѢСТІЯ.

1) Переѣны по службѣ.

Опредѣлены: а) на священническое мѣсто къ церкви пос. Джаныбекъ, Царевского уѣзда, учитель двухклассной церковно-приходской школы Василій **Путиловъ**, 9 января.

б) на псаломщическое мѣсто къ церкви пос. Джаныбекъ, Царевского уѣзда, и. д., крестьянинъ Іоаннъ **Ромаховъ**, 9 января.

Переѣщенъ на псаломщическую вакансію къ церкви села Сокрутовки, Енотаевского уѣзда, псаломщикъ церкви села Терновой Балки, Царевского уѣзда, Лавръ **Майбоговъ**, согласно прошенію, 9 января.

Утверждены въ должностяхъ: а) *Секретаря* при Епархіяльномъ Архіереѣ и. д. секретаря Михаилъ **Боковъ**, 14 января.

б) *Законоучителя* Пришибинскихъ перваго и втораго мужскихъ начальныхъ училищъ, Енотаевского уѣзда, священникъ Димитрій **Ялынычевъ**, съ 1 января—9 января.

в) *церковныхъ старостъ* церквей: села Падовъ, Черноярскаго уѣзда, крестьянинъ Михаилъ **Шмелевъ**, 9 января; деревни Ильинки, Красноярскаго уѣзда, крестьянинъ Іоакимъ **Плахайниковъ**, 9 января; поселка Казанки, Царевского уѣзда, крестьянинъ Василій **Осыко**, 10 января; домовоѣ церкви при Маріинской женской гимназій, личный почетный гражданинъ Георгій **Куликовъ**, 12 января; села Батаевки, Царевского уѣзда, крестьянинъ Петръ **Чивиленковъ**, 12 января; села Пришиба, Енотаевского уѣзда, крестьянинъ Иванъ **Корововъ**, 15 января.

Открыто церковно-приходское попечительство при церкви села Раздора, Астраханскаго уѣзда, съ утверждениемъ избранныхъ въ составъ онаго лицъ, 11 января.

Освобождены отъ должностей церковныхъ старостъ: церкви села Молчановки, Царевскаго уѣзда, **Петръ Менжуновъ**, за назначениемъ его волостнымъ старшиною, 12 января; Николаевской церкви слободы Николаевской, Царевскаго уѣзда, **Александръ Мельниковъ**, согласно прошенію, 12 января; церкви села Аютина, Астраханскаго уѣзда, **Герасимъ Монаковъ**, согласно прошенію, 17 января.

Исключены изъ списковъ за смертію: 6 января, **діаконъ** церкви села Сасыкольскаго, Енотаевскаго уѣзда, **Пеаакій Уметовъ**, 10 января; 14 января, протоіерей Красноярскаго собора **Георгій Пересѣловъ**, 14 января; 7 января, священникъ церкви села Жутова, Черноярскаго уѣзда, **Николай Троицкій**, 17 января.

2) Праздныя мѣста.

Наименованіе МѢСТЬ	По штату положено			Домъ для поддеканскаго лица	Жалованье		Земли для причта		Прихожанъ, православи. обоего пола	Раскольник. обоего пола	Разстояніе верстъ отъ губерн. гор.
	Свщч.	Діак.	Псал.		Казен.	Общ.	Пахат.	Сѣнок.			
Протоіерейское.											
Красноярскомъ соборѣ ..	1 пр 2 св	1	3	Собор	—	—	—	—	5522	—	35
Священническія.											
Пос. Черемихи, Красн. у.	1	—	1	Общ.	505 р	—	570 д.	—	782	—	38
С. Золотухина, Енотаев. у.	2	1	2	Общ.	300 р	—	33 д.	33 д	4980	—	202
Сл. Капуст. Яру Никол. ц., Царевск. у.....	3	1	3	Общ.	262 р 70 к.	—	—	132 д	7643	—	320
С. Болхунахъ, Дмитр. церк. Енотаевск. уѣз.	2	1	2	Цер.	300 р	—	—	132 д на два причта	6247	—	226
С. Жутовъ, Черноярск. у.	1	—	1	Общ.	300 р	—	33 д.	—	2037	4	500
Діаконскія											
С. Тундутовъ, Черн. у. .	1	1	1	Цер.	—	42 р.	99 д.	—	4322	—	440
С. Сасыколяхъ, Енот. у.	2	1	2	Общ.	39 р. 20 к.	—	—	123 д 2394 с.	4035	—	186
Псаломщическія											
Черноярскомъ соборѣ ..	1 пр 1 св	1	2	Цер.	—	—	—	—	4272	10	252
С. Анютинъ, Астрахан. у.	1	—	1	Общ.	100 р	—	—	—	1458	—	12
Слоб. Владиміровкѣ, Царев. у., Владимір. цер.	2	1	2	Цер.	58 р. 80 к.	—	—	132 д	3080	—	280
С. Терновой Балкѣ, Цар. у.	1	1	1	Общ.	100 р	—	33 д.	32 д. 1080 с.	1719	—	550

Отъ Правленія Кассы братской взаимопомощи Духовенства Астраханской епархіи.

Правленіе Кассы симъ извѣщаетъ участниковъ Кассы, что въ пополненіе авансовъ на 1914 годъ причитаются взносы:

По I разряду въ капиталъ пособій 20 руб. 48 коп. и канцелярскихъ 90 коп., а всего 21 руб. 38 коп.

По II разряду 6 руб. 32 коп. и канцелярскихъ 60 коп., а всего 6 руб. 92 коп.

По III разряду 5 руб. 55 коп. и канцелярскихъ 30 коп., а всего 5 руб. 85 коп.

Расчетные списки участниковъ Кассы рассылаются о.о. Благочиннымъ.

При семъ Правленіе считаетъ долгомъ напомнить участникамъ, что авансы должны быть пополнены въ первой половинѣ сего года, согласно 21 § устава Кассы. Въ прошломъ году авансы пополнялись во второй половинѣ года, и по первому разряду едва достало денегъ на выдачу пособій. Пополненіе авансовъ во второй половинѣ года противорѣчитъ правиламъ устава Кассы и теоретическимъ расчетомъ, до сихъ поръ оправдывающимся практикой. По теоріи, авансы рассчитаны только на одинъ годъ, по сему они должны пополняться въ первой половинѣ года. Если авансы станутъ пополняться во второй половинѣ года, то, значитъ, изъ капитала пособій будутъ производиться расходы почты за два года. Очевидно, что, при такомъ порядкѣ, когда случится значительное число выдачъ пособій, капиталъ пособій можетъ быть израсходованъ ко второй половинѣ года весь, и выдача пособій приостановлена на нѣкоторое время. Въ предупрежденіе сего, Правленіе покорнѣйше проситъ о.о. Благочинныхъ назначать такіе сроки для взносовъ, чтобы деньги могли поступить въ Кассу въ первой половинѣ. При неуклонномъ соблюденіи этого условія Касса всегда своевременно безъ задержекъ будетъ исполнять свои обязательства, какъ исполняла до сихъ поръ.

Правленіе.

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ

Нищета духа, какъ условіе человѣческаго блаженства

(разсужденіе по поводу евангельской притчи о блудномъ сынѣ).

Въ недѣлю о блудномъ сынѣ св. Церковь предлагаетъ намъ для назиданія евангельскую притчу о блудномъ сынѣ. Въ этой хорошо всѣмъ намъ извѣстной притчѣ говорится о томъ, какъ любвеобильно встрѣтилъ и принялъ отецъ возвратившагося къ нему съ раскаяніемъ своего блуднаго сына, того сына, который, получивъ отъ него слѣдующую ему часть имущества, истратилъ на чужой сторонѣ, живя блудно, проводя безпечную и порочную жизнь.

Но если эта притча находится въ евангеліи Христа, говорящаго намъ глаголы вѣчной жизни, если эта притча вышла изъ устъ Небеснаго Учителя, Родоначальника и Виновника высшей духовной жизни на землѣ, то несомнѣнно она говоритъ о какомъ то явленіи изъ области духовной жизни. Сопоставивъ же съ этимъ соображеніемъ ея содержаніе, мы видимъ слѣдующее. Она говоритъ о томъ, что Богъ радостію принимаетъ и наполняетъ блаженствомъ кающагося и обращающагося къ Нему человѣка.

И такъ, здѣсь мы находимъ слѣдующія два положенія: сознаніе человѣкомъ своей виновности и ничтожества предъ Богомъ, какъ условіе, и блаженство человѣка, какъ слѣдствіе, какъ результатъ наличности перваго. А если такъ, то очевидно здѣсь выраженъ тотъ же самый законъ духовной жизни человѣка, который въ другомъ мѣстѣ прямо выразилъ Спаситель словами: «блажени нищія духомъ, яко тѣхъ есть царство небесное». По этимъ словамъ Спасителя также, какъ и тамъ блаженство въ царствѣ небесномъ есть результатъ необходимаго для сего условія, результатъ нищеты духовной. А если такъ, то изреченіе это наилучше и объясняетъ намъ основную мысль притчи о блудномъ сынѣ. Посему и остановимъ свое вниманіе на этомъ изреченіи Господа.

Блаженство и нищета! Какой парадоксъ, какое повидимому странное и несомвѣстимое соединеніе двухъ понятій! И въ самомъ дѣлѣ, кто изъ людей скажетъ, что блаженъ, что счастливъ націй, не имѣющій ни достаточнаго пропитанія, ни сколько-нибудь сноснаго жилища, ни самой необходимой одежды? Совершенно вѣрно все это, если смотрѣть на нищету съ земной точки зрѣнія, если подъ блаженствомъ разумѣть блаженство земное. Но подъ блаженствомъ въ интересующемъ насъ изреченіи Господа несомнѣнно разумѣется блаженство духовное. Это ясно въ виду поясненія Спасителя: «яко тѣхъ есть царство небесное». Последнее же есть не что иное, какъ правда, радость и миръ о Дусѣ Святѣ. Оно есть внѣшнее достоинствѣ человѣка, оно находится внутри каждаго, живущаго духовною жизнью человѣка. Это то внутреннее спокойствіе, это та радость, которую не могутъ нарушить никакія внѣшнія невзгоды и тревоги мысли, это та радость, которую, по словамъ Спасителя, никто не можетъ отнять у Его послѣдователей, т. е. у людей, стремящихся жить тою же жизнью, какою Онъ жилъ на землѣ и которая привела Его обожествленную человѣческую природу на небеса. Это блаженство есть то внутреннее сокровище человѣка, которое ни червь, ни тля глѣть, ни татіе не подкапываютъ, ни крадутъ, которое пребываетъ въ жизнь вѣчную.

На первый взглядъ кажется, что болѣе понятно было бы, если бы условіемъ этого внутренняго блаженства поставлялась матеріальная бѣдность. Вѣдь благопріятствуетъ же матеріальная бѣдность духовному росту человѣка, поскольку она менѣе направляетъ энергію человѣка на заботы о приумноженіи матеріальныхъ сокровищъ, поскольку она менѣе даетъ ему пищи для живущаго въ немъ грѣховнаго стремленія къ служенію чувственности и приводящаго его къ порабощенію временнымъ земнымъ матеріальнымъ предметамъ, поскольку она даетъ человѣку менѣе повода сдѣлаться любостыжательнымъ, ставящимъ земныя блага въ центрѣ всей своей жизни. Напротивъ того, матеріальная бѣдность во всякомъ еще не испорченномъ окончательно человѣкѣ можетъ пробудить высшія потребности его духа. Она способна развить въ немъ чувство Промысла Божія, чувство постоянной зависимости отъ Бога. Это было съ приточнымъ блуднымъ сыномъ, это несомнѣнно имѣлъ въ виду и Спаситель, когда говорилъ: «трудно богатымъ войти въ Царствіе Божіе». Итакъ, съ точки зрѣнія высшихъ интересовъ духа понятно бы было,

если бы въ нагорной бесѣдѣ было сказано: блаженны люди матеріально бѣдные, потому что имъ легче войти въ Царствіе Божіе.

Понятно было бы, если бы ублажались здѣсь люди простые, люди неученые, каковыми явились первые носители Христова Духа—святые апостолы. Въдѣ не случайность же въ самомъ дѣлѣ то обстоятельство, что проповѣдь Христа болѣе нашла себѣ отклика въ сердцахъ простыхъ галилеянъ, тогда какъ іерусалимскіе ученые книжники были не только въ большинствѣ случаевъ глухи къ проповѣдуемой Имъ духовной жизни и общаемоу внутреннему блаженству, но сдѣлались Его яростными прагами и даже распяли Его на крестѣ. Не замѣчается ли и въ наши дни то же самое, то что люди книжные болѣею частію бываютъ если и не враждебны, то, по крайней мѣрѣ какъ то индифферентны къ духовной жизни, къ вопросамъ своего вѣчнаго спасенія. Объясняется же это печальное обстоятельство тѣмъ, что у людей науки мало остается времени и вниманія для жизни духа, а также и тѣмъ, что у нихъ бываетъ немало повода быть самонадѣянными, тѣмъ что у нихъ немало бываетъ пищи для гордости, заложенной грѣхомъ въ челоуѣка, для живущаго въ немъ грѣховнаго стремленія быть ни отъ кого независимымъ и все совершать одними только своими силами, своею предусмотрительностію и своими личными соображеніями.

Проповѣдниками этого и вмѣстѣ съ тѣмъ жалкими мечтателями и являются всѣ такъ называемые сторонники позитивнаго міросозерцанія, основывающіеся на бесспорныхъ будто бы данныхъ и выводахъ современнаго естествознанія. Но этотъ печальный фактъ массоваго отчужденія отъ интересовъ духовной жизни со стороны такъ наз. свѣтской интеллигенціи, конечно, не говоритъ о томъ, будто религіозныя исканія являются дѣломъ людей только лишь простыхъ и малоразвитыхъ. Въдѣ немало знаемъ мы учителей церкви, которые, будучи людьми высокообразованными, въ тоже время были людьми въ высшей степени вѣрующими и имѣли въ себѣ богатство внутренней жизни. Немало, конечно, можно назвать именъ таковаго рода и среди различныхъ ученыхъ болѣе поздняго времени, не говоря уже о многихъ истинно—христіанскихъ представителяхъ богословской науки. А если все это такъ, то, значить, духовная жизнь не обуславливается степенью научнаго образованія. Чличность ея возможна при правильномъ направленіи послѣдняго и несомнѣстима только лишь при ложномъ его направленіи. Подобно тому какъ ни

само по себѣ обладаніе матеріальнымъ достаткомъ служить препятствіемъ къ царствію Божію, а питаемая имъ грѣховная страсть любостыжанія и плотоугодія, такъ и обладаніе научными свѣдѣніями опасно въ интересахъ духовной жизни ни само по себѣ, а только лишь постольку, поскольку съ нимъ соединена опасность переоцѣнки человѣческихъ силъ, забвенія, пренебреженія и подавленія запросовъ духовной жизни, поскольку оно является благопріятной пищей для живущей въ грѣховномъ человѣческомъ существѣ гордости житейской. Такимъ образомъ и человѣку опытной науки и интеллектуальной работы при наличности его грѣховной природы нелегко войти въ Царствіе Божіе. Очевидно это то и имѣлъ въ виду Христосъ, когда, обращаясь къ Своему Небесному Отцу, произнесъ: „утаилъ еси сія отъ премудрыхъ и разумныхъ и открылъ еси та младенцемъ своимъ“. И такъ понятно было бы этой точки зрѣнія, если бы было сказано: блаженны люди простые—необремененные научными изслѣдованіями и занятіями, потому что имъ легче войти въ Царствіе Божіе.

Но какъ же блаженны пиіе духомъ?—Какъ нищета духовная является для человѣка условіемъ его блаженства, когда по всему смыслу евангельской проповѣди человѣку необходимо у Бога богатѣть, становиться все болѣе духовнымъ и даже приносить плоды духа? Для того чтобы уяснить себѣ это, посмотримъ прежде всего на то, что такое духъ по ученію Слова Божія, какъ его жизнь можетъ понятна, или по крайней мѣрѣ почувствована нами при свѣтѣ этого вѣчнаго Слова.

Св. Павелъ, благовѣстившій всему греко-римскому міру о христіанствѣ, говоритъ, какъ извѣстно, о трехсоставности человѣка. Своимъ богопросвѣщеннымъ взоромъ онъ находитъ въ человѣкѣ не только тѣло и душу, но еще и такъ называемый духъ. Онъ говоритъ о человѣкѣ духовномъ въ отличіи отъ человѣка душевнаго. Да и изъ словъ св. Луки о Христѣ, свидѣтельствующихъ, что Онъ, какъ Воплощенный Богочеловѣкъ, имѣлъ полную человѣческую природу, можно видѣть указаніе на трехсоставность послѣдней. О Христѣ говорится, что Онъ преуспѣвалъ въ возрастѣ (тѣлесная сторона), въ мудрости (душа) и въ любви у Бога и человѣковъ (духъ). Что же это такое за духъ человѣческій?

Несомнѣнно духъ человѣческій есть особая способность природы человѣческой, отличная отъ души. Въ то время, какъ всѣ безъ исключенія люди имѣютъ душу, существуютъ по слову апостола многіе люди

душевные, неизмѣющіе духа. Что же такое это за сторона человѣка? Если мы станемъ болѣе или менѣе продолжительно всматриваться въ себя, если мы „въ себя придемъ“, то несомнѣнно мы замѣтимъ, что кромѣ потребностей матеріальныхъ (тѣло) и стремленій ума, направленныхъ на изслѣдованіе, изученіе и подчиненіе себѣ предметовъ и явленій доступныхъ внѣшнему наблюденію, предметовъ и явленій видимаго земнаго міропорядка (душа, въ т. н. положительныя науки принадлежатъ душевной жизни), у насъ есть еще высшая потребность, направленная на общеніе съ Источникомъ всякой жизни—Господомъ Богомъ и и со всемъ высшимъ таинственнымъ міромъ, недоступнымъ нашему внѣшнему наблюденію. Въ минуты свободы отъ житейской суеты, отъ сосредоточности на земныхъ интересахъ, въ минуты самоуглубленія (а они конечно, въ такой или иной мѣрѣ при тѣхъ или иныхъ обстоятельствахъ были у каждаго изъ насъ) не ощущали ли мы томительной жажды по Богу, соединенной съ ощущеніемъ вѣчности нашего существа и съ стремленіемъ проводить дни нашей временной жизни соответственно и въ интересахъ этого нашего вѣчнаго назначенія. Вотъ эта то высшая способность нашего существа, направленная въ сторону высшаго духовнаго міра и вводящая насъ въ сферу вѣчности и есть то, что у апостола называется духомъ. Такъ мы можемъ опредѣлить то же самое словами:—все то въ человѣкѣ, что не вытекаетъ изъ матеріальныхъ потребностей и не объясняется земными интересами, все то, что не происходитъ изъ внѣшняго опыта, это и есть проявленіе живущаго въ человѣкѣ духа. Мы говорили, что общеніе съ Богомъ принадлежитъ духу и Апостолъ говоритъ, что молиться Богу можно только лишь духомъ. Мы обращали уже вниманіе на вытекающее отсюда стремленіе сдѣлать всю свою жизнь богослуженіемъ, жить вѣчными интересами духа, т. е. подчинить плоть контролю духа и умъ (душу) направить на служеніе духу, и Самъ Спаситель говоритъ прямо, что Богу служить нужно въ истинномъ духѣ. Итакъ, если тѣлесная сторона сближаетъ насъ съ животными, наши интеллектуальныя и моральныя способности поскольку онѣ направлены на объекты внѣшняго міра, могутъ быть названы душею и въ то же время духомъ, поскольку онѣ направлены къ Богу, поскольку онѣ соприкасаются съ вѣчносію. Какъ же пробуждается и развивается въ человѣкѣ эта высшая сторона его существа?

Астраханская церковная старина.

(Окончаніе).

Заключеніе¹⁾.

Заканчивая описаніе предметовъ иконографической древности, принадлежащихъ Р.-Богородицкой и К.-Воздвиженческой церквамъ г. Астрахани, считаемъ необходимымъ въ заключеніе сдѣлать хотя краткую характеристику древне-русскаго иконописнаго искусства, сказавъ нѣсколько словъ и объ отличіи его отъ запада.

Однимъ изъ самыхъ главныхъ свойствъ русской иконописи является ея религиозно-нравственный характеръ. Даже въ тѣхъ *притчахъ* и *бытіяхъ*, которыми перфидно украшались хоромы и палаты нашихъ предковъ, послѣдніе видѣли и включительно только назиданіе и поученіе, только душевную пользу въ религиозномъ смыслѣ, а никакъ не украшеніе. назначенное для услажденія взора прекрасными образами. Эта древняя комнатная иконопись носила въ себѣ тотъ же характеръ, ту же цѣль и назначеніе, какъ и церковная, отъ которой она не отличалась и по вышнему своему виду.

Самое писаніе иконъ являлось въ древней Руси не простымъ ремесломъ, но «дѣломъ Божиимъ», дѣломъ святымъ и богоугоднымъ, которое поэтому начиналось, сопровождалось и оканчивалось молитвою, постомъ и благословеніемъ епископа.

Иконописцы древней Руси составляли какъ бы особый классъ людей, пользовавшихся всеобщимъ уваженіемъ и почетомъ, при чемъ отъ иконописцевъ требовалась такіе же высокія нравственныя качества, какія и отъ пастырямъ церкви. «Подобаеть, говорить Апостоль предъявляль къ писцу смиренну, кротку, благоговѣйну, Стоглавъ (гг. 43), быти живописцу, не сварливу, не завистливу, не пьяне празднословну, не смѣхотворниче, не грабителю, не убійци, и тѣлесную со всякимъ опасеніемъ... а кто не можетъ воздержатися, пусть женится по закону». Находясь подъ непосредственнымъ вѣдѣніемъ

¹⁾ Составлено главнымъ образомъ по ст. О. П. Буслаява „Общія понятія о русской церковномъ иконописаніи въ Россіи“ (Прав. Обзор. 1885 г. Авг.).

епископа и вообще духовенства, живописцы должны были возможно чаще «приходить къ отцамъ духовнымъ и во всемъ съ ними совѣщаться, и по ихъ наставленію и ученію жить въ постѣ, молитвѣ и воздержаніи, со смиренномудріемъ безъ всякаго зазора и безчинства»... Если же добавляетъ Стоглавъ, кто изъ мастеровъ или учениковъ будетъ жить не по правильному завѣщанію, въ пьянствѣ и нечистотѣ и во всякомъ безчистствѣ, и святитель такихъ въ заперщеніе полагаетъ и отлучаетъ отъ иконнаго дѣла, по реченному: «Проклятъ творяй дѣло Божіе съ небреженіемъ»²⁾.

Для религіознаго смысла русскаго народа того времени икона значила то же, что и книга: по иконнымъ изображеніямъ онъ читалъ, какъ по книгамъ, содержаніе и смыслъ своей вѣры. Отсюда—всякое измѣненіе въ иконописныхъ формахъ считалось чуть ли не кощунствомъ и по крайнему разумѣнію нашихъ предковъ значило то же, что въ книгѣ порча смысла съ поврежденіемъ буквъ и словъ.

Въ зависимости отъ такого взгляда на иконы и иконописаніе стоитъ другая отличительная черта старинной русской церковной живописи—отсутствіе въ ней художественности или эстетическаго элемента. Виѣшняя красота, правильность рисунка, перспективы, колорита и тѣней были принесены русскими иконописцами въ жертву религіозной идеѣ. Все стремленіе художника при написаніи имъ той или другой иконы сводилось къ тому, чтобы удовлетворить только религіознымъ ибѣямъ, только религіознымъ запросамъ молящихся, замѣняя отсутствующую на изображеніяхъ ликовъ святыхъ виѣшнюю красоту внутреннимъ ихъ благородствомъ. Прекрасной иллюстраціей этому могутъ служить, напр., лицезые святцы XVI и въ XVII в.в.

²⁾ На ряду съ церковною властью изобразительное искусство приняло подъ свое покровительство и свѣтское правительство. При дворѣ царскомъ въ XVII ст. были устроены особыя школы живописи, ученики которыхъ пользовались большими привилегіями и получали солидное по тому времени содержаніе, какъ деньгами, такъ и натурою, а во время работы—кромѣ того поденный кормъ. Такъ, напр., знаменитый царскій иконописецъ Семень Ушаковъ получалъ въ годъ кромѣ 30 руб. деньгами, еще по 26 четв. ржи и овса и поденнаго корму по 3 алтына и 2 деньги въ день. Награда къ свѣтлому дню выдавалась царскимъ живописцамъ, обыкновенно, натурою: по ведру вина, по два ведра меда, по вѣтчинѣ, по три части солонины, по пяти языковъ говяжьихъ, по пяти кусковъ гусиныхъ, по осьмидѣ мука пшеничная вѣждому. Правительство слѣдило не только за работою иконописцевъ, но и за ихъ нравственностью. Отъ всѣхъ царскихъ иконописцевъ при поступленіи ихъ на государеву службу требовалось, между прочимъ, подписка за порукою нѣсколькихъ человекъ въ томъ, «чтобы быть всегда со своею братіей и не пить и не бражничать».

При всей неуклюжести многихъ изображенныхъ здѣсь фигуръ, не-правильности въ постановкѣ и движеніяхъ, однимъ словомъ, при всѣхъ очевидныхъ ошибкахъ и уклоненіяхъ въ изображеніи ихъ художникомъ отъ природы, ни одному изъ этихъ изображеній ни въ какомъ случаѣ нельзя отказать въ томъ благородствѣ характера, какое сообщалъ имъ художникъ, передавшій на доску глубокое сознаніе святости изображенныхъ имъ лицъ, которымъ было проникнута его душа. Вотъ почему ни одна изъ старинныхъ русскихъ иконъ никогда не можетъ удовлетворить эстетически воспитаннаго вкуса. Цѣнить эти произведенія нужно не съ эстетической стороны, а съ точки зрѣнія религіознаго вкуса. Икона, по мнѣнію нашей благочестивой старины, есть не что иное, какъ путеводитель человѣка отъ земли на небо; она поэтому должна отрѣшить молящагося предъ нею отъ всего земнаго, чувственнаго и вознестъ его умъ и сердце къ горнему, духовному. Этотъ принципъ отрѣшенности отъ всего земнаго и былъ положенъ въ основаніе нашими законописцами. Отсюда древняя русская икона дѣйствуетъ прямо на мысль, все впечатлѣніе ея основывается на скрытой въ ней нравственной идеѣ и потому, если въ наблюдатель недовольно сильно развита эта идея, то онъ никогда не можетъ извлечь изъ разсмотрѣнія древней русской иконы искренняго и глубокаго наслажденія, — на него повеетъ отъ нея холодомъ и безжизненностью. И наоборотъ, совершенно иное впечатлѣніе произведетъ эта икона, если смотреть на нее человѣкъ религіозно настроенный. Для него она является ни чѣмъ инымъ, какъ художественнымъ идеаломъ, высоко поставленнымъ кистью художника надъ всѣмъ мелочнымъ, житейскимъ, идеаломъ, въ которомъ русскій человѣкъ выразилъ свое понятіе о человѣческомъ достоинствѣ и къ которымъ вмѣстѣ съ молитвою обращается онъ какъ къ образцамъ и руководителямъ въ своей жизни.

Таковы въ общихъ чертахъ основныя черты древне-русской иконописи, благодаря которымъ она не обратилась у насъ въ то, во что обратилось церковное живописное искусство на Западѣ, гдѣ художники внесли въ это искусство свѣтскій земной элементъ, въ большинствѣ не только не гармонирующій съ высокою идеею того или другого священнаго сюжета, но нерѣдко даже профанирующей его.

Эта профанация въ западномъ церковномъ изобразительномъ искусствѣ выразилась прежде всего въ томъ, что западные художники очень

легкомысленно стали относиться къ церковнымъ идеямъ и, стараясь сблизить церковное преданіе съ современной дѣйствительностью, перенесли на икону и позднѣйшіе костюмы и позднѣйшіе обычаи. Черезъ это божественное, смѣшиваясь съ ежедневною дѣйствительностью, унижалось неприличными для него слишкомъ чувственными формами. Такъ, напр. Въ XV в. стало входить въ обычай у западныхъ живописцевъ писать Богородицу по портретамъ своихъ женъ, знакомыхъ дамъ и даже любовницъ. Крайность развитія чувственности довела западныхъ художниковъ наконецъ до того, что они находили для себя очень естественнымъ скандалозный пріемъ изображать Мадонну въ своихъ этюдахъ сначала обнаженною съ ногъ до головы, а потомъ уже поправили ее одеждою. Страсть къ обнаженнымъ фигурамъ—эта отличительная и характерная черта средне-вѣковаго западнаго искусства—переступала иногда свои границы, низводя чрезъ то высоко художественныя въ техническомъ и идейномъ смыслѣ этого слова произведенія на степень обыкновенныхъ бытовыхъ картинъ. Такъ напр. на картинѣ Страшнаго суда, приписываемой Мемлингу, не смотря на натуральность фигуръ и высокое подражательное искусство этого мастера, предверіе рая съ обнаженными праведниками производить смѣшное впечатлѣніе русскаго предбанника.

Не менѣе поразительною является и та легковѣрность, съ которою западное искусство относилось къ священнымъ предметамъ. Оно постоянно позволяетъ себѣ двусмысленное смѣшеніе священнаго съ мірскимъ; для примѣра можно указать на Мадонну Ванъ-Эйки. Художникъ изобразилъ ея сидящею на престолѣ, въ ногахъ ея разосланъ пышный коверъ. Христосъ-Младенецъ питается отъ ея груди, а въ лѣвой рукѣ держитъ яблоко. На лѣво отъ престола на окнѣ лежатъ два яблока, направо, на окнѣ же тазъ съ водою, надъ окномъ въ нишѣ—подевичникъ безъ свѣчи и графинъ съ водою. Словомъ, по выраженію проф. Буслаева, будто бы царственный престолъ перенесенъ въ голландскую кухню, освященную неземнымъ присутствіемъ самой Мадонны. Весьма характерны въ этомъ отношеніи сцены обрученія Иисуса Христа съ великомученицей Екатериной и др. святыми дѣвами.

Не малымъ средствомъ къ профанации священныхъ предметовъ послужило въ западномъ искусствѣ введеніе въ нихъ современныхъ художникамъ костюмовъ. Этого требовало уже католичество, которому пріятно было видѣть пророковъ и апостоловъ въ видѣ католическаго духовен-

ства. Такъ, напр., на одной изъ картинъ Крещенія Господня Предтеча изображенъ обрѣтымъ, а Лука Лейденскій изобразилъ евангелистовъ не только обрѣтыми, но и съ очками на носу.

Вмѣстѣ съ развитіемъ западнаго искусства постороннія примѣсы къ религіознымъ сюжетамъ умножались въ немъ все болѣе и болѣе, въ зависимости отъ нихъ религіозный интересъ постепенно отступилъ на задній планъ, и икона обратилась въ простую картину, а живопись церковная въ обыкновенную историческую, портретную, ландшафтную и жанровую.

Ничего подобнаго мы никогда не встрѣтимъ въ иконописи русской, гдѣ все проникнуто вѣрностью церковному преданію, величавою строгостью, вызывающаго въ душѣ чловѣка одно только чувство глубокаго благоговѣнія.

Священ. *И. Егоровъ.*

† Николай Филипповичъ Леонтьевъ.

3 января сего года безболѣзненно скончался заслуженный преподаватель мѣстной духовной семинаріи магистръ богословія Николай Филипповичъ Леонтьевъ. Съ именемъ покойнаго среди астраханцевъ издавна соединялось представленіе какъ о чловѣкѣ высокоблагороднаго духа, большаго ума и изумительныхъ научныхъ знаній, особенно глубокихъ въ области исторіи астраханскаго края. Уроженецъ г. Астрахани, онъ все время съ 1867 г. состоялъ на педагогической службѣ въ Астраханской епархіи: до 1875 г. преподавателемъ семинаріи, съ 1875 г. до 1885 г. смотрителемъ духовнаго училища и съ 1885 до смерти своей опять преподавателемъ Астраханской семинаріи. Съ 1891 г. до 1896 г. состоялъ редакторомъ мѣстныхъ Епархіальныхъ Вѣдомостей; состоялъ почетнымъ членомъ и основателемъ Петровскаго Общества изслѣдователей Астрах. края, товарищемъ предѣдателя мѣстной Общественной Библіотеки.

Отгѣваніе Н. Ф. Леонтьева происходило 7 января въ Семинарскомъ храмѣ при громадномъ стеченіи богомольцевъ; было произнесено много рѣчей похвальныхъ, много возложено вѣнковъ отъ различныхъ обществъ и учреждений... Въ одномъ изъ слѣдующихъ №№ мы помѣстимъ подробный некрологъ почившаго и описаніе его похоронъ.

Миръ праху твоему, ученый труженикъ! Увѣрены, что многочисленныя его ученики помолятся о упокоеніи его души.

VII-Й ГОДЪ.

Открыта подписка на 1914 годъ (съ 1-го декабря 1914 года)
на богато иллюстрированный журналъ

„Семья Охотниковъ“

посвященный всѣмъ видамъ охоты

Органъ Специальнаго Отдѣленія псовой охоты при Московскомъ
Обществѣ Охоты имени Императора Александра II.

Выходитъ два раза въ мѣсяцъ, въ оригинальн. обложкѣ.

24 №№ и премія — 4 р. 50 к.

Допускается подписка по четвертямъ года и по полугодіямъ
(1 р. 25 к. и 2 р. 50 к.)

*Въ журналъ принимаютъ участіе лучшія силы охотничьей
литературы.*

Отдѣломъ оружейной техники заведуетъ С. К. Лейдекеръ Ветеринарнымъ отдѣломъ заведуетъ П. М. Иловайскій (Ветеринарный врачъ Моск. О-ва Охоты имени Императора Александра II) и Я. А. Тобольскій (ветеринарный врачъ Импер. О-ва Правильной охоты).
Художественнымъ отдѣломъ заведуетъ художникъ А. Н. Комаровъ.

Подписчики журнала получаютъ **БЕЗПЛАТНУЮ „премію“**
книгу **„Охотничья энциклопедія“**

по типу изв. книги „Легавья собаки и Охотничье оружіе“, при участіи выдающихся авторитетовъ въ области собаководства и оружейной техники. Книга будетъ состоять изъ 4-хъ частей: 1. Краткія монографіи отдѣльныхъ породъ подружейныхъ собакъ. 2. Разведеніе, воспитаніе, содержаніе, дрессировка и натаска подружейныхъ собакъ. 3. Болѣзни собакъ и ихъ леченіе. 4. Дробовое и пульное оружіе. Книга эта будетъ капитальнымъ трудомъ, содержащимъ въ себѣ около 300 стр. в массу рисунковъ въ текстѣ и на отдѣльныхъ листахъ (портреты собакъ стараго и новаго типа и проч.) Въ отдѣльной продажѣ книга будетъ стоить не менѣе 3-хъ р.

При доплатѣ въ 1 руб. подписчики журнала „Семья Охотниковъ“ получаютъ 12 №№ рыболовнаго журнала

„Другъ Рыболова“

журналъ будетъ выходить каждое 15-е число, въ видѣ изящной тетради не менѣе 16 стр. текста съ рисунками каждыи.

Подписка на журналы принимается въ редакціи: Москва, Сокольники, Камеръ-Коллежскій валь, д. 4, кв. 6 [временный адресъ] телефонъ 1-96-37, во всѣхъ лучшихъ оружейныхъ и книжныхъ магазинахъ Москвы и Петербурга и во всѣхъ почтов. учрежденіяхъ Имперіи.

Подробности въ пробномъ №, который высылается за 14 коп. марками, засчитываемыя при подпискѣ.

Редакторъ-издатель Влад. Сатинскій.

№
Т
р
е
б
у
й
т
е
п
р
о
б
н
ы
й

14 ГОДЪ ИЗДАНИЯ ПОДПИСКА НА 1914 ГОДЪ. 14 ГОДЪ ИЗДАНИЯ

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА *)

„РУССКОЕ ЧТЕНІЕ“

съ бесплатнымъ приложеніемъ еженедельнаго худож. литер. иллюстр. журнала „Сборникъ Русскаго Чтенія“ (въ годъ 500 стр. съ 500 рисунковъ).

Самая дешевая распространенная и освѣдомленная газета. Телеграммы, фельетоны, рассказы, большой отдѣлъ сельскаго хозяйства. Новости одновременно съ другими газетами. Свои корреспонденты. Полная освѣдомленность. Отчеты о Духѣ. Всего въ 1914 году 54 бесплатныхъ приложения — въ томъ числѣ большой портретъ Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича.

Подписчики получаютъ отвѣты на все вопросы и совѣты врача, въ срочныхъ дѣлахъ особыми письмами.

Пробные номера „Русское Чтеніе“ съ журналами высылаются по требованію **БЕЗПЛАТНО**.

НА ГОДЪ

3 руб.

съ пересылкой.

Подписка принимается въ Главной конторѣ и редакціи: С.-Петербургъ, Надеждинская, № 19 и во всехъ мѣстахъ по приѣму подписки.

Редакторъ-Издатель Дм. Дубенскій.

НА 6 МѢС.

1 р. 50 к.

съ пересылкой.

*) Преосвященнѣйшему Епископу Никодиму желательно, чтобы причты состоятельныхъ церквей выписывали сію газету и давали читать ее своимъ прихожанамъ.

ЖУРНАЛЪ „Православный Благовѣстникъ“ ОРГАНЪ ВЪНШНЕЙ МИССІИ

издается съ 1914 года по новой расширенной программѣ и въ расширенномъ объемѣ, ежемесячно, книгами по 16—18 листовъ въ каждой. Программа журнала: Руководящія статьи: церковно-школьный отдѣлъ (диорудч. школа); современное положеніе отечественныхъ миссій; очерки изъ исторіи миссій, миссионерская методика; миссія вчославная, миссія Св. Синода; дѣят. Совѣт. Правосл. Миссион. Общества. Въ журналѣ судутъ помѣщаться иллюстраціи. При редакціи организуется книгоиздательство по вѣншней миссії. Цѣна 6 р въ годъ. Адресъ редакціи: Москва, Лиховъ пер., Епарх. Домъ. Плата за объявленія за одинъ разъ: страница—20 р., 1/2 стр.—10 р., 1/4 стр.—5 р., 1/8 стр.—3 р., при повторномъ печатаніи—уступка, по соглашенію

Издатель: Совѣтъ Правосл. Миссион. Общества. Редакторъ: Слнсдательный Миссионеръ-Проповѣдникъ Протоіерей Іоаннъ Восторговъ.

Объ изданіи журнала

„ВѢРА И РАЗУМЪ“

въ 1914 году.

Журналъ „Вѣра и Разумъ“ вступая въ XXX-ю годовщину своего существованія, по прежней программѣ и съ прежними научно-апологетическимъ богословско-философскимъ направлениемъ. Призванный служить подъ знаменемъ православія, патриотизма и русской народности, онъ о заботится вѣрнымъ своему направленію и въ 1914 году. Сохраняя это направленіе, журналъ по прежнему будетъ заключать въ себѣ статьи, прежде всего, церковнаго характера. Потому въ него войдетъ все, относящееся до богословія въ обширномъ смыслѣ: изложеніе догматовъ вѣры, правилъ христіанской нравственности, изъясненіе церковныхъ каноновъ и богослуженія, исторія Церкви, обзоръ замѣчательныхъ современныхъ явленій въ религіозной и общественной жизни, — однимъ словомъ, все составляющее обычную программу собственно духовныхъ журналовъ. Въ противовѣдствіе же всюду преобладающему рационализму и невѣрію журналъ „Вѣра и Разумъ“ ставитъ задачею раскрывать и отстаивать непререкаемую истинность Христовой вѣры, хранимой въ Церкви православной. Съ научно-апологетическою же цѣлью въ этомъ журналѣ, по прежнему, будутъ помѣщаться изслѣдованія изъ области философіи вообще и въ частности изъ психологіи, метафизики, исторіи философіи; также біографическія свѣдѣнія о замѣчательныхъ мыслителяхъ древняго и новаго времени; болѣе или менѣе пространные переводы ихъ сочиненій и изъясненія изъ нихъ съ объяснительными примѣчаніями, гдѣ окажется нужнымъ; особенно свѣтлыя мысли философовъ, могущія свидѣтельствовать, что христіанское ученіе близко къ природѣ человека и всегда составляло предметъ желаній и исканій лучшихъ людей какъ изъ языческаго, такъ и христіанскаго міра. Наконецъ, такъ какъ журналъ „Вѣра и Разумъ“, издаваемый въ Харьковской епархіи, между прочимъ, имѣетъ цѣлю замѣнить для Харьковскаго духовенства „Епархіальныя Вѣдомости“, то въ немъ будетъ помѣщаться отдѣлъ подъ названіемъ: „Извѣстія по Харьковской Епархіи“. Въ этотъ отдѣлъ войдутъ: постановленія и распоряженія правительственной власти, церковной и гражданской, центральной и мѣстной, относящіяся до Харьковской епархіи; статьи и замѣтки руководственно-наставческаго характера; свѣдѣнія о внутренней жизни епархіи; Перечень текущихъ событій церковной, государственной и общественной жизни и другія извѣстія, полезныя для духовенства и его прихожанъ въ сельскомъ быту. Журналъ выходитъ отдѣльными книжками два раза въ мѣсяцъ, по девяти болѣе печатныхъ листовъ въ каждой книжкѣ, т.-е. изданіе журнала состоитъ изъ 24 выпусковъ съ текстомъ богословско-философскаго содержанія свыше 200 печатныхъ листовъ.

Цѣна за годовое изданіе внутри Россіи 10 р., а за-границу 12 р. съ пересылкою.

Разсрочка въ уплатѣ денегъ не допускается.

Объявление о продолженіи изданія при Кіевской дух. Семинаріи журнала
„РУКОВОДСТВО для СЕЛЬСКИХЪ ПАСТЫРЕЙ“
 въ 1914 подписномъ году.

Въ 55 году своего изданія журналъ нашъ будетъ руководится своей всегдашней цѣлью — содѣйствовать православному духовенству въ разныхъ областяхъ его многотрудной пастырской дѣятельности. Въ 1914 году наши подписчики получатъ:

52 еженедѣльныхъ номера журнала, содержащихъ: а) статьи по вопросамъ пастырской дѣятельности и приходской жизни; б) статьи по исторіи Церкви, апологетики, обличенію сектанства и другимъ богословскимъ наукамъ; в) обзоръ церковно-общественной жизни; г) обзоръ епархіальной жизни по Епархіальнымъ Вѣдомостямъ; д) обзоръ періодической печати (главнымъ образомъ, духовной); е) общепользные свѣдѣнія по медицинѣ, сельскому хозяйству. Въ 1914 году будетъ продолжаться печатаніе „Бесѣды по пчеловодству“ (практическая часть); ж) Отвѣты на вопросы подписчиковъ.

12 книжекъ поученій на всѣ воскресные и праздничные дни. Въ послѣднее десятилѣтіе въ ж. «Р. д. с. н.» стали помѣщаться проповѣди, вполне подходящія для среднего сельскаго прихода („Россія 1913 г. 20 Авг. № 2381)

12 выпусковъ „Богословскаго Библиографическаго листка“, — указаніе текущей церковно-богословской литературы и отзывы о ней.

2 бесплатныхъ приложенія: а) „Церковно-пѣвческій сборникъ“, б) „Разборъ основныхъ положеній хлыстовства“ Н. Гумилевскаго — Потребность въ такомъ разборѣ особенно чувствуется въ послѣднее время, когда хлыстовство широко распространяется подъ разными формами: іованитства, подгоршовщины, проповѣди „братцевъ“ и т. п. Между тѣмъ, въ нашей миссіонерской литературѣ можно находить обличеніе только отдѣльныхъ пунктовъ ученія хлыстовскаго, самая же мистико-аскетическая основа хлыстовства остается не разсмотрѣнной.

Кромѣ того, подписчикамъ дѣлается уступка при выпискѣ отъ редакціи „**ТОЛКОВАГО ТИПИКОНА**“ вып. 1-й за 2 р. вмѣсто 2 р. 50 к., 2-й за 1 р. 50 к. вмѣсто 1 р. 75 к., съ пересылкой.

„Руководство для сельскихъ пастырей“ рекомендовано Святѣйшимъ Синодомъ духовенству и начальствующимъ въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ къ выпискѣ въ церковныя и семинарскія библіотеки (Синод. опредѣленіе отъ 4 февраля—20 марта 1885 г. № 280).

Подписная цѣна съ пересылкой во все мѣста Россійской Имперіи **шесть рублей**, за границу 9 руб.

Допускается разсрочка. За перемену адреса въ теченіе года подписчики благоволятъ прислать 25 к.; можно марками.

Подписка принимается только на цѣлый годъ; на полгода или на одинъ мѣсяць не принимается.

Съ требованіями обращаться по адресу: **Кіевъ**, въ редакцію журнала „Руководство для сельскихъ пастырей“ *.

*) Преосвященнѣйшимъ Епископомъ Никодимомъ рекомендуется духовенству выписывать сей журналъ, какъ спеціально занимающийся вопросами пастырской жизни. *Ред.*

Подписной годъ начинается съ 15 ноября 1913 года

Одобренный Св. Синодомъ и Министр. Народн. Просв. Рекомендованъ Главн. Управл. военно-учебныхъ заведеній.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1914 ГОДЪ

на ежемѣсячный музыкальный журналъ

Музыка и пѣніе

двадцатый годъ изданія.

ПОДПИСЧИКЪ ПОЛУЧАЕТЪ ВЪ ГОДЪ: 1. Около 200 стр. текста. 2. Болѣе 600 стр. нотъ, содерж. болѣе 400 пьесъ. Музыкальная часть состоитъ изъ 4-хъ отдѣловъ: 1) Церковное, школьн. и хоров. пѣніе. 2) Романсы на 1 и 2 гол. съ аккомп. фортеп. 3) Фортепیان. соч. и нов. танцы. 4) Пьесы для скрипки и др. инструм. домашняго оркестра. Изъ иностранной музыки въ журналѣ помѣщается только все выдающееся. Кромѣ 12 номеровъ журнала, въ 1914 году, подписчикъ получаетъ:

ДВѢ ПРЕМІИ.

Полную оперу для фортепیانо въ 2 руки Дж. Мейербергера **Іоаннъ Лейденскій (Пророкъ)** или одну изъ оперъ для форт. съ подвед. русск. текста **Жизнь за Царя, Русланъ и Людмила, Фаустъ, Кармень, Аида, Гугеноты, Травиата и Тангейзеръ** или оперет. — Птички пѣвчія, Прекрасная Елена, Красное солнышко и Корневильскіе Колокола или полную оперу для пѣнія **„Паяцы“** Р. Леонкавалло, или **Сборникъ романсовъ А. Г. Рубинштейна** (двѣ тетради). Опера или оперетта по желанію можетъ быть замѣнена одною изъ слѣд. дух. пр.: 1) **ЛИТУРГІЯ** современныхъ авторовъ подъ редакціей М. Гольтисона. 2) **Сборникъ дух. муз. сочиненій** разныхъ авторовъ: Ломакіна, Старорусскаго, Строкина, Коченовскаго, и др. 3) **Всенощное Бдѣніе** Арх. Ѳеодана, 4) **Литургія А. Веделя**, 5) **Всенощное Бдѣніе А. Веделя**, или **Сборникъ дух. муз. соч. старыхъ и новыхъ авторовъ**, въ который входятъ знаменитыя соч. Веделя, Дегтярева, Сарті и др. Въ этомъ году въ №№ журнала будетъ печат. Истор. Хрест., вып. XII.

ВТОРАЯ ПРЕМІЯ: Гл. подписчики, при доплатѣ одного рубля, могутъ получать еще одну оперу. Нежелаемый отдѣлъ можно замѣнить по выбору однимъ изъ альбомовъ музык. пьесъ. Прѣбный номеръ высыл. за 60 коп. марками. Подроб. объясненія и списокъ альб. и доб. премій высылается бесплатно.

Подписная цѣна 4 руб. въ годъ, съ дост. и перес. по всей Россіи—5 руб., за границу—6 руб. Допускается разсрочка по 1 руб.

Доплата за брошюровку преміи 50 коп.

Подписка принимается въ Главной Конторѣ журн. „Музыка и Пѣніе“, С.-Петербургъ, Казанская, 36. При собственномъ нотномъ магазинѣ.

Условія о помѣщеніи объявленій, высылается бесплатно.

Редакторъ **М. Гольтисонъ.**

Издательница **В. Иванова.**

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

Богословскій Вѣстникъ

1914-й годъ.

(Двадцать третій годъ изданія).

Въ 1914 году Императорская Московская Духовная Академія будетъ продолжать изданіе „Богословскаго Вѣстника“ на прежнихъ основаніяхъ по нижеслѣдующей программѣ:

I. Творенія св. Отцовъ въ русскомъ переводѣ (св. Максима Исповѣдника). II. Оригинальныя изслѣдованія, статьи и замѣтки по наукамъ богословскимъ, философскимъ, историческимъ и общественнымъ, составляющія въ большей своей массѣ труды профессоровъ Академіи и видныхъ представителей внѣ-школьнаго богословія. III. Изъ современной жизни: научно-богословское обозрѣніе важнѣйшихъ событій изъ церковной жизни Россіи, православнаго Востока, странъ славянскихъ и западно-европейскихъ. IV. Хроника академической жизни: отчеты о магистерскихъ диспутахъ, объ ученыхъ юбилеяхъ, о работѣ научныхъ академическихъ обществъ и кружковъ и о различныхъ переиѣнахъ во внѣшней и внутренней жизни нашей Академіи. V. Библиографія, рецензія и критика выдающихся новинокъ какъ русской, такъ и иностранной богословско-философской и церковно-исторической литературы. VI. Приложенія, въ которыхъ будутъ печататься, съ отдѣльной нумераціей страницъ, труды выдающихся представителей церковной жизни въ сгнѣдавнемъ прошломъ. Въ 1914-мъ году будутъ продолжаться печатаніемъ „Изслѣдованія Апокалипсиса“ Архимандрита Феодора (А. М. Бухарева) и лекціи по Священному Писанію Вѣтхаго Завѣта А. В. Жданова. По окончаніи Изслѣдованій Апокалипсиса предположено къ печатанію толкованіе на Писаніе св. Апостола Павла къ Римлянамъ Архимандрита Феодора (А. М. Бухарева). VII. Протоколы Совѣта Академіи за 1913 годъ. Органъ высшей Церковной школы „Богословскій Вѣстникъ“ самымъ положеніемъ своимъ призывается къ неуклонному служенію, методами и орудіями науки, интересамъ св. Церкви. Раскрывать нетлѣнныя сокровища. Сокровищницы Истины и углублять пониманіе ихъ въ современномъ сознаніи, уяснять вѣчное и непреходящее значеніе церковности, показывать, что она есть не только моментъ и фактъ исторіи, но и непреложное условіе вѣчной жизни—т кова прямая, положительная задача этого служенія Церкви. Но положительная задача неисбѣжно связывается съ задачею отрицательною,—съ борьбою противъ расхищенія духовнаго достоянія Церкви, съ расчищеною Церковныхъ властей отъ всѣхъ чуждыхъ природѣ ея силъ, покушающихся на ея собственность и на самое ея существованіе.

Въ 1914 году будетъ продолжаться въ „Б. В.“ печатаніе

перевода твореній св. Максима Исповѣдника.

Въ качествѣ приложенія къ журналу „Богословскій Вѣстникъ“ подписчикамъ его въ 1914 году будутъ предложены сельмая и восьмая части

твореній преп. Ефрема Сирина.

Подписная цѣна на „Богословскій Вѣстникъ“ совмѣстно съ приложеніемъ 7 и 8 части твореній **препод. Ефрема Сирина** *восемь рублей* съ пересылкой.

Редакторъ священникъ *Павель Флоренскій.*

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Принимается подписка на ежемесячный духовный журнал, вступающий во второй годъ существованія.

„Проповѣдническій Листокъ“ съ
„Пастырскимъ Чтеніемъ“

Программа „Проповѣдническаго Листка“: поученія на всѣ воскресные и праздничные дни года и на разные случаи приходской практики. Библѣослужебныя собесѣдованія.

Программа „Пастырскаго Чтенія“: статьи по церковно-общественнымъ вопросамъ, по изъясненію Св. Писанія и богослуженія, по разнымъ богословскимъ вопросамъ. Руководящія указанія по церковному уставу на каждый мѣсяць (недоумѣливые случаи).

Журналъ будетъ разсылаться къ 1 числу того мѣсяца, на какой предназначается проповѣдь.—Въ виду этого Редакція проситъ подписываться заблаговременно.

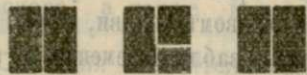
Годовая цѣна журнала 2 руб. — Подписной годъ 1-го января.

АДРЕСЪ: Кіевъ, редакция „Проповѣдническаго Листка“.

Редакторъ проф. Кіевской дух. акад. *М. Скабаллановичъ*.

Издатель препод. семинаріи *А. Троицкій*.

РЫБОЛОВЪ и



двухнедѣльный иллюстриров. журналъ
охоты, рыболовства и рыбоводства
(годъ изданія VI й)

ОХОТНИКЪ

Въ 1914 г. подписчики получаютъ:

24 №№ журнала „Рыболовъ-Охотникъ“, посвященнаго рыболовству и рыбоводству, и

24 №№ журнала „Охотникъ“, посвященнаго охотѣ во всѣхъ видахъ и собаководству.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА ОБШИРНАЯ:

Законы по охотѣ и рыбол.—Разсказы, стихотв., описанія.—Специалн. статьи по охотѣ и рыболов.—Оружіе, рыболов. снасти, приманки.—Портреты писателей охотниковъ и рыболововъ.—Жизнь общества.—За границей.—Корреспонденціи.—Отвѣты на вопросы.

Смѣсь.—Карикатура.

Репродукци съ фотографій С. А. Лобанкова.

Въ журналѣ принимаютъ участіе известные писатели—рыболовы и охотники: Александровъ Л. Д., Близницкій-Бирюля В., Гладковъ Н. Н., Генерозовъ В. Я., Горчаковский Ал., Диковъ В. И., Дѣдъ, Даниель, Жуковский Н. Д., Евфратовъ И. Н., Зыковъ Н. И., Комаровъ И. И., Колмаковъ М. А., Кудришовъ Н. В., Кучинъ И. В., Нагорновъ В. Н., Петровъ П. А., Плещеевъ, В. А., Плетеневъ И. Т., Свбилевъ Н. В., Скрыиченко И. П., Сявковъ П., Томкевичъ Н., Ходневъ Д. И., баронъ П. Г. Черкасовъ, Яблонскій Н. И. и др.

Двѣ доплатныя преміи: 1) классій трудъ В. В. Гринера „Искусство военной и спортивной стрѣльбы“, со многими рисунками и 2) „Дневникъ рыбакова“, справоч. и запис. книжка для рыбакова, съ рисунками.

Подписная цѣна: безъ премій на годъ—2 руб., 1/2 г.—1 р., 10 к. Съ книгой Гринера „Искус. воен. и спорт. стрѣльбы“—3 руб., съ „Дневникомъ рыбакова“—2 руб. 50 коп., съ обѣими преміями—3 руб. 50 коп. въ годъ. Пробный № высылается за 7 коп. марку стараго образца—не юбилейную.

Адресъ редакціи Вятка, Николаевская, д. Бермамы.

Редакторъ-издатель *Ө Курчиловъ*.

Издатель *А. Блювштейнъ*.

СВ. КИЕВО-ПЕЧЕРСКАЯ ЛАВРА

съ 1914 года будетъ издавать еженедѣльный церковно-народный журналъ

„СВѢТЪ ПЕЧЕРСКІЙ“

Журналъ „Свѣтъ Печерскій“ будетъ заботится о просвѣщеніи православнаго русскаго народа свѣтомъ Христовой истины: будетъ учить, какъ надо вѣровать и какъ жить по вѣрѣ. Всѣхъ же, возстающихъ противъ Церкви, противъ истины Христовой, всѣхъ безбожниковъ и лжеучителей. „Свѣтъ Печерскій“ будетъ дерзновенно и строго обличать предъ всѣми, чтобы и прочіе страхъ имѣли и твердо помнили, что Богъ поругаемъ не бываетъ. Для пастырей Церкви журналъ „Свѣтъ Печерскій“ будетъ служить незамѣнимымъ подспорьемъ въ произнесеніи поученій и веденіи виѣбогослужебныхъ собесѣдованій, а простому народу будетъ давать прекрасное назидательное чтеніе. Всѣхъ, кому дорога вѣра и правда Божія, редація журнала „Свѣтъ Печерскій“ приглашаетъ принять братское участіе въ великомъ дѣлѣ служенія Церкви словомъ любви, вѣры и ревности. Журналъ высылается будетъ еженедѣльно, заблаговременно и аккуратно, въ объемѣ одного печатнаго листа (16 стр., въ 8 долю).

Годовая цѣна журнала 1 рубль, съ доставкой и пересылкой

6 г. изд.

Открыта подписка на 1914 годъ

6 г. изд.

на большую политическую, общественную и литературную газету

ЗЕМЛИЦА

издаваемою въ С.-Петербургѣ подъ редакціей С. К. Глинки-Янчевскаго (С. Глинка). Задачи „Землицы“: Осуществленіе правыхъ, царско-народныхъ началъ. Защита Русскаго народа отъ гибельнаго засилія іудейскаго племени.

Горьба съ революционными и масонскими погущеми на русскую государственность. **ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ БЕЗПЛАТНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ** подъ редакціей М. Д. Плетнева. Подписная цѣна по Россіи: На 1 г. 6 р. 6 м. 3 р. 3 м. 1 р. 50 к. 1 м. 50 к. Допускается разсрочка: 2 р.—при подпискѣ; 2 руб.—къ 1 апрѣля и 2 руб.—къ 1 июля. Чинамъ почтово-телеграфнаго вѣдомства, учителямъ и учительницамъ народныхъ школъ, сельскимъ священникамъ и народнымъ читателямъ, при непосредственномъ обращеніи въ контору газеты, дѣлается скидка 10% съ подписной цѣны. Подписка принимается въ главной конторѣ: С.-Петербургъ, Шпалерная, 48, а также въ почтово-телеграфн. конторахъ и отдѣленіяхъ, въ книжныхъ магазинахъ „Новаго Времени“ и др.

О ПОДПИСКѢ въ 1914 мѣ году на ежемѣсячный журналъ

„Миссіонерскій Сборникъ“

издаваемый Братствомъ св. Василія Еп. Рязанскаго.
(XXIV-й (24) ГОДЪ ИЗДАНІЯ).

„Миссіонерскій Сборникъ“ въ 1914 году издается по программѣ, утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ.

Отдѣлъ первый (официальный).

Отдѣлъ второй (литературный). Собесѣдованія и бесѣды съ сектантами и раскольниками, равно какъ слова и полученія, направленные противъ нихъ—Научно-литературныя статьи и замѣтки по исторіи и обличенію сектантства и раскола.—Библиографическія замѣтки о книгахъ, журнальныхъ статьяхъ, имѣющихъ отношеніе къ миссіонерскому дѣлу и полезныя для мѣстныхъ миссіонеровъ и пастырей Церкви въ ихъ борьбѣ съ расколомъ, сектанствомъ и магометанствомъ.

Списки для миссіонерскихъ библиотекъ книгъ и брошюръ.—Неизданные матеріалы для исторіи сектантства и раскола, а также и полемики съ ними.

Отдѣлъ третій (епархіальные извѣстія). Свѣдѣнія о дѣятельности пастырей Церкви, миссіонеровъ и общихъ миссіонерскихъ учрежденій Рязанской епархіи въ борьбѣ съ расколомъ, сектанствомъ и магометанствомъ.

Отдѣлъ четвертый (иноепархіальные извѣстія). Распоженія и дѣйствія въ иныхъ епархіяхъ по части противосектантской и противораскольнической миссіи, имѣющія практической интересъ и полезныя для мѣстной Рязанской миссіи.—Сообщенія о выдающихся случаяхъ обращенія въ православіе изъ раскола, сектантства и магометанства (трудами миссіонеровъ или пастырей Церкви) и о выдающихся событіяхъ въ жизни раскола и сектанства внѣ Рязанской епархіи.

Отдѣлъ пятый („обзоръ періодической печати по вопросамъ миссіи и расколосектантства“).

При Редакціи журн. „Миссіон. Сборникъ“, согласно разрѣшенія Св. Синода, издаются популярныя миссіонерскія брошюры и листки для широкаго распространенія въ приходахъ Правосл. Рус. Церкви. Кромѣ сего въ виду насущныхъ потребностей народа и школь, Редакція будетъ давать въ 1914 г. особымъ приложеніемъ къ журналу Листка „Живое Слово по вопросамъ вѣры и нравственности“ Цѣль изданія ихъ—дать твердыя основы вѣры и нравственности чрезъ выясненіе Евангелія, укрѣпить христіанскія начала семьи, общества и государства.

„МИССИОНЕРСКИЙ СБОРНИКЪ“

выходя ежемѣсячно книжками въ 5 печатныхъ листовъ дастъ въ годъ подписчикамъ не менѣе 60 печатныхъ листовъ. Цѣна за годовое изданіе 3 р.

„Миссіон. Сборникъ“, признанный всероссійскими съѣздами специалистовъ миссіонеровъ полезнымъ для дѣла православной внутренней миссіи является самымъ доступнымъ по цѣнѣ (3 р. за годовое изданіе съ пересылкой) для православнаго приходскаго духовенства, школь, дух.-учебн. завед., законоучителей и всѣхъ труженниковъ святаго миссіонерскаго дѣла.

Открыта подписка на 1914-й годъ на еженедѣльную общественно-политическую иллюстрированную газету.

Русская Земля.

Подписная цѣна на годъ (съ пересылкой) **ОДИНЪ руб.**

Газета за 1 р. въ годъ.

Русская Земля

независимая газета состоящая въ всякихъ партияхъ, послыно служащая дѣлу обновленія Россіи на коренныхъ русскихъ началахъ.

Русская Земля

будетъ освѣщать съ достаточной полнотой все текушіе вопросы политической, церковной, общественной и военной жизни.

Русская Земля

будетъ выходить въ форматѣ большихъ ежедневныхъ газетъ (въ 6 столбцовъ).

Русская Земля

въ каждомъ № будетъ даваться до 10 рисунковъ (иллюстрацій къ тек. соб., портреты, каррикаты).

Для провинціи вполне можетъ замѣнить ежедневную газету. Просимъ распространять среди престога народа. Газета доступна для него по цѣнѣ и по содержанию.

Контора газеты „Русская Земля“. С.-Петербургъ, Кировныя, 7.

ДЛЯ ШКОЛЫ, АРМІИ, СЕМЬИ И НАРОДА

лучшее чтеніе и прекрасныя иллюстраціи даетъ

Еженедѣльн. литературно-художествен. журналъ

Вѣрность

(Шестой годъ изданія).

Рекомендуемъ всѣмъ просвѣтит. вѣдомств.

Въ 1914—ЦѢННЫЯ безплатныя преміи:

Подп. цѣна:
На годъ 4 р
на 3 мѣс. 1 р
За граф.
цѣна двойная.

1) 12 художественныхъ картинъ въ краскахъ, составляющихъ большой альбомъ „Русская доблесть“.

2) Большая настольная книга, необх. для кажд. Дѣловой Справочникъ и Письмовникъ“.

Адресъ конторы журнала „Вѣрность“: Петербургъ, Моика, 63—7.

Пробн. №—за 1 семикоп. марку. Подроб. объявл. безплатно.



„ЛИРА“

самый большой въ г. Астрахани и на Юго-Восточной
Россіи.

ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ

ГРАММОФОНОВЪ, ПАТЕФОНОВЪ И ПЛАСТИНОКЪ

Разнообразнѣйшій выборъ пластинокъ

Духовнаго пѣнія

Знаменитыя концертныя

ПИАНИНО „СМИДТА ВЕГЕНЕРА“

Лучшія изъ существующихъ — Единственныя, вполне замѣ-
няющія рояль. Цѣна 575 и 650 руб.

Допускается разсрочка отъ 15 р. въ мѣсяць.

Сравнительно не дорогая цѣна и указанная разсрочка даютъ
возможность и лицамъ съ небольшими средствами приобрѣ-
сти эти чудныя піанино.

ДЕШЕВЫЯ ПИАНИНО

въ 350 и 400 руб. лей.

РАЗСРОЧКА ОТЪ 10 РУБ. ВЪ МѢСЯЦЪ

окончательно уничтожаетъ прокатъ — Теперь піанино до-
ступно всеѣмъ!

Складъ часовъ, иконъ и церковной утвари

Дмитрій БУЛАХТИНЪ

Астрахань д. Смирнова, прот. казен. вѣсовъ,
телефонъ № 461.

Получилъ больш. транспортъ

ПАРЧИ

золотой, серебряной, накладной по никелю.

Высокаго качества.

Самыхъ послѣднихъ рисунковъ.

Цѣны добросовѣстныя внѣ всякой конкуренціи

Имѣются священническія и діако́нскія облаченія

готовыя и на заказъ.

Величайшій выборъ

бриллиантовыхъ, алмазныхъ, золотыхъ, серебрян. и мельхиор. вещей.

С.-Петербургск., Московскихъ и заграничн. фабрикъ и лучшихъ ювелировъ.

Иконы, кіоты для церквей, подношеній. Золотыя серебряныя съ драгоцѣн. камнями.

Художественн. выполнен. и проч.

Полная церковная утварь.

Содержаніе отдѣла официальнаго: Епархіальныя извѣстія.— Отъ Правленія Кассы братской взаимопомощи Духовенства Астраханской епархіи.

Содержаніе отдѣла неофициальнаго: Нищета духа, какъ условіе чедовѣческаго блаженства.— Астраханская церковная старина.— † Николай Филипповичъ Леонтьевъ.— Объявленія.

Приложеніе: Нагорная проповѣдь Христа Спасителя.

Редакторъ Иванъ Лютницкій.

Печатать дозволяется. Цензоръ, Протоіерей Николай Пальмовъ.

Паровая Губернская Типографія.