



詩餘畫譜跋

宋嘗見吾松顧仲方所鑄咏物詩選  
及犀林楊雉銜海內奇觀其雕鏤  
刻劃窮工極巧精細莫可名狀把

玩足當卧游正思任者之美易

斯人之玩好無已安得繼出者以行



於世乎不意宛陵汪君復出詩餘  
畫譜見眎夫詩餘固詩之變也詩  
餘而為畫譜又變之變也然則詩果  
可以為畫哉良由詩餘之詞婉斐  
如畫天寶以來一時柳屯田輩錄  
能即事即情叶鏗鏘於音韻未能

卽景卽詞敷璀璨於丹青故可使  
知者會心不能使視者悅目汪君獨  
抒己見不惜厚貲聘名公繪之而為  
譜且篇々皆古人筆意字々俱名賢  
真蹟摩天倪之趣極人工之妙不多  
遜顧揚兩君余是以知詩餘之愛々

自汪君也深慨向者之變於詩今日  
之變於畫則公車制義之變裨官  
野史之變又何足論乎雖然人心不古  
弗變則弗新人情好勝弗新則弗崇  
此譜之刻姑無論洛陽紙價可卜千秋  
而下邳侯當珍藏矣

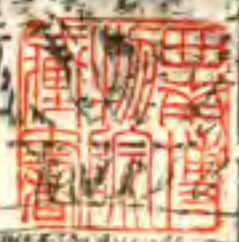
壬子夏季雲間

黃冕仲跋





李昭道



秋閨

秦少游

心融，淚雙，皓月清  
風冷透牕人去秋來宮  
漏永夜深無語對銀缸

擣練子。元符







春景

秦少游

鶯嘴啄花紅。潘燕尾點波。  
綠皺。指冷玉笙寒。吹徹小  
梅春。透依舊。依舊人。與綠  
楊俱瘦。如夢令。

古巖恒覺子書





做  
仇  
十  
洲

喜之樂

秦少游

心外無信子以友之黃鶴  
亦在睡起不覺情り身以名  
權在井人靜風弄一枝也  
影

如夢令









春恨

晏殊原

樓外殘陽紅滿春入柳  
條將半桃李不禁風  
回首舊英無限腸斷  
人老楚天俱遠

如夢令

陳繼儒





做郭熙



冬景

秦少游

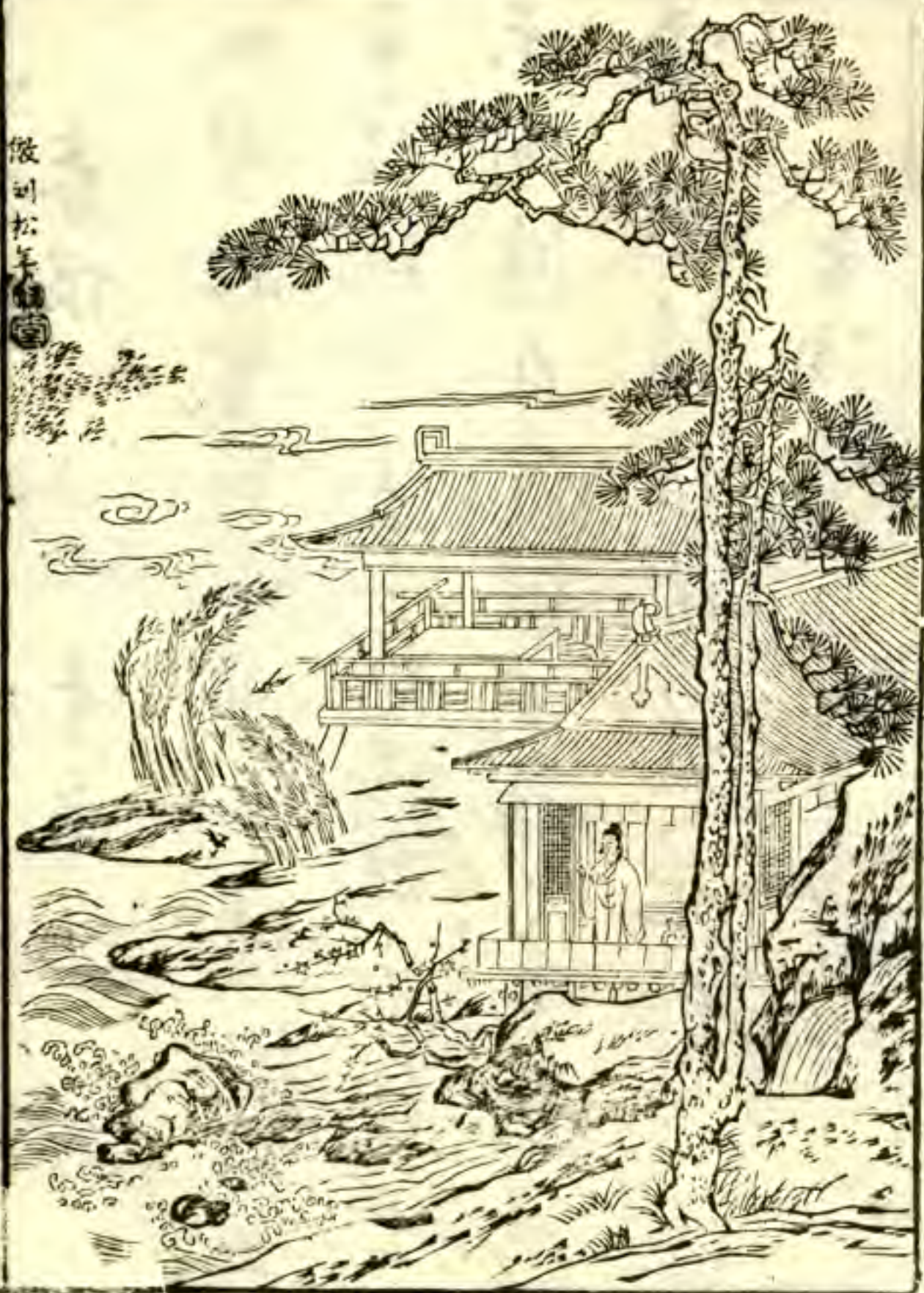
冬夜月明如水風聲  
驛亭深閑多破鼠  
窺燈霜送曉寒侵  
被無寐無寐心外  
馬嘶人起

如夢令

百貳



傲  
劉  
松  
年  
畫



春恨

李景

風壓輕雲貼水飛  
乍晴池館燕爭泥  
沈郎多病不勝衣  
沙上未聞鴻雁信  
竹間時有鶻鴒  
啼  
此情惟有落花知

李詞浣溪沙

慧驛





春恨

李景

一曲新詞酒一盃  
去年今日氣  
蕭蕭  
暮春  
夕陽西下幾  
時回  
無可奈  
白髮  
空  
來  
去  
似  
曾  
相  
識  
燕  
歸  
來  
小  
園  
香  
徑  
獨  
徘徊

浣溪沙調

董其昌





書閩禱院經沙

秦少游

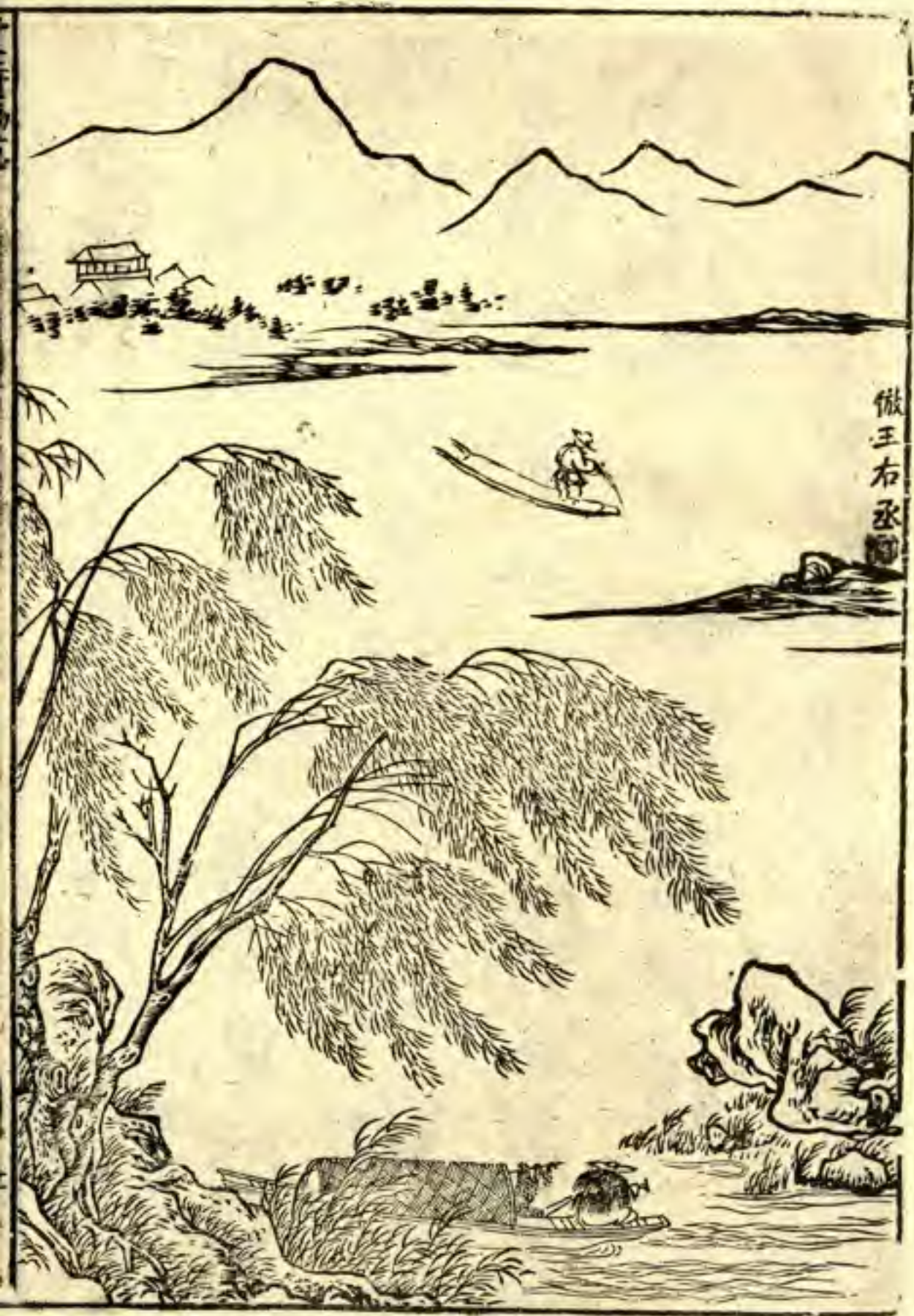
青杏園林香酒香。佳人初試  
舊羅裳。柳絲揉雪。燕飛忙。  
乍雨乍晴。花易老。官燕潤洞  
日偏長。為誰消瘦。減容光。

壬子夏月書於西林白

書之

自序





傲王右丞



漁父

黃魯直

新婦磯頭眉黛愁  
女兒浦口眼波秋  
驚魚錯認月沉鉤  
青箬笠前無限事  
綠蓑衣底一時休  
斜風細雨轉船頭

右調浣溪沙

何偉然



微胡千里



閨情

李太白

平林漠漠煙如織。寒山一帶傷心  
碧。暝色入高樓。有人樓上愁。  
欄干空佇立。宿鳥歸飛急。何處是歸  
程。長亭更短亭。

菩薩蠻

武原徐治徵書









8  
秋望

夢山游

望聲兮泣。流聲兮秋。槐。羅。帟。淚。  
從。為。昔。為。新。獨。補。玉。肌。涼。綉。更。  
三。亭。也。冷。風。翔。翠。幌。雨。濕。攬。  
花。暗。年。光。不。來。昨。時。一。坐。  
井。中。

古詞善於陸龜

鄂人朱文祚書







送春

僧皎如晦

有意送春歸。無計留春  
住。畢竟年。用着來。何似  
休歸去。目斷楚天遙。不見  
春歸路。風急桃花也似愁。點  
飛紅雨。

右調卜算子





後漢石田  
三

孤鴻

蘓子瞻

缺月挂疎桐，漏斷人初靜。時見  
幽人獨往來，縹緲孤鴻影。  
鴛鴦起却回頭，有恨無人省。揀  
盡寒枝，不肯棲。楓。峯。吳。江。冷。

右調卜筭子

孤鴻





做盛林

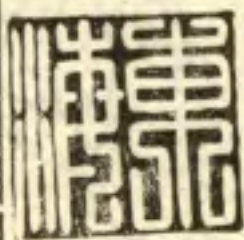
秋思

李太白

聞聲咽素娥。青霜初索樓。月。年。  
柳色。秋。陵。傷。別。東。遊。原。上。清。  
林。首。成。陽。古。道。音。聲。絕。音。聲。絕。  
西。風。秋。照。僅。家。陵。飛。

古調憶素娥

東海樓



傲文伯仁



春景

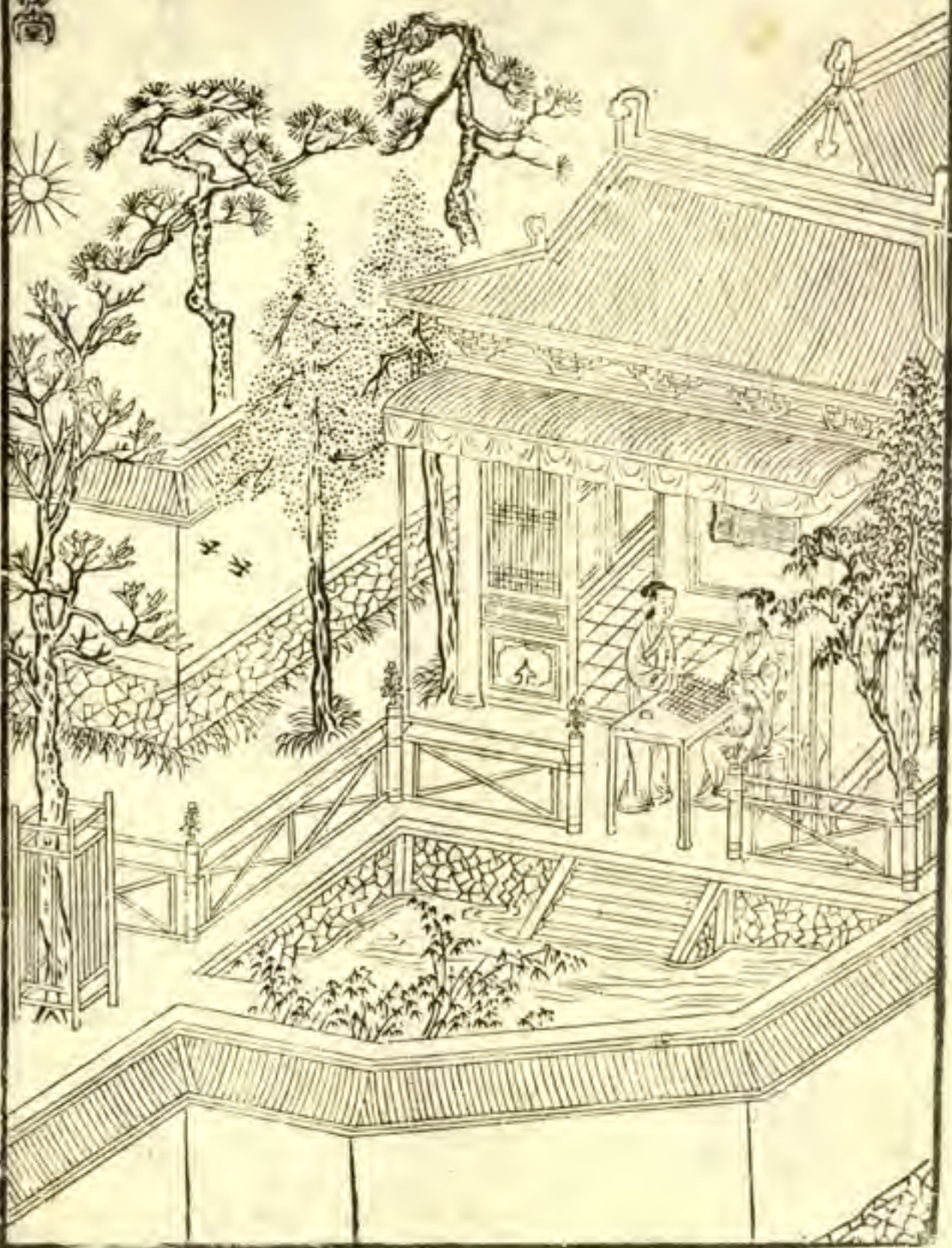
趙德麟

春風依舊意隨堤柳  
差得鵝兒黃  
欲就天氣清明時候  
去年紫陌青門  
今宵雨魄雲魂  
斷送一生憔悴  
只怕幾個黃昏

右洞清平樂

項寵林







喜里

喜少游

喜風吹雨送  
綠枝上及花  
可如少池之  
綠生濼雨晴  
卷以西  
一層半  
捲盡  
無復  
清無雙  
志眉  
翔牙  
整心  
衣  
善少  
綠枝  
汎以  
之  
但  
却  
在

者調  
政  
終  
得

辛  
林  
孫  
辰  
科





初夏

蘇東坡

綠槐新柳啣新蟬  
薰風初入絃  
碧紗牕下水沉煙  
棋聲驚鷺盡眠  
微雨過小荷翻  
榴花開似燃  
玉盃纖手弄清  
泉瓊珠碎又圓

右詞既郎歸

吳承烈





詠茶

黃山谷

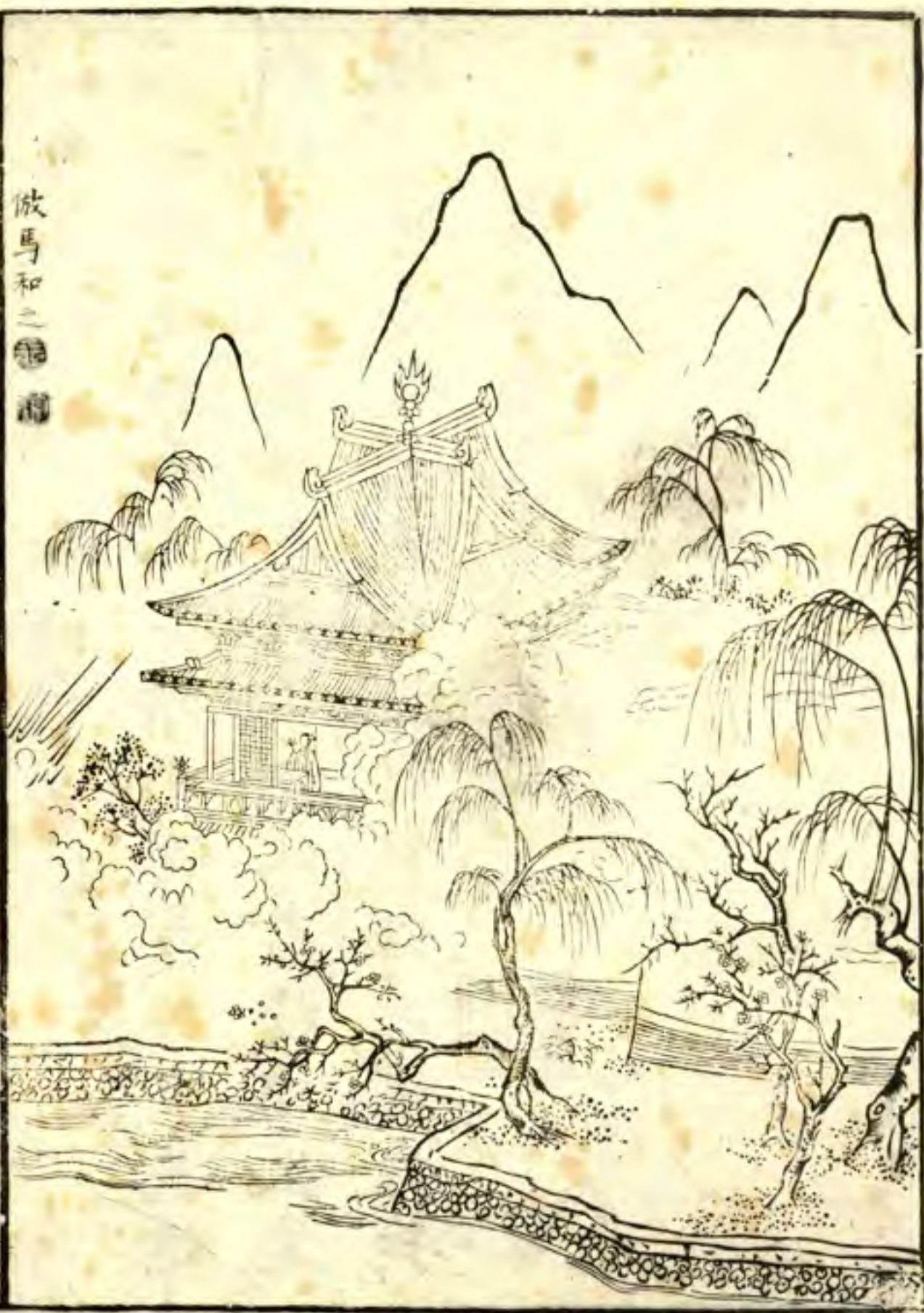
歌停檀板舞停鸞高陽飲興闌獸  
烟噴盡玉臺乾香分小鳳團雲浪  
淺露珠圓捧甌春寒絳紗籠  
下躍金鞍歸時人倚欄

右調阮郎歸

仲白



做馬和之圖



春怨

徐師川

落紅鋪徑水平池。弄晴小雨霏。  
杏花憔悴。杜鵑啼。無柰春歸。  
柳外畫樓。獨上。凭欄。手撚蒼枝。  
放花無語對斜暉。此恨誰知。

右調畫堂春

朱國光







喜怨

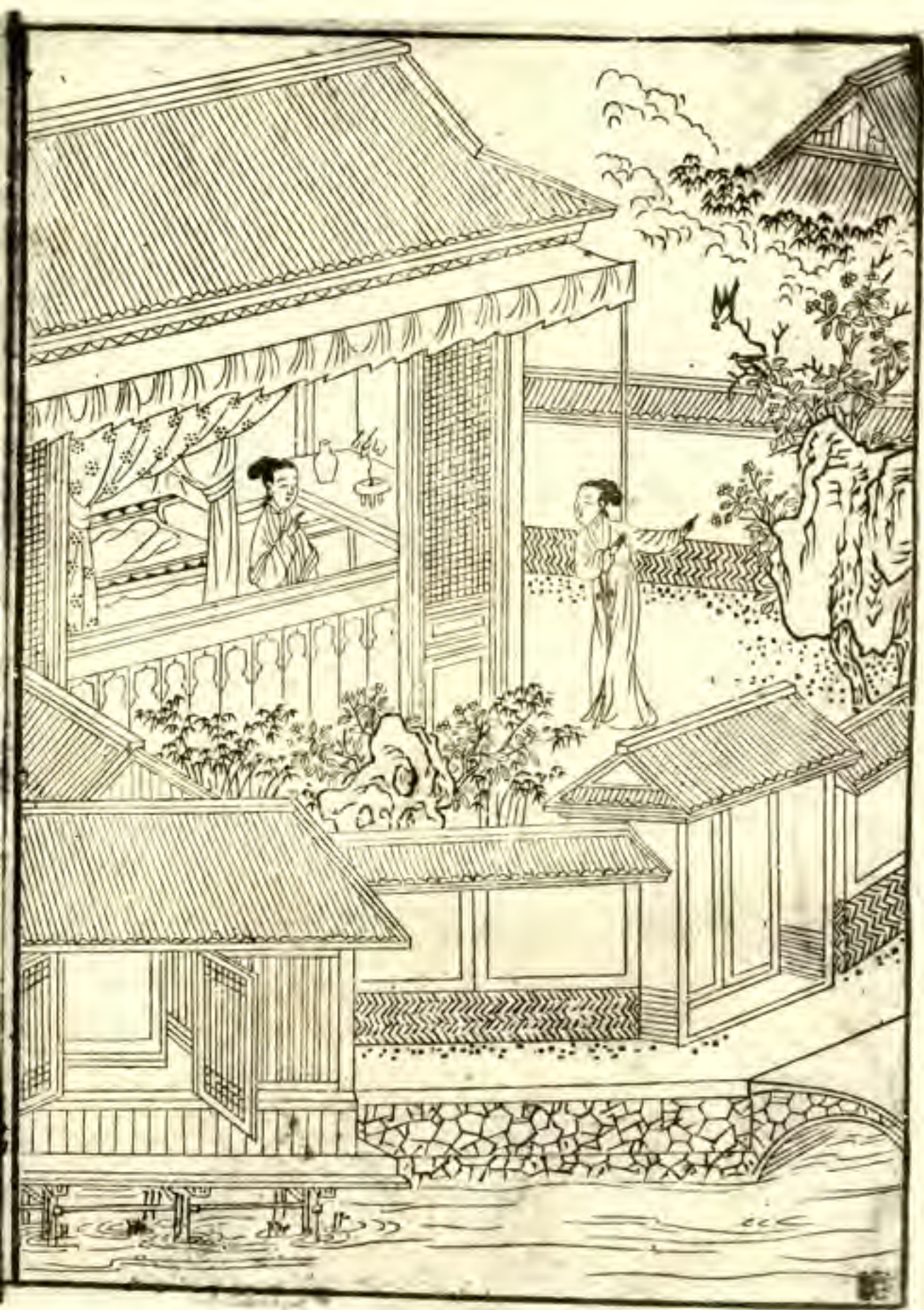
秦少游

東風吹柳日初長。雨餘芳草斜陽。  
杏花零落燕泥香。睡損紅粧。  
香篆暗消鴛鴦。畫屏紫遠滿湖。  
暮空輕透。薄羅裳。無限思量。

右詞畫堂喜

方外如





春曉

秦少游

流鶯窗外啼聲巧。睡未足把人驚。  
覺翠帟被曉寒輕。寶篆沉烟自裊。  
宿醒未解宮妝。報道別院笙歌會早。  
試問海棠花。昨夜開多少。

海棠春

陳光祖書



子子子子

子子子

傲  
蕭  
園  
南  
園



春景

秦少游

樓上黃昏杏華寒斜月小闌干  
一雙燕子兩行歸鴈西角聲  
沙 倚牕人在東風裏  
無語對春來也  
應似舊時  
秋水深  
一喜山

五調眼兒媚

天放生





春景

秦少游

岸草平沙吳王故苑柳  
裊煙斜雨後寒輕風前香軟  
春在梨花行人一棹天涯  
酒醒處  
沙陽亂鴉門外  
秋  
遷墻頭紅粉深院誰家

右調柳梢青

孫承科書







春山

賀方回

子規啼血五侯七貴  
時節尚遠院東風海  
棠鋪繡  
梨花飛亂雪  
丁香露泣綵枝  
銷未比愁腸寸弦  
自是保文多  
情多感不平風月

春調柳稍

念年憶



做楊補之



重陽

蘇東坡

霜降九痕收。秋賦、碧雲、露、花、泣、力、漸、  
消。風力輕颺。破帽多情，却無從、詩、酒、  
。若、為、何、但、把、清、樽、對、筆、墨、秋、菊、爭、到、頭、  
。最是、等、閒、。明日、黃、花、蝶、也、愁、。

木調柳梢青

秋夜、柔、士、博、得、書





做道松雪  
德園

勸酒

黃山谷

新送一生惟有破。除多事。無  
道。遠山橫黛。秋波不飲。傍  
人笑我。花病等閒瘦。春愁  
沒處遮欄。盃行到手。莫留殘。  
不道自斜人。教。右詞雨中花

陳季



做王廷策  
前

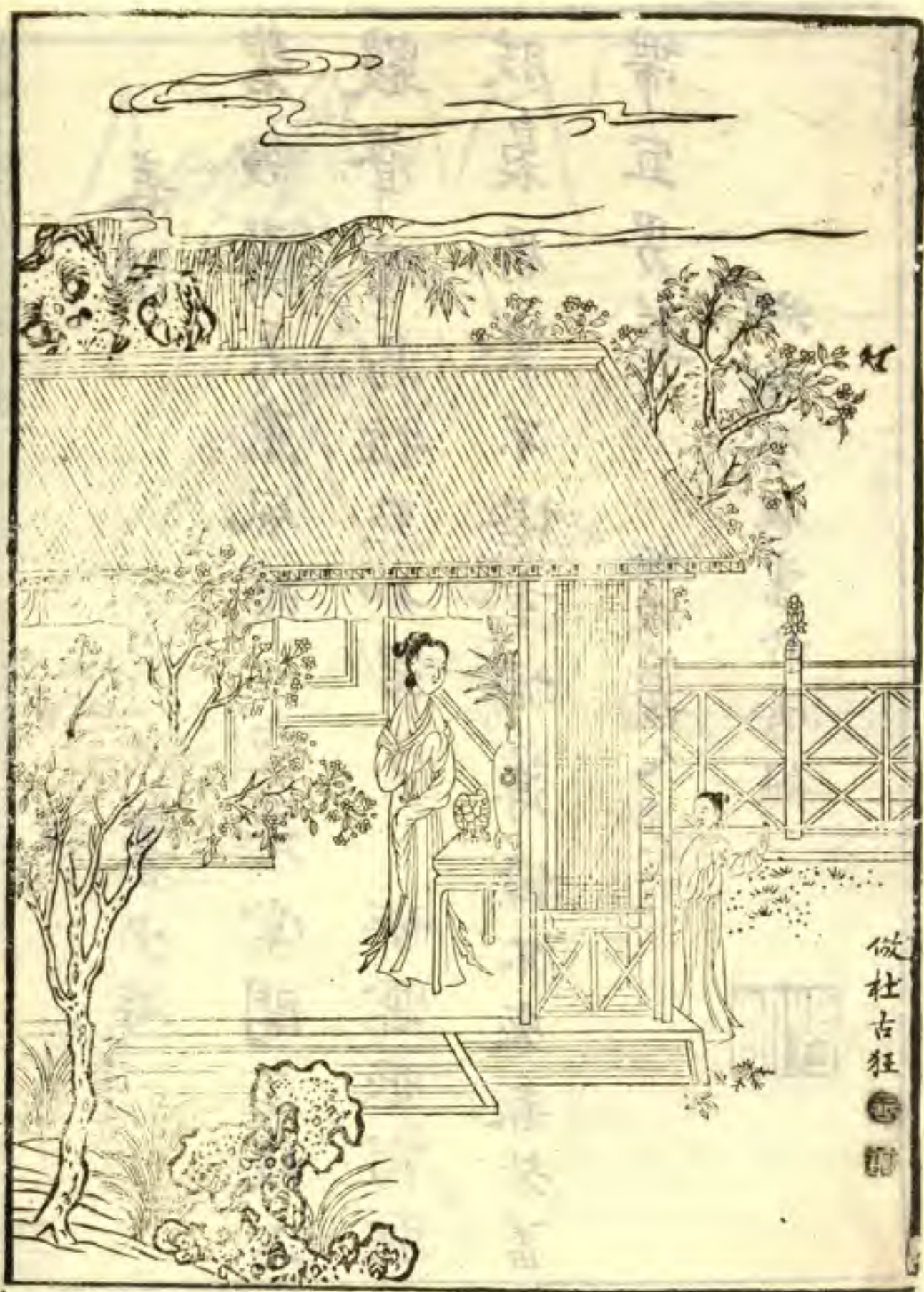


玉骨那愁瘴霧冰肥自有儻  
風海仙時遣探芳叢倒挂綠  
毛么鳳素面翻嫌粉浣洗粧  
不褪唇紅高情已逐曉雲空不  
與梨花同夢

右調西江月

許光祚





做杜古狂  
〇  
〇



春閨

秦少游

碧紗影弄東風曉  
一痕海棠開了枝上  
數聲啼鳥  
粧點知多少  
妬雲恨雨腰  
肢裊眉黛不堪重掃  
薄倖不來春老羞  
帶宜男草

柘源憶故人

湖鷗余恆書於雪艇





個字

冬景

惠源憶  
故人調

秦少游

玉樓深鎖薄情種  
清夜悠悠  
誰共着  
是枕衾鴛鳳  
悶則和  
衣擁  
無端  
畫角  
出嚴城  
勸鴛  
破一番  
新蕊  
空外  
月華  
霜重  
記徹  
梅志  
弄

山陰李陽春書





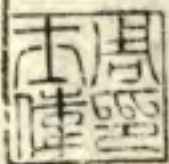
端午

蘇子瞻

山與歌眉歛，波同翠眼流。遊人  
都上十三樓。不羨吹簫西歌吹，在  
揚州。菰黍連昌，歌壇曩例，正  
舟。誰家水調唱歌頭。聲耳遠，碧  
山飛去晚，雲為。

右潤南村

周士偉





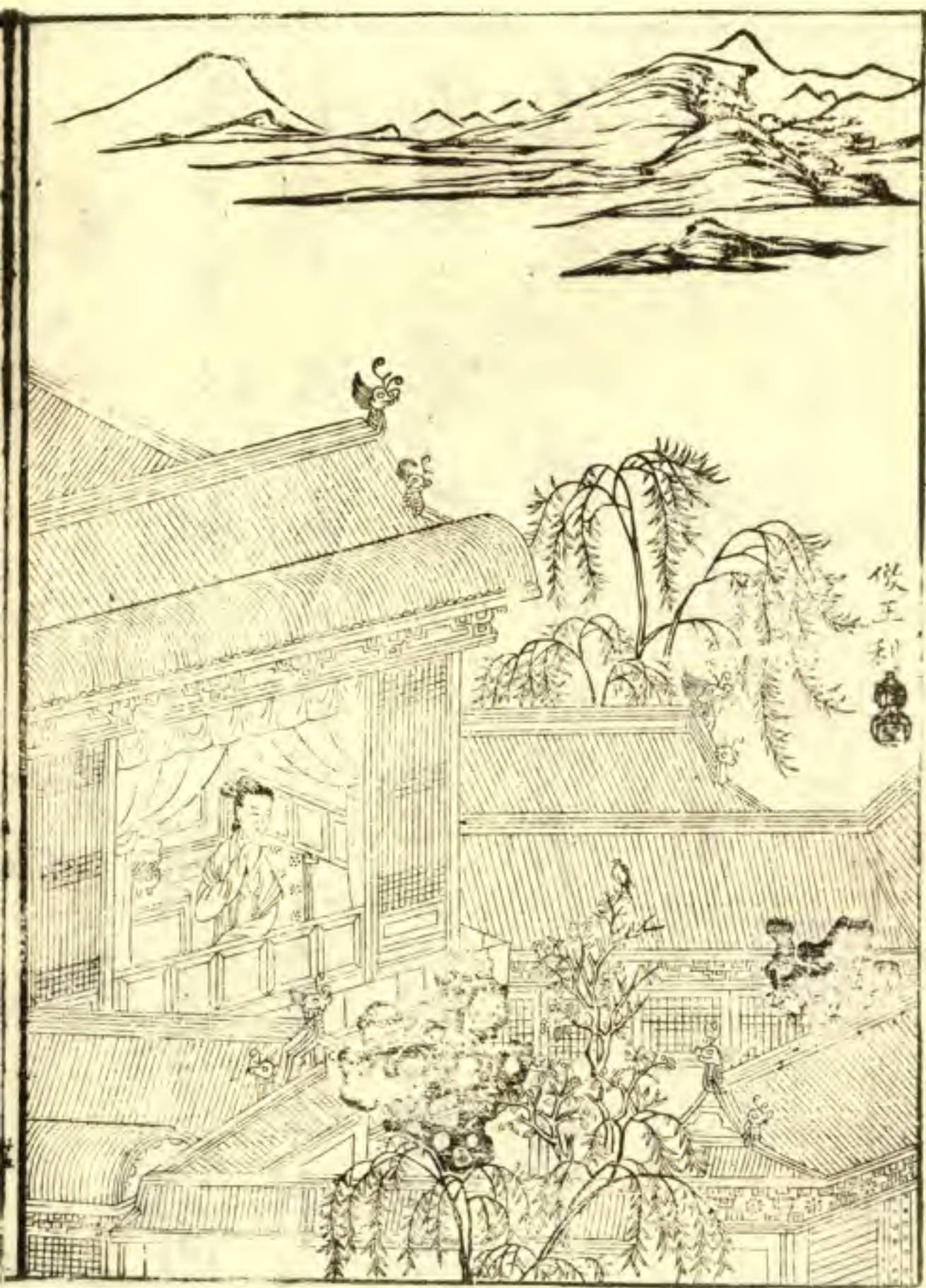
癸日

僧仲殊

十里青山遠，潮平路帶沙。  
數聲啼鳥怨年華，又是淒涼時候在天涯。  
白露收殘月，清風散曉霞。  
綠楊堤畔闌荷花，記得年時沽酒那人家。  
右調南柯子。

天目僧海濱書





傲王利





春閨

秦少游

枝上流鶯和淚潤，新啼痕，  
舊啼痕。一春魚雁，  
無消息，千。里湖山，  
勞夢魂。一語對芳尊，  
安排腸斷，到黃昏。有  
得燈兒，了雨打梨花，  
深閉門。

右調鷓鴣天





秋意

秦少游

枕簟溪堂冷欲秋。斷雲依水晚來收。  
紅蓮相倚深如怨。白鳥無言定自愁。  
書咄咄。且休休。一丘一壑也風流。不知  
筋力衰多少。但覺見新來懶上樓。

右調鷓鴣天

羅廩





重陽

黃山

黃菊枝頭破曉寒  
人生莫放酒杯乾  
風前橫笛斜吹雨  
醉裏簪花倒戴冠  
身健在且加餐  
菊裡亂飛花板  
清飈黃菊花白數枝  
奈  
攬付與時人  
冷眼看

邵子

今石主人





倣文休丞  
●  
瀾

漁父

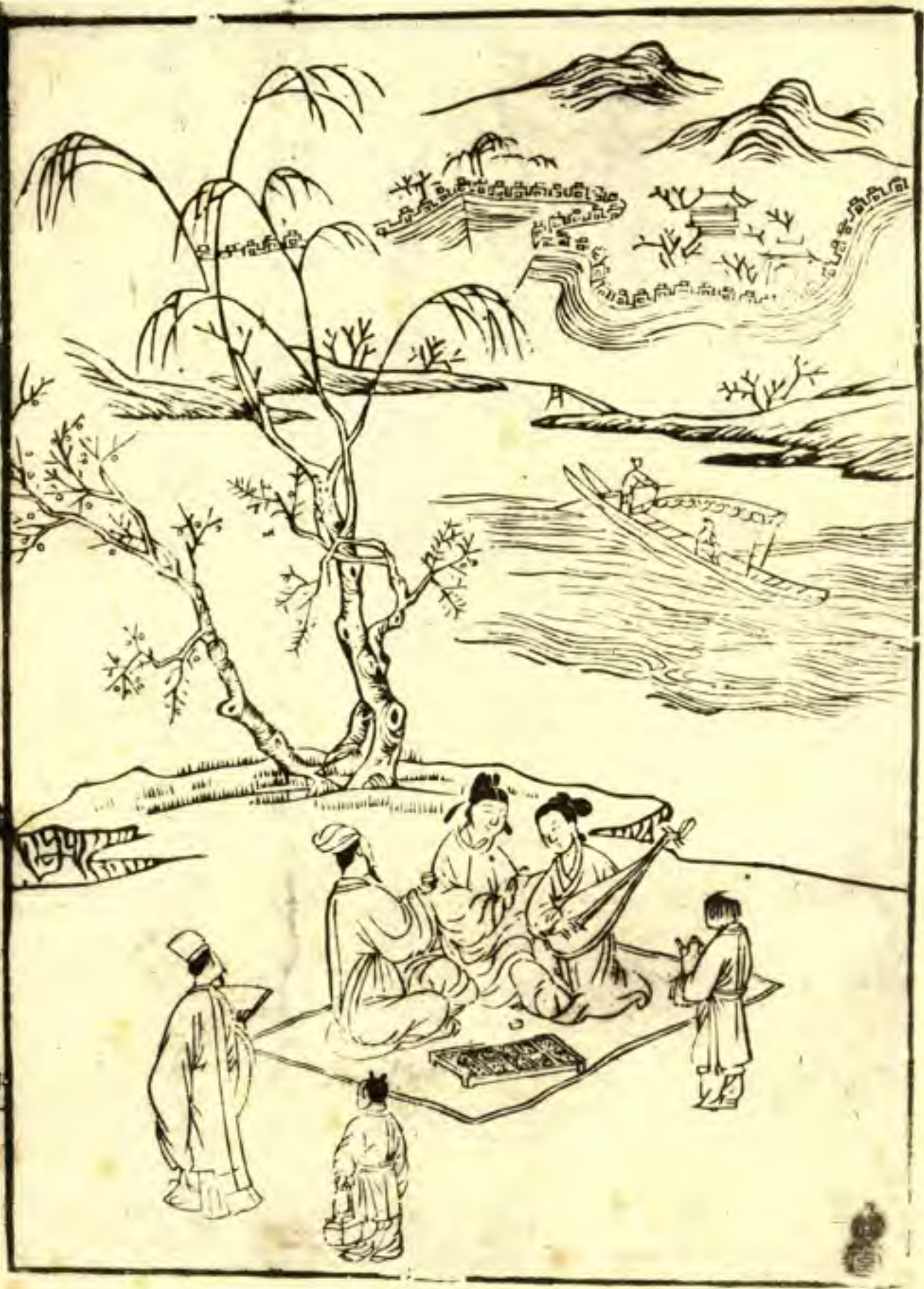
黃道堅

西塞山邊白鷺飛。桃花流水鱖魚肥。  
朝逢尚不覺。玄真子。何處如今更有  
詩。青箬笠。綠蓑衣。斜風細雨不  
須歸。人間欲避風波險。一日風波十  
二時。

右調鷓鴣天

柯後







春景

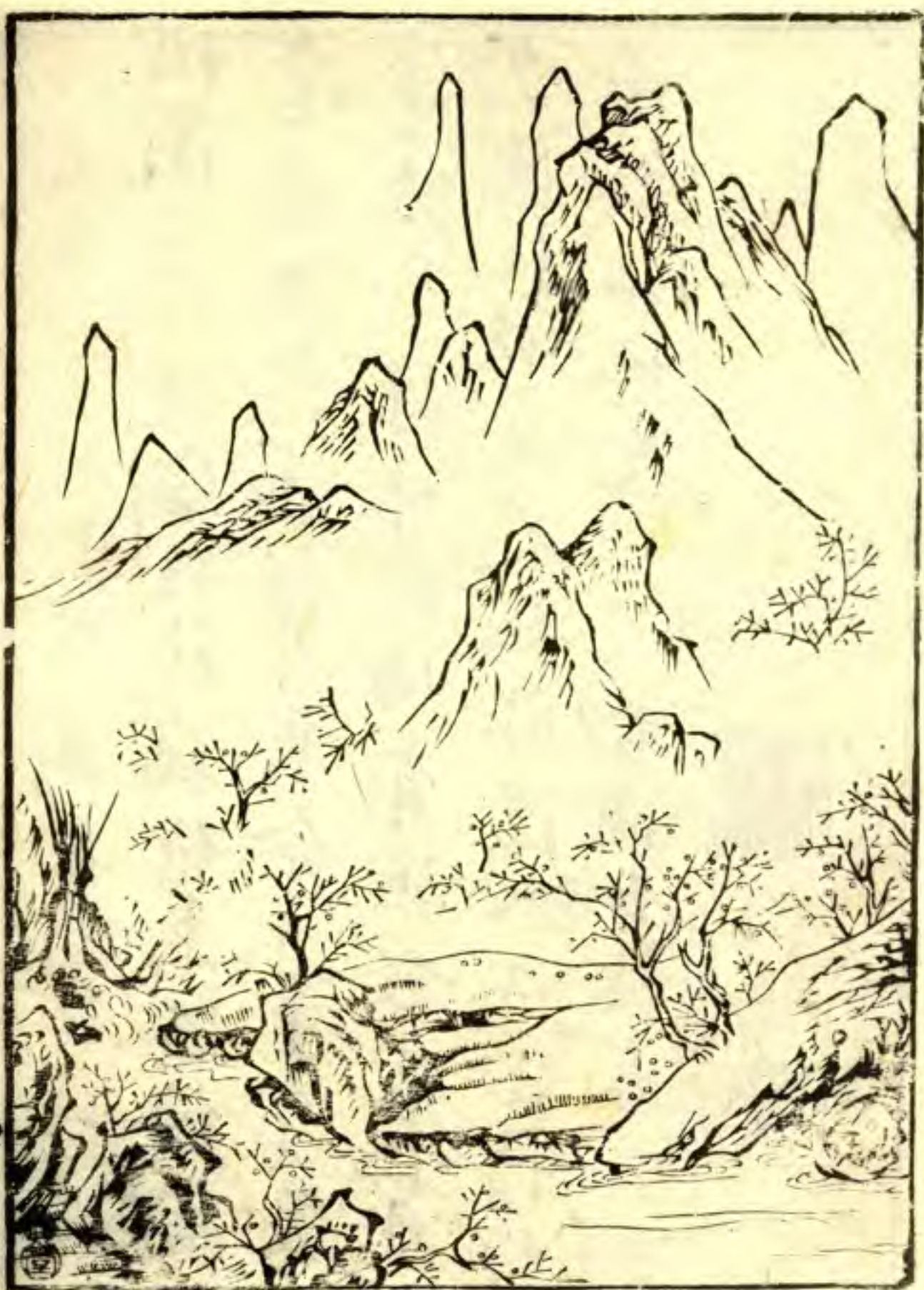
宋子京

東城漸覺風光好。鵲殼波紋迎客棹。  
綠楊煙外曉雲輕。紅杏枝頭春意鬧。  
浮生長恨歡娛少。肯愛千金輕  
一咲。為君持酒勸斜陽。且向花間  
留晚照。

春詞玉樓春

堯文





天台

周美成

桃溪不作從容住，秋藕絕來無續處。  
當時無奈鳥聲哀，今日重尋芳草  
草跡。煙中列岫青無數，雁背  
夕陽紅欲暮。人如風後入江雲，情似  
雨條粘地絮。

右調玉樓春



做孫雪居



詠茶

右調醉茗兔

黃魯直

紅牙板歌，韶聲斷。六么初徹小。  
糟酒真珠竭。紫玉甌圓。淺浪泛  
春雲。香芽嫩蕊，清心骨。醉中  
襟量與天闊。夜闌似覺歸仙闕。  
走馬章臺，踏碎滿街月。

潛陽勾住賓書





賞春

黃魯直

臨水天桃倚牆繁李長楊風棹  
青驄尾坐中有酒可醉春更尋何處  
世愁地一昨日重來落花如錦芭蕉  
漸著山公啓欲戲心事寄天公教  
人長壽長前醉

右調踏沙行

全以式







秦旅

秦少游

霧失樓臺，日迷津渡。橈聲漸遠，  
無尋處。可堪孤館閉春寒，杜鵑聲  
裏斜陽暮。驛寄梅花，魚傳尺素。  
砌成此恨無重數。柳江春，自遠柳  
山為誰流下。滿汀花，

古浦踏芳草

陳季





做僧巨志

初夏

以符子雲

花過園林清以陰濃琅玕新脫箬  
綠叢小語聲身只在小池東閒歌枕  
直面菱荷風斜日敞簾櫳輕塵  
飛不到畫堂空一樽今夜與誰  
同人如玉相對月明中

右補小重山

冬白菴父書於澹泊居





春景

晁無咎

綠暗汀洲。三月暮。落花風靜帆收。  
垂楊低映。木蘭舟。半篙春水滑。一段  
夕陽愁。灞水橋東。回首處。美人親  
上簾鉤。青鸞無計。入紅樓。行雲歸楚  
峽。飛夢到揚州。

調臨江仙

陸羽王書





夏景

歐陽永叔

池外輕雷池上雨，  
聲聲——滴碎荷。  
聲下小樓西角斷，  
虹暎欄干倚。  
處待得月華生，  
燕子飛來窺。  
直棟玉鈞垂下簾旌，  
涼波不動簾。  
紋平水晶窰枕傍，  
有墮釵橫。

詞臨江仙

福唐林子丘







春暮

蘇子瞻

花褪殘紅青杏小。燕子來時，綠  
水人家遠。枝上柳絲吹多少。天  
涯何處無芳草。牆裏鞦韆牆  
外道。牆外行人，牆裡佳人，嘯笑  
漸不聞聲。漸悄。多情卻被多情  
惱。蝶戀花

鑄浦居士





春暮

歐陽永年

庭院深、深幾許、楊柳堆烟簾幕。  
無重數、金勒雕鞍遊冶處、樓高不見章  
臺路。兩橫風狂二月暮、門掩黃昏無  
計留春住、淚眼問花、不語亂紅飛過鞦  
韆去。

調蝶戀花

晉陵趙鳴之





感舊

秦少游

鐘送黃昏鷄報曉。昏曉相催。世事何時  
了。萬苦千辛人自老。春來依舊生芳草。  
惟處人多閑處少。閑處光陰。幾箇人  
知道。獨上小樓雲杳。天涯一點青山小。

蝶戀花

鶴坡里人談啓光書

