



无号  
309.1  
2695-2  
(1)

僧懷素自叙真蹟



正氣堂

正氣

正氣堂

正氣堂

正氣堂

正氣堂

高



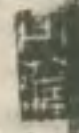
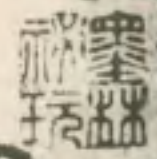
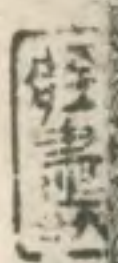
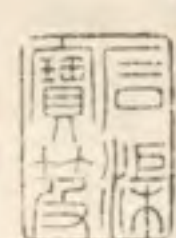
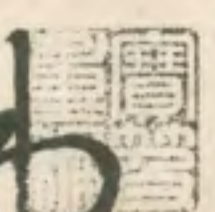
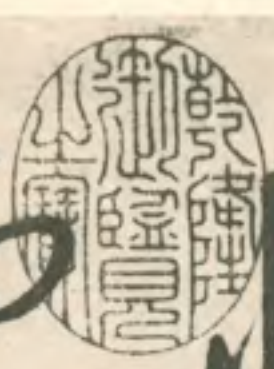
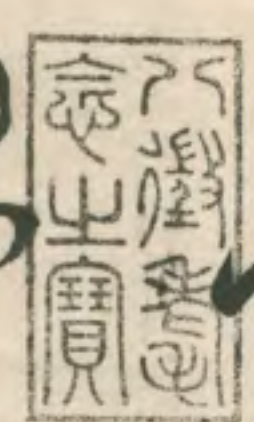




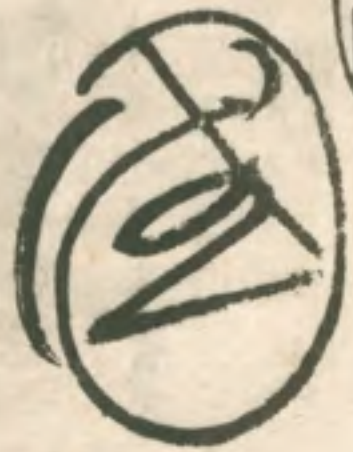
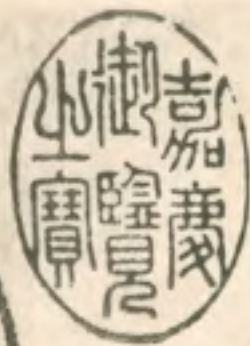
道  
家  
長  
如  
此

子  
仲  
維  
祥  
之

如  
好  
未  
能  
老  
道  
規







瑞雲女圖式

卷以

友

杖

鉤

西

表

上

見

七

詩

西

七

子

人

心

表

西

上

清 粽 子 卷

編 記 官 注 子 子 子

定 記 記 記 記

定 記 記 魚 子

子自意多而不若也  
主于去矣心之為性  
乃以正之可也  
如家去而中如

筆季成亦玩  
海

你在未及  
事

同地改  
事

伯老正  
事

詩名

用林士

之美心

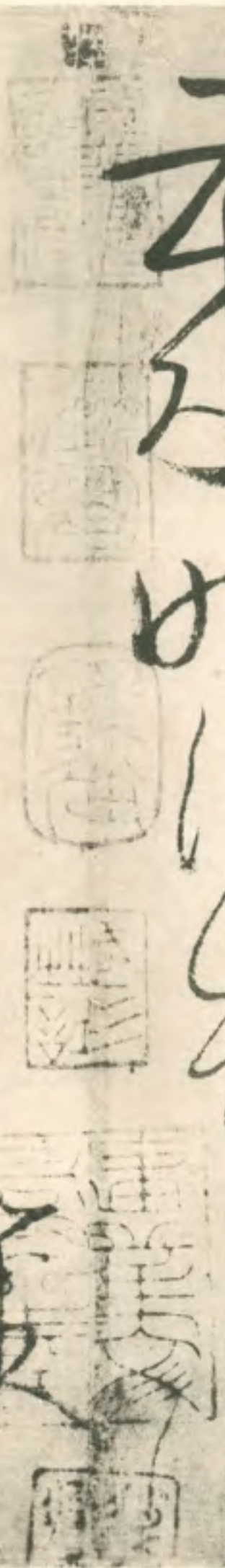
疎性

精  
心  
女  
生  
精  
心

本  
來  
時  
以  
此  
心

主  
名  
大  
學  
生  
余

新  
得  
的  
字



海都  
卷之五  
書  
幼

卷之五  
書  
幼

海都  
卷之五  
書  
幼

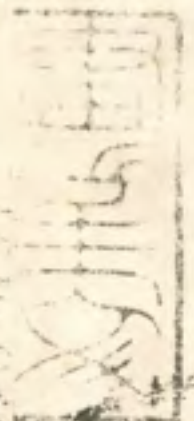
海都  
卷之五  
書  
幼

並如  
4  
角  
心

貌  
境  
物  
真

本  
油  
子

系  
心  
記  
於  
學





代杜若空翠暖如

与好中道与子伯美

九拾三与子伯美

科名以所子伯美

年  
只  
時  
自  
抄

心  
之  
金  
生  
以  
為  
報  
行  
其  
亦

主  
事  
人  
隨  
海  
性  
觀

然  
也  
如  
此  
其  
亦  
向  
抄

松 救 法 海 船 為

真 正 生 命 之 寶 庫

考 究 救 護 之 法

不 可 不 為 之 事

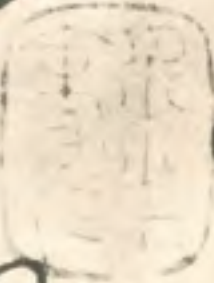
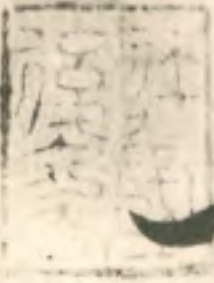
弟奉法須臾  
弱又百物  
不能相已  
也思之  
亦  
故

白兔食肉  
能食  
其

之  
野  
生  
其  
好

如  
是  
皮  
食

向  
子  
時  
日  
祝  
子



筆法清逸札規  
橫分一室之寬  
指畫空靈氣  
字之如女其耐

此處... 代... 我... 野... 子... 子...

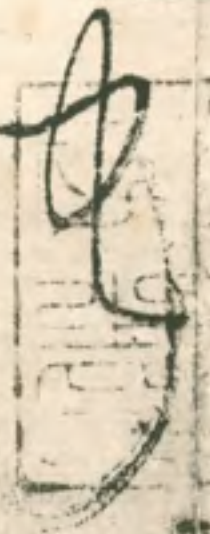
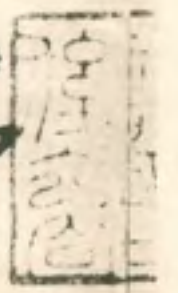
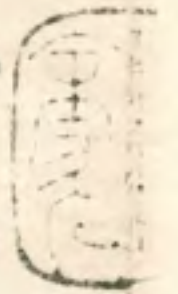
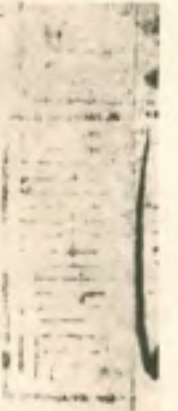
之大有然也

子也

者入正理者

凡欲為善者

必先正其心





煙  
山  
如  
畫  
似  
詩  
人  
吟  
出

月  
井  
三  
更  
初  
夜  
王

水  
石  
空  
山  
色  
綠

山  
水  
樓  
村  
靜  
社

士拔口伸勃瓊

牛年乃在乃此二

少乃乃乃乃乃乃

字年乃乃乃乃乃

九 若 祥 然 爲  
子 李 子 亦 亦 是  
昔 此 如 之 也  
時 人 之 也 也

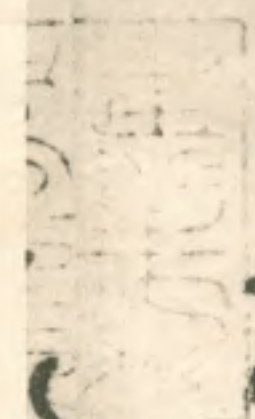
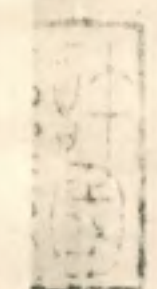
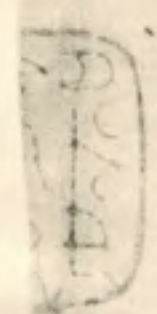
し、惟素、之、为、子

空、年、以、之、相、流、年

子、年、以、之、流、年

子、年、以、之、流、年

7



志相  
少  
心  
也  
也

了  
也  
一  
一  
一  
為  
也  
面  
也

法  
也  
理  
也  
心  
也  
也

也  
也  
也  
也  
也  
也  
也  
也



信使七人

未時あぢのきり

取付

いふ

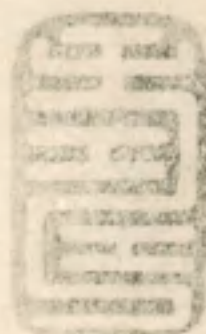
信使





寫真本志家以習  
力之來白之桂松心  
之毛者乃為鹿  
撰少少少少





十  
年  
元

子  
之  
子  
子  
子

八

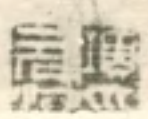
子思子如春如  
泗水  
子思子如春如  
泗水  
子思子如春如  
泗水

Handwritten Chinese characters in cursive script (caoshu), arranged in three vertical columns. The characters are highly stylized and fluid. The rightmost column contains characters that appear to be '何', '子', '心', '子', '心'. The middle column contains '勅', '子', '知', '子', '心'. The leftmost column contains '子', '子', '子', '子', '子'. There are several faint red seals or stamps overlaid on the text, particularly in the middle and lower sections.

なまのさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ  
ゆるさあ

只の 羨 希 心 心 心  
は 心 心 心 心 心

Handwritten calligraphy on the left side of the page, featuring a large, bold character with a thick vertical stroke and a curved, looping structure.



Handwritten calligraphy on the right side of the page, consisting of several large, fluid characters with prominent loops and sweeping strokes.

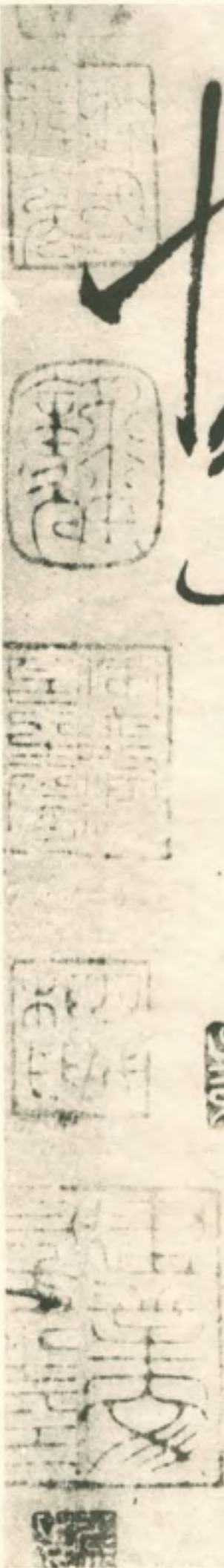




三子  
士  
子  
子  
子

子  
子  
子  
子  
子

子

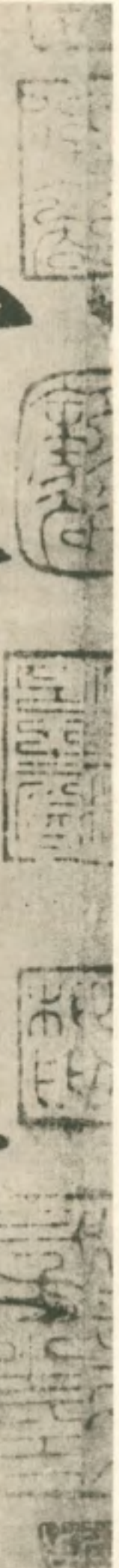
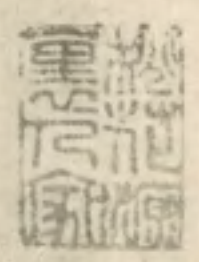
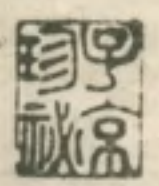


太極圖

十一

子

八



大中祥符三年九月五日 前進士 蘇耆題

四年嘉平月十有八日 直身 賈院李 建中看畢題

范公字畫意道中  
有字穆之象以字  
所以神也卷中古  
色卷然杜以種  
諸跋先據唐宗人  
書讀殊亦多可  
不寶法乾隆戊辰  
仲夏御識

范公

