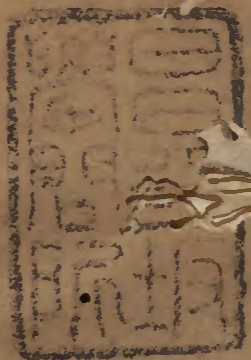


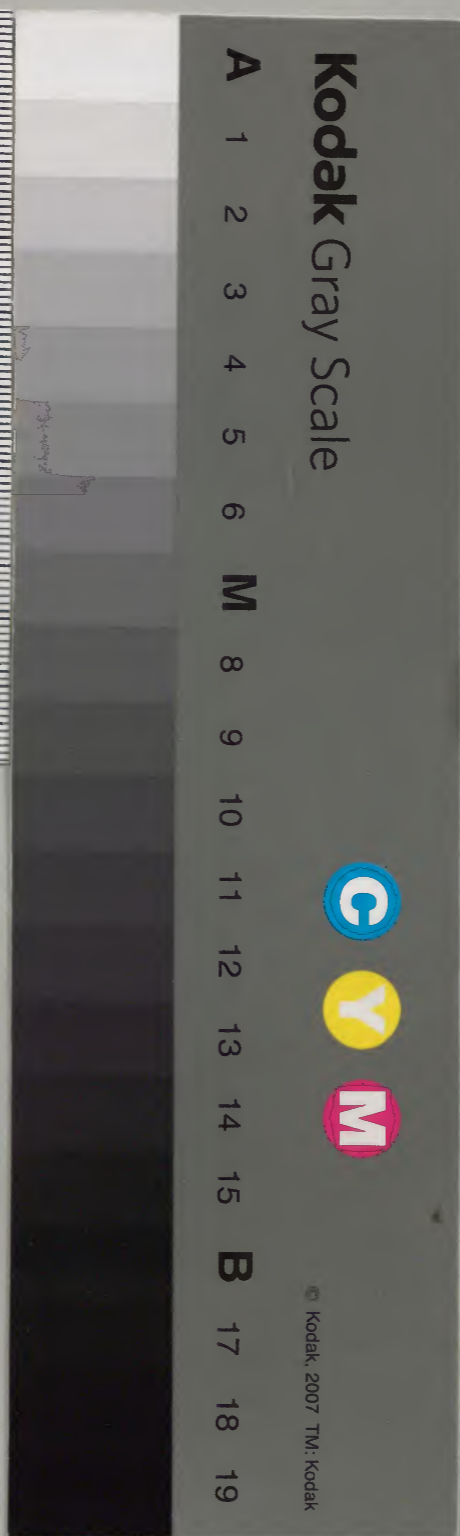
林 禪  
僧 室 傳 中



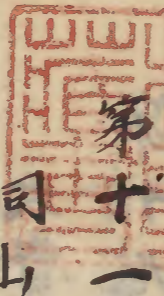
			三	漢
		一	三	書
		三	三	門
三	四	九	九	類
冊	架	函	號	

三	三	漢
一	三	書
二	三	
五	九	
架	冊	號

內閣文庫	
番號	漢 3339
冊數	3 ( 2 )
函號	310 119



禪林僧寶傳目錄卷中



第十一

洞山聰禪師

雪竇顯禪師

天衣懷禪師

第十二

薦福古禪師

福昌善禪師

大陽延禪師



第十三

第十四

神鼎諲禪師

谷山崇禪師

圓照本禪師

淺草文庫

第十五

衡嶽泉禪師

法華舉禪師

第十六

廣慧璉禪師

翠嵩芝禪師

第十七

洛山遠禪師

投子青禪師

天寧楷禪師

第十八

大覺璉禪師

興化銑禪師

第十九

餘杭政禪師

西余端禪師

第二十

言法華

華嚴隆禪師

禪林僧寶傳目錄中

禪林僧寶傳第十一

明白庵居沙門 慧洪撰

洞山聰禪師

雪竇頭禪師

天衣懷禪師

洞山聰禪師

禪師名曉聰生杜氏韶州曲江人少依雲門寺得度

頭骨峩然一帽閱寒暑周游荆楚飲歌保杜與眾作

息無有識之者在雲居時傳僧伽在維揚於是禪者

立問曰既是泗洲僧伽因什麼楊州出現聰降筆從

高來衆戲使對之聰曰君子愛賤取之有道衆目笑

之蓮花峯祥庵主聞此語驚曰雲門兒孫猶在耶

數罕具望雲居拜之叢林遂知名至洞山依詮禪師  
大中祥符二年詮移住博賢以聰繼席果嗣文殊應  
夫真禪師真見圓明密雲門四世孫也聰見僧來有  
所問輒瞑目視之曰我擊禿術汝不會去一日自荷  
柴登山僧逆之問曰山上住爲什麼山下擔柴荅曰  
山上也要柴燒雲居舞老夫時并少聰使乞食鄆渚  
有居士問古鏡未磨時如何曰黑如漆口磨後如何  
曰照天照地居士笑曰道人不自洞山來耶舞默慙  
馳歸舉似聰代前語曰此去漢陽不遠代後語曰  
黃鶴樓前鸚鵡洲舞因悟其旨聰示衆曰一大藏教  
是箇之字祖師西來是右字或作摩生是正義良久

曰天晴蓋却屋趁閑打却木輪綉王祖了鼓腹自高  
歌手植萬松於東嶺而誦金剛般若經山中人各其  
嶺曰金對方植松而寶禪師至時親自五祖來聰問  
上嶺一句什麼生道寶曰氣急殺人聰挂鏡呵曰從  
何得此隨語生解阿師見問上嶺便言氣急佛法却  
成流布寶請代語聰曰何不道氣喘殺人道遙問嶺  
在此金對在什麼處聰指曰此一株松是老僧親栽  
物此部部中許公或出守南昌過蓮花峯聞祥公曰  
聰道者在江西誠尋訪之此僧人夫眼自也許公既  
至聞聰住山家風作詩寄之曰語言渾不滯高蹠祖  
師蹤夜望連雲石春哉帶雨松鏡分金殿燭山蒼月

構鐘有問而來意靈堂對遠峯天聰八年六月八日  
示疾持不食七日集道俗曰法席當令自實任持因  
與門人叙透法身說偈曰參禪字道莫杜之問透法  
身北斗藏余今老倒正言甚見人無力得商量唯有  
鋤頭知我道種稻時復上金對言卒而化又七日闍  
維得五色舍利塔于西阿

贊曰聰答所問兩句耳而蓮花祥公便知是雪門倪  
孫古人驗人何其明也如此予留洞山寂久藏中有  
聰語要一卷載雲水僧楚圓請益楊億大年百問語  
皆赴來機而意在句語之外圓即慈明也初受汾陽  
祝令更見聰故慈明參扣餘論尚獲見之嗚呼聰為

蓮華峯汾陽所知則其人品要當從玄沙後道者輩  
中求也

雪竇顯禪師

禪師名重顯字隱之遂州人太平興國五年四月八日  
生于李氏幼精銳讀書知要下筆敏達慈雅志年登  
父母不能棄竟依益州普安院沙門仁鏡為師落髮  
受具出蜀浮沈荆渚問歷羊峯典客大陽與客論趙  
州宗旨客曰法眼禪師首解石覺鐵嘴者於金陵覺  
趙州侍者也甄梅相眼問曰趙州柏樹子目錄記得  
否覺曰先師無此語莫謗先師好法眼拈手曰真自  
師子窟中來覺公言無此語而法眼肯之甚首安在

頭曰宗門柳郡有規轍平時有若什名韓大伯者揚  
貌寒寂侍其旁輒匿笑而去若退頭數之日我偶答  
諸爾乃敢慢笑何復對曰笑知客智眼未正擇法笑  
不明頭曰豈有說乎對以偈曰一兔橫身當古路蒼  
鷹一見便生擒後來撒太無靈性空向枯椿舊處尋  
頭隱異之結以為友頭盛年工翰墨作為法句追慕  
禪月休公嘗游房山棲賢時誤禪師居焉簡嚴少接  
綉頭蓋直不合作師子拳詩譏之師子拳在棲賢之後曰踞地盤  
空勢未休爪牙安肯濕常流天教生在千峯上不得  
雲繁也出頭頭與齊名者為侶同謁五祖戒禪師頭  
休於山前莊遺告先往機語不契頭亦竟不見北游

至復剎北塔祚禪師者香林遠公嫡子雲門之孫也  
祚遠皆蜀人知見高學者莫能御其機頭後遠祚愛  
之遂留止五年盡得其道頭與學士曾公會厚善相  
值淮上問頭何之曰將遊錢塘絕西興登天台鴈蕩  
曾公曰雲隱天下勝處珊禪師吾故人以書薦頭  
至雲隱三年陸沈衆中俄曾公奉使浙西訪頭於雲  
隱無識之者時堂中僧子餘使吏檢床磨物色求之  
乃至曾公問白所附書頭袖綉之曰公意勤然行脚  
人非督郵也一本曰然行脚人放世無聚取希為遣哉曾公大笑珊公以是奇  
之吳江翠峯虛席奉頭出世開法日顧視大眾曰若論  
本分相見不必高陞此座乃以手指曰諸人隨中僧

手看無量佛土一時現前各子細觀瞻其或涯際未  
知不說挽泥帶水於是登坐又環觀大眾曰人天普  
集合發明何事豈可平分賓主馳驟問答便畜宗乘去  
廣大門風威德自在想騰今古把定乾坤千聖只言  
自知五來莫能建立所以聲前悟旨猶迷顧鑒之端  
言下知歸高昧識情之表諸人要識真實相為麼但  
以上無攀仰下絕已躬自然常光現前箇中壁立于  
伊還辨明得也無未辨之取未明之取既辨明得便  
能截生死流躡佛祖位妙圓起悟正在茲時堪報不  
報之息以助無為之化後住明州雪竇宗風大振天  
下龍蟠鳳送袖子爭集座下號雪門中奧頭者經行

植杖衆相環之忽問曰有問雪門樹凋葉落時如何  
曰體露金風雲門蒼這僧耶為解說耶有宗上座曰  
待先漢有悟處即說頭熟視鴛曰非韓大伯乎曰先  
漢瞽地也於是念揭報衆集頭曰大眾今日雪竇宗  
上座乃是昔年大陽韓大伯具大知見悔迹難先欲  
得發揚宗風幸願特外此座未過外座僧問寶劍未  
出匣時如何曰神光射斗牛又問出匣後如何曰子  
兵易得一將難求僧退宗乃曰寶劍未出匣神光射  
斗牛斗牛兵雖易得一將實難求便下座一衆大驚暮  
年悲字者尋流失源作為道日損偈曰三分光陰二  
早過靈臺一點不措磨貪生逐日區區少去喚不回頭



爭奈何。餘敷揚宗旨。妙徧叢林。皇祐四年六月十  
日。沐浴罷。整衣側臥而化。閱世七十三。座五十。夏建  
塔山中。得法上首。天衣義懷禪師。

天衣懷禪師

禪師名義懷。生陳氏。溫州樂清人也。世少漁為業。母  
憂。星殞于屋。除而光。照乃已。而娠及生。尤多吉祥。兒  
稚坐父缸尾。漁得魚付懷。不忍棄之。私投江中。父  
怒。笞詬其甜。之不以介意。長遊京師。依景德寺。天聖  
中。誡經得度。懷清癯。行步遲緩。眾中望見。如鶴在鷄  
群。時有言法華者。不測人也。行市井。拊懷背曰。臨濟  
德山去。懷初未喻。問者宿曰。汝甚善。思禪宗乎。行矣。

多滯于此。懷初謁荆州金鑿善禪師。不契。後謁葉縣  
者禪師。又不契。東遊至翠峯。眾盛。懷當燈炷。自汲澗  
折擔。惜背。頭公印。以為奇。辭去。久無耗。有僧自淮  
上來。曰。懷出世。鐵佛矣。頭使誦提倡之語。曰。辟如鴈  
過長空。默沈寒水。雁無遺蹤之意。水無留影之心。顯  
激賞。以為類已。先使慰撫之。懷乃敢。通門人之禮。然  
諸方服其精識。自鐵佛至天衣。五遷法席。皆荒涼。剝  
懷至。必知出樓觀。四克成就。晚以疾居池州杉山庵。  
門弟子智才。住杭剡。佛日山。迎歸。養侍劑藥。才如姑  
蘇。未還。懷促其歸。至門。而懷已別。眾才問。印塔已畢。  
如何。是果竟。支懷。豎拳示之。遂倒臥。推枕而化。閱世

七十二坐四十六夏。葬佛且崇寧中。勅謚振宗大師。

贊曰予觀雪竇天衣父子提唱之語其指赤心法廣  
大分曉如雲廓夫布而後之學者失其旨的以識  
情數量義學昂目緇穢之辟如燧人氏鑽火將以烹  
鉅智上帝而秦始皇用以烹儒焚書豈不誤哉然予  
聞菩薩弘法為由外護者本願力故曾集賢之知雪  
竇言法華之識天衣疑非苟然者耶

禪林僧寶傳第十一

禪林僧寶傳第十二

薦福古禪師

禪師名承古西州人傳失其氏少為書生博學有方  
及壯以鄉選至禮部議論不合有司怒裂其冠從山  
水中來客潭州仰山見敬去禪師新髮從之遊己而  
又謁南嶽雅禪師雅洞山之子知見甚高容以入室  
後遊廬山登歐峯愛宏覺塔院閉索來居之清規凜  
然過者肅恭時畫林號古塔主初說法於芝山嗣雲  
門景祐初花文政公仲淹守饒四年十月迎以住薦  
福示眾曰眾生久流轉者為不明自己欲出苦源但  
明取自者有空劫時自己有時日用自己空劫已

自己是根蒂今時日用自己是枝葉又曰一夏將末  
空劫已前更還得相應也未若未得相應自奈永劫  
輪迴何有什麼心情字佛法廣求知解風吹入生死  
海若是知解諸人過去世中物曾學來多知多解說  
得慧辨過人機鋒迅疾只是心不息與空劫已前更  
不相應自茲惡道輪迴動經塵劫不壞人身如今生  
出頭來得箇人身在袈裟之下依前廣求知解不能  
息心未免六趣輪迴何不歇心去如處如迷去不語  
五七半去已後佛也不奈何古德云一句語之中  
須得具三去故知此三去法門是佛知見諸佛以此  
法門度脫法界衆生皆令成佛今人却言三去是臨

漸門風誤矣汾州偈曰三去三要難分古注曰此  
句想頌三去也下三句別列三去也得意忘言道易  
親古注曰此云或作中云也一句明妙該萬象古注曰  
此鉢中云重陽九日菊花新古注曰此句中云也僧  
問三去三要之名願為各標出古曰三去者一鉢分  
中云二句中云三去中云此三去門是佛祖正見字  
道人但隨入得一去已具正見入得諸佛間城僧問  
依何聖教參詳悟得鉢中云古曰如摩法師云會万  
物為自己者甚唯聖人乎又曰三界唯心万法唯識  
又曰諸法所生唯心所現一切世間因果世界微塵  
因心成鉢古祖云汝等諸人自心是佛更莫狐疑外

無一法而能達者皆是自心生萬種法又云於一毫  
毫端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪如此等方是正  
見總缺纖毫即成邪見便有剩法不了唯心僧又問  
如何等語句及時節目總是體中云古曰佛以手指  
地曰此處真達梵剎天帝釋將一莖草拈其處曰達  
梵剎竟佛乃微笑水潦被馬祖一踏倒起曰了象杰  
羅百十妙義只向一毫上便識得根源僧問趙州知  
何是字人自己別對曰山河大地此等所謂合頭語  
豈明體中玄正是激惡水自無出身之路所以雲門  
誠曰大凡下語如當門劍一句之下須有出身之路  
若不知是死在句下又南院云諸方只具啐啄同時

眼不具啐啄同時用僧進曰有何言句明出身之路  
古曰如香山問石室僧到五臺不對曰曾到曰見文  
殊不對曰見又問文殊向汝道什麼對曰道和尚不  
母拋在荒草裏僧問甘泉維摩以手擲三千大千世  
界於他方意旨如何答曰填溝塞壑僧曰一句道盡  
時如何答曰百雜碎雲門僧甚愛來曰南嶽來又問  
問讓和尚為甚入洞庭湖裏僧無對雲門代云謝和  
尚降尊就卑此等語雖起來機亦自有出身之路要  
且未得脫灑潔淨更須知有句中去僧曰既悟體中  
玄凡有言句莫理俱備何須句中玄古曰體中玄悟  
機須看時節分賓主又認法身法性能卷舒了象縱

秦聖九被此解見所纏不得脫離所以須明句中意  
若明得謂之透脫一路向上關換又謂之本分度祿  
對更不答話僧口何等語句是句中去古曰如北丘  
問佛說甚法佛云說定法又問明白說甚法佛云不  
定法曰今日為甚定明白為甚不定佛曰今日定明  
日不定僧問思和尚如何是佛法大意答曰房梁未  
作麼價又僧問趙州兼問和尚親見南泉來是正答  
曰鎮州出大蘿蔔頭又問雲門如何是超佛越祖之  
談答曰餠餅如何是向上關換曰東山西嶺青又問  
洞山如何是佛答曰麻三斤若於此等言句中悟入  
一句一切物通所以体中玄見解一時淨盡從此已

後想無佛法知見便能與人去釘橛脫籠頭更不依  
倚一物然但脫得知見見解猶在生死不得自在  
何以故為未悟道故於他身上所有言句謂之不答  
詰今世以為極則天下大行祖尚歌賦為有言句在  
若要涉言句須明去中玄僧口何等語句時節自  
緣是去中玄古曰如外道問佛不問有言不問無言  
世尊良久外道曰世尊太慈大悲開我迷雲令我得  
入又僧問馬大師離四句絕百非請師直指西來意  
答曰我今日無心無情但問取智藏僧問藏乞曰我今  
日頭痛問取海兒又問海乞曰我到這裏却不會又  
臨濟問黃蘗如何是佛法的乞大意三問三被打此

等曰緣方便門中以為玄極唯悟者方知若望上祖  
初業即未可也僧曰三玄須得一時圓備有何過言  
曰但得休中去未了句中玄此人長有佛法知見所  
出言語一一要合三乘對答句中須依時節具理莫  
分賓主方謂之圓不然謂之偏枯此人以不忘知見  
故遣眼未明如眼中有金屑須更悟句中玄乃可也  
若但悟句中玄即透得法身然區為此知見奴使並  
無實行有增愛人我以心外有境未明休中去也雲  
門臨濟下兒孫多如此凡學道人縱悟得二種玄門  
又須明取玄中玄方能不坐在脫灑路上始得平穩  
腳踏實地僧曰既云於祖佛言句捧喝中玄何故有

盡善不盡善者古曰一切言句捧喝以悟為別但學  
者下劣不悟道但得知見是學成非悟也所以認言  
句作無妄作點語作縱語作索語作照作用作同時  
不同時語此皆邪師過謬非眾生學學者本意只欲  
悟道見性為甚師不達道祇將知見教誨故曰我眼  
本正因師故邪僧曰師論三玄法門名既有三法門  
亦有三而語句各各不同如何又言一句之中須具  
三玄三要言曰空之法界本自無為遮緣應現無所  
不為所以虛空世界万象森羅四時海湯否泰八節  
草木枯榮人夫七趣聖賢諸佛五教三乘外道典籍  
世出世間皆從此出故云無不從此法界流究竟還

歸此法界經云一切諸佛及諸阿耨多羅三藐三  
菩提法皆從此經出楞嚴曰於一毫端現寶王剎坐  
微塵裏轉大法輪維摩曰或為日月天梵王世界主  
或時作地水或時作火風李長真云於法界海之智  
水亦作魚龍麤涅槃之大宅現險陽而他物真覺云  
一月普現一切水一切水一月攝三祖云一即一切  
一切即一故曰萬法本無攬真成立真性無量理不  
可分故知無邊法界之理全體徧在一法一塵之中  
華嚴曰法性徧在一切處一切衆生及國土三世悉  
在無有餘亦無形相而可得到此境者一法一塵一  
色一聲皆具周徧含容四義理性無邊莫相無邊莫

而不雜混而不一何疑一語之中不具三玄三要耶  
僧又進曰古人何故須要一語之中具三玄三要其  
意安在哉古曰蓋緣三世諸佛所有言句教法出自  
体中去三世祖師所有言句并教法出自句中玄十  
方三世佛之與祖所有心法出自玄中玄故祖道門  
中度量大人容易須解且如親見雲門尊宿具大聲  
價如德山密洞山初智門寬也後鑿秋悟得言教要  
且未悟道見性何以知之如僧問巴陵提峯宗答曰  
銀碗裏盛雪問吹毛劍答曰珊瑚枝々撐著月問佛  
教祖意是同別答曰鷄寒上樹鴨寒下水云我此三  
轉語足報雲門恩了也更不為作忌齋大衆雲門道

此更若在言句一大藏教豈無言句豈可以三轉語  
便報師息年言信終寫得辭衆曰天地本同根鳥兔  
空無跡雪伴老僧行須弥撼金錫七箇冬至四靈光  
一點赤瑠重會中人般若波羅密

贊曰古說法有三失其一判三玄三要為玄沙所立  
三句其二罪也陵三語不識活句甚三分兩種自己  
不知聖人立言之難何謂三玄三要為玄沙所立三  
句耶曰所言一句中具三玄一玄中具三要有玄有  
要者臨濟所立之宗也在百丈黃蘗但名大機大用  
在巖頭雪峯但名陷虎却物譬如火聚觸之為燒背  
之非火言謂非是臨濟門風則必有據而言有據何

不明書以純學者之疑不然則是臆說肆為臆說則  
非天下之達道也見立三玄則分以為體中為句中  
為玄中至言三要則獨不分辯和字者溺於  
知見不能悟道及釋一句之中具三要則及引金對  
首楞嚴維摩等義證成自性理無邊變相無邊變而  
不雜混而不一何疑一語之中不具三玄三要失叙  
理叙更豈非知見且教乘既具此意則安用復立  
宗門言以氣蓋人則教乘為知見自宗不通則又  
引知見以為證此一失也何謂罪也陵三語不識活  
句耶曰巴陵真得雲門之旨夫語中有語名為死句  
語中無語名為活句使問提學宗答曰外道是問吹為



毛鈺答曰。利刃是問。祖教同異。答曰。不同。則墜作死語。隨言句中。今觀所答。三語謂之。語則無理。謂之非語。則皆赴來機活句也。古非毀之過矣。二失也。何謂分二種。自也。不知聖人立言之難耶。曰。世尊偈曰。池那微細識。習氣如瀑流。真非真。恐迷我常不開演。以第八識言。其為真也。耶。則慮迷無自性。言其非真也。耶。則慮迷為斷滅。故曰。我常不開演。立言之難也。為河難指示。即妄即真之旨。但曰。二種錯亂。修習一著。用攀緣心。為自性者。二者識精圓明。能生諸緣。所遺者。然猶不欲開滿。其詳慮於一法中。生三解。故言。初達兩種。自也。疑誤後學。三失也。

卷十二

禪林僧寶傳第十三

福昌善禪師

大陽延禪師

福昌善禪師

禪師名惟善。不知何許人。任荆南福昌寺。嗣明教。寬禪師。為人敬嚴。秘重法道。初任持時。屋宇十餘間。殘僧數輩。善晨香夕燈。陞座說法。如臨千眾。禪林受用。所宜有者。咸備。憐之。客至肅然加敬。十餘年。而衲子。方集。至百許人。善見來者。必勘驗之。有僧。縑入。方丈。畫一圓相。呈善。唱曰。處野狐精。其僧使作。擲。勢。以脚。襪。之。三善曰。荷箭子。其僧禮拜。善使打。又問僧。近離甚麼。處對曰。大別。自在。大別。多少。時對曰。三年。四

水拈使什麼人作對曰不曾觸他一粒米曰二時喫箇什麼僧無語善便打又問僧近離甚麼對曰近離什麼物與麼來也對曰請師辯着曰驢前馬後漢僧喝之曰驢前馬後漢又惡教作麼僧又喝善便打僧無語善喝云這驢驢打殺一萬箇有甚罪過參堂去有僧自號快活庵入方丈提起坐具曰展即徧周法界不展即賓主不分展即是不展即是善曰此平地喫交子也映曰明眼尊宿果然有在善便打映曰奪拄杖打倒和尚莫言不道善曰棺木裏瞠眼漢且坐喫茶罷映前自白適來容易觸候和尚善曰兩重公案罪不重料便喝去之又問僧近離什麼

處對曰養天日不涉途程道將一句來僧喝之善便打僧以坐具作槌勢善笑曰喪車沒揮藥囊又問俗士并多少曰四十四善曰添一減一是多少其人無對善便打乃自代云適來猶記得問起山主名什麼對曰與和高同名善曰同互不同互對曰不同互善便打又問僧什麼處來對曰遠離兩浙近離鼎州曰夏在什麼處曰德山曰武陵溪畔道將一句來僧無語乃自代曰水到渠成又問僧什麼處來對曰復州曰什麼物與麼來對曰請和高試辯着曰禮拜着僧曰喏善曰自領出去三門外與汝二十棒善機鋒峻不可嬰諸方畏服法席追還雲門之風南禪師壽曰我與

翠嵩悅在福昌時適病寒服藥出汗悅從禪侶編借  
被咸無焉有故衾者皆以衰衣亦可數悅大息曰善  
公本也作家也

贊曰明教在雲門一日聞白樵曰請師寬充典座明  
教翻筋斗出眾曰雲門禪屬我矣及住持嘗自外歸  
首座問曰游山不易明教舉拄杖曰全得渠力首座  
奪之即隨倒卧首座掖起度与拄杖明教便打曰向  
道全得渠力予嘗想見其人今觀善公詭為真克家  
子也

大陽延禪師

禪師名警玄禪符中避國諱易為警延江夏張氏子

也其先蓋金陵人仲父為沙門號智通住持金陵崇  
孝寺延往依以為師年十九為大僧聽圓覺了義經  
問講者何名圓覺講者曰圓以圓融有漏為義覺以  
覺盡無餘為義延笑曰空諸有無何名圓覺講者嘆  
曰是兒齒少而識卓如此我所有何足以益之政如  
次撤食置寶器其可哉通知之使於游方初謁鼎  
梁山觀禪師問如何是無相道場觀指壁間觀音像  
曰此是吳處士畫延擬進語觀急索曰這箇是有相  
如何是無相座於是延悟旨欲言下拜起而侍觀曰  
何不道取一句子延曰道即不辭恐上紙畫觀笑曰  
他日此語上碑去在延獻偈曰我昔初機學道迷方

水千山覓見知明今辯古終難會直說無心轉更疑  
蒙師點出秦時鏡照見父母未生時如今竟了何所  
得爽放烏雞帶雲飛觀稱以為洞上之宰可停延亦  
自負儕輩莫敢攀奉一時声價藉甚觀歎辟塔出山  
至大陽謁堅禪師堅欣然讓法席使主之退處徧室  
延乃受之咸平庚子歲也謂衆曰廓然去肯重去無  
所得心去平常心去離彼我心去然後方可所以古  
德道牽牛向溪東放不免納官家徭稅牽牛向溪西  
放不免納官家徭稅不如隨分納些些原惣不好免  
致撻擾作麼生是隨分納些些底道理但截斷兩頭  
有無諸法凡聖情盡体露真常莫理不二即如如佛

若能如此者法々無依平等大道萬有不繫隨處轉  
轉々地更有何處僧問士僧遷他向什麼處去延曰  
亡僧幾時遷他僧曰爭奈相逸何延曰紅炉燄上條  
絲緯變謎雲中不點頭見僧種瓜問曰甜瓜何時可  
熟對曰而今熟爛也曰揀甜底摘來對曰什麼人喫  
曰不入園者對曰未審不入園者還喫也無曰汝還  
識他麼對曰雖然不識不得不與延笑曰去甚僧後  
病延入延壽堂者之問曰是身如泡幻泡幻中成辨  
若無箇泡幻大隻無回辨若耍大隻辨識取箇泡幻  
作麼生對曰這箇猶是這邊度延曰那邊度作麼生  
對曰西地紅輪秀海底不栽花延笑曰乃爾惺々耶

僧唱曰：這老漢將謂我志却却即興陽。延神觀奇偉有威重，從兒維中而即下食，自以先德付受之重，足不可以繼其法者，以同上旨訣奇葉縣省公之子法遠，使為求法器傳續之，延寄注釋曹山三種語，須明得轉位始得。一日作水牯牛，是隨類隨注曰：是沙門轉身語，是異類中，若不曉此意，即有所滯，直是要個一念無私，即有出身之路。二曰：不受食是尊貴，隨注曰：須知那邊了却來這邊行李，若不虛此位，即坐在尊貴。三曰：不斷声色是隨處漸注曰：以不明声色故，隨處隨須，向声色裏有出身之路，作麼生是声色外。

一句答曰：声不自声，色不自色，故云不斷，指掌當指何掌也。予嘗作隨類隨偈曰：紛然作自同，銀梳裏盛雪，若欲異牯牛，與牯牛何別，作尊貴隨偈曰：生在帝王家，那復有尊貴，自應着珍御，顧見何驚異，作隨處隨偈曰：有聞皆先聞，有見元無物，若斷声色求木偶，當成佛，令併系於此，延以天聖五年七月十六日陞座，辭衆，又三日，以偈寄王曙侍書，其畧曰：吾年八十五，修回至於此，問我歸何處，頂相終難覩，停筆而化。贊曰：延嗣梁山觀之，嗣同安志之，嗣先同安之，嗣雲居膺之，於洞山之門為高弟也。余觀大陽盛時有承割兩袖子，號稱奇傑，卒至於不振，惜哉。微遠錄公。

則洞上正脈ホクニ幾ホクニ放ホクニ不ホクニ續矣嗚呼延之知人ホクニ可以ホクニ無ホクニ愧也

禪林僧寶傳第十三

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

禪林僧寶傳第十四

神鼎諲禪師

谷山崇禪師

圓照本禪師

神鼎諲禪師

禪師諲者襄水人也傳失其氏或云生於扈氏隱于衡嶽之  
三生藏有湘陰男子邦稱右族來游福嚴詎諲室見  
諲亂貌閑靖一鉢挂壁莫能親踈之傾愛之忘去謂  
曰師寧其長客予人亦欲住山乎我家神鼎之下鄰  
寺吾世植福之地人無住持者可俱往諲笑曰諾乃  
以已馬馱諲還諲至設奠飯粥飲如諸方一年而成  
叢席十年而有衆三十輩僧契嵩少時游焉諲坐率

上受其展指庭下兩小甕。咤曰：汝來乃其時。寺今年始有醬食矣。明由將粥一力挾筵取物投僧鉢中。嵩睨上下有即咀嚼者。置之自若者。嵩神之下坐出有以觀。皆碎餅。問諸耆曰：此寺自來不煮粥。既有餅。老檀越請應供。誣矣。第撥僧赴之。祝令攜乾殘者歸。納庫下。碎焙之。均而分俵。以當麵也。幸頭言汝來適下。其時良然。嵩大驚。有木牀一。疾則誣坐其上。三十輩者環之。聽其誨語。誣曰：洞山頌曰：貪瞋癡太無知。果賴今朝捉得伊。行即打坐。即搥分付心王。子細推無量。如來不解脫。問汝三人知不知。古人築磨道神鼎。即不然。貪瞋癡實無知。十二時中任從伊。行即往坐。

即隨分付心王。無可為。無量如來元解脫。何須更問。知不知。又嘗曰：無量如來賃屋住。至今不識。主人公。借問諸人。還識主人公也。未良久云：若有人問神鼎。向伊道作麼。作麼。又云：不得作。主人公話會。參智度寺沙門本。延謁。誣疾語。還謂郡將曰：誣公所謂本色。老宿惜陸沈。山中郡以禮請開法。誣辭免不得。已曰：山僧年十八。游方亦無正意。參禪只欲往東京聽。下兩本經論。以答平生何期。行到汝剎。忽值風發。吹上首山。見箇老和尚。辟頭搥一槌。當時浹背汗流。礼却三拜。如今思量。悔不當初束縛。送去首山。後却歸鄉。非古寺開考。任運過時。豈不快哉。雖然。如是官不容。

針私通車馬今日有一炷香也要對眾燒却供養此  
老只是汝列土宜乃升座問荅罷又曰齋會已具僧  
俗已集問荅已畢佛法成辦只將此善上禮今上  
皇帝聖壽無疆便下座道俗懽呼以為未始見也於  
是誣聲名普聞僧問鳥窠侍者欲往諸方學習佛法  
去鳥窠但吹布毛便悟去如何誣曰此妄即知此人  
久積滯業曠劫修行方能了解乃振布毛舉似復吹  
之曰會麼不得辜負老僧良久曰我在首山與汾陽  
師兄曾如此說汾陽作偈曰侍者初心慕勝緣師  
擬去學參禪鳥窠知是根機熟吹毛當下得心安看  
它吐露然<sub>レ</sub>是作家又曾同作拄杖子偈昭曰一條拄杖

刺蝟動真螺紋螺節尋常肩<sub>レ</sub>上橫搭大地乾坤排<sub>レ</sub>軒  
散開慵鈍頑痴打破劍利尖點如今卓在面前諸方  
作麼拈<sub>レ</sub>我即不與麼道僧曰願聞和尚偈偈曰得  
處不在高峯亦非溪谿深谷如今幸得扶持老病是  
為依<sub>レ</sub>托僧問有問首山如何是佛法大意荅曰我不  
將小意對<sub>レ</sub>閣梨誣曰若有問神鼎但向道此<sub>レ</sub>一問豈  
是<sub>レ</sub>小意會麼首山大似擔水河頭賣神鼎只解就窩  
裏打良久曰相見不揚眉君東我亦西有時示眾曰  
雨下階頭濕晴乾又沒<sub>レ</sub>泥姨々孃孃妹嫂々河<sub>レ</sub>奇妻  
若與麼會得猶是長連床上粥飯僧作麼生道得<sub>レ</sub>一  
句作箇出格道人有麼良久云適來有一人為蛇畫



足踏跳上梵天禪着帝釋鼻孔帝釋惡發雨似盆傾  
諸人還覺袈裟濕度有僧自汾州來傳是年誣荷桂杖  
曰一朵峯巒上獨樹不成林時如何僧曰水分江樹  
淺遠潤碧泉深又問作麼生是生之機僧曰盲人回  
無眼又問曰我在衆時不會汾陽一偈上座久在法  
席必然明了僧曰請和尚舉着誣曰鴉王死鳥去馬  
頭嶺上住天高蓋不得大家惣上路作麼僧舉起坐  
具曰萬年松在祝融峯誣曰不要上座答語試說着  
僧曰忽憶少年曾覽照十分光彩臉邊紅即拂衣去  
誣曰弄巧成拙僧請蓋首山答佛語誣作偈曰新婦  
騎駝阿家牽誰後復誰先張三与李四拱手賀堯年

從上諸聖惣皆然起坐終諸沒二兩般有問又須向甲  
道新婦騎駝阿家牽乃又曰雖然如此猶未盡首山  
大意進曰如何盡首山大意誣曰天長地久日月齊  
明又作偈曰長安甚樂到人稀千聖到者方知不是  
歸方可較直道此子迥起有人不凡聖外首在由是曹溪第一機青霄  
柳州道俗即山迎請住王莽山不赴僧問佛不違衆  
生之願為甚有請不赴誣曰莫錯怪老僧好有偈問  
一月普現一切水一切水一月一月抵若人解了如斯  
意大地衆生無不徹誣德臘俱高叢林尊仰之如古  
趙州同曰神鼎開書壁作偈曰壽報七十六子足與  
萬足若問西來意彼此莫相觸何付囑報你張三李

四叔山又青水又綠歿時年八十餘諱少年時與春一  
宿數人游湘中一僧舉論宗乘頗博敏會禁飯山石  
供辨而僧論訖不已諱曰上人言三界唯心萬法唯  
識唯識唯心眼聲耳色何人之語僧曰法眼大師偈  
也諱曰其義如何對曰唯心故根境不相到唯識故  
聲色攢然諱曰舌味是根境否對曰是諱以箸挾菜  
置口中含胡而言曰何謂相入耶坐者相顧大驚莫  
能加答諱曰路途之樂終未到家見解入微不若見  
道夢須實夢悟須實悟閻羅大王不怕多語  
贊曰不欲爭虛氣於形迹之間唯務收實効於言意  
之外者愈更論也予觀神鼎殆庶幾無愧此言得道

時未壯隱于南嶽二十年乃領住持夏又二十年方  
開堂說法然皆緣起於他實非己意譬如夜月行空  
住運而去至於甘枯澹以遂夙志依林樾以終天年  
可以追媿其師也

谷山崇禪師

禪師名行崇不知何許人也初住福別報恩寺後住  
潭州谷山寺嗣保福展禪師雪峯之的孫也崇謂門  
弟子曰吾雖不在未嘗不為諸兄弟若本志報恩寧  
為人處許汝出意想知解五傷身因若本不得猶待  
報恩開兩片皮亦是為人保汝未出得意想知解所  
以古人喚作鬼家活計蝦蟆衣下客欲得速疾相應

即如今立地使證驗取識取有什麼罪過不然根思  
屏回且以日及夜究尋將去忽然一日觀見更莫以  
少為足更能研究究竟乃至娑坊酒肆着觸着淨着  
好着惡以汝所見更觀教盡是此境界入如入律着  
更見一法如絲髮許不見此箇更我說為無明醫障  
直須不見有法是別底法方得圓備到這裏更能翻  
擲自由開合不成痕縫如水入水如火入火如風入  
風如空入空若能如是直下提一白刃刺斷天下人  
疑網一如不作相似所以古人道繁興大用舉必全  
真若有箇漢到與麼境界誰敢向前說是說非何以  
故此人是箇漢起諸限量透出因果一切塵管束此

人不得兄弟若能如是即可若未得如此且直須好  
與莫取次發言吐氣沉墜却此無量却莫到與麼時  
便道報恩不道

贊曰洞山清稟禪師作澄心堂錄之案語句細味之  
骨氣不減崇頭恨不能多見崇寧之初衝魂至谷山  
塢塚莫辨更迹零落不可考究坐而太息作偈曰行  
尽湘西十里松到門却立數諸峯崇公更迹無尋處  
庭下春泥見虎蹤

慧林圓照本禪師

圓照禪師諱宗本出於管氏常州無錫人也性質直  
少綠飾兒豐碩言無枝葉年十九師芝蘓妙承天永

守道昇方道價重叢林歸之者如雲本弊衣垢面探  
井曰典炊饗以供給之疾則入室參道昇曰頭陀荷  
衆良苦亦疲勞乎對曰若捨一法不名滿足菩提冥  
欲此生身證其敢言勞昇險奇之又十年剃髮受具  
服勤三年乃辭昇游方徧參初至池州景德講義懷  
禪師言卞契悟衆未有知者昇為侍者而喜寢鼻息  
動聞者厭之言於懷之矣曰此子吾家精進幢也  
汝輩它日當依賴之無多談衆乃驚及懷公從住越  
之天衣常之薦福本皆從之治平初懷公退居吳江  
之壽聖院部使者李公復主過懷公夜語曰瑞光法  
席虛願得有道衲子主之懷拈本曰無踰此道人者

耳既至瑞光集衆擊鼓々輒墮圓轉震響衆驚却  
僧出呼曰此和尚法雷震地之祥也俄失僧所在自  
是法席日盛衆至五百人杭州太守陳公襄以義天  
興教二刹堅請欲往而蘓人留之益甚又以淨慈懇請  
之曰借師三年為此邦植福不敢久白本噴々曰誰  
不欲作福蘓人誠甚意聽赴之學者又倍於瑞光既  
而蘓人以萬壽龍華二刹請擇居之迎者千餘人曰  
始借我師三年今九載矣義當見還欲奪以歸杭州  
守使縣尉持卒徒護之乃不敢奪元豐五年以道場  
付其門人善本而居於瑞峯庵蘓人聞之謀奪之懼  
力不勝欲發而未敢也時令待制曾公孝序適在

蓋嘗問道於本而得其至要因謂之庵中具舟江津  
既辭去本送之登舟語笑中載而歸以慰藉人之思  
於是歸本於宵隆山福臻院時年六十三矣未幾  
神宗皇帝闢相國寺六十有四院為八禪二律六以  
中貴人畢從政董其度驛本主慧林既至遣使問  
勝三日詔演法於寺之門萬眾拜瞻法會殊勝以  
為非勒從天而降人間也翠日召對延和殿有司  
使習義而後引既對山呼罷登殿賜坐即就坐盤足  
跏趺侍衛驚相顧本自若也賜茶至舉盞長吸又高  
擻之上問多業何寺對曰承天永寧上喜甚真  
喻以方興禪宗宜善開導之旨既退上目送之謂

左右曰真福慧僧也及上元日車駕幸相國寺止  
禪衆無出迎師奉茶眷將闡揚佛度都邑四方人  
以大信神宗登殿召本入福寧殿說法左右以本  
嘗為先帝所禮敬見之嗚咽不自勝哲宗加號  
禪師皇叔荆王親齎勅授之元祐元年以老求歸  
朝廷從其請勅任便雲游所至不得抑令住持因  
欣然外座餘衆曰本是無家客却堪任便遊頓風加  
檜梅如子下楊州既出都城王公貴人送者車騎相  
屬本誨之曰歲月不可把玩老病不與人期唯勤修  
急急是真相為聞者莫不流涕其真慈善導感人如  
此非特然也甚任瑞光民有屠牛者牛送赴本跪若

自誣遂買而齎之其住淨慈歲大旱湖井皆竭寺之  
隅有甘泉自涌得金鰻魚目沒為井投魚其間寺衆  
千餘人汲以不竭民張氏有女子死夢其母曰我以  
罪為蛇既覺得蛇於棺下持以誦本乃為說法復置  
故處俄有黑蟬翔棺上而蛇失所在母祝曰若我女  
當入籠中當持汝再誦淨慈如其祝本復為說法是  
夕夢女曰二報已解脫矣其顯化異數又如此本平  
居恂兮未嘗以辯博為度至其說法則雖盛名隆勢  
無所少假高麗僧統義天以王子奉國命使于我朝  
聞本名請以弟子礼見問其所得以華嚴經對師曰  
華嚴經三身佛報身說耶化身說耶法身說耶我夫

曰法身說本曰法身徧周沙界當時聽衆何處躡立  
義天茫然自失欽服益加太子少保李公端愿世以  
併學自名本問曰十方同聚會箇箇字無為既曰無  
為作麼生學李公不能答言靈道法至本大盛老居  
靈岩閑門頽然而四方從者相望於道不釋也元符  
二年十二月甲子將入滅沐浴而卧門弟子環擁請  
曰和尚道徧天下或云云今日不可無得業強起安  
座本執親曰癡子我尋常尚懶作偈今日特地尚箇  
什麼尋常要卧便卧不可今日特地坐也旁笔大書  
五字曰後事付下守榮擲笔怒卧若熟睡然撼之已去  
矣門弟子塔師全身於靈岩山閱世八十坐五十二

夏

贊曰富鄭公居洛中見顯華嚴誦本之語作偈寄之

或一本云富鄭公漸得心要按顯華嚴有偈寄本日目見顯師悟入深實緣傳得老師

東南謾說江山遠目對靈光與妙音王顯謨漢之

初見本登座以目四顧乃證本心予聞馬鳴曰如來

在世衆生色心殊勝圓音一演隨親得解今去佛之

世二千餘年而能使王公貴人聞風而悟瞻顏而證

則帝隨而親炙之者可知矣故江西八十餘人而本

則倍之近代授法之盛無能加者非願宏法道行契

佛心何以臻此哉一本云自瞻顏而證之下但云則甚大願真慈之力無愧紹隆又職者也

禪林僧寶傳第十四

禪林僧寶傳第十五

衡嶽衆禪師

法華舉禪師

衡嶽衆禪師

禪師名谷泉泉南人也少聰敏性耐垢汗大言不遜

流俗憎之去為沙門撥置戒律任心而付眼蓋衲子

所至叢林輒刑去泉不以介意造汾陽謁昭禪師昭

奇之密受記新南歸放浪湘中聞慈明住道吾往者

觀慈明問曰白雲橫谷口道人何處來泉左右顧曰

疾來何處火燒出古人墳慈明呵曰未在更道看泉

乃作虎聲慈明以半具撼之泉接住推置繩床坐蓮

明亦作虎聲泉大笑山有湫毒龍所發墜葉觸波心

雷雨連日過者不敢喘泉苑明暮歸時秋暑提其衣  
曰可同浴慈明製時徑去於是泉解衣躍入霹靂隨  
至腥風吹雨林木振搖慈明躡屣中意泉死矣須臾  
晴霧忽引頭出波間曰因後豈衡嶽之頂靈峯寺或  
雲峯住懶瓚巖又移住芭蕉將移居保真大書壁曰  
予此芭蕉菴幽占堆雲處般異境未暇數先看矮般  
松三四樹寒未燒枯杪饑餐大紫芋而今棄之去不  
知誰來住住保真庵蓋衡湘至險絕處疾地坐祝融  
峯下有火蟒盤繞之泉解衣帶縛其腰中疾不見明  
日杖策徧山尋之衣帶纏枯松上蓋松大也又自後  
洞負一石像至南臺像無慮數百仞衆僧驚駭莫知

其來後洞僧亦莫知其去遂相傳為飛來羅漢嘗過  
衡山縣見屠所肉立其旁作可憐態指其肉又指者  
其口屠問曰汝啞耶即肯肯屠憐之割巨齎置鉢中  
泉喜出望外發謝而去一市大笑而泉自為以杖荷  
大酒瓢往來山中人問瓢中何物曰大道漿也自作  
得曰我又誰管任天誰管佈地着个破布襖一味工  
打睡一任金烏東上玉兔西墜榮辱何預我興亡不  
相関一條拄杖一胡蘆閑走南山與北山醉卧山路  
間大雪起作偈曰今朝甚好雪紛紛如秋月不殊不  
出頭普賢呈醜拙畜一奴名調古月令拾新汲澗或  
呼對坐巖石問贈之以偈曰我有山童名調古不誦



經不禮祖解般楮御冬寒隨分衣裳破不補會或  
蔬能種芋干山萬山去無懼阿呵有甚討與慈明  
遷住福嚴泉又往蒼之少留而還作偈寄之曰相別  
而今又半年不知誰共對談禪一般秀色湘山裏汝  
自匡徒我自眠在明笑而已乃念南公更謁泉曰  
語驚曰五例管內乃有此扁頭道人耶南公夏於  
輪泉目駕偈拈之曰一自與師論大道別來罕有  
人到如何拋却老狂僧却去岫嶂峰頭坐大雪漫  
猿声宋之獨吟詠自歌曲奇哉大道知音難得孤雲  
何日却歸山共坐庵前盤陀石南公譏其坦率戲  
以偈曰欲先論却坐禪布袋經年落魄疾狗不願生

天却笑雲中白鶴雲峯悅公訪之泉以偈贈之曰高  
才悅禪者心如孩兒貌山野特々扶筇遠謁予三年  
見之如初也不參禪不問道尋常只倡漁家傲禪人  
見厚次如灰渠見禪人淡如臭有結伴詣常寧拜阿  
育王所藏舍利塔者以偈贈之曰諸禪結伴遊玉塔  
靈蹤勝境將心剗歸來舉似看如何何似在僧無維  
塔最難遊豈同白玉受人踏五湖四海盡雲梯踏破  
幾多鞋與鞞無縫塔甚匠匠若遇同人方始答忽然  
展手借樣看便與欄腮敲一搭嘉祐中男子冷清天  
言誅泉坐清曾經由庵中決杖配柳州牢城盛暑負  
土經通衢弛檐說偈曰今朝六月六谷泉被氣蒸不

是上天堂便是入地獄言訖微笑泊然如蟬蛻闍維  
舍利不可勝數相人塔之至今祠焉

法華舉禪師

禪師名金舉汾陽昭公之嗣也初住龍舒之法華寺  
後移居白雲之海會寺為人精嚴諒直飽參汾陽特  
稱之自出并汾徧詣名山初謁荆南福昌善禪師善  
問曰因互不同互對曰惣不與麼曰為什麼已喫福  
昌棒對曰一家有隻百家忙曰脫空漫語對曰調琴  
澄太古琢句体全真又謁公安遠禪師遠問作麼生  
是伽藍對曰深山藏獨處淺州露群蛇曰作麼生是  
伽藍中人對曰青松蓋不市黃葉豈能遮口道什麼

對曰去年曾決龍蛇陣老倒還聽稚子歌曰一句兩  
句雲開月露作麼生對曰照破祖師關又謁延壽賢  
禪師賢問海竭人亡作麼生對曰毒蛇不咬人曰為  
何如此對曰風引鈴響斷泉衝石縫斜又謁夾山真  
首座真曰隱見麼對曰萬隻全無曰還不見麼對曰  
千般皆在手舉曰首座未見澄散聖時如何曰湖南  
江西又問見後如何曰江西湖南舉曰却共首座一  
般耶曰打州蛇驚對曰終不捏怪又謁福嚴柔禪師  
柔問作麼生是圓融之相對曰木人額上休相覷石  
女谿邊更不迷舉却問如何是福嚴圓融之相對曰老  
病尋常支龍鍾沒好時又問容即不問如何是圓曰

法界廣無邊。取曰不圓不容時如何。對曰虛空無背  
面鳥道。純東西。又問狸奴白牯却知有三世諸佛為  
什麼不知有。如何是三世諸佛不知有。曰祇為太惺  
惺。進曰如何是狸奴白牯却知有。曰爭怪得伊。又謂  
石霜慈明禪師。慈明問作麼生是向上。一院敬對曰二  
竅俱明。曰還見七十二峯麼。對曰有甚掩處。曰道付  
麼。對曰今日觸悞和尚。慈明便打。舉曰作什麼。曰將  
謂是收番。猛將元來是行間。十來對曰雅淡呈袂。凡  
馨香噴月華。又謂大愚禪師。古問古人見桃花意  
作麼生。對曰不藏。且從這箇作麼生。對  
曰市中拾得寶。北鄰那得知。曰上座還知麼。對曰路

逢。劍客須呈劍。不是詩人不獻詩。曰作家詩客對曰  
一條紅線兩人牽。曰玄沙道諦畫。又作麼生。對曰海  
枯終見底。人死不知心。曰恰是。對曰樓閣凌雲勢。峰  
巒疊翠層。又謂玉潤林禪師。北斗藏身。夏已彰。  
法身從此露。空云雲門。賺殺他家子。真至而今亂。麼  
量。曰我作此偈。天下人不肯上座。肯麼。對曰爭敢。曰  
作麼生。對曰清晨外。寶座應不讓南能。又謂棲賢。讓  
禪師。問如何是佛。曰張三李四。進曰意旨如何。曰胡  
餅有甚汁。又謂五祖戒禪師。戒問作麼生是純羈絆。  
底人。對曰反手把籠頭。曰却是作家。對曰背鞭打木  
着。曰為什麼上來下去。對曰甚處見上來下去。戒便

打拳曰一言無別路千里不逢人又謁翠峯素禪師  
素曰風光道斷風木馬緣無絆背角泥牛痛下鞭如  
何對曰翻身師子半獐甚誰敢當頭露爪牙曰放汝  
了線道對曰七頭八倒曰叔對曰了又謁雪竇顯禪  
師顯問牛喫草草喫牛對曰回頭欲就尾已隔萬重  
關曰應知無背面要須常現前對曰驗在目前曰自  
領出去又謁西湖南峯庵主主曰絕頂西峯路峻機  
誰敢攀超然九聖外瞥隔兩重關拳便問如何是兩  
重關曰月從東出日向西沒對曰庵主未見明招時  
如何曰滿盞油難盡進日見後如何曰多心易得乾  
拳機辨如電砰雷射不可把玩諸方畏服魏拳道者

自住持多夜夢曰諸上座吾門之夢多少奇特擁之  
不聚推之不散可謂活鱖之地祇反兼當在雖然如  
此有一人不自在且道不肯底人具什麼眼目若於  
這裏甄別得出山僧讓禪床與上座若也甄別不出  
擲拄杖云着取又曰僧家以業住為本豈可觀別獵  
縣着山門境致過時蓋為生死莫大所以古人到一  
處所見箇村流主也須問過如今兄弟往來議過不  
肯道相博問昔龍牙問德山鑿出仗劍取師頭時如  
何鑿便引頭龍牙曰頭落也鑿便休去莫是德山無  
機鋒麼為當別有道理良久曰德山引頭龍牙獻劍  
拳歿時七十餘塔于海會

贊曰無為子曰生者人之所貴死者人之所畏耻者  
人之所避而泉不貴其貴不畏其畏不避其避此其  
所以如是我吾不知其真吾不知其偽將質之於天地  
於是時叢林以肅嚴相尚沙門以修潔相高一有指  
目重為愧耻故泉有以矯之耳其號泉大道若非苟  
然奉公名著叢林如薛仁貴著白袍西平生著錦帽  
真勇於道者也

禪林僧寶傳第十五

禪林僧寶傳第十六

廣慧璉禪師

翠嵩芝禪師

廣慧璉禪師

禪師名元璉者閩人也得法於首山念禪師住汝州  
廣慧寺璉福顧廣親瞻視凝遠望見令人意消嘗謂  
衆曰我在先師會中見舉竹篋子問者驢漢曰喚作  
篋子即觸不喚作篋子即背作麼生者近前掣得擲  
地上云是什麼先師云瞎者從此悟入我道者驢漢  
悟即大殺悟要且未盡先師意旨這箇說話須是到  
此田地方相奉表情見未忘者豈免疑謔又見智門  
綱宗歌曰胡蜂不戀舊時窠猛將那肯家中死曰祚

兄消許多氣力作麼我尋常說禪如手中扇子举起便有風不举一點也無既稱宗師却以實法與人好將一把火照着與麼開口面皮厚多少常頭云若以實法與人土也消不得知麼究取好莫面面相覷在此作麼肉翰秘書監知郡楊億大年問曰義云一切罪業皆同財寶所生勸人踈於財利况南閻衆生以財為命却回以財聚人教中有財法二施何得勸人踈財乎璉曰幡字尖上鐵龍頭大年曰海墮馬子似驢大璉曰楚雞不是丹山鳳大年曰佛滅二千年比紅少慚愧大年書寄肉翰李公維叙師承本末甚詞曰痛夫風以頑蠢獲受寶顧預聞南宗之旨久陪

上國之遊動靜咨詢周旋策教俾甚夸心之有詣猶面之無慙者誠出席間床下笑矧又故安公大師每垂誘導自雙林影滅雙履西歸中心浩然固知所直仍歲沈痾神慮迷恍殆及小間再辨方位又得雲門諒公大士見顧蒿蓬諒之旨趣正與字公同轍茲自廬山歸宗雲居而來皆是法眼之流裔去年假守茲郡適會廣慧禪師實嗣南院念之嗣風光風光嗣先南院南院嗣興化興化嗣臨濟臨濟嗣黃檗黃檗嗣先百丈海海嗣馬祖馬祖嗣讓和高師曹谿之長嫡也齊中務簡退食多暇或坐邀而至或命駕從之請叩無字蒙滯俱釋半歲之後曠然弗疑如忘忽記如

睡忽覺。平昔礎石之物。嘿然自落。積却未明之夏。廓爾現前。固亦決擇之洞。分應接之無。蹇矣。重念先德。率多夢尋。如雪峯九度上。洞山三度上。投子。遂嗣德。山臨濟得法。於大愚。終承黃檗。雲嵩家道。吾訓誘。乃為藥山之子。丹霞義馬祖。即可而作石頭之裔。在古多有於理無嫌。痛夫今繼紹之緣。實屬於廣慧。而提一激之。詢良出於龍峯也。怕幸大年所叙。詳悉如此。豈欲自著於禪林。和予恨甚。手編傳燈錄。至首山之嗣。獨載汾陽。而不錄廣慧機語。何。贊曰。廣慧機緣語句。雖不多見。然膏一齋。知鼎味。大率如刀斫水。不見痕縫。真可謂作家宗師也。平生說

法如雲雨。暮年止得一楊大年。曾國儒生。何其女哉。

翠嵩芝禪師

禪師名守芝。太原王氏子也。少棄家。依潞州承天寺。試法華經。得度。為大僧。講金剛般若經。名滿三河。學者追崇之。特昭禪師出世。汾水芝疑之。往觀焉。投誠入室。特受印可。南游。往高安。大愚外。座揭香合。子曰。明頭來。明頭合。暗頭來。暗頭合。若道得。天下橫行。道不得。且合却。僧問。一切有為法。如夢幻泡影。真實。莫請師。奉。芝曰。兩段不同。向下文長。又問。滿身是眼。口在什麼處。芝曰。三跳進。曰。不會。芝曰。章底詞。秘。罷。歌韻。向春生。大眾僧俗中。皆有奇人。且如本朝楊末。

年偈曰八角磨盤空裏走。金毛師子變作狗。擬欲藏  
身北斗中。應須合掌南辰後。要會麼。一偈播諸方。塞  
斷衲僧口。又曰。曾祖見僧來。便面壁。南泉曰。我尋常  
向師僧道。未具胞胎。已前會取。尚不得。一箇半箇。大  
愚即不然。未具胞胎。前會得。打折你腰。密諫李公守。  
南昌請住。西山翠巖開壺祝聖。曰。眷筭增延。法輪常  
轉。且道。法輪如何轉。會麼。須彌頂上笑。翻身却來堂  
中。墨足坐。河呵呵。是什麼。飯蘿裏坐。却受餓。和泥合。  
水且與麼過。上士聞之。熙々。下士聞之。肯可。思量却。  
或曰。過要會麼。一六三四。二真言。曲七一。桃李火中。  
開黃昏後。日出。是。譏呵。李若宴。聞得。以為足。曰。汾陽。

有十智同真法門。鍛佛祖。錯鎚。今時禪者。姿質不妙。  
莫有成器者。僧問如何。是十智同真。是日先師言。夫  
說法者。須具十智同真。若不具十智同真。邪正不辨。  
縑素不分。不能與人為眼目。決斷是非。如鳥飛空。而  
折翼如箭射的。而斷弦。弦斷故射的不中。翼打故空。  
不可飛。弦壯翼。空空的。俱徹作麼生。是十智同真。如  
今一切點出。一。同一實。二。同本。三。同參。四。同真。  
智或云去也。五。同徧。六。同具。七。同得。八。同生。九。同  
音。吼。十。同得入。先師又曰。與什麼人同得入。與誰同  
音。吼。作麼生。是同生。殺什麼物。同得失。阿那。同果。  
足是什麼。同徧。普何人。同真。忘或作智。孰能惣。同。今。那。



不同大夏何物同一質有顯得出底麼顯得出者不  
顯悲點不出者未有參字眼在劫須辨取要識是  
非面目見在是日先師曰要識是非面目見在大  
者力後生晚學刺頭向言句裏貪着義味如馬馱屎  
更捧打不同蓋為不廣求知識徧歷門風多是得  
言半句便點頭嚙唾道已了辨上座大有未穩當處  
在先師有十五家宗風歌號曰廣智其詞曰大道不  
說有高低真空那肯涉離微大海吞流同增減妙峯  
高聳抱擎持萬派子谿皆激滌七金五嶽盡須弥玉  
毫金也傳燈後二三四七普聞知信衣息廣開機諸  
方老宿任施為識心是本從頭說迷心逐物却生疑

其曰此叙宗旨也或直指或巧施解道前綫出後機  
旨趣分明明似鏡盲無慧目不能窺明眼士見精微  
不言勝負墜裏癡物之會同流智水門風逐便示宗  
枝即心佛非心佛歷世明之無別物即此真心是我  
心猶是機權出是日此叙馬祖宗派也或五位或三  
路施設隨根巧回互不觸當今是本宗展手通玄無  
佛祖是日此叙同上宗派也或君臣或父子量器方  
圓無彼此士庶公侯下道平愚智賢豪明漸次是日  
此叙石霜宗派也有時敲有時唱隨根問答談語當  
應接何曾失礼仪淺解之流却生謔或雙明或單說  
祇要當鋒利禪悅閑權不為關聰明舒老只要辨賢

指有圓相有默論子里持來目視瞬萬般巧妙一圓空  
燦如羅眼通的信其曰此叙為仰宗派也或全提或  
全用萬象表羅實不共青山不礙白雲死隱妙當臺  
透金鳳其曰此叙石頭藥山宗派也象骨鏡地藏月  
玄沙崇壽照無叙因公致問指歸源百趣來人明皎  
黎其曰此叙雪峯地藏宗派也或稱提或拈撥本也  
袖僧長擊教句裏明人受最精好手還同換出楔或  
槩薦或牽手切要心空易開口不識先人出大悲管  
燭之徒照街走其曰此叙雲門宗派也德山棒臨濟  
唱獨出乾坤解橫抹從頭誰管亂區分多口阿師不  
能說臨機縱臨機奪迅速機鋒如電制乾坤祇在掌

中持竹木精靈腦辟裂或宿主或料揀大展禪宗辨  
平眼三玄三要當機四句百非一齋鑿勸同胞莫  
強會少俊依前成窒礙不知宗脉莫慢行永却長沈  
生死海難逢難遇又難聞猛烈身心快通泰其曰此  
叙德山臨濟宗派也慈明有善侍者魏稱明眼悅開  
其風自石霜至大愚入室其趨出履一隻善退身而  
立其俯取履善輒踏倒其起面壁以手點漆連畫其  
壁三善體立其後其旋轉以履打至法堂善曰與麼  
為人瞎却一城人眼在又有僧稱講金剛經問曰如是  
信解不生法相如何時有狗臥繩牀前其趨之物起  
去問僧解麼僧曰不解其曰若解即成法相作偈曰

砂裏無油更可哀翠出嚼飯銀嬰孩一朝好惡知端的始覺從前滿面灰嘉祐之初亦來塔于西山贊曰大畏翠嶽皆予故園少時往來兩山之間有先袖大火友也言世之無恙時莫日眾未嘗登三十輩屋先常以木柱將傾處過者疑將壓焉其提笠日支城郭村落寺如傳舍粥飯亦有不繼時追繹甚高韻作偈曰廬山殿閣如生成食臺處々禪床折我此三門如冷灰盡日長廊卷風葉

禪林僧寶傳第十六

浮山遠禪師

天寧楷禪師

浮山遠禪師

投子青禪師

禪師名法遠。鄴園田人也。出子王氏年十九游并州。見三交嵩禪師。求出世法。嵩曰。汝當剃落。慎三寶數。乃可授法。遠曰。法有僧俗乎。嵩曰。與其為俗。曷若為僧。之則能續佛壽命。故也。於是斷髮受具。足戒。謁汾州昭公。又謁汝海省公。皆受記。蒞天禧中。游襄漢。隋郢至。大湯機語與明安。延公相契。延嘆曰。吾老矣。洞上一宗。遂竟無人耶。以平生所著。直披皮履。示之遠。

曰當為持此衣履求人付之如何。延許之曰他日果  
得人出吾偈為證。偈曰楊廣山前草。憑君待價煇。異  
苗翻茂。亂深密。固靈根。其尾云得法者。潛衆十年方  
可闡揚。遠拜受錄。步依。除妙瑯瑯。覺禪師。應舒。列太  
平興國寺。請說法為者。公之嗣次。住姑蘊。天平山。又  
住浮山。既先退休。於會聖。崇目。閱斑。固九流。遂擬之。  
作九帶。叙佛祖教義。博採先德機語。參同印證。其  
一曰佛正法眼帶。其二曰佛法藏帶。其三曰理貫帶。其  
四曰變貫帶。其五曰理變縱橫帶。其六曰屈曲帶。其  
七曰妙挾兼帶。其八曰金鍼雙鑠帶。其九曰平懷帶。  
實帶學者既已傳誦。遠曰若極圓極法門。本具十數。

今此九帶已為諸人說了。更有一帶。還見得麼。若也  
見得親切分明。却請出來說着。說得分明。許沒通前  
九帶。圓明道眼。若見不親切。說不相應。唯依吾語而  
為已解。則名謗法。大衆到此。如何。衆無語。遠叱去之。  
拳僧問。夾山如何。是夾山境。答曰。猿抱子。歸青嶂。後  
鳥銜花落。碧嶺前。法眼曰。我二十年来。將作境語會。  
遠曰。不作境會。作麼生會。僧曰。師意如何。曰。屎同糞。  
月文生。角象被雷驚。花入牙。或遠云。直饒不作境語會。亦未  
象被雷驚。花入牙也。遠玉骨。揮額。同光外射。狀如王孫。凜然可畏。  
初歐陽文忠公聞遠奇逸。造其室。未有以異之。與客  
碁。遠坐其旁。文忠執局。請遠目碁。說法。乃鳴鼓外座。

曰若論此竟如兩家着基相似何謂也歛手知音畜  
機不讓若是綴五錢三又通一路始得有一般底只  
解閉門作活不會奪角衝關硬節與現日齋彰肩破  
後徒勞連幹所以道肥邊易得瘦肚難求思行則往  
往失粘心處而時々頭撞休誇困手謾說神仙齋  
輪等即不問且道黑白未分時一着落在什麼處良  
日從前十九路迷悟幾人又忠加歎久之遠偈語多  
妙密諸方服其工作三交嵩公贊曰黃金打作鉤石  
筋白玉輾成象牙梳千手大悲拈不動無言童子暗  
嗟嗟又作明字玄公贊曰黑狗爛銀蹄白象崑崙騎  
於斯二無礙木馬火中嘶遠雅自稱紫石野人歿時

已七十餘少時與正觀類公薛木頭七八輩游買幾  
遭橫逆遠以智脫之衆以其曉吏莫號遠錄公

投子青禪師

禪師名義青本青社人李氏子也七齡穎異去妙相  
寺出家十五試法華經得度為大僧其師使習百法  
論嘆曰三祇塗遠自困何益哉入洛中聽華嚴五年  
反觀文字一切如肉受串更々同其義味青講至諸  
或作林菩薩偈曰即心自性忽猛省曰法離文字寧可  
講乎即棄去游方至浮山時圓鑒遠禪師退席居會  
聖巖遠夢得後應齋之既覺而青適至遠以為吉徵  
加意延禮之留止三年遠問曰外道問佛不問有言

不問無言時如何。世尊默然。汝如何會。青擬進語。遠  
慕以手掩其口。於是青開悟。拜起。遠曰。汝妙悟玄機。  
耶。對曰。設有妙悟也。須吐却。時有資侍者在旁。曰。青  
華嚴今日如病得汗。青回顧曰。合取物也。汝更切之。  
我即便嘔服。勤又三年。圓鑒以大湯皮履布直裰付  
之。曰。代吾續洞上之風。吾住世非久。善自護持。無留  
此間。青遂辭出山。閱大藏於房山慧日寺。熙寧六年。  
還龍舒。道俗請住白雲山海會寺。計其得法之歲。至  
此。適幾十年。又八年。移住換子山。道望日遠。禪者日  
增。潛通暗證者。比之有之。異苗翻茂。果符前識。青平  
生不畜長物。弊袖楮衾而已。初開山。慈濟有記曰。吾

塔若紅。是吾再來。邦人偶修飾其塔。作瑤瑤。色未幾  
而青領院。莫山中素無水。衆每以為病。忽有衆出山。  
石間甘涼清潔。即守賀公名。為再來。泉元豐六年。四  
月。未示微疾。以書辭。郡官請檀越。五月四日。盥沐。  
座別衆。罷寫偈曰。兩處住持無可助道。珍重。諸人不  
須尋討。遂泊然而化。閱維杖舍利靈骨。以問之。月塔  
于寺之西北。三峯庵之後。閱世五十有二。座三十有  
七。夏無為子楊傑為贊其像。曰。一隻履。兩牛皮。拿鳥  
啼。刻木鷄。死半。疾賣油翁。教笑。白頭生。得黑頭兒。  
云黑頭生。得白頭兒。有得法上首一名。道楷禪師。

天寧楷禪師

禪師名道楷。河州涇水人。生崔氏。為人剛勁孤硬。自  
其少時。即能辟穀學道。隱伊陽山中。後游京師。籍名  
術。臺寺試所。習得度具戒。謁青臺嚴。就淮山海會。問  
佛祖言句。如家常奉飯。離此之外。別有為人言句也。  
無青曰。汝道。寰中天子勅。還假禹湯堯舜也。無楷擬  
訓之。青以拂子。搯之曰。汝發意來。早有二十棒也。就  
是楷悟。首於言下。再拜而去。青呼曰。且來。楷亦不顧。  
青曰。汝到不疑之地。耶。楷以手掩耳。後輩眾食。青問  
厨務。勾當良苦。對曰。不敢。曰。汝炊飯。耶。對曰。和  
人土淘米。着火。行者煮粥。炊飯。曰。汝作什麼。對曰。和  
尚慈悲。放他閑去。又嘗從青游園。青以拄杖付楷。曰。

理合與麼。對曰。與和尚提鞋。挈杖。不為分外。曰。有同  
行在。對曰。那一人不受教。青遂休去。至晚。青謂曰。早  
來。說話未盡。對曰。更請。奉看。青曰。卯生日。戌生日。楷  
即點燈來。曰。上來下去。惣不空然。對曰。在左右。理合  
如此。曰。奴兒婢子。誰家屋裏。無對曰。和尚尊年。飲他  
不可。曰。與麼。慇懃。對曰。報恩。有分。元豐五年。北還。沂  
州。居馬鞍山。遂出世。說法。初住涇州之仙洞。後遷西  
浴之。拓提龍門。又遷住郟州之大陽。隋州之大洪。皆  
一時名公。卿為之。勸請。洞上之風。大震。西北。崇寧三  
年。有詔。任東京。十方淨因禪院。大觀元年。冬。移住  
天寧。着中使。押入。不許辭免。俄開封。尹李壽壽。奏楷

道行卓冠叢林。宜有以褒顯之。即賜紫伽黎號。定照  
禪師。指焚香謝恩。罷上表辭之。曰。伏蒙聖慈。特差  
善閣祇候譚禎。賜臣定照禪師號。及紫衣牒一道。臣  
感戴。睿恩已。即時焚香外座。仰祝。聖壽。誌伏念  
臣行業迂踈。道力綿薄。常欲捨願。不受利名。堅持此  
意。積有歲年。庶幾如此。傳道後來。使人專意佛法。今  
雖蒙異恩。若遂忝冒。則臣自違素願。何以教人。豈能  
仰稱。陛下所以命臣住持之意。所有前件具牒。不  
敢私受。伏望聖慈。察臣微烟。非敢飾詞。特賜命。免臣  
沒齒行道。上報。天恩。上聞之。以付李春壽。躬往  
諭。朝廷旌善之意。而指確然不同。開封尹具以聞。

上怒。收付有司。有司知指忠誠。本云有司疎奏而適犯天威。問  
曰。長老枯悴。有疾乎。指曰。平日有疾。今實無。又曰。言  
有疾。即於法免罪。指曰。豈敢僥倖。稱疾而求脫罪。  
謹乎。吏大息。於是受罰。着維掖。編管。緡列。都城。道俗  
見者。流涕。指氣色開。數至。緡列。傲屋。而居。學者益親。  
明年冬。勅。放令。自便。庵於芙蓉湖中。數百人環繞坐。  
臥。指慮。縞。或作患乃日各食粥一椀。不堪者。稍稍去。在者  
猶百許人。政和七年冬。勅。賜所居庵額。華嚴禪寺。  
明年五月十四日。無疾而歿。先寫偈付侍者。曰。吾年  
七十六。世緣今已足。生不受。天竺。死不怕。地獄。撒手  
橫身。三界外。騰身任運。何拘束。初指在大陽青華嚴



遣果侍者以大湯皮履直掛付之。楷以付襄列洞山  
道微。退罷還浙東。歿於雙林小寺。今取以還鹿門。  
山建閣藏之。曰藏衣。楷偈句精深。有旨法。作五偈述  
其門風。一曰。妙唱不千古。偈曰。刹也塵也。處也譚不  
勞。禪子着欺。參空生也。解通消息。花雨巖前。鳥不銜  
二曰。死蛇驚出。性偈曰。日矣風吹。草裏埋觸。他毒氣  
又逐。赤闇地。着教開死口。長安依舊。絕人來。三曰。解  
鐵枯骨。吟偈曰。死中活得。是非常。密用他家。別有長  
半夜。鬪髀吟。一典。冰河紅燄。却清涼。四曰。鐵鋸。和  
三臺。偈曰。不是官商調。誰人起一場。伯牙何所措。此曲  
舊來長。五曰。古今無聞。偈曰。一法元。万法空。箇中那

許悟圓通。將謂少林消息。斷。梅花依舊笑春風。楷曰。  
隱與虎為鄰。虎嘗乳。四子。月餘。楷闕其出。往視之。腥  
臭不可言。竊携其一。還。虎得。暴。曳。至。弄。泥。前。伏。地。喜。  
見。脊。尾。但。見。三。子。怒。以。足。跑。地。吼。群。鳥。皆。鳴。翔。甚。上。  
楷即放還之。其寄伊陽宰韓承議偈曰。老愛依山。人  
更稀。虎馴。庵畔。怪來。逢。鹿。石。室。塵。埃。滿。不。知。何。日。  
是。歸。期。又。曰。數。里。無。人。到。山。黃。始。覺。秋。嵩。間。一。覺。睡。  
忘却百年憂。  
贊曰。宗門尚繼嗣。則若依傍世典。禮為之。後者為之。  
子。遂。使。青。續。洞。上。已。墜。之。綱。是。也。然。青。楷。父。子。任。重。  
道。遠。皆。能。列。若。生。死。以。之。卒。勃。然。而。興。賢。矣。哉。

禪林僧寶傳第十七

自新... 禪林僧寶傳第十七... 興化鏡禪師... 大覺璉禪師... 禪師名懷璉字器之漳州陳氏子也初甚母禱於泗州僧伽像求得之故甚小字泗州幼有遠韻聰慧總

禪林僧寶傳第十八

大覺璉禪師

大覺璉禪師

興化鏡禪師

禪師名懷璉字器之漳州陳氏子也初甚母禱於泗

州僧伽像求得之故甚小字泗州幼有遠韻聰慧總

以長為汝門工翰墨聲稱甚著游方愛衡嶽勝絕館

于三生歲有年叢林號璉主生聞南昌石門澄禪師

者五祖戒公之嫡子也往拜謁師受之十餘年去游

庐山圓通又掌書記於訥禪師所皇祐二年正月有

詔住京師十方淨因禪院二月十九日石對化威殿

問佛法大意奏對稱旨賜號大覺禪師齊畢傳宣效

南方禪林儀範開堂演法。又宣左街副僧錄慈雲大  
師清滿禱白。倡曰。帝苑春廻。皇家會啓。萬乘既臨。於  
舜殿。兩街儀奉。於堯眉。爰當祀噫之辰。正是闡揚之  
日。宣談祖道。上副宸衷。問答罷。乃曰。古佛堂中。無  
異說。流通句內。誠有多談得之者。妙用無虧。失之者。  
觸途成滯。所以谿山雲月。麤也。同風水鳥樹林頭。  
顯道若罔。如某門下。直得東風蕩。舞日高明。野老  
謳譎。漁人鼓舞。當此之時。純樂無為之化焉。知有恁  
麼。皇情大悅。與璉問答詩頌。書以賜之。凡十有七  
篇。至和中。上書獻偈。乞歸老山中。偈曰。子簇雲山萬  
壑流。歸心終老。此峯頭。餘生願祝無疆壽。一炷清香

滿禱樸

上曰。山即如如體也。將安歸。并許修樸。

孫覺華老書問宗教。連答之書。其畧曰。如道之意。聖  
人寄寓之於易。至周襄先王之法壞。禮義亡。然後奇  
言異術。間出而亂俗。道我釋。出入中土。醉以第一義。  
示人。而始末設為慈悲。以化衆生。亦所以趣時也。自  
生民以來。淳樸未散。則三皇之教簡。而素春也。及情  
實日繁。則五帝之教詳。而文夏也。時與世異。情隨日  
遷。故三王之教密。而嚴秋也。昔商周之誥誓。後世學  
者有所難曉。彼當時人民聽之。而不違。則俗與今如  
何也。及其弊。而為秦漢也。則無所不至。而天下有不  
忍願聞者。於是我佛如來。一推之以性命之理。教之。

以慈悲之行。冬也。天有四時。循環以生成萬物。而聖人之教。迭相扶持。以化成天下。亦猶是而已矣。至其極也。皆不能無弊。迹也。道則一耳。要當有聖賢者。世起而救之也。自秦漢至今。子有餘歲。風俗靡。愈薄。聖人之教。裂而鼎立。互相訛訾。不知所從。大道寥寥。莫知返。良可歎也。璉雖以出世法度人。而持律嚴甚。上嘗賜以龍腦鉢盂。璉對使者。焚之。曰。吾法以壞。衣以瓦鉢。食此鉢。非法。使者歸奏。上嘉歎久之。璉居處。服玩。可以化實坊也。而皆不為。獨於都城之為精舍。容百許人而已。有曉。葬禪師。任。捧賢為郡吏。痛以。其甚。衣走。依璉館于正寢。而。偏室。執弟子。

禮甚恭。王公貴人來候者。皆怪之。璉具以實對。曰。吾如嘗問道於。今其不幸。其可以像服。二吾心哉。聞者歎服。仁廟知之。賜。再落髮。仍居。棲賢寺。治平中。璉再乞還山。堅甚。英宗皇帝留之。不可。詔許。自便。璉既渡江。又留于金山。西湖。遂歸老於四明之育王山。廣利寺。四明之人相與出。九。建大閣。歲所賜詩。頌。榜之。曰。宸奎命翰林學士兼侍讀端明殿學士。蘇軾為之。記。時京師始。建寶文閣。詔取其副本。藏焉。璉歸山。二十餘年。八十二。無疾而化。贊曰。璉公生長於寒鄉。棲隱於荒遠。鉢飯布衲。將終身。一旦道契至上。名落天下。而能焚龍腦。讓正寢。

非其素所畜養大過於人者何以至是哉至下於與士  
大夫論宗教則指物連類折之以至理使其洋然無  
疑則亦知為比丘之大體者歟

### 興化銑禪師

禪師名紹銑泉州人也住潭州興化禪寺開法嗣圜  
禪賢禪師銑有度量牧子衆如數一二三四長沙俗  
樸實初未知飲僧供佛之利銑作大會以誘之悉道  
俗赴謂之結緣齋其後効而作者月月有之強今不  
純荆湖之民向仰之篤波及蠻俗章丞相博奉使荆  
湖開梅山興銑偕往蠻父老聞銑名欽重爰戀人人  
合爪聽其約束不敢違梅山平銑有力焉湘南八州

之境歲度僧數百開壇俱集以未為大僧禪林皆推  
擠銑牓其門曰應汝汝皆得赴飲自其始至以及其  
終三十餘年不易人以為難時南禪師道儋方至荆  
湖衲子輻趨入江南者出長沙百里無託宿所多為  
盜劫掠路因不通銑半五十館請僧主之以接納為  
使得宿食而去諸方高其為人晚得麻痺疾左手不  
仁然猶領任持夏日同僧衆會粥食不懈銑以精進  
為佛莫公婦禮敬以為言佛元豐三年辛酉九月二  
十一日右脇果足以手屈枕而化闍維杖舍利兩白  
睛不壞臍二亦不壞益以油火焚之如鐵帶屈折色  
鮮明併塔之閱世七十二坐六十四夏號崇辯大師

贊曰：雲門臨濟，兩宗特盛於天下。而湖湘尤多。雲門之裔，皆以宗直自封。可相訛。世訛北禪賢公，鑑之師也。賢於雲門，為四在孫。而鑑獨能，以公為心中。漢設館以待來，道他宗之輩，非特。瞻理甚明，亦抑。喜中有異，於人故其。火化之日，二腸雙睛皆不壞。此其驗也。

禪林僧寶傳第十八

禪林僧寶傳第十九

餘杭政禪師

西余端禪師

餘杭政禪師

政黃牛者，錢塘人。住餘杭功臣山。幼孤，為童子，有卓識。詞語皆出人，意表其師。稱於人，有大檀越，奇之。以度牒施之，跪捧謝而不受。其師問故，曰：見不可輕受。彼非知我者，特以師之言施。百午於一童子，保其終身。能施物，不責報。如來世尊，大願度生，則有慈愍。今妙法蓮華經是也。當折節誦持，息併歸一。於義為，其師自是益奇之。年十八，果以其志為大僧。游方，問道三十年，乃罷其居。功臣山，嘗跨一黃犢，將侍師。

堂出守杭。與政為方外友。每來謁。必中持掛角上。市人爭觀之。政自若也。至郡。庭下。棹而談笑。終日而去。一日。郡有責客。至。蔣公留政。曰。明日府有燕飲。師固奉得能為我少留。一日。曰。款清語。政謏之。明日使人要之。留一偈而去。笑曰。昨日曾將今日期出門。倚杖。又思惟為僧。只念居嵩谷。園士筵中。甚不宜坐。客皆仰其標致。又作山中偈。曰。橋上山。萬層橋。卡水千。里。唯有白鷺鷥。見我常來此。又作送僧偈。曰。山中何所有。額上多白雲。秋可自怡悅。不堪持贈君。冬不擁。鐘以荻花作毬。納足其中。客至共之。夏秋好。翫月盤。膝大盆中。浮池上。自旋其盆。吟笑。連且率以為常。工。

畫筆法勝絕。如晉宋間風流人。善笑。學者臨法帖。曰。彼皆知翰墨為貴者。其工皆有意。今童子書畫多純。筆可法也。秦女游見政字畫。必收蓄之。有問者。曰。師以禪師名。乃不談禪。何也。曰。徒費言語。吾懶寧假曲。折。但日夜煩萬象。為敷演耳。言語有間。而此法無。所謂造物無盡藏也。九峯。鑿部。禪師。善客。政部。坦率。不復。每竊笑之。一夕。將政使人呼部。不得已。舉。頰而至。政曰。月色如此。勞生擾之。有能幾人。部唯々而已。呼童子使熟灸部。方饑。意作藥石。久之。乃橘皮湯一盃。部匿笑。去。曰。無乃太清乎。政風調高志。益清癯。嘗自贊其像。曰。貌台。形疎。倚杖。槩分明。畫出。

須菩提解空不許離声色似聽孤猿月木啼

西余端禪師

端師子者吳興人也。始見師子者發明心要則以絲帛像其皮時々着之因以為號住西余山嗣姑蘇翠峯月禪師。西余去湖外密近每雪朝着絲衣入城小兒爭譁逐之從人乞錢得即以散饑寒者錢糴父赴官浙東見之約明日飯端黎明獨往避雨入道旁人家幼婦出迎俄其夫至詬逐竟為羅卒所執糴父吏速容見之問故曰煩寄聲錢公本來赴齊中塗軒情復發請自斂糴父聞之驚且笑顧容曰此僧胸中無一點疑妄又嘗見持死雞疾行者挽衣問何之口

雞為狸害法不可食將棄水中端若求之道路聚觀

諷曰畜得得乃可與端跪作祭文曰維靈生有鷹鴉

之厄死有湯鑊之災生時要代報曉死後無人收埋奉

為轉化檀施多壯為代作棺材一本云閣利無可布施

言卒携雞去以施饑者能誦法華經胡人爭施之必

得錢五百乃開秩自誦數句即持錢地坐去缺薄者

易之而去好歌漁父詞月夕必歌之遊且有狂僧問

頭和尚以左道鼓動流俗士大夫亦安其妄方對丹

湯守呂公肉食端徑至指曰正當與麈時如何是佛

同頭不能像對端捶其頭推倒乃行又有天人號不

托掘秀列城外有佛像建塔其上傾城信敬端見



堪住口如何是佛不批擬議端躍之而去章丞相子  
厚請外座使命秀老撰疏叙其甚曰推倒回頭躍翻  
不批七軸之蓮經未誦一之漁父先聞端聽僧官  
宣至此以手耶揄口止乃坐引聲吟曰本是滿湘一釣  
客自東自西自南北大眾雜然稱善端顧笑曰我觀  
法王法法王如是下座子厚留飯端瞑說偈曰章法  
博章博請我有境我却喫素此却喫葷子厚為太笑  
時呂太尉吉甫亦留丹陽三人者曰過從吉甫誦禪  
定功德諸般着中第一曰慧卿修之十年子厚獨稱  
鍛可忘憂嵇康得便竟作解端說偈曰章公好學  
仙呂公好坐禪徐六喻擔板各自見一邊聞者傳以

為笑樂元祐初圓照禪師自京師慧林退歸姑蘇見  
端於甘露口汝非端師子乎曰是圓照戲之曰村裏  
師子耳端應聲曰村裏師子村裏弄眉毛與眼一齊  
動開却只肚裏直籠統不愛人取奉直饒弄到帝主  
宮也是一場乾打閃圓照粹美不悟其譏也端客無  
錫欲歸湖且行江上問有湖秀便舡舟篙師曰我行  
常潤舡也端欣然曰亦可乃附舡尾高郵秦觀女游  
聞甚高道請外座於廣慧端以手自指曰天上無雙  
月人間只一僧一堂風冷于舌意分明女游首肯  
之端高自稱譽吐語奇怪送人也痴牙久不愈謂眾  
曰明白遷他去眾以為戲語請說偈端索筆大書曰

端師子太慵懶未死牙齒先壞爛二時伴眾赴堂粥  
飲都趕不辨如今得死是便宜長眠百夏皆不管第一  
一不着官第土不着喫粥飲五更遂化閱世七十看  
二東臭祠之以為散聖  
贊曰予竄海外三年而還叢林頹衰春牛物故無餘  
所至鷄道人成汗流皆飽食游談無根而已喟然長  
想如政黃牛端師子輩皆三十年前女叢林者然高  
風逸韻且爾况其傳法度生者報目載而土平生大  
既使後之俊流得以覽觀焉

禪林僧寶傳第十九

禪林僧寶傳第二十

言法華

華嚴隆禪師

言法華

言法華者莫知其所從來初見之於景德寺七俱胝  
院梵相奇音直視不瞬口吻袞如不可識相傳言誦  
法華經故以為名時獨語安多行市里囊裏而趨或  
舉手畫空行立良久從屠沽游飲啖無所擇道俗共  
同為狂僧丞相呂許公問佛法大意對曰本來無一  
物一味揔成真僧問世有佛否對曰寺裏文殊有問  
師凡耶聖耶舉手曰我不在此住至和三年仁宗始  
不豫國嗣未立天下寒心諫官范鎮首發大義凡擇

宗室之賢者使攝儲貳以待皇嗣之生退居藩服不  
然典宿衛尹京邑以係天下之望并別通判司馬光  
亦以為言凡三上疏一留中二付中書上疾焚香  
點禱曰翠日化成殿具瓶瓶請法華大士俯臨無却  
清旦上道表凝立以待俄馳奏言法華自右掖門  
徑趨將至寢殿待衛呵止不可上笑曰朕請而來  
也有頃至輒外御榻跣跣而坐受供訖將去上曰  
朕以儲嗣未立大臣咸以為言後身朕暮嗣息有無  
法華其一次之師索筆引帝連書曰十三三凡數  
十行擲筆無他語皆莫測其意其後英宗登極乃  
漢安懿王第十三子方駿前言也慶曆戊子十一月

二十三日將化謂人曰我從無量劫來成就逝多國  
土分身揚化今南歸矣語畢右脇而寂  
贊曰如來世尊曰我滅度後勅諸菩薩及阿羅漢應  
身生彼末法之中作種種之形度諸輪轉或作沙門白  
衣居士人王宰官童男童女如是乃至娼女寡婦奸  
偷屠販與其同受稱讚佛乘念其身心入三摩地終  
不自言我真菩薩真阿羅漢世佛密因輕訾末學唯  
除命終陰有遺付言法華幸福終乃曰我從無量劫來  
成就逝多國土分身揚化是也

華嚴隆禪師

禪師名道隆不知何許人至和初游京師居景德寺

日縱觀都市歸審二鼓謹門者呵之不復一夕還亦得  
入卧門之下仁宗夢至景德寺門見龍蟠地驚覺  
中夜遣中使往視之乃一僧熟睡已再斬滅之驚覺  
問名字歸奏上閱名道隆乃喜曰吉徵也明日未  
召至偏殿問宗旨隆奏對詳允上大悅有旨館于大  
相國寺燒朱院王公貴人爭先願見隆未幾盥戶外  
之塵滿矣上以偈句相酬唱絡繹於道或入對留  
宿禁中礼遇特厚賜號應制明悟禪師隆女時師度  
石門微禪師嘗問曰古人云但得隨處安閑自然合  
他古轍雖有此語疑心未歇如何微曰知有乃可隨  
處安閑如人在列縣住或聞或見于奇百怪他物將

作尋常不知有而安閑如人在村落住春女声色則  
驚怪傳說先洞山示衆曰欲知此事莫如自家養三兒  
以一着列中一着村中一着縣中其一用家中財物  
其一用外處錢物有一人不得家中錢物用亦不得  
外處錢物用且道那一箇合在列中那一箇合在縣  
中那一箇合在村中有僧便問三箇莫明輕重否曰  
是僧曰如何是此人出身處曰知有却不知有是此  
人出身處僧曰未審此人從今日去也無曰亦從今  
日去僧曰恁麼則屬功也曰是僧曰喚作什麼功曰  
喚作功就之功僧曰此人還知有列中人否曰知有  
始解奉重矣僧曰恁麼則村中人全明過也曰是僧

曰如何是此人過處曰不知有喚作問人。是此人過處。不見先師道。今時學道人須知有轉身處。始得。曰。古人知有便能。如刈裏耶。亦須因奉重而至耶。微曰。洞山曰。向時作麼生。奉時作麼生。功時作麼生。共功時作麼生。功時作麼生。時有僧便問如何是向。曰。喫飯時作麼生。又問如何是奉。曰。背時作麼生。又問如何是功。曰。放牛。鑽頭時作麼生。又問如何是共。功曰。不得也。又問如何是功。曰。不共。此名功。勤五功位也。辭如初生鳩兒。毛羽可憐。生久久自能高飛遠。廣隆親受洞山旨訣。後謁廣慧璉禪師。遂為廣慧之嗣。皇祐二年。詔廬山僧懷璉至闕。演法於後苑。化感

殿。上及隆問語。機鋒。匡提。上悅。侍衛皆山呼。隆即奏。疏曰。臣本凡庸。混跡市里。資緣佛法。依近天顏。出入禁廷。息塵至厚。荐更歲節。衰病相仍。未甘退於山林。坐食蒙於雨露。因循至此。媿負在顏。恭惟皇帝陛下。天縱聖神。生知妙道。染詞翰。如日照。同下飾。為萬物。而臣蒙許。賡和。似霧。領略。總見一斑。人雖不言。臣豈無作。伏見僧懷璉。比自林藪。召至京都。議論得其淵源。詞句特出流。禁林侍問。秘殿談禪。臣所不。如舉以自代。伏望聖慈。許臣於房山。一小刹。養病待盡。不勝犬馬戀軒之情。取進止。疏奏。不許。有旨。於曹門外。護國寺。北建精舍。以居。魏華嚴禪院。隆既得。

謝喜見言也。開唐奇衲名緇多過從有乘侍者來  
自大陽乘後住福嚴隆問在大陽得九句對曰明安  
嘗問曰有人偏身紅爛卧在荆棘林中火繞周市  
若親近得此人禪門大啓若親近不得佛法無靈驗  
時對曰六根不見七識不全者親近得此人明安曰  
念深出來我要相見時又答曰適來無左右祇對和  
尚安曰相隨來也即礼拜退隆曰若果如此冷如毛  
栗細如冰雪乘曰禪師親見石門如何却嗣廣慧隆  
曰我初見廣慧渠方欲剃髮使我擊橙子末廣慧曰  
道者我有橙子詩聽取詩曰放下便平穩我時便肯  
用後且叙陳在石門所悟公案廣慧曰石門所示如

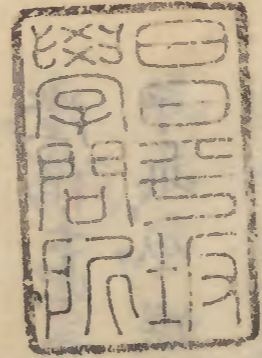
百味珍着只是飽人不得後來有一炷香不欲兩頭  
三緒為伊燒却乘曰藝不辜人有僧誦理公詩上  
問佛偈曰有筍非于竹三皇偃月宮一人居日下弗  
與眾人同隆曰諸佛說心為破心相理作此偈虛空  
釘樞也乃曰虛空釘鑊平地起骨堆莫將閑字解  
字着佛階梯又見達觀類禪師戲作偈曰解答諸方  
語能吟五字詩二般俱好藝只是見錢遲隆曰佛法  
却成戲論後生無識相效學不可長也但曰二般  
雖雜道也勝別施為有僧曰洞山實公譏五祖戒禪  
師行藏落人疑似共至洞山乃上堂說偈曰嗟見世  
聲訛言情行濁多若無問老子誰人奈你何隆曰寶

應行不<sub>レ</sub>斷<sub>レ</sub>賣<sub>レ</sub>師<sub>レ</sub>取<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>取<sub>レ</sub>也。曹谿曰。真實<sub>レ</sub>修<sub>レ</sub>道人。  
不見<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>間<sub>レ</sub>過<sub>レ</sub>來<sub>レ</sub>說<sub>レ</sub>他<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>短<sub>レ</sub>。自<sub>レ</sub>短<sub>レ</sub>先<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>我<sub>レ</sub>實<sub>レ</sub>暴<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>師<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>  
失<sub>レ</sub>教<sub>レ</sub>誰<sub>レ</sub>檢<sub>レ</sub>點<sub>レ</sub>。凡<sub>レ</sub>汝<sub>レ</sub>門<sub>レ</sub>釋<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>寂<sub>レ</sub>默<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>要<sub>レ</sub>華<sub>レ</sub>嚴<sub>レ</sub>論<sub>レ</sub>曰。唯<sub>レ</sub>寂  
唯<sub>レ</sub>然<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>造<sub>レ</sub>如<sub>レ</sub>來<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>樣<sub>レ</sub>。不<sub>レ</sub>看<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>聽<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>路<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>界<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>轍<sub>レ</sub>。  
寶<sub>レ</sub>賣<sub>レ</sub>洞<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>薑<sub>レ</sub>鋤<sub>レ</sub>雙<sub>レ</sub>峯<sub>レ</sub>地<sub>レ</sub>已<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>取<sub>レ</sub>笑<sub>レ</sub>也。澄<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>寬<sub>レ</sub>厚<sub>レ</sub>  
不<sub>レ</sub>矜<sub>レ</sub>伐<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>真<sub>レ</sub>慈<sub>レ</sub>普<sub>レ</sub>敬<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>歿<sub>レ</sub>時<sub>レ</sub>年<sub>レ</sub>八<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>餘<sub>レ</sub>。盛<sub>レ</sub>暑<sub>レ</sub>安<sub>レ</sub>坐<sub>レ</sub>  
七<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>手<sub>レ</sub>足<sub>レ</sub>柔<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>全<sub>レ</sub>身<sub>レ</sub>處<sub>レ</sub>塔<sub>レ</sub>于<sub>レ</sub>寺<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>東<sub>レ</sub>。

贊曰。澄<sub>レ</sub>夜<sub>レ</sub>卧<sub>レ</sub>寺<sub>レ</sub>間<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>外<sub>レ</sub>朝<sub>レ</sub>登<sub>レ</sub>秘<sub>レ</sub>殿<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>上<sub>レ</sub>楫<sub>レ</sub>讓<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>主<sub>レ</sub>談<sub>レ</sub>  
出<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>補<sub>レ</sub>宗<sub>レ</sub>教<sub>レ</sub>蓋<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>異<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>解<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>奇<sub>レ</sub>禪<sub>レ</sub>衲<sub>レ</sub>也。  
歿<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>年<sub>レ</sub>叢<sub>レ</sub>林<sub>レ</sub>且<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>聞<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>名<sub>レ</sub>。況<sub>レ</sub>機<sub>レ</sub>緣<sub>レ</sub>語<sub>レ</sub>句<sub>レ</sub>乎<sub>レ</sub>。可<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>  
大<sub>レ</sub>息<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>少<sub>レ</sub>時<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>華<sub>レ</sub>嚴<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>見<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>檀<sub>レ</sub>越<sub>レ</sub>峯<sub>レ</sub>氏<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>孫<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>藏<sub>レ</sub>。

澄<sub>レ</sub>偈<sub>レ</sub>畫<sub>レ</sub>并<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>過<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>迹<sub>レ</sub>甚<sub>レ</sub>詳<sub>レ</sub>今<sub>レ</sub>追<sub>レ</sub>釋<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>纒<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>二<sub>レ</sub>著<sub>レ</sub>  
于<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>娛<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>耳。

禪林僧寶傳第二十



Faint, illegible handwritten text in vertical columns, possibly bleed-through from the reverse side of the page.





