032.2
To321s

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s

ガラス使用

帝国図書館藏書

国立国会
28 7.20
図書館

300485

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s

ガラス使用

清異錄

宋 陶穀撰

肢體

髭聖

唐文王虬鬚壯冠人號髭聖

何首烏

吉州宏只客吏何一面有黑誌 曹號何首烏

玉版刀

小雪 開明窗煖爐之會時簷際串脯正乾濕得宜 服衆賓用小刀削食獨立侑之左右咬蔚一坐譁云 玉簿口中自 玉版刀也

国立国会図書館 タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s
ガラス使用

世　佛皆禿首者也一僧二尼三老翁四小兒

五優　角觝七泅魚漢八打狐人九禿瘡十酒禿

五百斤　磨

晉祖時寺宦者廖習之體質　見博食物勇

捷有若豹虎晉祖嘗云鄉腹中不是脾胃乃五百斤

肉磨

夢宅

張崇帥廬遇生日設延生大齋僧道獻功德疏祈祝

之詞往往上比彭李有草衣叟聞之笑曰分身夢宅

會歸變滅革囊汙穢煩惱所生何足多戀或言於崇

崇以壽日免決押領出

黑京

臨沂路村人依大樹賣瓜有行者四五人邂逅一處

因互問鄉里或云汴京咸京洛京鄴京惟黥面武士

未對坐末儒生戾聲曰君莫非黑京否衆俱不曉天

下多口不饒人淳德無顧藉措大打頭優伶次之

針史

自唐末無賴男子以劄刺相高　鈿輞川圖一本或

砌白樂天羅隱二人詩百首至有以平生所歷郡縣

飲酒蒲博之事所交婦人姓名齒行第坊巷形貌之

詳一一　表者時人號為針史

作耶

齒牙春色

婁師德位貴而性通豁尤善捧腹大笑人謂師德爲齒牙春色

口歡手怒

和魯公慷慨厚德多滑稽則哄堂大笑時博士楊永符能草聖有省郎聞魯公笑聲戲謂楊曰丞相口歡笑永符曰予忝事筆墨方揮掃之際亦謂太博手怒耶

無字歌

長沙獄掾任福祖擁騶吏出行有賣藥道人行吟曰無字歌呵呵亦呵呵哀哀亦呵呵不似荷葉參軍子人人與箇拜

[redacted]木大作廳上假閻羅福祖審思豈非異人急遣訪求已出城矣

混沌譜

華山陳眞人隱於睡馮翊士寇朝一常事眞人得睡之崖略後還鄉惟睡而已郡南劉垂範往謁其從以聽退而告人睡告垂範坐寢外聞鼾鼾之聲曰寇先生睡中有樂乃華胥調雙門助也或曰未審譜記何如垂範以濃墨塗紙滿幅題曰混沌譜云即此是也

小太平

郭尚賢字云服餌導引之餘有二事乃養生火要梳頭浴脚是也尚賢每夜先髮後脚方寢自曰梳頭浴脚長生事臨卧之時小太平

輕薄蓮華

王行簡江西人口吻甚惡當世之事莫不品藻一經題品終身不可逃醜識者憎畏號行簡舌頭爲輕薄蓮花

守中論

楊玢靖恭諸楊也還政天子娑婆田里自以多言數窮不如守中著守中論

軟盡虛空藏

人而無信不知其可也浮屠者流謂若將妄語誑衆生自招拔舌塵沙刼今世假裝桃杏義脩樓閣雖士大夫尚不能免況屠沽乎余不敢詆訾輒借菩薩名加兩字稱曰軟盡虛空藏

居室

竹節洞

洛下公卿第宇禁布而郭從義爲冠巧匠蔡奇獻樣起竹節洞通貫明窗人以爲神工然從義亦不甚以爲佳終往他所

不思議堂

懿代崇佛灋館宇踰制佛骨至起不思議堂將奉遺

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

體工半帝升遐

蓍蔔館

杜岐公別墅建蓍蔔館室形亦六出器用之屬俱象之按本草梔子一名木丹一名越桃然正是西域蓍蔔

會龍橋

蜀相許寂相王衍衍終秦川寂至洛以尚書致政葺園館引水爲溪架巨竹爲橋號會龍橋謂竹可以化龍耳

秋聲館

余銜命渡淮入廣陵界維舟野次縱步至一村圃有碧蘆方數畝中隱小室榜曰秋聲館時甚愛之不知誰家之別墅意主人亦雅士也

覽驥亭

周初樞密王峻會朝臣予亦預吏引坐覽驥亭深不喻其名呼吏問之曰太尉暇日悉閱廐馬於此爲娛玩焉

幃宮

幃宮孟蜀高祖晚年作以畫屏七十張關百紐而關之用爲寢所

含薰閣

長安富室王元寶起高閣以銀鏤三稜屏風代籬落

密置香槽自花鏤中出號含薰閣

自在窻

韓熙載家過縱姬侍第側建横窻絡以絲繩爲觀覘之地初惟市物後或調戲贈與所欲如意時人目爲自在窻

棧王家

王驥家壽春出郊隔山陂以木棧通之其門人遂目爲棧王家

鳳凰京

壓韻難得京字因讀陳張正見闕下行燈宵詩謾記之華耀荔枝燭光絢鳳凰京

300485

金迷紙醉

癰醫孟斧昭宗時常以方藥入侍唐宋竄居蜀中以其熟於宮故治居宅法度竒雅有一小室窻牖煥明器皆金紙光瑩四射金采奪目所親見之歸語人曰此室暫憩令人金迷紙醉

小魯軒

宜春城中有堆阜郡人謂之袁臺地屬李玫致有文馳聲衆築室於袁臺取登東山而小魯之義榜爲小魯軒

策勲亭

吴門王希默簡淡無他好惟以對鏡爲娛整飾眉髮

終日無倦以杜甫爲勲業頻看鏡之句作策勲亭

剖金堂

宣城何子華有古橙四株面橙建剖金堂霜降子熟開尊潔饌與衆共之

五窟

善談者莫儒生若也老拙幼學時同舍生劉垂尤有口材曹號虛空錦說他時得志事余嘗記一說曰有錢當作五窟室吳香窟盡種梅株秦香窟周懸麝臍越香窟植巖桂蜀香窟栽椒楚香窟畦蘭四木草各占一時餘日入麝窟便足了一年死且爲香鬼況於生乎其人仕而貧財不副心而卒

假天

貧者以屋不露明上安油瓦以竊微光又或四隣局塞則半空架版疊垛箱笥分寢兒女故有假天假地之稱

高明世界

陳犀罷司農少卿有女兄於姑蘇適上元夜觀燈車馬喧騰目奪神醉歎曰涉氷霜泛烟水乍見此高明世界遂覺神明頓還舊觀

野春亭

武陵儒生苗彤事園池以接賓客有野春亭者雜植山花五色錯列

長慶赤

穆宗喜華麗所建殿閣以紙膏膠水調粉飾墻名雪花泥又一等鰾清和丹砂末謂之長慶赤

藏用僊人

廣府劉龔僧大號晚年亦事奢靡作南薰殿柱皆通透刻鏤礎石各置爐燃香故有氣無形上謂左右隋帝論車燒沉水却成麁疎爭似我二十四箇藏用僊人縱不及堯舜禹湯不失作風流天子

蝶庵

李愚告人予夙夜在公不曾爛遊華胥國意欲於洛陽買水竹作蝶庵謝事居其間庵未下手銘已畢工菴中當以莊周爲開山第一祖陳摶配食然忙者難爲注籍供職

醉漚亭

王震爲天福國子博士好觀雨中漚疎稠出沒每雨就四階狹擁處寓目而心醉焉張麟瑞戲之曰公宜以此亭爲醉漚

衣服

珠絡平金朝天幞頭

廣順初簿閱太廟雜物其間有珠絡平金朝天幞頭

一事

順褁

郢王鳳曆之叛別制幞頭都如唐巾但更雙脚爲僊
藤耳其徒號爲順累

聖道遥

同光既即位猶襲故態身預俳優尚方進御巾裹名
品日新今伶人所頂尚有合其遺製者曰聖道遥安
樂巾珠龍便巾清涼寶山交龍太守六合舍人二儀
幞頭烏程樣玲瓏高常侍小朝天宣虛令漆相公自
在冠鳳翼三千日華輕利巾九葉雲異一部慶雲僊

聖天宜鄉凡二十品

李家寬

清泰燕服凡兩品幞頭李家寬者漆地加金線稜盤

四脚差細

安豐頂

南漢僭創小國乃作平頂帽自冠之由是風俗一變
皆以安豐頂爲尚

化巾

桑維翰服蟬翼紗大人帽庶表四方名爲化巾

韓君輕格

韓熙載在江南造輕紗帽匠帽者謂爲韓君輕格

減樣方平帽

羅隱帽輕巧簡便省朴人竊倣學相傳爲減樣方平
帽

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

千重韈

唐制立冬進千重韈其法用羅帛十餘層錦夾絡之

欽帽

道士所頂者槖籥冠或戴星朝上巾曰籠綃嘗跨馬都市間曰暑熱何不去欽帽試回視之乃老黃冠卻其上巾矣

龍蓋簪

吳越孫妃嘗以一物施龍興寺形如朽木筯僧不以為珍偶出示舶上胡人曰此日本國龍蓋簪也增價至萬二千緡易去

蒸黃透繡襖子

明宗天資恭儉嘗因苦寒左右進蒸黃透繡襖子不肯服索托羅氊襖衣之

遵王履

宣宗性儒雅令有司做孔子履製進名魯風鞵宰相諸王做之而微殺其式別呼為遵王履

脆玉條

武帝緣金丹示孽中境躁亂內侍童膺福希旨進脆玉條用錦作虛帶以氷條裸腹繫之心腑俱涼移時銷鎔復別更晉

佛光袴

潞王從珂出馳獵從者皆輕零衫佛光袴佛光者以

雜色横合爲褲

小樣雲

士人暑天不欲露髻則頂矮冠清泰間都下星貨鋪賣一冠子銀爲之五朶平雲作三層安置計止是梁朝物匠者遂依倣造小樣求售

十指倉

曹翰事世宗爲樞密承旨性貪侈常著錦韉金線絲鞍朝士有托無名子嘲之者詩曰不作錦衣裳裁爲十指倉千金包汗脚慚愧絡絲娘

雨僊

張崇帥廣在鎮不法酷於聚斂從者數千人出遇雨雪皆頂蓮花帽琥珀衫所費油絹不知紀極市人稱曰雨僊

小太清

臨川上饒之民以新智剏作醒骨紗用純絲蕉骨相兼撚織夏月衣之輕涼適體陳鳳閣喬始以爲外衫號太清氅又爲四襟肉衫子呼小太清

拂拂嬌

同光年上因暇日晚霽登興平閣見霞彩可人命染院作霞樣紗作千褶裙分賜宮嬪自後民間尚之競爲衫裙號拂拂嬌

氅裝

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

男子出家學佛始衣襲墨連裙黮謂之氅裝

闌單帶疊垛衫

諺曰闌單帶疊垛衫肥人也覺瘦巖嚴闌單破裂狀疊垛補衲蓋擁之多

鳳尾袍

鳳尾袍者相國桑維翰時未仕緼衣也謂其繼縷穿結類乎鳳尾

芭蕉袴

余在翰苑以油衣漸故遣吏市新者回云馬行油作鋪目錄入朝避雨衫芭蕉袴一副二貫圍頭債

晉朝賤者承人乏供入甎之職猥蒙天眷一日大暑方下直還私室裸袒揮拂未須臾中使促召左右急報裹頭巾余嘆曰阿僧祇刼中欠此圍頭債天使於禁林嚴緊地還之也

裝餙

脂粉簿

顯德中岐下幙客入朝因言其家有舊書名脂粉簿載古今妝餙殊制

開元御愛眉

五代宮中畫開元御愛眉小山眉五岳眉垂珠眉月稜眉分梢眉涵烟眉國初小山尚行得之宦者竇季

明

臙脂暈品

僖昭時都[redacted]倡家競事妝唇婦女以此分妍否其點注之工名字差繁其略有臙脂暈品石榴嬌大紅春小紅春嫩吴香半邊嬌萬金紅聖檀心露珠兒内家圓天宮巧洛兒殷淡紅心腥腥暈小朱龍格雙格一作暈唐嬪花奴樣子

淺文殊

范陽鳳池院尼童子年未二十穠艶明俊頗通賓游創作新眉輕纖不類時俗人以其佛弟子謂之淺文殊眉

綠牙五色梳色一作梳下同

洛陽少年崔瑜卿多貲喜游冶嘗爲倡女玉潤子造綠象牙五色梳費錢近二十萬

北苑妝

江南晚李建陽進茶油花子大小形製各別極可愛宮嬪縷金於面皆以淡妝以此花餅施於額上時號北苑妝

膠煤變相

瑩姐平康妓也玉淨花明尤善梳掠畫眉日作一樣唐斯立戲之曰西蜀有十眉圖汝眉癖若是可作百眉圖更假以歲年當率同志爲修眉史矣有細宅一作宅

眷而不喜瑩者謔之爲膠煤變相自昭衰來不用青
黛掃拂皆以善墨火煨染指號薰墨變相

陳設

瑞英簾

人家畜一簾赤紫色人在簾間自外望之繞身有光
云得於天寶之亂蓋宮禁物也後歸於渾咸家有貴
臣識之曰此瑞英簾耳

尊重繢帳

顯德中創行尊重繢淡墨體花淡黃工部郎陳昌達
好緣飾家貧貨琴劍作繢帳一具

六合被

莊宗滅梁平蜀志頗自逸命蜀匠旋織十幅無縫錦
爲被材被成賜名六合被

起紋秋水席

顯德中書堂設起紋秋水席色如蒲萄紫而柔薄類
綿疊之可置研函中吏偶覆水水皆散去不能沾濡
不識其何物爲之

楊花枕

盧文紀有玉枕骨故凡枕之堅實者悉不可用親舊
間作楊花枕贈之遂獲安寢自是縫青繒充以柳絮
一年一易

水精金脉屏風

成德節度王鎔求長生不死日延異人方士坐遂宇
映水精金脉屏風焚香謂飛昇可致吏民莫不竊笑
鬬磨大同簟
李文饒家藏會昌所賜大同簟其體白竹也鬬磨平
密了無罅隙但如一度膩玉耳
左宮枕
左宮枕青玉爲之體方平長可寢二人冬温夏凉醉
者破醒夢者游僊云是左宮王夫人左宮以授杜光
庭光庭進之蜀主與皇明帳爲幃宮二寶
皇明帳
自知祥傳至昶但稱皇明帳不知所自色淺紅恐是
鮫鮹之類於皺紋中有十洲三島象施之大小床皆
稱可此爲帷耳夜則燦錯如金箔狀昶敗失所在
玉羅漢屏
京城北醫者孫氏有木頰小石屏石色赤緣上有正
白如蒙頭坐僧頗類眞京人相沿號玉羅漢屏孫家
逍遥座
胡床施轉關以交足穿便條以容坐轉縮須臾重不
數斤相傳明皇行幸頻多從臣或待詔野頓扈駕登
山不能跂立欲息則無以寄身遂創意如此當時稱
逍遥座
青紗連二枕

舒雅作青紗連二枕滿貯酴醾木犀瑞香散蕊甚益
鼻根尚書郎秦南運見之留詩曰陰香裝艷入青紗
還與歌眠好事家夢裏却成三色雨沉山不敢闘清
華

綽楔臺盤

五代五十年間易姓告代如翻鍬上餅然官爵益濫
小人乘君子之器富貴出於非意視國家安危如秦
越不相謀故將相大臣得以竊享燕安當時貴勢以
筵具更相尚陸珍水異畢集於前至於方丈之案不
勝列傍挺二案翼之珠花玉果蔬笋鮓醢糖品香劑
叅差數百謂之綽楔臺盤御宴官家例不能辨

節日翁

陸龜蒙譚謔有味居笠澤有一竹禪床常用偃憩時
十月天已寒侍童忘施氊褥龜蒙已坐急起呼曰此
節日翁須是與些衣服不然他寒我也寒

夏清侯傳

保大霸主同氣曰宜春王從謙材性夙成製撰多不
具藁擬下邳侯華華體作夏清侯傳云侯姓干氏諱
秀字聳之渭川人也曾大父仲森碧虛郎大父挺凌
雲處士父太清方隱於幽閑輙以卓立卿自名衣綠
綬佩玉玦奉聞之就拜銀綠大夫秀始在胚胞已有
祖父相生而操持面目凛然僉曰鳳雛而文虎鄰而

斑斑秀之謂也不日間昂霄聳壑姿態猗猗遠勝其父久之材堅可用時秦王病暑席温爲下常侍不稱旨有言秀甚忠能碎身爲王得之必如意王亟召使者駕追鋒車旁午於道既至引對王大悅詔柄臣金開剖喻秀以革故鼎新之義然後剖析其材刮削其麄編度令合又教其方直縝密於是風采德能一變有司奏上殿王宣旨云恨識卿之晚賜姓名爲平瑩封夏清侯實食蠏谷三百户瑩以賜姓名改字少覃自此槐殿虛敞玉窻邃深瑩專奉起居往往屏疎妃嬪以身藉瑩向之喘雷汗雨隱不復見如超熱海登廣寒宮王病良愈謂左右瑩每近吾則四體生風神

志增爽雖古清卿清郎何以尚茲寵遇益隆偃曹侍郎羽果支頭使沉水卷足功臣添憑皆出其下瑩暇日沐浴萬珠水醮酣百穗香辟穀安居詠籜兮之詩以自娛感子猷此君之稱嫌牧之夫人之謫回眎作甲者勞於魏武爲冠者小於漢高白虎殿之虛名童子寺之寘援未嘗不傷其類而長太息也不懈於位前後五年秋歸田園夏直軒閣功日大無何秦王有寒疾不可以風席温再幸兼拜羅大周爲斗圍監蒙厚中爲邊幅將軍同司卧起瑩絶不召蹤跡卷而不舒潦倒塵埃中每火雲排空日色如燄則憶昔悲今淚數行下乃上表乞骸骨得請以便就第終王世不

用子嗣節襲國有罪除其封人以凝秋叟呼之既不
契風雲但以時見於士庶家亦得人之歡心後世尚
循瑩業流落遍於四方惟西北地寒故轍迹不至云

器具

十二時盤

唐内庫有一盤色正黄圜三尺四周有物象元和中
偶用之覺逐時物象變更且如辰時花草間皆戲龍
轉巳則爲蛇轉午則成馬矣因號十二時盤流傳及
朱梁猶在

魚英托鏤椰子立壺

劉鋹僞宮中有魚英托鏤椰子立壺四隻各受三斗
嶺海人亦以爲罕有魚英蓋魚腦骨熔治之可以成

器

僊臺祕府小中臼

郭從義營洛第發池得一器受五升餘體如綠玉形
正方其中可用杵物四角有胡人坐頂傷有篆文曰
僊臺祕府小中臼按蘇鶚杜陽雜編僊臺祕府乃武
宗脩和藥餌之所

神通盞

文宗屬宦豎專横動即掣肘頗以酣飲爲娛嬪御之
小户者厭患之爭賂内執事則造黄金盞以金蓮荷
菱芰爲玦束盤其實中空盞滿則可潛引入盤中人

初不知也遂有神通盞了事盤之號

五位餅

五位餅自同光至開運盛行以銀銅爲之高三尺圍八九寸上下直如筒樣安嵌蓋其口有微窪處可以傾酒春日郊行家家用之

銀稜木瓜胡樣桶

段文昌微時貧幾不能自存旣貴遂竭財奉身晚年尤甚以木瓜益脚膝銀稜木瓜胡樣桶濯足蓋用木瓜樹解合爲桶也

九曲盃

以螺爲盃亦無甚奇惟藪穴極彎曲則可以藏酒有一螺能貯三盞許者號九曲螺盃

小海甌

耀州陶匠創造一等平底淺盤狀簡古號小海甌

抵鵲盃

抵鵲盃房州刺史元自誠物也類珉而色淺黃夏月用浸棗李雖無堅雪而水與果俱氷齒盛冬貯水則竟不凍

占景盤

郭江州有巧思多創物見遺占景盤銅爲之花唇平底深四寸許底上出細筒殆數十每用時滿添清水擡繁花插筒中可留十餘日不衰

燕羽觴

江南中書廚宰相飲器有燕羽觴似常盃而狹長兩邊作羽形塗以佳漆云省有宰相病目惡五色耗明凡器用類改令黑

小三山一作不二山

吳越孫摠監承祐富傾覇朝用千金市得石綠一塊天質嵯峨如山命匠治爲博山香爐峰尖上作一暗竅出烟一則聚而且直穗凌空實美觀視親朋倣之呼小三山

夜潴

溺曰房中弱水見於道書溺器曰夜潴見於唐人文集

琖中游妓

余家有魚英酒琖中陷園林美女象又嘗以沉香水積飯入盌清馨左散騎常侍黃霖曰陶翰林甑裏薰香琖中游妓非好事而何

水晶不落

白樂天送春詩云銀花不落從君勸不落酒器也乃屈巵斃落之類開運宰相馮玉家有滑樣水晶不落一隻

玉太古

李煜僞長秋周氏居柔儀殿有主香宮女其焚香之

器曰把子蓮三雲鳳折腰獅子小三神卍字金鳳口
嬰玉太古容華鼎凡數十種金玉爲之

平一公

博學記云度量衡有虞所不敢廢舜與同一度量衡
孔安國注謂丈尺斛斗斤兩今文其名曰平一公尺
度曰大晨斗量曰半昌王又曰吉佃王升曰夕十遂
知雞林人亦解離合也

光明夾

出行如居家一物不可闕闕則不便於我畢集焉惟
荷者罹其害故須物物輕便余取小薄鏡捨奩糊紙
左右掩爲鏡室白牌題曰光明夾後撰遠涉器具數
十種皆如光明夾

烏鼻金奴

江南烈祖素儉寢殿燭不用脂鵝灌以烏白子油但
呼烏鼻案上捧燭鈇人高尺五云是楊氏時馬廐中
物一日黃昏急須燭喚小黃門掇過我金奴來左右
竊相謂曰烏鼻金奴正好作對

百八丸

和尚市語以念珠爲百八丸裴休見人執此則喜色
可掬曰手中把諸佛窖子未見有隋三塗者也

八難爐

有膏粱子弟上莊墅監穫稻天寒野迥須附火莊賓

引往山坡守禾舍拾杉枝燃之舍乃屈竹所成類比
立圓茨低密烟不出兩目淚洒如啼勃然走出叫曰
入蹐淚蒼擁入難爐勝如喫十五大棒

還元竹

自紙行於世簡牘之制遂絶予曾與所親言當取江
湖大竹火上出汗候色變白磨瑩破之闊半寸長七
寸厚三分兩兩膠固面目在外細線爲繩三道編聯
使卷舒快利每片書字一行密則倍不欲人見者加
囊封宜號還元竹終以身未至南但成漫語

方亭侯

明皇因對寧王問卿近日綦神威力何如王奏臣憑
托陛下聖神庶或可取上喜呼將方亭侯來二宮人
以玉界局進遂與王對手

方便囊

唐李王侯競作方便囊重錦爲之形如今之照袋每
出行雜置衣巾篦鑑香藥詞册頗爲簡快

金頭黃鋼小品

針之爲物至微者也問諸女流醫工則詳言利病如
吾儒之用筆也朱湯匠氏諳熟精好四方所推金頭
黃鋼小品醫工用以砭刺者大三分以製衣小三分
以作繡

龍酥方丈小驪山

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

吳越外戚孫承祐奢僭異常用龍腦煎煎製小樣驪山山水屋室人畜林木橋道纖悉備具近者畢工承祐大喜贈蠟裝龍腦山子一座其小驪山中朝士君子見之云圍方丈許

金剛炭

金剛炭有司以進御爐圍徑欲及盆口自唐宋五代皆然方燒造時置式以叟柴稍劣者必退之小熾一爐可以終日

珠龍九五鞍

劉鋹自結珠龍九五鞍獻闕下頗甚勤勞

小摩尼數珠

漢隱帝之禍手中猶持小摩尼數珠凡一百八枚蓋合浦珠也郭允明刼去

玉平脫雙蒲萄鏡

開運既私寵馮夫人其事猶秘會高祖御器用有玉平脫雙蒲萄鏡乃高祖所愛帝初即位舉以賜馮人咸訝之未久册爲皇后

偃音燭

同昌公主薨帝傷悼不已以偃音燭賜安國寺冀追冥福其狀如高層露臺雜寶爲之花鳥皆玲瓏臺上安燭既燃點則玲瓏者皆動丁當清妙燭盡絶響莫測其理

淨君

商山館中窻頰上有八句詩云淨君掃浮塵涼友招清風炎炎火雲節蕭然一堂中誰知鹿冠叟心地如虛空虛空亦莫問睡起照青銅不知何人作淨君涼友是帚與扇明矣

金泥五簷傘

晉少主北還至孟津界一古寺遺下所張紫羅傘五

薛醜刀

薛醜刀圃里人善栽植凡花穿接無不冠絶常持厚脊利刃芟洗繁穢人遂名此樣爲薛醜刀

碧金僊

有刁蕭者携一鏡色碧體瑩背有字曰碧金僊大中元年十二月銅坊長老白九峰造余以俸粒五石換之置於文瑞堂呼爲銅此君

光音王

光叔之賢會昌微忌之帝因引照戲令宮嬪離合鏡字須臾以光音王奏帝曰鏡子封王耶帝不懌而罷距宣宗即位止三四年

驕龍杖

天師杜光庭驕龍杖紅如猩血重若玉石似非藤竹所爲相傳是僊人留賜

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』　請求記号 032.2-To321s　ガラス使用

流星輦

蜀衍荒於游幸乃造平底大車下設四叶軸每軸安五輪凡二十輪牽以駿馬騎去如飛謂之流星輦

巧先生

石守信掌庫奴蕭雲常博奕大北夜開庫私取錢幣愉惟矣鎖所在雲不敢明言但云不見又手鐵龍有同類戲曰何不問巧先生求之意以鎖口尚鄧鑰譏雲馬

眉匠

篦誠瑣屢物也然丈夫整髮婦人作眉捨此無以代之余名之曰髮師眉匠

主風神

余游少室經壇院大暑疲薾其徒以扇進題曰經壇院主主風神而解事有可愛者

黑金社

廬山白鹿洞游士輻湊每冬寒醵金市烏薪爲禦冬備號黑金社十月旦日命酒爲壇爐會蓋禦客窶家張置毯褥以是日始也

星子炭

唐宣宗命方士作丹餌之病中熱不敢衣綿擁爐冬月冷坐殿中宮人以金盆置麩炭火少許進御止煖手而已禁闈因呼麩火爲星子炭

黑太陽

黑太陽法出自韋郇公家用精炭搗治作末研米煎粥搜和得所豫辦圓鉄範滿内炭末運鉄面鎚實擊五七十下出範陰乾範巨細若盞口厚如兩餅餤盛寒爐中熾十數枚烘燃徹夜晉人獸炭豈此類邪

盧州大中正一作盧州大甲正下同

焚香賴匙匕室既密爐既深非運匕治灰則淺深峻緩將焉托哉匕之爲功審矣命之曰盧州大中正

齊肩大士

合浦有書生張奉世貧苦飄泊是邦謟登有位之門獵取酒肉爲業又能洪飲巨飡未嘗見其醉飫一日酒半士友各言其能或私相謂曰張君亦有藝也彼日夕差使齊肩大士功力如神聞者莫不大噱蓋謂運筯敏速盤無留味也

木齒丹

脩養家謂梳爲木齒丹法用奴婢細意者執梳理髮無數日愈多愈神

高密侯

江南周則少賤以造雨傘爲業其後戚連椒閫後主戲問之言臣意於米鹽日造二傘貨之惟霪雨連月則道大亨後生理微溫至於遭遇盛明遂捨舊業後主曰非我用卿而富貴乃高密侯提携而起家也明

年當封特以爲高密侯實誚之耳

漆方士

王丞相溥還政閒居四方書牘答報皆手筆然不過百字日前事與親黨相聞勸於紙札封疊造赤漆小版書其上僕吏以帀蒙傳去雖一時間可發數十公自爲本賤後復加頰拒安抽面以啓閉字湿則能護之故又有漆方士漆雕開之名

光濟叟

同光年高麗行人至副使春部少卿上柱國朴品叟文雅如中朝賢士既行吏掃除其館舍得餘燭半挺其末紅印篆文曰光濟叟叟蓋以命燭也

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『清異録2巻』 請求記号 032.2-To321s

ガラス使用