

# 平定州志

卷

十五 十六

合订本

(八)



平定州志

藝文下二

五十卷



平定州<sup>附</sup>乐平乡艺文志卷十五

艺文下二

五言古

夫子岩

乔宇

南来太行支，壁立势凌驾。巉巉巨岩旁，  
 鳌尔开一罅。崇柯冠其巅，奔浪遶其下。  
 遥观若无有，寻丈不相假。我游亦屡经，  
 将览辄弗暇。今晨值晴景，健兴莫可罢。  
 径仄翳蒙茸，残雪积未化。折荆旋扫除，  
 遇险或平跨。上塑宣圣容，虚敞构精舍。  
 石刻纪至元，读之颇自讶。云圣西游时，

平定州志

艺文诗

一

过此留夙夜，因呼村翁语，相传匪诬诈。  
 北有孔子里，郊墟接桑柘。岩以夫子名，  
 斯事无异差。乐平古晋疆，上党周流亚。  
 涧道多佶曲，难若登泰华。孔辙想未经，  
 胜迹安敢詫。不然载籍中，遗漏耻游夏。  
 千年事渺茫，欲辨鲜凭藉。谁当破群疑，  
 永定兹山价。

白岩

乔宇

两仪判清浊，山水相峙流。上党雄北境，  
 太行界中州。兹岩名以白，崛起良有由。

根盘连坤轴，千里互周袤。三峰回罗列，  
势与恒霍侔。立表不能算，丈尺焉可求？  
其下俯皋落，其广瞰仇犹。云雨泽万物，  
四时无恣尤。我本晋冀产，气格山相投。  
平生所抑止，取号以自修。冉冉壮及老，  
间心始获酬。胜日扶杖屨，邱壑恣遨游。  
拾级缘涧磴，褰衣涉溪流。河山一统盛，  
极揽兼穷搜。因思纂国志，何以不见收。  
遗大摭琐小，世事多谬悠。与客成一笑，  
呼觞进肴羞。燕齐接近壤，秦蜀亘遐陬。

艺文诗

二

平定州志

吐吞风云壮，指点林壑幽。浩歌坐绝顶，  
天地同浮沕。

横山

乔宇

乐平古封邑，水谷分一都。横山顾其北，  
风气相环纒。始祖既占籍，族大成村居。  
东峰纷拥列，累累如贯珠。平行卜兆域，  
附葬昭穆居。上刻左丞文，次列谱系图。  
松枝交屈铁，虬龙形不殊。相传数百载，  
子孙咸怡愉。或奋力来耜，或究心诗书。  
地灵毓人杰，此理固非诬。祖考继科甲，

金紫耀仕途。至予兄弟辈，亦复业文儒。  
仰荷国恩厚，勉承家庆余。所幸孱劣质，  
耆年遂悬车。时节会宗族，燕饮合亲疏。  
黍稻陈酒饌，羔豚具庖厨。欣遇太平世，  
永无兵革虞。相勗敦善行，薄恶相芟除。  
庶可保门祚，足称君子间。作诗告亲党，  
勿谓予言迂。

松子岭

李榕

积雨暗林壑，泥滑道多梗。旋离园林寺，  
早度松子岭。攀陟何崎岖，下坡落深井。

平定州志

艺文诗

三

前行径更狭，四顾靡所骋。仆夫乃告予，  
昔有萑苻警。此地介和顺，往往聚不逞。  
虎豹伏林麓，飒飒天风冷。今幸加芟刈，  
蒙密露光景。坼堠倚山腰，古寺晨钟省。  
山田虽硗瘠，不复虑机穿。过此即李阳，  
庐舍成佳境。驱车驰险壚，中怀徒耿耿。

游石马寺

六载临山城，匏系如伏蟄。策骑出南郊，  
恣意探奇辟。踈林露古寺，登临随兴适。

长虹瞰巨川，细流穿洞隙。雪降看云生

志载兹山云  
生则雪降

崆峒飞片席。问道扣禅关，石马名其额。  
小僧倒屣迎，兰若延鳧舄。依松啜苦茗，  
清风生两腋。台榭及神龕，无一而非石。  
礼佛沿石磴，尘心愧面壁。憩息复攀援，  
石滑足盘躡。凭高望太行，远烟浮深碧。  
千里志徒殷，伏枥堪悯惜。蹶蹶困盐车，  
黯淡房星白。山月照归途，此中常脉脉。

邀高茂才大章文昌祠教授经馆

幽兰产深谷，不与众芳伍。醇儒志姱修，  
詎随俗伛偻。萧然一室中，沉酣在千古。

## 平定州志

艺文诗

四

五经可作畚，七襄以为组。帖括非小道，  
条分类丝缕。解者能几人，剽袭多庸腐。  
君也辟蓁芜，惟先民是矩。予雅慕文翁，  
山陬畴鼓舞。请君设函丈，考钟复击鼓。  
童冠咸来游，曾不计修脯。瓦缶发金石，  
缔绂饰藻斧。循循善诱功，变化若时雨。  
文阁何蒐峨，文溪更吞吐。此中有佳致，  
絃歌出环堵。倘延俗吏驾，妙义同挥尘。

望蒙山

童学涛

秀拔削芙蓉，塔尖刺天半。震巽文峰起，

科名从此判。烟云互吞吐，阴晴忽变换。  
空翠接太行，中条分支干。形势若翔山，  
脉络应连贯。在翼看不厌，在乐兹为冠。  
我生本爱山，晚对当窗案。还令兴不孤，  
东望抒愤惋。石磴羊肠险，怪状立傲岸。  
拟将跻其颠，仰手探星汉。指顾低千岩，  
眼花走缭乱。谁建龙神祠，少憩打中爨。  
可招野猿呼，好听幽禽唤。另有诗世界，  
直与游汗漫。高唱乔公句，天风怕吹断。  
只愀脚力疲，安得骑款段。付之工画者，  
携归供展玩。

## 平定州志

艺文·诗

五

自柏井赴县查东山各隘晓度

石门拟古一章

周永福

两岸势峥嵘，峰缺逗初旭。槎丫互亏蔽，  
层折寻山麓。正到途穷处，石门通地轴。  
晓露侵人衣，晓风引马足。豁然曙色开，  
如初出幽谷。回看峭壁连，知是行山腹。  
晨光半暗明，云气绕青绿。岭外忽闻鸡，  
深林见茅屋。巡行不遑朝，险僻惊心目。  
那识东山来，此犹始征逐。

七言古

马岭

元好问

仙人台高鹤飞度，  
锦绣堂倾去无路。  
人言马岭差可行，  
此似黄榆犹坦步。  
石门木落风飏飏，  
仆夫衣单望南州。  
皋落东南三百里，  
鬓毛衰飒两年秋。

谒阙里

乔宇

南沂西泗绕晴霞，  
北岱东蒙拥翠华。  
万里冠裳王者会，  
千年邹鲁圣人家。  
高林蔽日无巢鸟，  
古碣埋云半土花。

平定州志

艺文诗

六

瞻望宫墙空佁倭，  
敢从沧海问津涯。

谒尼山

鲁城东去多峰峦，  
川原潦绕蟠尼山。  
坤灵古洞悬高刻，  
危磴隐隐松萝攀。  
宣圣宫墙久倾圯，  
双龙石柱荆榛间。  
我来骏奔获瞻拜，  
左右阶祀罗衣冠。  
传闻往代事请祷，  
实生睿质昭人寰。  
吁嗟此事亦茫昧，  
圣作自与造化关。  
唐虞世远周辙降，  
淳朴既散无完全。  
斯文在兹吾道幸，  
气数否极终当还。



泣麟悲凤身已老，手取六籍亲修删。  
经书礼乐并覆载，彝伦叙矣民生安。  
素王食报固当尔，云孙奕世真象贤。  
祇今庙貌就剥落，徒发歔歔清涕潜。  
何当穹窿焕新制，万古千秋崇圣贤。

古柏岩

乔宇

殷雷忽起南山阳，郁蒸荡尽溪风凉。  
前村下车雨如注，亲族款我各劝觞。  
须臾云散晚色霁，万峰如画森开张。  
沙溪无泥复命驾，涧水骤添三尺强。

平定州志

艺文诗

七

行行石龕路昏黑，篝灯前导燃松肪。  
白杨峪西产龙马，神物化去余空岗。  
不知何仙蹇两鹤，石畔顶红双胫长。  
褰衣度水更东上，峻岭细迳盘羊肠。  
嵯岬怪石岩倒立，老柏秀色长青苍。  
上方结屋者谁子，绕栋金碧纷炜煌。  
隙地才容数步许，因高驾空巧莫当。  
我初来游岁已酉，半间木厦无垣墙。  
悬崖题诗纪名姓，石上醉墨多低昂。  
十七年中若梦寐，抚怀旧迹增感伤。

情钟棠棣既有以，泽荷丰芭何能忘。  
呼童设榻坐兀兀，今夕何夕栖禅房。  
开门仰视斗插地，微月皎皎出东方。  
夜深万籁久已寂，独闻涧响声琅琅。  
云移雾转景千变，蓬莱宛在天中央。  
人间名胜信有地，雄据往往皆缙黄。  
云门华岳远难致，咫尺灵境非他乡。  
考盘硕人振遐躅，我愿招之意渺茫。  
西林钟磬戒明发，欲行不行歌慨慷。  
为谢山林勿见讶，匡庐旧约吾终偿。

# 平定州志

艺文诗

八

## 登马岭

明祭酒王云凤 虎谷

厚坤忽拥太行脊，上倚青天才一尺。  
地凝余滓荡水痕，我忆乾坤始开辟。  
谁凿万朵玉芙蓉，苍壁丹崖太古色。  
雄根西与昆仑连，爽气东堪泰岳敌。  
上有天乔之寒松，下有礧磊之怪石。  
瀑布直下三千丈，长虹偃蹇明珠掷。  
万壑晴见云气流，日月时有冰花积。  
幽龙往往涧底眠，顷刻飞去曳云黑。  
鸣泉汨汨出翠微，一泓不动玻璃碧。

绝怜赤鸟巢岩幽，忽惊斑兽伏林隙。  
层峦回岫咫尺间，恍惚曲磴失南北。  
仰窥巉峻心骨惊，俯瞰硃研毛发立。  
马蹄跼蹐不敢驰，耸耳长鸣如有识。  
左右应接且徐步，一一异态看不斲。  
嗟我平生爱肥遁，利名不治烟霞癖。  
见此喜极成踊跃，安得长风驾两腋。  
摩挲绝顶纵双眸，一睹方圆天地窄。  
嵒岩欲付幽人居，白鹤又见飞来只。  
何日买田耕紫烟，间看云霞朝复夕。

# 平定州志

艺文诗

九

## 十韵乱诗

吾家住在蓬莱山之阳，  
隔断三千弱水万顷之汪洋。

曾佩剑以化龙，亦叱石以成羊。

经千秋黄麈变沧海，历几度松栝为春阳。  
青山不改色，白云空悠扬。

自乐烟霞深处有佳趣，  
不将功名心旆随风颺。

琼楼玉宇水晶殿，日与猿鹤同徜徉。  
饥餐霞，渴饮涧，养得中黄。

一气绝凡欲，那能有病求医病。  
神游八极涵动静，不管天地暮雨而朝暘。  
我来登坛为君发狂句，  
山灵惊倒、星斗散乱飞群翔。

十七韵诗

六丁持斧施神工，凿开西南万仞之崆峒。  
芙蓉一朵插天表，势压天下群山雄。  
冰壶倒月色澄澈，瑶台倚斗光玲珑。  
百丈虹霓望吞吐，八埏霖雨瞻空蒙。  
虚空不受一尘染，霏光直与银河通。

平定州志

艺文诗

十

乳泉挂壁喷晴雪，玉梅悬谷摇香风。  
上有神仙玉虚子，凌风出没游太空。  
登虬代蛟，下入海底水晶窟；  
朝真谒帝，独步天上琼瑶宫。

头角嵯峨自卓立，胸襟磊砢谁磨砢。  
商家传说作良弼，宋室张浚多奇功。  
忆昔江楼吹铁笛，明月一醉三人同。  
迩来一别，世间甲子不知数，  
但见几度玉洞桃花红。

金龟老黄鹤翁各分一讳

此讳字欠解似属笔误

貽此公天然意趣自相同。

芳称长在尘寰中，好将大手整顿乾坤。

了归来一笑拂云，看剑重会沧溟东。

右乱诗正德庚辰梁生廷用得之，

邂逅而献于守留都司马白岩乔公者也。

诗跌宕不凡随所限韵，敏若夙构。

吁、亦异矣。

世果有仙能久而不亡者，在视听之外也。

## 平定州志

艺文诗

十一

嘉靖壬午春，以吏侍赴召时公位冢宰矣。

暇日出此卷视春，春为之跋曰：

世人所见常少，所不见常多，

世外事固非区区耳目所能量也。

东坡韩文公碑，有幽则为鬼神，

明则复为人。语益无怪于此理矣。

今自乔公视之，是诗尚何疑？

吾于此质诸鬼神而无疑，

又知世有谪仙存焉。

节录何孟春余冬序，  
录杨升庵集止载一首

石瓮潭

李榕

潭水深深深深无底，风雨来时龙欲起。  
周广一亩形如瓮，迅流汇绕山之趾。  
巨石上覆陡岸绝，碧湍澄注平如纸。  
贤王庙建潭之侧，有祷辄应灵无比。  
壑中空窍神明牖，霖泽苍生功可纪。  
潦尽潭清云影悠，土人报赛良有以。  
神龙踪迹故非常，可无题咏标邑史。

陡泉关

李早荣

绕郭嵯峨峰插天，西山一带更蜿蜒。

平定州志

艺文诗

十二

我来行部披榛莽，石悬乳窦见陡泉。  
泉出山腰沃且滑，珍珠万斛随风发。  
上有忘机之猿鹤，啸松云，  
下有为两之蛟龙，踞石窟。

睥睨天光一线青，藤萝踈处不容发。  
关头古刹列层层，泉声低绕犹沸腾。  
如此仙境成荒废，欲叩往事无山僧。  
摩挲苔藓认碑字，蝌蚪已蚀十三四。  
野禽有意噪深林，黄叶无情飘满地。  
吁嗟山青水自流，夕阳欲冥若为愁。

夜半归来重回首，城西惟见月如钩。

五言律

山中烟雨

杨云翼

凉气先秋至，重阴接望迷。  
有无山远近，浓淡树高低。  
鸟雀枝间露，牛羊舍北泥。  
支颐正愁绝，风雨过前溪。

寄故乡老父

老去宦情薄，秋来乡思多。  
遥怜桑垅在，无奈棘林何。  
白水青莎谷，黄云赤土坡。  
几时随父老，社酒太平歌。

平定州志

艺文诗

十三

游民安里二首

王 构

乡社询遗老，川原访旧墟。  
家多行孝弟，人尽读诗书。  
俗古无争讼，农勤有贮储。  
何时谋二顷，来卜里人居。

下马龙安寨，仙人五字诗。  
白云君去后，翠巘我来时。  
异代恍神遇，百年劳梦思。  
山阴已陈迹，俯仰重嗟咨。

石马寺

碧水孤村静，高岩古寺阴。  
僧谈传石马，

客至听山禽。杯动疏松影，笳吹空谷音。  
夕阳城市路，回首隔丛林。

龙安山寺二首 乔宇

百折羊肠道，千重虎踞山。泉声穿涧小，  
云影挂松间。未识烟霞貌，先看桃李颜。  
林峦处处好，竟日爱跻攀。

崛拔东峰迥，乘春试一登。凭虚怀独往，  
济胜倚谁能。带暝云归岫，求声鸟唤朋。  
山游乐未极，杯酬倦还胜。

平定州志

艺文诗

十四

松子岭

明山西巡按御史 苏佑

松岭度寒曛，高穿虎豹群。太行应绝顶，  
上党信遗文。已觉中原隘，还疑下界分。  
双旌飏飞鸟，缥缈入层云。

前题

在委政 孙继鲁

太行松子岭，天作出群山。横绝猿应怯，  
高飞隼自间。朱光沧海上，紫气白浮间。  
伫望盘桓久，何人采药还。

柏井驿

平定 李春芳

凌岚躐古驿，小憩拂征衣。客路深深见，



村鸦款款飞。层轩依石磴，绝岸隐荆扉。  
旧俗勤农业，山田处处肥。

和王司业

明少卿赵思诚

问俗来幽寺，临高吊古墟。扳藤扶日上，  
耽句倩人书。谷入寻花赏，林穿采药储。  
青山谁买处，尽是野樵居。

观风皋落

明知县尚存义

穷谷安村落，山环岩列城。居幽人事罕，  
处僻道心清。禾黍殷殷计，风霜盼盼清。  
专城念民瘼，欲向紫宸鸣。

平定州志

艺文诗

十五

柏岩夜明

国朝宋起凤

古刹荒山里，人人传夜珠。不须璃火绿，  
自与月光殊。山鬼潜幽壁，蛟龙蠖一隅。  
岩空灵气散，久已暗僧厨。

东山大庙

李榕

遥睇东山寺，轻阴曙未开。云深卓锡处，  
翠绩法华台。策杖沿溪过，疏钟度岭来。  
谁携双蜡屐，带露踏苍苔。

鸣凤楼二首

鸣凤南楼峙，登临俯瞰雄。岩疆松岭接，

驿路榆关通。清磬闻萧寺，

南北有慈云崇教二寺

祥云霭学宫。

文庙在东。

高岗满目是，振羽啣冥空。

徙倚觉冷冷，高甍复设楹。人烟喧市井，  
树色暗郊坰。遥揖蒙山塔，近吞沾水汀。  
恰逢疏雨后，一抹数峰青。

### 沾城野望

野望苍山迥，凉飙晚飒然。水寒芦荻浦，  
秋老菊花天。战伐留残垒，登临感昔贤。

## 平定州志

艺文诗

十六

清风两袖满，极目看漳泉。

戊辰云梯兵入蜀过柏井驿口号二首  
久不劳西顾，军书底事交。但能绥妇子，  
不复惜刍茭。誓众应呼兕，临流欲射蛟。  
蜀中诸将士，何以壮前矛。

益部饶形势，岩疆秦晋通。禁林移虎旅，  
斜谷接蚕丛。擐甲雪山白，摩旗锦水红。  
悬知犄角就，早晚奏肤功。

同张广文规远高茂才大章游园林寺四首

夙有名山约，同来作胜游。放怀聊倚杖，  
纵目可消愁。磬响岩边落，岚光树杪浮。  
松峰眼底峙，且共俯松流。

寺外松如画，相携树底行。扪萝缘径密，  
解带觉风清。积翠连天合，疏阴背郭生。  
笙竽闻谡谡，一半杂泉声。

绿阴遶半山，石磴水潺潺。藉草听松籁，  
题名破藓斑。人行青嶂外，寺出白云间。

平定州志  
尽日幽探意，徘徊未肯还。

艺文诗

十七

盘迥幽径上，徙倚一峰孤。岭势随高下，  
泉声乍有无。天风振萝薜，客兴狎浮屠。  
蜡屐无多暇，敢携五岳图。

慈云寺即事

不必同支许，偷闲过上方。水流伤岁逝，  
云懒厌身忙。废堞孤城近，  
高槐一院凉。太行如可接，南望迥苍苍。

往南有沾  
城旧址

七言律

和运使舍人北园饯别行憩三交僧舍冒雪

宿柏井关见寄

司首光

骊驹北上雪孱颜，  
箭矢前驱度汉关。  
僧室松杉青照眼，  
驿亭烟火迥依山。  
马衔边草枯犹瘦，  
雁怯胡云冷未还。  
钱子不须回首问，  
鬓毛萧飒簿书间。

横山寺

元好问

浮屠百尺耸亭亭，  
落日鸦啼野蔓青。  
故国尽消龙虎气，  
横山犹带凤凰形。

平定州志

艺文诗

十八

金根犇路迎禅驾，  
玉树歌台语梵林。  
惟有滹沱河上月，  
年年随雁过寒汀。

过皋州见聂侯

金史兴定四年升乐平为皋州

元好问

涧冈重复并湍流，  
斜日黄榆岭上头。  
地底宝符临赵国，  
眼中佛屋见黄州。  
云沙浩浩雁良苦，  
木叶萧萧风自秋。  
别后故人应念我，  
一诗聊与话离忧。

神掌窞

八景见山川

乔宇

沙壑西来树草幽，  
采真端为碧山游。  
岩坳怪石亭亭立，  
涧口鸣泉泱泱流。

晴日况非三不出，晚年偏得四宜休。  
烟霞梦觉寻诗处，醉搦霜毫纵远眸。

### 蒙山

雨过花香落涧泥，远寻樵迳记还迷。  
吟跻绝巘开苍雾，笑倚危槎拂翠霓。  
下界俯看千壑迥，半空遥指万山低。  
纷纷尘世何为者，忙逐昏鸦共晓鸡。

### 游蒙山次郭伯瞻韵

乔宇

涧谷盘回带峩峩，直从飞蹬跨苍旻。  
云驱野色千骏马，峰叠晴光万角麟。

## 平定州志

艺文诗

十九

雄饮詎知樽有尽，捷才谁说句无神。  
镜湖一曲皆君赐，高尚何如贺季真。

### 次韵伯瞻进士九日言怀之什

乔宇

逸兴逢秋底用悲，登临犹怪出门迟。  
极知佳节休空度，每爱名山任所之。  
松酿正堪尝露液，菊花须共采霜枝。  
渊明太白何为者，高旷能令百代思。

### 思乐庄小饮限韵

乔宇

雨后林花净晚香，稻畦瓜圃接芬芳。  
芙蓉东出群峰远，蟠螭西来一水长。

客有仙舟逢李郭，身无灵药想岐黄。  
逍遥未著南华录，漫向濠梁叹望洋。

游东园叠前韵

戊子夏六月

乔宇

盛夏林垆草树香，杖藜东圃看群芳。  
行歌未幸年华老，坐隐应便昼晷长。  
天外岚光开紫翠，峰头云气霭苍茫。  
轰雷忽送西村雨，平地河流作海洋。

沾山

乔宇

绕溪兰芷伴鸥鳧，沾岭重来梦寐俱。  
上党旧传分野志，清漳新阅浚川图。

# 平定州志

艺文诗

一十

濯纓调古三秋和，乘楫功高万世须。  
山畔群山多怪石，何人重向海东驱。  
沾岭观清漳

鳌峰千叠到平林，突出招提拥翠岑。  
花雨夜空天水色，松风时送海潮音。  
山中芳草春长换，世上红尘老不侵。  
却笑禅栖非我事，谢公馀兴在登临。

陡泉山

石蹬参差路颇艰，女郎祠在翠微间。  
攀林绝巘清秋迥，万壑空山白昼间。

仙驾鹿骝常濯濯，  
灵泓泉响自潺潺。  
一乡胜迹堪留咏，  
高视乾坤豁醉颜。

### 峨尖山

东嶠寻真兴未厌，  
振衣还上北峰尖。  
曾知物外闲行好，  
敢谓寰中乐事兼。  
红叶绕林秋欲变，  
苍霞满地岁将淹。  
飞扬心拟昆仑望，  
得句时时一捻髯。

### 石尖山

遗世高情老不厌，  
东西踏遍两峨尖。  
名山百里览应尽，  
胜具几人能许兼。

## 平定州志

### 艺文诗

二十一

西陇诗材寻李白，  
南州赋手梦江淹。  
华巾鹤氅无拘束，  
坐爱临风拂醉髯。

### 秦山

嫩黄柔绿点园英，  
始信东风不世情。  
行处好山容我隐，  
酿来新酒为君倾。  
穿溪泱泱看冰泮，  
出谷嚶嚶听鸟鸣。  
独念郊原方悯旱，  
何时霖雨慰苍生。

### 松子岭别王虎谷

路绕千岩一盖行，  
采风兼慰故人情。  
诗名久驾唐钱起，  
赋体争传汉马卿。

道在乾坤烦指授，事关今古费商评。  
片时阴晦愁休剧，伫看云开万里晴。

### 重岭

路入青冥有洞天，土花云叠不知年。  
闲心暂向此中定，胜事空于方外传。  
浅水苔痕惊过鹿，幽林树影听鸣蝉。  
题诗却忆王摩诘，图画何须诧辋川。

### 鹤度岭

丹梯平步立青霄，列席崔嵬酒易消。  
万象俯看堆众皴，九霄高拥散群嚣。

## 平定州志

### 艺文诗

一十二

云根状类浮屠迥，石乳香随沆瀣遥。  
更指西南佳胜处，太行空翠接中条。

### 锦绣峰

篮舆到处且夷犹，意在看山岂好游。  
被尽烟霞轻绮服，饱余邱壑厌珍馐。  
人言胜具谁能及，我讶豪吟老未休。  
踏尽太行三百里，化工随地有丹邱。

### 嶂石岩

踏尽林峦千万重，日斜溪寺响疏钟。  
旧游翻笑入山浅，佳兴非缘对酒浓。



天接太行多爽气，云开皋落见奇峰。  
巉岩巨壁高千丈，欲究鸿蒙鬼斧踪。

### 清漳水

海经泉品载清漳，亲取灵渊一勺尝。  
元圃未传餐玉法，沧浪先听濯缨章。  
源分渭水秦天远，派入湘流楚地长。  
欲借鸣琴翻雅调，空山猿鹤应宫商。

### 武安王祠

藻税檐楹敞殿庭，古来神将几图形。  
吞吴会见江涛小，辅蜀安知国祚零。

## 平定州志

### 艺文诗

二十三

三晋河山传气概，八荒霖雨布威灵。  
乐平况是乡邦地，颂美须鐫石上铭。

### 三郎祠

岱岳分祠出县东，山川环绕据高空。  
神名谁纪三郎异，乡俗争传百姓同。  
剩有风云驱岁疫，固宜香火祝年丰。  
勒诗聊尔酬灵贶，曾梦奇方授病中。

### 狐突祠

晋家争立衅谁开，霸业中衰未可回。  
诸子为君从患难，当时谋国总贤才。

丹青遗象忠魂在，香火空山祀典来。  
自古英雄当死节，不须重起后人哀。

### 水神祠

开尽林霏望眼明，翠微深处有泉声。  
斜穿涧草孤村出，俯映溪田十里平。  
胜地合教神作主，旧祠犹记水为名。  
吾家正与西峰接，只少沧浪一段清。

### 台泉寺

北寻兰若路透迤，左右峰峦夹雨颐。  
燕污袈裟僧定后，龙收烟雾客归时。

## 平定州志

### 艺文诗

二十四

旌幢旧塔三生供，香火空山百代遗。  
笑我晚年方一到，旋披苍藓为留诗。

### 南塲头寺

亘岭羊肠曲曲行，千岩空翠湿衣轻。  
花宫独占兹山胜，苔碣犹传异代名。  
地回星辰当户转，林疏云雾隔窗生。  
炎曦正午悠然坐，识得空门任夏情。

### 重兴寺二首

石殿高寒敞不扃，画檐疏响度风铃。  
烟横薄暮千峰紫，雨落荒郊百草青。

花气入帘诗句得，松声惊枕梦魂醒。  
禅房寂寂更深后，犹有山僧夜诵经。

绿树苍苍带暝烟，坐来山雨思冷然。  
诸廊绕砌疑无地，一刹临崖别有天。  
石回静闻残溜下，坞深时见懒云眠。  
真成杜老龙门宿，却笑尘心未悟禅。

### 园林寺

逶迤石径逐溪行，说著登临便有情。  
出壑疏松含晓翠，隔花啼鸟试春声。

## 平定州志

艺文诗

二十五

山深车马应稀迹，寺古园林剩得名。  
村老道旁休跪送，向来吾已谢冠缨。

### 石门寺

山为屏障石为门，中有招提数亩园。  
霞岭南通仙客观，挑居东接里人村。  
田荒租税贫能办，殿古焚修业尚存。  
童州经过今白首，相逢老纳与重论。

### 赵壁寺

百尺台空蹬绕云，殿门香气挹清薰。  
幽僧病馆青藜仗，豪客闲书白练裙。

花远磬声经午歇，山深林响入秋闻。  
吟鞞英讶迟归去，宝地灵踪与世分。

### 玉泉寺

兰若泉开锡杖飞，山僧多具木棉衣。  
琮琤石罅鸣春漏，藻绘珠林炫昼辉。  
空界尘消花品净，阳坡地暖药苗肥。  
幽居却爱逃禅意，静日闲吟未肯归。

### 石马寺

云深山径失西东，近远川原雾霭中。  
天接空门尘不到，云生古洞气还通。

## 平定州志

### 艺文诗

二十六

奇游颇解坡仙乐，遐想犹存谢传风。  
欲向禅堂求悟水，谁将浴具焙薰笼。

### 沾岭寿圣寺

沾麓禅宫似少林，左环青翠右丹岑。  
空阶暖雾薰花气，香殿微风引梵音。  
枕上藤萝堪自乐，城中租税免相侵。  
悬车已遂看山兴，一岁须教一度临。

### 嶂石岩泉

云窦灵津漱玉真，倒垂苍藓叠龙鳞。  
山中始见石钟浮，物外况逢花界春。

青蹬烟霏微有路，翠岩窗牖净无尘。  
他年得作观泉叟，策杖东风扣隐伦。

嶂石岩泉

八景见山川

赵敏

奇观属意喜来重，法界惊闻击鼓钟。  
山碍风云岩上挂，泉滋香草洞边浓。  
老僧闲卧林中荫，孤鹤翔回天外峰。  
客到不谈尘世话，磨云石上画棋踪。

古柏岩

赵敏

参差楼殿画图中，半倚丹崖半碧空。  
下界游尘绝点染，上方仙梵有余风。

# 平定州志

艺文诗

二十七

岩坳路仄通天荫，洞口云高映日红。  
坐化龕中人自在，南来山色拥花宫。

杨赵河

赵敏

养晦穷岩伊吕俦，苍生霖望岂能留。  
成梁已豫调羹诀，共榻偏饶卧治猷。  
文柄互持双学士，状元偕第一龙头。  
而今溪杵依然在，幸搗元霜漱上流。

瓮山祠

赵恒

石潭天造翠岑旁，灵应昭昭回异常。  
影浸嶙峋疑欲堕，步缘跼蹐不成行。

层冰幻作三冬锦，涓滴时令万古襌。  
悯旱特来岩下宿，晨兴瞻拜一炉香。

奇峰山

李愈

东游花木正芳年，皋落奇峰别是天。  
兴到只疑云更近，望家惟见草相连。  
浮生迟暮真稀会，野老攀留定宿缘。  
况有管弦频侑酒，松阴深处醉高眠。

游蒙山

明山西金事

赵廷松

乘薰何处访丹邱，迢递群山揽胜游。  
天人翠微开宝鉴，风随碧落漾虚舟。

平定州志

艺文诗

二十八

振衣欲傍潜龙卧，拂石聊因绿蚁留。  
遥望白岩烟雨暮，抱琴还上最高楼。

园林寺和乔白岩韵

赵廷松

梦上烟霞高处行，癖寻山水似多情。  
飘飘正逐游仙侣，隐隐遥闻吹笛声。  
幽洞入云疑有路，碧岩如画不知名。  
山灵笑我忙归去，故遣清霖洒俗纓。

孙继鲁

凌云千仞此山行，绝壁诗观万古情。  
紫燕画梁双入户，清风空谷乱传声。

谁云四皓芝能饱，只为三闾菊有名。  
蹇我多年成怅望，振衣无补愧簪缨。

### 双林寺

南下台泉三十里，忽逢佳寺说双林。  
山前耕地有千亩，门外好松常数寻。  
凉拂溪风消暑气，香餐涧水涤烦襟。  
觉余一枕黎床梦，自扫苍霞烂熳吟。

### 慈云寺

赵思诚

簪冠老岁惟白发，犹记空门夜独眠。  
惊枕有声空作响，齐心无梦是真禅。

## 平定州志

### 艺文诗

二十九

云楼半入斜阳里，金阁遥临野水边。  
多少桑田变沧海，梵王宫殿自年年。

### 行宫寺和白岩先生韵 赵思诚

禅林独步日初斜，踏遍群峰万壑花。  
高谷响零霄汉水，深岩隐见牧樵家。  
惊猿掉臂啼苍壁，休鸟疏林点白沙。  
为忆旧时乔太宰，百年佳句倩云遮。

### 登马岭最高处二首

明山西观察

王世贞

太行无际碧天愁，榆塞褰帷万古收。  
紫气东盘沧海出，黄河西抱汉关流。

橐鞬忽动双鸿暝，刁斗频敲万马秋。  
汉代到今仍列戍，教人无赖说并州。  
托御当年惜未同，叱车今旦指秋空。  
千峰竞吐嵯峨日，万木长交惨淡风。  
滴博高疑唐旧戍，弟祁远是晋新宫。  
亦知雷雨非全妒，不遣人间句并雄。

### 登马岭关口

回崖宛转异晴昏，片白浮空列戍尊。  
一线地排为北戒，双轮天捧作中原。  
苹端噫气千崖折，木杪蒸云万古屯。

## 平定州志

### 艺文诗

三十

我欲著书从此逝，毋烦令尹侯关门。

天启省元出县治之仙游乡书以志喜尚存义

赵国东山古著名，白岩冠冕面前横。  
众山环向争呈秀，双水滌回交击情。  
地际时隆应献瑞，人乘气旺自多英。  
兹歌宰是言游否，幸矣观风得灭明。

### 游石马寺

松河一带水悠悠，闲伴同人选胜游。  
遍踏名山寻石马，远追仙迹跨青牛。  
深岩草色消残暑，高树蝉声报早秋。



龙洞不知归路晚，坐看云起万松头。

学宫寄慨

金事赵日广

庙貌崇隆异地雄，春秋报祭古今同。  
蒙峰左峙迎朝凤，沾水南来绕后宫。  
状首曾经三夺锦，省元应数五为中。  
莫言城小规模隘，如许人文冠晋东。

沾水拖蓝

赵士吉

冉冉清流映碧岚，元圭象水此何蓝。  
山光入水颜如染，水色因山影倒涵。  
莫道浅滩无鲤窟，也从深处注龙潭。

## 平定州志

艺文诗

三十一

临流我愧无佳句，幽涧谁怜春草甍。

洪水池塘

旧凿寒塘芳草前，于今湮没不知年。  
随人自有川流地，到处应多活泼天。  
聊饮一瓢清净水，且浇丹府坦平田。  
箇中识得源头趣，莫向荒村觅古泉。

皋落奇峰

危峰高插太虚中，极目群山法界空。  
始信地灵人自杰，须知人杰地争雄。  
文章藻绘由人事，地势嶙峋属化工。

三晋多才从古昔，高山仰止意何穷。

是时泉落科第最盛，故兼赋其人也。

昔阳花木，沾邑之第一胜景也。旧有五色牡丹，自生于北界都梵乘寺内，色艳而香，后遂亡其三矣。相传有姊妹往河南之语，予偶偕郭明经金城暨诸茂才辈游览寺内，因成俚句。时已酉四月望前之四日也。

王祚永 本县令

五色丹花传昔阳，而今红白尚争芳。

香生梵乘真仙境，地各山，游乡彩烂云霞映上方。

艺文诗

三十二

### 平定州志

携侣偶来垂顾盼，因时几会感兴亡。  
轶三姊妹仍何在，曾有春思到旧疆。

蒙山烟雨

李榕

雨色空蒙山色浓，分明一幅米南宫。  
天能布巧凭虚撰，诗欲争奇觉技穷。  
古寺烟深金磬冷，断碑苔蚀土花融。  
羨他溪畔披蓑者，真个逍遥在画中。

望西岭积雪

几时大雪拥山隈，处处寒光拂面来。  
半岭云凝中忽断，千峰冻合晓难开。

樽前且共歌黄竹，  
笛里何曾吹落梅。  
便欲御风天外去，  
人间亦自有瑶台。

### 登凤凰山

山绕孤城雉堞雄，  
振衣石上受天风。  
不妨旅望凭高骋，  
遂使闲愁此日空。  
云气遥连蒙岫外，  
松涛声杂沾坡中。  
九苞振采雍熙世，  
醉倚峰头夕照红。

### 马岭关

山行入境路千盘，  
曲折行来画里看。  
何代关门留锁钥，  
无边云气杂峰峦。

## 平定州志

### 艺文诗

三十三

探幽自觉重游好，  
历险方知前度难。  
北望皋川苍翠甚，  
惜无小艇放纶竿。

### 晓登琴楼望云气如海

月落霜残天气清，  
高楼坐见晓云生。  
白浮大野千山断，  
青映遥峰万壑平。  
馭气谁能游浩渺，  
乘槎我欲荡空明。  
调琴雅化浑无事，  
赢得探奇世外情。

### 沾水

夕阳欲下野烟收，  
樵牧褰裳古渡头。  
曲折西来随石转，  
沧漣北向抱城流。

惊涛亦有三秋涨，  
钓艇曾无一叶浮。  
日月如流心不竞，  
头街到处说通侯。

吊乔少保二妾双节诗

剧怜泉下抱衾裯，  
素缟烟消化蝶游。  
之死各坚松柏操，  
偕亡不让夷齐俦。  
双鬟共洒湘妃泪，  
连袂投经沾水愁。  
愧煞须眉罕似此，  
丰碑绰楔应长留。

李节母诗

明经佩璫母  
详情请建坊

素娥皎洁印冰姿，  
画荻丸熊颂女师。  
课子能成千古业，  
凭谁寄语九原知。

平定州志

艺文诗

三十四

跃泉双鲤供甘旨，  
唳月单鸾写怨思。  
此日金书邀宠锡，  
兰台虎观勒新诗。

五言绝

读书山居六首

金元好问

瘦竹藤斜挂，  
藜花草乱生。  
林高风有态，  
苔滑水无声。

石润云先动，  
桥平水渐过。

野阴添晚重，山意向秋多。

树合秋声满，村荒暮景闲。

虹深仍白雨，云动忽青山。

川迴枫林散，山深竹港幽。

疏烟沉去鸟，落日送归牛。

涨落沙痕出，堤摧岸口斜。

断桥堆聚沫，高树阁浮槎。

# 平定州志

艺文诗

三十五

鹭影兼秋静，蝉声带晚凉。

陂长留积水，川阔尽斜阳。

署柏井驿篆协办金

川凯旋差务 何学易

晋鄙司传命，潢池庆罢兵。

小臣邀叙典，乐听凯歌声。

七言绝句

过凤凰山

金元德明

凤凰闻说似天坛，北去南来马上看。

想得松声满岩谷，秋风无际海波寒。  
白岩寺，群山环抱村落相望，亦奇观也。惜  
乎无水，因作绝句书石，当有水出。李晏

只有山光无水声，我疑神物固岩扃。  
如何凿得飞泉出，当为山僧叱六丁。

山寺寻春春已归，紫梅犹有折残枝。  
老僧兀坐如枯木，花谢花开总不知。

蔡村道中

金杨云翼

水连深竹竹连沙，村落萧萧已暮鸦。

平定州志

艺文诗

三十六

行尽画图三十里，青山影里见人家。

阳春门堤上

薄薄晴云漏日高，雪消土脉润如膏。  
东风可是多才思，先送轻黄到柳梢。

锦绣峰

元好问

登临夙有故乡缘，试手清凉第一篇。  
知被钱郎笑寒乞，不将锦绣裹山川。

松子岭

元张仲尹

密密秋阴遮岭面，层层山势插云衢。  
时人尽重王维笔，到此还应画得无。

松峰书院寄孔伯仪二首

元 吕思诚

玉瓶携酒远相邀，羸马何思道路遥。  
流水绕门山色近，薰风杨柳乱鸣蜩。  
夕阳林树欲栖鸦，偶到东山处士家。  
松子岭高岚气润，幽轩开碧落松花。  
题马岭山中泉自嘲兼呈于鳞子与

明 王世贞

拆峡分流各吐奇，争先翻道出山迟。  
即令到海成何事，竟日行吟无倦时。

### 平定州志

艺文 诗

三十七

凤凰山二首

赵廷松

岩峽山阁映云霄，翠壁苍松共寂寥。  
为忆凤凰旧时伴，不知何处听箫韶。

小亭立翠画楹高，闻道丹邱有凤毛。  
灵雨朝联千嶂雾，香风暮卷万松涛。

鹤度岭

悦目云林不厌重，驱风扫石觅仙踪。  
当年瑞鹤今何在，度我扶摇过远峰。

横岭寺二首

孙继鲁

三峰山下梵王邱，新建丹甍百尺楼。  
欲效陶翁来结社，虎溪谁是远公流。

纷纷缁袂几为群，心性茫然总未闻。  
试说真如在何处，满天明月净无云。

观风皋落

尚存义

沾水分符岁两更，应知绝壑亦耕氓。  
年年早办皇家税，吏不追呼犬不惊。

平定州志

艺文诗

三十八

山行二首

赵丕承

山水欲穷天外去，轻装一束独行时。  
微吟驴背闲情远，夹路梅花雪满枝。

野人风景总无涯，何处溪山不是家。  
劫外应知闲岁月，白云长愿覆袈裟。

乐平风景二首

任大成

城外河流缓向东，人家一带水云中。  
寻芳不遇武陵叟，只说桃源路不通。



鸣凤楼前日转西，沾山沾水望中迷。  
今人不识乾坤秀，疑是诗人错品题。

喜雨二首

李榕

忽惊倒峡拖龙尾，还讶倾瓶滴马鬃。  
结个草亭名喜雨，敢云坡老治扶风。

云布西郊望正赊，桑林甫祷自随车。  
禾苗但得村村熟，便是新栽满县花。

黄沙古戍

高亮

扑面黄沙石径弯，崎岖早度九龙关。

平定州志

艺文诗

三十九

橐弓橐矢烽烟渺，赢得防兵尽日闲。

鸣凤楼赋

并序

李

榕

本县知县

乐平之南门城楼曰：「鸣凤」。南居离位，有文明之象。楼，重物也，高明覲远，楼楼然，故曰「楼」。顾楼之额颜曰「鸣凤者」，其取藻耀高翔之义乎。抑亦以宦斯土者，有葦萋雍喈之遇也。壬申岁清和既望月，哉生魄海峰李子治政之暇，与僚属来游来，歌兴至率庸，咕啐作斯赋焉。其词曰：

览沾城之形胜兮，喜鸣凤之朝阳。门名朝阳在周为皋落氏之国兮，至战国而属赵疆。起雄楼之颀质

平定州志

艺文赋

四十

今，奠闾闾之中央。后远映乎榆关兮，前平挹乎太行，上摩清苍于寥廓兮，下压沾水之高冈。浮榱走拱兮，坚甍修桁。钩心抱角兮，绣栋雕椽。列绮疏而四面兮，簇葩井而层悬。既象九天之云垂下兮，尤类海边碣石之嵬然。齐晨霞以叠极兮，攀倒影而凌烟。比迎风而立观兮，台秀出于中天。屹对乎琴楼之面兮，而迥辟于县城之巔。时维首夏，气属清和，四民安堵，百里讴歌，东山尘静，漳水无波。海峰主人放衙无事，乃命馆人邀僚同至，倚睥睨而游观，登轩楹而遐视。睹

夫山翠四围，泉流双洎；冈阜蜿蜒，园塍鳞次。平高衍以如席，蔚桑麻而列帙。东望则奇峰嶂石，白鹤黄岩，鹤度马岭，华庵盆泉，是乃北汉守险之地而西晋霸业之边。堂空锦绣，古柏寒烟。南望则松岭凸峙，松溪源斯，长林密密，亏蔽光曦。陂渠互注，雾走云随。旁有松峰之书院，传言孔圣之本支。春秋奉祀，瓜瓞靡隳。西望则沾岭少山。嶙峋，左翼危岩，绝岫千仞，崩岩陡泉，浮化合洞，涡之流而不息。北望则凤凰之山，风火之岭，炼石娲皇，遗灶烟冷。州境浮山有女媧灶址。古寨淮

### 平定州志

艺文 赋

四十一

歌曰：

眷彼周文兮，威凤集西岐。德辉照耀兮，云翮天风吹。振九苞之文彩兮，可为王国之羽仪。于高冈而一鸣兮，咸颂圣明之雍熙。胡弗饮啄于瑶池兮，网罗难免路人疑。愧予嘿守于下土兮，深负楼扁之昭垂。

听莺图赋

李榕

淮山逸哲，江国名英；饬辞虬户，驂停沾  
 城。值春风之拂树，喜乔木之啼莺；惊催耕之夙  
 梦，感求友之深情。既和平以入耳，爰荫坐而微  
 听。时则淡淡池塘，蒙蒙山路，流水无波，斜阳欲  
 暮。露泣千枝，烟啼万树，急吭飘扬，繁声回互。  
 穿翠干以娇歌，绕游丝而历诉。惜公子之金衣，  
 吹美人之香雾。求众羽之同心，悲落花之无数。  
 已激楚以引哀，复流连而若慕。三眠起而上林未  
 归，百啭流而建章暗度。本至性已自鸣，无赏音

平定州志

艺文赋

四十二

而不顾。于是僮携小榼，人执双柑；绿云寂寂，  
 斑鬢鬢。禽言不断，树老何堪；红雨未染，青  
 衫自蓝。惆怅芳草，徘徊清潭；春浓无限，酒热半  
 酣。折桓温之杨柳，寄庾信于江南。歌曰：沾岭  
 深山好，流莺终日啼。无人来幽谷，有客在辽  
 西。

皋落奇峰赋

以千岩竞秀万壑争研为韵

宋

瓚

本县举人

藐六朝之佳丽，抚三晋之山川。虽群峦之各  
 秀，实耸峙于东偏。沾岭拖青，既旋绕夫城郭；  
 蒙峰崛秀，复吞吐乎云烟。压岗陵之什伯，映

花木之三千。于焉循故道披崭岩倚石磴历深岩。山中之村落未远，千层之叠嶂不凡。观风皋落人烟，彻庐舍之墟；望气平原景色，尽名贤之咏。杨赵两姓而名溪，司马三世而称盛。虽人物之可风，抑云山之掩映。白岩脚下，突起粮堆；望川楼头，若添华竞。则见众山环绕，群成拱戴之形；孤嶂高标，竟夺方隅之秀。地非仙而称灵，云无心而出岫。其形若拖，其态独媯。后园而阔，并列双峰之三；前舒而长，遥分大行之万。巨灵之擘画堪方，蓬莱之瑶岛若献。至其林

## 平定州志



艺文 赋

四十三

木森森，鸟兽跃跃，奔赴前溪，曲趋群壑。崖岸崎岖，乱石历落，苍翠诡状，绮绾绣错。讶鬼斧之削成，疑神工之开凿。盖惟钟毓独厚，故尔奇形叠生。势状扶舆，采芳姿而称峭；景占上党，问孤秀而谁争！岂仅若盘空之瓮山，仅歌其陡峻，连云之古洞，聊寄其性情也哉！然而，气蒸海宇，奥辟云天，不独草木呈其瑞，抑且山谷增其妍。摩诘之风骚早供讽咏，灵运之屐齿不胜缠绵。至若战捷东山，既著名于一代；号称积粟，更彰闡于万年。非敢违登高而作赋，聊为之摹拟而成篇。

乐平县旧序

王祖庚

本州知州

乐平，汉沾县地。僻在晋东，昔为平定州领县。宪皇帝时，升州为直隶，乐平首属焉。余于今皇上御极之十二年，调守郡事乐平宰。淮南李君来谒余，见其人品卓犖，议论简要，及察其为政勤慎而明惠，有古循吏风。公余之暇，复能留心掌故，参互考证，笔之削之，遂成一邑全志，其用心可谓得当矣。昔班固作汉书，创为十志，纲举目张，条分缕晰，后之志乘悉本此而变通之。乐邑虽褊小，如城池、輿地、山川、户口、

平定州志

艺文序

四十四

田赋、选举、人物诸大端皆历历可考。李君因旧策之荒略，以修明为已任，厘订详核瞭如指掌，俾我朝久道化成之盛，具载于篇。噫！不以簿书期会为急务，而能独见其大类，非俗吏之所能为也。

余曾手辑州志，今李君修县志亦成帙，付之剞劂，岂徒托之空言哉！将挹蒙山之秀，酌沾水之清，本经术以润饰。吏治乌知文翁化蜀次公治颖，不可于蕞尔之区占大行之兆乎。余窃有厚望焉。是为序。

乐平县志旧序

李榕

本县知县

郡邑之有志，犹国之有史，所以信今而传后者也。周礼外史掌邦国之志，小史掌四方之志，乃知一州一邑必各有纪载，以上之朝廷，于以稽疆理之分合，考政事之因革，鉴人才之得失与。夫民情风土之文质淳澆皆于是乎，在志恶可缺哉！

丁卯春，予馆符乐邑，未出都，吏胥参谒，即呈县志一书，系康熙初年邑宰王公所编，辑者迄今八十年余，时会递变，一切户口，田赋增减何似？长吏，人物盛衰何似？茫无可按。下车以

平定州志

艺文序

四十五

后，留心者久之，因念乐邑虽处山陬，名贤辈出，不商确厘订以著成书，岂独自兹。以往文献无征，抑实司土者羞也。用是搜览旧闻，网罗逸事，薄书之暇，研铅握槩，历有岁时。其间冗者修，阙者补，凡舛讹未当，今昔异宜者，悉更正之。虽荒陋不文，贻讥大雅，然于邑之规模政迹颇为明备，而圣朝休养生息，菁莪棫朴之化俱可披籍而知，所谓信今以传后者，盖在乎此，后之君子嗣而修之。

庶几不朽

乐平县后序

赵南年

窃闻在心为志。志也者，主乎正而存乎直者也。本此心修明于朝则为史，纪载于外则为志。故府，州县各有其志，要皆所以行三代之公也。

乐平县志自康熙十一年邑侯王公纂辑以来，至今八十余岁矣。时数经沧桑之变，而志则仍往日之书。莅兹土者亦尝议及于修葺，而究未竣其事者，以言在是而志不在是也。乾隆丁卯岁，邑侯李老夫子下车乐邑，数年来教成化洽，风流令

平定州志

艺文 后序

四十六

行，存仁义忠正之心，怀拾遗补缺之志，鞅掌之暇，复留心邑乘，搜揽旧闻，网罗遗轶，分其品类，列为目叙，斟酌各当，繁简适宜，其旨趣深曲皆有独造之意。爰授梓人传示来兹，使八十年来文章，制度，物叙，民风瞭如指掌。凡前之可稽可式者，固仍其旧，而后之可纪可传者，亦皆实录也。吾于是益晓然于公之志矣，益晓然于公之作志矣。监往日之成模而不泥，备后一人之考镜而不庞。支分派别，纲举目张，详略相因，巨细毕括。以三代直道之公默寓于字里行间，则志也而



史矣。愚不揣淺陋，跋數言于卷末，俾后之覽者毋徒以稗官野乘目之。庶不負吾賢邑侯之志云尔。

平定州志

藝文 后序

四十七

